



UNIDAD ACADÉMICA:

DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO

TEMA:

“DESARROLLO DE ESTRATEGIAS DISCIPLINARIAS AUTO FORMATIVAS PARA LA CONVIVENCIA INSTITUCIONAL DE LOS ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA.”

**Tesis de grado previo a la obtención del título de
Magíster en Ciencias de la Educación**

Línea de Investigación, Innovación y Desarrollo principal:

Pedagogía, androgogía, didáctica y/o currículo.

Caracterización técnica del trabajo:

Investigación

Autor:

Lcdo. Angel Enrique Acevedo Chaumana

Director:

M. Sc. Alex Fabián Mejía Sandoval

Ambato – Ecuador

Mayo 2015

Desarrollo de estrategias disciplinarias auto formativas para la convivencia institucional de los estudiantes de Educación Básica

Informe de Trabajo de Titulación
presentado ante la
Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Sede Ambato

por:

Angel Enrique Acevedo Chaumana

En cumplimiento parcial de los
requisitos para el Grado de Magister
en Ciencias de la Educación



Departamento de Investigación y Postgrados

Mayo 2015

**Desarrollo de estrategias disciplinarias auto
formativas para la convivencia institucional de los
estudiantes de Educación Básica**

Aprobado por:

Juan Ricardo Mayorga Zambrano, PhD
Presidente del Comité Calificador
Director DIP

Helder Barrera, MSc.
Miembro Calificador

Rene Ayala, MSc.
Miembro Calificador

Dr. Hugo Altamirano Villaroel
Secretario General

Director de Proyecto
Fabián Mejía S. MSc.
Miembro Calificador

Fecha de aprobación:
Mayo 2015

Ficha Técnica

Programa: Magister en Ciencias de la Educación

Tema: Desarrollo de estrategias disciplinarias auto formativas para la convivencia institucional de los estudiantes de Educación Básica.

Tipo de trabajo: Tesis Propuesta Metodológica

Clasificación técnica del trabajo: Desarrollo Investigación

Autor: Angel Enrique Acevedo Chaumana

Director: Fabián Mejía S. Msc.

Líneas de Investigación, Innovación y Desarrollo

Principal: Pedagogía, Andrología, Didáctica y/o Currículo

Resumen Ejecutivo

El presente trabajo tiene como meta mejorar la disciplina en niños de quinto año de Educación Básica de la “Unidad Educativa Municipal Eugenio Espejo” (UEMEE). En Ecuador existe un alto índice de indisciplina dentro de las aulas lo que afecta de manera directa al proceso educativo. Para enfrentar dicha realidad, al igual que en países como México, Colombia y Chile se han aplicado métodos para controlar la disciplina dentro del aula, mejorando el ambiente de aprendizaje, dando herramientas para que los estudiantes se vuelvan líderes, respetando los Derechos Humanos y actuando de una manera ética, entonces para mejorar la disciplina de los niños del quinto año de Educación Básica se han desarrollado algunas estrategias basadas en el libro de los “Padres Eficaces con Entrenamiento Sistemático” (PECES). La metodología de investigación de campo determinó que los estudiantes carecen de una buena comunicación dentro de los hogares causados por la desintegración familiar, así como una mala comunicación dentro de la institución educativa. Lo que se espera es que las actitudes y el comportamiento del estudiante mejore, ya que estas determinarán en un futuro el logro de un objetivo, considerando que cuando el estudiante tiene un orden personal puede mejorar su autoestima y como resultado llegará ser un miembro funcional de la sociedad.

Declaración de Originalidad y Responsabilidad

Yo, Angel Enrique Acevedo Chaumana, portador de la cédula de ciudadanía No. 180133886-2, declaro que los resultados obtenidos en el proyecto de titulación y presentados en el informe final, previo a la obtención del título de Magister en Ciencias de la Educación, son absolutamente originales y personales. En tal virtud, declaro que el contenido, las conclusiones y los efectos legales y académicos que se desprenden del trabajo propuesto, y luego de la redacción de este documento, son y serán de mi sola y exclusiva responsabilidad legal y académica.

Angel Enrique Acevedo Chaumana

180133886-2

Dedicatoria

El presente trabajo está dedicado con mucho amor a mis padres que están en el cielo y que desde ahí me han guiado para la elaboración de esta tesis, a mi esposa Yolanda Castro; y, a mis hijos Paul Esteban y Juan Francisco por su valiosa colaboración y empuje.

Reconocimientos

La realización del presente trabajo no habría sido posible sin la ayuda de las siguientes personas, cada una de ellas aportó con sus conocimientos para que se desarrolle éste trabajo, que servirá para las futuras generaciones de niños, jóvenes y adultos; gracias al Msc. Fabián Mejía S. por sus conocimientos compartidos para la elaboración del presente trabajo, al Msc. René Ayala por sus correcciones para un mejor aporte, al Dr. Edwin Lozano Rector de la Unidad Educativa “Eugenio Espejo”, a la Msc. Edith Lizano por su aporte y conocimientos, al Sr. Ph. D. Juan Mayorga-Zambrano por sus correcciones y ayuda para la realización del presente trabajo; a cada una de las personas que de una u otra manera contribuyeron a la ayuda del mismo, gracias infinitas a todos.

Resumen

El presente proyecto tiene como finalidad diseñar *estrategias* para mejorar la *disciplina* dentro del ambiente escolar. Actualmente en el Ecuador y alrededor de Latinoamérica, en países como México, Colombia y Chile existe un alto índice de indisciplina dentro de las aulas que afecta de manera directa e^on el proceso educativo.

En el quinto año de Educación General Básica de la “Unidad Educativa Municipal Eugenio Espejo” (UEMEE) ubicada en la ciudad de Quito, mediante la metodología de investigación de campo se determinó que los estudiantes carecen de una buena *comunicación* tanto dentro de los hogares, como dentro de la institución fruto de la desintegración familiar en un caso y por la mala comprensión de las necesidades de los estudiantes que se encuentran en desarrollo de su sentido de pertenencia, tanto dentro de la *familia*, el aula y la sociedad.

La tesis se fundamenta en el diseño de las estrategias de “Padres Eficaces Con Entrenamiento Sistemático” aplicadas en el contexto escolar para contribuir a mejorar las *actitudes*, el comportamiento del estudiante, así como para mejorar su autoestima y, así, ser un miembro funcional de la sociedad.

Para la ejecución de ésta tesis se cuenta con el respaldo de las autoridades, personal docente y administrativo de la “Unidad Educativa Municipal Eugenio Espejo” (UEMEE), además de la colaboración de los padres de familia.

Palabras claves: estrategias, disciplina, comunicación, familia, actitudes.

Abstract

The aim of this project is to design strategies to improve the discipline into a school environment. Nowadays, there is a big indiscipline index in the classrooms in Ecuador and in Latin America, and in countries such as Mexico, Colombia and Chile, that directly affects the leaning process.

In the fifth year of General Basic Education from “Unidad Educativa Municipal Eugenio Espejo” (UEMEE), located in Quito, it has been determinated, according a field investigation, that students lack of good communication skills, not only at their homes, but also in school. The reasons of this phenomenon are: familiar desintegration and also misunderstandings of the student’s needs. The students are, actually, developing their belonging sense, to the classroom, to their families and to the society.

This thesis paper is based in the design of strategies named “Efficient Parents with Systematic Training” (PECES for its signs in Spanish), which are applied in a scholar context, in order to improve the students’ attitudes, behavior, and also to make them believe in themselves; so they can become a functional member of the society.

This thesis work counted with the approval and assistance of the authorities, professors, administrative staff from “Unidad Educativa Municipal Eugenio Espejo” (UEMEE), as well as the family parents.

Keywords: strategies, discipline, communication, families, attitudes.

Tabla de Contenidos

Ficha Técnica	iii
Líneas de Investigación, Innovación y Desarrollo	iii
Resumen Ejecutivo	iii
Declaración de Originalidad y Responsabilidad	iv
Dedicatoria	v
Reconocimientos	vi
Resumen	vii
Abstract	viii
Tabla de Contenidos	ix
Lista de Figuras	xi
CAPÍTULOS	
1. Introducción	1
1.1. Presentación del trabajo	1
1.2. Descripción del documento.....	2
2. Planteamiento de la propuesta de trabajo	3
2.1. Información técnica básica	3
2.2. Descripción del problema	3
2.3. Preguntas básicas.....	4
2.4. Formulación de meta.....	4
2.5. Variables	4
2.6. Objetivos.....	4
3. Marco Teórico	5
3.1. Definiciones y conceptos	5
3.1.1. Teoría de la disciplina	5
3.1.2. Fundamentación Filosófica.....	8

3.1.3. Fundamentos de la Psicología Educativa.....	9
3.1.4. Categorías Fundamentales	12
3.2. Estado del arte	21
4. Metodología	23
4.1. Métodos aplicados	23
4.2. Población y muestra.....	39
5. Resultados	54
5.1 Prueba de hipótesis (no aplica).....	54
5.2. Análisis de resultados	54
6. Conclusiones y recomendaciones	57
6.1. Conclusiones.....	57
6.2. Recomendaciones.....	57
7. Referencias	58
8. Anexos	

Lista de Figuras

Categorías fundamentales	13
Pregunta No. 1 Docentes.....	40
Pregunta No. 2 Docentes.....	41
Pregunta No. 3 Docentes.....	42
Pregunta No. 4 Docentes.....	43
Pregunta No. 5 Docentes.....	44
Pregunta No. 6 Docentes.....	45
Pregunta No. 7 Docentes.....	46
Pregunta No. 1 Estudiantes.....	47
Pregunta No.2 Estudiantes	48
Pregunta No. 3 Estudiantes.....	49
Pregunta No. 4 Estudiantes.....	50
Pregunta No. 5 Estudiantes.....	51
Pregunta No. 6 Estudiantes.....	52
Pregunta No. 7 Estudiantes.....	53

Capítulo 1

Introducción

A partir del principio de que la formación integral de los estudiantes es fundamental, se debe tomar en cuenta lo consagrado en la Constitución de la República del Ecuador vigente desde marzo de 2011, en el artículo 134 de la ley orgánica de Educación hace referencia al régimen disciplinario de los/las estudiantes (Del Pozo, 2011).

Así mismo, en el Código de la Niñez y la Adolescencia en el capítulo VI se habla acerca de los deberes, capacidades, responsabilidades y derecho a la protección en contra del abuso en niños, niño y adolescente, en los artículos 64, 65, 66, 78. Ya que el incumplimiento de estos artículos causa indisciplina dentro y fuera del aula (Congreso Nacional, 2003).

La *disciplina* es una capacidad que podemos desarrollar, con el propósito de obtener un bien o un fin determinado, además que se disponga o tenga un orden personal.

Las razones por las cuales se ve reflejada una mala conducta de los estudiantes son: la desintegración familiar, el alcoholismo, la agresividad de un progenitor, la falta de medios económicos, la delincuencia, las drogas, la falta de autoestima, los trastornos psicológicos, entre otros. Para mejorar la disciplina se plantearon estrategias basadas en el libro de los PECES. Con la observación y el análisis del diario vivir escolar y una mejor comprensión del alumno a través de la comunicación al saber escuchar de una forma reflexiva (Latorre, 2013).

1.1. Presentación del trabajo

El presente documento constará de 6 capítulos. Luego de la introducción, en el segundo capítulo hablaremos acerca del planteamiento de trabajo, así como de las consideraciones e información básica, mostraremos también las variables y el objetivo general. En el tercer capítulo se planteará el marco teórico acompañado de los conceptos y estrategias que se usarán para lograr los objetivos. En el cuarto capítulo mostraremos la metodología aplicada y los resultados de la recolección de datos. En el quinto capítulo discutiremos los resultados tomados en el estudio de campo. Y en el sexto capítulo daremos nuestras conclusiones y recomendaciones referentes al presente proyecto. En el anexo se muestra el diseño de las encuestas utilizadas.

1.2. Descripción del documento

En el Capítulo 2 se plantea la propuesta de trabajo. El Marco Teórico es abordado en el Capítulo 3; en particular, la Sección 3.1 está dedicada a definiciones y conceptos, en tanto que la Sección 3.2 permite establecer el estado del arte. En el Capítulo 4 se presenta la Metodología; partiendo de la etapa de Enfoque de la investigación (Sección 4.1), pasando por las Modalidades de la investigación (Sección 4.2) para llegar a la descripción de Población y Muestra (Sección 4.6). El Capítulo 5 está dedicado a la Presentación y Análisis de los Resultados del trabajo. Las Conclusiones y Recomendaciones son materia del Capítulo 6.

Capítulo 2

Planteamiento de la propuesta de trabajo

Debido a que la indisciplina en el ambiente educativo ha causado un bajo rendimiento en los estudiantes de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Municipal Eugenio Espejo, se busca a través de las estrategias adaptadas al ámbito educativo de la técnica PECES que ayudaren a los estudiantes a tomar actitudes y normas de comportamiento dentro del aula para lograr que el ambiente de estudio sea proactivo, ya que serán capaces de tomar decisiones acertadas por cuenta propia, eso ayudará a reducir el índice de indisciplina dentro de la institución. También se espera que estas estrategias se conviertan en hábitos para las nuevas generaciones y aportaren de igual manera valores como la libertad, la solidaridad y la tolerancia.

Se debe entender que mientras mayor sea la comprensión del alumno hacia el maestro, y viceversa, mayor será la comprensión de la conducta dentro del aula, las emociones se podrán manejar y lograr que los estudiantes realicen las actividades deseadas, sin que el profesor tenga que llamarles la atención frente algún acto de indisciplina. Otro elemento fundamental para poder mantener la disciplina dentro del aula, es mantener una atmosfera asertiva.

2.1. Información técnica básica.

Tema: Desarrollo de estrategias disciplinarias auto formativas para la convivencia institucional de los estudiantes de Educación Básica.

Tipo de trabajo: Tesis

Clasificación de técnicas de trabajo: Propuesta Metodológica

Línea de investigación, Innovación y Desarrollo

Principal: Pedagógica, Andrología, Didáctica y/o currículo

Secundaria: Comunicación y/o Libertad de Expresión

2.2. Descripción del problema

El problema es el bajo rendimiento de los estudiantes debido a la alta indisciplina de los estudiantes del quinto año de Educación General Básica, lo cual tiene como consecuencia y la poca comunicación entre profesores y alumnos, que provoca una falta de interés en el

aprendizaje. Es así que las estrategias mejoran la disciplina y el rendimiento académico de los estudiantes, al facilitar herramientas para que en el futuro ellos puedan tener un orden en su vida, haciéndolos miembros funcionales de la sociedad y capaces de alcanzar sus objetivos.

2.3. Preguntas básicas

¿Por qué se origina? Falta de comunicación dentro de la institución y el hogar.

¿Qué lo origina? Puede ser causada por la desintegración familiar o agresión por parte de uno de los padres, problemas económicos, falta de auto estima.

¿Dónde se detecta? En las aulas de la Unidad Educativa Municipal Eugenio Espejo

2.4. Formulación de meta

Desarrollar estrategias para mejorar la disciplina y convivencia de los estudiantes

2.5. Variables

Variable dependiente: Desarrollo de estrategias auto formativas

Variable independiente: Convivencia institucional

2.6. Objetivos

Objetivo general: Desarrollar estrategias disciplinarias autos formativas para la convivencia institucional de los estudiantes de Educación Básica.

Objetivos específicos

- Recopilar la información necesaria para el estudio del caso y bibliografía para sustentar las estrategias.
- Crear estrategias para mejorar el ambiente de aprendizaje dentro del aula para lograr una adecuada disciplina de los estudiantes.
- Aplicar las estrategias basadas en el libro de los PECES para que los estudiantes sean capaces de tomar sus propias decisiones y asumir sus consecuencias.

