

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

ESCUELA DE EDUCACIÓN

DISERTACIÓN PREVIA A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE

MAGÍSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

“EMPODERAMIENTO: UNA SOLUCIÓN PARA EVITAR Y

MANEJAR EL AMBIENTE CONFLICTIVO EN EL AULA”

NOMBRE:

LILIYA HARUTYUNYAN

DIRECTORA: MTR. AURELIA ESPINOSA

QUITO, MAYO, 2014

“La guerra, como medio aceptable para resolución de conflictos debe limitarse hoy a los museos, junto con otras reliquias de la antigüedad”.

Virginia Satir

TABLA DE CONTENIDOS

RESUMEN.....	4
ABSTRACT.....	6
INTRODUCCIÓN.....	8
1. Antecedentes.....	8
2. Justificación.....	10
3. Objetivo general.....	15
4. Marco Teórico.....	16
CAPÍTULO I.....	21
5. El empoderamiento.....	21
6. Técnicas del empoderamiento.....	23
7. El ambiente sano.....	27
8. El empoderamiento cómo método para construir un ambiente sano.....	30
CAPÍTULO II.....	31
9. Diseño y aplicación de las técnicas del empoderamiento.....	31
10. Descripción de la asignatura.....	36
11. Destinatarios.....	37
12. Objetivos específicos.....	38
13. Actividades y Aplicación.....	39
14. Evaluación.....	59
15. Resultados.....	64
DISCURSIÓN.....	80
CONCLUSIONES.....	84
RECOMENDACIONES.....	85
BIBLIOGRAFÍA.....	87

ANEXOS.....92

1. Matriz de Valoración
2. Encuesta para los estudiantes (al principio de la investigación)
3. Encuesta para los estudiantes (al final de la investigación)
4. Entrevista a las profesoras (al principio de la investigación)
5. Entrevista a las profesoras (al final de la investigación)
6. Ejercicios
7. Criterios Institucionales

RESUMEN

El ambiente conflictivo conduce a la incertidumbre, incluso a las dificultades en las relaciones entre todos los miembros del grupo y puede afectar la comunicación entre los compañeros. Es importante mencionar que en un salón de clases donde hay muchos desacuerdos y asuntos sin resolver, hay problemas de autoestima para algunos de sus miembros, que pueden ser la causa de la agresión hacia los demás y dar lugar a conflictos interpersonales también. En cambio, el entorno armónico es construido por el comportamiento colaborativo y respetuoso hacia uno mismo y los demás. Entonces, la definición de la propia función dentro del grupo que depende de cada estudiante y su actitud ayuda en el proceso de construcción de un clima de estudio favorable.

Este proyecto es el diseño de un programa basado en las estrategias de empoderamiento de las diferentes influencias pedagógicas y psicológicas, con el objetivo de mejorar las relaciones interpersonales e intrapersonales dentro del aula. El término empoderamiento en este contexto se entiende como el aumento de la fuerza interior de un individuo para hacer cambios en su vida personal y su entorno. El objetivo de este proyecto es lograr un ambiente de paz y mejorar la comunicación en el aula a través de técnicas de empoderamiento. Técnicas de empoderamiento en este proyecto incluyen grupos de ejercicios para los estudiantes con el fin de desarrollar su conciencia sobre la importancia de encontrar su rol único en el grupo y actuar consecuentemente, encontrar una actitud específica para cada miembro del grupo, la que no va a hacer daño o molestar a los demás; aprender a aceptar a otros, teniendo en cuenta los antecedentes de cada estudiante.

Los modelos pedagógicos y psicológicos usados en este proyecto son: *Aprendizaje Cooperativo, Terapia de la Realidad, Terapia Familiar, Programación Neurolingüística, Teoría de Liderazgo Situacional y Humanismo en pedagogía.*

Las técnicas usadas incluyen: técnica de rompecabezas, investigación en grupo, rendimiento por grupos (Aprendizaje Cooperativo), counseling (Terapia de la Realidad), estrategias del sistema familiar, técnicas de comunicación, técnicas de intervención (Terapia Familiar), coaching (Programación Neurolingüística), empoderación (Teoría de Liderazgo Situacional), proyectos individuales, psicodrama (Humanismo).

PALABRAS CLAVE: empoderamiento; mejorar relaciones interpersonales e intrapersonales; su rol único en el grupo.

ABSTRACT

Atmosphere full of conflicts leads to uncertainty; it can even lead to difficulties in relationships and misunderstanding within the group. It is important to mention that in a classroom where there are too many disagreements and unresolved issues, there are problems of self-esteem for some of its members, which may be the cause of aggression towards others and lead to interpersonal conflicts, too. As the environment in the classroom depends on each student and their attitude, as well as definition of one's role within the group, a harmonic environment is constructed by collaborative and respectful behavior towards oneself and all others.

This project is a design of a program based on empowerment strategies of different pedagogical and psychological influences, aimed to improve interpersonal and intrapersonal relationships in the classroom. The term empowerment in this context is understood as increasing an individual's inner strength to make changes in their personal lives and their environment. The objective of this project is to achieve a peaceful environment and improve communication in the classroom through empowerment techniques. Empowerment techniques in this project include exercises for students in order to develop their awareness about the importance of finding their unique role in the group and acting accordingly, to search for a specific attitude for each member of the group that will not harm or disturb others; to learn how to accept others, considering each student's background.

Pedagogical and psychological models used in this project are: *Cooperative Learning, Reality Therapy, Family Therapy, NLP, Situational Leadership Theory and Humanism in pedagogy.*

The techniques used include: technical puzzle, group research, performance in small groups (Cooperative Learning), counseling (Reality Therapy), communication techniques, intervention techniques (Family Therapy), coaching (NLP), empowerment (Situational Leadership Theory), individual projects, psychodrama (Humanism).

KEY WORDS: empowerment; improve interpersonal and intrapersonal relationship; unique role in the group.

INTRODUCCIÓN

Antecedentes

Las investigaciones sobre el empoderamiento se han realizado en diferentes grupos como: en mujeres, por ejemplo, los trabajos de la organización internacional UNIFEM; en nacionalidades minoritarias (ONU); en empleados de una empresa (Kanter, 2009) o en los seres humanos en general (Spreitzer, 1995). También hay información sobre el uso de este término en investigaciones sobre los niños y los adolescentes. No siempre se utiliza el término “empoderamiento” en los trabajos científicos de ésta materia, sino expresiones como “apoderamiento”, “ampliación de recursos emocionales, intelectuales y psicológicos” se han manejado en algunas publicaciones para indicar el resultado del empoderamiento como el proceso para llegar a uno a valor propio, para sentirse equilibrado y sostener una relación adecuada con los de su alrededor. Si seguimos el consejo de Virginia Satir (2002) de tratar la autoestima porque la autoestima adecuada es la clave de éxito en la superación de todas las dificultades, habría que buscar un programa de recuperación de los niños y adolescentes para que de esta forma curen sus heridas emocionales y psicológicas, se sientan especiales y así logren estar en paz con ellos mismos y con los demás.

Cabe mencionar que la falta de conocimiento de uno mismo (intrapersonal) y de los demás (interpersonal) lleva a problemas de comunicación y a una convivencia poco saludable. Además un ambiente conflictivo conduce a la inseguridad de cada uno por las dificultades en las relaciones, ya que el clima en el aula depende de cada estudiante y de su actitud, la percepción de las relaciones con sus compañeros y su rol dentro del

grupo porque un espacio armónico se construye mediante una conducta colaborativa y respetuosa hacia uno mismo y hacia todos los demás. Asimismo, en un aula donde hay demasiados desacuerdos y asuntos no resueltos, existen problemas de inseguridad en algunos de sus miembros, lo que puede ser causa de agresión hacia los otros y llevar a conflictos interpersonales.

Las soluciones a esta situación las da Fopel (1998) indicando que la tarea más importante del educador es fortalecer la autoestima de los niños para que puedan manejar con éxito sus vidas y ser orgullosos de su propia historia y mirar con fe hacia el futuro. Otro autor que explica la importancia del argumento de esta tesis es Glasser (1969): "...el amor y el propio valer son las dos vías que conducen a una identidad con éxito".

Todo esto da la idea que las técnicas de empoderamiento del estudiantado diseñadas en este proyecto les encaminarán en la dirección de apoderamiento, valor propio y madurez emocional para construir el clima favorable tanto dentro, como fuera del colegio y, capaz lo más importante, les guiará en la tarea difícil pero fundamental del conocer y aceptar propio.

Justificación

Hoy en día los niños y los jóvenes están viviendo una época de confusión por varias razones, entre las cuales están los programas de televisión inapropiados para su edad, los videojuegos violentos, la información ilimitada no apta para los niños en Internet, la falta de apoyo en casa y los criterios, principios y límites poco definidos; lo que significa que estos niños pueden estar fácilmente expuestos a la violencia y agresión.

Los factores cruciales que forman a las personas en su niñez y adolescencia son: familiares (padres, hermanos, abuelos, tíos, primos, tanto presentes, como los que no están, ya sea por muerte o por otras circunstancias de la vida), colegio (principios, valores, actitud de los profesores y administrativos), amigos (compañeros de la clase, de otros paralelos o de otras promociones, vecinos, compañeros de clubes de deportes o arte a los que los estudiantes están asistiendo o han asistido alguna vez), telecomunicaciones (televisión, internet, revistas, videojuegos).

En la familia son importantes el ambiente, las relaciones entre todos y, precisamente, con el estudiante, ya que son su primer contacto y ejemplo a seguir.

Para empezar a considerar el sistema familiar se puede pensar que cada miembro de cualquier familia está inevitablemente ligado al sistema de su familia, aunque sólo sea porque es allí donde empezó el desarrollo. Si el sistema es abierto, puede serle útil para su desarrollo. Sigue moviéndose dentro y fuera de su sistema familiar, según va madurando. Posteriormente se convertirá en arquitecto creando una rama más del sistema, relacionándose con otras personas en otras situaciones. (Satir, 2002)

Hablando de la realidad del país el diario El Universo (28 de enero, 2013) afirma: "En Ecuador el porcentaje de padres que no pasa tiempo con sus hijos es alto...".

El colegio influye en el estudiante mediante su currículo pedagógico, que según la Academia de la Lengua (2010) significa conjunto de estudios y prácticas destinadas a que el alumno desarrolle plenamente sus posibilidades. Pero más aún a través de su currículo oculto; este currículo se refiere a aspectos que no figuran en el currículo oficial, por ejemplo, la ideología, la moral y la cultura de la institución educativa. (Escribano, 2004)

Al final, pero no menos importante están los amigos quienes son un elemento clave en la formación de las personas de 11-12 años, por lo que se identifican con ellos y se divierten juntos, y como es de conocimiento de todos, la enseñanza a través de la diversión es la que no se olvida fácilmente.

Otro recurso de diversión son las telecomunicaciones tales como programas de televisión, teléfonos celulares inteligentes, videojuegos, redes sociales. Estas están diseñadas de tal manera que describen los problemas, deseos e inquietudes de los jóvenes. Desafortunadamente, muchas veces los niños y adolescentes pueden encontrar en los medios de telecomunicación temas de su interés que no pueden discutir con sus padres, ya sea por vergüenza, falta de tiempo, conocimiento o interés de parte de los adultos. Chats, videochats, información en internet son algo novedoso y atractivo para los chicos porque implican comunicación con otras personas (lo que puede ser algo difícil en la vida real), información prohibida y entretenimiento, igual que los videojuegos tanto en línea, como a través de las consolas. Como decía Marquès Graells (1999) a pesar de ofrecer grandes posibilidades el Internet puede ser peligroso para nosotros, más aun para los jóvenes y personas con condiciones especiales.

Más allá de todo lo antes mencionado, se presentan dificultades psicológicas, comunes de esa edad como el miedo de no ser aceptado, a quedarse solo, y de ser una persona aburrida para sus pares. De estos problemas pueden surgir otros como la droga, el suicidio o las malas compañías (sectas, bandas). Marquès Graells (1999) confirma:

En el caso de los niños, la falta de una adecuada atención por parte de los padres (que muchas veces están trabajando fuera de casa todo el día) les deja aún más vía libre para acceder sin control a la TV e Internet, si está disponible en el hogar, cuando vuelven de la escuela. Si el ordenador familiar no dispone de filtros que limiten el acceso a las páginas inadecuadas, de forma accidental o buscando nuevos amigos y estímulos se irán encontrando allí con toda clase de contenidos y de personas.

Por un lado, podemos referir también a Perls (2000) que las personas que se sienten interiormente vacíos, tratan de llenar estos vacíos con sensaciones artificiales, tales como son droga o juegos. Por otro lado, otra vez tomando como fundamento las palabras de Perls (2002), que si una persona que tiene problemas al relacionarse consigo mismo, sin duda tendrá problemas interpersonales también, podemos concluir que la inseguridad de algunos niños y adolescentes en el grupo puede llevar la clase a situaciones agitadas y difíciles.

Otra razón para este comportamiento la da Fopel (1998) en su libro, en el que dice que el “mal comportamiento” puede aparecer porque el niño se siente aislado e indefenso y de esta forma trata de llamar la atención de los maestros, padres y otros niños en el grupo.

Y Berkowitz (1962) mencionaba que los niños agresivos se comportan de esta manera por varias razones, una de las cuales es no saber cómo resolver sus problemas y cómo acercarse a otras personas y que se necesita una persona adulta, exitosa en la

construcción de relaciones sanas, que les enseñe la manera de autocontrolarse, aceptar diferentes opiniones y acoplarse en un grupo sin mayores problemas.

Hay que tener en mente que el ambiente conflictivo lleva a problemas tanto interpersonales como intrapersonales en el grupo. Problemas de rechazo y enfrentamiento directo o indirecto dentro del equipo generan el aislamiento de algunos niños y adolescentes y su desaprobación por parte de otros en la clase. Por lo tanto, se necesita una estrategia para poder llegar a un ambiente sano y de aceptación entre los niños y adolescentes en una clase. No obstante, el ambiente en el aula y las relaciones entre los miembros del grupo se pueden fortalecer y convertir en una forma de comunicación sana mediante las estrategias de empoderamiento dirigidas a los estudiantes. Además, las técnicas de empoderamiento ayudarán a cada alumno a desarrollar la autoestima adecuada y reanimar al estudiantado a cuidar de ellos mismos y del prójimo.

Como una forma extrema en un ambiente conflictivo pueden aparecer problemas de bullying o acoso escolar que según Piedra (2008):

Se define la conducta *bullying* como la violencia mantenida, física o mental, guiada por un individuo en edad escolar o por un grupo y dirigida contra otro individuo también en edad escolar que no es capaz de defenderse a sí mismo en esta situación, y que se desarrolla en el ámbito escolar.

Este fenómeno es muy actual y muchas investigaciones se están realizando para disminuir y eliminarlo. Muchos de estos trabajos nos llevan a la deducción de que el cambio surge de la decisión sólida de cada estudiante después de haber llegado a la conclusión de que el bienestar de otros es importante también para cada miembro del grupo.

Es de suma importancia en este tema mencionar el poema de Williamson “Nuestro Miedo Más Profundo” del discurso de Nelson Mandela en 1984, cuando empezó su primera charla a la nación como el presidente de Sudáfrica, donde se declara: “Nuestro miedo más profundo no es el de ser inapropiados. Nuestro miedo más profundo es el de ser poderosos más allá de toda medida”.

