



Pontificia Universidad
Católica del Ecuador

SEDE
ESMERALDAS

ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACION

TITULO DE INVESTIGACIÓN

**PROPUESTA PARA UNA INTEGRACIÓN E
INCLUSIÓN INTERPERSONAL DE NIÑOS Y NIÑAS
EN LOS CENTROS DE DESARROLLO INFANTIL**

**PREVIO AL GRADO ACADÉMICO DE LICENCIADA EN
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN INICIAL**

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

INCLUSIÓN EDUCATIVA

AUTORA:

MERYS DANNY MARQUINEZ CETRE

ASESORA:

MSc. VIVIANA MÁRQUEZ ARBOLEDA

AGOSTO, 2021

CONTENIDO

1. INTRODUCCIÓN	
2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA	5
3. HIPÓTESIS DE ACCIÓN.....	8
4. JUSTIFICACIÓN	8
5. OBJETIVOS	9
5.1 Objetivo general	9
5.2 Objetivos específicos.....	9
5 MARCO TEÓRICO.....	10
5.1. LA EDUCACIÓN INICIAL.....	10
6.1.1. La Educación Inicial en el Ecuador	11
6.2. LA EDUCACIÓN INCLUSIVA EN LA EDUCACIÓN INFANTIL	12
6.2.1. El currículo de educación inicial	13
6.2.2. Enfoque del Currículo de Educación Inicial	14
6.2.3. Ejes y ámbitos de desarrollo y aprendizaje	15
6.2.5. Caracterización de los ámbitos de desarrollo y aprendizaje para infantes del subnivel Inicial 1.....	17
6.3. DESARROLLO PSICOSOCIAL EN LA PRIMERA INFANCIA (DE 1 A 3 AÑOS	19
6.3.1. Sustentación legal.....	20
7. PROPUESTA DE INTERVENCION	21
7.1. PLANIFICACIÓN DE LA PROPUESTA.....	21
7.1.1. Nombre de la propuesta:	21
7.1.2. Objetivo.....	21
7.1.2.1. Objetivo General.....	21
7.1.2.2. Objetivos Específicos.....	21

7.1.3.	Descripción.....	21
7.1.4.	Metodología	22
7.1.5.	Recursos	23
7.1.6.	Cronograma de actividades.	23
7.2.1.	Sesiones	25
Referencias	Error! Bookmark not defined.	

Índice de Tablas

Tabla N° 1	Error! Bookmark not defined.
Tabla N° 2	Error! Bookmark not defined.
Tabla N° 3	Error! Bookmark not defined.2
Tabla N° 4.....	Error! Bookmark not defined.4

1. INTRODUCCIÓN

El Centro de Desarrollo Infantil (CDI) “Dulzura Infantil” en donde acuden varias familias con sus pequeños, pero la dificultad se presenta en el proceso de entablar relaciones intrapersonales entre los pequeños, lo que hace que los procesos educativos no se den con éxitos, debido a la escasa participación y falta integración de los niños y niñas, por lo que es importante realizar un análisis de las familias a las que pertenecen, puesto que como lo manifiestan López:

Según López (2008) la interacción social inicia desde la primera infancia, favorecida por adquisidores afectivos importantes, la familia se constituye de acuerdo con sus propios modelos y experiencias de crianza a su vez se encuentran regidas por la herencia familiar y cultural, terminando de esta manera siendo el patrón o molde que todo niño y niña toma de base para su propio desarrollo. (p. 16)

Un aspecto fundamental para tener en cuenta en el desarrollo de esta investigación se manifiesta en la primera infancia, donde el apego, si son proclives a buscar proximidad y contacto hacia un cuidador específico como el vínculo emocional que desenvuelve el niño con sus padres (o cuidadores) y que le proveen la seguridad integral imprescindible para un buen desarrollo de la personalidad, “El apego, una importante piedra angular para el desarrollo en la vida del niño, sigue siendo un tema importante durante toda la vida” (Marinus van, 2005, p. 1).

Es justo este vínculo familiar, que se convierte en una de las barreras que impiden la integración eficaz de la niñez con las cuidadoras del CDI, según los comentarios de las parvularias que asisten este centro, puesto que por los modelos de crianza y situaciones socioculturales las relaciones interpersonales son muy limitadas para la niñez, por tal motivo esta propuesta busca la mejora en el bienestar de la niñez.

Es importante señalar que una de las formas que tiene el niño y la niña en la primera infancia de conocer e interrelacionarse con el mundo que le rodea es el juego, para Öfele, (2014) “jugar genera vínculos con los otros, tanto niños y niñas como adultos y construye

variados canales de comunicación edificando lenguajes. Jugar es disfrutar e indudablemente cuando ya no se disfruta y/o irrumpe la angustia, se abandona el juego”. (p. 74)

Antes de finalizar se debe tener en cuenta que el o la educadora también tiene un rol importante en el desarrollo integral de la niñez, tal como lo expresan los especialistas:

Zapata y Ceballos, (2010) manifiestan que el papel de los educadores para la primera infancia ha de ser constante con las demandas y características de los contenidos en coherencia con la Política de Infancia que se tenga, (...), que fraccione el esquema de escolarización anticipada y posibilite el desarrollo no sólo de las capacidades cognitivas, comunicativas y afectivas sino el desarrollo de habilidades para la vida, a través de la lúdica y el juego, esto involucra en dicho proceso a la familia y a la sociedad como agentes educativos corresponsables y garantes de un efectivo desarrollo integral.(p. 1070)

Las habilidades sociales pueden conllevar la presencia de trastornos psicopatológicos en la vida adulta. Por tal razón esta investigación pretende que las educadoras del CDI Dulzura Infantil implementen nuevas técnicas mediante el juego, mismas que les permitirá reducir las conductas de aislamiento en los niños y niñas.

2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

El ser humano desde sus inicios ha mostrado un alto nivel de supervivencia y para llegar ello es indispensable las relaciones con las personas que le rodean, para Suárez y Vélez (2018)“La comunicación transmite sentimientos, emociones y filiaciones familiares, las cuales permiten a cada miembros de la familia acercarse más entre ellos y establecer acuerdos y vínculos que pueden ser difíciles de quebrantar” p.175. En este sentido la familia juega un factor determinante en ser la primera escuela donde el niño y la niña aprenden a relacionarse y al no desarrollar una buena comunicación, genera sentimientos o emociones negativas, para evitar esta situación es necesario contar con un repertorio de capacidades y conductas, interactuar entre iguales, de forma efectiva y mutuamente satisfactoria, las cuales han sido denominadas habilidades sociales.

Por otro lado, el centro educativo, es un espacio que permite la interacción social y de aprendizajes significativos a nivel psicosocial:

En la primera infancia los CDI tienen como base fomentar la integración e inclusión de niños y niñas, familias, educadoras/es, administrativos y comunidad educativa en general, pues las habilidades sociales evolucionan de manera espontánea y son aprendidas mediante la imitación, lo que permite que sean modificadas o cambiadas según la necesidad. (Ministerio de Educación, 2017)

Actualmente el CDI “Dulzura Infantil” brinda sus servicios en la comunidad del Cantón San Lorenzo, en el sector urbano, barrio Santa Rosa diagonal a la Unidad Educativa José Otilio Ramírez, en las instalaciones de la antigua Escuela Bahía del Pailón. Cuenta con una infraestructura de hormigón la cual abarca dos aulas de 54m² cada una, con espacios de cocina y comedor integrado, rincones de construcción, lenguaje, música, gimnasia, hogar, áreas verdes para la recreación de los y las infantes, tiene 2 baños para el aseo personal y sala una de usos múltiples

En cuanto al personal docente existen 4 cuidadoras, mismas que poseen título de bachiller, una coordinadora responsable del cuidado y estimulación temprana. Cabe señalar que la atención que brinda el centro está dirigida de manera primordial a familias en condición de extrema pobreza y vulnerabilidad, de las cuales su población objetiva son los niños y niñas de 12 hasta los 36 meses de edad, teniendo una cobertura en la actualidad de 36 infantes.