Capítulo 3

Marco Teórico

A lo largo de este capítulo iremos fundamentando esta investigación a través de teorías, enfoques y estudios anteriores que se referirán al desarrollo de estrategias disciplinarias auto formativas para la convivencia institucional de los estudiantes de Educación Básica. Así mismo, se abordaran una serie de elementos conceptuales para el entendimiento, tanto de la variable dependiente, es decir del desarrollo de estrategias auto formativas y de la variable independiente que es la convivencia institucional.

3.1. Definiciones y conceptos

3.1.1. Teoría de la disciplina

A partir de la concepción que disciplina es la asociación de actitudes y comportamientos que tiene un individuo, esta juega un papel muy importante en la relación entre los diferentes agentes que intervienen en el proceso de enseñanza (Alves, 2007). Es necesario analizar las causas que determinan la indisciplina para actuar sobre las mismas y poder encaminarlas a un adecuado comportamiento de los alumnos dentro del plantel. La conducta del alumno, el profesor, las características de la institución y los factores extraescolares o sociales influyen en la disciplina (Dinkmeyer, 1981).

En la actualidad, el trabajo de las instituciones educativas tiene un papel muy importante, puesto que ellas tienen la gran responsabilidad de la educación y formación de niños y niñas, lo aprendido durante el periodo escolar lo aplicarán a lo largo de sus vidas y es por eso que es necesario que los estudiantes tengan un correcto desempeño, tanto en conducta como en aprovechamiento.

La disciplina escolar es la obligación que tienen los docentes y los alumnos de seguir un código de conducta conocido por lo general como reglamento escolar. Este reglamento especifica puntualmente lo que se espera que sea el modelo de comportamiento, el uniforme de la institución, el cumplimiento de un horario, las normas éticas y la forma de relacionarse dentro de la institución. Además, el reglamento tiene una serie de normativas respecto al tipo de sanción que se debe seguir en el caso en que el estudiante no cumpla con el reglamento.

Para fomentar y desarrollar la disciplina escolar es necesario una serie de estrategias como las que se describen a continuación. Las estrategias educativas, son un conjunto de actividades, previamente planificadas, en el entorno educativo, diseñadas para lograr de forma eficaz y eficiente la consecución de los objetivos educativos esperados; según el enfoque constructivista, esto consistirá en el desarrollo de competencias por parte de los estudiantes. Otro tipo de estrategias son las de formación, las cuales están diseñadas para lograr un objetivo educativo, como, por ejemplo, enseñar una nueva habilidad. Además contamos con las estrategias disciplinarias que establecen un código de conducta que regula el comportamiento del estudiante en el aula y le dice hasta dónde puede llegar y hasta dónde no.

La disciplina escolar constituye una herramienta necesaria para dar cumplimiento a los compromisos que tienen el docente con sus alumnos es decir que su papel es desempeñarse como facilitador del aprendizaje, ha de orientar a los alumnos al cumplimiento de los objetivos propuestos y gestor de la convivencia en grupo. Entonces la disciplina es un instrumento para el aprendizaje, es por eso que se requiere de estrategias disciplinarias auto formativas en los estudiantes, así mismo, amplía las posibilidades para promover un entorno favorable en beneficio de la convivencia institucional.

Etimológicamente hablando, la disciplina tiene la misma raíz que discípulo y discente, las mismas que se relacionan con maestro, enseñanza y educación, que filosóficamente hablando hacen referencia al dominio de sí mismo y a mantener el orden. Pero, en la actualidad el concepto de disciplina se entiende como el “conjunto de reglas para mantener el orden y subordinación entre los miembros de una comunidad” (Woolfock, 2006).

La disciplina se logra cuando existe armonía y respeto en las actividades realizadas en interacción entre alumnos y maestros, al considerar que el aula es igual que una sociedad para que las actividades funcionen debe existir un orden. Según estudios realizados en la Unión Europea, el 39% de estudiantes sufren de *bullying*, teniendo como dato que en España uno de cada cuatro estudiantes sufren por esta causa. Este tipo de comportamientos altera el orden dentro del aula incrementando el índice de disciplina. Otro estudio realizado en Estados Unidos en el 2002 mostró que los problemas de conducta cambian con las diferentes épocas, por ejemplo, en los años 50, correr en los pasillos, mascar chicle y hacer ruidos eran considerados actos de indisciplina, mientras que en el 2002 se consideraron actos de indisciplina uso de alcohol y drogas, embarazos no deseados y suicidios (Dosick 2002).

La disciplina en el aula es el resultado de la relación armónica entre alumnos y maestros, en ánimo de contribuir con el desarrollo de valores y actitudes favorables al proceso de

enseñanza y aprendizaje. La disciplina es la entrega de lealtad a ciertas condiciones impuestas por algo o alguien; mientras que la indisciplina es la deslealtad o irrespeto a esas condiciones o normas.

Un estudio en el Centro de Diagnóstico y Orientación Psicopedagógica del Ministerio de Educación del Ecuador (CEDOP), mostró que un 75% de los estudiantes que asisten a este centro muestran problemas de aprendizaje e indisciplina, cuya principal causa es el temor a maestros y los problemas intrafamiliares. La disciplina es parte de la educación y procura formar voluntades rectas y de carácter energético capaz de bastarse a sí mismos (Gómez Ma., 2004).

El estudio anterior nos indica que hay un alto porcentaje de estudiantes con problemas, es por eso que se debería trabajar, en conjunto, padres de familia, docentes y estudiantes para reducir ese tipo de problemas y así el niño o niña obtenga mejores resultados en su aprendizaje y en su cambio de conducta.

En 1961, Ausubel definió la “disciplina democrática” la cual se basa en la explicación racional y no arbitraria de la consecuencia de los actos, aquí es importante mantener el respeto por la dignidad individual, que llega a ejercer autoridad sin el autoritarismo basándose en la reciprocidad y conocimiento de los derechos y deberes de maestros y alumnos (Goñi, 1996).

Desde entonces el cambio ha sido progresivo e irreversible, deja de ser un problema individual para convertirse en uno social, ya que el comportamiento de un individuo, tiene un efecto directo sobre el grupo al cual este pertenece, lo cual da forma al nuevo concepto de convivencia (Civera, 2010).

La noción de disciplina, por lo tanto, puede estar vinculada al comportamiento o a las actitudes de los individuos, llegando afectar a la sociedad, en este caso, al ambiente de trabajo en el aula, puesto que la indisciplina de uno o unos pocos desencadena en los individuos que están presentes.

Como ya se ha dicho anteriormente, la disciplina interactúa directamente con la educación por estar relacionadas, también está ligado a la convivencia institucional, es por eso que las escuelas deben formar e inculcar modelos de convivencia, entre los docentes, estudiantes y padres de familia, como respeto, paz, armonía, igualmente promover la solidaridad, la justicia y la responsabilidad social e individual.

Para que el aprendizaje sea viable, los intercambios entre todos los actores de la institución, alumnos, docentes y padres de familia que participan de la actividad en escolar y que

forman parte de la red de vínculos interpersonales que denominamos convivencia, deben mantenerse, construirse y renovarse diariamente según determinados valores. Cuando en una institución escolar se da paso a la comunicación, el respeto mutuo, el diálogo, la participación, recién entonces se genera el clima adecuado para posibilitar el aprendizaje. Entonces los procesos pedagógicos y la convivencia institucional están firmemente vinculados entre sí.

3.1.2. Fundamentación Filosófica

La filosofía es el estudio racional del pensamiento humano desde el punto de vista del conocimiento y de la acción, hechos relevantes para este trabajo. El hombre por esencia es un filósofo que busca tener una visión de sí mismo, además de sus emociones. En este sentido, la filosofía se orienta bajo una concepción humanística de la persona para el logro pleno de su ser y con una valoración crítica.

Filosóficamente hablando la disciplina ayuda a tener una mejor convivencia social, la misma que se aprende en el hogar y se consolida en las instituciones educativas, todo esto en conjunto está enfocado para formar humanos responsables con la capacidad de tomar decisiones, para lograr un mejor resultado se debe practicar a la par los valores. La indisciplina es un problema global a la cual la educación tiene que enfrentar preparando una generación con contenidos éticos, morales, afectivos y creativos para generar cambios significativos (Gómez, 2004).

Una primera cuestión que debemos plantearnos es si los maestros nos preocupamos por educar o forjar disciplina. Entonces se debe de considerar que enseñar a comportarse no es el objetivo de algunos profesores, ya que la mayoría de los profesores están enfocados en enseñar solo contenidos y destrezas. Un supuesto básico es ofrecer al alumno situaciones de enseñanza aprendizaje atractivas, con un grado de dificultad ajustado, esto favorecerá las tres necesidades básicas: Competencia, autonomía y aceptación, lo que a su vez reduce el problema de la indisciplina. Entonces, el docente tiene que perfeccionar sus habilidades pedagógicas con un espíritu reflexivo y crítico que valora al individuo en su complejidad (Gómez, 2004).

A través del constructivismo el docente puede ofrecer al alumno herramientas para que este responsable de su propio aprendizaje, siendo capaz de lograr sus objetivos. Mediante una enseñanza enfocada en la acción, toma de decisiones, el alumno participa de manera activa en el aprendizaje. Para que exista un aprendizaje efectivo, se debe de entender que el estudiante es el resultado de la interacción cognitiva y social. Según Ausubel abra aprendizaje significativo cuando los aspectos son relevantes y pre existentes de su estructura cognitiva.

A través de la idea constructivista se consigue que el estudiante tome conciencia de lo que está aprendiendo, valorando así sus conocimientos previos para crear nuevos conocimientos. El alumno reconstruirá y construirá para sí las estrategias de los PECES mediante su propia experiencia interna, teniendo como facilitador al docente.

Para lograr tener disciplina dentro del aula debe de existir un conocimiento previo, entonces se debe de proporcionar al alumno un ambiente de reflexión, para a través de la teoría del aprendizaje el estudiante cree sus propios conocimientos de las estrategias, logrando así la participación del estudiante de una manera activa fortaleciendo los procesos cognitivos y creativos de los estudiantes.

3.1.3. Fundamentos de la Psicología Educativa

Los conocimientos y la pericia dentro del aula de clases son indicadores de enseñanza, mientras que el cansancio excesivo causado por las dificultades del manejo, se conoce como agotamiento emocional o *Síndrome de Burnout* en el docente. El cual se muestra en los altos niveles de estrés y falta de estrategias para poder solucionar los problemas que se dan dentro del ambiente escolar (Aris, 2009).

Es decir que los docentes deben de estar en constante actualización de su contenido académico, de acuerdo al requerimiento institucional, así mismo tener un sinnúmero de herramientas y estrategias pedagógicas para su aplicación en el momento de impartir sus conocimientos.

Las clases como en un ambiente especial influye directamente en los estudiantes, estos lugares son multidimensionales, llenos de gente, tareas, presiones de tiempo, donde los individuos tienen metas, preferencias y habilidades diferentes, al mismo tiempo que comparten recursos y realizan tareas en conjunto. Dentro del aula los eventos son impredecibles, ya que durante un día de clases existe muchos intercambios entre alumnos y maestros, lo que nos invita a fomentar la participación de los estudiantes, sin afectar aquellos que no son capaces de interactuar, porque los estudiantes siempre están atentos para juzgar si el maestro fue justo o no. Esto influye directamente en la interacción dentro del aula (Woolfolk, 2006).

Para lograr la cooperación dentro del aula se planea las actividades previendo posibles dificultades, materiales y una conducta de respeto hacia los estudiantes, otro factor es poner las reglas de juego claras desde el principio, el *currículum* es fundamental y funcional cuando este está, adaptado a los intereses y habilidades de los estudiantes.

El reto del maestro es entender al proceso disciplinario como un sistema, en el cual debe de integrar a todos los actores alumnos, padres y maestros. El cual está basado en la comunicación, entonces al igual que en una escuela sistémica, la cual estudia los fenómenos dentro de un grupo se debe de tomar en cuenta los patrones de interacción, para así generar un cambio de actitud en los estudiantes, ya que si no cambia esta actitud, la situación tampoco cambia. Al aplicar las estrategias de los PECES que es algo distinto a lo que se viene aplicando, ya se está generando un cambio, que producen interacciones diferentes.

Esta idea de sistema da al maestro una nueva visión de cómo comunicarse con el alumno, enseñando al alumno que cuando este toma una decisión esta afecta a cada miembro del grupo. Para lograr una estrategia adecuada el maestro tiene que conocer las necesidades de sus alumnos como individuos, debe de aprender a escuchar y a comunicar sus sentimientos y mensajes de una manera eficaz.

Las metas del manejo en el salón de clases

La meta principal es mantener un ambiente de aprendizaje proactivo, sin caer en el error de mantener a los estudiantes dóciles y callados. Otra meta para hacer del manejo del aula más efectivo es tener tiempos asignados para las actividades; así, los estudiantes pueden practicar y reflexionar. También autores, como Woolfolk, Aris y Gómez, llaman tiempo comprometido a las tareas de aprendizaje específicas, mientras que, cuando el estudiante aprende con una tasa alta de éxito se lo conoce como tiempo de aprendizaje académico. Se debe de tener estructuras de participación que son muy diferentes de las que se aprenden en el hogar así los estudiantes pueden participar de una forma ordenada y confiable.

Una tercera meta es dar a los estudiantes herramientas disciplinarias para que ellos mismo sean capaces de alcanzar su propio autocontrol, que demuestren responsabilidad y exista un ambiente de confianza entre profesores y maestros. Los maestros son los encargados de mantener motivados a sus alumnos y previene los posibles problemas de indisciplina tratando de estar “en todo”, que significa estar consciente de lo que pasa en el salón de clases.

Reglas y procedimientos necesarios

Estas reglas y procedimientos necesarios estarán basadas en la atmósfera que queremos lograr, deberán ser objetivas desde el primer día de clases y tendrán como resultado un proceso de enseñanza más eficiente y ser disciplinado en el aula, aquí unas reglas a considerar:

- Ser cortés y cooperativo.
- Respetar la propiedad de los demás.

- Escuchar en silencio mientras otros hablan.
- Respetar a todas las personas.
- Obedecer las reglas de la escuela.
- Dar el ejemplo, practicar y analizar para un aprendizaje completo.

Manejo de los problemas de disciplina

Es importante prestar atención a los problemas que están sucediendo, tomando en cuenta lo más significativo para evitarlos. Los problemas de disciplina deben de ser sancionados de acuerdo a la falta, ya que, castigar continuamente o académicamente no resuelve el problema de disciplina. La clave para el manejo de la disciplina es ver los problemas de una manera objetiva y dar una respuesta adecuada al mismo, identificar al poseedor del problema y hacerse la pregunta, ¿el problema es del alumno o del maestro?, para buscar una respuesta en conjunto.

El maestro presenta el problema cuando este se atrasa, grita, tiene actitudes agresivas y descorteses hacia, el alumno y compañeros maestros. Mientras que el alumno muestra su propia indisciplina constantemente con todos sus compañeros y maestros. La manera de reconocer estos problemas es mediante sus actitudes dentro y fuera del aula.

Confrontación y disciplina asertiva

En ocasiones, el profesor debe de enfrentar ciertas situaciones, por ejemplo, cuando el estudiante interrumpe continuamente en el proceso de aprendizaje, entonces el profesor tiene que confrontar al estudiante de una manera asertiva. Una disciplina asertiva trata, mediante métodos pasivos, que el estudiante reflexione acerca de sus acciones cometidas. Para poder lograr esto los profesores tienen que ser eficientes y comunicar con claridad los objetivos del aprendizaje, mostrando al estudiante que se preocupa por ellos y su proceso de enseñanza. Una buena técnica es hablar mirando a los ojos del estudiante y llamándolo por su nombre. La disciplina asertiva se enfoca en enseñar a los estudiantes “En una atmosfera de respeto, confianza, apoyo y que demuestre cómo comportarse de forma responsable” (Van Dalen, 2006).

