



Pontificia Universidad
Católica del Ecuador

SEDE
ESMERALDAS

DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRÍA INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN

DESARROLLO EMOCIONAL EN NIÑOS CON DIFICULTADES DE
APRENDIZAJE EN EL SEXTO Y SÉPTIMO DE LA ESCUELA GENERAL
BÁSICA “FILOCLES MUÑOZ” DE ESMERALDAS

PROPUESTA METODOLÓGICA NO APLICADA

**Tesis de grado previo a la obtención del título de Magister en
Innovación en Educación**

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Innovación Educativa

Asesora: Mgt. Sinay Vera Pinargote

Autora: Dennis Silvana Mindiolaza Campos

Esmeraldas, Ecuador, julio, 2020

Trabajo de tesis aprobado luego de haber dado cumplimiento a los requisitos exigidos por el reglamento de Grado de la PUCESE, previo a la obtención del título de MAGISTER EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN

TRIBUNAL DE GRADUACIÓN

DESARROLLO EMOCIONAL EN NIÑOS CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE

Autora: Dennis Silvana Mindiolaza Campos

Mgt. Sinay Vera
DIRECTORA DE TESIS

f _____

LECTOR 1

f _____

LECTORA 2

f _____

Mgt.
DIRECTORA DE POSGRADO (E)
LECTORA 2

f _____

Mgt.
SECRETARIO GENERAL PUCESE

f _____

Esmeraldas – Ecuador

Julio - 2020

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Quien suscribe, **DENNIS SILVANA MINDIOLAZA CAMPOS**, portador de la cédula de ciudadanía No. 1206073023, declaro que los resultados obtenidos en la investigación que presento como informe final, previo a la obtención del título de **MAGISTER EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN** son absolutamente originales, auténticos y personales.

En tal virtud, declaro que el contenido, las conclusiones y los efectos legales académicos que se desprenden del trabajo propuesto de investigación y luego de la redacción de este documento son y serán de mi exclusiva responsabilidad legal y académica.

DENNIS SILVANA MINDIOLAZA CAMPOS

C.I. 1206073023

CERTIFICACIÓN

Yo, Sinay Vera Pinargote en calidad de Directora de Tesis, CERTIFICO que: la estudiante. DENNIS SILVANA MINDIOLAZA CAMPOS, ha incorporado las sugerencias al trabajo de investigación titulada DESARROLLO EMOCIONAL EN NIÑOS CON DIFICULTADES DE APRENDIZAJE, por lo que autorizo su presentación ante el Tribunal de acuerdo con lo que establece el reglamento de la PUCESE.

Mgt. Sinay Vera

DIRECTORA DE TESIS

DEDICATORIA

Dedico esta tesis primero a Dios, por ser inspirador y darme fuerza para completar esta etapa en mi vida.

A mi familia por comprender mi ausencia, sobre todo tenerme paciencia y brindarme su apoyo en todo aspecto tanto moral, emocional y con el cuidado de mi hija. A nuestros docentes quienes nos compartieron sus conocimientos a nivel profesional y de manera especial a la profesora Chavelita.

A mis hermanos por ayudarme de una u otra forma y a mis hijos Leonardo y Paulina, quienes son la causa de esta travesía.

Dennis

AGRADECIMIENTO

Convencida de intentar lograr un paso profesional más en mi vida, me interne en esta aventura, aun con miedos y fantasmas que aun malogran mi vida.

Te quiero

Dennis

RESUMEN

El presente trabajo tiene la finalidad de analizar el desarrollo emocional de los niños y niñas que presentan dificultades de aprendizaje en sexto y séptimo grado de la Escuela Fiscal Mixta Filocles Muñoz y de esta forma conocer el desarrollo emocional de los estudiantes y crear una propuesta para mejorar las condiciones escolares de los estudiantes de estos grados. Se utilizó el instrumento de conciencia emocional de BarOn I-CE:NA- adaptada diseñado para niños y adolescentes en edad promedio de 7 y 18 años, en un grupo pequeño de niños y niñas. En donde se concluyó que los niños y niñas evaluados no se ven afectados en los ámbitos intrapersonal, interpersonal, estrés y positiva, pero si tienen dificultades para adaptarse a situaciones de la vida real.

Palabras claves: Emociones, educación emocional, aprendizaje emocional, dificultades de aprendizaje.

ABSTRACT

This work has the determination to analyze the emotional development of children who present learning difficulties in sixth and seventh grade of the Filocles Muñoz Mixed Fiscal School and know the emotional development of the students and create a proposal to improve the school conditions of the students of these grades. The BarOn I-CE:NA-adapted emotional awareness instrument designed for children and adolescents with an average age of 7 and 18 years was used in a small group of children. It concluded that the children evaluated are not affected in intrapersonal, interpersonal, stress and positive areas, but they do they have a hard time adjusting to real life situations.

Key words: Emotions, emotional education, emotional learning, learning difficulties

INDICE GENERAL

TRIBUNAL DE GRADUACIÓN.....	ii
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD	iii
CERTIFICACIÓN.....	iv
DEDICATORIA.....	v
AGRADECIMIENTO	vi
RESUMEN.....	vii
ABSTRACT	viii
1. INTRODUCCIÓN	14
1.1. Presentación del tema	14
1.2. Justificación	16
1.3. Planteamiento del problema	17
1.4. Objetivos.....	18
1.4.1. Objetivo General.....	18
1.4.2. Objetivos Específicos	18
2. MARCO TEÓRICO.....	20
2.1. Bases teórico-científicas	20
2.1.1. Las emociones.....	20
2.1.1.1. Funciones de las emociones	21
2.1.2. Inteligencia Emocional	21
2.1.2.1. Componentes de la inteligencia emocional.....	23
2.1.2.2. Educación Emocional.....	24
2.1.2.2.1. Regulación Emocional	25
2.1.2.2.2. Habilidades socioemocionales	25
2.1.2.2.3. Conciencia Emocional.....	26
2.1.2.2.4. La motivación en la educación emocional.....	26
2.1.2.3. Tolerancia y empatía en la educación emocional.....	27

2.1.2.4.	La educación emocional en el aprendizaje.....	27
2.1.3.	Evaluación de la inteligencia emocional.....	28
2.1.4.	Dificultades de Aprendizaje.....	29
2.1.4.1.	Tipos de Dificultades de Aprendizaje	30
2.1.4.1.1.	Dislexia.....	30
2.1.4.1.2.	Disgrafía.....	31
2.1.4.1.3.	Discalculia.....	31
2.2.	Antecedentes.....	32
3.	MARCO METODOLÓGICO	35
3.1.	Contexto de la investigación	35
3.2.	Diseño Metodológico	35
3.3.	Población y Muestra	35
3.4.	Hipótesis	36
3.5.	Variables de Estudio.....	36
3.5.1.	Operacionalización de la variable.....	36
3.6.	Técnicas e instrumentos utilizados para la recolección de datos.....	37
3.7.	Técnica de procesamiento y análisis de datos	37
4.	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	39
4.1.	Análisis de datos.....	39
4.1.1.	Escala Interpersonal.....	¡Error! Marcador no definido.
4.1.2.	Escala Interpersonal.....	¡Error! Marcador no definido.
4.1.3.	Escala de manejo del estrés.....	¡Error! Marcador no definido.
4.1.4.	Escala de Adaptabilidad.....	¡Error! Marcador no definido.
4.1.5.	Escala del estado de ánimo positivo	¡Error! Marcador no definido.
4.1.6.	Escalas Emocionales.....	¡Error! Marcador no definido.
4.2.	DISCUSIÓN.....	43
5.	PROPUESTA METODOLÓGICA.....	44

5.1. DISEÑO DE LA PROPUESTA	44
5.1.1. Título de la propuesta	44
5.1.2. Justificación	44
5.1.3. Objetivos	44
5.1.3.1. General	44
5.1.3.2. Específicos	44
5.1.4. Temporalización	46
5.1.5. Planificación de la propuesta de intervención	47
5.1.6. Desarrollo de la propuesta de intervención.....	47
5.1.7. Diseño de la evaluación de la propuesta	51
6. CONCLUSIONES	52
7. LIMITACIONES Y PROSPECTIVA.....	53
7.1. Limitaciones	53
7.2. Prospectiva	53
8. REFERENCIA	54
9. ANEXOS.....	61
ANEXO A: Ficha Inventario Conciencia Emocional BarOn I-CE:NA – Adaptada..	61
ANEXO B: Test sobre las emociones	62

INDICE DE TABLAS

Tabla 1. Variables de estudio	36
Tabla 2. Cronograma de trabajo	46
Tabla 3. Sesión 1	47
Tabla 4. Sesión 2	47
Tabla 5. Sesión 3	48
Tabla 6. Sesión 4	48
Tabla 7. Sesión 5	48
Tabla 8. Sesión 6	49
Tabla 9. Sesión 7	49
Tabla 10. Sesión 8	49
Tabla 11. Sesión 9	50
Tabla 12. Sesión 10	50
Tabla 13. Evaluación de las facetas de la inteligencia emocional.....	51

ÍNDICE DE FIGURAS

Gráfico 1. Escala Intrapersonal	39
Gráfico 2. Interpersonal	40
Gráfico 3. Escala Intrapersonal	40
Gráfico 4. Adaptabilidad	41
Gráfico 5. Impresión Positiva.....	41

1. INTRODUCCIÓN

El aprendizaje es esencial para el desarrollo de la persona, permitiendo la adquisición de conocimientos y habilidades. Es un proceso que sucede con el tiempo en interacción con el medio ambiente. Por otro lado, el aprendizaje tiene un carácter personal resultante de factores socioculturales, biológicos e innatos, así como de desarrollo. A través del aprendizaje, el niño se adapta a situaciones nuevas y sin precedentes impredecible (Dongo, 2009, p.236).

Los problemas de aprendizaje se presentan o se perciben cuando el niño ingresa formalmente a la escuela. Es un período de importancia crucial para el desarrollo en el que el individuo debe cumplir tareas de desarrollo, como adquirir habilidades interpersonales, tener un buen desempeño en la escuela, aprender a leer y escribir, mantener una conducta regida por reglas. Investigadores han resuelto determinar sus raíces para disminuir o eliminar sus efectos (Álvarez y Conde, 2009, p.4).

La psicología ha estado estudiando la inteligencia humana, habiéndose enfocado inicialmente en su atención a las habilidades cognitivas y sus usos y solo más tarde llegó a incluir la inteligencia emocional, en particular la capacidad de reconocer, expresar y manejar emociones (Chan, 2003, p.1). Esto se debe en gran parte a la neurobiología, que comenzaron a atribuir un papel importante para las emociones, especialmente en los procesos cognitivos. Desde entonces se busca determinar el papel de las emociones en el bienestar psicológico de los estudiantes.

Las emociones, son fundamentales para el ser humano, han despertado el interés científico por mucho tiempo. Siendo el centro fundamental de ellas es el cerebro, que explica su base fisiológica pero también se ve afectada y alterada en el transcurso de diferentes experiencias y eventos de la vida, así como desarrollo emocional del individuo (Alves, 2013, p.4).

1.1. Presentación del tema

El desarrollo integral del educando es necesario para poder optimizar su capacidad de comunicación, tomar decisiones, y aprender a resolver conflictos que no repercutan en comportamientos disruptivos dentro y fuera de la institución. Siendo de utilidad para elevar su autoestima, incrementar su capacidad de aprendizaje, y, sobre todo, desarrollar

una actitud positiva ante la vida. Para poder tener una educación apropiada y deje de ser un problema escolar y social dentro de la comunidad educativa.

A través de las emociones motivamos al estudiante para que demuestre interés por el tema, y asocie lo aprendido correctamente, proporcionando una mayor simplicidad y claridad con los procesos vigentes de la vida diaria repercutiendo en su conocimiento para que sea útil en su diario vivir y contribuya con sus compañeros dentro del salón de clases. Es necesario que el sistema educativo contemple las dimensiones personales de los alumnos y los contextos profesor- alumno y entorno familiar para tener un enfoque constructivista y real de la mejora de los centros educativos.

Junto con el interés por las emociones viene el interés por los niños con dificultades de aprendizaje. Estas son una preocupación para los padres, educadores y otros actores en la acción educativa. Las dificultades de aprendizaje a menudo han sido atribuidas a déficits cognitivos, sin embargo, ahora se acepta que se originan de problemas con la mala relación del niño consigo mismo o con otros, es decir, están relacionado con la inteligencia emocional (Moral, 2010, p.2).

Para ayudar en la observación e identificación del comportamiento adoptado por el niño en sus contextos de vida, algunas de las características principales de los niños con dificultades de aprendizaje emocional son las siguientes: inquietud constante, a menudo confundida con hiperactividad, impulsividad, tristeza, apatía, agresividad verbal y física, inmadurez y falta de atención (Jadue, 2002, p.198).

En las escuelas, los maestros se encuentran con muchos niños que, a lo largo de su proceso educativo presenta dificultades de aprendizaje, se siente desmotivado e incomodados con las tareas escolares. Los niños con dificultades de aprendizaje, a pesar de ser inteligentes, no alcanzan logros escolares significativos, y muchos de ellos desarrollan un sentimiento de incapacidad que conduce a la frustración. Las discapacidades de aprendizaje no son solo un problema escolar, sino también son un problema social (González, 2002, p.7).

El docente tiene como actividad fundamental el dirigir emociones durante el proceso docente educativo, para transferir impulsos emocionales a los niños dándole tranquilidad y ánimo necesario para enfrentar la incertidumbre y la amenaza, de allí la importancia de la inteligencia emocional de los estudiantes para un aprendizaje significativo de los mismos.

Por lo tanto, se vuelve pertinente estudiar el impacto de la inteligencia emocional en las dificultades de aprendizaje, así como estrategias de remediación para desarrollar herramientas que puedan traducir y evaluar factores de inteligencia emocional.

