



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
SEDE IBARRA

ESCUELA DE NEGOCIOS Y COMERCIO INTERNACIONAL

INFORME FINAL DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

**“DISEÑO DE UN SISTEMA DE COSTOS POR ÓRDENES DE PRODUCCIÓN
PARA LA EMPRESA “SUGAR CANE” DEL CANTÓN ANTONIO ANTE
PROVINCIA DE IMBABURA”**

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE INGENIERA EN CONTABILIDAD
Y AUDITORÍA CPA**

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

GESTIÓN CONTABLE, FINANCIERA Y TRIBUTARIA E.2

AUTORA: SOFÍA ELIZABETH RUIZ TORRES

ASESORA: MGS. MARÍA DOLORES SANTILLÁN

IBARRA, FEBRERO – 2019

Ibarra, 20 de febrero 2019

Mgs. María Dolores Santillán
ASESORA

CERTIFICA:

Haber revisado el presente informe final de investigación, el mismo que se ajusta a las normas vigentes en la Escuela de Negocios y Comercio Internacional (ENCI), de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ibarra (PUCESI); en consecuencia, autorizo su presentación para los fines legales pertinentes.

(f.) 

Mgs. María Dolores Santillán

C.C.: 0400752382

PÁGINA DE APROBACIÓN DEL TRIBUNAL

El jurado examinador, aprueba el presente informe de investigación en nombre de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ibarra (PUCESI):

(f): 

Mgs. María Dolores Santillán

C.C.: 0400752382

(f): 

MBA. Jorge Miguel Coello Avellaneda

C.C.: 1001303674

(f): 

Mgs. Edwin Cristóbal Erazo Morán

C.C.: 1001351079

ACTA DE CESIÓN DE DERECHOS

Yo Sofía Elizabeth Ruiz Torres, declaro conocer y aceptar la disposición del Art.66 del Instructivo de Trabajo de Grado de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ibarra (PUCESI), que en su parte pertinente manifiesta textualmente: "Forman parte del patrimonio de la universidad la propiedad intelectual de investigaciones, trabajos científicos o técnicos y tesis de grado que se realicen a través o con el apoyo financiero, académico o institucional de la universidad"

Ibarra, 20 de febrero de 2019

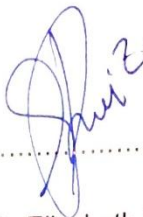
f):


Sofía Elizabeth Ruiz Torres

C.C.:1003784483

AUTORÍA

Yo, Sofia Elizabeth Ruiz Torres portador de la cédula de ciudadanía N°1003784483 declaro que la presente investigación es de total responsabilidad de la autora, y que se ha respetado las diferentes fuentes de información realizando las citas correspondientes.

f): 

Sofia Elizabeth Ruiz Torres

C.C.: 1003784483

RESUMEN EJECUTIVO

El siguiente trabajo de investigación surge como respuesta a un diagnóstico realizado a la empresa “Sugar Cane” del cantón Antonio Ante, en la que se detectó un inadecuado manejo de las operaciones contables, inexistencia de un sistema de costos y falta de interés por parte de la administración de la empresa; situación que permite planear una propuesta de un “Diseño de un sistema de costos por órdenes de producción para la empresa “Sugar Cane” del cantón Antonio Ante provincia de Imbabura”, cuyo objetivo principal es conocer el costo de elaboración de sus prendas y consecuentemente su rentabilidad. La propuesta de estudio se encuentra basada en un análisis descriptivo, transversal y aplicado, por lo que se aplica los métodos inductivo-deductivos, analítico-sintético los cuales sirvieron para realizar un diagnóstico del manejo de los costos de la empresa, a través de las técnicas de investigación como son la entrevista y fichas de observación; destacando como punto importante que la empresa textil, nunca ha tenido un sistema de costos desde su constitución. Como principal conclusión se señala que no existe un diseño de un sistema de costos y que al implementarlo se determinará grandes beneficios para el propietario.

Palabras Claves: sistema, costos, orden de producción.

ABSTRACT

The following research work arises as a response to a diagnosis made to the company Sugar Cane Canton Antonio Ante, which was detected an inadequate management of accounting operations, inexistence of a cost system and lack of interest by the administration of the company; situation that allows to plan a proposal for a "Design of a cost system for production orders for the company" Sugar Cane "Canton Antonio Ante province of Imbabura", whose main objective is to know the cost of making their garments and consequently their cost effectiveness. The study proposal is based on a descriptive, cross-sectional and applied analysis, for which the inductive-deductive, analytical-synthetic methods are applied, which served to make a diagnosis of the management of the company's costs, through the research techniques such as interview and observation cards; highlighting as an important point that the textile company, has never had a cost system since its establishment. The main conclusion is that there is no design of a cost system and that by implementing it, great benefits will be determined for the owner.

Keywords: system, costs, production order.

DEDICATORIA

Justo cuando crees tener todo organizado, el destino te lanza algo inesperado. Así que tienes que improvisar. Terminé encontrando la felicidad en lugares que jamás había imaginado y te encuentras volviendo a sitios que más importan. Así de curioso se volvió mi destino dedicando este valioso trabajo de grado a Dios, a mis padres, hermanos y en general a todos aquellos que formaron parte de esta larga trayectoria que llenó a mi vida de valiosas experiencias, grandes amigos, profesionales de la materia y momentos hermosos los cuales hacen que este trabajo tenga sentido absoluto para con ello recordar siempre este pasaje de vida.

Con todo mi cariño para quienes siguen mis pasos desde pequeña, mis logros, fracasos y triunfos.

Sofía Ruiz Torres.

AGRADECIMIENTOS

“Nada en el mundo sustituye a la Constancia. El talento no la sustituye, pues nada es tan corriente como los inteligentes frustrados. El genio tampoco, ya que resulta ser tópico el caso de los genios ignorados.

Ni siquiera la educación sustituye a la Constancia pues el mundo está lleno de fracasados bien educados.

Solamente la Constancia y la Decisión lo consiguen todo”

Agradezco infinitamente a Dios por esta maravillosa oportunidad, a mi madre que estuvo todo el tiempo apoyándome, a mi padre que gracias a su ayuda y esfuerzo llegué a culminar este largo proceso.

En distintas ocasiones quiero agradecer a mis hermanos, mis abuelitos, mis tío/as y mi asesora que con su paciencia, dedicación y apoyo hicieron que esto sea posible.

Además de ello a una persona especial en mi vida, quién a su momento llego a compartir este camino que se llama vida.

Sofía Ruiz Torres.

ÍNDICE DE CONTENIDO

DEDICATORIA	vii
AGRADECIMIENTOS.....	viii
ÍNDICE DE CONTENIDO.....	ix
ÍNDICE DE TABLAS	xiv
ÍNDICE DE FIGURAS	xvii
CAPÍTULO I.....	1
MARCO TEÓRICO	1
1.1 Contabilidad.....	1
1.1.1 Definición de la contabilidad.....	1
1.1.2 Importancia de la contabilidad.....	1
1.1.3 Objetivos de la contabilidad.....	2
1.1.4 Clasificación de contabilidad.....	2
1.1.5 Catálogo de cuentas	3
1.1.6 Ciclo contable.....	3
1.1.7 Estado de situación inicial	4
1.1.7.1 Libro Diario	4
1.1.7.2 Libro Mayor.....	5
1.1.7.3 Balance de comprobación.....	5
1.1.7.4 Hoja de trabajo	5
1.1.7.5 Estados Financieros	6
1.2 Contabilidad de Costos	8
1.2.1 Definición de la contabilidad de costos	8

1.2.2 Objetivos de la contabilidad de costos	8
1.2.3 Clasificación de la contabilidad de costos	9
1.2.3.1 Por su identificación	9
1.2.3.2 Por el tiempo	9
1.2.3.3 Por el volumen de producción	10
1.2.3.4 Por su incursión en el inventario	10
1.2.4 Definición de órdenes de producción	11
1.2.4.1 Características de órdenes de producción	12
1.2.4.2 Sistemas de Costos	12
1.2.5 Importancia de los Costos por órdenes de producción	13
1.2.6 Objetivos de los Costos de Producción	14
1.2.7 Elementos de Costo de Producción	14
1.2.7.1 Materia Prima	14
1.2.7.1.1 Tratamiento y control de la Materia Prima Directa e Indirecta	14
1.2.7.1.2 Documentos que intervienen en el control de la Materia Prima	15
1.2.7.2 Mano de Obra	18
1.2.7.2.1 Tratamiento y control de la mano de obra	18
1.2.7.3 Gastos Indirectos de Fabricación	20
1.2.7.3.1 Tratamiento y control de los gastos indirectos de fabricación	20
1.2.8 Gastos Operacionales	21
1.2.9 Gastos de Administración	21
1.2.10 Gasto de Ventas	22
1.2.11 Fórmulas básicas del costo	22
1.3 Aspectos generales de las PYMES del Ecuador	24
1.3.1 Definición de PYME	24
1.3.2 Características	24

1.3.3 Clasificación	25
1.3.4 Importancia de las PYMES en el Ecuador	26
1.4 Concepto del Artesano	26
1.4.1 Ley de fomento artesanal	27
1.4.2 Requisitos para la Calificación del Artesano.....	27
1.4.3 Beneficios del Artesano	28
1.4.3.2 Beneficios sociales de los artesanos.....	28
1.4.3.3 Beneficios tributarios de los artesanos	29
1.4.4 Obligaciones tributarias de los artesanos	29
CAPÍTULO II.....	31
DIAGNÓSTICO.....	31
2.1 Antecedentes.....	31
2.2 Objetivos.....	32
2.2.3 Variables diagnósticas	32
2.2.4 Indicadores	33
2.3 Matriz de Evaluación Diagnóstica	34
2.4 Diseño de Instrumentos	35
2.4.1Entrevista dirigida al propietario de la empresa “Sugar Cane”	35
2.4.2 Encuesta dirigida a los empleados de la empresa “Sugar Cane”	39
2.5 Evaluación de la información.....	40
2.6 Métodos	41
2.6.1 Método Inductivo	41
2.6.2 Método Deductivo	41
2.6.3 Método analítico – sintético	41
2.7 Ficha de Observación.....	43
2.8 Construcción de Matriz FODA	49

CAPÍTULO III	50
3. PROPUESTA	50
3.1 Organigrama de la empresa	50
3.2 Filosofía Institucional	51
3.3 Diagrama de procesos	52
3.3.1 Simbología del diagrama de flujo	52
3.4 Propuesta de costos	55
3.5 Plan de cuentas	55
3.5.1 Código de cuentas	55
3.6 Ejercicio práctico	67
3.6.1 Listado de transacciones enero 2018	67
3.6.2 Estado Situación Inicial	72
3.6.3 Procesos por órdenes de producción	74
3.6.3.1 Órdenes de producción	74
3.7 Ficha técnica	77
3.8 Requisición de material	81
3.9 Orden de compra	90
3.10 Consumo de materiales directos	93
3.11 Costo de mano de obra	102
3.11.1 Distribución de la mano de obra	102
3.11.2 Tarifa de mano de obra directa	104
3.11.3 Horas hombre destinada a la producción	105
3.11.4 Costo de mano de obra directa por orden de producción	106
3.11.5 Rol de pagos	107
3.11.6 Control de mano de obra	108
3.12 Costos Indirectos de Fabricación	110

3.12.1 Presupuesto de los costos indirectos de fabricación por el método “Mínimos cuadrados”	110
3.13 Presupuesto de los costos indirecto de fabricación	117
3.13.1 Cálculo de la tasa predeterminada	117
3.14 Hojas de costos.....	118
CONCLUSIONES	142
RECOMENDACIONES	143
BIBLIOGRAFÍA	144

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA 1 MATRIZ DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA	34
TABLA 2 FICHA DE OBSERVACIÓN N°1	43
TABLA 3 FICHA DE OBSERVACIÓN N°2	43
TABLA 4 FICHA DE OBSERVACIÓN N°3	44
TABLA 5 FICHA DE OBSERVACIÓN N°4	45
TABLA 6 FICHA DE OBSERVACIÓN N°5	45
TABLA 7 FICHA DE OBSERVACIÓN N°6	46
TABLA 8 FICHA DE OBSERVACIÓN N°7	47
TABLA 9 FICHA DE OBSERVACIÓN N°8	47
TABLA 10 FICHA DE OBSERVACIÓN N°9	48
TABLA 11 FICHA DE OBSERVACIÓN N°10	48
TABLA 12 DIAGRAMA DE PROCESOS.....	52
TABLA 13 ESTADO DE SITUACIÓN INICIAL	72
TABLA 14 ORDEN DE PRODUCCIÓN N°1.....	75
TABLA 15 ORDEN DE PRODUCCIÓN N°2.....	76
TABLA 16 ORDEN DE PRODUCCIÓN N°3.....	77
TABLA 17 FICHA TÉCNICA N°1.....	78
TABLA 18 FICHA TÉCNICA N°2.....	79
TABLA 19 FICHA TÉCNICA N°3.....	80
TABLA 20 REQUISICIÓN DE MATERIAL PARA ORDEN DE PRODUCCIÓN N°1, TALLA 45 CHALECO	81
TABLA 21 REQUISICIÓN DE MATERIAL PARA ORDEN DE PRODUCCIÓN N°2, TALLA 50 CHALECO	82
TABLA 22 REQUISICIÓN DE MATERIAL PARA ORDEN DE PRODUCCIÓN N°1, TALLA 60 CHALECO	83
TABLA 23 REQUISICIÓN DE MATERIAL PARA ORDEN DE PRODUCCIÓN N°2, TALLA 45 SACO EN V	84
TABLA 24 REQUISICIÓN DE MATERIAL PARA ORDEN DE PRODUCCIÓN N°2, TALLA 50 SACO EN V	85

TABLA 25 REQUISICIÓN DE MATERIAL PARA ORDEN DE PRODUCCIÓN N°2, TALLA 60 SACO EN V	86
TABLA 26 REQUISICIÓN DE MATERIAL PARA ORDEN DE PRODUCCIÓN N°3, TALLA 45 SACO ABIERTO	87
TABLA 27 REQUISICIÓN DE MATERIAL PARA ORDEN DE PRODUCCIÓN N°3, TALLA 50 SACO ABIERTO	88
TABLA 28 REQUISICIÓN DE MATERIAL PARA ORDEN DE PRODUCCIÓN N°3, TALLA 60 SACO ABIERTO	89
TABLA 29 ORDEN DE COMPRA N°1	90
TABLA 30 ORDEN DE COMPRA N°2	91
TABLA 31 ORDEN DE COMPRA N°3	92
TABLA 32 ORDEN DE COMPRA N°4	93
TABLA 33 KARDEX LA INTER FIBRA DELTEX GOBAIR 100% POLIÉSTER COLOR BLANCA	94
TABLA 34 KARDEX LANA INTER FIBRA DELTEX GOBAIR 100% POLIÉSTER COLOR AZUL.....	96
TABLA 35 KARDEX LANA INTER FIBRA DELTEX GOBAIR 100% POLIÉSTER COLOR ROJO	97
TABLA 36 KARDEX LANA INTER FIBRA DELTEX GOBAIR 100% POLIÉSTER COLOR VERDE BOTELLA	98
TABLA 37 KARDEXHILO ELÁSTICO YM THREAD	99
TABLA 38 KARDEX BOTÓN METÁLICO	100
TABLA 39 PROVISIÓN Y DISTRIBUCIÓN DE MANO DE OBRA	103
TABLA 40 TARIFA DE MANO DE OBRA DIRECTA PARA EL MES DE ENERO DEL 2018.....	104
TABLA 41 HORAS HOMBRE DESTINADA A LA PRODUCCIÓN POR UNIDAD	105
TABLA 42 COSTO DE MANO DE OBRA DIRECTA POR ORDEN DE PRODUCCIÓN	106
TABLA 43 ROL DE PAGOS	107
TABLA 44 CONTROL DE MANO DE OBRA N°1.....	108
TABLA 45 CONTROL DE MANO DE OBRA N°2.....	109

TABLA 46 DATOS HISTÓRICOS CIF PERÍODO JULIO 2017- DICIEMBRE 2017	111
TABLA 47 DEPRECIACIONES	113
TABLA 48 NIVEL DE PRODUCCIÓN HISTÓRICO	114
TABLA 49 MÉTODO MÍNIMOS CUADRADOS	115
TABLA 50 PRESUPUESTO DE LOS COSTOS INDIRECTOS DE FABRICACIÓN	117
TABLA 51 HOJA DE COSTOS N°1	118
TABLA 52 HOJA DE COSTOS N°2	119
TABLA 53 HOJA DE COSTOS N°3	120
TABLA 54 AMORTIZACIÓN DEL PRÉSTAMO	121
TABLA 55 LIBRO DIARIO	123
TABLA 56 LIBRO MAYOR	131
TABLA 57 COSTO DE PRODUCTOS VENDIDOS	138
TABLA 58 ESTADO DE RESULTADOS	139
TABLA 59 ESTA DE SITUACIÓN FINANCIERA AL 31 DE ENERO DEL 2018	141

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	Ciclo operacional de la nómina	18
Figura 2	Flujograma de la Mano de Obra en la producción	19
Figura 3	Microempresa en el Ecuador	24
Figura 4	Construcción de Matriz FODA	47
Figura 5	Organigrama Estructural de la empresa	48
Figura 6	Flujograma de procesos integrado de compras y ventas	51
Figura 7	Flujograma de procesos de producción	52

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1 Contabilidad

1.1.1 Definición de la contabilidad

Tey, Vilardel, y Immaculada (2009) define de la siguiente manera:

La contabilidad es un sistema de información en el cual una entidad transforma datos en información económica y financiera, mediante un proceso basado en técnicas específicas. A través de este proceso, y mediante unas técnicas determinadas, se identifican los datos, se cuantifican en términos monetarios, se clasifican, y se comunican elaborando la información de síntesis destinada a los usuarios interesados. (p. 30).

A su vez según Fierro (2011) establece que: “La contabilidad es un proceso para la elaboración de información de las empresas de producción, de comercio y de servicios, que comprende tres conceptos básicos: causación, efectivo y acumulación” (p. 21).

La contabilidad lleva un proceso de transformación de datos continua para el logro y consecución de objetivos por lo que con ello nos permite identificar los hechos económicos, registrarlos cronológicamente, tomar decisiones y comunicar la situación financiera - económica actual de una empresa.

1.1.2 Importancia de la contabilidad

La actividad económica, cualquiera que esta sea, no se puede concebir sin manejo contable, es decir, se necesita conocer registros de ingresos, gastos, costos y todo aquello que tenga que ver con el manejo de las finanzas y del dinero de la empresa. “Como parte de este entorno, la actividad económica, y los distintos participantes de la misma, precisa de gran cantidad de datos de naturaleza económica y de otro tipo”. (Alcarria 2009).(p 13). Con ello no sólo es la

empresa la que se beneficia sino todos los que están inmersos tanto dentro y fuera de la misma.

1.1.3 Objetivos de la contabilidad

La contabilidad cumple un rol específico y de gran utilidad dentro de una empresa, sus objetivos según Omeñaca, (2008) define que:

El objetivo fundamental es servir de instrumento de información y, aunque son múltiples las informaciones o datos que puede suministrar la contabilidad, podemos concretarlos en tres:

- a) Informar de la situación de la empresa, tanto en su aspecto económico- cuantitativo como en su aspecto económico- financiero.
- b) Informar de los resultados obtenidos en cada ejercicio económico, es decir, cuánto se ha ganado o perdido en un periodo de tiempo determinado.
- c) Informar las causas de dichos resultados. Mucho más importante que saber « cuánto» se gana o se pierde es saber el «porqué» de esas pérdidas y de esas ganancias, para tratar de corregir gastos e incrementar ingresos en lo sucesivo. (p. 22)

1.1.4 Clasificación de contabilidad

La contabilidad puede ser utilizada en varios ámbitos, negocios con características particulares, en operaciones simples y complejas que requieren adaptaciones de tipos de contabilidad, por ello se originan diversas ramas, de las cuales Mallo Rodríguez y Pulido (2008), definen del siguiente modo:

- **Contabilidad de las familias:** esta clase de contabilidad genera información sobre las cuentas de su patrimonio, así como el origen y destino de las rentas de los miembros que componen un grupo familiar.
- **Contabilidad de las empresas:** es de las más desarrolladas y la información que genera se centra en la evolución del patrimonio de los propietarios de la empresa, de la situación financiera y resultado anual, y elabora también la información necesaria para mantener e incrementar la capacidad competitiva de la empresa, dando lugar a las dos ramas más conocidas de la contabilidad empresarial:
 - **Contabilidad Financiera o externa:** aquella que estudia la evolución del patrimonio y la situación financiera de la empresa. Esta contabilidad nos sirve para cumplir obligaciones legales de formulación, aprobación y depósito.

- **Contabilidad Directiva o de gestión:** es aquella que capta y controla toda la información sobre la producción, costes y precios de la empresa, y mantiene toda la información estratégica interna y externa para tomar decisiones empresariales a corto y largo plazo. Su característica principal se centra en su capacidad de ampliar el campo de estudio a todos los eslabones que forman la cadena de valor de una empresa competitiva moderna, incorporando el análisis e interpretación de entorno empresarial y la visión del corto, medio y largo plazo.
- **Contabilidad del Estado:** es el sistema de información que mide, valora y controla los gastos e ingresos periódicos que el Estado necesita para realizar su actividad económico-financiera.
- **Contabilidad Nacional:** es la que mide y calcula las rentas que genera la nación como utilidad económica, integrando la actividad económico-financiera de las familias como unidades de consumo, de las empresas como unidades de producción y del propio Estado en su actividad equilibradora de las rentas globales y de todos los ciudadanos. (pp.12-13).

Discerniendo entonces la clasificación de la contabilidad en diferentes ramas, determinamos que su diversificación ayuda a una sociedad económica activa en la cual todos estamos inmersos.

1.1.5 Catálogo de cuentas

A su vez Uribe Medina (2016), menciona que:

El catálogo de cuentas contiene la relación ordenada y clasificada de las clases, grupos, cuentas y subcuentas del activo, pasivo, patrimonio, ingresos, gasto, costo de ventas y costo de producción o de operación, identificadas con un código numérico y su respectiva denominación (p.93).

1.1.6 Ciclo contable

El ciclo contable como su nombre lo indica es una serie de fases en el tiempo, incluye el registro de todas las transacciones que ocurren dentro de una empresa y puede ser anual, mensual o trimestral; comúnmente es anual.

Dentro de las fases del ciclo contable según Acebrón & Hernández (2009) se distinguen:

- Estado de situación inicial
- Libro Diario
- Asiento de apertura de la contabilidad.
- Registro de las operaciones realizadas durante el ejercicio.
- Asientos de regularización o de resultados del ejercicio.
- Asiento de cierre de contabilidad.
- Libro Mayor.
- Balance de comprobación de sumas y saldos.
- Estado de situación financiera y Estado de resultados.

1.1.7 Estado de situación inicial

Para Acebrón y Hernández (2009) determinan que:

Todas las empresas, al comienzo de su actividad o de cada nuevo ejercicio económico deben presentar una relación detallada de la composición de su patrimonio. El libro de Inventarios y Cuentas anual se abrirá con un Inventario o Balance de situación inicial, que deberá coincidir con el Balance de situación final presentado a 31 de diciembre del año inmediato anterior. Este balance se efectuará al comienzo de la vida de la empresa y al comienzo de cada año o ejercicio contable (p. 23).

1.1.7.1 Libro Diario

A su vez Guerrero Reyes y Galindo Alvarado (2014) define:

El libro diario, conocido también con el nombre de primera anotación, es aquél en el cual se registran por orden cronológico de fechas cada una de las operaciones que se va efectuando. En el mismo se deben describir las operaciones detalladamente, indicando no sólo el nombre de las cuentas de cargo y abono, como hasta ahora se ha venido haciendo, sino, además, una serie de datos...(p. 127).

El libro diario registra la actividad económica cronológicamente de la empresa, sus transacciones deben estar debidamente sustentadas y con los documentos de soporte. Es la acción de anotar todos los hechos económicos de una empresa.

1.1.7.2 Libro Mayor

De igual manera Guerrero Reyes & Galindo Alvarado (2014) define que:

El libro mayor es aquél en el cual se abre una cuenta especial para cada concepto de activo, pasivo, capital y cuentas de resultados, sin olvidar las cuentas de orden y las cuentas puente.

Al libro mayor se deben trasladar por orden progresivo de fechas los asientos que fueron previamente capturados en el libro diario o de primera anotación.

El libro mayor también es conocido con el nombre de libro de segunda anotación, por la razón de que fueron primero anotados en el libro diario, del cual se trasladan las cuentas, los importes y las fechas (p.129).

Dentro del libro mayor se agrupan los valores en las cuentas ya determinadas anteriormente en el libro diario y consecutivamente con orden por cada transacción realizada, es un detalle mas minucioso por cada una de las cuentas.

1.1.7.3 Balance de comprobación

Al igual Guerrero Reyes & Galindo Alvarado (2014) determina que:

Es un documento contable que se elabora con la finalidad de constatar que los cargos y los abonos que se hicieron a las distintas cuentas, originadas por las operaciones comerciales que realiza la entidad, se realizan respetando la igualdad de la partida doble (p. 130).

1.1.7.4 Hoja de trabajo

Contemplando el tema Suarez (s.f.) define qué:

La hoja de trabajo es un adminículo contable, es decir un recurso o accesorio, un papel de contabilidad utilizado por los contadores para reunir en ella toda la información contable de las actividades realizadas por la empresa durante un periodo determinado, su uso no es obligatorio ni del todo indispensable dentro del registro de las operaciones contables, es un instrumento que facilita la preparación de los ajustes y ordena la información para la elaboración de estados financieros(...).

1.1.7.5 Estados Financieros

Para Guerrero Reyes y Galindo Alvarado (2014) nos dice que:

Los estados financieros básicos se preparan para dar a conocer información resumida y en general a la dirección o a terceros en su desarrollo. Los estados financieros básicos deben cumplir con el objetivo de informar sobre la situación financiera de la empresa en cierta fecha, los resultados de sus operaciones y los cambios en su situación financiera por el periodo contable terminado en dicha fecha (p.77)

En definitiva, los estados financieros son el juego de documentos importantes donde se refleja la realidad económica de una empresa, su situación financiera desde el comienzo de su actividad empresarial en períodos de tiempo determinados.

1.1.7.5.1 Clases de estados financieros

Los estados financieros bajo la NIC 1 actualizada comprenden los siguientes:

El Estado de Situación Financiera

Según Aguilar Alcalde (2012) determina que:

El estado de situación financiera, también llamado balance general, es el medio que la contabilidad ha utilizado para mostrar el efecto acumulado de las operaciones que se han efectuado en el pasado. Nos muestra, a una fecha determinada, cuáles son los activos con los que cuenta la empresa para las futuras operaciones, así como los derechos que existen sobre los mismos y que aparecen bajo el nombre de pasivos y capital contable.

En el estado de situación financiera se refleja la ecuación contable conocida como:

$$\text{PATRIMONIO} = \text{ACTIVOS} - \text{PASIVOS}$$

La ecuación contable es aquella relación que existe entre los componenetes básicos que conforman el estado de situación financiera.

Se formula bajo una premisa “todos los activos de una empresa son financiados por deudas o por capital propio”.

Estado de Resultados

Así Aguilar Alcalde (2012) define que:

Muestran la rentabilidad de la empresa durante un período, es decir, las ganancias y/o pérdidas que la empresa tuvo o espera tener. Se conoce también como Estado de Ganancias y Pérdidas. Presenta los resultados de las operaciones de negocios realizadas durante un período, mostrando los ingresos generados por ventas y los gastos en los que haya incurrido la empresa.

Estado de Resultados Integrales

Según Gestión (2013) indica que:

El Estado de Resultado Integral es una representación separada de las transacciones de ingresos y gastos. Las empresas tendrán éxito o fracasarán dependiendo de su capacidad de obtener ingresos por encima de los gastos.

Mientras que los ingresos se registran cuando ha surgido un incremento en los beneficios económicos futuros (ligados a un incremento en los activos o a una disminución en los pasivos), los gastos se anotan cuando ha surgido una disminución en los activos o un incrementos en los pasivos.

Estado de Cambios en el Patrimonio Neto

A su vez Gestión (2013) define que:

Es un estado financiero que informa las variaciones en las cuentas del patrimonio originadas por las transacciones comerciales que realiza la compañía entre el principio y el final de un periodo contable.

Es importante porque proporciona información patrimonial para la toma de decisiones gerenciales, como aumentos de capital, distribución de utilidades, capitalización de las reservas, etc.

Estado de Flujos de Efectivo

Por otra parte Gestión (2013) determina que:

La información acerca de los flujos de efectivo es útil porque suministra a los usuarios de los estados financieros las bases para evaluar la capacidad que tiene la empresa para generar efectivo, así como las necesidades que ésta tiene de utilizar dichos flujos de efectivo.

Para tomar decisiones económicas, los usuarios deben evaluar la capacidad que existe para generar efectivo, así como las fechas en que se producen y el grado de certidumbre sobre su aparición.

Notas a los Estados Financieros

Según criterio Bermúdez Gómez (2015) las notas a los estados financieros son:

El instrumento mediante el cual se da sentido a los saldos de las cuentas. Por eso los estándares exigen su presentación. Además de describir las políticas contables y de cumplir con la inclusión de las revelaciones exigidas por las normas, las notas “(...) proporcionarán información que no se presenten en ninguno de los estados financieros, pero es relevante para entender cualquiera de ellos. (...)” –NIC 1, párrafo 112-

1.2 Contabilidad de Costos

1.2.1 Definición de la contabilidad de costos

Bravo Valdivieso y Ubidia Tapia (2009),

La contabilidad de Costos es una rama especializada de la Contabilidad General, permite el análisis, clasificación, registro, control e interpretación de los costos utilizados en la empresa (...). Que intervienen para la elaboración de un producto o la prestación de un servicio.(p.1).

Argumentando esto. “La contabilidad de costos no hace referencia exactamente a un proceso de presentación de información, más bien, al proceso de determinación del costo de un producto fabricado o de un servicio prestado” (Sinisterra Valencia, 2011, p. 4). A su vez, Sinisterra (2011) manifiesta que: “Se entiende por contabilidad de costos cualquier técnica o mecánica contable que permita calcular lo que cuesta fabricar un producto o prestar un servicio” (p.10).

1.2.2 Objetivos de la contabilidad de costos

La contabilidad de costos conocida también como contabilidad de manufactura debe cumplir los siguientes objetivos:

- Acumular los datos de costos para determinar el costo unitario del producto fabricado; cifra clave para fijar precio de venta y conocer los márgenes de utilidad.
- Brindar a los diferentes niveles de administración de la empresa datos de costos necesarios para la planeación de las operaciones de manufacturera y el control de los costos de producción.
- Contribuir con el control de las operaciones de manufactura.
- Proporcionar a la administración la información de costos necesaria para el presupuesto, los estudios económicos y otras decisiones especiales, relacionadas con inversiones a largo y mediano plazo.
- Brindar racionalidad en la toma de decisiones. (Sinisterra Valencia, 2011, p.11)

1.2.3 Clasificación de la contabilidad de costos

La clasificación de la contabilidad de costos se determina de la siguiente forma:

1.2.3.1 Por su identificación

- Directos: Son aquellos que se identifican fácilmente con el producto terminado: tales como materia prima directa, mano de obra directa. (Bravo Valdivieso y Ubidia Tapia, 2009). En definitiva los que están directamente inmersos en el producto o artículo elaborado.
- Indirectos: Son aquellos que no se pueden identificar o cuantificar fácilmente con el producto terminado; es decir indirectamente con los elementos del costo (Bravo Valdivieso y Ubidia Tapia, 2009). Acorde a este concepto son los que indirectamente intervienen en el proceso de la producción.

1.2.3.2 Por el tiempo

- Históricos: Varios de los datos son reales y se van presentando en el transcurso del periodo contable (Pastrana Pastrana, 2012). Demostrados como resultado al final del ejercicio.
- Predeterminados: Conocidos también como calculados antes de iniciar la producción. Se dividen en dos:

- Estimados: Se los calcula de manera informal con la utilización de métodos no científicos y son utilizados para dar una cotización.
- Estándar: Su manera de cálculo es utilizando métodos nuevos y procesos de ingeniería industrial que van acorde con el método de costeo y proceso productivo. (Pastrana Pastrana, 2012).

1.2.3.3 Por el volumen de producción

- Costos Fijos: Determinados por incidir en la empresa durante un período ya sea independiente de que exista o no producción (Polo García, 2017). Llamados también costo de toda la planta así no haya producción.
- Costos Variables: Definidos por su aumento o disminución en forma directamente proporcional al volumen de producción. Es decir, si esta aumenta el costo variable también aumenta de la misma manera (Polo García, 2017).
- Costos Semivariantes: Determinados si aumentan o disminuyen de forma independiente del volumen de producción y los mismos que llevan una parte fija y una variable (Polo García, 2017).

1.2.3.4 Por su incursión en el inventario

Costeo Total o de Absorción: Para ello según Torres Salinas, García R., y R. (2002) determinan que es:

Conocido también con el nombre de costo total, el que considera de mucha importancia incorporar dentro del costo de producción. Se resalta que, dentro del mismo se reparte el costo fijo a la producción utilizando algún criterio de asignación. De esta manera al adherir el costo fijo a la producción de forma unitaria, éste sigue el mismo destino que las unidades a las que fue designado. Por lo que las unidades que no son vendidas permanecen en inventarios, tanto las que, si se transforma en costo de ventas dentro del estado de resultados.

Sumando todo esto Reveles López (2017) dice que el costo total:

“Representa el valor final invertido en un producto o en un servicio; se integra por las erogaciones realizadas en el área de operación, las del área de producción y distribución” (p.37).

Costeo Directo o Variable: A su vez según Torres Salinas, García R., y R. (2002).

Se lo denomina también costeo directo, acumulando en los inventarios solo el costo variable, tanto que los costos fijos no son incluidos y son enviados a resultados. Una preeminencia del costeo variable es que no modifica el costo unitario como consecuencia de cambios en el nivel de producción. Así mismo su perjuicio es que contiene información que no es deseable mostrar en los estados financieros.

La parte más esencial para la premisa del proyecto se basa en el Sistema de costos por órdenes de producción la cual Morrillo Moreno (2002) manifiesta que: “Son muchas las empresas que requieren conocer el costo de cada uno de sus productos vendidos para tomar innumerables decisiones; sin embargo, solo conocen una aproximación del mismo dado que poseen un sistema de costeo deficiente o inexistente” (p.2). La cual es de suma importancia dentro de cualquier empresa que se dedique a la fabricación, elaboración y producción de un producto.

