

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
SEDE ESMERALDAS (PUCESE)



ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA

TESIS DE GRADO

**PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIADA EN CIENCIAS
DE LA EDUCACIÓN**

**ELABORACIÓN DE UNA GUÍA METODOLÓGICA PARA LA
ESTIMULACIÓN DE LA ATENCIÓN COMO BASE PARA LOS PROCESOS
MADURATIVOS DE LA LECTO- ESCRITURA EN LOS ESTUDIANTES DEL
2DO. AÑO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LOS CENTROS EDUCATIVOS DE
LA PARROQUIA ESMERALDAS.**

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN: LECTO-ESCRITURA Y
DESARROLLO DEL PENSAMIENTO**

AUTORA

ÁNGELA ARACELI COELLO BRIONES

ASESORA

MGT. ELSA LARA CALDERÓN

ESMERALDAS, JUNIO 2015

Trabajo de tesis aprobado luego de haber dado cumplimiento a los requisitos exigidos por el reglamento de grado de la PUCESE previo a la obtención del título de LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA

TRIBUNAL DE GRADUACIÓN

PRESIDENTE TRIBUNAL DE GRADUACIÓN f. _____

MGT. JAIRO CABALLERO
LECTOR 1 f. _____

MGT. IRLANDA ARMIJOS
LECTOR 2 f. _____

MGT. WALTER MOSQUERA TORRES
DIRECTOR DE ESCUELA f. _____

MGT. ELSA LARA CALDERÓN
DIRECTORA DE TESIS f. _____

Junio, 2015

AUTORÍA

Yo, Ángela Araceli Coello Briones, declaro que la presente investigación enmarcada en el actual trabajo de tesis es de absoluta responsabilidad de la autora, respetando las diferentes fuentes de información y aplicando las normas APA, en la realización de citas bibliográficas.

En virtud que el contenido de esta investigación es de exclusiva responsabilidad legal y académica de la autora y de la PUCESE.

Ángela Araceli Coello Briones

C.I. 0802795419

AGRADECIMIENTO

Para lograr el éxito personal y profesional, se requiere de pilares fundamentales que nos brinden su apoyo incondicional en todo el proceso de nuestra formación, por ello:

Mi gratitud:

A Dios, por darme sabiduría, capacidad y responsabilidad para vencer los obstáculos presentados y lograr la meta propuesta.

A mi esposo, por su apoyo incondicional al darme fortalezas durante todo el proceso de mi formación.

A mi madre por darme la vida y enseñarme que el éxito se logra con sacrificio y dedicación.

De manera muy especial a mis amigas, quienes compartieron mis tristezas y mis alegrías, acompañándome en cada momento de mi trayectoria.

A todos los docentes que formaron parte de mi carrera profesional, particularmente a mi asesora Mgt. Elsa Lara Calderón, profesional destacada que con paciencia y dedicación, supo mediar sus sabios conocimientos preparándome para la vida.

A la Pontificia Universidad Católica Sede – Esmeraldas (PUCESE), prestigiosa institución que abrió sus puertas, convirtiéndose en el centro del saber; destacándose día a día en la formación de profesionales comprometidos en el avance y progreso de nuestra sociedad.

A los docentes y estudiantes de las diferentes instituciones educativas que autorizaron el permiso correspondiente para hacer posible la presente investigación.

DEDICATORIA

El presente trabajo investigativo, está dirigido en primer lugar; a mi hijo, quien ilumina mi vida y me da la oportunidad de recordar cómo actúan y qué necesitan los niños y niñas de nuestra provincia.

A los niños y niñas de las diferentes instituciones educativas, quienes formaron parte de mi investigación. Especialmente a aquellos, quienes tienen la urgente necesidad de una educación de calidad que les brinde oportunidades para su desarrollo integral sin quedar al margen de las innovaciones educativas.

ÍNDICE

LISTA DE TABLAS	viii
LISTA DE GRÁFICOS	ix
LISTA DE ILUSTRACIONES	x
RESUMEN	xi
ABSTRACT.....	xii
INTRODUCCIÓN	13
CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO	17
1.1. Las funciones básicas en el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura	17
1.1.1 Importancia de las funciones básicas en los niños y niñas	18
1.1.2 Clasificación de las funciones básicas.....	20
1.1.2.1 Funciones básicas cognitivas	20
1.1.2.2 Funciones Básicas Motoras.....	22
1.1.2.3 Funciones Básicas Afectivas.....	23
1.2 Las habilidades de atención	24
1.2.1 Definición	24
1.2.2 Importancia de la atención en el proceso de la lecto-escritura.	27
1.2.3 Factores que inciden en las habilidades de atención.....	28
1.2.4 Pautas didácticas para estimular la atención.....	30
1.2.5 Ejercicios para estimular la atención	31
CAPÍTULO II: MATERIALES Y MÉTODOS	38

CAPÍTULO III: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS EN RELACIÓN CON LOS OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	42
3.1. Objetivos del Estudio.....	42
3.2. Análisis y resultados de las encuestas a docentes.....	43
3.3. Análisis de los resultados de la Prueba de Valoración de Las Habilidades de atención en niños del Segundo Año De Educación Básica	55
CAPÍTULO IV: DISCUSIÓN	65
CONCLUSIONES	72
RECOMENDACIONES.....	74
CAPITULO V: PROPUESTA.....	75
5.1 Título	75
5.2 Justificación.....	75
5.3 Fundamentación Teórica	76
5.4 Objetivos.....	80
5.5 Estructura.....	81
REFERENCIAS.....	83
ANEXOS	89
7.1. Anexo # 1: Encuestas a docentes.....	89
7.2. Anexo # 2: Prueba de valoración de las habilidades de atención en niños del Segundo Año De Educación Básica	93
7.3. Anexo # 3 Guía Metodológica para estimular las habilidades de atención..	98
7.4. Anexo # 4 Evidencias de instituciones participantes	99
7.5. Anexo # 5 Fotografías	100

LISTA DE TABLAS

Tabla I: Total de estudiantes participantes por cada institución	40
Tabla II: Instituciones, estudiantes y docentes participantes	41
Tabla III: Funciones Básicas de mayor incidencia en el proceso de lecto-escritura	43
Tabla IV: Funciones básicas cognitivas de mayor estimulación	44
Tabla V: Influencia de la atención para futuros aprendizajes.....	45
Tabla VI: Nivel de atención en los estudiantes.....	47
Tabla VII: Frecuencia de actividades para estimular las habilidades de atención.....	48
Tabla VIII: Actividades frecuentes para estimular la atención.....	49
Tabla IX: Cantidad de niños con problemas en la lecto – escritura	50
Tabla X: Causas de los problemas en la lecto- escritura.	50
Tabla XI: Tipo de atención en los estudiantes con problemas en la lecto – escritura.....	52
Tabla XII: Características de los niños con bajos niveles de atención	53
Tabla XIII: Tipos de instrumentos para evaluar la atención.....	54
Tabla XIV: Actividades de Asociación Visual 1	55
Tabla XV: Actividades de asociación visual 2	56
Tabla XVI: Actividades de Percepción de Diferencias	57
Tabla XVII: Actividades de Integración Visual	58
Tabla XVIII: Actividades de Identificación de Intrusos.....	59
Tabla XIX: Actividades de Discriminación visual. Agudeza visual	60
Tabla XX: Actividades de laberintos.....	61
Tabla XXI: Actividades de Seguimiento Visual.....	62

Tabla XXII: Actividades de Siluetas	63
Tabla XXIII: Actividades de Figura-Fondo.....	64

LISTA DE GRÁFICOS

Gráfico I: Funciones Básicas de mayor incidencia en el proceso de lecto-escritura.....	44
Gráfico II: Funciones básicas cognitivas de mayor estimulación.....	45
Gráfico III: Influencia de la atención para futuros aprendizajes.	46
Gráfico IV: Nivel de atención en los estudiantes	47
Gráfico V: Frecuencia de las actividades para estimular las habilidades de atención....	48
Gráfico VI: Actividades para estimular la atención.....	49
Gráfico VII: Niños con problemas en la lecto – escritura	50
Gráfico VIII: Causas de los problemas en la lecto- escritura	51
Gráfico IX: Atención en los estudiantes con problemas en la lecto – escritura	52
Gráfico X: Características de los niños con bajos niveles de atención.....	53
Gráfico XI: Instrumentos para evaluar la atención	54
Gráfico XII: Actividades de asociación visual 1	55
Gráfico XIII: Buscar imagen igual al modelo.	56
Gráfico XIV: Actividades de Percepción de diferencias	57
Gráfico XV: Actividades de Integración Visual.....	58
Gráfico XVI: Actividades de Identificación de Intrusos	59
Gráfico XVII: Actividades de Discriminación visual. Agudeza visual.....	60
Gráfico XVIII: Actividades de Laberintos	61
Gráfico XIX: Actividades de Seguimiento Visual	62
Gráfico XX: Actividades de Siluetas.....	64

Gráfico XXI: Actividades de Figura-Fondo	65
--	----

LISTA DE ILUSTRACIONES

Ilustración I: Ejercicios de Asociación visual.....	32
Ilustración II: Ejercicios de percepción de diferencias	32
Ilustración III: Ejercicios de integración visual	33
Ilustración IV: Ejercicios de identificación de intrusos	34
Ilustración V: Ejercicios de discriminación visual	34
Ilustración VI: Ejercicios con laberintos	35
Ilustración VII: Ejercicios de seguimiento visual.....	36
Ilustración VIII: Ejercicios con siluetas	36
Ilustración IX: Ejercicios con figuras y fondo.....	37

RESUMEN

El trabajo investigativo que se presenta en este apartado, es producto de la recopilación de información referente a las acciones pedagógicas que emplean los docentes del segundo año Educación General Básica y la importancia que tiene la estimulación de las habilidades de atención en función del aprendizaje de la lecto-escritura.

Esta investigación es de tipo descriptivo-propositivo, detallando las actividades de los docentes para el estímulo atencional, dando como solución una guía metodológica en beneficio del proceso lecto-escritor. Para ello, se aplicó la técnica de la encuesta dirigida a los docentes y una prueba valorativa a los estudiantes.

El desarrollo de actividades en beneficio de la estimulación de la atención tiene un factor influyente para optimizar el aprendizaje de la lecto-escritura. Conclusión que se deriva de los resultados pertinentes. Señalando al 94% de docentes que indican la influencia de la atención en la lectoescritura, por lo que el 100% desarrollan actividades para su estimulación. Por ello, el 53% diseña actividades de atención auditiva, el 41% de integración visual. Además, el 35% de docentes trabajan con más de 4 estudiantes con falencias en la lectoescritura y el 47% expresan que estos estudiantes, no mantienen la atención por lo que cometen errores en la realización de tareas e incluso en la ejecución de actividades lúdicas. Por otra parte, el 59% de maestros utilizan la lista de cotejo como instrumento para evaluar las habilidades de atención.

A partir de estos resultados se elaboró una guía metodológica para estimular la atención en los estudiantes del 2do. Año de Educación General Básica de los centros educativos de la parroquia Esmeraldas.

ABSTRACT

The research work presented in this section is the result of the collection of information regarding the pedagogical practices used by teachers in the second year basic general education and the importance of stimulating attention skills in terms of learning literacy.

This research is descriptive -purposing type, detailing the activities of teachers to attentional stimulus, giving a solution: a methodological guide for the benefit of reading-writing process. To do this, a survey of teachers and students evaluative test was applied.

The development of activities benefiting stimulation of care is an influential to optimize the learning of literacy factor. Conclusion derived from the relevant results. Pointing to 94 % of teachers indicate the influence of attention on literacy, so that 100 % develop activities for stimulation. Therefore, the 53 % design activities auditory attention, 41% of visual integration. In addition, 35 % of teachers work with more than 4 students with gaps in literacy and 47% state that these students have shorter attention so make mistakes in performing tasks and even in the execution of recreational activities. Moreover, 59% of teachers use the checklist as a tool to assess attention skills.

From these results due to the application of the above detailed instruments, a methodological guide was developed to stimulate students attention on the 2n. Year of General Basic Education schools in the Esmeraldas parish.

INTRODUCCIÓN

Los docentes del siglo XXI, tienen la responsabilidad de brindar una educación de acuerdo a las necesidades de cada sujeto que inicia la etapa de aprendizaje. Razones, que le exigen innovar e investigar nuevas estrategias para prevenir y en otros casos dar solución a los problemas existentes en los niños y niñas de los diferentes niveles de estudio.

Sin embargo, la urgencia de querer abarcar con la programación estipulada por el Ministerio de Educación del Ecuador en cuanto al currículo de cada año básico, obliga al docente a centrarse en ciertos temas que considere de interés para el estudiante, sin percatarse de las necesidades de cada uno de ellos. Las mismas, que pueden convertirse en problemas durante el proceso de enseñanza de la lecto-escritura y en futuros aprendizajes.

Una de las dificultades que atrasan la labor educativa y conlleva a los estudiantes a enfrentar barreras cuando inician la etapa de aprender a leer y escribir; es sin duda el tema de la atención y concentración a la hora de ejecutar y culminar órdenes en la realización de actividades propuestas.

El tema de atención es una de las falencias por los que atraviesan los estudiantes, y que en ocasiones se etiqueta como niñas o niños distraídos o desinteresados, sin un diagnóstico pertinente para conocer a fondo los factores que afectan su ritmo de aprendizaje.

Hoy en día, quien ejerce la labor de enseñar a leer y escribir en los primeros años escolares, da prioridad a la elaboración de actividades para desarrollar el área motriz, sin tomar en cuenta que existen otras destrezas fundamentales como la estimulación de las habilidades de atención para fortalecer con mayor éxito el aprendizaje lecto-escritor.

Cuando el estudiante inicia su etapa escolar formal, principalmente en lo que respecta al segundo año de Educación General Básica, es necesaria la estimulación de las habilidades de atención durante el período preparatorio. Dado que, un niño con poco

estímulo atencional, tiende a distraerse e interesarse por otros muy ajenos a las actividades ordenadas por el docente. Es en este momento cuando empieza a evidenciarse los problemas tanto en lectura como en escritura, por lo que el niño o niña inicia cometiendo errores en la realización de actividades, debido a que no focaliza su atención para seguir instrucciones, captar procedimientos cognitivos o motrices, notándose cierta fatiga a la hora de realizar o culminar una actividad que requiere esfuerzo mental.

Los procesos que realice el docente desde los primeros niveles de estudio, desarrollará en el estudiante la capacidad de observación y atención mediante estímulos visuales de forma, color, tamaño, textura, orientación: llevándole al reconocimiento de números, letras, sílabas, palabras dentro de un contexto de aprendizaje significativo.

Para optimizar el aprendizaje de la lectura y escritura, es fundamental basarse teóricamente en la importancia que le dan los autores a la atención en un proceso de aprendizaje. Como lo dijo Narvarte (2008):

La atención es la concentración electiva de la actividad mental, donde el niño o niña es capaz de inhibir la actividad general para concentrarse en una específica, dependiendo mucho de la estimulación, de la motivación y de la estabilidad emocional que posea (p. 343).

Es conveniente realizar actividades en función a su nivel de atención, dándoles órdenes claras y precisas para empezar y culminar con eficacia las tareas escolares, manteniendo la concentración e interés en cada proceso de aprendizaje, sin caer en la distracción y en la fatiga.

Una de las características que se manifiesta en un niño distraído o desatento es la inquietud a la hora de realizar las actividades escolares, dado que la inquietud es lo contrario a la atención y en consecuencia se debe evitar toda acción de distracción y solicitar su atención hacia la actividad que se quiere inducir. (Torres y Hernández, 2004)

En este sentido, Torres y Hernández (2004) consideran que: “La atención es una facultad intelectual en cuya virtud podemos aumentar voluntariamente la fuerza de las impresiones que recibimos por los sentidos” (p. 95).

Cuando se les exige a los estudiantes prestar atención a las indicaciones de la clase, se está pidiendo que respondan a estímulos específicos dados por el tema de estudio, dejando a un lado otros de poca importancia e interés para el aprendizaje, dedicándose a mantener la atención en las explicaciones para culminar con éxito las tareas encomendadas. Una vez que el estudiante logre mantener la atención antes, durante y después de la clase, se ha logrado un buen desarrollo en las habilidades de atención y un buen desempeño en el proceso de lecto-escritura.

De esta manera, un dato referencial tomado del trabajo realizado por Freire (2008). En el que concluye que:

Las características más frecuentes que presentan los niños que tienen dificultades de atención, se basan en la inquietud acompañada de movimientos corporales y/o sonidos inesperados, fácil distracción, ritmo de trabajo inadecuado, bajo rendimiento, dificultades marcadas en: observación, memorización, comprensión, razonamiento, operaciones lógico matemáticas, percepción visual y auditiva, coordinación auditivo-motriz, expresión oral. (p.62)

Por lo que se infiere que el proceso de lecto-escritura requiere de los estímulos atencionales que se desarrollen en los niños y niñas durante esta etapa de aprendizaje, siendo un gran aporte para la adquisición de nuevos conocimientos.

Para profundizar la investigación y determinar la importancia que se da a la estimulación de las habilidades de atención en el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura y poder diseñar el material propuesto que oriente a los docentes en su labor educativa; se plantea como objetivo principal “Elaborar una guía metodológica para la estimulación de la atención como base para los procesos madurativos de la lecto-escritura en los estudiantes del 2do. Año de educación básica de los centros educativos de la parroquia Esmeraldas.

Para ello, fue necesario especificar las acciones pedagógicas que emplean los docentes para estimular la atención, determinar las habilidades atencionales que poseen los estudiantes a través de la aplicación de una prueba valorativa, la cual permitió establecer la influencia y consecuencias que acarrearán la falta de estos estímulos en el aprendizaje del proceso de lecto – escritura.

Dando validez a esta investigación, se enfatiza que el desarrollo exitoso de la labor educativa para potencializar el aprendizaje, requiere de herramientas pedagógicas que orienten al docente a la estimulación de ciertas destrezas y habilidades que conlleven a un buen rendimiento académico.

El trabajo desarrollado en este informe de tesis, está estructurado en cinco grandes capítulos que se dan a conocer en forma secuencial:

En el capítulo I se presenta el marco teórico que contiene dos subcapítulos referentes a las Funciones Básicas en el proceso de la lecto-escritura y a las habilidades de atención.

El capítulo II hace una breve explicación de la metodología aplicada para la recolección de la información y hacer posible la investigación, en este caso se detalla el método analítico sintético, el tipo de investigación descriptiva propositiva, las técnicas que constan de una encuesta y una prueba valorativa de las habilidades de atención, una población de 8 instituciones, 17 docentes y 547 estudiantes, de los que se toma 248 como muestra, seguido del procedimiento, normas éticas y diseño.

El capítulo III da a conocer el análisis e interpretación de los resultados obtenidos de cada técnica que constan de una encuesta a docentes acerca de las acciones metodológicas para el estímulo atencional y una prueba valorativa de las habilidades de atención dirigida a los estudiantes.

El capítulo IV pone en manifiesto la discusión de los hallazgos, confrontando la teoría con la práctica, de los cuales se exponen las conclusiones y recomendaciones más relevantes de toda la investigación.

En el capítulo V se encuentra el diseño de la propuesta metodológica con su propia estructura; detallando: título, justificación, fundamentación, objetivo y la estructura

enmarcada en diferentes actividades en función de las habilidades de atención para el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura.

CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO

1.1. Las funciones básicas en el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura

Los seres humanos desde los primeros años de vida, van adquiriendo ciertos conocimientos producto de la relación e interacción con su entorno familiar, conocimientos que se van perfeccionando hasta llegar al proceso formal de aprendizaje. El ingreso de un niño o niña a la educación formal, es una etapa decisiva para la adquisición de futuros aprendizajes. Por tal motivo, es importante el reconocimiento de destrezas desarrolladas o funciones básicas en el proceso lecto-escritor, tal como lo definen los siguientes autores.

