

EL HÁBITO DE LA LECTURA Y EL DISFRUTE DE TEXTOS POR MEDIO DE UN TUTORIAL MULTIMEDIA

Autores:

M.Sc. Efraín Velastegui López

Docente de la Universidad Técnica de Ambato

le.velastegui@uta.edu.ec

M.Sc. Silvia Magdalena Sánchez Ortiz

Docente Unidad Educativa Picaihua

silvysan16@gmail.com

Ramos Viteri Eufemia Alejandrina

Docente de la Universidad Técnica de Ambato

eufemiaaramos@uta.edu.ec

Resumen

El presente trabajo de investigación tuvo su origen en la necesidad de fomentar el hábito de la lectura sean de textos literarios o no literarios en los estudiantes del Sexto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Picaihua del cantón Ambato Provincia del Tungurahua, detectando un deficiente interés por los estudiantes del Plantel. Esta es la realidad que se vive a diario no solo en esta, si no en la mayoría de instituciones educativas del país, que sin duda es el deber del docente fomentar y repotenciar esta competencia; ya que la lectura es algo imprescindible en la vida misma, más aún en la vida estudiantil. En las encuestas aplicadas a los principales involucrados se detecta un elevado porcentaje de estudiantes que usan la lectura solo por cumplimiento de sus obligaciones académicas, no lo hacen por placer. El interés es que disfruten, se apropien de cada texto, cada libro que tienen en sus manos deben leerlo con satisfacción. Al igual que los docentes deben propiciar espacios y actividades que fomenten el hábito lector. Lo anteriormente dicho se verá robustecido con la aplicación del tutorial multimedia con diferentes textos que permita que los estudiantes disfruten de una manera innovadora, amena, interesante, que el leer no está sólo en los textos tradicionales sino también a través de herramientas tecnológicas que hoy se encuentra revolucionando en el que hacer educativo. Por lo cual es fundamental disponer de este tipo de innovaciones para despertar el interés del educando hacia nuevas formas de disfrutar de la lectura.

Palabras Claves: disfrutar, fomentar, hábito, lectura, tutorial multimedia

Abstrac

This research originated in the need to promote the habit of reading is literary or non-literary texts, students in the sixth year of the General Education Basic Educational Unit Picaihua Canton Ambato Tungurahua Province, detecting poor interest by students Campus. It is the reality we live every day not only in this , if not in most educational institutions , which undoubtedly is the duty of teachers to promote and repowering that competence; because reading is something essential in life itself , even more in student life . In surveys of the principals involved a high percentage of students using read-only by meeting their academic obligations, do not pleasure is detected. The interest is to enjoy, take ownership of each text, each book they have in their hands should read it with satisfaction. As teachers must provide spaces and

activities that promote the reading habit. The foregoing will be strengthened with the application of multimedia tutorial with different texts that allow students to enjoy an innovative , entertaining , interesting way , that reading is not only in the traditional texts but also through technological tools today is revolutionizing the education to do . Therefore it is essential to have such innovations to arouse the interest of the learner to new ways to enjoy reading.

Keywords: enjoy, encourage, habit, reading, pleasure, multimedia tutorial

I. Introducción

El presente trabajo de investigación se realizó en la Unidad Educativa Picaihua del cantón Ambato , Provincia del Tungurahua, país Ecuador; tiene el propósito de fomentar el hábito de la lectura en los estudiantes y el disfrute de textos por medio de un tutorial multimedia, a través de una herramienta tecnológica que despierte el interés, puesto que hoy en día se vive en un mundo tan globalizado que estamos inmersos en los avances de la ciencia y la tecnología; y se debe valer de estos avances para de una forma innovadora despertar el interés de los estudiantes hacia la lectura.

La falta de hábito de la lectura por parte de los estudiantes es un problema que afecta a un gran número de estudiantes según diferentes investigaciones realizadas, el Ministerio de Educación del Ecuador en el 2008 distribuyó gratuitamente los textos para fomentar el hábito lector; pero el problema sigue latente.

Es necesario concienciar sobre la importancia de la lectura, ya que todo conocimiento depende en gran medida de ella, más aún en la labor diaria que como docentes realizamos en las aulas, que se cuenta también con cuadernillos de trabajo de las diferentes áreas como: Lengua y Literatura, Matemática, Estudios Sociales, Ciencias Naturales y puedan completar satisfactoriamente las tareas o al menos realicen con el mínimo error.

