PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD: PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS

Volumen II

ANA MYLENA RAMOS ZAPATER

DIRECTOR: MTR. ARQ. SEBASTIÁN CALERO LARREA

QUITO – ECUADOR
2023

Presentación

El trabajo de titulación Reinterpretación de un vestigio urbano en laperiferia de la ciudad: Parque interactivo industrial, Santo Domingo de los Tsáchilas se entrega en un DVD que contiene:

El Volumen I: investigación que da sustento al proyecto arquitectónico,

El Volumen II: planos y memoria gráfica del proyecto arquitectónico, una colección de fotografías de la maqueta, el recorrido virtual y la presentación para la defensa pública, todo en formato PDF

Dedicatoria

A mi madre, por el inmenso amor y cada una de sus palabras que me ayudaron a creer en mí.

Agradecimiento

A mi mamá Anabel, por contenerme y ayudarme a lo largo de todo el proceso. A mis abuelos Amalia y Hernesto, por cuidarme y amarme incondicionalmente. A mi papá Jorge, por los consejos y el cariño. A mi prima Isabella, por escuchar sin juzgar. A misamigos de la FADA, por regalarme momentos increíbles. A mi Tutor Sebastián Calero por siempre sacar lo mejor de mi. A mi amiga de toda la vida Erika, por siempre estar en las buenas y malas. A mi amigo incondicional de cuatro patas Hugo, por nunca dejarme. También me gustaría mencionar a mi psiquiatra Juan José Monard, que me ayudó a cruzar la primera etapa de mis estudios, y a mi psicólogo, Gabriel Casanova, por ayudarme en mis últimos pasos. Y a mi cantante favorito, Harry Styles, por inspirarme y salvar mis noches de taller.

PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS

ÍNDICE

M	MEMORIA
A	ARQUITECTÓNICO
PC	PLANIMETRÍA
DC	DETALLES CONS-
AE	ASESORÍA DE ES-
AP	ASESORÍA DE PAI-
AS	ASESORÍA DE SUS-
I	IMÁGENES
MA	MAQUETA

M

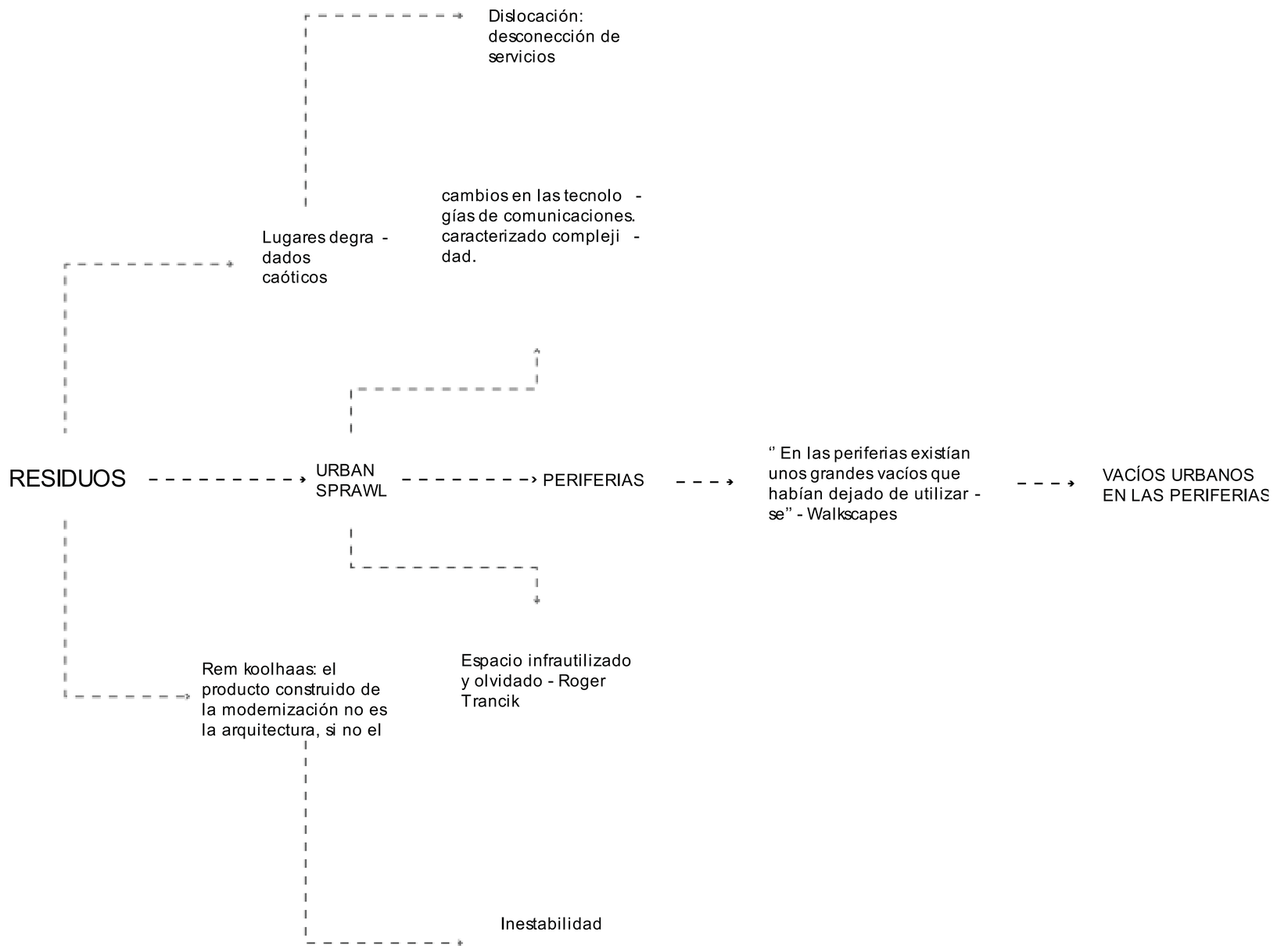
MEMORIA

M01 CONCEPTOS INICIALES
M03 CONTEXTO
M04 LÍNEA DE ACONTECIMIENTOS ANTES DEL RESIDUO
M05 MAPEO DE LOS RESIDUOS
M06 MAPEO DE LOS RESIDUOS
M07 ECOSISTEMA QUE ACOMPAÑA
M08 BIBLIOTECA DE TEXTURAS
M09 BIBLIOTECA DE PAISAJE
M10 BIBLIOTECA DE ELEMENTOS
M11 BIBLIOTECA DE COMPONENTES
M12 DISPOSITIVOS CONCEPTUALES
M13 LUGARES DE ESTUDIO
M14 LUGAR
M15 VACÍOS
M16 RELACIÓN Y VARIABLES
M17 CONEXIÓN Y VACÍOS
M19 ECOSISTEMAS
M21 IMAGINARIOS
M23 ESTRATEGIAS
M26 PRIMER ACERCAMIENTO

ACERCAMIENTO AL RESIDUO

ES IMPORTANTE COMPRENDER EL RESIDUO DESDE TODAS SUS ARISTAS, PUEDEN HABER VARIOS CONCEPTOS QUE AYUDEN A DIRIGIR LA INVESTIGACIÓN.

EXISTEN VARIOS EXPONENTES QUE HABLAN DEL RESIDUO DESDE SU PERSPECTIVA, PARA LUEGO PODER RELACIONAR ESOS CONCEPTOS CON EL CONTEXTO EN EL QUE ME ENCONTRABA.



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: CONCEPTOS INICIALES	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: 02 FECHA: 16-05-23 ESCALA:	M01

TODAS LAS PERSPECTIVAS DEL RESIDUO MOSTRABAN UN CONCEPTO EN COMÚN; LOS VACÍOS EN EL ESPACIO. EN ESTE CASO LOS VACÍOS EN LA PERIFERIA TRAEN UNA SERIE DE FENÓMENOS EN LA CIUDAD.

PAISAJE ENTRÓPICO

VACÍOS URBANOS EN LAS PERIFERIAS

Espacios nómadas o espacio vacíos

errabundeo y el mehir

Transición entre lo urbano y lo rural

Geografía s rotas, territorios

TERRITORIO

ROBERTH SMITHSON / LAND ART

ARQUEOLOGÍA DEL PAISAJE

"Las marcas son espacios físicostrans-formados en un "lugar"

En la actualidad las obras de arte de la ciudad son el sistema de relaciones entre espacio y

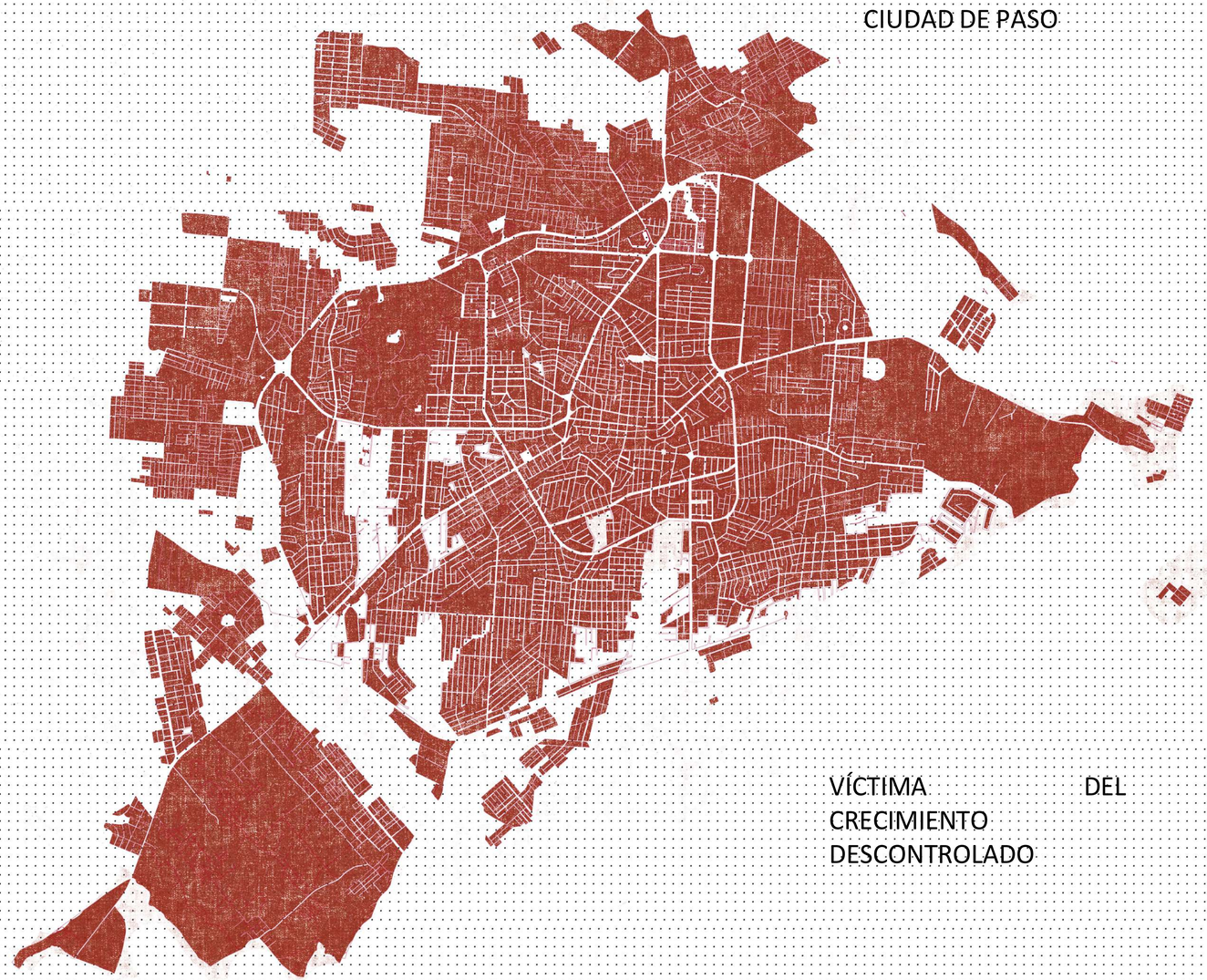
PAISAJE INTERMEDIO

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: CONCEPTOS INICIALES	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: 03 FECHA: 16-05-23 ESCALA:	M02

CONTEXTO

EL LUGAR DE ESTUDIO ES LA CIUDAD DE SANTO DOMINGO DE LOS TSÀCHILAS. UN LUGAR CON VARIOS VACÍOS Y UNA PERIFERIA QUE ES PARTE DE SU HISTORIA Y CRECIMIENTO.

PRINCIPALMENTE UNA CIUDAD DE PASO



SE EXTIENDE POR SU CONDICIÓN INDUSTRIAL

VÍCTIMA DEL CRECIMIENTO DESCONTROLADO

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: CONTEXTO	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: 04 FECHA: 16-05-23 ESCALA:	M03	

LÍNEA DE ACONTECIMIENTOS HACIA EL RESIDUO

1962

''PLAN PILOTO'' IMPULSADO POR EL INSTITUTO NACIONAL DE COLONIZACIÓN

1964

CONSTRUCCIÓN DE CARRETERAS DE PRIMER ORDEN A LAS PRINCIPALES CIUDADES DEL PAÍS

5.322 HECTÁREAS DESTINADAS A SECTORES FAMILIARES PARA CULTIVOS

1969

CREACIÓN DE NUEVAS COOPERATIVAS

''POLÍGONO BID'' PARA UNA ''COLONIZACIÓN ESPONTÁNEA''

INMIGRACIÓN A NIVEL NACIONAL

DESTINAR 150.000 HECTÁREAS DE PRODUCCIÓN AGRÍCOLA

NUEVOS VACÍOS EN LA CIUDAD

1978

DEFINIENDO LOS ''LÍMITES'' DE LA CIUDAD

CONSTRUCCIÓN ANILLO VIAL PERIFÉRICO PARA DESCONGESTIONAR EL TRÁFICO DE VEHÍCULOS DE CARGA PESADA

1983

ASENTAMIENTOS SOBREPASAN LOS LÍMITES

2000

LA CIUDAD SIGUE CRECIENDO CONFORMADA POR ESPACIOS FRAGMENTADOS

MAYOR CRECIMIENTO POBLACIONAL EN LOS ÚLTIMOS 40 AÑOS

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: LÍNEA DE ACONTECIMIENTOS ANTES DEL RESIDUO	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: 05 FECHA: 16-05-23 ESCALA:	M04

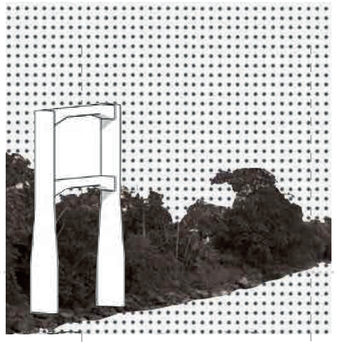
MAPEO DE LOS RESIDUOS EN LA CIUDAD

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: MAPEO DE LOS RESIDUOS	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: 16-05-23 ESCALA:	M05	

CLASES DE RESIDUOS ENCONTRADOS

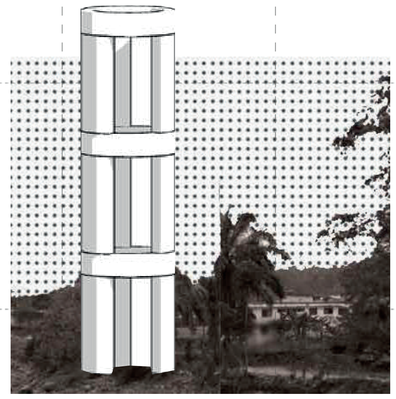
SE ENCONTRARON 3 TIPOS DE RESIDUOS QUE DEFINEN CONEXIONES Y LUGARES EN EL ESPACIO.

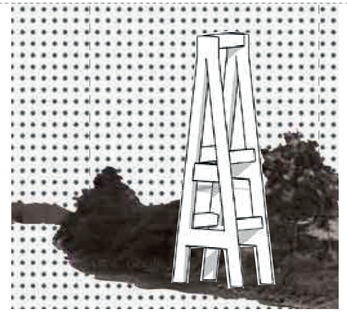
VESTIGIOS ENCONTRADOS



El desarrollo de la ciudad, el desarrollo de cualquier elemento con creatividad pasa a ser significativo

En la actualidad las obras de arte de la ciudad son el sistema de relaciones entre espacio y tiempo





relaciones espacio-tempora - les

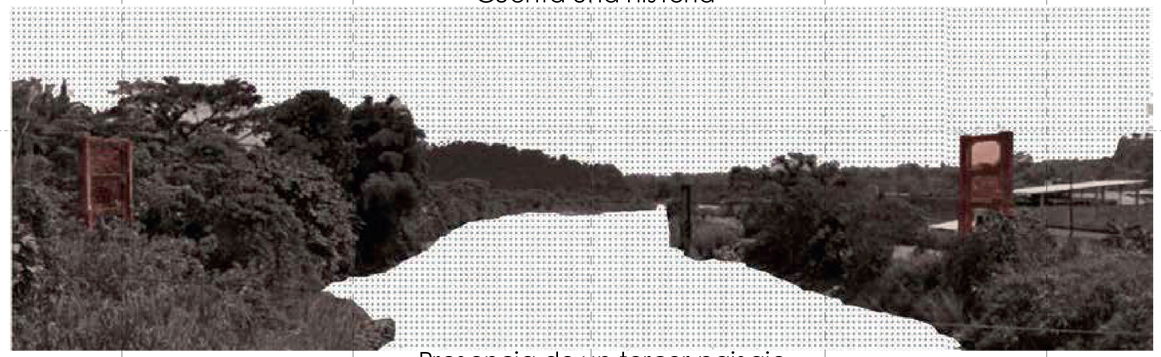
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: CLASIFICACIÓN DE RESIDUOS	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: 16-05-23 ESCALA:	M06

ECOSISTEMA QUE ACOMPAÑA AL RESIDUO.

EL ECOSISTEMA MÁS COMÚN DE TODOS LOS RESIDUOS ES UN TERCER PAISAJE, UN CUERPO DE AGUA Y ESTA EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD

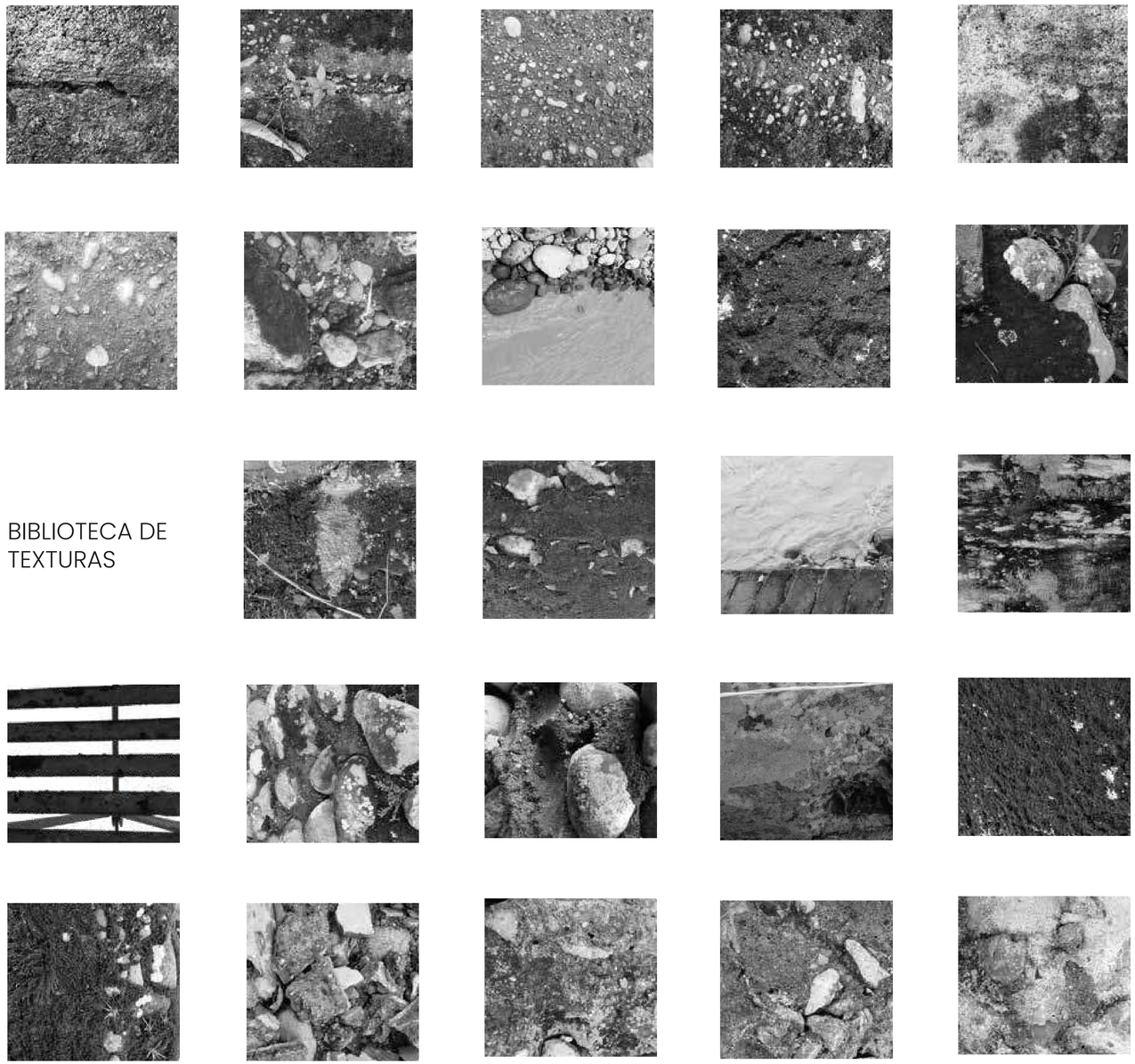
ECOSISTEMA QUE ACOMPAÑA A LOS MENHIRES

Cuenta una historia



Presencia de un tercer paisaje

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: ECOSISTEMA QUE ACOMPAÑA	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: 16-05-23 ESCALA:	M07	



BIBLIOTECA DE
TEXTURAS

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: BIBLIOTECA DE TEXTURAS	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: 16-05-23 ESCALA:	M08	

BIBLIOTECA DE
PAISAJES

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: BIBLIOTECA DE PAISAJES	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: 16-05-23 ESCALA:	M09

BIBLIOTECA DE
ELEMENTOS

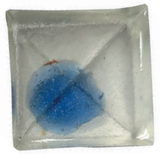
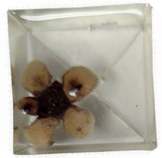
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: BIBLIOTECA DE ELEMENTOS	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: 16-05-23 ESCALA:	M10

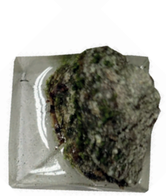
BIBLIOTECA DE
COMPONENTES

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: BIBLIOTECA DE COMPONENTES	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: 16-05-23 ESCALA:	M11

DISPOSITIVOS CONCEPTULES

TEXTURAS Y ELEMENTOS ENCONTRADOS EN EL PAISAJE

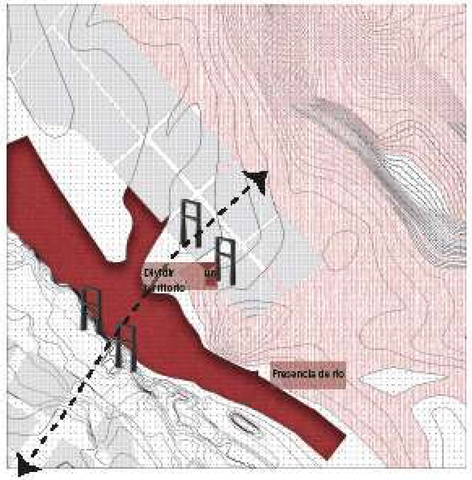


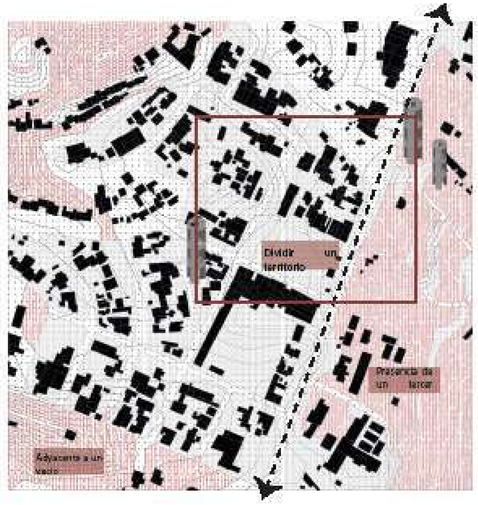
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: DISPOSITIVOS CONCEPTUALES	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: 16-05-23 ESCALA:	M12	

LUGARES DE ESTUDIO

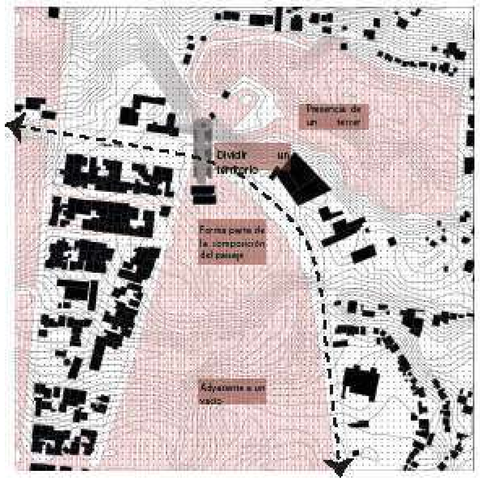
LUGARES CON 4 VARIABLES PRINCIPALES DEL RESIDUO:

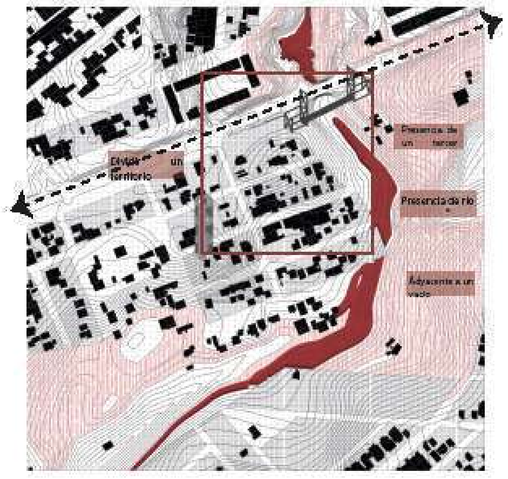
- PRESENCIA DE UN VESTIGIO
-TERCER PAISAJE
-ESTAR EN LA PERIFERIA
-TENER UNA PROBLEMÁTICA RESIDUAL





VESTIGIOS ENCONTRADOS





PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: LUGARES DE ESTUDIO	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: 16-05-23 ESCALA:	M13	

LUGAR

COOPERATIVA 28 DE OCTUBRE, UBICADA EN LA AV. DEI COOPERATIVISMO.

CUMPLE CON LAS 4 VARIABLES DEL RESIDUO

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUS TRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: LUGAR DE INVESTIGACIÓN	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: 16-05-23 ESCALA:	M14	

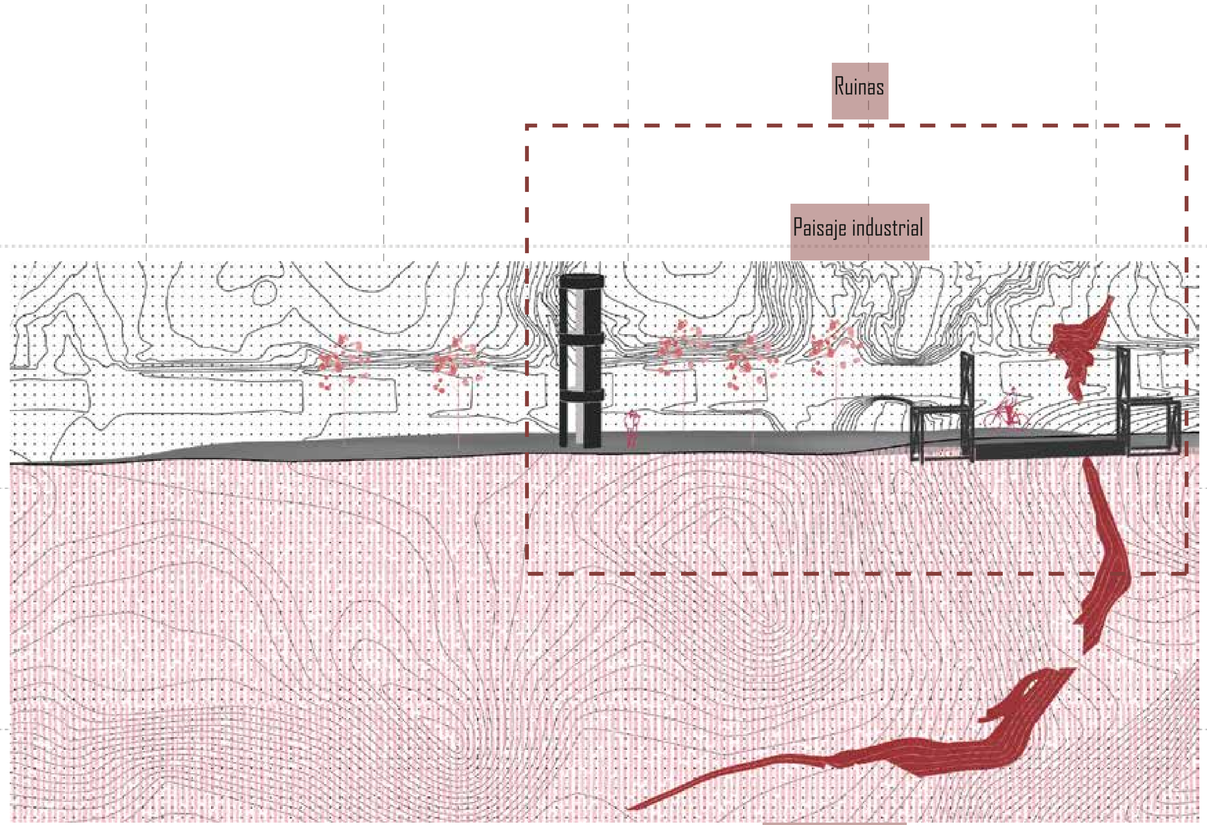
IDENTIFICAR EL VACÍOS INTERNOS

MAPEO DE COMO EL VACÍO INVADE LA ZONA ESCOGIDA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: IDENTIFICAR LOS VACÍOS	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: 16-05-23 ESCALA:	M15	

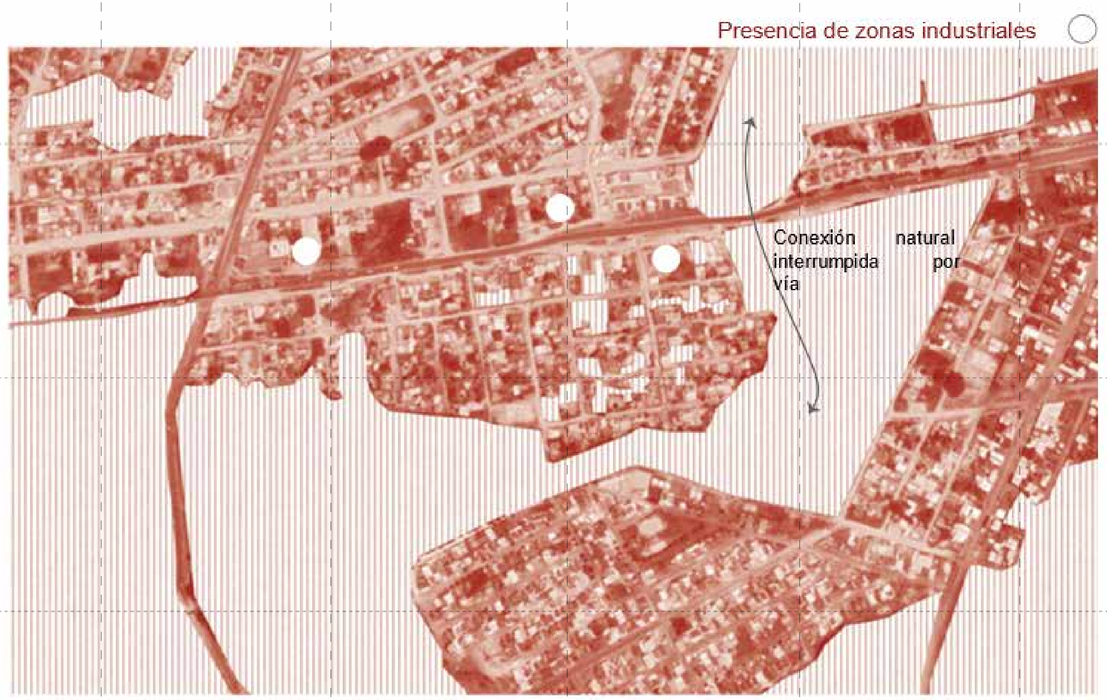
RELACIÓN ENTRE LAS VARIABLES DEL RESIDUO.

EL VACÍO Y EL VESTIGIO SE DESARROLLA EN UN PAISAJE INDUSTRIAL ACOMPAÑADOS POR UN TERCER PAISAJE



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: RELACIÓN ENTRE LAS VARIABLES DEL RESIDUO	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: 16-05-23 ESCALA:	M16	

CONECXIONES Y VACÍOS

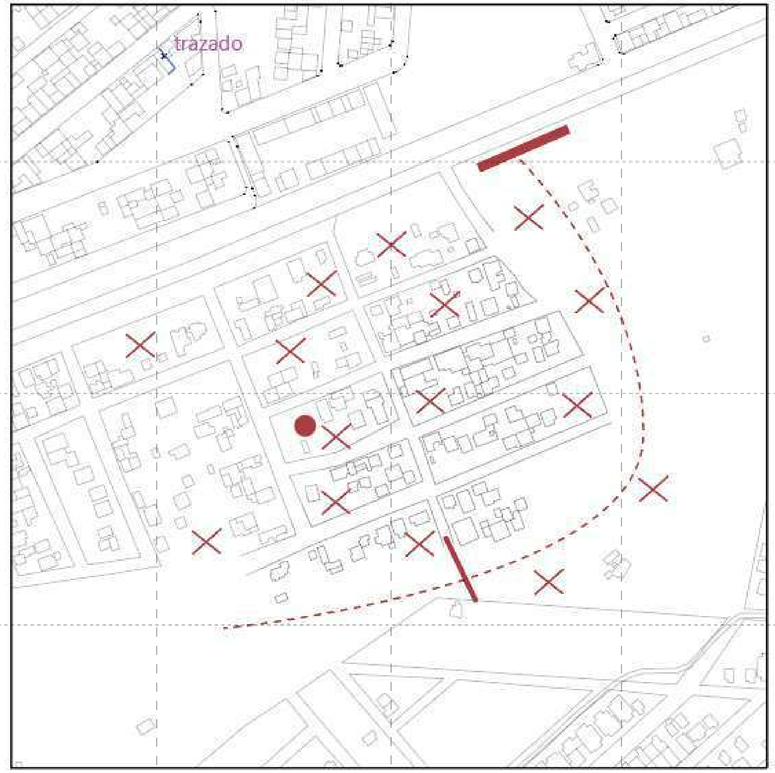


Grandes vacíos que rodean al territorio

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: CONEXIÓN Y VACÍOS	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: 16-05-23 ESCALA:	M17	

CONECTAR LOS VACÍOS

IDENTIFICAR LUGARES QUE RODEAN AL SILO Y QUE COMPLEMENTAN AL ESPACIO

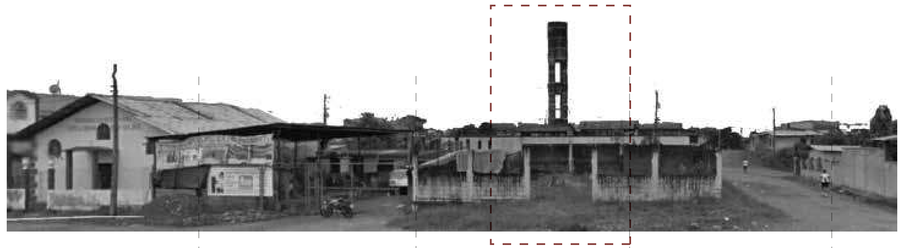


VACÍOS INTERNOS

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUS TRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: CONECTAR LOS VACÍOS	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: 16-05-23 ESCALA:	M18	

ANALIZAR COMO SE VE EL ESPACIO POR FUERA Y POR DENTRO

ECOSISTEMA EXTERIOR



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: ECOSISTEMA EXTERIOR	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: 16-05-23 ESCALA:	M19	

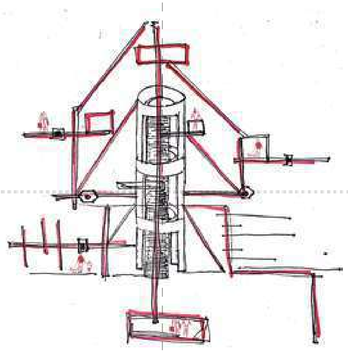
ANALIZAR COMO SE VE EL ESPACIO POR FUERA Y POR DENTRO

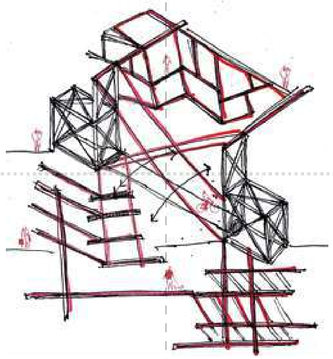
ECOSISTEMA INTERIOR

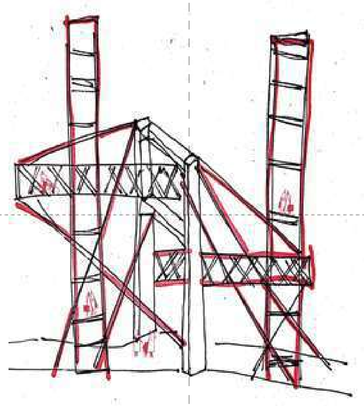
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: ECOSISTEMA INTERIOR	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: 16-05-23 ESCALA:	M20	

IMAGINAR COMO SERÍAN LOS ESPACIOS SI SE UTILIZARAN A LOS VESTIGIOS.