Se denomina funciones básicas a las destrezas y habilidades que debe poseer el niño o niña durante los primeros años de vida escolar. Kephart (como se citó en Condemarín, 1986) manifiesta que son “destrezas y habilidades preacadémicas que permiten la preparación para futuros aprendizajes”.

Por lo tanto las funciones básicas son las capacidades, habilidades y destrezas propias de actuar de los niños y niñas antes de iniciar cualquier proceso de aprendizaje en una institución educativa; es decir, toda experiencia adquirida mediante su relación con el ambiente en donde se desenvuelve.

De este modo, Castro (2013) señala que “la etapa inicial o aprestamiento es la fase de preparación que a través de la estimulación sensorial, los niños y niñas desarrollan las funciones básicas para iniciar el aprendizaje formal y sus requerimientos” (p.24)

Según Condemarín (1986), “las funciones básicas son aquellas habilidades que se van a desarrollar en el niño y que sirven de conocimiento para el perfeccionamiento de las funciones matemáticas y lecto-escritoras” (p.15)

Cuando el niño o niña inicia la etapa escolar ya ha desarrollado en cierta medida, las funciones básicas, dependiendo del ambiente familiar de origen o a través de las posibilidades que haya tenido para desarrollar sus destrezas y habilidades.

Reconocer el significado de las funciones básicas es muy importante para el docente, dado que es un tema de sumo interés que permite optimizar los aprendizajes en los estudiantes. Por lo que, las Funciones Básicas son todos aquellos requisitos necesarios que los niños deben poseer para iniciar la instrucción formal en dirección a futuros aprendizajes. Las cuales permiten detectar las habilidades y falencias para potenciar el estilo de aprendizaje con el que se identifica cada educando.

1.1.1 Importancia de las funciones básicas en los niños y niñas

Cuando el niño o niña inicia su periodo formal en la lectoescritura, se ve reflejado la importancia de las funciones básicas para la adquisición de los aprendizajes. Dentro de este proceso se toma en cuenta dos aspectos que están en relación al aprestamiento escolar y la madurez escolar que poseen los niños y niñas. De esta manera, Condemarín (1986) determina que:

El aprestamiento implica un “estar listo para...” determinado aprendizaje, (...). Tanto en la lectura como en la escritura, implica maduración del niño en la edad visual para el reconocimiento de palabras, percepción auditiva para discriminar sonidos entre fonemas, desarrollo de la motricidad fina, desarrollo del lenguaje para comprender y transmitir un escrito, y madurez intelectual para manejar las letras como símbolos.

El concepto de madurez para el aprendizaje escolar se refiere a la posibilidad que el niño o niña en el momento de ingreso al sistema escolar, posea un nivel de desarrollo físico, psíquico y social que le permita enfrentarse adecuadamente a situaciones y sus exigencias. (p.13)

Estos dos aspectos son de base fundamental para enfrentar al estudiante a cambios y lograr adaptarse a situaciones nuevas. Mientras que el periodo de adaptación, preparatorio o de aprestamiento que se da a inicios del segundo año de Educación Básica, estimula en el niño o niña ciertas habilidades y destrezas adquiridas durante su desarrollo evolutivo previo a la educación formal. El desarrollo en su madurez escolar lo prepara para las distintas tareas que exige el aprendizaje junto con los demás niños de su misma edad.

Es decir, que el periodo de aprestamiento hace referencia al tiempo estipulado para el desarrollo de actividades destinadas para estimular en el aprendiente cada una de las áreas tanto cognitivas, afectivas y psicomotrices proyectadas a la adquisición del código alfabético e iniciar el proceso de lecto-escritura.

Para otros autores, el tema de aprestamiento no es más que un programa con un esquema conductista.

Este marco conceptual descompone una jerarquía de destrezas en conductas observables, desde la más sencilla a la más compleja al asumir que para poder leer es fundamental reconocer primero las palabras, letras y sonidos. Al tener las letras y palabras diferentes tamaños, forma, dirección, posición, detalles, orden y sonidos, el desarrollo de la habilidad perceptual visual y auditiva recibe la mayor atención en la etapa de "preparación" o "apresto" para la lectura. (Ruiz, 1996, p.46)

De esta manera se constituye el reconocimiento y aplicación de los fonemas y grafías dentro del proceso de aprendizaje de la lectura y escritura. Si el niño posee un buen desarrollo de sus funciones en cuanto a percepción de su espacio, buena discriminación visual y auditiva logrará enfrentarse a diferentes cambios, fortaleciendo así la madurez para el aprendizaje escolar.

Si se pretende obtener buenos resultados en futuros aprendizajes, es primordial trabajar desde los primeros niveles de estudio las áreas de funciones básicas tanto cognitivas, motoras y afectivas. El desarrollo de estas funciones, permite la madurez necesaria y predispone psicológicamente al niño o niña para aprender a leer, escribir y operar cálculos sin dificultad alguna.

El niño o niña que no haya desarrollado sus destrezas o habilidades preacadémicas por lo general presentan un bajo nivel de comprensión. Son niños que tienden a poner mayor esfuerzo para poder captar las órdenes e instrucciones dadas por él o la docente. En muchos casos pierden la concentración en la realización de actividades propuestas, demostrando un comportamiento poco aceptable en lo relacionado a la educación formal. Su mayor dificultad se presenta al momento de captar, procesar y dominar las tareas e informaciones que luego debe ejecutarlas en su hogar, principalmente cuando inicia el proceso de aprender a leer y a escribir.

1.1.2 Clasificación de las funciones básicas

La Actualización y Fortalecimiento Curricular (2010), menciona que uno de los objetivos del primer Año de Educación General Básica, es: “Desarrollar las funciones básicas para desenvolverse y resolver problemas en la vida cotidiana” (p.26)

Los primeros años de vida escolar son esenciales para el fortalecimiento de los futuros aprendizajes, por lo que en esta etapa se desarrollan destrezas previas que se interrelacionan con el procesos formal de la lecto-escritura y demás conocimientos.

“Las funciones básicas son aquellas destrezas relacionadas a los primeros aprendizajes y se clasifican como funciones cognitivas, funciones afectivas y funciones psicomotrices” (Condemaráin, 1986, p.15).

A continuación se presenta cada una de las funciones básicas:

1.1.2.1 Funciones básicas cognitivas

El cuerpo humano está regido por uno de los órganos más importantes que permiten sus movimientos, el cerebro es el encargado de desarrollar las diferentes funciones tanto, físicas como de tipo cognitivo.

Las funciones cognitivas básicas “se definen como el resultante temporo funcional por la interacción entre la interconexión dinámica de distintas estructuras cerebrales, genéticamente determinadas, con el entorno” (Valdizán, 2008, p. 1).

De ahí que, cada uno de los procesos cognitivos hace posible las actividades que realiza el ser humano, ya sea leer, escribir o razonar, actividades que están relacionadas con el estímulo que proporciona el entorno familiar o escolar

Rioseco y Ziliani (1998) sostienen que: “el aprendizaje de las funciones cognitivas básicas se perciben como la secuencia graduada que puede desarrollarse a diversos ritmos, según los estilos cognitivos, las capacidades y el nivel de madurez de niños y niñas” (p. 22).

En este sentido, las funciones básicas de tipo cognitivo se desarrollan paulatinamente de acuerdo al nivel de destrezas o conocimientos previos que posea el estudiante, estimulando en el niño o niña, la facultad de procesar una información. Por ello, “la psicología cognitiva considera (...) al niño como un ser activo que procesa una gran cantidad de información existente en su medio físico y social”. Tal como lo expone (Ballesteros, 2014, p. 33)

El conocimiento que recibe la mente humana, se transforman a partir del análisis, procesamiento y producción de ideas, convirtiéndose en conceptos básicos a través del desarrollo de la capacidad cognitiva y a través de la interrelación con las personas vinculadas a su entorno.

En consecuencia, las funciones cognitivas son necesarias para el aprendizaje de los contenidos académicos y sociales, por lo que se infiere que una deficiencia en el desarrollo de estas funciones provocan un aprendizaje inadecuado, por debajo de la madurez mental de las personas (Garrido y Grau, 2001).

Se entiende que las funciones de tipo cognitivo son operaciones del pensamiento, estimuladas mediante el desarrollo de destrezas previas para la adquisición e interiorización de conocimientos formales. Desarrollo que se adquiere mediante actividades o experiencias primeras que se relacionan con el nuevo conocimiento mediante la interacción con su entorno familiar y escolar.

1.1.2.2 Funciones Básicas Motoras

Las funciones básicas motrices hacen referencia a las actividades físicas corporales, haciendo una relación entre el pensamiento y los movimientos del cuerpo. De esta manera Condemarín (1986), sostiene que:

La noción de Psicomotricidad otorga una significación psicológica al movimiento y permite tomar conciencia de la dependencia recíproca de las funciones de la vida psíquica con la esfera motriz. Esta noción intenta superar el punto de vista dualista clásico que consiste en separar como dos realidades heterogéneas la vida mental y la actividad corporal (p. 123).

Toda actividad realizada por los niños y niñas es manifestada por conductas motrices, movimientos necesarios que sirven de sustento para la adquisición de destrezas complejas, el hecho de que un niño o niña pueda moverse, saltar, correr, desplazarse, etc. Son destrezas corporales necesarias para los procesos de aprendizaje implicados en la lecto-escritura.

Entendido de otra manera, Goldberg (2005) sustenta que “el desarrollo motor hace referencia al desarrollo de movimientos coordinados del cuerpo, particularmente de los brazos y piernas (habilidades de motricidad gruesa) y de las manos y de los dedos (habilidades de motricidad fina)” (p.37).

Haciendo una referencia en lo que respecta a la motricidad fina y motricidad gruesa, Jiménez y Alonso, (2007) sostienen que:

La coordinación motriz gruesa es la capacidad del cuerpo para integrar la acción de los músculos largos, (...) realizar movimientos: saltar, correr, trepar. Arrastrarse, bailar...

La coordinación motriz fina es la capacidad para utilizar pequeños músculos y realizar movimientos específicos: cerrar los ojos, guiñar, mover los dedos de los pies, teclear, cerrar un puño, recortar y todo lo que requiera de la participación de las manos y dedos (p. 129)

En consecuencia, aprender a leer y escribir es una tarea de gran trascendencia en la vida de un niño, y es en este sentido, que la motricidad se convierte en una destreza fundamental que permitirá el dominio en la realización de actividades de escritura en forma coordinada y rítmica. El desarrollo de actividades corporales generales es indispensables para las actividades manuales específicas de la escritura. Es así que la motricidad fina no puede estar aislada de las funciones que proporciona la motricidad gruesa. (Mota y Risueño, 2007)

1.1.2.3 Funciones Básicas Afectivas

Las funciones básicas afectivas, hacen referencia al estado de ánimo, emociones y sentimientos que se encuentra en la vida práctica, en la familia, el entorno, el medio o ambiente que rodea al niño o niña; los mismos que adoptan aptitudes y ciertas conductas de acuerdo a la condición afectiva que se les brinde.

Para Ocaña y Martín (2011) el desarrollo afectivo “es una dimensión madurativa del individuo en formación de vínculos con otras personas, desarrollo de emociones, sentimientos y construcción de la personalidad incluyendo la motivación, intereses, autoconocimiento y autovaloración” (p. 36).

Haciendo una inferencia ante lo expuesto, se determina que el conocimiento está mediado por la afectividad, en este sentido cuando el maestro se predispone a dar un buen trato afectivo y emocional, el niño o niña muestra mayor motivación e interés para el aprendizaje, de manera que el proceso de construcción, asimilación, apropiación de conocimientos, así como el desarrollo de habilidades y destrezas, son sustentados en los lazos afectivos.

Los factores afectivos tienen una gran importancia en la comprensión de textos. Por ello, Vallés (2005) manifiesta que: “en el proceso lector intervienen otros factores que tienen un componente emocional o afectivo. (...), los estados de ánimo, emociones, sentimientos y demás fenomenología afectiva que la lectura produce en el alumno” (p.59).

Siendo de este modo, es conveniente activar procesos afectivos favorables que propicien estados de ánimo mediante recursos cognitivos, lingüísticos o estrategias de

comprensión lectora. Estos estados de ánimo, según indica el mismo autor, son autoinducidos por el propio sujeto y constituyen una de las habilidades de la Inteligencia Emocional que influye mucho en el rendimiento escolar. (Vallés, 2005)

Por ello, los niños que no se les hayan estimulado bien sus funciones básicas cognitivas, motoras y afectivas entre los primeros años de vida escolar o en el período preparatorio, demuestran patrones poco usuales para percibir los fenómenos que se originan en el ambiente externo cuando inician el periodo formal de aprender a leer, escribir y comprender los signos y símbolos lingüísticos.

Uno de los procesos cognitivos que juega un papel muy importante a la hora de aprender a descifrar los signos del código alfabético está en función al tema atencional, habilidad que se expone en el siguiente apartado.

1.2 Las habilidades de atención

Una de las habilidades importantes dentro de los procesos cognitivos para el desarrollo del aprendizaje de la lecto-escritura, es sin duda, la habilidad atencional. Factor que involucra el sistema nervioso para percibir de manera selectiva una determinada información.

1.2.1 Definición

Desde el punto de vista tanto pedagógico como psicológico, la atención es un proceso cognitivo fundamental para el buen rendimiento académico. La mínima deficiencia atencional acarrea consecuencias principalmente durante el proceso de aprendizaje de la lecto-escritura. Desde esta perspectiva, se toma como referencia algunas definiciones teóricas que sirve para orientar y potenciar la capacidad de atender.

La atención desempeña un papel fundamental en diferentes aspectos. Por ello, Ortiz (2009), sostiene que “La atención es la capacidad de seleccionar la información sensorial y dirigir procesos mentales. (...), sufre oscilaciones debido a fatiga, estrés, emociones, por trastornos de la conciencia, la afectividad y el daño orgánico cerebral” (p.18).

Para Luria, (como se citó en Bruna, 2011), “la atención es el proceso selectivo de la información necesaria, la consolidación de los programas de acción elegibles y el mantenimiento de un control permanente sobre ellos” (p. 31).

Además, se considera que junto con la sensopercepción, “la atención es el proceso cognoscitivo básico a nivel de entrada y procesamiento de información y es fundamental para que otros procesos como el aprendizaje, la memoria, el lenguaje y la orientación, se lleven a cabo.” (González, Ramo, y Márquez, 2006, p. 1)

Es decir, que la atención tiene como función filtrar la información, seleccionar elementos relevantes del estímulo que proporciona el contexto, por lo que se le considera como una función primordial para la adquisición del aprendizaje.

En este sentido, Narvarte (2008), expresa:

La atención es la concentración electiva de la actividad mental, donde el niño o niña es capaz de inhibir la actividad general para concentrarse en una específica, dependiendo mucho de la estimulación, de la motivación y de la estabilidad emocional que posea (p. 343).

Siendo de esta manera, la atención se convierte en una habilidad del sujeto para concentrarse en una o varias actividades, enfocándose específicamente en las de mayor interés para la adquisición del aprendizaje, acción que requiere de la estimulación y motivación que brinda el ambiente tanto familiar como escolar.

Según criterios de Torres y Hernández (2004), consideran que “la atención es una facultad intelectual en cuya virtud podemos aumentar voluntariamente la fuerza de las impresiones que recibimos por los sentidos” (p.95)

Lo antes expuesto tiene mucha relación con lo que manifiesta Ballesteros (2014), al mencionar que “las personas perciben, comparan y recuerdan patrones visuales y objetos mientras tratan de ignorar información irrelevante que acompaña a la información relevante” (p.8)

De acuerdo a estas definiciones se infiere que los estímulos visuales desarrollan la capacidad de observación y análisis dentro de un contexto, permitiendo la diferenciación entre el reconocimiento de objetos, letras, sílabas, palabras dibujos y números que tienen similitud en forma, tamaño y orientación, por lo que habitualmente se induce al error en las tareas escolares.

Según Narvarte, (2008), “la atención se estimula desde temprana edad trabajando principalmente con estímulos visuales y auditivos. Por lo que la aptitud de atención varía no sólo según la capacidad, sino mediante la estimulación, la motivación y la estabilidad emocional que posea” (p.343).

Lo que implica que la atención es la capacidad de fijar la mirada en un determinado estímulo por un tiempo relativamente corto o prolongado. De allí parte, que para atender se requiere de la presencia de condiciones básicas, orgánicas y psíquicas, sin las cuales la atención pierde calidad. Es decir, a menor atención, menor aprendizaje.

Por esta razón, Álvarez, et., al (2007), consideran que: “la atención no es algo que funcione de manera autónoma e independiente, está relacionada con procesos, tanto de tipo cognitivo como de carácter motivacional” (p. 211).

Además, estos autores hacen referencia a dos procesos implícitos como es la atención selectiva y atención sostenida.

La atención selectiva es la capacidad para discriminar estímulos dentro de conjuntos, (...) este proceso comienza con una fase de selección espacial y, posteriormente, con otra basada en las características del objeto.

La atención sostenida, por su parte, está más relacionada con la capacidad de concentración y, suele estar muy condicionada por el déficit de atención con o sin hiperactividad. (Álvarez et. al., 2007)

Tomando como base las aportaciones de los diferentes autores, es conveniente hacer una descripción de los tipos de atención que se involucran en el proceso de atender. En un estudio realizado por Sohlberg y Mateer (como se citó en Polonio, 2010), “existen

cinco tipos de atención: focalizada, sostenida, selectiva, alternante y dividida” (pp. 312 - 313).

Haciendo una síntesis con respecto a lo manifestado anteriormente, se interpreta que la atención focalizada hace referencia a la capacidad para diferenciar estímulos visuales, auditivos o táctiles, con la intención de centrarse en una sola actividad. La atención sostenida se refiere a la capacidad de mantener la atención durante un tiempo prolongado. Mantener una atención selectiva, hace referencia a la capacidad cognitiva para continuar una determinada actividad pese a los distractores de otros estímulos. Hablar de atención alternante, es el hecho de tener la capacidad para realizar y pasar de una actividad de exigencia cognitiva a otra. Y, con respecto a la atención dividida, en ella se demuestra la capacidad de responder a varios estímulos a la vez; es decir, atender en forma simultánea a dos o más tareas. (Polonio, 2010, pp. 312 - 313).

De este modo, es importante tomar en cuenta los tipos de atención que se vinculan a los procesos cognitivos y afectivos. Es decir, prestar mucha atención a los factores psicológicos y motivacionales que de una u otra manera afectan al estudiante en la realización y culminación de las tareas expuestas en el aula.

1.2.2 Importancia de la atención en el proceso de la lecto-escritura.

El desarrollo de las habilidades atencionales se convierten en un requisito primordial para llevar a cabo el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura.

Por lo que la lecto-escritura constituye la integración de procesos cognitivos básicos para lograr la adquisición y dominio. Por ello, Montealegre (2006), sostiene que: “En el desarrollo de la lectoescritura intervienen una serie de procesos psicológicos como la percepción, la atención, la memoria, la cognición, la metacognición, la capacidad inferencial, y la conciencia, entre otros” (p.25)

Dentro de los procesos psicológicos básicos se encuentra la atención selectiva. En este proceso Vallés (2005) menciona que “El lector debe focalizar su atención en el texto objeto de lectura y rechazar otros estímulos externos o internos que le puedan distraer. Ello supone un notable esfuerzo de control y de autorregulación de la atención” (p. 56)

Dado que la atención es parte adherente a los procesos para que el estudiante pueda obtener un buen rendimiento tanto en lo académico como en lo comportamental. En este sentido, Narvarte (2008) propone ejercitar la atención mediante estímulos visuales y auditivos, tomado en cuenta la motivación y la estabilidad emocional del niño o niña para aprender.

En concreto, los estímulos visuales tanto de forma, color y de tamaño. Son características propias que ayudan a captar la atención, para dar paso al mantenimiento, ejecución y culminación de actividades dentro de un tiempo determinado.