Dando una mirada hacia otros países se nota que se cuenta con un programa específicamente para promover el hábito lector, no solamente dentro de las aulas de clase sino para toda la población, como es el caso de Chile. Al igual que otros países de latino-américa como México, Colombia, que también están fortaleciendo la lectura.

Con esta visión, se debe recalcar la importancia de que los niños y jóvenes logren hacer de la lectura un hábito y disfruten de lo que leen; siendo esta una habilidad

que se debe inculcar desde pequeños para tener buenos lectores y el comprometimiento de las familias, de las instituciones a través de los docentes tutores y del gobierno nacional, porque es un deber de todos.

El propósito es diseñar el tutorial multimedia con textos literarios y no literarios que permitan de una manera innovadora el disfrute de la lectura de cualquier tipo de texto.

Por otra parte, es necesario mejorar el hábito de la lectura con la implementación del tutorial multimedia para lo cual se requiere socializar el funcionamiento del tutorial multimedia a estudiantes y docentes de la Unidad Educativa en referencia.

Para viabilizar la propuesta se requiere cuentos inéditos escritos por los estudiantes, para lo cual deberán nutrirse de información a través de la lectura de una gran variedad de cuentos para que conozcan un marco referencial óptimo.

Los señores profesores deben seguir un proceso de escritura a través de: planificación, corrección, revisión de borradores y publicación de todos los cuentos.

Una estrategia será seguir con este trabajo para seleccionar textos informativos relacionados con fechas significativas y escribir historietas alusivas.

Para motivar el trabajo en equipo se seleccionará todos los trabajos y se editará en formato Multimedia Builder. El compromiso es la revisión del diseño: doce cuentos, su respectivo video y audio, talleres de evaluación y 5 textos informativos.

Se define las actividades de evaluación en el programa Question writer HTML5 en relación a los cuentos se utilizó alternativamente preguntas de opción múltiple, crédito parcial, de asociación, secuencial y respuesta escrita y por último los textos informativos.

De acuerdo al Instituto Nacional de Estadística y Geografía de México, señala que:

“Cuatro de cada cinco mexicanos alfabetos de 18 años más que saben leer y escribir un recado, lee alguno de los materiales considerados por el Módulo sobre Lectura (MOLEC), que son: libros, revistas, periódicos, historietas y páginas de Internet, foros o blogs” (p.8). Lo que demuestra que en México existe motivación hacia la lectura estimulando desde la infancia dentro de los hogares, en donde la figura paterna tiene más influencia en el hábito lector de los hijos (p.10). Existe también el fomento de asistencia a bibliotecas o librerías. Cabe anotar que pese a todo esfuerzo el 70% de la población mexicana no lee.

De acuerdo a un análisis comparado de planes nacionales de lectura en Iberoamérica (Álvarez, 2014) en el Plan Nacional de Fomento de la Lectura (PNFL)

«Lee Chile Lee» integra diversas visiones a cerca de la lectura que está dirigida a todos los habitantes del país, considerando que cada persona desarrolla su propia práctica lectora, de acuerdo a diferentes factores, intereses, conocimientos y contextos individuales, sociales y culturales. Así, las personas encuentran las posibilidades que ofrecen los diversos textos, en su variedad de formatos y soportes, el PNFL estará presente con acciones específicas con el fin de orientar, guiar y apoyar sus prácticas y hacer de Chile una sociedad más lectora (p. 52).

En Colombia El Plan Nacional de Lectura y Escritura surge de la necesidad de promover y fortalecer la participación de los estudiantes desde pre-escolar, básica y media en la cultura escrita. Este objetivo es primordial al conocer los resultados de las pruebas nacionales (SABER) e internacionales (PIRLS, PISA, SERCE), los bajos índices de lectura que muestran las encuestas nacionales, indica que los estudiantes no tienen un buen desenvolvimiento en niveles de literaria funcionales (p.65).

De acuerdo a Rodríguez (2015), las competencias lectoras de los niños y jóvenes de los países de América Latina son sensiblemente más bajas que las obtenidas por los de los países europeos y asiáticos que, con excepción de los chilenos, los niños y los jóvenes que viven en los países de la región latinoamericana no tienen mejoras significativas a través del tiempo (p. 120).