1.2.4 Definición de órdenes de producción

Según Reyes (2008) define que:

En este sistema se expide una orden numerada para la fabricación de determinada cantidad de productos, en la cual se van acumulando los materiales utilizados, la mano de obra directa, los materiales utilizados y los gastos indirectos correspondientes, esta orden es expedida por el jefe responsable de la producción o superintendente, para ser cumplida en su oportunidad por los departamentos respectivos.(p.28)

De esta forma podemos entender que el sistema de órdenes de producción se utiliza cuando se producen pedidos especiales o específicos y también cuando éstos van acorde a las necesidades del cliente. Aquí intervienen los elementos de costo pero hay que tomar en cuenta que éstos son diferentes dependiendo de cada orden ya que para ello hay que tener un control y registro diferente para cada una. (Arredondo Gonzales, 2015).

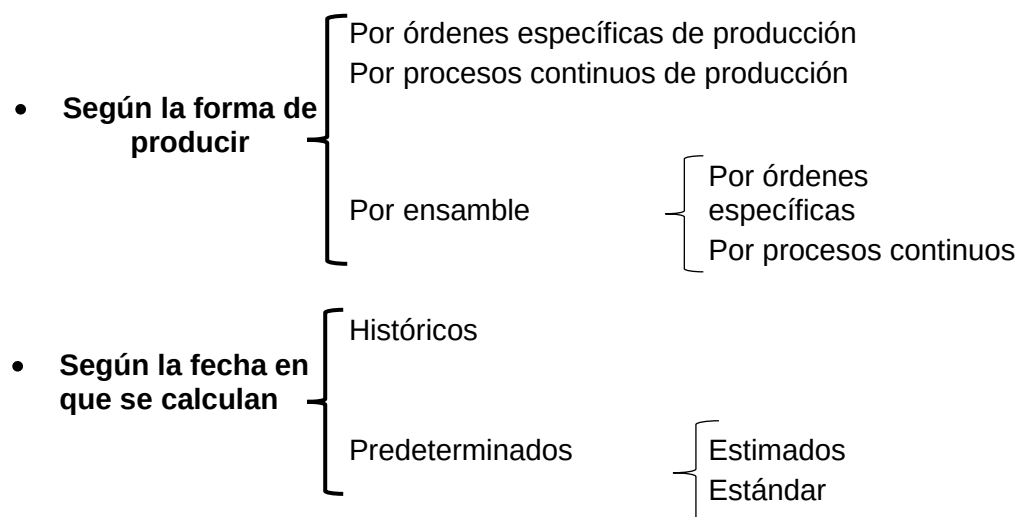
1.2.4.1 Características de órdenes de producción

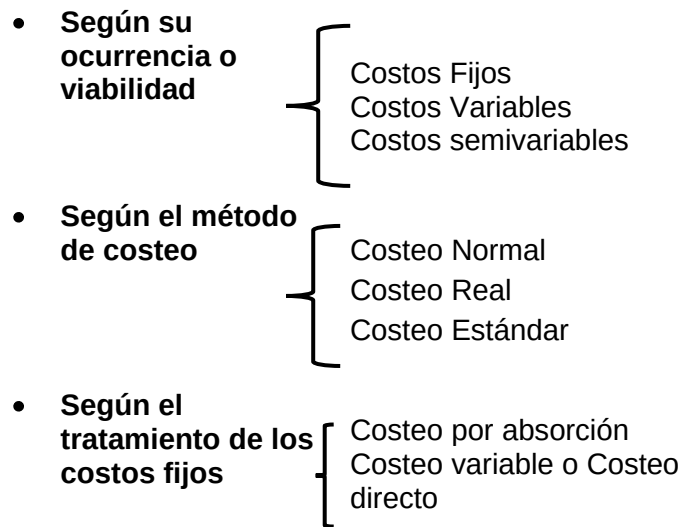
Las características de la producción según Rincón Soto y Villareal Vásquez (2009) define que:

El empleo de este sistema está condicionado por las características de la producción; sólo es apto cuando los productos que se fabrican, bien sea para almacén, o contra pedido son identificables en todo momento como pertenecientes a una orden de producción específica. Las distintas órdenes de producción se empiezan y terminan en cualquier fecha dentro del periodo contable y los equipos se emplean para la fabricación de las diversas órdenes donde el reducido número de artículos no justifican una producción en serie. (p.40).

1.2.4.2 Sistemas de Costos

Un Sistema de costos es un conjunto amplio de técnicas registros e informes regidos a principios contables que tiene por objetivo establecer costos unitarios y control de la producción. Según García (2017) los sistemas de costos se clasifican de la siguiente manera:





1.2.5 Importancia de los Costos por órdenes de producción

Es de suma importancia determinar los costos de producción en una empresa que se dedica a la elaboración y comercialización de artículos que previamente han sufrido un cambio o transformación para convertirse en producto final.

Por lo descrito, cada empresa fabril debería tener control del costeo desde la adquisición de la materia prima hasta el final del proceso productivo a través de un sistema de costeo, porque dentro de todo su proceso intervienen factores económicos e importantes que determinan el importe de su producto final. Añadiendo que no sólo ayude a cumplir con los objetivos que cada empresa se propone, sino que permita controlar, mantenerse y crecer económicamente.

Basado en el criterio de García (2017) acerca de las órdenes de producción se dice que:

Se utilizan en aquellas empresas que operan sobre pedidos especiales de clientes, en donde los costos se acumulan por cada orden de pedido, se conoce el destinatario de los bienes o servicios y por lo general el cliente es quien define las características del producto.

Normalmente, la demanda antecede a la oferta y por lo tanto a su elaboración y los productos no son de consumo masivo. Por ejemplo, la ebanistería, la sastrería, la ornamentación, etc (p.20).

1.2.6 Objetivos de los Costos de Producción

Según el autor Aguirre Flórez (2004) define que:

Este sistema debe:

- Identificar y determinar los componentes del costo por orden de producción o de trabajo.
- Controlar y analizar los costos de cada orden, producto y/o servicio.
- Determinar los costos unitarios de producción por cada orden o bien económico. (p.28)

1.2.7 Elementos de Costo de Producción

Los elementos de costo de producción indican la erogación de dinero invertido en el proceso de la producción y transformación del producto a comercializar. En términos generales son la materia prima, mano de obra y costos indirectos de fabricación.

1.2.7.1 Materia Prima

Según Bravo Valdivieso y Ubidia Tapia (2009) determinan que:

“Es el material o materiales sobre los cuales se realiza la transformación, se identifican plenamente con el producto elaborado”(p.19).

1.2.7.1.1 Tratamiento y control de la Materia Prima Directa e Indirecta

Para ello García (2017) nos dice que:

Durante el proceso productivo, los materiales y materias primas fluyen por eso diferentes departamentos hasta convertirse en un producto totalmente terminado. Con el fin de ejercer un mejor control sobre ellos, la empresa puede establecer los siguientes momentos:

Compra y Recepción. Es deber de este departamento procurar obtener los mejores precios, la mejor calidad, oportunidad en la entrega y un buen servicio de posventa, con el fin de generar desde el momento de la compra un beneficio para la empresa. En el departamento de compras la empresa debe generar utilidades, las cuales deben mantenerse durante todo el

preceso. Con la adquisición de los materiales se da inicio a la cadena de valor en la empresa, entendiéndose ésta como la creación de valor en las diferentes actividades que va desde la compra de los materiales, pasando por el almacenamiento, el proceso, la venta y el servicio de posventa al cliente.

Almacenamiento. Es fundamental que los materiales comprados se almacenen en debida forma, clasificándolos y colocándolos en sitios adecuados para así evitar el daño y mantener la utilidad obtenida en la compra.

Consumo. Los materiales deben ser usados en la cantidad establecida en el Departamento de Ingeniería del Producto y controlados para evitar su mal uso.

Contabilización. Siempre que se trasladen materiales de un departamento a otro se deben hacer por medio de formatos que permitan su seguimiento y a su vez servir de soportes para registrarlos en la contabilidad (p.51).

1.2.7.1.2 Documentos que intervienen en el control de la Materia Prima

Para García (2017) un correcto manejo y control adecuado se debe seguir los siguientes pasos:

1. Solicitud de los materiales. Este formato lo emite el departamento de producción con destino al departamento de almacén, teniendo en cuenta la producción programada. Debe contener la siguiente información:

- Fecha y pre-número
- Nombre del quién lo emita
- Destinatario
- Referencia del material
- Cantidad de material
- Firma de quien lo emite

2. Remisión o envío de materiales a producción. Lo elabora departamento de almacén con destino al departamento de producción, con el fin de evitar los materiales solicitados. Debe contener como mínimo la siguiente información:

- Fecha y pre-número
- Nombre de quien lo emite
- Destinatario
- Referencia del material
- Cantidad de material
- Valor unitario (según métodos de inventario utilizado)
- Valor total
- Firma de quien lo emite

3. Solicitud de compras. Este formato lo elabora el departamento de almacén con destino al departamento de compras, después de haber elaborado un

resumen de los materiales que le fueron solicitados y que no existían en el almacén. Debe contener mínimo la siguiente información:

- Fecha y pre-número
- Nombre de quien lo emite
- Destinatario
- Referencia del material
- Cantidad de material
- Firma de quien lo emite

4. Orden de compra. Este formato lo elabora el departamento de compras con destino al proveedor, con base en la cotización seleccionada por el comité de compras, y va dirigido al proveedor seleccionado quien envía los materiales acompañado de la factura, de acuerdo con la orden de compra. Debe contener como mínimo la siguiente información:

- Fecha y pre-número
- Nombre de quien lo emite
- Nombre del proveedor
- Número de identificación tributaria del emisor
- Dirección y teléfono del proveedor
- Referencia del material
- Cantidad de material
- Valor unitario (según cotización)
- Valor total
- Condiciones
- Firma de quien lo emite

5. Informe de recepción. En el caso de que el departamento de recepción exista, es quien se encarga de elaborar este formato con destino al departamento de almacén, después de constatar que el material recibido esté de conformidad con lo requerido en la orden de compra. Debe contener como mínimo la siguiente información:

- Fecha y pre-número
- Nombre de quien lo emite
- Destinatario
- Nombre del proveedor
- Número de identificación tributaria del proveedor
- Dirección y teléfono del proveedor
- Número de la factura
- Número de la orden de compra
- Referencia del material
- Cantidad del material
- Valor unitario (según factura)
- Valor total

- Firma de quien lo emite

6. Tarjeta de control de existencias (Kardex). Lo elabora el departamento de almacén con el fin de ejercer un control sistemático sobre las existencias de los materiales en el almacén, utilizando un método de valuación de inventario de reconocido valor técnico (Asignación costos específicos, FIFO, Promedio ponderado) Debe contener como mínimo la siguiente información:

- Nombre del material
- Referencia
- Localización
- Columnas de fecha, detalle, entradas, salidas y saldo

Las columnas de entradas, salidas y saldo deben contener las sub columnas de cantidad, valor unitario y valor total.

7. Informe de devolución a proveedores. Lo elabora el departamento de almacén con destino al proveedor. Debe contener como mínimo la siguiente información:

- Fecha y pre-número
- Nombre de quien lo emite
- Nombre del proveedor
- Número de identificación tributaria del proveedor
- Dirección y teléfono del proveedor
- Referencia del material
- Cantidad de material
- Valor unitario (según factura)
- Valor total
- Motivos de la devolución
- Firma de quien lo emite

8. Devolución de producción al almacén. Lo elabora el departamento de producción con destino al departamento de almacén. Debe contener como mínimo la siguiente información:

- Fecha y pre-número
- Nombre de quien lo emite
- Destinatario
- Referencia del material
- Cantidad de material
- Valor unitario (según remisión)
- Valor total
- Motivos de la devolución
- Firma de quien lo emite

1.2.7.2 Mano de Obra

A su vez Bravo Valdivieso y Ubidia Tapia (2009) definen como:

“El salario que se paga a los trabajadores que se invierten directamente en la fabricación del producto”(p.19).

1.2.7.2.1 Tratamiento y control de la mano de obra

De acuerdo al criterio de García (2017):

La mano de obra, al igual que todos los activos de la empresa, se deben controlar sistemáticamente para evitar tiempos improductivos u ociosos que indicarían notablemente en sobrecostos y en una menor utilidad.

Los formatos utilizados en el control de la mano de obra en general , en un período de producción son:

- **Registro de personal**

El registro de la hoja de vida lo realiza el Departamento de Talento Humano que contiene la identificación del obrero y sus funciones dentro de la empresa. Comúnmente en las empresas solicitan la hoja de Vida.

- **Tarjeta individual de control de tiempo total**

Es un registro del tiempo que cada empleado pasa dentro de la fábrica, pero no indica lo que éste hace mientras está dentro de ella. Esta tarjeta puede ser reemplazada por el carné cuando se usa un sistema electrónico automatizado de control de tiempo o por el detector de huellas digital.

A continuación, se muestra el ciclo operacional de la nómina.

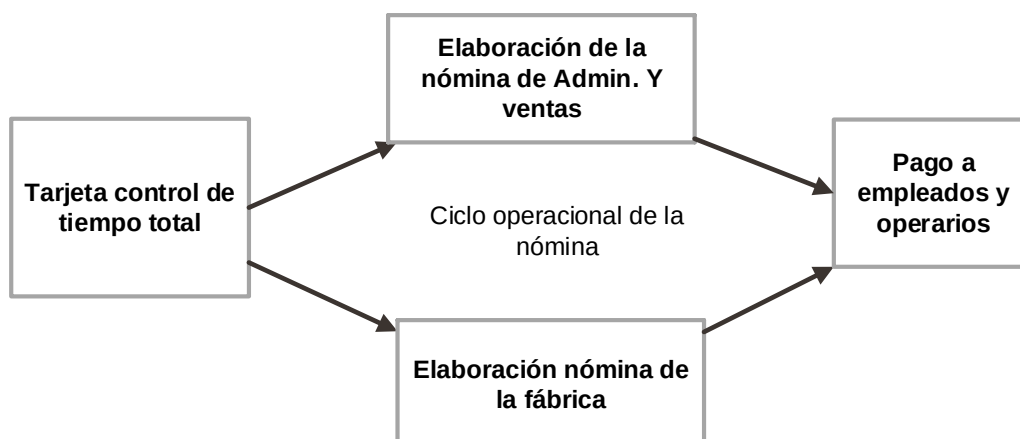


Figura 1 Ciclo operacional de la nómina

Fuente: Adaptado de García (2017)

Elaborado por: La autora

La tarjeta individual de control de tiempo es utilizada por el Departamento de Talento Humano para elaborar la nómina de la empresa. La información contenida en la nómina es enviada al Departamento de Contabilidad General o Financiera, quien es el encargado de distribuir los costos de la nómina en las cuentas de gastos de personal de administración y ventas en costos de nómina de fábrica.

Posteriormente es cancelada la nómina a cada empleado u operario.

Tarjeta individual de control de tiempo en producción

Es un registro que tiene como finalidad proporcionar información acerca de la producción de cada operario y el tiempo que realmente se ha trabajado en una determinada orden o departamento.

Al igual que la tarjeta anterior, esta tarjeta puede ser reemplazada por el carné cuando se usa un sistema electrónico automatizado de control de tiempo o por el detector de huellas digital.

La tarjeta individual de control de tiempo en producción es utilizada por el Departamento de Contabilidad de Costos para distribuir el costo de la cuenta Nómina de Fábrica a la producción, separándola en costo de mano de obra directa se registra en la cuenta Inventario de Productos en Proceso – Costo de mano de obra directa y el Costo de la mano de indirecta se registran en la cuenta Costos indirectos de fabricación – Control.

A continuación, se muestra el flujograma que representa el ciclo de la nómina de fábrica.

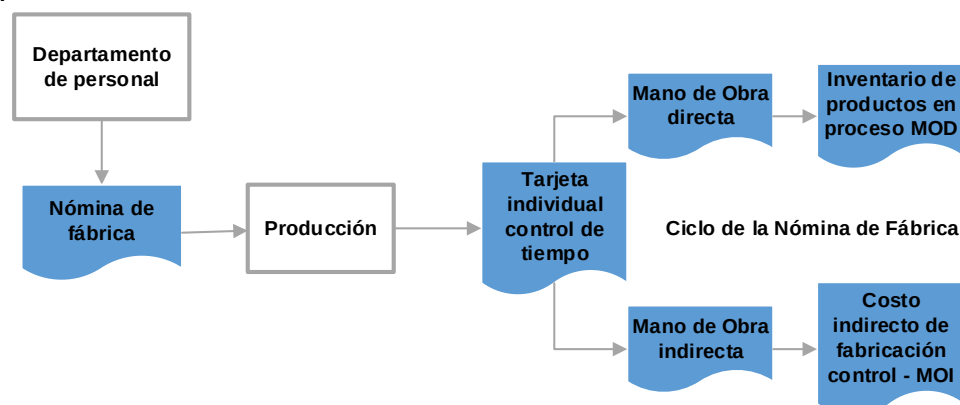


Figura 2 Flujo de la mano de obra en producción

Fuente: García (2017)

Elaborado por: La autora

- **La nómina.** Es un comprobante de lo pagado al personal por el tiempo que labora en la empresa, como contraprestación a los servicios prestados. Es elaborada por el Departamento de Talento Humano y enviada al Departamento de Contabilidad Financiera para su contabilización. Se utiliza para controlar:
 - El total de las horas o días trabajados por el operario o trabajador.
 - El suelo básico y el detalle de las diversas deducciones.
 - El salario recibido durante el período.
 - El neto pagado al personal.

1.2.7.3 Gastos Indirectos de Fabricación

Al determinar los costos según Arredondo Gonzales M. M. (2015) los define que “Son los que pueden identificarse plenamente con el objeto que se va a costear”(p.12).

De la misma manera éste está constituido por:

- **Materiales indirectos.-** Aquellos que no son identificados plenamente con el producto pero que necesariamente lo conforman y por lo tanto no son fácilmente medibles y cuantificables.
- **Mano de Obra Indirecta.-** Es el salario que se paga al personal que no interviene directamente en la elaboración del producto pero que de una manera u otra sirve de apoyo indispensable en el proceso.
- **Otros Costos Indirectos.-** Son las erogaciones que se realiza por concepto de servicios básicos correspondientes a la empresa, tales como: seguros, arriendos, teléfono, agua, luz y demás. Dentro de esto se incluyen las depreciaciones y amortizaciones.

1.2.7.3.1 Tratamiento y control de los gastos indirectos de fabricación

Para García (2017) dentro de su texto determina que:

Los costos indirectos de fabricación son el elemento de más difícil manejo ya que, además de no determinarse en forma precisa, sus componentes tienen diferentes unidades de medida, los cuales habrá que convertir en términos de unidades.

Entre los componentes con diferentes unidades de medida están:

Energía: se mide en watios

Agua: se mide en metros cúbicos

Gas: se mide en metros cúbicos

Combustible: se mide por galones

Mantenimiento de maquinarias: se mide por horas trabajadas.

Depreciación maquinaria: se mide por días, meses, horas máquina etc.

Mano de obra indirecta: se mide por horas.

Depreciación del edificio: se mide en metros cuadrados.

Material indirecto: se mide en metros, galones, litros, resmas, etc.

Arrendamientos: se mide en metros cuadrados.

Seguro del edificio: se mide por metros cuadrados.

Impuesto predial se mide en metros cuadrados.

Para convertir los elementos del costo indirecto de fabricación a una sola unidad de medida se utiliza la **tasa predeterminada**, que es un factor que resulta de relacionar la carga fabril presupuestada con una base de aplicación (o unidad de medida) determinada.

La fórmula es:

Tasa Predeterminada = CIF Presupuestado / Base presupuestada

1.2.8 Gastos Operacionales

Los gastos operacionales son aquellos gastos que se derivan del funcionamiento normal de una empresa. Se contraponen a los gastos no operacionales, aquellos gastos que un agente económico realiza de forma extraordinaria y poco frecuente. Los gastos operacionales pueden entenderse como costos ordinarios que la empresa debe afrontar con la finalidad de obtener beneficios según DefiniciónMX (2018).

1.2.9 Gastos de Administración

El gasto administrativo según la página web Financiera se denomina como:

“A aquellos contraidos en el control y la dirección de una organización, pero no directamente identificables con la financiación, la comercialización o las operaciones de producción”.

1.2.10 Gasto de Ventas

Los gastos de ventas se encuentran estrechamente relacionado con las ventas del producto de esta manera según Nunes (2016) define que:

Los Gastos de Venta son los gastos incrementales directamente atribuibles a la venta de un activo en los que la empresa no habría incurrido de no haber tomado la decisión de vender, excluidos los gastos financieros, los impuestos sobre los beneficios y los incurridos por estudios y análisis previos. Se incluyen los gastos legales necesarios para transferir la propiedad del activo y las comisiones de venta.

1.2.11 Fórmulas básicas del costo

Dentro de ello García (2017), determina que:

En el tratamiento de los costos de fabricación de un producto, o en la prestación de un servicio, se manejan una serie de fórmulas las cuales se utilizan para elaborar en forma adecuada el Estado de Costos de los productos vendidos.

- **Costo Primo.** Es la sumatoria de los costos del material directo y de la mano de obra directa. Se llama primo por cuanto son primeros en la producción, es decir, sin materiales no hay producción y sin mano de obra tampoco hay producción. Su fórmula es:

$$\text{Costo Primo} = \text{Costo del material directo} + \text{Costo de mano de obra directa}$$

- **Costo de Conversión.** Es la sumatoria de los costos de la mano de obra directa y la carga fabril o costos indirectos de fabricación. Se le llama así porque la mano de obra directa y la carga fabril (CIF) transforman la materia prima y a los materiales en un producto totalmente terminado y apto para la venta. Su fórmula es:

$$\text{Costo de Conversión} = \text{Costo de mano de obra directa} + \text{Carga fabril (CIF)}$$

- **Costos de producción.** Son aquellos en que la planta incurre en la fabricación de un bien o la prestación de un servicio en un período determinado. Matemáticamente es la sumatoria de los tres elementos del costo incurridos en un período determinado, y son: materiales directos, mano de obra directa y carga fabril (CIF). Su fórmula es:

$$\text{Costo de Producción} = \text{Material directo} + \text{Mano de obra directa} + \text{Carga fabril (CIF)},$$

Costo de Producción = Costo primo + Carga fabril (CIF), ó

Costo de Producción = Costo de materiales directos + Costos de conversión.

- **Costo total de productos en proceso.** Es la sumatoria de los costos de producción y los costos del inventario inicial de productos en proceso. Su fórmula es:

$$\text{Costo Total de Productos en Proceso} = \text{Costo de producción} + \text{Costo Inv. Inicial de productos en proceso}$$

- **Costo del producto terminado.** Es la sumatoria de los costos de producción con el costo del inventario inicial de productos en proceso, menos el costo de inventario final de productos en proceso. Su fórmula es:

$$\text{Costo de Producto Terminado} = \text{C de P} + \text{CIIP} - \text{CIFPP}$$

- **Costo total de productos terminados.** Es la sumatoria del costo del producto terminado con el costo del inventario inicial del producto terminado con el costo del inventario inicial de productos terminados. Su fórmula es:

$$\text{Costo Total de Producto Terminado} = \text{CPT} + \text{CIIPT}$$

- **Costo de los productos vendidos (costo de ventas).** Es aquel que nos informa cuanto valió producir el bien o prestar el servicio que se vendió. Está dado por la sumatoria del costo del producto terminado con el inventario final de producto terminado. Su fórmula es:

$$\text{Costo de Ventas} = \text{CPT} + \text{CIIPT} - \text{CIFPT},$$

- **Costo total de producción y venta.** Es la sumatoria del costo de los productos vendidos con los gastos de operación de Administración y de Ventas. Su fórmula es:

$$\text{Costo Total de Producción y de Venta} = \text{CV} + \text{GO (gastos generales de operación)}$$

- **Precio de venta.** Es aquel valor por el cual un producto o un vendedor está dispuesto a entregar un bien o prestar un

servicio y un comprador está dispuesto a pagar por el bien o ser un servicio, de tal forma que ambos quedan satisfechos. Su fórmula es:

$$\text{Precio de Venta} = \text{CV} + \text{GO} + \text{U (utilidad)}$$

1.3 Aspectos generales de las PYMES del Ecuador

1.3.1 Definición de PYME

Para el Grupro Enroke (2018) no hay una definición estándar de pymes, por lo tanto se manifiesta en este sentido:

No existe un concepto o definición exacta de PYMES ya que las variables de estas pequeñas y medias empresas pueden cambiar de acuerdo a la economía del país donde producen. Por ejemplo, una empresa cuyo volumen de ventas es de \$10,000,000 anuales puede ser considerada PYME en una país y empresa grande en otro país. Así mismo, una empresa con un solo trabajador puede generar más ingresos que una empresa con 50 trabajadores si el capital social es mayor.

De allí el concepto de que una Pyme es resultado de un emprendimiento causado de una idea que busca establecerse dentro de un sector, empezando básicamente con algo que denominamos “pequeño” y que de ello busque formar un capital que le permita permanecer como negocio en marcha dentro de un mercado.

1.3.2 Características

Características básicas de las Pymes en el Ecuador

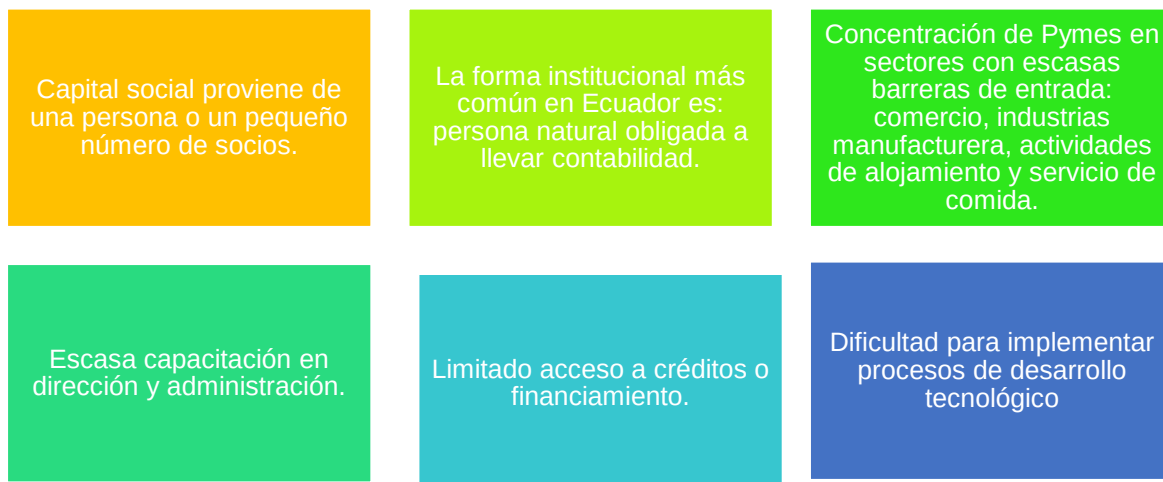


Figura 3: Microempresa en el Ecuador

Fuente: Adaptado de Observatorio de la Pyme de la Universidad Andina Simón Bolívar, Sede Ecuador.

Elaborado: La autora

De acuerdo a Carranco Gudiño (2017) menciona que:

“Muchas de las Pymes ecuatorianas han surgido gracias a ideas de emprendimientos por necesidad u oportunidad, así también debido a la gran competencia que representan las grandes empresas, muchas veces son éstas las que inducen a la creación de las Pymes”.

Por ello cabe mencionar que las Pymes en nuestro país surgen de un emprendimiento. Con visión y misión claramente establecido que un futuro le permitirá convertirse en una gran empresa.

1.3.3 Clasificación

De acuerdo a Araque Jaramillo (2015) menciona que:

Al momento de generar bases de datos empresariales, como es el caso del Directorio de empresas y establecimientos, también usa como referente para clasificar a las unidades empresariales de acuerdo a su tamaño a la Resolución de la CAN (comunidad andina de naciones).

De acuerdo a esta resolución, a las empresas se les puede clasificar según el número de trabajadores los valores de sus ventas. Para el primer caso la clasificación sería la siguiente:

- Microempresa (de 1 a 9 trabajadores)
- Pequeña empresa (de 10 a 49 trabajadores)
- Mediana empresa (de 50 a 199 trabajadores)
- Gran empresa (50 a 199 trabajadores)

En el segundo caso, el tejido empresarial quedaría clasificado como:

- Microempresa (de \$ 1 a \$ 100.000 en ventas anuales)
- Pequeña empresa (de \$ 100.001 a \$ 1'000.000 ventas anuales)
- Mediana empresa (de \$ 1'000.001 a \$ 5'000.000)
- Empresa grande (desde \$ 5'000.001)

La clasificación precedente es muy importante ya que facilita conocer el tamaño de una empresa y consecuentemente su organización.

1.3.4 Importancia de las PYMES en el Ecuador

Al respecto Carranco Gudiño, 2017 según su investigación sostiene que:

La PYMES se han convertido en un elemento clave en la generación de empleo. Debido a que la inversión inicial necesaria para ponerse un pequeño negocio no es grande, sin embargo contribuyen al crecimiento de la economía. Sí bien es cierto las Pymes en el Ecuador se encuentran concentradas en las ciudades de Quito y Guayaquil éstas se convierten en un modelo a seguir y en un impulsor para las economías de provincias más pequeñas para esto se debe contar con el apoyo de los gobiernos seccionales y el gobierno central descentralizando las instituciones.

A ello asumiendo el comentario de la investigación, una pyme es de gran importancia en todos los ámbitos ya que dentro de nuestro país se denota una gran cantidad de emprendimientos que de a poco se convierten en pequeñas, medianas y grandes empresas las cuales hacen que el aparato productivo de nuestro país se extienda. Cabe recalcar que los índices económicos reflejados cada año mejoran notablemente ya que la inflación y el desempleo son los problemas que acarrearán todos los países a nivel mundial no sólo en Ecuador, por lo que detenidamente las PYMES contribuyen a reducir estos índices proponiendo una notable solución a los problemas mencionados.

1.4 Concepto del Artesano

“El término artesano proviene de la palabra italiana *artigiano* que significa que ejerce un arte mecánico” En DeSignificados.com (s.f.).

“El término artesano permite referir a todo aquello propio de la artesanía o relativo a este tipo de arte” Definición ABC (s.f.).

Según la Legislación Artesanal, 2017 lo define como:

Al trabajador manual, maestro de taller o artesano autónomo que, debidamente calificado por la Junta Nacional de Defensa del Artesano y registrado en el Ministerio de Relaciones laborales, desarrolle su actividad y trabajo personalmente y hubiere invertido en su taller, en implementos de trabajo, maquinarias y materias primas, una cantidad no superior al veinticinco por ciento (25%) del capital fijado para la pequeña industria. Igualmente se considera como artesano al trabajador manual aunque no haya invertido cantidad alguna en implementos de trabajo o carezca de operarios (art 2).

1.4.1 Ley de fomento artesanal

Según la Legislación Artesanal (2017)

El presente instrumento reglamenta la Ley de Fomento Artesanal, en sus diferentes actividades artesanales, de producción, que transforma materia prima con predominio de la labor fundamentalmente manual, con auxilio o de máquinas, equipos y herramientas; la de servicios y la artística, ya sea ejercida individualmente o por medio de personas jurídicas.

El Ministerio de Industrias y Productividad, es la Secretaría de Estado encargada de administrar la Ley de Fomento Artesanal, a través de la Subsecretaría de Pequeña, Mediana Empresa, Microempresa y Artesanías, la que planificará, organizará, supervisará y ejecutará las políticas de promoción, desarrollo, producción y comercialización de artesanías. (p.159).

De esta manera podemos determinar que la Ley de Fomento Artesanal es el conjunto de reglamentos que regula la actividad artesanal y de quienes lo compone.

1.4.2 Requisitos para la Calificación del Artesano

Valenzuela (2017) determina que:

Para obtener la calificación de un Taller Artesanal, el artesano debe solicitar al Presidente de la junta Nacional, Provincial o Cantonal de Defensa del Artesano, según corresponda, adjuntando los siguientes documentos:

- 1.- Solicitud de la Junta Nacional de Defensa del Artesano (adquirir el formulario en la junta)
- 2.- Copia del Título Artesanal
- 3.- Carnet actualizado del gremio
- 4.- Declaración Juramentada de ejercer la artesanía para los artesanos autónomos
- 5.- Copia de la cédula de ciudadanía
- 6.- Copia de la papeleta de votación (hasta los 65 años de edad)
- 7.- Foto a color tamaño carné
- 8.- Tipo de sangre
- 9.- En caso de recalificación, copia de la certificación anterior

Hay que tomar en cuenta que para obtener un título artesanal se lo consigue mediante un curso con una duración de 6 meses aproximadamente. La entidad responsable de otorgar el título es la Junta Nacional de Defensa del Artesano en las diferentes provincias del Ecuador.

1.4.3 Beneficios del Artesano

Según la Legislación Artesanal (2017):

“Se hallan en capacidad de acogerse al régimen de la ley de Fomento Artesanal, los artesanos maestros de taller, artesanos autónomos y las personas jurídicas, sean estas asociaciones, cooperativas, gremios o uniones artesanales” (p.159).

1.4.3.1 Beneficios laborales de los artesanos

De acuerdo a Valenzuela, 2017 los beneficios laborales son:

- “Exoneración de pago de decimotercero, decimocuarto sueldo y utilidades a los operarios y aprendices.
- Exoneración del pago de bonificación complementaria a los operarios y aprendices.
- Protección del trabajo del artesano frente a los contratistas”.

1.4.3.2 Beneficios sociales de los artesanos

De la misma forma Valenzuela (2017) menciona que los beneficios sociales son:

- “Afiliación al seguro obligatorio para maestros de taller, operarios y aprendices.
- Acceso a las prestaciones del seguro social.
- Extensión del seguro social al grupo familiar.
- No pago fondos de reserva”.

1.4.3.3 Beneficios tributarios de los artesanos

En este aspecto Valenzuela (2017) resume que los beneficios tributarios:

- Facturación con tarifa 0% (I.V.A.)
- Declaración semestral del I.V.A
- Exoneración de impuesto a la exportación de artesanías
- Exoneración del pago de impuestos a la renta
- Exoneración del pago de los impuestos de patente municipal y activos totales
- Exoneración del impuesto a la transferencia de dominio de bienes inmuebles destinados a centros y talleres de capacitación artesanal
- No están obligados a llevar contabilidad, por lo tanto, no requieren de un contador.
- Devolución de retenciones en la fuente en casos específicos.

1.4.4 Obligaciones tributarias de los artesanos

Según el texto que proporciona el SRI (2018) los artesanos deben presentar dos declaraciones:

IVA: Declaración semestral obligatoria

El IVA se paga en la transferencia de dominio de bienes muebles de naturaleza corporal, en todas sus etapas de comercialización así como también el valor de los servicios prestados y a las importaciones.

