PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

PARQUE INTERACTIVO CARCHI - TULCAN

Volumen II

SALOME BASTIDAS PARRA

DIRECTOR: ARQ. MST. HERNAN ORBEA TRAVEZ

QUITO – ECUADOR
2019



Presentación

El Trabajo de Titulación: **Parque Interactivo Carchi – Tulcán,** se entrega en un DVD que contiene:

El Volumen I: investigación que da sustento al proyecto arquitectónico.

El Volumen II: planos y memoria gráfica del proyecto arquitectónico.

Una colección de fotografías de la maqueta, el recorrido virtual

y la presentación para la defensa pública, todo en formato PDF.



Dedicatoria

En primer lugar a mis padres Ricardo Bastidas y Sandra Parra por su apoyo incondicional durante toda la carrera; a mi hermana por su cariño y por siempre animarme en los momentos difíciles; a mi novio Carlos Valencia por siempre estar a mi lado y darme una mano cuando más lo necesitaba.



Agradecimiento

En primer lugar a Dios por la vida que me ha concedido, a mi familia, mi novio, mis amigos que han estado a mi lado durante mi carrera. Agradecimiento especial a mi director del Trabajo de Titulación el Arq. Hernán Orbea por su paciencia, por su asesoría y dirección en mi proyecto, por esas palabras de aliento en los momentos difíciles.


ARUPO
CAPACITACION
TALLER
QUISHUAR
CHOLAN
CAPACITACION

INDICE

MEMORIA

- Resumen de Tulcan y planteamiento urbano M1
- Análisis sectorial del centro de Tulcán M2
- Especificaciones técnicas del lote, estrategias generales, e implantación general M3
- Configuración de plataformas, programa arquitectónico, intenciones y estrategias M4
- Renders del proyecto M5

ARQUITECTONICOS

- Plantas arquitectónicas aulas y talleres A1
- Plantas arquitectónicas guardería, baños y módulo de cocina A2
- Planta arquitectónicas locales comerciales y corte general transversal A3
- Corte general longitudinal, fachadas aulas 1, 2, 3, y 4 ..... A4
- Fachadas guarderia, talleres y locales comerciales A5

CONSTRUCTIVOS

- Replanteo C1
- Planos constructivos planta baja museo C2
- Museo de sitio planos constructivos C3
- Planos constructivos planta baja aulas y talleres C4
- Aulas y talleres planos constructivos C5
- Planos constructivos planta baja locales comerciales C6
- Locales comerciales planos constructivos C7
- Planos constructivos planta baja guardería C8
- Guardería planos constructivos C9
- Planos constructivos planta baja baños C10
- Baños planos constructivos C11
- Planos constructivos planta baja patio de comidas C12
- Patio de comidas planos constructivos C13
- Cortes generales constructivos C14
- Detalles especiales del proyecto C15
- Corte por muro C16
- Planos constructivos rampas C17
- Planos constructivos rampas C18
- Planos constructivos rampas C19

DETALLES

- Detalles de puertas D1
- Detalles de puertas D2
- Detalles de puertas y ventanas D3
- Detalles de pavimentos y luminarias D4
- Detalles de luminaria y mobiliario D5
- Detalles de mobiliario D6

ESTRUCTURAS

- Planos de cimentación E1
- Planos de cimentación E2
- Cadenas y cuadro de plintos E3
- Plantas de losas nervadas N+4.00, N+5.00 y detalle de losa nervada E4
- Planta de losa nervada N+15.00, detalles de vigas E5
- Planta de losa nervada, cortes de vigas E6
- Muros de contención E7
- Cuadro de rampas E8
- Cuadro de rampas E9
- Cuadro de columnas E10
- Cubierta en estructura metálica E11
- Detalles de rampa, detalles de uniones en estructura metálica E12
- 3D del proyecto E13

PAISAJISMO

- Análisis urbano y matriz de paisaje (Circunstancias, intenciones y estrategias) P1
- Implantación general del proyecto P2
- Planta baja del proyecto P3
- Tratamiento de pisos P4
- Mobiliario urbano P5
- Cortes generales del proyecto P6
- Renders del proyecto, detalles constructivos P7

SUSTENTABILIDAD

- Niveles de precipitaciones en Tulcán, cantidad de agua utilizada en el proyecto S1
- Cantidad de agua utilizada en el proyecto S2
- Recolección de aguas lluvias y reciclaje de aguas S3
- Consumo de agua en el proyecto, propuesta de manejo de aguas S4
- Consumo de agua en el proyecto, propuesta de manejo de aguas S5
- Consumo energético en el proyecto S6
- Consumo energético en el proyecto S7
- Análisis de vientos en Tulcán S8
- Temperatura en la zona del proyecto y picos más altos de calor S9
- Temperatura en la zona del proyecto y picos más altos de calor S10
- Análisis de asoleamiento en días De solsticio y equinoccio S11
- Análisis de asoleamiento Parque Interactivo Carchi - Tulcán S12
- Manejo de residuos sólidos S13
- Manejo de residuos sólidos S14

RENDERS DEL PROYECTO

- Renders del proyecto R1
- Renders del proyecto R2
- Renders del proyecto R3

FOTOS DE LA MAQUETA

- Fotos maqueta F1



MEMORIA

- Análisis de Tulcán
- Propuesta urbana
- Intenciones y estrategias
- Programa arquitectónico

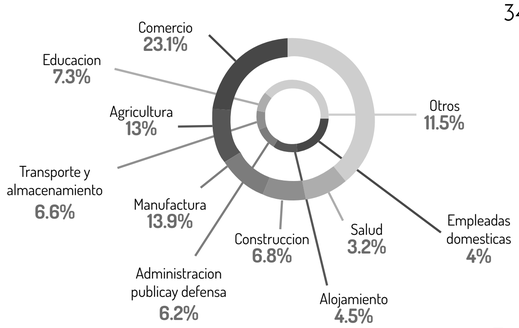
PARQUE INTERACTIVO CARCHI – TULCAN

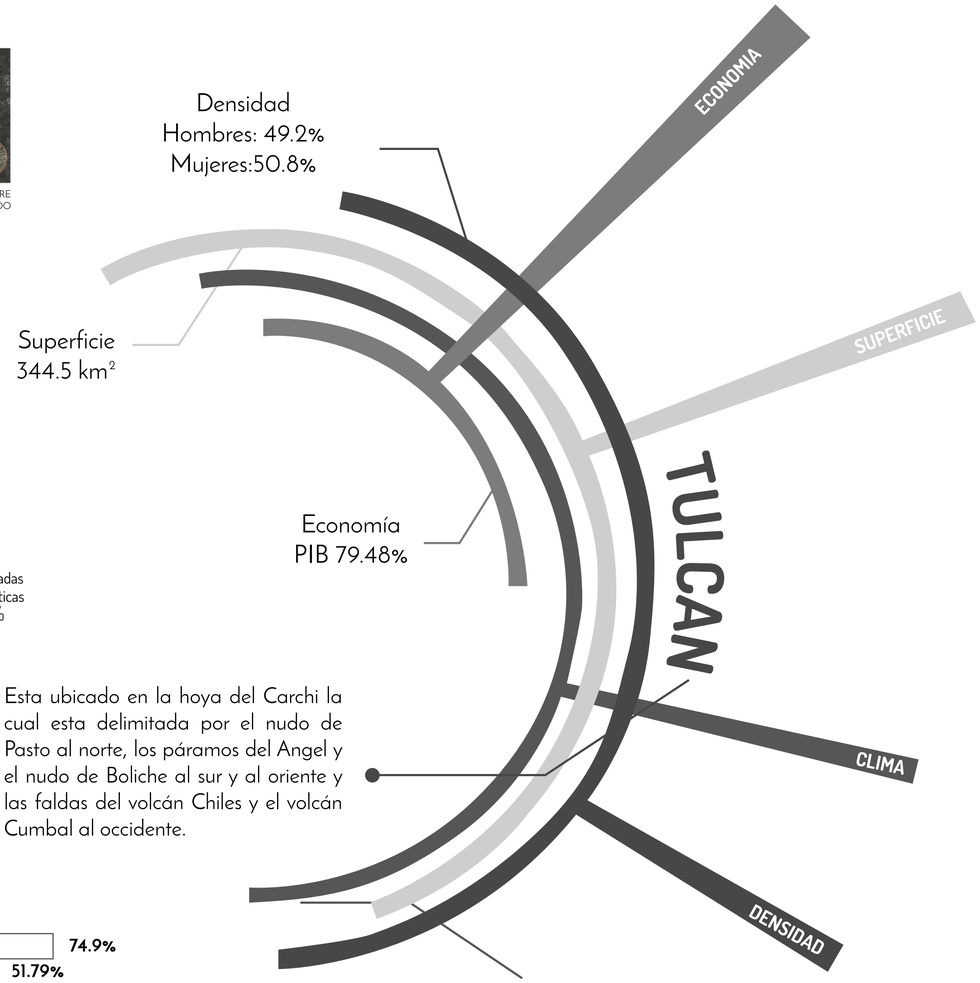
UBICACION


CARCHI - ECUADOR

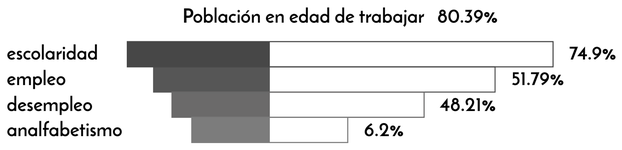

TULCAN


CALLE CHIMBORAZO ENTRE LA AV. SUCRE Y OLMEDO

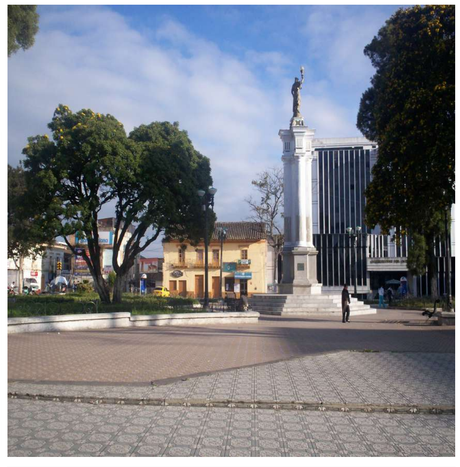




Esta ubicado en la hoya del Carchi la cual esta delimitada por el nudo de Pasto al norte, los páramos del Angel y el nudo de Boliche al sur y al oriente y las faldas del volcán Chiles y el volcán Cumbal al occidente.







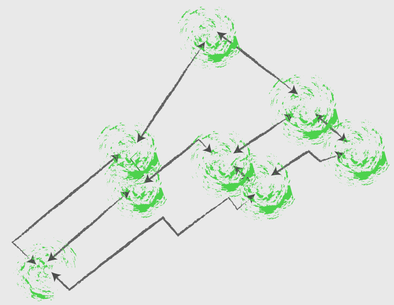


PLANTEAMIENTO URBANO



PROYECTOS CONECTORES

1. PARQUE DEL OCHO
2. CENTRO COMERCIAL POPULAR
3. CEMENTERIO
4. PARQUE METROPOLITANO
5. TERMINAL TERRESTRE
6. PARQUE LINEAL TAJAMAR
7. PARQUE INDUSTRIAL
8. PUENTE RUMICHACA



El crecimiento acelerado urbanístico y poblacional de Tulcán ha traído como consecuencia la disgregación del espacio público, la falta de áreas verdes, la prioridad al vehículo dentro de la ciudad, entre otros factores, que crearon fisuras en el tejido urbano.

Dentro de la ciudad de Tulcán se desarrollará diez proyectos arquitectónicos que nos ayudara a suturar estas fisuras conformando una red, cada uno de los proyectos activaran las diferentes zonas en las que se encuentran.

Los proyectos en la zona de Tulcán estarán conectados por medio de vías y recorridos agradables para el usuario, siendo esta una conexión a nivel macro dentro de la urbe generando una red conectora de la ciudad.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

PROYECTO: PARQUE INTERACTIVO CARCHI TULCAN

CONTIENE:

RESUMEN DE TULCAN Y PLANTEAMIENTO URBANO

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. HERNAN ORBEA

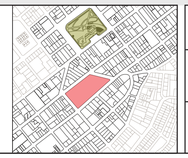
ALUMNA: SALOME BASTIDAS PARRA

NOTAS TECNICAS:

UBICACION:

N

CARCHI - TULCAN



LAMINA: 1 DE 5

FECHA: NOVIEMBRE 2018

ESCALA: INDICADA

M1

PARQUE INTERACTIVO CARCHI - TULCAN

CONEXION URBANA DENTRO DE TULCAN E HITOS IMPORTANTES



CEMENTERIO DE TULCAN



PARQUE ISIDRO AYORA



ESTADIO DE TULCAN



AEROPUERTO DE TULCAN



PARQUE DE LA INDEPENDENCIA

HACIA COLOMBIA

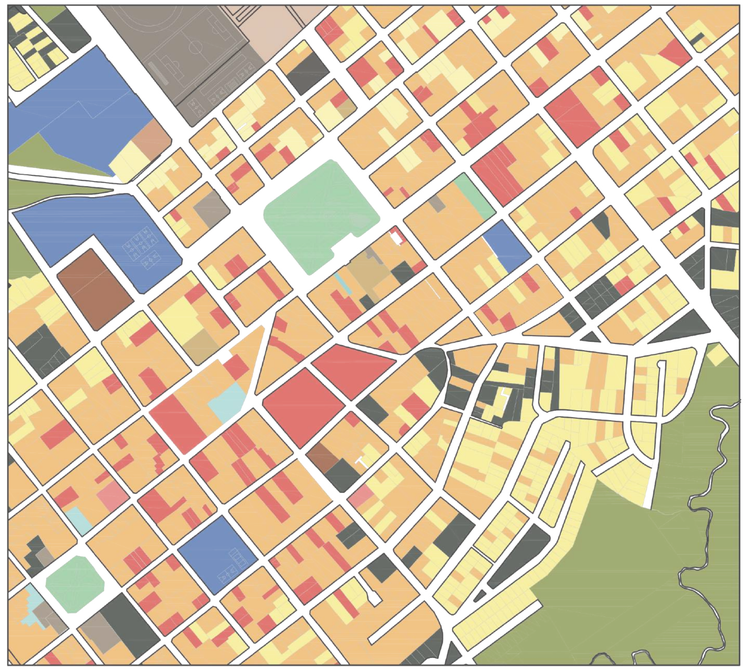
DESDE IMBABURA

PROYECTOS CONECTORES

1. PARQUE DEL OCHO
2. CENTRO COMERCIAL POPULAR
3. CEMENTERIO
4. PARQUE METROPOLITANO
5. TERMINAL TERRESTRE
6. PARQUE LINEAL TAJAMAR
7. PARQUE INDUSTRIAL
8. PUENTE RUMICHACA

- BYPASS
- PANAMERICANA E 35
- AV. 24 DE MAYO
- AV. MANABI
- AV. RAFAEL ARELLANO
- AV. VEINTIMILLA
- VIAS SECUNDARIAS
- UNA VIA
- DOBLE VIA

N



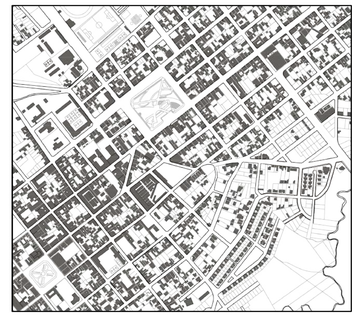
0 50 100 200 500 m

OCUPACION Y USOS DE SUELO

- Vivienda
- Comercio
- Uso mixto
- Estadio
- Educacion
- Hoteles
- Areas verdes
- Cementerio
- Parques
- Equip. religioso
- Equip. Salud
- Espacios vacantes
- Entidad publica
- Entidad bancaria



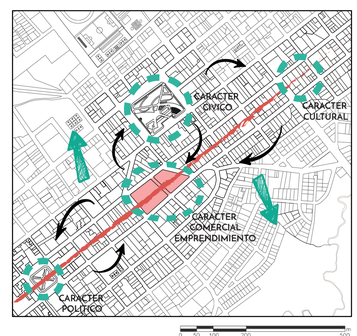
TRAMA URBANA



LLENOS Y VACIOS



PUNTOS COMERCIALES



CONEXION URBANA

PARQUES



VIVIENDA



COMERCIO



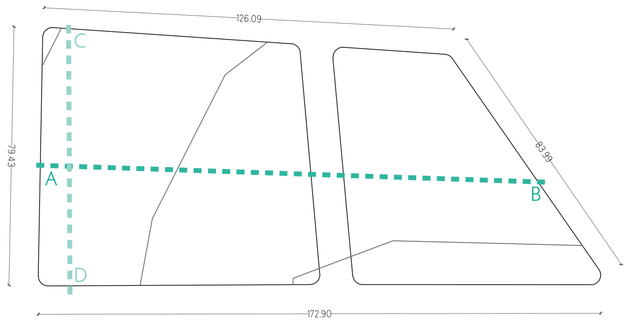
USO MIXTO



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	PROYECTO: PARQUE INTERACTIVO CARCHI TULCAN CONTIENE: ANALISIS SECTORIAL DEL CENTRO DE TULCAN	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. HERNAN ORBEA ALUMNA: SALOME BASTIDAS PARRA	NOTAS TECNICAS:	UBICACION: N CARCHI - TULCAN	LAMINA: 2 DE 5 FECHA: NOVIEMBRE 2018 ESCALA: INDICADA	M2

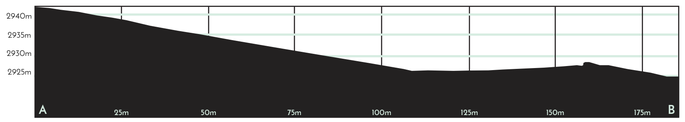
PARQUE INTERACTIVO CARCHI – TULCAN

ESPECIFICACIONES TECNICAS DEL LOTE

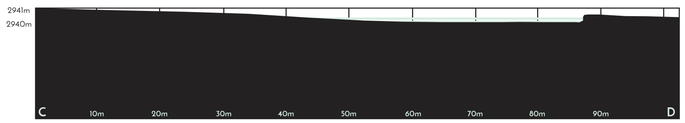


AREA: 10 429.68 m²

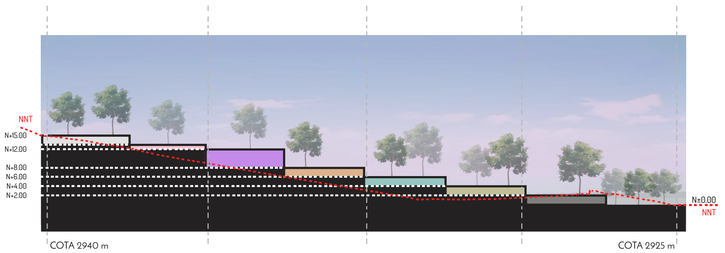
google earth
Noviembre 2017



CORTE TRANSVERSAL



CORTE LONGITUDINAL



PROPUESTA PLATAFORMAS





El Centro Comercial Popular es uno de los mercados más afectados por la crisis económica que atraviesa la ciudad de Tulcán, este mercado se encuentra ubicado en la calle Chimborazo entre la Av. Olmedo y la Av. Sucre. El lugar se encuentra deteriorado y muchos de los locales en desuso. Este lugar alberga gente de Tulcán y de otras provincias que vienen a ofertar sus productos especialmente en días de feria (jueves y domingo).

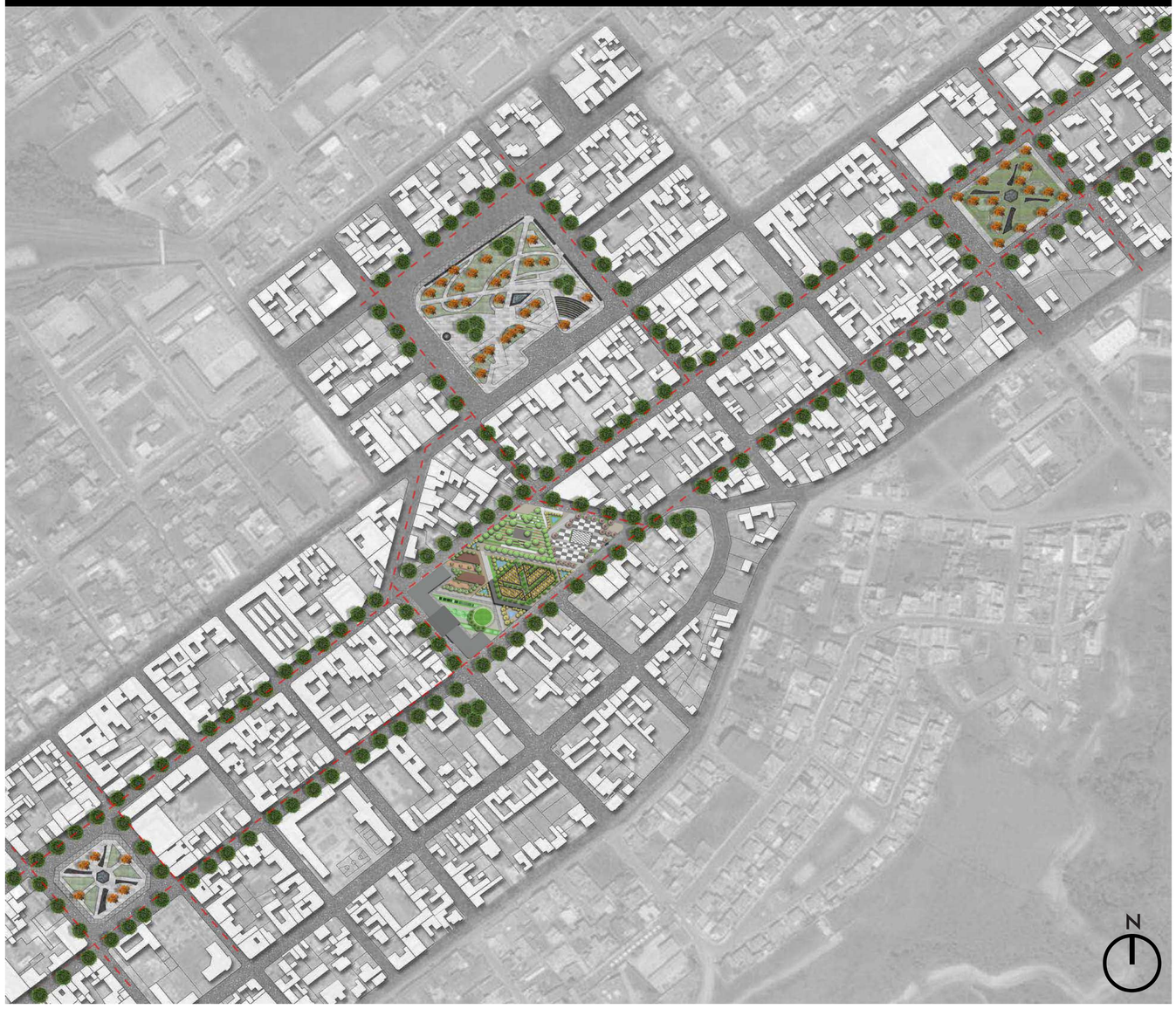
Para reactivar el comercio en esta zona sería importante la restauración del lugar, la capacitación de los comerciantes y potenciar la capacidad emprendedora y creativa de la gente del sector dándoles la oportunidad de incrementar sus ventas.

La zona centro de la cuidad se encuentra ya consolidada y la escases de espacio publico recreativo y areas verdes es evidente, por lo que una de las estrategias principales es liberar espacio.

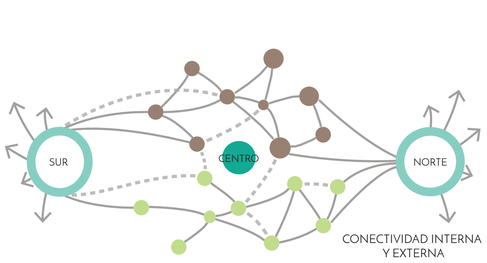
Con la creación de un parque interactivo se puede generar un mayor flujo peatonal y la reactivación de la zona centro mediante el programa arquitectónico del proyecto.

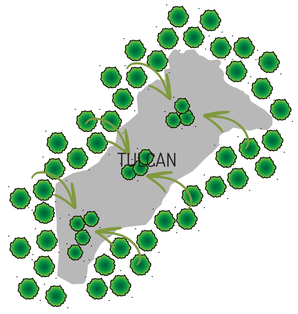
Adicionalmente, se implementarán lugares de estancia e interacción que sean funcionales no solo en el día, sino también en la noche, manteniendo activa y segura esta zona.

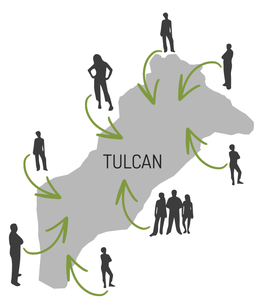
IMPLANTACION GENERAL

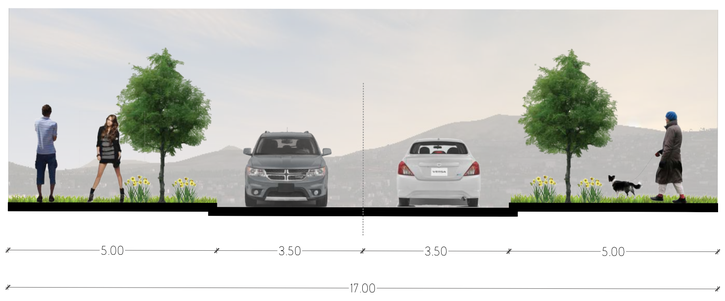


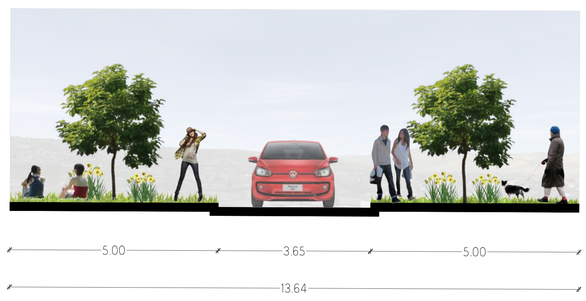
ESTRATEGIAS GENERALES











PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

PROYECTO: PARQUE INTERACTIVO CARCHI TULCAN

CONTIENE:

ESPECIFICACIONES TECNICAS DEL LOTE, ESTRATEGIAS GENERALES, E IMPLANTACION GENERAL

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. HERNAN ORBEA

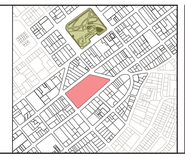
ALUMNA: SALOME BASTIDAS PARRA

NOTAS TECNICAS:

UBICACION:

N

CARCHI - TULCAN



LAMINA: 3 DE 5

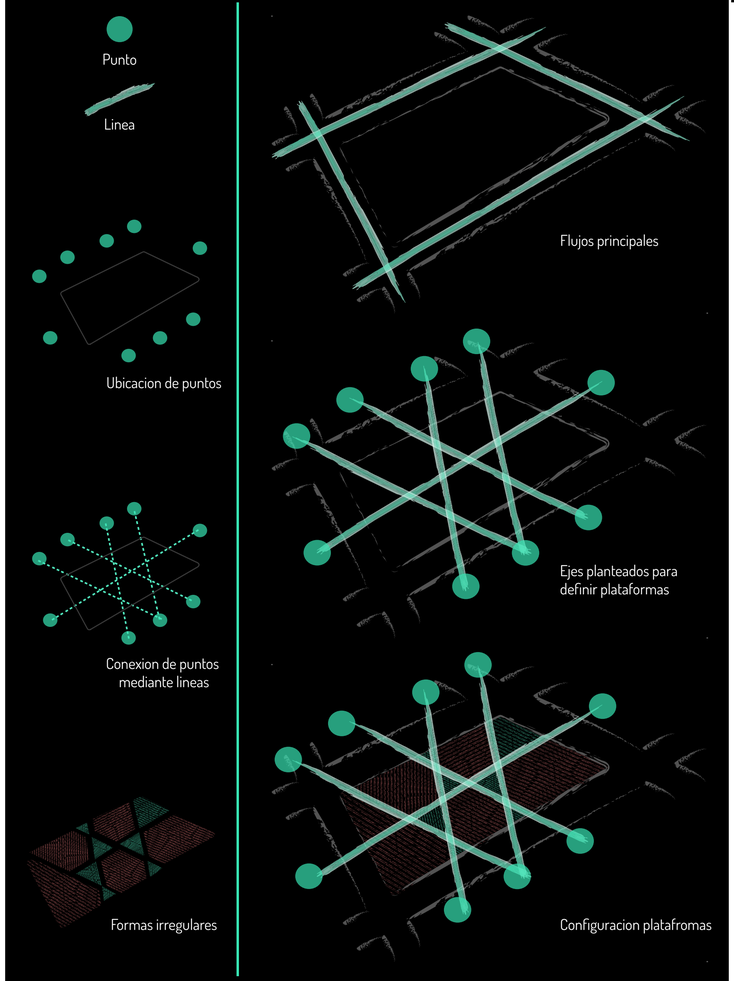
FECHA: NOVIEMBRE 2018

ESCALA: INDICADA

M3

PARQUE INTERACTIVO CARCHI - TULCAN

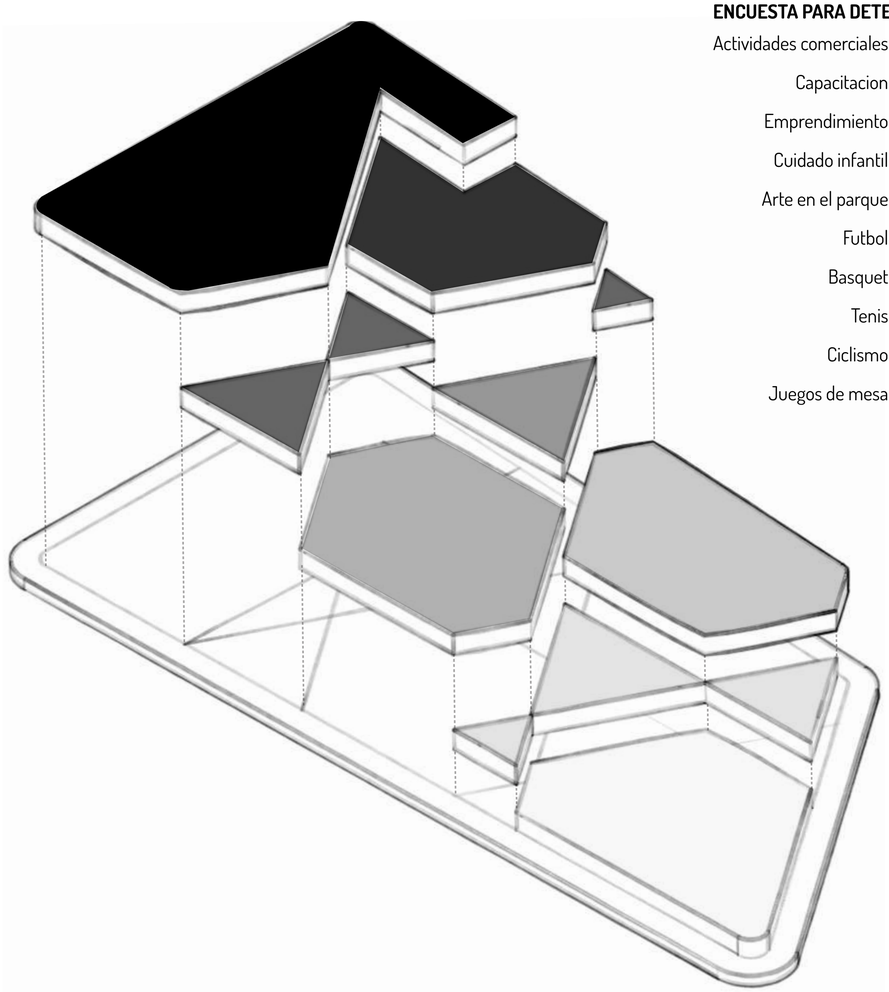
DEFINICION DE EJES



El parque se encuentra entre cuatro vías, por lo que una de las directrices para la morfología del proyecto fue la conexión de diferentes puntos ubicados en los alrededores del lote generando así el cruce de diferentes líneas delimitando espacios. Las formas que se dan mediante el cruce de las líneas son irregulares.

