

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN



**TESIS DE GRADO PREVIA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
MAGÍSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**PROPUESTA METODOLÓGICA, BASADA EN PICTOGRAMAS COMO
MÉTODO INCLUSIVO PARA NIÑOS AUTISTAS DE BASICA
ELEMENTAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JATUN KURAKA” EN
LA CIUDAD DE OTAVALO AÑO 2017**

AUTOR:

DÍAZ ANDRADE JONATHAN STEVE

DIRECTOR:

MGTR. BETTY SHADIRA PROCEL GUERRA

QUITO, 2018

DIRECTOR

Mgr. Betty Shadira Procel Guerra

LECTORES:

Mtr. Claudia Bravo Castañeda

Mtr. Diana Calderón Salmerón

AUTORÍA

Lic. Jonathan Steve Diaz Andrade

DEDICATORIA

Este trabajo se lo dedico a mis padres con esfuerzo y sacrificio han permitido que culmine esta carrera con éxito, ellos quienes han sido los pilares fundamentales para sentirme un hombre de provecho capaz de adentrarme a un mundo laboral competitivo y demostrar mis habilidades y destrezas siendo así un apoyo para la sociedad dentro de la cual estoy inmerso

AGRADECIMIENTO

A Dios infinitamente por haberme dado la fuerza y la sabiduría para que este trabajo llegue a su finalización.

Mi más profundo agradecimiento a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, a la Mgtr. Betty Shadira Procel Guerra quien ha sido una guía en la elaboración del presente trabajo, a mis maestros que con sus sabios conocimientos y consejos supieron encaminarme por los senderos del bien y la superación.

A mis padres y a mi novia quienes con mucho esfuerzo lograron apoyarme para la culminación de esta maestría.

Infinitamente agradecido a la Unidad Educativa “Jatun Kuraka” Otavalo quienes supieron alentar y colaborar para que este trabajo llegue a un feliz término.

ÍNDICE

CERTIFICACIÓN	¡Error! Marcador no definido.
AUTORÍA	IV
DEDICATORIA	V
AGRADECIMIENTO	VI
ÍNDICE	VII
RESUMEN	1
ABSTRACT	2
CAPÍTULO I	3
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	3
1.1. Formulación del Problema.....	3
1.2. Objetivos.....	8
1.2.1. Objetivo general	8
1.2.2. Objetivos Específicos.....	9
1.3. Justificación de la Investigación.....	9
CAPÍTULO II	12
MARCO TEÓRICO	12
2.1 Pictograma como método inclusivo	12
2.1.1 Pictogramas	12
2.1.2 Como se utiliza los pictogramas	13

2.1.3 Procesos de aprendizaje y actividades.....	15
2.1.4 Pictogramas en el currículo de Educación.....	15
2.2. Autismo	16
2.2.1 Causas del autismo	16
2.2.2 El autista en el aula.....	19
2.2.3 Ubicación dentro del autista dentro del aula	19
2.2.4 Evaluación de personas con autismo	19
CAPÍTULO III	20
METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN.....	20
3.1 Investigación explicativa	20
3.2 Investigación de Campo	20
3.2.1 Objetivos de la investigación de campo	20
3.3 Investigación descriptiva	21
3.4 Investigación propositiva.....	21
3.5 Métodos	21
3.5.1 Método Inductivo	21
3.5.2 Método Deductivo	21
3.6 Técnicas e instrumentos	21
3.6.1 Encuesta.....	21
3.6.1.1 Metodología para la aplicación de encuestas	22
3.7 Población y muestra	22

CAPÍTULO IV.....	23
ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	23
CAPÍTULO V	43
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	43
CAPÍTULO VI.....	45
PROPUESTA	45
ANEXOS	8
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN	10
Ficha de Observación para los niños	10
BIBLIOGRAFÍA	12

RESUMEN

En el mundo contemporáneo existen un sinnúmero de factores que inciden de forma directa en el bienestar de los niños, en este marco los niños autistas se presentan como un grupo vulnerable. Se busca a través del trabajo realizado proponer una metodología basada en pictogramas como método inclusivo para los niños autistas.

Para poder efectuar la propuesta se toman en cuenta las distintas problemáticas que los niños autistas poseen. Desde los diferentes puntos de vista respecto a los niños y también respecto al método que se plantea utilizar.

Se toma en cuenta las causas del autismo como punto de partida para establecer estrategias que coadyuven al desarrollo integral de este grupo vulnerable, además se analizan los distintos comportamientos que los niños autistas expresan dentro del entorno del aula, la ubicación que se determina para los niños en el interior del aula, cómo se realizan las evaluaciones a personas con autismo.

Después se estudia a los pictogramas como método de enseñanza, a partir de sus diferentes utilidades, usos y beneficios. Cómo se aplican y las consecuencias de índole emocional, conductual y de aprendizaje que dejan en los niños con autismo.

Se reseña la metodología de la investigación que se utilizó para recabar la información necesaria que sustente la propuesta metodológica, siempre teniendo como objetivos que el método a implementar vaya encaminado a la inclusión de los niños con autismo.

PALABRAS CLAVE: Mundo contemporáneo, bienestar, inclusión, desarrollo integral, método de enseñanza.

ABSTRACT

In the contemporary world there are a number of factors that directly affect the welfare of children, in this context autistic children are presented as a vulnerable group. It is searched through the work carried out proposing a methodology based on pictograms as an inclusive method for autistic children.

In order to carry out the proposal, the different problems that autistic children possess are taken into account. From the different points of view regarding the children and also with regard to the method that is proposed to use.

It takes into account the causes of autism as a starting point to establish strategies that contribute to the integral development of this vulnerable group, in addition analyzes the different behaviors that autistic children express within the environment of the classroom, the Location that is determined for children inside the classroom, how evaluations are performed on people with autism.

Pictograms are then studied as a method of teaching, based on their different earnings, uses and benefits. How they apply and the emotional, behavioral, and learning consequences that they leave in children with autism.

The methodology of the research used to collect the necessary information that supports the methodological proposal is summarized, always having as objectives that the method to implement is aimed at the inclusion of the children with autism.

KEY WORDS: Contemporary world, welfare, inclusion, integral development, method of teaching.

CAPÍTULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. Formulación del Problema

El término inclusión de acuerdo con Escudero y Martínez (2011), es considerado como un pensamiento realista el cual a pesar de no obtener un camino trazado y fácilmente accesible, contribuye con el mejoramiento de políticas, culturas y prácticas encaminadas a proporcionar mecanismos que oferten con claridad y particularidad respecto al tradicional sistema que se maneja en el ambiente moral o de justicia social, sin embargo en la actualidad ha sido enfocado respecto como un mecanismo de solución en un ambiente de desigualdad de derechos, oportunidades y logros, siendo este el punto focal incorrecto, debido a que mediante una educación inclusiva se crean medios de acceso y además se incentiva a un mejoramiento en la cultura y sociedad de las personas sin importar su condición o situación actual. Los citados autores manifiestan que el inicio de este sistema se dio con la iniciativa referente a la educación especial, además es vinculada con múltiples corrientes pedagógicas como aquellas destinadas a la defensa de la escuela y la educación pública, la crítica al neoliberalismo educativo, el currículo y la enseñanza democrática, justa y equitativa. (Escudero & Martínez, 2011)

Podemos mencionar lo descrito por Ascencio (2015) respecto a los orígenes de la pedagogía social que data del siglo XX, tomada desde entonces con enfoque positivista y duradero, como respuesta a la necesidad de diversificar el contexto educativo y explicada como el derecho de una educación de todos y para todos, caracterizado por ser un proceso cívico, cotidiano, emocional y cognitivo. Plantea además la educación en Platón, Plutarco o Pestalozzi tenían ya rasgos sociales, debido a que estipulaban la educación para una ciudad

o pueblo tomado como una práctica ejecutada en, por y para la sociedad. Sin embargo requería de tiempo para que los estipulados referentes a educación inclusiva sean fijados, logrado a través de Paul Natorp, que manifestó que el proceso educativo del individuo por sí solo sino que involucra la interacción de toda una comunidad, manifestando entonces los determinantes sociales de la educación y aquellas condiciones educativas necesarias en la vida social e inclusiva (Ascencio, 2015).

Según Vargas y Navas (2012) el autismo se caracteriza por presentar un grupo de afectaciones en múltiples rasgos característicos del desarrollo, entre los cuales podemos destacar la capacidad imaginativa, el comportamiento, la comunicación y la interacción social recíproca, se detecta de forma inicial por cada una de los síntomas en los primeros 3 años de la niñez y continúan a través de toda la vida, no se ha descubierto una cura total, a pesar de esto existen medidas que pueden contribuir a un desarrollo relativamente normal y reducir los comportamientos no deseables (Vargas & Navas, 2012).

La atención que debe brindarse a aquellas personas diagnosticadas con autismo por parte de quienes conviven la mayor parte del tiempo, debe incluir un proceso de estimulación y habilitación terapéutica que involucran tratamientos y educación del niño o niña incluyente los resultados esperados. Para ello es esencial que los padres se encuentren preparados debido a que algunos de ellos al recibir la noticia suelen presentar perturbaciones anímicas como depresión, estados de ansiedad, irritabilidad, alejamiento afectivo, problemas de sueño y resentimiento. Por lo tanto es indispensable que se capacite a los padres, dándoles a notar que como miembros de una sociedad sus hijos requieren de condiciones para su desarrollo

normal como de vivienda, identidad, salud y educación, por tanto el sistema educativo debe disponer de los mecanismos más eficientes para afrontar dicha necesidad. (Cardoze, 2010)

La Organización Mundial de la Salud (2017) expone que a nivel mundial:

Se calcula que 1 de cada 160 niños tiene trastorno del espectro autista. Esta estimación representa una cifra media, pues la prevalencia observada varía considerablemente entre los distintos estudios. No obstante, en algunos estudios bien controlados se han registrado cifras notablemente mayores. La prevalencia de trastorno del espectro autista en muchos países de ingresos bajos y medios es hasta ahora desconocida.

Los pacientes diagnosticados con este trastorno, pertenecen a una razón de 4 por 1 entre el género femenino y masculino. A pesar de estas alarmante cifras de acuerdo con Vincent Gerhard (2011), presidente del Colectivo Autismo, el porcentaje máximo de niños y niñas con diagnóstico de autismo que han acudido a una institución educativa básica, es del 20%; el porcentaje tienen acceso a Escuelas de Educación Especial o instituciones médico-educativas en Francia, situación que es nada favorable debido a que la mejor forma de tratamiento terapéutico para estos infantes se desarrolla con un ambiente común y corriente de un colegio normal, caso que puede verse reflejado en la mayoría de continentes. (Gerhards, 2011)

Al situarnos en el contexto a nivel de América, puede verificarse que la prevalencia del autismo en México es de uno por tres mil habitantes en comparación con el caso de los Estado Unidos que evidenciaba el caso de 1 por cada 100 niños. Aunque habrá que esperar a la publicación del estudio epidemiológico que se está llevando a cabo en México para disponer de un dato actualizado. El caso de América Latina también ha sido analizado, determinándose una relación entre el crecimiento del 10% de los escolares latinos y una disminución de 11% de detecciones por trastorno del espectro autista, lo cual hace diferencia respecto al análisis de los niños con discapacidad intelectual o problemas de aprendizaje

incrementaron en 8% y 2%, cada uno. Sin embargo al considerar el porcentaje de niños blancos, pudo medirse una elevación del 9% y de la otra variable que involucra el aspecto intelectual y el aprendizaje disminuyeron el 11% y 2%. (Reboredo, 2016)

Según la Secretaría Técnica de Discapacidades (2015), se estima que en Ecuador existen alrededor de 140 mil personas que presentan Trastorno Espectro Autista, apoyados en la prevalencia mundial se puede establecer que 21 de cada 100 mil niños nacen con este trastorno. Estas estadísticas a nivel nacional reflejan la presencia de una población considerablemente mayoritaria y que debe ser tomada en cuenta al momento de diseñar las políticas públicas, sobre todo aquellas que tienen que ver con educación, donde la inclusión debe ser considerada como un eje transversal. (Secretaría Técnica de Discapacidades, 2015)

Tomando en cuenta esta necesidad, al momento de realizar una valoración física y/o psicológica por parte de un especialista a un estudiante que presente este trastorno; se debe establecer criterios claros que permitan dar una respuesta educativa que atienda a la diversidad y con ello considerar las estrategias metodológicas más apropiadas para su óptima inserción en la educación regular; lo que claramente apoyaría a la inclusión mediante la creación de prácticas inclusivas, lo que en la realidad no sucede con los niños especiales, quienes para convertirse en elementos receptores necesitan de ayudas extraordinarias para acceder al aprendizaje así como la paciencia de los docentes que buscan implementar en el proceso de enseñanza-aprendizaje medios diversos, que motiven el aprendizaje del niño con trastorno del espectro autista, logrando mejorar su autoestima y por ende la inclusión entre sus padres.