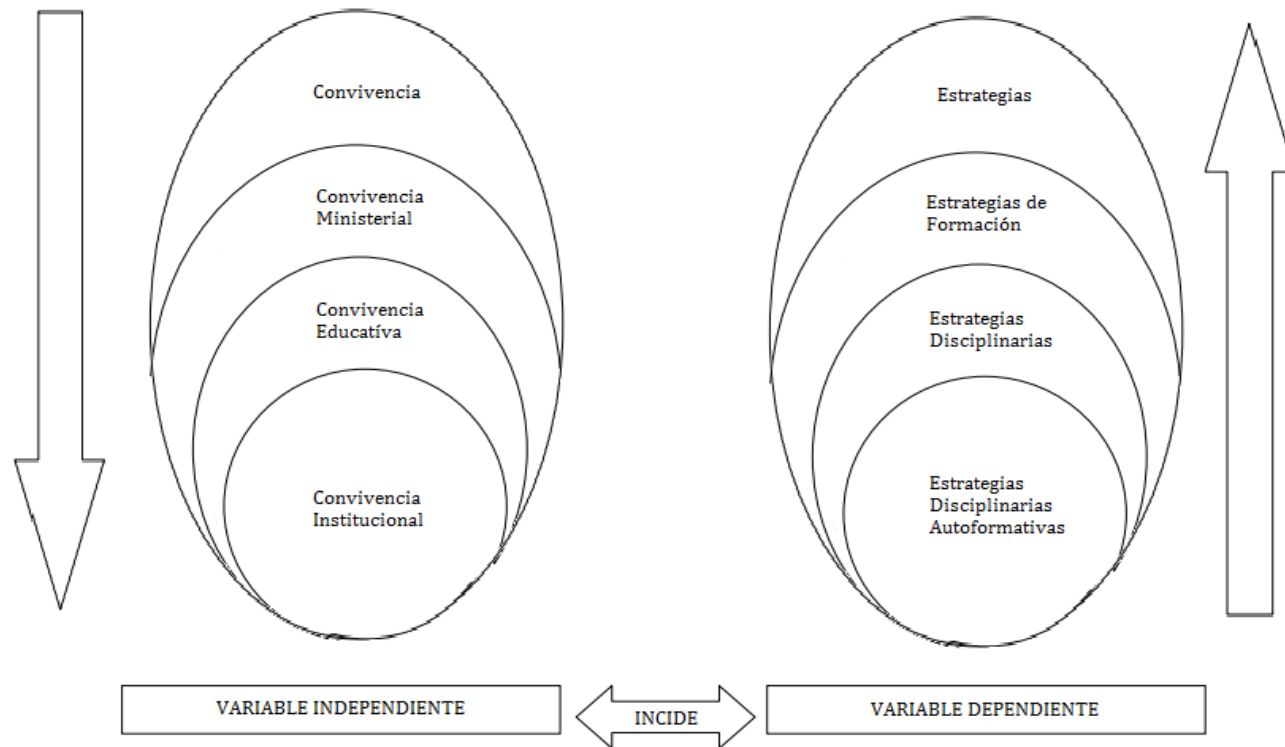
La disciplina en el contexto escolar

La disciplina la maneja el profesor, el mismo que es la autoridad en el aula y fuera de ella. El profesor debe de ser un líder, es decir, que pueda influenciar de manera positiva es sus estudiantes para lograr las metas del grupo, además con su propio ejemplo de buena actitud generar compromiso y respeto en sus alumnos. “La autoridad no es para mandar es el poder de poner reglas y hacerlas respetar” (Van Dalen, 2006).

3.1.4. Categorías Fundamentales

A continuación daremos a conocer algunos conceptos que van a ser de gran importancia para poder aplicar eficientemente las técnicas de PECES para lograr una disciplina adecuada dentro del aula.

Figura 1: Categorías fundamentales



Elaborador por: Angel Acevedo

Convivencia

Se conoce como convivencia a la idea de convivir en sociedad o en un espacio determinado, con una o más personas, animales o cosas. Y para fines de la investigación se hablara de una coexistencia pacífica y armoniosa, entre los maestros, los estudiantes dentro la institución y del salón de clases. Para lograr la disciplina desea, la convivencia, es fundamental, ya que ninguna persona vive absolutamente aislada de una sociedad, entonces la interacción social brinda al individuo bienestar y salud. Pero la convivencia no siempre es fácil de lograr ya sea en la sociedad o dentro de un salón de clases ya que existen factores que pueden influenciar negativa la convivencia, como diferencias sociales, culturales o económicas, así como también las actitudes y acciones de los individuos

Convivencia Ministerial

Es una visión global del comportamiento organizacional de una institución y sus miembros, esta visión global también abarca una serie de variables como:

- *Ambiente físico*, es el espacio físico de la institución, condiciones de ruido, calor, contaminación, instalaciones.
- *Estructura*, tamaño de la organización, estructura formal, estilo de dirección.
- *Ambiente social*, compañerismo, conflictos entre personas o departamentos, comunicaciones.
- *Características personales de sus miembros*, como actitudes, aptitudes, motivaciones, expectativas.
- *Comportamiento organizacional*: normas, productividad, ausentismo, rotación, satisfacción laboral, tensiones y estrés.

Además la convivencia ministerial es una variable mediadora entre los propósitos y los logros de un grupo. Dentro del contexto educativo se entiende como la interacción de dos variables, que son, lo que se planifica (objetivos, metas, fines) en una unidad educativa y lo que se logra (metas institucionales, rendimiento)

Convivencia Educativa

Es la interacción entre los diferentes miembros y elementos de una comunidad educativa: estudiantes, docentes, directivos, asistentes de la educación y padres se familia, dentro de una institución, que afectan de manera significativa el desarrollo ético, socio-afectivo e

intelectual de los estudiantes. La convivencia educativa se manifiesta como un aprendizaje continuo en el diario vivir escolar.

La convivencia se aprende y se practica día a día en el entorno familiar, en la escuela, en el barrio, en el mundo social más amplio. Es la capacidad de las personas, de entenderse, valorar y aceptar los diferentes puntos de vista de otros con tolerancia. Por eso, la convivencia diaria dentro de la institución educativa, es la base del ejercicio de la ciudadanía y de la democracia, para la construcción de una sociedad más justa y una cultura de la paz, basada en la dignidad de la persona.

Enseñanza e inicio de la Convivencia Escolar

La convivencia es algo que se aprende, no es algo que venga inscrito. La convivencia constituye la esencia de las relaciones sociales. El ser humano, por su naturaleza necesita de otros, tanto, que su existencia depende de la relación con sus semejantes. De allí la importancia de aprender a convivir en armonía. Este aprendizaje empieza en el hogar, dentro del espacio familiar, en el barrio, en el establecimiento educativo y dentro de los grupos a los cuales se pertenece.

Dentro de la institución y sus aulas es el lugar perfecto para aprender a convivir, porque la misión principal de la institución enseñar contenidos, además de enseñar a ser ciudadanos respetando a los otros, reconociéndolos en igualdad de derechos, aceptando sus diferencias, así también impartiendo valores como la solidaridad y la tolerancia. Para lograr la convivencia escolar se requiere de diversos elementos, desde aquellos relacionados a la infraestructura y servicios que ofrece la institución educativa hasta la voluntad y compromiso de todos sus miembros.

Para aprender a convivir deben cumplirse determinadas procesos democráticos que en su ausencia dificulta su construcción; simplemente las enumeramos, pues serán desarrolladas más adelante.

Interactuar, intercambiar acciones

Interrelacionarse, establecer vínculos que implican reciprocidad

Dialogar, fundamentalmente escuchar, también hablar

Participar, ser proactivo

Comprometerse, asumir responsablemente las acciones

Compartir propuestas

Discutir, intercambiar ideas y opiniones diferentes actores

Disentir, aceptar que mis ideas, o las del otro individuo pueden ser diferentes

Acordar, encontrar los aspectos comunes, implica pérdida y ganancia

Reflexionar, volver sobre lo actuado, lo sucedido. “Producir Pensamiento” – conceptualizar sobre las acciones e ideas.

Todas estas condiciones se conjugan y se transforman en práctica cotidiana a través de proyectos institucionales que resulten inclusivos y significativos para los actores institucionales, también que respondan a necesidades y demandas institucionales.

La convivencia escolar se puede comprender a través de tres áreas, entendiéndose por áreas, aquellos espacios que intervienen en el estado de la convivencia escolar. Estas áreas son: **NORMATIVA DE LA CONVIVENCIA**: se refiere a las normas conocidas por los miembros de la unidad educativa que orientan sus comportamientos interviniendo, de esta forma, en la convivencia escolar. **PARTICIPACIÓN INSTITUCIONAL DE LOS ACTORES EDUCATIVOS**: consiste en dar responsabilidades y derechos a los diversos actores de la comunidad educativa en la construcción de una buena convivencia escolar. **DESARROLLO PEDAGÓGICO Y CURRICULAR**: se refiere a las prácticas pedagógicas coherentes con una convivencia escolar democrática. Estas tres áreas han de considerarse en la elaboración de cualquier plan de acción cuyo objetivo sea intervenir en el centro educativo para mejorar la convivencia.

Convivencia Institucional

Es el ambiente generado en una institución educativa a partir de las vivencias cotidianas de sus miembros. Este ambiente tiene que ver con las actitudes, creencias, valores y motivaciones que tiene cada trabajador, directivo, alumnos y padres de familia de la institución educativa e incluye aspectos tales como el trato entre los miembros, relaciones interpersonales, comunicación y el estilo de gestión. Una convivencia institucional favorable o adecuada es fundamental para un funcionamiento eficiente de la institución educativa, así como crear condiciones de convivencia armoniosa.

Para promover la convivencia institucional y facilitar el cambio, es importante flexibilizar la institución, para responder a los continuos, complejos y relevantes cambios que se producen en el contexto social y educativo. Esto se realizará desde la perspectiva de

organizaciones capaces de aprender, incluso de “desaprender” y volver a aprender. Entre las características fundamentales para una convivencia institucional favorable en una institución educativa tenemos:

Disposición a realizar un trabajo conjunto en equipo,

Disposición a incorporar innovaciones,

Atención a los cambios internos y externos,

Las personas y el ambiente de trabajo se basan en la previsión y la planificación.

Todo esto es facilitado por la comunicación, la participación, la confianza y el respeto.

La importancia de la convivencia institucional positiva es el favorece el logro de los objetivos educacionales, centrados en el desarrollo integral de la persona. Además fortalece el sentimiento de pertenencia, identidad y motivación de todos los actores. Así mismo permite la participación compromiso de los actores con los fines y objetivos de la institución. Otro aspecto importante es que favorece el desarrollo y crecimiento personal y profesional de cada uno de los actores, por último contribuye a prevenir problemas psicosociales.

Estrategias Disciplinarias Auto formativas

La autoformación se plantea como un proceso que capacita y prepara a cada individuo para lograr un estilo de pensar y sentir, que le permite enjuiciar críticamente la realidad, optimizar la multitud de facetas que le caracterizan y generar un proyecto que orienta justificadamente su existencia. La formación se convierte en una actividad de realización humana tendiente tanto a la preparación global de los sujetos como al logro de dimensiones específicas necesarias para desempeñar una profesión.

La metodología desarrollada con el aprendizaje autónomo se fundamenta en la iniciativa del propio individuo que se forma, de modo que éste puede alcanzar los objetivos deseados

Basándonos en la investigación lo que se plantea es que los estudiantes, en base a las estrategias planteadas en la sección 4.5, sean capaces de mejorar su disciplina dentro del aula ayudando a que tengan un aprendizaje más efectivo.

El dinamizador, en este caso los docentes, ha de estar presente pero no como fuente informativa, sino como orientador. El material didáctico elaborado, estrategias de la sección 4.5,

ha de ser autosuficiente pero no exhaustivo, ni cerrado en cuanto al conjunto de las informaciones propias del programa.

Los docentes y estudiantes que realizan la autoformación tiene características personales diferenciales en función de múltiples variables: actitudes, conocimientos, intereses, medio socio-familiar, hábitos de aprendizaje, que exigen una metodología flexible, adaptable a tal diversidad. La autoformación ofrece precisamente la posibilidad de adaptación individualizada, al no estar sometida a parámetros espacio-temporales únicos para todos.

El sistema de autoformación, enfatiza la construcción de auto aprendizajes individuales y colectivos de los actores de la comunidad educativa, por tanto, se organiza como un proceso: continuo, integrador, interrelacionado, multidimensional, multireferencial, interactivo, reflexivo, flexible, no reductible y sus resultados tendrán las mismas condiciones en la aplicación del currículo.

Estrategias Disciplinarias

Permiten tener distintas herramientas o métodos que establecen y facilitan las formas que tiene el docente de llevar a cabo procedimientos en el aula, sobre todo, cuando el comportamiento de los alumnos afecta el desarrollo de la clase y el proceso de enseñanza aprendizaje efectivo. Éstas contribuyen al docente en la labor de explicar, hacer comprender, motivar, estimular y mejorar los procesos de enseñanza – aprendizaje, facilitando y contribuyendo a una educación de calidad, donde la profesionalidad del docente cumple un rol importante.

Hay que llevar a cabo estrategias disciplinarias de intervención en un doble frente, unas centradas en los docentes, que comprenden la participación y responsabilidad tanto individual como del colectivo de profesores de la Unidad Educativa Municipal “Eugenio Espejo”; otras centradas en los alumnos del quinto año de Educación General Básica, con referencia muy expresa al grupo de compañeros por sus características como agente de disciplina.

Estrategias de Formación

Las estrategias de formación son la forma en que enseñamos y la forma en que los alumnos aprenden a aprender por ellos mismos. Además son el modo en que se enseña a los alumnos, la esencia, la forma de aprovechar al máximo sus posibilidades de una manera constructiva y eficiente.

Con estas estrategias se quiere conseguir que los estudiantes den todo lo máximo de ellos, sin embargo existen muchas diferencias de calidad y cantidad de estrategias para los alumnos.

Lo que se desea es que estas técnicas de formación surjan efectos en todos por igual, pero se sabe que eso es imposible, depende de muchas cosas, desde la motivación del estudiante, inteligencia, conocimientos previos etc... Hacen que el resultado pueda diferir bastante del resultado final. Sin embargo está demostrado que las estrategias de formación juegan un papel muy importante en todo este proceso. Es por ello que necesitamos reforzar la idea de que estos métodos son tan esenciales como el propio aprendizaje.

Las estrategias de formación, son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de la población a la cual van dirigidas, los objetivos que persiguen y la naturaleza de las áreas y cursos, todo esto con la finalidad de hacer más efectivo el proceso de aprendizaje.

Además se va a incluir las estrategias de aprendizaje que son las fórmulas que se emplean para una determinada población, los objetivos que buscan entre otros son hacer más efectivos los procesos de aprendizaje. También se lo puede definir como el proceso por el cual el alumno elige, observa, piensa y aplica los procedimientos a elegir para conseguir un fin.

Se conocen 5 tipos de estrategias de aprendizaje en el ámbito de la educación. Las tres primeras ayudan a los alumnos a crear y organizar las materias para que les resulte más sencillo su proceso de aprendizaje, la cuarta sirve para controlar la actividad cognitiva del alumno para conducir su aprendizaje, y la última es el apoyo de las técnicas para que se produzcan de la mejor manera. Los tipos de estrategias serían:

Estrategias de ensayo: este tipo de estrategia se basa principalmente en la repetición de los contenidos ya sea escrito o hablado. Es una técnica efectiva que permite utilizar la táctica de la repetición como base de recordatorio. Tenemos leer en voz alta, copiar material, tomar apuntes, subrayar.