Como se ve en otros países se cuenta con un programa específicamente para promover el hábito lector, no solamente dentro de las aulas de clase sino para toda la población, como es el caso de Chile. Al igual que otros países de latino-américa que también están fortaleciendo el fomento de la lectura. Con esta visión se debe recalcar la importancia de que los niños y jóvenes logren hacer de la lectura un hábito, siendo esta una habilidad que se debe inculcar desde pequeños para tener buenos lectores, empezando con el comprometimiento de las familias desde donde nace el ejemplo de los progenitores, de las instituciones fomentando actividades que tengan como base la lectura y del gobierno nacional para incrementar los índices del fomento a la lectura.

En el Ecuador de acuerdo a los resultados del 2012 del Instituto Nacional de Estadística y Censo (INEC), el 27% de la población ecuatoriana no tiene el hábito de leer, el 56.8% no lee por falta de interés, principalmente a la falta de una educación que desarrolle el placer por la lectura, mientras que el 31,7% por falta de tiempo (p.5). Por grupos de edad, las personas de 16 a 24 años son los que más leen con

el 83% de ellos, mientras los demás de 65 son los que menos leen con el 62% (p. 8). Los guayaquileños y ambateños son los que más leen con el 77% de ellos, mientras los que menos lo hacen son los cuencanos con el 68% (p. 9). El 31% de ecuatorianos leen un periódico en su tiempo libre y tan solo el 28% lee un libro. El 54% de la población lee en su propia casa y el 0,3% leen en una biblioteca (p.10). Los hombres leen más periódicos con el 51%, mientras las mujeres leen más libros con el 41% (p. 11). El 33% de los jóvenes que leen lo hacen por atender las obligaciones académicas, mientras el 32% lo hace por conocer sobre algún tema. En general, ningún grupo etario lee por placer o superación personal (p.12).

La falta de hábito de la lectura no solo por parte de los estudiantes sino de toda la población ecuatoriana es un problema que afecta a un gran porcentaje poblacional de diferentes edades y niveles de educación, lo que se busca es concienciar desde la institución a los estudiantes hacia la lectura de diferentes textos sean literarios o no literarios de esta manera fomentar un pensamiento más crítico y reflexivo. Es muy importante tomar conciencia sobre la lectura ya que de ella depende los conocimientos que se adquiere no solo en el aula de clase sino también en el entorno que rodea, puesto que todo en la vida se da mediante los símbolos y gráficos que tiene el sistema alfabético y más aún para nutrir de esos conocimientos es indispensable tener el hábito de leer.

En la provincia de Tungurahua el Diario Digital Centro, (2013) informa en la ciudad de Ambato y manifiesta que el 77% de la población tienen el hábito de leer, destaca la labor que viene realizando la Biblioteca Viajera Infantil del H. Gobierno Provincial de Tungurahua, el cual es uno de los lugares dedicados para el fomento de la lectura de niños de entre 4 y 12 años, ofrece un espacio acogedor para relacionarse con el mundo de los libros a través de diferentes actividades, juegos y espectáculos , promoviendo un lugar mágico entre el libro y la comunidad, recibe un total de 600 a 700 visitantes al mes. Se puede apreciar que al realizar actividades diferentes a las tradiciones se obtiene un mayor acercamiento de los niños con los libros y puedan disfrutar de la lectura.

Después de analizar los resultados emitidos por las diferentes fuentes de consulta es importante realizar ciertos cuestionamientos para promover y fortalecer el hábito de la lectura, los procesos que intervienen en su enseñanza y aprendizaje, la

importancia y lo necesario que es aplicar técnicas y estrategias para motivar a los estudiantes en el desarrollo del buen hábito.

En la Unidad Educativa Picaihua se ha identificado este problema de un gran porcentaje de estudiantes que han perdido el interés por la lectura aún más de las áreas específicas para completar los cuadernillos de trabajo, razón por la cual existen dificultades en el desenvolvimiento observando complicaciones al momento de escribir pequeños párrafos o narraciones breves, obstaculizando el aprendizaje y la creatividad.

A los estudiantes no les gusta leer, no porque no sepan sino que para ellos les resulta tediosa, tal vez la mala experiencia de los docentes que no ocuparon de manera adecuada las mejores estrategias para fomentar la lectura, considerando que a pesar de las reformas estructurales que ha venido exteriorizando el sistema educativo ecuatoriano, en la institución son escasas las estrategias que desarrollen el hábito de la lectura que ayuden a mejorar el desenvolvimiento académico.