IMAGINARIOS







PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: IMAGINARIOS	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: 16-05-23 ESCALA:	M21	

ENTENDER COMO FUNCIONA EL ESPACIO MEDIANTE LAS TEXTURAS Y ELEMENTOS DEL LUGAR

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS.

CONTENIDO: DISPOSITIVOS CONCEPTUALES DEL LUGAR

AUTOR:
ANA MYLENA RAMOS ZAPATER

TUTOR:
MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA

NOTAS TÉCNICAS:

FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:
SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS

LÁMINA:

FECHA: 16-05-23

ESCALA:

M22

DEFINIR ESTRATEGIAS

ESTRATEGIAS PROYECTUALES

EL VESTIGIO COMO EXPERIENCIA

DESCUBRIR NUEVOS NIVELES

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS.

CONTENIDO: ESTRATEGIAS PROYECTUALES

AUTOR:
ANA MYLENA RAMOS ZAPATER

TUTOR:
MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA

NOTAS TÉCNICAS:

FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:
SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS

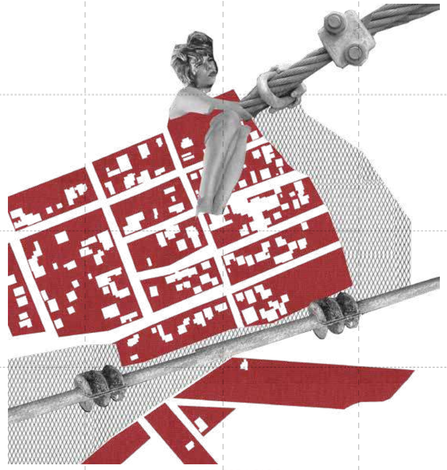
LÁMINA:

FECHA: 16-05-23

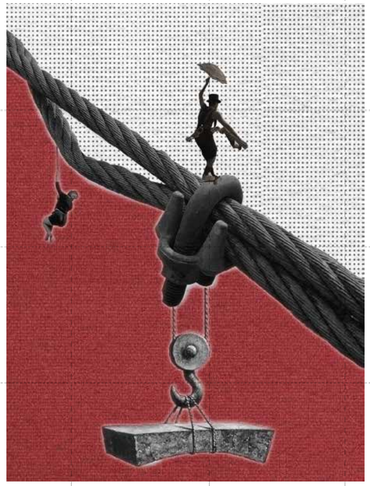
ESCALA:

M23

DEFINIR ESTRATEGIAS



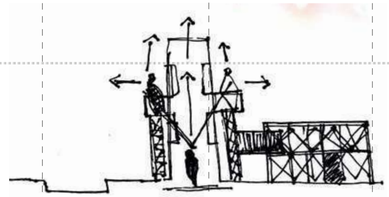
COSER ESPACIOS

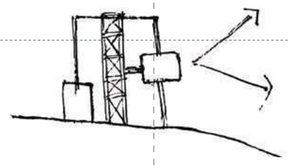


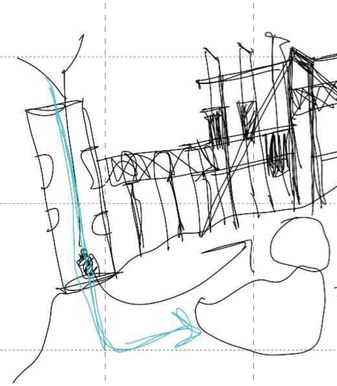
TRASLADARSE EN ALTURA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: ESTRATEGIAS PROYECTUALES	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: 16-05-23 ESCALA:	M24	

EVIDENCIAR LAS ESTRATEGIAS







PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS.

CONTENIDO: EVIDENCIA DE LAS ESTRATEGIAS

AUTOR:
ANA MYLENA RAMOS ZAPATER

TUTOR:
MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA

NOTAS TÉCNICAS:

FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:
SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS

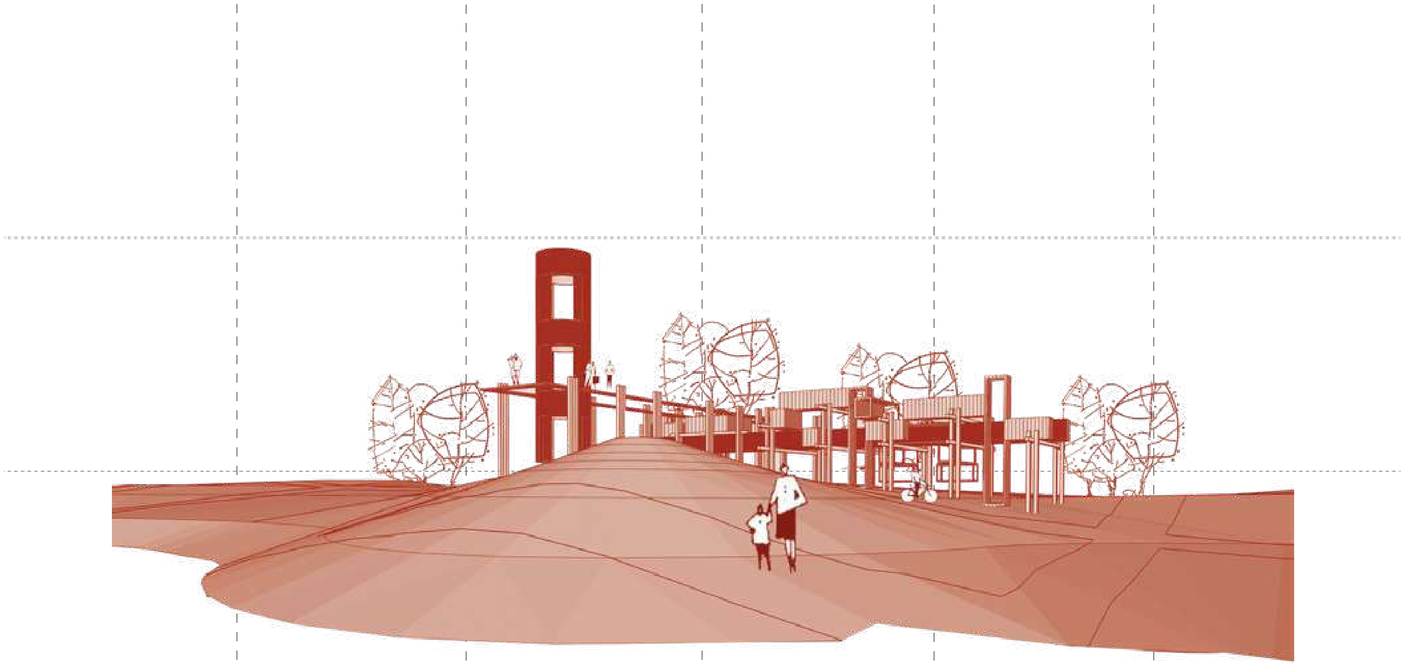
LÁMINA:

FECHA: 16-05-23

ESCALA:

M25

PRIMER ACERCAMIENTO



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: PRIMER ACERCAMIENTO	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: 16-05-23 ESCALA:	M26	

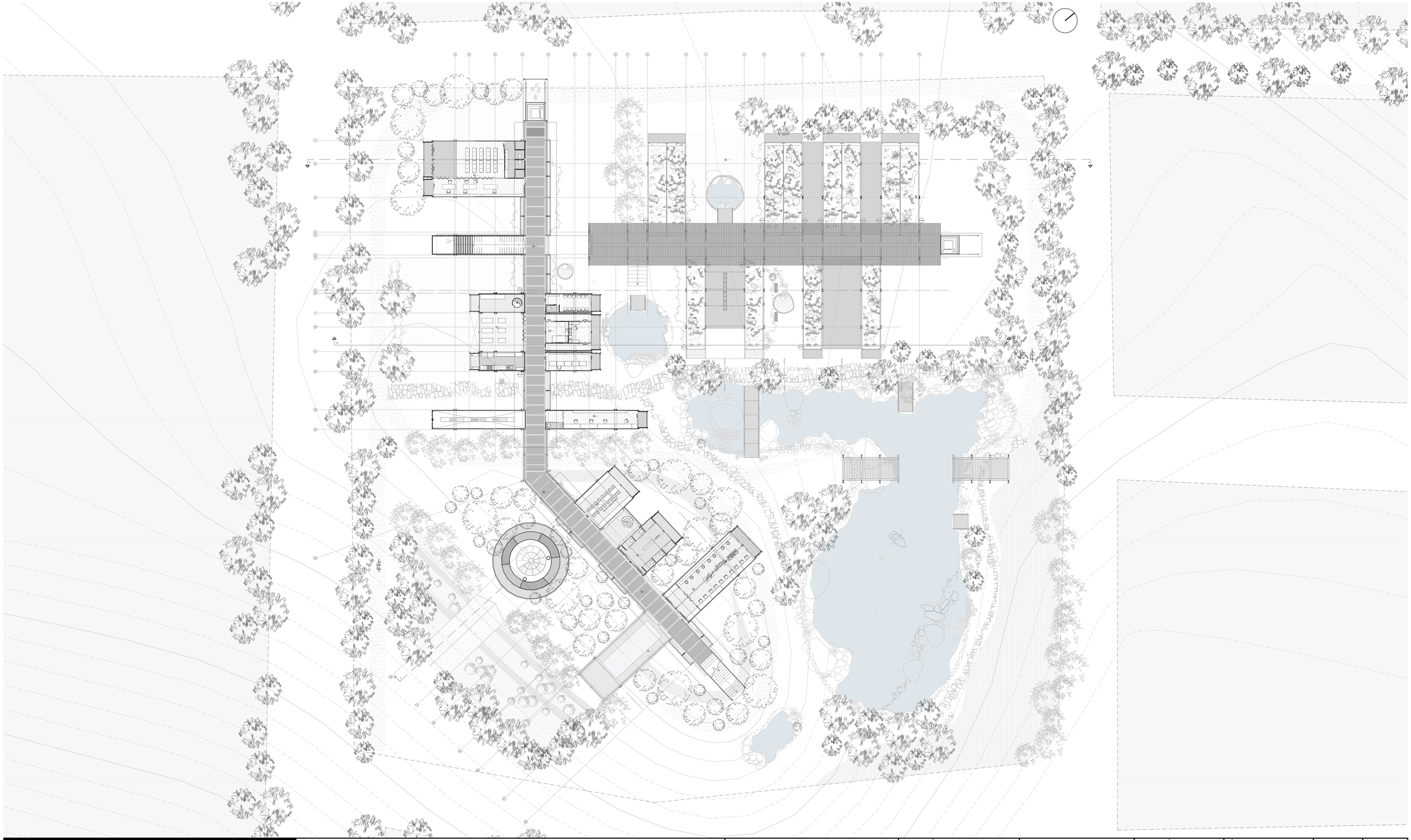
A

UBICACIÓN
IMPLANTACIÓN
PLANTAS
CORTES
FACHADAS
AXONOMETRÍA

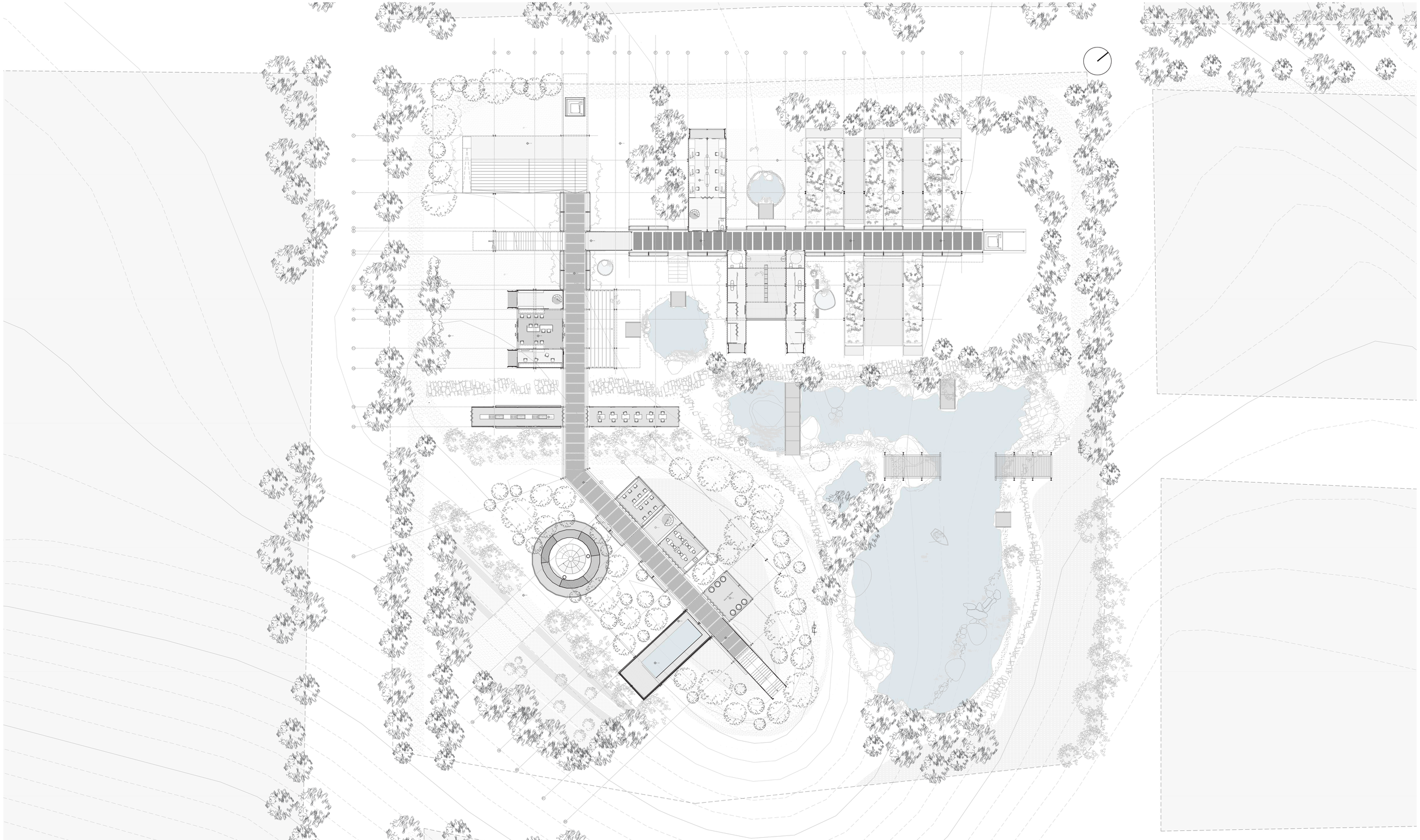
ARQUITECTÓNICOS

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: UBICACIÓN	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA: 1:1000	A01

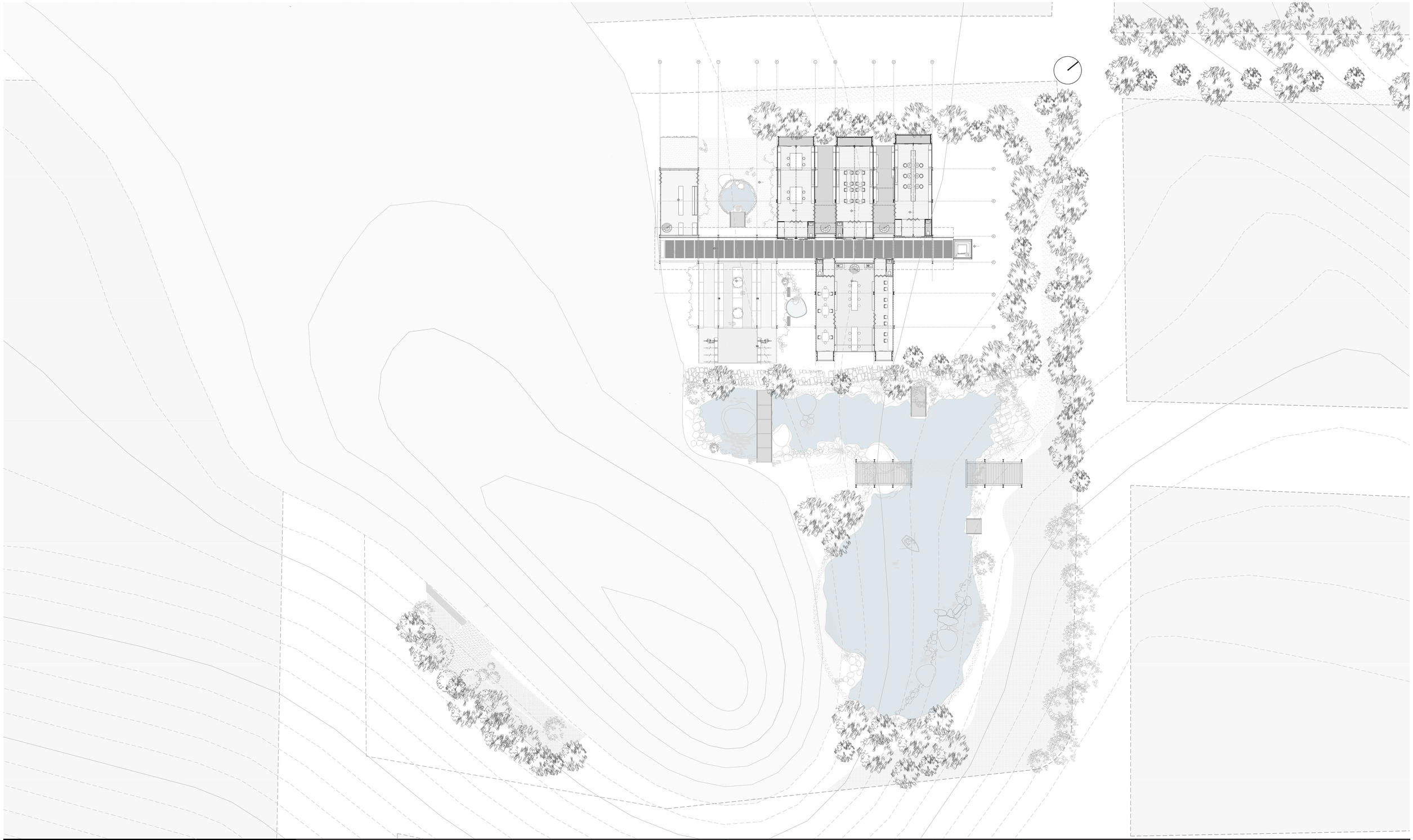
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: IMPLANTACIÓN	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA: 1:500	A02	



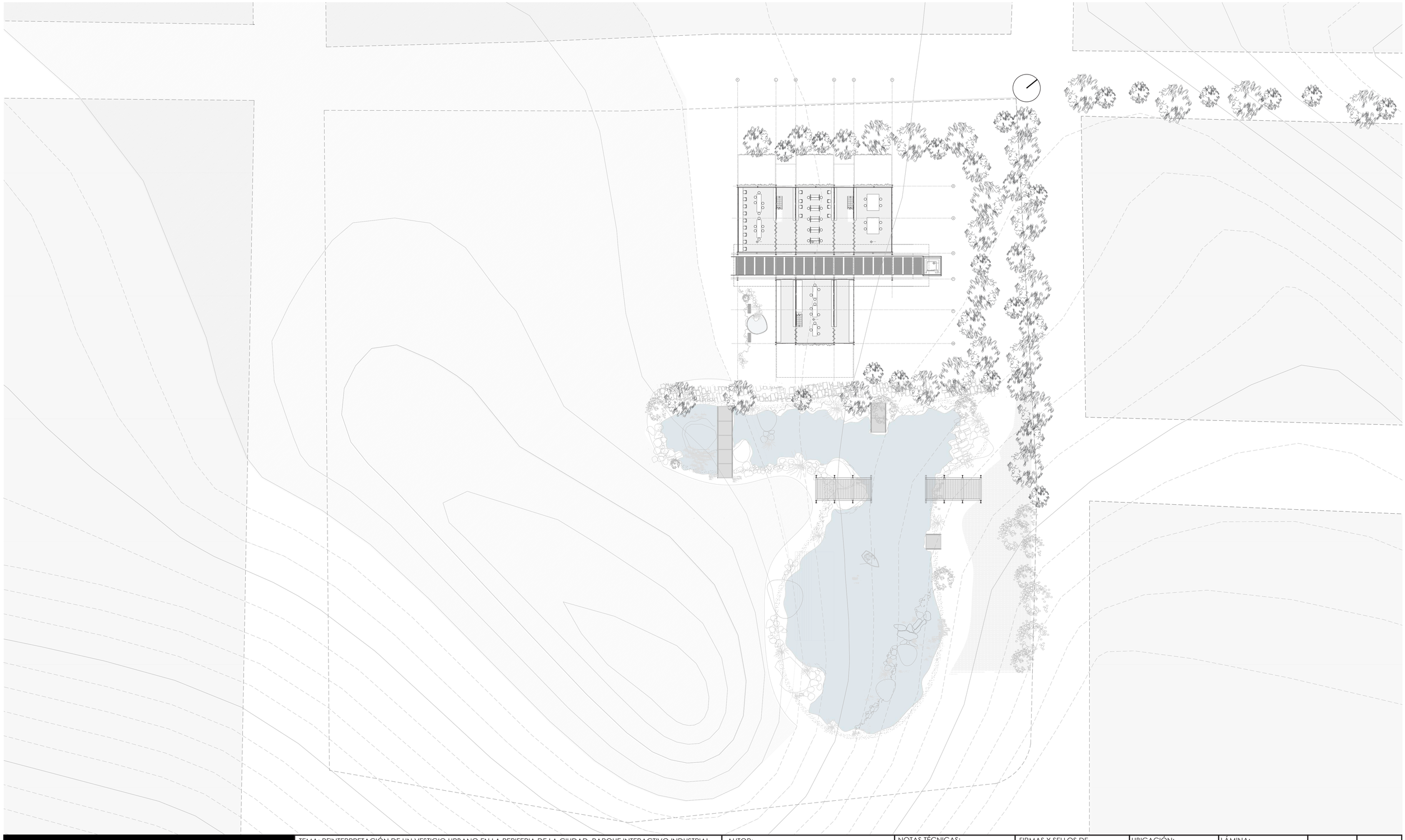
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: PLANTA N+ 3.00	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA: 1:200	A03



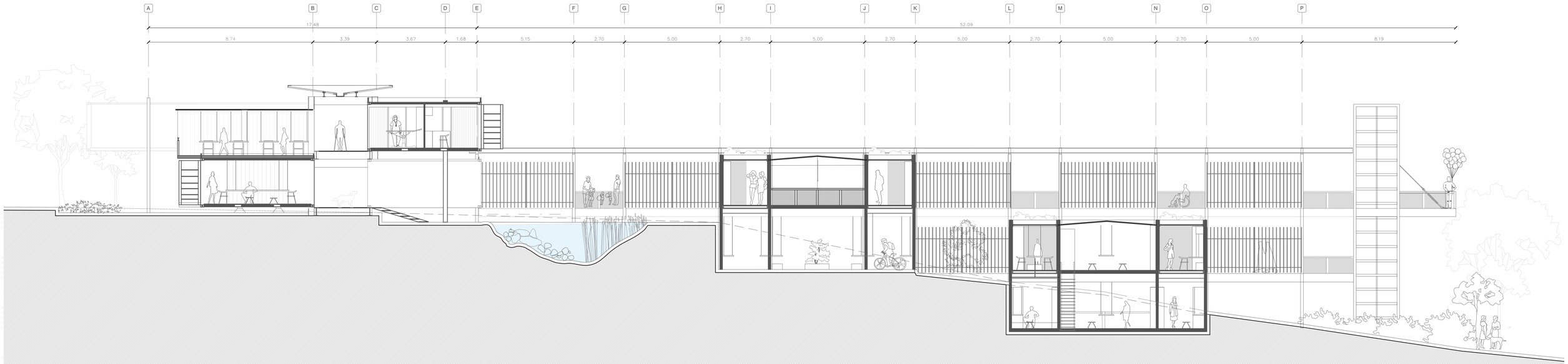
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: PLANTA 0.00	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA: 1:200	A04	



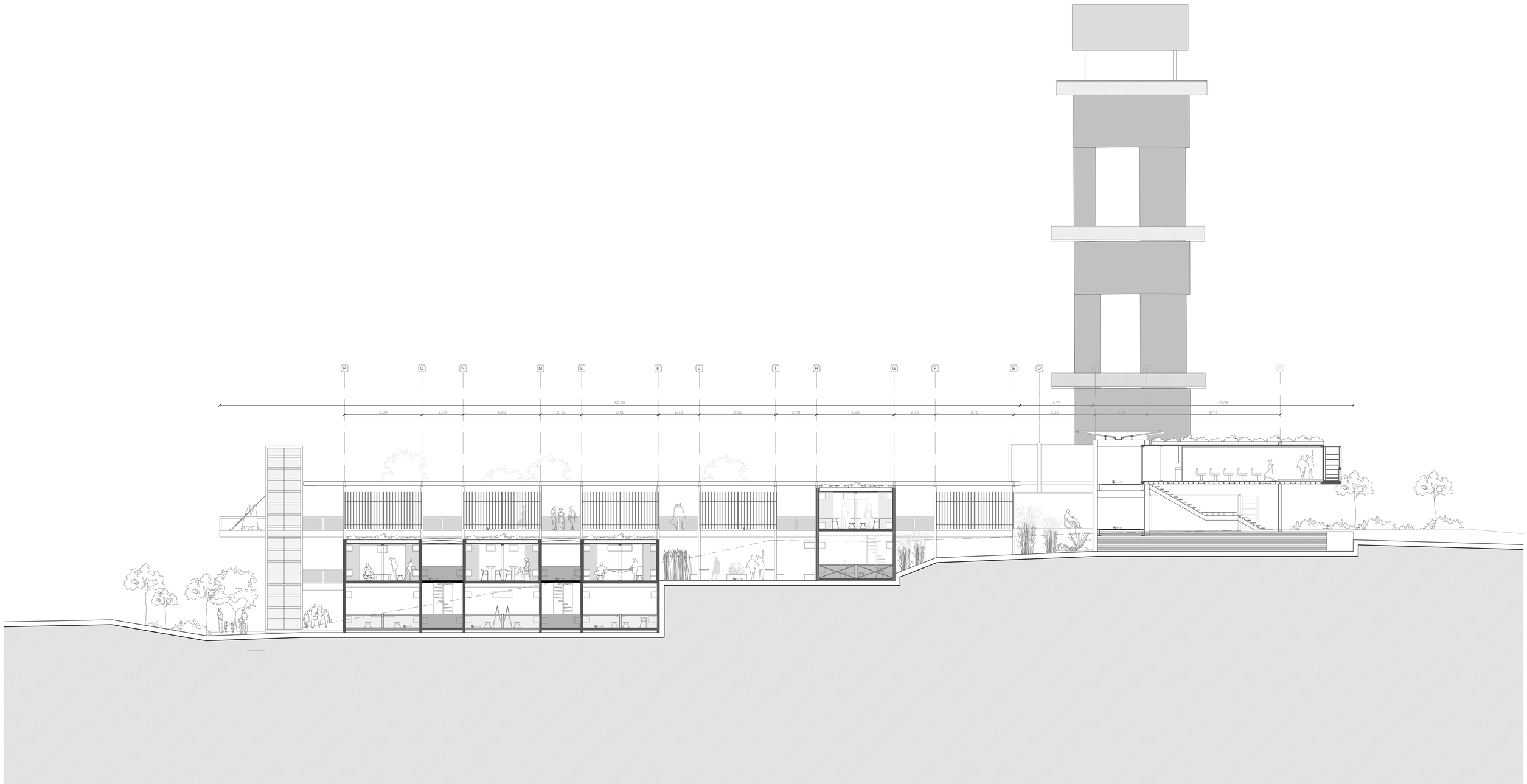
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: PLANTA N - 3.00	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA: 1:200	A05



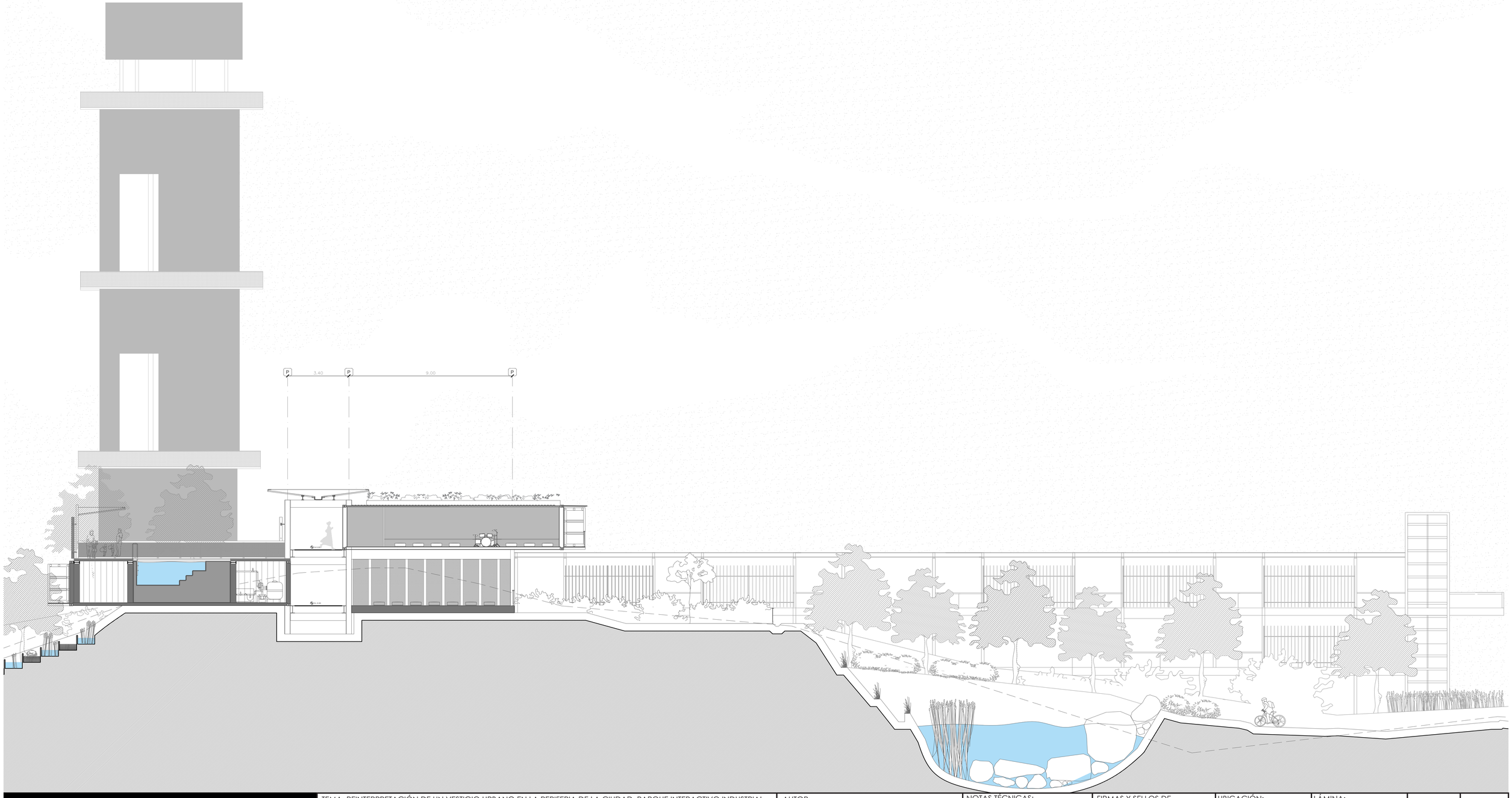
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO:	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA: 1:200	A06



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: CORTE B'B	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA: 1:225	A07	



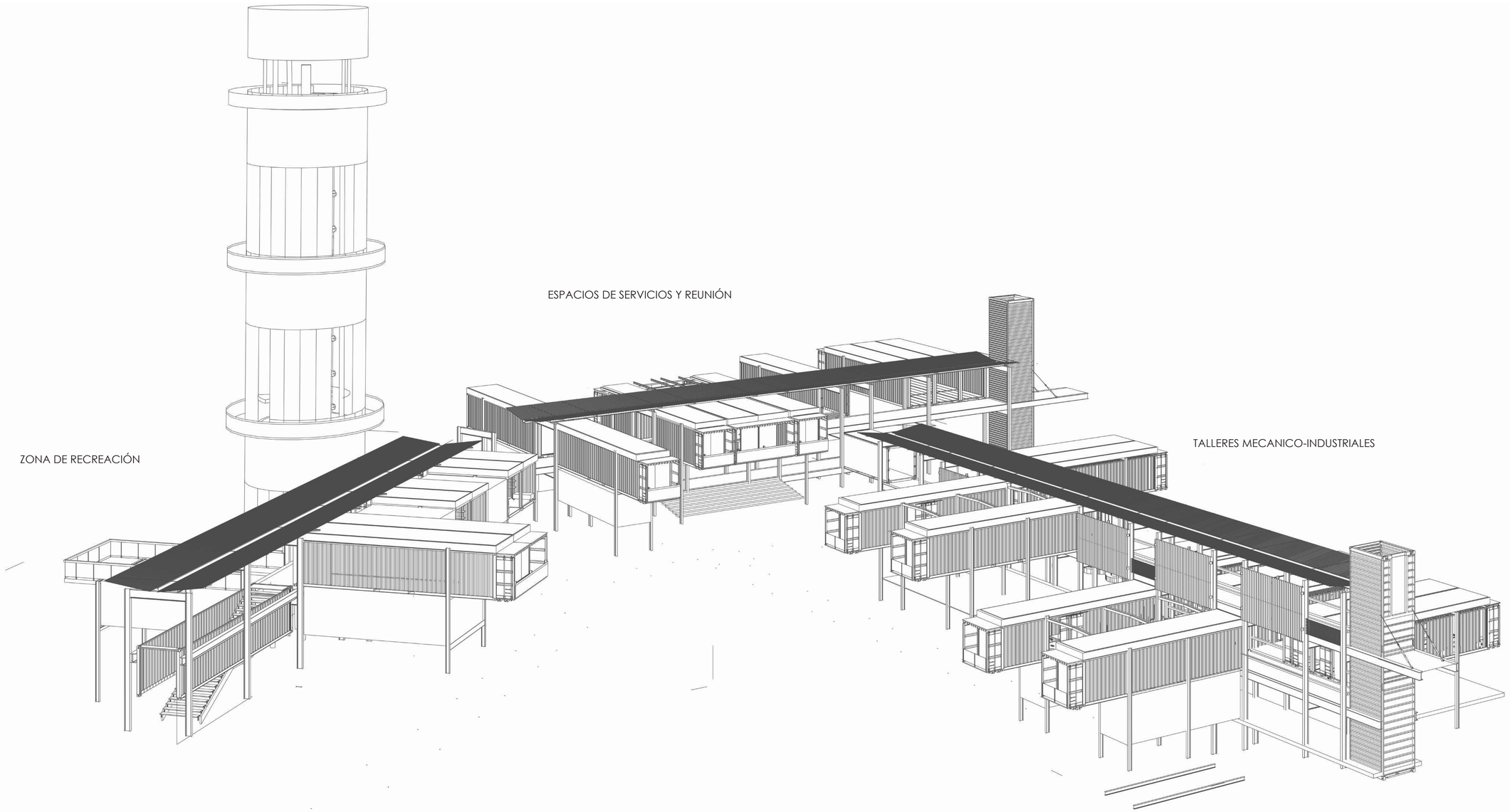
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: CORTE A'A	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA: 1:225	A08	



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: CORTE C'C	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA: 1:225	A09

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: FACHADA SUR	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA: 1:225	A10