Los bienes vendidos o servicios prestados por los artesanos calificados por la Junta Nacional de Defensa del Artesano están gravados con tarifa 0% del IVA, siempre y cuando , se cumpla con las siguientes condiciones (art. 56 de la Ley de Régimen Tributario Interno):

1. Mantener actualizadas su calificación por la Junta Nacional de Defensa del Artesano

2. Mantener actualizada su inscripción en el Registro Único de Contribuyentes.
3. No exceder el monto de activos totales permitido por la Ley de Defensa del Artesano
4. Prestar exclusivamente los servicios a los que se refiere la calificación artesanal.
5. Vender exclusivamente bienes de su propia elaboración y a los que se refiere su calificación artesanal.
6. Emitir los comprobantes de venta debidamente autorizados y que cumplan los requisitos previstos por el SRI.
7. Archivar las factruas en la forma de condiciones que determine el Servicio de Rentas Internas.
8. Archivar las facturas en la forma y condiciones que determine el Servicio de Rentas
9. Llevar su registro de ingresos y gastos de acuerdo a lo establecido en la Ley de Régimen Tributario Interno.
10. Presentar las declaraciones de IVA semestral y la del Impuesto a la renta anual.

En caso de incumplimiento deberá gravar sus ventas de bienes o prestación de servicios con tarifa 12% de IVA y presentar las declaraciones mensuales. Además se establecen otras sanciones de acuerdo a lo que se establece la Ley de Código Tributario Interno.

Los artesanos calificados no tienen derecho a crédito tributario porque comercializan bienes o prestan servicios con tarifa 0% de IVA (según Artículo 144 del Reglamento para la aplicación de la Ley Orgánica de Régimen Tributario Interno).

El crédito tributario es el IVA pagado en las compras de bienes y servicios que será descontado del IVA cobrado en ventas.

Impuesto a la Renta: declaracion anual obligatoria si la suma de los ingresos gravados supera la fracción básica desgravada del impuesto a la renta de personas naturales.

CAPÍTULO II

DIAGNÓSTICO

2.1 Antecedentes

El cantón Antonio Ante su cabecera cantonal Atuntaqui se encuentra ubicado al noroeste de la provincia de Imbabura, a 13.2 km, al sur de Ibarra de provincia. Este cantón habitado por gente trabajadora, creativa y dinámica, heredera de una tradición textil iniciada hace casi un siglo en la fábrica “Imbabura”, ha ido evolucionando en la producción textil con tecnología de punta y criterios empresariales innovadores, convirtiéndose en el centro industrial de la moda ecuatoriana, denominada también como la capital textil del Ecuador.

En un elegir de varias opciones entre ellas la calidad, el diseño y sus colores hace que cada día sea el sector más competitivo.

Uno de los artesanos del cantón Antonio Ante, es el Señor Fausto Ramiro Espinosa Michelena, que se dedica a la fabricación y comercialización de sacos de lana, a través de su empresa Sugar Cane que está presente en el mercado local desde aproximadamente 10 años.

La oferta de Sugar Cane principalmente son sacos de lana y va dirigido a instituciones educativas de la provincia, así mismo por temporadas confecciona, sacos, ponchos y chales para dama a pedido de clientes.

El Señor Espinoza es artesano calificado y es una persona natural no obligada a llevar contabilidad, que trabaja en el sector textil durante diez años bajo la modalidad de pedido de clientes; planifica su producción en función del pedido de clientes durante todo el año especialmente el mes de enero la demanda es alta por la realización de la feria textil de Atuntaqui que se lleva a cabo en febrero de cada año.

La inquietud del propietario radica en conocer la realidad económica de Sugar Cane y una forma de hacerlo es conociendo sus costos de producción para en base a ello determinar su rentabilidad y sostenibilidad en el mercado local como empresa en marcha.

Las operaciones contables y de costos son fundamentales para tener un adecuado control y manejo de su empresa, no obstante, sí éstas no son debidamente manejadas, pueden afectar el crecimiento de su negocio. Es por ello que nace la necesidad de diseñar un sistema de costos que permita a dicha empresa conocer su realidad económica.

2.2 Objetivos

- Diagnosticar la situación financiera actual de la empresa de sacos de lana “Sugar Cane” en los aspectos contables y de costos.
- Examinar las operaciones contables y los procesos de costeo que actualmente se realiza en la microempresa de producción de sacos de lana “Sugar Cane”.

2.2.3 Variables diagnósticas

- Proceso Contables

- Operaciones contables y de costeo
- Sistema de Costos

2.2.4 Indicadores

- Inventario
- Estados Financieros
- Proceso Contable
- Procesos de Costeo
- Elementos del Costo

2.3 Matriz de Evaluación Diagnóstica

Tabla 1 Matriz de evaluación Diagnóstica

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	VARIABLES	INDICADORES	TÉCNICAS	FUENTES DE INFORMACIÓN
Diagnosticar la situación financiera actual de la empresa de sacos de lana "Sugar Cane" en los aspectos contables y de costos.	Procesos contables	- Inventario - Estados Financieros	- Observación/Encuesta - Observación	- Contador - Propietario del Negocio
Examinar las operaciones contables y los procesos de costeo que actualmente se realiza en la microempresa de producción de sacos de lana "Sugar Cane".	Operaciones Contables y de Costeo	- Proceso Contable - Procesos de Costeo	- Observación /Encuesta - Cuestionario/ Observación	- Registros contables propietario - Empresa
Diseñar un sistema de costos por órdenes de producción de sacos de lana para la empresa "Sugar Cane".	Sistema de Costos	- Elementos del costo	- Observación /Encuesta	- Propietario/ Documental

Elaborado por: La autora

Fuente: Investigación directa

2.4 Diseño de Instrumentos

Se ha escogido la entrevista como instrumento de investigación porque es la comunicación directa establecida por el investigador y el sujeto de estudio con el fin de obtener respuestas verbales a los interrogantes sobre el problema propuesto, recopilando la información de primera mano.

2.4.1 Entrevista dirigida al propietario de la empresa “Sugar Cane”

La entrevista consta de 21 preguntas dirigidas al propietario enfocadas a conocer aspectos relacionados con el desarrollo de la actividad de producción los costos y aspectos de comercialización.

1. ¿Cuánto tiempo lleva funcionando el negocio?

Dentro del negocio ya llevo produciendo 10 años aproximadamente.

2. ¿Cómo se encuentra organizada su empresa? ¿Cuenta con un organigrama?

No existe un organigrama, mi empresa está organizada de la siguiente manera: Como propietario yo estoy a la cabeza del negocio me encargo de todas las compras para el negocio y de la entrega de los pedidos a los clientes, un operario encargado de la supervisión de las máquinas tejedoras, también se ocupa de cortar la tela; otro operario encargado del cocido, acabado y empaquetado. Finalmente, para el cumplimiento de mis obligaciones tributarias cuento con un contador externo.

3. ¿Qué actividades realiza Ud. cómo propietario dentro de la empresa?

Dentro de la empresa cumplo mi función de propietario, administrador, jefe y representante de mi negocio como tal. Hago todo lo relacionado con el direccionamiento del mismo. También soy el responsable de la programación de las máquinas tejedoras, actividad que me demanda una hora diaria además la supervisión de las actividades del taller que me toma unas tres horas diarias.

4. ¿Cuenta Ud. con un sistema contable o registro en el cual se apoya?

No tengo ningún sistema integrado de registro, pero tengo mi registro manual de ingresos y gastos y además por el hecho de que soy artesano calificado que no supero la base impuesta para llevar contabilidad.

5. ¿Qué tipo de contrato o relación laboral mantiene con los empleados de la empresa y como controla el tiempo de trabajo?

Con mis operarios mantengo un contrato de trabajo indefinido, trabajan 8 horas diarias como especifica el código de trabajo. Cumpló con las obligaciones laborales que determina la ley para mi caso como artesano.

No llevo un control formal de las horas de trabajo destinado a cada actividad que realizan los operarios. Solo superviso la asistencia diaria.

6. ¿Cómo es la forma de pago a sus trabajadores?

A mis operarios les pago mensualmente el salario básico más beneficios de ley. Además, les reconozco las horas del trabajo extra cuando trabajan más de ocho horas para cumplir con los pedidos de los clientes.

7. ¿La elaboración de prendas dentro de su empresa es bajo pedido del cliente?

Sí, la elaboración de prendas la realizo con mayor frecuencia bajo pedido de mis clientes, son raras las veces que lanzo algún modelo para comercializarlo por mi parte. Todo depende de la situación financiera con la que me encuentre.

8. ¿Cuáles son las prendas de mayor demanda en la empresa?

Las prendas de mayor demanda en mi empresa especialmente son los sacos de lana unisex en diferentes tallas y modelos.

9. ¿Conoce Ud. el costo de las prendas que fabrica o elabora?

No en su totalidad, porque no llevo un registro detallado de lo que gasto en cada prenda.

10. ¿Cómo establece el precio de venta de sus productos y lleva un registro del manejo del inventario de productos terminados y suministros de fábrica?

Tomo como referencia el precio de la competencia y en ocasiones un estimado del precio de los materiales que intervienen más un porcentaje de utilidad.

No llevo un registro de las prendas elaboradas ni tampoco de los suministros, utilizo lo que hay.

11. ¿Con qué maquinaria cuenta Ud. para la producción de sus prendas?

Cuento con mi propia maquinaria especializada para la elaboración de las prendas. Las más usadas son:

- 1 Enconadora
- 3 Máquinas tejedoras automáticas
- 1 Máquina tejedora manual
- 1 Plancha a vapor
- 1 Overlock
- 1 Binchadora

12. ¿La empresa actualmente lleva contabilidad y con qué frecuencia realiza las declaraciones?

No llevo contabilidad, actualmente trabajo con un contador externo, que es la persona que me asiste y lleva el control de las declaraciones de impuestos.

13. ¿En este momento la empresa o Ud. como propietario posee algún préstamo?

Sí exactamente poseo un préstamo en la cooperativa "Andalucía" de USD 8000 que estoy pagando mensualmente.

14. ¿Sus operarios se encuentran afiliados al Seguro Social?

Sí, están afiliados al seguro, pero como artesano calificado no tengo la obligación de pagar décimo tercero, décimo cuarto y utilidades.

15. ¿Quiénes son sus principales proveedores de insumos de producción?

Mis principales proveedores están ubicados dentro de la provincia y son:

- Industrias Govaira S.A
- Comercial Rodríguez
- Distribuidora KD

16. ¿Quiénes son los principales clientes de sus prendas?

Mis clientes pertenecen a las provincias de Carchi, Imbabura, Pichincha y son:

- Hernán Rosarvio
- Gloria Velasteguí
- Alexandra Garzón

17. ¿El negocio posee cuentas bancarias?

Claro que sí, mantengo dos cuentas; una cuenta corriente en el Banco del Pacífico y una cuenta de ahorros en la Cooperativa “Andalucía”.

18. ¿Cómo maneja las compras, las realiza a crédito o en efectivo?

Generalmente la adquisición en grandes cantidades de materiales como: lanas las realizo a crédito y las compras de materiales en pequeñas cantidades como: botones, hilo elástico, fundas, etiquetas y stickers adhesivos se compra en efectivo. Las compras las hago personalmente en mi vehículo trasladándome de un lugar a otro.

19. ¿El lugar donde funciona el taller es propio o arrendado?

El lugar donde funciona mi taller es propio, está ubicado en el Sector El Triángulo, San José, Calle Rio Amazonas 6-10 y Galo Plaza en el cantón Antonio Ante. El taller está ubicado en la parte posterior de la casa y ocupa 100m² de terreno.

20. ¿Qué tipo de construcción tiene donde funciona el taller?

Tengo una oficina, una bodega, un galpón, un baño y un parqueadero cubierto. Es una estructura de hormigón armado, mampostería de ladrillo y cubierta con asbesto cemento.

21. ¿Se lleva un registro del ingreso y salida de la jornada laboral de cada operario?

No cuento con un registro de entrada y salida, pero mis trabajadores conocen la hora de entrada y salida.

21. ¿Cómo se distribuye el trabajo entre los trabajadores?

Tengo un trabajador para la supervisión de las máquinas tejedoras y una vez que se obtiene la tela se encarga de realizar el corte de acuerdo a la talla; seguidamente estas piezas son enviadas a otro trabajador que se encarga de coser, planchar y terminar la prenda hasta empacarla.

2.4.2 Encuesta dirigida a los empleados de la empresa “Sugar Cane”

La entrevista consta de 5 preguntas dirigidas a los empleados enfocadas a conocer aspectos relacionados con el desarrollo de las actividades de producción.

1. ¿Se cuenta con algún tipo de registro de los materiales utilizados en la producción?

No contamos con un registro de materiales, simplemente los solicitamos al propietario cuando vamos a utilizar en la producción.

2. ¿La empresa le proporciona capacitaciones sobre los puestos de trabajo?

Sí, recibimos instrucciones directamente del propietario sobre cómo se debe utilizar las máquinas tejedoras porque tienen un programa que debe ser configurado diariamente.

3. ¿Cuántas etapas intervienen en la elaboración de las prendas?

Las etapas que intervienen empiezan desde la colocación de los conos de lana en la enconadora para direccionar en un solo sentido la lana, luego esta lana es colocada en la máquina tejedora automática para la producción de la tela, posteriormente se procede a planchar la tela para que el corte sea uniforme con la ayuda de moldes de cartón de acuerdo a la talla, de ahí pasa a la máquina de overlock para coser las piezas; una vez armada la pieza se hace el remallado que es el acabado de las costuras, se plancha la prenda, se realiza un control de calidad previo, se etiqueta y se empaca.

4. ¿Qué tiempo en promedio se demora la elaboración de un saco?

El tiempo que se demora por cada prenda va de acorde con la talla que se solicite dentro de la producción es de 38 min hasta 42 minutos aproximadamente.

5. ¿Cómo recibe el pago del suelo o salario por su trabajo realizados?

La cancelación de mi trabajo es mensual, además de ello nuestro trabajo es reconocido si se alarga la jornada para cumplir con los pedidos de los clientes.

2.5 Evaluación de la información

“Sugar Cane” ha tenido un crecimiento a lo largo de los años, a pesar de que ha estado manejando sus operaciones sin un control y orden adecuados para una unidad de negocio en crecimiento constante durante 10 años.

Analizando la situación actual se puede notar que no se manejan los costos de producción correctamente; solo lleva un control de las entradas y salidas de dinero. Por lo que ha ocasionado una falta de presupuesto para cubrir los diferentes gastos, sin tomar en cuenta los diferentes elementos del costo lo que nos permitiría conocer verdaderamente el costo real de las prendas elaboradas.

Dentro de los registros obtenidos de “Sugar Cane” se determinó lo siguiente:

- No cuenta con ningún registro contable.

- Su stock de suministros de fabricación es mínimo porque trabaja bajo pedidos del cliente. Los materiales e insumos de producción los adquiere una vez que toma el pedido del cliente.
- Los operarios tienen claro las actividades que deben realizar diariamente.
- No existe organización de papeles ni archivos.
- Los costos de producción se determinan en base a cálculos estimados.
- El precio de venta se establece en función de la competencia.

Determinando que la empresa de sacos de lana “Sugar Cane” necesita de un diseño de un sistema de costos por órdenes de producción confiable que le permita determinar el costo de cada bien producido y así establecer un margen de ganancia.

2.6 Métodos

2.6.1 Método Inductivo

Con el método inductivo se determinará conclusiones en base a las observaciones de los diversos sucesos reales para el problema de investigación.

2.6.2 Método Deductivo

El método deductivo se aplicará como una estrategia para el razonamiento de la redacción de conclusiones lógicas a partir de sucesos reales.

2.6.3 Método analítico – sintético

El Método Analítico-Sintético permitirá efectuar un análisis de los elementos del costo que intervienen en el proceso productivo de Sugar Cane y de esta manera fundamentar la realidad del problema de investigación.

2.7 Ficha de Observación

Las fichas se elaboran y aplican para obtener el conocimiento real de sus activos, pasivos, patrimonio y gastos de la empresa y así determinar la situación financiera actual de la empresa Sugar Cane.

Tabla 2 Ficha de Observación N°1

<i>Sugar Cane</i>				
FICHA DE OBSERVACIÓN				
A: TERRENO Y EDIFICIO		N° 1		
FECHA: 26/07/2018		DIRECCIÓN: San José, Calle Rio Amazonas 6-10 y Galo plaza		
Cantidad	Descripción	Propio	Arrendado	Valor USD
1	Terreno de 18,44 x 9,40 m ²	x		12.500,00
1	Edificio: Construcción de cemento y ladrillo de 12,65 x 3,40 m ²	x		45.000,00
TOTAL				57.500,00
Comentario: Valores tomados del pago del impuesto predial año 2017.				

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

Tabla 3 Ficha de Observación N°2

<i>Sugar Cane</i>				
FICHA DE OBSERVACIÓN				
A: Vehículo		N° 2		
FECHA: 26/07/2018		DIRECCIÓN: San José, Calle Rio Amazonas 6-10 y Galo plaza		
Cantidad	Descripción	Fecha de compra	Marca	Valor USD
1	Camioneta	30/04/2015	D-Max 4X2	15.000,00
TOTAL				15.000,00
Comentario: Se tomó como referencia el valor del contrato de compra-venta del año 2015.				

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

Tabla 4 Ficha de Observación N°3

<i>Sugar Cane</i>				
FICHA DE OBSERVACIÓN				
A:		Inventario de Materiales (directos e indirectos)		
		N° 3		
FECHA:	26/07/2018	DIRECCIÓN:	San José, Calle Río Amazonas 6-10 y Galo plaza	
Materiales	Precio Unitario USD	Cantidad	Unidad de medida	Valor Total USD
Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color Blanco	8,45	4	Kilogramo	33,80
Elástico YM THREAD	14,00	1000	Gramo	14,00
Fundas plásticas 10 x 50 cm	0,02	2200	Unidades	44,00
Etiquetas de cartón de color negro con logotipo	0,02	1500	Unidades	30,00
Calcomanía adhesiva para sellar fundas con el logotipo	0,02	1500	Unidades	30,00
TOTAL				151,80
Comentario: Se determinó los precios de acuerdo a las últimas facturas de compra.				

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

Tabla 5 Ficha de observación N°4

<i>Sugar Cane</i>			
FICHA DE OBSERVACIÓN			
A:	Herramientas de fábrica	N° 4	
FECHA:	26/07/2018	DIRECCIÓN:	San José, Calle Rio Amazonas 6-10 y Galo plaza
Herramientas	Precio Unitario	Cantidad	Valor Total USD
Balanza digital G3-23	400,00	1	400,00
Moldes de madera	50,00	2	100,00
Tijeras premax	40,00	3	120,00
Total			620,00
Comentario: Se determinó el precio en base a la estimación proporcionada por el propietario.			

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

Tabla 6 Ficha de Observación N°5

<i>Sugar Cane</i>			
FICHA DE OBSERVACIÓN			
A:	Suministros de fábrica	N° 5	
FECHA:	26/07/2018	DIRECCIÓN:	San José, Calle Rio Amazonas 6-10 y Galo plaza
Suministros	Precio Unitario USD	Cantidad	Valor total USD
Cinta métrica	2,00	3	6,00
Tiza	1,50	12	18,00
Cinta adhesiva	1,50	50	75,00
Agujas para máquina Universal	0,80	100	80,00
Aceite de Máquina Singer	5,00	1	5,00
TOTAL			184,00
Comentario: Se determinó el precio por las últimas facturas de compra			

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

Tabla 7 Ficha de Observación N°6

Sugar Cane				
FICHA DE OBSERVACIÓN				
A: Maquinaria		N° 6		
FECHA: 26/07/2018		DIRECCIÓN: San José, Calle Rio Amazonas 6-10 y Galo plaza		
Cantidad	Descripción	Fecha de compra	Marca	Valor USD
1	Enconadora	17/07/2009	Notic LDA	1.800,00
1	Máquina tejedora	20/05/2009	Universal 6,10 N°12	15.000,00
1	Máquina tejedora	20/05/2009	Universal 6,10 N°12	15.000,00
1	Máquina tejedora	20/05/2009	Universal 6,10 N°12	15.000,00
1	Plancha industrial	20/05/2009	Marca Cima modelo cosj	10.000
1	Máquina tejedora manual	03/08/2011	Dubei N°12	1.600,00
1	Binchadora	07/02/2009	Gates S32	600,00
1	Overlok	10/10/2015	Yamata Gn 800	2.000,00
8	TOTAL			61.000,00
Comentario: Se determinó el valor por las facturas de compra.				

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

Tabla 8 Ficha de Observación N°7

<i>Sugar Cane</i>		
FICHA DE OBSERVACIÓN		
A:	Muebles y enseres	N° 7
FECHA:	26/07/2018	DIRECCIÓN: San José, Calle Rio Amazonas 6-10 y Galo plaza
Muebles y enseres		Valor USD
Escritorio		200,00
Aparador		220,00
Sillas		250,00
TOTAL		670,00
Comentario: Se determinó el precio por las facturas de compra.		

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

Tabla 9 Ficha de Observación N°8

<i>Sugar Cane</i>			
FICHA DE OBSERVACIÓN			
A:	Equipo de Computación		N° 8
FECHA:	26/07/2018	DIRECCIÓN:	San José, Calle Rio Amazonas 6-10 y Galo plaza
Equipos de Computación	Precio Unitario USD	Cantidad	Valor Total USD
Monitor HP	150,00	1	150,00
Teclado HP	20,00	1	20,00
CPU HP	630,00	1	630,00
Mouse HP	20,00	1	20,00
Impresora HP 210	230,00	1	230,00
Teléfono panasonic	30,00	2	60,00
Sumadora casio	81,00	1	81,00
Calculadora casio	25,00	3	75,00
TOTAL			1.266,00
Comentario: Se determinó el precio por las facturas de compra.			

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

Tabla 10 Ficha de Observación N°9

<i>Sugar Cane</i>			
FICHA DE OBSERVACIÓN			
A: Software		N° 9	
FECHA: 26/07/2018		DIRECCIÓN: San José, Calle Rio Amazonas 6-10 y Galo plaza	
Cantidad	Descripción	Fecha de adquisición	Valor USD
1	Software de control de máquinas Universal	20/5/2009	400,00
TOTAL			400,00
Comentario: Se determinó el valor en la factura de compra de las máquinas			

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

Tabla 11 Ficha de Observación N°10

<i>Sugar Cane</i>			
FICHA DE OBSERVACIÓN			
A: Servicios Básicos		N° 10	
FECHA: 26/07/2018		DIRECCIÓN: San José, Calle Rio Amazonas 6-10 y Galo plaza	
Servicio Básico	Si	No	Valor a pagar USD
Energía	X		40,00
Agua	X		6,00
Teléfono	X		10,00
Internet	X		25,00
TOTAL			81,00
Comentario: Se determinó el valor en las planillas de los diferentes servicios			

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

2.8 Construcción de Matriz FODA

A continuación, se indica el análisis situacional de la empresa representado por una matriz FODA.

Figura 4. Construcción de Matriz FODA



Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

Todo lo expuesto en la construcción de la matriz FODA permitió identificar las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas; además de la información recopilada a través de la entrevista realizada al propietario, dos operarios y las fichas de observación levantadas. Por lo anteriormente descrito se determina que se hace necesaria la implementación de un sistema de costos por órdenes de producción en Sugar Cane.

CAPÍTULO III

3. PROPUESTA

3.1 Organigrama de la empresa

En base a la información recopilada en las encuestas se ha estructurado el siguiente organigrama.

Organigrama Estructural de la empresa “Sugar Cane”

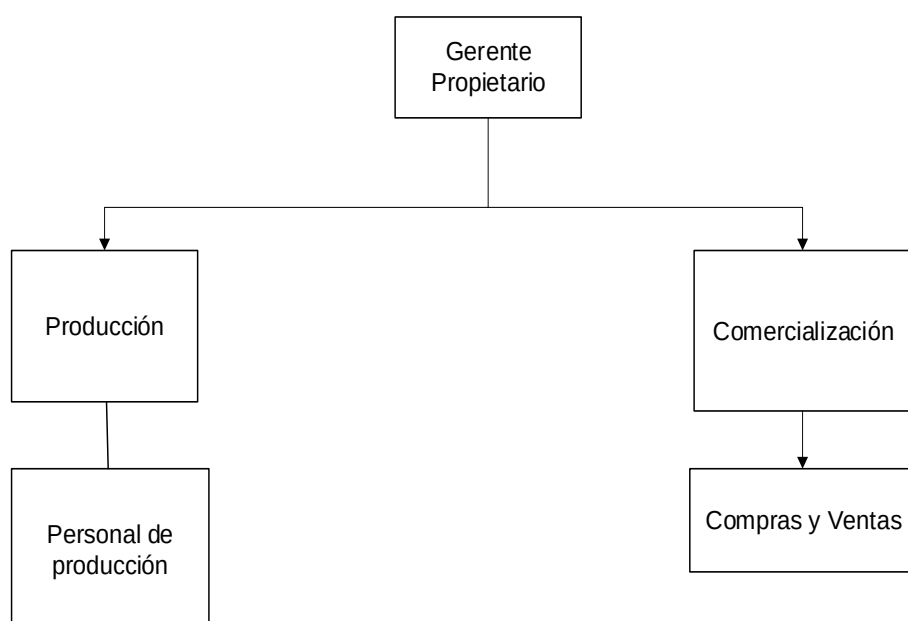


Figura 5. Organigrama Estructural de la empresa

Fuente: Investigación directa

Elaborado por: La autora

3.2 Filosofía Institucional

Misión de la empresa Sugar Cane

Innovar diseños de tendencia y vanguardia de muy alta calidad de acuerdo a la demanda del mercado, dirigidos a satisfacer los gustos de todos nuestros clientes, contribuyendo al desarrollo del cantón y la provincia.

Visión de la empresa Sugar Cane

Que SUGAR CANE sea reconocida como una empresa líder en el arte textil dentro y fuera de la provincia para el año 2024.

Valores institucionales

- **Honestidad**

“Somos honestos con nuestros clientes para satisfacer sus necesidades a tiempo y como lo requieran”.

- **Transparencia**

“Demostrar claridad, entendimiento dentro de cada proceso y reconocernos los logros de cada uno de nuestros colaboradores”.

- **Respeto**

“Tratamos de forma considerada a nuestros clientes y colaboradores”

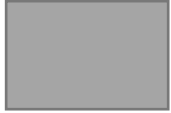
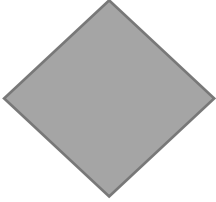
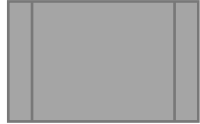
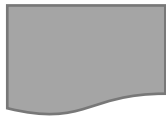
- **Innovación**

“Estamos abiertos al cambio a la transformación y a la mejora continua para obtener resultados comunes a la par de nuestros objetivos

3.3 Diagrama de procesos

3.3.1 Simbología del diagrama de flujo

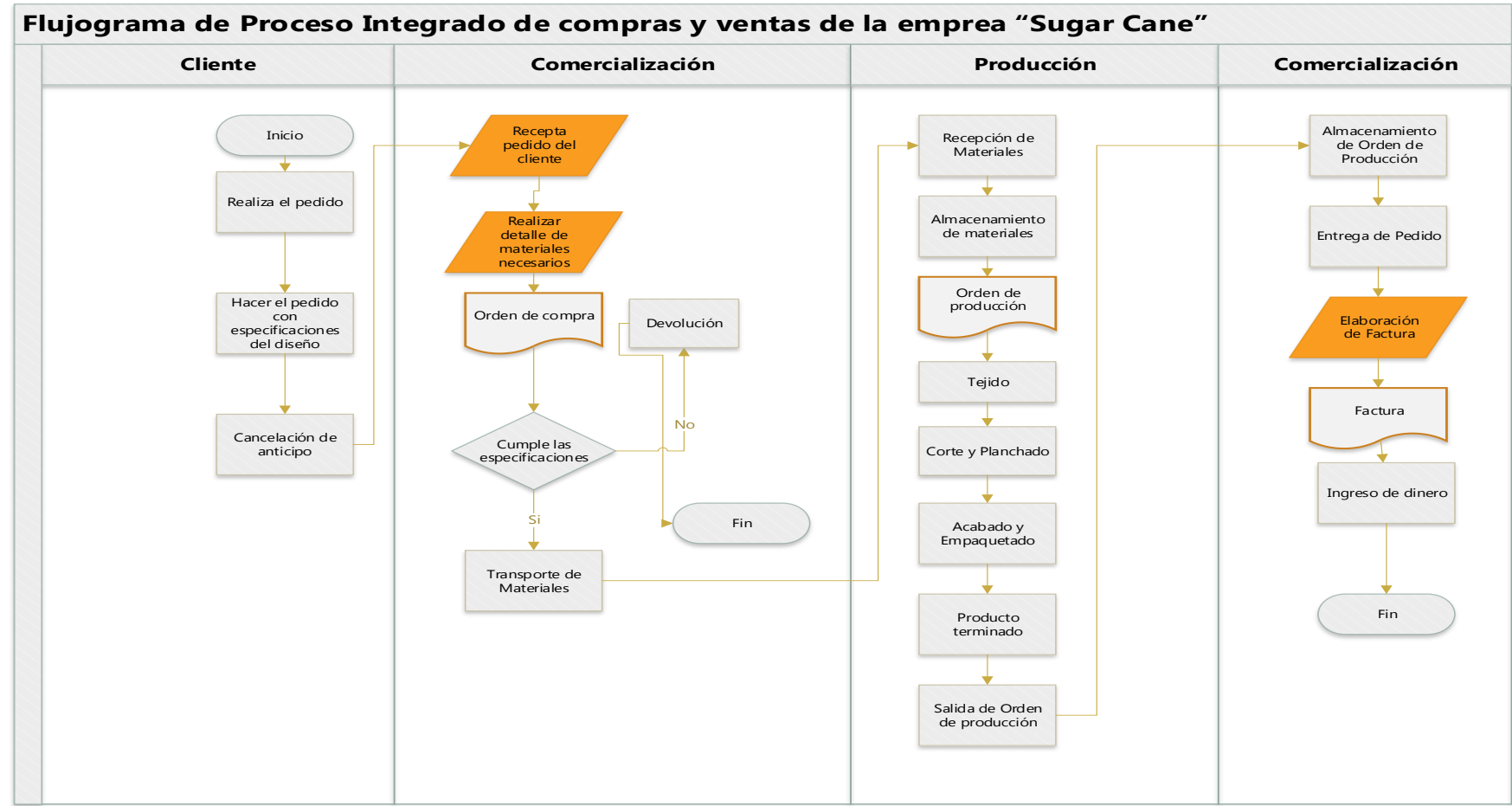
Tabla 12 Diagrama de Procesos

Inicio o Finalización Se usa esta forma para dar inicio o finalización de un proceso en un paso.		Proceso Se usa esta forma para representar un paso típico del proceso.	
Decisión Se usa esta forma para indicar en un punto en el que el resultado de una decisión indica el siguiente paso. Puede haber varios resultados, pero generalmente se utiliza el sí o el no.		Subproceso Se usa esta forma para un conjunto de pasos que conjuntamente forman un subproceso que está definido en otro lugar.	
Datos Se usa esta forma indicando que hay información que está entrando desde afuera del proceso o saliendo de él.		Documento Se usa esta forma para representar un paso que da como resultado un documento.	

Fuente: Investigación directa

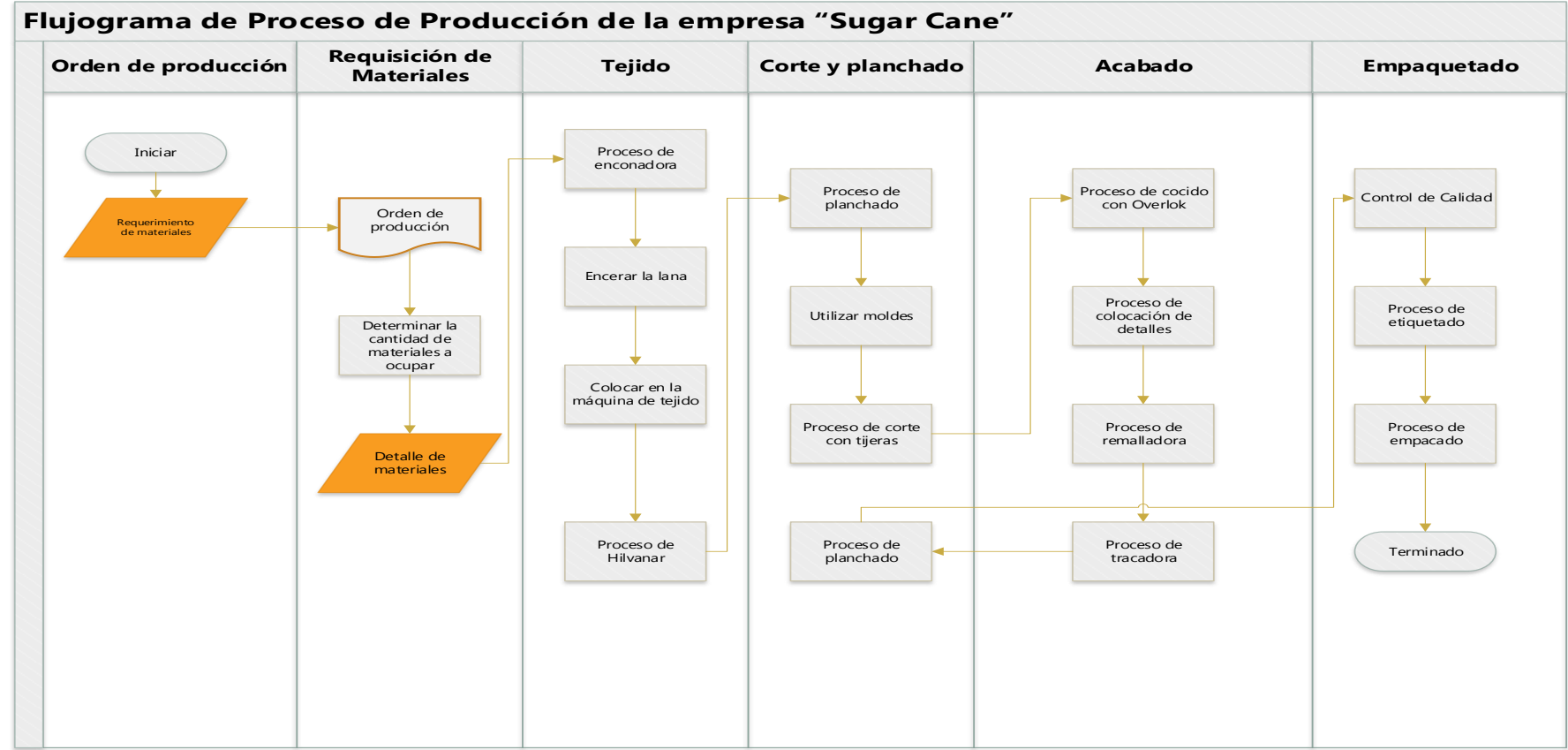
Elaborado por: La autora

Figura 6. Flujograma de proceso integrado de compras y venta



Fuente: Investigación directa
Elaborado por: La autora

Figura 7. Flujograma de procesos de producción



Fuente: Investigación directa
Elaborado por: La autora

3.4 Propuesta de costos

Para resolver el problema de investigación se propone el desarrollo del diseño de un sistema de costos por órdenes de producción ya que es el método es el que se adecúa a la empresa Sugar Cane. Por su forma de trabajo que es bajo pedido de clientes. Este procedimiento permitirá conocer con facilidad el costo de los productos y la utilidad o pérdida de ser el caso.