Los docentes se enfocan más a los contenidos emanados por Nivel Central y no hay espacios de reflexión a través de la lectura de diferentes fuentes de consulta o peor aún leer textos de superación en donde se puede generar espacios de debate, de vivencias y sobre todo que les permitan emitir sus comentarios y reflexión.

En la Institución donde se realizó el trabajo investigativo no se cuenta con un sitio apropiado para el fomento de la lectura. Cabe mencionar que es necesario que en las instituciones educativas se implemente las bibliotecas con la finalidad de despertar el interés por la lectura y que a través de ellos los estudiantes y docentes tengan medios de consulta para ampliar los contenidos de estudio y no quedarse únicamente con la información que proporcionan los libros guías que se trabaja en los distintos años de escolaridad, mejorando así el desempeño de la comunidad educativa, el vocabulario y la ortografía.

Se debe inculcar el amor por la lectura y motivar a los alumnos para que considere que el mejor amigo es un libro donde encontrarán nuevas ideas, que tengan curiosidad por saber más, dejando un lado el tiempo en realizar actividades que no son nada productivas; por ejemplo pasar horas en el computador, en los videos juegos, en las redes sociales, entre otras. No así leer algún cuento, o artículo que nutrirá los conocimientos.

El propósito fue investigar la influencia del hábito de la lectura y el disfrute de textos literarios y no literarios de los niños de sexto año de educación general básica de la

Unidad Educativa Picaihua. Para cumplir este objetivo, se determinó como objetivos específicos: a) Determinar el nivel de desarrollo del hábito de la lectura en los niños de sexto año de educación general básica de la Unidad Educativa Picaihua. b) Establecer la frecuencia del uso de textos literarios y no literarios. c) Diseñar una propuesta de solución que promuevan el hábito de la lectura y el disfrute de textos literarios y no literarios.

Desarrollada la investigación se determinó que los estudiantes tienen conocimiento de que la lectura coadyuva la creatividad e imaginación, amplía el vocabulario, ayuda a la adquisición de conocimiento y a la profundización de la investigación de los temas de estudio; sin embargo y leen menos de una hora diaria con el fin de cumplir sus obligaciones estudiantiles. Además, a los docentes les gusta leer; sin embargo, la mayor parte de ellos no utilizan diversos textos como estrategia para fortalecer los hábitos de lectura, la reflexión y el análisis crítico del estudiante, lo que se evidencia una falta de estimulación y en la institución no se aplica estrategias de la lectura para el disfrute de textos literarios y no literarios.

II. Metodología de la investigación

El presente trabajo de investigación aplicó un enfoque cuali-cuantitativo. Cualitativo, pues interpretó la problemática el hábito de la lectura y el disfrute de textos literarios y no literarios de los niños de sexto año de educación general básica de la Unidad Educativa Picaihua.

Cuantitativo porque se analizó la información extraída de los datos estadísticos realizados, se ubicó en el paradigma crítico-propositivo con sentido participativo, por cuanto la realidad fue cambiada de acuerdo a la necesidad del entorno sociocultural generando una alternativa de solución para mejorar el hábito de la lectura y el disfrute de textos literarios y no literarios de los niños para que sean capaces de disfrutar de la lectura, construir su propio conocimiento a través del razonamiento crítico, reflexivo y creativo. En la investigación de campo se utilizó la encuesta para determinar aspectos relevantes de los constructos en estudio.

Población y muestra

Como el universo de la Institución es pequeño no se aplicó ninguna fórmula para la muestra; en el trabajo investigativo se aplica directamente a la población total, estudiantes del Sexto Año de Educación Básica. La población en la presente investigación es de 90 estudiantes y 44 docentes de la institución.

Plan de Procesamiento y Análisis

Una vez obtenidos los datos se procede a la aplicación de las encuestas a estudiantes de sexto año de educación general básica y docente de toda la institución. El análisis y procesamiento de la información. La tabulación de las preguntas y se plantea las hipótesis:

Nula: H0: El hábito de la lectura **NO** incide en el disfrute de textos literarios y no literarios de los niños. **Alternativa: H1:** El hábito de la lectura **sí** incide en el disfrute de textos literarios y no literarios de los niños.

