



Pontificia Universidad
Católica del Ecuador | Sede
Ambato

CENTRO DE POSGRADOS

Tema:

**IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA MOTIVACIÓN
DEL APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO**

**Proyecto de investigación previo a la obtención del título de Magister en
Innovación en Educación**

Línea de investigación:

DESARROLLO E INNOVACIÓN CURRICULAR

Autora:

Katherine Marilyn Gallegos Acosta

Directora:

Mg. Eddy Suyen Vargas Rivera

Ambato - Ecuador

Septiembre 2024

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo: **KATHERINE MARILYN GALLEGOS ACOSTA**, con cédula de ciudadanía **1805354790**, autora del trabajo de graduación intitulado: "IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA MOTIVACIÓN DEL APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO", previa a la obtención del título profesional de **MAGISTER EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN**, en el centro de **POSGRADOS**.

1. Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tiene la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, de conformidad con el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de graduación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.
2. Autorizo a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador a difundir a través del sitio web de la Biblioteca de la PUCE Ambato, el referido trabajo de graduación, respetando las políticas de propiedad intelectual de la Universidad.

Ambato, septiembre 2024



Katherine Marilyn Gallegos Acosta
CC. 1805354790

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
SEDE AMBATO
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO

Tema:

IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA MOTIVACIÓN DEL APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO

Línea de investigación:

DESARROLLO E INNOVACION CURRICULAR

Autora:

Katherine Marilyn Gallegos Acosta

Eddy Suyen Vargas Rivera, Dra, Mg.

CC. 1802329779

CALIFICADOR

Enma Carmen Leiva Sanchez, Lic. Mg.

CALIFICADOR

Fernanda Gabriela Mejía Yanchapaxi, Dra. Mg.

CALIFICADOR

Teresa Milena Freire Aillón, Ing. Mg.

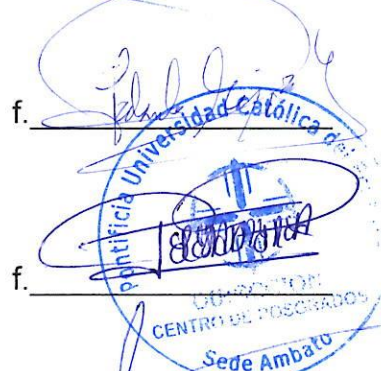
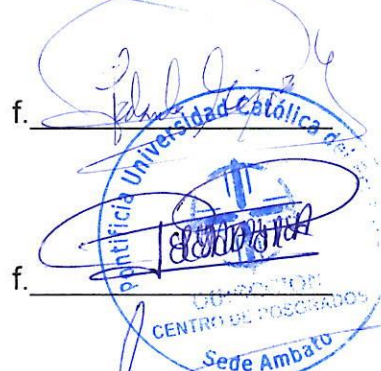
DIRECTORA CENTRO DE POSGRADOS

Diego Gonzalo Coca Chanalata, Dr.

SECRETARIO GENERAL PUCESA

f. 

f. 

f. 


f. 


f. 


Ambato – Ecuador

Septiembre 2024


Pontificia Universidad
Católica del Ecuador
**SECRETARÍA GENERAL
PROCURADURÍA**

DEDICATORIA

El presente trabajo lo dedico a Dios por regalarme sabiduría y entendimiento para continuar formándome profesionalmente. De igual manera, a quienes son mi pilar fundamental sin duda alguna mis padres por su apoyo absoluto en cada momento por el ejemplo de superación y de tenacidad frente a la vida.

Katherine Marilyn Gallegos Acosta

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por brindarme la oportunidad y recursos para seguirme perfeccionando en cuanto a conocimientos. A mis padres quienes continuamente son la motivación diaria. Finalmente, y no menos importante a los docentes de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador sede Ambato quienes con sus enseñanzas y paciencia fueron los que ampliaron mi abanico en conocimientos durante cada clase.

Un agradecimiento especial a mi directora del proyecto de investigación Dra. Suyen Vargas por su apoyo incondicional y su paciencia en la dirección en la realización del proyecto de posgrado.

Katherine Marilyn Gallegos Acosta

RESUMEN

Actualmente la sociedad tiene constantes cambios aún mucho más en los fines académicos o educativos parte del proceso de mejoramiento se encuentra la Unidad Educativa Atahualpa, claro está, que en la misma existe estudiantes quienes presentan un total desinterés por aprender o más conocido como “desmotivación” es por ello que en el presente trabajo esta direccionado al desarrollo de varias estrategias didácticas: dramatizaciones, creación de cuentos con inteligencia artificial, gamificación, juegos de roles, maquetas y TikTok, cada una de ellas encaminadas a despertar esa motivación y gusto por aprender.

En efecto, cada estrategia desarrollada es en base a la encuesta aplicada y el objetivo plasmado: Implementar estrategias didácticas para la motivación en el aprendizaje en estudiantes de octavo año de EGB de la Unidad Educativa Atahualpa, quienes formaron parte de la población investigada en la institución, acorde a los resultados que se obtuvo, por tanto, se pensó en cada necesidad del estudiante en base al contexto en el que nos encontramos. En cuanto a la metodología empleada fue mixta de manera, cualitativa y cuantitativa.

Finalmente, cada una de las estrategias didácticas son materiales pedagógicos de gran importancia utilizados por los docentes para estimular y avanzar en referencia a las habilidades que cada estudiante posee permitiendo así, innovador en su práctica educativa.

Palabras clave: enseñanza, motivación, aula, docentes, estrategias didácticas.

ABSTRACT

Currently, society has shown constant change regarding academic or educational purposes, and part of the improvement process has taken place at Atahualpa Middle School, where some students display a total disinterest in learning, better known as demotivation. Therefore, this research work aims to develop several teaching strategies: dramatizations, creation of stories with artificial intelligence, gamification, role-playing games, modeling, and TikTok, each of them aimed at awakening that motivation and desire to learn.

Each strategy developed is based on the survey applied and the stated objective of didactic strategies implementation for motivation in learning for eighth-grade students at Atahualpa school who were part of the population investigated in the institution. According to the results, each student's need was thought about based on the context in which we find ourselves.

The methodology used was a mixed qualitative and quantitative approach. Finally, each teaching strategy is relevant to the pedagogical material to stimulate and enhance students' skills, allowing innovation in teachers' educational practice.

Keywords: *teaching, motivation, classroom, teachers, teaching strategies.*

ÍNDICE GENERAL DE CONTENIDOS

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD	ii
APROBACIÓN DEL TRIBUNAL DE GRADO.....	iii
DEDICATORIA.....	iv
AGRADECIMIENTO.....	v
RESUMEN	vi
ABSTRACT	vii
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I. ESTADO DEL ARTE Y LA PRÁCTICA	9
1.1. Teoría de la motivación.....	9
1.2. Motivación y desmotivación.....	13
1.3. Estrategias didácticas	20
CAPÍTULO II. DISEÑO METODOLÓGICO	26
2.1. Caracterización de la institución.....	26
2.2. Metodología de investigación.....	27
2.3. Propuesta de la investigación.....	38
CAPÍTULO III. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN	51
3.1. Análisis de la información sobre perspectivas alumnos	51
CONCLUSIONES.....	61
RECOMENDACIONES	62
BIBLIOGRAFÍA	63
ANEXOS	68

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1. Población.....	31
Gráfico 2. Actividades.....	51
Gráfico 3. Aprender.....	52
Gráfico 4. Interés.....	53
Gráfico 5. Distracción en clases.....	54
Gráfico 6. Interés.....	55
Gráfico 7. Bajo rendimiento.....	56
Gráfico 8. Clases aburridas.....	57
Gráfico 9. Concentración.....	58
Gráfico 10. Tareas incompletas.....	59
Gráfico 11. Esfuerzo.....	60

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Métodos de investigación.....	30
Tabla 2. Inicio de la propuesta.....	39
Tabla 3. Ejecución de la propuesta.....	39
Tabla 4. Finalización de la propuesta.....	39
Tabla 5. Evaluación de la propuesta.....	39
Tabla 6. Cronograma propuesto.....	43
Tabla 7. Estrategia 1.....	45
Tabla 8. Estrategia 2.....	46
Tabla 9. Estrategia 3.....	47
Tabla 10. Estrategia 4.....	48
Tabla 11. Estrategia 5.....	49
Tabla 12. Estrategia 6.....	50
Tabla 13. Actividades.....	51
Tabla 14. Aprender.....	52
Tabla 15. Interés.....	53
Tabla 16. Distracción en clases.....	54
Tabla 17. Interés.....	55

Tabla 18. Bajo rendimiento.....	56
Tabla 19. Clases aburridas.....	57
Tabla 20. Concentración.....	58
Tabla 21. Tareas Incompletas	58
Tabla 22. Esfuerzo.....	60

INTRODUCCIÓN

Estrategias didácticas

Para Bautista (2019) alude que: “Las estrategias didácticas de la enseñanza del bachillerato frente a la educación superior” el objetivo fundamental es el “analizar las estrategias didácticas de enseñanza del bachillerato frente a la de educación superior.” Además, plantea a manera de metodología siendo esta una investigación bibliográfica, documental por medio de contenidos, documentaciones y artículos científicos publicados. Los principales resultados encontrados fueron que las estrategias didácticas en el ámbito de educación van direccionadas al conocimiento básico de los estudiantes. Por lo tanto, los docentes dentro del aula hacen uso de estrategias como exposiciones, talleres, laboratorios, preguntas, mapas mentales o conceptuales, y uso de herramientas direccionadas con las Tics las cuales son las más utilizadas y aplicadas dentro del aula de clase.

De acuerdo a, Aguilera, Santos, Bernardina, & Erazo (2020), mediante el artículo científico denominado Gamificación considera que: “Estrategia didáctica motivadora en el proceso de enseñanza-aprendizaje del primer grado de educación básica. Se planteó como objetivo desarrollar la práctica de estimulación gamificada en el proceso mejora de la enseñanza-aprendizaje de los estudiantes” (p. 11). Su metodología cualitativa, tratando de métodos empíricos en base a recolección de información, mediante la observación adicional, se empleó una entrevista dirigida a maestros y padres de familia. Contando con la población de estudio comprendida de veinte hombres y mujeres pertenecientes al primer grado. Obteniendo los siguientes resultados la incorporación de la tecnología en un 85%, mediante el manejo de varias apps de comunicación entre ellas Class Dojo y Series Lógicas de Lucas; con el uso del proyector, pizarra inteligente y Tablet, donde los docentes entendieron que la gamificación es solo de práctica y cuestión de familiarizarse y la misma contribuye con la motivación a los estudiantes a seguir estudiando. Además, la gamificación no es más que el hecho de hacer uso de la tecnología en base a juegos mientras aprende.

Por consiguiente, según lo expuesto por el autor menciona que cada estrategia didáctica empleada por los docentes siendo así las mismas direccionadas con

diferentes apps tecnológicas fue de agrado y de buena acogida con respuesta positiva por parte de los estudiantes. Dando así, a entender que el uso de la tecnología dentro del aula de clase significativamente eleva la motivación y el interés por aprender, pero, claro es que este uso debe ser de manera integral con cada asignatura y con el enfoque de un aprendizaje significativo en continuo momento. En tanto que, la gamificación al ser usada dentro del aula de clase debe ser acoplada acorde a cada necesidad, ritmo y estilo de aprendizaje que presentan los estudiantes.

Las estrategias didácticas son materiales o recursos que se emplean en la praxis educativa. Según Rosa, Valdiviezo, Jaén, & Espinoza (2019):

El proceso de enseñanza-aprendizaje en las ciencias naturales: las estrategias didácticas como alternativa. Tiene como objetivo presentar una teorización acerca del valor de seguridad y factibilidad que posee este tipo de experiencia docente y estimular su estudio dentro del proceso de enseñanza aprendizaje en las unidades educativas. Se empleo una metodología como técnica la observación, basada en métodos empíricos y teóricos análisis crítico de la bibliografía, la observación, el método comparativo y la consulta a expertos y profesores de experiencia en estas ciencias, de esta manera, aportaron como resultado una teorización reflexiva de los diferentes enfoques de varios autores. Las estrategias empleadas con frecuencia en la investigación fueron las siguientes; observación, exposición, prácticas de laboratorio, elaboración de maquetas, uso de mapa conceptuales, por lo cual estas estrategias se pueden aplicar dentro del aula y las visitas guiadas, las cuales resultan ser la más ideal para enseñar las Ciencias Naturales. (p. 80)

En el artículo anterior descrito el autor hace referencia las estrategias didácticas empleadas en la asignatura de ciencias naturales que fueron de utilidad e ideales como lo es la observación, exposición y elaboración de maquetas no está por demás, acotar que las estrategias didácticas antes mencionadas pueden ser empleadas en más asignaturas que permitirán al estudiante desarrollar su habilidades por ende, tener mejores resultados en el rendimiento académico cada docente debe tener presente que al utilizar estrategias didácticas deben tener la

finalidad en base a técnicas y recursos de enseñanza que faciliten impregnar y lograr los aprendizajes requeridos por los estudiantes.

Para Palacios, Cadenillas, Chávez, Flores, & Abad (2020):

Estrategias didácticas para desarrollar prácticas inclusivas en docentes de educación básica. Se planteó como objetivo general el instituir la incidencia de las estrategias didácticas en el desarrollo de prácticas integradoras con la inclusión en maestros de educación básica. La actual investigación abarcó una metodología cuantitativa, por otro lado, el método considerado fue el hipotético-deductivo que consiste en la precisión de la problemática, el planteamiento de hipótesis y la prueba de las hipótesis para la emisión de las conclusiones, una población constituida por 48 docentes de dos instituciones educativas públicas con atención a estudiantes considerados inclusivos y de la diversidad. En cuanto a la técnica utilizada para las variables está la observación, instrumentos y lista de cotejo. La variable estrategias didácticas contó con siete dimensiones con 26 ítems, mientras que la variable práctica inclusivas contó con un instrumento de 24 ítems; ambos medidos con una escala ordinal de tipo Likert. En la investigación se obtuvo los siguientes resultados de estrategias didácticas aplicadas en clase que son las subsecuentes; estrategias de aprendizaje cooperativo, estrategias de aprendizaje dialógico, estrategias de aprendizaje servicio y comunitario, estrategias para fomentar la participación social y las estrategias integrales. (p. 35)

Acotando a lo que el autor menciona es claro al manifestar que de igual manera se puede hacer uso de estrategias didácticas y que las mismas se vean involucradas el tener inclusividad con los estudiantes haciendo referencia los mismos como dificultad para aprender o presentar alguna necesidad educativa especial. Por consiguiente, es de fundamental importancia que cada docente detecte si algún estudiante refleje dificultad para aprender y en base a esas necesidades preparar, desarrollar e innovar en base a estrategias didácticas que, de esta manera, se impregne o se cimiente el aprendizaje en cada uno de los estudiantes con la certeza de que se obtendrán resultados favorables y positivos si empezamos hablar del rendimiento académico y la participación activa en el aula de clase.

La motivación siempre estará presente en los estudiantes es cuestión de los docentes saber estimular y como trabajar en base a los contenidos generando así el interés por aprender más y querer asistir a clases continuamente. “Arrojando los siguientes resultados de acuerdo a la guía de mejora de estrategias didácticas para la motivación planteándose 3 actividades con diferentes estrategias didácticas como lo son las siguientes; dramaturgia, meta cognición y autorregulación cada una de ellas contribuyendo a un aprendizaje significativo de los estudiantes” (Vélez, 2019, pp. 23). En este sentido el trabajo de titulación de cuarto nivel denominado Estrategias didácticas y motivación escolar en estudiantes de Educación Básica Superior en la Institución Educativa de Loja. Planteándose, como objetivo comprobar la relación significativa entre estrategias didácticas y motivación educativa de los estudiantes de Educación Básica Superior de la Escuela “Julio Gonzalo Hidalgo González” del cantón Zapotillo, Loja. El actual artículo se orienta en una metodología cualitativa con cuestionarios dirigidos a los estudiantes, partiendo de ello la población objeto de estudio se constituye por 35 estudiantes del nivel Básico Superior.

Motivación

Por otro lado, cabe mencionar, que la motivación siempre será un proceso en el cual el individuo o ser humano se plantea un objetivo y que debe cumplirlo.

La motivación y su influencia en el desempeño académico de los estudiantes de educación básica superior se presenta como objetivo fundamental establecer el valor de influencia de la motivación en el ejercicio académico de los estudiantes. Se empleo el método empírico, descriptivo e investigativo, con una muestra total de 66 estudiantes y una población de 120 entre docentes y padres de familia, con un instrumento de la entrevista. Los principales resultados encontrados fueron que un 78,80% de escolares manifiestan que es necesario estar motivados para aprender, por lo tanto, el profesor debe motivar, preparar temáticas de contenidos de enseñanza llamativos, y brindar esa confianza a sus educandos, convirtiéndose en amigos más que docentes. (Aguilar, González, & Aguilar, 2020)

Con referencia a lo anterior, es necesario como docentes tener presente que los estudiantes necesitan continuamente estar motivados porque de esta manera, logran asimilar su aprendizaje de mejor manera, por ende, ellos serán entes participativos en el aula de clase. Entendiendo que la motivación se requiere de varios factores internos o externos y es ahí donde el docente cumple su rol en saber manejar cada factor, sin embargo, hay que recalcar que al momento de tener a los estudiantes motivados ellos serán capaces de tener ánimo, paciencia y tolerancia para lograr cumplir sus metas y sobre todo alcanzar la meta establecida sea individual o grupal.