La presente investigación está orientada a diseñar una propuesta que permita el desarrollo emocional en niños de sexto y séptimo grado que presentan dificultades de aprendizaje en la Escuela Fiscal Filocles Muñoz del distrito Muisne – Atacames.

1.2. Justificación

Como centro educativo debemos buscar nuevos métodos y procedimientos que garanticen la educación como eje transformador de los educandos. Teniendo en cuenta el valor de las emociones entre factores sociales y reconociendo como institución lo necesario que es para el buen desempeño de interacción de los educandos dentro de clases. Por eso importante el desarrollo de las emociones sobre todo para alumnos que presentan dificultades de aprendizaje, como se manifiesta en este trabajo.

El proyecto tiene la finalidad de apoyar el desarrollo emocional de los estudiantes con dificultades de aprendizaje, para que desarrollen habilidades para enfrentar los retos y problemas que se presentan que permitan la estabilidad emocional e integral de los niños y niñas desempeñando un papel significativo, procurando tener un ambiente de aprendizaje positivo.

El tema de investigación se encuentra respaldado por la misión y visión de la institución al que se pretende potenciar el desarrollo de la inteligencia emocional, para constituirse en ser modelo de calidad y calidez, requisitos necesarios y lógicos para avanzar en la educación regular y especial con proyección al futuro.

El impacto de la investigación está en cómo las docentes de la institución manejan la parte emocional de los niños, ya que una de las principales problemáticas en educación es como los niños manejan sus emociones, en estas edades es complejo esperar que los pequeños cuenten espontáneamente sus sentimientos, aquí el maestro juega un papel importante ya que el niño debe ser desarrollado en un entorno de confianza, afecto y cariño.

Los beneficiarios inmediatos de este trabajo son los alumnos de sexto y séptimo grado que presentan dificultades de aprendizaje, enmarcando las problemáticas que se presentan a esta edad, como manejar adecuadamente la inteligencia emocional de la mano con un

personal docente preparado, competente y calificado para enfrentar y colaborar en la mejora de estos problemas.

1.3. Planteamiento del problema

La inteligencia emocional es un factor trascendental para tener en consideración en muchos de los aspectos del diario vivir del ser humano (Di Maio y Marcela, 2018, p.3). Este conocimiento es de suma importancia, porque propone bajo los lineamientos curriculares de Educación Inicial emitidos por el Ministerio de Educación, acciones que el docente con una formación sustentada, fundamentada, permita que el niño, explore, juegue, cree, debiendo asumir un rol de mediador para el desarrollo del aprendizaje que permita potenciar su inteligencia emocional.

En los últimos años el número de niños con las dificultades de aprendizaje han crecido considerablemente a nivel mundial. Desde el continente europeo como España hasta varios países de Sud América tales como Chile, Uruguay, Colombia y Perú (Jiménez, et al., 2009, p.2) presentan dicha situación lo que hace que la preocupación sobre el problema este aumentando entre los padres y maestros involucrados con la educación (Bravo, et al., 2009, p.1).

La inteligencia emocional es de vital importancia en el proceso de educación de los niños, pues repercute de manera directa en el desenvolvimiento de su entorno, el cual permite que el individuo se sienta respaldado. Y durante mucho tiempo, este factor se ha considerado como una deficiencia en ciertas habilidades educativas de aprendizaje. Necesariamente los niños deben experimentar las emociones sociales y entrelazarlas con el aprendizaje, para que en el futuro sean autónomos y personas adultas con un buen desarrollo emocional (Mulsow, 2008, p.3).

Actualmente, en Ecuador, hay muchos problemas en la educación del sistema escolar público rural y urbano como es el bajo aprendizaje escolar (Pazmiño, 2016, p.19). Los niños que pasan por la escuela sin poder leer, las quejas de los maestros sobre la falta de concentración de los estudiantes, el desinterés, la violencia y la indisciplina que corroboran la cronicidad de los problemas de aprendizaje (Salas, 2013, p.11).

Los estudiantes de edades entre 9 y 12 años, comienzan a comprender y diferenciar muchas situaciones en su entorno, así como a sentir la presión de esa nueva etapa de su

vida donde hay mayores exigencias en los diferentes ámbitos de su vida, entre ellos el educativo. Es así que, algunos tienen cierta dificultad para lograr el rendimiento mínimo esperado en clases, pues se muestran retraídos, avergonzados, desmotivados, con temor y dificultad para expresarse, incluso un pequeño grupo presenta conductas disruptivas hacia sus compañeros ante la mínima provocación. Además, poseen problemas en el aprendizaje, a pesar de que se han tomado medidas para mejorar el punto de vista educativo, motivándoles y recomendando ciertas acciones a los padres, orientadas a dinamizar y dirigir la conducta y el accionar del estudiante.

Es por ello que, en este trabajo, éste es el tema que se aborda de manera urgente en la institución, buscando la intervención de todos los actores involucrados con la finalidad de mejorar las condiciones escolares de los estudiantes de estos grados. Esta investigación permite conocer cómo es el desarrollo emocional de los estudiantes con dificultades de aprendizaje en el sexto y séptimo grado de la Escuela Fiscal Filocles Muñoz jurisdicción del Distrito de Educación 08D03 Muisne – Atacames. De allí se plantean las siguientes interrogantes:

¿Cómo expresan los estudiantes del sexto y séptimo grado el desarrollo emocional?

¿Qué dificultades de aprendizaje presentan los estudiantes?

¿Cómo se puede apoyar el desarrollo emocional de los estudiantes?

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo General

Analizar el desarrollo emocional de los niños y niñas que presentan dificultades de aprendizaje en sexto y séptimo grado de la Escuela Fiscal Mixta Filocles Muñoz.

1.4.2. Objetivos Específicos

- Diagnosticar el desarrollo emocional en los niños que presentan dificultades de aprendizaje de sexto y séptimo grado de Escuela Fiscal Mixta Filocles Muñoz.
- Determinar las dificultades de desarrollo emocional que presentan los niños de sexto y séptimo grado de escuela Fiscal Mixta Filocles Muñoz.

- Diseñar una propuesta para enseñar a regular las emociones en alumnos que tengan problemas emocionales identificados.

2. MARCO TEÓRICO

2.1. Bases teórico-científicas

En el presente apartado se recopila información sobre los autores que han investigado esta temática y en el cual se cita diferentes referentes para fundamentar la investigación.

2.1.1. Las emociones

Galland y Cerda (2001, p.1) afirman que una emoción es un sentimiento (estado afectivo de la persona) que empieza desde la creación de nuestros impactos, opiniones o pensamientos guardados, donde manifiesta una variación biológica notoria. Y recalca la importancia del correcto desenvolvimiento del desarrollo emocional en las personas. Pues atribuye, que es la base para guiar sus acciones en etapas posteriores de vida. Por otro lado, Mora (2000, p.65) considera que la emoción es la chispa que todos tenemos en nuestro interior, enfocada en sectores de nuestro cerebro que nos mantiene activos. Es un motor interno, el inconveniente es cuando dicho motor se apaga en la niñez, pues enfatiza que se presentan dificultades de aprendizaje y problemas en su diario vivir. Si se perdiera esa chispa (emoción propia), por situaciones diversas, el educando tiene inconvenientes para su aprendizaje de forma negativa en el futuro.

Para Ocaña (2009, p.7) las emociones pueden aparecer a raíz de sucesos y estos pueden organizar o desorganizar el actuar del niño llevándolo a impulsarlo o estancarlo momentáneamente o a largo plazo. Pues las emociones son el reflejo de las situaciones buenas o malas que pueden activar o bloquear a una persona en cualquier momento de la vida. Mientras Fernández-Abascal y Palmero (1999, p.7) aseguran que la emoción se activa cuando el organismo detecta algún peligro, amenaza o desequilibrio, es decir son un mecanismo de respuesta rápida ante acontecimientos inesperados, son impulsos para actuar.

Es así que Bericat (2012, p.2) recopilando definiciones concluye en que las emociones constituyen la manifestación corporal de algún hecho importante o relevante en la vida de una persona, es la conciencia corporal que marca relevancia y regula relaciones que un individuo mantiene con el mundo.

Las emociones son procesos psicológicos complejos y difíciles de explicar, prestan servicio de alarma, que señalan las cosas que son peligrosas o aversivas, y que se deben

evitar, y las cosas que son agradables o apetitivas, por lo tanto, se deben aceptar (Fernández-Abascal, et al., 2013, p.18).

2.1.1.1. Funciones de las emociones

Cada emoción tiene una función lo que permite que la persona reaccione eficazmente y con conductas apropiadas, pues incluso las emociones más desagradables tienen una función muy importante en lo que se refiere a la adaptación social y personal (Chóliz, 2005, p.4). Para Reeve (1994), citado por Chóliz (2005), las tres principales funciones de las emociones son las adaptativas, sociales y motivacionales.

- **Funciones adaptativas:** es de las funciones más importantes, pues prepara al organismo para que ejecute con eficacia la conducta exigida por las condiciones ambientales, además de que debe movilizar la energía para que el sujeto pueda responder acercando o alejando el objetivo. Las emociones se expresan de una forma para cumplir otra función, por ejemplo: el miedo tiene como función protección, la ira es destrucción, la alegría es reproducción, la tristeza es reintegración, la confianza es afiliación, el asco es rechazo, la sorpresa es exploración (Chóliz, 2005, p.4).

- **Funciones sociales:** las emociones facilitan la aparición y expresión de las conductas apropiadas lo que es de gran valor en los procesos de relación interpersonal, porque facilita la interacción social, controla la conducta de las personas en el entorno, comunica los estados afectivos y promueve la conducta prosocial. Emociones como la felicidad benefician los vínculos sociales y las relaciones interpersonales, por otro lado, la ira produce evitar o confrontar (Chóliz, 2005, p.5).

- **Funciones motivacionales:** la relación entre la motivación y la emoción es muy íntima, ya que cualquier actividad de una conducta motivada posee dirección e intensidad, entonces la emoción energiza la conducta motivada y una conducta cargada de emocionalmente se realiza con más vigor. Toda conducta motivada produce una reacción emocional, así mismo la emoción facilita la aparición de unas conductas motivadas. Es por ello que la alegría facilita la atracción personal y la sorpresa la atención de estímulos novedosos (Chóliz, 2005, p.5).

2.1.2. Inteligencia Emocional

La inteligencia emocional no es una teoría sobre cómo funcionan las emociones, sino que es una forma de cómo utilizar óptima y adaptativamente las emociones. Es la capacidad de discernir y demostrar emociones, de entenderlas y manejarlas para el uso del crecimiento íntegro de cada persona según al entorno en que se desenvuelva (Bisquerra, 2003, p.18; Fernández-Abascal, et al., 2013, p.72).

Según una recopilación de Fernández-Abascal, et al. (2013, p.72) citando varios autores (Mayer y Salovey, 1997 y Mayer, et al., 2000), la inteligencia emocional como la habilidad para percibir, valorar y expresar las emociones adecuadamente y adaptativamente, para comprender las emociones, el uso de los recursos emocionales y para regular las emociones en uno mismo y en los demás.

De acuerdo con Bisquerra (2003, p.18) las aportaciones de Mayer, et al. (2000) en la Revista de Investigación Educativa conciben que para evaluar la inteligencia emocional es necesario hacerlo mediante un modelo integrado por cuatro aspectos relacionados entre sí: percepción de la emoción, uso de la emoción, comprensión de la emoción, manejo de la emoción.

Mientras Goleman define la inteligencia emocional como “habilidades tales como ser capaz de motivarse y persistir frente a las decepciones; controlar el impulso y demorar la gratificación; regular el humor y evitar que los trastornos disminuyan la capacidad de pensar; mostrar empatía y abrigar esperanzas” (2000, p. 54).

Los factores básicos para el desarrollo de la inteligencia emocional se refieren a la capacidad de manejar los sentimientos y emociones, diferenciar entre ellos y utilizar estas comprensiones para dirigir los propios pensamientos y acciones. Este concepto ha ido evolucionando a la habilidad que desarrolla el individuo para regular las emociones y promover crecimiento emocional e intelectual (Bisquerra, 2003, p.11).

Cabe mencionar que la inteligencia emocional se popularizó gracias a algunos autores que generaron gran dominio en cuanto al tema, a pesar de ser un término trascendental dentro de la educación, no se le está dando el alcance correspondiente. Es necesario que las autoridades de cada institución y docentes en general, pongan en consenso la importancia de la inteligencia emocional y social para el desarrollo del educando (Jiménez, 2018, p.3).

Un buen manejo de la inteligencia emocional mejora el desempeño y la relaciones entre los seres humanos, llevando a una productividad social y generando ambientes saludables. Una persona que posee una alta inteligencia emocional tiene una estructura de pensamiento flexible, adaptan sus modos de pensar a las diferentes situaciones, se aceptan a sí mismas y a los demás, suelen establecer relaciones gratificantes y generalmente tienden a conceder a los otros el beneficio de la duda (Fernández-Abascal, et al., 2013, p.72).

2.1.2.1. Componentes de la inteligencia emocional

Los componentes de la inteligencia emocional son elementos que el sujeto utiliza para actuar frente a diversas acciones, bajo este antecedente, la inteligencia emocional se apoya en cinco componentes básicos que se debe considerar para un buen desarrollo del altruismo (Martínez, 2013, p.153).

- **Autoconocimiento**, es el conocimiento de las emociones propias; es ser consciente de uno mismo, conocerse y conocer la propia existencia, reconocer, entender y comprender las propias emociones, fortalezas, debilidades e impulsos, y usarlos para tomar decisiones. Es la capacidad de ser honesto consigo mismo y los demás, reconocer como afectan sus sentimientos a si mismo y a los demás.

