



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

Facultad Ciencias de la Educación

**ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER EL DESARROLLO DE
LA PSICOMOTRICIDAD GRUESA PROVOCADA POR FALTA DE
MIENILIZACION ESTUDIO DE CASO DE UN NIÑO DE TRES AÑOS EN
UNA INSTITUCION EDUCATIVA EN LA CIUDAD DE QUITO**

Trabajo de Titulación previo para la obtención del título de
Licenciada en Ciencias de la Educación
con mención en Educación Inicial

Línea de Investigación: Educación Inicial

Autora:

MARIA TOMASA SANGUCHO GORDON

Director:

CLAUDIA BRAVO

Quito – Ecuador

Mayo, 2020

Índice de contenidos.

Portada.....	i
Índice de contenidos.....	1
Índice de tablas.....	3
1. Dedicatoria.....	4
2. Agradecimientos.....	5
3. Carta aprobación tutor.....	6
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	7
1.1 Datos de la Institución.....	7
1.2 Justificación.....	7
1.3. Antecedentes.....	8
1.4. Objetivos.....	10
CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO.....	10
2. Marco Teórico.....	10
2.1. Las estrategias didácticas.....	10
2.2 Las estrategias didácticas infantil a través de la historia.....	11
2.3 Las estrategias didácticas y el Aprendizaje Escolar.....	13
2.4 Las estrategias didácticas como estrategia metodológica de educación inicial.....	16
2.5 Metodología de las estrategias didácticas.....	19
2.6 Clases de Juegos.....	20
2.6.1 Juegos Funcionales.....	21
2.6.2 Juegos o Bloques de Construcción.....	21
2.7 Beneficios las estrategias didácticas.....	22
2.8 Aportes las estrategias didácticas.....	23
2.9 Características del Desarrollo de los niños de 3 a 4 años.....	25
Logros en sus movimientos.....	25
Logros importantes con las destrezas de las manos y dedos.....	25
Logros importantes del habla.....	25
Logros importantes cognoscitivos.....	25
Logros importantes sociales y emocionales.....	26
2.10 Clasificación de la Motricidad.....	26
2.10.1 Motricidad Gruesa.....	26
2.10.2 Aspectos de Motricidad Gruesa.....	27
2.10.3 Dominio Corporal.....	27
2.10.4 Dominio General.....	28

2.10.5 Coordinación Visual	28
2.10.6 Coordinación Motriz	28
2.10.7 Coordinación Viso-motor.....	28
2.11 Equilibrio	29
2.12 Tiempo y ritmo	29
2.13 Dominio Corporal Estático	29
2.14 Equilibrio estático	30
2.15 Tonicidad Muscular	30
2.16 Respiración-Relajación	30
2.17 Habilidades	30
2.17.1 Marcha	30
2.17.2 Correr.....	31
2.17.3 Saltar.....	31
2.17.4 Tregar.....	32
2.17.5 Rastrear	33
2.17.6 Lanzar	33
La mielinización	34
CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO Y ANÁLISIS DE RESULTADOS	35
3.4 Resultados de la investigación	36
3.5 Diagnóstico del Caso Martín.....	38
CAPÍTULO IV: PROPUESTA DE ACTIVIDADES	39
Tema de la propuesta	39
Objetivo de la propuesta	39
Justificación	39
Diseño de la propuesta	40
Recursos Humanos	41
Detalle de las actividades a ser implementadas al menor para refuerzo de la motricidad gruesa	42
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	59
Conclusiones.....	59
Recomendaciones	60
BIBLIOGRAFÍA	60
ANEXOS	63

Índice de tablas

Tabla 1. Resultados del Test de Batelle	38
Tabla 2. Diseño de la propuesta	40
Tabla 3. Plan de estrategia fútbol.....	46
Tabla 4. Plan de estrategia basket	¡Error! Marcador no definido.
Tabla 5. Plan de estrategia de Volley.....	52

Índice de figuras

<i>Figura 1.</i> Marchar	31
<i>Figura 2.</i> Correr	31
<i>Figura 3.</i> Saltar	32
<i>Figura 4.</i> Trepar.....	32
<i>Figura 5.</i> Rastrear	33
<i>Figura 6.</i> Lanzar	34
Figura 7. Puntuación según dimensiones del Test de Batelle	37
<i>Figura 8.</i> Terapia	54
<i>Figura 9.</i> Fisioterapia escolar	55
<i>Figura 10.</i> Abdominales	58

1. Dedicatoria

Dedico el presente trabajo a mi familia, porque siempre han estado conmigo para guiarme por el camino del bien y de la persistencia, pero sobre todo a mis padres porque me ha dado la fortaleza para no rendirme.

2. Agradecimientos

Agradezco a Dios en primer lugar porque ha sido mi guía y me da la sabiduría para no decaer jamás. También a mi familia porque son mi fortaleza y mis ganas de seguir a diario forjándome un camino donde el esfuerzo y el sacrificio son los detonantes para el éxito personal sin olvidar el sentido humanitario que este mundo requiere actualmente.

3. Carta aprobación tutor

Quito, 21 de julio de 2020

Mgt. Diana Calderón
DECANA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
Presente.-

De mi consideración:

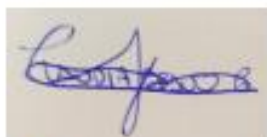
Reciba un cordial y atento saludo.

Me dirijo a Usted en la oportunidad de certificar que a petición de la señorita, **MARIA TOMASA SANGUCHO GORDON**, estudiante de la Carrera de Educación Inicial semipresencial he realizado el seguimiento de su borrador de disertación y luego de las observaciones realizadas por la mencionada estudiante, el trabajo titulado **"ESTRATEGIAS DIDACTICAS PARA FAVORECER EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD GRUESA PROVOCADA POR FALTA DE MIENILIZACION ESTUDIO DE CASO DE UN NIÑO DE TRES AÑOS EN UNA INSTITUCION EDUCATIVA EN LA CIUDAD DE QUITO"** está en condiciones de ser presentado a los lectores que sean asignados por usted.

Adjunto el análisis obtenidos en la aplicación urkund.

Particular que informo para fines consiguientes.

Atentamente,



Mtr. Claudia Bravo Castañeda
C.I. 1717544058

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Datos de la Institución

Institución: Colegio Ludoteca Padre Víctor Grados

Sección: preescolar

Dirección: Av. Simón Bolívar

1.2 Justificación

El documento actual parte del análisis de un estudio de caso, la cual se denomina Estudio de Caso Martín; el cual detalla las características de un niño de 3 años con déficit de mielinización, lo cual incide de forma directa en el desarrollo motor grueso.

Es necesario considerar que, la psicomotricidad permite el desarrollo integral de la persona, porque aborda al individuo como un todo, tomando en cuenta su aspecto afectivo, el social, el intelectual y el motriz. Además para poder obtener estos resultados es necesario tener un espacio adecuado; es decir, se podría adecuar una sala de psicomotricidad con diferentes materiales que les permitan a los niños y niñas desarrollar sus habilidades y destrezas para así, permitirles enfrentarse a sus límites, miedos y deseos y a relacionarse con los demás y mejorar su relación con el resto.

La investigación actual tiene gran interés porque dentro de la psicomotricidad es posible utilizar gran variedad de recursos pedagógicos, para desarrollar en los niños y niñas, tanto destrezas como habilidades de acuerdo a su edad y se utilizara la psicomotricidad de mejor manera en la vida diaria como por ejemplo: correr, saltar, jugar con la pelota, pintar, entorchar, trozar etc. Por lo que se pueden aplicar diversos juegos orientados a desarrollar la coordinación, el equilibrio y la orientación del niño o niña mediante estos juegos, los niños y

niñas podrán desarrollar entre otras áreas, nociones espaciales como arriba – abajo; delante – atrás; encima - de bajo; etc. y de lateralidad como derecha-izquierda.

Por supuesto que, la aplicación de la psicomotricidad tendrá un impacto en la motivación e interacción tanto para los estudiantes como para el docente; porque será un cambio positivo en el Desarrollo Integral de Martín.

1.3. Antecedentes

Existen proyectos e investigaciones sobre la maduración cerebral y el desarrollo cognoscitivo de los niños, sin embargo, poco se conoce sobre netamente la mielinización y su incidencia en el desarrollo motor grueso.

Entre las investigaciones existentes se encuentra:

El artículo denominado “Maduración Cerebral y Desarrollo Cognoscitivo” (Rosselli, 2003), este texto incluye aquel aspecto de la maduración cerebral lo cual se asocia con transformaciones de nivel cognoscitivo, pero también esto influye en el comportamiento del niño y que repercute incluso hasta la adolescencia.

Si bien se asocia con el incremento de las arborizaciones dendríticas como es el cambio cortical, que se asocia con la adquisición de funciones cognoscitivas de tipo compleja. Es así como la maduración de las áreas prefrontales se asocian con el desarrollo de las funciones ejecutivas, se analiza incluso la participación de diferentes hemisferios del cerebro que inciden en cada etapa del desarrollo motor del niño.

En lo que respecta otra investigación similar, la cual dispone del tema “Neurodesarrollo infantil: características normales y signos de alarma en el niño menor de cinco años” (Medina, y otros, 2015), en el cual se habla de que el desarrollo del sistema nervioso involucra un proceso de tipo complejo que da como resultado la maduración de ciertas estructuras, adquisición de habilidades, formación de la persona entendiendo que es un ser único. Por ello se plasma información sobre características en torno a los procesos de desarrollo cerebral así como características de desarrollo neurológico en áreas como:

- Desarrollo motor grueso y fino

- Lenguaje
- Sensorial
- Socialización

A esto también se incluye una descripción de ciertas alteraciones que pueden surgir en el desarrollo del menor, y tiene este artículo como propósito el reforzar el conocimiento en el área clave de evaluación del menor de cinco años para lograr detectar problemas neurológicos como es el caso de la falta de mielinización a tiempo para gestionar la intervención adecuada y oportuna. (Arce, 2009)

Hay otro trabajo sobre el tema de mielinización, con el tema “RM en la valoración de la maduración de la mielina” (López, 2011), en lo que tiene que ver con el desarrollo neuronal se presenta distintos procesos: proliferación, diferenciación, mielinización, sinaptogénesis, a la mielinización se le toma como “un proceso por la que produce una vaina lipoproteica que cubre el axón de algún tipo de neuronas” (López, 2011), a la mielina se la conoce como “la vaina dependiente de la célula del neurolema (schwann) que se forman en el crecimiento de la fibra nerviosa” (López, 2011), cuando el proceso de la mielinización no se logra, pueden surgir problemas en el desarrollo motor de una persona.