Con lo expuesto anteriormente, se puede entender que si cada estudiante en el aula tiene una actitud de aceptación de sí mismo y de todos a su alrededor, respeta sus sentimientos y los de los demás y puede manejar cualquier situación en forma correcta y equilibrada, es una persona que puede construir espacios sanos y favorables para el proceso de aprendizaje y también para fortalecer sus relaciones con otros. Por ende, la solución está dentro de cada individuo pero, especialmente esto debe darse con las personas de corta edad, por tanto, se necesita un facilitador que los acompañe para sentirse más seguros, aceptados por ellos mismos y por los demás.

Los docentes juegan un papel importante y si están al tanto de esto y tienen la suficiente conciencia del problema descrito, pueden ser una parte clave en la formación de los estudiantes porque muchas veces son fuente de consejos para niños y adolescentes y pueden ser una fuente para transmitirles la confianza en sí mismos. El empoderamiento con el uso de ciertas estrategias contribuye a que los estudiantes se sientan seguros, identificados y reconozcan su rol dentro del grupo, puedan ayudarse y colaborar con los otros para construir un área de estudios armónica, llena de respeto y colaboración.

Las charlas, los ejercicios incluidos en las estrategias del empoderamiento programadas en este proyecto y la nueva experiencia en el aula les ayudarán a construir su propio criterio para aprovechar mejor sus capacidades y su forma diferente al resto de las personas.

Objetivo general

Llegar a concretar un ambiente armónico y mejorar la comunicación en el aula mediante las técnicas de empoderamiento. Las técnicas de empoderamiento en este proyecto (técnicas de rompecabezas, investigación en grupo, proyectos personales, rendimiento por grupos, counseling, coaching, empoderación, psicodrama) incluyen ejercicios de concienciación para los estudiantes para enfatizar la importancia de encontrar su rol único y actuar de acuerdo con el papel descubierto para el beneficio del grupo; la búsqueda de una actitud que sea propio de cada miembro del grupo, pero que no haga daño o moleste a los demás; aprendizaje de aceptación de los demás, considerando los antecedentes de cada estudiante.

Marco Teórico

Parte de las estrategias que se van a usar en la propuesta incluyen las técnicas del **Aprendizaje Cooperativo** que dirigen al estudiante para entender un tema, percibirse y resolver diferentes problemas a través de la ayuda a los otros. Algunos de los precursores de esta teoría son John Dewey, Paolo Freire y León Tolstoy. A pesar de tener diferentes visiones en pedagogía, los tres autores tienen algo en común, creen que en colaboración un grupo puede llegar a mejores resultados, y aseguran que mediante la colaboración florecen la solidaridad y la cooperación entre todos los miembros del grupo.(Dewey, 2004; Freire, 2002; Tolstoy, 1962)

Esta escuela plantea que el producto final depende de la aportación de cada individuo (administrativos, profesores, estudiantes, padres de familia) y su rol en la comunidad. Lo anteriormente dicho podemos resumir con las palabras de León Tolstoy (1962): “Lo importante siempre fue y va a ser lo que es benéfico no solo para una persona, sino para todas las personas”

Las técnicas utilizadas son la *técnica de rompecabezas*, *investigación en grupo* y *rendimiento por grupos* e incluyen ejercicios que pretenden con cooperación de todos, lograr un objetivo común, para tener una relación de ganar-ganar, lo que es un tipo de relación donde todas las partes triunfan, donde el trabajo es evaluado con base en el trabajo de todos. Es importante notar que la educación colaborativa requiere miembros activos, que trabajen en el mismo problema unidos y lleguen a la meta juntos.

Además, hay que mencionar la **Terapia de la Realidad**, un tema valioso para poder descubrir las habilidades que posee una persona y cómo pueden estos servir para el desarrollo en el grupo. Esta teoría sostiene que la conducta de un ser humano está asentada en las elecciones personales que llevan a la responsabilidad personal y, por

ende, a la transformación personal. Su fundador, Glasser (1969), afirma: “Al ayudar a los niños debemos esforzarnos por hacerles comprender que son responsables de comportarse en forma tal que logren formarse una identidad con éxito. Nadie puede hacerlo por ellos”.

Algunos ejercicios de este método son: hacer preguntas hipotéticas para conocer a los estudiantes y para permitirles entenderse, a ellos mismos, y a los demás en el grupo; pedir que cuenten sobre sus vidas, sus gustos y disgustos con el mismo propósito antes mencionado, debates sobre un tema de interés colectivo. La técnica principal usada es *counseling*.

Citando a Glasser (1969) otra vez, descubriremos por qué estos ejercicios son ventajosos: “Cuando los niños no aprenden a ser responsables unos de otros, a cuidarse y ayudarse entre sí, no solo por el bien de los demás, sino por su propio bien, el amor se convierte en un concepto endeble y limitado”.

Adicionalmente, es importante tomar en cuenta para el desarrollo de la propuesta, la **Terapia Familiar** dentro de este estudio porque, como definía la autora Satir (1990), la familia es un grupo de personas que tienen vínculos parentales o de afinidad, entonces, los niños de un aula se pueden considerar familia; así afirma que: “Las relaciones familiares bien establecidas son de cuestión de sobrevivencia y son de vital importancia”.

En esta terapia una familia se entiende como un todo, como organismo sistémico; es por esto que la salida de los conflictos tiene que ser elaborada mediante una reprogramación de todos los miembros de la misma. Considerando que los niños comparten el espacio académico alrededor de seis horas, el ambiente en el que se desenvuelven debe ser pacífico y de aceptación. Para lograr esta meta, se debe trabajar tanto con el grupo como tal, como con cada individuo. Satir (1978) indica que para que

un sistema familiar sea sano, cada miembro de la familia debe reconocer su rol en ella y disfrutarlo; esto significa que la familia es lo suficientemente flexible con el fin de cambiar sus reglas, para satisfacer a todos los sujetos que la conforman.

En las estrategias de este modelo, que son estrategias del sistema familiar, técnicas de comunicación, técnicas de intervención, de suma importancia es escuchar y ser escuchado, esto significa que hay que buscar maneras y practicar ejercicios de escuchar uno al otro con tranquilidad y comprensión para construir un ambiente sano y de aceptación, para llegar a la vida congruente con los siguientes fundamentos: comunicarse con claridad, cooperar en lugar de competir, otorgar poder en lugar de someter, amarse, valorarse y respetarse plenamente, entre otros valores que ayudan a un grupo de personas a sentirse aceptados y aceptar a otros. (Satir, 1990)

La **Programación Neurolingüística** facilitará, por un lado, a que el profesor entienda los motivos por los cuales sus alumnos actúan de una manera específica y, por otro lado, a los estudiantes porque este modelo psicológico va a guiarlos en sus relaciones de diferentes tipos. Se conoce que la Programación Neurolingüística ayuda a las personas a tener relaciones efectivas y fortalecer la autoconciencia de cada individuo y a largo plazo tomar decisiones adecuadas. Su fundador, Bandler (1980) está convencido que las personas que creen que el mundo carece de oportunidades, realmente no son capaces de ver las oportunidades existentes, porque no han aprendido cómo hacerlo y no tienen este modelo en su vida. Entender qué es lo que realmente se quiere lograr, cuál es la manera más rápida y segura de llegar a aquello, vencer barreras y sentirse relajados a pesar de los problemas son las metas que persigue este modelo de comunicación interpersonal. La estrategia empleada es *coaching*.

Los estudios en el modelo de la **Teoría de Liderazgo Situacional** indican que una persona que se considera importante y tiene libertad de decidir, es la que trata de hacer

su mejor esfuerzo y llegar a mejores resultados. Los autores del libro “El Empoderamiento” Blanchard, Carlos y Randolph (1999) reflexionan sobre su experiencia y llegan a la conclusión de que un ser se desarrolla de una manera oportuna solo en el caso de confianza total de las personas claves en su vida. Según esta teoría (Blanchard, Carlos y Randolph, 1999) en situaciones complejas los equipos son más eficientes que los individuos.

A pesar del hecho de que los autores arriba mencionados exponen casos en una oficina y con personas adultas, su teoría puede funcionar en los niños o adolescentes de igual manera. Y lo más importante al usar las estrategias de empoderación: “No tener miedo de sorprender a las personas al descubrir que están haciendo algo en forma efectiva y felicitarles por eso”. (Blanchard, Carlos y Randolph, 1999)

Por último, la corriente **Humanista** en la pedagogía, guía al profesor a que los estudiantes representen el centro del proceso de enseñanza-aprendizaje. Según el Humanismo el ser humano es el centro del universo, asimismo, acorde con la corriente pedagógica con el mismo nombre, en el centro de aprendizaje-enseñanza están las personas, es decir el estudiantado y los docentes. Como es de conocimiento de todos, un ser humano no es un ser estático y es la razón por la que una clase no se puede planificar a cien por ciento, pues el trabajo depende de condiciones emocionales no solo de los estudiantes, sino, igualmente, del profesorado. La enseñanza de una actitud positiva y cortés es una base imprescindible para que los estudiantes desarrollen y fortalezcan su autoestima, al igual para que aprendan a apreciar el trabajo del docente, cooperar con sus compañeros, modificar su propia posición y conseguir la predisposición de los otros para trabajar de una manera amigable. Es por eso que es importante pensar en el ambiente de lugar de estudios antes que en otros aspectos para

que el estudiantado se sienta a gusto a nivel personal y pueda desarrollar sus aptitudes con placer y tranquilidad.

Como dice uno de los fundadores de la corriente pedagógica Rogers (2000): “He descubierto que aceptar realmente a otra persona, con sus propios sentimientos, no es en modo alguno tarea fácil, tal como tampoco lo es comprenderla”. Adicionalmente, Maturana (1984) definió la sociedad como el hábitat natural del ser humano. Por lo tanto, cada uno tiene que tratar de aumentar su capacidad de relacionarse de una forma sutil con todos a su alrededor y técnicas de *proyectos individuales* y *psicodramas* son herramientas eficaces para llegar a tranquilidad de uno y para crear amistad con otros. Entonces, es innegable que las técnicas de empoderamiento ayudarán a los seres humanos sentirse bien con ellos mismos y con todos a su alrededor. Por ende, el problema que este trabajo se ha planteado, se enfoca hacia un cambio de actitud tanto del profesor como de los estudiantes a corto, mediano y largo plazo.

CAPÍTULO I

El empoderamiento

Fang (2011) define el empoderamiento como: “...un proceso que fomenta el poder (la capacidad de ponerlo en práctica) en la gente a ganar control para el empleo en la propia vida, la comunidad, y en la sociedad, actuando sobre cuestiones que los individuos mismos definen como importantes.”

El tema del empoderamiento interesa a los científicos por lo que algún tipo de gente se considera ser superior, por supuesto, tenemos claros ejemplos de eso en la historia; los hombres contra mujeres, personas con piel blanca contra los de la piel morena, los niños que estudian en colegios particulares contra los que estudian en colegios públicos, la gente que vive en zonas rurales contra los que viven en la ciudad, ejemplos de este tipo se pueden encontrar en situaciones cotidianas y cada uno de este grupo cree tener algo que otros no. Los estudios sobre el empoderamiento o apoderamiento se pueden encontrar en estudios de diferentes grupos, tales como: mujeres, minorías étnicas, empleados, niños y adolescentes. Analizando todo esto, se puede ver que el empoderamiento es necesario para no discriminar a nadie y extender la aceptación dentro de la humanidad, empezando este proceso por uno mismo.

Por un lado, Glasser (1969) consideraba que hay solo dos tipos de fracaso: el fracaso en amar y el fracaso en alcanzar el propio valer. El primer tipo de fracaso podemos ver como rechazo a otros, y el segundo, la resistencia de aceptar la propia forma de ser. Por otro lado, hay dos tipos fundamentales de empoderamiento:

empoderamiento estructural y el empoderamiento psicológico. Los investigadores de los dos modelos son diferentes pero sus ideas no se contradicen.

El empoderamiento estructural está dirigido a analizar las condiciones externas para fortalecer el interior del ser humano, y el empoderamiento psicológico observa la reacción del ser humano frente las condiciones externas. Los dos tipos de empoderamiento se han examinado en el ámbito de un lugar de trabajo pero el estudio se puede aplicar en el aula también.

La frase el *empoderamiento estructural* por primera vez fue utilizada por Rosabeth Moss Kanter (Bernhut, 2006), profesora de la universidad de Harvard, a finales del siglo XX. El término se refiere a la percepción que los empleados tienen acerca de las condiciones para la elección libre y habilidad de decidir en el ambiente de trabajo.

El *empoderamiento psicológico*, en cambio, fue mencionado por Gretchen M. Spreitzer (1995) como la interpretación de los empleados del proceso de empoderamiento en el lugar de trabajo, es más la percepción del individuo del proceso que el proceso en sí.

Las dos corrientes arriba mencionadas nos llevan a la idea que una persona empoderada se considera un individuo que posee la confianza en sus habilidades para hacer su mejor esfuerzo y llevar a cabo sus tareas y siente que está controlando su vida o, en otras palabras, se ve como un líder. Porque:

Líderes son las personas caracterizadas por el manejo de valores como la excelencia y la calidad del ser humano, personas que tienen como estrategia la visión creativa y el modelamiento de roles. Estas personas acogen tareas grandes y cuentan con buena orientación; comparten, entre otras, la habilidad de comunicación.” (Fang Alandette, 2014)

Técnicas del empoderamiento

1. Como técnicas de la escuela *Aprendizaje Cooperativo* es preciso mencionar:

- *Técnica de rompecabezas*

Es una estrategia compuesta de ejercicios que se hacen en grupo. El propósito esencial es que todos trabajen al mismo tiempo en la misma materia. Por ejemplo, trabajo donde los miembros se turnan en hacer las tareas no es aceptable. Cada uno puede escoger una parte de trabajo, con la que se siente más a gusto o con más habilidades para hacerla, sin embargo, el trabajo tiene que realizarse con todo el equipo involucrado, en el mismo momento y en el mismo lugar. En el caso de dificultades, otros ayudan a la persona en problemas.

- *Investigación en grupo*

Esta técnica incluye el proyecto sobre un tema determinado en pequeños grupos. Los integrantes pueden dividir el trabajo en partes y después unirlos o pueden elaborar cada punto juntos para no tener desacuerdos sobre ningún fragmento de la investigación.

- *Rendimiento por grupos*

En esta técnica los estudiantes preparan una presentación, la que se va a evaluar con una nota para todos y con la conciencia que de cada uno de ellos depende la calificación de todos en el grupo.

2. *Counseling* es una técnica comprendida dentro de la *Terapia de la realidad*. (Miranda Páez, 2000); la palabra es anglosajona y no se ha encontrado un equivalente en el idioma castellano; el término *counseling* como técnica corresponde a la orientación o asesoramiento psicológico. Esta estrategia consiste en ayuda, mediante ejercicios de escuchar y guiar, respetando la situación de las personas que se encuentran o creen encontrarse frente a obstáculos interiores o impuestos por la sociedad. Otro

beneficio de esta táctica es que brinda mediación en las metas personales que cada miembro de equipo se propone para el bien común del grupo.

3. Dentro de la *Terapia Familiar* se encuentran:

- *Estrategias del sistema familiar*

Es la primera fase y consta en conocimiento de los miembros de una “familia”, en este caso estudiantes de una clase. En los ejercicios de esta técnica se conocen tanto profesor al estudiantado, como los jóvenes uno al otro y al profesor, en los casos más favorables los alumnos se redescubren y se conocen en un ángulo diferente.