Es importante mencionar que los CDI cuentan con un cambio de enfoque en la atención, cuidado y protección, incorporando a las mujeres gestantes y las familias de los niños y niñas de 0 a 1 año establecido por el Ministerio de Inclusión Económica y Social:

Establece la misión que es la de definir y ejecutar políticas, estrategias, planes, programas, proyectos y servicios de calidad y con calidez, para la inclusión económica y social, con la finalidad de promover la lactancia materna exclusiva durante los 6 primeros meses de vida y su prolongación hasta los 2 años,

fortaleciendo las buenas prácticas de cuidado, crianza en sus entornos socio culturales conjuntamente con una adecuada alimentación. (Ministerio de Inclusión Económica y Social, 2020)

En todo caso las familias que se acoge el centro, en su mayoría son de escasos recursos económicos mismas que se dedican a la recolección de concha y trabajos de campo que se realizan en los diferentes palmicultores que existen en el cantón. Sin embargo, un gran porcentaje de estas familias dejan a sus hijos e hijas solos en casa, al cuidado de los hermanos, hermanas mayores o con otra persona cercana del núcleo familiar durante los dos primeros años de vida, generando lazos afectivos limitados, que al momento de ser integrados a los CDI, presentan conflictos, provocando aislamiento y rechazo frente al contacto con sus pares o las personas cuidadoras, este comportamiento es justificado puesto que según. O'Connor, Rutter, O, y Kreper (2000)

Han llevado a cabo un estudio sobre la adopción y concluyeron que la privación larga originaba trastornos de apego, problemas en la relación con los compañeros, hiperactividad y dificultades cognitivas. La figura de apego aporta seguridad frente a las amenazas. (pp. 37-38)

Para lograr un desarrollo integral en los niños y las niñas que permanecen en los CDI, es importante la participación directa de la niñez en cada actividad realizada, pero esta se ve interrumpida por el aislamiento de quienes aún no logran generar nuevos vínculos de apego con las y los profesionales a su cargo. (Ministerio de Inclusión Económica y Social, 2020) “Evidenciando dificultades en su autoestima y afectando de forma directa su integración o inclusión en los procesos que efectúa dentro de la entidad estatal el desarrollo de la confianza en sí mismo en las edades de 0 a 6 años” (p. 47) depende fundamentalmente del adulto y de sus métodos al educar a las y los niños, teniendo los y las profesionales que acogen a la niñez en los CDI la responsabilidad de potenciar la autoestima y la confianza en cada niño o niña a su cargo.

La pregunta que guiará este proyecto será:

¿Qué estrategias se pueden implementar para lograr la integración de los niños y niñas que presentan conductas de aislamiento en las actividades que se desarrollan en el CDI “Dulzura Infantil”?

3. HIPÓTESIS DE ACCIÓN

Esta propuesta se sustenta en la siguiente hipótesis:

A través del plan de acción propuesto se mejorará la integración de los niños y niñas que presentan conductas de aislamiento en las actividades que se despliegan en el Centro de Desarrollo Infantil “Dulzura Infantil” de acuerdo al desarrollo psicosocial en la primera infancia (de 1 a 3 años) sustentado en la base legal del Ministerio de Educación del Ecuador.

4. JUSTIFICACIÓN

La familia es el primer espacio en el que crece y se desarrollan las personas, es el lugar privilegiado para establecer el vínculo afectivo, el cuidado con ternura, las relaciones generacionales e intergeneracionales, respetando la diversidad y pertinencia socio cultural según lo afirma el Ministerio de Inclusión Económica y Social. (Ministerio de Inclusión Económica y Social, 2020).

Teniendo en cuenta este apartado señalado por el Ministerio de Inclusión Social y Económica, en el 2013. Resulta importante el plantear esta investigación donde los infantes requieren integrar nuevos espacios que para cualquier persona, especialmente para un niño pequeño que se está desarrollando y ambientándose en esta sociedad, donde todo será distinto y desconocido, el estudio de este proceso en el que niño deberá formar parte de otros espacios importantes para el desarrollo de la vida como el comer y el respirar, es aquí donde se desafía al ser humano a permitir apegarse a otro círculo social sin que sufra mayores problemas como el desánimo, la timidez, la inseguridad o se buscará el aprecio y la atención de forma retorcida o perjudicial.

La investigación pretende aportar a las familia del Cantón San Lorenzo quienes sienten la problemática actual refiriéndonos a la interacción entre niños y niñas como un problema de integración social y como esto repercute directamente al desarrollo intelectual y afectivo de los menores puesto que en los primeros años de vida fortalecemos la base del temperamento, “Entonces, desde una perspectiva del desarrollo, a lo largo de la infancia hay muchas oportunidades para el éxito y el fracaso de la auto regulación, principalmente teniendo en cuenta el potencial de factores ambiental tales como la crianza de facilitar o interrumpir el desarrollo de estos ámbitos” (Calkins, 2005, p.3) resulta preciso que durante este periodo el pequeño se desenvuelva y logre la confianza en sí mismo, el sentido de pertenencia, teniendo en cuenta que es una etapa clave para la formación integral de los niños y niñas que facilitará las relaciones con las personas del entorno y llevará a una educación progresiva y bien direccionada.

5. OBJETIVOS

5.1 Objetivo general

Desarrollar procesos de integración con los niños y niñas que presentan conductas de aislamiento en las actividades que se desarrollan en el Centro de Desarrollo Infantil “Dulzura Infantil”.

5.2 Objetivos específicos

- Recopilación científica sobre la educación inicial y su incidencia en el desarrollo de la personalidad de los niños y niñas.
- Identificar las estrategias pedagógicas de la educación inclusiva en la educación infantil y sus ejes y ámbitos de desarrollo y aprendizaje.
- Aplicar las estrategias lúdicas que faciliten la integración y el desarrollo integral en la infancia.

5 MARCO TEÓRICO

5.1. LA EDUCACIÓN INICIAL

El niño o niña al nacer inician su educación a lado de su familia quien provee los primeros conocimientos los cuales serán un factor fundamental y determinante en el desarrollo de la personalidad de cada niño o niña, así lo afirman los autores Gil, y Sánchez, manifiestan que:

Los padres, los docentes, los promotores comunitarios, las cuidadoras y otros actores significativos en la vida del niño y la niña, los ayudarán a crecer física, intelectual, social y emocionalmente en ambientes de calidad donde el entorno físico y las interacciones sean los desencadenantes del potencial de talento y habilidades con las que nace. (p. 536)

Es el aprendizaje que adquiere el ser humano desde el momento de la concepción a través de los estímulos emitidos por la madre, padre y otros familiares en el hogar. Es la adquisición de nuevos conocimientos a lo largo de su desarrollo en los primeros años de vida. “Siendo en los primeros años de vida donde el ser humano logra su desarrollo integral el cual inicia desde su concepción, nacimiento y sobre todo en sus tres primeros años de vida hasta los siete.” (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, 2017) Es allí donde los niños y niñas maximizan su desarrollo el cual inicia en el hogar, junto a la familia, barrio o comunidad y posterior en las aulas educativas y sociedad en general.

De la misma manera “La docente debe conocer las fortalezas y necesidades educativas de su alumnado, desde su concepción y estrategias hasta los métodos flexibles que posibiliten a los docentes estar un paso adelante” (Gómez, 2012). Y es la falta de profesionalización de las educadoras que limita las acciones que se pueden considerar al momento de identificar en la niñez estas conductas.

Para lograr la inclusión e integración de los niños y niñas de este Centro de Desarrollo Infantil se considera la ejecución de juegos grupales en los que podrán interactuar niños,

niñas y personas adultas como son las educadoras, padres de familias, representantes legales, coordinadoras, etc.

Como menciona, el juego ayuda a la niña(o) a una identidad y autonomía personal “como principal estrategia en el proceso de enseñanza-aprendizaje (...) los niños se involucran de manera integral – con cuerpo, mente y espíritu” (Ministerio de Educación, 2014, p. 41)

Los juegos infantiles son un medio de interacción social muy importante para el desarrollo de las niñas y niños, por cuanto se utilizará juegos grupales para integrar a los infantes en las actividades de la unidad de atención CDI “Dulzura Infantil”, juegos que serán desarrollados y enfocados desde una metodología inductiva – deductiva, en la cual las educadoras serán la guía que orienta las actividades y los niños serán quienes construyan los aprendizajes.

De la misma manera el modelo de atención, formación y cuidado integral de los niños y niñas que plantea la Modalidad Educación Inicial Familiar y Comunitaria el EIFC “se respalda en la práctica vivencial realizada con la participación de las familias y comunidades” (Ministerio de Inclusión Económica y Social, 2020, pág. 7). De acuerdo a lo citado el entorno, la comunidad y sociedad en general son espacios de educación inicial donde los niños y niñas dan comienzo a su educación ya que a través del juego y la interacción con otras personas los infantes fortalecen sus conocimientos.