- **Autocontrol**, es la capacidad para controlar y canalizar las emociones y sentimientos positivos o negativos para mantener un comportamiento adecuado, por lo tanto, enfrenta las dificultades sin rendirse; es la capacidad de tranquilizarse y mantener el equilibrio, de confiar en las decisiones tomadas, liberarse de la ansiedad, respirando.

- **Automotivación**, es la capacidad de canalizar motivación y conducir al logro, desarrollar sentimientos positivos como entusiasmo, celo y persistencia; ser aplicado y juicioso permaneciendo en la tarea, sin desalentarse. Permitted que cuando fallamos, lo intentamos nuevamente y podemos aprender de sus errores.

- **Empatía**, es la capacidad de considerar los sentimientos, necesidades y problemas de las demás personas, poniéndose en su lugar y poder responder correctamente a sus reacciones emocionales. Esto es posible si se escucha a los demás viendo las necesidades del otro y poniéndose en sus zapatos.

- **Habilidades interpersonales**, es la capacidad de reconocer y comprender las emociones de los demás en situaciones sociales y actuar de una manera que pueda dar nueva forma a los sentimientos manejando las emociones del otro y manteniendo las relaciones. Esta se logra teniendo en cuenta las normas de las buenas costumbres y conductas, siendo amables.

2.1.2.2. Educación Emocional

Para Bisquerra (2012, p.3) la educación emocional es una contestación a las carencias del entorno social que no están totalmente asistidas dentro del plan de diseño educativo. Entre estas carencias tenemos los comportamientos disruptivos, y como resultado el “analfabetismo emocional”.

La educación de las emociones sirve de puente para que la persona sea lo que es y llegue a donde quiere llegar. El punto de partida son las actitudes afectivas que pretenden fomentar en el niño o niña una asociación entre el pensamiento, la emoción y la acción, para afrontar problemas sin afectar a la autoestima (López, 2005, p.155).

La educación emocional tiene como objetivo el desarrollar las competencias emocionales y el bienestar del individuo, a su vez, el bienestar es uno de los objetivos de la vida personal y social. Por ello, desarrollar la educación emocional es de suma importancia y esto se da desde los primeros momentos de la vida humana y está presente por el resto de la vida del individuo, es decir desde la educación infantil, primaria, secundaria, formación de adultos, medios sociocomunitarios, organizaciones, personas mayores, etc. Todo esto se da de forma práctica, pues se da en medio de las dinámicas de grupos, autoreflexión, juegos, respiración, relajación, etc. todo esto con la finalidad de desarrollar las competencias emocionales (Bisquerra, 2011, p.18).

Es por ello que la comunidad educativa debe organizarse con metodologías, estrategias y técnicas de innovación para brindar apoyo a los estudiantes y responder a las necesidades sociales no atendidas de manera correcta y oportuna dentro de las asignaturas académicas singulares. Solo así se evitará mayores daños en el futuro y serán personas competentes con un desarrollo emocional aceptable.

La naturaleza de la inteligencia emocional posee múltiples formas de ser aplicada de forma práctica, además de que es metodológicamente eminentemente práctica (dinámica

de grupos, autorreflexión, razón dialógica, juegos, etc.) busca siempre favorecer el desarrollo de ciertas competencias emocionales como la regulación emocional, habilidades socioemocionales, conciencia emocional, entre otras.

2.1.2.2.1. Regulación Emocional

Según Silva (2005, p.202) la regulación emocional se define como una estrategia dirigida a mantener, aumentar, o suprimir un estado afectivo que está en proceso. Para Fernández y Extremera (2005, p.71) es la capacidad de estar abierto a los sentimientos positivos o negativos y reflexionar sobre ellos, además de regular las emociones propias y de los demás, para estar abierto a los sentimientos tanto positivos como negativos y así intensificar las positivas y moderar las negativas. También comprende el manejo de la relación interpersonal e intrapersonal, habilidad necesaria y compleja para regular las emociones y tener un crecimiento intelectual y emocional para el adecuado desarrollo del individuo como tal.

Para Bisquerra (2005, p.98) es el elemento más importante de la educación emocional, porque maneja todas las emociones de forma apropiada. Presume tomar conciencia entre la emoción, el comportamiento y la cognición, factores necesarios para la regulación emocional. Vital para el desarrollo emocional continuo del niño, no se trata de que el niño rehuya a lo que siente, tampoco que disminuya o exagere dicha emoción; sino que viva la realidad con tolerancia.

El manejo de las emociones facilita las relaciones interpersonales y permite que las personas crezcan tanto emocional como intelectualmente, pues al regular las emociones permite controlarlas y no huir ni exagerarlas, sino vivirlas sin ningún inconveniente y así desarrollarse con plenitud.

2.1.2.2.2. Habilidades socioemocionales

Bisquerra (2005, p.99) menciona que el entorno social está estrechamente ligado a las emociones, facilitando así la empatía entre ellos; es la capacidad de escuchar, tener asertividad, expresar los sentimientos propios, trabajo en grupo, negociar, resolver conflictos y más. Adoptando una actitud favorable al bienestar de los pares y de toda la comunidad educativa.

García (2010, p.227) cita varios autores para definir las habilidades socioemocionales, como Rich y Schroeder (1976) que afirman que es la habilidad de buscar, mantener o mejorar una situación interpersonal a través de la expresión de sentimientos o deseos cuando esa expresión se arriesga a la pérdida de reforzamiento o incluso el castigo. En otra cita se encuentra Klaus, et al. (1977) quienes afirman que es la capacidad de expresar interpersonalmente sentimientos positivos y negativos sin que dé como resultado una pérdida de reforzamiento social.

Al hacer uso pleno de todas las habilidades socioemocionales, el individuo es capaz de relacionarse y no perder el control en situaciones sociales, y así permite que la comunidad se desarrolle con tranquilidad y que exista un bienestar completo para todos.

2.1.2.2.3. Conciencia Emocional

Para Bisquerra (2005, p.106) es una etapa en la cual el individuo es consciente de sus propias emociones y las emociones de los demás, lo cual se alcanza a través del autoconocimiento, es decir tener la habilidad de reconocer el clima emocional de su entorno y el nombre de estas. Afirma que es conocer las propias emociones y las emociones de los demás, todo a través de la autoobservación y la observación del comportamiento de quien se encuentra en el entorno. Es comprender la diferencia entre pensamientos, acciones y emociones; comprender las causas y consecuencias de las emociones, evaluar su intensidad, reconocer y utilizar el lenguaje de las emociones, tanto en comunicación verbal como no verbal (p.98).

Además, es la habilidad para captar el clima emocional de un contexto determinado, la capacidad de percibir y etiquetar los propios sentimientos y emociones, contemplando la posibilidad de experimentar emociones múltiples, así como comprender de las emociones de los demás, las emociones y perspectivas y de implicarse empáticamente en sus vivencias emocionales (Bizquerra y Pérez, 2007, p.70).

2.1.2.2.4. La motivación en la educación emocional.

La motivación son los impulsos que mueven al ser humano a direccionar ciertas acciones y persistir en ellas; es un constructo teórico-hipotético un proceso complejo que causa la conducta. En donde intervienen múltiples variables (biológicas y adquiridas) que influyen

en la activación, direccionalidad, intensidad y coordinación del comportamiento encaminado a lograr metas (Bisquerra, 2000, p. 165).

Herrera, et al. (2004, p. 5), definen que es un proceso que explica el inicio, la dirección, la intensidad y perseverancia de la conducta encaminada hacia el logro de una meta; la intensidad que es el esfuerzo que invierte para lograr la meta y la persistencia de la conducta, refiriéndose al tiempo que continúa persiguiendo la meta, modulado por las percepciones que los sujetos tienen de sí mismos y por las tareas a las que se tienen que enfrentar.

La motivación y las emociones están ligadas desde la raíz como menciona Bisquerra (2005, p.98). Como docentes es necesario buscar y utilizar las emociones correctas para la motivación de los estudiantes y que esta genere la automotivación para el rendimiento académico. Pues un alumno motivado es un alumno que captara con agrado el proceso de enseñanza- aprendizaje. Al ser el pedal que impulsa toda conducta, lo que permite lograr cambios en el desarrollo emocional del estudiante, a todo nivel, como escolar, autonomía, bienestar personal y con su entorno.

2.1.2.3. Tolerancia y empatía en la educación emocional

La tolerancia se debe abordar de manera explícita, con el objetivo claro de establecer estos valores de forma integradora, a través de las prácticas educativas institucionales. Utilizar las emociones como generador de empatía hacia otras personas y superar dificultades suscitadas en el transcurso de la vida.

2.1.2.4. La educación emocional en el aprendizaje

El modelo educativo siempre ha ignorado y minimizado las emociones dentro del proceso de aprendizaje. Sin darse cuenta de que es una de las maneras más seguras de fortalecer el aprendizaje en los alumnos. En la actualidad la nueva modalidad de educación ha reconocido la importancia de incluir las emociones en los aspectos educativos como parte integral del educando. García (2012, p.2) manifiesta que la instrucción educativa de la era pasada era imperante con los estudiantes y no relacionaba las emociones con su aprendizaje, aunque reconoce que en esta era actual las inteligencias múltiples y el constructivismo se están imponiendo en la nueva metodología de estudio.

Los maestros experimentan diariamente que sus alumnos no solo se diferencian por el nivel académico, sino que también sus habilidades emocionales son diferentes, desde el punto de vista familiar, también los padres perciben estas diferencias con sus hijos; este es un tema que se ha investigado ampliamente en los últimos años, hallando que este cúmulo de habilidades personales influyen de manera decisiva en la adaptación psicológica del estudiante en el aula escolar, en su bienestar emocional, en sus logros académicos y en su futuro laboral (Fernández y Extremera, 2005, p.68)

2.1.3. Evaluación de la inteligencia emocional

En los últimos años la evaluación de la inteligencia emocional IE, se ha convertido en un centro de interés tanto para los investigadores como para profesionales en diferentes áreas (salud, educación e inclusive para el campo de la neurociencia). Ante lo cual han surgido diversas teorías las cuales resaltan la importancia de las emociones en el proceso de construcción del conocimiento y de la formación integral de cada persona, (Enríquez, 2011).

Inventario de inteligencia es una ficha técnica EQi – YB BARON Emocional Quiten Inventory, tiene procedencia de Toronto Canadá y fue diseñada por Reuven Barón. Dicho instrumento tiene una adaptación peruana realizada por Nelly Ugarriza y Liz Pajares de Águila, se lo puede usar de manera individual o colectiva. Este inventario presenta dos versiones, la completa para la cual se requiere aproximadamente de 20 a 25 minutos para su aplicación; y la forma abreviada con un tiempo de entre 10 a 15 minutos, este instrumento puede ser aplicado a personas desde los 7 hasta los 18 años de edad (Ugarriza, 2001, p.129-160).

Fue diseñado exclusivamente para la evaluación de las habilidades emocionales y puede ser usado en diferentes áreas (medicina, educación, empresarial...).

Según BarOn (1997). La evaluación de la inteligencia emocional en niños y adolescentes comprende cinco escalas las cuales se detallan a continuación:

- Escala intrapersonal, incluye la medición de la autocomprensión de sí mismo, la habilidad para ser asertivo y para visualizarse en sí mismo de manera positiva

- Escala interpersonal, incluye destrezas como la empatía y la responsabilidad social, el mantenimiento de relaciones interpersonales satisfactorias, el saber escuchar y ser capaces de comprender y apreciar los sentimientos de los demás.
- Escala de adaptabilidad, incluye la habilidad para resolver los problemas y la prueba de la realidad, ser flexibles, realistas y efectivos en el manejo de los cambios y ser eficaces para enfrentar los problemas cotidianos.
- Escala de manejo del estrés, incluye la tolerancia al estrés y el control de los impulsos, ser por lo general calmado y trabajar bien bajo presión, ser rara vez impulsivo y responder a eventos estresantes sin desmoronarse emocionalmente.
- Escala de ánimo general, incluye la felicidad y el optimismo, tienen una apreciación positiva sobre las cosas o eventos y es particularmente placentero estar con ellos. Una visión más actualizada del inventario indica que el estado de ánimo general opera como un facilitador de la inteligencia emocional antes de formar una parte de él; además, el inventario proporciona un cociente emocional total que expresa como se afrontan en general las demandas diarias, así como una escala de impresión positiva que evalúa la percepción excesivamente favorable de sí mismo y un índice de inconsistencia que expresa la discrepancia de las respuestas similares.

2.1.4. Dificultades de Aprendizaje

Según Rebollo y Rodríguez (2006, p.139) manifiestan que el aprendizaje proviene de la adquisición de la práctica originado de la vivencia. Y esta práctica debe ser constante; si no hay constancia, no hay aprendizaje y la constancia conlleva retentiva. Es así como los autores reconocen dos fases en el proceso de aprendizaje: la fase de adquisición y la fase de consolidación.

La dificultad de aprendizaje se debe al sistema nervioso o una variación neurológica, donde la incitación adecuada no causa cambios descritos y característicos en el plano estructural y funcional. El mismo autor manifiesta que en ocasiones no se trata de problemas que dependen directamente del niño, sino de su ambiente, este puede ser: familia, escuela, sociedad (Rebollo y Rodríguez, 2006, p.140)

Muchos niños tienen dificultades en el aprendizaje y consecuentemente fracaso escolar (Bellefeuille, 2006, p.203). Las dificultades de aprendizaje, a pesar de las varias investigaciones ya realizadas, aún parecen ser ininteligibles para la mayoría de las personas. En general, estos estudiantes se clasifican como no inteligentes y gente perezosa en lugar de buscar formas de ayudarlos a superar sus dificultades (Smith y Strick, 2001, p.16). Un estudiante con problemas de aprendizaje no tiene necesariamente un coeficiente intelectual bajo o alto, pero solo tiene una dificultad específica en un área determinada y puede tener éxito en la escuela si recibe el apoyo adecuado.