Así de la misma forma cabe resaltar que la contabilidad de costos mide el desempeño, la calidad y la productividad de una unidad de negocio. Es por ello que el sistema de costos por órdenes de producción requiere el registro y control del elemento del costo como son: materiales, mano de obra y costos indirectos de fabricación, los mismos que finalmente se reflejan en los estados financieros de Sugar Cane.

3.5 Plan de cuentas

El plan de cuentas dentro de la contabilidad de una empresa es el punto de partida para iniciar el proceso contable y las cuentas que se utilizan están acorde con el proceso y orientación del negocio.

3.5.1 Código de cuentas

El código de cuentas tiene como finalidad ser una guía contable con criterio, para el tratamiento de las cuentas de quienes lo manejan, constituyéndose de este modo para la utilidad contable de carácter permanente y que sirva como un instructivo contable de la empresa

SUGAR CANE
Plan General de Cuentas

1	ACTIVO
1.1	ACTIVO CORRIENTE
1.1.1	Caja
1.1.2	Bancos
1.1.3	Cuentas por cobrar
1.1.3.1	Anticipo a proveedores
1.1.3.2	Anticipo a empleados
1.1.3.3	IVA Compras
1.1.3.4	Anticipo retención en la fuente por impuesto a la renta
1.1.4	Impuesto a la renta pagado por anticipado
1.1.5	Inventario Materiales
1.1.5.1	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color Blanca
1.1.5.2	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color azul
1.1.5.3	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color rojo
1.1.5.4	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color verde botella
1.1.5.5	Hilo elástico YM THREAD
1.1.5.6	Botón metálico
1.1.6	Inventario de Suministros de Fábrica
1.1.6.1	Cinta métrica
1.1.6.2	Tiza
1.1.6.3	Cinta adhesiva
1.1.6.4	Agujas para máquina Universal
1.1.6.5	Aceite de Máquina Singer
1.1.7	Inventario de productos en proceso
1.1.8	Inventario de productos terminados
1.1.8.1	Chaleco
1.1.8.2	Saco en V
1.1.8.3	Saco abierto
1.2	INMUEBLE, MAQUINARIA Y EQUIPO
1.2.1	Terreno
1.2.2	Edificio
1.2.3	(-) Depreciación acumulada de edificio
1.2.4	Vehículo
1.2.5	(-) Depreciación acumulada de vehículo
1.2.6	Muebles y enseres
1.2.6.1	Escritorio
1.2.6.2	Aparador
1.2.6.3	Sillas
1.2.7	(-) Depreciación acumulada muebles y enseres
1.2.8	Maquinaria y equipo
1.2.8.1	Enconadora Notic LDA
1.2.8.2	Máquina tejedoras Manual Dubei N°12

1.2.8.3	Máquina tejedoras Universal 6, 10 N°13
1.2.8.4	Plancha Industrial marca Cimas modelo cosj
1.2.8.5	Binchadora Gates S32
1.2.8.6	Máquina de coser Overlok Yamata Gn 800
1.2.9	(-) Depreciación acumulada Maquinaria y equipo
1.2.10	Herramientas de fábrica
1.2.10.1	Balanza digital G3-23
1.2.10.2	Moldes de madera
1.2.10.3	Tijeras premax
1.2.11	(-) Depreciación acumulada herramientas de fábrica
1.2.12	Equipo de Oficina
1.2.12.1	Monitor HP
1.2.12.2	Teclado HP
1.2.12.3	CPU HP
1.2.12.4	Mouse HP
1.2.12.5	Impresora HP 210
1.2.12.6	Teléfono Panasonic
1.2.12.7	Sumadora Casio
1.2.12.8	Calculadora Casio
1.2.13	(-) Depreciación acumulada Equipo de oficina
1.2.14	Software
1.2.15	Amortización acumulada Software
2	PASIVOS
2.1	PASIVO CORRIENTE
2.1.1	Cuentas y documentos por pagar
2.1.1.1	Cuentas por pagar proveedores
2.1.1.1.1	Industrias Govaira S.A
2.1.1.1.2	Comercial Rodriguez
2.1.1.1.3	Distribuidora KD
2.1.1.2	Anticipo de clientes
2.1.1.3	Sueldos y salarios por pagar
2.1.1.4	Honorarios por pagar
2.1.2	Obligaciones con instituciones financieras
2.1.2.1	Préstamo por pagar Cooperativa "Andalucía"
2.1.2.2	Interés por pagar préstamo
2.1.3	Impuesto a la renta por pagar
2.1.4	Beneficios de ley empleados por pagar
2.1.4.1	Aporte patronal IESS por pagar 12,15%
2.1.4.2	Aporte personal IESS por pagar 9,45%
2.1.4.3	Décimo tercer sueldo por pagar
2.1.4.4	Décimo cuarto sueldo por pagar
2.1.4.5	Vacaciones por pagar
2.1.4.6	Fondos de reserva
2.2	PASIVO NO CORRIENTE
2.2.1	Obligaciones con instituciones financieras
2.2.1.1	Préstamo Cooperativa "Andalucía" (porción largo plazo)

3	PATRIMONIO
3.1	Capital
3.1.1	Capital
3.2	Resultados
3.2.1	Utilidades del ejercicio
3.2.2	Pérdida del ejercicio
4	INGRESOS
4.1	Ventas operacionales
4.1.1	(-) Descuento en ventas
4.1.2	(-) Devolución en ventas
4.2	Ingresos financieros
4.3	Otros ingresos
5	COSTOS Y GASTOS
5.1	COSTO DE PRODUCCIÓN
5.1.1	Materia prima directa
5.1.1.1	Nómina de Fábrica
5.1.1.2	Mano de obra directa
5.1.2	Costos indirectos de fabricación
5.1.3.1	CIF Aplicados
5.1.3.2	CIF Reales
5.1.3.2.1	Materiales indirectos
5.1.3.2.2	Mano de obra indirecta
5.1.3.2.3	Depreciación y amortización activo no corriente
5.1.3.2.3.1	Depreciación edificio
5.1.3.2.3.2	Depreciación vehículo
5.1.3.2.3.3	Depreciación muebles y enseres
5.1.3.2.3.4	Depreciación maquinaria y equipo
5.1.3.2.3.5	Depreciación herramientas de fábrica
5.1.3.2.3.6	Amortización de Software
5.1.3.2.4	Mantenimiento de máquinas
5.1.3.2.6	Servicios básicos
5.1.3.3	Variación CIF
5.2	COSTO DE VENTAS
5.3	GASTOS
5.3.1	Gastos Administrativos y de Ventas
5.3.1.1	Sueldos y salarios
5.3.1.2	Aporte patronal IESS
5.3.1.3	Beneficios sociales
5.3.1.4	Honorarios profesionales
5.3.1.5	Depreciación edificio

5.3.1.6	Depreciación vehículo
5.3.1.7	Depreciación muebles enseres
5.3.1.8	Depreciación equipo de oficina
5.3.1.9	Depreciación herramientas
5.3.1.10	Combustible
5.3.1.11	Gastos suministros de oficina
5.3.1.12	Gasto de servicio básico
5.3.1.13	Gasto Impuesto Predial
5.3.1.14	Gasto Permiso de funcionamiento
5.3.1.15	Gasto Patente
5.3.2	Gastos Financieros
5.3.2.1	Interés préstamo "Cooperativa Andalucía"
5.3.2.2	Otros gastos financieros
6	CUENTAS DE CIERRE
6.1	Variación de costo
6.2	Resumen de rentas y gastos
6.3	Pérdidas y ganancias

ACTIVO

Caja – Bancos

Estas cuentas sirven para contabilizar en la empresa el movimiento de ingresos y gastos en efectivo, en caja solo se contabilizará el dinero en efectivo que es recibido físicamente; y en bancos de igual forma es el dinero que se posee en las instituciones financieras como cheques, cuentas de ahorro, etc.

Debita

- Ingresos de dinero en efectivo
- Depósitos en cheques de las instituciones financieras
- Transferencia de dinero en efectivo recibidas

Acredita

- El valor de facturas y títulos valor cobradas a los clientes
- El valor de los títulos valor descontados
- Devolución de la mercadería

Cuentas por cobrar

Esta cuenta se utiliza para registrar los aumentos y las disminuciones por concepto de ventas a crédito y se contabilizará únicamente a favor de la empresa la prestación de crédito y su pago adecuado.

Debita

- Ingreso proporcional del efectivo
- Títulos de garantía

Acredita

- El valor de facturas y títulos valor cobradas a los clientes
- El valor de los títulos valor descontados

Inventario Materia prima

Esta cuenta representa las existencias de los materiales esenciales que participa en el proceso de producción de una entidad.

Debita

- El valor de la adquisición de materia prima por la entidad.

Acredita

- El valor del transporte de la materia prima a la fábrica para la producción.
- El valor de la mercancía devuelta a los proveedores.

Inventario Suministros de Fábrica

Dentro de esta cuenta que se registrará toda la existencia de materiales y suministros que intervienen en la fase del proceso productivo de fabricación.

Debita

- El costo de la adquisición de materiales y suministros para la fabricación por parte de la entidad.
- El costo de la devolución.

Acredita

- El valor registrado en libros de los materiales utilizados en la producción.
- El valor por devolución de materiales a proveedores.

Inventario productos en proceso

Esta cuenta por su uso se registra el almacenamiento de artículos que no han sido terminados en el proceso productivo, por lo que queda en proceso para el siguiente período.

Debita

- El importe del almacenamiento de los productos en proceso.

Acredita

- El traslado indirecto de valores al inicio del ejercicio.

Inventario productos terminados

Esta cuenta contiene todas las existencias de los productos terminados dentro de una entidad que aún no han sido vendidos y están disponibles para la venta.

Debita

- El valor de los productos terminados y fabricados por la entidad.
- El valor de devolución de los productos por parte de los clientes.

Acredita

- El costo de los productos terminados.
- El costo de los faltantes de esta cuenta.

Inmueble, maquinaria y equipo

Esta denominación de cuenta también conocida como propiedad, planta y equipo se da a los bienes para el uso permanente de la producción de los productos de la entidad y así de este modo atender a sus clientes. Estos mismos no son adquiridos con el objetivo de venderlos o comercializarlos ya

que los más conocidos son: vehículo, terreno, edificio, equipo de computación, muebles y enseres, maquinaria y equipo.

Debita

- El valor de la adquisición de los bienes tangibles para la entidad.

Acredita

- El valor de la venta o hurto de los bienes tangibles para la entidad.

Depreciaciones Acumuladas

El uso de esta cuenta es la que reúne a los bienes tangibles que pertenecen a los activos fijos de la entidad tomando como referencia el desgaste que sufre un bien tangible por su utilización.

Debita

- Por el valor de la acumulación de la depreciación correspondiente de un bien tangible.

Acredita

- Para dar de baja al activo o bien tangible.

Para el cálculo de la depreciación existen varios métodos de los cuales, el más utilizado es la Ley de Régimen Tributario Interno. El importe depreciable es igual al costo histórico menos el valor residual, el costo histórico se forma por el precio del activo fijo, aranceles no recuperables y otros gastos necesarios para que el activo fijo se encuentre en funcionamiento. Tanto que el valor residual es el importe que se estima cuando cumple la vida útil el bien tangible. La vida útil de los bienes tangibles según la Ley de Régimen Tributario Interno, (2016):

- Inmuebles (excepto terrenos), naves, aeronaves, barcasas y similares 5% anual.
- Instalaciones, maquinarias, equipos y muebles 10% anual.
- Vehículos, equipos de transporte y equipo caminero móvil 20% anual.
- Equipos de cómputo y software 33% anual.

En caso de que los porcentajes establecidos como máximos en este Reglamento sean superiores a los calculados de acuerdo a la

naturaleza de los bienes, a la duración de su vida útil o la técnica contable, se aplicarán estos últimos (Art. 28).

PASIVO

Cuentas y documentos por pagar

A esta cuenta se le asumen las obligaciones de la entidad a corto plazo por concepto de adquisición de bienes o servicios que realiza para el proceso de la producción de la entidad.

Debita

- Por el desembolso efectuado a los proveedores de la entidad por concepto de compra de bienes o servicios.
- Por compras realizadas por parte de la entidad a los proveedores.
- Por descuentos que percibe la entidad por parte de los proveedores.

Acredita

- El importe de los bienes adquiridos por la empresa a los proveedores.
- El valor por aumentos en el precio de la mercadería.

Obligaciones con instituciones financieras

Dentro de esta cuenta especialmente por concepto de operaciones con las instituciones financieras, es decir los préstamos y deudas que la entidad contrae a periodo corto, mediano y largo plazo con bancos o cooperativas de ahorro y crédito.

Debita

- La retribución de los préstamos a las instituciones financieras por parte de la entidad.

Acredita

- Los préstamos ejecutados por la empresa a las instituciones financieras.
- La retribución por parte de la entidad por obligaciones financieras contraídas.

PATRIMONIO

Capital

Dentro de esta cuenta se detalla el dinero, los bienes o las aportaciones que los accionistas aportan a la entidad.

Debita

- La disminución del capital por efecto de pérdidas.
- Por retiro de capital por parte del propietario.
- Por minoración de capital de la entidad.

Acredita

- El acrecentamiento de nuevos aportes por parte de la entidad.
- Por un desarrollo positivo del valor o capital inicial.

Resultados acumulados

Dentro de esta cuenta se agrupan las de conformación del patrimonio de utilidades no repartidas o de pérdidas acumuladas que mantiene la entidad dentro de sus ejercicios contables.

Debita

- Por pérdidas del ejercicio de la entidad.
- El no reparto de utilidades a los empleados de la entidad.

Acredita

- Las ganancias del ejercicio de la entidad.
- El decrecimiento del capital
- El reparto de utilidades a los empleados.

INGRESOS

Ventas

Corresponde a la entrada de dinero por venta de bienes o servicios que se encuentren sumidos con la actividad de la entidad.

Debita

- Por reembolso por parte de los clientes.
- Por el registro de cierre de cuentas.

Acredita

- Por ventas de mercancía realizadas por parte de la entidad.

Descuento en ventas

Dentro de esta cuenta se registrará las deducciones realizadas por concepto de ventas las mismas que no constarán en las facturas de ventas de la entidad.

Debita

- El valor de los descuentos realizados por concepto de ventas en la mercancía de la entidad.

Acredita

- Por el registro de cese de los descuentos, rebajas realizadas por concepto en las ventas.

GASTOS

Gastos administrativos

Dentro de esta cuenta se especifica los gastos que se adquieren por la administración de la entidad como la cancelación de los sueldos o salarios, pagos por beneficios entre otros que no exactamente se encuentran dentro de la producción de la mercancía.

Debita

- El precio de las remuneraciones del personal en efectivo.

Acredita

- El cese de las cuentas de las remuneraciones del personal.

Gasto financiero

Dentro de esta cuenta se encuentra los gastos incurridos por la entidad en la ejecución de créditos a las instituciones financieras.

Debita

- Por el ingreso del gasto por concepto de ejecución de crédito por parte de la entidad en un período determinado.

Acredita

- Por la totalidad del saldo final para liquidar la cuenta de gastos financieros por concepto de pago de préstamo.

3.6 Ejercicio práctico

Se resume las transacciones del mes de enero del 2018, porque es el mes en el cual se produjo en mayor cantidad para entrega a clientes de expo feria Atuntaqui, febrero 2018. Así de esta manera el siguiente ejercicio se manejará por órdenes de producción, sistema permanente de inventario y costeo de productos bajo el método promedio ponderado.

3.6.1 Listado de transacciones enero 2018

Fecha	Detalle
04/01/2018	La cliente Gloria Velasteguí solicita la fabricación de 350 chalecos Ref. SCESC-01 sin detalles. Se requiere 225 unidades de talla 45 a Prec. Unit. USD 6,00, 75 unidades en talla 50 a Prec. Unit. USD 6,50 y 50 unidades en talla 60 a Prec. Unit USD 7,50. Se apertura la Orden de producción N° 1 en base al detalle de la ficha técnica N°1. Para ello la cliente entrega el 50% de anticipo con cheque N°567 del Banco Internacional que corresponde a USD1.106,25. El total de la orden de producción es USD 2.212,50.
04/01/2018	Para la orden de producción N°1 se compra con cheque N°324 Banco del Pacífico a Industrias Govaira S.A contribuyente especial, mediante orden de compra N° 1 los siguientes materiales: 35kg de lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color azul a USD 8,45 por Kg y 24kg de lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color blanco a USD 8,45 por kg. Los precios de compra no incluyen IVA.
04/01/2018	Con orden de producción N°1 se inicia la confección de 225 chalecos talla 45, para esto se ha creado la orden de requisición N°1 por los siguientes materiales: 19,125kg de lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color azul, 13,5 kg de lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color blanco y 5,7375 gr de hilo elástico YM THREAD. El total de esta orden de requisición corresponde a USD 275,8.

- 04/01/2018** Con orden de producción N°1 se inicia la confección de 75 chalecos talla 50, para esto se ha creado la orden de requisición N°2 los siguientes materiales: 8,25kg de lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color azul, 5,775kg de lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color blanco y 2,475 gr de hilo elástico YM THREAD. Corresponde a USD 118,56.
- 04/01/2018** Con orden de producción N°1 se inicia la confección de 50 chalecos talla 60, para esto se ha creado la orden de requisición N°3 los siguientes materiales: 6,5kg de lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color azul, 4,55kg de lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color blanco y 1,95 gr de hilo elástico YM THREAD. Corresponde a USD 93,41.
- 10/01/2018** La cliente Alexandra Garzón solicita la fabricación de 400 sacos en V Ref. SCESC-02 sin detalles. Los cuales se requiere 250 unidades de talla 45 a Prec. Unit. USD 10,50, 75 unidades en talla 50 a Prec. Unit USD 11,00 y 75 unidades en talla 60 a Prec. Unit. USD 12,00. Se apertura la Orden de producción N° 2 en base a la ficha técnica N°2. Para ello la cliente entrega el 50% de anticipo en cheque del Banco del Pichincha n°347 que corresponde a USD 2.175. El total de la orden de producción es de USD 4.350.
- 10/01/2018** Para la orden de producción N°2 se compra con cheque N°325 Banco del Pacífico a Industrias Govaira S.A contribuyente especial, mediante orden de compra N° 1 los siguientes materiales: 59kg de lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color azul a USD 8,45 por Kg, 24kg de lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color blanco a USD por kg y 18kg de lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color rojo a USD 8,45. Los precios de compra no incluyen IVA.
- 10/01/2018** Con orden de producción N°2 se inicia la confección de 250 sacos en V talla 45, para esto se ha creado la orden de requisición N°4 por los siguientes materiales: 33,75 kg de lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color azul, 13,50 kg de lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color blanco, 10,13 kg de lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color rojo y 10,125 gr de hilo elástico YM THREAD. El total de esta orden de requisición corresponde a USD 485,02.
- 10/01/2018** Con orden de producción N°2 se inicia la confección de 75 sacos en V talla 50, para esto se ha creado la orden de requisición N°5 por los siguientes materiales: 13,125 kg de

lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color azul, 5,25 kg de lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color blanco, 3,9375 kg de lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color rojo y 3,9375 gr de hilo elástico YM THREAD. El total de esta orden de requisición corresponde a USD 188,62.

- 10/01/2018** Con orden de producción N°2 se inicia la confección de 75 sacos en V talla 60, para esto se ha creado la orden de requisición N°6 por los siguientes materiales: 12 kg de lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color azul, 4,8 kg de lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color blanco, 3,6 kg de lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color rojo y 3,6 gr de hilo elástico YM THREAD. El total de esta orden de requisición corresponde a USD 172,45.
- 14/01/2018** Se termina la orden de producción N°1 y se traslada al área de comercialización las prendas terminadas para ser vendidas y entregadas al cliente.
- 15/01/2018** Se realiza la venta de la orden de producción N°1 a la cliente Gloria Velasteguí que entrega el 50% en cheque N°568 del Banco Internacional. Se procede a la entrega de una factura con número n°001-001-0000012.
- 19/01/2018** El cliente Hernán Rosarvio solicita la fabricación de 250 sacos abiertos Ref. SCESC-03 sin detalles. Los cuales se requiere 60 unidades de talla 45 a Prec. Unit. USD 10,50, 95 unidades en talla 50 a Prec. Unit. USD 11,00 y 95 unidades en talla 60 a Prec. Unit USD 12,00. Se apertura la Orden de producción N° 3 en base al detalle de la ficha técnica N°3. Para ello el cliente cancela el 50% con cheque N° 4678 del Banco del Austro corresponde a USD 1407,50. El total de la orden de producción es de USD 2.815,00.
- 19/01/2018** Para la orden de producción N°3 se compra con cheque N°326 Banco del Pacífico a Industrias Govaira S.A contribuyente especial, mediante orden de compra N° 3 los siguientes materiales: 57kg de lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color verde botella a USD 8,45 por Kg y 32kg de lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color blanco a USD 8,45 por kg. Los precios de compra no incluyen IVA.
- 19/01/2018** Para la orden de producción N°3 se compra en efectivo a Distribuidora KD, mediante orden de compra N°4 el siguiente material: 1004 botones metálicos pequeños a USD 0,05 cada

botón. El precio de compra no incluye IVA.

- 19/01/2018** Con orden de producción N°3 se inicia la confección de 60 sacos abiertos talla 45, para esto se ha creado la orden de requisición N°7 por los siguientes materiales: 16,074 kg de lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color verde botella, 2,988 kg de lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color blanco, 1,278 gr de hilo elástico YM THREAD y 240 botones metálicos El total de esta orden de requisición corresponde a USD 173,10.
- 19/01/2018** Con orden de producción N°3 se inicia la confección de 95 sacos abiertos talla 50, para esto se ha creado la orden de requisición N°8 por los siguientes materiales: 16,625 kg de lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color verde botella, 11,638 kg de lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color blanco, 4,9875 gr de hilo elástico YM THREAD y 380 botones metálicos El total de esta orden de requisición corresponde a USD 257,92.
- 19/01/2018** Con orden de producción N°3 se inicia la confección de 95 sacos abiertos talla 60, para esto se ha creado la orden de requisición N°9 por los siguientes materiales: 24,035 kg de lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color verde botella, 16,8245 kg de lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color blanco, 7,2105 gr de hilo elástico YM THREAD y 380 botones metálicos El total de esta orden de requisición corresponde a USD 364,41.
- 22/01/2018** Se termina la orden de producción N°2 y se traslada al área de comercialización las prendas terminadas para ser vendidas y entregadas al cliente.
- 23/01/2018** Se realiza la venta de la orden de producción N°2 a la cliente Alexandra Garzón que entrega el 50% restante con un cheque del Banco de Pichincha N°378. Se procede a la entrega de una factura con número n°001-001-0000013.
- 29/01/2018** Se termina la orden de producción N°3 y se traslada al área de comercialización, las prendas terminadas para ser vendidas y entregadas al cliente.
- 30/01/2018** Se realiza la venta de la orden de producción N°3 al cliente Hernán Rosarvio que entrega el 50% restante con un cheque N°4980 del Banco del Austro. Se procede a la entrega de una factura con número n°001-001-0000014.

Como punto de partida del ejercicio se ha preparado el estado de situación inicial en base a la información recopilada en las fichas de observación y a través de las entrevistas realizadas, además se ha tomado información del cuadro del cálculo de las depreciaciones.

A continuación, se presenta el estado de situación financiera inicial que se ha preparado con fecha 31 de diciembre 2017.

3.6.2 Estado Situación Inicial

Tabla 13
Situación

Estado de
inicial



ESTADO DE SITUACIÓN INICIAL
AL 31 DE DICIEMBRE DEL 2017
Expresado en Dólares Americanos

ACTIVOS

ACTIVOS CORRIENTES

Caja		300,00
Bancos		4.200,00
Ant. Impuesto a la renta		15,00
Inv. Materiales		151,80
Inv. Suministros de Fábrica		184,00
TOTAL ACTIVO CORRIENTE		4.850,80

ACTIVOS NO CORRIENTES

Terreno		12.500,00
Edificio	45.000,00	24.750,00
Deprec. Acum Edificio	- 20.250,00	
Vehículo	15.000,00	7.000,00
Deprec. Acum Vehículo	-8.000,00	
Muebles y enseres	1.500,00	175,00
Deprec. Acum Muebles y enseres	- 1.325,00	
Maquinaria y Equipo	61.000,00	10.883,33
Deprec. Acum Maquinaria	-50.116,67	
Herramienta de fábrica	620,00	70,61
Deprec. Acum Herramienta de fáb.	- 549,39	
Equipo de Oficina	1.266,00	0,00
Deprec. Equipo de Oficina	-1.265,99	
Software	400,00	0,00
Amortización Acum. Software	-400,00	
TOTAL ACTIVOS NO CORRIENTES		55.378,94
TOTAL ACTIVOS		60.229,74

F. CONTADOR

PASIVOS

PASIVOS CORRIENTES

Aporte Patronal IESS por pagar	148,47
Aporte Personal IESS por pagar	115,48
Préstamo por pagar (porción corriente)	127,17
Interés por pagar (préstamo)	101,61
TOTAL PASIVO CORRIENTE	492,73

PASIVO NO CORRIENTE

Préstamo por pagar (porción largo plazo)	7.262,39
TOTAL PASIVO NO CORRIENTE	7.262,39

TOTAL PASIVO	7.755,12
---------------------	-----------------

PATRIMONIO

Capital	52.474,62
TOTAL PATRIMONIO	52.474,62

TOTAL PASIVOS Y PATRIMONIO	60.229,74
-----------------------------------	------------------

F. GERENTE/PROPIETARIO

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

3.6.3 Procesos por órdenes de producción

3.6.3.1 Órdenes de producción

El primer paso dentro del proceso de producción es la orden de producción.

En la empresa Sugar Cane las órdenes son emitidas por el área de comercialización, el propietario directamente junto con el cliente establece el diseño, los colores, las tallas y la cantidad de materiales e insumos de fabricación que se requiere.

Mediante esta orden de producción se hace constancia de la formalidad del proceso que se va a realizar.

Para el ejercicio práctico en similitud a los requerimientos se tomarán tres órdenes de producción. Una por el producto solicitado por el cliente.

 ORDEN DE PRODUCCIÓN N°1				
Nombre del cliente:		Gloria Velasteguí		RUC: 1001933892001
Fecha del pedido:		Enero		TIPO DE CONTRIBUYENTE: PNNLLC
Características:		Se requiere chalecos sin detalles.		SCESC-01

DETALLE	TALLA	PRECIO UNITARIO USD	CANTIDAD	TOTAL USD
Chaleco REF.SCESC-01	45	6,00	225	1.350,00
Chaleco REF.SCESC-01	50	6,50	75	487,50
Chaleco REF.SCESC-01	60	7,50	50	375,00
TOTAL			350	2.212,50

Observación: Los detalles y especificaciones de los productos se elaborarán de acuerdo a la Ficha Técnica N°1.
 Se requiere el 50% del valor del pedido como anticipo para iniciar la confección.

Fecha de inicio: 04-ene-18
Fecha de terminación: 15-ene-18

COMERCIALIZACIÓN

Tabla 14 Orden de producción N°1

Elaborado por: Autora
Fuente: Investigación directa

Tabla 15 Orden de producción N°2

				
ORDEN DE PRODUCCIÓN N°2				
Nombre del cliente:		Alexandra Garzón	RUC: 1002166138001	
Fecha del pedido:		Enero	TIPO DE CONTRIBUYENTE: PNNLLC	
Características:		Se requiere sacos en V sin detalles.	SCESC-02	
DETALLE	TALLA	PRECIO UNITARIO USD	CANTIDAD	TOTAL USD
Saco en V REF.SCESC-02	45	10,50	250	2.625,00
Saco en V REF.SCESC-02	50	11,00	75	825,00
Saco en V REF.SCESC-02	60	12,00	75	900,00
TOTAL			400	4.350,00
Observación: Los detalles y especificaciones de los productos se elaborarán de acuerdo a la Ficha Técnica N°2. Se requiere el 50% del valor del pedido como anticipo para iniciar la confección. Fecha de inicio: 10-ene-18 Fecha de terminación: 23-ene-18 _____ COMERCIALIZACIÓN				

Elaborado por: Autora
Fuente: Investigación directa

Tabla 16 Orden de producción N°3

 ORDEN DE PRODUCCIÓN N°3				
Nombre del cliente: Hernán Rosarvio			RUC: 1712453271001	
Fecha del pedido: Enero			TIPO DE CONTRIBUYENTE: PNNLLC	
Características: Se requiere saco abierto			SCESC-03	
DETALLE	TALLA	PRECIO UNITARIO USD	CANTIDAD	TOTAL USD
Saco abierto REF.SCESC-03	45	10,50	60	630,00
Saco abierto REF.SCESC-03	50	11,00	95	1.045,00
Saco abierto REF.SCESC-03	60	12,00	95	1.140,00
TOTAL			250	2.815,00
Observación: Los detalles y especificaciones de los productos se elaborarán de acuerdo a la Ficha Técnica N°3. Se requiere el 50% del valor del pedido como anticipo para iniciar la confección.				
Fecha de inicio:		19-ene-18		
Fecha de terminación:		30-ene-18		
COMERCIALIZACIÓN				

Elaborado por: Autora
Fuente: Investigación directa

3.7 Ficha técnica

La ficha técnica es un documento que se adjunta a la orden de producción la cual contiene el detalle de materiales necesarios para la elaboración del artículo, además del modelo, talla, colores.

Se ha diseñado una ficha técnica por cada artículo que Sugar Cane debe producir.

Tabla 17 Ficha técnica N°1

<i>Sugar Cane</i>			
FICHA TÉCNICA N°1			
REFERENCIA:	SCESC-01		
MODELO:	Chaleco	TALLA:	45 - 60
Descripción del modelo			
Chaleco unisex tejido con cuello en v en la parte delantera			
Figura			
			
		Talla	
DETALLE DE MATERIALES	45	50	60
Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color azul	0,085 kgr	0,11 Kgr	0,13 Kgr
Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color blanco	0,0595 kgr	0,077 Kgr	0,091 Kgr
Hilo elástico YM THREAD	0,0255 gr	0,033 gr	0,039 gr
Observaciones:			

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

Tabla 18 Ficha técnica N°2

Sugar Cane			
FICHA TÉCNICA N°2			
REFERENCIA:	SCESC-02		
MODELO:	Saco en V	TALLA:	40 - 65
Descripción del modelo			
Saco tejido con cuello en V en la parte del pecho.			
Figura			
			
	Talla		
DETALLE DE MATERIALES	45	50	60
Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color azul	0,135 Kgr	0,16 kgr	0,175 kgr
Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color blanco	0,054 Kgr	0,064 Kgr	0,07 kgr
Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color rojo	0,0405 Kgr	0,048 Kgr	0,0525 kgr
Hilo elástico YM THREAD	0,0405 gr	0,048 gr	0,0525 gr
Observaciones:			

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

Tabla 19 Ficha técnica N°3

<i>Sugar Cane</i>			
FICHA TÉCNICA N°3			
REFERENCIA:	SCESC-03		
MODELO:	Saco abierto	TALLA:	45 - 60
Descripción del modelo			
Saco tejido con una abertura en la parte frontal. En uno de sus lados tiene ojales y en el otro botones.			
Figura 			
	Talla		
DETALLE DE MATERIALES	45	50	60
Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color verde botella	0,2679 Kgr	0,175 Kgr	0,253 Kgr
Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color blanco	0,0498 Kgr	0,1225 Kgr	0,1771 Kgr
Hilo elástico YM THREAD	0,0213 gr	0,0525 gr	0,0759 gr
TOTAL			
Botones metálicos	4	4	4
Observaciones:			

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

3.8 Requisición de material

Para iniciar el proceso de producción se emite el requerimiento de materiales necesarios para la confección de las prendas, dentro de este documento se detallan las cantidades en gr, kg o unidades, así como su costo de adquisición para cada talla de producto. Este documento facilitará la elaboración de la orden de compra y permitirá conocer el valor aproximado de las compras.

Para Sugar Cane las requisiciones de materiales son emitidas por el área de comercialización según las cantidades de material requerido se han establecido en base a estimaciones proporcionadas por el propietario.