- *Técnicas de comunicación*

En este ciclo se manifiestan desacuerdos si los hay dentro del grupo mediante expresión de la opinión, comportamiento y experiencias del día a día.

- *Técnicas de intervención*

La última etapa es resolución de los problemas dentro de la clase, búsqueda de salida de las dificultades en las relaciones y concientización de la importancia de flexibilidad, perdón y aceptación del prójimo.

4. *Coaching* es una técnica que favorece al método de *Programación Neurolingüística* a la tarea de apoyo de una persona experimentada para lograr metas compartidas en el grupo. Dentro de la práctica de *coaching* se formulan preguntas que conducen a mejor comprensión de uno mismo y de otros, con el propósito de arreglar los malentendidos y manejar las relaciones inter- e intra-personales de una manera satisfactoria.

5. *Teoría de Liderazgo Situacional* introduce el concepto de *empoderamiento* y está basada en la *empoderación* del personal a nivel de empresa. Los puntos que llevan a la empoderación son los que fomentan a que el empleado se sienta una parte importante del lugar donde trabaja, así cultiva su autoestima y se convierte en parte esencial del

proceso de desarrollo no solo en relaciones sanas en la oficina, sino también en el asunto de encaminar al éxito tanto como persona, como la empresa entera.

6. En la corriente *Humanismo* se pueden ver algunos ejercicios para fortalecer la autoestima del estudiantado; pues la escuela está centrada en el individuo y sus sentimientos. Los *proyectos individuales* y *psicodramas* sobre los temas introducidos por el profesor, refuerzan el conocimiento de los alumnos sobre su persona y sobre sus compañeros.

Las actividades incluidas en la estrategia aclaran dudas sobre otra persona, permiten expresarse libremente y crean un ambiente beneficioso en el aula.

Existen algunas condiciones para facilitar el empoderamiento de las personas, entre cuales vale la pena mencionar (Kanter, 2009; Spreitzer, 1995; Blanchard, Carlos y Randolph, 1999):

- Distribución de la información completa, incluyendo sobre problemas con todos los involucrados (empresa, institución, clase)
- Aclaración del rol de cada participante (independientemente de su rol en el equipo) y la manera cómo el cambio les afectará a cada uno de ellos
- Instrucciones claras sobre el proceso y el trabajo de cada uno
- Comunicación transparente, así demostrando el respeto hacia todos
- Afirmación que el resultado vale el esfuerzo
- Consulta de la opinión de los cómplices sobre cómo podría el trabajo realizarse con más eficacia y eficiencia.

Al mismo tiempo Spreitzer (1995) considera que las siguientes condiciones llevan al empoderamiento:

- Cuando el individuo percibe conexión entre su trabajo/estudios y sus metas personales

- Cuando las tareas del trabajo no chocan con valores, creencias y comportamiento del individuo
- Cuando el individuo siente que es capaz de realizar tareas necesarias
- Cuando el individuo posee la autodeterminación de llevar a cabo estas tareas

Konczak, Stelly y Trusty (2000) consideran que la persona empoderada es aquella que puede delegar el trabajo, que puede reflexionar sobre los logros y errores de la labor, que es capaz de tomar las decisiones propias, que comparte la información, que constantemente desarrolla las destrezas en áreas requeridas para el fortalecimiento del trabajo en equipo y entrenamiento continuo para futuras innovaciones.

El ambiente sano

Uno de los factores para el mejoramiento de calidad del sistema educativo es el ambiente o el clima en el aula. Este componente tiene algunos elementos en sí, tales como:

- Comunicación entre pares

Considerando las palabras del gran pedagogo (Dewey, 2004): “Hay más que un vínculo verbal entre las palabras común, comunidad y comunicación. Los hombres viven en la comunidad por virtud de las cosas que tienen en común; y la comunicación es el modo en que llegan a poseer las cosas en común”.

Hay que mencionar que las relaciones entre los niños y los adolescentes en el aula son complejos y a veces desequilibrados; los estudiantes de esta edad viven cambios hormonales, físicos, de personalidad, espirituales, de valores. Los jóvenes cuestionan todo lo que antes parecía común y corriente: la actitud de los padres, las normas del colegio, la práctica de enseñanza y el trato de profesor hacia sus alumnos y, por supuesto, la amistad tanto cercana como extendida entre los integrantes del grupo dentro del aula. Esta condición lleva a malinterpretación del comportamiento de ellos de parte de los adultos, igual que de sus amigos y compañeros, porque el ser humano funciona dentro del código de convivencia que la sociedad le presenta, es propenso de seguirlas y se siente culpable cuando, por alguna razón, rompe estas reglas.

- Vínculo entre alumnos y el profesor

Si incurrimos a lo siguiente: “Enseñar exige seguridad, capacidad profesional y generosidad”. (Freire, 2002), aceptaremos que el clima favorable en clase es

imposible sin la aceptación y el respeto. Los niños y jóvenes están dispuestos de escuchar a un adulto que es seguro en lo que hace, sabe qué metas quiere lograr con el grupo, conoce el modo de hacerlo y trata y entiende a cada uno de ellos. Además, este adulto debe ser flexible para los cambios, tiene que disculparse si hubo un error de su parte, admitir que el triunfo es de todos y responsabilizarse de lo que va mal.

- Relación entre los profesores del mismo grado de diferentes asignaturas

La interrelación entre los educadores es vital y sirve de ejemplo para el estudiantado porque los niños y adolescentes están en formación y están definiendo criterios y principios. El ejemplo de una persona experimentada exitosa en relaciones sociales ayuda a los chicos fijar su posición en la comunidad. Porque: “Todos somos afectados por todos, para bien o para mal.” (Almendariz, 2012)

- Correlación de lo que se hace en la clase con la política y los valores de la institución educativa

Otro punto trascendental es la concordancia del trabajo del docente con las normas de la institución donde trabaja. Todo individuo trabaja con pasión y vigor en el establecimiento donde encaja; y uno solo puede encajar cuando se sincroniza con el entorno. Para esto es necesario comprometerse con el trabajo en la organización y en el caso de aprobación de la mayoría de las políticas y el reconocimiento de su rol único, el individuo puede sentirse a gusto con su trabajo.

- Estructura del centro educativo

Aspectos como gestión, infraestructura y recursos de estructura de la organización pueden ayudar o perjudicar el trabajo de sus empleados. La percepción de los docentes del centro educativo donde trabajan como bien administrado, capaz de reinventarse y renovarse, con tecnología adecuada que facilita su labor, les motiva a hacer su mejor esfuerzo, así creando un círculo de armonía o una relación gana-gana. (Me siento bien, por eso quiero que la compañía este prosperando y orgullosa de mi trabajo con ellos).

La percepción de la necesidad de la materia dictada también es esencial en este punto; pues, según la pirámide de Maslow sentir que lo que uno está haciendo es valioso es una de las necesidades en el nivel de autorrealización, y solo si el profesor realmente se siente satisfecho con su trabajo, puede impulsar al estudiantado a la aceptación y tolerancia de la materia, del profesor y todos a su alrededor; y así, con ayuda de todos, construir un ambiente sano.

El Empoderamiento como método para construir un ambiente sano

El empoderamiento es un proceso social en donde el liderazgo, la comunicación y la participación de todos en el sistema controlan el mismo con el fin de potenciar el capital humano que posteriormente se reflejará no solo en el individuo sino también en la comunidad. (Blanchard, Carlos & Randolph, 1996)

Por lo mencionado en el párrafo anterior se puede deducir que apoderamiento de cada uno de los miembros puede llevar a clima favorable para todos en el grupo. Es difícil discutirlo pero el empoderamiento es un tema delicado y engorroso; se necesita mucha investigación previa, paciencia, flexibilidad, espíritu innovativo, conocimiento sobre el tema y percepción adecuada de los estudiantes para aplicarlo en un aula. Todos los cambios se tienen que adaptar con mucho cuidado y dedicación, sin apuro y angustia, respetando los ritmos de la clase y de cada estudiante en particular.

Una de las claves de empoderamiento es ser considerado con los jóvenes, darles la información completa, escuchar su opinión y tomar en cuenta todas las advertencias y aprobaciones expresadas, porque al fin y acabo ellos son los que construyen el ambiente.

Glasser (1965) manifestó que el maestro no puede pensar por sus estudiantes, no puede imponer sus pensamientos a ellos; pensamiento auténtico sólo se logra en la comunicación positiva.

Cabe indicar que el profesor tiene que poder comunicar sus ideas clara y honestamente. Es de conocimiento de todos que la persona que contesta de una manera confusa, esta confundida en su conocimiento sobre el tema o es un individuo con baja autoestima. El profesorado debe encaminarse por la autoaceptación y autoestima adecuada para poder dirigir las emociones suyas y del estudiante de una manera

apropiada. Según Satir (1990) este proceso es posible a cualquier edad; entonces, nunca es tarde para empezar con el desarrollo de uno para el beneficio de la comunidad. De lo indicado anteriormente surge la capacidad de una persona de comprender la situación, de ser objetivo, de buscar soluciones, primero observando, luego analizando problemas parecidos y, eventualmente descubriendo el término más conveniente para la situación dada.

Adicionalmente, hay que tomar en cuenta que en un conflicto están involucradas al menos dos partes, donde ninguno es absolutamente inocente o totalmente culpable. Si hay un mediador en la disputa, aclarar las diferencias y acuerdos es más fácil. En las mejores circunstancias, el profesor juega el rol del mediador, pensando en los mínimos detalles del desacuerdo como:

- Tiempo

Los problemas no desaparecen de un día para el otro; hay que pensarlos, vivirlos, discutirlos y volver a ponerlos en la mesa. Para todo esto se necesita tiempo, y hay que considerar que algunas veces se da un paso para adelante y dos para atrás por varias razones. Sobre todo, si las partes no expresan su opinión, guardan sus sentimientos, la discusión puede calmarse por algún tiempo, lo que no significa que se acabaría.

- La mediación es una tarea difícil

Para poder arreglar las relaciones, uno debe escuchar todas las partes, comprender la razón de cada uno, examinar los antecedentes de cada persona y proponer algunas soluciones; después del último paso las contrapartes deben decidir cuál es la solución más sensata en esta ocasión. También hay que saber que las soluciones fáciles no llevan a resultados duraderos o profundos. Muchas veces los planes obvios no funcionan, aunque parece que la mejor manera de

resolver un conflicto, es pensando lógicamente, pero la práctica nos demuestra que a veces la decisión más absurda, es la más correcta en el caso. Perdonar es lo que se busca en un enfrentamiento; sin embargo, no es una transformación lineal y pueden haber altibajos.

- El trabajo en grupo

Hay que tener en mente que el trabajo es individual a su principio pero la meta es llegar al bienestar en el aula para todos y cada uno de los integrantes del grupo. Esto quiere decir que cada uno debe mejorar las condiciones personales para poder sentirse contento consigo mismo, con los demás y aprovechar la comunicación con los de su alrededor al máximo.

Por lo tanto, la implementación de las estrategias de empoderamiento es una excelente idea. Hay que seguir las 3 etapas del empoderamiento (Blanchard, Carlos y Randolph, 1996):

1. Empezar y orientar el proceso
2. Cambios
3. Adopción y redefinición del empoderamiento

Y volver al primer paso otra vez porque como cualquier otro proceso, el empoderamiento a veces necesita cambios y marcha para adelante.

CAPÍTULO II

Diseño y aplicación de las técnicas del empoderamiento

	Descripción	Indicadores	Supuestos
Objetivo de desarrollo	Descubrir los conflictos dentro del grupo y buscar soluciones para construir un ambiente sano.	Trabajos en clase, auto evaluación, encuesta con los profesores, anecdotario del que dirige el proyecto.	El estudiantado necesita ayuda de una persona adulta para que les ayude a resolver dudas.
Objetivo del proyecto	Llegar al ambiente armónico y mejor comunicación en el aula mediante las técnicas de empoderamiento.	Trabajos en clase, auto evaluación, encuesta con los profesores, anecdotario del investigador.	El ambiente armónico les ayuda a los integrantes de grupo tener relaciones sanas, aceptarse y aceptar a los demás.

Resultados esperados	Que los estudiantes de este grupo/estos grupos tengan relaciones respetuosas y fortalezcan sus lazos de amistad con los compañeros.	Trabajos en clase, auto evaluación, encuesta con los profesores, anecdotario del investigador.	Estudiar, trabajar o vivir en un ambiente conflictivo es estresante para todos. Por ende, cada individuo tiene que buscar maneras para construir un ambiente tranquilo a su alrededor.
-----------------------------	---	--	--

Medios primarios para el desarrollo del proyecto son, antes que nada, un centro educativo, equipado con todo lo necesario, incluyendo aula donde entra la suficiente luz del sol, sin embargo, que no molesta a los que están adentro, pizarrón, marcadores para pizarrón, borrador, escritorios para el profesor y para los estudiantes y, por supuesto, estudiantes que saben escribir y leer y, que son capaces de expresar su propio criterio escrita y oralmente, que sean personas que conozcan las normas básicas de la urbanidad. Además, sala de audio-visuales o televisor con un equipo de DVD en el aula es importante; de mucha ayuda sería Internet inalámbrico.

Material secundario son las cartulinas, cuadernos especiales para la materia, esferos, lápices, colores, marcadores, tijeras, pliegos de cartulina, fotografías e información sobre las personas famosas para dar ejemplos.

Pero sin una o varias personas convencidas de que el proyecto es de provecho de los estudiantes, la ejecución de la investigación es imposible.

En este proyecto se puede observar aportes de diferentes actores: el colegio, los padres y el docente.

Colegio

El colegio invierte en todo lo que son las instalaciones tanto físicas, tecnológicas, como las comodidades para los estudiantes, canchas para practicar deportes, bar, áreas verdes.

Padres

Los padres compran materiales para sus hijos para todo el año, incluyendo ésta materia. Estos son: marcadores, colores, cartulinas, cuadernos, papel bond, esferos, lápices.

Investigador

El docente se encarga de las copias para las actividades, Internet para verificar que la información no sea errónea, premios para los estudiantes.

Descripción de la asignatura

Este proyecto es el diseño de un programa basado en las estrategias de empoderamiento de diferentes influencias pedagógicas y psicológicas para mejorar las relaciones, tanto interpersonales como intrapersonales, dentro del aula. El término empoderamiento, en este contexto, se entiende como el aumento de fortaleza interna de un individuo para hacer cambios en su vida personal y en su entorno.

Al crear el Código de Convivencia (22 de febrero, 2013) y después de explicar a los jóvenes el sentido de la asignatura, con los estudiantes de los dos paralelos se acordó nombrar esta materia como “Valores”.

Se tomaron dos horas a la semana en cada paralelo (una - el lunes, y otra el viernes), pidiendo el tiempo de otras materias, ya que este año no se planificó una hora de dirigencia, aunque los años anteriores se asignaba una hora semanal para resolver conflictos, hablar de valores con los alumnos.

El centro del proyecto está el estudiante, por lo que ellos son las personas que influyen a todos a su alrededor con su actitud y manera de ser. El objetivo de este trabajo es llegar a un ambiente armónico y mejorar la comunicación en el aula mediante las técnicas de empoderamiento. Al descubrir los conflictos dentro de los grupos, el propósito del trabajo es buscar soluciones para construir un ambiente sano.

Las técnicas de empoderamiento en este proyecto incluyen los ejercicios de la concienciación a los estudiantes, de la importancia de encontrar su rol único y actuar acorde el papel descubierto para el beneficio del grupo; búsqueda de una actitud que sea propio de cada miembro del grupo pero que no haga daño o moleste a los demás; aprendizaje de aceptación de los demás, considerando los antecedentes de cada estudiante.