En efecto en el artículo científico de la motivación los autores Corredor y Bailey (2020) hacen referencia:

Motivación y concepciones a las que alumnos de educación básica atribuyen su rendimiento académico en matemáticas. Se planteó como objetivo en informarse acerca de los estudiantes de educación básica secundaria de Colombia, el empleo de la motivación en matemáticas, y emparejar las ideas a las que atribuyen el desempeño académico. Los métodos empleados fueron cualitativos, en base a la experiencia y realidad que lo estudiantes y la docente expresan. Por tanto, con una población de estudio comprendida de 31 estudiantes conformado por 15 hombres y 16 mujeres, además, se empleó técnicas para recoger la información como entrevistas semiestructuradas con 24 preguntas abiertas, observación no participantes y cuestionarios. Si bien, obteniendo los siguientes resultados que dentro del aula fueron aplicado como lo es la motivación intrínseca, autorregulación y motivación extrínseca, social, pero primando la motivación intrínseca donde los estudiantes demuestran que son constantes al conceder a sus deberes escolares un alto grado de importancia claro está, que es la que mayor fuerza ejerce en control sobre las conductas, y es el modo en el que el docente motiva a los estudiantes. (p. 35)

Después, de lo anterior expuesto siendo claros y concisos los autores mencionan que le atribuyen a un buen rendimiento académico debido a la motivación. Además, que la misma se divide en dos tipos ya sean internos o externos es cuestión del docente saber trabajar con cada una de ellas, pero, claro está que la función y

responsabilidad no solo se le atribuye a el sino a los padres de familia porque hay que tener presente que la educación siempre la conformara la trilogía educativa quienes son: docentes, padres de familia y estudiantes. Recalcando en la motivación en el trabajo de investigación hacen alusión que si existe la motivación previa y luego continuar con el contenido de las clases la asimilación de contenidos será mucho más fácil en su adquisición.

Algo importante es recalcar la motivación en el aprendizaje, así como lo acota Santamaría y Vega (2022):

La motivación en el aprendizaje de la lectura en los estudiantes. Su objetivo es representar el proceso motivacional que aplican los educandos para fortalecer el aprendizaje de la lectura en los estudiantes de la Básica Elemental, de la Unidad Educativa Luis A. Martínez del Cantón Montecristi, Sitio Bajo de la Palma, Provincia de Manabí, Ecuador. La metodología es el tipo inductivo-deductivo, bibliográfico, descriptivo en base a un enfoque mixto por otro lado, con un instrumento denominado encuesta y un cuestionario. Con una población de 27 estudiantes y 7 docentes. En la investigación se obtuvo los siguientes resultados en donde la motivación de los docentes para desarrollar el aprendizaje de la lectura en los estudiantes, se basa principalmente en la relación de cuentos, historias breves y la realización de juegos de palabras, pese a que el aula no cuenta con los suficientes recursos didácticos puesto que en su mayoría disponen solo de libros. (p. 89)

De los anteriores planteamientos se deduce la importancia de generar una previa motivación en los estudiantes obteniendo resultados gratificantes en el aprendizaje y por ende, mejor rendimiento académico de esta manera pueden ser estudiantes quienes participan activamente en clases en el área de lenguaje para motivar se empleó estrategias como leer cuentos, imaginarse historias, crear cuentos, leyendas e historias así, permitiendo que los estudiantes dejen desarrollar su imaginación en base a su realidad y contexto por lo tanto, también se trabajará la parte de motivación con actividades que son de interés por el estudiante y será receptado de la mejor manera.

Situación problemática

Claro está, que la desmotivación se presenta en cada estudiante como un descuido o desinterés, sin entusiasmo o motivación en realizar las actividades encomendadas o alcanzar un objetivo, es una etapa que el ser humano experimenta con disminución de energía, la voluntad y el compromiso necesario para iniciar las tareas. En el ámbito escolar en la Unidad Educativa Atahualpa la desmotivación se manifiesta como un estado de apatía, desinterés para el aprendizaje, mediante la baja participación en clase. Por lo tanto, este problema conduce a consecuencias que se reflejan en el sistema educativo como disminución o bajo rendimiento académico, no dando un goce pleno al disfrute de la educación que cada estudiante debe tener.

Cada comportamiento o actitud se ve reflejado dentro del aula de clases con los estudiantes desmotivados, sin ánimo de participar activamente, no presentar tareas en clases, ser apáticos con sus compañeros al momento de realizar una actividad grupal, reflejar actitudes como desinterés total o inclusive manifestar que asisten a clases por obligación y entre otros. Denotando un bajo rendimiento en notas que se torna preocupante para quienes conforman la comunidad educativa a futuro pueden conllevar a una pérdida de año. En consecuencia, los docentes no utilizan estrategias didácticas permitiendo a los estudiantes mostrar actitudes persistentes de la desmotivación o el desinterés por no estudiar.

Planteamiento de problema

Aplicación de estrategias didácticas en los estudiantes desmotivados de Octavo año de Educación General Básica en la Unidad Educativa Atahualpa.

Idea a defender

La implementación de estrategias didácticas favorece la motivación en el proceso de enseñanza aprendizaje en estudiantes de 8vo EGB.

Objetivo General de la investigación

Implementar estrategias didácticas para la motivación en el aprendizaje en estudiantes de octavo año de EGB de la Unidad Educativa Atahualpa.

Objetivos específicos de la investigación

1. Fundamentar aspectos teóricos sobre la desmotivación y las estrategias didácticas.
2. Diagnosticar las causas y consecuencias de la desmotivación en los estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa Atahualpa.
3. Desarrollar una guía de estrategias didácticas direccionadas a la motivación en el aprendizaje de los estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa Atahualpa.

CAPÍTULO I. ESTADO DEL ARTE Y LA PRÁCTICA

1.1. Teoría de la motivación

Padovan, 2020 en su trabajo de investigación detalla las teorías predominantes en base a diferentes autores y perspectivas que conciben la motivación en diferentes contextos.

Teoría de jerarquía de necesidades

Abraham Maslow en el año 1943 establece la teoría de las necesidades conforme a la pirámide: en la base se encuentran las necesidades primordiales y fundamentales; y en la cumbre las más eminentes. El ser humano constantemente se esfuerza por ser mejor y alcanzar cada uno de los eslabones planteados en la pirámide en orden jerárquico, por lo tanto, se establece acorde a las necesidades similares y de igual intermedio que se mencionan:

Antes bien, las necesidades fisiológicas: se entiende por alimentación, protección, hidratación, descanso todo lo que comprende con las necesidades biológicas que cotidianamente necesita el ser humano.

Por consiguiente, las necesidades de seguridad: hace mención a que la vida del ser humano no esté en peligro ya sea este imaginario o real buscando la manera de estar protegidos frente a cualquier amenaza latente tratando de sobrevivir.

De modo que, las necesidades sociales: hace referencia al afecto, colaboración, pertenencia a colectividades, cariño y apego, en relación del ser humano y la sociedad entrelazándose con otros individuos con el interés de dar cariño y recibir.

Por eso, cada necesidad de estima: el ser humano descubre y valora, cómo la autoestima, amor propio, confianza en uno mismo o autoconfianza. En el ámbito laboral promueve afirmaciones con la posibilidad a tener un nuevo cargo o ascenso.

En efecto, la necesidad de autorrealización: el individuo mediante sus habilidades, destrezas, capacidades o aptitudes son las que prevalecen en la cúspide de la pirámide recalcando cada esfuerzo por garantizar el éxito.

Teorías de las necesidades adquiridas

(Balbuena Y. , 2020) en su artículo menciona la hipótesis de McClelland está basada en tres tipos de obligaciones: de afiliación, logro, y de poder; las cuales son obtenidas en la sabiduría y se toman como origen de motivación ya sea conveniente o de los pares que los rodean.

Si bien, la realización o Logro: es plantearse los objetivos que manifiesten un arduo compromiso o las mismas se ven en la obligación de tener destrezas y competitividades para conseguir, se asignan entre sí desafíos y todo ello desencadenan en poder resaltar en la sociedad.

El poder: los individuos consideran que hay personas que hacen más por ello que inclusive por su propio ser, logrando compensar cada insuficiencia con esto logran tener un impacto positivo en la sociedad, con el fin de ser capaz de controlar su comportamiento y obtener gusto en situaciones competitivas.

Por último, la afiliación: manifiesta la aspiración de corresponder o encajar en la sociedad, de interrelacionarse con todos los seres humanos que los rodean. También, poseen beneficios en comenzar a crear lazos afectivos y en sentirse estimados, aceptados por quienes desean esa aprobación o lugar al que pertenecen.

Teoría la Autodeterminación

Según, Stover, Bruno, Uriel, & Fernández Liporace (2017) manifiestan que es “una macro teoría de la estimulación humana la que comprende como la energía, orientación, permanencia y propósito de las conductas, conteniendo finalidades y ejercicios”. Además, se le considera como hipótesis en base al estudio realizado de la motivación humana ya sea en cada contexto social teniendo presente las necesidades básicas del ser humano: capacidad, independencia y relación con los pares. Entendiendo que la misma inspecciona los fines y anhelos de la vida de cada ser humano el objetivo principal es suscitar en los estudiantes los requisitos psicológicos primordiales con el fin de asimilar los métodos de enseñanza y obtener un excelente desenvolvimiento académico y psicológico.

Por lo tanto, la motivación dentro del ámbito educativo tiende a ser fundamental

porque para obtener excelentes resultados y un mejor desenvolvimiento se debe tener estudiantes motivados por cada una de las actividades que vayan a realizar mas no por presión y tensión de no obtener una buena nota que repercutirá en el rendimiento académico. Como se menciona en la teoría de autoderminación más conocida como TAD nos recalca la importancia de tener estudiantes motivados y que los mismo tengan persistencia, energía al momento de ejecutar acciones que estén ligadas a su superación y autonomía dentro del aula de clase y, por ende, en el ámbito social.

Teoría de las atribuciones

Torres (2019) menciona que resulta particularmente relevante en alcanzar los procesos cognoscitivos y alicientes que todos los seres humanos necesitan para activarse en el ejercicio. A lo largo del aprendizaje es la investigación del acrecentamiento de la destreza y superioridad sobre los trabajos y cumplimiento con el propósito de mantener juicios reales sobre las propias habilidades que cada estudiante posee de esta manera, lograr el éxito y dejar un lado el fracaso se debe tener en cuenta tres tipos de factores que influyen, como lo son, energía y competencia de interpretar a partir de los comportamientos de los sujetos y el tercer componente son los factores de influencia que son resultados en el ambiente es decir del aula de clase en donde los estudiantes asisten con frecuencia, así pues, como docentes hay que tener presente cada factor personal cabe mencionar la suficiencia, aptitud, talento y esfuerzo que cada ser humano posee para destacarse dentro de la sociedad en la que conviven.

Asimismo, hay que entender la teoría de atribución como un aporte para la motivación la cual instituye una relación entre ejercicio y jurisdicción, fundamentando al estudiante como ser diligente y que sus gestiones se desenganchen en atribuciones perpetradas a las situaciones que se encuentran, de lo que se infiere que para comprender los comportamientos que presentan cada estudiante es necesario mostrarse de acuerdo al momento de reconocer dos aspectos importantes que juegan un papel significativo en cuanto a la capacidad y motivación que presentan de esta manera, puede reflejarse en el esfuerzo que realizan los mismos por entender percibir en qué nivel de motivación pueden receptar información al estar en clases.

Teoría Social Cognitiva de Bandura

Pascual (2009) en el artículo menciona y defiende que las perspectivas de autosuficiencia establecen qué conductas se inician, cuánto esfuerzo se invierte en ellos y durante cuánto tiempo. Acepta que los individuos consiguen habilidades y comportamientos de modo efectivo e instrumental, contradiciendo a que nuestros aprendizajes se ejecuten como un modelo conductista. En conclusión, el procedimiento depende del ambiente, así como de los componentes particulares los cuales son estimulación, curiosidad, retención y actividad motriz. No obstante, todavía aún no realizará nada que no nos genere motivación o imitar a realizar alguna actividad académica, es decir, si tenemos suficientes razones para ejecutarla o existe una motivación previa se realizará caso contrario no sería así.

Sin embargo, hay que tener presente que el contexto académico los estudiantes son seres distintos en la manera como aprenden y regulan su información en base a la motivación existente. De esta manera, depende el obtener mejores resultados académicos con la facilidad de ser seres autorreguladores en su aprendizaje y, por ende, el rendimiento mejorará al realizar las tareas sea en clase, casa o en alguna situación similar puesto que, lo harán con interés y curiosidad por resolver cada actividad.

Teoría de autorregulación

El aprendizaje en base a la autorregulación se asocia con la retención del contenido. Según Panadero y Tapia (2021):

Competencia en donde cada estudiante puede impulsar cada habilidad, destreza o competencia que posee para lograr cumplir cada objetivo planteado, el cual su propósito es lograr cumplirlo. Por ende, ser capaces de tener autocontrol de sí mismos en cuanto a su propio trabajo resulta decisivo en base a su rendimiento académico en cada nivel educativo que intercalan. La motivación para tener la capacidad en manera sus propias emociones y comportarse de una manera adecuada. Es un hecho que la consecuencia esperada sea capaz de generar un impacto de una manera importante en el comportamiento de los estudiantes por lo que sí se requiere el poder trabajar de manera psicosocial en cada alumno la parte

autorreguladora que la misma dará resultados positivos en las metas académicas planteadas y que las mismas puedan ser cumplidas a corto o largo plazo. (p.36)

De igual manera, si el estudiante está seguro de sus capacidades, habilidades o destrezas que posee lo reflejará al momento de desenvolverse en cualquier actividad académica y lo hará con total éxito, en diario vivir, lo que generará en el grupo de pares de clase el sentido de competencia siendo un incentivo y un aliciente para la motivación en querer aprender más. Sin embargo, cada pensamiento, acción o sentimiento que tiene cada individuo al momento de querer cumplir cada meta planteada tendrá una perspectiva de éxito y tener un control emocional frente a cada fracaso garantizando así una vida en su pleno goce.

1.2. Motivación y desmotivación

Definición

Es un proceso en el cual cada individuo se plantea objetivos para cumplirlos, así como lo manifiesta Santrock (2002):

Es un conjunto de conocimientos por las que las personas se toleran cada comportamiento es estimulado, vigoroso, encaminado y continuado siendo de relevancia en las diversas áreas de la vida, entre ellas la educativa, laboral y personal, por cuanto orienta a las acciones y se condesciende así en un elemento importante que acarrea lo que la persona realiza y hacia qué objetivos se dirige. En el aspecto educativo, la motivación debe ser considerada como la disposición positiva para aprender y continuar haciéndolo de una forma independiente con predisposición participativa en cada una de las actividades a realizarse o ejecutarse dentro del aula con la finalidad de obtener mejores resultados. (p. 120)

En base a lo antes expuesto, cada individuo posee distintas características y habilidades psicosociales y las cuales se ven reflejadas en su comportamiento y en cada área social de su vida. La motivación es un aspecto fundamental y primordial dentro de cada actividad de clase lo que permite tener una actitud positiva frente a los pares para trabajar de manera grupal o independientemente y está lo hacen con el interés correspondiente, por ende, los resultados serán favorables y exitosos en

el aula de clase lo que al docente le permitirá continuar con sus contenidos correspondientes sin ningún retraso o falencia existente recordando que los estudiantes motivados serán siempre participativos.

Es la razón, o conjunto de razones que una persona tiene para actuar de cierta manera es así como lo manifiesta. Anders (2019):

La motivación como un movimiento que da inicio a una acción que estimula al esfuerzo que se realiza continuamente al cumplir una meta ya sea de clasificación y es permanente con éstas. También, los seres humanos motivados perseveran hasta lograr su objetivo plantado, por otro lado, si un estudiante está motivado logra mejorar su desempeño académico, por ende, faltara menos a clases, no estará desanimado hay que tener presente que los alumnos con total interés por aprender o asistir a clases de manera motivadora serán entes activos y participativos, por ende, se mejora el rendimiento académico. Por último, la motivación tiene grandes resultados cuando son direccionados por los profesionales de la manera correcta y adecuada.(p.18)

Después, de las consideraciones anteriores la motivación según lo expuesto por el autor es la que nos permite crear hábitos, intentar cosas nuevas, sostener el esfuerzo en alguna tarea que consideremos gratificante o productiva, e incluso es necesaria para satisfacer determinadas necesidades fundamentales del ser humano. Por lo tanto, en la educación, el docente es el motor para comenzar a generar amor al aprendizaje y entusiasmo de seguir aprendiendo además, cuando estamos motivados nos sentimos bien, llenos de energía y con muchas ganas de lograr aquellas metas que nos hemos propuesto.

Proceso de motivación

El proceso que se desarrolla la motivación como lo manifiesta Chiavenato 2009, en los pasos mencionados que son los siguientes:

- a. Obligación y escaseces estimulan tensión o fastidio en el ser humano con la finalidad de eliminar la tensión.
- b. El ser humano selecciona un curso de ejercicio para establecer la

insuficiencia o carencia de la conducta encaminada o mas conocido como empuje.

- c. El ser humano retribuye la necesidad, el desarrollo de estimulación habra asumido el éxito. Por ende, se reduce o elimina la falta. Al contrario, sino se satisface alguna situación o no se logra cumplir se genera frustración, conflicto y tensión emocional.
- d. La valoración del ejercicio establece algún ejemplar de premio o incentivos y sanciones hacia el ser humano.
- e. Inicio a un nuevo desarrollo de motivación y se da paso a otro ciclo.

Tipos de motivación

Motivación intrínseca

Se considera cuando hacemos algo por el simple placer de hacerlo, porque nos gusta, nos interesa o nos apasiona definen Aguilar, González, y Aguilar (2020):

El interés y el regocijo en una diligencia por sí misma las sensaciones de superioridad, actividad e independencia son inseparables al interés personal en la tarea designada. La concepción de motivación intrínseca representa la predisposición, el interés sincero y la investigación que es esencial al desarrollo cognitivo y social, y representa la principal fuente de gozo y vitalidad a lo largo de la vida. Sostiene que los sentimientos de competencia, autoeficacia durante la acción, aumentarán la motivación intrínseca solamente si son guiados por un sentido de independencia, es decir, de autodeterminación. Por lo tanto, para que un individuo tenga un alto nivel de motivación intrínseca debe experimentar la satisfacción de sus necesidades tanto de competencia como de autonomía. (p.67)

Esto indica que no necesitamos una recompensa externa para motivarnos, siendo así, la motivación intrínseca una propiedad intrínseca del sujeto específico que existe en sí mismo o dentro del sujeto. Es decir, aquellas conductas que se realizan en ausencia de cualquier contingencia externa aparente se consideran intrínsecamente motivadas siendo aquella que nace del interior de cada ser y es independiente a cualquier tipo de estímulo externo. Las recompensas que

conseguirás alimentando este tipo de motivación son puramente íntimas: amor propio, satisfacción personal, independencia, fuerza interior y confianza.