A lo largo del período de escolarización, además del aprendizaje propio del aula, los niños deberán hacer frente a importantes cambios que afectarán sus relaciones

sociales, estos cambios suponen un reto en el que los escolares deberán afrontar los diferentes desafíos con mayor independencia que durante la infancia temprana en la que los padres y cuidadores estructuran la mayor parte de las actividades diarias. En el ambiente escolar se desarrollan actividades de grupo que precisan una mayor destreza para desenvolverse en el entorno social y, por otro lado, se espera el dominio de habilidades que implican autonomía dentro del aula. Sin duda, algunos de nuestros estudiantes van a necesitar apoyo frecuente para gestionar adecuadamente las situaciones con las que se van a encontrar en su entorno escolar. (Gallego, 2012)

Según lo estipulado por Martín (2012) durante los primeros años de vida la mayoría de niños y niñas logra el desarrollo cognitivo, es así que cada docente tiene la responsabilidad de educar con las mejores estrategias metodológicas con calidad y calidez emplear su contingente académico, mucho más si son niños que necesitan de atención y ayuda para lograr su inclusión al grupo, en este caso nos enfocaremos en los niños que presentan TRASTORNO DEL ESPECTRO AUTISTA entendido según Arellano (2014) como “la referencia excesiva de la propia persona por sobre lo que ocurre en el contexto o como la imposibilidad congénita para entablar una comunicación o desarrollar un vínculo afectivo con el prójimo”.

En la ciudad de Otavalo, concretamente en la UNIDAD EDUCATIVA DEL MILENIUM “JATUN KURAKA, en los años de Básica Elemental, existen estudiantes con Necesidades Educativas Especiales, entre ellas, el AUTISMO, mismos que han sido integrados en las aulas de educación regular y a la vez imperceptibles como entes activos en el proceso de enseñanza, debido a que son vulnerados sus derechos ya sea por desconocimiento de estrategias que guíen y/o fortalezcan su trabajo con esta importante población, por la actitud de indiferencia que presenta el docente o la falta de culturas, políticas o prácticas inclusivas

dentro de la Institución. Estos aspectos se han tomado en cuenta para la presente investigación, por eso es que el desarrollo del proyecto nace de esta importante premisa, por la constatación abrumadora de una realidad hiriente que viven los niños/as dentro de las aulas al no ser comprendidos en los signos y síntomas que presentan como: dificultades en el habla, en la socialización con otros niños, sus conductas estereotipadas, alteración en la comunicación; factores que al ser atendidos con prontitud permitirán evitar fracasos escolares posteriores. En tal virtud los docentes como parte fundamental del quehacer educativo, deben sensibilizarse, identificar y aceptar la diversidad reflejada en sus estudiantes a la brevedad posible, con el fin de desarrollar destrezas necesarias para mejorar la comunicación, la interacción social y el desarrollo cognitivo; es por ello que se plantea la Propuesta Metodológica para Docentes a través de Pictogramas como método inclusivo.

En la Unidad Educativa se asume el desafío que plantea la educación 2030.

“Garantizar una educación inclusiva y equitativa de calidad y promover oportunidades de aprendizaje permanente para todos” (UNESCO, 2017), esto implica plantearse nuevos retos y formas de educar con el fin de mejorar la calidad de la educación, innovando y aplicando nuevas estrategias que son necesarias para generar un trabajo colaborativo basado en la conformación de redes de aprendizaje, de docentes y comunidad educativa que dé respuesta a la diversidad para alcanzar una educación de calidad enmarcada en el desarrollo integral del ser humano y su participación activa en la sociedad.

1.2. Objetivos

1.2.1. Objetivo general

Elaborar una propuesta metodológica, basada en pictogramas como método inclusivo para niños autistas de básica elemental de la Unidad Educativa “Jatun Kuraka” en la ciudad de Otavalo año 2017

1.2.2. Objetivos Específicos

- Sensibilizar a docentes sobre las características de la población infantil con TEA
- Capacitar a docentes en la aplicación de la PROPUESTA METODOLÓGICA, BASADA EN PICTOGRAMAS COMO MÉTODO INCLUSIVO PARA NIÑOS AUTISTAS.
- Vincular al DECE de la institución para el seguimiento de la adecuada aplicación de la Propuesta Metodológica.

1.3. Justificación de la Investigación

Actualmente en las aulas escolares se incluyen a niños con Necesidades Educativas Especiales asociados o no a la discapacidad, tal es el caso del Trastorno Espectro Autista, importante problemática, para la cual se desea proponer la aplicación de estrategias metodológicas que permitan identificar principios, criterios y procedimientos que configuran la forma de trabajar del docente en relación con la planificación, implementación y evaluación del proceso de enseñanza dentro de la Unidad Educativa, mismas que son necesarias para incluir a todos los estudiantes dentro del sistema educativo y así formar niños capaces de defenderse por sí solos en los diferentes ámbitos de su vida cotidiana.

Forteza, Escandell, & Castro (2013) en su revisión teórica, ha comprobado que existe un aumento alarmante en el incremento de personas con autismo, de acuerdo a las estadísticas mundiales; 5 de cada 10.000 personas son autistas, siendo más frecuente en varones que en mujeres; tiene una aparición precoz, antes de los tres años de edad. El 13.5% de ecuatorianos

tiene algún tipo de discapacidad, y de los mismos el 5% tiene autismo por lo que se considera que en nuestro país hay más de cinco mil personas autistas, de las cuales tan solo un porcentaje menor al uno por ciento recibe atención especializada. Las personas con autismo tienen dificultad en la habilidad para interpretar e interactuar con el mundo. Algunos científicos vinculan los problemas de comunicación a la "teoría de la mente" o deterioro de la capacidad de pensar o de imaginar el estado de ánimo de otro individuo. Las personas con autismo no pueden tener un nivel de educación común por eso se tiene que desarrollar el Sistema de Comunicación por Intercambio de Imágenes (PECS), ya que es una herramienta de enseñanza compleja que fue desarrollado para ayudar a niños y adultos con autismo y otros trastornos del desarrollo para adquirir rápidamente destrezas de comunicación funcional (Bondy & Frost, 1994). Con la utilización de este método como herramienta de enseñanza se busca incrementar el lenguaje y comunicación mediante imágenes ya que las personas autistas son muy visuales. El Picture-Exchange Communication System (PECS) ha sido creado dentro del Programa Autista de Delaware, EEUU a raíz de los problemas que se encontraron a lo largo de muchos años en la aplicación de una serie de programas de enseñanza (Bondy & Frost, 1994). Una consecuencia positiva de este sistema es el gran número de niños que han adquirido una capacidad verbal al cabo de un año de haber iniciado el sistema PECS. Según hemos visto, los niños que pueden utilizar de 30 a 100 dibujos a menudo se ponen a hablar cuando los están entregando. De un grupo de 66 niños de edad preescolar que aprendieron PECS a lo largo de un año, 44 adquirieron una capacidad verbal autónoma y 14 una capacidad verbal complementada por un sistema de ilustraciones o palabras escritas.

Esta investigación establece bases firmes en el manejo de estrategias y técnicas didácticas de arte gráfico específicamente pictogramas que serán aplicadas para despertar el interés de

los estudiantes con Trastornos del Espectro Autista, con los que el docente estará respetando las características individuales del aprendizaje de estos niños y será una forma de adaptación. Por consiguiente, los beneficiarios directos serán los estudiantes con capacidades especiales respecto al Trastorno del Espectro Autista porque lograrán desarrollarse de una mejor manera, a través de nuevas y variadas técnicas de Arte Gráfico y Pictogramas estrategias que les permitan aprender en menor tiempo.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 Pictograma como método inclusivo

2.1.1 Pictogramas

El pictograma es denominado a los signos de los sistemas alfabéticos los cuales están basados en significativos dibujos, este dibujo posee un significado en un lenguaje de símbolos o figuras, es denominado también como pictografía o gráfica de dibujos. O a su vez puede ser considerado como un diagrama el cual utiliza símbolos o dibujos con el fin de determinar datos con una comprensión más rápida, en otras palabras, es un tipo de escritura que está basado en recursos gráficos con el fin de representar objetos.

Al momento de hablar de pictogramas se debe pensar en las primeras maneras de comunicación que el ser humano utilizó para comunicarse desde tiempos inmemoriales. En un inicio utilizó dibujos o pictogramas que describían sus acciones, o su historia, es por ello que comúnmente se relaciona a los pictogramas con el hemisferio cerebral derecho, en esta parte se procesa el dibujo, creatividad, el color y demás funciones. (Vera G. , 2013)

El autor (Andy, 2015) menciona que hoy en día el pictograma es la principal manera de comunicación en culturas no alfabetizadas como América, África y Oceanía. Aunque estas producciones gráficas a menudo son utilizadas como símbolos pictóricos de representación por culturas contemporáneas. (Andy Andy, 2015)

En cambio el autor (Cabrera , 2015) detalla que los pictogramas son signos que buscan representar esquemáticamente un objeto, una figura o un símbolo. Dicho término es utilizado para denominar a los sistemas alfabéticos relacionados con dibujos.

El mismo autor menciona que culturas como la egipcia y la maya utilizaron los primeros jeroglíficos, estos se basaban en símbolos iónicos para redactar mensajes, es importante señalar que las representaciones gráficas se han convertido como un destacado sistema de comunicación visual, contando con la capacidad de emitir conceptos de una forma universal y rápida.

A continuación, se menciona las ventajas que un pictograma posee

- Son muy individuales
- Son realizados con materiales no muy complicados.
- Los pueden realizar los familiares, padres o cualquier persona en general. (Cabrera , 2015)

En el siguiente gráfico se puede detallar ciertos pictogramas, los cuales se evidencian que pueden ser realizados por cualquier persona debido a que no posee una mayor dificultad para su realización.



Gráfico 1Ejemplo de Pictograma

Fuente: (Cabrera , 2015)

2.1.2 Como se utiliza los pictogramas

Para utilizar de forma adecuada los pictogramas estos deben colocarse entre líneas de forma ordenada y de izquierda a derecha.