Todos estos procesos estimulan al estudiante en el reconocimiento del fonema- grafema y es allí donde involucra mayor atención al reconocer la forma, orientación, aprende a discriminarlos visualmente entre sílabas, palabras, incluso entre otros fonemas. Por lo que la atención y otros factores implican un proceso de ver, escuchar, de sentir en forma selectiva una determinada información y de esta manera se puede prevenir las dificultades que se presentan cuando el niño o niña inicia la etapa escolar de aprendizaje.

Dado que, las dificultades o los trastornos de la atención frecuentemente se acompañan por bajo rendimiento académico y dificultades en el ajuste social (Meneses, 2004, p. 2)

1.2.3 Factores que inciden en las habilidades de atención

A la hora de trabajar con niños y niñas que inician su etapa escolar, es muy oportuno estimular ciertas habilidades que les facilite la interiorización de los aprendizajes útiles para su vida estudiantil futura. No obstante, es necesario tomar en cuenta los factores que inciden de forma positiva o negativa, en el desarrollo de las habilidades de atención, factores que se pueden caracterizar tanto internos como externos. Tal como lo estipula Freire (2008)

Dentro de los factores externos, se determina el entorno o ambiente en el que se relaciona el estudiante, así como también las características físicas tanto de los objetos como de los estímulos que se les presente a la hora de ejecutar una actividad; sea ésta, relacionadas al tamaño, color, textura, forma, entre otras (p.6)

Por otra parte, es importante tener presente a los factores internos, los cuales se hacen presentes dentro del estímulo atencional. Freire (2008) hace referencia al factor que está relacionado con el nivel de activación fisiológica del estudiante; tomando en cuenta la oxigenación cerebral, la dilatación de vasos sanguíneos, ritmo respiratorio, dirección del flujo sanguíneo, intensidad de la actividad física, a más de otros estados transitorios como el estrés, la fatiga, el ahogo, el sueño, el interés y ciertas expectativas que tiene el niño o la niña al momento de poner en funcionamiento su capacidad de atención para asimilar una nueva información.

En un estudio realizado por Rivas (2007), se menciona que:

Los factores externos de la atención son concernientes a las cualidades o propiedades del estímulo informativo u objeto, como tamaño, posición, fondo circundante, diferenciación, contraste, luminosidad, intensidad, novedad, cambio o movimiento, etc. Mientras que los factores internos son concernientes al sujeto, como las expectativas, motivos e intereses personales, incluyéndose la curiosidad como motivación biopsíquica, (p.107)

En este sentido “Los factores del estímulo son variables y dependen de la situación estimulante que determina que el individuo atienda: Tamaño relativo, posición, movimiento, luces, contraste, intensidad, cambio, forma, color, duración, repetición” (Instituto Nacional de Capacitación Profesional, 2006, p. 7).

Para Villalobos y Morales (2005), los factores que intervienen en la atención o concentración son:

De orden externo como: iluminación del aula, ruido, cansancio por la distancia entre la escuela y su casa, alimentación, vestimenta, ubicación en el aula, el tipo de materiales, o compañeros que le estimulen a conductas inadecuadas.

De orden interno como: cambios en el ambiente familiar, separación de los padres, dificultades económicas, enfermedades físicas sensorio-perceptivas, baja autoestima, autoconcepto, inseguridad, entre otras. (p. 20)

1.2.4 Pautas didácticas para estimular la atención

El desarrollo de las habilidades de atención, es un aspecto importante a la hora de llevar a cabo los aprendizajes tanto en niños como en las niñas. Por lo que requiere de ciertas pautas para lograr una buena estimulación.

Dentro de estas estrategias, es importante trabajar actividades que apoyen ciertos criterios pedagógicos y psicológicos, inherentemente al proceso de aprendizaje.

Según García (2011). Para estimular el tema atencional necesitan trabajar las siguientes pautas:

- Estructurar las tareas en tiempos cortos para facilitar al niño que las termine.
- Establecer el período de tiempo óptimo durante el cual el niño puede realmente mantener su atención centrada en la tarea.
- Alternar actividades para eliminar la fatiga.
- Procurar que las pruebas/exámenes no sean largas.
- Procurar la incidencia de ruidos internos y externos lo menor posible.
- Controlar la presencia de distractores visuales tales como cuadros, dibujos o posters en las paredes.
- Evitar que estén situados cerca de las ventanas o de la puerta del aula.
- El pupitre debe estar cerca de la pizarra en un lugar libre de distractores y, a ser posible, colocado cerca del profesor.
- Cuidar que en los pupitres solamente aparezcan los materiales indispensables para llevar a cabo el trabajo asignado en cada momento. (pp. 4 y 5)

Es importante las pautas que expresa la autora para estimular la destreza de atender, por lo que un niño o niña que enfoque su interés a los distractores del ambiente, prolongará el tiempo para captar órdenes y tardará en ejecutar las actividades escolares.

Cada acción estimulante que genere el docente para lograr la atención en sus estudiantes es un factor fundamental para el buen desarrollo en el proceso de aprender a leer y escribir. Para ello, son importante los ejercicios de estimulación que se detallan a continuación.

1.2.5 Ejercicios para estimular la atención

Debido a la diversidad de procesos atencionales, a más de los problemas que se pueden suscitar por la falta de estimulación, en este apartado se presentan ciertos ejercicios de carácter perceptivo que se vinculan con la atención.

Dentro de los procesos cognitivos básicos, existe una estrecha relación entre los procesos perceptivos y atencionales, dado que la percepción es la entrada a los estímulos que hace posible la adquisición del aprendizaje, mientras que la atención procesa y selecciona la información percibida. En este sentido, el aprendizaje, al mismo tiempo, determina la forma en que se percibe y los estímulos a los que se atienden. (Peña, Cañoto, y Santalla, 2006, p. 116)

En consecuencia, “los procesos atencionales, están implicados con la percepción, por lo que podría denominarse perceptivos- atencionales” (Rodríguez, 1997, p. 95). Lo que vincula a estos procesos es el mantenimiento de la información durante el tiempo necesario para acceder al aprendizaje mediante estímulos.

Siendo así, los estímulos atencionales mediante actividades o ejercicios que involucren la parte visual o auditiva, permiten al estudiante discriminar entre una imagen, sonido u objeto entre otros que aparentemente tengan características perceptiblemente similares o iguales.

Esto hace referencia a que las actividades de estímulo visual favorecen la concentración mental, ayudan a la captación y discriminación de información. Si se habla de procesos de aprendizaje, este tipo de actividades mejoran la velocidad en la lectura, previene problemas en la escritura como omisión o sustitución de letras e incluso saltarse líneas dentro de un párrafo. (Gispert y Ribas, 2010, p.181)

Para lograr el estímulo de las habilidades atencionales, existe un sinnúmero de actividades necesarias que benefician el aprendizaje de la lecto-escritura. Las cuales se deben potenciar desde el período preparatorio, durante la etapa de aprestamiento e inicio del segundo año de Educación General Básica.

Por lo que, se proponen los siguientes ejercicios.

Actividades de asociación visual: Este tipo de actividades, consiste en asociar un determinado símbolo con otro que guarde una estrecha relación en características o funcionalidad.

Ejemplo: Relacione cada objeto con su pareja correspondiente.

Ilustración I: Ejercicios de Asociación visual

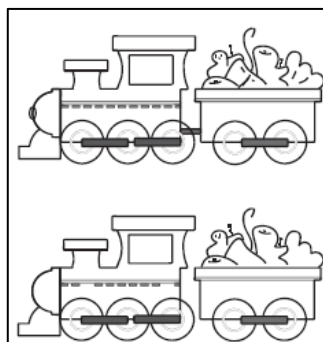


Autora: Ángela Coello
Diseño: Ronald López

Percepción de diferencias: consiste en el análisis de dos imágenes perceptiblemente iguales en las que debe buscar todas las diferencias posibles.

Ejemplo: Encuentre las cinco diferencias entre las imágenes

Ilustración II: Ejercicios de percepción de diferencias



Autora: Ángela Coello
Diseño: Ronald López

Para Muñoz, Blázquez, Galpasoro y González, (2009), consideran que “los procesos implicados en este tipo de ejercicios son la atención sostenida, la búsqueda y rastreo visual, la atención selectiva y la memoria de trabajo” (p.70).

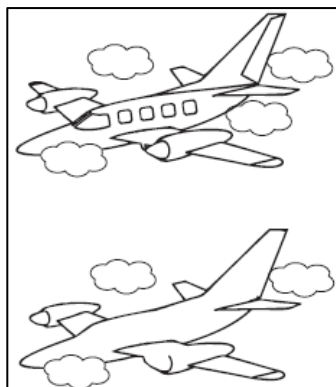
Esta actividad desarrolla la capacidad de observación y análisis cuando el estudiante inicie con el reconocimiento del código alfabético. Para ello el niño o niña debe:

- Hacer una observación global de la ilustración
- Visualizar cada parte de la ilustración
- Hacer comparaciones entre las partes
- Aplicar nociones de lateralidad y ubicación en el espacio: derecha-izquierda; arriba – abajo.
- Marcar las diferencias o usencia de detalles
- Revisar visualmente hasta encontrar todas las diferencias

Integración visual: Se presenta una imagen incompleta, en donde el estudiante debe tener una idea clara del objeto, para completar la parte faltante.

Ejemplo: observe detenidamente la primera imagen y completa las partes que le faltan a la segunda

Ilustración III: Ejercicios de integración visual



Autora: Ángela Coello

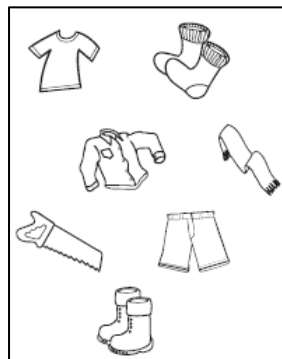
Diseño: Ronald López

Este tipo de actividades desarrolla la capacidad de comprensión durante el proceso lecto- escritor, al momento en que se le exija al estudiante realizar un análisis de un determinado texto junto con otros elementos ortográficos y caligráficos; elementos que debe recordar y diferenciar para luego reproducir en un escrito.

Identificación de intrusos: consiste en reconocer elementos o figuras que no corresponde al grupo.

Ejemplo: Observe y encierre el objeto que no pertenece al grupo.

Ilustración IV: Ejercicios de identificación de intrusos



Autora: Ángela Coello

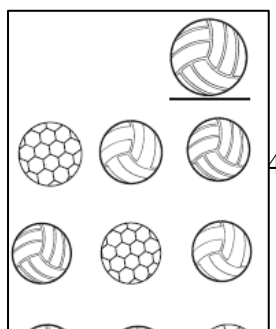
Diseño: Ronald López

A través de estas actividades, el estudiante desarrolla la capacidad para reconocer los elementos que no corresponden. Si hablamos en el proceso en que el niño o niña aprende a leer y escribir, tendrá mayor facilidad para reconocer el fonema, la sílaba o la oración que no concuerda en un escrito.

Discriminación visual. (Agudeza visual).- se trata de observar un conjunto de elementos perceptiblemente similares en donde debe encontrar únicamente aquellos iguales a los propuestos.

Ejemplo: Encuentre y pinte la pelota idéntica a la del modelo propuesto.

Ilustración V: Ejercicios de discriminación visual



Autora: Ángela Coello
Diseño: Ronald López

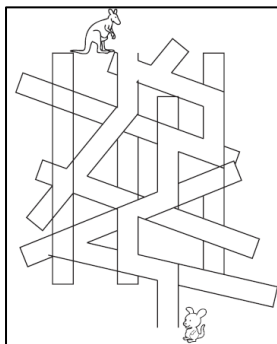
Según Méndez (2006) “El desarrollo de la discriminación visual es la capacidad para establecer semejanzas y diferencias de color, forma, tamaño, posición entre estímulos visuales” (p. 65).

La intención de este ejercicio, es desarrollar la capacidad de observación y atención mediante un estímulo visual, dado que en la etapa escolar, habitualmente se induce al error en las tareas principalmente en el reconocimiento de letras que tienen similitud en forma, tamaño y orientación; como por ejemplo: números, letras, sílabas, dibujos, entre otros objetos o figuras que se le ocurra al docente.

Laberintos: Los laberintos consisten en buscar el camino correcto que conducirá de un objeto a otro.

Ejemplo: Ayudemos a la mamá canguro a encontrar a su bebé, trace el camino con líneas de colores.

Ilustración VI: Ejercicios con laberintos



Autora: Ángela Coello
Diseño: Ronald López

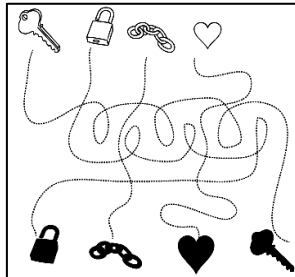
A más del desarrollo de la atención, estas actividades tratan de estimular otras destrezas como la psicomotricidad fina, grafomotricidad, percepción visual, memoria visual, etc. Permitiendo al estudiante, la discriminación de un itinerario sin tropiezo basado en un

esfuerzo de orientación espacial, aplicando nociones arriba- abajo; derecha – izquierda, es muy útil cuando el estudiante inicia con la correcta utilización de los renglones en los cuadernos. Dado que “son muchos los procesos implicados en esta actividad: atención sostenida, alternante y control atencional”. (Muñoz, Blázquez, Galpasoro y González, 2009)

Seguimiento visual: la intención es desenredar unas líneas para relacionar un determinado objeto con otros que le correspondan.

Ejemplo: Observemos las siguientes imágenes, una los puntitos con colores y encuentre la silueta de cada objeto.

Ilustración VII: Ejercicios de seguimiento visual



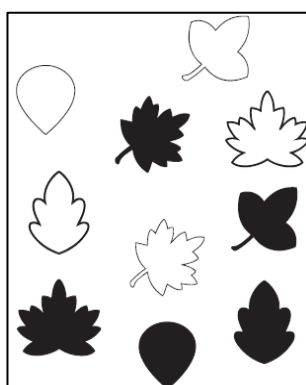
Autora: Ángela Coello
Diseño: Ronald López

Al igual que el laberinto, este tipo de actividad busca el desarrollo de las habilidades tanto, motriz, visual y atencional. Las líneas entrelazadas o enredadas, ejercitan la capacidad de seguir visualmente una dirección que conducen desde un punto a otro. Para ejecutar este ejercicio, es conveniente ayudarse con el dedo o con el lápiz y luego utilizar un marcador para indicar la ruta correcta.

Siluetas: consiste en relacionar una figura con la sombra que se asemeja a las características perceptibles.

Ejemplo: Encuentre las siluetas que le corresponde a cada hoja y forme parejas.

Ilustración VIII: Ejercicios con siluetas



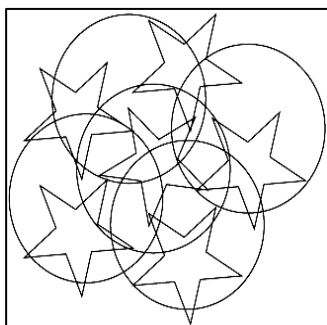
Autora: Ángela Coello
Diseño: Ronald López

Este tipo de ejercicios, conducen al niño o la niña a fijar su atención en un objeto, llevándoles al análisis del contorno para aprender a diferenciar ciertos elementos que no están representados o dibujados. Como por ejemplo, cuando el estudiante inicia con el reconocimiento de cada una de las letras, posee la concepción de cómo está configurada el rasgo a lo que se le da el nombre grafía.

Figura-Fondo: consiste en observar unas imágenes sobrepuestas tras el fondo de otras, las cuales debe reconocer, contar, pintar e indicar el total.

Ejemplo: Observe las imágenes, cuente e indique cuántas estrellas observa en el gráfico.

Ilustración IX: Ejercicios con figuras y fondo



Autora: Angela Coello
Diseño: Ronald López

Son imágenes que inducen al estudiante a colorear una determinada parte de una o varias figuras solapadas respecto al fondo de otras. En ciertas ocasiones se da la clave numérica en donde el estudiante debe pintar y hallar el número de formas o figuras con características iguales con respecto al fondo de otras.

Los ejercicios que se exponen en este apartado, se consideran útiles para el reforzamiento de las habilidades atencionales como estímulo al proceso de aprendizaje tanto en lectura como en escritura, por lo que este tipo de actividades ayudará al niño al reconocimiento y escritura de letras, sílabas, palabras , frases y números.

CAPÍTULO II: MATERIALES Y MÉTODOS

El presente trabajo investigativo se realizó en la parroquia Esmeraldas ubicada en el cantón Esmeraldas, concretamente en 9 centros educativos. Estos establecimientos fueron seleccionados del registro de instituciones según el archivo AMIE 2012 de la Dirección Distrital de Educación de Esmeraldas, en los que se toma como referencia únicamente a estudiantes y docentes del segundo año de Educación General Básica, durante el período escolar 2013 – 2014.

Dada las circunstancias, es conveniente explicar que debido a la unificación de los establecimientos educativos en ciertos planteles, las instituciones que se seleccionaron para propiciar esta investigación al momento de solicitar los permisos respectivos para la aplicación de instrumentos, estaban fusionadas con establecimientos de mayor antigüedad, las cuales tomaron diferentes nombres.

Basándose en la forma de recopilación y representación de la información, esta investigación se apoyó en el paradigma de carácter cuantitativo, al permitir la obtención de datos numéricos y el análisis estadístico de los resultados acerca de los estudiantes y docentes del segundo año de Educación General Básica, con respecto a la estimulación de la atención para el proceso de la lecto-escritura.

La metodología que se utilizó para esta investigación se caracteriza por: El método analítico-sintético; método que inicia con el análisis de cada una de las partes de un fenómeno para llegar a la síntesis o conclusiones de un estudio. En este caso, se inició con el desarrollo de información científica respecto al tema en estudio, seguido de la aplicación de dos instrumentos diseñado en función a los objetivos, los cuales arrojaron unos datos que fueron sometidos al análisis, aterrizando con la elaboración de la propuesta de acuerdo a los resultados obtenidos.

Las técnicas investigativas utilizadas fueron la encuesta y tuvo como instrumento el cuestionario constituido por 14 preguntas de estructura cerrada, y fue aplicada a 17 de los 19 docentes que estaban previstos dentro de la investigación la misma que permitió, especificar las acciones pedagógicas que emplean los docentes respecto a la estimulación de las habilidades de la atención y su influencia para el proceso de la lecto-escritura.

Para determinar el desarrollo de las habilidades de atención y su influencia en el proceso de lecto escritura de los estudiantes del segundo año de básica. Fue necesaria la aplicación de una prueba valorativa diseñada por la autora de la investigación, la misma que fue validada por dos docentes expertos en el área de Lengua y Literatura, a más de ser receptada como prueba piloto a dos niñas del segundo año de básica con la intención de verificar el tiempo empleado en cada actividad. El instrumento consta de 10 preguntas enmarcadas básicamente en ejercicios relacionados con las habilidades de atención; entre los cuales se mencionan: ejercicios de asociación visual, percepción de diferencias, integración visual, identificación de intrusos, discriminación visual, laberintos, seguimiento visual, siluetas y figuras de fondo.

La prueba fue aplicada en forma colectiva, explicando detalle a detalle la resolución de los ejercicios, dando un tiempo necesario entre 2 a 4 minutos por actividad.

Para la selección de los niños y niñas se tomó en cuenta la cantidad de estudiantes en cada institución, tal como se expone en la siguiente tabla:

Tabla I: Total de estudiantes participantes por cada institución

N°	Instituciones participantes	Total de estudiantes seleccionados		
		Hombres	Mujeres	Total
1	Escuela General Básica Juan Montalvo	20	18	38
2	Unidad Educativa Fiscomisional “Sagrado Corazón”	No participó	0	0
3	Esc. Modesto Enrique Suárez Pimentel	15	23	38
4	Escuela de educación General Básica Centro Educacional América	21	17	38
5	Escuela General Básica Esmeraldas Libre	15	16	31
6	Escuela General Básica 21 de Septiembre	13	8	21
7	Escuela General Básica Hispano América	11	21	32
8	Unidad Educativa Particular Luz y Libertad	6	13	19
9	Escuela General Básica María Angélica Hidrobo	16	15	31
Total		117	131	248

La población referente a esta investigación en un principio constó de 9 instituciones educativas siete Fiscales, una particular y una Fiscomisional; 19 docentes y 547 estudiantes. Dado el caso de la Unidad Educativa Fiscomisional “Sagrado Corazón”, que no dio el permiso necesario para la aplicación de la encuesta, esta investigación se ejecutó únicamente a 8 instituciones y 17 docentes que dieron cabida para la recopilación de la información. De acuerdo al tamaño de la población con respecto a los docentes, no hubo la necesidad de aplicar una muestra, sino que se toma a la totalidad de maestras que trabajan en el segundo año de Educación General Básica.

