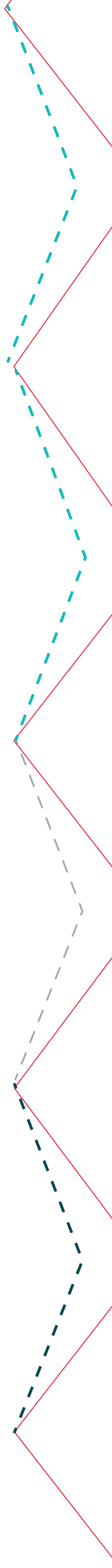
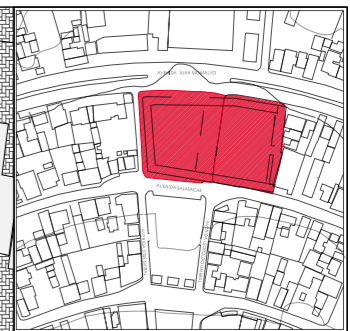
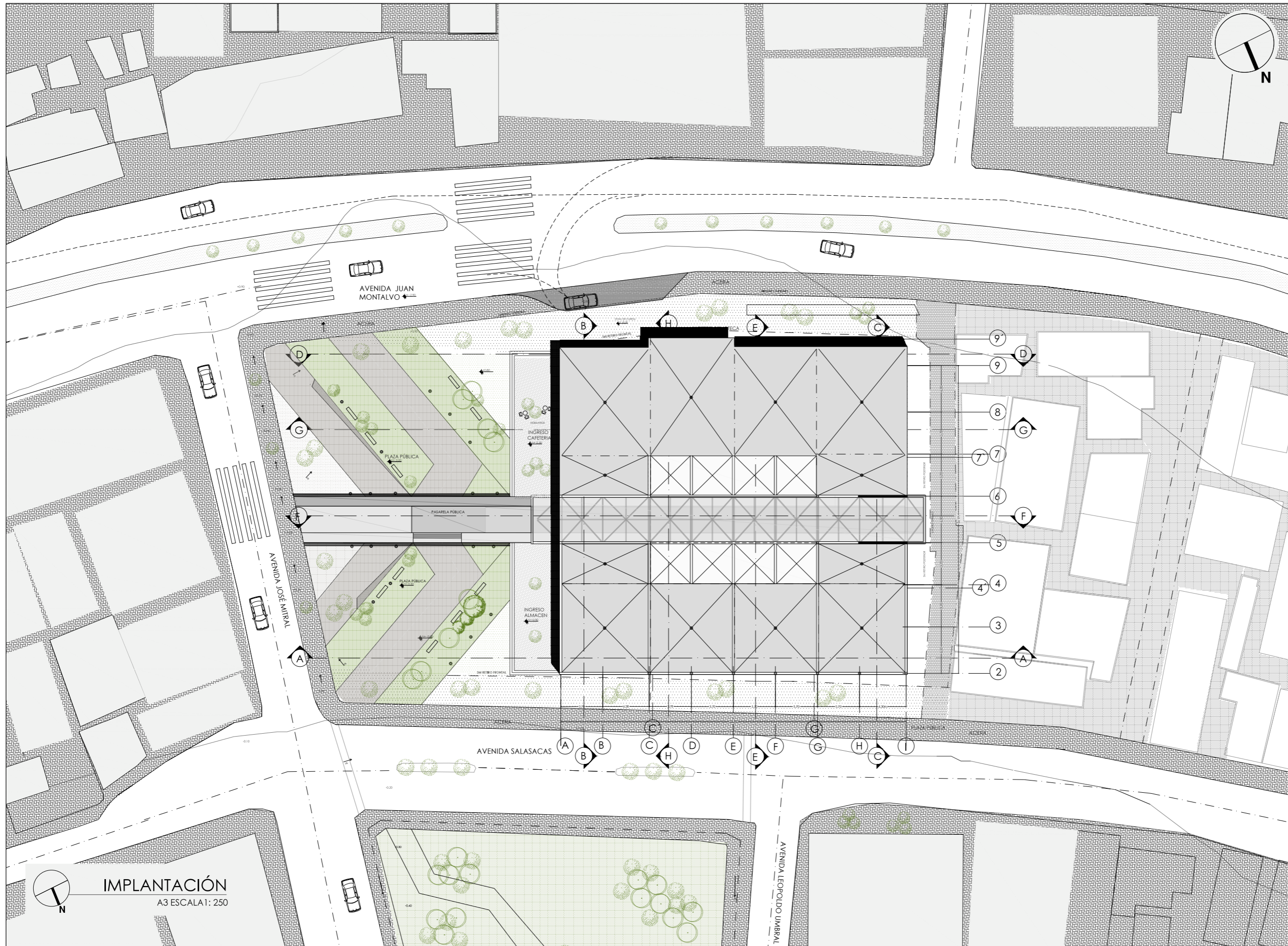


PLANOS ARQUITECTÓNICOS
ESCUELA DE DISEÑO MODA Y GESTIÓN





UBICACIÓN: TUNGURAHUA / SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:

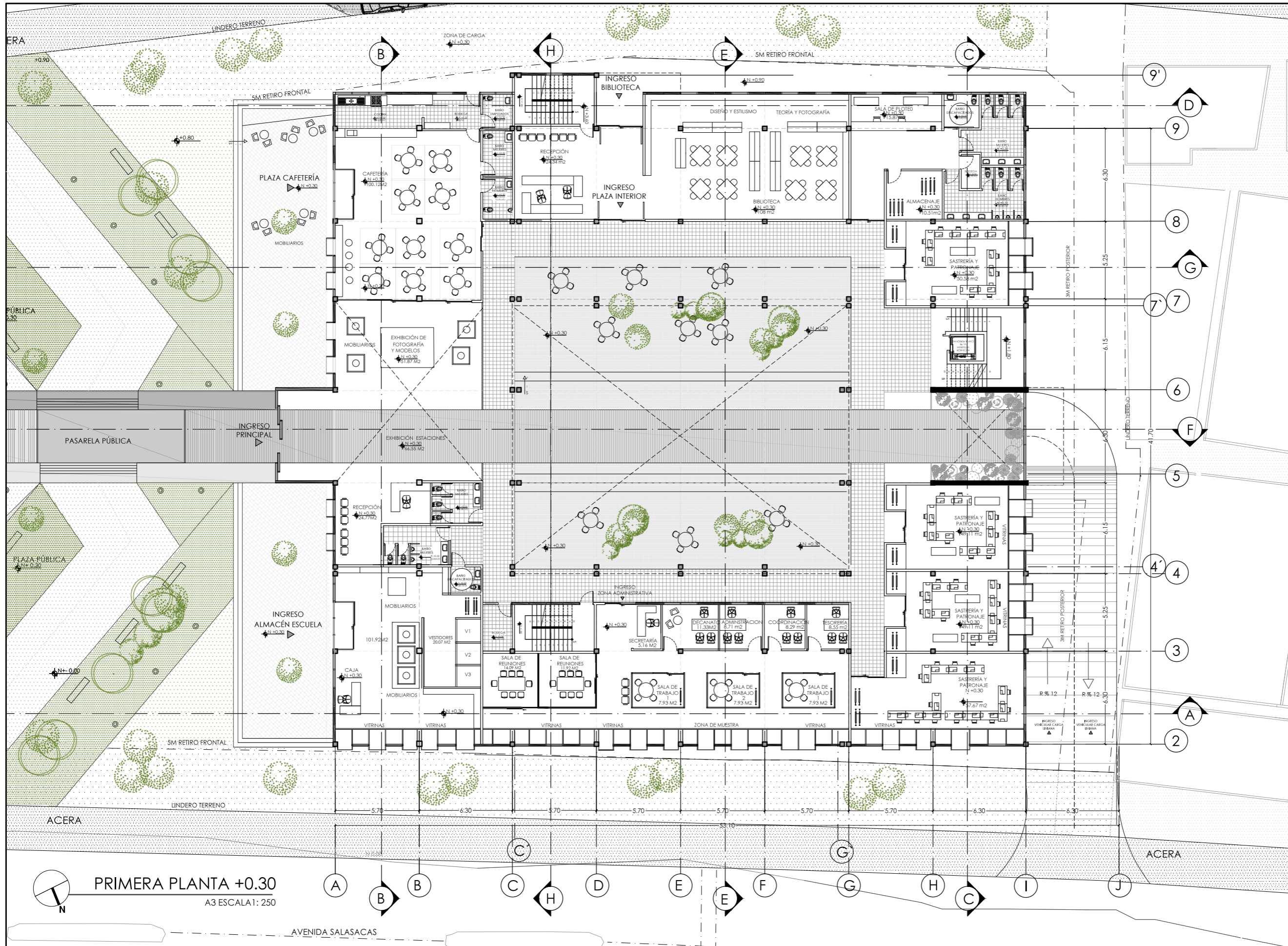
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA
DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:
**"ESCUELA DE DISEÑO, MODA
Y GESTIÓN EN PELLELO"**

CONTIENE:
IMPLANTACIÓN GENERAL

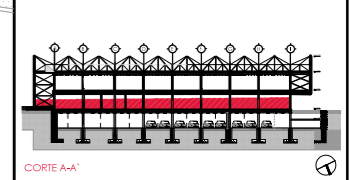
DIRECTORA DE TESIS: ARO. TANNYA PICO		A arquitectura
NOMBRE: MAFRANCISCA TAPIA		
ESCALA: LAS INDICADAS	FECHA: SEPT-2015	01 /50
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:		

IMPLANTACIÓN
A3 ESCALA 1: 250



UBICACIÓN: TUNGURAHUA (SAN PEDRO DE PELILEO)

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
 FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
 TRABAJO DE FIN DE CARRERA

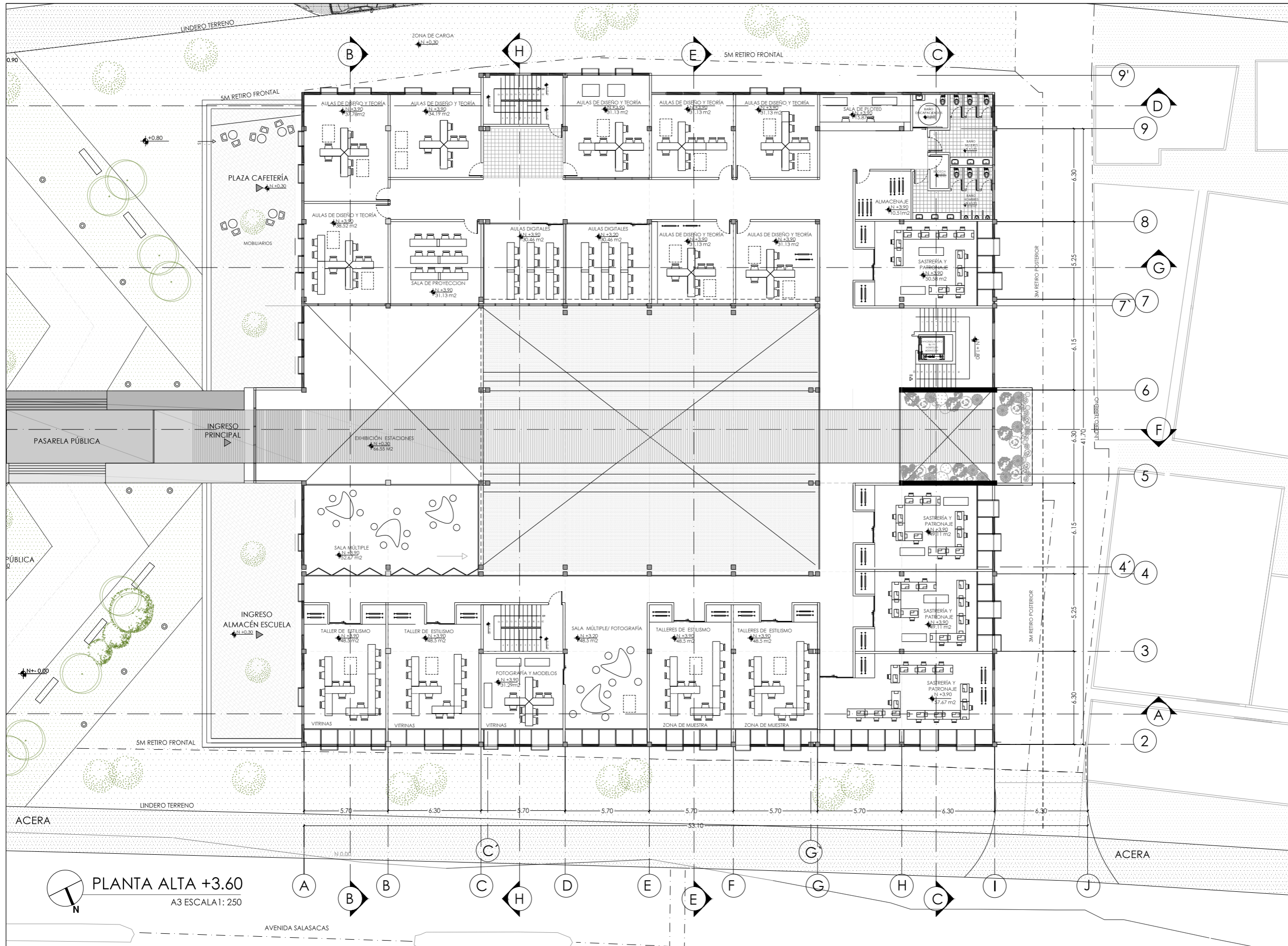
TEMA DEL PROYECTO:
 "ESCUELA DE DISEÑO, MODA Y GESTIÓN EN PELLEJO"

CONTIENE:
PLANTA BAJA

DIRECTORA DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO		A arquitectura
NOMBRE: MA. FRANCISCA TAPIA		
ESCALA:	FECHA:	02 /05
INDICADA	SEPT-2015	
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:		

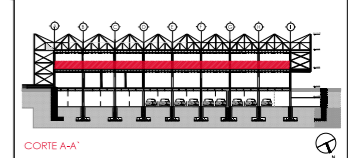
PRIMERA PLANTA +0.30
 A3 ESCALA 1: 250

AVENIDA SALASACAS



UBICACIÓN: TUNGURAHUA (SAN PEDRO DE PELILEO)

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
 FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
 TRABAJO DE FIN DE CARRERA

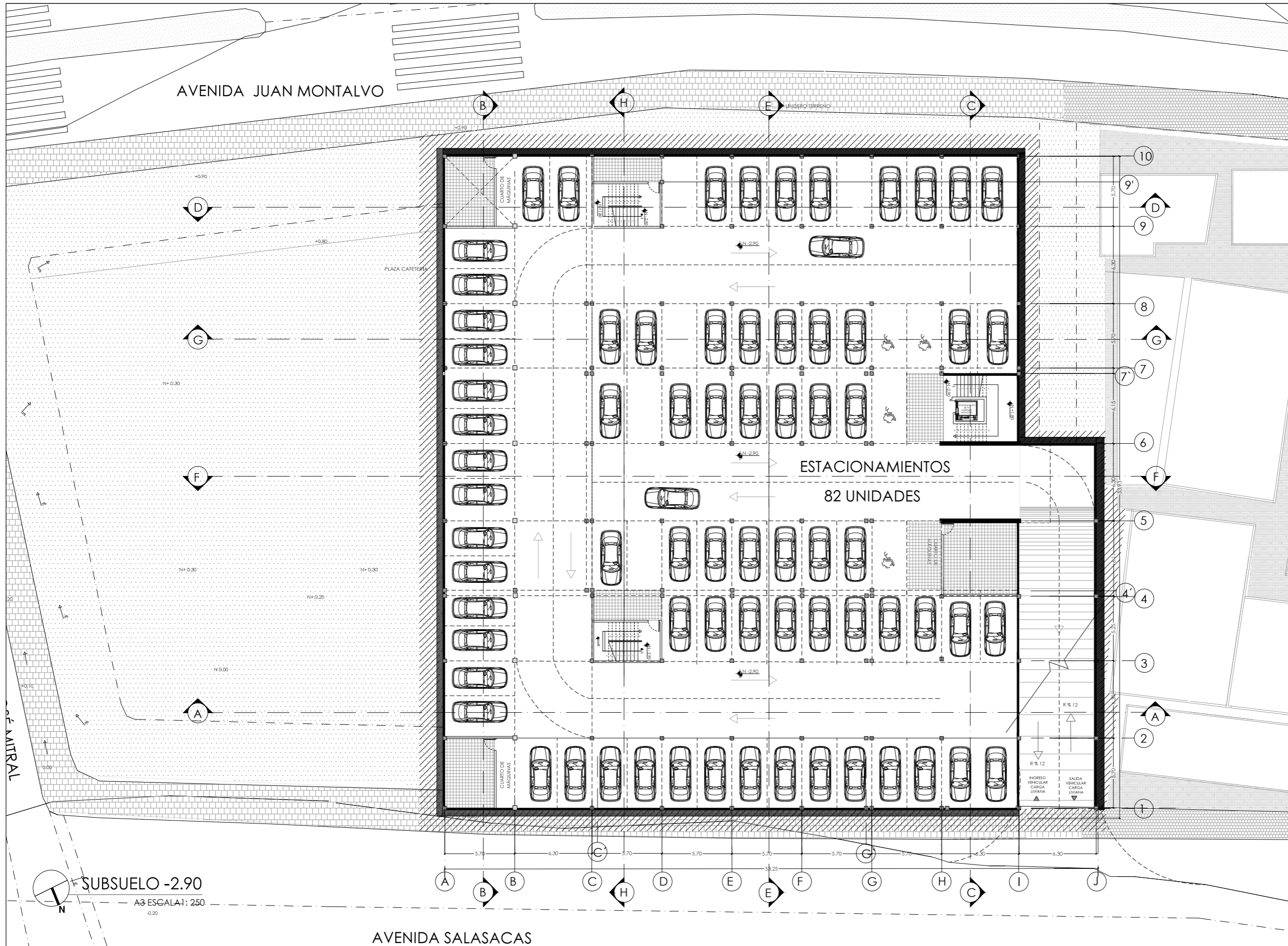
TEMA DEL PROYECTO:
 "ESCUELA DE DISEÑO, MODA Y GESTIÓN EN PELLEJO"

CONTIENE:
PLANTA BAJA

DIRECTORA DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO		A arquitectura
NOMBRE: MA. FRANCISCA TAPIA		
ESCALA:	FECHA:	03 /05
INDICADA	SEPT-2015	
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:		

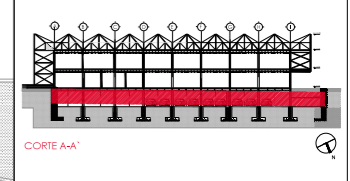
PLANTA ALTA +3.60
 A3 ESCALA: 1:250

AVENIDA SALASACAS



UBICACIÓN: TUMBURAHUA / SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
 FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
 TRABAJO DE FIN DE CARRERA

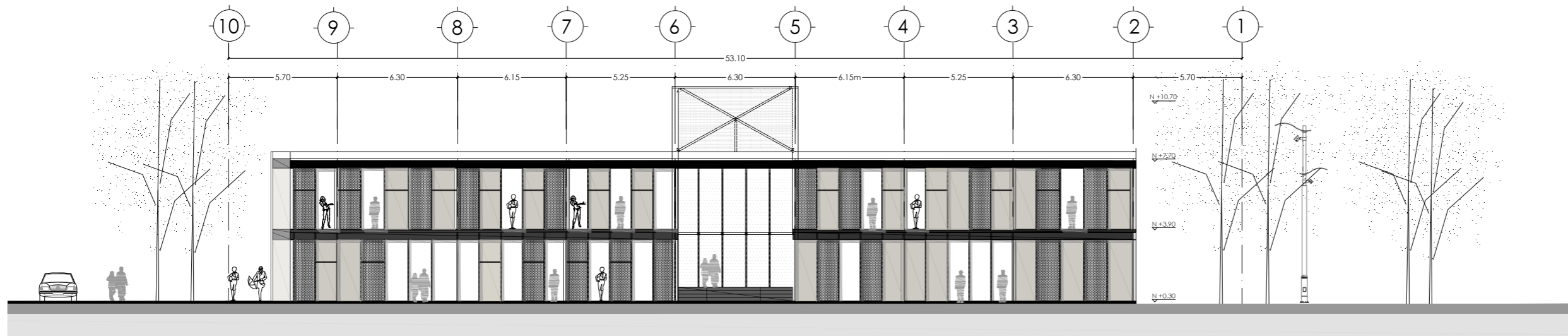
TEMA DEL PROYECTO:
 "ESCUELA DE DISEÑO, MODA Y GESTIÓN EN PELILEO"

CONTIENE:
 SUBSUELO

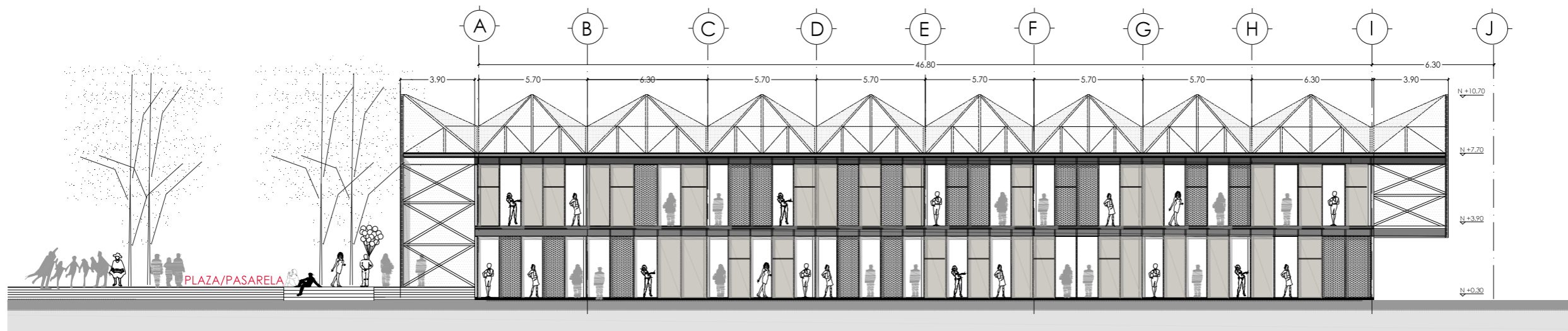
DIRECTORA DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO		A
NOMBRE: MA. FRANCISCA TAPIA		arquitectura
ESCALA: INDICADAS	FECHA: SEPT-2015	04 /05
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:		

SUBSUELO -2.90
 A3 ESCALA 1: 250
 -0.20

AVENIDA SALASACAS



FACHADA NORTE
A3 ESCALA 1: 250

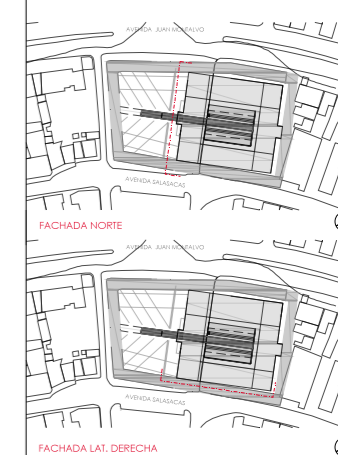


FACHADA LAT. DERECHA
A3 ESCALA 1: 250



UBICACIÓN: TUNGURAHUA / SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:



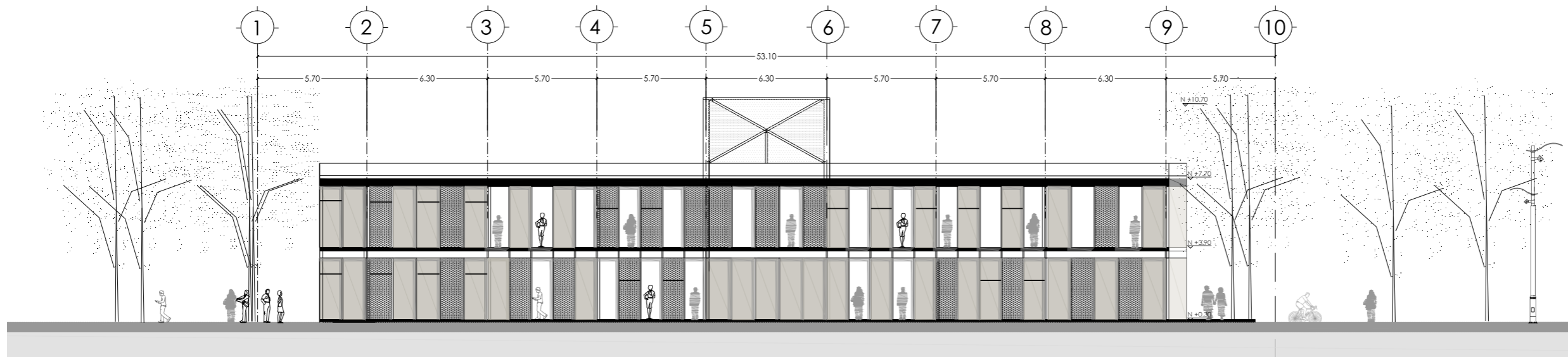
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA
DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:

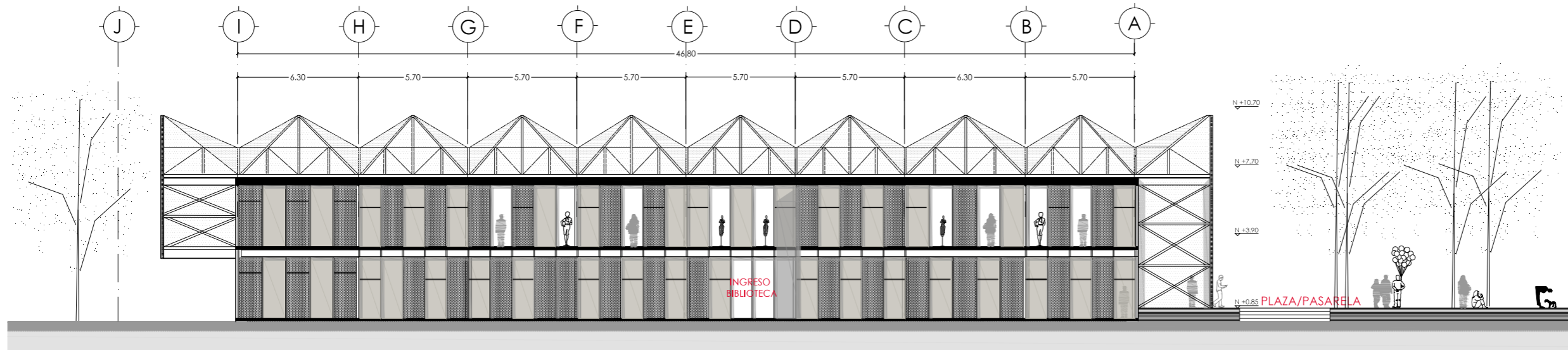
"ESCUELA DE DISEÑO, MODA
Y GESTIÓN EN PELILEO"

CONTIENE:
FACHADAS A

DIRECTORA DE TESIS: ARO. TANNYA PICO	A arquitectura
NOMBRE: MA. FRANCISCA TAPIA	06
ESCALA: LAS INDICADAS	FECHA: SEPT-2015
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	



FACHADA SUR
A3 ESCALA 1: 250

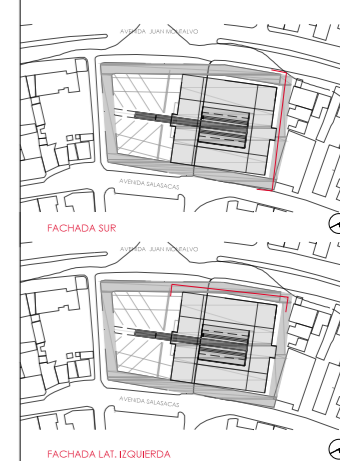


FACHADA LAT. IZQUIERDA
A3 ESCALA 1: 250



UBICACIÓN: TUNGURAHUA / SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA
DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:

"ESCUELA DE DISEÑO, MODA
Y GESTIÓN EN PELILEO"

CONTIENE:

FACHADAS B

DIRECTORA DE TESIS:

ARO, TANNYA PICO

A

arquitectura

NOMBRE:

MA, FRANCISCA TAPIA

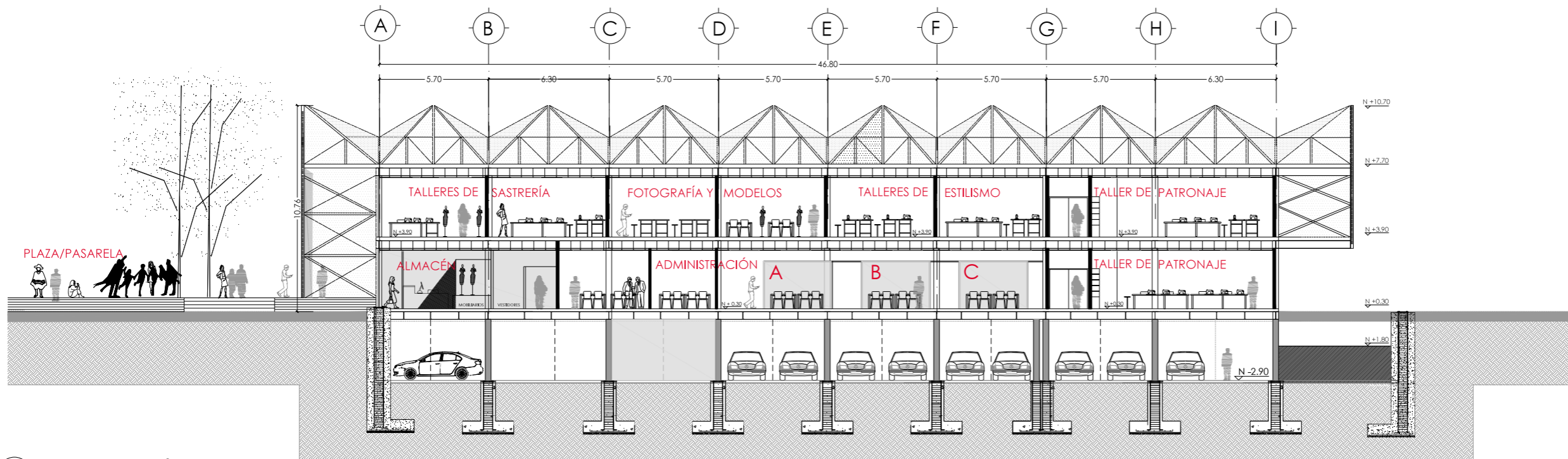
07

ESCALA:

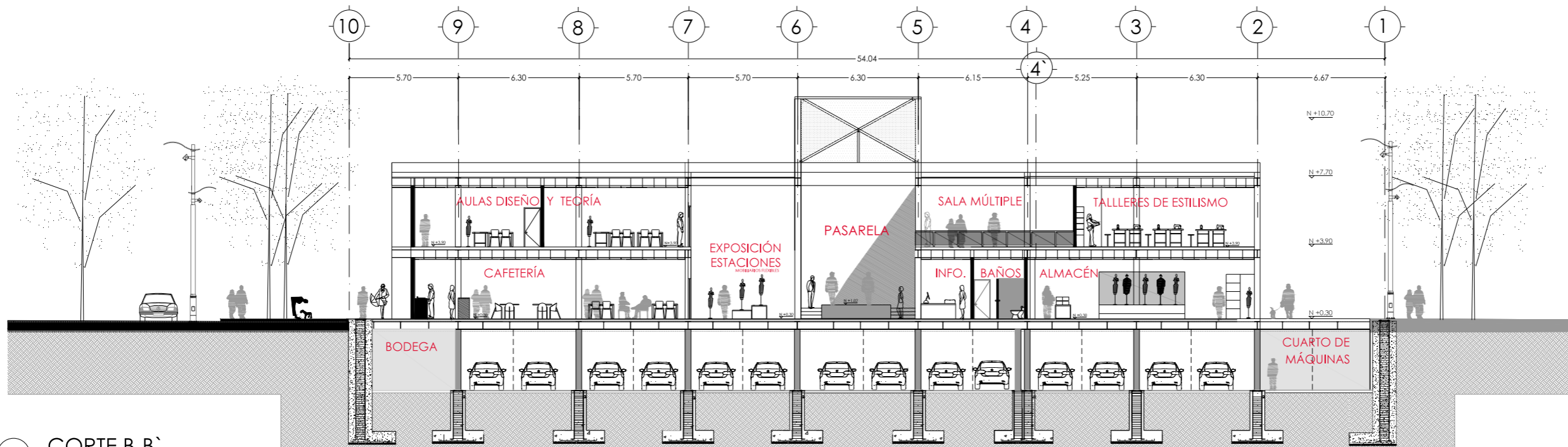
FECHA:

/11

SELOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



CORTE A-A'
A3 ESCALA 1: 250

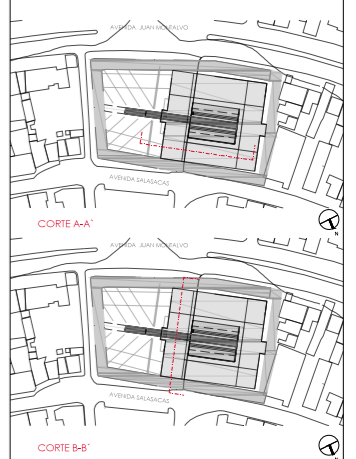


CORTE B-B'
A3 ESCALA 1: 250



UBICACIÓN: TUNGURAHUA / SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:



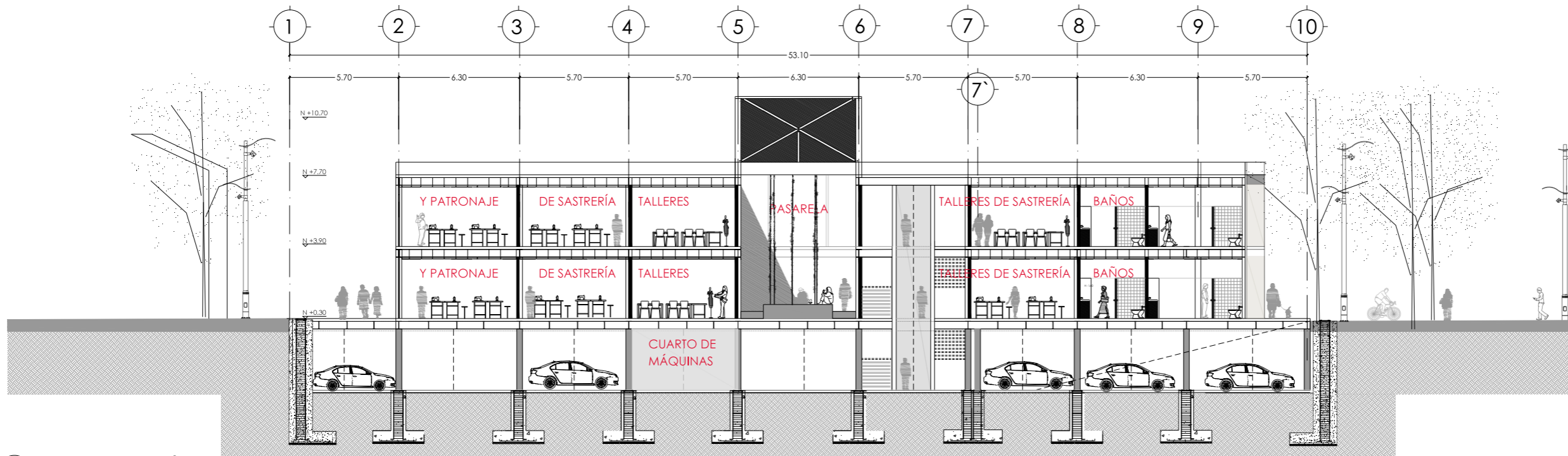
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA
DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:

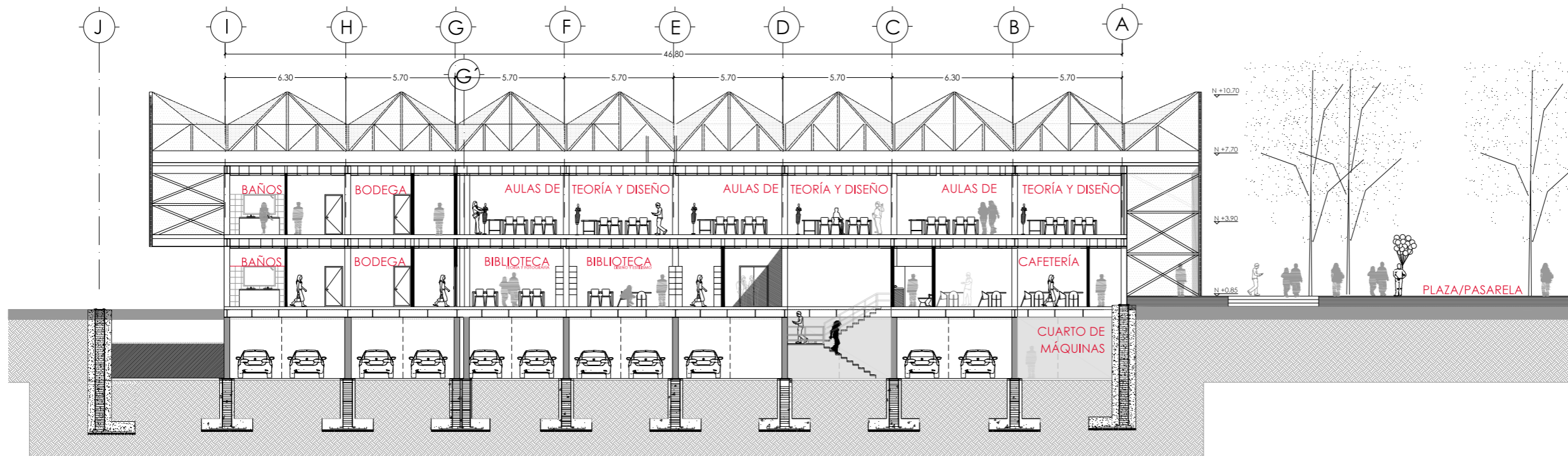
"ESCUELA DE DISEÑO, MODA
Y GESTIÓN EN PELLELO"

CONTIENE:
CORTES I

DIRECTORA DE TESIS: ARO. TANNYA PICO	A arquitectura
NOMBRE: MA. FRANCISCA TAPIA	08
ESCALA: LAS INDICADAS	FECHA: SEPT-2015
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	



CORTE C-C'
A3 ESCALA 1: 250

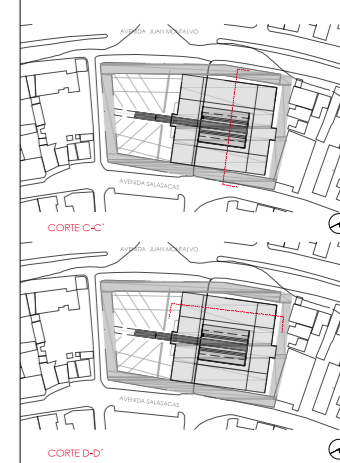


CORTE D-D'
A3 ESCALA 1: 250



UBICACIÓN: TUNGURAHUA / SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA
DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:

"ESCUELA DE DISEÑO, MODA
Y GESTIÓN EN PELLEJO"

CONTIENE:

CORTES II

DIRECTORA DE TESIS:

ARO, TANNYA PICO

A

arquitectura

NOMBRE:

MA, FRANCISCA TAPIA

09

ESCALA:

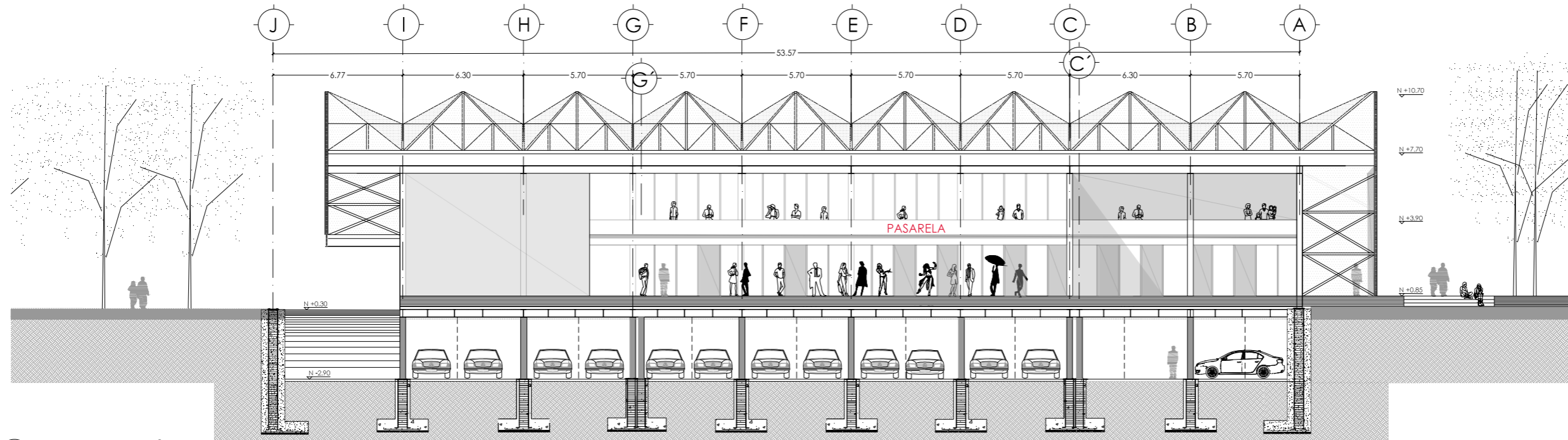
LAS INDICADAS

FECHA:

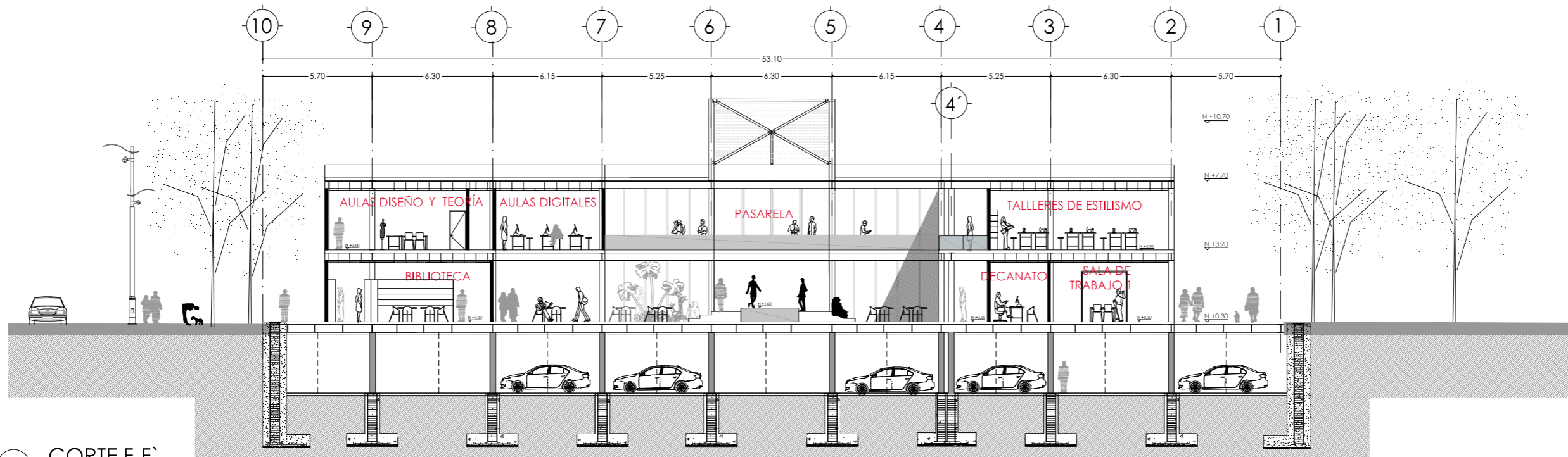
SEPT-2015

/11

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



CORTE E-E'
A3 ESCALA 1: 250



CORTE F-F'
A3 ESCALA 1: 250



UBICACIÓN: TUNGURAHUA / SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:



CORTE F-F'

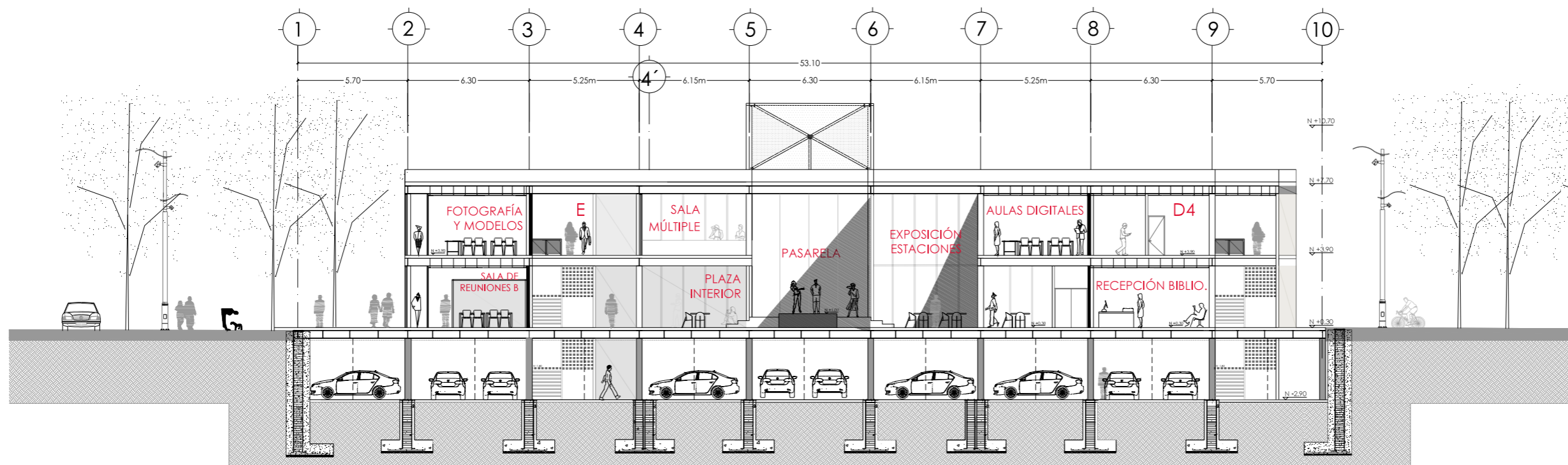
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA
DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:

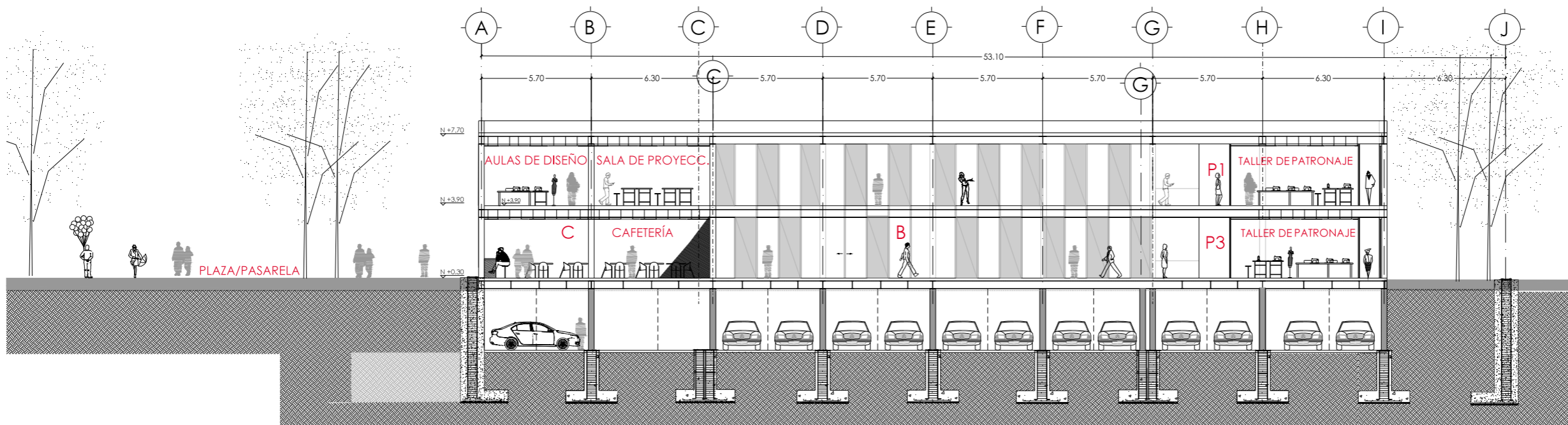
"ESCUELA DE DISEÑO, MODA
Y GESTIÓN EN PELILEO"

CONTIENE:
CORTES III

DIRECTORA DE TESIS: ARO. TANNYA PICO	A arquitectura
NOMBRE: MA. FRANCISCA TAPIA	10
ESCALA: LAS INDICADAS	FECHA: SEPT-2015
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	



CORTE G-G'
A3 ESCALA 1: 250

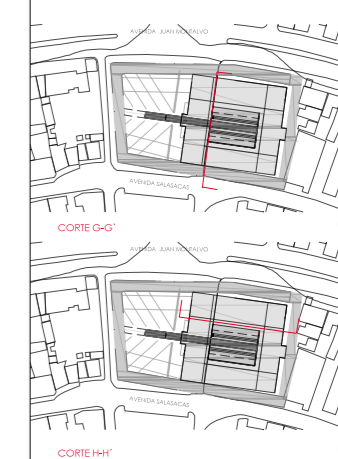


CORTE H-H'
A3 ESCALA 1: 250



UBICACIÓN: TUNGURAHUA / SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:



CORTE G-G'

CORTE H-H'

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA
DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:

"ESCUELA DE DISEÑO, MODA
Y GESTIÓN EN PELILEO"

CONTIENE:

CORTES III

DIRECTORA DE TESIS:

ARO, TANNYA PICO

A

arquitectura

NOMBRE:

MAFRANCISCA TAPIA

11

ESCALA:

LAS INDICADAS

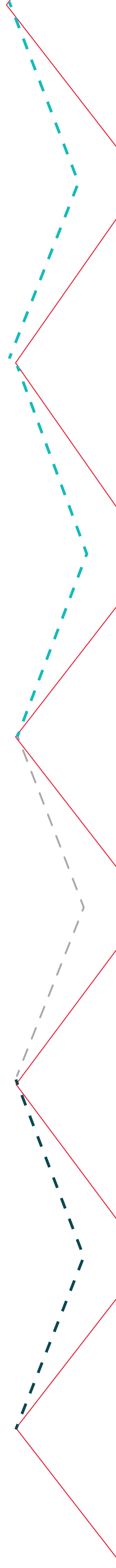
FECHA:

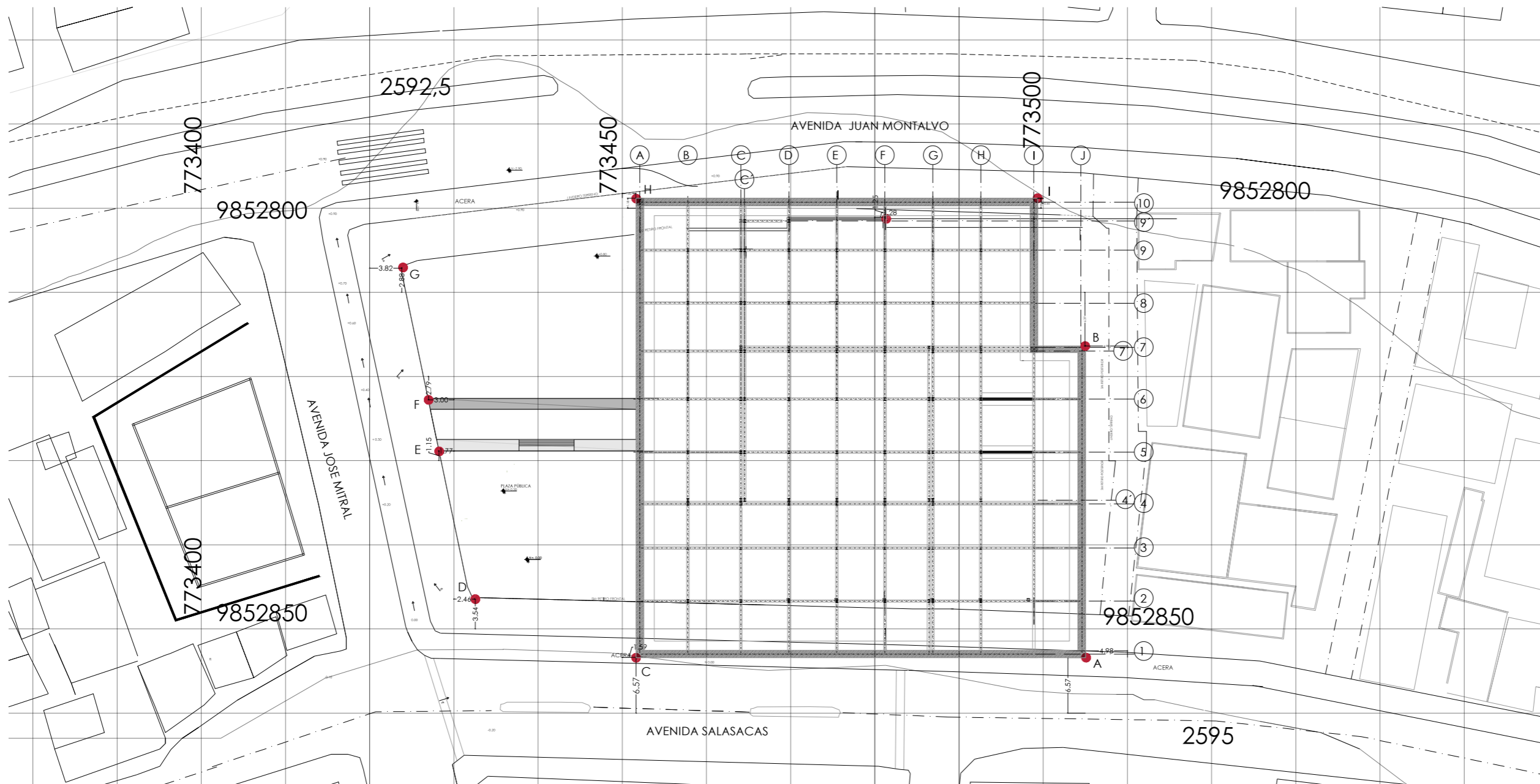
SEPT-2015

/11

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

PLANOS CONSTRUCTIVOS
ESCUELA DE DISEÑO MODA Y GESTIÓN





UBICACIÓN: TUNGURAHUA / SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA
DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:

"ESCUELA DE DISEÑO, MODA
Y GESTIÓN EN PELILEO"

CONTIENE:

REPLANTEO

DIRECTORA DE TESIS:

ARO, TANNYA PICO

C
constructivos

NOMBRE:

MAFRANCISCA TAPIA

01

ESCALA:

FECHA:

/22

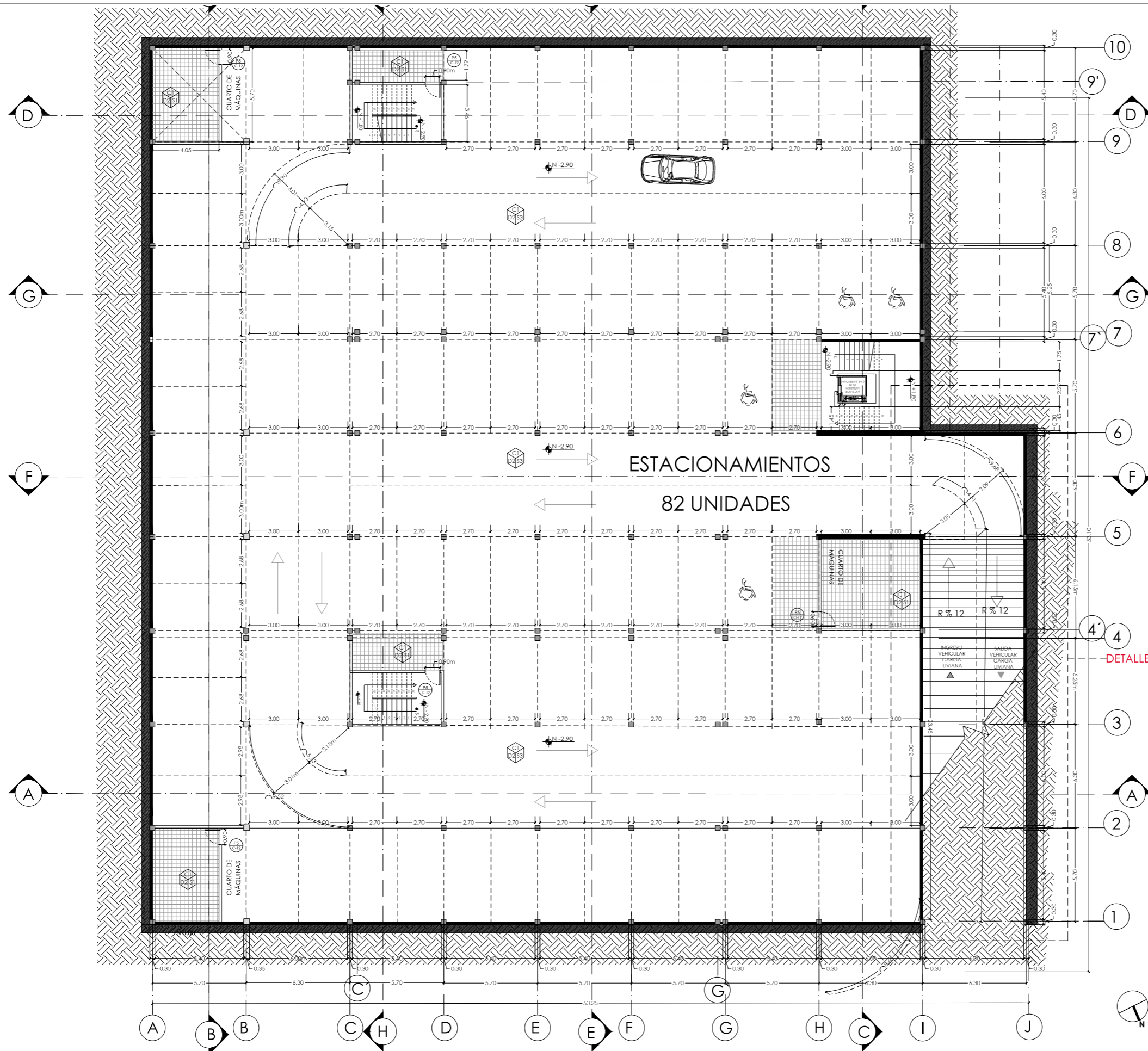
SELOS Y FIRMAS DE APROBACION:

PUNTOS COORDENADAS (UTM)

NOMBRE	ZONA	LATITUD	LONGITUD	ALTURA
A	17M	9852847	773496	2594
B	17M	9852847	773499	2594
C	17M	9858247	773498	2594
D	17M	9858250	773498	2593
E	17M	9858231	773429	2593
F	17M	9858228	773427	2593
G	17M	9858217	773417	2592
H	17M	9858212	773412	2592
I	17M	9858205	773404	2592

REPLANTEO

A3 ESCALA 1: 250

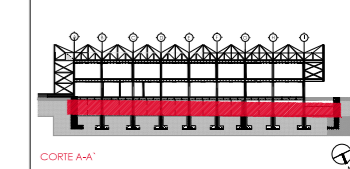


PLANTA NIVEL -2.90m
A3 ESCALA 1: 250



UBICACIÓN: TUNGURAHUA / SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:



- D1: Panel Durafront/ Placa Fibrocemento
- D2: Pintura Mate/Color Predeterminado
- D3: Cerámica Nacional color Gris Mate
- D4: Vidrio templado para paredes
- C1: Losa de Hormigón
- C2: Vidrio Estructural para cubierta
- C3: Placa Superboard PRO
- S1: Cerámica Nacional color Moka
- S2: Deck Madera para exteriores
- S3: Hormigón Alisado

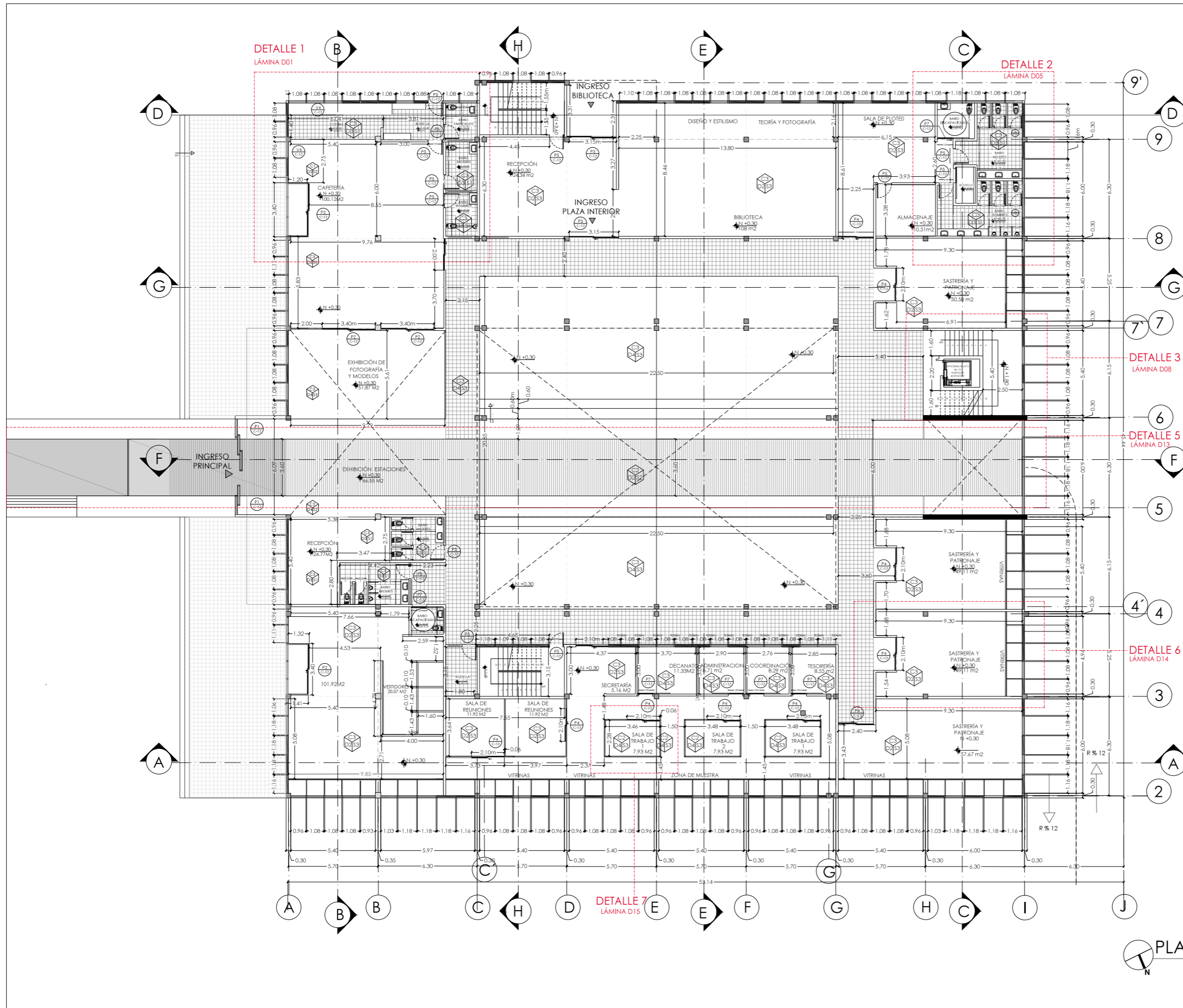
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA
DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:

"ESCUELA DE DISEÑO, MODA
Y GESTIÓN EN PELILEO"

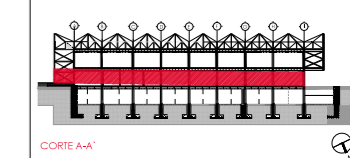
CONTIENE:
SUBSUELO

DIRECTORA DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO		C constructivo
NOMBRE: MA.FRANCISCA TAPIA		
ESCALA: LAS INDICADAS	FECHA: SEPT-2015	02 /22
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:		



UBICACIÓN: TUNGURAHUA / SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:



CORTE A-A

- D1: Panel Durafront/ Placa Fibrocemento
- D2: Pintura Mate/Color Predeterminado
- D3: Cerámica Nacional color Gris Mate
- D4: Vidrio templado para paredes
- C1: Losa de Hormigón
- C2: Vidrio Estructural para cubierta
- C3: Placa Superboard PRO
- S1: Cerámica Nacional color Moka
- S2: Deck Madera para exteriores
- S3: Hormigón Alisado

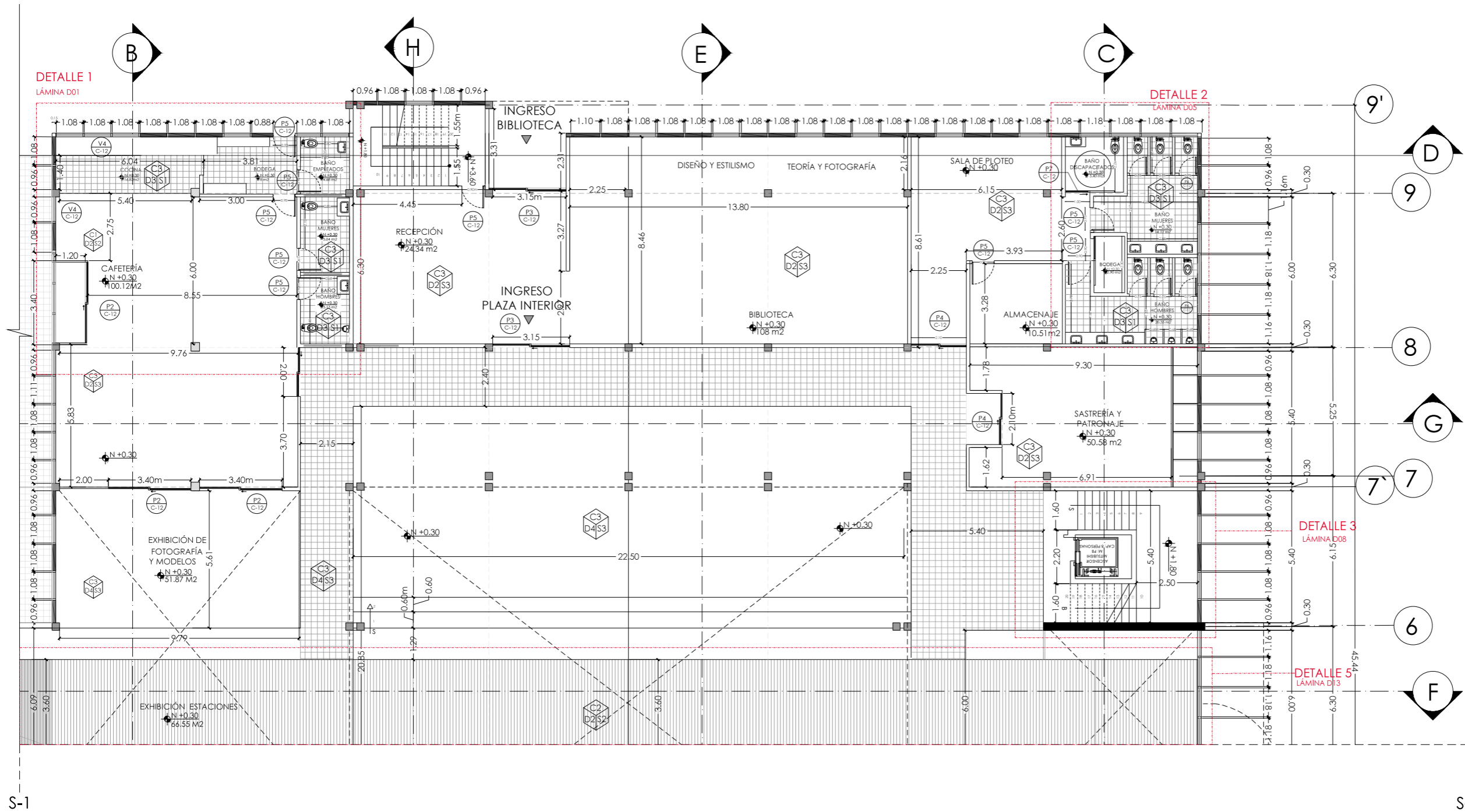
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
 FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
 TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:
 "ESCUELA DE DISEÑO, MODA Y GESTIÓN EN PELLEJO"

CONTIENE:
PLANTA BAJA

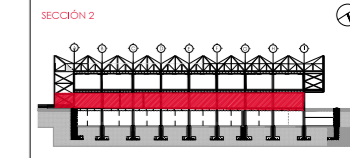
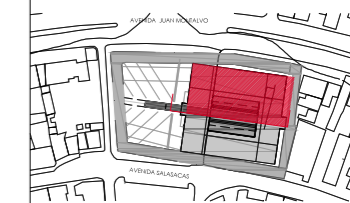
DIRECTORA DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO	03
NOMBRE: MA.FRANCISCA TAPIA	
ESCALA: LAS INDICADAS	FECHA: SEPT-2015
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	

PLANTA NIVEL +0.30m
 A3 ESCALA 1: 250



UBICACIÓN: TUNGURAHUA / SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:



- D1: Panel Durafront/ Placa Fibrocemento
- D2: Pintura Mate/Color Predeterminado
- D3: Cerámica Nacional color Gris Mate
- D4: Vidrio templado para paredes
- C1: Losa de Hormigón
- C2: Vidrio Estructural para cubierta
- C3: Placa Superboard PRO
- S1: Cerámica Nacional color Moka
- S2: Deck Madera para exteriores
- S3: Hormigón Alisado

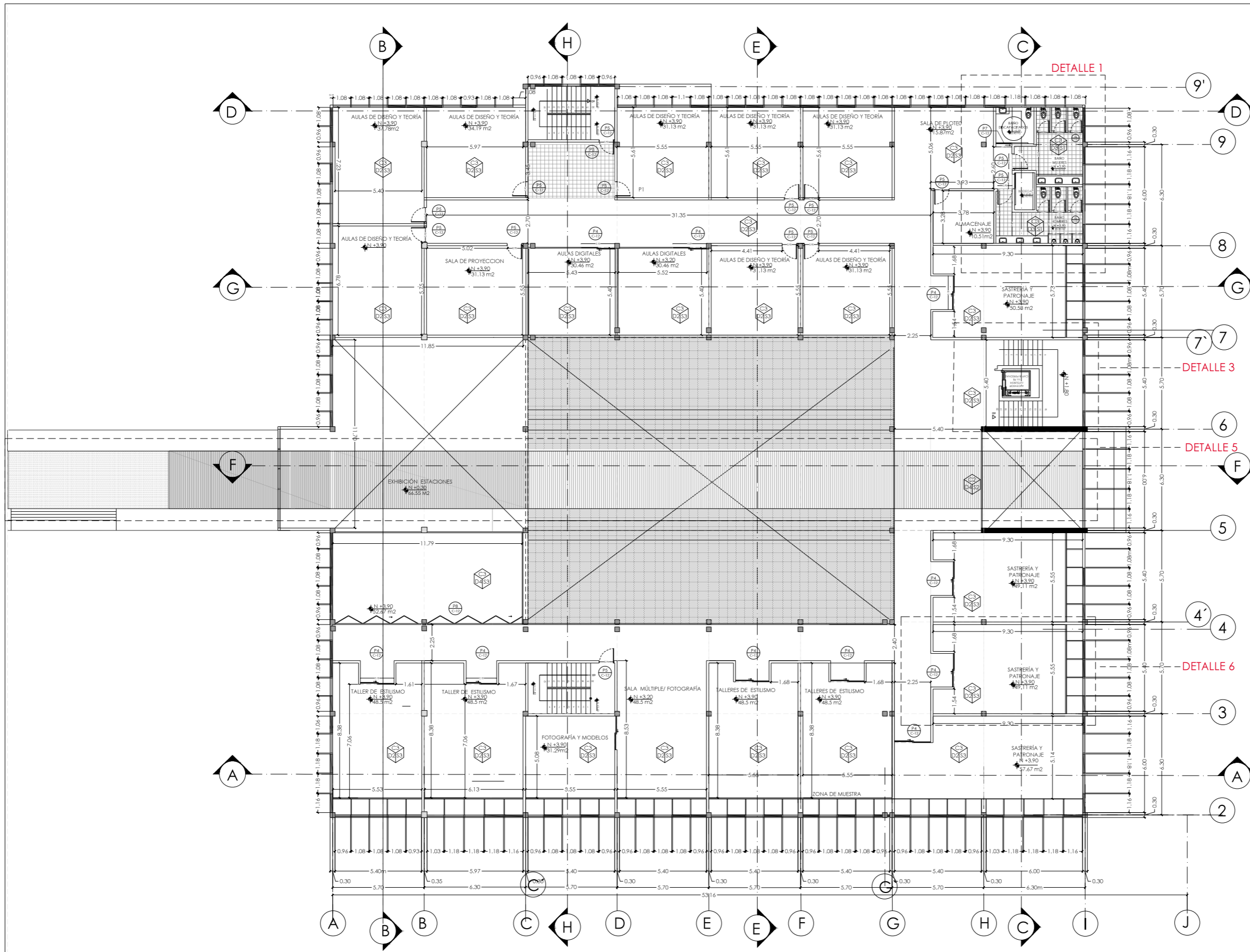
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
 FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
 TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:
 "ESCUELA DE DISEÑO, MODA Y GESTIÓN EN PELLEJO"

CONTIENE:
PLANTA BAJA

DIRECTORA DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO	C constructivos
NOMBRE: MA.FRANCISCA TAPIA	05
ESCALA: LAS INDICADAS	
FECHA: SEPT-2015	/22
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	

PLANTA NIVEL +0.30m
 SECCIÓN 2 A3 ESCALA 1: 200

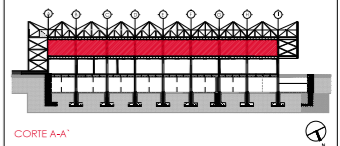


PLANTA NIVEL +3.60m
A3 ESCALA 1: 250



UBICACIÓN: TUNGURAHUA / SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:



- D1: Panel Durafront/ Placa Fibrocemento
- D2: Pintura Mate/Color Predeterminado
- D3: Cerámica Nacional color Gris Mate
- D4: Vidrio templado para paredes
- C1: Losa de Hormigón
- C2: Vidrio Estructural para cubierta
- C3: Placa Superboard PRO
- S1: Cerámica Nacional color Moka
- S2: Deck Madera para exteriores
- S3: Hormigón Alisado

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

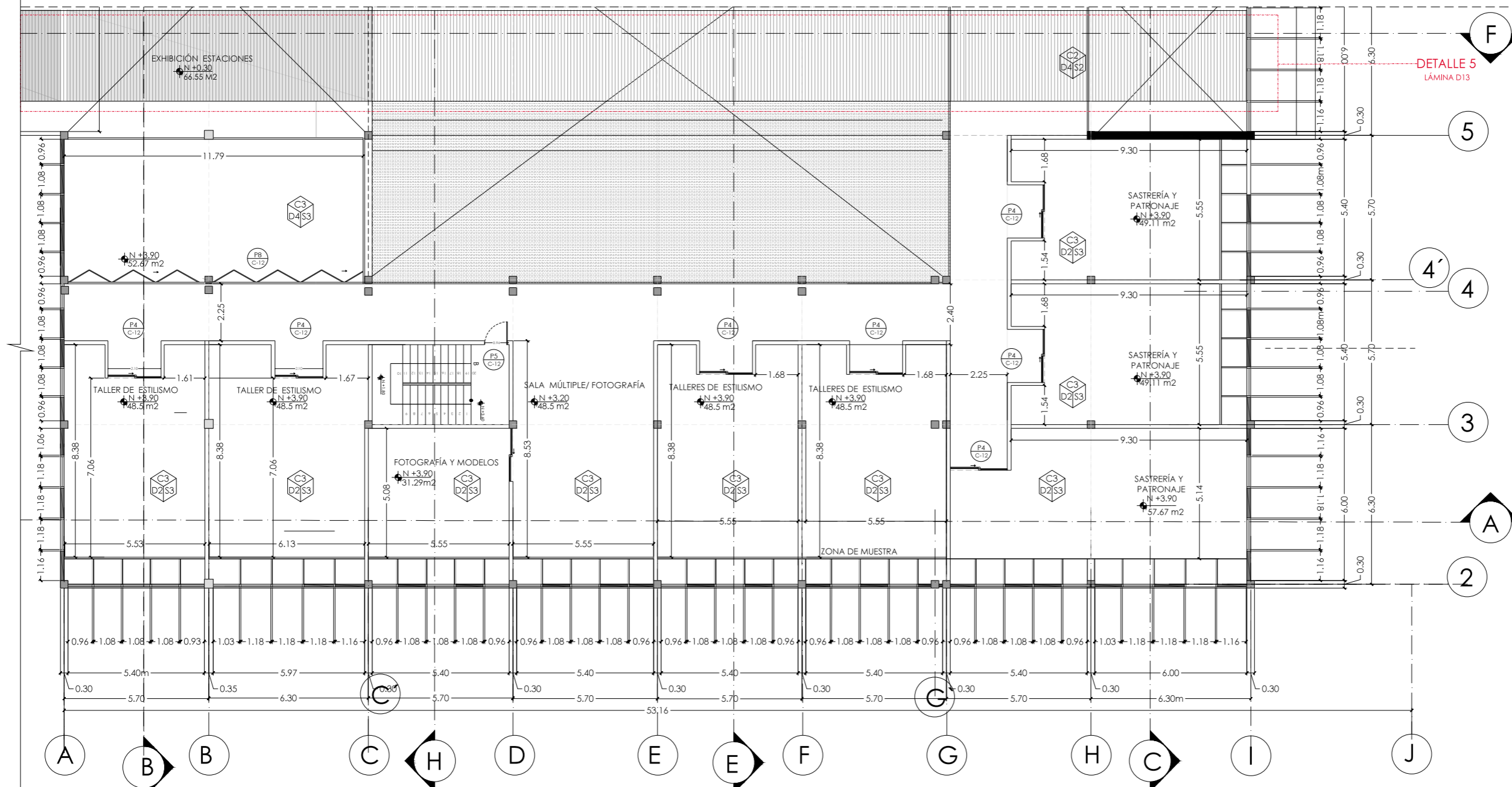
TEMA DEL PROYECTO:
"ESCUELA DE DISEÑO, MODA Y GESTIÓN EN PELLEJO"

CONTIENE:
PRIMERA PLANTA

DIRECTORA DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO		C constructivos
NOMBRE: MA.FRANCISCA TAPIA		
ESCALA:		06
LAS INDICADAS FECHA: SEPT-2015		
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:		

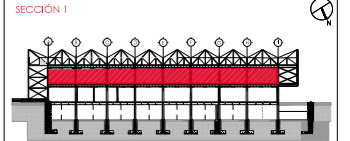
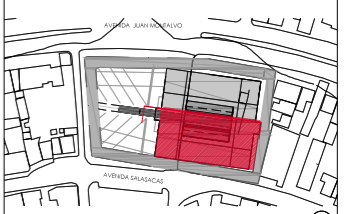
S-2

S-2



UBICACIÓN: TUNGURAHUA / SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:



CORTE A-A

- D1: Panel Durafront/ Placa Fibrocemento
- D2: Pintura Mate/Color Predeterminado
- D3: Cerámica Nacional color Gris Mate
- D4: Vidrio templado para paredes
- C1: Losa de Hormigón
- C2: Vidrio Estructural para cubierta
- C3: Placa Superboard PRO
- S1: Cerámica Nacional color Moka
- S2: Deck Madera para exteriores
- S3: Hormigón Alisado

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA
DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:

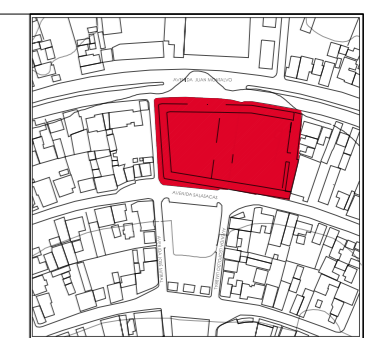
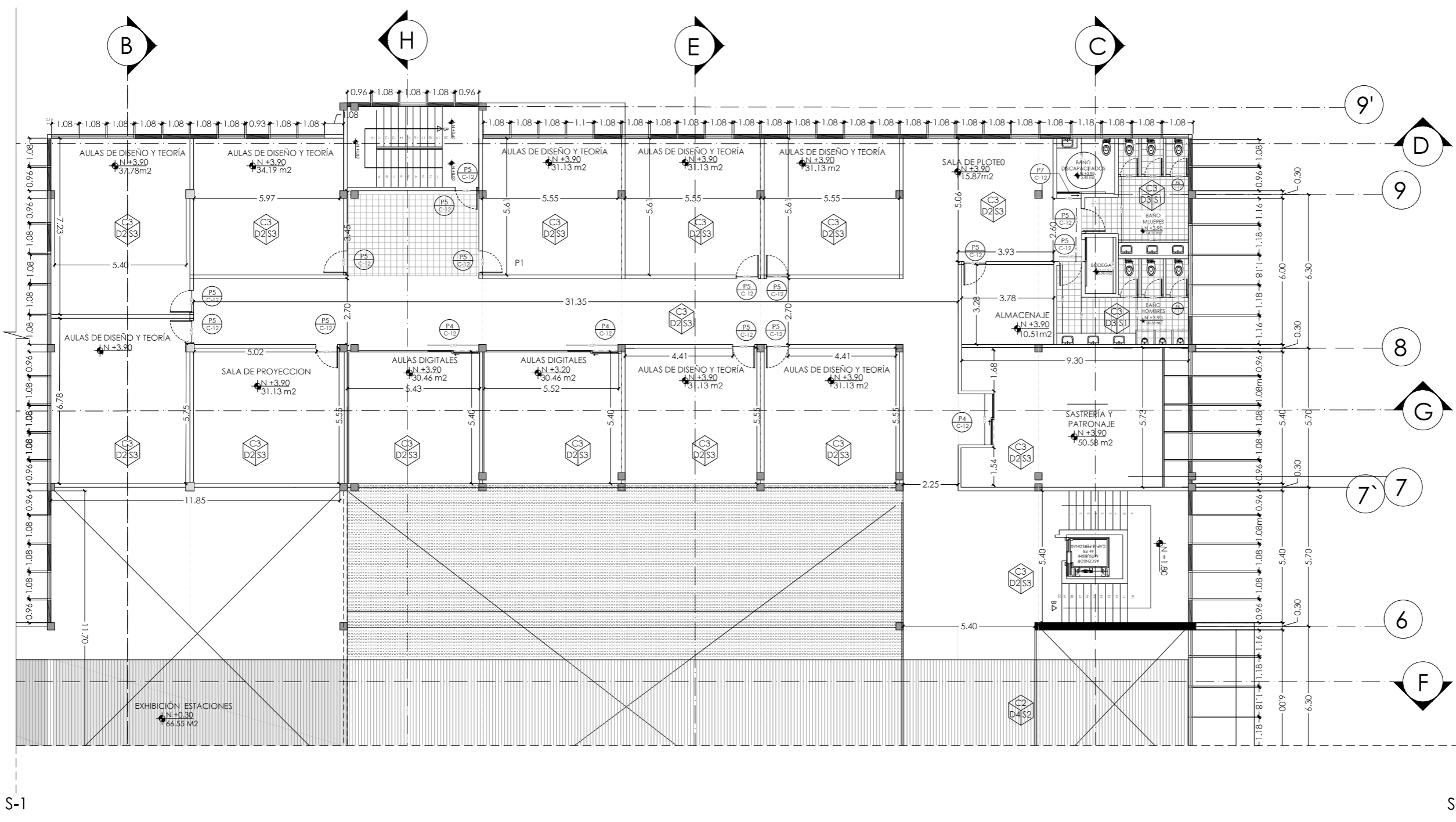
"ESCUELA DE DISEÑO, MODA Y GESTIÓN EN PELLEJO"

CONTIENE:

PRIMERA PLANTA

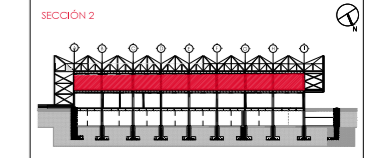
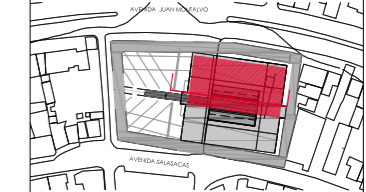
DIRECTORA DE TESIS: ARO. TANNYA PICO		C constructivos
NOMBRE: MALFRANCISCA TAPIA		
ESCALA:	FECHA:	07 /22
LAS INDICADAS	SEPT-2015	
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:		

PLANTA NIVEL +3.60m
SECCIÓN I A3 ESCALA 1: 200



UBICACIÓN: TUNGURAHUA / SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:



CORTE A-A'

- D1: Panel Durafront/ Placa Fibrocemento
- D2: Pintura Mate/Color Predeterminado
- D3: Cerámica Nacional color Gris Mate
- D4: Vidrio templado para paredes
- C1: Losa de Hormigón
- C2: Vidrio Estructural para cubierta
- C3: Placa Superboard PRO
- S1: Cerámica Nacional color Moka
- S2: Deck Madera para exteriores
- S3: Hormigón Alisado

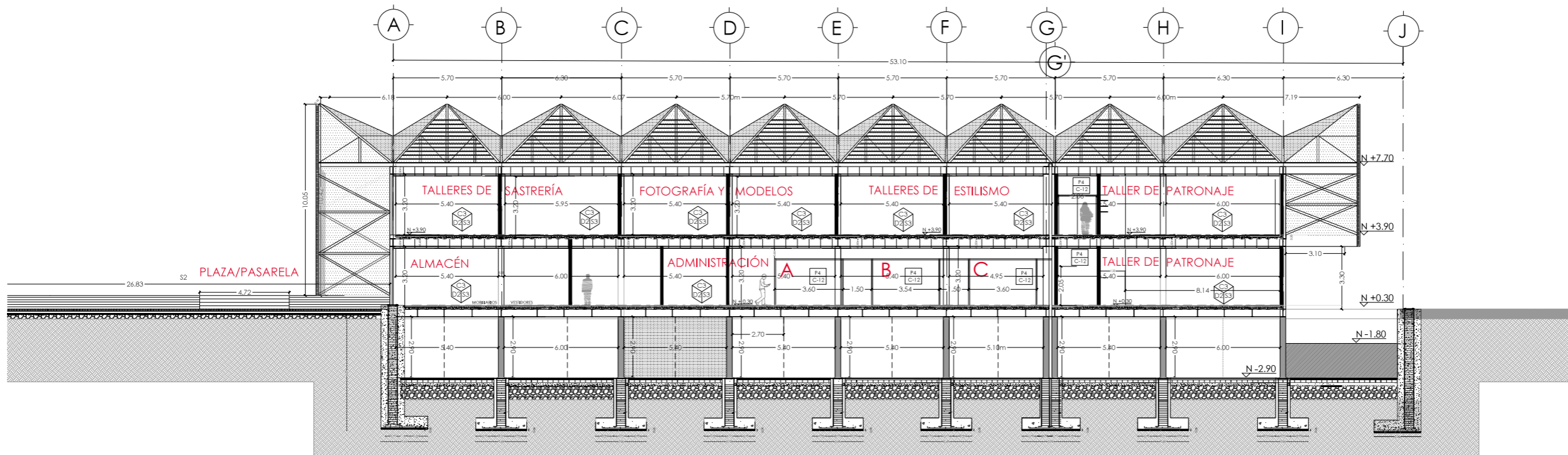
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
 FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
 TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:
 "ESCUELA DE DISEÑO, MODA Y GESTIÓN EN PIELERO"

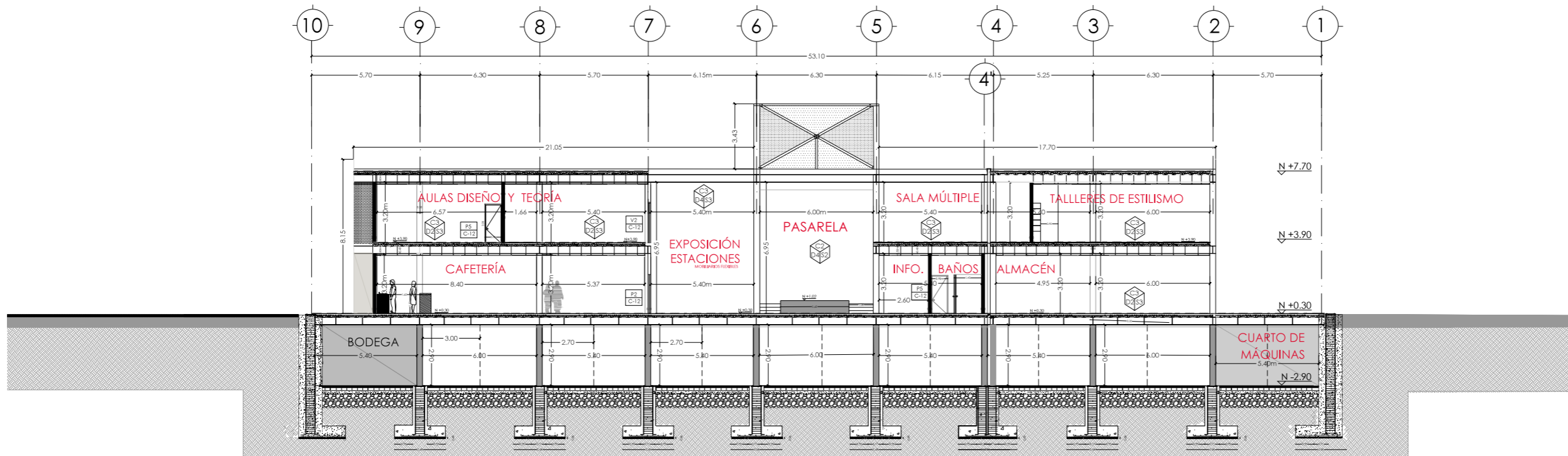
CONTIENE:
PRIMERA PLANTA

DIRECTORA DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO		C constructivos
NOMBRE: MAFRANCISCA TAPIA		
ESCALA:	FECHA:	08
LAS INDICADAS	SEPT-2015	
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:		

PLANTA NIVEL +3.60m
 SECCIÓN 2 A3 ESCALA 1: 200



CORTE A-A'
A3 ESCALA 1: 250

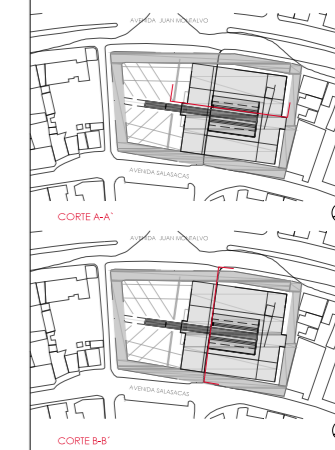


CORTE B-B'
A3 ESCALA 1: 250



UBICACIÓN: TUNGURAHUA / SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:



- D1: Panel Durafront/ Placa Fibrocemento
- D2: Pintura Mate/Color Predeterminado
- D3: Cerámica Nacional color Gris Mate
- D4: Vidrio templado para paredes
- C1: Losa de Hormigón
- C2: Vidrio Estructural para cubierta
- C3: Placa Superboard PRO
- S1: Cerámica Nacional color Moka
- S2: Deck Madera para exteriores
- S3: Hormigón Alisado

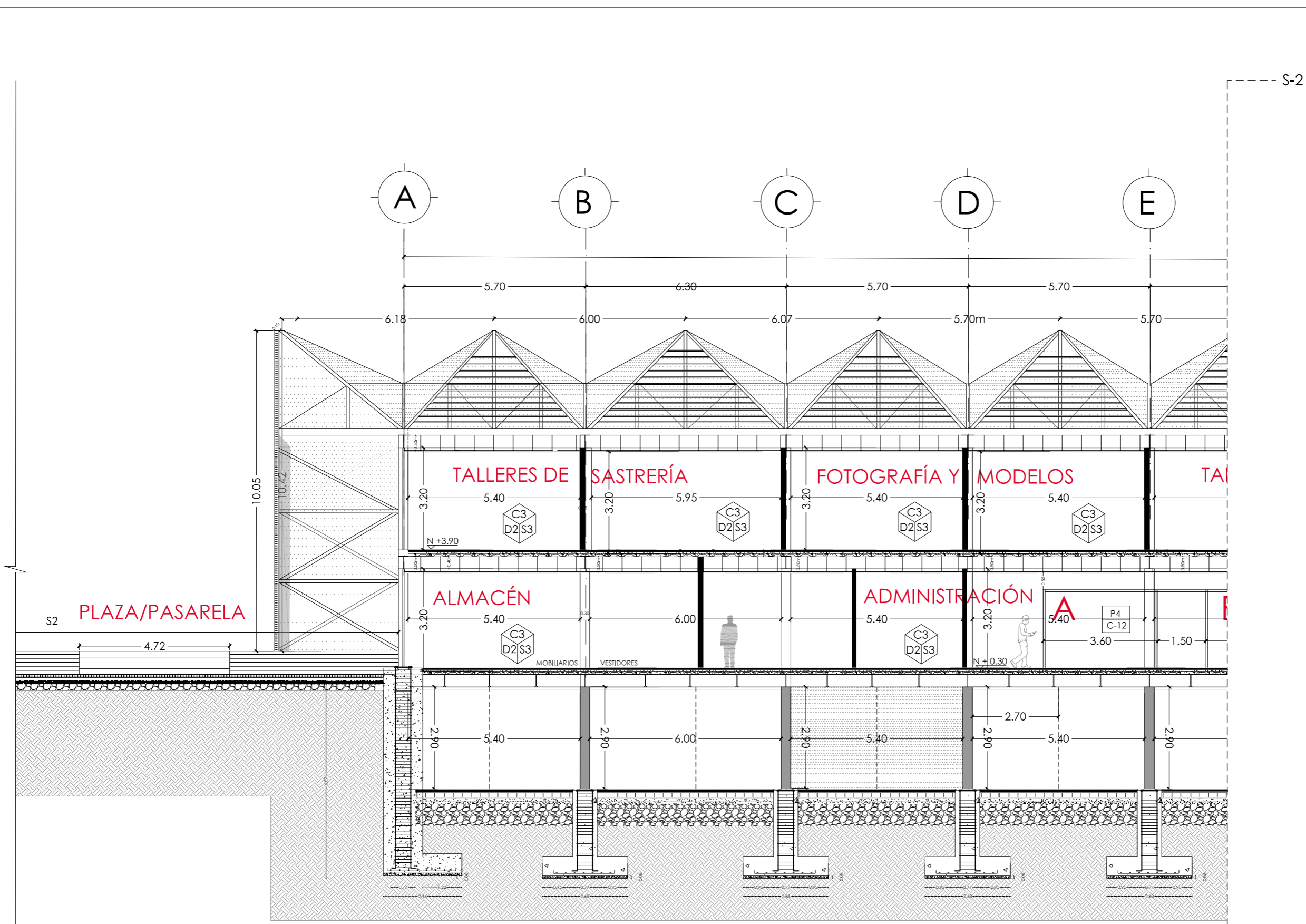
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:
"ESCUELA DE DISEÑO, MODA Y GESTIÓN EN PELILEO"

CONTIENE:
CORTES

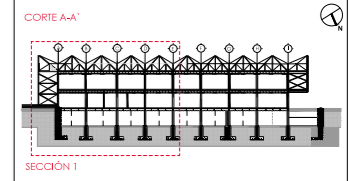
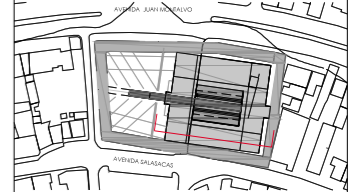
DIRECTORA DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO	C constructivos
NOMBRE: MA.FRANCISCA TAPIA	
ESCALA:	FECHA:
LAS INDICADAS	
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	

09



UBICACIÓN: TUNGURAHUA / SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:



- D1: Panel Durafront/ Placa Fibrocemento
- D2: Pintura Mate/Color Predeterminado
- D3: Cerámica Nacional color Gris Mate
- D4: Vidrio templado para paredes
- C1: Losa de Hormigón
- C2: Vidrio Estructural para cubierta
- C3: Placa Superboard PRO
- S1: Cerámica Nacional color Moka
- S2: Deck Madera para exteriores
- S3: Hormigón Alisado

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
 FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
 TRABAJO DE FIN DE CARRERA

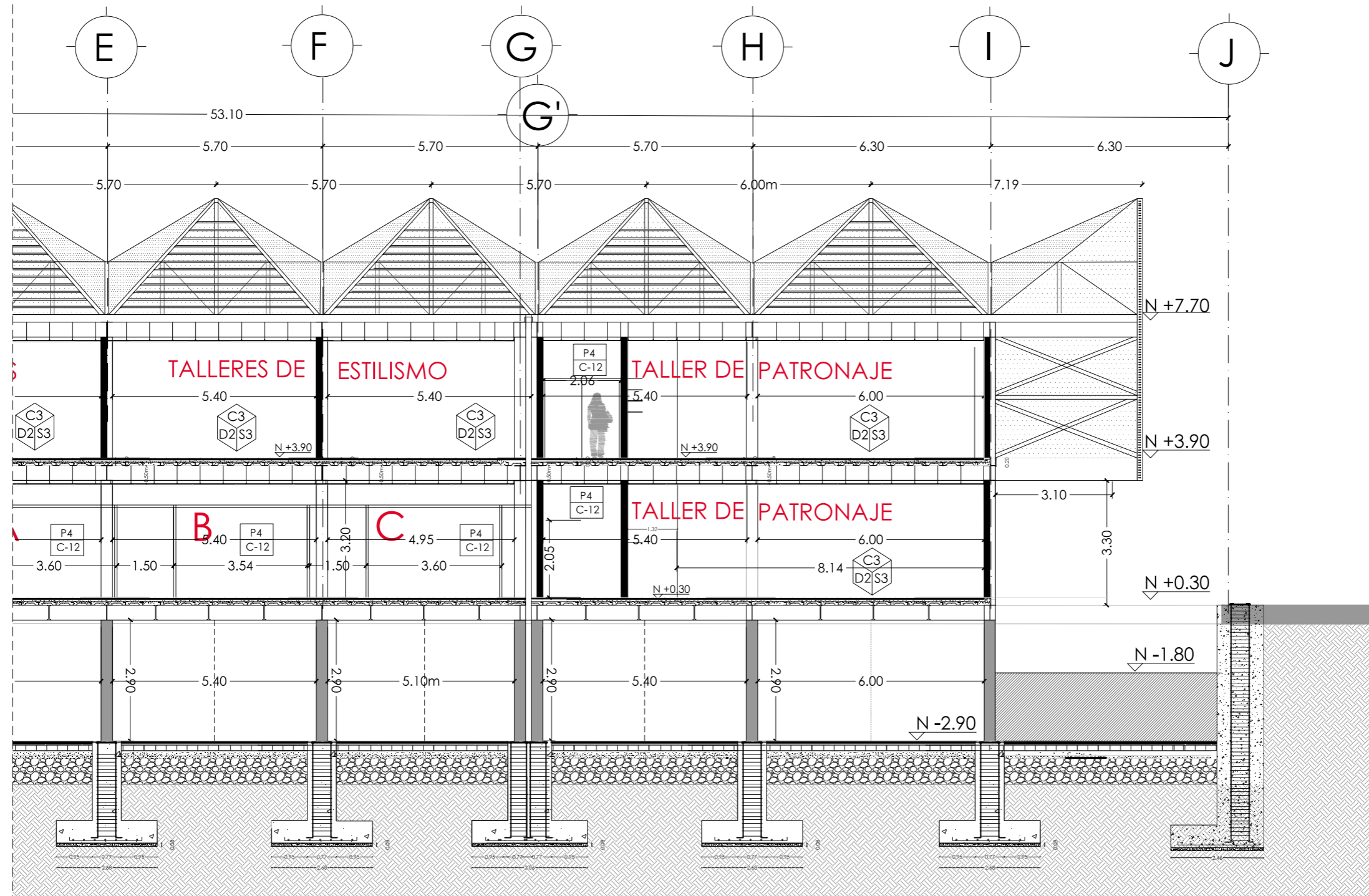
TEMA DEL PROYECTO:
 "ESCUELA DE DISEÑO, MODA Y GESTIÓN EN PELLELO"

CONTIENE:
CORTE SECCIÓN

DIRECTORA DE TESIS: ARO. TANNYA PICO		10
NOMBRE: MA. FRANCISCA TAPIA		
ESCALA:	FECHA:	
LAS INDICADAS		
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:		

CORTE A-A'
 SECCIÓN 1 A3 ESCALA: 100

S-1

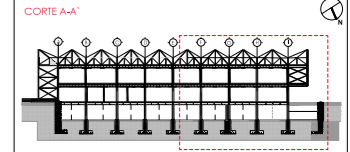
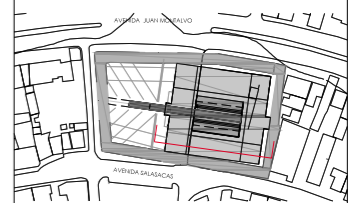


S-1



UBICACIÓN: TUNGURAHUA / SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:



SECCIÓN 2

- D1: Panel Durafront/ Placa Fibrocemento
- D2: Pintura Mate/Color Predeterminado
- D3: Cerámica Nacional color Gris Mate
- D4: Vidrio templado para paredes
- C1: Losa de Hormigón
- C2: Vidrio Estructural para cubierta
- C3: Placa Superboard PRO
- S1: Cerámica Nacional color Moka
- S2: Deck Madera para exteriores
- S3: Hormigón Alisado

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:

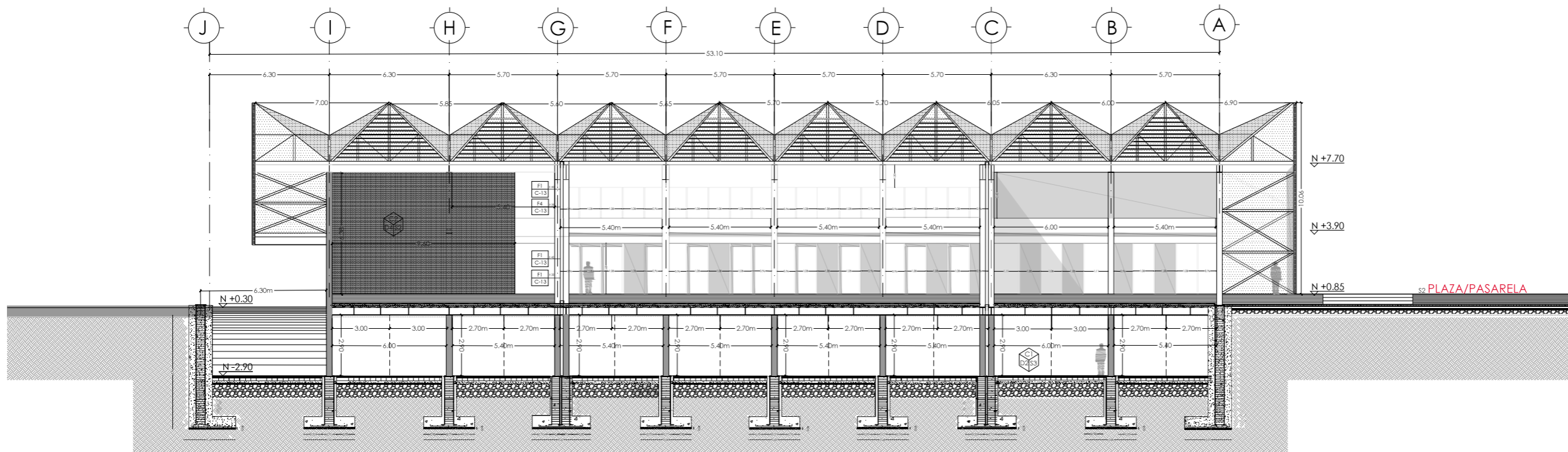
"ESCUELA DE DISEÑO, MODA Y GESTIÓN EN PELLEO"

CONTIENE:

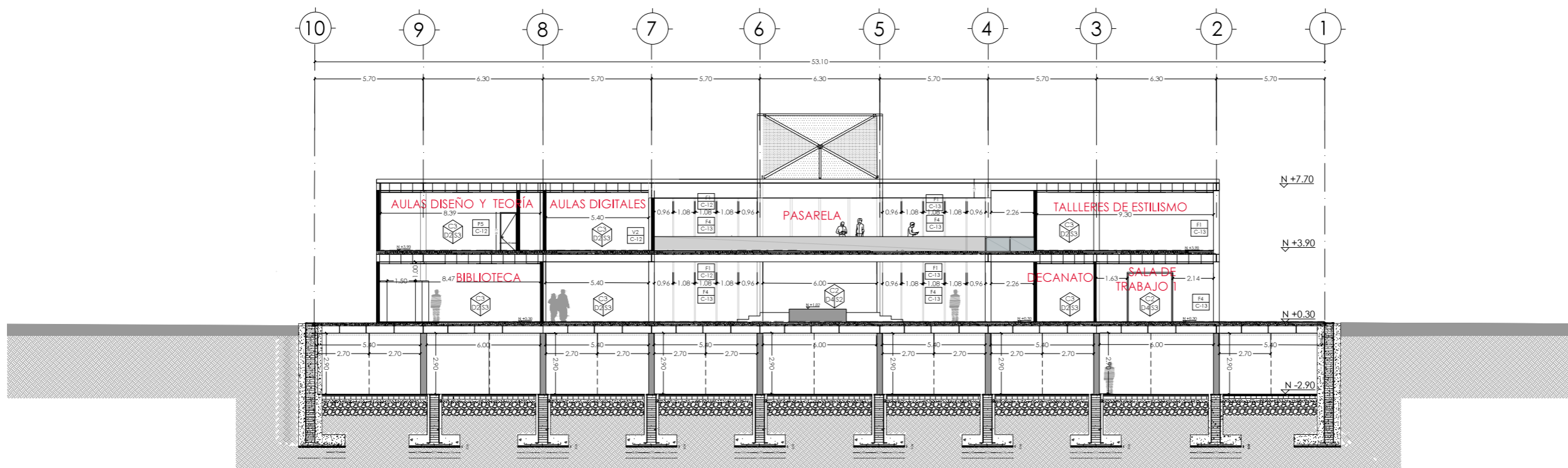
CORTE SECCIÓN

DIRECTORA DE TESIS: ARO. TANNYA PICO		C constructivos
NOMBRE: MA.FRANCISCA TAPIA		
ESCALA:	FECHA:	11 /22
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:		

CORTE A-A'
SECCIÓN 2 A3 ESCALA: 100



CORTE E-E'
A3 ESCALA 1: 250



CORTE F-F'
A3 ESCALA 1: 250



UBICACIÓN: TUNGURAHUA / SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:



- D1: Panel Durafront/ Placa Fibrocemento
- D2: Pintura Mate/Color Predeterminado
- D3: Cerámica Nacional color Gris Mate
- D4: Vidrio templado para paredes
- C1: Losa de Hormigón
- C2: Vidrio Estructural para cubierta
- C3: Placa Superboard PRO
- S1: Cerámica Nacional color Moka
- S2: Deck Madera para exteriores
- S3: Hormigón Alisado

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA
DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

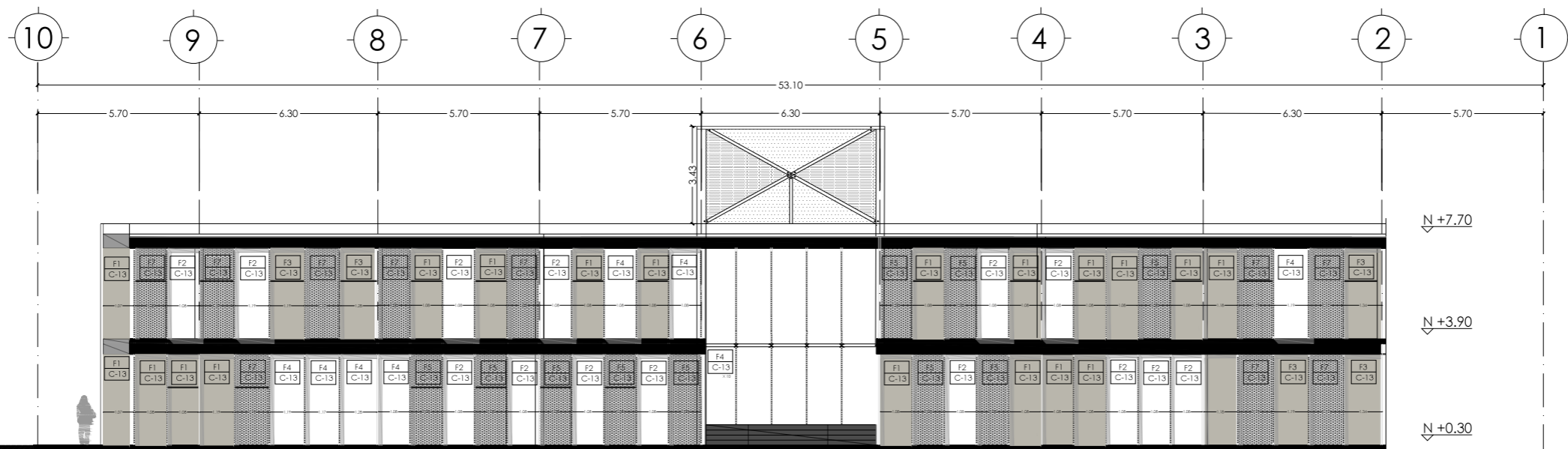
TEMA DEL PROYECTO:

"ESCUELA DE DISEÑO, MODA
Y GESTIÓN EN PELILEO"

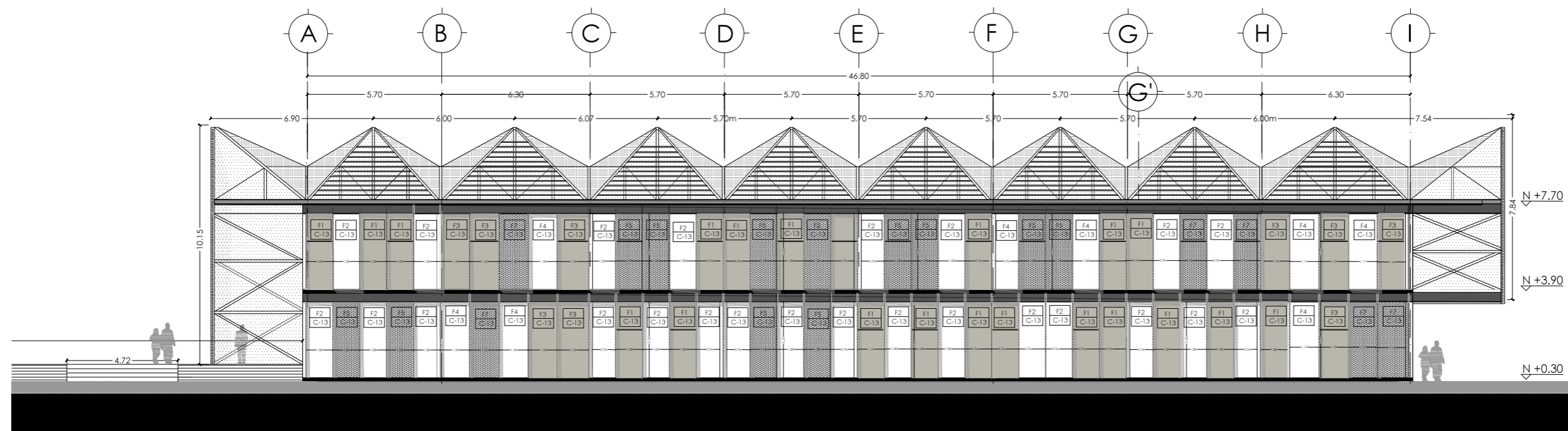
CONTIENE:

CORTES

DIRECTORA DE TESIS: ARO. TANNYA PICO		C constructivos
NOMBRE: MA.FRANCISCA TAPIA		
ESCALA:	FECHA:	12 /22
LAS INDICADAS SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:		



FACHADA NORTE
A3 ESCALA 1: 250

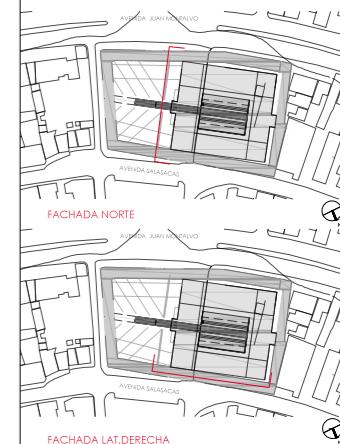


FACHADA LAT.DERECHA
A3 ESCALA 1: 250



UBICACIÓN: TUNGURAHUA / SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:



- D1: Panel Durafront/ Placa Fibrocemento
- D2: Pintura Mate/Color Predeterminado
- D3: Cerámica Nacional color Gris Mate
- D4: Vidrio templado para paredes
- C1: Losa de Hormigón
- C2: Vidrio Estructural para cubierta
- C3: Placa Superboard PRO
- S1: Cerámica Nacional color Moka
- S2: Deck Madera para exteriores
- S3: Hormigón Alisado

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA
DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:

"ESCUELA DE DISEÑO, MODA
Y GESTIÓN EN PELILEO"

CONTIENE:

FACHADAS

DIRECTORA DE TESIS:

ARO. TANNYA PICO

NOMBRE:

MA.FRANCISCA TAPIA

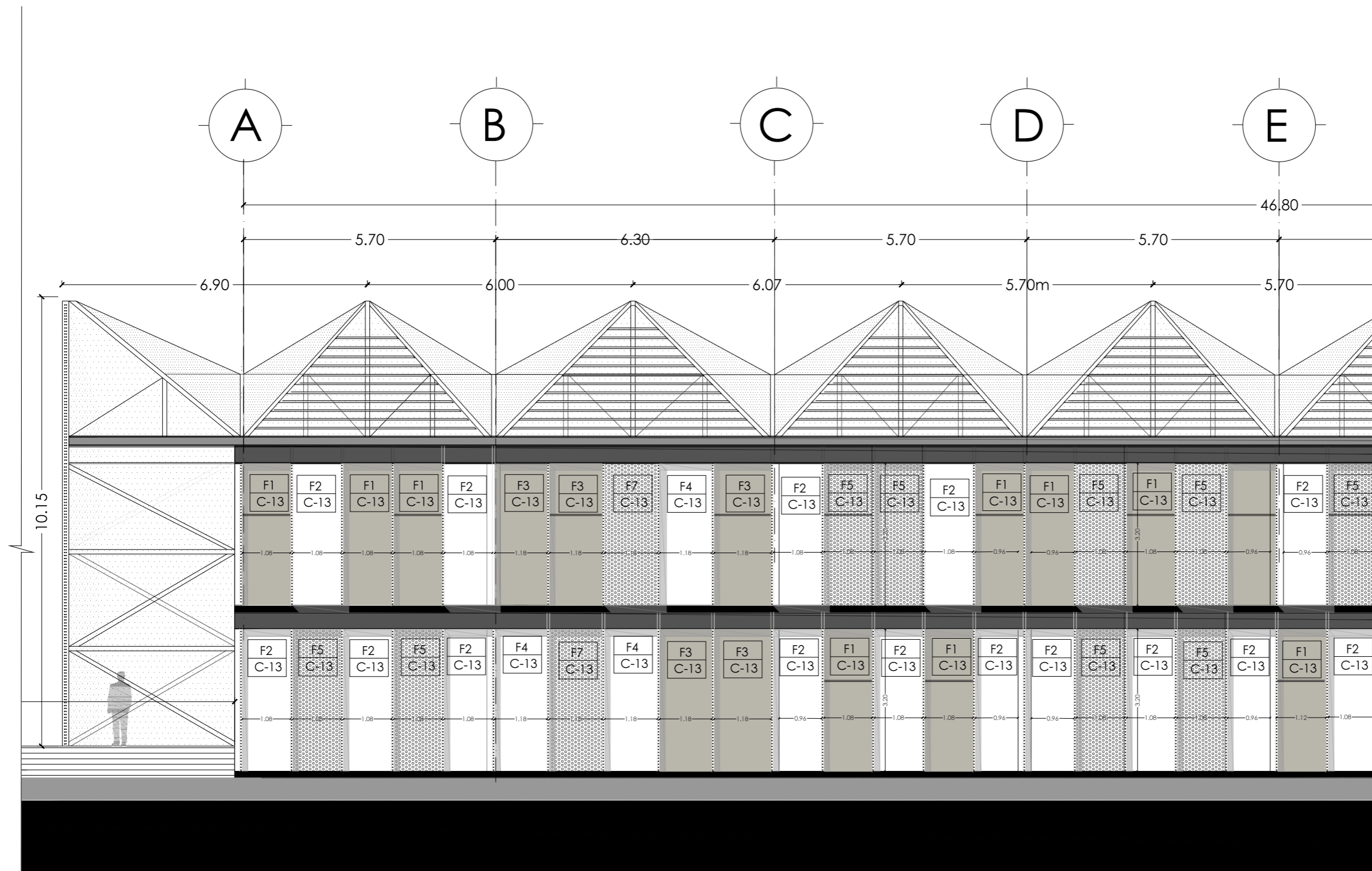
ESCALA:

LAS INDICADAS

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

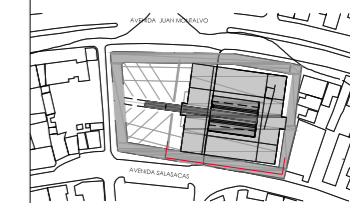
C
constructivos
13

/22

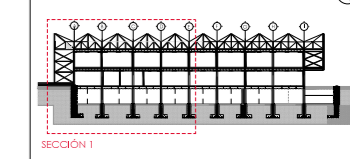


UBICACIÓN: TUNGURAHUA / SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:



FACHADA LAT.DERECHA



SECCIÓN 1

- D1: Panel Durafront/ Placa Fibrocemento
- D2: Pintura Mate/Color Predeterminado
- D3: Cerámica Nacional color Gris Mate
- D4: Vidrio templado para paredes
- C1: Losa de Hormigón
- C2: Vidrio Estructural para cubierta
- C3: Placa Superboard PRO
- S1: Cerámica Nacional color Moka
- S2: Deck Madera para exteriores
- S3: Hormigón Alisado

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
 FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
 TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:

"ESCUELA DE DISEÑO, MODA Y GESTIÓN EN PELILEO"

CONTIENE:
FACHADAS

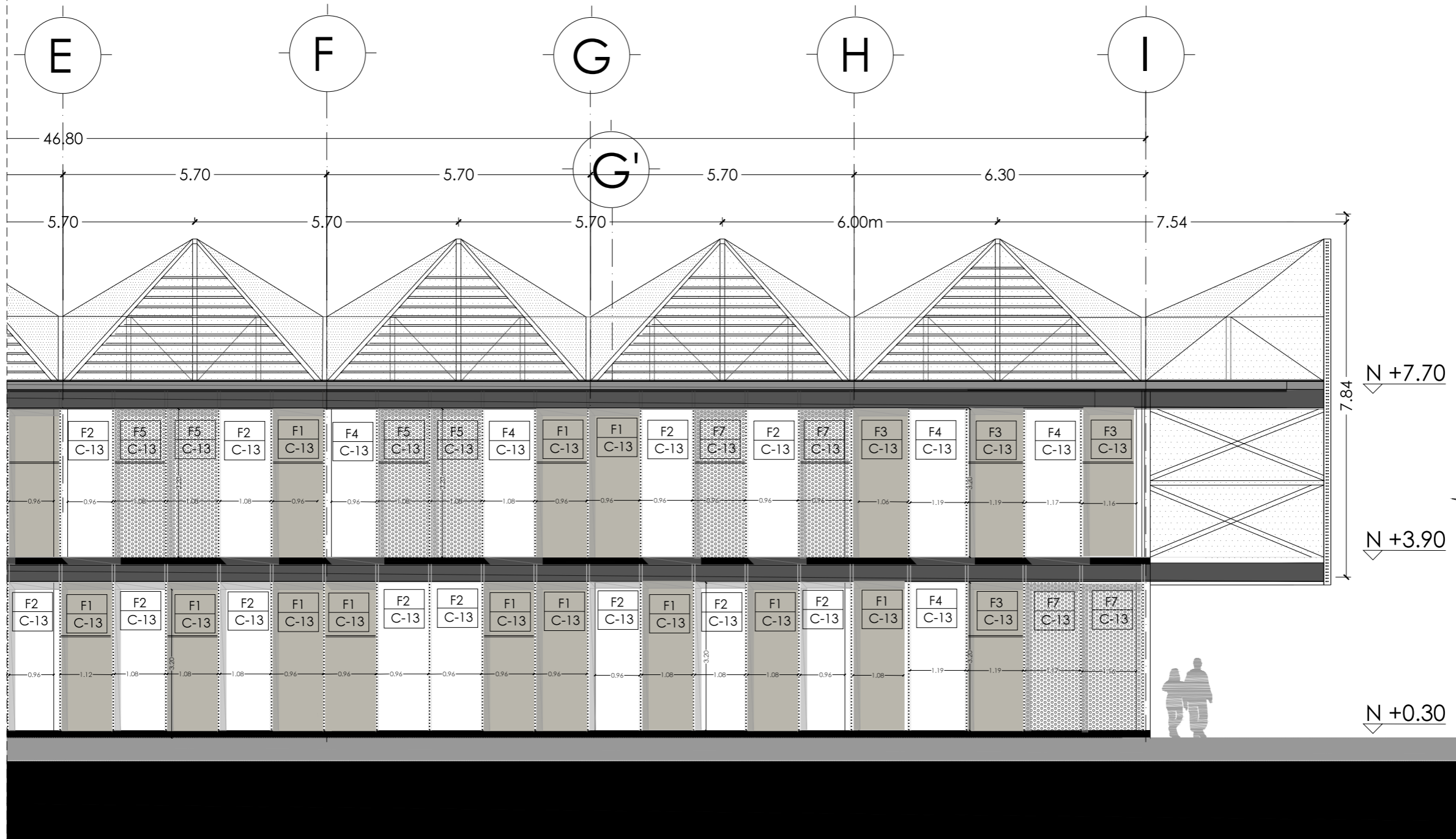
DIRECTORA DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO	C constructivos
NOMBRE: MA.FRANCISCA TAPIA	14
ESCALA: LAS INDICADAS	
FECHA:	
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	