Destinatarios

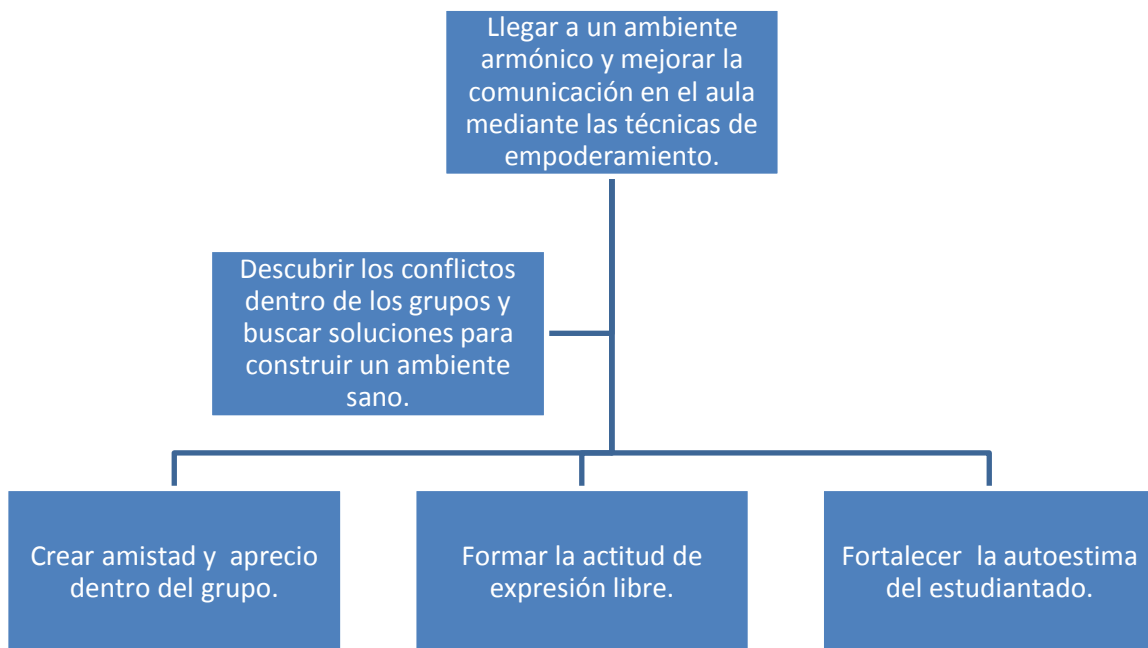
Este proyecto estuvo dirigido a los estudiantes del séptimo año de la Educación General Básica del Colegio "La Inmaculada", porque ellos son los actores y gestores que crean situaciones de interés para esta investigación dentro del aula y, por tanto, son quienes construyen un ambiente en el que se reflejan sus habilidades, carácter y actitud. El proyecto favoreció a los estudiantes de dos paralelos "A" y "B" de Séptimo de Básica (65 estudiantes entre cuales 14 varones y 51 mujeres) en edades de entre 11 y 12 años. El programa de investigación se llevó a cabo durante el segundo quimestre del año lectivo 2012-2013 (19 de febrero - 31 de mayo, 2013). Se cubrió en 2 clases a la semana por paralelo en la siguiente manera:

7A Lunes 11:40-12:20 y Viernes 12:20-13:00

7B Lunes 12:20-13:00 y Viernes 11:40-12:20

Los estudiantes, en su mayoría, vienen de una clase socio-cultural media. La mayoría de ellos son de Quito, aunque hay algunos que vienen de otras regiones del país. La unidad educativa Experimental "La Inmaculada" de Quito, ubicada en la avenida González Suárez N 28-39 y calle San Ignacio, fue el escenario de la investigación. Este colegio tiene una trayectoria de más de 100 años de práctica educativa exitosa, además de inculcar valores y hábitos de estudio para ayudar a los estudiantes a llegar a un alto nivel académico. El colegio sigue los valores cristianos impartidos en el Evangelio y las enseñanzas de Juan Martín Moyë. El centro educativo solía educar solo a mujeres pero desde el año 2005 se convirtió a un colegio mixto, aunque el número de mujeres aún es mayor que el de varones.

Objetivos específicos



Actividades y Aplicación

Más adelante se mencionan los puntos donde se detallan:

- La fecha de cada actividad, la(s) actividad(es) como tal(es)
- Recursos para realizarlas
- Evaluación tanto cualitativa como cuantitativa
- En la columna *Objetivo* se mencionará en negrilla las técnicas correspondientes a la corriente del marco teórico utilizado para cada uno de los ejercicios y aprendido en el apartado *Marco Teórico* y con cursiva se mencionaran las *estrategias* utilizadas.

FECHA	ACTIVIDADES	RECURSOS	OBJETIVO	EVALUACIÓN
19 de febrero (40 min.)	Pedir a los estudiantes que cuenten algo sobre su vida, sobre sus gustos, disgustos, etc.	Pizarrón, marcadores de pizarrón.	Identificar a los estudiantes por sus nombres y conocerlos. Terapia Familiar <i>Estrategias del sistema familiar</i>	Cualitativa: Medir la capacidad de los niños de escuchar uno al otro sin interrumpir. Cuantitativa (1-3): 1- Los estudiantes no escuchan con atención y tímidamente expresan sus ideas. 2- Los estudiantes escuchan con atención, pero no se expresan libremente. 3- Los estudiantes escuchan atentamente y expresan libremente sus ideas, dan muchos detalles sobre su carácter y su vida.

<p>22 de febrero (40 min.)</p>	<p>Aplicar la encuesta (15 min.)</p> <p>Crear un código de convivencia para cada grado entre todos los estudiantes o, por lo menos, la mayoría de ellos (25 min.)</p>	<p>Copias de la encuesta, pizarrón, marcadores de pizarrón, lápices, hojas de papel, bolígrafos, borradores, correctores.</p>	<p>Identificar la capacidad y la manera de trabajo en grupo en cada paralelo.</p> <p>Teoría de Liderazgo Situacional</p> <p><i>Empoderación</i></p>	<p>Cualitativa: La capacidad de los niños de opinar y aceptar la opinión de otros, aunque fuese la contraria a la suya.</p> <p>Cuantitativa (1-3):</p> <p>1- Los estudiantes no escuchan con atención, tímidamente expresan sus ideas y no aceptan las ideas de los demás.</p> <p>2- Los estudiantes escuchan con atención pero no se expresan libremente y no aceptan las ideas de algunos de sus compañeros.</p> <p>3- Los estudiantes escuchan atentamente y expresan libremente sus ideas, respetan la opinión de otros.</p>
--------------------------------	---	---	--	---

<p>25 de febrero, 1 de marzo (80 min.)</p>	<p>Se les entrega un ejercicio donde describe una situación de frustración. (ANEXO 6)</p> <p>Los estudiantes trabajan en grupos de 3-4, tratan de encontrar la mejor y más adecuada manera de reaccionar en la situación descrita.</p> <p>Cada grupo va a actuar para describir al resto del grupo la situación que tuvieron que describir</p> <p>El resto del grupo buscará otras alternativas para resolver la situación</p>	<p>Copias de ejercicios sobre frustración, pizarrón, marcadores de pizarrón, lápices, hojas de papel, bolígrafos, borradores, correctores.</p>	<p>Definir qué tan adecuado es el miembro en las situaciones de frustración.</p> <p>Humanismo</p> <p><i>Psicodrama</i></p>	<p>Cualitativa: La habilidad de los estudiantes de encontrar la manera más efectiva de salir de los problemas de frustración.</p> <p>Cuantitativa (1-3):</p> <p>1- Los estudiantes no escuchan con atención, tímidamente expresan sus ideas y no aceptan las ideas de los demás.</p> <p>2- Los estudiantes escuchan con atención pero no se expresan libremente y no aceptan las ideas de algunos de sus compañeros, se ríen de ellos.</p> <p>3- Los estudiantes escuchan atentamente y expresan libremente sus ideas, respetan la opinión de otros.</p>
--	--	--	---	---

<p>5 de marzo (40 min.)</p>	<p>Ejercicio del dibujo de hombre bajo la lluvia. (Cada estudiante dibuja a él/ ella mismo/a bajo la lluvia, incluyendo todos los detalles posibles)</p>	<p>Crayones, marcadores, lápices de color, cartulina, papel bond, pinturas, pinceles, pizarrón, marcadores de pizarrón, borrador.</p>	<p>Comprender la manera que los estudiantes ven a sí mismos frente los peligros y disturbios de la vida.</p> <p>Humanismo</p> <p><i>Proyecto Individual</i></p>	<p>Cualitativa: Determinar la autoestima de cada estudiante.</p> <p>Cuantitativa: (1-3)</p> <p>1- Los estudiantes se dibujan pequeños en comparación con el tamaño de la hoja.</p> <p>2- Los estudiantes se dibujan de un tamaño demasiado grande para el tamaño de la hoja.</p> <p>3- Los estudiantes se dibujan proporcionales al tamaño de la hoja y en la mitad.</p>
-----------------------------	--	---	--	---

<p>12 de marzo (40 min.)</p>	<p>Dibujar a su familia.</p>	<p>Crayones, marcadores, lápices de color, cartulina, papel bond, pinturas, pinceles, pizarrón, marcadores de pizarrón, borrador.</p>	<p>Descubrir los lazos familiares de cada estudiante porque familia es un aspecto clave para la construcción de la personalidad de un individuo.</p> <p>Humanismo</p> <p><i>Proyecto Individual</i></p>	<p>Cualitativa: Identificar las relaciones en la familia de cada estudiante, la cercanía o lejanía con cada miembro de la familia.</p> <p>Cuantitativa: (1-3)</p> <p>1- Los estudiantes no dibujan a algunos miembros de su familia o no se dibujan a ellos mismos.</p> <p>2- Los estudiantes dibujan a todos los miembros de la familia, pero algunos o uno de ellos está separado.</p> <p>3- Los estudiantes dibujan a todos los miembros de la familia felices y unidos.</p>
------------------------------	------------------------------	---	--	--

<p>15 de marzo (40 min.)</p>	<p>Los estudiantes trabajan en parejas o en grupos de 3, tienen que pensar en una situación cuando la actitud de al menos uno del grupo es <i>agresiva, pasiva, asertiva, colaboradora, desinteresada, manipuladora, interesada, integradora, incongruente.</i></p> <p>Se discute en la clase cuáles son las características de cada actitud</p> <p>Actuar la situación delante de la clase.</p> <p>El resto de la clase discute cuál es la actitud por la que tienen que optar.</p>	<p>Crayones, marcadores, lápices de color, cartulina, papel bond, pinturas, pinceles, pizarrón, marcadores de pizarrón, borrador.</p>	<p>Unificar el concepto de una actitud adecuada.</p> <p>Humanismo</p> <p><i>Psicodrama</i></p>	<p>Cualitativa: Observar la actitud de los estudiantes frente a diferentes posiciones para poder guiarles para la elección de comportamiento asertivo.</p> <p>Cuantitativa: (1-3)</p> <p>1- Los estudiantes no están seguros de cuál debería ser el comportamiento asertivo o al contrario, se comportan agresivamente.</p> <p>2- Los estudiantes empiezan a actuar con miedo, pero después encuentran respuestas más asertivas.</p> <p>3- Los estudiantes ya tenían el conocimiento de comportamiento asertivo y lo aseguraron.</p>
------------------------------	--	---	---	---

<p>19 de marzo y 22 de marzo (80 min.)</p>	<p>Cada estudiante se levanta y dice al resto de sus compañeros cómo él/ ella se siente en el grupo, qué le gusta y qué quisiera cambiar. (1 min. por persona)</p>	<p>Crayones, marcadores, lápices de color, cartulina, papel bond, pinturas, pinceles, pizarrón, marcadores de pizarrón, borrador.</p>	<p>Establecer el nivel de conformidad de cada estudiante dentro del aula.</p> <p>Terapia Familiar</p> <p><i>Técnica de comunicación</i></p>	<p>Cualitativa: Interpretar la postura de los estudiantes hacia una dificultad.</p> <p>Identificar la capacidad de los niños para escuchar al otro sin interrumpir.</p> <p>Cuantitativa (1-3):</p> <p>1- Los estudiantes no escuchan con atención y tímidamente expresan sus ideas.</p> <p>2- Los estudiantes escuchan con atención, pero no expresan libremente.</p> <p>3- Los estudiantes escuchan atentamente y expresan libremente sus ideas, dan muchos detalles sobre su carácter y su vida.</p>
--	--	---	--	---

<p>26 de marzo y 29 de marzo (80 min.)</p>	<p>Ver la película "Ant Bully".</p>	<p>Infocus, computadora, DVD, los de aula.</p>	<p>Concientizar a los estudiantes sobre que realmente es bullying o acoso.</p> <p>Terapia de la Realidad</p> <p><i>Counseling</i></p>	<p>Cualitativa: Enfocarse en la habilidad de los estudiantes de prestar atención a lo largo de la película.</p> <p>Cuantitativa: (1-3)</p> <p>1- Los estudiantes hacen los deberes de otras materias, conversan y molestan unos a los otros.</p> <p>2- Los estudiantes no hacen ruido pero no están completamente atentos a la película.</p> <p>3- Los estudiantes están muy atentos e interrumpen solo para hacer algún comentario de la película.</p>
--	-------------------------------------	--	--	--

<p>2 de abril (40 min.)</p>	<p>Los estudiantes expresan su opinión sobre la película, exponen cómo ellos actuarían en una situación parecida.</p>	<p>Crayones, marcadores, lápices de color, cartulina, papel bond, pinturas, pinceles, pizarrón, marcadores de pizarrón, borrador.</p>	<p>Especificar qué es bullying o acoso y sus consecuencias.</p> <p>Terapia de la Realidad</p> <p><i>Counseling</i></p>	<p>Cualitativa: Distinguir diferentes puntos de vista.</p> <p>Cuantitativa:</p> <p>1- Los estudiantes no escuchan con atención, tímidamente expresan sus ideas y no aceptan las ideas de los demás.</p> <p>2- Los estudiantes escuchan con atención pero no se expresan libremente y no aceptan las ideas de algunos de sus compañeros, se ríen de ellos.</p> <p>3- Los estudiantes escuchan atentamente y expresan libremente sus ideas, respetan la opinión de otros.</p>
---------------------------------	---	---	---	--

<p>5 de abril (40 min.)</p>	<p>Realizar un dibujo de un/a superhéroe que tiene súper poderes, inventar un nombre para él/ella e imaginar que el estudiante se puede convertir en él/ella. Describir sus súper poderes.</p> <p>Anotar al menos 7 características positivas y una negativa del superhéroe que se ha dibujado.</p>	<p>Crayones, marcadores, lápices de color, cartulina, papel bond, pinturas, pinceles, pizarrón, marcadores de pizarrón, borrador.</p>	<p>Evaluar la habilidad de los estudiantes para expresarse y reflexionar sobre su personalidad.</p> <p>Terapia Familiar</p> <p><i>Técnica de comunicación</i></p>	<p>Cualitativa: Determinar la capacidad de los estudiantes para aplicar su imaginación sin límites a través de dibujos.</p> <p>Cuantitativa(1- 3):</p> <p>1- Se usó 1 súper poder, hasta 3 características positivas, más de 3 características negativas</p> <p>2. Se usaron más de 3 súper poderes, más de 7 características positivas, no se incluyeron características negativas</p> <p>3. Se usaron al menos 5 súper poderes, algunas características positivas, más de 1-2 negativas.</p>
---------------------------------	---	---	--	---