Resulta oportuno entender que cuando se da inicio de generaciones antepasadas siendo autónomo a cualquier ejemplo de provocación externo las distinciones que se consiguen manteniendo este tipo de motivación son puramente relacionadas con características como de su ser yo superior predominante. Cada estudiante está interesado por aprender más de lo que enseñan cada uno de sus maestros propuestos acorde al currículo nacional, esta estimulación se caracteriza por el placer que conlleva el realizarla. Por otro lado, el tiempo empleado por el estudiante transforma a la actividad como algo a despuntar para sí mismo o como un reto planteado para lo cual debe cumplirlo, reflejando el compromiso del estudiante con el propósito de experimentar emociones combinadas a los sentidos de superación y éxito debido que por sí solos investigaran acerca del tema, resolverlo, de la mejor manera y sobre todo poder finalizar la tarea propuesta por el docente.

Al estar motivados es en donde van a conseguir poseer una complacencia por el pretender educarse. Según Hernández y Cordero (2020):

La motivación intrínseca promueve a hacer cosas por el simple gusto de formarlas, y es la que nace en el propio individuo. Es aquella que se basa en la independencia y competitividad, la complacencia y el regocijo, y un elemento significativo de reflexionar cuando se examina la enseñanza de un alumno, al tener conmociones, por ende, excelentes estímulos para el logro durante el proceso de la adquisición del conocimiento y el aprendizaje para su correcto perfeccionamiento. El estudiantado motivado y con docentes que permitan la interacción entre el grupo social son capaces de lograr evaluarse entre sí y, por ende, los procesos de aprendizaje mejoraran y tendrán otro sentido. (p. 90)

Por consiguiente, se debe tener presente que la motivación intrínseca conlleva varios factores direccionados al comportamiento o los impulsos que el estudiante lo realiza con la finalidad de obtener recompensas, en el ámbito educativo si se alimenta dicha motivación se obtendrán grandes resultados como estudiantes

activos, participativos sin ningún temor por equivocarse o ser positivos frente a cualquier dificultad buscando las maneras o alternativas de dar soluciones. Dicha motivación, resurge propiamente del ser humano sin la necesidad de tener algún otro factor exterior que impulse a la misma.

Motivación extrínseca

Se puede manifestar que “los seres humanos poseen o tiene dos categorías de necesidades que son autónomas una de la otra y que afectan al comportamiento de diferente manera. La motivación de las personas depende de dos factores: motivacionales, llamados también factores intrínsecos, e higiénicos, además, de factores extrínsecos. Los factores higiénicos se asocian con la insatisfacción, pues se ubican en el ambiente que rodea a las personas y comprenden las condiciones en la que se desenvuelven en sus labores. Debido a que esas condiciones son administradas y decididas por la empresa, los factores higiénicos están fuera del control de las personas”. (Chiavenato, 2009)

Por otro lado, la motivación extrínseca esta direccionada hacia el estudiante condicionado a solo realizar la actividad encomendada y de esta manera, poder recibir su premio, recompensa. También, se hace referencia al impulso o deseo de realizar una diligencia como consecuencia de factores externalizadores, como premios palpables, reconocimiento social, o impedir correctivos dando origen fuera del individuo y puede influir en su comportamiento mediante incentivos externos. En ciertas ocasiones hay estudiantes que ya están condicionados a realizar las tareas y si lo hacen bien a recibir su premio estas pueden ser una buena calificación lo perjudicial en este ejercicio es que el estudiante lo hace por obligación y no por motivación e interés de aprender más o mejorar su aprendizaje, por ende, como docentes debemos incentivar o estimular al estudiante por aprender no en base a premios o recompensas.

Es evidente entonces que, los estudiantes pueden obtener la posibilidad de recompensas tangibles, como calificaciones altas, o reconocimientos públicos sean ya certificados o pases de año, la obtención de los premios puede ser un estímulo para el rendimiento académico. En algunos casos, se pueden utilizar incentivos financieros, como becas o bonificaciones, para motivar a los

estudiantes a alcanzar determinados objetivos académicos. Por lo tanto, esto puede incluir la obtención de buenas calificaciones o la participación en programas académicos específicos. Es importante señalar que, aunque la motivación extrínseca puede ser efectiva en el corto plazo, los docentes también, buscan fomentar, el interés y la complacencia personal durante la adquisición y asimilación de enseñanza. La combinación de ambos tipos puede contribuir a un aprendizaje más efectivo y duradero.

Consideran al docente como desmotivadores directos hacia los estudiantes. Según Durand y Huertas 2020:

Existen docentes los cuales son los que no plantean los objetivos de la asignatura, en técnicas, métodos y procesos de conocimientos, destrezas, cualidades y valores a lograr. Aumentar el interés del curso con base en los constituyentes que establecen conseguir, en su caso, las mejores evaluaciones instituye normas y porcentaje de asistencia de sus alumnos a clase califica a sus alumnos, pero no evalúa su desempeño, propiciando una retroalimentación prefiere a los estudiantes que manifiestan mayor rendimiento en su clase, ignorando a los demás, o los que requieren de paciencia y de atención prioritaria. Se orienta más a la impartición de los conocimientos que le establece el libro o una planificación de clase, sin atenuar el perfeccionamiento de otros factores motivantes para los educandos. Su mayor beneficio está en tomar lección a sus alumnos lo más que pueda o se lo permita el cronograma escolar, pero sin evidenciar el aprendizaje de los mismos.

Anteriormente mencionado, la motivación extrínseca puede servir como un estímulo inicial hacia los estudiantes se incluyan en actividades académicas, obteniendo recompensas tangibles o el reconocimiento puede generar atención del grupo de clase y motivarlos a participar en el desarrollo de aprendizaje se recalca lo esencial el tener en cuenta que la motivación extrínseca por sí sola puede tener limitaciones a largo plazo. Según Durand y Huerta manifiestan en la investigación muestran que los estudiantes según avanzan en su educación, tendrán mejores resultados la motivación intrínseca basada en el interés y la satisfacción personal se vuelve cada vez más importante para el aprendizaje

duradero y la autonomía académica. Por lo tanto, es crucial equilibrar la motivación extrínseca en base a estrategias y con la pedagogía del amor.

Desmotivación

Se entiende como falta de motivación para Herrera 2017, como desesperanza de haber perdido algo, acompañado de la falta de interés generando una angustia en su totalidad a la hora de dar una solución a cada problema que la misma permitirá solventar cada dificultad presentada, pero alguien desmotivado presenta apatía, pérdida de interés, quemeimportismo o la incapacidad para estar entusiasta. Según se ha visto la negación de verse frente a la vida con alegría y felicidad ante cualquier situación presentada en el diario vivir y estado emocional en el cual perdemos el interés, la energía y la pasión por lo que estamos haciendo, cabe recalcar que se considera el sentimiento de desaliento y desesperación que se presentan cuando nos enfrentamos a problemas cotidianos y después de un tiempo se puede generar dificultades como aburrimiento e inactividad o estrés postraumático.

Del mismo modo, Ramos & García 2021, recalcan como un perfil melancólico y un cambio de conducta al que se podría enfrentar tras varios desequilibrios emocionales siendo latentes el agobio o la apatía el ser humano constantemente se ve enfrentado a circunstancias en la que sus resultados no son los esperados, por lo cual se genera un sentimiento de frustración quizá momentáneo mientras pasa el evento o según la personalidad que cada ser humano posee será pasajero y lo superará. Por último, es considerado como un acontecimiento o evento que logra sentir en las personas, que no avanzan en las metas y que siempre existirán obstáculos para sus planes esto producen que las personas no estén tranquilas.

La desmotivación en el medio escolar

Arroyo, Ballesteros, Pardo, Hernández, y Ángel 2007, consideran la desmotivación como dificultades de aprendizaje que presentan ciertos estudiantes, las mismas reflejan o denotan actitudes como rechazo a cumplir tareas, asistir a clases, participar activamente o aburrimiento, así se ve una actitud al no estar motivados siendo causales en que los estudiantes tengan bajas calificaciones o no tengan el conocimiento acorde a su estadio de edad. Donde se refleja el rechazo por no

querer aprender y no tener el entusiasmo o respeto hacia los docentes con una apatía en su totalidad con desánimo y falta de interés. Sin embargo, varias son las hipótesis o estar a favor con cada criterio que los docentes emiten frente a la realidad que ellos se enfrentan en clases con estudiantes totalmente desanimados y desalentados.

Quety 2019, considera que la apatía presente en los estudiantes que asisten a diferentes instituciones educativas en la mayoría las actitudes que presentan son carencia de reponsabilidad, desinterés, aburrimiento, pérdida de entusiasmo. Cabe agregar, que cada estudiante al presentar las actitudes antes mencionadas se hacen rehaceos al querer acatar alguna instrucción o llamados de interés por su bajo rendimiento. Por lo tanto, el nivel de conciencia que tienen los estudiantes frente a la desmotivación es muy escasa y la misma se ve reflejada en cada una de sus calificaciones hay que tener en cuenta que las actividades cotidianas que realizamos siempre. La indiferencia o impedimento durante la enseñanza puede llegarse a ver afectada en el comportamiento y en el actuar de los estudiantes, además, afectar la labor que desempeña el docente al momento de establecer un diálogo comunicacional y la convivencia con los pares dentro del aula de clase.

1.3. Estrategias didácticas

Definición

(Anders, 2019) manifiesta que “estrategias didácticas son un conjunto de procedimientos o recursos, empleados o direccionados por los docentes los mismos son apoyo para el proceso de enseñanza a los educandos”. Además, son considerados como técnicas de estudio a este proceso de lo denomina como mejorar la calidad educativa que continuamente es un proceso. Al ejecutar una estrategia didáctica en cada clase significa que el estudiante tendrá motivación o gusto por querer seguir asistiendo y aprendiendo continuamente. Además, cada estrategia bien empleada por el docente de clase le permite tener un orden, organización y secuencia con cada contenido ya antes explicado.

Por lo antes expuesto, es sumamente importante que cada docente dentro de sus planificaciones implemente estrategias didácticas las cuales generaran en los estudiantes interés y gusto por querer seguir asistiendo a clases. Si bien el

plantear estrategias didácticas conlleva tiempo en la labor del docente es por ello, que en ciertas ocasiones prefieren no hacerlo o ni siquiera tienen el conocimiento de cómo emplearlas dentro de la enseñanza. Finalmente, los docentes deben ser dotados de cada herramienta necesaria para cumplir cabalidad con su labor y, por ende, brindar calidez educativa.

Por tanto, el artículo denominado “Las estrategias didácticas apoyadas en las tecnologías de la información y comunicación y el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de informática en los primeros cursos de bachillerato general unificado del régimen costa del liceo naval de Quito” Ibañez (2002) manifiesta que el uso de estrategias didácticas y la mismas estén vinculadas a las tecnologías de la información y la comunicación es una forma de atraer la atención del estudiante y la misma aprender generando curiosidad sobre aprender a navegar en e internet siendo así, una manera de aprender o consolidar nuevos conocimientos.

Sobre la base de consideraciones anteriores que en pleno auge tecnológico aún existen docentes que tienen el desconocimiento en cómo manejar la tecnología dentro de clases la misma que genera aburrimiento por ser algo tradicional y común. Pero si dentro de cada enseñanza se podría vincular la tecnología serian oportunidades y beneficios para el estudiante como mejor participación o desenvolvimiento siendo así la interacción continua entre docente y estudiante de esta manera logrando un aprendizaje significativo y vivencial en cada uno.

Tipos

Cada estrategia didáctica es un complemento primordial al momento de impartir o dictar la clase ya sea definir o categorizar cada tipo de estrategia existen de esta manera, cada docente que cumple el rol que le corresponde y sabrá cual es el momento preciso de emplear cada una de ellas de manera adecuada, flexible y organizada. Varios docentes han planteado estrategias acordes a las necesidades presentes y estas deben estar direccionadas a cada estudiante en base de resolución de problemas, proyectos, talleres y deberes.

En varias revisiones de información y autores Bustillos de Núñez (2007) Pérez (2001) mencionan la categorización en base a tres estrategias:

- a. “Centradas en la individualización de la enseñanza.”
- b. “Para la enseñanza en grupo, centradas en la presentación de información y la colaboración.”
- c. “Centradas en el trabajo colaborativo.”

Centradas en la individualización de la enseñanza

Hace referencia a la utilización de técnicas que se adaptan a las necesidades e intereses del estudiante. Así mismo, los materiales que brinda el entorno admiten que se engrandezca la independencia, la intervención del ritmo de enseñanza de cada estudiante, manejo de estas técnicas requiere que el docente instituya una correlación directa con el estudiante y establezca actividades en pro de su autorrealización y la categoría del conflicto que así lo requiera. Unos ejemplos son: recuperación de información y materiales a través de Internet, trabajo individual con materiales participativos como lo son laboratorio, simulaciones, experimentación, técnicas centradas en el pensamiento crítico o en la creatividad.

No obstante, reestablecer la información: condesciende al estudiante a construir su propio conocimiento a través de la investigación y situación de información en Internet, la observación y valoración de la misma. Es importante que el maestro actúe en forma mínima, dando solamente las pautas de orientación necesarias para la actividad; además, que advierta al alumno, haciéndole saber que no siempre la indagación que hallará es totalmente permitida y que, por lo tanto, la comparación de fuentes es factible para la asimilación de contenidos.

La gamificación: consiste en el trabajo autónomo con materiales multimedia interactivos. Como lo son: los tutoriales, ejercicios y actividades prácticas, cuyo objetivo es la ejercitación del pensamiento crítico o del pensamiento creativo mediante métodos de análisis, ejercitación, solución de problemas o experimentación.

Mientras que la reflexión analítica: se pueden utilizar acciones para distinguir y evaluar información o soluciones, así como la organización de la misma. La creación de gráficos, ensayos sobre pros y contras aspectos positivos y negativos, síntesis de lluvia de ideas, concisos, reflexiones, bosquejos, entre otros.

Aunque las estrategias centradas en la creatividad: procura causar y desarrollar la destreza creativa de los alumnos para el recurso de un problema o situaciones, estimulando la imaginación, la percepción, pensamiento figurado, la transformación de ideas, la investigación, implicación particular en la tarea, unión con las experiencias previas, destreza artística, investigación de problemas, entre otras. El docente debe adjudicarse un rol de gestor para la colocación de las diligencias, así como apoyar en los cargos que se ejecuten.

Enseñanza en grupo, centradas en la presentación de información y la colaboración.

En base a la reconstrucción de discernimiento grupal a partir de investigación entregada. Interceden dos roles, el primero es del expositor que puede ser el docente, un experto o un estudiante y el segundo es el grupo receptor de la investigación.

La exhibición pedagógica: consiste en una exposición de un argumento, donde se constituyen los exteriores más importantes en unidades, haciendo énfasis en la diferencia de los elementos básicos y secundarios. Usualmente, son clases pequeñas y apremian objetivos que serán fortalecidos con otras diligencias, porque son, por lo general, prólogos. Es importante que se apoyen en elementos gráficos, sensorios o sensoriales en forma de manifestaciones, para después ser prolongadas con metodologías de diligencia, pensamiento crítico, análisis u otras.

Además, las interrogaciones al grupo: como su sobrenombre lo indica es el lanzamiento de preguntas generadoras al grupo, que conseguir ser a partir de un tema determinado de exploración o de consecuencias o trabajos ejecutados por los alumnos, lo que consentirá la apertura de un diálogo. Esta habilidad es muy manejada para foros como motivación.

Entonces, el debate, panel: los partícipes luchan en forma de plática entre sí ante el grupo esta técnica es idónea como herramienta para un foro. Además, es participar en varias presentaciones a cargo de los expertos donde se expone varios temas de interés. Después, de ello se abre un conversatorio entre todos los estudiantes presentes y llegar a una conclusión de la temática expuesta.

Por eso, la entrevista: radica en que los alumnos logren realizar preguntas y reflexiones a un perito acerca de un tema determinado, así los estudiantes pueden aumentar la investigación sobre la materia, resolver incertidumbres o argumentos, esclarecer concepciones o instrucciones, entre otras. Es significativo que los alumnos ejecuten una investigación antepuesta sobre el tema a tratar, con el fin de que consigan elaborar las preguntas para la diligencia.

Entonces, el acompañamiento: es la técnica instituye que el educativo ofrecerá a los alumnos un área de plática electrónica con el objetivo de esclarecer incertidumbres, informar acontecimientos, objetar preguntas habituales, entre otros aspectos que se logran conocer.

Así pues, los certámenes: son presentaciones de trabajos determinados anticipadamente por el educativo, donde consiguen haber sido verificados en forma propio o grupal. Lo que intentan es desenvolver la observación y la recapitulación de información, la meditación, la creatividad, entre otros aspectos, se muestran ante las demás partes del grupo. Comparablemente, se consigue abrir un área de cuestión para las interrogaciones y aportes de todo el conjunto, o mediante la moderación del docente, quien mandará los argumentos que son de utilidad, interés y provecho o que necesitan ahondar.

Centradas en el trabajo colaborativo

Son habilidades que benefician el compromiso grupal como trabajo entre pares, lluvia de ideas, referéndum, evaluación de disposiciones, discusión y foro, subgrupos de cuestión, debate organizada, grupos de indagación, juegos de rol, estudio de casos y proyectos.

Por consiguiente, la labor entre pares: son varias conveniencias para ejecutar esta diligencia, por ejemplo, puede ser: determinar diligencias dividiendo al grupo en pares, considerar resultados con un acompañante, realizar una entrevista, intercambiar los trabajos para reconocimiento, entre otras.

El intercambio de ideas: el objetivo es colocar en común el conjunto de doctrinas o culturas que cada uno de los segmentos del conjunto posea aproxima de un tema determinado, y que con la compostura del docente se pueda llegar agrupadamente. Toda idea es significativa, consecuentemente, debe ser tomada

en cuenta y escrita en forma textual con el fin de no inclinar las aportaciones. Cuando todos las partes hayan mencionado sus ideas, se proviene a la sistematización y, por último, a la generación y votación de resultados.