FACHADA LAT.DERECHA
 SECCIÓN 1 A3 ESCALA: 100

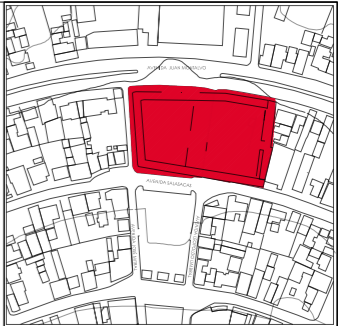
S-2

S-2

S-1

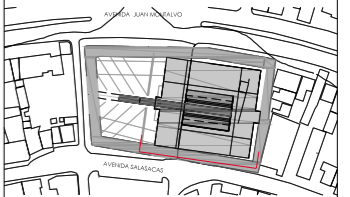


S-1

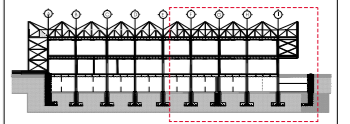


UBICACIÓN: TUNGURAHUA / SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:



FACHADA LAT.DERECHA



SECCIÓN 2

- D1: Panel Durafront/ Placa Fibrocemento
- D2: Pintura Mate/Color Predeterminado
- D3: Cerámica Nacional color Gris Mate
- D4: Vidrio templado para paredes
- C1: Losa de Hormigón
- C2: Vidrio Estructural para cubierta
- C3: Placa Superboard PRO
- S1: Cerámica Nacional color Moka
- S2: Deck Madera para exteriores
- S3: Hormigón Alisado

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA
DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:
**"ESCUELA DE DISEÑO, MODA
Y GESTIÓN EN PELILEO"**

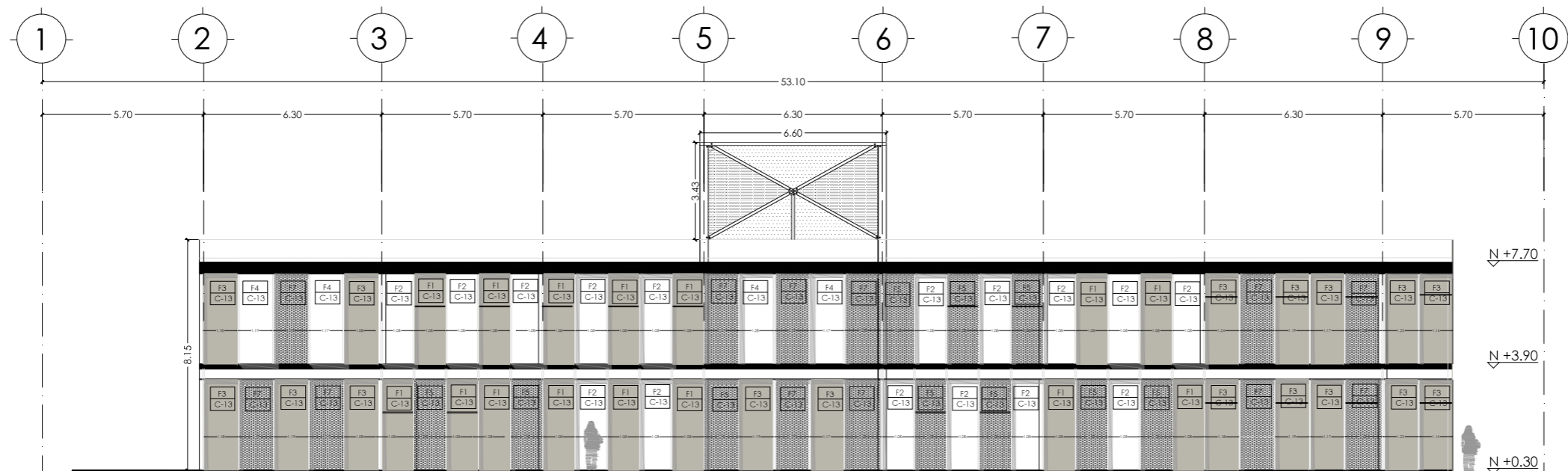
CONTIENE:
FACHADAS

DIRECTORA DE TESIS: ARQ. TANNYA PICO	C constructivos
NOMBRE: MA.FRANCISCA TAPIA	
ESCALA: LAS INDICADAS	FECHA:
SELOS Y FIRMAS DE APROBACION:	

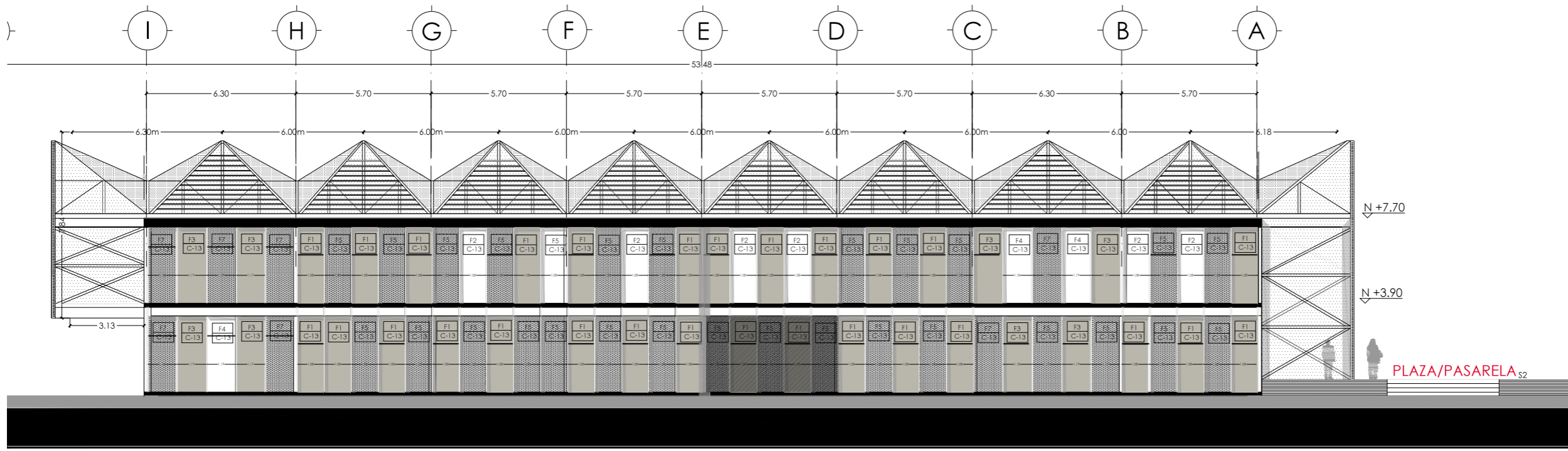
15

/22

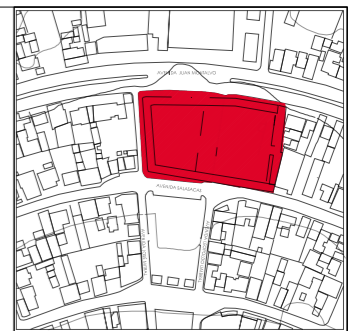
FACHADA LAT.DERECHA
SECCIÓN 2 A3 ESCALA: 100



FACHADA SUR
A3 ESCALA 1: 250

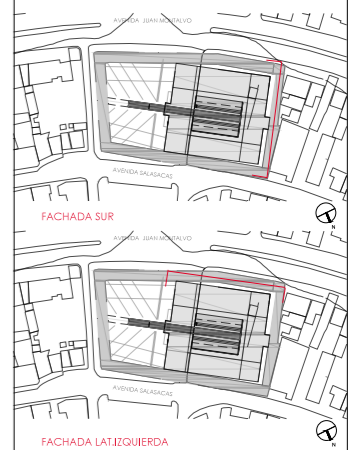


FACHADA LAT. IZQUIERDA
A3 ESCALA 1: 250



UBICACIÓN: TUNGURAHUA / SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:



- D1: Panel Durafront/ Placa Fibrocemento
- D2: Pintura Mate/Color Predeterminado
- D3: Cerámica Nacional color Gris Mate
- D4: Vidrio templado para paredes
- C1: Losa de Hormigón
- C2: Vidrio Estructural para cubierta
- C3: Placa Superboard PRO
- S1: Cerámica Nacional color Moka
- S2: Deck Madera para exteriores
- S3: Hormigón Alisado

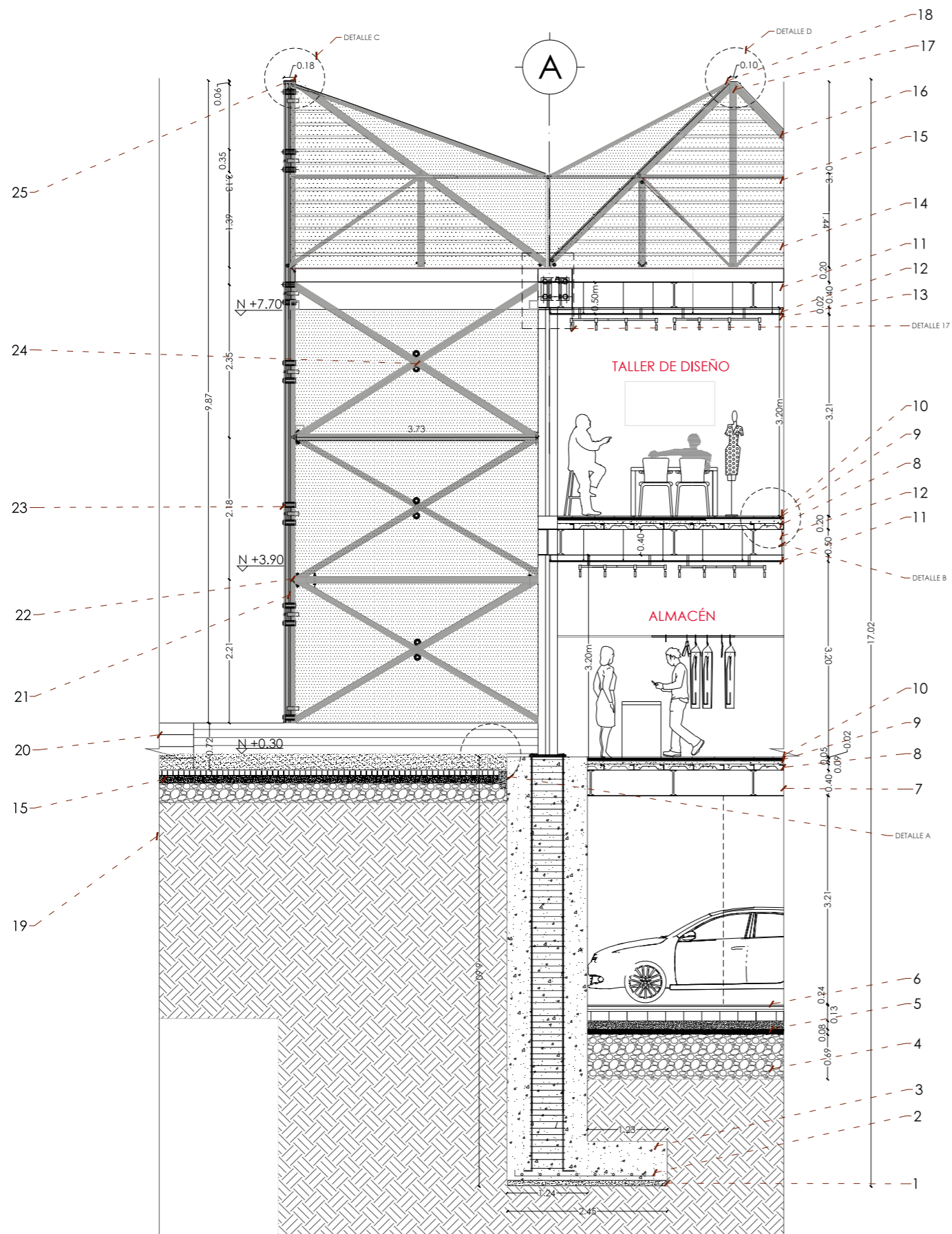
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:
"ESCUELA DE DISEÑO, MODA Y GESTIÓN EN PELILEO"

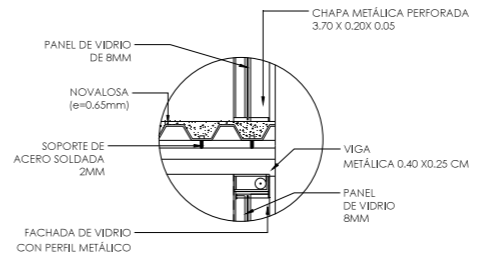
CONTIENE:
FACHADAS

DIRECTORA DE TESIS: ARO. TANNYA PICO	C constructivos
NOMBRE: MA. FRANCISCA TAPIA	16
ESCALA: FECHA:	
LAS INDICADAS SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	

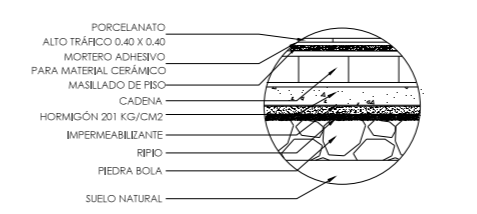
PLAZA/PASARELA S2



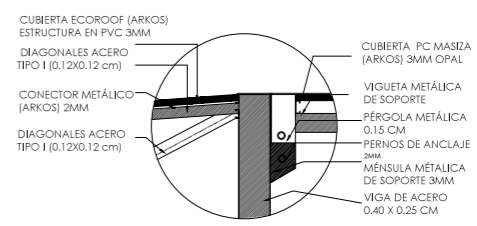
DETALLE B
A3 ESCALA 1: 250



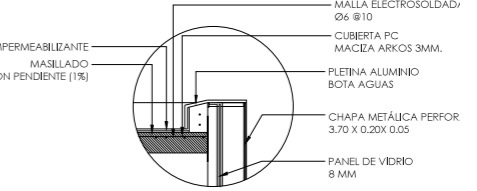
DETALLE A
A3 ESCALA 1: 250



DETALLE D
A3 ESCALA 1: 250



DETALLE C
A3 ESCALA 1: 250



ELEMENTOS DE DETALLE

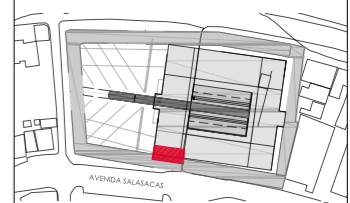
1. Replantiño f'c 140 kg x cm2
2. Armadura de zapata 10 mm.
3. Hormigón f'c: 280 kg
4. Piedra bola 150 mm
5. Relleno Compacto
6. Losa de contrapiso
7. Viga Acero IPE galvanizada fx 240, h:040 b.0.30, 8mm
8. Perfil de Chapa metálica.
9. Losa Colaborante . Relleno Hormigon f'c: 210kg.
10. Porcelanato 300x 300mm
11. Viga Acero IPE Galvanizada
12. Cielo Falso Termoacústico
13. Luminaria Led Tipo L.
14. Vidrio estructural para cubierta 12mm
15. Perfil acero 0.05 m galvanizado color Magenta.
16. Perfil Acero Galvanizado 0.10m
17. Perfil de aluminio aluar de anclaje galvanizado
18. Sellador estructural DOW.
19. Suelo Natural
20. Deck Madera
21. Perfil cuadrado acero 0.50 color rojo magenta.
22. Placa acero aluar para vidrio.
23. Punto Fijo de aluminio.
24. Araña para vidrio estructural
25. Placa aluminio prelacada para perfiles metálicos.

CORTE MURO A
A3 ESCALA 1: 250

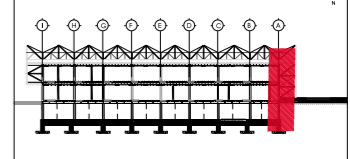


UBICACIÓN: TUNGURAHUA / SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:



FACHADA NORTE



CORTE D-D'

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

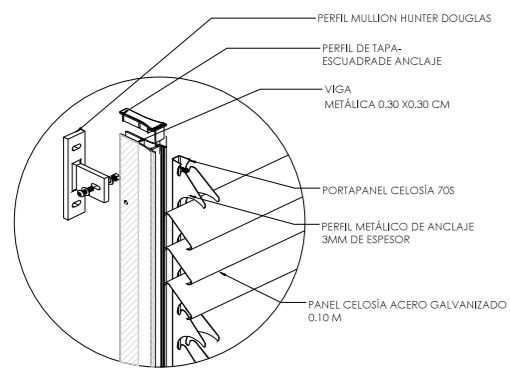
TEMA DEL PROYECTO:
"ESCUELA DE DISEÑO, MODA Y GESTIÓN EN PELILEO"

CONTIENE:
CORTE MURO A

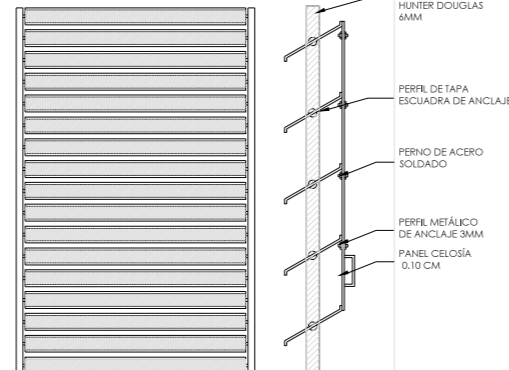
DIRECTORA DE TESIS: ARO. TANNYA PICO	C constructivos
NOMBRE: MA.FRANCISCA TAPIA	17
ESCALA: LAS INDICADAS	FECHA: SEPT-2015

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

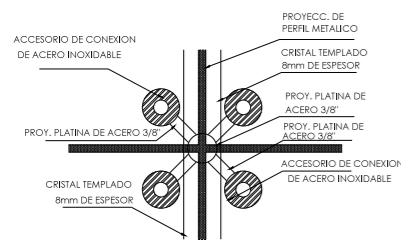
DETALLE CELOSÍA E
A3 ESCALA 1: 250



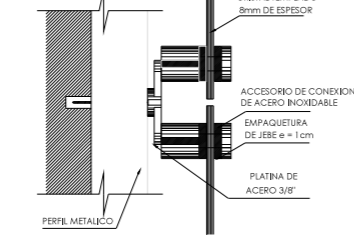
DETALLE CELOSÍA E
A3 ESCALA 1: 250



DETALLE F
A3 ESCALA 1: 250



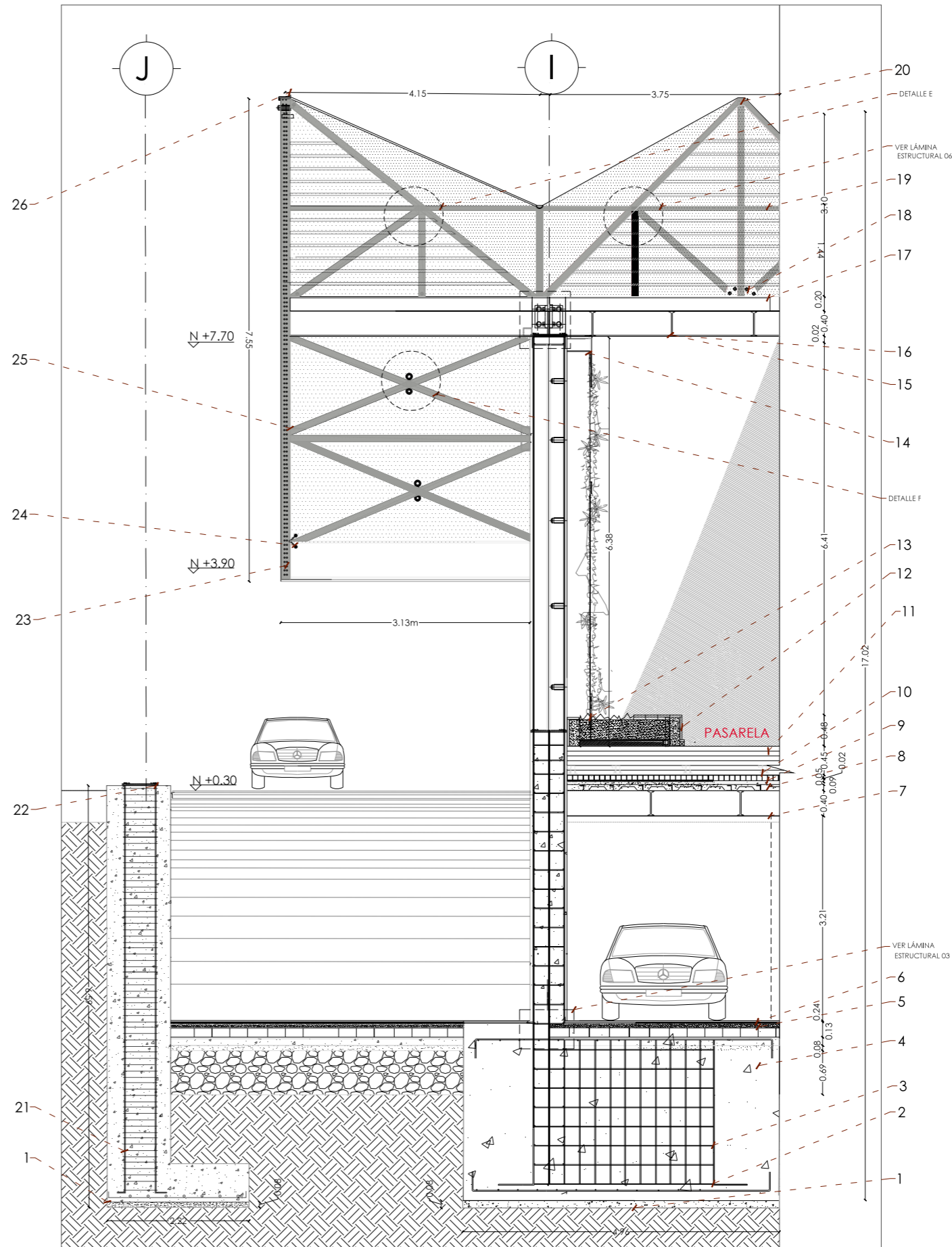
DETALLE F
A3 ESCALA 1: 250



ELEMENTOS DE DETALLE

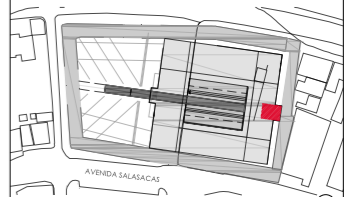
1. Replantillo f'c 140 g x cm2
2. Armadura de zapata 10 mm.
3. Hormigón f'c: 280 kg
4. Piedra bola 150 mm
5. Relleno Compacto
6. Losa de contrapiso
7. Viga Acero IPE galvanizada fx 240. h:040 b:0.30. 8mm
8. Perfil de Chapa metálica.
9. Losa Colaborante . Relleno Hormigon f'c: 210kg.
10. Capa de gravilla
11. Deck Madera para exteriores
12. Mobiliario de Madera
13. Tensores para enredadera de acero,
14. Placa de anclaje para enredadera
15. Viga IPE 1.20 E 0.10mm.
16. Correa G 15 X 50 mm
17. Perfil estructural 0.20 m. Recubrimiento esmaltado color magenta.
18. Placa con pernos de anclaje para perfiles.
19. Perfil secundario 0.10 mm
20. Placa avaluar para vidrio estructural.
21. Muro de contención. Hormigón 280 kg
22. Placa de anclaje acero estructural.
23. Viga IPE 0.60 E.0.10mm
24. Araña para vidrio estructural
25. Perfil acero 0.20 mm , recubrimiento
26. antocorrosivo,color magenta.
27. Placa aluminio prelacada para perfiles metálicos.

CORTE MURO B
A3 ESCALA 1: 30

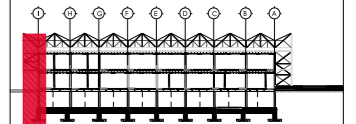


UBICACIÓN: TUNGURAHUA /SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:



FACHADA NORTE



CORTE D-D'

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
 FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
 TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:

"ESCUELA DE DISEÑO, MODA Y GESTIÓN EN PELILEO"

CONTIENE:
CORTE MURO B

DIRECTORA DE TESIS:
 ARO. TANNYA PICO
 NOMBRE: MA.FRANCISCA TAPIA
 ESCALA: LAS INDICADAS FECHA: SEPT-2015

18

SELOS Y FIRMAS DE APROBACION:



CUADRO PUERTAS
A3 ESCALA 1: 250

UBICACIÓN: TUNGURAHUA / SAN PEDRO DE PELILEO
NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:

PUERTA 1		PUERTA 2		PUERTA 3		PUERTA 4																																																	
<table border="1"> <tr><td rowspan="2">P1</td><td colspan="2">DIMENSIONES VANO</td><td rowspan="2">NUMERO</td><td rowspan="2">CARACTERISTICAS</td><td rowspan="2">OBSERVACIONES</td></tr> <tr><td>ANCHO</td><td>ALTO</td></tr> <tr><td>6.10</td><td>3.20</td><td>1</td><td>Puerta Corrediza.</td><td>Ubicación: Puertas Ingreso Principal, Espacio Público.</td></tr> </table>	P1	DIMENSIONES VANO		NUMERO	CARACTERISTICAS	OBSERVACIONES	ANCHO	ALTO	6.10	3.20	1	Puerta Corrediza.	Ubicación: Puertas Ingreso Principal, Espacio Público.	<table border="1"> <tr><td rowspan="2">P2</td><td colspan="2">DIMENSIONES VANO</td><td rowspan="2">NUMERO</td><td rowspan="2">CARACTERISTICAS</td><td rowspan="2">OBSERVACIONES</td></tr> <tr><td>ANCHO</td><td>ALTO</td></tr> <tr><td>3.40</td><td>2.10</td><td>4</td><td>Puerta doble vidrio templado y aluminio deslizante.</td><td>Ubicación: Puertas Ingreso a Raza Cafetera y Almacén.</td></tr> </table>	P2	DIMENSIONES VANO		NUMERO	CARACTERISTICAS	OBSERVACIONES	ANCHO	ALTO	3.40	2.10	4	Puerta doble vidrio templado y aluminio deslizante.	Ubicación: Puertas Ingreso a Raza Cafetera y Almacén.	<table border="1"> <tr><td rowspan="2">P3</td><td colspan="2">DIMENSIONES VANO</td><td rowspan="2">NUMERO</td><td rowspan="2">CARACTERISTICAS</td><td rowspan="2">OBSERVACIONES</td></tr> <tr><td>ANCHO</td><td>ALTO</td></tr> <tr><td>3.15</td><td>2.10</td><td>2</td><td>Puerta doble vidrio templado y aluminio deslizante.</td><td>Ubicación: Entrada Biblioteca</td></tr> </table>	P3	DIMENSIONES VANO		NUMERO	CARACTERISTICAS	OBSERVACIONES	ANCHO	ALTO	3.15	2.10	2	Puerta doble vidrio templado y aluminio deslizante.	Ubicación: Entrada Biblioteca	<table border="1"> <tr><td rowspan="2">P4</td><td colspan="2">DIMENSIONES VANO</td><td rowspan="2">NUMERO</td><td rowspan="2">CARACTERISTICAS</td><td rowspan="2">OBSERVACIONES</td></tr> <tr><td>ANCHO</td><td>ALTO</td></tr> <tr><td>3.10</td><td>2.10</td><td>30</td><td>Puerta corrediza de vidrio con perfiles de aluminio.</td><td>Ubicación: Talleres Prácticos</td></tr> </table>	P4	DIMENSIONES VANO		NUMERO	CARACTERISTICAS	OBSERVACIONES	ANCHO	ALTO	3.10	2.10	30	Puerta corrediza de vidrio con perfiles de aluminio.	Ubicación: Talleres Prácticos
P1		DIMENSIONES VANO					NUMERO	CARACTERISTICAS	OBSERVACIONES																																														
	ANCHO	ALTO																																																					
6.10	3.20	1	Puerta Corrediza.	Ubicación: Puertas Ingreso Principal, Espacio Público.																																																			
P2	DIMENSIONES VANO		NUMERO	CARACTERISTICAS	OBSERVACIONES																																																		
	ANCHO	ALTO																																																					
3.40	2.10	4	Puerta doble vidrio templado y aluminio deslizante.	Ubicación: Puertas Ingreso a Raza Cafetera y Almacén.																																																			
P3	DIMENSIONES VANO		NUMERO	CARACTERISTICAS	OBSERVACIONES																																																		
	ANCHO	ALTO																																																					
3.15	2.10	2	Puerta doble vidrio templado y aluminio deslizante.	Ubicación: Entrada Biblioteca																																																			
P4	DIMENSIONES VANO		NUMERO	CARACTERISTICAS	OBSERVACIONES																																																		
	ANCHO	ALTO																																																					
3.10	2.10	30	Puerta corrediza de vidrio con perfiles de aluminio.	Ubicación: Talleres Prácticos																																																			
PUERTA 5		PUERTA 6		PUERTA 7		PUERTA 8																																																	
<table border="1"> <tr><td rowspan="2">P5</td><td colspan="2">DIMENSIONES VANO</td><td rowspan="2">NUMERO</td><td rowspan="2">CARACTERISTICAS</td><td rowspan="2">OBSERVACIONES</td></tr> <tr><td>ANCHO</td><td>ALTO</td></tr> <tr><td>0.90</td><td>2.10</td><td>24</td><td>Puerta Simple, panel de madera.</td><td>Ubicación: Cocina, Entrada Baños.</td></tr> </table>	P5	DIMENSIONES VANO		NUMERO	CARACTERISTICAS	OBSERVACIONES	ANCHO	ALTO	0.90	2.10	24	Puerta Simple, panel de madera.	Ubicación: Cocina, Entrada Baños.	<table border="1"> <tr><td rowspan="2">P6</td><td colspan="2">DIMENSIONES VANO</td><td rowspan="2">NUMERO</td><td rowspan="2">CARACTERISTICAS</td><td rowspan="2">OBSERVACIONES</td></tr> <tr><td>ANCHO</td><td>ALTO</td></tr> <tr><td>0.70</td><td>2.10</td><td>17</td><td>Puerta simple, panel de madera.</td><td>Ubicación: Baños mujeres y hombres</td></tr> </table>	P6	DIMENSIONES VANO		NUMERO	CARACTERISTICAS	OBSERVACIONES	ANCHO	ALTO	0.70	2.10	17	Puerta simple, panel de madera.	Ubicación: Baños mujeres y hombres	<table border="1"> <tr><td rowspan="2">P7</td><td colspan="2">DIMENSIONES VANO</td><td rowspan="2">NUMERO</td><td rowspan="2">CARACTERISTICAS</td><td rowspan="2">OBSERVACIONES</td></tr> <tr><td>ANCHO</td><td>ALTO</td></tr> <tr><td>1.00</td><td>2.10</td><td>11</td><td>Puerta simple vidrio templado y aluminio abatible</td><td>Ubicación: Área Administrativa y Bodegas.</td></tr> </table>	P7	DIMENSIONES VANO		NUMERO	CARACTERISTICAS	OBSERVACIONES	ANCHO	ALTO	1.00	2.10	11	Puerta simple vidrio templado y aluminio abatible	Ubicación: Área Administrativa y Bodegas.	<table border="1"> <tr><td rowspan="2">P8</td><td colspan="2">DIMENSIONES VANO</td><td rowspan="2">NUMERO</td><td rowspan="2">CARACTERISTICAS</td><td rowspan="2">OBSERVACIONES</td></tr> <tr><td>ANCHO</td><td>ALTO</td></tr> <tr><td>5.40</td><td>2.45</td><td>7</td><td>Puerta Plegable de madera</td><td>Ubicación: Ingreso sala múltiple</td></tr> </table>	P8	DIMENSIONES VANO		NUMERO	CARACTERISTICAS	OBSERVACIONES	ANCHO	ALTO	5.40	2.45	7	Puerta Plegable de madera	Ubicación: Ingreso sala múltiple
P5		DIMENSIONES VANO					NUMERO	CARACTERISTICAS	OBSERVACIONES																																														
	ANCHO	ALTO																																																					
0.90	2.10	24	Puerta Simple, panel de madera.	Ubicación: Cocina, Entrada Baños.																																																			
P6	DIMENSIONES VANO		NUMERO	CARACTERISTICAS	OBSERVACIONES																																																		
	ANCHO	ALTO																																																					
0.70	2.10	17	Puerta simple, panel de madera.	Ubicación: Baños mujeres y hombres																																																			
P7	DIMENSIONES VANO		NUMERO	CARACTERISTICAS	OBSERVACIONES																																																		
	ANCHO	ALTO																																																					
1.00	2.10	11	Puerta simple vidrio templado y aluminio abatible	Ubicación: Área Administrativa y Bodegas.																																																			
P8	DIMENSIONES VANO		NUMERO	CARACTERISTICAS	OBSERVACIONES																																																		
	ANCHO	ALTO																																																					
5.40	2.45	7	Puerta Plegable de madera	Ubicación: Ingreso sala múltiple																																																			

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:
"ESCUELA DE DISEÑO, MODA Y GESTIÓN EN PELLEJO"

CONTIENE:
CUADROS PUERTAS & VENTANAS

DIRECTORA DE TESIS:
ARO. TANNYA PICO

NOMBRE:
MAFRANCISCA TAPIA

ESCALA:
LAS INDICADAS

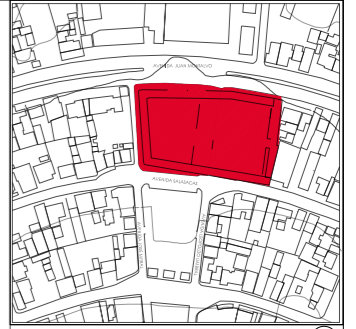
FECHA:
SEPT-2015

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

C constructivos
19

CUADRO VENTANAS

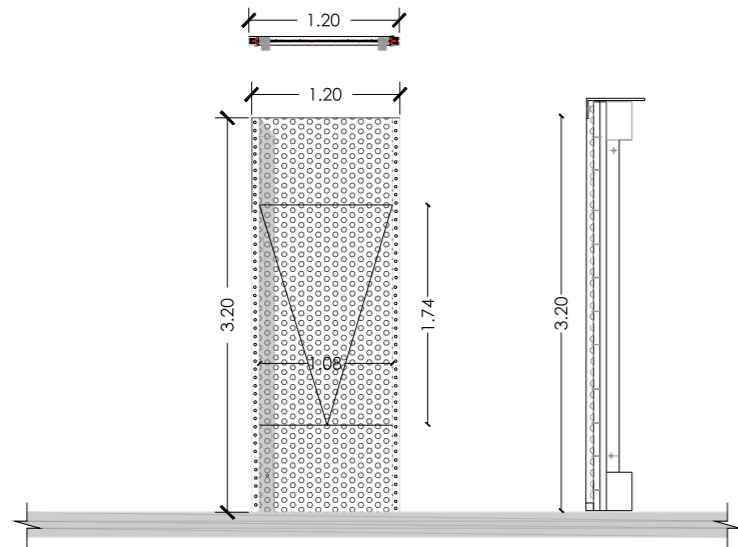
A3 ESCALA 1: 50



UBICACIÓN: TUNGURAHUA / SAN PEDRO DE PELILEO

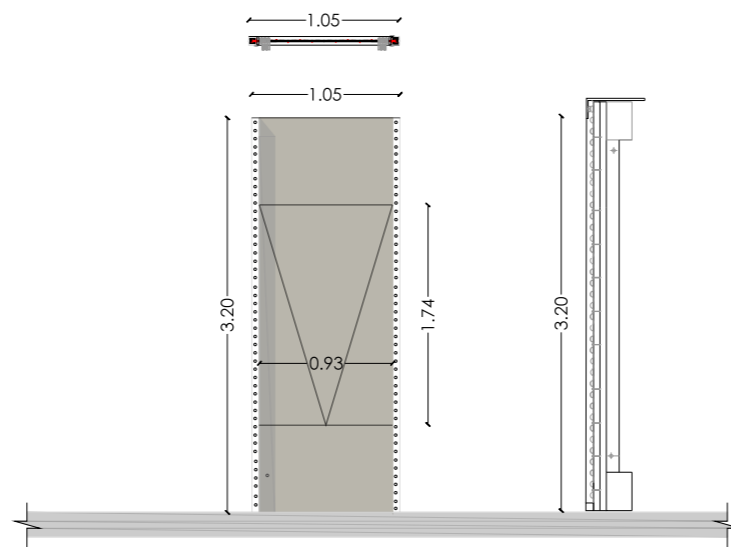
NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:

VENTANA 1



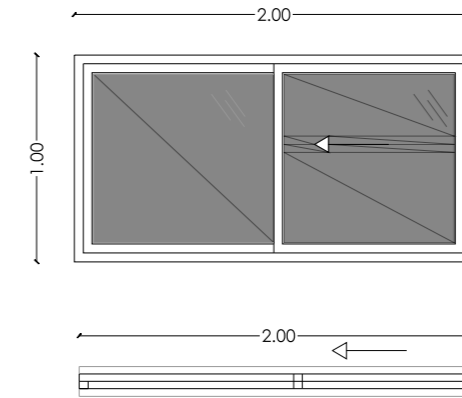
V1	DIMENSIONES VANO		NUMERO	ESPESOR	CARACTERISTICAS	OBSERVACIONES
	ANCHO	ALTO				
	1.20	3.20	18	10mm	PANEL DURAFRONT. Espesor calibrado. Fibra celulosa. Peso aprox : 13 kg/m2	Ubicación: Fachadas

VENTANA 2



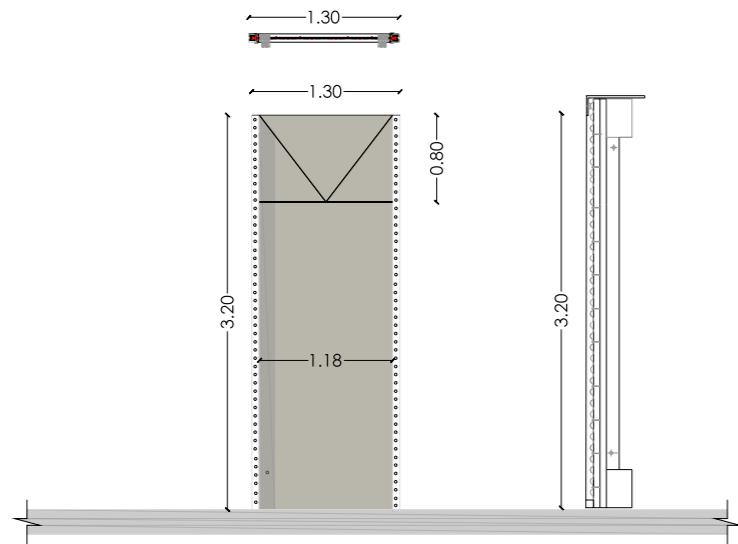
V2	DIMENSIONES VANO		NUMERO	ESPESOR	CARACTERISTICAS	OBSERVACIONES
	ANCHO	ALTO				
	1.05	3.20	15	10mm	PANEL DURAFRONT. Espesor calibrado. Fibra celulosa. Peso aprox : 13 kg/m2	Ubicación: Fachadas

VENTANA 3



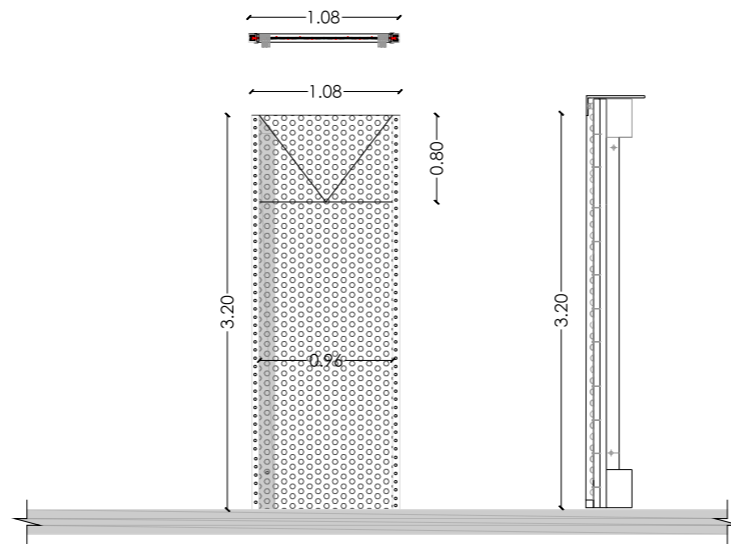
V3	DIMENSIONES VANO		NUMERO	ESPESOR	CARACTERISTICAS	OBSERVACIONES
	ANCHO	ALTO				
	1.05	3.20	4	10mm	Lámina de vidrio laminado	Ubicación: Bodega