<p>9 de abril (40 min.)</p>	<p>Los estudiantes se sientan en parejas (si en la clase hay un número impar de estudiantes, uno de ellos trabaja con la profesora). En 3 minutos cada estudiante tiene que contar algo a su pareja, el/ la que tiene que tratar de entender lo que le dice su amigo, también aclarará lo que no está bien comprendido con preguntas. Después de 3 minutos cambiarán de roles trabajando en las mismas parejas. (El que hablaba va a escuchar y vice versa).</p>	<p>Pizarrón, marcadores de pizarrón, borrador, temporizador, hojas de papel.</p>	<p>Precisar la capacidad de cada estudiante de revelar lo que realmente siente.</p> <p>Aprendizaje Cooperativo</p> <p><i>Rendimiento por grupos</i></p>	<p>Cualitativa: Medir la capacidad de los estudiantes para escuchar y expresar su opinión.</p> <p>Cuantitativa: (1-3)</p> <p>1- El estudiante habla demasiado pero no escucha o el estudiante solo escucha pero casi no habla.</p> <p>2- El estudiante trata de escuchar pero interrumpe mucho.</p> <p>3- El estudiante escucha atentamente y expresa libremente su opinión.</p>
---------------------------------	--	--	--	---

<p>12 de abril (40 min.)</p>	<p>Analizar el código de convivencia diseñado al principio de quimestre. Hacer correctivos necesarios.</p> <p>Aplicar el test BAS</p>	<p>El código de convivencia anterior, papel bond, copias de la batería BAS-3 para cada estudiante, pinturas, pinceles, pizarrón, marcadores de pizarrón, borrador</p>	<p>Medir la disposición de los estudiantes para hacer cambios verdaderos tanto en su personalidad como en el grupo.</p> <p>Aprendizaje Cooperativo</p> <p><i>Técnica de investigación en grupo</i></p>	<p>Cualitativa: Determinar el nivel de estudiantes de venir a un acuerdo para convivir en armonía.</p> <p>Cuantitativa: (1-3)</p> <p>1- necesita mejorar</p> <p>2- satisfactorio</p> <p>3- muy bueno</p>
------------------------------	---	---	---	---

<p>16 de abril (40 min.)</p>	<p>En grupos de 3-4 compañeros de clase y escribir sus nombres al lado de dibujo en un periódico. Incluir otras personas que no están en la lista pero que según ellos juegan un rol importante en el grupo. (El/la docente, algún/a compañero/a que ya no estudia en esta clase, etc.).</p> <p>Trazar líneas para indicar la relación entre todos los miembros.</p>	<p>Papel periódico, marcadores, crayones, colores, lápices, pizarrón, marcadores de pizarrón.</p>	<p>Diagnosticar la habilidad de los estudiantes de trabajar juntos en la misma tarea, al mismo tiempo.</p> <p>Aprendizaje Colaborativo</p> <p><i>Técnica de rompecabezas</i></p>	<p>Cualitativa: Diagnosticar la capacidad de los estudiantes para trabajar juntos, escuchar la opinión de cada uno y hacer acuerdos.</p> <p>Cuantitativa: (1-3)</p> <p>1- Los estudiantes no pueden decidir el rol de cada uno en el grupo, cada uno quiere que el trabajo sea realizado a su manera, se molestan en el grupo.</p> <p>2- Cada estudiante trabaja en algo específico para lograr un trabajo completo.</p> <p>3- Los estudiantes llegan a las decisiones conjuntamente, escuchan uno a otro y tratan que sea un trabajo de todos.</p>
------------------------------	--	---	---	--

<p>19 de abril (40 min.)</p>	<p>Los estudiantes escriben los nombres de todos sus compañeros de aula. Piensan y escriben una cosa que regalarían a cada persona. Es indispensable que piensen en algo que le gustaría a la persona a quien lo van a regalar. La docente les entrega un papel con el nombre de uno de sus compañeros. Cada estudiante se levanta y en voz alta dice que regalaría a la otra persona, apretándole la mano al decirlo.</p>	<p>Esferos, papel, cuadernos, pizarrón, marcadores para pizarrón.</p>	<p>Valorar el nivel de generosidad de cada estudiante con el resto de los compañeros.</p> <p>Terapia Familiar</p> <p><i>Técnicas de intervención</i></p>	<p>Cualitativa: Estimar el nivel de aceptación en clase, observando los comentarios de cada estudiante.</p> <p>Cuantitativa: (1-3)</p> <p>1- El estudiante no puede pensar en un buen regalo para nadie en la clase, le molesta esta actividad.</p> <p>2- El estudiante no sabe qué regalar a algunos de sus compañeros y le falta tiempo para completar todo el trabajo</p> <p>3- El estudiante encuentra un regalo deseable para al menos la mayoría de sus compañeros y está desesperado para conocer a quién le toca regalar y quién regalará a él/ella.</p>
------------------------------	--	---	---	--

<p>22, 25 y 29 de abril (120 min.)</p>	<p>La profesora cuenta a los estudiantes sobre una o algunas personas famosas para reflexionar sobre sus vidas. Entre esas personas se incluyeron Malala Yousafzai, Ana Frank, compararon las vidas de Michael Jackson y Juanes, Adele y Amy Winehouse, Nelson Mandela y Mahatma Ghandi.</p>	<p>Copias de la foto de la persona sobre quién van a hablar, lápices, esferos, borrador, correctores, pizarrón, marcadores de pizarrón.</p>	<p>Concienciar a los estudiantes que los problemas existen para solucionarlos, a pesar de las dificultades que se pueden presenciar; dar ejemplos de las personas reales que se han sobresalido en la vida.</p> <p>Programación</p> <p>Neurolingüística</p> <p><i>Coaching</i></p>	<p>Cualitativa: Medir la capacidad de los estudiantes para escuchar y expresar su opinión.</p> <p>Cuantitativa: (1-3)</p> <p>1- El estudiante habla demasiado, pero no escucha o el estudiante solo escucha, pero casi no habla.</p> <p>2- El estudiante trata de escuchar, pero interrumpe mucho o el estudiante quiere contar demasiado.</p> <p>3- El estudiante escucha atentamente y expresa libremente su opinión.</p>
--	--	---	--	--

<p>3, 7 y 10 de mayo (120 min.)</p>	<p>Cada estudiante cuenta sobre una persona que fue o es ejemplo para él o para ella, cuenta sobre esta persona y comparte por qué escogió a él o a ella.</p>	<p>Copias de la foto de la persona sobre quien van a hablar, lápices, esferos, borrador, correctores, pizarrón, marcadores de pizarrón.</p>	<p>Prestar la oportunidad a los estudiantes para expresarse y contar sobre la persona a quien admiran y dar razones para aquello.</p> <p>Teoría de Liderazgo Situacional</p> <p><i>Empoderación</i></p>	<p>Cualitativa: Medir la capacidad de los estudiantes para escuchar y expresar su opinión.</p> <p>Cuantitativa: (1-3)</p> <p>1- El estudiante habla demasiado, pero no escucha o el estudiante solo escucha pero casi no habla.</p> <p>2- El estudiante trata de escuchar, pero interrumpe mucho o el estudiante quiere contar demasiado y cansa al resto del grupo.</p> <p>3- El estudiante escucha atentamente y expresa libremente su opinión.</p>
-------------------------------------	---	---	--	--

<p>14 de mayo (40 min.)</p>	<p>Cada estudiante piensa de sí mismo/a cuando es pequeño/a, siente en color, el fondo de su corazón el amor inmenso a esta personita, perdona todas las equivocaciones y errores, la dibuja y guarda el dibujo para cada vez que se equivoca, entender que dentro de ellos vive este pequeño ser, con sus miedos y aciertos pero igual dulce, inteligente, gracioso, lleno de vida.</p>	<p>Crayones, marcadores, lápices de colores, cartulina, papel bond, pinturas, pinceles, pizarrón, marcadores de pizarrón, borrador.</p>	<p>Profundizar la idea de empoderamiento como salida sana de timidez, inconformidad y agresión.</p> <p>Terapia de la Realidad</p> <p><i>Counseling</i></p>	<p>Cualitativa: Reflexionar qué tanto cada estudiante puede aceptarse a sí mismo sin juzgar.</p> <p>Cuantitativa:</p> <p>1- Al estudiante se le dificulta concentrarse o realizar el dibujo.</p> <p>2- El estudiante trata de concentrarse y realizar el dibujo, pero se distrae con facilidad.</p> <p>3- El estudiante escucha atentamente y realiza el dibujo con gusto.</p>
-----------------------------	--	---	---	---

<p>17 de mayo (40 min.)</p>	<p>Los estudiantes piensan en al menos una persona que cada uno de ellos cree que le hizo daño alguna vez. Le visualizan a esta persona y tratan de perdonarla y comprender que esta persona actuó en la única manera que fue capaz de actuar en ese momento, que es una persona insegura y tiene poco amor por él/ella y es por eso que no sabe tratar con amor a los demás.</p>	<p>Crayones, marcadores, lápices de color, cartulina, papel bond, pinturas, pinceles, pizarrón, marcadores de pizarrón, borrador.</p>	<p>Ayudar a los estudiantes aliviar el odio, rencor y desprecio hacia al menos una persona.</p> <p>Programación Neurolingüística</p> <p><i>Coaching</i></p>	<p>Cualitativa: Determinar la capacidad de los estudiantes de aceptar los errores de otros.</p> <p>Cuantitativa: (1-3)</p> <p>1-El estudiante no se concentra en las instrucciones, realiza otra actividad.</p> <p>2- El estudiante escucha pero algo le impide que haga el trabajo.</p> <p>3- El estudiante sigue las instrucciones, realmente trata de sentir estar en los zapatos de la persona que le hizo daño y perdonarla.</p>
-----------------------------	---	---	--	--

<p>21 y 24 de mayo (40 min.)</p>	<p>Cada estudiante comparte con el resto del grupo su opinión en que ella es diferente a otros y como esto le ayuda en la vida.</p>	<p>Pizarrón, marcadores de pizarrón, borrador, papeles bond, lápices, esferos.</p>	<p>Facilitar a los estudiantes expresión de la opinión, porque es tan importante para el saneamiento de las relaciones.</p> <p>Terapia Familiar</p> <p><i>Técnicas de intervención</i></p>	<p>Cualitativa: Analizar la capacidad de los estudiantes de reflexionar sobre la actitud de otras personas y de entender sus motivos.</p> <p>Cuantitativa:(1-3)</p> <p>1- El estudiante habla demasiado y no escucha o el estudiante solo escucha pero casi no habla.</p> <p>2- El estudiante trata de escuchar, pero interrumpe mucho o el estudiante quiere contar demasiado y cansa al resto del grupo.</p> <p>3- El estudiante escucha atentamente y expresa libremente su opinión.</p>
----------------------------------	---	--	---	--

<p>28 de mayo (40 min.)</p>	<p>Los estudiantes escriben un ensayo sobre sus planes. El ensayo incluirá los siguientes puntos y las respuestas a las siguientes preguntas:</p> <p>¿Quién soy?</p> <p>¿Para qué vine a este mundo?</p> <p>¿Qué me va a pasar durante este año?</p> <p>¿Cómo va a ser mi vida en 3 años?</p> <p>¿Cómo va a ser mi vida en 15 años?</p> <p>¿Cuál es mi sueño, adonde quiero llegar en esta vida?</p>	<p>Esferos, hojas de papel, lápices, colores, marcadores, pizarrón, marcadores de pizarrón, borrador.</p>	<p>Determinar si hubo cambios desde el principio del proyecto.</p> <p>Terapia de la Realidad</p> <p><i>Counseling</i></p>	<p>Cualitativa: Examinar la capacidad de los estudiantes de pensar en su futuro.</p> <p>Cuantitativa: (1-3)</p> <p>1- Los estudiantes no pueden responder las preguntas o las responden en forma negativa.</p> <p>2- Los estudiantes ven su vida con logros pequeños o medianos.</p> <p>3- Los estudiantes ven un futuro grande y desean llegar alto en esta vida.</p>
-----------------------------	--	---	--	---

<p>31 de mayo (40 min.)</p>	<p>Revisar en grupo el código de convivencia creado al principio de trimestre, hacer correctivas. Los estudiantes evalúan las clases y a la profesora mediante la encuesta. Despedida.</p>	<p>Hojas de papel de cuadros, esferos, lápices, código de convivencia, elaborado al principio del proyecto correctores, borradores.</p>	<p>de</p> <p>Evaluar los cambios en los estudiantes desde el principio del proyecto.</p> <p>Teoría de la Elección <i>Empoderación</i></p>	<p>Cualitativa: Meditar sobre la disposición de los estudiantes para reflexionar y evaluar con objetividad.</p> <p>Cuantitativa:</p> <p>1- El estudiante habla demasiado y no escucha, o el estudiante solo escucha y casi no habla.</p> <p>2- El estudiante trata de escuchar, pero interrumpe mucho o el estudiante quiere contar demasiado y cansa al resto del grupo.</p> <p>3- El estudiante escucha atentamente y expresa libremente su opinión.</p>
-----------------------------	---	---	---	---

Evaluación

Indicadores

Se usaron tres tipos de indicadores de trabajo de los estudiantes: trabajo en clase, autoevaluación y la batería de autoevaluación BAS-3. La evaluación de las profesoras se tomó en cuenta de manera cualitativa y como sustento a los tres antes mencionados.

Trabajo en clase

Todos los trabajos en clase se evaluaron en una escala de 1 a 3, donde la evaluación más baja se consideró 1, y la más alta 3 (ANEXO 1). Adicionalmente, todos los trabajos se evaluaron cualitativamente por la investigadora. Al concluir el proyecto se calculó el promedio de cada estudiante para poder ver el proceso individual de los que participaron en el proyecto.

Autoevaluación

Los estudiantes se autoevaluaron según los aspectos como: *consideración, autocontrol, retraimiento, ansiedad/ timidez, liderazgo y sinceridad* al principio y al final del proyecto sobre 10, donde la evaluación más baja equivale a 0 y la más alta – a 10. Además, de la misma manera se autoevaluó la aceptación en el grupo al iniciar y al finalizar el proyecto. Posteriormente se compararon los resultados del inicio y el fin para identificar si hubo cambios.

BAS-3

BAS-3 (Batería de Socialización / Autoevaluación) es uno de tres instrumentos elaborados por Martorell Pallas y Silva Moreno (1984) para detectar aspectos como: *consideración con los demás, autocontrol en las relaciones sociales, retraimiento social, ansiedad social/ timidez, liderazgo y sinceridad* en los niños y adolescentes de aproximadamente 11 a 19 años. También existen las versiones de la batería para profesores llamado BAS-1 y para padres, BAS-2. Para la elaboración de la batería BAS-3 se necesitan: ejemplares de las pruebas, plantillas de corrección y el manual con la descripción de la batería, normas de aplicación y fundamentación estadística y baremos.

BAS-3 está basado en la autoevaluación de las personas de aproximadamente 11 a 19 años. La utilización de BAS-3 puede ser valiosa para psicólogos, profesores o padres apropiadamente orientados. (En este caso BAS-3 resultó de mucho provecho, por lo que las dimensiones de la batería son puntos para tener en cuenta en el proyecto de la concientización y la superación personal).

