



**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR**

Facultad de Ciencias de la Educación

**DESARROLLO DE UNA GUÍA DE ACOMPAÑAMIENTO DE ESTIMULACIÓN  
TEMPRANA Y REFUERZO DEL APEGO PARA NIÑOS DE ALTO RIESGO DE 0 A 2  
AÑOS CON SUS MADRES Y/O PADRES**

Trabajo de Titulación previo a la obtención del título de Licenciatura en Ciencias de la  
Educación en Música, Lenguaje y Movimiento

**Línea de Investigación: De alcance profesional-disciplinar**

Autoras:

LORENA SUSANA VALDEZ CÁRDENAS

JIMENA AMPARO VILLA NAVARRETE

Director:

Msc. NELLY YOLANDA ORTIZ CARRANCO

Quito– Ecuador

Diciembre, 2018

PARA GRADOS ACADÉMICOS DE LICENCIADOS (TERCER NIVEL)

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

DECLARACIÓN y AUTORIZACIÓN

Nosotras, **LORENA SUSANA VALDEZ CÁRDENAS**, C.C. 1722655568 y **JIMENA AMPARO VILLA NAVARRETE**, C.C. 1714114491, autoras del trabajo de graduación titulado: **"DESARROLLO DE UNA GUÍA DE ACOMPAÑAMIENTO DE ESTIMULACIÓN TEMPRANA PARA NIÑOS DE ALTO RIESGO ENTRE 0 A 24 MESES Y SUS MADRES"**, previa a la obtención del grado académico de **LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN MÚSICA, LENGUAJE Y MOVIMIENTO:**

1.- Declaramos tener pleno conocimiento de la obligación que tiene la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, de conformidad con el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de graduación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2.- Autorizamos a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador a difundir a través de sitio web de la Biblioteca de la PUCE el referido trabajo de graduación, respetando las políticas de propiedad intelectual de Universidad.

Quito, 27 de abril del 2019

  
**LORENA SUSANA VALDEZ CÁRDENAS,**  
C.C. 1722655568

  
**JIMENA AMPARO VILLA NAVARRETE,**  
C.C. 1714114491



**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR**

Facultad de Ciencias de la Educación

**HOJA DE APROBACIÓN**

TÍTULO DEL TRABAJO

**Línea de Investigación:**

Autoras:

LORENA SUSANA VALDEZ CÁRDENAS

JIMENA AMPARO VILLA NAVARRETE

Nelly Yolanda Ortiz Carranco, Msc.

f. \_\_\_\_\_

DIRECTORA DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

Claudia Jenny Bravo Castañeda, Msc.

f. \_\_\_\_\_

CALIFICADOR

Carlos Corrales Gateiro, Msc.

f. \_\_\_\_\_

CALIFICADOR

Paulina Morales, Mtr.

DECANA DE LA FCIED

f. \_\_\_\_\_

Quito– Ecuador

Diciembre, 2018

## **DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD**

Yo, Lorena Susana Valdez Cárdenas, portadora de la cédula de ciudadanía No. 172265556-8 declaro que los resultados obtenidos en la investigación que presento como informe final, previo la obtención del Grado de Licenciatura en Ciencias de la Educación en Música, Lenguaje y Movimiento son absolutamente originales, auténticos y personales.

En tal virtud, declaro que el contenido, las conclusiones y los efectos legales y académicos que se desprenden del trabajo propuesto de investigación y luego de la redacción de este documento son y serán de mi sola y exclusiva responsabilidad legal y académica.

Lorena Susana Valdez Cárdenas

CI. 172265556-8

Yo, Jimena Amparo Villa Navarrete, portadora de la cédula de ciudadanía No. 171411449-1 declaro que los resultados obtenidos en la investigación que presento como informe final, previo la obtención del Grado de Licenciatura en Ciencias de la Educación en Música, Lenguaje y Movimiento son absolutamente originales, auténticos y personales.

En tal virtud, declaro que el contenido, las conclusiones y los efectos legales y académicos que se desprenden del trabajo propuesto de investigación y luego de la redacción de este documento son y serán de mi sola y exclusiva responsabilidad legal y académica.

Jimena Amparo Villa Navarrete

CI. 171411449-1

## AGRADECIMIENTO

Agradezco a toda mi familia por el apoyo incondicional, amor y fortaleza que me brindan en cada paso de mi vida. Mi padre; Ángel Villa, mi madre: Susana Navarrete, mis hermanas y hermanos: Cecilia, Guillermo, Jeaneth, Sandra, Marcelo y Christian.

A mi esposo Guido Gómez y mi hijo Amaru Gómez Villa por acompañarme y sostener mis sueños y trabajos con amor y paciencia día a día.

Agradezco con mucho amor y de forma muy especial a mi sobrino Edgar David Médicis Villa y mi hermana Jeaneth porque con su disposición y buena voluntad apoyaron al desarrollo de esta tesis que me ha permitido conocer y respetar el proceso evolutivo de cada niño y niña.

A mi compañera Lorena Valdez y su hija Nayarak por su presencia y ayuda.

A mis maestras y maestros de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, por compartir sus experiencias, conocimientos y guiarme con claridad.

Jimena Villa

Agradezco a mi hija Nayarak porque gracias a ella pude descubrir el mundo mágico de los pequeños bebés, a quienes generalmente subestimamos pero que diariamente nos demuestran las grandes cosas que son capaces de hacer.

A mi familia por su apoyo económico y su constante preocupación. A mi madre y mi abuela por no dejarme renunciar.

A mi hermana Dayan, por ser un apoyo moral y estar siempre a mi lado y al lado de su sobrina, protegiéndola y ayudándola a descubrirse y a construirse.

A mi hermano David, por ser un tío incondicional para mi hija.

Lorena Valdez

## DEDICATORIA

A la fuerza y magia de la vida de Edgar David y a la fe y amor de Jeaneth.

Jimena Villa

Al amor inmenso de Nayarak y al apoyo incondicional de Dayan y David.

Lorena Valdez

## RESUMEN

Este trabajo es un estudio de caso sobre los efectos de la estimulación temprana en niños y niñas de 0 meses a 2 años, realizado en el período 2017. En este, se muestra el proceso de desarrollo de cada uno de los niños que formaron parte de este estudio, su evolución, su nivel de adaptación tanto con los adultos que les rodean como con los pequeños de su edad.

Lo que pretende este manual es brindar herramientas prácticas de acompañamiento y estimulación sensorio-motriz, para que cada madre o padre sea partícipe del proceso evolutivo de las criaturas y a su vez se conviertan en testigos de los beneficios alcanzados por cada uno de los niños, principalmente de sus hijos. Con esta exploración se comprueba los logros de esta técnica sensorio-motriz como un instrumento útil para desarrollar las habilidades y capacidades de manera integral, las cuales tengan estrecha relación con el medio que les rodea, el cual reafirma su proceso autonomía e integración social.

**Palabras clave:** vínculo, apego, sensorio-motriz, estimulación, desarrollo, cognitivo.

## ABSTRACT

This work is a case study on the effects of early stimulation in children from 6 months to 2 years, carried out in the period 2017. It shows the development process of each of the children who were part of this study, its evolution, its level of adaptation both with the adults that surround them and with the children of their age; through the use of early stimulation techniques.

What this manual intends is to provide practical tools of sensory-motor stimulation and accompaniment, that each mother or father will be a participant in the evolutionary process of the creatures and in turn they become witnesses of the benefits achieved by each of the children, mainly of their children. With this exploration, the achievements of this sensory-motor technique are verified as a useful instrument to develop skills and capacities in an integral manner, which have a close relationship with the environment that surrounds them, which reaffirms their autonomy and social integration process.

**Keywords:** bond, attachment, sensory-motor, stimulation, development, cognitive.

## Índice

INTRODUCCIÓN.....	1
1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
<b>1.1 Justificación</b> .....	3
<b>1.2. Problema de investigación</b> .....	4
<b>1.3. Objetivos</b> .....	7
<b>1.3.1. Objetivo general</b> .....	7
<b>1.3.2. Objetivos específicos</b> .....	7
MARCO TEÓRICO.....	9
CAPÍTULO 1. ....	9
1. DESARROLLO EVOLUTIVO DEL NIÑO.....	9
<b>1.1. Desarrollo del niño</b> .....	9
<b>1.1.1. Bases Teóricas sobre el desarrollo</b> .....	10
<b>1.2. Características del desarrollo</b> .....	20
<b>1.2.1. Definiciones de alto riesgo</b> .....	20
<b>1.2.2. Instrumentos de diagnóstico</b> .....	20
<b>1.2.3. Indicadores de retraso en el desarrollo</b> .....	22
<b>1.3. Niños de alto riesgo</b> .....	22
<b>1.3.1. Factores de riesgo</b> .....	23
<b>1.3.1.1. Factores de riesgo que limitan el desarrollo</b> .....	23
<b>1.3.1.2. Factores de riesgo que limitan el crecimiento</b> .....	24
<b>1.3.1.3. Niños de alto riesgo en Ecuador</b> .....	24
Capítulo 2.....	26
2. ESTIMULACIÓN TEMPRANA: PRINCIPIOS.....	26
<b>2.1. Antecedentes</b> .....	26
<b>2.2. La inteligencia</b> .....	27
<b>2.3. La estimulación temprana</b> .....	27
<b>2.4. Beneficios de la estimulación temprana</b> .....	29
<b>2.5. El adulto como facilitador - acompañamiento</b> .....	29
<b>2.6. Los padres y los maestros</b> .....	31
<b>2.7. Formación de las criaturas</b> .....	32

<b>2.8. Áreas que comprende la estimulación temprana</b> .....	34
<b>2.9. Enfoques de la estimulación temprana y áreas del desarrollo</b> .....	35
CAPÍTULO 3 .....	40
<b>3.1. Metodología</b> .....	40
Capítulo 4 .....	43
4. Guía de acompañamiento de estimulación temprana y refuerzo del apego para niños de alto riesgo de 0 a 2 años con sus madres y/o padres .....	43
<b>4.1. Introducción</b> .....	43
<b>4.2. Fundamentos teóricos de la estimulación temprana</b> .....	44
<b>4.3. Importancia de la estimulación temprana</b> .....	44
<b>4.4. Objetivos del manual</b> .....	45
<b>4.5. Aspectos a tratarse</b> .....	46
<b>4.6. ¿Qué es la estimulación temprana?</b> .....	54
<b>4.7. Instrumentos y técnicas útiles para este programa de estimulación temprana</b> .....	55
<b>4.8. Espacios de trabajo, juguetes y texturas</b> .....	58
<b>4.9. Actividades de Estimulación Psicomotriz</b> .....	60
<b>4.10. Juegos para captar la atención del/la bebé</b> .....	62
<b>4.11. Estimulación sensorial en salas de Snozelen y sala de relajación</b> .....	64
<b>4.12. Actividades para potenciar el apego entre madres e hijos, hijas</b> .....	65
<b>4.13. Actividades para el desarrollo de la motricidad</b> .....	68
<b>3.14. Actividades para el desarrollo del lenguaje</b> .....	80
<b>4.16. Actividades para el desarrollo cognitivo</b> .....	92
<b>4.17. Actividades de Estimulación Basal y Multisensorial</b> .....	95
<b>4.18. Resultados y logros específicos de la estimulación temprana</b> .....	99
CAPÍTULO 5 .....	100
<b>5.1. Conclusiones</b> .....	100
GLOSARIO .....	102
BIBLIOGRAFÍA .....	114
ANEXOS .....	117

## Índice de tablas

<b>Tabla 1</b> .....	12
<b>Tabla 2</b> .....	30

## Índice de figuras

<b>Figura 1 Escala de Silverman-Anderson.</b> .....	21
---	----

## Índice de fotografías

<b>Fotografía 1. Tatami (espacios de trabajo)</b> .....	58
<b>Fotografía 2. Césped (espacios de trabajo)</b> .....	59
<b>Fotografía 3. Juguetes para la intervención</b> .....	59
<b>Fotografía 4. Ejercicios con rodillo</b> .....	61
<b>Fotografía 5. Ejercicios con batea</b> .....	61
<b>Fotografía 6. Balanceo</b> .....	61
<b>Fotografía 7. Juego y acompañamiento en el columpio.</b> .....	62
<b>Fotografía 9. Trabajo sensorial</b> .....	64
<b>Fotografías 10. Sala de Snoezelen</b> .....	64
<b>Fotografía 11. Colchón de agua</b> .....	65
<b>Fotografía 12. Sala de relajación</b> .....	65
<b>Fotografía 13. Fortalecimiento de cuello y tronco (bebé sobre un cojín)</b> .....	70
<b>Fotografía 14. Fortalecimiento de cuello y espalda</b> .....	71
<b>Fotografía 15. Almohada de herradura, tiempo para disfrutar con sus juguetes</b> .....	71
<b>Fotografía 16. Ejercicios para favorecer el arrastre</b> .....	72
<b>Fotografía 17. Estimulación del gateo con soporte</b> .....	72
<b>Fotografía 18. Primeros intentos de gateo</b> .....	73
<b>Fotografía 19. Bebé en tatami</b> .....	73
<b>Fotografía 20. Gateo con pierna de gancho (se ayuda a movilizar con una de sus piernas)</b> .....	73
<b>Fotografía 21. Dejar que el bebé camine con un soporte</b> .....	74
<b>Fotografía 22. En el parque</b> .....	74
<b>Fotografía 23. Caminata libre</b> .....	75
<b>Fotografía 24. Juegos en la cama con sus sonajeros y demás juguetes</b> .....	76
<b>Fotografía 25. Ofrecerle juguetes y objetos de diferentes tamaños</b> .....	78
<b>Fotografía 26. Anímalala/o a superar obstáculos</b> .....	80
<b>Fotografía 27. Madre describiendo partes del cuerpo de la niña</b> .....	88
<b>Fotografía 28. Contacto piel con piel</b> .....	89
<b>Fotografía 29. Tranquilizando al niño con un abrazo cuando entra a un nuevo espacio</b> .....	90
<b>Fotografía 30. Compartiendo la siesta con el niño</b> .....	91
<b>Fotografía 31. Niños explorando nuevo lugar observados y acompañados por sus madres</b> .....	91
<b>Fotografía 32. Ejercicios de fijación de mirada con luces</b> .....	96
<b>Fotografía 33. Fijación de la mirada</b> .....	96

**Fotografía 34. Piscinas con granos secos .....97**  
**Fotografía 35. Colchón de agua.....98**

## INTRODUCCIÓN

El presente proyecto “Desarrollo de un manual de acompañamiento de estimulación temprana para madres y niños de alto riesgo en edades de 0 a 2 años”, tiene como objetivo principal reforzar el vínculo del apego entre las madres y los/las niños/as de 0 meses a 2 años, el cual es un factor de suma importancia para el desarrollo psicomotriz, así como cognoscitivo y emocional de las criaturas; que actúa como guía para las madres y los padres, quienes son los primeros responsables del cuidado del niño.

La educación de las criaturas requiere atención, trabajo y responsabilidad. Si las madres y los padres poseen herramientas adecuadas y toda la información necesaria, como el proceso de la Estimulación Temprana; esto favorecerá al pleno desarrollo de las potencialidades naturales de los niños; además de que generará un estado de salud emocional gratificante. De esta manera, la criatura desarrollará su capacidad de inteligencia y comprensión del mundo.

Este manual, está desarrollado de tal forma que tanto el padre, como la madre o los adultos que lo rodean lo puedan poner en práctica, puesto que no requiere ningún tipo de experiencia determinada. El principal requisito es que los padres, madres o personas encargadas de su cuidado, trabajen conscientemente para que el niño se desarrolle de una manera integral.

Actualmente, en el Ecuador se han creado varios centros de estimulación temprana, cuyo objetivo es aplicar la estimulación como apoyo al desarrollo evolutivo de las criaturas. En este período de 0 meses a 2 años es donde aparecen, en el bebé, adquisiciones básicas; por tanto, la estimulación espontánea no es suficiente. Este manual se creó con la finalidad de que una vez reforzado el vínculo del apego; las criaturas se sientan amadas y apoyadas en su proceso de crecimiento.

Este trabajo que se presenta está integrado por cinco capítulos. En el primer capítulo de esta disertación se describe el proceso de desarrollo del bebé, las etapas según las diversas teorías de psicólogos del desarrollo y psicomotricistas contemporáneas. Además, se explica los parámetros que no se consideran normales dentro de esta etapa; es decir los riesgos que pueden presentarse en ciertos casos; qué son y cuáles son los riesgos, qué son los niños de alto riesgo y cuáles son los principales factores de riesgo. Por último, se identifican los índices de nacimientos de alto riesgo en la ciudad de Quito-Ecuador.

El segundo capítulo se centrará en lo que se refiera a la estimulación temprana, sus principios, su definición y concepto; los beneficios tanto para el bebé en su primera infancia, infancia y vida adulta, como para su madre al ponerla en práctica. Se hace hincapié en que todos los adultos que rodean al bebé pueden colaborar realizando actividades y ejercicios de estimulación temprana para favorecer el desarrollo de las criaturas. También se determinan los enfoques de esta estimulación y la personalidad y el carácter del niño que se busca formar.

El tercer capítulo de este trabajo corresponde al marco metodológico. En éste, se detalla el enfoque, tipo y diseño de la investigación, la metodología empleada durante el estudio de caso para la creación del manual, las técnicas utilizadas para la recolección de datos, la población y muestra a la que está dirigido el proyecto y las técnicas e instrumentos de análisis de datos.

En el cuarto capítulo ya entramos a la creación de nuestra guía, el manual de estimulación temprana y fortalecimiento del apego entre los padres, en especial el de la madre con el pequeño. Se incluyen definiciones de los aspectos a tratar y de las áreas a estimular; así como actividades sencillas y entretenidas que ayudarán a que el proceso de desarrollo del bebé, ya sea de alto riesgo o no, se lleve a cabo de una manera integral, sin dejar de lado el aspecto emocional, afectivo y psíquico. Además, se detallan los resultados y logros esperados con esta pequeña guía de acompañamiento.

En el quinto y último capítulo se exponen los resultados obtenidos, las conclusiones y recomendaciones que se consideran necesarias después de analizar los alcances del proyecto; así como de la intervención de estimulación temprana en los bebés con los que trabajamos. Este apartado, finaliza con un glosario de términos que pueden resultar desconocidos para los lectores sean estudiantes o profesionales, anexos de las planificaciones realizadas e instrumentos utilizados durante el proceso de realización de este trabajo.

## **1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA**

### **1.1 Justificación**

El motivo principal por el que surge la necesidad de realizar este programa, se debe a que muchas madres, sobre todo las primerizas, necesitan pautas que les permita conocer cómo evoluciona el desarrollo integral de un niño y de esta manera, favorecer la evolución completa de sus hijos a través de actividades cotidianas, las cuales permiten observar si los pequeños están dentro o fuera de los parámetros normales de crecimiento; pues hay que tomar en cuenta que los niños de alto riesgo son más propensos a presentar dificultades a lo largo de su desarrollo.

Según un informe presentado por las Naciones Unidas, que analiza los índices de nacimientos prematuros en 184 países, en Ecuador el 5,1% de los bebés viene al mundo antes de lo previsto (El Telégrafo, 2018). En la Maternidad Isidro Ayora, de todos los niños nacidos en el año 2017 el 31,6% son de alto riesgo; el doctor Humberto Navas, director de la Maternidad Isidro Ayora, de Quito, en una entrevista nos explica que diariamente atienden un promedio de 30 y 40 partos, de los cuales 5 son prematuros. Sin embargo, el seguimiento que realiza este hospital, está enfocado en las áreas audiológica, visual, de desarrollo neurológico y de nutrición hasta el año de edad.

En el año de 1995, con el auspicio del Gobierno español y generado por la Junta de Andalucía, se crean los centros de atención a Niños de Alto Riesgo (NAR) en el Ecuador; los cuales iniciaron su atención en hospitales de Quito, Guayaquil, Cuenca, Esmeraldas, Manta y Tena. El NAR era un centro que detectaba, atendía y daba seguimiento a los niños de alto riesgo y también brindaba cuidado a la madre durante la gestación para reducir la tasa de menores nacidos con deficiencias. Entre los menores de alto riesgo se consideran a los que tienen un nacimiento prematuro de 36 o menos semanas de gestación. También a los que en sus primeros meses de vida presentan algún tipo de dificultades en su desarrollo por problemas durante el parto. Este centro contaba con terapeutas físicos, terapeutas ocupacionales y terapeutas de lenguaje.

Una vez que el proyecto dejó de recibir el apoyo económico español, el gobierno ecuatoriano no cumplió su parte de contratar profesionales en las diferentes áreas requeridas para el sostenimiento de este centro, seguidamente el Ministerio de Salud Pública, redujo el

personal, e incluso hubo casos de terapistas que quedaron desempleadas/os. Otro de los impedimentos para continuar con el programa fue que los instrumentos que se requieren como: rodillos, cuñas, sillas ortopédicas, colchonetas, coches deambuladores, material de ayuda para elaborar férulas para miembros inferiores, entre materiales didácticos y mesas de trabajo, eran escasos y, por ende, no se podía brindar una atención integral y adecuada.

El programa “Misión Ternura”, del Ministerio de Inclusión Económica y Social del Ecuador (MIES), está enfocado en disminuir la desnutrición a nivel nacional en niños de 0 a 5 años; mientras que el plan “Creciendo con nuestros hijos”, trabaja brindando herramientas de estimulación para el desarrollo del niño y la niña de los estratos sociales más pobres del país. Las subsecretarías de desarrollo, se encargan, conjuntamente con los Municipios de llevarlos a cabo dentro de los territorios de cada ciudad, como es el caso de la Ciudad de Quito.

Los niños de alto riesgo necesitan atención específica en el área de estimulación temprana, con un enfoque emocional, basado en el refuerzo del vínculo afectivo entre la madre y el niño, además de su desarrollo psicomotriz. Al darnos cuenta que los programas antes mencionados, dejaron de funcionar como es el caso del NAR, promovido por el gobierno español, o por el contrario no brindan esta atención específicamente a niños con discapacidad o dificultades en su desarrollo, proponemos esta guía para madres y niños en edades de 0 a 2 años.

El apego es el vínculo muy particular que establece una relación de profunda cercanía; este contacto, le permite al niño mantener una interacción reguladora que le permite manejar y procesar sus emociones. Esta relación de apego con la madre es el centro de energía, con el cual, el niño logra un estado de organización mayor, tranquilidad y fortaleza.

## **1.2. Problema de investigación**

La estimulación temprana es muy importante para incentivar de manera óptima las conexiones neuronales del cerebro del bebé, que son fundamentales para el desarrollo de sus funciones básicas cerebrales. Una estimulación integral comprende los aspectos cognitivo, motor, lingüístico y social. El cerebro humano requiere recibir información para desarrollarse, la cantidad, el tipo y la calidad de los estímulos recibidos son los factores que determinan el crecimiento favorable de ese pequeño cerebro de cada bebé.

De esta manera, el desarrollo emocional, físico y social de un niño está marcado por muchos factores como: sus relaciones afectivas, el medio ambiente, su estado de salud y factores genéticos. La necesidad del bebé de estar próximo a su madre, de ser acunado en brazos, protegido y cuidado ha sido estudiada científicamente por el psicólogo John Bowlby (1907-1990) que en su trabajo en instituciones con niños privados de la figura materna le condujo a formular la Teoría del apego.

El apego es el vínculo emocional que desarrolla el niño con su madre, padre (o cuidadores) y que le proporciona la seguridad emocional indispensable para un buen desarrollo de la personalidad. La tesis fundamental de la Teoría del Apego es que el estado de seguridad, ansiedad o temor de un niño es determinado en gran medida por la accesibilidad y capacidad de respuesta de su principal figura de afecto (persona con que se establece el vínculo).

Bowlby había propuesto en 1951 la hipótesis de que la privación materna no sólo causaba depresión en la niñez, sino también hostilidad e incapacidad para establecer relaciones saludables en la vida adulta. Dentro de esta teoría los niños biológicamente están “diseñados” a estar apegados a sus madres, no sólo para satisfacer sus necesidades, sino porque son seres profundamente sociales. Además, si el niño no se siente seguro su desarrollo global se verá afectado y esto se manifiesta en su comportamiento y en la dificultad de resolver o enfrentarse con su entorno inmediato. Según Bonastre y Fusté maestras psicomotricistas de la Escola Bressol, Bambi, de Barcelona – España, en su libro *Psicomotricidad y vida cotidiana* nos dicen que las primeras experiencias vividas son muy importantes en el desarrollo psicomotriz del niño. La primera herramienta de comunicación de los niños constituye principalmente el cuerpo y el movimiento.

En el año 1995, con el auspicio del Gobierno español y como fruto del trabajo de Cooperación Española que la Junta de Andalucía desarrolló en Ecuador conjuntamente con el Ministerio de Salud Pública, se crean los centros de atención a Niños de Alto Riesgo (NAR), los cuales iniciaron su atención en hospitales de Quito, Guayaquil, Cuenca, Esmeraldas, Manta y Tena. El principal objetivo de este Programa era la prevención de discapacidades y trastornos en el desarrollo infantil de la población ecuatoriana, llevada a cabo a través de tres actuaciones fundamentales: la educación de la población expuesta al riesgo (Prevención Primaria), la detección precoz de los riesgos neurológicos y sensoriales en recién nacidos y el seguimiento

sistemático de los mismos hasta los siete años de edad (Prevención Secundaria), y el tratamiento de Estimulación Precoz a quienes lo requieren (Prevención Terciaria).

Este programa contaba con terapeutas físicos, terapeutas ocupacionales y terapeutas de lenguaje, que trabajaban conjuntamente con pediatras. Una vez que el proyecto dejó de recibir el apoyo económico español en el año 2004, el Gobierno ecuatoriano no cumplió a cabalidad su parte de contratar profesionales en las diferentes áreas requeridas para el sostenimiento de este proyecto, seguidamente el Ministerio de Salud Pública, redujo el personal, e incluso hubo casos de terapeutas que quedaron desempleados/as. Otro de los impedimentos para continuar con el programa fue que los instrumentos que se requerían como: rodillos, cuñas, sillas ortopédicas, colchonetas, coches deambuladores, material de ayuda para elaborar férulas para miembros inferiores, entre materiales didácticos y mesas de trabajo, eran escasos y, por ende, no se podía brindar una atención integral y adecuada.

En la actualidad, el gobierno ecuatoriano lanzó un plan de trabajo enfocado en los niños de 0 a 5 años de los sectores más pobres y sus madres; el cual tiene entre sus objetivos principales, luchar contra la desnutrición, fomentar la lactancia materna e impulsar el desarrollo integral durante los primeros 1000 días de vida. “Misión Ternura”, es el nombre de este programa, que forma parte del plan emblemático “Toda una vida”, que impulsa el Presidente Lenin Moreno; ésta gestión trabajará cuatro ejes fundamentales: salud, nutrición, aprendizaje y estimulación temprana.

Conjuntamente, con este plan del Gobierno Nacional, se viene realizando el programa “Creciendo con nuestros hijos” (CNH), el cual está funcionando desde el año 2007 y fue ejecutado en sus inicios por el Instituto de la Niñez y la Familia (INNFA). Este programa atiende a niños de 0 a 5 años, a través de un proceso de formación familiar y comunitaria para lograr un desarrollo integral de los niños; para lo cual existe un programa de educación y capacitación a las familias en temas de alimentación, nutrición y desarrollo.

Tomando como referente estos proyectos, los cuales no se centran específicamente en brindar atención a niños de alto riesgo (NAR) para reducir la discapacidad a nivel nacional; se ha desarrollado un manual de acompañamiento de estimulación psicomotriz para madres y sus niños en edad de 0 a 24 meses. Esta guía está basada en instrumentos como la Guía Portage,

que evalúa el desarrollo evolutivo según la edad del niño, y en la Teoría del Apego de Bowlby. Para reforzar el vínculo del apego y conjuntamente acompañar en el desarrollo psicomotriz de los niños en este caso de una niña nacida prematura (36 semanas) y un niño postmaduro (40 semanas) que tuvo algunos problemas al nacer como: asfixia con el cordón umbilical, falta de irrigación de oxígeno al cerebro, abuso de sustancias por parte del personal médico al momento de nacer, lo que provocó una neumonía, como es el caso de David Médicis, uno de los bebés con quienes se trabajó para elaborar esta propuesta.

Dada la investigación y revisión de estos datos que se ha realizado acerca del seguimiento que se ejecuta en el Hospital Gineco-obstétrico Maternidad Isidro Ayora a estos niños de alto riesgo, uno de los propósitos que persigue el planteamiento de este programa, es que la Universidad Católica, a través del CASE (Centro de Asesoría y Servicios Educativos) que existe en la Facultad De Ciencias de la Educación, acoja el mismo como una herramienta en el área de Vinculación con la Comunidad, la cual ayudará a estos niños y sus madres con investigación permanente; el cual tenga un impacto más amplio, trabajando en la prevención de discapacidades, a través de la fomentación de la relación de la madre y la criatura y su desarrollo psicomotriz.

### **1.3. Objetivos**

#### **1.3.1. Objetivo general**

Desarrollar un manual práctico de estimulación temprana para bebés de alto riesgo en edades de 0 a 24 meses para reforzar el vínculo del apego entre las madres y sus pequeños.

#### **1.3.2. Objetivos específicos**

- Delimitar la situación actual de niños con alto riesgo nacidos en la Maternidad Isidro Ayora de la ciudad de Quito para verificar si existe un seguimiento de su desarrollo afectivo y psicomotriz acorde a las necesidades que se presenten a lo largo de su crecimiento.
- Brindar herramientas prácticas a las madres y / o padres con actividades diarias, fáciles de aplicar en casa para reforzar el apego y estimular la psicomotricidad de acuerdo con la edad del bebé.

- Diseñar un manual práctico de estimulación multisensorial y refuerzo del apego entre madres y niños con el fin de brindar un aporte al desarrollo integral de los niños y niñas.

## MARCO TEÓRICO

### CAPÍTULO 1.

#### 1. DESARROLLO EVOLUTIVO DEL NIÑO

##### 1.1. Desarrollo del niño

El desarrollo del ser humano tiene una fuerte base genética; sin embargo, factores como el medio ambiente, determinan características especiales en cada uno y, factores como la nutrición y la estimulación marcarán claramente el futuro del desarrollo del niño y la niña. La criatura no solo se desarrolla físicamente, es muy importante también su desarrollo afectivo, social y emocional; lo cual se podría entender como psicomotricidad, ya que combina tanto el factor fisiológico como el factor psicológico y afectivo. El desarrollo psicomotor de un niño se refiere a las habilidades que va logrando, producto de la maduración del sistema nervioso central, así como su interacción con el medio.

Erik Erikson elaboró una Teoría del desarrollo de la personalidad a la que denominó "Teoría psicosocial". En ella describe ocho etapas del ciclo vital o estadios psicosociales (crisis o conflictos en el desarrollo de la vida, a las que han de enfrentarse las personas), según esta teoría a desde los 0 a los 18 meses el niño se enfrenta con el primer estadio psicosocial que es el de Confianza básica vs. Desconfianza, que es la sensación física de confianza. El niño recibe el calor del cuerpo de la madre y sus cuidados amorosos. Con este acercamiento y relación con su madre se desarrolla el vínculo que será la base de sus futuras relaciones con otras personas importantes; es receptivo a los estímulos ambientales es por ello sensible y vulnerable; las experiencias de frustración son las experiencias más tempranas que proveen aceptación, seguridad, y satisfacción emocional y están en la base de nuestro desarrollo de individualidad. Depende entonces del sentimiento de confianza que tengan los padres en sí mismos y en los demás, el que lo puedan reflejar en sus hijos. (Erikson, 1985)

Lev Vigotsky, fundador de la Teoría Sociocultural, en Psicología, considera el aprendizaje como uno de los mecanismos fundamentales del desarrollo. Esta teoría está basada en que todo ser humano construye su propio aprendizaje a partir del estímulo del medio social, mediatizado por un agente (en este caso, la madre). Según esta teoría, los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social; todas las actividades que realizan de forma

compartida, les permiten interiorizar las estructuras del pensamiento y el comportamiento de la sociedad que le rodea, apropiándose de ellas. El papel de los adultos o de los compañeros más avanzados es el de apoyo, dirección y organización del aprendizaje del niño para que pueda dominar sus diferentes facetas. (Vigotsky, 1978)

Henry Wallon, considera la psicomotricidad como la conexión entre lo psíquico y lo motriz; afirma que el niño se construye a sí mismo a partir del movimiento. Jean Piaget sostiene que la inteligencia de los niños depende de la actividad motriz que realice desde los primeros años de vida, dice además que todo aprendizaje y conocimiento se centra en la acción del niño con el medio, de su relación con el entorno y sus experiencias a través de su acción y movimiento.

Bonastre y Fusté sostienen que la psicomotricidad también se manifiesta en los gestos y formas de interactuar del niño, su manera de moverse, de mirar, sus posturas y su forma de posicionarse en el espacio. Todo esto proporciona a los adultos y personas que le rodean, información importante que ayudará a comprenderle y acompañarle en su crecimiento y evolución.

Dentro de los parámetros de normalidad de la psicomotricidad, se entiende como lo que la criatura debiera o no hacer de acuerdo a su edad; a partir de esto surge el concepto de idealidad, que se refiere a lo que sería ideal que el niño hiciera de acuerdo a su edad y a la calidad de sus movimientos. La normalidad y la anormalidad están en una gradiente que van desde la idealidad, normalidad, hasta el riesgo, el retraso y la patología. (Delgado & Contreras, 2015) Esta guía abarcará los parámetros que se encuentran dentro del riesgo y el retraso, pudiendo llegar hasta la patología.