Para poder apoyar a los niños con dificultades de aprendizaje es esencial comprender su significado y su origen. Estos abarcan cualquier dificultad que un estudiante tenga para rastrear el ritmo de aprendizaje de los compañeros del mismo grupo de edad. Estas dificultades ponen de manifiesto en la adquisición y uso de la escritura, el habla, la lectura, el razonamiento o las habilidades matemáticas.

2.1.4.1. Tipos de Dificultades de Aprendizaje

Los tipos de dificultades solo se los pueden detectar con la observación desde los primeros años de vida y en la inserción al ámbito escolar. Puede afectar desde su conducta, coordinación motriz y trastornos en el proceso sensorial y es por ello que es importante la detección precoz de este tipo de dificultades (Bellefeuille, 2006, p.202).

2.1.4.1.1. Dislexia

Para Málaga y Arias (2010, p.44) la dislexia es un trastorno del neurodesarrollo que genera problemas en el aprendizaje, lo que implica dificultad para leer debido a problemas para identificar los sonidos del habla y aprender cómo se relacionan con las letras y las palabras (decodificación) (Málaga y Arias, 2010, p.44).

Según Jackson y Dollinger (2002) citados por Tamayo (2017, p.428) las personas con dislexia tienen inteligencia normal y generalmente tienen visión normal. La mayoría de los niños con dislexia pueden tener éxito en la escuela con tutoría o un programa educativo especializado, incluso el apoyo emocional también juega un papel importante. Aunque no hay cura para la dislexia, la evaluación temprana y la intervención dan como resultado una mejora en el individuo.

A veces, la dislexia no se diagnostica durante años porque los signos de dislexia pueden ser difíciles de reconocer antes de que el niño o niña ingrese a la escuela, pero algunas pistas tempranas pueden indicar un problema; pero una vez que se inicia la edad escolar, el maestro puede ser el primero en notar un problema y aunque los niveles de gravedad pueden variar, la condición a menudo se hace evidente cuando un niño comienza a aprender a leer (Calavia, 2011, p.531).

2.1.4.1.2. Disgrafía

Alcántara (2011, p.3) lo define como un retraso en el desarrollo y aprendizaje de la escritura, específicamente en la forma de las letras y las palabras y se manifiesta, en la escritura libre, el dictado y la copia. Mientras Ajuriaguerra (2004), citado por López (2016, p.9) se refiere a un trastorno funcional, pues no es causado por una lesión cerebral o una deficiencia intelectual; es disgráfico todo niño o niña cuya escritura sea defectuosa, que no tenga algún déficit neurológico o intelectual importante que lo justifique, ya que son niños intelectualmente normales que escriben muy despacio y de forma ilegible.

Para Pearson (2008) citada por Cerón (2010, p.25) la disgrafía es una dificultad para coordinar los músculos de las manos y los brazos que ocurre en niños considerados intelectualmente normales y que no sufren discapacidades neurológicas graves. Esta dificultad le impide controlar y dirigir el lápiz o bolígrafo para escribir de manera legible y ordenada.

Todo niño o niña que tenga escritura deficiente posiblemente presenta otros problemas con la vida personal como: frustración, inhibición y por ende rechazo a actividades relacionadas con la caligrafía, por lo que es conveniente que la reeducación de la disgrafía (Crespo y Morocho, 2010, p.19).

2.1.4.1.3. Discalculia

Málaga y Arias (2010, p.45) definen la discalculia es un trastorno del aprendizaje que provoca en los niños y niñas dificultad para la adquisición de las habilidades matemáticas con una inteligencia normal, estabilidad emocional y con una formación académica adecuada o estándar; afecta a muchas de las actividades cotidianas, ya que las matemáticas son necesarias para la correcta interpretación de las escalas de tiempo (calendarios, horarios, partituras), direcciones (números de calles, latitud, longitud) el

manejo de recursos monetarios y hasta para cocinar (seguir una receta, tiempos de cocción, etc.).

La discalculia es un tipo de trastorno del aprendizaje caracterizado por una incapacidad o incapacidad para pensar, reflexionar, evaluar o razonar procesos o tareas que involucran números o conceptos matemáticos. Es notable desde una edad temprana, pero es en la escuela donde todos los signos y dificultades se expresan de manera clara y explícita, ya que las demandas son mayores y la secuencia de tareas que involucran aritmética y proporciones se convierte en rutina (da Silva y dos Santos, 2011, p. 170).

2.2. Antecedentes

Desde que los psicólogos Peter Salovey y John Mayer describieron la inteligencia emocional en 1990, el tema ha venido siendo muy utilizado para describir los cambiantes estados emocionales de los niños en las diferentes etapas de su vida por diferentes instituciones, principalmente educativas (Domínguez, 2004, p.49); es así que se han realizado diferentes investigaciones en este tema tanto a nivel nacional como internacional. A continuación, puntualizaremos algunos trabajos realizados:

En el año 2003 la Universidad de Barcelona en España, Abarca desarrolló una tesis doctoral en la que se analizó la educación emocional en la escuela, la misma que entre varias otras cosas concluye que los maestros de las instituciones educativas están conscientes que se debe trabajar la educación emocional con los estudiantes, sin embargo, carecen de la información y los recursos para hacerlo, razón por la cual su trabajo se basa en la observación directa al alumno el cual se torna pasivo.

Con la Universidad de Granada-España, Buitrago realizó en el año 2012 una tesis doctoral en Boyacá-Colombia donde se analiza el contexto escolar y la inteligencia emocional en instituciones educativas públicas rurales y urbanas, la investigación concluye que las características físicas y la dotación de materiales para trabajar con los alumnos suele ser diferente para los dos ámbitos, sin embargo, las instituciones educativas rurales suelen las más desatendidas, por lo tanto son muchas las necesidades que los maestros enumeran para mantener el sistema, la infraestructura y por ende la calidad educativa.

Por otro lado, la Universidad San Buenaventura de Colombia en el año 2007, Ardila realizó un estudio doctoral que analiza el desarrollo emocional en niños de 5 y 6 años

tendiente a favorecer su desempeño académico y la convivencia con el entorno, en ella se concluye que estos presentan dificultad para aceptar el fracaso lo cual les trae diversas emociones que los perturban y les impide alcanzar el éxito; los maestros participantes manifestaron que los niños presentan dificultades académicas porque se desenvuelven en un ambiente familiar poco adecuado para favorecer su desarrollo; la encuesta aplicada a los padres arrojó que efectivamente ese entorno familiar se ve afectado por carencias en el nivel afectivo con sus hijos.

A nivel nacional:

Flor (2017) en la Universidad de Técnica de Ambato también ha estudiado la inteligencia emocional, analizando la incidencia de la inteligencia emocional en el aprendizaje significativo de los estudiantes de sexto grado en una institución educativa de la ciudad de Ambato, en la que concluye que hay estudiantes tienen baja comprensión emocional o inteligencia emocional, lo que afecta a las relaciones interpersonales, la habilidad para percibir, comprender y regular las emociones propias y la de los demás, dejando como consecuencias problemas conductuales en el aula y bajo rendimiento.

En la misma Universidad Técnica de Ambato, realizó, León (2013) la investigación acerca del afecto dentro de la familia y su influencia en la autoestima de estudiantes del sexto año de Educación General Básica, en la que se determinó que la comunicación al interior de la familia no es adecuada, padres e hijos se sienten abandonados, aumentando las deficiencias de comunicación y convivencia.

En el año 2013, Rivadeneira y Trelles, en la Universidad Politécnica Salesiana realizó en la ciudad de Morona Santiago un estudio relacionado con la incidencia de familias disfuncionales en el proceso de formación integral en niños de sexto año de educación general básica, donde se encontró que, este tipo de familia genera en el niño una situación caótica que perjudica el vínculo familiar y produce perturbaciones en el desarrollo emocional y pedagógico de los niños.

La Pontificia Universidad Católica Sede Esmeraldas a través de la Dirección de Investigación y Postgrados, ha realizado varios estudios relacionados con el desarrollo emocional y su relación con la dificultad de aprendizaje en estudiantes de diversos establecimientos educativos, entre ellos se encuentra por ejemplo, la tesis Caicedo (2017) donde se analizó la influencia que tiene la motivación en el rendimiento académico de los

estudiantes en Limones cabecera cantonal de Eloy Alfaro, en la que se determinó que: la falta de motivación, la ausencia de los padres en el proceso educativo, el no empoderamiento de los maestros y la carencia de especialistas, generan en los niños consecuencias perjudiciales para su desarrollo emocional. Otro estudio fue el de Tandazo (2017) donde se analizó la influencia de la familia en el rendimiento escolar de estudiantes, el cual evidencia que el entorno familiar es determinante en el rendimiento y aprovechamiento de los alumnos convirtiéndose un aspecto clave en su óptimo desarrollo. Un tercer estudio, fue el de Posligua (2016) se basó en determinar la conexión entre los niveles de agresión y la convivencia escolar de estudiantes de cuarto año de Educación General Básica en un establecimiento de la ciudad de Esmeraldas, donde se determinó que cuando los alumnos se encuentran en actividades sean grupales o individuales muestran este tipo de conductas desafiantes que hacen que la convivencia escolar pueda llegar a ser desagradable.

En la Escuela Fiscal Mixta Filocles Muñoz, hasta la actualidad no se ha realizado un estudio sobre el desarrollo emocional y su relación con las necesidades de aprendizaje en los estudiantes, sin embargo, a través del trato diario entre maestros y estudiantes se ha podido observar que existe una diversidad de comportamientos, en los que cada alumno expresa su sentir de manera diferentes, considerándose que algunos estarían enmarcados en el comportamiento “normal” de un niño o niña en el rango de su edad, mientras que otros podrían estar teniendo un comportamiento no habitual que es importante conocer de dónde se deriva y cuál es la afectación que causa en el desarrollo emocional del estudiante.

3. MARCO METODOLÓGICO

3.1. Contexto de la investigación

La Escuela Fiscal Mixta Miraflores, se encuentra ubicada en el recinto Balsalito, perteneciente a la parroquia San Gregorio, cantón Muisne, provincia de Esmeraldas; ofrece una Educación Regular, un nivel educativo que va desde el Inicial hasta la Educación General Básica (EGB), en jornada matutina, modalidad presencial. La escuela cuenta con 10 docentes y un total de 231 alumnos hasta el año lectivo 2018-2019.

Según el Plan de Ordenamiento Territorial publicado por el GAD Parroquial Rural de San Gregorio (2014), la población de este recinto al igual que la mayor parte de los habitantes del cantón Muisne, está conformada por tres principales grupos étnicos como son: Los Chachis, Afro-Ecuatorianos y Mestizos, los mismos que definen las características culturales y sociales del sector; así mismo establece las actividades económicas y productivas que de permiten el desarrollo de la economía local se basa en la agricultura, ganadería y silvicultura, luego están las actividades basadas en la enseñanza y en tercer lugar el comercio. Además, cuentan con un centro de salud que brinda atención primaria a los habitantes.

3.2. Diseño Metodológico

Hamodi, et al. (2015) confirma que es necesario recoger una información de manera precisa y sistemática con técnicas e instrumentos adecuados para evaluar a los alumnos.

El inventario del cociente emocional de BarOn I-CE:NA- adaptada que se va a utilizar en la presente investigación fue elaborado por BarOn (1997) diseñado para niños y adolescentes en edad promedio de 7 y 18 años.

BarOn forma completa fue creada en Estados Unidos, pero fue en la ciudad de Lima-Perú en el año 2002 donde (Ugarriza y Pajares, 2005). Realizan la adaptación, haciendo primeramente la traducción de inglés a español, luego se certificó con una reconocida traductora norteamericana para la validez de este. (Ugarriza, N., 2001).

3.3. Población y Muestra

Los casos de interés para el presente trabajo investigativo comprenden a los estudiantes del sexto y séptimo grados de la básica media de la Escuela Fiscal Mixta “Filocles Muñoz”, durante el año lectivo 2019-2020 constituido por 10 estudiantes entre niños y niñas.

Los criterios bajo los cuales se seleccionó la muestra fueron los siguientes:

- Estudiantes de la escuela Fiscal Mixta “Filocles Muñoz”
- Que se encuentren cursando el sexto y séptimo grados.
- Niños y niñas con edades comprendidas entre los nueve a once años.

Cabe señalar que, en el caso específico del presente estudio, no se tomó muestra pues es un número bajo de estudiantes y se requiere obtener información de cada uno.

3.4. Hipótesis

Si se implementa un plan de acción para los casos de problemas emocionales identificados permite superar la dificultad de aprendizaje en los niños.

3.5. Variables de Estudio

Las variables son factores que pueden ser clasificadas en categorías y asumir valores de acuerdo a las situaciones o momentos determinados. En este caso la variable independiente será el desarrollo emocional y será medido por medio del Test de Inteligencia Emocional.

3.5.1. Operacionalización de la variable

Tabla 1. Variables de estudio

Variable	Definición	Indicadores	Instrumentos	Fuentes
Desarrollo Emocional	La capacidad humana de sentir, entender, controlar y modificar emociones que le permiten canalizar actitudes.	Emociones intrapersonal, interpersonal, estrés, adaptativa y positiva.	Test de Inteligencia Emocional	BarOn, R. Y Parker, J. (2000)

Fuente: elaboración Escuela Fiscal Mixta “Filocles Muñoz”

3.6. Técnicas e instrumentos utilizados para la recolección de datos

La investigación se inició con la socialización a las autoridades de la escuela, las autoridades educativas (Distrito de Educación) y padres de familia, a quienes se les dio a conocer el tema, los objetivos y la metodología del trabajo realizado; también se explicó a los niños el trabajo a ejecutar. Se solicitó a los padres la autorización por escrito y firmada previo el inicio del estudio con sus hijos.