La batería consiste en un listado de oraciones afirmativas, donde los participantes tienen que contestar Sí o No a 65 elementos dados. Los factores de diferentes categorías se han mezclado “siguiendo la ordenación original de factorización y tipificación”. (Martorell Pallas y Silva Moreno, 1984). Además, la categoría sinceridad permite calcular el nivel de honestidad con la que los niños y adolescentes contestaron a los elementos de la batería.

Al llenar la aplicación BAS-3, los niños y adolescentes pueden necesitar ayuda de una persona adulta para aclarar algunos términos y revisar que todos elementos están contestados.

Al principio se presentan las puntuaciones directas de cada caso, que son la suma de las respuestas Sí o No en cada categoría. La interpretación se realiza a través de la

división de los grupos en mujeres y en varones; luego se transforman los resultados directos en centiles de cada caso con comparación al grupo, se elabora el perfil y se realiza el perfil pertinente según los resultados.

En este proyecto la prueba se tomó individualmente a cada estudiante durante 10 minutos de clase en el aula; la misma pretende examinar el patrón de socialización del examinando a partir de su propia percepción.

Evaluación de las docentes

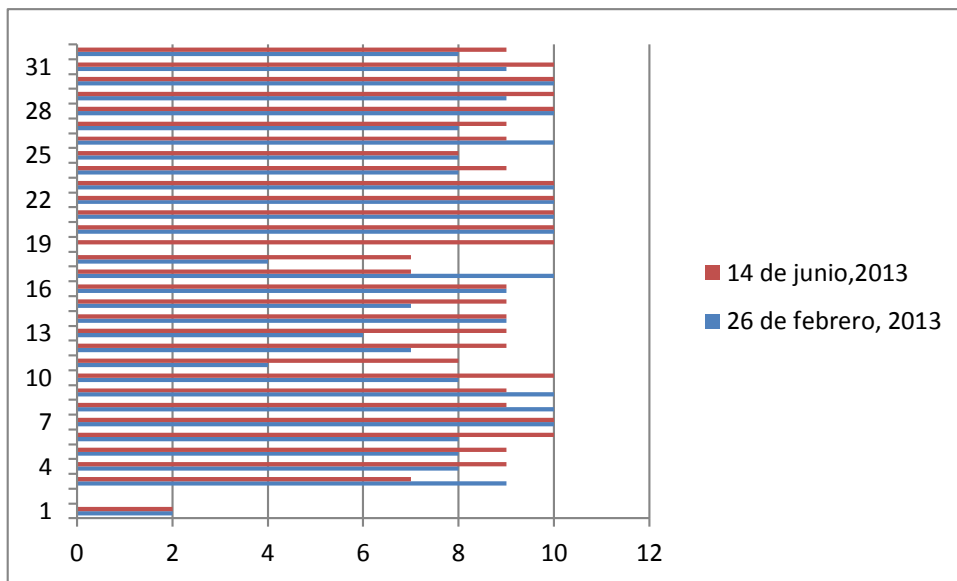
Los indicadores también se basaron en la evaluación cualitativa con base en una entrevista a las profesoras principales; todas ellas enseñan en los dos grados en los que se realizó el programa. La primera entrevista se produjo en la primera semana del curso y la segunda – una semana después del término del mismo.

Resultados

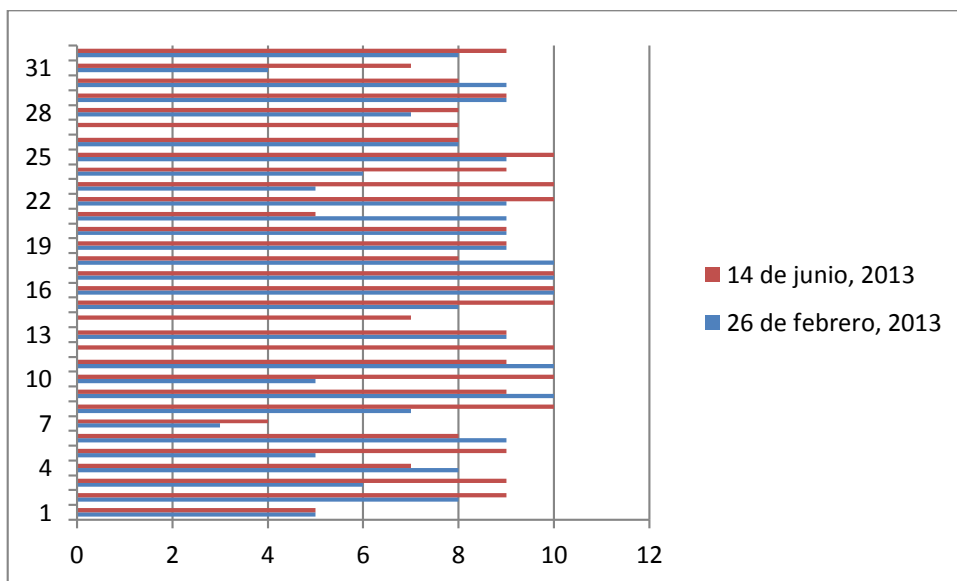
El monitoreo se realizará después de aproximadamente un mes de aplicado el proyecto con la autoevaluación de los estudiantes mediante una encuesta y también con una entrevista a las profesoras. De igual manera, se tomaran en cuenta los resultados al principio y al final del proyecto de *aceptación*, realizada a través de autoevaluación.

Al principio de curso (26.02.2013) y al final (14.06.2013) se han realizado dos encuestas parecidas (VER EL ANEXOS 2 y 3), donde uno de los puntos incluía la evaluación personal del nivel de la aceptación en el grupo de cada estudiante. (Qué tanto es aceptado cada uno de ellos en el grupo). Donde la evaluación más baja es 0 (TOTALMENTE NO ACEPTACIÓN) y la más alta-10 (ACEPTACIÓN COMPLETA). Como podemos observar el siguiente gráfico, donde las líneas rojas indican el resultado de cada estudiante al principio del quimestre y las líneas azules son las evaluaciones al finalizar el proyecto, la mayoría de los estudiantes se sienten más aceptados al final de la investigación; algunos se sienten el nivel de aceptación igual que al principio y solo 5 personas (12,8%) en el paralelo 7A indican que el nivel de aceptación al final de curso más bajo que al principio. Por otro lado, en el paralelo 7B, 6 personas (18,75 %) se sienten menos aceptadas al final del curso que al principio.

Nivel de Aceptación en el grupo 7 A



Nivel de Aceptación 7B



Además, según la comparación de la misma encuesta antes y después del proyecto en el

7A:

- 12,5%, 4 niños, más que antes de la realización del presente trabajo, hicieron los casos de acoso escolar evidente ante las autoridades
- 31,3%, 11 niños, cambiaron su opinión del grupo de “bullicioso”, “conflictivo” o “separado” a “unido”, aunque 3,1% (una niña) que al principio consideraba que el ambiente en la clase era “unido”, al final opinó que era “separado”.
- 15,6%, 5 niños, cambiaron su opinión del ambiente de “algo aceptable” a “muy aceptable”
- 18,75% ,6 niños, cambiaron su opinión sobre el ambiente de “algo no aceptable” a “algo aceptable”
- 9,4% de niños (3), contestaron a la pregunta “Yo soy fuerte, inteligente, capaz, valiente y organizado” – “rara vez” al principio y 2 de ellos respondieron a la misma pregunta al final “a veces”; uno respondió – “siempre”
- 3,13%, un niño, a la misma pregunta al principio de quimestre respondió “a veces”, y al final – “siempre”.
- 6,25%, 2 niños, al principio escogieron la respuesta “la mayor parte de tiempo”, y al final – “siempre”
- 65,63% (21 niños) consideraron que el proyecto ha hecho cambios en ellos
- 87,5% (28 niños) piensa que el grupo se cambió para bien después de la investigación

La situación en el 7B es parecida:

- 15,6%, 5 niños, más que antes de la realización del presente trabajo, hicieron los casos de acoso escolar evidente ante las autoridades
- 25%, 8 niños, cambiaron su opinión del grupo de “bullicioso”, “conflictivo” o “separado” a “unido”, aunque 6,2% (dos niños) que al principio consideraban que el ambiente en la clase era “unido”, al final opinaron que era “bullicioso”
- 12,5%, 4 niños, cambiaron su opinión del ambiente de “algo aceptable” a “muy aceptable”
- 15,6%, 5 niños, cambiaron su opinión de “algo no aceptable” a “algo aceptable”
- 9,4% de niños (3), contestaron a la pregunta “Yo soy fuerte, inteligente, capaz, valiente y organizado” – “rara vez” al principio, y “a veces” al final.
- 15,6%, 5 niños al principio escogieron la respuesta “la mayor parte de tiempo”, y al final – “siempre”
- 59,38% (19 niños) consideraron que el proyecto ha hecho cambios en ellos
- 78,12% (25 niños) piensa que el grupo se cambió para bien después de la investigación

Conforme el Diseño Curricular elaborado, a los estudiantes se les evaluó sobre 3 (ANEXO 1). Al final del proyecto se promediaron todas las notas para calcular el avance de cada uno de ellos. En el siguiente cuadro de promedios, donde las evaluaciones están según la lista dada a la investigadora (en orden alfabético), se puede ver que las evaluaciones son bastante altas, lo que significa que hubo respuesta a las actividades.

Cuadro de Promedios

7A

7B

PROMEDIO	PROMEDIO
1,76	1,56
1,72	2,56
2,04	2,20
2,08	2,00
2,28	2,40
2,12	2,56
2,28	2,40
2,08	1,80
2,68	2,40
2,32	2,16
2,04	2,24
2,32	1,88
2,48	2,72
2,52	2,44
2,00	2,24
2,20	1,88
2,00	2,28
2,36	2,52
2,68	2,52

1,88	2,40
2,04	2,20
2,28	2,20
2,68	2,44
2,64	2,24
2,40	2,36
2,00	2,24
2,20	2,44
2,24	2,24
2,18	2,44
2,40	2,48
2,32	2,44
2,32	2,08

El 12 de abril del 2013 se realizó el cuestionario BAS-3 (Batería de Socialización/Autoevaluación). Todos los elementos de la batería son cruciales para este proyecto por las siguientes razones.

- **Consideración** con los demás demuestra la preocupación por los demás, pero una persona que no se cuida, no puede cuidar a otros. Por ende, las técnicas del empoderamiento ayudarán a los estudiantes a preocuparse por sí mismos y por los prójimos.
- **Autocontrol** en las relaciones sociales en su polo positivo indica que el individuo acata a las normas y eso le permite tener una convivencia pacífica con otros miembros del grupo.

- **Retraimiento** social se refiere al apartamiento de un individuo del grupo. En el caso de haber algún caso, habrá que trabajar con estos estudiantes con más paciencia.
- **Ansiedad social/ Timidez** se relaciona con ansiedad y también miedo, nerviosismo o vergüenza. Salir de esta condición y manifestar al mundo la manera de ser y la opinión de cada estudiante es el tema principal de este trabajo.
- **Liderazgo** indica el nivel de confianza del estudiantado; además, el nivel de popularidad que según él/ ella estás gozando.
- **Sinceridad** indica la honestidad con la que el estudiante respondió las preguntas. Así mismo puede indicar el nivel de inconformidad del cuestionado.

Baremos de la BAS-3

Alumnos 7A

MUJERES

Puntuación Directa	Puntuación Centil					
	Co	Ac	Re	At	Li	S
0	—	—	—	—	—	—
1	—	—	9	5	—	—
2	—	—	36	9	—	—
3	—	—	68	23	5	23
4	5	9	81	36	9	41
5	5	9	81	50	18	46
6	5	9	81	55	27	64
7	9	14	81	73	32	68
8	23	27	81	82	36	91
9	23	55	81	86	64	—
10	27	64	95	91	64	—
11	50	77	100	100	86	—
12	68	86	—	—	95	—
13	100	95	—	—	—	—
14	—	100	—	—	—	—

VARONES

Puntuación Directa	Puntuación Centil					
	Co	Ac	Re	At	Li	S
0	—	—	—	—	—	—
1	—	—	—	—	—	—
2	—	—	—	—	—	—
3	—	—	—	—	—	—
4	—	—	—	—	—	—
5	—	—	—	—	—	—
6	—	—	20	—	—	—
7	—	—	60	20	—	60
8	—	—	60	20	—	60
9	—	—	60	20	—	60
10	—	—	60	80	20	—
11	—	20	80	80	20	—
12	—	40	—	80	40	—
13	—	60	—	100	—	—
14	20	80	—	—	—	—

Baremos de la BAS-3

Alumnos 7B

MUJERES

Puntuación Directa	Puntuación Centil					
	Co	Ac	Re	At	Li	S
0	—	—	—	—	—	—
1	—	—	—	—	—	—
2	—	—	—	—	—	—
3	—	—	—	—	—	—
4	—	—	—	4	4	—
5	—	—	24	8	8	8
6	—	—	52	8	8	24
7	—	—	60	24	16	44
8	—	4	72	32	36	48
9	—	16	84	44	44	68
10	4	20	92	60	48	80
11	8	28	96	68	64	88
12	20	40	100	72	80	88
13	36	52	—	88	88	88
14	48	60	—	92	100	100

VARONES

Puntuación Directa	Puntuación Centil					
	Co	Ac	Re	At	Li	S
0	—	—	—	—	—	—
1	—	—	—	—	—	—
2	—	—	—	—	—	—
3	—	—	—	—	—	—
4	—	—	—	—	—	—
5	—	—	—	—	—	—
6	—	—	20	—	—	—
7	—	—	60	20	—	60
8	—	—	60	20	—	60
9	—	—	60	20	—	80
10	—	—	60	80	20	—
11	—	20	80	80	20	—
12	—	40	—	80	40	—
13	—	60	—	100	—	—
14	20	80	—	—	—	—

Como se desprende de los baremos de la BAS-3, los resultados son bastante altos en los puntos como *Consideración, Autocontrol, Liderazgo y Sinceridad*, y bajos en los elementos *Retraimiento y Ansiedad/Timidez*. Todo esto significa que los estudiantes del 7 “A” y “B” están en el camino de cambios porque como se narra en el libro “Empoderamiento” el ser humano puede cambiarse sólo en el caso de ser consciente de la situación real y querer cambiar las cosas. (Blanchard, Carlos y Randolph, 1996)

Al finalizar el proyecto tanto los estudiantes, como las profesoras evaluaron el ambiente en el aula como mucho más sano y amigable que al principio del curso. Todas las cuatro profesoras aceptaron que se siente gran cambio de comportamiento de los muchachos, 3 de ellas admitieron que fue gracias al proyecto y una dijo que el proyecto ayudó, pero como una herramienta adicional al trabajo de las profesoras.

Se realizó una encuesta a las principales profesoras al principio y al final del curso (ANEXO 4 y 5) para aclarar la opinión de los docentes sobre los temas que se tocaron en el proyecto y, al final, para descubrir si según los maestros el proyecto tuvo algún efecto en los estudiantes.

