ANEXOS

Anexo 1: Glosario

- **Agilidad:** Categoría de personajes que se caracteriza por su velocidad de movimiento y habilidades de acercamiento a otros jugadores, lo que les permite cazar a los enemigos para acabar con ellos y para ello utilizan como atributo principal la velocidad de ataque.
- **AoE (Area of Effect):** Habilidades que cuentan con un área amplia de funcionamiento.
- **Atributos:** Características que definen el tipo al que pertenece un campeón,
- **Crash Bandicoot:** Juego del género de aventura que se fue reconocido por su personaje cómico y caricaturezco.
- **Creeps:** Unidades enemigas manejadas por la computadora que defienden las estructuras y objetivos del juego.
- **Early Game:** Etapa inicial del juego en la que el equipo se separa por líneas.
- **Farmear/Creepear:** Actividad de matar creeps enemigos para conseguir experiencia y oro para alcanzar ventaja sobre el enemigo.
- **Final Fantasy X:** Videojuego del género RPG, en el cual el objetivo es progresar en una historia fija mediante un sistema de crecimiento de personajes que pelean por turnos para conseguir experiencia en un escenario rodeado de elementos mágicos. De un solo jugador.
- **Gankear:** Acción de flanquear a un enemigo que está atacando a un compañero de equipo, tradicionalmente acercándose desde su espalda.
- **GG:** Se traduce del inglés Good Game o Great Game, que en español significa “Buen juego”
- **God of War:** Juego del género de aventura que se caracteriza por el uso de la mitología griega y por la violencia explícita que utiliza.
- **Golpe Crítico:** Probabilidad que tiene un campeón de realizar un daño masivo y concentrado, este daño es mayor al daño promedio del mismo.
- **Grim Fandango:** Juego del género de aventura reconocido por su comedia de humor negro.
- **GTA/Grand Theft Auto:** Juego del género sandbox que se caracteriza por tratar temas de sexo, drogas, robos y delitos.
- **Hitman:** Juego del género de espionaje que se trata sobre sicariato.
- **Incapacitar:** Habilidad de bloquear tanto el movimiento como las habilidades del enemigo.
- **International:** Campeonato mundial en el que se enfrentan los mejores equipos de cada servidor del MOBA DOTA.

- **Inteligencia:** Categoría de personajes que se caracteriza por contar con habilidades estratégicas para el equipo y que para ello, usan grandes cantidades de mana.
- **Kill:** Acabar con la vida de un enemigo.
- **Killer/Carry:** Categoría de personajes que se caracteriza por hacer grandes cantidades de daño a los enemigos con el objetivo de matarlos.
- **Late Game:** Etapa final del juego en la que los equipos se reúnen para buscar teamfights y destruir objetivos.
- **League of Legends:** Videojuego del género MOBA que consta de una estructura similar a la del DOTA.
- **Lentear/Ralentizar:** Habilidad de disminuir la velocidad de movimiento del enemigo.
- **Los Sims:** Juego del género de simulación que se caracteriza por presentar al jugador la posibilidad de crear una familia y un hogar.
- **Mid:** Carril del medio en el mapa del videojuego DOTA
- **Noob:** Manera despectiva de describir a una persona que todavía no cuenta con las habilidades suficientes para jugar el videojuego.
- **Pentakill:** Acto en el que un solo jugador acaba con la vida de todos los miembros del otro equipo.
- **Pokemon:** Juego del género RPG que es reconocido y de gran acogida y que trata de la búsqueda y colección de “pokemones”, criaturas similares a los animales pero que cuentan con capacidades especiales que les permiten manejar elementos, objetos y demás.
- **Quitear:** Dejar el juego cuando la partida ya ha iniciado o se encuentra en progreso creando desventaja para el equipo.
- **Ranked:** Modo de juego en el que el objetivo llegar a la categoría más alta pasando por una escalera de categorías más bajas. Se sube la escalera por medio de ganar partidas y perderlas provoca bajar en la escalera.
- **Resident Evil:** Juego del género de horror que se caracteriza por el combate contra zombies y el terrorismo biológico.
- **Sandbox:** Género de videojuegos que se caracteriza por presentar al jugador un mundo abierto con la posibilidad de ser explorado.
- **Silenciar:** Habilidad de bloquear las habilidades del enemigo.
- **Skill:** Habilidad de un campeon
- **Smash Brothers Melee:** Juego del género de peleas.

- **Support/Soporte:** Categoría de personajes que se caracterizan por sus utilidades, ya sea curando al equipo, o haciendo habilidades que dificulten la jugabilidad del otro equipo dando ventaja al propio.
- **Tank/Tanque:** Categoría de personajes que se caracterizan por su aguante, que les permite recibir grandes cantidades de daño sin morir gracias a su regeneración de vida.
- **Tankear/Tanquear:** Acción de ponerse frente al propio equipo para recibir el daño escudando al resto del equipo
- **Teamfight:** Momento en la partida en el que ambos equipos completos se enfrentan hasta la retirada de uno de los dos equipos o en su defecto la eliminación.
- **Últimate:** Habilidad máxima de cada campeón.
- **Ultear:** Utilizar la habilidad máxima (últimate) del campeón.
- **Upgradear:** Acción de mejorar uno de los ítems o habilidades del campeón. Viene del inglés “upgrade”
- **Visual Kei:** Movimiento iniciado en Japón que se caracteriza por el uso de maquillaje, cortes de cabello elaborados y de colores notorios tanto como el uso de ropa que a veces los hace lucir andrógenos.
- **Warcraft 3:** Videojuego del género de estrategia de estilo medieval y de fantasía, en el cual se creó el mapa del videojuego DOTA.
- **Wards:** Ítems que al ser utilizados en el mapa proveen visión al equipo entero.
- **Watch Dogs:** Juego del género sandbox que se caracteriza por tratar temas de terrorismo virtual y hacking.
- **WP:** Del inglés Well Played, se traduce al español como “Bien jugado”
- **World of Warcraft:** Continuación del videojuego Warcraft.

Anexo 2: Imágenes del juego

- **Imagen 1: Creeps**



Fuente: Captura del videojuego Warcraft III, del mapa DOTA
Elaborado por: Juan Fernando Chávez; David Mosquera O.

- **Imagen 2: Campeón**



Fuente: Captura del videojuego Warcraft III, del mapa DOTA
Elaborado por: Juan Fernando Chávez; David Mosquera O.

- **Imagen 3: Selección de campeones**



Fuente: Captura del videojuego Warcraft III, del mapa DOTA
Elaborado por: Juan Fernando Chávez; David Mosquera O.

- **Imagen 4: Vendedores de ítems**



Fuente: Captura del videojuego Warcraft III, del mapa DOTA
Elaborado por: Juan Fernando Chávez; David Mosquera O.

- **Imagen 5: Items**



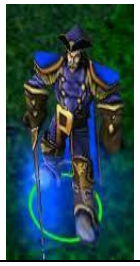
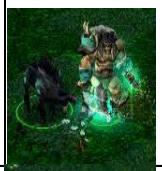
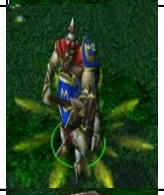
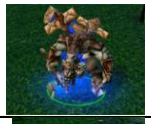
Fuente:http://videojunter.wordpress.com/2008/04/26/dota-allstars-guia-de-items/

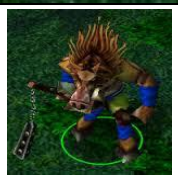
Elaborado por: thenonhacker

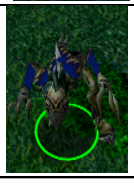
Anexo 3

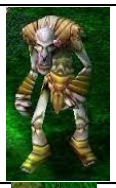
Resumen de Héroes

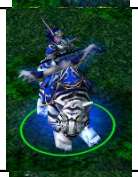
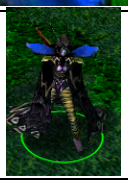
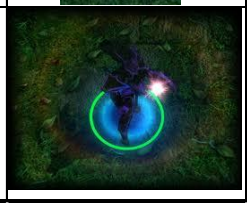
Resumen de héroes

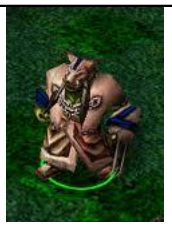
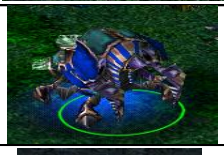
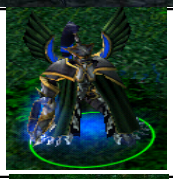
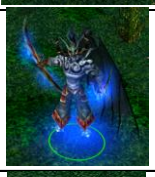
Atributo	Nombre	Campeón	Tipo de ataque	Resumen del personaje	Facción
Strenght (Fuerza): Se considera de este grupo a los campeones que tienen como facultad principal la habilidad de resistir grandes golpes e iniciar una pelea grupal (team fight) ademas de recibir los golpes	Admiral (Daelin Proudmoore)		Ataque cuerpo a cuerpo	Es un capitán que utiliza las fuerzas del mar, mediante las cuales puede sacar de la tierra un chorro de agua que hace que salga volando el héroe en cuestión, aturdiéndolo durante un tiempo determinado, también su espada se llena de agua y hace un daño en área, hace que un objetivo regrese al punto en donde estaba y por ultimo invoca un barco que aturde un tiempo determinado a todo aquel con el que tenga contacto	Sentinelas
	Beastmaster (Rexxar)		Ataque cuerpo a cuerpo	Es el rey de las bestias, sus habilidades van desde invocar súbditos con los cuales puede atacar y explorar el mapa. Saca espadas que cortan todo lo que este a su paso en un rango determinado, hace que los aliados ganen velocidad de ataque y por ultimo saca un rugido que aturde a los enemigos.	
	Centaur Warchief (Bradwarden)		Ataque cuerpo a cuerpo	Es un centauro especializado en supervivencia sus poderes van desde aturdir por el golpe de su patas contra el piso, golpear con su arma al enemigo generandole un gran daño, puede garantizar a sí mismo y a sus aliados mayor velocidad de movimiento.	
	Earthshaker (Raigor Stonehoof)		Ataque cuerpo a cuerpo	Es un tauren que posee un tótem que usa para el combate, como cuando golpea el piso crea una grieta que aturde y hace daño al enemigo, también puede incrementar su daño de ataque, el tiempo para aturdir, entre otros. Por ultimo saca unas ondas eléctricas de la tierra que hacen daño en área.	
	Omniknight (Purist Thunderwratl)		Ataque cuerpo a cuerpo	Es un paladín de la luz, cuyos poderes son generar escudos, o curaciones a sus los aliados tanto como para sí mismo.	
	Pandaren Brewmaster (Mangix)		Ataque cuerpo a cuerpo	Es un oso, sus poderes son aturdir y disminuir la velocidad de sus enemigos mediante el uso de bebidas alcohólicas además de dividirse en 3 campeones que tienen poderes distintos.	
	Rogue Knight (Sven)		Ataque cuerpo a cuerpo	Es el dios del orden, cuenta con el poder para aturdir en área. Tiene poderes que le dan fuerza y daño durante un tiempo determinado mediante el uso de la ira	
	Stone Giant (Tiny)		Ataque cuerpo a cuerpo	Es un gigante de piedra que a los inicios de la partida aparece muy pequeño, sus poderes van desde aturdir a los enemigos, mandar por los aires a todos los jugadores y por ultimo puede convertirse en gigante. Su exterior se endurece generando que cada vez que le golpeen queden los enemigos aturdidos, por ultimo puede convertirse en gigante	
	Tauren Chieftain (Cairne Bloodhoof)		Ataque cuerpo a cuerpo	Es el ancestro de la raza de los tauren, él puede invocar un espíritu y hacer daño al igual que puede controlarlo como una sombra que puede aturdir en grupo y atraer a sus enemigos.	
	Treant Protector (Rooftrellen)		Ataque cuerpo a cuerpo	Es un árbol de la vida, ayuda a sus aliados curándolos y atrapando enemigos, también puede hacerse invisible.	
	Guardian Wisp (Io)		Golpe a distancia	Es un elfo de la luz que canaliza un rayo que aumenta la velocidad de movimiento de un aliado, también puede utilizar bolas de luz que golpean a los enemigos y puede teletransportar a un aliado durante 12 segundos a cualquier parte del mapa	

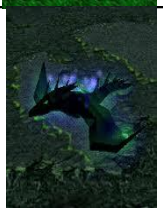
Atributo	Nombre	Campeón	Tipo de ataque	Resumen del personaje	Facción
Strenght (Fuerza)	Alchemist (Razzil Darkbrew)		Ataque cuerpo a cuerpo	Es un duende que utiliza conocimientos de alquimia para hacer daño a sus enemigos, tanto como para aumentar su propia velocidad y capacidad para hacer daño o aturdir.	Sentinelas
	Clockwerk Goblin (Rattletrap)		Ataque cuerpo a cuerpo	Es un duende que mediante sus habilidades de relojero, crea campos de fuerza que no permiten salir al enemigo, así como crear bombas que utiliza como proyectiles, del mismo modo utiliza un gancho que le permite transportarse a sus enemigos.	
	Dragon Knight (Knight Davion)		Híbrido	Un caballero con la capacidad de convertirse en dragón. Sus habilidades le permiten utilizar bolas de fuego para dañar a los enemigos.	
	Sacred Warrior (Huskar)		Golpe a distancia	Es un troll que utiliza diferentes tipos de magia, entre estas la de sanar sus propias heridas, tanto como la de utilizar su energía vital para invocar fuego en la punta de sus lanzas y por último utilizar un porcentaje de su vida para volverse inmune a ataques enemigos hasta atacar a uno de ellos y ralentizarlo además de hacerle un daño considerable.	
	Bristleback (Rigwarl)		Ataque cuerpo a cuerpo	Un jabalí que tiene su espalda cubierta de espinas las cuales utiliza para defenderse de ataques enemigos tanto como para atacar con las mismas a modo de proyectil. También utiliza sus fluidos nasales para envenar al enemigo.	
	Phoenix (Icarus)		Golpe a distancia	Un ave fénix que utiliza sus poderes de fuego para quemar a sus enemigos ya sea en línea recta o volando en círculos, tanto como lanzando pequeñas aves de fuego. Por su cualidad de fénix, es capaz de revivir en el caso de ser asesinado.	
	Tuskarr (Ymir)		Ataque cuerpo a cuerpo	Una morsa que utiliza el hielo como herramienta invocándolo de varias maneras para la pelea, como por ejemplo, utilizando bloques de hielo para impedir el avance de los enemigos o congelarlos para ralentizarlos.	
	Legion Commander (Tresdin)		Ataque cuerpo a cuerpo	Es un caballero que utiliza su voluntad como arma, siendo capaz de retar a duelo a sus contrincantes y mejorando sus habilidades para defenderse y hacer daño.	
	Goblin Shredder (Rizzrak)		Ataque cuerpo a cuerpo	Un duende leñador que utiliza su armadura de robot para entrar al campo de batalla, el robot está equipado de cierras que cortan a los enemigos así como su armadura de metal lo protege de daños mayores.	
	Earth Spirit (Kaolin)		Ataque cuerpo a cuerpo	Un oso panda con fuerza suficiente para utilizar las rocas como arma, de modo que las lanza para lastimar a sus enemigos, también cuenta con habilidades que le permiten rodar hacia sus enemigos y aturdirlos.	

Atributo	Nombre	Campeón	Tipo de ataque	Resumen del personaje	Facción
Strenght (Fuerza)	Axe (Mogul Khan)		Ataque cuerpo a cuerpo	Un orco que mediante su sed de batalla se desenvuelve en el combate utilizando su hacha para hacer daño moderado a sus enemigos, así como amenazarlos para que lo ataquen.	Plagas
	Chaos Knight (Nessaj)		Ataque cuerpo a cuerpo	Es un no-muerto que utiliza la energía del caos para aplacar a sus enemigos, aturdiéndolos y confundiéndolos con imágenes que son copias de sí mismo, imágenes a las cuales también puede teletransportarse.	
	Doom Bringer (Lucifer)		Ataque cuerpo a cuerpo	Un demonio que ataca a sus enemigos con llamas del infierno. Sus habilidades le permiten alimentarse de súbditos enemigos adquiriendo sus habilidades, incendiar todo a su alrededor y bloqueando las habilidades de los jugadores contrincantes.	
	Lifestealer (N'aix)		Ataque cuerpo a cuerpo	Un no-muerto que basa sus ataques en robar la vida del enemigo inflingiéndoles heridas que los ralenticen y escondiéndose en cadáveres que puede hacer explotar.	
	Lord of Avernus (Abaddon)		Ataque cuerpo a cuerpo	El rey de los no-muertos utiliza las fuerzas oscuras a su favor tanto para recuperar energías y volverse inmune por momentos a los ataques del enemigo, como para acabar con ellos congelándolos con su energía negativa.	
	Lycanthrope (Banehallow)		Ataque cuerpo a cuerpo	Un hombre lobo que utiliza su energía para invocar lobos que peleen a su lado, así como para convertirse el mismo en uno y de ese modo adquirir mayor agilidad y aumentar su capacidad de lastimar al enemigo.	
	Night Stalker (Balanar)		Ataque cuerpo a cuerpo	Un demonio que utiliza la oscuridad a su favor para infligir terror en sus enemigos que puede paralizarlos por un tiempo ralentizándolos. También cuenta con la capacidad de convertir el día en noche por un periodo de tiempo.	
	Pit Lord (Azgalor)		Ataque cuerpo a cuerpo	Un demonio mago que invierte su energía mágica para acabar con sus enemigos invocando meteoritos así como bloqueando los movimientos de sus enemigos y teletransportando a sus aliados para protegerlos.	
	Butcher (Pudge)		Ataque cuerpo a cuerpo	Una abominación creada por los no-muertos que utiliza un gancho para jalar hacia si a sus enemigos y una vez ahí, vierte contenidos putrefactos de su estómago para hacerles daño además de poder morderlos y hacerlos sangrar para que pierdan energía progresivamente.	
	Skeleton King (King Leoric)		Ataque cuerpo a cuerpo	Rey de los esqueletos, utiliza magia negra para permitir que sus aliados recuperen energía al atacar a los enemigos además de poder aumentar su propia capacidad de hacer daño y si es asesinado puede revivir mientras aturde a sus enemigos en el proceso.	

Atributo	Nombre	Campeón	Tipo de ataque	Resumen del personaje	Facción
Strenght (Fuerza)	Slithereen Guard (Sladar)		Ataque cuerpo a cuerpo	Un monstruo de la raza Naga que basa sus ataques en combate cuerpo a cuerpo, constando de habilidades que le permiten potenciar su velocidad de movimiento así como el daño que puede hacer con sus golpes y disminuir la armadura de sus enemigos.	Plagas
	Undying (Dirge)		Ataque cuerpo a cuerpo	Es un no-muerto que puede utilizar el flujo de la energía vital tanto de sus enemigos como de sus aliados para hacerla suya y de los que lo necesiten en su bando. Además se puede transformar en un monstruo con fuerza y energía aumentada.	
	Tidehunter (Leviathan)		Ataque cuerpo a cuerpo	Un Leviatan que utiliza el poder de los mares invocando olas que disminuyen el movimiento de sus enemigos, puede mejorar su armadura haciéndola más resistente e invocar estacas en la tierra con las cuales aturdir y hacer daño a sus contrincantes.	
	Magnataur (Magnus)		Ataque cuerpo a cuerpo	Un minotauro que utiliza su fuerza para aturdir a sus enemigos mediante golpes al piso, además de poder correr a grandes velocidades hacia ellos y hacerles daño con su hacha.	
	Spirit Breaker (Barathrum)		Ataque cuerpo a cuerpo	Es un Jabalí que utiliza poderes fantasmales para cazar a sus enemigos ya sea aproximándose a grandes velocidades hacia ellos tanto como teletransportándose en sus espaldas.	
	Sand King (Crixalis)		Ataque cuerpo a cuerpo	El rey de la arena, utiliza la arena para crear tormentas y así esconder su presencia, del mismo modo puede utilizar la arena para crear grietas en la tierra generando epicentros que dañan a todos los enemigos que se encuentren cerca ralentizandolos.	
Agility (Agilidad): Son los campeones que tienen como atributo el de atacar a grandes velocidades y hacer un daño físico considerable. Pueden atacar de cerca o de lejos, al igual que algunos pueden escabullirse entre las sombras para emboscar a sus enemigos.	Anti-mage (Magina)		Ataque cuerpo a cuerpo	Elfo de la noche que utiliza su agilidad para teletransportarse a la dirección que el desee del mismo modo que la manipulación de la energía, siendo capaz de absorber el mana del enemigo y utilizarlo en su contra	Sentinelas
	Dwarven Sniper (Kardel Sharpeye)		Golpe a distancia	De la raza de los enanos, mecánico que utiliza sus conocimientos de armas para cazar a sus enemigos, utiliza bombas y un rifle de sniper para hacer cantidades considerables de daño.	
	Juggernaut (Yurnero)		Ataque cuerpo a cuerpo	Un orco que utiliza su velocidad descomunal para atacar a todos los enemigos cercanos sin poder ser detenido. También cuenta con la habilidad de girar con su espada volviéndose inmune a la magia enemiga, es capaz de curar sus heridas.	
	Lone Druid (Syllabear)		Híbrido	Es un druida cuya especialidad es la de invocar a un oso acompañante que le ayude en el campo de batalla así como convertirse el mismo en un oso capaz de hacer grandes daños al enemigo al atacar ambos al mismo tiempo.	
	Moon Rider (Luna Moonfang)		Golpe a distancia	Seguidora de la diosa de la Luna, invoca sus poderes para hacer daño a sus enemigos ya sea lanzándoles rayos lunares como creando eclipses que permiten la caída de meteoritos hacia todos los enemigos.	

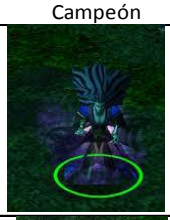
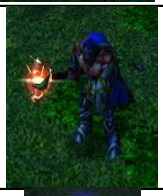
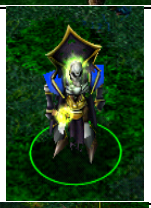
Atributo	Nombre	Campeón	Tipo de ataque	Resumen del personaje	Facción
Agility (Agilidad)	Morphling (Morphling)		Golpe a distancia	Un ser mágico que puede tomar varias formas de modo que puede copiar a otro campeón, del mismo modo puede utilizar su maleabilidad para ganar más fuerza o resistencia a gusto además de poder fluir rápidamente hacia el enemigo.	Sentinelas
	Naga Siren (Slithice)		Ataque cuerpo a cuerpo	Una Sirena de la raza Naga que utiliza sus habilidades de manipular el agua para crear con ella espejismos de sí misma así como para hacer daño a sus enemigos con torrentes de agua, también puede encerrar en redes a sus enemigos o ponerlos a dormir.	
	Phantom Lancer (Azwraith)		Ataque cuerpo a cuerpo	Un aprendiz del ángel de la muerte que es capaz de crear copias de sí mismo que duran un tiempo determinado para que peleen a su lado.	
	Priestess of the Moon (Mirana Nightshade)		Golpe a distancia	Es una Elfa arquera que utiliza su puntería para aturdir a sus enemigos, además de tener habilidades de supervivencia que le permiten volverse a sí misma invisible y a sus aliados.	
	Stealth Assassin (Rikimaru)		Ataque cuerpo a cuerpo	Un asesino de capacidades impresionantes, puede volverse invisible y atacar por la espalda a sus enemigos haciendo que sangren y disminuyendo su energía vital progresivamente así como utilizar cortinas de humo para ralentizarlos e impidiendo que utilizen habilidades.	
	Troll Warlord (Jah'rakal)		Híbrido	Un guerrero violento que puede lanzar hachas a distancia así como saltar hacia sus enemigos y atacarlos directamente, puede motivar a todos sus aliados a atacar a velocidades frenéticas.	
	Gyrocopter (Aurel Vlaicu)		Golpe a distancia	De la raza de los enanos, ingeniero que en su helicóptero puede utilizar armas de fuego para aniquilar a sus enemigos mediante bombas que persiguen o explosiones de misiles que dañan a todos los que estén cerca.	
	Drow Ranger (Traxex)		Golpe a distancia	Elfa de la noche especializada en arquería, utiliza su arco y flechas para congelar a sus enemigos haciéndolos más lentos, también puede dar golpes que impiden al enemigo utilizar sus habilidades y concentrarse para aumentar su rango de golpe y asestar golpes a larga distancia.	
	Templar assassin (Lanaya)		Golpe a distancia	Asesina que utiliza energía psíquica a su favor para hacer daño a sus enemigos mediante trampas de energía y siendo capaz de volverse invisible con la misma.	
	Ursa Warrior (Ulfsaar)		Ataque cuerpo a cuerpo	Un oso guerrero que cuenta con una gran fuerza que le permite incrementar el daño que hace a sus enemigos al punto de realizar golpes muy concentrados que pueden disminuir la velocidad del enemigo.	
	Vengeful Spirit (Shendelzare Silkwood)		Golpe a distancia	Un ser que busca venganza y cuya ira le permite utilizar habilidades que paralizan a sus enemigos del miedo así como aturdirlos y hacerles un daño considerable, también puede teletransportarse a la posición de un campeón enemigo y enviando a este a su posición inicial dejándolo desprevenido.	

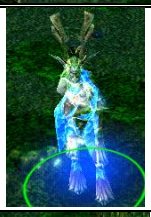
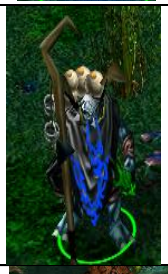
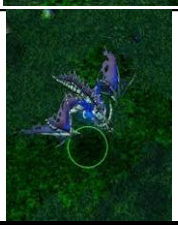
Atributo	Nombre	Campeón	Tipo de ataque	Resumen del personaje	Facción
Agility (Agilidad)	Bounty Hunter (Gondar)		Ataque cuerpo a cuerpo	Es un cazarecompenzas amaestrado en las artes del camuflaje, lo que hace que pueda volverse invisible además de poder rastrear por largo tiempo a sus enemigos aumentando su velocidad de movimiento y pudiendo hacerles daño extra con shurikens.	Sentinelas
	Ember Spirit (Xin)		Ataque cuerpo a cuerpo	Un oso panda que utiliza el fuego como su arma predilecta, siendo capaz de lanzarlo en ráfagas anclando a sus enemigos al piso. También cuenta con una gran velocidad que le permite acercarse al enemigo y atacarlo con fuerza tal que hace daño no solo al implicado sino a los otros enemigos a su alrededor.	
	Bloodseeker (Strygwyr)		Ataque cuerpo a cuerpo	Una criatura hibrida entre un orco y un demonio, sus ataques se basan en agresividad, lo cual le da habilidades salvajes como las de bañarse en la sangre de sus enemigos para recuperar su salud, el olfatear a los enemigos que tienen baja salud y obtener con ello su ubicación y la habilidad para alcanzarlos a mayor velocidad y dejarlos sangrando con sus golpes.	Plagas
	Bone Fletcher (Clinkz)		Golpe a distancia	Un esqueleto asesino que con sus habilidades puede volverse invisible y con su arco y flecha puede atacar a sus enemigos desde donde no pueden verlo, su habilidad principal le permite matar a un contrincante y ganar con ello mayor capacidad de hacer daño y de resistirlo.	
	Broodmother (Black Arachnia)		Ataque cuerpo a cuerpo	Araña gigante que cuenta con las habilidades naturales de poder envenenar a sus enemigos así como implantar a sus crías en ellos, si sus enemigos mueren, la cría nace. Su veneno es sumamente danino.	
	Nerubian Assassin (Anub'arak)		Ataque cuerpo a cuerpo	Escarabajo asesino que puede hacerse invisible para atacar a sus enemigos fuertemente, también puede usar magia que le permite utilizar el mana del enemigo para quemarlo.	
	Nerubian Weaver (Anub'seran)		Golpe a distancia	Un escarabajo gigante que puede invocar a una plaga de escarabajos además de tener poderes para manejar el tiempo que le permiten retroceder 5 segundos en el tiempo.	
	Phantom Assassin (Mortred)		Ataque cuerpo a cuerpo	Asesina fantasma que con sus habilidades y su velocidad puede teletransportarse hacia su enemigo además de volverse borrosa y poder realizar daños devastadores.	
	Shadow Fiend (Nevermore)		Golpe a distancia	Es un demonio que roba almas de los seres que asesina, cada alma que recolecta le da un bonus de ataque tambien cuenta con la habilidad de liberarlas en una solo explosión haciendo daño en área a todos los que le rodeen.	
	Soul Keeper (Terrorblade)		Híbrido	Un ser demoniaco que cuenta con la habilidad de crear un doble de sí mismo y combatir juntos así como de transformarse en un demonio más grande y resistente. También es capaz de drenar la vida de sus enemigos para recuperar su propia energía.	
	Spectre (Mercurial)		Ataque cuerpo a cuerpo	Un ser hecho de oscuridad que utiliza sus poderes para lastimar a sus enemigos lanzándoles dagas penetrantes. También cuenta con la habilidad de crear copias de si mismo y teletransportarse a estas copias.	

Atributo	Nombre	Campeón	Tipo de ataque	Resumen del personaje	Facción
Agility (Agilidad)	Venomancer (Lesale Deathbringer)		Golpe a distancia	Un monstruo que puede utilizar sus fluidos corporales a modo de veneno que hace daño por segundo a sus enemigos, puede utilizarlo como proyectil así como también como explosión de veneno que hace un daño progresivo.	Plagas
	Netherdrake (Viper)		Golpe a distancia	Es un monstruo que utiliza veneno para agredir a sus enemigos, su veneno sigue haciendo daño después de aplicado.	
	Geomancer (Meepo)		Ataque cuerpo a cuerpo	Una mutación que puede crear copias imperfectas y autónomas de sí mismo para la batalla, además de poder utilizar redes que imposibilitan el movimiento de sus rivales.	
	Lighting Revenant (Razor)		Golpe a distancia	Es un ser hecho de energía eléctrica que es capaz de canalizarla hacia sus enemigos en forma de rayos persecutorios. También es capaz de defenderse con los mismos creando una protección que al ser golpeada aturdirá al enemigo.	
	Nightcrawler (Slark)		Ataque cuerpo a cuerpo	Un ser de la raza murloc de baja estatura que es capaz de utilizar humo y oscuridad para esconderse y atacar desde las sombras sin ser descubierto. También puede robar la energía de sus enemigos.	
	Faceless Void (Darkterror)		Ataque cuerpo a cuerpo	Un ser humano que fue absorbido por la oscuridad lo cual le dio poderes los cuales son el de controlar el tiempo a su favor, puede retroceder el tiempo para no recibir daño, también puede detener el tiempo con cada ataque que hace haciendo que sus enemigos no puedan moverse y saca una esfera donde todos los que estén dentro se queden congelados en el tiempo	
	Gorgon (Medusa)		Golpe a distancia	Es un Naga que utiliza un arco para hacer daño a sus enemigos, puede sacar ataques múltiples con sus flechas generar un escudo de mana para absorber el daño recibido y puede ralentizar a sus enemigos hasta un 50% de su movilidad.	
	Arc Warden (Zet)		Golpe a distancia	Es un ser que utiliza el magnetismo para acabar con sus enemigos, creando campos de fuerza en los que él puede evadir ataques y proteger a sus aliados así como crear copias casi perfectas de sí mismo por un tiempo limitado.	

Atributo	Nombre	Campeón	Tipo de ataque	Resumen del personaje	Facción
Intelligence (Inteligencia): utilizan como su fuerte la magia, los poderes son adquiridos por conocimiento intelectual con el cual hacen grandes daños de hechizo, al igual que suelen ser los menos resistentes del juego puesto que ser capaces de hacer grandes daños compensan con poca armadura.	Crystal Maiden (Rylai Crestfall)		Golpe a distancia	Es una Humana que utiliza el hielo para sus ataques puede congelar a sus enemigos durante un tiempo determinado al igual que hacerles daño que a su vez los ralentiza, también puede invocar una lluvia de hielos que hace gran daño a sus enemigos	Sentinelas
	Enchantress (Aiushtha)		Golpe a distancia	Es un centauro que puede sanar a sus aliados como asi mismo también es capaz de realizar un daño muy grande con sus flechas y ralentizar a sus enemigos	
	Faerie Dragon (Puck)		Golpe a distancia	Es un dragón que utiliza la magia para sus combates puede desaparecer momentáneamente del campo de batalla al igual que puede silenciar a sus enemigos para que no hagan ningún daño de hechizo.	
	Holy Knight (Chen)		Golpe a distancia	Es un orco que puede sanar mediante el uso de sus poderes, al igual que puede hacer que los súbditos enemigos se pasen de su lado para combatir a sus contrincantes.	
	Keeper Of The Light (Ezalor)		Golpe a distancia	Es un humano que utiliza la magia a su favor para mandar a sus enemigos una bola de energía positiva que hace mucho daño, también puede quitar el mana de sus enemigos, al igual que hacer que su cuerpo se haga de luz para poder teletransportarse y puede dar mana a un aliado.	
	Lord of Olympus (Zeus)		Golpe a distancia	Es un Dios que utiliza la fuerza del rayo a su favor dando descarga a sus enemigos e invocando rayos del cielo que hacen gran daño a todos los enemigos en el mapa	
	Prophet (Furion)		Golpe a distancia	Es un elfo de la noche que tiene el poder de la naturaleza de su lado, esto le permite hacer que los árboles luchen a su favor cobrando vida, al igual que puede encerrar a los enemigos haciendo que crezcan árboles a su alrededor, se puede teletransportar a cualquier parte del mapa al igual que hacer gran daño a todos los enemigos con su energía.	
	Silencer (Nortrom)		Golpe a distancia	Es un humano que con su magia puede hacer que ningún enemigo del mapa pueda utilizar habilidades, también hace daño por segundo a los enemigos en un área determinada y poner en sus armas magia para que el daño se incremente	
	Slayer (Lina Inverse)		Golpe a distancia	Es una humana que utiliza el poder del fuego a su favor haciendo que pueda invocar una columna de juego que aturde a sus enemigos al igual de mandar una ola de fuego hacia ello y dar una carga eléctrica que baja mucha vida a sus enemigos.	
	Storm Spirit (Raijin Thunderkeg)		Golpe a distancia	Es un oso panda que utiliza la luz a su favor, puede generar una copia estática que ralentiza cuando un enemigo la topa, también puede envolverse de energía perdiendo su forma física y viajar a cualquier parte del mapa hasta que su mana se acabe y puede jalar a cualquier enemigo hacia el en forma lenta mientras le baja vida.	
	Windrunner (Alleria)		Golpe a distancia	Es una elfa de sangre arquera que utiliza las fuerzas de la naturaleza para usar sus flechas que pueden aturdir a un enemigo, al igual que un tiro que impacta a todo enemigo que este en su camina al igual que incrementa su velocidad de movimiento y sus habilidades	

Atributo	Nombre	Campeón	Tipo de ataque	Resumen del personaje	Facción
Intelligence (Inteligencia)	Disruptor (Thrall)		Golpe a distancia	Un orco criado por humanos que aprendió sobre chamanismo, lo cual le permite utilizar las fuerzas de la naturaleza a su favor tal y como utiliza truenos que rebotan entre sus enemigos.	Sentinelas
	Ogre Magi (Aggron Stonebreak)		Ataque cuerpo a cuerpo	Es un ogro guerrero cuyas técnicas consisten en utilizar fuego para imposibilitar a sus enemigos y aprovechando esto, potenciar su ataque para pelear cuerpo a cuerpo.	
	Goblin Techies (Squee Spleen and Spoon)		Golpe a distancia	De la raza de los duendes, este héroe se caracteriza por el uso de bombas de todo tipo, ya sean bombas que explotan al contacto con otros héroes como bombas a control remoto. En caso de urgencia puede suicidarse creando una explosión que hace un gran daño.	
	Twin Head Dragon (Jakiro)		Golpe a distancia	Dragón de dos cabezas que puede manejar elementos de hielo y de fuego, con lo cual sus habilidades pueden congelar al enemigo o quemarlo haciéndole daño.	
	Tinker (Boush)		Golpe a distancia	Un duende cuyo talento en la ingeniería le permite construir brazos robóticos desde los cuales atacar mediante rayos laser y cohetes, así como invocar pequeños duendes robot que también hacen daño al enemigo.	
	Shadow Shaman (Rhasta)		Golpe a distancia	Un troll chaman que cuenta con habilidades como las de cancelar el movimiento a su enemigo, convertirlo en un anfibio para que no pueda utilizar habilidades o invocar serpientes que lanzan fuego por sus bocas haciendo daño al enemigo.	
	Grand Magus (Rubick)		Golpe a distancia	Humano que utiliza magia para atacar y defenderse lanzando energía que rebota entre enemigos, manipulándolos con telekinesis a su gusto o robando sus habilidades para usarlas en su contra.	
	Skywrath Mage (Dragonus)		Golpe a distancia	Un hechicero montado en un dragón, utilizan energía del cielo y de la luz para realizar daño lanzando bolas de energía o pilares que acaban con la vida del enemigo.	
	Oracle (Nerif)		Golpe a distancia	Es un elfo de sangre que cuenta con habilidades que le permiten curar a sus aliados y garantizarles resistencia a amenazas, tanto como hacer daño a sus enemigos y atraparlos para que el resto del equipo pueda atacar de modo exitoso.	
	Bane Elemental (Atropos)		Golpe a distancia	Un ser de oscuridad cuyo ataque consiste en robar la energía vital de sus enemigos además de hacer que caigan dormidos dejándolos indefensos.	Plagas
	Dark Seer (Ish'kafel)		Ataque cuerpo a cuerpo	Una abominación que utiliza energía oscura para traer a los enemigos hacia si con un vórtice, del mismo modo puede crear un espejo que si es cruzado por un héroe, aparecerá una copia de sí mismo que peleara contra él.	

Atributo	Nombre	Campeón	Tipo de ataque	Resumen del personaje	Facción
Intelligence (Inteligencia)	Death Prophet (Krobelus)		Golpe a distancia	Es un no-muerto que utiliza artes oscuras para silenciar a sus enemigos impidiéndoles el uso de habilidades, invocando murciélagos que ataquen y dañen a los enemigos o invocando también espíritus que hacen daño considerable al enemigo.	Plagas
	Demon Witch (Lion)		Golpe a distancia	Un demonio que aprendió a realizar brujería, lo que le da la habilidad de convertir en animal a su enemigo dejándolo vulnerable, invocar el dedo de la muerte que hace un daño considerable a sus enemigos o robándoles el mana para su uso.	
	Enigma (Darchrow)		Golpe a distancia	Un ser hecho de oscuridad que la maneja para crear esbirros a su comando, tanto como para crear vórtices que absorban a sus enemigos dejándolos inmóviles y también para aturdirlos.	
	Lich (Kel'thuzad)		Golpe a distancia	Un no-muerto que utiliza su energía negativa para congelar a sus enemigos y del mismo modo puede crear escudos para sus aliados y para sí mismo.	
	Necrolyte (Rotund'jere)		Golpe a distancia	Es un no-muerto que mediante magia oscura puede absorber la energía vital de sus enemigos y volverla suya causando grandes daños en sus objetivos. También puede trasladar la energía vital que absorbe a sus aliados.	
	Oblivion (Pugna)		Golpe a distancia	Un esqueleto que utiliza magia oscura para enviar a sus enemigos a una dimensión alternativa disminuyendo su velocidad. También es capaz de crear bombas de energía que lastiman a sus enemigos y a la vez, puede drenar la vida de sus objetivos para volverla suya.	
	Obsidian Destroyer (Harbinger)		Golpe a distancia	Es un monstruo cuyas habilidades le permiten abrir portales interdimencionales que salvan a sus aliados o anulan a sus enemigos dejándolos vulnerables. También es capaz de canalizar su energía mágica para invocar tormentas que acaban con el mana de sus enemigos además de lastimarlos considerablemente.	
	Queen of Pain (Akasha)		Golpe a distancia	Una Banshee cuyo repertorio de habilidades varía, siendo capaz de utilizar ondas de sonido para lastimar a sus enemigos o para aturdirlos, también puede utilizar teletransportación y utilizar un arma venenosa para hacer daño.	
	Warlock (Demnok Lannik)		Híbrido	Es un brujo que utiliza las fuerzas oscuras a su favor para llamar un coloso de piedra que aturde a sus enemigos y disminuye su salud, también puede curar y hacer daño por segundo a sus enemigos o aliados.	
	Shadow Demon (Eredar)		Golpe a distancia	Es un demonio de las oscuridades que hace daño de sombras con el cual amplifica el daño mágico que puede recibir un campeón enemigo, al igual que bajarle progresivamente la vida, y crear copias a sus amigos y enemigos que atacan a los enemigos	
	Batrider (jin'zakk)		Golpe a distancia	Es un troll que monta un murciélago gigante que utiliza cocteles explosivos con los cuales hace daño al igual que puede crear una red de fuego con la cual jalar a un héroe enemigo e incendiar un área determinado.	