Cada figura debe contener un mensaje estable y fijo enfocado a que todas las niñas y niños lo interpreten sin ningún inconveniente, de tal modo que la transcripción de lo visual a lo oral de todo el pictograma sea la misma para cada persona. (Reina Chila, 2016)

(Temas para la educación, 2010), menciona que un pictograma debe contener lo siguiente:

- **Detallar secuencias de acción**

Como su título lo describe detalla acciones que se van a realizar como “Hoy vamos a viajar, pero después ir comer, una vez que hayamos descansado, iremos a la tienda”

- **Ofrecer alternativas**

En cambio, en este punto se trata de realizar una elección como por ejemplo “Nos podemos quedar jugando o ir a casa a dormir”

- **Explicar consecuencias de determinadas acciones**

Finalmente se busca dar señalar las consecuencias que se genera por la realización de algunas acciones “si haces los deberes puedes ir al parque a jugar”, en este punto también intervienen las **consecuencias emocionales**, un ejemplo de ellas son “Si sacas malas notas, vas a estar castigado”

Es importante mencionar que los pictogramas son demasiado útiles cuando los niños no pueden describir letras pero son capaces de interpretar dibujos, imágenes e ilustraciones. La aplicación de este tipo de ilustraciones genera que el niño desarrolle una elevada capacidad de abstracción aumentando sus capacidades de comunicación y lingüísticas. (Reina Chila, 2016)

2.1.3 Procesos de aprendizaje y actividades

Según (Vera G. , 2013) los pasos que se deben realizar para la utilización de los pictogramas es el siguiente:

- Presentar la lámina
- Comentario y Observación de las ilustraciones
- Hablar sobre la lámina: realizar preguntas de comprensión
- Lectura de la canción o poesía, explicando y vocalizando las palabras que no son entendidas con una entonación clara
- Repetir el texto, se debe resaltar la direccionalidad de la lectura, es decir de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo.

Simultáneamente al momento de que se evoluciona el aprendizaje se desarrolla:

- La expresión corporal: a través de la dramatización del canción o de la poesía
- La expresión oral: mediante la pronunciación de las palabras
- La expresión musical: mediante la melodía de una canción.
- Ordenar secuencialmente fragmentos o dibujos de cada canción o poesía
- La expresión plástica: variedad de técnicas (picadas, coloreadas, recortadas)
- Creatividad: ilustrando un final diferente

2.1.4 Pictogramas en el currículo de Educación

Según la realización de estudios acerca de la evolución cerebral han determinado que el aprendizaje de algunas habilidades es producido con una mayor facilidad durante algunos periodos de vida los cuales son críticos y cruciales. En dichos periodos el cerebro se encarga de integrar mucha información con facilidad comprada con otras etapas de la vida. Estos momentos críticos o simples se produce en los primeros cinco años de vida de una niña o un niño (Vera G. , 2013)

Se destaca el desarrollo visual las cuales se evoluciona desde el nacimiento hasta cuando el niño cumple los cuatro años de edad con el fin de aprender a organizar y reconocer la información, la niña o del niño requiere estímulos de calidad, visuales, de formas, de colores, movimientos, objetos a una distancia larga, entre otros.

En el siglo XX, en Estados Unidos y en Europa surgieron movimientos los cuales estaban enfocados a la pedagogía de la Escuela Nueva, ejerciendo impactos muy definidos en cuanto a la educación. Esta pedagogía parte de una iniciativa libre además del contacto con la realidad, experiencias motivadoras además de la acción inteligente permitiendo que el niño se desarrolle socialmente e individualmente. (Vera G. , 2013)

2.2. Autismo

“El autismo es un trastorno biológico del desarrollo muy complejo que causa problemas en la interacción social y la comunicación. Generalmente, está asociado con intereses y comportamientos restringidos o repetitivos que duran toda la vida” (Diccionario Enciclopédico de Educación Espacial, 1985)

“Las características esenciales del trastorno autista son la presencia de un desarrollo marcadamente anormal o déficit de la interacción y comunicaciones sociales y un repertorio restringido de actividades e intereses. Las manifestaciones del trastorno varían mucho en función del nivel de desarrollo y la edad cronológica del sujeto; en ocasiones el trastorno autista es denominado: autismo infantil temprano, autismo infantil o autismo de Kanner”, (DMS-IV, 1995)

2.2.1 Causas del autismo

Hay muchas teorías acerca de las causas del autismo. Originalmente se creyó que era provocado por la frialdad y la indiferencia de los padres que no le daban al niño suficiente afecto, también se creía que el trastorno se presentaba por la no planificación del embarazo y que podrían ser ellos mismos unas personas desviadas. Pero las investigaciones, no han apoyado esta idea psicodinámica, y se la ha reemplazado por la creencia de que el autismo está relacionado con anormalidades del Sistema Nervioso Central, otros han enfocado su

atención en la formación reticular del cerebro. Como se puede observar las investigaciones recientemente hechas se centran en la identificación de una causa biológica a este problema. “Los investigadores han logrado descubrimientos significativos, pero hasta la fecha, no se puede decir con absoluta certeza que algún factor biológico sea determinante en la aparición de este trastorno. Debido al patrón de incapacidades cognitivas del autismo, los investigadores dirigen su atención hacia el hemisferio izquierdo del cerebro, donde se supone que se procesan el lenguaje y el material simbólico” (Córdova Rodríguez, 2011)

“Otra posibilidad es que los síntomas del autismo se puedan explicar en términos de una disfunción de los sistemas conductuales en el tallo del cerebro. Además “por medio del escaneo neurológico, los investigadores buscan identificar los rasgos específicos de la anatomía cerebral que diferencian a las personas autistas de otros grupos” (Córdova Rodríguez, 2011)

“En un estudio, 18 niños y adultos autistas se sometieron a técnicas de imaginación por resonancia magnética para crear imágenes tridimensionales del cerebro cuando se compararon con esta persona que no tienen daños neurológicos ni relacionados con el autismo, 14 de los 18 niños mostraron un desarrollo sorprendente en una parte del cerebelo lo que se conoce como vermis superior posterior del cerebelo” (Córdova Rodríguez, 2011)

La función principal del cerebelo es coordinar los movimientos complejos. Es esencial, para el equilibrio, el control motor fino y la coordinación muscular. “Parece probable que exista algún tipo de patología cerebral en las personas autistas, ya que por lo menos una quinta parte de los niños con este trastorno desarrollan ataques epilépticos en la adolescencia” (Isidro Pérez, 2009)

“El riesgo de los ataques epilépticos es mucho mayor para aquellos niños autistas que presentan un retraso severo que para aquellos que no lo padecen. También se ha encontrado una correlación entre el autismo y el daño cerebral durante o después del nacimiento. En un estudio de 17 pares de gemelos idénticos en los cuales sólo un gemelo era autista, 12 de los gemelos afectados probablemente había experimentado un daño cerebral (por ejemplo, por convulsiones poco después del nacimiento). El autismo afecta hasta un 0,2% de los niños de la población general, pero el riesgo de que una pareja tenga un segundo niño autista se incrementa más de 50 veces, entre el 10 y el 20%. Es mucho más probable que un gemelo idéntico también tenga autismo que un gemelo fraternal o que otro hermano lo tenga. En el

caso raro de dos niños autistas en la misma familia, la probabilidad de un tercero es de un 35%” (Córdova Rodríguez, 2011)

Existen evidencias de que una persona autista tiene una deficiencia de un tipo de células nerviosas que transmiten los mensajes de inhibición del cerebelo a la corteza cerebral, (sede del pensamiento y juicio). “Las investigaciones sugieren que quizá exista un factor hereditario en el autismo. El conocimiento sobre la genética del autismo sugiere que lo que se hereda quizá no es el autismo sino alguna tendencia general a presentar anomalías cognoscitivas o del lenguaje”¹

También se ha insinuado que los padres de niños autistas comparten antígenos de leucocitos humanos. Los antígenos son sustancias que estimulan la producción de anticuerpos en la sangre. Y estos son proteínas que genera el sistema inmune y protegen a la persona contra microorganismos o toxinas en la sangre. Cuando los anticuerpos de los padres son los mismos, puede aumentar la probabilidad de que el sistema inmune de la madre ataque al feto. Un descubrimiento que apoya esta idea es que las madres de los niños autistas reportan mayor frecuencia de abortos espontáneos y sangrado durante el embarazo. Aunque esta teoría es especulativa la comparación de muestras de antígenos de leucocitos humanos de padres de niños autistas mostraron las diferencias anticipadas: 75% compartían antígenos.

Otra área de investigación centra su atención en si una enfermedad prenatal de la madre u otros factores prenatales de daño al nacer o postnatales se relaciona con el trastorno del autismo.

“El autismo ocupa el cuarto lugar de prevalencia entre los trastornos del desarrollo, sin embargo es muy poco conocido en el ambiente social y profesional, y como consecuencia del desconocimiento es más difícil de diagnosticar y de tratar adecuadamente; estadísticamente afecta a 4 de cada 1000 niños a la fecha²

¹(Rutter y Garnezy, 1983 citados por Sarason,1996).

²(INEGI, 2008).

2.2.2 El autista en el aula

Para fomentar la integración del autista en el aula, los profesores requieren de una estrategia de acercamiento al niño autista, tomando en cuenta los siguientes aspectos:

Conocer las necesidades del niño. Para esto es necesario tener una reunión con los padres de familia antes de iniciar el ciclo escolar con la finalidad de descubrir cuál es el estilo de aprendizaje y el comportamiento del niño.

Establecer una rutina. Los niños con autismo tienen mayores posibilidades de éxito en un ambiente estructurado y rutinario. Así mismo, el uso de transiciones para pasar de un tema a otro le permite, al niño con autismo, adaptar sus estructuras a la nueva temática sin generar ansiedad.

Utilizar estímulos visuales. Los niños con autismo pueden aprender mejor si la enseñanza se realiza a través de estímulos visuales. Este tipo de apoyos ayudan a la concentración y evitan que el niño se retraiga.

Reducir los distractores. La hipersensibilidad hacia algunos estímulos (ruidos, destellos de luz) así como la tendencia a distraerse, hacen necesario reducir los distractores para fijar su atención. (González, Rivera y Domínguez 2016)

2.2.3 Ubicación dentro del autista dentro del aula

Próximo al escritorio de sus profesores pero no aislado del resto del grupo. Alejarle de puertas, ventanas o paredes muy cargadas de estímulos porque pueden servir como distractores. Ubicarlo en un espacio en donde la supervisión sea más fácil. (Orellana, 2016)

2.2.4 Evaluación de personas con autismo

La educación para los niños y adolescentes autistas supone un gran desafío para los profesionales de la educación. Deben tomarse en cuenta dos aspectos importantes, primero considerar que los centros educativos y los profesores, requieren de apoyo y orientación de un equipo de profesionales especializados en este trastorno del comportamiento; y por otro lado, es imprescindible considerar las aportaciones de la familia y mantener con ellos una relación estrecha. (González, Rivera y Domínguez 2016)

CAPÍTULO III

METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Investigación explicativa

La investigación de tipo explicativa ya no solo describe el problema o fenómeno observado sino que se acerca y busca explicar las causas que originaron la situación analizada. En otras palabras, es la interpretación de una realidad o la explicación del por qué y para qué del objeto de estudio. La investigación de tipo explicativa busca establecer las causas en distintos tipos de estudio, estableciendo conclusiones y explicaciones para enriquecer o esclarecer las teorías, confirmando o no la tesis inicial.

3.2 Investigación de Campo

Los estudios de campo se efectúan cuando el objetivo es examinar un tema o problema de investigación poco estudiado o que no ha sido abordado antes.

Los estudios de campo resultan muy útiles para:

- Poner al investigador en contacto y familiarizarle con la realidad que va a estudiar.
- Obtener datos y elementos de juicio para plantear problemas o hipótesis de investigación.

3.2.1 Objetivos de la investigación de campo

Los objetivos de la investigación de campo fueron tres:

- Comprobar la validez de la hipótesis: «La visión mercantilista en la educación distorsiona los principios esenciales del proceso educativo».
- Develar, a través de los instrumentos de investigación y desde la perspectiva del docente, las contradicciones que pueden ocurrir en los centros educativos privados, entre los principios pedagógicos y las ganancias económicas.
- Realizar una propuesta pedagógica alternativa a la visión clientelar en la educación, a partir de los resultados obtenidos.