En los siguientes cuadros podemos evidenciar sus respuestas:

15 de marzo, 2013

Profesora	Bullying	Ejemplos	Cómo evitar
Matemáticas	Acoso físico o psicológico, para causar daño, es maldad, para desquitarse con otra persona más débil. No hay en el grado.	Juan B. (nombre protegido) es el más vulnerable.	En seguida llamar a los padres, avisar a los dirigentes.
Estudios Sociales	No hay acoso, es lo típico que se molesten los chicos pero las maestras se han preocupado y han resuelto los problemas.	No hay ejemplos.	Llamar a los padres, recuperación de parte de la maestra, informar a los dirigentes, tienen que responsabilizarse los niños y padres de familia, no solo las profesoras. En caso de los padres de familia preocupados por los chicos, los problemas se resuelven más fácilmente

Lengua	Por ejemplo, en el recreo les quitan las cosas, les pegan, les molestan, les esconden cosas.	No hay ejemplos.	Las profesoras resuelven los conflictos porque los niños confían en ellas. Personalmente, trato de no llamar a padres de familia pero si el caso es muy grave, lo hago.
Inglés	No hay bullying, pero sí un ambiente un poco tenso.	Se mencionaron dos chicos, uno de cada paralelo y ninguno fue el ejemplo de la profesora de matemáticas.	Dar más libertad a los niños. Porque cuando hay demasiada presión en algunas clases, los chicos se desquitan con profesoras más frescas, como yo.

18 de junio, 2013

Profesora	Ambiente	Si ayudó el proyecto
Matemáticas	Un poco más distraídos, además en el 7A, están cansados por lo que es el fin de año.	Sí, porque era algo diferente, se habló de temas muy importantes y les hizo pensar en su comportamiento, los grupos se hicieron más unidos y se convirtieron en mejores compañeros.
Estudios Sociales	Hay una diferencia grande, son más inquietos, capaz debido a que es el fin del año.	Hubo cambios en algunos niños, había muchas peleas y malentendidos que ahora se resuelven con más facilidad. Ya no hay envidia entre ellos. Se hizo un grupo más unido y aceptan a ellos mismos y a otros compañeros. Fue un proyecto muy importante que tocó temas esenciales para esta edad.

Lengua	El 7B es mucho más unido, en el 7A son muy separados, aunque hubo cambios por el trabajo de las profesoras.	Hubo un cambio, que fortaleció los lazos entre los compañeros. La presente investigación fue una ayuda, un granito de arena al trabajo que las profesoras están haciendo día a día.
Inglés	En el 7B ahora son más inquietos y en el 7A el comportamiento es mucho mejor, responden muy bien.	En el 7A sí hubo mucho cambio, pero en el 7B hay niños que no se han cambiado.

DISCUSIÓN

Considerando el análisis de todas las variables en su conjunto, se ha demostrado plenamente que el proyecto tuvo resultados positivos y se puede concluir que las técnicas de empoderamiento benefician el ambiente en el aula.

Lo anterior lleva a que las intervenciones de parte de un docente, convencido de que el empoderamiento de un niño o un adolescente le ayudará en sus relaciones inter- e intra-personales y enriquecerá el ambiente en el aula, pueden tener un efecto poderoso en un grupo de muchachos. Más aún si el profesor dispone al menos de una hora semanal planeada de tal manera que el adulto escuche la opinión de los estudiantes y guíe en el asunto de sus relaciones en el aula. Es favorable si las horas están programadas para el mismo día y hora cada semana, así los alumnos saben que este tiempo es de ellos y pueden preparar algunas preguntas o comentarios sobre el tema de la clase anterior.

El resultado de los ejercicios mediante técnicas de empoderamiento es muy positivo tanto en los estudiantes, como profesores, administrativos y hasta las familias de todos ellos.

“...la vida se desarrolla con personas, y lo que sucede entre las personas es el principal determinante de lo que ocurra con ellas y el ambiente que les rodea.” (Satir, 2002)

Entre las fortalezas del proyecto se pueden mencionar:

- El interés de los estudiantes en aclarar los conflictos y el rol que cada uno de ellos juega en el grupo

La adolescencia y preadolescencia es una etapa controversial en la vida de los seres humanos; por un lado, al igual a los adultos, ellos tratan hacer las cosas de una manera correcta (Berkowitz, 1962), por otro lado, se apuran al actuar (Fopel, 1998) y a menudo

desconocen la forma de comportarse tanto con los adultos como con los pares. Esta edad es tal vez la más adecuada para resolver sus dudas, construir su propio criterio sobre temas de comunicación y equilibrio interno.

- La actualidad del tema

Hoy en día, como nunca, la sociedad enfrenta retos y preocupación por el mal entendimiento entre pares y, más aún, entre los jóvenes. Esto puede surgir por algunas causas, entre cuales es oportuno mencionar la influencia de los adultos en la forma de pensar de los niños y adolescentes. Con la edad, muchas personas llegan a la conclusión de que la vida es seria y no hay lugar para el juego, pero con el juego muchos malentendidos estarían aclarados fácilmente. (Satir, 2002) Es oportuno mencionar que todos, hasta escuelas, gobiernos, organizaciones educativas nacionales e internacionales en los años recientes están hablando de temas de bullying o acoso escolar. Entonces, el trabajo de un especialista, en la mayoría de los casos es bienvenido porque hay conciencia sobre el asunto.

- Innovación del tema

Aunque muchos científicos, pedagogos y psicólogos han abordado el tema de empoderamiento como un factor principal para el ser humano en su desarrollo y como método para salir de sus propios problemas y ayudar al prójimo a hacer lo mismo (Freire, 2002; Maslow, 1987; Dewey, 1995; Blanchard, Carlos y Randolph, 1996), se sigue argumentando sobre el tema y el contenido de esta tesis se piensa como actual y poco explorada.

La oportunidad que se da a la realización del presente proyecto para las futuras investigaciones es la amplia gama de las teorías, aparentemente diferentes, y técnicas derivadas de estas, que facilitaron este trabajo.

- El *aprendizaje cooperativo* y sus técnicas (técnica de rompecabezas, investigación en grupo y rendimiento por grupos) inculcan la habilidad de los niños en el trabajo en grupo y les hace sentir orgullosos con los resultados colectivos.
- *Terapia de la realidad* y ejercicios de counseling son para descubrir sus propias fortalezas y el papel que se empeña mejor cada individuo en el grupo.
- *Terapia familiar* y las estrategias de su desarrollo (estrategias del sistema familiar, técnicas de comunicación, técnicas de intervención) ayudan a crear un vínculo fuerte entre todos
- *Programación neurolingüística* y coaching apoyan la habilidad de manejar eficientemente sus emociones y entender los motivos del resto del grupo, aceptarles como son
- La *teoría de liderazgo situacional* y la empoderación se manejan para escuchar, delegar y compartir información de una manera eficaz
- La teoría *humanista* y sus estrategias (proyectos individuales, psicodrama) permiten sentirse contento consigo y con los demás, llevan a una autoestima positiva y sube el nivel de trabajo, al mismo tiempo que desarrolla de una manera positiva el clima en el aula.

“La autorrealización es crecimiento intrínseco de lo que ya está dentro del organismo o, para ser más precisos, de lo que el organismo es él mismo.” (Maslow ,1987)

Una de las debilidades de este estudio fue la falta de tiempo por lo que considero que el trabajo y su seguimiento en un año lectivo, y conociendo previamente a cada uno de los estudiantes, se producirían mejores efectos con menos disturbios. A pesar de lograr un efecto positivo en una cantidad impresionante de los chicos, con más tiempo, podría haber un progreso más notable y en mayor número de estudiantes.

Como conclusión se puede decir que: un docente que antes ha enseñado en el aula a trabajar, que está dispuesto a ocuparse del desarrollo de dicho grupo por un año, una vez a la semana, además de sus horas de clase, influiría a los niños y efectuaría cambios sensoriales.

Hay que reconocer que si bien las técnicas de empoderamiento funcionan a favor de los jóvenes, el trabajo tiene que ser continuo y al empezar no se puede parar, ni ser interrumpido. Algunos niños y adolescentes seguirán avanzando en la materia, no obstante, la mayoría del grupo necesitará una persona adulta experimentada en el tema para orientarlos, aconsejarles y llevarles al pensamiento crítico e interpretación oportuna de los hechos.

“La autoestima es el fundamento sobre el cual se edifica la capacidad de cualquier individuo para resolver problemas”. (Satir, 1990)

Por todo lo dicho, reflexionando profundamente sobre el tema, observando este estudio tanto, como otros similares sobre el tema, estimando los resultados numéricos, observando las dependencias entre la actitud de cada uno de los miembros del grupo y el ambiente creado en el mismo grupo, teniendo en cuenta la edad y las características de cada individuo dentro del aula, pienso que la materia debe ser incluida dentro del currículo oculto de cada institución educativa.

CONCLUSIONES

- La percepción de aceptación en el grupo, en su mayoría, indicó resultados superiores comparando con los del principio de curso, lo que significa que los estudiantes se sintieron más a gusto trabajar en el grupo después de la realización del proyecto.
- Las tareas en clase consistían en preparación de temas cotidianos y participación en clase, donde pudimos ver incremento constante y evaluaciones al final de curso superiores al de los del principio.
- Según el cuestionario, los estudiantes se evaluaron con cambios en comportamiento.
- Conforme el mismo cuestionario, el ambiente en aula se cambió para bien.
- La mayoría de los estudiantes consideraron que el proyecto tuvo efecto positivo tanto en cada uno de ellos como en el grupo en general
- Las profesoras se pronunciaron a favor del proyecto ya que, a su juicio, hubo transformación en los chicos.

De todos estos puntos, el rendimiento de los chicos, su manera de expresarse y la evaluación emitida, se deduce que, a pesar de haber algunos inconvenientes y dudas, el producto final se puede ver como exitoso; aunque, carece trabajo posterior.

RECOMENDACIONES

Para poder influenciar en otros, el profesor debe sentirse capaz de influir tanto en otras personas como en el resultado de su labor. Es por eso la persona que decida trabajar en el proyecto debe saber sobre el tema de empoderamiento, leer constantemente sobre todo lo que puede referir a este y tener autodeterminación de hacer su mejor esfuerzo. Asimismo, tiene que ser flexible en ocasiones, pero sin salir de la línea de sus criterios y pensar en el mejor de los estudiantes antes que nada.

El número de los estudiantes en el aula también es un elemento clave para la construcción oportuna del clima favorable en el aula. La fórmula de Serrano (1998): “+MAESTROS - TAMAÑO DE CLASES=MEJOR EDUCACIÓN=MEJOR FUTURO” no es únicamente sobre el nivel académico, sino, y, yo diría, aún más se refiere al clima en el aula, porque la habilidad de construir relaciones sanas es tal vez la destreza primordial ante cualquier otra competencia. Porque para alcanzar el propio valer, se requieren conocimientos y aptitud para razonar. (Fopel, 1998)

Es indispensable considerar las características del grupo específico al que se aplican las actividades. Dependiendo de la edad, cultura general, las creencias, el nivel socio-económico de los chicos, se debe variar la intensidad y la manera de reparar de las clases.

Ningún esfuerzo lleva a una solución definitiva del problema; se debe ejercitar una y otra vez en lo aprendido para conseguir maestría en la materia. Esto es cierto en absolutamente todas las aptitudes, incluyendo la gestión en las relaciones humanas y la construcción del ambiente sano, armónico y equilibrado.

Entonces, la sugerencia fundamental es trabajar arduamente, por el tiempo más prolongado posible y considerando que en asuntos de comunicación entre los seres

humanos el trabajo no es necesariamente una línea recta; hay que ser fuertes y determinados salir de cualquier tipo de dificultades.

Este programa puede ser replicado en el futuro para las investigaciones posteriores para demostrar que el proyecto es absolutamente viable y tuvo éxito no por cuestión de circunstancias y condiciones favorables, sino por el diseño adecuado del esquema de trabajo, indagación detallada y la actitud de los participantes.

BIBLIOGRAFÍA

- Armendariz, R. (2012) *Ayudando a Amar Amando*. México: Editorial PaxMex.
- Berkowitz, L. (1962). *Aggression: A social Psychological Analysis*. New York: McGraw-Hill
- Bernhut, Stephen (March/April 2006). The profesor as Business Leader. *Ivey Business Journal*. Recuperado el 2 de marzo, 2014 de <http://iveybusinessjournal.com>
- Blanchard, K., Carlos, J. y Randolf, A. (1996). *Empowerment*. Bogotá: Norma
- Boyatzis, R. (2012). Neuroscience and the Link between Inspirational Leadership and Resonant Relationships. *Ivey Business Journal*. Recuperado el 5 de marzo, 2014 de <http://iveybusinessjournal.com>
- Boyatzis, R., Goleman, D. y McKee, A. (Diciembre, 2001). Primal Leadership: The Hidden Driver of Great Performance. *Harvard Business Review*. Cambridge, Massachusetts
- Boyatzis,R., Oosten, E. y Smith, M.(2012). Motivating Others through Coaching with Compassion. *Harvard Business Review*. Cambridge, Massachusetts
- Boyatzis, R. y Smith, M. (Marzo, 2012). *Positive Renewal*. Recuperadoel 19 de febrero, 2014 de <http://www.LeaderExcel.com>
- Boyatzis, R. y Yeganeh, B. (2012). Mindfulness is the Practice of Tuning into Some Things and Tuning out Others. *Harvard Business Review*. Cambridge, Massachusetts

- Boyatzis, R. (mayo 2013). *Inspiring Leadership through Emotional Intelligence*. Case Western Reserve University
- Branden, N. (1995). *Los seis pilares de la autoestima*. Barcelona: Edición Paidós Ibérica
- Dewey, J. (2004). *Democracia y educación*. Buenos Aires: Losada.
- Dilts, R. (2004). *Coaching: herramientas para el cambio*. Barcelona: Ediciones Urano.
- Drucker, P. (1997). *El líder del futuro*. Barcelona: Deusto. Recuperado el 3 de junio, 2013 de <http://www.psico-system.com/2011/06/el-lider-del-futuro-peter-drucker.html>
- Escribano, A. (1998). *Aprender a enseñar: fundamentos de didáctica general*. La Mancha: Universidad de Castilla.
- Fang Alandette, Y. Empoderamiento en los sectores comercial y de servicios. *Pensamiento Psicológico*. Volumen 9, No16, 2011, pp.27-40 Recuperado el 5 de marzo, 2014 de <http://dialnet.unirioja.es>
- Fopel, K. (1998) *Как научить детей сотрудничать?* Moscú: Издательство ЦСПА Генезис.
- Freire, P. (2002). *Pedagogía del oprimido*. Madrid: Siglo XXI Editores
- Fritzei, S. (1999). *Setenta juegos para dinámica de grupos*. Buenos Aires: Lumen Bolsillo.
- Glasser, W. (1965). *Reality Therapy: A New Approach to Psychiatry*. New York: Harper and Row
- Glasser, W. (1969). *Escuela Sin Fracagos*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores
- Goleman, D. (1997). *El punto ciego*. Barcelona: Editorial Paidós

- Goleman, D. (2007). *Inteligencia Emocional*. Madrid: Editorial Kairos.
- Goodman, P., Hefferline, R. y Perls, F. (1951) *Gestalt therapy: Excitement and growth in the human personality*. New York: Julian Press.
- Marquès Graells, P. (1999). *Los riesgos de Internet. Consejos para su uso seguro. Habilidades necesarias para utilizar Internet*. Recuperado el 13 de enero, 2014 de <http://www.medellin.edu.co/sites/Educativo/repositorio%20de%20recursos/riesgos%20in%20internet.pdf>
- Kanter, R. (2009). *Supercorp: how vanguard companies create innovation, profits, growth, and social good..* New York: Crown Business
- Konczak, L., Stelly, D. y Trusty, M. (2000). Defining and Measuring Empowering Leader Behaviors: Development of an Upward Feedback Instrument. *Educational and Psychological*. 60(2), pp.301-314
- Martorell Pallas, M. y Silva Moreno, F. (1984). *BAS, Bateria de Socialización*. Versión Autoevaluación (BAS-3). Madrid: Ter Ediciones
- Maslow, Abraham (1987). *Motivation and Personality*. New York: Harper and Row Publishers Inc.
- Maturana, H. y Varela, F. (1984). *El árbol de conocimiento: las bases biológicas del conocimiento humano*. Santiago: Editorial Universitaria
- Elias, M., Tobias, S. y Friedlander, B. (1999). *Educación con inteligencia emocional*. Prólogo por Goleman, Daniel. Barcelona: Plaza&Janes Ediciones
- Miranda Páez. (2000) . *El modelo de la Terapia de la Realidad: Evaluación de sus constructos*. Tesis doctoral. Universidad Complutense de Madrid. España. Recuperado el 17 de abril de 2014 de <http://biblioteca.uma.es>