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: FACHADA OESTE	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA: 1:225	A11

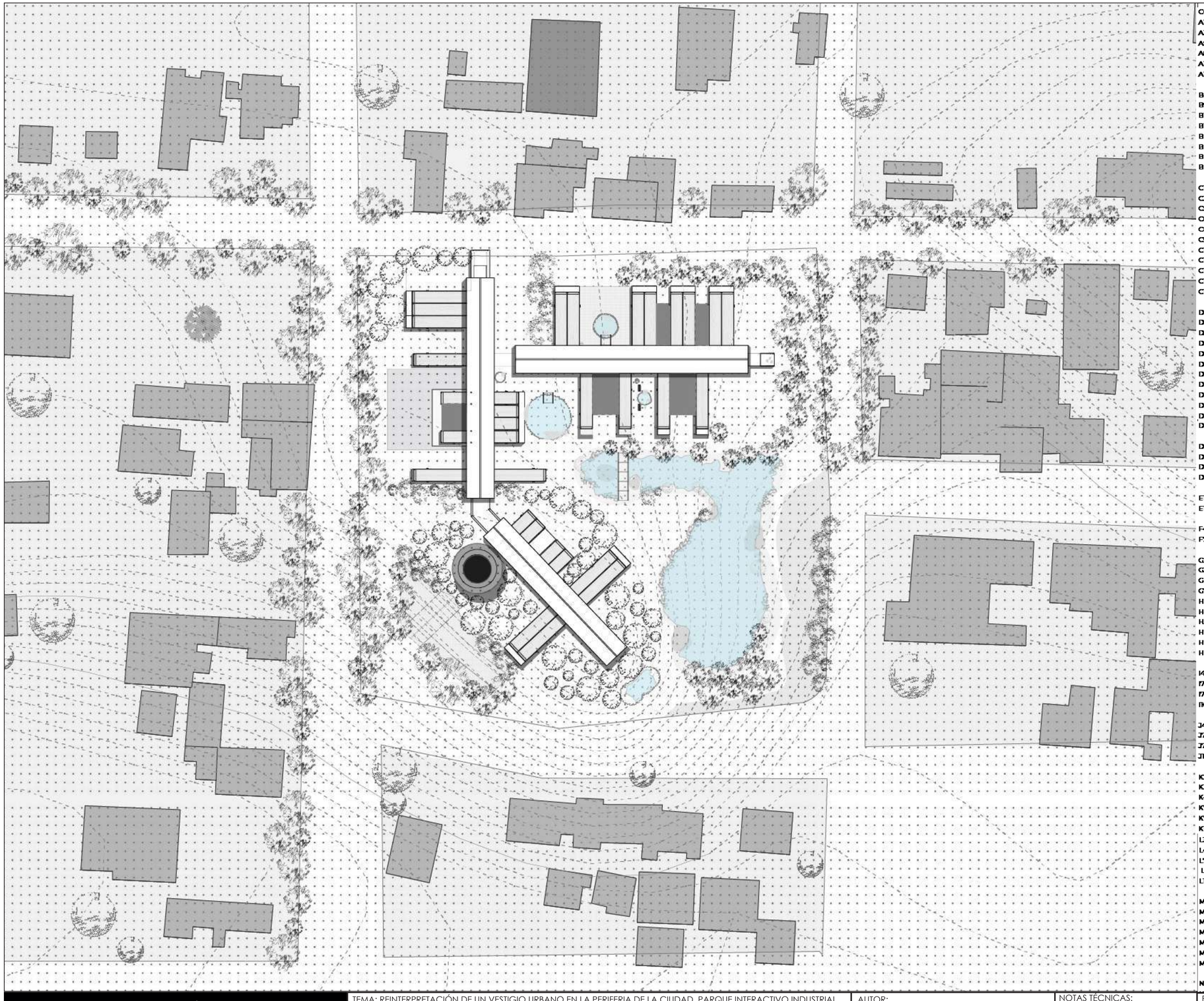


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: AXONOMETRÍA	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA:	A12

PC

REPLANTEO
CUADRO DE ACABADOS
PLANTA CONSTRUCTIVA
CORTE CONSTRUCTIVO
FACHADA CONSTRUCTIVA
CORTE POR MURO

PLANOS CONSTRUCTIVOS



COLUMNAS	X	Y
A1	7.025.969.655	99.689.049.383
A3	7.025.997.375	99.688.980.302
A5	7.026.014.573	99.688.934.488
A6	7.026.023.585	99.688.909.721
A13	7.026.100.851	99.688.722.532
A14	7.026.110.440	99.688.698.484
B8	7.026.060.969	99.688.870.497
B9	7.026.070.643	99.688.846.546
B11	7.026.088.157	999.688.799.450
B12	7.026.099.384	99.688.775.912
B'8	7.026.092.150	99.688.883.965
B'9	7.026.102.523	99.688.859.563
B'11	7.026.121.250	99.688.812.850
B'12	7.026.130.780	99.688.788.134
C1	7.026.050.659	99.689.081.963
C3	7.026.078.828	99.689.012.722
C5	7.026.097.268	99.688.967.177
C6	7.026.105.485	99.688.942.771
C8	7.026.124.080	99.688.896.132
C9	7.026.135.315	99.688.872.785
C11	7.026.154.024	99.688.826.142
C12	7.026.163.342	99.688.801.269
C13	7.026.182.454	99.688.755.612
C14	7.026.192.425	99.688.731.342
C15	7.026.217.151	99.688.668.862
D1	7.026.082.774	99.689.095.169
D2	7.026.110.528	99.689.025.280
D3	7.026.110.654	99.689.024.915
D5	7.026.128.478	99.688.979.268
D6	7.026.137.873	99.688.955.622
D8	7.026.157.060	99.688.909.522
D9	7.026.166.537	99.688.885.242
D11	7.026.185.275	99.688.838.834
D12	7.026.195.117	99.688.814.003
D13	7.026.213.597	99.688.768.065
D14	7.026.223.465	99.688.743.853
D15	7.026.243.946	99.688.693.701
D'8	7.026.189.005	99.688.921.911
D'9	7.026.198.501	99.688.898.257
D'11	7.026.217.364	99.688.851.349
D'12	7.026.227.396	99.688.827.680
E13	7.026.295.735	99.688.800.926
E14	7.026.305.384	99.688.776.843
F4	7.026.223.343	99.689.021.707
F7	7.026.235.983	99.688.990.612
G2	7.026.214.343	99.689.114.541
G3	7.026.229.505	99.689.075.962
G4	7.026.249.707	99.689.031.676
G7	7.026.260.163	99.689.000.134
H2	7.026.260.860	99.689.133.492
H4	7.026.294.278	99.689.050.510
H3	7.026.276.002	99.689.092.237
H7	7.026.306.794	99.689.019.106
H7'	7.026.322.372	99.688.979.707
H10	7.026.340.542	99.688.935.457
I4	7.026.318.298	99.689.060.368
I7	7.026.330.871	99.689.028.550
I7'	7.026.346.679	99.688.990.245
I10	7.026.364.660	99.688.944.836
J4	7.026.365.049	99.689.078.513
J7	7.026.377.419	99.689.047.637
J7'	7.026.393.336	99.689.008.254
J10	7.026.410.684	99.688.963.614
K2	7.026.354.983	99.689.171.225
K3	7.026.372.761	99.689.135.576
K4	7.026.388.758	99.689.087.967
K7	7.026.401.151	99.689.057.288
K7'	7.026.416.778	99.689.018.735
K10	7.026.435.081	99.688.973.499
L3	7.026.419.117	99.689.149.926
L4	7.026.435.699	99.689.107.670
L7	7.026.448.491	99.689.076.120
L7'	7.026.464.306	99.689.037.058
L10	7.026.482.049	99.688.992.480
M2	7.026.427.055	99.689.199.875
M3	7.026.443.405	99.689.158.983
M4	7.026.460.062	99.689.116.976
M7	7.026.472.376	99.689.085.822
M7'	7.026.488.464	99.689.046.596
M9		
M10	7.026.506.777	99.689.002.148
N2	7.026.473.125	99.689.218.894
N3	7.026.489.907	99.689.178.478
N4	7.026.506.072	99.689.135.996
N7	7.026.519.140	99.689.104.550
N7'	7.026.535.325	99.689.065.372
N10	7.026.552.608	99.689.020.993
O2	7.026.497.287	99.689.228.603
O3	7.026.513.937	99.689.187.542
O4	7.026.530.605	99.689.145.755
O7	7.026.543.261	99.689.112.766
O7'	7.026.559.342	99.689.075.773
O9		
O10	7.026.577.153	99.689.030.485
P2	7.026.543.854	99.689.247.211
P3	7.026.560.163	99.689.206.064
P4	7.026.577.457	99.689.164.464
P7	7.026.589.375	99.689.133.172
P20	7.026.391.576	99.688.488.950
P21	7.026.435.712	99.688.467.084
Q17	7.026.322.955	99.688.618.647
Q18	7.026.351.912	99.688.605.236
Q19	7.026.397.533	99.688.583.612
Q20	7.026.428.635	99.688.568.582
Q21	7.026.474.417	99.688.547.753
Q22	7.026.512.394	99.688.529.902
R16	7.026.292.326	99.688.671.213
R17	7.026.337.314	99.688.650.035
R18	7.026.366.218	99.688.636.873
R19	7.026.411.671	99.688.615.400
R20	7.026.443.347	99.688.600.480
R21	7.026.488.414	99.688.579.618
R22	7.026.525.830	99.688.561.676
S16	7.026.308.432	99.688.705.696
S17	7.026.353.320	99.688.684.906
S18	7.026.382.178	99.688.670.853
S19	7.026.427.573	99.688.649.930
S20	7.026.457.758	99.688.636.091
S'19	7.026.480.889	99.688.679.968
S'20	7.026.524.506	99.688.659.923

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS.

CONTENIDO: REPLANTEO

AUTOR:
ANA MYLENA RAMOS ZAPATER

TUTOR:
MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA

NOTAS TÉCNICAS:

FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:
SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS

LÁMINA:

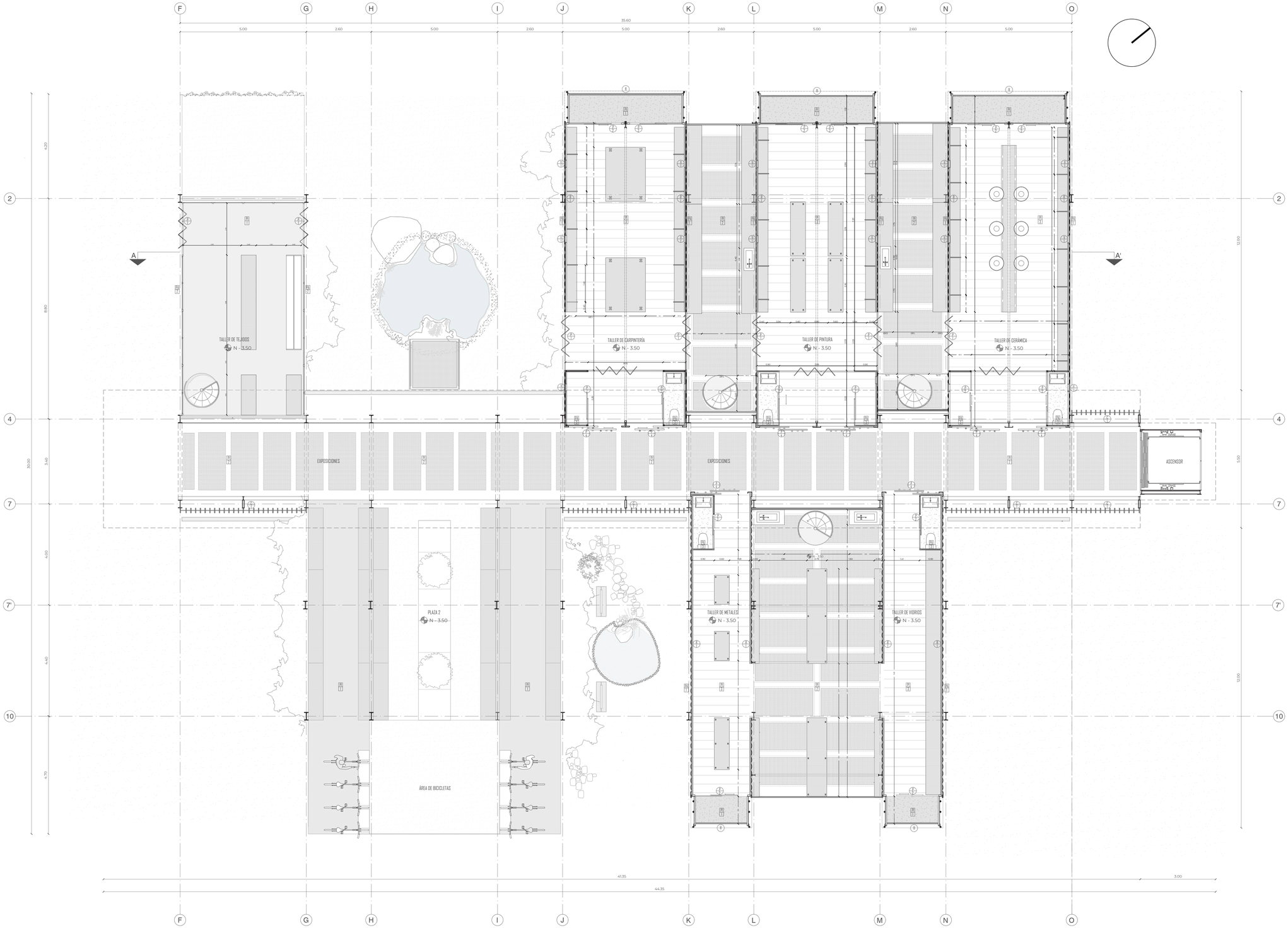
FECHA:

ESCALA:

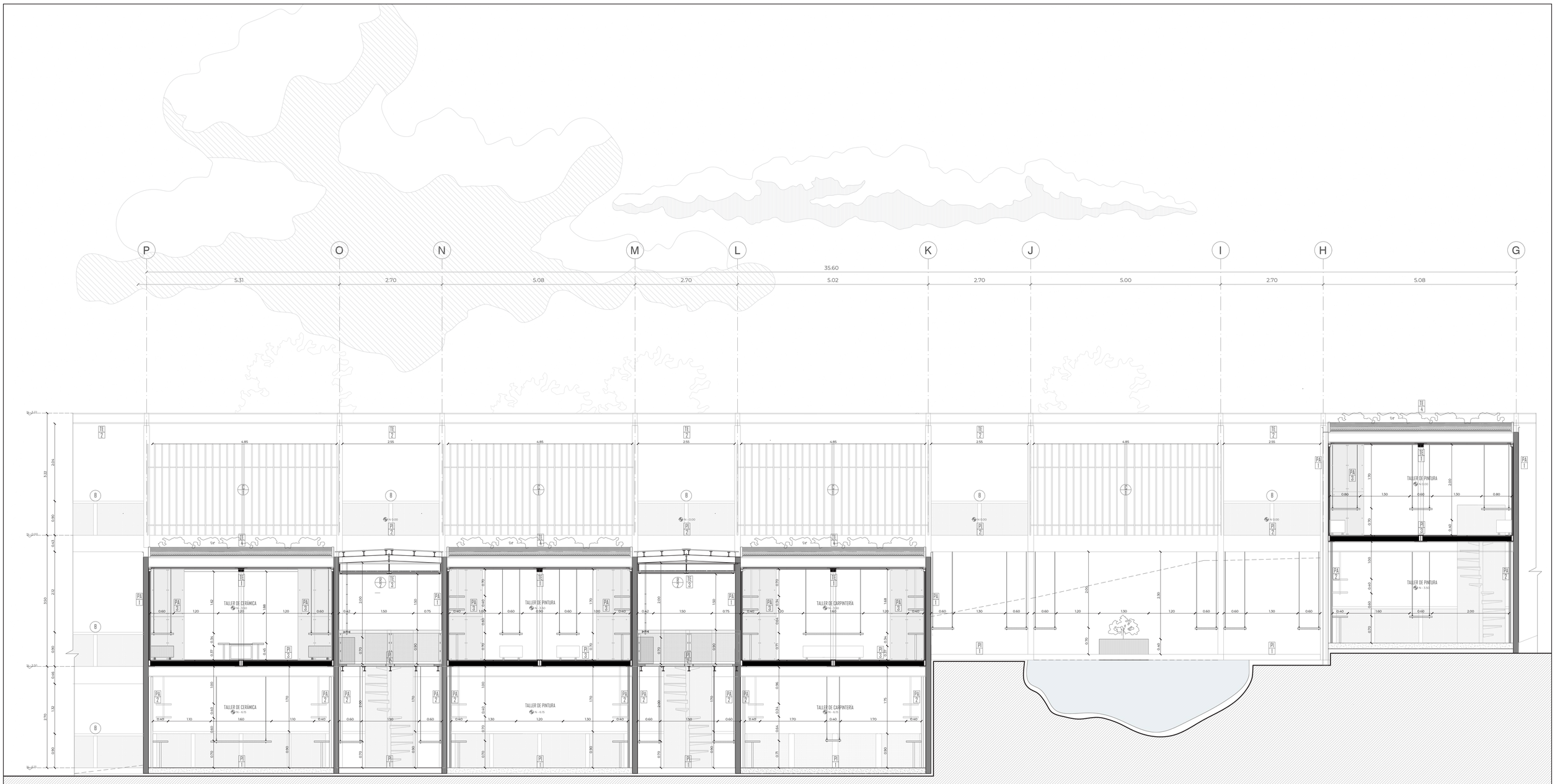
PC01

ACABADOS / ZONAS	PISO - PI#			TECHO - TE#				PARED - PA#			PUERTAS - P#				VENTANAS- V#	BARANDAL- B	CELOSÍA- C	RECUBRIMIENTO- R
	SUPERFICIE REVESTIDA CON MICROCEMENTO DENSIDAD: 2KG/dm3	PLANCHA DE ACERO INOXIDABLE DIPAC - NTE INEN 115 / 1220X2440mm / e=1.5mm	MADERA CONTRACHAPADA MARINA GB/T 19536-2004 - e=28mm	ESTRUCTURA DE CHAPA GALVANIZADA (MATERIAL DEL CONTENEDOR) e:70mm	DIPANELES DPS EN GALVALUME / e:25mm	VIDRIO TEMPLADO ESC-23 / e:12mm	TECHO VERDE EXTENSIVO LIGERO	ESTRUCTURA DE CHAPA GALVANIZADA (MATERIAL DE CONTENEDOR) e:70mm	LÁMINA MICROPERFORADA DE ALUMINIO / e:100mm	ESTRUCTURA DE METAL TIPO REFORZADA / e:70mm	PUERTA PLEGABLE DE MADERA CONTRACHAPADA LIGERA Y RESISTENTE CON ARTICULACIONES DE MADERA TINTADA / e: 70mm	PUERTA CORREDIZA DE MADERA (TIPO GRANERO) CON GUÍA DE RIEL DE ACERO	PUERTA CORREDIZA DE SERVICIO ELABORADA EN MADERA, UNA HOJA	PUERTA DE CONTENEDOR, LÁMIA METÁLICA AMBAS CARAS	VENTANA FIJA DE ALUMINIO Y MALLA METÁLICA	BARANDAL RECTANGULAR Y PLACA MICROPERFORADA DE ACERO INOXIDABLE	CELOSÍA DE MADERA ACETILIZADA NEGRA / e:1.5cm	RECUBRIMIENTO CON FALDA DE PAJA USADO PARA AISLAMIENTO TÉRMICO Y ACÚSTICO
	PI#1	PI#2	PI#3	TE#1	TE#2	TE#3	TE#4	PA#1	PA#2	PA#3	P#1	P#2	P#3	P#4	V#1	B	C	R
COWORKING	X			X				X			X	X						X
COCINA	X			X			X	X					X			X		X
COMEDOR	X			X							X						X	
TALLER TEXTILES			X	X			X	X			X			X	X	X		X
BAÑOS	X			X		X		X	X			X	X		X	X		X
SALA DE LECTURA			X	X			X	X			X				X	X		X
ALIMENTOS	X			X						X	X					X	X	
PASARELA		X			X		X									X	X	
PISCINA			X													X	X	
AUDITORIO			X	X			X	X	X		X	X	X	X	X	X		X
CAFETERÍA		X				X		X			X					X		
ENFERMERÍA			X	X			X	X	X		X	X	X	X	X	X		X
FARMACIA			X	X			X	X			X			X	X	X		X
SALA DE ESPERA			X	X			X	X	X		X			X	X	X		X
ADMINISTRACIÓN			X	X			X	X	X		X			X	X	X		X
MANUALIDADES			X	X			X	X			X	X	X	X	X	X		X
BAÑOS NIÑOS	X			X			X	X	X		X			X	X	X		X
SALA MÚSICA			X	X			X	X			X			X	X	X		X
EXPO-TEXTIL	X			X						X	X	X				X	X	
CARPINTERÍA			X	X			X	X			X	X			X	X		X
PINTURA			X	X			X	X			X			X	X	X		X
CERÁMICA			X	X			X	X			X			X	X	X		X
PATIOS		X				X		X			X					X		
METAL Y VIDRIO			X	X			X	X			X	X			X	X		X
EXPO-CARPINTERÍA	X			X						X	X	X				X	X	
EXPO- CERÁMICA	X			X						X	X	X				X	X	
EXPO-METAL-VIDRIO	X			X						X	X	X				X	X	
PATIOS		X				X		X			X					X		

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: CUADRO DE ACABADOS	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA:	PC02



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: PLANTA CONSTRUCTIVA	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA: 1:50	PC03



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	~~TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL,~~ SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: CORTE CONSTRUCTIVO	~~AUTOR:~~ ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	~~NOTAS TÉCNICAS:~~	~~FIRMAS Y SELLOS DE~~ APROBACIÓN:	~~UBICACIÓN:~~ SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	~~LÁMINA:~~ FECHA: ESCALA: 1:50	PC04	

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: FACHADA CONSTRUCTIVA	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA: 1:50	PC05	

7 4 2

12.31

3.28 9.03

TENSOR TRIZADO TRIFÁSICO
TUBO DE ACERO ESTRUCTURAL RECTANGULAR
PLATINA METÁLICA ANGULAR
CANAL LISTON ESTRUCTURAL C: 20
PLACA DE ANCLAJE DE ACERO-PERFIL PLANO
TUBO ESTRUCTURAL GALVANIZADO
PLACA DE ANCLAJE METÁLICO CON PERNO
CELOSÍA DE MADERA ACETILADA NEGRA
TUBO ESTRUCTURAL GALVANIZADO
LISTON DE MADERA PINO

PERFIL IPE 120 METÁLICO

N - 3.22

N - 0.00

N - 3.50

N - 6.70

PERFIL IPE 400 METÁLICO

UNIÓN DE VIGA, SORPORTE ATORNILLADO Y ARTICULADO

CELOSÍA DE MADERA ACETILADA NEGRA

PLANCHA DE ACERO INOXIDABLE DIPAC

3.22 3.00 0.80 3.50 2.60 0.80 3.25 2.60 1.00 1.00

0.60 1.70 1.10 0.60 0.90 0.30 0.40 0.40 0.60 1.70 1.10 0.50 0.90 0.40 0.40 0.60 1.50 1.10 0.70 0.90

PI 2

B C

CANALÓN ESTRUCTURAL GALVANIZADO
CAJA FILTRO PROTECCIÓN PARA SUMIDERO
SUSTRATO
DRENAJE
AISLAMIENTO TÉRMICO
SOPORTE RESISTENTE
SUMIDERO

TE 4

TECHO VERDE EXTENSIVO LIGERO
CANAL ESTRUCTURAL METÁLICO
PERFIL IPE 300 METÁLICO
CUBIERTA DE VIDRIO TEMPLADO

TE 1

VENTANA FIJA ESTÁNDAR DE ALUMINIO Y MALLA METÁLICA

2.10 2.30 2.15 2.15 2.70 1.20

1.00 0.83 0.49 1.90 0.40

P 4 P 2 P 1 V 1 PI 3

ESTANTERÍA DE LISTÓN DE MADERA PINO Y METAL
PLATINA METÁLICA
SISTEMA CABLE TENSOR CON PINZAS
MOBILIARIO MOVIL DE MADERA PINO

PANEL DE ACERO GALVANIZADO/e1.5

2.33 1.53 2.00 2.00

0.60 1.00 1.00 0.80

P 1 PA 2 PA 2

2.40 0.90

ÁNGULO METÁLICO GALVANIZADO
TORNILLO AUTOPERFORANTE PARA SUELO
BARANDAL METÁLICO CON ANCLAJE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: CORTE POR MURO	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA: 1:25	PC06	

DC

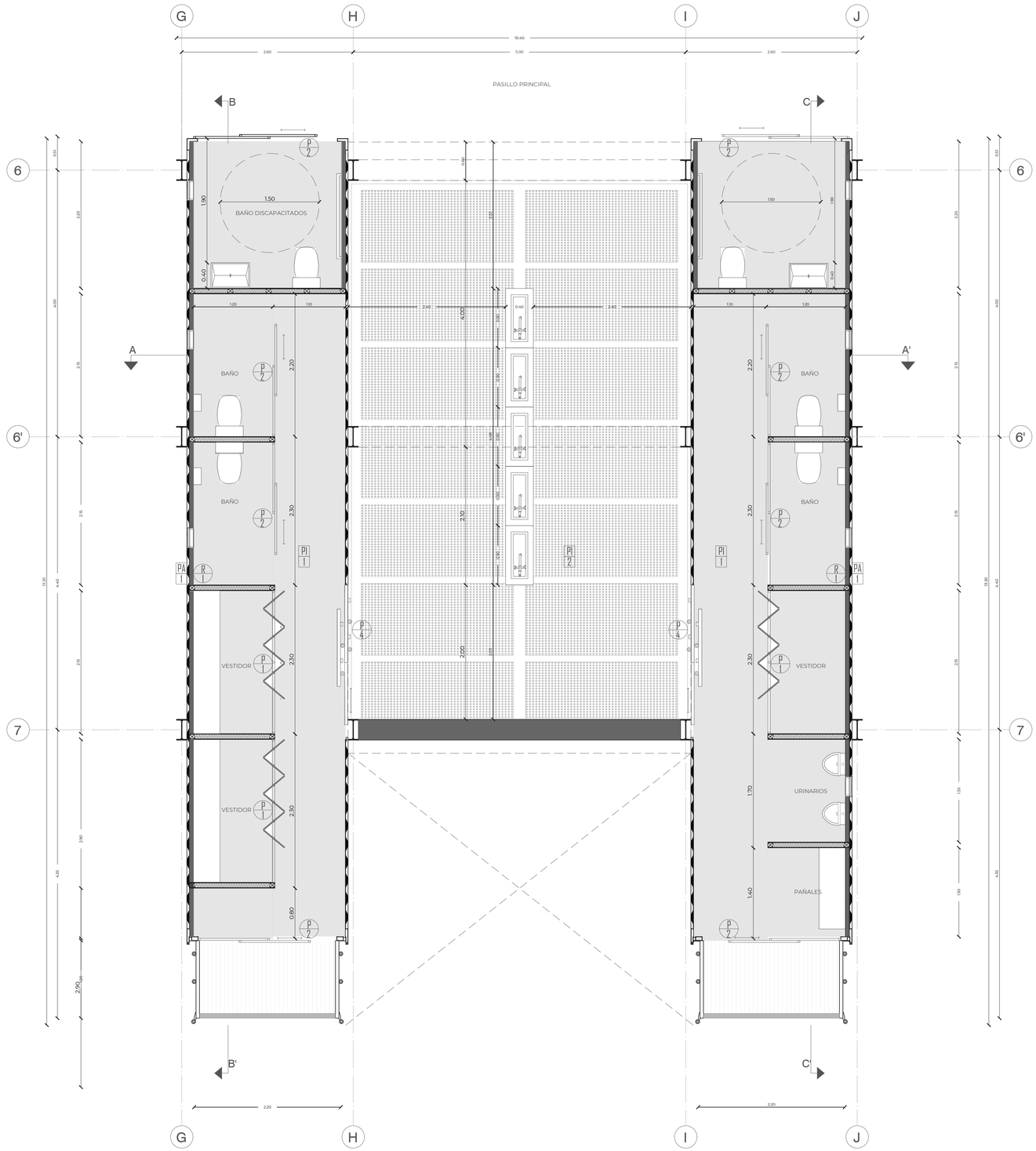
DETALLES CONSTRUCTIVOS

CUADRO DE ACABADOS
PLANTA CONSTRUCTIVA BAÑOS
CORTES CONSTRUCTIVOS BAÑOS
PLANTA CONSTRUCTIVA COCINA
CORTES CONSTRUCTIVOS COCINA
DETALLE ESCALERA
DETALLE DE PUERTAS
DETALLE PARTES DEL CONTENEDOR CUBIERTA
DETALLE DE CUBIERTA
DETALLE SILO
DETALLE DE MOBILIARIO
DETALLE DE PISCINA

ACABADOS / ZONAS	PISO - PI#			TECHO - TE#				PARED - PA#			PUERTAS - P#				VENTANAS- V#	BARANDAL- B	CELOSÍA- C	RECUBRIMIENTO- R
	SUPERFICIE REVESTIDA CON MICROCEMENTO DENSIDAD: 2KG/dm3	PLANCHA DE ACERO INOXIDABLE DIPAC - NTE INEN 115 / 1220X2440mm / e:1.5mm	MADERA CONTRACHAPADA MARINA GB/T 19536-2004 - e:28mm	ESTRUCTURA DE CHAPA GALVANIZADA (MATERIAL DEL CONTENEDOR) e:70mm	DIPANELES DP5 EN GALVALUME / e:25mm	VIDRIO TEMPLADO ESC-23 / e:12mm	TECHO VERDE EXTENSIVO LIGERO	ESTRUCTURA DE CHAPA GALVANIZADA (MATERIAL DE CONTENEDOR) e:70mm	LÁMINA MICROPERFORADA DE ALUMINIO / e:100mm	ESTRUCTURA DE METAL TIPO REFORZADA / e:70mm	PUERTA PLEGABLE DE MADERA CONTRACHAPADA LIGERA Y RESISTENTE CON ARTICULACIONES DE MADERA TINTADA / e: 70mm	PUERTA CORREDIZA DE MADERA (TIPO GRANERO) CON GUÍA DE RIEL DE ACERO	PUERTA CORREDIZA DE SERVICIO ELABORADA EN MADERA, UNA HOJA	PUERTA DE CONTENEDOR, LÁMIA METÁLICA AMBAS CARAS	VENTANA FIJA DE ALUMINIO Y MALLA METÁLICA	BARANDAL RECTANGULAR Y PLACA MICROPERFORADA DE ACERO INOXIDABLE	CELOSÍA DE MADERA ACETILIZADA NEGRA / e:15cm	RECUBRIMIENTO CON FALDA DE PAJA USADO PARA AISLAMIENTO TÉRMICO Y ACÚSTICO
	PI#1	PI#2	PI#3	TE#1	TE#2	TE#3	TE#4	PA#1	PA#2	PA#3	P#1	P#2	P#3	P#4	V#1	B	C	R
COWORKING	X			X				X			X	X						X
COCINA	X			X			X	X					X			X		X
COMEDOR	X			X							X						X	
TALLER TEXTILES			X	X			X	X			X			X	X	X		X
BAÑOS	X			X		X		X	X			X	X		X	X		X
SALA DE LECTURA			X	X			X	X			X				X	X		X
ALIMENTOS	X			X						X	X					X	X	
PASARELA		X			X		X									X	X	
PISCINA			X													X	X	
AUDITORIO			X	X			X	X	X		X	X	X	X	X	X		X
CAFETERÍA		X				X		X			X					X		
ENFERMERÍA			X	X			X	X	X		X	X	X	X	X	X		X
FARMACIA			X	X			X	X			X			X	X	X		X
SALA DE ESPERA			X	X			X	X	X		X			X	X	X		X
ADMINISTRACIÓN			X	X			X	X	X		X			X	X	X		X
MANUALIDADES			X	X			X	X			X	X	X	X	X	X		X
BAÑOS NIÑOS	X			X			X	X	X		X			X	X	X		X
SALA MÚSICA			X	X			X	X			X			X	X	X		X
EXPO-TEXTIL	X			X						X	X	X				X	X	
CARPINTERÍA			X	X			X	X			X	X			X	X		X
PINTURA			X	X			X	X			X			X	X	X		X
CERÁMICA			X	X			X	X			X			X	X	X		X
PATIOS		X				X		X			X					X		
METAL Y VIDRIO			X	X			X	X			X	X			X	X		X
EXPO-CARPINTERÍA	X			X						X	X	X				X	X	
EXPO- CERÁMICA	X			X						X	X	X				X	X	
EXPO-METAL-VIDRIO	X			X						X	X	X				X	X	
PATIOS		X				X		X			X					X		

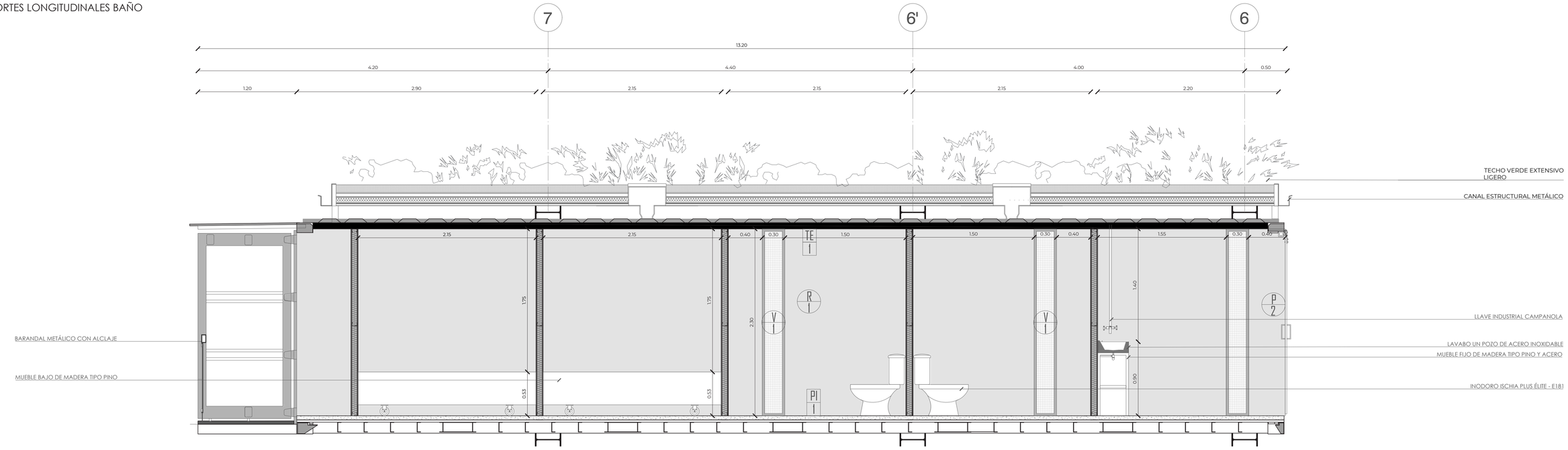
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: CUADRO DE ACABADOS	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA:	DC01

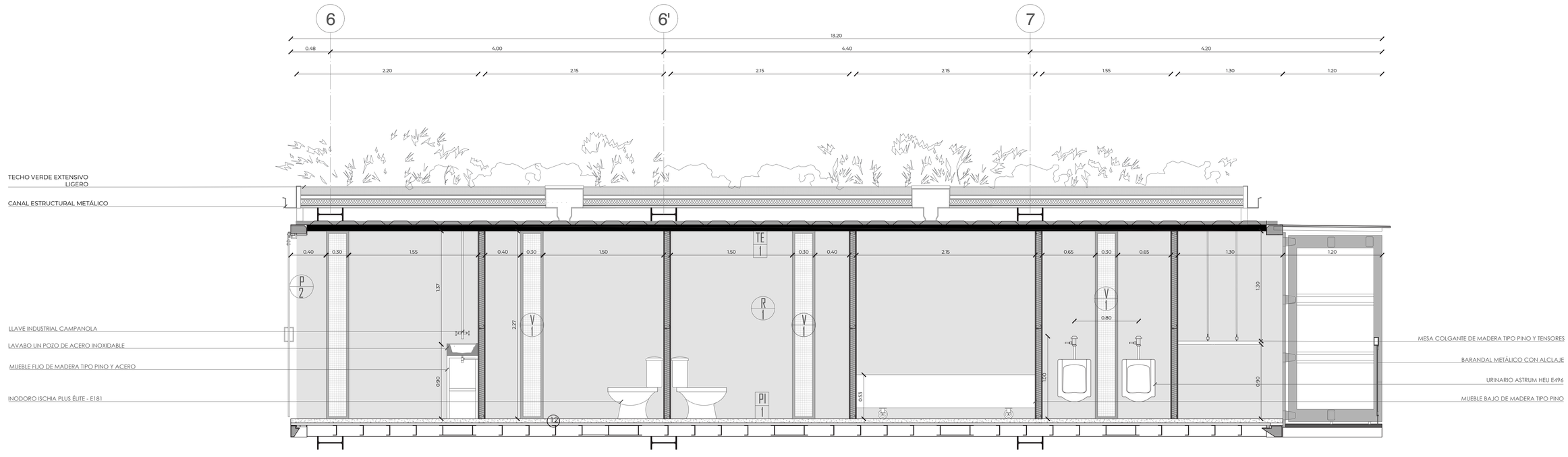
PLANTA BAÑOS



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: PLANTA CONSTRUCTIVA-BAÑOS	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA: 1:25	DC02	