VENTANA 4



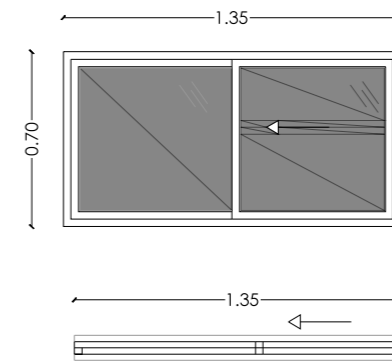
V4	DIMENSIONES VANO		NUMERO	ESPESOR	CARACTERISTICAS	OBSERVACIONES
	ANCHO	ALTO				
	1.30	3.20	10	10mm	PANEL DURAFRONT. Espesor calibrado. Fibra celulosa. Peso aprox : 13 kg/m2	Ubicación: Fachadas

VENTANA 5



V5	DIMENSIONES VANO		NUMERO	ESPESOR	CARACTERISTICAS	OBSERVACIONES
	ANCHO	ALTO				
	1.08	3.20	10	10mm	PANEL DURAFRONT. Espesor calibrado. Fibra celulosa. Peso aprox : 13 kg/m2	Ubicación: Fachadas

VENTANA 6



V6	DIMENSIONES VANO		NUMERO	ESPESOR	CARACTERISTICAS	OBSERVACIONES
	ANCHO	ALTO				
	1.08	3.20	8	10mm	Lámina de vidrio laminado	Ubicación: Baños

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:

"ESCUELA DE DISEÑO, MODA Y GESTIÓN EN PELLILEO"

CONTIENE:

CUADROS PUERTAS & VENTANAS

DIRECTORA DE TESIS:
ARO. TANNYA PICO

C constructivos

NOMBRE:
MA.FRANCISCA TAPIA

20

ESCALA:
LAS INDICADAS

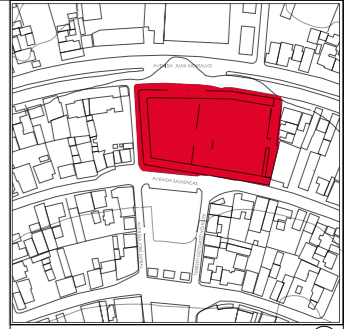
FECHA:
SEPT-2015

/22

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

CUADRO PANELES

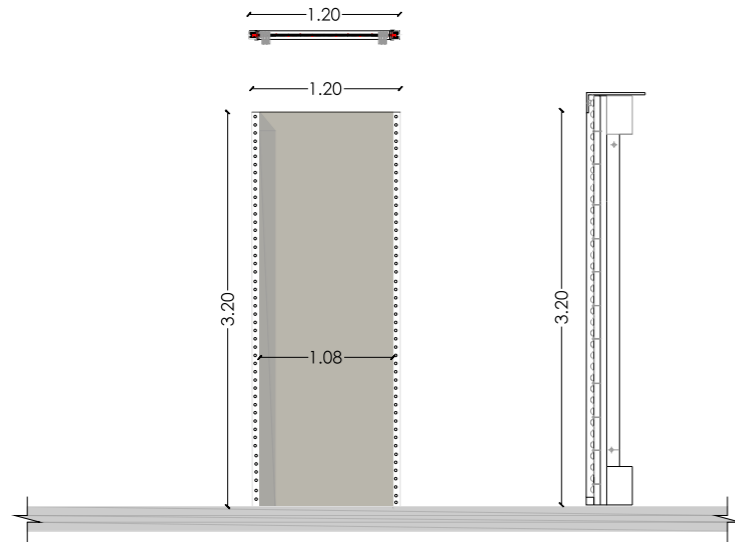
A3 ESCALA 1: 50



UBICACIÓN: TUNGURAHUA / SAN PEDRO DE PELILEO

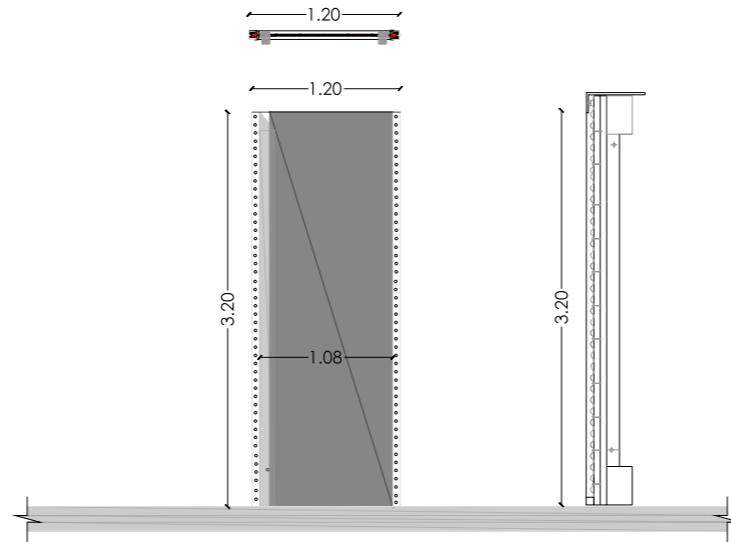
NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:

PANEL 1



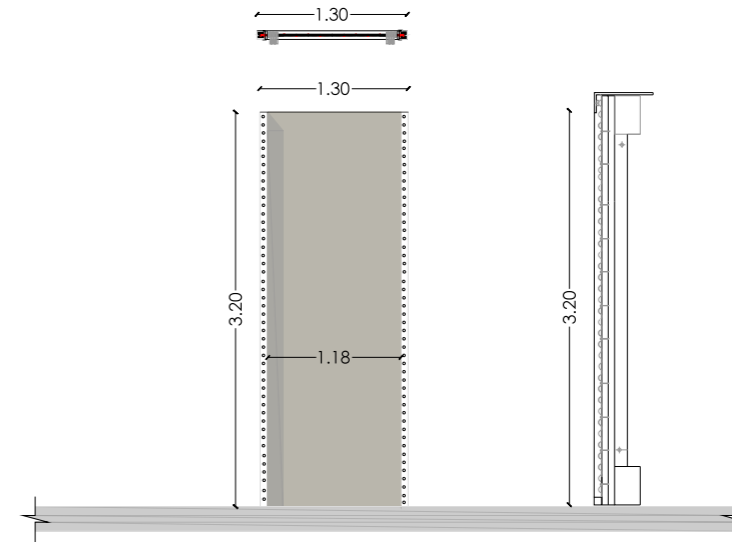
F1	DIMENSIONES VANO		NUMERO	ESPESOR	CARACTERISTICAS	OBSERVACIONES
	ANCHO	ALTO				
	1.20	3.20	22	10mm	PANEL DURAFRONT. Espesor calibrado. Fibra celulosa. Peso aprox: 13 kg/m ²	Ubicación: FACHADAS

PANEL 2



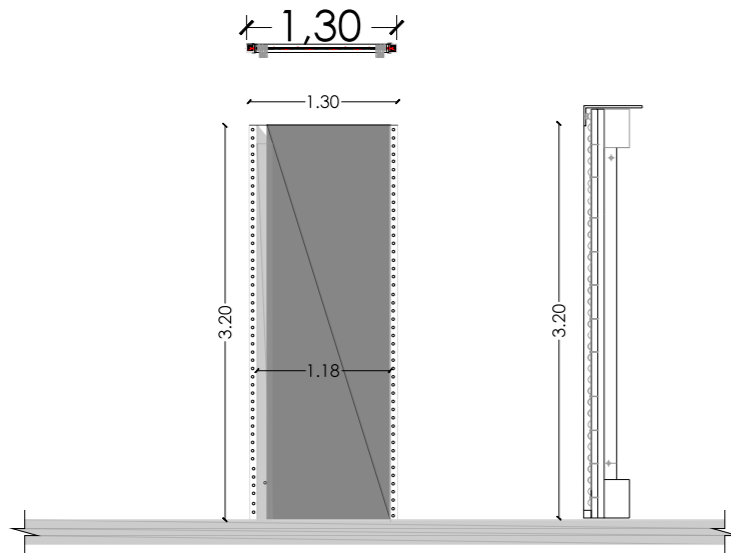
F2	DIMENSIONES VANO		NUMERO	ESPESOR	CARACTERISTICAS	OBSERVACIONES
	ANCHO	ALTO				
	1.20	3.20	25	10mm	PANEL VIDRIO TEMPLADO PERFILES DE ACERO SELLADOS	Ubicación: FACHADAS

PANEL 3



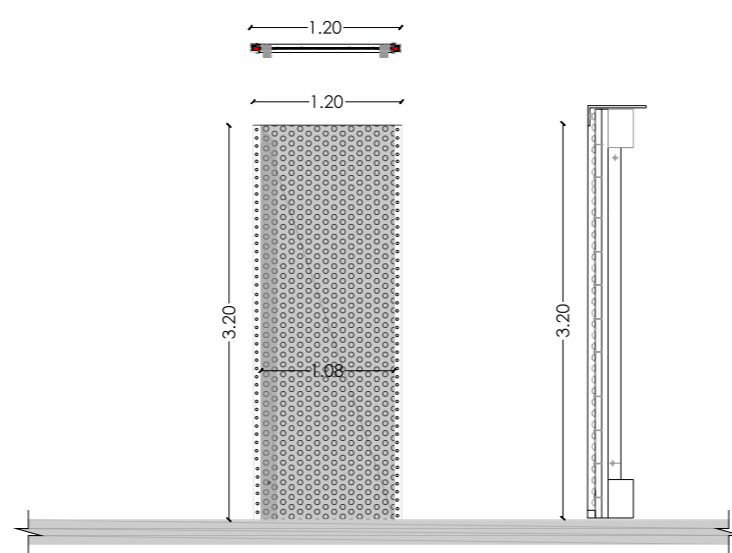
F3	DIMENSIONES VANO		NUMERO	ESPESOR	CARACTERISTICAS	OBSERVACIONES
	ANCHO	ALTO				
	1.20	3.20	26	10mm	PANEL DURAFRONT. Espesor calibrado. Fibra celulosa. Peso aprox: 13 kg/m ²	Ubicación: FACHADAS

PANEL 4



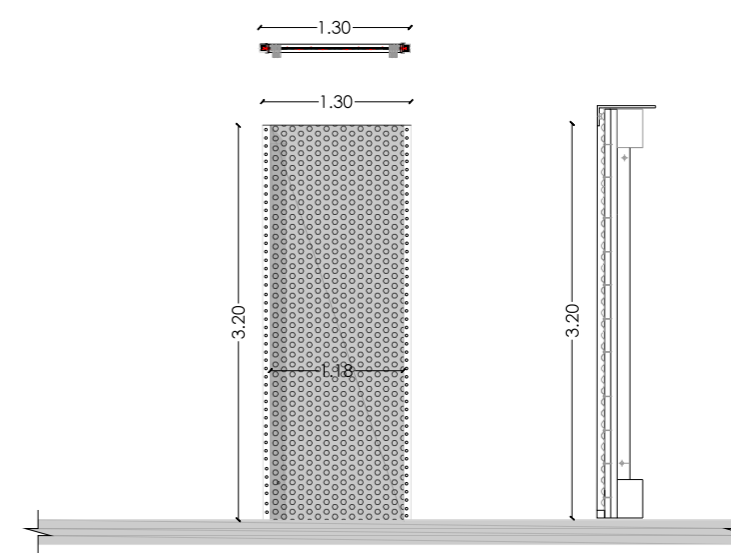
F4	DIMENSIONES VANO		NUMERO	ESPESOR	CARACTERISTICAS	OBSERVACIONES
	ANCHO	ALTO				
	1.20	3.20	20	10mm	PANEL VIDRIO TEMPLADO PERFILES DE ACERO SELLADOS	Ubicación: FACHADAS

PANEL 5



F5	DIMENSIONES VANO		NUMERO	ESPESOR	CARACTERISTICAS	OBSERVACIONES
	ANCHO	ALTO				
	1.20	3.20	21	10mm	PANEL DURAFRONT. Espesor calibrado. Fibra celulosa. Peso aprox: 13 kg/m ²	Ubicación: FACHADAS

PANEL 7



F6	DIMENSIONES VANO		NUMERO	ESPESOR	CARACTERISTICAS	OBSERVACIONES
	ANCHO	ALTO				
	1.20	3.20	20	10mm	PANEL DURAFRONT. Espesor calibrado. Fibra celulosa. Peso aprox: 13 kg/m ²	Ubicación: FACHADAS

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:

"ESCUELA DE DISEÑO, MODA Y GESTIÓN EN PELILEO"

CONTIENE:
CUADRO PANELES

DIRECTORA DE TESIS:
ARO. TANNYA PICO
C constructivos

NOMBRE:
MA. FRANCISCA TAPIA

ESCALA:
LAS INDICADAS

FECHA:
SEPT-2015

21 / 22

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

CUADRO ACABADOS

A3 ESCALA1: 250

	SÍMBOLO	SIMBOLOGÍA	MATERIAL	DESCRIPCIÓN	FORMATO	ESP. TÉCNICAS
PAREDES		D1		Panel Durafront. Placa Fibrocemento	3.20 X1.08	Placa Fibrocemento 20 mm de espesor
		D2		Pintura Mate. Color Predeterminado.	—	Pintura Mate Tipo Sherwin Williams para interiores
		D3		Cerámica Nacional Color Gris Mate	0.26 x 0.44	Cerámica tipo Graitman color predeterminado para interiores
		D4		Vidrio Templado para paredes	2.10 X0.80	Vidrios estructural con nudos de fijación (arañas) y sellado
CIELO RASO		C1		Deck Metálico acero inoxidable.	0.40 x 0.40	Placa Tipo Novacero „ Espesor 0.65
		C2		Vidrio estructural para cubierta	2.10 X0.80	Perfilería de aluminio con juntas de sellador climático y rod back
		C3		Placa Superboard entrepiso (Pro)	2.10 X0.80	Placa superboard para entrepiso con junta invisible
PISO		S1		Cerámica Nacional Color Moka	0.50 X 0.50	Cerámica tipo Graitman color predeterminado para interiores
		S2		Deck Madera	2.140 x 1.80	Deck tipo Cumarú de alta densidad para exteriores.
		S3		Hormigón Alisado	—	Losa Monolítica fraguada in situ. Terminado en sellado .



UBICACIÓN: TUNGURAHUA /SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:

- D1: Panel Durafront/ Placa Fibrocemento
- D2: Pintura Mate/Color Predeterminado
- D3: Cerámica Nacional color Gris Mate
- D4: Vidrio templado para paredes
- C1: Losa de Hormigón
- C2: Vidrio Estructural para cubierta
- C3: Placa Superboard PRO
- S1: Cerámica Nacional color Moka
- S2: Deck Madera para exteriores
- S3: Hormigón Alisado

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
 TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:

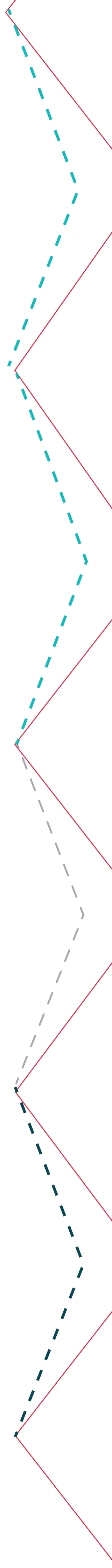
"ESCUELA DE DISEÑO, MODA Y GESTIÓN EN PELILEO"

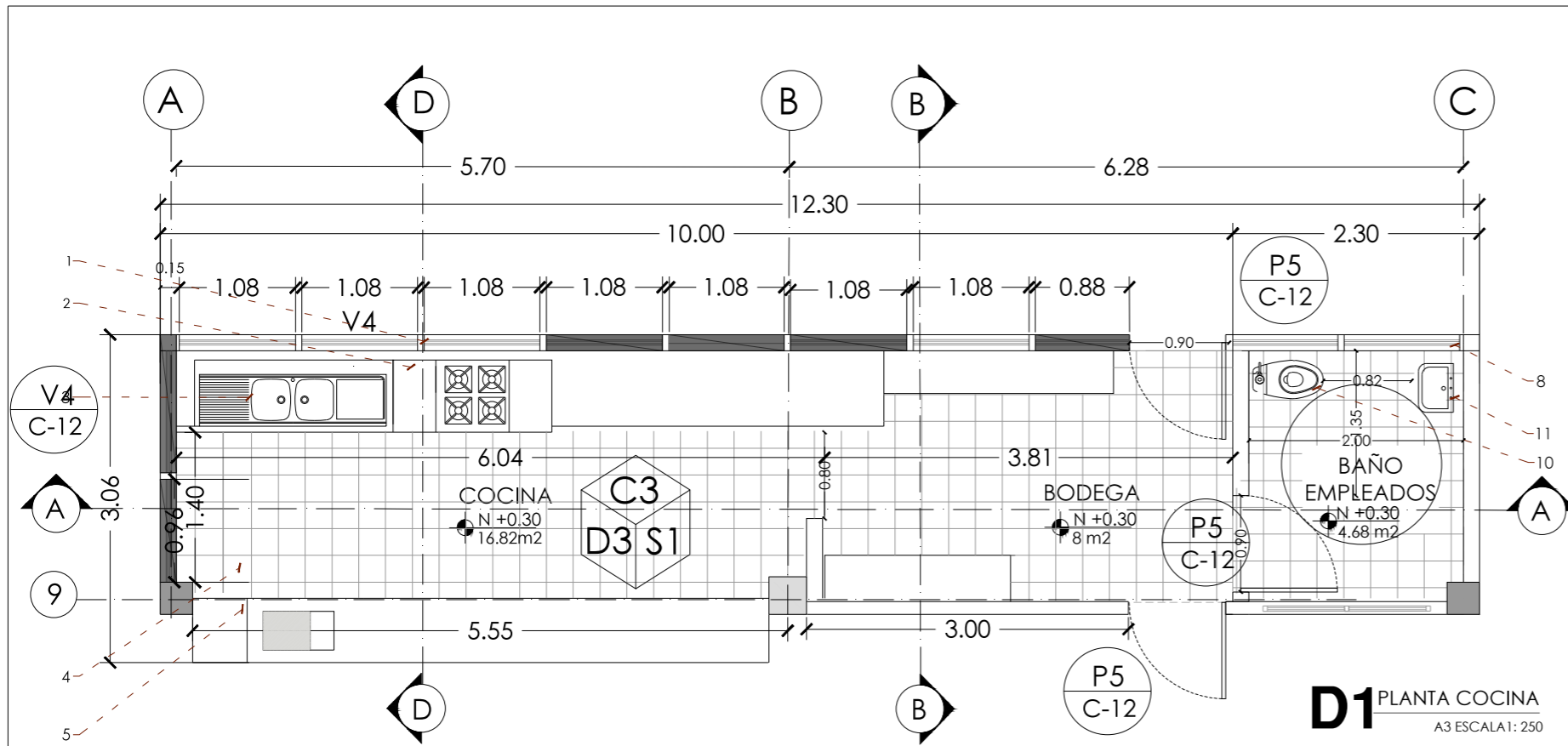
CONTIENE:
CUADRO DE ACABADOS

DIRECTORA DE TESIS: ARO. TANNYA PICO		C constructivos
NOMBRE: MA.FRANCISCA TAPIA		
ESCALA: LAS INDICADAS	FECHA: SEPT -2015	22 /22

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

DETALLES CONSTRUCTIVOS
ESCUELA DE DISEÑO MODA Y GESTIÓN





D1 PLANTA COCINA
A3 ESCALA 1: 250

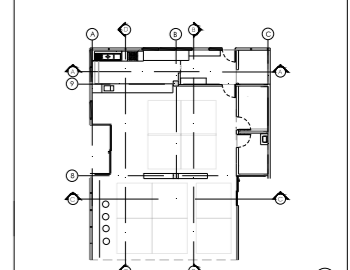
ELEMENTOS DE DETALLE

1. Campana para pared tipo Teka o Similar.
2. Cocina con cuatro quemadores tipo Teka O Similar.
3. Fregadero e acero inoxidable tipo Teka
4. Porcelanato nacional piso 0.50x 0.50 Graitman Color "Moka"
5. Mesón de metal industrial.
6. Paneles Durafront, con ventana abatible con eje horizontal.
7. Mesón madera para 6 personas.
8. Panel Durafront para Fachada.
9. Cerámica nacional de piso tipo "Graitman color "Gris claro"
10. Inodoro blanco tipo Quantum Estándar 0.70 x 0.36 refuerzo estructural de hormigón armado.
11. Lavamanos blanco tipo oval para empotrar en mesón 0.47 x0.48
12. Mueble melamínico de triplex recubierto con fórmica color ojo.
13. Hormigón Alisado color gris oscuro, alto tráfico.
14. Junta empordadora Tipo Aditec Porcelana o similar 5mm e separación

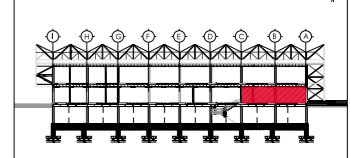


UBICACIÓN: TUNGURAHUA / SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGIA:



PLANTA COCINA



CORTE D-D'

D1: Panel Durafront/ Placa Fibrocemento
 D2: Pintura Mate/Color Predeterminado
 D3: Cerámica Nacional color Gris Mate
 D4: Vidrio templado para paredes
 C1: Losa de Hormigón
 C2: Vidrio templado para cubierta
 C3: Placa Superboard EP
 S1: Cerámica Nacional color Moka
 S2: Deck Madera
 S3: Hormigón Alisado

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
 FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
 TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:

"ESCUELA DE DISEÑO, MODA Y GESTIÓN EN PELILEO"

CONTIENE: **DETALLE COCINA**

DIRECTORA DE TESIS: ARO. TANNYA PICO
 NOMBRE: MA.FRANCISCA TAPIA
 ESCALA: LAS INDICADAS SEPT-2015
 SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

01
/16

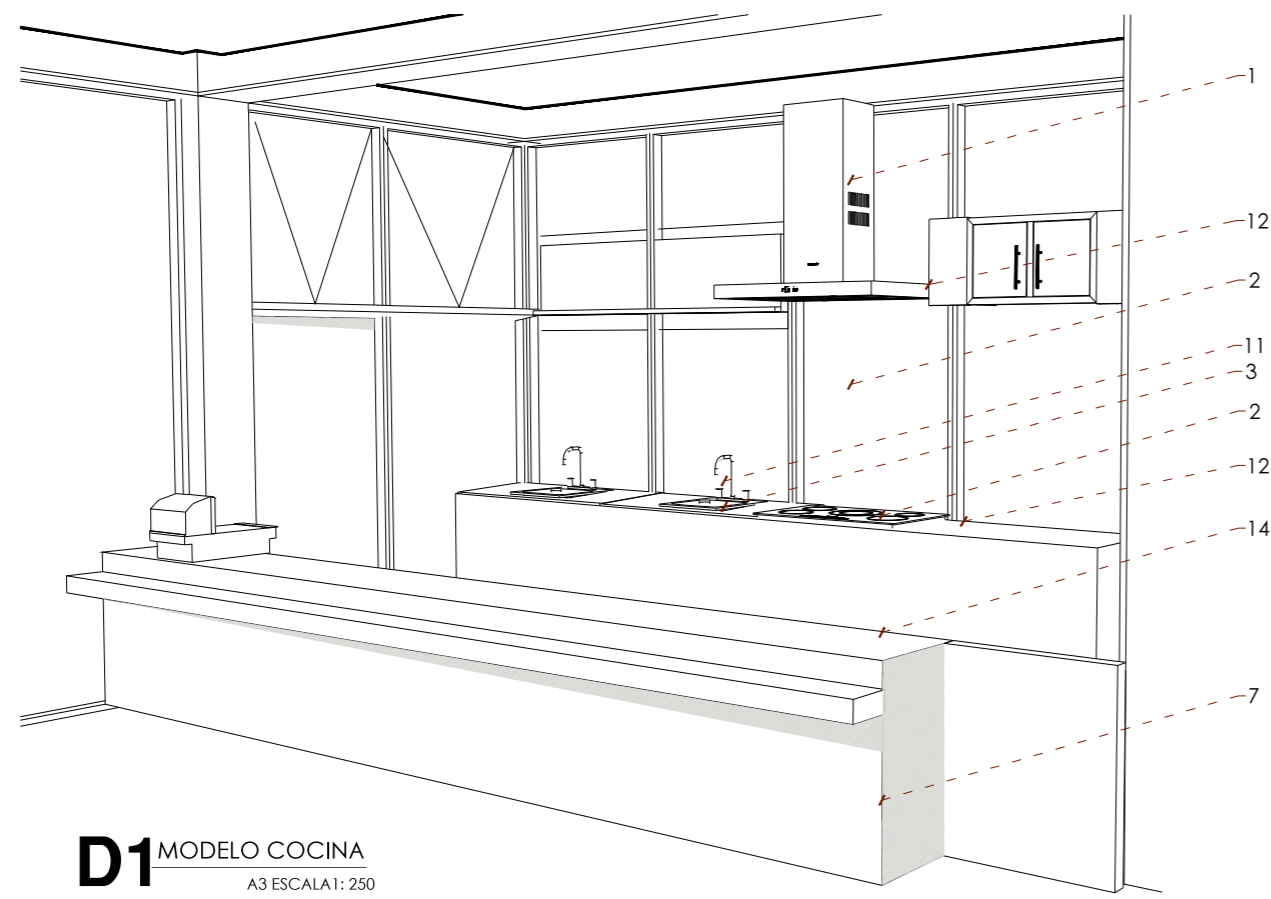
DETALLE DE PARED

A3 ESCALA 1: 50

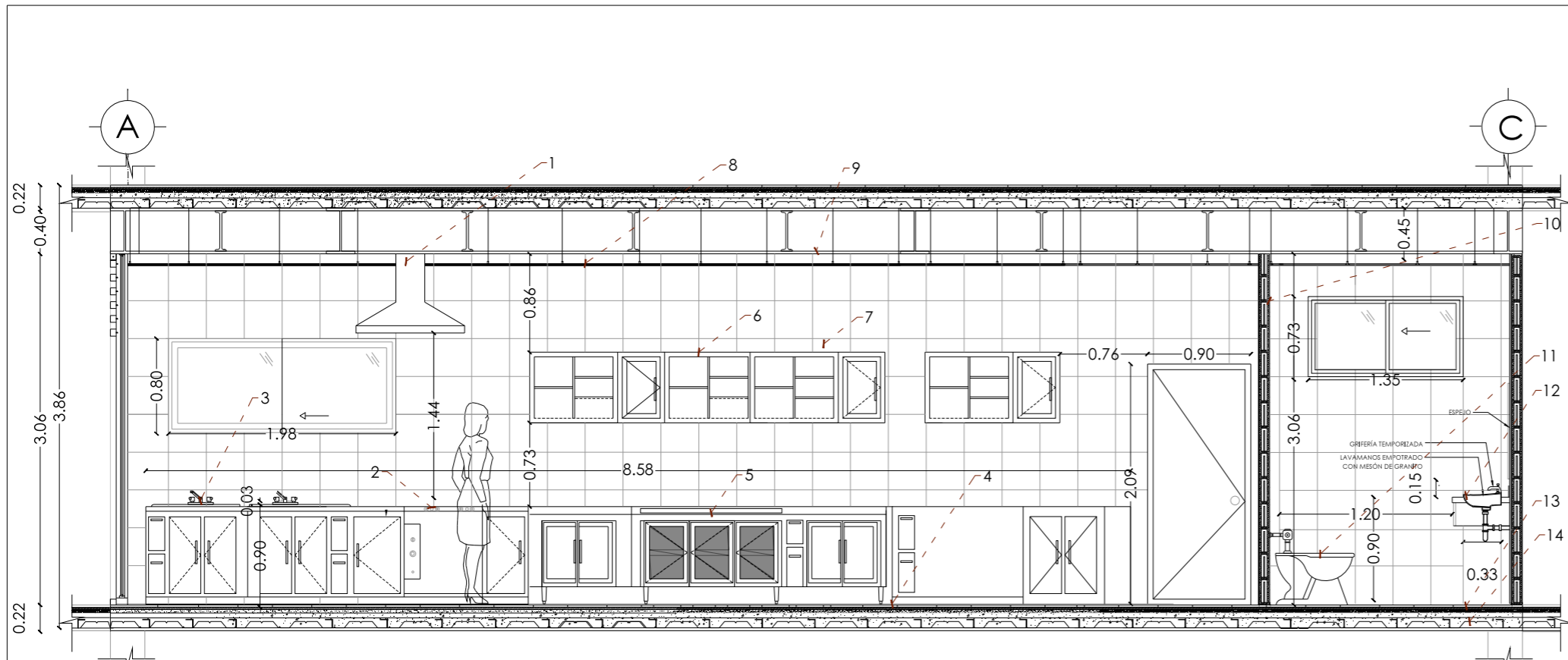


DETALLE PISO

A3 ESCALA 1: 20



D1 MODELO COCINA
A3 ESCALA 1: 250



D1 CORTE A-A'
A3 ESCALA 1: 50

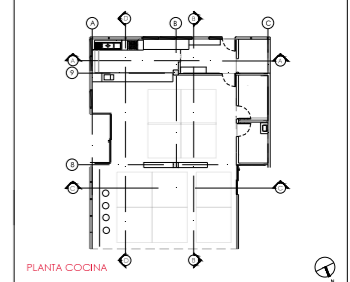
ELEMENTOS DE DETALLE

1. Campana para pared tipo Teka o Similar
2. Cocina de acero inoxidable de 4 Quemadores Tipo Teka O Similar.
3. Fregadero e acero inoxidable tipo Teka
4. Porcelanato nacional piso 0.50x 0.50 Graitman Color "Moka"
5. Mesón acero inoxidable
6. Mueble melamínico para pared.I.
7. Cerámica nacional de pared tipo "Graitman color "Gris"
8. Panel Superboard Pro para techo
9. Viga IPE acero 0.60
10. Muro Bloque 0.15 x0.40 de separación.
11. Inodoro Blanco Quantum
12. Lavamanis blanco tipo oval para empotrar en mesón 0.47 x0.48
13. Cerámica para piso tipo "Graitman" color moka.
14. Deck Metálico para entepiso
15. Luminaria Led Tipo L. 6 puntos.
16. Hormigón alisado, antideslizante
17. Mueble Melamínico de Triplex
18. Tipografía de Acero

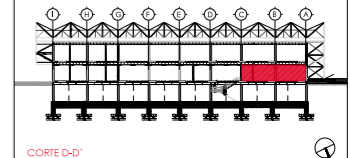


UBICACIÓN: TUNGURAHUA /SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGIA:



PLANTA COCINA



CORTE D-D'

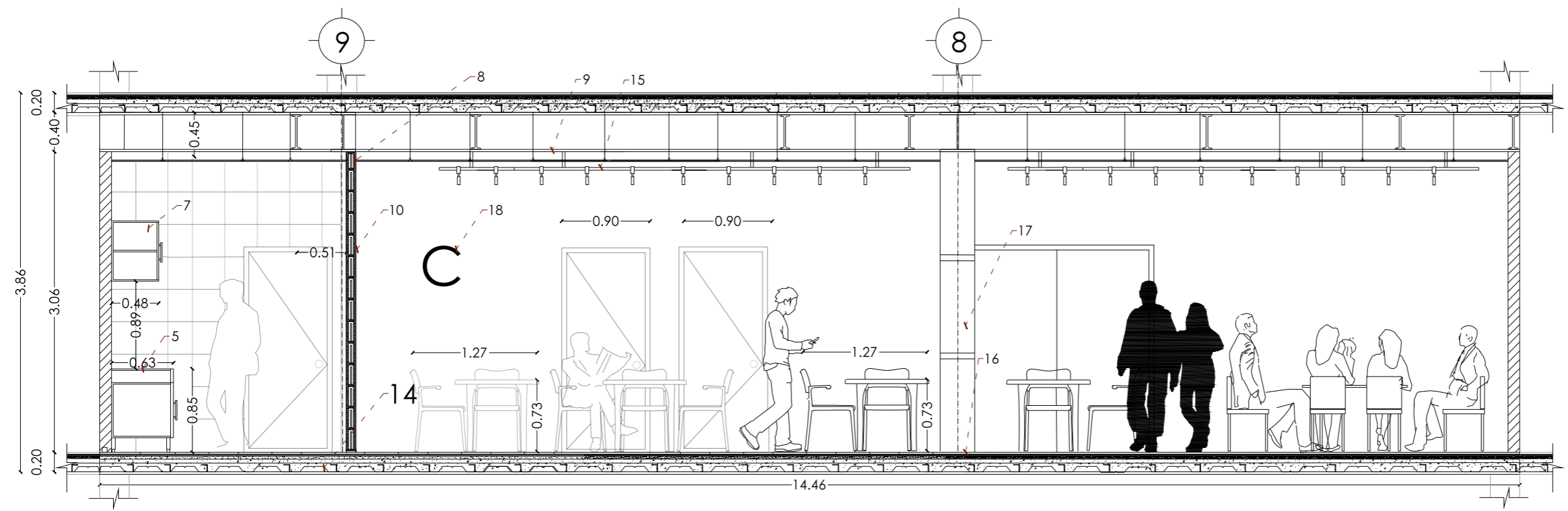
- D1: Panel Durafront/ Placa Fibrocemento
- D2: Pintura Mate/Color Predeterminado
- D3: Cerámica Nacional color Gris Mate
- D4: Vidrio templado para paredes
- C1: Losa de Hormigón
- C2: Vidrio templado para cubierta
- C3: Placa Superboard EP
- S1: Cerámica Nacional color Moka
- S2: Deck Madera
- S3: Hormigón Alisado

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

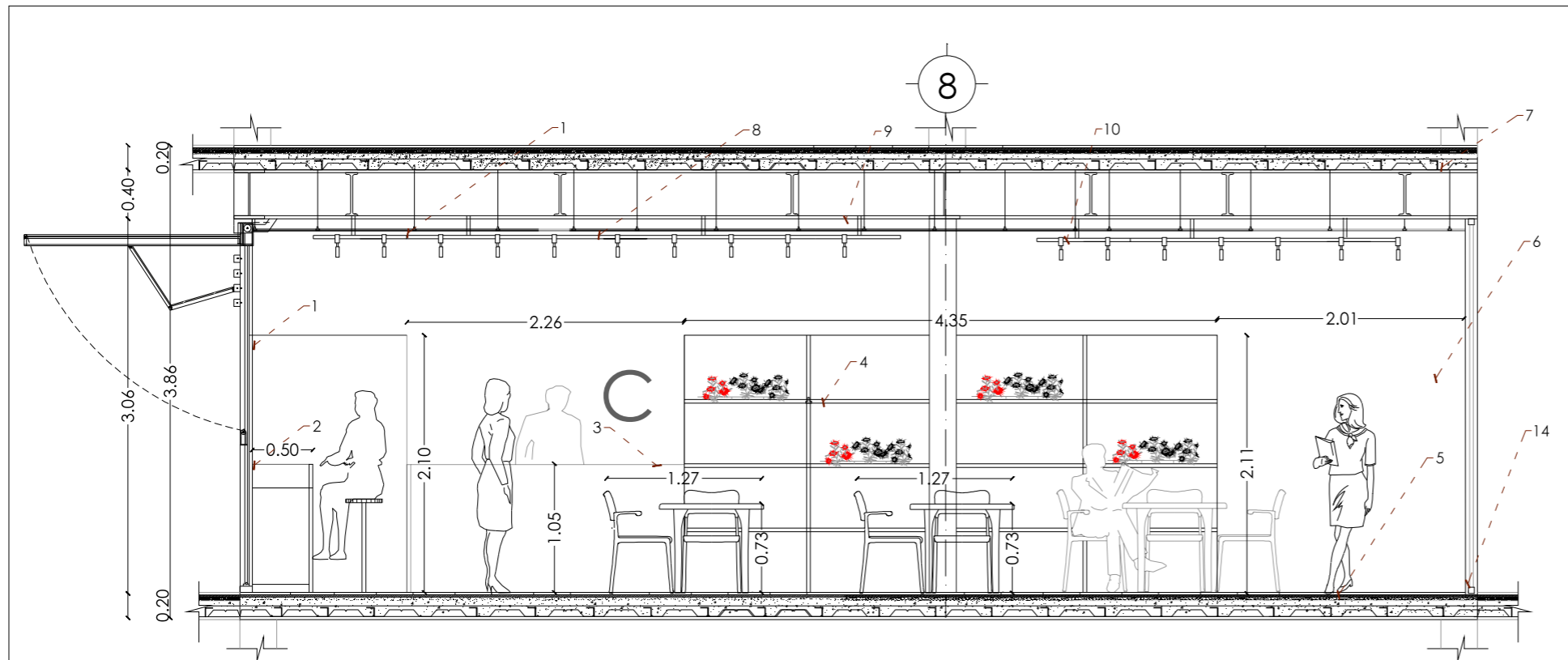
TEMA DEL PROYECTO:
"ESCUELA DE DISEÑO, MODA Y GESTIÓN EN PELLEJO"

CONTIENE:
CORTES COCINA

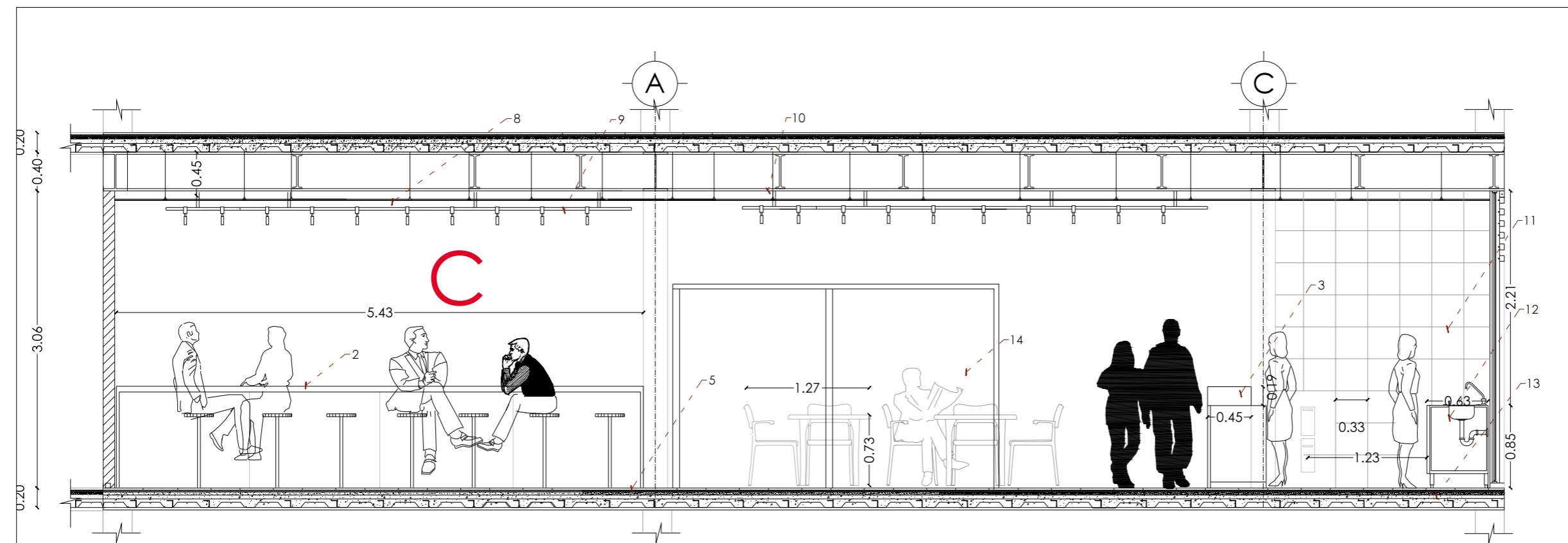
DIRECTORA DE TESIS: ARO. TANNYA PICO	D detalles
NOMBRE: MA.FRANCISCA TAPIA	02
ESCALA: LAS INDICADAS	FECHA: MAYO-2015
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:	



D1 CORTE B-B'
A3 ESCALA 1: 50



D1 CORTE C-C'
A3 ESCALA1: 250



D1 CORTE D-D'
A3 ESCALA1: 250

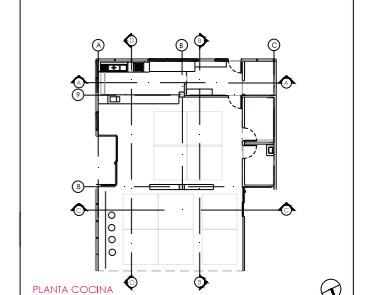
ELEMENTOS DE DETALLE

1. Panel Durafront para Fachada exterior
2. Mesón acero inoxidable para 6 personas.
3. Mesón acero inoxidable.
4. Mueble Melamínico de Triplex
5. Hormigón alisado, antideslizante
6. Pintura para Pared Mate color Predeterminado.
7. Deck Metálico para entpiso.
8. Panel Superboard Pro
9. Liminaria Led tipo L .6 puntos.
10. Viga IPE Acero inoxidable 0.80 m
11. Cerámica de Pared tipo Graitman. colo "Moka".
12. Fregadero de Acero inoxidable tipo Industrial Teka.
13. Cerámica para piso, tipo Graitman, color "Gris Oscuro"
14. Puerta Deslizante Vidrio Esmerilado