Luego se procedió a la realización del diagnóstico del desarrollo emocional de los estudiantes del sexto y séptimo grados, el cual se realizó a través de la aplicación de una prueba de inteligencia emocional a cada uno de los estudiantes que se encontraron dentro de la muestra, con la finalidad de evidenciar los problemas que éstos tienen para demostrar sus emociones. El tiempo para dicha evaluación es aproximadamente de 10 a 15 minutos para la forma abreviada y de 20 a 25 minutos para el formato completo.

El instrumento utilizado, está respaldado por las teorías mixtas, y las escalas que miden son: intrapersonal, interpersonal, adaptabilidad, manejo del estrés, estado de ánimo general, índice de inconsistencia e impresión positiva para la forma completa y los quince componentes: asertividad, autoconcepto, autorrealización, independencia, empatía, relaciones interpersonales, responsabilidad social, solución de problemas, prueba de la realidad, tolerancia al estrés, flexibilidad, felicidad, control de los impulsos, optimismo y comprensión emocional de sí mismo.

Entre los aspectos más importantes en la realización de una investigación, es conseguir alcanzar una información que sea de calidad y muy realista, que desarrolle todos los aspectos involucrados en la temática, por este motivo es muy importante definir correctamente las técnicas e instrumentos que serán utilizados en el proceso investigativo, ya que esta información debe lograr los objetivos planteados una vez identificado el problema, además debe ser confiable, pertinente y suficiente.

3.7. Técnica de procesamiento y análisis de datos

Para obtener los datos se realizó de forma individual con un acercamiento a cada uno de los estudiantes dentro de la población objetivo del estudio.

El siguiente paso fue la revisión y fundamentación bibliográfica de las variables: Desarrollo emocional y Dificultad de aprendizaje. Luego se seleccionó los instrumentos

a través de los cuales se evaluaron las variables definidas y se trabajó con los estudiantes que cumplen los criterios de estudio. Una vez obtenidos los datos, fueron procesados en Excel para obtener los valores promedio en cada una de las escalas emocionales y representadas en gráficas para su mejor análisis. Y así se efectuó la tabulación e interpretación de los resultados obtenidos, en base a lo cual se pudo concluir y elaborar el plan de intervención en los casos identificados.

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

4.1. Análisis de datos

En este apartado se muestran los datos adquiridos del cuestionario realizado a los 10 estudiantes de sexto y séptimo que conforman la muestra de estudio. Los datos fueron clasificados de acuerdo con los objetivos planteados para el desarrollo del trabajo.

Para el análisis de los datos se ha recuperado la información relativa a las respuestas de “Nada” (1), “Poco” (2), “Bastante” (3) y “Mucho” (4) de manera que permita interpretar las percepciones de los alumnos para tener en cuenta en el desarrollo de las emociones de los estudiantes de sexto y séptimo. Para la mejorar comprensión de los datos se han agrupado los 30 ítems del cuestionario en 5 grupos que representan las escalas de las emociones intrapersonal, interpersonal, estrés, adaptativa y positiva.

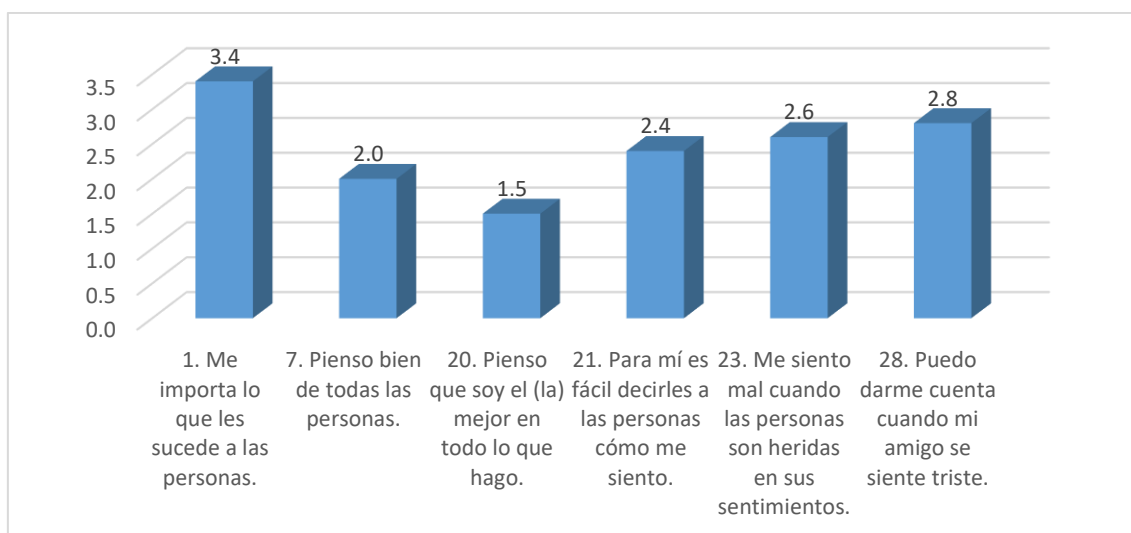


Gráfico 1. Escala Intrapersonal

Los resultados obtenidos dentro de la escala intrapersonal, los alumnos demostraron tener bastante interés en lo que les sucede a las personas de su entorno (3,4) y muchos son bastante capaces de darse cuenta de cuando su amigo está triste (2,8). Por otro lado, aparentemente tiene falta de seguridad personal porque no son capaces de creer en que es bueno en todo lo que hace.

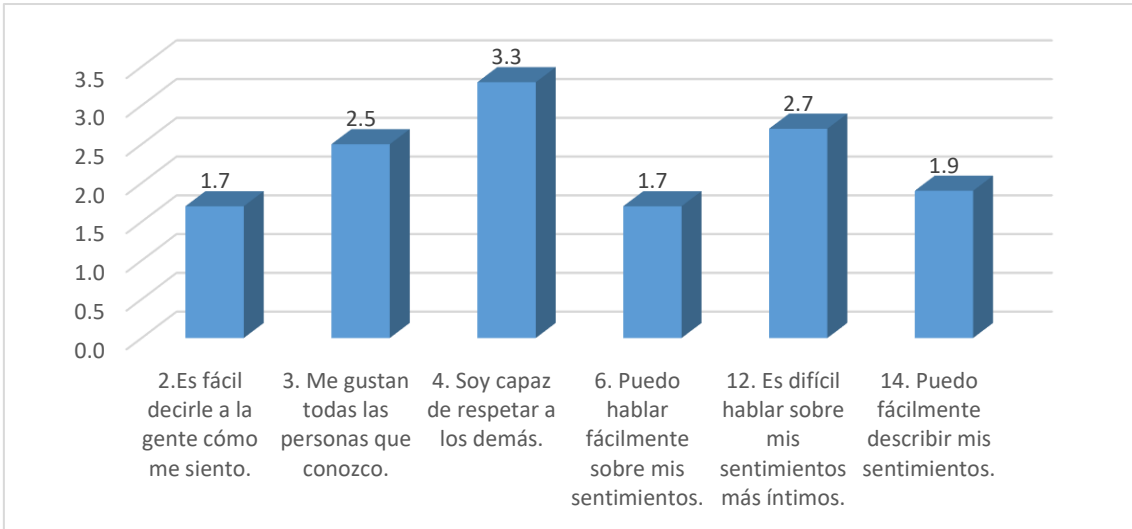


Gráfico 2. Interpersonal

En la escala interpersonal, como se puede observar en la gráfica los niños se sienten bastante capaces de respetar a los demás (3,3), pero para ellos es muy difícil decirle a los demás como se siente y tampoco puede hablar fácilmente de sus sentimientos (1,7), eso no puede hacerlo.

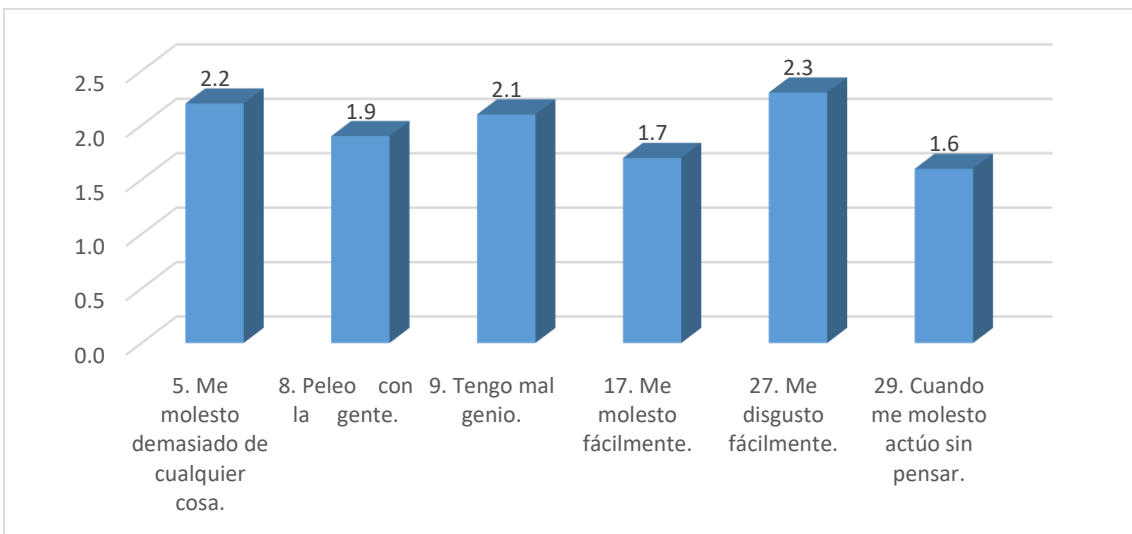


Gráfico 3. Escala Intrapersonal

En manejo del estrés, podemos observar en la gráfica que hay valores bajos, pues lo niños/as afirman que muy poco se disgustan fácilmente (2,3) y poco se molestan por cualquier cosa (2,2), lo que va de la mano con sus respuestas de que no se disgustan para nada fácilmente (1,7) y que no acostumbra a actuar sin pensar (1,6).

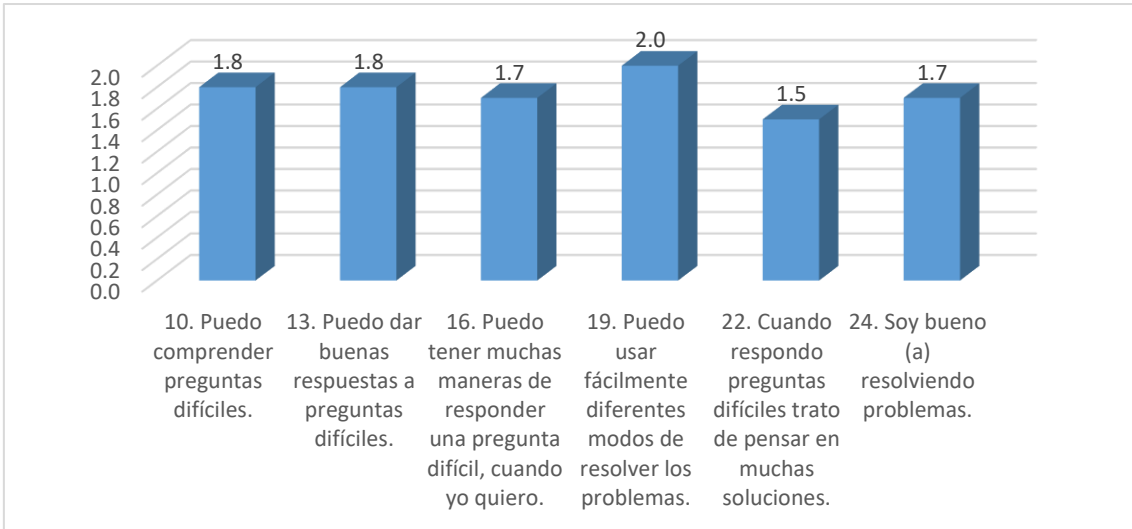


Gráfico 4. Adaptabilidad

La adaptabilidad de los niños/as es bajo, en la gráfica podemos observar que poco pueden comprender o dar respuesta a preguntas difíciles, al igual que para resolver problemas y casi nada pueden pensar en muchas soluciones para preguntas difíciles y esto es porque se sienten incapaces de comprender, responder preguntas difíciles o problemas.

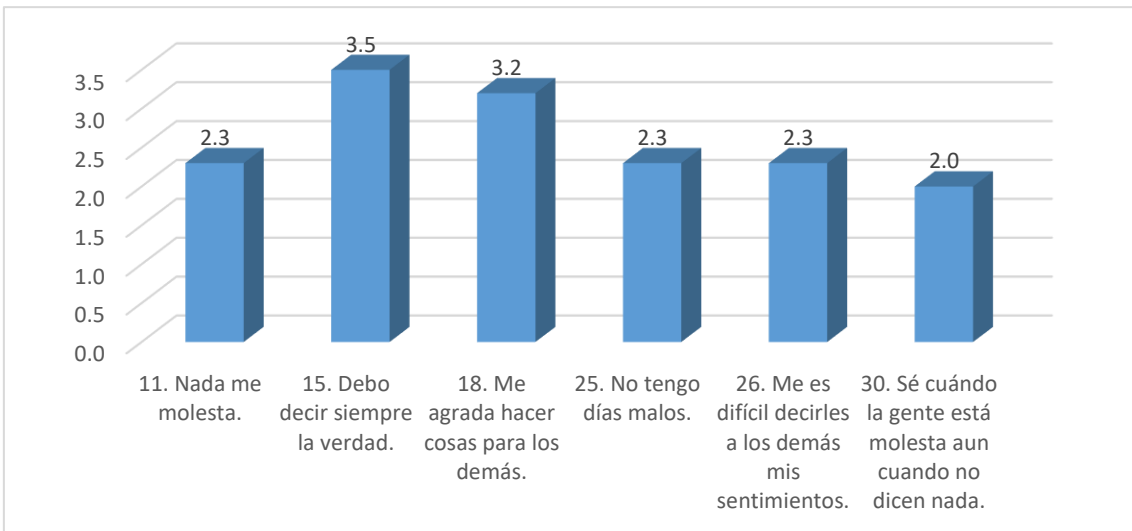


Gráfico 5. Impresión Positiva

Ante las actitudes positivas en los niños/as, se obtuvo que están bastante conscientes de que se debe decir la verdad (3,5) y que les agrada bastante hacer cosas por los demás (3,2). Mientras que se les dificulta un poco darse cuenta cuando una persona está molesta si es que esta no lo dice (2).