Con respecto a la prueba aplicada a los estudiantes, considerando el tamaño de la población se hizo el procedimiento para la aplicación de la muestra, en donde se introdujo el total de la población con la fórmula adecuada, tomando como referencia un valor de 248 estudiantes a quienes se consideraron parte del trabajo investigativo.

Números de estudiantes y docentes a ser encuestados de acuerdo a la muestra.

$$n = \frac{k^2 * p * q * N}{\dots}$$

$$(E^2 * (N - 1)) + k^2 * p * q$$

INFORMANTES	N	k ² =(1.96)	P	q =(1-p)	e ² = (0.05)	VALOR DE LA MUESTRA
	Tamaño de la Población	Nivel de confianza	Proporción de individuos que tienen característica de estudio	Proporción de individuos que no tienen característica de estudio	Error muestral	
Niños	547	3,8416	0,5	0,5	0,0025	248
Docentes	19	3,8416	0,5	0,5	0,0025	19

Tabla II: Instituciones, estudiantes y docentes participantes

N°	Instituciones	N° de estudiantes del 2do año	N° de docentes
1	Juan Montalvo	100	4
2	Unidad Educativa “Sagrado Corazón”	70	2
3	Esc. Modesto Enrique Suárez Pimentel	54	2
4	Escuela General Básica Centro Educativo América	78	3
5	Esc. General Básica Esmeraldas Libre	68	2
6	Esc. General Básica 21 de Septiembre	28	1
7	Esc. General Básica Hispano América	70	2
8	Unidad Educativa Luz y Libertad	19	1
9	General Básica María Angélica Hidrobo	60	2
Total		547	19

*La Unidad Educativa “Sagrado Corazón”, no dio el permiso para ejecutar la investigación.

Los resultados obtenidos de la encuesta aplicada a los docentes, como la prueba valorativa dirigida a estudiantes, fueron sometidos a tabulación y tratados

estadísticamente con la ayuda del programa Excel. Programa que permitió calcular porcentajes de cada ítem valorado por los sujetos de investigación. La información arrojada se registró en tablas simples y gráficos circulares que fueron útiles a la hora de elaborar las conclusiones y las recomendaciones.

Toda la información a la que se tuvo acceso en este trabajo investigativo, garantiza la confidencialidad y ética al no revelar la identidad de cada sujeto investigado. Además, la fuente de información que sirvió para la redacción del informe, fue basado con los parámetros de las normas APA, permitiendo citar las referencias que den validez a esta investigación.

CAPÍTULO III: ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS EN RELACIÓN CON LOS OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1. Objetivos del Estudio

Objetivo general

- Elaborar una guía metodológica para la estimulación de la atención como base para los procesos madurativos de la lecto- escritura en los estudiantes del 2do. Año de educación básica de los centros educativos de la parroquia Esmeraldas.

Objetivos específicos

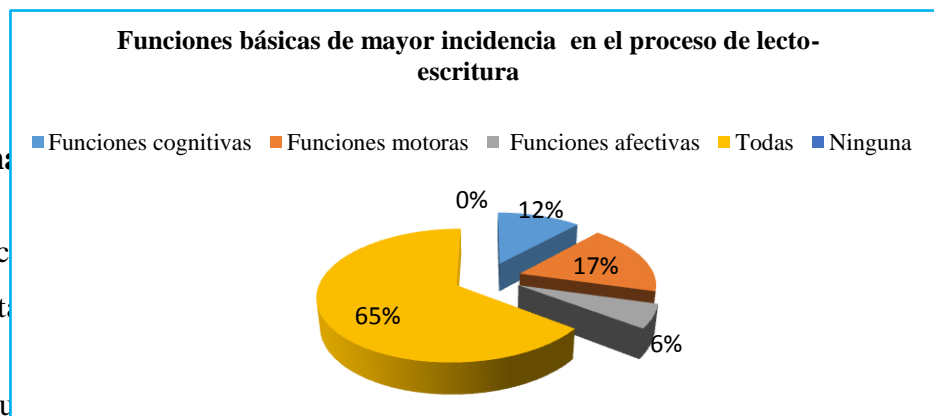
- Especificar qué acciones pedagógicas emplean los docentes para estimular la atención.

- Determinar las habilidades de atención que tienen los estudiantes a través de la aplicación de una prueba valorativa.
- Establecer cómo influye la atención en el proceso de la lecto-escritura.
- Determinar qué consecuencias acarrea la falta de estimulación de las habilidades atención en el aprendizaje del proceso de lecto – escritura.
- Socializar la guía metodológica a los docentes del 2do. Año de Educación Básica de los centros educativos de la Parroquia Esmeraldas.

3.2. Análisis de los resultados

A continuación se presentan los resultados de las encuestas a docentes.

Tabla III: Funciones básicas de mayor incidencia en el proceso de lecto-escritura



Tipos de funciones Básicas	F	%
Funciones cognitivas	2	12%
Funciones motoras	3	17%
Funciones afectivas	1	6%
Todas	11	65%
Ninguna	0	0%
Total	17	100%

Fuente: Encuestas a docentes (2014)

Nº de casos que aplican: 17

Gráfico I: Funciones Básicas de mayor incidencia en el proceso de lecto-escritura.

ANALISIS: Dentro de la encuesta aplicada a los docentes del segundo año de educación básica, con respecto a las destrezas o Funciones que inciden en el proceso de lecto-escritura. El 65% manifiesta que todas las funciones básicas tienen mucha incidencia, dado que son habilidades y destrezas pre-académicas, que se convierten en un requisito fundamental para la madurez escolar de los niños y niñas que inician el proceso de lecto- escritura.

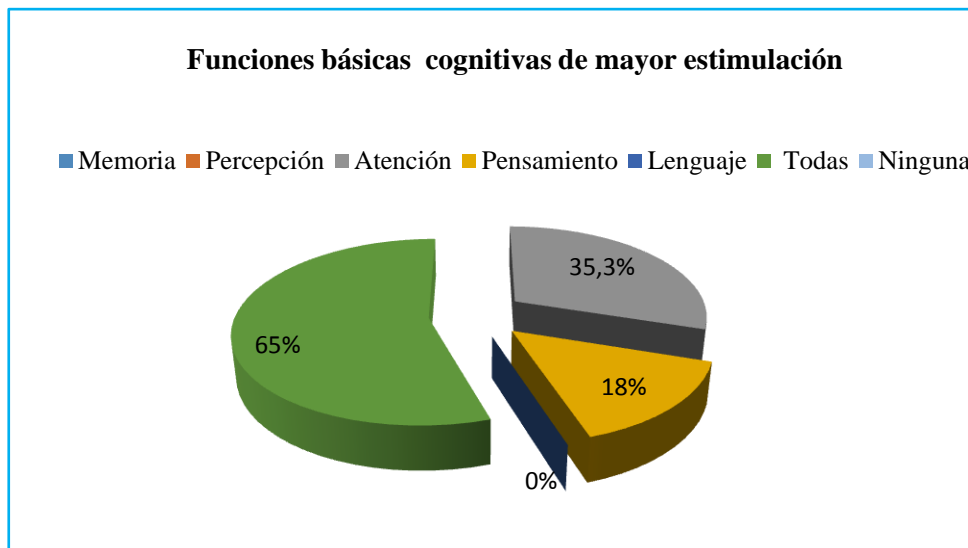
Tabla IV: Funciones básicas cognitivas de mayor estimulación

Funciones básicas cognitivas	F Resp.	% Resp.	%
Memoria	0	0%	0%
Percepción	0	0%	0%
Atención	6	30%	35,3%
Pensamiento	3	15%	18%
Lenguaje	0	0%	0%
Todas	11	55%	65%
Ninguna	0	0%	0%
Total	20	100%	

Fuente: Encuesta a docentes (2014)

N° de casos que aplican: 17

Gráfico II: Funciones básicas cognitivas de mayor estimulación



ANALISI

S: Tanto la memoria, la percepción, la atención, el lenguaje y

el pensamiento, son funciones básicas cognitivas que al ser desarrollado desde los primeros años de vida escolar, estimula el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura. Por ello, las funciones básicas cognitivas que estimulan con mayor frecuencia, el 65% de docentes encuestados manifiestan estimular todas las funciones, mientras que un 35,3% destaca que desarrolla actividades para estimular la atención, así también un 18%, estimula con mayor frecuencia el pensamiento.

Tabla V: Influencia de la atención para futuros aprendizajes

Influencia de la atención	F	%
Mucho	16	94%
Poco	1	6%
Nada	0	0%
Total	17	100%

Fuente: Encuesta a docentes (2014)
N° de casos que aplican: 17

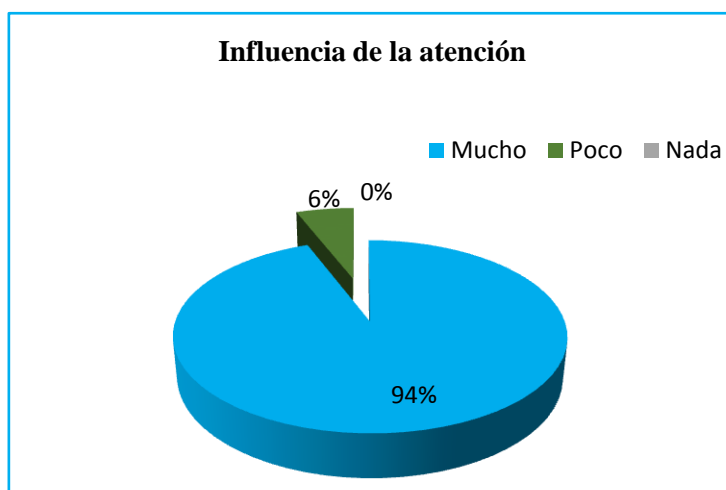


Gráfico III: Influencia de la atención para futuros aprendizajes.

ANALISIS: Mediante la encuesta aplicada a los docentes del segundo año básico, referente a la estimulación de las habilidades de atención, el 94% expresa que la estimulación de la atención tiene mucha influencia en los aprendizajes futuros de los estudiantes. Por lo que un niño que fija toda su atención en una o varias actividades tiende a la comprensión y a la adquisición de un aprendizaje productivo y significativo.

Tabla VI: Nivel de atención en los estudiantes

Nivel de atención	f	%
Mucha atención	8	47%
Poca atención	5	29%
Son distraídos	4	24%
Total	17	100%

Fuente: encuestas a Docentes (2014)

N° de casos que aplican: 17

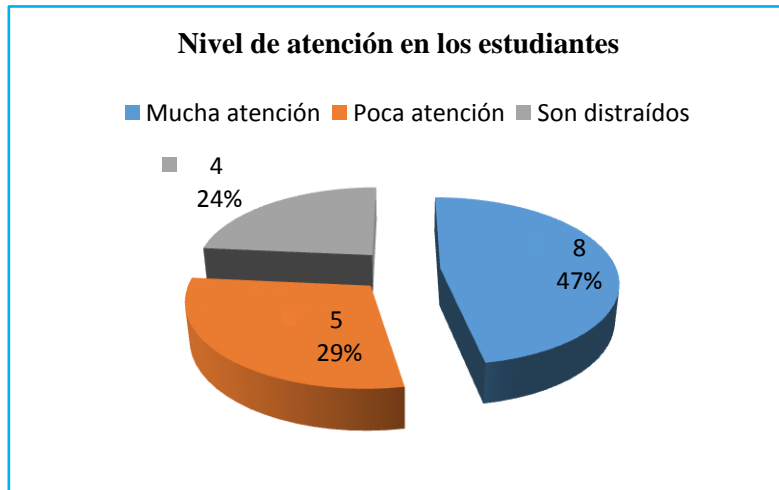


Gráfico IV: Nivel de atención en los estudiantes

ANALISIS: El fijar la atención en una determinada actividad es fundamental para llegar a la comprensión y fortalecer aprendizajes futuros. La encuesta determina que el 47% de docentes está convencido que sus estudiantes prestan mucha atención a la hora de trabajar. Sin embargo, el 29% representa a los docentes que consideran que los estudiantes presentan poca atención y un 24% manifiestan que son distraídos.

Tabla VII: Frecuencia de actividades para estimular las habilidades de atención

Frecuencia de actividades para estimular la atención	F	%
Siempre	17	100%
A veces	0	0%
Nunca	0	0%
Total	17	100%

Fuente: Encuesta a docentes (2014)

N° de casos que aplican: 17



Gráfico v: Frecuencia de las actividades para estimular las habilidades de atención

ANÁLISIS: Los datos evidencian que el 100% de los docentes estimulan la atención. Representando que cuando se fortalecen las habilidades atencionales desde los primeros años de vida a través de estímulos tanto visuales como auditivos, se da el inicio al período preparatorio para favorecer el proceso de lecto-escritura.

Tabla VIII: Actividades frecuentes para estimular la atención

Actividades para estimular la atención.	F Resp.	% Resp.	% Docentes
De asociación visual	6	16%	35%
Percepción de diferencias	2	5%	12%
Integración visual	7	19%	41%
Identificación de intrusos	0	0%	0%
Discriminación visual	4	11%	24%
Laberintos	3	8%	17%
Siluetas	3	8%	17%
Atención auditiva	9	24%	53%
Otra. Cuál? _____	1	3%	6%
Ninguna	2	6%	12%
Total	37	100%	

Fuente: Encuesta a docentes (2014)

N° de casos que aplican: 17

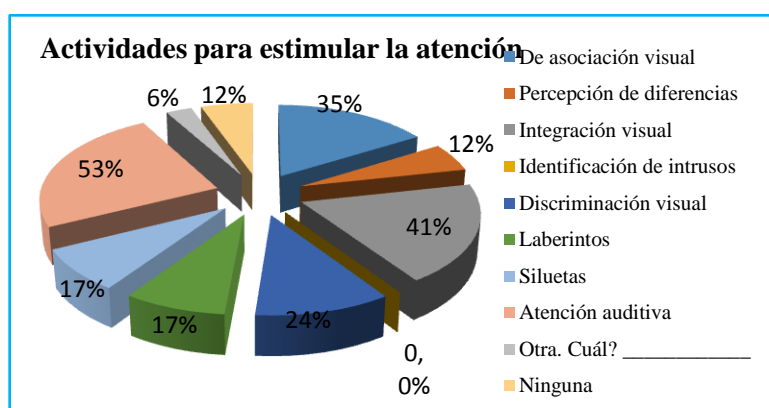


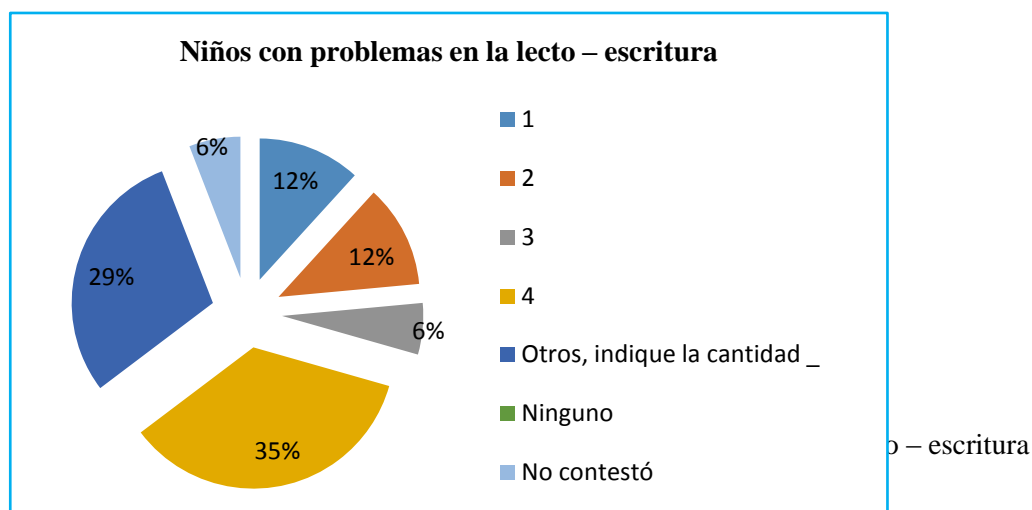
Gráfico VI: Actividades para estimular la atención

ANALISIS: Dentro de su planificación diaria, las actividades más relevantes que aplica el docente para el estímulo de la atención, está en función a la atención auditiva con el 53%, de integración visual el 41%, mientras que el 35% ejecutar actividades de asociación visual y un 24% da prioridad a las de discriminación visual.

Tabla IX: Cantidad de niños con problemas en la lecto – escritura

Niños con problemas en la lecto – escritura	F	%
1	2	12%
2	2	12%
3	1	6%
4	6	35%
Otros, indique la cantidad _	5	29%
Ninguno	0	0%
No contestó	1	6%
Total	17	100%

Fuente: Encuesta a docentes (2014)
 N° de casos que aplican: 17



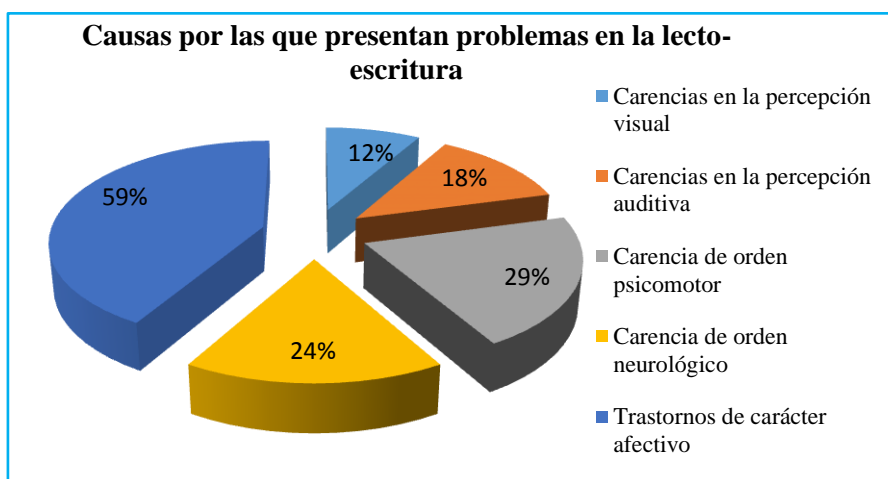
ANÁLISIS: El proceso de lecto-escritura, es una etapa fundamental para propiciar el aprendizaje de los niños y niñas que inician el período formal de escolaridad. Por lo que es en esta etapa en donde se evidencian las diferentes dificultades o trastornos que entorpecen la labor educativa. Los resultados obtenidos referentes a la cantidad de niños que presentan problemas en la lecto-escritura; así se puede evidenciar que el 29 y el 35% de docentes encuestados expresan tener más de 4 estudiantes con dificultades para leer y escribir.

Tabla X: Causas de los problemas en la lecto- escritura.

Causas de problemas en la lecto-escritura	F Resp.	% Resp.	% de docentes
Carencias en la percepción visual	2	8%	12%
Carencias en la percepción auditiva	3	12%	18%
Carencia de orden psicomotor	5	21%	29%
Carencia de orden neurológico	4	17%	24%
Trastornos de carácter afectivo	10	42%	59%
Total	24	100%	

Fuente: Encuesta a docentes (2014)

No. De casos que aplican: 17



Gráfico

VIII:

Causas de los problemas en la lecto-escritura

ANÁLISIS: En el proceso lecto-escritor, es importante que los docentes tengan presentes las diferentes causas por la que los niños y niñas presentan dificultades. Considerando que se requiere de la integración de ciertas funciones tanto visuales, auditivas, afectivas, neurológicas y psicomotrices. Por ello, los docentes encuestados para dar validez a esta interrogante, el 29% toma como referencia la carencia de orden psicomotriz, mientras que un dato relevante al 59% expresa que las causas de los problemas en este proceso, es debido a ciertos trastornos afectivos que desmotivan a los estudiantes a desenvolverse en el aprendizaje de la lecto-escritura.