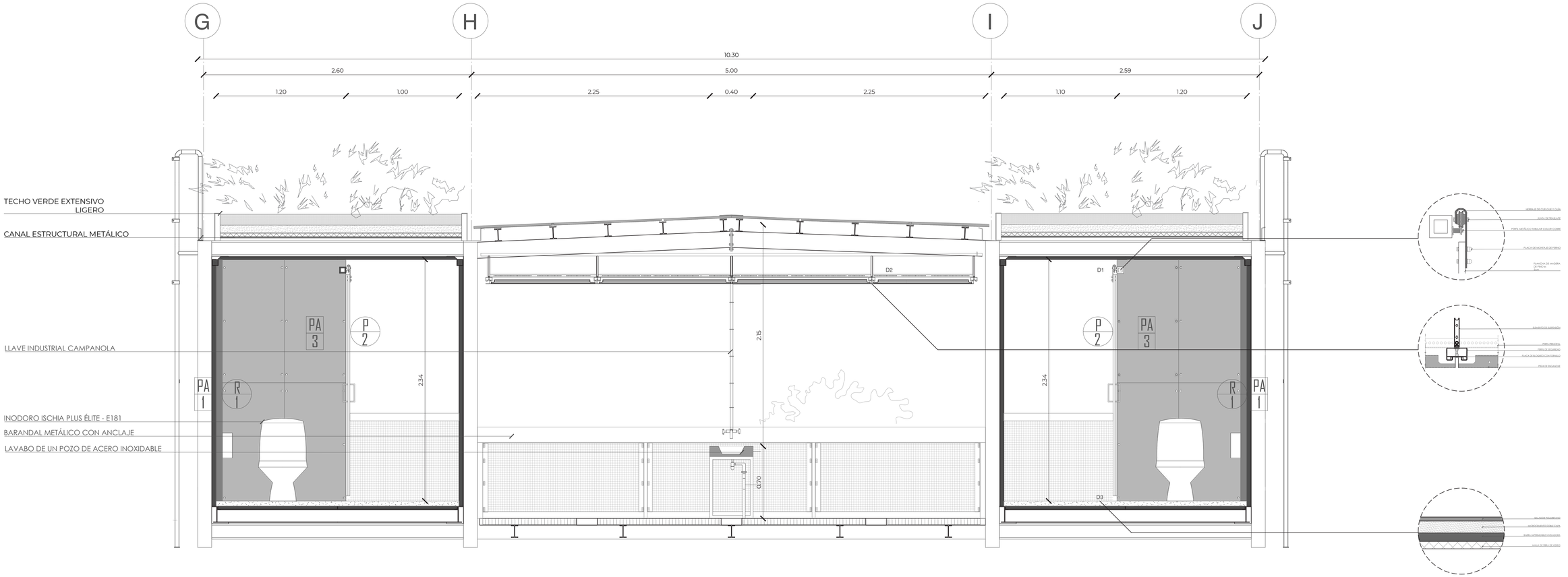
CORTES LONGITUDINALES BAÑO





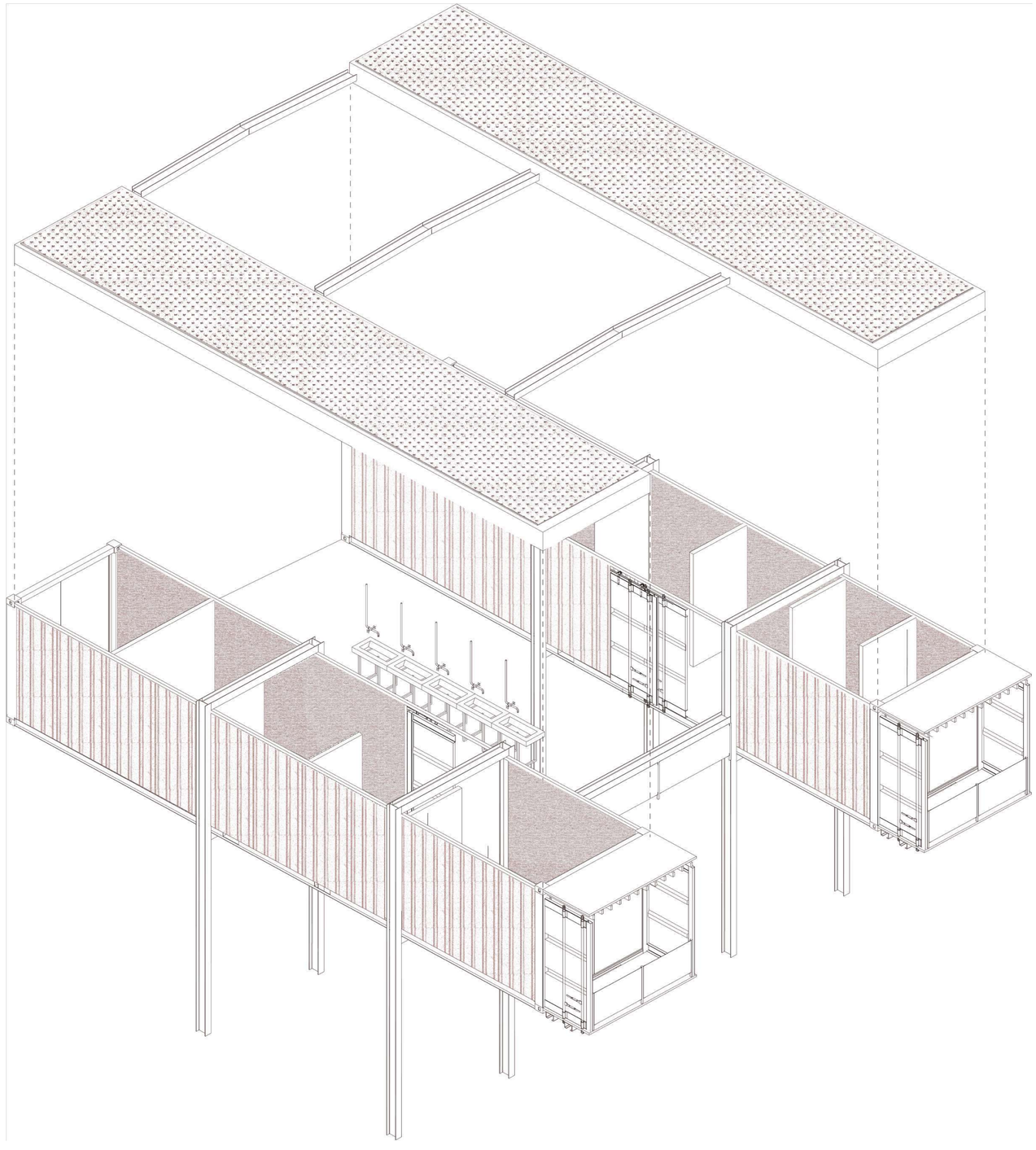
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: CORTE CONSTRUCTIVO LONGITUDINAL -BAÑOS	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA: 1:25	DC03	

CORTES LONGITURDINAL BAÑO



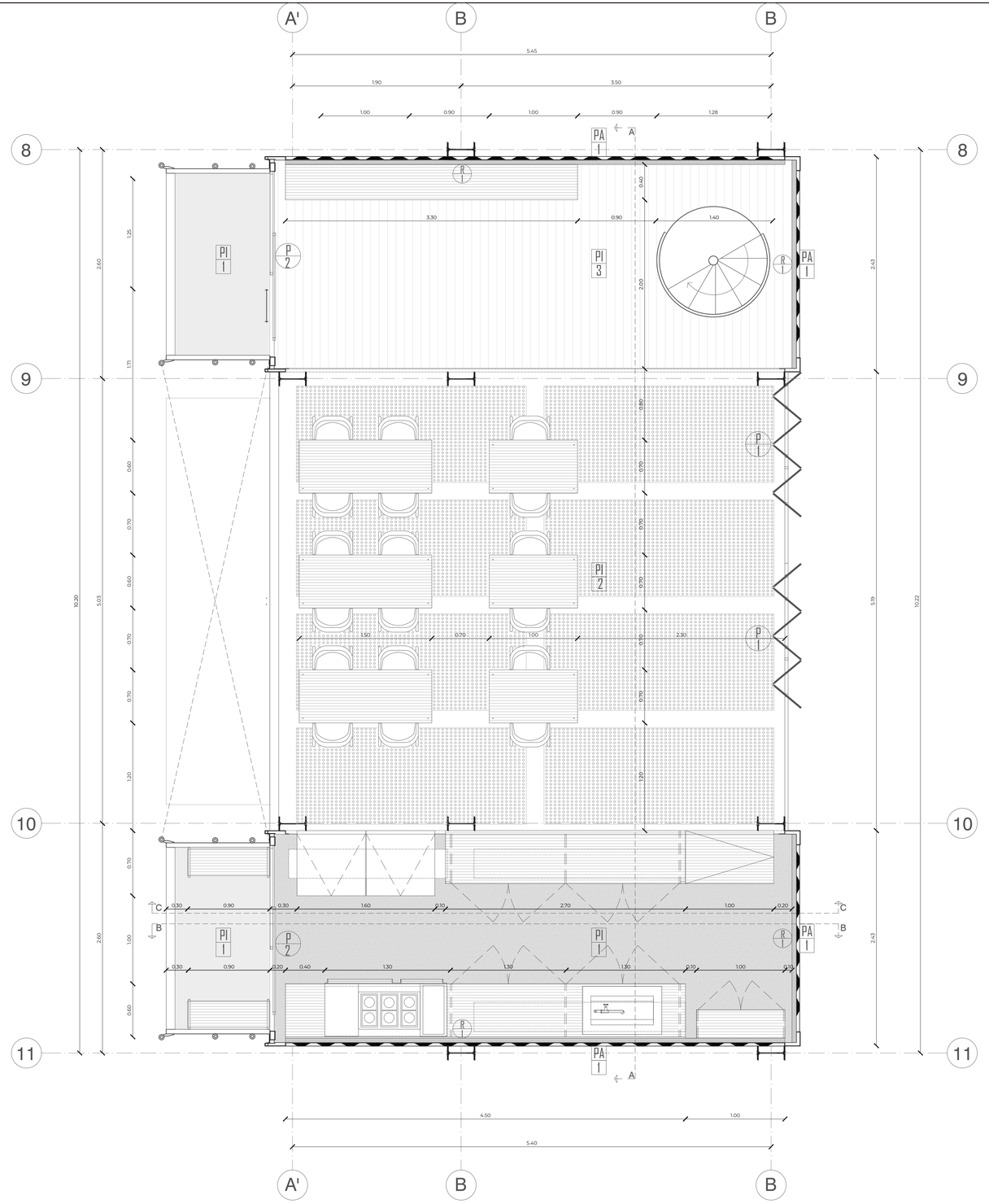
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: CORTES CONSTRUCTIVO TRANSVERSALES - BAÑOS	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA: 1:25	DC04	

AXONOMETRÍA BAÑOS



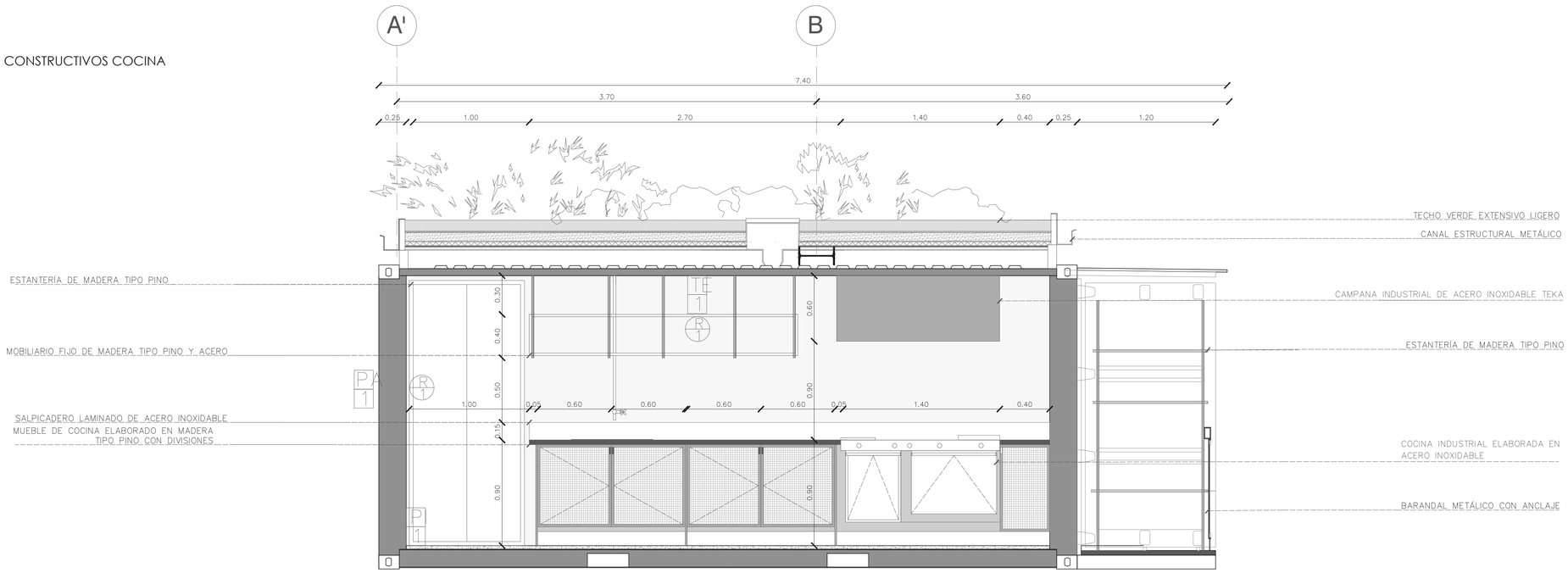
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: AXONOMETRÍA BAÑOS	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA: 1:25	DC05	

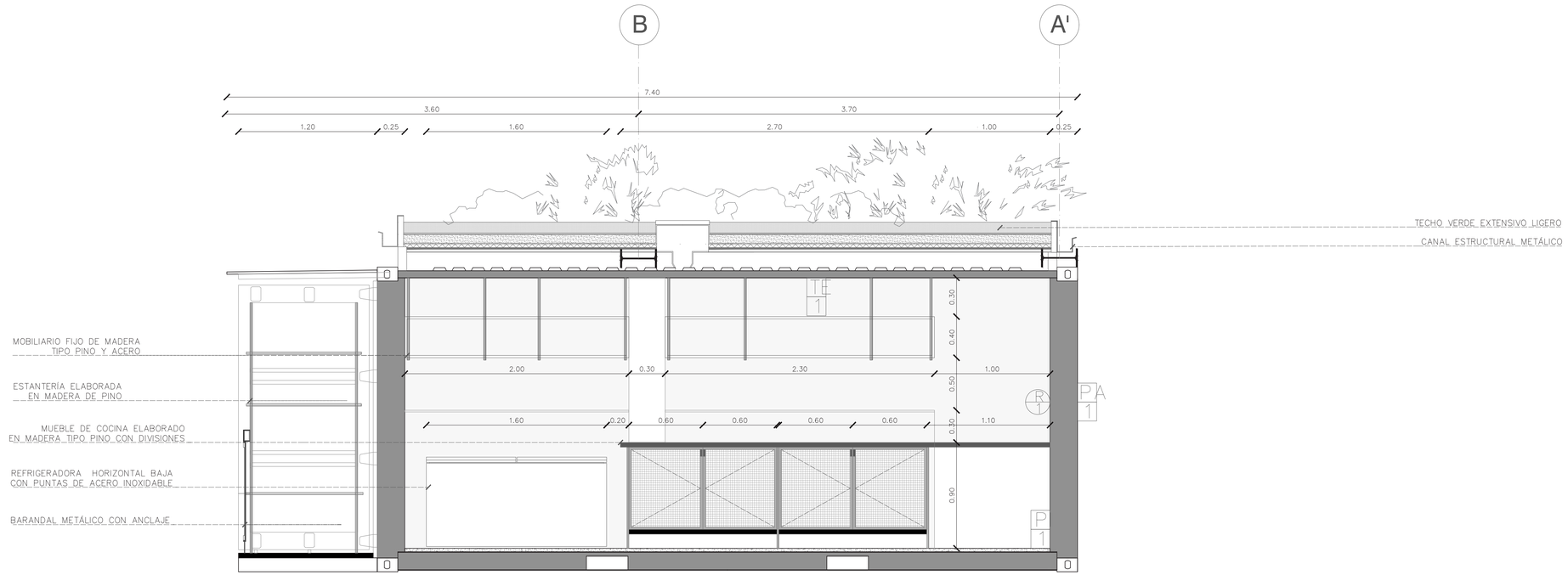
PLANTA CONSTRUCTIVA COCINA-CAFETERÍA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: PLANTA CONSTRUCTIVA COCINA	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA: 1:25	DC06	

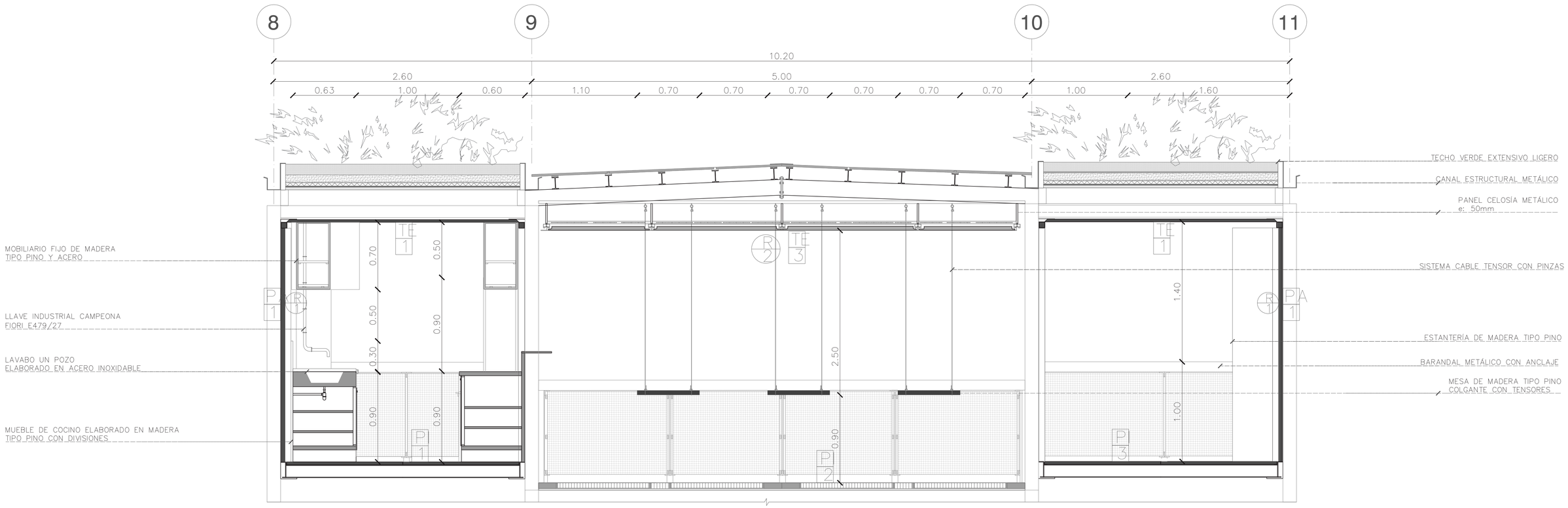
CORTES LONGITUDINALES CONSTRUCTIVOS COCINA





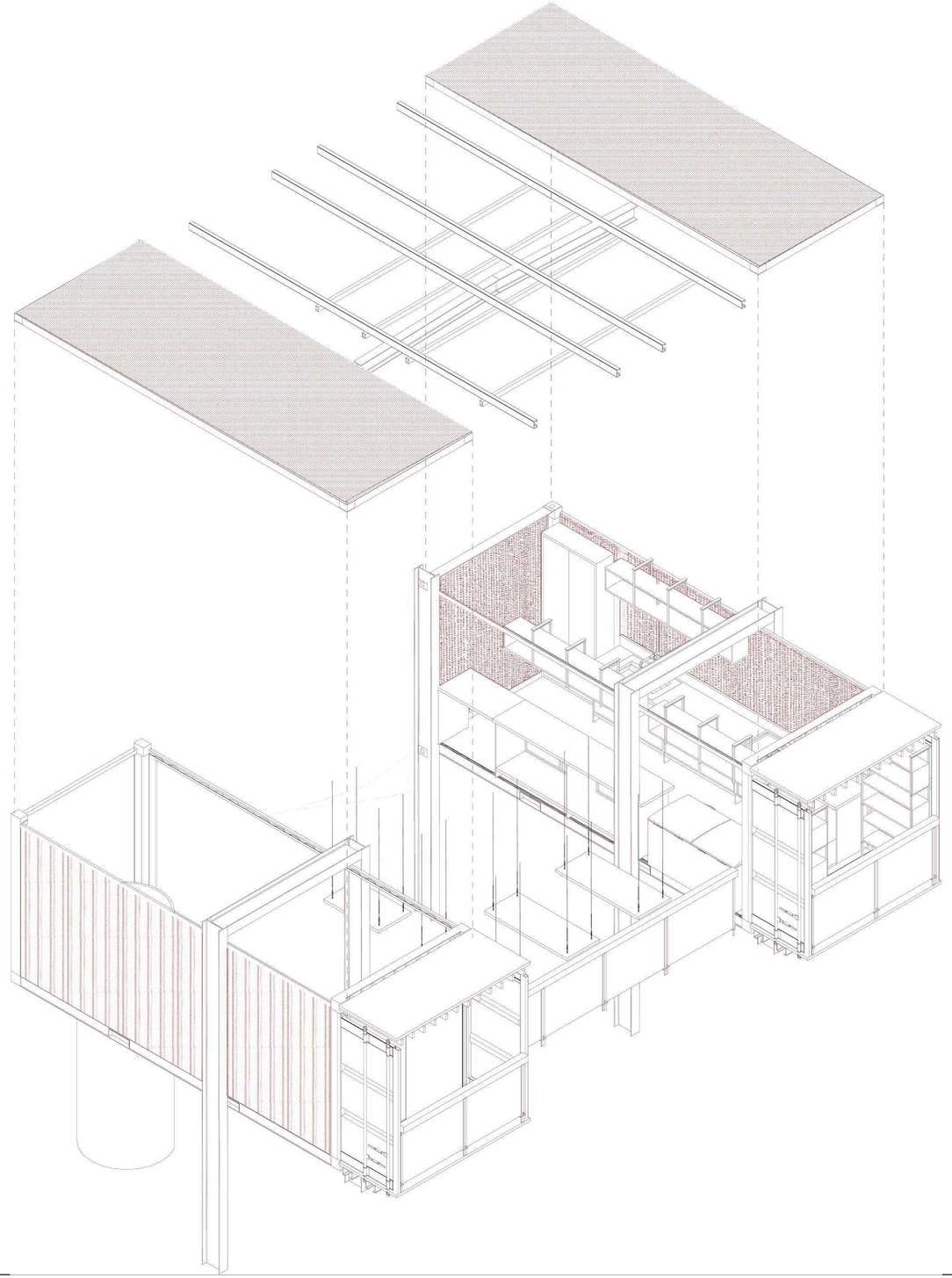
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: CORTE CONSTRUCTIVO LONGITUDINAL COCINA-CAFETERÍA	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA: 1.:25	DC07	

CORTE CONSTRUCTIVO TRANSVERSAL COCINA-CAFETERÍA

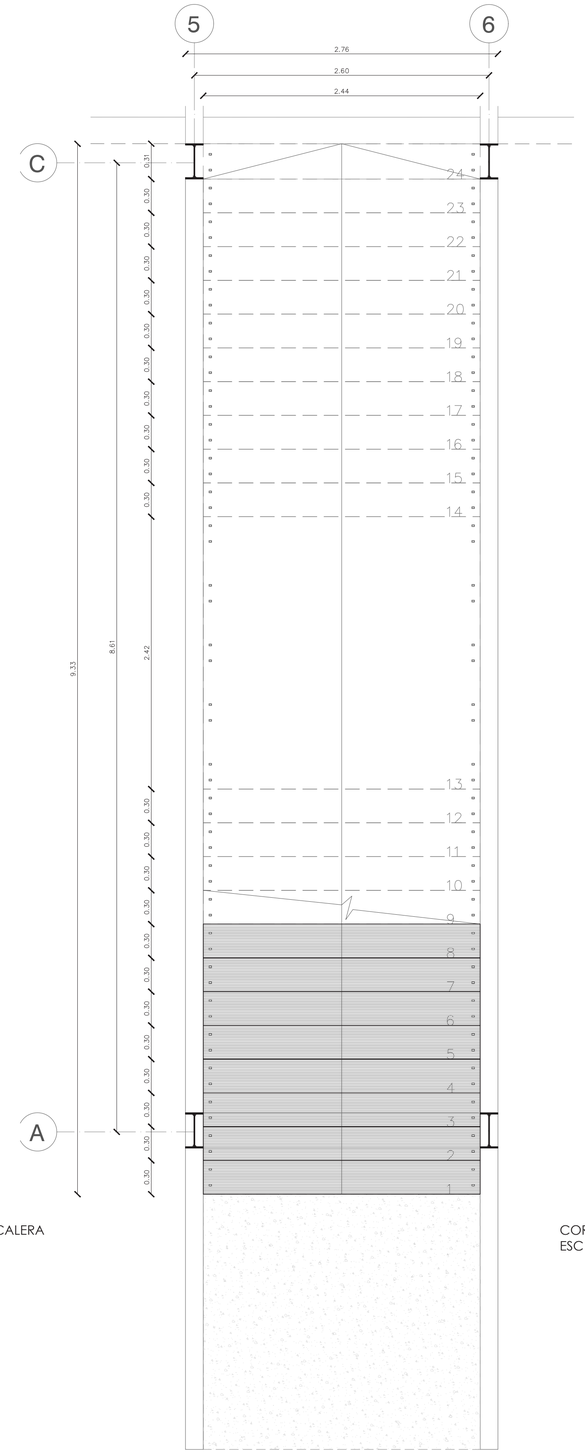


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: CORTE CONSTRUCTIVO TRANSVERSAL COCINA-CAFETERÍA	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA: 1:25	DC08	

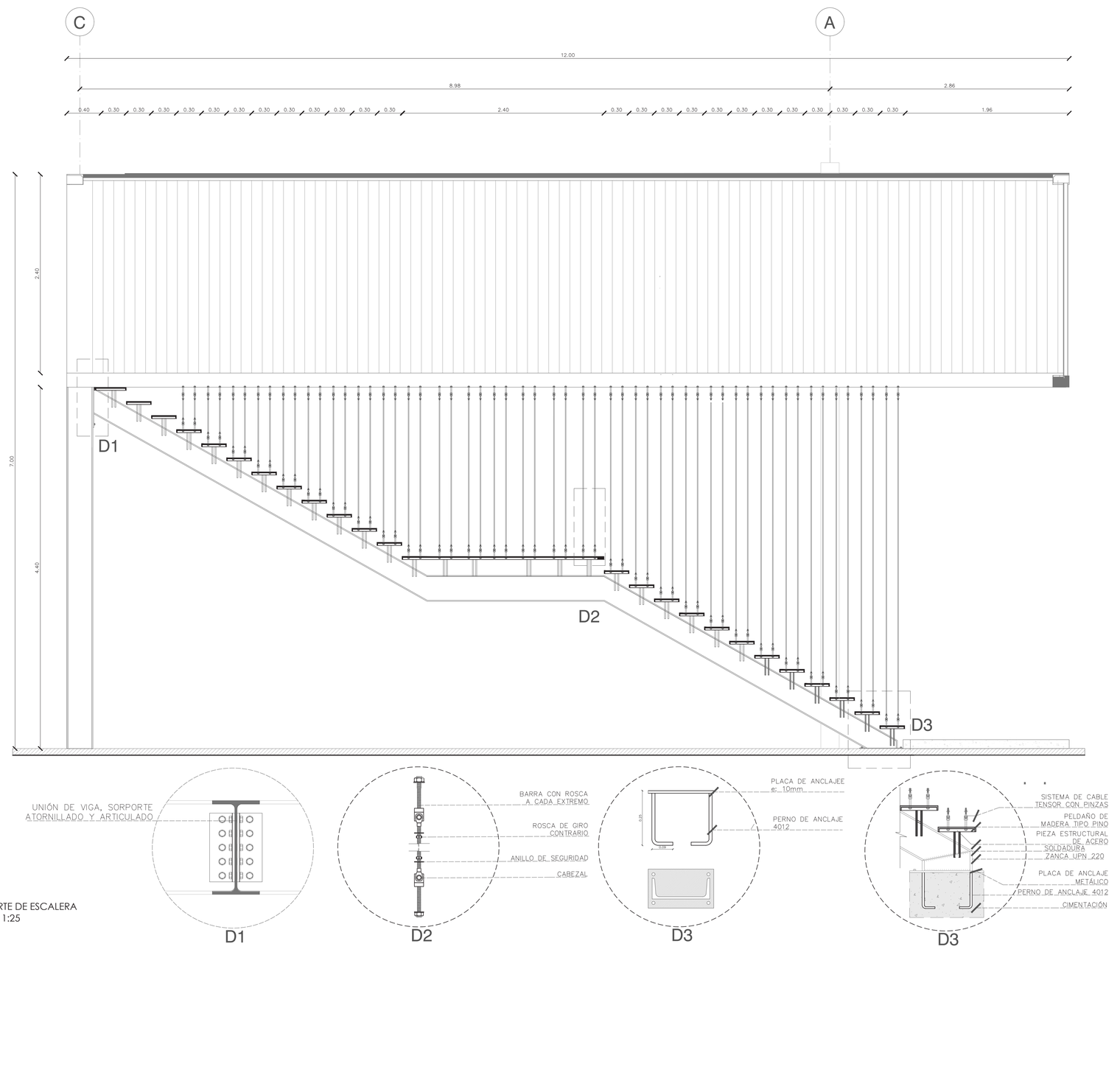
AXONOMETRÍA COCINA - BAÑOS



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: AXONOMETRÍA COCINA-CAFETERÍA	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA: 1:10	DC09	



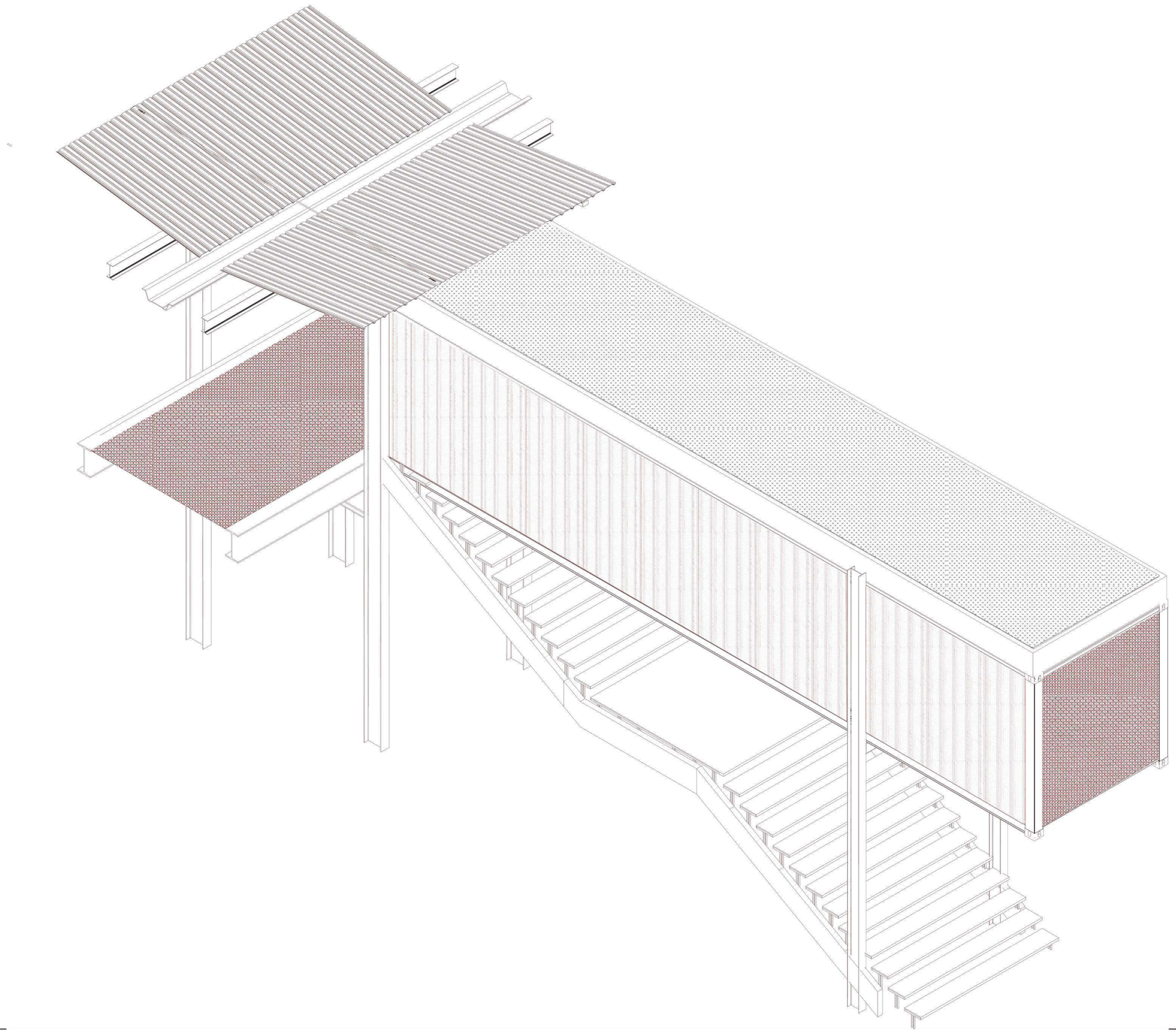
PLANTA DE ESCALERA
ESC 1:25



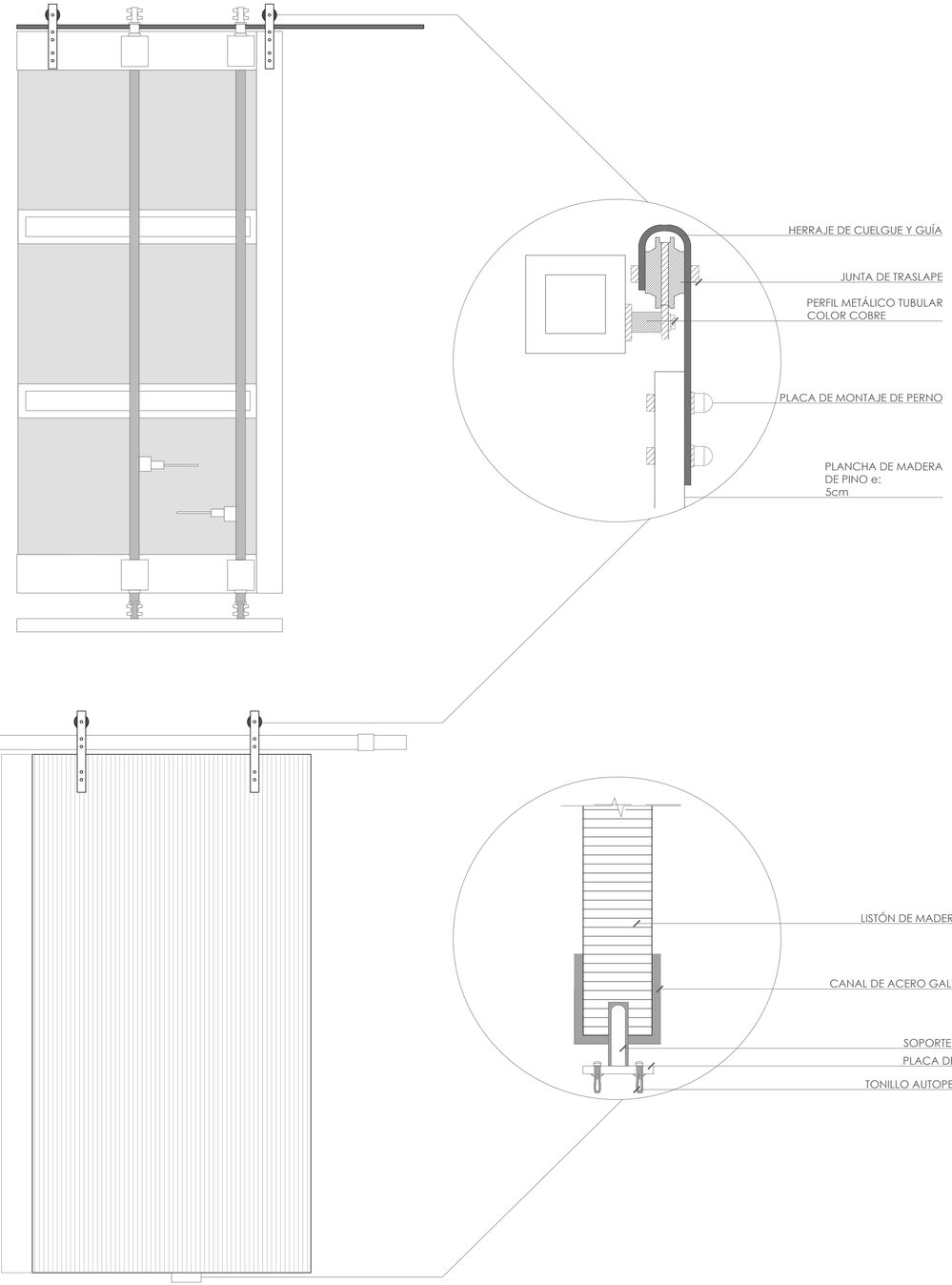
CORTE DE ESCALERA
ESC 1:25

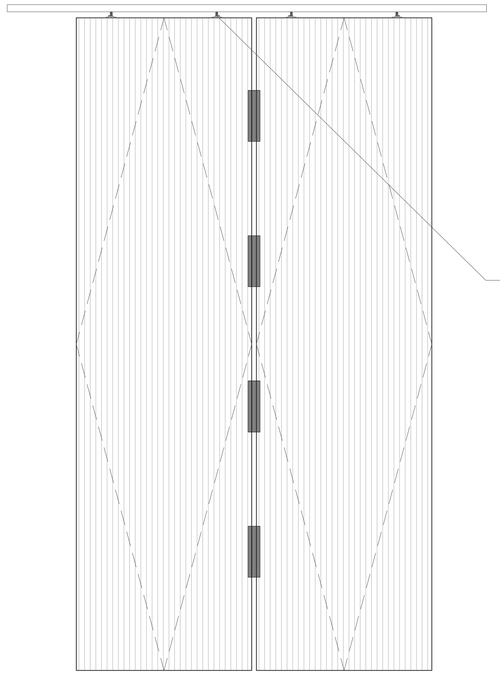
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: DETALLE ESCALERAS	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA: 1:25	DC10