Estrategias de elaboración: este tipo de estrategia se basa en crear uniones entre lo nuevo y lo familiar, por ejemplo: resumir, tomar notas libres, responder preguntas, describir como se relaciona la información. El escribir es una de las mejores técnicas de refuerzo de memoria.

Estrategias de organización: este tipo de estrategia se basa en una serie de modos de actuación que consisten en agrupar la información para que sea más sencilla estudiarla y comprenderla. El aprendizaje en esta estrategia es muy efectivo porque con las técnicas de: resumir textos, esquemas, subrayado, etc., podemos incurrir un aprendizaje más duradero no sólo en la parte de estudio sino en la parte de la comprensión. La organización deberá ser guiada por el profesor aunque en última instancia será el alumno el que con sus propios métodos se organice.

Estrategias de comprensión: este tipo de estrategia se basa en lograr seguir la pista de la estrategia que se está usando y del éxito logrado por ellas y adaptarla a la conducta. La comprensión es la base del estudio. Supervisan la acción y el pensamiento del alumno y se caracterizan por el alto nivel de conciencia que requiere. Entre ellas están la planificación, la regulación y evaluación final. Los alumnos deben de ser capaces de dirigir su conducta hacia el objetivo del aprendizaje utilizando todo el arsenal de estrategias de comprensión. Por ejemplo descomponer la tarea en pasos sucesivos, seleccionar los conocimientos previos, formularles preguntas. Buscar nuevas estrategias en caso de que no funcionen las anteriores. Añadir nuevas fórmulas a las ya conocidas, innovar, crear y conocer las nuevas situaciones de la enseñanza.

Estrategias de apoyo: este tipo de estrategia se basa en mejorar la eficacia de las estrategias de aprendizaje, mejorando las condiciones en las que se van produciendo. Estableciendo la motivación, enfocando la atención y la concentración, manejar el tiempo etc., observando también que tipo de fórmulas no nos funcionaría con determinados internos de estudio. El esfuerzo del alumno junto con la dedicación de su profesor será esenciales para su desarrollo.

Otra tipo de estrategia es la educativa, que es un conjunto de actividades, en el entorno educativo, diseñadas para lograr de forma eficaz y eficiente la consecución de los objetivos educativos esperados; según el enfoque constructivista, esto consistirá en el desarrollo de competencias por parte de los estudiantes.

Estrategia

La palabra estrategia deriva del latín *strategia*, que a su vez procede de dos términos griegos: *stratos* (“ejército”) y *agein* (“conductor”, “guía”). Por lo tanto, el significado primario de estrategia es el arte de dirigir las operaciones militares.

El concepto de estrategia es objeto de muchas definiciones lo que indica que no existe una definición universalmente aceptada. Así de acuerdo con diferentes autores, aparecen definiciones tales como:

- "conjunto de relaciones entre el medio ambiente interno y externo de la empresa"
- "un conjunto de objetivos y políticas para lograr objetivos amplios"
- "una forma de conquistar el mercado"
- "la declaración de la forma en que los objetivos serán alcanzarse, subordinándose a los mismos y en la medida en que ayuden a alcanzarse"
- "la mejor forma de insertar la organización a su entorno"

Una estrategia es un plan que especifica una serie de pasos o de conceptos nucleares que tienen como fin la consecución de un determinado objetivo. El concepto deriva de la disciplina militar, en particular la aplicada en momentos de contiendas; así, en este contexto, la estrategia dará cuenta de una serie de procedimientos que tendrán como finalidad derrotar a un enemigo. Por extensión, el término puede emplearse en distintos ámbitos como sinónimo de un proceso basado en una serie de premisas que buscan obtener un resultado específico, por lo general beneficioso. La estrategia, en cualquier sentido, es una puesta en práctica de la inteligencia y el raciocinio.

3.2. Estado del arte

En cada uno de los proyectos realizados en diferentes países, como Colombia Chile y México que tienen en común la aplicación de métodos para controlar la disciplina dentro del aula. Es así que se puede observar que en los países antes mencionados poseen la misma problemática en el manejo de la disciplina dentro del aula.

Al igual que el proyecto realizado en Chile, el presente proyecto busca, lograr un clima adecuado de la convivencia escolar para tener una formación personal del estudiante, con valores personales aprendidos en el hogar y normas de comportamiento dentro de la sociedad. Ya que con una conducta adecuada mejorara su aprendizaje, logrando un mejor desarrollo académico y personal.

El estudio realizado en el Centro de Educación para el Trabajo y el Desarrollo humano, remarca que el fortalecimiento de la dignidad humana logra una sociedad más igualitaria, para que cuando el estudiante termine con su formación, el mismo se convierta en un ciudadano

respetuoso de los derechos humanos en una convivencia pacífica, capaz de desarrollar destrezas intelectuales creando conocimientos, así como con un espíritu de liderazgo y trabajo en equipo (Universidad de Ciencia Aplicadas y Ambientales de Colombia, 2010).

La Secretaria de Educación Pública de México mediante la implementación de un pensamiento crítico y creativo en los estudiantes busca soluciones a los problemas y la toma de decisiones. Esto se debe de realizar de una manera permanente, para actuar con sentido ético, con la ayuda de la tecnología. Se relaciona en el aspecto que el pensamiento crítico debe ser una fortaleza dentro del aula de clase (Dirección Nacional de Educación México 2012).

Capítulo 4

Metodología

4.1. Métodos aplicados

4.1.1. Enfoque de la investigación

La metodología cualitativa es un método de investigación usado principalmente en las ciencias sociales que se basa en cortes metodológicos basados en principios teóricos tales como la interacción social empleando métodos de recolección de datos, con el propósito de explorar las relaciones sociales y describir la realidad tal como la experimentan los actores educativos.

La presente investigación se respalda teórica y técnicamente en el paradigma cualitativo y cuantitativo, el fin superior y la intencionalidad es comprender la falta de disciplina en un grupo humano, estudiantes de quinto año de Educación General Básica, para a través de ellos desarrollar estrategias disciplinarias, sus datos permitirá realizar la descripción y el análisis de las causas y efectos con el propósito de descubrir y explicar su relación con el aprendizaje.

Este tipo de investigación a nivel metodológico permitirá evidenciar a través de la aplicación de técnicas como la observación directa y la encuesta; la aplicación de estos instrumentos que permitan la recolección de datos y sobre todo generar una relación directa entre el investigador y el grupo de estudio.

Los diseños de investigación cuantitativa se respaldan con la representación estadística, la generalización de los resultados se logra a partir de inferencias teniendo como sustento la población, en este caso los estudiantes y docentes de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Municipal "Eugenio Espejo". Los datos y resultados de la investigación se organizaran e interpretaran de acuerdo con la estadística descriptiva a través de la representación de valores.

Dentro del contexto cualitativo, se realizará una interpretación a los datos y resultados del estudio con el fin de extraer las conclusiones del objeto de estudio y ampliar las recomendaciones para mejorar la aplicabilidad en el caso específico del aprendizaje de la población objetivo de estudio en la Unidad Educativa "Eugenio Espejo". El poder dar cualidades, características y apreciaciones a los valores cuantitativos permitirá mejorar el nivel operativo en el desempeño profesional de los docentes y estudiantes, además de todos los actores educativos.

Conjuntamente se la considera de carácter cuantitativo, pues expone los resultados numéricos porque a través de los resultados de las encuestas aplicadas a los docentes y estudiantes del quinto año de Educación General Básica se pudo establecer los problemas de indisciplina de la institución y en base a los resultados se desarrollaron las estrategias.

4.1.2. Modalidad de la investigación

4.1.2.1. Bibliográfica y documental

Este tipo de investigación nos permitirá realizar la recolección de información para el desarrollo del objetivo general y de los específicos; la investigación bibliográfica y documental (IBD) nos garantizará la calidad de los fundamentos teóricos de la investigación, los mismos que se han planteado en el marco teórico en base a la fundamentación, el organizador lógico de variables y la constelación de las ideas de la variable independiente y dependiente.

Para este tipo de investigación se han recurrido a fuentes bibliográficas con autores de mucha relevancia en el tema de disciplina educativa, convivencia institucional y rendimiento académico. Además se han tomado modelos aplicados en otros países.

4.1.2.2. De campo

Esta investigación nos permitirá tomar contacto con los actores directos e indirectos, relacionarnos con el lugar y ambiente de trabajo, en este caso específico con los estudiantes y docentes de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Municipal “Eugenio Espejo”, este acercamiento facilitará la aplicación de instrumentos de la investigación.

En el caso concreto, la comunidad de aprendizaje de la institución es la fuente de información de la realidad educativa, social y del desempeño profesional de las docentes en el aula; la aplicación de esta modalidad nos permitirá obtener información de acuerdo con los objetivos del trabajo. Es decir, saber los niveles de disciplina dentro del ambiente escolar y también de las actitudes de los estudiantes y docentes.

4.1.3. Tipos o niveles de investigación

4.1.3.1. Exploratoria

Esta investigación trata de buscar el porqué de los hechos mediante el establecimiento de relaciones causa-efecto. En este sentido, los estudios explicativos pueden ocuparse tanto de la

determinación de las causas, como de los efectos, mediante la comprobación del objetivo. Los resultados y conclusiones constituyen el nivel más profundo y aplicación de los conocimientos.

El nivel explicativo, permite explicar dos elementos fundamentales de la presente investigación:

Lo que se quiere explicar: se trata del objeto, hecho o fenómeno que ha de explicarse, es el problema que genera la pregunta que requiere una explicación. En el caso específico es la falta de disciplina dentro del ambiente escolar por problemas familiares y a nivel social.

Lo que se explica: la explicación se deduce de un conjunto de premisas compuesto por leyes, generalizaciones y otros enunciados que tienen que acontecer. En este sentido, se refiere al proceso de aprendizaje de los estudiantes del quinto año de la Unidad Educativa Municipal "Eugenio Espejo".

4.1.3.2. Correlacional

La investigación correlacional es un tipo de estudio descriptivo, tiene como finalidad determinar el grado de relación o asociación no causal existente entre dos o más variables. Se caracteriza porque mide las variables; luego mediante pruebas de hipótesis correlacionales y la aplicación de técnicas estadísticas, se estima la correlación. Aunque la investigación correlacional no establece de forma directa relaciones causales, puede aportar indicios sobre las posibles causas del fenómeno de estudio. Este tipo de investigación descriptiva se busca determinar el grado de relación existente entre las variables independiente y dependiente del tema planteado: el desarrollo de estrategias auto formativas y la convivencia institucional de los estudiantes del quinto año de la Unidad Educativa Municipal "Eugenio Espejo".

4.1.4. Diseño de investigación

Investigación descriptiva, esta tiene como objeto el conocer las situaciones costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables. Exponen y resumen la información de manera cuidadosa y luego analizan minuciosamente los resultados (Van Dalen & Meye, 2012).

4.1.5. Estrategias propuestas

Las estrategias utilizadas se tomaron de la metodología "Padres Eficaces Con Entrenamiento Sistemático" enfocadas al contexto pedagógico, observando y analizando las necesidades del diario vivir escolar. Son estrategias de educación que ofrece alternativas

prácticas para solucionar los problemas que hoy en día presenta la educación. La aplicación de éstas logrará mejorar la comunicación interpersonal y establecer pautas para una disciplina eficaz, apoya el uso del estímulo y el método de consecuencias naturales y lógicas.

Los docentes de hoy nos enfrentamos a nuevos retos, derivados de los avances tecnológicos y los cambios en la forma de ver las relaciones humanas. Sin embargo, el elemento constante en el éxito de toda relación docente - estudiante sigue siendo la comunicación. Las siguientes estrategias son una metodología para enseñar a los docentes a tener una relación efectiva con sus estudiantes, para de esa manera lograr una disciplina adecuada y un óptimo aprendizaje.

Estas estrategias disciplinarias fueron adaptadas para que una vez que el docente las comprenda y las aplique con los estudiantes, estos sean responsables de las decisiones que toman. Al aplicar estas estrategias auto formativas los estudiantes van a tener presente las mismas y no abra la necesidad de que el docente se preocupe de la disciplina, permitiendo al docente ocuparse netamente de la parte de la enseñanza de una nueva destreza o conocimiento

La primera estrategia se basa en lograr mayor comprensión con el alumno y uno mismo, mientras que la segunda, tercera y cuarta estrategia se basan en la comunicación, un aprendizaje del escuchar reflexivamente para conocer y comprender a los alumnos. Para encontrar soluciones a una situación particular el maestro necesita, paciencia y voluntad, para estudiar y practicar las estrategias previamente mencionadas.

Siguiendo los lineamientos del libro “Padres Eficaces con Entrenamiento Sistemático” se presenta, en cada una de las cuatro estrategias, unos modelos que serán aplicados a los docentes y estudiantes del quinto año de Educación General Básica de la “Unidad Educativa Municipal Eugenio Espejo”. En éstos modelos se enfatizará los puntos importantes de cada estrategia, además de evaluar la interacción docente – estudiante, fortalecer y controlar el progreso de la propuesta de la estrategia.

Las preguntas planteadas en las estrategias sirvieron para aprender acerca de a donde se quiere llegar, además de resolver dudas que se fueron presentando con la aplicación de cada estrategia. Cada pregunta ayudó a solucionar problemas a través de discusiones y debates entre docentes, es decir se fortaleció los nuevos conocimientos.

Las actividades de la semana presentadas están diseñadas para que se pueda plasmar y reforzar lo planteado en cada estrategia. Además cada actividad tiene objetivos que deben de ser

cumplidos a cabalidad. Estas generaran experiencias en docente – estudiante. Las actividades de la semana forman parte de las estrategias disciplinarias auto formativo.

Las actividades se desarrollaron y plantaron en forma de evaluación, porque es útil darle al docente las herramientas que le permitan tomar conciencia de la manera en que está aprendiendo. Las actividades de evaluación, propuestas en esta investigación, son importantes y deben estar implícitas para la ejecución del aprendizaje en el aula, porque podemos dar una respuesta inmediata y conocer donde tenemos que reforzar con los estudiantes y si hay un vacío.

Para complementar la aplicación de las estrategias, al final de cada una de ellas se aplicara “MI PLAN PARA MEJORAR LAS RELACIONES CON MIS ESTUDIANTES”, que encontramos a continuación.

MI PLAN PARA MEJORAR LAS RELACIONES CON MIS ESTUDIANTES

Este plan, que se aplicó después de cada una de las cuatro estrategias, es una oportunidad para apreciar el progreso que se ha hecho en cada semana. Es decir es una evaluación del docente acerca de su progreso de la aplicación de las estrategias auto disciplinarias. Este plan se divide en cinco puntos:

Primero, mi preocupación específica, en este punto el docente escribirá acerca de los problemas que se van dando mientras se aplica las estrategias.

Segundo, mis respuestas comunes, esto se trata acerca de las respuestas que han tenido los estudiantes con respecto a las actividades y preguntas formuladas en cada estrategia.

Tercero, mi progreso ha sido, aquí el docente hará una auto evaluación, a conciencia, acerca de cómo ha progresado con los objetivos de cada estrategia.

Cuarto, aprendí, el docente escribirá los puntos fuertes que ha aprendido con la interrelación con el estudiante en la aplicación de las estrategias.

Quinto, espero cambiar mi comportamiento tratando de, en este último punto el docente se comprometerá a seguir cambiando y progresando en busca de los objetivos.

La aplicación de este plan ayudara a saber lo que se está haciendo bien o mal e ir corrigiendo sobre la marcha problemas que se puedan ir presentando en la aplicación de las cuatro estrategias disciplinarias auto formativas.