3.3 Investigación descriptiva

Permite decir como es o se manifiesta el objeto, fenómeno o problema motivo de la investigación. Esta investigación tiene gran aplicabilidad en el ámbito educativo y especialmente en problemas referentes a la conducta humana.

3.4 Investigación propositiva

Esta consiste en sugerir una propuesta al obtener los resultados de la investigación del problema. En nuestro caso tenemos la propuesta de elaborar una guía que contenga estrategias para docentes asociados a métodos inclusivos a través de pictogramas para niños autistas.

3.5 Métodos

De conformidad a la investigación realizada en los planteles educativos fiscales de la ciudad de Ibarra, tomado en cuenta para el efecto del presente trabajo, debemos indicar que: Entre los principales métodos y técnicas de investigación se toma en cuenta con los siguientes:

3.5.1 Método Inductivo

Por cuanto se parte de casos particulares para descubrir el principio general que el rigüe. Se basa en la experiencia, en la observación de los hechos.

3.5.2 Método Deductivo

Por qué procede de lo general a lo particular es decir que presenta conceptos y principios, definiciones o afirmaciones de las cuales se extrae conclusiones y consecuencias.

3.6 Técnicas e instrumentos

Para el desarrollo de éste trabajo utilizaremos las siguientes técnicas e instrumentos de investigación:

3.6.1 Encuesta

Es una técnica cuantitativa que consiste en recolectar información de todo cuanto deseamos investigar, para ello elaboramos el cuestionario que será aplicado a todo el global de elementos a ser investigados.

La encuesta será tratada con los estudiantes y padres de familia de los estudiantes con necesidades educativas especiales.

3.6.1.1 Metodología para la aplicación de encuestas

Entrevista

Para éste trabajo utilizaremos la ficha de entrevista, misma que estará diseñada y planificada con preguntas sobre el tema objeto de la investigación y será aplicada a los maestros y directivos de las instituciones tomadas encuentra dentro del presente proyecto.

3.7 Población y muestra

Población

En la escuela JATUN KURAKA se tomará como población a 16 padres de familia, 13 profesores, 16 estudiantes. Este grupo de estudiantes está conformado por mujeres y hombres, los cuales van a ser nuestro objeto de estudio. Además no especificará el número exacto por género ya que lo consideramos que es irrelevante, pero que corresponden al año escolar 2017

Muestra

En vista de que es pequeña la cantidad poblacional con la cual se va a trabajar en la presente investigación no hemos previsto sacar muestra.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE RESULTADOS

Encuesta dirigida a los padres de familia

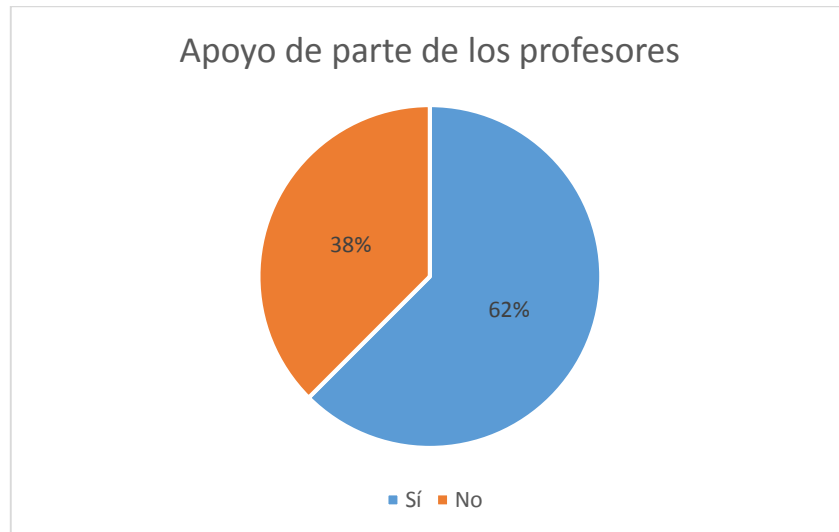
Pregunta 1	Si	No
1. ¿Existen profesionales en cuanto a la enseñanza a niños con autismo en la Unidad Educativa “Jatun Kuraka”?	4	12



Análisis e interpretación

Desde la perspectiva de los padres de familia, no existen suficientes profesionales capacitados para impartir clases a niños con autismo.

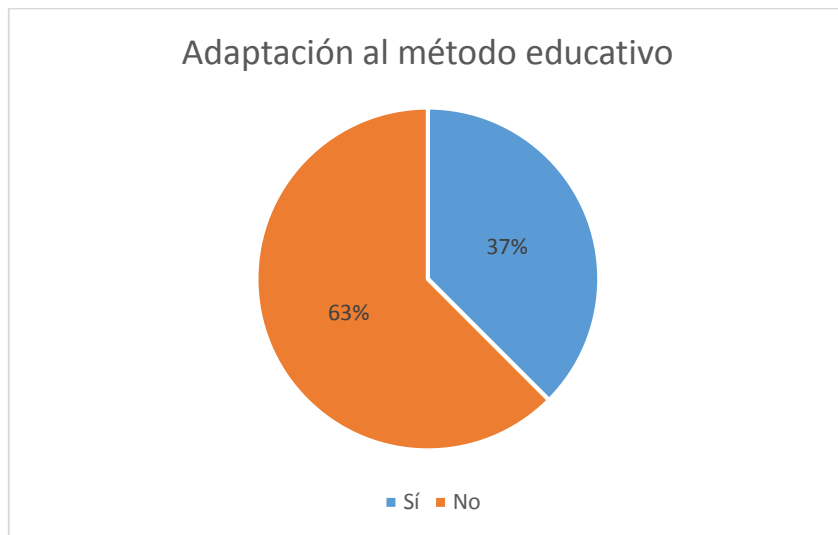
Pregunta 2	Si	No
2. ¿Considera usted que su hijo/a recibe apoyo por parte de sus profesores en la Unidad Educativa “Jatun Kuraka”?	10	6



Análisis e interpretación

La mayor parte de los padres considera que los profesores sí brindan apoyo a sus hijos.

Pregunta 3	Si	No
3. ¿Su hijo se adapta al método educativo utilizado en Unidad Educativa “Jatun Kuraka”?	6	10



Análisis e interpretación

Se puede visualizar que la mayoría de los padres de familia piensa que sus hijos no se adaptan al método educativo utilizado en Unidad Educativa “Jatun Kuraka”.

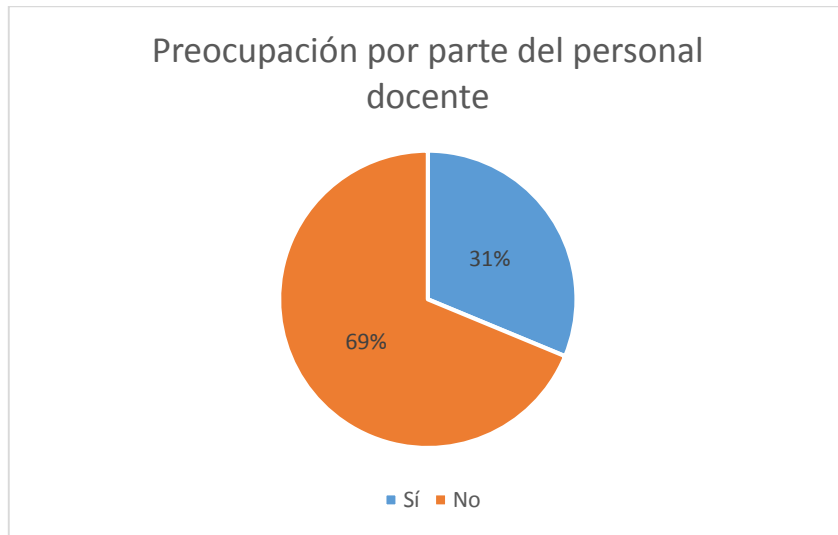
Pregunta 4	Si	No
4. ¿Conoce los planes o estrategias que utilizan los profesores para educar a su hijo/a?	2	14



Análisis e interpretación

Se evidencia un desconocimiento por parte de los padres, de los distintos planes o estrategias que utilizan los profesores para educar a sus hijos.

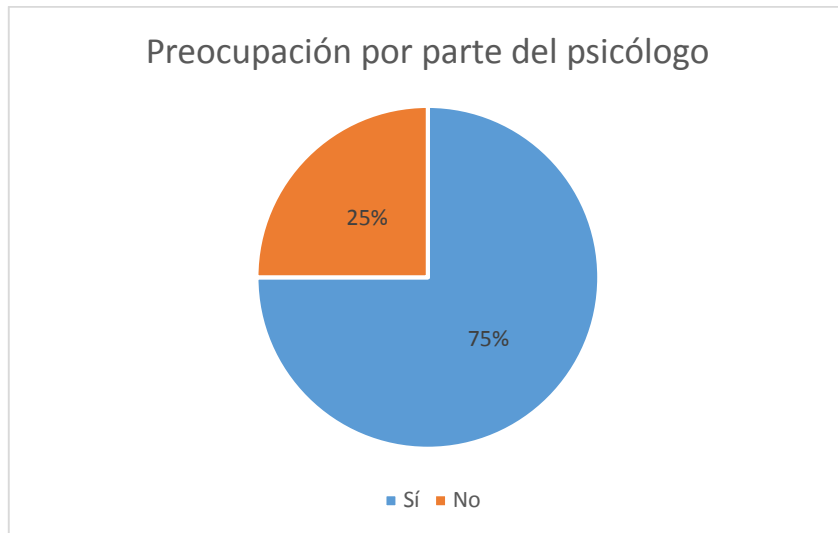
Pregunta 5	Si	No
5. ¿Los profesores se han reunido con usted para conocer aspectos necesarios para la educación de su hijo/a?	5	11



Análisis e interpretación

La mayor parte de los profesores no se han reunido con los padres para conocer los aspectos necesarios para la educación de los niños.

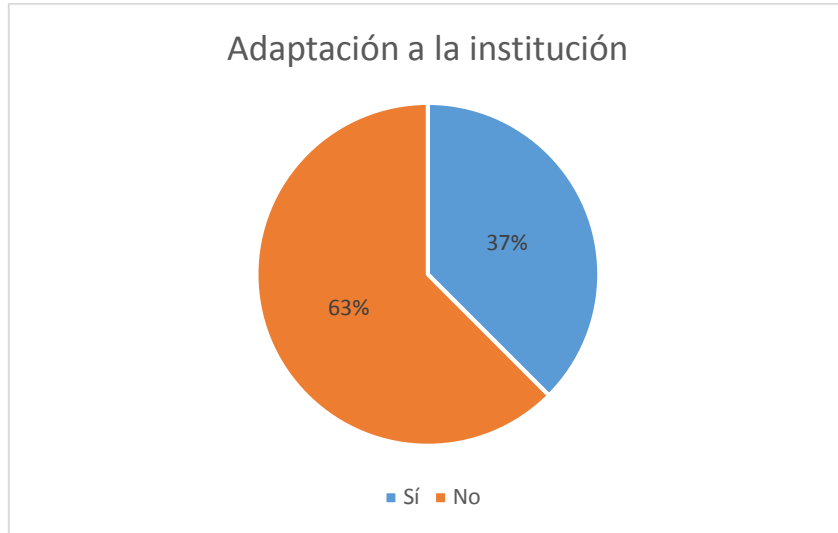
Pregunta 6	Si	No
6. ¿Recibe apoyo por parte del psicólogo de la institución?	12	4



Análisis e interpretación

Se observa que la mayoría de los padres de familia percibe un apoyo por parte del psicólogo de la institución.