6.1.1. La Educación Inicial en el Ecuador

La educación infantil es la de constituirse en los primeros contactos socializantes, en acompañantes que sirvan de apoyo y tutela a estos seres en desarrollo, por ello las delicadas funciones asignadas a los profesionales de la educación son de suma importancia, ya que actualmente al niño y la niña se le reconoce como un recurso humano clave para el desarrollo del país por tanto se entiende que:

Pautasso (2009) manifiesta que la educación inicial en la actualidad se practica un medio a considerar el cuidado y aprendizaje que determine la estimulación de

manera integral a los niños/as desde sus comienzos hasta los seis o siete años, fuera del ámbito familiar. Ésta es considerada en general como un periodo educativo de gran importancia, pues se ve enfocada en promover el proceso óptimo de las peculiaridades físicas y psicológicas de la personalidad, así como de la conducta social que en las sucesivas etapas del desarrollo humano se consolidará y perfeccionan. (p. 57)

6.2. LA EDUCACIÓN INCLUSIVA EN LA EDUCACIÓN INFANTIL

La inclusión es un derecho con el que se cuenta con todas las personas sin importar su etnia, sexo, cultura, condición física, intelectual o color de piel, ya que todos somos parte de un contexto social y económico en el cual vivimos y nos desarrollamos en una diversidad cultural, que nos permite interactuar e intercambiar saberes con los cuales se crean nuevos conocimientos.

Clavijo, y Bautista, (2020), mencionan que la inclusión en el ámbito educativo conlleva actitudes de profundo respeto por las diferencias y una responsabilidad para hacer de ellas una oportunidad para el desarrollo, la participación y el aprendizaje. El diseño de procesos educativos que sitúen la inclusión como eje vital requiere la participación de muchos agentes sociales.

La inclusión estratégicamente implantada en programas y planes de educación con sus respectivas reformas curriculares han ignorado la necesidad imperiosa de una educación con inclusión para los niños y niñas, adolescentes de estas y pasadas generaciones, provocando falencias formativas y educativas irremediables, lo que hace necesario la formación del profesional por competencias con un claro sistema de conocimiento, habilidades, valores y evaluación, como expresa (Urrutxi, 2020) que hace referencia Arnaiz 2012, p. 28 “Vivimos en un mundo marcado por la exclusión, la desigualdad y la marginación, en una sociedad tantas veces injusta, donde los derechos humanos son vulnerados” (p. 76).

La inclusión entendida como participación centre su interés en que los niños y niñas estén escolarizados en las escuelas ordinarias, participen en la vida de las

mismas, tengan un proceso de enseñanza-aprendizaje acorde a sus particularidades y el resultado esperado de dicho aprendizaje. (Urrutxi, 2020).

De acuerdo a esta cita, es importante tomar en cuenta las características y particularidades del estudiantado. Grande, y Gonzales, (2015) citando a Booth, Ainscow y Kingston (2007), plantea que: “el proceso hacia la inclusión implica reestructurar las culturas, políticas y prácticas educativas, de manera que los centros educativos sean sensibles a la diversidad de niños y jóvenes de la localidad” (p. 146).

Grande y González,(2015), que la diversidad no se encuentra solo en los niños y niñas que asisten a las aulas de educación infantil. Sino que también está presente en sus familias (estructura, pautas y estilos de crianza, expectativas educativas, cultura, idioma, procedencia, nivel socio-cultural, historia previa, etc.), en los profesores (experiencia, formación, actitudes, estilos docentes, áreas de especialización, etc.), en los equipos directivos (número, estilo, liderazgo, conocimiento, experiencia, etc.) y en el resto de personal de la escuela. La diversidad a todos los miembros de la comunidad educativa es sumamente exhaustivo (p.148).

Es importante también hacer referencia al tema de la inclusión debe ser desde el hogar es decir en el entorno familiar, por otra parte, los docentes y directivos de las instituciones educativas juegan un papel fundamental para que una escuela pueda ser inclusiva.

Se entiende, por tanto, que, la **estructuración** de una escuela inclusiva no solo se trata de contar con una **infraestructura** con parámetros inclusivo si no que va más allá de lo que se pueda visualizar en el aula, ya que la familia, la comunidad y sociedad en general juega un papel fundamental en el desarrollo de la personalidad de cada individuo.

6.2.1. El currículo de educación inicial

Al mencionar currículo de educación inicial, se percibe el contenido de un plan de estudio o enseñanza, la programación de actividades para lograr la inclusión, socialización e integración de los niños, la organización de unas experiencias de aprendizaje o un plan

de estudios. Es importante por tanto tener bien claro el significado de currículo determinado por el Ministerio de Educación del país, teniendo en cuenta que ninguna actividad podría salir con éxito sin antes tener el compromiso y la responsabilidad de planificar, desarrollar y lograr con suma efectividad un aprendizaje auténtico con los niños y niñas.

El Currículo de Educación Inicial surge y se basa en el derecho a la educación, cumpliendo con la diversidad personal, social y cultural. Así también identificar los criterios de secuencialidad, los aprendizajes básicos correspondientes a este nivel educativo, apropiadamente articulados con el primer grado de la Educación General Básica. Además de sus orientaciones metodológicas y de evaluación cualitativa, que guiarán a los docentes de este nivel educativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje. (Ministerio de Educación, 2014, p. 11)

6.2.2. Enfoque del Currículo de Educación Inicial

El Currículo de Educación Inicial parte del enfoque de que todos los niños y niñas son seres bio-psicosociales y pedagógicos, ideales e irrepetibles y los sitúa como representantes concentrados del transcurso de enseñanza aprendizaje.

En consecuencia, son sujetos de aprendizaje desde sus necesidades, potencialidades e intereses; por lo tanto, el instrumento registra y da valor a los deseos, sentimientos, derechos y expectativas de los niños, considerando y respondiendo a sus especificidades (nivel de desarrollo, edad, características de personalidad, ritmos, estilos de aprender, contexto cultural y lengua), cumpliendo con trabajar de acuerdo a la diversidad en todas sus declaraciones, respondiendo a criterios de inclusión en igualdad de oportunidades. El currículo se concentra en el reconocimiento de que el proceso infantil es integral y examina cada uno de los aspectos que lo integran (cognitivos, sociales, psicomotrices, físicos y afectivos), interrelacionados entre sí y que se producen en el entorno natural y cultural”. (Ministerio de Educación, 2014, p. 16)

Básicamente se establecen las metas, competencias, estándares y objetivos que darán dirección a las actividades programadas, las cuales estarán fundamentadas según las necesidades, intereses y características de los educandos. Además, se toma en consideración las exigencias y demandas de la sociedad para que el mismo sea pertinente al contexto sociohistórico- cultural de la comunidad a que pertenece el CDI. Todos estos elementos estarán a la vez basados en las perspectivas o enfoques pedagógicos que se consideren más pertinentes según la visión y los valores que se tenga de la vida y la realidad social de la comunidad en el Cantón San Lorenzo.

6.2.3. Ejes y ámbitos de desarrollo y aprendizaje

Los ejes y ámbitos de desarrollo de aprendizaje se enfocan en determinar cuáles son las diversas fuentes de conocimientos según los propósitos que se deseen enseñar, a su vez, corresponderán a las actividades integradoras que conseguirá cumplir con el propósito inicial.

Al indicar los tópicos que se trabajar se estima que son los ejes curriculares los que establecen un plan, desempeñan como una guía que pondrá el recorrido instructivo de las niñas y niños y contienen competencias específicas, así como las rutas de aprendizaje para adquirir satisfactoriamente. (Ministerio de Educación, 2017).

La propuesta pedagógica de educación inicial consta de los siguientes ejes curriculares y ámbitos.

Se plantea tres ejes de desarrollo y aprendizaje para toda la Educación Inicial, cada uno de ellos engloba a diferentes ámbitos propuestos para cada subnivel educativo. Los ejes de desarrollo y aprendizaje son: desarrollo personal y social, descubrimiento natural y cultural, y expresión y comunicación. Los ámbitos en los dos subniveles guardan total relación y correspondencia. (Sistema de Información de Tendencias Educativas en América Latina, 2018)

El rol del educador y la educadora con formación en educación integral basado en los ejes transversales será importante al conocer los procesos y características psico-

evolutivas y físicas para atender la diversidad de cada grupo, tener un claro conocimiento de la expresión dramática, plástica, la música, de lenguaje y comunicación, de la expresión corporal, de la neuroanatomía, de la comunicación intercultural, del diseño curricular por competencias, de estimulación, de investigación educativa, con gran capacidad organizacional, con una retroalimentación continua.