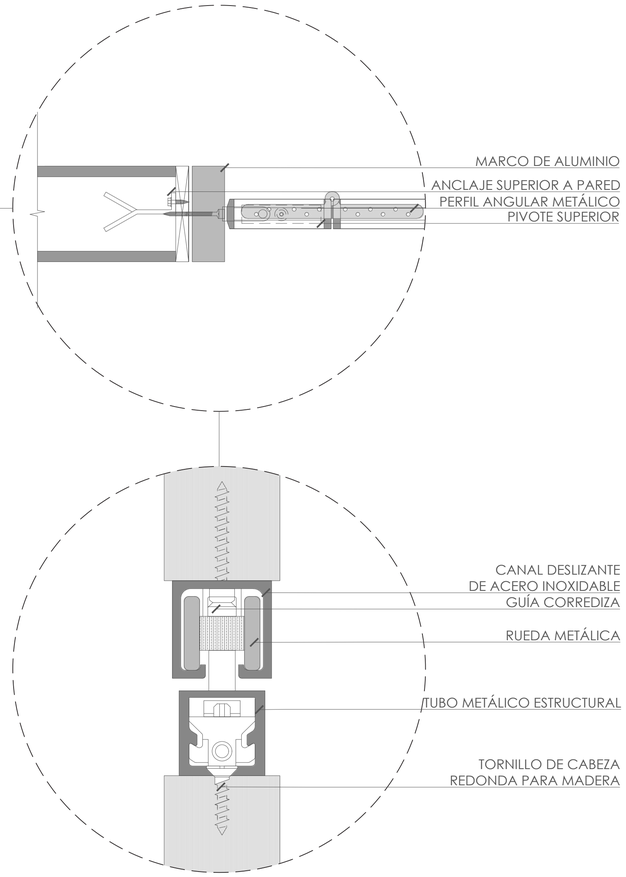
AXONOMETRÍA ESCALERA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: AXONOMETRÍA ESCALERAS	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA: 1:10	DC11

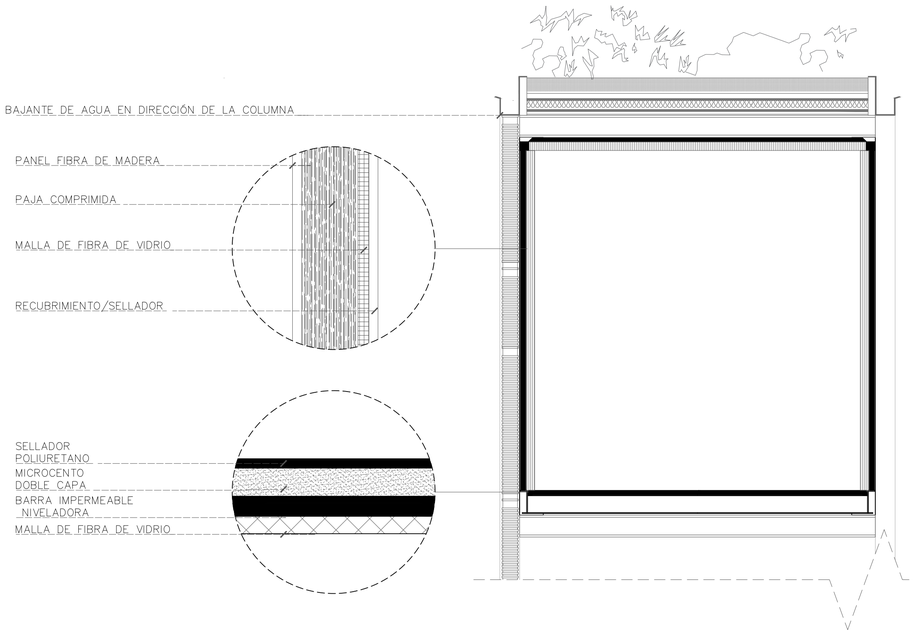


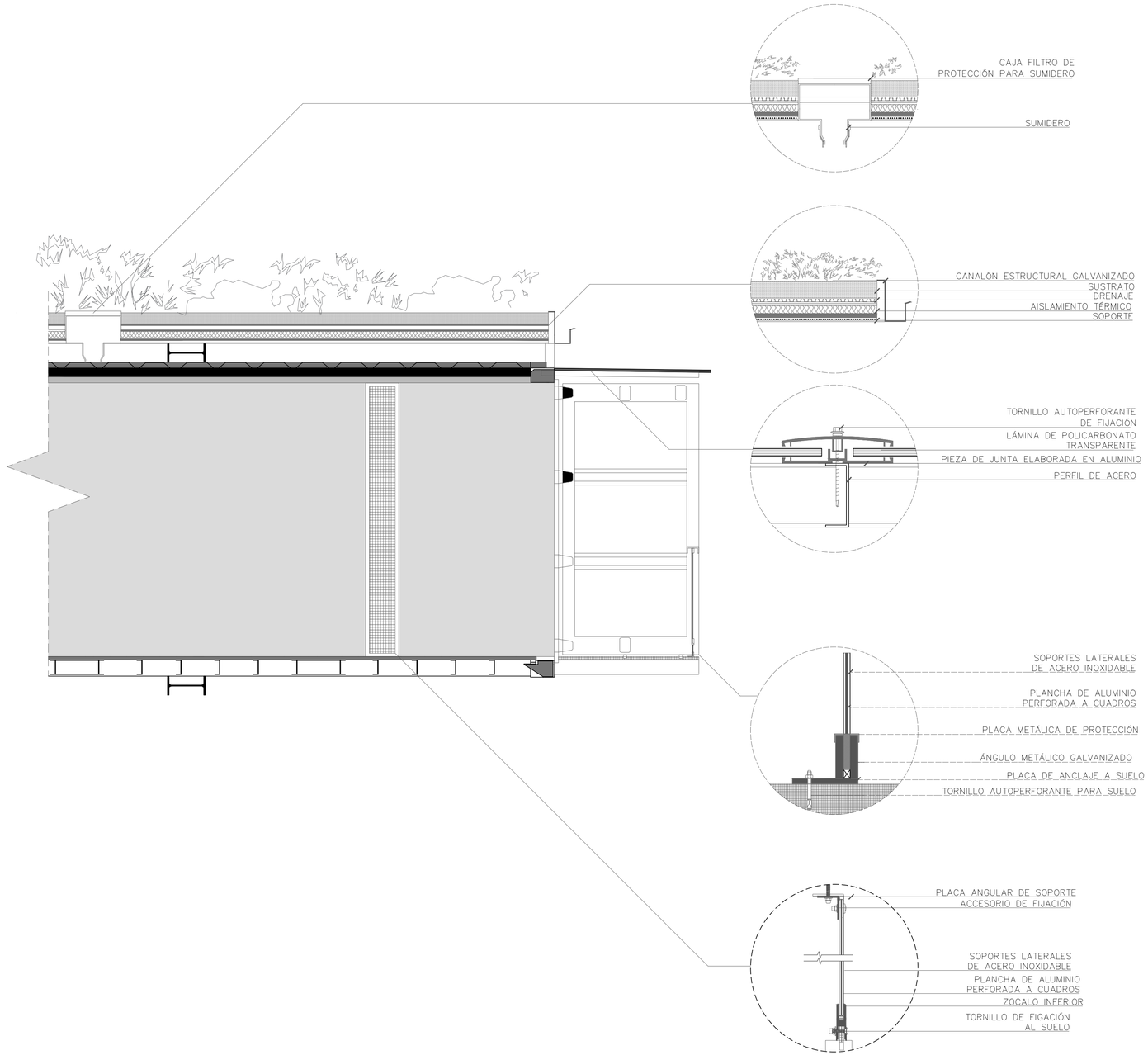




PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: DETALLE DE PUERTAS	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA: 1:15	DC12	

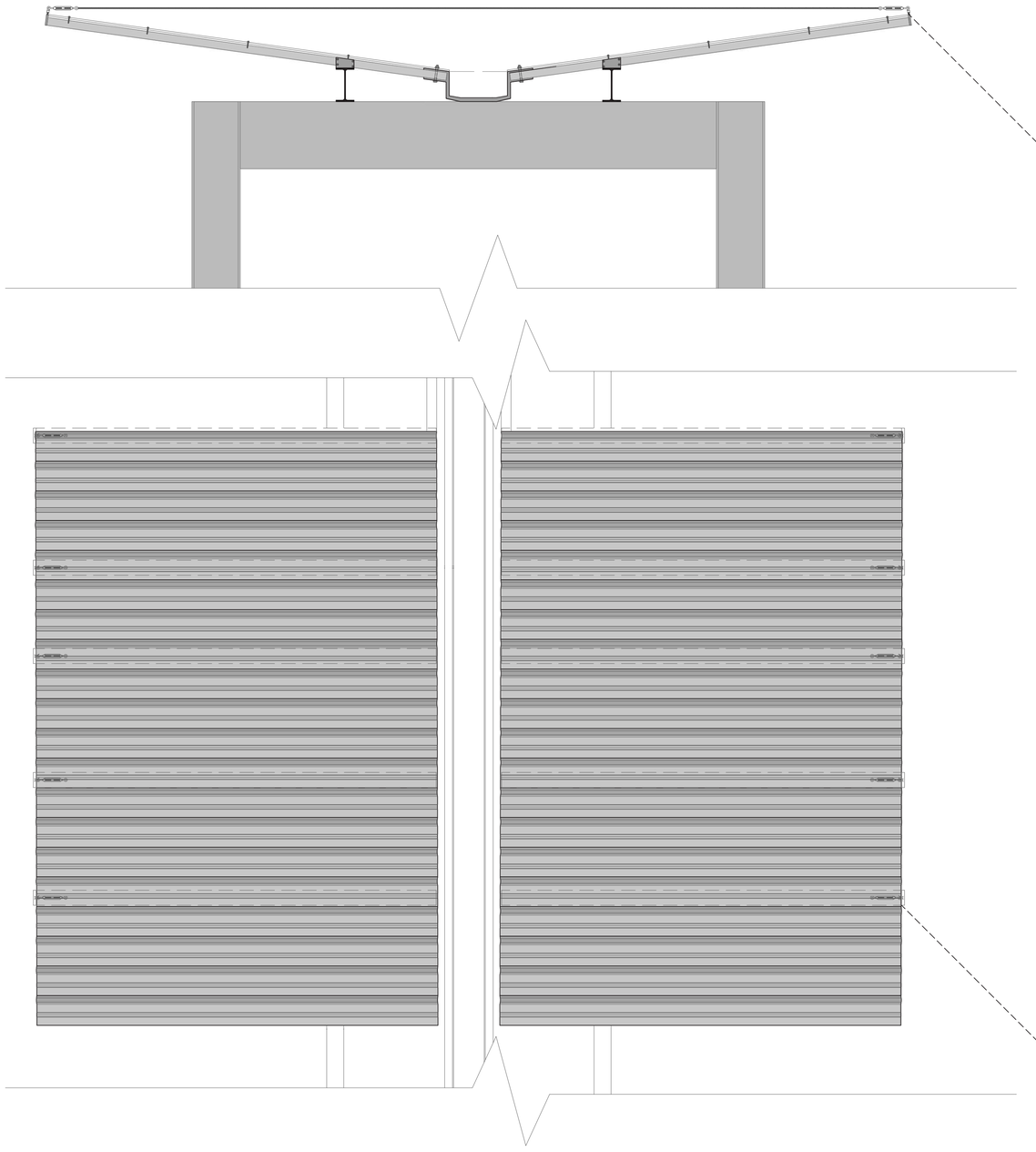
DETALLES PARTES DEL CONTENEDOR

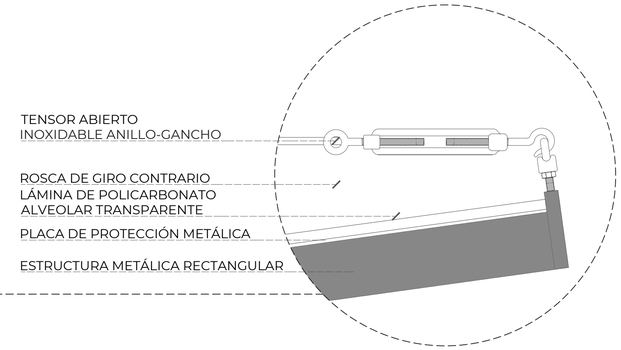


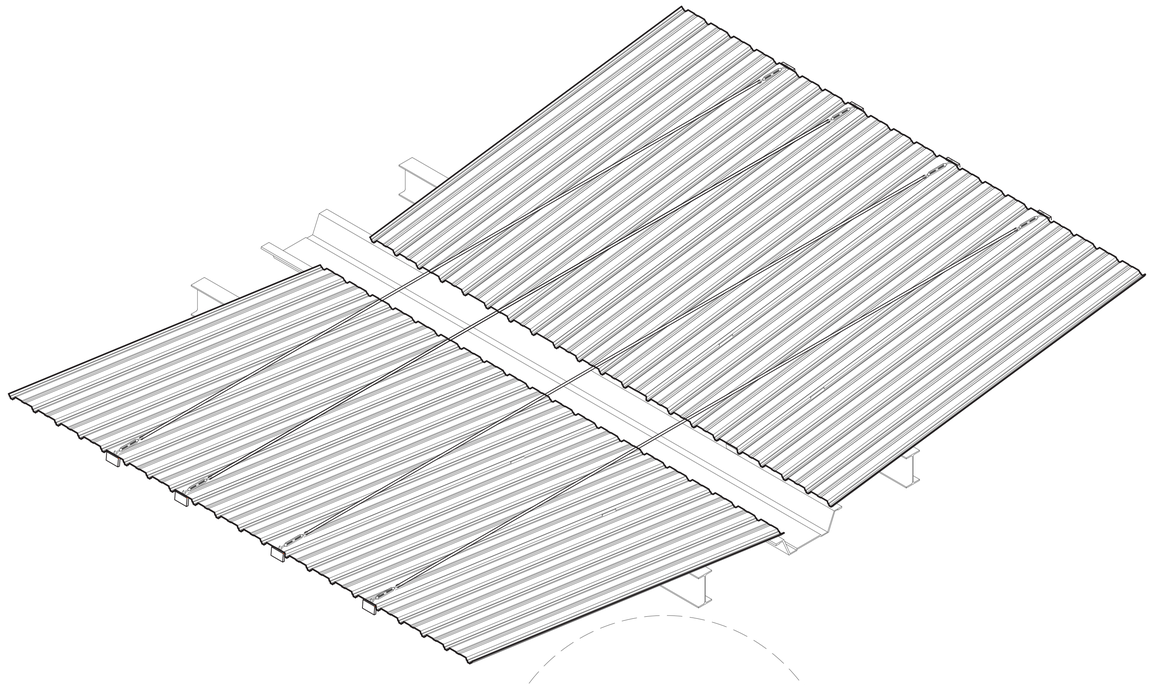


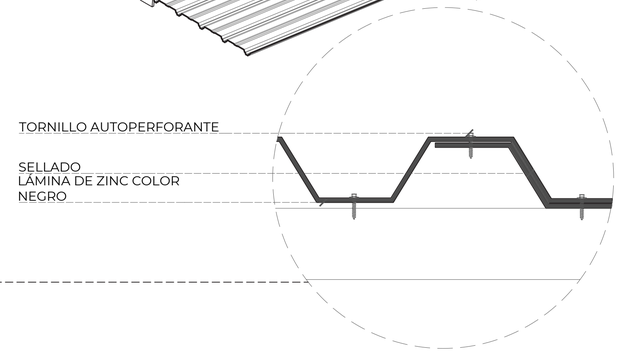
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: DETALLE PARTES DEL CONTENEDOR	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA: 1:25	DC13	

CUBIERTA



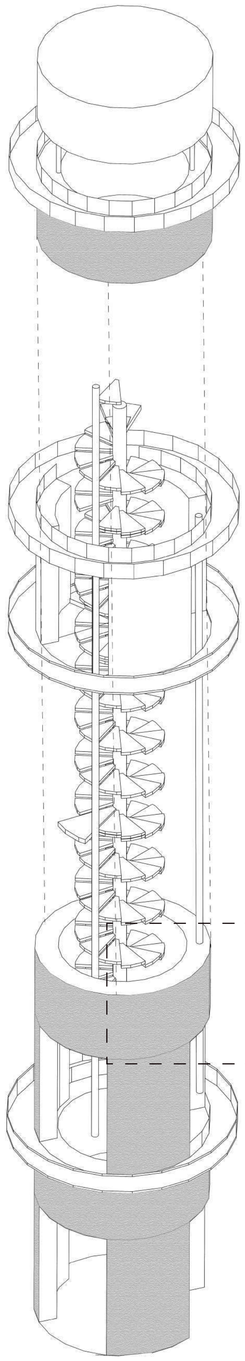


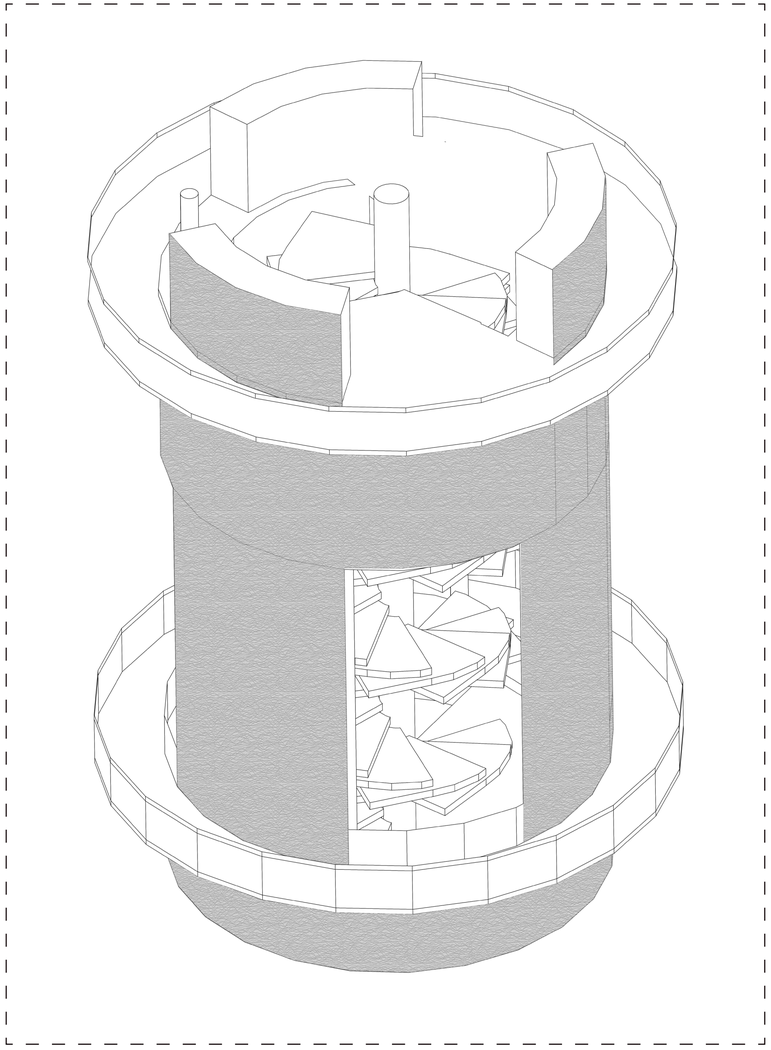


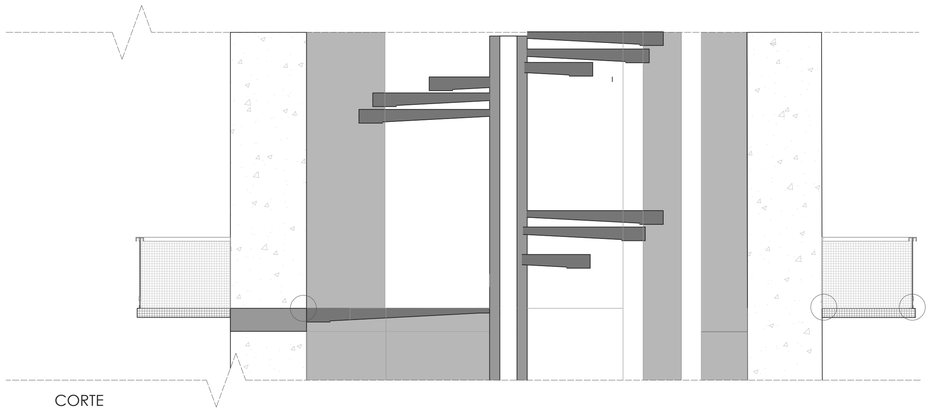


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: DETALLE CUBIERTA	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA:	DC14	

SILO

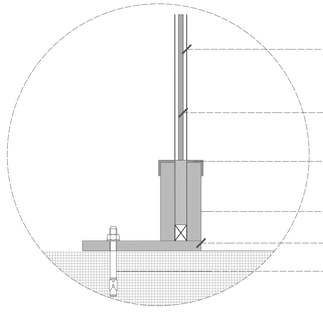






CORTE

D1



SOPORTES LATERALES
DE ACERO INOXIDABLE

PLANCHA DE ALUMINIO
PERFORADA A CUADROS

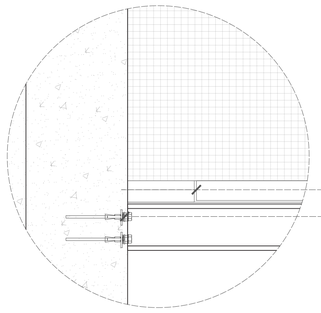
PLACA METÁLICA DE PROTECCIóN

ÁNGULO METÁLICO GALVANIZADO

PLACA DE ANCLAJE A SUELO

TORNILLO AUTOPERFORANTE PARA SUELO

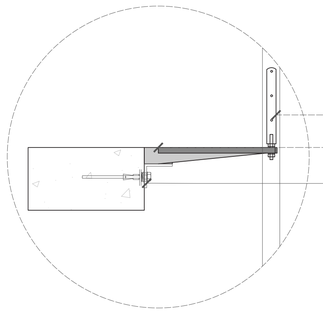
D2



PLACA DE ACERO MICROPERFORADA e:3cm

PERNO DE ANCLAJE Hilti Hsl M16/50

D3



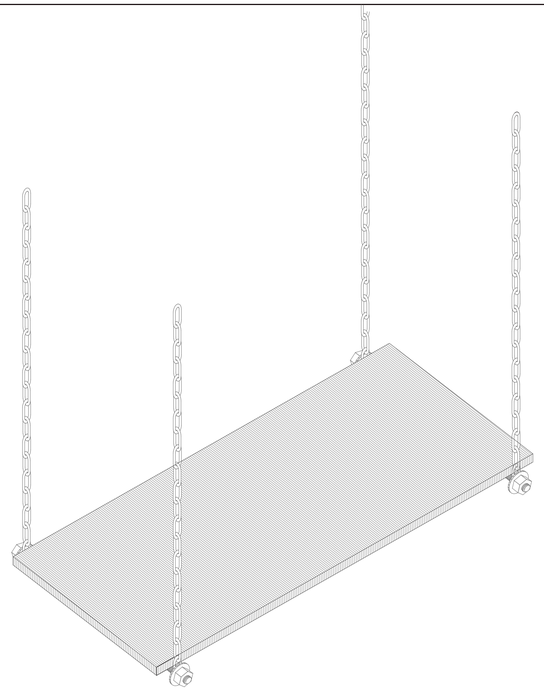
COLUMNA DE EJE

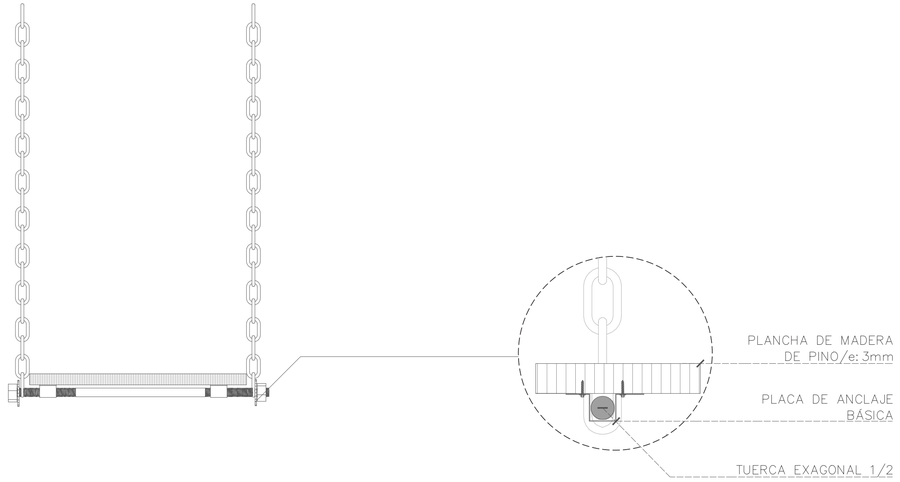
PLATAFORMA ESPIRAL

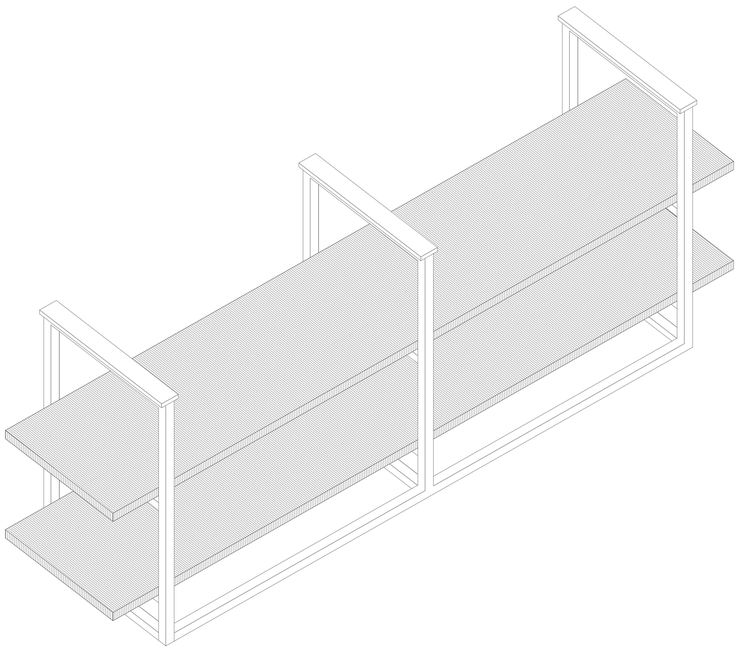
PERNO DE ANCLAJE Hilti Hsl M16/50
Y SOPORTE ANGULAR

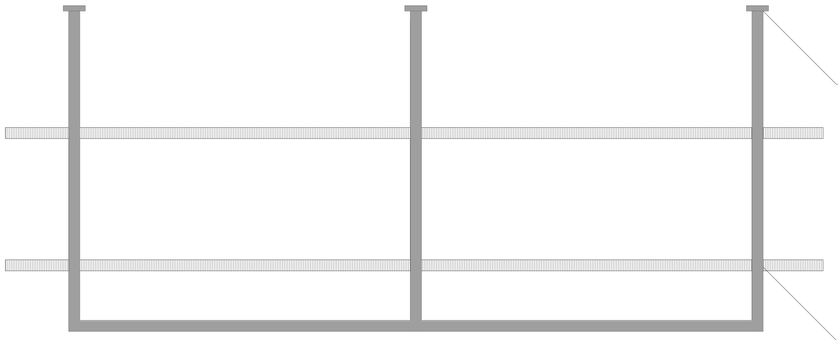
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: DETALLE DE SILO	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA: 1:35	DC15	

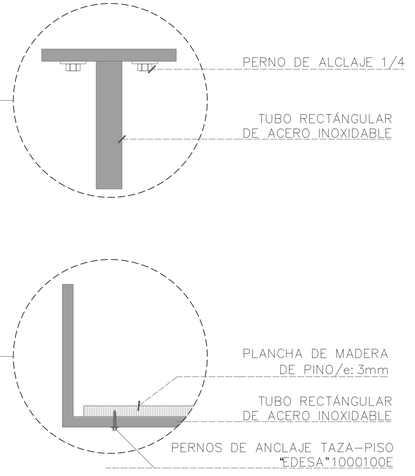
MOBILIARIO





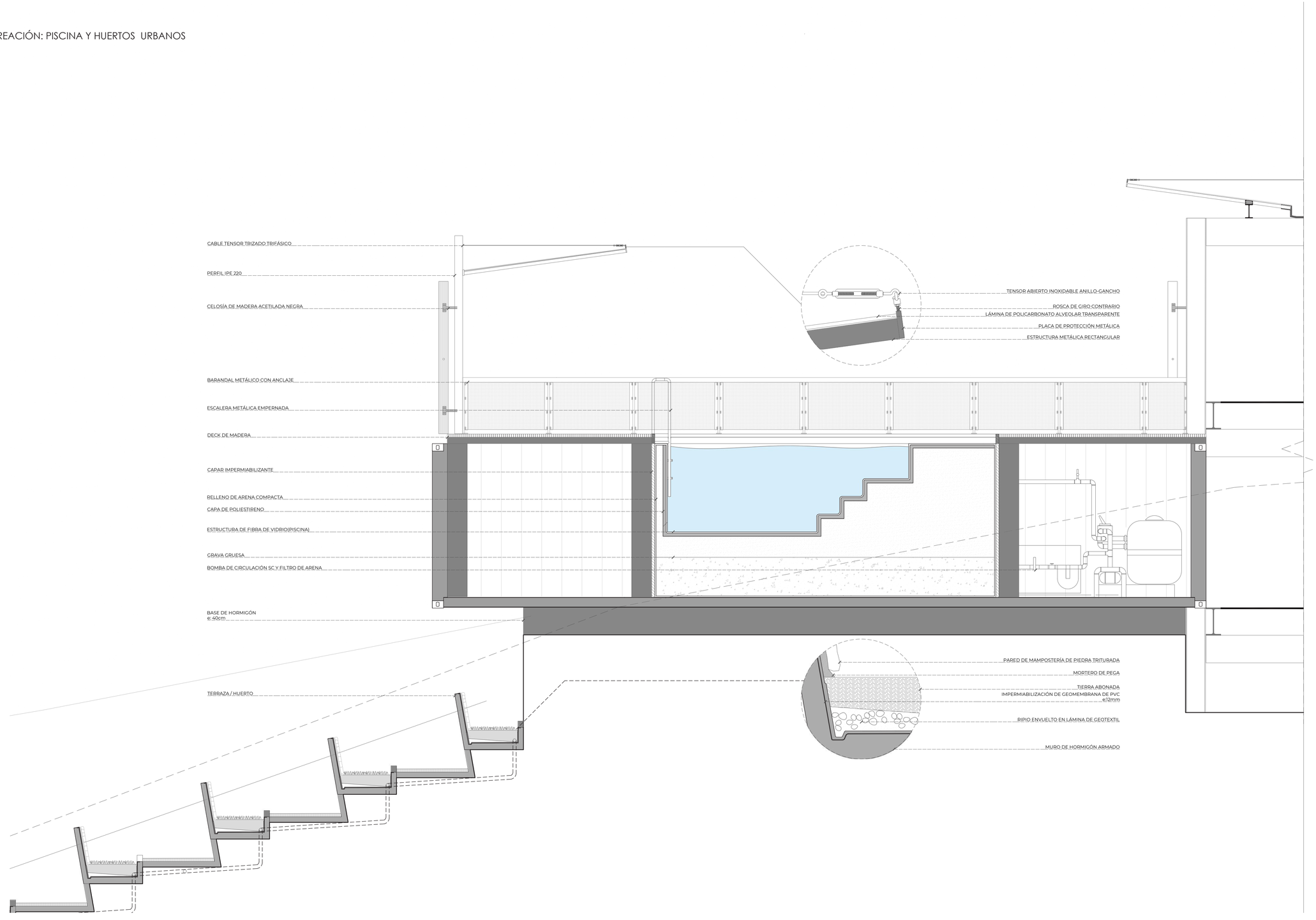






PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: DETALLE PISCINA Y HUERTO URBANO	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA: 1:25	DC16	

ÁREA DE RECREACIÓN: PISCINA Y HUERTOS URBANOS



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: DETALLE DE PISCINA Y HUERTO URBANO	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA:	DC17