Tabla XI: Tipo de atención en los estudiantes con problemas en la lecto – escritura

Tipo de atención	F	%
Continua	6	35%
Momentánea	6	35%
Dispersa	4	24%
No contestó	1	6%
Total	17	100%

Fuentes: Encuesta a docentes (2014)

No. De casos que aplican: 17

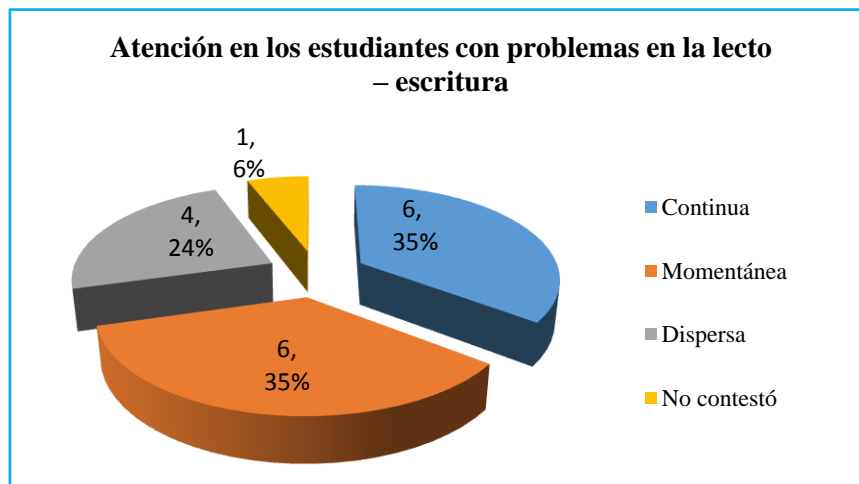


Gráfico IX: Atención en los estudiantes con problemas en la lecto – escritura

ANÁLISIS: Con respecto al tipo de atención evidenciado en los estudiantes, el 24% de docentes encuestados, manifestaron que los estudiantes con problemas en la lecto-escritura mantienen una atención dispersa. Sin embargo, existe un alto porcentaje dividido en un 35% que consideran observar en sus alumnos una atención continua y momentánea.

Tabla XII: Características de los niños con bajos niveles de atención

Características de los niños desatentos	F Resp.	% Resp.	% de docentes
Con frecuencia no presta atención a los detalles cometiendo errores por descuido en las tareas escolares	8	34%	47%
Se le dificulta mantener la atención en tareas y en actividades lúdicas.	8	33%	47%
Le cuesta seguir instrucciones para terminar una actividad.	2	8%	12%
Evita realizar tareas que requieren esfuerzo mental.	6	25%	35%
Total	24	100%	

Fuente: Encuesta a docentes (2014)

No. De casos que aplican: 17

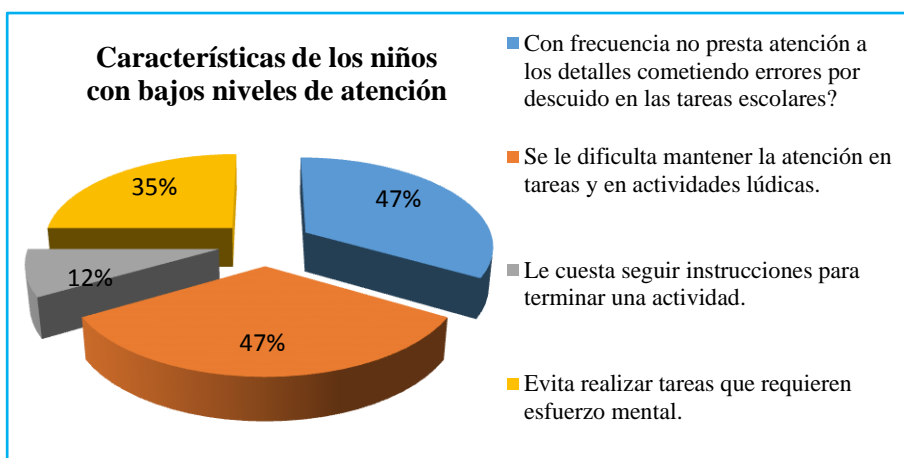


Gráfico X: Características de los niños con bajos niveles de atención

ANÁLISIS: Cuando los niños y niñas inician el proceso de aprender a leer y escribir, pueden manifestar características considerables que sirven para detectar los problemas de atención. Entre los resultados obtenidos divididos entre el 47% de docentes, expresan que sus estudiantes con frecuencia no prestan atención a los detalles o se le dificulta mantener la atención cometiendo errores por descuido en las tareas escolares e incluso en actividades lúdicas. Por otra parte el 35% de encuestados consideran que sus estudiantes evitan la realización de actividades que requieren del ejercicio de la mente.

Tabla XIII: Tipos de instrumentos para evaluar la atención

Instrumentos para evaluar las habilidades de atención	F Resp.	% Resp.	% de docentes
Lista de cotejo	10	48%	59%
Registro anecdótico	0	0%	0%
Escala valorativa	7	33%	41%
Test	3	14%	18%
Otros. Cual? _____	1	5%	6%
Ninguno	0	0%	0%
Total	21	100%	

Fuente: Encuesta a docentes (2014)

No. De casos que aplican: 17

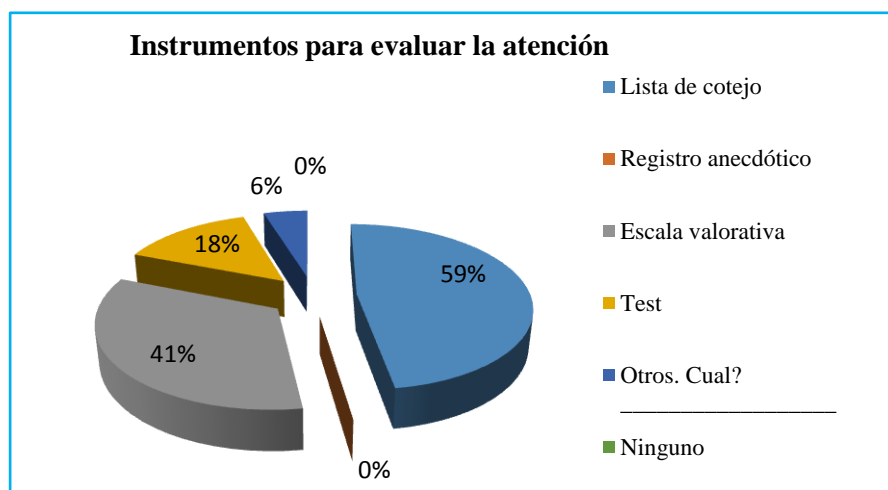


Gráfico XI: Instrumentos para evaluar la atención

ANÁLISIS: Los instrumentos de evaluación constituyen un elemento fundamental al momento de recoger información acerca de las diferentes manifestaciones atencionales de los estudiantes. El 59% de los docentes emplean como instrumento evaluativo la lista de cotejo y el 41% la escala valorativa, herramientas pedagógicas que procesan parámetros orientados a valorar la atención de los estudiantes, sin embargo, dejan a un lado los registros anecdóticos y los test como estrategias evaluativas que de igual manera facilitan el control atencional.

3.3. Análisis de los resultados de la Prueba de Valoración de Las Habilidades de atención en niños del Segundo Año De Educación Básica

Tabla XIV: Actividades de Asociación Visual 1

Relación de objetos	F	%
Todas	199	80%
3	7	3%
2	32	13%
1	7	3%
Ninguna	3	1%
Total	248	100%

Fuente: Prueba Valorativa (2014)

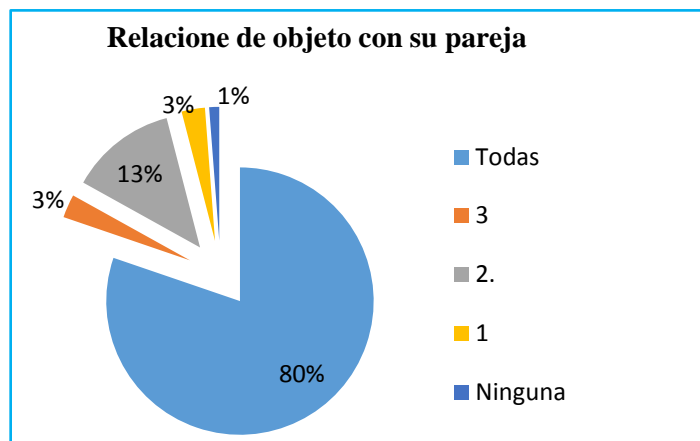


Gráfico XII: Actividades de asociación visual 1

ANÁLISIS: Al evaluar la relación de los objetos con su pareja, más del 50% no presentan dificultades, facilitando asociar o relacionar con flechas ciertos símbolos con otros, exigiendo concentración, ritmo de trabajo y mucha persistencia, actividades encaminadas al seguimiento de una determinada instrucción que conlleva a la resistencia de la fatiga.

Tabla XV: Actividades de asociación visual 2

Buscar imagen igual al modelo.	F	%
Todas	202	82%
4	8	3%
3	5	2%
2	8	3%
1	1	0
0	4	2%
Mal	20	8%
Total	248	100%

Fuente: Prueba Valorativa (2014)

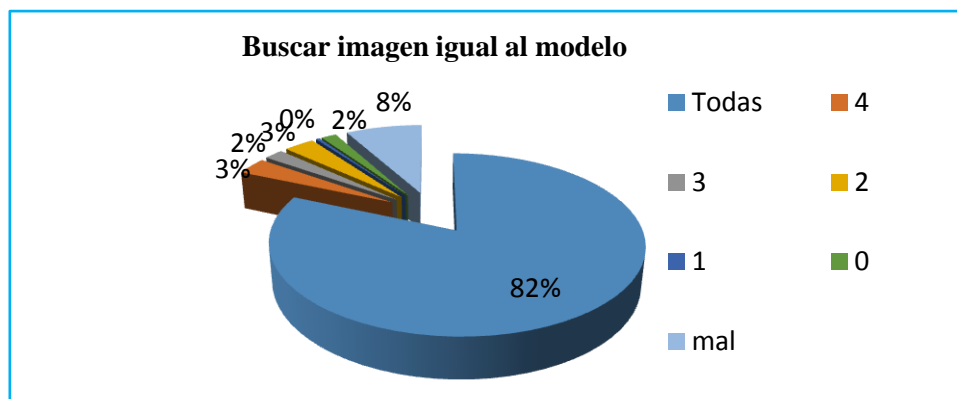


Gráfico XIII: Buscar imagen igual al modelo.

Los resultados obtenidos en la prueba valorativa aplicada a los estudiantes del segundo año de educación básica, el 82% demostró buen dominio, al relacionar y buscar todas las imágenes que van en la misma relación a la figura modelo. Considerando, que una carencia en esta área puede reflejarse ciertas dificultades de aprendizajes tanto en la lectura como en la escritura.

Tabla XVI: Actividades de Percepción de Diferencias

Encontrar diferencias entre imágenes.	f	%
Todas	61	25%
3 _ 4	59	24%
1 _ 2	75	30%
0	35	14%
Mal	18	7%
Total	248	100%

Fuente: Prueba Valorativa (2014)

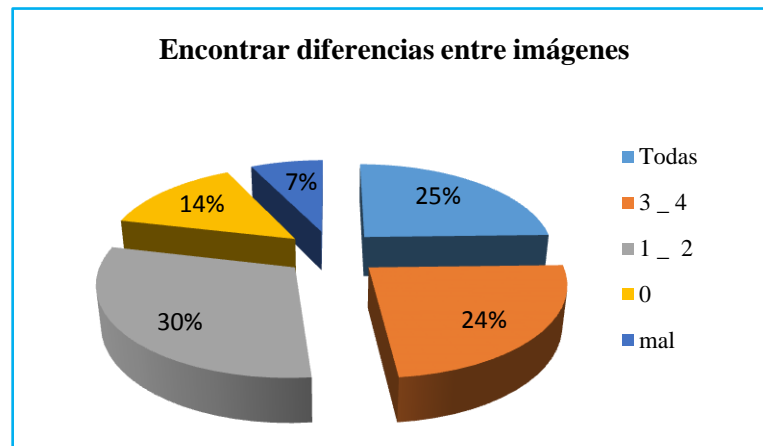


Gráfico XIV: Actividades de Percepción de diferencias

ANÁLISIS: La capacidad de analizar dos o más dibujos o símbolos aparentemente iguales, conlleva al estudiante al desarrollo de la capacidad de atención a través de la observación, permitiéndoles obtener una visión general del gráfico, a más de la comparación de cada una de sus partes a través del seguimiento visual. Al momento de encontrar las cinco diferencias entre dos gráficos, se evidenció que el 25% encontró las 5 diferencias, el 24% entre 3 y 4 diferencias, situación preocupante con el 30% de estudiantes que hallaron entre 1 y 2 diferencias. Esto influye en la discriminación de los signos lingüísticos.

Tabla XVII: Actividades de Integración Visual

Completar dibujo igual al del modelo	F	%
Todas	85	34%
3_4	113	46%
1_2	34	14%
0	16	6%
Mal	0	0%
Total	248	100%

Fuente: Prueba Valorativa (2014)

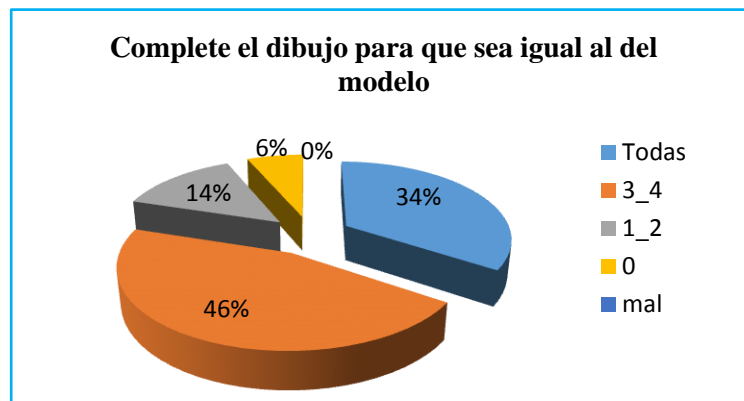


Gráfico XV: Actividades de Integración Visual

ANÁLISIS: En las actividades de integración visual, el 34% de los estudiantes lograron completar el dibujo para que sea igual al del modelo, sin embargo, existe el 46% que sólo completó entre 3 y 4 elementos. Evidenciándose que a la hora de relacionar una imagen, no son capaces de integrarla en su estructura mental.

Tabla XVIII: Actividades de Identificación de Intrusos

Señalar imágenes que no corresponden.	f	%
Todas	110	44%
3 - 4	63	25%
1 - 2	35	14%
0	16	7%
Mal	24	10%
Total	248	100%

Fuente: Prueba Valorativa (2014)

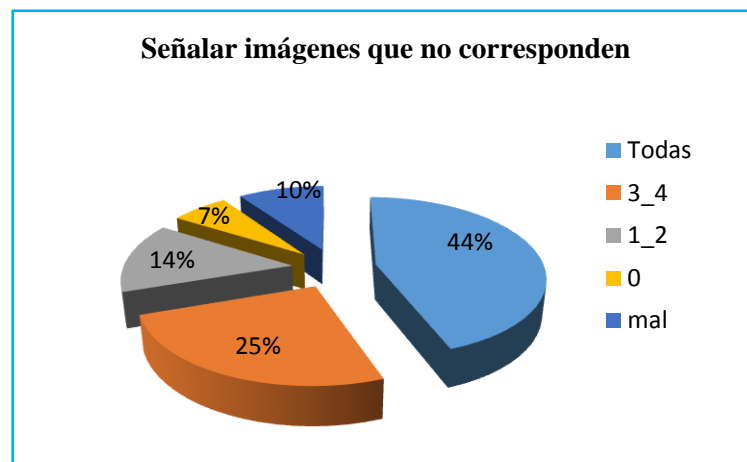


Gráfico XVI: Actividades de Identificación de Intrusos

ANÁLISIS: Al valorar las actividades atencionales de identificación de intrusos, se evidencia que un 25%, señaló entre 3 y 4 elementos que no corresponden al conjunto. Mientras que un resultado positivo equivalente al 44% logró identificar todas las figuras que no correspondían al grupo de imágenes presentadas. Esta clase de estrategia conlleva a mayor proceso de identificación, facilitando la asimilación del proceso de escritura.

Tabla XIX: Actividades de Discriminación visual. Agudeza visual

Discriminar letras parecidas	f	%
Todas	174	70%
5	3	1%
3_4	6	3%
1_2	5	2%
0	13	5%
Mal	47	19%
Total	248	100%

Fuente: Prueba Valorativa (2014)

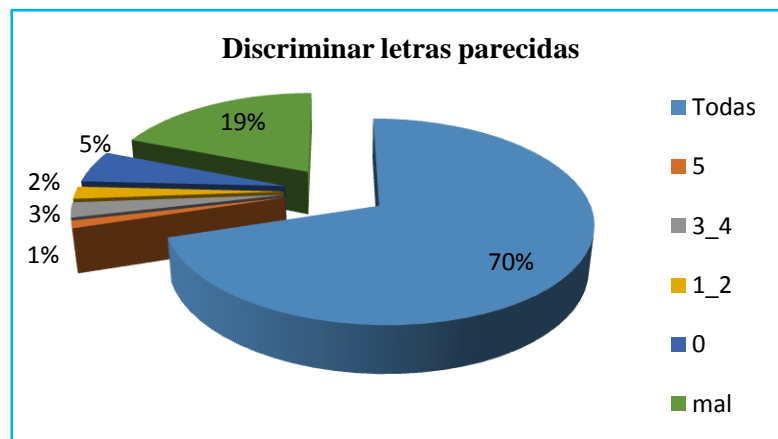


Gráfico XVII: Actividades de Discriminación visual. Agudeza visual

ANÁLISIS: Las actividades de discriminación visual, orientan a los estudiantes, al reconocimiento de aquellos detalles de los elementos perceptiblemente similares, ya sean números, letras, palabras, figuras, etc. Dentro de esta actividad, el 70% de estudiantes que pintaron todas las letras iguales a la del modelo propuesto, predisponen al reconocimiento visual de los símbolos y signos para el aprendizaje de la lecto-escritura.