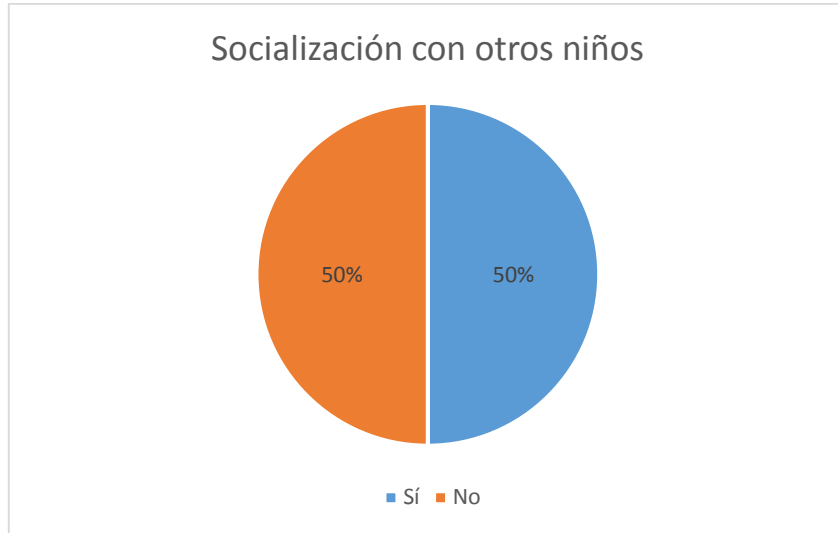
Pregunta 7	Si	No
7. ¿Su hijo/a se ha adaptado a la institución?	6	10



Análisis e interpretación

Se puede visualizar que la mayoría de los padres de familia piensa que sus hijos no se adaptan completamente a la institución.

Pregunta 8	Si	No
8. ¿Su hijo socializa con los otros niños de la escuela?	8	8



Análisis e interpretación

La mitad de los padres de familia consideran que sus hijos socializan de forma correcta con los demás niños, más la otra mitad piensa que no es así.

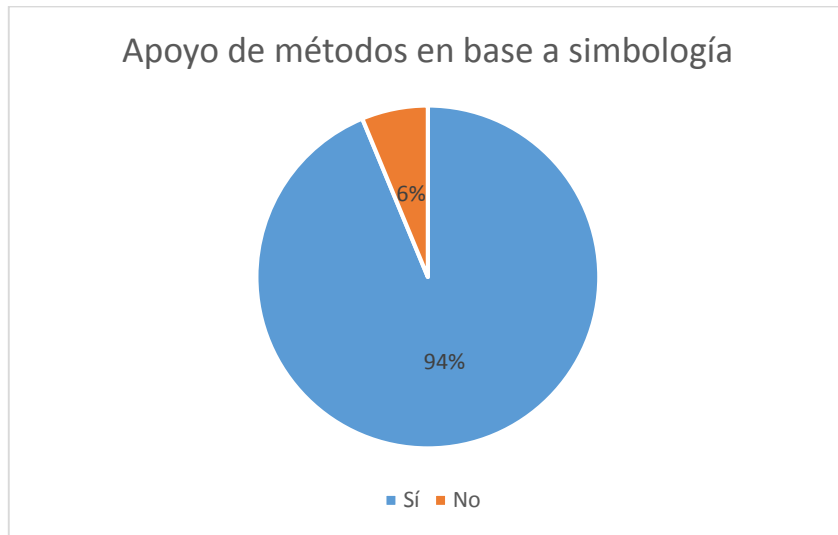
Pregunta 9	Si	No
9. ¿Considera usted que los pictogramas ayudarían a mejorar la enseñanza a niños con autismo?	14	2



Análisis e interpretación

La gran mayoría de los padres cree que los pictogramas ayudarían a mejorar la enseñanza a niños con autismo.

Pregunta 10	Si	No
10. ¿Un método en base a simbología lo apoyarían en la enseñanza de su hijo/a?	15	1

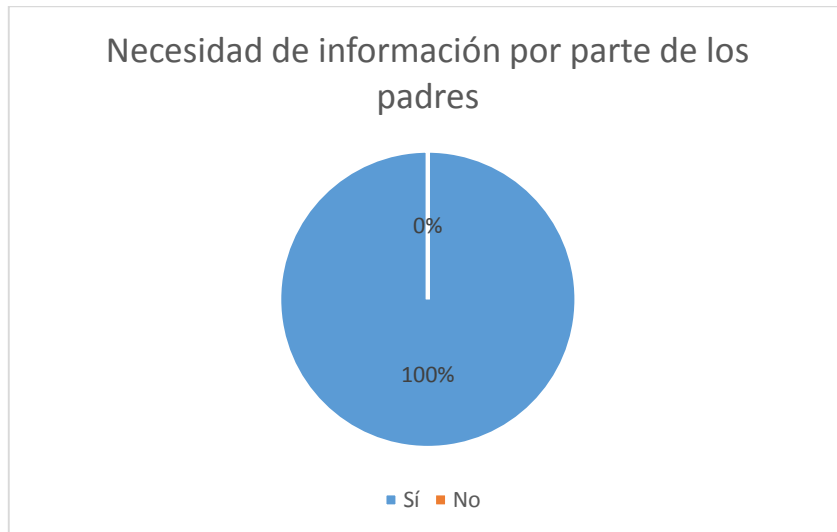


Análisis e interpretación

La gran mayoría de los padres cree que un método en base a simbología lo apoyarían en la enseñanza de sus hijos.

Encuesta dirigida a los docentes

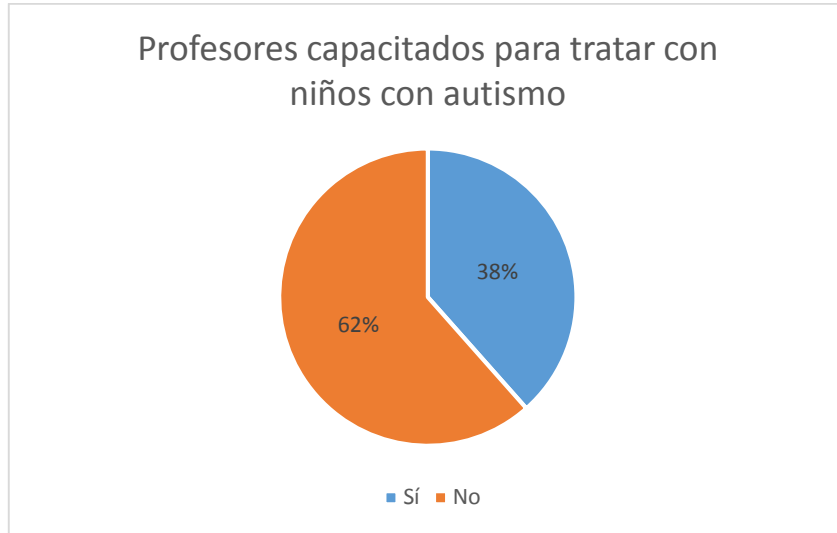
Pregunta 1	Si	No
1. ¿Necesita más información por parte de los padres para tratar con un niño con autismo?	13	0



Análisis e interpretación

La totalidad de los docentes manifestó que necesita más información por parte de los padres para tratar con un niño con autismo.

Pregunta 2	Si	No
2. ¿Está capacitado para tratar con niños con autismo?	5	8



Análisis e interpretación

Una pequeña mayoría de los docentes considera que está capacitado para tratar con niños con autismo.

Pregunta 3	Si	No
3. ¿Coordina con el psicólogo de la institución actividades para la enseñanza de niños con autismo?	10	3



Análisis e interpretación

La gran mayoría de los docentes dijo que coordina con el psicólogo de la institución actividades para la enseñanza de niños con autismo.

Pregunta 4	Si	No
4. ¿Reconoce que necesita capacitaciones por parte de la institución para tratar el tema del autismo?	13	0



Análisis e interpretación

Todos los docentes de la institución reconocen que necesita capacitaciones por parte de la institución para tratar el tema del autismo.

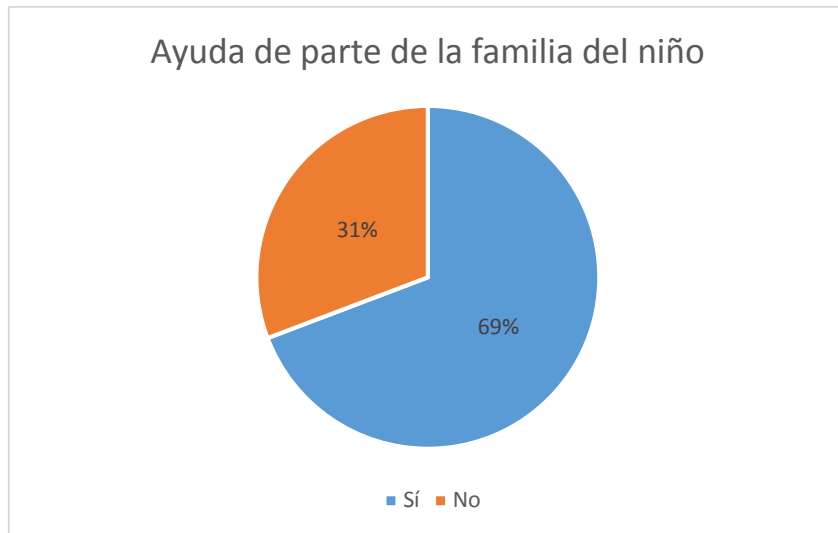
Pregunta 5	Si	No
5. ¿Ha recibido capacitaciones para tratar con niños con autismo?	5	8



Análisis e interpretación

La mayor parte de los profesores manifestó que ha recibido capacitaciones para tratar con niños con autismo.

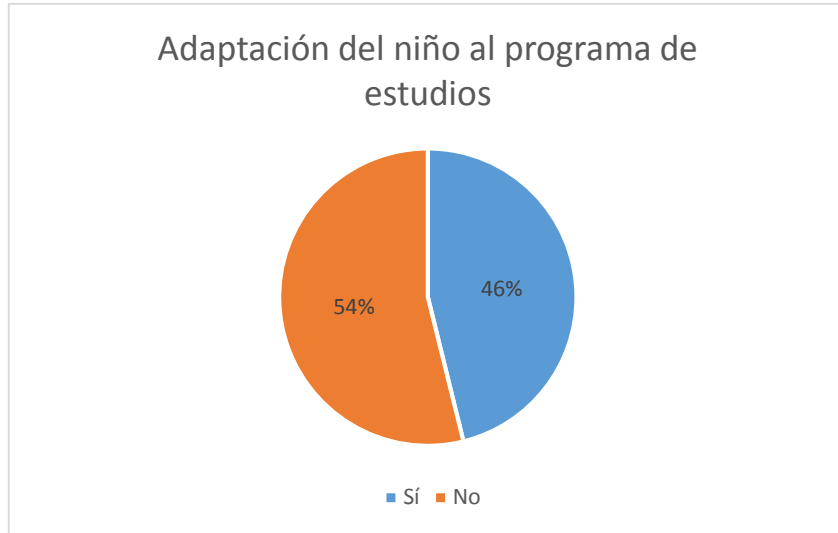
Pregunta 6	Si	No
6. ¿La familia del niño/a le ha ayudado a entender mejor el autismo?	9	4



Análisis e interpretación

Con un pequeño margen la mayor parte del personal docente considera que a familia del niño/a le ha ayudado a entender mejor el autismo.