Asi bien, los mapas mentales: son equivalentes a la lluvia de ideas, pero con la discrepancia de que el conjunto se fragmenta en pequeños subgrupos, ejecutan sus contribuciones y prefieren las 5 ideas que más asemejen la entorno o dificultad.

El debate y foro: son representaciones serias se cuenta con un moderador que logra ser el docente, quien poseerá la ocupación de iniciar el debate, explicar requisitos o cualquier otro aspecto y ejecutará el cierre mediante las terminaciones.

Ademas, el aprendizaje basado en proyectos: es la técnica parte de un argumento ya exista formulado por el docente y alumnos, se ejecutan diligencias que irán generando efectos, que en representación acumulativa formarán el producto final. Dicho beneficio puede ser socializado a los acompañantes con el fin de generar reacciones, criticas, sugerencias, recomendaciones y dictámenes al respecto.

El cambio de roles: es analizar las diferentes cualidades y resistencias de los alumnos frente a contextos o vicisitudes en determinados casos. Esta técnica se determina por representación de "papeles", es decir, las conductas de los individuos. El maestro instaura un tema, comprueba los roles que se exteriorizarán, y se muestra a cada alumno qué rol debe desempeñar. Inmediatamente, se propone un área para meditación y reconstrucción de demostraciones, por lo general, en forma grupal. Para finalizar, se procede a la exposición mediante un debate o intercambio de ideas que están moderadas por el docente líder de clase.

CAPÍTULO II. DISEÑO METODOLÓGICO

2.1. Caracterización de la institución

En la Institución Educativa Atahualpa ubicada en la ciudad de Ambato parroquia Atahualpa al ser una institución formativa en Educación General Básica (EGB) y Bachillerato cuenta con dos jornadas educativas matutina y vespertina con otros subniveles de formación desde preparatoria, básica elemental, básica media, básica superior y bachillerato. Asimismo, la institución cuenta con 2385 estudiantes y 97 docentes conformado por 3 bloques cada uno distribuido por secciones.

Asimismo, el lugar físico que ocupaban antes conocida como Gad parroquial con una cierta cantidad de docentes dando el comienzo a una nueva institución educativa. El decreto de funcionamiento del Colegio Atahualpa se propagó un 4 de mayo de 1977, mediante resolución N.º 278. Con el transcurso del tiempo el colegio estuvo creciendo en su oferta y demanda académica y en 1980 la población aledaña juntamente con la comunidad educativa manifiesta y solicita a la Dirección Distrital y Zonal el permiso para poner en marcha el proyecto de ampliación educativa, con énfasis y particularidad de bachillerato técnico con las especialidades de: Electricidad, Electrónica y mecánica Industrial.

MISIÓN

“El Colegio Nacional Técnico “Atahualpa”, es una institución educativa fiscal que forma bachilleres técnicos, críticos, reflexivos, competentes y emprendedores, comprometidos socialmente a conjugar las diversas disciplinas del saber, mediante procesos científicos, pedagógicos y culturales para responder a las exigencias de la sociedad.”

VISIÓN

“El Colegio Nacional Técnico “Atahualpa”, en el año 2013, será una Institución Educativa líder de gestión e innovación en Educación Técnica, productiva y de servicios, bajo estándares de calidad y calidez, que potencien la ciencia y la tecnología, en función del desarrollo integral del ser humano que contribuya al desarrollo de la sociedad.”

2.2. Metodología de Investigación

La metodología de investigación tiene la finalidad de no ser un diseño no experimental lo que se busca es cuantificar los datos y por lo general, es un análisis estadístico de todos los datos recolectados como antes mencionado el ajustar metodologías, no solo permite tener la posibilidad de aumentar la importancia de la investigación, de igual manera, admite que el entendimiento sea extensa y más fácil de concebir el conocimiento. Normalmente, los resultados obtenidos se los represente de forma gráfica o en diferentes formatos de datos estadísticos.

Sin embargo, el método de investigación se le considera para dar la solución a un problema del cual se está investigando en base a recolección de información y sacando conclusiones de esta manera, se puede justificar el diseño de la investigación y que los objetivos del proyecto de investigación sean válidos y fiables. Por consiguiente, al momento de elegir la metodología no solo es importante sino crucial, con ello otorgándole validez y severidad científica a cada uno de los procesos al momento de recolectar, analizar y sintetizar la información.

Para **(Yuni & Urbano, 2006)** consideran como una descripción, protegida, y en cierto modo, prescribe a un conjunto de medidas que el estudioso debe reflexionar para cimentar y aprobar instrucciones irrefutables mediante una sucesión de ordenamientos, normas y operaciones adheridos de antemano, de manera prudencial y ensimismada, hacia descubrir un determinado fin que consigue ser material o conceptual. Resulta oportuno que, cada metodología aporta significativamente al desarrollo de la investigación de esta manera se genera teorías o hipótesis que al transcurso del trabajo se irán solventando siendo así la metodología una ciencia y disciplina que aporta a la investigación.

Según se ha visto, el uso de metodologías ocupa también el estudio de ordenamientos y las labores que debe perseguir el estudioso para la construcción de conocimientos científicos en base a reglas y criterios que admitan apreciar si el discernimiento estudiado consigue o no la categoría científica. Sin embargo, la finalidad de la metodología es esclarecer cada concepto o teoría de cada uno de los métodos utilizados en cada disciplina científica para a producción de nuevos conocimientos y los mismos, puedan ser empleados como nuevas reglas y criterios

a futuras investigaciones en base a observaciones y reflexiones con la aspiración de una mejor comprensión teórica científica.

Enfoque

La presente indagación se mantiene en ejemplares cuantitativos y cualitativos catalogándose como la investigación mixta, caracterizada por poseer una guía que presenta dos pasos; recopilar, analizar o vincular tanto datos cuantitativos y cualitativos en una sola investigación, todo con el propósito de contestar a interrogaciones, incógnitas o bosquejos de una problemática en concreto. Cabe recalcar, que los enfoques antes mencionados aportan para una mejor comprensión a la investigación en cuanto a los datos cuantitativos son datos cerrados, como Likert empleada como una valoración plasmada mediante el instrumento de evaluación.

En ese mismo sentido el artículo científico de Ruiz, Socorro, y Rodríguez (2013) sostienen que “todo trabajo de investigación se sustenta en dos enfoques principales: el enfoque cuantitativo y el enfoque cualitativo, los cuales de manera conjunta forman un tercer enfoque: el enfoque mixto”(p.89). Esta investigación está fundamentada en métodos cuantitativos consistiendo en recopilar información y analizar en base a diferentes técnicas e instrumentos que arrojen los resultados aplicados a los beneficiarios con datos cerrados con escalas de calificación.

La metodología cualitativa hace referencia a métodos estadísticos de acuerdo a (Tamayo, 2007):

En términos generales es que esta elige una idea, que transforma en una o varias preguntas de investigación relevantes; luego de estas deriva hipótesis y variables; desarrolla un plan para probarlas; mide las variables en un determinado contexto; analiza las mediciones obtenidas con frecuencia utilizando métodos estadísticos, y establece una serie de conclusiones respecto de las hipótesis utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación y probar hipótesis establecidas previamente, y confía en la medición numérica, el conteo y frecuentemente el uso de estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento en una población. (p.97)

Por otro lado, hay que entender que lo antes mencionado hace referencia a recolectar, observar al sujeto o población investigada para objetar o probar hipótesis determinadas en la investigación en base a la comprobación numéricamente con el uso de la estadística para comprobar, ratificar o impugnar las variables determinadas en base a tablas, gráficos y su respectivo análisis acorde a cada pregunta establecido en un cuestionario de pregunta para el desarrollo del enfoque. Asimismo, se establece relaciones y comparaciones entre los datos recolectados con la viabilidad y confiabilidad de las muestras ya sean descriptivas, correlacionales, experimentales.

Las metodologías cualitativas, son recopilaciones de información en varias fuentes. Para (Ibañez, 2002) :

Son estudios vigorosos y profundos, monografías, compilaciones, libros e incluso hasta periódicos. Actualmente son sorprendentes las investigaciones cualitativas con enfoques de sociólogos, antropólogos, psicólogos y otros estudiosos similares” en este sentido la investigación, además, obtiene datos representativos en base a los investigadores y la recolección de información sea oral, escrita o mediante la observación.

Ante lo expuesto, el enfoque o método cuantitativo trata de encarar al mundo empírico de esta manera, se trata de descubrir y refinar las preguntas de la investigación por lo general en tal enfoque mencionado no se trata de probar ninguna de las hipótesis, se basa en recolección de información sin la necesidad de la utilización de fichas numéricas en este caso con el uso de descripciones y las observaciones realizadas durante la investigación y con los involucrados en la misma.

Es por ello que Silverman (2000) realiza un previo análisis y cuestionamiento en base a cada concepto del enfoque cualitativo es de esta manera, como se da inicio a una nueva versión señalando la siguiente información:

1. Investigación cualitativa, usa palabras más que números.
2. Información que sucede de manera natural y por observación, más que por experimentos y por entrevistas no estructuradas y no por las estructuradas, de cualquier modo, esto es relativo.

3. Símbolos, más que por los comportamientos o sea intentar, registrar el mundo desde el punto de vista de la gente que está siendo estudiada.
4. El rechazo de las ciencias naturales como modelo, es relativo, porque hay diferentes clases de ciencias naturales, desde la botánica hasta la física teórica.
5. Investigación inductiva generadora de hipótesis más que por aquella que se orienta a la prueba de hipótesis, y ese también es relativo reconociendo que deben de ser verificadas, si no se limitarían a meras especulaciones. (p.35)

Método de investigación

También, en la actual indagación se desarrollaron diferentes tipologías de métodos que se empleó conforme se realizó el proyecto de investigación. (Campos & Gregorio, 2010) en su artículo mencionan varios ejemplares de métodos de indagación:

Tabla 1. Métodos de investigación

Método	Explicación
Deductivo	Da inicio a los idealistas, fragmento de un estatuto edificada por el conocimiento, va de lo general a lo particular.
Inductivo	Se relaciona con el empirismo y siempre parte de lo simple a lo complejo, se tiene presente la observación y la realidad para lograr construir un nuevo conocimiento.
Analítico	Se identifica y se separa el componente de un todo de esta manera, permite estudiarlos por partes y explorar la relación entre sí.

Elaborado por: Gallegos (2024)

Población

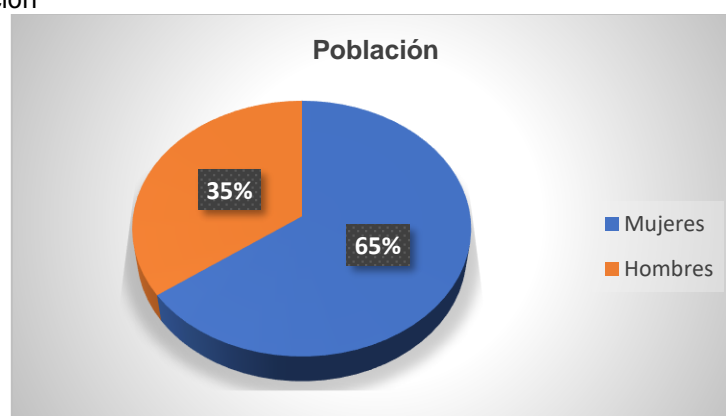
La describen como el conjunto total de sujetos o eventos que comparten características específicas y que son objeto de estudio. Es evidente entonces, que la perspectiva al afirmar que la población no solo debe ser entendida como un conjunto, sino también como una entidad con estructura y características propias que deben ser identificadas y analizadas con precisión. “Al entrelazar ambas definiciones, se comprende que la población, más allá de ser un mero conjunto

numérico, es una entidad estructurada que requiere de una detallada identificación y descripción para ser adecuadamente investigada.” (Vizcaino, Cedeño, y Maldonado, 2023, p. 32). Esta definición resalta el carácter integral de la población, englobando a todos los individuos o elementos que caen bajo ciertos criterios.

Su correcta comprensión y definición garantizan la validez y confiabilidad de la investigación. Precisando de una vez, ser un aspecto esencial para comprender la relevancia de la población en investigación es el contraste con el concepto de muestra. “El concepto de población en la investigación es esencial para la delimitación del objeto de estudio, la representatividad de los resultados y la elección de las técnicas estadísticas adecuadas”. (Vizcaino, Cedeño, y Maldonado, 2023, p. 32). Mientras que la población engloba la totalidad de sujetos o elementos de interés, la muestra es un subconjunto seleccionado de esta población, que sirve para hacer inferencias sobre la totalidad.

En consecuencia, de lo antes expuesto se entiende a la población como accesibilidad para realizar el presente estudio que se ven involucrados 60 estudiantes pertenecientes a octavo año de EGB de la Unidad Educativa Atahualpa, con referencia a lo anterior, la población seleccionada por conveniencia en base al juicio y criterio de la investigadora con la facilidad del acceso a la información necesitada para la realización de la presente investigación. Siendo así, la población correcta y adecuada que cumple con el número requerido que se especifica de la siguiente manera.

Gráfico 1. Población



Elaborado por: Gallegos (2024)

Técnica

En efecto, cada técnica empleada en el presente trabajo de investigación permite el mejor desarrollo y entendiendo de esta manera, a “Las técnicas de investigación el comprender un conjunto de procedimientos organizados sistemáticamente que orientan al investigador en la tarea de profundizar en el conocimiento y en el planteamiento de nuevas líneas de investigación. Pueden ser utilizadas en cualquier rama del conocimiento que busque la lógica y la comprensión del conocimiento científico de los hechos y acontecimientos que nos rodean.” (Maya, 2014, p.78). Cabe agregar, que las técnicas bien empleadas nos darán mejores resultados al momento de explorar y observar a los investigadores.

También, las metodologías son empleadas como acciones que recolectan, procesan y analizan la información de las fuentes entre ellas; publicaciones, periódicos, revistas que sirven para indagar las técnicas son los conocimientos y requerimientos de cómo ejecutar la indagación, es decir, son pasos para la exploración de instrumentos y la forma para alcanzarlo, asimismo, coexisten otras metodologías ya sea cuali o cuanti, por su diligencia y por la tipología de investigación se consiguen fragmentadas en fundamentados ya sea en investigaciones primordiales y de campo.

En base a las técnicas, en el caso de la investigación se hizo uso del instrumento elaborado en base a varios hechos que anticipadamente ya sucedieron, a través del cual se puede conocer el veredicto o evaluación de los individuos investigados. Mediante, el cuestionario el sujeto lee cada pregunta estructurada con interrogaciones cerradas y lo contesta de manera, escrita sin tener la necesidad de alguna mediación directa de un individuo o de los que ayudan en la misma, es necesario manejar preguntas de varias tipologías, de acuerdo con la averiguación que se intente conseguir.

En cuanto a la técnica utilizada en el proyecto por factibilidad y confiabilidad al acceso de información fue la encuesta estructurada en base a 10 preguntas las mismas que responden al objetivo planteado el diagnosticar las causas y consecuencias de la desmotivación en los estudiantes, siendo así, los principales beneficiarios de la investigación. Además, el cuestionario cuenta con una escala de

Likert con las subsiguientes alternativas; muy de acuerdo, de acuerdo, en desacuerdo y muy en desacuerdo. Para conceder a la indagación la eficacia que se requiere, el cuestionario fue sometido a evaluación, verificación y aprobación por especialistas adecuados contando así, con la seguridad en la aplicación de instrumentos que miden las variables de la indagación.

Instrumento

Se observa claramente, que se componen por un grupo de equipos manejados por los estudiosos para conseguir información notable sobre acontecimientos del proyecto. Según, (Arias, 2012) “Los instrumentos son los medios materiales que se emplean para recoger y almacenar la información. Ejemplo, fichas, formatos de cuestionarios guías de entrevistas, lista de cotejo, grabadores, escalas de actitudes u opiniones”.

En efecto, los instrumentos son un conjunto de documentos y parámetros que tienen como objeto el acomodar y proporcionar la toma de decisiones en la exploración habiendo así materiales que el estudioso puede manejar para encontrarse frente a inconvenientes y fenómenos. Cada instrumento tiene la función que en ciertos casos suelen tener variados usos y, además, existen diferentes tipos basados en la finalidad de cada uno como de exploración, cualitativa y cuantitativo.

Es evidente entonces, que para la presente investigación se hizo uso del instrumento denominado encuesta la misma consta de cuestionario el cual contiene 10 preguntas con las siguientes escalas de Likert: Muy de acuerdo, de acuerdo, en desacuerdo y muy en desacuerdo. Según, (Espinoza & Toscano, 2015) el cuestionario del instrumento de tener objetivos definidos, preguntas bien formuladas, extensión racional, aplicación adecuada y procesamiento correcto de los datos obtenidos. Es imprescindible utilizar preguntas de diversos tipos, de acuerdo con la información que se pretenda obtener. Ellas se elaboran siguiendo determinados requisitos:

- Utilizar términos claros,
- No formular dos preguntas en una,

- Formular las preguntas en sentido afirmativo,
- Evitar inducir la respuesta.

Por otro lado, la encuesta con las preguntas del cuestionario está direccionado a los investigados que da respuesta al objetivo número dos de la investigación realizada. Diagnosticar las causas y consecuencias de la desmotivación en los estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa Atahualpa. De esta manera, la población investigada fue participes al contestar el cuestionario antes mencionado donde se recabo la información necesaria para saber las causales de la desmotivación presente de los estudiantes.

Modalidad básica de la investigación

En la actual indagación se manejó las siguientes modalidades campo, bibliografía y documental cada siendo aporte de manera significativa al desarrollo y la continuación de cada fase de la investigación cada una detalladas y sustentadas por diferentes autores.