Nivel de significación

El nivel de significación con el que se trabaja es del 5%

$$\chi^2 = \sum_{i=1}^k \frac{(O_i - E_i)^2}{E_i}.$$

Para obtener los grados de libertad se utiliza la siguiente fórmula:

$$GL = (c-1)(f-1)$$

$$GL = 6$$

Grado de significación

$$\alpha = 0.05$$

Para el cálculo respectivo se utiliza las preguntas 3, 4, 7 y 8 de las encuestas realizadas, con la siguiente información:

Tabla 1. Comprobación del CHI ²

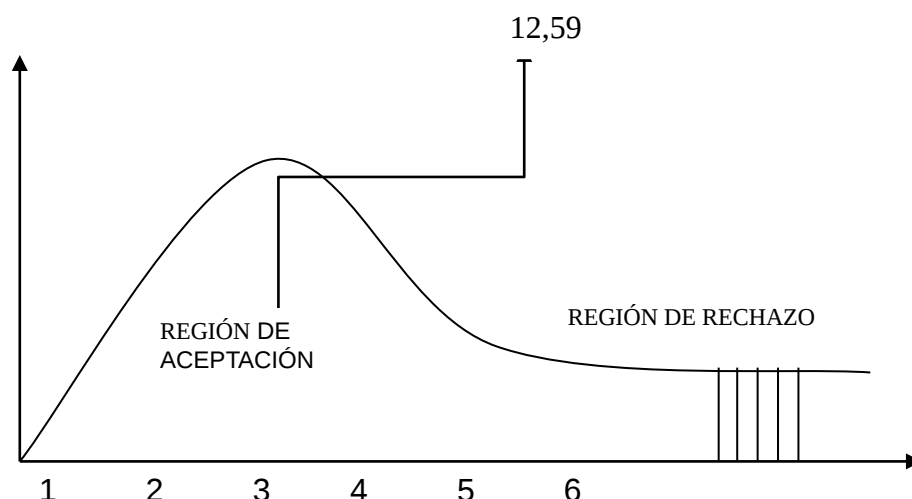
Pregunta	O	E	O-E	(O-E) ²	(O-E) ² /E
3	69	51.75	17.25	297.56	5.749
3	21	30.5	-9.5	90.25	2.9590
3	0	7.75	-7.75	60.06	7.7496
4	9	51.75	-42.75	1827.56	35.3151
4	54	30.5	23.5	552.25	18.1065
4	27	7.75	19.25	370.56	47.8141
7	67	51.75	15.25	232.56	4.4939
7	20	30.5	-10.5	110.25	3.6147
7	3	7.75	-4.75	22.56	2.9109
8	62	51.75	10.25	105.06	2.0301

8	27	30.5	-3.5	12.25	0.4016
8	1	7.75	-6.75	45.56	5.8787
	360	360			137.0262

Fuente: elaboración propia

Representación gráfica

Gráfico 1. Representación Gráfica Campana de Gauss



Fuente: elaboración propia

Decisión Final

Para 6 grados de libertad a un nivel de 0.05 se obtiene en la tabla 12.59 y como el valor de chi cuadrado calculado es 137.0262 se encuentra fuera de la región de aceptación, entonces se rechaza la hipótesis nula por lo que se acepta la hipótesis alternativa que dice: El hábito de la lectura **sí** incide en el disfrute de textos literarios y no literarios de los niños de sexto año de educación general básica de la Unidad Educativa Picaihua.

III. Resultados

Los estudiantes tienen conocimiento de que la lectura desarrolla la creatividad e imaginación, amplía el vocabulario, ayuda a la adquisición de conocimiento y a la profundización de la investigación de los temas de estudio; sin embargo, no existe el hábito de la lectura desarrollada adecuadamente, leen menos de una hora diaria, lo hacen solo por cumplir sus obligaciones estudiantiles.

A los docentes les gusta leer; sin embargo, la mayor parte de docentes no utilizan diversos textos como estrategia para fortalecer los hábitos de lectura, la reflexión y el análisis crítico del estudiante, lo que se evidencia una falta de estimulación. Existe

desmotivación por parte de los maestros y tutores en utilizar diversas estrategias y actividades enfocadas a la lectura para potenciar el desarrollo de la competencia lectora.

En la institución no existe una propuesta de desarrollo del hábito de la lectura para el disfrute de textos literarios y no literarios.