Mi preocupación específica:

Mis respuestas comunes:

- hablándole en tono doctoral
- prestándole atención, regañando
- poniéndome bravo
- castigándolo, gritándolo, avergonzándolo, quitándole privilegios
- amenazándolo, haciéndole advertencias
- otros.....

Mi progreso ha sido mayor (+), menor (-) o igual (=)

- Escuchando..... () Actuando con firmeza y amabilidad... ()
- Siendo consistente..... () Usando el método de consecuencias... ()
- Estimulando..... () Retirándome del conflicto..... ()
- Aplicando respeto mutuo () Estimular toma de decisiones responsables... ()
- Demostrando amor..... () Estimular la confianza en sí mismos... ()

Aprendí:

Espero cambiar mi comportamiento tratando de:

A continuación se describen las cuatro estrategias disciplinarias auto formativas, cada una de ellas cuenta con las preguntas y actividades de la semana.

4.1.5.1. Estrategia de mayor comprensión acerca de su alumno y acerca de usted mismo como maestro.

Los niños que se portan mal son niños desanimados, desalentados que no creen que puedan pertenecer, en otras palabras no se sienten útiles. Estos tratan de llamar la atención todo el tiempo, buscan poder, revancha o tratan de mostrarse insuficientes. Cuando un alumno tiene uno de estos objetivos mencionados en el párrafo anterior, ellos creen volverse significativos y entonces si creen “pertenecer”, es decir ellos sienten que es necesario su mal comportamiento.

Para tener una mejor comprensión del alumno y de usted mismo tiene que considerar ciertos factores como: 1. *las emociones*, ya que en estas se basan nuestras creencias, propósitos y formas de pensar, estas se deben de tener muy en cuenta porque muchas de las veces los alumnos aprenden a manejarlas de manera que pueden confundir y manipular al educador debido a su gran poder. 2. *El estilo de vida*, es otro factor ya que desde muy niños desarrollamos, damos opiniones de quienes somos, quienes son las otras personas lo cual nos ayuda a entender que debemos hacer para poder “pertenecer” pero muchas veces estas opiniones son erradas debido a nuestra falta de experiencia. 3. *La atmosfera familiar y sus valores*, aquí se aprende mucho lo que es la cooperación, la amabilidad, el orden dando este ambiente un modelo de relaciones humanas. 4. *El sexo*, es importante ya que esta será la guía, los niños creen que deben ser como su padre y las niñas como su madre basando sus actitudes en esto. 5. *Constelación familiar*, esta es la posición psicológica de un niño en la familia, está relacionada con la posición que ocupa entre sus hermanos. Así dependiendo de la posición cada uno tendrá una actitud y percepción diferente de las cosas. 6. *Métodos de educación*, esto influye en el estilo de vida y comportamiento de los maestros hacia los alumnos y hacia sí mismos (Dinkmeyer, 1981).

De igual manera, para una mayor comprensión de uno mismo se debe considerar las diferencias entre *el buen maestro y el maestro responsable*. Es así que, mientras el buen maestro este sirviente y pendiente de todos los aspectos de sus alumnos dándoles consejos, esto roba a sus alumnos la auto confianza y la independencia, mientras que por el contrario el maestro responsable permite a sus alumnos aprender de sus experiencias buenas o malas evitando siempre las experiencias peligrosas, así que estos se preocupan por construir los sentimientos de auto confianza y responsabilidad.

Preguntas

1. ¿Usa usted sus emociones para ejercer influencia sobre otras personas? ¿Cómo?
2. ¿De qué manera negativa usan los niños sus emociones?
3. ¿Qué aprendió usted sobre los niños hipersensibles?

4. En general, ¿de qué manera efectiva debemos comportarnos cuando sabemos que nuestros alumnos están utilizando sus sentimientos para obtener uno de los objetivos del comportamiento inadecuado?
5. ¿Puede usted notar la influencia de la constelación familiar en sus alumnos?
6. ¿Cómo se comporta un “buen” maestro?
7. ¿Por qué los “buenos” maestros se comportan de esa manera? ¿Cuáles son las consecuencias para los alumnos?
8. ¿Qué entendemos por maestros “responsables”? ¿Cómo se comporta un maestro “responsable”? ¿Cuáles son las consecuencias para los alumnos?
9. ¿Qué es lo que los maestros están tratando de probar?
10. ¿Cuáles son las consecuencias de estas creencias erróneas?
11. ¿Qué es lo que los alumnos están aprendiendo?
12. ¿Cómo está afectando esto la formación del estilo de vida de los alumnos?
13. Si estos maestros le pidieran consejos a Ud. ¿Qué les diría?

Actividad de la semana

1. Analice las expresiones afectivas de sus alumnos, tomando en cuenta los cuatro propósitos del comportamiento inadecuado y utilice lo que ha aprendido para influir en ellos.
2. Esté pendiente de cualquier situación en la que se encuentre atrapado o casi atrapado, dentro del papel del “buen” maestro. Tome las medidas necesarias para evitar o para impedir su repetición.

4.1.5.2. Estrategia de comunicación, como escuchar a sus alumnos

La comunicación es uno de los problemas más frecuentes, entonces el maestro tiene que tener una comunicación eficaz tratando de evitar las amenazas, regaños y mostrando mucho interés en escuchar. Para una buena comunicación debemos de tener en cuenta, *los sentimientos*, por un lado debemos aprender a no mostrar sentimientos de ira, desilusión o temor, pero muchas veces no se sabe cómo manejar la situación cuando los alumnos presentan estos sentimientos (Dinkmeyer, 1981).

Los maestros pueden actuar de diferentes maneras dentro del aula tratando de mostrar sus mejores intenciones, por ejemplo: *El comandante en jefe*, da órdenes y amenazas; *el moralista*, usa el deberías para que los alumnos muestren los sentimientos apropiados; *el sabelotodo*, este aconseja mostrándose cuan superior es como maestro, *el juez*, culpa a sus alumnos sin razón, este siempre tiene la razón; *el crítico*, está interesado en tener la razón y ridiculiza para humillar; *el psicólogo*, pregunta analiza y diagnostica los problemas escuchando

todos los detalles del mismo ; *el consolador*, este pretende que todo está bien cuando en realidad no lo está.

Para uno volverse un oyente eficaz, el primer paso es el “respeto mutuo” a partir de esto uno debe de poner mucha concentración, establecer contacto visual y una postura que diga “estoy escuchando”.

Escuchar reflexivamente

Es reconocer que entendemos los sentimientos que están detrás de lo que dicen o no dicen, así podemos ayudar a que un alumno a reflexione sobre el problema que lo está perturbando, es decir que podemos reflejar y clarificar los sentimientos, para así ayudarlo a resolver su problema. Es importante expresar al alumno que se lo comprende y se acepta lo que se nos ha confiado. El escuchar reflexivamente es como un espejo donde el alumno se vea a sí mismo con más claridad (Dinkmeyer, 1981).

El proceso de comunicación puede ser silencioso, sin palabras solo a través de gestos, acciones o tono de voz, esta puede ser abierta cuando entendemos recibimos y entendemos el mensaje o cerrada cuando no se escucha y se comprende lo dicho. El escuchar reflexivamente no solo implica repetir como un loro las palabras de los alumnos sino más bien es tratar de comprender el significado del mensaje que se recibe tratando de reconocer el sentimiento que acompaña al mensaje.

Para dar una respuesta al problema del estudiante, uno primeramente debe de tomarse el tiempo para pensar en la misma, ya que si la respuesta se la da de forma impulsiva el estudiante pueda reforzar el objetivo errado. Cuando se aplica el escuchar reflexivamente, uno debe de ser muy cuidadoso y no forzar al estudiante a expresar sus sentimientos, para no invadir la privacidad del estudiante. Al igual que cualquier técnica nueva esta va a tomar tiempo, así que practique la paciencia.

Preguntas

1. Tomando las siete posturas tradicionales que generalmente toman los adultos al responder a los sentimientos de los niños. ¿Se ha visto usted retratado en alguna de ellas? ¿En cuál o cuáles?
2. ¿Qué es necesario para ser un buen oyente?
3. ¿Qué quiere decir “respuesta cerrada”?
4. ¿Qué quiere decir respuesta abierta”?

5. ¿Cuál es la diferencia entre “respuesta cerrada” y “respuesta abierta”, con respecto al efecto que una de ellas causa en el niño?
6. ¿Qué quiere “escuchar el comportamiento”?
7. ¿Cómo puede usted influir en sus alumnos para discutir los sentimientos de ellos cuando sus gestos, sus palabras, indican que están molestos, bravos u obcecados?
8. ¿Por qué el escuchar reflexivamente es diferente que repetir palabras como un loro?
9. ¿Cómo se construye una respuesta después de escuchar reflexivamente?
10. ¿Qué precauciones debemos tener al aplicar el sistema de “escuchar reflexivamente”?

Actividad de la semana

Practique el uso de escuchar reflexivamente en la comunicación con sus alumnos.

Escuchar con efectividad

Respuesta Cerrada	Niega al niño el derecho a sus sentimientos y a expresarlos demostrando no tener el deseo de aceptarlos ni de comprenderlos.
Respuesta Abierta	Reconoce el derecho que tiene el niño de sentir y de expresar lo que siente demostrándole que el oyente acepta tanto lo que siente como lo que dice. Indica que el oyente comprende.

4.1.5.3. Estrategia de como explorar alternativas y expresar a sus alumnos las ideas y los sentimientos de usted

Se debe realizar el proceso de *exploración de alternativas*, evitando confundir el proceso con dar consejos, ya que los estudiantes van a depender de usted o van pasar por alto el mismo y si este no funciona usted será el culpable. Es así que el proceso de exploración ayuda a identificar y a considerar posibilidades para resolver problemas.

Pasos a seguir:

- Escuche reflexivamente, para comprender y clarificar los sentimientos.
- Explore alternativas a través de una lluvia de ideas
- Ayúdelo a evaluar las posibles soluciones.
- Discuta los probables resultados de la decisión.
- Obtenga un compromiso.
- Planifique un tiempo de evaluación (Dinkemeyer, 1981).

Se debe tener cuidado de no explorar alternativas rápidamente y evitar las sugerencias al máximo, además escuchar reflexivamente para que sus estudiantes no piense que lo es tan manipulando.

4.1.5.3.1. El concepto de la propiedad del problema (¿De quién es el problema?)

Las técnicas antes mencionadas son útiles cuando sus alumnos son los que experimentan el problema. Pero la pregunta es qué hacer cuando el que experimenta el problema es uno. Entonces se debe preguntarse *¿De quién es el problema? ¿Quién está experimentando dificultades con quién? ¿De quién son los propósitos que no se están cumpliendo?* Definiendo el problema, se puede actuar sobre él.

4.1.5.3.2. Mensaje (YO)

Para influir sobre los alumnos uno debe de ser capaz de comunicarse de tal manera que ellos entiendan sus sentimientos, ideas e intenciones. Así, uno debe entrenar a sus alumnos para que nos escuchen cuando se quiere ser escuchado.

El mensaje tú, es acusativo, sugiere culpa y es irrespetuoso.

*El mensaje yo, describe como usted se siente respecto al comportamiento del niño, siendo el centro uno y no el niño (reportar lo que siente usted no acusa). Estos son más específicos, los elementos como tono de voz son cruciales, este mismo expresado con ira puede sonar a un *mensaje tú*. El enojo es algo que tenemos que aprender a canalizar y evitarlo al máximo. Sin embargo, en una buena relación alumno maestro, un enojo puede ayudar a mejorar la comunicación.*

4.1.5.3.3. Construcción del mensaje (YO)

Se debe de tomar en cuenta, para la construcción del mensaje yo, que lo que molesta no es el comportamiento, sino más bien las consecuencias del comportamiento. Mostrando a los alumnos que nuestros sentimientos están enfocados en las consecuencias, este mensaje consta de tres elementos:

- Comportamiento
- Sentimiento
- Consecuencia

*Ejemplo, Comportamiento (cuando destruyes tu mesa de trabajo), Sentimiento (me preocupa tu bienestar), Consecuencia (**porque** no sé cuándo la escuela pueda arreglarlo para que trabajes nuevamente cómodo)*

Enfatice la palabra **porque** de tal manera que el alumno sepa que sus sentimientos están relacionados a la consecuencia.

4.1.5.3.4. Comunicando a los niños que los valoramos y respetamos

La comunicación deseada parte del hecho de que el estudiante tiene que sentirse respetado. La comunicación de respeto mutuo requiere de la disposición de admitir los límites, aceptar que no se tiene todas las respuestas, no inventando respuestas más bien invitar a los alumnos a buscar la respuesta junto a usted.

Preguntas

1. ¿Qué se entiende por “exploración de alternativas”?
2. ¿En qué se diferencia la “exploración de alternativas”?
3. ¿Cuáles son los pasos a seguir en la exploración de alternativas?
4. ¿Qué puede usted hacer cuando sus alumnos no pueden generar ideas debido a su falta de experiencia en la vida?
5. ¿Cuándo debe usted aplicar la exploración de alternativas con sus alumnos?
6. ¿Qué se quiere decir cuando hablamos de “el dueño del problema”?
7. ¿Por qué es tan importante reconocer de quién es el problema?
8. ¿Por qué los niños no escuchan a sus maestros?
9. ¿Qué es un “mensaje-yo”? ¿En qué se diferencia del “mensaje-tú”?
10. ¿Cómo se construye un mensaje-yo? ¿Por qué es importante hacerle saber al niño que lo que a usted le molesta es la consecuencia de su comportamiento, más que el comportamiento mismo?
11. ¿Por qué los maestros usan el sarcasmo y ridiculizan a los niños? ¿Cuáles son los efectos de estos métodos disciplinarios en el alumno y en el maestro?
12. ¿De qué manera las creencias de usted acerca de sus alumnos afectan la comunicación con ellos? ¿Cómo puede usted comunicarles a sus alumnos que tiene fe en ellos?

Ejercicio 1

Para determinar de quién es el problema considere lo siguiente:

1. Si un niño está impedido de satisfacer su propósito el problema es del niño; los maestros no tienen el problema porque el comportamiento del niño no interfiere con ellos.
2. Si el niño satisface su propósito pero su comportamiento no interfiere con los maestros, no hay problema en las relaciones.

3. Si el niño satisface su propósito pero su comportamiento interfiere con los maestros, entonces los maestros tienen el problema.

Lista de problemas: ¿quién tiene el problema?

Haga una "M" si es el maestro o una "N" si es el niño.

1. En público y ante los maestros, el niño se comporta de manera inadecuada	
2. Pelea con sus compañeros	
3. Desordenado, no guarda sus pertenencias en el sitio adecuado	
4. Se comporta de manera inadecuada en el colegio	
5. No hace las tareas	
6. No quiere trabajar en la hora establecida	
7. Falta de cooperación en la rutina diaria	
8. Desordena el aula	

Ejercicio 2

Los *mensajes-yo* generalmente tienen tres partes, aunque no es necesario seguir estrictamente este orden:

1. Describa un comportamiento que interfiera con usted.
2. Exprese sus sentimientos como una consecuencia que el comportamiento le produce.
3. Exprese la consecuencia.

Practique situaciones como éstas

Dé un *mensaje-yo* para cada situación:

1. Usted espera recibir la visita del rector de la institución. Sus alumnos le prometen portarse bien y ser ordenados, pero no cumplen causándole inconveniencias.
2. Su alumno olvida hacer las tareas.
3. Usted acaba de limpiar las mesas de trabajo un minuto después su alumno decide dibujar en ellas con pinturas.
4. Su alumno utiliza un pincel para pintar y olvida dejarla limpia para evitar que se estropee.

Actividad de la semana

Practique el uso de *mensajes-yo* y ayude a su hijo a explorar alternativas.