Se encontró otra investigación denominada “Tratamiento inadecuado en los pacientes con trastornos del desarrollo global en el Ecuador” (Cruz & Cruz, 2015), esta investigación está basada en estudios de tipo experimental, en animales, y en la experiencia clínica con pacientes, sobre todo en lo que tiene que ver con procesos de mielinización en niños que tienen trastornos en el desarrollo motor. Para lo cual se presentan 50 casos con dicha patología que han sido tratados en instituciones del Ecuador con ACTH intramuscular, la ACTH es la encargada de acelerar la mielinización y permite el estímulo de la síntesis de ARN y ADN que influyen de forma positiva en procesos de mielinización cerebral, es así como se demuestran avances y un desarrollo significativo producto de ello en la motricidad, lenguaje, aprendizaje de los niños que han sido tratados.

1.4. Objetivos

1.4.1 Objetivo General

Proponer estrategias didácticas por parte de los (las) docentes para favorecer el desarrollo de la psicomotricidad gruesa provocada por falta de mienilización en Martín un niño de 3 años del Preescolar Ludoteca Padre Victor Grados.

Objetivos Específicos

- Identificar las causas que provocan el déficit del desarrollo psicomotor grueso.
- Realizar una evaluación diagnóstica a nivel preescolar sobre el estado actual de Martín con respecto a su nivel de desarrollo determinado por la falta de mienilización.
- Proponer una alternativa de estrategias didácticas-motrices para ser utilizadas por docentes, fomentando la psicomotricidad gruesa en el caso de Martín, que sirva como referente para su uso en niños de 3 a 5 años que presentan falta de mienilización.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2. Marco Teórico

2.1. Las estrategias didácticas

Según Frobel consideraba que:

Froebel consideraba que la educación comenzaba desde la niñez con tres tipos de operaciones: la acción, las estrategias didácticas y el trabajo, parte de la libertad del niño, su creatividad y su innata generosidad. El objetivo de su enseñanza era dotar a los educadores de un conjunto de procedimientos y un material óptimo que les hiciese posible su trabajo docente acorde con la naturaleza del niño. (Rodríguez, 2011)

Es dable considerar que según Frobel citado por Calama (201) menciona que las estrategias didácticas son consideradas como un comportamiento, con la cual el ser humano se hace parte de su cultura propia, crea vínculo con el proceso comunicativo y con ello también se incluye el desarrollo de la imaginación y su relación con la realidad que en épocas futuras deberá aprender a enfrentar.

Según Huizinga. (1938). Menciona que:

Las estrategias didácticas son una acción u ocupación libre que se desarrolla dentro de unos límites temporales y espaciales determinados según reglas absolutamente obligatorias, aunque libremente aceptadas, acción que tiene fin en sí misma y va acompañada de un sentimiento de tensión y alegría y de la conciencia de ser de otro modo que en la vida. Pág. 28

Las estrategias didácticas para Huizinga (1983) forman parte de las acciones que pueden desarrollar límites de forma temporal y espacial, y en los cuales siempre existirán reglas, por lo que esto también se acompaña un sentimiento, es decir se asocia un proceso cognitivo a ser desarrollado así como es necesario ajustarlos con los sentimientos del niño que en ciertas circunstancias producirá tensión y en otras provocará alegría y motivación.

Autores como Piaget según su teoría estructuralista, donde pone al juego como una anticipación hacia el desarrollo funcional del niño, indica que:

Las estrategias didácticas forman parte de la inteligencia del niño, porque representan la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo. Las capacidades sensorio motrices, simbólicas o de razonamiento, como aspectos esenciales del desarrollo del individuo, son las que condicionan el origen y la evolución de las estrategias didácticas. (Rivas, 2000). Piaget asocia tres estructuras básicas de las estrategias didácticas con las fases evolutivas del pensamiento humano: Las estrategias didácticas son un simple ejercicio (parecido al anima); Las estrategias didácticas simbólico (abstracto, ficticio); y Las estrategias didácticas reglado (colectivo, resultado de un acuerdo de grupo). (actividades lúdicas, 2012)

Las estrategias didácticas son entonces, una forma de recreación pero también de reproducción de las capacidades sensitivas de todo individuo, ya que según Piaget existen tres estructuras específicas que intervienen en el pensamiento del ser humano; desde el hecho de que es un simple ejercicio hasta formar un juego grupal y asociado a más personas.

2.2 Las estrategias didácticas infantil a través de la historia

Desde la época de los pensadores clásicos tales como Platón y Aristóteles ya se había tenido presente que las estrategias didácticas eran un factor fundamental para el aprendizaje, puesto que estos ayudan a “formar sus mentes para actividades futuras como adultos” (revista vinculando, 2011).

Siendo así Platón inició el reconocimiento práctico de estrategias didácticas, puesto que daba cabida a que “los niños utilicen manzanas para el aprendizaje de matemáticas, como herramientas para otorgar realidades a las ciencias” (Comellas & Perpinya, 1983).

El mismo Aristóteles citado por Calama (2012) se ocupa de problemas educativos para lograr la formación de hombres libres y en varias obras se indican asuntos sobre la conducta de juego en los niños, donde se destaca por ejemplo que hasta la edad de cinco años aún no se puede orientar directamente al niño a un estudio, ni a trabajos coactivos, para no limitar el crecimiento, a lo cual se agregan las estrategias didácticas. (revista vinculando, 2011)

También en lo que respecta a la Edad Media, las estrategias didácticas se interactuaba de forma sencilla, usando pocas herramientas, y en ambientes como en el aire libre, rudimentarios, un tanto sin desafíos sino estáticos.

Para el Renacimiento por su parte “se produce un cambio mental, pues lo individual venía a sustituir a lo colectivo; ya no giraba todo en torno a Dios. Los juegos populares y tradicionales adquieren fuerza, justifican y refuerzan la posición de clase que los practica o que los contempla”. (Rodríguez, 2011). Es decir que, los juegos en grupo se convirtieron en una práctica constante en aquella época.

Más tarde para la mitad del siglo XIX, se dan otras teorías de la psicología sobre Las estrategias didácticas, como:

Las estrategias didácticas de Spender (1855), Frobel (1872) Lázarus (1883) y Groos (1898, 1901). E iniciado ya el siglo XX, nos encontramos con Hall (1904) y Freíd. Todas las teorías que desarrollan van a adquirir mucha importancia para la explicación. Las estrategias didácticas, y serán desarrolladas más adelante. (Rodríguez, 2011)

Todos estos autores aportaron con dar caracterizaciones específicas al juego y con esto se incentivó en la promoción de teorías tanto a nivel de juego individual como grupal, hasta nuestros días.

Hoy por hoy existen estrategias didácticas con varios planteamientos teóricos, como los dados en la psicología de Piaget (1832-1996), pues el dio paso a la teoría piagetiana, en la que se indica la importancia sobre “el proceso del desarrollo humano siendo que la actividad que el propio individuo despliega en sus intentos por comprender la realidad material y social”, los

docentes hoy llegan a la conclusión de que su clase tiene que ser un lugar activo que permita al niño la exploración, debate y discusión de los materiales que utiliza y de su entorno para mantener un verdadero aprendizaje.

2.3 Las estrategias didácticas y el Aprendizaje Escolar

Para Froebel la Educación del hombre es un proceso a través del cual:

Una persona desarrolla el ser humano con todas sus fuerzas en completo y armonioso funcionamiento en relación con la naturaleza y la sociedad. Es, además, un proceso similar a aquel por el cual la humanidad en su conjunto se elevó originalmente por encima del animal y continúa desarrollándose hasta su nivel actual. Se trata del individuo, pero también de la evolución universal. (Froebel, 1826)

Es decir que, el ser humano se diferencia del animal porque cuenta con razonamiento, y este a su vez permite elevarlo a un estado evolutivo en la naturaleza.

Según Mosterín (2006)

El aprendizaje se produce necesariamente de forma continua a lo largo de la vida de la persona, constituyendo algo inherente a su propia naturaleza. Aprender es propio del ser humano. Según una conceptualización originaria de la filosofía aristotélica, análogamente al lenguaje, el aprendizaje es un propio o propiedad esencial del ser humano, aunque sin constituir la esencia de su ser. Pág. 21

Es decir el aprendizaje es una facultad que se da desde que el ser humano viene al mundo, hasta que su vida termina, ya que constituye la parte innata del ser, gracias a su facultad de raciocinio y de análisis.

Aquella persona que aprende, se le denomina como alumno o aprendiz, además el aprendizaje forma ya sea conocimiento o experiencias y con estas se incluyen la manera en cómo se comporta el individuo o reacciona ante las situaciones del medio donde se desarrolla; además el aprendizaje no es una facultad que se apaga sino que por el contrario todo el tiempo

se mantiene activo; lo que cambian son los procesos de aprendizaje ya que estos dependen del desarrollo mental, social, cultural, religioso, laboral que vaya adquiriendo el ser humano. (Arce, 2009)

Es así que el aprendizaje mantiene su nombre desde el principio del proceso hasta el resultado que salga del mismo, sigue llamándose aprendizaje; así se pueden citar dos tipos que son el aprendizaje implícito y el explícito, que se darán a conocer a continuación.

Según Rivas (2000) detalla:

El aprendizaje implícito, incidental, espontáneo, tácito, inconsciente, ocurre constantemente sin que el sujeto tenga el propósito de aprender, ni conciencia de estar aprendiendo. Encarna un amplio rango de experiencias del aprendiz en sus ordinarias interacciones con el mundo físico y social, destacando la importancia del contexto sociocultural, que Vigotsky analizó de modo agudo y fecundo. Incluye la captación de regularidades en el entorno, con efectos en la predicción y control de sucesos que ocurren en el mismo, entrañando un gran valor adaptativo, aunque sin agotar las enormes posibilidades del sistema de aprendizaje humano. Ejerce una notable influencia en el proceso de aprendizaje explícito, comprendido el que tiene lugar en la institución escolar. (Pág 11)

Para Rivas (2000) el aprendizaje explícito es:

El aprendizaje explícito, intencional, se produce con conciencia del aprendiz de la actividad o esfuerzo personal que realiza con el propósito de aprender algo, generalmente contando con la ayuda de otro, como la que inmediata, deliberada y sistemáticamente tiene lugar en una institución escolar (docente en presencia); o bien con la ayuda mediata, indirecta (docente a distancia), mediando un instrumento elaborado para dicha función, como el libro de texto, un programa informático, un folleto de instrucciones u otro producto cultural. (Pág 11)

Mientras que en el aprendizaje implícito el individuo no tiene un criterio concreto de lo que está aprendiendo y por qué lo está haciendo, en el explícito se tiende a generar un aprendizaje enfocado en el razonamiento, el individuo ya tiene conciencia de los conocimientos

que está adquiriendo y sobre todo está presto a utilizar un instrumento para ejecutar su aprendizaje, dentro de este aprendizaje también se puede incluir a los juegos didácticos, ya que aquí es donde el niño (a) toma conciencia y le interesa lo que está descubriendo gracias a la aplicación y desarrollo de habilidades que se producen con las estrategias didácticas. (Hogrefe, 2017)

Es entonces donde el aprendizaje se torna en una actividad ya sea interna o externa de quien aprende, ya que es posible que sea un proceso netamente personal o también grupal y asociativo dependiendo de las herramientas que se utilizan para darlo a conocer.