### **1.1.1. Bases Teóricas sobre el desarrollo**

#### **Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget**

La teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget trata sobre la naturaleza y el desarrollo de la inteligencia humana. Esta describe la naturaleza del conocimiento en sí y de cómo los humanos gradualmente la adquieren, la construyen y la utilizan. A esta teoría se la conoce principalmente como “Teoría de las etapas de desarrollo”.

Las etapas de desarrollo expuestas por Piaget forman una secuencia de cuatro períodos que a su vez se dividen en otras etapas. Estas cuatro etapas principales son: Etapa Sensorio-Motriz, Etapa Pre-operacional, Etapa de Operaciones Concretas y Etapa de Operaciones Formales. (Piaget, 2018)

### **Etapa sensorio-motriz.**

Piaget ponía énfasis en la curiosidad de cada niño o niña como motor de su propio aprendizaje, sin ignorar la influencia de aspectos del entorno tan importante como la relación con sus madres, padres y personas cercanas. Este período abarca desde el nacimiento hasta la aparición del lenguaje, es decir, los dos primeros años de vida.

**Conductas Características:** El aprendizaje depende de las actividades físicas del niño con el entorno inmediato. Entonces, el desarrollo cognitivo se articula mediante los juegos de experimentación, en los que se asocian ciertas experiencias de interacciones con animales, personas y objetos cercanos. Estas actividades se caracterizan por: el egocentrismo, la circularidad, la experimentación y la imitación.

- **Egocentrismo:** Es la incapacidad para pensar desde el punto de vista de la otra persona. El niño vive en un mundo en que sus pensamientos, impresiones y deseos son Ley Suprema.
- **Circularidad:** Son la repetición de acciones como llorar, succionar, arrojar cosas, apretar. Estas reacciones son muy gratificantes ya que producen una reacción de dominio o competencia y son de mucha importancia para descubrir aspectos de la realidad.
- **Experimentación:** Es la manipulación intencional de objetos o ideas.
- **Imitación:** Es la copia o reproducción de un acontecimiento o de la acción de otra persona.

Al final de la etapa sensorio-motriz se conquista la comprensión de “la permanencia del objeto”, es decir, la capacidad para entender que las cosas que no percibimos en un momento determinado pueden seguir existiendo a pesar de ello, este es uno de los logros más importantes de un bebé, ya que, sin esta comprensión, los objetos no tienen una existencia independiente y permanente.

Para Piaget, el aprendizaje es **un proceso de construcción constante de nuevos significados**, y el motor de esta extracción de conocimiento a partir de lo que se sabe es el propio individuo. Por lo tanto, el protagonista del aprendizaje es el propio aprendiz, y no sus tutores ni sus maestros. Además, Piaget afirmó que el desarrollo cognitivo está en el centro del organismo humano y que el lenguaje depende del conocimiento y la comprensión adquiridos a través del desarrollo cognitivo.

Piaget divide la etapa sensorio-motriz en seis sub-estadios.

**Tabla 1**

**Cuadro de desarrollo del niño/a**

Sub-estadio	Edad	Descripción
1 <i>Reflejos simples</i>	Nacimiento-6 semanas	"Coordinación de la sensación y la acción a través de comportamientos reflexivos"-Piaget describe tres reflejos primarios: la succión de objetos en la boca, seguir objetos interesantes o que se mueven con los ojos, y cerrar la mano cuando un objeto entra en contacto con la palma de la mano (presión palmar). Durante las primeras seis semanas de vida, estos reflejos comienzan a convertirse en acciones voluntarias, por ejemplo, el reflejo palmar se convierte en un agarre intencional.
2 <i>Primeros hábitos y fase primaria de reacciones circulares</i>	6 semanas-4 meses	"Coordinación de la sensación y de dos tipos de esquemas: hábitos (reflejos) y reacciones circulares primarias (reproducción de un evento que inicialmente se produjo por casualidad) El foco principal está todavía en el cuerpo del infante". Como un ejemplo de este tipo de reacción, un niño podría repetir el movimiento de pasar su mano por delante de su cara. También en esta fase pueden comenzar las reacciones pasivas, causadas por el condicionamiento clásico u operante.
3 <i>Fase de las reacciones circulares secundarias</i>	4-8 meses	Desarrollo de hábitos. "Los infantes se vuelven más orientado a objetos, yendo más allá de la auto-preocupación, repiten acciones que traen resultados interesantes o placenteros."- Este estadio se asocia principalmente con el desarrollo de la coordinación entre la visión y la prensión. En este estadio se producen tres

		nuevas habilidades: el agarre intencional de un objeto deseado, las reacciones circulares secundarias y las diferenciaciones entre fines y medios. En este estadio, los niños comprenderán intencionalmente la acción en la dirección de un objeto deseado, generalmente es la diversión de los amigos y la familia. Las reacciones secundarias circulares, o la repetición de una acción que implique manipular un objeto externo, por ejemplo, moviendo un interruptor para encender una luz en varias ocasiones. También ocurre la diferenciación entre medios y fines. Esta es quizás una de los estadios más importantes del crecimiento de un niño, ya que representa el amanecer de la lógica.
4 <i>Coordinación de las estadios de las reacciones circulares secundarias</i>	8-12 meses	"Coordinación de la visión y el tacto - coordinación ojo-mano, coordinación de los planes y la intencionalidad." Esta etapa se asocia principalmente con el desarrollo de la lógica y de la coordinación entre medios y fines. Esta es una etapa muy importante del desarrollo, celebrando lo que Piaget llama "primera inteligencia adecuada." Además, esta etapa marca el comienzo de la orientación de meta, la planificación deliberada de medidas para cumplir un objetivo.
5 <i>Reacciones circulares terciarias, novedad y curiosidad</i>	12-18 meses	"Los infantes se vuelven intrigados por las muchas propiedades de los objetos y de las muchas cosas que pueden ejercer sobre los objetos, por lo que experimentan con nuevos comportamientos." Esta etapa está principalmente asociada al descubrimiento de nuevos medios para alcanzar las metas. Piaget describe el niño en este momento como el "joven científico", conduciendo pseudo-experimentos para descubrir nuevos métodos para enfrentar los desafíos.
6 <i>Internalización de Esquemas</i>	18-24 meses	"Los infantes desarrollan la capacidad de utilizar símbolos primitivos y forma representaciones mentales perdurables". Esta etapa se asocia principalmente con los inicios de la comprensión interna, o la verdadera creatividad. Esto marca el paso a la etapa pre-operacional.

**Nota: Tomada de Teoría de Piaget, 2018**

## **Teoría Sociocultural de Vigotsky**

La Teoría Sociocultural de Vygotsky se concentra en la participación proactiva de los menores con el ambiente que les rodea, es decir que, el desarrollo cognoscitivo no es otra cosa que fruto de un proceso colaborativo. Lev Vigotsky (Rusia, 1896-1934) afirma que los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social: van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognoscitivas como proceso lógico de su inmersión a un modo de vida. Por lo tanto, aquellas actividades que se realizan de forma compartida permitirán a los niños interiorizar las estructuras de pensamiento y comportamentales de la sociedad que les rodea, apropiándose de ellas. (Vigotsky, 1978)

### **Aprendizaje y "Zona de desarrollo proximal"**

La zona de desarrollo proximal se refiere al espacio o brecha entre las habilidades que la criatura ya posee y lo que puede llegar a aprender a través de la guía o apoyo que le puede proporcionar un adulto o un par más competente. Es decir que, los adultos o los compañeros más avanzados cumplen con el papel de apoyar, direccionar y organizar el aprendizaje del menor, en el paso previo a que él pueda ser capaz de dominar esas facetas, después de haber interiorizado las estructuras conductuales y cognoscitivas que la actividad exige.

Un primer nivel, el desempeño actual de la criatura, consiste en trabajar y resolver tareas o problemas sin la ayuda de otro, con el nombre de nivel de desarrollo real (Vigotsky, 1978); es este nivel basal lo que comúnmente se evalúa en las escuelas. Los niños que se encuentran en la ZDP para una tarea en concreto está cerca de poder realizarla de forma autónoma, pero aún les falta integrar alguna clave de pensamiento. No obstante, con el soporte y la orientación adecuada, sí son capaces de realizar la tarea sin mayores dificultades. En la medida en que la colaboración, la supervisión y la responsabilidad del aprendizaje están cubiertas, el niño progresa adecuadamente en la formación y consolidación de sus nuevos conocimientos y aprendizajes.

### **Andamiaje**

El segundo nivel, según Vigotsky, es el de desarrollo potencial, es decir, el nivel de competencia que un niño puede alcanzar cuando es guiado y apoyado por otra persona. Vigotsky utilizó el término andamiaje para referirse al apoyo temporal que proporcionan los adultos -ya

sean padres, profesores o maestros- a la criatura, para que ésta cruce la Zona de desarrollo próximo; es decir, hasta que el niño sea capaz de llevar a cabo una tarea o actividad sin ayuda externa, con autonomía. Aquí es donde Vigostky sitúa las relaciones entre aprendizaje y desarrollo. El aprendizaje estimula una serie de procesos evolutivos internos capaces de operar solo cuando el niño está en interacción con las personas de su entorno. De ahí que para Vigostky el buen aprendizaje es aquel que precede al desarrollo, convirtiéndose en motor y dinamizador del mismo (Bengoechea G., 1996). Son varios los seguidores de la Teoría Sociocultural de Vigostky -por ejemplo: Wood, 1980; Bruner y Ross, 1976- que han sacado a colación la metáfora de los ‘andamios’ para hacer referencia a este modo de aprendizaje.

### **Teoría del apego de Bowlby**

El psiquiatra y psicoanalista John Bowlby (1907 – 1990) desarrolló La Teoría del Apego en el año 1958, en donde describe, que las causas del estado de salud mental y los problemas de comportamiento podían atribuirse a la primera infancia. De hecho, esta teoría enuncia que venimos pre-programados biológicamente para construir vínculos con los demás y que estos nos ayudan a sobrevivir.

Bowlby pensaba que las conductas de apego eran instintivas y que además, su activación dependía de cualquier condición que pudiese amenazar el logro de la proximidad, como la separación, la inseguridad o el miedo. Es decir, los bebés nacen con una tendencia a mostrar ciertos comportamientos innatos que ayudan a asegurar la proximidad y el contacto con la madre o la figura de apego.

Así, Bowlby plantea la hipótesis de que tanto los bebés como las madres han desarrollado la necesidad biológica de mantenerse en contacto entre sí. De hecho, este mecanismo de protección es el que habría permitido a los bebés sobrevivir para tener sus propios hijos y así perpetuar la especie.

### **Puntos principales de la teoría del apego de John Bowlby**

La Organización de las Naciones Unidas (ONU) solicitó a John Bowlby que realizara un folleto sobre las dificultades que experimentaron los niños huérfanos y sin hogar tras la Segunda Guerra Mundial. Y a partir de este, surgió la teoría del apego de John Bowlby.

Esta teoría se caracteriza por ser es un estudio interdisciplinario que abarca los campos de las teorías psicológicas, evolutivas y etológicas. Estos son sus puntos principales:

### **1. Necesidad innata del niño de unión con una figura principal de apego (monotropía)**

John Bowlby creía que debería existir un vínculo primario más importante que otros y cualitativamente diferente, y que este generalmente se creaba con la madre. No obstante, no descartó la posibilidad de la existencia de otras figuras de apego para el niño.

Esencialmente, Bowlby sugirió que la naturaleza de la monotropía (apego conceptualizado como un vínculo vital y cercano con una sola figura de apego) significaba que si no se iniciaba o se rompía el vínculo materno, se producirían graves consecuencias negativas, posiblemente incluyendo psicopatía sin afecto. La teoría de monotropía de Bowlby condujo a la formulación de su hipótesis de privación materna.

El niño se comporta de manera que provoca contacto o proximidad con el cuidador. Cuando un niño experimenta una mayor excitación, este señala a su cuidador. El llanto, la sonrisa y la locomoción son ejemplos de estos comportamientos de señalización. Instintivamente, los cuidadores responden al comportamiento de los niños a su cargo creando un patrón recíproco de interacción.

### **2. Un niño debe recibir el cuidado continuo de la figura de apego más importante durante los primeros años de vida.**

Para Bowlby, si se retrasaba la maternidad entre dos años y medio o tres sería casi inútil. Es más, si se retrasa hasta después de 12 meses, los niños experimentarían un período crítico.

Si la cifra de apego se rompe o interrumpe durante el período crítico de dos años, el niño sufrirá consecuencias irreversibles a largo plazo de esta privación materna. Este riesgo continúa hasta la edad de cinco años.

Bowlby utilizó el término privación materna para referirse a la separación o pérdida de la madre, así como a la falta de desarrollo de una figura de apego.

La suposición subyacente de la hipótesis de privación materna de Bowlby es que la interrupción continua del vínculo primario podría dar lugar a dificultades cognitivas, sociales y emocionales a largo plazo para ese bebé. Las implicaciones de esto son enormes.

Por otro lado, las consecuencias a largo plazo de la privación materna podrían ser desde comportamientos relacionados con la delincuencia hasta depresión o psicopatía.

### **3. La separación a corto plazo de una figura de apego conduce a angustia.**

Bowlby, en colaboración con Robertson, encontró que la angustia pasa por tres etapas progresivas: protesta, desesperación y desapego.

**Protesta:** el niño llora, grita y protesta enfadado cuando la figura de apego se va. Tratarán de aferrarse para evitar que se vaya.

**Desesperación:** las protestas del niño comienzan a detenerse, y parecen estar más tranquilas aunque todavía son molestas. El niño se niega a los intentos de comodidad de los demás y a menudo parece desinteresado por cualquier cosa.

**Desapego:** si la separación continúa, el niño comenzará a interactuar con otras personas nuevamente. Rechazará al cuidador a su regreso y mostrará fuertes signos de ira.

### **4. La relación de apego del niño con su cuidador principal conduce al desarrollo de un modelo de trabajo interno.**

El modelo de trabajo interno es un marco cognitivo que comprende representaciones mentales para comprender el mundo, el yo y otros. La interacción de una persona con los demás está guiada por recuerdos y expectativas de su modelo interno que influyen y ayudan a evaluar su contacto con los demás.

A los tres años, el modelo interno parece convertirse en parte de la personalidad de un niño y, por lo tanto, afecta su comprensión del mundo y las interacciones futuras con los demás. Según Bowlby, el cuidador principal actúa como un prototipo para las relaciones futuras a través del modelo de trabajo interno.

Hay tres características principales del modelo de trabajo interno: un modelo de otros como de confianza, un modelo del yo como valioso y un modelo del yo como efectivo cuando se interactúa con otros. Esta representación mental es la que guía el comportamiento social y emocional en el futuro a medida que el modelo de trabajo interno del niño guía su receptividad hacia los demás en general. La teoría del apego de John Bowlby abarca los campos de las teorías psicológicas, evolutivas y etológicas.

La consideración final es que la teoría del apego de John Bowlby no postula la exclusividad de la madre en la crianza, sino que más bien hablar de que en la primera etapa de la vida, es esencial que haya una figura primaria que ofrezca los cuidados y atenciones necesarias, favoreciendo la creación de un vínculo que ayudará al bebé a desarrollarse de manera plena. (Piaget, 2018)

### **Teoría Psicosocial de Erikson**

Erik Erikson psicoanalista estadounidense, elaboró la Teoría del desarrollo de la personalidad a la que denominó "Teoría psicosocial". En ella describe ocho etapas del ciclo vital o estadios psicosociales (crisis o conflictos en el desarrollo de la vida, a las cuales han de enfrentarse las personas).

Esta teoría describe como el desarrollo emocional, social y físico de un niño pequeño tiene un impacto directo en su desarrollo general y en el adulto en el que se convertirá. (Erikson, 1985)

### **Principales elementos de la teoría de Erikson:**

**Identidad del yo:** El yo hace referencia al sentido consciente de uno mismo que desarrollamos a través de la interacción social. Según Erikson, nuestra identidad del yo está en constante cambio debido a las nuevas experiencias e información que adquirimos a través de nuestra interacción diaria con los demás.

**Competencia:** Además de la identidad del yo, Erikson cree que un sentido de competencia motiva conductas y acciones. Cada etapa de la teoría de Erikson pone interés en cómo adquirir competencias en un área de la vida. Si la etapa se maneja bien, la persona se

sentirá satisfecha y segura. Si la etapa se gestiona mal, en la persona va a surgir un sentimiento de inadecuación.

**Conflictos:** Erikson cree que la gente experimenta en cada etapa un conflicto que sirve como punto de inflexión en su desarrollo. En opinión de Erikson, esos conflictos se centran bien en el desarrollo de una cualidad psicológica o en no lograr desarrollar esa cualidad. Durante esos momentos, el potencial para el crecimiento personal es alto, pero también lo es el potencial para el fracaso.

Según Erikson, las diferentes etapas del desarrollo psicosocial se presentan en edades más o menos iguales en todos los seres humanos y son las siguientes:

- Confianza vs Desconfianza (0 a 18 meses).
- Anatomía vs Vergüenza y Duda (18 meses a 3 años).
- Iniciativa vs Culpa (3 años a 5 años).
- Laboriosidad vs Inferioridad (5 años a 13 años).
- Búsqueda de Identidad vs Difusión de la Identidad (13 años a 21 años).
- Intimidad frente a aislamiento. (21 años a 40 años).
- Generatividad frente a estancamiento. (40 años a 60 años).
- Integridad frente a desesperación. (60 años hasta la muerte).

**Confianza Básica vs. Desconfianza.** (Desde el nacimiento hasta aproximadamente los 18 meses).

Es la sensación física de confianza. Él bebe recibe el calor del cuerpo de la madre y sus cuidados amorosos. Se desarrolla el vínculo que será la base de sus futuras relaciones con otras personas importantes; es receptivo a los estímulos ambientales es por ello sensible y vulnerable, a las experiencias de frustración son las experiencias más tempranas que proveen aceptación, seguridad, y satisfacción emocional y están en la base de nuestro desarrollo de la individualidad. Depende entonces del sentimiento de confianza que tengan los padres en sí mismos y en los demás, el que lo puedan reflejar en sus hijos.

## 1.2. Características del desarrollo

Desde el punto de vista ontogénico, el desarrollo de un niño presenta características individuales irrepetibles; desde el punto de vista filogénico, responde a patrones genéticos propios de la especie, sin embargo, lo más importante es que los primeros cinco años de vida, reproduce siglos de evolución de la humanidad. Así, la criatura adquiere el conocimiento de su lengua materna, de su código de escritura, de operaciones lógico-matemáticas, incorporando a su conocimiento, procesos que a la humanidad le llevó cientos de años.

Existen aspectos que pueden evidenciar dificultades o retrasos en el desarrollo; en este caso, se las considera como condiciones de alto riesgo para las criaturas.

### 1.2.1. Definiciones de alto riesgo.

1. **Riesgo establecido.** Comprende aquellos casos con problemas de tipo biológico, claramente identificados y que conllevan la presencia de grados variables de retardo en el desarrollo. Ya sea por alteraciones biológicas, congénitas o adquiridas que afecten la estructura y desarrollo del sistema nervioso central.
2. **Alto riesgo biológico.** Se refiere a las condiciones prenatales, perinatales y aún previas a la concepción, que acarrear alta posibilidad o riesgo de retardo en el desarrollo a corto o largo plazo y pueden ser determinadas por condiciones biológicas de la madre, el padre y la criatura.
3. **Alto riesgo ambiental o sociocultural.** Se identifican las condiciones de pobreza, violencia y marginalidad y se encuentra frecuentemente asociado con el alto riesgo biológico. Este grupo representa la gran mayoría de casos de retardo.

### 1.2.2. Instrumentos de diagnóstico

- **Apgar:** El índice Apgar es una escala usada por los neonatólogos que mide el nivel de vitalidad del recién nacido, con la finalidad de establecer sus condiciones generales de salud y definir las acciones que se deben seguir con el bebé. Se aplica en dos ocasiones: en el primer minuto de vida y la segunda a los cinco minutos. Es señal de alarma cuando es inferior a seis puntos. En la prueba, se utilizan estos cinco factores

para evaluar la salud del bebé. Y cada factor o aspecto se evalúa en una escala que va del 0 al 2, siendo 2 la máxima puntuación posible:

- Aspecto (color de la piel).
- Pulso (frecuencia cardíaca).
- Irritabilidad (respuesta refleja) (de Grimace en inglés).
- Actividad (tono muscular).
- Respiración (ritmo respiratorio y esfuerzo respiratorio).
- **Silverman-Anderson:** Evalúa diferentes aspectos de la función respiratoria que dependen de manera directa de la maduración neurológica de la criatura. Esta evaluación es importante porque determina condiciones de oxigenación de la criatura y puede proveer posibilidades de que presente alguna lesión neurológica. Se considera señal de alarma cuando está por arriba de 3 puntos.

ESCALA DE SILVERMAN - ANDERSON					
	Disociación Toracoabdominal	Retracciones Intercostales	Retracción Subxifoidea	Aleteo Nasal	Quejido Espiratorio
GRADO 0	 Sincronizado	 Sin Retracción	 Ninguno	 Ninguno	 Ninguno
GRADO 1	 En Inspiración	 Solo Visible	 Solo Visible	 Mínimo	 Solo por estetoscopio
GRADO 2	 Siempre Visible	 Marcado	 Marcado	 Marcado	 Audible al oído
Puntaje		Dr. Alex Velasco			Interpretación
0 puntos					Sin dificultad respiratoria
1 a 3 puntos					Con dificultad respiratoria leve
4 a 6 puntos					Con dificultad respiratoria moderada
7 a 10 puntos					Con dificultad respiratoria severa

**Figura 1** Escala de Silverman-Anderson. Tomada de: [dralexvelasco.blogspot.com/2016/11/escalas-de-valoracion-del-recien-nacido.html](http://dralexvelasco.blogspot.com/2016/11/escalas-de-valoracion-del-recien-nacido.html)

Se consideran signos de alarma que deben tomarse en cuenta para solicitar atención inmediata a la criatura:

- Haber estado amoratado al nacer.
- No haber llorado inmediatamente después de nacer.

- Haber sido un bebé muy pequeño de talla y de bajo peso.
- Haber presentado dificultad para succionar en los primeros días o meses de vida.
- Edad gestacional: inferior a 36 semanas.

### 1.2.3. Indicadores de retraso en el desarrollo

La criatura con retraso en el desarrollo se caracteriza por presentar alteraciones con respecto a los parámetros considerados como normales. Estas alteraciones pueden identificarse con:

- **Retraso psicomotor.** La criatura no presenta las características motoras correspondientes a su edad cronológica. Dependiendo de su edad pueden ser: sostener la cabeza, voltearse sobre sí mismo, sentarse, coger objetos con la mano, entre otros.
- **Retraso en el lenguaje.** Se evidencia en la aparición tardía de las formas de expresión y también por la falta de equilibrio entre la “comprensión” y la “expresión”.

### 1.3. Niños de alto riesgo

Un niño de alto riesgo es aquel recién nacido que tiene la mayor probabilidad de sufrir lesiones y/o alteraciones en su organismo, que pueden conllevar a un retraso y/o afección de su crecimiento y su desarrollo normal tanto físico como psicológico. Estas criaturas necesitan un seguimiento de gran alcance para que sus niveles de desarrollo puedan mantenerse dentro de los parámetros ideales o requeridos que se esperan para su crecimiento tanto emocional como fisiológico.

Se identifican varios factores que determinan si un niño es parte o no del grupo de alto riesgo; estos pueden ser biológicos si existen causas orgánicas que, desde la concepción hasta los primeros años de vida, impactan y pueden alterar la adecuada maduración del SNC. Estos factores también pueden ser ambientales y esto se manifiesta cuando el ambiente sociocultural en que se desarrolla presenta características altamente negativas que intervienen en el buen desarrollo psicomotor.

### **1.3.1. Factores de riesgo**

#### **1.3.1.1. Factores de riesgo que limitan el desarrollo.**

Los factores de riesgo, según Fonseca y Ostiguín, son las condiciones de diversa naturaleza que ponen al recién nacido en posibilidad de sufrir un daño que impida o bloquee su desarrollo.

Estos factores de riesgo se los puede clasificar en cuatro niveles:

#### **1. Comunitario.**

- 1.1. Condiciones de insalubridad.
- 1.2. Falta de servicios de salud y de educación.
- 1.3. Aislamiento.
- 1.4. Desastres ecológicos y condiciones de guerra.
- 1.5. Condiciones climatológicas.

#### **2. Familiar.**

- 2.1. Recursos económicos insuficientes.
- 2.2. Hacinamiento y vivienda en condiciones precarias.
- 2.3. Tener numerosos hijos en intervalos cortos.
- 2.4. Inestabilidad familiar.
- 2.5. Mala calidad de las relaciones interpersonales dentro de la familia (Clima emocional negativo).

#### **3. Materno.**

- 3.1. Desnutrición.
- 3.2. Estado de salud y hábitos deficientes (alcoholismo, drogas, medicamentos que dañan al feto).
- 3.3. Edad materna (muy joven o mayor).
- 3.4. Problemas psicológicos de las madres.

#### **4. Del niño.**

- 4.1. Anomalías genéticas.
- 4.2. Bajo peso al nacer (pre madurez).
- 4.3. Traumatismos en el parto.
- 4.4. Falta de oxígeno en el cerebro (Hipoxia y anoxia).

4.5. Desnutrición.

4.6. Enfermedades infecciosas (meningitis y encefalitis).

4.7. Accidentes (traumatismos en la cabeza, falta de oxígeno por ahogamiento o envenenamiento, hemorragias cerebrales y convulsiones).

### **1.3.1.2. Factores de riesgo que limitan el crecimiento.**

Los principales factores que determinan el crecimiento saludable de un niño son: La herencia genética y el estado nutricional. (Fonseca & Ostiguín, 2002)

Los factores dentro de este ámbito son aquellos que determinan qué niños son propensos a no desarrollarse completamente, a enfermar o padecer desnutrición; además de que no se les puede brindar atención de calidad.

Esto no quiere decir que un niño que se encuentre bajo uno o más de estos factores durante sus primeros años de vida irremediamente tendrá problemas de crecimiento, pero sí determina que tiene más posibilidades de enfrentarlas que un niño que ha sido criado bajo circunstancias más favorables.

### **1.3.1.3. Niños de alto riesgo en Ecuador**

Como se ha mencionado anteriormente, según un informe presentado por las Naciones Unidas, que analiza los índices de nacimientos prematuros en 184 países, en Ecuador el 5,1% de los bebés viene al mundo antes de lo previsto (El Telégrafo, 2018). En la Maternidad Isidro Ayora, de todos los niños nacidos en el año 2017 el 31,6% son de alto riesgo; según el doctor Humberto Navas, director de la Maternidad Isidro Ayora, de Quito, diariamente se atiende un promedio de 30 y 40 partos, de los cuales 5 son prematuros. Sin embargo, el seguimiento que realiza este hospital, está enfocado en las áreas audiológica, visual, de desarrollo neurológico y de nutrición hasta el año de edad; no se toma en cuenta la importancia que tiene el desarrollo emocional, psíquico y afectivo de los pequeños.

Si se detecta cualquiera de los factores antes mencionados, es fundamental y trascendental que se realicen ejercicios de estimulación temprana o aprendizaje oportuno, para así desarrollar la autonomía de las criaturas y potenciar sus capacidades y habilidades a lo largo

de su vida. Es decir, que no nos vamos a centrar en sus dificultades, sino en sus destrezas y experiencias para forjarle una vida de calidad, sin olvidar los aspectos emocional y afectivo. La estimulación temprana es un programa que presenta varios beneficios al individuo en su futura vida adulta y no solo es aplicable para niños y niñas de alto riesgo (NAR), sino para todos los bebés en general.

## Capítulo 2

### 2. ESTIMULACIÓN TEMPRANA: PRINCIPIOS

#### 2.1. Antecedentes

La estimulación temprana o el aprendizaje oportuno existe desde tiempos antiguos, pues las madres siempre se preocuparon de que sus hijos crecieran en un entorno apropiado tanto para su desarrollo emocional, como para su desarrollo físico y cognitivo; con el pasar del tiempo y debido a la rapidez con que la vida se desarrolla en la actualidad, estos factores se han dejado de lado y se les ha exento de su importancia para el desarrollo integral de una criatura. Sin embargo, muchos psicólogos y posteriormente pedagogos, a través de sus investigaciones y experiencias han puesto de nuevo en consideración, la relevancia que tiene esta estimulación para que las criaturas sean capaces de desenvolverse de manera autónoma a lo largo de su desarrollo evolutivo y posteriormente de su vida, tanto en la infancia como en la adultez.

De todas las investigaciones que se han realizado en los últimos años, es evidente que la estimulación temprana ha evolucionado a la par de los avances de la filosofía, la pedagogía, la psicología y las neurociencias; por lo que ahora existe la certeza que el feto tiene desarrollada su memoria y los sentidos de la vista, el tacto y la audición, así también que el recién nacido posee rasgos temperamentales y que muestra preferencia por ciertos estímulos visuales y auditivos, los cuales es capaz de discriminar; que el 90% de las conexiones sinápticas se forman durante los cinco primeros años de vida y que los programas de estimulación temprana tienen efectos favorables, tanto a corto como a largo plazo, evidenciando así sus beneficios durante la vida adulta de una persona.

Es gracias a estos y otros conocimientos sobre el desarrollo humano, que el paradigma del infante ha evolucionado de manera acelerada en el último siglo, de un concepto de un niño-adulto que reacciona ante ciertos estímulos y cuya inteligencia y personalidad se forma en base a experiencias externas, al de un niño-niño, el cual es el centro de la construcción de sus propias experiencias y de su aprendizaje y que es capaz de modificar su entorno. La criatura es entonces un ser en desarrollo que tiene más capacidades de las que los adultos, tanto padres y madres de familia, maestros y familiares imaginan que puede tener; un ser que es, intelectualmente precoz a sus pares de generaciones anteriores, en varios aspectos al hallarse potenciado por los

estímulos del hogar y la experiencia preescolar. Ante este cuadro, la estimulación temprana se convierte en una herramienta válida para fortalecer y favorecer en las criaturas, el desarrollo armónico de sus potencialidades, el descubrimiento de sí mismos y del mundo que los rodea, así como también su adaptación ante un mundo cambiante tanto social como tecnológicamente. (Ordóñez Legarda & Tinajero Mikketa, 2012)

## **2.2. La inteligencia**

La inteligencia siempre se ha asociado al menos con dos capacidades: resolver problemas en forma práctica y crear productos culturalmente valorados y aceptados. En la medida en que una persona demuestra las dos capacidades antes mencionadas, se dice que una persona es inteligente. Por ejemplo, cuando una criatura levanta una pequeña torre de bloques, soluciona adecuadamente una diferencia interpersonal o al dibujar una flor en un papel.

Es necesario que las características y cualidades de la inteligencia respondan adaptativamente hablando, a las demandas sociales, culturales, académicas, laborales, tecnológicas y lúdicas del mundo actual. Es por esto que se ha dejado de considerar la idea de que existe una inteligencia general o que esté basada solo en uno o dos aspectos; sino que predomina actualmente la concepción de que existen diversas habilidades mentales, necesarias para interactuar con el ecosistema y el medio que son tan diversos. Es decir que, los seres humanos poseemos múltiples inteligencias, para las múltiples demandas con las que nos encontramos en nuestra vida diaria. (Fonseca & Ostiguín, 2002)

Todo esto tiene importantes implicaciones tanto humanas como académicas, porque no solo se ha ampliado el espectro de lo que significa “ser inteligente”, sino que también se acepta que una criatura o un individuo que no es hábil en una capacidad mental, lo será en otra; esta situación lo dignifica consigo mismo y con sus compañeros, familiares y maestros.

Por último, se ha propuesto que la inteligencia está muy asociada con la idea de felicidad, pues si ésta es la capacidad de resolver problemas en forma práctica, se asume que la persona que pueda resolverlos, será más feliz” (Antunes, 2000)

## **2.3. La estimulación temprana**

La estimulación temprana o aprendizaje oportuno es una disciplina basada principalmente en las neurociencias, en la pedagogía y en las psicologías cognitiva y evolutiva,

que busca favorecer el desarrollo integral del niño y se implementa a través de programas contruidos previamente.

En el proceso de estimulación temprana intervienen los sentidos, la percepción y el gozo de la exploración, el descubrimiento, el juego, el autocontrol y la expresión artística, que constituyen experiencias significativas. Este proceso tiene como finalidad desarrollar la inteligencia, sin dejar de lado los vínculos afectivos sólidos y una personalidad segura. Es importante destacar que el niño es quien genera, modifica, demanda y construye sus experiencias de acuerdo con sus intereses y necesidades, al menos en la mayoría de las propuestas de estimulación temprana.

Algunos de los factores importantes para estimular a un bebé adecuadamente son los siguientes:

- **Cada niño es diferente:** Todos los niños NO son iguales, cada uno tiene su propio ritmo de desarrollo. Su desarrollo individual depende de la maduración del sistema nervioso.

- **Parámetros de desarrollo del niño:** Es importante entender los parámetros de desarrollo pero es más importante todavía entender que estos son bastante amplios y que su desarrollo depende de varios factores. Al reconocer el patrón de desarrollo general, podemos utilizarlo como una guía para presentarle al bebé los estímulos y actividades adecuados. No debemos hacer comparaciones estanco, ni pretender que dos niños/as evolucionen siempre en el mismo sentido o en las mismas capacidades o les guste o destaquen en lo mismo. Cada niño es un mundo igual que de adultos cada persona lo es y no hay dos que se comporten justo de la misma forma siempre o desarrollen los mismos gustos en todo. Además, obsesionarse con que el amigo o el primo avanza más en un área y nuestro hijo/a no, sólo puede traer problemas, si no toleramos las diferencias de las que parte cada uno.