4.1.5.4. Estrategia de consecuencias Naturales y consecuencias Lógicas: un método de disciplina que desarrolla la responsabilidad

4.1.5.4.1. Principios Básicos

La mayoría de los maestros de hoy en día para mantener la disciplina utilizan el método de premio – castigo el cual posee ciertas desventajas como: Hacer a los maestros responsables del comportamiento de sus alumnos, impide a los alumnos tomar sus propias decisiones, el comportamiento deseado se da en presencia de autoridades, este invita a la resistencia.

Este método se remplaza por la estrategia de “*consecuencias Naturales y Lógicas*” las ventajas son: primero, los alumnos son responsables de su comportamiento; segundo, los alumnos son capaces de tomar sus propias decisiones; tercero, aprenden el orden impersonal de los eventos naturales, en vez de ser forzados.

Con esta estrategia el alumno aprende los derechos y respeto mutuo. En otras palabras las consecuencias deben de relacionarse con el comportamiento de una manera lógica. Existen varias diferencias principales entre consecuencias lógicas y el castigo.

- El castigo expresa autoridad, las consecuencias lógicas reconocen los derechos y el respeto mutuo.
- El Castigo es arbitrario, en oposición la consecuencia lógica se relaciona con el comportamiento.
- El castigo esta personalizado, las consecuencias lógicas no implican juicios personales y morales.
- El castigo tiene que ver con comportamientos del pasado, en oposición la consecuencia lógica trata el comportamiento actual y futuro.
- El castigo amenaza, cuando usamos las consecuencias lógicas la voz del maestro implica buena voluntad.
- El castigo exige obediencia, las consecuencias lógicas ofrecen alternativas.

El propósito de permitir las consecuencias naturales y diseñar consecuencias lógicas, es estimular a los alumnos a tomar decisiones responsables. Esta forma de disciplina permite al estudiante elegir y que entonces se responsabilice con su decisión, ya sea el resultado bueno o malo (Dinkmeyer, 1981).

Usar el momento adecuado es extremadamente importante para que las consecuencias lógicas trabajen, así mismo se debe de mantener una actitud de atención a los hechos y no del castigo.

Los principios básicos guían la aplicación de las consecuencias naturales y lógicas.

Las consecuencias lógicas son eficaces independientemente de los objetivos, son el resultado de permitir que el niño experimente la realidad de la naturaleza, no requiere de la intervención del maestro. Las consecuencias lógicas resultan de dejar al alumno experimente la realidad social. Antes de usar las consecuencias lógicas los maestros deben de concentrarse en mejorar las relaciones mediante respeto y la estimulación.

- Sea firme y cariñoso.
- No trate de ser un “buen” maestro.
- Sea más consciente de sus acciones.
- Separe el hecho de quien lo hace.
- Estimule independencia.
- Evite el sentir lástima.
- Rehusé preocuparse demasiado por el “qué dirán”.
- Reconozca de quien es el problema.
- Hable menos, actúe más.
- Rehusé a pelear o rendirse.
- Deje que los niños compartan la responsabilidad.

4.1.5.4.2. Pasos para aplicar las consecuencias.

- Provea alternativas, para que el estudiante sea quien acepte la decisión, Y con un tono de voz que refleje respeto, aceptación y buena voluntad.
- A medida que usted aplique una consecuencia, de la seguridad de que habrá una oportunidad para cambiar la decisión más tarde.
- Si se repite el comportamiento inadecuado aplique el tiempo que deba transcurrir antes de que el niño pueda probar otra vez. Si el alumno sigue portándose mal está dando a entender que no están listos para ser responsables. Para no mostrar que su acción es un castigo. Sino una expresión de consecuencia lógica haga lo siguiente:
- Demuestre una actitud abierta: de al niño una alternativa y acepte la decisión que elija el mismo niño.
- Emplee un tono de voz amistoso que refleje buena voluntad.
- Asegure de que la consecuencia esta lógicamente relacionada con el comportamiento inadecuado.

Preguntas

1. ¿Por qué se sugiere que se desechen el método de premios y castigos como medios disciplinarios?
2. ¿Qué alternativas daría para el premio y el castigo sugiera?
3. ¿Por qué las consecuencias naturales y lógicas son más efectivas que el premio y el castigo?
4. ¿Cuál es la diferencia entre consecuencias naturales y consecuencias lógicas?
5. Estos ejemplos de consecuencias naturales :

a) El niño que rehúsa a trabajar, tendrá cansancio.

b) El niño que rehúsa a tener amigos, estará solo.

6. ¿Se le ocurre una situación conflictiva con su alumno en la que pudiera aplicar las consecuencias lógicas?
7. ¿Cuándo deben utilizarse las consecuencias lógicas en lugar de las consecuencias naturales?
8. ¿En qué se diferencian las consecuencias lógicas del castigo?
9. ¿Cómo puede el método de las consecuencias convertirse en castigo?
10. ¿Por qué es importante comprender los objetivos del niño y sus sentimientos antes de aplicar el método de las consecuencias?
11. ¿Qué quiere decir ser “firme y amable”?
12. ¿Por qué es importante ser consistente?
13. ¿Qué quiere decir separar el hecho de quien lo hace? ¿Por qué este principio es importante cuando se aplican las consecuencias?
14. ¿Por qué es importante recordar el principio de “hable menos y actúe más”?
15. ¿Qué significa retirarse o rendirse frente a una pelea?
16. ¿Por qué es importante fijar plazos al aplicar las consecuencias?
17. ¿Por qué es importante dejar que todos los niños participen en la responsabilidad del problema en que han estado envueltos?
18. ¿Cuáles son los pasos a seguir al aplicar las consecuencias?
19. ¿Se le ocurre una situación con su alumno en la que pudiera usted aplicar las consecuencias lógicas?

Ejercicio

Aquí hay algunos ejemplos típicos de problemas entre maestros y alumnos. Para cada situación haga lo siguiente:

1. Identifique una consecuencia natural o lógica apropiada.
2. Clasifíquelas como tal.
3. Decida cómo presentaría usted la elección.
4. Decida qué haría usted o que diría, después de haber seleccionado su alumno lo que él va a hacer.

Nota: En cada situación busque primero una consecuencia natural. Si ésta no aparece o si es impropia señale una consecuencia lógica. Esté seguro de que su acción es verdaderamente una consecuencia lógica más que un castigo personal o arbitrario.

Práctica de diferentes situaciones

1. Los alumnos del 5to. "A" dejan sus cosas regadas por toda el aula. La maestra frecuentemente les ha gritado con furia por eso, o ha recogido las cosas. ¿Cómo puede la maestra resolver esta situación mediante el uso de consecuencias?
2. Todas las mañanas, a la hora de computación, Anita trata de obtener la atención del maestro pidiéndole ir a tomar agua o ir al baño, etc. ¿Qué puede hacer el maestro con Anita?
3. Bárbara que tiene 8 años, trabaja con desaseo. La maestra le recuerda varias veces que cuide de sus trabajos, pero la niña continúa de la misma manera. ¿Cómo puede la maestra de Bárbara ayudarla a aprender buenas maneras a la hora de trabajar?

Actividad de la semana

Practique las consecuencias naturales y lógicas con el alumno que le está dando problemas. Escoja la situación en la cual usted cree que pueda tener éxito.

4.2. Población y muestra

Para este trabajo la población son los 240 estudiantes y 12 docentes de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Municipal "Eugenio Espejo". Como la población es pequeña, tomaremos a toda la población dentro de la muestra. Es decir la población es igual a la muestra y en este caso no es necesario hacer uso de fórmulas estadísticas.

4.2.1. Recolección de datos

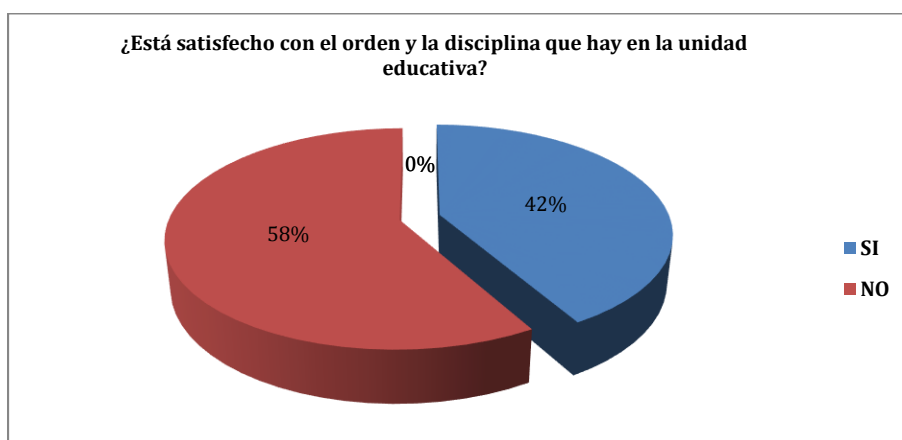
Se realizó una investigación de campo mediante la aplicación de la técnica de recolección de datos, conocida como encuesta, para definir las estrategias auto disciplinarias. Para este trabajo se realizó dos tipos de encuestas, la primera para los docentes y la segunda para los estudiantes; en base a los datos obtenidos en la sección 4.6.

Una encuesta es un procedimiento de investigación, dentro de los diseños de investigación descriptivos (no experimentales), por medio de un cuestionario previamente diseñado. Además, porque está disponible para la investigación social y es un método efectivo, para estudiar a los alumnos y docentes de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Municipal “Eugenio Espejo”, mediante el análisis de muestras representativas a fin de explicar las variables de estudio y su frecuencia.

Las encuestas se usaron para diagnosticar e identificar los problemas de los estudiantes y docentes, dentro de la institución; en base a los datos obtenidos se desarrollaron las estrategias planteadas en la sección 4.5. A continuación se presentaran las figuras con los datos obtenidos con su respectivo análisis e interpretación.

4.2.1.1. Encuesta realizada a los docentes

Figura 2: Pregunta No. 1 Docentes

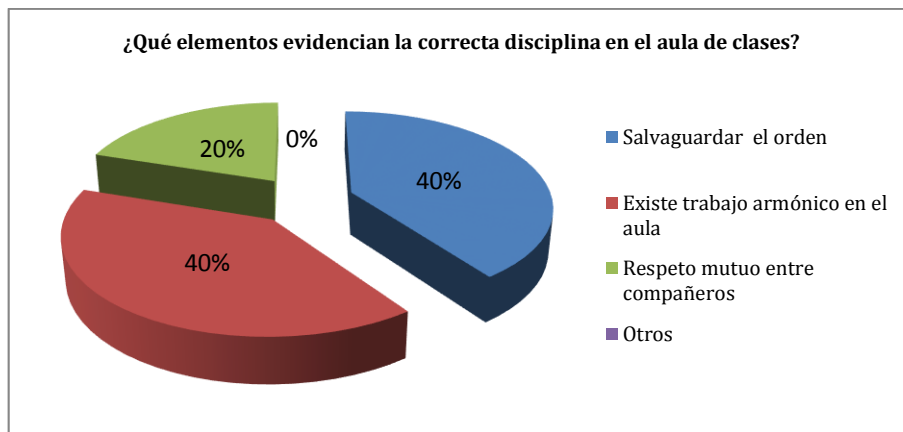


Elaborador por: Angel Acevedo

FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes y docentes de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Municipal “Eugenio Espejo”

Análisis e interpretación: En el Figura No. 2 podemos observar que un 58% de los docentes no se encuentran satisfechos con el orden y la disciplina, evidenciando de esta manera la existencia de un problema de comportamiento de los estudiantes, que afecta el proceso de aprendizaje.

Figura 3: Pregunta No. 2 Docentes

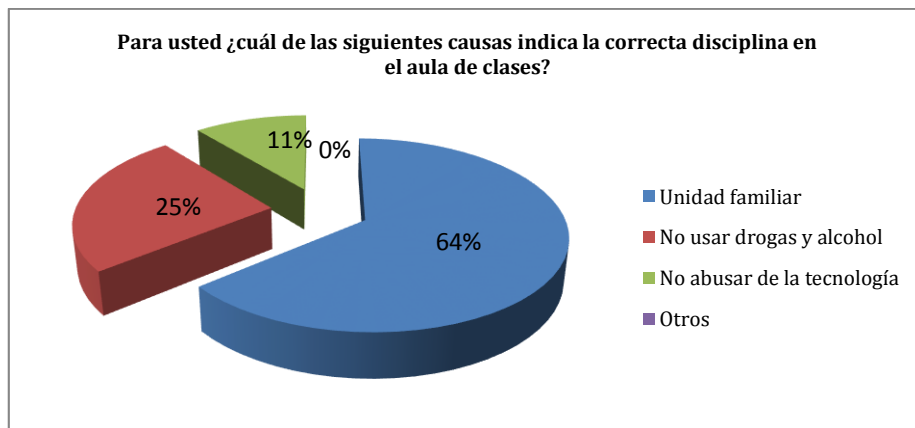


Elaborador por: Angel Acevedo

FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes y docentes de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Municipal "Eugenio Espejo"

Análisis e interpretación: En el Figura No.3 podemos observar dos factores cada uno con el 40%, los cuales nos dan la pauta para entender las necesidades dentro del aula para de esta manera lograr un clima favorable y una disciplina adecuada.

Figura 4: Pregunta No. 3 Docentes

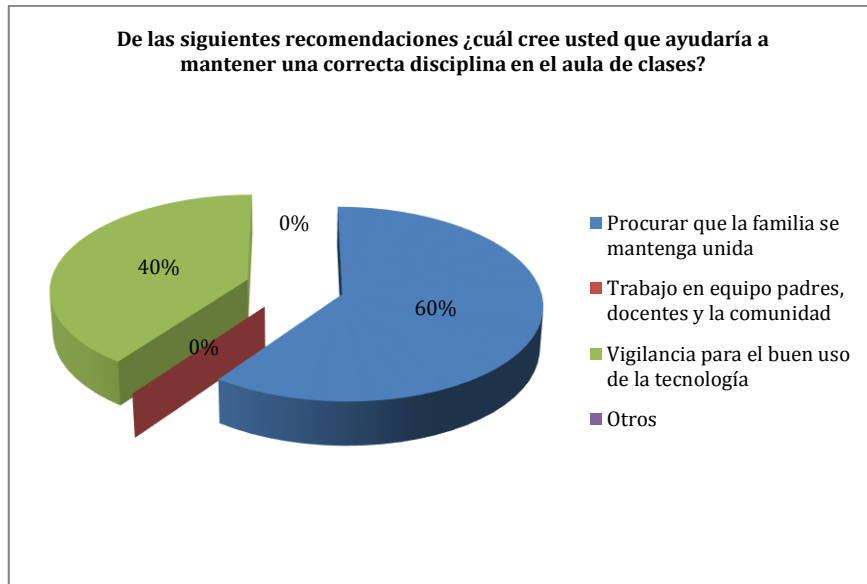


Elaborador por: Angel Acevedo

FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes y docentes de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Municipal “Eugenio Espejo”

Análisis e interpretación: En el Figura No.4 se observa que el 64% de los docentes hace referencia a que una unidad familiar ayuda a mantener una correcta disciplina dentro del aula de clases, dado que en una familia unida los niños tienen buenos ejemplos y mayor confianza en sí mismos.