Tabla 20 Requisición de material para orden de producción N°1, talla 45 chaleco

 REQUISICIÓN DE MATERIAL POR TALLA N°1				
Fecha del pedido: 04-ene-18 Para: Orden de producción N°1 Referencia: SCESC-03			Material Directo X Material Indirecto Talla: 45 Unidades: 225	
Material	Cantidad por prenda kg/gr	Cantidad Total kg	Precio por Kg	Valor Total USD
Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color Azul	0,085	19,125	8,45	161,61
Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color Blanco	0,060	13,5	8,45	114,08
Hilo elástico YM THREAD	0,0255	5,7375	0,02	0,11
TOTAL				275,80
Solicitado por: _____ ÁREA DE PRODUCCIÓN Entregado por: _____ COMERCIALIZACIÓN				

Elaborado por: Autora
Fuente: Investigación directa

Tabla 21 Requisición de material para orden de producción N°2, talla 50 chaleco

 REQUISICIÓN DE MATERIAL POR TALLA N°2				
Fecha del pedido: 04-ene-18 Para: Orden de producción N°1 Referencia: SCESC-03			Material Directo X Material Indirecto Talla: 50 Unidades: 75	
Material	Cantidad por prenda kg/gr	Cantidad Total kg	Precio por Kg	Valor Total USD
Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color Azul	0,110	8,25	8,45	69,71
Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color Blanco	0,077	5,775	8,45	48,80
Hilo elástico YM THREAD	0,0330	2,475	0,02	0,05
TOTAL				118,56
Solicitado por: _____ ÁREA DE PRODUCCIÓN Entregado por: _____ COMERCIALIZACIÓN				

Elaborado por: Autora
Fuente: Investigación directa

Tabla 22 Requisición de material para orden de producción N°1, talla 60 chaleco

 REQUISICIÓN DE MATERIAL POR TALLA N°3				
Fecha del pedido: 04-ene-18 Para: Orden de producción N°1 Referencia: SCESC-01			Material Directo X Material Indirecto Talla: 60 Unidades: 50	
Material	Cantidad por prenda kg/gr	Cantidad Total kg	Precio por Kg	Valor Total
Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color Azul	0,130	6,5	8,45	54,93
Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color Blanco	0,091	4,55	8,45	38,45
Hilo elástico YM THREAD	0,039	1,95	0,02	0,04
TOTAL				93,42
Solicitado por: _____ ÁREA DE PRODUCCIÓN Entregado por: _____ COMERCIALIZACIÓN				

Elaborado por: Autora
Fuente: Investigación directa

Tabla 23 Requisición de material para orden de producción N°2, talla 45 saco en v

 REQUISICIÓN DE MATERIAL POR TALLA N°4				
Fecha del pedido: 10-ene-18 Para: Orden de producción N°2 Referencia: SCESC-01			Material Directo X Material Indirecto Talla: 45 Unidades: 250	
Material	Cantidad por prenda Kg/gr	Cantidad Total Kg	Precio por Kg	Valor Total USD
Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color Azul	0,135	33,75	8,45	285,19
Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color Blanco	0,054	13,50	8,45	114,08
Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color rojo	0,0405	10,125	8,45	85,56
Hilo elástico govaira	0,0405	10,125	0,02	0,20
TOTAL				485,02
Solicitado por: _____ ÁREA DE PRODUCCIÓN Entregado por: _____ COMERCIALIZACIÓN				

Elaborado por: Autora
Fuente: Investigación directa

Tabla 24 Requisición de material para orden de producción N°2, talla 50 saco en v

 REQUISICIÓN DE MATERIAL POR TALLA N°5				
Fecha del pedido: 10-ene-18 Para: Orden de producción N°2 Referencia: SCESC-01			Material Directo X Material Indirecto Talla: 50 Unidades: 75	
Material	Cantidad por prenda Kg/gr	Cantidad Total Kg	Precio por Kg	Valor Total USD
Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color Azul	0,175	13,125	8,45	110,91
Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color Blanco	0,070	5,25	8,45	44,36
Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color rojo	0,0525	3,9375	8,45	33,27
Hilo elástico govaira	0,0525	3,9375	0,02	0,08
TOTAL				188,62
Solicitado por: _____ ÁREA DE PRODUCCIÓN Entregado por: _____ COMERCIALIZACIÓN				

Elaborado por: Autora
Fuente: Investigación directa

Tabla 25 Requisición de material para orden de producción N°2, talla 60 saco en v

 REQUISICIÓN DE MATERIAL POR TALLAS N°6				
Fecha del pedido: 10-ene-18 Para: Orden de producción N°2 Referencia: SCESC-01			Material Directo X Material Indirecto Talla: 60 Unidades: 75	
Material	Cantidad por prenda kg/gr	Cantidad Total kg	Precio por Kg	Valor Total USD
Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color Azul	0,16	12	8,45	101,40
Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color Blanco	0,064	4,8	8,45	40,56
Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color rojo	0,048	3,6	8,45	30,42
Hilo elástico YM THREAD	0,048	3,6	0,02	0,07
TOTAL				172,45
Solicitado por: _____ ÁREA DE PRODUCCIÓN Entregado por: _____ COMERCIALIZACIÓN				

Elaborado por: Autora
Fuente: Investigación directa

Tabla 26 Requisición de material para orden de producción N°3, talla 45 saco abierto

 REQUISICIÓN DE MATERIAL N°7				
Fecha del pedido: 19-ene-18 Para: Orden de producción N°3 Referencia: SCESC-02			Material Directo X Material Indirecto Talla: 45 Unidades: 60	
Material	Cantidad por prenda kg/gr/unidades	Cantidad Total kg/gr/unidades	Precio por Kg/gr/unidades	Valor Total USD
Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color Verde Botella	0,2679 Kg	16,074	8,45	135,83
Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color Blanco	0,0498 Kg	2,988	8,45	25,25
Hilo elástico YM THREAD	0,0213 gr	1,278	0,02	0,03
Botones metálicos	4 unidades	240	0,05	12,00
TOTAL				173,10
Solicitado por: _____ ÁREA DE PRODUCCIÓN Entregado por: _____ COMERCIALIZACIÓN				

Elaborado por: Autora
Fuente: Investigación directa

Tabla 27 Requisición de material para orden de producción N°3, talla 50 saco abierto

 REQUISICIÓN DE MATERIAL N°8				
Fecha del pedido: 19-ene-18 Para: Orden de producción N°3 Referencia: SCESC-02			Material Directo X Material Indirecto Talla: 50 Unidades: 95	
Material	Cantidad por prenda kg/gr/unidades	Cantidad Total kg/gr/unidades	Precio por Kg/gr/unidades	Valor Total
Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color Verde Botella	0,175	16,625	8,45	140,48
Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color Blanco	0,123	11,638	8,45	98,34
Hilo elástico YM THREAD	0,0525	4,9875	0,02	0,10
Botones metálicos	4 unidades	380	0,05	19,00
TOTAL				257,92
Solicitado por: _____ ÁREA DE PRODUCCIÓN Entregado por: _____ COMERCIALIZACIÓN				

Elaborado por: Autora
Fuente: Investigación directa

Tabla 28 Requisición de material para orden de producción N°3, talla 60 saco abierto

 REQUISICIÓN DE MATERIAL N°9				
Fecha del pedido: 19-ene-18 Para: Orden de producción N°3 Referencia: SCESC-02			Material Directo X Material Indirecto Talla: 60 Unidades: 95	
Material	Cantidad por prenda kg/gr/unidades	Cantidad Total kg/gr/unidades	Precio por Kg/gr/unidades	Valor Total
Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color Verde Botella	0,253	24,035	8,45	203,10
Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color Blanco	0,177	16,8245	8,45	142,17
Hilo elástico YM THREAD	0,0759	7,2105	0,02	0,14
Botones metálicos	4 unidades	380	0,05	19,00
TOTAL				364,41
Solicitado por: _____ ÁREA DE PRODUCCIÓN Entregado por: _____ COMERCIALIZACIÓN				

Elaborado por: Autora
Fuente: Investigación directa

3.9 Orden de compra

La orden de compra dentro de este proceso se prepara en base a los datos recopilados en las requisiciones de materiales para la producción. Este documento es preparado por el área de comercialización, previo a la verificación del stock de materiales.

Para iniciar el proceso de compra se selecciona entre los proveedores que Sugar Cane ha establecido como idóneos, dentro de la orden se establecen plazo de entrega y forma de pago.

Tabla 29 Orden de compra N°1

 ORDEN DE COMPRA N°1			
Proveedor: Industrias Govaira S.A RUC: 1791765885001 Dirección: De los Aceitunos E1-176 y El Juncal		PARA: Orden de producción N°1 350 Chalecos FECHA: 04/01/2018	
DESCRIPCIÓN	CANTIDAD TOTAL A COMPRAR KG	VALOR UNITARIO USD POR KG	VALOR TOTAL DE LA COMPRA USD
Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color azul	34	8,45	287,30
Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color blanco	24	8,45	202,80
TOTAL			490,10
Entrega del material: a convenir			
Forma de pago: a convenir			
COMERCIALIZACIÓN			

Elaborado por: Autora
Fuente: Investigación directa

Tabla 30 Orden de compra N°2

 ORDEN DE COMPRA N°2			
Proveedor:	Industrias Govaira S.A	PARA:	Orden de producción N°2
RUC:	179176588500		400 sacos en V
Dirección:	De los Aceitunos E1-176 y El Juncal	FECHA:	10/01/2018

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD TOTAL A COMPRAR KG	VALOR UNITARIO USD POR KG	VALOR TOTAL DE LA COMPRA USD
Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color azul	59	8,45	498,55
Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color blanco	24	8,45	202,80
Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color rojo	18	8,45	152,10
TOTAL			853,45

Entrega del material: a convenir

Forma de pago: a convenir


COMERCIALIZACIÓN

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

Tabla 31 Orden de compra N°3

 ORDEN DE COMPRA N°3			
Proveedor: Industrias Govaira S.A		PARA: Orden de producción N°3	
RUC: 1791765885001		250 sacos abiertos	
Dirección: De los Aceitunos E1-176 y El Juncal		FECHA: 19/01/2018	
DESCRIPCIÓN	CANTIDAD TOTAL A COMPRAR KG	VALOR UNITARIO USD POR KG	VALOR TOTAL DE LA COMPRA USD
Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color verde botella	57	\$8,45	481,65
Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color blanco	32	\$8,45	270,40
TOTAL			752,05
Entrega del material: a convenir Forma de pago: a convenir			
COMERCIALIZACIÓN			

Elaborado por: Autora
Fuente: Investigación directa

Tabla 32 Orden de compra N°4

 ORDEN DE COMPRA N°4					
Proveedor:		Distribuidora KD		PARA:	Orden de producción N°3
RUC:		401242789001			250 sacos abiertos
Dirección:		González Suárez y Bolívar		FECHA:	19/01/2018
DESCRIPCIÓN	CANTIDAD REQUERIDA POR UNIDAD	CANTIDAD TOTAL A COMPRAR UNIDADES	VALOR UNITARIO USD	VALOR TOTAL DE LA COMPRA USD	
Botón metálico pequeño	4	1004	\$0,05	50,20	
TOTAL				50,20	
Entrega del material: a convenir Forma de pago: a convenir					
COMERCIALIZACIÓN					

Elaborado por: Autora
Fuente: Investigación directa

3.10 Consumo de materiales directos

Una vez realizada la compra, los materiales deben registrarse en el kardex para contabilizar los ingresos por adquisición y egresos por salida a producción.

El registro contable se realizará por cada transacción de compra y consumo para producción, utilizando el sistema permanente para manejo de inventario y el método de costeo promedio ponderado.

Kardex de materia prima

Permite el registro y control de existencias; en éste se refleja los detalles de las adquisiciones, el consumo en producción y el saldo del inventario.

Tabla 33 Kardex La inter fibra deltex gobair 100% poliéster color blanca

Elaborado por: Autora
Fuente: Investigación directa

F. GERENTE/PROPIETARIO

Sugar Cane
MÉTODO PROMEDIO
KARDEX DE MATERIALES

MATERIAL: Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color Blanca

UNIDAD DE MEDIDA :Kilogramo

EXPRESADO EN DÓLARES USD

		ENTRADAS			SALIDAS			SALDOS		
FECHA	CONCEPTO	CANTIDAD	V / UNIT.	V / TOTAL	CANTIDAD	V / UNIT.	V / TOTAL	CANTIDAD	V / UNIT.	V / TOTAL
	Saldo Inicial							4	8,45	33,80
04/01/2018	Orden de compra No. 1	24	8,45	202,8				38,80	8,45	236,60
04/01/2018	Requisición No. 1				13,5	8,45	114,08	14,50	8,45	122,53
04/01/2018	Requisición No. 2				5,775	8,45	48,80	8,73	8,45	73,73
04/01/2018	Requisición No. 3				4,55	8,45	38,45	4,18	8,45	35,28
04/01/2018	Orden de compra No. 2	24	8,45	202,8				28,18	8,45	238,08
10/01/2018	Requisición No. 4				13,5	8,45	114,08	14,68	8,45	124,00
10/01/2018	Requisición No. 5				5,25	8,45	44,36	9,63	8,45	79,64
10/01/2018	Requisición N°. 6				4,80	8,45	40,56	4,63	8,45	39,08
19/01/2018	Orden de compra N°3	32	8,45	270,4				36,63	8,45	309,48
19/01/2018	Requisición N° 7				2,988	8,45	25,25	33,64	8,45	284,23
19/01/2018	Requisición N° 8				11,638	8,45	98,34	22,00	8,45	185,89
19/01/2018	Requisición N° 9				16,8245	8,45	142,17	5,17	8,45	43,72
	TOTAL MATERIAL DIRECTO									

Tabla 34 Kardex lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color azul

Sugar Cane
MÉTODO PROMEDIO
KARDEX DE MATERIALES

MATERIALES: Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color Azul

UNIDAD DE MEDIDA: Kilogramo

EXPRESADO EN DÓLARES USD

FECHA	CONCEPTO	ENTRADAS			SALIDAS			SALDOS		
		CANTIDAD	V / UNIT.	V / TOTAL	CANTIDAD	V / UNIT.	V / TOTAL	CANTIDAD	V / UNIT.	V / TOTAL
	Saldo Inicial							0	0	0,00
04/01/2018	Orden de compra N° 1	34	8,45	287,30				34	8,45	287,30
04/01/2018	Requisición No. 1				19,125	8,45	161,61	14,88	8,45	125,69
04/01/2018	Requisición No. 2				8,25	8,45	69,71	6,63	8,45	55,98
04/01/2018	Requisición No. 3				6,5	8,45	54,93	0,13	8,45	1,06
10/01/2018	Orden de compra N° 2	59	8,45	498,55				59,13	8,45	499,61
10/01/2018	Requisición No. 4				33,75	8,45	285,19	25,38	8,45	214,42
10/01/2018	Requisición No. 5				13,125	8,45	110,91	12,25	8,45	103,51
10/01/2018	Requisición N° 6				12	8,45	101,40	0,25	8,45	2,10
	TOTAL MATERIAL DIRECTO									

Elaborado por: Autora
Fuente: Investigación directa

F. GERENTE/PROPIETARIO

Sugar Cane
MÉTODO PROMEDIO

Tabla 35 Kardex lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color rojo

KARDEX DE MATERIALES

MATERIALES: Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color rojo

UNIDAD DE MEDIDA: Kilogramo

EXPRESADO EN DÓLARES USD

FECHA	CONCEPTO	ENTRADAS			SALIDAS			SALDOS		
		CANTIDAD	V / UNIT.	V / TOTAL	CANTIDAD	V / UNIT.	V / TOTAL	CANTIDAD	V / UNIT.	V / TOTAL
	Saldo Inicial							0	0	0,00
04/01/2018	Orden de compra No. 2	18	8,45	152,10				18	8,45	152,10
04/01/2018	Requisición No. 4				10,13	8,45	85,60	7,87	8,45	66,50
04/01/2018	Requisición No. 5				3,9375	8,45	33,27	3,9325	8,45	33,23
04/01/2018	Requisición No. 6				3,6	8,45	30,42	0,3325	8,45	2,85
	TOTAL MATERIAL DIRECTO									

F. GERENTE/PROPIETARIO

Tabla 36 Kardex lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color verde botella

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

Sugar Cane

MÉTODO PROMEDIO
KARDEX DE MATERIALES

MATERIALES: Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color verde botella

UNIDAD DE MEDIDA: Kilogramo

EXPRESADO EN DÓLARES USD

FECHA	CONCEPTO	ENTRADAS			SALIDAS			SALDOS		
		CANTIDAD	V / UNIT.	V / TOTAL	CANTIDAD	V / UNIT.	V / TOTAL	CANTIDAD	V / UNIT.	V / TOTAL
	Saldo Inicial							0	0	0,00
19/01/2018	Orden de compra No. 3	57	8,45	481,65				57	8,45	481,65
19/01/2018	Requisición No. 7				16,074	8,45	135,83	40,93	8,45	345,82
19/01/2018	Requisición No. 8				16,625	8,45	140,48	24,30	8,45	205,34
19/01/2018	Requisición No. 9				24,035	8,45	203,10	0,27	8,45	2,24
	TOTAL MATERIAL DIRECTO									

Elaborado por: Autora
Fuente: Investigación directa

F. GERENTE/PROPIETARIO

Tabla 37 KardexHilo elástico YM THREAD



MÉTODO PROMEDIO
KARDEX DE MATERIALES

MATERIALES: Hilo elástico YM THREAD

UNIDAD DE MEDIDA: kilogramo

EXPRESADO EN DÓLARES USD

FECHA	CONCEPTO	ENTRADAS			SALIDAS			SALDOS		
		CANTIDAD	V / UNIT.	V / TOTAL	CANTIDAD	V / UNIT.	V / TOTAL	CANTIDAD	V / UNIT.	V / TOTAL
	Saldo Inicial							1000	14	14
04/01/2018	Requisición No. 1				5,7375	0,02	0,11	994,26	0,014	13,89
04/01/2018	Requisición No. 2				2,475	0,02	0,05	991,79	0,014	13,84
04/01/2018	Requisición No. 3				1,95	0,02	0,04	989,84	0,014	13,80
10/01/2018	Requisición No. 4				10,25	0,02	0,21	979,59	0,014	13,59
10/01/2018	Requisición No. 5				3,9375	0,02	0,08	975,65	0,014	13,51
10/01/2018	Requisición No. 6				3,6	0,02	0,07	972,05	0,014	13,44
19/01/2018	Requisición No. 7				1,278	0,02	0,03	970,77	0,014	13,42
19/01/2018	Requisición No. 8				4,9875	0,02	0,10	965,78	0,014	13,32
10/01/2018	Requisición No. 9				7,2105	0,02	0,14	958,57	0,014	13,18
	TOTAL MATERIAL DIRECTO									

Elaborado por: Autora
Fuente: Investigación directa

F. GERENTE/PROPIETARIO

Tabla 38 Kardex botón metálico

Sugar Cane
MÉTODO PROMEDIO
KARDEX DE MATERIALES

MATERIALES: Botón metálico
UNIDAD DE MEDIDA: Unidades

EXPRESADO EN DÓLARES USD

FECHA	CONCEPTO	ENTRADAS			SALIDAS			SALDOS		
		CANTIDAD	V / UNIT.	V / TOTAL	CANTIDAD	V / UNIT.	V / TOTAL	CANTIDAD	V / UNIT.	V / TOTAL
	Saldo Inicial							0	0	0
19/01/2018	Orden de compra N°4	1004	0,05	50,2				1004	0,05	50,2
19/01/2018	Requisición No. 7				240	0,05	12	764	0,05	38,2
19/01/2018	Requisición No. 8				380	0,05	19	384	0,05	19,2
19/01/2018	Requisición No. 9				380	0,05	19	4	0,05	0,20
	TOTAL MATERIAL DIRECTO									

Elaborado por: Autora
Fuente: Investigación directa

F. GERENTE/PROPIETARIO

3.11 Costo de mano de obra

3.11.1 Distribución de la mano de obra

Para la distribución de la mano de obra se determinó así: los trabajadores que intervienen en la producción son tres 3 (propietario y dos operarios) debiendo señalar que el propietario cumple dos funciones:

- A)** Función Administrativa: Porque es encargado del área de comercialización
- B)** Función de Supervisor de producción y programación de máquinas tejedoras

Por lo tanto, el sueldo del propietario se ha dividido en:

- a)** Gasto administrativo 25% asignado sueldo que percibe a labores de comercialización (compra de insumos y materiales y además se encargará de la entrega de producto terminado al cliente).
- b)** Mano de Obra Indirecta el 75% del sueldo por el tiempo dedicado a supervisar la producción y programación diaria de máquinas tejedoras.

En cambio, el sueldo que perciben los dos operarios se considera Mano de Obra Directa porque dedican todo su tiempo de jornada laboral en las actividades de producción.

Con las consideraciones descritas previamente se ha preparado el cuadro de distribución de mano de obra.

Tabla 39 Provisión y distribución de mano de obra

Sugar Cane
PROVISIONES MANO DE OBRA
MES: ENERO DE 2018

											DISTRIBUCIÓN PARA REGISTRO CONTABLE DE NÓMINA												
Nombres	Cargo	Sueldo unificado	Provisiones sociales				Costo Nómina	Horas Trabaja das al mes	Tarifa Mano de Obra	Tipo de Mano de Obra	SUELDO			APORTE PATRONAL			VACACIONES			VALORES TOTALES			TOTAL
			D. tercer	D. Cuarto	Vaca c.	12.15 % IESS					Mano de Obra Directa (1)	Mano de Obra Indirect a (2)	Gasto Administ rativo y de Ventas (3)	Mano de Obra Directa (1)	Mano de Obra Indirecta (2)	Gasto Administ rati vo y de Ventas (3)	Mano de Obra Directa (1)	Mano de Obra Indirecta (2)	Gasto Administ rativo y de Ventas (3)	Nómin a de Fábri ca (1)	Mano de Obra Indirecta (2)	Gasto Administ rativo y de Ventas (3)	
Ramiro Espinoza	Supervisor de producción y administrador	450	0	0	18,75	54,68	523,43	160	3,27	Indirecta 75% e Administ rativa 25%	0	337,5	112,5		41,00625	13,66875		14,06	4,6875	0	392,57	130,86	523,43
Juan Carlos Gonzales Guzmán	Operario	386	0	0	16,08	46,899	448,98	160	2,81	Directa 100%	386		0	46,899		0	16,08		0	448,98233	0,00	0	448,98
Marta Isabel Zambrano Jijón	Operario	386	0	0	16,08	46,899	448,98	160	2,81	Directa 100%	386		0	46,899		0	16,08		0	448,98233	0,00	0	448,98
TOTAL		1222			50,92	148,47	1421,39				SUMA			SUMA			SUMA			SUMA			1421,39
											772	392,57	130,86	93,80	41,01	13,67	32,17	14,06	4,69	897,96	392,57	130,86	
PROPIETARIO											TOTAL SUELDO (1+2+3)	1222		TOTAL APORTE PATRONAL (1+2+3)	148,47		TOTAL VACACIONES (1+2+3)	50,92					
CONTADOR																							

Elaborado por: Autora
Fuente: Investigación directa

3.11.2 Tarifa de mano de obra directa

Para determinar la tarifa de mano de obra directa se parte de horas hombre de mano de obra directa **(c)** y de costo de nómina **(d)** valores tomados de la **tabla 39**. Por lo tanto, el coeficiente de costo nómina sobre horas de mano de obra directa permite obtener la tarifa de mano de obra directa.

Tabla 40 Tarifa de mano de obra directa para el mes de enero del 2018

Sugar Cane

TARIFA DE MANO DE OBRA DIRECTA PARA EL MES DE ENERO DEL 2018

Nombres	Cargo	Horas Hombre al Mes (a)	Horas Hombre de Tiempo Ocioso (b)	Horas Hombre de Mano de Obra Directa al Mes (c)=(a)-(b)	Costo Nómina (tomado de tabla 39) (d)	Tarifa promedio de Mano de Obra Directa (e) = (d) / (c)
Ramiro Espinoza	Propietario	0	0	0	0	Equivale a la división del Costo nómina (valor tomado de tabla 39) sobre las horas hombre de mano de obra directa al mes
Juan Carlos Gonzales Guzmán	Operario 1	160	20	140	448,98	
Marta Isabel Zambrano Jijón	Operario 2	160	20	140	448,98	
TOTAL		320	40	280	897,96	

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

3.11.3 Horas hombre destinada a la producción

Las horas hombre destinadas a la producción es el tiempo en minutos que representa cada actividad dentro de la confección, para este caso de las tres órdenes de producción se tomó el tiempo promedio utilizado en cada prenda realizada y por talla.

Tabla 41 Horas hombre destinada a la producción por unidad

<i>Sugar Cane</i> HORAS HOMBRE DESTINADAS A LA PRODUCCIÓN POR UNIDAD						
Modelo	Talla	Tejido	Corte y planchado	Acabado	Empaquetado	TOTAL
Saco en V	45	6 min	6 min	6 min	3 min	21 min
	50	8 min	6 min	6 min	3 min	23 min
	60	10 min	9 min	7 min	3 min	29 min
Saco abierto	45	10 min	15 min	7 min	4 min	36 min
	50	12 min	15 min	7 min	4 min	38 min
	60	14 min	16 min	8 min	4 min	42 min
Chaleco	45	12 min	6 min	4 min	2 min	24 min
	50	12 min	6 min	4 min	2 min	24 min
	60	14 min	6 min	4 min	2 min	26 min

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

3.11.4 Costo de mano de obra directa por orden de producción

Para determinar con exactitud cuál es el costo de la mano de obra por orden de producción se ha tomado como referencia la tabla 41, y también la tabla 42 la tarifa de mano de obra directa por lo que se determinó el valor del tiempo por órdenes de producción.

Tabla 42 Costo de mano de obra directa por orden de producción

Costo de mano de obra directa por orden de producción																	
N° de Orden de Producción	Ref.	Modelo	Talla	Unidades producidas	TEJIDO			CORTE Y PLANCHADO			ACABADO			EMPAQUETADO			TOTAL
					Tiempo h/m/s	Tarifa MOD	Costo Total	Tiempo h/m/s	Tarifa MOD	Costo Total	Tiempo h/m/s	Tarifa MOD	Costo Total	Tiempo h/m/s	Tarifa MOD	Costo Total	
1	SCESC-01	Chaleco	45	225	27:00:00	3,207	86,58	13:50:00	3,207	44,3635	9:00:00	3,207	28,863	4:50:00	3,207	15,5005	175,307
			50	75	9:00:00	3,207	28,863	4:50:00	3,207	15,5005	3:00:00	3,207	9,621	1:50:00	3,207	5,8795	59,864
			60	50	7:00:00	3,207	22,449	3:00:00	3,207	9,621	2:00:00	3,207	6,414	1:00:00	3,207	3,207	41,691
			TOTAL POR PROCESO		43:00:00		137,89	21:40:00		69,49	14:00:00		44,90	7:40:00		24,59	276,87
2	SCESC-02	Saco en V	45	250	15:00:00	3,207	48,105	15:00:00	3,207	48,105	15:00:00	3,207	48,105	7:50:00	3,207	25,12	166,44
			50	75	6:00:00	3,207	19,241	4:50:00	3,207	15,5005	4:50:00	3,207	15,5005	2:25:00	3,207	7,75	57,99
			60	75	7:50:00	3,207	25,1215	7:15:00	3,207	23,25075	5:25:00	3,207	17,37125	2:25:00	3,207	7,22	72,96
			TOTAL POR PROCESO		28:50:00		92,47	27:05:00		86,86	25:15:00		80,98	12:40:00		37,09	297,39
3	SCESC-03	Saco abierto	45	60	6:00:00	3,207	19,242	9:00:00	3,207	28,863	4:20:00	3,207	13,897	2:40:00	3,207	8,55	70,55
			50	95	11:40:00	3,207	37,3567	14:25:00	3,207	46,23425	7:05:00	3,207	22,71625	4:20:00	3,207	13,90	120,20
			60	95	13:30:00	3,207	43,2945	15:20:00	3,207	49,174	8:00:00	3,207	25,656	4:20:00	3,207	13,90	132,02
			TOTAL POR PROCESO		31:10:00	3,207	99,89	87:39:00	3,207	124,27	58:40:00	3,207	62,27	11:00:00	3,207	36,35	322,78

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

3.11.5 Rol de pagos

El rol de pagos a continuación contiene: sueldo del propietario, más dos operarios en horario normal. Todos están afiliados al IESS.

Tabla 43 Rol de pagos



**ROL DE PAGOS
MES: ENERO DE 2018**

Nombres	Cargo	Sueldo unificado	Horas extras	Componente	Descuentos		Valor a Pagar
					9.45% IESS	Otro	
Ramiro Espinoza	Supervisor de fabricación y Administrador	450	0	0	42,53		407,47
Juan Carlos Gonzales Guzmán	Operario 1	386	0	0	36,48		349,52
Marta Isabel Zambrano Jijón	Operario 2	386	0	0	36,48		349,52
TOTAL		1222			115,48		1106,52
F. PROPIETARIO				F. CONTADOR			

Elaborado por: Autora
Fuente: Investigación directa

3.11.6 Control de mano de obra

Tabla 44 Control de mano de obra N°1

Sugar Cane					
CONTROL DE MANO DE OBRA					
Nombres y Apellidos del trabajador:	Juan Carlos Gonzales Guzmán	Código: SCMO-02			
Departamento:	Producción	Cédula de id: 1005678342			
Actividad que desempeña:	Encargado de la producción, que corresponde al tejido y corte y planchado.				
REGISTRO DE JORNADA MENSUAL					
FECHA	HORA DE ENTRADA	TOTAL HORAS	HORA DE SALIDA	TIEMPO OCIOSO	COMENTARIO
04/01/2018	8:00	8	17:00	1	Holgura de 1 hora para : alimentación, uso del baño y otras.
05/01/2018	8:00	8	17:00	1	
08/01/2018	8:00	8	17:00	1	
09/01/2018	8:00	8	17:00	1	
10/01/2018	8:00	8	17:00	1	
11/01/2018	8:00	8	17:00	1	
12/01/2018	8:00	8	17:00	1	
15/01/2018	8:00	8	17:00	1	
16/01/2018	8:00	8	17:00	1	
17/01/2018	8:00	8	17:00	1	
18/01/2018	8:00	8	17:00	1	
19/01/2018	8:00	8	17:00	1	
22/01/2018	8:00	8	17:00	1	
23/01/2018	8:00	8	17:00	1	
24/01/2018	8:00	8	17:00	1	
25/01/2018	8:00	8	17:00	1	
26/01/2018	8:00	8	17:00	1	
29/01/2018	8:00	8	17:00	1	
30/01/2018	8:00	8	17:00	1	
31/01/2018	8:00	8	17:00	1	

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

Tabla 45 Control de mano de obra N°2

Sugar Cane					
CONTROL DE MANO DE OBRA					
Nombres y Apellidos del trabajador:	Marta Isabel Zambrano Jijón	Código: SCMO-03			
Departamento:	Producción	Cédula de id: 1004565321			
Actividad que desempeña:	Encargado de la producción, que corresponde al acabado y empaquetado.				
REGISTRO DE JORNADA MENSUAL					
FECHA	HORA DE ENTRADA	TOTAL HORAS	HORA DE SALIDA	TIEMPO OCIOSO	COMENTARIO
04/01/2018	8:00	8	17:00	1	
05/01/2018	8:00	8	17:00	1	
08/01/2018	8:00	8	17:00	1	
09/01/2018	8:00	8	17:00	1	
10/01/2018	8:00	8	17:00	1	
11/01/2018	8:00	8	17:00	1	
12/01/2018	8:00	8	17:00	1	
15/01/2018	8:00	8	17:00	1	
16/01/2018	8:00	8	17:00	1	Holgura de 1 hora para : alimentación, uso del baño y otras actividades.
17/01/2018	8:00	8	17:00	1	
18/01/2018	8:00	8	17:00	1	
19/01/2018	8:00	8	17:00	1	
22/01/2018	8:00	8	17:00	1	
23/01/2018	8:00	8	17:00	1	
24/01/2018	8:00	8	17:00	1	
25/01/2018	8:00	8	17:00	1	
26/01/2018	8:00	8	17:00	1	
29/01/2018	8:00	8	17:00	1	
30/01/2018	8:00	8	17:00	1	
31/01/2018	8:00	8	17:00	1	

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

3.12 Costos Indirectos de Fabricación

3.12.1 Presupuesto de los costos indirectos de fabricación por el método “Mínimos cuadrados”.

Para realizar el presupuesto de los costos indirectos de fabricación, se utilizó este método estadístico, ya que su finalidad es diferenciar el comportamiento fijo y variable del costo. Además de ello se lo conoce como análisis de regresión es muy sencillo y efectivo.

La utilización de este método es en base a una ecuación de línea recta ($y = a + bx$) en el cual es:

Y= Costos fijos y variables

X= Volumen de producción

a= Componente fijo

b= Elemento variable

Para determinar los costos indirectos de fabricación se efectuó el siguiente procedimiento:

- 1.- La elaboración de una tabla que contenga datos históricos de los costos indirectos de fabricación. Para “Sugar Cane” se ha tomado como referencia los costos fijos y variables incurridos en el periodo (julio – diciembre 2017), tales como: materiales indirectos, mano de obra indirecta, servicios básicos y depreciaciones.

Sugar Cane

DATOS HISTÓRICOS CIF PERÍODO JULIO 2017 - DICIEMBRE 2017

COSTO	FIJO						VARIABLE					
	jul-17	ago-17	sep-17	oct-17	nov-17	dic-17	jul-17	ago-17	sep-17	oct-17	nov-17	dic-17
Mano de Obra Indirecta	392,57	392,57	392,57	392,57	392,57	392,57						
Sueldo propietario	392,57	392,57	392,57	392,57	392,57	392,57						
Materiales Indirectos							100,00	105,00	103,00	109,00	102,00	104,00
Fundas plásticas 10 x 50 cm							25,00	30,00	25,00	31,00	25,00	44,00
Etiquetas de cartón de color negro con logotipo							50,00	50,00	53,00	53,00	47,00	30,00
Calcomanía adhesiva para sellar fundas con el logotipo							25,00	25,00	25,00	25,00	30,00	30,00
Depreciación Edificio	187,50	187,50	187,50	187,50	187,50	187,50						
Depreciación Herramientas de fábrica	17,23	17,23	17,23	17,23	17,23	17,23						
Depreciación Maquinaria	508,33	508,33	508,33	508,33	508,33	508,33						
Servicios Básicos	41,00	41,00	41,00	41,00	41,00	41,00						
Energía							28,00	35,00	38,00	40,00	34,00	42,00
Agua	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00	6,00						
Teléfono	10,00	10,00	10,00	10,00	10,00	10,00						
Internet	25,00	25,00	25,00	25,00	25,00	25,00						
TOTAL USD	1146,63	1146,63	1146,63	1146,63	1146,63	1146,63	128,00	140,00	141,00	149,00	136,00	146,00

Nota: En base a la entrevista al propietario se determinó que el 75% según el valor de costo de nómina de su jornada la dedica a la producción y la parte restante a labores administrativas de la empresa. Los datos de las depreciaciones se toman de la tabla 47.