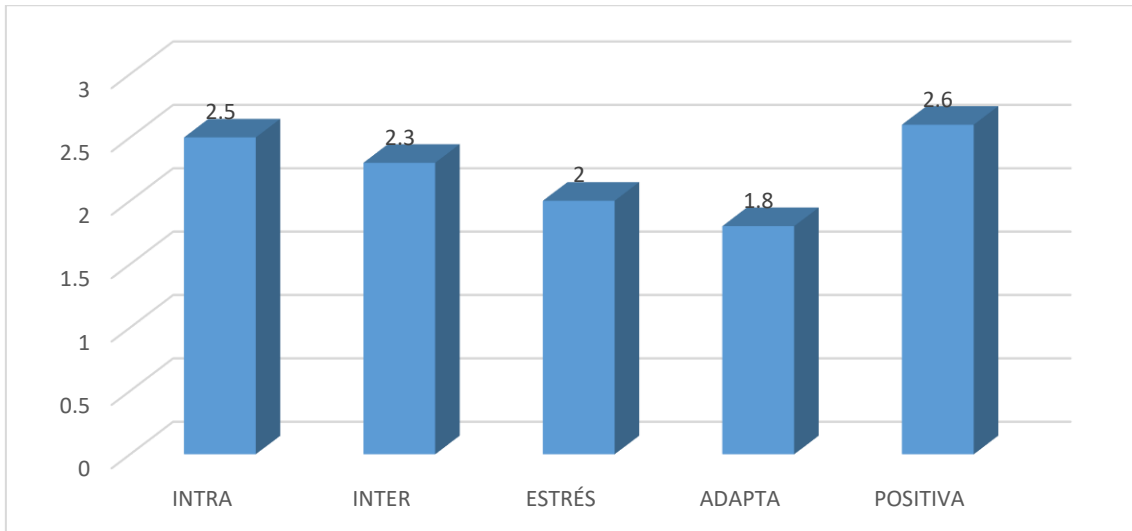


Gráfico 6. Escalas Emocionales Generales

El estado de ánimo positivo en los alumnos/as es el que más valor más alto que reflejo el test (2,6). En el área intrapersonal podemos observar en la gráfica que obtuvo un promedio de 2,5.

En lo interpersonal los alumnos expresaron un promedio 2,3; pero para manejar el estrés, expresan un valor de 2 ante situaciones de estrés, mientras que en la adaptabilidad expresan un valor de 1,8.

4.2. DISCUSIÓN

El estado de ánimo positivo en los alumnos/as evaluados es el que más valor más alto que reflejo el test, lo que indica que los niños y niñas tienen una apreciación positiva de las cosas y eventos pues perciben del modo que realmente desean sentirse. En el área intrapersonal los alumnos, son capaces de comprender sus emociones y son conscientes de sus propios sentimientos y visualizarse así mismo de manera positiva. Estos resultados son diferentes a los de Ardila (2007), quien afirma que los niños con dificultades de aprendizajes en su estudio tienen dificultad para aceptar el fracaso y se perturban lo que les impide el éxito, puesto que los niños y niñas del presente estudio se visualizan de forma positiva a pesar de todo. Pero al observar los resultados de la adaptabilidad, los resultados son similares pues los niños y niñas, no pueden resolver fácilmente problemas de la realidad, ser realistas, flexibles y muy efectivos en el manejo de los cambios, es decir que no es sencillo para ellos enfrentar los problemas cotidianos.

En lo interpersonal los alumnos expresaron que tienen las destrezas de la empatía, responsabilidad social y las relaciones interpersonales para poder apreciar los sentimientos de los demás, es decir que no es sencillo para ellos discriminar las emociones de los demás a través de los gestos y situaciones, además de saber escuchar a los demás. Mientras que para Flor (2017) en su investigación obtuvo resultados diferentes, pues afirma que niños y niñas con bajo rendimiento les afecta en sus relaciones interpersonales y su habilidad para percibir, comprender y regular las emociones de los demás.

En cuanto al manejo del estrés, los alumnos son bastante buenos, no se alteran fácilmente ante situaciones de estrés, pues son tolerantes, controlan sus impulsos, mantienen la calma. Pero en este tipo de casos, Posligua (2016) determinó que los alumnos tienen conductas desafiantes en actividades grupales.

5. PROPUESTA METODOLÓGICA

5.1. DISEÑO DE LA PROPUESTA

5.1.1. Título de la propuesta

“Aprendo y Sonrío”

5.1.2. Justificación

El programa “Aprendo y Sonrío” tiene sus fundamentos en los resultados obtenidos en la investigación, y luego de exhaustivas investigaciones teóricas realizadas en torno a la inteligencia emocional y la importancia de esta dentro del aprendizaje y la importancia de promover una educación emocional adecuada dentro de la comunidad educativa para posibilitar el desarrollo de las competencias emocionales de los educandos, existe un déficit de programas de educación emocional apropiada, en torno, el desarrollo de la autoestima, la confianza la apropiada interacción entre compañeros, familia, social y personal.

Es evidente que los estudiantes presentan debilidades en el desarrollo emocional, por lo que se considera necesario diseñar una propuesta para implementar dentro de las aulas del centro educativo. Es así que el programa “Aprendo y Sonrío” es de carácter preventivo desde el campo educativo, tomando las palabras de Bisquerra (2012) quien expresa que la inteligencia emocional, hace referencia a una instrucción educativa asentada en la diversidad, proponiendo la integración de niños y niñas en la cual se favorezcan de una educación adaptada a sus necesidades dentro de una determinada comunidad. Es por ello que debe ser aplicada en el ámbito educativo y así lograr que los educandos tengan educación emocional apropiada.

5.1.3. Objetivos

5.1.3.1. General

Diseñar un programa de estrategias de las facetas de la inteligencia emocional para estudiantes de 6to y 7mo de Educación Básica.

5.1.3.2. Específicos

- Programar estrategias para desarrollar las habilidades emocionales en los estudiantes de sexto y séptimo grado que presentan dificultades de Aprendizaje de Escuela Fiscal Mixta Filocles Muñoz.
- Potenciar el desarrollo emocional en los estudiantes de sexto y séptimo grado que presentan dificultades de Aprendizaje de Escuela Fiscal Mixta Filocles Muñoz del distrito Muisne – Atacames.
- Organizar actividades y recursos para el programa de desarrollo emocional en los estudiantes de sexto y séptimo grado que presentan dificultades de Aprendizaje de Escuela Fiscal Mixta Filocles Muñoz.

5.1.4. Temporalización

El trabajo se llevará a cabo durante dos meses, 8 semanas, llevando a cabo las actividades programadas como se indica en la tabla.

Tabla 2. Cronograma de trabajo

Actividades	Sesiones	Primer mes				Segundo mes			
		1	2	3	4	1	2	3	4
Organización de implementación		■							
Tema: Conciencia Emocional			■						
Tema: Regulación de las Emociones				■	■				
Tema: Motivación						■	■		
Tema: Habilidades Socioemocionales									
Tema: Tolerancia y Empatía							■	■	
Evaluación de la propuesta									■

Fuente: elaboración Escuela Fiscal Mixta "Filocles Muñoz"

5.1.5. Planificación de la propuesta de intervención

La propuesta consiste en implementar un programa de estrategias de las facetas de la inteligencia emocional para estudiantes de 6to y 7mo de Educación Básica de Escuela Fiscal Mixta Filocles Muñoz del distrito Muisne – Atacames, para lo cual se realizará una serie de actividades divididas en varias sesiones, las mismas que tienen como finalidad desarrollar las habilidades emocionales.

Las actividades deben ser lideradas por el tutor de los estudiantes y deben desarrollarse en las horas de Desarrollo Humano Integral, lo que ayudará a afianzar la relación con el maestro y a desarrollar la inteligencia emocional.

5.1.6. Desarrollo de la propuesta de intervención

Para llevar a cabo la propuesta se detallan a continuación las sesiones a seguir.

Tabla 3. Sesión 1

Tema: Conciencia Emocional
OBJETIVO: Desarrollar conciencia emocional, mediante experiencias de aprendizaje.
Recursos: Impresiones
SESIÓN 1: “Leo y actuó”
Primero deben hacer una ronda dentro del curso y luego se le dará un papelito con las emociones escritas a cada niño, el cual uno a uno debe leerlo y expresar esa emoción con gestos y mímicas sin hablar y sin emitir sonidos. Se debe preguntar que emoción está realizando y los demás deben responder y explicar que significa esa emoción (así lo haremos con cada niño hasta culminar la ronda).
Después de realizar la dinámica, reflexionaremos sobre la misma.

Fuente: elaboración Escuela Fiscal Mixta “Filocles Muñoz”

Tabla 4. Sesión 2

Tema: Conciencia Emocional
OBJETIVO: Desarrollar conciencia emocional, mediante experiencias de aprendizaje.
Recursos: Infocus, computadora, hojas bond, cuaderno/diario
SESIÓN 2: Trabajando mis emociones
<ul style="list-style-type: none">▪ Luego ver un video “video para trabajar las emociones” https://www.youtube.com/watch?v=L5OSKf74dss▪ Lluvia de ideas relacionado al video
Realizamos un debate sobre todas las actividades realizadas para conceptualizar y definir para ellos “Conciencia Emocional” y sus “Características principales”

Fuente: elaboración Escuela Fiscal Mixta “Filocles Muñoz”

Tabla 5. Sesión 3

Tema: Conciencia Emocional

OBJETIVO: Desarrollar conciencia emocional, mediante experiencias de aprendizaje.

Recursos: Impresiones, hojas bond

SESIÓN 3: Identifico mis emociones

- Aplicar un test sobre las emociones con su respectiva rúbrica. (Anexo B)

Fuente: elaboración Escuela Fiscal Mixta "Filocles Muñoz"

Tabla 6. Sesión 4

Tema: Conciencia Emocional

OBJETIVO: Desarrollar conciencia emocional, mediante experiencias de aprendizaje.

Recursos: Hojas bond, cuaderno/diario

SESIÓN 4: Recuerdo de mis emociones

La tutora les entregará un cuaderno en el cual ellos realizarán su respectiva carátula y lo utilizarán como diario personal "Recuerdo de mis emociones", relatando las experiencias de cada sesión. Previo a una pregunta que dé inicio ¿Qué estoy sintiendo ahora?

Nota: Solicitar a los estudiantes que para la siguiente clase deben traer fotografías de la familia y sus lugares favoritos.

Fuente: elaboración Escuela Fiscal Mixta "Filocles Muñoz"

Tabla 7. Sesión 5

TEMA: Regulación de las Emociones

OBJETIVO: Desarrollar habilidades básicas de manejo de emociones para afrontar circunstancias y solucionar problemas.

Recurso: Cartulinas A3, fotografías de los miembros de la familia

SESIÓN 5: Recuerdo de mis emociones

- Primero empezar recordando el tema anterior: ¿Qué son las emociones? ¿Qué es la ira? ¿Qué es la alegría? ¿Qué es la tristeza?
- Con las fotografías de los integrantes de su familia y recortes de lugares favoritos que se pidió previamente realizaremos en una cartulina A3 un collage de los momentos de su vida, en el cual deberán contarnos a la clase de sus recuerdos para expresar sus emociones y el porqué de estas.

Fuente: elaboración Escuela Fiscal Mixta "Filocles Muñoz"

Tabla 8. Sesión 6

TEMA: Regulación de las Emociones

OBJETIVO: Desarrollar habilidades básicas de manejo de emociones para afrontar circunstancias y solucionar problemas.

Recurso: Cuaderno/diario

SESIÓN 6: Escribo sobre mis emociones

Continuamos relatando en el diario las siguientes preguntas:

- Cuándo te sientes mal, ¿qué haces?
 - ¿Qué haces para dejar de estar triste?
 - ¿Cómo te sientes cuando estas con tu familia?
-

Fuente: elaboración Escuela Fiscal Mixta “Filocles Muñoz”

Tabla 9. Sesión 7

Tema: Motivación

OBJETIVO: Incitar a los estudiantes mediante actividades lúdicas que promuevan la automotivación para el cumplimiento de tareas.

Recurso: Infocus, computadora, hojas bond, cuaderno/diario

SESIÓN 7: ¿Cuáles son mis motivos?

- Primero empezaremos con una lluvia de ideas ¿Qué es la motivación? ¿Para qué sirve la motivación?
 - Observar el video “Lección de Motivación”
<https://www.youtube.com/watch?v=A2iq8VEP6go>
 - Después haremos una reflexión del video.
 - Escribir la definición de motivación (interna)
-

Fuente: elaboración Escuela Fiscal Mixta “Filocles Muñoz”

Tabla 10. Sesión 8

Tema: Motivación

OBJETIVO: Incitar a los estudiantes mediante actividades lúdicas que promuevan la automotivación para el cumplimiento de tareas.

Recurso: Cartulina, fotografía de la familia, cuaderno/diario.