Figura 5: Pregunta No. 4 Docentes

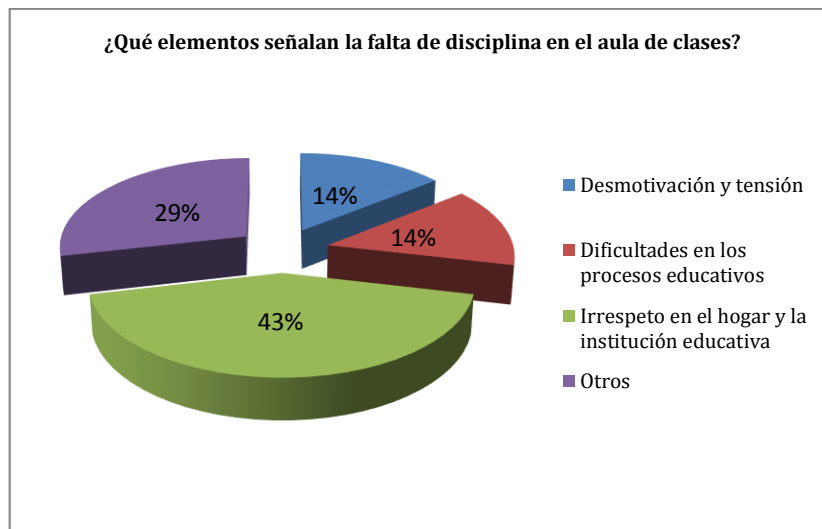


Elaborador por: Angel Acevedo

FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes y docentes de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Municipal "Eugenio Espejo"

Análisis e interpretación: En la pregunta No.5 podemos observar que 60% de los docentes afirma que los niños que provienen de familias unidas tienen menos problemas indisciplinarios, esto mejoraría la disciplina dentro del aula, evidenciando al igual que en la pregunta No.3 que la familia es un soporte para el estudiante.

Figura 6: Pregunta No. 5 Docentes

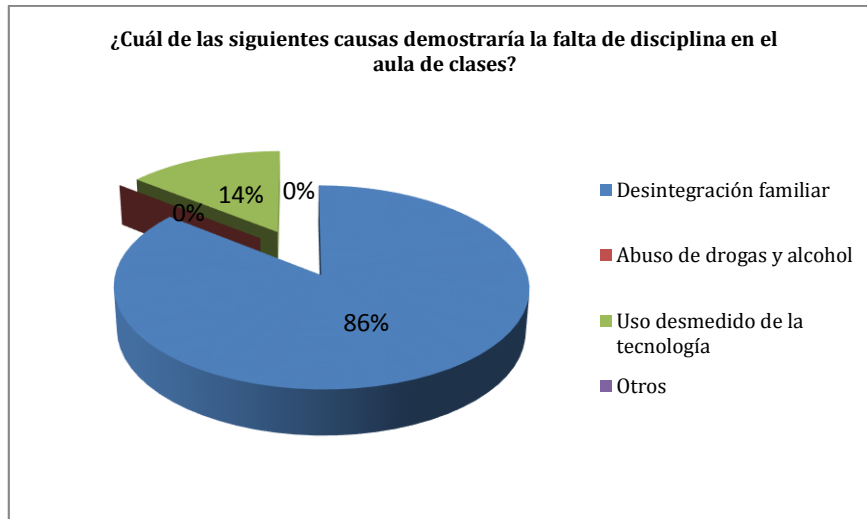


Elaborador por: Angel Acevedo

FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes y docentes de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Municipal "Eugenio Espejo"

Análisis e interpretación: En el Figura No.6 podemos observar que el 43% de los docentes encuestados nos dicen que el irrespeto en el hogar y en la institución educativa señala la falta de disciplina dentro del aula, lo que trae como consecuencia un bajo rendimiento académico.

Figura 7: Pregunta No. 6 Docentes

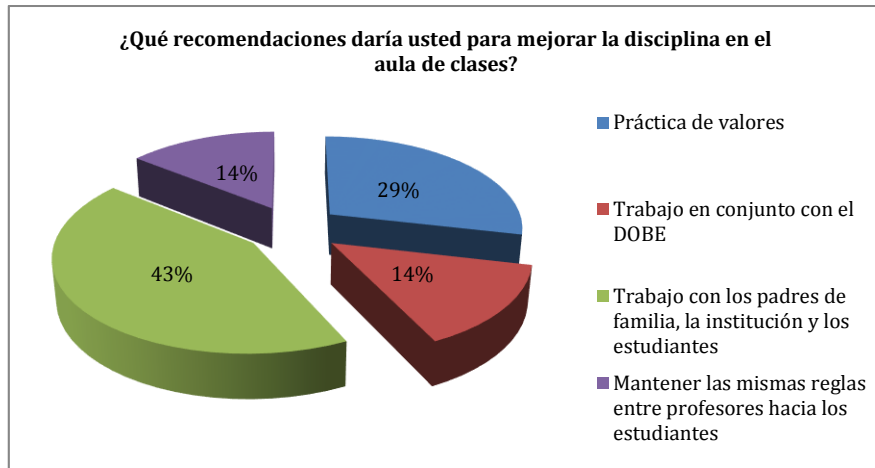


Elaborador por: Angel Acevedo

FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes y docentes de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Municipal "Eugenio Espejo"

Análisis e interpretación: En el Figura No.7 se puede evidenciar que el 86% de falta de disciplina dentro del aula de clase es causada por la desintegración familiar ocasionada por la falta de diálogo entre padres y como consecuencia de esto falta de comunicación entre alumnos y docentes

Figura 8: Pregunta No. 7 Docentes



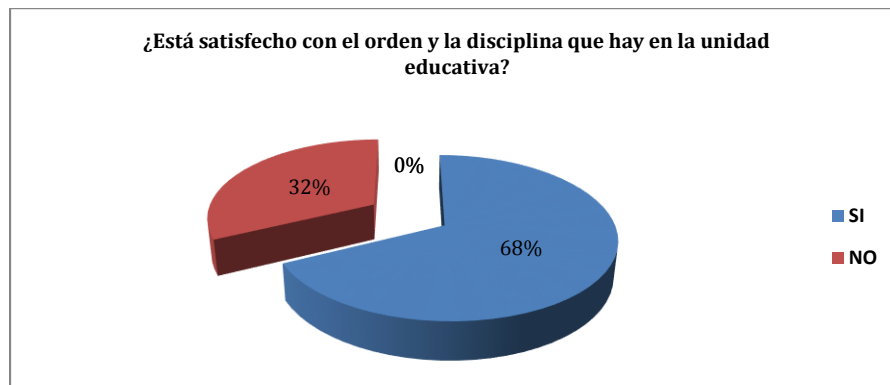
Elaborador por: Angel Acevedo

FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes y docentes de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Municipal "Eugenio Espejo"

Análisis e interpretación: En el Figura No. 8 indica que un 43% de los docentes sugiere que para mejorar la disciplina se necesita un trabajo tanto de padres, estudiantes y maestros, seguida de una práctica adecuada de los valores tanto en los hogares como en la institución.

4.2.1.2. Encuesta realizada a los estudiantes

Figura 9: Pregunta No. 1 Estudiantes

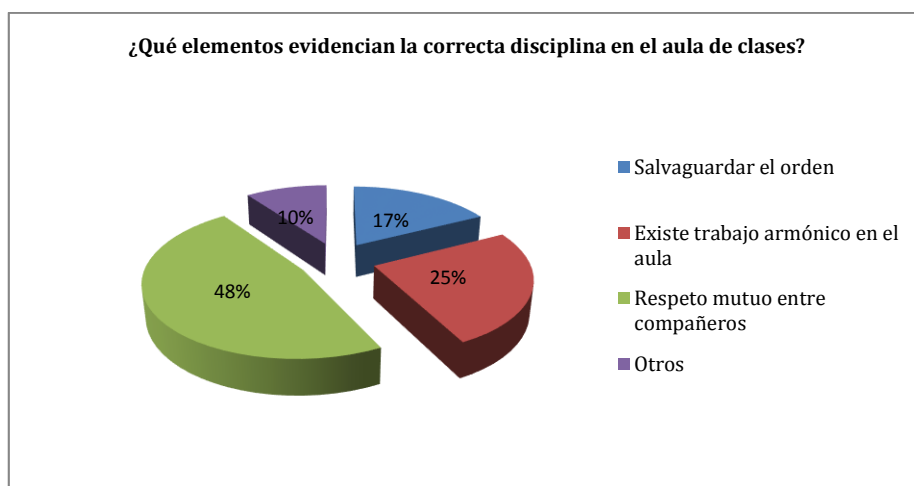


Elaborador por: Angel Acevedo

FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes y docentes de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Municipal "Eugenio Espejo"

Análisis e interpretación: En el Figura No.9 se puede observar que un 68% de los estudiantes están satisfechos con el orden y la disciplina que hay en la Unidad Educativa, mientras que el 32% de los docentes no está satisfecho (Figura.1) Aquí podemos evidenciar la falta de comunicación que existe entre estudiantes y docentes.

Figura 10: Pregunta No.2 Estudiantes

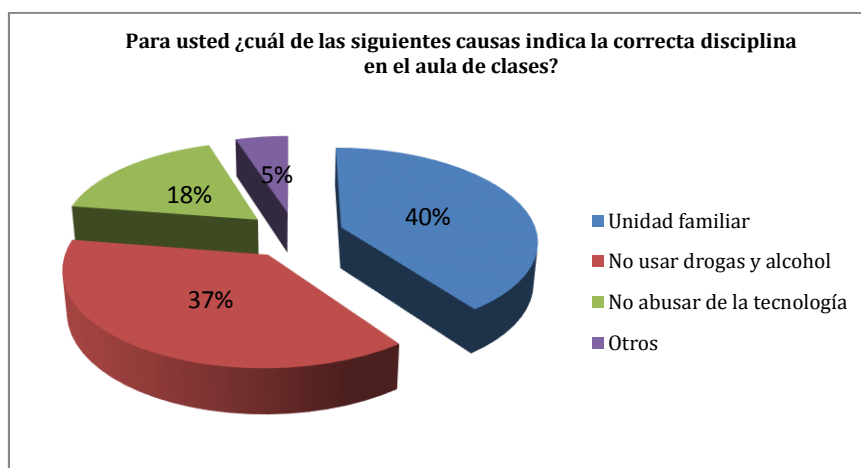


Elaborador por: Angel Acevedo

FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes y docentes de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Municipal "Eugenio Espejo"

Análisis e interpretación: En el Figura No. 10 podemos observar que el 48% de los estudiantes manifiesta que el respeto mutuo entre compañeros mejora la disciplina dentro del aula, es así que este 48% nos dice que existe poco respeto entre compañeros evidenciando la falta de responsabilidad frente a sus actos y la ausencia de liderazgo del docente

Figura 11: Pregunta No. 3 Estudiantes

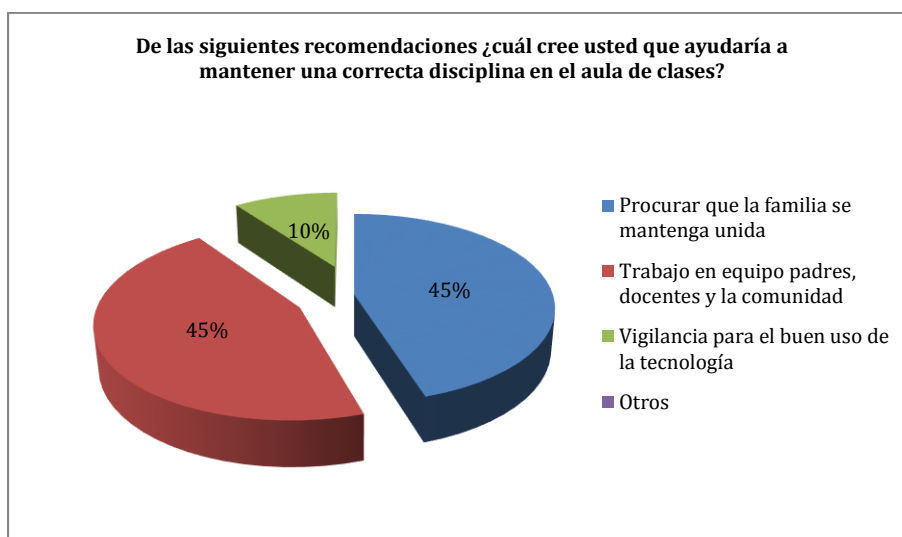


Elaborador por: Angel Acevedo

FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes y docentes de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Municipal "Eugenio Espejo"

Análisis e interpretación: En el Figura No. 11 se observa que un 40% de los estudiantes manifiesta que para que exista una correcta disciplina debe de existir la unidad familiar, otro factor que ayuda a la disciplina es el no consumo de alcohol y drogas, manifiesta 37% de los estudiantes.

Figura 12: Pregunta No. 4 Estudiantes

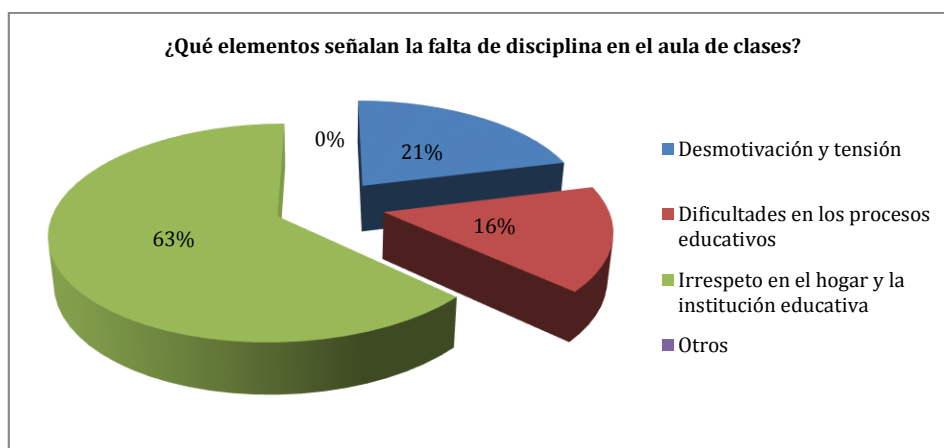


Elaborador por: Angel Acevedo

FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes y docentes de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Municipal "Eugenio Espejo"

Análisis e interpretación: En el Figura No. 12 se observa que para mantener una correcta disciplina dentro del aula tenemos dos recomendaciones con el 45% cada una, en la primera los estudiantes manifiestan que se debe de mantener la unidad familiar, en la segunda nos manifiestan que se debe hacer un trabajo conjunto entre padres, docentes y la comunidad

Figura 13: Pregunta No. 5 Estudiantes

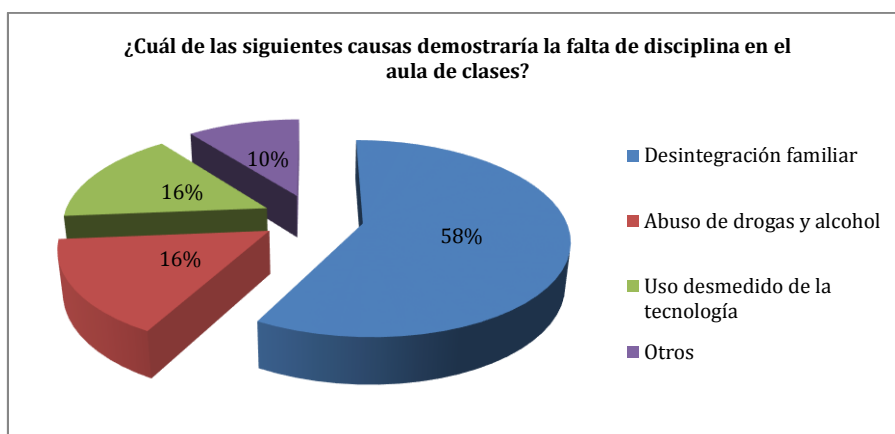


Elaborador por: Angel Acevedo

FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes y docentes de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Municipal "Eugenio Espejo"

Análisis e interpretación: En el Figura No.13 nos dice que un 63% de los estudiantes piensan que la falta de disciplina en el aula es por el irrespeto que existe en el hogar y en la institución educativa, acarreado la desmotivación y la tensión dentro del aula.