Este es el principal antecedente para la elaboración de una propuesta que trate de solucionar la problemática planteada. Mediante el uso de la tecnología elaborar un tutorial multimedia con cuentos creados por los mismos estudiantes para que sientan interés, se motiven, disfruten de la lectura, de lo que escribieron ellos mismos y sus compañeros.

No podemos dejar de lado la tecnología que brinda diferentes herramientas para que los estudiantes se sientan motivados en usar este tipo de recursos que llamen la atención y puedan disfrutar de la lectura.

Objetivos

- Diseñar el tutorial multimedia con textos literarios y no literarios que permitan de una manera innovadora el disfrute de la lectura de cualquier tipo de texto.
- Mejorar el hábito de la lectura con la implementación del tutorial multimedia.
- Socializar el funcionamiento del tutorial multimedia a estudiantes y docentes de la Unidad.

Análisis de Factibilidad

Es factible por que nace de la necesidad de proporcionar recursos innovadores con la finalidad de ayudar a los estudiantes en el fomento del hábito de la lectura y el disfrute de textos literarios y no literarios, además para el desarrollo del proyecto educativo se cuenta con los recursos, materiales, tecnológicos y económicos que permiten su desarrollo e implementación de manera exitosa.

La factibilidad del presente trabajo está orientada en el bien común de toda la comunidad educativa sean: estudiantes, docentes y padres de familia. De acuerdo a la Constitución de la República Art. 27, “La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

Tutorial Multimedia

Dentro del software educativo tenemos el tutorial multimedia en el que se presenta la información existiendo la interactividad del usuario mediante las diferentes

actividades del diseño. Utiliza diferentes aspectos como: texto, imágenes, audio. De esta manera aplicamos esta propuesta innovadora con el uso de la tecnología.

Vamos a utilizar el Multimedia Builder que es un programa completo, ofrece muchas herramientas para programar diferentes aplicaciones, utiliza un lenguaje propio, tiene diferentes comandos que se va ajustando de acuerdo a los intereses planificados.

Para las evaluaciones se utiliza el programa question writer HTML5 con diferentes tipos de ítems: opción múltiple, respuesta corta escrita, de asociación, secuencia.

Principios

De acuerdo a Martínez (2015) manifiesta que en el diseño de material multimedia hay que tener en cuenta cierta estructura y principios definidos con la finalidad de facilitar el proceso de aprendizaje.

- Simplicidad: contener elementos esenciales para la transmisión del conocimiento.
- Didácticos: los principios pedagógicos deben primar sobre los tecnológicos, a fin de evitar la distracción.
- Legibilidad: el usuario debe captar con facilidad el contenido. (Tamaño de la letra, colores, etc.).
- Dinamicidad: debe ser atractivo, dinámico y con contenidos de calidad.
- Interactividad: facilita la implicación de usuario en el proceso de la formación.
- Hipertextualidad: el material deberá propiciar el control del usuario para desplazarse con audio, animaciones, etc.
- Flexibilidad: posibilita entornos flexibles para el acceso al contenido y para la modalidad del aprendizaje.

Actividad técnica operacional para el desarrollo del proyecto.

En esta etapa se describe cómo se elaboró el tutorial multimedia:

Etapas Planificación del Diseño

En esta etapa se determinó la estructura del tutorial multimedia, en forma didáctica de manera que llame la atención de los estudiantes y el tipo de programa que se usará. Siendo los siguientes aspectos:

- a. Determinar el contenido a tratar: Cuentos inéditos escritos por los estudiantes, para lo cual deberán nutrirse de información a través de la lectura de una gran variedad de cuentos y de diferentes aspectos, sean: cuentos maravillosos, de

- terror, policiales, etc. Serán los propios estudiantes que a través de sus intereses utilicen la temática para crear los cuentos.
- Proceso de escritura: planificación, corrección, revisión de borradores, publicación.
 - Seleccionar textos informativos relacionados con fechas significativas.
 - Una vez obtenida toda la estructura, se determinan los lineamientos del programa a utilizar que es: Multimedia Builder.
 - Se analizó los aspectos didácticos.
 - Portada
 - Revisión del diseño: doce cuentos, su respectivo video y audio, talleres de evaluación y 5 textos informativos.
 - Se define las actividades de evaluación en el programa question writer HTML5 en relación a los cuentos se utilizó alternativamente preguntas de opción múltiple, crédito parcial, de asociación, secuencial y respuesta escrita.
 - Por último textos informativos.