SESIÓN 8: El obsequio: El regalo no es el paquete

- Con el material que se pidió previamente en la clase anterior, deberán realizar una tarjeta con palabras de motivación.
 - Leer lo que han escrito. En ese momento el tutor le dará a escoger de una fundita un papelito ya escrito el nombre de su compañero al que le obsequiará dicha tarjeta.
 - Continuamos relatando en el diario con las siguientes preguntas:
 - ¿Qué te pareció la clase de hoy?
 - ¿Cómo se sintió con la tarjeta que le regalaron?
-

-
- ¿Qué palabras utilizaría para motivar a sus compañeros o familiar que crea que lo necesite?
-

Fuente: elaboración Escuela Fiscal Mixta “Filocles Muñoz”

Tabla 11. Sesión 9

Tema: Habilidades Socio-Emocionales

OBJETIVO: Determinar las competencias que favorezcan las relaciones interpersonales.

Recurso: Infocus, computadora, pegatinas de colores, cuaderno/diario.

SESIÓN 9: De Dónde Soy

- Primero hablamos sobre los temas de la clase anterior.
 - Visualizar el video: “Socio-Emocional (Committee for Children)” link: <https://www.youtube.com/watch?v=pjtXD50AFEE>
 - Después realizaremos la dinámica de “De Dónde Soy”
 - Consiste en repartir a cada alumno una pegatina con un color cualquiera para que se reúnan todos los alumnos que tengan el mismo color de la pegatina y pensar en un nombre para su grupo, todo esto lo realizaran sin hablar ni hacer sonidos. Deberán decir el nombre del grupo mediante mímicas al resto de la clase. Después que se adivine el nombre deberán hablar sobre que desearía escuchar de sus compañeros.
 - Realizar la reflexión de la clase y escribir el concepto de habilidades sociales.
 - Seguir utilizando el diario y escribir en el
 - ¿Qué te gustaría escuchar de tus padres?
 - ¿Qué te gustaría escuchar de tus profesores?
-

Fuente: elaboración Escuela Fiscal Mixta “Filocles Muñoz”

Tabla 12. Sesión 10

Tema: Tolerancia y Empatía

OBJETIVO: Desarrollar actitudes de tolerancia generando empatía hacia otros.

Recurso: Infocus, computadora, cuaderno/diario.

SESIÓN 10: Cero oídos

- Video y reflexión del mismo “El video que hizo llorar a todos los alumnos de un salón de clases Sub-Español”
 - https://www.youtube.com/watch?v=3WBTX6-B_H8
 - Realizar una lluvia de ideas donde los estudiantes comentaran sobre su apreciación.
 - Realizar la actividad cero oídos la cual consiste en agruparlos en pares y un compañero le va a contar alguna historia de su familia y su compañero no le prestara atención lo que significa ser empático
 - Reflexionar sobre el tema analizado
 - Conceptualizar el significado de tolerancia y empatía
 - Utilizará el diario para escribir
 - ¿Cómo se sintió, al ver que su compañero no le prestaba atención?
 - ¿Tú realmente prestas atenciones a tus amigos y familiares?
-

Fuente: elaboración Escuela Fiscal Mixta “Filocles Muñoz”

5.1.7. Diseño de la evaluación de la propuesta

Para la realización de las actividades se debe contar con un espacio o entorno óptimo, que sea amplio en el cual no se limite el desarrollo de estas, garantizando así la comodidad y bienestar de los estudiantes durante la aplicación de estrategias para el desarrollo de habilidades, procedimientos, rutinas y actitudes que les hagan comprender normas y metodologías esenciales para el proceso de enseñanza y aprendizaje.

En cada una de las sesiones se encuentran las facetas de la inteligencia emocional que serán evaluadas de forma cualitativa, y será con calificaciones del 1 al 5, en donde es uno la calificación más baja, y 5 es la más alta. Exceptuando el test de evaluación de las emociones que tiene su propio rango de evaluación.

Tabla 13. Evaluación de las facetas de la inteligencia emocional

SESIONES	EVALUACIÓN DE LAS FACETAS
OBJETIVO: Desarrollar conciencia emocional, mediante experiencias de aprendizaje.	
SESIÓN 1: “Leo y actuó”	¿Cómo expresan las emociones en los estudiantes?
SESIÓN 2: Trabajando mis emociones	¿Definen correctamente las emociones?
SESIÓN 3: Identifico mis emociones	Resultados de la evaluación.
SESIÓN 4: Recuerdo de mis emociones	¿Expresan los recuerdos de sus emociones?
OBJETIVO: Desarrollar habilidades básicas de manejo de emociones para afrontar circunstancias y solucionar problemas.	
SESIÓN 5: Recuerdo de mis emociones	¿Cómo expresan los recuerdos de sus emociones en el collage?
SESIÓN 6: Escribo sobre mis emociones	¿Expresan sus emociones de forma escrita?
OBJETIVO: Incitar a los estudiantes mediante actividades lúdicas que promuevan la automotivación para el cumplimiento de tareas.	
SESIÓN 7: ¿Cuáles son mis motivos?	¿Tienen automotivación?
SESIÓN 8: El obsequio: El regalo no es el paquete	¿Motivan a los demás compañeros?
OBJETIVO: Determinar las competencias que favorezcan las relaciones interpersonales.	
SESIÓN 9: De Dónde Soy	¿Cómo son sus habilidades sociales?
OBJETIVO: Desarrollar actitudes de tolerancia generando empatía hacia otros.	
SESIÓN 10: Cero oídos	¿Son empáticos?

Fuente: elaboración Escuela Fiscal Mixta “Filocles Muñoz”

6. CONCLUSIONES

Los niños y niñas de sexto y séptimo grado de la Escuela Fiscal Mixta Filocles Muñoz, presentan una buena percepción de sí mismo positiva y son capaces de comprender sus emociones y son conscientes de sus propios sentimientos y se ven de manera positiva. Además, poseen responsabilidad social y relaciones interpersonales como escucharlos y comprenderlos en conjunto con una buena tolerancia y control de impulsos por lo que pueden mantener la calma. Pero no son capaces de resolver problemas de la vida cotidiana.

De las 5 escalas emocionales evaluadas, los niños y niñas manejan bastante bien 4 de ellas, intrapersonal, interpersonal, estrés y positiva, pero fallan en el ámbito adaptativo, por lo que se debe trabajar enfocada en esta área.

El diseño de la propuesta para enseñar a regular las emociones de los niños y niñas con problemas emocionales identificados, se basa en todas las áreas de educación emocional mencionadas, pero, sobre todo se realiza con actividades grupales diversas para fortalecer la capacidad de adaptarse a distintas situaciones de la vida cotidiana.

7. LIMITACIONES Y PROSPECTIVA

7.1. Limitaciones

Las limitaciones que se presentaron a lo largo de este trabajo se detallaran a continuación.

- a) La muestra de trabajo fue una gran limitación, ya que el grupo de intervención, se ha reducido a un centro educativo.
- b) Es necesario profundizar en la evaluación del programa en torno a una investigación cualitativa, se debe utilizar instrumentos cualitativos y cuantitativos para garantizar la calidad de los juicios y el proceso de las mejores decisiones.

7.2. Prospectiva

Este tipo de investigaciones son de gran ayuda para los y las docentes en general, pues todos deben conocer cómo manejar la parte emocional de los niños y niñas que tienen como alumnos. El manejo de emociones es una problemática educativa en edades escolares, ya que es muy complicado que todos los alumnos expresen espontáneamente sus sentimientos, y con la ayuda del maestro los niños y niñas podrán desarrollarse en un entorno de confianza, afecto y cariño y lleguen a ser adultos estables emocionalmente.

A raíz de este trabajo se puede generar un precedente para que futuros investigadores puedan continuar con esta misma línea de trabajo dentro de la misma institución o en otras unidades educativas, ya que como se ha recalcado a lo largo de este trabajo es de suma importancia trabajar con el desarrollo emocional de los niños y niñas. Todo con la finalidad de que los alumnos se vean beneficiados en aprender a manejar sus emociones y los docentes cumplan con plenitud todo su trabajo y que puedan colaborar a manejar adecuadamente la inteligencia emocional.

8. REFERENCIA

Abarca, C.M. (2003). La educación emocional en la Educación Primaria: Currículo y Práctica. Tesis Doctoral Universidad de Barcelona.

Álvarez, A. T. y Conde, G. P. A. (2009). Formación de subtipos de niños con problemas escolares de aprendizaje a partir de la evaluación neuropsicológica, capacidades cognitivas y comportamiento. *Clínica y salud*, 20(1), 19-41.

Alves, C. M. G. (2013). *Inteligência emocional em crianças com dificuldades de aprendizagem: uma perspectiva educativa* (Doctoral dissertation).

Alzina, R. B. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. *Revista de investigación educativa*, 21(1), 7-43.

Alzina, R. B. (2005). La educación emocional en la formación del profesorado. *Revista interuniversitaria de formación del profesorado*, (54), 95-114.

Ardila, A.M. (2007). Desarrollo de la inteligencia Emocional en los Infantes de 5 a 6 Años, para Mejorar su Desempeño Académico y Convivencial. Tesis de Grado Universidad de San Buenaventura.

Bellefeuille, I. B. (2006). Un trastorno en el procesamiento sensorial es frecuentemente la causa de problemas de aprendizaje, conducta y coordinación motriz en niños. *Bol Pediatr*, 46, 200-203.

Bisquerra, R. (2000). Educación emocional y bienestar. *CISSPRAXIS*.

Bisquerra, R. (2003). *Revista de investigación educativa. Educación emocional y competencias básicas para la vida*, 21 (1). 7-43.

Bisquerra, R. (2005). La Educación en la formación del profesorado. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, Vol.19, N° 3, pp.95-114.

Bisquerra, R. (2011). *Educación Emocional. Propuesta para educadores y familias*. Editorial Desclée de Brouwer S.A. pp. 259.

Bisquerra, A.R. (2012). Diversidad y escuela inclusiva desde la educación emocional. *Diversidad, calidad y equidad educativas*. 1-23.

Bisquerra, A.R. y Pérez, E.N. (2007). Las competencias emocionales. Educación XXI, Vol. 10, pp.61-82.

Bravo, V. L., Milicic, M. N., Cuadro, A., Mejía, L. y Eslava, J. (2009). Trastornos del aprendizaje: Investigaciones psicológicas y psicopedagógicas en diversos países de Sud América. Ciencias Psicológicas, 3(2), 203-218.

Campillo, J. (2015). La importancia de la educación emocional en las aulas.

Calavia, N. (2011). “¿Cómo debemos actuar los docentes ante alumnos con trastornos específicos de la lectura?” Revista Arista Digital. (4), 527-532.

Chan, D. W. (2003). Dimensions of emotional intelligence and their relationships with social coping among gifted adolescents in Hong Kong. Journal of youth and Adolescence, 32(6), 409-418.

Chóliz, M. (2005). Psicología de la emoción: el proceso emocional.

Crespo, S.A.L. y Morocho, V.P.E. (2010). Estudio de la Disgrafía y sus Manifestaciones. Tesis de Grado previa a la Obtención del Título de Licenciada en Psicología Educativa en Educación Básica.

Da Silva, P.A. y Dos Santos, F.H. (2011). Discalculia do Desenvolvimento: Avaliação da Representação Numérica pela ZAREKI-R. Revista Psicologia: Teoría e Pesquisa, Vol. 27, N° 2, pp.169-177.

Di Maio, M. y Marcela, J. (2018). La Inteligencia Emocional a través de la lectura mediada: análisis exploratorio en alumnado de Primaria.

Domínguez, R.P. (2004). Intervención Educativa para el Desarrollo de la Inteligencia Emocional. Faísca, N°11, pp. 47-65.

Dongo, M.A. (2009). Significado de los Factores Sociales y Culturales en el Desarrollo Cognitivo. Revista IIPSI Vol. 12 - N° 2, pp. 227 - 237.

Duque, J., (2012) “Emociones e inteligencia emocional: Una aproximación a su pertinencia y surgimiento en las organizaciones”. Libre empresa.

Fernández, M., (2013) “La inteligencia emocional”. Revista de claseshistoria. 377.

Fernández-Abascal, E.G. y Palmero, F. (1999): Emociones y salud. Barcelona. 349

Fernández-Abascal, E.G., García, R.B., Jiménez, S.M.P., Martín, D.M.D. y Domínguez, S.F.J. (2013). Psicología de la Emoción. Cuarta reimpresión. Editorial Centro de Estudios Ramón Areces, S.A. 499.

Fernández-Berrocal, P., Extremera, N. y Ramos, N. (2004). Validity and reliability of the Spanish modified version of trait Meta Mood scale. *Psychological Reports*, 94, 751-755.

Fernández-Berrocal, P. y Extremera, P.N. (2005). La inteligencia Emocional y la Educación de las Emociones desde el Modelo de Mayer y Salovey. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, Vol. 19, N° 3, pp. 63-93.

Flor, G.A.E. (2017). La inteligencia Emocional y el Aprendizaje Significativo de los Estudiantes de Sexto Año de Educación General Básica del Centro Educativo Bilingüe la Granja, Ciudad Ambato. Proyecto de Investigación, previo a la obtención del Título de Psicóloga Educativa y Orientadora Vacacional.

Gabalda, C., (2013) “El estudio de la personalidad en el modelo cognitivo de Beck Reflexiones críticas”. *Boletín de psicología*. 109.

GAD Parroquial Rural de San Gregorio. (2014). Plan de Desarrollo y Ordenamiento Territorial.

Galland, M. L. S. y Cerda, A. P. (2001). Emociones y genes. *Investigación en Salud*, 150(99), 35-40.

García, M., Giménez, S., (2010 “La inteligencia emocional y sus principales modelos: propuesta d un modelo integrador”. *Revista Digital del Centro del Profesorado Cuevas-Olula (Almería)*. 5 (6).

García, R. J. Á. (2012). La educación emocional, su importancia en el proceso de aprendizaje. *Revista educación de la Universidad de Costa Rica*, 36(1), 97-109.

García, V., (2003) “La educación emocional: conceptos fundamentales”. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*. 4 (2).

García, R.A.D. (2010). Estudio sobre la asertividad y las habilidades sociales en el alumnado de Educación Social. *Revista de Educación XXI*, 12, pp. 225-240.