Para Piaget Las estrategias didácticas constituye la asimilación del proceso de cognición, donde el fundamento es la lógica de niño que adopta mientras va desarrollándose, por lo que este desarrollo para Piaget tiene distintas etapas, donde se incluyen las funciones cognitivas relacionadas a cada nivel evolutivo, por lo que cada etapa es sucesiva y progresiva a la anterior.

Así la primera etapa constituye “la etapa sensomotriz es que la capacidad del niño por representar y entender el mundo y, por lo tanto, de pensar, es limitada. Sin embargo, el niño aprende cosas del entorno a través de las actividades, la exploración y la manipulación constante. Los niños aprenden gradualmente sobre la permanencia de los objetos, es decir, de la continuidad de la existencia de los objetos que no ven” (actividades lúdicas, 2012).

Esta página da a conocer toda la etapa sensomotriz, la misma que limita la forma de entender y percibir el mundo del niño; puesto que es el quien se enfoca en ejecutar actividades constantes, y manipula los objetos en torno a lo encontrado desde su percepción.

Mientras que en la segunda etapa se encuentra la preoperativa, es decir el niño capta el mundo, con juegos, lenguaje, imágenes y actúa personalmente sobre estas.

Luego viene la etapa operativa determinada así porque:

Se detalla que:

En la etapa operativa o concreta, el niño es capaz de asumir un número limitado de procesos lógicos, especialmente cuando se le ofrece material para manipularlo y clasificarlo, por ejemplo. La comprensión todavía depende de experiencias concretas con determinados hechos y objetos y no de ideas abstractas o hipotéticas. A partir de los doce años, se dice que las personas entran a la etapa

del pensamiento operativo formal y que a partir de este momento tienen capacidad para razonar de manera lógica y formular y probar hipótesis abstractas. (actividades lúdicas, 2012, pág. 4)

Es decir es cuando el niño no solo se da cuenta de las cosas de su alrededor, sino que asume sus procesos de forma lógica, los manipula y tiende a discernir o clasificar la información, lo cual se da durante la etapa de la preadolescencia que por lo general inicia a los doce años, tal como calcula Piaget. (Arce, 2009)

Existe la etapa de madurez física, donde se producen cambios físicos pero también psicológicos y cognitivos, puesto que aquí es cuando se da la experiencia entre el conocimiento y el entendimiento, y no solo la búsqueda de memorización, de lo cual se puede hablar del constructivismo, dado por Vygotsky.

2.4 Las estrategias didácticas como estrategia metodológica de educación inicial

Al mismo tiempo cabe destacar que Las estrategias didácticas puede ser una herramienta didáctica educativa, que puede favorecer a los métodos de enseñanza académica que se utilizan actualmente, y que mejor si la idea es aplicar con aprendizaje de tipo constructivista según la teoría de Vigotsky.

Vigotsky (1982) menciona que: “Las estrategias didácticas constituye un escenario psicosocial donde se produce un tipo de exponer a prueba sus conocimientos y desarrollarlos progresivamente en el uso interactivo de acciones e interacciones entre iguales” (pág.84), claro está que Las estrategias didácticas es parte fundamental de la vida de un niño, ya que es la actividad aparte de las labores académicas que le ayudan a desarrollar y asociar la realidad que viven los adultos con su propia realidad, al mismo tiempo que va creando una interactividad progresiva con otros niños de iguales o similares características que el mismo, donde puede además descubrir sus propias capacidades pues despierta su competencia.

No era inusual para Vygotsky, que Las estrategias didácticas surja no como una simple actividad sino como la necesidad de todo individuo por interactuar con los demás se da así que “la naturaleza, origen, fondo de Las estrategias didácticas son fenómenos de tipo social y a través de Las estrategias didácticas se presentan escenas que van más allá de los instintos y pulsaciones internas” (Hogrefe, 2017)

Así Vigotsky indica que Las estrategias didácticas es sinónimo de sociabilización, puesto que los niños aprenden a aportar y cooperar unos con otros en conjunto, además cada uno tiene su propio rol y desempeñan sus propias actividades particulares, que luego comparten con el resto, pues el niño puede transformar los simples objetos mismos y los convierte con la imaginación en otras cosas distintas, así es que es muy fácil para un niño decir que una escoba es un caballo o que un subibaja es la máquina del tiempo.

Es decir, si las estrategias didácticas es una herramienta social, también constituye parte de la educación, ya que el niño aprende del mundo que le rodea y de sus semejantes, pues lucha por mejorar, crea tácticas por ir un paso adelante del resto y almacena información en su mente que muy difícilmente podrá ser reemplazada porque también incluyen emoción (FIAPAM, 2012); entonces, las estrategias didácticas puede constituirse en un método adecuado de enseñanza significativa en las aulas de clase.

Sin embargo, existen autores que todavía refutan la teoría de que Las estrategias didácticas es parte del aprendizaje, como Sarlé, (2006) quien detalla “Las estrategias didácticas es una actividad tolerada solo como medio para atraer al niño a las ocupaciones serias o como requerimiento para el descanso luego del trabajo” (p. 35)

Mientras que la misma UNESCO, cataloga a los juegos como “aquellos que proporcionan un medio excelente de aprendizaje de los valores culturales de la sociedad, los cuales son representados de manera simbólica, en las reglas de juego y mediante empleo de motivos decorativos tradicionales”. (p.17)

Entonces, las estrategias didácticas pasan a ser cultura, y al mismo tiempo se convierten en herramientas educativas, pues permiten integrar al niño en actividades lúdicas que al mismo tiempo son sociales, además del desarrollo de habilidades corporales, por lo que según Moreno (2002) dice “jugar no es estudiar ni trabajar, pero jugando el niño aprende a conocer y a comprender el mundo social que le rodea” (p.25)

Y es que según lo dicho por Calero, (2003) indica

Las estrategias didácticas y la educación son correlativas ya que la educación proviene del latín educere, lo que implica moverse, fluir, salir de, desenvolver las potencialidades físicas, psicológicas sociales y espirituales, desde el interior de la persona que se educa. En ese contexto Las estrategias didácticas, como medio

educativo, debe tener igual orientación. Las estrategias didácticas y otras experiencias constituyen el soporte de todo aprendizaje, gravitan en el cambio de conducta del individuo. Pág. 5

Es decir Las estrategias didácticas crea un espacio concreto hacia el aprendizaje, pues implica todos los atributos que este los puede contener como el hecho de moverse, desarrollar habilidades incluso de tipo espiritual, situación que permite al a persona manipular la información a su gusto y sentirse motivada y satisfecha con los resultados de su análisis e investigación, pues lo ejecutó de manera agradable y con entretenimiento de por medio.

Frobel creía mucho en que la educación correcta del hombre es aquella que se fomenta desde la niñez, siendo Las estrategias didácticas una herramienta indispensable para lograrlo y siendo que esta “permita asociar a los niños con el mundo cultural, sociedad, creatividad y el servicio a los demás, sin dejar de lado el aprecio por la naturaleza en ambiente de amor y libertad” (Calama, 2012), puesto que para este autor la educación, tenía la tarea de “ayudar al hombre a conocerse a sí mismo y vivir en paz y en unión con Dios” (Rodríguez, 2011), al basarse en estos pensamientos se inclinó por la educación integral, siendo los pensamientos del espíritu de la religión la base sólida para lo cual en su metodología incluyó un proceso teológico, filosófico y educativo en conjunto.

Así planteó la propuesta metodológica de fundar los jardines de infantes o kindergarden, ya que se asumía que este debía ser una extensión de su mismo hogar para los niños, pues se dio importancia fundamental a la familia como núcleo de la sociedad y por ende la influencia de la vida educativa de los niños se centraba en gran parte en la educación de los padres, sabiendo que también el docente en las aulas debía intensificar el trato digno al niño como verdadero hijo de Dios.

Según Frobel:

Todo lo que rodea al niño debe serle presentado de manera precisa y clara. Empléense siempre expresiones exactas, frases simples y claras, para designar al niño las condiciones de espacio y de tiempo y de todas las propiedades peculiares al objeto que se le quiera dar a conocer. (Calama, 2012)

Es decir que la información completa debía ser dada al niño con la idea de que se pueda dar a conocer las propiedades específicas del objeto que está estudiando.

También en lo referente a la doctrina filosófica—educativa, Froebel propone emplear la actividad infantil de forma espontánea, pues sabiendo que:

La educación debe ser un (método básicamente intuitivo con fines de auto-instrucción y no científico) en la que el niño involucre todo su ser. Además, dicha actividad debe ser gozosa y manifestarse prioritariamente en Las estrategias didácticas, pero también en las distintas tareas que se le encomiendan o en aquellas que por su propia actividad se ve impulsado a realizar. Con esto podemos decir que Froebel diseñó una pedagogía con especial acento puesto en la educación para el trabajo, o sea, a través del par juego-trabajo la educación tendrá como resultado gente activa, con ideales y comprometida. (Calama, 2012)

La educación inicial para Froebel se impulsa a partir de la segunda infancia, con el uso de:

- La acción
- Las estrategias didácticas
- El trabajo

Estimulando la actividad de los niños ya que esto se ha de constituir en la primer semilla de los capullos del trabajo, es decir los juegos de la infancia.

En el presente trabajo, se aborda al juego como parte de un método didáctico, que ha marcado tendencia y es utilizado desde tiempos ancestrales por los niños, pues es una de las propuestas educativas fundamentales a ser utilizadas en los últimos tiempos.

2.5 Metodología de las estrategias didácticas

Dentro de la metodología de las estrategias didácticas de trabajo, que se incluye dentro del Curriculum Educativo de la educación del Ecuador, se indica que:

Las estrategias didácticas de trabajo tiene a bien organizar diferentes espacios o ambientes de aprendizaje, denominados rincones, donde los niños juegan en pequeños grupos realizando diversas actividades. Se trata de una metodología flexible que permite atender de menor manera la diversidad del aula y potenciar las capacidades e intereses de cada niño. Los rincones de juego de trabajo permiten a los

niños aprendan de forma espontánea y según sus necesidades. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2017)

La principal característica de las estrategias didácticas de trabajo en rincones es que se brinda una auténtica oportunidad de aprender jugando, mediante este tipo de metodología se reconoce al juego como la actividad más genuina e importante en la infancia temprana. Es innegable que Las estrategias didácticas es esencial para el bienestar emocional, social, físico y cognitivo de los niños. (FIAPAM, 2012)

Los rincones de juego trabajo que el docente oferta deben estar ubicados dentro y fuera de la clase, ya que estos proporcionan materiales que motivan el interés del niño y organizados para responder a las características del contexto. Entre los rincones que se sugiere estructurar están:

- De lectura
- Construcción
- Hogar
- Arte
- Ciencias
- Agua
- Arena, otros

2.6 Clases de Juegos

Froebel desarrolló varios juegos y actividades a las que denominó “regalos y ocupaciones”, según sus concepciones «Los *regalos* llevan al descubrimiento; la *ocupación* al invento. Los *regalos* conducen al entendimiento; la *ocupación* ofrece poder» (Froebel, 1826)

Es posible la clasificación del juego en cinco tipos específicos de juego tal como se define a continuación:

2.6.1 Juegos Funcionales

Se sabe que, según Froebel es en el “Kindergarden” donde el niño desarrolla su independencia natural, debido a las actividades espontáneas, pero esto se ha de enfocar también al desarrollo social, por lo que se requiere un ambiente colaborativo, ejemplo de esto están:

1. Una pelota de tela con otras 6 pelotas menores que llevan colores del arcoiris.
2. Una esfera o bola, un cubo, un dado y un cilindro.
3. Un cubo desarmable en 8 más pequeños.
4. Otro cubo que se descompone en 8 tablitas planas.
5. Otro cilindro en 27 dados pequeños entre los que se encuentra alguno diagonal.
6. Un cubo desarmable en 27 tablitas más cantos (trabajo manual).