- **No forzar al niño:** La estimulación debe ser una experiencia positiva. No se debe forzar al niño a hacer ninguna actividad. Tenemos que aprender a “leer” lo que nuestros hijos sienten en ese momento.

- **Jugar con el niño:** La única forma que el niño aprende durante esta primera etapa es si está predispuesto a aprender y asimilar nueva información, es decir jugando. El juego es la mejor manera de estimular a un niño. Además es importante que el niño haya comido bien, que haya hecho su siesta y se sienta cómodo. Los padres van aprendiendo a leer el comportamiento de su bebé y a respetar sus necesidades.

## **2.4. Beneficios de la estimulación temprana**

Existen varias razones por las que es importante aplicar un programa de estimulación temprana:

- Es un medio que favorece el contacto físico y la compenetración adulto-criatura.
- Permite al adulto y a la criatura descubrir las capacidades e intereses de este último.
- Ayuda a construir la inteligencia en una etapa neurobiológica clave, como es la de los primeros años de vida.
- Es un dinamizador de la personalidad, en cuanto a que la criatura sentirá satisfacción y elevará su autoestima al descubrir el alcance de sus potencialidades.
- Es útil para la detección, prevención y tratamiento de retrasos, tanto en el desarrollo intelectual como en el desarrollo físico.

## **2.5. El adulto como facilitador - acompañamiento**

Durante el proceso de descubrimiento y desarrollo de habilidades, el papel del adulto es crucial para obtener los mejores resultados; dentro de un programa de estimulación temprana que busca desplegar la autonomía de las criaturas, el adulto no es más que un facilitador; es decir que se limitará a observar y a intervenir lo menos posible durante las actividades que los pequeños/as realizan. Simplemente tratará de ser un apoyo cuando detecte que la criatura necesita un abrazo de contención, una motivación o un impulso para continuar y no darse por vencida mientras descubre el mundo que le rodea.

En consecuencia, el adulto en este caso, se convierte en un facilitador del aprendizaje, tal y como se plantea en la teoría constructivista de Vygotski. Es decir, que le brindará a ayuda necesaria hasta que la criatura pueda desenvolverse de una manera autónoma, sin necesidad de obtener aprobación para continuar su aprendizaje y percepción del entorno; ya no son válidas las directrices de “ahora haz esto” o “esto se hace así”, pues la estimulación temprana no busca “exponer” a la criatura a una serie de actividades sino, por el contrario, hacer que ésta las genere y las construya.

El adulto, como buen facilitador, deberá ser un experto en la utilización de los recursos existentes, en la formulación de preguntas generadoras de actividad mental y en el enriquecimiento de los ambientes. Con respecto a la criatura, deberá ser capaz de despertar su

interacción, conocer sus destrezas y percibir sus expresiones de placer e interés; así podrá estar atento y no estará imponiendo actividades a la criatura para que ésta pueda generar sus propias experiencias. Es decir, será quien enriquezca su vocabulario mientras le habla, por ejemplo, al observar una flor, percibir sus colores, su aroma; así también tratará de promover nuevos intereses con respecto a determinado estímulo.

Dicho lo anterior, el facilitador debe tener ciertas cualidades básicas, como tener criterios para construir un programa de estimulación temprana, conocer el cómo, el cuándo y el dónde de su implementación. A continuación, se detallan cuatro cualidades indispensables que el facilitador debe tener para cumplir adecuadamente con su papel:

**Tabla 2**

**Cualidades de un facilitador**

CUALIDADES BÁSICAS	FORMAS Y CAMPOS DE APLICACIÓN
Lograr un adecuado nivel de empatía	No es otra cosa que comprender los deseos y necesidades del pequeño/a, estar dispuesto a jugar y descubrir su mundo. En el caso de los maestros, esta empatía incluye también comprender las inquietudes y necesidades de los padres.
Saber observar	Un facilitador debe ser un excelente observador de la criatura y de la manera cómo ésta se relaciona con el medio que y con los objetos que la rodean. La observación, que es imprescindible para conocer a la criatura, debe estar dirigida a sus expresiones, gustos, preferencias adquisición de destrezas y perfil de habilidades como las inteligencias múltiples.
Saber proponer ámbitos de experiencia	Quiere decir que debe ofrecer una variedad de experiencias de aprendizaje, las cuales deberán reorientarse hacia los intereses de la criatura.

### Conocer los principios básicos del desarrollo evolutivo de la criatura

Quiere decir que debe comprender la secuencia natural del crecimiento, los factores que afectan el desarrollo y la edad en que las destrezas principales son adquiridas.

#### **Nota: Tomada de Ordóñez & Tinajero, 2012**

En lo que se refiere al acompañamiento, éste parte de la confianza en los pequeños, en creer en las criaturas, independientemente de su edad, dificultades, problemas o diferencias; ya que, como seres humanos, cada uno de ellos tiene una experiencia única y se le debe acoger con el máximo respeto y consideración. En cuanto a la acción, interacción y transformación, durante una intervención de estimulación temprana, para la criatura es importante sentir la mirada atenta de quien le rodea, quien se emociona, sorprende y confirma sus descubrimientos; quien le motiva a seguir descubriendo el mundo a su alrededor; descubriéndose a sí mismo. (Bonastre & Fusté, 2007). Los pequeños crecen, se construyen y agradecen la atención que reciben, de esta manera interactúan y se origina un nuevo diálogo entre dos que les enriquece mutuamente.

Es fundamental también que el adulto agudice su capacidad de escuchar; así como su capacidad de mirar, ver, sentir, percibir, observar, empatizar. Al escuchar, solo tenemos en cuenta la expresión verbal, la palabra; sin embargo, es necesario poner atención, observar cada una de las expresiones de la criatura; es preciso percibir su tono, su mirada, su silencio, los gestos, su manera de jugar y relacionarse. Será imprescindible la presencia de la persona adulta y su manera de estar pues ésta dispone y da sentido a lo que está ocurriendo.

## **2.6. Los padres y los maestros**

Como se ha mencionado antes, es indispensable el contacto y la formación de los lazos afectivos entre la madre, el padre y el bebé pues constituyen la base fundamental para desarrollar la seguridad emocional del niño, lo cual facilita su adaptación a situaciones nuevas y la exploración de su entorno sin temor. Como en la actualidad, el padre y la madre en la mayor parte de los casos, cuentan con muy poco tiempo para compartir con sus criaturas y esta es una situación que los tensiona y provoca que sientan culpabilidad; los maestros, como facilitadores, deben generar situaciones de juego compartido entre los padres y el/la bebé, en un ambiente cálido y estimulante que favorezca las manifestaciones de afecto y el uso del lenguaje.

En situaciones puntuales, como en el caso de los padres que no mantienen un nivel de interacción adecuado con sus pequeños/as, el papel del maestro como facilitador será servir de modelo para favorecer una relación de calidad. Así, el docente podrá enseñarles de manera natural cómo jugar, comunicarse, poner límites de conducta y estimular el desarrollo.

## **2.7. Formación de las criaturas**

Cabe destacar que, mediante los ejercicios de estimulación temprana, es necesario tomar en cuenta que no se debe pensar solamente desde la perspectiva formadora del adulto, ya que los pequeños no son una masa de arcilla que se deba moldear; sino que es importante saber que la criatura interviene en este proceso como ente principal; pues tiene su propia personalidad, gustos e intereses, sin olvidar un perfil propio de habilidades que la hacen única entre sus pares.

Esta personalidad es construida por el niño a través de un proceso constante de interacción con sus pares, con sus padres y demás personas que le rodean. Por lo tanto, es importante la variedad de los estímulos y la calidad de estas interacciones, especialmente con papá y mamá, para promover el desarrollo integral de un niño inteligente y feliz.

La intención de un programa de intervención de estimulación temprana es formar un niño y una niña capaz de autorregularse dinámicamente y de percibir, procesar y generar respuestas a la información afectiva y cognitiva que recibe y recupera del entorno, que gracias a su vitalidad y curiosidad se construye y descubre a sí mismo, su cuerpo, sus movimientos, expresiones y emociones, sus pensamientos y afectos. Lo que buscamos con la adecuada estimulación de los pequeños es una criatura, un individuo que se forme desde sus intereses y potencialidades, según su ritmo individual de aprendizaje y sobre todo, a través de una forma diferente de educación, que salga de los parámetros tradicionales; es decir, a través del arte, el juego y la exploración de su entorno. (Ordóñez Legarda & Tinajero Mikketa, 2012)

Según Bonastre y Fusté, para que la intervención sea totalmente integradora, la criatura debe experimentar el placer de cada actividad. El placer de comunicarse a través de todas sus expresiones, ya sean corporales, gestuales, de movimiento, sus necesidades fisiológicas, sus primeras palabras; para estas dos psicomotricistas es conveniente ser sensibles a las expresiones no verbales de los niños y niñas, pues éstas ayudan a recibirlos, a acogerlos y a comprenderlos. Con la aparición de la palabra, el lenguaje corporal de la criatura sigue sosteniendo su expresión

y continúa dando mucha información sobre su persona. Para Levin (1995), un gesto es un movimiento mostrado al otro, siempre que el otro lo mire; ese “otro” referencial es el adulto, pero a medida que van creciendo, se van ampliando los parámetros hacia sus hermanos, sus compañeros y demás personas de su entorno.

En segundo lugar, mencionan el placer de actuar; afirman que éste es un placer fundamental, basado en el concepto de Lapierre y Aucouturier (1980), que sostiene que es la manera de pensar del bebé, y poco a poco, este pensamiento se va desprendiendo de sus raíces sensomotoras. Considerar que la acción es uno de los instrumentos principales para el desarrollo del niño, es aceptar que ésta no siempre es la precisa, que cuando los niños y niñas actúan, aciertan o se equivocan y que este error forma parte de su aprendizaje; no solo el error físico sino también el error más difícil de aceptar que es el error emocional.

En tercer lugar, los pequeños también experimentan el placer de identificarse, pues en la interacción con su entorno y como consecuencia de sus experiencias, se comparan, descubren sus diferencias, se van conociendo a sí mismos, adquieren identidad propia poco a poco, interioriza progresivamente su cuerpo y sus posibilidades, su esquema corporal madura en conocimiento, conciencia y control. La autoestima se desarrolla con la propia aceptación de cada una de las criaturas, la cual pasa por la aceptación de los otros; por eso es importante que pueda mostrarse tal como es, con sus miedos, sus dependencias y su autoafirmación. Para aceptar que la criatura se manifieste tal como es, hay que apartar del pensamiento a ese niño o niña ideal, que quizá los adultos han deseado más de una vez o desean en secreto. Por último, aceptar a la criatura tal y como es en realidad, para los adultos significa que nos aceptemos también a nosotros mismos.

Los niños y niñas también toman conciencia de sí mismos, del mundo y de cuanto les rodea. Para ello es preciso que puedan distanciarse de sus emociones, de manera que les sea posible discernir y distinguir lo que denominamos la realidad. Esto corresponde al placer de pensar que la criatura desarrolla durante su proceso de evolución.

Por último, pero no menos importante, Bonstre y Fusté discurren sobre el placer de crear, el cual para Aucouturier (2004), es una necesidad vital para el niño, una respiración reparadora que no está sometida a ninguna fidelidad exterior, se basa en sí misma. La creación es plenitud,

bienestar, en la medida en la que permite la aparición del otro que está en él y que se ha formado según sus deseos, sus afectos y sus valores. Puede ser que para la criatura aquello que considera creación, para nosotros sea evolución. Repite un movimiento creado para asegurarlo, pero también por el placer que le proporciona el hacerlo. A medida que el niño o la niña se hacen mayores, empiezan a “inventar”. Por ello, poner al niño y a la niña en situación de crear, de dar una respuesta personal a las situaciones que se le planteen resulta interesante durante el proceso de intervención.

## **2.8. Áreas que comprende la estimulación temprana**

Para favorecer el óptimo desarrollo del niño, las actividades de estimulación se enfocan en cuatro áreas: área cognitiva, motriz, lenguaje y socioemocional.

### **El área cognitiva:**

Le permitirá al niño comprender, relacionar, adaptarse a nuevas situaciones, haciendo uso del pensamiento y la interacción directa con los objetos y el mundo que lo rodea. Para desarrollar esta área el niño necesita de experiencias, así el niño podrá desarrollar sus niveles de pensamiento, su capacidad de razonar, poner atención, seguir instrucciones y reaccionar de forma rápida ante diversas situaciones.

### **Área Motriz:**

Esta área está relacionada con la habilidad para moverse y desplazarse, permitiendo al niño tomar contacto con el mundo. También comprende la coordinación entre lo que se ve y lo que se toca, lo que lo hace capaz de tomar los objetos con los dedos, pintar, dibujar, hacer nudos, etc. Para desarrollar esta área es necesario dejar al niño tocar, manipular e incluso llevarse a la boca lo que ve, permitir que explore, pero sin dejar de establecer límites frente a posibles riesgos.

### **Área de lenguaje:**

Está referida a las habilidades que le permitirán al niño comunicarse con su entorno y abarca tres aspectos: La capacidad comprensiva, expresiva y gestual. La capacidad comprensiva se desarrolla desde el nacimiento ya que el niño podrá entender ciertas palabras mucho antes de que puede pronunciar un vocablo con sentido; por esta razón es importante hablarle

constantemente, de manera articulada relacionándolo con cada actividad que realice o para designar un objeto que manipule, de esta manera el niño reconocerá los sonidos o palabras que escuche asociándolos y dándoles un significado para luego imitarlos.

### **Área Socio-emocional:**

Esta área incluye las experiencias afectivas y la socialización del niño, que le permitirá querido y seguro, capaz de relacionarse con otros de acuerdo a normas comunes. Para el adecuado desarrollo de esta área es primordial la participación de los padres o cuidadores como primeros generadores de vínculos afectivos, es importante brindarles seguridad, cuidado, atención y amor, además de servir de referencia o ejemplo pues aprenderán cómo comportarse frente a otros, cómo relacionarse, en conclusión, cómo ser persona en una sociedad determinada. Los valores de la familia, el afecto y las reglas de la sociedad le permitirán al niño, poco a poco, dominar su propia conducta, expresar sus sentimientos y ser una persona independiente y autónoma

## **2.9. Enfoques de la estimulación temprana y áreas del desarrollo**

Existen diversos enfoques que dan sustento a un programa de intervención de estimulación temprana. A continuación se explican algunos de ellos para dar a conocer las distintas perspectivas en torno a esta temática: (Ordóñez Legarda & Tinajero Mikketa, 2012)

- **Estimulación centrada en actividades y experiencias:** Esta ejecuta rutinas agrupadas en áreas de desarrollo y objetivos según la edad de las criaturas, éstas no deben ser simples actividades, sino que deben ser significativas para que se conviertan en experiencias, las cuales son situaciones vividas internamente que el niño explorará y descubrirá con emociones de gozo y de asombro. La mediación de una experiencia requiere por un lado la construcción de un ambiente lo suficientemente cálido y estimulante que atraiga la atención y el interés del niño o niña y por otro, la disposición de éste para interactuar. Visitar por primera vez un parque, explorar sus caminos, conocer sus juegos, correr junto a estos niños, disfrutar del aire libre y de los espacios abiertos puede presentar una experiencia tal. La mediación de una experiencia requiere por un lado, la construcción de un ambiente lo suficientemente cálido y estimulante que atraiga el interés del niño, y por otro lado, la disposición de este para interactuar. En este

contexto, vemos cuales deberían ser los pasos que un facilitador, un padre o una madre deberían seguir como agentes facilitadores:

- Definir la experiencia de aprendizaje.
  - Crear un ambiente que tenga estímulos variados y que considere los distintos campos de conocimiento y áreas de desarrollo. Este ambiente deberá considerar los intereses y las edades de los niños.
  - Potenciar la interacción social. El lenguaje verbal, corporal: y el contacto de los niños con el ambiente creado.
  - Permitir que los niños dispongan del tiempo necesario para familiarizarse con el medio, para explorar el mismo.
  - Permitirles a los niños que inicien sus propias actividades de exploración y juego. Las emociones del gozo y el asombro pueden nacer dentro del amplio contexto de interacción y autodescubrimiento de niño, por ejemplo en el juego la expresión artística, la exploración, la adquisición de destrezas de autocontrol y el intercambio social afectivo.
- **Estimulación centrada en experiencias puntuales y/o en proyectos:** La estimulación centrada en experiencias puntuales busca que la misma se viva en un momento dado, por ejemplo, visitando un zoológico o escuchando un cuento infantil. Por el contrario la centrada en un proyecto busca la participación de los niños en la construcción y determinación de objetivos y actividades alrededor de un tema en concreto, el mismo que se aborda de manera exhaustiva desde la mayor cantidad de perspectivas posibles. La finalidad de un proyecto es lograr que los niños tengan una vivencia amplia con respecto al tema tratado. Un proyecto bastante utilizado en el ámbito preescolar es el que tiene que ver con la siembra de una huerta. Los niños discuten y planifican, sus actividades clasifican las semillas preparan la tierra realizan la siembra, riegan y ven crecer la planta y finalmente cosechan y comen los frutos. Como actividades complementarias pueden aprender canciones relacionadas con el tema y comparar la diferencia de crecimiento entre las plantas que son cuidadas y las que no son cuidadas.
  - **Estimulación centrada unisensorial y/o multisensorial:** La estimulación unisensorial busca general una experiencia en un sentido a la vez. Un paño humedecido con agua de

colonia hará que el niño experimente el olor por el contrario la estimulación multisensorial trabajara varios sentidos al mismo tiempo. Por ejemplo, una caja musical una bailarina que gire para que el niño fije su visión y audición en el objetivo.

- **Estimulación puramente intelectual u orientada hacia aspectos variados del desarrollo:** Un programa de estimulación temprana debe favorecer aspectos varios del desarrollo, como la personalidad y la inteligencia o debe centrarse exclusivamente en uno de estos aspectos, por ejemplo, en las capacidades intelectuales. La integridad del desarrollo hace que los distintos ámbitos evolutivos se interrelacionen y dependan unos de otros para su maduración. Por lo tanto, no es posible considerar un crecimiento intelectual ajeno al desarrollo sensorial motriz del lenguaje o de la personalidad. Pero existen programas de estimulación oportuna, como el basado en las inteligencias múltiples, que se orientan hacia lo cognoscitivo, sin pretender con ello minimizar la trascendencia para el niño de otros aspectos madurativos fundamentales, como el de la personalidad. La estimulación oportuna de la inteligencia deberá siempre sustentarse en una personalidad saludable. Ejecutar un plan de crecimiento intelectual en un niño que no ha establecido vínculos afectivos con sus padres o que no mantiene una buena relación con sus compañeros, estaría fuera de lugar.
- **Estimulación basada en áreas de desarrollo y/o en espacios o campos de aprendizaje:** Las áreas de desarrollo son distintos aspectos a través de los que el niño experimente una maduración y crecimiento. Entre las áreas de desarrollo están la sensorial y la percepción, la coordinación motriz, la inteligencia, el lenguaje y el área socioemocional. Los campos de aprendizaje son espacios del conocimiento en los que el niño puede trabajar una o más áreas de desarrollo entre estos campos están las ciencias naturales, las matemáticas, la física, y el movimiento, el lenguaje, la música, la mecánica y construcción, etc. Las dos perspectivas ofrecen puertas de entrada distintas. La estimulación centrada en áreas de desarrollo busca favorecer de manera directa el crecimiento de un ámbito específico, por ejemplo, relajando experiencias que favorezcan el desarrollo motriz. Por el contrario, la centrada en campos de aprendizaje intentara trabajar en distintas áreas del conocimiento, siendo el niño capaz de experimentar libremente en ellas con una o más de sus áreas de desarrollo. Un ejemplo

de estimulación centrada en el lenguaje como campo de aprendizaje puede partir de contar un cuento que trate de la vida de los animales. A partir de esta experiencia los niños podrán:

- Dibujar y pintar la historia, desarrollando su motricidad fina y expresión artística.
- Distinguir e imitar a los animales en su forma de correr, estimulando su cognición y motricidad gruesa.
- Representar la trama con una obra de títeres, enriqueciendo personalidad y lenguaje.

Debemos decir que las dos perspectivas son válidas. En los tres primeros años de vida, antes de la aparición del pensamiento simbólico, la primera puede ser más útil. Pero a partir de esta edad, es posible trabajar tanto en áreas de desarrollo como en campos de aprendizaje.

- **Estimulación basada en el constructivismo o en una transmisión-adquisición de conocimiento:** Privilegiamos el desarrollo de la inteligencia con base en estímulos significativos y aprendizajes internos basados en la propia experiencia. Pretendemos hacerlo mediante estímulos externos, que muchas veces generan una acumulación de información, pero que no modifican o transforman el banco de experiencias. En el párrafo anterior resumen la diferencia entre una orientación constructivista y una innatista la primera, la constructivista, intenta que el sujeto modifique su estructura mental, su acción que se da, según Piaget, cuando se produce un estado de desequilibrio originado por uno estímulo que no encaja en el esquema mente existente. Veamos un ejemplo, un niño conoce como son las gallinas y las llama por su nombre, cuando se encuentra por primera vez con un pavo, lo llama gallina, sus padres lo corrigen, y el entra en un estado de desequilibrio cognitivo producto del que el conocimiento existente gallina no coincide con el nuevo pavo. Con el tiempo el niño aprende a diferenciar los dos animales y a llamarlas a cada uno por su nombre, lo que constituirá un nuevo conocimiento. Ciertas corrientes de estimulación oportuna toman una posición del lado innatista argumentando que los niños menores de 5 años viven una etapa de desarrollo en la que es posible la incorporación masiva de conocimientos. Por lo tanto, su posición es la de exponerlos repetidamente a la mayor cantidad de información, sea esta de

palabras nuevas, canciones, cuentos, colores, animales, etc. La orientación innatista vertiente del racionalismo y el mentalismo que sugiere que la mente capta de manera innata los conocimientos. Según el innatismo, el aprendizaje se produce cuando las experiencias externas que activan un dispositivo interno o un marco general de referencia, que se llenara con datos concretos, por ejemplo, con el vocabulario y las leyes gramaticales de la lengua que escucha el niño.

## CAPÍTULO 3

### 3. MARCO METODOLÓGICO

#### 3.1. Metodología

**3.1.1. Hipótesis:** De acuerdo a la realidad actual del país con respecto a la atención y seguimiento del desarrollo de los niños de alto riesgo, este programa de estimulación temprana, propuesto como parte de las actividades que realiza la Universidad Católica en el área de vinculación con la sociedad, ayudará con una investigación permanente orientada en tema del desarrollo psicomotriz, para que exista un impacto más amplio con el propósito de prevenir discapacidades y reforzar el vínculo del apego entre las madres y sus hijos.

**3.1.2. Método:** El método que se utilizó en este proyecto es el Hipotético Deductivo, el cual parte de la observación del fenómeno a estudiar, para luego crear una hipótesis para explicar dicho fenómeno; por un lado la necesidad de estimulación sensorial a una niña prematura para que su desarrollo evolutivo se logre de una manera favorable; por otro lado, trabajar con la hipotonía de un niño pos maduro, quien debido a esta característica, tenía serias dificultades para reptar y lograr el gateo; tomando en cuenta su dificultad motriz, a una edad de un año y ocho meses. Posteriormente, se realiza la deducción de consecuencias o proposiciones más elementales que la propia hipótesis; por último, la verificación o comprobación de la verdad de los enunciados deducidos comparándolos con la experiencia.

**3.1.3. Modalidad:** La modalidad que se emplea es la Descriptiva, la cual expone paso a paso el proceso realizado con cada uno de los pequeños involucrados. Las técnicas utilizadas para la realización de este manual son las siguientes:

**1. Documentales:** fotografías, videos, bibliográficas.

**2. De campo:** Observación directa.

**3.1.4. Instrumentos:** Se utilizaron los siguientes instrumentos:

**Técnica de entrevista:** Para obtener datos en un diálogo entre dos personas: el entrevistador y el entrevistado; se realiza con la finalidad de obtener información de parte de este. Recolectar datos informativos, personales de los niños a investigarse.

**Técnica de observación:** Para tomar información y registrarla para su posterior análisis. Observar el comportamiento de los niños que van a ser estimulados.

**Instrumento de fichaje:** Instrumentos debidamente elaborados y ordenados que son: Guía Portage, Ficha Biopsicosocial. Informe de evaluación del desarrollo.

**Población y Muestra:** La Población a la que va dirigida son niños y niñas de alto riesgo, principalmente de 0 a 2 años de edad. La muestra a tomarse para la fase de recolección de datos del proyecto es una muestra probabilística que conformada por dos niñas y un niño dentro del rango de estas edades, acompañados de sus madres; quienes contarán con la presencia de dos estudiantes de la carrera de Ciencias de la Educación, mención Música, Lenguaje y Movimiento, las mismas que son las autoras de esta propuesta antes mencionada.

**Escenario:** Salas de Estimulación Sensorial (Snozeleen) en FINE, Fundación para la Integración del Niño Especial en las salas de estimulación sensorial (Snoezelen). Las instalaciones de la sala de estimulación temprana del área del CASE (Centro de Asesoría y Servicios Educativos) perteneciente a la Facultad de Ciencias de Educación de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador.

### **3.1.5. Procedimientos:**

Se aplicaron una serie de ejercicios de estimulación temprana en las diferentes áreas de desarrollo con el fin de mejorar las destrezas motrices. Se aplicaron diferentes intervenciones para reforzar el apego entre la madre y el niño haciendo énfasis en su relación de bienestar y gusto por acompañarlo en su crecimiento.

Para realizar este manual se estudió aportes teóricos en cuanto al aprendizaje y estadios del desarrollo en el niño según Piaget, cuya teoría sobre el desarrollo cognitivo infantil sostiene que los principios de la lógica comienzan a instalarse antes de la adquisición del lenguaje, generándose a través de la actividad sensorio-motriz del bebé en interacción e interrelación con el medio, especialmente con el medio sociocultural; esta hipótesis tiene una estrecha relación con la Teoría de Vigotsky, la cual se basa principalmente en el aprendizaje sociocultural de cada individuo, en el cual la familia es la principal fuente de relación con el

entorno; es decir que, la interacción con los adultos que rodean al niño es fundamental para facilitar su aprendizaje, el cual se produce de manera más favorable en situaciones colectivas. Otro aporte teórico importante para este estudio es la Teoría del Apego de John Bowlby, en la cual afirma que el acompañamiento y capacidad de respuesta de la figura principal de afecto de una criatura es fundamental para equilibrar su estado de seguridad, ansiedad o temor, durante su primera infancia.

Este manual trabaja desde el estudio bibliográfico y la utilización de un programa de estimulación que ha sido diseñado de una forma ordenada y en función de reforzar el vínculo del apego y el correcto desarrollo motriz y sensorial de los niños. Se aplica lo aplica a un grupo de niños de ambos sexos comprendidos en las edades de 0 meses a 2 años, una niña prematura de 3 meses de edad y un niño post maduro de 1 año y 8 meses los cuales fueron casos de familiares tratados en FINE, en las salas de estimulación sensorial (Snoezelen) y en los espacios requeridos con los que cuenta dicha fundación. Posteriormente, se prosiguió con el trabajo en la sala estimulación sensorial del CASE ubicado en la Facultad de Ciencias de la Educación de la PUCE, en la que se contó con la presencia de una pequeña de 9 meses y sus padres, a los cuales se capacitó en el tema de la Estimulación Temprana, para que lo puedan aplicar de una manera favorable con su hija.

## Capítulo 4

### **4. Guía de acompañamiento de estimulación temprana y refuerzo del apego para niños de alto riesgo de 0 a 2 años con sus madres y/o padres**

#### **4.1. Introducción**

La motricidad compone un aspecto importante e integral en el ser humano, ya que intervienen todos los sistemas del cuerpo. Esta intervención va más allá de la simple reproducción de movimientos y gestos, también involucra concentración, improvisación, creatividad, espontaneidad, intuición, seguridad; tiene que ver con la manifestación de intencionalidades y personalidades. Es decir que Tiene que existir una adecuada coordinación y sincronización entre todas las estructuras que intervienen en el movimiento (Sistema nervioso, órganos de los sentidos, sistema musculo-esquelético). (Collado, 2017). La motricidad nace en la corporeidad, la primera es la capacidad del ser humano de moverse en el mundo y la segunda es la forma de estar en el mundo (Baracco, 2017). El correcto desarrollo de la motricidad se puede observar desde edades tempranas, es decir, desde la etapa de la lactancia, cuando el bebé empieza a realizar pequeños movimientos para conocer el mundo que le rodea.

Otro aspecto muy significativo para el ser humano, es el lenguaje, ya que constituye nuestro sistema de comunicación con los demás, con las personas del entorno. Sin el lenguaje, entendernos sería algo problemático; por lo que es importante tener en cuenta que la estimulación del mismo es fundamental desde edades tempranas, es decir en el bebé, para que de esta manera desarrolle un conjunto de códigos con el que los adultos puedan entender lo que intenta comunicar para desenvolverse en el mundo que le rodea.

No podemos dejar de lado el área socio-afectiva del bebé, pues las buenas relaciones que genere tanto con sus pares como con los adultos, es lo que formará una personalidad estable, así también podrá mantener una estabilidad emocional y afectiva en su vida futura, ya sea en su niñez, pero sobre todo en su adultez. Por último pero no menos importante, el área cognitiva del bebé se debe estimular a la par de las otras áreas, para que pueda desarrollar su capacidad de memoria, así como la de resolución de problemas ya sean cotidianos o de su etapa escolar, de la mejor manera y con la mayor autonomía posible.

### **El apego entre la madre y el niño o niña.**

Desde el momento en que es engendrado, el niño o la niña establece un vínculo afectivo con su madre que luego, por regla general, se incrementa y refuerza al nacer pues encuentra en este vínculo la seguridad, el cariño y la protección que necesita. De este dependerá la facilidad que tenga el ser humano en un futuro para relacionarse intra e interpersonalmente; por lo cual es otro aspecto muy importante a reforzar con ejercicios y actividades que puedan desarrollarlo de la mejor manera.

### **4.2. Fundamentos teóricos de la estimulación temprana**

Es fundamental que el/la bebé pueda ser libre de explorar su entorno, así como de comunicar sus sentimientos y emociones, sus deseos, qué es lo que le agrada o no a quienes le rodean; además de desarrollar independencia y sobre todo autonomía en sus actividades diarias. Es decir que con el pasar de los años, su dependencia de la madre o de los adultos para realizar actividades básicas como vestirse, alimentarse, moverse a voluntad, cada vez sea menor y sienta la satisfacción de valerse por sí mismo/a, consecuentemente desarrollará su autoestima, así como confianza en sí mismo, lo cual es muy importante para su desarrollo posterior. Para que esto se logre de una manera positiva, es importante que los adultos den cabida a que sus hijos exploren el mundo sin necesidad de darles protección excesiva y desmesurada.

El presente programa de estimulación temprana está dirigido no solo a los pequeños sino también a sus padres, para que puedan acompañar en este proceso tan importante de una manera trascendental y sobre todo muy provechosa tanto para ellos como para sus hijos/as. De esta manera, no solo estarán aportando al desarrollo motriz y del lenguaje de sus niños y niñas, sino también a su desarrollo social y cognitivo.

### **4.3. Importancia de la estimulación temprana**

La estimulación temprana es muy importante para incentivar de manera óptima las conexiones neuronales del cerebro del bebé, que son fundamentales para el desarrollo de sus funciones básicas cerebrales. Una estimulación integral comprende los aspectos cognitivo, motor, lingüístico y social. El cerebro humano requiere recibir información para desarrollarse. La cantidad, el tipo y la calidad de los estímulos recibidos son los factores que determinan el crecimiento favorable de ese pequeño cerebro de cada bebé.

Es muy importante que se capacite a madres y/o padres en este sentido, ya que ellos son los principales actores de su crecimiento y su proceso de aprendizaje. Así podrán descubrir que esto se lo puede hacer aprendiendo a leer el comportamiento del bebé, a respetar sus necesidades, a hacerle sentirse bien y cómodo, a proporcionarle una alimentación sana y equilibrada, además de asegurarse de que lleve una vida saludable y, lo esencial, a jugar con él. (Bebés y más, 2017)

Las deficiencias o falta de estimulación en el primer año de vida del bebé pueden tener consecuencias en el desarrollo óptimo de sus habilidades motoras, cognitivas, lingüísticas y sociales. En conclusión, la estimulación temprana en los bebés es importante ya que aprovecha la capacidad y plasticidad del cerebro en su beneficio para el desarrollo óptimo de las distintas áreas.

Este manual es muy práctico, y puede ser aplicado a lo largo del crecimiento y el desarrollo del niño o niña que comprende desde su nacimiento hasta los 6 años de edad. Su enfoque está centrado en el trabajo conjunto con los padres, en especial con las madres, para que sean ellas quienes detecten oportunamente si existe o no algún riesgo en el progreso de su bebé, y de esta manera ayuden a resolver a tiempo las posibles adversidades con las que su pequeño se encuentre durante este proceso.

El motivo principal por el que surge la necesidad de realizar este manual, se debe a que muchos padres, sobre todo los primerizos, necesitan una guía tangible que les permita saber a ciencia cierta si sus pequeños están dentro de los parámetros normales o, por el contrario, presentan alguna dificultad a lo largo de su crecimiento. Es muy importante también, que entiendan que cada bebé es diferente, por lo tanto, deben respetar sus tiempos y dejar de lado las angustias y preocupaciones sobre si su bebé ha alcanzado o no cierta habilidad a la misma edad que otro.

#### **4.4. Objetivos del manual**

##### **Objetivo General:**

Brindar herramientas de estimulación temprana multisensorial para bebés entre 0 y 24 meses con la finalidad de impulsar un desarrollo integral primario para beneficio de las habilidades y capacidades de cada criatura y el crecimiento participe de sus padres en este proceso.