Tabla XX: Actividades de laberintos

Resolución de laberinto	f	%
Si	168	68%
No	71	28%
No Contestó	9	4%
Total	248	100%

Fuente: Prueba Valorativa (2014)

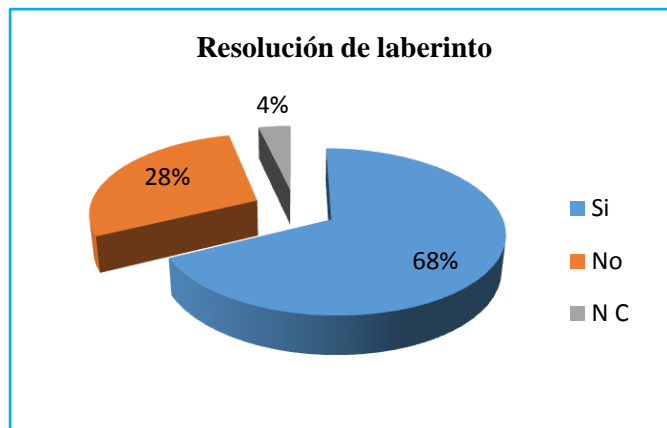


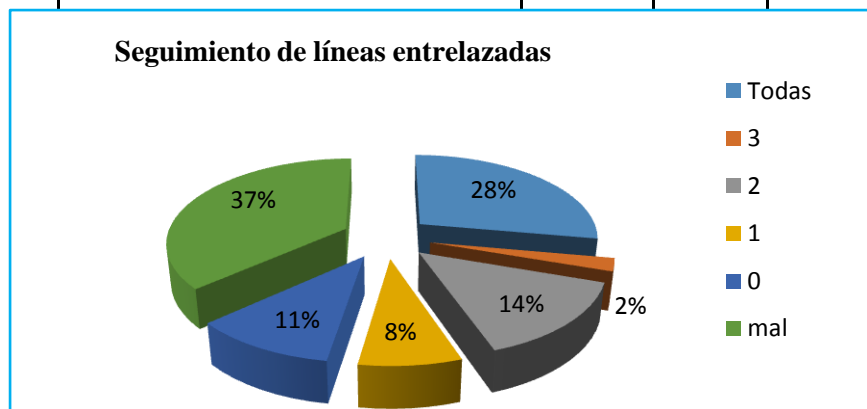
Gráfico XVIII: Actividades de Laberintos

ANÁLISIS: Al observar los resultados se evidencia que el 68% resolvió la actividad búsqueda del objeto con precisión. Este tipo de actividades fortalece las habilidades atencionales al lograr el desarrollo de las destrezas motrices a través de la ubicación en el espacio; permitiendo la consolidación de las nociones arriba- abajo, derecha- izquierda, etc., nociones que son de base fundamental para iniciar el proceso de lecto-escritura.

Tabla XXI: Actividades de Seguimiento Visual

Seguimiento de líneas entrelazadas	F	%
Todas	69	28%
3	6	2%
2	36	14%
1	19	8%
0	27	11%

Fuente:
Prueba
Valorativa



(2014)

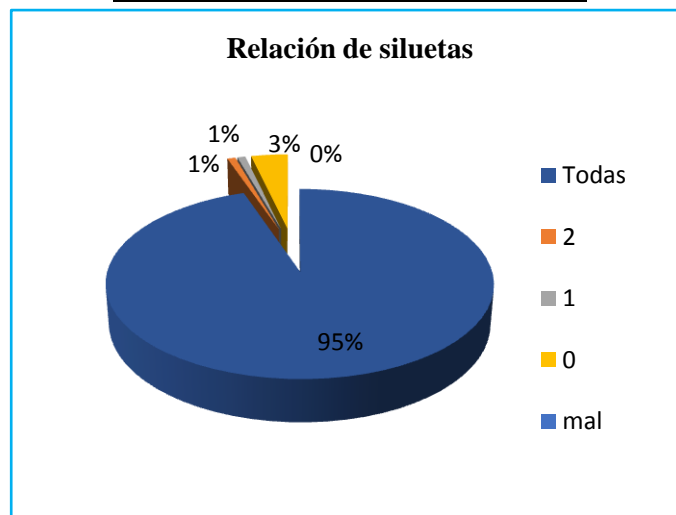
Gráfico XIX: Actividades de Seguimiento Visual

ANÁLISIS: El propósito de aplicar actividades de seguimiento visual, va en función de ejercitar la capacidad para seguir direcciones mediante líneas enredadas o entrelazadas con otras. Es en esta actividad donde se muestra que el 37% de estudiantes no precisaron el ejercicio; apenas un 28% logró seguir la secuencia y desenredar las

líneas uniendo los gráficos. A la falta de esta estrategia, no logran controlar los movimientos de los ojos, principalmente cuando inician el proceso de lectura, tienden a saltarse palabras, incluso líneas completas.

Tabla XXII: Actividades de Siluetas

Relación de siluetas	f	%
Todas	235	95%
2	2	1%
1	2	1%
0	9	3%



Mal	0	0%
Total	248	100%

Fuente: Prueba Valorativa

Gráfico XX: Actividades de Siluetas

ANÁLISIS: Las siluetas fijan la atención en un objeto o actividad determinada desarrollando la capacidad de diferenciar y relacionar las características de una figura, que tienen relación con el contorno o la sombra de un objeto difuso. Según los resultados el 95%, de estudiantes hizo la relación de las siluetas con la imagen del animal que le corresponde.

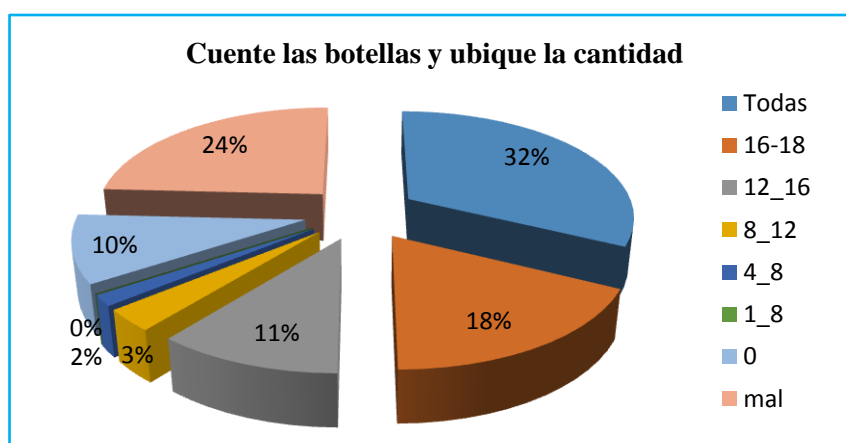
Tabla XXIII: Actividades de Figura-Fondo

Cuente las botellas y ubique cuántas hay	f	%
Todas	80	32%
16-18	44	18%
12_16	27	11%
8_12	8	3%
4_8	4	2%
1_8	0	0%
0	25	10%
Mal	60	24%
Total	248	100%

Fuente: Prueba Valorativa (2014)

Gráfico XXI: Actividades de Figura-Fondo

ANÁLISIS: La habilidad para identificar figuras confusas en un fondo, da las pautas para que el niño o niña sienta una estimulación en su cerebro, permitiéndoles



seleccionar aquello que es de su interés. Los resultados arrojaron que el 32% identifican las figuras de fondo. No obstante, el 24% no acertaron en la identificación y ubicación de la cantidad exacta de botellas, por lo que influirá en la capacidad de fijación visual en el aprendizaje de la lecto-escritura.

CAPÍTULO IV: DISCUSIÓN

El objetivo en el que gira esta investigación se desarrolla a través de una interrogante planteada en cuanto a las acciones metodológicas que emplean los docentes a la hora de estimular la atención. En torno a esta interrogante, se planteó como objetivo general,

elaborar una guía metodológica para estimular la atención como base para los procesos madurativos de la lectoescritura en niños y niñas del segundo año de Educación Básica de los centros educativos de la parroquia Esmeraldas.

Las estrategias metodológicas que empleen los docentes orientadas al desarrollo de la lecto-escritura deben estar enmarcadas con acciones que logren estimular las funciones cognitivas del aprendizaje, directamente con una de las habilidades que está inmersa en todo el proceso educativo, como es la atención. Sin embargo, por el desconocimiento de recursos y técnicas, en ciertos casos el docente termina utilizando únicamente el material de fácil acceso que en ocasiones presentan los textos escolares, los cuales sólo se rigen a unas determinadas actividades en función a los contenidos que deben culminar al término de un bloque o programación curricular.

Uno de los objetivos propuesto en esta investigación está en función de especificar qué acciones pedagógicas emplean los docentes para estimular la atención. Por lo que, se toma como datos relevantes los resultados arrojados de la encuesta realizada a los docentes.

Las funciones básicas tanto cognitivas, afectivas y motrices, desarrollan un papel decisivo en el proceso de aprender a leer y escribir, al observar la tabla III se evidencia que el 65% de docentes consideran que el desarrollo de las habilidades preacadémicas tienen mucha influencia en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura. Tomando en cuenta que las funciones básicas “son aquellas habilidades que sirven de conocimiento para el perfeccionamiento de las funciones matemáticas y lecto-escritoras”. (Condemarín, 2008, p.15)

Las funciones cognitivas básicas están inmersas en todos los procesos de aprendizaje. Con respecto al estímulo frecuente de estos procesos, se evidencia que el 65% (tabla IV) estimulan con frecuencia todas las funciones cognitivas. Y sólo un 35,3% de docentes dan prioridad a la estimulación de la atención. No obstante, un dato contradictorio que se manifiesta en relación a la tabla V (94%) los docentes consideran que el estímulo atencional tiene mucha influencia para los futuros aprendizajes. De allí que se considera que es importante la elaboración de una guía que estimule las habilidades atencionales para fortalecer el aprendizaje lecto-escritor. Por ello, Montealegre (2006), determina

que “en el desarrollo de la lectoescritura intervienen una serie de procesos psicológicos como la percepción, la atención, la memoria, la cognición, la metacognición, la capacidad inferencial, y la conciencia, entre otros” (p. 25). Sin embargo, la atención se convierte en el proceso cognoscitivo de entrada y procesamiento de información, dando las pautas para que otros procesos como el aprendizaje, la memoria, el lenguaje y la orientación, se lleven a cabo.” (González, Ramo, y Márquez, 2006).

El estar atento implica focalizar la atención antes, durante y después de las actividades para lograr asimilar los aprendizajes. Por lo que la atención desempeña un papel fundamental en diferentes aspectos, en este caso, el 47% de docentes están satisfecho, por lo que consideran que sus estudiantes prestan mucha atención en todo el proceso de aprendizaje, no obstante, el 29% y 24% (tab. VI), consideran que existe mucho desinterés y se evidencian estudiantes que no prestan atención y se distraen con facilidad. En este sentido, es importante destacar que la atención es la capacidad que se debe desarrollar en los niños y niñas para seleccionar la información sensorial, sin embargo en algunos casos el estudiante pierde el interés debido a la fatiga, estrés, emociones, trastornos de la conciencia o algún problema de afectividad que le impida atender a los estímulos presentados por el docente. (Ortiz, 2009)

Se puede observar en la tabla VII que el 35% de docentes tienen en sus aulas entre 4 y 5 niños con un bajo nivel de desarrollo para el proceso lecto-escritor. El 59% de los encuestados manifiestan que el tipo de atención que se evidencia en los estudiantes con este problema, es momentánea o dispersa (tabla XI). Además, al problema en la lectoescritura le atribuyen en un gran porcentaje (59%) las carencias afectivas del ambiente familiar. Resultados que coinciden con la opinión de Rivas (2007), Villalobos y Morales (2005), al sostener que las causas por las que los niños y niñas presentan dificultades para atender y aprender se deben a factores tanto internos como externos. Dentro de estos factores se hacen evidente las cualidades o propiedades del propio estímulo al cual está expuesto el niño o niña. Por otra parte, juegan un papel importante y decisivo, las propias cualidades del mismo sujeto, en donde se involucra sus expectativas, motivos e intereses personales cambios en el ambiente familiar, separación de los padres. (p. 20)

Por esta razón, se considera que la atención no está aislada, no funciona de manera autónoma e independiente, tiene mucha relación con procesos, tanto de tipo cognitivo como de carácter motivacional”. (Álvarez, et. al., 2007)

El 47% (tabla XII) de docentes indican que dentro de las características que tienen los niños y niñas con bajos niveles de atención se encuentran en la dificultad para atender a los detalles cometiendo errores por descuido en las tareas escolares y en la dificultad de mantener la atención en tareas y en actividades lúdicas. No existe diferencia significativa con los otros niños y niñas, debido a que es normal que durante la segunda infancia al estudiante le cuesta permanecer atento a tareas que no quieren realizar y para las cuales no se hallan motivados, como la lectura y otras tareas escolares; así como tampoco en tareas que requieren una excesiva concentración. De acuerdo a esta apreciación, se considera que las características presentes en los niños con bajo nivel de atención se deben a múltiples factores tanto de nivel madurativo como su situación familiar o escolar. (Puig, Balés y Gómez, 2003, pp. 12-14)

A la hora de planificar sus actividades, el docente debe poner toda su creatividad y empeño en beneficio del desarrollo de las habilidades de atención. Por lo que, estas actividades deben estar dirigidas a través de estímulos tanto visuales mediante imágenes e ilustraciones. En función a lo expuesto, y en base a los resultados que arroja la tabulación (VII), el 100% de encuestados están convencidos en que siempre desarrollan actividades para estimular esta destreza tan importante en la primera etapa escolar. Y que las actividades más frecuentes son las que se relacionan con la atención auditiva el 53%, de integración visual con el 41%, y de asociación visual 35%.

Las actividades de estímulo visual favorecen la concentración mental, ayudan a la captación y discriminación de información. Con respecto a los procesos de aprendizaje de la lectoescritura, este tipo de actividades mejoran la velocidad en la lectura, previene problemas en la escritura como omisión o sustitución de letras e incluso saltarse líneas dentro de un párrafo. (Gispert y Ribas, 2010)

La aplicación de un instrumento evaluativo cuando el niño o niña ingresa al segundo año de Educación Básica, constituye un elemento fundamental para recopilar información y detectar a tiempo las falencias y ritmos de aprendizajes en los estudiantes

para alcanzar su madurez escolar. Sin embargo, existen instituciones que no dan importancia a la aplicación diagnóstica antes y después del período de aprestamiento.

Referente a lo mencionado, a través de la encuesta aplicada a los docentes se les dio como alternativa una lista de instrumentos como lista de cotejo, registro anecdótico, escala valorativa, test, entre otros. De los cuales, el 59% seleccionó que utiliza la lista de cotejo para validar el desarrollo de las habilidades de atención. Estos instrumentos, se consideran útiles para verificar conductas, destrezas en cuanto a conocimientos específicos de algún tema de estudio, pero no son la mejor alternativa para diagnosticar el desarrollo de algunas habilidades como lo haría un test o una prueba valorativa de funciones neuro-psico-social o Funciones Básicas de atención.

Con estos datos se puede inferir que los docentes del segundo año de Educación General Básica, tienen los conocimientos y la buena voluntad para el desarrollo de destrezas preacadémicas. No obstante, la urgencia de querer abarcar con lo estipulado en los bloques curriculares hace que su trabajo sea en forma arbitraria y probablemente toman como única opción las actividades que expresan los textos escolares. Detonante que hace necesaria una herramienta que se adapte a los procesos curriculares, orientados a dar atención a las necesidades de cada estudiante en función a estimular la atención para fortalecer el proceso de lecto-escritura.

Los procesos pedagógicos para atender las necesidades y ritmos de aprendizajes de cada estudiante deben estar en función al fortalecimiento de conocimientos y desarrollo de habilidades y destrezas, tal como se expresa en el Art. 11, literal i, sobre las obligaciones de las y los docentes, donde se manifiesta “Dar apoyo y seguimiento pedagógico a las y los estudiantes, para superar el rezago y dificultades en los aprendizajes y en el desarrollo de competencias, capacidades, habilidades y destrezas” (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2011, p. 15)

Es muy evidente que a la hora de llenar una encuesta, los docentes seleccionan las alternativas positivas en función a lo que ellos saben o consideran que se debe realizar para realizar con éxito su labor docente y brindar una educación de calidad que fortalezca las bases para lograr un buen desenvolvimiento académico.

Para cumplir el segundo objetivo específico, se aplica una prueba valorativa a los estudiantes. Determinando, resultados relevantes en cuanto a las habilidades de atención desarrolladas y las que se deben desarrollar. Tomando como referencia, ejercicios básicos de asociación visual, percepción de diferencias, integración visual, identificación de intrusos, discriminación visual, laberintos, seguimiento visual, siluetas y figuras de fondo.

De acuerdo a esta prueba valorativa de habilidades de atención, se evidencia que la mayor falencia está en el poco estímulo perceptivo visual de detalles. Detectando, que los ejercicios con menor número de aciertos, está en relación a la percepción de diferencias con el 30%, integración visual 46%, seguimiento visual 37% y en la habilidad para encontrar figuras a través de un fondo difuso 24%. Resultados que conllevan a determinar que estos estudiantes, no tienen la habilidad para hallar diferencias entre un objeto, figura o gráfico. Dando pautas para descifrar que esta dificultad presentada en la prueba, también se evidenciará en el proceso de lectura y escritura, cuando tiendan a saltarse palabras, incluso líneas completas dentro de un texto.

De acuerdo a estos resultados, se determina la importancia de los estímulos atencionales, de acuerdo a la actividad mental de cada estudiante, centrándose en actividades específicas que sean de su interés, a través de la motivación por medio de estímulos visuales, y de la estabilidad emocional relacionada a su entorno tanto familiar como escolar. (Narvarte, 2008, p.23)

Los resultados que se exponen en esta investigación determinan la importancia de las habilidades de atención desde los primeros años de vida escolar, dando validez a los objetivos planteado en cuanto a las consecuencias que acarrear la falta de estimulación. Destacando que un niño que no haya desarrollado esta destreza, presentará un bajo nivel de comprensión. Dificultándose la capacidad de procesar una información y captar las instrucciones a la hora de ejecutar las tareas. Si el niño posee un buen desarrollo en cuanto a discriminación visual y auditiva, fortalecerá su madurez para el aprendizaje de la lecto-escritura.

Los datos novedosos que se exponen en el presente trabajo es un aporte para dar a conocer las estrategias metodológicas que emplean los docentes de los centros

educativos que formaron parte de la investigación y la importancia de la estimulación de las habilidades de atención como base fundamental en el proceso de enseñanza de la lectura y escritura.

Estos resultados muestran que hace falta aplicar estrategias y actividades que permitan desarrollar las habilidades de atención para fortalecer el proceso de lectoescritura. Por lo que, al contrastar esta realidad es evidente que los docentes del segundo Año de Educación General Básica, necesitan una herramienta pedagógica alternativa, que oriente al desarrollo efectivo de habilidades en los estudiantes para potencializar los futuros aprendizajes.

Entendiéndose así que la tarea de enseñar a leer y escribir se convierte en un reto para el docente que tiene la importante labor de trabajar con niños y niñas que inician esta etapa tan importante para los futuros aprendizajes. Por lo que, debe estar predispuesto para diseñar estrategias que estimulen cada uno de los procesos tanto cognitivos, motrices y afectivos, con el único propósito de desarrollar competencias comunicativas mediante el desarrollo de la lectoescritura.

La elaboración de una guía metodológica es la proyección principal en la que gira esta investigación. La misma que tiene la intención de orientar a los docentes a la estimulación de la atención como base para los procesos madurativos de la lecto - escritura en los estudiantes del 2do. Año de educación básica de los centros educativos de la parroquia Esmeraldas. La cual da cumplimiento al objetivo general del trabajo de tesis y por ende al último objetivo específico una vez que se socialice a los docentes que formaron parte de esta investigación.

CONCLUSIONES

Al terminar el trabajo investigativo que tiene por título: “Elaboración de una guía metodológica para la estimulación de las habilidades de atención como base para el proceso madurativo de la lecto-escritura en niños y niñas del segundo año de Educación General Básica, se determina que:

- Las acciones pedagógicas que emplean los docentes para estimular la atención se basan en un fundamento empírico y arbitrario, dado que tienen todos los conocimientos teóricos, sin embargo, no son aplicados a la hora de desarrollar destrezas fundamentales para el proceso de lecto-escritura, conclusión que se determina de acuerdo a los resultados de la prueba valorativa aplicada a los estudiantes.
- Los docentes están conscientes de la importancia de las habilidades de atención para el proceso madurativo de la lecto-escritura por lo que el 94% determina que la atención tiene mucha influencia para para los futuros aprendizajes. No obstante, sólo el 35,3 % estimula con frecuencia esta destreza tan importante que interviene con el resto de procesos cognitivos para generar aprendizajes significativos.
- Los tipos de actividades que diseñan los docentes están enmarcadas a la atención auditiva, integración visual y de asociación visual, no obstante, dejan de lado las actividades de discriminación visual, percepción de diferencias, los laberintos y las siluetas. Ejercicios que se consideran útiles para el reforzamiento de las habilidades atencionales como estímulo al proceso de aprendizaje tanto en lectura como en escritura, motivando al niño en el reconocimiento y escritura de letras, sílabas, palabras, frases y números.
- El instrumento más utilizado por los docentes para evidenciar o evaluar las habilidades de atención es la lista de cotejo y la escala valorativa, dado que no cuentan con un test o prueba estandarizada para diagnosticar el nivel de habilidad atencional en los estudiantes y poder detectar problemas a tiempo.