Cuadro 1. Modelo operativo

Fases	Metas	Actividades	Recursos	Tiempo	Presup	Responsab
Planificación	Se elabora el tutorial multimedia para el fomento del hábito de la lectura y el disfrute de textos literarios y no literarios.	Planificación y elaboración de la propuesta	Bibliografía Computadora Herramientas informáticas Audio Impresora Hojas	Febrero 2016	\$ 800,00	Investigadores Estudiantes Sexto Año "C" Profesional de Informática
Socialización	Se socializa el tutorial multimedia a los docentes	Reunión con autoridades de la institución. Plenaria de la propuesta a autoridades y docentes.	Proyector. Computador. Tutorial	Finales de Marzo 2016.	\$ 20,00	Investigadores

Ejecución	Se distribuye gratuitamente a los estudiantes del Sexto Año de Educación Básica el tutorial multimedia.	Seguimiento del uso y aplicación del tutorial por parte de docentes y estudiantes.	Computador Proyector Tutorial multimedia	Una vez en la primera semana de Abril 2016	\$ 1600,00	Investigadores Docentes de la Institución
Evaluación	Verificar la aplicación del tutorial	Observaciones periódicas de las clases para verificar el empleo del tutorial Elaborar y presentar informes del empleo del tutorial.	Ficha de evaluación Copias Impresiones	Dos veces en la última semana de Abril y Mayo del año 2016	\$ 20,00	Investigadores

Fuente: elaboración propia

Modelo de la Propuesta

El software multimedia fue desarrollado utilizando diferentes tipos de aplicaciones informáticas como por ejemplo software Multimedia Builder, programas para realizar audio y video, siendo un tutorial multimedia educativo no puede faltar el proceso evaluativo diseñado en el software Quiz Creator a continuación tenemos una breve síntesis de Tutorial multimedia de textos literarios y no literarios.

Disfrutemos de la lectura de cuentos:

- Pantalla Principal con el menú de cuentos inéditos realizados por estudiantes de 9 años



- Menu de Videos de Textos Literarios y no Literario



- Proceso de evaluación sobre la temática, diseñado en un software para generar evaluaciones didácticas considerando el nivel del lector



- Menu sobre los textos no literarios



Con esta propuesta, aplicando la técnica de la observación e indicadores que evidencien el disfrute de diferentes textos el 92% de estudiantes han mejorado el hábito de la lectura. Por lo que es necesario en las aulas de clase utilizar diferentes herramientas tecnológicas para de una manera innovadora despertar el interés de los educandos y no someterlos solo a textos tradicionales

IV. Conclusiones

Se dispone de cuentos inéditos escritos por los estudiantes, con lo cual se pueden nutrir los usuarios de información a través de la lectura de una gran variedad de cuentos para que conozcan un marco referencial óptimo. Asimismo, se compromete a los profesores para que sigan un proceso de escritura a través de: planificación, corrección, revisión de borradores y publicación de todos los cuentos.

De la misma manera se aplican estrategias para seguir con este trabajo y se pueda seleccionar textos informativos relacionados con fechas significativas y escribir historietas alusivas, con el objetivo de motivar al docente para realizar un software educativo en la creación y utilización de este tipo de aplicaciones que ayudaran al proceso enseñanza aprendizaje

V. Referencias Bibliográficas

Actualización y Fortalecimiento Curricular, ME. (2010)

Álvarez, D. (2014). *Una región de lectores que crece Análisis comparado de planes nacionales de lectura en Iberoamérica*. CERLALC-UNESCO. Diagramación Epígrafe Ltda. Bogotá, D. C., Colombia. Octubre 2014. pp. 52, 56, 65. Recuperado desde http://cerlalc.org/wp-content/uploads/2014/10/una_region_de_lectores_que_crece_2014-10-06_opt.pdf

Cardozo, R. (2015). *La lectura: placer de los estudiantes*. Rastros Rostros. Revista. Universidad Cooperativa de Colombia. Volumen 17 / Número 31 / enero-diciembre. ISSN 0124-406X-e-ISSN 2382-492. p. 3