### **Objetivos Específicos:**

- Procurar que los padres se sientan seguros de acompañar a sus bebés en cada etapa de su desarrollo, cooperando y solventando sus necesidades de acuerdo a los logros u objetivos esperados de acuerdo a sus edades.
- Proponer y capacitar a los padres sobre las actividades diarias para cada área, de acuerdo con la edad de sus bebés y su ritmo de progreso y aprendizaje, las cuales sean prácticas y fáciles de aplicar tanto en un sitio designado para éstas, como en su hogar.
- Monitorear los beneficios y logros alcanzados por los bebés, así como la satisfacción y aprendizajes conseguidos por sus madres y/o padres durante el proceso de este programa de estimulación.

## **4.5. Aspectos a tratarse**

### **Apego**

Es el vínculo o relación emocional que empieza a forjarse durante las primeras semanas de vida del recién nacido con respecto a su madre. Se sustenta sobre estos pilares:

- Consigue que el bebé se sienta protegido, feliz, tranquilo y seguro.
- Se considera que viene a ser un vínculo perdurable entre esas dos personas, madre e hijo o hija.
- Durante los primeros tres años de vida, el cerebro desarrolla un 90% de su tamaño adulto y coloca en su lugar la mayor parte de los sistemas y estructuras que serán responsables de todo el funcionamiento emocional, conductual, social y fisiológico para el resto de la vida. De allí que las experiencias de vinculación conducen a un apego y capacidades de apego saludables cuando ocurren en los primeros años.
- El apego se convertirá en la base de las posteriores relaciones que el menor irá forjando con otros individuos a lo Largo de su vida. Es decir, se determina que, si ese apego entre el pequeño y su progenitora no existe o es mínimo, eso le traerá consigo problemas de tipo conductual e incluso afectivo con otras personas. Si la relación entre ambos es positiva cariñosa y estrecha, existen muchas más probabilidades de que conforme va creciendo, comience a establecer relaciones emocionalmente óptimas con los individuos que van apareciendo en su vida.

## **Tipos de Apego.**

Existen tres tipos de apego entre madres e hijos.

- **Apego ansioso-ambivalente.** Este se define por ser el que lleva a que el niño tenga dos clases de actitudes diferentes con respecto al adulto. Así por un lado, buscará estar a su lado y sentirá angustia cuando su madre no esté cerca pero, por otro lado, mostrará resistencia y se enojará al tenerla a su alrededor.
- **Apego seguro,** que es el que se produce cuando la madre es muy sensible a las necesidades de su hijo, le transmite confianza y le muestra su cariño. Todo eso da como resultado que el niño sepa que con un adulto se sienta protegido. Se considera que los niños que disponen de este tipo de apego, con sus progenitoras se convierten en adultos positivos, agradables, cálidos en el trato e incluso capaces de establecer relaciones muy satisfactorias con otras personas.
- **Apego inseguro,** Bajo este nombre se encuentra el tipo de vínculo que desarrollan los pequeños que cuando se sienten angustiados, no buscan a sus madres, pues muestran interés en descubrir el mundo por su cuenta, ya que no encuentran en esas la confianza o la protección que necesitan. Esto dará como resultado a futuro individuos bastante inseguros hacia los demás, mantendrán una actitud distante frente a los demás y evitarán acercamientos o intimidad por temor.

## **¿Cómo lograr un apego sólido y positivo?**

- Podemos llevar acciones como las siguientes:
- El acto de coger el bebé al hombro, mecerlo, cantarle, alimentarlo, mirarlo detenidamente, besarle y otras conductas nutritivas asociadas al cuidado de infantes y niños pequeños, son experiencias de vinculación. Algunos factores cruciales de estas experiencias de vinculación incluyen la calidad y la cantidad.
- El factor más importante en la creación del apego, es el contacto físico positivo (abrazar, besar, mecer, etc.), ya que estas actividades causan respuestas neuroquímicas específicas en el cerebro que llevan a la organización normal de los sistemas cerebrales responsables del apego.

- La relación más importante en la vida de un niño es el apego a su madre o cuidador primario, esto es así, ya que esta primera relación determina el “molde” biológico y emocional para todas sus relaciones futuras. Un apego saludable a la madre, construido de experiencias de vínculo repetitivas durante la infancia, provee una base sólida para futuras relaciones saludables.

En la actualidad se está tomando importancia la relación o vínculo de apego del niño o niña con el padre, figura de gran importancia para el normal desarrollo evolutivo de todo ser.

### **Motricidad**

La Motricidad es la capacidad del hombre y los animales de generar movimiento por sí mismos, la cual precisa de una adecuada sincronización y coordinación entre todas las estructuras corporales que intervienen en el movimiento, como son: el sistema nervioso, los órganos de los sentidos, el sistema musculo-esquelético. (Collado, 2017)

La motricidad nace en la corporeidad, la primera es la capacidad del ser humano de moverse en el mundo y la segunda es la forma de estar en el mundo. La primera manifestación de la motricidad es el juego y al desarrollarse se va complejizando con los estímulos y experiencias vividas, generando movimientos cada vez más coordinados y elaborados. Los niños pasan por diferentes etapas antes de realizar un movimiento. Cuando nacen sus movimientos son involuntarios, luego pasan a ser movimientos más rústicos con poca coordinación y más adelante ya son capaces de realizar movimientos más controlados y de mayor coordinación.

Al hacer la diferencia entre motricidad y movimiento, se entiende que el movimiento es el medio de expresión y de comunicación del ser humano y a través de él se exteriorizan las potencialidades motrices, orgánicas, afectivas e intelectuales. El movimiento es un acto motor, que involucra cambios de posición del cuerpo o de alguna de sus partes y que, por lo tanto, estaría representando algo externo, algo visible. Por otro lado, la motricidad involucra todos los procesos y las funciones del organismo y el control mental o psíquico que cada movimiento trae consigo. Por lo tanto, la motricidad estaría representando algo que no se ve, la parte interna del movimiento, todo lo que tiene que ver con los procesos internos de energía, contracciones y relajaciones musculares, etc. (Baracco, 2017)

## **Tipos de Motricidad y avances en el bebé**

La motricidad se clasifica en:

- 1. Motricidad gruesa:** Hace referencia a movimientos amplios. Tiene que ver con la coordinación general y visomotora, con el tono muscular, con el equilibrio, etc. es el primero en hacer su aparición, desde el momento en el que el bebé empieza a sostener su cabeza. Sentarse sin apoyo, gatear, caminar, correr, saltar, subir escaleras... son otros logros de motricidad gruesa que, con el paso de los años, irá adquiriendo y aprendiendo el niño. (Paris, 2017)
- 2. Motricidad fina:** hace referencia a movimientos finos, precisos, con destreza. Tiene que ver con la habilidad de coordinar movimientos ejecutados por grupos de músculos pequeños con precisión, por ejemplo, entre las manos y los ojos, la fonética. Se requiere un mayor desarrollo muscular y maduración del sistema nervioso central. La motricidad fina es importante para experimentar con el entorno y está relacionada con el incremento de la inteligencia.

Éste se hace presente un poco más tarde, cuando el bebé se descubre las manos, las mueve observándolas y comienza a intentar coger los objetos y manipular su entorno. Cada vez le interesan más los objetos que le rodean deseando cogerlos y manipularlos con sus manos, lo cual va a favorecer este desarrollo. La motricidad fina incluirá tareas a partir de los cuatro meses como dar palmadas, la habilidad de pinza para coger objetos; a partir de los ocho meses realiza torres de piezas, se pasa los objetos de una a otra mano; tapa o destapa objetos; da un juguete. Más adelante alcanzará un alto grado de complejidad. (Paris, 2017)

## **Psicomotricidad**

La psicomotricidad se entiende como la interacción entre la psiquis y la motricidad del ser humano. Esta se desarrolla desde edades tempranas, es decir, desde los primeros días de vida del bebé. Según la definición consensuada en el primer Congreso Europeo de Psicomotricistas en Alemania en 1996, la Psicomotricidad integra los procesos e interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y sensoriomotrices en la capacidad de ser y de expresarse en un

contexto psicosocial. La psicomotricidad, así definida, desempeña un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad.

Partiendo de esta definición, se puede concluir que la psicomotricidad es una forma tanto de comunicarse como de consolidar la personalidad de la criatura, sino que también es una manera que tiene el bebé de comunicarse tanto con su entorno como con las personas que lo conforman; para lograrlo, es menester ofrecer las condiciones necesarias para favorecer la comunicación inicialmente gestual y corporal (Bonastre & Fusté, 2007). Una intervención temprana, ayudará no solo al desarrollo físico adecuado del bebé, sino también a su desarrollo emocional, afectivo y social; ya que las actividades realizadas, deben acercarse a su cotidianidad, a su entorno y, en lo posible a un entorno externo, donde tengan la oportunidad de compartir las tareas psicomotrices con un grupo de pares; es decir, niños y niñas en edades similares, así como con los adultos más cercanos y aquéllos que no conviven diariamente con las criaturas.

Durante las actividades de estimulación que se realicen, las personas adultas deberán tratar de intervenir mínimamente y no anticiparse a las acciones de los pequeños; por el contrario ofrecerán oportunidades para que las criaturas resuelva cada problema o dificultad que se les presente, de la manera en que ellos consideren la mejor, la más cómoda, aunque a ojos de un adulto, estas formas de solucionarlas parezcan inusuales o extrañas. De esta manera estaremos formando niños autónomos, con la capacidad de poder identificarse y tomar pequeñas decisiones que aportarán de forma importante en su personalidad y en su vida futura.

## **Lenguaje**

Un lenguaje (del provenzal *lenguatge* y del latín *lingua*) es un sistema de comunicación estructurado para el que existe un contexto de uso y ciertos principios combinatorios formales. Existen contextos tanto naturales como artificiales.

Sabemos que el lenguaje es un recurso que hace posible la comunicación. En el caso de los seres humanos, esta herramienta se encuentra extremadamente desarrollada y es mucho más avanzada que en otras especies animales, ya que se trata de un proceso de raíces fisiológicas y psíquicas. El lenguaje, como sabrán muchos de ustedes, le brinda la posibilidad al hombre de seleccionar, citar, coordinar y combinar conceptos de diversa complejidad. (definicion.de, 2017)

## **El lenguaje y la comunicación en el bebé**

Al contrario de aquello que muchos piensan sobre que el bebé se comunica solo con palabras, antes de empezar a hablar o a utilizar un lenguaje propiamente dicho, ya dicen muchas cosas a través de sus diversas formas de comunicar como son: el llanto, la mirada, los gestos. Y es que, mientras va asimilando el lenguaje hablado, usará esas otras formas de expresión para lograr hacerse entender (Paris, 2017)

Desde el primer mes el bebé aprende a expresarse ensayando el llanto, movimientos de brazos y piernas... Posteriormente empieza a emitir balbuceos y a imitar sonidos básicos que aprende de su entorno. Las primeras palabras, que realmente son imitaciones de sílabas "fáciles" para ellos y sin significado específico, como "pa-pa", "ma-ma", "da-da". "ga-ga"... llegan alrededor de los ocho o nueve meses. A los 11-12 meses, ya asocian estas palabras con sus referentes (papá, mamá, agua...). Si no existe un problema del desarrollo, el bebé irá aumentando exponencialmente su capacidad lingüística a lo largo del segundo año. Pero existen ciertos errores que se debe evitar si queremos ayudar al desarrollo lingüístico del bebé y, del mismo modo, hay maneras de estimular el desarrollo lingüístico del bebé.

### **Área socio-afectiva**

El niño, desde su nacimiento y a lo largo de su vida, es capaz de expresar un sin número de sentimientos y emociones. Es por esto que el desarrollo socio-afectivo en el niño juega un papel fundamental en el afianzamiento de su personalidad, autoimagen, auto concepto y autonomía. Esta relación consigo mismo definitivamente marcará la manera en que se relacione con su madre, padre, hermanos/as, familiares, niños/as y adultos cercanos a él.

Cada interacción con el mundo exterior proporciona una respuesta emocional en el niño. Pero no todos los niños y niñas reaccionan de igual manera. La respuesta y su intensidad emocional dependen mucho de:

**Los reflejos:** Son actos involuntarios, no percibidos por la conciencia y que son el resultado de una excitación o estímulo.

**Dotación genética:** Clave de la información contenida en los genes que constituye el fundamento de la transmisión de los caracteres hereditarios.

**Interacción social:** Forma de relacionarnos los unos con los otros y la relación con el medio ambiente.

**Respuesta emocional:** Son las acciones o conductas que tenemos como consecuencia o resultado de tener una emoción.

**Temperamento:** Es innato. Es la constitución particular de cada individuo resultante de su sistema orgánico.

“Jean Piaget, aporta la relación existente entre al desarrollo afectivo y personal con el cognitivo, e introduce los conceptos de asimilación, acomodación y equilibrio. Ambos desarrollos (cognitivo y afectivo) buscan la adaptación al medio y ambos avanzan desde el egocentrismo a la socialización” (Macarena Martín Herrero, 2018)

Es por esto, que el desarrollo de amistades es un aspecto importante en el desarrollo socio-afectivo de un niño. El niño se convierte en un ser activo que imita a los adultos y niños que lo rodean, ya que el niño en la infancia temprana está aprendiendo cómo establecer contactos sociales y cómo comportarse con otras personas. Durante el primer año se va formando, en el segundo año se consolida, y de ahí en adelante las figuras de apego se van alejando ya que el niño va adquiriendo autonomía.

### **Área cognitiva**

Para entender a qué se refiere el desarrollo del área cognitiva, debemos partir por entender qué es la cognición; en un lenguaje sencillo, cognición se refiere al acto de adquirir un conocimiento, la facultad o capacidad de aprender (Hacer familia, 2018); a saber que lo cognitivo es todo aquello que pertenece o está relacionado al conocer o al conocimiento. Éste a su vez, es el cúmulo de información que se adquiere o se dispone gracias a un proceso de aprendizaje o la experiencia (Wikipedia, 2018). El área cognitiva de una persona no es otra cosa que todo lo que es en cuanto a pensamientos, recuerdos, percepciones, emociones, saberes y lenguaje.

El desarrollo cognitivo se enfoca en los procedimientos intelectuales y en las conductas que emanan de estos procesos. Este desarrollo está vinculado a la capacidad natural que tienen los seres humanos para adaptarse e integrarse a su ambiente, pues es una consecuencia de la

voluntad de las personas por entender la realidad y desempeñarse en sociedad. Cabe destacar que esto no está vinculado a la inteligencia ni al coeficiente intelectual, sino que es un factor propio de la personalidad. Por tanto, estimular el desarrollo cognitivo representa ayudar a la formación del pensamiento, agudizar la memoria, percibir emociones, adquirir conocimientos y perfeccionar el lenguaje.

### **Estimulación basal y Multisensorial.**

El método de estimulación basal fue creado por el Dr. Andreas Fröhlich a mediados de los años 70 en Alemania. La Estimulación Basal aporta un concepto de intervención global con el objetivo de promover la comunicación, la interacción y el desarrollo, tomando como punto de partida cada una de las necesidades más básicas del ser humano.

La Estimulación Basal parte de la idea de que, una persona siempre son posibles nuevos procesos de desarrollo. Los objetivos de la Estimulación Basal son:

- Mantener y sentir la propia vida. Percepción externa e interna del cuerpo.
- Vivenciar la seguridad y construir la confianza. Tolerancia al contacto físico, acercamiento y relajación.
- Desarrollar el propio ritmo. Ritmo cardiaco y respiratorio.
- Vivir la relación y construir el encuentro con el otro. Interacción con el entorno: personas y cosas.
- Comunicación: No es solo transmitir, sino que es la búsqueda conjunta para encontrar un medio de comunicación común. Expresar sus propios sentimientos y reconocerlos.
- Integrar la experiencia del mundo exterior. Estimulación sensorial: estimular todos los sentidos (vista, oído, gusto, olfato y tacto).

Por lo tanto, la estimulación basal es un concepto en el que no solo es importante la propuesta metodológica sino también la comprensión del posicionamiento ante la persona afectada.

## Principios de la estimulación basal

- **Principio de ritmo:** introducción de nuevos ritmos a partir de los ritmos básicos o biológicos (corazón, respiración).
- **Principio de contraste:** ampliación y enriquecimiento mediante situaciones contrastadas que ayudan al niño a discernir y comparar.
- **Principio de latencia:** introducción de pausas en la actividad y tiempos de espera.
- **Principio de equilibrio:** estructuración de las actividades y situaciones.
- **Interacción personal:** motivación y actitud favorable del profesional hacia el paciente.
- **Naturalización:** el desarrollo como proceso natural.
- **Individualización:** trabajo individualizado y especializado acorde con las necesidades de los niños y niñas.

La estimulación va dirigida a personas que en un momento puntual o a lo largo de su desarrollo necesitan apoyo en las áreas de la percepción, la comunicación y el movimiento: Niños con discapacidad intelectual, niños prematuros, pos maduros, niños pluridiscapacitados, personas mayores, personas con daño cerebral adquirido, personas con alteraciones de la conciencia, personas con problemas de salud mental, personas con alteraciones de conducta o cualquier otra patología que le provoque la falta de autonomía.

### 4.6. ¿Qué es la estimulación temprana?

La estimulación temprana no es otra cosa que, un conjunto de medios, técnicas y actividades con base científica y aplicada de forma sistémica, armónica y secuencial que se emplea con niños y niñas desde su nacimiento hasta los 6 años de edad, con la finalidad de desarrollar al máximo sus capacidades cognitivas, físicas, psíquicas y afectivas. Esta permite también, evitar estados no deseados en el desarrollo y ayudar a los padres con eficacia y autonomía, en el cuidado y desarrollo del infante. (Terré, 2017)

La estimulación temprana existe desde siempre- desde los inicios de la evolución de la humanidad- las madres de la antigüedad sabían que realizar ciertas actividades repetitivas, secuenciales y a modo de juego con sus bebés, ayudan a su desarrollo integral tanto a nivel psicomotor, como emocional, psíquico y social. Con el tiempo; la ciencia, la civilización y

el estilo de vida rápido de la sociedad, fue dejando de lado estas técnicas y actividades para los bebés y muchas madres modernas y contemporáneas, a pesar de realizarlas, no estaban conscientes de que éstas resultan beneficiosas para el crecimiento y la evolución cerebral y sensitiva de sus pequeños y pequeñas.

En la actualidad, incluso se considera como estimulación temprana, aquella que se realiza desde que el bebé se está formando en el útero y ésta resulta relevante en el proceso de comunicación entre madre y bebé. La estimulación temprana intrauterina ayuda a que el desarrollo del feto evolucione de una manera favorable, completa y natural.

El feto puede escuchar ya desde los 4 meses de gestación, pues sus orificios cocleares (oídos) ya están formados; estimularlo a través de la música con la ayuda de un par de audífonos colocados en el vientre de la madre, permite que su cerebro se integre y se perfeccione desde antes de su nacimiento; el bebé ya puede reconocer la voz de mamá y de las personas más cercanas en su ambiente; por esta razón, al momento de nacer, sabe quién es la persona que estará más cerca suyo durante su crecimiento y su proceso natural de aprendizaje y descubrimiento.

#### **4.7. Instrumentos y técnicas útiles para este programa de estimulación temprana**

##### **Masaje Tui Na**

El masaje Tui Na para niños es un método único para el cuidado de la salud creado por los chinos con el objeto de promover el desarrollo de un cuerpo sano, un sistema inmunológico resistente y un intelecto vivaz durante el período crucial de formación, desde el nacimiento hasta los cinco años. Su objetivo consiste en fortalecer los órganos internos y equilibrar su funcionamiento para dar al niño resistencia a las enfermedades y estimular su cerebro. (Mercati, 2000)

Esta terapia presenta ventajas para el tratamiento de enfermedades frente a otros métodos de intervención, pues por lo general, es muy bien aceptada por los niños ya que no requiere de procedimientos invasivos, equipos médicos sofisticados o ingesta de medicamentos. Es muy utilizado generalmente para aliviar o prevenir enfermedades o molestias como: fiebre, tos,

alteraciones digestivas, cólicos y distensión abdominal, intranquilidad y llantos nocturnos, bloqueos nasales, dentición, gripe, convulsiones, entre otras.

Este método de masaje, será utilizado para las sesiones de estimulación temprana que se realizarán con la aplicación de la Guía Portage. Puede ser un instrumento propicio tanto para abrir como para cerrar cada una de las sesiones que se realicen durante el proceso de desarrollo del/la bebé. Las técnicas básicas del masaje Tui Na que pueden emplearse para realizar estos masajes son: fricción, pellizcado y amasado.

### **Guía Portage**

Es un documento que permite determinar las capacidades generales de los niños, desde su nacimiento hasta los 6 años de edad, además proporciona técnicas y actividades que conducen al aprendizaje y el logro de otras capacidades y conductas. Contiene 578 fichas relativas a cinco áreas del desarrollo, más una sección sobre cómo estimular al bebé. Las áreas de desarrollo que mide esta guía son socialización, lenguaje, autoayuda, cognición y desarrollo motriz. Cada ficha indica el área de desarrollo que evalúa, la edad de aplicación, el objetivo a conseguir y la descripción detallada de las actividades a realizar para conseguir dicho objetivo dentro del proceso de intervención, las cuales se detallan a continuación. (Alvarez F. , 2017)

1. Cómo estimular al bebé. Proporciona actividades diseñadas para obtener respuestas apropiadas del niño. No se requiere una respuesta verbal del niño.

Por ejemplo, una actividad podría ser: Nombrar al niño actividades comunes que ocurren en el hogar. Describir a lo largo del día lo que la persona mayor está haciendo: “comiendo, barriendo, peinándose, meciéndose, saltando, corriendo”.

2. Socialización. Las destrezas de socialización son los comportamientos apropiados que se refieren a la vida e interacción con otras personas.

Una actividad que propone la guía para desarrollar el proceso de socialización para niños de cero a un año es: “Ponga un juguete dentro de una caja y guíe la mano al bebé para que haga lo mismo”.

3. Lenguaje. Las sugerencias de esta área proporcionan pautas para establecer un ambiente conducente al aprendizaje de la lengua, así como métodos de enseñanza directos que ayudarán al niño a adquirir el lenguaje.

Pauta (para niños de 0 – 1 año): “Dígale al niño dos sílabas diferentes. Empiece repitiendo la misma serie (ba-ca) varias veces y anímelo a que él la repita. Prémio con alabanzas, abrazos o dulces cuando lo haga. A medida que el bebé adquiere más destreza, cambie los pares de sílabas en cada ensayo. Al principio elogie cualquier aproximación al sonido y gradualmente exíjale sonidos más exactos.”

4. Autoayuda. Esta área se ocupa de aquellos objetivos que le permiten al niño hacer por sí mismo las tareas de alimentarse, vestirse, lavarse.

Una de las pautas proporcionadas en el fichero es: “Ofrézcale el nuevo alimento al principio de la comida cuando el niño tiene hambre” (0 – 1 año).

5. Cognición. Para desarrollar la capacidad de pensar, recordar, ver u oír semejanzas y diferencias y establecer relaciones entre ideas y cosas. Abarca actividades o pautas que incluyen desde empezar a tomar conciencia de sí mismo y del ambiente inmediato hasta el conocimiento de conceptos de números, repetición de cuentos y realización de comparaciones.

Por ejemplo: “Dele cuerda a una caja de música o un juguete musical y escóndalo debajo de una caja. Pídale al bebé que lo encuentre”. (0-1 año).

6. Desarrollo motriz. Abarca actividades motrices gruesas (sentarse, gatear, caminar, arrojar la pelota...) y actividades motrices finas (movimientos coordinados de la mano y los dedos).

Por ejemplo: “Dele al bebé catálogos o revistas viejas para que juegue o libros de cuentos con páginas cubiertas de plástico” (0-1 año).

Esta guía contiene el siguiente material:

- Lista de objetivos para registrar el progreso del desarrollo del niño en cada una de las áreas exploradas.
- Un fichero que enumera los posibles métodos (actividades) para enseñar los objetivos.
- 578 fichas para exploración e intervención

Para el desarrollo de este programa de estimulación temprana, en lo posible, se usarán las fichas correspondientes a la estimulación del bebé y en cada área se seleccionarán las que conciernen a las actividades entre 0 y 2 años de edad. Cada ficha corresponde a un objetivo de

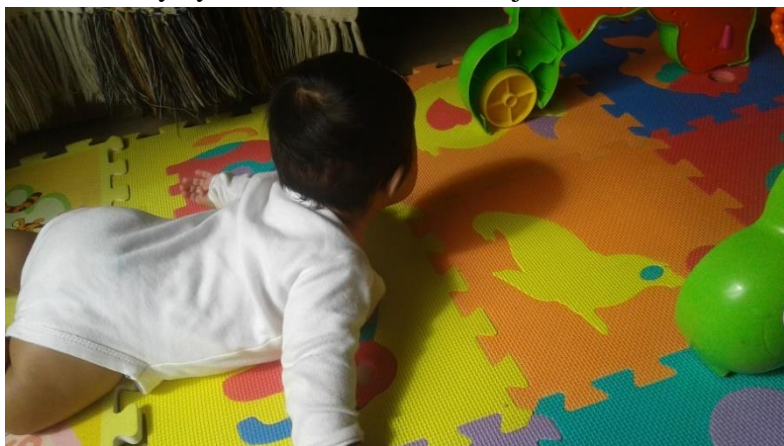
la lista; por lo que se trabajará con una actividad diaria, de acuerdo a la necesidad de la madre/padre y el bebé.

### **Preparación de sesiones de estimulación temprana aplicando la Guía Portage**

Se trabajará con planificaciones en tiempos establecidos, para medir de esta manera, los objetivos a alcanzar del/la bebé y así definir sus logros obtenidos de acuerdo con su edad. Las actividades se realizarán semanalmente, aplicando una pequeña actividad diaria, para poder registrar los logros alcanzados de una manera más práctica. Para un mejor manejo de esta guía, las fichas están relacionadas entre sí según números pares e impares, de esta forma los objetivos, se correlacionan según el criterio de estimulación, es decir: estimulación visual, auditiva, táctil, succión, control de musculatura, entre otros. Así se podrá alternar las actividades semanales según su necesidad (primera semana pares, segunda semana impares)

### **4.8. Espacios de trabajo, juguetes y texturas**

Las actividades de estimulación se pueden realizar en distintos lugares, así como superficies, como césped y con diversidad de juguetes y telas con distintas texturas, con la finalidad de determinar si el/la bebé ha desarrollado un grado determinado apego y puede expresar si algo le agrada o le molesta, según los estímulos que se le van presentando. Así como pueden ser aplicadas en salas de snozelen y cuartos oscuros de relajación, también están pensadas para reforzarse en casa, en la comodidad del hogar, con la ayuda de tatamis, alfombras, el colchón de la cama; incluso se puede aprovechar la hora del juego y del baño del bebé para estimularlo y ayudarlo a realizar estos ejercicios.



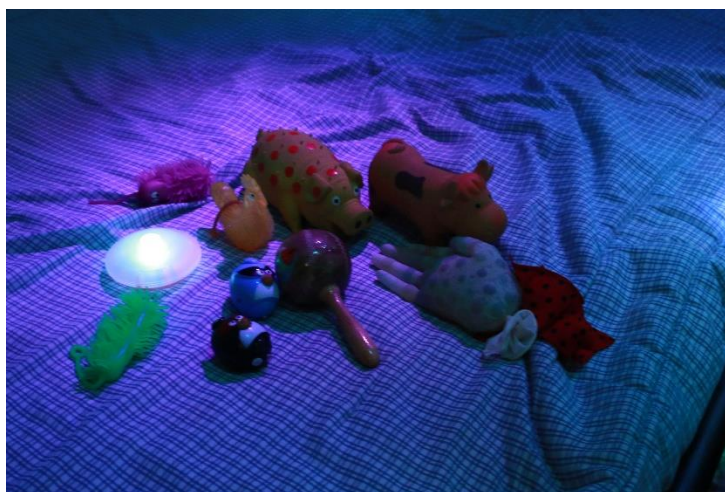
**Fotografía 1. Tatami (espacios de trabajo)**

Fuente: Elaboración propia  
Autorizado por Lorena Valdez



**Fotografía 2. Césped (espacios de trabajo)**

Fuente: Elaboración propia  
Autorizado por: Lorena Valdez



**Fotografía 3. Juguetes para la intervención: de variadas formas y texturas, con luces y colores vistosos.**

Fuente: Elaboración propia.

Muchos de los juguetes que se pueden utilizar para realizar esta intervención multisensorial, pueden ser fabricados en casa con materiales reciclados, como: guantes o botellas con agua, bolas de gel, pelotas con luz. Son importantes los sonajeros, los juguetes sonoros como patos, puercos, osos de hule o goma con pitos que produzcan sonidos; al igual que los juguetes con luz para ser utilizados en espacios oscuros; el agua también es una forma de producir sonidos, si llenamos una botella con ésta.

Desde los 6 meses en adelante, los juguetes para ensartar como tubos con aros y cajas con figuras huecas, son una buena opción para desarrollar su cognición. Los bloques, “legos”, rosetas juegan un papel muy importante tanto en la cognición como en el desarrollo de la motricidad fina.

#### **4.9. Actividades de Estimulación Psicomotriz.**

##### **OBJETIVOS:**

- **Motivar** la capacidad sensitiva a través de las sensaciones y relaciones entre el cuerpo, el espacio y los instrumentos con los que va a trabajar el niño.
- **Cultivar** la capacidad perceptiva a través del conocimiento de los movimientos y de la respuesta corporal.
- **Fortalecer** la musculatura.
- **Potenciar** el control tónico postural y el equilibrio del cuerpo estático y en movimiento.

##### **MATERIALES:**

- Rodillos.
- Bateas.
- Columpios.
- Pelotas.
- Rampas.
- Juguetes.

##### **ACTIVIDADES:**

**1. Fortalecer el tronco.** Colocar al bebé boca abajo en una pelota grande o rodillo y balancearlo para que fortalezca el tronco.

**2. Mantener el equilibrio y fortalecer el cuello.** Boca abajo pondremos un rodillo debajo de su pecho y le sujetaremos de las piernas hacia delante, y hacia detrás como jugando a la carretilla. Podremos colocar un juguete delante para que quiera cogerlo.

Colocar al bebe sentado en una batea y dejarlo que logre un balancearse. La batea produce un movimiento parecido al de la caminata del caballo, la cual es beneficiosa para el desarrollo del equilibrio.



**Fotografía 4. Ejercicios con rodillo**

Fuente: Elaboración propia  
Autorizado por: Diana Romero



**Fotografía 5. Ejercicios con batea**

Fuente: Elaboración propia  
Autorizado por: Lorena Valdez



**Fotografía 6. Balanceo**

Fuente: Elaboración propia.  
Autorizado por: Lorena Valdez.

Sentar al niño en el columpio y balancearlo, manteniendo la cercanía en caso de que necesite ayuda. Los ejercicios en columpio ofrecen a los niños una experiencia sensorial única recreando particularmente la sensación de volar. El sistema vestibular es el centro de control de nuestros movimientos, de nuestro equilibrio, es lo que nos permite situar nuestro cuerpo en el espacio, sus desplazamientos. Los paseos en el columpio también estimulan la calma y el goce.

#### **4.10. Juegos para captar la atención del/la bebé**

Una forma de volver divertidos los ejercicios y actividades realizadas con los pequeños es con juegos, como dar volteretas en la cama para fortalecer los músculos de sus hombros y brazos, buscando que se volteen solos cuando se encuentran recostados en posición horizontal; Se puede jugar con luces y sombras para estimular su visión; bailar es muy interesante a la hora de desarrollar el equilibrio y el control de la postura cuando se encuentra en forma vertical.



**Fotografía 7. Juego y acompañamiento en el columpio.**

Fuente: Elaboración propia.  
Autorizado por Jeaneth Villa.

La hora del baño en casa, puede ser una aliada para promover el movimiento libre de brazos y piernas y la relajación, concentración y atención si se coloca juguetes a su alrededor.

El agua les recuerda su condición fetal, en la que flotan y nadan en el interior del vientre, lleno de líquido amniótico y esa tibieza que le caracteriza.

Se puede también implementar juegos para el desarrollo de causa y efecto, acción y reacción: pueden ser muy útiles los siguientes: el escondite o ¿dónde está el bebé?, el juego individual con objetos sonoros, hacer pompas de jabón. Con lo cual queda recalcado que la finalidad de este programa es que el niño pueda divertirse y relajarse, a la vez que ejercita su cuerpo, su mente y su emocionalidad.



**Fotografía Nro. 8. La hora del baño es un excelente juego para captar el interés de los bebés.**

Fuente: Elaboración propia.

Autorizado por: Lorena Valdez.

Los masajes de relajación que se aplicarán con el método Tui Na, se realizarán para relajar al bebé, preferiblemente en la colchoneta, sobre un tatami armable o en la cama de agua. Esta actividad, preferiblemente se la realizará para cerrar cada sesión.

#### 4.11. Estimulación sensorial en salas de Snoezelen y sala de relajación

Si existe la posibilidad de contar con un espacio que cuente con las herramientas e instrumentos de una sala de Snoezelen y de relajación, es importante tener en cuenta que se pueden obtener varios beneficios que complementarán la estimulación temprana realizada por los padres en casa.



