



**Pontificia Universidad
Católica del Ecuador**
Seréis mis testigos

ESMERALDAS

Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Esmeraldas

Unidad Académica: Educación

Programa correspondiente: Maestría en Innovación en Educación

Línea de investigación: Desarrollo e Innovación Curricular

Título

**DIGITAL COMPETENCIES FOR TEACHING AND LEARNING
IN THE SECOND YEAR OF HIGH SCHOOL AT THE 10 DE AGOSTO
EDUCATIONAL UNIT.
(EN INGLÉS)**

**COMPETENCIAS DIGITALES PARA LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE
EN SEGUNDO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA 10 DE
AGOSTO.
(EN ESPAÑOL)**

**Previo al grado académico de MAGÍSTER EN INNOVACIÓN EN
EDUCACIÓN**

Autor: Defaz Rea María Selena

Asesor: Diana Sabrina Marcillo Murillo

Esmeraldas, octubre de 2025

Título del artículo en Castellano

**COMPETENCIAS DIGITALES PARA LA ENSEÑANZA APRENDIZAJE
EN SEGUNDO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA 10 DE
AGOSTO.**

Título en inglés

**DIGITAL COMPETENCIES FOR TEACHING AND LEARNING
IN THE SECOND YEAR OF HIGH SCHOOL AT THE 10 DE AGOSTO
EDUCATIONAL UNIT.**

Autor¹ Defaz Rea María Selena y Autor² Diana Sabrina Marcillo Murillo

Maestría en Innovación en Educación. Pontificia Universidad Católica del Ecuador sede
Esmeraldas, Esmeraldas, Ecuador

Corre Autor1 defazselena@gmail.com ; Autor2 diana.marcillo@pucese.edu.ec

Resumen: La investigación tuvo como objetivo analizar el estado actual de las competencias digitales en los docentes y estudiantes de segundo de bachillerato de la Unidad Educativa 10 de agosto. La investigación fue cuantitativa, de tipo descriptivo, transversal. La muestra estuvo constituida por 12 docentes y 73 estudiantes. Los datos fueron recopilados a través de encuestas fundamentadas en los componentes de El Marco Europeo de Competencia Digital Docente (DigCompEdu) Los resultados demuestran que el nivel de compromiso profesional de los docentes es medio alto porque participan con frecuencia en las formaciones relacionadas al uso de las TIC, el uso de herramientas y plataformas digitales en el proceso de enseñanza - aprendizaje. Aunque también señalaron tener mayores dificultades en la elaboración de contenidos digitales accesibles y libres de derechos de autor, así como en el uso de plataformas digitales para la evaluación de los aprendizajes. Los

resultados de la encuesta realizada a los estudiantes evidencian que, una tercera parte de ellos prefieren aprender con herramientas digitales mientras que la misma proporción prefieren aprender a través de métodos tradicionales. Una relación semejante existe en cuanto a la forma en la que reciben retroalimentación pues solo el 28% de ellos ha recibido retroalimentación a través de canales digitales. Los estudiantes prefieren aprender a través de recursos digitales, la misma proporción sigue usando métodos tradicionales de enseñanza. Tanto docentes como estudiantes usan las diapositivas para el desarrollo de proyectos o materiales de apoyo, siendo las presentaciones y los videos el contenido que más desarrollan.

Aunque los docentes y estudiantes han desarrollado competencias digitales básicas aún es necesario profundizar en: la creación de materiales variados que se ajusten a los diferentes estilos de aprendizaje, mayor uso de plataformas digitales para la evaluación y retroalimentación de los aprendizajes.

Palabras clave: competencias digitales, TIC, docentes, estudiantes, enseñanza - aprendizaje.

Abstract: The research aimed to analyze the current state of digital competencies among teachers and second-year high school students at Unidad Educativa 10 de Agosto. The study was quantitative, descriptive, and cross-sectional. The sample consisted of 12 teachers and 73 students. Data were collected through surveys based on the components of the European Framework for Digital Competence of Educators (DigCompEdu).

The results show that the teachers' level of professional engagement is moderately high, as they frequently participate in training related to the use of ICT, digital tools, and platforms in the teaching-learning process. However, they also reported greater difficulties in creating accessible digital content free of copyright restrictions, as well as in using digital platforms for learning assessment.

The survey results from students reveal that one-third prefer learning with digital tools, while the same proportion prefer traditional methods. A similar pattern is observed in how they receive feedback, with only 28% having received feedback through digital channels. Students show a preference for learning through digital resources, although an equal proportion still rely on traditional teaching methods. Both teachers and students use slides for project development or support materials, with presentations and videos being the most commonly developed content.

Although both teachers and students have developed basic digital competencies, it is still necessary to deepen skills in: creating diverse materials that cater to different learning styles, and increasing the use of digital platforms for assessment and feedback.

Keywords: digital competencies, ICT, teachers, students, teaching-learning.

Autor de correspondencia: diana.marcillo@pucese.edu.ec

Artículo en Proceso de Publicación

- Nombre de la revista científica: Hallazgos 21
- Enlace (URL) de la revista:
<https://revistas.pucese.edu.ec/hallazgos21/>
- ISSN de la revista: 2528-7915
- Medio(s) de indexación: Latindex, Redix, Dialnet.
- Nombre del editor de la revista: José Suárez Lezcano.
- Correo electrónico del editor de la revista:
jose.suarez@pucese.edu.ec ; revista.hallazgos21@pucese.edu.ec
- Fecha de envío del artículo a la revista: 14/10/2025
- Enlace del artículo en repositorio privado de la PUCESE:

Evidencias de envío a medio científico.

- Documento de aprobación del asesor para realizar el envío del artículo científico (formato similar al usado para las tesis donde se especifica el porcentaje de similitud). (Anexo)
- Captura de pantalla del correo enviado al editor de la revista o en su defecto captura de pantalla de la plataforma de la revista en la que se sube el artículo.
- Captura de pantalla del correo recibido por la plataforma o editor de la revista.