Una investigación de campo se cataloga por recolección de datos. Para, (Arias, 2012) :

La investigación de campo es aquella en la que los datos se recolectan o provienen directamente de los sujetos investigados o de la realidad en la que ocurren los hechos conocidos como datos primarios dentro de la investigación, claro está que no se modifica ni se manipula variables es decir el investigador obtiene la información, pero no altera las condiciones existentes, también, se emplea datos secundarios, los cuales pueden provenir de fuentes bibliográficas. (p.43)

Acotando a lo antes mencionado, el autor recalca la importancia de la bibliografía de campo en los proyectos de investigación porque de esta manera, los investigadores son los encargados de recolectar la información y no de alterar la misma siendo así, datos confiables puesto que son datos observados y analizados por el propio investigador que palpo la realidad que necesitaba ser estudiada.

Según se ha citado (López, 2002) :

En una investigación de campo está compuesta de fuentes de datos basadas en los hechos que se producen espontáneamente en el entorno del investigador y por aquellos que este genera para conocer un fenómeno. Por lo tanto, el investigador recurre a cualquiera de las fuentes con la finalidad de acercarse a un juicio que le permita comprobar o rechazar una hipótesis.

Todo lo anterior expuesto, se considera como la recopilación de datos nuevos de fuentes primarias para un propósito específico. Es un método de recolección de datos cualitativos encaminado a comprender, observar e interactuar con las personas en su entorno natural aquella parte del fenómeno donde va a actuar el investigador y el objetivo es el para qué se desea desarrollar generalmente, el trabajo de campo se realiza en la naturaleza de nuestro entorno cotidiano y no en los entornos semicontrolados de un laboratorio o un aula.

La modalidad documental es caracterizada por ser un procedimiento científico como lo menciona (Morales, 2003)

Proceso sistemático de indagación, recolección, organización, análisis e interpretación de información o datos en torno a un determinado tema. Al igual que otros tipos de investigación, éste es conducente a la construcción de conocimientos. Tiene la particularidad de utilizar como una fuente primaria de insumos, mas no la única y exclusiva, el documento escrito en sus diferentes formas: documentos impresos, electrónicos y audiovisuales los textos monográficos no necesariamente deben realizarse sobre la base de sólo consultas bibliográficas; se puede recurrir a otras fuentes como, por ejemplo, el testimonio de los protagonistas de los hechos, de testigos calificados, o de especialistas en el tema.

A lo antes mencionado, es una técnica de investigación cualitativa que se encarga de recopilar y seleccionar información a través de la lectura de la modalidad documental hace referencia a varios documentos como lo son físicos o digitales y que los mismos sirven para el desarrollo del proyecto de investigación. Por lo tanto, nos referimos a qué clase de documento es, es decir la forma, a las taxonomías de los documentos.

La investigación documental es una de las técnicas de la investigación cualitativa que se encarga de recolectar, recopilar y seleccionar información. Además, (Tancara, 1993):

La investigación documental, tal como había sido definida, constituyó una serie de métodos y técnicas que los trabajadores en información descubrieron y perfeccionaron a lo largo de la historia con el propósito de ofrecer información a la sociedad. Sin embargo, hasta antes del inicio de la llamada segunda revolución industrial expresión con la que habitualmente se designa a la era de la cibernética y la microelectrónica, esta actividad consistió sobre todo en recopilar documentos. Entonces, fue la biblioteca la más antigua respuesta al problema de hacer accesible el conocimiento de unos pocos a una comunidad más amplia a través de los documentos.

Cabe agregar, que la investigación documental se trata de recopilar la información y seleccionar el adecuado acorde a lo que se necesita plasmados en textos, libros o documentos físicos, pero, con el tiempo también, se ha generado un cambio y ahora ya existe información bibliográfica reposada en repositorios web. Por consiguiente, por medio de la lectura y crítica de documentos y materiales bibliográficos, de bibliotecas, hemerotecas, centros de documentación e información.

Hay que entender que la modalidad de investigación bibliográfica es un aporte con información. Según (Córdoba, 2005) :

Metodología bibliográfica forma parte de la investigación cuantitativa, contribuye a la formulación del problema de investigación gracias a la elaboración de los aspectos teóricos e históricos. Así la exploración bibliográfica contribuye a la estructuración de las ideas originales del proyecto, contextualizándolo tanto en su perspectiva teórica, metodológica como histórica específica es procesar los escritos principales de un tema particular. Este tipo de investigación adquiere diferentes nombres: de gabinete, de biblioteca, documental, bibliográfica, de la literatura, secundaria, resumen, etc.

Por lo antes expuesto, la investigación bibliográfica no es nada más que científica siendo la técnica de investigación a través de la cual se explora lo que se ha escrito y publicado antes acerca un determinado tema. donde se explora la producción de la comunidad académica sobre un tema determinado. Si bien, se supone un conjunto de actividades encaminadas a localizar documentos relacionados con un tema o un autor concretos.

Antes bien, la revisión bibliográfica o estado del arte corresponde a la descripción detallada de cierto tema o tecnología, pero no incluye la identificación de tendencias que puedan plantear diferentes escenarios sobre el desarrollo de la tecnología en cuestión y que permitan tomar decisiones estratégicas constituye una etapa fundamental de todo proyecto de investigación y debe garantizar. “La obtención de la información más relevante en el campo de estudio, de un universo de documentos que puede ser muy extensa determinar la relevancia e importancia del mismo y asegurar la originalidad de una investigación” (Gomez, Navas, Aponte, y Bentacourt, 2014, p.67). Además, permite que otros investigadores consulten las fuentes bibliográficas citadas, pudiendo entender y quizá continuar el trabajo realizado

Procesamiento de la información

La encuesta empleada en la investigación se desarrolló bajo el estándar cualitativo con preguntas cerradas, las mismas responden al objetivo 2 planteado en la investigación que es: Diagnosticar las causas y consecuencias de la desmotivación en los estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa Atahualpa. Por lo tanto, están direccionadas a los estudiantes que cursan octavo año, la misma que podrán identificar y diagnosticar las causales de la desmotivación presentes en cada uno de los estudiantes.

Al momento de redactar cada pregunta correspondiente al cuestionario de la encuesta se lo hizo de manera, coherente afirmando así que la base de la investigación esta direccionada en el procesamiento de datos con las diferentes alternativas, se realizó en la Unidad Educativa Atahualpa en la cual, se obtuvo información que se plasmó en Excel siendo esta nuestra base informativa con mayor versatilidad. Posteriormente, la recolección de la información brindada por

cada paralelo correspondiente, fue mediante el cuestionario estructurado, se realizó de manera individual en un tiempo estimado de veinte minutos en donde primero fueron las mujeres en responder finalizando, continuaron los hombres a responder. Cabe agregar, que toda la información recolectada fue de manera confidencial con la finalidad de interpretar y analizar los datos a través de tablas y gráficos.

Después, de la recolección de información cada dato será procesado de la siguiente manera con el objetivo de tener resultados confiables y certeros:

- Análisis de datos e ingreso de datos a Excel.
- Verificación de información y respuestas de los 60 estudiantes.
- Finalmente, se tabula la información recolectada y reflejada en tablas y gráficos las mismas nos permitirá la selección de estrategias en base a la información obtenida.

2.3. Propuesta de la investigación

En la institución, observada para el desarrollo del proyecto se prestó atención tanto a docentes y estudiantes, los cuales tienen ciertos comportamientos que se ven manifestados en el rendimiento académico de los mismos. Claro está, que los docentes al no emplear estrategias didácticas, por ende, existe estudiantes que reflejan su desenvolvimiento bajo o negativo dentro del aula de clase con actitudes de desinterés o apatía hacia sus pares, sin ganas de aprender, no presentar tareas, aburrimiento, distracción en cada hora de clase o con su atención en que se termine pronto clases. Asimismo, el número de asistentes en un aula de clase no permite que todos aprenden de una manera significativa a mayor número hay más estudiantes con problemas académicos y con consecuencias que se ven reflejadas y repercuten en su desenvolvimiento.

Por lo tanto, lo antes expuesto los estudiantes pertenecientes a la básica superior, tienen desmotivación escolar los cuales repercuten en el desempeño académico como inasistencia, incumplimiento de tareas o desanimo en atender a clases. Además, como los docentes actúan frente a la problemática antes mencionada para que los estudiantes puedan tener mejores desenvolvimientos al momento de participar en el aula de clase, por ende, el rendimiento académico será de

excelencia. Es por ello, que se realizó el actual trabajo de indagación en donde se exhibe varias estrategias didácticas que le permitirá al docente tener una posible solución en cuanto a la desmotivación presentada en los estudiantes.

Tabla 2. Inicio de la propuesta

Fase	Selección del contenido
Objetivo	Fundamentar aspectos teóricos sobre la desmotivación y las estrategias didácticas.
Recursos	Tecnológicos, humanos y materiales.
Procedimiento	Seleccionar información coherente y socializar con el rector de la institución educativa y, por ende, aceptación de la propuesta. Elaboración de un plan de trabajo. Socialización de la propuesta.

Fuente: Gallegos (2024)

Tabla 3. Ejecución de la propuesta

Fase	Selección del contenido
Objetivo	Revisar las estrategias didácticas para establecer su valor de certeza en la motivación de los estudiantes.
Recursos	Tecnológicos, humanos y materiales.
Procedimiento	Enumerar estrategias didácticas empleadas por los docentes. Analizar cada estrategia utilizada y su efectividad en cada estudiante.

Fuente: Gallegos (2024)

Tabla 4. Finalización de la propuesta

Fase	Selección del contenido
Objetivo	Desarrollar una guía de estrategias didácticas direccionadas a la motivación de los alumnos en su aprendizaje.
Recursos	Técnicos, humanos y materiales.
Procedimiento	Elaborar la estructura de la guía didáctica. Seleccionar las estrategias didácticas acorde a la motivación en el aprendizaje.

Fuente: Gallegos (2024)

Tabla 5. Evaluación de la propuesta

Fase	Selección del contenido
Objetivo	Ejecutar la propuesta para confirmar el desarrollo de diseño y finalización de la guía.
Recursos	Tecnológicos, humanos y materiales.
Procedimiento	Elaborar la organización de una valoración que acceda establecer el alcance de la propuesta a los estudiantes en su aprendizaje.

Fuente: Gallegos (2024)

Propuesta

Tema: Elaboración de una guía de estrategias didácticas para la motivación del aprendizaje en los estudiantes de octavo año

Introducción

Esta propuesta presentada servirá para apoyo a cada docente en su praxis educativa diaria, por ende, a la reflexión individual y el trabajo en pares en clase, asimismo, se podrá ayudar optimizando la enseñanza que se quiere alcanzar en los estudiantes. Cada estrategia empleada, permitirá que los alumnos desarrollen habilidades y destrezas de igual manera, las mismas influirán en la motivación e interés por aprender. Claro está, que si los mismos se sienten a gusto en clases el contenido que se imparte lo verán de una manera atractiva e inclusive generando ese interés por querer seguir aprendiendo o investigando la guía contiene Descripción de las variables de la propuesta, definición, características, tipos, causas y efectos, justificación y objetivos

Objetivo general

- Desarrollar estrategias didácticas que sirvan para motivar a los estudiantes de octavo año.

Objetivos específicos

- Estudiar la importancia de las estrategias didáctica en la motivación de los estudiantes.
- Identificar las estrategias didácticas de mayor relevancia para la motivación de los estudiantes.
- Describir las estrategias didácticas que generen motivación en los estudiantes.

Alcance

En base a la propuesta se busca desarrollar actividades en beneficio de los estudiantes y los mismos sean empleados, por los docentes en hora correspondiente de clase con el propósito de generar una motivación o interés en los estudiantes para que aprendan de manera clara y concisa.

Audiencia

El desarrollo de las estrategias didácticas está dirigida principalmente a los docentes para aumentar la motivación y estas influyan en los estudiantes de octavo año de EGB.

Justificación pedagógica

Se presenta una serie de estrategias didácticas direccionadas y diseñadas acorde a cada necesidad de los estudiantes en este caso la desmotivación para aprender es por ello, que se analizó estrategias didácticas para generar motivación a los estudiantes para que tengan interés por estudiar. No solo es un material de apoyo al docente se cataloga como una herramienta impagable de fácil acceso que permite mejorar o perfeccionar la manera tradicional de enseñar a los alumnos. En las cuales se obtendrán resultados positivos con un impacto en el desarrollo de habilidades sociales como la motivación y el gusto que se generara para que ellos aprendan.

Según se ha visto, los beneficios que se espera de la guía a futuro y cuando la misma sea empleada por los docentes, tener resultados positivos y favorables en la cual los estudiantes tengan ese interés por aprender sobre todo asistir a clases con gusto. De esta manera, los resultados serán favorables en el rendimiento académico ya no habrá con frecuencia estudiantes con desfases en su aprendizaje al contrario estudiantes quienes estén en la capacidad de enseñar a sus pares e intercambiar su conocimiento adquirido. Además, docentes quienes se vean en la necesidad de continuamente preparar sus clases y que las mismas sean innovadoras respondiendo a las necesidades de cada estudiante.

Después, de lo anterior expuesto se puede concluir que al hacer uso de las estrategias didácticas planteadas y desarrolladas no solo están direccionadas a estudiantes quienes cursan octavo año al contrario para estudiantes de todos los niveles. Por lo tanto, tener un impacto positivo y favorable en su aprendizaje y que el mismo se impregne de manera significativa. Siendo de suma importancia el planteamiento de estrategias didácticas entendiendo desde el ámbito educativo que la praxis lo necesita la educación constantemente está en cambios aún mucho más

los estudiantes que ahora son individuos curiosos y que no se conforman con lo mismo o caso contrario tienden aburrirse.

GUÍA DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS




Tabla 6. Cronograma propuesto

CRONOGRAMA DE LA PROPUESTA					MESES						
ESTRATEGIAS	OBJETIVO	RECURSOS	METODOLOGÍA	EVALUACIÓN	ENERO			FEBRERO			
					1	2	3	4	5	6	
1. Dramatizaciones	Desarrollar habilidades creativas, motivación y confianza.	<ul style="list-style-type: none"> - Textos - Marcadores - Colores - Disfraces 	Interactiva	<ul style="list-style-type: none"> - Lograr autonomía y seguridad al momento de dramatizar. - Fomentar el interés y participación activa. 							
2. Creación de cuentos	Descubrir la creatividad e imaginación.	<ul style="list-style-type: none"> - Textos - Colores - Hojas - Cuentos - Esferos - Material reciclado - Computador 	Interactiva	<ul style="list-style-type: none"> - El estudiante logra crear cuentos en base a su imaginación. - Estimular en los estudiantes a tener interés por realizar la actividad. 							
3. Gamificación	Utilizar herramientas lúdicas para motivar el aprendizaje.	<ul style="list-style-type: none"> - Internet - Computador - Aplicaciones de software. 	Interactiva	<ul style="list-style-type: none"> - Fomentar la sana competencia entre pares y la motivación por aprender. 							
4. Juegos de roles	Observar actitudes de conducta de cada estudiante.	<ul style="list-style-type: none"> - Hojas - Esferos - Disfraces 	Interactiva	<ul style="list-style-type: none"> - El estudiante desarrolla habilidades sociales, comunicativas. - Tener autonomía y la participación activa. - El estudiante logró motivarse en la actividad realizada. 							

5. Maquetas	Desarrollar habilidades de abstracción, motivación y construcción de conceptos.	<ul style="list-style-type: none"> - Cartón - Esferos - Materiales reciclados - Tijeras - Fomix 	Interactiva	<ul style="list-style-type: none"> - Fomentar la creatividad e imaginación. - El estudiante debe aprender a trabajar entre pares. - Estudiantes críticos y espectadores en el arte. 						
6. TikTok	Crear contenidos motivadores educativos para sus pares.	<ul style="list-style-type: none"> - Internet - App de tiktok - Hojas - Esferos - Libros 	Interactiva	<ul style="list-style-type: none"> - El estudiante logra manejar su expresión corporal. - Crear contenido educativo de su interés para motivar a pares de su edad. - Aprender a manejar la app y darle un buen uso. 						