**Fotografías 9. Sala de Snoezelen**

Fuente: Elaboración propia  
Autorizado por: Lorena Valdez

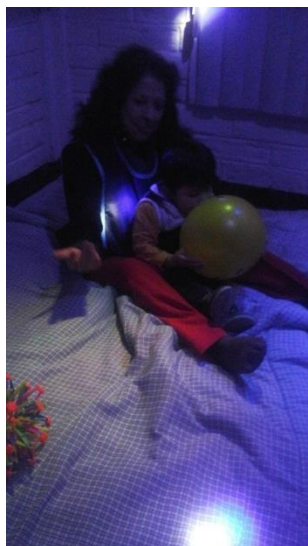


**Fotografía 8. Trabajo sensorial**

Fuente: Elaboración propia  
Autorizado por: Jeaneth Villa

En una sala de Snoezelen, se realiza principalmente un trabajo con linternas, luces de baja intensidad, así como diversidad de estímulos sensoriales y auditivos para estimular las células del organismo del bebé, desarrollar la fijación de la mirada, la concentración y la atención. De esta manera se trabajará causa y efecto, estímulo y respuesta, que son principios fundamentales de la comunicación aumentativa.

En tanto que en la sala de relajación se trabaja con música suave; las luces de baja intensidad nuevamente juegan un papel importante, además del uso del colchón de agua y diversos juguetes tanto para su estimulación visual como auditiva.



**Fotografía 11. Sala de relajación**



**Fotografía 10. Colchón de agua**

Fuente: Elaboración propia

Autorizado por: Lorena Valdez y Jeaneth Villa

La finalidad del colchón de agua es conseguir relajación por parte del bebé, al colocar juguetes a su alrededor, se buscará la voluntad propia y la movilización del niño/niña; es conveniente evitar la intervención continua para que el bebé busque moverse de distintas maneras: boca abajo, reptando o intentando gatear.

#### **4.12. Actividades para potenciar el apego entre madres e hijos, hijas.**

##### **OBJETIVOS:**

- Fortalecer el vínculo afectivo entre la madre, padre y el niño.
- Estimular la sensibilidad de la madre, padre o cuidador para captar las señales de su bebé, favoreciendo las condiciones básicas necesarias para el desarrollo de un vínculo temprano óptimo.
- Garantizar a través del vínculo del apego positivo entre madre, padre, hijo el saludable desarrollo emocional del niño.

## **MATERIALES:**

- Aceites naturales para masajes.
- Música.

## **ACTIVIDADES:**

1. **Abrazar y acariciar al niño.** Tomar al bebé en brazos y arrullarlo, acariciarlo, mecerlo, cantarle con amor y atención.
  2. **Bailar con el bebé y expresarle sentimientos hacia él.** Mirarlo a los ojos, llamarlo por su nombre y sonreírle. Ponerle música y bailar suavemente con él.
  3. **Habla constantemente con el bebé.** Llamar su atención, y permitirle observar su imagen a través de un espejo. Los juegos en el espejo son muy importantes y divertidos.
  4. **Presentar al niño amigos y familiares.** Para que la criatura se acostumbre también a las relaciones nuevas con personas extrañas, tendremos que acercar al bebé a ellas y presentárselas, demostrándole que son las relaciones interpersonales.
  5. **Motivar al bebé constantemente con palabras amorosas o cosquillas.** Hacerlo como un incentivo y puede ser un abrazo, una palabra de aliento amorosa, juego de cosquillas, cuando obtenga logros.
  6. **Enseñarle a aplaudir.** Primero haciéndole una demostración para que él intente hacerlo solo, si no puede hacerlo entonces toma sus manos y ejecuta la acción de aplaudir con ayuda, para que él se familiarice con esta acción.
  7. **Masajes Infantiles con el método Tui Ná.** El masaje Tui Ná es una es una disciplina que pertenece a la medicina tradicional china. Estos masajes estimulan el crecimiento del niño y ayudan a fortalecer y equilibrar las energías del cuerpo sin dolor.  
Hacer masajes para relajar al niño. A través de los masajes la madre puede conocer mejor a su hijo, y estar más preparada para responder sensiblemente sus necesidades. El bebé se relaja y comienza a construirse en él un sentimiento de seguridad que más tarde le permitirá desarrollar autonomía. Estos masajes además de estimularlo, lo relajan y fortalecen el proceso del apego con quienes lo rodean.
- **Beneficios para el bebé y las madres.** El masaje infantil de manera regular presenta diversos beneficios para el bebé, como: la interacción, relajación, alivio y estimulación.

- **Interacción:** A través de varias sesiones de masajes se fortalece el vínculo afectivo, se trabaja en la comunicación, se utilizan conscientemente todos los sentidos y se profundizará en la tolerancia, empatía y el amor.
  - **Relajación;** Se logra mejorar los patrones de sueño del bebé, se regulan los estados de comportamiento y se le proporciona calma. También, se aumenta el nivel de hormonas de relajación (como oxitocina y serotonina) y se reduce el nivel de estrés. Gracias a todo esto se permite disfrutar de un descanso positivo.
  - **Alivio:** Los masajes infantiles que se utilizan en las sesiones pueden ayudar a aliviar los gases y cólicos, estreñimiento y calambres digestivos. Adicionalmente, se alivia el exceso de mucosidad, molestias de dentición y la hipersensibilidad al tacto del bebé.
  - **Estimulación:** Los beneficios en cuanto a la estimulación son notables. Se mejora el desarrollo del lenguaje y la capacidad de aprendizaje. También se trabaja sobre el aparato circulatorio, digestivo y respiratorio. A su vez, se estimula el sistema inmunitario, nervioso y vestibular (coordinación y equilibrio).
- **Beneficios para las madres:** A las madres y les ayuda a relajarse y encontrar un momento tranquilo con el bebé favoreciendo la comunicación. También ayuda a aumentar la autoestima y reafirma las habilidades de crianza. A su vez, disminuye el estrés de una madre trabajadora que debe separarse de su bebé en una edad temprana. Las sesiones regulares de masajes infantiles otorgan herramientas de relajación y posibilidad una relación cercana al privilegiar un tiempo especial del niño con la madre o padre.
- 8. Canto de bienvenida y despedida para el niño.** Cuando la mamá canta para el pequeño, entra en sintonía con sus necesidades emocionales. El canto refuerza las relaciones afectivas, despierta las emociones y representa una forma de abrazo no corporal que ayuda a las madres a estar en armonía con sus hijos.

### **Beneficios del canto para los niños.**

- Fortalece la relación afectiva entre madre y niño.
- Motiva a los niños a buscar la mirada y la comunicación con la madre.
- Proporciona una sensación placentera en la madre y el niño.
- Fortalece y amplía su vocabulario.
- Estimula su concentración y memoria.
- Mejora sus capacidades vocales y auditivas.
- Transforman momentos de estrés, tensión o ansiedad en un ambiente más tranquilo y relajado.
- Aprenden a expresarse mejor.
- Producen mayor cantidad de hormonas que desencadenan el sentirse bien.
- Les relaja y tranquiliza, eso ayuda a que tu pequeño tenga mejor concentración en los estudios.
- Les ayuda a liberarse y a ser más felices

### **4.13. Actividades para el desarrollo de la motricidad**

Las primeras capacidades correspondientes a la motricidad gruesa y fina suelen adquirirse simplemente en relación con el entorno (siempre que el bebé no tenga problemas sensoriales o físicos). Sin embargo, el adulto o facilitador puede actuar para facilitar a la criatura, determinados logros o enseñarles otros, mediante ejercicios de estimulación temprana.

#### **OBJETIVOS:**

- Estimular los sentidos a través de las sensaciones y relaciones entre el cuerpo y el exterior.
- Desarrollar la capacidad perceptiva a través del conocimiento de los movimientos y de la respuesta corporal.
- Prevenir factores discapacitantes.
- Desarrollar el equilibrio del cuerpo estático y en movimiento
- Facilitar al niño varias oportunidades para ejercitar los movimientos corporales que desee.
- Desarrollar un sentimiento de seguridad frente a los movimientos corporales.

- Favorecer el desarrollo de la función tónica del cuello, espalda, brazos, piernas, dedos de las manos y los pies.
- Alcanzar cada vez mayor coordinación visual, manual y motriz.

### **MATERIALES:**

- Aceites naturales de manzanilla, lavanda y flores para masajes de bebés.
- Juguetes de colores llamativos.
- Pelotas grandes y pequeñas.
- Juguetes móviles colocados sobre la cuna del niño.
- Telas y juguetes de distintas texturas que estimulen el tacto.
- Cojines, almohadas, almohada en forma de herradura.
- Sillas o banquitos para bebés.
- Pulsera con cascabeles.
- Sábanas.
- Espejo.
- Cajas con objetos sonoros (piedras, tapas de botellas, etc).
- Escalera.
- Juguetes de arrastre (coches, trenes, juguetes de animalitos).

### **Motricidad gruesa**

#### **Bebés de 0 a 3 meses**

- Toma sus manos y pies y juega con sus dedos, uno a uno.
- Realiza masajes en manos y pies
- Colócalo boca arriba, coge las plantas de sus pies y llévale las rodillas al pecho. Repetir 5 veces con cada pierna y poco a poco ve aumentando la frecuencia.
- Colócalo boca arriba, coge sus manos y realiza movimientos en círculo con sus brazos.
- Colócalo boca arriba, enséñale un juguete de colores a una distancia de 30 cm de sus ojos y muévelo de un lado al otro para que lo siga con su cabeza.
- Coloca al bebé boca arriba, lleva la mano derecha del bebé hacia el hombro contrario con mucha suavidad. Repite con la mano izquierda. Luego cruza ambos brazos sobre el pecho.

### Bebés de 2 a 4 meses

- **Ejercicios para fortalecer el tronco.** Coloca al bebé boca abajo en una pelota grande (de Pilates o una pelota de playa inflada) y balancéala a los lados para que fortalezca el tronco.
- **Actividades para mantener el equilibrio.** Boca abajo pondremos un rodillo debajo de su pecho y le sujetaremos de las piernas hacia delante, y hacia detrás como jugando a la carretilla. Podremos colocar un juguete delante para que quiera cogerlo.
- **Ejercicios para fortalecer el cuello.** Colocaremos al bebé sobre una cuña boca abajo y mientras juega con algún juguete le pasaremos la mano por la espalda, ya que los estímulos en la espalda les hacen levantar la cabeza. Aprovecharemos el juguete que tenga para llevárselo de lado a lado para que se sujete con las manos en la cuña y pueda levantar más la cabeza para seguir el juguete, intentará cogerlo con una mano sosteniéndose con la otra. Repetir el ejercicio con el otro lado del cuerpo. Si no cuentas con una cuña para ayudarte, puedes usar cojines o almohadas.



Fotografía 12. Fortalecimiento de cuello y tronco (bebé sobre un cojín)

Fuente: Elaboración propia  
Autorizado por: Lorena Valdez

### Bebés de 3 meses

- **Ejercicios de rodado.** Acuesta al bebé boca arriba y levanta el brazo sobre el que se va a girar, después de haberlo practicado varias veces con un juguete podremos estimularle para que sea la criatura quien se voltee sola.

Fuente: Elaboración propia  
 Autorizado por: Lorena  
 Valdez



**Fotografía 13. Fortalecimiento de cuello y espalda**

### **Bebés de 4 meses**

- **Fortalecer la espalda.** Sobre una un apoyo, puede ser una almohada o un rodillo, acostado boca arriba sujeta sus manos y ayúdale a sentarse, dejando que el bebé haga fuerza para subir. Comprobaremos que sujete bien la cabeza al levantarse, cuando le cueste menos se lo hará sin apoyo, directamente acostado en una superficie plana. Para que coja fuerza en las manos, podemos darle un aro para que lo coja y nosotros moveremos el aro para levantarlo (sujetándole de sus manitas).
- **Aprender a sentarse.** Este ejercicio consiste en sostener el brazo sobre el que se va a inclinar un poco doblado y ayudarle a sentarse apoyando el codo en el suelo y voltearlo un poco hasta sentarlo. Otra forma de ayudar al bebé a fortalecer sus extremidades para sentarse es utilizando una almohada en forma de herradura para que pueda sostenerse y al mismo tiempo disfrutar con sus juguetes.



Fuente: Elaboración Propia  
 Autorizado por: Lorena Valdez

**Fotografía 14. Almohada de herradura, tiempo para disfrutar con sus juguetes. Puedes usar cojines como soporte a los lados.**

### Bebés de 6 meses

- **Favorecer el arrastre.** Coloca un juguete cercano al bebé e impúlsalo un poco empujándolo de las nalgas para que se acerque a cogerlo.

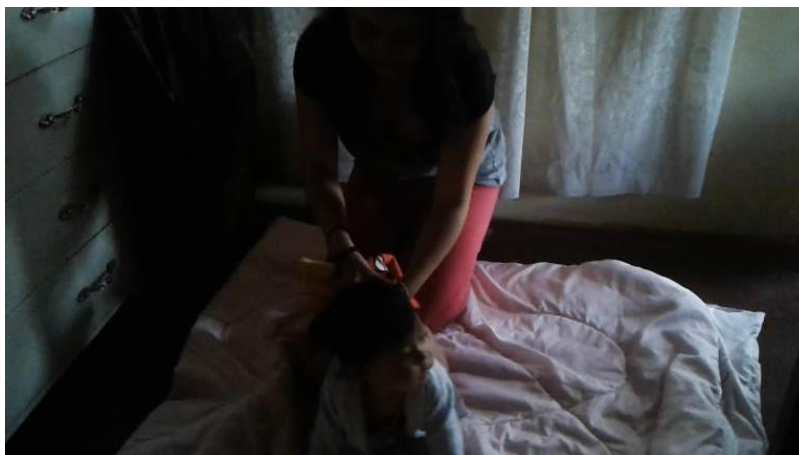


Fuente: Elaboración propia  
Autorizado por: Lorena Valdez

**Fotografía 15. Ejercicios para favorecer el arrastre**

### Bebés de 7 a 9 meses

- **Estimular el gateo.** Estableceremos un patrón cruzado entre dos personas (una delante y otra detrás) y haremos el movimiento de gateo, siempre moviendo el brazo y la pierna contraria como si gateáramos.



**Fotografía 16. Estimulación del gateo con soporte (cobija, toalla o bufanda alrededor de la cintura)**

Fuente: Elaboración propia  
Autorizado por: Lorena Valdez

- **Reforzar el gateo.** Cuando el bebé gatee, podemos jugar con túneles a pasar por dentro y empezar a poner obstáculos como juguetes o almohadones. Si no tenemos un túnel lo podemos hacer con sillas o sábanas.



**Fotografía 18. Bebé en tatami**



**Fotografía 17. Primeros intentos de gateo**

Fuente: Elaboración propia  
 Autorizado por: Lorena Valdez



**Fotografía 19. Gateo con pierna de gancho (se ayuda a movilizar con una de sus piernas)**

Fuente: Elaboración propia  
 Autorizado por: Lorena Valdez

### **Bebés de más de 9 meses**

- **Ejercicios de marcha.** Es muy útil usar una hilera de sillas para que se apoye, un banco o un mueble bajito para que se sostenga, también puede sostenerse en una pared para dar sus primeros pasos.

- **Ejercicios para caminar.** Coge una sábana y pásala por su pecho para favorecer la marcha.



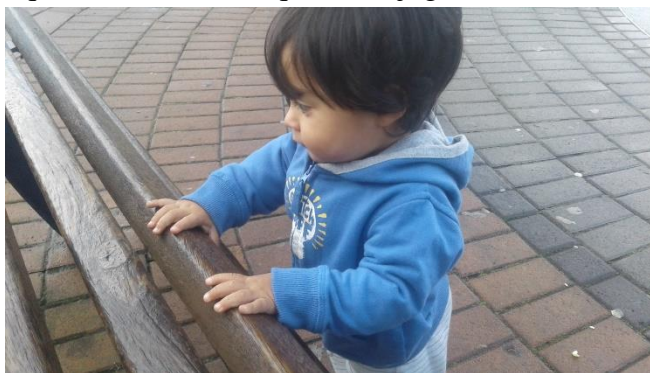
**Fotografía 20. Dejar que el bebé camine con un soporte es una buena forma de ejercitar la marcha.**

Fuente: Elaboración propia

Autorizado por: Lorena Valdez

### **Bebés de más de 12 meses**

- **Camina en equilibrio.** Cuando ya pueda movilizarse solo, una forma muy lúdica es hacer circuitos para que se movilen esquivando juguetes o almohadones.



**Fotografía 21. En el parque**

Fuente: Elaboración propia

Autorizado por: Lorena Valdez



**Fotografía 22. Caminata libre**

Fuente: Elaboración propia  
 Autorizado por: Lorena Valdez

## **Motricidad fina**

### **0 a 4 meses**

#### **Coordinación brazo – boca y ojo – oído**

- Permite que el niño lleve sus manos y objetos no peligrosos a la boca y los chupe.
- Coloca un chupón en la mano del bebé (alternando la mano) y muévela hasta tocar la boca repetidas veces.
- De frente a la criatura, sin salirse de su campo visual, mueve tu cara, hablándole en tonos diferentes y emitiendo sonidos variados. Si la criatura deja de seguir tu cara, busca el punto donde lo vuelva a mirar.
- Haz sonar un sonajero al lado derecho del bebé, para que éste lo busque volviendo la cabeza al mismo lado; cuando lo haga, déjele ver el sonajero y hágalo sonar de nuevo. Repita lo mismo del lado izquierdo.
- Cuelga en el techo de la cuna, móviles dentro del campo visual del niño, no demasiado cerca de sus ojos, ya que la convergencia implicará fijar la vista a una distancia corta y hará por consiguiente que los ojos se vuelvan hacia adentro. Si no lo cambias con alguna frecuencia, puede provocar fatiga o desinterés en el bebé. Si están a una distancia adecuada, le proporcionarán práctica en alcanzar y agarrar, en dirigir la mano para tocar un objeto y en coordinar los músculos de los ojos para seguir un objeto en movimiento.

- Acuesta al bebé de espaldas, toma un objeto sonoro (por ejemplo, un cascabel) y hazlo sonar a la altura de sus piernas. Anima a la criatura para que patalee y así mueva o haga sonar el objeto.



**Fotografía 23. Juegos en la cama con sus sonajeros y demás juguetes**

Fuente: Elaboración propia  
Autorizado por: Lorena Valdez

### **Prensión de objetos y juego con las manos**

- Coloca tu dedo en la palma de la mano del bebé para que éste lo agarre y presione. Luego utiliza diferentes objetos para estimularlo a que los agarre y los presione él mismo.
- Roza suavemente el dorso de las manos del bebé; cuando las abra, aprovecha para estimular sus palmas con objetos que pueda presionar.
- Toma suavemente las manos de la criatura y llevándoselas sobre el pecho haz que se toque una mano con la otra. El bebé puede entrelazar sus dedos por varios segundos.
- Permite que el bebé toque tu cara, cabello, etc. Pásale la manito por su propia mano, como si lo estuvieras acariciando.
- Coloca una pequeña pulsera de cascabeles en la muñeca de uno de sus brazos y espera que el bebé lo mueva para producir ruido. Es posible que la criatura mueva el brazo para llevarlo a su campo visual y que utilice la otra mano para manipular la pulsera.

- Cuando el niño deje resbalar de sus manos un juguete, dale oportunidad para que por sí mismo lo recupere.

#### **4 a 8 meses**

##### **Coordinación ojo-mano**

- Coloca a la vista del bebé, móviles que estén a su alcance y pueda accionar fácilmente.
- Coloca un juguete que llame la atención de la criatura dentro de su campo visual. Si la criatura por sí misma no intenta extender su mano hacia el juguete, tómasela tú y llévala hasta el objeto. Si trata de cogerlo, permíteselo. Cuando suelte el juguete, repite el ejercicio hasta que el bebé intente alcanzarlo por sí mismo y lo consiga. Cuando el niño intente tomar el juguete, desplázalo lentamente hacia un lado para que él siga el movimiento con la vista y las manos. Entrégale, al final del ejercicio, el objeto de su interés. Puedes variar los movimientos -hacerlos también hacia arriba y hacia abajo-, los juguetes, y la posición inicial de estos.
- Recuesta al bebé sobre una almohada alta y muéstrale un carrito de juguete. Cuando el bebé manifieste interés rueda el carrito hacia distintos lugares para que lo siga con la vista. Por último, acorta la distancia para que intente cogerlo.
- Cuando sostenga un juguete en una mano, enséñale otro para que utilice las dos manos a la vez. Permítele que los manipule.

##### **Movimientos de la mano**

- Ofrece objetos de tamaño pequeño a la criatura para que los coja, los agarre cerrando la palma de la mano.
- Hazle cosquillas suaves al bebé para que se frote y se acicale.
- Dale 2 objetos, pueden ser de caucho, los cuales pueda golpear. Si por sí mismo no lo hace, tómale las manitos estimulando la acción.
- Facilita un sonajero y deja que lo sostenga, agite y golpee.
- Ensarta en un hilo tapas de plástico de diferentes colores, pedacitos de madera, pequeños envases de plástico con piedritas dentro, que no ofrezcan peligro. Muéstrale como este

juguete se puede mover produciendo sonidos. Poco a poco el niño lo tomará en sus manos y se entretendrá con él.

- Toma los pies del niño y llévaselos a su campo visual, estimulando a que observe éstos e intente explorarlos.
- Coloca un objeto rozando las yemas de los dedos para que trate de acercar su mano y lo tome.

## 8 a 12 meses

### Manipulación de objetos

- Pásale objetos de diferentes tamaños para que los manipule.
- Toma una mano del bebé y con tus dedos pulgar e índice juega con él abriendo y uniendo los dedos índice y pulgar del bebé. Utiliza otros dedos para sostener los mismos del niño.



**Fotografía 24. Ofrecerle juguetes y objetos de diferentes tamaños para que intente alcanzarlos.**

Fuente: Elaboración propia

Autorizado por: Lorena Valdez

- Cuando le entregues objetos al niño dile “toma”, después pídeselos de nuevo diciéndole “dame”. Si el niño no lo suelta por sí mismo, ábrele la manito suavemente y toma el objeto. Repite el juego dándole las gracias por haberle permitido el juguete.
- Coloca objetos dentro de una caja para que el niño introduzca las manos, las saque y manipule.
- Facilitale un teléfono de juguete para que el bebé imite la acción de llevarlo al oído.
- Permítele un espejo para que lo tome y se mire en él.

- Facílitate objetos resistentes, por ejemplo: una pelota de caucho, para que bote y lance.

### **12 a 18 meses**

- La criatura disfruta con juguetes de arrastre (camión, animal, tren, etc.).
- Juega con cajas de distintos tamaños.
- Juega con juguetes que tienen movilidad, ya sea a través de una pila o de una cuerda.
- Se entretiene con cochecitos de bebé, carretillas o anillas.
- Es la época en la que el bebé puede entretenerse jugando con plastilina.
- A partir de ahora, puede jugar con piezas que encajan y rompecabezas.
- Anima al pequeño a que ande solo. Ponte delante de él con los brazos extendidos para darle seguridad y ánimale a que vaya hacia ustedes.
- Puedes coger a la criatura de la manita, hacer rodar una pelota o un globo por el suelo y correr detrás de ellos.
- Haz correr un cochecito, un tren, etc. por el suelo y motiva al bebé a que lo persiga.
- Coge un cesto con objetos (juguetes, pelotas, pinzas de la ropa, cajas de plástico, etc.), y estimular a que los saque del mismo y los coloque sobre una mesa, fomentando que el bebé se agache y se incorpore.
- Anima a la niña o al niño a empujar un cochecito o un carrito para recoger los juguetes del suelo. Con esto, le estimularás de nuevo el ejercicio de agacharse y ponerse de pie.
- Otro juego divertido puede consistir en agrupar cojines de distintas formas y tamaños, y colocarlos en el suelo de forma escalonada para que el niño pueda trepar sobre ellos.
- Enséñale cómo caminan distintos animales (perro, gato, canguro, rana, pájaro, serpiente, etc.) y estimula a que te imite. Al mismo tiempo, simula el sonido del animal al que imitas.
- Colócate frente a una escalera y dale la mano al bebé, mientras lo animas a que suba ayudado por ti.
- Puedes enseñarle a chutar una pelota pequeña o un globo cogiéndole de la mano para que no se caiga.

### 18 a 24 meses

- Pon obstáculos pequeños por el suelo e incita al pequeño/a a que los pise para que aprenda a caminar sobre distintas superficies.



**Fotografía 25. Anímala/o a superar obstáculos**

Fuente: Elaboración propia

Autorizado por: Lorena Valdez

- Coge al niño de la mano y anda deprisa, de forma alterna dando zancadas o pasos largos, corriendo y yendo muy despacio. Se puede hacer el mismo juego, pero gateando.
- Juega con la pelota: chútasela y pásasela con las manos de forma que tenga que perseguirla para alcanzarla. Anímale a que te la chute, ahora ya con mayor perfección que en etapas anteriores.
- Si la criatura está sentada en el suelo, puedes darle una pelota o un globo para que los tire dentro de un cesto.
- Dale una escoba para que juegue imaginando que es un caballito.
- Invítale a recoger los juguetes del suelo agachándose y sin soltar tu mano.
- Enséñale a subir escaleras y a bajarlas apoyando los dos pies en el mismo escalón.

### 3.14. Actividades para el desarrollo del lenguaje

Aunque existen límites naturales para que el bebé emita sus primeras sílabas (y ni hablar de palabras o frases), puedes hablarles desde su nacimiento. De hecho, desde el vientre materno

ya reconocen la voz de la mamá. Ese sonido les tranquilizará una vez que hayan dejado el cálido vientre de mamá.

### **OBJETIVOS:**

- Desarrollar las habilidades comunicativas del niño.
- Prevenir posibles alteraciones en el lenguaje.
- Motivar la memoria.
- Desarrollar la identificación de personas cercanas y objetos de uso cotidiano.

### **MATERIALES:**

- Juguetes.
- Globos.
- Cuentos, libros o fotos.
- Música.
- Comida.
- Diferentes objetos.

### **ACTIVIDADES:**

#### **Bebés de 0 a 3 meses**

Durante los primeros tres meses de nacido, el bebé presenta un lenguaje bastante primitivo con predominancia de sonidos que buscan enviarles señales a mamá para que atienda sus necesidades (comer, cambio de pañal, entre otras) (Somos mamás, 2018)

1. **Amamantar a nuestro bebé es parte de la estimulación temprana del lenguaje:** Es importante destacar que dar de lactar a la criatura contribuye al desarrollo del lenguaje, porque fortalece los músculos implicados en el habla, lo que permite la preparación para iniciarse en el lenguaje.
2. **Promover el balbuceo:** Inicialmente los bebés entre 0 y 3 meses darán inicio al balbuceo, donde producirán sonidos imitando lo que dice mamá. Es importante que nosotras nos mostremos alegres por este balbuceo, para que el bebé continúe haciéndolo. Recuerda que los sonidos son la base de las palabras. Incentiva el balbuceo de tu bebé haciendo sonidos suaves

3. **Ofrecerle el espacio para hablar:** A pesar de que los/las bebés solo balbuceen, debemos tener en cuenta que esta es su forma de comunicarse con los adultos. Por tanto, tenemos que brindarles el espacio necesario de respuesta cuando estamos hablando con ellos. De esta manera, el bebé irá comprendiendo los códigos para comunicarse adecuadamente con las otras personas.
4. **Hablarles frente a frente:** Cuando nos vayamos a comunicar con nuestros bebés, recuerda colocar tu rostro cerca al de la criatura para que él o ella puedan observar como la boca de mamá modula las palabras. Cabe destacar que el aprendizaje de los bebés se da principalmente a través de la imitación. Aunque los adultos solemos subestimarlos; ¡tu bebé te entiende y te escucha!
5. **Conversaciones constantes con el bebé:** Hablarles de forma frecuente a las criaturas resulta muy beneficioso para ellas y esto forma parte de la estimulación temprana del lenguaje. Con el pasar de los días, verás cómo tu bebé balbuceará cada vez más imitando los sonidos que produces cuando pronuncias ciertas palabras. Además, cuando tenemos conversaciones constantes con los pequeños, estamos contribuyendo en el fortalecimiento de vínculos amorosos entre el bebé y los adultos que le rodean, principalmente con mamá.
6. **Juegos para la estimulación temprana del lenguaje:** Otra forma muy divertida y agradable para aplicar la estimulación temprana del lenguaje con tu bebé, es iniciar juegos donde pueda reírse, gritar, hacer pedorretas. Uno de ellos puede ser que te coloques frente al pequeño con una manta que pueda tapar su rostro, mientras dices “¿Dónde está bebé?”. Luego, descubres su rostro y dices con sorpresa “¡Aquí está bebé!”. Este juego les encanta y funciona para estimular la producción de sonidos en el pequeño.
7. **Pronuncia las vocales:** Durante los primeros tres meses el lenguaje está centrado en la reproducción de sonidos. Asimismo, el aprendizaje del lenguaje se da mediante la imitación. Por lo tanto, puedes emplear una melodía para pronunciarle las vocales y hacer más divertido y ameno su aprendizaje.
8. **Canciones que estimulan el lenguaje:** Cantarle canciones muy sencillas al bebé en cualquier momento del día, además de crear espacios de amor que avivan el vínculo madre e hijo, también permite estimular el lenguaje del bebé.

9. **¡Es momento de activar la alerta a sonidos!**: Es importante recordar que el lenguaje se da a partir de lo que escuchamos. Por tanto, puedes estimular la audición produciendo sonidos fuera del campo visual del bebé, para que él o ella puedan intentar buscar la fuente del sonido.

Si bien las mamás lo hacemos de forma inconsciente y por amor, la estimulación temprana del lenguaje en bebés durante los primeros tres meses de nacido es fundamental; aunque no lo parezca, pues se da inicio a la producción de sonidos, que serán la base para la creación de palabras más adelante.

Con estos ejercicios y juegos, además de lograr un desarrollo óptimo de su lenguaje, estamos estimulando su desarrollo emocional, social y psicológico mientras aprovechamos este momento único de la vida. Es importante que los adultos que estén cerca cuando mamá o papá no están, también se conviertan en parte de este proceso de evolución y desarrollo de las criaturas, pues así el bebé estará creando lazos y relaciones interpersonales con quienes le rodean.

### **Bebés de 3 a 6 meses.**

10. **Juegos de imitación con el niño.** Tu tono y los sonidos que emites inducen al bebé no solo al reconocimiento sino a la imitación. Dile frases con diferentes sonidos de una forma clara y mirándolo, describe estados de ánimo con un rostro expresivo. El bebé imita los sonidos articulatorios, que aún no tienen significado para él. Si el niño emite sonidos, gestos, ruidos de objetos, responde al sonido para que comprenda pronto el carácter comunicativo del lenguaje.
11. **Corresponder a las emociones:** Nadie puede conocer más a su bebé que una mamá, por lo que poder interpretar y responder ante la expresión de sus emociones es significativo para ellos. Además, estaremos incentivándolo a que se comunique. Si el bebé llora, podemos consolarlo de forma cariñosa y agradable.
12. **Habla de los objetos que hay en casa.** Utiliza palabras y frases sencillas y repítelas múltiples veces para los objetos cotidianos o seres familiares, de modo que el bebé entienda la relación entre el lenguaje y la realidad.

13. **Cantar alegremente.** Las melodías calman a los bebés y les resultan muy agradables. Nunca es pronto para empezar a contarles cuentos y los niños son "esponjas" que van aprendiendo vocabulario mucho antes de que puedan hablar.
14. **Narrar todo lo que sucede.** Comenta lo que estás haciendo en cada momento ("te peinamos con el cepillo, te lavamos la carita, ahora vamos a comer...") para que el niño haga sus conexiones y entienda distintas acciones y el paso del tiempo cuando se repita una frase referida a la misma acción.
15. **Pedir una respuesta.** Proponerle preguntas y esperar una respuesta animándole a hablar mediante sus ruidos, balbuceos, sílabas o gestos.
16. **Juegos con libros y fotografías.** Mirar junto con el niño los libros ilustrados, los que tienen colores brillantes y patrones de alto contraste. Le encantará escuchar tu voz y mirar las ilustraciones.
17. **Estimulación del balbuceo (entre los 4 y 8 meses).** Imita cualquier vocalización que la criatura produzca, para que intente hacerlo de nuevo.
18. **Articular sílabas.** Cuando el bebé articule una sílaba, repítela enseguida para que la imite. Asocie el balbuceo con acciones con palmas, movimientos de la cabeza, para darle a la situación un carácter de juego.
19. **Juegos con una taza.** Tomar un recipiente vacío (un tarro, una taza, etc.) y cuando el niño emita un sonido, imítelo usted a través del recipiente. Si la criatura demuestra interés, acerca el recipiente a la boca para que repita el sonido. Repite la actividad, cambiando la entonación de tu voz.

### **Bebé de 8 a 12 meses**

Los ejercicios de estimulación temprana del lenguaje cuando el bebé está por cumplir el primer año de nacido, se basan en la socialización, los códigos para comunicarse mucho mejor con las otras personas.

20. **¿Cómo se llama mi bebé?:** El bebé debe saber cómo se llama e ir identificándose con su nombre, por lo que la madre y el padre tienen un rol importante. Enséñale como se llama de forma amorosa y amena, haciendo comentarios como: "¿Cómo se llama este hermoso bebé?", "Tú eres mi hermoso/a Marco/Sofía.", "¿Dónde está mi lindo/a

Matías/Ana?”. Puedes hacerles estos comentarios frente al espejo para que se facilite el proceso de identificación.