Atributo	Nombre	Campeón	Tipo de ataque	Resumen del personaje	Facción
Intelligence (Inteligencia)	Shadow Priest (Dazzle)		Golpe a distancia	Es un troll que utiliza el veneno a su favor para lanzar una posión mágica a sus enemigos la cual los ralentiza, prevé el daño que le hacen sus enemigos y sana a sus aliados a la vez que les hace un daño en cadena a sus enemigos	Plagas
	Invoker (kael)		Híbrido	Es un mago elfo de sangre que utiliza la fuerza de los elementos para combinar y crear 10 clases diferentes de poderes entre los cuales se encuentran crear esbirros de fuego, volar por los aires a enemigos, hacer que un meteorito aplaste a sus enemigos entre otros.	
	Necro'lic (Visage)		Golpe a distancia	Es una abominación que vuela e invoca gárgolas que ataquen a sus enemigos al igual que al convertirlos en piedra hace un daño y aturden, a su vez es capaz de mejorar su armadura y daño y drenar la vida de su objetivo y ralentizándolo.	
	Tormented Soul (Leshrac the Malicio)		Golpe a distancia	Es un fantasma de un elfo de la noche que atormenta a sus enemigos mediante el uso de tormentas de luz, explosiones bajo la tierra y usar una super nova alrededor de él que hacen daño a todos los contrincantes cercanos.	
	Witch Doctor (vol'Jin)		Golpe a distancia	Es un troll que utiliza la magia de la jungla a su favor haciendo que utilice poderes que paralizan a sus enemigos al igual que curarse a si mismo utilizando su propia energía, también invoca un tótem que dispara a héroes enemigos	
	Ancient Apparition (kaldr)		Golpe a distancia	Es un elemental de hielo que lo utiliza encerrando a sus enemigos en una prisión de hielo, puede ralentizarlos y puede mandar una copia de si mismo que hace daño considerable al ser activado.	
	Winter Wynvern (Auroth)		Golpe a distancia	Es un dragón que utiliza el elemento del hielo para causar graves daños en sus enemigos disminuyendo su temperatura corporal y ralentizándolos hasta dejarlos completamente congelados.	

Anexo 4

Resumen de Ítems

Resumen de Items:

Clase	item	forma de armar	stats	Pasiva	Activa
protectorate	Assault cuirass	Plate Mail + Chain Mail + Hyperstone + Receta	10 de armadura + 35 de velocidad de ataque	Aura de armadura positiva + 5 de armadura (aliados) Aura de armadura negativa - 5 de armadura (enemigos) Velocidad de ataque aura + 20 (Aliados)	
	Heart Of Terrasque	Messerschmidt's Reaver + Vitality Booster + Receta	40 fuerza + 300 de vida	2% de la vida total regenerada por segundo	
	Black King Bar	Mithril Hammer + Ogre Axe + Receta	10 fuerza + 24 de daño		Convierte al héroe en un avatar gigante que le da inmunidad mágica durante 10 s
	Aegis Of The Inmortal	Es botado por roshan (un NPC que es muy difícil de matar que se encuentra en el centro del mapa)			Reencarna 6 seg después de muerto el héroe
	Shiva's Guard	Mystic Staff + Plate mail + receta	30 de inteligencia + 15 de armadura	Aura de congelar negativa (enemigos) les quita 40 de velocidad de ataque	Artic Blast: hace 200 de daño mágico y congela reduciendo el 40% de movilidad por 4 segundos
	Bloodstone	soul booster + Perseverance	500 de vida + 400 de mana + 9 de vida regenerada por segundo + 200 % de regeneración de mana + 10 de daño	blood pack: va acumulando por cada muerte realizada puntos que aumentan 1% del mana y da un escudo, pero si el héroe muere se le quita y se reduce el oro ganado	Se suicida.
	Linken's Sphere	perseverance+ Ultimate Orb + Receta	10 de daño + 15 puntos a todos los stats + 6 puntos de vida regenerada por segundo+ 150% de regeneración de mana	No permite que un hechizo llegue al héroe cada 17 segundos haciéndolo resistente a stuns y ralentizadas	
	Vanguard	Ring of Health + Vitality Booster + Stout Shield	6 puntos de vida regenerada por segundo + 250 de vida	Damage Block: 80% de probabilidad de bloquear 40 de daño si es melee pero si es rango solo son 20 de daño	
	Blade Mail	Broadsword + chain Mail + Robe Of the Magi	22 de daño + 6 de armadura + 10 de inteligencia		Damage Return: regresa cualquier daño causado al enemigo como daño puro durante 4.5 segundos
	Soul Booster	Point Booster + Vitality Booster+ Energy Booster	450 de vida+ 400 de mana + 4 puntos de vida regenerada por segundo + 100% de regeneración de mana		

	Hood of Defiance	Ring Of Health+ Planeswalker's Cloak + (x2) Ring of Regeneration	30% de resistencia mágica+ 8 de regeneración de vida por segundo		
	Manta Stye	Ultimate Orb + Yasha + Receta	26 de agilidad +10 de fuerza + 10 de inteligencia + 15 de velocidad de ataque + 10% de velocidad de movimiento		Mirror Image: crea dos copias del campeón que hace 33% de daño y reciben 350% de daño si es melee / si es rango es igual pero hace 28% de daño y recibe 400% de daño
Arcane Sanctum	Guinsoo's Scythe Of Vyse	Mystic Staff + Ultimate Orb + Void Stone	35 de Inteligencia + 10 de fuerza + 10 de agilidad + 150% de regeneración de mana		Hex: Convierte a una unidad enemiga en una oveja y además debilita los bloqueos y capacidad de evasión del enemigo y velocidad y dura 3,5 segundos
	Orchid Malevolence	(x2) Oblivion Staff + Receta	25 de inteligencia + 30 de velocidad de ataque + 30 de daño +150% de regeneración de mana		Soul Burn: silencia a una unidad enemiga amplificando el daño que reciba por 30% durante 5 segundos
	Eul's Scepter of Divinity	Staff of Wizardry + Sobi Mask + Void Stone + Receta	10 de inteligencia + 150% de regeneración de mana + 40 de velocidad de movimiento		Cyclone: hace que el enemigo salga volando por 2,5 segundos y no pueda castear e invulnerable a ataques o ponerse el ciclón a sí mismo para que no le puedan atacar
	Force Staff	Staff of Wizardry + Ring of Regeneration + Receta	10 de inteligencia + 3 puntos de regeneración de vida		Force: empuja a una unidad enemiga o a el mismo 600 puntos y no puede ser detenido
	Dagon	Staff of Wizardry + Null Talisman + Receta (se puede upgradear 5 veces)	13/15/17/19/21 inteligencia + 3 a todos los atributos + 9 de daño		Energy Burst: Hace daño mágico a una unidad de enemiga de 400/500/600/700/800
	Necronomicon	Staff of Wizardry + Belt of Giant Strenght + Receta	15/21/24 de inteligencia + 8/12/16 de Fuerza (se upgradea 3 niveles)		Demonic Summoning: llama un guerrero necronomicon y a un arquero necronomicon a luchar al lado del héroe, los stats de ellos aumentan cada nivel
	Aghanim's Scepter	Point Booster + Ogre Axe + Blade of Alacrity +Staff of Wizardry	10 a todos los atributos + 200 puntos de vida + 150 puntos de mana	Ultimate Upgrade: sube la fuerza del ultimo poder del héroe	
	Refresher Orb	Oblivion Staff + Perseverance + Receta	5 de regeneración por segundo de vida + 200% de regeneración de mana + 40 de daño + 10 de velocidad de ataque + 6 de inteligencia		Resetea el cooldown de todas las habilidades cada 160 segundos
	Veil Of Discord	Helm of Iron Will + Null Talisman + Receta	6 de armadura+ 6 de regeneración de vida por segundo + 6 en todos los atributos + 6 de daño		Discord: hace que en un rango de 600 AoE reduce la resistencia mágica y amplifica el daño mágico por 25% a todos los enemigos

	Rod of Atos	(x2) Staff Wizardry + Vitality Booster	25 de Inteligencia + 350 de vida		Cripple: ralentiza a unidades enemigas 60% por 4 segundos
Supportive Vestments	Mekansm	Nathrezim Buckler + Headdress of Rejuvenation+ Receta	5 a todos los atributos + 5 de armadura	Mekansm Aura: 4 puntos de regeneración de vida a aliados	cura 250 de vida y da 2 puntos de armadura en 750 de AoE
	Vladmir's Offering	Mask of Death + Ring of Basilius + Ring of Regeneration + Receta	2 de regeneración de vida por segundo	16 de robo de vida + 15% de daño + 5 de armadura + 0,8 de regeneración de mana (todos son auras que se ponen al héroe que lo posee y a sus aliados en un rango de 900 AoE)	
	Arcane Boots	Energy Booster + Boots of Speed	55 de velocidad de movimiento + 250 de mana		Replenish Mana: Restaura 135 de mana a todos los aliados y al héroe que posee el item en 600 de AoE
	Ring of Aquila	Ring of Basilius + Wraith Band	9 de daño + 3 a todos los stats + 6 de agilidad + 1 de armadura	0,65 de regeneración de mana + 2 de armadura (Todas son auras que afectan a los aliados y al héroe que posee este item en un rango de 900 AoE)	
	Nathrezim Buckler	Chain Mail + Ironwood Branch + Receta	5 de armadura + 2 a todos los atributos		Da 2 de armadura a aliados y a el mismo en un rango de 750 AoE
	Ring of Basilius	Sobi Mask + Ring of Protection	6 de daño + 1 de armadura	0,65 de regeneración de mana + 2 de armadura (Todas son auras que afectan a los aliados y al héroe que posee este item en un rango de 900 AoE)	
	Khadgar's Pipe of Insight	Hood of Defiance + Headdress of Rejuvenation + Receta	8 de regeneración de vida por segundo + 30% de resistencia mágica	4 de regeneración de vida por segundo en un rango de 900 de AoE (es un aura)	da a todos los aliados y al héroe que posee el item un escudo que bloquea 400 puntos de daño mágico en un rango de 900
	Urn of Shadows	Sobi Mask + (x2) Gauntlest of Ogre Strength + Receta	50% de regeneración de mana + 6 de Fuerza		Soul Release: Acumula puntos por cada unidad enemiga o héroe enemigo matado y puede curar a él, un aliado 400 puntos de vida quita 150 puntos de vida a un enemigo
	Headdress of Rejuvenation	Ring of Regeneration + Ironwood Branch + Receta	2 de fuerza + 2 de agilidad + 2 de Inteligencia	3 puntos de regeneración de vida en un rango de 750 de AoE (es un aura)	
	Medallion of Courage	Chain Mail + Sobi Mask + receta	6 de armadura + 50% de regeneración de mana		Valor: rebela a las unidades enemiga que puede estar invisible pero baja 6 de armadura
	Ancient Janggo of Endurance	Bracer + Robe of the Magi + Receta	9 a todos los atributos + 3 de daño	5 de velocidad de ataque + 5% de velocidad de Movimiento en un rango de 900 AoE (Aura)	Da + 10 de velocidad de ataque y + 10% de velocidad de movimiento durante 6 segundos en un 900 AoE

	Tranquil Boots	Boots of Speed + Ring of Regeneration + Ring of Protection	90 de velocidad + 12 de regeneración de vida + 4 de armadura		
Ancient Weaponry	Divine Rapier	Demon Edge + Scared Relic	300 de daño	Si el héroe que posee el item muere este pierde el item y puede ser cogido por un enemigo o por un aliado	
	Monkey King Bar	(x2) Javelin + Demon Edge	88 de daño + 15 de velocidad de ataque	No puede fallar ningún ataque y da un 35% de probabilidad de stunear y da 100 da 100 de bonus de daño y un micro stun de 0,01 segundo	
	Radiance	Sacred Relic + Receta	65 de daño	Burn Damage: consume a una unidad enemiga o un héroe enemigo con 50 de daño mágico in un rango de 700 de AoE	
	The Butterfly	Eaglehorn + Talisman of Evasion + Quarterstaff	30 de agilidad + 30 de daño + 35% de Evasión + 30 de velocidad de ataque		
	Buriza- Do Kyanon	Demon Edge + Crystalys + Receta	81 de daño	Da 25% de probabilidad de hacer un daño normal multiplicado x 2,4 en un ataque	
	Cranium Basher	Javelin + Belt of Giant Strenght + Receta	40 de daño + 6 de fuerza	proporciona el 25% de chance a héroes melee de sunear durante 1.4 segundos y el 10% en héroes de rango	
	Battlefury	Claymore + broadsword + Perseverance	65 de daño + 6 puntos de regeneración de vida por segundo + 150% de regeneración de mana	Cleave: da 35% de posibilidad que en cada ataque pueda partir a los enemigos en un rango de 250 AoE, solo para héroes melee	
	Abyssal Blade	Sacred Relic + Cranium Basher	100 de daño + 10 de Fuerza	Bash: Da un 25% de chance de aturdir al enemigo si eres melee y un 10% si eres rango, cada dos segundos durante 1,4 segundos	Overwhelm: deja al enemigo señalado inútil durante 2 segundos (no puede castear nada ni hacer nada y se puede usar en héroes con resistencia mágica
	Crystalys	Broadsword + Blades Of Attack + Receta	30 de daño	Critical Strike: da un 20% de probabilidad de hacer tu daño normal multiplicado por 1.75 en un solo ataque	
	Armlet Of Mordiggian	Helm Of Iron Will + Gloves Of Haste + Blades Of Attack + Receta	9 de daño + 15 de velocidad de ataque + 5 de armadura + 7 puntos de regeneración de vida		Unholy Strength: Da 31 de daño + 10 de velocidad de ataque + 25 de fuerza cuando es activado pero drena 40 puntos de vida por segundo. Además da475 de vida y te los quita cuando desactivas el poder

	Lothar's Edge	Claymore + Shadow Amulet	22 de daño + 30 de velocidad de ataque		Wind Walk: vuelve invisible a la unidad dándole 20% de velocidad de movimiento y cuando atacas invisible te da un bono de 150 de daño físico pero tus enemigos podrán verte se quita luego de 14 segundos automáticamente
	Ethereal Blade	Eaglehorn + Ghost Scepter	44 de agilidad + 10 de fuerza + 10 de inteligencia		Ether Blast: hace que tu o tus aliados se transformen en forma irreal donde no pueden ser atacados, ni atacar a nadie si este poder se usa con un enemigo le ralentiza un 80% su velocidad por 3 segundos y hace 75 de daño + dos veces tu atributo primario como daño mágico
Enchanted Artifacts	Sange and Yasha	Sange + Yasha	16 de agilidad + 16 de fuerza + 16 de daño + 16 de velocidad de Ataque + 16 de Velocidad de Movimiento	Greater Maim: de un 16% de probabilidad de que el ataque haga más lento la velocidad de movimiento y la velocidad de ataque un 32% por 5 segundos al enemigo	
	Satanic	Messerschmidt's Reaver + Helm of the Dominator + Receta	25 de fuerza + 20 de daño + 5 de armadura	Lifesteal: da un 25% de robo de vida en cada ataque	Unholy Rage: Da 175% de Robo de Vida por 3.5 segundos
	Mjollnir	Hyperstone + Maelstrom + Receta	80 de velocidad de ataque + 24 de daño	Chain Lightning:da 25% de probabilidad de que un ataque con trueno dañando severamente a los enemigo y unidades golpea a 8 enemigos 150 de daño mágico en un rango de 900	Static Charge pone un escudo en una unidad seleccionada a cual tiene un 20% de probabilidad de lanzar descargas eléctricas a un enemigo y a 4 que estén a su alrededor d ando 200 de daño mágico en un rango de 900 AoE
	Eye Of Skadi	(x2) Ultimate Orb + Point Booster + Orb Of Venom	25 de agilidad + 25 de fuerza + 25 de inteligencia + 250 de vida + 250 de mana	Cold Attack: Hace que cada ataque ralentice al enemigo un 35% durante 5 segundos si el que ataca es melee o 3 segundos si es rango	
	Sange	Ogre Axe + Belt Of Giant Strength + Receta	16 de fuerza + 10 de daño	Lesser Maim: Da 15% de probabilidad de que un ataque reduzca la velocidad de movimiento la velocidad de ataque un 20% por 4 segundos	
	Helm Of The Dominator	Helm of Iron Will + Mask Of Death	20 de daño + 5 de armadura	Lifesteal: da un 15% de robo de vida por ataque	Dominate: puedes dominar unidades enemigos menos héroes bajo tu control y solo uno a la vez
	Maelstrom	Mithril Hammer + Gloves Of Haste + Receta	24 de daño + 25 de velocidad de ataque	Chain lighting: da 25% de probabilidad de que cada ataque pueda electrocutar a 4 enemigos haciendo 120 de daño mágico en un rango de 900 AoE	

	Stygian Desolator	(x2) Mithril Hammer + Receta	60 de daño	Corruption: Da un bufo a enemigos que reduce la armadura 7 puntos durante 15 segundos	
	Yasha	Blade Of Alacrity + Boots Of Elvenskin + Receta	16 de agilidad + 15 de velocidad de ataque + 10 de velocidad de movimiento		
	Mask Of Madness	Mask Of Death + Receta		Lifesteal: Da 20% de robo de vida por ataque	Berserk: da 100 de velocidad de ataque + 30% de velocidad de movimiento y daño durante 12 segundos
	Diffusal Blade	(x2) Blade Of Alacrity + Robe of the Magi + Receta	25/30 de agilidad +6/10 de inteligencia	FeedBack: Hace que cada atque queme 20 de mana y haga un daño igual al mana quemado (36 cuando es upgradeado), se Upgradea	Purge: a una unidad remueve los bufos y ralentiza y hace daño a las unidades enemigas
	Heaven's Halberd	sange + Talisman of Evasion	20 de fuerza + 25 de daño + 25% de evasión de ataques	Lesser Maim: Da 15% de probabilidad de que un ataque reduzca la velocidad de movimiento la velocidad de ataque un 20% por 4 segundos	Disarm: Remueve la habilidad de atacar de un enemigo durante 4.5 segundo a rangos y 3 segundos a héroes melee enemigos
Gateway Relics	Boots of Travel	Boots of Speed + Receta	100 de velocidad de movimiento		Teleport: te tele transporta a una unidad aleada puede ser que esté vivo o no vivo
	Phase Boots	Boots Of Speed + (x2) Blades Of attack	50 de velocidad de movimiento + 24 de daño		Te da 16% de bonus de velocidad de movimiento si usas items o habilidades se cancela la velocidad
	Power Treads	Boots Of Speed + Gloves of Haste + uno de estos objetos (Belt of Giant Strength + Robe of The Magi + Boots of Elvenskin)	50 de velocidad de movimiento + 8 del atributo seleccionado en la activa + 30 de velocidad de ataque		Switch Attribute: cambia a fuerza inteligencia y agilidad
	Soul Ring	Ring of Regeneration + sobi Mask + Receta	3 de regeneración de vida + 50% de regeneración de mana		Sacriface: sacrfica 150 de vida y le da 150 de mana pero si no se usa el mana durante 10 segundos este se pierde y no se regenera la vida
	Hand Of Midas	Gloves of Haste + receta	30 de velocidad de ataque		mata a una unidad enemiga no héroe y le da un bonus de oro y experiencia
	Oblivion Staff	Quarterstaff + Robe of The Magi + Sobi Mask	6 de inteligencia + 10 de velocidad de ataque + 15 de daño + 75% de regeneración de mana		
	Perseverance	Ring of health + Void stone	10 de daño + 5 de regeneración de vida por segundo + 125% de regeneración de mana		

	Poor Man's Shield	Stout shield + (x2) Slippers of Agility	6 de agilidad	Damage Block: 100% de probabilidad de boquear 20 de daño de un héroe si es melee y si es rango 10 de daño y un 60% de probabilidad de bloquear 20 de daño si no es héroe	
	Bracer	Circlet of Nobility + Gauntlets of Ogre +Receta	3 de daño + 6 de fuerza + 3 de agilidad + 3 de inteligencia		
	Wraith Band	Circlet of Nobility + Slippers of Agility +Receta	3 de daño + 3 de fuerza + 6 de agilidad + 3 de inteligencia		
	Null Talisman	Circle of Nobility + Mantle of Intelligence + Receta	3 de daño + 3 de fuerza + 3 de agilidad + 6 de inteligencia		
	Magic Wand	Magic Stick + (x3) Ironwood Branch + Receta	3 a todos los atributos		Energy Charge: gana 1 carga todo el tiempo que una unidad enemiga use una habilidad en un rango de 1200 AoE y cada carga restaura 15 de vida y mana por cada una
Cache Of Quel-Thelan	Gloves Of Haste		15 velocidad de ataque		
	Mask Of Death			Lifesteal: da un 15% de robo de vida	
	Ring Of Regeneration		2 de regeneración de vida por segundo		
	Kelen's Dagger				Blink Tele transporta al héroe en un rango de 1200 a donde él quiera
	Sobi Mask		50% de regeneración de mana		
	Boots Of Speed		50 de velocidad de movimiento		
	Gem Of True Sight			dar visibilidad de unidades enemigas que están en modo invisible en un rango de 1100 AoE	
	Planeswalker's Cloak		15% de resistencia a hechizos		
	Magic Stick			Gana 1 carga cada vez que una unidad enemiga lanza un hechizo en un rango de 1200 AoE	Energy charge: restaura 15 de vida y mana por cada carga ganada con su pasiva
	Talisman Of Evasion		25% de evasión		

	Ghost Scepter		7 a todos los atributos		Ghost Form: hace que no puedas atacar y que no te ataquen pero tienes un buff d e40% de daño extra con hechizos
	Shadow Amulet		30% de velocidad de ataque		Fade: hace invisible al héroe cuando lo pone y se quita si el enemigo se mueve
Ancient of Wonders	Clarity Potion				Regera 135 de mana en 40 segundos
	Healing Salve				Restaura 400 de vida en 10 segundos
	Ancient tango of Essifation				Tienes 4 cargas que te regenera 115 de vida por 16 segundos
	Empty Botle				Tiene 3 cargas que se recuperan al ir a base y restaura 135 de vida y 70 de mana durante 3 segundos
	Observer Ward				da vision en el área que se coloca 1600 durante 7 minutos
	Sentry Ward				Da visión en un lugar en un rango de 800 AoE que revela unidades enemigas invisibles durante 4 min
	Dust Of Appearance				tiene dos cargas y hace que en un rango de 1050 AoE se puedan observar las unidades invisibles durante 12 segundos
	Animal Courier				hace que aparezca un animar que lleva los items tuyos a cualquier lugar del mapa donde estés
	Scroll of Town Portal				Te tele transporta a una construcción aliada
	Smoke of Deceit				Da un buff a un aliado en un rango de 1200 AoE que hace invisible dando 15% de velocidad de movimiento durante 35 segundos
	Flying Courier	Animal Courier + Receta			Mejora al Animal Curier dándole velocidad de movimiento 150 de vida y 10 de armadura y inmunidad mágica por un corto periodo de tiempo
Sena the Accesorizer	Gauntlets Of Ogre Strength		3 de fuerza		
	Slippers of Agility		3 de agilidad		
	Mantle of Intelligence		3 de inteligencia		
	Ironwood Branch		1 a todos los atributos		
	Belt of Giant Strength		6 de fuerza		

	Boots of Elvenskin		6 de agilidad		
	Robe of the Magi		6 de inteligencia		
	Circlet of Nobility		2 a todos los atributos		
	Ogre Axe		10 de fuerza		
	Blade of Alacrity		10 de agilidad		
	Staff of Wizardry		10 de inteligencia		
	Ultimate Orb		10 a todos los atributos		
Weapon Dealer	Blades Of Attack		9 de daño		
	Broadsword		18 de daño		
	Quarterstaff		10 de daño + 10 de velocidad de ataque		
	Claymore		21 de daño		
	Ring of Protection		2 de armadura		
	Stout Shield			Damage Block: da 60% de probabilidad de bloquear 20 de daño si eres melee; si eres rango 60% de probabilidad de bloquear 10 de daño	
	Javelin		21 de daño + 20% de oportunidad de hacer 40 de bonus de daño		
	Mithril Hammer		24 de daño		
	Chain Mail		5 de armadura		
	Helm of Iron Will		5 de armadura + 3 de regeneración de vida por segundo		
	Plate Mail		10 de armadura		
	Quelling Blade			Demolish: da 32% de bonus de daño hacia unidades enemigas que no sean héroes y si eres rango 12%	Tree Chop: destruye un árbol o da 100 de daño a wards enemigos
Leragas The Vile	Demon Edge		46 de daño		
	Eaglehorn		25 de Agilidad		
	Messerschmidt's Reaver		25 de Fuerza		
	Sacred Relic		60 de daño		
	Hyperstone		55 de velocidad de		

			ataque		
	Ring of Health		5 de regeneración de vida por segundo		
	Void Stone		100% de regeneración de mana		
	Mystic Staff		25 de Inteligencia		
	Energy Booster		250 de mana		
	Point Booster		200 de vida + 150 de mana		
	Vitality Booster		250 de vida		
	Orb of Venom			da un efecto de poción que hace 3 de daño por segundo y ralentiza 4% a héroes rango y 12% a héroes melee durante 4 segundos	

Anexo 5

Encuestas y tabulación

Encuestas realizadas en la página e-encuestas.com

Encuesta Usuarios DOTA - Tesis de grado

Borrar cuestionario

Cuestionario: 1

1. Entrevista semiestructurada

1.Cuál es tu edad?
23

2. Cuál es tu ocupación?
Estudiante

3.Sexo
Masculino

4. Cuál es tu género de videojuegos preferido?
Estrategia
RPG (juegos de rol)
Juegos de multiplayer masivo

5.Qué género de videojuegos no es de tu agrado?
Ninguno

6.Cómo comenzaste a jugar al MOBA DOTA?
Un conocido me enseñó

1.7. Hace cuánto tiempo juegas al MOBA DOTA?

Más de tres años (por favor culmine esta respuesta eligiendo también la opción "especifique" y detalle el tiempo exacto de juego)

(especifique): 4

8. Aproximadamente cuánto tiempo juegas o jugabas DOTA a la semana?

6 horas

9. Qué es lo que te atrae de este juego?

La jugabilidad

La dinámica del juego

El multijugador

10.Qué clase de héroe prefieres?

Inteligencia (Magos)

11. Cuál es tu héroe preferido y por qué?

Krobelus, porque aprendí a manejarla al punto de jugarla demasiado bien y ser casi seguro una ganancia con ella

12.Prefieres jugar con campeones del género:

Masculino

13.Cuál es tu facción preferida y por qué?

Centinelas (The sentinles)

y por qué?: Muchos de los héroes de inteligencia tienen muchas y muy buenas habilidades

1.14. Si tuvieras que ir a un evento social de disfraces, de qué personaje te disfrazarías (especifique el porque):

Ogre Magi, por el hecho de poder usar hasta fuego para hacer una representación muy semejante al personaje

15.Cuál es tu ítem preferido y por qué?

Eul's Scepter, porque me ayuda en velocidad y sirve como deshabilitador tanto para pelea como para escape

16. Cuál es tu estrategia preferida (build)?

Armarse ítems suficientes hasta el nivel 6 o 7 para poder empezar a matar héroes enemigos e ir destruyendo torres especialmente en mid.

17.Te consideras un jugador:

Estratégico

18.Juegas otros MOBAs aparte del DOTA 1 y/o 2:

Ninguno

19. Qué tipo de jugador consideras que afecta más a un equipo?

Quitters/Kiters (Jugador que se desconecta de la partida antes de terminarla)

Flammers (Jugador que tiene una actitud hostil hacia los contrincantes o hacia su propio equipo: insultos, poca tolerancia hacia los errores)

AFK (Jugador que se queda en la base observando el juego poniendo en desequilibrio a su equipo)

1.20. Eres o fuiste parte de un clan? (Si tu respuesta es Si, sigue a la pregunta 21. Si tu respuesta es No, has terminado la encuesta, gracias por tu tiempo)

No

2. Parte opcional

1. A cuántos clanes perteneces o perteneciste?

2.2. Has sido líder de algún clan?

Si o No

Por qué?

2.3. Has sido expulsado de algún clan?
Si o No
Por qué?

2.4. Qué rango tienes o tenías dentro de tu clan preferido? (especifica la importancia):

2.5. Qué rol te gusta ocupar dentro de un clan wars y por qué? Muchas gracias por su tiempo y honestidad!

Encuesta Usuarios DOTA - Tesis de grado

Borrar cuestionario

Cuestionario: 4

1. Entrevista semiestructurada

1.Cuál es tu edad?
21

2. Cuál es tu ocupación?
Estudiante universitario

3.Sexo
Masculino

4.Cuál es tu género de videojuegos preferido?
Estrategia
Arenas de batalla online (MOBA)

5.Qué género de videojuegos no es de tu agrado?
Deporte

6.Cómo comenzaste a jugar al MOBA DOTA?
Encontré el juego en internet

7. Hace cuánto tiempo juegas al MOBA DOTA?

De dos a tres años

8. ~~Aproximadamente cuánto tiempo juegas o jugabas DOTA a la~~ semana? 10 Horas

9. Qué es lo que te atrae de este juego?

La jugabilidad

Las gráficas

Los héroes

La dinámica del juego

El multijugador

La diversidad de roles

10.Qué clase de héroe prefieres?

Agilidad (Rango)

11. Cuál es tu héroe preferido y por qué?

Strygwyr Bloodseeker por las habilidades para cazar perfectas y la jugabilidad muy fácil.

12.Prefieres jugar con campeones del género:

Masculino

13.Cuál es tu facción preferida y por qué?

Centinelas (The sentinles)

y por qué?: destruir el frozen es mejor

1.14. Si tuvieras que ir a un evento social de disfraces, de qué personaje te disfrazarías (especifique el porque):

Bloodseeker héroe favorito

1.15. Cuál es tu ítem preferidoy por qué?
Radiance daño colateral eficaz

16.Cuál es tu estrategia preferida (build)?
de lo básico a lo necesario

17.Te consideras un jugador:
Estratégico

18.Juegas otros MOBAs aparte delDOTA 1 y/o 2:
Ninguno

19. Qué tipo de jugador consideras que afecta más a un equipo?
Quitters/Kiters (Jugador que se desconecta de la partida antes de terminarla)
Flammers (Jugador que tiene una actitud hostil hacia los contrincantes o hacia su propio equipo: insultos, poca tolerancia hacia los errores)
Trolls (Jugador que pasa la partidad haciendo bromas a su equipo con efectos contraproducentes)
Feeders (Jugador que por falta de habilidad o por mala actitud ante su equipo, alimenta al otro equipo haciendo que ganen)
AFK (Jugador que se queda en la base observando el juego poniendo en desequilibrio a su equipo)

1.20. Eres o fuiste parte de un clan? (Si tu respuesta es Si, sigue a la pregunta 21. Si tu respuesta es No, has terminado la encuesta, gracias por tu tiempo)
No

2. Parte opcional

1. A cuántos clanes perteneces o perteneciste? 1

2.Has sido líder de algún clan? **Si**
o No No

Por qué?	imposibilidad de tiempo

2.3. Has sido expulsado de algún clan?	
Si o No	No
Por qué?	

4.Qué rango tienes o tenías dentro de tu clan preferido? (especifica la importancia):
Pro

5.Qué rol te gusta ocupar dentro de un clan wars y por qué? Muchas gracias por su tiempo y honestidad!
Support parte esencial del team

Encuesta Usuarios DOTA - Tesis de grado

Borrar cuestionario

Cuestionario: 5

1. Entrevista semiestructurada

1.Cuál es tu edad?
20

2. Cuál es tu ocupación?
trabajo

3.Sexo
Masculino

4.Cuál es tu género de videojuegos preferido?
Estrategia

5. Qué género de videojuegos no es de tu agrado? ninguno

6.Cómo comenzaste a jugar al MOBA DOTA?
Un conocido me enseñó

7. Hace cuánto tiempo juegas al MOBA DOTA?
Más de tres años (por favor culmine esta respuesta eligiendo también la opción "especifique" y

detalle el tiempo exacto de juego)

(especifique): 4

8.Aproximadamente cuánto tiempo juegas o jugabas DOTA a la semana?

20 horas

9.Qué es lo que te atrae de este juego? La

dinámica del juego

10.Qué clase de héroe prefieres?

Agilidad (Cuerpo a cuerpo)

11. Cuál es tu héroe preferido y por qué?

strom xq puede ser inciador y carry ala ves

12.Prefieres jugar con campeones del género:

Femenino

13.Cuál es tu facción preferida y por qué?

Centinelas (The sentinles)

Plagas (The undead)

14. Si tuvieras que ir a un evento social de disfraces, de qué personaje te disfrazarías (especifique el porque):

no me disfrasaria tan poco asi

15. Cuál es tu ítem preferido y por qué?

malevole xq silencea y ase daño ala ves y te da de todo un poco

16. Cuál es tu estrategia preferida

(build)? late game

17.Te consideras un jugador:
Estratégico

18.Juegas otros MOBAs aparte del DOTA 1 y/o 2:
Ninguno

19.Qué tipo de jugador consideras que afecta más a un equipo?
Quitters/Kiters (Jugador que se desconecta de la partida antes de terminarla)

20.Eres o fuiste parte de un clan? (Si tu respuesta es Si, sigue a la pregunta 21. Si tu respuesta es No, has terminado la encuesta, gracias por tu tiempo)
Si

2. Parte opcional

1. A cuántos clanes perteneces o
perteneciste? 6

2.Has sido líder de algún clan? **Si**
o No si
Por qué?

2.3. Has sido expulsado de algún clan?
Si o No no
Por qué?

4. Qué rango tienes o tenías dentro de tu clan preferido? (especifica la importancia):
lider

5. Qué rol te gusta ocupar dentro de un clan wars y por qué? Muchas gracias por su tiempo y

honestidad!

solo mid (carry)

Encuesta Usuarios DOTA - Tesis de grado

Borrar cuestionario

Cuestionario: 6

1. Entrevista semiestructurada

1.Cuál es tu edad?
25

2. Cuál es tu ocupación?
Estudiante

3.Sexo
Masculino

4. Cuál es tu género de videojuegos preferido?
Estrategia
Acción
Terror (survival horror)
RPG (juegos de rol)

5. Qué género de videojuegos no es de tu agrado?
Deporte

6. Cómo comenzaste a jugar al MOBA DOTA?

Un conocido me enseñó

7.Hace cuánto tiempo juegas al MOBA DOTA?

(especifique): 8 años

8. Aproximadamente cuánto tiempo juegas o jugabas DOTA a la semana? 8 horas diarias

9.Qué es lo que te atrae de este juego? La dinámica del juego

10.Qué clase de héroe prefieres?

Inteligencia (Magos)

11. Cuál es tu héroe preferido y por qué?

Invoquer, por la combinación de poderes

12.Prefieres jugar con campeones del género:

Masculino

13. Cuál es tu facción preferida y por qué?

Centinelas (The sentinles)

Plagas (The undead)

y por qué?: me da igual

14. Si tuvieras que ir a un evento social de disfraces, de qué personaje te disfrazarías (especifique el porque):

Del juggernaunt porque parece un samurai

15. Cuál es tu ítem preferido y por qué?

El jinzo porque desabilita y ayuda full

16.Cuál es tu estrategia preferida (build)?
desabilitar... jinzo, malevolence, eul

17.Te consideras un jugador:
Estratégico

18. Juegas otros MOBAs aparte del DOTA 1 y/o 2:
Ninguno

19. Qué tipo de jugador consideras que afecta más a un equipo?
Quitters/Kiters (Jugador que se desconecta de la partida antes de terminarla)
Feeders (Jugador que por falta de habilidad o por mala actitud ante su equipo, alimenta al otro equipo haciendo que ganen)
AFK (Jugador que se queda en la base observando el juego poniendo en desequilibrio a su equipo)

1.20. Eres o fuiste parte de un clan? (Si tu respuesta es Si, sigue a la pregunta 21. Si tu respuesta es No, has terminado la encuesta, gracias por tu tiempo)
Si

2. Parte opcional

1. A cuántos clanes perteneces o
perteneciste? 3

2.Has sido líder de algún clan? **Si**	
o No	no
Por qué?	

2.3. Has sido expulsado de algún clan?	
Si o No	no

Por qué?	

4.	Qué rango tienes o tenías dentro de tu clan preferido? (especifica la importancia): era solo miembro, nada mas

5.Qué rol te gusta ocupar dentro de un clanwars y por qué? Muchas gracias por su tiempo y honestidad!
mid o de off laner... porque tengo facilidad para moverme y gankear.

Encuesta Usuarios DOTA - Tesis de grado

Borrar cuestionario

Cuestionario: 8

1. Entrevista semiestructurada

1.Cuál es tu edad?
20

2. Cuál es tu ocupación?
estudiante

3.Sexo
Masculino

4.Cuál es tu género de videojuegos preferido?
Arenas de batalla online (MOBA)

5. Qué género de videojuegos no es de tu agrado? ninguno todos me gustan :D

6.Cómo comenzaste a jugar al MOBA DOTA?
Un conocido me enseñó

7.Hace cuánto tiempo juegas al MOBA DOTA?
(especifique): 8 años

8. Aproximadamente cuánto tiempo juegas o jugabas DOTA a la semana?

20 horas

9. Qué es lo que te atrae de este juego?

La jugabilidad

Los héroes

La dinámica del juego

El multijugador

La diversidad de roles

10.Qué clase de héroe prefieres?

Agilidad (Rango)

11. Cuál es tu héroe preferido y por qué?

Weaver doto Best doto una vez armada la Weaver es inmortal con linken, mantay bkb en mid game y esta ganado el dota

12.Prefieres jugar con campeones del género:

Masculino

13.Cuál es tu facción preferida y por qué?

Plagas (The undead)

y por qué?: xq hay más control de mapa con respecto a roshan :D

14. Si tuvieras que ir a un evento social de disfraces, de qué personaje te disfrazarías (especifique el porque):

Iria disfrazado de Balanar Xq es el señor de la noche :D >.< :v

15. Cuál es tu ítem preferido y por qué?

Blink dagger xq me gusta ser iniciador de las team fights

16.Cuál es tu estrategia preferida (build)?

Eso depende de el héroe, la línea a la que voy y contra que héroes estoy pues :v

17.Te consideras un jugador:

Agresivo

18.Juegas otros MOBAs aparte del DOTA 1 y/o 2:

Ninguno

19. Qué tipo de jugador consideras que afecta más a un equipo?

Quitters/Kiters (Jugador que se desconecta de la partida antes de terminarla)

Fraggers (Jugador que roba los kills o muertes de otro jugador)

Flammers (Jugador que tiene una actitud hostil hacia los contrincantes o hacia su propio equipo: insultos, poca tolerancia hacia los errores)

Trolls (Jugador que pasa la partidad haciendo bromas a su equipo con efectos contraproducentes)

Feeders (Jugador que por falta de habilidad o por mala actitud ante su equipo, alimenta al otro equipo haciendo que ganen)

AFK (Jugador que se queda en la base observando el juego poniendo en desequilibrio a su equipo)

1.20. Eres o fuiste parte de un clan? (Si tu respuesta es Si, sigue a la pregunta 21. Si tu respuesta es No, has terminado la encuesta, gracias por tu tiempo)

Si

2. Parte opcional

1.A cuántos clanes perteneces o perteneciste?