Tabla 46 Datos Históricos CIF PERÍODO JULIO 2017- DICIEMBRE 2017

Elaborado por: Aurora

Fuente: Investigación directa

Tabla 47 Depreciaciones

TABLA DE DEPRECIACIÓN
EXPRESADO EN DÓLARES AMERICANOS

ACTIVO	CARACTERÍSTICA	VALOR	FECHA DE COMPRA	% de Depreciación anual	Año 2009	Año 2010	Año 2011	Año 2012	Año 2013	Año 2014	Año 2015	Año 2016	Año 2017	Depre. Acum. 31 Dic. 17	Valor en libros al 31 de Dic. 2017	Depreciación a Enero 2018	Depreciación Acum. A 31 Enero 2018	Valor en libros al 31 Ene. 2018
Edificio	Construcción de cemento y ladrillo	45000,00	5-ene-09	5%	2250	2250	2250	2250	2250	2250	2250	2250	2250	20250,00	24750,00	187,50	20437,50	24562,50
Vehículo	Camioneta doble cabina color gris D- Max	15000,00	30-abr-15	20%	0,00	0	0	0	0	0	2000	3000	3000	8000,00	7000,00	250,00	8250,00	6750,00
Muebles y Enseres	Escritorio metálico, 4 sillas un aparador	1500,00	8-mar-09	10%	125	150	150	150	150	150	150	150	150	1325,00	175,00	12,50	1337,50	162,50
Maquinaria	Enconadora marca Notic LDA	1800,00	17-jul-09	10%	75	180	180	180	180	180	180	180	180	1515,00	285,00	15,00	1530,00	270,00
	Máquina Universal 6,10 N° 12	15000,00	20-may-09	10%	750	1500	1500	1500	1500	1500	1500	1500	1500	12750,00	2250,00	125,00	12875,00	2125,00
	Máquina Universal 6,10 N° 12	15000,00	20-may-09	10%	750	1500	1500	1500	1500	1500	1500	1500	1500	12750,00	2250,00	125,00	12875,00	2125,00
	Máquina Universal 6,10 N° 12	15000,00	20-may-09	10%	750	1500	1500	1500	1500	1500	1500	1500	1500	12750,00	2250,00	125,00	12875,00	2125,00
	Plancha Industrial marca Cimas modelo cosj	10000,00	20-may-09	10%	500	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	1000	8500,00	1500,00	83,33	8583,33	1416,67
	Maquina Manual N° 12 Dubied	1600,00	3-ago-11	10%	0	0	0	66,67	160	160	160	160	160	866,67	733,33	13,33	880,00	720,00
	Binchadora manual	600,00	7-feb-09	10%	55	60	60	60	60	60	60	60	60	535,00	65,00	5,00	540,00	60,00
	Overlok Yamata Gn 800	2000,00	10-oct-15	10%	0	0	0	0	0	0	50	200	200	450,00	1550,00	16,67	466,67	1533,33
TOTAL		61000,00											6100	50116,67		508,33	50625,00	10375,00
Software para Máquina Universal 6,10 N°12	Programa para máquinas 6,10 N° 12	400,00	20-may-09	33,33%	77,77	133,32	133,32	55,59						400,00	0,00	0,00	400,00	0,00
Herramientas	Balanza digital G3-23	400,00	10-may-15	33,33%	0	0	0	0	0	0	88,88	133,32	133,32	355,52	44,48	11,11	366,63	33,37
	Moldes de madera	100,00	8-feb-15	33,33%							30,55	33,33	33,33	97,21	2,79	2,79	100,00	0,00
	Tijeras premax	120,00	12-ago-15	33,33%							16,67	39,996	39,996	96,66	23,34	3,33	99,99	20,01
TOTAL		620,00											206,65	549,39		17,23		53,38
Equipo de Oficina	Monitor HP	150,00	20-jun-13	33,33%	0	0	0	0	25,00	50,00	50,00	25,01	0,00	150,00	0,00	0,00	150,00	0,00
	Teclado HP	20,00	20-jun-13	33,33%					3,33	6,67	6,67	3,33	0,00	20,00	0,00	0,00	20,00	0,00
	CPU HP	630,00	20-jun-13	33,33%					105	210	210	105	0,00	630,00	0,00	0,00	630,00	0,00
	Mouse HP	20,00	20-jun-13	33,33%					3,33	6,67	6,67	3,33	0,00	20,00	0,00	0,00	20,00	0,00
	Impresora HP 210	230,00	20-jun-13	33,33%					38	77	77	38,35	0,00	230,00	0,00	0,00	230,00	0,00
	Teléfono panasonic	60,00	20-jun-10	33,33%			10	20	20	10	0	0	0,00	60,00	0,00	0,00	60,00	0,00
	Sumadora casio	81,00	21-ago-10	33,33%		9,00	27	27	18	0	0	0	0,00	81,00	0,00	0,00	81,00	0,00
	Calculadora casio	75,00	26-may-10	33,33%			15	25	10	0	0	0	0,00	75,00	0,00	0,00	75,00	0,00
TOTAL		1266,00												1265,99				

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

RESUMEN DE COSTOS INDIRECTOS DE FABRICACIÓN

2.- Elaboración de una tabla del nivel de producción histórico en un periodo determinado.

Tabla 48 Nivel de producción histórico

De igual manera se tomó como referencia el periodo Julio – diciembre 2017 lapso de tiempo en el que “Sugar Cane” ha fabricado sacos de diferente tipo a continuación el resumen.

<i>Sugar Cane</i>	
NIVEL DE PRODUCCIÓN HISTORICO JULIO- DICIEMBRE 2017	
MES	UNIDADES PRODUCIDAS
Julio	400
Agosto	500
Septiembre	600
Octubre	700
Noviembre	800
Diciembre	900

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

3.- Se reúne todos los datos históricos en una tabla para la aplicación del método de mínimos cuadrados.

Tabla 49 Método mínimos cuadrados

MÉTODO MÍNIMOS CUADRADOS				
MES (Año 2017)	Unidades producidas (x)	Costo Variable (y)	X*Y	
Julio	400	100	40000	160000
Agosto	500	105	52500	250000
Septiembre	600	103	61800	360000
Octubre	700	109	76300	490000
Noviembre	800	102	81600	640000
Diciembre	900	104	93600	810000
TOTAL	3.900,00	623,00	405.800,00	2.710.000,00

Elaborado por: Autora
Fuente: Investigación directa

4.- P

Para determinar los valores a y b se determina con la siguiente ecuación, donde n es el número de periodos y en este caso son 6.

Ecuación: $y = a + bx$

a) $\Sigma Y = a n + b \Sigma x$

b) $\Sigma XY = a \Sigma x + b \Sigma x^2$

Para despejar **b** se realiza lo siguiente:

Multiplicando

$$1) 623 = 6a + 3900b \text{ (-650)} \rightarrow \text{Promedio} = -\frac{3900}{6} = (-650)$$

$$2) 405.800 = 3900a + 2.710.000b$$

Reemplazando

$$1) -404.950 = -3900a + -2.535.000b$$

$$2) 405.800 = 3900a + 2.710.000b$$

$$\begin{array}{r} \hline \$850 \quad = \quad 0 \quad \quad \$175.000 \\ \hline \end{array}$$

$$b = \frac{850}{175.000}$$

$$b = 0,00485714$$

Para despejar **a** se realiza lo siguiente:

Reemplazando en 1)

$$623 = 6a + 3900b \text{ (-0,00485714)} \leftarrow \begin{array}{l} \text{Esto es} \\ \text{igual a} \\ \mathbf{b} \end{array}$$

$$623 = 6a - 18.942846$$

$$a = \frac{623 - 18.942846}{6}$$

$$a = 100.6761923$$

Fórmula de los Costos Indirectos de Fabricación

$$Y = 100.6761923 + 0,00485714 \times X$$

En aplicación del ejercicio para el mes de enero del 2018 las unidades producidas serán de 1000 prendas. Cabe resaltar que la capacidad máxima de producción en la empresa Sugar Cane es de 1500 sacos.

$$Y = 100.6761923 + 0,00485714 \times 1000$$

$$Y = \$105,53$$

La cantidad total de gasto indirecto es de USD 105, 53.

Para el cálculo del presupuesto de los costos generales de fabricación se toma la fórmula presupuestal anteriormente calculada ($y = a + b(x)$), añadiendo la energía. De este modo solo se remplazará en x dicho valor.

3.13 Presupuesto de los costos indirecto de fabricación

Tabla 50 Presupuesto de los costos indirectos de fabricación

PRESUPUESTO DE LOS COSTOS INDIRECTOS DE FABRICACION PARA EL MES DE ENERO 2018		
	FIJO	VARIABLE
Mano de Obra Indirecta	392,57	105,53
Materiales indirectos		
Depreciación Edificio	187,50	
	17,23	43,06
Depreciación Herramientas de fábrica		
Depreciación Maquinaria	508,33	
Servicios Básicos		
Energía		
Agua	6,00	
Teléfono	10,00	
Internet	25,00	
TOTAL USD	1.146,63	\$148,59
TOTAL, FIJO + VARIABLE USD= 1295,22		

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

3.13.1 Cálculo de la tasa predeterminada

La fórmula que se va a utilizar es: **Tasa Predeterminada** = CIF Presupuestado / Base de Aplicación prespuestada

Tasa predeterminada = 1295,22 / 1000 unidades producidas

Tasa predeterminada = 1,29522

3.14 Hojas de costos

Tabla 51 Hoja de Costos N°1



HOJA DE COSTOS No. 1

Clase de producto: Chaleco

Cantidad de producto: 350

Fecha de iniciación: 04-ene-18

Unidad de medida Kilogramo

Cliente: Gloria Velasteguí

Fecha de terminación: 15-ene-18

MATERIALES						MANO DE OBRA					COSTOS GENERALES DE FAB.			
Fecha	REQ.No	CLASE	CANTI.	V/unit.	V/total	Fecha	ACTIV.	Tiempo h/m/s	Tarifa de MOD	V/total	Fecha	No. Prod	Tasa Pred.	V/Total
04/01/2018	1,2 y 3	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color azul	33,875	8,45	286,25	04/01/2018	Tejido	43:00:00	3,207	137,89	04/01/2018	350	1,29522	453,33
04/01/2018	1,2 y 3	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color blanco	23,825	8,45	201,32	04/01/2018	Corte y planchado	21:40:00	3,207	69,49				
04/01/2018	1,2 y 3	Hilo elástico YM THREAD	10,1625	0,02	0,20	04/01/2018	Acabado	14:00:00	3,207	44,90				
						04/01/2018	Empaquetado	7:40:00	3,207	21,54				
					487,78					276,87				453,33
RESUMEN: C.T. Materiales: 487,78 C.T. Mano de Obra: 276,87 C.T. Costos Gen. Fab.: 453,33 TOTAL 1.217,97 Tasa Pred. = CIF Presupuestado / Base de Aplicación Presupuestada = 1295,22/1000 = 1,29522														
F. ÁREA DE PRODUCCIÓN							F. CONTADOR							

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

Tabla 52 Hoja de Costos N°2



HOJA DE COSTOS No. 2

Clase de producto: Saco en v

Cantidad de producto: 400

Fecha de iniciación: 10-ene-18

Unidad de medida Kilogramo

Cliente: Alexandra Garzón

Fecha de terminación: 23-ene-18

MATERIALES						MANO DE OBRA					COSTOS GENERALES DE FAB.				
Fecha	REQ.No	CLASE	CANTI.	V/unit.	V/total	Fecha	ACTIV.	Tiempo h/m/s	Tarifa de MOD	V/total	Fecha	No. Prod	Tasa Pred.	V/Total	
10/01/2018	4,5 y 6	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color azul	58,875	8,45	497,49	10/01/2018	Tejido	28:50:00	3,207	92,47	10/01/2018	400	1,29522	518,09	
10/01/2018	4,5 y 6	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color blanco	23,55	8,45	199,00	10/01/2018	Corte y planchado	27:05:00	3,207	86,86					
10/01/2018	4,5 y 6	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color rojo	17,6625	8,45	149,25	10/01/2018	Acabado	25:15:00	3,207	80,98					
10/01/2018	4,5 y 6	Hilo elástico YM THREAD	17,6625	0,02	0,35	10/01/2018	Empaquetado	12:40:00	3,207	37,09					
					846,09						297,39				518,09
RESUMEN:			C.T. Materiales:			846,09			Tasa Pred.			= CIF Presupuestado / Base de Aplicación Presupuestada			
			C.T. Mano de Obra:			297,39						= 1295,22/1000			
			C.T. Costos Gen. Fab.:			518,09						= 1,29522			
			TOTAL			1.661,57									
F. ÁREA DE PRODUCCIÓN						F. CONTADOR									

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

Tabla 53 Hoja de Costos N°3



HOJA DE COSTOS No. 3

Clase de producto: Saco abierto
Cantidad de producto: 250
Fecha de iniciación: 19-ene-18

Unidad de medida Kilogramo/gramo/unidades
Cliente: Hernán Rosarvio
Fecha de terminación: 30-ene-18

MATERIALES						MANO DE OBRA					COSTOS GENERALES DE FAB.																																																															
Fecha	REQ.No	CLASE	CANTI.	V/unit.	V/total	Fecha	ACTIV.	Tiempo h/m/s	Tarifa de MOD	V/total	Fecha	No. Prod	Tasa Pred.	V/Total																																																												
19/01/2018	7,8 y 9	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color verde botella	56,734	8,45	479,40	19/01/2018	Tejido	31:10:00	3,207	99,89	19/01/2018	250	1,29522	258,38																																																												
19/01/2018	7,8 y 9	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color blanco	31,4505	8,45	265,76	19/01/2018	Corte y planchado	87:39:00	3,207	124,27																																																																
19/01/2018	7,8 y 9	Hilo elástico YM THREAD	13,476	0,02	0,27	19/01/2018	Acabado	58:40:00	3,207	62,27																																																																
19/01/2018	7,8 y 9	Botón metálico	1000	0,05	50,00	19/01/2018	Empaquetado	11:00:00	3,207	36,35																																																																
					795,43					322,78				323,81																																																												
<table> <tr> <td colspan="3">RESUMEN:</td><td>C.T. Materiales:</td><td>795,43</td><td>Tasa Pred.</td><td>=</td><td colspan="8">CIF Presupuestado / Base de Aplicación Presupuestada</td></tr> <tr> <td colspan="3"></td><td>C.T. Mano de Obra:</td><td>322,78</td><td></td><td>=</td><td colspan="8">1295,22/1000</td></tr> <tr> <td colspan="3"></td><td>C.T. Costos Gen. Fab.:</td><td>323,81</td><td></td><td>=</td><td colspan="8">1,29522</td></tr> <tr> <td colspan="3"></td><td>TOTAL</td><td>1.442,02</td><td></td><td></td><td colspan="8"></td></tr> </table>															RESUMEN:			C.T. Materiales:	795,43	Tasa Pred.	=	CIF Presupuestado / Base de Aplicación Presupuestada											C.T. Mano de Obra:	322,78		=	1295,22/1000											C.T. Costos Gen. Fab.:	323,81		=	1,29522											TOTAL	1.442,02										
RESUMEN:			C.T. Materiales:	795,43	Tasa Pred.	=	CIF Presupuestado / Base de Aplicación Presupuestada																																																																			
			C.T. Mano de Obra:	322,78		=	1295,22/1000																																																																			
			C.T. Costos Gen. Fab.:	323,81		=	1,29522																																																																			
			TOTAL	1.442,02																																																																						
F. ÁREA DE PRODUCCIÓN							F. CONTADOR																																																																			

Elaborado por: Autora
Fuente: Investigación directa

Tabla 54 Amortización del préstamo



Tasa de interés anual %	16,50%	Resumen del préstamo				
Tasa de interés periódica	1,38%	Cuota a pagar periódicamente USD		228,78		
Valor del préstamo USD	8.000,00	Cantidad de cuotas		48		
Años	4	Total interés a pagar		2981,25		
N° de pagos por año	12	Amortización Sistema Francés				
Cuotas	48					

Fecha Concesión del crédito: 30 de Junio del 2017, expresado en dólares americanos.

Fecha de provisión	N° de Cuota	Interés del período	Capital Amortizado	Cuota a pagar	Saldo remanente	Fecha de Pago
31/7/2017	1	110,00	118,78	228,78	7881,22	2/8/2017
30/8/2017	2	108,37	120,41	228,78	7760,81	2/9/2017
30/9/2017	3	106,71	122,06	228,78	7638,75	2/10/2017
31/10/2017	4	105,03	123,74	228,78	7515,01	2/11/2017
30/11/2017	5	103,33	125,44	228,78	7389,56	2/12/2017
30/12/2017	6	101,61	127,17	228,78	7262,39	2/1/2018
31/1/2018	7	99,86	128,92	228,78	7133,47	2/2/2018
28/2/2018	8	98,09	130,69	228,78	7002,78	2/3/2018
31/3/2018	9	96,29	132,49	228,78	6870,30	2/4/2018
30/4/2018	10	94,47	134,31	228,78	6735,99	2/5/2018
31/5/2018	11	92,62	136,16	228,78	6599,83	2/6/2018
30/6/2018	12	90,75	138,03	228,78	6461,80	2/7/2018
31/7/2018	13	88,85	139,93	228,78	6321,87	2/8/2018
31/8/2018	14	86,93	141,85	228,78	6180,02	2/9/2018
30/9/2018	15	84,98	143,80	228,78	6036,22	2/10/2018
31/10/2018	16	83,00	145,78	228,78	5890,45	2/11/2018
30/11/2018	17	80,99	147,78	228,78	5742,66	2/12/2018
31/12/2018	18	78,96	149,81	228,78	5592,85	2/1/2019
31/1/2019	19	76,90	151,87	228,78	5440,97	2/2/2019
28/2/2019	20	74,81	153,96	228,78	5287,01	2/3/2019
31/3/2019	21	72,70	156,08	228,78	5130,93	2/4/2019
30/4/2019	22	70,55	158,23	228,78	4972,71	2/5/2019
31/5/2019	23	68,37	160,40	228,78	4812,30	2/6/2019
30/6/2019	24	66,17	162,61	228,78	4649,70	2/7/2019
31/7/2019	25	63,93	164,84	228,78	4484,86	2/8/2019
31/8/2019	26	61,67	167,11	228,78	4317,75	2/9/2019
30/9/2019	27	59,37	169,41	228,78	4148,34	2/10/2019

31/10/2019	28	57,04	171,74	228,78	3976,60	2/11/2019
30/11/2019	29	54,68	174,10	228,78	3802,50	2/12/2019
31/12/2019	30	52,28	176,49	228,78	3626,01	2/1/2020
31/1/2020	31	49,86	178,92	228,78	3447,09	2/2/2020
28/2/2020	32	47,40	181,38	228,78	3265,72	2/3/2020
31/3/2020	33	44,90	183,87	228,78	3081,84	2/4/2020
30/4/2020	34	42,38	186,40	228,78	2895,44	2/5/2020
31/5/2020	35	39,81	188,96	228,78	2706,48	2/6/2020
30/6/2020	36	37,21	191,56	228,78	2514,92	2/7/2020
31/7/2020	37	34,58	194,20	228,78	2320,72	2/8/2020
31/8/2020	38	31,91	196,87	228,78	2123,86	2/9/2020
30/9/2020	39	29,20	199,57	228,78	1924,28	2/10/2020
31/10/2020	40	26,46	202,32	228,78	1721,96	2/11/2018
30/11/2020	41	23,68	205,10	228,78	1516,87	2/12/2020
31/12/2020	42	20,86	207,92	228,78	1308,95	2/1/2021
31/1/2021	43	18,00	210,78	228,78	1098,17	2/2/2021
28/2/2021	44	15,10	213,68	228,78	884,49	2/3/2021
31/3/2021	45	12,16	216,61	228,78	667,88	2/4/2021
30/4/2021	46	9,18	219,59	228,78	448,29	2/5/2021
31/5/2021	47	6,16	222,61	228,78	225,67	2/6/2021
		3,10	225,67	228,78	0,00	

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

Tabla 55 Libro diario



LIBRO DIARIO

FECH A	CÓDIG O	DETALLE	PARCIA L	DEBE	HABER
1-ene-18		1			
	1.1.1	CAJA		300,00	
	1.1.2	BANCOS		4200,00	
	1.1.3.4	Anticipo retención en la fuente por impuesto a la renta		15,00	
	1.1.5	INVENTARIO MATERIALES		151,80	
	1.1.5.1	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color Blanco	33,80		
	1.1.5.5	Hilo elástico YM THREAD	14,00		
	1.1.6	INVENTARIO SUMINISTROS DE FAB.		184,00	
	1.1.6.1	Cinta métrica	6,00		
	1.1.6.2	Tiza	18,00		
	1.1.6.3	Cinta adhesiva	75,00		
	1.1.6.4	Agujas para máquina Universal	80,00		
	1.1.6.5	Aceite de Máquina Singer	5,00		
	1.2.1	TERRENO		12500,00	
	1.2.2	EDIFICIO		45000,00	
	1.2.3	(-) Depreciación acumulada de edificio			20250,00
	1.2.4	VEHÍCULO		15000,00	
	1.2.5	(-) Depreciación acumulada de vehículo			8000,00
	1.2.6	MUEBLES Y ENSERES		1500,00	
	1.2.7	(-) Depreciación acumulada muebles y enseres			1325,00
	1.2.8	MAQUINARIA Y EQUIPO		61000,00	
	1.2.8.1	Enconadora Notic LDA	1800,00		
	1.2.8.2	Máquina tejedoras Manual Dubei N°12	1600,00		
	1.2.8.3	Máquina tejedoras Universal 6, 10 N°13	45000,00		
	1.2.8.4	Plancha Industrial marca Cimas modelo cosj	10000,00		
	1.2.8.5	Binchadora Gates S32	600,00		
	1.2.8.6	Máquina de coser Overlok Yamata Gn 800	2000,00		
	1.2.9	(-) Depreciación acumulada Maquinaria y equipo			50116,67
	1.2.10	HERRAMIENTAS DE FÁBRICA		620,00	
	1.2.10.1	Balanza digital G3-23	400,00		
	1.2.10.2	Moldes de madera	100,00		
	1.2.10.3	Tijeras premax	120,00		
	1.2.11	(-) Depreciación acumulada herramientas de fábrica			549,39
	1.2.12	EQUIPO DE OFICINA		1266,00	

	1.2.12.1	Monitor HP	150,00		
	1.2.12.2	Teclado HP	20,00		
	1.2.12.3	CPU HP	630,00		
	1.2.12.4	Mouse HP	20,00		
	1.2.12.5	Impresora HP 210	230,00		
	1.2.12.6	Teléfono Panasonic	60,00		
	1.2.12.7	Sumadora Casio	81,00		
	1.2.12.8	Calculadora Casio	75,00		
	1.2.13	(-) Depreciación acumulada Equipo de oficina			1266,00
	1.2.14	SOFTWARE		400,00	
	1.2.15	Amortización acumulada Software			400,00
	2.1.4.1	Aporte patronal IESS por pagar 12,15%			148,47
	2.1.4.2	Aporte personal IESS por pagar 9,45%			115,48
	2.1.2.1	Préstamo por pagar Cooperativa "Andalucía" (porción corriente)			127,17
	2.1.2.2	Interés por pagar préstamo			101,61
	2.2.1.1	Préstamo Cooperativa "Andalucía" (porción largo plazo)			7262,39
	3.1.1	Capital			52474,62
		P/R. Situación inicial.			
2-ene-18		2			
	2.1.2.2	Interés por pagar préstamo		101,61	
	2.1.2.1	Préstamo por pagar Cooperativa "Andalucía" (porción corriente)		127,17	
	1.1.2	BANCOS P/R. Pago de préstamo cooperativa "Andalucía" mes de diciembre			228,78
4-ene-18		3			
	1.1.1	BANCOS		1106,25	
	2.1.1.2	Anticipo de cliente P/R. Anticipo recibido por la Orden de Prod. N°1 con cheque °567 Banco Internacional			1106,25
4-ene-18		4			
	1.1.5	INVENTARIO DE MATERIALES		490,10	
	1.1.5.2	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color azul	287,30		
	1.1.5.1	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color blanco	202,80		
	1.1.3.3	IVA COMPRAS		58,81	
	1.1.2	BANCOS P/R. Compra de materiales Orden de compra N°1 con cheque N°324 del Banco del Pacífico			548,91
4-ene-18		5			
	1.1.7	INVENTARIO DE PRODUCTOS EN PROCESO		275,80	
	1.1.5	INVENTARIO DE MATERIALES			275,80
	1.1.5.2	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color azul	161,61		
	1.1.5.1	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color blanco	114,08		
	1.1.5.5	Hilo elástico YM THREAD	0,11		
		P/R. Requisición de Materiales N°1			
4-ene-18		6			
	1.1.7	INVENTARIO DE PRODUCTOS EN PROCESO		118,56	
	1.1.5	INVENTARIO DE MATERIALES			118,56
	1.1.5.2	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color azul	69,71		

4-ene-18	1.1.5.1	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color blanco	48,80		
	1.1.5.5	Hilo elástico YM THREAD	0,05		
		P/R. Requisición de Materiales N°2			
		7			
	1.1.7	INVENTARIO DE PRODUCTOS EN PROCESO		93,42	
	1.1.5	INVENTARIO DE MATERIALES			93,42
	1.1.5.2	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color azul	54,93		
	1.1.5.1	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color blanco	38,45		
5-ene-18	1.1.5.5	Hilo elástico YM THREAD	0,04		
		P/R. Requisición de Materiales N°3			
		8			
	2.1.4.1	Aporte patronal IESS por pagar 12,15%		115,48	
	2.1.4.2	Aporte personal IESS por pagar 9,45%		148,47	
10-ene-18	1.1.2	BANCOS			263,95
		P/R. Pago de aportes al IESS del mes de diciembre.			
		9			
	1.1.2	BANCOS		2175,00	
10-ene-18	2.1.1.2	Anticipo de cliente			2175,00
		P/R. Anticipo recibido por la Orden de Prod. N°2 con cheque N° 347 Banco del Pichincha			
		10			
	1.1.5	INVENTARIO DE MATERIALES		853,45	
10-ene-18	1.1.5.2	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color azul	498,55		
	1.1.5.1	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color blanco	202,80		
	1.1.5.3	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color rojo	152,10		
	1.1.3.3	IVA COMPRAS		102,41	
	1.1.2	BANCOS			955,86
		P/R. Compra de materiales Orden de compra N°2 con cheque N° 325 Banco del Pacífico			
		11			
	1.1.7	INVENTARIO DE PRODUCTOS EN PROCESO		485,02	
	1.1.5	INVENTARIO DE MATERIALES			485,02
	1.1.5.2	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliester color azul	285,19		
10-ene-18	1.1.5.1	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color blanco	114,08		
	1.1.5.3	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color rojo	85,56		
	1.1.5.5	Hilo elástico YM THREAD	0,20		
		P/R. Requisición de Materiales N°4			
		12			
	1.1.7	INVENTARIO DE PRODUCTOS EN PROCESO		188,62	
	1.1.5	INVENTARIO DE MATERIALES			188,62
	1.1.5.2	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color azul	110,91		
	1.1.5.1	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color blanco	44,36		
	1.1.5.3	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color rojo	33,27		
10-ene-18	1.1.5.5	Hilo elástico YM THREAD	0,08		
		P/R. Requisición de Materiales N°5			
		13			
	1.1.7	INVENTARIO DE PRODUCTOS EN PROCESO		175,31	
	1.1.5	INVENTARIO DE MATERIALES			175,31

14-ene-18	1.1.5.2	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color azul	101,40		
	1.1.5.1	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color blanco	40,56		
	1.1.5.3	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color rojo	33,27		
	1.1.5.5	Hilo elástico YM THREAD	0,08		
		P/R. Requisición de Materiales N°6			
		14			
15-ene-18	1.1.8	INVENTARIO DE PRODUCTO TERMINADO		1217,97	
	1.1.8.1	Chaleco	1217,97		
	1.1.7	INVENTARIO DE PRODUCTOS EN PROCESO			1217,97
		P/R. Ingreso al área de comercialización O.P N°1			
		15			
15-ene-18	1.1.7	INVENTARIO DE PRODUCTOS EN PROCESO		276,87	
	5.1.1.1	Nómina de fábrica			276,87
		P/R. Mano de obra orden de producción N° 1 refe: hoja de costos N°1			
		16			
	1.1.7	INVENTARIO DE PRODUCTOS EN PROCESO		453,33	
15-ene-18	5.1.3.1	CIF APLICADOS			453,33
		P/R. Aplicación de T.P.O.P No. 1 Ref: Hoja de costos N°1			
		17			
	1.1.1	BANCOS		1106,25	
	2.1.1.2	Anticipo de cliente		1106,25	
15-ene-18	4.1	VENTAS OPERACIONALES			2212,50
		P/R. Entrega de OP N°1 con N° de factura 001-001-000012 y cheque N°568 del Banco Internacional			
		17.1			
	5.2	COSTO DE VENTA		1217,97	
	1.1.8	INVENTARIO DE PRODUCTO TERMINADO			1217,97
19-ene-18	1.1.8.1	Chaleco	1217,97		
		P/R. Venta de OPN°1			
		18			
	1.1.2	BANCOS		1407,50	
	2.1.1.2	Anticipo de cliente			1407,50
19-ene-18		P/R. Anticipo recibido por la Orden de Prod. N°3 con un cheque N°4678 del Banco del Austro			
		19			
		INVENTARIO DE MATERIALES		752,05	
	1.1.5				
	1.1.5.4	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color verde botella	481,65		
19-ene-18	1.1.5.1	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color blanco	270,40		
	1.1.3.3	IVA COMPRAS		90,25	
	1.1.2	BANCOS			842,30
		P/R. Compra de materiales Orden de compra N°3 con cheque N°326 del Banco del Pacífico			
		20			
19-ene-18	1.1.5	INVENTARIO DE MATERIALES		50,20	
	1.1.5.6	Botón metálico	50,20		
	1.1.3.3	IVA COMPRAS		6,02	
	1.1.1	CAJA			56,22
		P/R. Compra de materiales Orden de compra N°4 en efectivo.			
19-ene-18		21			

19-ene-18	1.1.7	INVENTARIO DE PRODUCTOS EN PROCESO		173,10	
	1.1.5	INVENTARIO DE MATERIALES			173,10
	1.1.5.4	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color verde botella	135,83		
	1.1.5.1	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color blanco	25,25		
	1.1.5.5	Hilo elástico YM THREAD	0,03		
	1.1.5.6	Botón metálico	12,00		
	P/R. Requisición de Materiales N°7				
19-ene-18	22				
	1.1.7	INVENTARIO DE PRODUCTOS EN PROCESO		257,92	
	1.1.5	INVENTARIO DE MATERIALES			257,92
	1.1.5.4	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color verde botella	140,48		
	1.1.5.1	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color blanco	98,34		
	1.1.5.5	Hilo elástico YM THREAD	0,10		
	1.1.5.6	Botón metálico	19,00		
19-ene-18	P/R. Requisición de Materiales N°8				
	23				
	1.1.7	INVENTARIO DE PRODUCTOS EN PROCESO		364,41	
	1.1.5	INVENTARIO DE MATERIALES			364,41
	1.1.5.4	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color verde botella	203,10		
	1.1.5.1	Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color blanco	142,17		
	1.1.5.5	Hilo elástico YM THREAD	0,14		
22-ene-18	1.1.5.6	Botón metálico	19,00		
	P/R. Requisición de Materiales N°9				
	24				
	1.1.8	INVENTARIO DE PRODUCTO TERMINADO		1661,57	
	1.1.8.2	Saco en V	1661,57		
	1.1.7	INVENTARIO DE PRODUCTOS EN PROCESO			1661,57
	P/R. Ingreso al área de comercialización O.P N°2				
23-ene-18	25				
	1.1.7	INVENTARIO DE PRODUCTOS EN PROCESO		297,39	
23-ene-18	5.1.1.1	Nómina de fábrica			297,39
	P/R. Mano de obra orden de producción N° 2 Ref: Hoja de Costos N°2				
23-ene-18	26				
	1.1.7	INVENTARIO DE PRODUCTOS EN PROCESO		518,09	
23-ene-18	5.1.2	CIF APLICADOS			518,09
	P/R. Aplicación de T.P.O.P No. 2 Ref: Hoja de Costos N°2				
23-ene-18	27				
	1.1.2	BANCOS		2175,00	
23-ene-18	2.1.1.2	Anticipo a cliente		2175,00	
	4.1	VENTAS OPERACIONALES			4350,00
23-ene-18	P/R. Entrega de OP N°2 con N° de factura 001-001-000013 Y cheque n°378 del Banco de Pichincha				
	27.1				
23-ene-18	5.2	COSTO DE VENTA		1661,57	
	1.1.8	INVENTARIO DE PRODUCTO TERMINADO			1661,57
23-ene-18	1.1.8.2	Saco en V	1661,57		
	P/R. Venta de OPN°2				

29-ene-18		28			
	1.1.8	INVENTARIO DE PRODUCTO TERMINADO		1442,02	
	1.1.8.3	Saco abierto	1442,02		
	1.1.7	INVENTARIO DE PRODUCTOS EN PROCESO			1442,02
		P/R. Ingreso al área de comercialización O.P N°3			
30-ene-18		29			
	1.1.7	INVENTARIO DE PRODUCTOS EN PROCESO		322,78	
	5.1.1.1	Nómina de fábrica			322,78
		P/R. Mano de obra orden de producción N° 3 Ref: Hoja de Costos N°3			
30-ene-18		30			
	1.1.7	INVENTARIO DE PRODUCTOS EN PROCESO		323,81	
	5.1.2	CIF APLICADOS			323,81
		P/R. Aplicación de T.P.O.P No. 3 Ref: Hoja de Cosos N°3			
30-ene-18		31			
	1.1.1	BANCOS		1407,50	
	2.1.1.2	Anticipo a cliente		1407,50	
	4.1	VENTAS OPERACIONALES			2815,00
		P/R. Entrega de OP N°3 con N° de factura 001-001-000014 con cheque N°4789 del Banco del Austro			
30-ene-18		31.1			
	5.2	COSTO DE VENTA		1442,02	
	1.1.8	INVENTARIO DE PRODUCTO TERMINADO			1442,02
	1.1.8.3	Saco abierto	1442,02		
		P/R. Venta de OPN°3			
30-ene-18		32			
	5.1.3.2	CIF REALES		89,00	
	5.1.3.2.6	Servicios básicos	89,00		
	1.1.1	CAJA			89,00
		P/R. Pago de servicios básicos del mes de enero en efectivo			
30-ene-18		33			
	5.1.1.1	Nómina de fábrica		897,96	
	5.1.3.2	CIF REALES			
	5.1.3.2.2	Mano de obra indirecta		392,57	
	5.3.1.1	Sueldos y salarios		112,50	
	5.3.1.2	Aporte patronal IESS		13,67	
	5.3.1.3	Beneficios sociales		4,69	
	2.1.4.1	Aporte patronal IESS por pagar 12,15%			148,47
	2.1.4.2	Aporte personal IESS por pagar 9,45%			115,48
	2.1.4.5	Vacaciones por pagar			50,92
	1.1.2	BANCOS			1106,52
		P/R. Nómina de fábrica por el mes de enero 2018 (Mano de Obra)			
30-ene-18		34			
	5.1.3.2	CIF REALES		713,03	
	5.1.3.2.3.1	Depreciación edificio	187,50		
	5.1.3.2.3.4	Depreciación maquinaria y equipo	508,30		
	5.1.3.2.3.5	Depreciación herramientas de fábrica	17,23		
	1.2.3	(-) Depreciación acumulada de edificio			187,50