21. **Llamar a las criaturas por su nombre.** Esto los ayuda a identificarse con ellos mismos, saber quiénes son para las demás personas. Asimismo, comienzan a atender los llamados que le hacen quienes le rodean por su propio nombre. Porque, aunque no lo parezca el nombre es un factor fundamental para la socialización, sabiendo que los bebés se están iniciando en este nuevo mundo de la comunicación.
22. **Nombrar las cosas por su nombre:** Otro factor importante es que, digamos los nombres de todo lo que tomemos. Si le damos agua, digámosle la palabra “agua”. De esta manera, ellos podrán ir identificando los objetos y asociando palabras con objetos. También aprenderán a pedir lo que necesitan con el tiempo.
23. **Mantener el contacto visual.** Es importante hacer contacto visual con los pequeños cuando estamos hablándoles y conversando con ellos. De esta manera estamos atrayendo su atención mientras hablamos y creamos interés para que participe en la conversación. Así mismo es muy beneficioso que el bebé pueda ver los movimientos que hace la boca de la persona que le habla, lo cual lo incentiva a imitar dichos movimientos.
24. **Momentos de canciones:** Ahora que el bebé produce más sonidos con su boca e incluso puede pronunciar algunas sílabas, es momento de cantar juntos. Aparta un momento del día, puede ser una tarde o por la noche, para cantar canciones infantiles a todo pulmón con tu bebé; puedes ponerlas en tu computadora o en tu equipo de sonido para seguir las, o puedes cantar las que sepas. La música y las canciones son una de las mejores formas de estimular el lenguaje en los niños. Antes se las cantabas, ahora la idea es incentivar a la criatura a que las cante contigo. Ten en cuenta que las canciones deben ser sencillas, con predominancia de sílabas y sonidos llamativos para los bebés. Otra opción, es crear tú misma las canciones y acompañarlas con melodías que consigas en internet.
25. **Jugar con exclamaciones.** El uso de exclamaciones puede resultar muy beneficioso para la estimulación del lenguaje, pues les resulta llamativo e incluso gracioso a los pequeños. Además, lo pueden imitar con mayor facilidad. Cuando el bebé haga algo bien, puedes elogiarlo diciendo “eeeh” con fuerza y entusiasmo, de igual forma cuando descubra algo nuevo para él o notes que algo le sorprende, puedes agregar una expresión

de sorpresa. Es importante que incentives a la criatura a imitarte mientras exclamas, si notas que no lo hace por sí sola.

26. **Imperativos:** Es importante el uso de imperativos que generalmente se usan para dar mandatos, por lo que es conveniente emplear palabras claves como “toma” o “dame”, cuando le ofrezcas un juguete al bebé. Ten en cuenta que debes usar máximo dos palabras en cada pedido para que la criatura entienda lo que le estás solicitando.
27. **Enseñar a saludar:** Una manera muy agradable de poner en práctica el lenguaje de la criatura son los saludos, ya que son palabras sencillas que igualmente se acompañan con gestos simples. Por ejemplo, acompaña un “hola” o un “adiós” con un movimiento de la mano; esto incentivará a que el pequeño aprenda nuevas palabras y gestos. En esta edad, la estimulación del lenguaje nos aproxima más a sus primeras palabras. Estas palabras pueden ser las que más escuchen los pequeños y que además tengan una pronunciación sencilla, donde estén presentes las sílabas que has incluido en los ejercicios anteriores, como “ma”, “pa”, “ta”, entre otras.

### **Bebé de 12 a 18 meses**

28. **Hablar sobre las ilustraciones cuando miras libros junto con tu pequeño o pequeña.** Pídele que señale objetos específicos en la página. Lee los libros que contengan el alfabeto para sentar las bases para aprender el abecedario.
29. **Haz que él te describa una historia:** Anima a tu bebé a que pase las páginas de un libro y te describa la historia. La criatura contará una historia simple. Podría decir “muu” o usar gestos o gráficos para mostrarle cómo el pollo está comiendo alimentos, la idea es que se involucre en el proceso de narración. Cuantas más historias cuente, mejores serán sus habilidades lingüísticas.
30. **Fomentar la conversación inteligente:** Habla con tu criatura tomando en cuenta la persona inteligente que es. Volvemos a la importancia de involucrar al pequeño o pequeña en una conversación, conscientemente. Escucha atentamente cuando te habla. Responde de una manera que demuestre que entiendes lo que dice. Repite lo que te dice, no solo para modelar la articulación adecuada, sino también para modelar buenas habilidades para escuchar.

31. **Usa oraciones completas:** Ayuda a expandir las habilidades de lenguaje de la criatura al hablarle en oraciones completas. Si te pregunta, “¿Más?” y señala a las galletas, dile: “¿Quieres obtener más galletas?”. Modela para él el orden correcto de las palabras y pronuncia de forma clara.
32. **Practica el lenguaje usando el teléfono:** Juega con un teléfono de juguete. Pronto tu pequeño levantará el teléfono y te dirá: “Hola”. (pausa) “Bien”. (pausa) “¡Adiós!”. Incentívalo a jugar de esta manera para entablar conversaciones y que entienda el uso de este aparato.

### **Bebés de 18 a 24 meses**

33. **Leer juntos.** Seguimos con la lectura en esta etapa. Léele todos los días, varias veces al día. Discute las ilustraciones cuando miren libros juntos. Pídele a la criatura que te diga lo que ella ve. Pídele que señale elementos específicos en la página. Continúa con la lectura del alfabeto para que con el tiempo aprenda el abecedario.
34. **Preguntar sus opiniones y gustos.** De esta manera se continúa la integración del bebé en las conversaciones de manera consciente. Escucha con atención cuando te hable y responde de una manera que demuestre que entiendes lo que dice. Repite lo que te dice para modelar la pronunciación apropiada y las buenas habilidades para escuchar.
35. **Fomentar detalles:** Agrega detalles a lo que dice. “Sí, es un bus. Es un bus urbano azul y blanco. ¡Es realmente grande!”. Detalles como cualidades, colores y funciones de los objetos, de esta manera aprenderá también a utilizarlos y a diferenciar colores y tamaños.
36. **Alentar su imaginación.** Proporcionar al bebé, marionetas, muñecos, animales de peluche y materiales de juego de fantasía como bufandas, sombreros, ropa vieja, zapatos, materiales reciclables para hacer disfraces y accesorios, mantas para construir fuertes, etc. Haz títeres de mano en bolsas de papel decoradas con marcadores, papel y pegamento, o con calcetines decorados con botones, hilo o cordón. Muéstrale cómo los títeres pueden tener una conversación entre ellos o contigo o incluso con él o ella. Crea un espectáculo de marionetas.

Si con el paso de los meses observas que el bebé no hace ningún avance lingüístico, puede que se deba a algún trastorno del lenguaje. Consulta al pediatra, aunque probablemente si existe

un problema grave ya lo habrán detectado, por lo que lo más seguro es que se trate de un simple retraso.



**Fotografía 26. Madre describiendo partes del cuerpo de la niña**

Fuente: Elaboración propia  
Autorizado por: Lorena Valdez

En definitiva, la recomendación general para estimular el desarrollo lingüístico del bebé es que te comuniques mucho con él, que lo cuides dedicándole el tiempo suficiente porque de este modo estará todo listo para un adecuado desarrollo en muchos más sentidos.

#### **4.15. Estimulación temprana en el área Socio-Afectiva**

En esta área se Incluye las experiencias afectivas y la socialización del niño, que le permitirá sentirse querido y seguro, capaz de relacionarse con otros de acuerdo a normas comunes. Para el adecuado desarrollo de esta área es primordial la participación de la madre, padre o cuidadores como primeros generadores de vínculos afectivos, es de suma importancia brindarles seguridad, cuidado, atención y amor, además de servir de referencia o ejemplo pues aprenderán cómo comportarse frente a otros, cómo relacionarse, en conclusión, cómo ser

persona en una sociedad determinada. Los valores de la familia, el afecto y las reglas de la sociedad le permitirán al niño, poco a poco, dominar su propia conducta, expresar sus sentimientos y ser una persona independiente y autónoma.

### **Actividades de Estimulación Socio-afectiva en bebés de 0 a 2 años**

#### **OBJETIVOS:**

- Brindar amor, seguridad y cuidado al niño.
- Ayudar a que el niño se relacione con las personas que se encuentran a su alrededor.
- Motivar la comunicación del niño.

#### **MATERIALES:**

- Hamacas.
- Cantos.
- Conversaciones.
- Cobijas.
- Juguetes.

#### **ACTIVIDADES:**

- 1. Contacto con la piel.** Es muy importante el contacto piel a piel, por eso debe de tratar de hacerlo a la vez que se busca la mirada del bebé.

Tocar o acariciar la mejilla del niño para anticipar que la madre va darle de lactar. Darle de lactar es la primera experiencia socio afectiva del niño. Y muchas de las características de su personalidad dependerán de este momento.



**Fotografía 27. Contacto piel con piel.**

2. **Hablar con el bebé.** Plantear conversaciones claras con el niño en donde se le exprese el cariño, afecto, gusto de compartir con él. Brindarle la oportunidad de que el niño se exprese con algún ruido o sonrisa y darle el tiempo necesario para que se comunique, después puede volver a hablar la madre. De esta manera se establece turnos del habla y de la comunicación.
3. **Cantarle al niño.** Realizar un canto alegre y delicado dirigiendo la mirada y a la atención al niño. Por medio de este canto se realizará una interacción de dos vías, a manera de diálogo entre la madre y el niño. De esta manera el bebé recibía la estimulación sensorial necesaria para enfocar su atención y modular sus emociones y la madre podrá transmitirle sus sentimientos y emociones con amor y alegría e incluso calmar miedo o ansiedad si los hubieren.
4. **Calmar el miedo y la ansiedad.** Si el niño está tenso, asustado o inquieto, abrazarlo y balancearlo hacia adelante y hacia atrás para que se distensione y se calme.



**Fotografía 28. Tranquilizando al niño con un abrazo cuando entra a un nuevo espacio**

Fuente: Elaboración propia  
Autorizado por: Jeaneth Villa

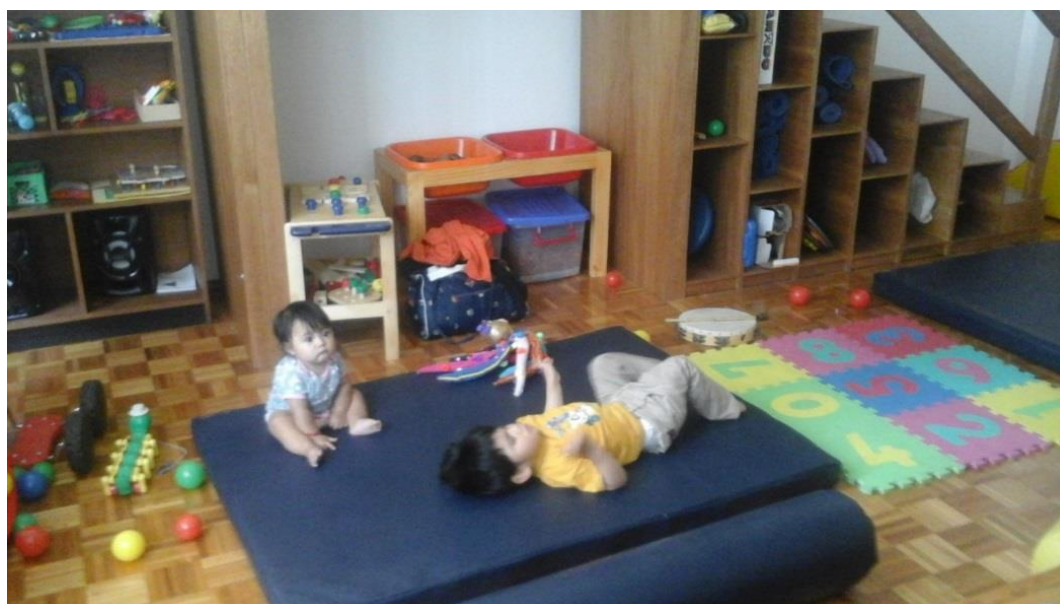
5. **Momentos a solas con el bebé.** Buscar momentos del día para estar a solas el bebé, en los que puedan tener su intimidad sin ser molestados por terceras personas. En estos momentos es necesario que no haga otras actividades al mismo momento. Porque se trata de un momento especial que comparten madre e hijo. De esta manera se fortalece la autoconfianza y el auto concepto del niño.



**Fotografía 29. Compartiendo la siesta con el niño**

Fuente: Elaboración propia  
 Autorizado por: Jeaneth Villa

- 6. Explorar el lugar.** Dejar que el niño explore con confianza el medio en donde está, permitirle seguir sus intereses de búsqueda. Si en esa búsqueda se observa alguna situación de frustración, ayudarle a resolver el problema, pero permitiéndole que encuentre la solución **Él MISMO**.



**Fotografía 30. Niños explorando nuevo lugar observados y acompañados por sus madres.**

Fuente: Elaboración propia  
 Autorizado por: Lorena Valdez

- 7. Seguridad y confianza.** Siempre que el bebé quiera conocer nuevas cosas, buscará la aprobación de la madre o cuidador, dirigiendo su atención hacia donde quiere dirigirse. En este momento hay que convertirse en una base de seguridad y fomentar la curiosidad

del niño. Por ejemplo, si quiere explorar las rampas o columpios brindarle ayuda y confianza de que está en un lugar seguro y acompañarlo en su exploración y juego.

8. **Establecer rutinas.** Mediante los juegos con globos o pelotas y en espacios como piscinas de pelotas, cajones de granos secos o de arena, columpio enseñarle el mecanismo del juego, indicarle que hay un orden de comienzo, desarrollo y final. Esto le permitirá saber que tiene el control de su mundo, así los cambios y transiciones serán un proceso mucho más fácil de entender.
9. **Compartir en grupo.** Cuando los niños se encuentran en grupo ayudar a tomar turnos alternando juguetes, colchonetas o juegos. Si se observa alguna molestia o resistencia, explicarle con claridad y suavidad que hay que esperar su turno. También se puede dirigir la atención a otro juguete o juego. De esta manera se reduce conflictos y se logra que se involucren en el proceso.

#### **4.16. Actividades para el desarrollo cognitivo**

A continuación, se detallan actividades que pueden ser de ayuda para el desarrollo cognitivo de la criatura según su edad desde los 0 meses hasta los dos años. En ocasiones quizás te surjan algunas dudas e interrogantes sobre cómo y cuál es la mejor forma de ayudar y a tu pequeño o pequeña a desarrollarse de forma adecuada. Para despejar algunas de tus dudas incluimos algunas actividades que incluyen el desarrollo cognitivo, tales como la percepción, el aprendizaje, la memoria, el lenguaje o el pensamiento.

Aunque todo esto puede parecer complejo en un principio, el bebé adquiere desde su nacimiento, habilidades sencillas que lo empujan y le llevarán siempre más lejos. (Blog mamá, 2018). Después que el bebé deja el nido, tan acogedor y confortable que es el vientre de su madre, su cerebro vulnerable es objeto de estímulos intensos que debe aprender a manejar. Serán esas diferentes experiencias de estimulación las que van a permitirle desarrollar su sistema nervioso y orientarle según las respuestas que ha recibido.

En los dos primeros años de vida todo su desarrollo cognitivo es muy rápido. Es el periodo en el que sus facultades de aprendizaje están en "plena forma". Aunque el aprendizaje nunca se acaba y marca el día a día del ser humano. Te darás cuenta que muchas de las actividades que detallamos se han utilizado ya para desarrollar otras áreas, como la motora, la del lenguaje, entre otras.

**OBJETIVOS:**

- Desarrollar la curiosidad y la memoria.
- Motivar al niño a que utilice diferentes objetos que le brinden utilidad.
- Enseñar al niño a que las cosas existen y permanecen, aunque él no las vea.
- Enseñar al niño las partes de su cuerpo.

**MATERIALES:**

- Fotografías o dibujos.
- Juguetes.
- Alimentos.

**ACTIVIDADES****Bebé de 0 a 6 meses**

**1. Desarrollar su curiosidad:** Desde su nacimiento, el bebé se desarrolla a un ritmo vertiginoso. Entre los 0 y 6 meses el bebé ya se interesa por todo lo que le rodea. Es capaz de reconocer a las personas y los objetos que le son familiares, de distinguir el día de la noche y de coordinar varias acciones, por ejemplo, coger un objeto para llevárselo a la boca. Para estimular su desarrollo cognitivo pueden realizar lo siguiente:

- Ponerlo boca abajo y dejar cerca de él varios objetos que sea capaz de coger.
- Dejar a su disposición objetos de colores llamativos.
- Hablar al bebé de las acciones que están realizando y de las cosas y personas que hay a su alrededor. Hay que descubrir con él todo su entorno, llevándole en brazos y recorriendo con él la casa, el parque, el coche, el exterior...y contarle todos los pasos que damos.

**Bebé de 6 a 12 meses**

**2. Estimularlo con actividades lúdicas:** A partir de los 6 meses, el bebé empieza a manifestar una intención en sus comportamientos. Te darás cuenta que si desea una cosa en particular empleará un determinado gesto; empieza también a entender la relación causa/efecto, por ejemplo: “veo un biberón o el pecho de mamá, esto significa leche”-. Es capaz de buscar un juguete que se le ha caído al suelo o de meterlo en un recipiente.

También puede encontrar un objeto que hayamos escondido bajo otro. Estas son las actividades que pueden hacer con él los papás para su desarrollo cognitivo:

- Hacerse con un juguete de plástico en el que se puedan insertar figuras geométricas. Hay que enseñar al bebé cómo introducir las en el recipiente para que luego él imite esta acción. Si las piezas que se introducen hacen ruido, al caer dentro, también será muy interesante para la criatura.
- Sentar al bebé y ponerle delante botes, cajas o vasos boca abajo y esconder un objeto bajo uno de ellos. Animar al bebé a que busque dónde está el objeto.
- Jugar con él a “¿dónde está el bebé?” con cualquier cosa, tus manos, una muselina, un babero... jugar al escondite, esconder algo bajo la sábana. A los bebés a esa edad les encantan esos juegos.

### **Bebé de 1 a 2 años**

**3. Conocerse a sí mismo y la permanencia de las cosas:** En esta etapa, el bebé logra entender la permanencia del objeto, es decir que ya puede comprender que una cosa sigue existiendo, aunque ya no la vea. También es capaz de reconocer su imagen en el espejo. A través del juego, imita situaciones de la vida diaria y cambia la función de los objetos. Puede asociar objetos con las imágenes que los representan, en un libro, por ejemplo. Además, sabe señalar con su dedo las partes de su cuerpo cuando se le pregunta y suele ponerse de puntillas cuando se pregunta, sin mirarlo, dónde está. En esta etapa pueden hacer lo siguiente:

- Jugar con la criatura delante de un espejo. Se puede utilizar lápices de maquillaje y hacer dibujos sobre su cara, borrarlos y volver a hacer otros.
- Jugar con el bebé a imitar. Utilizar personajes como muñecas o figuras de plástico y reproducir con él actividades de la vida diaria: comer, dormir, jugar, vestirse... Gracias a esta actividad muchos padres descubren algunas cosas que la criatura no es capaz de expresar todavía por sí mismo. Por ejemplo, la forma en que le gusta que le duerman o los alimentos que prefiere.
- Crear, un álbum personalizado para el bebé; puedes hacerlo con un cuaderno. Inserta o pega en él imágenes de su día a día. Los alimentos que consume, las mascotas que hay en casa, objetos de su día a día (cama, trona, sillita, muebles

de la casa, cuartos, parque) y fotos de las personas que le rodean. Déjalo a su disposición para que lo ojee cada vez que se le antoje. Puede convertirse en su libro favorito con el tiempo.

- Mientras se le está bañando, por ejemplo, cuando está desnudo, al lavarle las diferentes partes del cuerpo, nombrarlas y preguntarle después dónde están, también puedes hacerlo cuando lo estás vistiendo. Hay que esperar hasta que sea capaz de señalar con el dedo la parte por la cual se le ha preguntado.

#### **4.17. Actividades de Estimulación Basal y Multisensorial.**

##### **Actividades en Salas de Estimulación Temprana y en la Sala de Snoezelen,**

Las salas Snoezelen están indicadas, para niños o que sufren dificultades motoras, discapacidades intelectuales o para niños con déficits sensoriales, y cuya percepción se encuentra limitada al espacio inmediato. También ofrece recursos a niños que no interactúan con sus iguales, niños con problemas de conducta o con conductas auto-estimulativas y estereotipadas.

Las herramientas que tienen estas salas de Snoezelen son varios, algunos de ellos son: proyectores, lámparas, paneles interactivos, piscinas con bolas, tubos con burbujas, camas con colchones de agua, hamacas, etc.

##### **OBJETIVOS:**

- Mejorar la asimilación de la información sensorial del niño y la relación con el entorno.
- Promover la interacción, el desarrollo y la comunicación.
- Desarrollar la atención y la memoria.

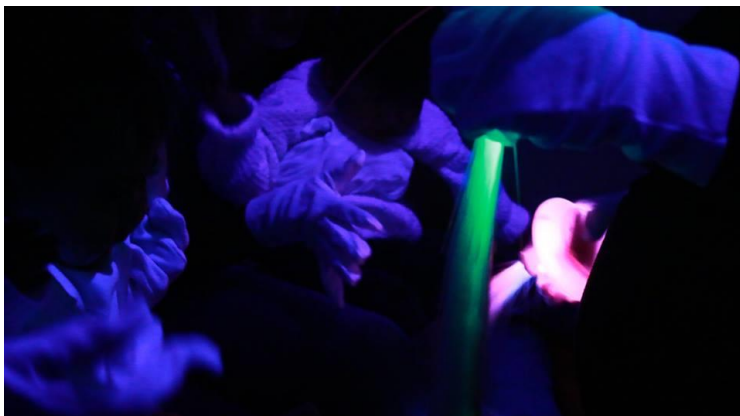
##### **MATERIALES:**

- Camas con colchones de agua.
- Lámparas o linternas.
- Juguetes con luces y sonidos y colores llamativos.
- Globos.

- Luces Led.
- Instrumentos musicales.

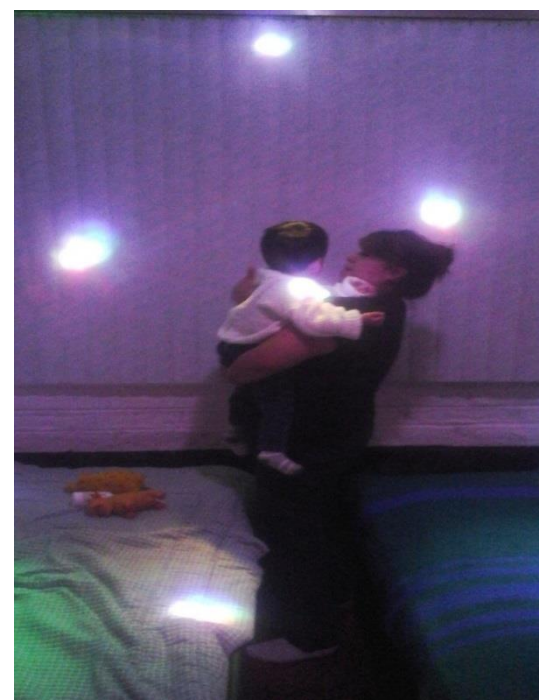
### ACTIVIDADES:

- 1. Juego con guantes con colores llamativos.** Ponerse guantes en las manos con colores llamativos moviéndolas y haciendo que el niño siga el movimiento, estimulando la atención y seguimiento visual.
- 2. Seguir la luz o la figura de luz.** En una sala oscura con una linterna, un proyector o una lámpara podemos hacer juegos de fijación de la mirada. Con estas herramientas podemos graduar la intensidad de la luz y se motiva a la fijación de la mirada, seguimiento o percepción visual.
- 3. Juegos en el espejo.** Sacar la lengua y moverla en todas las direcciones lentamente para que la siga e ir aumentando la velocidad, esconderla y sacarla por otro lado. De esta manera se motiva la atención y la fijación de la mirada.



**Fotografía 31. Ejercicios de fijación de mirada con luces**

Fuente: Elaboración propia  
Autorizado por: Lorena Valdez y Jeaneth Villa



**Fotografía 32. Fijación de la mirada**

Fuente: Elaboración propia  
Autorizado por: Jeaneth Villa

4. **Hacer sonidos con un globo.** Con un globo hacer sonidos con la boca que llamen la atención del niño. Después cogerlo mirando al frente y repetirle lo mismo primero por un lado y luego por el otro, varias veces y después de forma aleatoria para sorprenderlo (no asustarlo). De esta forma se planteará una forma de comunicación con el niño que emite un estímulo y espera una respuesta. También se puede plantear el juego haciendo sonidos con juguetes, cascabeles, campanitas, instrumentos musicales o sonajas, ubicándose en diferentes lugares para que el bebé busque de dónde viene el sonido.
5. **Hacer una larga caricia.** La mejor estimulación es el contacto de la madre y el padre. Acariciar y recorrer suavemente la cara del niño, besarlo y reír con él como si fuera un juego, pero de forma muy relajada. Brindarle masajes por todo su cuerpo con aceites o cremas para bebé.
6. **Jugar con diferentes texturas.** Coger diferentes texturas de tela, papel, peluches, objetos ásperos, suaves y dejar que el niño explore con las manos o pasárselas por el cuerpo para que experimente las diferentes sensaciones y contrastes.
7. **Juegos en piscinas con granos secos.** Dejar que el niño introduzca sus manos y pies en las piscinas con granos secos, para que sienta la textura, la temperatura y experimente diferentes sensaciones. De esta manera también puede relajar tensiones.



**Fotografía 33. Piscinas con granos secos**

Fuente: Elaboración propia

Autorizado por: Lorena Valdez y Jeaneth Villa

8. **Ejercicios olfativos y respiratorios.** Coger diferentes elementos de olor natural agradable, como la naranja, una flor aromática, una rama de canela, aceites o esencias naturales de manzanilla, jazmín, vainilla, lavanda y dejarle oler al niño.
9. **Suspirar profundamente y relajar tensiones.** Colocarse de frente al niño para que mire y trate de imitar el suspiro. Este suspiro tendrá la intención de tranquilizar y relajar al niño.
10. **Ejercicios gustativos.** Hacerle probar al niño alimentos con sabores que permitan el contraste entre dulce, salado, agrio, etc. y dárselos a probar untándole los dedos con los diferentes sabores. Observar su reacción y si muestra preferencia o rechazo.
11. **Ejercicios en colchones de agua.** Recostar al niño en el colchón de agua (puede hacerlo en un principio también la madre), acompañado por música suave, distribuir por el colchón juguetes, globos y objetos llamativos para motivar al niño a deslizarse por el colchón y probar su equilibrio. De esta forma se perciben estímulos auditivos y vibratorios, lo que permite no solo activar muscularmente en las ocasiones que así lo queramos, si no también ser un mecanismo de relajación y calma. Esta estimulación sensorial vibratoria ayuda a trabajar la fuerza muscular, la flexibilidad, el equilibrio y la relajación.



**Fotografía 34. Colchón de agua**

Fuente: Elaboración propia

Autorizado por: Jeaneth Villa

#### **4.18. Resultados y logros específicos de la estimulación temprana**

Son diversos los resultados y logros que se pueden obtener alrededor de esta intervención multisensorial. De esta forma se puede obtener respuestas y actitudes deseadas para el buen desarrollo de un bebé, la cual se manifiesta de manera integral y muy beneficiosa. A lo largo del programa realizado con los pequeños y sus padres, serán muchos los descubrimientos de aptitudes, habilidades y capacidades, tanto para las criaturas como para sus padres. A continuación, se describen algunos de ellos:

- Que el bebé se desarrolle integralmente tanto emocional, como afectiva y físicamente. De esta manera será capaz de resolver problemas de manera autónoma
- Que el bebé logre adaptarse a un grupo sin mayores problemas, aunque unos sean más tímidos que otros. Es importante tener en cuenta que no todos los bebés son iguales y que cada uno tiene su tiempo, el cual hay que respetar para poder lograr resultados positivos en su desarrollo, tanto físico como emocional y social.
- Que las madres y/o padres puedan resolver sus dudas en cuanto al desarrollo de sus hijos y puedan ser guías y copartícipes del mismo.
- Que las madres y/o padres muestren interés por el trabajo realizado en cuanto a estimulación temprana y lo fortalezcan siempre que sea posible, para que sus pequeños logren un desarrollo integral que les sirva para su futuro escolar, personal y emocional.
- Que los bebés desarrollen favorablemente el apego con sus padres y puedan alcanzar los objetivos y metas esperados según su edad sin ningún problema.
- Que los padres sean quienes estén al tanto de las dificultades que presenten sus pequeños a lo largo de su desarrollo y de esta manera poder detectar cualquier anomalía o singularidad en su evolución.
- Que los niños sean libres de sobreprotección y crezcan seguros de sí mismos para que en un futuro sean capaces de tomar decisiones y ser autónomos e independientes.
- Que los beneficios de la estimulación temprana y el trabajo de los padres y madres con sus pequeños sean valorados y difundidos hacia lo comunidad.

## CAPÍTULO 5

### 5.1. Conclusiones

Gracias a los beneficios y resultados obtenidos a través de la aplicación del proceso de aprendizaje oportuno, se puede afirmar que es importante implementar programas debidamente planificados y estructurados de estimulación temprana, que permitan que las criaturas sean quienes generen sus propias experiencias de aprendizaje, sin dejar de lado la valiosa guía y acompañamiento de sus padres en el proceso. De esta manera serán capaces de desarrollar sus habilidades, aptitudes y capacidades al máximo y de manera integral para que, en su vida futura, tanto en su niñez y adolescencia como en su adultez, puedan resolver problemas y tomar decisiones de manera acertada y segura para mantener una salud emocional, psíquica, afectiva y física equilibrada.

El vínculo del apego entre la madre y el niño es fundamental para el desarrollo del niño, su evolución, crecimiento y madurez emocional. Éste le proporciona una base segura que le permitirá investigar el mundo y generar relaciones afectivas positivas.

Es importante dar a los pequeños la libertad de equivocarse, de repetir y volver a intentar una actividad, de esta manera les damos seguridad en sí mismos y la confianza de descubrir sus propias cualidades, habilidades, aptitudes y potencialidades. Como, por ejemplo, en el caso de Nayarak, fue interesante ver cómo integró todo lo aprendido de cada una de las personas que le rodean; su tía le enseñó a respirar profundo para tomar impulso, su mamá a levantarse y mantener el equilibrio antes de andar, su tío a pensar en que todo lo que se proponga lo puede hacer; de esta manera la pequeña dio sus primeros pasos hacia la habitación donde se encontraba su tía, sin necesidad de presionarla o apurarla para que lo logre. Simplemente se respetaron sus tiempos de aprendizaje y el desarrollo de la confianza en sí misma.

En el caso de David, fue un logro muy grande socializar con Nayarak. Al empezar las sesiones de estimulación David no se comunicaba, tenía una actitud distante y tímida, pero en las últimas sesiones pudo saludarse con una sonrisa. Este logro de socialización fue producto de un encuentro entre los dos niños, su desplazamiento y acompañamiento en cada sesión y su estado de seguridad y alegría.

Cada criatura, cada pequeño tiene un ritmo de aprendizaje que debe respetarse, no podemos comparar a un niño con otro; unos caminarán rápidamente, otros caminarán después. Con el gateo, el balbuceo, las primeras palabras, dejar de usar el pañal, sucede lo mismo. Si presionamos a los niños para que logren tal o cual actividad, lo que lograremos es frustrarlos, tensionarlos y aburrirlos durante el proceso; lo que puede ocasionar que se cansen y dejen de intentar la actividad que se les ha planteado.

Cabe destacar que las criaturas, disfrutan de un aprendizaje constructivista; es decir, donde ellos sean quienes construyen su aprendizaje de la mano del facilitador; este aprendizaje es más interesante si se lo pone en práctica a través del arte, los juegos y la exploración del entorno; es decir que el ensayo-error siempre será parte del proceso de enseñanza-aprendizaje con los bebés y los niños, por lo que es esencial aceptarlos, como se ha dicho antes con sus miedos, sus dependencias y su autoafirmación, sin dejar de lado el error tanto físico como emocional que puede suscitarse durante su proceso de evolución.

## GLOSARIO

### A

**Actitud:** Predisposición adquirida (aprendida), relativamente estable, de valorar (y actuar) la realidad.

Con relación a la postura del cuerpo humano se refiere especialmente cuando es determinada por los movimientos del ánimo, o expresa algo con eficacia.

**Actividad:** Es la vinculación del sujeto con el mundo real. La actividad es generadora del reflejo psíquico el cual a su vez, mediatiza a la propia actividad.

**Adaptación:** Acción recíproca entre el individuo y el medio en el que vive este. La adaptación viene marcada por la modificación de la conducta del individuo respecto a las condiciones del medio en el que vive, a su vez mediante esta acción del individuo el medio va evolucionando.

**Agresividad:** Se presenta generalmente en forma directa ya sea en forma de acto violento físico (patadas, empujones...) como verbal (insultos, palabrotas...); pero también podemos encontrar agresividad indirecta o desplazada, según la cual el niño arremete contra los objetos de la persona que ha sido el origen del conflicto, o agresividad contenida según la cual el niño gesticula, grita o produce expresiones faciales de frustración.

**Ansiedad / Angustia:** Estado de desasosiego y desesperación constante (en el cual no vives o disfrutas los momentos presentes), producido por temor ante una amenaza o peligro. La ansiedad puede ser normal, ante la presencia de estímulos amenazantes o que suponen riesgo, desafío..., o patológica, que caracteriza a diferentes trastornos psíquicos.

**Andamiaje:** Se denomina andamiaje o mediación al proceso desarrollado durante la interacción en el que un aprendiente es guiado en su aprendizaje por su interlocutor.

**Adquisición:** Acción de conseguir una determinada cosa.

**Afecto:** Estado emocional entre otros, cuyo conjunto constituye la paleta de todos los sentimientos humanos, de los más agradables a los más insoportables, que se manifiesta por una descarga emocional violenta, física o psíquica inmediata o diferida.

**Afectividad:** Capacidad de reacción que presente un sujeto ante los estímulos que provengan del medio interno o externo y cuyas principales manifestaciones serán los sentimientos y las emociones.

**Agilidad:** Conjunto de factores físicos constitucionales del alumno que le permiten tener mayor o menor capacidad natural para realizar ciertas actividades físicas. Capacidad de reaccionar rápida y eficazmente a una orden inesperada.