Pfff he perdido la cuenta pero creo que si quiera a unos 20 :)

2.Has sido líder de algún clan? **Si**

o No Si

Por qué?	xq me gusta liderar ps :v

2.3. Has sido expulsado de algún clan?	
Si o No	si
Por qué?	por disband del clan más que nada :)

4.Qué rango tienes o tenías dentro de tu clan preferido? (especifica la importancia):
He sido support hard carry offlaner midlaner pero más era offlaner :)

5.Qué rol te gusta ocupar dentro de un clan wars y por qué? Muchas gracias por su tiempo y honestidad!
Ser offlaner xq así gano más level y farm para contribuir al team más rápido y asegurar el game pero igual mi rol depende de contra quien juegue y la estrategia que vayamos a usar con el team eso ya es cuestión de estrategia :)

Encuesta Usuarios DOTA - Tesis de grado

Borrar cuestionario

Cuestionario: 10

1. Entrevista semiestructurada

1.Cuál es tu edad?
23

2. Cuál es tu ocupación?
estudiante

3.Sexo
Masculino

4. Cuál es tu género de videojuegos preferido?
Estrategia
Arenas de batalla online (MOBA)
Deporte

5.Qué género de videojuegos no es de tu agrado?
infantiles

6.Cómo comenzaste a jugar al MOBA DOTA?
Un conocido me enseñó

7. Hace cuánto tiempo juegas al MOBA DOTA?
De dos a tres años

8. Aproximadamente cuánto tiempo juegas o jugabas DOTA a la semana? 12

9. Qué es lo que te atrae de este juego?
La jugabilidad
Los héroes
La dinámica del juego

10. Qué clase de héroe prefieres?
Agilidad (Cuerpo a cuerpo)

11. Cuál es tu héroe preferido y por qué? todo carry

12.Prefieres jugar con campeones del género:
Masculino

13.Cuál es tu facción preferida y por qué? y por qué?: cualquiera

14. Si tuvieras que ir a un evento social de disfraces, de qué personaje te disfrazarías (especifique el porque):
rubick. por que seria facil el disfraz

15. Cuál es tu ítem preferido y por qué?
ascurias por que tengo incremento de pegue y armadura

16. Cuál es tu estrategia preferida (build)?

asesinar XD

17.Te consideras un jugador:

Agresivo

18.Juegas otros MOBAs aparte del DOTA 1 y/o 2:

Ninguno

19. Qué tipo de jugador consideras que afecta más a un equipo?

Feeders (Jugador que por falta de habilidad o por mala actitud ante su equipo, alimenta al otro equipo haciendo que ganen)

20.Eres o fuiste parte de un clan? (Si tu respuesta es Si, sigue a la pregunta 21. Si tu respuesta es No, has terminado la encuesta, gracias por tu tiempo)

Si

2. Parte opcional

1. A cuántos clanes perteneces o perteneciste? 4

2.Has sido líder de algún clan? **Si**

o No si

Por qué? por que si

2.3. Has sido expulsado de algún clan?

Si o No si

Por qué? contra opiniones con el lord

2.4. Qué rango tienes o tenías dentro de tu clan preferido? (especifica la importancia):

carry

2.5. Qué rol te gusta ocupar dentro de un clan wars y por qué? Muchas gracias por su tiempo y honestidad!
mid heavy carry

Encuesta Usuarios DOTA - Tesis de grado

Borrar cuestionario

Cuestionario: 13

1. Entrevista semiestructurada

1.Cuál es tu edad?
19

2. Cuál es tu ocupación?
Electro Mecanico

3.Sexo
Masculino

4. Cuál es tu género de videojuegos preferido?
Estrategia
Arenas de batalla online (MOBA)
Terror (survival horror)
RPG (juegos de rol)
Juegos de multiplayer masivo

1.5. Qué género de videojuegos no es de tu agrado?
deportes

1.6. Cómo comenzaste a jugar al MOBA DOTA?
Un conocido me enseñó

7. Hace cuánto tiempo juegas al MOBA DOTA?
(especifique): 5 años

8. Aproximadamente cuánto tiempo juegas o jugabas DOTA a la semana? 4 dias ala semana

9.Qué es lo que te atrae de este juego? La
jugabilidad

10.Qué clase de héroe prefieres?
Agilidad (Rango)

11. Cuál es tu héroe preferido y por qué? Nevermore es sexual

12.Prefieres jugar con campeones del género:
Femenino

13.Cuál es tu facción preferida y por qué?
Plagas (The undead)

14. Si tuvieras que ir a un evento social de disfraces, de qué personaje te disfrazarías (especifique el porque):
Omni soy igualito xD

15. Cuál es tu ítem preferido y por qué? daga y force para q no me alcancen

1.16. Cuál es tu estrategia preferida (build)?
Ownear a 2 gamers

17.Te consideras un jugador:
Agresivo

18. Juegas otros MOBAs aparte del DOTA 1 y/o 2:
Otros (especifique): Call of Duty

19.Qué tipo de jugador consideras que afecta más a un equipo?
Fraggers (Jugador que roba los kills o muertes de otro jugador)
Flammers (Jugador que tiene una actitud hostil hacia los contrincantes o hacia su propio equipo: insultos, poca tolerancia hacia los errores)

1.20. Eres o fuiste parte de un clan? (Si tu respuesta es Si, sigue a la pregunta 21. Si tu respuesta es No, has terminado la encuesta, gracias por tu tiempo)
Si

2. Parte opcional

1.	A cuántos clanes perteneces o
	perteneciste? 4 o 5

2.Has sido líder de algún clan? **Si**	
o No	si
Por qué?	Juego bien

2.3. Has sido expulsado de algún clan?	
Si o No	no
Por qué?	juego bien

2.4. Qué rango tienes o tenías dentro de tu clan preferido? (especifica la importancia):

Hard carrier

2.5. Qué rol te gusta ocupar dentro de un clan wars y por qué? Muchas gracias por su tiempo y honestidad!

crear tacticas

Encuesta Usuarios DOTA - Tesis de grado

Borrar cuestionario

Cuestionario: 14

1. Entrevista semiestructurada

1.Cuál es tu edad?
22

2. Cuál es tu ocupación?
trabajo

3.Sexo
Masculino

4.Cuál es tu género de videojuegos preferido?
Arenas de batalla online (MOBA)
Juegos de multiplayer masivo

5.Qué género de videojuegos no es de tu agrado?
futbol

6.Cómo comenzaste a jugar al MOBA DOTA?
Un conocido me enseñó

7. Hace cuánto tiempo juegas al MOBA DOTA?

Más de tres años (por favor culmine esta respuesta eligiendo también la opción "especifique" y detalle el tiempo exacto de juego)

(especifique): 6

8. Aproximadamente cuánto tiempo juegas o jugabas DOTA a la semana?

6 años

9. Qué es lo que te atrae de este juego?

La jugabilidad

Las gráficas

Los héroes

La dinámica del juego

El multijugador

La diversidad de roles

10. Qué clase de héroe prefieres?

Agilidad (Cuerpo a cuerpo)

11. Cuál es tu héroe preferido y por

qué? la moltred por sus golpe

critico

12.Prefieres jugar con campeones del género:

Masculino

13.Cuál es tu facción preferida y por qué?

Centinelas (The sentinles)

y por qué?: por las posiciones de las ward

1.14. Si tuvieras que ir a un evento social de disfraces, de qué personaje te disfrazarías (especifique el porque):

sven por su poder

15.	Cuál es tu ítem preferido y por qué? el midas por que reuno oro :v
16.	Cuál es tu estrategia preferida (build)? solear y matar

17.Te consideras un jugador:

Agresivo

18.Juegas otros MOBAs aparte del DOTA 1 y/o 2:

Ninguno

19.Qué tipo de jugador consideras que afecta más a un equipo?

Quitters/Kiters (Jugador que se desconecta de la partida antes de terminarla)

AFK (Jugador que se queda en la base observando el juego poniendo en desequilibrio a su equipo)

1.20. Eres o fuiste parte de un clan? (Si tu respuesta es Si, sigue a la pregunta 21. Si tu respuesta es No, has terminado la encuesta, gracias por tu tiempo)

Si

2. Parte opcional

1.	A cuántos clanes perteneces o perteneciste? 3

2.Has sido líder de algún clan? **Si**

o No	no
Por qué?	

2.3. Has sido expulsado de algún clan?	
Si o No	no
Por qué?	

4.Qué rango tienes o tenías dentro de tu clan preferido? (especifica la importancia):
carrier

5.Qué rol te gusta ocupar dentro de un clan wars y por qué? Muchas gracias por su tiempo y honestidad!
carrier para matar y ganar la partida

Encuesta Usuarios DOTA - Tesis de grado

Borrar cuestionario

Cuestionario: 18

1. Entrevista semiestructurada

1.Cuál es tu edad?
24

2. Cuál es tu ocupación?
estudiante

3.Sexo
Masculino

4. Cuál es tu género de videojuegos preferido?
Estrategia
Acción
Arenas de batalla online (MOBA)
Juegos de multiplayer masivo

5. Qué género de videojuegos no es de tu agrado?
RPG

6. Cómo comenzaste a jugar al MOBA DOTA?

Un conocido me enseñó

1.7. Hace cuánto tiempo juegas al MOBA DOTA?

Más de tres años (por favor culmine esta respuesta eligiendo también la opción "especifique" y detalle el tiempo exacto de juego)

(especifique): 5 años

8. Aproximadamente cuánto tiempo juegas o jugabas DOTA a la semana?

25 horas

9. Qué es lo que te atrae de este juego?

Los héroes

La dinámica del juego

El multijugador

10.Qué clase de héroe prefieres?

Fuerza (Tanques)

11. Cuál es tu héroe preferido y por qué?

Lord of Avernus porque puede ocupar todos los roles para mi es el ma completo queda bien de carrier de tanque como sea

12.Prefieres jugar con campeones del género:

Femenino

13.Cuál es tu facción preferida y por qué?

Plagas (The undead)

y por qué?: porque mis preferidos son de ese bando

1.14. Si tuvieras que ir a un evento social de disfraces, de qué personaje te disfrazarías (especifique el porque):

nailx por facilidad

15.	Cuál es tu ítem preferido y por qué?
	Abisal Blade por el bash

16.	Cuál es tu estrategia preferida
	(build)? mmm farmear

17.Te consideras un jugador:
Agresivo

18. Juegas otros MOBAs aparte del DOTA 1 y/o 2:
Ninguno

19. Qué tipo de jugador consideras que afecta más a un equipo?
Flammers (Jugador que tiene una actitud hostil hacia los contrincantes o hacia su propio equipo: insultos, poca tolerancia hacia los errores)
Trolls (Jugador que pasa la partidad haciendo bromas a su equipo con efectos contraproducentes)
Feeders (Jugador que por falta de habilidad o por mala actitud ante su equipo, alimenta al otro equipo haciendo que ganen)

1.20. Eres o fuiste parte de un clan? (Si tu respuesta es Si, sigue a la pregunta 21. Si tu respuesta es No, has terminado la encuesta, gracias por tu tiempo)
Si

2. Parte opcional

1.	A cuántos clanes perteneces o
	perteneciste? 3

2.Has sido líder de algún clan? **Si**	
o No	no
Por	

qué?	porque no pues

2.3. Has sido expulsado de algún clan?	
Si o No	si
Por qué?	diferencia de ideas

4.Qué rango tienes o tenías dentro de tu clan preferido? (especifica la importancia):
Administrador

5.Qué rol te gusta ocupar dentro de un clan wars y por qué? Muchas gracias por su tiempo y honestidad!
Off laner porque tengo seguridad de mi farmeo y de mi habilidad para controlar la linea

Encuestas por correo electrónico (e-mail)

Entrevista semiestructurada

1. Edad 24
2. Ocupación Estudiante
3. Sexo Masculino

Esta encuesta es dirigida a gente que juega o jugo tanto DOTA ALLSTARS como DOTA 2. Elija una de las siguientes respuestas encerrándolas con un círculo y especifique si la pregunta lo requiere.

4. Cuál es tu género de videojuegos preferido:
    a. Estrategia
    b. Acción
    c. Arenas de batalla online (MOBA)
    d. Terror (survival horror)
    e. RPG (juegos de rol)
    f. Juegos de multiplayer masivo
    g. Deporte
    h. Otros (especifique):_____

5. Que género de videojuegos no es de tu agrado (especifique):
Infatiles_____
_____
_____

6. Como comenzaste a jugar al MOBA DOTA
    a. Un conocido me enseño
    b. Encontré el juego en internet
    c. Lo vi en un local de internet
    d. Otros
    (especifique):_____
    _____
    _____

7. Hace cuánto tiempo juegas al MOBA DOTA
    a. Menos de un año (especifique):_____
    b. De uno a dos años
    c. De dos a tres años
    d. Otros(especifique): 6 años_____

8. Aproximadamente cuanto tiempo juegas o jugabas a la semana: 35_____

9. Que es lo que te atrae de este juego:
    a. La jugabilidad
    b. Las gráficas
    c. Los héroes
    d. La dinámica del juego
    e. El multijugador
    f. La diversidad de roles
    g. Otros
    (especifique):_____
    _____

10. Qué clase de héroe prefieres:
    a. Inteligencia (Magos)
    b. Agilidad (Rango)
    c. Agilidad (Cuerpo a cuerpo)
    d. Fuerza (Tanques)

11. Cuál es tu héroe preferido y por qué:

Atropos su jugabilidad da más probabilidad de sobrevivir y matar a la ves _____

12. Prefieres jugar con campeones del género:
    a. Masculino
    b. Femenino

13. Cuál es tu facción preferida y por qué:
    a. Centinelas (The sentinles)
    b. Plagas (The undead)

Porque: Me gustan más sus gráficas _____
_____
_____

14. Si tuvieras que ir a un evento social de disfraces, de que personaje te disfrazarías (especifique el porqué):

Axe me gusta el personaje _____
_____
_____

15. Cuál es tu ítem preferido y por qué:

Divine: su daño es increíble

16. Cuál es tu estrategia preferida (build):
Todos atacar en una sóla línea

17. Te consideras un jugador:
    a. Agresivo
    b. Defensivo
    c. Estratégico
    d. Otro (especifique):_____

18. Juegas otros MOBAs aparte del DOTA 1 y/o 2:
    a. League of Legends (LoL)
    b. Heroes of Newerth (HoN)
    c. Infinite Crisis
    d. Heroes of the storm
    e. Otros (especifique):_____
    f. Ninguno

19. Qué tipo de jugador consideras que afecta más a un equipo:
    a. Quitters/Kiters (Jugador que se desconecta de la partida antes de terminarla)
    b. Fraggers (Jugador que roba los kills o muertes de otro jugador)
    c. Flammers (Jugador que tiene una actitud hostil hacia los contrincantes o hacia su propio equipo: insultos, poca tolerancia hacia los errores)
    d. Trolls (Jugador que pasa la partidad haciendo bromas a su equipo con efectos contraproducentes)
    e. Feeders (Jugador que por falta de habilidad o por mala actitud ante su equipo, alimenta al otro equipo haciendo que ganen)
    f. AFK (Jugador que se queda en la base observando el juego poniendo en desequilibrio a su equipo)
    g. Otros:_____

20. Eres o fuiste parte de un clan:
    a. Si
    b. No

Si tu respuesta es Sí, sigue a la pregunta 21
Si tu respuesta es No, has terminado la encuesta, gracias por tu tiempo

21. A cuantos clanes perteneces o perteneciste: 1

22. Has sido líder de algún clan (especifique):
    a. Si
    b. No

Porque: Pienso que es perder el tiempo

23. Has sido expulsado de algún clan:
    a. Sí porque:
    b. No

24. Que rango tienes o tenías dentro de tu clan preferido (especifica la importancia): ninguno

25. Qué rol te gusta ocupar dentro de un clan wars y por qué: tanke por q es má difícil de matar

Muchas gracias por su tiempo y honestida

Entrevista semiestructurada

1. Edad 18
2. Ocupación Pre-Universitario
3. Sexo Masculino

Esta encuesta es dirigida a gente que juega o jugo tanto DOTA ALLSTARS como DOTA 2. Elija una de las siguientes respuestas encerrándolas con un círculo y especifique si la pregunta lo requiere.

4. Cuál es tu género de videojuegos preferido:
    a. Estrategia
    b. Acción
    c. Arenas de batalla online (MOBA)
    d. Terror (survival horror)
    e. RPG (juegos de rol)
    f. Juegos de multiplayer masivo
    g. Deporte
    h. Otros (especifique):_____

5. Que género de videojuegos no es de tu agrado (especifique):
Todo_juego_individual_cualquiera_que_sea_____
_____
_____

6. Como comenzaste a jugar al MOBA DOTA
    a. Un conocido me enseño
    b. Encontré el juego en internet
    c. Lo vi en un local de internet
    d. Otros (especifique):_____
    _____
    _____

7. Hace cuánto tiempo juegas al MOBA DOTA
    a. Menos de un año (especifique):_____
    b. De uno a dos años
    c. De dos a tres años
    d. Otros (especifique):Exactamente_4_años_____
    _____

8. Aproximadamente cuanto tiempo juegas o jugabas a la semana: _12_horas_____

9. Que es lo que te atrae de este juego:
    a. La jugabilidad
    b. Las gráficas
    c. Los héroes
    d. La dinámica del juego
    e. El multijugador
    f. La diversidad de roles
    g. Otros (especifique):_____
    _____

10. Qué clase de héroe prefieres:
    a. Inteligencia (Magos)
    b. Agilidad (Rango)
    c. Agilidad (Cuerpo a cuerpo)
    d. Fuerza (Tanques)

11. Cuál es tu héroe preferido y por qué:
Invoker_tiene_mas_de_5_poderes_y_si_eres_rapido_puedes lanzarlos_todos_en_menos_de_1_minuto_____
_____

12. Prefieres jugar con campeones del género:
    a. Masculino
    b. Femenino

13. Cuál es tu facción preferida y por qué:
    a. Centinelas (The sentinles)
    b. Plagas (The undead)

Porque:_Conosco_mas_atajos_y_rutas_para_cazar_a_mi_rival_y_a_lavez_escaparme____
_____
_____

14. Si tuvieras que ir a un evento social de disfraces, de que personaje te disfrazarías (especifique el porque):

De_Invoker_simple_por_que_es_el_mejor_heroe_____
_____
_____

15. Cuál es tu ítem preferido y por qué:

Daga_puedes_teletransportarte_al_lugar_que_deces_y_meter_todos_tus_skillclaro_si_eres_rapido_____
_____

16. Cuál es tu estrategia preferida (build):
Escaparme_de_mi_linea_sin_que_lo_noten_y_ownear._____
_____
_____

17. Te consideras un jugador:
    a. Agresivo
    b. Defensivo
    c. Estratégico
    d. Otro (especifique):_Soy_Agresivo_y_a_la_vez_estrategico_no_me_ganan__facilmente_____

18. Juegas otros MOBAs aparte del DOTA 1 y/o 2:
    a. League of Legends (LoL)
    b. Heroes of Newerth (HoN)
    c. Infinite Crisis
    d. Heroes of the storm
    e. Otros (especifique):_____
    f. Ninguno

19. Que tipo de jugador consideras que afecta mas a un equipo:
    a. Quitters/Kiters (Jugador que se desconecta de la partida antes de terminarla)
    b. Fraggers (Jugador que roba los kills o muertes de otro jugador)
    c. Flammers (Jugador que tiene una actitud hostil hacia los contrincantes o hacia su propio equipo: insultos, poca tolerancia hacia los errores)
    d. Trolls (Jugador que pasa la partidad haciendo bromas a su equipo con efectos contraproducentes)
    e. Feeders (Jugador que por falta de habilidad o por mala actitud ante su equipo, alimenta al otro equipo haciendo que ganen)
    f. AFK (Jugador que se queda en la base observando el juego poniendo en desequilibrio a su equipo)
    g. Otros:_____

20. Eres o fuiste parte de un clan:
    a. Si
    b. No

Si tu respuesta es Si, sigue a la pregunta 18

Si tu respuesta es No, has terminado la encuesta, gracias por tu tiempo

21. A cuantos clanes perteneces o perteneciste:_6_____

22. Has sido líder de algún clan (especifique):
    a. Si
    b. No

Porque:_Simple_por_que_tengo_todo_el_conocimiento_estrategico_para_guiar_algun_clan_
_____
_____

23. Has sido expulsado de algún clan:
    a. Si, porque:_____
    b. No

24. Que rango tienes o tenías dentro de tu clan preferido (especifica la importancia): _Lord_mi_clan_sabe_que_soy_un_buen_lider_y_confian_en_mi._____
    _____
    _____
    _____

25. Qué rol te gusta ocupar dentro de un clan wars y por qué: _Carry_soy_super_bueno_al_rato_de_killear_a_cualquiera_____
    _____
    _____
    _____

Muchas gracias por su tiempo y honestidad.

Entrevista semiestructurada

1. Edad 18
2. Ocupación Estudiante
3. Sexo Masculino

Esta encuesta es dirigida a gente que juega o jugo tanto DOTA ALLSTARS como DOTA 2. Elija una de las siguientes respuestas encerrándolas con un círculo y especifique si la pregunta lo requiere.

4. Cuál es tu género de videojuegos preferido:
    a. Estrategia
    b. Acción
    c. Arenas de batalla online (MOBA)
    d. Terror (survival horror)
    e. RPG (juegos de rol)
    f. Juegos de multiplayer masivo
    g. Deporte
    h. Otros (especifique):_____

5. Que género de videojuegos no es de tu agrado (especifique):

Los videojuegos que son infantiles y/o femeninos tampoco de algunos deportes como futbol y tennis por mencionar algunos

Como comenzaste a jugar al MOBA DOTA

    a. Un conocido me enseño
    b. Encontré el juego en internet
    c. Lo vi en un local de internet
    d. Otros (especifique):_____
    _____
    _____

6. Hace cuánto tiempo juegas al MOBA DOTA
    a. Menos de un año (especifique):_____
    b. De uno a dos años
    c. De dos a tres años
    d. Otros (especifique):_____

7. Aproximadamente cuanto tiempo juegas o jugabas a la semana:

Aproximadamente 10 horas a la semana

8. Que es lo que te atrae de este juego:
    a. La jugabilidad
    b. Las gráficas
    c. Los héroes
    d. La dinámica del juego

e. El multijugador
f. La diversidad de roles
g. Otros
(especifique):_____
_____

9. Qué clase de héroe prefieres:
    a. Inteligencia (Magos)
    b. Agilidad (Rango)
    c. Agilidad (Cuerpo a cuerpo)
    d. Fuerza (Tanques)

10. Cuál es tu héroe preferido y por qué:

Era el troll berserker xq tenía la capacidad de luchar a gran velocidad y evitar que el enemigo te de muchos ataques obteniendo la ventaja.

11. Prefieres jugar con campeones del género:
    a. Masculino
    b. Femenino

12. Cuál es tu facción preferida y por qué:
    a. Centinelas (The sentinles)
    b. Plagas (The undead)

Porque: Me gusta la zona baja del mapa y el escenario mas trankilo y silvestre.

13. Si tuvieras que ir a un evento social de disfraces, de que personaje te disfrazarías (especifique el porque):

Me disfrazaría de Omnikanight xq es el héroe principal de del modo historia y se ve bien

14. Cuál es tu ítem preferido y por qué:

La satanic xq tiene la habilidad de darte la ventaja de robo de vida x un corto tiempo.

15. Cuál es tu estrategia preferida (build):

Envoscarlo x la espalda y ralentizarlo con las cuchillas de troll berserker

16. Te consideras un jugador:
    a. Agresivo
    b. Defensivo
    c. Estratégico
    d. Otro (especifique):_____

17. Juegas otros MOBAs aparte del DOTA 1 y/o 2:
    a. League of Legends (LoL)
    b. Heroes of Newerth (HoN)
    c. Infinite Crisis
    d. Heroes of the storm
    e. Otros (especifique):_____

f. Ninguno

18. Que tipo de jugador consideras que afecta mas a un equipo:
    a. Quitters/Kiters (Jugador que se desconecta de la partida antes de terminarla)
    b. Fraggers (Jugador que roba los kills o muertes de otro jugador)
    c. Flammers (Jugador que tiene una actitud hostil hacia los contrincantes o hacia su propio equipo: insultos, poca tolerancia hacia los errores)
    d. Trolls (Jugador que pasa la partidad haciendo bromas a su equipo con efectos contraproducentes)
    e. Feeders (Jugador que por falta de habilidad o por mala actitud ante su equipo, alimenta al otro equipo haciendo que ganen)
    f. AFK (Jugador que se queda en la base observando el juego poniendo en desequilibrio a su equipo)
    g. Otros:_____

19. Eres o fuiste parte de un clan:
    a. Si
    b. No

Si tu respuesta es Si, sigue a la pregunta 18
Si tu respuesta es No, has terminado la encuesta, gracias por tu tiempo

20. A cuantos clanes perteneces o perteneciste

Uno

21. Has sido líder de algún clan (especifique):
    a. Si
    b. No

Porque: No tenia la experiencia sufieciente

Has sido expulsado de algún clan:

    c. Si, porque:_____
    d. No

22. Que rango tienes o tenías dentro de tu clan preferido (especifica la importancia):

Principiante

23. Qué rol te gusta ocupar dentro de un clan wars y por qué:

El de avanzado xq tendría mas control sobre el grupo o opinion

24. Muchas gracias por su tiempo y honestidad.

Entrevista semiestructurada

1. Edad 20
2. Ocupación Estudiante
3. Sexo Masculino

Esta encuesta es dirigida a gente que juega o jugo tanto DOTA ALLSTARS como DOTA 2. Elija una de las siguientes respuestas encerrándolas con un círculo y especifique si la pregunta lo requiere.

4. Cuál es tu género de videojuegos preferido:
    a. Estrategia
    b. Acción
    c. Arenas de batalla online (MOBA)
    d. Terror (survival horror)
    e. RPG (juegos de rol)
    f. Juegos de multiplayer masivo
    g. Deporte
    h. Otros (especifique):_____

5. Que género de videojuegos no es de tu agrado (especifique):
Los juegos de deportes no me llaman para nada la atencion_____
_____

6. Como comenzaste a jugar al MOBA DOTA
    a. Un conocido me enseño
    b. Encontré el juego en internet
    c. Lo vi en un local de internet
    d. Otros (especifique):_____
    _____
    _____

7. Hace cuánto tiempo juegas al MOBA DOTA
    a. Menos de un año (especifique):_____
    b. De uno a dos años
    c. De dos a tres años
    d. Otros (especifique): 5 años_____

8. Aproximadamente cuanto tiempo juegas o jugabas a la semana: aproximadamente 28 horas a la semana
_____

9. Que es lo que te atrae de este juego:
    a. La jugabilidad
    b. Las gráficas
    c. Los héroes
    d. La dinámica del juego
    e. El multijugador
    f. La diversidad de roles
    g. Otros (especifique):_____

10. Qué clase de héroe prefieres:
    a. Inteligencia (Magos)
    b. Agilidad (Rango)
    c. Agilidad (Cuerpo a cuerpo)
    d. Fuerza (Tanques)

11. Cuál es tu héroe preferido y por qué:

Windruner,porque es un héroe que desde el principio posee una ventaja sobre la mayoría, a pesar que es un héroe de inteligencia los objetos q usa son los de agilidad lo que le proporciona ventaja contra los de su clase y sus habilidades de inteligencia le permiten sobre salir de entre los héroes de agilidad y fuerza.

12. Prefieres jugar con campeones del género:
    a. Masculino
    b. Femenino

13. Cuál es tu facción preferida y por qué:
    a. Centinelas (The sentinels)
    b. Plagas (The undead)

Porque: Esta facción no es tan apreciada por la mayoría y me llama la atención este tipo de cosas fuera de lo común.

14. Si tuvieras que ir a un evento social de disfraces, de que personaje te disfrazarías (especifique el porqué):

Si tendría que disfrazarme lo haría de Axe, pues sería muy sencillo, no me esforzaría mucho en un disfraz ya que este juego no es tan importante como para que influenciara en mi vida y mi manera de socializar.

15. Cuál es tu ítem preferido y por qué:

Eye of skady, porque este objeto incremente todos los atributos dando la ilusión de que el portador luce de mayor nivel que sus contrarios y además relentiza al atacar lo que le permite asegurar la victoria.

16. Cuál es tu estrategia preferida (build):

El daño absoluto, me baso en el exterminar al contrario lo mas rápido posible sin preocuparme mucho en la ayuda a mis compañeros o a la resistencia.

17. Te consideras un jugador:
    a. Agresivo
    b. Defensivo
    c. Estratégico
    d. Otro (especifique):_____

18. Juegas otros MOBAs aparte del DOTA 1 y/o 2:
    a. League of Legends (LoL)
    b. Heroes of Newerth (HoN)
    c. Infinite Crisis
    d. Heroes of the storm
    e. Otros (especifique):_____
    f. Ninguno

19. Que tipo de jugador consideras que afecta mas a un equipo:
    a. Quitters/Kiters (Jugador que se desconecta de la partida antes de terminarla)
    b. Fraggers (Jugador que roba los kills o muertes de otro jugador)
    c. Flammers (Jugador que tiene una actitud hostil hacia los contrincantes o hacia su propio equipo: insultos, poca tolerancia hacia los errores)
    d. Trolls (Jugador que pasa la partidad haciendo bromas a su equipo con efectos contraproducentes)
    e. Feeders (Jugador que por falta de habilidad o por mala actitud ante su equipo, alimenta al otro equipo haciendo que ganen)
    f. AFK (Jugador que se queda en la base observando el juego poniendo en desequilibrio a su equipo)
    g. Otros:_____

20. Eres o fuiste parte de un clan:
    a. Si
    b. No

Si tu respuesta es Sí, sigue a la pregunta 21
Si tu respuesta es No, has terminado la encuesta, gracias por tu tiempo

21. A cuantos clanes perteneces o perteneciste:_____

22. Has sido líder de algún clan (especifique):
    a. Si

b. No

Porque:_____
_____

23. Has sido expulsado de algún clan:
    a. Si, porque:_____
    b. No

24. Que rango tienes o tenías dentro de tu clan preferido (especifica la importancia):
    _____
    _____
    _____

25. Qué rol te gusta ocupar dentro de un clan wars y por qué:
    _____
    _____
    _____

Muchas gracias por su tiempo y honestidad.

Entrevista semiestructurada

1. Edad 17
2. Ocupación Estudio
3. Sexo Masculino

Esta encuesta es dirigida a gente que juega o jugo tanto DOTA ALLSTARS como DOTA 2. Elija una de las siguientes respuestas encerrándolas con un círculo y especifique si la pregunta lo requiere.

4. Cuál es tu género de videojuegos preferido:
    a. Estrategia
    b. Acción
    c. Arenas de batalla online (MOBA)
    d. Terror (survival horror)
    e. RPG (juegos de rol)
    f. Juegos de multiplayer masivo
    g. Deporte
    h. Otros (especifique):_____

5. Que género de videojuegos no es de tu agrado (especifique):
_Todo_juego_que_sea_femenino_____
_____
_____

6. Como comenzaste a jugar al MOBA DOTA
    a. Un conocido me enseño
    b. Encontré el juego en internet
    c. Lo vi en un local de internet
    d. Otros
    (especifique):_____
    _____
    _____

7. Hace cuánto tiempo juegas al MOBA DOTA
    a. Menos de un año (especifique):_Mi_pana_del_cole_me_enseño
    b. De uno a dos años
    c. De dos a tres años
    d. Otros (especifique):_____

8. Aproximadamente cuanto tiempo juegas o jugabas a la semana: _1_hora_todos_los_dias_____
___

9. Que es lo que te atrae de este juego:

a. La jugabilidad
b. Las gráficas
c. Los héroes
d. La dinámica del juego
e. El multijugador
f. La diversidad de roles
g. Otros
(especifique):_____
_____

10. Qué clase de héroe prefieres:
    a. Inteligencia (Magos)
    b. Agilidad (Rango)
    c. Agilidad (Cuerpo a cuerpo)
    d. Fuerza (Tanques)

11. Cuál es tu héroe preferido y por qué:
_El_Earshaker_ese_toro_con_daga_GG_____
_____
__

12. Prefieres jugar con campeones del género:
    a. Masculino
    b. Femenino

13. Cuál es tu facción preferida y por qué:
    a. Centinelas (The sentinles)
    b. Plagas (The undead)
Porque:_Soy_de_los_malos_T_T_____
_____
_____

14. Si tuvieras que ir a un evento social de disfraces, de que personaje te disfrazarías (especifique el porque):

De_Invoker_creo_que_es_el_unico_que_tiene_traje_____
_____
_____

15. Cuál es tu ítem preferido y por qué:
Basher_entre_mas_peges_te_stunea_full_____
_____

16. Cuál es tu estrategia preferida (build):
Pushear_las_lineas_para_que_nuestro_killer_se_arme_____
_____

17. Te consideras un jugador:
    a. Agresivo
    b. Defensivo
    c. Estratégico
    d. Otro (especifique):_____

18. Juegas otros MOBAs aparte del DOTA 1 y/o 2:
    a. League of Legends (LoL)
    b. Heroes of Newerth (HoN)
    c. Infinite Crisis
    d. Heroes of the storm
    e. Otros (especifique):_____
    f. Ninguno

19. Que tipo de jugador consideras que afecta mas a un equipo:
    a. Quitters/Kiters (Jugador que se desconecta de la partida antes de terminarla)
    b. Fraggers (Jugador que roba los kills o muertes de otro jugador)
    c. Flammers (Jugador que tiene una actitud hostil hacia los contrincantes o hacia su propio equipo: insultos, poca tolerancia hacia los errores)
    d. Trolls (Jugador que pasa la partidad haciendo bromas a su equipo con efectos contraproducentes)
    e. Feeders (Jugador que por falta de habilidad o por mala actitud ante su equipo, alimenta al otro equipo haciendo que ganen)
    f. AFK (Jugador que se queda en la base observando el juego poniendo en desequilibrio a su equipo)
    g. Otros:_____

20. Eres o fuiste parte de un clan:
    a. Si
    b. No

Si tu respuesta es Si, sigue a la pregunta 18
Si tu respuesta es No, has terminado la encuesta, gracias por tu tiempo

21. A cuantos clanes perteneces o perteneciste:_____

22. Has sido líder de algún clan (especifique):
    a. Si
    b. No

Porque:_____
_____

23. Has sido expulsado de algún clan:
    a. Si, porque:_____
    b. No

24. Que rango tienes o tenías dentro de tu clan preferido (especifica la importancia):
    _____
    _____
    _____
25. Qué rol te gusta ocupar dentro de un clan wars y por qué:
    _____
    _____
    _____

Muchas gracias por su tiempo y honestidad.

Entrevista semiestructurada

1. Edad 19
2. Ocupación Estudiante
3. Sexo Masculino

Esta encuesta es dirigida a gente que juega o jugo tanto DOTA ALLSTARS como DOTA 2. Elija una de las siguientes respuestas encerrándolas con un círculo y especifique si la pregunta lo requiere.

4. Cuál es tu género de videojuegos preferido:
   a. Estrategia
   b. Acción
   c. Arenas de batalla online (MOBA)
   d. Terror (survival horror)
   e. RPG (juegos de rol)
   f. Juegos de multiplayer masivo
   g. Deporte
   h. Otros (especifique):_____

5. Que género de videojuegos no es de tu agrado (especifique):
puzzles_____
_____
_____

6. Como comenzaste a jugar al MOBA DOTA
   a. Un conocido me enseño
   b. Encontré el juego en internet
   c. Lo vi en un local de internet
   d. Otros
   (especifique):_____
   _____
   _____

7. Hace cuánto tiempo juegas al MOBA DOTA
   a. Menos de un año (especifique):_____
   b. De uno a dos años
   c. De dos a tres años
   d. Otros (especifique):_____

8. Aproximadamente cuanto tiempo juegas o jugabas a la semana:
10 horas a la semana_____

9. Que es lo que te atrae de este juego:

a. La jugabilidad
b. Las gráficas
c. Los héroes
d. La dinámica del juego
e. El multijugador
f. La diversidad de roles
g. Otros (especifique):_____
_____

10. Qué clase de héroe prefieres:
    a. Inteligencia (Magos)
    b. Agilidad (Rango)
    c. Agilidad (Cuerpo a cuerpo)
    d. Fuerza (Tanques)

11. Cuál es tu héroe preferido y por qué:

Mercurial (es uno de los mejores carriers puede estar pusheando tranquilamente una linea al otro lado del mapa de donde este una team fight y llega a la pelea con su ulti, pero nadie sabe a que ilusion pegarle, hasta que los enemigos quieran reaccionar o huir spectre ya ha hecho un rampage
jaja_____
_____

12. Prefieres jugar con campeones del género:
    a. Masculino
    b. Femenino

13. Cuál es tu facción preferida y por qué:
    a. Centinelas (The sentinles)
    b. Plagas (The undead)

Porque:__su bosque es mas verde jaja
_____
_____
_____

14. Si tuvieras que ir a un evento social de disfraces, de que personaje te disfrazarías (especifique el porque):

De anti mage… no seria un disfraz tan complejo y ya tengo hecha la cresta :D
_____
_____
_____

15. Cuál es tu ítem preferido y por qué:

Battlefury no se te escapa ningun last hit, destrye ordas de creeps en segundo, ayudándote a farmear mas rapido, ademas del daño y regeneracion necesarias para los primeros minutos de juego

16. Cuál es tu estrategia preferida (build):

Salir con un set de tango, una pocion y algun ítem como stout shield, quelling blade o un anillo de proteccion después acabar el poor mans shield siendo el caso o el basilious ring completar mis botas sean cuales sean y conseguir mi primer buen item que generalmente sea alguno que me ayude a farmear en el caso de los carries, si consigues una batlefury al minuto 13 con botas y algun item de clase baja, para el minuto 25 ya tienes 2 items grandes GG

17. Te consideras un jugador:
    a. Agresivo
    b. Defensivo
    c. Estratégico
    d. Otro (especifique):_____

18. Juegas otros MOBAs aparte del DOTA 1 y/o 2:
    a. League of Legends (LoL)
    b. Heroes of Newerth (HoN)
    c. Infinite Crisis
    d. Heroes of the storm
    e. Otros (especifique):_____
    f. Ninguno

19. Que tipo de jugador consideras que afecta mas a un equipo:
    a. Quitters/Kiters (Jugador que se desconecta de la partida antes de terminarla)
    b. Fraggers (Jugador que roba los kills o muertes de otro jugador)
    c. Flammers (Jugador que tiene una actitud hostil hacia los contrincantes o hacia su propio equipo: insultos, poca tolerancia hacia los errores)
    d. Trolls (Jugador que pasa la partidad haciendo bromas a su equipo con efectos contraproducentes)
    e. Feeders (Jugador que por falta de habilidad o por mala actitud ante su equipo, alimenta al otro equipo haciendo que ganen)
    f. AFK (Jugador que se queda en la base observando el juego poniendo en desequilibrio a su equipo)
    g. Otros:_____

20. Eres o fuiste parte de un clan:
    a. Si
    b. No

Si tu respuesta es Si, sigue a la pregunta 18
Si tu respuesta es No, has terminado la encuesta, gracias por tu tiempo

21. A cuantos clanes perteneces o perteneciste:_____1_____

22. Has sido líder de algún clan (especifique):
    a. Si
    b. No

Porque:_____mucho empeño empezar un clan jaja
_____
_____

23. Has sido expulsado de algún clan:
    a. Si, porque:_____
    b. No

24. Que rango tienes o tenías dentro de tu clan preferido (especifica la importancia): _____mmh miembro básico creo, en itz no hay rangos establecidos dendi es midlaner murder es murder jaja mmh ok casi siempre farmeando la safe lane supongo
    _____
    _____
    _____

25. Qué rol te gusta ocupar dentro de un clan wars y por qué: _____como carry safe laner porque teniendo un buen suport que te ayude te armas bien bonito jaja para ownear a unos cuantos despues en las partidas_____
    _____
    _____

Muchas gracias por su tiempo y honestidad.

Entrevista semiestructurada

1. Edad 20 Años
2. Ocupación Estudiante
3. Sexo masculino

Esta encuesta es dirigida a gente que juega o jugo tanto DOTA ALLSTARS como DOTA 2. Elija una de las siguientes respuestas encerrándolas con un círculo y especifique si la pregunta lo requiere.

4. Cuál es tu género de videojuegos preferido:
    a. Estrategia ←
    b. Acción
    c. Arenas de batalla online (MOBA)
    d. Terror (survival horror)
    e. RPG (juegos de rol)
    f. Juegos de multiplayer masivo
    g. Deporte
    h. Otros (especifique):_____

5. Que género de videojuegos no es de tu agrado (especifique):

Todos los videojuegos me agradan, algunos mas que otros

6. Como comenzaste a jugar al MOBA DOTA
    a. Un conocido me enseño ←
    b. Encontré el juego en internet
    c. Lo vi en un local de internet
    d. Otros (especifique):_____ _____ _____

7. Hace cuánto tiempo juegas al MOBA DOTA
    a. Menos de un año (especifique):_____
    b. De uno a dos años
    c. De dos a tres años ←
    d. Otros (especifique):_____
8. Aproximadamente cuanto tiempo juegas o jugabas a la semana:

De 7 a 8 horas a la semana

9. Que es lo que te atrae de este juego:
    a. La jugabilidad
    b. Las gráficas
    c. Los héroes
    d. La dinámica del juego

e. El multijugador ←
f. La diversidad de roles
g. Otros
(especifique):_____
_____

10. Qué clase de héroe prefieres:
    a. Inteligencia (Magos)
    b. Agilidad (Rango)
    c. Agilidad (Cuerpo a cuerpo)
    d. Fuerza (Tanques) ←

11. Cuál es tu héroe preferido y por qué:

Crixalis porque fue el primer heroe con el que aprendia a jugar

12. Prefieres jugar con campeones del género:
    a. Masculino ←
    b. Femenino

13. Cuál es tu facción preferida y por qué:
    a. Centinelas (The sentinles) ←
    b. Plagas (The undead)

Porque:
Son mas llamativos

14. Si tuvieras que ir a un evento social de disfraces, de que personaje te disfrazarías (especifique el porque):

Oracle: Porque su ropa es extrobertida

15. Cuál es tu ítem preferido y por qué:

Lothar: por su acción de invisibilidad

16. Cuál es tu estrategia preferida (build):

Crepear full para poder armarme

17. Te consideras un jugador:
    a. Agresivo
    b. Defensivo
    c. Estratégico ←
    d. Otro (especifique):_____

18. Juegas otros MOBAs aparte del DOTA 1 y/o 2:
    a. League of Legends (LoL)
    b. Heroes of Newerth (HoN)
    c. Infinite Crisis
    d. Heroes of the storm

e. Otros (especifique):_____
f. Ninguno ←

19. Que tipo de jugador consideras que afecta mas a un equipo:
    a. Quitters/Kiters (Jugador que se desconecta de la partida antes de terminarla)
    b. Fraggers (Jugador que roba los kills o muertes de otro jugador)
    c. Flammers (Jugador que tiene una actitud hostil hacia los contrincantes o hacia su propio equipo: insultos, poca tolerancia hacia los errores)
    d. Trolls (Jugador que pasa la partidad haciendo bromas a su equipo con efectos contraproducentes)
    e. Feeders (Jugador que por falta de habilidad o por mala actitud ante su equipo, alimenta al otro equipo haciendo que ganen) ←
    f. AFK (Jugador que se queda en la base observando el juego poniendo en desequilibrio a su equipo)
    g. Otros:_____

20. Eres o fuiste parte de un clan:
    a. Si
    b. No ←

Si tu respuesta es Si, sigue a la pregunta 18
Si tu respuesta es No, has terminado la encuesta, gracias por tu tiempo

21. A cuantos clanes perteneces o perteneciste:_____

22. Has sido líder de algún clan (especifique):
    a. Si
    b. No

Porque:_____
_____

23. Has sido expulsado de algún clan:
    a. Si, porque:_____
    b. No

24. Que rango tienes o tenías dentro de tu clan preferido (especifica la importancia):
    _____
    _____
    _____

25. Qué rol te gusta ocupar dentro de un clan wars y por qué:
    _____
    _____
    _____

Entrevista semiestructurada

1. Edad: 18 años
2. Ocupación: Estudiante
3. Sexo: Masculino

Esta encuesta es dirigida a gente que juega o jugo tanto DOTA ALLSTARS como DOTA 2. Elija una de las siguientes respuestas encerrándolas con un círculo y especifique si la pregunta lo requiere.