Estas herramientas ayudarán e incentivarán el desarrollo funcional del niño, lo acercan hacia su propio conocimiento y también hacia el desarrollo colectivo.

2.6.2 Juegos o Bloques de Construcción

Dentro de los juegos de bloque se muestra una caja que contiene bloques de diversas formas, los cuales “Permiten explorar en profundidad el razonamiento espacial, el pensamiento analítico y el diseño creativo y pueden ser disfrutados también por los adultos.” (kindsein.com).

Al levantar la caja encima de los bloques, el niño puede ver un cubo.

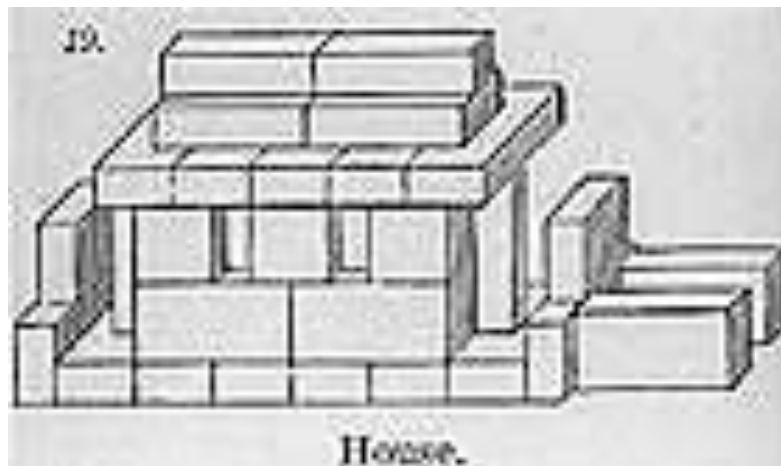
Primera experiencia.- Percepción de la unidad

Segunda experiencia.- Cuando el niño se fija en el cubo que tiene distintos bloques, le lleva al deseo natural del niño de desmontar el cubo

Tercera experiencia.- Se encuentra con muchos bloques con distintas formas

Tradicionalmente, Las estrategias didácticas de bloques se hacía sobre una superficie en rejilla, y tenían que utilizarse todas las piezas. Al montarlas de nuevo, se enfatizaba la unidad entre el cubo original y las formas creadas, que eran un todo a partir de sus partes. Froebel decía que hasta volver a meter los bloques en la caja era parte Las estrategias didácticas. (kindsein.com)

Hoy por hoy los bloques de construcción son un juego que se ha reconocido de forma universal, y que permite desarrollar el juicio analítico y crítico de los niños, además la habilidad y agilidad de pensar, frente a su habilidad manual.



Fuente: (kindsein.com)

2.7 Beneficios las estrategias didácticas

Según lo indicado por Carvajal, (2013) considera que los principales beneficios que trae el desarrollo de los juegos verbales son:

- Desarrollo afectivo
- Socialización
- Coordinación
- Concentración
- Memoria
- Atención

Se puede dividir los beneficios de los juegos en forma cognitiva, pero también para el desarrollo psicosocial, y con aquellos rasgos fonéticos que darán cabida al estudiante a acomodarse de forma emocional y social con el lenguaje, considerando que este es el primer medio para el

desarrollo cognitivo, que a lo largo de la vida deberá profundizarse al dar a conocer al resto de personas una forma de expresión individual.

2.8 Aportes las estrategias didácticas

Si bien las estrategias didácticas contribuyen a la mejora de los procesos cognitivos de los niños (as) también se los puede interactuar de forma académica, logrando lo que se conoce como aprendizaje implícito y explícito. Según Mosterín (2006)

El aprendizaje se produce necesariamente de forma continua a lo largo de la vida de la persona, constituyendo algo inherente a su propia naturaleza. Aprender es propio del ser humano. Según una concepción originaria de la filosofía aristotélica, análogamente al lenguaje, el aprendizaje es un propium o propiedad esencial del ser humano, aunque sin constituir la esencia de su ser. (Pág. 21)

Es decir el aprendizaje que se puede producir en Las estrategias didácticas interacciona entre el aprendizaje implícito y explícito, es una facultad que se da desde que el ser humano viene al mundo, hasta que su vida termina, ya que constituye la parte innata del ser, gracias a su facultad de raciocinio y de análisis.

Aquella persona que aprende, se le denomina como alumno o aprendiz, además el aprendizaje forma ya sea conocimiento o experiencias y con estas se incluyen la manera en cómo se comporta el individuo o reacciona ante las situaciones del medio donde se desarrolla; además el aprendizaje no es una facultad que se apaga sino que por el contrario todo el tiempo se mantiene activo; lo que cambian son los procesos de aprendizaje ya que estos dependen del desarrollo mental, social, cultural, religioso, laboral que vaya adquiriendo el ser humano.

Es así que el aprendizaje mantiene su nombre desde el principio del proceso hasta el resultado que salga del mismo, sigue llamándose aprendizaje; así se pueden citar dos tipos que son el aprendizaje implícito y el explícito, que se darán a conocer a continuación.

El aprendizaje implícito, incidental, espontáneo, tácito, inconsciente, ocurre constantemente sin que el sujeto tenga el propósito de aprender, ni conciencia de estar aprendiendo. Encarna un amplio rango de experiencias del aprendiz

en sus ordinarias interacciones con el mundo físico y social, destacando la importancia del contexto sociocultural, que Vitgotsky analizó de modo agudo y fecundo. Incluye la captación de regularidades en el entorno, con efectos en la predicción y control de sucesos que ocurren en el mismo, entrañando un gran valor adaptativo, aunque sin agotar las enormes posibilidades del sistema de aprendizaje humano. Ejerce una notable influencia en el proceso de aprendizaje explícito, comprendido el que tiene lugar en la institución escolar. (Rivas, 2000, pág. 11)

Es decir que, se produce un amplio aprendizaje según las relaciones sociales que el niño mantiene a lo largo de su vida, por lo que esta relación con el entorno que le rodea, tanto con otros seres humanos como con la naturaleza, y el sentido de la realidad palpada en Las estrategias didácticas es lo que le produce el aprendizaje implícito.

El aprendizaje explícito por otra parte es intencionado, se produce basado en:

La conciencia del aprendiz de la actividad o esfuerzo personal que realiza con el propósito de aprender algo, generalmente contando con la ayuda de otro, como la que inmediata, deliberada y sistemáticamente tiene lugar en una institución escolar (docente en presencia); o bien con la ayuda mediata, indirecta (docente a distancia), mediando un instrumento elaborado para dicha función, como el libro de texto, un programa informático, un folleto de instrucciones u otro producto cultural. (Rivas, 2000)

En las estrategias didácticas, entonces el docente puede inducir ciertos contenidos que requiere que sean afianzados por los niños, mientras que en el aprendizaje implícito el individuo no tiene un criterio concreto de lo que está aprendiendo y por qué lo está haciendo (Cruz & Cruz, 2015), en el explícito se tiende a generar un aprendizaje enfocado en el razonamiento, el individuo ya tiene conciencia de los conocimientos que está adquiriendo y sobre todo está presto a utilizar un instrumento para ejecutar su aprendizaje, dentro de este aprendizaje también se puede incluir a los juegos didácticos, ya que aquí es donde el niño (a) toma conciencia y le interesa lo que está descubriendo gracias a la aplicación y desarrollo de habilidades que se producen con Las estrategias didácticas.

Es entonces donde el aprendizaje que se otorga en las estrategias didácticas puede ser implícito y explícito, donde se conjuga el razonamiento y la cognición del estudiante, ya que las

herramientas utilizadas en el entorno que rodea al niño se queda impregnado también como experiencia o recuerdo en su memoria.

2.9 Características del Desarrollo de los niños de 3 a 4 años

Dentro de los principales logros en el desarrollo de los niños de 3 a 4 años de edad hay que considerar que se ratifica e intensifica su motricidad gruesa, sobre todo basada en movimientos corporales repetitivos y que requieren de coordinación y su propia destreza, es así que dentro de dichos logros están:

Logros en sus movimientos

- Salta y se para sobre un pie hasta por cinco segundos
- Sube y baja escaleras sin apoyo
- Patea una pelota hacia adelante
- Tira una pelota con la mano
- Atrapa una pelota que rebota la mayoría de las veces
- Se mueve hacia adelante y atrás con agilidad

Logros importantes con las destrezas de las manos y dedos

- Copia formas cuadradas
- Dibuja una persona con dos a cuatro partes del cuerpo
- Utiliza las tijeras
- Dibuja círculos y cuadrados
- Empieza a copiar algunas letras mayúsculas

Logros importantes del habla

- Comprende los conceptos de "igual" y "diferente"
- Ha dominado algunas reglas básicas de la gramática
- Habla en oraciones de cinco a seis palabras
- Habla lo suficientemente claro como para que lo comprendan los extraños
- Cuenta historias

Logros importantes cognoscitivos

- Nombra correctamente algunos colores
- Comprende el concepto de contar y puede conocer algunos números
- Enfrenta los problemas desde un punto de vista individual
- Empieza a tener un sentido claro del tiempo

- Sigue órdenes de tres partes
- Recuerda partes de una historia
- Comprende el concepto de igual/diferente
- Participa en juegos de fantasía

Logros importantes sociales y emocionales

- Se interesa en experiencias nuevas
- Colabora con otros niños
- Juega a "mamá" o "papá"
- Incrementa su creatividad en los juegos de fantasía
- Se viste y desviste
- Negocia las soluciones para los conflictos
- Es más independiente
- Se considera como una persona que incluye el cuerpo, mente y sentimientos
- Con frecuencia no puede distinguir entre la fantasía y realidad. (American

Academy of Pediatrics, 2011)

Como se puede ver los niños a los tres años ya adquieren una clara diferencia entre los opuestos y los iguales, sabe defenderse con su lenguaje y sobre todo coordina los movimientos de forma correcta.

2.10 Clasificación de la Motricidad

2.10.1 Motricidad Gruesa

Se dice que “la motricidad gruesa como la habilidad que el niño va adquiriendo para mover armoniosamente los músculos de su cuerpo y mantener el equilibrio, además de adquirir agilidad, fuerza y velocidad en sus movimiento” (dettol, 2015).