El Ministerio de Educación en el Currículo de Educación Inicial caracteriza tres ejes de desarrollo y aprendizaje muy importantes que son:

Eje de desarrollo personal y social.- Este eje está conformado con el estudio de los aspectos afines con el proceso de edificación de la identidad del niño, partiendo de ciertas características propias que le permiten al infante descubrir sus diferencias ante otras personas ya sean de su misma edad o no, de esta manera se afianza el crecimiento de su autonomía. (Currículo Integrador, 2016 p.50)

Si también, discurre el paulatino proceso de adaptación y socialización del niño que atenúa la empatía con los demás, así como la alineación y práctica de valores, condiciones y normas que admiten una convivencia armónica.

Para el subnivel Inicial 1 de este eje se derivan los ámbitos de expresión del lenguaje verbal y no verbal, y exploración del cuerpo y motricidad; para el subnivel Inicial 2, los ámbitos de comprensión y exploración de lenguaje, expresión artística y expresión corporal y motricidad. (Ministerio de Educación, 2017, p. 19)

Eje de descubrimiento del medio natural y cultural. – En este eje se centra en el desarrollo de habilidades de pensamiento esto permite construir al niño nuevos conocimientos mediante su interacción ya sea con los compendios de su entorno, para descubrir el mundo externo que le envuelve.

Esta construcción se facilita por medio de experiencias importante detonando así estrategias de mediación que viabilizan la comprensión de las características y relaciones de los elementos, tanto del medio natural como de su medio cultural.

En este contexto se pueden rescatar los saberes y conocimientos ancestrales, se provoca la curiosidad y se desarrollan procesos de indagación.

El ámbito del subnivel Inicial 1, que conforma este eje, es el de descubrimiento del medio natural y cultural, mientras que el subnivel Inicial 2 se divide en dos ámbitos, el de relaciones con el medio natural y cultural y el de relaciones lógico-matemáticas. (Ministerio de Educación, 2017, pp. 19-20)

Eje de expresión y comunicación. – En torno a este eje se fortalecen procesos para desarrollar la capacidad comunicativa y expresiva de los niños, utilizando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas, como medios de presentación de sus pensamientos, actitudes, experiencias y emociones permitiendo así interactuar positivamente con los demás compañeros y docentes.

Es fundamental determinar que los procesos relacionados con el desarrollo de las habilidades motrices parten del conocimiento de su propio cuerpo de su propio espacio así él logrará la comprensión e interacción con su entorno contiguo.

Para el subnivel Inicial 1 de este eje se derivan los ámbitos de manifestación del lenguaje verbal y no verbal, y exploración del cuerpo y motricidad; para el subnivel Inicial 2, los ámbitos de comprensión y exploración de lenguaje, expresión artística y expresión corporal y motricidad. (Ministerio de Educación, 2017, p. 20)

Estos ejes contribuyen a determinar los logros que se desean obtener después de haberse llevado a cabo el proceso de colectivizar, una vez identificadas las metas, competencias, estándares y objetivos claramente en términos de socialización e integración deseados, entonces proveer dirección al proceso de enseñanza-aprendizaje y lograr finalmente una evaluación válida.

6.2.5. Caracterización de los ámbitos de desarrollo y aprendizaje para infantes del subnivel Inicial 1

El Ministerio de Educación en el Currículo de Educación Inicial del año 2014 caracteriza cuatro ámbitos de desarrollo y aprendizaje esenciales para el desarrollo integral de las niñas y niños y son:

Vinculación emocional y social.- Se desarrolla de acuerdo a la capacidad socio-afectiva de los niños, es decir que parte de la acción de interactuar y socializar con el medio que lo rodea poniendo de lado sus características egocéntricas las mismas que la determina su ser egocéntrico que son inherentes y propias convirtiéndolo en ser único y particular y su relación de apego con la madre, padre o la persona que lo cuida (Ministerio de Educación, 2017, pp. 38-39).

Descubrimiento del medio natural y cultural.- En este ámbito se propone desarrollar las capacidades sensorial para descubrir su mundo natural y cultural, por medio de la exploración y manejo de los elementos y objetos, reuniendo los primeros caracteres mentales permitiendo al menor la comprensión e interacción con su medio más próximo (Ministerio de Educación, 2017, p. 23).

Manifestación del lenguaje verbal y no verbal. – Este desarrolla básicamente aspectos concernientes con la adquisición del lenguaje, afrontado en primera instancia la función que le permite al niño/a el proceso de estructurar ya sea signos guturales, o el balbuceo además de los monosílabos y luego llegar a la construcción de frases de dos y/o tres palabras, es una función mediadora estrechamente enlazada con la comunicación a través de diferentes representaciones de lenguaje. (Ministerio de Educación, 2017, p. 23)

Exploración del cuerpo y motricidad. – Contempla el desarrollo de las habilidades motrices y expresivas, manifestada por medio de los movimientos y formas de desplazamiento del cuerpo esto con el fin de desarrollar la capacidad de interacción del niño y niña con el espacio inmediato (Ministerio de Educación, 2017, p. 23).

Cada uno de estos ámbitos contribuyen en el conocimiento disciplinario organizado de la mejor manera en forma secuencial y el mismo se clasificará como conceptos y nociones

básicas de la noción de enseñanza; sin dejar de lado las destrezas y métodos al procesar la información) y aspectos afectivos que hacen manifiesto los niveles de motivación.

Estas actividades estarán diseñadas según la capacidad intelectual de los pequeños, de acuerdo al nivel de complejidad de la materia de enseñanza y fundamentadas en aquellas teorías de aprendizaje que mejor se adapten tanto al contenido de enseñanza aprendizaje como al nivel funcional de los niños.

6.3. DESARROLLO PSICOSOCIAL EN LA PRIMERA INFANCIA (DE 1 A 3 AÑOS)

Ruales (2015) menciona que el desarrollo psicosocial es un proceso de transformaciones que se dan en una interacción indisoluble del niño o niña con su ambiente físico y social como se manifiesta, dicho proceso se desarrolla inclusive en sus primeros días dentro del vientre materno, por lo tanto, su función es integral, gradual, continuo y acumulativo. El desarrollo psicosocial por otra parte es un proceso de cambio metódico y sistemático que va por etapas, en el mismo se logra la interacción con el medio y sus acciones que cada vez se van transformando en complejas, de pensamiento, así mismo en el lenguaje, sin dejar las emociones y sentimientos, y de relaciones con los demás. (p. 6)

De tal forma que las niñas y niños al interactuar con el entorno inmediato, como es el hogar siendo este donde se constituyen las bases fundamentales para su buen desarrollo psicosocial, es allí donde se debe fortalecer las relaciones sociales con los miembros del hogar y de su entorno más cercano como es el barrio o comunidad donde se desarrolla la niñez.

Siendo este, “el proceso mediante el cual el niño o niña va formando una visión del mundo, de la sociedad y de sí mismo, al mismo tiempo que va adquiriendo herramientas intelectuales y prácticas para adaptarse al medio que lo rodea y también construye su personalidad sobre las bases del amor propio y de la confianza en sí mismo”. (UNICEF, 2004, p. 6)

6.3.1. Sustentación legal

La Constitución del Ecuador (2008) “Los artículos 26 y 27 de la Constitución de la República del Ecuador establecen que la educación es un derecho de las personas y un deber ineludible e inexcusable del Estado, esto constituye básicamente un área prioritaria de la política pública, dando la garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir; y que la educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo en el marco del respeto de los derechos humanos, e impulsará la justicia, la solidaridad y la paz”(p. 16).

El artículo 343 de la Norma Constitucional prevé: El sistema nacional de educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, y la generación y utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y cultura. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente. El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades. (Constitución del Ecuador, 2008, pp. 106-107)

De ahí la necesidad de plantear una propuesta en la cual se establezcan métodos y actividades que se centren en las diferentes características de los niños y niñas que pertenecen al centro de desarrollo infantil Dulzura Infantil y sobre todo que atienda a la diversidad cultural que se encuentran en aula.

7. PROPUESTA DE INTERVENCION

7.1. PLANIFICACIÓN DE LA PROPUESTA

7.1.1. Nombre de la propuesta:

El juego como elemento integrador de niños y niñas que presentan conductas de aislamiento en centros de desarrollo infantil.