4. Cuál es tu género de videojuegos preferido:
    a. Estrategia
    b. Acción
    c. Arenas de batalla online (MOBA)
    d. Terror (survival horror)
    e. RPG (juegos de rol) ← Este
    f. Juegos de multiplayer masivo
    g. Deporte
    h. Otros (especifique):_____

5. Que género de videojuegos no es de tu agrado (especifique):

Los juegos que hay en el Facebook.

6. Como comenzaste a jugar al MOBA DOTA
    a. Un conocido me enseño ←Este
    b. Encontré el juego en internet
    c. Lo vi en un local de internet
    d. Otros (especifique):_____
    _____
    _____

7. Hace cuánto tiempo juegas al MOBA DOTA
    a. Menos de un año (especifique):_____
    b. De uno a dos años
    c. De dos a tres años
    d. Otros (especifique): Como cuatro años

8. Aproximadamente cuanto tiempo juegas o jugabas a la semana:

Jugaba más o menos unas 3 a 4 horas diarias.

9. Que es lo que te atrae de este juego:
    a. La jugabilidad
    b. Las gráficas
    c. Los héroes
    d. La dinámica del juego ←Este

e. El multijugador
f. La diversidad de roles
g. Otros
(especifique):_____
_____

10. Qué clase de héroe prefieres:
    a. Inteligencia (Magos)
    b. Agilidad (Rango)
    c. Agilidad (Cuerpo a cuerpo) ←Este
    d. Fuerza (Tanques)

11. Cuál es tu héroe preferido y por qué:

Nevermore – Shadow Fiend y simplemente porque fue el héroe más usado en una temporada del juego y porque con el gane fama y respeto en mi barrio xD.

12. Prefieres jugar con campeones del género:
    a. Masculino ← Este
    b. Femenino ← Este

13. Cuál es tu facción preferida y por qué:
    a. Centinelas (The sentinels) ←Este
    b. Plagas (The undead)

Porque: Porque en la parte inferior se tiene más movilidad y como el terreno de la jungla es más extenso valga la redundancia en la parte inferior y permite llegar al mid a ayudar mucho más al resto del equipo que está en bot.

14. Si tuvieras que ir a un evento social de disfraces, de que personaje te disfrazarías (especifique el porque):

Ninguno. Porque no me gusta disfrazarme.

15. Cuál es tu ítem preferido y por qué:

Hand of Midas. Porque es un ítem que a pesar de que tuviste un mal early o comienzo te permite recuperarte e incluso resaltar más que los demás por la gran cantidad de ingreso de oro.

16. Cuál es tu estrategia preferida (build):

No entiendo la pregunta.

17. Te consideras un jugador:
    a. Agresivo
    b. Defensivo
    c. Estratégico ← Este

d. Otro (especifique):_____

18. Juegas otros MOBAs aparte del DOTA 1 y/o 2:
    a. League of Legends (LoL) ←Este
    b. Heroes of Newerth (HoN)
    c. Infinite Crisis
    d. Heroes of the storm
    e. Otros (especifique):_____
    f. Ninguno

19. Que tipo de jugador consideras que afecta mas a un equipo:
    a. Quitters/Kiters (Jugador que se desconecta de la partida antes de terminarla) ←Este
    b. Fraggers (Jugador que roba los kills o muertes de otro jugador)
    c. Flammers (Jugador que tiene una actitud hostil hacia los contrincantes o hacia su propio equipo: insultos, poca tolerancia hacia los errores)
    d. Trolls (Jugador que pasa la partidad haciendo bromas a su equipo con efectos contraproducentes)
    e. Feeders (Jugador que por falta de habilidad o por mala actitud ante su equipo, alimenta al otro equipo haciendo que ganen)
    f. AFK (Jugador que se queda en la base observando el juego poniendo en desequilibrio a su equipo)
    g. Otros:_____

20. Eres o fuiste parte de un clan:
    a. Si ←Este
    b. No

Si tu respuesta es Si, sigue a la pregunta 21
Si tu respuesta es No, has terminado la encuesta, gracias por tu tiempo

21. A cuantos clanes perteneces o perteneciste: 3

22. Has sido líder de algún clan (especifique):
    a. Si ←Este
    b. No

Porque: Porque armaba la estrategia para ganar y la composición de los héroes.

23. Has sido expulsado de algún clan:
    a. Si, porque:_____
    b. No ← Este

24. Que rango tienes o tenías dentro de tu clan preferido (especifica la importancia):

Capitan??

25. Qué rol te gusta ocupar dentro de un clan wars y por qué:
Ninguno ya que para jugar CW(Clan Wars) hay que adaptarse y la cosa es lograr ganar ya sea jugando de soporte o un asesino que carrea la partida.

Entrevista semiestructurada

1. Edad 21
2. Ocupación Tecnico de Computadoras
3. Sexo Masculino

Esta encuesta es dirigida a gente que juega o jugo tanto DOTA ALLSTARS como DOTA 2. Elija una de las siguientes respuestas encerrándolas con un círculo y especifique si la pregunta lo requiere.

4. Cuál es tu género de videojuegos preferido:
   a. Estrategia
   b. Acción
   c. Arenas de batalla online (MOBA)
   d. Terror (survival horror)
   e. RPG (juegos de rol)
   f. Juegos de multiplayer masivo
   g. Deporte
   h. Otros (especifique):_____

5. Que género de videojuegos no es de tu agrado (especifique):
Los_de_luchar_cuerpo_a_cuerpo_____
_____
_____

6. Como comenzaste a jugar al MOBA DOTA
   a. Un conocido me enseño
   b. Encontré el juego en internet
   c. Lo vi en un local de internet
   d. Otros
      (especifique):_____
      _____
      _____

7. Hace cuánto tiempo juegas al MOBA DOTA
   a. Menos de un año (especifique):_____
   b. De uno a dos años
   c. De dos a tres años
   d. Otros (especifique):_____

8. Aproximadamente cuanto tiempo juegas o jugabas a la semana: Seran_5_horas_diarias_por_la_U_____
_____

9. Que es lo que te atrae de este juego:
    a. La jugabilidad
    b. Las gráficas
    c. Los héroes
    d. La dinámica del juego
    e. El multijugador
    f. La diversidad de roles
    g. Otros (especifique):_____
    _____

10. Qué clase de héroe prefieres:
    a. Inteligencia (Magos)
    b. Agilidad (Rango)
    c. Agilidad (Cuerpo a cuerpo)
    d. Fuerza (Tanques)

11. Cuál es tu héroe preferido y por qué:
Centauro_tankea_duraso_____
_____

12. Prefieres jugar con campeones del género:
    a. Masculino
    b. Femenino

13. Cuál es tu facción preferida y por qué:
    a. Centinelas (The sentinles)
    b. Plagas (The undead)

Porque:_Soy_de_los_buenos_:P_____
_____
_____

14. Si tuvieras que ir a un evento social de disfraces, de que personaje te disfrazarías (especifique el porque):

De_Nevermore_D:_____
_____
_____

15. Cuál es tu ítem preferido y por qué:
Lothar_para_darles_caceria_____
_____

16. Cuál es tu estrategia preferida (build):
Todo_mid_____
_____

17. Te consideras un jugador:
    a. Agresivo
    b. Defensivo
    c. Estratégico
    d. Otro (especifique):_____

18. Juegas otros MOBAs aparte del DOTA 1 y/o 2:
    a. League of Legends (LoL)
    b. Heroes of Newerth (HoN)
    c. Infinite Crisis
    d. Heroes of the storm
    e. Otros (especifique):_____
    f. Ninguno

19. Que tipo de jugador consideras que afecta mas a un equipo:
    a. Quitters/Kiters (Jugador que se desconecta de la partida antes de terminarla)
    b. Fraggers (Jugador que roba los kills o muertes de otro jugador)
    c. Flammers (Jugador que tiene una actitud hostil hacia los contrincantes o hacia su propio equipo: insultos, poca tolerancia hacia los errores)
    d. Trolls (Jugador que pasa la partidad haciendo bromas a su equipo con efectos contraproducentes)
    e. Feeders (Jugador que por falta de habilidad o por mala actitud ante su equipo, alimenta al otro equipo haciendo que ganen)
    f. AFK (Jugador que se queda en la base observando el juego poniendo en desequilibrio a su equipo)
    g. Otros:_____

20. Eres o fuiste parte de un clan:
    a. Si
    b. No

Si tu respuesta es Si, sigue a la pregunta 18
Si tu respuesta es No, has terminado la encuesta, gracias por tu tiempo

21. A cuantos clanes perteneces o perteneciste:_____

22. Has sido líder de algún clan (especifique):
    a. Si
    b. No

Porque:_____
_____

23. Has sido expulsado de algún clan:
    a. Si, porque:_____
    b. No

24. Que rango tienes o tenías dentro de tu clan preferido (especifica la importancia):
    _____
    _____
    _____

25. Qué rol te gusta ocupar dentro de un clan wars y por qué:
    _____
    _____
    _____

Muchas gracias por su tiempo y honestidad.

Entrevista semiestructurada

1. Edad 19 años 11 meses
2. Ocupación estudiante
3. Sexo femenino

Esta encuesta es dirigida a gente que juega o jugo tanto DOTA ALLSTARS como DOTA 2. Elija una de las siguientes respuestas encerrándolas con un círculo y especifique si la pregunta lo requiere.

4. Cuál es tu género de videojuegos preferido:
    a. Estrategia
    b. Acción
    c. Arenas de batalla online (MOBA)
    d. Terror (survival horror)
    e. RPG (juegos de rol)
    f. Juegos de multiplayer masivo
    g. Deporte
    h. Otros (especifique):_____

5. Que género de videojuegos no es de tu agrado (especifique):

___Deporte, es aburrido y absurdo jugar con algo tan simple, que se puede hacer en realidad, cualquier día a cualquier hora _____

6. Como comenzaste a jugar al MOBA DOTA
    a. Un conocido me enseño
    b. Encontré el juego en internet
    c. Lo vi en un local de internet
    d. Otros (especifique):_____
    _____
    _____

7. Hace cuánto tiempo juegas al MOBA DOTA
    a. Menos de un año (especifique):_____
    b. De uno a dos años
    c. De dos a tres años
    d. Otros (especifique):_____4 años

8. Aproximadamente cuanto tiempo juegas o jugabas a la semana: ___Cuando estaba en el colegio, igual en vacaciones, casi todos los días, en la universidad ya no, solo en feriado o vacaciones_____

9. Que es lo que te atrae de este juego:
    a. La jugabilidad
    b. Las gráficas

c. Los héroes
d. La dinámica del juego
e. El multijugador
f. La diversidad de roles
g. Otros
(especifique):_____
_____

10. Qué clase de héroe prefieres:
    a. Inteligencia (Magos)
    b. Agilidad (Rango)
    c. Agilidad (Cuerpo a cuerpo)
    d. Fuerza (Tanques)

11. Cuál es tu héroe preferido y por qué:
___Drow Ranger (Traxex), porque es rango, hace mucho daño y es la mejor arquera :D

12. Prefieres jugar con campeones del género:
    a. Masculino
    b. Femenino

13. Cuál es tu facción preferida y por qué:
    a. Centinelas (The sentinles)
    b. Plagas (The undead)

Porque:_Traxex en la historia de warcraft es Silvanas, es parte de los renegados, y apoya más a los undead_____

14. Si tuvieras que ir a un evento social de disfraces, de que personaje te disfrazarías (especifique el porque):

_____
_____
_____

15. Cuál es tu ítem preferido y por qué:
_____depende del héroe, para traxex Buriza do Kyanon_____

16. Cuál es tu estrategia preferida (build):
__ayudar a los del team , para matar a los del otro team y y ahí bajar torres he ir avanzando _____

17. Te consideras un jugador:

a. Agresivo
b. Defensivo
c. Estratégico
d. Otro (especifique):_____

18. Juegas otros MOBAs aparte del DOTA 1 y/o 2:
    a. League of Legends (LoL)
    b. Heroes of Newerth (HoN)
    c. Infinite Crisis
    d. Heroes of the storm
    e. Otros (especifique):_____
    f. Ninguno

19. Que tipo de jugador consideras que afecta mas a un equipo:
    a. Quitters/Kiters (Jugador que se desconecta de la partida antes de terminarla)
    b. Fraggers (Jugador que roba los kills o muertes de otro jugador)
    c. Flammers (Jugador que tiene una actitud hostil hacia los contrincantes o hacia su propio equipo: insultos, poca tolerancia hacia los errores)
    d. Trolls (Jugador que pasa la partidad haciendo bromas a su equipo con efectos contraproducentes)
    e. Feeders (Jugador que por falta de habilidad o por mala actitud ante su equipo, alimenta al otro equipo haciendo que ganen)
    f. AFK (Jugador que se queda en la base observando el juego poniendo en desequilibrio a su equipo)
    g. Otros:_____

20. Eres o fuiste parte de un clan:
    a. Si
    b. No

Si tu respuesta es Si, sigue a la pregunta 18
Si tu respuesta es No, has terminado la encuesta, gracias por tu tiempo

21. A cuantos clanes perteneces o perteneciste:_____1___

22. Has sido líder de algún clan (especifique):
    a. Si
    b. No

Porque:___No se tomaban en serio los roles_____

23. Has sido expulsado de algún clan:
    a. Si, porque:_____
    b. No

24. Que rango tienes o tenías dentro de tu clan preferido (especifica la importancia): _____
    _____
    _____
25. Qué rol te gusta ocupar dentro de un clan wars y por qué: _____Support, ayudar a los otros para q puedan hacer daño y no mueran_____
    _____
    _____

Muchas gracias por su tiempo y honestidad.

Entrevista semiestructurada

1. Edad: 20 años
2. Ocupación: Estudiante
3. Sexo: hombre

Esta encuesta es dirigida a gente que juega o jugo tanto DOTA ALLSTARS como DOTA 2. Elija una de las siguientes respuestas encerrándolas con un círculo y especifique si la pregunta lo requiere.

4. Cuál es tu género de videojuegos preferido:
    a. Estrategia
    b. Acción
    c. Arenas de batalla online (MOBA)
    d. Terror (survival horror)
    e. RPG (juegos de rol)
    f. Juegos de multiplayer masivo
    g. Deporte
    h. Otros (especifique):_____

5. Que género de videojuegos no es de tu agrado (especifique):

Me gustan todos excepto los Sims ese juego es una mierda

6. Como comenzaste a jugar al MOBA DOTA
    a. Un conocido me enseño
    b. Encontré el juego en internet
    c. Lo vi en un local de internet
    d. Otros(especifique): **mi ex novia me enseño a jugar warcraft me pareció divertido y comencé a practicar mas luego descubrí lo que es el dota en si con los mapas 6.61 etc.!**
7. Hace cuánto tiempo juegas al MOBA DOTA
    a. Menos de un año (especifique): _____
    b. De uno a dos años
    c. De dos a tres años
    d. Otros (especifique): 6 años jugando dota

8. Aproximadamente cuanto tiempo juegas o jugabas a la semana:

Todos los días de la semana

9. Que es lo que te atrae de este juego:
    a. La jugabilidad
    b. Las gráficas
    c. Los héroes
    d. La dinámica del juego

e. El multijugador
f. La diversidad de roles
g. Otros
(especifique):_____
_____

10. Qué clase de héroe prefieres:
    a. Inteligencia (Magos)
    b. Agilidad (Rango)
    c. Agilidad (Cuerpo a cuerpo)
    d. Fuerza (Tanques)

11. Cuál es tu héroe preferido y por qué:

Mi Hero favorito es Legion Commander porque es un héroe que demuestra su capacidad en batalla y me encanta su apariencia.

12. Prefieres jugar con campeones del género:
    a. Masculino
    b. Femenino

13. Cuál es tu facción preferida y por qué:
    a. Centinelas (Thesentinles)
    b. Plagas (Theundead)

Porque:

Porque me gustar la orientación en el mapa de los Centinelas me siento mas cómodo al momento de jugar.

14. Si tuvieras que ir a un evento social de disfraces, de que personaje te disfrazarías (especifique el porqué):

Invoker porque su apariencia es muy atractiva

15. Cuál es tu ítem preferido y por qué:

Mi ítem favorito es el martillo de truenos me gusta su efecto visual.

16. Cuál es tu estrategia preferida (build):

_____
_____

17. Te consideras un jugador:
    a. Agresivo
    b. Defensivo

c. Estratégico
d. Otro (especifique):_____

18. Juegas otros MOBAs aparte del DOTA 1 y/o 2:
    a. League of Legends (LoL)
    b. Heroes of Newerth (HoN)
    c. Infinite Crisis
    d. Heroes of thestorm
    e. Otros (especifique): Devil May Cry - Resident Evil – Mario Bros – Prototype , etc.
    f. Ninguno

19. Que tipo de jugador consideras que afecta mas a un equipo:
    a. Quitters/Kiters(Jugador que se desconecta de la partida antes de terminarla)
    b. Fraggers (Jugador que roba los kills o muertes de otro jugador)
    c. Flammers (Jugador que tiene una actitud hostil hacia los contrincantes o hacia su propio equipo: insultos, poca tolerancia hacia los errores)
    d. Trolls (Jugador que pasa la partidad haciendo bromas a su equipo con efectos contraproducentes)
    e. Feeders (Jugador que por falta de habilidad o por mala actitud ante su equipo, alimenta al otro equipo haciendo que ganen)
    f. AFK (Jugador que se queda en la base observando el juego poniendo en desequilibrio a su equipo)
    g. Otros: **Soy paciente y amable gracioso ala ves porque ala final solo es un juego.**

20. Eres o fuiste parte de un clan:
    a. Si
    b. No

Si tu respuesta es Sí, sigue a la pregunta 18
Si tu respuesta es No, has terminado la encuesta, gracias por tu tiempo

21. A cuantos clanes perteneces o perteneciste:

En Dota 1 estuve en 8 clanes en Dota 2 solo en 1 clan

22. Has sido líder de algún clan (especifique):
    a. Si
    b. No

Porque:

Soy un buen líder y juego bien

23. Has sido expulsado de algún clan:
    a. Sí, porque: **no me conectaba con la cuenta del clan**
    b. No

24. Que rango tienes o tenías dentro de tu clan preferido (especifica la importancia):

Mi Rango era Carry y Hard Carry .

25. Qué rol te gusta ocupar dentro de un clan wars y por qué:

Carry porque me parece muy aburrido jugar de suporte en el juego y además porque me gusta killear
Muchas gracias por su tiempo y honestidad.

Tabulación de encuestas

Para poder hacer un seguimiento en los siguientes cuadros de tabulación, las encuestas tienen el siguiente código de colores.

Encuesta 1	Rojo	
Encuesta 2	Amarillo	
Encuesta 3	Piel	
Encuesta 4	Morado	
Encuesta 5	Gris	
Encuesta 6	Purpura	
Encuesta 7	Aguamarina	
Encuesta 8	Canela	
Encuesta 9	Fucsia	
Encuesta 10	Beige	
Encuesta 11	Rosado	
Encuesta 12	Rojo Oscuro	
Encuesta 13	Azul Fuerte	
Encuesta 14	Verde Oscuro	
Encuesta 15	Verde Limon Oscuro	
Encuesta 16	Celeste Brllante	
Encuesta 17	Verde Brillante	
Encuesta 18	Rosado Oscuro	
Encuesta 19	Marron	
Encuesta 20	Azul Profundo	

1 - Cuál es tu edad?					
Edad	**Número de personas**	**Porcentaje**			
17	1	5,00%			
Colores:					
18	3	15,00%			
Colores:					
19	3	15,00%			
Colores:					
20	5	25,00%			
Colores:					
21	2	10,00%			
Colores:					
22	1	5,00%			
Colores:					
23	2	10,00%			
Colores:					
24	2	10,00%			
Colores:					
25	1	5,00%			
Colores:					
Total	20			,	

2 - Cuál es tu ocupación?						
Ocupación	**Número de personas**	**Porcentaje**				
Estudiante	16	80,00%				
Colores:						
Trabajo	2	10,00%				
Colores:						
Electro Mecanico	1	5,00%				
Colores:						
Tecnico de computadoras	1	5,00%				
Colores:						
Total	20					

3 - Sexo						
Sexo:	**Número de personas**	**Porcentaje**				
Femenino	1	5,00%				
Color:						
Masculino	19	95,00%				
Colores:						
Total	20					

4 - Cuál es tu género de videojuegos preferido?						
Género	**Respuestas total**	**Porcentaje**				
Estrategia	10	27,03%				
Colores						
Acción	3	8,11%				
Colores						
Arenas de batalla online (MOBA)	11	29,73%				
Colores						
Terror (survival horror)	2	5,41%				
Colores						
RPG (juegos de rol)	6	16,22%				
Colores						
Juegos de multiplayer masivo	4	10,81%				
Colores						
Deporte	1	2,70%				
Colores						
Total	37					

5 - Qué género de videojuegos no es de tu agrado?						
Género	**Respuestas**					
Ninguno	4	18,18%				
Colores						
Deporte	7	31,82%				
Colores						
Juegos de facebook	1	4,55%				
Colores						
Femenino	2	9,09%				
Colores						
Puzzles	1	4,55%				
Colores						
infantiles	3	13,64%				
Colores						
Lucha cuerpo a cuerpo	1	4,55%				
Colores						
individuales	1	4,55%				
Colores						
sims	1	4,55%				
Colores						
RPG	1	4,55%				
Colores						
Total	22					

6 - Cómo comenzaste a jugar al MOBA DOTA?						
	Respuestas total	**Porcentaje**				
Un conocido me enseñó	15	75,00%				
Color						
Encontré el juego en internet	1	5,00%				
Color						
Lo vi en un local de internet	3	15,00%				
Color						
Otros (especifique)	1	5,00%				
Color						
Total	20					

7 - Hace cuánto tiempo juegas al MOBA DOTA?						
Tiempo		**Respuestas**	**Porcentaje**			
Menos de un año		1	4,8%			
Colores						
De uno a dos años		2	9,5%			
Colores						
De dos a tres años		4	19,0%			
Colores						
Más de tres años:						
	4 años	6	28,6%			
Colores						
	5 años	3	14,3%			
Colores						
	8 años	2	9,5%			
Colores						
	6 años	3	14,3%			
Colores						
Total		**21**				

8 - Aproximadamente cuánto tiempo juegas o jugabas DOTA a la semana?			
Tiempo	**Respuestas**	**Porcentaje**	
4 horas	1	5,0%	
Colores			
5 horas	1	5,0%	
Colores			
7 horas	2	10,0%	
Colores			
6 horas	1	5,0%	
Colores			
8 horas diarias	1	5,0%	
Colores			
10 Horas	3	15,0%	
Colores			
12	2	10,0%	
Colores			
20 horas	2	10,0%	
Colores			
25 horas	1	5,0%	
Colores			
28 horas	1	5,0%	
Colores			
35 horas	1	5,0%	
Colores			
todos los dias de la semana	1	5,0%	
Colores			
Antes casi todos los dias, ahora solo en tiempo libre	1	5,0%	
Colores			
4 dias a la semana	1	5,0%	
Colores			
6 años	1	5,0%	
Colores			
Total	20		

9 - Qué es lo que te atrae de este juego?						
Opciones	**Respuestas**	**Porcentaje**				
La jugabilidad	7	17,1%				
Colores						
Las gráficas	2	4,9%				
Colores						
Los héroes	6	14,6%				
Colores						
La dinámica de	15	36,6%				
Colores						
El multijugador	7	17,1%				
Colores						
La diversidad d	4	9,8%				
Colores						
Total	**41**					

10 - Qué clase de héroe prefieres?					
Clase	**Respuestas**	**Porcentaje**			
Inteligencia (Magos)	5	25,0%			
Colores					
Agilidad (Rango)	5	25,0%			
Colores					
Agilidad (Cuerpo a cuerpo)	6	30,0%			
Colores					
Fuerza (Tanques)	4	20,0%			
Colores					
Total	20				

11 - Cuál es tu héroe preferido y por qué?
Lord of Avernus porque puede ocupar todos los roles para mi es el ma completo queda bien de carrier de tanque como sea
El Earshaker ese toro con daga GG
Mercurial (es uno de los mejores carriers puede estar pusheando tranquilamente una linea al otro lado del mapa de donde este una team fight y llega a la pelea con su ulti, pero nadie sabe a que ilusion pegarle, hasta que los enemigos quieran reaccionar o huir spectre ya ha hecho un rampage jaja
Invoker tiene más de 5 poderes y si eres rápido puedes lanzarlos todos en menos de 1 minuto
Mi Hero favorito es Legion Commander porque es un héroe que demuestra su capacidad en batalla y me encanta su apariencia.
Era el troll berserker xq tenía la capacidad de luchar a gran velocidad y evitar que el enemigo te de muchos ataques obteniendo la ventaja.
Atropos su jugabilidad da más probabilidad de sobrevivir y matar a la ves
Krobelus, porque aprendí a manejarla al punto de jugarla demasiado bien y ser casi seguro una ganancia con ella
Strygwyr Bloodseeker por las habilidades para cazar perfectas y la jugabilidad muy fácil.
strom xq puede ser inciador y carry ala ves
Invoquer, por la combinación de poderes
Centauro tankea duraso
Weaver doto Best doto una vez armada la Weaver es inmortal con linken, mantay bkb en mid game y esta ganado el dota
todo carry
Nevermore es sexual
la moltred por sus golpe critico
Nevermore – Shadow Fiend y simplemente porque fue el héroe más usado en una temporada del juego y porque con el gane fama y respeto en mi barrio xD.
Drow Ranger (Traxex), porque es rango, hace mucho daño y es la mejor arquera :D
Crixalis porque fue el primer heroe con el que aprendia a jugar
Windruner, porque es un héroe que desde el principio posee una ventaja sobre la mayoría, a pesar que es un héroe de inteligencia los objetos q usa son los de agilidad lo que le proporciona ventaja contra los de su clase y sus habilidades de inteligencia le permiten sobre salir de entre los héroes de agilidad y fuerza.

12 - Prefieres jugar con campeones del género:						
Género	**Respuestas**	**Porcentaje**				
Masculino	12	60,0%				
Colores						
Femenino	6	30,0%				
Colores						
Ambos	2	10,0%				
Colores						
Total	**20**					

13 - Cuál es tu facción preferida y por qué?						
Respuestas total	**Porcentaje**					
Centinelas (The sentinles)	10	50,0%				
Plagas (The undead)	7	35,0%				
Ambos	3	15,0%				
Total	**20**					
¿Por qué?						
soy de los malos						
Porque: su bosque es mas verde jaja						
Me gusta la zona baja del mapa y el escenario mas trankilo y silvestre						
Conosco mas atajos y rutas para cazar a mi rival y a la vez escaparme						
soy de los buenos						
Muchos de los héroes de inteligencia tienen muchas y muy buenas habilidades						
Porque me gustar la orientación en el mapa de los Centinelas me siento mas cómodo al momento de jugar.						
destruir el frozen es mejor						
me da igual						
xq hay más control de mapa con respecto a roshan :D						
Traxex en la historia de warcraft es Silvanas, es parte de los renegados, y apoya más a los undead						
cualquiera						
son mas llamativos						
Porque en la parte inferior se tiene más movilidad y como el terreno de la jungla es más extenso valga la redundancia en la parte inferior y permite llegar al mid a ayudar mucho más al resto del equipo que está en bot.						
por las posiciones de las ward						
porque mis preferidos son de ese bando						
Me gustan más sus gráficas						
Esta facción no es tan apreciada por la mayoría y me llama la atención este tipo de cosas fuera de lo común.						

14 - Si tuvieras que ir a un evento social de disfraces, de qué personaje te disfrazarías (especifique el porque):
Ogre Magi, por el hecho de poder usar hasta fuego para hacer una representación muy semejante al personaje
De Invoker creo que es el unico que tiene traje
De Nevermore D:
Me disfrazaría de Omnikanight xq es el héroe principal de del modo historia y se ve bien
Bloodseeker héroe favorito
Invoker porque su apariencia es muy atractiva
no me disfrasaria tan poco asi
Del juggernaunt porque parece un samurai
Iria disfrazado de Balanar Xq es el señor de la noche :D >.< :v
rubick, por que seria facil el disfraz
De anti mage… no seria un disfraz tan complejo y ya tengo hecha la cresta :D
Oracle: Porque su ropa es extrobertida
Omni soy igualito xD
sven por su poder
Ninguno. Porque no me gusta disfrazarme.
nailx por facilidad
Axe me gusta el personaje
De Invoker simple por que es el mejor heroe
Si tendría que disfrazarme lo haría de Axe, pues sería muy sencillo, no me esforzaría mucho en un disfraz ya que este juego no es tan importante como para que influenciara en mi vida y mi manera de socializar.

15 - Cuál es tu ítem preferido y por qué?
Eul's Scepter, porque me ayuda en velocidad y sirve como deshabilitador tanto para pelea como para escape
Lothar: por su acción de invisibilidad
depende del héroe, para traxex Buriza do Kyanon
La satanic xq tiene la habilidad de darte la ventaja de robo de vida x un corto tiempo
Mi ítem favorito es el martillo de truenos me gusta su efecto visual.
Radiance daño colateral eficaz
malevole xq silencea y ase daño ala ves y te da de todo un poco
El jinzo porque desabilita y ayuda full
Basher entre mas peges te stunea full
Lothar para darles caceria
Blink dagger xq me gusta ser iniciador de las team fights
Hand of Midas. Porque es un ítem que a pesar de que tuviste un mal early o comienzo te permite recuperarte e incluso resaltar más que los demás por la gran cantidad de ingreso de oro.
ascurias por que tengo incremento de pegue y armadura
Daga puedes teletransportarte al lugar que deces y meter todos tus skill claro si eres rapido
daga y force para q no me alcancen
el midas por que reuno oro :v
Battlefury no se te escapa ningun last hit, destrye ordas de creeps en segundo, ayudándote a farmear mas rapido, ademas del daño y regeneracion necesarias para los primeros minutos de juego
Abisal Blade por el bash
Divine: su daño es increíble
Eye of skady, porque este objeto incremente todos los atributos dando la ilusión de que el portador luce de mayor nivel que sus contrarios y además relentiza al atacar lo que le permite asegurar la victoria .

16 - Cuál es tu estrategia preferida (build)?
Pushear las lineas para que nuestro killer se arme
Armarse ítems suficientes hasta el nivel 6 o 7 para poder empezar a matar héroes enemigos e ir destruyendo torres especialmente en mid.
Envoscarlo x la espalda y ralentizarlo con las cuchillas de troll berserker
Escaparme de mi linea sin que lo noten y ownear
de lo básico a lo necesario
late game
desabilitar... jinzo, malevolence, eul
Crepear full para poder armarme
No entiendo la pregunta.
Todo mid
Eso depende de el héroe, la línea a la que voy y contra que héroes estoy pues :v
asesinar XD
ayudar a los del team , para matar a los del otro team y y ahí bajar torres he ir avanzando
Salir con un set de tango, una pocion y algun ítem como stout shield, quelling blade o un anillo de proteccion después acabar el poor mans shield siendo el caso o el basilious ring completar mis botas sean cuales sean y conseguir mi primer buen item que generalmente sea alguno que me ayude a farmear en el caso de los carries, si consigues una batlefury al minuto 13 con botas y algun item de clase baja, para el minuto 25 ya tienes 2 items grandes GG
Ownear a 2 gamers
solear y matar
El daño absoluto, me baso en el exterminar al contrario lo mas rápido posible sin preocuparme mucho en la ayuda a mis compañeros o a la resistencia.
Todos atacar en una sóla línea
mmm farmear

17 - Te consideras un jugador:						
Tipo	**Respuestas**	**Porcentaje**				
Agresivo	7	35,0%				
Colores						
Defensivo	2	10,0%				
Colores						
Estratégico	10	50,0%				
Colores						
Otro	1	5,0%				
Colores						
Total	**20**					

18 - Juegas otros MOBAs aparte del DOTA 1 y/o 2:						
Juego	**Respuestas**	**Porcentaje**				
League of Legends (LoL)	4	20,0%				
Colores						
Heroes of Newerth (HoN)	0	0,0%				
Infinite Crisis	0	0,0%				
Heroes of the storm	0	0,0%				
Ninguno	14	70,0%				
Colores						
Otros (especifique)	2	10,0%				
Colores						
Total	**20**					

19 - Qué tipo de jugador consideras que afecta más a un equipo?						
Tipo		**Respuestas**	**Porcentaje**			
Quitters/Kiters (Jugador que se desconecta de la partida antes de terminarla)		10	26,3%			
Colores						
Fraggers (Jugador que roba los kills o muertes de otro jugador)		2	5,3%			
Colores						
Flammers (Jugador que tiene una actitud hostil hacia los contrincantes o hacia su propio equipo: insultos, poca tolerancia hacia los errores)		5	13,2%			
Colores						
Trolls (Jugador que pasa la partidad haciendo bromas a su equipo con efectos contraproducentes)		6	15,8%			
Colores						
Feeders (Jugador que por falta de habilidad o por mala actitud ante su equipo, alimenta al otro equipo haciendo que ganen)		9	23,7%			
Colores						
AFK (Jugador que se queda en la base observando el juego poniendo en desequilibrio a su equipo)		5	13,2%			
Colores						
	Otros (espec	1	2,6%			
Colores						
Total		**38**				

20 - Eres o fuiste parte de un clan? (Si tu respuesta es Si, sigue a la pregunta 21)						
	Respuestas	**Porcentaje**				
Si	15	75,0%				
Colores						
No	5	25,0%				
Colores						
Total	**20**					

21 - A cuántos clanes perteneces o perteneciste?						
Clanes		**Respuestas**	**Porcentaje**			
3		4	26,7%			
Colores						
1		5	33,3%			
Colores						
6		2	13,3%			
Colores						
En Dota 1 estuve en 8 clanes en Dota 2 solo en 1 clan		1	6,7%			
Colores						
Pfff he perdido la cuenta pero creo que si quiera a unos 20 :)		1	6,7%			
Colores						
4		1	6,7%			
Colores						
4 o 5		1	6,7%			
Colores						
Total		**15**				

22 - Has sido líder de algún clan?						
Respuestas	**Respuestas**	**Porcentaje**				
Si	6	40,0%				
Colores						
No	9	60,0%				
Colores						
Total	**15**					
¿Por qué?						
No tenia la experiencia sufieciente						
Simple por que tengo todo el conocimiento estrategico para guiar algun clan						
imposibilidad de tiempo						
Soy un buen líder y juego bien						
xq me gusta liderar ps :v						
No se tomaban en serio los roles						
mucho empeño empezar un clan jaja						
por que si						
Porque armaba la estrategia para ganar y la composición de los héroes.						
Juego bien						
Pienso que es perder el tiempo						
porque no pues						

23 - Has sido expulsado de algún clan?						
	Respuestas	**Porcentajes**				
Si	3	20,0%				
Colores						
No	12	80,0%				
Colores						
Total	**15**					
¿Por qué?						
por disband del clan más que nada :)						
contra opiniones con el lord						
no me conectaba con la cuenta del clan						
juego bien						
diferencia de ideas						

24 - Qué rango tienes o tenías dentro de tu clan preferido? (especifica la importancia):
ninguno
Pro
lider
era solo miembro, nada mas
Capitan??
He sido support hard carry offlaner midlaner pero más era offlaner :)
Lord mi clan sabe que soy un buen lider y confian en mi
carry
Mi Rango era Carry y Hard Carry .
Hard carrier
carrier
mmh miembro básico creo, en itz no hay rangos establecidos dendi es midlaner murder es murder jaja mmh ok casi siempre farmeando la safe lane supongo
Principiante
Administrador

25 - Qué rol te gusta ocupar dentro de un clan wars y por qué? Muchas gracias por su tiempo y honestidad!
Support parte esencial del team
solo mid (carry)
tanke por q es má difícil de matar
El de avanzado xq tendría mas control sobre el grupo o opinion
como carry safe laner porque teniendo un buen suport que te ayude te armas bien bonito jaja para ownear a unos cuantos despues en las partidas
mid o de off laner... porque tengo facilidad para moverme y gankear.
Ninguno ya que para jugar CW(Clan Wars) hay que adaptarse y la cosa es lograr ganar ya sea jugando de soporte o un asesino que carrea la partida.
Support, ayudar a los otros para q puedan hacer daño y no mueran
Ser offlaner xq así gano más level y farm para contribuir al team más rápido y asegurar el game pero igual mi rol depende de contra quien juegue y la estrategia que vayamos a usar con el team eso ya es cuestión de estrategia :)
mid heavy carry
crear tacticas
Carry porque me parece muy aburrido jugar de suporte en el juego y además porque me gusta killear
carrier para matar y ganar la partida
Carry soy super bueno al rato de killear a cualquiera
Off laner porque tengo seguridad de mi farmeo y de mi habilidad para controlar la linea

Anexo 6: Análisis de casos con entrevista, TAT y Figura humana

Caso 1

Entrevista

Edad: 24 años

1. **Cuéntame un poco acerca de tu familia, estructura, número de hermanos, etc.**

Vivo con mi padre (56 años) y con mi hermano (20 años) en un departamento pero en total somos 4 hermanos. Somos en total cuatro hermanos, dos de ellos viven con mis abuelitos en Ibarra, que son mí otro hermano (18 años) y mi hermana menor (16 años). Vivíamos con mi madre pero falleció hace 6 años.

2. **¿Cómo definirías tu relación con cada uno de los miembros?**

En general podría decirse que bien, con mi padre tengo a veces peleas pero es manejable, soy el hermano mayor así que en general estoy pendiente de todos, porque es una responsabilidad, siempre intento ayudarles con lo que puedo. En general me llevo bien con todos mis hermanos pero tengo más afinidad con mi hermano de 18 años, ya que tenemos más intereses en común. Solía conversar con mi madre y tenía una buena relación con ella ya que a más de aconsejarnos a todos, siempre le gustaba escucharnos.

3. **¿Te consideras alguien extrovertido o introvertido?**

La verdad me consideraría extrovertido porque me gusta llevarme con todos

4. **Háblame acerca de ti ¿Qué te gusta hacer?**

Me gusta mucho la música, tocar la guitarra y como dije, llevarme con todos, me considero una persona musical.

5. **¿A qué te dedicas actualmente? (nivel de estudios)**

Me dedico a la música ya que no estudio ni trabajo. Pero en colegio era buen estudiante.

6. **¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?**

Me gusta tocar la guitarra, jugar en la compu, pasar con mi enamorada, eso en general.

7. **¿Qué dejarías y que no dejarías de hacer por jugar DOTA?**

Nada, no está en un pilar tan alto, no es una prioridad como para dejar de hacer cosas importantes por ello.

8. **Háblame acerca de tu videojuego favorito**

League of Legends, Final Fantasy X y DOTA, por la jugabilidad, porque me gusta jugar con mis amigos.

9. **¿Desde hace cuánto juegas DOTA?**

Lo juego desde ya hace unos 6 o 7 años aproximadamente

10. **¿Háblame un poco del juego, cuál es tu héroe predilecto tu ítem etc.?**

Mi héroe favorito es Silencer, porque a la larga te mata solo con habilidades y mi ítem preferido es el escudo de mana (Eye of Skadi) que ralentiza por su utilidad, porque a más de dar mana, permite perseguir.

11. ¿Qué sientes cuando personificas a este héroe?

Cuando juego con Silencer siento seguridad, porque permite estar a la defensiva y atacar al mismo tiempo

12. ¿Si tuvieras un poder del dota cual seria y porque te gustaría?

Nunca lo había pensado la verdad, pero ahora que lo pienso quisiera el vampirismo para poder robarles la vida a los demás.

13. ¿Qué anécdota recuerdas del dota que crees que ha sido tu mejor experiencia en el juego o peor experiencia?

Recuerdo un pentakill que hice entre amigos, por la sensación de ya no quedar como que soy malazo para el juego. Pero también recuerdo cuando empecé a jugar y todos me mandaban al carajo por que no jugaba bien.

14. ¿Cuál es tu personaje favorito del sexo opuesto?

Hay 2, Crystal Maiden y Lina porque son buenas heroínas, y sirven bastante en el rol que desempeñan jugando en mid, además que sus poderes son cheveres.

15. ¿Cuál crees que es el rol más importante en equipo?

Tank porque tiene que saber cuándo y cómo entrar, si no lo haces bien todos mueren.

16. ¿Cuál es el tiempo más largo que ha durado una partida y porque?

Una hora y media, estábamos full parejos y en ambos lados estábamos jugando a lo defensivo o huyendo, sentí como que no me pasara el tiempo y me asuste al ver el reloj y darme cuenta de que ya se había extendido tanto.

17. ¿Has tenido un sueño sobre el juego?

Varias veces pero la verdad no recuerdo nada de lo que hice en ellos.

TAT

Lámina 5: Se ve como si llegara alguien y estuviera espiándote. Está un chico jugando tipo 2 de la mañana y llega la madre y le regaña porque tiene que estudiar para pruebas, se va la madre a seguir descansando pero el chico sigue jugando. Entonces la madre regresa y le apaga la computadora para que le obedezca.