Fuente: Gallegos (2024)

Tabla 7. Estrategia 1

ESTRATEGIA 1		
Tema: Crear un guion para la dramatización con materiales reciclados	Tipo de estrategia: Dramatizaciones	
Objetivo: Desarrollar habilidades creativas, motivación y confianza.	Duración de la actividad: 2 semanas (45 minutos pedagógicos) 3 veces por semana	
Materiales y recursos: <ul style="list-style-type: none"> - Textos - Marcadores - Colores - Disfraces 		
Metodología Secciones prácticas: Los estudiantes tendrán que seleccionar la temática de clase y en base a ello construir un guion para dramatizar. <i>(Ver gráfico 1)</i> El guion debe ser elaborado de manera escrita y de autoría propia dejando volar la imaginación la misma debe estar correlacionada con el tema de clase. <i>(Ver gráfico 2)</i> Además, deberán crear sus disfraces con materiales reciclados. <i>(Ver gráfico 3)</i>	Indicadores de evaluación: <ul style="list-style-type: none"> - Lograr autonomía y seguridad al momento de dramatizar. - Fomentar el interés y participación activa. 	
Resultados: Los estudiantes estarán motivados y, por ende, dejarán volar su imaginación y autonomía al momento de expresarse.		
Ilustraciones: Gráfico 1 	Gráfico 2 	Gráfico 3 


Fuente: Gallegos (2024)

Tabla 8. Estrategia 2

ESTRATEGIA 2		
Tema: Escribir un cuento de autoría personal y presentarlo con inteligencia artificial	Tipo de estrategia: Creación de cuentos (IA)	
Objetivo: Descubrir su creatividad e imaginación.	Duración de la actividad: 1 semanas (45 minutos pedagógicos) 2 veces por semana	
Materiales y recursos: <ul style="list-style-type: none"> - Textos - Hojas - Cuentos - Esferos - Material reciclado - Computador 		
Metodología Secciones prácticas: Durante, cada sección los estudiantes serán los encargados de escribir un cuento donde su imaginación será el actor principal. Construyendo historias puede ser de manera personal o colaborativa que permitirá el intercambio de ideas entre sus pares. (Ver gráfico 1) Generar el resultado final en base a inteligencia artificial. (Ver gráfico 2) Presentar en una revista digital (Ver gráfico 3)	Indicadores de evaluación: <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante logra crear cuentos en base a su imaginación. - Estimular en los estudiantes a tener interés por realizar la actividad. 	
Resultados: Estudiantes reflexivos y comunicativos al momento de desarrollar el cuento e intercambio de ideas con los pares.		
Ilustraciones: Gráfico 1 	Gráfico 2 	Gráfico 3 

Fuente: Gallegos (2024)

Tabla 9. Estrategia 3

ESTRATEGIA 3	
Tema: Utilizar herramientas lúdicas para motivar al aprendizaje	Tipo de estrategia: Gamificación
Objetivo: Brindar a los estudiantes acceso al contenido en su propio ritmo.	Duración de la actividad: 1 semana (45 minutos pedagógicos) 3 veces por semana
Materiales y recursos: <ul style="list-style-type: none"> - Internet - Computador - Aplicaciones de software. 	
Metodología Secciones prácticas: Aprenderán el uso de plataformas como: <ul style="list-style-type: none"> - Class Dojo, Educaplay, Kahoot y Mentimeter (Ver gráfico 1) Mediante cada una de las estrategias antes mencionadas se generará el interés porque los estudiantes quieran aprender, pero “jugando” puesto que la tecnología es lo que genera la atracción a los adolescentes de esta manera, las clases serán interactivas e innovadoras motivando a los estudiantes y captando la atención de los mismos.	Indicadores de evaluación: <ul style="list-style-type: none"> - Fomentar la sana competencia, la motivación por aprender.
Resultados: Estudiantes con autonomía al momento de desarrollar la actividad, motivados, las Tics es una herramienta que genera curiosidad.	
Ilustraciones: Gráfico 1  <p>El gráfico muestra cuatro interfaces de plataformas educativas. A la izquierda, la página de inicio de ClassDojo con el lema 'Donde las aulas se convierten en comunidades'. En el centro, la interfaz de Educaplay que muestra un mapa interactivo con un barco y un punto de partida. A la derecha, la pantalla de inicio de Kahoot! con un campo de 'PIN de Juego' y un botón 'Ingresar'. Abajo a la izquierda, la interfaz de Mentimeter con el texto '¿Qué vas a preguntar a tu público?' y un botón 'Empieza ahora: Es gratis!'.</p>	




Fuente: Gallegos (2024)

Tabla 10. Estrategia 4

ESTRATEGIA 4		
Tema: Interpretar el cambio de roles con una temática educativa	Tipo de estrategia: Juegos de roles	
Objetivo: Observar actitudes de conducta de cada estudiante.	Duración de la actividad: 1 semana (45 minutos pedagógicos) 1 vez por semana.	
Materiales y recursos: <ul style="list-style-type: none"> - Hojas - Esferos - Disfraces 		
Metodología Secciones prácticas: Los estudiantes participaran activamente y cada uno de ellos tendrán que asumir un papel que se les designe a partir de la situación o temática acordada por el docente. <i>(Ver gráfico 1)</i> Elaboraran materiales para interpretar su rol. <i>(Ver gráfico 2)</i> Interpretaran cada rol asignado frente al resto de compañero. <i>(Ver gráfico 3)</i>	Indicadores de evaluación: <ul style="list-style-type: none"> - El estudiante desarrolla habilidades sociales, comunicativas. - Aprender a colaborar con otros para solucionar problemas. - El estudiante logró motivarse en la actividad realizada. 	
Resultados: Al ponerse en la posición de alguno de sus pares o su entorno el estudiante aprenderá a gestionar emociones o tener autonomía, seguridad de sí mismo y sobre todo el aprendizaje puede ser impregnado de manera fácil.		
Ilustraciones: Gráfico 1 	Gráfico 2 	Gráfico 3 



Fuente: Gallegos (2024)

Tabla 11. Estrategia 5

ESTRATEGIA 5		
Tema: Elaborar una maqueta con la temática elegida	Tipo de estrategia: Maquetas	
Objetivo: Desarrollar habilidades de abstracción, motivación y construcción de conceptos.	Duración de la actividad: 2 semanas (45 minutos pedagógicos) 3 veces por semana.	
Materiales y recursos: <ul style="list-style-type: none"> - Cartón - Esferos - Materiales reciclados - Tijeras - Fomix 		
Metodología Secciones prácticas: Seleccionar el contenido de la temática a elaborar. <i>(Ver gráfico 1)</i> Elaborar la maqueta con materiales reciclados. <i>(Ver gráfico 2)</i> Exponer la maqueta elaborada. <i>(Ver gráfico 3)</i>	Indicadores de evaluación: <ul style="list-style-type: none"> - Fomentar la creatividad e imaginación. - El estudiante debe aprender a trabajar entre pares. - Estudiantes críticos y espectadores en el arte 	
Resultados: Los estudiantes obtendrán un mejor desenvolvimiento en análisis y selección de información con intercambio de esta manera, asimilar la información.		
Ilustraciones: Gráfico 1 	Gráfico 2 	Gráfico 3 

Fuente: Gallegos (2024)

Tabla 12. Estrategia 6

ESTRATEGIA 6		
Tema: Elaborar un tiktok con contenidos educativos		Tipo de estrategia: Tiktok
Objetivo: Crear contenidos motivadores educativos para sus pares.		Duración de la actividad: 1 semana (45 minutos pedagógicos) 2 veces por semana.
Materiales y recursos:		
<ul style="list-style-type: none"> - Internet - App de tiktok - Hojas - Libros 		
Metodología		Indicadores de evaluación:
Secciones prácticas:		<ul style="list-style-type: none"> - El estudiante logra manejar su expresión corporal. - Crear contenido educativo de su interés para motivar a pares de su edad. - Aprender a manejar la app y darle un buen uso.
El estudiante seleccionara un tema para grabar un tiktok. <i>(Ver gráfico 1)</i>		
Desarrollar un guion para el tiktok. <i>(Ver gráfico 2)</i>		
Grabar el tiktok y subir a las redes sociales con el hashtag aprendo motivado. <i>(Ver gráfico 3)</i>		
Resultados: Estudiantes con desenvolvimiento al expresarse transmitiendo confianza en sí, seguridad al hablar o escribir y motivación para seguir estudiando.		
Ilustraciones:		
Gráfico 1	Gráfico 2	Gráfico 3
		

Fuente: Gallegos(2024)

CAPÍTULO III. ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Análisis de la información sobre perspectivas alumnos

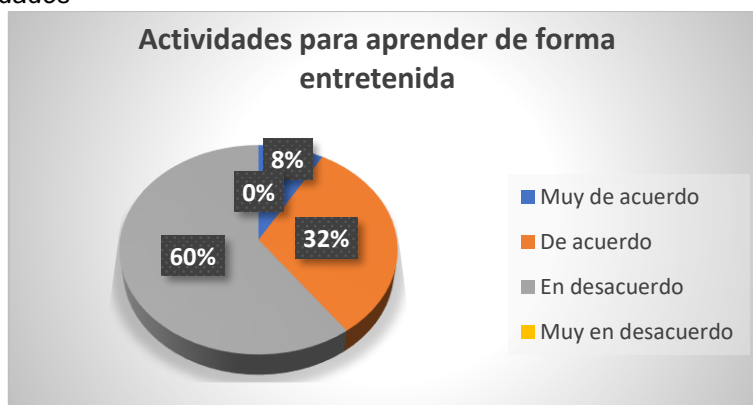
Tabla 13. Actividades

	Frecuencia	Porcentaje
Muy de acuerdo	5	8%
De acuerdo	19	32%
En desacuerdo	36	60%
Muy en desacuerdo	0	0%
TOTAL	60	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Gallegos (2024)

Gráfico 2. Actividades



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Gallegos (2024)

Análisis

El 60% de estudiantes manifiesta estar en desacuerdo en que sus docentes utilicen actividades didácticas para aprender; el 32% menciona que está de acuerdo en que los docentes utilizan actividades didácticas y un 8% afirman estar muy de acuerdo.

Interpretación

Se concluye, que un 60% de estudiantes, establecen que no hay una utilización de estrategias didácticas aquello implica, desmotivación, falta de interés, aburrimiento o apatía en clases por parte de los estudiantes. Según **Pere Marqués** manifiesta que: “el docente es una persona que recurre en sus funciones con buenas prácticas que le permiten lograr buenos resultados, proyectados a una formación de calidad;

es una persona activa, con habilidades sociales que promueve la participación de los estudiantes en procesos de enseñanza- aprendizaje”

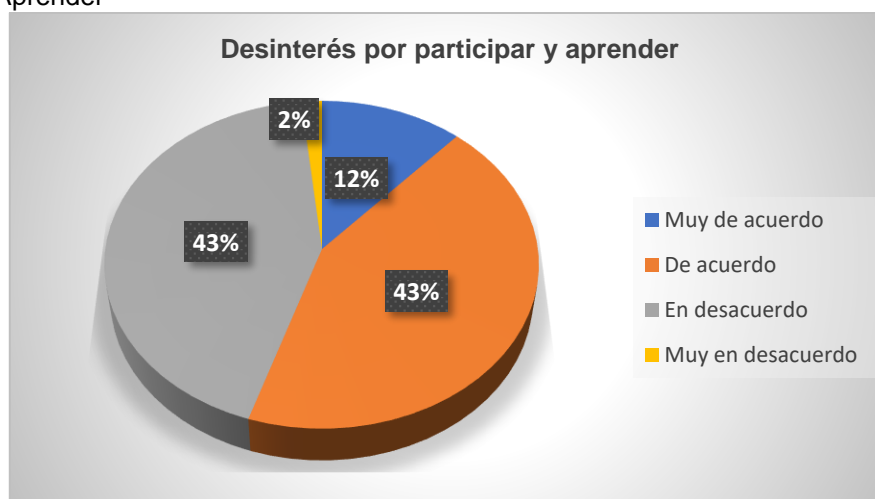
Tabla 14. Aprender

	Frecuencia	Porcentaje
Muy de acuerdo	7	12%
De acuerdo	26	43%
En desacuerdo	26	43%
Muy en desacuerdo	1	2%
TOTAL	60	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Gallegos (2024)

Gráfico 3. Aprender



Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Gallegos (2024)

Análisis

Los estudiantes investigados el 43% manifiesta en estar en desacuerdo y muy en desacuerdo en participar en los talleres; el 12% menciona que está muy de acuerdo en participar con desinterés en los talleres, y él 2% afirman estar muy de acuerdo en participar.

Interpretación

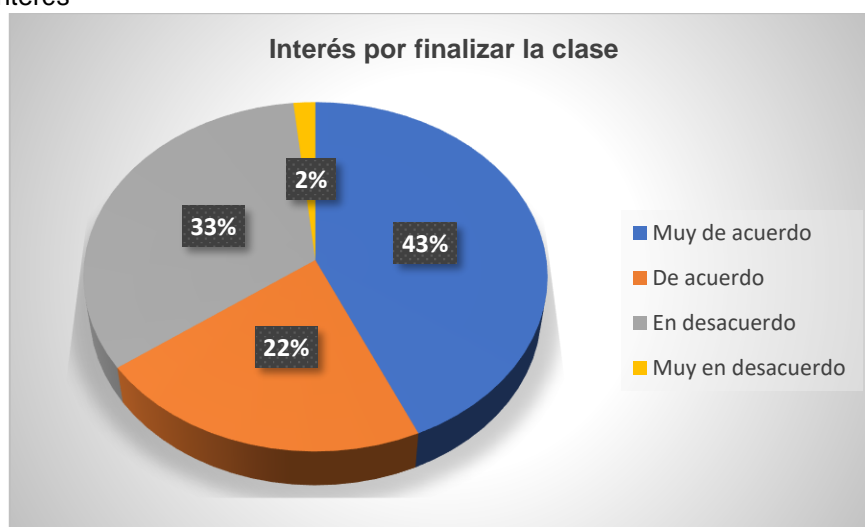
Por consiguiente, el 43% de estudiantes reflejan un total desinterés por no querer realizar las actividades designadas por el docente puesto, que tienen un aburrimiento. Para **Irma Cedeño** manifiesta que: “cuanto más sepan los educadores en cuanto al dominio de estrategias didácticas, mayor será el éxito que obtendrán en el aprendizaje sus alumnos”.

Tabla 15. Interés

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Muy de acuerdo	26	43%
De acuerdo	13	22%
En desacuerdo	20	33%
Muy en desacuerdo	1	2%
TOTAL	60	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Gallegos (2024)

Gráfico 4. Interés

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Gallegos (2024)

Análisis

El 43% manifiesta en estar muy de acuerdo en que el docente termine pronto su clase; el 33% menciona que está de acuerdo en que se culmine clases; el 22% menciona que está de acuerdo en que se culmine clases, y él 2% afirman estar muy en desacuerdo en no culminar.

Interpretación

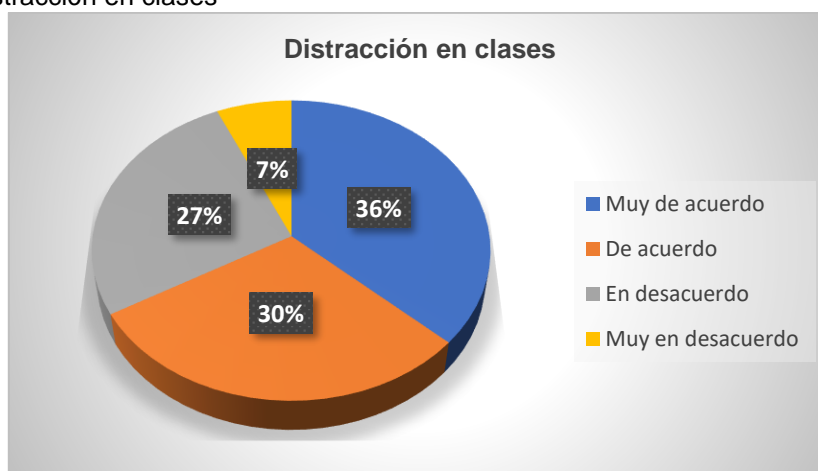
Claro está, que el 43% de estudiantes tienen el interés porque el docente finalice clases debido a varias causales como aburrimiento, cansancio o desinterés. Según **Flor Reyes** manifiesta que “no se sabe donde radican específicamente los problemas, si pueden ser los docentes, los estudiantes, los establecimientos educativos o el sistema educativo”

Tabla 16. Distracción en clases

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Muy de acuerdo	22	37%
De acuerdo	18	16%
En desacuerdo	16	27%
Muy en desacuerdo	4	7%
TOTAL	60	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Gallegos (2024)

Gráfico 5. Distracción en clases

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Gallegos (2024)

Análisis

El 36% de estudiantes manifiesta estar de acuerdo que con facilidad se distraen en clases; el 30% menciona que está de acuerdo que se aburren en clases; el 27% menciona que están en desacuerdo en que se distraen con facilidad, y él 7% afirman estar muy en desacuerdo en no distraerse.

Interpretación

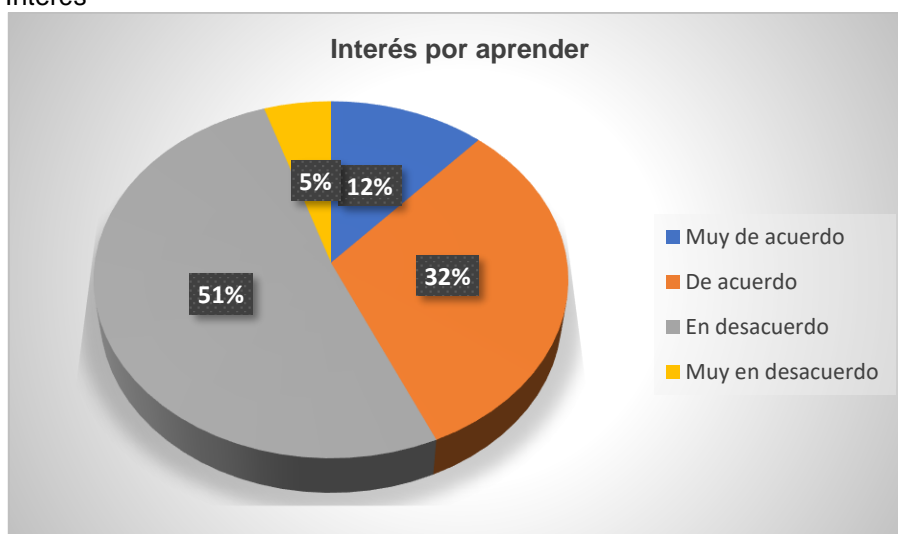
Por ende, el 36% de encuestados afirma en distraerse en clases, conversar con sus compañeros o empezar hacer garabatos es un indicio de su desinterés. Según **Eber Quiñonez** manifiesta que: “Los jóvenes de hoy en día, son rebeldes con su familia, indiferentes y desinteresados por su propia educación, algunos pretenden únicamente terminar el colegio”

Tabla 17. Interés

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Muy de acuerdo	7	12%
De acuerdo	19	16%
En desacuerdo	31	52%
Muy en desacuerdo	3	5%
TOTAL	60	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Gallegos (2024)

Gráfico 6. Interés

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Gallegos (2024)

Análisis

El 51% de estudiantes manifiestan estar en desacuerdo en no prestar atención a clases; el 32% menciona que está de acuerdo no prestan atención a clases; el 12% está muy de acuerdo en atender a clases, y él 5% afirman estar muy en desacuerdo en atender a clases.