7.1.2. Objetivo

7.1.2.1. Objetivo General

- ❖ Lograr que los y las infantes puedan integrarse con facilidad en las actividades propuestas por las educadoras en los diferentes grupos etarios, a través de la ejecución de juegos recreativos inclusivos, fortaleciendo el desarrollo socio afectivo, el autoestima y confianza de los niños y niñas.

7.1.2.2. Objetivos Específicos

- ❖ Seleccionar estrategias pedagógicas, que permitan la inclusión del grupo de infantes en las actividades desarrolladas
- ❖ Aplicar estrategias lúdicas inclusivas que permitan la integración de los todos los niños y niñas del CDI.
- ❖ Socializar el resultado del trabajo realizado con la infancia a la familia para evidenciar la importancia de la integración social en el desarrollo psicosocial de la niñez.

7.1.3. Descripción

La educación inclusiva puede determinarse como un principio rector destinado a lograr niveles sensatos de unificación escolar de todos los estudiantes en el contexto de una perspectiva más amplia de la integración, supone la enunciación y aplicación

de unas variadas herramientas y estrategias de aprendizaje que respondan precisamente la diversidad de los educandos. (Organización de las Naciones Unidas para la educación, la ciencia y la cultura, 2008, p. 10)

7.1.4. Metodología

Encaminarse a formas más inclusivas de trabajar supone cambios en la cultura del sistema educativo en su conjunto, y sobre todo en las escuelas. Según lo expresa la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2008, p. 18.

Desde este punto de vista es la forma en que los niños, niñas, familias, educadoras, coordinadora y demás personas de servicios se relacionan dentro de cada uno de los espacios del centro infantil a través de dinámicas y juegos complementados con canciones.

Por tal razón esta propuesta está orientada a la ejecución de juegos infantiles en los que todos y todas puedan participar en armonía y espontáneamente, ya que tendrá una duración de 4 sesiones que se desarrollarán entre dos y un máximo de tres días por sesión ya que las educadoras del centro de desarrollo infantil Dulzura Infantil deberán cumplir también con sus planificación de actividades semanales.

Esta propuesta de competencia profesional específica constituye un avance en la calidad de la educación inicial sin exclusión de los niños y niñas del CDI “Dulzura Infantil” en base a este conocimiento se tiene claro el sistema de conocimientos, el sistema de habilidades y valores, a través de la aplicación de las adaptaciones curriculares en el currículo único del sistema educativo.

Para cumplir este proceso será necesario determinar la metodología cualitativa puesto que esta “Utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación” como lo expresa (Hernández 2014, p. 39) para poder ser interpretada con mayor eficacia, pertinencia y rigor, bajo un análisis de varianza que está regida por las actividades.

El diseño metodológico de este proceso en la aplicación efectiva de cada una de las sesiones, que contribuirá a la construcción de la competencia el aprendizaje como un proceso integrador, en un conjunto de concepciones constructivista que conjugan al aprendizaje significativo. En este sentido, se plantea como principios metodológicos los siguientes:

– Se deberá partir de las capacidades actuales del niño y niña y evitar trabajar por encima de su desarrollo y su potencial. (Lori, Arjumand, y Clyde, 2007).

– El niño y niña deberá ser el protagonista y el artífice de su propio aprendizaje. Se tratará de favorecer el aprendizaje significativo y se promoverá el desarrollo de la competencia de «aprender a aprender». (Lori, Arjumand, y Clyde, 2007).

Se intentará que el niño y niña adquiera procedimientos, estrategias y destrezas que favorezcan un aprendizaje significativo en el momento actual y que además le permitan la adquisición de nuevos conocimientos en el futuro.

7.1.5. Recursos

Los recursos principales que se utilizará para el desarrollo de esta propuesta son: instalaciones del CDI, materiales didácticos, canciones, dinámicas, juegos recreativos, para permitir la integración de la niñez, personal docente y familias del Centro de Desarrollo Infantil “Dulzura Infantil”, en las diferentes áreas de aprendizajes que les permita a los niños y niñas integrarse con mayor facilidad y sin temor alguno.

La población con la que se trabajará en esta investigación constituye de 36 niños 4 docentes y 1 administradora, cada una de las educadoras pondrá en ejecución las actividades propuestas de acuerdo al orden de ingreso de cada rango de edad.

7.1.6. Cronograma de actividades.

Etapas	Sesiones	Actividades/ Estrategias	Temporalización															
			Semana 1		Semana 2			Semana 3			Semana 4							
Inicio	Sesión 1	PRESENTACION																

		LOS ESPLORADORES EL BARQUITO AVERIADO HORMIGAS PEGAJOSAS																	
Desarrollo	Sesión 2	ESPLORANDO MI CUERPO EL REMOLINO LOS GIGANTES Y LOS ENANOS																	
	Sesión 3	FORTALECIMIENTO DEL AUTOESTIMA PERSONAL A TRAVES DE JUEGOS GRUPALES LOS TRANSPORTISTAS																	
	Sesión 4	EJECUCION DE ACTIVIDADES LUDICAS CORRE QUE VIENE GLOTÓN																	
Final	Recopilación de conocimientos de acuerdo a las sesiones realizadas.	LO QUE MÁS ME GUSTO PRÁCTICA DE TODAS LAS ACTIVIDADES OBSERVACIÓN DEL COMPORTAMIENTO DE LOS NIÑOS AL FINALIZAR LAS ACTIVIDADES.																	

7.2. EVALUACIÓN Y MONITOREO

La evaluación de esta propuesta se establecerá mediante el alcance de los objetivos propuestos en cada una de las sesiones. Siendo de suma importancia la participación de

todos los actores en el desarrollo de las actividades plateadas, y al finalizar cada sesión se realizará la evaluación pertinente mediante los instrumentos descritos en estas.

Por tanto, la evaluación se realizará en tres fases:

- Según los momentos de ejecución se realizará al final

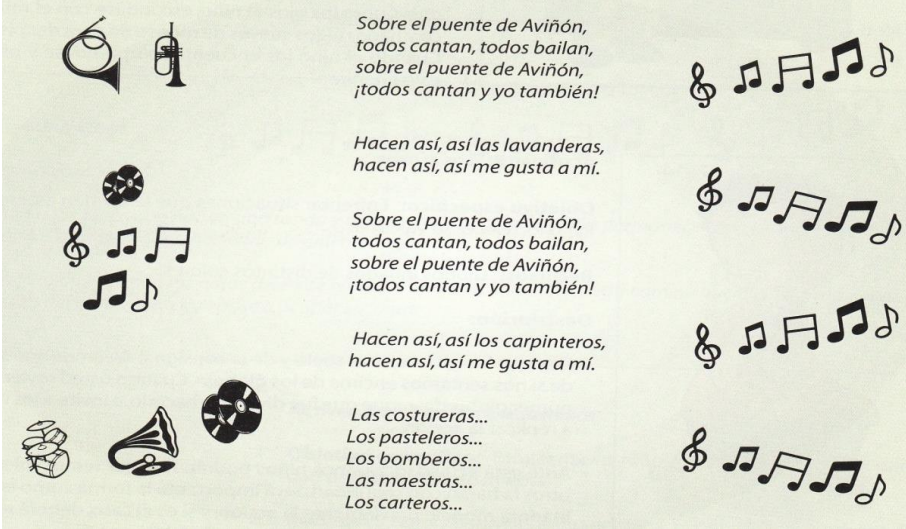
Se empleará una evaluación para los padres, madres o personas representantes de la familia.

- Según las actividades desarrolladas por las educadoras al final y durante las mismas se realizarán evaluaciones a la niñez

Al final, se realizará un análisis de los resultados obtenidos, las metodologías aplicadas para el desarrollo de cada sesión, siendo estos insumos importantes para valorar el nivel de cumplimiento del objetivo general y los específicos de la propuesta y a su vez identificar los aspectos a mejorar de la misma.