Interpretación: Lo primero que se puede ver es la prohibición a modo de castración, de una madre que pone las reglas, también se ve el simbolismo de las actividades lúdicas tanto como de lo virtual, de salirse de la realidad representados como el "videojuego", en el desenlace de la historia se puede evidenciar la ida de la madre, lo que se puede relacionar con el fallecimiento de la misma, y al final de la historia, es posible observar este deseo del regreso de la madre que le llevaba de lo virtual a lo real.

Lámina 7 VH: Es una persona que está jugando o viendo algo en su computadora, entonces viene alguien mayor a él, pero no se sabe quién, y le juzga por lo que está haciendo, que porque ve cosas así y le dice que se vaya a hacer algo productivo con su vida. Él lo piensa y lo hace después de un rato.

Interpretación: Lo que se puede evidenciar en esta historia es el conflicto con la figura paterna al ver a esta persona "que no se sabe quién es", una persona negada y ambivalente que puede tomar cualquier rol puede significar aquella figura que pone la ley como es el padre, pero es juzgadora, no simplemente es portador de ley sino que juzga al sujeto y a su heredero este papel que forma el ego de decidir, haciendo que esta figura mayor al que puede cumplir el yo sea también juzgadora hacia ella misma. Formando este desagrado hacia lo que hace y vive este sujeto, poniéndole en angustia y sentirse que no hace nada productivo.

Lámina 11: Una familia sale de excursión a conocer una montaña, un lugar escondido tras una cascada, deciden divertirse en la cascada y se bañan en ella, pasan el día ahí, y al regresar se ponen todos a recordar lo bueno del día viendo una imagen como esta (señala la lámina) y ahí acaba la historia.

Interpretación: Lo notable de esta historia es la mención de una familia estructurada que realiza una actividad lúdica en la que están todos juntos, pero en un tiempo pasado que expresa que es un recuerdo añorado, un regreso por medio de una "imagen" a un momento en el que las cosas son mejores.

Lámina 16: Salimos de paseo con toda la familia para distraernos un poco del estrés y de la ciudad. En el paseo compartimos y nos reímos, comemos y nos vamos a caminar además de ver la naturaleza y contar historias y anécdotas de nuestros padres y nuestras, después salimos a comprar postres como helado y cosas así, y vamos de vuelta por la cuidad y tranquilos hasta llegar de vuelta a casa.

Interpretación: En esta historia se evidencia el ideal del Yo, al ver primero que se incluye a sí mismo y a su familia envueltos en un ambiente de harmonía que representaría una paz

consigo mismo y con el ambiente que lo envuelve, donde los conflictos que se llegarían a considerar como parte del pasado, anécdotas que contar con la familia como algo lejano considerando la actualidad de la familia dividida. También se podría considerar una regresión a un momento en el que la familia estaba estructurada lo que nos dice que la expectativa es la de regresar a este momento seguro, pero en el futuro.

Figura Humana:





En el dibujo de la figura humana, lo primero que resalta es el hecho de que primero dibuja a una mujer antes que a un hombre, lo que denota un conflicto de identificación de género que se reitera al considerar detalles como el énfasis en el cabello en ambos dibujos y también es importante el hecho de que solo dibuja la cabeza y no el resto del cuerpo, que resalta este conflicto con la sexualidad. En ambos dibujos también se puede evidenciar problemas con la comunicación en detalles como la boca del hombre que parece tener un lastimado y un tanto de oposición al ver que hubo una rotación de la hoja, estos dos puntos se pueden relacionar con la conflictiva relación con el padre como se evidencia en la historia vital y en la lámina 7VH del TAT. También se puede notar una inseguridad mediante el trazo que denota un yo debil así como paranoia en los ojos de ambos dibujos por el tamaño que presentan.

Caso 2

Entrevista

Edad: 18 años

1. **Cuéntame un poco acerca de tu familia, estructura, número de hermanos, etc.**

A ver, yo vivo con mis abuelitos y mi hermana (16). Somos en total hermanos de los cuales mi hermana y yo somos los menores, mientras que mis otros dos hermanos de 24 y 20 años viven con mi padre (56 años). Mi abuelo tiene 76 años y mi abuela 70 años. Vivimos en Ibarra desde hace como 10 años porque mi papá trabaja y mis abuelitos se ofrecieron para cuidarnos.

2. **¿Cómo definirías tu relación con cada uno de los miembros?**

Podría decirse que tengo una buena relación con mis abuelitos pero me llevo mejor con mi abuelita que con mi abuelito, aun así me llevo bastante bien con los dos. Con mi hermana menor tenemos peleas como todos los hermanos pero siempre evito que cometa los mismos errores que yo como hermano mayor, porque tengo que ser el ejemplo para ella. Aun así tengo una mejor relación con mis hermanos mayores aunque no viva con ellos. No me relaciono mucho con mi padre.

3. **¿Te consideras alguien extrovertido o introvertido?**

Yo me consideraría introvertido al inicio pero cuando ya tengo confianza soy más extrovertido, no se me hace difícil.

4. **Háblame acerca de ti ¿Qué te gusta hacer?**

Me considero una persona un poco callada pero flameante, me gusta salir, hablar con las personas, practicar deportes, juegos en línea y la música en general, en general no hay mucho que no me guste.

5. **¿A qué te dedicas actualmente? (nivel de estudios)**

Solo al estudio, ya terminando colegio.

6. **¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?**

Soy bastante casero así que me gusta comprar algo de comer y regresar a pasar en la casa viendo una peli o jugando League of Legends.

7. **¿Qué dejarías y que no dejarías de hacer por jugar DOTA?**

Cuando más jugaba habría dejado de hacer deberes, de dormir y talvez habría dejado de salir, si jugaba full.

8. **Háblame acerca de tu videojuego favorito**

League of Legends, me gusta más porque puedes jugar con gente de otros países, como hacerlo y con quien hacerlo además también de que el juego se desenvuelve en un ambiente de acción bien divertido.

9. **¿Desde hace cuánto juegas DOTA?**

Debe ser desde hace como unos 3 años más o menos, no creo que son 4 años, si, 4 años.

10. **¿Háblame un poco del juego, cuál es tu héroe predilecto tu ítem etc.?**

Troll es mi héroe preferido porque es versátil, es capaz de cambiar de ser y porque imposibilita al enemigo y pega bastante rápido. Por otro lado mi ítem preferido es la Satanic porque mientras más pegas más te devuelve vida y eso le hace poderosa.

11. **¿Qué sientes cuando personificas a este héroe?**

Me siento bien, me siento más como un support porque busco más por el grupo, que todos sobrevivan para ganar.

12. **¿Si tuvieras un poder del dota cual seria y porque te gustaría?**

La verdad preferiría el de Furion, para poder estar en todas partes en cualquier momento, me parece más útil.

13. **¿Qué anécdota recuerdas del dota que crees que ha sido tu mejor experiencia en el juego o peor experiencia?**

Recuerdo que me hice amigo de un colombiano con el que siempre disfrutaba jugando y conversando full tiempo, pasamos partidas divertidas con él, pero después me pase al League of Legends y de pronto deje de saber totalmente de él.

14. **¿Cuál es tu personaje favorito del sexo opuesto?**

La que más me gusta es Traxex, (es más sensual) porque tiene bastante velocidad además de ser capaz de silenciar, lentear y por ultimo incapacitar

15. **¿Cuál crees que es el rol más importante en equipo?**

La verdad pienso que todos son importantes y todos tienen una responsabilidad diferente para poder ganar.

16. **¿Cuál es el tiempo más largo que ha durado una partida y porque?**

Una hora y cuarto, la partida se alargó porque estábamos bien equilibrados ambos equipos, jugando me sentí bien porque era difícil pero me decían que lo estaba haciendo bien, también me sentía cansado por el final.

17. ¿Has tenido un sueño sobre el juego?

Sí, he soñado como que yo era un personaje y era como una historia de la vida real, mis hermanos también eran personajes y estaban por ahí.

TAT

Lámina 5: La señora está cuidando la casa, entonces está abajo haciendo los quehaceres, pero de pronto escucha algo extraño que no quería escuchar, como que sus hijos todavía estén despiertos, entonces sube a ver qué está pasando y porque no se han dormido todavía y les pregunta porque no están en la cama, ellos aún no duermen porque están jugando y le mienten diciéndole que están haciendo deberes para que no les hablen. La señora se va y ellos deciden ir rápido a dormir porque al día siguiente tienen clases.

Interpretación: Es notable en esta historia el conflicto con la figura materna siendo esta la señora que cuida la casa, en la cual esta figura intenta sacar a los hijos de lo virtual a lo real, pero de la cual los hijos escapan no por la madre sino por su propia autonomía, lo que puede implicar esta oposición al castigo. Sin embargo es importante notar que a pesar de “evitar el castigo” la ley establecida se mantiene ya que “los hijos” acatan la orden de todos modos.

Lámina 7 VH: Un señor de edad avanzada, que tiene familia y un trabajo, llega a casa, visita a sus padres, entra a la habitación, parecería que su padre no ha sabido en muchos años de él así que él saluda a su padre fuertemente, como sabiendo que lo ha descuidado, se ponen a hablar sobre como a él le hubiese gustado pasar más tiempo con su padre y sobre cómo se siente mal de no haberle dedicado más tiempo.

Interpretación: Esta historia evidencia la conflictiva con la figura paterna en la cual principalmente se puede ver una “culpa” de la distancia que crece al ver que “no ha sabido de el en muchos años”, afirmando que el tiempo que han tenido de separación, ha hecho que asuma como propia la responsabilidad de esta separación. Esto tiene mucho que ver con la actualidad considerando la distancia tanto física como emocional que mantiene con su padre.

Lámina 11: Parece (dificultad), como que un niño estaba yendo a la casa de sus abuelitos, y de repente, se tropezó cerca del puente, para todo esto él siempre se percataba de una sombra extraña que le perseguía y atemorizaba, como que le veía y no era normal. Entonces cuando se cayó cerca del puente le vio más de cerca y salió corriendo a contárselo a todos.

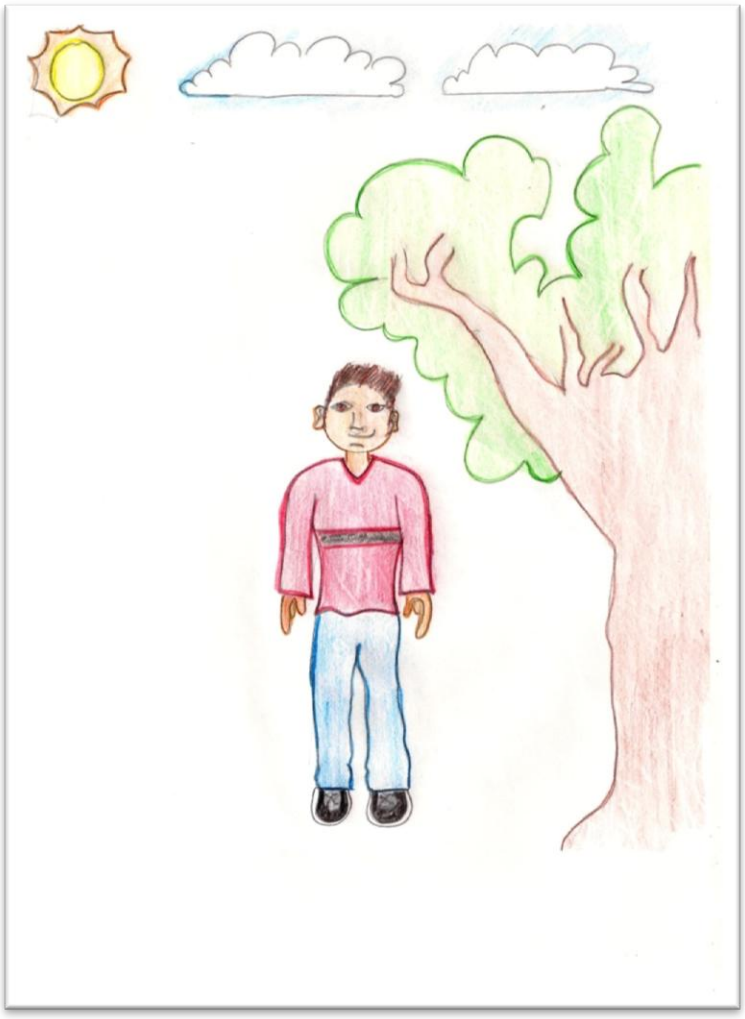
Interpretación: Es importante notar en esta historia el elemento de la “sombra”, una sobra que siempre está con él y observándolo pero que provoca temor en él. Al cual no logra ni vencer ni integrar sino que al acercarse un poco a él, prefiere salir corriendo a “contárselo a todos”. En ese momento también vale la pena notar que su viaje a casa de sus abuelitos,

que puede ser considerado como un lugar seguro, no concluye sino que es interrumpido por el encuentro con la sombra.

Lámina 16: Una vez había un niño que se sentía solo porque no tenía muchos amigos y nadie lo quería, la familia no le ponía la atención debida, decidió comprar un perro para no estar solo, se hicieron mejores amigos, exploraron y tuvieron aventuras y por eso descuidaba sus quehaceres. Un día el perro se perdió, se puso muy triste y conoció a un amigo que le quiso ayudar a encontrarlo y se empezaron a hacer amigos hablando de cosas en común. Encontraron al perro y descubrió que su amigo tenía también un perro, se llevaron bien, aprendieron juntos nuevas cosas y consiguieron a más amigos que les acompañen e hicieron todos juntos una buena pandilla.

Interpretación: existe este niño que está solo y nadie lo quería, aquí se ve el hecho hablado anteriormente del abandono del padre ya que la familia no le pone atención existe un recurso fuera de la familia y dentro de todas las personas que le rodean algo que encarna a un perro y gracias a este recurso fuera de esto es que empieza a encontrar amigos y es muy interesante el papel que cumple la familia aquí ya que ellos no pintan una historia si no que es un ser nuevo que lo considera su amigo y que comparten las mismas cosas. Lo que evidencia como se ve el dentro de la familia como estos otros integrantes externos conforman su alegría, esto se puede relacionar con esta búsqueda actual de identidad grupal fuera de este hogar es como que lo recupera con este sujeto que representaría este grupo, y que con la familia no existía sino que él debe buscarla

Figura Humana



En este dibujo hay detalles que denotan agresividad y violencia reprimidas empezando por la calidad de la línea, siendo bastante cargada, a lo que se le suma el cabello en forma de puntas y la elección del color rojo, si a esto se le suma el sol con borrones en la esquina del dibujo, se puede notar como el conflicto con la figura paterna expresado en las láminas del TAT provoca en el sujeto emociones como la ira que prefiere reprimir pero que son latentes. Es importante notar que hay borrones como el de la nariz, que empieza con una nariz fálica pero la acorta y la deja en punta, permiten determinar que el sujeto aún está en esta etapa elaboración de la identidad sexual y por ende puede estar sintiendo conflicto al respecto. No se puede dejar de notar que a pesar de ser dibujo de la persona, el sujeto incluye en él, un árbol, nubes y sol, el árbol está dibujado de una manera estereotípica al igual que las nubes demostrando cierta rigidez y que junto al sol, permiten determinar que el sujeto siente una necesidad de que el dibujo sea perfecto, lo que se reitera al ver los detalles en la persona, y esto nos puede llevar a interpretar que el sujeto está buscando esta atención que expresa en las láminas del TAT mediante el perfeccionismo, el ser atendido y reconocido.

Caso 3

Entrevista

Edad: 26 años

1. **Cuéntame un poco acerca de tu familia, estructura, número de hermanos, etc.**

Vivo con mi padre (53 años), mi hermana (19 años), mi esposa (25 años) y mis dos hijos (mellizos, 1 año). Tengo 2 hermanas pero mi otra hermana (25 años) vive aparte y por último, mi madre (48 años) vive en Estados Unidos, no es mucho de lo que se fue (un par de años)

2. **¿Cómo definirías tu relación con cada uno de los miembros?**

Con mi padre siempre he tenido una buena relación, con mis hermanas siempre tuve una excelente relación, súper chévere para que también, pero en general siempre fue más con la menor. Siempre fue una responsabilidad ser el hermano mayor pero realmente eso nunca me preocupó mucho. Con mi madre también tengo muy buena relación así sea a distancia. La relación con mi esposa no podría ser mejor. Todos somos de Carchi pero vinimos a vivir aquí hace unos 11 años.

3. **¿Te consideras alguien extrovertido o introvertido?**

Creo yo que soy más bien equilibrado, introvertido al inicio pero extrovertido después.

4. **Háblame acerca de ti ¿Qué te gusta hacer?**

Me gusta jugar football cuando hay chance, antes me gustaba mucho pasar en el DOTA.

5. **¿A qué te dedicas actualmente? (nivel de estudios)**

A trabajar para poder mantener a mis hijos, aunque ahorita estoy de vacaciones así que paso descansando. Estaba en la universidad estudiando psicología pero tuve que dejar. En general era un estudiante promedio.

6. **¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?**

Ahora ya no tengo mucho tiempo libre. Antes le hacía al DOTA en el tiempo libre.

7. **¿Qué dejarías y que no dejarías de hacer por jugar DOTA?**

Antes si me botaba directo a jugar de 8 a 8, por lo tanto hacia todo lo que tenía que hacer en la casa y otras cosas a medias o no las hacia (obligaciones). Pero ahora ya no puedo hacer eso.

8. **Háblame acerca de tu videojuego favorito**

El DOTA mismo, porque a más de ser estrategia, un género que me gusta, te hace conocer gente y amigos chéveres.

9. **¿Desde hace cuánto juegas DOTA?**

Creo que jugaba desde hace unos 5 o 6 años aproximadamente.

10. **¿Háblame un poco del juego, cuál es tu héroe predilecto tu ítem etc.?**

Mi héroe favorito siempre fue Never (Shadow), porque si le armas bien es imparable y capaz de voltear partidas. Parece débil pero no lo es. Mi ítem favorito era la Dagga, porque con ella puedo hacer lo que yo quiera.

11. ¿Qué sientes cuando personificas a este héroe?

Depende, cuando va bien me siento como el hombre el mundo, pero cuando va mal, uno se siente pésimo.

12. ¿Si tuvieras un poder del dota cual seria y porque te gustaría?

Ninguno, porque el juego es juego por algo.

13. ¿Qué anécdota recuerdas del dota que crees que ha sido tu mejor experiencia en el juego o peor experiencia?

Los juegos con amigos, cuando la gente es pana y sacan a otros de su equipo para que uno pueda jugar con ellos, se siente súper.

14. ¿Cuál es tu personaje favorito del sexo opuesto?

La verdad no viene ninguna campeona a mi mente.

15. ¿Cuál crees que es el rol más importante en equipo?

Tanque ante todo porque tiene el rol de lanzarse a la pelea solo para aguantar y darle una oportunidad a sus compañeros.

16. ¿Cuál es el tiempo más largo que ha durado una partida y porque?

Una hora y media, ya estaba perdida la pelea a los 45 min, y empezamos a darle la vuelta y a matarles en teamfights. Al final ganamos, yo me sentí súper bien.

17. ¿Has tenido un sueño sobre el juego?

No, ninguno.

TAT

Lámina 5: Una señora está cocinando para dar de comer en la merienda a su familia, decide subir las gradas para ver cómo están sus hijos y encuentra algo inesperado, que sus hijos rompieron los platos. Al inicio se sorprende mucho pero después se enoja y les reta y les dice que no lo vuelvan a hacer. Después de limpiar regresa a hacer la comida.

Interpretación: El elemento principal en esta historia es la castración de la madre hacia los hijos mediante el castigo, pero cabe recalcar el hecho de que a su vez, la historia muestra una cierta oposición hacia la figura materna al mencionar que mientras “está cocinando” sus hijos “rompieron los platos” lo que nos habla de una conflictiva en ese ámbito de la oralidad es como una negación hacia este placer oral, porque puede ser una cuestión de agresión por parte de la madre

Lámina 7 VH: Un padre que está con su hijo, antes de esto el hijo oye algo extraño y cuando va a ver encuentra a su padre llorando. El padre está triste y el hijo le escucha como le cuenta sus penas. Él le dice que se siente mal. Después de esa conversación se quedan ahí juntos.

Interpretación: Es importante recalcar en esta historia el hecho de que es el hijo quien escucha las penas de un padre triste ya que esta escena del a historia nos evidencia a un hijo a cargo de un padre un padre que sufre esto nos evidencia la relación que existe esta figura paterna el contraste entre estas dos historias la madre retadora y el padre que sufre también cabe recalcar que la madre desde muy pequeño no forma parte de la vida de esta familia porque se fue a otro país.

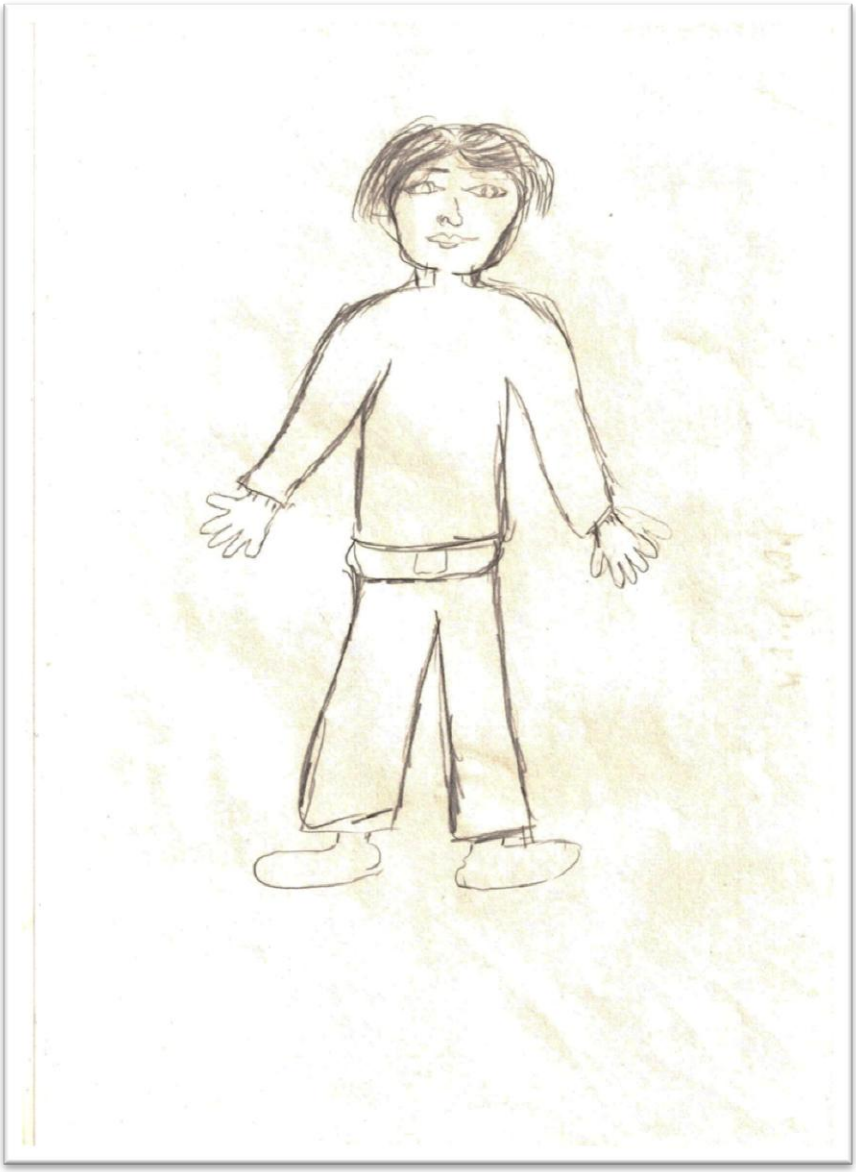
Lámina 11: Es un camino de piedra, que un niño tiene que cruzar, pero en el encuentra una abeja y un ganso que le indican la misión a seguir, pero que primero tiene que salir del embrollo en el que se encuentra, siendo este que se siente confundido y por ello no puede ayudar al resto, el niño sigue su camino buscando como solucionar su problema.

Interpretación: Lo que destaca en esta historia es que a pesar de que hay una misión y un camino, el punto principal es el de la confusión del personaje principal, una confusión de ámbito personal, un "embrollo" que le impide acercarse a los que quiere ayudar. También es importante tomar en cuenta el elemento de "una abeja y un ganso" un elemento de fantasía que le entrega una misión pero que queda a un plan secundario.

Lámina 16: Había un príncipe que estaba en búsqueda de su princesa por un muy largo tiempo hasta que un día el príncipe encontró a esta princesa y con ella tuvieron 2 mellizos muy hermosos y fueron felices para siempre. Desde ese día el príncipe se sintió bien porque es lo que el buscaba todo ese tiempo.

Interpretación: En esta historia se puede ver como el sujeto intenta tapar algo con lo que está viviendo actualmente la cuestión de un príncipe y el pseudo final feliz que nos presentan los cuentos de hadas que enmascaran un futuro de felicidad solo es una máscara que el sujeto cree querer y tener y que su futuro se concluye así.

Figura Humana:



Lo primero que se puede observar en este dibujo es la ambigüedad de sexo, ya que siendo un personaje masculino cuenta con rasgos femeninos como son los labios, a esto se le aumenta el cabello con énfasis que presenta preocupación sexual, al igual que una nariz con forma fálica. Todos estos detalles en conjunto tienen una relevancia al relacionarlos con la historia de la lámina 5 del TAT, ya que en esta rebeldía ante la figura materna se puede ver entonces este conflicto con el ánima que puede ser invasiva y que ordena pero ante la cual intenta mantenerse en oposición. A su vez se puede notar que tiene dos cuellos en referencia al conflicto de la identificación de género más no hay una línea de división entre el cuerpo y la cabeza, lo que podría ser interpretado como una conflictiva en la coordinación de la cabeza con el cuerpo. El trazo es agresivo, afirmación que se complementa al mencionar las manos en forma de guante que dan evidencia de cómo las conflictivas que rodean al

sujeto que se evidencian en las historias del TAT, causan angustia que el sujeto no sabe cómo expresar, razón por la cual se mantiene como una agresividad reprimida.

Caso 4

Entrevista

Edad: 22 años

1. **Cuéntame un poco acerca de tu familia, estructura, número de hermanos, etc.**

Vivo aquí con mis abuelos, mi abuelo tiene 84 años y mi abuela 76. Mis papás están divorciados así que mi papá (50 años) vive en Guayaquil y mi mamá (42 años) vive aquí en Quito con mi hermana (18 años).

2. **¿Cómo definirías tu relación con cada uno de los miembros?**

Con mis abuelos tengo una muy buena relación con ambos por igual, por otro lado tengo una mejor relación con mi padre que con mi madre, ya que con mi madre hace poco era como que teníamos más conflictos y con mi padre siempre tuvimos una buena comunicación. Con mi hermana también me llevo súper bien, pero al ser el hermano mayor tengo que mostrarme como fuerte y ayudarle siempre con mi experiencia.

3. **¿Te consideras alguien extrovertido o introvertido?**

Mitad y mitad, no me abro con todas las personas pero puedo del mismo modo quedarme encerrado en casa tanto como salir a pasear afuera. Antes era más introvertido porque era más gordo, lo que me hacía bastante inseguro, pero ahora hago ejercicio siempre y eso me hace proyectar ahora una seguridad e independencia hacia los que me rodean.

4. **Háblame acerca de ti ¿Qué te gusta hacer?**

Me gusta hacer de todo, intentar cosas nuevas, riesgos y demás, tipo salir a escalar o hacer ese tipo de cosas, en si soy una persona social, porque me gusta todo eso por la interacción con la gente.

5. **¿A qué te dedicas actualmente? (nivel de estudios)**

En la actualidad solo me dedico al estudio, estoy estudiando ingeniería en sistemas.

6. **¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?**

Pasar con mis amigos es lo que más me gusta, de ahí hacer deportes, buscar trabajo y por supuesto los videojuegos, en especial el DOTA.

7. **¿Qué dejarías y que no dejarías de hacer por jugar DOTA?**

O sea yo empecé en el DOTA por despecho, estaba triste entonces alguien me sugirió el juego y jugué full al punto de botarme y dejar obligaciones y necesidades de lado, ahora ya no llego a ese extremo, pero antes si habría dejado todo eso por el DOTA.

8. **Háblame acerca de tu videojuego favorito**

En la actualidad, la saga de GTA y los juegos de ese tipo, como Watch Dogs o sea los sandbox, porque te dan libertad y te dejan escoger y personalizar las cosas, eso me gusta mucho porque creas tu propia historia.

9. ¿Desde hace cuánto juegas DOTA?

Juego desde los 18 años aproximadamente o sea que son unos 4 años ya.

10. ¿Háblame un poco del juego, cuál es tu héroe predilecto tu ítem etc.?

No creo tener un favorito pero si tuviese que elegir seria Kunkka por su adaptabilidad de roles, de ahí de ítems mi preferido podría ser el Soul Ring porque ayuda dando mana y curando, me gusta lo support porque ayuda al equipo además de improvisar siempre.

11. ¿Qué sientes cuando personificas a este héroe?

Hay algo que siempre me repito: "estás jugando un juego" me gusta el reto, el juego y todo pero no el sentirme "el héroe", es solo un juego.

12. ¿Si tuvieras un poder del dota cual seria y porque te gustaría?

El de Furion para poder esquivar, mas no huir a los problemas.

13. ¿Qué anécdota recuerdas del dota que crees que ha sido tu mejor experiencia en el juego o peor experiencia?

Fue lo mejor una vez que me cayeron los 5 del otro equipo, yo estaba armado de tanque pero aun así maté a los 5, fue una jugadísima que duró unos 3 minutos, y fue super chévere.

14. ¿Cuál es tu personaje favorito del sexo opuesto?

Creo que sería Mirana, por el reto que significa el atinar la flecha, es difícil pero siempre lo logro y me gusta por lo difícil que es.

15. ¿Cuál crees que es el rol más importante en equipo?

Yo creo que el más importante sería el líder en si más que el rol, porque después de eso, todos los roles tienen su importancia.

16. ¿Cuál es el tiempo más largo que ha durado una partida y porque?

2 horas y media, fue una vez que reuní a todos mis amigos que mejor sabían jugar y formamos 2 equipos para enfrentarnos, me sentí súper contento porque a más de que todos eran mis amigos, fue súper difícil por la habilidad en ambos bandos.

17. ¿Has tenido un sueño sobre el juego?

Creo que no, pero una vez que me quede hasta súper tarde jugando, apenas fui a dormir soñé con la partida que acabe de jugar pero a más de eso nada.

TAT

Lámina 5: La historia inicia con una señora que está entrando a un cuarto a comprobar que está pasando en él, ya que oyó algo raro, algo que le asustó, va a averiguar qué es y encuentra a su marido con la sirvienta. Está impactada y no sabe qué hacer. Bota a la

empleada y enfrenta al marido, ocasionando una muy larga lucha de reclamos entre ellos dos.

Interpretación: En esta historia se puede ver representado el conflicto propio hacia la separación de los padres que a su vez también habla del conflicto edípico, en el cual es el padre el que traiciona la confianza con relaciones esporádicas a la madre, lo que es importante de notar si consideramos que no vive con ninguno de ellos pero considera tener una mejor relación con su padre que la que tuvo en inicio con su madre.

Lámina 7 VH: Un padre encuentra a su hijo llorando y trastornado por un gran problema económico, está desesperado así que el padre decide aconsejarle pero el hijo es necio y se niega a seguir el consejo, más al final cede y decide acatar el consejo de su padre y al final lo pone en práctica.

Interpretación: Lo que destaca en esta historia es el choque de opiniones del hijo ante el intento de ayudar del padre, ya que demuestra rebeldía ante la opinión del mismo pero a su vez, en el final acepta el consejo y lo aplica, pero no es como lo que toma el consejo sino que "cede" lo que hace que el sujeto se dé por vencido después de eso y acatar el consejo paterno, esto nos da cuenta del conflicto paterno y talvez la rebeldía de un hijo que no quiere satisfacer al padre ya sea como venganza por este abandono, o como una cuestión de separación.

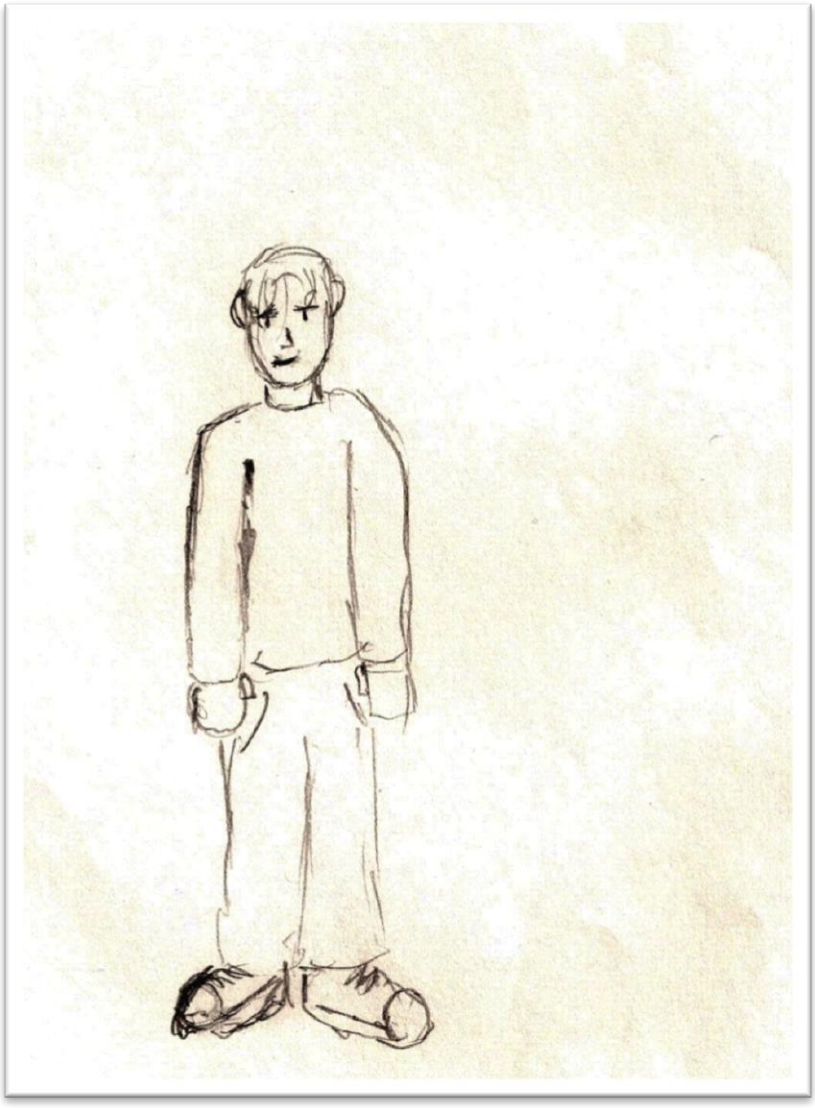
Lámina 11: Esto se desenvuelve en China, donde hay una persona buscando una especie de energía mediante meditación, la persona no tiene nombre ni identidad. La cascada se llama "cascada del dragón" y es conocida porque en ella la gente busca respuestas para sus dudas por medio de un dragón que aparece y en efecto responde a las preguntas del personaje que al final toma su camino de regreso y nunca se le llega a ver el rostro.

Interpretación: Es importante notar en esta historia el hecho de que el personaje principal es específicamente anónimo al mencionar que no se ve su rostro y no tiene nombre ni identidad ya que esto da a notar un problema con la identificación propia, el no poder definirse a sí mismo de una manera concreta sino más bien evitando el tema o negándolo en sí. Un detalle interesante es el uso de un recurso mitológico como el del "dragón" que da las respuestas, como buscando la intervención de un ser superior para sus dudas y problemáticas.

Lámina 16: El personaje de la anterior historia se ve al espejo, aprendimos que su búsqueda era la de encontrar su identidad, piensa en su vida y en que va a hacer y es como que se quedó en una historia sin fin, un mundo en el que no se sabe cuál es la realidad y eso lo confunde mucho.

Interpretación: Como continuación de la lámina anterior se mantiene esta conflictiva de la identidad pero de un modo más directo en el que el personaje buscaba esta identidad que no logra encontrar y esto desemboca en un conflicto con la realidad, una realidad que incomoda al sujeto en la cual la realidad y ante la cual es preferible escapar.

Figura Humana:



La primera impresión que provoca este dibujo es la de inseguridad, lo que se corrobora al considerar que el dibujo se encuentra en el cuadrante inferior izquierdo de la hoja, que puede ser una señal de posible depresión así como el trazo de la línea es bastante tenue marcando un yo débil. Todo esto se complementa al considerar lo mencionado por el sujeto en la entrevista de historia vital, al decir que “era bastante inseguro antes pero ya no”, ya que se puede ver como el sujeto intenta negar su inseguridad en varias preguntas pero esta sigue activa. Es interesante notar que así como el dibujo se encuentra en el cuadrante izquierdo de la hoja, toda la parte izquierda del mismo está más remarcada que la derecha, lo que indica una tendencia de regresión al pasado, este pasado conflictivo de inseguridad que se complementa con el hecho de que el lado izquierdo del rostro expresa tristeza y el derecho

parece mostrar una sonrisa, lo cual se relaciona con esta búsqueda de identidad que se expresa en el TAT en la cual el personaje no está contento con la realidad y por ello se siente incómodo.

Caso 5

Entrevista

Edad: 25 años

1. **Cuéntame un poco acerca de tu familia, estructura, número de hermanos, etc.**

Vivo con mi madre (55 años) y mis hermanos, un varón de 27 años y una mujer de 22 años. Mis padres se divorciaron hace ya 3 años, pero mantengo la comunicación con mi padre (58 años), lo veo unas 2 o 3 veces por semana. Todos me dicen gato de cariño.

2. **¿Cómo definirías tu relación con cada uno de los miembros?**

Con mi mamá siempre me lleve bastante bien, en lo que respecta a mis hermanos con ambos tenemos buena comunicación y buena relación pero se podría decir que me llevo más con mi hermana menor. Como mencioné antes aun mantenemos comunicación frecuente con mi padre y con el si nos llevamos bastante bien.

3. **¿Te consideras alguien extrovertido o introvertido?**

Término medio, al inicio soy introvertido y después extrovertido.

4. **Háblame acerca de ti ¿Qué te gusta hacer?**

En general me gusta el football, el DOTA, leer y hacer deportes. Soy una persona de amistades selectas, responsable, soy recto, serio y creería que también soy amable.

5. **¿A qué te dedicas actualmente? (nivel de estudios)**

En la actualidad me dedico a hacer tesis de mi carrera (Finanzas) y al trabajo.

6. **¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?**

Conversar con la familia, jugar, salir con mi novia, leer, ir al ciclear un rato y por supuesto, el DOTA.

7. **¿Qué dejarías y que no dejarías de hacer por jugar DOTA?**

Creo que lo máximo que haría, sería dejar de leer, porque si me pones entre el DOTA y cosas como salir con mi novia o conversar con mi familia, primero dejo el DOTA.

8. **Háblame acerca de tu videojuego favorito**

En realidad el DOTA es el único que juego y me gusta por la variedad que te presenta además de la estrategia de juego.

9. **¿Desde hace cuánto juegas DOTA?**

Desde hace unos 5 o 6 años.

10. ¿Háblame un poco del juego, cuál es tu héroe predilecto tu ítem etc.?

Mi héroe favorito siempre fue el Invoquer por las combinaciones que puedes hacer con él, tiene variedad y no es tan rígido como otros campeones. De ítems prefiero el Eye of Skadi porque sube todos los atributos, es equilibrado y hace bastante daño.

11. ¿Qué sientes cuando personificas a este héroe?

Me gusta, me da satisfacción porque me ayuda a desestresarme de las finanzas que manejo todo el tiempo.

12. ¿Si tuvieras un poder del dota cual seria y porque te gustaría?

El meteoro de Invoquer o la invisibilidad por la gran utilidad que tendría en el mundo real.

13. ¿Qué anécdota recuerdas del dota que crees que ha sido tu mejor experiencia en el juego o peor experiencia?

Recuerdo que me reía mucho cuando empecé a jugar, jugábamos en modo random. Jugábamos con mi hermano y él siempre nos ganaba de chiripa y eso siempre me causó gracia.

14. ¿Cuál es tu personaje favorito del sexo opuesto?

Seria Lina por lo completa que es, es una campeona bien equilibrada y con poderes que le permiten ser completa.

15. ¿Cuál crees que es el rol más importante en equipo?

Killer porque es en el que todos se apoyan, todos le hacen support al Killer para poder ganar.

16. ¿Cuál es el tiempo más largo que ha durado una partida y porque?

70 minutos, porque no se dejaron vencer, aguantaron bastante.

17. ¿Has tenido un sueño sobre el juego?

La verdad no.

TAT

Lámina 5: Una señora estaba en su cuarto viendo televisión, cuando escuchó un ruido y entró a la sala a ver que era. Fue un gato que buscaba comida, ella lo espantó, fue a cerrar bien las puertas y volvió finalmente a ver la televisión.

Interpretación: Lo que se podría ver en esta historia es un llamado de atención no escuchado al tomar en cuenta que el en su vida cotidiana es apodado como “gato” y que el gato expresa necesidad de alimentación que es en cierto modo mal vista por la “señora” que podría ser la madre.

Lámina 7 VH: Estaban los 2 señores que se ven en la imagen conversando sobre una persona que les estaba mostrando un invento innovador, un motor a base de agua, el señor pedía un valor muy alto así que se preguntaban si invertir o no en el motor. Al final decidieron invertir en ello y fue un éxito en todos lados.