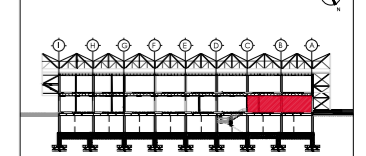


UBICACIÓN: TUNGURAHUA /SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGIA:



PLANTA COCINA



CORTE D-D'

D1: Panel Durafront/ Placa Fibrocemento
D2: Pintura Mate/Color Predeterminado
D3: Cerámica Nacional color Gris Mate
D4: Vidrio templado para paredes
C1: Losa de Hormigón
C2: Vidrio templado para cubierta
C3: Placa Superboard EP
S1: Cerámica Nacional color Moka
S2: Deck Madera
S3: Hormigón Alisado

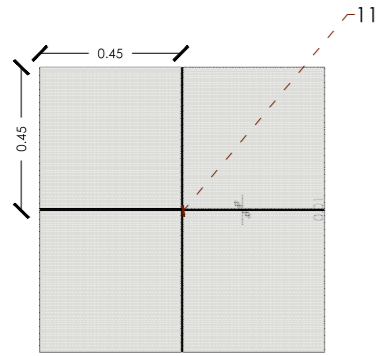
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA
DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:

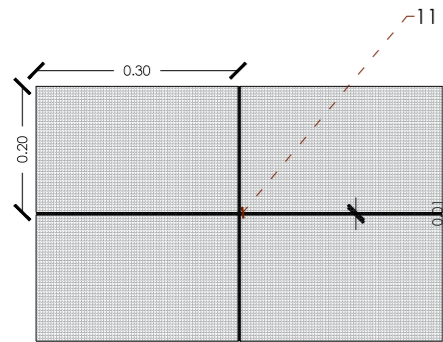
"ESCUELA DE DISEÑO, MODA
Y GESTIÓN EN PELLEJO"

CONTIENE:
DETALLES COCINA

DIRECTORA DE TESIS: ARO. TANNYA PICO	D detalles
NOMBRE: MA.FRANCISCA TAPIA	03
ESCALA: LAS INDICADAS	FECHA: SEPT-2015
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:	



DETALLE PISO
A3 ESCALA 1: 50



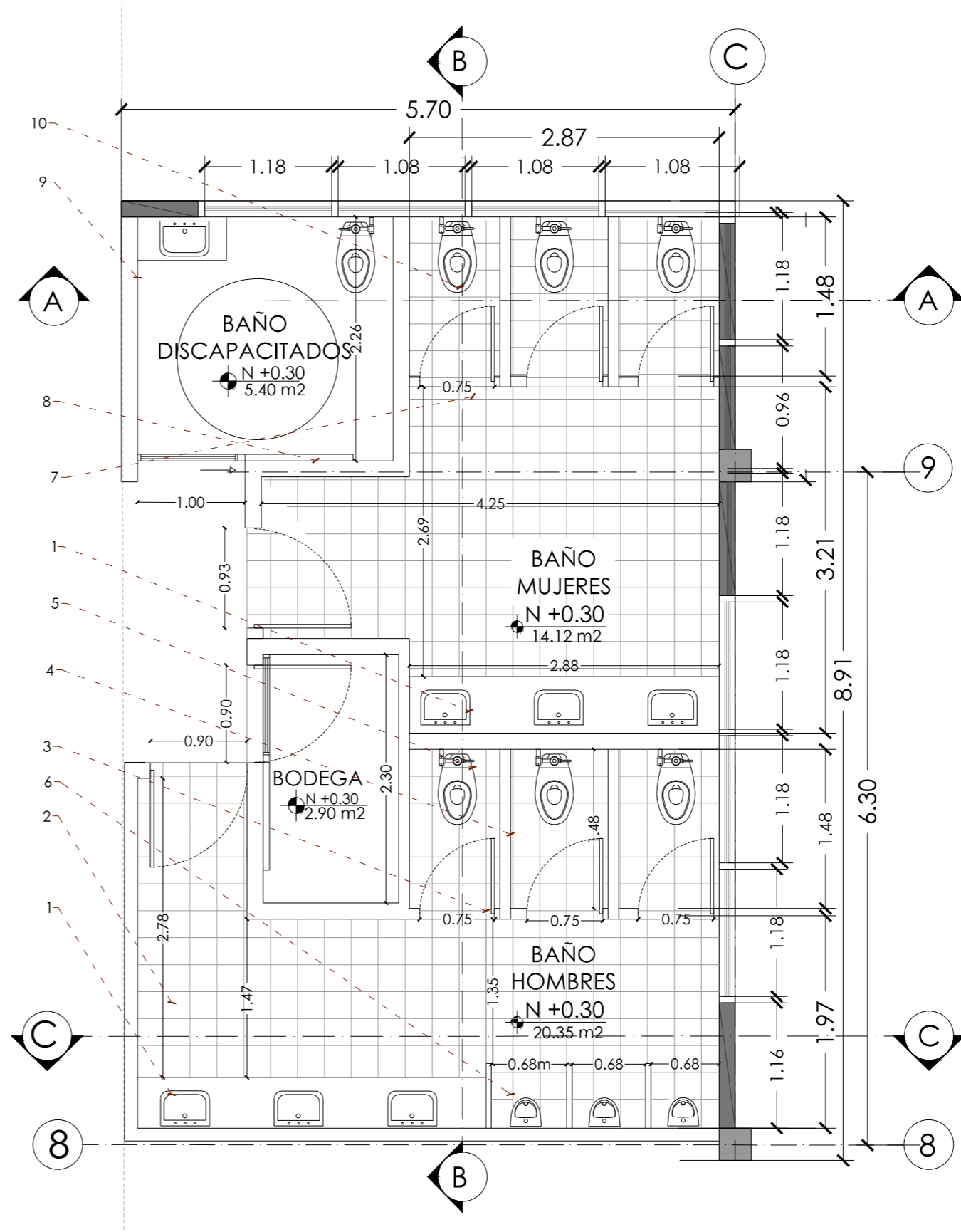
DETALLE PARED
A3 ESCALA 1: 20



ELEMENTOS DE DETALLE

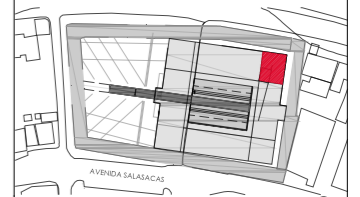
1. Lavamanos blanco tipo oval para empotrar en mesón
2. Cerámica Nacional para Tipo Ferrara colo Gris Oscuro.
3. Puerta Aluminio Inoxidable
4. Panel de Madera triplex recubierto con fórmica tipo aluminio.
5. Inodoro blanco tipo Quantum estándar 0.70 x 0.36
6. Urinario para pared tipo terra olor blanco 0.37 x 0.37
7. Cerámica para piso tipo Graiman color Gris oscuro.
8. Mampostería de Bloque 0.12 cm
9. Mosaico tipo Graiman o similar color Gris 0.30 x 0.30 cm
10. Inodoro blanco Quantum
11. Junta emporada tipo Aditec 5mm de separación

D2 PLANTA BAÑO
A3 ESCALA 1: 50

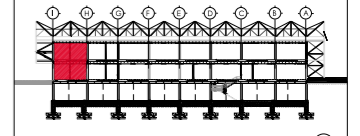


UBICACIÓN: TUNGURAHUA /SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGIA:



FACHADA NORTE



CORTE D-D'

- D1: Panel Durafront/ Placa Fibrocemento
- D2: Pintura Mate/Color Predeterminado
- D3: Cerámica Nacional color Gris Mate
- D4: Vidrio templado para paredes
- C1: Losa de Hormigón
- C2: Vidrio templado para cubierta
- C3: Placa Superboard EP
- S1: Cerámica Nacional color Moka
- S2: Deck Madera
- S3: Hormigón Alisado

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

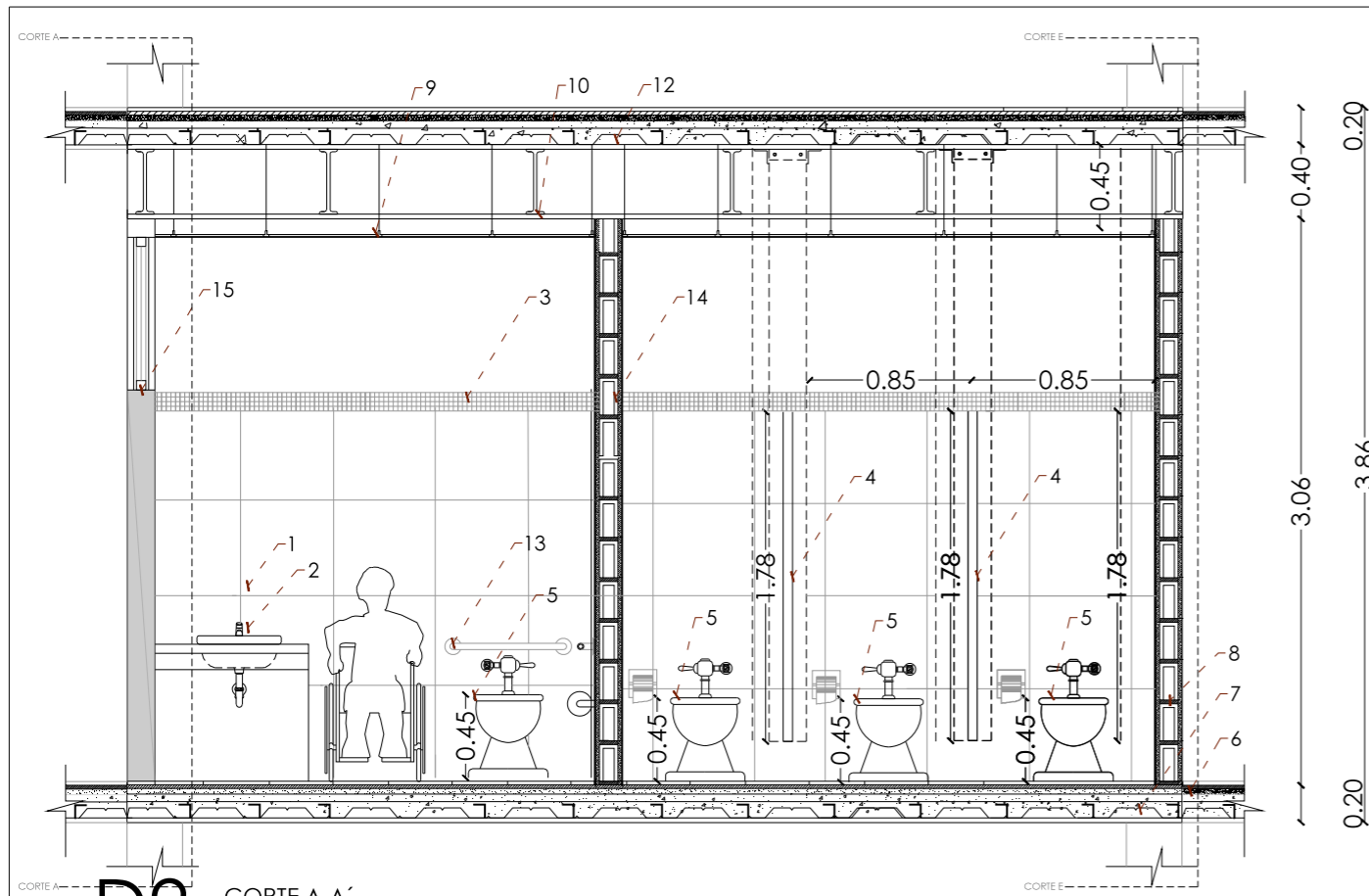
TEMA DEL PROYECTO:

"ESCUELA DE DISEÑO, MODA Y GESTIÓN EN PELILEO"

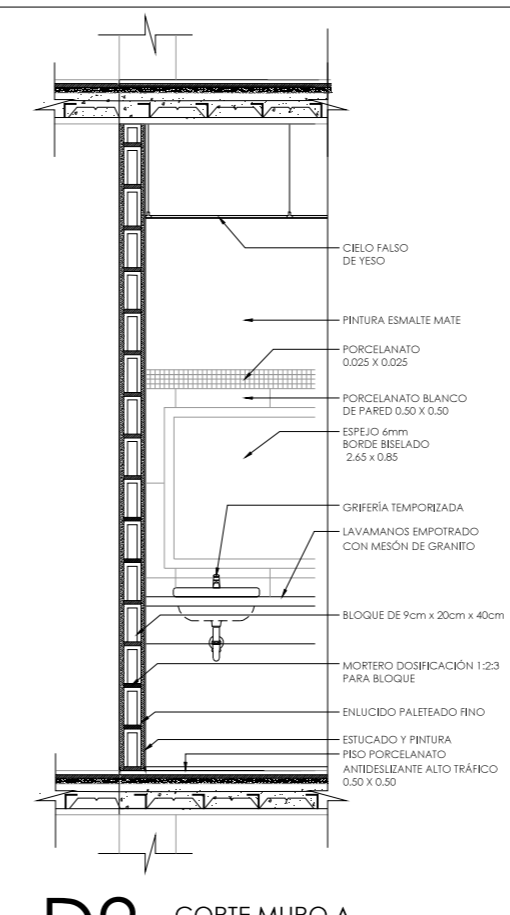
CONTIENE:
DETALLE BAÑO

DIRECTORA DE TESIS: ARO. TANNYA PICO		D detalles
NOMBRE: MA.FRANCISCA TAPIA		
ESCALA:	FECHA:	05 /16
LAS INDICADAS	SEPT-2015	

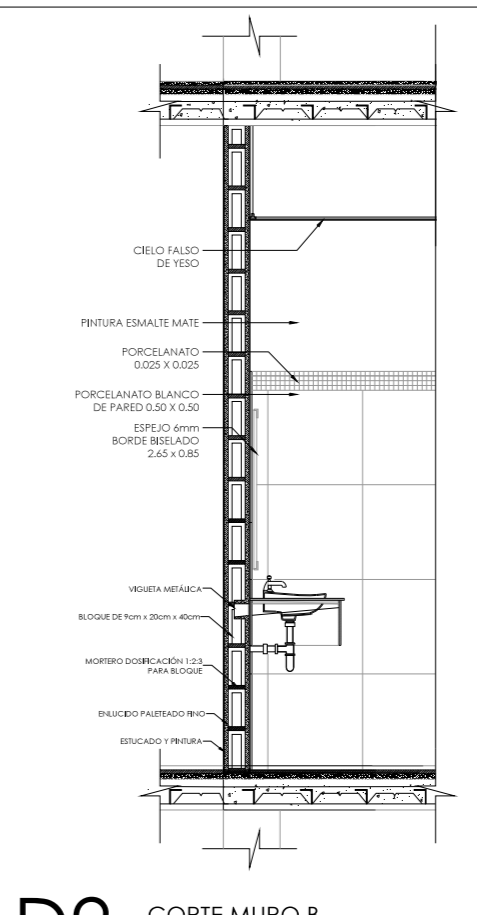
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:



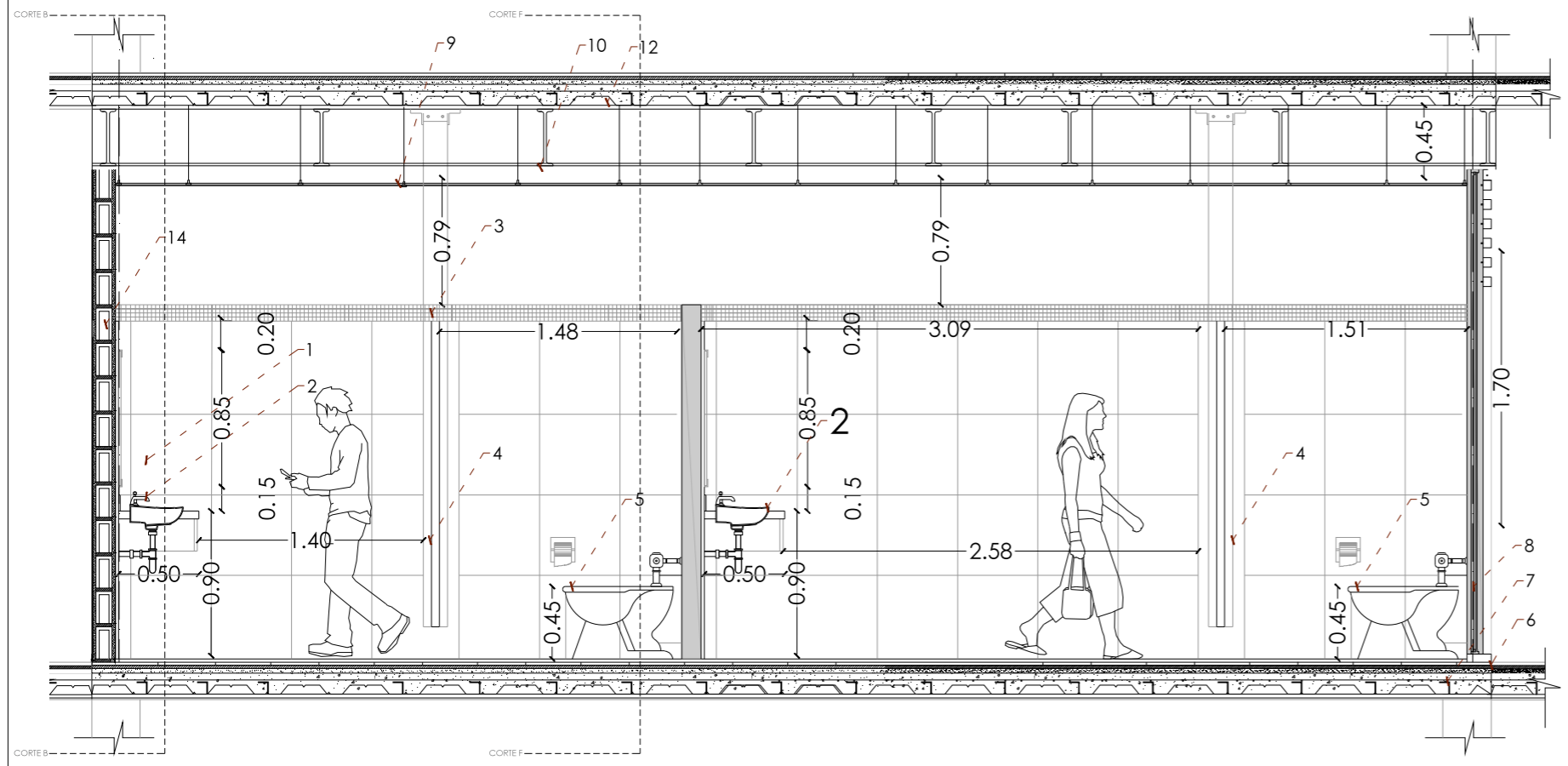
D2 CORTE A-A'
A3 ESCALA 1: 50



D2 CORTE MURO A
A3 ESCALA 1: 50



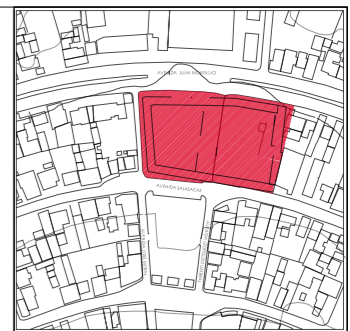
D2 CORTE MURO B
A3 ESCALA 1: 50



D2 CORTE B-B'
A3 ESCALA 1: 50

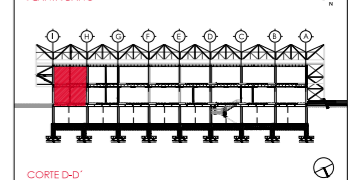
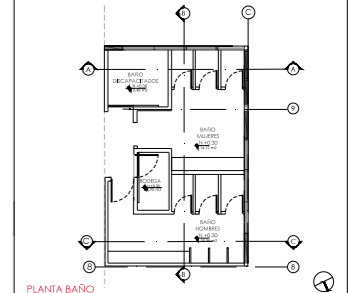
ELEMENTOS DE DETALLE

1. Lavamanos blanco tipo oval para empotrar en mesón
2. Cerámica Nacional para Tipo Ferrara colo Gris Oscuro.
3. Puerta Aluminio Inoxidable
4. Panel de Madera triplex recubierto con fórmica tipo aluminio.
5. Inodoro blanco tipo Quantum estándar 0.70 x 0.36
6. Deck Metálico acero inoxidable entrepiso.
7. Cerámica tipo "Graiman" para piso Color Gris Oscuro.
8. Mampostería de Bloque , panel durafront empotrado.
9. Panel Superboard Pro
10. Viga IPE a
11. Urinario para pared tipo terra olor blanco 0.37 x 0.37
12. Deck Metálico acero inoxidable entrepiso.
13. Apoyo aluminio para discapacitados
14. Mampostería
15. Ventana Abatible.



UBICACIÓN: TUNGURAHUA /SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TECNICAS Y SIMBOLOGÍA:



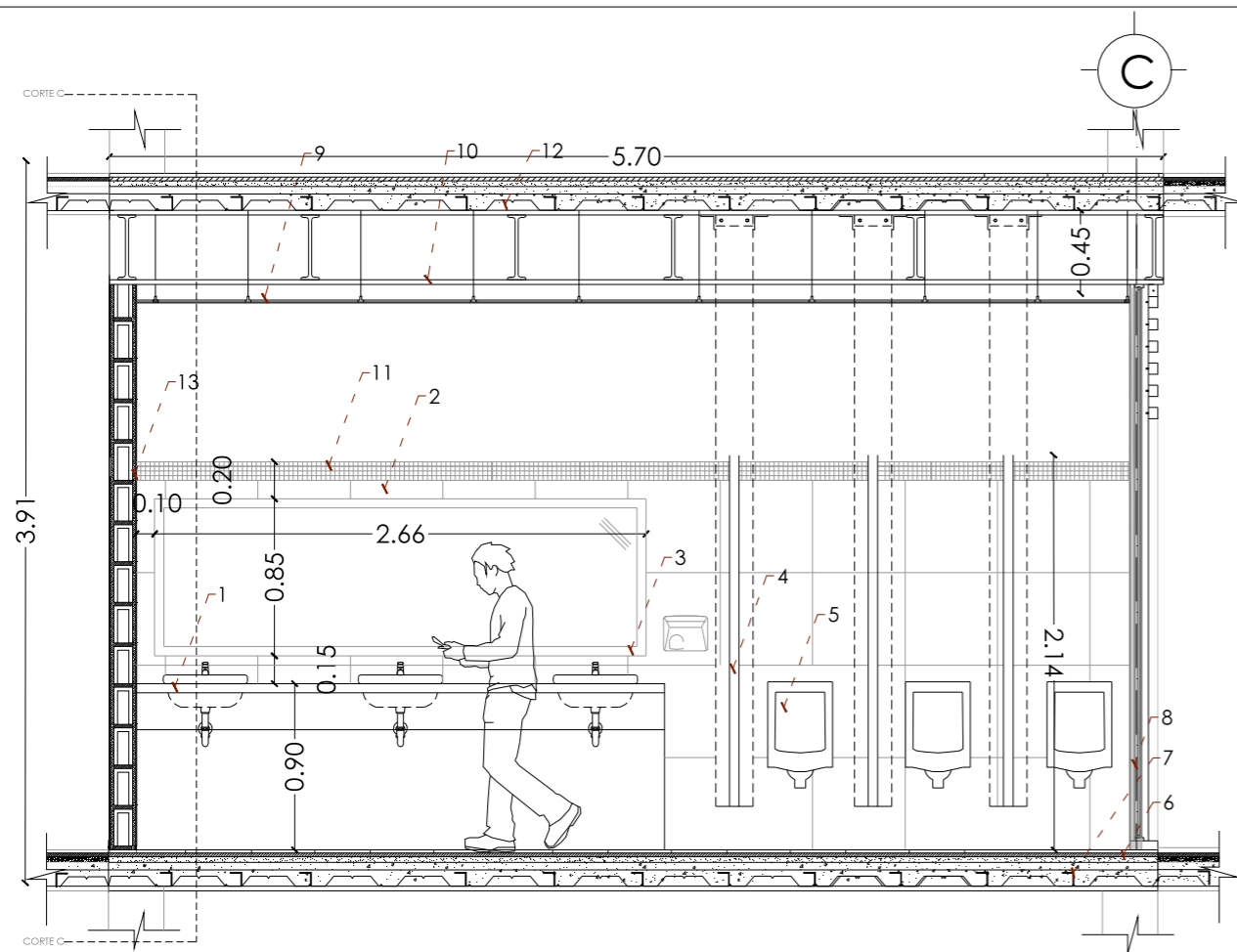
- D1: Panel Durafront/ Placa Fibrocemento
- D2: Pintura Mate/Color Predeterminado
- D3: Cerámica Nacional color Gris Mate
- D4: Vidrio templado para paredes
- C1: Losa de Hormigón
- C2: Vidrio templado para cubierta
- C3: Placa Superboard EP
- S1: Cerámica Nacional color Moka
- S2: Deck Madera
- S3: Hormigón Alisado

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

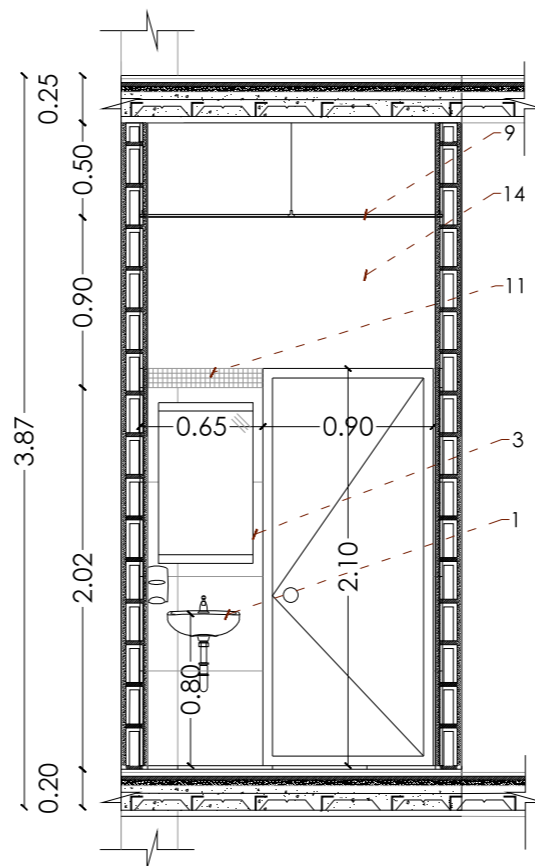
TEMA DEL PROYECTO:
"ESCUELA DE DISEÑO, MODA Y GESTIÓN EN PELLEJO"

CONTIENE:
DETALLES BAÑO

DIRECTORA DE TESIS:
ARO. TANNYA PICO
NOMBRE:
MALFRANCISCA TAPIA
ESCALA:
LAS INDICADAS
FECHA:
SEPT-2015
D detalles
06
/20



D2 CORTE C-C'
A3 ESCALA 1: 50



D2 CORTE MURO C
A3 ESCALA 1: 50

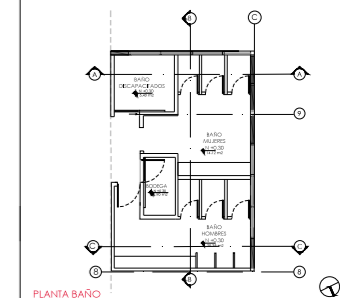
ELEMENTOS DE DETALLE

1. Lavamanos blanco tipo oval para empotrar en mesón
2. Cerámica Nacional para pared Tipo Ferrara colo Gris Oscuro.
3. Espejo de Pared 2.00x 1.80
4. Panel de Madera triplex recubierto con fórmica tipo aluminio.
5. Urinario para pared tipo terra olor blanco 0.37 x 0.37
6. Deck Metálico acero inoxidable entrepiso.
7. Cerámica tipo "Graiman" para piso Color Gris Oscuro.
8. Mampostería de Bloque , panel durafront empotrado.
9. Panel Superboard Pro
10. Viga IPE acero inoxidable 0.80
11. Mosaico tipo Graiman Color Gris
12. Deck Metálico Acero inoxidable entrepiso.
13. Mampostería de bloque
14. Pintura Esmaltada, color predeterminada.
15. Inodoro Blanco tipo Quantum

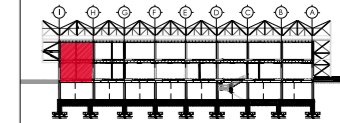


UBICACIÓN: TUNGURAHUA /SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:



PLANTA BAÑO



CORTE D-D'

- D1: Panel Durafront/ Placa Fibrocemento
- D2: Pintura Mate/Color Predeterminado
- D3: Cerámica Nacional color Gris Mate
- D4: Vidrio templado para paredes
- C1: Losa de Hormigón
- C2: Vidrio templado para cubierta
- C3: Placa Superboard EP
- S1: Cerámica Nacional color Moka
- S2: Deck Madera
- S3: Hormigón Alisado

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:

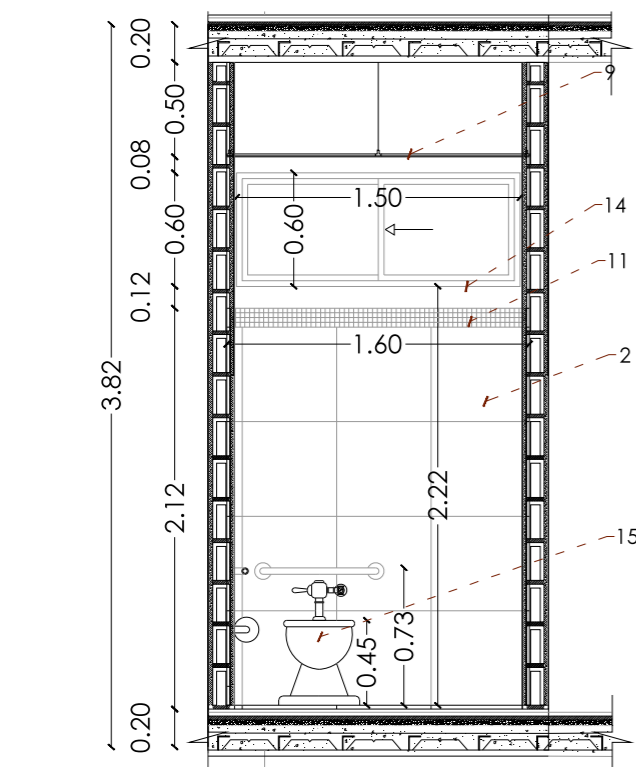
"ESCUELA DE DISEÑO, MODA Y GESTIÓN EN PELILEO"

CONTIENE:

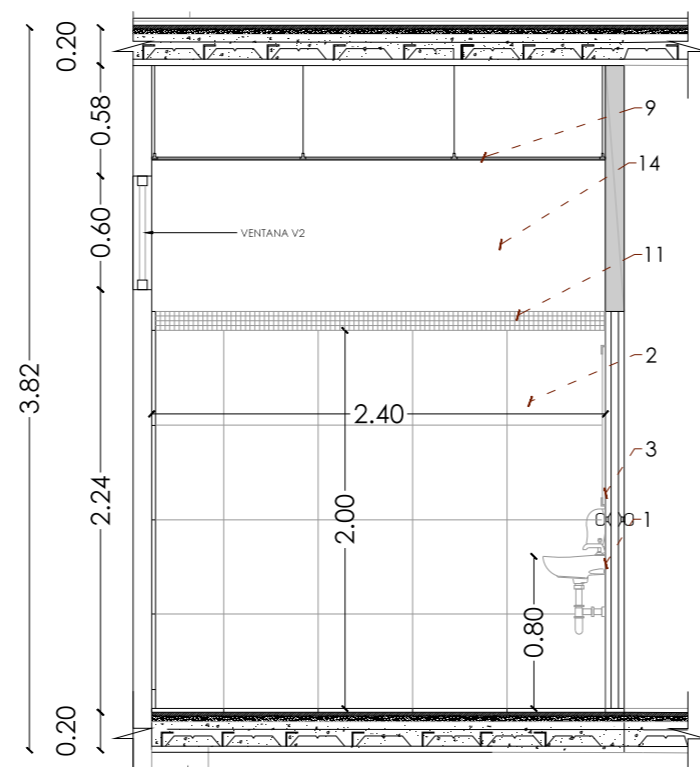
DETALLES BAÑO

DIRECTORA DE TESIS: ARO. TANNYA PICO		D detalles
NOMBRE: MA.FRANCISCA TAPIA		
ESCALA: LAS INDICADAS	FECHA: SEPT-2015	07 /20

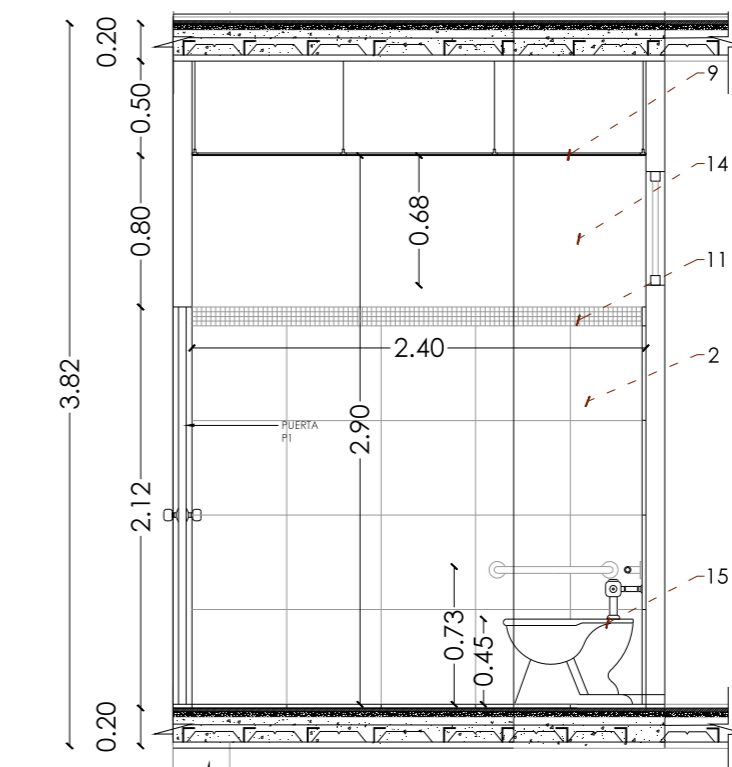
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:



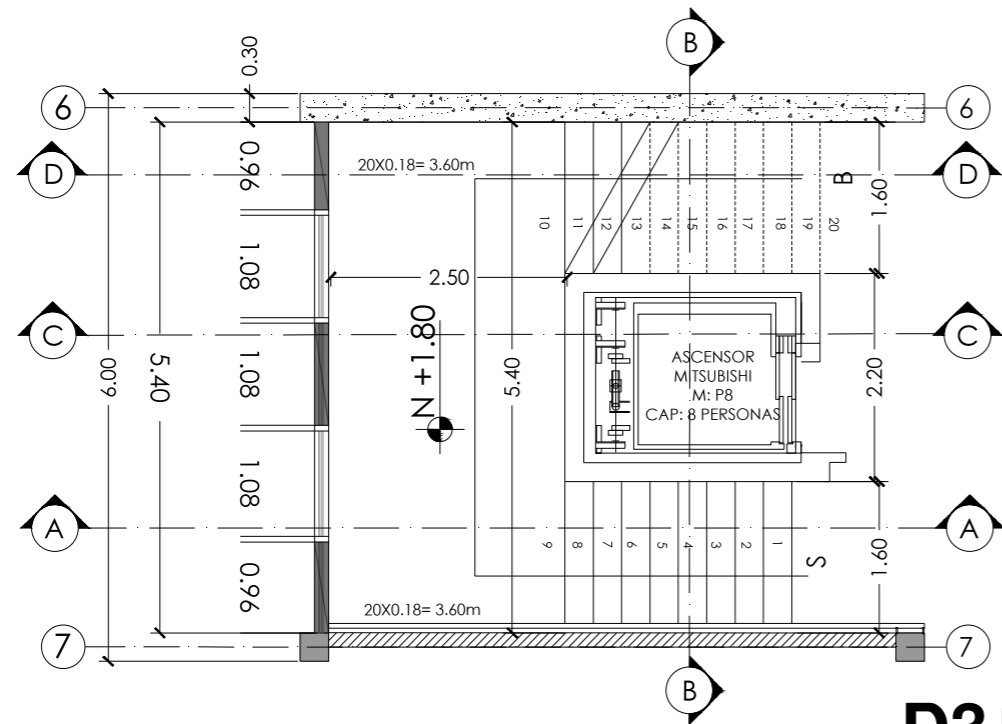
D2 CORTE MURO D
A3 ESCALA 1: 50



D2 CORTE MURO E
A3 ESCALA 1: 50

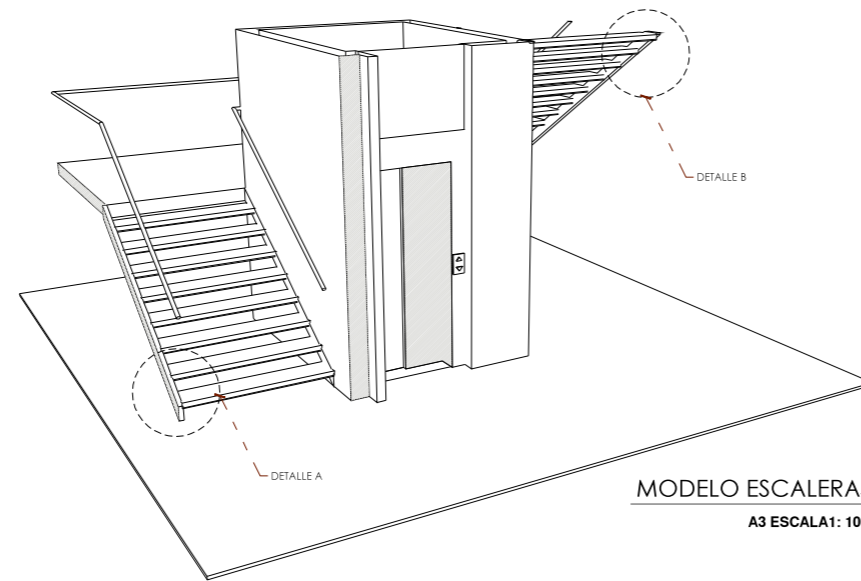
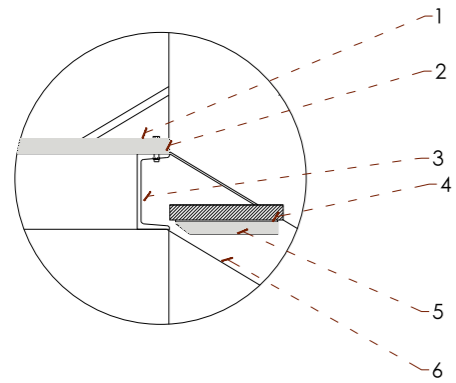


D2 CORTE MURO F
A3 ESCALA 1: 50



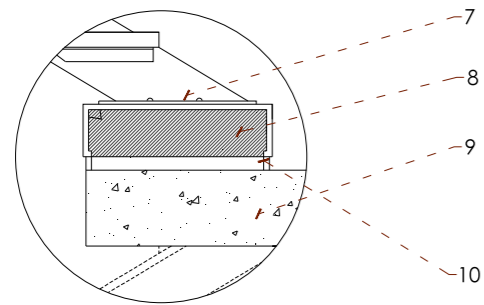
D3 PLANTA ESTRUCTURAL
A3 ESCALA 1: 100

D3 DETALLE A
A3 ESCALA 1: 100
VER LÁMINA 9



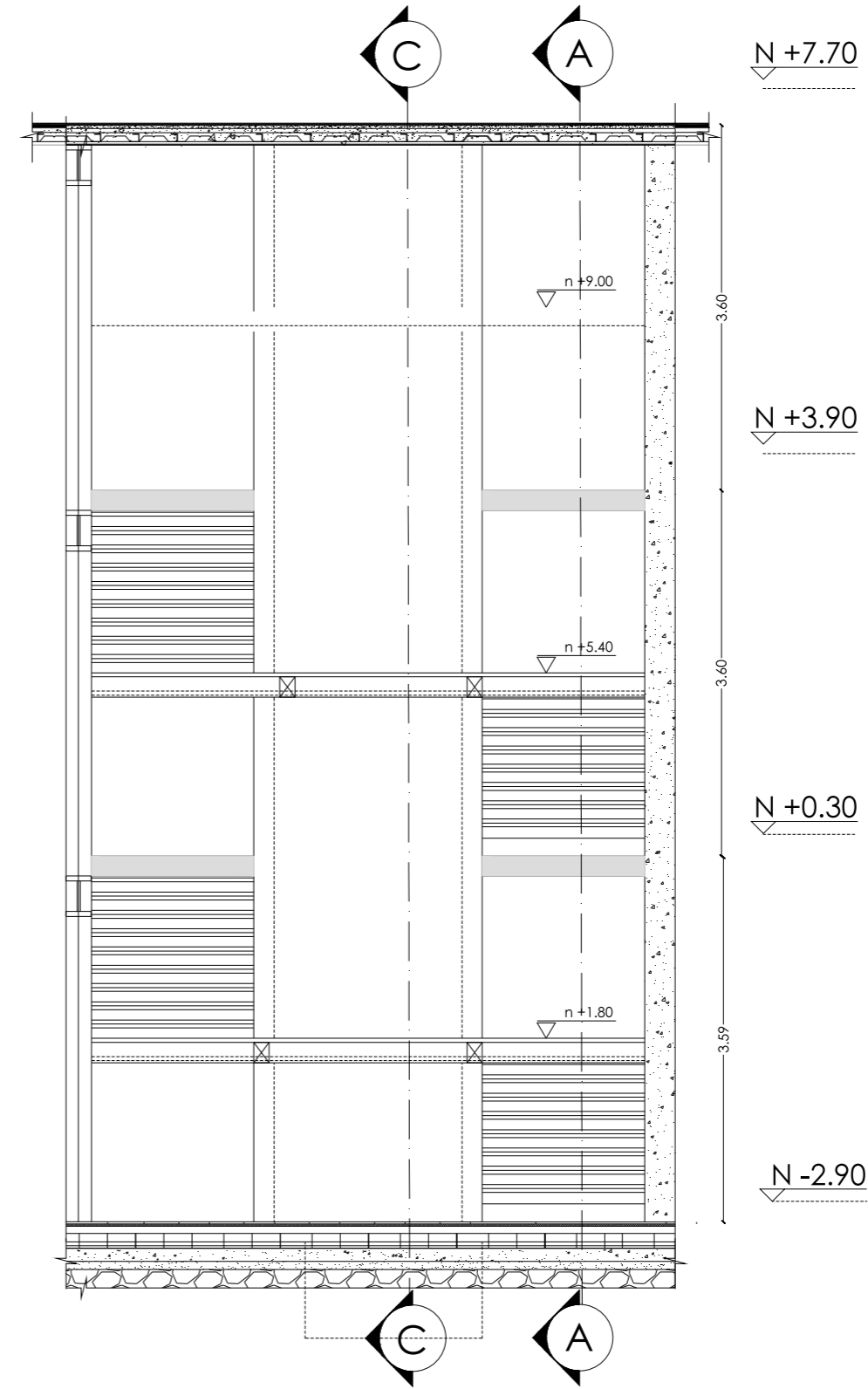
MODELO ESCALERAS
A3 ESCALA 1: 100

D3 DETALLE B
A3 ESCALA 1: 100
VER LÁMINA 9



ELEMENTOS DE DETALLE

1. Descanso de duela de madera dura $e': \frac{11}{2}''$
2. Perno acero $\frac{1}{2}''$
3. Viga acero tipo "c"
4. Peldaños de metal.
5. Placa horizontal de anclaje
6. Zanja lateral metálica embebida en muro.
7. Pletina metálica de anclaje
8. Base de hormigón con recubrimiento metálico
9. Losa de Hormigón armado
10. Perfil de acero tipo L.
11. Ascensor Mitsubishi capacidad 8 personas.