7.2.1. Sesiones

Formato planificación de las sesiones de la propuesta

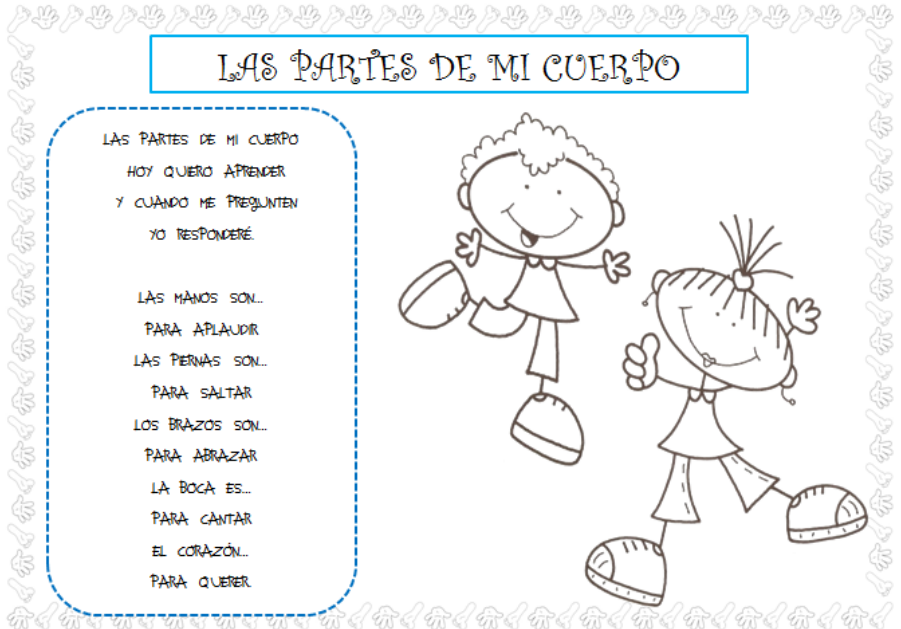
Nº Sesión: 1	Tiempo: 60 minutos	Espacio: Centro de desarrollo infantil “Dulzura Infantil”
Objetivo (s) específico de la propuesta	<ul style="list-style-type: none"> • Integrar a los niños y las niñas, familias, en el entorno y espacios del centro de desarrollo infantil • Facilitar el desarrollo de su autonomía personal • Favorecer el descubrimiento del entorno en el que se desarrollaran. 	
Objetivo (s) de la sesión	Presentarse con los demás y relacionarse con los espacios físicos del centro de desarrollo infantil	
Contenido	<p style="text-align: center;">RONDA DEL PUENTE DE AVIÑÓN</p> <p>Recurso: Espacio abierto, niños.</p>  <p>Descripción:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Forme a los niños en círculo tomados de la mano, cante la canción “Sobre puente se Aviñón”, realizados los movimientos que describe la canción. • Motíveles a los niños a que forme parejas y que con ellas inventen nuevos movimientos. • Explique que cuando usted dé la señal, todos deberán cambiar de pareja e inventar nuevos movimientos. 	
Actividad 1	Inicio	Tiempo
	❖ Formamos un círculo con los niños y niñas, padres,	

	<p>madres de familias y educadoras del centro infantil, sentados en el piso para presentarnos y dialogar sobre la actividad que vamos a realizar</p> <p>Desarrollo</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Conversamos sobre el recorrido que vamos a realizar ❖ Iniciamos el recorrido exploratorio Integrar a los niños y las niñas, familias, en el entorno y espacios del centro de desarrollo infantil en los diferentes espacios de la unidad de atención ❖ Observar los diferentes espacios que se encuentran en el CDI <p>Final</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Al finalizar el recorrido comentamos sobre lo observado, que les pareció el recorrido, cómo se sintieron en cada uno de ellos al pasar por los diferentes espacios, que dificultades o obstáculo tuvieron al desarrollar la actividad y cómo podríamos mejorarla. 	50 minutos
Actividad 2	<p>EL BARQUITO AVERIADO Lugar: Patio Material: Bancos. Organización: Pequeño grupo. Objetivos: Desarrollar un creciente conocimiento y control del cuerpo al trascurrir la canción.</p> <p>Áreas o Ámbitos de Experiencia: Identidad y autonomía personal</p> <ul style="list-style-type: none"> • El cuerpo y la propia imagen • Juego y movimiento • Conocer a los amiguitos <p>Desarrollo: la actividad se inicia con la colocación de varios bancos o silla en el espacio del terreno de juego con el fin de simular que son barcos y el espacio es el mar por donde los barcos navegan. Se dispone a conformar grupos de niños y niñas los</p>	50 minutos

	<p>mismos que se sentará cada uno en su barco. Una vez distribuidos los barcos sonara una canción la misma que ayudara a representar con las distintas partes del cuerpo las acciones designadas.</p> <p>Canción:</p> <p>Viajamos en un barco que está averiado (bis).</p> <p>Cogeremos los remos, uno con cada mano (bis).</p> <p>¡Atención!, ¡Atención!, a lo lejos se ve una isla (bis).</p> <p>Todos levantados, dejamos los remos y nos ponemos de puntillas (bis).</p> <p>Como no la vemos (bis);</p> <p>De puntillas encima del barco nos ponemos (bis).</p> <p>¡A remar, a remar! (bis).</p> <p>Hacia delante y hacia detrás que a la isla tenemos que llegar (bis).</p> <p>Acciones tipo:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mover los brazos simultáneamente. - Mover los brazos sin mover los pies. - Mover los brazos hacia delante y hacia detrás. - Mantener el equilibrio estando de puntillas - Mantener el equilibrio estando de puntillas encima del banco. <p>Reglas: No bajarse del barco. Estar atento a las acciones que se están cantando.</p> <p>Variantes: Desarrollar nuevas acciones.</p>	
<p>Actividad 3</p>	<p>HORMIGAS PEGAJOSAS</p> <p>Lugar: Patio o gimnasio</p> <p>Material: Tizas</p> <p>Organización: Pequeño grupo.</p> <p>Objetivos: Desarrollar un progresivo control del cuerpo en diferentes situaciones de juego.</p> <p>Áreas o Ámbitos de Experiencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El cuerpo y la propia imagen • Juego y movimiento • Autonomía y vida cotidiana • Socialización e inclusión 	<p>50 minutos</p>

	<p>Desarrollo: En esta actividad el docente deberá dibujar cuatro líneas transversales en el suelo y justo en el centro del suelo se dibujará un punto de corte o señal que sea visible donde ira un aro este constituirá el hormiguero o la casa de las hormiguitas.</p> <p>Para que el juego sea efectivo hay que presentar 4 grupos, a los mismos que se les explicará la temática del juego, en este caso que serán las hormigas que deben ir a su casa o dirigen a su hormiguero, pero lo principal del juego es que la primera siempre será quien dirija a la segunda y la tercera sucesivamente, es decir formaran una cadena humana (por eso son tan pegajosas).</p> <p>Además cada grupo debe conocer que existe solo una casa de las hormiguitas por tanto ellos deben ir pronto porque sólo un grupo cabe dentro, por lo que no podrán entrar todas en ese espacio.</p> <p>Reglas: El paso de las hormiguitas pegajosas es de pie con pie, por lo que se pueden salir del caminito si pierden el equilibrio, si esto ocurriera el grupo de hormiguitas y tendría que comienzan de nuevo. Si se rompe la cadena también se vuelve al principio.</p> <p>Variantes: Dificultar el camino con pequeños obstáculos. Hacer el camino a la pata coja, a saltos...</p>	
Recursos	Espacios del centro infantil ❖ Instalaciones del CDI “Dulzura Infantil”	
Evaluación	Pregunto a los infantes y sus familias que fue lo que más les agrado de la actividad.	


Fuente: Elaboración propia

N.º Sesión: 2	Tiempo: 35 Minutos	Espacio: Centro de desarrollo infantil “Dulzura Infantil”
Objetivo (s) específico de la propuesta	<ul style="list-style-type: none"> • Integrar a los niños y las niñas, familias, en el entorno y espacios del centro de desarrollo infantil • Facilitar el desarrollo de su autonomía personal • Favorecer el descubrimiento del entorno en el que se desarrollaran 	
Objetivo (s) de la sesión	Explorar su cuerpo a través de los sentidos, utilizando diversos movimientos y situaciones para conseguir una adecuada estructuración de la actividad en un esquema corporal	
Contenido	<p>Identifica la imagen corporal</p> <p>Canción: “las partes de mi cuerpo”</p>  <p> LAS PARTES DE MI CUERPO HOY QUIERO APRENDER Y CUANDO ME PREGUNTEN YO RESPONDERÉ </p> <p> LAS MANOS SON... PARA APLAUDIR LAS PERNAS SON... PARA SALTAR LOS BRAZOS SON... PARA ABRAZAR LA BOCA ES... PARA CANTAR EL CORAZÓN... PARA QUERER </p>	
Actividad 1	<p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Entonar la canción las partes de mi cuerpo <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Dialogar sobre el contenido de la canción ❖ Responder a la siguiente interrogante ❖ ¿Qué partes del cuerpo se nombraron en la canción? ❖ Observar a sus compañeros para el reconocimiento del cuerpo ❖ Tocar una parte del cuerpo <p>Final</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Bailar la canción de las partes del cuerpo tocando cada parte que se mencione 	<p>Tiempo</p> <p>30 Minutos</p>