AE

ASESORÌA ESTRUCTURAL

AE01 UBICACIÓN Y DETALLE DE PLINTOS

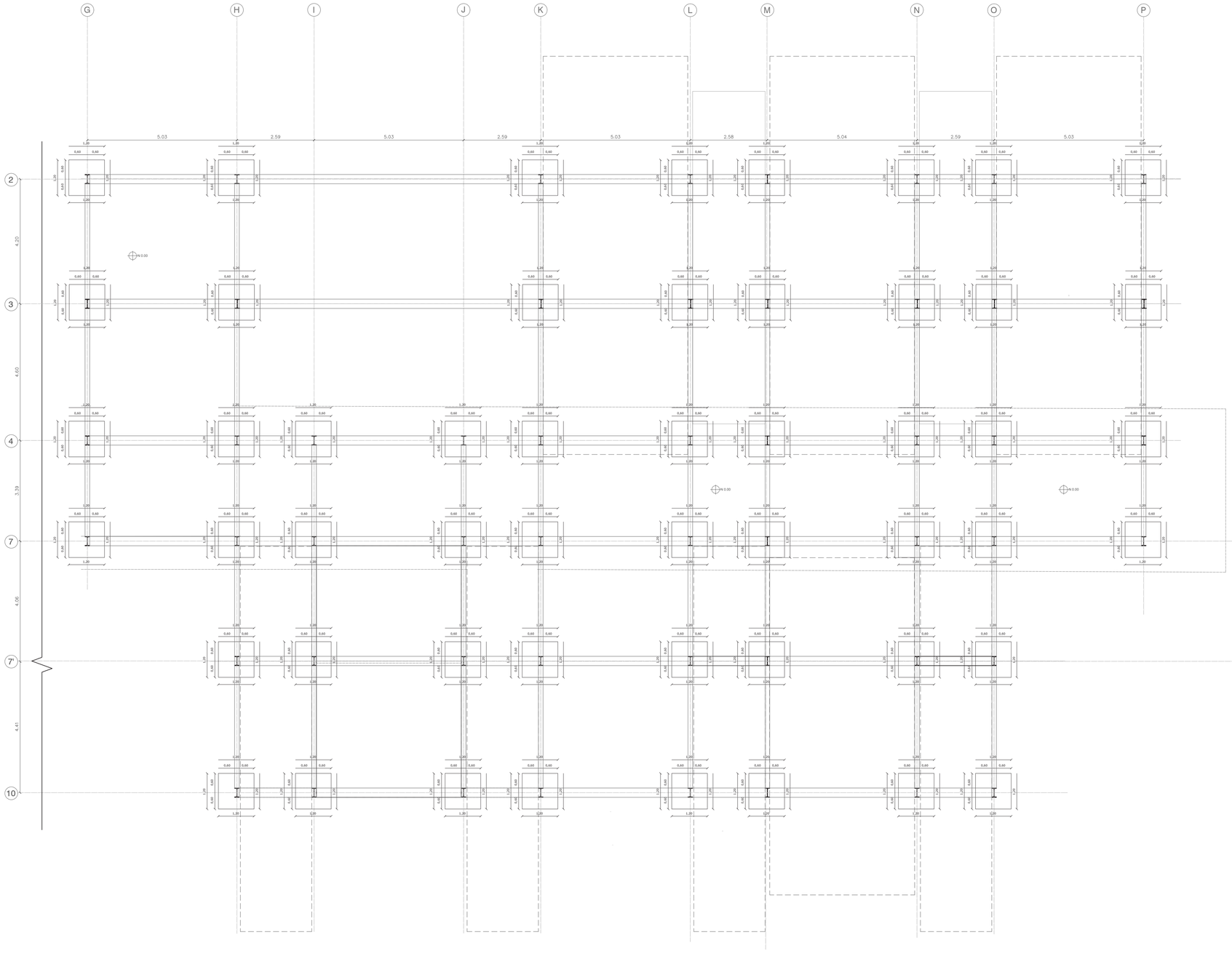
AE02 DIMENSIONAMIENTO DE VIGAS

AE03 DETALLE DE ESCALERAS

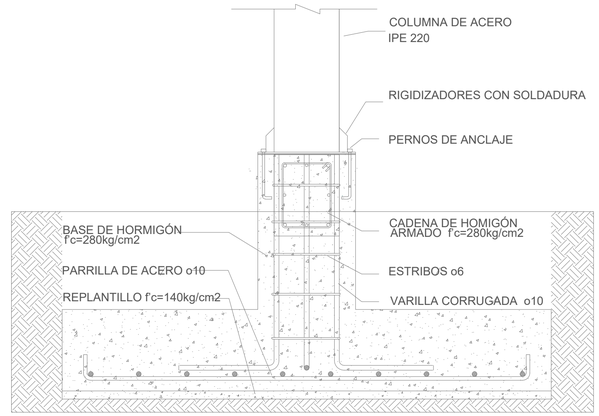
AE04 DETALLE DE CUBIERTA

AE05 CORTE POR MURO

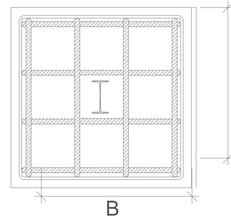
AE06 AXONOMETRÍA ESTRUCTURA

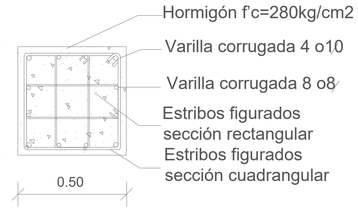


COLUMNA TIPO

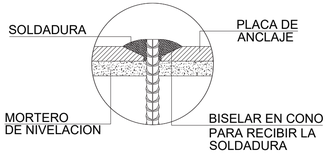


PLANTA





DETALLE DE SOLDADURA
DE PERNOS DE ANCLAJE



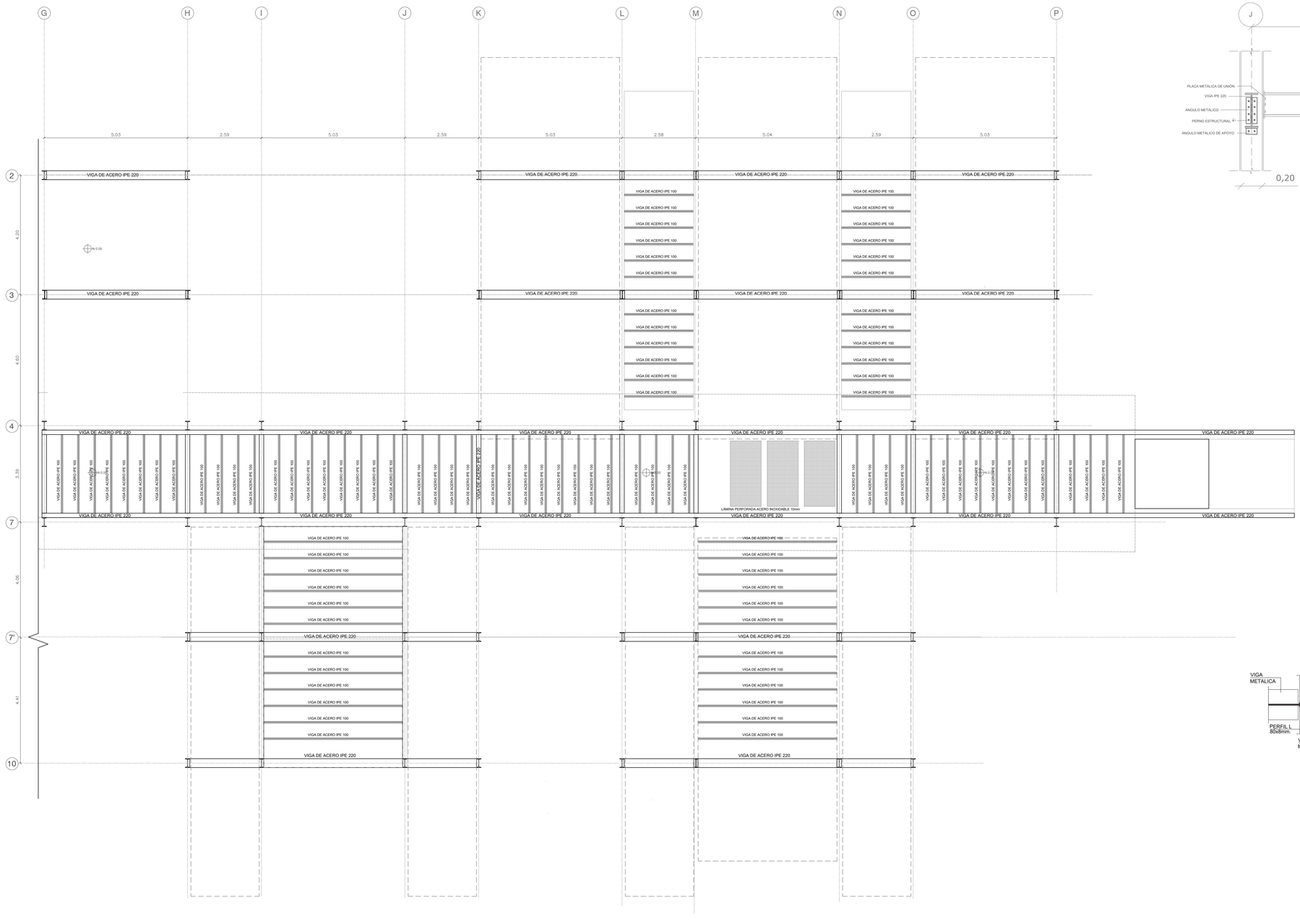
NOMENCLATURA

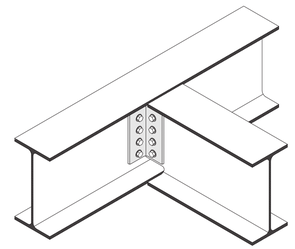
NIVEL	
COLUMNA METAL	
COLUMNA HORMIGÓN	

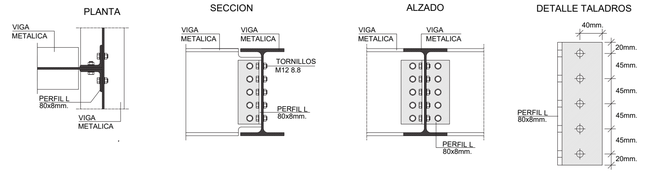
ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

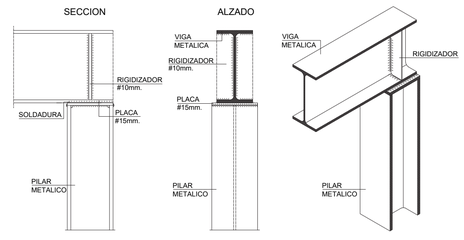
UBICACIÓN DEL PROYECTO	AV. DEL COOPERATIVISMO, COOP 28 DE OCTUBRE (SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS)
F'c: 210kg/cm2	RESISTENCIA CILINDRICA HORMIGÓN SIMPLE
F'c: 140 kg/cm2	REPLANTILLO
PRESIÓN ADMISIBLE DEL SUELO:	QA 8.2T/m2
PLANCHA MICROPERFORADA (4mm)	34 kg/m2
ACERO A - 36 (NORMA ASTM)	2530 Kg/ cm2
CARGAS VIVAS PASARELA :	400 Kg/m2
CONTENEDOR:	11.85 T

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: UBICACIÓN DE PLINTOS	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: 01 FECHA: 2023 ESCALA: 1:100	AE01	

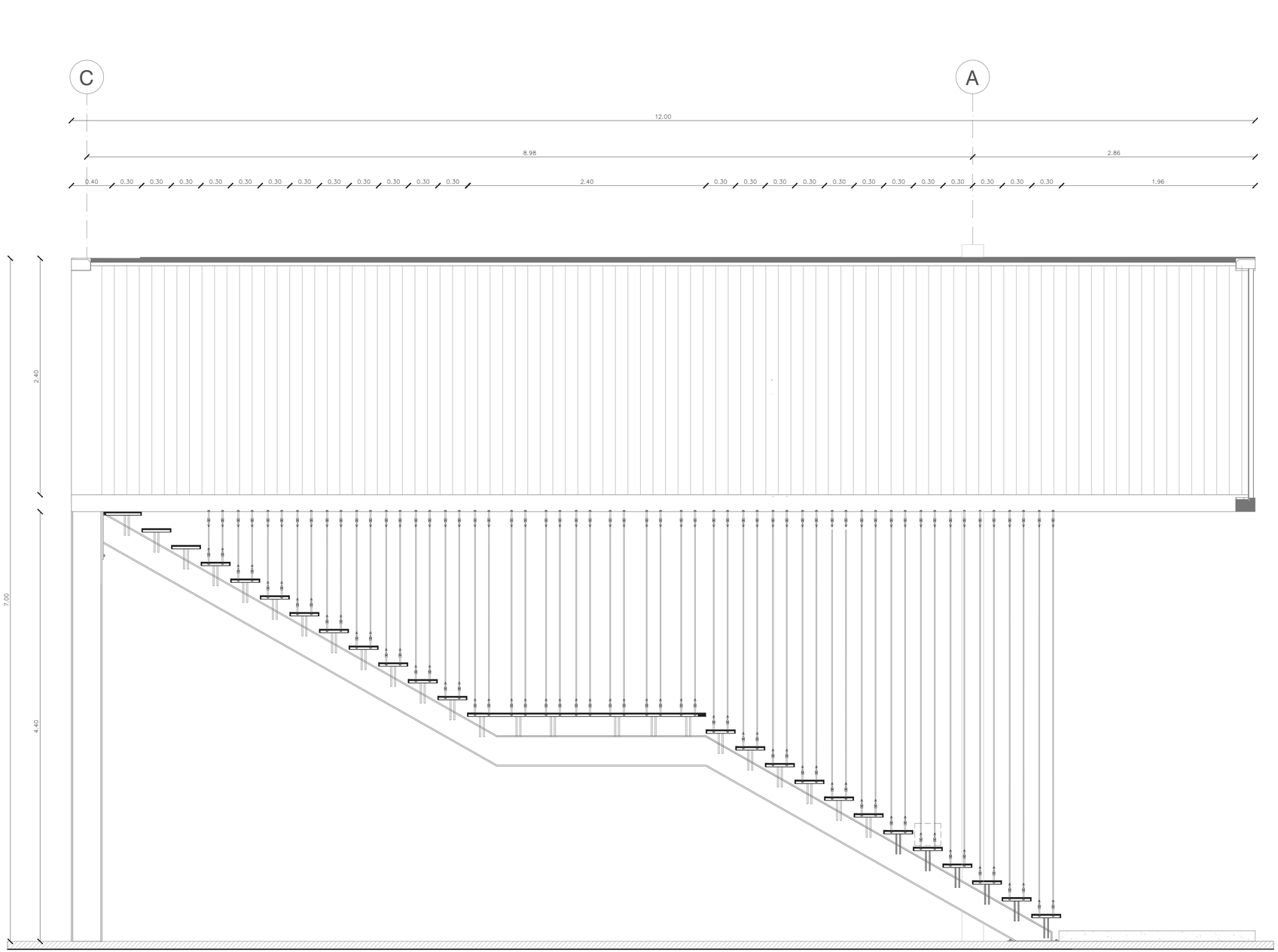


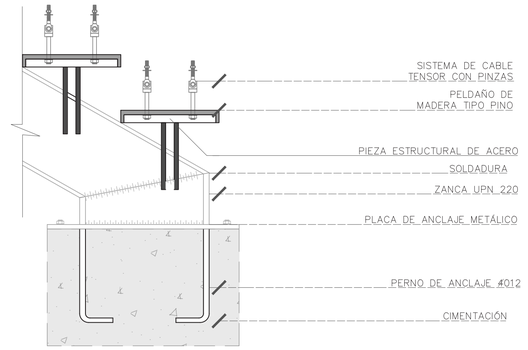


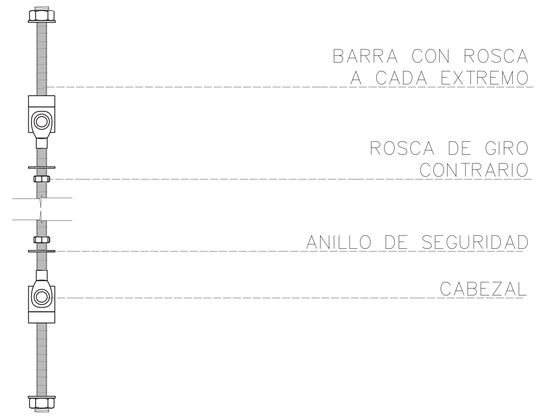




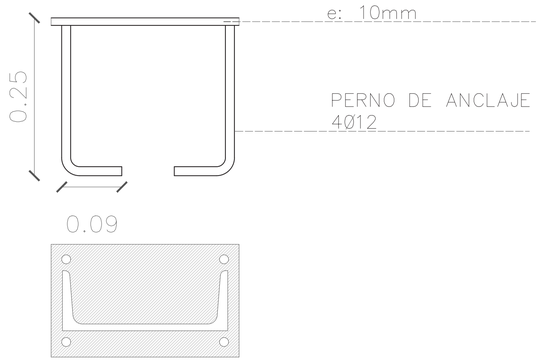
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: DIMENSIONAMIENTO DE VIGAS	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: 01 FECHA: 2023 ESCALA: 1:100	AE02	



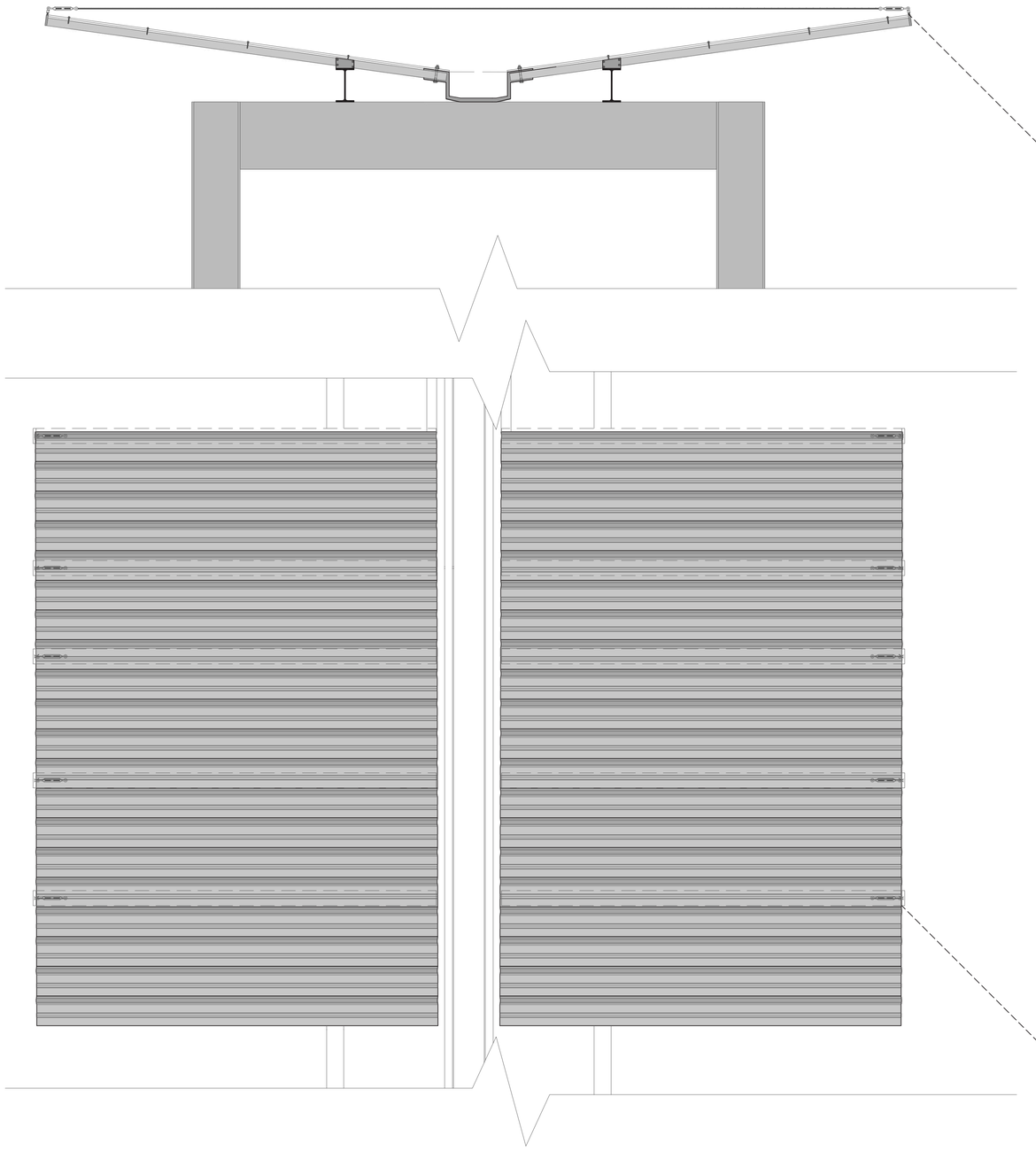


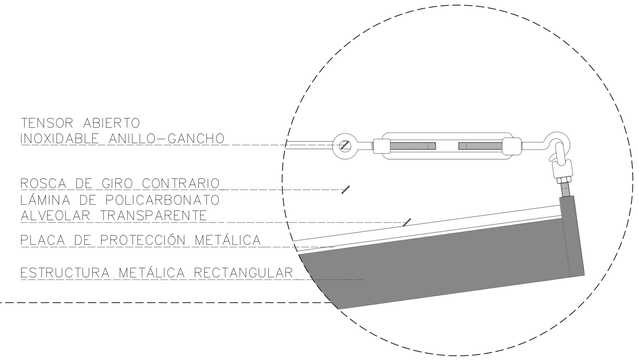


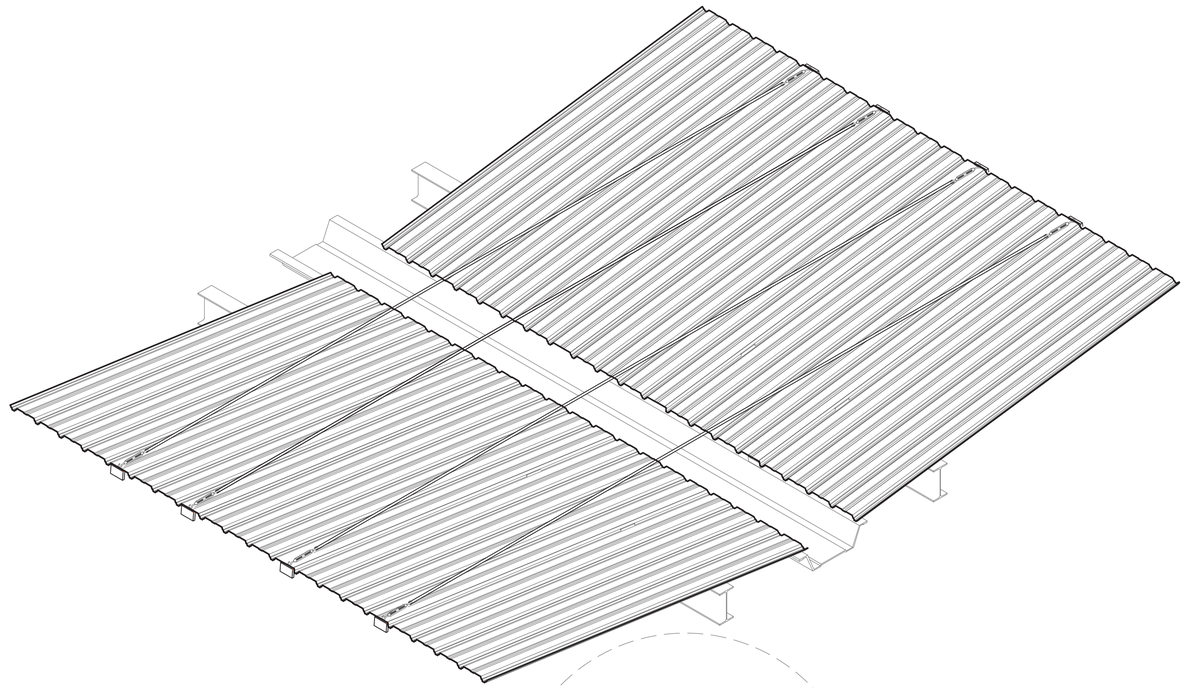
DIMENSIONES PLACA

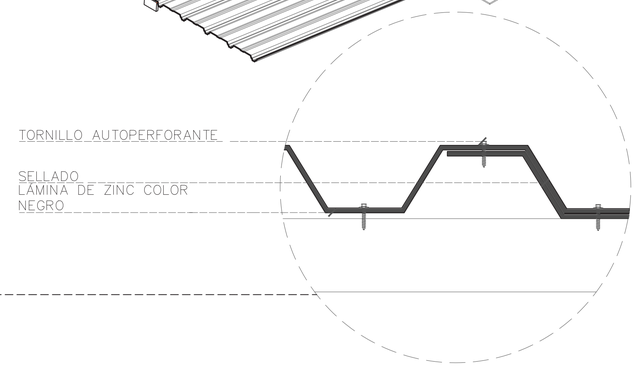


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: DETALLE ESCALERAS	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: 01 FECHA: 2023 ESCALA:	AE03	

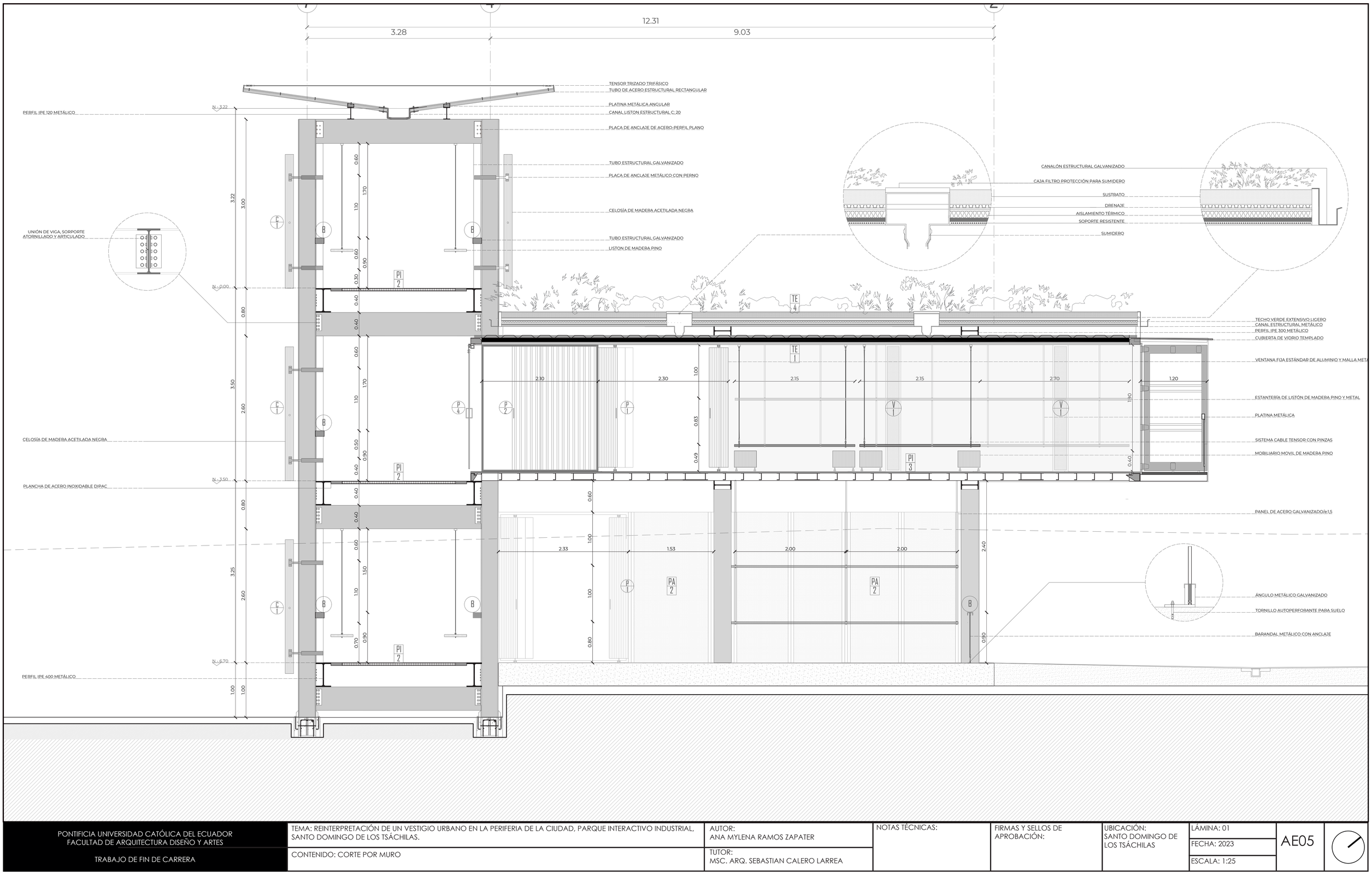








PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: DETALLE DE CUBIERTA	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: 01 FECHA: 2023 ESCALA: 1:10	AE04	



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: CORTE POR MURO	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: 01 FECHA: 2023 ESCALA: 1:25	AE05

AP

ASESORÌA DE PAISAJE

AP01 ESTRATEGIAS RESQUECOMO

AP05 CUADRO DE VEGETACIÓN

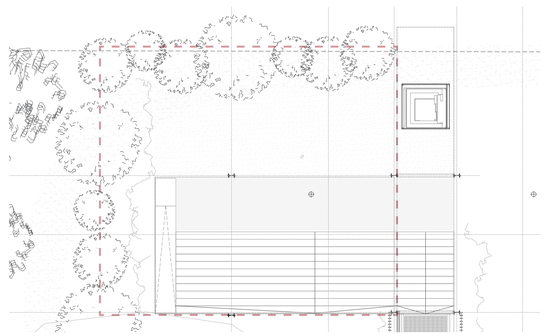
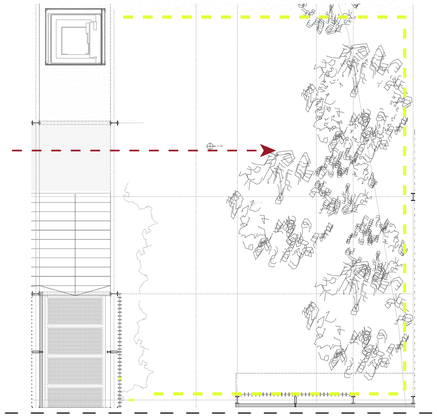
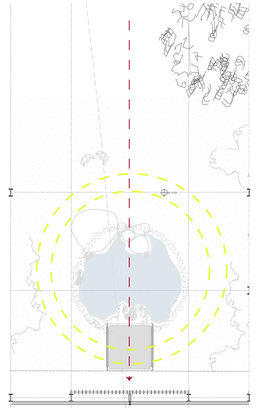
AP06 CUADRO DE PISOS Y MOBILIARIO

AP07 PLANTA BAJA GENERAL

AP09 CORTE GENERAL

AP10 FACHADA SUR

AP11 ACERCAMIENTO AL PROYECTO

	ESPACIO 1	ESPACIO 2	ESPACIO 3	ESPACIO 4
				
ROL	ESPACIO DE REUNIÓN ESTANCIA INGRESO PRINCIPAL	DELIMITAR UN ESPACIO LÍMITE ENTRE ESPACIO DE REUNIÓN Y TALLERES TRANSICIÓN	MARCAR LA PLAZA DE TRANSICIÓN LUGAR DE REUNIÓN PUNTO HÚMEDO	RECORRIDO LATERAL AL HUMEDAL PUNTO DE ESTANCIA RELACIÓN PROYECTO-HUMEDAL
CIRCUNTANCIA	PLAZA PRINCIPAL DE ENCUENTRO, BIENVENIDA DEL PROYECTO Y LUGAR DE RECREACIÓN	VACÍO DE TRANSICIÓN ENTRE LO PÚBLIO Y LOS TALLERES	PLAZA SEGUNDARIA, PUNTO DE UNIÓN ENTRE DOS PARTES DEL PROYECTO	PUENTE DE ACERCAMIENTO HACIA EL HUMEDAL
INTENSIÓN	SC CTA CS	SC CTA CS	SC ID	SC CS ID
ESTRATEGIA	ENMARCAR LA PLAZA PRINCIPAL GENERANDO UNA CORTINA DE TRANSICIÓN CON LA VEGETACIÓN	MARCAR LA DIFERENCIA ENTRE ESPACIOS CON UNA LÍNEA VEGETAL	RODEAR LA PLAZA Y EL PUNTO HÚMEDO PARA FIJAR UN PUNTO DE ENCUENTRO	LIMITAR EL RECORRIDO DEL HUMEDAL CON UNA SERIE DE ELEMENTOS VEGETALES EN DIFERENTES ESCALAS

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS.

CONTENIDO: RESQUECOMO

AUTOR:
ANA MYLENA RAMOS ZAPATER

TUTOR:
MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA

NOTAS TÉCNICAS:

FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:

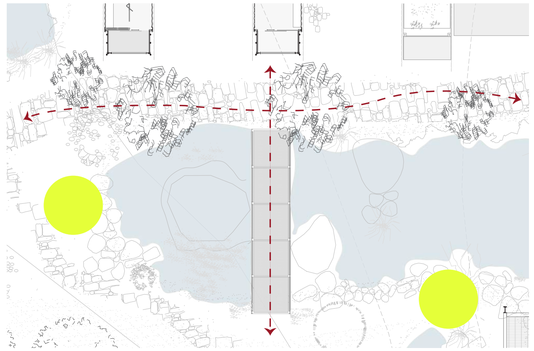
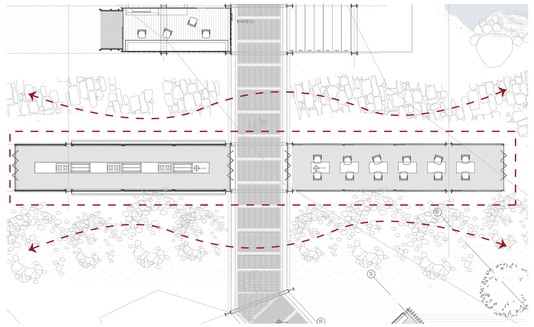
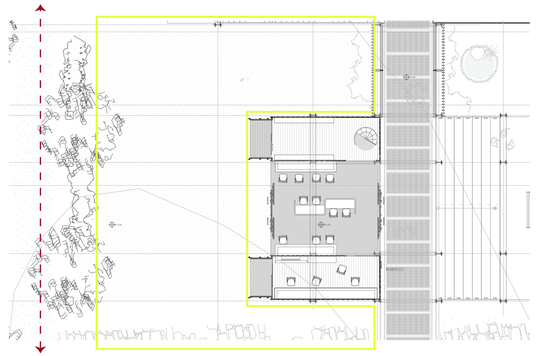
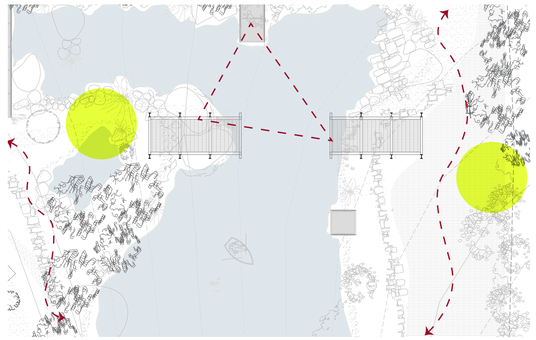
UBICACIÓN:
SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS

LÁMINA: 01

FECHA: 2023

ESCALA:

AP01

	ESPACIO 5	ESPACIO 6	ESPACIO 7	ESPACIO 8
				
ROL	CONEXIÓN DE UN PUNTO A OTRO EN EL HUMEDAL DEFINIR RECORRIDO ACOMPAÑAR EL PUNTO HÚMEDO	TRANSICIÓN DE ESPACIOS DELIMITACIÓN DE LUGAR COMUNITARIO PASO	PLAZA DE ENCUENTRO INGRESO A LUGAR DE TRABAJO ESTANCIA	DELIMITACIÓN PUNTO HÚMEDO ESTANCIA CONCENTRACIÓN
CIRCUNTANCIA	PUENTE DE CONEXIÓN EN EL HUMEDAL Y LA PLAZA SECUNDARIA	ESPACIO COMUNITARIO, COCINA Y COMER	PLAZA DE ENCUENTRO DEL LUGAR DE TRABAJO	PUENTES QUE CONECTAN VISUALMENTE AL HUMEDAL
INTENSIÓN	SC CS ID	SC CTA CS	SC CTA CS	SC CS ID
ESTRATEGIA	COLOCAR VEGETACIÓN BAJA Y ELEMENTOS COMO PIEDRAS PARA BRINDAR ESPACIOS DE ESTANCIA EN UN ENTORNO NATURAL.	DELIMITAR EL ESPACIO CON AYUDA DE DOS TRAZOS LINEALES; UNO DE VEGETACIÓN Y OTRO SENSORIAL CON AYUDA DE UN TRATAMIENTO DE PISO PARA MARCAR LA ZONA COMUNITARIA.	GENERAR UN VACÍO PARA MARCAR LA ENTRADA AL PUNTO DE TRABAJO	CREAR UNA CONEXIÓN VISUAL EN DISTINTOS NIVELES

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS.