- Dentro de las aulas de clases de los docentes encuestados, existen entre 4 y 5 estudiantes que presentan bajo rendimiento y dificultad para desenvolverse en el proceso de lectoescritura.
- Las causas por las cuales los niños y niñas presentan problemas en el aprendizaje de la lectoescritura se debe a la carencia de orden psicomotor y de carácter afectivo, evidenciándose una estabilidad emocional relacionada a su entorno familiar.
- Las características más comunes y evidentes en los niños con bajo nivel en las habilidades atencionales, están relacionadas a la dificultad para mantener la atención en tareas y en actividades lúdicas, no prestar atención a los detalles cometiendo errores por descuido en las tareas escolares y el evitar realizar tareas que requieren esfuerzo mental.
- La dificultad que demuestran los estudiantes mediante la aplicación de la prueba valorativa, está en función a los ejercicios que requieren de la observación específica de detalles, evidenciándose mayor número de errores en ejercicios de percepción de diferencias, integración visual y en actividades para hallar figuras a través de un fondo.
- La falta de estimulación en las habilidades de atención, acarrea múltiples consecuencias a la hora de aprender a leer y escribir, demostrando dificultad al momento del reconocimiento de los fonemas y configuración de sus grafemas, para estructurar y aplicar sílabas, palabras y oraciones.
- La elaboración de una guía metodológica es una alternativa para orientar a los docentes al desarrollo madurativo de la lecto- escritura en los estudiantes del 2do. Año de educación básica de los centros educativos de la parroquia Esmeraldas, dado que existe la urgente necesidad de una herramienta que cuente con ejercicios dirigidos al fortalecimiento de destrezas preacadémicas que estimulen al buen desempeño escolar.

RECOMENDACIONES

Haciendo hincapié en la importancia que tiene el desarrollo de las habilidades de atención para afianzar el aprendizaje de la lectura y escritura en los niños y niñas que inician esta etapa escolar, se sugiere que:

- Los docentes deben dar cabida a las investigaciones que se realicen en el ámbito educativo, dado que de esta manera se está contribuyendo al avance y progreso de nuestra sociedad, buscando alternativas para solucionar los problemas de aprendizajes por los que atraviesan los niños y niñas en las diferentes instituciones educativas.
- El docente que enseña a leer y a escribir debe diseñar actividades que estimulen y capten la atención del estudiante, actividades que deben estar enmarcadas en primer lugar, al desarrollo de destrezas para afianzar los futuros aprendizajes.
- Los docentes del segundo año de básica, deben contar con un instrumento evaluativo válido para detectar las destrezas desarrolladas y la madurez escolar que el niño o niña posee, instrumento que debe ser aplicado antes y después de la etapa preparatoria o de aprestamiento.
- Los estudiantes que presentan mayor incidencia en sus habilidades atencionales, es necesario un trato específico orientados mediante estímulos visuales, auditivos y motivacionales para enfocar su atención hacia una actividad, lograr sostener su atención durante esa actividad y luego cambiar de actividad para no llegar a la fatiga y culminar con éxito el trabajo pedagógico sin que nada le perturbe.
- La herramienta proporcionada debe formar parte de su material pedagógico diario, aprovechar al máximo las actividades y sugerencias que se imponen en esta guía para lograr un alto nivel en el proceso de aprender a leer y escribir.
- Las investigaciones que realicen los estudiantes de la carrera de Ciencias de la Educación, debe proyectarse no solo a dar a conocer la realidad de la educación de nuestra provincia, sino, a buscar solución a los problemas que acontecen en

los establecimientos educativos, convirtiéndose en un aporte favorable para elevar la calidad de la educación de nuestra sociedad.

CAPITULO V: PROPUESTA

5.1 Título

Guía metodológica: Estimulo mi atención

5.2 Justificación

Cuando el niño o niña inicia la etapa lecto-escritora, es conveniente tomar en cuenta ciertos lineamientos pedagógicos que favorezcan su pleno desarrollo en la educación formal, dado que las investigaciones que se realizan tanto en pedagogía como en psicología, demuestran que los primeros años son definitivos para el fortalecimiento de destrezas preacadémicas en función de los futuros aprendizajes.

A través de la encuesta aplicada y de acuerdo a los resultados obtenidos en la prueba valorativa dirigida a estudiantes del segundo año de básica, se considera que existe la urgente necesidad de proveer una herramienta que facilite el trabajo pedagógico y la puesta en práctica de actividades orientadas al estímulo de destrezas fundamentales para optimizar el proceso lecto-escritor.

Es por esta razón, que la presente propuesta se justifica por ser un aporte a la labor educativa que realizan los docentes con los niños y niñas del segundo año de educación básica; teniendo como propósito la estimulación de las habilidades atencionales para el fortalecimiento de la lectura y escritura.

Tomando como base lo antes expuesto, la guía metodológica diseñada es un aporte favorable para elevar el nivel de destrezas preacadémicas, es un material novedoso e interesante, por lo que tendrá un impacto positivo frente a la demanda de docentes que necesitan de un recurso aliado para confrontar y prevenir los problemas de aprendizajes que se presentan al momento de desarrollar habilidades que estimulen el buen rendimiento académico.

5.3 Fundamentación Teórica

Para dar cumplimiento a las nuevas exigencias del Sistema Educativo y contribuir al desarrollo integral de los niños y niñas que inician el proceso de aprender a leer y escribir, se ha diseñado una guía metodológica orientada al trabajo de los docentes del segundo año de Educación General Básica. Propuesta que se fundamenta en los siguientes documentos pedagógicos y legales:

Documentos pedagógicos:

- **Actualización y fortalecimiento curricular de la educación general básica 2010**

Según la Actualización y Fortalecimiento Curricular (2010), se menciona que el nuevo currículo de la Educación General Básica del Ecuador, se preocupa por:

“Ofrecer orientaciones metodológicas viables para la enseñanza y el aprendizaje, a fin de contribuir al desempeño profesional docente” (p. 7).

Al término del primer año de Educación Básica, el niño o niña debe:
“Desarrollar las funciones básicas para desenvolverse y resolver problemas en la vida cotidiana” (p.26)

La Actualización y Fortalecimiento Curricular se ha convertido en el nuevo referente para el docente en una herramienta fundamental dentro de la planificación del micro currículo, orientado al desarrollo de destrezas necesarias para preparar a los estudiantes en el dominio del “saber hacer” de acuerdo al nivel de complejidad de los conocimientos teóricos.

- **Texto soluciones pedagógicas en el aula de Marina - Narvarte (2008)**

En este libro la autora hace referencia a la estimulación de los procesos cognitivos fundamentales para prevenir las dificultades o trastornos en el aprendizaje escolar. Y uno de los procesos a los que hace referencia es la atención.

- La atención es la concentración electiva de la actividad mental, donde el niño o niña es capaz de inhibir la actividad general para concentrarse en una específica, dependiendo mucho de la estimulación, de la motivación y de la estabilidad emocional que posea (p. 343).
- Además, considera que la atención varía de acuerdo a los mensajes de estímulos motivacionales y la estabilidad emocional que posea el estudiante. Considera que un niño fatigado, angustiado o con ciertos desórdenes conductuales, tendrá problemas para atender y mantener un buen ritmo de aprendizaje (Narvarte, 2008)
- Para la autora, “La atención se estimula desde temprana edad trabajando principalmente con estímulos visuales y auditivos. Por lo que la aptitud de atención varía no sólo según la capacidad, sino mediante la estimulación, la motivación y la estabilidad emocional que posea” (p.343).

Eso implica, enfocar la atención mediante una actividad, sostener la atención durante una actividad y cambiar la atención al pasar de una actividad específica a otra con mayor complejidad. De esta manera, se comprende que un niño que realiza sus actividades educativas prestando atención, pone en funcionamiento toda su capacidad y energía desde el inicio hasta el final sin distracción alguna.

Haciendo hincapié en la importancia que le da la autora a la destreza de saber atender, se propone una serie de ejercicios senso-perceptivos, enfocados a estimular las habilidades de atención. Estos ejercicios serán desarrollados e integrados en la planificación curricular del docente durante el periodo preparatorio y el proceso de aprendizaje lecto-escritor.

- **Madurez Escolar: Manual de Evaluación y Desarrollo de de las Funciones Básicas para el Aprendizaje Escolar (Condemarín, 1986)**

En este texto, la autora hace referencia a las funciones básicas como habilidades que se van a desarrollar en el niño y que sirven de conocimiento para el perfeccionamiento de las funciones matemáticas y lecto-escritoras (p.15)

Además, hace mención a dos aspectos decisivos como es el aprestamiento escolar y la madurez escolar que poseen los niños y niñas para el aprendizaje.

- El aprestamiento implica un estar listo para determinado aprendizaje. Tanto en la lectura como en la escritura; implica maduración del niño en la edad visual para el reconocimiento de palabras, percepción auditiva para discriminar sonidos entre fonemas, desarrollo de la motricidad fina, desarrollo del lenguaje para comprender y transmitir un escrito, y madurez intelectual para manejar las letras como símbolos.
- El concepto de madurez para el aprendizaje escolar se refiere al nivel de desarrollo físico, psíquico y social que el niño o niña posee en el momento de ingreso al sistema escolar, permitiéndole enfrentarse adecuadamente a situaciones y a sus exigencias. (p.13)

- **Teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel (1983)**

Esta teoría hace referencia al proceso de aprendizaje cognoscitivo – constructivo.

El aprendizaje significativo es la relación sustantiva de la nueva información con los conocimientos previos del alumno, por lo que el aprendizaje significa la organización e integración de información.

- El alumno debe manifestar [...] una disposición para relacionar sustancial y no arbitrariamente el nuevo material con su estructura cognoscitiva, como que el material que aprende es potencialmente significativo para él, es decir, relacionable con su estructura de conocimiento sobre una base no arbitraria (Ausubel, 1983)

- **Teoría de los estilos de aprendizaje de Keefe (1988)**

Los estilos de aprendizajes son los rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables de como las personas perciben, interactúan y responden a sus ambientes de aprendizaje. Keefe (como se citó en Navarro, 2008)

En cuanto a los rasgos cognitivos, se involucra el estilo de aprendizaje visual, auditivo y kinestésico. Es decir la forma en que el estudiante estructura los conocimientos, utiliza conceptos, interpreta la información, resuelve los problemas, etc.

Los rasgos afectivos, están vinculados con la parte emocional de las personas, en este caso se integran las motivaciones y expectativas que tienen mucha influencia en el aprendizaje. Por otra parte los rasgos fisiológicos, se relacionan con el biotipo y el biorritmo del estudiante.

Las destrezas fundamentales que debe haber desarrollado el estudiante que inicia el período formal de aprendizaje de la lecto-escritura, son conocidas como funciones preacadémicas o Funciones Básicas, habilidad indispensable que debe poseer el niño o niña para la interrelación de los futuros aprendizajes.

Documentos legales

· Marco Legal Educativo (2012)

Los procesos pedagógicos para atender las necesidades y ritmos de aprendizajes de cada estudiante deben estar en función al fortalecimiento de conocimientos y desarrollo de habilidades y destrezas, tal como se expresa en:

- Art. 11- literal i, sobre las obligaciones de las y los docentes, donde se manifiesta “Dar apoyo y seguimiento pedagógico a las y los estudiantes, para superar el rezago y dificultades en los aprendizajes y en el desarrollo de competencias, capacidades, habilidades y destrezas” (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2011, p. 15)
- Art. 10.- de las adaptaciones curriculares, se expresa que: “Las instituciones educativas pueden realizar propuestas innovadoras y presentar proyectos tendientes al mejoramiento de la calidad de la educación, siempre que tengan como base el currículo nacional” (Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2012, p. 141)

5.4 Objetivos

GENERAL

- Orientar a los docentes de segundo año de Educación General Básica en la estimulación de las habilidades de atención para el proceso madurativo de la lecto- escritura mediante la aplicación de ejercicios de estímulos visuales.

ESPECÍFICOS

- Aportar con estrategias metodológicas para el trabajo pedagógico con los niños y niñas y lograr un óptimo desarrollo de la lecto-escritura.
- Desarrollar las habilidades atencionales mediante ejercicios de estímulos visuales para preparar a los niños y niñas en el proceso de aprendizaje de la escritura y escritura.
- Proveer al docente una herramienta alternativa que beneficie su labor pedagógica con la coordinación de actividades útiles en su planificación curricular.

5.5 Estructura

Considerando que la etapa de aprender a leer y escribir constituye el desarrollo de competencias necesarias para acceder a niveles de aprendizajes posteriores; es importante en primer lugar desarrollar destrezas y habilidades mediante estímulos visuales como: gráficos, figuras, imágenes, colores, formas y tamaños enfocados a captar la atención e interés del niño o niña que inicia este período. Proceso fundamental para descifrar y diferenciar los símbolos gráficos e interpretar el significado del lenguaje escrito.

Es por ello, que la presente guía que tiene por título “Orientaciones metodológicas para estimular las habilidades de atención y potencializar el aprendizaje de la lecto-escritura”, es un aporte para los docentes que desempeñan su labor con niños y niñas que inician la etapa de lecto-escritura.

La guía metodológica diseñada para desarrollar las habilidades atencionales presenta una serie de estrategias pedagógicas estructuradas de la siguiente manera:

- Portada
- Índice
- Introducción y presentación de la guía
- Referencia teórica: ¿Qué es la atención? – tipos de atención
- Recomendaciones pedagógicas dirigidas a docentes del segundo año de básica.
- Objetivos educativos del año
- Objetivos de la guía
- Recomendaciones metodológicas para el desarrollo de las actividades
- Ejercicios de estímulos visuales enmarcados en:

- Ejercicios de asociación visual
 - Ejercicios de percepción de diferencias
 - Ejercicios de integración visual
 - Ejercicios de identificación de intrusos
 - Ejercicios de discriminación visual
 - Ejercicios de Laberintos
 - Ejercicios de seguimiento visual
 - Ejercicios de siluetas
 - Ejercicios de figuras de fondo.
- Cada ejercicio tendrá su propio apartado, en donde se presentará el título, la destreza a desarrollar, las indicaciones o estrategias, el recurso a utilizar, una evaluación cualitativa basada en los parámetros, Domina los Aprendizajes Requeridos, Alcanza los Aprendizajes Requeridos.

Esta propuesta será de gran utilidad para desarrollar las destrezas necesarias y alcanzar los objetivos que exige el sistema educativo de nuestra sociedad ecuatoriana en los diferentes niveles de estudio, principalmente en los primeros años de educación básica. Para la elaboración de esta guía, se toman en cuenta las necesidades, tanto de los docentes como de los estudiantes de acuerdo a los resultados arrojados en la investigación.

REFERENCIAS

- Álvarez, L., González, P., Núñez, J., González, J., Álvarez, D. y Bernardo, A. (2007). Desarrollo de los procesos atencionales: actividades adaptadas. *Papeles del Psicólogo*, 28(3), 211- 217. Obtenido de <http://www.papelesdelpsicologo.es/pdf/1505.pdf>
- Ausubel, D. (1983). *Teoría del aprendizaje significativo*. Obtenido de http://www.ipprojazz.cl/intranet_profesor/subir_archivo/archivos_subidos/Aprendizaje_significativo.pdf
- Ballesteros, S. (2014). *Habilidades cognitivas básicas: Formación y deterioro*. Madrid: UNED. Obtenido de <https://books.google.es/books?isbn=8436268652>
- Ballesteros, S. (2014). La atención selectiva modula el procesamiento de la información y la memoria implícita. *UNED*, 11(1), 7-20. Obtenido de <http://revistas.uned.es/index.php/accionpsicologica/article/view/13788/12855>
- Bruna, O. (2011). *Rehabilitación neuropsicológica. Intervención y práctica clínica*. España: Elsevier. Obtenido de https://books.google.com.ec/books?id=50nW380Ly_4C&printsec=frontcover&dq=rehabilitaci%C3%B3n+neuropsicol%C3%B3gica.+Intervenci%C3%B3n+y+pr%C3%A1ctica&hl=es&sa=X&ei=V0VIVdaPJM3fgwTgj4C4BQ&ved=0CBwQ6AEwAA#v=onepage&q=rehabilitaci%C3%B3n%20neuropsicol%C3%B3gica
- Castro, M. (2013). *Desarrollo de las Funciones Básicas y su influencia en el índice de omisiones en la escritura en niños de tercer año básico*. Obtenido de Instituto Superior de Postgrado de la Universidad Centra del Ecuador: <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/2417/1/T-UCE-0010-369.pdf>

- Condemarín, M. (1986). *Madurez Escolar: Manual de Evaluación y Desarrollo de de las Funciones Básicas para el Aprendizaje Escolar*. Santiago, Chile: Andrés Bello.
- Freire, N. (2008). *Apoyo Pedagógico para niños con dificultades de atención y concentración*. Obtenido de Universidad Tecnológica Equinoccial de Quito: http://repositorio.ute.edu.ec/bitstream/123456789/11412/1/35402_1.pdf
- García, J. (2011). *Mejorar la atención del niño*. Obtenido de Ed. Pirámide, Colecc. Ojos Solares, Madrid: http://www.acanpadah.org/educadores/Julia_Garcia_Sevilla_-_Mejorar_la_atencion_del_nino_%28con_TDAH%29-2011.pdf
- Garrido, J. y Grau, S. (2001). *Curriculum cognitivo para la educación infantil* (2 ed.). Alicante: Club Universitario. Obtenido de <https://books.google.es/books?id=Lr9WaKEJaBAC&printsec=frontcover&hl=es#v=onepage&q&f=false>
- Gispert, D. y Ribas, L. (2010). *Alumnado con dificultades en el aprendizaje de la lectura*. Barcelona, España: GRAO. Obtenido de <https://books.google.com.ec/books?id=I0kK4e4CppUC&pg=PA181&dq=tipos+de+ejercicios+para+estimular+la+atenci%C3%B3n+visual&hl=es&sa=X&ei=RR5tVfa1I8m0sASLzICwDg&ved=0CCcQ6AEwAg#v=onepage&q=tipos%20de%20ejercicios%20para%20estimular%20la%20atenci%C3%B3n%20vis>
- Goldberg, S. (2005). *50 actividades educativas para desarrollar las habilidades de tu hijo* (Vol. 82). Miami , Estados Unidos : Paidós. Obtenido de <https://books.google.com.ec/books?isbn=8449316952>
- González, A. Ramo, J. y Márquez, E. (2006). *La atención y sus alteraciones: del cerebro a la conducta*. Guadalajara, México: El manual moderno S. A. Obtenido de <https://books.google.com.ec/books?id=MJ59hywKArYC&pg=PA1&dq=la+atenci%C3%B3n&hl=es&sa=X&ei=YHJmVbKlErL-sATT-IHYDg&ved=0CCUQ6AEwAA#v=onepage&q=la%20atenci%C3%B3n&f=false>