Interpretación: Es interesante el matiz que adquiere en esta historia las dos personas de la lámina, demostrando entre ellas un compañerismo en el que ambos tienen la misma prioridad al momento de decidir si invertir o no en esta posibilidad ambiciosa, que también es un elemento de cierto interés, la duda hacia lanzarse o no a un nuevo reto, a una oportunidad incierta que al final trae beneficios por la decisión, no muestra un poco la necesidad de apoyo que necesita de este padre para lanzarse.

Lámina 11: En una noche 2 personas viajan por la montaña (señala la imagen), ven aparecer a un dragón y deciden ocultarse, desde su escondite ven como pasó volando y se emocionaron mucho, después siguieron con su viaje y al llegar a su pueblo les contaron a todos lo que vieron.

Interpretación: Lo más evidente en esta historia es la actitud ante el peligro ya que estas dos personas deciden no enfrentarse al peligro de este "dragón" sino más bien tomar una distancia prudente de ello y en cierto modo admirarlo pero de lejos para después contárselo al resto como anécdota, como adquiriendo atención por ello, talvez aquí de nota el enfrentamiento l peligro guardarse todo y buscar que todo pase lo cual nos habla de una persona retraída y temerosa

Lámina 16: Había una vez 2 personas que iban caminando por la calle y encontraron a un perro lastimado, sintieron mucha lástima por él y se lo llevaron a su casa, después lo llevaron al veterinario y lo cuidaron todos los días, le dieron de comer y un techo caliente y finalmente el perro se curó y les trajo mucha felicidad a las 2 personas.

Interpretación: El simbolismo del perro herido que luego de los cuidados sana y es restaurado para dar felicidad, puede ser considerado por este yo frágil relacionado en los dibujos y en la historia vital que encuentra a alguien y es feliz. También se ve que en el futuro este yo sirve para dar felicidad a los demás aquí se ve un poco ese ideal del yo y como este yo se puede ver a si mismo y como quisiera ser.

Figura Humana:



Al interpretar este dibujo, lo primero que salta a la vista es la asimetría del cuerpo ya que el oído izquierdo es más pequeño que el derecho al igual que el brazo izquierdo con el derecho y la pierna derecha parece ser más pequeña que la derecha, todo esto puede ser interpretado como una torpeza física, lo que es en sí un detalle interesante al considerar que es un sujeto al que le gusta practicar deportes y que inclusive el dibujo es un deportista, lo que podría hablarnos de una expectativa no satisfecha o un sueño frustrado. En lo que respecta a las piernas se puede ver que la pierna derecha parece estar rota y ambos pies apuntan hacia la izquierda lo que puede tener una connotación de conflicto con el pasado, que puede relacionarse con la época en la que los padres no estaban divorciados. La cabeza es relativamente grande en comparación al resto del cuerpo lo que puede significar regresión o grandiosidad mientras que la boca cuenta con borrones lo que puede ser un problema de expresión o de necesidades no satisfechas como se expresa en la lámina 5 del TAT, también hay que notar las manos en forma de garras que dan la apariencia de agresividad y hostilidad que puede ser el resultado de esta conflictividad no resuelta especialmente al considerar que los ojos de tamaño pequeño señalan introyección en el sujeto.

Caso 6

Entrevista

Edad: 23 años

1. **Cuéntame un poco acerca de tu familia, estructura, número de hermanos, etc.**

Yo vivo con mis padres, solo somos los tres porque soy hijo único. Mi mamá tiene 66 años y mi papá tiene 63. Siempre ha sido así y siempre hemos vivido aquí.

2. **¿Cómo definirías tu relación con cada uno de los miembros?**

La persona con la que tengo mejor relación es con mi mamá, a ella le cuento más cosas y paso mucho más tiempo con ella. Con mi papá no es mala la relación pero tampoco es buena, tenemos ambos cierto apego por la música y es nuestro interés en común pero aun así es mejor mi relación con mi mamá.

3. **¿Te consideras alguien extrovertido o introvertido?**

Un poco de ambos pero me considero más introvertido que extrovertido en sí.

4. **Háblame acerca de ti ¿Qué te gusta hacer?**

Me gusta lo que tenga que ver con música, componer, tocar batería, también me interesa lo que tenga que ver con mi carrera, o sea computadoras, programas y demás, pero no me gusta estudiar. Soy un poco raro porque tengo una actitud extraña ante las cosas, era diferente antes, pero ahora soy más conformista, más lógico y como que más neutro.

5. **¿A qué te dedicas actualmente? (nivel de estudios)**

Estudio ingeniería en sistemas, podría decirse que tengo cierta facilidad de aprendizaje. De vez en cuando trabajo como agente de seguridad en conciertos y también como músico.

6. **¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?**

Me gusta hacer lo que haya como. Salir en la bici, escuchar música, pasar en la computadora, depende de mi estado de ánimo. Ah y también me gusta jugar DOTA en mi tiempo libre.

7. **¿Qué dejarías y que no dejarías de hacer por jugar DOTA?**

No dejaría de chatear a cambio de jugar DOTA, pero si he dejado de salir tanto por jugar DOTA, lo que es bueno porque he dejado de tomar tanto como antes.

8. **Háblame acerca de tu videojuego favorito**

No me gusta tanto jugar videojuegos, creo que en ese caso el DOTA seria mi preferido por la estrategia.

9. **¿Desde hace cuánto juegas DOTA?**

Deben ser unos 4 años.

10. **¿Háblame un poco del juego, cuál es tu héroe predilecto tu ítem etc.?**

Gyrocopter, porque con él me ha ido siempre bien y he hecho un buen trabajo en torneos internos al jugar con él. Mi ítem favorito sería el Aghanim Scepter porque tiene buen control de masas.

11. ¿Qué sientes cuando personificas a este héroe?

Me siento bien porque es bueno para cazar y con ello crecer rápido, lo que permite ayudar al equipo después.

12. ¿Si tuvieras un poder del dota cual seria y porque te gustaría?

El de ser invisible, porque sería muy interesante tener esa capacidad, además de que te ser invisible te volvería peligroso tanto como te permitiría evitar los peligros.

13. ¿Qué anécdota recuerdas del dota que crees que ha sido tu mejor experiencia en el juego o peor experiencia?

Nunca me he de olvidar una vez que hicieron un campeonato en mi facultad, y ya era el turno de mi equipo pero yo aún no llegaba, así que empezaron sin mí, llegué tarde pero aun así me arme tan rápido al punto de que nadie me alcanzaba, me sentí tan bien, hasta la gente me aplaudió.

14. ¿Cuál es tu personaje favorito del sexo opuesto?

Creo que sería Windrunner porque es súper rápida para bajar vida además de que tiene un rango bien grande.

15. ¿Cuál crees que es el rol más importante en equipo?

Tank porque es el que aguanta todo mientras que el resto hace el trabajo.

16. ¿Cuál es el tiempo más largo que ha durado una partida y porque?

Una hora con 20 minutos, algunos quitearon y el resto se armó bastante pero aun así seguía pareja la pelea. Yo me sentía agotado pero me hizo sentir bien mi capacidad para jugar.

17. ¿Has tenido un sueño sobre el juego?

No que yo recuerde.

TAT

Lámina 5: Se trata de una señora que está en la terraza haciendo sus quehaceres, cuando de repente empezó a escuchar ruidos extraños en el piso de abajo así que decidió bajar a asegurarse de que era pero se dio cuenta de que solo era una ventana abierta así que la cerró y decidió después de esto regresar a sus quehaceres.

Interpretación: Al interpretar esta historia, se puede tomar como un factor importante al hecho de que lo que ocasiona el ruido, la ventana abierta y los ruidos extraños "no es nada", por lo cual se puede observar una ausencia, una especie de aislamiento, es como que se oculta algo a esta madre donde el nada puede ocupar diversas cuestiones en esta historia como él se ve ante esta madre como algo sin identidad solo un objeto para esta madre

Lámina 7 VH: Estaban 2 personas reunidas en una sala de conferencias. Mientras esperan conversan sobre un acuerdo al que se quiere llegar en la reunión en la que están, lo que no era correcto porque era en susurro hacia el resto y la conversación termina sin ninguna resolución real sobre lo que se ha propuesto en la conferencia.

Interpretación: Algo que se puede ver de una manera bastante directa en esta historia, es una conflictiva latente con la figura paterna, que a más de contar con el no poder llegar a una resolución real sobre problemáticas, también es de modo oculto ante el resto.

Lámina 11: Se trata de una persona que estaba de paseo en un bosque muy profundo, en un sendero lleno de rocas y en ese momento sufrió una impresión y tuvo un accidente porque en la profundidad estaba una criatura extraña pero fácil de divisar en la oscuridad de lo profundo del bosque, pero no recuerda más de lo sucedido por el accidente. Al levantarse se encuentra un poco herido y en el mismo lugar pero la criatura ya no está ni se la puede ver en ningún otro lado.

Interpretación: Es importante notar dos factores en esta historia, siendo el primero el de la actitud ante la sombra, al ver que esta "criatura extraña" que habita en la oscuridad, que causa en el personaje de la historia una "impresión" que lo lleva a una situación incómoda. El segundo factor es la actitud de la sombra hacia él, ya que esta criatura no lo busca, ni va hacia él, solo lo ve desde lejos y desaparece al intentar ser enfocada.

Lámina 16: Son 4 amigos que una vez se reunieron con la idea de formar una banda y con esta banda conseguir mucho éxito, trabajaron por ello y practicaron mucho para lograrlo y llegaron a tener mucho éxito pero fueron famosos por no olvidar sus condiciones iniciales. Ahora gozan de su éxito Pero sin nunca olvidar sus raíces.

Interpretación: En esta historia se puede ver plasmado el ideal del yo, al mencionar esta ambición, de "tener éxito" que fundamenta que no se puede llegar solo sino rodeándose de otros que lleguen al mismo objetivo pero "sin nunca olvidar sus raíces", lo que nos habla sobre el yo como anclaje que permita tener una base fija y estable y no perderse en el camino.

Figura Humana:



Al ver el tamaño del dibujo se puede considerar que el sujeto se encuentra en un ambiente restrictivo, los ojos son grandes lo que indica paranoia mientras que la boca es amplia y abierta lo que puede significar una dependencia. Estos indicadores pueden ser parte de una relación conflictiva con la figura paterna que se evidencia en la entrevista de historia vital tanto como en la lámina 7VH, con lo cual podemos entender que este ambiente restrictivo puede ser el resultado de los desacuerdos entre ambos. También es posible ver que el sujeto presenta inseguridad e inadecuación al ver que el dibujo se encuentra en la porción inferior de la página y que tiene una necesidad de apoyo ya que está topando los bordes inferiores de la hoja, siendo estos indicadores que se relacionan con la imagen que tiene de sí mismo al decir que se considera “raro” en la historia vital, razón por la cual el sujeto puede sentirse diferente al resto y por ello desadaptado. La cabeza es grande en comparación al cuerpo lo que puede ser un indicador de regresión y grandiosidad. Lo más notorio en este dibujo son los elementos que señalan a un conflicto sexual como son un sombreado más oscuro en la entrepierna, el cabello enfatizado y las baquetas en la mano como figuras

fálicas, que nos señalan hacia una preocupación del sujeto sobre su sexualidad que puede causar angustia.

Caso 7

Entrevista

Edad: 22 años

1. **Cuéntame un poco acerca de tu familia, estructura, número de hermanos, etc.**

En mi casa vivimos 4 personas que somos mi mamá (58 años), mi hermano (27 años), mi otro hermano (25 años) y yo. Aparte mis padres se separaron hace unos 3 años aproximadamente, pero mi papá (58 años) no vive muy lejos así que mantenemos bastante el contacto con él.

2. **¿Cómo definirías tu relación con cada uno de los miembros?**

En general creería yo que desde el divorcio de mis papás, todos nos llevamos bastante mejor que antes, antes era como que todos éramos más lejanos, más distantes entre nosotros ahora conversamos más con mi mamá, con mis hermanos, e igual el tiempo que podemos pasar con mi papá pasamos chévere. Aparte de todo siempre fue chévere ser la hermana menor.

3. **¿Te consideras alguien extrovertido o introvertido?**

Extrovertida, no se me hace difícil hacer amigos.

4. **Háblame acerca de ti ¿Qué te gusta hacer?**

Me gusta mi carrera, cantar, tocar la guitarra y uno de mis sueños es tener mi propia empresa.

5. **¿A qué te dedicas actualmente? (nivel de estudios)**

Estudio ingeniería química y estoy en 9no nivel, me gusta por lo que puedo hacer a futuro con mi carrera pero por el momento solo me dedico a eso.

6. **¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?**

Pasar con mi novio, conversar con mi familia, lee, escuchar música, salir a pasear, jugar basket, jugar DOTA y cosas así.

7. **¿Qué dejarías y que no dejarías de hacer por jugar DOTA?**

Dejaría de lado las obligaciones de la casa, pero antes jugaba más y en ese entonces si dejaba de dormir o de socializar.

8. **Háblame acerca de tu videojuego favorito**

El DOTA por la historia que tiene y las referencias a las mitologías. También me encantan los Sims porque te permite ser creativa.

9. **¿Desde hace cuánto juegas DOTA?**

Hace ya unos 4 a 5 años.

10. **¿Háblame un poco del juego, cuál es tu héroe predilecto tu ítem etc.?**

Crystal Maiden porque es muy fuerte e inteligente, además de que me caen muy bien los magos. De ahí no tengo un ítem preferido.

11. **¿Qué sientes cuando personificas a este héroe?**

Fuerza, seguridad, como que estoy en el papel de estratega.

12. **¿Si tuvieras un poder del dota cual seria y porque te gustaría?**

El de revivir o los de curar, para poder ayudar a los que me rodean siempre.

13. **¿Qué anécdota recuerdas del dota que crees que ha sido tu mejor experiencia en el juego o peor experiencia?**

La que más recuerdo fue la primera vez que gane, en ese momento me sentí invencible.

14. **¿Cuál es tu personaje favorito del sexo opuesto?**

El Invoker por su historia de ser un elfo exiliado que a pesar de ello defiende siempre a su pueblo.

15. **¿Cuál crees que es el rol más importante en equipo?**

Agilidad, porque son los que son sigilosos y son capaces de destruir todo sin que nadie se dé cuenta.

16. **¿Cuál es el tiempo más largo que ha durado una partida y porque?**

Más de una hora, no recuerdo bien cuanto fue, lo que si recuerdo es que me sentí súper bien por el esfuerzo que le pusimos todos a esa partida.

17. **¿Has tenido un sueño sobre el juego?**

No que yo recuerde.

TAT

Lámina 5: En la mañana esta señora decidió ir a comprar comida, llevaba dinero pero en la tienda de animales vio un gato y lo compró, lo llevo a casa, le dio comida y le cuidó. Más tarde Salió a trabajar y cuando abrió la puerta vio que el gato había hecho muchas travesuras y roto varias cosas y se quedó sorprendida. Arregló todo el desastre y reprendió al gato, que después de eso aprendió a ser obediente.

Interpretación: En esta historia se puede observar lo que es la relación con la madre en cuestiones de castigo y culpa, al considerar que el gato “aprendió” a ser obediente después de cometer un error ante esta autoridad que así como le dio protección y satisfizo sus necesidades, lo castigo por su mal comportamiento.

Lámina 6 MN: Ellos son esposos, ya están algún tiempo casados, se quieren y van a pasear, en general se conocen bien. Un día el sorprende a su esposa creyendo que ella le está engañando, él la acusa y ella le explica que es solo un amigo, después de discutirlo por un buen rato él la entiende y todo se soluciona y viven tranquilos después de eso.

Interpretación: En esta historia, mediante los elementos del "esposo que acusa" y el "amigo" se podría deducir que hablamos de la conflictiva entre padre hija y pareja, en la cual el conflicto está en el encontrar un equilibrio entre ambos para la hija. También es importante notar la ambivalencia del padre que es quien intenta evitar que esta hija se aleje de él.

Lámina 11: Es un arqueólogo que decide investigar en la selva y descubrir una antigua civilización de la cual oyó que sigue habiendo gente que sigue manteniendo sus costumbres. Más al llegar no encuentra nada, como lo dejaron en helicóptero cerca de la cascada decide ir por la parte de atrás de la cascada, donde encuentra un camino que tiene unas piedras que iluminan en una dirección, sigue esa dirección y llega a una ciudad de una arquitectura que nunca había visto en su vida y encuentra lo que estaba buscando. La gente es amable pero recelosa al inicio por el miedo a ser llevados lejos de su ciudad, pero con el tiempo llegan a aceptarlo y finalmente el decide no regresar y quedarse ahí en esta ciudad.

Interpretación: Lo que se puede interpretar de esta historia es una necesidad de aceptación, el sentirse mejor adaptado en una cultura diferente a la propia como lo hacer este "arqueólogo" que deja su vida por detrás para ser aceptado en este nuevo ambiente en el cual se siente más a gusto que en el propio, todo esto nos puede hablar sobre esta falta propia de sentirse en el lugar correcto.

Lámina 16: A un pintor muy famoso le gustaba mucho hacer retratos de personas, en especial las expresiones de la vida cotidiana y de lo real, así que decidió ir a el Egido, tomó su hoja en blanco y empezó a pintar y vio a dos ancianos que disfrutaban mucho de ver a los niños jugando y decidió pintarlos porque le encantaba que los adultos recuerden buenas etapas y al final, el cuadro que pintó ese día fue su obra maestra.

Interpretación: La cuestión de un ideal del yo de ver plasmado en la obra de arte es muy interesante, el como un pintor puede plasmar algo y hacerlo ver hermoso y ser su obra maestra sin pensar que muchas veces se distorsiona la realidad en algo metafórico como es una pintura algo abstracto a lo real y como al ser su obra maestra la completud de dos mundos viejos hace alusión a los mundos de la sabiduría y el inconsciente colectivo dos dualidades que se complementan en uno solo.

Figura humana:



Al interpretar este dibujo es muy necesario tomar en cuenta que da la apariencia de que hay dos personas en el mismo dibujo, una marcada con trazo acentuado con forma de mujer y otra con trazos bastante ligeros pero notorios con figura de hombre que parece a su vez, ser un antifaz del rostro femenino lo que nos indica, conjunto con el énfasis en el cabello, una preocupación sobre la sexualidad, pero también algo que se oculta que no se puede mostrar. Otro indicador de este tema es la flor que lleva en las manos como símbolo de sexualidad, de fertilidad y de embarazo en las manos, manos que tienen dedos en forma de pétalos

demostrando una cierta inmadurez pero que se encuentran a la altura del vientre recalcando la relación con embarazo. Todos estos indicadores de conflictos con la sexualidad pueden relacionarse con el conflicto con la figura paterna ante la búsqueda de pareja como se vio en la lámina 6MN ya que al haber estas dos personas, la segunda parece hasta cierto punto que intenta cubrir a la primera, como escudándola pero bloqueándola a la vez.

Caso 8

Entrevista

Edad: 20 años

1. **Cuéntame un poco acerca de tu familia, estructura, número de hermanos, etc.**

Vivo con mi papá (59 años) y mi hermano mayor (23 años). Aparte mi hermano (19 años) y mi hermana (16 años) menores viven con mis abuelitos en Ibarra.

2. **¿Cómo definirías tu relación con cada uno de los miembros?**

Con quien más me llevo de todos es con mi hermano de 19 años, después con el de 23, pero se podría decir que es con ambos con quienes más me relaciono. Con mi hermana si nos llevamos bien pero no nos comunicamos tanto. En lo que respecta a mi papá, no es tan buena la relación, no me agrada.

3. **¿Te consideras alguien extrovertido o introvertido?**

Me considero introvertido la verdad.

4. **Háblame acerca de ti ¿Qué te gusta hacer?**

Me gusta caminar y jugar videojuegos. No me gustan las conversaciones sin sentido o ridículas. Me considero una buena persona e inteligente.

5. **¿A qué te dedicas actualmente? (nivel de estudios)**

Por ahora no me dedico a nada, estoy a punto de entrar a estudiar en universidad.

6. **¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?**

Jugar videojuegos principalmente.

7. **¿Qué dejarías y que no dejarías de hacer por jugar DOTA?**

Deje de lado cosas como las obligaciones académicas pero no deje de salir con amigos y cosas así.

8. **Háblame acerca de tu videojuego favorito**

League of Legends porque le hace actuar a uno lo más rápido posible pero siempre teniendo en cuenta las circunstancias de alrededor.

9. **¿Desde hace cuánto juegas DOTA?**

Desde ya hace unos 8 años.

10. **¿Háblame un poco del juego, cuál es tu héroe predilecto tu ítem etc.?**

Mi héroe favorito es el Skywrath mage porque es un héroe e de inteligencia y depende de ella para lograrlo. De ítems prefiero el Eye of Skadi porque a más de dar estados equilibrados, permite ralentizar al enemigo.

11. ¿Qué sientes cuando personificas a este héroe?

Es como tener superioridad, el control sobre la situación en combate uno contra uno.

12. ¿Si tuvieras un poder del dota cual seria y porque te gustaría?

El que permite regresar en el tiempo a 5 segundos atrás, eso permitiría cambiar la realidad y mucho.

13. ¿Qué anécdota recuerdas del dota que crees que ha sido tu mejor experiencia en el juego o peor experiencia?

La que más recuerdo fue una vez que yo estaba jugando con Weaver y acababan de matar a todo mi equipo y apenas salí yo, fui y solo sin ayuda mate a todo el otro equipo uno por uno. Me sentí confiado porque apenas salí de la base sabía que iba a pasar eso aun así fue una gran sensación.

14. ¿Cuál es tu personaje favorito del sexo opuesto?

Windrunner porque es de inteligencia pero se basa en el ataque, es decir que combina de una gran manera la agilidad con la inteligencia.

15. ¿Cuál crees que es el rol más importante en equipo?

El Killer, porque si te posicionas bien puedes acabar con todo el otro equipo tú solo. De hecho los otros roles solo están hechos para que el killer crezca.

16. ¿Cuál es el tiempo más largo que ha durado una partida y porque?

Más de una hora, porque el otro equipo iba ganando entonces empezaron a confiarse y por ende a subestimar que nuestro equipo empezaba a crecer y a darlo todo, me sentí bien en ello por ver que teníamos un chance de ganar y ellos no se daban cuenta.

17. ¿Has tenido un sueño sobre el juego?

Si, una vez que tenía fiebre y se sentía tan real, que yo estaba en el bosque con mis hermanos y todos éramos personajes del DOTA.

TAT

Lámina 5: Ella está meditando sentada en algún rincón, cuando escucha un ruido en la habitación, y se acerca a ver y al entrar a la habitación, esta estaba vacía y adentro había un fantasma. Ella no reaccionó, como si ella ya lo conociera, ella no le tiene miedo, como si no le importara que el fantasma pueda hacerle algo. Pero el fantasma finalmente termina posesionando a esta persona para hacer todo tipo de maldades. (el sujeto menciona: yo no creo en fantasmas, pero realmente quisiera que pase algo así)

Interpretación: Lo interesante aquí es que comienza con una meditación, el ir más allá de una conciencia que se sustenta con algo que le interrumpe este viaje o camino a la señora, y esto se plasma en la relación madre hijo en la cual el forma la parte de fantasma, de alguien intangible fuera de lo real, que para ella, él es alguien que conoce, que se le hace tan natural y que al final la posesión termina llevándola a ella a este mundo de lo no real del no ser de un fantasma un alma en pena cabe recalcar aquí que se plasma el sentimiento de culpa latente del sujeto ya que la mama falleció y juntos pueden hacer maldades salirse de los estándares establecidos por la sociedad y ser libres al fin.

Lámina 7 VH: Este sujeto (el más joven) entra a un bar y pide algo para beber. Entonces llega otro sujeto, este tenía aspecto sospechoso, se acerca al primer sujeto y le cuenta sobre un plan que tiene de asaltar un banco para lo cual le pide que le ayude, más el primer sujeto no está interesado, pero el segundo hace todo lo que puede por convencerlo. Al final le convence y deciden hacerlo pero cuando lo hacen todo salió mal y ambos terminaron muertos.

Interpretación: El elemento que destaca en esta historia es la conflictiva entre padre hijo, en la cual siempre hay desacuerdos de opiniones que llevan a agrandar el conflicto y en el cual aparece un simbolismo de miedo a que el padre le lleve a la muerte al hijo de una manera indirecta, lo que se podría traducir como un miedo a cometer los mismos errores que el padre.

Lámina 11: Hay 2 aventureros que salen de su ciudad natal en busca de una aventura a lomo de caballos o de algo mitológico. En una parte de su viaje se abre en el cielo una dimensión desconocida y de ella sale un dragón entonces el dragón les dice cuál es la misión que deben cumplir y que es lo que deben hacer, ellos le hacen caso pero la misión termina siendo un engaño y sin querer terminan destruyendo su pueblo natal y a la gente que más querían, entonces deciden buscar un modo de vengarse del dragón y así empieza otra aventura en búsqueda del dragón.

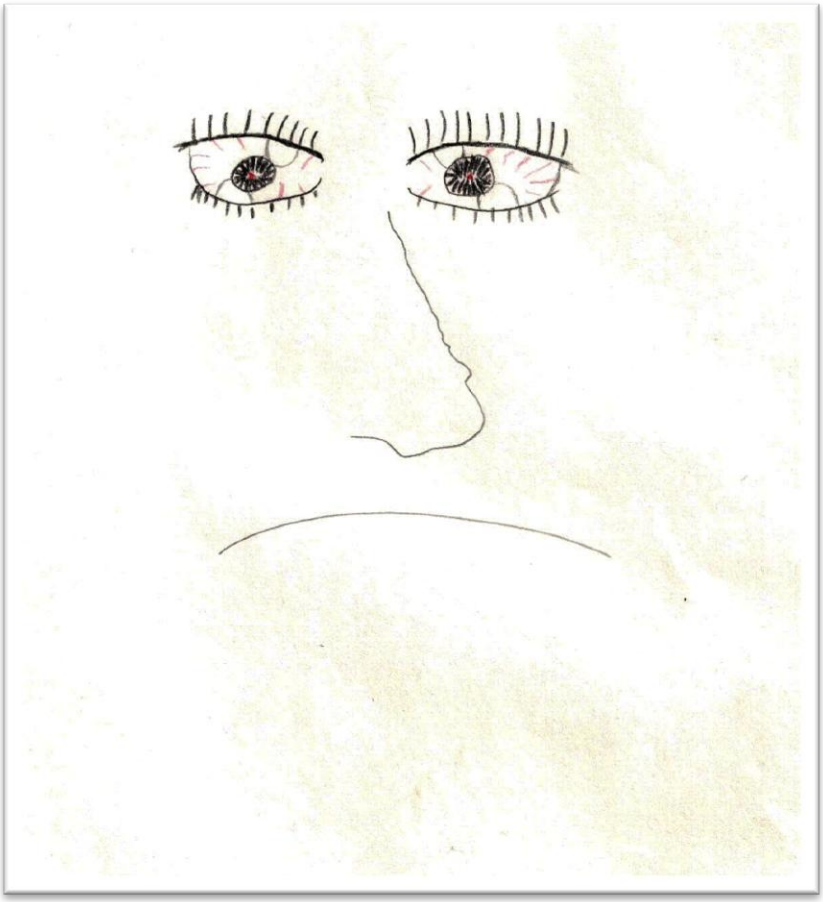
Interpretación: En esta historia se ve una continuación de la conflictiva con el padre, en la cual “los aventureros” que podrían ser visto como él y su hermano mayor, al buscar una guía en su “aventura”, escuchan las palabras de un ser mitológico, un ser que aparenta sabiduría y que puede ser visto una vez más como el padre, ya que al hacerle caso las cosas terminan de la manera equivocada y buscan por ello, como oponerse a este y causarle malestar.

Lámina 16: Existe una persona en un mundo extraño donde todo lo que pasa son cosas incoherentes, donde no puede comprender nada de lo que sucede a su alrededor, todo el mundo está lleno de figuras y formas extrañas, pero esta persona está destinada a quedarse atrapada en este mundo para el resto de la eternidad. Más esta persona en realidad está en este mundo y ve todas estas cosas mas no lo que el resto del mundo considera normal, y todos lo consideran como demente. Su cerebro lo mantiene aislado de la realidad.

Interpretación: Al interpretar esta lámina se puede observar de manera evidente una gran confusión, frustración e incertidumbre sobre el mundo que le rodea, llegando a un punto en

el que asume que “todos lo consideran como demente”. Principalmente esto se puede traducir como una falta de adaptación, el sentirse aislado y que a su vez le hace aislarse en mundos virtuales como los de los videojuegos.

Figura Humana:



No se puede dejar de notar que el sujeto decide solo dibujar un rostro dejando de lado el resto el cuerpo, lo que se puede interpretar como un enfoque en la intelectualidad y en lo imaginativo, tanto como un conflicto con la corporalidad, ambos aspectos se relacionan con el hecho de que en la historia vital se puede ver que el sujeto prefiere realizar actividades que le permitan retraerse y enfocarse en lo virtual, y por ello dejar de lado el cuerpo. En lo que respecta a los rasgos faciales, los ojos expresan enfermedad mediante el uso del color rojo y agresividad en las pupilas y pestañas, lo que se puede traducir a un conflicto con su enfoque hacia el mundo tal y como se presencia en la lámina 16 del TAT, en la cual el sujeto expresa su inconformidad con el medio en el que se desenvuelve. La nariz es fálica demostrando una preocupación sexual y finalmente, en este dibujo se ve específicamente frustración y tristeza tanto en la mirada como en la boca, a un punto que podría llegar a ser patológico, y esto puede tener una relación directa con la relación conflictiva que mantiene

con el padre y que le provoca angustia al ser alguien tan cercano además de también tener que ver con la sensación del sujeto de sentirse atrapado y en el lugar equivocado como se expresa en la ya mencionada lámina 16.

Caso 9

Entrevista

Edad: 22 años

1. **Cuéntame un poco acerca de tu familia, estructura, número de hermanos, etc.**

Vivo con mis padres y soy hijo único, mi papá tiene 49 años y mi mamá 44. No somos de aquí, nos mudamos hace 3 años recién.

2. **¿Cómo definirías tu relación con cada uno de los miembros?**

Llevo una relación buena y saludable con mis padres, con mi papá es muy buena y con mi madre es mejor todavía, es interesante ser el hijo único.

3. **¿Te consideras alguien extrovertido o introvertido?**

Depende del grado de confianza pero creería que soy más extrovertido.

4. **Háblame acerca de ti ¿Qué te gusta hacer?**

Me considero una persona alegre, soy seguro y respetuoso, aparte me gusta la música, ir en bicicleta, jugar videojuegos y salir. Lo que no me gusta en cambio es ver la televisión, me parece un desperdicio de tiempo.

5. **¿A qué te dedicas actualmente? (nivel de estudios)**

En este momento solo me dedico a estudiar mi carrera (ingeniería civil).

6. **¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?**

Tengo la costumbre de salir en bicicleta todos los domingos y de jugar videojuegos cada viernes.

7. **¿Qué dejarías y que no dejarías de hacer por jugar DOTA?**

Dejo de chatear como primera cosa, también he dejado de dormir. Pero nunca dejaría de lado las necesidades biológicas como comer o ir al baño.

8. **Háblame acerca de tu videojuego favorito**

Grim Fandango (juego de 1999) porque la historia es como un buen libro y en su tiempo tenía gráficas de otro nivel, me gustan los juegos con buenas historias.

9. **¿Desde hace cuánto juegas DOTA?**

Unos 7 años más o menos.

10. **¿Háblame un poco del juego, cuál es tu héroe predilecto tu ítem etc.?**

Bounty hunter, porque es agilidad y porque es más fácil de armar que el resto. Creo que mi ítem favorito es el desangrador (Stygian Desolator), porque baja la defensa y la velocidad del enemigo y permite con ello cazarlos con más facilidad.

11. ¿Qué sientes cuando personificas a este héroe?

Como que WOW, es como verte con la capacidad de revertir juegos y perseguir al enemigo, así se siente.

12. ¿Si tuvieras un poder del dota cual seria y porque te gustaría?

El de Rikimaru de invisibilidad por lo útil que sería en varios momentos de la vida real.

13. ¿Qué anécdota recuerdas del dota que crees que ha sido tu mejor experiencia en el juego o peor experiencia?

Lo que más recuerdo era ir a los cybers después de clases con mis amigos, porque me sentía en grupo, se sentía el compañerismo mientras todos jugábamos juntos.

14. ¿Cuál es tu personaje favorito del sexo opuesto?

Medusa por el ultimate que tiene y porque es un gran apoyo cuando está bien armada, además de su historia mitológica.

15. ¿Cuál crees que es el rol más importante en equipo?

El que va en medio porque tiene la responsabilidad de jugar 1 contra uno y después de dar soporte a su equipo.

16. ¿Cuál es el tiempo más largo que ha durado una partida y porque?

Una hora y media, porque éramos 5 habilidad contra 5 de fuerza. Yo ya me sentía cansado y ya quería que se acabe.

17. ¿Has tenido un sueño sobre el juego?

No, ninguno.

TAT

Lámina 5: La señora estaba en la otra habitación y escuchó un ruido. Pensó que alguien se metió a su casa o que llegó su esposo pero escuchó un golpeteo y se acercó a ver que sucedió. Entró y empezó a inspeccionar donde estaba la causa y lo primero que vio fue a un ratón y finalmente se dio cuenta que el viento movió el florero que se había caído causando el sonido.

Interpretación: El elemento de interés en esta historia es la negación presente entre el hecho de que hay un ratón en la habitación y la causa del florero roto, lo que se traduce a una negación oculta del sujeto. Una falta de relación entre causa y efecto, donde se presenta una sobreprotección materna en donde el sujeto se ve como algo insignificante pero la madre niega que fue el, lo cual nos da una idea de la relación materna. Y su conflictiva con esta anima bien presente

Lámina 7 VH: Se acercó Alfonso a su hijo porque lo miraba agobiado y le preguntó que le sucede, a lo que Manuel le respondió “nada padre solo estoy pensativo”, Alfonso le preguntó sobre qué y Manuel le respondió “es sobre una noticia que leí en el periódico sobre la aprobación de la ley de aguas” Alfonso le dijo a Manuel “a mí también me preocupa mucho ese aspecto” y se quedaron juntos hablando sobre el tema.

Interpretación: La comunicación entre padre e hijo es bastante fluida en esta historia, lo que a su vez evidencia una buena relación con la figura paterna, es decir que en el padre encuentra un apoyo para los momentos que provocan angustia o preocupación.

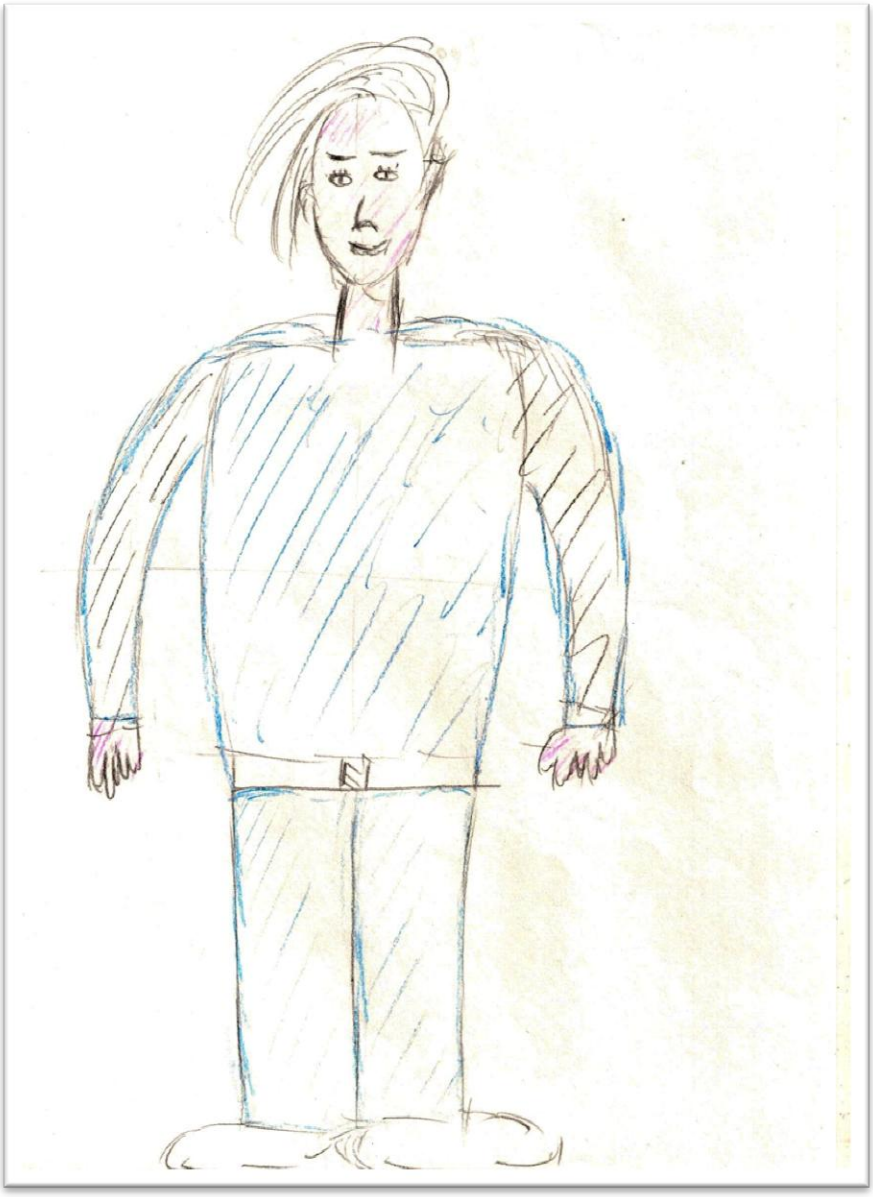
Lámina 11: A lo largo del camino va Juan con un amigo, caminando lentamente por escombros rocosos visualizando lejos un monte donde se encuentra su amada, el lleva víveres para su amada a quien tanto quiere y ama. Se encuentra cruzando el puente de Aqueronte donde habitaba un anciano longevo de barbas blancas y voz elegante. Al pasar el puente muchos recuerdos vienen a su mente, entre ellos el más fuerte es el de la imagen de su amada y al terminar de pasarlo, vuelve a pensar en ella antes de dirigirse hacia su encuentro.

Interpretación: Es interesante tomar en cuenta la localización en la que se desarrolla esta historia siendo este el en el “puente de Aqueronte” tanto como el modo en el que se desarrolla al considerar que le lleva “víveres”, que se traducen como vitalidad a una amada que está al pasar por Aqueronte, lo que recuerda la historia de Orfeo y Eurídice, tanto como puede haber una referencia a La Divina Comedia al mencionar a un anciano longevo de largas barbas que a más de ser la representación del viejo sabio, podría ser una referencia a Virgilio. Con todo este contexto es posible interpretar que hay una cierta identificación del sujeto con estos acontecimientos de la mitología griega para lo cual él está en búsqueda de esa ninfa a nivel inconsciente que puede llegar a ser una búsqueda de darle vida a su ánima.

Lámina 16: Estaba yo en una balsa mirando el atardecer, pensando en la vida, cantando, soñando y viviendo. Cuando vino a mi mente un mar de estrellas lejanas y sublimes. Pensé en ella un par de veces, imaginaba que me quería y que yo a ella, cuando de repente una fuerte ola sacudió mi honor (lapsus), o sea mi balsa, agarré el remo, maniobré derecha, izquierda, derecha y pedí a dios por mi vida pero al final la ola volcó a mi balsa. Desperté en un lugar de ensueño, no sabía si estaba vivo o me había perdido, pero al final, todo fue un gran sueño.

Interpretación: En esta historia se puede ver elementos que señalan hacia una conflictiva con el ánima, en la cual el ánima podría estar invadiendo al sujeto y por ende sacudiendo sus bases, entendiendo por bases a su sexualidad, en especial al considerar que no es sino hasta que aparece el recuerdo de esta “ella” sin nombre ni identificación, que la balsa/honor se desestabiliza.

Figura Humana:



Lo primero que se puede observar en este dibujo es una ambigüedad en el género, el sujeto afirma que es un hombre y el torso es masculino, más en el rostro y cabello se ven rasgos femeninos como son los labios remarcados, lo cual nos da una perspectiva de un anclaje hacia esta forma masculina pero como existe una invasión psíquica de este mundo femenino. Los pies son trozados, demostrando una pérdida de autonomía y problemas con la locomoción así como una preocupación sexual que se reafirma al considerar el cinturón grande con hebilla que termina en la ingle. Estos elementos comprueban ampliamente lo expuesto en las historias le las láminas 11 y 16 del TAT, donde el sujeto se encuentra en conflicto con su ánima al punto de poder sentirse invadido por ella y por ende

desestabilizándolo, lo que nos lleva a notar que la cabeza en comparación con el cuerpo es pequeña, con lo que muestra una negación de sitios donde se generan pensamientos dolorosos, es decir que los conflictos que puede tener el sujeto son abordados con dificultad o negados en sí. Al ser tan grande el torso se pueden ver impulsos no satisfechos y se puede ver agresión mediante las manos en forma de púa además de los trazos agresivos que cubren todo el cuerpo, lo que nos lleva a pensar en la elección de campeón en la entrevista en la cual prefiere un campeón que le permita cazar y acabar con sus enemigos, por lo cual vemos como esta agresividad reprimida se canaliza en el juego.