Sin embargo según Comellas, indica que esta es “La capacidad de dominar las diferentes partes del cuerpo” (Comellas & Perpinya, 1983), pues la autora indica que este dominio no solo tiene que ver con la facilidad de ejecutar movimientos, sino que también incluye la forma con la que se hace el movimiento, lo que depende de la madurez neuronal, así como la subclasificación de otros factores como:

- Coordinación general
- Coordinación del Equilibrio

- Ritmo
- Coordinación Visual
- Coordinación Motriz
- Coordinación Visomotriz.



Gráfico 1: Motricidad gruesa

Fuente: Investigación propia

2.10.2 Aspectos de Motricidad Gruesa

Dentro de los principales aspectos que definen la motricidad gruesa y su dominio se encuentran:

- La actividad física y de movimiento es el momento más receptivo para lograr un aprendizaje significativo
- También el correcto movimiento permite “desarrollar un aparato locomotor sano con huesos, músculos y articulaciones

2.10.3 Dominio Corporal

Para lograr el dominio neto del cuerpo siendo la fase previa a la motricidad gruesa se requiere “dominar las distintas partes del cuerpo según el tiempo y movimiento” (Comellas & Perpinya, 1983), de lo cual depende el resto de factores como ritmo, equilibrio y coordinación general.

2.10.4 Dominio General

En lo que respecta al dominio corporal, se incluye aquella “coordinación que hace el niño cuando ejecuta sus movimientos con armonía y libertad” (Comellas & Perpinya, 1983); por supuesto que esto será evaluado de acuerdo a su edad, en el caso del presente proyecto se toma a la evolución de movimiento en los niños y niñas de 3 a 4 años.

2.10.5 Coordinación Visual

En el punto general la coordinación es la capacidad muscular para hacer actividades y desarrollar habilidades en movimientos corporales específicas, razón por la que la coordinación visual “es la capacidad de coordinar la visión con movimientos del cuerpo” (Comellas & Perpinya, 1983), y por ende si es posible conjugar los movimientos con la vista hacia estos, es totalmente una actividad de coordinación visual.

2.10.6 Coordinación Motriz

Se refiere a la coordinación netamente “que tiene el cuerpo de un movimiento manual o corporal y también responde a estímulos” (Comellas & Perpinya, 1983), es decir que los movimientos deben ser totalmente coordinados unos con otros, manteniendo equilibrio.

2.10.7 Coordinación Viso-motor

En el caso de la coordinación visomotriz, se incluye aquellos aspectos que además del cuerpo en sí, se incluyen a los sentidos como la vista el oído y su respectivo movimiento, es así que se define a la coordinación visomotriz como:

Es posible conseguir esta coordinación con cuatro elementos fundamentales que según Comellas (1983) detalla que son:

- Cuerpo
- Vista
- Oído
- Movimiento del cuerpo

Además del dominio del cuerpo, “la adaptación del espacio y del movimiento, la coordinación de los movimientos con el objeto y la precisión para ubicar el objeto en un lugar específico” (Comellas & Perpinya, 1983)

2.11 Equilibrio

En lo que se refiere al equilibrio, se lo toma como:

“La capacidad de dominar la acción de la gravedad y mantener el cuerpo en la posición deseable, sea sentado, de pie, sin caer. Este equilibrio incluye un conjunto de asociaciones e integraciones más complejas” (Comellas & Perpinya, 1983)

En lo referente a dicha capacidad de mantener el equilibrio se requiere que el niño haya alcanzado dominio de su cuerpo, así como de la relación espacial, su estructura espacial y temporal, lo que también incluye su asociación con el mundo que le rodea.

2.12 Tiempo y ritmo

Como se sabe, el ritmo, es una capacidad que permite a los niños y niñas menores de 5 años ejecutar varios movimientos.

“Se requiere la repetición en un tiempo determinado y que los niños logren repetirlos, porque el ritmo está constituido por una serie de pulsaciones o de sonidos separados por intervalos de tiempo, duración vacía de tiempo más o menos cortos” (Comellas & Perpinya, 1983), es decir que al conjugar el tiempo y espacio se asocia también la capacidad motriz gruesa del niño.

2.13 Dominio Corporal Estático

En lo referente a este tipo de dominio ya se tiene claro que se trata de aquel que incluye las actividades del cuerpo, sin embargo Comellas & Perpinyá (1983) lo conceptualiza como:

“Todas aquellas actividades motrices que llevarán al niño a interiorizar el esquema corporal; integramos por tanto la respiración y la relajación porque se entiende que son dos actividades que ayudan al niño a profundizar interiorizar toda la globalidad de su yo” (Comellas & Perpinya, 1983), el yo es aquel ente que refleja la propia personalidad el niño, y por ende permite su autocontrol, así como otras situaciones como la tonicidad y la relajación, que se habla en el siguiente punto.

2.14 Equilibrio estático

El equilibrio estático es aquel que “Se refiere al autocontrol, respiración y a la relajación”; es como se ha dicho parte de yo interno de la persona, que se refleja también con un equilibrio en la parte física.

2.15 Tonicidad Muscular

Cuando se habla de tonicidad inmediatamente se relaciona a la parte muscular del cuerpo humano, por lo que en definitiva al hablar de esta se la define según Comellas como:

“El grado de tensión requerida para ejecutar determinado movimiento, durante las acciones que cumple el ser humano. Está regulado por el sistema nervioso central y regula la calidad de movimientos y su buen funcionamiento depende del tono adecuado” (Comellas & Perpinya, 1983)

2.16 Respiración-Relajación

Por una parte, al hablar de respiración se sabe que es la función que provee de oxígeno al ser humano, en términos motrices se la define como:

“Una función mecánica y automática regulada por los centros respiratorios, bulbares y sometidos a influencias corticales” (Arce, 2009), es decir que, esta función asimila el oxígeno y lo expende desde el interior de los pulmones en forma de anhídrido carbónico.

Por otro lado la relajación incluye “la reducción voluntaria del tono muscular” (Comellas & Perpinya, 1983), es decir que es cuando los músculos no están tensos sino que más bien se los suaviza y esto también depende del entorno pacífico que el niño percibe.

2.17 Habilidades

Dentro de las habilidades psicomotoras gruesas, se incluye lo dicho por Maryuri (2015) quien indica “La psicomotricidad se refiere al conjunto de funciones nerviosas y musculares que permiten la movilidad y coordinación de extremidades superiores e inferiores y su correspondiente locomoción”(p.19)

2.17.1 Marcha

La marcha, es una habilidad física que se adquiere con la asociación , ritmo y temporalidad de movimientos, es así que se define como “la forma de caminar que posee una persona, de forma dinámica y activa, demostrando su control y coordinación en los

movimientos ejecutados por lo que se percibe en una armonía al caminar de la persona” (dettol, 2015)

Es decir que la forma de caminar en ritmo correcto se define como marcha, la misma que forma parte de las habilidades psicomotoras.



Figura 1. Marchar

Fuente: (efisicpediatric.info, 2011)

2.17.2 Correr

Para definir este verbo se sabe que “es la capacidad de desplazarse de una persona con rapidez con pasos largos y de forma que levante un pie del suelo antes de apoyar el otro para lo que se requiere coordinación” (Comellas & Perpinya, 1983), es decir que, para lograrlo se requiere de habilidades motoras y psicomotoras.



Figura 2. Correr

Fuente: (efisicpediatric.info, 2011)

2.17.3 Saltar

El salto tiene que ver con otro tipo de movimiento, de tipo estático, por lo que se dice que es “la capacidad de despegarse del suelo pues, se ha de predeterminar una distancia

prudente y lograr desplazarse hacia el lugar que se requiere con solo un movimiento” (actividades lúdicas, 2012)

El salto incluye en un movimiento de locomoción, pues también incluye la acción de arrojarse desde un sitio alto, también se lo utiliza como disciplina deportiva con ciertos parámetros y lineamientos a tomar en cuenta según dicho deporte.



Figura 3. Saltar

Fuente: (efisicpediatric.info, 2011)

2.17.4 Tregar

Es escalar a un lugar para lo que se requiere equilibrio y prolijidad pues se utiliza las manos y los pies para el desplazamiento, pues además se indica que al realizar esta actividad también se adquiere la capacidad de mejorar la psicomotricidad.



Figura 4. Tregar

Fuente: (efisicpediatric.info, 2011)

2.17.5 Rastrear

El rastrear simboliza por un lado el buscar un objeto determinado, sin embargo, también se asume que el rastreo incluye aquella noción de lugar y tiempo o lo que se conoce como espacialidad.



Figura 5. Rastrear

Fuente: (efisicpediatric.info, 2011)

2.17.6 Lanzar

AL hablar de lanzar se conoce como aquella acción que denota “el arrojar a una cosa a otro lugar” (dettol, 2015), esto es entonces la capacidad de movimiento por lo general del o los brazos que convergen entre sí para asociar el objeto, la distancia y el tiempo exacto así como el ritmo para lograr precisión en dicho estiramiento.

Como se pudo ver todas las anteriores son habilidades propias de la motricidad gruesa, y cuando se torna adecuado el movimiento junto con el ritmo, temporalidad, coordinación, dominio de esos se hace más accesible lograr movimientos y desarrollo de habilidades corporales que también incluyen aquellas de tipo cognitivo.



Figura 6. Lanzar

Fuente: (efisicpediatric.info, 2011)

La mielinización

Cabe destacar que, el sistema nervioso central se da gracias a un conjunto de procesos en los cuales intervienen distintas proteínas, y gracias a ello se presenta la formación del encéfalo y médula espinal. Las neuronas son específicas para que el cerebro funcione, es así que “las neuronas son fundamentales de nuestro cerebro, lo cual involucra todas las actividades que el ser humano se propone realizar, y es por ello que el organismo se encarga de su protección” (Carrillo, 2015).

Si bien la alteración de procesos antes mencionados pueden influir en malformaciones así como también pueden ser parte de altos niveles de morbilidad, si bien entre estos procesos específicos existen dos, que es la extensión de los axones y su mielinización, esto se genera cuando “los axones son llevados por unas células que se llaman oligodendrocitos y la organización de estos es indispensable para que se produzca la transmisión nerviosa de forma adecuada” (Universidad CEU Cardenal Herrera, 2017).

Es así que al producirse la mielinización y la extensión de los axones, involucra la proteína RhoE, en dichos procesos, siendo el tema de investigación para múltiples doctores, siendo que, en una investigación realizada por Pilar Madrigal de la Universidad CEU Cardenal Herrera y por los doctores Ignacio Pérez y José Terrado, donde se descubrió que “se observó

que, en los cerebros de ratones que no expresan el gen que decodifica la proteína RhoE, se presentan graves deficiencias en la mielinización, porque disponen de menos axones mielinizados y en los que lo están dispone de la organización de la mielina de forma alterada” (Universidad CEU Cardenal Herrera, 2017), es así que se conoce ahora que la causa de la falta de mielinización se produce por la ausencia de RhoE, la cual modifica el desarrollo de oligodendrocitos.