- Instituto Nacional de Capacitación Profesional. (2006). *Desarrollo de Procesos Cognitivos*. Obtenido de INACAP: <http://www.inacap.com/tportal/portales/tp4964b0e1bk102/uploadImg/File/ProcesosMentales2006.pdf>
- Jiménez, J. y Alonso, J. (2007). *Manual de psicomotricidad. (Teoría, exploración y práctica)*. San Emilio - Madrid, España: La Tierra Hoy S. L. Obtenido de <https://books.google.com.ec/books?isbn=849618238X>
- Ley Orgánica de Educación Intercultural. (2011). *Ley Orgánica de Educación Intercultural*. Obtenido de Ministerio de Educación Ecuador: <http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2012/08/LOEI.pdf>
- Marco Legal Educativo. (2012). *Reglamento de la Ley Orgánica de Educación Intercultural Art. 184*. Obtenido de Mineduc: http://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2013/01/Marco_Legal_Educativo_2012.pdf
- Méndez, J. (2006). *Areas de corrección para niños con problemas de aprendizaje y su control*. San José, Costa Rica: EUNED. Obtenido de https://books.google.com.ec/books?id=4vrH6VqgASwC&pg=PA65&dq=ejercicios+de+discriminacion++visual&hl=es&sa=X&ei=RChtVen_IPKIsQS15IKICg&ved=0CBwQ6AEwAA#v=onepage&q=ejercicios%20de%20discriminacion%20%20visual&f=false
- Meneses, S. (2004). Trastornos de la atención. *Sinectica*(25), 67-74. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=99815899009>
- Ministerio de Educación Ecuador. (2010). *Actualización y Fortalecimiento Curricular de Educación General Básica*. Quito, Ecuador: Ministerio de Educación.
- Montealegre, R. (2006). Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio. *Acta colombiana de Psicología*, 9(1), 25-40. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=79890103>

- Mota, I. y Risueño, A. (2007). *El juego del aprendizaje de la escritura*. Buenos Aires, Argentina: Bonum. Obtenido de <https://books.google.com.ec/books?id=lJkPieUggSgC&pg=PA50&dq=importancia+del+desarrollo+motriz+en+la+lectoescritura&hl=es&sa=X&ei=aQFhVYelNIK5ogSMk4CYCw&ved=0CBsQ6AEwAA#v=onepage&q=importancia%20del%20desarrollo%20motriz%20en%20la%20lectoescritura&f=false>
- Muñoz, E., Blázquez, J., Galpasoro, N. y González, B. (2009). *Estimulación cognitiva y rehabilitación neuropsicológica*. Barcelona, España: UOC. Obtenido de <https://books.google.com.ec/books?id=6QOamavNnc8C&pg=PA44&dq=atencion+sostenida&hl=es&sa=X&ei=cbNmVai4MoGxggTb14HoCA&ved=0CCYQ6AEwAg#v=onepage&q=atencion%20sostenida&f=false>
- Narvarte, M. (2008). *Soluciones Pedagógicas en el Aula*. Quilmes, Argentina: LEXUS.
- Navarro, M. (2008). *Cómo diagnosticar y mejorar los estilos de aprendizaje*. Almería, España: Procompal. Obtenido de <https://books.google.com.ec/books?id=gNTtfcgcB1kC&printsec=frontcover&dq=inauthor:%22Manuel+Jes%C3%BA+Navarro+Jim%C3%A9nez%22&hl=es&sa=X&ei=2vxxVfOYI4ifggSmlolQBA&ved=0CB8QuwUwAA#v=onepage&q&f=false>
- Ocaña, L. y Martín, N. (2011). *Desarrollo socioafectivo*. Madrid, España: Paraninfo. Obtenido de <https://books.google.com.ec/books?id=PzONiaMNpoC&pg=PA1&dq=desarrollo+socioafectivo+del+ni%C3%B1o&hl=es&sa=X&ei=eeVjVe7PLMeqgwTTxYHQBw&ved=0CBwQ6AEwAA#v=onepage&q=desarrollo%20socioafectivo%20del%20ni%C3%B1o&f=false>
- Ortiz, A. (2009). *Aprendizaje y Comportamiento basados en el funcionamiento del cerebro humano*. Holguín, Cuba: Litoral. Obtenido de <https://books.google.com.ec/books?id=8md4zRdV2kwC&printsec=frontcover&dq=la+afectividad+en+el+proceso+de+lectoescritura&hl=es&sa=X&ei=-ohjVbjsGYG-ggTQ3oFo&ved=0CDoQ6AEwBg#v=onepage&q=la%20afectividad%20en%20el%20proceso%20de%20lectoescritura&f=false>

- Peña, G., Cañoto, Y. y Santalla, Z. (2006). *Una introducción a la psicología*. Caracas: Texto, C. A. Obtenido de <https://books.google.com.ec/books?id=EmbcGNMuK5sC&pg=PA116&dq=relacion+percepci%C3%B3n+atenci%C3%B3n&hl=es&sa=X&ei=daZmVcTMBrLA7AaQ8oOACw&ved=0CCEQ6AEwAQ#v=onepage&q=relacion%20percepci%C3%B3n%20atenci%C3%B3n&f=false>
- Polonio, B. (2010). *Terapia ocupacional aplicada al daño cerebral adquirido*. Madrid, España: Panamericana. Obtenido de <https://books.google.com.ec/books?id=T1RYrWeGRPcC&pg=PA312&dq=atenci%C3%B3n+sostenida+y+dividida&hl=es&sa=X&ei=f91nVfXzFYTfsATnlIGwBg&ved=0CCEQ6AEwAQ#v=onepage&q=atenci%C3%B3n%20sostenida%20y%20dividida&f=false>
- Puig, C., Balés, C. y Gómez, I. (2003). *Estrategias para atender y ayudar a niños con trastorno por déficit de atención con o sin hiperactividad*. Barcelona, España: CEAC. Obtenido de <https://books.google.com.ec/books?id=fSDuLhBw0JwC&pg=PA11&dq=caracter%C3%ADsticas+de+los+ni%C3%B1os+con+problemas+de+atencion&hl=es&sa=X&ei=ET1rVZnXIMO9ggT2t4H4CQ&ved=0CDsQ6AEwBQ#v=onepage&q=caracter%C3%ADsticas%20de%20los%20ni%C3%B1os%20con%20problemas%2>
- Rioseco, R. y Ziliani, M. (1998). *Pensamos y Aprendemos*. Santiago, Chile: Andrés Bello. Obtenido de <https://books.google.es/books?id=kWIVq90TMAUC&pg=PA22&dq=funciones+b%C3%A1sicas+cognitivas&hl=es&sa=X&ei=0j5FVZPUEcOnggSxs4HYCw&ved=0CCEQ6AEwAA#v=onepage&q=funciones%20b%C3%A1sicas%20cognitivas&f=false>
- Rivas, M. (2007). *Procesos cognitivos y aprendizaje significativo*. Madrid, España: Subdirección General de Inspección Educativa de la Viceconsejería de Organización Educativa de la Comunidad de Madrid. Obtenido de Comunidad de Madrid: Madrid:

<http://www.madrid.org/cs/Satellite?blobcol=urldata&blobheader=application%2Fpdf&blobheadername1=ContentDisposition&blobheadervalue1=filename%3DProcesos+cognitivos+y+aprendizaje+significativo+MRivas.pdf&blobkey=id&blobtable=MungoBlobs&blobwhere=12204435099>

Rodríguez, R. y Fernández, M. (1997). *Desarrollo cognitivo y aprendizaje temprano*. Madrid, España: Universidad de Oviedo.

Ruiz, D. (1996). *La alfabetización temprana en el ambiente preescolar: nuevas perspectivas para aprender a leer y escribir*. San Juan, Puerto Rico: Río Piedras.

Torres, G. y Hernández, G. (2004). *Tesis Pedagógica* (Vol. 2). México: UCOL Biblioteca Colima. Obtenido de https://books.google.es/books?id=3xtNaKO2nSYC&printsec=frontcover&dq=isbn:9706921524&hl=es&sa=X&ei=MOhEVY_iGoaigwSA5YDAAw&ved=0CCIQ6wEwAA#v=onepage&q=la%20atenci%C3%B3n&f=false

Valdizán, J. (2008). *Funciones cognitivas y redes neurales del cerebro social*. Obtenido de Revista de Neurología: <http://ebookbrowse.net/funciones-cognitivas-y-redes-neuronales-del-cerebro-social-pdf-d382596169>

Vallés, A. (2005). *Comprensión lectora y procesos Psicológicos*. Obtenido de Departamento de psicología: Universidad Alicante - España: <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/liberabit/v11n11/v11n11a07.pdf>

Villalobos, E. y Morales, K. (2005). *Niños con Déficit atencional: Orientación a padres y docentes*. San José, Costa Rica: EUNED. Obtenido de <https://books.google.com.ec/books?id=4daCjCvb0gkC&pg=PA106&lpg=PA106&dq=ericka+villalobos+montiel&source=bl&ots=4MylyF5W5n&sig=wUiWoNg1aFIbQDoSp5QMuC3kiFA&hl=es&sa=X&ei=BS5rVZGNO8ObNvr0gNgJ&ved=0CCUQ6AEwAg#v=onepage&q=ericka%20villalobos%20montiel&f=false>

ANEXOS

7.1. Anexo # 1: Encuestas a docentes

Encuestas para docentes que trabajan con niños de 2do. Año de Educación Básica de la parroquia Esmeraldas, cantón Esmeraldas.

INSTITUCIÓN:

Nombre: _____ Edad: _____

Fecha: _____

Estimado docente:

La presente encuesta tiene como finalidad, obtener información real y oportuna sobre las estrategias empleadas por los docentes para estimular las habilidades de atención como proceso madurativo de la lecto-escritura.

Es recomendable leer atentamente cada una de las preguntas; eligiendo la opción que usted considere más acertada.

Los datos obtenidos en esta encuesta serán utilizados con suma prudencia, por lo que requiere de su colaboración y sinceridad.

Agradezco su gentil colaboración.

1. Nivel de formación

- () Bachillerato o Col. Técnico.

- () Tecnología
- () Licenciatura
- () Masterado

2. Centro educativo donde labora como docente

- () Escuela Fiscal
- () Escuela Fiscomisional
- () Escuela Particular

3. Total de niños con los que trabaja.

- () 20 – 25
- () 26 – 30
- () 31 – 35
- () más de 35

4. De las siguientes funciones básicas.

Cuál tiene mayor incidencia en el proceso de la lecto- escritura?

- () Funciones cognitivas
- () Funciones motoras
- () Funciones afectivas
- () Todas
- () Ninguna

5. Dentro de sus actividades educativas planificadas.

¿Cuál de las siguientes funciones básicas cognitivas, estimula con mayor frecuencia?

- () Memoria
- () Percepción
- () Atención
- () Pensamiento
- () Lenguaje
- () Todas
- () Ninguna

6. La estimulación de la atención en la primera etapa de vida escolar.

¿Tiene influencia para la adquisición de futuros aprendizajes?

- () Mucho
- () Poco

- () Nada

7. Durante las actividades pedagógicas desarrolladas, Cuál es el nivel de atención que prestan sus estudiantes?

- () Mucha atención
- () Poca atención
- () Son distraídos

8. ¿Desarrolla usted actividades que permitan estimular las habilidades de atención?

- () Siempre
- () A veces
- () Nunca

9. De las siguientes actividades, para estimular la atención, Cuál trabaja usted con mayor frecuencia?

- () De asociación visual
- () Percepción de diferencias
- () Integración visual
- () Identificación de intrusos
- () Discriminación visual
- () Laberintos
- () Siluetas
- () Atención auditiva
- () Otra. Cuál? _____
- () Ninguna

10. En su aula de clases. Cuántos niños presentan problemas en la lecto – escritura?

- () 1 () 2 () 3 () 4
- () Otros, indique la cantidad _____
- () Ninguno

11. ¿Cuál cree usted que son las causas por las que presentan problemas en la lecto- escritura?

- () Carencias en la percepción visual.

- () Carencias en la percepción auditiva.
- () Carencia de orden psicomotor.
- () Carencia de orden neurológico.
- () Trastornos de carácter afectivo.

12. El tipo de atención en sus estudiantes con problemas en la lecto – escritura es:

- () Continua
- () Momentánea
- () Dispersa

13. De las siguientes características: ¿Cuál cree usted que se evidencia entre sus niños o niñas con bajos niveles de atención?

- () Con frecuencia no presta atención a los detalles cometiendo errores por descuido en las tareas escolares?
- () Se le dificulta mantener la atención en tareas y en actividades lúdicas.
- () Le cuesta seguir instrucciones para terminar una actividad.
- () Evita realizar tareas que requieren esfuerzo mental.

14. Para evaluar los niveles de atención en sus estudiantes qué tipos de instrumentos aplica?

- () Lista de cotejo
- () Registro anecdótico
- () Escala valorativa
- () Test
- () Otros. Cual? _____
- () Ninguno

7.2.Anexo # 2: Prueba de valoración de las habilidades de atención en niños del Segundo Año De Educación Básica

INSTITUCIÓN:

Nombre: _____ Edad: _____

Fecha:



La presente prueba valorativa, tiene como finalidad determinar el desarrollo de las habilidades de atención que presentan los

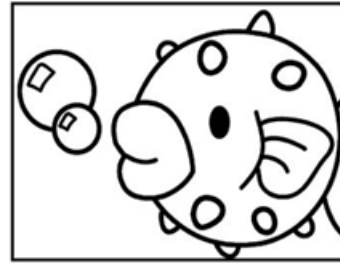
niños y niñas que cursan el segundo año de Educación Básica para establecer la influencia en los procesos madurativos de la lecto – escritura.

ACTIVIDADES DE ASOCIACIÓN VISUAL

1. Relacione con líneas cada objeto con su pareja.

Todas	3	2	1	0

b	d	d	b	d
d	d	d	d	b
d	b	b	d	b



Todas	
3-4	
1-2	
ninguna	

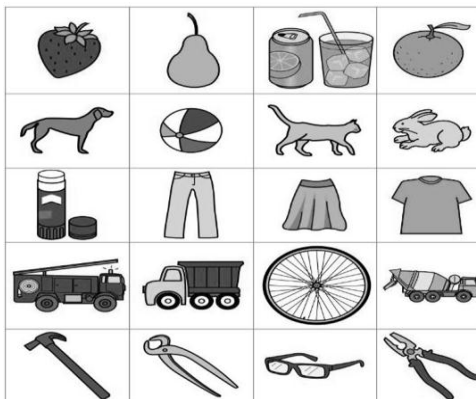
IDENTIFICACIÓN DE INTRUSOS.

5. De las cuatro imágenes hay una que no pertenece al grupo. Señale la que no corresponde.

Todas	
3 - 4	
1 - 2	
Ninguna	
Todas Mal	

DISCRIMINACIÓN VISUAL. AGUDEZA VISUAL

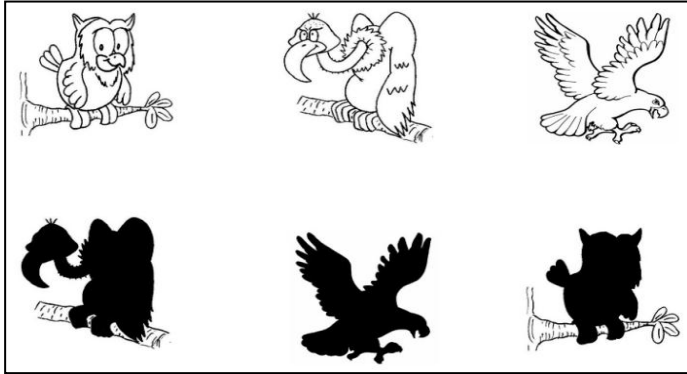
6. Pinte todas las letras **b** que encuentres.



5 - 6	
3-4	
1-2	
ninguna	
Todas	
mal	

LABERINTOS

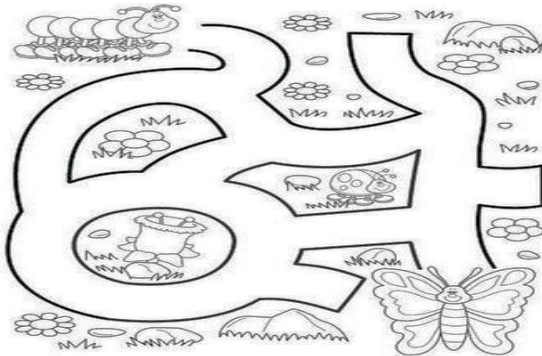
7. Ayude al gusanito a encontrar a su amiguita.



Con precisión	
Con dificultad	
Nada	

SEGUIMIENTO VISUAL

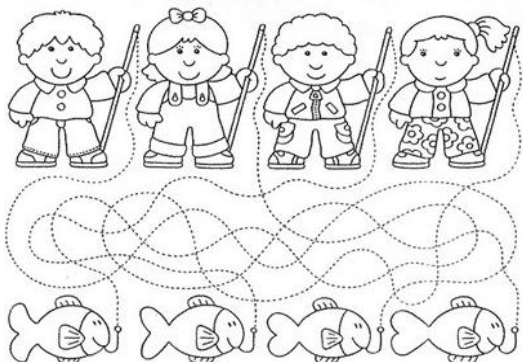
8. Sigue los caminos intenta hacerlo primero con la mirada luego traza los caminos con colores.



Todas	
3	
2	
1	
ninguna	
Todas mal	

SILUETAS

9. Relacione la silueta que corresponde a cada animal.



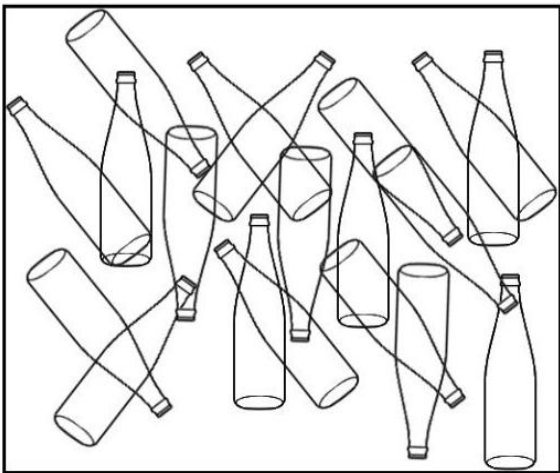
Todas	
2	
1	
ninguna	
Todas mal	

FIGURA-FONDO

10. Cuente las botellas y ubique cuántas hay.

Hay: _____

Todas	
14-18	
10- 14	
6-10	
4-6	
1-4	
ninguna	






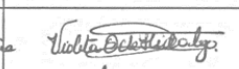

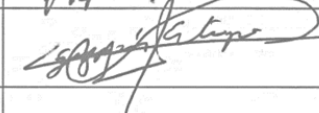
7.3. Anexo # 3 Guía Metodológica para estimular las habilidades de atención.







7.4. Anexo # 4 Evidencias de instituciones participantes

Evidencias de las firmas de recibidos de las directoras de las instituciones investigadas.

RECIBIDO OFICIOS A ESCUELAS – ANGELA COELLO

Escuelas	Firmas
✓ 5 de Junio Centro Educativo de Jucris	
✓ Esmeraldas Libre	
✓ Obreros del Volante 21 Septiembre.	
✓ Emilio Estrada Icaza Hispano América	
✓ Luz y Libertad	
✓ Ruth del Carmen Quintero Pincay . María Angélica Ydroso.	
✓ Nelson Mina Achille Esmeraldas Libre.	



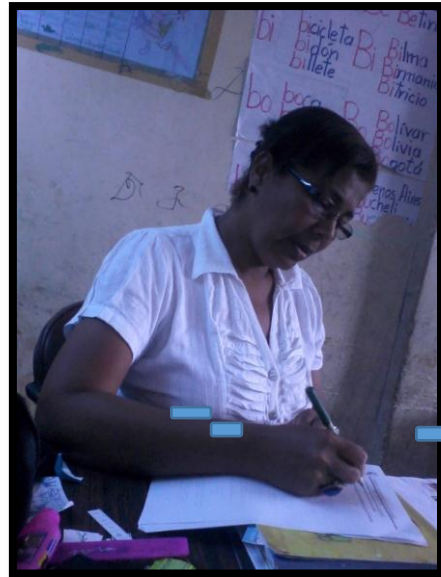
- Domingo Savio
- Modesto Enrique Suarez. Por: 
- Lucas Mañizares ✓
- Sagrado Corazón: 
- Juan Mentalvo ✓ 

7.5. Anexo # 5 Fotografías

Encuesta y prueba valorativa aplicada en la Escuela 21 de Septiembre (Velasco Ibarra)



Encuesta y prueba valorativa aplicada en la Escuela Modesto Enrique Suárez de Pimentel



Encuesta y prueba valorativa aplicada en la Escuela Hispano América.