Caso 10

Entrevista

Edad: 23 años

1. **Cuéntame un poco acerca de tu familia, estructura, número de hermanos, etc.**

Mi madre tiene 56 años y mi padre 63 años. Vivo con ellos y 2 de mis 3 hermanos, uno de 24 años y uno de 21 años. Mi otro hermano tiene 35 años y vive aparte.

2. **¿Cómo definirías tu relación con cada uno de los miembros?**

Con mi papá y mi mamá es normal, con ellos converso, me rio como todos. Mi hermano de 24 es más serio nos llevamos bien pero con mi hermano de 21 es más fresco, pasamos molestando y todo. Con mi hermano de 35 tenemos una relación normal pero como no vive con nosotros no es tan cercano.

3. **¿Te consideras alguien extrovertido o introvertido?**

Soy extrovertido.

4. **Háblame acerca de ti ¿Qué te gusta hacer?**

A ver, me gusta dormir, molestar con los panas, los juegos de video. No hay algo que no me guste, soy una persona alegre que le gusta llevar la fiesta en paz con todo el mundo.

5. **¿A qué te dedicas actualmente? (nivel de estudios)**

Solo a estudiar, estoy en 7mo nivel de ingeniería civil.

6. **¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?**

Juegos de video o pasar con los panas, cualquiera de ambas y ayudar en la tienda de mí familia.

7. **¿Qué dejarías y que no dejarías de hacer por jugar DOTA?**

Yo priorizo mis cosas, el DOTA es diversión, no es necesidad así que no es tan importante como para dejar de hacer cosas por ello.

8. **Háblame acerca de tu videojuego favorito**

El DOTA porque me gusta probar siempre nuevas estrategias para ganar.

9. **¿Desde hace cuánto juegas DOTA?**

No me acuerdo, deben ser unos 6 o 5 años.

10. **¿Háblame un poco del juego, cuál es tu héroe predilecto tu ítem etc.?**

Creo que Luna es mi preferida porque es más rápida de armar y recibe experiencia más rápido. El ítem seria la mariposa (The Butterfly) porque permite esquivar full.

11. **¿Qué sientes cuando personificas a este héroe?**

Nada porque es un juego, siento diversión solo si es en grupo, la adrenalina sube y todo.

12. **¿Si tuvieras un poder del dota cual seria y porque te gustaría?**

Creo que pediría la “Fuerza divina” de Sven, porque hace un daño bastante fuerte y saca la madre.

13. **¿Qué anécdota recuerdas del dota que crees que ha sido tu mejor experiencia en el juego o peor experiencia?**

Una remontada en la que estábamos casi perdidos, en ella me sentí feliz porque ya estaba casi perdido pero al final logramos ganar.

14. **¿Cuál es tu personaje favorito del sexo opuesto?**

Como mencioné antes sería Luna.

15. **¿Cuál crees que es el rol más importante en equipo?**

El de support porque todos los héroes lo necesitan. Si no hay quien cure, compre ojos y demás, no se va a poder ganar.

16. **¿Cuál es el tiempo más largo que ha durado una partida y porque?**

Una hora y 15 minutos, se alargó tanto porque había buen equipo en ambos lados y todos íbamos con cautela para no perder. Fue aburrido porque se alargó tanto. Yo ya quería que se acabe.

17. **¿Has tenido un sueño sobre el juego?**

No realmente.

TAT

Lámina 5: La señora cocinando y limpiando la casa pero algo raro empieza a pasar en el cuarto, la señora entra a ver qué está pasando y ve a alguien que no le gusta, como por ejemplo la hija con el novio, a lo cual puede reaccionar agresivamente y se pone a gritarles a ambos.

Interpretación: Lo primero que salta a la visión en esta historia es una madre que impone ley y castigo, una madre rígida que dirige las situaciones y para la cual el hijo debe adaptarse para evitar consecuencias.

Lámina 7 VH: Estaban 2 personas criticas del arte que se citaron para hablar sobre una pintura. Después de eso siguen charlando y criticando esta pintura de un paisaje. Hasta que eventualmente se van cada uno por su camino y siguen con sus vidas.

Interpretación: Para esta historia, lo que resalta es la “crítica”, que podría ser interpretada como una figura paterna que juzga y critica al hijo y por ende planta una expectativa a cumplir en el hijo.

Lámina 11: Un dragón vive en esa montaña, un día algo molestó al dragón, como por ejemplo ver como destruían la naturaleza así que el dragón sale de la montaña y causa una gran destrucción, ahí se puede ver como las piedras han caído, hasta que el dragón vuelve a su hueco dentro de la montaña y todo queda estático.

Interpretación: Es evidente en esta historia una agresividad latente y que hace daño, causa destrucción contra lo que la causa, y que al no tener una solución, solo desemboca en el regreso al retraimiento, a lo “estático” hasta que se acumule de nuevo.

Lámina 16: (El sujeto presenta dificultad) No se me ocurre nada. Si soy sincero no sabría que más decir.

Interpretación: Al no haber una historia, se ve una dificultad para verse reflejado, que lleva a una resistencia a modo de negación ante el tema.

Figura Humana:



Al ver este dibujo lo primero que salta a la vista es una gran inseguridad y aislamiento al considerar que es un dibujo bastante pequeño, que está visto a la distancia y que se encuentra en la esquina superior izquierda de la hoja, los ojos son pequeños, indicando introversión y negación de ver algo doloroso y las manos tienen forma de púas demostrando agresividad y acting out, todos estos indicadores demuestran a un sujeto que se encuentra en un gran conflicto, que puede ser causado por la compleja relación expresada en las láminas 5 y 7VH con relación a la madre y al padre, lo que causa angustia en el sujeto que no la expresa sino que la guarda y la reprime. Es también notoria una asimetría en la que el brazo izquierdo es más largo que el derecho y la pierna izquierda es más delgada que la derecha que puede ser referente a una confusión de género que se complementa con el cinturón con la hebilla en forma de círculo. La cabeza en relación con el cuerpo es grande, indicando conjunto con la ubicación del dibujo a la izquierda de la hoja, que el sujeto siente preocupación por el pasado.

Caso 11

Entrevista

Edad: 20 años

1. **Cuéntame un poco acerca de tu familia, estructura, número de hermanos, etc.**

Vivo con mis padres, mi papá tiene 58 años y mi mamá tiene 50 años. En realidad soy la hija menor pero mi hermana vive aparte porque está casada, tiene 28 años. Todos somos de Venezuela pero vivimos aquí desde hace ya 14 años

2. **¿Cómo definirías tu relación con cada uno de los miembros?**

Con mi papá es con el que tengo más afinidad porque tengo más oportunidad de hablar con él en general. Con mi mamá tenemos una buena relación aun así. En lo que respecta a mi hermana, casi no hablamos, si nos llevamos bien pero como no tenemos mucho contacto no somos tan cercanas

3. **¿Te consideras alguien extrovertido o introvertido?**

Me considero introvertida.

4. **Háblame acerca de ti ¿Qué te gusta hacer?**

Lo que más me gusta es leer mucho, pero no tanto de mis estudios sino más bien de fantasía, mitología y cosas así. También me gusta jugar videojuegos, lo que si no me gusta es conocer mucha gente tipo eventos como fiestas o farras, prefiero conocer poca gente.

5. **¿A qué te dedicas actualmente? (nivel de estudios)**

Estudio psicología, nada más.

6. **¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?**

Me gusta salir de vez en cuando a hacer cosas como ir al cine pero me gusta más que eso pasar en casa viendo películas o jugando o cosas así.

7. **¿Qué dejarías y que no dejarías de hacer por jugar DOTA?**

Dejé de leer cuando más jugaba DOTA, pero no dejaba de lado mis responsabilidades como mis deberes ni cosas así.

8. **Háblame acerca de tu videojuego favorito**

Tengo dos, el DOTA por los héroes que tiene, y por su interacción de ganar y perder contra gente real. El segundo es el World of Warcraft, que parte de la misma base que el DOTA, cuenta con la misma historia, pero tiene una estructura diferente en la cual se hacen misiones, y se recorre todo un camino subiendo niveles para llegar a ser mejor.

9. **¿Desde hace cuánto juegas DOTA?**

Desde el 2010.

10. **¿Háblame un poco del juego, cuál es tu héroe predilecto tu ítem etc.?**

Traxex: porque en la historia del Warcraft es de los no muertos y le traicionaron. Me encantan los elfos y los arcos y flechas. Mi ítem preferido es Crixalis porque hace daño crítico y dispara rápido con más daño.

11. **¿Qué sientes cuando personificas a este héroe?**

Prudencia de armarme sin que se den cuenta, me hace sentir bien hacerlo.

12. **¿Si tuvieras un poder del dota cual seria y porque te gustaría?**

Depende pero la decisión sería entre 2, las flechas de hielo o la capacidad de hacer metamorfosis en lobo porque me encantan los lobos por su rapidez y su adaptación al bosque.

13. ¿Qué anécdota recuerdas del dota que crees que ha sido tu mejor experiencia en el juego o peor experiencia?

Mis aliados me cuidaron siempre bastante porque todos son hombres, se sentía bien porque estaban pendientes de mí pero a la vez es como que no me dejaban hacer mucho por mí misma.

14. ¿Cuál es tu personaje favorito del sexo opuesto?

Axe, porque fue con el que aprendí a jugar y por su historia en el Warcraft además que me agradan los orcos.

15. ¿Cuál crees que es el rol más importante en equipo?

No creo que exista uno más importante porque se complementan siempre el uno al otro entre todos.

16. ¿Cuál es el tiempo más largo que ha durado una partida y porque?

Una hora con veinte minutos porque estábamos ganando y el equipo en vez de avanzar comenzó a creepear y los otros también y ellos eran mejores para juegos largos que nosotros así que perdimos. Me sentí muy aburrida, ya quería que se acabe.

17. ¿Has tenido un sueño sobre el juego?

No.

TAT

Lámina 5: Una señora estaba haciendo los quehaceres cuando sonó algo en el cuarto, abrió la puerta para ver que estaba pasando pero solo era el viento que movió las cosas, cosas como esferos. Y regresa a hacer lo que hacía al ver que no era nada importante.

Interpretación: Al interpretar esa historia es posible decir que hay una cierta falta de atención por parte de la figura materna, una falta de reconocimiento al decir “no era nada importante”, talvez esta es la frase que describe a cómo ve esta madre la relación con este hijo.

Lámina 6 MN: Había una mujer, muy refinada y que estaba arreglándose, llega su marido a contarle sobre la reunión que van a hacer pero ella se sorprende porque es algo que no le agrada y decide no ir finalmente.

Interpretación: En esta historia se puede evidenciar una rebeldía ante la figura paterna al mencionar que “no le agrada lo que planea su marido”, esto podría significar una conflictiva en la comunicación con el padre que puede significar que en lo superficial se puede acercar al padre más en un plano más profundo el padre no la escucha.

Lámina 11: Había una adolescente que tuvo un sueño lúcido y al lugar al que llegó fue a una cascada. Vio una mariposa y un pájaro y pensó en que era un bonito lugar y se puso a pensar sobre el universo, las personas, de donde vienen a donde van y demás. Ella sigue viendo este hermoso paisaje hasta que alguien le despierta.

Interpretación: Un elemento de interés en esta historia es el de la fantasía, el escape y retraimiento a lo virtual, a una realidad paralela en la que hay harmonía y en la cual es permitido el libre pensamiento y que es interrumpida el momento en el que "alguien" la regresa a la realidad

Lámina 16: Había un chico común y corriente que parecía ser un completo mortal de la tierra, un día llegó a conocer a otra persona para pedirle ayuda con salvar su reino. No resultó ser un mortal sino el rey de los metamorfos que intentaba defenderse de otra raza que quería acabar con ellos, pero la persona a la que le pidió ayuda se alejó porque en realidad este rey era un esquizofrénico.

Interpretación: Es importante notar que en esta historia se ve a un yo cambiante, a un yo que se transforma y se esconde, el buscar mantener una apariencia ante la vista de todos pero sabiendo lo que es en el fondo y en cierto modo justificándolo al final.

Figura Humana:



En este caso el sujeto es del sexo femenino y empieza el dibujo con una figura masculina, lo que demuestra un conflicto con la identidad femenina, que se reafirma al considerar el énfasis en el cabello tanto del hombre como de la mujer, y mediante estas observaciones podemos afirmar que el sujeto todavía no ha terminado de elaborar su identidad de género. La calidad de la línea es bastante liviana lo que nos lleva a considerar un yo débil que se puede relacionar con la lámina 16 del TAT, ya que con estos elementos vemos que el sujeto siente una dificultad para relacionarse con el resto, y hasta cierto punto un miedo al juicio de los demás. Para esto es interesante observar que en ambos dibujos los personajes tienen los ojos cerrados demostrando una introversión y ambos cuentan con una boca en forma de sonrisa que, conjunto con los ojos parezca una felicidad fingida que es una semejanza a este yo cambiante de la lámina 16, porque en ambos casos buscan mantener una imagen de "normal" ante el resto. Es importante también el notar la transparencia de la bolsa que anuncia un poco contacto con la realidad así como también que la mujer no tiene manos o las esconde, lo que demuestra culpa cuando en el dibujo del hombre las manos tienen forma de pétalos, que se interpreta como inmadurez, siendo estos temas una referencia a como el sujeto gusta de buscar realidades alternas en las cuales refugiarse.

Caso 12

Entrevista

Edad: 21 años

1. **Cuéntame un poco acerca de tu familia, estructura, número de hermanos, etc.**

Vivo con mis padres y con mi hermano, mi padre tiene 59 años y mi madre 49. Mi hermano tiene 19 años por lo tanto yo soy el mayor.

2. **¿Cómo definirías tu relación con cada uno de los miembros?**

Con mi hermano teníamos bastantes peleas antes, ahora más bien nos llevamos mucho mejor, de ahí con mi papá me llevo bien, es medio enojón pero siempre nos llevamos bien, con mi mamá me llevo súper, es más calmada así que tenemos más contacto. Siempre hemos vivido los 4.

3. **¿Te consideras alguien extrovertido o introvertido?**

Me considero extrovertido, no me complico con el resto.

4. **Háblame acerca de ti ¿Qué te gusta hacer?**

Me gusta mucho la música en especial tocar instrumentos, me encanta el teatro y el baile. Lo que no me gusta es lo secuencial, todo lo que tiene demasiado orden ni los ambientes pesados. Me defino a mí mismo como una persona alegre.

5. **¿A qué te dedicas actualmente? (nivel de estudios)**

Estudio ingeniería en sonido y también estudio baile. Siempre fui buen estudiante.

6. **¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?**

Escuchar música, jugar videojuegos como el DOTA o en el Nintendo Wii, o hacer deporte de vez en cuando.

7. **¿Qué dejarías y que no dejarías de hacer por jugar DOTA?**

Dejaría el chat del Facebook, porque no podría concentrarme, lo que no dejaría seria de ir al cine o de salir con mis amigos.

8. **Háblame acerca de tu videojuego favorito**

Creo que el Smash Brothers Melee porque siempre nos reunimos con mis amigos a jugarlo y pasamos muy buenos momentos en ello.

9. **¿Desde hace cuánto juegas DOTA?**

Desde hace unos 4 años más o menos.

10. **¿Háblame un poco del juego, cuál es tu héroe predilecto tu ítem etc.?**

Es el Pandarem Brewmaster porque puede triplicarse y sobrevivir y con eso sacar poderes impresionantes. Mi ítem favorito sería el Scepter porque da todo, da fuerza, daño e inteligencia al mismo tiempo.

11. **¿Qué sientes cuando personificas a este héroe?**

Me siento como una mole que es ágil y fuerte al mismo tiempo, o sea como un ser poderoso pero equilibrado a la vez.

12. **¿Si tuvieras un poder del dota cual seria y porque te gustaría?**

Preferiría bastante el de teletransportarme por la utilidad que tendría en la realidad.

13. **¿Qué anécdota recuerdas del dota que crees que ha sido tu mejor experiencia en el juego o peor experiencia?**

Si te soy sincero no hay nada tan profundo de lo que me haya pasado en el DOTA como para recordarlo bien.

14. **¿Cuál es tu personaje favorito del sexo opuesto?**

Este es el único juego en el que soy realmente malo para jugar con personajes femeninos así que no tengo una preferida porque con todas me va mal.

15. **¿Cuál crees que es el rol más importante en equipo?**

Creería que todos, porque entre todos se llega a un equilibrio. Ninguno sirve solo.

16. **¿Cuál es el tiempo más largo que ha durado una partida y porque?**

Una hora y media porque fue un juego tensionante y gozador ya que nadie moría, todos tenían buena habilidad para el juego y fue interesante.

17. **¿Has tenido un sueño sobre el juego?**

No, ninguno.

TAT

Lámina 5: Esta señora estaba leyendo abajo cuando escuchó un ruido y encontró la habitación abierta al igual que la ventana. Salió a ver por la ventana y vio a un hombre corriendo, salió a perseguirlo pero cuando estaba por alcanzarlo, puso su mano en el hombro de este hombre y de repente el hombre se desvaneció dejando solo su ropa, ella tomó la ropa, la guardó en un cajón y regresó a leer.

Interpretación: Es interesante al interpretar esta historia, la acción del "desvanecimiento" tanto como la reacción de la figura materna ante la misma, lo que podría ser interpretado como el "dejar el nido", razón por la cual la figura materna no se sorprende al ver que se desvanece sino que más bien guarda el recuerdo y regresa a su vida.

Lámina 7 VH: Un estudiante de química estaba investigando y encontró en su laboratorio una especie de masa que se transformaba en lo que él le decía, se quedó asombrado y llamó al profesor con el cual analizaron este material para lo cual hicieron varias peticiones a la masa. Decidieron presentarlo ante la sociedad pero le pidieron que se transforme y no lo hizo, más se transformó en globo que salió volando impresionando a todos pero escapando. El estudiante nunca pudo volver a hacer esa masa.

Interpretación: En esta historia es importante notar como se refleja esta relación padre hijo, en la cual el hijo sorprende y llena las expectativas de todos, pero sin embargo no son las que tenía el padre al inicio, lo que puede significar una búsqueda de aceptación de la figura paterna que no es totalmente satisfecha causando malestar.

Lámina 11: Un campesino estaba llevando a sus bueyes a la ciudad, en el camino hubo un derrumbe y cayeron a un acantilado y el campesino intentó sacarlos del acantilado, ambos estaban heridos pero uno de los dos estaba de gravedad y cuando lograron subir el buey que estaba más herido no aguantó más y murió, entonces el campesino decidió llevárselo en una carreta.

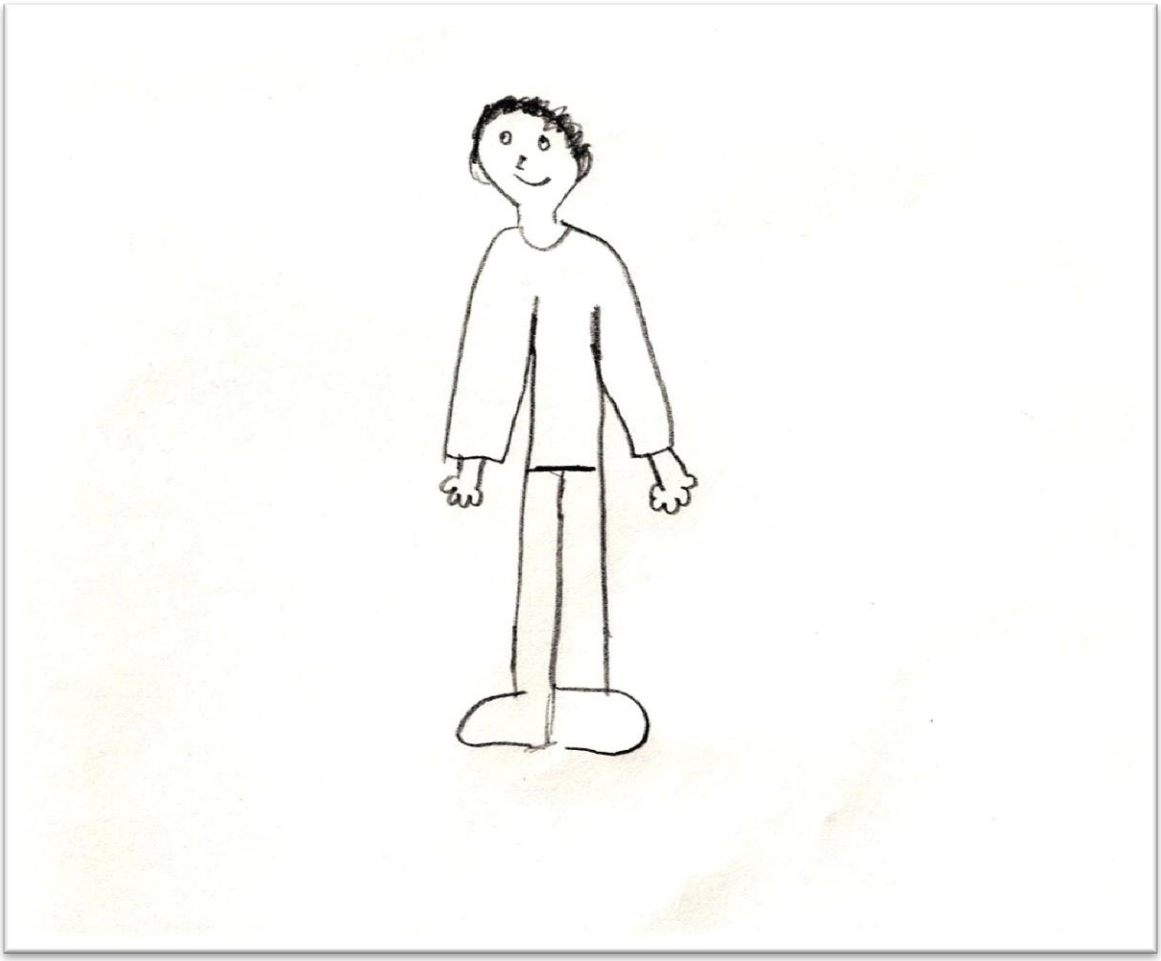
Interpretación: Al interpretar esta historia es interesante notar el elemento de la muerte del buey, ya que el campesino no deja al buey muerto sino que se lo lleva, lo que se podría interpretar como la visión del sujeto ante los problemas, que es la de buscar salvar la situación hasta las últimas consecuencias, pero en el caso de que las cosas salgan mal, se las lleva consigo, las mantiene "en una carreta" que lleva.

Lámina 16: Se ve a un arlequín que va a visitar a un rey y a presentar su acto, en el que están trucos de magia, es alto y con barba y sombrero, al rey nunca le gustaron los arlequines pero él le explica que no es un acto normal y le convence de que le deje presentarle su acto. El rey queda asombrado y le pide que sea su arlequín propio de ahí en adelante, pero el arlequín niega la petición del rey diciéndole que los arlequines no pierden su tiempo haciendo cosas así y toma su camino y se va.

Interpretación: En lo que respecta a esta lámina se puede ver el ideal al que quiere llegar el sujeto, al mostrarse como una figura capaz de sorprender a este rey, que podría ser

interpretado como la figura paterna, y que después de asombrarlo, es el quien se niega a darle más de esta satisfacción, por lo que se ve una especie de problemática con el padre.

Figura Humana:



Al interpretar este dibujo lo primero que salta a la vista es la asimetría, puede significar una confusión de género que tiene relación con el pequeño rasgo de un genital dibujado, en esto también se puede incluir el voyeurismo expresado por los ojos pequeños y es importante mencionar el displacer de los impulsos corporales que se ve al notar que no hay línea de mentón que separe la cabeza del cuerpo, todos estos indicadores nos afirman una dificultad del sujeto para reconocer su propio cuerpo asi como su género. También presenta manos en forma de pétalos que se pueden interpretar como inmadurez que puede tener relación con lo expresado en la lámina 11 del TAT en la cual en vez de concluir con los problemas se los lleva a cuestas. La cabeza es pequeña en comparación al cuerpo que demuestra una inadecuación, y se ve también una rotación de la hoja que expresa una oposición así como una línea recargada que se puede interpretar como violencia que puede ser relacionado con

la compleja relación con el padre en la cual no logra cumplir con sus expectativas y por lo tanto crea malestar en el sujeto, malestar que se traduce a agresividad reprimida.

Caso 13

Entrevista

Edad: 21 años

1. **Cuéntame un poco acerca de tu familia, estructura, número de hermanos, etc.**

Vivo solo con mi mamá (50 años) y con mi hermana mayor (23 años). Mi papá falleció cuando yo tenía 2 años así que hemos vivido solo los 3 desde siempre.

2. **¿Cómo definirías tu relación con cada uno de los miembros?**

Con mi mamá nos llevamos bien, como cualquier familia, con sus típicos altibajos. Con mi hermana tenemos las típicas peleas de hermanos, pero a lo mucho durarán unos 2 días las más largas y exagerando, porque de ahí siempre nos llevamos bien.

3. **¿Te consideras alguien extrovertido o introvertido?**

Me considero extrovertido, soy visual kei y los visual kei son extrovertidos en general.

4. **Háblame acerca de ti ¿Qué te gusta hacer?**

Me gusta mucho jugar videojuegos, tener tiempo libre, salir con mis amigos, lo que no me gusta es el bullying porque yo fui víctima de ello cuando estaba en colegio, ni tampoco me gustan las malas influencias que llevan a ese tipo de comportamientos. Me definiría a mí mismo como una persona rara.

5. **¿A qué te dedicas actualmente? (nivel de estudios)**

En la actualidad estudio ingeniería electrónica y trabajo de bartender, pero últimamente se me hace súper pesado estar en ambas cosas a la vez.

6. **¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?**

Creo que lo que más hago en mi tiempo libre es jugar videojuegos y salir con mis amigos.

7. **¿Qué dejarías y que no dejarías de hacer por jugar DOTA?**

Cuando más jugué DOTA o sea a los 14 o 15 años, dejaba de comer, de dormir y cosas así por seguir jugando, las obligaciones no tanto pero lo que no dejaba de hacer era de salir con mis amigos y socializar.

8. **Háblame acerca de tu videojuego favorito**

Pokemón, definitivamente, porque es divertido, de los primeros juegos que jugué, principalmente por el reto de conseguir a todos los pokemones tanto como por la estrategia que implica para ganar.

9. **¿Desde hace cuánto juegas DOTA?**

Ya serán unos 6 o 7 años, por ahí.

10. ¿Háblame un poco del juego, cuál es tu héroe predilecto tu ítem etc.?

Necrolyte es mi favorito porque es chévere, es un muerto viviente. De ahí sobre ítems mi preferido es la Daga de Traslación, porque sirve mucho para cazar a los enemigos y para cuestiones de movilidad.

11. ¿Qué sientes cuando personificas a este héroe?

Cuando juego con Necrolyte, me siento bien porque tiene una habilidad que permite ayudar a mis compañeros y ya que juego de soporte del equipo, prefiero regenerarles vida y así lograr objetivos.

12. ¿Si tuvieras un poder del dota cual seria y porque te gustaría?

Creo que pediría el ultimate de Rubick, que te permite copiar la habilidad de otro campeón, porque me permitiría ayudar a mis amigos con habilidades nuevas en la vida real.

13. ¿Qué anécdota recuerdas del dota que crees que ha sido tu mejor experiencia en el juego o peor experiencia?

Cuando recién empecé, yo no sabía los ítems y me decían que compre el ítem pero me compraba la receta y no funcionaba así que se podría decir que la anécdota que más recuerdo fue el aprendizaje en sí que sentí cuando empecé.

14. ¿Cuál es tu personaje favorito del sexo opuesto?

Crystal Maiden, porque la uso de support y controla el hielo para ayudar al resto.

15. ¿Cuál crees que es el rol más importante en equipo?

Yo pienso que el support, porque sin support el carry no puede hacer nada ni tiene visión del mapa porque nadie compra wards.

16. ¿Cuál es el tiempo más largo que ha durado una partida y porque?

Una hora y media porque nadie mataba a nadie, se quedaron intentando crecer en ambos equipos, si logramos ganar y me sentí satisfecho cuando todo acabó, pero antes de eso me sentía bastante aburrido y ya quería que se acabe.

17. ¿Has tenido un sueño sobre el juego?

No realmente.

TAT

Lámina 5: Estaba una señora caminando por el corredor cuando escuchó ruidos y por curiosidad entró a la habitación y vio algo terrorífico, a uno de sus familiares herido, salió corriendo a ayudarle, le chequeó y vio si estaba bien, le ayudó a levantarse y buscó más ayuda llevándolo al doctor. Nunca se sabe que le pasó.

Interpretación: Es interesante considerar que en esta historia, el "familiar herido" ya está lastimado cuando hace su aparición, y que la figura materna, intenta ayudarle pero no es capaz de hacerlo sola. Esto podría significar que el sujeto siente que su madre no es capaz de darle la atención que necesita, sino que lo dirige a alguien más.

Lámina 7 VH: No sabría decir. El (señala a la persona derecha de la lámina) está llorando en un restaurant, el del bigote se le acerca y le da una mala noticia, algo grave, que un familiar suyo acaba de fallecer. Esta es la razón por la cual el de bigote está de negro y por la cual él está llorando. Él le pregunta que le pasó a su familiar, y el de negro que era su doctor le cuenta como falleció, entonces el sale a buscar la verdad.

Interpretación: Al interpretar esta historia, el elemento que resalta es la muerte, ya que al ver en la historia vital que el fallecimiento del padre fue a una edad tan temprana, la historia podría ser interpretada como una necesidad no satisfecha de saber "la verdad", de conocer al padre y de aprender de él las cosas que no pudo aprender.

Lámina 11: Se ve a un grupo de personas que entraron a una cueva y encontraron un tesoro brillante pero empezó inmediatamente a seguirles un dragón que bajaba por la pared, después se dan cuenta de lo que estaba sucediendo y el grupo en el caos se separó, unos se fueron corriendo y sobrevivieron, mientras que otros que querían llevarse el tesoro se quedaron y murieron.

Interpretación: En esta historia lo que se puede evidenciar es el modo en el que el sujeto se refiere a las situaciones de riesgo, en las cuales implica que el acercarse a una recompensa puede tener consecuencias catastróficas de las cuales, retirarse con tiempo permite mantener un estado de equilibrio aunque se pierda la recompensa pero arriesgarse es contraproducente.

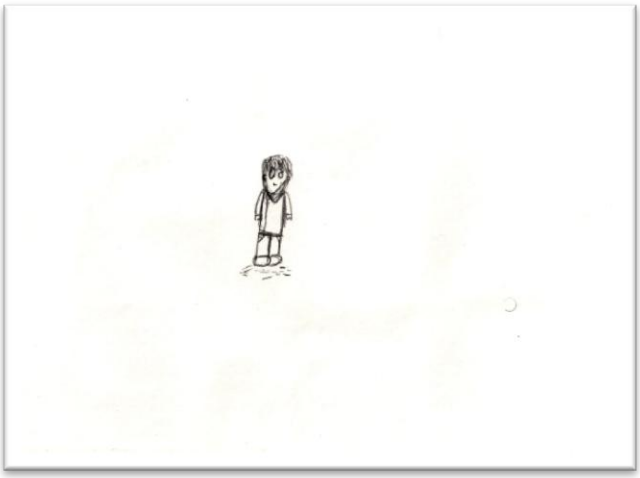
Lámina 16: Una persona recién se acaba de despertar y le llaman por teléfono, son sus amigos a decirle que se van a la playa y que si quiere ir, en ese momento tiene que decidir si ir de viaje o quedarse mejor en casa con todos a jugar videojuegos y etcétera. Pero le dicen que es para hacer algo nuevo y que no va a pasar nada, entonces él les dice que está bien y que pedirá permiso, pero sus padres le dicen que no si es que no va un adulto. Él les cuenta esto a sus amigos y ellos le dicen que no importa pero ellos se van sin él y no se lo contaron nada a él. Al regresar les pidió si podían ir al cine todos juntos y van para sentirse mejor de lo que no se fueron con él.

Interpretación: Aquí vemos que existe un yo lleno de decepciones por parte de sus amigos y de sus padres y que prefiere esconderse en ese mundo virtual estar tras este, pero lo más

importante es esta relación filial y de amistad que tiene que se siente decepcionado cuando alguien hace algo sin el que le interese esta soledad de por medio.

Figura Humana:





Es importante notar el tamaño de este dibujo, ya que siendo de tamaño pequeño puede interpretarse como una inseguridad y aislamiento, esto se reafirma al considerar que el personaje es visto de lejos y desde abajo y que no tiene nariz así como el dibujo de una base en la cual está parado como necesidad de apoyo. Todo esto se puede relacionar con lo expresado en la lámina 16 del TAT, al ver que después de las decepciones recibidas por el sujeto, este siente inseguridad ante el resto, una inseguridad que lleva a buscar refugio aislándose en lo virtual si es necesario. Otro detalle notorio es la agresividad, al ver que las manos tienen forma de espinas y que la línea es cargada, lo que se puede relacionar con lo

expresado en la entrevista al mencionar que fue víctima de bullying, lo que puede haber provocado esta agresividad que no fue expresada y que se queda estancada en el sujeto. Por último es importante notar la falta de pupilas que demuestra falta de contacto con la realidad y el corto tamaño de los brazos que denota culpa en el sujeto e inadecuación.

Caso 14

Entrevista

Edad: 23 años

1. **Cuéntame un poco acerca de tu familia, estructura, número de hermanos, etc.**

En Quito vivo solo por la universidad, pero en fines de semana y demás vivo en Cayambe con mi padre (55 años) y mi madre (55 años), aparte mi hermano vive en su propia casa pero al lado de la nuestra, tiene 30 años y está casado.

2. **¿Cómo definirías tu relación con cada uno de los miembros?**

Con mi papá tengo buena relación, siempre conversamos, el me llama a ver cómo me está yendo. Con mi mamá igual, pero con ella tengo más afinidad y con ella hablo de más cosas que con mi papá porque ella siempre está en casa, mi papá no tanto. Con mi hermano no nos relacionamos mucho, nos llevamos bien pero no somos tan cercanos.

3. **¿Te consideras alguien extrovertido o introvertido?**

Introvertido con personas nuevas en general.

4. **Háblame acerca de ti ¿Qué te gusta hacer?**

Me gusta full la televisión, el anime, las series de dibujos animados y cosas así, no me gusta levantarme temprano y la verdad me considero como alguien alegre.

5. **¿A qué te dedicas actualmente? (nivel de estudios)**

Por el momento solo estudio ingeniería civil, no tengo trabajo.

6. **¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?**

Televisión, salir, dar vueltas y antes porque tenía más tiempo también videojuegos.

7. **¿Qué dejarías y que no dejarías de hacer por jugar DOTA?**

No habría dejado de hacer deberes pero si habría dejado de estudiar, de ahí salir con mis amigos no creo que habría dejado.

8. **Háblame acerca de tu videojuego favorito**

Creo que el Resident Evil por lo que tenía mucha acción y eso me divertía mucho.

9. **¿Desde hace cuánto juegas DOTA?**

Hace unos 2 o 3 años más o menos.

10. **¿Háblame un poco del juego, cuál es tu héroe predilecto tu ítem etc.?**

El Sniper por la facilidad que da para los principiantes, aprendí a jugar con él por su velocidad para correr que hace que no me maten.

11. ¿Qué sientes cuando personificas a este héroe?

Normal, nunca me metí tanto en el papel.

12. ¿Si tuvieras un poder del dota cual seria y porque te gustaría?

Pediría el de multiplicación porque podría hacer muchas más cosas y acabar rápido lo que quiero hacer.

13. ¿Qué anécdota recuerdas del dota que crees que ha sido tu mejor experiencia en el juego o peor experiencia?

No hay una experiencia específica que se me venga a la mente.

14. ¿Cuál es tu personaje favorito del sexo opuesto?

La verdad creo que Mirana, porque tiene un aspecto súper fuerte.

15. ¿Cuál crees que es el rol más importante en equipo?

Los tanques, porque como son bien fuertes aguantan full y protegen al resto.

16. ¿Cuál es el tiempo más largo que ha durado una partida y porque?

Una vez de una partida que duró una hora y media, sentí como que estaba mejorando en el juego, todos éramos casi del mismo nivel y fue chévere.

17. ¿Has tenido un sueño sobre el juego?

No la verdad.

TAT

Lámina 5: El hijo de la señora empezó a jugar DOTA, pero la madre no le daba permiso y se escondió en su cuarto a jugar, la señora le estaba buscando y le encontró, entonces la mamá le habló y le permitió seguir jugando con tal de que no descuide sus obligaciones.

Interpretación: Lo que salta a la vista en esta lámina es una norma muy flexible, en la cual la madre que “no le daba permiso”, al verle desobedeciendo, no hace más que dejarle continuar. En esto se podría considerar una sobreprotección.

Lámina 7 VH: Empezó como una reunión familiar para celebrar un cumpleaños, los dos señores se encuentran a los tiempos y conversan de su vida y como les ha ido y en el transcurso se dieron cuenta que compaginaban mucho porque inclusive tenían una línea de trabajo similar y también por varias cosas más y después de esa fiesta terminaron llevándose bastante bien.

Interpretación: En esta historia ciertamente se podría interpretar una reparación en la relación con el padre, ya que en la historia se ve a dos personas que no se han relacionado,

se han distanciado, pero que al reencontrarse llevan una buena relación, mejor que antes. Considerando que el sujeto ha tomado distancia con su familia al entrar a la universidad, podría ser que sienta que la comunicación ha mejorado desde que dio este pasó

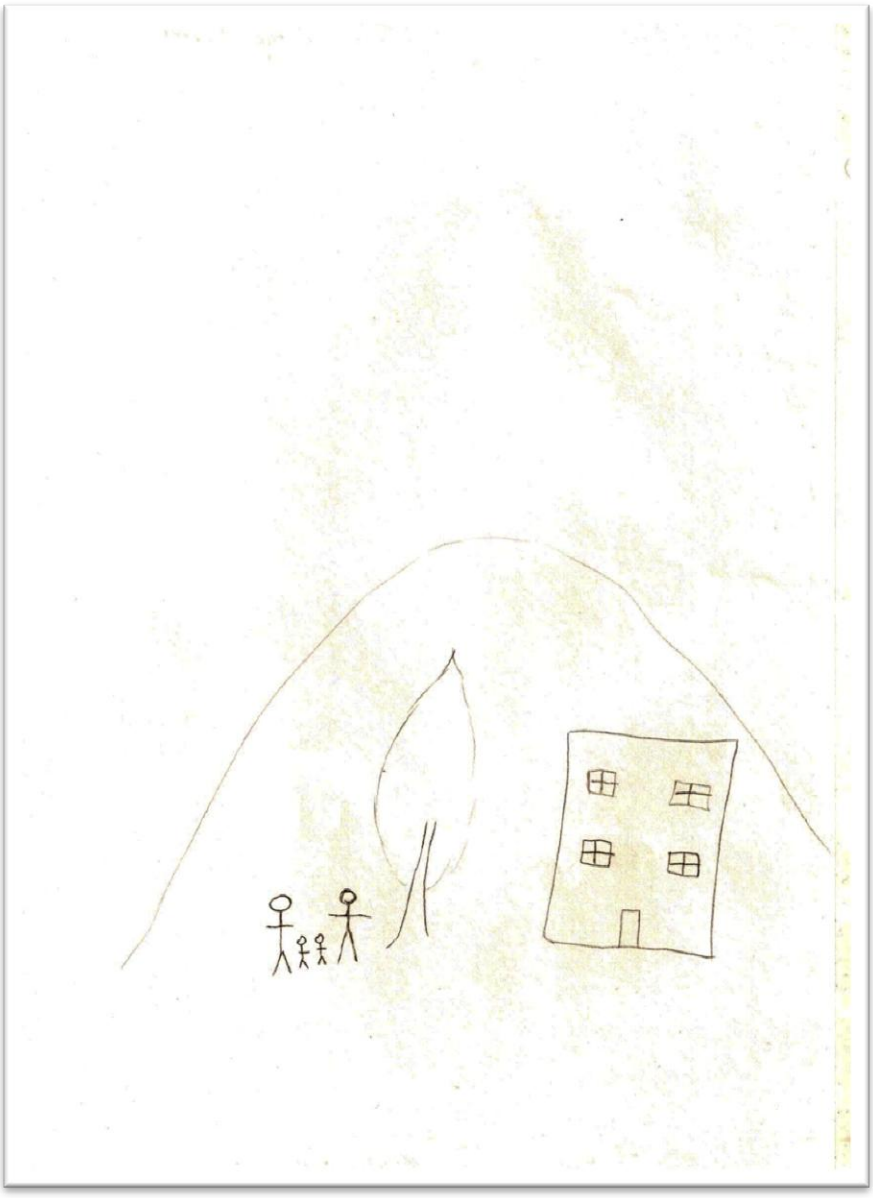
Lámina 11: Empezó con un paseo o excursión a una montaña, dos de las personas de la excursión se quedaron y entonces hay un derrumbe y las dos personas están gateando buscando una salida, finalmente no la encuentran y parece que se van a quedar ahí por siempre.

Interpretación: Esta historia menciona elementos que dan una impresión de aislamiento, de quedarse atrapado lejos de los que le rodean, también se puede hablar de la posición ante los problemas del sujeto, que podría ser la de sentirse estancado y no encontrar una salida al punto de necesitar ayuda de otros.