Es así que, el presente trabajo involucra un caso específico de Martín, un niño de 3 años que es alumno de la Ludoteca y que presenta este caso de falta de mielinización, lo cual afecta a su desarrollo psicomotor grueso, siendo que se pretende fomentar dicho desarrollo con el uso de estrategias didácticas, pues es el docente quien puede incentivar a la mejora de destrezas del niño, pues si bien “la educación especial para niños con discapacidad es un reto del sistema educativo” (HANDICAP Internacional, 2017), es posible intensificar la ayuda con prácticas estratégicas inclusivas de tipo didáctico para llevar a cabo dicha ayuda.

CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

3.1 Enfoque

El presente trabajo muestra un enfoque cualitativo y cuantitativo.

Por un lado se presenta el enfoque cualitativo porque se analizan de forma integral y de manera objetiva el informe de preescolar que presenta Martín con respecto a su desarrollo psicomotor grueso, mediante la observación no participativa.

Por otra parte se utilizará el enfoque cuantitativo, puesto que se usará un diagnóstico empleando un método integral de evaluación analítica medible para el caso de Martín, para así determinar su evolución o involución en el desarrollo psicomotor grueso.

3.2 Tipo de Investigación

El tipo de investigación a aplicar será descriptiva, de campo y transversal.

Por una parte se realiza la investigación descriptiva ya que se pone en evidencia las características propias del objeto de estudio, que en este caso es “la falta de desarrollo psicomotor grueso” provocado por la falta de mielinización.

Además se utiliza una investigación de campo porque se ha tomado datos del informe de Martín obtenido del preescolar de la Ludoteca, lo cual presenta un test aplicado de manera específica para evaluar a Martín.

También se trata de una investigación transversal porque su estudio se lo realizará durante los meses de Diciembre del 2019 a Enero del 2020.

3.3 Diseño de la Investigación

La investigación actual es descriptiva, porque involucra la evidencia de características y tipos de falta de psicomotricidad gruesa, que puede ser identificada a tiempo en niños menores a tres años.

3.4 Instrumentos de recolección de información

Se utilizará la observación no participativa, el test aplicado de Batelle, y una entrevista hacia la madre de familia y hacia la docente encargada del proceso de enseñanza aprendizaje de Martín.

Al hablar del Test de Batelle se lo describe como aquel que “permite evaluar el nivel de desarrollo del niño con o sin discapacidad, y permite la evaluación de su progreso en cinco etapas específicas” (Hogrefe, 2017), las etapas de evaluación son:

- Personal/Social
- Adaptativa
- Motora
- Comunicación
- Cognitiva

Este test incluye más de 300 elementos que pueden ser aplicados en forma completa o de manera abreviada, la aplicación de esta forma economiza tiempo, además se puede usar la forma abreviada sin perder la fiabilidad ya que detecta en qué área se puede o no hacer una evaluación.

3.4 Resultados de la investigación

Según el informe de evaluación inicial preescolar de la Ludoteca, realizado por el DECE para el niño Martín, fue aplicable el test de BATELLE (inventario de desarrollo), si bien este test permite el conocimiento de la edad en torno al desarrollo de los niños y niñas en asociación con su edad cronológica puede aplicarse desde el nacimiento hasta los 95 meses.

En dicho informe se estableció como diagnóstico lo siguiente:

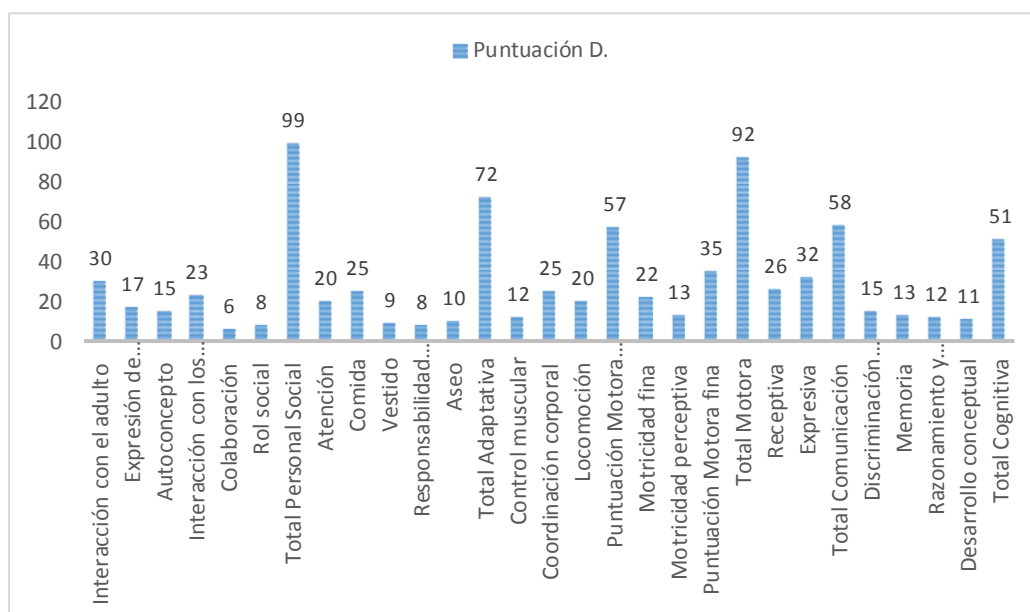


Figura 7. Puntuación según dimensiones del Test de Batelle

Tabla 1. *Resultados del Test de Batelle*

ÁREAS	EDAD EQUIVALENTE EN MESES
Personal/social	31/46
Adaptativa	36/46
Motora	31/46
Comunicación	35/46
Cognitiva	43/46
Total	35/46

Fuente: Aplicación del Test de Batelle en el menor sujeto de estudio

Según lo observado y en base a los resultados obtenidos para reflejar el diagnóstico del niño, se observa que, la edad madurativa es de 35 meses según los resultados expuestos encontrándose un déficit de 9 meses respecto a su edad cronológica.

3.5 Diagnóstico del Caso Martín

Es así que se definen aspectos fuertes y débiles de Martín, por ejemplo en el campo cognitivo, el niño se encuentra realmente en un punto fuerte en este aspecto, pues logra el emparejamiento de formas geométricas en lo que tienen que ver con círculo, cuadrado y triángulo, repite secuencias de hasta 2 dígitos, recuerda objetos familiares, identifica la mayor de dos número y compara tamaños.

En lo que corresponde a áreas débiles de Martín, el niño dispone de áreas debilitadas como son las habilidades motoras, personales y sociales, pues su nombre lo conoce solo levemente, no reconoce su edad, apellido, no logra esperar turnos y compartir, entre otros aspectos que involucran habilidades motoras como perder el equilibrio, mantenerse en un pie, bajar las gradas alternando los pies, recortar al caminar le cuesta sobrepasar un obstáculo, la pinza digital no está desarrollada, sino que realiza presión con toda la mano.

CAPÍTULO IV: PROPUESTA DE ACTIVIDADES

Tema de la propuesta

Estrategias didácticas para desarrollar la motricidad gruesa en el menor con problemas de mielinización sujeto del presente estudio.

Objetivo de la propuesta

Proponer estrategias didácticas para fomentar la motricidad gruesa del menor con problemas de mielinización, enfocadas en la aplicación de deportes y otras actividades físicas que fomentan la motricidad gruesa.

Justificación

En la sociedad del conocimiento donde las exigencias de un mundo globalizado, imponen condiciones de desarrollo en las cuales el aprendizaje está concebido como un continuo que dura toda la vida y en todos los ámbitos, es necesario que las personas se preparen para mantenerse en un alto nivel competitivo y de respuesta a las necesidades cambiantes de una sociedad en permanente tránsito.

En los lineamientos del currículo, las actividades psicomotrices incorporan un cambio en sus fines y procedimientos, consideran la globalidad de la interacción del niño y la niña ante el mundo, con opciones educativas dinámicas y de creatividad.

En este sentido, el proyecto de investigación persigue responder a las políticas educativas de Ecuador con la propuesta de una Guía para el desarrollo de la motricidad gruesa en niñas y niños de 3 años y también se hace válida la instauración de una educación de calidad donde no exista la exclusión social, o por considerar a algún estudiante distinto por sus capacidades o habilidades , a su vez se hace necesario que se implementen estrategias didácticas que contengan un conjunto de acciones encaminadas a aportar desde el desarrollo de la motricidad gruesa sobre todo para niños con algún tipo de necesidad educativa o en este caso que dispone de un problema de mielinización como lo es el menor sujeto de estudio, dando paso así al progreso de esta dimensión del desarrollo evolutivo, al mejoramiento de la calidad de la educación, del desarrollo físico y cognitivo y de la calidad de los aprendizajes con un enfoque significativo.

La guía está dirigida a ofrecer a las y los docentes de Educación Inicial, estrategias pedagógicas que los permitan de manera didáctica y creativa, el desarrollo de la motricidad gruesa del niño con problemas de mielinización que tiene tres años con un enfoque integrador que considere actividades psicomotrices en los “..., ámbitos de desarrollo y aprendizaje,..., en el eje expresión y comunicación, expresión corporal y motricidad”.

Diseño de la propuesta

Tabla 2. Diseño de la propuesta

ETAPAS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADOR DE LOGRO
DISEÑO	<ul style="list-style-type: none"> Diseñar estrategias didácticas para el refuerzo de la motricidad gruesa para el niño con problemas de mielinización 	Planificación de las actividades a ejecutar en un mes hasta concretar el proceso de cada actividad	Materiales (aula, implementos como pelota, silla) Humanos Económicos	Realización de una planificación acorde a la realidad.
SOCIALIZACIÓN	<ul style="list-style-type: none"> Socializar las estrategias didácticas con el niño 	Socialización de las actividades, horarios, temáticas,	Docente Niño Padres	Asistencia a la socialización por parte de docentes

		costos y beneficios.		y padres de familia
EJECUCIÓN	<ul style="list-style-type: none"> Ejecutar las actividades en la institución educativa 	Ejecución de las actividades mediante el uso de juegos que permitan realizar una interacción directa entre niño y docente	Materiales	Afianzamiento e integración de la motricidad gruesa por el menor
EVALUACIÓN	Evaluar y monitorear el desarrollo correcto de cada actividad y la evolución del menor	y Evaluar en todo momento para identificar inconvenientes y dar una oportuna solución.	Acompañamiento integral al proceso de desarrollo del niño	Desarrollo adecuado de cada actividad

Fuente: Investigación propia

Recursos Humanos

Personal Administrativo y Operativo

- **Personal Administrativo del plantel:** Encargado de dirigir, organizar, controlar y evaluar a la empresa y su gestión, lo conforma la administradora y la asistente administrativa.
- **Personal Operativo del plantel:** Es aquel que ejecuta las funciones propias del giro de negocio, en pro del cumplimiento de los objetivos.
- **Personal especialista en niños con discapacidad especial:** Un encargado profesional psicopedagogo debe estar al tanto de todas las actividades a realizarse con el menor.