- Morin, E. (octubre, 1999) *Los siete saberes necesarios para la educación del futuro*. Recuperado el 13 de febrero, 2013 de <http://unesdoc.unesco.org/images/0011/001177/117740so.pdf>
- Mosquera de Calderón, Sh. (28 de enero, 2013). Los niños descuidados. *El Universo*. Guayaquil. Recuperado el 10 de mayo, 2013 de <http://www.larevista.ec/orientacion/psicologia/ninos-descuidados>
- Muñoz Ríos, D. Rasgos de personalidad de profesores innovadores: autonomía, persistencia y orden. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos* 34. 2 (2004), pp. 95-112. PRISMA
- Murillo, F.J. (2004). Cuestionarios y Escalas de Actitudes. *Facultad de Formación de Profesorado y Educación*. Universidad Autónoma de Madrid
- Oppenheimer, Andrés. *Innovación y desarrollo: el desafío educativo y tecnológico de México y América Latina*. Recuperado el 19 de julio, 2013 de <http://m.youtube.com/watch?v=AsS14dK3aC0>
- Pérez, A. y Poveda, P. (2008). Efectos del aprendizaje cooperativo en la adaptación escolar. *Revista de Investigación Educativa*. Volumen 26 (1), pp. 73-94
- Perls, F. (2000). *Sueños y Existencia*. Santiago: Editorial Cuatro Vientos
- Perls, F. (2002). *Terapia Gestalt*. Santiago: Editorial Cuatro Vientos.
- Rodríguez Piedra, R. (2008) Niños contra niños: el bullying como trastorno emergente. *Elsevier*. Recuperado el 25 de julio, 2013 de <http://zl.elsevier.es/es/revista/semergen-medicina-familia-40/conductas-relacionadas-acoso-escolar-un-instituto-educacion-13130325-original-2008>
- Rogers, C. (2000). *El proceso de convertirse en persona*. Barcelona: Paidós Ibérica

- Rogers, C. (1951). *Client-centered therapy: its current practice, implications, and theory*. Boston: Houghton Mifflin.
- Santos, M. (Abril, 2013) *¿Por qué la educación es una tarea importante para las personas?* Recuperado el 26 de octubre, 2013 de <http://m.youtube.com/watch?v=alVy2VdZU9w>
- Satir, V. (1990) *Autoestima*. México: Editorial Pax
- Satir, V. (2007) *Peoplemaking: El Arte de Crear una Familia*. Barcelona: Del Nuevo Extremo
- Satir, V. (2002). *Terapia Familiar Paso a Paso*. México: Editorial Pax
- Satir, V. (1978) *Tus distintos rostros: pasos para ser amados*. México: Editorial Pax.
- Senge, P. *La quinta disciplina*. Recuperado el 30 de noviembre, 2013 de http://www.alumnos.inf.utfsm.cl/~vpena/ramos/ili260/textos/La_Quinta_Disciplina.pdf
- Serrano, J. (20 Octubre, 1998: 16). Más maestros asegurarían una mejor educacion. *El Diario La Prensa* .PROQUEST
- Silberman, M. (1998) *Aprendizaje Activo*. Recuperado el 13 de enero, 2014 de <http://www.psico-system.com/2012/10/aprendizaje-activo-101-estrategias-para.html>
- Spreitzer, G. (1995). Social structural characteristics of psychological empowerment. *Academy of Management Journal*. Volumen 39(5), pp. 483-504
- Johnson, S. *Who Moved My Cheese?* Recuperado el 15 de abril , 2013 de <http://www.magnacad.com/printables/whomovedmycheese.pdf>
- Tolstoy, León. (1962) Ясная Поляна. *Советская педагогика*. Volumen 3
- Williamson, Marianne (1984). *Volver a amar*. Recuperado el 20 de abril, 2013 de http://www.actiweb.es/arte_sanar/archivo4.pdf

ANEXO 1

MATRIZ DE VALORACIÓN

Nivel				Puntuación
Básico	No escucha con atención y expresa sus ideas tímidamente, sólo cuando la profesora le pide.	No está seguro/a cuál debería ser el comportamiento asertivo, usa frases como "yo no puedo, no me atrevo, etc." o al contrario, se comporta agresivamente.	No colabora en el trabajo en grupo, se distrae con facilidad, molesta a otros en el grupo.	1
Medio	Escucha con atención pero no se expresa libremente.	Actúa con timidez pero después encuentra respuestas más asertivas.	Trabaja en algo específico para presentar su parte al grupo pero prefiere trabajar solo/a.	2
Sobresaliente	Escucha atentamente y expresa sus ideas libremente, da muchos detalles.	Tiene bastante conocimiento sobre el comportamiento asertivo y seguro.	Conversa con los miembros de su grupo, escucha a otros para llegar al resultado final mediante acuerdos.	3

ANEXO 2

Liliya Harutyunyan

26 de febrero, 2013

Nombre del estudiante:

ENCUESTA SOBRE LA ADAPTACIÓN DE LOS ALUMNOS EN EL GRUPO

Este cuestionario está dirigido a los alumnos de séptimo de básica del Colegio "La Inmaculada" sobre su adaptación en el grupo y su actitud hacia violencia física o psicológica a los demás. Esta encuesta se va a realizar durante los primeros días del proyecto.

Los resultados de esta encuesta serán usados para el desarrollo de la tesis titulada: "Empoderamiento: una solución para evitar y manejar el ambiente conflictivo en el aula".

1. Género:

a) mujer

b) hombre

2. En un rango de 1 a 10 (siendo el 1 el mínimo y el 10 el máximo nivel de aceptación) ¿qué tan aceptado se siente en el grupo?

3. ¿Alguna vez ha sufrido algún tipo de agresión de parte de sus pares?

a) sí

b) no

c) no estoy segur@

4. ¿Alguna vez ha evidenciado un caso de bullying (acoso o abuso) a otra persona?

- a) sí
- b) no
- c) no estoy segur@

5. En el caso de respuesta afirmativa ¿recibió el agresor algún castigo por sus actos?

- a) sí, y me pareció que el castigo otorgado fue demasiado fuerte para lo que hizo
- b) sí
- c) no
- d) sí, pero no era apropiado para lo que se había hecho (muy suave)
- e) no, y estoy molest@ por eso

6. ¿Cuál fue el castigo?

7. ¿Qué es un acoso, abuso o bullying en el colegio?

8. Escoge una de las características para describir su grupo.

Unido

Separado

Bullicioso

Tranquilo

Conflictivo

9. Mencione a quien acudiría en primer lugar si tuviera algún problema, ponga en orden de importancia 1, 2,3...

- a) alguna autoridad en la escuela (la directora, inspectora, etc.)
- b) padres o uno de ellos
- c) docente
- d) amigo
- e) otro ¿quién?

10. ¿Cómo es el ambiente en su clase?

- a) muy aceptable
- b) algo aceptable
- c) algo no aceptable
- d) no aceptable

11. Describe tu respuesta.

12. ¿Cómo quisiera usted recibir información sobre el bullying?

- a) clases especiales en el colegio
- b) consejos de padres
- c) opinión de l@s amig@s
- d) lecturas sobre el tema

13. Yo soy fuerte, inteligente, capaz, valiente y organizado.

- a) siempre
- b) la mayor parte de tiempo
- c) a veces
- d) rara vez
- e). nunca

ANEXO 3

Liliya Harutyunyan

14 de junio, 2013

Nombre del estudiante:

ENCUESTA SOBRE LA ADAPTACIÓN DE LOS ALUMNOS EN EL GRUPO

Este cuestionario está dirigido a los alumnos de séptimo de básica del colegio "La Inmaculada" sobre su adaptación en el grupo y su actitud hacia violencia física o psicológica a los demás. La encuesta se va a realizar después del término del proyecto.

Los resultados de esta encuesta serán usados para el desarrollo de la tesis titulada: "Empoderamiento: una solución para evitar y manejar el ambiente conflictivo en el aula".

1. Género:

a) mujer

b) hombre

2. En un rango de 1 a 10 (siendo el 1 el mínimo y el 10 el máximo nivel de aceptación) ¿qué tan aceptado se siente en el grupo?

3. ¿Alguna vez ha sufrido algún tipo de agresión de parte de sus pares?

a) sí

b) no

c) no estoy segur@

4. ¿Alguna vez ha evidenciado un caso de bullying (acoso o abuso) a otra persona?

- a) sí
- b) no
- c) no estoy segur@

5. En el caso de respuesta afirmativa ¿recibió el agresor algún castigo por sus actos?

- a) sí, y me pareció que el castigo otorgado fue demasiado fuerte para lo que hizo
- b) sí
- c) no
- d) sí, pero no era apropiado para lo que se había hecho (muy suave)
- e) no, y estoy molest@ por eso

6. ¿Cuál fue el castigo?

7. ¿Qué es un acoso, abuso o bullying en el colegio?

8. Escoge una de las características para describir su grupo.

Unido

Separado

Conflictivo

Bullicioso

Tranquilo

9. Mencione a quien acudiría en primer lugar si tuviera algún problema, ponga en orden de importancia 1, 2,3...

- a) alguna autoridad en la escuela (la directora, inspector, etc.)
- b) padres o uno de ellos
- c) docente
- d) amigo
- e) otro ¿quién?

10. ¿Cómo es el ambiente en su clase?

- a) muy aceptable
- b) algo aceptable
- c) algo no aceptable
- d) no aceptable

11. Describe tu respuesta.

12. ¿Cómo quisiera usted recibir información sobre el bullying?

- a) clases especiales en el colegio
- b) consejos de padres
- c) opinión de l@s amig@s
- d) lecturas sobre el tema

13. Yo soy fuerte, inteligente, capaz, valiente y organizado.

- a) siempre
- b) la mayor parte de tiempo
- c) a veces
- d) rara vez
- e) nunca

14. ¿Este proyecto ha hecho cambios en Usted personalmente?

- a) sí
- b) no
- c) no estoy segur@

15. Explique su respuesta a la pregunta anterior.

16. ¿Este proyecto ha hecho cambios en su grupo, en su clase?

- a) sí
- b) no
- c) no estoy segur@

18. Explique su respuesta a la pregunta anterior.

ANEXO 4

Esta entrevista está dirigida a los docentes de Ciencias Naturales, Estudios Sociales y Lenguaje, Inglés y Matemáticas, materias Principales enseñadas en los dos paralelos de séptimo de básica. Dos de estas profesoras son las profesoras-dirigentes. La entrevista va a durar aproximadamente media hora y ha sido realizada al principio del proyecto.

Los resultados de esta entrevista son totalmente anónimos y serán usados para el desarrollo de la tesis titulada: "Empoderamiento: una solución para evitar y manejar el ambiente conflictivo en el aula".

14 de marzo, 2013

1. ¿Cómo describiría Ud. el ambiente en este grupo?
2. ¿Cree Ud. que algunas veces se pueden evidenciar casos de bullying, acoso o abuso en este grupo? Describe, por favor.
3. En el caso de respuesta afirmativa ¿Recibió el agresor algún castigo? ¿Cuál?
4. Según Ud. ¿qué es el bullying, acoso o abuso escolar?
5. ¿Cuáles son las soluciones para un ambiente conflictivo? ¿Por qué?

ANEXO 5

Esta entrevista está dirigida a los docentes de Ciencias Naturales, Estudios Sociales y Lenguaje, Inglés y Matemáticas, materias Principales enseñadas en los dos paralelos de séptimo de básica. Dos de estas profesoras son las profesoras-dirigentes. La entrevista va a durar aproximadamente media hora y fue realizada al final del proyecto.

Los resultados de ésta entrevista son totalmente anónimos y serán usados para el desarrollo de la tesis titulada: "Empoderamiento: una solución para evitar y manejar el ambiente conflictivo en el aula".

18 de junio, 2013

1. ¿Cómo describiría Ud. el ambiente en este grupo?
2. Según Ud. ¿qué es el bullying, acoso o abuso escolar?
3. ¿Cuáles son las soluciones para un ambiente conflictivo? ¿Por qué?
4. ¿Hubo cambios de actitud de los estudiantes en este quimestre?
5. En el caso afirmativo ¿podría dar ejemplos específicos de los estudiantes que han cambiado su actitud? ¿Cómo?
6. ¿Cree Usted que este proyecto ayudó a los estudiantes mejorar sus relaciones inter- e intrapersonales? ¿Por qué?

ANEXO 6

Ejercicios con una situación de frustración

1. Está esperando el bus en la lluvia en una parada ya por 20 minutos. El bus se acerca...y pasa... no se detiene para recogerle...y le moja, echándole agua de un grande charco...
2. Está esperando en la fila en el consultorio del dentista. Tiene terrible dolor de muela. Le pidieron que esperara para entrar, faltan dos pacientes antes que Usted. Antes de que Ud. entre, sale la secretaria del doctor y le dice que ya es tarde y todos se tienen que ir y que mañana le atenderán...
3. La profesora está explicando un tema nuevo y difícil. Ud. no lo entiende muy bien. Uno de los compañeros hace una broma y Ud. sonrío. La profesora se enoja y le culpa en lo que sucedió...
4. Su amigo/a está invitado/a a su casa, después de pasar algún tiempo maravilloso juntos, viene una de sus tías y empieza la conversación con su mamá y en la presencia de su amigo/a sobre sus estudios, le pregunta si Ud. ayuda en casa o “como siempre es grosero, vago y maleducado” ...
5. Usted está invitado/a a la casa de su amigo/a. Desde hace unos días juntos hacían planes de cómo iban a pasar en la casa y qué iban a hacer. Después de comer y conversar su amigo/a empieza chatear por celular con una persona y no le presta atención por largo tiempo. Cuando Ud. al final pregunta con quién está chateando, le contesta que no le puede decir nada, se aleja y le deja solo...
6. Usted llega al colegio con un poco de atraso y todos los estudiantes le miran con sonrisa. Cuando Ud. les pregunta cuál es la razón, nadie le contesta. Después de bastante tiempo una niña de un grado menor le cuenta que su mejor amigo compartió su secreto más grande con el resto del colegio...
7. Su mejor amigo/a trata no acercarse a Ud. aunque cuando Ud. pregunta si pasó algo, le contesta que claro que no y que siguen siendo amigos. Pero Ud. siente que esta persona trata de alejarse, más aun, cuando ciertas personas están alrededor...

CRITERIOS INSTITUCIONALES

Adjunto está la copia de la directora de la primaria de la Unidad Educativa Experimental de la Inmaculada, Sor Estania, que certifica que, en efecto, trabajé en el proyecto llamado “Empoderamiento: una solución para evitar y manejar el ambiente conflictivo en el aula.”