Lámina 16: Algunas personas están buscando el origen de algo, que está a punto de ser creado, están haciendo pruebas pero las cosas no salen como lo esperan, aun así lo logran, mas no lo pueden controlar y finalmente lo deben destruir y por eso quedó en blanco.

Interpretación: Al interpretar esta historia, destaca que el sujeto no supo definir que es este “algo”, lo cual puede ser visto como una parte de sí mismo, una parte a la cual podría sentir un temor a que se descontrole. También puede ser visto como una expectativa que representa un conflicto para el sujeto por la posibilidad de que pierda el control de la misma y tenga que ponerle un final con sus propias manos y con ello quedarse en la nada.

Figura Humana:



Al realizar este dibujo, el sujeto afirma que él es el último de la derecha, siendo los otros de izquierda a derecha su madre, su hermano y la esposa de su hermano, este detalle es interesante porque él se dibuja a si mismo de la misma altura que su madre y a los otros dos de estatura más corta, como poniéndose al nivel del padre. Todo el dibujo está cubierto de un escudo protector en forma de un seno que es representado como una montaña, lo que puede relacionarse con la sobreprotección de la madre que se expresa en la lámina 5 del TAT. La casa en relación a las personas es desproporcional considerando que la puerta y ventanas son adecuadas para el tamaño del hermano y su esposa pero no para él y su madre, lo que puede interpretarse como que el sujeto puede sentirse incomodo en casa, lo

que se comprueba al ver las ventanas de la casa que demuestran un hogar restrictivo con posibilidad de agresividad reprimida y la carencia de detalles puede ser entendida como un aislamiento. Las líneas son suaves demostrando un yo débil e inseguridad.

Caso 15

Entrevista

Edad: 23 años

1. **Cuéntame un poco acerca de tu familia, estructura, número de hermanos, etc.**

Aquí vivo solo, pero en Ibarra vivo con mi madre de 55 años y con mi hermano de 17 años. Mi padre vive en España (62 años).

2. **¿Cómo definirías tu relación con cada uno de los miembros?**

Con mi papá nos llevamos bien, se fue hace 16 años pero aun así siempre hablamos, es pintor y por eso le llevaron para que siga sus obras allá. Con mi mamá siempre ha sido excelente la relación y con mi hermano mucho mejor todavía, él es el que me enseño a jugar DOTA y le quiero mucho, siempre le enseño cosas nuevas y le doy clases cuando necesite, por eso el DOTA fue al revés por lo que él me enseñó a mí.

3. **¿Te consideras alguien extrovertido o introvertido?**

Creo que introvertido al inicio.

4. **Háblame acerca de ti ¿Qué te gusta hacer?**

Me gusta bastante el anime, el manga, los videojuegos y cosas así. Me considero alguien alegre, chévere y amiguero en general. Lo único que podría decir que no me gusta, es la televisión nacional, es inaguantable.

5. **¿A qué te dedicas actualmente? (nivel de estudios)**

A mi carrera de ingeniería civil.

6. **¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?**

Me gusta jugar videojuegos con mis amigos y ver videos en YouTube.

7. **¿Qué dejarías y que no dejarías de hacer por jugar DOTA?**

Chance dejaría los deberes, o más bien dicho los postergaría, lo que si no dejaría de salir con mis amigos.

8. **Háblame acerca de tu videojuego favorito**

God of War porque es bien interactivo, puedes matar a lo que quieras y dejar vivo lo que no te interese matar.

9. **¿Desde hace cuánto juegas DOTA?**

Más o menos unos dos años con 6 meses.

10. **¿Háblame un poco del juego, cuál es tu héroe predilecto tu ítem etc.?**

Definitivamente Terrorblade por su historia de trasfondo del Warcraft 3, me parece fascinante. El ítem no recuerdo su nombre pero es el que hace que te multipliques bastante, me encanta por su utilidad (Manta Style).

11. ¿Qué sientes cuando personificas a este héroe?

Siento que Terrorblade es como yo, que se transforma y puede dar diferentes acercamientos a los diferentes problemas.

12. ¿Si tuvieras un poder del dota cual seria y porque te gustaría?

Me gustaría el de poder clonarme porque a veces uno no se alcanza para todo así que eso ayudaría mucho.

13. ¿Qué anécdota recuerdas del dota que crees que ha sido tu mejor experiencia en el juego o peor experiencia?

Recuerdo cuando mi hermano me enseñaba y el papel se invertía y me sentía en sus zapatos tanto como el en los míos.

14. ¿Cuál es tu personaje favorito del sexo opuesto?

Lina porque es m tipo de chica una buena rubia y con curvas.

15. ¿Cuál crees que es el rol más importante en equipo?

Inteligencia porque ayudan a que el equipo funcione y puedan hacer objetivos difíciles.

16. ¿Cuál es el tiempo más largo que ha durado una partida y porque?

Duró una hora y treinta minutos, era de las primeras que jugaba yo solo y todos eran de mi nivel, moría uno de ellos y luego uno de nosotros así que íbamos bien parejos. Me sentí emocionado de ver que jugaba bien para la gente de mi equipo.

17. ¿Has tenido un sueño sobre el juego?

Si, una vez soñé que estaba jugando DOTA y por jugar me atrasaba a un examen en la universidad.

TAT

Lámina 5: La señora llega en su carro, se parquea y piensa en que va a hacer, abre la puerta de la casa y ve a su marido con la empleada teniendo relaciones, cierra la puerta y va a la cocina y recuerda el caso de una chica llamada Lorena Bobbit que había cortado el pene a su pareja, tomó un cuchillo y repitió el nombre en voz alta “Lorena Bobbit” y ahí acaba la historia.

Interpretación: En esta historia se puede ver el conflicto con la madre, en el que la madre espera que solo sea para él, y al ver que no es así, aparece la castración que castigue este intento de salir de esta dinámica.

Lámina 7 VH: Son dos detectives que llegan a un bar a conversar, el mayor le dice que está pensando en retirarse ya que ya tiene su edad y que le va a dejar la responsabilidad de

cuidar la ciudad. Para esto, el menor se queda pensando en lo que aprendió del mayor y sus enseñanzas y solo se queda pensando en la carga de ahora ser el mayor.

Interpretación: Lo que resalta en esta historia, es el reflejo de la situación que vive el sujeto con su padre, en la cual el padre se va a vivir lejos y él se queda a cargo como “el hombre de la casa”, a cargo de cuidar a su madre y a su hermano, un peso que se ve como el de “ahora ser el mayor en la historia.

Lámina 11: Es una pareja de excursionistas que están de vacaciones en la ciudad y llegan a una quebrada, se detienen a mirar el paisaje y ven si es necesario cruzar la quebrada para ver el resto del paisaje o quedarse ahí, él le dice que deben cruzar porque puede que haya más cosas interesantes y ella le dice que se quiere quedar viendo el paisaje desde ahí y tienen una discusión a lo que él decide ser mandarina, tragarse su opinión por verla tan feliz en ese lugar y deciden quedarse ahí.

Interpretación: Al interpretar esta historia, es interesante tomar en cuenta esta afirmación de que el hombre quiere hacer algo a su gusto pero termina dándole una prioridad al gusto de la mujer. Esto podría interpretarse como una parte conflictiva con la figura materna que le impide hacer lo que él quiere y salir por su cuenta a desenvolverse a su gusto.

Lámina 16: El CERN va a lograr el bosón de Higgs, están lográndolo pero empieza a fallar y a ponerse inestable, y las partículas chocan y de pronto todo tiembla y a partir de la máquina todo empieza a absorberse y al final absorbe todo en un agujero negro y solo queda la nada en blanco como en la lámina.

Interpretación: Es importante notar que en esta historia el sujeto expresa una angustia, que podría ser manifestada como un proyecto que, al salirse de control absorba a todos los que le rodean y con ello quedar “en la nada”. Esto refleja una incertidumbre del sujeto hacia el futuro.

Figura Humana:



Al interpretar este dibujo, la primera impresión es de una figura femenina más el personaje es hombre, por lo que estos rasgos femeninos en un dibujo masculino denotan una confusión y preocupación sexual además de las manos en los bolsillos que denotan conductas masturbatorias que pueden tener carga de culpa. En este sentido se puede ver este conflicto con el ánima y la figura femenina que presenta el sujeto tanto en el dibujo como en la lámina 11 del TAT ya que ambos afirman como la figura femenina se impone ante la masculina, lo que puede tener que ver con la relación con la madre a su vez. La línea base esta dibujada lo que demuestra inseguridad y por otro lado el dibujo está en el cuadrante izquierdo de la hoja demostrando aislamiento y regresión que se reitera en el tamaño de la cabeza que es grande en comparación al resto del cuerpo, esta inseguridad y aislamiento se reiteran en la lámina 11 del TAT en la cual el sujeto prefiere “tragarse su

opinión", es decir introyectarla para no sentir inseguridad. Hay un énfasis en los ojos que demuestran una paranoia, así como un énfasis en los brazos que se interpretan como una fuerte necesidad de logro que también se observa como conflictiva en la lámina 16 ya que la búsqueda del logro puede salirse de las manos y hacer daño.

Caso 16

Entrevista

Edad: 20 años

1. **Cuéntame un poco acerca de tu familia, estructura, número de hermanos, etc.**

Vivo con mi padre (51 años), mi madre (53 años) y mi hermano menor (18 años). Tengo 3 hermanos más, uno de 24, uno de 27 y uno de 29 años pero viven aparte.

2. **¿Cómo definirías tu relación con cada uno de los miembros?**

En general súper bien, con mi papá es con el que más me llevo, de ahí con mi mamá también me llevo bien, pero es mejor la relación con mi papá. Con mi hermano menor siempre siento que soy el ejemplo a seguir así que tengo que cuidarle, pero con mis otros hermanos se podría decir que somos más distantes, casi no nos relacionamos tanto, aun así es una relación fresca.

3. **¿Te consideras alguien extrovertido o introvertido?**

Soy bueno para hacer amigos, pero aun así me considero introvertido.

4. **Háblame acerca de ti ¿Qué te gusta hacer?**

Me gusta mucho los videojuegos, desde la computadora que tenía a los 6 años, me gusta también el metal, soy músico, toco la guitarra y el bajo, Lo que no me gusta es la novelería, ni la hipocresía. En general diría que soy sincero y directo.

5. **¿A qué te dedicas actualmente? (nivel de estudios)**

A la música, también intentando aprobar el pre-politécnico en la central para turismo. Estaba trabajando pero ya no. Me gradué de colegio de informático.

6. **¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?**

Juego en la computadora, dibujo o toco la guitarra.

7. **¿Qué dejarías y que no dejarías de hacer por jugar DOTA?**

Dejaría responsabilidades de lado por el momento, como para desestresarme, no dejaría de ayudar a mis padres ni dejaría de salir aunque si ha habido veces que me he quedado en casa jugando en vez de salir con mis amigos.

8. **Háblame acerca de tu videojuego favorito**

Pokemon, porque lo he jugado desde niño y es un mundo muy parecido al nuestro.

9. **¿Desde hace cuánto juegas DOTA?**

Ya son 5 años.

10. ¿Háblame un poco del juego, cuál es tu héroe predilecto tu ítem etc.?

Mi héroe preferido es el Phantom assassin (Mortred) porque es una mujer que puede hacerte pedazos. No tengo un ítem preferido la verdad.

11. ¿Qué sientes cuando personificas a este héroe?

Mucha responsabilidad por ser el hard carry, el encargado de carrear la partida ya que si fallo yo falla todo el equipo.

12. ¿Si tuvieras un poder del dota cual seria y porque te gustaría?

De ley el Blink del antimage para poder hacer todo rápido.

13. ¿Qué anécdota recuerdas del dota que crees que ha sido tu mejor experiencia en el juego o peor experiencia?

Mi primer rampage, porque yo no sabía jugar y tenía un amigo que me estaba enseñando a jugar, y me decía que hacer, entonces el lanzó una habilidad que agrupaba a todos los enemigos en un solo punto y me dijo que utilice mi ultimate y le hice caso y de pronto todos murieron y me felicitaban y yo no tenía idea de por qué.

14. ¿Cuál es tu personaje favorito del sexo opuesto?

Creo que Sven, porque su historia me hace sentir identificado, ya que el iba a ser el rey pero por una pelea no lo logró y a mí me paso algo similar con una lesión y el football.

15. ¿Cuál crees que es el rol más importante en equipo?

Support, porque es el que ayuda en toda la partida y lleva a la victoria.

16. ¿Cuál es el tiempo más largo que ha durado una partida y porque?

76 minutos, me sentí muy frustrado porque íbamos ganando y mis compañeros no quisieron terminar la partida sino destruir más y perdimos por codicia.

17. ¿Has tenido un sueño sobre el juego?

Soñé que estaba en el *International*.

TAT

Lámina 5: Era una mañana tranquila, me levanté y fui a desayunar, abrí la puerta del comedor y vi un florero peculiar en la mesa, una señora se acerca a ver el florero para buscar si hay una nota y la encuentra y la nota dice “espero que te guste, te extraño”.

Interpretación: Es interesante al interpretar esta historia el tomar en cuenta que a pesar de que la historia inicia con el narrando la historia, la protagonista real es la figura materna a la cual no le pone nombre pero que recibe un regalo, al comparar esto con el dibujo de la figura humana, se puede ver como un conflicto con el ánima, toma el lugar de protagonista y la cual recibe regalos que simbolizan vitalidad tanto como feminidad.

Lámina 7 VH: Dos amigos se encuentran para tener una conversación el primero le dice al otro “Oye Jaime ya le deje el florero a la María y ni cuenta se dio, espero que le guste” le dice el primero al segundo, el segundo le dice: “Descuida, estoy seguro de que le va a gustar” Se dan la mano y se retiran diciéndose “nos vemos mañana en el trabajo”.

Interpretación: En esta historia se puede ver como menciona en la historia vital, la relación de cercanía con la figura paterna, al punto de ser considerada como un consejero y una figura de apoyo emocional además de reafirmación al considerar que en la historia el protagonista conversa con esta figura paterna esperando este “descuida, estoy seguro que le va a gustar” para sentir que lo que hizo fue correcto.

Lámina 11: Jaime se ubicó de camino de regreso a casa y pasó por un sendero rocoso, ese sendero le recordó un lugar en el que él pasó su infancia, y se sentó a contemplarlo, después cayó dormido y despertó en la noche mirando un cielo lleno de estrellas, recogió sus cosas y siguió su rumbo a casa.

Interpretación: En esta historia es importante notar el detalle de que el personaje se distrae de su objetivo por regresar por un momento a este lugar a este momento del pasado, de la infancia. Esto puede ser interpretado como una necesidad de regresión, que se complementa con un aspecto expresado en el dibujo de la figura humana, y esto podría significar a su vez que el sujeto ve a este “momento del pasado” como un lugar seguro, un lugar que talvez no encuentra en este momento ante un posible conflicto en el hogar, para el cual acudir al sueño, lo que puede significar una búsqueda de contactar con el inconsciente colectivo de una manera más directa.

Lámina 16: La mente de Jaime quedó en blanco, después de haber recordado ese paisaje de la infancia, se sentía triste y feliz a la vez, llegó a su casa, se recostó e intentó dormir pero la duda del paisaje que vio no le dejaba dormir e intentaba encontrar la respuesta pero no la encontraba, el sueño lo venció y cayó dormido con la duda de que era lo que recordaba y porqué.

Interpretación: Al interpretar esta historia podemos ver una ambigüedad que siente el sujeto, ya que “el recuerdo” no solo provoca felicidad sino también tristeza, y es una angustia que no logra resolver. Esto puede significar que el sujeto siente en la actualidad una confusión sobre esta regresión al verla como algo bueno y como algo malo al mismo tiempo pero no lograr darle un final.

Figura Humana:



Lo primero que se puede evidenciar al interpretar este dibujo es una cierta ambigüedad en el género ya que algunos rasgos como son los ojos y el cabello lucen femeninos pero el sujeto afirma que es un dibujo masculino, esto puede evidenciar una preocupación sexual latente, que se reafirma al considerar detalles como el collar que tiene una cierta forma fálica dibujado con un trazo más fuerte que el resto del dibujo y el cinturón con hebilla. Estos elementos pueden ser relacionados con la historia de la lámina 5, ya que se ve como la imagen femenina se sobrepone ante la masculina y que quiere ser protagonista. Es interesante también observar que el dibujo es pequeño y visto a la distancia lo que denota una cierta inseguridad y aislamiento. Por último se puede ver la presencia de guantes en las manos demostrando una agresión reprimida y una cabeza de gran tamaño que representa regresión y grandiosidad, ambos la regresión y la agresión reprimida pueden ser relacionadas con las historias de la lámina 11 y 16, por lo cual es importante mencionar este

conflicto por el cual está pasando el sujeto y que provoca emociones negativas en el que no puede expresar sino que más bien las reprime.

Caso 17

Entrevista

Edad: 21 años

1. **Cuéntame un poco acerca de tu familia, estructura, número de hermanos, etc.**

Vivo con mi madre, mis padre nunca se casaron y mi padre nos dejó cuando yo tenía 2 años de edad, no tengo hermanos soy hijo único y tengo un gato que me hace compañía.

2. **¿Cómo definirías tu relación con cada uno de los miembros?**

Tengo problemas en la casa con mi mama porque a veces me olvido de hacer alguna cosa y ella se enoja pero de ahí es muy buena la relación con mi mama y con mi gato.

3. **¿Te consideras alguien extrovertido o introvertido?**

Me considero introvertido, aunque cuando estoy con una persona nueva no me cierro no me gusta hacerme juicio de ella o él. Con mis amigos soy bastante expresivo y me abro más.

4. **Háblame acerca de ti ¿Qué te gusta hacer?**

Me gusta la música, los juegos, armar computadoras y quemar mainboards (jaja) le queme una mainboard a un amigo que me presto, de 300 dólares. También me gusta salir, leer, no me gusta pasar mucho tiempo en la casa solo, es por eso me compre el gato me hace compañía ahora.

5. **¿A qué te dedicas actualmente? (nivel de estudios)**

Estudio multimedia y producción audiovisual en la UDLA pero no me cae la gente de ahí, algunos son personas superficiales, pero en mi carrera hay gente chévere

¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?

Si mi mama está en la casa no puedo tocar la batería por la bulla, de ahí paso en las redes sociales y jugando videojuegos.

6. **¿Qué dejarías y que no dejarías de hacer por jugar DOTA?**

Dejaría de salir con mi novia. Llego a veces tarde por jugar dota 30 minutos. No dejaría de pasar tiempo con mi madre. Talvez deje de leer artículos en inter y a mis amigos.

7. **Háblame acerca de tu videojuego favorito**

Juegos en tercera persona: Watch Dogs, Hitman. Los competitivos como el DOTA, Warcraft III, World of Warcraft y de vez en cuando el League of Legends pero no me gusta mucho, lo juego por una amiga.

8. **¿Desde hace cuánto juegas DOTA?**

Hace 8 años desde que la pantalla de carga era la del 6.35 si mal no recuerdo y deje de jugar por el WOW pero ahora juego DOTA 2 desde que me dieron la beta key (hace 2 años)

9. **¿Háblame un poco del juego, cuál es tu héroe predilecto tu ítem etc.?**

Skywrath Mage, su últimate baja full y ralentiza es una bestia, también me gusta Phantom Lancer bien armado puede hacerse el game solo, los primeros minutos. Buriza-Do Kyanon por me permite hacer más de 26 kills y cuando le aprendí a jugar de carry como antes era support fue genial.

10. ¿Qué sientes cuando personificas a este héroe?

Siento que puedo estar en todo lado, que soy omnipresente.

11. ¿Si tuvieras un poder del dota cual seria y porque te gustaría?

Reencarnar de Leoric porque con eso sería invencible no podría morirme en un accidente, quien sabe

12. ¿Qué anécdota recuerdas del dota que crees que ha sido tu mejor experiencia en el juego o peor experiencia?

Recuerdo como le dimos la vuelta a una partida casi perdida porque nadie se atrevía a atacar y nos moríamos nosotros o se morían ellos, entonces mi team comenzó a pushear y a dar la vuelta a la partida mientras yo defendía porque el otro team venia por bot y top y al final ganamos, y mi peor experiencia fue cuando dos amigos se desconectaron en ranked y les reporte por baja prioridad

13. ¿Cuál es tu personaje favorito del sexo opuesto?

Vengeful spirit: porque es hermosa, y no es humana, se ve genial, me gusta que no se vean así bien humanas

14. ¿Cuál crees que es el rol más importante en equipo?

No hay más importante, supports ganan partidas, carrys ganan partidas, sin uno no hay otro pero el que más me gusta es ser carry para matar.

15. ¿Cuál es el tiempo más largo que ha durado una partida y porque?

125 minutos por muchas pendejadas, pausas innecesarias y cosas así fue aburrido.

16. ¿Has tenido un sueño sobre el juego?

Si, soñé que era de los chinos que se mueren por jugar mucho el juego, tengo miedo de morir jugando (jajaja), es que los chinos juegan al extremo.

TAT

Lámina 5: La señora escuchó un ruido de que algo se cayó de su mesa y se rompió, la señora abre la puerta y se encuentra confundida, resulta que era un gato que rompió su florero turco que le había costado mucho.

Interpretación: En esta historia se puede evidenciar una cierta oposición o rebeldía del sujeto hacia la figura materna considerando que "el florero turco" que rompió el gato era de gran valor, dejando confundida a la figura materna, es decir agrediéndola indirectamente.

Lámina 7 VH: El joven estaba viendo su computadora y ve que la novia estaba engañándolo el señor entra y le ve a este chico y le pregunta que es lo que le pasa y le cuenta y le responde esa niña es una zorra no te preocupes, mejor vamos por unas nenas.

Interpretación: En esta historia se pueden ver dos elementos importantes que son el primero un conflicto con el ánima, en el cual la figura femenina es engañosa y lastima, lo que significa un gran conflicto con la sexualidad que se reitera en el dibujo de la persona. El segundo elemento es una figura paterna reconfortante pero que se ve al mismo nivel que el del sujeto que ayuda con el potencial de reparación en la historia.

Lámina 11: Esto parece la cola de un dragón y este dragón era malo, destruía ciudades y a las personas que Vivian ahí y de repente este hámster (señala la lámina) descubrió que tenía súper poderes e hizo una explosión de luz y ahuyento al dragón. El hámster era común y corriente y descubrió que tenía poderes cuando levanto la puerta de su jaula y decidió ayudar a la gente.

Interpretación: Al interpretar esta historia, se puede ver un contraste interesante al notar que escoge a una figura que es conocida por su fragilidad para ser el héroe de la historia, quien "ahuyenta al dragón". En esto podemos ver como el sujeto expresa este potencial de defender y defenderse cuando las cosas se pueden poner difíciles, pero que no es evidente el resto del tiempo sino solo en urgencias.

Lámina 16: Es la historia de un tipo que se enamora de una chica, pero esta chica es muy tonta para darse cuenta y esta chica tiene un novio pero a este chico no le cae el novio de la chica y sabe que no es buena persona y el chico le engaña a la chica por azares de la vida pero puede que termine con ella como puede que no o que ella se busque un tercero al final.

Interpretación: Es de interés al interpretar esta historia notar la angustia del sujeto por este rechazo o negación por parte de la chica sobre sus sentimientos hacia ella. Esto puede ser entendido como una continuación del ya mencionado conflicto con el ánima engañosa y que una vez más lastima y confunde al sujeto pero es importante notar el final abierto que deja el sujeto al mencionar estos múltiples caminos que puede escoger esta "chica" como enunciando la búsqueda de una resolución determinada.

Figura humana:



Para interpretar este dibujo, es necesario notar varios detalles, como por ejemplo que a pesar de ser una figura de género masculino, la vestimenta tiene un toque femenino al punto de parecer que usa un vestido, lo que se complementa con las historias del TAT al describir un conflicto con el ánima, un anima que así como lastima, también es atractiva y por ello conflictiva. Otro detalle importante es el de ciertos indicadores de culpa como son la cara sombreada que intenta cubrir algo al igual que la mano de la derecha oculta en la espalda como escondiendo algo, ambos pueden ser interpretados como que el sujeto puede estar pasando por una etapa en la que hay algo que le cause angustia pero que no quiere

mostrárselo al resto. También se puede notar un poco contacto con la realidad al observar que los ojos no cuentan con pupilas, lo que tiene mucho que ver con el hecho de que le expresa en la historia vital su gusto por los videojuegos y por leer, lo que le permite mantenerse alejado de la realidad.

Caso 18

Entrevista

Edad: 19 años

17. Cuéntame un poco acerca de tu familia, estructura, número de hermanos, etc.
Vivo con mi papá (52 años) mi hermana (12 años) y con mi madrastra (30 años). Por mi madrastra tengo 3 hermanos más de 13, 4 y 1 año pero mi madrastra vive en frente con ellos. Mi madre falleció hace unos 3 años.

18. ¿Cómo definirías tu relación con cada uno de los miembros?
Con mi papá es muy buena, siempre conversamos con él, con mi hermana menor me siento siempre responsable porque yo tengo que cuidarle porque mi papá trabaja. Sobre mis otros hermanos, yo a ellos no les cuido así que no somos tan cercanos. Con mi madrastra solo más o menos es la relación porque no hablo tanto con ella, siempre tenemos algunos conflictos, a ella le molesta algunas cosas que yo hago.

19. ¿Te consideras alguien extrovertido o introvertido?
Me considero extrovertido, no me es difícil hacer amigos.

20. Háblame acerca de ti ¿Qué te gusta hacer?
Me gusta que las cosas salgan como las planeo, completar todo siempre. No me gusta que la gente no cumpla. Tampoco me gusta que siempre quiero completar todo. Me definiría como una persona abierta.

21. ¿A qué te dedicas actualmente? (nivel de estudios)
Estudio ingeniería en computación gráfica y trabajo en una cafetería.

22. ¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?
Si hay internet paso en Facebook o YouTube, si no me gusta dibujar o conversar con mis amigos.

23. ¿Qué dejarías y que no dejarías de hacer por jugar DOTA?
No dejaría la oportunidad de jugar con mis amigos una partida, así que podría llegar tarde a clases. Pero no deje aun así de estudiar.

24. Háblame acerca de tu videojuego favorito
Crash Bandicoot, porque tiene una historia divertida y la jugabilidad siempre fue entretenida.

25. ¿Desde hace cuánto juegas DOTA?
Unos 2 o 3 años más o menos.

26. ¿Háblame un poco del juego, cuál es tu héroe predilecto tu ítem etc.?
Traxex porque tiene una delicia de poder, sus capacidades para acabar con sus enemigos son increíbles, mi ítem preferido es la máscara de la locura (Mask of Madness), porque el daño que hace mejora muchísimo el daño de Traxex y eso hace que hagas más kills.

27. ¿Qué sientes cuando personificas a este héroe?

Siento que debo dar y doy lo mejor de mí para poder ser bueno, crecerme y ayudar a mi equipo después.

28. ¿Si tuvieras un poder del dota cual seria y porque te gustaría?

Pediría el del Void, para poder controlar el tiempo porque con eso tendría tiempo de sobra para hacer todo lo que tengo que hacer, siempre me falta tiempo para todo.

29. ¿Qué anécdota recuerdas del dota que crees que ha sido tu mejor experiencia en el juego o peor experiencia?

Recuerdo cuando íbamos a la clase de programación y todos llevábamos el DOTA en una memory para jugar todos juntos en plena clase.

30. ¿Cuál es tu personaje favorito del sexo opuesto?

El Disruptor (Thrall) porque es un apoyo que permite inmovilizar y dominar al otro equipo.

31. ¿Cuál crees que es el rol más importante en equipo?

El de support porque así haces que todos jueguen bien y les acolitas en todo.

32. ¿Cuál es el tiempo más largo que ha durado una partida y porque?

75 minutos, íbamos perdiendo pero empezamos a remontar y nos defendíamos mientras atacábamos y a la final les destruimos sus últimas defensas y ganamos. Fue una bestia.

33. ¿Has tenido un sueño sobre el juego?

Sí, pero ya no lo recuerdo.

TAT

Lámina 5: Son las 3 de la mañana y Teodoro Mauricio estaba en su ordenador cuando su madre le dijo que se vaya a dormir, pero él no le hizo caso y la madre le encontró jugando DOTA y le dio una paliza. Después de eso le desconectó la computadora y le puso candado al enchufe.

Interpretación: En esta historia podemos ver una figura materna imponente y castrante que saca al hijo de lo virtual y mediante la agresividad se la prohíbe. A su vez también se ve a un sujeto que está en oposición de esta figura materna castrante mediante el desobedecerla. Todo esto representa este conflicto mencionado en la historia vital sobre la madre fallecida tanto como la madrastra que toma el lugar de la madre e intenta imponer nuevas normas.

Lámina 7 VH: Eran dos viejos jugadores de DOTA, se ve que están conversando del DOTA en la casa de el de la derecha mientras él jugaba una partida, el de la izquierda le estaba instruyendo sobre cómo hacerlo, finalmente el que estaba jugando gana y ambos se sienten muy aliviados porque la partida fue reñida.

Interpretación: Aquí se ve una relación con la figura paterna bastante remarcada y positiva, en la cual la figura paterna dirige al sujeto por el camino correcto hacia ganar la partida, lo que se puede interpretar como una relación con el padre en la cual es una figura guía y de sabiduría que a su vez es un apoyo para el sujeto.

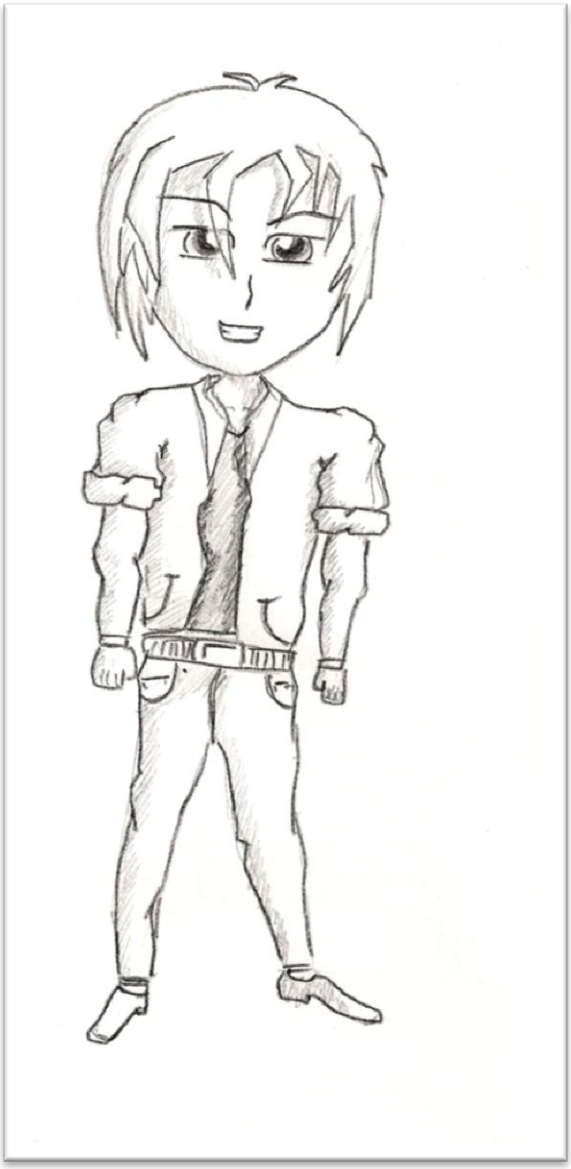
Lámina 11: Era un sábado a las 7 de la mañana cuando vinieron mis amigos en las motos, nos vestimos para salir a buscar caminos, subimos a la montaña y llegamos a un manantial muy hermoso, lleno de naturaleza y vegetación, el manantial no tenía salida así que nos quedamos ahí un rato a pasarla bien, después cogimos el agua, la usamos para enfriar las motos y nos fuimos.

Interpretación: Al interpretar esta historia se puede ver como el sujeto busca enfrentar este reto de “buscar camino” acompañado, que puede ser interpretado como el acercamiento del sujeto a las situaciones desconocidas que es el de necesidad de apoyo en otros para lograrlo, siendo la meta una búsqueda de tranquilidad y harmonía que es la que encuentran en el manantial.

Lámina 16: Está difícil. Estoy en un avión que va atravesando una nube, por eso todo es tan blanco y no se ve nada, salimos de la nube y las nubes se quedaron atrás mientras en el avión seguíamos volando al Tomorrowland, el cielo se puso azul y todo fue brillante el resto del viaje.

Interpretación: Es importante al interpretar esta historia, notar el desenlace de eventos, siendo este el de pasar de lo indeterminado, de lo incierto y hasta un punto peligroso, hasta llegar a la claridad, al cielo despejado y llegar al festival musical en el cual sentirse tranquilo. Esto puede ser interpretado como la expectativa del sujeto hacia el futuro, siendo esta la de salir de los conflictos actuales hacia un futuro en el cual poder descansar de esta “falta de tiempo” que expresa en la entrevista de historia vital.

Figura Humana:



Al interpretar este dibujo se comprueba lo expresado en la historia vital por el sujeto sobre su necesidad de completar las cosas al ver la cantidad de detalles en el mismo, al punto de llegar a una obsesividad ya que el dibujo cuenta con una gran cantidad de detalles y de sombras. Es también de gran interés que hay varios detalles que permiten notar una preocupación sobre la sexualidad como son la forma fálica de los brazos y el cinturón notable con una gran hebilla, al igual que el hecho de contar con demasiada ropa lo que indica una desadaptación sexual, todo esto puede estar relacionado con esta figura de la madre que le causa malestar entre la madre que fallece y la madrastra de mala relación. El dibujo se encuentra en el cuadrante izquierdo de la hoja lo que demuestra como el sujeto se refugia en el pasado, lo que se complementa al notar el tamaño de la cabeza en relación al

cuerpo que indica regresión, esto puede tener relación con el tiempo en el que la madre estaba viva como un tiempo mejor en comparación al actual. También hay indicadores de agresividad como son las manos en forma de guante y el hecho de que el dibujo está lleno de puntas rígidas, al igual que los indicadores de agresión como son las piernas separadas que pueden tener que ver con el ambiente restrictivo que indica el tamaño grande del dibujo, para lo cual es evidente la relación con el ambiente de conflicto en casa al enfrentarse a la madrastra con su nueva ley razón por la cual hay un énfasis en los ojos que indica paranoia.

Caso 19

Entrevista

Edad: 20 años

1. **Cuéntame un poco acerca de tu familia, estructura, número de hermanos, etc.**

Vivo con mi padre (53 años) con mi madre (46 años) y con mi hermano (22 años) siempre ha sido así.

2. **¿Cómo definirías tu relación con cada uno de los miembros?**

En general bastante buena, con mi padre y con mi madre me llevo igual, no hay inconvenientes con ellos y siempre hemos tenido una buena relación, con mi hermano igual, siempre ha habido entre nosotros una buena comunicación.

3. **¿Te consideras alguien extrovertido o introvertido?**

La verdad yo si soy extrovertido

4. **Háblame acerca de ti ¿Qué te gusta hacer?**

Me encanta dibujar, escuchar música rap o hardcore y cosas así, conocer gente, hacer grafiti. Lo que no me gusta es la negatividad o la gente que se cree superior a otros. En general me defino como alguien normal, común y corriente

5. **¿A qué te dedicas actualmente? (nivel de estudios)**

Solo a mi carrera, estoy estudiando Diseño digital y multimedia.

6. **¿Qué te gusta hacer en tu tiempo libre?**

Dibujar, porque puedo expresarme y a mis sentimientos para que el resto pueda verlos.

7. **¿Qué dejarías y que no dejarías de hacer por jugar DOTA?**

Lo que he dejado fue la comunicación con mis amigos y también deje de sentarme a hablar con mis padres, lo que si nunca deje fue de dibujar. Nunca dejo de dibujar por nada.

8. **Háblame acerca de tu videojuego favorito**

Siempre la saga de Resident Evil, porque es tan violento y fuera de lo normal. Me encanta toda esa aventura.

9. ¿Desde hace cuánto juegas DOTA?

Más o menos entre 4 y 5 años.

10. ¿Háblame un poco del juego, cuál es tu héroe predilecto tu ítem etc.?

Mi héroe preferido siempre fue Yurnero, porque fue el primero que escogí y con el que empecé a jugar y el primero que manejé mejor. Mi ítem preferido es la Coraza de Asalto (Assault Cuirass) porque da velocidad de ataque y vida al mismo tiempo.

11. ¿Qué sientes cuando personificas a este héroe?

Yo si me metía bastante en el papel y me ponía como hiperactivo y bastante activo.

12. ¿Si tuvieras un poder del dota cual seria y porque te gustaría?

El ultimate de Abbadon, porque con eso podría recuperarme de cualquier herida en muy poco tiempo.

13. ¿Qué anécdota recuerdas del dota que crees que ha sido tu mejor experiencia en el juego o peor experiencia?

Recuerdo cuando recién empecé porque fue bien chistoso, un amigo me estaba dando consejos de como jugar pero como me iba súper bien me quiso hacer quedar en ridículo y me dijo que me lance directo contra Roshan, que de ley le mataba y le hice caso y termine muerto en segundos, a mí se me hizo súper chistoso y al resto del equipo igual.

14. ¿Cuál es tu personaje favorito del sexo opuesto?

Traxex por la agilidad que tiene que le permite hacer mucho daño y por la vestimenta y el diseño del personaje que siempre me encantaron.

15. ¿Cuál crees que es el rol más importante en equipo?

(Dificultad) Pues la verdad no hay un rol más importante, no sé cómo explicarte.

16. ¿Cuál es el tiempo más largo que ha durado una partida y porque?

Una hora y diez minutos, era un juego de clan y yo era nuevo y fui de support, quería ver si aguantaba jugar a ese nivel y la verdad es que si aguanté, pero eran de un nivel tan alto que ahí sentí que hay gente mejor que uno y que no soy el único que sabía jugar bien.

17. ¿Has tenido un sueño sobre el juego?

Si, soñé que yo era un personaje en el juego dentro del mundo del DOTA pero no me acuerdo nada más.

TAT

Lámina 5: Está una madre cocinando el almuerzo e iba a llamar a sus hijos a comer, cuando entra a la sala y se queda asombrada mirando lo que está sucediendo, que es un desorden, es el hijo haciendo algo indebido, está tomando y finalmente decide entrar y hablar con él a ver que se puede hacer al respecto.

Interpretación: En esta historia se puede presenciar una figura materna que está abierta al diálogo y a la negociación, lo que puede ser interpretado como una buena relación y una buena comunicación con la madre así como una figura materna que demuestra preocupación por el sujeto lo cual genera culpa en el mismo.

Lámina 7 VH: Juan (derecha) llegó triste al trabajo y Carlos (izquierda) vio su actitud y le preguntó que sucedió, al ver cuál es el problema Carlos le conversa sobre su vida a Juan y le cuenta las cosas que le pasaron a él para que no cometa los mismos errores que él. Al final Juan y Carlos llegan a una conclusión para encontrar una solución al problema de Juan para que no cometa una locura.

Interpretación: Al interpretar esta lámina se puede ver a una figura paterna que expresa sabiduría y que dirige al sujeto, esto puede significar una relación estable con el padre que permite la búsqueda de apoyo y una buena comunicación con el mismo.

Lámina 11: Un dragón cuidaba un tesoro por muchos años que a partir de la espera llegó un caballero a reclamar y obtener el poder, el dragón lucho contra el caballero en una ardua pelea hasta que al final el dragón destruyó al caballero y el escenario de la pelea quedo en ruinas.

Interpretación: Es interesante notar que en esta historia el protagonista es el peligro, es decir el dragón que cuida el tesoro y al tomar esto en cuenta, se puede notar un potencial de protección de lo que es importante para el sujeto, pero a su vez también puede verse una agresividad reprimida en especial al considerar que el dragón acaba con el caballero y deja todo a su alrededor destruido por consecuencia de su potencial de agresividad.

Lámina 16: En un mundo paralelo están haciendo un experimento científico que falla y todo se queda en blanco para toda la eternidad. El experimento se trataba de una búsqueda de otro mundo paralelo y fue una falla de cálculos científicos y químicos que crearon un vórtice que arrastró a los científicos dejándolos atrapados por siempre.

Interpretación: En esta historia se puede interpretar que el sujeto siente confusión e incertidumbre sobre sus proyectos, y a su vez también se puede observar el temor hacia los mismos, el temor a que se salgan de sus manos y con ello quedar “atrapado” en una situación indeseable.

Figura humana:





Lo primero a notar al momento de interpretar la figura humana de este caso es que empieza por la figura femenina antes que la masculina, por lo cual se puede observar un conflicto de identificación de género, esto se ve acentuado en el hecho de que ninguno de los dos dibujos tiene pies haciendo entender una preocupación del sujeto respecto a este tema, por lo tanto se puede interpretar que el sujeto aún está resolviendo su identidad de género. Es interesante apreciar que el dibujo de la mujer parece estar molesto mientras que el del hombre sonríe abiertamente que puede ser visto como un ánima no satisfecha que manifiesta su inconformidad. Hay varios indicadores de ansiedad en ambos dibujos como son la línea base dibujada que se relaciona con lo descrito en la lámina 16 del TAT sobre la angustia del futuro, lo que también se ven el hecho de que hay varios borrones y todo esto puede desembocar en culpa que se manifiesta en las manos escondidas en la espalda. También se puede visualizar la agresividad reprimida de la cual se habló en la historia de la lámina 11, al ver que la línea es recargada.