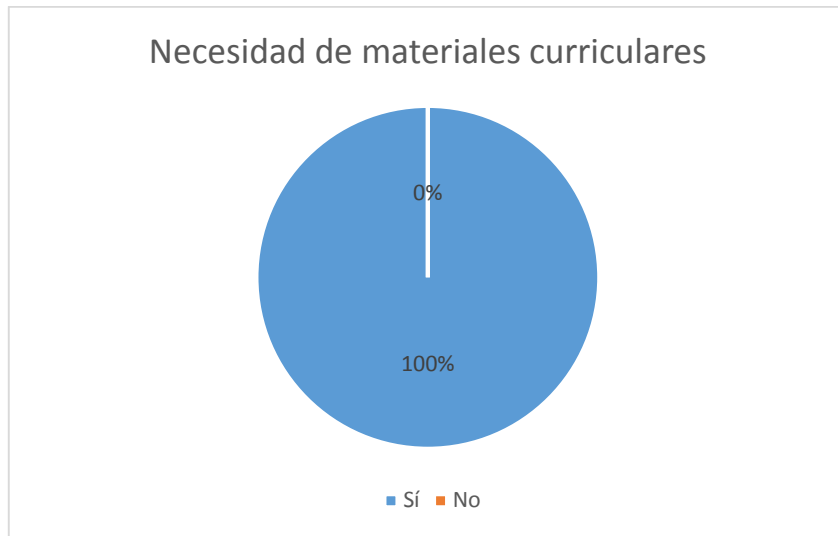
Pregunta 7	Si	No
7. ¿El niño/a se adapta al programa de estudios que usted lleva?	6	7



Análisis e interpretación

Se observa que una pequeña mayoría de la planta docente piensa que los niños/as se adaptan al programa de estudios que ellos llevan.

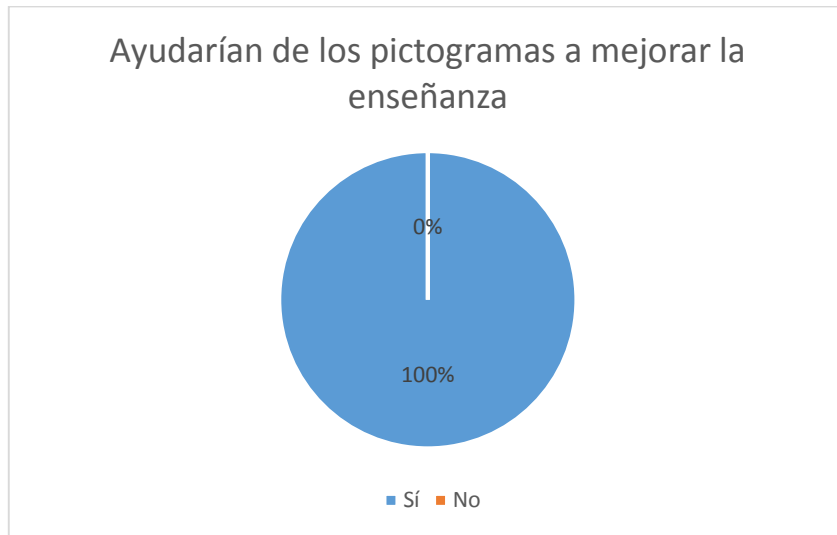
Pregunta 8	Si	No
8. ¿Necesita más materiales curriculares para tratar este caso?	13	0



Análisis e interpretación

Todos los docentes coinciden en que necesitan más materiales curriculares para tratar este caso.

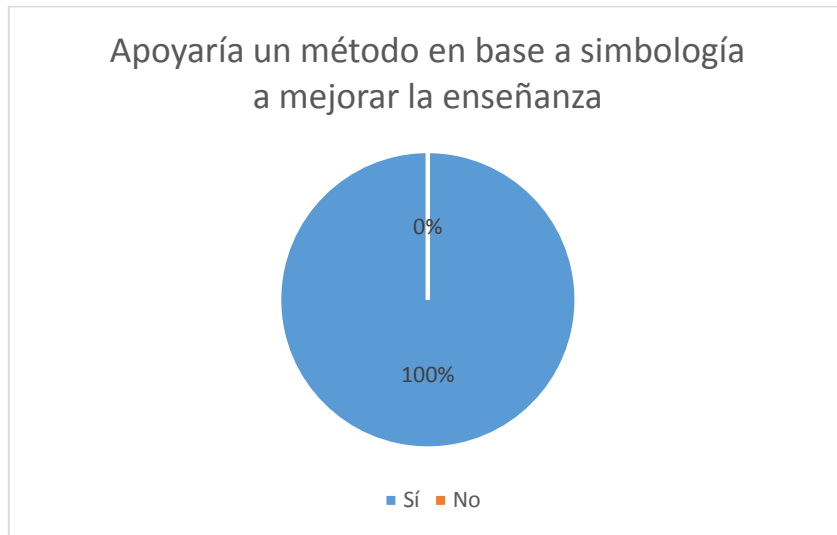
Pregunta 9	Si	No
9. ¿Considera usted que los pictogramas ayudarían a mejorar la enseñanza a niños con autismo?	13	0



Análisis e interpretación

Todos los profesores manifestaron que los pictogramas ayudarían a mejorar la enseñanza a niños con autismo.

Pregunta 10	Si	No
10. ¿Un método en base a simbología lo apoyarían en la enseñanza a niños con autismo?	13	0



Análisis e interpretación

La totalidad del cuerpo docente encuestado considera que un método en base a simbología lo apoyarían en la enseñanza a niños con autismo.

CAPÍTULO V

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

- Los niños que presentan autismo tienen requerimientos no solo afectivos, sino también de enseñanza especializada, que deben ser atendidos tanto por los padres de familia como por los docentes de las instituciones educativas, en base a los aspectos propios de su condición.
- Se logró sensibilizar al cuerpo docente acerca de las características de la población infantil con TEA, sus problemas y maneras de conllevar su situación.
- Se pudo capacitar al personal docentes en la aplicación de los pictogramas como método de enseñanza eficaz para niños con TEA, tomando como base la Propuesta Metodológica desarrollada en el presente trabajo.
- Se consiguió la vinculación del DECE de la institución para un activo seguimiento de la adecuada aplicación de la Propuesta Metodológica planteada.

Recomendaciones

- Es recomendable establecer programas de capacitación para los padres acerca de las características que poseen los niños con TEA, además de las medidas necesarias que se deben llevar por su parte para un mejor desarrollo e interrelación social de sus hijos.
- Es necesario implantar programas de capacitación continua para el personal docente encaminadas a la ejecución de métodos que contribuyan al desarrollo integral de los niños con TEA.

CAPÍTULO VI

PROPUESTA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

**TESIS DE GRADO PREVIA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
MAGÍSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN**

**PROPUESTA METODOLÓGICA, BASADA EN PICTOGRAMAS
COMO MÉTODO INCLUSIVO PARA NIÑOS AUTISTAS DE BASICA
ELEMENTAL DE LA UNIDAD EDUCATIVA “JATUN KURAKA” EN
LA CIUDAD DE OTAVALO AÑO 2017**

AUTOR:

DÍAZ ANDRADE JONATHAN STEVE

Introducción

A medida de la etapa de la escolarización, además del aprendizaje que se ejecuta dentro del salón de clases, los infantes deben comprender y adaptarse a los diferentes cambios que le generan el entorno en el que se desenvuelven, estos factores plantean desafío para los niños ya que se empieza a generar un panorama de independencia de los padres. En el entorno escolar se mantiene un ambiente de trabajo grupal que requiere mayor desenvolvimiento social y a su vez se requiere patrones de liderazgo y autonomía para el desarrollo de actividades en el aula. Por lo cual los estudiantes necesitaran apoyo de los educadores y de la metodología que se utilice para que ellos capten la mayor cantidad de conocimientos.

La metodología basada en pictogramas para estudiantes que portan el trastorno del espectro autista en niños. Es necesario determinar las estrategias y dinámicas a utilizar durante la clase para la mejor comprensión de los niños. Mediante gráficos y dinámicas se desarrollará la rutina escolar. El profesor debe ser el encargado de generar en los niños habilidades, por lo tanto debe ser quien elija herramientas que motiven al estudiante a mantener la atención en las actividades. La metodología se aplica en base a pictogramas donde los niños puedan leer median gráficos y determinar así un grado de comprensión lectora y mantenerse a la par con sus compañeros de clase.

1. Datos Institucionales

Institución: Unidad Educativa “Jatun Kuraka

Ciudad: Otavalo

Provincia: Imbabura

Responsable de la propuesta: Díaz Andrade Jonathan Steve

2. Objetivo de la propuesta

2.1. Objetivo general

Fortalecer el aprendizaje, las competencias y las habilidades de los niños autistas de básica elemental de la unidad educativa “Jatun Kuraka” en la ciudad de Otavalo, mediante el uso de metodología basada en pictogramas.

2.2. Objetivos específicos

- Determinar actividades a realizar en el salón de clase median la utilización de pictogramas
- Implementar en el salón de clase la metodología basada en pictogramas
- Evaluar la efectividad del aprendizaje generado mediante la utilización de la metodología basada en pictogramas.

3. Justificación

La utilización de metodología basada en pictogramas será de gran utilidad para la enseñanza de niños con espectro autista. Debido a que se propone actividades en las que el profesor logre captar la atención de sus estudiantes, creando así un ambiente de inclusión dentro del salón de clase. Es importante la implementación de este tipo de metodología ya con ella se podrá educar a los estudiantes con problemas de autismo, con el fin de aportar nuevas estrategias para la implementación y utilización de herramientas capaces de desarrollar en los niños habilidades de comprensión y socialización, además de crear un ambiente en el que puedan participar todos los miembros de un salón. Así, se fortalece el compañerismo y la amistad en el aula.

4. Fundamentación teórica

Métodos inclusivos

De acuerdo a lo expuesto por un estudio realizado por el Gobierno Vasco dice que la inclusión “es un concepto que hace referencia al modo en que la sociedad, y la escuela obligatoria como parte de ella, deben responder a la diversidad; supone en la práctica trasladar el eje de la respuesta educativa, hasta ahora focalizada únicamente en el alumnado, al contexto escolar ordinario”. (Gobierno vasco)

Partiendo de una descripción multifactorial, el concepto de escuela inclusiva, no abarca una única dimensión para ser sintetizada, sino que se entiende como una especie de red que sustenta una nueva educación. La existencia de una escuela para todos y todas será más sólida mientras más elementos intervengan simultáneamente de manera intencional. Debe ser fruto de la reflexión de toda la comunidad educativa y del resultado de los avances que se den en la propia comunidad escolar.

La escuela inclusiva es aquella que garantiza que todos los niños, niñas y jóvenes tengan acceso a la educación, pero no a cualquier educación sino a una educación de calidad con igualdad de oportunidades, justa y equitativa para todos y para todas. Pero además, no es suficiente que funcione la inclusión en el ámbito educativo, sino que han de construirse espacios sociales comunes donde todos y todas puedan vivir y aprender, útiles a todos y todas pero imprescindibles para la vida del alumnado más vulnerable. (Gobierno vasco)

Una de las obligaciones de la escuela inclusiva es la de ofrecer a todos sus alumnos y alumnas las oportunidades educativas y el apoyo personal, curricular, (curriculares, personales, materiales) necesarias que precisan para su progreso académico y material para desarrollar su autonomía. Se busca la construcción de un contexto adaptado para las personas más vulnerables, garantizando las ayudas y los apoyos específicos que requieran estos grupos.

Se deben construir espacios sociales democráticos y participativos, enriquecidos socialmente, para facilitar el aprendizaje y anteponer como prioridad el interés por aprender, convivir, comunicar, comprender, actuar, relacionarse y proyectarse hacia los grupos vulnerables. Se plantean como prácticas eficaces el trabajo colaborativo, la tutoría entre iguales, los grupos interactivos, el trabajo por proyectos, las tertulias dialógicas, entre otras. Se obtendrán mejores resultados mientras más temprana sea la intervención. Además, que a mayor vulnerabilidad contextual, será necesario una utilización más eficiente de los recursos para obtener respuestas más efectivas. Se deben tomar medidas que coadyuven el acercamiento entre la cultura escolar y familiar, ya que su implicación es un buen método para solucionar las dificultades que se puedan presentar en las instituciones inclusivas.

La ampliación de las expectativas de formación se facilitará a través de la construcción de itinerarios flexibles, diversos y comprensivos, con el fin de obtengan las competencias mínimas para continuar su formación a lo largo de la vida.

En todo acto educativo se deben contemplar dos formas de responder al hecho de la diversidad: la respuesta positiva, que tiene que ver con el derecho de todo ser humano a ser diferente, y la respuesta negativa que genera discriminación o desigualdad. La respuesta a la diversidad valiosa es la diversidad en positivo porque expresa y enriquece las posibilidades de ser humanos. La diversidad es un hecho que se da en los grupos sociales y que supone una oportunidad de aprender y mejorar. Cualquier persona puede presentar determinadas capacidades en unas facetas y en unos

contextos, pero a la vez, tener menos capacidades en otras. La escuela inclusiva tiene que enriquecer sus propuestas, sus estrategias y sus contextos, para que el alumnado de todo tipo, desde el de altas capacidades al que presenta más dificultades, pueda desarrollarse al máximo, de manera que todo el alumnado alcance el máximo grado de desarrollo de sus capacidades. El reto del sistema educativo es alcanzar el mayor nivel de excelencia posible con la menor merma posible de equidad. (Gobierno vasco)

Pictogramas

Los pictogramas son recursos de comunicación de carácter visual que sirven, entre otras cosas, para facilitar la comunicación de necesidades o estimular la expresión en el caso de que existan carencias sensoriales, cognitivas o bien un conocimiento insuficiente de la lengua de comunicación. Por esta razón, los pictogramas constituyen un recurso capaz de adaptarse a diversos propósitos comunicativos en la enseñanza que se desarrolla en contextos de diversidad. (Larraz, 2016)

Los pictogramas son un recurso muy adaptable a diferentes propósitos de comunicación en la enseñanza desarrollada en diversidad. De manera enfática, para los alumnos con afectaciones del lenguaje y necesidades educativas especiales constituye un apoyo esencial que facilita la comprensión de “su mundo” y de las manifestaciones de su entorno. Los pictogramas son simples, perceptibles, y permanentes. Cualidades que resultan de gran ayuda para cualquier persona.

Dificultades de los alumnos que presentan T.E.A. en el aula

Las dificultades de aprendizaje que presenta un niño o niña autista son:

Dificultades de atención: presentan un trastorno llamado “hiperselectividad de estímulos”, en donde el niño/a solamente responde a una reducida parte de su entorno, lo que repercute en el aprendizaje en la escuela. Puede centrarse en determinada parte de la actividad que no es pretendida por el profesor, y el contenido que se debe tratar pasa a segundo plano. En ocasiones, inclusive presentan conductas obsesivas.

Dificultades de percepción: presentan poca consistencia en sus reacciones ante estímulos del entorno.

Dificultades en la memoria: los niños/as que tienen T.E.A., presentan una memoria demasiado selectiva, pueden recordar algún hecho específico de hace meses, sin embargo, , no son capaces de describir algo que se les explicó hace poco.

Dificultades de interacción: no son capaces de realizar actividades en grupo, y se les complica aprender por imitación.

Resistencia a los cambios en la realización de actividades: tienen la necesidad de un entorno lo más estable posible, que no exista ningún cambio a su alrededor, requieren que las actividades de la escuela sean lo más rutinarias posible.

Ausencia de motivación de logro: los niños/as con T.E.A., no suelen sentirse orgullosos de sus propios éxitos ni avergonzados ante sus fracasos.

5. Plan operativo de la propuesta

Actividad	Objetivo	Recursos	Descripción de la actividad	Responsable
Aprendiendo el abecedario	Aprender las letras del abecedario	Láminas que contengan imágenes del abecedario.	Los estudiantes deberán identificar las letras de las vocales, mediante una asociación de imágenes.	
Lectura de cuento	Identificar, los personajes, el mensaje de la historia	Láminas de historia de la caperucita roja	Se lee la historia mientras se muestra la lámina del personaje y las acciones que realizan. Al final con los niños se recrea la historia.	

Educación de Higiene	Identificar las normas de Higiene	Láminas de referentes a Higiene	Se utiliza las láminas para que los niños identifiquen los cuidados en la higiene	
Crucigrama	Identificar imágenes y transmitir las en palabras en los crucigramas	Láminas de imágenes, crucigramas	Se trabaja en grupos, a cada uno se le entrega un crucigrama y una cantidad de imágenes que deben ser integradas en los espacios.	
Identificar las figuras geométricas	Identificar formas geométricas	Láminas de figuras geométricas, marcador y pizarrón	El profesor dibuja figuras geométricas en el pizarrón, en el escritorio se coloca todas las figuras geométricas de donde el niño tiene que escoger y	

			pegar con el que hace juego.	
Sopas de letras	Relacionar imágenes con palabras encontrándolas dentro de la actividad	Láminas de imágenes, marcadores, sopa de letras	Se les entrega a los niños un conjunto de imágenes, las cuales deben identificar dentro de la sopa de letras.	

6. Actividades

6.1. Aprendiendo el abecedario

Actividad
Objetivo general: Aprender las letras del abecedario
Metodología: con la ayuda de las láminas con pictogramas se les enseña a los niños el abecedario, se destaca en cada lámina una imagen referente a cada letra. Luego los niños recrean la imagen y la letra en el pizarrón

Desarrollo

Acontinuación se reúne a los niños y se les explica las bases de la actividad, de acuerdo a los siguientes pasos:

- Se les muestra cada imagen a los niños
- Se menciona el objeto correspondiente a la imagen y se hace énfasis en la letra inicial
- Después del énfasis, se solicita a cada estudiante que dibujen la imagen y la letra correspondiente
- Efectuar estos pasos con cada imagen, se puede probar con diferentes imágenes para cada letra



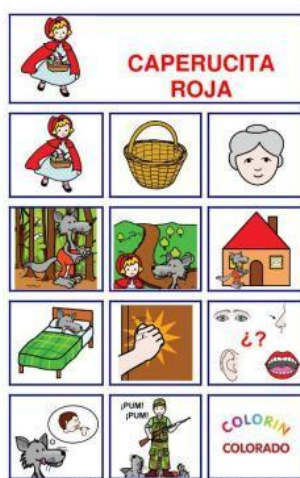
6.2. Lectura de cuento

Actividad
Objetivo general: Identificar, los personajes, el mensaje de la historia
Metodología: se utiliza los pictogramas del cuento para ilustrar la historia de caperucita. Los niños deben identificar los personajes. Al terminar la historia con los niños se recrea la historia mediante la selección de las imágenes. Al final se realiza un foro con la intención de identificar el mensaje de la historia y que los estudiantes expresen sus ideas.

Desarrollo

A continuación se reúne a los niños y se les explica las bases de la actividad, de acuerdo a los siguientes pasos:

- Procurar poner siempre a la vista de los niños los pictogramas del material didáctico del cuento.
- Se procede a relatar el cuento, señalando a cada uno de los personajes cada vez que sean mencionados.
- Después de finalizar el cuento, se hace un recuento de la historia preguntando a los niños a qué personaje corresponde cada una de las imágenes.
- Para culminar se organiza un foro para recabar las enseñanzas que dejó el cuento en cada uno de los niños.



6.3. Educación de Higiene

Actividad
Objetivo general: Identificar las normas de Higiene
Metodología: El docente muestra las imágenes y los niños identifican la actividad a realizar. El objetivo de esta actividad es dar importancia a la higiene en los niños y que cuiden de su aseo personal.

Desarrollo

Acontinuación se reúne a los niños y se les explica las bases de la actividad, de acuerdo a los siguientes pasos:

- El profesor muestra la imagen.
- Se procede a relatar el cuento, señalando a cada uno de los personajes cada vez que sean mencionados.
- Después de finalizar el cuento, se hace un recuento de la historia preguntando a los niños a qué personaje corresponde cada una de las imágenes.
- Para culminar se organiza un foro para recabar las enseñanzas que dejó el cuento en cada uno de los niños.



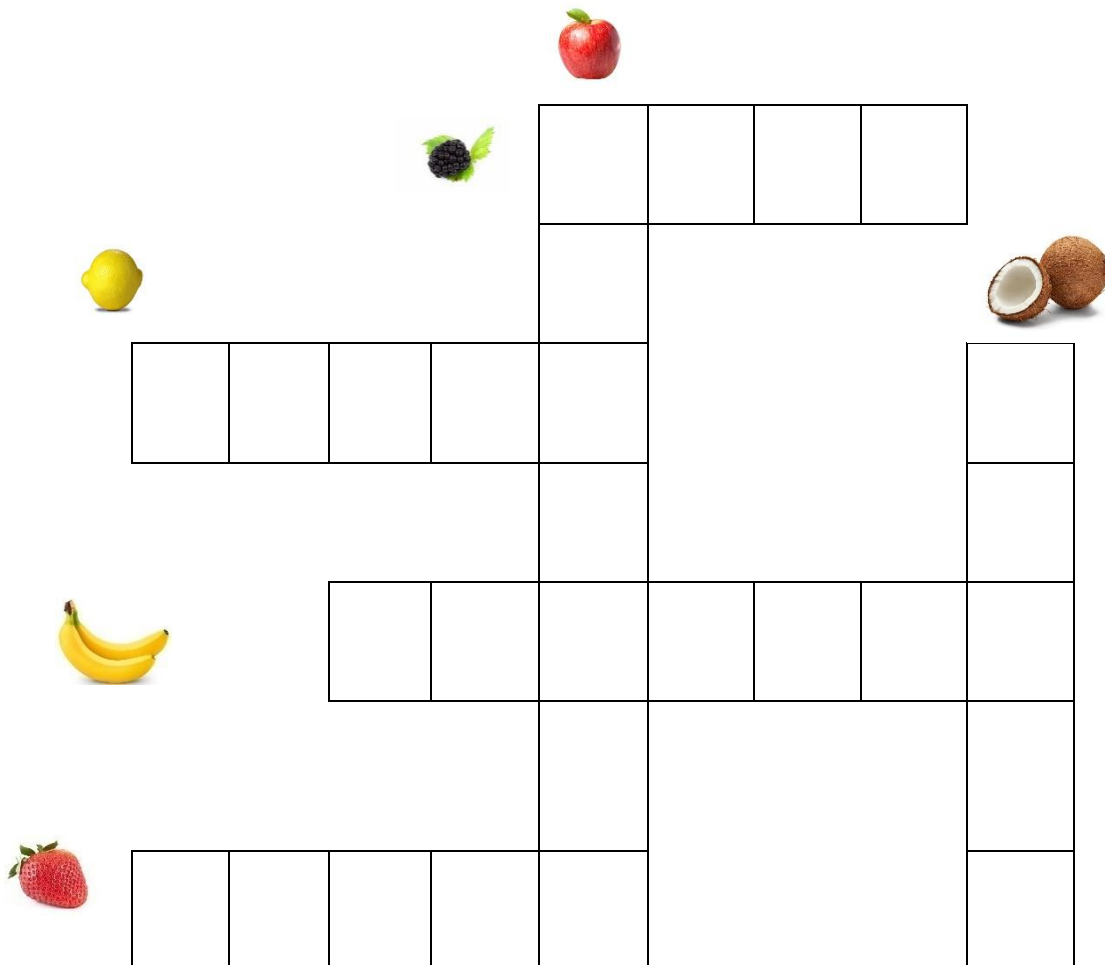
6.4. Crucigrama

Actividad
Objetivo general: Identificar imágenes y transmitir las en palabras en los crucigramas
Metodología: se trabaja en grupos para generar compañerismo. A cada uno se le entrega un crucigrama y una cantidad de imágenes que deben ser integradas en los espacios. El equipo que mejor trabaje y termine primero es el ganador.