Interpretación

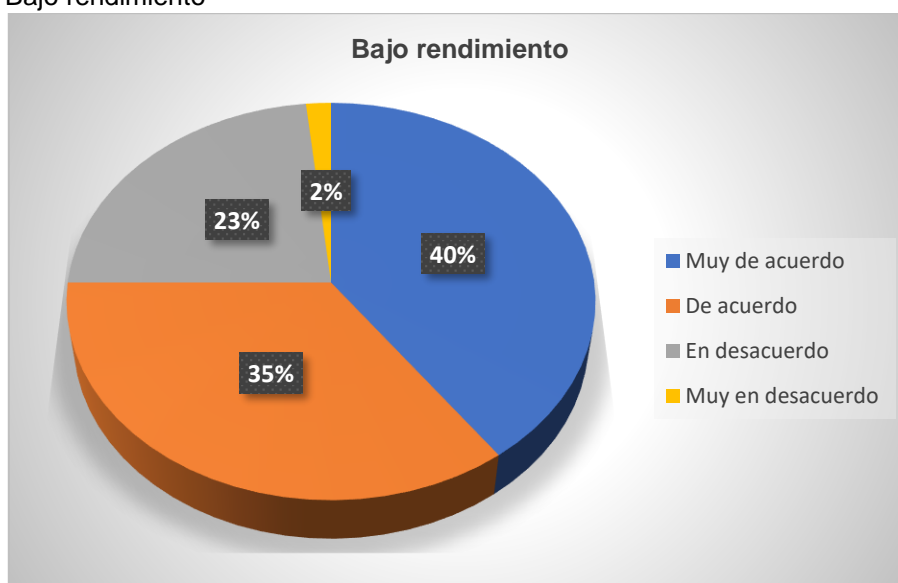
Por otro lado, el 51% de estudiantes no prestan atención a clases, cabe recalcar, que al momento de no hacerlo es un indicio de falta de interés y difícilmente los estudiantes aprenderán o realizarán las tareas correspondientes. Según **Luhén Carrascal** manifiesta que: “Es muy importante, por tanto, para evitar la distracción que el profesor sepa exponer los contenidos de manera atractiva, interesante y hasta divertida”

Tabla 18. Bajo rendimiento

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Muy de acuerdo	24	40%
De acuerdo	21	16%
En desacuerdo	14	23%
Muy en desacuerdo	1	2%
TOTAL	60	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Gallegos (2024)

Gráfico 7. Bajo rendimiento

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Gallegos (2024)

Análisis

El 40% de encuestados manifiestan en estar muy de acuerdo en tener bajo rendimiento; el 35% menciona que está muy en desacuerdo en tener bajo rendimiento; el 23% está en desacuerdo en tener bajo rendimiento, y él 2% afirman estar muy en desacuerdo en tener bajo rendimiento.

Interpretación

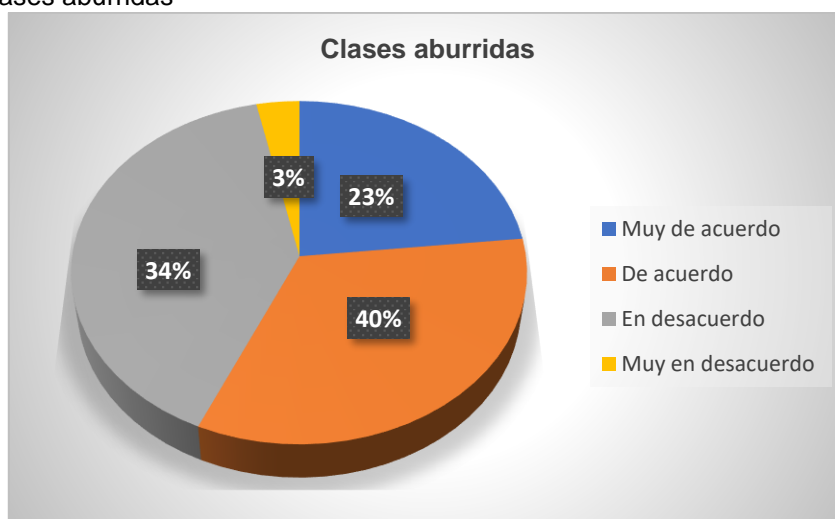
Para finalizar, el 40% recalca tener bajo rendimiento consecuencia de su desinterés total por atender en clases o realizar tareas. Para **Aura Mantilla** manifiesta que: “la falta de participación de los padres de familia en el desarrollo del aprendizaje de su hijo/a provocan que no exista interés en el proceso de enseñanza y aprendizaje”.

Tabla 19. Clases aburridas

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Muy de acuerdo	14	23%
De acuerdo	24	40%
En desacuerdo	20	34%
Muy en desacuerdo	2	3%
TOTAL	60	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Gallegos (2024)

Gráfico 8. Clases aburridas

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Gallegos (2024)

Análisis

El 40% manifiesta en estar de acuerdo en que las clases son aburridas; el 34% menciona que está en desacuerdo en que las clases son aburridas; el 23% menciona que está muy de acuerdo en que las clases son aburridas, y él 3% afirman estar muy en desacuerdo que las clases no son aburridas.

Interpretación

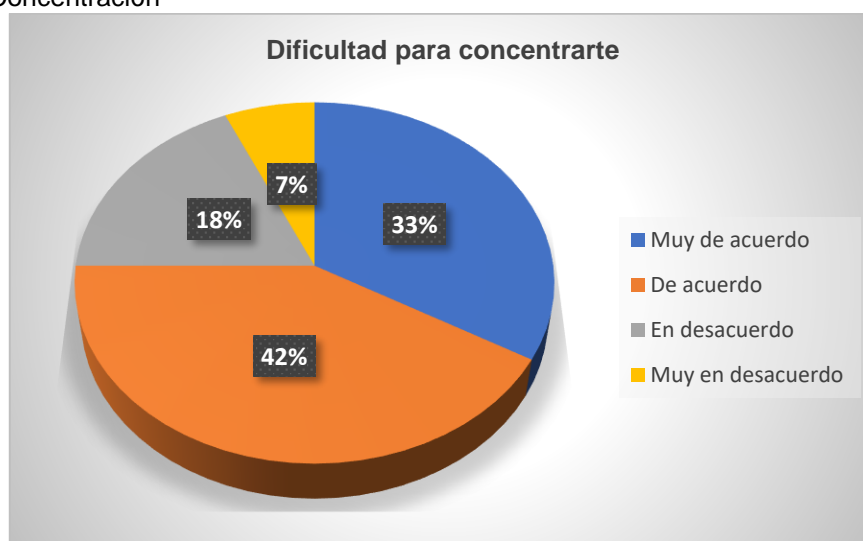
Resulta oportuno, manifestar que el 40% de estudiantes se aburren clases lo que da a entender que los docentes no preparan sus clases. Según **Norma López** manifiesta que: “el tipo de relaciones que desarrolla entre estudiantes y maestros, a causa del gran sistema de selección que constituye, la escuela sólo puede engendrar aburrimiento y rebeldía”

Tabla 20. Concentración

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Muy de acuerdo	20	33%
De acuerdo	25	16%
En desacuerdo	11	18%
Muy en desacuerdo	4	7%
TOTAL	60	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Gallegos (2024)

Gráfico 9. Concentración

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Gallegos (2024)

Análisis

El 42% de estudiantes manifiestan en estar de acuerdo en tener dificultad para concentrarse; el 33% menciona que está muy de acuerdo en tener dificultad para concentrarse; el 18% está en desacuerdo en tener dificultad para concentrarse, y él 7% afirman estar muy en desacuerdo en tener dificultad.

Interpretación

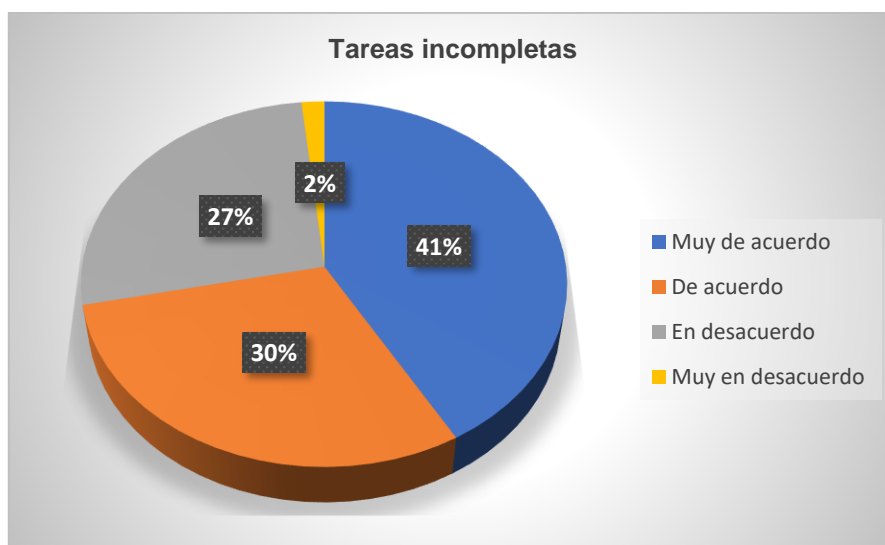
Se concluye, en el 42% de estudiantes presentan dificultad para concentrarse en clase debido a varios factores; sociales, emocionales o desinterés. Para **Mayilé Machado** manifiesta que: “La concentración es especialmente importante para el proceso de aprendizaje. De ahí que se intente por todos los medios potenciar esta capacidad imprescindible para la adquisición de nuevos conocimientos”

Tabla 21. Tareas incompletas

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Muy de acuerdo	25	42%
De acuerdo	18	16%
En desacuerdo	16	27%
Muy en desacuerdo	1	2%
TOTAL	60	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Gallegos (2024)

Gráfico 10. Tareas incompletas

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Gallegos (2024)

Análisis

El 41% manifiesta en estar muy de acuerdo en que presentan tareas incompletas; el 30% menciona que está de acuerdo en no completar las tareas; el 27% mencionan que están en desacuerdo en que presentan tareas incompletas, y el 2% afirman estar muy en desacuerdo en presentar tareas incompletas.

Interpretación

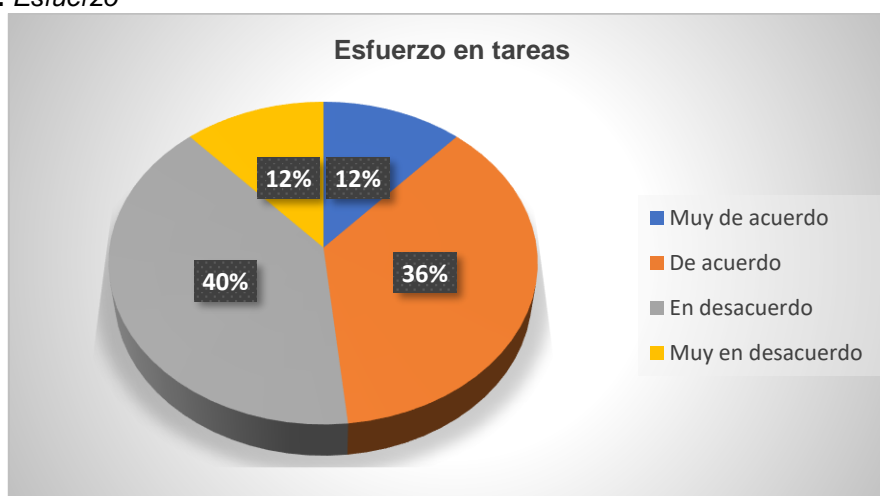
En base a los resultados el 41% de estudiantes, prefieren presentar tareas incompletas o sin completarlas. Para **Oscar Calle** manifiesta que: " Las tareas incompletas, es una dificultad que impide a los estudiantes tener una asistencia, permanencia óptima en sus estudios, puesto que su predisposición para el avance y tratamiento de nuevos contenidos académicos se hacen difíciles"

Tabla 22. Esfuerzo

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Muy de acuerdo	7	12%
De acuerdo	22	16%
En desacuerdo	24	40%
Muy en desacuerdo	7	12%
TOTAL	60	100%

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Gallegos (2024)

Gráfico 11. Esfuerzo

Fuente: Encuesta aplicada a estudiantes

Elaborado por: Gallegos (2024)

Análisis

El 40% de investigados muestran estar en desacuerdo en no esforzarse en realizar las tareas; el 36% menciona estar de acuerdo en no esforzarse en realizar los trabajos, y el 12% está muy de acuerdo en no esforzarse por cumplir los trabajos académicos.

Interpretación

Por concluyente, el 40 % manifiesta que los estudiantes que no tienen el mínimo interés por esforzarse en cumplir las tareas incompletas lo que acarrearán bajo rendimiento académico. Según **Jhury Bermeo** manifiesta que: “la familia proporciona seguridad y confianza al estudiante en su realización, como también debe ser participe no solo en su ejecución sino también en todo el proceso”

CONCLUSIONES

- Por consiguiente, se concluye que el implementar las estrategias didácticas dentro del aula de clase de manera notoria los estudiantes se motivarán y, por ende, los resultados académicos serán favorables serán; participativos, colaboradores y lo más importante, no existirá un déficit en su aprendizaje. Es por ello que el presente trabajo se realizó una investigación exhaustiva de las estrategias actuales e innovadores que cubran con todas las necesidades que presentan los estudiantes.
- En base a la fundamentación de los aspectos teóricos expuestos en la presente investigación, cada uno de ellos examinados en distintos repositorios acerca de diferentes metodologías didácticas y la desmotivación de los estudiantes, plasmado en el estado de arte definiendo cada una de las variables antes mencionadas de manera conceptual, en base al apoyo científico, por lo tanto, se organizó la información de respaldo para el estudio lo que permitió tener un abanico de alternativas destacadas.
- En cuanto, a la identificación de las causales y consecuencias de la desmotivación en los estudiantes se lo desarrollo de una manera clara y explícita a través de una encuesta direccionada al alumnado así concluyendo, que existe dicha desmotivación debido al entorno o el aburrimiento que generan las docentes al momento de impartir sus clases y como consecuencias reflejadas son desinterés, tareas incumplidas, agotamiento y faltar a clase etc.
- Finalmente, se diseñó la guía con recopilación de estrategias didácticas o sugerencias para los docentes basadas en cada necesidad presentada por los estudiantes las mismas clasificadas de la siguiente manera: dramatizaciones, creación de cuentos, gamificación, juego de roles, maquetas y tiktok cada una de las antes mencionadas fueron pensadas en los estudiantes para que a través de las estrategias se motiven a aprender y participar de cada una de las obteniendo mejores resultados en el proceso de enseñanza aprendizaje.

RECOMENDACIONES

- A los docentes tener constantes actualizaciones de conocimiento en cuanto al campo educativo de esta manera, se puede generar un aprendizaje efectivo en cada uno de los estudiantes, por lo tanto, motivarse entre pares a tener ideas innovadoras dentro de la praxis educativa. Teniendo presente la importancia de conocer y ejecutar las estrategias didácticas en clase que conllevan a elevar los niveles académicos.
- Tener cuidado y actuar de manera eficaz si algún estudiante presenta desinterés o desgano por aprender, una vez identificadas las causas de su actuar, se debe reaccionar acorde a cada necesidad que presente el estudiante, además, tomar medidas correctivas acorde a los lineamientos, reglamentos o ley de la educación.
- Aprovechar el uso de habilidades didácticas plasmadas en la guía para dinamizar el trabajo educativo tanto entre pares como docentes, así sentirse motivados y ser actores participativos durante la adquisición, asimilación y procesamiento de la enseñanza, por consiguiente, estarán capacitados para dar soluciones a inconvenientes presentados en el aula de clase.

BIBLIOGRAFÍA

Aguilar, J., González, D., & Aguilar, A. (2020). Un modelo estructural de motivación intrínseca. Redalyc, https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2007-48322016000302552&script=sci_arttext.

Anaya-Durand, A., & Anaya-Huertas, C. (2020). otivar para aprobar o para aprender? Estrategias de motivación del aprendizaje para los estudiantes. Redalyc, <https://www.redalyc.org/pdf/482/48215094002.pdf>.

Anders, V. (2019). Etimología de Motivación. <http://etimologias.dechile.net?motivacio.n>.

Arias, F. (2012). El proyecto de investigación . Caracas : Episteme.

Arroyo, B., Ballesteros, F., Pardo, F., Hernández, F., & Ángel, M. M. (2007). LOS PROBLEMAS DE LA CONVIVENCIA: DESMOTIVACIÓN, CONFLICTIVIDAD Y VIOLENCIA ESCOLAR. Avances en Supervisión educativa , <https://avances.adide.org/index.php/ase/article/view/259>.

Balbuena, F. (2020). Teoría de McClelland.

Balbuena, Y. (2020). Los estudios de género y sexualidades. UNLP FaHCE.

Bustillos de Núñez, G. &. (2007). Técnicas de participación. Revista de Universidad y Sociedad del Conocimiento, www.uoc.edu/rusc/4/1/dt/esp/boneu.pdf.

Campos, G., & Gregorio, P. (2010). Técnicas documentales y bibliográficas en la investigación. Perú: Porrúa .

Chiavenato, I. (2009). Administración de recursos humanos. Mc Graw Hill, https://www.sijufor.org/uploads/1/2/0/5/120589378/administracion_de_recursos_humanos_-_chiavenato.pdf.

- Córdoba, J. (19 de diciembre de 2005). Investigalia . Obtenido de Investigalia : <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=64601904>
- Espinoza, E., & Toscano, D. (2015). Metodología de Investigación educativa y técnica. Machala : UTMACH.
- Gomez, E., Navas, F., Aponte, G., & Bentacourt, L. (2014). Metodología para la revisión bibliográfica y la gestión de información de temas científicos, a través de su estructuración y sistematización . Redalyc, 159.
- Hernández, R., & Cordero, D. (2020). El estímulo de la motivación intrínseca del estudiantado en un curso de inglés como lengua extranjera. REVISTA INTERNACIONAL DE PEDAGOGÍA E INNOVACIÓN EDUCATIVA, <https://editic.net/ripie/index.php/ripie/article/view/30/25> .
- Herrera, N. (2017). La motivación y desmotivación en las aulas de primaria . Universidad de la Laguna , <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/6497/La%20motivacion%20y%20desmotivacion%20en%20las%20aulas%20de%20primaria.pdf?sequence=1>.
- Ibañez, J. (2002). Metodologia Cualitativa . Rev Esp Salud Pública.
- Jimenez, & Reyes. (2019). Asociación entre motivación y hábitos de estudio en educación superior. Revista de Psicología y Educación.
- López, A. (2002). Metodologia de la investigación contable . México : Editorial Thompson .
- Maya, E. (2014). Métodos y técnicas de investigación. Universidad Nacional Autónoma de México .