**Ajuste postural:** Lleva a aprender y a equilibrar la postura a través de la experiencia propia, con el objetivo de encontrar la postura justa.

**Ambiente:** Espacio vital en el que desarrolla el sujeto. Conjunto de estímulos que condicionan al individuo desde el momento mismo de su concepción.

**Ambivalente:** Que puede tener dos valores distintos o que puede entenderse o interpretarse de dos maneras distintas y opuestas.

**Ansiedad / Angustia:** Estado de desasosiego y desesperación constante (en el cual no vives o disfrutas los momentos presentes), producido por temor ante una amenaza o peligro.

**Apresto:** En general, puesta a punto, preparación para iniciar eficazmente y con posibilidades de éxito una nueva tarea.

**Apego:** Lazo afectivo entre una persona y otra.

**Aprendizaje:** Es el proceso a través del cual se adquieren nuevas habilidades, destrezas, conocimientos, conductas o valores como resultado del estudio la experiencia, la instrucción y la observación.

**Aprendizaje significativo:** Tipo de aprendizaje caracterizado por suponer la incorporación efectiva a la estructura mental del alumno de los nuevos contenidos, que así pasan a formar parte de su memoria comprensiva. El aprendizaje significativo opera mediante el establecimiento de relaciones no arbitrarias entre los conocimientos previos del alumno y el nuevo material.

**Aptitud:** Capacidad o habilidad potencial de acción, el conjunto de condiciones psicobiológicas

necesarias de que un sujeto dispone para actuar con cierta eficacia en algún campo de la conducta.

**Asertividad:** Característica de una persona que expresa con facilidad y sin ansiedad su punto de vista y sus intereses, sin negar los de los demás.

**Atrofia muscular:** Se refiere a la disminución del tamaño del músculo esquelético, perdiendo así fuerza muscular por razón de que la fuerza del músculo se relaciona con su masa. Puede ser parcial o completa. Cuando un músculo se atrofia, conlleva una debilidad muscular, dado que la habilidad de ejercer fuerza está relacionada con la masa.

**Audición:** Serie de eventos en los cuales las ondas sonoras en el aire se convierten en señales eléctricas que luego son enviadas como impulsos nerviosos al cerebro, donde son interpretadas.

**Autoestima:** Conjunto de sentimientos positivos y negativos que el individuo experimenta sobre sí mismo.

**Autoconcepto:** Este término suele definirse, en sentido genérico, como el conjunto de imágenes, pensamientos y sentimientos que el individuo tiene de sí mismo.

**Autonomía:** Capacidad de la persona que puede obrar según su criterio, con independencia de la opinión o el deseo de otros.

## **B**

**Balbucear:** Se trata de una serie de producción de sonidos con ausencia de significado que se suelen presentar normalmente a los seis meses del nacimiento.

## **C**

**Capacidad:** Poder que un sujeto tiene en un momento determinado para llevar a cabo acciones en sentido amplio (hacer, conocer, sentir).

**Cognitiva:** Proceso exclusivamente intelectual que precede al aprendizaje, las capacidades cognitivas solo se aprecian en la acción, es decir primero se procesa información y después se analiza, se argumenta, se comprende y se produce nuevos enfoques.

**Conocimientos previos:** Conjunto de concepciones, representaciones y significados que los alumnos poseen en relación con los distintos contenidos de aprendizaje que se proponen para su asimilación y construcción.

**Consciente:** Que siente, piensa quiere y obra con conocimiento de lo que hace. Con pleno uso de los sentidos.

**Coordinación motora fina:** Dominio que el niño debe llegar a adquirir de sus manos y dedos, y habilidad para coordinar músculos finos tales como como los requeridos en tareas donde se utilicen combinadamente el ojo y la mano.

**Coordinación motora global:** Capacidad que un ser humano tiene de mover el cuerpo conscientemente, ese movimiento está ligado a la percepción. Problemas motores pueden ocasionar una mal caligrafía, mala habilidad en la práctica de deporte debido a una percepción defectuosa.

**Coordinación motora gruesa:** Desarrollo de los músculos grandes y permite movimientos como rodar sobre sí mismo, agarrar una pelota, abrazar, correr, etc.

**Coordinación motriz:** Trabajo conjuntado de varios músculos para llevar a cabo un movimiento complejo y voluntario por parte del sujeto.

**Coordinación neuromuscular:** Es el trabajo en equipo o eficiencia entre el impulso nervioso y la contracción muscular.

**Coordinación Ojo-Mano:** Trabajo conjunto de la actividad motora de la mano y la actividad visual para orientar la respuesta motora adecuada

**Coordinación Viso-Motriz:** Capacidad de coordinar la visión con los movimientos del cuerpo o de sus partes.

**Crecimiento:** Desarrollo del ser vivo. No es un proceso uniforme, sino que en determinadas épocas lleva un curso más acelerado que en otras.

**Cultura:** "Conjunto de maneras de vivir y de pensar de un grupo humano en particular"

## D

**Debilidad motriz:** Anomalías del tono muscular (paratonía y sincinesias y de los reflejos, torpeza en algunas áreas, pero no en otras sin que exista por esto un retraso mental sistemático, atribuye a una maduración insuficiente del sistema piramidal. (Sistema formado por las vías del sistema nervioso central encargadas de llevar los impulsos nerviosos desde la corteza cerebral motora.

**Desarrollo:** Son aquellos cambios de cognición y físicos que son predecibles y permanentes en el individuo y que se van presentando en el transcurso de su vida.

**Desarrollo Cognoscitivo:** Cambios que con el paso del tiempo se presenta en las habilidades, las actividades y la organización de la mente.

**Desarrollo del Niño:** El cambio que presenta el niño durante toda la niñez.

**Desarrollo Social:** Cambio en el estilo de comportamiento particular de una persona, sus sentimientos y su manera de reaccionar.

**Dominio Psicomotor:** Hace referencia a la capacidad de utilizar de manera coordinada los miembros del cuerpo con el objetivo de desarrollar una actividad teniendo en cuenta el espacio.

## E

**Educación psicomotora:** Técnica basada en una pedagogía activa, flexible y objetiva que aborda al niño en forma integral durante las diferentes etapas de su desarrollo, con la finalidad de mejorar las capacidades intelectuales, afectivas y sociales a través del movimiento.

**Elasticidad:** La elasticidad muscular es la capacidad de los músculos en distenderse y recuperen su largor inicial tras efectuar una contracción; este proceso depende sobre todo del largor inicial de las fibras musculares, ya que cuanto mayor es la longitud de las mismas, más amplio será el movimiento de contracción y distensión posibilitando una mayor la elasticidad muscular que es una propiedad que no se mejora con los ejercicios de esfuerzo sino a través de los estiramientos de las fibras musculares en los calentamientos aumentando indirectamente la fuerza y la potencia.

**Educación:** La educación consiste en un conjunto de prácticas o actividades ordenadas a través de las cuales un grupo social ayuda a sus miembros a asimilar la experiencia colectiva culturalmente organizada y a preparar su intervención activa en el proceso social. La educación escolar tiende a desarrollar en los niños y niñas las capacidades y competencias necesarias para su participación activa en la sociedad. Este desarrollo no es un simple despliegue de posibilidades predeterminadas por la herencia biológica. Se produce, básicamente, como resultado del aprendizaje que tiene lugar a través de la continua interacción con el medio.

**Egocéntrico:** Exaltación de la propia personalidad, hasta considerarla como centro de la atención y actividad generales. Es frecuente en los niños y adultos inmaduros.

**Emociones:** son las excitaciones violentas y pasajeras que vive un individuo ante cualquier situación, que se manifiestan a través de reacciones fisiológicas. Es una disciplina que se basa en una concepción integral del sujeto. Esta se ocupa de la interacción que se establece entre el conocimiento, la emoción, el cuerpo y el movimiento, el cual es muy importante para el desarrollo de la persona.

**Escuchar:** La capacidad de poder percibir y entender el lenguaje oral.

**Empatía:** Capacidad que tiene el ser humano para conectarse a otra persona y responder adecuadamente a las necesidades del otro, a compartir sus sentimientos, e ideas de tal manera que logra que el otro se sienta muy bien.

**Estímulo:** Todo aquello que influya de tal manera en los aparatos sensitivos de un organismo vivo, que sea capaz de provocar una respuesta. Se trata de algo externo que influye en la respuesta del organismo tanto física como psicológicamente.

## **F**

**Ficha Biopsicosocial:** Es un documento que contiene datos e información personal de factores químico biológicos, el psicológico (pensamientos, emociones y conductas) y los factores sociales, en el contexto de una enfermedad o discapacidad.

**Frustración:** Estado de un individuo, que en el curso de la persecución de una meta, se encuentra impedido de alcanzar dicho objetivo.

**Funciones cognitivas:** Nos permiten reflexionar o de actuar en un contexto particular, de adquirir un comportamiento o conocimientos.

## G

**Gateo:** Es un tipo de movimiento que mejora la coordinación del bebé, que le sirve como etapa de entrenamiento previo al caminar y que le obliga a erguir la cabeza, con lo que se ejerce la musculatura del cuello.

## H

**Hábito:** Forma de hacer las cosas que se adquiere por aprendizaje y repetición.

**Habla:** Producción de sonidos vocales definidos que forman palabras con el fin de expresar pensamientos e ideas.

**Hipotonía:** Disminución del tono en forma generalizada o focal, que generalmente se asocia a déficit en el desarrollo psicomotor. La pérdida o disminución del tono **muscular**, en este caso ocurrirá una reducción en la resistencia a la movilización pasiva de las extremidades.

## I

**Identidad:** Conjunto de rasgos o características de una persona o cosa que permiten distinguirla de otras en un conjunto.

**Imitación:** Reproducción del comportamiento de un modelo observado.

**Inconsciente:** Contenido ausente en un momento dado de la consciencia.

**Inestabilidad emocional:** Tendencia a cambiar rápidamente de estado emocional o de estado de ánimo.

**Infancia:** Periodo de la vida de una persona que se sitúa entre el nacimiento y la adolescencia.

**Intelectual:** Se refiere, en general, a toda posición filosófica en la que se hacen prevalecer los elementos intelectivos sobre la voluntad, la intuición o las emociones de los seres humanos, tanto en el ámbito de la moral como en el del conocimiento.

**Inteligencia:** Se entiende como inteligencia la capacidad evolutiva con la cual el individuo tiene la capacidad de resolver problemas, tomar decisiones ateniéndose a su entorno al igual que mejorar para su supervivencia.

## L

**Lenguaje:** sistema para la comunicación de ideas y sentimientos mediante sonidos, gestos, signos o marcas. Constituye la vía de comunicación con el pensamiento, y la posibilidad de formular un sistema simbólico lingüístico libre y voluntario, siendo su principal característica la posibilidad de elevar los elementos de la realidad al más alto grado de abstracción.

## M

**Motivación:** La motivación por aprender, y en particular por construir ciertos aprendizajes es un complejo proceso que condiciona en buena medida la capacidad de aprender de los alumnos. La motivación depende en parte de la historia de éxitos y fracasos anteriores del alumno en tareas de aprendizaje, pero también del hecho de que los contenidos que se ofrezcan a los alumnos posean significado lógico y sean útiles para ellos.

**Motricidad:** Conjunto de funciones nerviosas y musculares que permiten la movilidad y coordinación de los miembros, el movimiento y la locomoción.

**Motricidad fina:** Alude a los movimientos delicados que el niño puede hacer con sus manos: presión, sostén, estrategia de recortado etc.

**Motricidad gruesa:** Alude, por otra parte, a los movimientos que el niño puede realizar con sus miembros superiores o inferiores: camina, salta, corre, agita los brazos, etc.

## N

**Neurona:** Célula nerviosa perteneciente al sistema nervioso central. La neurona es una unidad anatómica del tejido del sistema nervioso, sus ramificaciones terminan en contacto con otras neuronas sin que exista continuidad entre las mismas. Las neuronas se encargan de la sinapsis.

## P

**Percepción:** Conjunto de mecanismos y procesos a través de los cuales el organismo adquiere conocimiento del mundo y de su entorno, basándose en informaciones elaboradas por sus sentidos.

**Personalidad:** Característica relativamente estable y general de la manera de ser de una persona en su modo de reaccionar ante las situaciones en las que se encuentra.

**Periodos Sensitivos:** Se habla de periodos por que corresponden a una determinada etapa, y se les llama sensitivos porque son independientes de la voluntad, son involuntarios. La mayor parte del periodo sensitivo de los niños sucede antes de los 10 años, y con mayor intensidad antes de los 6 años, sin embargo, la capacidad de las personas para aprender es limitada, esto quiere decir que no se puede abarcar todo, hay que elegir qué capacidades de los niños queremos potenciar.

**Personalidad:** Factores internos, más o menos estables, que hacen que la conducta de una persona sea consistente en diferentes ocasiones y distinta de la conducta.

**Perspicaz:** Hace referencia a una persona ingeniosa, aguda, lúcida, astuta, penetrante o sagaz. La perspicacia está vinculada a la capacidad de descubrir cosas que están ocultas o comprender situaciones que, en principio, parecen muy confusas.

**Prevención:** Medida o disposición que se toma de manera anticipada para evitar que suceda una cosa considerada negativa.

**Psicomotricidad:** Proceso cognitivo que lleva a comprender los movimientos del cuerpo y a estructurar mentalmente el espacio donde éstos se realizan y el tiempo que dura dicha actividad.

## R

**Recurso didáctico:** genéricamente se puede definir como cualquier medio o ayuda que facilite los procesos de enseñanza-aprendizaje, y por lo tanto, el acceso a la información, la adquisición de habilidades, destrezas, y estrategias, y la formación de actitudes y valores.

**Reeducación psicomotora:** Es la que se aplica a niños que presenten dificultades en la adquisición de habilidades psicomotrices, las cuales dificultan la adquisición de sus aprendizajes escolares.

**Respuesta:** Psicológicamente se considera respuesta a cualquier tipo de conducta sea resultado de la influencia de un estímulo.

**Rol:** Conjunto de los comportamientos asociados a un lugar y/o un estatus y que son esperados por las demás personas.

**Rutina:** Hábito de pensar o actuar de la misma manera.

## S

**Salas de Estimulación:** Espacio ampliamente equipado que entrega atención a niños y niñas con riesgo o retraso en el desarrollo psicomotor, que han sido evaluados en controles de salud por enfermeras o educadora de párvulos a través de escalas de evaluación del desarrollo psicomotor.

**Salas de Estimulación Sensorial o Snoezelen:** Son una herramienta o recurso que permite trabajar el despertar sensorial a través de la acción y la experimentación. Suponen un cambio metodológico en la estimulación de niños y niñas, personas con discapacidad y personas mayores, donde el sujeto se convierte en el protagonista de sus propios aprendizajes, y el educador/terapeuta pasa a ser un mediador de este proceso.

En estas salas se realizan trabajos a **dos niveles: nivel físico-corporal** (placer sensoriomotor, estimulación, movimiento, esquema corporal) y **nivel cognitivo-ejecutivo** (capacidad de exploración, respuesta de orientación, atención, orientación espacial). Las sesiones se realizan de manera individual y los estímulos se añaden de uno en uno, provocando nuevas sensaciones, utilizando principalmente el lenguaje no verbal para construir el significado de cada situación.

**Sensación:** Acontecimiento psíquico elemental que resulta del tratamiento de la información en el sistema nervioso central, como resultado de una estimulación de uno de los órganos de los sentidos.

**Socialización:** Proceso a través del que se adquieren conocimientos, habilidades, normas y valores para interactuar con miembros de una sociedad en relación a otras personas.

**Sinapsis:** "Intercambio" de información de una neurona a otra. Estos intercambios son impulsos nerviosos unidireccionales (Las neuronas no mantienen contacto directo entre ellas, sino que hay un espacio sináptico que es donde se realiza el impulso nervioso. Existen dos tipos de sinapsis, químicas y eléctricas.

**Síntoma:** Manifestación subjetiva de un estado patológico. Los síntomas son descritos por el individuo más que observados por alguien externo.

**Socialización:** Proceso a través del que se adquieren conocimientos, habilidades, normas y valores para interactuar con miembros de una sociedad en relación a otras personas.

**Sociedad:** grupos de personas que se establecen e interactúan entre sí para que a partir de unas leyes puedan convivir y satisfacer las necesidades del colectivo. "Agrupación de individuos con el fin de cumplir mediante la mutua cooperación, todo o alguno de los fines de la vida".

## T

**Técnica:** Modalidad de recurso didáctico de carácter metodológico, que, próximo a la actividad, ordena la actuación de enseñanza y aprendizaje.

**Test:** Prueba que permite describir el comportamiento de un sujeto en una situación definida con precisión.

**Test de Apgar:** Es un examen rápido que se realiza al recién nacido para obtener una valoración de su estado de salud general nada más llegar al mundo. Se realiza en el primer y quinto minuto después el nacimiento.

**Tonicidad:** El tono se manifiesta por el grado de tensión muscular necesario para realizar cualquier movimiento, adaptándose a las nuevas situaciones de acción que realiza la persona, como andar, coger un objeto, estirarse, relajarse etc. Por lo tanto, el tono es un estado permanente de ligera contracción de los músculos y es el responsable del control postural.

**Trastorno:** Cambio o alteración que se produce en la esencia o las características permanentes que conforman una cosa o en el desarrollo normal de un proceso

Alteración en el funcionamiento de un organismo o de una parte de él o en el equilibrio psíquico o mental de una persona.

**Trastornos afectivos:** Son un grupo de padecimientos que se caracterizan por anormalidades en la regulación del afecto o ánimo. Estos trastornos generalmente se acompañan con alteraciones del funcionamiento cognitivo, del sueño, del apetito, y del equilibrio interno (homeostasis). Trastornos psicomotores; se caracteriza por la alteración de la respuesta motora adecuada en la interacción del individuo con experiencias afectivas y cognitivas.

**Trastornos psicomotores:** Reflejan siempre alteraciones en las que se ven afectados varios aspectos del desarrollo psíquico y motriz del niño.

**Trauma:** Acontecimiento sufrido por un individuo que experimenta un golpe afectivo y emocional muy fuerte, poniendo en peligro su equilibrio psicológico y provocando a menudo una descompensación.

## V

**Vigilia:** Es un estado consciente que se caracteriza por un alto nivel de actividad, en especial en relación al intercambio de información entre el sujeto y su medio ambiente. La mantención de la conducta de alerta depende del nivel de información sensorial que puede entrar y del nivel de salida de información motora.

**Vinculación prenatal:** Es la relación, cálida, continua y frecuente de la madre con su bebé desde la etapa del embarazo hasta el nacimiento, fortaleciendo los lazos afectivos para toda la vida.

## Z

**Zonas fontanelas:** Estas son aperturas del cráneo, recubiertas por una membrana fuerte y elástica, que permanecerá hasta tanto los huesos de la cabeza del niño no terminen de cerrarse para conformar la cavidad craneal.

## BIBLIOGRAFÍA

Aguilar Rebolledo, F. (2003; 41 (1)). Plasticidad cerebral. Parte1. *Revista Médica IMSS*, 55-64.

Alvarez, F. (5 de julio de 2017). *Slideshare*. Obtenido de <https://es.slideshare.net/fannyalvarezvaca/portage-completo>

Alvarez, M. E. (2012). *Academia.edu*. Recuperado el 20 de enero de 2018, de [https://www.academia.edu/14266468/La\\_neurociencia\\_en\\_las\\_ciencias\\_sociales\\_humanas\\_Una\\_mirada\\_transdisciplinar](https://www.academia.edu/14266468/La_neurociencia_en_las_ciencias_sociales_humanas_Una_mirada_transdisciplinar)

Antunes, C. (2000). *Estimular las inteligencias múltiples. ¿Qué son, cómo se manifiestan, cómo funcionan*". Madrid, España: Narcea S.A de Ediciones.

Arévalo, F. (10 de Diciembre de 2018). *dspace.uce*. Obtenido de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/275/1/T-UCE-0010-54.pdf>

Blog mamá. (5 de Diciembre de 2018). *blog.bblandia.es*. Obtenido de <http://blog.bblandia.es/desarrollo-cognitivo-del-bebe-0-2-anos/>

Bonastre, M., & Fusté, S. (2007). *Psicomotricidad y vida cotidiana (0-3 años)*. Barcelona: GRAÓ, de IRIF, S.L.

Bowlby, J. (1998). *El apego*. Barcelona: Editorial Paidós Ibérica S.A.

Bowlby, J. (1998). *La separación*. Barcelona: Ediciones Paidós Ibérica S.A.

Cajas, P. (7 de marzo de 2018). Director del programa de atención domiciliar. (J. Villa, & L. Valdez, Entrevistadores)

Castro, M., Tereixa, E., & varios. (2004). *Enciclopedia de los padres de hoy: Problemas en la infancia*. Bogotá: Intermedio Editores.

Collado, S. (10 de noviembre de 2017). *scollvaz*. Obtenido de <http://scollvaz.galeon.com/>

Delgado, V., & Contreras, S. (2015). *Desarrollo Psicomotor primeros años*. Santiago de Chile: Mediterráneo Ltda.

Dodot. (4 de Diciembre de 2018). *dodot.es*. Obtenido de <https://www.dodot.es/bebes-de-1-3-anos/actividades/articulo/actividades-para-el-desarrollo-psicomotor-de-bebes>

El Telégrafo. (24 de febrero de 2018). *eltelegrafo.com*. Obtenido de <https://www.eltelegrafo.com.ec/noticias/sociedad/4/51-de-los-bebes-es-prematuro-en-el-pais>

Erikson, E. (1985). *El Ciclo Vital Completado*. Buenos Aires: Paidós.

Face mamá. (4 de Diciembre de 2018). *facemama.com*. Obtenido de <https://www.facemama.com/estimulacion-temprana/estimulacion-del-lenguaje-del-bebe.html>

Flores Navas, H. (26 de febrero de 2018). Doctor, Gerente del Hospital Gineco-obstétrico Isidro Ayora. (J. Villa, & L. Valdez, Entrevistadores)

Fonseca, M. E., & Ostiguín, R. M. (2002). *Estimulación psicomotriz y multisensorial (0 a 12 meses de edad)*. México: McGraw Hill Interamericana.

Gobierno de España. Ministerio de Educación. (s.f.). *MENTOR Aula. Barcelona*. Recuperado el 19 de agosto de 2017, de MENTOR Aula. Barcelona: <http://www.aulammentor.com.es/index.php/cursos/iniciacion-a-la-musicoterapia/117>

Hacer familia. (5 de Diciembre de 2018). *hacerfamilia.com*. Obtenido de <https://www.hacerfamilia.com/bebes/desarrollo-cognitivo-bebe-listo-bebe-inteligente-estimulacion-20170406124035.html>

Macarena Martín Herrero, S. H. (20 de noviembre de 2018). *Catálogo general de publicaciones oficiales: publicacionesoficiales.boe.es*. Obtenido de <https://sede.educacion.gob.es/publiventa/vistaPrevia.action?cod=13961&area=E>.

Mercati, M. (2000). *Masajes para bebés y niños - Método Tui NA*. Singapur: Gaia Books Ltd.

Ordóñez Legarda, M. d., & Tinajero Mikketa, A. (2012). *Estimulación Temprana: Inteligencia emocional y cognitiva*. Madrid: Equipo Cultural S.A.

Real Patronato sobre Discapacidad. (2 de marzo de 2018). *sld.cu*. Obtenido de [http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion-temprana/programa\\_nar.pdf](http://www.sld.cu/galerias/pdf/sitios/rehabilitacion-temprana/programa_nar.pdf)

Ríos Nieto, M. G. (2010). *Programas de intervención temprana*. México D.F.: Editorial Trillas, S.A. de C.V.

Secretaría Técnica Plan toda una vida. (2 de marzo de 2018). *todaunavida.gob.ec*. Obtenido de <http://www.todaunavida.gob.ec/economia-popular-y-solidaria/>

Somos mamás. (4 de Diciembre de 2018). *somosmamas.com*. Obtenido de <https://www.somosmamas.com.ar/estimulacion-temprana/ejercicios-estimulacion-temprana-del-lenguaje-bebes-0-3-meses/7/10>

Terré, O. (27 de julio de 2017). *Cosas de la infancia*. Obtenido de *cosasdelainfancia.com*: <http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-esti-t-g.htm>

Terré, O. (10 de marzo de 2018). *orlandoterre.com*. Obtenido de <http://www.orlandoterre.com/art1.html>

Vigotsky, L. (1978). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Crítica.

Woodhead, M., & Oates, J. (2012). *El cerebro en desarrollo. La primera infancia en perspectiva. Serie*. Reino Unido: The Open University.

## ANEXOS

### FICHA BIOPSIKOSOCIAL

#### 1. DATOS DE IDENTIFICACION Enfoque contextual

Nombres y Apellidos Completos: Edgar David Medicis Villa  
 Lugar y Fecha de Nacimiento: Quito, 14 de julio 2015  
 Edad Cronológica: 1 año 11 meses                      Edad mental referente:  
 No. de Hermanos: 01 (de padre)                      Lugar que ocupa: Primer hijo  
 Nombre del Padre: Edgar Medicis                      Edad: 37  
 Instrucción: superior                                      Ocupación: Comerciante.  
 Nombre de la Madre: Sylvia Villa                      Edad: 42 años  
 Instrucción: superior                                      Ocupación: Ama de casa  
 Dirección: Mitad del mundo  
 Teléfono: 2395760  
 Escolaridad:  
 Institución de Procedencia:  
 Fecha de la Entrevista: Miércoles 3 de Mayo del 2017  
 Examinador: Jimena Villa Navarrete.

#### 2. MOTIVO DE LA CONSULTA

Realizar evaluación para tarea.

#### 3. CONDICION DE VIDA Enfoque Contextual

Condición Económica: Holgada ( ) Mediana (X) Pobre ( )  
 Condición Cultural: Muy Buena ( ) Buena (X) Regular ( ) Deficiente ( )  
 Tipo de vivienda Casa ( ) Apartamento (X) Otros ( )  
                                  Propia ( ) Arrendada (X) Prestada ( )

Distribución:

Lugares de Recreación: ( )

Servicios Básicos (X)

#### 4. RELACIONES FAMILIARES : Enfoque Contextual

Estado Civil: soltero ( ) Casado ( ) Divorciado ( ) Viudo ( ) Unión libre (X)

Tipo de Hogar: Organizado (X) Desorganizado ( ) Completo ( ) Incompleto ( )

Está enclavada en un hogar:

### COMO ES LA RELACION CON EL CHICO/A

PARENTESCO	COMPORTAMIENTO	RELACION AFECTIVA	ACTITUD FRENTE AL PROBLEMA
Papa	Tranquilo, juguetón	Amorosa, cariñosa	Positiva, optimista.
Mama	Serena, dedicada	Amorosa cariñosa	A veces temerosa.
Hermano	No tiene contacto		
Hermano/a			
Hermano			

OBSERVACIONES:

## 5. DESARROLLO

### 5.1. DATOS PRE NATALES Enfoque Evolutivo y Contextual

A QUE EDAD LE TUVO AL BEBE:

Edad materna: 40 años

Edad paterna: 35

Número de Embarazos: 1

Control médico: Sí

Qué meses?: desde el segundo mes

Tipo de atención: IESS ( )

PARTICULAR ( )

Otros: Maternidad Isidro Ayora

Abortos anteriores: No

Sra. voy a enumerar unas enfermedades dígame si en su familia o en la de su esposo habido

Antecedentes Patológicos y Enfermedades	PARENTESCO
EPILEPSIA	No
RETARDO MENTAL / SÍNDROMES	Retardo mental primo abuelo. Parálisis cerebral.
ALCOHOLISMO	Tío materno
MALFORMACIONES	No
PROBLEMAS DE LENGUAJE	Sí, Prima de padre.
PROBLEMAS MOTRICES	Sí Primo de padre.
PROBLEMAS DE APRENDIZAJE	Sí, primo de padre.
DIABETES	Bisabuelo paterno. Bisabuela materna.
ENFERMEDADES MENTALES	No

Tipo de sangre de la madre: O positivo

del padre: A positivo

¿Ingiere alcohol? No

Drogas: No

Tabaquismo: No

Medicación: No

Rayos x: columna, cadera y piernas.

Traumatismo: No

Hemorragias: No

Enfermedades de la madre: Ninguna.

Enfermedades del padre: Cuando tenía 16 años le diagnosticaron cáncer. Pero siguió tratamiento y se curó.

Alimentación durante el embarazo: Muy buena.

Estado Psicológico: Estable.

Desajustes en el trabajo: Al comenzar el embarazo estaba realizando sus prácticas universitarias en un Centro de Desarrollo para niños con Síndrome de Down.

Otros:

OBSERVACIONES:

## 5.2. PERIODO NATAL

Gestación: A término ( ) Prematuro ( ) Postmaduro (X)

Labor de Parto:

Tipo de parto: Normal ( ) Cesárea (X)

Presentación: Podálica ( ) Cefálica (X)

Cuándo rompió el agua de fuente: No se rompió, le practicaron una cesárea.

Cuando fue atendida:

Anestesia: sí

Atención: Maternidad (X) Clínica ( ) Domicilio ( )

IESS ( ) Médico ( ) partera ( )

Complicaciones durante el parto: Aspiración de meconio, asfixia, disfunción renal, incompatibilidad de la sangre del padre y madre.

## 5.3. PERIODO POSTNATAL (RECIEN NACIDO) Enfoque evolutivo y contextual

Peso: 3288

Talla: 52

APGAR:

Perímetro cefálico: 36

Perímetro torácico:

Llanto Inmediato: no

Color: moradito

Complicaciones:

Incubadora o termo cuna: 1 mes y dos semanas

Le dio de lactar la madre: Sí

Qué tiempo: 1 año 8 meses.

¿Hubo buena succión?: Sí

Malformación congénita: No

Inmunizaciones:

Enfermedades contagiosas: no

¿Aceptó el alimento molido?: Si Convulsiones: Sí por tomar el meconio

¿Hubo fiebres altas?: sí

¿Hubo problemas auditivos?: No

¿Hubo problemas visuales?: No

Otros: Tomó l meconio y eso le produjo problemas en los pulmones e insuficiencia renal. Estuvo 24 días en terapia intensiva. Cuando salió de la maternidad estuvo 3 semanas con oxígeno en casa.

¿Toma medicación regular?: No

¿Por qué?:

Algún tipo de problema: Problemas de retrasos en el desarrollo psicomotriz y retardo en la producción del lenguaje.

## 6. DESARROLLO DEL NIÑO Enfoque Evolutivo y contextual

MOTRICIDAD	EDAD
Levantó la cabeza	1 año
Se sentó solo	No
Se paró y caminó	No

OBSERVACIONES:

LENGUAJE	EDAD
Cuando comenzó hablar	
Cuando supo hablar	

OBSERVACIONES:

COGNOSCITIVO	EDAD
Cuando comenzó a garabatear	
Cuando respondió nociones espaciales	

OBSERVACIONES:

ALIMENTACIÓN	EDAD
A qué edad dejó el pecho materno	1 año 8 meses
A qué edad dejó el biberón	Todavía toma biberón
A qué edad comenzó a comer solo	Aún no come solo
A qué edad comenzó a comer correctamente	

OBSERVACIONES:

ASEO	EDAD
A qué edad controló esfínteres día	Aún no controla
A qué edad controló esfínteres noche	Aún no controla
Cuándo comenzó a lavarse cara y manos solo	
Cuando comenzó a lavarse los dientes	
Cuando comenzó a bañarse solo	
Cuándo comenzó a peinarse solo	
Cuando comenzó a vestirse solo	
Cuándo comenzó a desvestirse solo	

**OBSERVACIONES: HABITOS:**

Se come las uñas? Si ( ) No (X)  
 Se chupa el dedo Si (X) No ( )  
 Se masturba no (X) ocasionalmente ( ) No ( )  
 Otros hábitos:

**SUEÑO:**

Duerme bien: Sí  
 Tiene temores Nocturnos: No Cuáles?:  
 Hay o ha habido sonambulismo sí ( ) no (X)  
 Hay insomnio sí ( ) no (X)  
 Duerme solo sí ( ) no (X)

**JUEGO**

Juegos preferidos: cosquillas y pelota de estabilidad.  
 Juguetes preferidos: chipote chillón.  
 Prefiere jugar: Solo ( ) Acompañado (X)  
 Ordena los juguetes: No todavía  
 Prefiere dramatizar: Que personajes:  
 Le gustan las fiestas:  
 Observaciones:

**ACTIVIDADES DURANTE EL TIEMPO LIBRE: tiende la cama, dobla la ropa**

**COMPORTAMIENTO: ¿CUÁL DE ESTAS CONDUCTAS PODRIA DECIR QUE CARACTERIZA A SU HIJO /A?**

Liderazgo ( ) Aislamiento (X) Sumisión ( ) Imposición ( )

**SOCIAL:**

Conducta Inicial	Tolerancia	Colaboración	Papel del grupo	Alegría	Expresividad
Primero observa mucho para relacionarse	Sí es tolerante.	Sí colabora, pero a veces hay que insistirle	Muy pocas veces se relaciona con otros niños. Muestra simpatía con niñas.	Sí, muestra su alegría con risas y gestos	Mucha expresividad en el rostro y movimientos corporales.