CONTENIDO: RESQUECOMO

AUTOR:
ANA MYLENA RAMOS ZAPATER

TUTOR:
MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA

NOTAS TÉCNICAS:

FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:

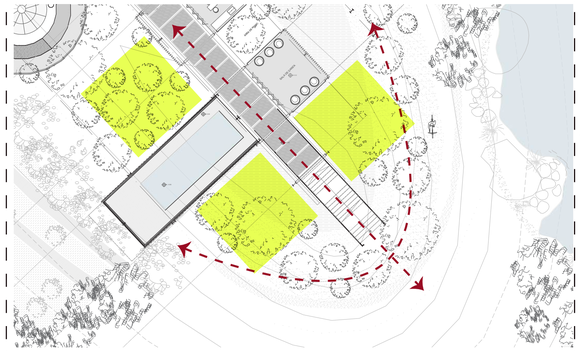
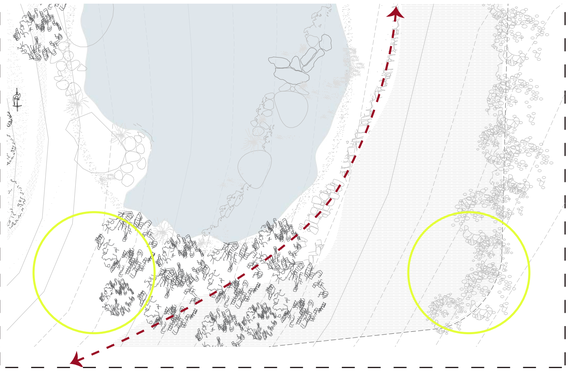
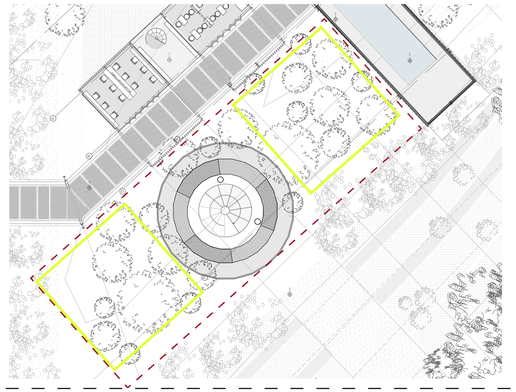
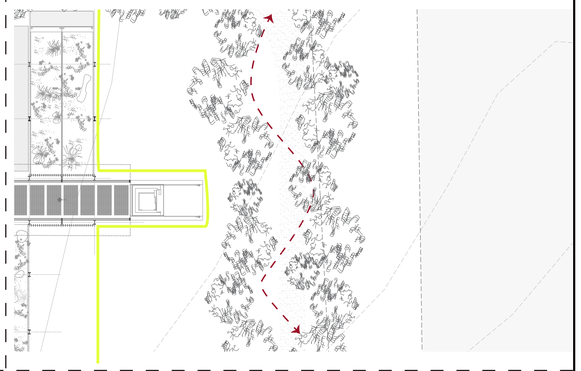
UBICACIÓN:
SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS

LÁMINA: 01

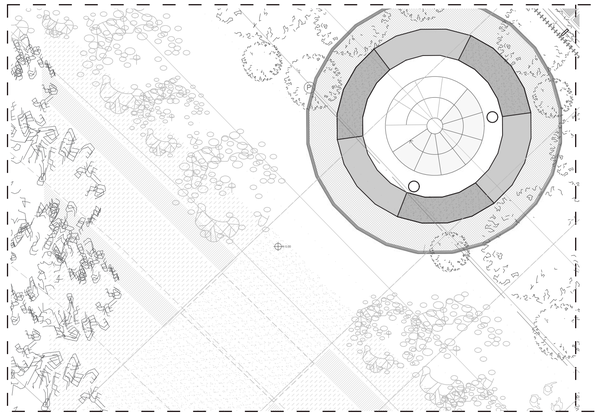
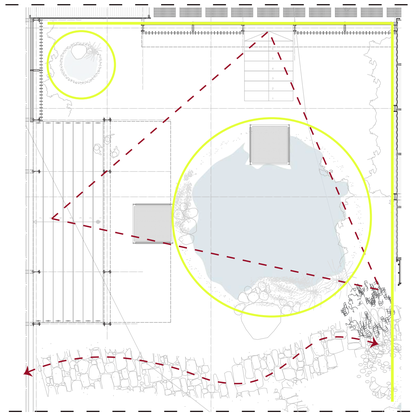
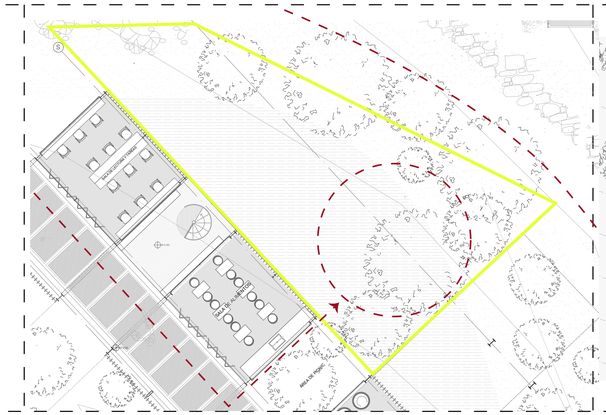
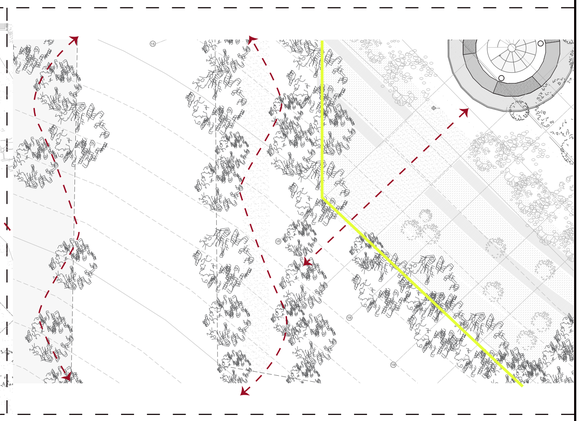
FECHA: 2023

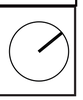
ESCALA:

AP02

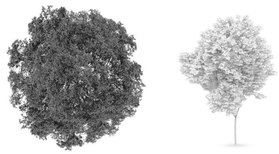
	ESPACIO 9	ESPACIO 10	ESPACIO 11	ESPACIO 12
				
ROL	SALIDA DEL PROYECTO PLAZAS DE CONEXÓN ACOMPAÑAR AL SILO	CONEXIÓN HACIA EL BARRIO DELIMITAR RECORRIDO SECUENCIA HUMEDAL	RODEAR AL SILO MARCAR ESPACIO IMPORTANTE ESTANCIA	RECORRIDO LÍMITE DE PROYECTO CONEXIÓN CON EL BARRIO
CIRCUNTANCIA	PLAZAS DE ACOMPAÑAMIENTO AL SILO Y LUGARES DE JUEGOS INFANTILES COMPLEMENTARIOS	ESQUINA Y PLAZA DELIMITADORA	JARDÍN DE ESTANCIA QUE REALZA LA FUNCIÓN DEL SILO	RECORRIDO PERIMETRAL DEL PROYECTO
INTENSIÓN	SC CTA CS	SC CS ID	SC ID	SC CTA CS
ESTRATEGIA	TRAZAR UN EJE DE PROTECCIÓN EN EL FINAL DEL PROYECTO	GENERAR UN ESPACIO LIBRE CON DIFERENTES TEXTURAS	BRINDAR UN ESPACIO QUE ACOMPAÑE Y SUAVICE LA PERCEPCIÓN DEL DURO HORMIGÓN	GENERAR UN EJE VEGETAL QUE PERMITA UNIR EL PROYECTO AL BARRIO

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: RESQUECOMO	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: 01 FECHA: 2023 ESCALA:	AP03	

	ESPACIO 13	ESPACIO 14	ESPACIO 15	ESPACIO 16
				
ROL	HUERTO URBANO DESENLACE DE SILO ESTANCIA RECORRIDO	PUNTO DE ENCUENTRO RELACIÓN DE ESPACIOS PUNTOS HÚMEDOS ESTANCIA	ZONA DE RECREACIÓN LUGAR PARA COMPARTIR ESTANCIA SOMBRA	RECORRIDOS PEATONALES Y CICLOPASEO SOMBRA CONEXIÓN CON EL BARRIO
CIRCUNTANCIA	HUERTO URBANO Y BARRERA DEL SILO	PLAZA INTERNA DEL PROYECTO, LUGAR HÚMEDO	ZONA DE PICNIC Y DE TAREAS AL AIRE LIBRE PARA NIÑOS	RECORRIDOS PEATONALES Y CICLOVÍA
INTENSIÓN	SC ID	SC ID CTA	SC CTA CS	SC CTA CS
ESTRATEGIA	GERERAR UNA CONTINUACIÓN CON ELEMENTOS VEGETALES CREANDO UN HUERTO URBANO QUE ADEMÁS FUNCIONE COMO PUNTO DE ESTANCIA	VINCULAR DIFERENTES ESPACIOS GENERANDO PLAZAS SECUNDARIAS	CREAR UNA BARRERA QUE SEPARE EL ESPACIO PÚBLICO DEL LUGAR DE NIÑOS	DIVIDIR LOS DIFERENTES RECORRIDOS MEDIANTE VEGETACIÓN Y TEXTURAS

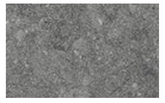
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: RESQUECOMO	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: 01 FECHA: 2023 ESCALA:	AP04	

CUADRO DE VEGETACIÓN

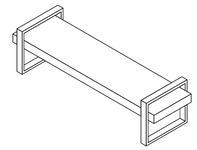
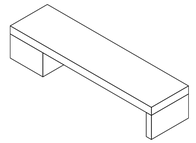
COD	SIMBOLOGÍA	NOMBRE COMÚN	NOMBRE TÉCNICO	DIÁMETRO Y ALTURA	FORMA DE LA COPA	USO	ESPACIO
A1		ACACIA BLANCA	ROBINIA PSEUDOACACIA	25 m DE ALTO 15 m DE DIÁMETRO	 https://www.jardineriaon.com/cuales-son-las-caracteristicas-del-arbol-de-acacia.html	DELIMITAR ESPACIOS	CAMINERÍA, CICLOVÍA
A2		ACACIA AMARILLA	CAESALPINIA PLUVIOSA	3-5 m DE ALTO 2-4 m DE DIÁMETRO	 https://www.vasoeflor.com.br/muda-arvore-nativa-sibipiruna	ESPACIOS MÁS IMPORTANTES DEL PROYECTO	PLAZA PRINCIPAL - SILO
A3		CEPILLO ROJO	CALLISTEMON ALLISTEMON CITRINUS	2-10 m DE ALTO 4-7 m DE DIÁMETRO	 https://www.turismodeobservacion.com/foto/callistemon-citrinus-conocido-como-arbol-del-cepillo-o-escobillon-ro-	MARCAR TRANSICIÓN DE ESPACIOS	ZONA COMUNITARIA SILO
A4		CROTO	CODIAEUM VARIEGATUM	3 m DE ALTO 20 cm DE DIÁMETRO	 https://biplants.com/follajes/croto-petra/jo/116684/	DEFINIR LA PASARELA	PASARELA, PLANTA BAJA
A5		BUGANVILIA	BOUGINVILLEA	1-12 m DE ALTO 4m DE DIÁMETRO	 https://www.pinterest.com.mx/pin/605382374881110833/	SOMBRA EN LOS HUMEDALES	HUMEDALES
A6		BAMBÚ DE LA SUERTE	BAMBOO AMPEL	1m DE ALTO 30cm DE DIÁMETRO	 https://www.floresfrescasonline.com/bambu-de-la-suerte-ba74/	LUGARES DE ESTANCIA NATURAL	HUMEDALES

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: CUADRO DE VEGETACIÓN	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: 01 FECHA: 2023 ESCALA:	AP05

CUADRO DE PISOS

COD	NOMBRE	DIMENSIONES	USO	
P1	BALDOSA DE PIEDRA	50X30cm e: 5cm	CAMINERÍAS	
P2	CESPED NATURAL	e: 15cm	JARDÍN	
P3	GRAVA	e: 5cm	PUNTOS HÚMEDOS	
P4	HORMIGÓN PULIDO	e: 10cm	PLAZAS	

CUADRO MOBILIARIO

COD	TIPO DE MOBILIARIO	DIMENSIONES	USO	
P1	BANCA DE MADERA Y METAL	1.50X0.70m	SITIOS DE REUNIÓN	
P2	BANCA DE MADERA Y HORMIGÓN	1.00X0.70m	CAMINERÍAS	
P3	LUMINARIA	0.60m DE ALTO	LIMITAR SENDEROS	

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS.

CONTENIDO: CUADRO DE PISOS Y MOBILIARIO

AUTOR:
ANA MYLENA RAMOS ZAPATER

TUTOR:
MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA

NOTAS TÉCNICAS:

FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:
SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS

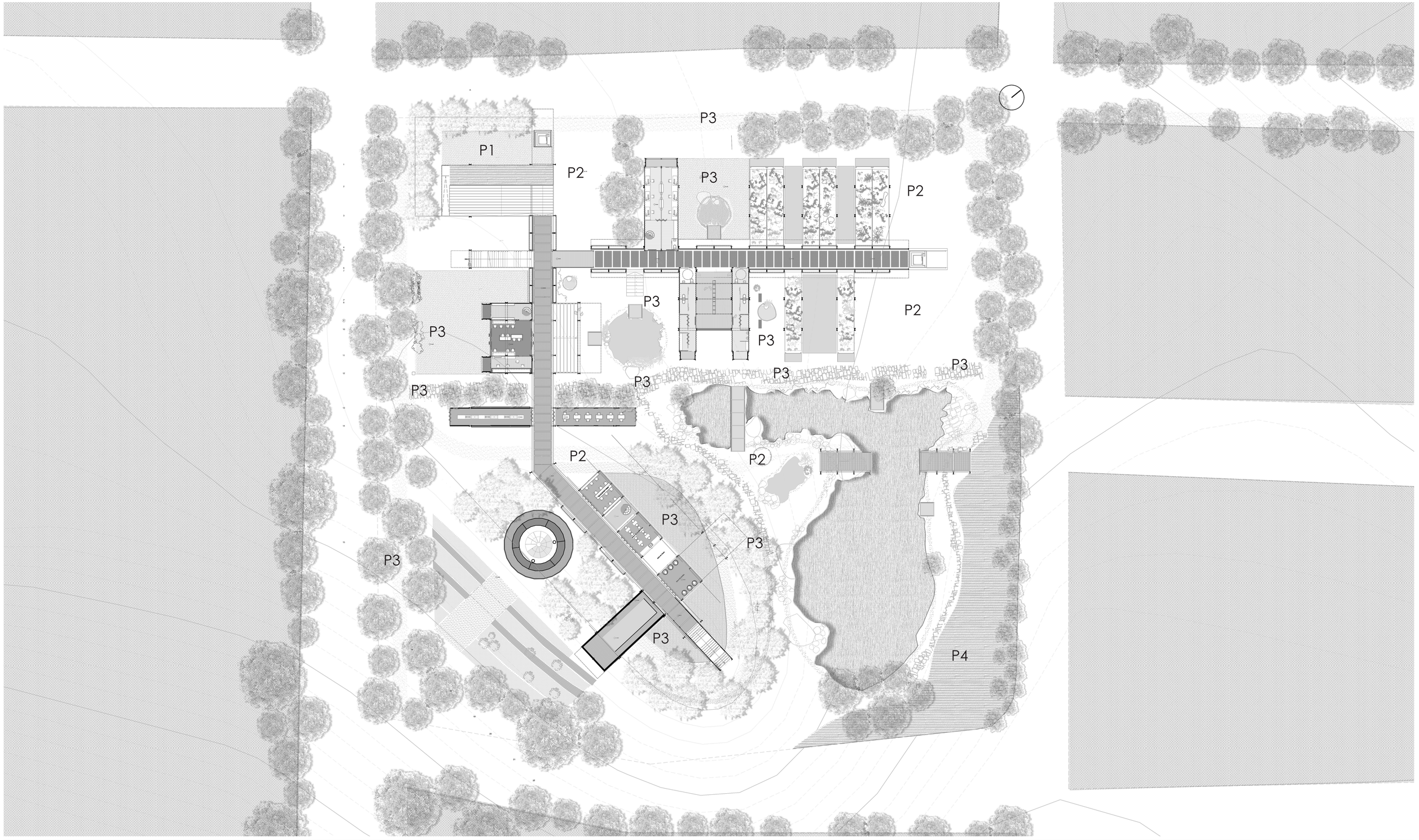
LÁMINA: 01

FECHA: 2023

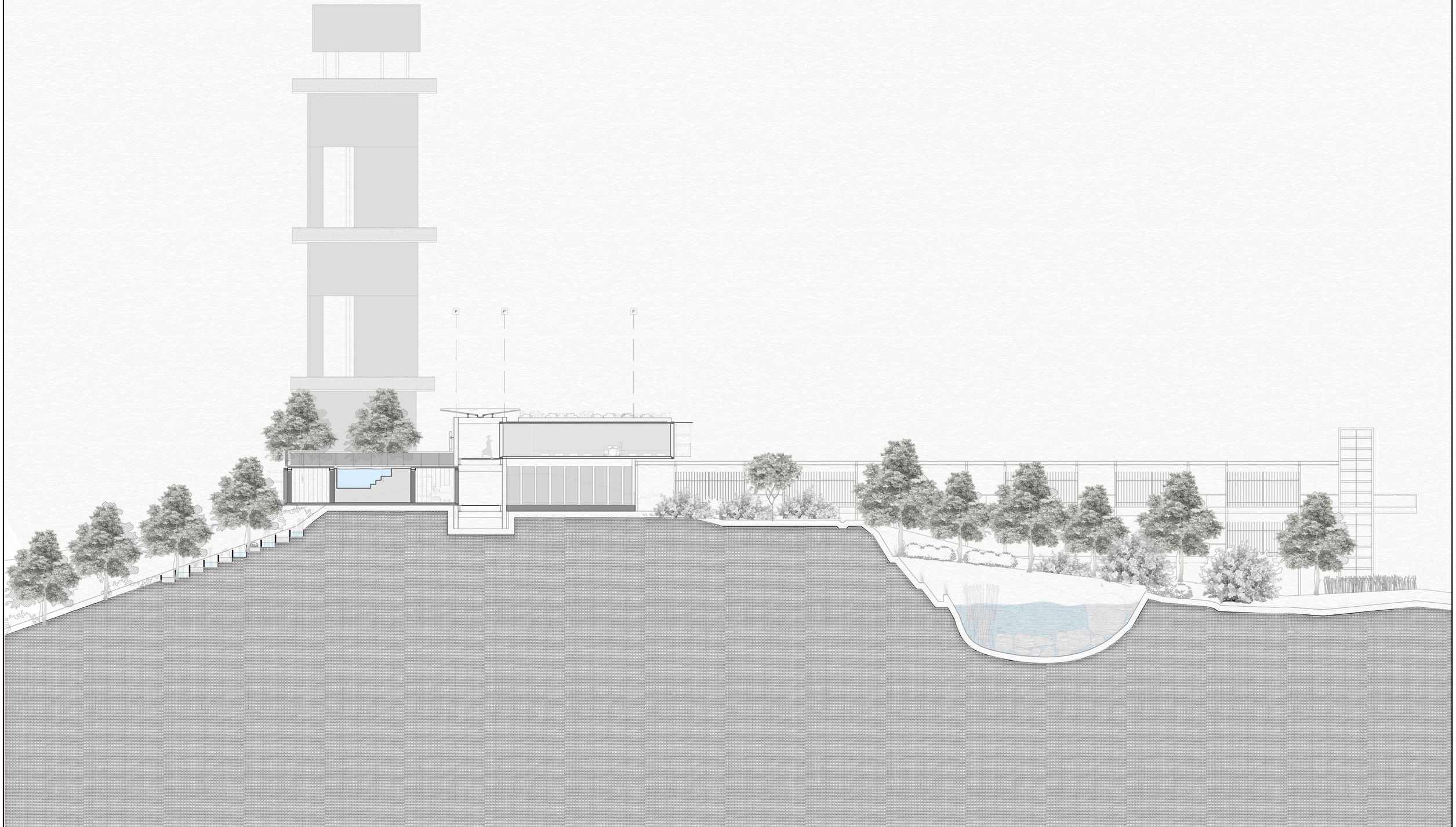
ESCALA:

AP06

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: PLANTA BAJA GENERAL	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: 01 FECHA: 2023 ESCALA:	AP07



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. PISOS PLANTA BAJA	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: 01 FECHA: 2023 ESCALA:	AP08	



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: CORTE GENERAL C'C	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: 01 FECHA: 2023 ESCALA:	AP09

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: FACHADA SUR	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: 01 FECHA: 2023 ESCALA:	AP10	

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: ACERCAMIENTO AL PROYECTO	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: 01 FECHA: 2023 ESCALA:	AP11	

AS

ASESORÌA DE SUSTENTABILIDAD

AS01 INFORMACIÓN PRELIMINAR

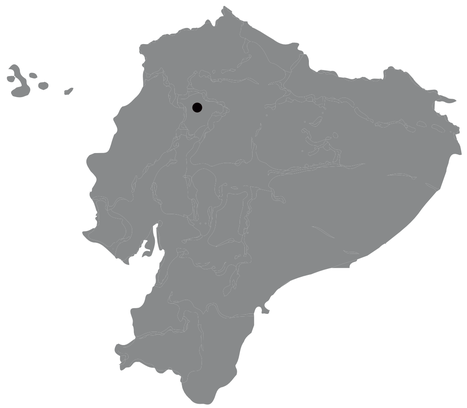
AS03 ANÁLISIS SOLAR

AS05 ANÁLISIS DE VIENTOS Y ESTRATEGIAS DE VENTILACÓN

AS06 AISLAMIENTO TÉRMICO

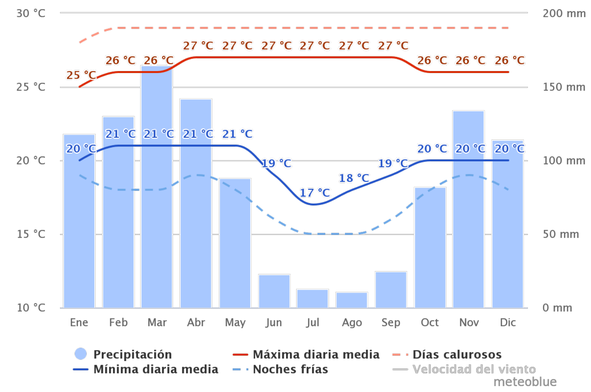
AS07 CICLO DEL AGUA EN EL PROYECTO

UBICACIÓN



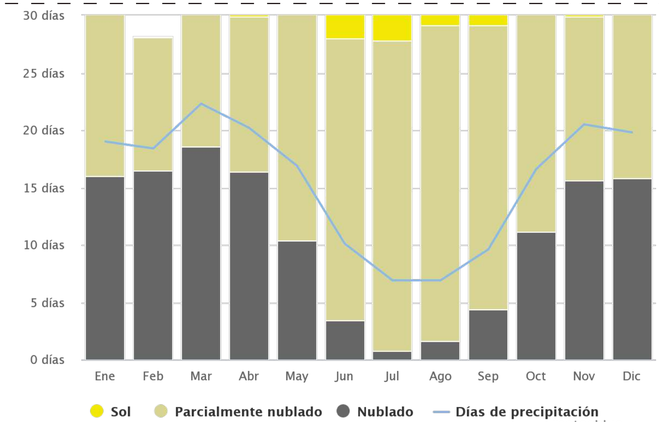
INFORMACIÓN PRELIMINAR

TEMPERATURA MEDIAS Y PRECIPITACIONES



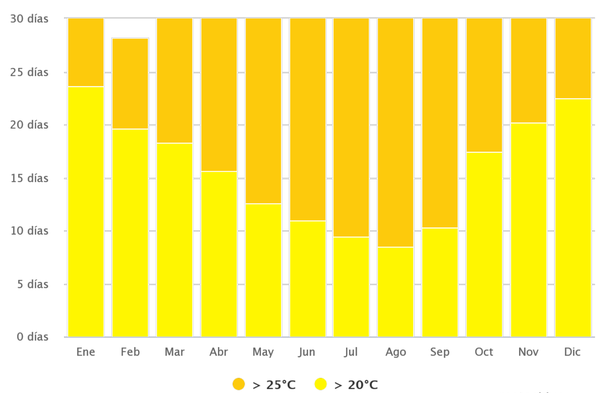
https://www.meteoblue.com/es/tiempo/historyclimate/climatemodelled/santo-domingo-de-los-colorados_ecuador_3651297

CIELO NUBLADO, SOL Y DÍAS DE LLUVIA



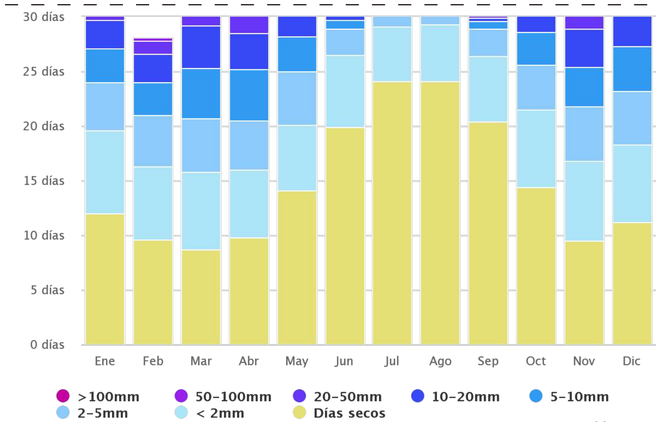
https://www.meteoblue.com/es/tiempo/historyclimate/climatemodelled/santo-domingo-de-los-colorados_ecuador_3651297

TEMPERATURAS MÁXIMAS



https://www.meteoblue.com/es/tiempo/historyclimate/climatemodelled/santo-domingo-de-los-colorados_ecuador_3651297

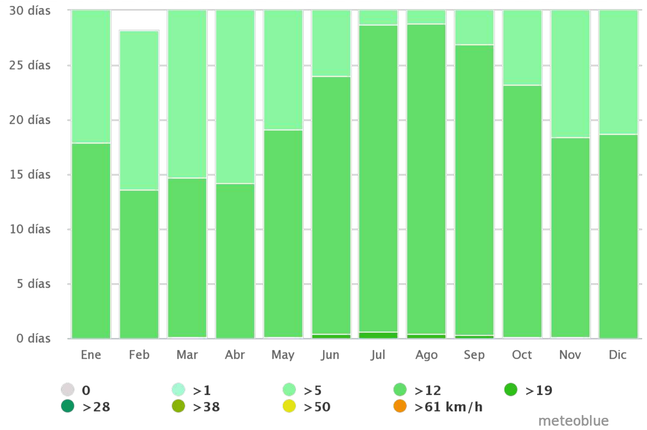
CANTIDAD DE PRECIPITACIÓN



https://www.meteoblue.com/es/tiempo/historyclimate/climatemodelled/santo-domingo-de-los-colorados_ecuador_3651297

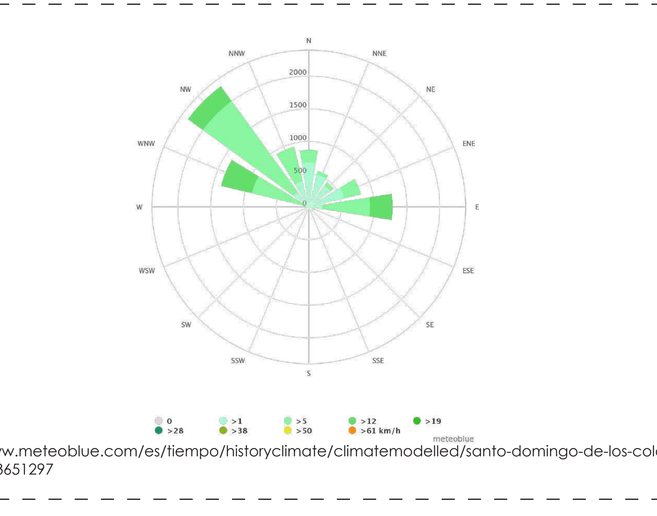
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: INFORMACIÓN PRELIMINAR	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: 01 FECHA: 2023 ESCALA:	AS01

VELOCIDAD DE VIENTOS



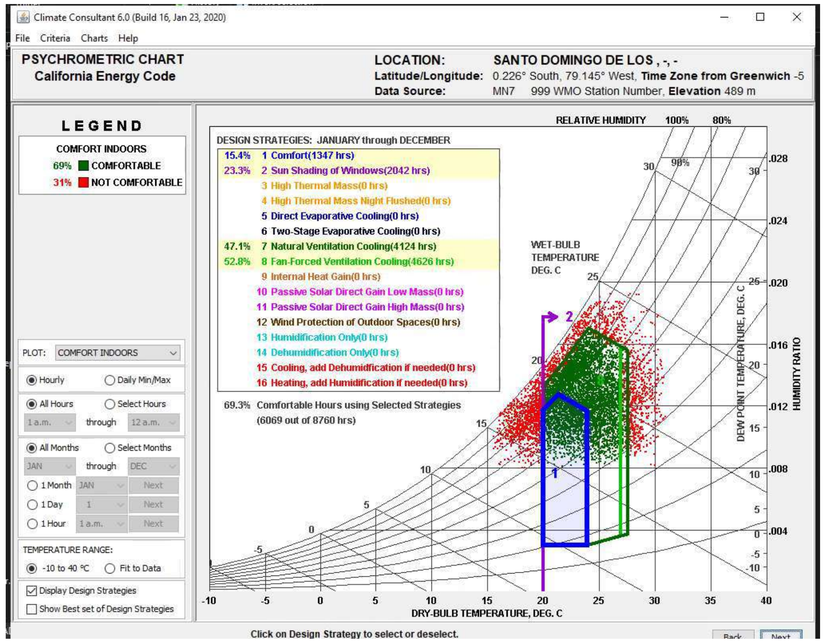
https://www.meteoblue.com/es/tiempo/historyclimate/climatemodelled/santo-domingo-de-los-colorados_ecuador_3651297

ROSA DE LOS VIENTOS

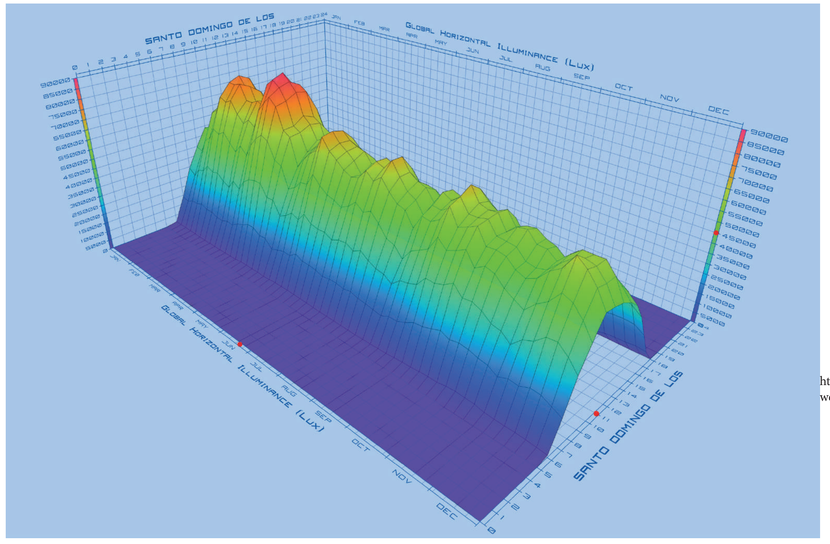


https://www.meteoblue.com/es/tiempo/historyclimate/climatemodelled/santo-domingo-de-los-colorados_ecuador_3651297

CARTA BIOCLIMÁTICA



ILUMINACIÓN

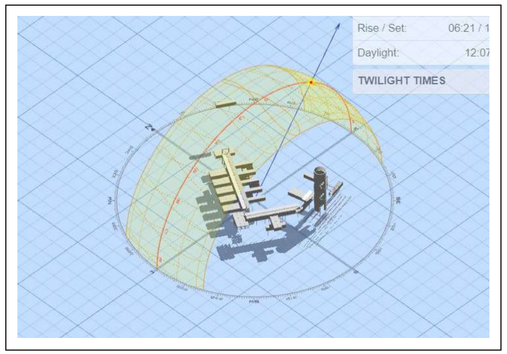


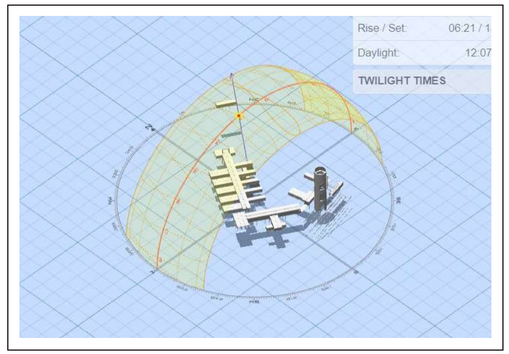
https://drajmarsh.bitbucket.io/weather-data.html

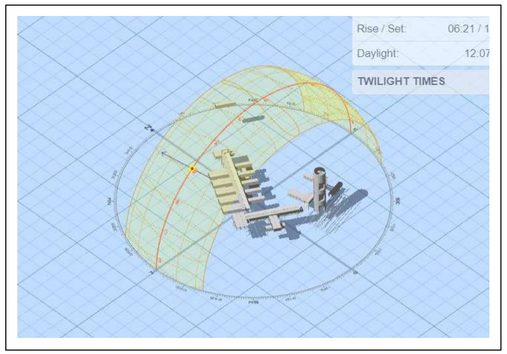
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: INFORMACIÓN PRELIMINAR	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: 01 FECHA: 2023 ESCALA:	AS02	

ANÁLISIS SOLAR

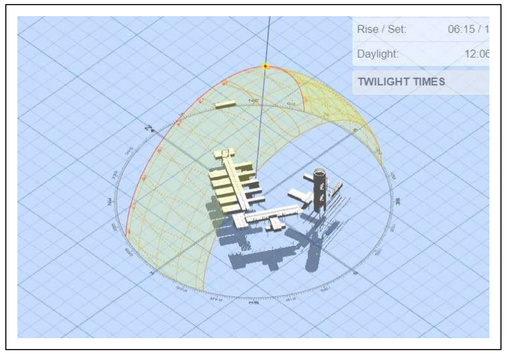
EQUINOCCIO - 21 DE MARZO

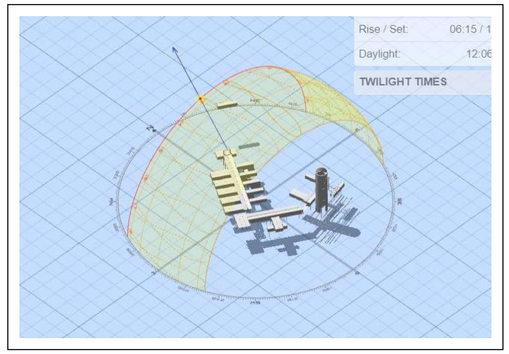


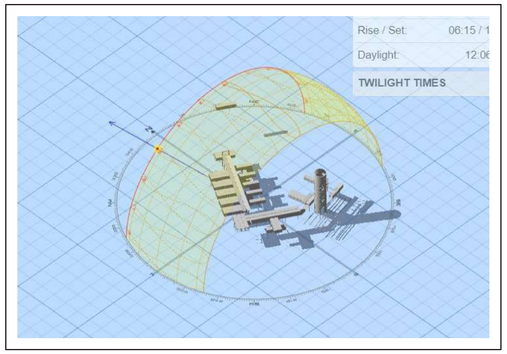




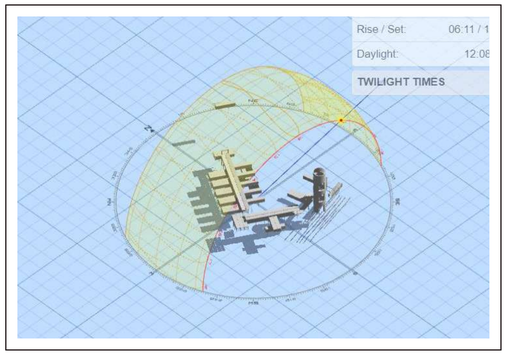
SOLSTICIO - 21 DE JUNIO

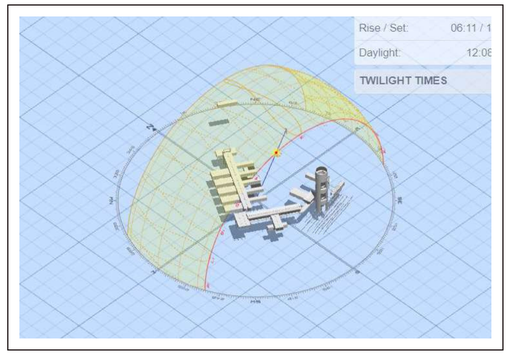


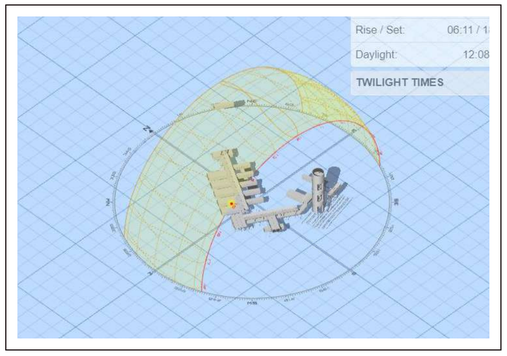




SOLSTICIO - 21 DE DICIEMBRE



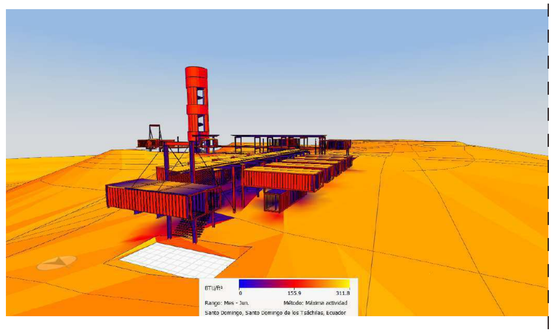


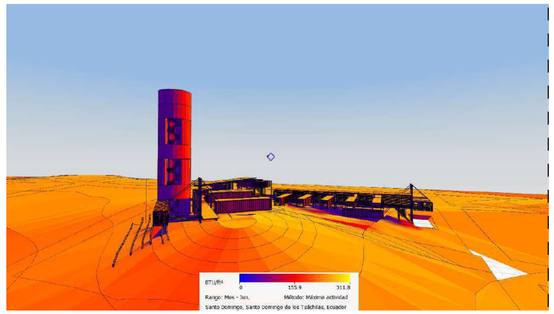


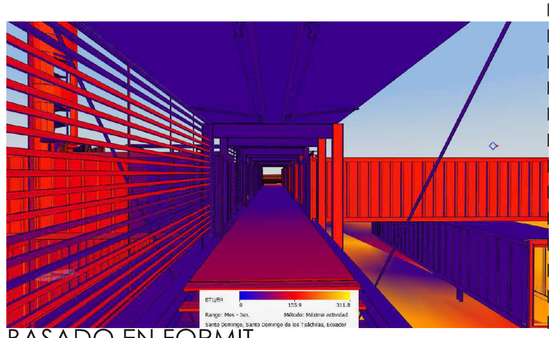
BASADO EN SUNPATH

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: ANÁLISIS SOLAR	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: 01 FECHA: 2023 ESCALA:	AS03	