- Morales, A. (2003). Fundamentos de la investigación documental y monografía. Mérida : Discursivos .
- Navarro, J., Canalcta, D., Vernet, X., & Jiménez, V. (2014). Motivación, desmotivación, sobremotivación y daños colaterales. https://upcommons.upc.edu/bitstream/handle/2099/15510/Ps467na_moti.pdf?sequence=1&isAllowed=y.
- Padovan, I. (2020). TEORÍAS DE LA MOTIVACIÓN APLICACIÓN DE LA PRÁCTICA. https://bdigital.uncu.edu.ar/objetos_digitales/15664/teorias-de-la-motivacin.-aplicacin-prctica.pdf.
- Palacios, Cadenillas, Chávez, Flores, & Abad. (2020). Estrategias Didacticas. Redalyc.
- Panadero, E., & Tapia, J. (2021). Teorías de autorregulación educativa: una comparación y reflexión teórica. Revista de Educação a Distância e Elearning, https://repositorioaberto.uab.pt/bitstream/10400.2/11483/1/READ_V4%20N2_p.%20116-148.pdf.
- Pascual, P. (2009). TEORÍAS DE BANDURA APLICADAS AL APRENDIZAJE. https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/55682388/2_Teoria_de_Bandura__art-libre.pdf?1517414163=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DTEORIAS_DE_BANDURA_APLICADAS_AL_APRENDI.pdf&Expires=1704934072&Signature=G5ICD8lymll93ZjQZvic0oDRNuUeUVJcyTUf8o.
- Pérez, A. (2001). Nuevas estrategias didácticas en entornos digitales. <http://gte.uib.es/publicacions/articulos/fina/Estrategias.pdf> .

- Quety, G. M. (2019). Desmotivación escolar. En La desmotivación escolar. repositorio.untumbes.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12874/1798/TRABAJO ACADEMICO - GALLARDO MELENDEZ.pdf?sequence=3&isAllowed=y.
- Ramos, D., & García, M. (2021). La Tercerización, como factor clave en la desmotivación laboral en la empresa “SERVICIOS AEROPORTUARIOS INTEGRADOS SAI”. Bogotá D.C: <https://repositorio.uniagustiniana.edu.co/bitstream/handle/123456789/2015/GarciaGalindo-MariaMonica-2021.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.
- Rosa, D. L., Valdiviezo, Jaén, & Espinoza. (2019). Estrategias. Scielo.
- Ruiz, M., Socorro, B. M., & Rodríguez, J. (2013). El enfoque mixto de investigación en los estudios fiscales. file:///C:/Users/LENOVO/Downloads/Dialnet-ElEnfoqueMixtoDeInvestigacionEnLosEstudiosFiscales-7325416.pdf.
- Santrock, J. (2002). Psicología de la educación . Mc Graw-Hill.
- Silverman, D. Q. (2000). Metodología cualitativa. A Practical Handbook. London: Sage.
- Stover, J. B., Bruno, F. E., Uriel, F. E., & Fernández Liporace. (2017). Teoría de la Autodeterminación: una revisión teórica. Perspectivas en Psicología: Revista de Psicología y Ciencias Afines, <https://www.redalyc.org/pdf/4835/483555396010.pdf>.
- Tamayo, M. (2007). Metodología cuantitativa. Edumed.
- Tancara, C. (1993). La investigacion documental . Scielo , 2.

Torres, D. C. (2019). La Teoría de las Atribuciones y su Aporte al Trabajo Comunitario. Bogota: <https://repository.unad.edu.co/bitstream/handle/10596/27532/to52dia257.pdf?sequence=4&isAllowed=y>.

Vizcaino, P., Cedeño, R., & Maldonado, I. (2023). Metodología de la investigación científica: guía práctica. Scientific Research Methodology: Practical Guide, 5.

Yuni, J. A., & Urbano, C. A. (2006). Técnicas para investigar; recursos metodológicos para la preparación de proyectos de investigación. Cordoba: Brujas.

ANEXOS

Anexo 1. Encuesta aplicada a estudiantes



Pontificia Universidad
Católica del Ecuador | Sede
Ambato

MAESTRÍA EN INNOVACIÓN EN
EDUCACIÓN

ENCUESTA ESCALA DE DESMOTIVACIÓN EN ESTUDIANTES

Dirigido: Estudiantes de la Unidad Educativa Atahualpa.

Objetivo: Diagnosticar las causas y consecuencias de la desmotivación en los estudiantes de octavo año de la Unidad Educativa Atahualpa.

Indicaciones generales:


- Los datos que se recojan en esta encuesta son confidenciales.
 - Lea cada pregunta y marque con una X con total sinceridad en la respuesta que se ajuste a su opinión.
1. **Los docentes de tu colegio utilizan actividades didácticas que te ayudan a aprender en forma entretenida**
 - Muy de acuerdo
 - De acuerdo
 - En desacuerdo
 - Muy en desacuerdo
 2. **Cuando realizas talleres en la clase con el docente tienes desinterés por participar y aprender**
 - Muy de acuerdo
 - De acuerdo
 - En desacuerdo
 - Muy en desacuerdo
 3. **Cuando asistes a la institución deseas con frecuencia que la clase termine**
 - Muy de acuerdo
 - De acuerdo
 - En desacuerdo
 - Muy en desacuerdo
 4. **Durante la clase te distraes haciendo garabatos, conversando con tus compañeros**
 - Muy de acuerdo
 - De acuerdo
 - En desacuerdo
 - Muy en desacuerdo
 5. **Cuando el docente imparte la clase pones atención o tienes interés en ella.**
 - Muy de acuerdo
 - De acuerdo
 - En desacuerdo
 - Muy en desacuerdo



6. **Consideras que tu rendimiento académico es bajo por la escasa comprensión, trabajo y entendimiento en las clases:**
 - Muy de acuerdo
 - De acuerdo
 - En desacuerdo
 - Muy en desacuerdo
7. **Cuando el docente imparte clases tu las consideras aburridas.**
 - Muy de acuerdo
 - De acuerdo
 - En desacuerdo
 - Muy en desacuerdo
8. **Consideras que cuando estas en clases tienes dificultad para concentrarte**
 - Muy de acuerdo
 - De acuerdo
 - En desacuerdo
 - Muy en desacuerdo
9. **Con que frecuencia asistes a clase sin completar las tareas o lecciones.**
 - Muy de acuerdo
 - De acuerdo
 - En desacuerdo
 - Muy en desacuerdo
10. **Cuando realizo trabajos académicos me esfuerzo a pesar de que no me guste.**
 - Muy de acuerdo
 - De acuerdo
 - En desacuerdo
 - Muy en desacuerdo

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN

Anexo 2. Validación de expertos



Pontificia Universidad
Católica del Ecuador | Sede
Ambato

**MAESTRÍA EN INNOVACIÓN EN
EDUCACIÓN**

CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN PARA ESPECIALISTAS

Estimado/a: Mg. Alexander Núñez

Usted ha sido seleccionado para validar el instrumento Escala de Causas y Consecuencias de la Desmotivación en estudiantes que es parte del proyecto de investigación **“IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA MOTIVACIÓN DEL APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO”**, desarrollado por Katherine Marilyn Gallegos Acosta, Maestrante de Innovación en Educación de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador en Ambato.

La población con la que se trabajará está conformada por estudiantes de octavo año de educación básica de la Unidad Educativa Atahualpa.

La validación del instrumento es importante porque permite determinar la validez de los ítems, con lo cual se espera garantizar la confiabilidad de los resultados obtenidos.

CUESTIONARIO DE CUMPLIMIENTO TÉCNICO GENERAL Y PERTINENCIA

Objetivo: Valorar el cumplimiento de criterios técnicos generales y la pertinencia del cuestionario Escala de Desmotivación en estudiantes

Instrucciones: Según su criterio, señale con una “X” si cumple con los criterios establecidos, si no cumple; si es pertinente o si no lo es. Por favor, contemple todos los ítems. Sus comentarios serán importantes.

Nota: Siga el ejemplo en gris.

#	Ítems	Cumplimiento de los criterios		Pertinencia de los criterios		Observaciones
		Si cumple	No cumple	Si es pertinente	No es pertinente	
-	<i>Ejemplo</i>	X		X		
1	Nombre del cuestionario	X				
2	El formato para la prueba	X				
3	Número de ítems planteados	X				
4	El cuestionario se adecúa a las características culturales de la población	X				
5	Se adecúa a las características psicológicas-cognitivas de los beneficiarios	X				
6	Se ajusta a un análisis de necesidades de los beneficiarios	X				
7	Se ajusta a las exigencias de las orientaciones psicológicas-educativas	X				
8	El planteamiento tiene calidad científica	X				
9	Se identifica el objetivo principal del instrumento	X				
10	El diseño recoge aspectos esenciales sobre el tema	X				
11	Las instrucciones son claras y precisas	X				



MAESTRÍA EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN

2	La sintaxis es apropiada	X				
13	El tipo de pregunta es el adecuado	X				
14	El contenido semántico de los ítems se ajusta a la población	X				
15	El cuestionario puede ser aplicado en el sector público y en el privado	X				
16	Se ha determinado parámetros de calificación	X				
17	Se especifican los criterios de interpretación	X				
18	Se brinda facilidad para comprender la tarea	X				
19	Se brinda facilidad para registrar las respuestas	X				
20	Se detecta algún conflicto en el planteamiento de los ítems	X				

Observaciones: _____

Área de formación profesional del/a evaluador/a:

Nombre: Alexander Patricio Núñez Olivarez

Empresa: Colegio Bachillerato Francés

Cargo que ocupa: Docente

Ultimo grado académico alcanzado: Magister en Educación Mención Lingüística y Literatura



ALEXANDER
PATRICIO NUNEZ
OLIVAREZ

Firma



CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN PARA ESPECIALISTAS

Estimado/a: Mg. María José Castro

Usted ha sido seleccionado para validar el instrumento Escala de Causas y Consecuencias de la Desmotivación en estudiantes que es parte del proyecto de investigación "IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA MOTIVACIÓN DEL APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO", desarrollado por Katherine Marilyn Gallegos Acosta, Maestrante de Innovación en Educación de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador en Ambato.

La población con la que se trabajará está conformada por estudiantes de octavo año de educación básica de la Unidad Educativa Atahualpa.

La validación del instrumento es importante porque permite determinar la validez de los ítems, con lo cual se espera garantizar la confiabilidad de los resultados obtenidos.

CUESTIONARIO DE CUMPLIMIENTO TÉCNICO GENERAL Y PERTINENCIA

Objetivo: Valorar el cumplimiento de criterios técnicos generales y la pertinencia del cuestionario Escala de Desmotivación en estudiantes

Instrucciones: Según su criterio, señale con una "X" si cumple con los criterios establecidos, si no cumple; si es pertinente o si no lo es. Por favor, contemple todos los ítems. Sus comentarios serán importantes.

Nota: Siga el ejemplo en gris.

#	Ítems	Cumplimiento de los criterios		Pertinencia de los criterios		Observaciones
		Si cumple	No cumple	Si es pertinente	No es pertinente	
-	<i>Ejemplo</i>	X		X		
1	Nombre del cuestionario	✓				
2	El formato para la prueba	✓				
3	Número de ítems planteados	✓				
4	El cuestionario se adecúa a las características culturales de la población	✓				
5	Se adecúa a las características psicológicas-cognitivas de los beneficiarios	✓				
6	Se ajusta a un análisis de necesidades de los beneficiarios	✓				
7	Se ajusta a las exigencias de las orientaciones psicológicas-educativas	✓				
8	El planteamiento tiene calidad científica	✓				
9	Se identifica el objetivo principal del instrumento	✓				
10	El diseño recoge aspectos esenciales sobre el tema	✓				
11	Las instrucciones son claras y precisas	✓				
12	La sintaxis es apropiada	✓				

MAESTRÍA EN INNOVACIÓN EN
EDUCACIÓN

13	El tipo de pregunta es el adecuado	✓				
14	El contenido semántico de los ítems se ajusta a la población	✓				
15	El cuestionario puede ser aplicado en el sector público y en el privado	✓				
16	Se ha determinado parámetros de calificación	✓				
17	Se especifican los criterios de interpretación	✓				
18	Se brinda facilidad para comprender la tarea	✓				
19	Se brinda facilidad para registrar las respuestas	✓				
20	Se detecta algún conflicto en el planteamiento de los ítems	✓				

Observaciones: _____

Área de formación profesional del/a evaluador/a

Nombre: María José Castro Castro

Empresa: Mentes Creativas

Cargo que ocupa: Psicopedagoga

Último grado académico alcanzado: Magister en psicopedagogía

MARIA JOSE CASTRO
CASTRO

Firma

Anexo 3. Validación de expertos propuesta

**CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN PARA
ESPECIALISTAS**

Estimado/a: Mg. Alexander Núñez

Usted ha sido seleccionado para validar la propuesta de “IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA MOTIVACIÓN DEL APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO”, desarrollado por Katherine Marilyn Gallegos Acosta, Maestrante de Innovación en Educación de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador en Ambato.

La población con la que se trabajará está conformada por estudiantes de octavo año de educación básica de la Unidad Educativa Atahualpa. La validación del instrumento es importante porque permite determinar la validez de los ítems, con lo cual se espera garantizar la confiabilidad de los resultados obtenidos.

CUESTIONARIO DE CUMPLIMIENTO TÉCNICO GENERAL Y PERTINENCIA

Objetivo: Valorar el cumplimiento de criterios técnicos generales y la pertinencia del cuestionario Escala de Desmotivación en estudiantes

Instrucciones: Según su criterio, señale con una “X” si cumple con los criterios establecidos, si no cumple; si es pertinente o si no lo es. Por favor, contemple todos los ítems. Sus comentarios serán importantes.

Nota: Siga el ejemplo en gris.

#	Ítems	Cumplimiento de los criterios		Pertinencia de los criterios		Observaciones
		Si cumple	No cumple	Si es pertinente	No es pertinente	
-	<i>Ejemplo</i>	X		X		
1	Nombre de la propuesta	X		X		
2	El formato para la propuesta	X		X		
3	Número de estrategias planteadas	X		X		
4	Las estrategias de la propuesta se adecuan a las características culturales de la población	X		X		
5	Se adecua a las características psicológicas-cognitivas de los beneficiarios	X		X		
6	Se ajusta a un análisis de necesidades de los beneficiarios	X		X		
7	Se ajusta a las exigencias de las orientaciones psicológicas-educativas	X		X		
8	El planteamiento tiene calidad científica	X		X		
9	Se ajusta el objetivo principal del instrumento	X		X		
10	El diseño recoge aspectos esenciales sobre la temática	X		X		
11	Las instrucciones son claras y precisas	X		X		
12	La sintaxis es apropiada	X		X		

13	El tipo de estrategias es el adecuado	X		X		
14	El contenido semántico de los ítems se ajusta a la población	X		X		
15	La propuesta puede ser aplicado en el sector público y en el privado	X		X		
16	Se ha determinado parámetros de calificación	X		X		
17	Se especifican los criterios de interpretación	X		X		
18	Se brinda facilidad para comprender Las estrategias	X		X		
19	Se brinda facilidad para registrar Los resultados obtenidos con las estrategias	X		X		
20	Se detecta algún conflicto en el planteamiento de las estrategias	X		X		

Observaciones: _____

Área de formación profesional del/a evaluador/a

Nombre: Alexander Patricio Núñez Olivarez

Empresa: Colegio Bachillerato Francés

Cargo que ocupa: Docente

Último grado académico alcanzado: Magister en Educación Mención Lingüística y Literatura



Firma

CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN PARA ESPECIALISTAS

Estimado/a: Mg. María José Castro

Usted ha sido seleccionado para validar la propuesta de **"IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA LA MOTIVACIÓN DEL APRENDIZAJE EN ESTUDIANTES DE OCTAVO AÑO"**, desarrollado por Katherine Marilyn Gallegos Acosta, Maestrante de Innovación en Educación de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador en Ambato.

La población con la que se trabajará está conformada por estudiantes de octavo año de educación básica de la Unidad Educativa Atahualpa. La validación del instrumento es importante porque permite determinar la validez de los ítems, con lo cual se espera garantizar la confiabilidad de los resultados obtenidos.

CUESTIONARIO DE CUMPLIMIENTO TÉCNICO GENERAL Y PERTINENCIA

Objetivo: Valorar el cumplimiento de criterios técnicos generales y la pertinencia del cuestionario Escala de Desmotivación en estudiantes

Instrucciones: Según su criterio, señale con una "X" si cumple con los criterios establecidos, si no cumple; si es pertinente o si no lo es. Por favor, contemple todos los ítems. Sus comentarios serán importantes.

Nota: Siga el ejemplo en gris.

#	Ítems	Cumplimiento de los criterios		Pertinencia de los criterios		Observaciones
		Si cumple	No cumple	Si es pertinente	No es pertinente	
-	<i>Ejemplo</i>	X		X		
1	Nombre de la propuesta	X		X		
2	El formato para la propuesta	X		X		
3	Número de estrategias planteadas	X		X		
4	Las estrategias de la propuesta se adecuan a las características culturales de la población	X		X		
5	Se adecua a las características psicológicas-cognitivas de los beneficiarios	X		X		
6	Se ajusta a un análisis de necesidades de los beneficiarios	X		X		
7	Se ajusta a las exigencias de las orientaciones psicológicas-educativas	X		X		
8	El planteamiento tiene calidad científica	X		X		
9	Se ajusta el objetivo principal del instrumento	X		X		
10	El diseño recoge aspectos esenciales sobre la temática	X		X		
11	Las instrucciones son claras y precisas	X		X		
12	La sintaxis es apropiada	X		X		

13	El tipo de estrategias es el adecuado	X		X	
14	El contenido semántico de los ítems se ajusta a la población	X		X	
15	La propuesta puede ser aplicado en el sector público y en el privado	X		X	
16	Se ha determinado parámetros de calificación	X		X	
17	Se especifican los criterios de interpretación	X		X	
18	Se brinda facilidad para comprender Las estrategias	X		X	
19	Se brinda facilidad para registrar Los resultados obtenidos con las estrategias	X		X	
20	Se detecta algún conflicto en el planteamiento de las estrategias	X		X	

Observaciones: _____

Área de formación profesional del/a evaluador/a

Nombre: María José Castro Castro

Empresa: Mentes Creativas

Cargo que ocupa: Psicopedagoga

Último grado académico alcanzado: Magister en psicopedagogía



 Firma