<p>ACTIVIDAD 2</p>	<p>ELREMOLINO</p> <p>Lugar: Patio o gimnasio</p> <p>Material: música.</p> <p>Organización: Pequeño grupo.</p> <p>Objetivos: Ejercer diferentes representaciones de equilibrio estático y dinámico.</p> <p>Áreas o Ámbitos de Experiencia:</p> <p>Identidad y autonomía personal</p> <ul style="list-style-type: none"> • El cuerpo y la propia imagen • Juego y movimiento • Compañerismo y solidaridad <p>Desarrollo: Todos los niños harán una cadena cogidos de las manos.</p> <p>Se debe designar al o la niña que será la guía y responsable de llevar a los compañeros, mediante una canción o instrucciones que el líder dirá los movimientos serán establecidos en la melodía escuchada (música suave andando, música rápida, corriendo, música lenta andamos muy despacio), la actividad se terminara cuando la música pare, en este punto todos los niños se sueltan de las manos, abren los brazos y comienzan a dar saltos, vueltas o giros hasta que la música suene nuevamente, porque en aquel momento serán parte u ocuparan su sitio en la cadena.</p> <p>"Los Remolinos desequilibrados" se llama por que la actividad de girar o dar vueltas hace que los pequeños/as pierdan el equilibrio una vez que se quedan quietos.</p> <p>Reglas: No perder el equilibrio.</p> <p>Es importante no mantener mucho tiempo girando a los pequeños/as "los remolinos" para no causar accidentes.</p> <p>Variantes: Cambiar el ritmo de los remolinos (rápidos, lentos).</p>	<p>50 minutos</p>
<p>Actividad 3</p>	<p>LOS GIGANTES Y LOS ENANOS</p> <p>Lugar: Patio o gimnasio. Material: Zancos. Organización: Gran grupo.</p>	<p>50 minutos</p>

	<p>Objetivos: Desarrollar un gradual control del cuerpo en según las pautas del juego o actividad.</p> <p>Áreas o Ámbitos de Experiencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El cuerpo y la propia imagen • Juego y movimiento • Compañerismo y solidaridad • Comunicación • Relaciones interpersonales • Respeto del espacio. <p>Desarrollo: Se hacen dos grupos: los gigantes que serán los niños que cumplan una actividad previa. Los demás serán los enanos, ellos deberán ponerse en canchillas y caminar de esta forma. De estos 6 enanos tendrán que atrapar a los gigantes. Los gigantes deberán ir lento como en cámara lenta así ellos tendrán no tendrán ventaja, en el caso que algún gigante sea atrapado entonces quedarán paralizados y no podrán moverse hasta que otro gigante le toque una mano diciendo: "Gante", entonces podrá continuar jugando.</p> <p>Reglas: cuidar al compañero.</p> <p>Variantes: Acrecentar o reducir el número de enanos. Modificar las formas de salvar. Variar las demarcaciones del terreno de juego.</p>	
Recursos	Canción de las partes del cuerpo	
Evaluación	Nombrar las partes visibles del cuerpo de su compañero	

Fuente: Elaboración propia

N.º Sesión: 3	Tiempo: 50 minutos	Espacio: Centro de desarrollo infantil “Dulzura Infantil”
Objetivo (s) específico de la propuesta	<ul style="list-style-type: none"> • Integrar a los niños y las niñas, familias, en el entorno y espacios del centro de desarrollo infantil • Facilitar el desarrollo de su autonomía personal • Favorecer el descubrimiento del entorno en el que se desarrollaran. 	
Objetivo (s) de la sesión	Fortalecer la autoestima personal	
Contenido	<p style="text-align: center;">QUE BELLOS OJOS</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>Recurso: Niño, espejo, cepillos de cerda suave</p> <p>Reúna a los niños y pregunta ¿cuál es la parte de su cara que más le agrada observa cuando se mira al espejo y que descubra que parte más les gusta de su imagen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conversar sobre la importancia de bañarse y peinarse todos los días para sentirse bien con uno mismo. 	
Actividad 1	<p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Entonamos la canción de Barney y sus amigos “te quiero yo” <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Dialogar sobre el contenido de la canción ❖ Responder las siguientes interrogantes, ¿Qué dice la canción? ¿A quién debemos querer? ❖ Jugar a abrazarse frente al Espejo y luego a su compañero 	<p>Tiempo</p> <p>45 minutos</p>

	<p>Final:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Finalmente Conversamos de por qué debemos querernos 	
Actividad 2	<p>LOS TRANSPORTISTAS</p> <p>Lugar: Patio o gimnasio.</p> <p>Material: Pelotas, libros, globos, picas, blocs.</p> <p>Organización: Pequeño grupo.</p> <p>Objetivos: Conseguir compañerismo e integración en el grupo.</p> <p>Áreas o Ámbitos de Experiencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El cuerpo y la propia imagen • Juego y movimiento • Compañerismo y solidaridad <p>Desarrollo: Se dividirá en 4 grupos de niños y niñas, cada grupo tendrá que transportar diferentes objetos de un lugar otro, (de acuerdo en el espacio que se realice la actividad) pero la dificultad de esto radica cuando se requiere transportarlos de una forma especial como:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La pelota: rodando por el suelo dándole patadas. - Un libro: sobre la cabeza. - Un globo sobre las manos sin sujetarlo y hay que hacerlo corriendo. - Un bloc y sobre este un estuche: con una mano y a pata coja. - Una pica: sobre una mano. <p>El equipo que antes transporte el material de forma correcta será el ganador.</p> <p>Reglas: No hacer trampas. Transportar el material correctamente.</p> <p>Variantes: Se puede dificultar el recorrido si los niños tienen que atravesar superficies de distintas alturas.</p>	50 minutos
Recursos	<p>Canción, Espejo, Cepillo</p> <p>Pelotas, libros, globos, picas, blocs.</p>	
Evaluación	<p>Pregunto a los infantes cómo se sintieron cuando se abrazaban así mismo</p> <p>Cómo se sintieron cuando abrazaron a su compañero.</p>	

N.º Sesión: 4	Tiempo: 50 Minutos	Espacio: Centro de desarrollo infantil “Dulzura Infantil”
Objetivo (s) específico de la propuesta	<ul style="list-style-type: none"> • Integrar a los niños y las niñas, familias, en el entorno y espacios del centro de desarrollo infantil • Facilitar el desarrollo de su autonomía personal • Favorecer el descubrimiento del entorno en el que se desarrollaran. 	
Objetivo (s) de la sesión	❖ Recordar las actividades que más gustaron	
Contenido	<p>Para empezar este juego es importante que los participantes se sienten en círculo directamente en suelo, y con la ayuda de una lana cada uno de los niños y niñas pasen el ovillo repitiendo su nombre en voz alta lanzándole de un lado a otro de acuerdo al orden que designe el moderador, cada niño debe sostener la lana e ir formando una tela araña cada vez que llegue a una jugadora o jugador así sucesivamente, para dinamizar el juego los niños entonarán una canción, el juego termina una vez que la canción se termine.</p> 	
Actividad 1	<p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Entonamos la canción de Barney y sus amigos “te quiero yo” <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Sentados en forma de círculo en una alfombra situada en el piso hacemos un recuento de las actividades realizadas durante todas las jornadas ❖ Jugaran a formar una red con lana 	<p>Tiempo</p> <p>45 minutos</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Tomar la lana de una punta y tirar el esto a un compañero ❖ Responder las siguientes interrogantes ❖ ¿Qué actividad te gusto más? ❖ ¿Por qué te gusto más? <p>Final</p> <p>Soltar la lana suavemente todos al mismo tiempo y daré un abrazo</p>	
<p>Actividad 2</p>	<p>CORRE QUE VIENE GLOTÓN Lugar: Patio o gimnasio Material: Tizas. Organización: Gran grupo. Objetivos: Alcanzar familiaridad tónico-postural ante diferentes circunstancias o escenarios lúdicos. Áreas o Ámbitos de Experiencia:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Juego y movimiento • Compañerismo y solidaridad • Comunicación • Relaciones interpersonales • Respeto del espacio. <p>Desarrollo: El docente debe dibujar en el suelo una especie de laberinto o un camino las mismas que contengan calles que se comunican entre sí; para esto el niño o niña designado a ser el papel de glotón deberá gritar la frase: “tengo mucha hambre”; los demás al escuchar esto deberán correr porque el niño glotón quiere satisfacer su hambre atrapando a sus compañeros. Glotón se identificará diciendo " corre que viene glotón". La actividad se parece al gato y el ratón con algunas variantes. Como que los otros niños que son atrapados</p>	<p>45 minutos</p>