ANÁLISIS DE RADIACIÓN



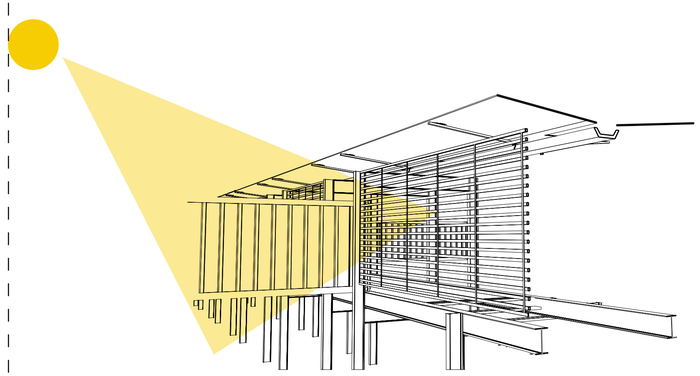




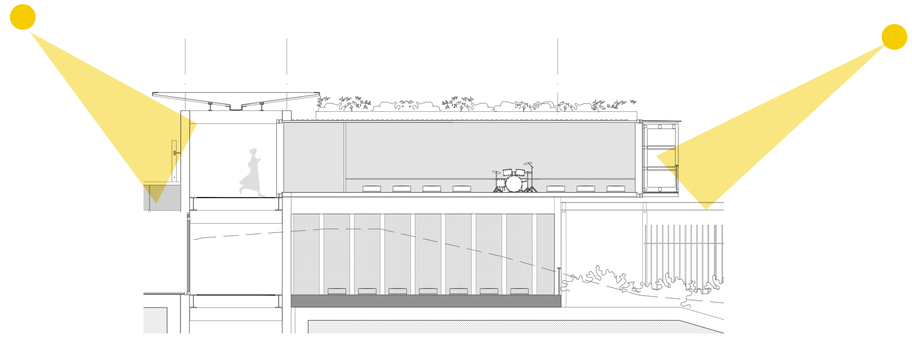
BASADO EN FORMIT

ILUMINACIÓN NATURAL

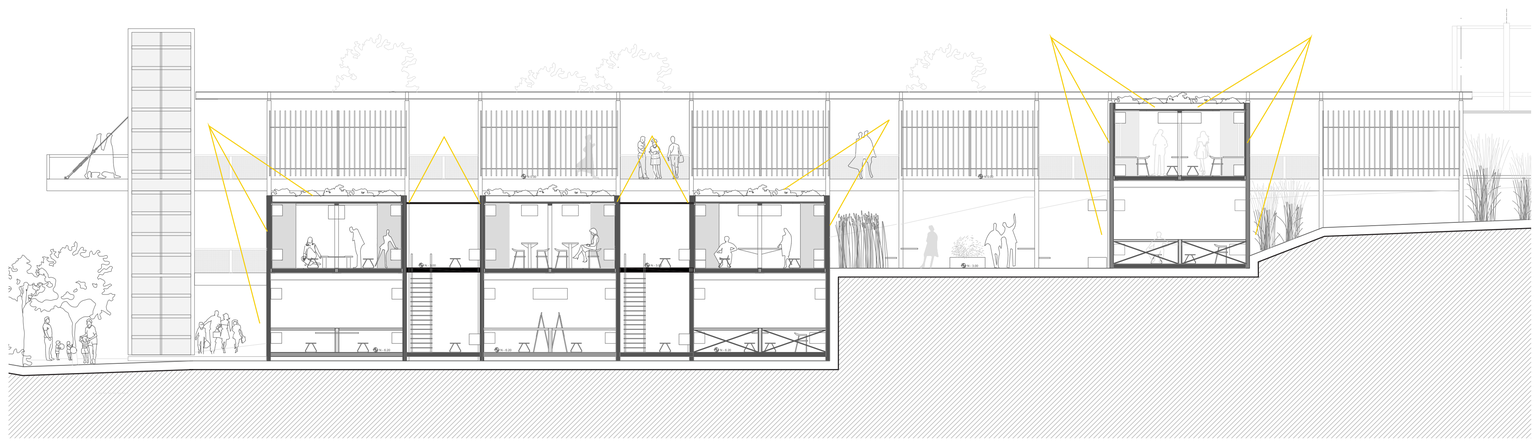
LUZ DIRECTA



LUZ DIRECTA



LUZ DIFUSA - TALLERES

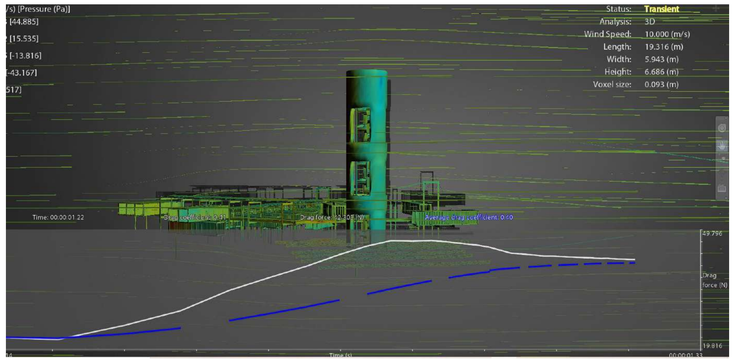


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: ANÁLISIS SOLAR	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: 01 FECHA: 2023 ESCALA:	AS04	

ESTRATEGIAS DE VENTILACIÓN, PROTECCIÓN SOLAR Y AISLAMIENTO TÉRMICO

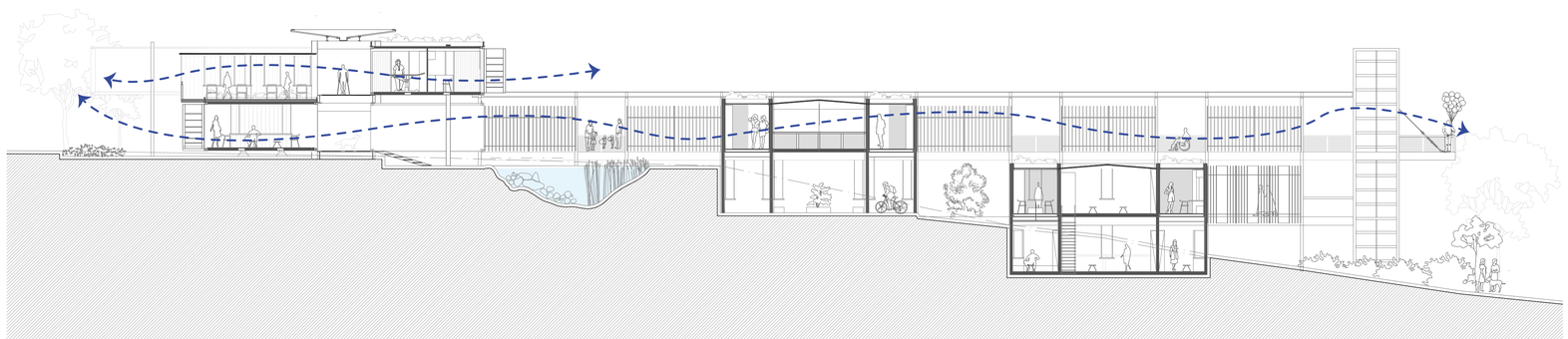
VIENTOS

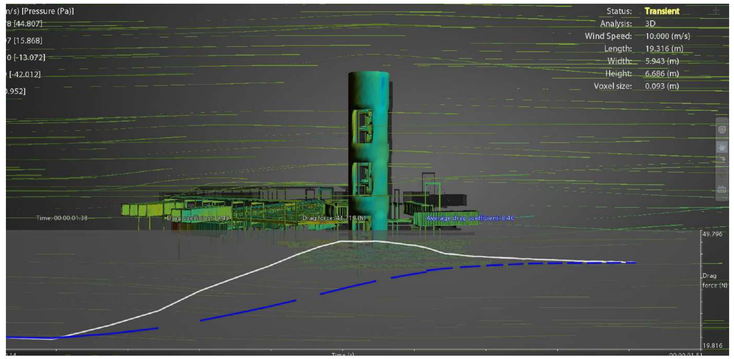
ANÁLISIS EN EL PROYECTO



ESPACIOS DE SOMBRA

VENTILACIÓN CRUZADA



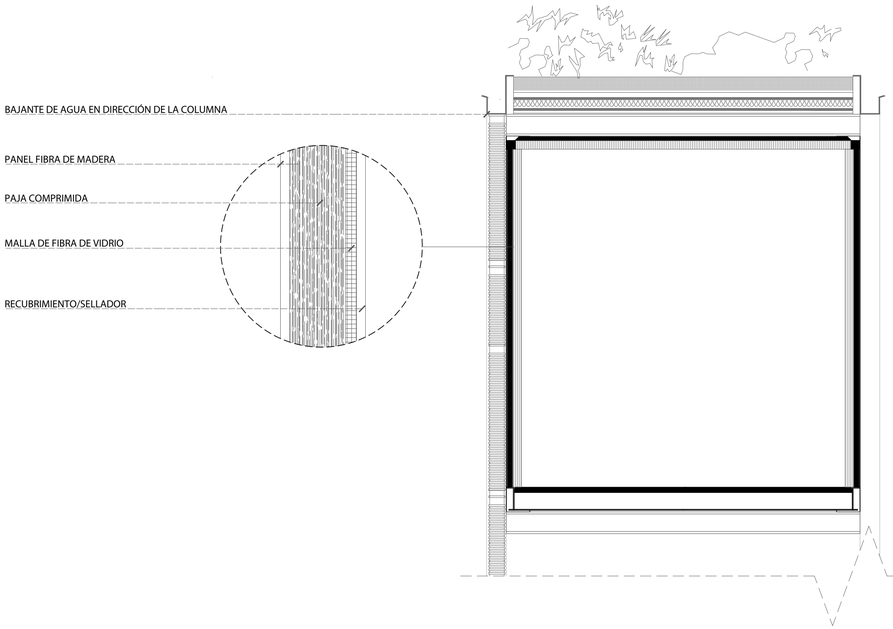


FLOW DESING

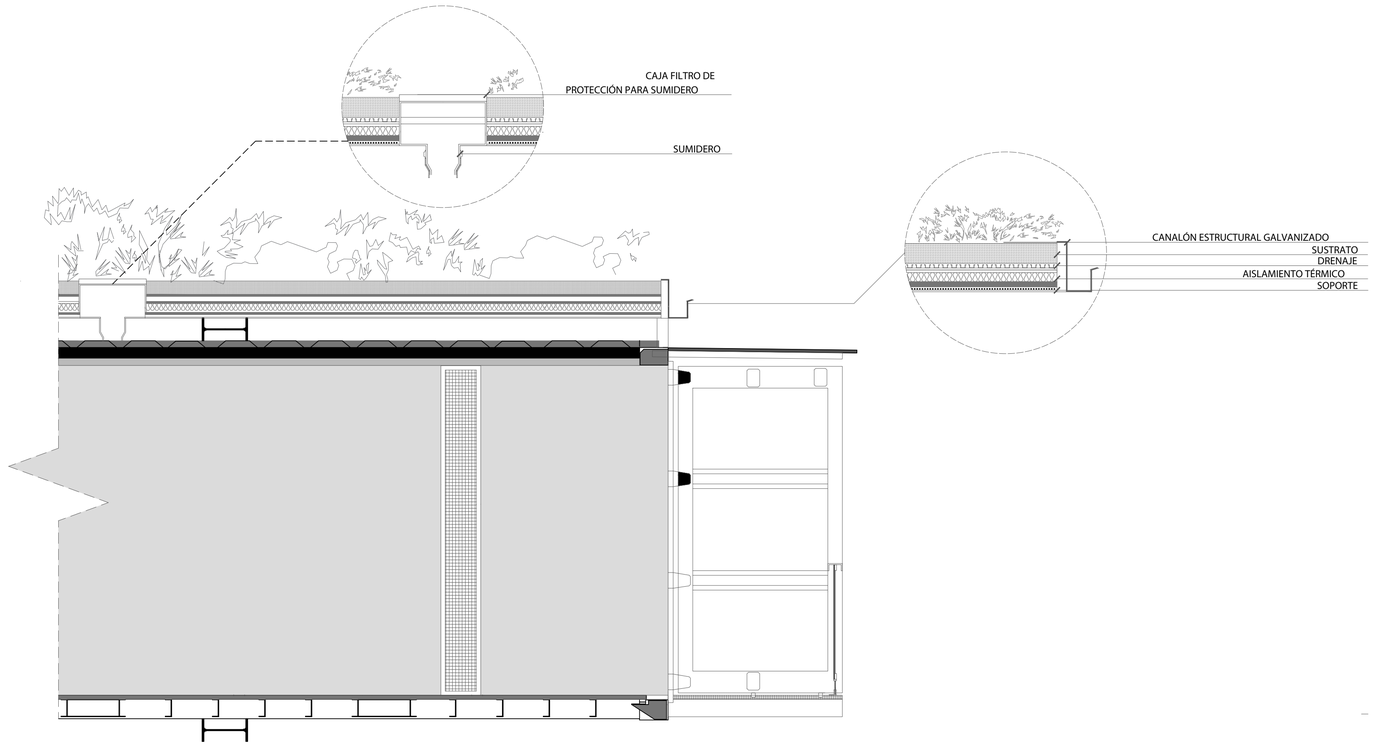
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: ANÁLISIS DE VIENTOS Y ESTRATEGIAS DE VENTILACIÓN	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: 01 FECHA: 2023 ESCALA:	AS05	

AISLAMIENTO TÉRMICO

USO DE PAJA



TERRAZAS VERDES

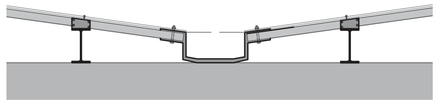


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: AISLAMIENTO TÉRMICO	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: 01 FECHA: 2023 ESCALA:	AS06

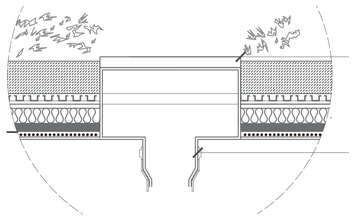
CICLO DEL AGUA EN EL PROYECTO

—RECOLECCIÓN DE AGUA LLUVIA

A TRAVEZ DE LA CUBIERTA

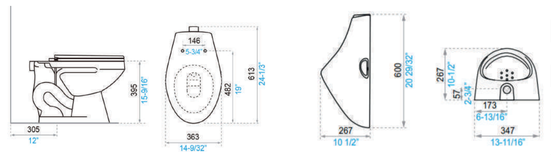


CUIERTAS VERDES CON FILTRO



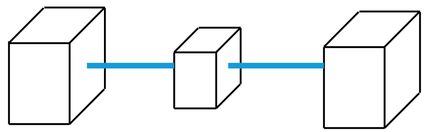
REUTILIZACIÓN DE AGUAS GRISES

ACCESORIOS DE BAJO CONSUMO—



Biodigestor

PLANTA DE TRATAMIENTO



CISTERNA AGUA GRIS SUCIA

CISTERNA AGUA GRIS LIMPIA

HUMEDAL

USO

IMÁGENES

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: PLAZA PRINCIPAL	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA:	M01	

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS.

CONTENIDO: HUERTOS Y SILO

AUTOR:
ANA MYLENA RAMOS ZAPATER

TUTOR:
MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA

NOTAS TÉCNICAS:

FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:

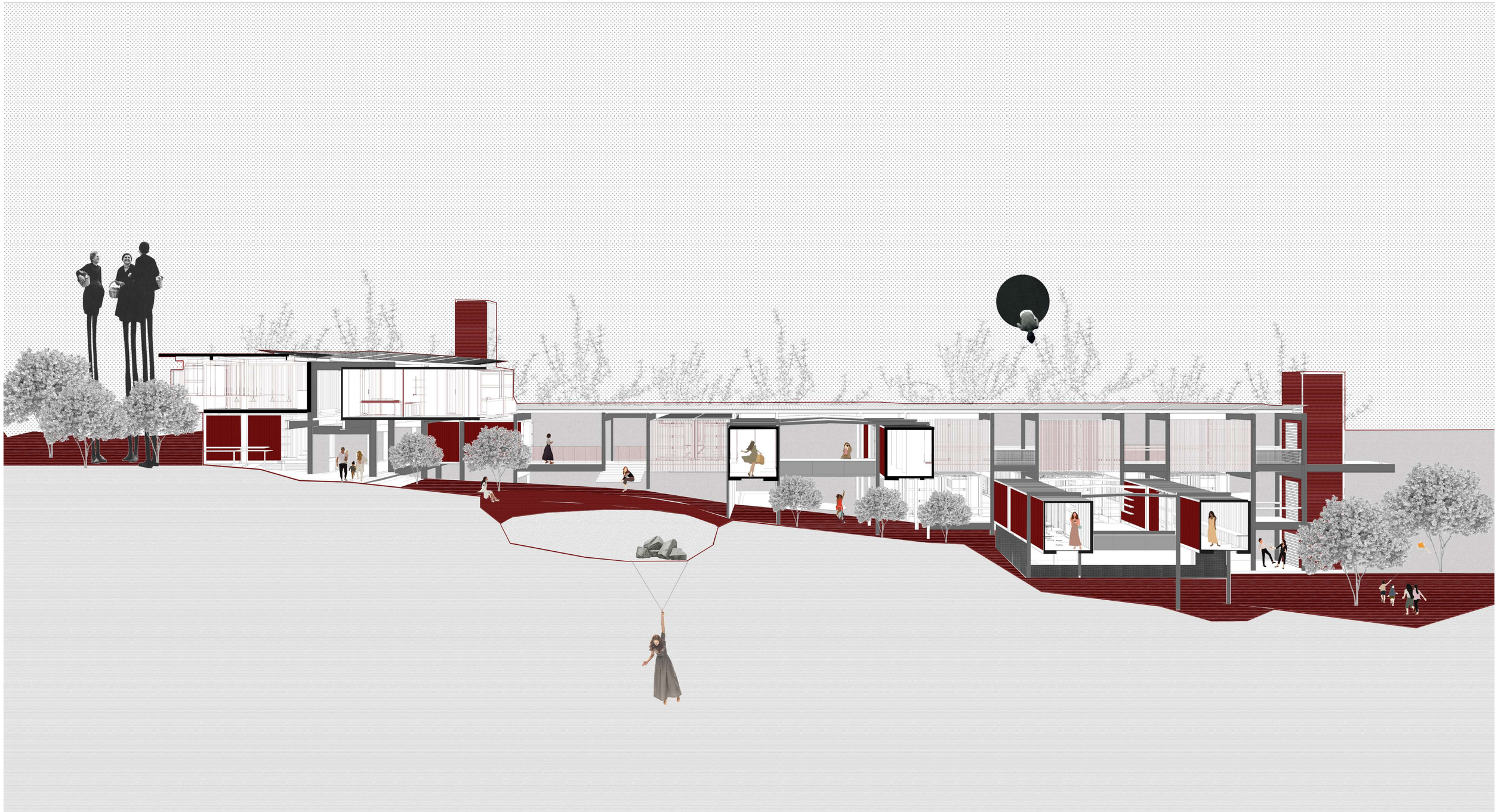
UBICACIÓN:
SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS

LÁMINA:

FECHA:

ESCALA:

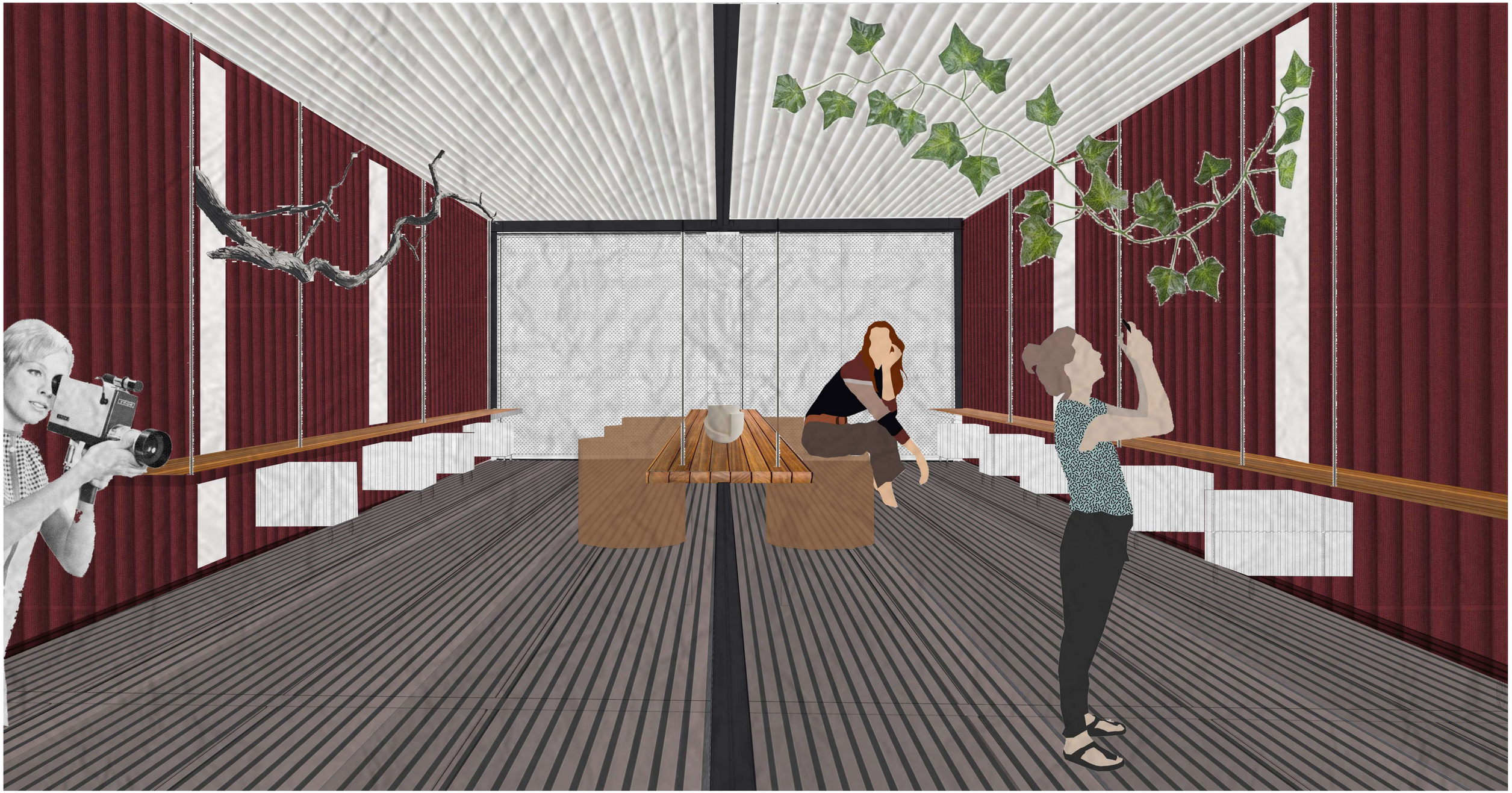
M02



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: CORTE PERSPECTICO	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA:	M03	

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: PASARELA	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA:	M04

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: TALLER DE CARPINTERÍA	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA:	M05	



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: TALLER DE CERÁMICA	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA:	M06

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: POSIBLE PARADA DE BUS	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: FECHA: ESCALA:	M07

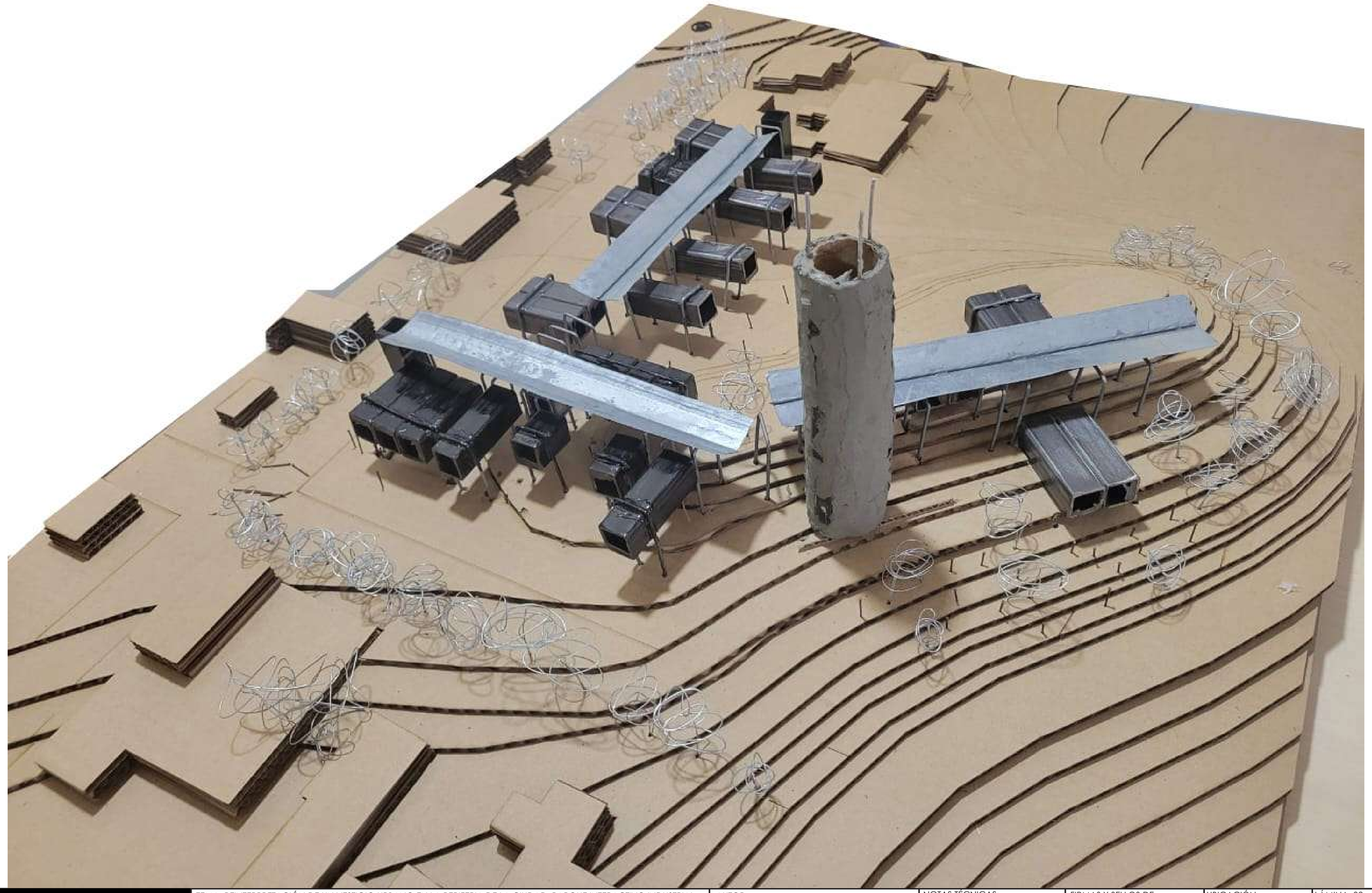
MA

MA01 FOTO MAQUETA 1

MA02 FOTO MAQUETA 2

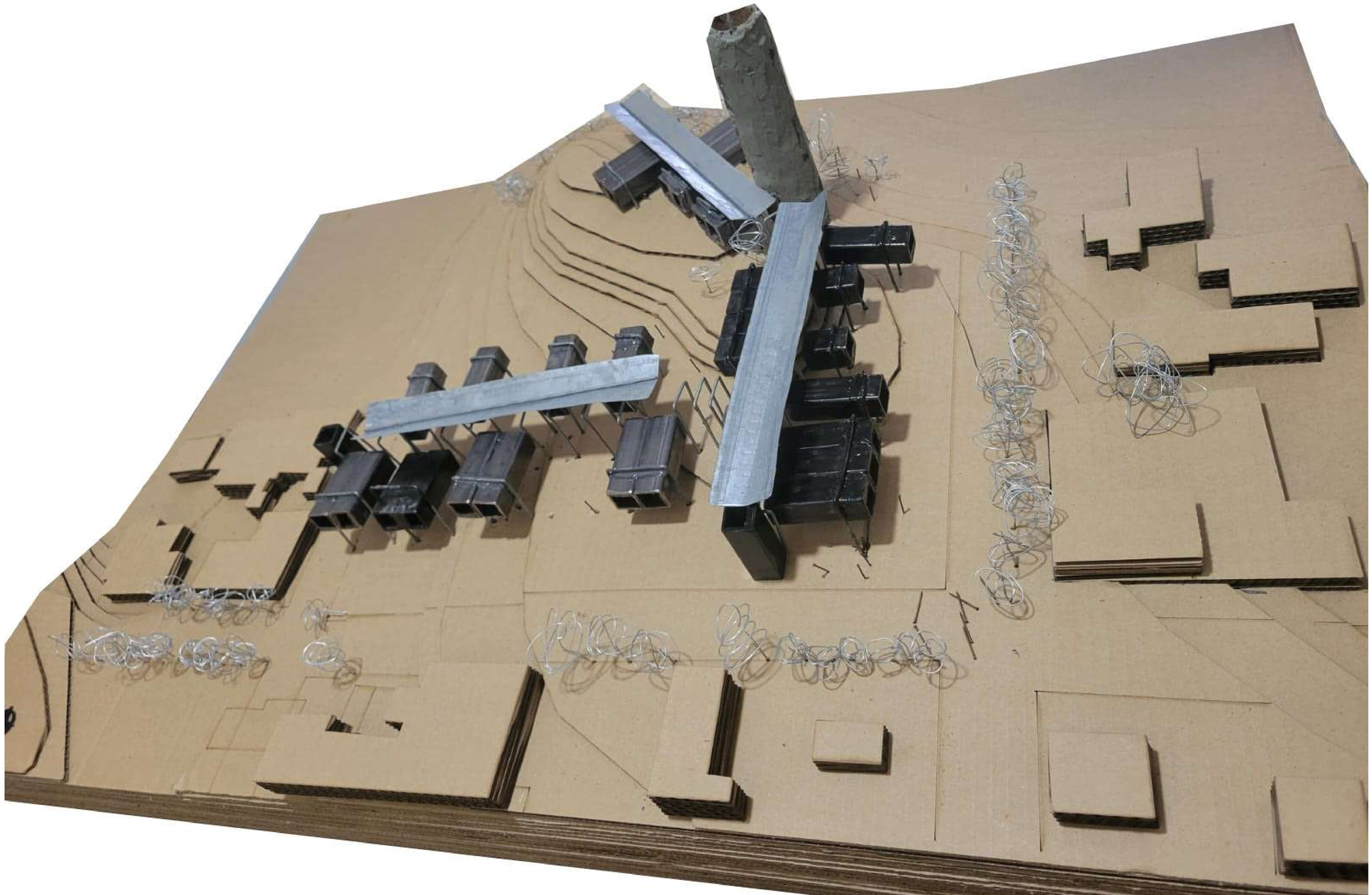
MA03 FOTO MAQUETA 3

MAQUETA

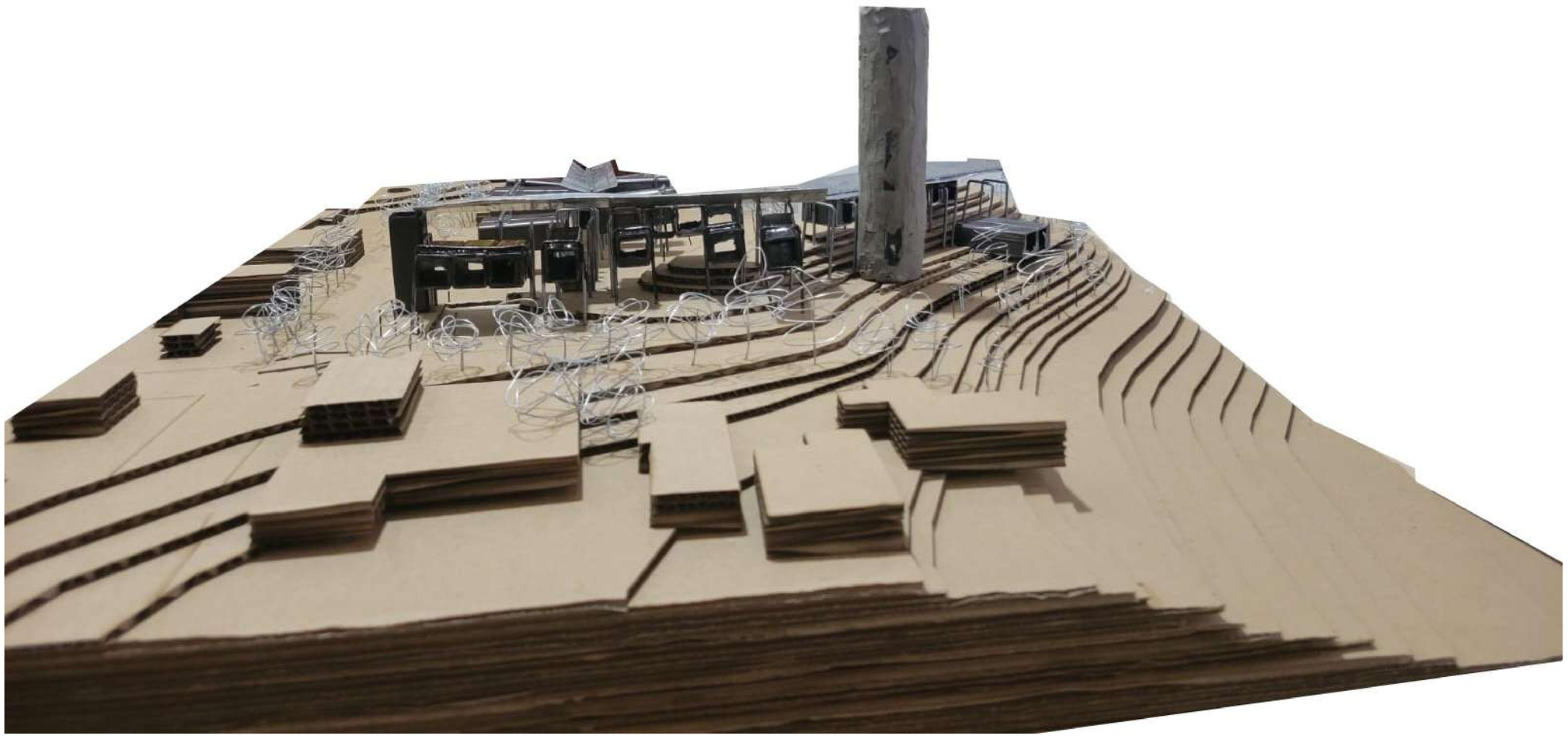


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS.	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: 02 FECHA: 16-05-23 ESCALA:	MA01
TRABAJO DE FIN DE CARRERA	CONTENIDO: MAQUETA	TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA					

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: MAQUETA	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: 02 FECHA: 16-05-23 ESCALA:	MA02



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: MAQUETA	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: 02 FECHA: 16-05-23 ESCALA:	MA03



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: REINTERPRETACIÓN DE UN VESTIGIO URBANO EN LA PERIFERIA DE LA CIUDAD, PARQUE INTERACTIVO INDUSTRIAL, SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS. CONTENIDO: MAQUETA	AUTOR: ANA MYLENA RAMOS ZAPATER TUTOR: MSC. ARQ. SEBASTIAN CALERO LARREA	NOTAS TÉCNICAS:	FIRMAS Y SELLOS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: SANTO DOMINGO DE LOS TSÁCHILAS	LÁMINA: 02 FECHA: 16-05-23 ESCALA:	MA04