SEXUAL	EDAD	CARACTERÍSTICAS
Orientación recibida		
Identificación sexual		



## FICHA BIOPSIKOSOCIAL

### 2. DATOS DE IDENTIFICACION

**Nombres y Apellidos Completos:** Amanda Nayarak Ortiz Valdez

**Lugar y Fecha de Nacimiento:** Quito, 19 de diciembre de 2016 (prematura)

**Edad Cronológica:** 2 años

**No. de Hermanos:** N/A

**Lugar que ocupa:** N/A

**Nombre del Padre:** Diego Ortiz

**Edad:** 30 años

**Instrucción:** superiora incompleta

**Ocupación:** Asistente contable

**Nombre de la Madre:** Lorena Valdez

**Edad:** 28 años

**Instrucción:** superior en curso

**Ocupación:** Docente

**Dirección:** Pedro de Alvarado N57-45 y Fernández Salvador

**Teléfono:** 3401118

**Escolaridad:** N/A

**Institución de Procedencia:** N/A

**Fecha de la Entrevista:** 15/02/2017

**Examinador:** Lorena Valdez

### 2. MOTIVO DE LA CONSULTA

Evaluación del Lenguaje

### 3. CONDICION DE VIDA

Condición Económica: Holgada ( ) Mediana (X) Pobre ( )

Condición Cultural: Muy Buena (x) Buena ( ) Regular ( ) Deficiente ( )

Tipo de vivienda Casa ( ) Apartamento (x) Otros ( )

Propia ( ) Arrendada ( ) Prestada (x)

#### **Distribución:**

Lugares de Recreación: ( )

Servicios Básicos (x)

### 5. RELACIONES FAMILIARES :

Estado Civil: soltero (X) Casado ( ) Divorciado ( ) Viudo ( ) Unión libre ( )

Tipo de Hogar: Organizado (X) Desorganizado ( ) Completo ( ) Incompleto (X)

Está enclavada en un hogar: sí

**COMO ES LA RELACION CON EL CHICO/A**

<b>PARENTESCO</b>	<b>COMPORTAMIENT O</b>	<b>RELACION AFECTIVA</b>	<b>ACTITUD FRENTE AL PROBLEMA</b>
Papa	Muy bueno	Muy bueno	
Mama	Muy bueno	Muy bueno	
Abuela	Muy bueno	Muy bueno	
Bisabuela	Muy bueno	Muy bueno	
Tía	Muy bueno	Muy bueno	
Tío	Muy bueno	Muy bueno	

**OBSERVACIONES:****5. DESARROLLO****6.1. DATOS PRE NATALES****A QUE EDAD LE TUVO AL BEBE:**

Edad materna: 28

Edad paterna: 28

Número de Embarazos: 1

Control médico: sí

¿Qué meses?: desde el segundo mes hasta el octavo

Tipo de atención: IESS ( )

PARTICULAR ( )

Otros (X)

Abortos anteriores: no

Sra. voy a enumerar unas enfermedades dígame si en su familia o en la de su esposo habido

Antecedentes Patológicos y Enfermedades	PARENTESCO
EPILEPSIA	No
RETARDO MENTAL / SÍNDROMES	No
ALCOHOLISMO	Papá de la bebé
MALFORMACIONES	No
PROBLEMAS DE LENGUAJE	No
PROBLEMAS MOTRICES	No
PROBLEMAS DE APRENDIZAJE	No
DIABETES	Bisabuela de la madre
ENFERMEDADES MENTALES	No

Tipo de sangre de la madre: B+

del padre: O-

¿Ingiere alcohol?: N/A

Drogas: N/A

Tabaquismo: N/A

Medicación: N/A



¿Hubo fiebres altas?: no  
 ¿Hubo problemas auditivos?: no  
 ¿Hubo problemas visuales?: no  
 Otros:  
 ¿Toma medicación regular?: no  
 ¿Por qué?:  
 Algún tipo de problema: no

## 7. DESARROLLO DEL NIÑO

<b>MOTRICIDAD</b>	<b>EDAD</b>
<b>Levantó la cabeza</b>	3 meses
<b>Se sentó solo</b>	6 mese
<b>Se paró y caminó</b>	1 año, 4 meses

### OBSERVACIONES:

<b>LENGUAJE</b>	<b>EDAD</b>
<b>Cuando comenzó hablar</b>	1 año, 6 meses
<b>Cuando supo hablar</b>	

### OBSERVACIONES:

<b>COGNOSCITIVO</b>	<b>EDAD</b>
<b>Cuando comenzó a garabatear</b>	
<b>Cuando respondió nociones espaciales</b>	

### OBSERVACIONES:

<b>ALIMENTACIÓN</b>	<b>EDAD</b>
<b>A qué edad dejó el pecho materno</b>	
<b>A qué edad dejó el biberón</b>	No tomó
<b>A qué edad comenzó a comer solo</b>	
<b>A qué edad comenzó a comer correctamente</b>	1 año, 9 meses

**OBSERVACIONES:**

ASEO	EDAD
A qué edad controló esfínteres día	1 año 9 meses
A qué edad controló esfínteres noche	1 año 10 mese
Cuándo comenzó a lavarse cara y manos solo	1 año 4 meses
Cuando comenzó a lavarse los dientes	1 año 6 meses
Cuando comenzó a bañarse solo	
Cuándo comenzó a peinarse solo	
Cuando comenzó a vestirse solo	
Cuándo comenzó a desvestirse solo	1 año 11 meses

**OBSERVACIONES: HABITOS:**

Se come las uñas Si ( ) No (x)

Se chupa el dedo Si ( ) No (x)

Otros hábitos:

**SUEÑO:**

Duerme bien: sí

Tiene temores Nocturnos: no ¿Cuáles?:

Hay o ha habido sonambulismo sí ( ) no ( )

Hay insomnio sí ( ) no ( )

Duerme solo sí ( ) no (x)

**JUEGO**

Juegos preferidos: Las cogidas, escondidas, patear pelota

Juguetes preferidos: pelotas, muñecas, carros

Prefiere jugar: Solo ( ) Acompañado ( X )

Ordena los juguetes: Sí

Prefiere dramatizar: Sí Qué personajes: Médico, mamá

Le gustan las fiestas: Sí

Observaciones:

**ACTIVIDADES DURANTE EL TIEMPO LIBRE:**

COMPORTAMIENTO: ¿CUÁL DE ESTAS CONDUCTAS PODRIA DECIR QUE CARACTERIZA A SU HIJO /A?

Liderazgo ( x ) Aislamiento ( ) Sumisión ( ) Imposición ( )

**SOCIAL:**

Conducta Inicial	Tolerancia	Colaboración	Papel del grupo	Alegría	Expresividad
Primero observa mucho para relacionarse	Sí es tolerante.	Sí colabora	Al principio es tímida, pero después juega con los demás niños y niñas.	Sí, muestra su alegría con risas y gestos	Mucha expresividad en el rostro y movimientos corporales.

SEXUAL	EDAD		CARACTERÍSTICAS
Orientación recibida			
Identificación sexual			
Actitud Frente al otro sexo			
Dificultades			

**ESCOLARIDAD**

¿Hubo guardería?: Sí

¿A qué edad?: 1 año, 8 mese

¿Hubo prekinder / kinder?:

¿A qué edad?:

¿Hizo primer grado?:

¿A qué edad?:

¿En cuántas instituciones ha estado?:

Adaptación: Buena

Rendimiento:

Problemas: No

¿En qué áreas?:

Aspiraciones de los padres en el aspecto escolar: altas.

**OBSERVACIONES:**

- Nayarak actualmente tiene 2 años de edad, su desarrollo psicomotriz ha evolucionado dentro de los parámetros normales, ya camina sola, ya no usa pañal, trata de comer sola utilizando la cuchara, bebe agua del vaso sola.
- En el área del lenguaje, repite cada palabra que escucha y forma frases incompletas, pero se hace entender.
- Le gusta estar rodeada de gente, en especial de niños y niñas. Le encanta salir a pasear al parque.

**DIAGNOSTICO MÉDICO:**

**Observaciones:**

## FUNDACIÓN PARA LA INTEGRACIÓN DEL NIÑO ESPECIAL

### Plan de Trabajo Individualizado

<b>NOMBRE</b>	Edgar David Médicis Villa	<b>Edad: 1 año 11 m.</b>	<b>Espacio: Aulas de estimulación sensorial</b>	<b>1º MES Mayo Martes, Jueves y Viernes de 9h00 a 11h00</b>
---------------	---------------------------	------------------------------	---	---

## APRENDIZAJES

<b>CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Objetivos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sensibilizar el cuerpo y relajar tensiones.</li> <li>- Descubrir, conocer y controlar progresivamente el propio cuerpo. Control tónico postural.</li> <li>- Desarrollar sus capacidades de iniciativa y confianza en sí mismo.</li> </ul> </li> <li>• <b>Contenidos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Control global y segmentario del cuerpo. Control tónico postural.</li> <li>- Reconocimiento de habilidades motrices como darse la vuelta y empezar a reptar.</li> <li>- Coordinación y control de las habilidades manipulativas de carácter fino.</li> </ul> </li> <li><b>ACTIVIDADES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bienvenida con una canción infantil, repitiendo el nombre de él (Edgar).</li> <li>- Masajes corporales para activar el cuerpo y relajar tensiones.</li> <li>- Juegos y ejercicios en colchoneta con juguetes para motivar a darse la vuelta y reptar.</li> <li>- Ejercicios en colchón de agua para estimular el equilibrio y el control tónico postural.</li> <li>- Ejercicios con juguetes, globos, pelotas y objetos con diferentes texturas para trabajar motricidad fina.</li> </ul> </li> <li>- <b>Indicadores de Evaluación:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Muestra relajación e interés por explorar posibilidades de movimiento.</li> <li>- Muestra aceptación de las propias posibilidades y limitaciones de acción que realiza.</li> </ul> </li> </ul>
--	---

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demuestra interés por aprender habilidades nuevas manipulativas y nuevos movimientos.</li> <li>- Desarrolla los ejercicios con interés y atención.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>CONOCIMIENTO E INTERACCIÓN CON EL ENTORNO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Objetivos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Observar y explorar activamente su entorno inmediato.</li> <li>- Relacionar de una forma lúdica al niño con su entorno.</li> </ul> </li> <li>• <b>Contenidos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conocimiento del su cuerpo en el espacio. Direccionalidad y orientación espacial.</li> <li>- Conocimiento y relación con el entorno.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>ACTIVIDADES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ejercicios en sala de estimulación sensorial con luces de colores, luces led y objetos sonoros para estimular la exploración del entorno y las direcciones como: arriba, abajo, delante, detrás.</li> <li>-Juegos con globos en colchón de agua para motivar a la exploración y el juego.</li> </ul> <p><b>-Indicadores de Evaluación.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Muestra curiosidad ante los objetos, animales, plantas de su entorno.</li> <li>- Muestra actitud positiva ante el juego.</li> <li>-Muestra interés por relacionarse con los demás.</li> <li>-Muestra interés por explorar su entorno.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Objetivos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollar la expresión y comunicación verbal</li> <li>- Utilizar el lenguaje gestual y oral para comunicarse con los demás.</li> </ul> </li> <li>• <b>Contenidos.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilización del gesto y la expresión corporal como intención comunicativa.</li> <li>- Responder y repetir palabras familiares.</li> <li>- Nociones de coger, dar y buscar.</li> <li>- Onomatopeyas sencillas.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>ACTIVIDADES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Juegos con globos soplando emitiendo sonidos para manejar la emisión del viento.</li> <li>- Juegos con canciones infantiles involucrando movimientos corporales con cabeza y manos, con palabras familiares como: mamá, papá, teta, Si, no, hola, chao, tú, yo, perro, cama, etc.</li> <li>- Ejercicios y juegos con objetos y juguetes para dar, recibir y buscar.</li> </ul> <p>• <b>Indicadores de Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce y escucha el lenguaje oral como instrumento para comunicarse.-</li> <li>- Demuestra curiosidad e interés ante las informaciones que recibe.</li> <li>- Utiliza sus propios sonidos como medio de expresión.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Demuestra interés por participar en situaciones de comunicación con los demás.</li> <li>-Comprende y comunica las ordenes Si y No.</li> </ul>
--	--

## Resultados obtenidos al terminar el primer mes de trabajo.

- **Conocimiento de sí mismo y autonomía personal:** A lo largo de este primer mes, se puede observar relajación muscular y mayor confianza en sí mismo. Logra mantenerse sentado con apoyo de cojines o almohadas. Voltea su cuerpo y comienza a desplazarse apoyándose en las palmas de las manos. Disfruta y participa en todas las actividades con interés y atención y acepta nuevos retos.

**Observaciones:** No responde de manera inmediata a su nombre, hay que insistirle un poco para que lo haga o llamarle la atención con la mano o con juguetes.
- **Conocimiento e interacción con el entorno:** Observa con atención y curiosidad el entorno. Se interesa por descubrir de dónde sale el sonido o la luz. Trata de alcanzar objetos que están a su alrededor dándose la vuelta, empieza a desplazarse y a explorar su entorno apoyándose en sus manos y sosteniendo su cuello.

**Observaciones:** Le gusta mucho trabajar en el colchón de agua, se esfuerza de mejor manera y su cuerpo se relaja con más facilidad.
- **Lenguaje, comunicación y representación:** Escucha muy bien, discrimina el volumen, el timbre y el tono, y diferencia la voz humana. Emite balbuceos articulando sílabas dobles como papa, mamá, dada, teta, repitiendo cadenas consonante-vocal con ritmo y entonación diferenciados. Utiliza gestos y movimientos corporales para comunicar aceptación, negación, enojo, alegría, sueño, hambre.

**Observaciones:** Se comunica muy bien con sonidos, balbuceos y gestos con su mamá, su papá y su abuela. Con otras personas su lenguaje es más gestual y corporal.

SEGUNDO MES. Junio

MARTES Y JUEVES Y VIERNES DE 9H00 A 11H00

## APRENDIZAJES

<b>CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Objetivos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Motivar a una imagen positiva de sí mismo.</li> <li>- Desarrollar coordinación motriz gruesa (reptar hacia atrás y adelante).</li> </ul> </li> <li><b>Contenidos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Autoestima.</li> <li>- Control global y segmentario del cuerpo. Control tónico postural.</li> </ul> </li> </ul>
--	--

	<p>- Coordinación y control de las habilidades de motricidad gruesa.</p> <p><b>ACTIVIDADES:</b></p> <p>-Bienvenida con una canción infantil, expresando el afecto, los logros y progresos que el niño está realizando.</p> <p>-Masajes corporales para activar el cuerpo y relajar tensiones.</p> <p>-Ejercicios en colchoneta con rodillo para motivar a deslizarse hacia atrás y hacia adelante.</p> <p>- Ejercicios en colchón de agua para estimular el equilibrio y el control tónico postural.</p> <p>• <b>Indicadores de Evaluación:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Es receptivo a recibir el afecto y manifiesta su estado de ánimo.</li> <li>- Muestra interés e iniciativa por conocer nuevas posibilidades de movimiento.</li> <li>- Desarrolla los ejercicios y juegos con interés y atención.</li> </ul>
<p><b>CONOCIMIENTO E INTERACCIÓN CON EL ENTORNO</b></p>	<p>• <b>Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollar la atención y seguimiento con sus ojos a objetos y personas alrededor de la sala</li> <li>- Demostrar interacción social con una sonrisa y mirada fija mutua.</li> <li>-Establecer relaciones seguras y con los cuidadores</li> </ul> <p>• <b>Contenidos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Atención e interés.</li> <li>-Correspondencia de sensaciones con el entorno y las demás personas.</li> <li>- Seguridad consigo mismo y el entorno.</li> </ul> <p><b>ACTIVIDADES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ejercicios y juegos en sala de estimulación sensorial con luces de colores que se prenden y apagan.</li> <li>-Juegos de esconderse y desaparecer para motivar a la búsqueda y exploración.</li> <li>-Juegos en hamaca probando el equilibrio estático y en movimiento, brindando seguridad y tranquilidad para que el niño juegue.</li> </ul> <p><b>-Indicadores de Evaluación.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Muestra interés por relacionarse y comunicarse con la mirada.</li> <li>-Muestra actitud positiva y de confianza ante el juego.</li> <li>-Muestra seguridad al explorar su entorno.</li> </ul>
<p><b>LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN</b></p>	<p>• <b>Objetivos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollar la mirada hacia el rostro y la expresión corporal de una persona cuando habla o se comunica con el niño.</li> <li>- Potenciar el lenguaje corporal a las indicaciones que se establecen como: Estirar los brazos cuando quiere que le levanten, saludar con la mano (Hola o chao), alcanzar, aplaudir.</li> </ul>

	<p>-Desarrollar la expresión y comunicación verbal con sonidos que describan algunos objetos o juguetes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contenidos.</li> <li>- Utilización del gesto y la expresión corporal como intención comunicativa.</li> <li>- Responder y repetir palabras familiares.</li> <li>- Nociones de saludar, coger, dar, pedir y buscar.</li> <li>- Mostrar interés en otros al mirarlos y seguir sus acciones</li> </ul> <p><b>ACTIVIDADES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Juegos y ejercicios con canciones infantiles involucrando movimientos y palabras como: aquí, sí, no, dame, mamá, papá, yo, tú, hola, chao, casa, teta, perro, gato, gallo. (Personas, animales y objetos de su cotidianidad).</li> <li>- Ejercicios y juegos con objetos y juguetes para dar, recibir y buscar.</li> <li>- Decir los nombres de muchos objetos en los alrededores de los bebés (“Esa es una lámpara”, “Vamos a buscar tu cobija”, “Mamá tiene su sombrero”).</li> <li>- Plantear habla de sílabas ba,be, bi, bo, bu. ta, te, ti, to, tu, e imitaciones.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Indicadores de Evaluación:</b></li> <li>- Reconoce y escucha el lenguaje oral como instrumento para comunicarse.-</li> <li>- Demuestra curiosidad e interés ante las informaciones que recibe.</li> <li>- Utiliza sus propios sonidos como medio de expresión.</li> <li>- Demuestra interés y apertura por participar en situaciones de comunicación con los demás.</li> <li>-Muestra interés por entender y repetir lo que le dicen.</li> </ul>
--	---

## Resultados obtenidos al terminar el segundo mes de trabajo.

- **Conocimiento de sí mismo y autonomía personal:** Se puede observar que disfruta en dar a recibir afecto, manifiesta con confianza y seguridad su estado de ánimo. Muestra interés e iniciativa por conocer moverse, desarrolla los ejercicios, cantos y juegos con interés y atención y buena actitud.  
**Observaciones:** Juega y realiza los ejercicios con alegría y atención.
- **Conocimiento de interacción con el entorno:** Observa con atención cuando alguien le habla. Muestra interés por relacionarse y comunicarse con la mirada. Mantiene una actitud de confianza y disposición frente al juego. Explora con seguridad y curiosidad su entorno.  
**Observaciones:** Le gusta mucho trabajar en el colchón de agua, se esfuerza de la mejor manera y su cuerpo se relaja con más facilidad.
- **Lenguaje, comunicación y representación:** Reconoce el lenguaje oral como instrumento para comunicarse. Demuestra curiosidad e interés ante las informaciones que recibe y emite respuestas con gestos y balbuceos. Utiliza sus propios sonidos como medio de expresión. Demuestra interés y apertura por participar en situaciones de comunicación con los demás.

**Observaciones:** Al empezar este trabajo era muy difícil que fije la mirada en el rostro de una persona. Ahora fija la mirada y cuando escucha sonidos fuertes o la voz de personas que conoce las busca con la mirada. Todavía es más expresivo con el cuerpo y los gestos que con la voz.

TERCER MES Julio

MARTES Y JUEVES DE 9H00 A 12H00

## APRENDIZAJES

<p><b>CONOCIMIENTO DE SÍ MISMO Y AUTONOMÍA PERSONAL</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Objetivos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollar progresivamente la autonomía en sus actividades habituales.</li> <li>- Potenciar el control tónico postural con el cuerpo estático y en movimiento.</li> </ul> </li> <li>Contenidos: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Seguridad y autonomía.</li> <li>- Control global y segmentario del cuerpo estático y en movimiento.</li> </ul> </li> <li><b>ACTIVIDADES:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Bienvenida con una canción infantil, expresando el afecto, los logros y progresos que el niño está realizando.</li> <li>- Masajes corporales para activar el cuerpo y relajar tensiones.</li> <li>- Juegos y ejercicios con juguetes en hamaca dar y recibir juguetes, para reforzar el equilibrio y estabilidad de su cuerpo en movimiento.</li> <li>- Canciones infantiles con aplausos y títere en el césped colocando al niño sentado sin apoyos para que mantenga su espalda en equilibrio.</li> </ul> </li> <li>• <b>Indicadores de Evaluación:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Muestra interés en resolver sus dificultades con el equilibrio, alcanzar objetos o juguetes.</li> <li>- Controla espalda y tono muscular cuando está sentado.</li> <li>- Descubre nuevas posibilidades de movimiento y apoyos para mantenerse sentado.</li> <li>- Desarrolla los ejercicios, cantos y juegos con interés y atención.</li> </ul> </li> </ul>
---	--

<p style="text-align: center;"><b>CONOCIMIENTO E INTERACCIÓN CON EL ENTORNO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Objetivos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollar la atención y seguimiento con sus ojos a objetos y personas alrededor de la sala.</li> <li>- Demostrar interacción social con mirada, sonrisa, sonidos propios y sonidos de imitación.</li> </ul> </li> <li>• <b>Contenidos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Atención e interés.</li> <li>-Correspondencia y comunicación de sensaciones con el entorno y con las demás personas.</li> <li>- Seguridad consigo mismo y el entorno.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>ACTIVIDADES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Ejercicios y juegos de luces de colores contando un cuento. En el fondo del mar están los peces y salen a buscar comida. Atrapamos peces y les damos de comer. Motivando a coger los peces con las manos.</li> <li>-Juegos con personas del entorno. Inflar muchos globos y regalarlos para motivar a la socialización.</li> </ul> <p><b>-Indicadores de Evaluación.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Muestra interés por relacionarse y comunicarse con las demás personas.</li> <li>-Muestra actitud positiva y de confianza ante el juego.</li> <li>-Muestra seguridad al explorar su entorno.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>LENGUAJES: COMUNICACIÓN Y REPRESENTACIÓN</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Objetivos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Desarrollar la correspondencia con la mirada, sonrisa y gestos hacia las personas con quienes se comunica el niño.</li> <li>- Potenciar el lenguaje corporal como medio de comunicación cuando indica que quiere dormir, salir, alcanzar cosas, comer, jugar, etc.</li> <li>-Desarrollar la expresión y comunicación verbal con nuevas palabras como: Yo, tú, mío, para mí.</li> </ul> </li> <li><b>Contenidos.</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilización del gesto y la expresión corporal como intención comunicativa.</li> <li>- Responder y repetir palabras familiares.</li> <li>- Incorporar nuevo lenguaje verbal.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>ACTIVIDADES.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Juego de esconder los juguetes favoritos o taparlos con una manta en presencia del niño para motivar a que los busque.</b></li> <li>-Juegos con canciones infantiles involucrando movimientos y palabras como: dormir, dar, recoger, acariciar, besar, tener frío, tener calor, hacer silencio y reír fuerte.</li> <li>- Contar pequeños cuentos con juguetes involucrando nuevas palabras: Yo, tú, mío, para mí.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Indicadores de Evaluación:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Reconoce y reproduce el lenguaje oral como instrumento para comunicarse.-</li> </ul> </li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utiliza sus propios sonidos o palabras como medio de expresión.</li> <li>- Demuestra interés y apertura por participar en situaciones de comunicación con los demás.</li> <li>- Muestra interés por entender y repetir lo que le dicen.</li> </ul>
--	---

## Resultados obtenidos al terminar el tercer mes de trabajo.

- **Conocimiento de sí mismo y autonomía personal:** Se puede observar que le gusta comunicarse por medio de gestos, sonidos, sonrisas, mirada y movimientos corporales. Manifiesta alegría, confianza y seguridad. **Mantiene una actitud de confianza y disposición con cantos y juegos.**

**Observaciones:** Juega y realiza los ejercicios con mucha alegría.
  
- **Conocimiento de interacción con el entorno:** Observa con atención cuando alguien le habla. Muestra interés por relacionarse y comunicarse con la mirada, sonrisa, gestos y movimientos corporales. Explora con seguridad y curiosidad su entorno.

**Observaciones:** Le gusta mucho trabajar en la hamaca, juega e interactúa.
  
- **Lenguaje, comunicación y representación:** Reconoce y utiliza el lenguaje oral como instrumento para comunicarse. Demuestra interés por participar en situaciones de comunicación con los demás. Va involucrando nuevas palabras a su vocabulario como: **mío, tú.**

**Observaciones:** Demuestra mucho interés por comunicarse con las demás personas. Está desarrollando su vocabulario verbal las palabras que tiene consolidadas son: **papá, mamá, teta, teta, tú, mí.**



## FINE (Fundación para la integración del niño especial) Plan de Trabajo Individualizado

<b>NOMBRE</b>	Nayarak Ortiz Valdez	<b>ETAPA</b>	Lactante		<b>1º trimestre (0-3 meses)</b>
---------------	----------------------	--------------	----------	--	-------------------------------------

## APRENDIZAJES

### Objetivos, contenidos, competencias básicas y criterios de evaluación

<b>MOTRICIDAD</b>	<p>Ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Levantar su cabeza y tórax mientras está acostado boca abajo</li> <li>• Sostener su torso con sus brazos cuando está boca abajo</li> <li>• Estirar sus piernas y patear cuando está acostado boca abajo o boca arriba</li> <li>• Abrir y cerrar sus manos</li> <li>• Empujar sus piernas hacia abajo cuando está de pie en una superficie firme</li> </ul>
-------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Llevar su mano a la boca</li> <li>• Intentar pegarle con sus manos a los objetos que cuelgan</li> <li>• Agarrar y agitar los juguetes en sus manos</li> </ul>
<b>VISIÓN</b>	Ser capaz de: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar los rostros atentamente</li> <li>• Seguir los objetos en movimiento</li> <li>• Reconocer los objetos y personas familiares a cierta distancia</li> <li>• Empezar a utilizar sus manos y ojos en coordinación</li> </ul>
<b>AUDICIÓN Y LENGUAJE</b>	Ser capaz de: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Sonreír al escuchar el sonido de la voz de mamá</li> <li>• Voltar la cabeza hacia la dirección del sonido</li> <li>• Imitar algunos sonidos</li> <li>• Balbucear</li> </ul>
<b>SOCIALIZACIÓN Y EMOCIONALIDAD</b>	Ser capaz de: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollar una sonrisa social</li> <li>• Disfrutar del juego con otras personas; es posible que lllore cuando deja de hacerlo</li> <li>• Ser más comunicativo y expresivo con su rostro y cuerpo</li> <li>• Imitar algunos movimientos y expresiones faciales</li> </ul>

### Procedimiento de evaluación

- Será cualitativa. Se evaluará la empatía, sociabilización, atención y respuesta a los estímulos realizados para la estimulación de las distintas áreas.

### Aspectos organizativos

- Recibirá estimulación diaria, según fichas de la Guía Portage de desarrollo del bebé y del niño de 0 a 6 años.
- Se pueden realizar juegos motrices y de trabajo sensorial a la semana para que la bebé no se canse fácilmente.
- Se trabajará en conjunto con el programa de estimulación otorgado por el pediatra mensualmente para medir de mejor manera los logros del desarrollo.

En Quito a 17 de febrero de 2017

Firma del tutor o tutora



FINE (Fundación para la integración del niño especial)  
**Plan de Trabajo Individualizado**

<b>NOMBRE</b>	<b>Nayarak Ortiz Valdez</b>	<b>ETAPA</b>	<b>Lactante</b>	<b>2º trimestre (4-6 meses)</b>
---------------	-----------------------------	--------------	-----------------	-------------------------------------

<h2 style="margin: 0;">APRENDIZAJES</h2> <h3 style="margin: 0;">Objetivos, contenidos, competencias básicas y criterios de evaluación</h3>	
<b>MOTRICIDAD</b>	<p>Ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manejar su cuerpo de manera más rápida y controlarlo mejor</li> <li>• Darse la vuelta</li> <li>• Levantar la cabeza arqueando la espalda si está boca abajo</li> <li>• Levantar la cabeza y los hombros si está boca arriba</li> <li>• Dar la vuelta pasando de estar boca abajo a boca arriba sin ninguna ayuda</li> <li>• Comenzar el avance hacia la posición sentada sin ayuda</li> <li>• Coordinar el agarrar cosas con sus manitas</li> </ul>
<b>AUDICIÓN Y LENGUAJE</b>	<p>Ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mostrarse muy sensible a los gritos y a cualquier tono amenazante o nervioso que usemos con ella; la dulzura en el trato y las palabras</li> <li>• Balbucear repitiendo vocales abiertas y las consonantes eme, be y pe</li> <li>• Intentar, incluso cuando está sola de reproducir sonidos con su aparato fonador en desarrollo. Hacer pedorretas</li> <li>• Empezar a entender muchas de las cosas que le dice mamá o la familia</li> <li>• Reconocer su nombre</li> <li>• Reconocer la dirección exacta de un sonido y buscarlo con la mirada</li> <li>• Alegrarse al escuchar un sonido familiar</li> </ul>
<b>SOCIALIZACIÓN Y EMOCIONALIDAD</b>	<p>Ser capaz de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mostrar sentimientos positivos hacia quienes le cuidan habitualmente.</li> <li>• Sonreír cuando le hablan.</li> <li>• Demostrar si está enfadada con distintas vocalizaciones y movimientos activos de brazos y piernas.</li> <li>• Reaccionar de forma diferente ante los extraños, pero aún no "extraña" (no llora en exceso).</li> <li>• Reclamar atención y compañía cuando se encuentra sola</li> </ul>

<h3 style="margin: 0;">Procedimiento de evaluación</h3>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Será cualitativa. Se evaluará la empatía, sociabilización, atención y respuesta a los estímulos realizados para la estimulación de las distintas áreas.</li> </ul>

<h3 style="margin: 0;">Aspectos organizativos</h3>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recibirá estimulación diaria, según fichas de la Guía Portage de desarrollo del bebé y del niño de 0 a 6 años.</li> <li>• Se pueden realizar juegos motrices y de trabajo sensorial a la semana para que la bebé no se cansé fácilmente. Estos juegos se tomarán en cuenta en superficies de distintas texturas así como también en una cama de agua.</li> </ul>

- Se trabajará en conjunto con el programa de estimulación otorgado por el pediatra mensualmente para medir de mejor manera los logros del desarrollo.

En Quito a 20 de abril de 2017

## EVALUACIÓN

**Técnica de Evaluación:** Observación

**Instrumento de Evaluación:** Lista de cotejo

**Nombre del bebé:**

**Evaluadora:**

ÁREAS	DESTREZAS	EVALUACIÓN			
		Iniciada	En proceso	Adquirida	No evaluado
ÁREA SOCIO-AFECTIVA Y DE AUTOAYUDA	Incrementar gradualmente los avisos de su necesidad de evacuar durante el día como parte del proceso de control de esfínteres.				
	Establecer vínculos con las personas de su entorno inmediato demostrando preferencia por interactuar con alguna de ellas.				
	Apoyar en el orden de los espacios guardando objetos y juguetes en el lugar donde se le indica.				
	Intentar lavarse las manos y cara con apoyo del adulto iniciando su proceso de autonomía en la realización de actividades de aseo.				
	Intentar acciones de vestirse y desvestirse como quitarse las medias, el saco, ponerse el pantalón y demostrar colaboración para que lo vistan como: extender los brazos y las piernas.				
	Reconocer características propias de su identidad como repetir su nombre cuando le preguntan.				
	Manifestar agrado o desagrado con relación a objetos, alimentos y situaciones a través de gestos, acciones y palabras sencillas.				
	Reconocer algunas de sus emociones y sentimientos y expresarlas espontáneamente mediante lenguaje verbal y no verbal.				
	Demostrar nociones de propiedad hacia personas y objetos con los que genera relación de pertenencia, utilizando posesivos como: mío.				
	Participar en espacios comunes de juego donde se encuentran otros niños sin necesariamente interactuar con ellos.				

ÁREA COGNITIVA	Buscar objetos en el lugar que se los guarda habitualmente, aunque no estén presentes.				
	Disfrutar de diferentes manifestaciones culturales de su entorno.				
	Observar y manipular algunas plantas de su entorno que le llaman la atención.				
	Imitar acciones de cuidado de plantas y animales.				
	Identificar objetos de su entorno que los observa y/o interactúa frecuentemente.				
	Explorar texturas, olores y sabores de los elementos de su entorno.				
	Realizar modificaciones de las acciones para experimentar la relación causa-efecto como pisar un objeto que suena y luego obtener el mismo sonido sentándose sobre él.				
ÁREA DEL LENGUAJE	Comunicar sus deseos, sentimientos y emociones a través de gestos, movimientos.				
	Responder a preguntas sencillas.				
	Imitar movimientos de mejillas, lengua y labios y realizar la acción de soplar.				
	Realizar trazos mediante el garabateo desordenado para expresar gráficamente sus representaciones mentales.				
	Demostrar interés por las imágenes de los cuentos y otros materiales impresos y digitales.				
	Expresar frases sencillas de dos palabras para comunicarse.				
PSICOMOTRICIDAD Y PROPIOCEPCIÓN	Reconocer las partes de la cara y algunas del cuerpo, a través de la exploración sensorial, cuando el adulto le pregunta.				
	Caminar con mayor estabilidad y confianza por diferentes lugares.				
	Explorar y manipular diferentes materiales utilizando técnicas grafo plásticas para la producción de trabajos estimulando su creatividad.				
	Correr distancias cortas libre de obstáculos.				
	Intentar saltar con dos pies en sentido vertical de manera autónoma sobre el mismo lugar.				
	Realizar diferentes movimientos de muñeca, manos y dedos que le permitan coger objetos utilizando la pinza palmar.				
	Caminar y correr de un lugar a otro, deteniendo la velocidad en el punto de llegada en superficies planas.				
	Realizar acciones de coordinación de movimientos de manos y dedos como: ensartar, desenroscar y apilar objetos pequeños, entre otros.				

**Observaciones:**