30-ene-18	1.2.9	(-) Depreciación acumulada Maquinaria y equipo			508,30
	1.2.11	(-) Depreciación acumulada herramientas de fábrica			17,23
		P/R. CIF Reales del mes de enero			
		35			
30-ene-18	5.3.1.4	Honorarios profesionales		300,00	
	1.1.3.3	IVA Compras		36,00	
	1.1.2	BANCOS			336,00
		P/R. Honorarios contador cancelados por el mes de enero			
30-ene-18		36			
	5.3.1	Gastos Administrativos y de Ventas		290,00	
	5.3.1.13	Gasto Impuesto Predial	190,00		
	5.3.1.14	Gasto Permiso de funcionamiento	90,00		
30-ene-18	5.3.1.15	Gasto Patente	10,00		
	1.1.2	BANCOS			290,00
		P/R. Pago de obligaciones anuales			
		37		120,00	
30-ene-18	5.3.1	Gastos Administrativos y de Ventas			
	5.3.1.10	Combustible	120,00		
	1.1.2	BANCOS			120,00
		P/R. Pago de combustible mensual			
30-ene-18		A1			
	5.3.2	Gastos Financieros		99,86	
	5.3.2.1	Interés préstamo "Cooperativa Andalucía"	99,86		
	2.1.2.2	Interés por pagar préstamo			99,86
30-ene-18		P/R. Interés por pagar del préstamo por el mes de enero			
		A2			
	2.2.1.1	Préstamo Cooperativa "Andalucía" (porción largo plazo)		128,92	
	2.1.2.1	Préstamo por pagar Cooperativa "Andalucía" (porción corriente)			128,92
30-ene-18		P/R. Préstamo mes de enero 2018			
		A3			
	5.3.1	Gastos Administrativos y de Ventas		262,50	
	5.3.1.6	Depreciación vehículo	250,00		
30-ene-18	5.3.1.7	Depreciación muebles enseres	12,50		
	1.2.5	(-) Depreciación acumulada de vehículo			250,00
	1.2.7	(-) Depreciación acumulada muebles y enseres			12,50
		P/R. Depreciación mes de enero			
30-ene-18		C1			
	1.1.3.3	Gasto por IVA Compras		293,49	
	1.1.3.3	IVA EN COMPRAS			293,49
		P/R. Cierre de iva en compras			
30-ene-18		C2			
	5.1.3.1	CIF Aplicado		1295,23	
	5.1.3.2	CIF REALES			1194,60
	5.1.3.3	Variación del CIF			100,63
30-ene-18		P/R. Variación del CIF			
		C3			

4.1	Ventas operacionales		9377,50	
6.3	Pérdidas y ganancias			9377,50
	P/R. Cierre de cuentas de ingreso			
		C4		
6.3	Pérdidas y ganancias		4221,86	
5.2	COSTO DE VENTA			4221,86
	P/R. Cierre de cuentas			
		C5		
6.3	Pérdidas y ganancias		3677,29	
3.2.1	Utilidades del ejercicio			3677,29
	P/R. Utilidad del ejercicio			
TOTAL USD			194.392,70	194.392,70

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

Tabla 56 Libro Mayor

CODIGO: CAJA						
CODIGO: 1.1.1						
FECHA		CONCEPTO	MOVIMIENTO		SALDOS	
			DEBE	HABER	DEUDOR	ACREEDOR
Enero	1	Estado de situación inicial	300,00		300,00	
Enero	19	Compra de material orden de compra N°4		56,22	243,78	
Enero	30	Pago de servicios básicos mes de enero 2018		89,00	154,78	
TOTAL			300,00	145,22		

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

CUENTA: BANCOS						
CODIGO: 1.1.2						
FECHA		CONCEPTO	MOVIMIENTO		SALDOS	
			DEBE	HABER	DEUDOR	ACREEDOR
Enero	1	Estado de situación inicial	4.200,00		4.200,00	
Enero	2	Pago de préstamo cooperativa "Andalucía" mes de Diciembre		228,78	3.971,22	
Enero	4	Compra de material orden de compra N°1 con cheque N°324 del Banco del Pacífico		543,98	3.427,24	
Enero	4	Anticipo por la O.P N°1 con cheque N°567 del Banco Internacional	1.106,25		4.533,49	
Enero	5	Pago de aportes al IESS del mes de diciembre.		263,95	4.269,54	
Enero	10	Anticipo recibido por la orden de producción N°2 con cheque N°347 del Banco del Pichincha	2.175,00		6.444,54	
Enero	10	Compra de material orden de compra N°2 con cheque N°325 del Banco del Pacífico		955,86	5.488,68	
Enero	15	Entrega de O.P N°1 con número de factura 001-001-000012 y cheque N°568 Banco Internacional	1.106,25		6.594,93	
Enero	19	Anticipo recibido por la orden de producción N°3 con cheque N°4678 del Banco del Austro	1.407,50		8.002,43	
Enero	19	Compra de material orden de compra N°3 con cheque N°326 del Banco del Pacífico		834,57	7.167,86	
Enero	23	Entrega de Orden de producción con N°2 de factura 001-001-000013 y cheque n°379 del Banco del Pichincha	2.175,00		9.342,86	
Enero	30	Entrega de Orden de producción con N°3 de factura 001-001-000014 y cheque n°379 del Banco del Austro	1.407,50		10.750,36	
Enero	30	Nómina de fábrica por el mes de enero del 2018 (Mano de obra)		1.107,74	9.642,62	
Enero	30	Honorarios contador cancelados por el mes de enero		336,00	9.306,62	
Enero	30	Pago de obligaciones anuales		290,00	9.016,62	
Enero	30	Pago de combustible mensual		120,00	8.896,62	
TOTAL			13.577,50	4.680,88		

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

Cuenta: INVENTARIO DE MATERIALES						
Codigo: 1.1.5						
FECHA		CONCEPTO	MOVIMIENTO		SALDOS	
			DEBE	HABER	DEUDOR	ACREEDOR
Enero	1	Estado de situación inicial	151,80		151,80	
Enero	4	Compra de material orden de compra N°1 con cheque N°324 del Banco del Pacífico	490,10		641,90	
Enero	4	Requisición de materiales N°1		275,80	366,10	
Enero	4	Requisición de materiales N°2		118,56	247,54	
Enero	4	Requisición de materiales N°3		93,42	154,12	
Enero	10	Compra de material orden de compra N°2 con cheque N°325 del Banco del Pacífico	853,45		1.007,57	
Enero	10	Requisición de materiales N° 4		485,02	522,55	
Enero	10	Requisición de materiales N° 5		188,62	333,93	
Enero	10	Requisición de materiales N° 6		175,31	158,62	
Enero	19	Compra de material orden de compra N°3 con cheque N°326 del Banco del Pacífico	752,05		910,67	
Enero	19	Compra de material orden de compra N°4	50,20		960,87	
Enero	19	Requisición de materiales N° 7		173,10	787,77	
Enero	19	Requisición de materiales N° 8		257,92	529,85	
Enero	19	Requisición de materiales N° 9		364,41	165,44	
TOTAL			2.297,60	2.132,16		

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

Cuenta: Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color Blanco						
Codigo: 1.1.5.1						
FECHA		CONCEPTO	MOVIMIENTO		SALDOS	
			DEBE	HABER	DEUDOR	ACREEDOR
Enero	1	Estado de situación inicial	33,80		33,80	
Enero	4	Compra de material orden de compra N°1 con cheque N°324 del Banco del Pacífico	202,80		236,60	
Enero	4	Requisición de materiales N°1		114,08	122,52	
Enero	4	Requisición de materiales N°2		48,80	73,72	
Enero	4	Requisición de materiales N°3		38,45	35,27	
Enero	10	Compra de material orden de compra N°2 con cheque N°325 del Banco del Pacífico	202,80		238,07	
Enero	10	Requisición de materiales N° 4		114,08	123,99	
Enero	10	Requisición de materiales N° 5		44,36	79,63	
Enero	10	Requisición de materiales N° 6				

				40,56	39,07	
Enero	19	Compra de material orden de compra N°3 con cheque N°326 del Banco del Pacífico	270,40		309,47	
Enero	19	Requisición de materiales N° 7		25,25	284,22	
Enero	19	Requisición de materiales N° 8		98,34	185,88	
	19	Requisición de materiales N° 9		142,17	43,71	
		TOTAL	709,80	666,09		

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

CUENTA: Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color azul						
CODIGO: 1.1.5.2						
FECHA		CONCEPTO	MOVIMIENTO		SALDOS	
			DEBE	HABER	DEUDOR	ACREEDOR
Enero	4	Compra de material orden de compra N°1 con cheque N°324 del Banco del Pacífico	287,30		287,30	
Enero	4	Requisición de materiales N°1		161,61	125,69	
Enero	4	Requisición de materiales N°2		69,71	55,98	
Enero	4	Requisición de materiales N°3		54,93	1,05	
Enero	10	Compra de material orden de compra N°2 con cheque N°325 del Banco del Pacífico	498,55		499,60	
Enero	10	Requisición de materiales N° 4		285,19	214,41	
Enero	10	Requisición de materiales N° 5		110,91	103,50	
Enero	10	Requisición de materiales N° 6		101,40	2,10	
		TOTAL	785,85	783,75		

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

CUENTA: Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color rojo						
CODIGO: 1.1.5.3						
FECHA		CONCEPTO	MOVIMIENTO		SALDOS	
			DEBE	HABER	DEUDOR	ACREEDOR
Enero	10	Compra de material orden de compra N°2 con cheque N°325 del Banco del Pacífico	152,10		152,10	
Enero	10	Requisición de materiales N° 4		85,56	66,54	
Enero	10	Requisición de materiales N° 5		33,27	32,82	
Enero	10	Requisición de materiales N° 6		30,42	2,40	
		TOTAL	152,10	149,25		

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

CUENTA: Lana inter fibra deltex gobair 100% poliéster color verde botella						
CODIGO: 1.1.5.4						
FECHA		CONCEPTO	MOVIMIENTO		SALDOS	
			DEBE	HABER	DEUDOR	ACREEDOR
Enero	19	Compra de material orden de compra N°3 con cheque N°326 del Banco del Pacífico	481,65		481,65	
Enero	19	Requisición de materiales N° 7		135,83	345,82	
Enero	19	Requisición de materiales N° 8		140,48	205,34	
	19	Requisición de materiales N° 9		203,10	2,24	
		TOTAL	481,65	479,41		

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

CUENTA: Hilo elástico YM THREAD						
CODIGO: 1.1.5.5						
FECHA		CONCEPTO	MOVIMIENTO		SALDOS	
			DEBE	HABER	DEUDOR	ACREEDOR
Enero	1	Estado de situación inicial	14,00		14,00	
Enero	4	Requisición de materiales N° 1		0,11	13,89	
Enero	4	Requisición de materiales N °2		0,05	13,84	
Enero	4	Requisición de materiales N° 3		0,04	13,80	
Enero	10	Requisición de materiales N° 4		0,20	13,60	
Enero	10	Requisición de materiales N° 5		0,08	13,52	
Enero	10	Requisición de materiales N° 6		0,07	13,45	
Enero	19	Requisición de materiales N° 7		0,03	13,42	
Enero	19	Requisición de materiales N° 8		0,10	13,32	
	19	Requisición de materiales N° 9		0,14	13,18	
		TOTAL	14,00	0,82		

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

CUENTA:		Botón metálico				
CODIGO:		1.1.5.6				
FECHA		CONCEPTO	MOVIMIENTO		SALDOS	
			DEBE	HABER	DEUDOR	ACREEDOR
Enero	19	Compra de material orden de compra N° 4 cancela en efectivo	50,20		50,20	
Enero	19	Requisición de materiales N° 7		12,00	38,20	
Enero	19	Requisición de materiales N° 8		19,00	19,20	
	19	Requisición de materiales N° 9		19,00	0,20	
		TOTAL	50,20	50,00		

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

CUENTA:		Aporte personal IESS por pagar 9,45%				
CODIGO:		2.1.4.2				
FECHA		CONCEPTO	MOVIMIENTO		SALDOS	
			DEBE	HABER	DEUDOR	ACREEDOR
Enero	1	Estado de situación inicial		148,47	148,47	
Enero	5	Pago de aportes al IESS del mes de diciembre.	148,47		-	
Enero	30	Nómina de fábrica por el mes de enero 2018 (Mano de Obra)		115,48		115,48
		TOTAL	148,47	262,95		115,48

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

CUENTA: Préstamo por pagar Cooperativa "Andalucía" (porción corriente)						
CODIGO: 2.1.2.1						
FECHA		CONCEPTO	MOVIMIENTO		SALDOS	
			DEBE	HABER	DEUDOR	ACREEDOR
Enero	1	Estado de situación inicial		127,17		
Enero	2	Pago préstamo mes de diciembre	127,17			
		TOTAL	127,17	127,17		

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

CUENTA:						
Interés por pagar préstamo						
CODIGO:						
2.1.2.2						
FECHA		CONCEPTO	MOVIMIENTO		SALDOS	
			DEBE	HABER	DEUDOR	ACREEDOR
Enero	1	Estado de situación inicial		101,61		
Enero	2	Pago mes préstamo cooperativa "Andalucía" mes de Diciembre	101,61			
Enero	30	Interés del préstamo por el mes de enero 2018		99,86		99,86
		TOTAL	101,61	201,72		99,86

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

CUENTA:						
Anticipo cliente						
CODIGO:						
2.1.1.2						
FECHA		CONCEPTO	MOVIMIENTO		SALDOS	
			DEBE	HABER	DEUDOR	ACREEDOR
Enero	4	Anticipo por la O.P N°1		1.106,25		
Enero	15	Entrega de O.P N°1 con número de factura 001-001-000012	1.106,25			
Enero	10	Anticipo recibido por la orden de producción N°2 con cheque N°347 del Banco del Pichincha		2.175,00		
Enero	19	Anticipo recibido por la orden de producción N°3 con cheque N°4678 del Banco del Austro		1.407,50		
Enero	23	Entrega de Orden de producción con N°2 de factura 001-001-000013 y cheque n°379 del Banco del Pichincha	2.175,00			
Enero	30	Entrega de Orden de producción con N°3 de factura 001-001-000014 y cheque n°379 del Banco del Austro	1.407,50			
		TOTAL	4.688,75	4.688,75		

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

CUENTA: IVA Compras						
CODIGO: 1.1.3.3						
FECHA		CONCEPTO	MOVIMIENTO		SALDOS	
			DEBE	HABER	DEUDOR	ACREEDOR
Enero	4	Compra de material orden de compra N°1 con cheque N°324 del Banco del Pacífico	58,81		58,81	
Enero	10	Compra de material orden de compra N°2 con cheque N°325 del Banco del Pacífico	102,41		161,22	
Enero	19	Compra de material orden de compra N°3 con cheque N°326 del Banco del Pacífico	90,25		251,47	
Enero	19	Compra de material orden de compra N°4	6,02		257,49	
Enero	30	Honorarios contador cancelados por el mes de enero	36,00		293,49	
		Cierre de IVA en compras		293,49	-	
		TOTAL	293,49	293,49		

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

CUENTA: CHALECO						
CODIGO: 1.1.8.1						
FECHA		CONCEPTO	MOVIMIENTO		SALDOS	
			DEBE	HABER	DEUDOR	ACREEDOR
Enero	15	Ingreso al área de comercialización O.P N°1	1217,97			
Enero	15	Venta de O.PN°1		1217,97		
		TOTAL	1217,97	1217,97		

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

CUENTA: SACO EN V						
CODIGO: 1.1.8.2						
FECHA		CONCEPTO	MOVIMIENTO		SALDOS	
			DEBE	HABER	DEUDOR	ACREEDOR
Enero	23	Ingreso al área de comercialización O.P N°2	1661,57			
Enero	23	Venta de O.PN°2		1661,57		
		TOTAL	1.661,57	1.661,57		

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

CUENTA: SACO ABIERTO						
CODIGO: 1.1.8.3						
FECHA		CONCEPTO	MOVIMIENTO		SALDOS	
			DEBE	HABER	DEUDOR	ACREEDOR
Enero	30	Ingreso al área de comercialización O.P N°3	1.442,02			
Enero	30	Venta de O.PN° 3		1.442,02		
		TOTAL	1.442,02	1.442,02		

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

CUENTA: INVENTARIO DE PRODUCTOS EN PROCESO						
CODIGO: 1.1.7						
FECHA		CONCEPTO	MOVIMIENTO		SALDOS	
			DEBE	HABER	DEUDOR	ACREEDOR
Enero	4	Requisición de materiales N°1	275,80		275,80	
Enero	4	Requisición de materiales N°2	118,56		394,36	
Enero	4	Requisición de materiales N°3	93,42		487,78	
Enero	10	Requisición de materiales N° 4	485,02		972,80	
Enero	10	Requisición de materiales N° 5	188,62		1.158,56	
Enero	10	Requisición de materiales N° 6	172,45		1.333,87	
Enero	15	Mano de obra orden de producción N° 1 refe: hoja de costos N°1	276,87		1.472,48	
Enero	15	Aplicación de T.P.O.P No. 1 Ref: Hoja de costos N°1	453,33		1.925,81	
Enero	14	Ingreso a bodega O.P N°1		1217,97	846,09	
Enero	19	Requisición de materiales N° 7	173,10		1.019,19	
Enero	19	Requisición de materiales N° 8	257,92		1.277,11	
Enero	19	Requisición de materiales N° 9	364,41		1.641,52	
Enero	23	Mano de obra orden de producción N° 2 refe: hoja de costos N°2	297,39		1.805,42	
Enero	23	Aplicación de T.P.O.P No. 2 Ref: Hoja de costos N°2	518,09		2.323,51	
Enero	22	Ingreso al área de comercialización O.P N°2		1661,57	795,43	
Enero	30	Mano de obra orden de producción N° 3 refe: hoja de costos N°3	322,78		950,18	
Enero	30	Aplicación de T.P.O.P No. 3 Ref: Hoja de costos N°3	323,81		1.273,99	
Enero	29	Ingreso a bodega O.P N°3		1.442,02	-	
		TOTAL	4.321,57	4.321,57		

Elaborado por: Autora

Fuente: Investigación directa

Tabla 57 Costo de productos vendidos

Sugar Cane

**DEL 1 AL 31 DE ENERO DE 2018
EXPRESADO EN DÓLARES AMERICANOS**

Materiales Directos Utilizado	2.129,30
Mano de Obra Directa Utilizada	897,96
Costos Indirectos de Fabricación Aplicados	1295,23
COSTO DE PRODUCCIÓN	4.322,49
(+) Inv. Prod. En Proceso	0
Costo de Productos en Proceso	4.322,49
(-) Inv. Prod. En proceso	0
Costo de Prod. Terminados	4.322,49
(+) Inv.Prod. Terminados	0
Costo de Prod. Disp. Para la Venta	4.322,49
(-) Inv. De Productos Terminados	0
Costo de Prod. Vendidos	4.322,49
(+) Variación del Costo Indirecto de Fabricación	-100,63
Costo de Productos Vendidos	4.221,86

F. GERENTE/PROPIETRIO

F. CONTADOR

Elaborado por: Autora
Fuente: Investigación directa

Tabla 58 Estado de Resultados

Sugar Cane

ESTADO DE RESULTADOS DEL 1 AL 31 DE ENERO DE 2018

VENTAS		9377,50
(-) COSTO DE PRODUCTOS VENDIDOS		4.221,86
UTILIDAD BRUTA EN VENTAS		5.155,64
(-) GASTOS DE OPERACIÓN		
GASTOS ADMINISTRATIVOS Y DE VENTAS	1378,49	
Gasto sueldos	112,50	
Gasto IVA compras	293,49	
Gasto Impuesto Predial	190,00	
Gasto Permiso de funcionamiento	90,00	
Gasto Patente	10,00	
Depreciación vehículo	250,00	
Depreciación muebles y enseres	12,50	
Gasto Combustible	120,00	
Honorarios Profesionales	300,00	
GASTOS FINANCIEROS		99,86
Interés préstamo "Cooperativa Andalucía"	99,86	
UTILIDAD EN EL EJERCICIO		3.677,29

F. GERENTE/PROPIETARIO

F. CONTADOR

Elaborado por: Autora
Fuente: Investigación directa

Tabla 59 Esta de Situación Financiera al 31 de enero del 2018



**ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA
AL 31 DE ENERO DEL 2018**
Expresado en Dólares Americanos

ACTIVOS			PASIVOS		
ACTIVOS CORRIENTES			PASIVOS CORRIENTES		
Caja		154,78	Aporte Patronal IESS por pagar		148,47
Bancos		8.896,62	Aporte Personal IESS por pagar		114,26
Ant. Impuesto a la renta		15,00	Préstamo por pagar (porción corriente)		128,92
Inv. Materiales		165,44	Interés por pagar (préstamo)		99,86
Inv. Suministros de Fábrica		109,50			
TOTAL ACTIVO CORRIENTE		9.341,34	TOTAL PASIVO CORRIENTE		491,51
ACTIVOS NO CORRIENTES			PASIVO NO CORRIENTE		
Terreno		12.500,00	Préstamo por pagar (porción largo plazo)		7.002,78
Edificio	45.000,00	24.750,00	TOTAL PASIVO NO CORRIENTE		7.002,78
Deprec. Acum Edificio	- 20.250,00				
Vehículo		15.000,00			
Deprec. Acum Vehículo	-8.000,00		TOTAL PASIVO		7.494,29
Muebles y enseres	1.500,00	175,00			
Deprec. Acum Muebles y enseres	- 1.325,00				
Maquinaria y Equipo	61.000,00	10.883,33			
Deprec. Acum Maquinaria	-50.116,67				
Herramienta de fábrica	620,00	70,61			
Deprec. Acum Herramienta de fáb.	- 549,39				
Equipo de Oficina	1.266,00	0,00	PATRIMONIO		
Deprec. Equipo de Oficina	-1.266,00		Utilidad del ejercicio		3.677,29
Software	400,00	0,00	Capital		53.548,70
Amortización Acum. Software	-400,00		TOTAL PATRIMONIO		57.225,99
TOTAL ACTIVOS NO CORRIENTES		55.378,94	TOTAL PASIVOS Y PATRIMONIO		64.720,28
TOTAL ACTIVOS		64.720,28			
Elaborado por: Autora	F. CONTADOR		F. GERENTE/PROPIETARIO		
Fuente: Investigación directa					

CONCLUSIONES

Al culminar el presente trabajo realizado en la empresa Sugar Cane, se identificó durante el mismo varios aspectos, que deben ser considerados por la empresa para mejorar y fortalecer su desarrollo. En base a esta premisa se pudo concluir lo siguiente:

- La empresa no cuenta con un sistema de costos que permita la determinación real de los costos de su producción, por lo que al establecer sus precios de venta lo ha venido realizando de forma empírica a criterio y experiencia de quien está a cargo de la misma.
- Se comprobó la inexistencia de un orden planificado desde el momento de la orden de pedido, las compras de materia prima y lo que necesitan para fabricar sus prendas. Así mismo una falta de control de tiempo dedicado a cada proceso para cumplir las órdenes de producción.
- Una carencia de planificación de las funciones realizadas a diario dentro de la empresa ha provocado que no cumpla los objetivos establecidos. Consecuentemente el personal de la misma ha tenido confusiones en el desarrollo de funciones y responsabilidades demandando mayor supervisión del propietario en el desarrollo de sus tareas.
- Sugar Cane actualmente costea sus productos en forma empírica realizados por el propietario, por el desconocimiento del manejo de costos y planificación, por añadidura tampoco conoce utilidad o pérdida en el giro del negocio.

RECOMENDACIONES

- Se recomienda a la empresa la implementación de este diseño de costos por órdenes de producción, planteado en el presente trabajo de investigación y adaptado a las necesidades de la empresa, el cual permitirá obtener información real de costos de producción, que ayuden a Sugar Cane a desarrollar estrategias que contribuyan al crecimiento sostenible de la empresa.
- Una planificación mensual de producción que es necesario para estimar la producción y los costos contables que se los van a incurrir, con ello se identifique los desembolsos de los elementos del costo. Así de esta manera evitará retrasos, confusiones en los tiempos de entrega y actividades de producción.
- Se recomienda a la empresa que para un correcto control de costos y transacciones económicas la adquisición de un sistema contable básico en el que pueda implementar el presente diseño de costos.
- Se recomienda la implementación de un sistema contable y de costos en el proceso textil. A un futuro la utilización de una herramienta tecnológica con los sistemas ya mencionados.

BIBLIOGRAFÍA

- (2017). Legislación Artesanal. En *Legislación Artesanal*. Corporación de Estudios y Publicaciones.
- Grupro Enroke. (2018). Obtenido de ¿Qué son PYMES?:
<http://www.grupoenroke.com/index.php/proyecto-pymes/46-que-son-las-%20pymes>
- SRI. (Enero de 2018). *Mi Guía Tributaria Artesanos calificados por la junta de defensa nacional de defensa del artesano*.
- Acebrón, M. d., & Hernández, J. C. (2009). *Tratamiento de la documentación contable*. Iberia: Macmillan Iberia S.A.
- Aguilar Alcalde, J. L. (06 de Febrero de 2012). *Los Nuevos Estados Financieros según NIIF*. Obtenido de
https://www.google.com/search?source=hp&ei=LMxtW5mDGYHH_QbXwYboBA&q=cual+es+la+niif+de+los+estados+financieros&oq=cual+es+la+niff+de+los+estados&gs_l=psy-ab.3.0.0i22i30k1l3.173.3301.0.4415.29.10.0.0.0.0.1165.2442.3-4j7-1.5.0....0...1c.1.64.psy-ab..24.5.24
- Aguirre Flórez, J. G. (2004). *Sistema de costeo: La asignación del costo total a productos y servicios*. Bogotá: Taller de Edición, Luis Rocca.
- Alcarria Jaime, J. (2009). *Contabilidad financiera I*. Castellón de la Plana : Universitat Jaume I.
- Araque Jaramillo, W. (2015). Caracterización de la Pyme ecuatoriana. *Gestión*, 64-67.
- Arredondo Gonzales, M. (2015). *Contabilidad y análisis de costos*. Grupo Editorial Patria.
- Arredondo Gonzales, M. M. (2015). *Contabilidad y análisis de costos*. Grupo Editorial Patria.
- Bermúdez Gómez, H. (25 de Mayo de 2015). *Comunidad Contable*. Obtenido de
<http://www.comunidadcontable.com/BancoConocimiento/Opinion/contrapartida-1317.asp>
- Bravo Valdivieso, M., & Ubidia Tapia, C. (2009). *Contabilidad de Costos 2da Edición*. Quito: NUEVODIA.
- Carranco Gudiño, R. (21 de Noviembre de 2017). *LA APORTACIÓN DE LAS PEQUEÑAS Y MEDIANAS EMPRESAS (PYMES) EN LA ECONOMÍA ECUATORIANA**. Obtenido de
<https://www.uv.mx/iiesca/files/2018/03/14CA201702.pdf>
- Definición ABC. (s.f.). Obtenido de <https://www.definicionabc.com/general/artesano.php>
- DefiniciónMX. (16 de Abril de 2018). Obtenido de <https://definicion.mx/gastos-operacionales/>
- En DeSignificados.com. (s.f.). Obtenido de <http://designificados.com/artesano/>
- Fierro Martínez, Á. M. (2011). *Contabilidad general (4a. ed.)*. Ecoe Ediciones.

- Financiera, E. (17 de Abril de 2018). Obtenido de <https://www.encyclopediainfinanciera.com/definicion-gastos-de-administracion.html>
- García, B. P. (2017). *Contabilidad de costos en la alta gerencia: teórico-práctico*. Grupo Editorial Nueva Legislación SAS.
- Gestión. (7 de Octubre de 2013). Obtenido de <https://gestion.pe/tendencias/cambios-patrimonio-neto-49889>
- Gestión. (14 de Octubre de 2013). Obtenido de <https://gestion.pe/tendencias/flujo-efectivo-50351>
- Gestión. (30 de Septiembre de 2013). *Gestión*. Obtenido de <https://gestion.pe/tendencias/resultado-integral-49334>
- Guerrero Reyes, J. C., & Galindo Alvarado, J. F. (2014). *Contabilidad 1*. México: Grupo Editorial Patria.
- Guerrero Reyes, J. C., & Galindo Alvarado, J. F. (2014). *Contabilidad 2*. México: Grupo Editorial Patria.
- Mallo, C., Mallo Rodríguez, C., & Pulido, A. (2008). *Contabilidad Financiera. Un enfoque actual*. Paraninfo.
- Morrillo Moreno, M. (2002). Diseño de sistema de costeo: fundamentos teóricos. *Actualidad Contable FACES*.
- Nunes, P. (17 de Enero de 2016). *know.net*. Obtenido de <http://knoow.net/es/cieeconcom/contabilidad/gastos-de-venta/>
- Omeñaca García, J. (2008). *Contabilidad general*. Deusto: Grupo Planeta .
- Pastrana Pastrana, A. J. (2012). *Contabilidad de Costos*. El Cid Editor | apuntes.
- Polo García, B. (2017). *Contabilidad de costos en la alta gerencia: teórico-práctico*. Grupo Editorial Nueva Legislación SAS.
- Reveles López, R. (2017). *Análisis de los elementos del costo*. México: Instituto Mexicano de Contadores Públicos.
- Reyes, E. (2008). *Contabilidad de costos 1 4ta Edición*. México, México: Editorial Limusa, S.A de C.V Grupo Noriega Editores.
- Rincón Soto, C. A., & Villareal Vásquez, F. (2009). *Costos: decisiones empresariales*. Ecoe Ediciones.
- Sinisterra Valencia, G. (2011). *Contabilidad de costos*. Ecoe Ediciones.
- Suarez, D. (s.f.). *Contabilidad General*. Obtenido de <https://sites.google.com/site/aypcontabilidad/ht8c>

Tey, S., Vilardel Riera, M., & Immaculada. (2009). *Introducción a la contabilidad general (2a. ed.)*. España: McGraw-Hill.

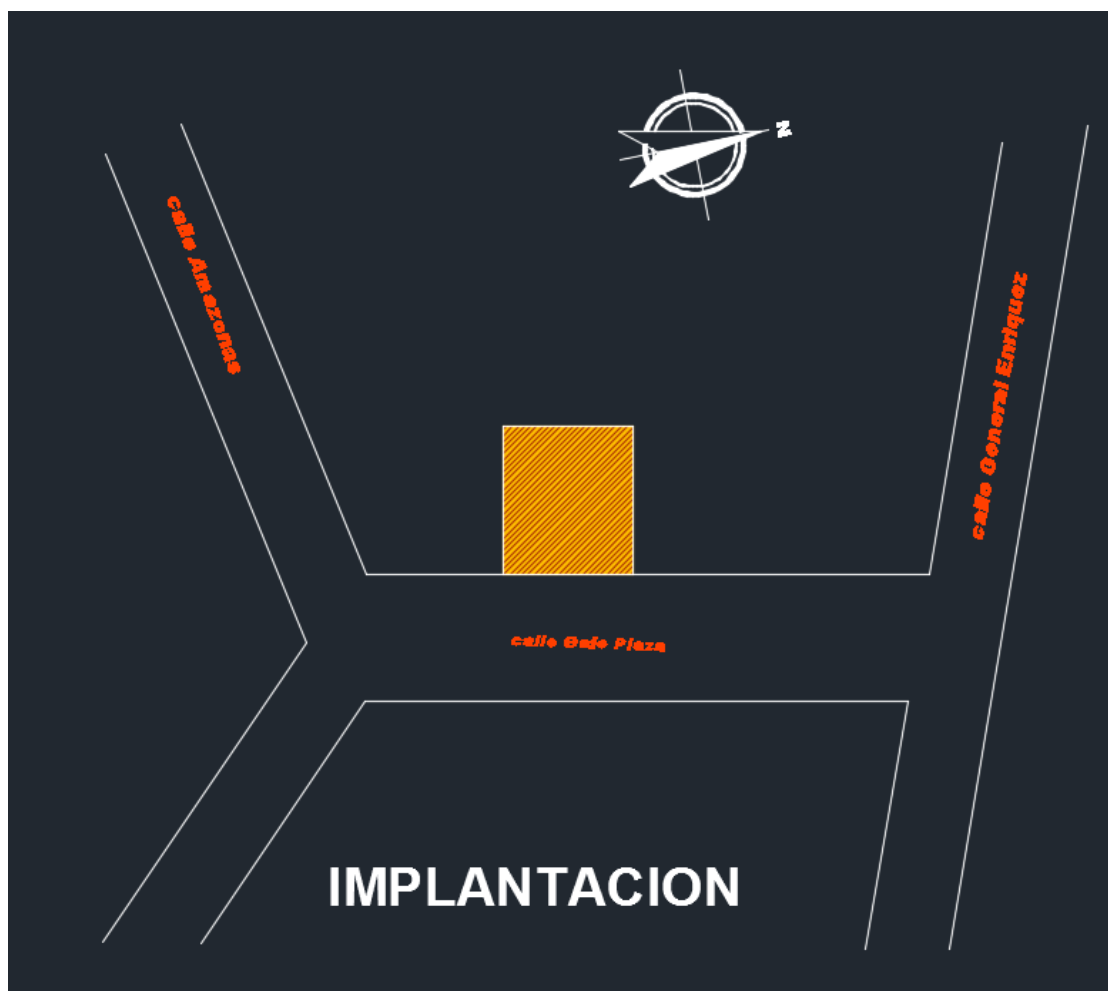
Torres Salinas, A. E., García R., M., & R., H. (2002). *Contabilidad de costos: análisis para la toma de decisiones*. McGraw-Hill Interamericana.

Uribe Medina, L. R. (2016). *Plan de cuentas para sistemas conables en NIIF*. Bogotá: Ecoe Ediciones.