Desarrollo

A continuación se reúne a los niños y se les explica las bases de la actividad, de acuerdo a los siguientes pasos:

- Se determina las preguntas en relación (ciudad, frutas, números en relación a la actividad a realizarse)
- Por cada palabra debe aparecer una línea
- Las palabras deben aparecer de manera desordenada



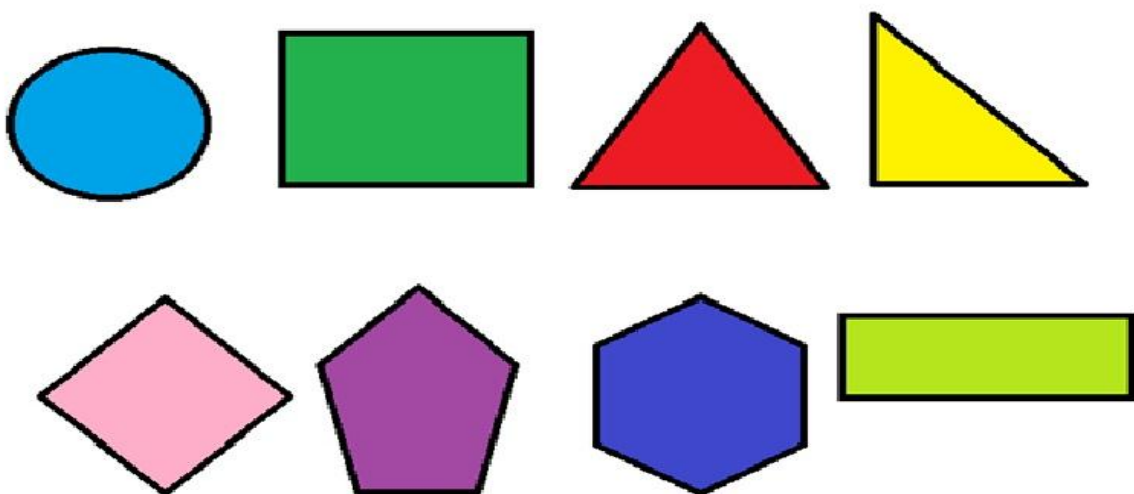
6.5. Identificar figuras geométricas

Actividad
Objetivo general: Identificar figuras geométricas
Metodología: el profesor dibuja figuras geométricas en el pizarrón, en el escritorio se coloca todas las figuras geométricas de donde el niño tiene que escoger y pegar con el que hace juego. La idea principal es que los estudiantes reconozcan las figuras geométricas

Desarrollo

A continuación se reúne a los niños y se les explica las bases de la actividad, de acuerdo a los siguientes pasos:

- Motivar al niño para que escuche, lea, o se instruya sobre la actividad, prestar ayuda
- Trabajar con conceptos en relación a al objeto en mención en este caso de cuerpos geométricos
- Colorear las figuras por parte de los estudiantes (indique el docente)



6.6. Sopa de letras

Actividad
Objetivo general: Identificar imágenes dentro de la sopa de letras
Metodología: se les organiza en grupos, el profesor les facilita un conjunto de imágenes y la sopa de letras; para que los niños encuentren las palabras relacionadas con dichas imágenes.

Desarrollo

A continuación se reúne a los niños y se les explica las bases de la actividad, de acuerdo a los siguientes pasos:

- Se debe revisar la lista de palabras ocultas
- Las palabras pueden encontrarse en cualquier dirección
- Pintar la palabra indicada a través de conceptos o a base de juegos

Sopa de letras

c	a	s	e	c	u	i	d	a	e
a	s	c	h	u	z	a	s	c	d
s	e	a	r	c	b	c	e	a	m
a	z	l	b	e	i	o	l	m	c
l	c	a	m	p	a	n	a	a	o
u	n	b	e	c	z	c	e	u	r
a	c	a	r	a	c	o	l	a	o
a	e	z	c	t	h	j	u	i	n
a	c	a	r	r	o	c	l	d	a
c	c	n	c	o	n	e	j	o	n



casa



cama



campana



calabaza



carro



corona



conejo



caracol

ANEXOS

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR-MATRIZ

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Encuesta dirigida a los padres

Pregunta	Si	No
1. ¿Existen profesionales en cuanto a la enseñanza a niños con autismo en la Unidad Educativa “Jatun Kuraka?”		
2. ¿Considera usted que su hijo/a recibe apoyo por parte de sus profesores en la Unidad Educativa “Jatun Kuraka?”		
3. ¿Su hijo se adapta al método educativo utilizado en Unidad Educativa “Jatun Kuraka?”		
4. ¿Conoce los planes o estrategias que utilizan los profesores para educar a su hijo/a?		
5. ¿Los profesores se han reunido con usted para conocer aspectos necesarios para la educación de su hijo/a?		
6. ¿Recibe apoyo por parte del psicólogo de la institución?		
7. ¿Su hijo/a se ha adaptado a la institución?		
8. ¿Su hijo socializa con los otros niños de la escuela?		
9. ¿Considera usted que los pictogramas ayudarían a mejorar la enseñanza a niños con autismo?		
10. ¿Un método en base a simbología lo apoyarían en la enseñanza de su hijo/a?		

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR-MATRIZ

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Encuesta dirigida al docente

Pregunta	Si	No
1. ¿Necesita más información por parte de los padres para tratar con un niño con autismo?		
2. ¿Está capacitado para tratar con niños con autismo?		
3. ¿Coordina con el psicólogo institución actividades para la enseñanza de niños con autismo?		
4. ¿Reconoce que necesita capacitaciones por parte de la institución para tratar el tema del autismo?		
5. ¿Ha recibido capacitaciones para tratar con niños con autismo?		
6. ¿La familia del niño/a le ha ayudado a entender mejor el autismo?		
7. ¿El niño/a se adapta al programa de estudios que usted lleva?		
8. ¿Necesita más materiales curriculares para tratar este caso?		
9. ¿Considera usted que los pictogramas ayudarían a mejorar la enseñanza a niños con autismo?		
10. ¿Un método en base a simbología lo apoyarían en la enseñanza a niños con autismo?		

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR-MATRIZ

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Ficha de Observación para los niños

Tomar nota con respecto a los aspectos presentados a continuación:

Aptitud dentro del aula	
Actitud dentro del aula	
Aptitud fuera del aula	
Actitud fuera del aula	

Comportamiento del docente fuera en el aula	
Comportamiento del docente fuera en el aula	

Conclusiones.....

.....

.....

.....

Recomendaciones.....

.....

.....

.....

BIBLIOGRAFÍA

- Andy Andy, G. (2015). *El pictograma como recurso pedagógico para el desarrollo de habilidades lectoras de los niños y niñas de primer grado de la Unidad Educativa "Intillacta" de la parroquia Tena, Cantón Tena, Provincia Napo*. Puyo.
- Arellano, M. (2014). EL AUTISMO.
- Ascencio, J. (2015). Pedagogía social y educación social: reflexiones y experiencias. *Instituto de Investigaciones sobre la Universidad y la Educación (UNAM)*, 4-5.
- Bondy, A., & Frost, L. (1994). Picture Exchange Communication System (PECS). *PECS Training Manual, 2nd Edition*.
- Buscaglia, T. (2016). Autismo en la escuela: ¿ya se puede hablar de inclusión? *La Nación*.
- Cabrera, M. (2015). *Implementación de pictogramas como estrategia pedagógica para promover el aprendizaje de la lectura y la estructura de los estudiantes del grado primero en el Instituto Mixto Freinet*. Cartagena de Indias.
- Cardoze, D. (2010). REDEFINICIÓN Y ACTUALIZACIÓN. *AUTISMO INFANTIL*.
- Córdova Rodríguez, S. (2011). *Eficiencia del sistema PECS para la superación de las limitaciones comunicacionales y de lenguaje en personas con diagnóstico de autismo*. Quito.
- Corraliza, C. (2004). Introducción al autismo. *AUTISMFORUM*.
- Diccionario Enciclopédico de Educación Especial. (1985). *Diccionario*.
- DMS-IV. (1995). *Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales*.
- Escudero, J., & Martínez, B. *. (2011). EDUCACIÓN INCLUSIVA Y CAMBIO ESCOLAR. *REVISTA IBEROAMERICANA DE EDUCACIÓN*.
- Fortea, M., Escandell, M., & Castro, J. (2013). ¿CUÁNTAS PERSONAS CON AUTISMO HAY? UNA REVISIÓN TEÓRICA. *FAMILIA Y EDUCACIÓN: ASPECTOS POSITIVOS*.
- Gallego, M. (2012). Guía para la integración del alumnado con TEA en Educación Primaria. *Instituto Universitario de Integración en la Comunidad*.

- Gerhards, V. (2011). Francia: Solo un 20% de niños con autismo tienen acceso a la inclusión escolar. *Autismo Diario*.
- Gobierno vasco. (s.f.). *Educación inclusiva y atención a la diversidad*.
- González, Y. R. (2016). AUTISMO Y EVALUACIÓN. *redalyc*, 10.
- Isidro Pérez, D. (2009). *Implementación de un programa de modificación de conducta en niños diagnosticados autistas del centro de atención múltiple "Jean Piaget" de Pachuca, Hidalgo, para alcanzar funcionalidad en su entorno inmediato*.
- Larraz, R. (16 de Diciembre de 2016). *cuadernointercultural.com*. Obtenido de <http://www.cuadernointercultural.com/los-pictogramas-como-recursos-comunicativos-en-contextos-de-diversidad/>
- Martín, P. (2012). *La importancia de la educación en valores en infantil*. España: Universidad de Valladolid.
- Orellana, C. (19 de Diciembre de 2016). *autismodiario.org*. Obtenido de <https://autismodiario.org/2016/12/19/recomendaciones-para-las-aulas-de-alumnos-con-autismo-tdah/>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO). (s.f.). Qué significa inclusión educativa? . *Educación Inclusiva*.
- Organización Mundial de la Salud. (Abril de 2017). *Trastornos del espectro autista*. Obtenido de Centro de prensa: <http://www.who.int/mediacentre/factsheets/autism-spectrum-disorders/es/>
- Reboredo, C. (2016). Autismo en la escuela: ¿ya se puede hablar de inclusión? *La Nación*.
- Reina Chila, R. (2016). *Uso de pictogramas en el desarrollo de las destrezas lectoras en niños y niñas del primer año básico*. Esmeraldas.
- Secretaría Técnica de Discapacidades. (2015). El 50% de los niños autistas recibe el diagnóstico a los 2 años.
- Temas para la educación. (2010). *El acceso a la información ortográfica por parte del niño de Educación Infantil*.

UNESCO. (2017). *Progresos en el logro de los Objetivos de Desarrollo Sostenible*.
Obtenido de Objetivos de Desarrollo Sostenible:
<http://www.un.org/sustainabledevelopment/es/education/>

Vargas, M., & Navas, W. (2012). AUTISMO INFANTIL. *Revista Cúpula*.

Vera, G. (2013). *El pictograma como recurso pedagógico para el desarrollo de habilidades lectoras en niños y niñas del nivel inicial del centro Educación Básica "Virginia Reyes Gonzáles de la Parroquia Anconcito, Cantón Salinas. Provincia de Santa Elena"*. La Libertad- Ecuador.

Vera, G. (2013). *El pictograma como recurso pedagógico para la Universidad Estatal de la Península de Santa Elena*. Santa Elena.