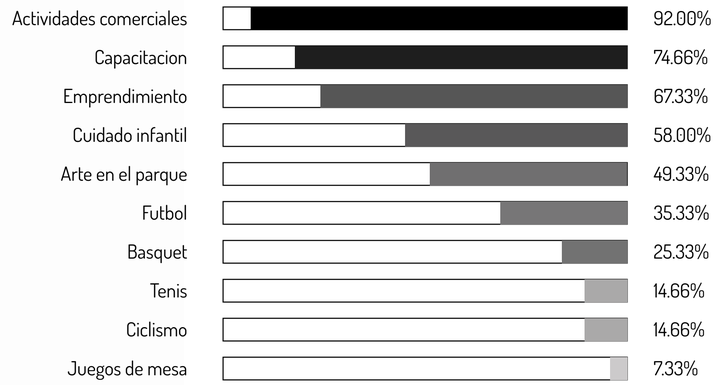
Todas estas formas definidas dentro del proyecto forman diferentes plazas que son trabajadas en plataformas y conectadas por medio de rampas generando un recorrido al interior del parque.

PROGRAMA ARQUITECTONICO POR PLATAFORMAS



PLATAFORMA CULTURAL / MUSEO DE SITIO
AREA DE TALLERES Y AULAS DE CAPACITACION
ZONA COMPLEMENTARIA
PLATAFORMA COMERCIAL
ZONA INFANTIL
PATIO DE COMIDAS
ZONAS DE DESCANSO

ENCUESTA PARA DETERMINAR LAS ACTIVIDADES A REALIZAR DENTRO DEL PARQUE



150 ciudadanos / zona centro de Tulcán

VARIABLES A ENCUESTAR

- Actividades comerciales
- Capacitacion
- Emprendimiento
- Cuidado infantil
- Arte en el parque
- Futbol
- Basquet
- Tenis
- Ciclismo
- Juegos de mesa

Con los resultados obtenidos de estos análisis se pudo determinar las actividades adecuadas a desarrollarse dentro del proyecto arquitectónico. El comercio es una de las actividades predominantes dentro del sector por lo que se mantendrá el carácter comercial que existe dentro del proyecto. El desarrollo del parque se dará mediante plataformas dándole un carácter especial a cada una de ellas, generando un dinamismo de actividades dentro de todo el recorrido

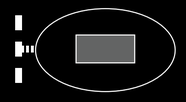
DARLE IDENTIDAD AL LUGAR MEDIANTE LA APROPIACIÓN Y LA ACTIVACIÓN DEL MISMO, CONVIRTIENDOLO EN UN CATALIZADOR DE LA INTERACCIÓN SOCIAL ENTRE LOS POBLADORES.