Gardner, H. (1994). *Estructuras de la mente*. Fondo de Cultura económica. México.

González, M.D. (2002). *Las dificultades de aprendizaje en el aula*. Ediciones edebé. Pp. 1-139.

Goleman, D. (2000). *La inteligencia emocional*. Bs.As.: Vergara. 25a. edición.

Hamodi, C., López Pastor, V. M., & López Pastor, A. T. (2015). Medios, técnicas e instrumentos de evaluación formativa y compartida del aprendizaje en educación superior. *Perfiles educativos*, 37(147), 146-161.

Herrera, F., Ramírez, M.I., Roa, J.M. y Herrera, I. (2004). Tratamiento de las creencias motivacionales en contextos educativos pluriculturales. *Revista Iberoamericana de Educación*, Sección de Investigación, N° 37/2.

Ibáñez, N., (2002) “Las emociones en el aula”. *Estudios pedagógicos*. 28.

Jacobo, J., (2015) “Inteligencia emocional, Rasgos de personalidad e inteligencia Psicométrica en adolescentes”. Universidad de Murcia. Murcia.

Jadue, J.G. (2002). Factores Psicológicos que Predisponen al Bajo Rendimiento, al Fracaso y a la Deserción Escolar. *Estudios Pedagógicos*, N° 28. Pp. 193 – 204.

Jiménez, JE, Guzmán, R., Rodríguez, C. y Artilles, C. (1). Prevalencia de discapacidades específicas de aprendizaje: el caso de dislexia en España. *Anales De Psicología / Annals of Psychology*. 25 (1), 78-85.

León, C.B.E. (2013). *El Entorno Familiar y su Influencia en el Rendimiento Escolar de los Niños y Niñas de Sexto Grado de Educación General Básica del Centro Escolar Experimental No. 1 “Eloy Alfaro”, Ubicado en la Parroquia San Blas, del Cantón Quito, Provincia de Pichincha*.

López, D., Valdovinos de Yahya, A., Méndez, M., Mendoza, V., (2009) “El sistema límbico y las emociones”. *Psicología Iberoamericana*. 17 (2).

López, C.E. (2005). La educación emocional en la educación infantil. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, Vol. 19 N°3, pp. 153-167.

López, P.M. (2016). Disgrafía y Disortografía: Diagnóstico y Tratamiento en Alumnos de 2º de E.P. Tesis de Grado de Maestro en Educación Primaria.

Martínez, P.A.M. (2013). La inteligencia emocional: una herramienta necesaria para el liderazgo. Concepto y componentes. *Revista de investigaciones UNAD Bogotá*. N° 12, pp. 149-157

Mateos, R., López, C. (2011). “Dificultades de aprendizaje. Problemas del diagnóstico tardío y/o del infradiagnóstico”. *Revista educación inclusiva*. 4 (1).

Mora, F. (2017). Neuroeducación. Alianza Editorial.

Mora, J., Aguilera, A., (2000) “Dificultades de aprendizaje y necesidades educativas especiales”. *Kronos*.

Moral, M. I. J., & Zafra, E. L. (2010). Inteligencia emocional y rendimiento escolar: estado actual de la cuestión. Artículos en PDF disponibles desde 2007 hasta 2013. A partir de 2014 visítenos en www.elsevier.es/rlp, 41(1), 69-80.

Mulsow, G. (2008). Desarrollo emocional: impacto en el desarrollo humano. *Educação*, 31(1), 61-65.

Navarro, I., González, C., Álvarez, J., Fernández, F., Heliz, J., (2014) “Detección de dificultades de aprendizaje e implicación de las familias en la intervención”. *Revista de Psicología. INFAD*. 7 (1).

Ocaña, A. O. (2009). Educación Infantil: afectividad, amor y felicidad, currículo, lúdica, evaluación y problemas de aprendizaje. Alexander Ortiz Ocaña.

Orza, J., Madrazo, M., Viñals, F., (2002) “Alteraciones del procesamiento de la escritura: la disgrafía superficial”. *Revista española de Neuropsicología*. 4 (4).

Pazmiño, S. N. A. (2016). Desarrollo de habilidades cognitivas en niños con trastornos de aprendizaje de una escuela fiscal-rural: diseño de un programa de intervención psicopedagógico (Master's thesis, POSGRADOS FACULTAD: MAESTRÍA EN EDUCACION INFANTIL Y EDUCACIÓN ESPECIAL).

Ramírez, C., (2011) “Problemáticas de aprendizaje en la escuela”. *Revista Iberoamericana*.

Rebollo, M., Rodríguez, S., (2006) “El aprendizaje y sus dificultades”. Revista de Neurología. 42 (2).

Rivadeneira, S.G.N. y Trelles, L.L.M. (2013). Incidencia De Las Familias Disfuncionales En El Proceso De La Formación Integral En Los Niños Del Sexto Año De Educación Básica De La Unidad Educativa República Del Ecuador, Cantón Huamboya, Provincia De Morona Santiago. Tesis de Grado previa a la obtención del Título de: Licenciadas en Ciencias de la Educación

Rodríguez, C., (2013) “¿Qué es una emoción? Teoría relacional de las emociones”. Revista electrónica de Psicoterapia. 7 (2).

Salas, B. M. (2013). Guía metodológica correctiva integral neuropsicológica para dificultades específicas de lectura y escritura en niños/as de 3er año de Educación Básica del Colegio Experimental El Sauce de Tumbaco (tesis de pregrado).

Sastre, P., (2014) “La inteligencia emocional en el aprendizaje de los alumnos de Enseñanzas de Régimen Especial en los Conservatorios de Música”. *DEDICA. Revista de Educação e Humanidades*. 6.

Schwartz, R. G. (Ed.). (2009). Handbook of child language disorders.

Scrich, A., Cruz, L., Bembibre, D., Torres, I., (2017) “La dislexia, la disgrafía y la discalculia: sus consecuencias en la educación ecuatoriana”. Revista AMC. 21 (1).

Shapiro Lawrence., (s/f) “La inteligencia emocional en los niños”. Vergara Editores.

Silva, C.J. (2005). Regulación Emocional y Psicopatológica. El modelo de vulnerabilidad/resiliencia. Revista Chil Neuro-Psiquiat; 43(3), pp. 201-209.

Solbes, J., (2009) “Dificultades de aprendizaje y cambio conceptual, procedimental y axiológico (II): Nuevas perspectivas”. Revista Eureka sobre Enseñanza y Divulgación de las Ciencias. 6 (2).

Smith, C., & Strick, L. (2001). Dificuldades de aprendizagem de aaz; tradução Dayse Batista. Porto Alegre: Artmed.

Ugarriza, N. (2001). La evaluación de la inteligencia emocional a través del inventario de BarOn (I-CE) en una muestra de Lima Metropolitana. *Persona*, (4), 129-160.

Ugarriza, N., y Pajares-Del-Águila, L. (2005). La evaluación de la inteligencia emocional a través del inventario de BarOn ICE: NA, en una muestra de niños y adolescentes. *Persona*, (008), 11-58.

Tamayo, L.S. (2017). La dislexia y las dificultades en la adquisición de la lectoescritura. *Revista de Currículum y Formación de Profesorado*, Vol. 21, N° 1, pp.423-432.

Tavernal, A., Peralda, O., (2009) “Dificultades de aprendizaje. Evaluación dinámica como herramienta diagnóstica”. *Revista Intercontinental de Psicología y Educación*. 11 (2).

Trujillo, M., Rivas, L., (2005) “Orígenes, evolución y modelos de inteligencia emocional”. *Revista INNOVAR. Revista de Ciencias administrativas y sociales*. 15 (25).

Vásquez de la Hoz, F., (2009) “Importancia de la inteligencia emocional en la práctica del buen trato en la escuela”. *Psicología*. 12 (22).

Vivas, M., Gallego, D., González, B., (2003) “Contenidos temáticos. Los diferentes tipos de emociones”. *Educación de las emociones*.

9. ANEXOS

ANEXO A: Ficha Inventario Conciencia Emocional BarOn I-CE:NA – Adaptada

INVENTARIO EMOCIONAL BarOn ICE: NA – Adaptada

Nombre: Edad: Sexo: M F

Curso: Fecha:

Lea cada oración y elige la respuesta que mejor te describe, hay cuatro posibles alternativas de respuesta.

1. NADA 2. POCO 3. BASTANTE 4. MUCHO

Dinos cómo te sientes o actúas la mayor parte del tiempo, la mayoría de lugares.

Elige una y solo una respuesta para cada oración y coloca una **X** sobre el número que corresponde a tu respuesta.

Eso no es un examen, no existen respuesta buenas o malas, por favor haz una **X** en la respuesta de cada oración.

		1	2	3	4
1	Me importa lo que les sucede a las personas.				
2	Es fácil decirle a la gente como me siento.				
3	Me gustan todas las personas que conozco.				
4	Soy capaz de respetar a los demás.				
5	Me molesto demasiado con cualquier cosa.				
6	Puedo hablar fácilmente sobre mis sentimientos.				
7	Pienso bien de todas las personas.				
8	Peleo con la gente.				
9	Tengo mal genio.				
10	Puedo comprender preguntas difíciles.				
11	Nada me molesta.				
12	Es difícil hablar sobre mis sentimientos más íntimos.				
13	Puedo dar buenas respuestas a preguntas difíciles.				
14	Puedo fácilmente describir mis sentimientos.				
15	Debo decir siempre la verdad.				
16	Puedo tener muchas maneras de responder una pregunta difícil, cuando yo quiero.				
17	Me molesto fácilmente.				
18	Me agrada hacer cosas para los demás.				
19	Puedo usar fácilmente diferentes modos de resolver los problemas.				
20	Pienso que soy el (la) mejor en todo lo que hago.				
21	Para mí es fácil decir decirles a las personas como me siento.				
22	Cuando respondo preguntas difíciles trato de pensar en muchas soluciones.				
23	Me siento mal cuando las personas son heridas en sus sentimientos.				
24	Soy bueno (a) resolviendo problemas.				
25	No tengo días malos.				
26	Me es fácil decirles a los demás mis sentimientos.				
27	Me disgusta fácilmente.				
28	Puedo darme cuenta cuando mi amigo se sienta triste.				
29	Cuando me molesto actué sin pensar.				
30	Se cuando la gente está molesta, aun cuando no dice nada.				

9.1. ANEXO B: Test sobre las emociones

TEST EMOCIONAL (The Trait Meta-Mood Scale-TMMS-24) Fernández-Berrocal, Extremera y Ramos (2004)

A continuación, encontrará algunas afirmaciones sobre sus emociones y sentimientos. Lea atentamente cada frase y decida la frecuencia con la que usted cree que se produce cada una de ellas.

Señale con una “X” la respuesta que más se aproxime a sus preferencias.

No hay respuestas correctas o incorrectas, ni buenas o malas.

No emplee mucho tiempo en cada respuesta

		1	2	3	4	5
1	Presto mucha atención a los sentimientos					
2	Normalmente me preocupo mucho por lo que siento					
3	Normalmente dedico tiempo a pensar en mis emociones					
4	Pienso que merece la pena prestar atención a mis emociones y estado de ánimo.					
5	Dejo que mis sentimientos afecten a mis pensamientos.					
6	Pienso en mi estado de ánimo constantemente					
7	A menudo pienso en mis sentimientos					
8	Presto mucha atención a cómo me siento					
9	Tengo claros mis sentimientos.					
10	Frecuentemente puedo definir mis sentimientos					
11	Casi siempre sé cómo me siento					
12	Normalmente conozco mis sentimientos sobre las personas					
13	A menudo me doy cuenta de mis sentimientos en diferentes situaciones					
14	Siempre puedo decir cómo me siento					
15	A veces puedo decir cuáles son mis emociones					
16	Puedo llegar a comprender mis sentimientos					
17	Aunque a veces me siento triste, suelo tener una visión optimista					
18	Aunque me sienta mal, procuro pensar en cosas agradables					
19	Cuando estoy triste, pienso en todos los placeres de la vida.					
20	Intento tener pensamientos positivos, aunque me sienta mal					
21	Si doy demasiadas vueltas a las cosas, complicándolas, trato de calmarme					
22	Me preocupo por tener un buen estado de ánimo					
23	Tengo mucha energía cuando me siento feliz					
24	Cuando estoy enfadado intento cambiar mi estado de ánimo					

Rubrica

Se deben sumar las puntuaciones asignadas a los ítems que componen cada de las escalas o dimensiones. Se agrupan los ítems del 1 al 8, del 9 al 16 y del 17 al 24, las puntuaciones máximas y mínimas es de 8-40 en todos los grupos.

A continuación la tabla para calcular las calificaciones finales del individuo en cada una de las dimensiones y con diferencia entre hombres y mujeres.

ATENCIÓN A LOS SENTIMIENTOS	HOMBRE	MUJER
	Debe mejorar su atención: presta poca atención < 21	Debe mejorar su atención: presta poca atención < 24
	Adecuada atención 22 a 32	Adecuada percepción 25 a 35
	Debe mejorar su atención: presta demasiada atención >33	Debe mejorar su atención: presta demasiada atención >36
CLARIDAD EMOCIONAL	HOMBRE	MUJER
	Debe mejorar su claridad emocional < 25	Debe mejorar su claridad emocional < 23
	Adecuada claridad emocional 26 a 35	Adecuada claridad emocional 24 a 34
	Excelente claridad emocional >36	Excelente claridad emocional >35
REPARACIÓN DE LAS EMOCIONES	HOMBRE	MUJER
	Debe mejorar su reparación de las emociones < 23	Debe mejorar su reparación de las emociones < 23
	Adecuada reparación de las emociones 24 a 35	Adecuada reparación de las emociones 24 a 34
	Excelente reparación de las emociones >36	Excelente reparación de las emociones >35