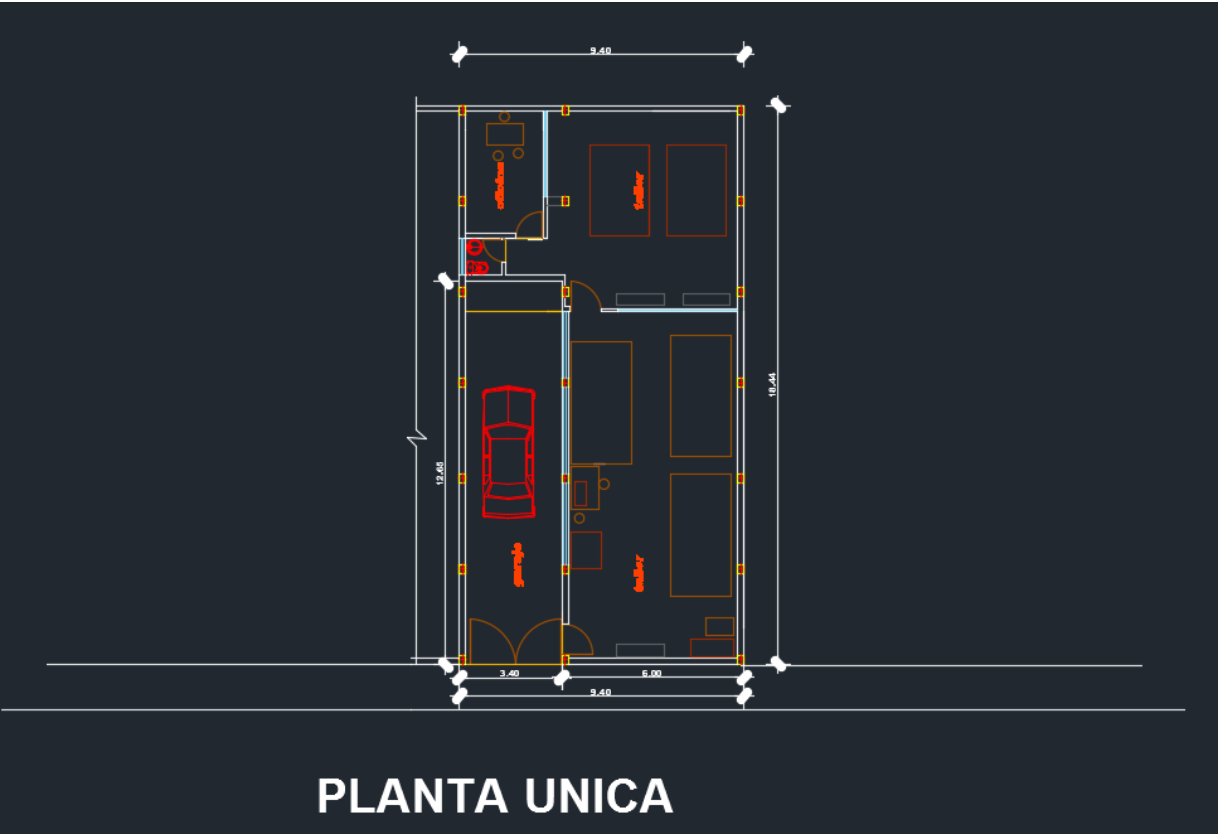
Valenzuela, S. (23 de Junio de 2017). *Impuesto Listo*. Obtenido de Derechos y obligaciones de los artesanos calificados ante el SRI: <https://impuestolisto.com/derechos-obligaciones-los-artesanos-ante-sri/>

ANEXOS

Anexo 1: Ubicación de la empresa



Anexo 2: Distribución de la planta



Anexo 3:
empresa



Maquinaria de la







Entrevista dirigida al propietario de la empresa “Sugar Cane”

1. ¿Cuánto tiempo lleva funcionando el negocio?

2. ¿Cómo se encuentra organizada su empresa? ¿Cuenta con un organigrama?

3. ¿Qué actividades realiza Ud. cómo propietario dentro de la empresa?

4. ¿Cuenta Ud. con un sistema contable o registro en el cual se apoya?

5. ¿Qué tipo de contrato o relación laboral mantiene con los empleados de la empresa y como controla el tiempo de trabajo?

6. ¿Cómo es la forma de pago a sus trabajadores?

7. ¿La elaboración de prendas dentro de su empresa es bajo pedido y/o en serie?

8. ¿Cuáles son las prendas de mayor demanda en la empresa?

9. ¿Conoce Ud. el costo de las prendas que fabrica o elabora?

10. ¿Cómo establece el precio de venta de sus productos y lleva un registro del manejo del inventario de productos terminados y suministros de fábrica?

11. ¿Con qué maquinaria cuenta Ud. para la producción de sus prendas?

12. ¿La empresa actualmente lleva contabilidad y con qué frecuencia realiza las declaraciones?

13. ¿En este momento la empresa o Ud. como propietario posee algún préstamo?

14. ¿Sus operarios se encuentran afiliados al Seguro Social?

15. ¿Quiénes son sus principales proveedores de insumos de producción?

16. ¿Quiénes son los principales clientes de sus prendas?

17. ¿El negocio posee cuentas bancarias?

18. ¿Cómo maneja las compras, las realiza a crédito o en efectivo?

19. ¿El lugar donde funciona el taller es propio o arrendado?

20. ¿Qué tipo de construcción tiene donde funciona el taller?

21. ¿Se lleva un registro del ingreso y salida de la jornada laboral de cada operario?

22. ¿Cómo se distribuye el trabajo entre los trabajadores?

Encuesta dirigida a los empleados de la empresa “Sugar Cane”

- 1. ¿Se cuenta con algún tipo de registro de los materiales utilizados en la producción?**

- 2. ¿La empresa le proporciona capacitaciones sobre los puestos de trabajo?**

- 3. ¿Cuántas etapas interviene en la elaboración de las prendas?**

- 4. ¿Qué tiempo en promedio se demora la elaboración de un saco?**

- 5. ¿Cómo recibe el pago del suelo o salario por su trabajo realizados?**

Sugar Cane ORDEN DE PRODUCCIÓN N°__				
Nombre del cliente:		RUC:		
Fecha del pedido:		TIPO DE CONTRIBUYENTE:		
CARACTERÍSTICAS				
DETALLE	TALLA	PRECIO UNITARIO	CANTIDAD	TOTAL
TOTAL				
Observaciones:				
NOTA: Se requiere el 50% del valor del pedido como anticipo para iniciar la fabricación				
Fecha de inicio:		___/___/___		
Fecha de terminación:		___/___/___		
COMERCIALIZACIÓN				

Anexo 6: Formato Ficha técnica

Sugar Cane			
FICHA TÉCNICA N° ____			
REFERENCIA: _____		TALLA: _____	
MODELO: _____			
Descripción del modelo			
Figura			
	Talla		
DETALLE DE MATERIALES			
Observaciones:			

Anexo 7: Formato Orden de compra

Sugar Cane				
ORDEN DE COMPRA N° _____				
Proveedor: RUC: Dirección:			PARA: FECHA: ____/____/____	
DESCRIPCIÓN	CANTIDAD REQUERIDA POR UNIDAD KG	CANTIDAD TOTAL A COMPRAR KG	VALOR UNITARIO POR KG	VALOR TOTAL DE LA COMPRA
TOTAL				
Comentario: _____ COMERCIALIZACIÓN				

Anexo 8: Requisición de material por talla

Sugar Cane				
REQUISICIÓN DE MATERIAL POR TALLA N°__				
Fecha del pedido: _____		Material Directo		
Para: _____		Material Indirecto		
Referencia: _____		Talla: _____		
		Unidades: _____		
Material	Cantidad por prenda kg/gr	Cantidad Total kg	Precio por Kg	Valor Total
TOTAL				
Solicitado por:		Entregado por:		
JEFE DE PRODUCCIÓN		COMERCIALIZACIÓN		

Anexo 9: Kardex

Sugar Cane
MÉTODO PROMEDIO

KÁRDEX

MATERIAL
UNIDAD DE MEDIDA:
EXPRESADO EN DOLARES

[illegible]

Anexo 10: Control de mano de obra

<i>Sugar Cane</i>					
CONTROL DE MANO DE OBRA					
Nombres y Apellidos del trabajador: ÁREA: Sueldo mensual: Actividad que desempeña: Código: Cédula de Id:					
REGISTRO DE JORNADA MENSUAL					
FECHA	HORA DE ENTRADA	TOTAL HORAS	HORA DE SALIDA	TIEMPO OCIOSO	COMENTARIO

Anexo 11: Rol de pagos

Sugar Cane

ROL DE PAGOS
MES: _____ DE 201__

Nombres	Cargo	Sueldo unificado	Horas extras	Componente	Descuentos		Valor a Pagar
					9.35% IESS	Otro	
TOTAL							

F. GERENTE/PROPIETARIO

Anexo 12: Tarifa mano de obra

Sugar Cane

TARIFA DE MANO DE OBRA DIRECTA PARA EL MES DE _____ DEL 20____

Nombres	Cargo	Horas Hombre al Mes (a)	Horas de Tiempo Ocioso	Horas Hombre de Mano de Obra Directa al Mes (b)	Tarifa de Mano de Obra (c)	Costo de Mano de Obra Directa Mensual (d)= (b) x (c)	Tarifa promedio de Mano de Obra Directa (e) = (d) / (b)
							Equivale a la división del Costo de mano de obra directa mensual sobre las horas hombre de mano de obra directa al mes
TOTAL							



Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Sede Ibarra

ESCUELA DE NEGOCIOS Y COMERCIO INTERNACIONAL

PLAN DE PROYECTO DE INVESTIGACIÓN

**“DISEÑO DE UN SISTEMA DE COSTOS POR ÓRDENES DE PRODUCCIÓN
PARA LA EMPRESA “SUGAR CANE” DEL CANTÓN ANTONIO ANTE
PROVINCIA DE IMBABURA”**

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE INGENIERA EN CONTABILIDAD Y
AUDITORÍA CPA**

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

Gestión Contable, Financiera y Tributaria E.2

AUTORA: Sofía Elizabeth Ruiz Torres

IBARRA, SEPTIEMBRE – 2017

ÍNDICE DE CONTENIDOS

DEDICATORIA	vii
AGRADECIMIENTOS	viii
ÍNDICE DE CONTENIDO	ix
ÍNDICE DE TABLAS	xiv
ÍNDICE DE FIGURAS	xvii
CAPÍTULO I	1
MARCO TEÓRICO	1
1.1 Contabilidad	1
1.1.1 Definición de la contabilidad	1
1.1.2 Importancia de la contabilidad	1
1.1.3 Objetivos de la contabilidad	2
1.1.4 Clasificación de contabilidad	2
1.1.5 Catálogo de cuentas	3
1.1.6 Ciclo contable	3
1.1.7 Estado de situación inicial	4
1.1.7.1 Libro Diario	4
1.1.7.2 Libro Mayor	5
1.1.7.3 Balance de comprobación	5
1.1.7.4 Hoja de trabajo	5
1.1.7.5 Estados Financieros	6
1.2 Contabilidad de Costos	8
1.2.1 Definición de la contabilidad de costos	8
1.2.2 Objetivos de la contabilidad de costos	8
1.2.3 Clasificación de la contabilidad de costos	9
1.2.3.1 Por su identificación	9
1.2.3.2 Por el tiempo	9
1.2.3.3 Por el volumen de producción	10
1.2.3.4 Por su incursión en el inventario	10
1.2.4 Definición de órdenes de producción	11
1.2.4.1 Características de órdenes de producción	12
1.2.4.2 Sistemas de Costos	12
1.2.5 Importancia de los Costos por órdenes de producción	13

1.2.6	Objetivos de los Costos de Producción.....	14
1.2.7	Elementos de Costo de Producción.....	14
1.2.7.1	Materia Prima	14
1.2.7.1.1	Tratamiento y control de la Materia Prima Directa e Indirecta	14
1.2.7.1.2	Documentos que intervienen en el control de la Materia Prima	15
1.2.7.2	Mano de Obra.....	18
1.2.7.2.1	Tratamiento y control de la mano de obra.....	18
1.2.7.3	Gastos Indirectos de Fabricación.....	20
1.2.7.3.1	Tratamiento y control de los gastos indirectos de fabricación	20
1.2.8	Gastos Operacionales.....	21
1.2.9	Gastos de Administración	21
1.2.10	Gasto de Ventas	22
1.2.11	Fórmulas básicas del costo	22
1.3	Aspectos generales de las PYMES del Ecuador	24
1.3.1	Definición de PYME	24
1.3.2	Características	24
1.3.3	Clasificación	25
1.3.4	Importancia de las PYMES en el Ecuador	26
1.4	Concepto del Artesano	26
1.4.1	Ley de fomento artesanal.....	27
1.4.2	Requisitos para la Calificación del Artesano.....	27
1.4.3	Beneficios del Artesano	28
1.4.3.2	Beneficios sociales de los artesanos.....	28
1.4.3.3	Beneficios tributarios de los artesanos.....	29
1.4.4	Obligaciones tributarias de los artesanos.....	29
CAPÍTULO II		31
DIAGNÓSTICO		31
2.1	Antecedentes	31
2.2	Objetivos.....	32
2.2.3	Variables diagnósticas.....	32
2.2.4	Indicadores	33
2.3	Matriz de Evaluación Diagnóstica.....	34
2.4	Diseño de Instrumentos.....	35
2.4.1	Entrevista dirigida al propietario de la empresa “Sugar Cane”	35

2.4.2 Encuesta dirigida a los empleados de la empresa “Sugar Cane”	39
2.5 Evaluación de la información	40
2.6 Métodos	41
2.6.1 Método Inductivo	41
2.6.2 Método Deductivo	41
2.6.3 Método analítico – sintético	41
2.7 Ficha de Observación	43
2.8 Construcción de Matriz FODA	49
CAPÍTULO III	50
3. PROPUESTA	50
3.1 Organigrama de la empresa	50
3.2 Filosofía Institucional	51
3.3 Diagrama de procesos	52
3.3.1 Simbología del diagrama de flujo	52
3.4 Propuesta de costos	55
3.5 Plan de cuentas	55
3.5.1 Código de cuentas	55
3.6 Ejercicio práctico	67
3.6.1 Listado de transacciones enero 2018	67
3.6.2 Estado Situación Inicial	72
3.6.3 Procesos por órdenes de producción	74
3.6.3.1 Órdenes de producción	74
3.7 Ficha técnica	77
3.8 Requisición de material	81
3.9 Orden de compra	90
3.10 Consumo de materiales directos	93
3.11 Costo de mano de obra	102
3.11.1 Distribución de la mano de obra	102
3.11.2 Tarifa de mano de obra directa	104
3.11.3 Horas hombre destinada a la producción	105
3.11.4 Costo de mano de obra directa por orden de producción	106
3.11.5 Rol de pagos	107
3.11.6 Control de mano de obra	108
3.12 Costos Indirectos de Fabricación	110

3.12.1 Presupuesto de los costos indirectos de fabricación por el método “Mínimos cuadrados”	110
3.13 Presupuesto de los costos indirecto de fabricación	117
3.13.1 Cálculo de la tasa predeterminada	117
3.14 Hojas de costos	118
CONCLUSIONES	142
RECOMENDACIONES	143
BIBLIOGRAFÍA	144
1. NOMBRE DEL PROYECTO	170
2. ANTECEDENTES	170
3. JUSTIFICACIÓN	174
4. OBJETIVOS	175
4.1 . OBJETIVO GENERAL	175
4.2 . OBJETIVOS ESPECÍFICOS	175
5. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO	175
5.1. ÍNDICE DE CONTENIDOS	176
6. ORGANIZACIÓN METODOLÓGICA	179
6.1. MÉTODOS GENERALES	179
6.1.1. Método Inductivo	179
6.1.2. Método Deductivo	179
6.2 TÉCNICAS	179
6.2.1 Observación	180
6.2.2. Encuesta	180
6.2.3 Entrevista	180
6.3 INSTRUMENTOS	180
6.4 MATRIZ DE RELACIÓN	181
7. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES	182
8. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES	183
8.1 FINANCIAMIENTO	184

1. NOMBRE DEL PROYECTO

Diseño de un sistema de costos por órdenes de producción para la empresa “Sugar Cane” del cantón Antonio Ante provincia de Imbabura.

2. ANTECEDENTES

El cantón Antonio Ante y la cabecera cantonal Atuntaqui se encuentra ubicado al noreste de la provincia de Imbabura, a 13.2 km de la capital, Ibarra. Esta ciudad habitada por gente trabajadora, creativa y dinámica, heredera de una tradición textil iniciada hace casi un siglo en la fábrica “Imbabura”, que ha ido evolucionando la producción con tecnología de punta y criterios empresariales innovadores, convirtiéndose en el centro industrial de la moda ecuatoriana, denominada también como la capital textil del Ecuador.

En un elegir de varias opciones entre ellas la calidad, el diseño y su estructura hace que cada día sean más competitivos los productores de la zona ya que esto hace que cada día vayan mejorando desde las empresas más pequeñas hasta las más grandes y consolidadas que actualmente producen.

Las personas dedicadas a la elaboración y comercio de las mismas dentro de la ciudad se los catalogan como artesanos por el hecho de que sus prendas se exhiben dentro y fuera de las mismas.

Uno de los artesanos del cantón Antonio Ante, es el Señor Fausto Ramiro Espinosa Michelena, que se dedica a la fabricación y comercialización de sacos de lana, su empresa presenta dificultades en el manejo de las operaciones contables y en el manejo de su producción, con deficiencias contables y administrativas.

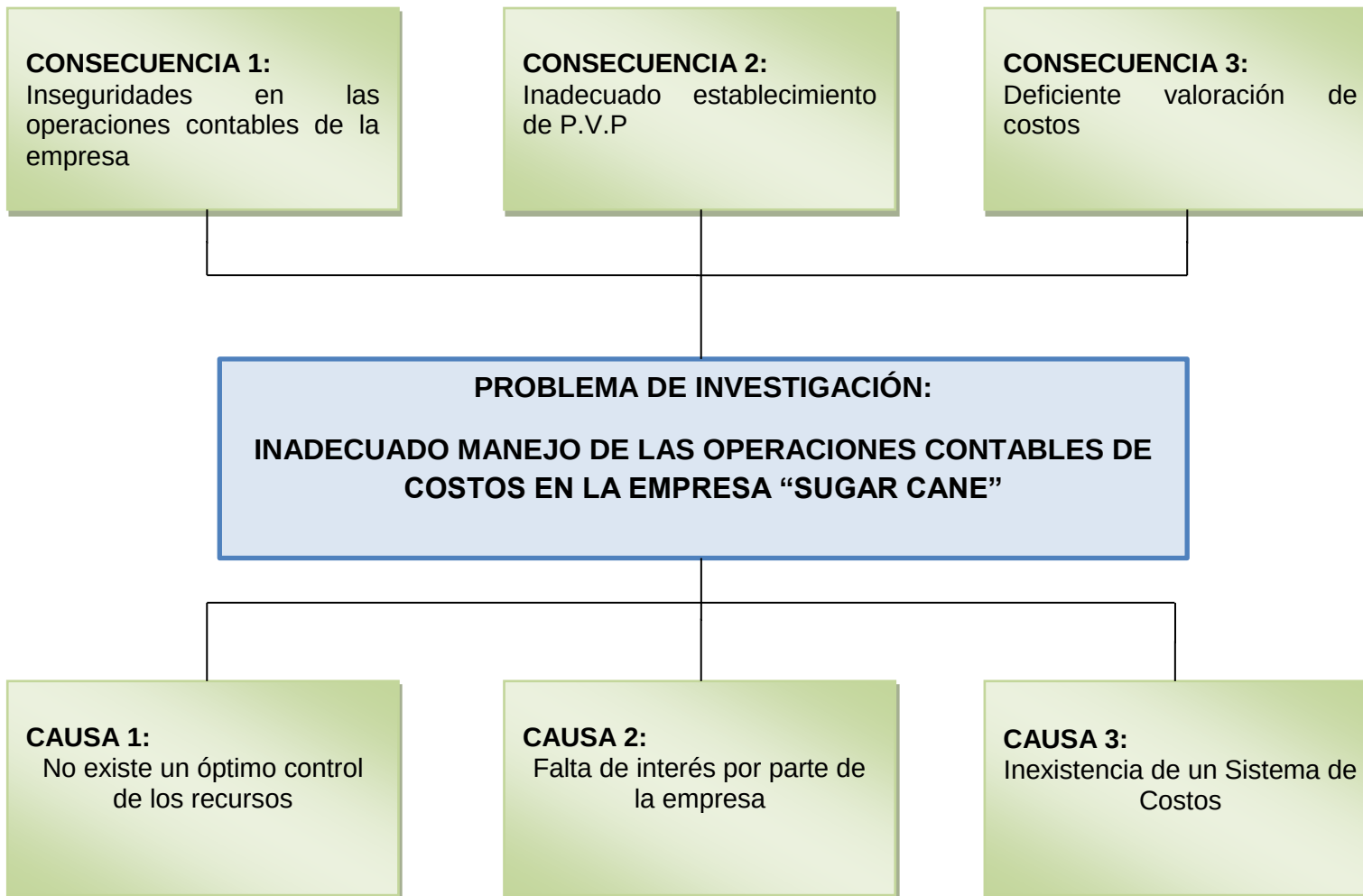
Dentro de la empresa se trabaja con uno y dos empleados en las diferentes máquinas y procesos de producción. Para lo que es el terminado de varias prendas se envía a maquilar con otras personas que intervienen indirectamente en la producción.

Lo que la empresa produce son sacos de lana para instituciones educativas de la provincia, así mismo por temporadas confecciona sacos, ponchos y chales

para dama. Del mismo modo durante el año recibe pedidos de sus clientes y asiste a ferias de exposición de prendas de vestir.

Demostrando así que es un artesano calificado y el tipo de contribuyente es una persona natural no obligada a llevar contabilidad, cumpliendo con las leyes tributarias de nuestro país y por la labor que realiza los 365 días del año. Con permanencia en el sector textil durante ya seis años.

Pero las operaciones contables y de costos son fundamentales para tener un adecuado crecimiento de su empresa, no obstante, estas no son debidamente manejadas, por lo que surge un problema que es necesario investigar. La situación actual sobre este problema que se pretende investigar se presenta en el siguiente árbol de causas y efectos.



3. JUSTIFICACIÓN

El estudio que se pretende desarrollar tiene repercusiones prácticas sobre las operaciones de la empresa “SUGAR CANE”; ya que un buen sistema contable ayuda a quién esté al frente de una microempresa a tomar decisiones apropiadas para la contribución de la investigación y solución del problema planteado.

Así mismo me motivo a contribuir de manera personal con el crecimiento y evolución de esta empresa ya que este tema a lo largo de la carrera ha sido de mi agrado e interés de aplicarlo en una empresa de producción.

De la misma manera, consecuente con la seguridad de que un adecuado sistema de costos ayuda fijando y evaluando los procedimientos, administrativos, contables y financieros que contribuyen a que el negocio cumpla con su meta, se pretende desarrollar el presente estudio para aportar con el mismo. Un buen diseño de sistema de costos por órdenes de producción que asegure el buen manejo de costos es de gran importancia dentro de una empresa, por lo que este se encarga de controlar las operaciones productivas que transforma materia prima y crea un producto.

Mediante ya lo mencionado se lo realizará recolectando la información que sea necesaria, como dentro de la producción siguiendo paso por paso los procesos que se realiza y la elaboración de sacos de lana.

Dentro de la misma se hará énfasis para que el desarrollo del proyecto que beneficie de manera directa a los responsables del manejo de la empresa “Sugar Cane”, además de favorecer de manera indirecta aquellas personas que adquieren sus productos y reciben la prestación de sus servicios y personas interesadas en el manejo contable de una empresa de producción de sacos de lana.

De cierta manera se busca que la empresa de sacos de lana crezca productivamente tanto dentro y fuera de la provincia. Para el mismo se cuenta con conocimientos, recursos, tiempo necesario y lo más importante la aceptación y el apoyo total del propietario de la empresa.

4. OBJETIVOS

4.1 . OBJETIVO GENERAL

Diseñar un sistema de costos por órdenes de producción para la empresa “SUGAR CANE” del cantón Antonio Ante provincia de Imbabura.

4.2 . OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Diagnosticar la situación actual de la empresa de sacos de lana “Sugar Cane” y el diseño de un sistema de costos por órdenes de producción.
- Examinar las operaciones contables y los procesos de costeo que actualmente se realiza en la microempresa de producción de sacos de lana “Sugar Cane”.
- Realizar una evaluación diagnóstica a partir de la matriz FODA para identificar el problema.
- Diseñar un sistema de costos por órdenes de producción de sacos de lana para la empresa “Sugar Cane”.

5. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

El proyecto pretende demostrar el logro de los objetivos específicos planteados; la descripción del mismo, se lo puede realizar sobre la base de éstos, es decir cada uno de ellos será un capítulo.

A continuación, se presenta una breve descripción de los contenidos de dichos capítulos, indicando que los mismos podrán sufrir modificaciones en el transcurso del desarrollo del proyecto.

El primer capítulo que corresponde al marco teórico se enfocará en toda la información necesaria para el desarrollo de la investigación. Mediante datos bibliográficos.

Del mismo modo dentro del capítulo número dos para realizar el diagnóstico se procederá a realizar visitas de la empresa, entrevistas y observación dentro de la misma para poder realizar la matriz FODA.

Dentro del capítulo número tres para realizar la propuesta se realizará el diseño del sistema de costos por órdenes de producción para la empresa “Sugar Cane” del cantón Antonio Ante provincia de Imbabura.

En ese contexto la descripción del proyecto se muestra a continuación:

5.1. ÍNDICE DE CONTENIDOS

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

1.1 Contabilidad

1.1.1 Definición de la contabilidad

1.1.2 Importancia de la contabilidad

1.1.3 Objetivos de la contabilidad

1.1.4 Clasificación de contabilidad

1.2 Contabilidad de Costos

1.2.1 Definición de la contabilidad de costos

1.2.2 Objetivos de la contabilidad de costos

1.2.3 Clasificación de la contabilidad de costos

1.2.3.1 Por su identificación

1.2.3.2 Por el tiempo

1.2.3.3 Por el volumen de producción

1.2.3.4 Por su incursión en el inventario

1.2.4 Sistema de costos por órdenes de producción

1.2.4.1 Definición

1.2.4.2 Características

1.2.5 Importancia de los Costos por órdenes de producción

1.2.6 Objetivos de los Costos de Producción

1.2.7 Elementos de Costo de Producción

- 1.2.7.1** Materia Prima
- 1.2.7.2** Mano de Obra
- 1.2.7.3** Gastos Indirectos de Fabricación
- 1.2.7.4** Gastos Operacionales
- 1.2.7.5** Gastos de Administración
- 1.2.7.6** Gasto de Ventas

1.3 Plan de cuentas

- 1.3.1** Partes de la cuenta
- 1.3.2** Catálogo de cuentas

1.4 Ciclo contable

- 1.4.1** Fases del ciclo contable
- 1.4.2** Estado de situación inicial
- 1.4.3** Libro Diario
- 1.4.4** Libro Mayor
- 1.4.5** Balance de comprobación
- 1.4.6** Hoja de trabajo
- 1.4.7** Estados Financieros

1.5 Historia artesanal del Ecuador

- 1.5.1** Concepto del Artesano
- 1.5.2** Ley de fomento artesanal
- 1.5.3** Características del artesano
- 1.5.4** Requisitos para la Calificación del Artesano
- 1.5.5** Beneficios del Artesano
 - 1.5.5.1** Laborales
 - 1.5.5.2** Sociales
 - 1.5.5.3** Tributarios

CAPÍTULO II

DIAGNÓSTICO

- 1.6** Antecedentes
- 1.7** Objetivos
 - 1.7.1** Objetivo General
 - 1.7.2** Objetivo Específico
- 1.8** Variables diagnosticas
- 1.9** Indicadores

- 1.10** Matriz de Evaluación Diagnostica
- 1.11** Diseño de instrumentos
- 1.12** Evaluación de la información
- 1.13** Construcción Matriz FODA
- 1.14** Identificación del problema

CAPÍTULO III

2. PROPUESTA

2.1 Propuesta de costos

2.1.1 Plan de cuentas

2.1.1.1 Código de cuentas

2.1.1.2 Métodos de codificación

2.1.2 Ciclo contable

2.1.2.1 Libro Diario

2.1.2.2 Libro Mayor

2.1.2.3 Balance de comprobación

2.1.2.4 Estado de Resultados

2.2 Costo por órdenes de producción

2.2.1 Elementos del costo

2.2.1.1 Mano de obra directa

2.2.1.2 Materia prima directa

2.2.1.3 Costos Fijos

2.2.1.4 Costos Variables

2.2.1.5 Costos Indirectos de Fabricación

2.2.2 Sistema de Costos de producción

2.2.3 Centro de costos

2.2.4 Activos Fijos de Producción

2.2.5 Ejercicio Práctico

CONCLUSIONES

RECOMENDACIONES

BIBLIOGRAFÍA

ANEXOS

6. ORGANIZACIÓN METODOLÓGICA

En el presente proyecto de investigación a realizarse se analizará toda la información de datos obtenidos, los cuales permitirán demostrar la situación actual en que se encuentran los pequeños productores dedicados a la fabricación y comercialización de sacos de lana.

6.1. MÉTODOS GENERALES

6.1.1. Método Inductivo

Se utilizará en el diagnóstico del mismo partiendo de teorías y principios contables, conceptos y leyes que se puedan aplicar a hechos contables, éstos adaptándoles de acuerdo a las circunstancias que se presenten en el transcurso del proyecto.

6.1.2. Método Deductivo

En este método cabe resaltar la importancia, la cual se aplicará en el marco teórico de la investigación, estableciendo estrategias, conclusiones y recomendaciones, que se harán visibles en cada uno de los capítulos a desarrollarse, partiendo por los conceptos básicos y profundizando en cada tema.

6.1.3. Método analítico – sintético

El Método Analítico-Sintético nos será de utilidad dentro del marco teórico y la propuesta. Ya que es muy importante realizar un análisis más a fondo acerca de los aspectos importantes localizados en el desarrollo del proyecto, con la finalidad de obtener toda la información importante de la empresa que será de mucha ayuda.

6.2 TÉCNICAS

Con el firme propósito de realizar y facilitar el análisis de este proyecto se utilizará las siguientes técnicas.

6.2.1 Observación

La observación nos permitirá tener presencia de los verdaderos hechos y acontecimientos en base a la información contable de la empresa, utilizando fichas de observación para tener una apreciación real desde una perspectiva crítica ya que con ello podremos realizar el diagnóstico.

6.2.2. Encuesta

La encuesta será bien estructurada y será destinada principalmente a los usuarios del servicio, por medio de esta será fácil obtener información que nos permita conocer de manera rápida y eficaz los datos que serán interpretados dentro del diagnóstico de desarrollo del presente proyecto.

6.2.3 Entrevista

Esta técnica será dirigida a los principales encargados de este tipo de empresas, la información obtenida nos acercará más a opiniones y antecedentes que nos permitan diagnosticar y encontrar cual sería el valor agregado para la futura empresa.

6.3 INSTRUMENTOS

Los instrumentos que permitirán realizar con eficiencia y eficacia las técnicas anteriormente expuestas, son los siguientes:

- Internet
- Diarios de Campo
- Cámara fotográfica
- Fichas bibliográficas
- Cuestionario
- Fichas de observación

6.4 MATRIZ DE RELACIÓN

OBJETIVOS ESPECÍFICOS	VARIABLES	INDICADORES	TÉCNICAS	FUENTES DE INFORMACIÓN
Diagnosticar la situación actual de la empresa de sacos de lana "Sugar Cane" y el diseño de un sistema de costos por órdenes de producción.	Procesos contables	- Inventario - Estados Financieros	- Observación/Encuesta - Observación	- Contador - Propietario del Negocio
Examinar las operaciones contables y los procesos de costeo que actualmente se realiza en la microempresa de producción de sacos de lana "Sugar Cane".	Operaciones Contables y de Costeo	- Proceso Contable - Procesos de Costeo	- Observación /Encuesta - Cuestionario/ Observación	- Registros contables propietario - Empresa
Realizar una evaluación diagnóstica a partir de la matriz FODA para identificar el problema	Estructura Organizacional	- Manual de funciones y procesos	- Observación /Entrevista	- Propietario/Documental
Diseñar un sistema de costos por órdenes de producción de sacos de lana para la empresa "Sugar Cane".	Sistema de Costos	- Elementos del costo	- Observación /Encuesta	- Propietario/ Documental

Fuente: Autora

7. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

ACTIVIDADES	MESES SEMANAS	MES I				MES II				MES III				MES IV				MES V				RESPONSABLE
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	
CAPÍTULO: 1. MARCO TEÓRICO																						
1.1 Recopilación de Bibliografía																						Autora
1.2 Análisis de la información																						Autora
1.3 Redacción del marco teórico																						Autora
CAPÍTULO 2 : DIAGNÓSTICO																						
2.1 Diseño de Instrumentos de Investigación																						Autora
2.2 Aplicación de Instrumentos																						Autora
2.3 Tabulación																						Autora
2.4 Análisis de la información obtenida																						Autora
2.5 Análisis FODA																						Autora
CAPÍTULO 3 : PROPUESTA																						
3.1 Análisis de situación actual																						Autora
3.2 Elaboración de informes																						Autora
3.3 Catálogo de cuentas																						Autora
3.4 Diseño de manual de procedimientos																						Autora
5 Conclusiones																						Autora
6 Recomendaciones																						Autora
Presentación del Informe Final																						Autora

Fuente: Autora

8. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Recurso Material

Recursos	Costos (\$)
Papel Bond	\$20,00
Impresión de fotografías	\$40,00
Anillados y Empastados	\$65,00
Fotocopias	\$15,00
Cd's	\$10,00
Recarga de Impresora	\$50,00
Copias	\$25,00
Material de oficina	\$35,00
Flash Memory	\$10,00
TOTAL	\$270

OTROS

RECURSOS	COSTO (\$)
Movilización	\$125,00
SUBTOTAL	\$395

SUBTOTAL	\$395,00
10% DE IMPREVISTOS	\$39,50
TOTAL	\$434,50

8.1 FINANCIAMIENTO

Todos los gastos presupuestados para la elaboración del proyecto serán financiados por la Autora.

FUENTES DE INFORMACIÓN

Bravo, Valdivieso M., & Tapia, Ubidia C. (2009). *Contabilidad de Costos* (Segunda Edición). Quito: Editora NUEVODIA

Bravo, Valdivieso M. (2007). *Contabilidad General* (Séptima Edición). Quito: Editora NUEVODIA

Gómez B, O. (2001). *Contabilidad de Costos 4*. Colombia, Bogotá: McGraw Hill.

Hellriegel, D., Jackson, S., & Slocum, J. (2002). *Administración: Un enfoque basado en competencias (Novena ed.)*. México: Thomas Editores S.A.

Koontz, H., & Weihrich, H. (2013). *Elementos de Administración Un enfoque internacional y de innovación (Octava ed.)*. México: McGraw-Hill/Interamericana Editores S.A.

Posso, M. (2011). *Proyectos, Tesis y Marco Lógico*. Quito: Noción Imprenta.

Sarmiento, R. (2010). *Contabilidad General*. Quito: Editorial Impresos Andino.

Vanderbeck, E. (2017). *Principios de contabilidad de costos (Diecisieteava edición)*. México: Ceangage Learning Editores.

Zapata Sánchez, P. (2007). *Contabilidad de Costos herramienta para la toma de decisiones*. Bogotá, Colombia: McGraw-Hill.