Detalle de las actividades a ser implementadas al menor para refuerzo de la motricidad gruesa

Fútbol

Es un deporte de equipo jugado entre dos conjuntos de once jugadores cada uno y algunos árbitros que se ocupan de que las normas se cumplan correctamente. Es ampliamente considerado el deporte más popular del mundo, pues lo practican unas 270 millones de personas, en el caso del adolescente este deporte jugarán entre dos equipos de máximo seis jugadores, cada persona dispondrá de un uniforme y se le recomienda ir con tobilleras, además previo a su ejecución se le hará un análisis médico al adolescente.

Básquet

El baloncesto o básquet es un equipo que permite encestar en cada aro, en el caso del adolescente se ejecutará entre máximo cinco jugadores por equipo de igual forma contarán con un uniforme y se recomienda el uso de tobilleras, se tomará exámenes médicos previo a su ejecución

Volley

Se incluye este deporte como de dos equipos, integrados por seis jugadores cada uno, el cual se enfrenta a un área de juego separada por una red en el centro, por lo que para el adolescente se aplicará este deporte en las canchas del mini complejo, de igual forma el adolescente tendrá su propio uniforme y se recomienda que use muñequeras, también se le hará un examen previo.

Fisioterapia sesiones varias

Ejercicios específicos enfocados en moldear la motricidad gruesa en varias sesiones

Tipo de actividad.

Cualquier actividad que requiera la participación de grandes grupos musculares, que pueda ser mantenida durante un periodo de tiempo más o menos prolongado, y de naturaleza rítmica y/o aeróbica. Algunos ejemplos son caminar o marchar, trotar (correr a paso lento), nadar, bicicleta estacionaria, o participar en diferentes juegos o deportes adaptados a su edad. Intensidad del ejercicio. (Jaya, 2011)

Actividad física equivalente a 40 -60% del consumo máximo de oxígeno (VO₂ máx.), o a 40- 60% de la frecuencia cardiaca máxima. Cabe mencionar que un ejercicio de menor intensidad puede producir importantes beneficios para la salud, e incluso significar un incremento de la condición física en algunos individuos (por ejemplo, las personas sedentarias o en baja forma física). Duración del ejercicio. De 5 a 30 minutos de actividad aeróbica continua o intermitente.

En personas sedentarias, sesiones múltiples y de corta duración (5-10 minutos, aproximadamente).

Ritmo de progresión para afianzamiento de la motricidad gruesa

En la mayoría de los casos el efecto de –la mejoría de la condición física permite al niño incrementen la cantidad de trabajo total por ACTIVIDAD. En el trabajo continuo, puede llevarse a cabo incrementando la duración del ejercicio. Los efectos más significativos pueden observarse durante las primeras 6 a 8 semanas del programa. La prescripción de ejercicio puede ajustarse a la vez que se produce el efecto de acondicionamiento físico, y el ajuste dependerá de las características de cada persona y de los resultados de una prueba de esfuerzo y/o del rendimiento durante las sesiones de ejercicio.

Distribución del tiempo docente por horas

1. Duración del curso del curso: 5 semanas.
2. Frecuencias semanales: 3.
3. Horas clases totales: 15

Distribución del tiempo por actividades

- Prueba diagnóstico y evaluación: 360 minutos.

ACTIVIDAD 1: EJERCICIOS DE FÚTBOL

Es un deporte de equipo jugado entre dos conjuntos de once jugadores cada uno y algunos árbitros que se ocupan de que las normas se cumplan correctamente. Es ampliamente considerado el deporte más popular del mundo, pues lo practican unas 270 millones de personas, en el caso del adolescente este deporte jugarán entre dos equipos de máximo seis jugadores, cada persona dispondrá de un uniforme y se le recomienda al niño ir con tobilleras. En este deporte el niño hará ejercicios como:

- Patear el balón
- Saltar para alcanzar el balón
- Definir su campo de acción

PLAN DE CLASE

Tabla 3. *Plan de estrategia fútbol*

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLES
Reforzar la identidad, habilidades y destrezas del niño/a para mejorar la motricidad gruesa del menor	<ul style="list-style-type: none"> - Dinámica de integración - Exposición de la actividad - Saltos progresivos (cinco por cada actividad) - Patea balón acompañante y toma balón niño (repetición diez veces) - Patea balón niño y toma balón acompañante (repetición diez veces) 	<ul style="list-style-type: none"> - Humanos: acompañante (docente) y niño, de preferencia con observación de un psicopedagogo - Materiales: Balón de futbol Arco (uno) 	5 15 10 = 30 minutos	<ul style="list-style-type: none"> - Docentes - Padres o representantes - Directora

	<ul style="list-style-type: none">- Juego de meter gol (se prepara a un espacio de 1 metro entre acompañante y niño)- Niño mete gol diez veces- Niño tapa gol diez veces - Conclusión- Recomendación- Evaluación			
--	---	--	--	--

ACTIVIDAD 2: BASKET

El baloncesto o básquet es un equipo que permite encestar en cada aro, en el caso del adolescente se ejecutará entre máximo cinco jugadores por equipo de igual forma contarán con un uniforme y se recomienda el uso de tobilleras, se tomará exámenes médicos previo a su ejecución. En el caso del niño a quien se le aplicará las actividades, se le realizará:

- Pases continuos
- Acceso a un aro pequeño para que pueda ingresar el balón (motricidad gruesa según especialidad y tiempo)

Tabla 4. *Plan de trabajo Basket*

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLES
Reforzar la identidad, habilidades y destrezas del niño/a de motricidad gruesa	<ul style="list-style-type: none"> - Dinámica de integración - Exposición de la actividad - Saltos progresivos (cinco por cada actividad) - Lanza balón acompañante y toma balón niño (repetición diez veces) - Lanza balón niño y toma balón acompañante (repetición diez veces) - Juego de meter aro (se prepara a un espacio de 1 metro entre aro y niño) - Niño mete aro diez veces - Conclusión - Recomendación - Evaluación 	<ul style="list-style-type: none"> - Humanos: acompañante (docente) y niño, de preferencia con observación de un psicopedagogo - Materiales: Balón de basquet Arco (uno) 	<p>5</p> <p>15</p> <p>10</p> <p>= 30 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Docentes - Padres o representantes - Directora

ACTIVIDAD 3: VOLLEY

Son aquellos ejercicios que aumentan la frecuencia cardiaca y respiratoria por periodos prolongados.

“Las actividades de resistencia cardiovascular moderada incluyen caminar enérgicamente, nadar, bailar y andar en bicicleta. Las actividades de resistencia rigurosa incluyen subir escaleras o cerros, trotar, remar, nadar vueltas continuas en la piscina y andar en bicicleta cuesta arriba” (Jaya, 2011).

Los beneficios específicos de los ejercicios de resistencia son:

- Mejorar la salud del corazón, de los pulmones y del sistema circulatorio.
- Aumentar el vigor y mejorar el funcionamiento de todos los aparatos y sistemas del cuerpo al aumentar el flujo sanguíneo.
- Ayudar a prevenir o retardar algunas enfermedades crónicas degenerativas como las enfermedades del corazón, hipertensión y diabetes entre otras. (Jiménez, 2017)

¿A qué ayuda en la vida diaria la realización de ejercicios de resistencia?

Estos ejercicio permiten realizar actividades de mayor fuerza, por ejemplo caminar mas rápido cuando se va atrasado a realizar un tramite . (Ceballos & Álvarez, 2011)

Mantenimiento de la presión arterial

Precauciones a tener en cuenta al realizar ejercicios de resistencia:

La intensidad de la actividad no deberá interferir con la respiración como para que impida el poder hablar mientras se hace el ejercicio. (Ceballos & Álvarez, 2011)

Los ejercicios no deben causar mareos o dolor en el pecho Antes y después del ejercicio aeróbico debe realizarse un periodo de calentamiento y enfriamiento de por lo menos 10 minutos respectivamente. (Ceballos & Álvarez, 2011)

Es recomendable realizar ejercicios de estiramiento después de las actividades de resistencia, cuando los músculos ya están calientes.

El niño fomentará:

- Manejo del balón (ritmo en lanzamiento y robotes)
- Ampliación de espectro del entorno

Tabla 5. Plan de estrategia de Volley

OBJETIVO	ACTIVIDADES	RECURSOS	TIEMPO	RESPONSABLES
Reforzar la identidad, habilidades y destrezas del niño/a de motricidad gruesa	<ul style="list-style-type: none"> - Dinámica de integración - Exposición de la actividad - Saltos progresivos (cinco por cada actividad) para calentar - Lanza balón de volley acompañante y toma balón niño (repetición diez veces) - Lanza balón de volley niño y toma balón acompañante (repetición diez veces) - Juego de lanzamiento(se prepara a un espacio de 1 metro entre red y niño) - Niño lanza balón a acompañante a través de la red por diez veces - Conclusión - Recomendación - Evaluación 	<ul style="list-style-type: none"> - Humanos: acompañante (docente) y niño, de preferencia con observación de un psicopedagogo - Materiales: Balón de volley Red de volley Espacio abierto 	<p style="text-align: center;">5</p> <p style="text-align: center;">15</p> <p style="text-align: center;">10</p> <p style="text-align: center;">= 30 minutos</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Docentes - Padres o representantes - Directora

ACTIVIDAD 4: EJERCICIO 1 DE FISIOTERAPIA

1. Siéntese en una silla sin brazos, con la espalda apoyada en el respaldo de la silla.
2. Los pies apoyados en el suelo y paralelos a los hombros.
3. Sostenga las pesas a ambos lados del cuerpo, brazos derechos y, palmas hacia adentro.
4. Lentamente doble un codo, levantando el peso hacia el pecho. (Rote la palma de la mano hasta enfrentar el hombro mientras levanta la pesa).
5. Mantenga la posición.
6. Lentamente baje el brazo hasta la posición inicial.
7. Repita con el otro brazo.

ACTIVIDAD 5: EJERCICIO 1 DE FISIOTERAPIA ESCOLAR

El mantenimiento del equilibrio asegura una adecuada respuesta postural, permitiendo reaccionar ante nuevas situaciones. Al mejorar el equilibrio y la postura ayuda a prevenir las caídas que son una de las causas principales causas de atrofia muscular principalmente en personas adultas, pero también afecta a los jóvenes.

NOTA: En el caso de que el adolescente carezca de estabilidad, es preferible que todos los ejercicios los realice en una silla o pared, para que se sienta más seguro, posteriormente si progresa puede que le permita realizare ejercicios sin apoyo.

Tipos de ejercicios de equilibrio:

1. Párese derecho, sujetándose de una mesa o silla.
2. Lentamente baje en la punta de los dedos, tan alto como pueda.
3. Manténgase en esa posición.
4. Lentamente baje los tobillos hasta tocar el suelo.
5. Repita 8 a 15 veces.
6. Descanse un minuto, y luego vuelva a repetir 8 a 15 veces.

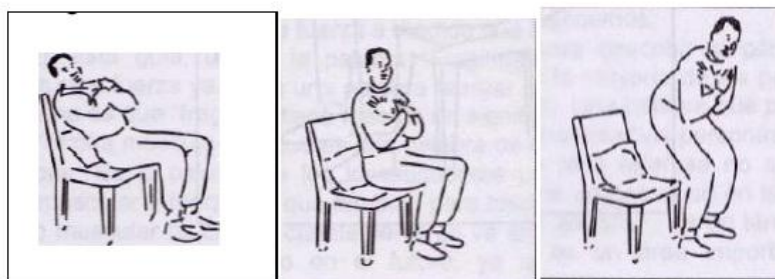


Figura 8. Terapia

Fuente: (Carrillo, 2015)

ACTIVIDAD 6: EJERCICIO 2 DE FISIOTERAPIA ESCOLAR

1. Párese a 30 -45 cm. de la mesa o silla
2. Inclínese a la altura de las caderas; sujétese de la mesa o silla.
3. Lentamente levante una pierna hacia atrás.
4. Manténgase en esa posición.
5. Lentamente baje la pierna.
6. Repita con la otra pierna.
7. Agregue las modificaciones en la medida que progrese.



Figura 9. Fisioterapia escolar

Fuente: (Cruz & Cruz, 2015)

ACTIVIDAD 7: EJERCICIO 3 DE FISIOTERAPIA ESCOLAR

El aumento de la intensidad y la duración del ejercicio, dicho en otras palabras, el aumento de la carga de trabajo en programas de ejercicio para la tercera edad, será similar al adoptado para personas adultas pero respetando los tiempos de adaptación que en general tienden a ser más ralentizados.

Estos tiempos necesarios también sufrirán variaciones en función del estado previo de salud de la persona, la adhesividad que tenga al programa y sobretodo la capacidad física de la misma. En cualquier caso no se aumentara ni la intensidad ni la duración hasta que no sea capaz de realizar una actividad física fluida (12 -16 en escala de Borg según ACSM) y dentro de los parámetros establecidos. (FIAPAM, 2012)

Caminar a intensidad moderada y de forma prolongada es una buena manera de trabajar la resistencia cardiovascular.

ACTIVIDAD 8: EJERCICIO 4 DE FISIOTERAPIA ESCOLAR

La práctica de actividades en la naturaleza, (actividades náuticas, montaña, actividades al aire libre, cabalgatas, senderismo, campamentos) junto al auge del ecoturismo, que hoy valora el atractivo de estos lugares de interrelación con el medio, logran que sean muchas las personas que se preocupen por mantener un estado de condición física que les permita participar en estas actividades, sin que suponga por ello un riesgo para su salud, bien sea porque son actividades esporádicas, o porque son consideradas como gratificantes para su salud. (Ceballos & Álvarez, 2011)

Es preferible caminar entre 20 a 30 minutos diarios.

SUGERENCIAS AL CAMINAR

- Estira la columna vertebral como si te estuviera tirando con una cuerda desde el centro de la cabeza. Ésta debe descansar relajada alineada con la columna, sin inclinarse hacia adelante ni hacia atrás.
- Balancea los brazos en forma pendular llevando el ritmo del movimiento.
- Apoya el talón y luego el resto del pie en cuanto hagas contacto con el suelo.
- Por último puedes contraer el abdomen durante la caminata para activar la musculatura profunda de la pelvis. (Jaya, 2011)

ACTIVIDAD 9: EJERCICIOS DE FITNESS PARA FOMENTO DE MOTRICIDAD GRUESA

El fitness es más que la práctica de actividad física, implica también una alimentación suficiente y ordenada, hábitos de vida sanos y una constante actitud e inquietud por promover la propia salud. (innatia.com, 2014)

A continuación se establece la actividad de “circuito por estación” que corresponde a ejercicios de 5 estaciones con interrupción de 20 segundos.

- Abdominales



Figura 10. Abdominales

Fuente: (Carrillo, 2015)

- Remo sentado

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

- Para cumplir con el objetivo específico 1 fue posible evidenciar que si bien las habilidades como saltar, hacer ejercicios y otras situaciones de movilidad muscular requieren de la coordinación de músculos y del sistema neurológico del menor, cuando estas dos funciones fallan puede incluir en la afectación al equilibrio y la coordinación, además se conoce que estas habilidades son la base para las habilidades motoras finas que ayudan a realizar movimientos corporales, por ello es que un niño con mielinización no adecuada por supuesto que va a tener deficiencia en el campo neurológico ya que las neuronas no chocan de manera continua, algo que impide su completo desarrollo psicomotor y de motricidad gruesa.
- Al hacer una evaluación psicológica diagnóstica a nivel preescolar sobre el estado actual de Martín con respecto a su nivel de desarrollo determinado por la falta de mielinización fue posible identificar que el niño dispone de aspectos fuertes y débiles, por ejemplo en el campo cognitivo, el niño se encuentra realmente en un punto fuerte en este aspecto, pues logra el emparejamiento de formas geométricas en lo que tienen que ver con círculo, cuadrado y triángulo, repite secuencias de hasta 2 dígitos, recuerda objetos familiares, identifica la mayor de dos número y compara tamaños. Pero en cuanto a las habilidades motoras, personales y sociales, pues su nombre lo conoce solo levemente, no reconoce su edad, apellido, no logra esperar turnos y compartir, entre otros aspectos que involucran habilidades motoras como perder el equilibrio, mantenerse en un pie, bajar las gradas alternando los pies, recortar al caminar le cuesta sobrepasar un obstáculo, la pinza digital no está desarrollada, sino que realiza presión con toda la mano.
- En base a todo ello, fue posible identificar un conjunto de actividades que se definen como estrategias didácticas para lograr que el menor logre mejorar y fomentar su motricidad gruesa, de tal forma que pueda equilibrar su desarrollo en torno a un menor de su edad, para lo cual se propuso que el menor debía ejercitarse con actividades específicas donde se incluye pases de balón de básquet, fútbol, así como

varios ejercicios de fisioterapia, algo que por supuesto también le hará mejorar al niño su motricidad y sobre todo la relación de confianza que le hace falta para el desarrollo de habilidades motoras y psicomotoras.

Recomendaciones

- Sería pertinente que en todo el proceso de aplicación de estrategias didácticas para afianzar la motricidad gruesa del menor sujeto de estudio estén presentes sus padres, ya que ellos le darán la fuerza para continuar con sus actividades, además le motivarán con su presencia y su ánimo a seguir adelante sin decaer
- Sería necesario que siempre esté presente en la aplicación de estrategias didácticas una persona que puede ser un especialista en psicopedagogía, para que vaya evaluando el progreso del niño según las actividades que va realizando.
- Este y otros tipos de estrategias didácticas pueden ser aplicables para niños con algún tipo de capacidad diferente, y sobre todo para fomentar su equilibrio psicomotor, por lo que se requieren de más investigaciones sobre esta y otras temáticas que traten de herramientas que pongan en consideración la educación inclusiva.

BIBLIOGRAFÍA

actividades lúdicas. (2012). Obtenido de

<https://actividadesludicas2012.wordpress.com/2012/11/12/teorias-de-los-juegos-piaget-vigotsky-kroos/>

American Academy of Pediatrics. (2011). *healthychildren.org*. Obtenido de

<https://www.healthychildren.org/Spanish/ages-stages/toddler/Paginas/Developmental-Milestones-3-to-4-Years-Old.aspx>

Arce, A. (2009). *Juegos de aprendizaje*. Mexico: SN.

- Calama, M. (2012). Obtenido de <http://federicofroebelenlahistoria.blogspot.com/p/propuesta-pedagogica.html>
- Carrillo, A. (2015). *Mielinización: qué es y cómo afecta al sistema nervioso*.
<https://psicologiaymente.com/neurociencias/mielinizacion>.
- Ceballos, O., & Álvarez, J. (2011). *Actividad física y calidad de vida en adultos mayores*.
Obtenido de <http://eprints.uanl.mx/4476/1/Capitulos%20de%20libro.pdf>
- Comellas, & Perpinya. (1983). *Iniciación a la expresión corporal*. Barcelona: Ceax.
- Cruz, M., & Cruz, A. (2015). *Tratamiento inadecuado en los pacientes con trastornos del desarrollo global en el Ecuador*. Journal of Negative No Positive Results.
- dettol. (2015). Obtenido de www.dettol.com.co/crecer-prottegido/niños-de-0-a-2-años-1/motricidad-gruesa/
- efisicpediatric.info. (2011). Obtenido de
https://www.google.com.ec/search?q=saltar&dcr=0&source=lnms&tbm=isch&sa=X&ved=0ahUKEwjFpu_7q9vZAhWhdt8KHUk8AYEQ_AUICigB&biw=828&bih=735#imgrc=hvksvLqPKos7QM:
- FIAPAM. (2012). Obtenido de <http://fiapam.org/wp-content/uploads/2013/07/manual-cast-ultima.pdf>
- Froebel, F. (1826). *Educación del Hombre*. NS.
- HANDICAP Internacional. (2017). *Igualdad de Derechos*.
<http://www.campaignforeducation.org/docs/reports/Equal%20Right%20Equal%20Opportunity%20ES.pdf>.
- Hogrefe. (2017). *Battelle. Inventario de Desarrollo*. <http://web.teaediciones.com/battelle-inventario-de-desarrollo.aspx>.
- Jaya, H. (2011). Métodos de entrenamiento para el desarrollo de la fuerza y resistencia en el fútbol moderno.
- Jiménez, J. (22 de 05 de 2017). *La historia del deporte*. Obtenido de
<http://www.adslzone.net/lab/historia/la-historia-del-deporte-civilizaciones-antiguas-la-importancia-actual>
- kindsein.com. (s.f.). Recuperado el 2014, de <http://www.kindsein.com/es/2/80/147/>

- López, M. (2011). *RM en la valoración de la maduración de la mielina*.
https://seram.es/images/site/02-rm_en_la_valoraci%C3%B3n_de_la_maduraci%C3%B3n_de_la_mielina.pdf.
- Medina, M., Caro, I., Muñoz, P., Leyva, J., Moreno, J., & Vega, S. (2015). *Neurodesarrollo infantil: características normales y signos de alarma en el niño menor de cinco años*. Simposio.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2017). *Curriculum de Educación Inicial*. Quito.
- revista vinculando. (2011). Obtenido de
http://vinculando.org/articulos/historia_y_evolucion_del_juego.html
- Rivas, M. (2000). *Procesos cognitivos y aprendizaje significativo*. Madrid: Comunidad de Madrid.
- Rodríguez, I. (2011). *Federico Froebel: El jardín de la infancia*.
- Rosselli, M. (2003). *Maduración Cerebral y Desarrollo Cognoscitivo*.
http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1692-715X2003000100005.
- Universidad CEU Cardenal Herrera. (2017). *Una investigación española impulsa el conocimiento sobre la mielinización*.
<https://www.esclerosismultiple.com/investigacion-espanola-mielinizacion/>.

ANEXOS