TIPOS DE CAMINERIAS



COMO PUNTO DE CONEXION

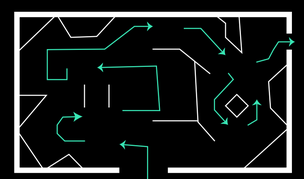


EXTREMO INEXISTENTE

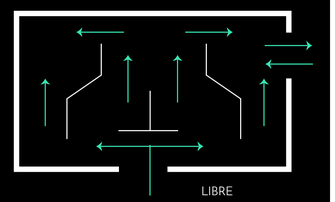


EL CAMINO SE ADAPTA

TIPOS DE RECORRIDO

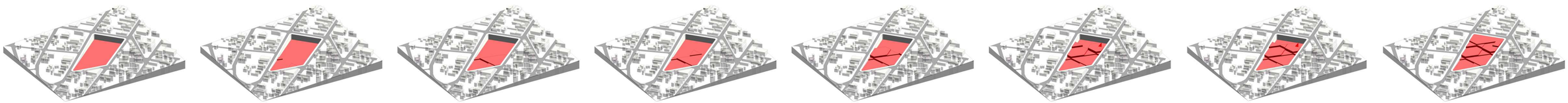


SUGERIDO



LIBRE

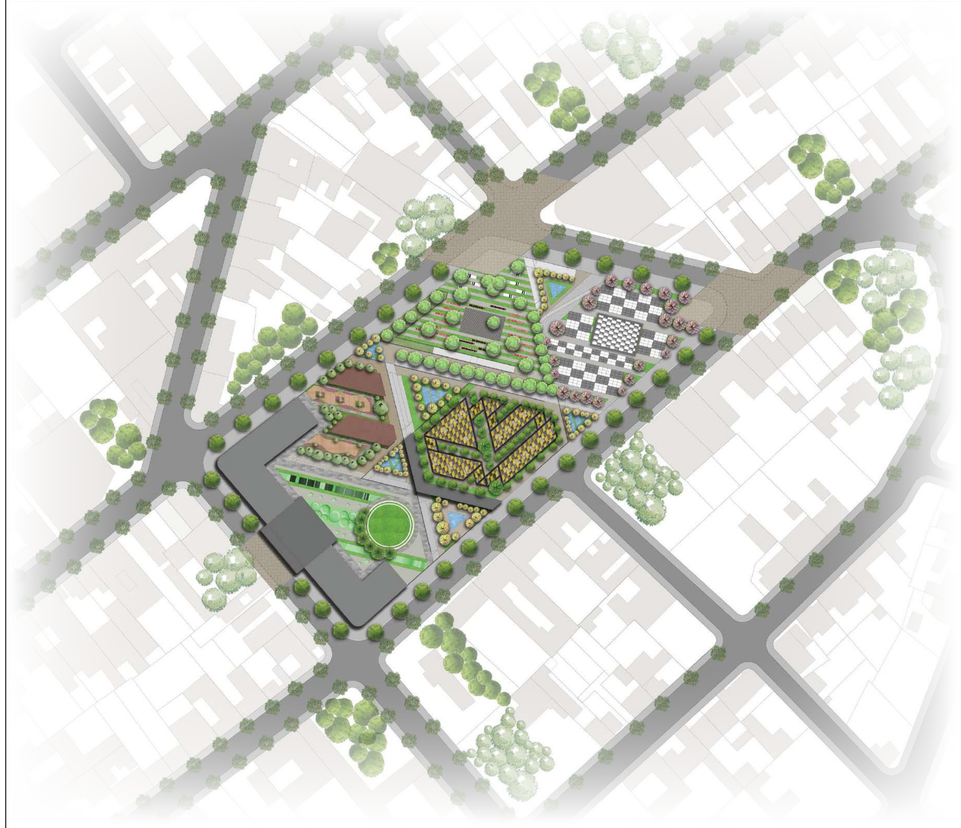
CONFIGURACION DE PLATAFORMAS



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	PROYECTO: PARQUE INTERACTIVO CARCHI TULCAN CONTIENE: CONFIGURACION DE PLATAFROMAS, PROGRAMA ARQUITECTONICO, INTENCIONES Y ESTRATEGIAS	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. HERNAN ORBEA ALUMNA: SALOME BASTIDAS PARRA	NOTAS TECNICAS:	UBICACION: N CARCHI - TULCAN	LAMINA: 4 DE 5 FECHA: NOVIEMBRE 2018 ESCALA: INDICADA	M4

PARQUE INTERACTIVO CARCHI - TULCAN

IMPLANTACION DEL PROYECTO

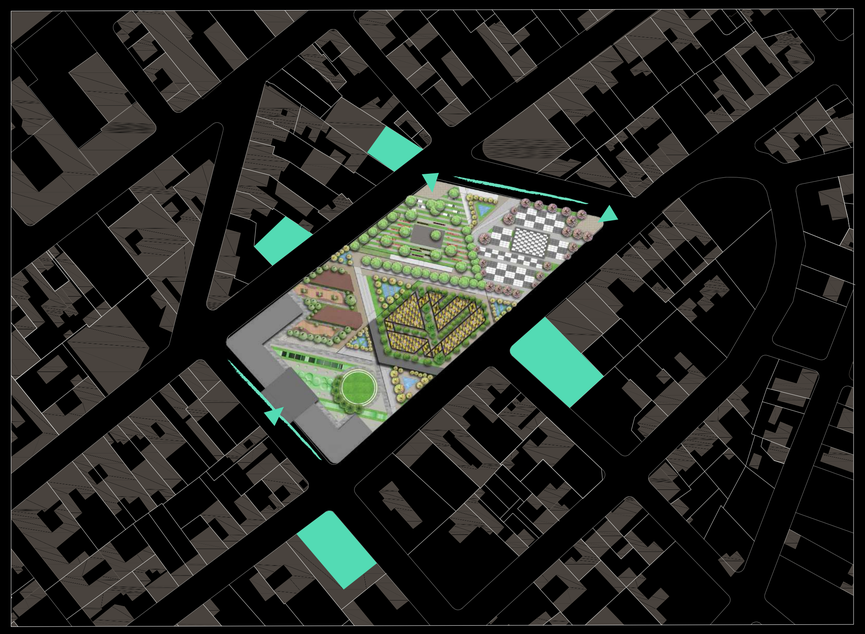


RENDER DEL PROYECTO



PICAR -T

PLANTEAR PARQUEADEROS EN LOTES VACIOS DE LOS PREDIOS QUE SE ENCUENTRAN ALREDEDOR DEL PROYECTO

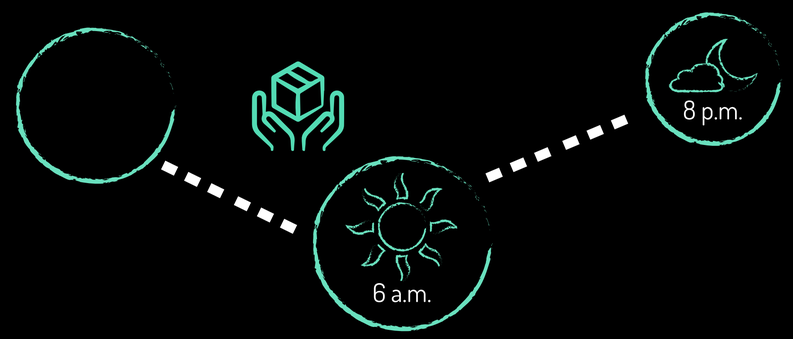


ZONAS DE PARQUEADERO

ZONAS DE CARGA Y DESCARGA

ACCESOS/INGRESOS A PICART

HORARIOS PARA CARGA Y DESCARGA DENTRO DEL PARQUE



Dentro del parque se manejaran horarios para carga y descarga de los productos a ofertar por los comerciantes. estos horarios son establecidos con el fin de optimizar espacio y recursos, al igual que el planteamiento de los parqueaderos planteados en los exteriores del parque.

RENDERS DEL PROYECTO









PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	PROYECTO: PARQUE INTERACTIVO CARCHI TULCAN CONTIENE: RENDERS DEL PROYECTO	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. HERNAN ORBEA ALUMNA: SALOME BASTIDAS PARRA	NOTAS TECNICAS:	UBICACION: N CARCHI - TULCAN	LAMINA: 5 DE 5 FECHA: NOVIEMBRE 2018 ESCALA: INDICADA	M5