Castellanos, Y., Lozano, T., y Osorio, M. (2013). *La Literatura Infantil como estrategia pedagógica para generar aprendizajes significativos en los procesos de Lectura*. Tesis. Universidad Del Tolima. Ibagué. pp. 32-33

Cháves, L. (2015). *Estrategias para el fomento a la lectura: ideas y recomendaciones para la ejecución de talleres de animación lectora*. Revista electrónica semestral .Volumen 5, número 2, Informe técnico 2, Jul-Ciencias de la Información. Publicado 01 de julio, Costa Rica. pp. 4. Recuperado de : <http://dx.doi.org/10.15517/eci.v5i2.19605>

Diario Digital Centro. (Septiembre de 2013). *Motivan el hábito de lectura e investigación en niños y adolescentes*. Obtenido de <http://diariodigitalcentro.com/index.php/3538-motivan-el-habitude-lectura-e-investigacion-en-ninos-y-adolescentes>
DÍAZ, B. & Catalá, M. (2015). *Hablar para escribir*. Revista Científico Pedagógica Atenas. Vol. 1 Nro. 29. enero – marzo. Atenas. ISSN: 1682-2749. Pp.68-69. Recuperado de:

http://atenas.mes.edu.cu/index.php/atenas/article/view/139/pdf_54

Henríquez, O. (2015). *Fortalecimiento de los estilos de aprendizaje, mediante el desarrollo de software educativo multimedia en la asignatura de estudios sociales para la Unidad Educativa Carlos Cisneros*. Tesis. E.S. Chimborazo. Riobamba. pp. 13, 14

Instituto Nacional de Estadística Y Geografía. (2015). *Módulo sobre Lectura (MOLEC)*. INEGI. México. Mayo. pp. 8-14. Recuperado de: http://www.inegi.org.mx/est/contenidos/proyectos/encuestas/hogares/modulos/molec/doc/resultados_molec_may15.pdf

Instituto Nacional de Estadística y Censo. (Octubre 2012). Recuperado de: www.inec.gob.ec/documentos_varios/presentacion_habitos.pdf. Obtenido de INEC. Ecuador. pp. 5-12

Maestro, J. (2014). *Contra las musas de la ira. Materialismo Filosófico como Teoría de la Literatura*. Revista. Pentalfa Ediciones. Oviedo. ISBN 978-84-7848-564-2. p.231. Recuperado de: <https://books.google.com.ec/books?isbn=8478485651>

Martínez, O. (2015). Artículo. *Aplicación multimedia para mejorar la competencia lectora en inglés*. Universidad Veracruzana. s/p Recuperado de: <http://repositorio.cuaed.unam.mx:8080/>

Martínez, R. (2015). *La lectura en Educación Primaria: una aproximación*. Tesis. Universidad de Jaén. pp. 25-26. Recuperado de: <https://scholar.google.com.ec/scholar?>

Paredes, G. (2015). *La escuela y el desafío del hábito de la lectura*. Revista. Razón y Palabra. Número 89 Marzo– mayo. Perú. pp. 4-5. Recuperado de: JGPM Perú - 2015 - www.razonypalabra.org.mx

Pérez, L. & Beltrán, J. (2014). *Función y diagnóstico en el aprendizaje adolescente*. Revista. Estrategias de aprendizaje: Universidad Complutense. España. Nº 358 Agosto DOI [pym.i358.y2014.008](https://doi.org/10.1358/y2014.008). pp. 35-36. Recuperado de: <https://revistas.upcomillas.es/index.php/padresymaestros/article/view/4086/4014>

Rodríguez, P. (2015). *Latinoamericana de Estudios Educativos*. Revista XLV (2). México. Abril-junio. p.120. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=27039624006>

Vásquez, D. (2013). *Aplicación de Técnicas Creativas en la Producción de Textos Literarios en los Niños y las Niñas de los Quintos, Sextos y Séptimos Años de Educación Básica de la Escuela Fernando Chaves Reyes durante el Año Lectivo 2012-2013*. Tesis. Propuesta Alternativa. Universidad Técnica del Norte Facultad de Educación, Ciencia y Tecnología. Ibarra. pp:30-32. Recuperado de: <http://repositorio.utn.edu.ec/handle/123456789/3396>
http://www.cerlalc.org/files/tabinterno/7ad328_Libro_Cifras_Ago2012.pdf
www.oei.es/pdf2/impacto_social_economico_analfabetismo