	<p>automáticamente se convierten en glotón, así sucesivamente hasta que sólo quede un niño.</p> <p>Reglas: No salirse de las líneas.</p> <p>Variantes: El espacio donde se aplica la actividad.</p> <p>Establecer zonas para salvar.</p> <p>Se puede correr a la pata coja.</p>	
Recursos	<p>Canción</p> <p>Lana</p> <p>Tizas</p>	
Evaluación	<p>En esta sesión la evaluación se realizará mediante la aplicación de una ficha de observación durante toda la jornada</p>	

Fuente: Elaboración propia

Referencias

- Calkins, S. (2005). El Temperamento y su Impacto en el Desarrollo Infantil: Comentarios sobre Rothbart, Kagan y Eisenberg.
<https://www.encyclopedia-infantes.com/temperamento/segun-los-expertos/el-temperamento-y-su-impacto-en-el-desarrollo-infantil-comentarios>
- Constitución de la República del Ecuador. (2008). CONSTITUCIÓN DEL ECUADOR
https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_const.pdf. Obtenido de Registro Oficial 449. https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_const.pdf
- Clavijo, R, y Bautista, M. (2020). La educación inclusiva. Análisis y reflexiones en la educación superior ecuatoriana. *Revista de Educación Alteridad*. Vol. N°. 15. pp. 113-124.
<https://www.redalyc.org/jatsRepo/4677/467761669009/html/index.htm>
- Fernández, C y Baptista, P. (2014). Metodología de la Investigación. México. Editorial Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Mexicana.
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. (2017). La primera infancia importa para cada niño
https://www.unicef.org/peru/sites/unicef.org/peru/files/2019-01/La_primera_infancia_importa_para_cada_nino_UNICEF.pdf
- Gil, M., y Sánchez, O. (2004). Educación inicial o preescolar: el niño y la niña menores de tres años. Algunas orientaciones a los docentes. *Revista Venesolana de Educación Educare*. Vol. 8, núm, 27. pp. 535-543
<https://www.redalyc.org/pdf/356/35602713.pdf>
- Gómez, V. E. (2012). ¿Integración O Inclusión? La Educación Superior Ecuatoriana Y El Pleno Acceso De Estudiantes Con Discapacidad. *Revista Ciencia y Sociedad*. Vol. XXXVII. pp. 255-273. <https://www.redalyc.org/pdf/870/87024622001.pdf>

- Grande, P., y González, M.(2015). La Educación Inclusiva en la Educación Infantil: Propuestas basadas en la Evidencia.*Revista Tendencias Pedagógicas*. Vol. N° 26. pp.148
- Lacunza, B, y González, C. (2011). Las habilidades sociales en niños y adolescentes. Su importancia en la prevención de trastornos psicopatológicos. *Revista Fundamentos y Humanidades*. Vol. N° XII. pp.159-182
<https://www.redalyc.org/pdf/184/18424417009.pdf>
- Lori, I, Arjumand, S, y Clyde, H. (2007). *Desarrollo de la primera infancia. Un Potente Ecuilizador*. Informe Final para la Comisión sobre los Determinantes Sociales de la Salud de la Organización Mundial de la Salud.pp.3-74.
https://www.who.int/social_determinants/publications/early_child_dev_ecdkn_es.pdf
- López, G., y Guaimaro, Y. (2015).El rol de la familia en los Procesos de Educación y Desarrollo Humano de los niños y niñas.
https://www.uam.mx/cdi/pdf/redes/xi_chw/cendif_rol.pdf
- López, M. (2008). La Integración de las Habilidades Sociales en la escuela como estrategia emocional. *Revista Electrónica de Intervención Psicosocial y Psicología Comunitaria*. Vol. 3, N°. 1, 2008, pp. 16-19
- Marinus van, I. (2005). *El Apego durante los Primeros Años (0-5) y su Impacto en el Desarrollo Infantil*. Enciclopedia sobre el Desarrollo de la Primera Infancia.
<https://www.encyclopedia-infantes.com/sites/default/files/textes-experts/es/2283/el-apego-durante-los-primeros-anos-0-5-y-su-impacto-en-el-desarrollo-infantil.pdf>
- Ministerio de Educación. (2017). *SERVICIO DE ATENCIÓN FAMILIAR PARA LA PRIMERA INFANCIA MODALIDAD DE EDUCACIÓN INICIAL CON FAMILIAS*. Minedu_GuiaTecnicoEducacion_02122016.pdf:
https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/10/Minedu_GuiaTecnicoEducacion_02122016.pdf

- Ministerio de Educación. (2014). *Currículo Educación Inicial*.
<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf>
- Ministerio de Educación. (2017). *SERVICIO DE ATENCIÓN FAMILIAR PARA LA PRIMERA INFANCIA MODALIDAD DE EDUCACIÓN INICIAL CON FAMILIAS*. Minedu_GuiaTecnicoEducacion_02122016.pdf:
https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/10/Minedu_GuiaTecnicoEducacion_02122016.pdf
- Ministerio de Educación. (2020). *ACUERDO Nro. MINEDUC-MINEDUC-2020-00022-A*
<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/04/MINEDUC-MINEDUC-2020-00022-A.pdf>
- Ministerio de Inclusión Económica y Social. (2019). *MISIÓNTERNURA*.
https://www.inclusion.gob.ec/wp-content/uploads/2020/01/Norma-T%3%A9cnica-MT-CDI_compressed.pdf
- Urrutxi, L, Beloki, N, Remiro, A. (2020). Sociedad y escuela que deseamos: la dialéctica entre inclusión y exclusión social. *Revista. Ciencia y Educación*. Vol. N° 4. Pp. 71-81. <https://doi.org/10.22206/cyed.2020.v4i1.pp71-81>
- Öfele, M. (2014). Juego, ternura y encuentro. Fundamentos en la primera infancia. *Espacios en Blanco Revista de educación*. N° 24, 71-80
<https://www.redalyc.org/pdf/3845/384539806006.pdf>
- ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LA EDUCACIÓN, LA CIENCIA Y LA CULTURA. (2008). "*La Educación Inclusiva: El Camino Hacia El Futuro*".
http://www.ibe.unesco.org/fileadmin/user_upload/Policy_Dialogue/48th_ICE/C ONFINTED_48-3_Spanish.pdf

- Pautasso, E.(2009). Genealogía de la Educación Inicial en el Ecuador. *Revista. Alteridad. Vol. 4, N°. 2,pp. 56-64.*
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5981139>
- Rutter, O, y Kreper. (2000): APEGO, ACONTECIMIENTOS VITALES Y DEPRESIÓN EN UNA MUESTRA DE ADOLESCENTES
https://www.tesisenred.net/bitstream/handle/10803/9262/Primera_parte_MARCO_TEORICO.pdf?sequence=6&isAllowed=y
- Ruales, M.(2015). “*El Desarrollo Psicosocial De Los Niños Y Niñas De La Escuela “Alonso De Mercadillo” Y La Intervención Del Trabajador Social*” [Tesis Previa a Optar El Grado De Licenciada En Trabajo Social Universidad Nacional de Loja]
[https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/10411/1/MARIA%20RUAL ES.pdf](https://dspace.unl.edu.ec/jspui/bitstream/123456789/10411/1/MARIA%20RUAL%20ES.pdf)
- Sistema de Informacion se Tendencias Educativas en América Latina. (2018). *Currículo Educación Inicial.*
https://siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit_accion_files/ec_9028.pdf
- Suárez, P, y Vélez, M. (2018). El papel de la familia en el desarrollo social del niño: una mirada desde la afectividad, la comunicación familiar y estilos de educación parental. *Revista. PSICOESPACIOS, Vol. 12, N 20.*
<https://doi.org/10.25057/issn.2145-2776>
- UNICEF. (2004). *Desarrollo Psicosocial de los niños y las niñas.*
<https://www.politecnico metro.edu.co/biblioteca/primerainfancia/drrrollo%20psicosocial%20unicef.pdf>
- Zapata, B. y, Ceballos, L. (2010). Opinión sobre el rol y perfil del educador para la primera infancia. *Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud. Vol.8, N°. 2. pp. 1069-1082.*
<https://www.redalyc.org/pdf/773/77315155021.pdf>