Figura 14: Pregunta No. 6 Estudiantes

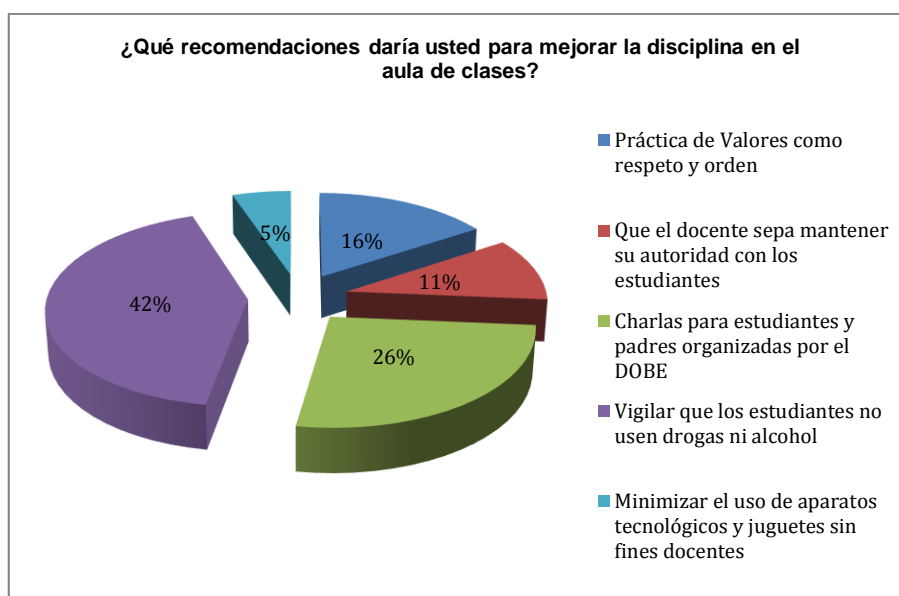


Elaborador por: Angel Acevedo

FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes y docentes de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Municipal "Eugenio Espejo"

Análisis e interpretación: En el Figura No. 14 un 58% de los estudiantes manifiesta que la falta de disciplina dentro del aula; se da por la desintegración familiar (divorcio, migración, abandono de hogar)

Figura 15: Pregunta No. 7 Estudiantes



Elaborador por: Angel Acevedo

FUENTE: Encuesta realizada a estudiantes y docentes de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Municipal "Eugenio Espejo"

Análisis e interpretación: En el Figura 15 existen varias recomendaciones entregadas a los estudiantes, cada una de ellas son importantes, sin embargo se considera que para mejorar la disciplina dentro del aula se deben atender las necesidades como: el consumo de alcohol y drogas con 42% y trabajar en conjunto dando charlas a los padres y alumnos a través del DOBE con el 26%.

Capítulo 5

Resultados

5.1. Prueba de hipótesis (no aplica)

5.2. Análisis de resultados

Partiendo de la problemática y relacionado con los enunciados de la sección 3.1, que es la alta indisciplina de los estudiantes del quinto año de Educación General Básica, lo cual tiene como consecuencia el bajo rendimiento académico, también la poca comunicación que existe entre docentes y alumnos, ha teniendo como consecuencia una falta de interés en el aprendizaje. Es así que las estrategias aplicadas, que se adaptaron de los PECES, en el contexto de la disciplina escolar lograron mejoraron la disciplina y el rendimiento académico de los estudiantes del quinto año de educación general básica. Estas estrategias permiten que los estudiantes sean capaces de mostrar un aprendizaje efectivo y ayudando entregando a los mismos herramientas para su futuro, con el afán de que sean miembros activos y funcionales de la sociedad, capaces de alcanzar sus objetivos.

Los problemas dentro del aula se originaron por diferentes factores como la falta de comunicación dentro de la institución, como en el hogar, otra causada es la desintegración familiar o agresión por parte de uno de los padres, problemas económicos, falta de auto estima. Estos problemas fueron detectados en los quintos años de educación general básica de la Unidad Educativa Municipal “Eugenio Espejo” mediante la investigación de campo. Es por eso que se desarrollaron y aplicaron las estrategias para mejorar la disciplina y convivencia de los estudiantes.

La convivencia y aprendizaje, pues, se condicionan mutuamente. La causalidad circular permite comprender la interrelación entre ambos: cada uno es condición necesaria, aunque no suficiente por sí solo, para que se dé el otro. Los procesos pedagógicos y la convivencia institucional están indisolublemente vinculados entre sí.

Otros resultados obtenidos demuestran claramente que los estudiantes que se implican en conductas desviadas tienen amigos que también cometen actos desviados.

Asimismo los resultados más significativos se refieren a cambios positivos en la interacción docente – estudiante, ya que ahora existe una mejor comprensión de los maestros y de alumnos, dado que se manejan de mejor manera las emociones dentro del salón de clases, así mismo se ha reforzado las experiencias positivas a los estudiantes para evitar la toma errónea de decisiones, existe una mejor convivencia institucional y un mayor aprendizaje, porque el estudiante siente parte importante del proceso, mostrando al maestro cooperación en el proceso de aprendizaje y amabilidad a sus compañeros de aula.

La consecución de los objetivos se debe a la aplicación de las estrategias disciplinarias auto formativo que ha dado efectos positivos y se ha obtenido resultados de la eficiencia de los programas de formación de los docentes - estudiantes en los siguientes aspectos:

Mejora del desarrollo de los estudiantes

Mayor sentimiento de satisfacción y auto competencia de los docentes en torno a sus tareas y responsabilidades como autoridad dentro del aula.

Mejora en las relaciones familia-escuela-comunidad.

Al mejorar la confianza del estudiante hacia el docente, nos da la idea de que al aplicar estas estrategias el docente aprendió a escuchar reflexivamente a sus estudiantes, dando como resultado que los estudiantes puedan resolver sus problemas de una manera adecuada sin cometer ningún acto de indisciplina, siendo los estudiantes capaces de expresar sus sentimientos abiertamente. Es imperativo mencionar que los docentes aprendieron a escuchar pacientemente a sus alumnos.

Las actividades semanales ayudaron a mejorar la comunicación entre docentes y alumnos. Los alumnos durante el proceso aprendieron a buscar y evaluar alternativas a sus problemas, ayudados por los docentes para que ellos realicen sus propios compromisos en bases a probables resultados que tendrían sus decisiones.

Los estudiantes del Quinto Año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Municipal “Eugenio Espejo” en el principio de la investigación, cuando era docente, ellos presentaban un alto índice de indisciplina y falta de valores, es decir que se pudo evidenciar los problemas que afectaban para el correcto desempeño de los estudiantes dentro del aula de clases.

En base a mi experiencia como docente y como padre de familia, decidí modificar y desarrollar las estrategias de PECES para aplicar en los estudiantes.

Vale recalcar que los estudiantes eran muy renuentes a no hacer caso al maestro, que no querían presentarse con el uniforme de la institución, pero con aplicación de las estrategias planteadas en esta investigación los estudiantes han cambiado su comportamiento, no hace falta llamarles la atención para que cumplan con las normativas de la institución.

Otro de los logros que se consiguieron es que los padres de familia se involucren en la educación de sus hijos, logrando de esta manera un mejor aprovechamiento académico, cambio de actitudes frente a los docentes y compañeros, por lo tanto ellos formarán parte de una mejor sociedad.

Los docentes han cambiado los métodos de enseñanza, puesto que hay un mejor ambiente en el aula y pueden trabajar de mejor manera para optimizar el aprendizaje.

El objetivo más significativo que se logró fue el mejoramiento en la comunicación interpersonal entre docente – estudiante, puesto que con la aplicación de la segunda, tercera y cuarta estrategia, ya que de esta manera se logró una mejor relación. Es decir existe un respeto mutuo entre docente – estudiante.

Tanto en las preguntas como actividades de la semana, los resultados obtenidos fueron compartidos entre los docentes de la Unidad Educativa Municipal “Eugenio Espejo”

Capítulo 6

Conclusiones y recomendaciones

6.1. Conclusiones

- La disciplina con una adecuada estrategia y un buen trato hacia los niños, logra un mejor perfil en cada uno de ellos, de ahí que debemos hacerlo de una manera práctica y cotidiana dentro del aula.
- Con una adecuada dirección en las actitudes, comportamiento y valores de todos los protagonistas, es decir maestros y alumnos podremos mantener un ambiente saludable para un aprendizaje efectivo y lograr una disciplina de alto rendimiento.
- No solo los niños del quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Municipal Eugenio Espejo deberían de participar en el presente proyecto, sino que se debería aplicar a toda la institución, al existir un alto índice de indisciplina.

6.2. Recomendaciones.

- Debemos mejorar la comunicación con los niños tratándoles con más asertividad. Es decir que debemos aplicar eficientemente las estrategias propuestas con sus respectivas evaluaciones, para así poder llevar un control de cómo evoluciona la disciplina y las actitudes de los estudiantes en general.
- Todos los establecimientos educativos deben tener su código de convivencia estudiantil, cubrir las necesidades de los alumnos y ayudar al docente a concentrarse en educar más que en reprender o tratar de mantener el control de la disciplina de manera incorrecta.
- La Unidad Educativa Municipal Eugenio Espejo al ser la pionera en adaptar estas estrategias a los alumnos del quinto año de Educación Básica, cree que es importante la comunicación y los estímulos, de manera que los alumnos sientan que son parte importante de la institución y de la sociedad.

Referencias

Alves, L. (2007). *Compendio de didáctica general (adaptación)*. Recuperado el 28 Junio de 2014 de <http://apli.wordpress.com/2007/09/16/la-indisciplina/>

Aris, N. (2009) *El síndrome de Burnout en los docentes*. Barcelona. Editorial EOS. Recuperado el 17 de Enero de 2014 de <http://www.investigacion-psicopedagogica.org/revista/new/ContadorArticulo.php?303>

Civera, P. (2010) *Propuestas y experiencias educativas para una mejor convivencia*. Alicante. Editorial Brafibel. Recuperado el 17 de enero de 2014 de http://www.lavirtu.com/eniusimg/enius4/2004/10/adjuntos_fichero_29339.pdf

Congreso Nacional. (2003) *Código de la Niñez y la Adolescencia* recuperado el 05 de agosto de 2014 de http://www.oei.es/quipu/ecuador/Cod_ninez.pdf

Del Pozo, Hugo (2011). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Recuperado el 04 de agosto de 2014 de <http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/08/LOEI.pdf>

Dinkmeyer, Don, (1981). *PECES: Padres Eficaces con Entrenamiento Sistemático*. Minnesota: Editorial American Guidance Services.

Dirección Metropolitana de Educación, Cultura y Deporte. (2007). *Reglamento interno*.

Dirección Nacional de Educación Superior para Profesionales de la Educación. 2012) *Secretaría de Educación Pública México. "Perfil de egreso de la educación normal"* Recuperado el 24 de julio de 2014 de http://www.dgespe.sep.gob.mx/reforma_curricular/planes/lepri/plan_de_estudios/perfil_egreso.

Gómez Ma., Mir V. & Serrats Ma., (2004). *Propuestas de intervención en el aula. Técnicas para lograr un clima favorable en la clase*. Madrid. editorial. Narcea. Recuperado el 01 de agosto de 2014. de <http://books.google.com.ec/books?id=B8YnB4XsHdAC&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false>

Goñi, A. (1996) *Psicología de la Educación Socio personal. Concepto de la disciplina y su relación con la interacción educativa*. 2^{da} (ed.) Madrid, editorial Omagraal. Recuperado el 17 de enero de 2015 de <https://books.google.com.ec/books?id=x7wycVReN1cC&pg=PA258&lpg=PA258&dq=desde>

+que+Ausubel+definio+en+1961+la+disciplina+democratica&source=bl&ots=Aw_1PmieTB
&sig=dM68sNh2ArAPdtCuNqh-cR0Ij5o&hl=es-419&sa=X&ei=R7i-
VN7NN4mUNurCgJAL&ved=0CBwQ6AEwAA#v=onepage&q=desde%20que%20Ausubel%2
0definio%20en%201961%20la%20disciplina%20democratica&f=false

Jiménez, Fernández C., López-Barajas, Zayas E., Pérez Juste R. (1983). *Población y muestra. El muestreo, Pedagogía Experimental II*. (pp. 229-258) Madrid ed. UNED, Tomo I.

Latorre, A., Rincón D. & Arnal J. (2003). *Bases Metodológicas de la Investigación Educativa*. Barcelona. editorial Experiencia S.L.

Mejía, P. (2011) *Módulo de métodos cuantitativos aplicados a la investigación científica educativa*. Quito.

Romagnoli E. Claudia & Valdés A. (2011). "Mejorar la Convivencia para un Aprendizaje Integral" Educarchile, Fundación Chile. Recuperado el 24 de julio de 2014 http://ww2.educarchile.cl/UserFiles/P0037/File/Plan_general.pdf

Universidad de Ciencias Aplicadas y Ambientales U.D.C.A Centro de Educación para el Trabajo Desarrollo Humano (2010). "Proyecto Educativo Institucional" Recuperado el 24 de julio de 2014 de <http://www.udca.edu.co/documentos/pei-centro-educacion-trabajo-desarrollo-humano-udca.pdf>

Van Dalen D.B. & Meye, W.J., (2006). *Estrategia de la investigación descriptiva. Manual de técnica de la investigación educacional*. Recuperado el primero de agosto de 2014 de <http://noemagico.blogia.com/2006/091301-la-investigacion-descriptiva.php>

Woolfolk A. & Cols. (2006). *Psicología educativa Novena Edición*. México: editorial PEARSON EDUCATION.

Anexos

UNIDAD EDUCATIVA EUGENIO ESPEJO

Liderazgo y calidad en servicios educativos

1. Instrucciones: lea detenidamente la pregunta formulada, luego seleccione el numeral que considere corresponda a su criterio.

En caso de responder SI dirigase a las preguntas 2, 3 y 4.

En caso de responder NO dirigase a las preguntas 5, 6 y 7.

1. ¿Está satisfecho con el orden y la disciplina que hay en la unidad educativa?

SI

NO

2. ¿Qué elementos evidencian la correcta disciplina en el aula de clases?

1) Salvaguardar el orden.

2) Existe trabajo armónico en el aula.

3) Respeto mutuo entre compañeros.

4) Otros.....

3. Para usted ¿cuál de las siguientes causas indica la correcta disciplina en el aula de clases?

1) Unidad familiar.

2) No usar drogas o alcohol.

3) No abusar de la tecnología.

4) Otros.....

4. De las siguientes recomendaciones ¿cuál cree usted que ayudaría a mantener una correcta disciplina en el aula de clases?

- 1) Procurar que la familia se mantenga unida para que los estudiantes tengan un buen desempeño disciplinario.
 - 2) Trabajar en equipo padres, docentes y la comunidad para prevenir el uso de drogas y alcohol en la institución.
 - 3) Mantener vigilancia permanente del buen uso de la tecnología tanto en el hogar como en la institución.
 - 4) Otros.....
5. ¿Qué elementos señalan la falta de disciplina en el aula de clases?
- 1) Desmotivación y tensión que interfiere en la práctica docente.
 - 2) Ocasiona dificultades en los procesos educativos.
 - 3) Irrespeto en el hogar y la institución educativa.
 - 4) Otros.....
6. ¿Cuál de las siguientes causas demostraría la falta de disciplina en el aula de clases?
- 1) Desintegración familiar.
 - 2) Abuso de drogas y alcohol.
 - 3) Uso desmedido de la tecnología.
 - 4) Otros.....
7. ¿Qué recomendaciones daría usted para mejorar la disciplina en el aula de clases?
- 1)
 - 2)
 - 3)

¡GRACIAS POR SU VALIOSA COLABORACION!