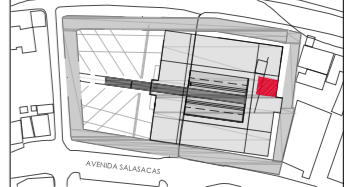


D3 CORTE A-A'
A3 ESCALA 1: 100

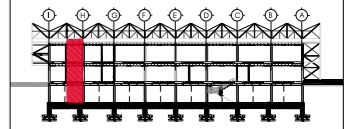


UBICACIÓN: TUNGURAHUA / SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:



FACHADA NORTE



CORTE D-D'

- D1: Panel Durafront/ Placa Fibrocemento
- D2: Pintura Mate/Color Predeterminado
- D3: Cerámica Nacional color Gris Mate
- D4: Vidrio templado para paredes
- C1: Losa de Hormigón
- C2: Vidrio templado para cubierta
- C3: Placa Superboard EP
- S1: Cerámica Nacional color Moka
- S2: Deck Madera
- S3: Hormigón Alisado

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

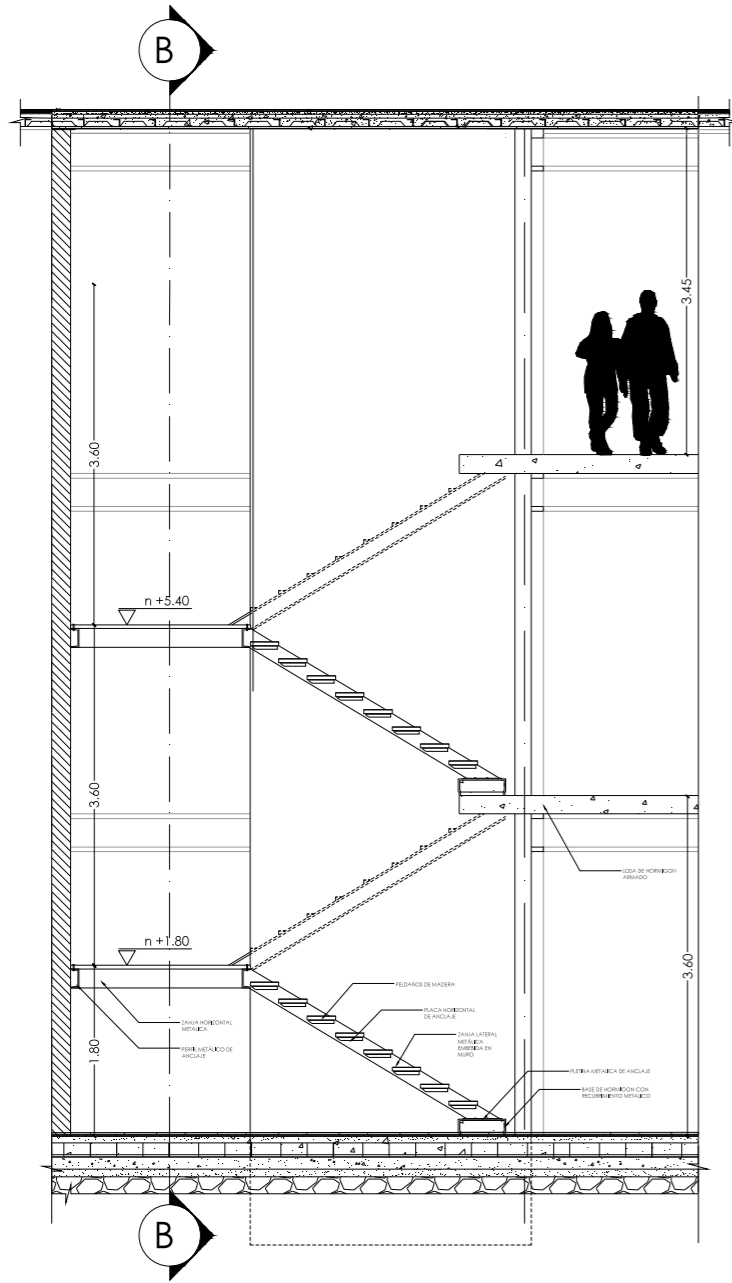
TEMA DEL PROYECTO:

"ESCUELA DE DISEÑO, MODA Y GESTIÓN EN PELILEO"

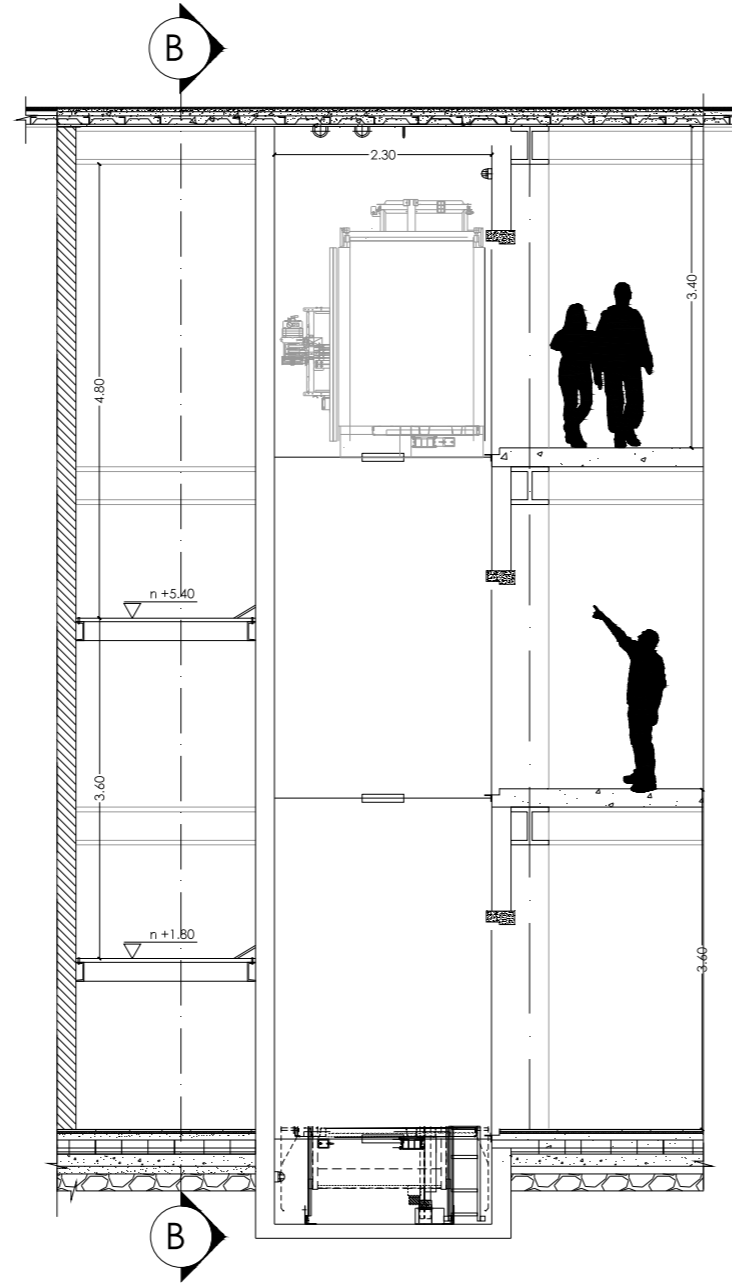
CONTIENE:
DETALLE ESCALERA

DIRECTORA DE TESIS: ARO. TANNYA PICO		D detalles
NOMBRE: MALFRANCISCA TAPIA		
ESCALA: LAS INDICADAS	FECHA: SEPT-2015	08 /16

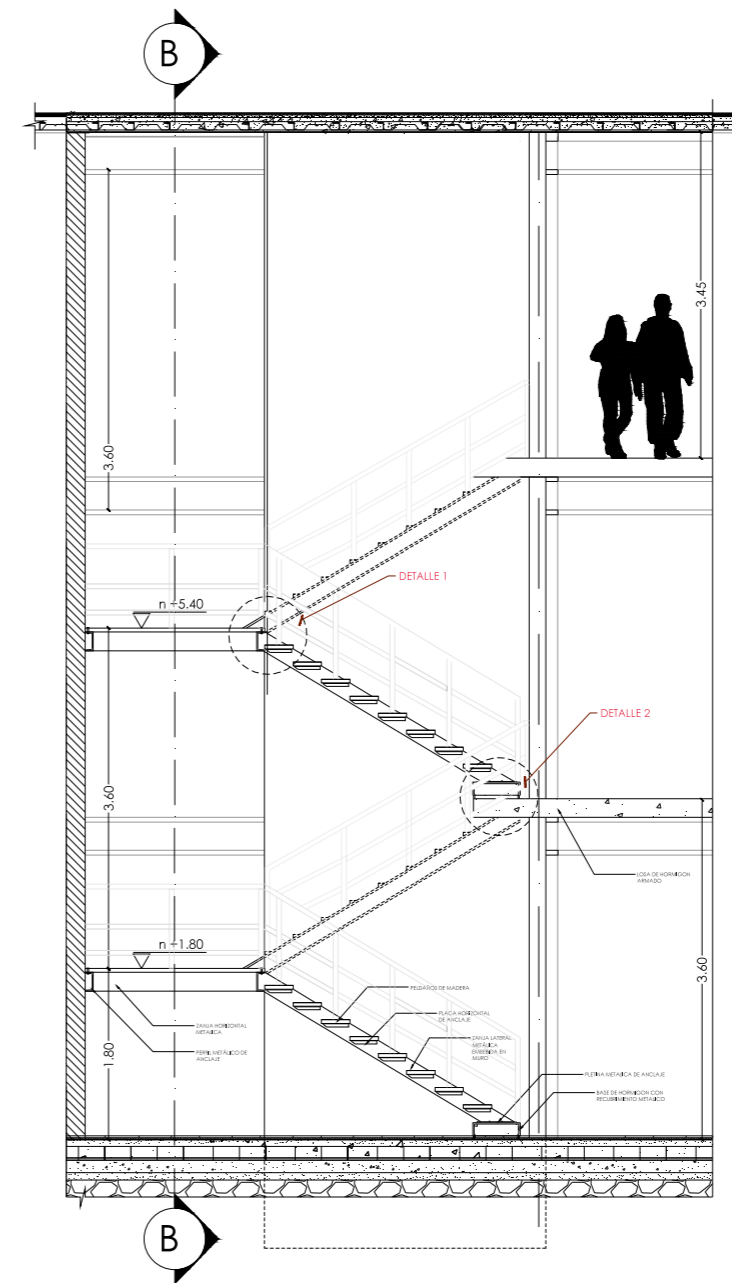
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



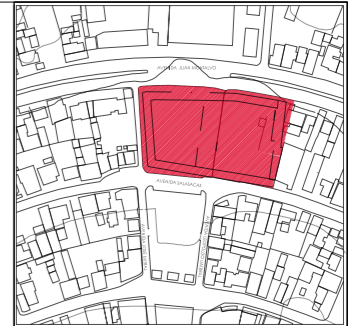
D3 CORTE B-B'
A3 ESCALA 1: 100



D3 CORTE C-C'
A3 ESCALA 1: 100

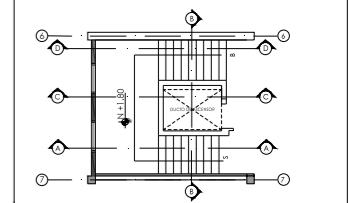


D3 CORTE D-D'
A3 ESCALA 1: 100

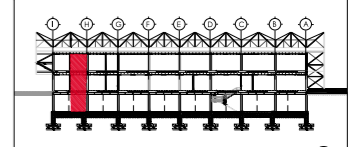


UBICACIÓN: TUNGURAHUA / SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:



FACHADA NORTE



CORTE D-D'

- D1: Panel Durafront/ Placa Fibrocemento
- D2: Pintura Mate/Color Predeterminado
- D3: Cerámica Nacional color Gris Mate
- D4: Vidrio templado para paredes
- C1: Losa de Hormigón
- C2: Vidrio templado para cubierta
- C3: Placa Superboard EP
- S1: Cerámica Nacional color Moka
- S2: Deck Madera
- S3: Hormigón Alisado

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:

"ESCUELA DE DISEÑO, MODA Y GESTIÓN EN PELILEO"

CONTIENE:

DETALLE ESCALERA

DIRECTORA DE TESIS: ARO. TANNYA PICO		D detalles
NOMBRE: MA.FRANCISCA TAPIA		
ESCALA: LAS INDICADAS	FECHA: SEPT-2015	09 /16
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:		

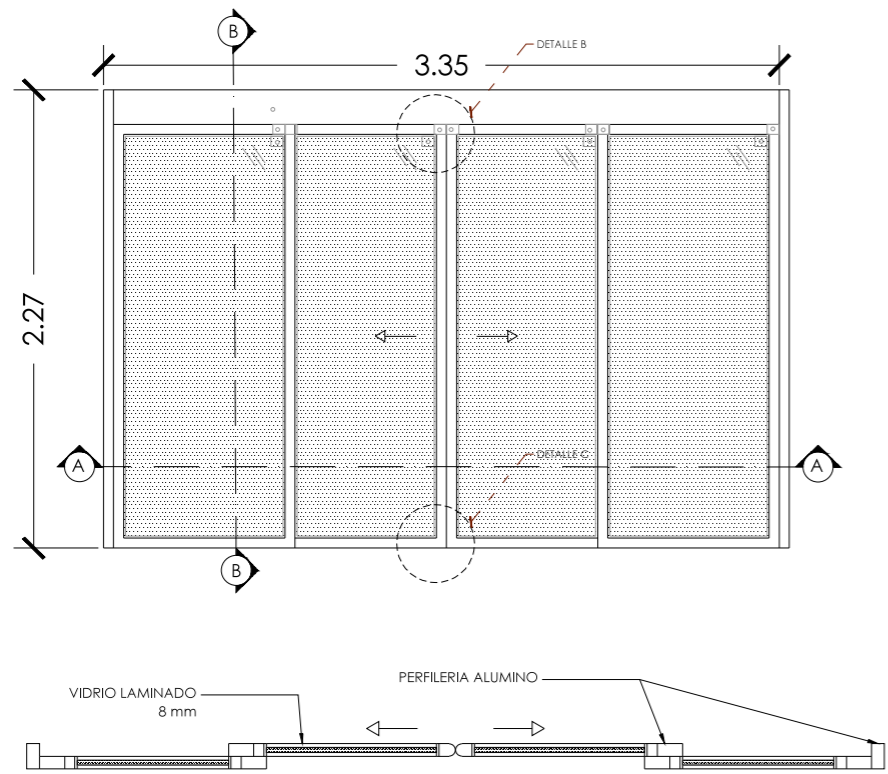
N +7.70

N +3.90

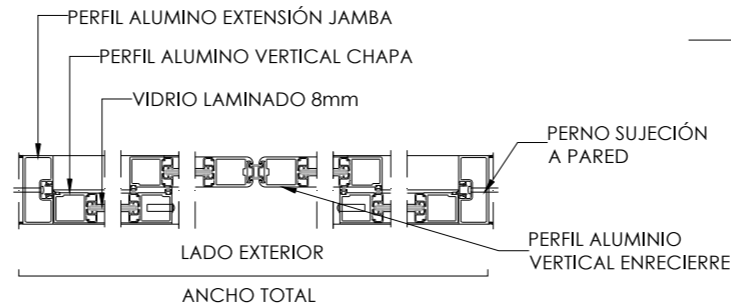
N +0.30

N -2.90

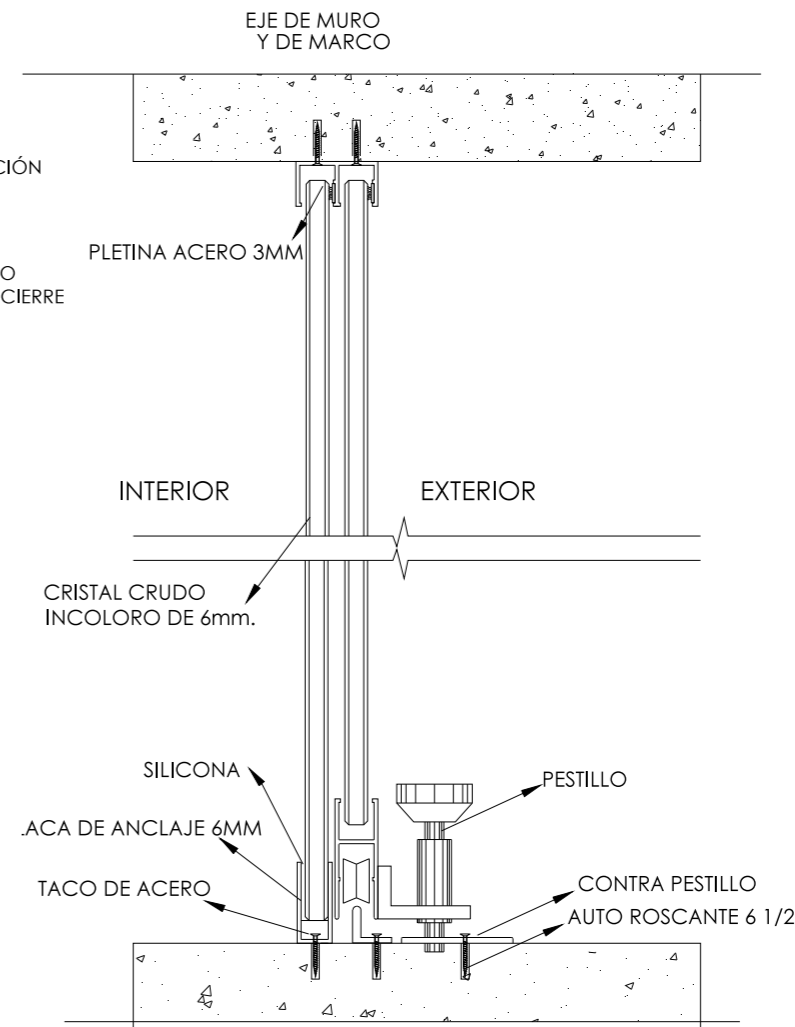
D10 PUERTA CORREDIZA
A3 ESCALA1: 100



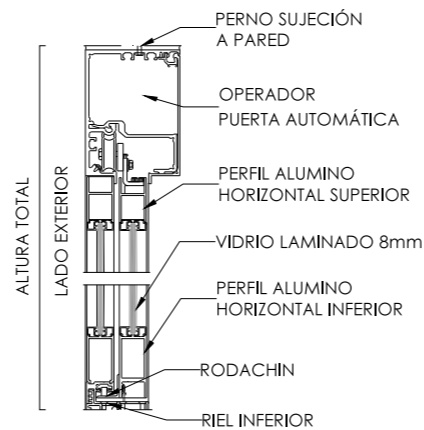
D10 CORTE A-A'
A3 ESCALA1: 100



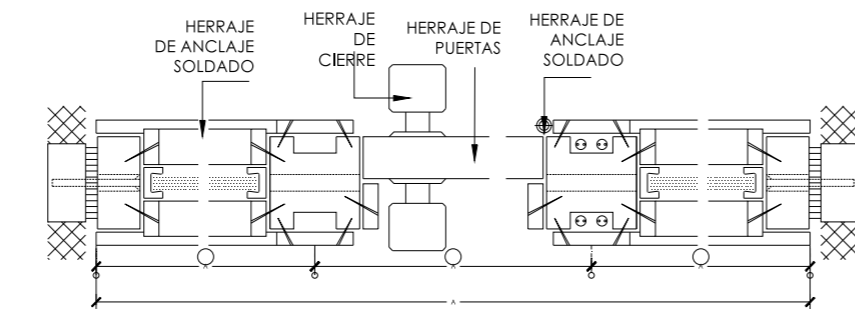
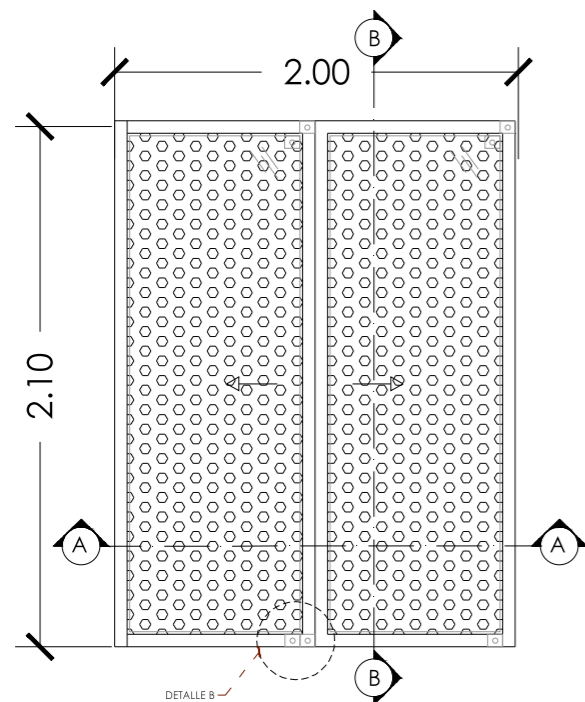
D10 CORTE B-B'
A3 ESCALA1: 100



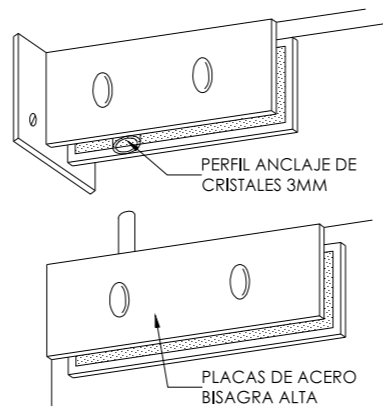
D10 DETALLE B
A3 ESCALA1: 100



D10 PUERTA PERFORADA CORREDIZA
A3 ESCALA1: 100

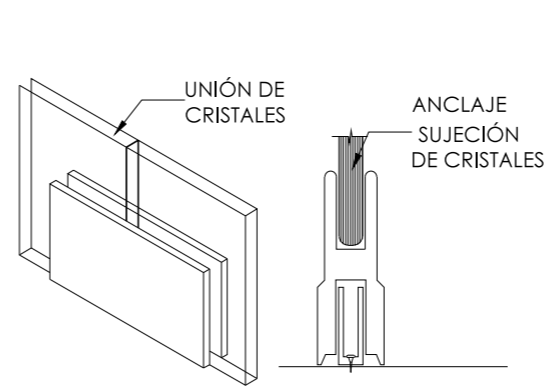


CHAPA PERFORADA
A3 ESCALA1: 10

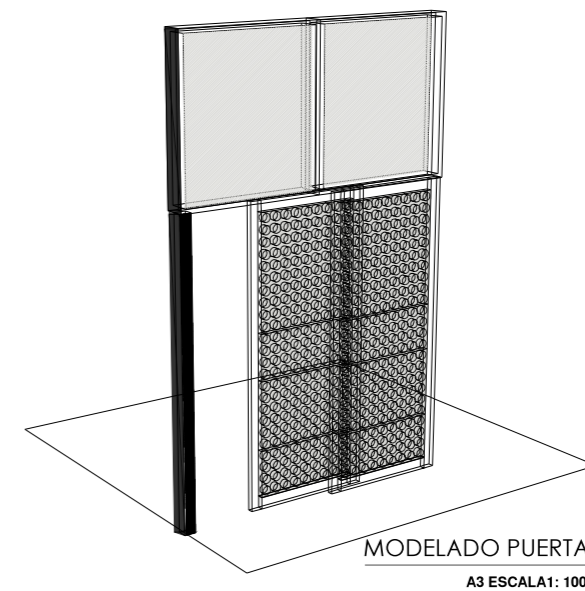


DETALLE A
A3 ESCALA1: 10

D10 DETALLE C
A3 ESCALA1: 100



DETALLE B
A3 ESCALA1: 10



UBICACIÓN: TUNGURAHUA / SAN PEDRO DE PELILEO
NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:

- D1: Panel Durafront/ Placa Fibrocemento
- D2: Pintura Mate/Color Predeterminado
- D3: Cerámica Nacional color Gris Mate
- D4: Vidrio templado para paredes
- C1: Losa de Hormigón
- C2: Vidrio templado para cubierta
- C3: Placa Superboard EP
- S1: Cerámica Nacional color Moka
- S2: Deck Madera
- S3: Hormigón Alisado

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:

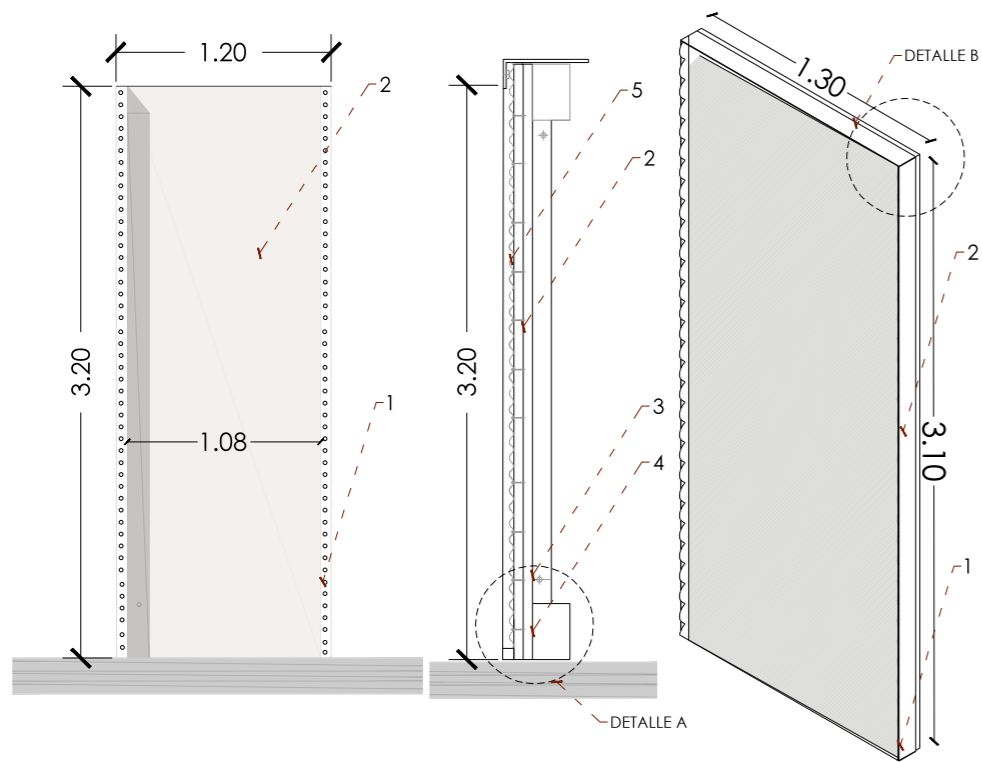
"ESCUELA DE DISEÑO, MODA Y GESTIÓN EN PELLEJO"

CONTIENE:
DETALLE PUERTAS

DIRECTORA DE TESIS: ARO. TANNYA PICO		D detalles
NOMBRE: MA.FRANCISCA TAPIA		
ESCALA:	FECHA: SEPT-2015	10 /16
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:		

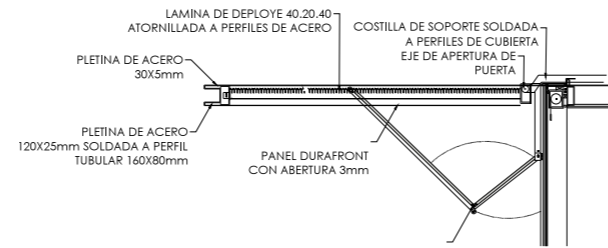
D11 DETALLE PANEL DURAFRONT

A3 ESCALA: 100



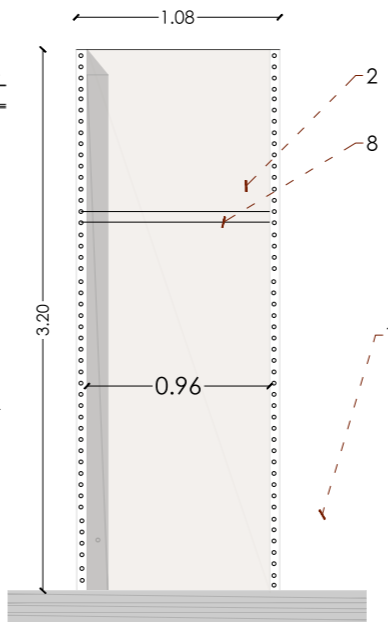
DETALLE C

A3 ESCALA: 100



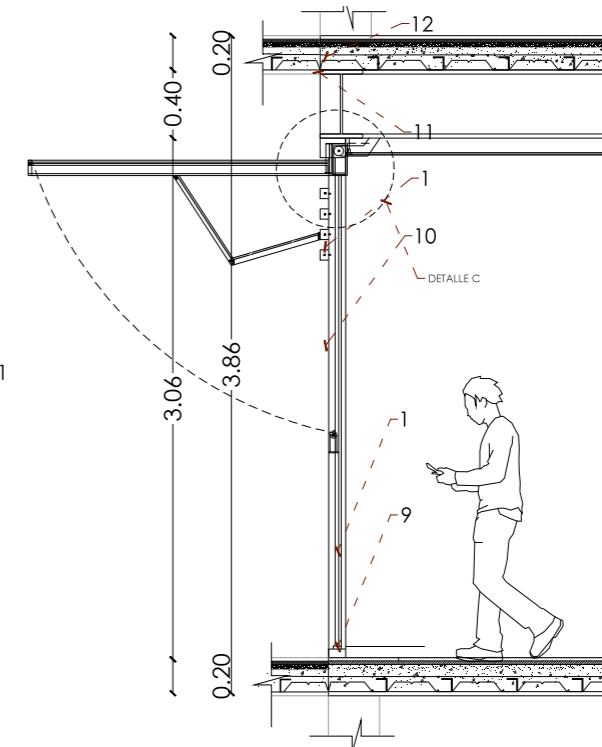
D13 DETALLE VENTANA

A3 ESCALA: 100



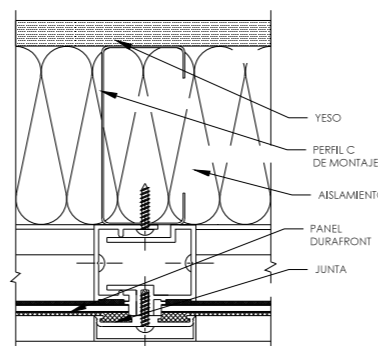
D13 DETALLE PANEL VENTANA

A3 ESCALA: 100



DETALLE A (JUNTA PANELES)

A3 ESCALA: 100

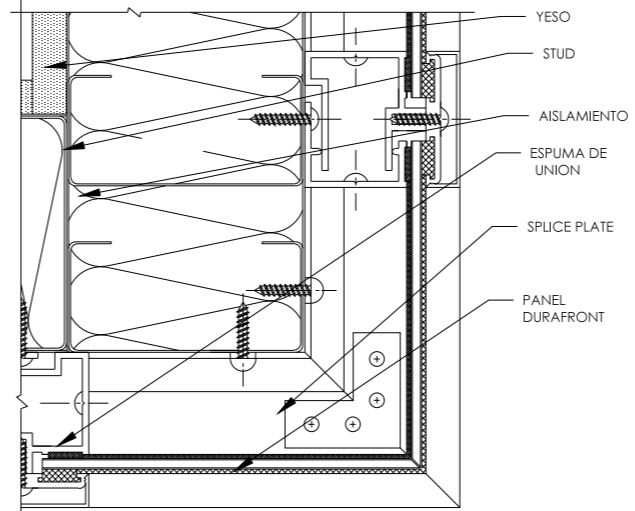


COLOR PANEL SEGÚN CARTA RAL



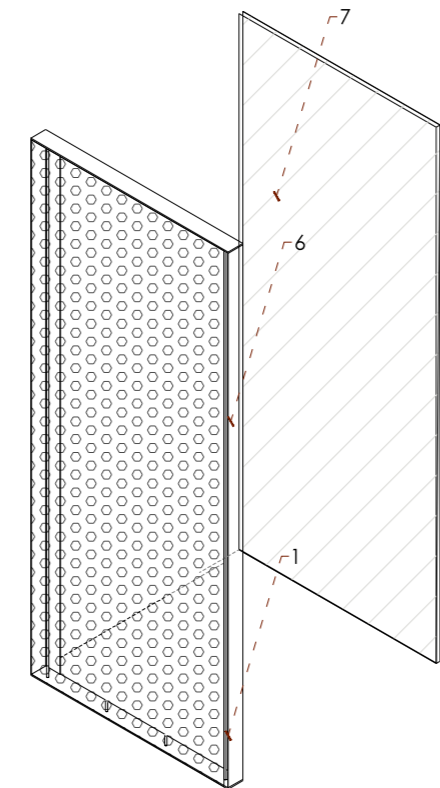
DETALLE B (ESQUINA UNIÓN PANELES)

A3 ESCALA: 100

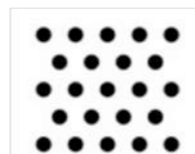


ISOMETRÍA SCREENPANEL XL

A3 ESCALA: 100



TIPO DE PERFORADO



103
A: 2.95mm
Ángulo de la perforación 60°.
Área abierta 20%
5.50 mm.
6.35 mm.



PANEL DURAFRONT FIBROCEMENTO

ESPECIFICACIONES TÉCNICAS

PROPIEDADES	ESPECIFICACIÓN
Espesor	10 mm
Peso Aprox.	13 kg/m ²
Medidas (Estándar)*	1200 x 2400 mm 600 x 1200 mm 600 x 2400 mm o de acuerdo al proyecto
Terminación Pintura	Semi brillo
Colores	Según Carta RAL

ELEMENTOS DE DETALLE

- Perfi de aluminio borde panel
- Panel Durafront para Fachada exterior.(Screen Panel)
- Marco ventana, panel.
- Fijación de anclaje al borde de aluminio.
- Montaje de acero galvanizado 60 x 38 x 6 x 0.85
- Panel Perforado Screen Panel Tipo Hunter Douglas.
- Lámina Vidrio 0.02 Fachada interna panel.
- Borde de acero inoxidable para ventana .
- Montaje de acero galvanizado para panel xl.
- Pintura para Pared Mate color Predeterminado.
- Fijación placa para ventana móvil
- Placa acero inoxidable de anclaje a ventana con Perno 0.06



UBICACIÓN: TUNGURAHUA /SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:

- D1: Panel Durafront/ Placa Fibrocemento
- D2: Pintura Mate/Color Predeterminado
- D3: Cerámica Nacional color Gris Mate
- D4: Vidrio templado para paredes
- C1: Losa de Hormigón
- C2: Vidrio templado para cubierta
- C3: Placa Superboard EP
- S1: Cerámica Nacional color Moka
- S2: Deck Madera
- S3: Hormigón Alisado

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:

"ESCUELA DE DISEÑO, MODA Y GESTIÓN EN PELLEJO"

CONTIENE:
DETALLE VENTANAS Y PANELES

DIRECTORA DE TESIS:

ARO. TANNYA PICO

NOMBRE:

MA.FRANCISCA TAPIA

ESCALA:

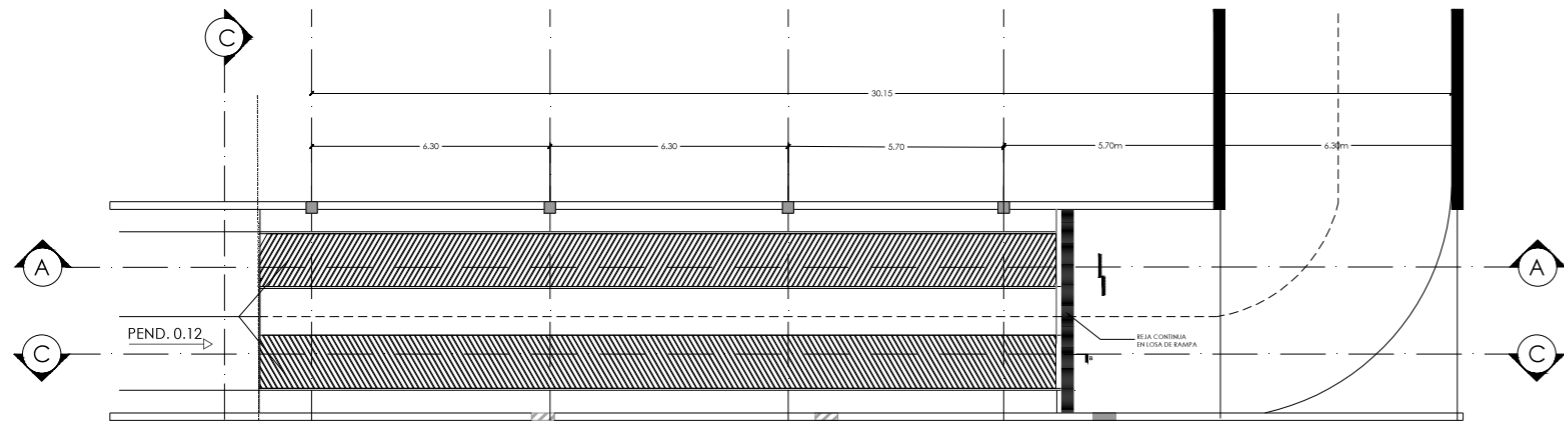
LAS INDICADAS

FECHA: SEPT-2015

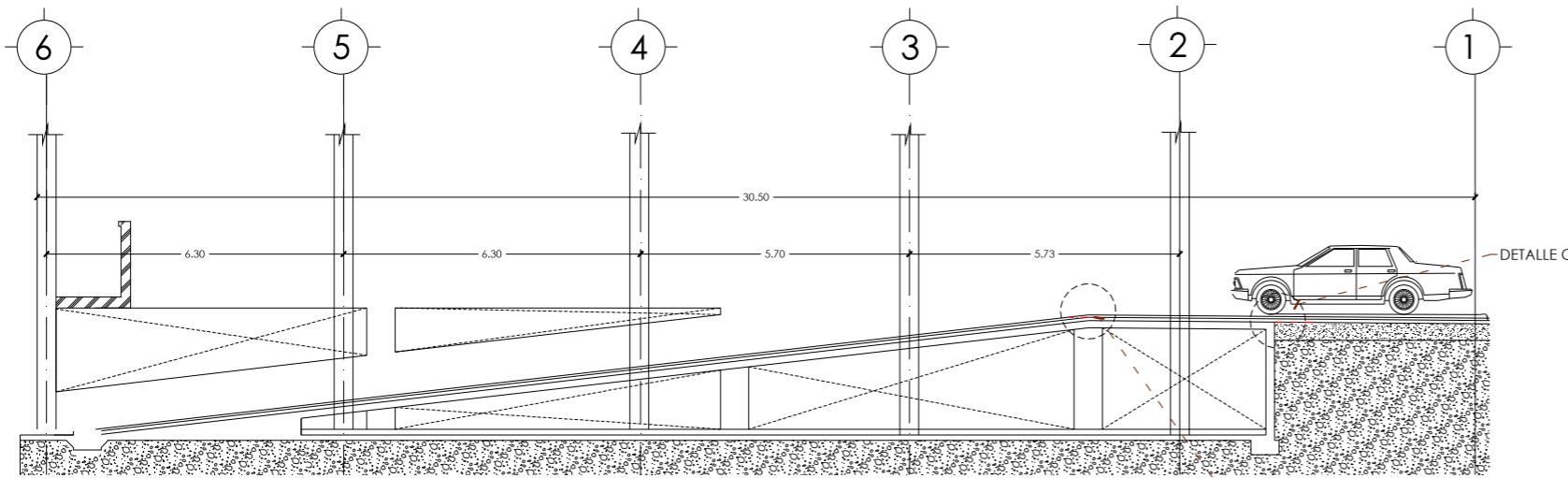
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION:

D
11

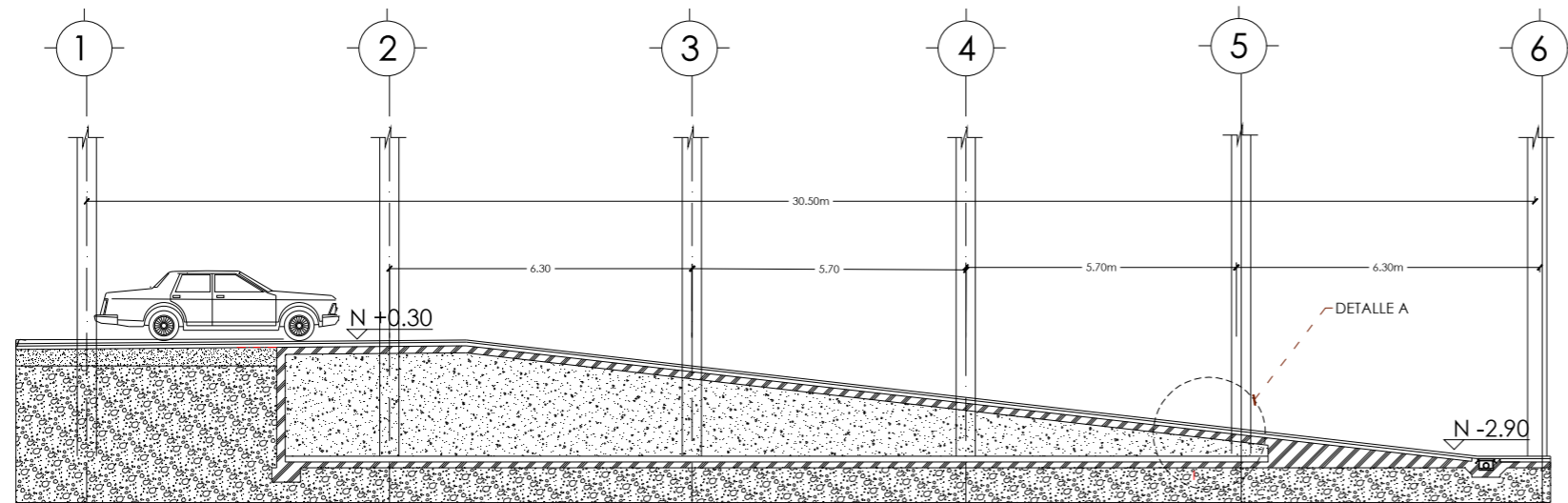
/16



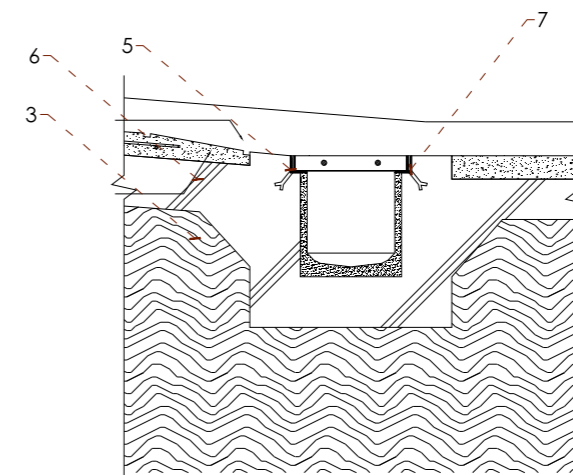
D4 PLANTA RAMPA
A3 ESCALA 1:50



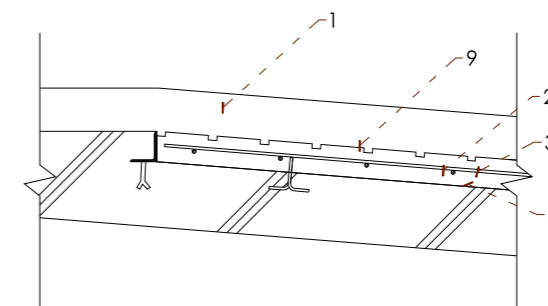
D4 CORTE RAMPA A-A
A3 ESCALA 1:50



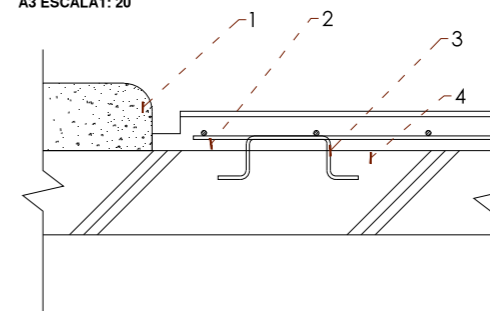
D4 CORTE RAMPA B-B
A3 ESCALA 1:50



D4 DETALLE A
A3 ESCALA 1:20



D4 DETALLE B
A3 ESCALA 1:20



D4 DETALLE C
A3 ESCALA 1:20

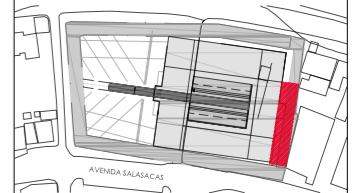
ELEMENTOS DE DETALLE

1. Vereda con terminación llaneada.
2. Hormigón armado con piedra y terminación en llaneada.
3. Armadura de malla soldada 4,20
4. Puente adherente de base de latex
5. Reja de hierro.
6. Estrias antideslizantes con endurecedor.
7. Marco de perfil galvanizado
8. Aislación hidrofugada
9. Estrias antideslizantes

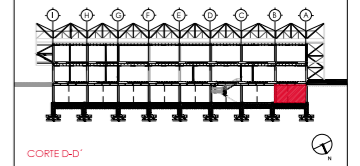


UBICACIÓN: TUNGURAHUA / SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:



FACHADA NORTE



CORTE D-D'

- D1: Panel Durafont/ Placa Fibrocemento
- D2: Pintura Mate/Color Predeterminado
- D3: Cerámica Nacional color Gris Mate
- D4: Vidrio templado para paredes
- C1: Losa de Hormigón
- C2: Vidrio templado para cubierta
- C3: Placa Superboard EP
- S1: Cerámica Nacional color Moka
- S2: Deck Madera
- S3: Hormigón Alisado

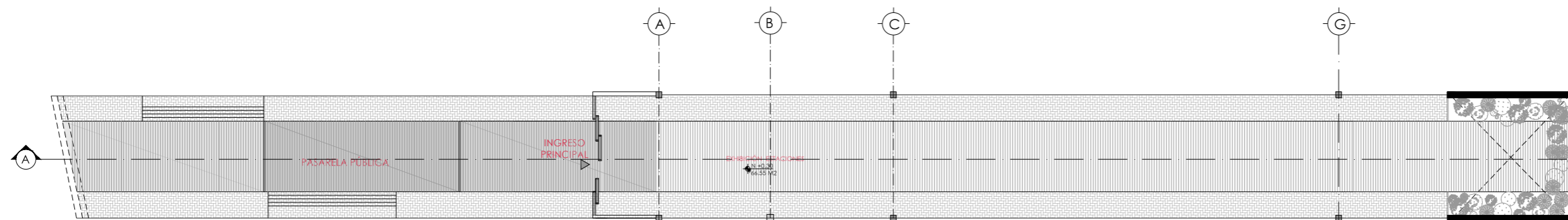
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA
DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:

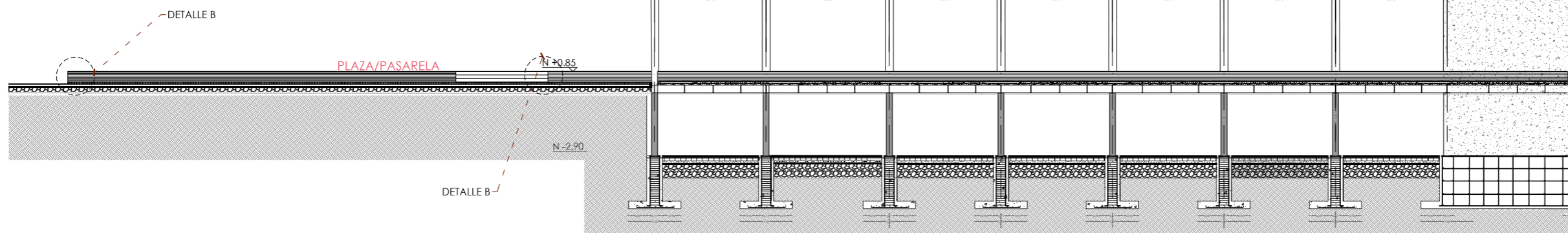
"ESCUELA DE DISEÑO, MODA
Y GESTIÓN EN PELILEO"

CONTIENE:
DETALLE RAMPA

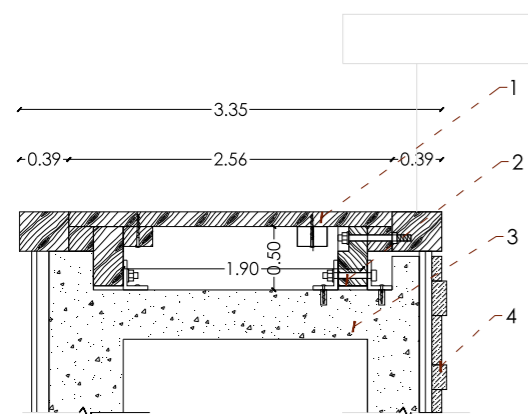
DIRECTORA DE TESIS: ARO. TANNYA PICO	D detalles
NOMBRE: MA.FRANCISCA TAPIA	12
ESCALA: LAS INDICADAS	FECHA: SEPT-2015
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	



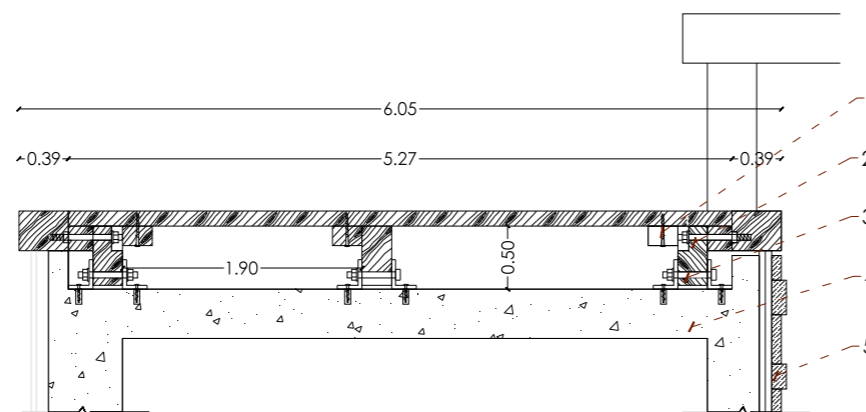
D5 PLANTA PASARELA
A3 ESCALA 1:50



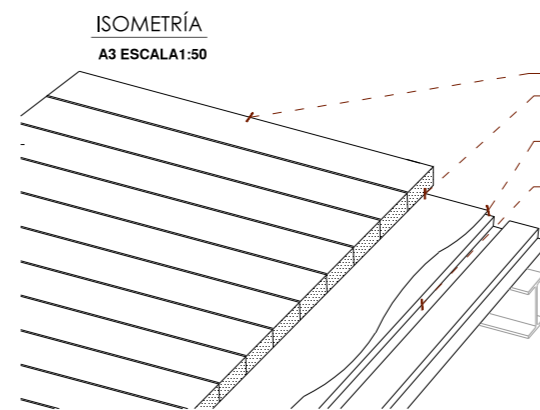
D5 CORTE PASARELA
A3 ESCALA 1:50



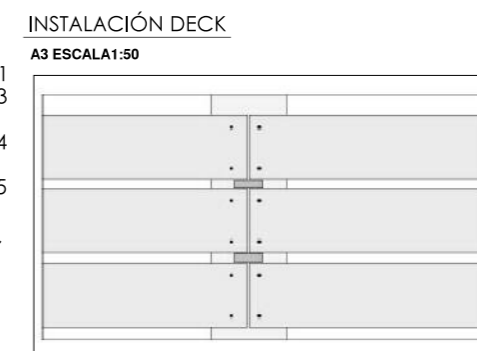
D5 DETALLE A
A3 ESCALA 1:50



D5 DETALLE B
A3 ESCALA 1:50



ISOMETRÍA
A3 ESCALA 1:50



INSTALACIÓN DECK
A3 ESCALA 1:50

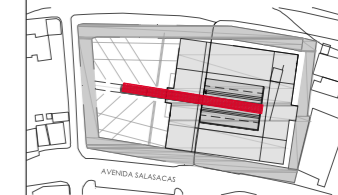
ELEMENTOS DE DETALLE

1. Tablón de Madera para exteriores. 2.10 x 0.60
2. Perno de anclaje de acero inoxidable 3 mm
3. Duela de anclaje 6 cm
4. Gravilla antihumedad 5 cm
5. Tablón de recubrimiento.

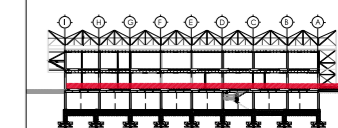


UBICACIÓN: TUNGURAHUA / SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:



FACHADA NORTE



CORTE C-D'

- D1: Panel Durafront/ Placa Fibrocemento
- D2: Pintura Mate/Color Predeterminado
- D3: Cerámica Nacional color Gris Mate
- D4: Vidrio templado para paredes
- D5: Vidrio templado para cubierta
- C1: Losa de Hormigón
- C2: Placa Superboard EP
- S1: Cerámica Nacional color Moka
- S2: Deck Madera
- S3: Hormigón Alisado

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:

"ESCUELA DE DISEÑO, MODA Y GESTIÓN EN PELILEO"

CONTIENE:

DETALLE PASARELA

DIRECTORA DE TESIS:

ARO, TANNYA PICO

NOMBRE:

MAFRANCISCA TAPIA

ESCALA:

LAS INDICADAS

SELOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

D detalles

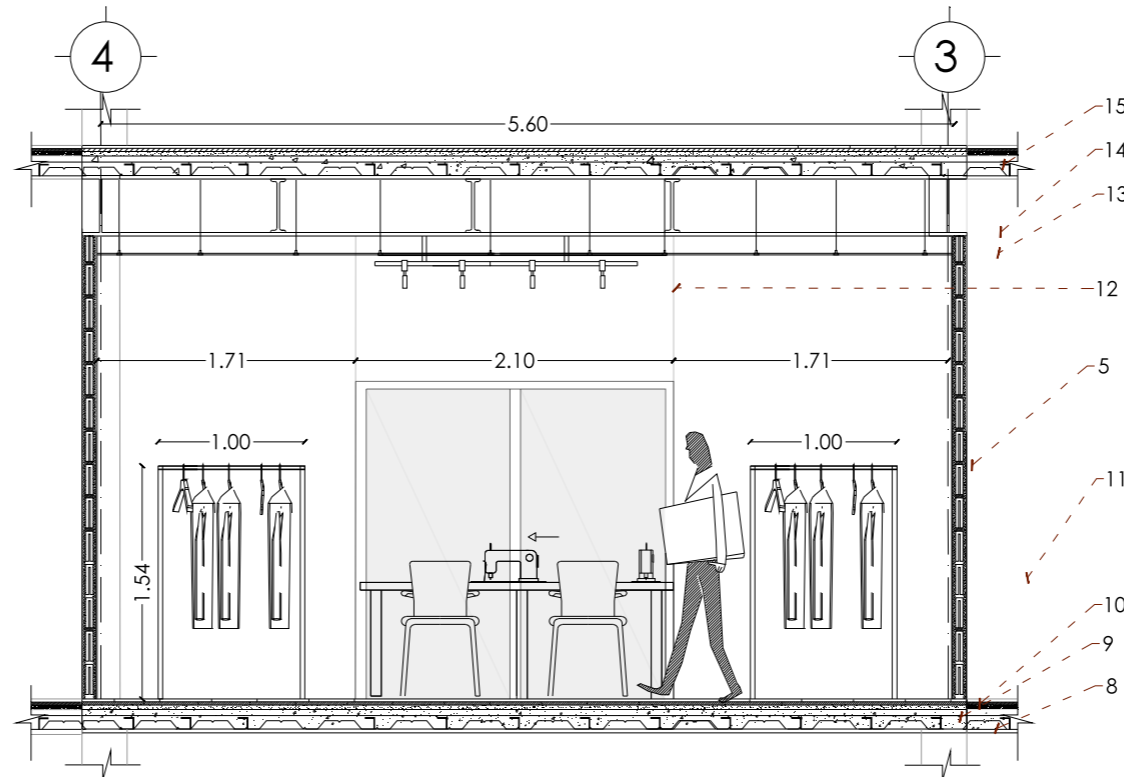
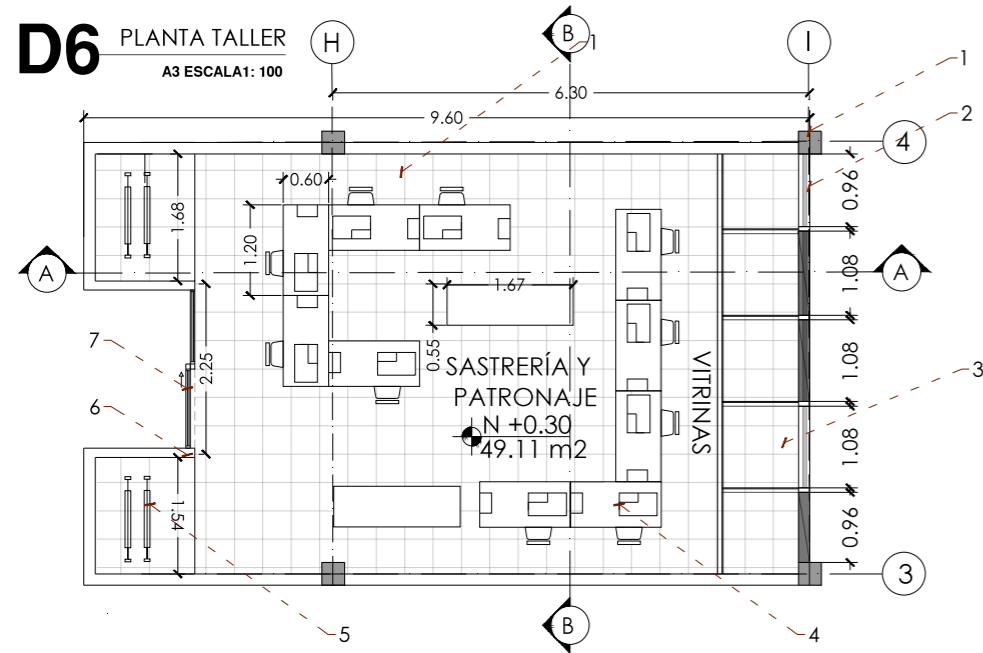
13

FECHA:

SEPT-2015

/16

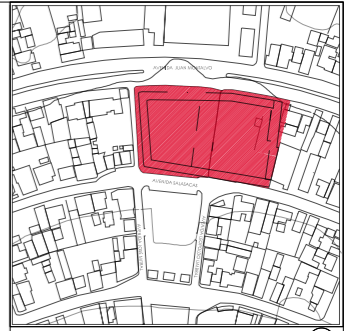
D6 PLANTA TALLER
A3 ESCALA1: 100



D6 CORTE B-B'
A3 ESCALA1: 100

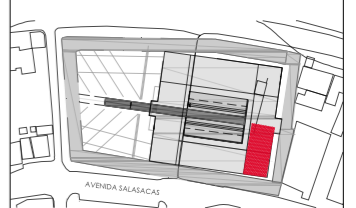
ELEMENTOS DE DETALLE

1. Columna Acero IPE 0,35
2. Panel Durafront mate
3. Hormigón alisado antideslizante color gris oscuro.
4. Mobiliario para máquinas de coser y trabajo manual
5. Mobiliario para almacenaje de prendas de vestir y telas.
6. Pintura esmaltada color predeterminado.
7. Puerta corrediza de acero .
8. Deck Metálico entrepiso
9. Relleno Compacto
10. Hormigón Alisado color predeterminado
11. Panel Vidrio para Muestra 6 mm
12. Luminaria Led tipo L. 6 puntos
13. Panel Superboard Pro para interiores
14. Viga IPE acero inoxidable 0.60
15. Deck Metálico entrepiso
16. Tablero Madera Trplex para hilos
17. Máquina de Coser Marca Oster 0.60 x 0.40.

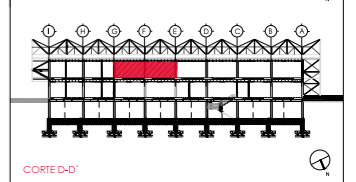


UBICACIÓN: TUNGURAHUA /SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:



FACHADA NORTE



CORTE D-D'

- D1: Panel Durafront/ Placa Fibrocemento
- D2: Pintura Mate/Color Predeterminado
- D3: Cerámica Nacional color Gris Mate
- D4: Vidrio templado para paredes
- C1: Losa de Hormigón
- C2: Vidrio templado para cubierta
- C3: Placa Superboard EP
- S1: Cerámica Nacional color Moka
- S2: Deck Madera
- S3: Hormigón Alisado

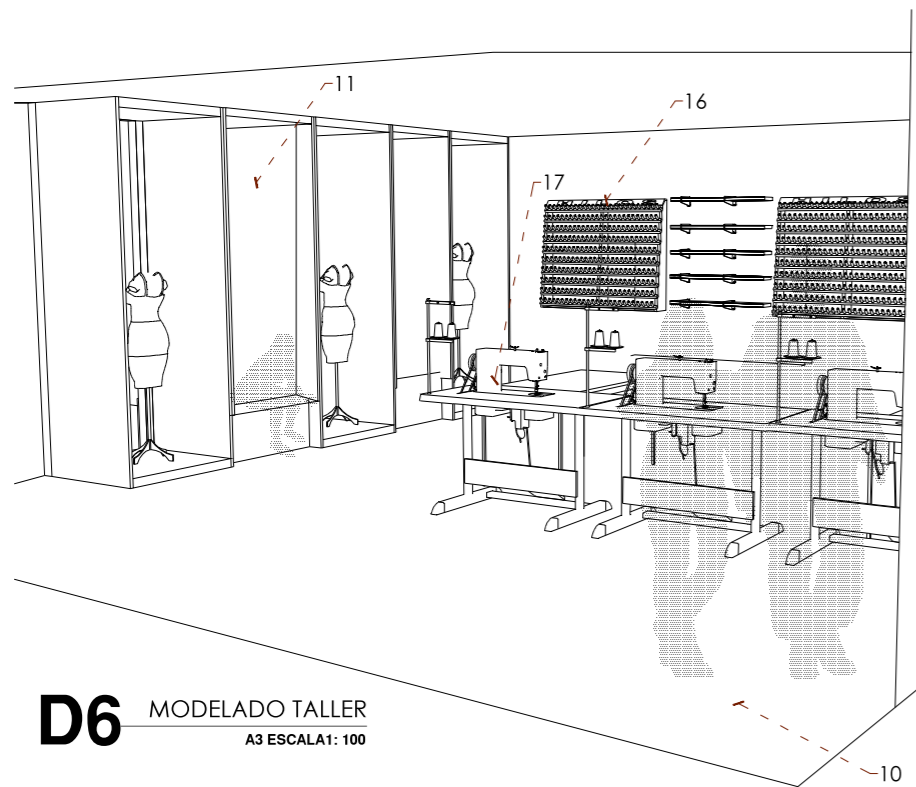
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:

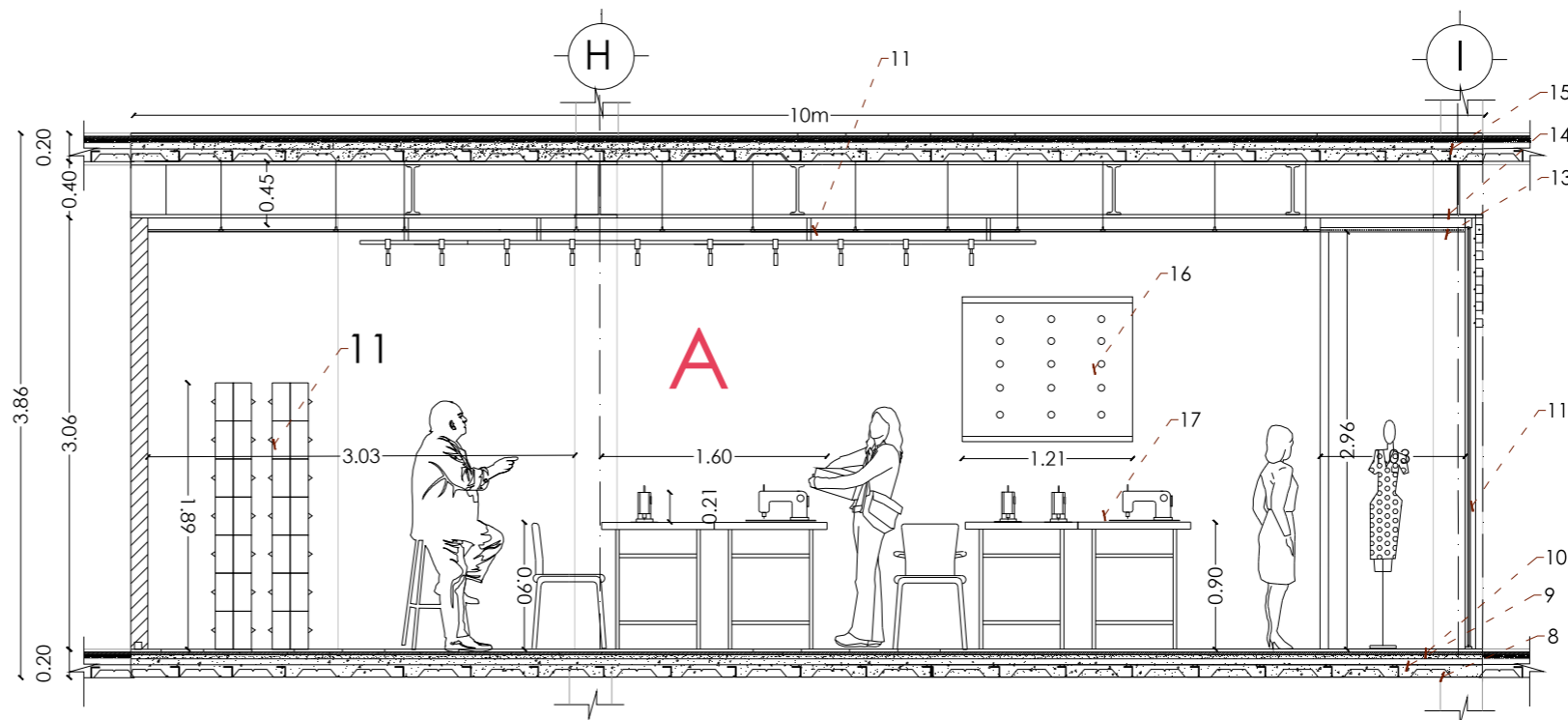
"ESCUELA DE DISEÑO, MODA Y GESTIÓN EN PELLEJO"

CONTIENE:
DETALLE AULAS

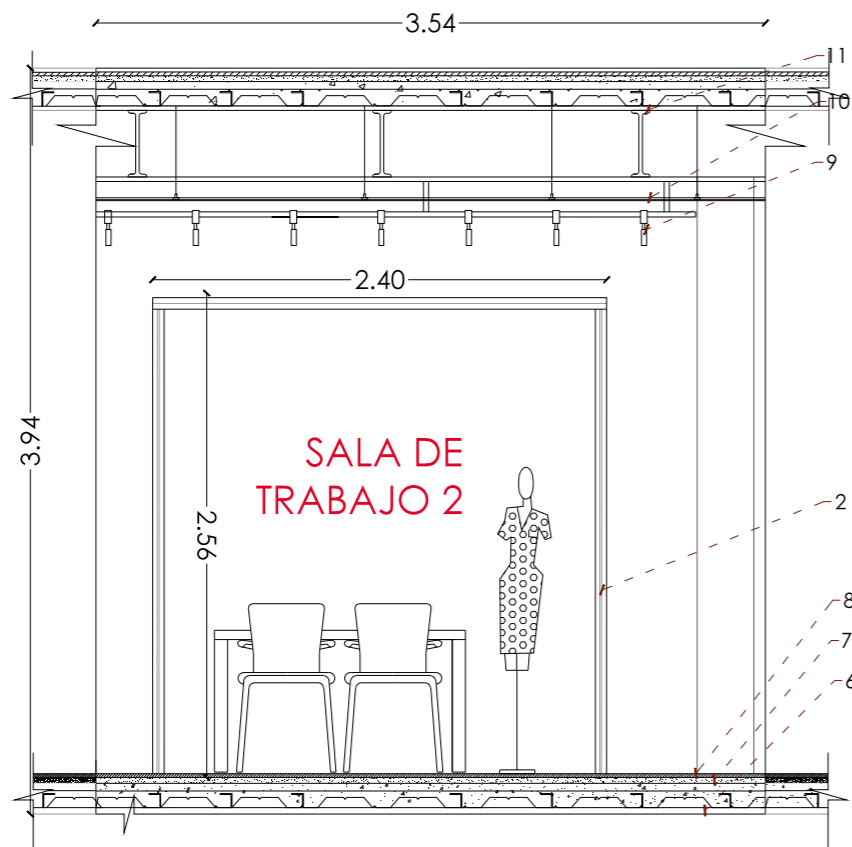
DIRECTORA DE TESIS: ARO. TANNYA PICO		D detalles
NOMBRE: MA.FRANCISCA TAPIA		
ESCALA:	FECHA:	14 /16
LAS INDICADAS	SEPT-2015	
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:		



D6 MODELADO TALLER
A3 ESCALA1: 100

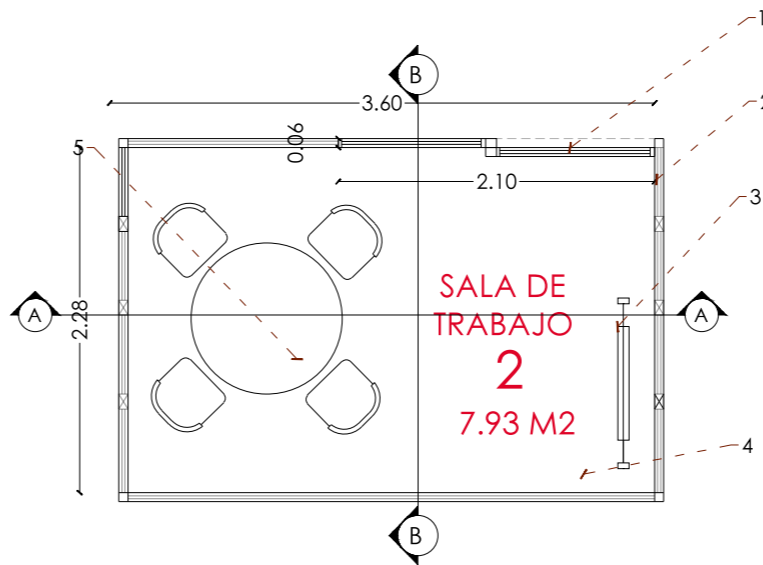


D6 CORTE A-A'
A3 ESCALA1: 100

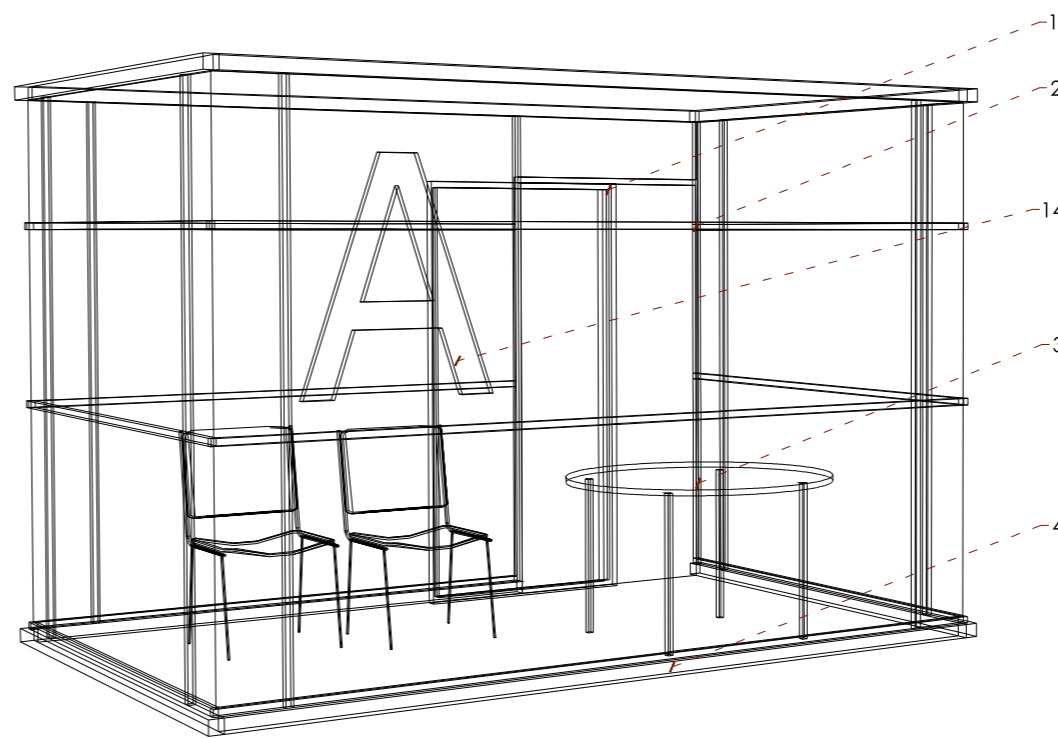


D7 CORTE A-A'
A3 ESCALA: 1:100

D7 PLANTA CUBÍCULOS
A3 ESCALA: 1:100

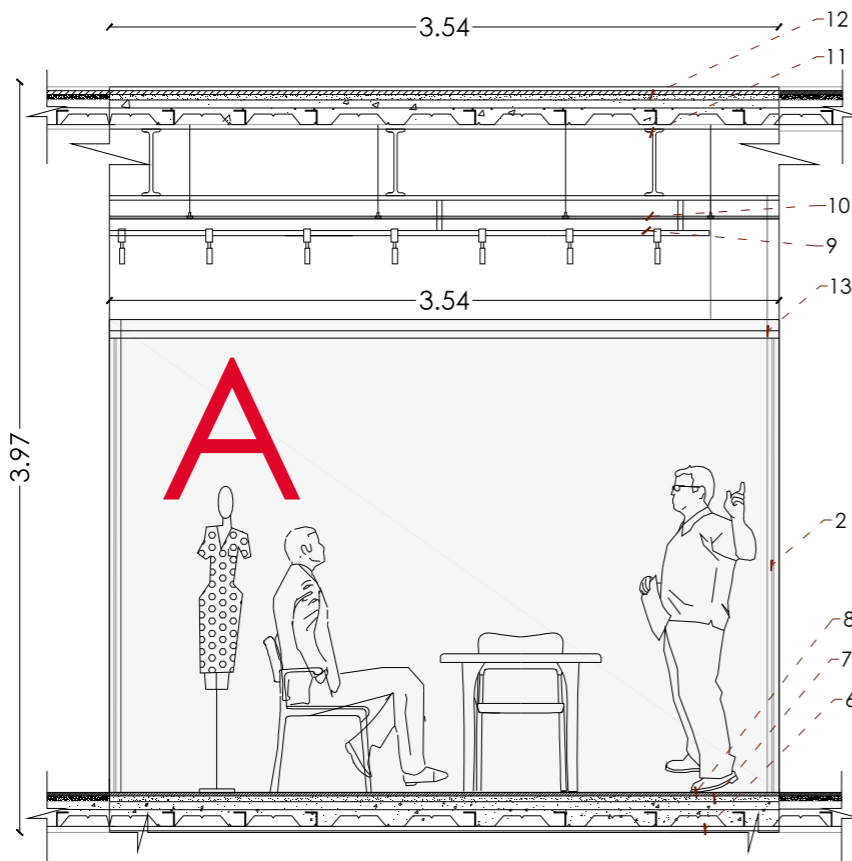


D7 MODELADO CUBÍCULOS
A3 ESCALA: 1:100



ELEMENTOS DE DETALLE

1. Puerta Corrediza de Acero
2. Panel de vidrio templado para oficinas
3. Mobiliario para muestra de prendas.
4. Hormigón alisado de color predeterminado
5. Mobiliario para reuniones y sala de juntas.
6. Deck Metálico entepiso
7. Relleno Compacto
8. Homirgón Alisado colo predeterminado
9. Luminaria Led tipo L. 6 puntos
10. Panel Superboard Pro para interiores
11. Viga IPE acero inoxidable 0.60
12. Deck Metálico entepiso
13. Araña de anclaje para vidrio estructural
14. Tipografía de Metal.

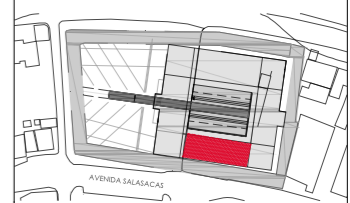


D7 CORTE B-B'
A3 ESCALA: 1:100

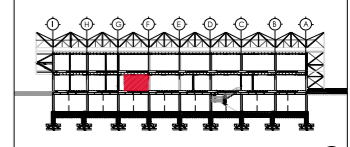


UBICACIÓN: TUNGURAHUA /SAN PEDRO DE PELILEO

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA:



FACHADA NORTE



CORTE D-D'

- D1: Panel Durafront/ Placa Fibrocemento
- D2: Pintura Mate/Color Predeterminado
- D3: Cerámica Nacional color Gris Mate
- D4: Vidrio templado para paredes
- C1: Losa de Hormigón
- C2: Vidrio templado para cubierta
- C3: Placa Superboard EP
- S1: Cerámica Nacional color Moka
- S2: Deck Madera
- S3: Hormigón Alisado

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA Y DISEÑO
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA DEL PROYECTO:

"ESCUELA DE DISEÑO, MODA Y GESTIÓN EN PELLEO"

CONTIENE:
DETALLE CUBÍCULOS

DIRECTORA DE TESIS: ARO. TANNYA PICO		D detalles
NOMBRE: MAFRANCISCA TAPIA		
ESCALA: LAS INDICADAS	FECHA: SEPT-2015	15 /16

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACION: