



UNIDAD ACADÉMICA:

DEPARTAMENTO DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADOS

TEMA:

DISEÑO DE UNA GUÍA METODOLÓGICA PARA FORTALECER EL PROCESO
ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES CON ATENCIÓN DISPERSA
EN EL NIVEL DE BÁSICA ELEMENTAL

**Proyecto de Investigación y Desarrollo previo a la obtención del título de
Magister en Ciencias de la Educación**

Línea de Investigación, Innovación y Desarrollo principal:

Pedagogía, Andragogía, Didáctica y/o Currículo

Caracterización técnica del trabajo:

Desarrollo

Autora:

Lic. Nelly Esthela Mena Moreno

Directora:

Mg. Ana del Rocío Silva Mayorga

Ambato – Ecuador

Septiembre 2015

Diseño de una Guía Metodológica para fortalecer el proceso Enseñanza Aprendizaje en los estudiantes con Atención Dispersa en el Nivel de Básica Elemental

Informe de Trabajo de Titulación
presentado ante la
Pontificia Universidad Católica del
Ecuador Sede Ambato

por

Nelly Esthela Mena Moreno

En cumplimiento parcial de los
requisitos para el Grado de
Magister en Ciencias de la
Educación.



Departamento de Investigación y Postgrados

Septiembre 2015

Diseño de una Guía Metodológica para fortalecer el proceso Enseñanza Aprendizaje en los estudiantes con Atención Dispersa en el Nivel de Básica Elemental

Aprobado por:

Varna Hernández Junco, PhD.
Presidenta del Comité Calificador
Directora DIP

Ángel Patricio Valverde Gavilanes, Mg.
Miembro Calificador

Ana del Rocío Silva Mayorga, Mg.
Miembro Calificador
Directora de Proyecto

Hugo Rogelio Altamirano, Dr.
Secretario General

Eloísa Mercedes Naranjo Yépez, Mg.
Miembro Calificador

Fecha de aprobación:
Septiembre 2015

Ficha Técnica

Programa: Magister en Ciencias de la Educación

Tema: Diseño de una Guía Metodológica para fortalecer el proceso Enseñanza Aprendizaje en los estudiantes con Atención Dispersa en el Nivel de Básica Elemental

Tipo de trabajo: Proyecto de Investigación y Desarrollo

Clasificación técnica del trabajo: Desarrollo

Autora: Nelly Esthela Mena Moreno

Directora: Mg. Ana del Rocío Silva Mayorga

Líneas de Investigación, Innovación y Desarrollo

Principal: Pedagogía, Andragogía, Didáctica y/o Currículo

Resumen Ejecutivo

La educación es un derecho de todas las personas y son los docentes que orientan hacia un mejor aprendizaje. Sin embargo, la Atención Dispersa es una dificultad que se relaciona al comportamiento de los niños, se inicia a temprana edad a nivel familiar, social y académico; es más notable en los niños y niñas de Educación Básica Elemental. En el desarrollo de la clase, es el docente quien detecta actitudes en el comportamiento de los estudiantes tales como: Interrupciones al recibir indicaciones, distracciones al manipular objetos, pérdida a menudo de sus materiales, parece que no escuchan cuando se les habla, esto provoca un rendimiento académico poco satisfactorio que se refleja en los años posteriores, causa en los docentes un estado de frustración al no saber cómo actuar por el desconocimiento de medidas correctivas, que desencadena una discriminación para los niños que manifiestan los síntomas mencionados. Del análisis del problema se desprende la necesidad de elaborar una Guía Metodológica para fortalecer el proceso enseñanza aprendizaje en los estudiantes de segundo grado con Atención Dispersa en el Nivel Básica Elemental, que permitirá identificar a los niños que presentan este problema; constará de estrategias lúdicas, dinámicas, talleres y actividades que promuevan la convivencia social y el conocimiento de reglas y normas disciplinarias que se orientan a fortalecer la atención y concentración en los estudiantes para mejorar el proceso de inter aprendizaje. Esta Guía evaluará en forma cualitativa y cuantitativa el aspecto comportamental y el rendimiento académico de cada estudiante, constituyéndose en un aporte innovador para los docentes y estudiantes, proyectándolos a una educación de excelencia acorde a las capacidades e inteligencias múltiples de cada estudiante.

Declaración de Originalidad y Responsabilidad

Yo, Nelly Esthela Mena Moreno, portador de la cédula de ciudadanía No. 0501651210, declaro que los resultados obtenidos en el proyecto de titulación y presentados en el informe final, previo a la obtención del título de Magister en Ciencias de la Educación, son absolutamente originales y personales. En tal virtud, declaro que el contenido, las conclusiones y los efectos legales y académicos que se desprenden del trabajo propuesto, y luego de la redacción de este documento, son y serán de mi sola y exclusiva responsabilidad legal y académica.

Nelly Esthela Mena Moreno
CI. 0501651210

Dedicatoria

A Dios que me ha brindado la sabiduría para forjarme

Como persona íntegra en la sociedad.

A mi esposo abnegado y paciente;

A mis Padres por darme la educación vivo ejemplo de mi vida.

A mis hermanas por su apoyo incondicional.

A la Mg. Rocío Silva por sus sabias enseñanzas y calidad humana.

Reconocimientos

Esta tesis DISEÑO DE UNA GUÍA METODOLÓGICA PARA FORTALECER EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES CON ATENCIÓN DISPERSA EN EL NIVEL DE BÁSICA ELEMENTAL, fue preparada por Nelly Esthela Mena Moreno. De notable ayuda fue la corrección a la versión preliminar realizada por Mg. Ana del Rocío Silva Mayorga.

Resumen

El presente proyecto de investigación tiene como propósito diseñar una guía metodológica para fortalecer el proceso enseñanza aprendizaje en los estudiantes con atención dispersa en el nivel de básica elemental. La metodología empleada se basó en el método cualitativo propositivo, al aplicar las encuestas a seis docentes y las fichas de observación a veinte estudiantes de segundo grado de la Unidad Educativa “Juan Montalvo” de la ciudad de Ambato en la Zona 3 del Distrito 18D01. Los resultados de las encuestas indican que existen cambios en el comportamiento y en el rendimiento académico de cada estudiante debido a la atención dispersa que presentan. El producto final de esta investigación es elaborar un instrumento que se constituya en un apoyo didáctico innovador para los docentes en el que se propone quince estrategias lúdicas, dinámicas y talleres acompañadas de una ficha de seguimiento y la evaluación para el estudiante, a su vez el docente mediante la ficha de observación detectará este problema en los estudiantes de acuerdo a los indicadores que hacen referencia a la memoria, la atención, la corporalidad y la comunicación. Estas estrategias permitirán reforzar la atención y la concentración mediante el conocimiento de reglas y normas disciplinarias para conseguir una participación activa, incrementar su creatividad y mejorar su interacción escolar y social. Esta propuesta beneficiará además a otras instituciones públicas y privadas que anhelan una educación de excelencia acorde a las destrezas que tiene cada estudiante.

Palabras Claves: atención dispersa, guía metodológica, básica elemental, estrategias lúdicas.

Abstract

The aim of this research project is to design a methodological guidebook to reinforce the teaching learning process in students with attention deficit at basic elementary level. The methodology used was based on the qualitative proactive method and so the surveys were applied to six teachers and the observation sheets to twenty students of second grade from Juan Montalvo School in the city of Ambato located in Zone 3 of District 18D01. *The results of the surveys indicate that there are changes in behavior and in the academic performance of each student due to the attention deficit that they have. The final product of this study is to elaborate an instrument that is made up of an innovative teaching support for teachers in which fifteen ludic strategies, dynamics and workshops are proposed along with a monitoring and evaluation sheet for the student. With the observation sheet, the teacher will then detect this problem in students according to the indicators that refer to memory, attention, corporality and communication. These strategies will help to reinforce attention and concentration through the awareness of rules and disciplinary regulations to achieve active participation, increase their creativity and improve their school and social interaction. This proposal will also benefit other public and private schools that long for excellent education according to the skills that each student has.*

Key words: *attention deficit, methodological guidebook, basic elementary, ludic strategies.*

Tabla de Contenido

Ficha Técnica	iii
Declaración de Originalidad y Responsabilidad	iv
Dedicatoria	v
Reconocimientos	vi
Resumen	vii
Abstract	viii
Tabla de Contenido	ix
Lista de Tablas	xi
Lista de Figuras	xiii
1. Introducción	1
1.1. Presentación del trabajo	1
1.2. Descripción del documento	2
2. Planteamiento de la Propuesta de Trabajo	3
2.1. Información técnica básica	3
2.2. Descripción del problema.....	3
2.3. Preguntas básicas.....	5
2.4. Formulación de meta.....	5
2.5. Objetivos	5
2.6. Delimitación funcional	6
2.6.1. ¿Qué será capaz de hacer el producto final del trabajo de titulación?	6
2.6.2. ¿Qué no será capaz de hacer el producto final del proyecto de titulación?	6
3. Marco Teórico	7
3.1 Definiciones y conceptos.....	7
3.1.1. Proceso de Enseñanza Aprendizaje	7
3.1.2. Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) en el proceso enseñanza aprendizaje ...	8
3.1.3. Actores del Proceso Enseñanza Aprendizaje.....	10
3.1.4. Problemas que interfieren en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje	11
3.1.5. Atención.....	12
3.1.6. Tipos de Atención.....	13
3.1.7. Estudiantes con Atención Dispersa.....	13
3.1.8 La Psicología y su relación con Atención Dispersa.	14
3.1.9 Causas de la Atención Dispersa	15

3.1.10	Características de la Atención Dispersa o Inatención	16
3.1.11	Consecuencias del Problema de la Atención Dispersa	17
3.1.12	Descriptores en la Atención Dispersa	18
3.1.13	Educación Básica Elemental.....	18
3.1.14	Normativas de la Educación Básica Elemental	19
3.1.15	Modelo Educativo.....	20
3.1.16	Perfil de Salida.....	20
3.2	Estado del Arte	21
4.	Metodología.....	23
4.1	Diagnóstico.....	23
4.1.1	Técnicas de Recolección de Datos.....	23
4.2	Método aplicado	24
4.3	Materiales y herramientas	24
5.	Resultados	25
5.1	Análisis de Resultados	25
5.1.1	Producto final del proyecto de titulación	85
5.2	Evaluación Preliminar.....	117
6.	Conclusiones y Recomendaciones.....	118
6.1.	Conclusiones.....	118
6.2.	Recomendaciones	119
	Apéndice A.....	120
	Apéndice B.....	134
	Apéndice C	137
	REFERENCIAS.....	139

Lista de Tablas

1. Características de la Inatención	16
2. Concentración.....	26
3. Contacto visual e intercambio.....	27
4. Períodos de atención y concentración.....	28
5. Presta Atención	29
6. Pérdida de atención	30
7. Actividades	31
8. No escucha	32
9. Irrespeto	33
10. Distracción	34
11. No cuida sus materiales y artículos.....	35
12. Pérdida de la información.....	36
13. Retiene la información correctamente	37
14. No incorpora adecuadamente la información.....	38
15. Olvida la orientación de las tareas.....	39
16. No tiene control suficiente para pensar antes de hablar.....	40
17. Pérdida de materiales.....	41
18. Nivel de razonamiento	42
19. Orientaciones de actividades.....	43
20. Asociación de información.....	44
21. Nivel gráfico	45
22. Normas y formas de conducta	46
23. Movimiento corporal permanente	47
24. Disciplina.....	48
25. Inquieto	49
26. Comportamiento adecuado.....	50
27. Agresividad.....	51
28. Hiperactividad.....	52
29. Coordina movimientos corporales.....	53
30. Integridad física en riesgo.....	54
31. Impulsivo.....	55
32. Irrespeto a los demás	56
33. No se detiene a escuchar a los demás	57
34. Correcciones.....	58
35. Conflictos.....	59
36. Habilidades.....	60
37. Entendimiento	61
38. Comunicación.....	62
39. Dificultades.....	63

40. Autonomía	64
41. Atención dispersa	65
42. Diagnóstico	66
43. Guía de estrategias	68
44. Recursos utilizados	69
45. Aspectos para la Guía	71
46. Motivos de Distracción	72
47. Atención	73
48. Principales actividades	74
49. Para aprender a escuchar	75
50. Debate	76
51. Actividades de motivación	77
52. Tipo de aprendizaje	78
53. Jugar	79
54. Pérdida de atención	80
55. Elemento de la enseñanza	81
56. Cómo son sus clases?	82
57. Desempeño	83
58. Estrategias utilizadas	84

Lista de Figuras

1. Concentración.....	26
2. Contacto Visual e Intercambio.....	27
3. Períodos de atención y concentración	28
4. Interés.....	29
5. Pérdida de atención.....	30
6. Actividades.....	31
7. No escucha.....	32
8. Irrespeto.....	33
9. Distracción.....	34
10. No cuida sus materiales y artículos.....	35
11. Pérdida de la información.....	36
12. Retiene la Información correctamente.....	37
13. No Incorpora adecuadamente la información.....	38
14. Olvida la orientación de las tareas.....	39
15. No tiene control suficiente para pensar antes de hablar.....	40
16. Perdida de materiales.....	41
17. Nivel de razonamiento.....	42
18. Orientación de actividades.....	43
19. Asociación de información.....	44
20. Nivel gráfico.....	45
21. Normas y formas de Conducta.....	46
22. Movimiento corporal permanente.....	47
23. Disciplina.....	48
24. Inquieto.....	49
25. Comportamiento adecuado.....	50
26. Agresividad.....	51
27. Hiperactividad.....	52
28. Coordina movimientos corporales.....	53
29. Integridad física en riesgo.....	54
30. Impulsivo.....	55
31. Irrespeto a los demás.....	56
32. No escucha.....	57
33. Correcciones.....	58
34. Conflictos.....	59
35. Habilidades.....	60
36. Entendimiento.....	61
37. Comunicación.....	62
39. Autonomía.....	64
40. Atención dispersa.....	65

41. Diagnóstico.	66
42. Autoevaluación.	67
43. Guía de estrategias.	68
44. Recursos utilizados.	70
45. Aspectos para la Guía.	71
46. Motivos de Distracción.	72
47. Atención.	73
48. Principales actividades.	74
49. Para aprender a escuchar.	75
50. Debate.	76
51. Actividades de motivación.	77
52. Tipo de aprendizaje.	78
53. Jugar.	79
54. Perdida de atención.	80
55. Elemento de la enseñanza.	81
56. Desempeño.	83
57. Estrategias utilizadas.	84

Capítulo 1

Introducción

Con el presente capítulo se inicia el desarrollo de la tesis en el que se enfoca la problemática de la Atención Dispersa en la investigación, en el que consta la presentación del trabajo y la descripción del documento.

Esta investigación tiene como propósito principal plantear estrategias que permitan elevar los niveles de atención y concentración de los niños y niñas de segundo grado de la Unidad Educativa “Juan Montalvo” de la ciudad de Ambato. Zona 3. Distrito 18D01. Para lo cual, es indispensable el trabajo colaborativo con los padres, especialistas y otros miembros de la comunidad educativa.

1.1. Presentación del trabajo

En el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje se originan graves problemas de Atención Dispersa que impiden el pleno desarrollo de las capacidades intelectuales e interpersonales; se presentan síntomas como cambios de temperamento, impulsividad, hiperactividad, desorganización y falta de concentración lo que interfieren tanto en la escuela como en la integración familiar.

Ante esta dificultad la que se manifiesta en los niños, es importante que el docente basado en sus experiencias diarias proponga varias alternativas de solución; a través del diálogo con los padres de familia o en algunos casos graves que amerite lo haga con especialistas en Psicología educativa, para recibir orientación y dar el seguimiento respectivo a los niños que lo requieran, de esta manera se tiene que ampliar y reforzar su aprendizaje con el fin de robustecer su autoestima como punto viable que favorezca el autodomnio de sus acciones y propender hacia un cambio positivo que favorezca su vida profesional.

Luego de revisar una amplia documentación realizada por muchos científicos desde diversos puntos de vista se ha podido analizar , interpretar y asimilar la información y determinar que la problemática del déficit de atención está latente en todas las instituciones en el ámbito, local, nacional e internacional lo que provoca inquietud en la comunidad educativa, en el aspecto pedagógico y psicológico, en virtud de lo cual es necesario continuar la investigación para proporcionar alternativas que impulsen a dar un tratamiento acertado a los niños/as y les permitan su encauce en el aprendizaje orientado hacia la atención y la concentración por medio de la combinación de estrategias y técnicas conductuales, que ayuden a su autorregulación y su desempeño en el ámbito en el cual se encuentran inmersos.

El objetivo de esta investigación es buscar nuevas herramientas de trabajo que dinamicen el aprendizaje, fomenten la creatividad y la integración grupal, que ayuden en el tratamiento para controlar esta problemática, buscar medidas que consisten en la combinación de un abordaje entre lo académico, lo pedagógico, lo familiar y lo social para ayudar en el tratamiento de los niños con Atención Dispersa.

1.2. Descripción del documento

El presente trabajo investigativo, se acoge al formato establecido, en tanto está compuesto por seis capítulos, que se detallan a continuación de manera sistemática y metodológica.

Capítulo I, sección inicial que contextualiza el problema de la atención dispersa en el proceso de enseñanza aprendizaje, se detalla la presentación de la investigación y la descripción de la misma.

Capítulo II, analiza la propuesta de trabajo, información técnica básica, la problematización, además del planteamiento de los objetivos esperados.

Capítulo III, apartado del marco teórico en el cual se enfoca temas referentes a la investigación, se construye bases conceptuales orientadas a: Proceso de enseñanza aprendizaje, Atención Dispersa, Educación Básica Elemental, Estrategia Metodológica, entre otros, y se finaliza con el estado del arte.

Capítulo IV, describe el conjunto de procedimientos metodológicos utilizados en el desarrollo de la tesis, el proceso de investigación científica, también el diseño de las herramientas que aportarán a la misma.

Capítulo V, presenta la discusión de los resultados de la investigación, analizados desde un punto de vista cualitativo y cuantitativo, además de la tabulación y gráfica de los mismos; se presenta el “Diseño de una Guía Metodológica para fortalecer el proceso enseñanza aprendizaje en los estudiantes con atención dispersa en el Nivel de Básica Elemental”, como propuesta.

Capítulo VI, hace referencia a conclusiones y recomendaciones identificadas a partir del análisis de los resultados, son argumentos y sugerencias válidas para el entorno que pretenden marcar una pauta para mejorar los aspectos analizados.

Se finaliza el trabajo con la presentación de las referencias bibliográficas, usadas como sustento para el desarrollo del mismo.

Capítulo 2

Planteamiento de la Propuesta de Trabajo

En esta sección se analiza la propuesta de trabajo, información técnica básica, la problematización, además del planteamiento de los objetivos esperados.

2.1. Información técnica básica

Tema: Diseño de una Guía Didáctica para fortalecer el proceso Enseñanza Aprendizaje en los estudiantes con Atención Dispersa en el Nivel de Básica Elemental.

Tipo de trabajo: Proyecto de Investigación y Desarrollo

Clasificación técnica del trabajo: Desarrollo

Líneas de Investigación, Innovación y Desarrollo

Principal: Pedagogía, Andragogía, Didáctica y/o Currículo

2.2. Descripción del problema

En el Ecuador a pesar de existir una educación del siglo XXI, como se menciona en la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica (2010), que está amparada en la Constitución de la República del Ecuador (2008) en sus Arts. 26 y 27; en concordancia con la Ley Orgánica de Educación Intercultural, (2011) y con la obligatoriedad en el Nivel Inicial, Básico, y Bachillerato Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2012), en todos los establecimientos educativos, existe un marcado grupo de estudiantes que están relegados por el problema de Atención Dispersa, mismos que son observados en el nivel de Básica Elemental como indicadores de una falencia de la educación actual, lo cual les limita que sean protagonistas de su propio aprendizaje e impide que sean personas proactivas de la sociedad, negándoles ser partícipes de los principios del Buen Vivir según consta en la Constitución de la República del Ecuador (2008).

Entre las causas que originan el problema de Atención Dispersa, se tiene el cambio del modelo curricular con una planificación única que no considera las diferencias individuales y no permite atender las necesidades afectivas y académicas que afectan a los estudiantes.

Del análisis de la información suministrada por la Unidad Educativa “Juan Montalvo” de la ciudad de Ambato. Zona 3.Distrito 18DO1 se determina la problemática de Atención Dispersa, al

respecto se podría señalar como una causa la sobrepoblación estudiantil debido al incremento del número de estudiantes en cada aula, aumentó el número de estudiantes que rindieron los exámenes supletorios con un índice del 14.05% según datos obtenidos del Sistema Integral de Gestión Educativa Ecuatoriana, (SIGEE, 2013); en relación a la sobreprotección a estudiantes se tiene un 7.05% datos obtenidos en las encuestas aplicadas a docentes, padres de familia y estudiantes.

De la revisión de las fichas individuales, test y archivos del Aula de Apoyo, se evidencia que un 7.06% de estudiantes presentan poca atención en el desarrollo comportamental. En referencia a los acuerdos y compromisos que deben cumplir los docentes, estudiantes y padres de familia, según lo dispuesto en el Código de Convivencia de la Unidad Educativa "Juan Montalvo" de la ciudad de Ambato. Zona 3. Distrito 18D01 corresponden al 14.02% por escaso incumplimiento de los mismos. La información suministrada por Instituto Nacional de Estadística y Censos, (INEC, 2014), a nivel nacional en relación a las familias disfuncionales tienen un índice del 4.05% que corresponde a los divorcios, el 6.73% a la violencia intrafamiliar, el 15.0% de desnutrición, el 8.6% al sobrepeso y el 0.67% pertenecen a la migración, adicionalmente los factores biológicos, retraso madurativo, factores pre y perinatales, influencias genéticas y otras variables propias del ambiente del niño también son consideradas como causas de este trastorno.

Entre las consecuencias que se pueden inferir están la desmotivación que conlleva a un rendimiento académico poco satisfactorio, los desórdenes sociales que provocan la indisciplina y agresiones, la dificultad para crear hábitos auditivos, verbales, visuales y kinestésicos, que finalmente provoca el incumplimiento de las tareas, la deserción escolar y pérdidas de año.

Con la presente investigación se justifica que en los estudiantes con Atención Dispersa, se requiere la aplicación de estrategias lúdicas, dinámicas y talleres interactivos, mencionado por Narvarte (2011), que provocarán un buen desempeño en sus actividades escolares, sugiriéndose la implementación desde los primeros años de Educación General Básica.

Estas estrategias, según Díaz & Hernández (2002) se constituirán en un instrumento interactivo que permitirá el fortalecimiento de los procesos actitudinales y procedimentales en los estudiantes de segundo grado que presentan Atención Dispersa.

El problema real detectado por parte de los docentes, es la baja atención y concentración de los niños y niñas en el Nivel de Básica Elemental al considerar el rol de los docentes encargados de detectar, indagar y profundizar en las problemáticas de los niños que están bajo su cargo siendo necesario generar alternativas de mejoramiento de las prácticas docentes y generar mejores ambientes en el aula de clases que motiven a los niños que padecen este trastorno.

Los niños y niñas del segundo grado disminuyeron su capacidad de atención y concentración, por lo que se deben implementar posibles soluciones para mejorar estos niveles, al considerar

que este aspecto es esencial para su desarrollo cognitivo como seres humanos. Además, que un niño o niña con una buena capacidad de concentración y atención, repercute en la calidad de su desempeño en clase y fuera de esta.

Por lo tanto, se implementa adaptaciones sencillas, los docentes en el ambiente del aula o en el estilo de enseñar pueden modificar inicialmente el ámbito escolar, que es un elemento base para el desarrollo y tratamiento pedagógico del niño con TDA/H, de esta manera el producto final de este trabajo permitirá superar el problema de Atención Dispersa, al lograr que estos estudiantes adquieran conocimientos y desarrollen habilidades y destrezas, permitiendo que alcancen una mayor responsabilidad para solucionar situaciones de la vida para su formación íntegra.

2.3. Preguntas básicas

¿Cómo aparece el problema que se pretende solucionar? No aplica

¿Por qué se origina? No aplica

¿Qué lo origina? Los factores genéticos, sociales, económicos y culturales.

¿Cuándo se origina? No aplica

¿Dónde se origina? No aplica

¿Dónde se detecta? No aplica

2.4. Formulación de meta

Alcanzar en los estudiantes el desarrollo de la atención y concentración mediante estrategias lúdicas para mejorar su interacción escolar y social.

2.5. Objetivos

Objetivo general

Diseñar una Guía Metodológica para fortalecer el proceso enseñanza aprendizaje en los estudiantes con Atención Dispersa en el Nivel de Básica Elemental.

Objetivos específicos

1. Diagnosticar cómo se enfrenta la Atención Dispersa en la institución “Juan Montalvo” en el Nivel de Básica Elemental
2. Fundamentar la atención dispersa en el proceso de enseñanza aprendizaje
3. Construir los elementos de la propuesta metodológica para los estudiantes con atención dispersa.

2.6. Delimitación funcional

2.6.1. ¿Qué será capaz de hacer el producto final del trabajo de titulación?

- Permitirá una participación proactiva en el contexto familiar, social y escolar.
- Mejorará el trabajo en equipo al incluirse actividades estratégicas al considerar las inteligencias múltiples.
- Logrará que el docente conozca parámetros para identificar a los estudiantes que presentan Atención Dispersa.
- Constituirá un instrumento didáctico de apoyo para el docente mismo que se aplicará en otras instituciones educativas.

2.6.2. ¿Qué no será capaz de hacer el producto final del proyecto de titulación?

No aplica.

Capítulo 3

Marco Teórico

3.1. Definiciones y conceptos

Para el desarrollo del presente tema: “Diseño de una Guía Metodológica para fortalecer el proceso Enseñanza Aprendizaje en los estudiantes con Atención Dispersa en el Nivel de Básica Elemental”, se generarán en este capítulo las bases conceptuales enfocadas a: Proceso de Enseñanza aprendizaje, Atención Dispersa, Normativas de Educación Básica Elemental y se finaliza con el estado del arte.

3.1.1. Proceso de Enseñanza Aprendizaje

El proceso de enseñanza aprendizaje se enfoca y genera un aprendizaje significativo en los estudiantes al considerar también, que la planificación está sustentada en el diagnóstico previo realizado a los estudiantes, que brinda un conocimiento profundo de ellos. De esta manera Laska (1984), mencionado por Estebaranz comienza definiendo la enseñanza como “la actividad en la que está comprometido el profesor, y cuya responsabilidad es controlar el impacto de los estímulos instructivos sobre los estudiantes, para intentar conseguir los objetivos de aprendizaje” (p.83). En este sentido el profesor a nivel de educación básica elemental, sin dudas, es fundamentalmente un diseñador de métodos de aprendizaje, capaz de trabajar en equipo con sus estudiantes y con otros profesores, por lo que debe existir una tendencia a fomentar la interdisciplinariedad¹, según lo afirma Piaget (s .f) y del que hace referencia Tenutto.et. al, que define,

el aprendizaje en un proceso de construcción y de intercambio entre el sujeto y la realidad este intercambio es activo: el sujeto intenta conocer la realidad, que resulta ser descubierta y reinventada por aquel que la investiga. Todo conocimiento, todo aprendizaje parte de una interrogante acerca de una realidad que plantea un conflicto cognitivo: es la búsqueda activa de la respuesta la que permite arribar a nuevos conocimientos y leyes explicativas, que siempre son insuficientes ya que ante cada respuesta surge nuevas interrogantes, resultantes del nuevo conocimiento. El aprendizaje escolar tiene que estar encausado en este sentido: generar conflictos que

¹ **Interdisciplinariedad:** Relación con otras ciencias.

sean verdaderas perturbaciones², y poner en marcha la búsqueda activa por parte de los niños. (p.612)

Los educadores enseñan las maneras de relacionarse con los semejantes, su manera de percibir el mundo, sus modos de actuar con el entorno, para fomentar valores y actitudes en sus estudiantes. Este conjunto importante de aspectos se incluyen en el diario proceso enseñanza aprendizaje y se manifiestan en los diferentes contextos educativos, con todos los sujetos que con el conviven. En este tipo de relación, se transmiten mensajes de información por tanto deben ser claros y precisos que potencien el aprendizaje. Educamos no solo con nuestro cerebro, sino también con el corazón, con las manos, la mirada, las acciones. De ahí que un reto para el profesor es también el de perfeccionarse cada día, capacitarse en estrategias de enseñanza aprendizaje adecuadas, en técnicas que se ajusten al contexto, así como en el crecimiento y mejoramiento de la personalidad, tal como está establecido en la Ley Orgánica de Educación Intercultural.

3.1.2. Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) en el proceso enseñanza aprendizaje

Todo proceso educativo está regido por la ley para garantizar una educación estandarizada basados en los principios éticos y morales en beneficio de todos sus actores, por tanto en el Ecuador el sistema educativo debe seguir los lineamientos propuestos por la Ley Orgánica de Educación Intercultural, aprobado por la Constituyente Asamblea Nacional (2011) que en su Capítulo IV, De los Derechos y Obligaciones de las y los Docentes³ expresa,

Art. 11.- Obligaciones.- Las y los docentes tienen las siguientes obligaciones:

- a. Cumplir con las disposiciones de la Constitución de la República, la Ley y sus reglamentos inherentes a la educación;
- b. Ser actores fundamentales en una educación pertinente, de calidad y calidez con las y los estudiantes a su cargo;
- c. Laborar durante la jornada completa de acuerdo con la Constitución de la República, la Ley y sus Reglamentos;
- d. Elaborar su planificación académica y presentarla oportunamente a las autoridades de la institución educativa y a sus estudiantes;
- e. Respetar el derecho de las y los estudiantes y de los miembros de la comunidad educativa, a expresar sus opiniones fundamentadas y promover la convivencia armónica y la resolución pacífica de los conflictos;
- f. Fomentar una actitud constructiva en sus relaciones interpersonales en la institución educativa;
- g. Ser evaluados íntegra y permanentemente de acuerdo con la Constitución de la República, la Ley y sus Reglamentos;
- h. Atender y evaluar a las y los estudiantes de acuerdo con su diversidad cultural y lingüística y las diferencias individuales y comunicarles oportunamente, presentando argumentos pedagógicos sobre el resultado de las evaluaciones;

² **Perturbaciones:** Trastorno de las facultades o capacidades psíquicas o mentales.

³ Constituyente Asamblea Nacional (2011). Capítulo IV, De los Derechos y Obligaciones de las y los Docentes.

- i. Dar apoyo y seguimiento pedagógico a las y los estudiantes, para superar el rezago y dificultades en los aprendizajes y en el desarrollo de competencias, capacidades, habilidades y destrezas;
- j. Elaborar y ejecutar, en coordinación con la instancia competente de la Autoridad Educativa Nacional, la malla curricular específica, adaptada a las condiciones y capacidades de las y los estudiantes con discapacidad a fin de garantizar su inclusión y permanencia en el aula;
- k. Procurar una formación académica continua y permanente a lo largo de su vida, aprovechando las oportunidades de desarrollo profesional existentes;
- l. Promover en los espacios educativos una cultura de respeto a la diversidad y de erradicación de concepciones y prácticas de las distintas manifestaciones de discriminación⁴ así como de violencia contra cualquiera de los actores de la comunidad educativa, preservando además el interés de quienes aprenden sin anteponer sus intereses particulares;
- m. Cumplir las normas internas de convivencia de las instituciones educativas;
- n. Cuidar la privacidad e intimidad propias y respetar la de sus estudiantes y de los demás actores de la comunidad educativa;
- o. Mantener el servicio educativo en funcionamiento de acuerdo con la Constitución y la normativa vigente;
- p. Vincular la gestión educativa al desarrollo de la comunidad, asumiendo y promoviendo el liderazgo social que demandan las comunidades y la sociedad en general;
- q. Promover la interculturalidad y la pluralidad en los procesos educativos;
- r. Difundir el conocimiento de los derechos y garantías constitucionales de los niños, niñas, adolescentes y demás actores del sistema; y,
- s. Respetar y proteger la integridad física, psicológica y sexual de las y los estudiantes, y denunciar cualquier afectación ante las autoridades judiciales y administrativas competentes. (p. 15)

Está claro entonces que la educación los docentes la deben asumir el compromiso para cumplir con la misión de promover el proceso de aprendizaje en todo ámbito dando apoyo pedagógico a los estudiantes para su desenvolvimiento académico, también estimulando al estudiante por el deseo de superación diaria y con la convicción de alcanzar mejores oportunidades de vida.

De igual manera se indica que toda ley y en este caso específico la educativa tiene su correspondiente normativa orientada al contexto real donde se desarrolla el proceso educativo, pues en el Ecuador la educación general se halla distribuida en niveles y subniveles lo cual permite un mejor control en sus procesos internos por parte de las autoridades zonales, distritales, circuitales e institucionales, a la vez está amparado en el Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural, aprobada por la Constituyente Asamblea Nacional (2012) en el Capítulo III, De los Niveles y Subniveles Educativos⁵, que manifiesta:

Art 27.- Denominación de los niveles educativos. El Sistema Nacional de Educación tiene tres (3) niveles: Inicial, Básica y Bachillerato.

El nivel de Educación General Básica se divide en cuatro (4) subniveles:

... 2. Básica Elemental que corresponde a 2º, 3º y 4º, grados de Educación General Básica y preferentemente se ofrece a los estudiantes de 6 a 8 años de edad.

Las edades estipuladas en este reglamento son las sugeridas para la educación en cada nivel, sin embargo, no se debe negar el acceso del estudiante a un grado o curso por su edad. En casos tales como repetición de un año escolar, necesidades educativas

⁴ **Discriminación:** Ideología o comportamiento social que separa y considera inferiores a las personas por su raza, clase social, sexo, religión u otros motivos ideológicos.

⁵ Constituyente Asamblea Nacional (2012). Capítulo III, De los Niveles y Subniveles Educativos.

especiales, jóvenes y adultos con escolaridad inconclusa, entre otros se debe aceptar independientemente de su edad, a los estudiantes en el grado o curso que corresponda, según los grados o cursos que hubiere aprobado y su nivel de aprendizaje. (p. 6)

Esta base legal sustenta en gran medida al cumplimiento del proceso educativo a fin de que las dificultades de aprendizaje sean diagnosticadas a tiempo, inmediatamente se les dé seguimiento adecuado y surge la necesidad de una planificación previa donde puedan verificar los logros de desempeño de los niveles respectivos por los actores de la educación. Además permite darle un giro a procesos de educación caducos mediante la incorporación de nuevas tendencias innovadoras que propicien oportunidades a través de la inclusión, la equidad, la responsabilidad de todos los niños y niñas al derecho educativo cada uno con sus distintas particularidades y con ello el involucramiento directo de los padres de familia dentro del nuevo proceso de enseñanza aprendizaje ya no solo dentro del aula sino fuera y en vinculación con la colectividad, construyendo un buen vivir esperanzador.

3.1.3. Actores del Proceso Enseñanza Aprendizaje

Es fundamental considerar que las funciones de los docentes a más de ser informativas en su mayoría de situaciones son formativas, innovadoras, expresivas, que les permitan a los niños desarrollarse en conjunto con sus compañeros en un ambiente de aprendizaje, de empatía, de crecimiento y formación; siempre con la predisposición y entrega al trabajo cooperativo, así lo manifiesta García (2009), al precisar que “todo educador tiene sentido en la medida en que es capaz de transmitir conocimiento, ayudar, guiar, dirigir a otro/s en el logro de su madurez capaz de generar los procesos de aprendizaje necesarios para alcanzar esa educación pretendida” (p.104). Se entiende entonces que el estudiante tiene que aprender a desarrollar el aprendizaje autónomo, gracias a él se promueve el proceso educativo y se orienta al logro de las capacidades afectivas, cognitivas y procedimentales para su vida estudiantil, pero sin dejar de lado el apoyo del docente con un carácter de orientador como lo manifiesta Martínez (2007) al puntualizar que:

los actores del proceso enseñanza –aprendizaje se ven abocados⁶ al cambio. El docente pierde su papel tradicional de fuente única y contenedor de la información, reforzándose la idea del docente como facilitador, mediador y orientador del aprendizaje. Y el alumno en consecuencia, puede, dejar de ser un receptor más o menos pasivo de la información más o menos limitada (en número y perspectivas) a la que se puede acceder por los canales más tradicionales (la persona del docente, los libros, los seminarios cercanos a su casa) para tener la posibilidad de ser protagonista de su propio proceso de formación y tener acceso a un abanico mucho más amplio de posibilidades. (p.19)

Esta época de cambio en la educación ecuatoriana obliga al reordenamiento educativo, porque provoca diferencias en las relaciones de los actores en la educación especialmente en el docente

⁶ **Abocado:** amenazado.

quien es el llamado a utilizar las estrategias metodológicas de manera meticulosa , una vez conocida las aptitudes y actitudes de su grupo de estudiantes para procurar un mejor aprendizaje, acompañado de otras actividades didácticas, en función de lograr dichos propósitos, siendo también importante e indispensable el rol que asumen las instituciones educativas como mediadoras y promotoras de las diferentes acciones que se suscitan.

3.1.4. Problemas que interfieren en el Proceso de Enseñanza Aprendizaje

Los docentes en general se inquietan por muchas circunstancias que ocurren permanentemente durante el desarrollo del proceso enseñanza aprendizaje, sin embargo enfocándose a la situación propia de la Educación Básica Elemental y al tratarse de una nueva experiencia por cuanto los estudiantes sienten en el aula una serie de cambios al ser separados de sus padres y hogares, durante el periodo de clase diaria se observa conductas inadecuadas de los niños que en muchas ocasiones se les pasa por alto al imaginar únicamente que son momentáneas típicas de la edad, es aquí que radica el problema real en la educación en donde la baja atención y concentración de los niños y niñas en el Nivel de Básica Elemental es muy notorio y es el momento en donde el docente debe actuar para detectar, indagar y profundizar en las problemáticas de los niños que están bajo su cargo.

Al respecto Quinquer, Paris & Llena, (2006) manifiestan que:

Una de las mayores dificultades del proceso de enseñanza -aprendizaje es acercar la lógica del docente a las concepciones de quien se encuentra en situaciones de aprender. En muchas ocasiones, preconcepciones erróneas llevan a malinterpretar las nuevas informaciones. Ante esta realidad, se requiere que el educador ponga en juego estrategias dirigidas a la comunicación de las características y las finalidades del tema o unidad de trabajo. (p.37)

De acuerdo a lo mencionado anteriormente es casi indudable reconocer la dura tarea del docente frente a la problemática siendo por tanto necesario generar alternativas de mejoramiento de las prácticas docentes y organizar mejores ambientes en el aula de clases que motiven a los niños que padecen este trastorno de la atención dispersa. En diversos momentos dentro del aula, algunos estudiantes dan predilección a charlar durante las explicaciones, tener baja participación, hacer uso de cualquier elemento como distractor, estar pendientes de lo que los demás hacen y ocasiona malos resultados por no seguir las instrucciones.

Se sabe además que la educación pretende que el lenguaje oral y escrito sea óptimos en todos los niveles y que los estudiantes quieran disfrutar y aceptar cada uno de los contenidos aprendidos, a través de la comprensión y producción de los textos. De esta manera, se propone entonces, que el lenguaje es el medio eficaz de la comunicación que busca la interacción de los estudiantes con su entorno familiar, social y educativo en búsqueda de su propio conocimiento mediante su creatividad y criticidad para formar seres proactivos.

Actualmente es uno de los retos establecidos a nivel de gobierno, para la consolidación⁷ y fortalecimiento del proceso de enseñanza aprendizaje, se toma como referencia el modelo educativo mexicano, según Coronado (2008),

Una institución disfuncional, en términos de gestión ineficaz de la convivencia y de los procesos de enseñanza –aprendizaje, produce o incrementa la adversidad, es decir, genera condiciones negativas para el desarrollo personal y laboral de todos los sujetos implicados, para todos los que conforman la comunidad educativa. Particularmente en contextos de tensión-o, directamente, “violentos”- las condiciones de trabajo docente se deterioran y resienten, sobre todo cuando la institución se muestra ambigua o ambivalente⁸ en la toma de decisiones que requiere la gestión de la convivencia. Esto sucede en mayor medida cuando los problemas de disciplina son crónicos y los episodios de violencia se reiteran y ponen en riesgo la salud mental, y en casos extremos, la vida de los docentes. (p.64)

En el ámbito educativo ecuatoriano otro de los problemas que afectan directamente el proceso educativo se considera de manera directa, es el nivel de armonía que mantiene la comunidad educativa, es decir si existe una convivencia armónica con todos los miembros que participan en el proceso de aprendizaje, el nivel de educación que se logra será eficaz, en donde todos los docentes planifiquen, apliquen, y evalúen de manera prolija y se intercambie metodología a fin de fortalecer el aprendizaje personalizado de los niños y niñas que presentan Atención Dispersa y cuya participación de los estudiantes sea activa e incluyente.

3.1.5. Atención

En cualquier forma de diálogo en el cual se trata de intercambiar información precisa es necesario mantener la atención mutua entre emisor y receptor, para que los mensajes que se emitan sean claros y permitan entender su propósito.

Al respecto manifiesta Viadé (2003):

La atención constituye una capacidad, que puede controlar el sujeto para conferir prioridad a un tipo de información por encima de otra entre el cúmulo de estímulos que llegan a nuestro cuerpo. Cuando un sujeto está atento a uno o varios estímulos, puede dar prioridad y más importancia a un conjunto de sensaciones determinado. (p. 99)

De lo anterior podemos establecer que el estudiante recibe la información de su entorno natural y social mediante los sentidos y la transmite al cerebro quien la procesa y brinda la relevancia siempre y cuando la capacidad del estudiante demuestre las condiciones óptimas de la atención para el beneficio académico según lo mencionado por Salvador, (1998) quien dice:

La atención es necesaria para una buena escolarización, sin ella no se pueden poner a contribución las otras capacidades que influyen directamente en el aprendizaje, por tanto una atención disminuida o dispersa o poco sostenida en la incorporación a la escuela es también importante ya que impedirá que el niño aprenda lo que podría aprender sin dificultad y hará que se distancie del ritmo que lleven sus compañeros. (p.106)

⁷ **Consolidación:** Adquisición de firmeza y solidez.

⁸ **Ambivalente:** Que encierra emociones o sentimientos contrapuestos.

El rendimiento académico de los estudiantes se refleja de acuerdo a los tipos de atención que posean, la misma que la utilizan según los estilos de aprendizaje en cada una de las actividades que desempeñan en el aula.

3.1.6. Tipos de Atención

En el aula se aprecia que existen estudiantes cada uno de ellos con diferentes tipos de atención, lo que es evidente en el cumplimiento de las actividades asignadas en un tiempo determinado y en diferentes áreas de estudio, lo que ocasionará que existan notables diferencias en su desempeño estudiantil al respecto Galván, (2001) opina:

[...] La atención selectiva, también llamada focalizada, hace referencia a la capacidad para atender a cierta estimulación relevante dejando de lado la irrelevante[...]La atención dividida hace referencia a una doble capacidad: la de cambiar rápidamente de tarea en función de las demandas y la de atender simultáneamente a dos o más tareas[...] La atención sostenida hace referencia a la capacidad para mantener un cierto estado de alerta o de activación durante períodos relativamente largos y ante tareas repetidas o monótonas. (p. 73)

Es notorio observar la participación de ciertos estudiantes en eventos culturales, sociales y educativos, quienes se desempeñan con mucha facilidad en consideración a los tipos de atención que presentan, a diferencia de sus compañeros que no desarrollaron la misma capacidad debido a la Atención Dispersa que afecta a su aprendizaje.

3.1.7. Estudiantes con Atención Dispersa

Desde las experiencias de trabajo diario en varias instituciones educativas con diferentes tipos de estudiantes en Educación Básica Elemental y la información que provee el Departamento de Consejería Estudiantil se puede verificar que los estudiantes presentan un nivel de concentración inferior al promedio del resto de sus compañeros, lo que provoca distracción y retraso del proceso enseñanza aprendizaje el mismo que conlleva a la Atención Dispersa, al respecto Salvador, (1998) dice:

Nos podemos encontrar con una atención dispersa que no permite al niño mantenerse atento el tiempo mínimo para escuchar los mandatos, para realizar las pequeñas tareas encomendadas; atención poco sostenida que obliga a continuas paradas en la ejecución de la prueba, porque se cansa enseguida y se distrae sin que haya un estímulo externo que lo justifique. (p.106)

Desde edades tempranas estos niños tienen un rendimiento académico inestable, aunque no se puede catalogar a un niño con Atención Dispersa como perezoso, de bajo rendimiento académico o de desempeño inferior al esperado por su nivel de inteligencia debido a sus dificultades atencionales. Esto explica un comportamiento variable en la medida de cómo el niño se desempeña a diario en el salón de clases y en su casa. Según Croatto, (2004), considera que:

Niños que tiene diagnósticos de problemas de atención o atención dispersa son aquellos que no encuentran motivos para estar presentes en las aulas entonces viajan con su imaginación hacia otros lugares más interesantes. Están aburridos. No encuentran nada que despierte su interés.

Otros, patalean, gritan fuerte y no aguantan el régimen antiniño de sometimiento a la pasividad y el silencio. Tener el cuerpo quieto, mientras se usa la cabeza. Los niños tienen un período de atención determinado con su edad cronológica y con su madurez. La atención está asociada siempre al interés. (p.205)

De lo anterior se establece que dentro del procesos de aprendizaje este particular juega un papel preponderante, pues el docente no es el único profesional que se ve involucrado en el tratamiento de los niños que presentan este trastorno, mismo que desde las primeras etapas de la infancia se pone en manifiesto las características de la Atención Dispersa, lo que es visible en los hogares con ciertas actitudes frente a sus padres; mientras que en la escuela el docente detecta el problema cuando el niño/a no culmina las tareas a tiempo, interrumpe las conversaciones, se distrae fácilmente. En este sentido se complementaría el proceso de aprendizaje en colaboración de un profesional a fines como es el Psicólogo educativo o clínico para evaluar su aprendizaje.

3.1.8 La Psicología y su relación con Atención Dispersa.

Conscientes de la problemática que genera el déficit de atención en el convivir diario de los niños dentro y fuera del aula, se ve necesaria la intervención del servicio del profesional de la Psicología, quien desde un enfoque más profundo orientado al estudio de la conducta del individuo puede brindar el apoyo necesario a los estudiantes, el cual aplicará uno o varios test que validen este síntoma y les aplique el tratamiento correspondiente, de igual manera fije un seguimiento permanente para valorar su avance en coordinación con el docente. Lo acotado anteriormente se sustenta con Escribano (2004), que define:

la Psicología General estudia los procesos psicológicos como la inteligencia, la afectividad, las bases neurofisiológicas, la personalidad, etc., temas que constituyen el fundamento posterior para otras especialidades psicológicas. A la Didáctica le interesa conocer al sujeto que aprende para involucrarle en su propio aprendizaje a través de una enseñanza adaptada al individuo o al grupo. Algunos temas de psicología general arrojan luz a la tarea didáctica en cuanto le ayudan para alcanzar una óptima integración del sujeto en el proceso instructivo educativo. (p.37)

Como se puede ver la Psicología está ligada directamente a la Didáctica pues cada niño es un ser único e inigualable por tanto la tarea del docente dentro del proceso sigue siendo ardua para indagar acerca de posibles estrategias actitudinales y procedimentales que provoquen una atención óptima y facilite el aprendizaje en estudiantes con bajo rendimiento para superar el déficit de atención. De este modo para tener una concepción más clara de la Psicología, De la

Mora (2004), define a la Psicología Educativa como “la aplicación de los principios de la Psicología en los problemas educativos. Además, de centrarse en la orientación del desarrollo y progreso mentales, debe atender también otros aspectos del proceso de desarrollo integral, o sea el aspecto emocional, físico, moral y social” (p.17)

De las concepciones citadas anteriormente se puede concluir que los docentes son figuras claves y protagonistas del cambio del aprendizaje en los niños con atención dispersa. Como facilitadores del aprendizaje, deberán tener conocimientos de la psicología del desarrollo y del aprendizaje infantil; las nociones y habilidades básicas unidas a la formación didáctica del área de conocimiento fortalecerán el aprendizaje al conocer las causas que permiten detectar el déficit de atención.

3.1.9 Causas de la Atención Dispersa

El docente debe aplicar estrategias acordes a las necesidades para mejorar las habilidades sociales y comunicativas que permitan incrementar los tiempos de atención y lograr fijar el conocimiento de manera permanente. Se debe motivar al estudiante para que sea proactivo en las tareas encomendadas de manera individual y entre los grupos de trabajo, González & González (2002) manifiestan que:

- 1) La duración de la jornada de trabajo normalmente excesiva.
- 2) Los recursos didácticos mal orientados que en lugar de centrar al alumno en el tema concreto motivo de estudio, le dispersan mediante una instrumentación pensada inicialmente para reforzar y que se convierte en el centro de interés, distrayéndolo del tema del programa.
- 3) La distribución del curso que hace recaer el esfuerzo al final del trimestre o curso.
- 4) La falta de actividad adecuada y la monotonía en la distribución del trabajo hacen que los niveles de alerta del organismo sean inferiores a los necesarios e inhiban el desarrollo de una actividad normal de tipo académico.
- 5) La falta de las condiciones mínimas necesarias para hacer del medio ambiente docente un lugar que resulte agradable y en el que apetezca permanecer.
- 6) La falta de interés por la materia de estudio propiamente dicha. (p. 37)

Lo anterior recomienda evitar los distractores en el aula y en el entorno escolar porque disminuyen la capacidad de la atención y el interés por aprender los conocimientos básicos. La Atención Dispersa afecta a la memoria permanente olvidando lo aprendido porque los estudiantes están pendientes de los entretenimientos virtuales y auditivos en lugar de enfocar su atención para generar su propio conocimiento.

Con respecto de la Atención Dispersa y desde un enfoque general Valero (2003), considera que:

Una de las grandes dificultades que encuentran los estudiantes es el de concentrarse, el de tener la atención dispersa, y es que suelen existir demasiadas sirenas que pretenden distraerlos con sus silbos. Estas sirenas pueden ser los deportes, el cine, la T. V., radio,...

Puede ser también a causa de la desnutrición, falta de vitaminas o bien de tipo psíquico (algún trauma, obsesión o estado depresivo). (p. 171)

De las aportaciones presentadas anteriormente se determina que la Atención Dispersa es un síntoma observable ante lo cual los padres de familia deberían estar más al cuidado de sus niños a fin de puedan detectar a tiempo en edades tempranas y que las personas que lo poseen debido a sus condiciones conductuales permitan ser valoradas a tal punto de brindarles el apoyo oportuno en el momento que lo amerite; pues este problema es muy notorio y se desarrolla progresivamente si no es tratado adecuadamente, pues se trata de una tarea conjunta entre docentes, padres de familia e incluso de los compañeros de aula, pues deben aprender a conocerlos y convivir con ellos para que no les afecte directamente.

3.1.10 Características de la Atención Dispersa o Inatención

Resulta imprescindible que el docente en la práctica diaria del proceso enseñanza aprendizaje alcance su nivel de excelencia, controle en el aula todo tipo de distractores como ruidos, interrupciones en las conversaciones, respuestas apresuradas a las preguntas planteadas, entre otras. Para tener un panorama amplio y aprender a detectar el problema de inatención se ha estructurado una tabla con las características que de acuerdo con Soutullo & Diez (2007) permita identificar al docente la existencia de niños con este perfil en su aula y asumir la responsabilidad de brindar el apoyo necesario para que el proceso educativo continúe eficientemente (ver tabla 1).

Tabla 1. Características de la Inatención

INATENCIÓN (Frecuentemente)
<ul style="list-style-type: none"> a. No presenta atención a detalles, o comete errores por descuido en los deberes del colegio, trabajo, u otras actividades. b. Tiene dificultades para mantener la atención en tareas o juegos. c. Parece que no escucha cuando se le habla directamente. d. No sigue instrucciones, o no termina trabajos del colegio, recados, tareas, o encargos en el lugar de trabajo (no por causa de comportamiento oposicional o por no entender las instrucciones). e. Tienen dificultad para organizarse tareas y actividades. f. Evita, no le gusta, o es reacio a hacer tareas que requieren esfuerzo mental mantenido (como trabajos en el colegio, o los deberes en casa). g. Pierde cosas necesarias para actividades o tareas (juguetes, deberes del colegio, lápices, libros, herramientas). h. Se distrae con facilidad por estímulos externos. i. Es olvidadizo en sus actividades diarias o rutinarias

Fuente: SOUTULLO, César. DIEZ, Azucena. (2007)
Elaboración propia.⁹

El análisis de la tabla permite dejar en claro que, es importante tomar muchas consideraciones con las personas que poseen esta dificultad, apoyarles con la aplicación de estrategias y

⁹ **Frecuentemente:** Que tiene lugar a menudo, a ciertos intervalos.

actividades acorde a su nivel de atención para que sepan sobrellevar o superar esta deficiencia educativa, para que las consecuencias no perjudiquen en su vida.

3.1.11 Consecuencias del Problema de la Atención Dispersa

La tarea del docente parte desde la fase misma de diagnóstico en el nivel básico elemental en donde ya se puede detectar las diversas actitudes y conductas que presentan los niños con Atención Dispersa, es cuando el docente asume nuevos retos, porque primeramente, se establece adaptaciones cuando imparte un tema, y en la manera de enseñarles y de controlar el cumplimiento de las tareas de esta forma el niño no será relegado y al contrario se sentirá apreciado, motivado, será competitivo y lograra destacarse de acuerdo a sus capacidades. La consecuencias de no conseguir este propósito puede ser frustrante tanto para el docente como para el niño, así lo afirma Behrman et. al. (2006) manifiestan que,

algunos estudiantes sufren problemas de organización incapacitantes que afectan de forma negativa al rendimiento en distintas áreas de conocimiento. Carecen con frecuencia de estrategias de aprendizaje y algunos son demasiado impulsivos para utilizar técnicas que faciliten el estudio y la elaboración de trabajos. Otros son incapaces de mantener un cuaderno de apuntes sistematizado, de hacer seguimiento de las tareas asignadas, de llegar a los sitios a tiempo, de cumplir los plazos, de encontrar cosas, de organizar una taquilla¹⁰ y de recordar qué libros se ha de llevar a casa. Muchos estudiantes desorganizados también presentan dificultades para estudiar los exámenes. No parecen saber qué estudiar ni durante cuánto tiempo. A menudo carecen de la capacidad de autoexaminarse. En algunos casos, los niños con déficit de atención tienen excesiva ansiedad por su rendimiento o depresión clínica, de las que se pueden derivar tristeza, comentarios autodespreciativos, disminución de la autoestima, cansancio crónico, pérdida de interés e incluso ideas de suicidio. Algunos niños pierden la motivación. Tienden a abandonar y muestran una “indefensión aprendida”, una sensación de que no controlan su propio destino, por lo que no sienten la necesidad de esforzarse. En la última instancia, esta perspectiva puede hacer que aparezca depresión, pesimismo y pérdida de ambición. (p.105)

De lo citado se puede inferir que cuando no se brinda la oportuna atención a estos niños que presentan Atención Dispersa los resultados son perjudiciales, para que adquieran un aprendizaje significativo es importante que el docente valore sus aportes y permanentemente les brinden un apoyo didáctico y motivacional para contrarrestar este problema y evitar que les afecten directamente a su temperamento y autoestima.

En cuanto a las consecuencias que se avizoran en el aspecto educativo Quaini & Ayala, (2011) sostienen que:

Una atención dispersa, incapaz de concentrarse en lo que es la actividad del momento en su potencial pleno, lleva a un ser desintegrado e incapaz de ser lo que es. La distracción es un elemento constante. Nos hace viajar por el pasado y el futuro, creando tensiones y emociones que aparecen como pensamientos no controlados y que pueden llegar a ser muy dañinos, creando estrés, confusión y falta de atención así como falta de felicidad y placer verdaderos. (p. 150)

¹⁰ **Taquilla:** Armario generalmente metálico e individual, en que se guardan ropa y objetos personales.

De todas estas aseveraciones se puede indicar la magnitud de la problemática que conlleva al plano educativo si se toma en cuenta un enfoque de capacitación docente, es decir si los docentes no están preparados y debidamente capacitado para enfrentar esta situación, en lugar de ser una solución se tornaría en parte del problema pues existe la necesidad de aplicar una corrección en la formación de hábitos y un seguimiento adecuado a los niños con Atención Dispersa, para evitar comportamientos pesimistas los cuales se lo hacen acorde a la edad cronológica, y el docente como guía y orientador del proceso de enseñanza debería saber que estrategias adoptar para controlar esta problema.

3.1.12 Descriptores en la Atención Dispersa

El conocimiento de los descriptores permite enfocar en qué condiciones se encuentran los niños que poseen Atención Dispersa frente a la sociedad y que parámetro se debe tener en cuenta para ayudarlos. Es primordial tomar en cuenta estas consideraciones para actuar a tiempo con los niños que tienen Atención Dispersa y no permitir acciones provocadoras en las actividades que exijan esfuerzos mentales, trabajos en grupo y al momento de la aplicación de reglas.

En concordancia con lo anterior el argentino Benasayag (2007), explica que,

uno de los descriptores¹¹ que se repite en las diferentes derivaciones es la dificultad atencional. Entendiéndose por dificultad atencional a la conducta manifiesta por múltiples situaciones profundas. A partir de la difusión, a través de los medios masivos de comunicación, de datos en los cuales se plantea que del 5 al 7% de los niños padecen una enfermedad neurológica llamada Déficit Atencional y que este sería el motivo más frecuente de repitencia en la escuela. (p.97)

Respecto a lo citado se establece que de acuerdo a estos datos queda confirmado el grave problema de Atención Dispersa en el contexto social y por ende en el educativo, al cual están expuestos los niños especialmente de segundo año de básica, etapa en la cual se da inicio a la lectoescritura, es notorio su impacto para el docente quien por su experiencia lo puede percibir mediante una serie de pruebas.

3.1.13 Educación Básica Elemental

La Educación Básica Elemental involucra a los niños de 6 a 8 años de edad, los cuales desarrollan sus destrezas motrices, dirigidas a la lectoescritura. El derecho a la educación desde sus puntos de vista permite conocer lo que se manifiesta en la Constitución de la República del Ecuador aprobado por la Constituyente Asamblea Nacional (2008), Sección Quinta, referente a la educación,

El Art. 26, menciona:

La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el Buen Vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo. (p. 32)

¹¹ **Descriptor:** Palabra clave que define el contenido de un documento y permite localizarlo en un archivo manual o informatizado.

El Art. 28, indica:

La educación responderá al interés público y no estará al servicio de intereses individuales y corporativos. Se garantizará el acceso universal, permanencia, movilidad y egreso sin discriminación alguna y la obligatoriedad en el nivel inicial, básico y bachillerato o su equivalente.

Es derecho de toda persona y comunidad interactuar entre culturas y participar en una sociedad que aprende. El Estado promoverá el diálogo intercultural en sus múltiples dimensiones.

El aprendizaje se desarrollará de forma escolarizada y no escolarizada.

La educación pública será universal y laica en todos sus niveles y gratuita hasta el tercer nivel de educación superior inclusive. (p.33)

En resumidas cuentas la Educación Básica Elemental está amparada como un derecho constitucional y es obligación de los actores de la educación actual, la formación del estudiante desde los primeros años para formar un buen ciudadano capaz de expresar sus opiniones y de actuar con libertad y responsabilidad en el entorno social.

3.1.14 Normativas de la Educación Básica Elemental

La Educación Básica Elemental esta normada en la Carta Magna del Ecuador en concordancia con la Ley Orgánica de Educación Intercultural y su Reglamento.

En la actual Constitución de la República del Ecuador aprobada por la Constituyente Asamblea Nacional (2008) en la sección primera de educación¹², el Artículo No. 343 menciona:

El sistema nacional de Educación tendrá como finalidad el desarrollo de capacidades y potencialidades individuales y colectivas de la población, que posibiliten el aprendizaje, la generación y la utilización de conocimientos, técnicas, saberes, artes y culturas. El sistema tendrá como centro al sujeto que aprende, y funcionará de manera flexible y dinámica, incluyente, eficaz y eficiente.

El sistema nacional de educación integrará una visión intercultural acorde con la diversidad geográfica, cultural y lingüística del país y el respeto a los derechos de las comunidades, pueblos y nacionalidades. (p.160)

En el Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural aprobada por la Constituyente Asamblea Nacional (2011), en el Título VII.-De las necesidades educativas específicas, Capítulo I. De la educación para las personas con necesidades educativas especiales asociadas o no a la discapacidad.

En el Art. 228, Ámbito, se menciona:

Son estudiantes con necesidades educativas especiales aquellos que requieren apoyo o adaptaciones temporales o permanentes que les permitan o acceder a un servicio de calidad de acuerdo a su condición.

Estos apoyos y adaptaciones pueden ser de aprendizaje, de accesibilidad o de comunicación.

Son necesidades educativas especiales no asociadas a la discapacidad las siguientes:

1. Dificultades específicas de aprendizaje: dislexia¹³, discalculia, digrafía, disortografía, disfasia¹⁴, trastornos por déficit de atención e hiperactividad, trastornos del comportamiento, entre otras dificultades. (p.34)

¹² Constituyente Asamblea Nacional (2008) en la sección primera de educación.

¹³ **Dislexia:** Incapacidad parcial en el aprendizaje de la lectura y la escritura.

¹⁴ **Disfasia:** Perturbación patológica en el uso del lenguaje.

En el Art. 229, Atención, se indica:

La atención a los estudiantes con necesidades educativas especiales puede darse en un establecimiento educativo especializado o mediante su inclusión en un establecimiento de educación escolarizada ordinaria, de conformidad con la normativa específica emitida por el Nivel Central de la Autoridad Educativa Nacional.

Se cuenta con equipos de profesionales especializados en la detección de necesidades educativas especiales, quienes deben definir cuál es la modalidad más adecuada para cada estudiante y deben brindarles la atención complementaria, con servicio fijo e itinerante. (p.35)

Estas normativas permiten la inclusión de los estudiantes en el ámbito educativo que contribuirán al progreso del entorno sociocultural.

En los estudiantes con Atención Dispersa, se requiere la aplicación de estrategias lúdicas, dinámicas y talleres interactivos, que provocarán un buen desempeño en sus actividades escolares, sugiriéndose la implementación desde los primeros años de Educación General Básica.

3.1.15 Modelo Educativo

El modelo educativo vigente se fundamenta en la Pedagogía Crítica, en el cual el estudiante cuestiona ampliamente lo que aprende para lograr un conocimiento propio y significativo que le permita enfrentar y dar soluciones a situaciones cotidianas.

En la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica (2010), El nuevo documento curricular de la Educación General Básica se sustenta en:

diversas concepciones teóricas y metodológicas del quehacer educativo ; en especial se han considerado algunos principios de la Pedagogía Crítica, que ubica al estudiantado como protagonista principal del aprendizaje, dentro de diferentes estructuras metodológicas , con predominio de las vías cognitivistas y constructivistas.(p. 9)

De lo anterior se deduce que el estudiante sea capaz de interpretar y solucionar los problemas, para interactuar proactivamente en la sociedad. Lo citado por Mena (2009), en relación a lo mencionado por Carriazo, María dice:

El constructivismo privilegia el aprendizaje por descubrimiento, con la idea de que no se puede enseñar a los alumnos, sino que hay que permitirles crear los conocimientos que necesitan. Dentro del aprendizaje por descubrimiento, merece especial atención la actividad de resolución de problema. (p.35)

De las citas anteriores se demuestran que la educación actual, goza de apoyo para su socialización y está encaminada a la búsqueda de la formación integral de los niños, de la misma manera está presente la inclusión de niños con necesidades educativas especiales como es el caso de los niños con déficit de atención, los cuales ahora gozan del apoyo profesional de Psicólogos quienes brindarán el tratamiento y seguimiento adecuado para que superen el déficit atencional.

3.1.16 Perfil de Salida

En la actualidad la educación pretende fortalecer la práctica de la inclusión y la política del Buen Vivir, en sus estudiantes para lograr una formación integral y formar ciudadanos interactivos.

Según señala La Ley Orgánica de Educación Intercultural aprobada por la Constituyente Asamblea Nacional (2011), en el Artículo 42; Capítulo Quinto; De la estructura del Sistema Nacional de Educación:

Art. 42.- Nivel de educación general básica.- La educación general básica desarrolla las capacidades, habilidades, destrezas y competencias de las niñas, niños y adolescentes desde los cinco años de edad en adelante, para participar en forma crítica, responsable y solidaria en la vida ciudadana y continuar los estudios de bachillerato. La educación general básica está compuesta por diez años de atención obligatoria en los que se refuerzan, amplían y profundizan las capacidades y competencias adquiridas en la etapa anterior, y se introducen las disciplinas básicas garantizando su diversidad cultural y lingüística. (p.23)

Los niños en sus primeros años de vida aprenden por imitación por eso es necesario desarrollar sus capacidades: kinestésicas, intelectuales, cognitivas y afectivas.

El Ministerio de Educación del Ecuador en la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica (2010)¹⁵, menciona que:

Los jóvenes que concluyen los estudios de la Educación General básica serán ciudadanos capaces de:

- ✓ Convivir y participar activamente en una sociedad intercultural y plurinacional.
- ✓ Sentirse orgulloso de ser ecuatorianos, valorar la identidad cultural, nacional, símbolos y valores que caracterizan a la sociedad ecuatoriana.
- ✓ Disfrutar de la lectura y leer de una manera crítica y creativa.
- ✓ Demostrar un pensamiento lógico, crítico y creativo en el análisis y resolución de eficaz de problemas de la realidad cotidiana.
- ✓ Aplicar las tecnologías en la comunicación, en la solución de problemas, en la investigación, en las actividades académicas. (p. 14)

La presente investigación está basada en juegos y ejercicios lúdicos que permitirán mejorar la atención de los estudiantes, mediante los ejercicios lúdicos con esto evitar que la falta de atención sea un problema en el aula. El juego es el principal responsable del desarrollo de la inteligencia y de los reflejos, busca que el niño se divierta y logre sentirse a gusto con sus amigos y principalmente el docente quien será su guía de formación educativa. Es un momento placentero que permite que el estudiante aproveche al máximo el aprendizaje mediante el juego o ejercicio lúdico que le ofrece, para evitar que la enseñanza sea monótona.

3.2 Estado del Arte

La información analizada de Rodríguez (2008), hace referencia a las estrategias aplicadas en los procesos de escritura, el cómo escriben los estudiantes con TADH y DA estableciendo diferentes grados de dificultad en los trabajos asignados. El investigador hace comparaciones entre procesos y producto textual, que demuestra que hay mejores resultados en relación a la calidad y cantidad de los escritos, este estudio se lo aplicó en el área de Lectura y Matemáticas.

¹⁵ Ministerio de Educación del Ecuador en la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica 2010.

Este aporte servirá para sustentar que es posible aplicarlo en todas las áreas, lo que favorecerá al desarrollo de las habilidades y destrezas en base a las inteligencias múltiples acorde a las edades de los estudiantes.

Al considerar la información de Maussa (2011), que manifiesta la aplicación de las actividades artísticas, juegos y lógico matemáticas, en los estudiantes con AD, podemos añadir que para una eficacia de este trabajo el docente desarrollará la habilidad de insertar actividades significativas que conlleven a un mejoramiento de la calidad educativa, logrando que los estudiantes sean más creativos y críticos en su entorno.

Lo mencionado en Nesthaves (2010) constituye un trabajo dirigido a los estudiantes con Atención Dispersa de los quintos, sextos y séptimos años de Educación Básica, en el cual se aplicó charlas y dinámicas para enfocar el problema de AD. Esta investigación será un referente para complementarlo con estrategias lúdicas, que permitirán fortalecer la concentración, atención, formación de hábitos, cumplimiento de reglas y compromisos, dirigidos a los estudiantes de los primeros años de Educación Básica, donde se centrará el diseño de la Guía Metodológica propuesta.

El trabajo de investigación realizado por Caiza (2013), sobre la Incidencia de la atención dispersa en los estudiantes, constituye un precedente para el trabajo que al momento se ha puesto en marcha por cuanto proporciona pautas para que el docente identifique a los estudiantes con indicios de este déficit y pueda buscar alternativas preventivas de solución mediante la cooperación proveniente de otras personas e instituciones.

Un aporte en el ámbito nacional ponemos enunciar la compilación del Taller de Psicodiagnóstico y técnicas Psicopedagógicas del módulo VI (2015), propuesto por la Universidad de Loja, permitió una amplia gama de estrategias encaminadas a mejorar el inter aprendizaje ya que propone descubrir, clasificar y predecir el comportamiento de los estudiantes en el contexto escolar e incluye actividades de medición y evaluación, lo cual se constituye en un apoyo didáctico y pedagógico que permitirá conocer la demanda organizativa de la institución a través del desempeño del docente al aplicar este sustento en los estudiantes propuestos en este trabajo de desarrollo.

En el ámbito internacional el trabajo investigativo del Proyecto Ambezar (2011), aplicado en el colegio Marista del Liceo Castilla, conformado por profesionales del entorno educativo andaluz, ha generado herramientas y recursos centrados en la elaboración de documentos y propuestas de Atención a la Diversidad, mediante un modelo innovador de toma de decisiones mismo que contiene un programa de refuerzo y apoyo de acuerdo a las necesidades de los estudiantes lo que beneficia para este trabajo investigativo en la selección de estrategias en el proceso enseñanza aprendizaje.

Capítulo 4

Metodología

El presente apartado describe el conjunto de procedimientos metodológicos utilizados en el desarrollo de la tesis, el proceso de investigación científica, también el diseño de las herramientas que aportarán a la misma.

4.1 Diagnóstico

La presente investigación sustentó el análisis de las características fundamentales del problema, a través de las siguientes técnicas:

4.1.1 Técnicas de Recolección de Datos

Para el desarrollo del trabajo de investigación se utilizaron instrumentos de recolección de datos tales como: un cuestionario, fichas de observación, registro escolar, encuesta y talleres, que fueron fundamentales en la exploración de la problemática y la ejecución del proyecto, permite plasmar y ejecutar la propuesta en forma concreta, objetiva y adecuada a las necesidades escolares que presentó el grupo de estudio.

Al tener en cuenta que el tipo de estudio de la investigación es de carácter exploratorio - descriptivo, uno de los principales instrumentos de trabajo fue la observación como el medio eficaz en el desarrollo de investigaciones relacionadas con el entorno escolar. En este caso, la didáctica pedagógica como tratamiento escolar de la Atención Dispersa con la aplicación de una Guía Metodológica que contribuya en el mejoramiento de la problemática planteada en la investigación.

En el caso de los estudiantes es diferente y circunstancial dada la actitud en el aula de clase, el comportamiento en el desarrollo de las actividades escolares y la convivencia social.

El Departamento de Consejería Estudiantil (DECE) de la Unidad Educativa “ Juan Montalvo” aplicó el Test de Atención de Toulouse (ver Apéndice A) a 233 niños pertenecientes a los segundos grados, en el informe remitido por el DECE señaló que 20 niños presentan Déficit de Atención lo cual corresponde al 8.58% de la población, según la *Tabla de Calidad de la Atención Toulouse* se considera a un niño con Déficit de Atención cuando su **porcentaje de figuras correctamente marcadas de manera individual** es menor al 70%, en este caso resultó un porcentaje promedio equivalente al 59.64%

Los instrumentos utilizados fueron: un cuestionario que se aplicó a toda la población del segundo año que corresponde a 6 docentes y una ficha de observación para los 20 niños que conforman la muestra de la presente investigación, la misma que suministró el Departamento de Consejería Estudiantil, como premisas para evaluar los niveles de atención de los estudiantes del segundo

grado. Se tuvo en cuenta las áreas deficitarias observadas en el grupo de estudio para medir así en forma estandarizada el progreso del mismo. Estas fichas se aplicaron para ampliar la perspectiva de observación, ya que las actitudes de los niños varían al depender del interés, la disposición, el ambiente y la didáctica de cada clase. Así entonces, se tomaron sólo los datos que correspondían a la muestra del grupo para la formulación, ejecución y análisis de resultados de la propuesta.

Al mismo tiempo, dentro de la organización institucional, el registro escolar de valoración se emplea para obtener información cualitativa y descriptiva de cada estudiante. Con ello se pueden conocer las características aptitudinales, actitudinales individuales, acompañadas de un historial familiar, clínico y físico que indaga sobre el desarrollo integral del niño. Cabe anotar que en este registro reposan las observaciones del desempeño académico y disciplinario evidenciando el proceso escolar integral del educando.

4.2 Método aplicado

Se aplicó el Método Cualitativo Propositivo en la investigación, además se utilizó técnicas documentales para el análisis de fuentes bibliográficas para el desarrollo y elaboración del marco teórico.

En cuanto a las técnicas de campo, se utilizó la encuesta a fin de indagar en la recolección de información acerca de las concepciones referentes a la atención dispersa.

El hecho de seleccionar las técnicas adecuadas a la investigación según el tipo que sea, implica la recolección de datos que lleva implícito tres actividades fundamentales:

- Seleccionar o construir un instrumento de medición que sean válidos y confiables
- Aplicar ese instrumento de medición para obtener las observaciones y mediciones de las variables
- Preparar las mediciones obtenidas para que puedan analizarse correctamente, es decir, codificar los datos.

4.3 Materiales y herramientas

Para cada taller se requieren ciertos materiales como: cartulina, tarjetas con letras, tarjetas con imágenes, papel bond, colores, tijeras, vestuario y otros.

Capítulo 5

Resultados

5.1 Análisis de Resultados

Se procedió a aplicar un test a los estudiantes de los segundos grados de la Unidad Educativa “Juan Montalvo” de la ciudad de Ambato. Zona 3. Distrito 18DO1. El DECE proporcionó la muestra de 20 participantes para recopilar información que será de gran valía para desarrollar la propuesta y de esta manera aportar con una guía metodológica para mejorar la educación en los niños con Atención Dispersa.

Por otra parte la encuesta se aplica a los docentes de Segundo Grado de Educación Básica Elemental, que constituyen una población de seis docentes de los cuales, tres son procedentes y tienen como lugar de nacimiento el cantón Ambato lo que representa el 50 % del total mientras que un docente que representa el 16.66 % restante, tiene como lugar de nacimiento Guayaquil, y los dos docentes restantes proceden de la provincia de Loja y del cantón Saquisilí, en cambio, en la actualidad, el 100 % de los encuestados viven en Ambato.

El 100 % de los docentes son mujeres, lo que evidencia que en los momentos actuales, las mujeres están insertadas en el ámbito laboral.

La edad promedio de los docentes es de 40 años, con un promedio de más de cinco años en su experiencia profesional, donde el 100 % de las docentes tienen título de pregrado, es importante que desarrollen estudios de posgrados al considerar su experiencia profesional y las exigencias que existen actualmente que los docentes deben estar actualizados, continuar sus estudios y perfeccionan su labor, a pesar de no ser remunerados en la mayoría de los casos, de forma significativa se tiene en cuenta que el 100 % de encuestados tiene un nivel socioeconómico medio.

De la misma manera, se seleccionaron varias estrategias metodológicas para mejorar el aprendizaje de los niños con atención dispersa.

Luego de aplicados los instrumento de evaluación, y tabulada la información correspondiente, se obtuvieron los siguientes resultados en relación a los problemas de Déficit de Atención, que se presentan en el proceso de aprendizaje de los niños del segundo grado de la Unidad Educativa “Juan Montalvo” de la ciudad de Ambato. Zona 3. Distrito 18DO1.

FICHA DE OBSERVACION A LOS ESTUDIANTES DE SEGUNDO GRADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA "JUAN MONTALVO" DE LA CIUDAD DE AMBATO.ZONA3.DISTRITO18D01

1. DIMENSIÓN ATENCIÓN

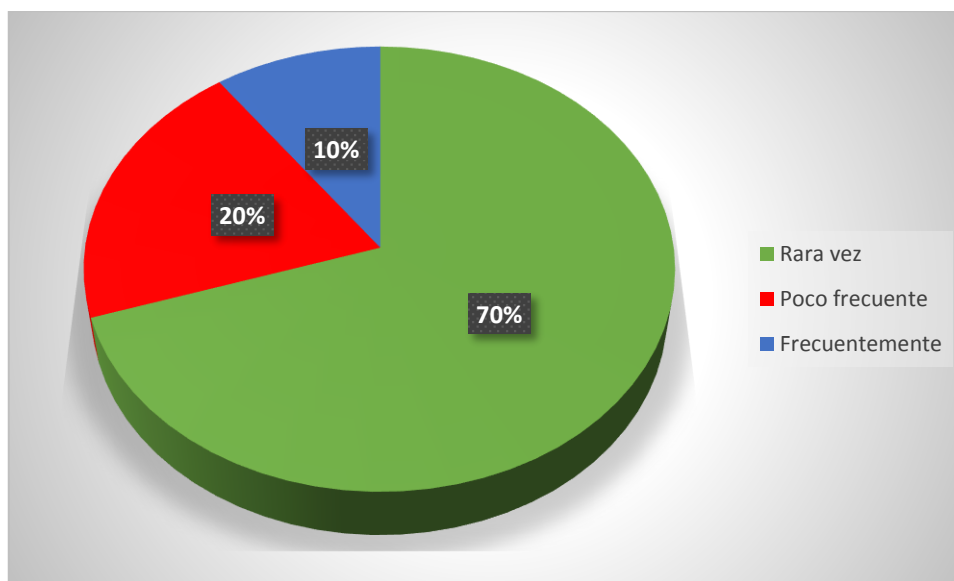
1.1 Mantienen y permanecen concentrados en cada una de las actividades propuestas por el docente.

Tabla 2. Concentración

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	14	70.00	70.00
	Poco frecuente	4	20.00	90.00
	Frecuentemente	2	10.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3.Distrito 18D01.

Gráfico 1. Concentración.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3.Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación.

De los 20 encuestados que representan el 100% de la población, el 70% de los niños Rara vez mantienen su concentración en las actividades propuestas por el docente, mientras que el 20% de los niños lo hace con poca frecuencia y un 10% se concentran frecuentemente al momento de realizar sus actividades.

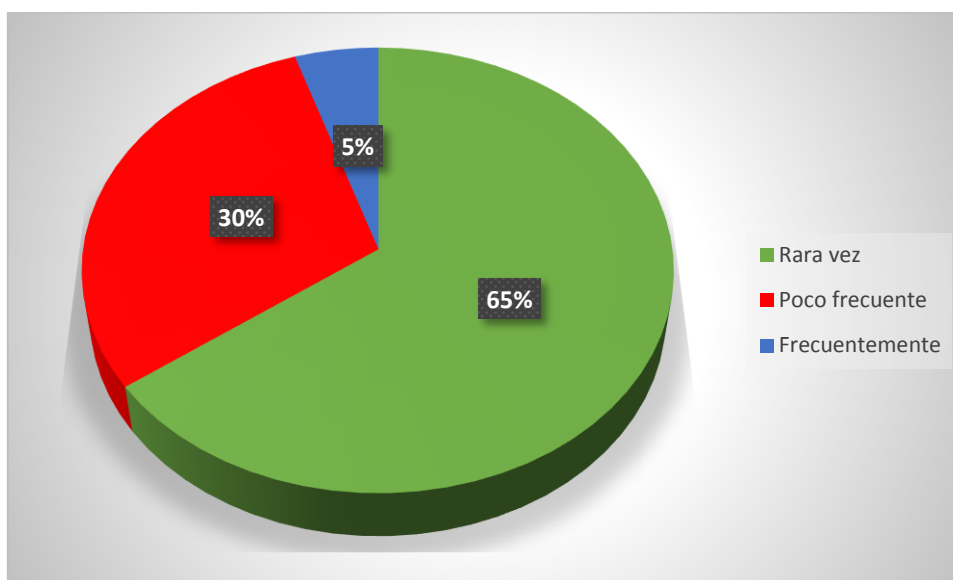
1.2 Mantienen contacto visual e intercambio con los docentes mientras se dirigen al grupo.

Tabla 3. Contacto visual e intercambio

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	13	65.00	65.00
	Poco frecuente	6	30.00	95.00
	Frecuentemente	1	5.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Gráfico 2. Contacto Visual e Intercambio.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación:

Según el estudio realizado se revela que el 65% de los encuestados Rara vez muestra contacto visual e intercambio mientras el docente se dirige a ellos, sin embargo un 30% de los niños lo hace con poca frecuencia intercambia algún tipo de contacto visual con el docente.

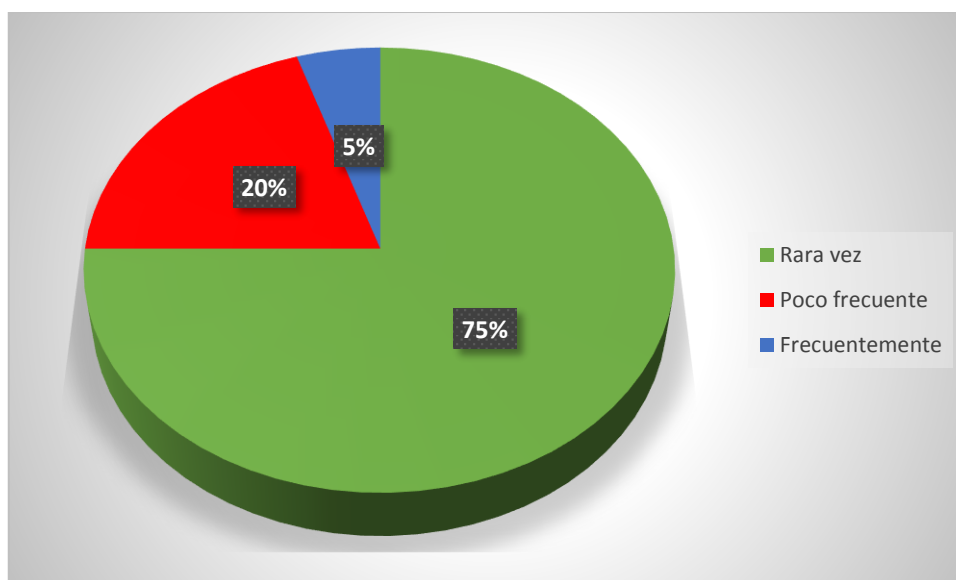
1.3 Sus períodos de atención y concentración son de más de 10 minutos en cada actividad realizada.

Tabla 4. Períodos de atención y concentración

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	15	75.00	75.00
	Poco frecuente	4	20.00	95.00
	Frecuentemente	1	5.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Gráfico 3. Períodos de atención y concentración



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación:

De los resultados obtenidos en los 20 encuestados, se aprecia que el 75% de los niños rara vez tienen períodos de atención y concentración que sobrepasa los 10 minutos en cada una de las actividades propuestas por el docente, no obstante un 20% de los niños observados con poca frecuencia logran mantener su atención y concentración al depender del tipo de actividades encomendadas y finalmente el 5% lo hace frecuentemente, por lo tanto su atención y concentración es igual o menor a 10 minutos.

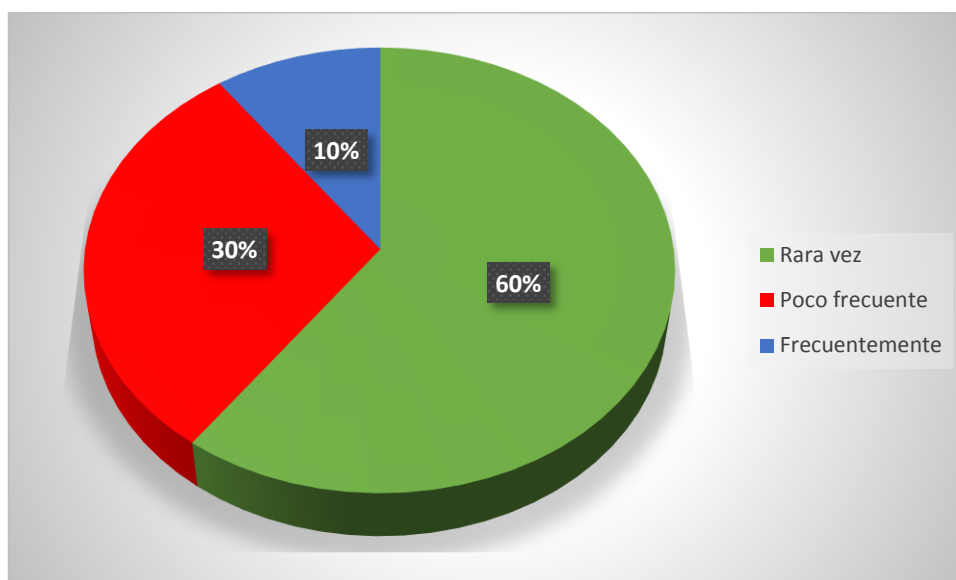
1.4 Presta atención solamente si algo le parece muy interesante y le motiva a realizar.

Tabla 5. Presta Atención

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	12	60.00	60.00
	Poco frecuente	6	30.00	90.00
	Frecuentemente	2	10.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Gráfico 4. Interés.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación:

El estudio realizado a los 20 niños, indica que el 60% rara vez presta atención solamente si el contenido es interesante y lo motiva a realizarlo, sin embargo un 30% de los encuestados con poca frecuencia presta atención y solo el 10% lo hace frecuentemente si algo les parece muy interesante.

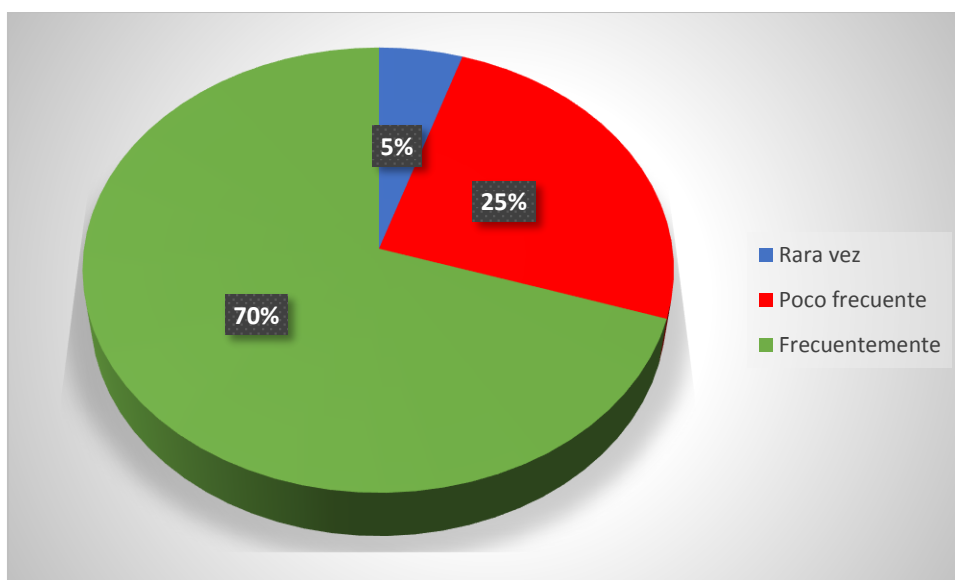
1.5 No presta atención a detalles y comete errores en sus actividades.

Tabla 6. Pérdida de atención

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	1	5.00	5.00
	Poco frecuente	5	25.00	30.00
	Frecuentemente	14	70.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Gráfico 5. Pérdida de atención.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación:

Los datos alcanzados en las observaciones revelan que el 70% frecuentemente no prestan atención a los detalles por esa razón cometen errores en las actividades encomendadas, sin embargo el 25% de los observados con poca frecuencia tampoco prestan atención a los detalles y cometen errores y el 5% rara vez.

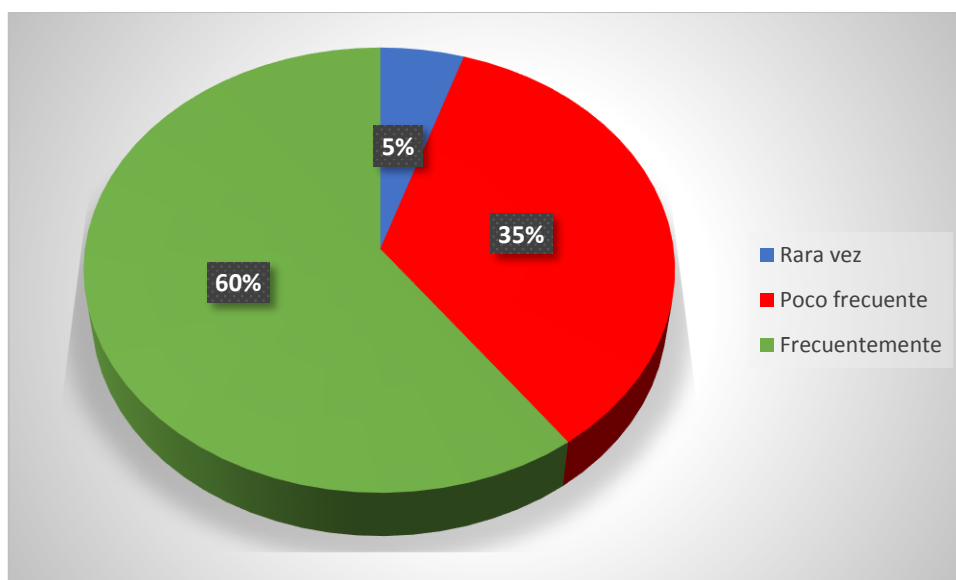
1.6 No termina las actividades que comienza en clases, deja inconclusas para llevar a la casa.

Tabla 7. Actividades

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	1	5.00	5.00
	Poco frecuente	7	35.00	40.00
	Frecuentemente	12	60.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Gráfico 6. Actividades.



Fuente: Ficha de Observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona3. Distrito 18D01

Análisis e Interpretación:

De los 20 niños observados, se aprecia que existe un 60% concerniente a 12 niños manifiesta que frecuentemente no terminan sus actividades en clases y dejan sus tareas inconclusas y las llevan a terminar en su casa; un 35% con poca frecuencia no terminan sus tareas en clases y solo el 5% rara vez no terminan sus actividades y se llevan a su casa.

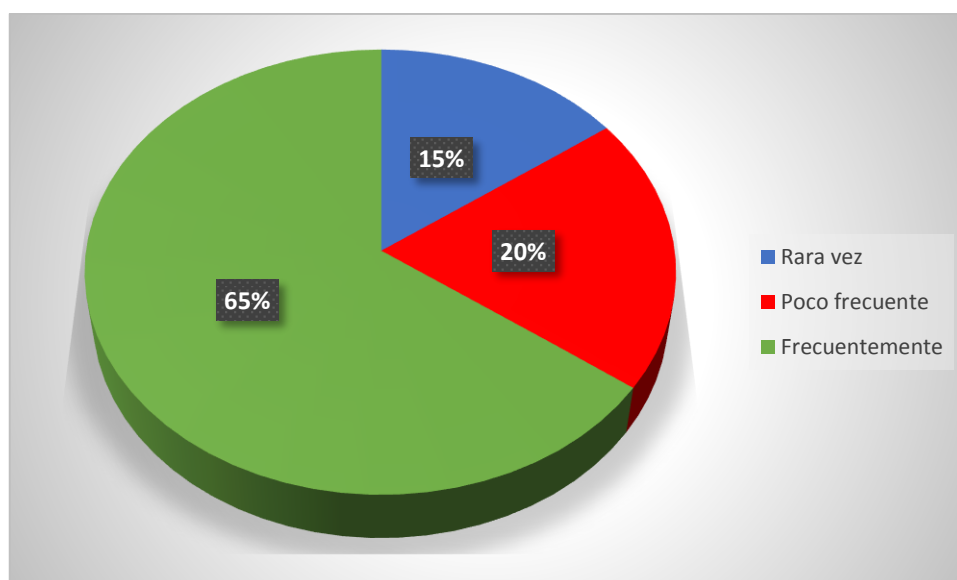
1.7 Parece no escuchar lo que se le está diciendo.

Tabla 8. No escucha

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	3	15.00	15.00
	Poco frecuente	4	20.00	35.00
	Frecuentemente	13	65.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01

Gráfico 7. No escucha.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación:

De los resultados obtenidos podemos observar que, de un total de 20 niños observados, un 65% frecuentemente parece no escuchar lo que les dice el docente, mientras que un 20% con poca frecuencia parece no escuchar lo que se les dice y un 15% rara vez.

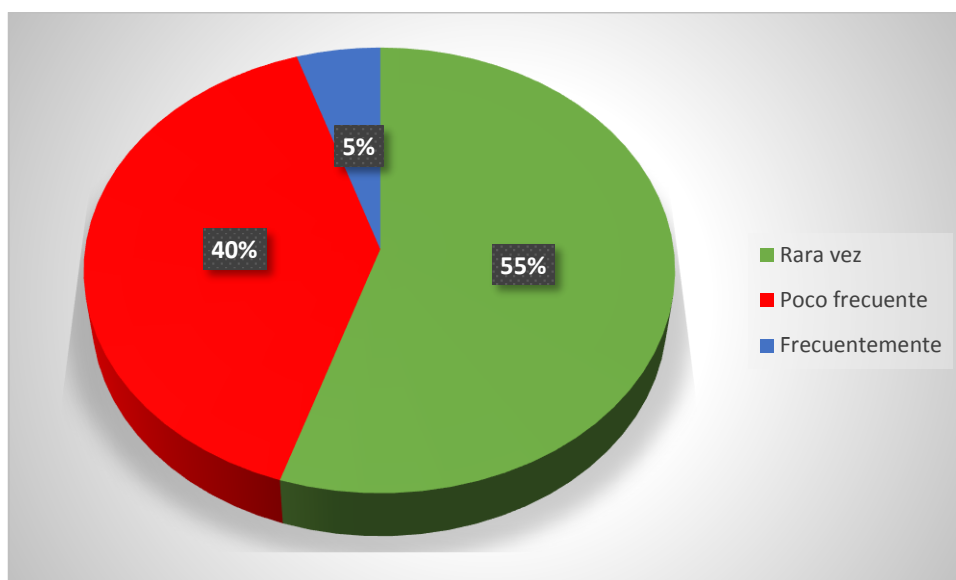
1.8 No respeta al resto de compañeros al momento de dialogar o de jugar, no espera su participación.

Tabla 9. Irrespeto

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	11	55.00	55.00
	Poco frecuente	8	40.00	95.00
	Frecuentemente	1	5.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Gráfico 8. Irrespeto.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01

Análisis e Interpretación:

Según los resultados obtenidos de un total de 20 observados, se aprecia que el 55% de los estudiantes rara vez no respetan a sus compañeros al momento de dialogar o jugar, mientras que un 40% de los observados es poco frecuente que irrespeten por sus compañeros de clase y un 5% rara vez.

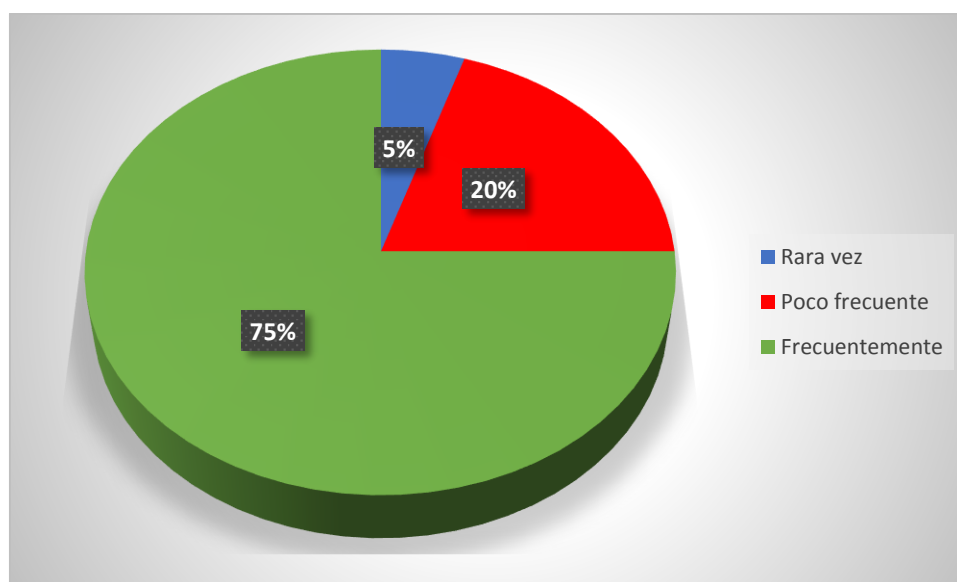
1.9 Permanece distraído como ausente.

Tabla 10. Distracción

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	1	5.00	5.00
	Poco frecuente	4	20.00	25.00
	Frecuentemente	15	75.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3.Distrito 18D01.

Gráfico 9. Distracción.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3.Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación:

Al realizar el análisis de resultados se puede manifestar que de los 20 observados, un 75 % frecuentemente permanecen distraídos como ausentes, mientras que un 20% es poco frecuente que permanezcan distraídos y el 5% rara vez.

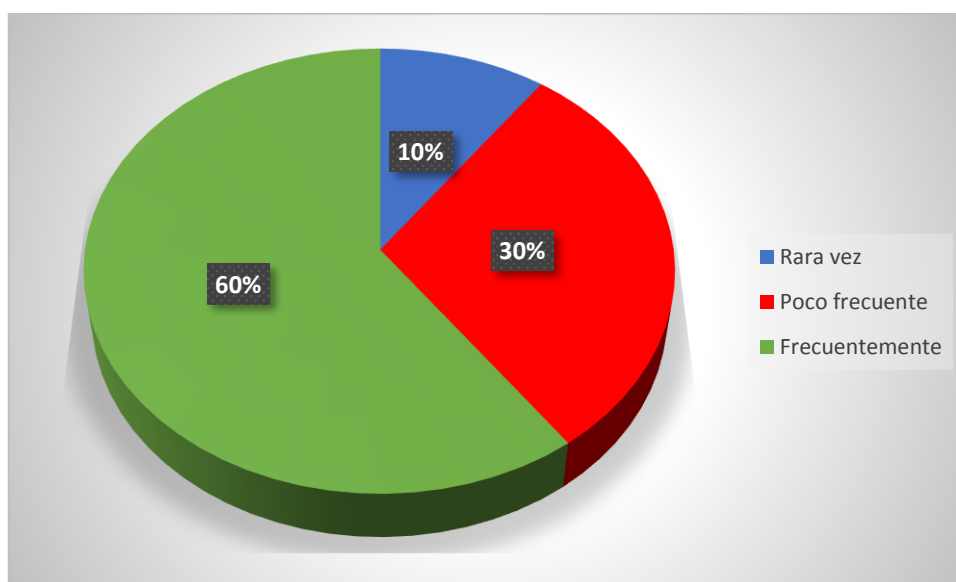
1.10 Se le dificulta cuidar sus materiales y artículos de uso personal, se les extravían con facilidad.

Tabla 11. No cuida sus materiales y artículos

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	2	10.00	10.00
	Poco frecuente	6	30.00	40.00
	Frecuentemente	12	60.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3.Distrito 18D01.

Gráfico 10. No cuida sus materiales y artículos.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3.Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación:

Analizando los datos recabados en los niños observados, se visualiza que un 60% de los niños frecuentemente no cuida sus materiales y artículos de uso personal, se les extravía con facilidad, de igual manera un 30% es poco frecuente que no cuiden sus materiales y artículos de uso personal y 10% rara vez.

2. DIMENSIÓN MEMORIA

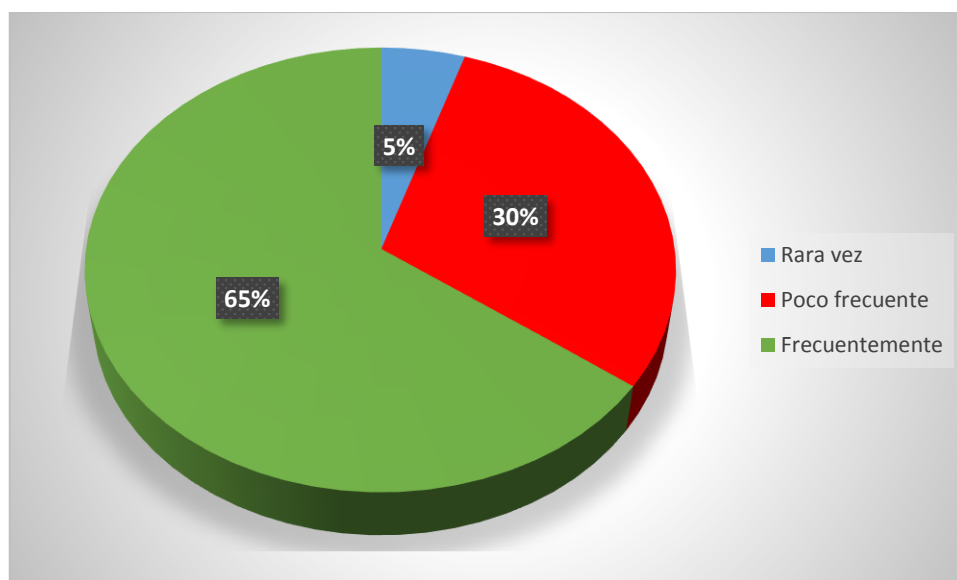
2.1 No retiene en su memoria las cosas ya aprendidas.

Tabla 12. Pérdida de la información

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	1	5.00	5.00
	Poco frecuente	6	30.00	35.00
	Frecuentemente	13	65.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Gráfico 11. Pérdida de la información.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación:

De la tabla de resultados de los 20 niños observados, se estima que un 65% de los niños frecuentemente no retienen en su memoria las cosas que ya aprendieron con anterioridad, de igual manera un 30% de los niños es poco frecuente la dificultad de recordar las cosas que ya aprendieron con anterioridad y un 5% rara vez.

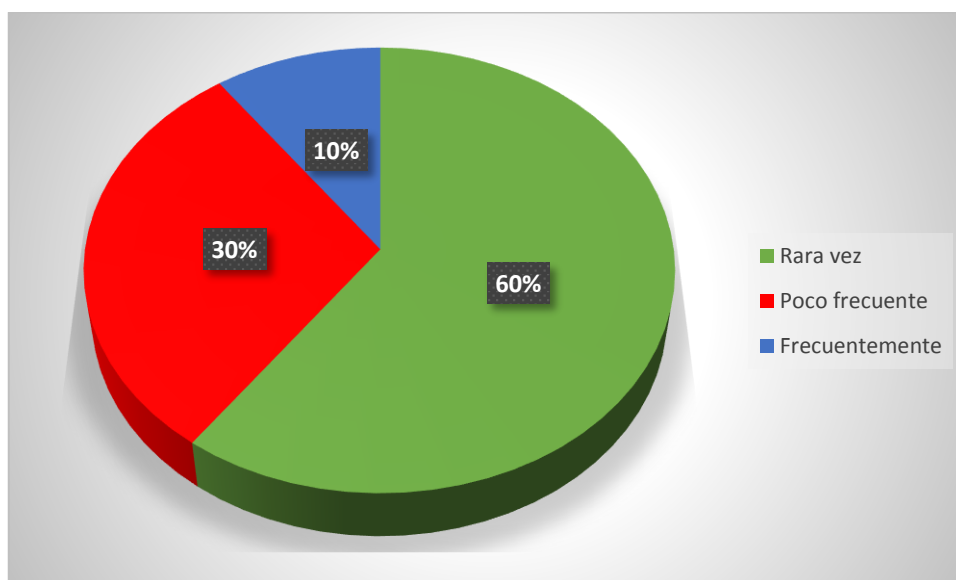
2.2 Retiene la información correcta y de forma completa por tiempos prolongados.

Tabla 13. Retiene la información correctamente

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	12	60.00	60.00
	Poco frecuente	6	30.00	90.00
	Frecuentemente	2	10.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de Observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Gráfico 12. Retiene la Información correctamente.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación:

Como se puede visualizar en el gráfico de los resultados obtenidos de los 20 niños observados, dan a conocer que un 60% rara vez retienen la información correcta y por un tiempo prologando, sin embargo un 30% es poco frecuentes que logren retener la información correcta y menos por un tiempo extenso y un 10% frecuentemente.

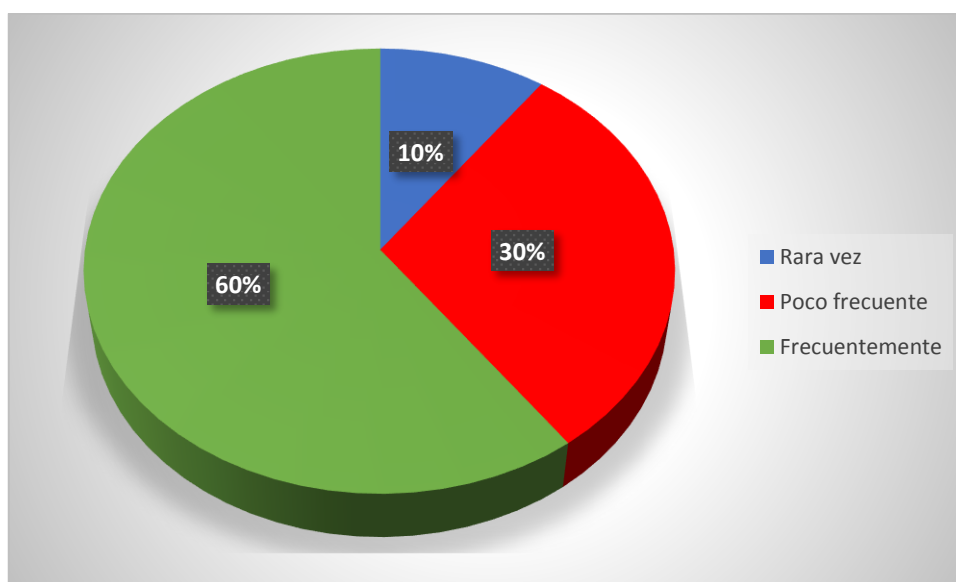
2.3 La información recibida no la incorpora adecuadamente, llegando a establecer confusiones y modificaciones.

Tabla 14. No incorpora adecuadamente la información

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	2	10.00	10.00
	Poco frecuente	6	30.00	40.00
	Frecuentemente	12	60.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Gráfico 13. No Incorpora adecuadamente la información.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación:

En la información presentada en la gráfica, se observa que la mayor parte de los niños que representan el 60% de la muestra, frecuentemente no incorporan la información recibida adecuadamente llegando a establecer confusiones y modificaciones. Igualmente un 30% de los niños es poco frecuente que lleguen a confundirse y modifiquen la información recibida y el 10% rara vez.

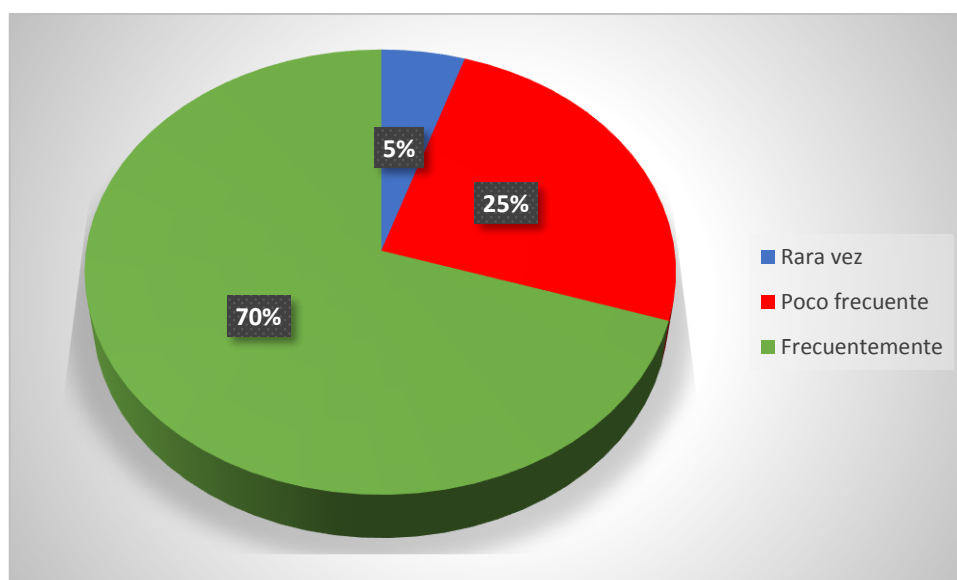
2.4 Olvida con facilidad las orientaciones de las tareas recibidas y actividades cotidianas.

Tabla 15. Olvida la orientación de las tareas

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	1	5.00	5.00
	Poco frecuente	5	25.00	30.00
	Frecuentemente	14	70.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Gráfico 14. Olvida la orientación de las tareas.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación:

De acuerdo a la información recabada, se puede manifestar que un 70% de los niños observados frecuentemente olvidan con facilidad las orientaciones de las tareas recibidas y actividades cotidianas que les dan sus docentes para realizar las tareas que realizan en la institución, mientras que un 25% es poco frecuente que se olviden con facilidad las orientaciones de las tareas recibidas y actividades cotidianas y un 5% rara vez.

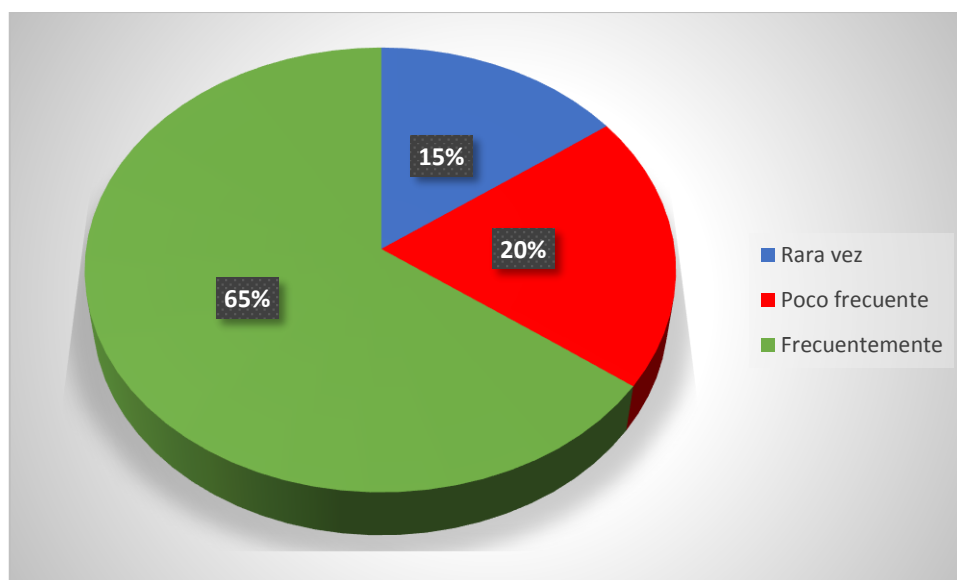
2.5 No tiene control suficiente para pensar antes de hablar y organizar las ideas de forma correcta.

Tabla 16. No tiene control suficiente para pensar antes de hablar

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	3	15.00	15.00
	Poco frecuente	4	20.00	35.00
	Frecuentemente	13	65.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3.Distrito 18D01.

Gráfico 15. No tiene control suficiente para pensar antes de hablar.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3.Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación:

La información tabulada señala que un 65% de los niños observados, frecuentemente no tienen control suficiente para pensar antes de hablar y organizar las ideas de forma correcta, de igual manera un 20% es poco frecuente que no se controlen lo suficiente para pensar antes de hablar y organizar las ideas de forma correcta y 5% rara vez.

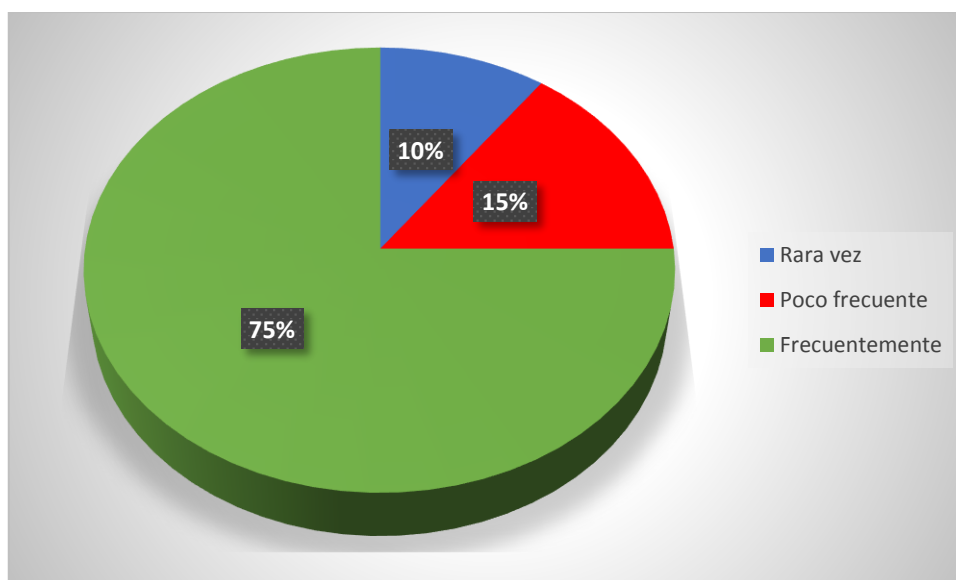
2.6 Olvida o pierde con facilidad materiales, objetos que le pertenecen.

Tabla 17. Pérdida de materiales

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	2	10.00	10.00
	Poco frecuente	3	15.00	25.00
	Frecuentemente	15	75.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Gráfico 16. Perdida de materiales.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación:

La información recabada a los niños observados, señala que un 75% de los observados con mucha frecuencia olvidan o pierden con facilidad sus materiales, objetos que les pertenecen, no obstante un 15% es poco frecuente que olviden o pierden con facilidad sus materiales, objetos que les pertenecen y un 10% rara vez.

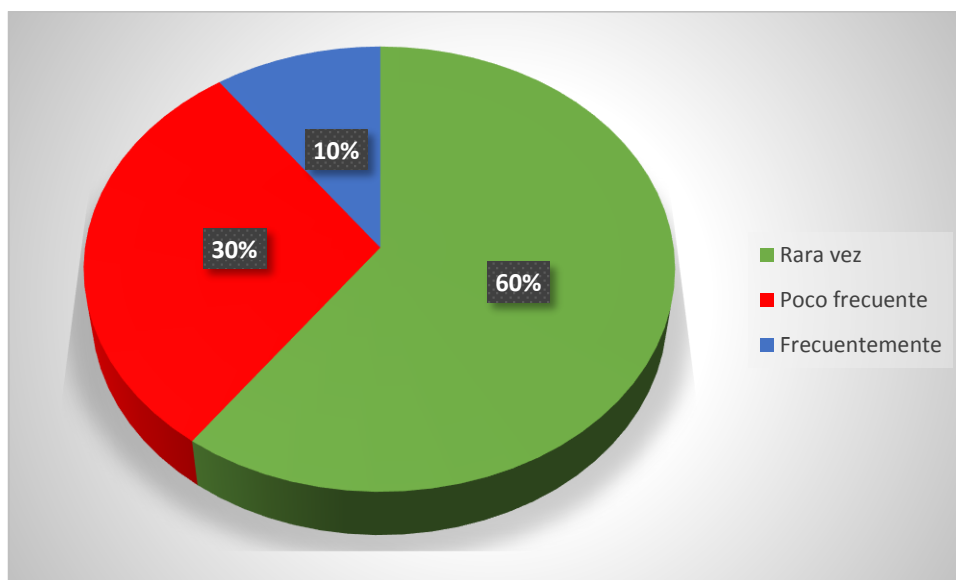
2.7 Su nivel de razonamiento y memorización es rápido y adecuado a su edad.

Tabla 18. Nivel de razonamiento

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	12	60.00	60.00
	Poco frecuente	6	30.00	90.00
	Frecuentemente	2	10.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Gráfico 17. Nivel de razonamiento.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación:

De un total de 20 niños observados se ha obtenido los siguientes resultados con un 60% consideran que rara vez su nivel de razonamiento y memorización es rápido y adecuado a sus edad, no obstante un 30% es poco frecuente, respecto a su nivel de razonamiento y memorización es rápido y adecuado a sus edades y 10% frecuentemente.

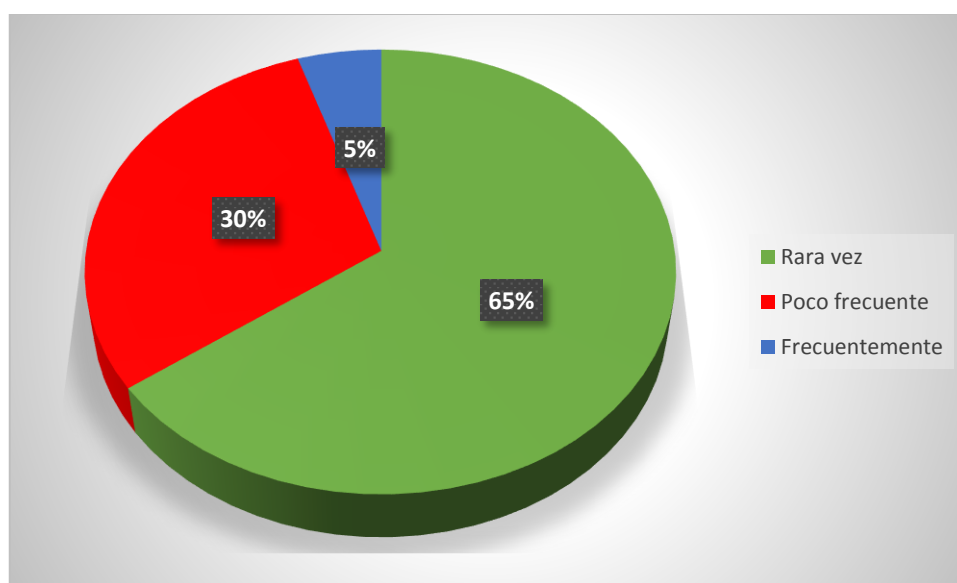
2.8 Recuerda todas las orientaciones que los docentes realizan antes de una actividad, lo que les permite desarrollarlas sin dificultad.

Tabla 19. Orientaciones de actividades

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	13	65.00	65.00
	Poco frecuente	6	30.00	95.00
	Frecuentemente	1	5.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3.Distrito 18D01.

Gráfico 18. Orientación de actividades.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3.Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación:

De acuerdo a los datos obtenidos en las observaciones realizadas a los 20 niños, se puede visualizar que un 65% de los observados rara vez recuerdan todas las orientaciones que los docentes realizan antes de una actividad lo que les permite desarrollarlas sin dificultad, sin embargo un 30% es poco frecuente y tampoco recuerdan todas las orientaciones que los docentes realizan antes de una actividad y el 5% rara vez.

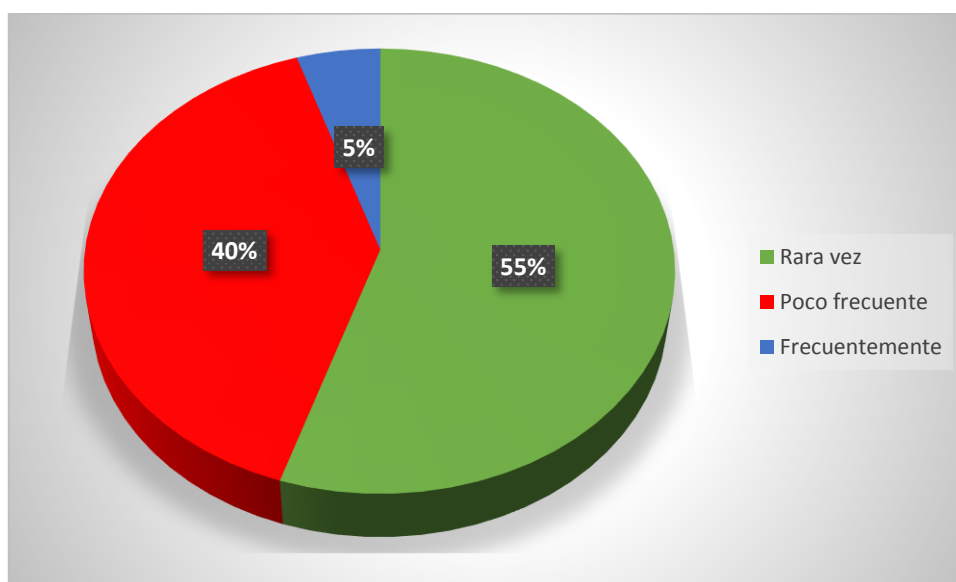
2.9 Asocia la información visual y auditiva como recordatorio de señales

Tabla 20. Asociación de información

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	11	55.00	55.00
	Poco frecuente	8	40.00	95.00
	Frecuentemente	1	5.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Gráfico 19. Asociación de información.



Fuente: Ficha de Observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación:

De acuerdo al gráfico podemos apreciar que de un total de 20 niños observados, un 55% manifiestan que rara vez asocian la información visual y auditiva como recordatorio de señales, sin embargo un 40% es poco frecuente que asocie la información visual y auditiva como recordatorio de señales y 5% frecuentemente.

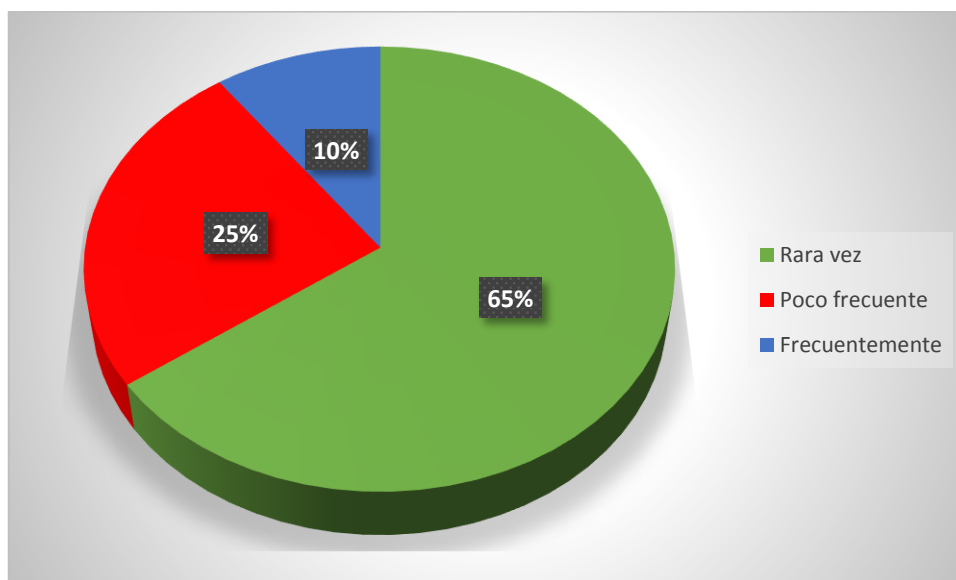
2.10 Guarda en su memoria los objetos a nivel gráfico

Tabla 21. Nivel gráfico

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	13	65.00	65.00
	Poco frecuente	5	25.00	90.00
	Frecuentemente	2	10.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3.Distrito 18D01.

Gráfico 20. Nivel gráfico.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3.Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación:

Como se puede observar en la gráfica los datos recabados en los 20 niños observados, dan a conocer que en un 65% los niños rara vez guardan en su memoria los objetos de manera gráfica, mientras que un 25% es poco frecuente que almacenen información a nivel gráfico y 10% frecuentemente

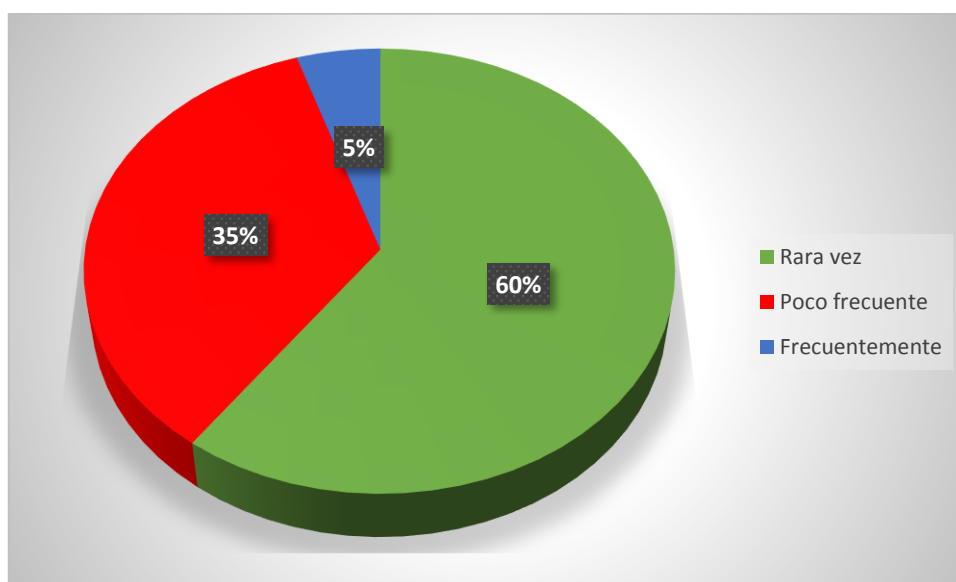
2.11 Recuerda y aplica las normas y formas de conducta que le enseñan los padres y maestros.

Tabla 22. Normas y formas de conducta

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	12	60.00	60.00
	Poco frecuente	7	35.00	95.00
	Frecuentemente	1	5.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Gráfico 21. Normas y formas de Conducta.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona3. Distrito 18D01

Análisis e Interpretación:

De acuerdo a los resultados obtenidos al realizar las observaciones a los 20 niños podemos manifestar que los niños en un 60% rara vez recuerdan y aplican las normas y formas de conducta que les enseñan los padres y maestros y en un 35% es poco frecuente que recuerden y apliquen las normas y formas de conducta y 5% frecuentemente.

3. DIMENSIÓN CORPORALIDAD

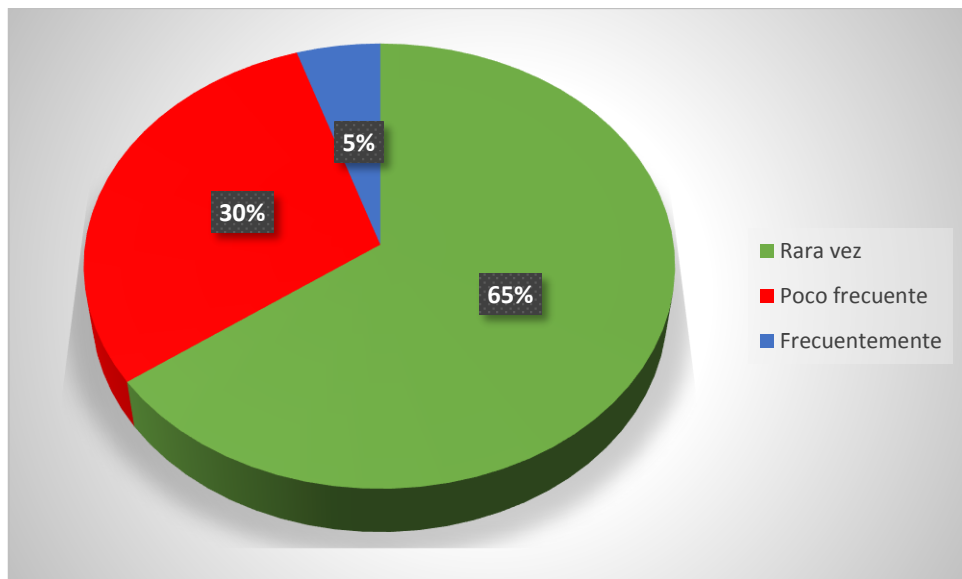
3.1 No mantiene su cuerpo tranquilo sin moverse; las manos, los pies siempre están moviéndose.

Tabla 23. Movimiento corporal permanente

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	13	65.00	65.00
	Poco frecuente	6	30.00	95.00
	Frecuentemente	1	5.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Gráfico 22. Movimiento corporal permanente.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación:

Según los datos recabados se puede visualizar que los niños en un 65% rara vez no mantienen su cuerpo tranquilo sin moverse, las manos, los pies siempre están moviéndose, mientras que un 30% es poco frecuente que no presenten movimiento corporal permanente y 5% frecuentemente.

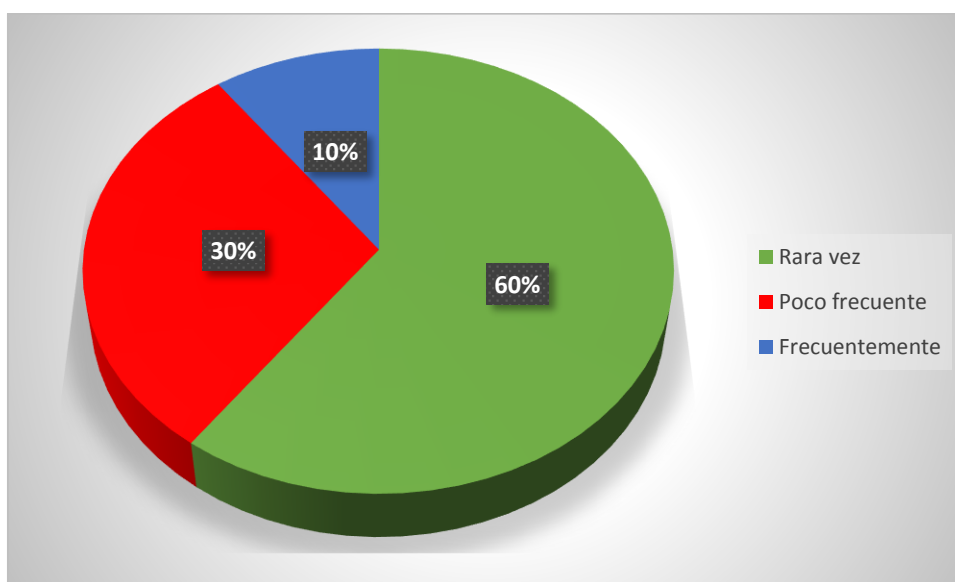
5.2 No permanece en su asiento, no mantiene la disciplina, pasa caminando de un lado a otro, se para, corre.

Tabla 24. Disciplina

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	12	60.00	60.00
	Poco frecuente	6	30.00	90.00
	Frecuentemente	2	10.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3.Distrito 18D01

Gráfico 23. Disciplina.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3.Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación:

Luego de observar los variados resultados obtenidos en los niños se demuestra que los estudiantes en un 60% rara vez no permanecen en su asiento, no mantienen la disciplina, pasan caminando de un lado a otro, se paran y corren, mientras que un 30 % es poco frecuente que no permanezcan en su asiento y que no demuestre disciplina y 10% frecuentemente.

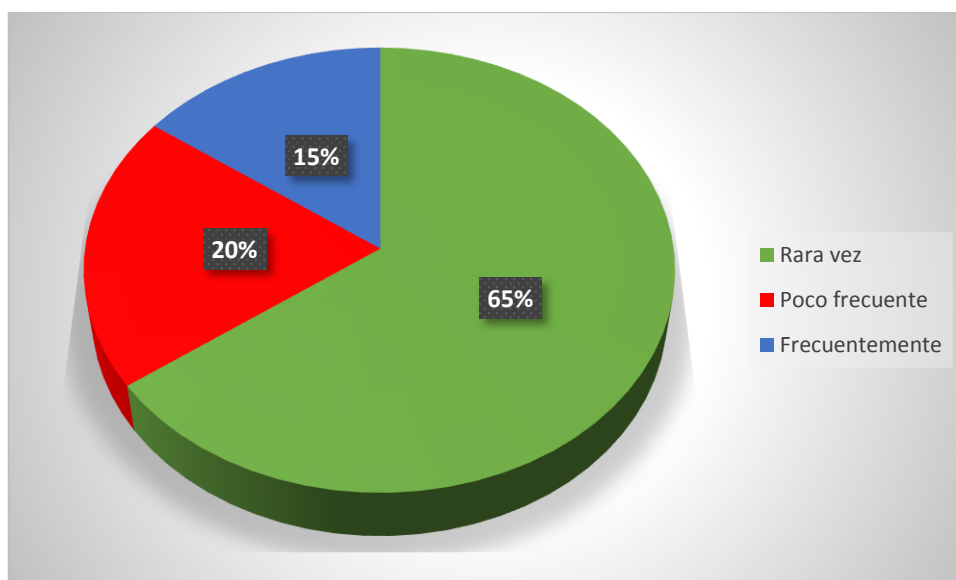
5.3 Es inquieto (a).

Tabla 25. Inquieto

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	13	65.00	65.00
	Poco frecuente	4	20.00	85.00
	Frecuentemente	3	15.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Gráfico 24. Inquieto.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación:

Según los datos obtenidos en la ficha de observación se puede apreciar que un 65% de los niños observados rara vez son inquietos, no obstante el 35% frecuentemente tampoco son inquietos y un 15% frecuentemente.

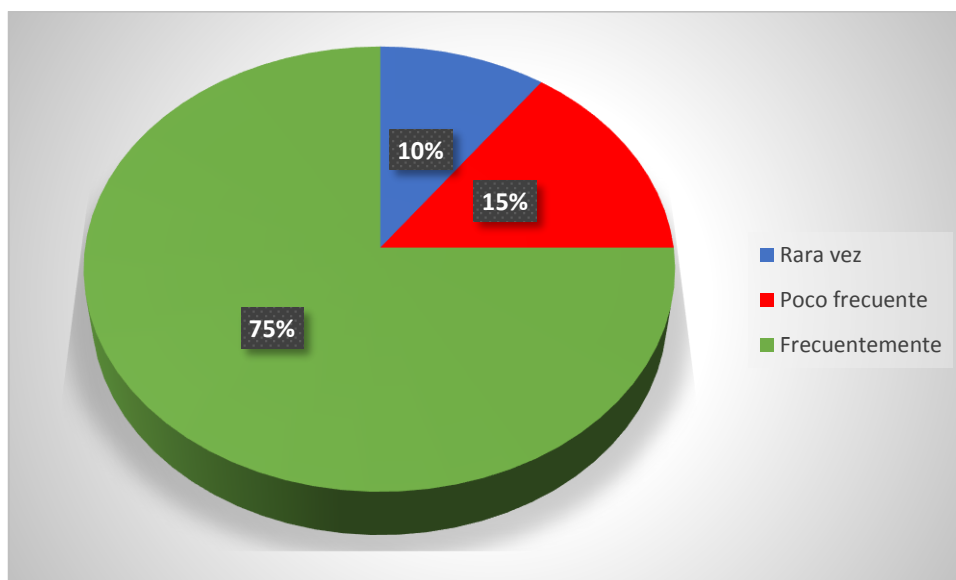
5.4 Mantiene un comportamiento adecuado y estable de acuerdo a cada situación

Tabla 26. Comportamiento adecuado

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	2	10.00	10.00
	Poco frecuente	3	15.00	25.00
	Frecuentemente	15	75.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Gráfico 25. Comportamiento adecuado.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación

De los datos obtenidos en las fichas de observación, se puede identificar que un 75% que frecuentemente mantienen un comportamiento adecuado y estable de acuerdo a cada situación, mientras que un 15% es poco frecuente que logre mantener con un comportamiento adecuado y un 10% rara vez.

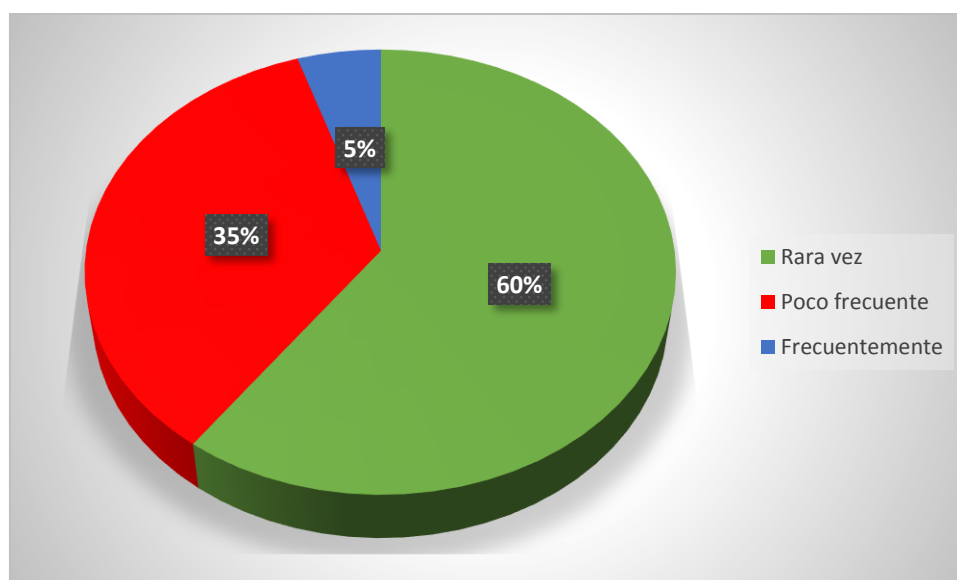
5.5 Es agresivo, tiene iras, se enoja con facilidad con sus compañeros.

Tabla 27. Agresividad

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	12	60.00	60.00
	Poco frecuente	7	35.00	95.00
	Frecuentemente	1	5.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Gráfico 26. Agresividad.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01

Análisis e Interpretación:

De acuerdo a los datos obtenidos se puede visualizar que en un 60% rara vez son agresivos, tienen iras, se enojan con facilidad con sus compañeros, y un 35% es poco frecuente que sean agresivos y un 5% frecuentemente.

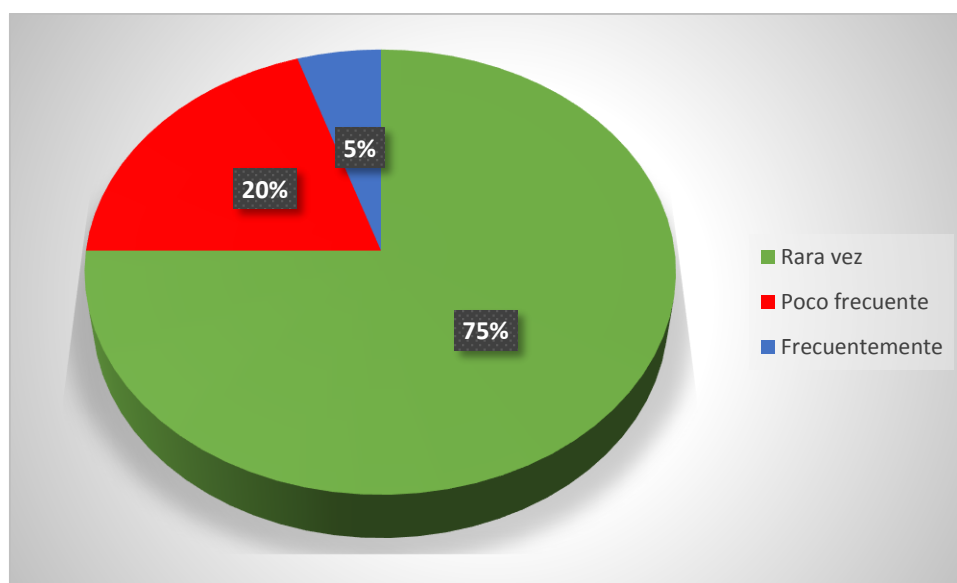
5.6 Es hiperactivo (a), no se cansa con facilidad.

Tabla 28. Hiperactividad

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	15	75.00	75.00
	Poco frecuente	4	20.00	95.00
	Frecuentemente	1	5.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3.Distrito 18D01.

Gráfico 27. Hiperactividad.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3.Distrito 18D01

Análisis e Interpretación:

Según los datos obtenidos al realizar la ficha de observación a los 20 niños, la información arrojó que un 75% rara vez presenta signos de hiperactividad, mientras que un 20% es poco frecuente que presenten hiperactividad y un 5% frecuentemente.

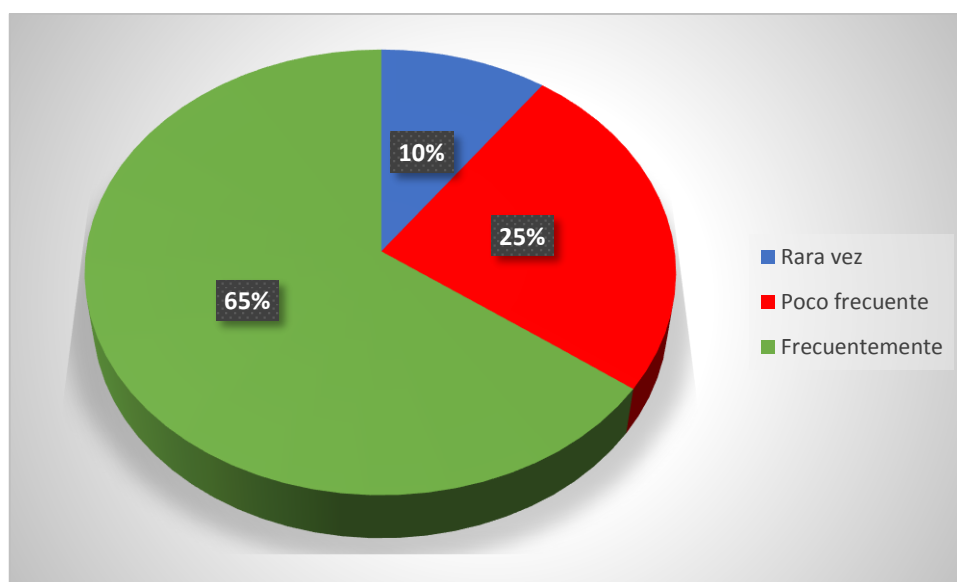
5.7 Coordina los movimientos corporales adecuadamente.

Tabla 29. Coordina movimientos corporales

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	2	10.00	10.00
	Poco frecuente	5	25.00	35.00
	Frecuentemente	13	65.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de Observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18DO1.

Gráfico 28. Coordina movimientos corporales.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18DO1.

Análisis e interpretación:

Luego de observar los diversos resultados obtenidos de los niños observados se puede manifestar que un 65% frecuentemente coordinan los movimientos corporales adecuadamente, no obstante un 25% es poco frecuente que también coordinen sus movimientos corporales y un 10% rara vez.

5.8 Pone en riesgo su integridad física al correr, saltar, subir por muchos lugares inapropiados.

Tabla 30. Integridad física en riesgo

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	12	60.00	60.00
	Poco frecuente	6	30.00	90.00
	Frecuentemente	2	10.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Zona 3. Distrito 18D01.

Gráfico 29. Integridad física en riesgo.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación:

Según el estudio realizado y la aplicación de la ficha de observación a los niños, se puede identificar que el 60% rara vez pone en riesgo su integridad física al correr, saltar, subir por muchos lugares inapropiados, mientras que el 30% es poco frecuente que actúen sin consideración a los accidentes que les puede ocurrir y un 10% frecuentemente.

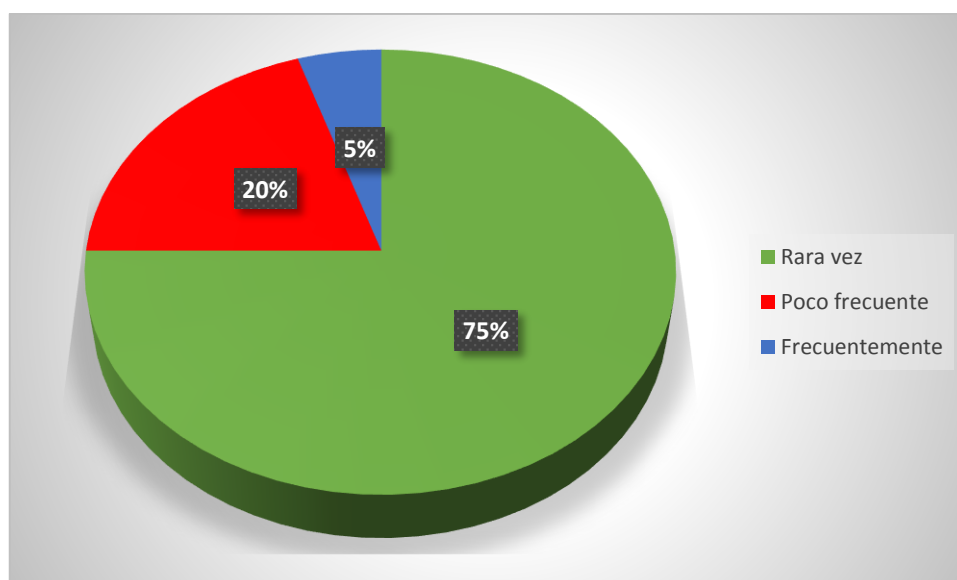
5.9 Es muy impulsivo (a).

Tabla 31. Impulsivo

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	15	75.00	75.00
	Poco frecuente	4	20.00	95.00
	Frecuentemente	1	5.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3.Distrito 18D01.

Gráfico 30. Impulsivo.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3.Distrito 18D01

Análisis e Interpretación:

Según los datos obtenidos en las fichas de observación se puede señalar que el 75% rara vez son muy impulsivos, mientras que el 20% es poco frecuente sean impulsivos y 5% frecuentemente.

4. DIMENSIÓN COMUNICACIÓN

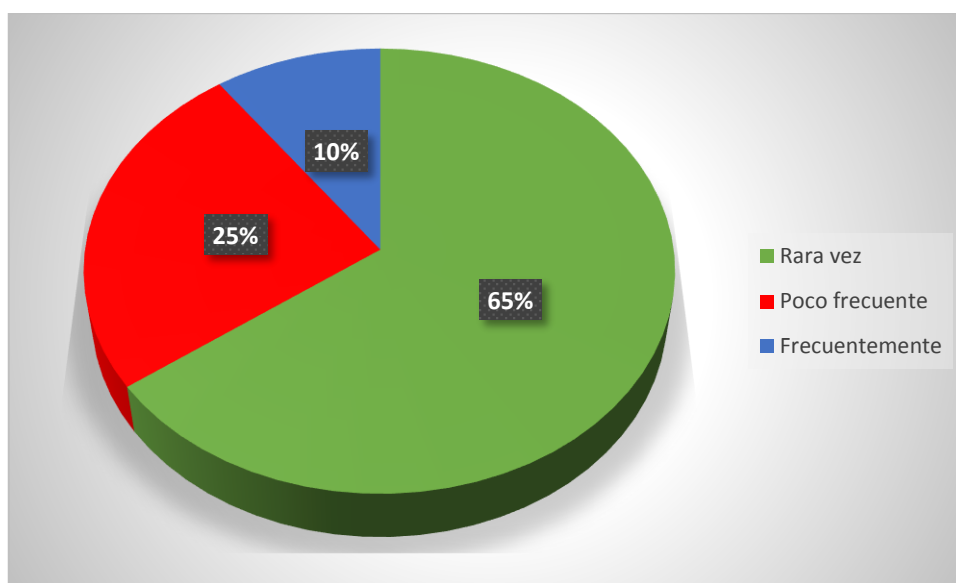
4.1 Habla constantemente, no respeta el derecho a que los demás también puedan hablar.

Tabla 32. Irrespeto a los demás

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	13	65.00	65.00
	Poco frecuente	5	25.00	90.00
	Frecuentemente	2	10.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona3.Distrito 18D01.

Gráfico 31. Irrespeto a los demás.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Análisis e interpretación

Luego de recolectar los datos de la ficha de observación a los 20 niños se ha obtenido la siguiente información: un 65% que rara vez hablan constantemente y no respetan el derecho a que los demás también puedan hablar, sin embargo el 25% es poco frecuente que hable constantemente y que no respeten el derecho a que los demás puedan pedir la palabra y el 10% frecuentemente.

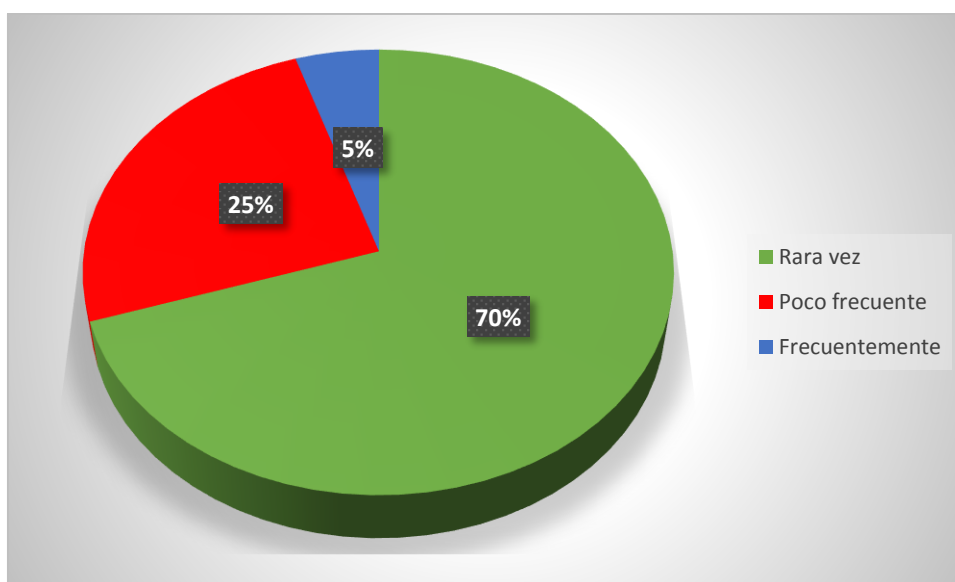
4.2 Es propenso (a) a las discusiones y no se detiene a escuchar a los demás.

Tabla 33. No se detiene a escuchar a los demás

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	14	70.00	70.00
	Poco frecuente	5	25.00	95.00
	Frecuentemente	1	5.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Gráfico 32. No escucha.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación:

De acuerdo a los datos obtenidos en base a la ficha de observación se puede observar los siguientes resultados con un 70% de los niños rara vez son propensos a las discusiones y no se detienen a escuchar a los demás, mientras que un 25% es poco frecuente que sean propensos a discusiones y no escuchan a los demás y el 5% frecuentemente.

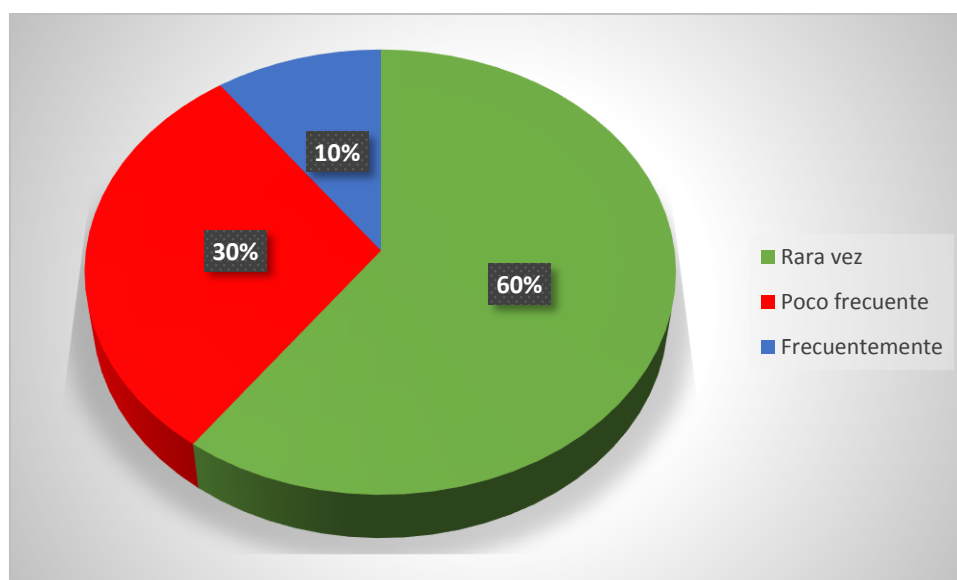
4.3 No acepta las críticas y correcciones que se le hacen.

Tabla 34. Correcciones

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	12	60.00	60.00
	Poco frecuente	6	30.00	90.00
	Frecuentemente	2	10.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01

Gráfico 33. Correcciones.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01

Análisis e Interpretación:

Según los datos obtenidos de los niños de la ficha de observación se puede manifestar que un 60% de los niños observados rara vez no aceptan las críticas y correcciones que les hacen, no obstante un 30% es poco frecuente que no acepten las críticas y correcciones y 10% frecuentemente.

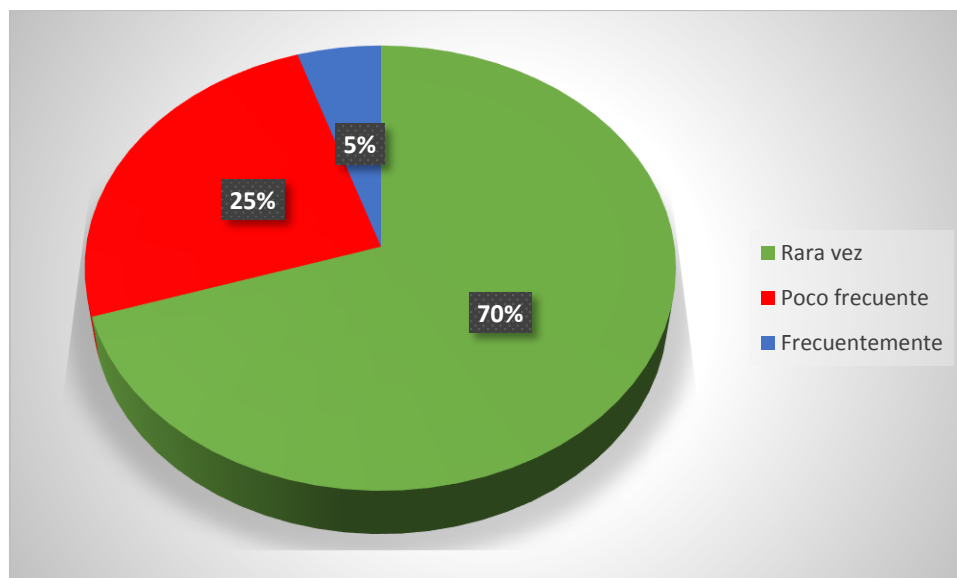
4.4 No mantiene normas de comportamiento: interrumpe, se entromete, hace conflictos.

Tabla 35. Conflictos

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	14	70.00	70.00
	Poco frecuente	5	25.00	95.00
	Frecuentemente	1	5.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01

Gráfico 34. Conflictos.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3. Distrito 18D01

Análisis e Interpretación:

Según los datos obtenidos de los niños de la ficha de observación se puede manifestar que un 70% de los niños observados rara vez no mantienen normas de comportamiento, irrumpen, se entrometen, hacen conflictos no obstante un 25% es poco frecuente que no mantengan normas de comportamiento y el 5% frecuentemente.

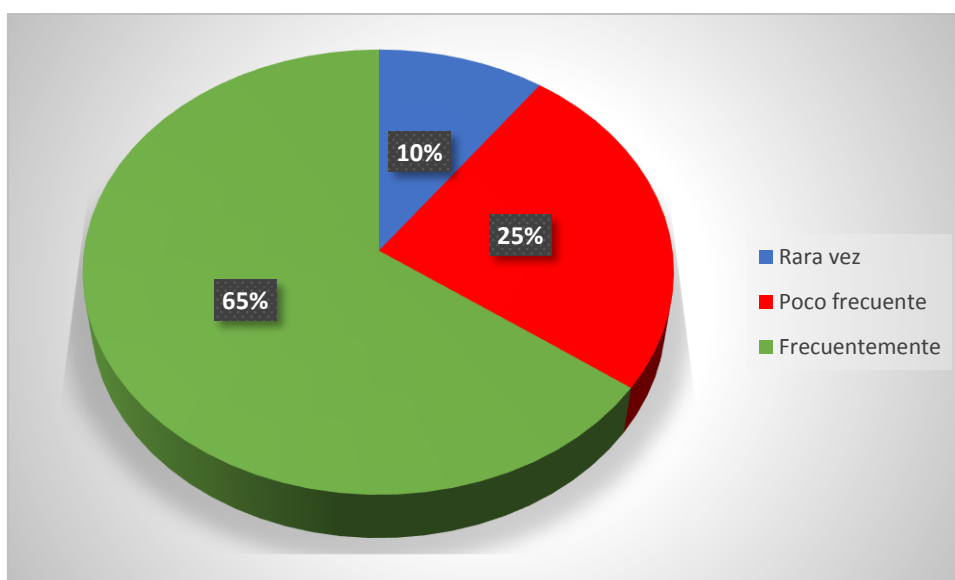
4.5 Posee habilidades para iniciar y/o mantener un diálogo coherente y estructurado

Tabla 36. Habilidades

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	2	10.00	10.00
	Poco frecuente	5	25.00	35.00
	Frecuentemente	13	65.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado d la UEJM. Ambato. Zona 3.Distrito 18D01

Gráfico 35 Habilidades.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato. Zona 3.Distrito 18D01

Análisis e Interpretación:

Los resultados de la aplicación de la ficha de observación a los niños demuestra que un 65% frecuentemente posee habilidades para iniciar y/o mantener un dialogo coherente y estructurado, sin embargo un 25% de los niños es poco frecuente que tengan ese tipo de iniciativa para mantener un dialogo coherente y estructurado y el 10% rara vez.

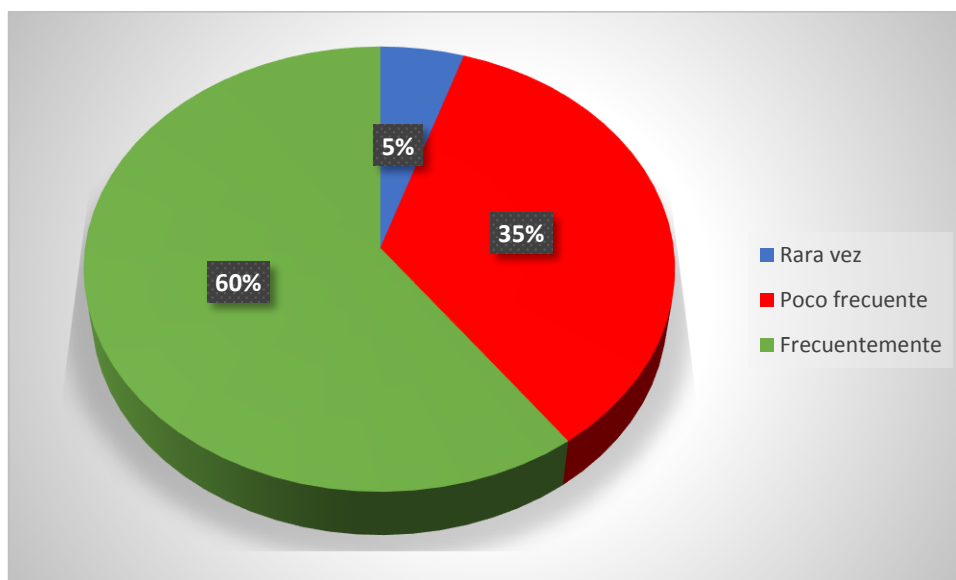
4.6 Entiende lo que le dicen los compañeros y las personas de su entorno.

Tabla 37. Entendimiento

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	1	5.00	5.00
	Poco frecuente	7	35.00	40.00
	Frecuentemente	12	60.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato .Zona 3.Distrito 18D01.

Gráfico 36. Entendimiento.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato Zona 3. Distrito 18D01

Análisis e Interpretación:

De acuerdo a los resultados visualizados en la ficha de observación a los 20 niños, se puede señalar que un 60% frecuentemente entienden lo que les dicen los compañeros y las personas de su entorno, mientras que un 35% es poco frecuente que logren entender lo que les dicen sus compañeros y las personas de su entorno y el 5% rara vez.

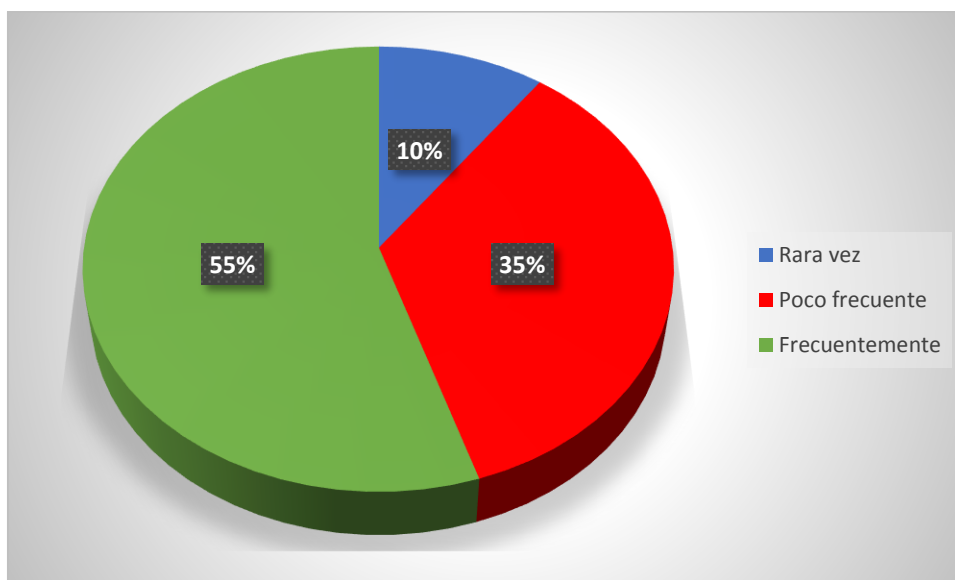
4.7 Puede conversar acerca de sí mismo, de su familia y entorno.

Tabla 38. Comunicación

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	2	10.00	10.00
	Poco frecuente	7	35.00	45.00
	Frecuentemente	11	55.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM. Ambato Zona 3. Distrito 18D01

Gráfico 37. Comunicación.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18D01

Análisis e interpretación:

Al revisar la información recabada de los niños observados, señala que un 55% frecuentemente pueden conversar acerca de sí mismos, de su familia y entorno, mientras que un 35% es poco frecuente que puedan conversar de sí mismo, de su familia y entorno y 10% rara vez.

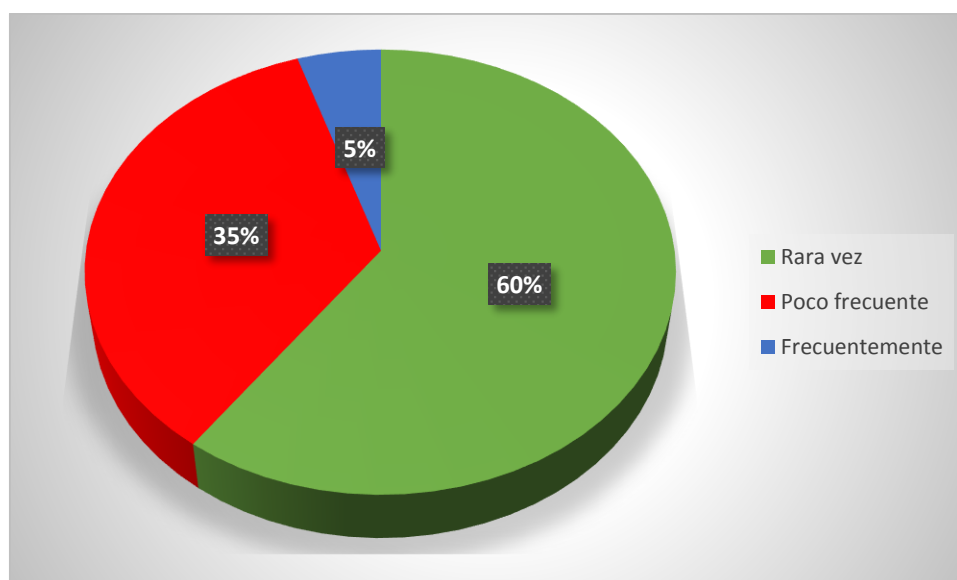
4.8 Posee limitaciones y dificultades para interactuar con otros, jugar con otros.

Tabla 39. Dificultades

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	12	60.00	60.00
	Poco frecuente	7	35.00	95.00
	Frecuentemente	1	5.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de Observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18D01

Gráfico 38. Dificultades.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona3. Distrito 18D01

Análisis e interpretación:

Del total de los 20 niños que han sido observados mediante la ficha de observación, la gráfica visualiza que un 60% de los niños rara vez poseen limitaciones y dificultades para interactuar con otros, jugar con otros, mientras que un 35% es poco frecuente y el 5% es frecuentemente.

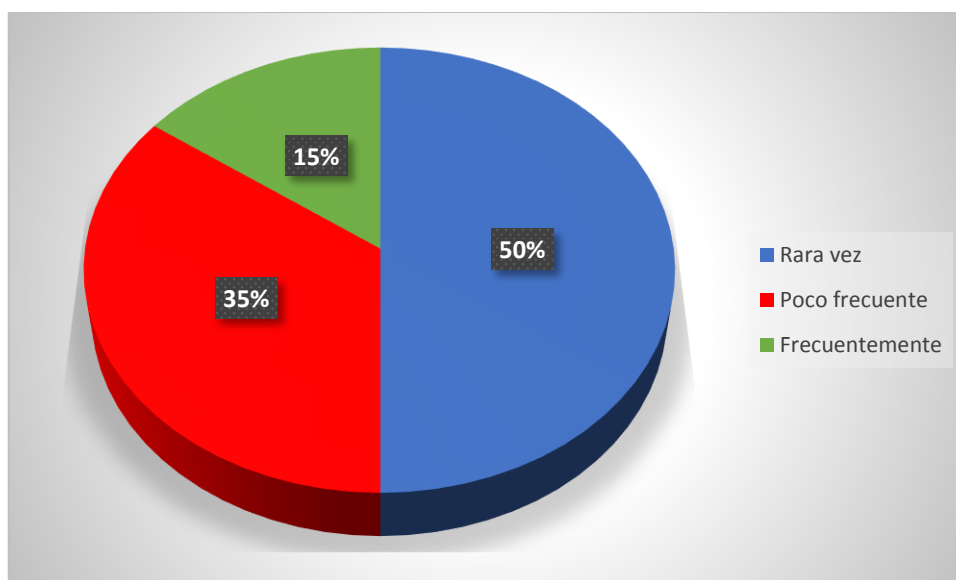
4.9 Posee autonomía, participación y protagonismo en cada una de las actividades realizadas

Tabla 40. Autonomía

		FRECUENCIA	%	% ACUMULADO
VÁLIDOS	Rara vez	10	50.00	50.00
	Poco frecuente	7	35.00	85.00
	Frecuentemente	3	15.00	100.00
	TOTAL	20		

Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18D01

Gráfico 39. Autonomía.



Fuente: Ficha de observación a los estudiantes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18D01

Análisis e Interpretación:

En el análisis de las fichas de observación aplicada a los 20 niños, la información recabada visualiza, que un 50% rara vez poseen autonomía, participación y protagonismo en cada una de las actividades realizadas, mientras que un 35% es poco frecuente que posean autonomía, participación y protagonismo en cada una de las actividades realizadas y el 15% frecuentemente.

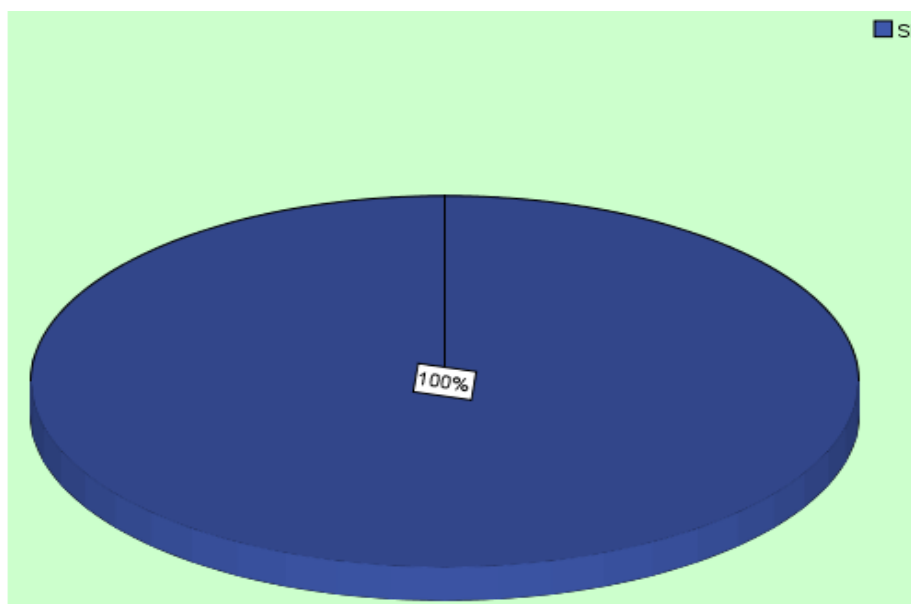
**ENCUESTA REALIZADA A LOS DOCENTES DEL SEGUNDO GRADO DE LA UNIDAD EDUCATIVA
"JUAN MONTALVO" AMBATO ZONA 3. DISTRITO 18D01**

1. ¿Considera que la atención dispersa afecta el rendimiento académico de los estudiantes?

Tabla 41. Atención dispersa				
		Frecuencia	%	% Acumulado
Válidos	SI	6	100,0	100,0
	NO	0	0	
	Total	6	100,0	

Fuente: Encuesta a los docentes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18D01

Gráfico 40. Atención dispersa.



Fuente: Encuesta a los docentes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18D01

Análisis e interpretación:

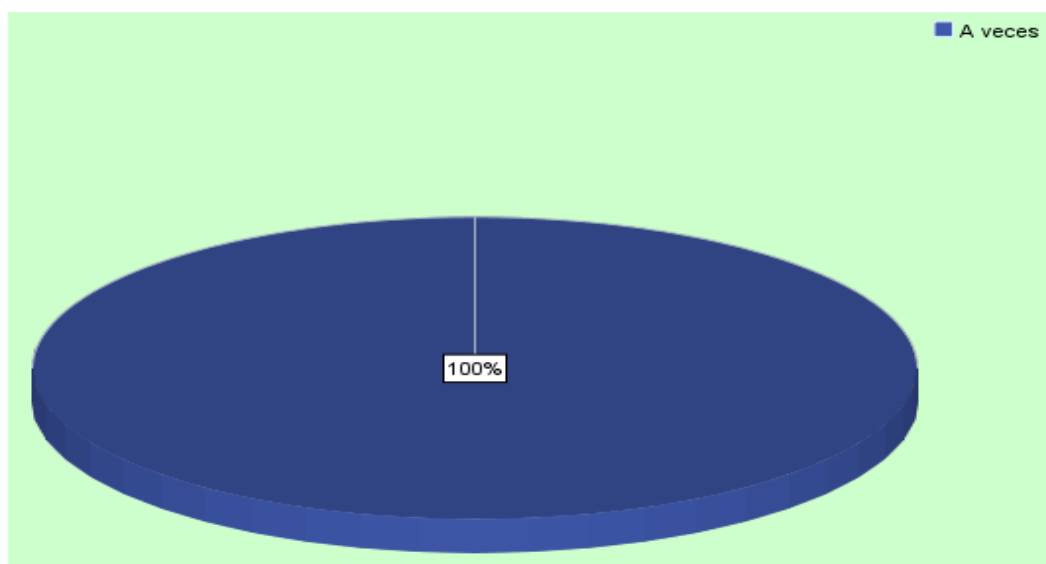
El 100 % de los docentes reconocen que la atención dispersa afecta el rendimiento académico de los niños.

2. ¿Realiza diagnósticos con frecuencia, para identificar los problemas de aprendizaje de sus estudiantes?

Tabla 42. Diagnóstico				
		Frecuencia	%	% Acumulado
Válidos	A veces	6	100,0	100,0
	Total	6	100,0	

Fuente: Encuesta a los docentes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18D01.

Gráfico 41. Diagnóstico.



Fuente: Encuesta a los docentes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18D01.

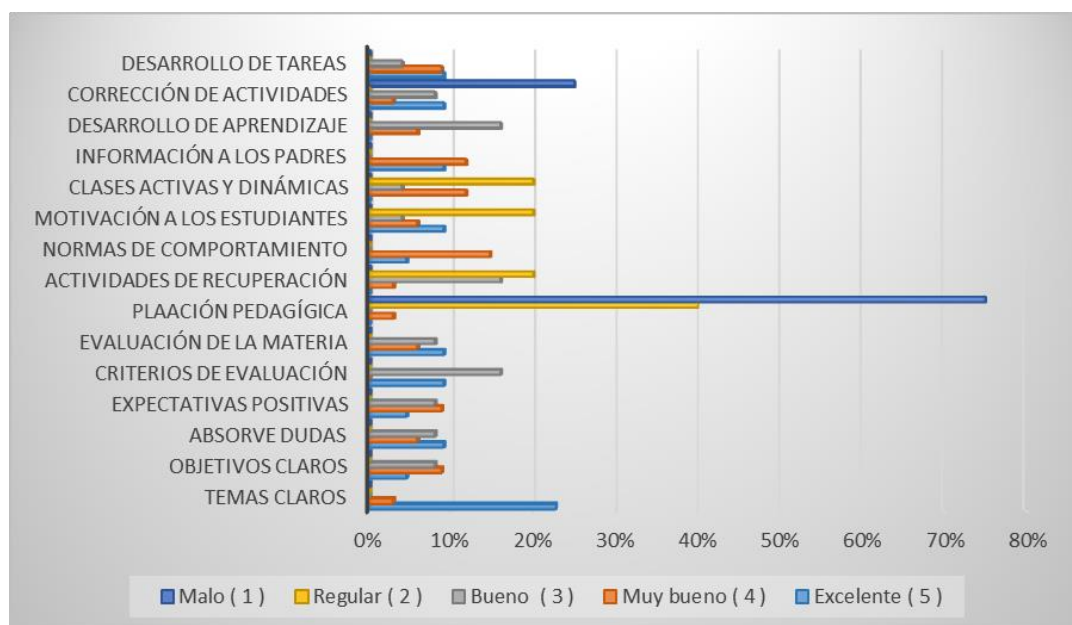
Análisis e interpretación:

De acuerdo a los datos obtenidos se considera que el 100 % del total de docentes encuestados, afirman que solo a veces realizan diagnósticos para conocer e identificar los problemas de aprendizaje que poseen los estudiantes.

3. ¿Cómo se autoevalúa en una escala del 1 al 5 de acuerdo a los siguientes indicadores?

Considere 1 como nivel mínimo y 5 como el nivel de excelente

Gráfico 42. Autoevaluación.



Fuente: Encuesta a los docentes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación:

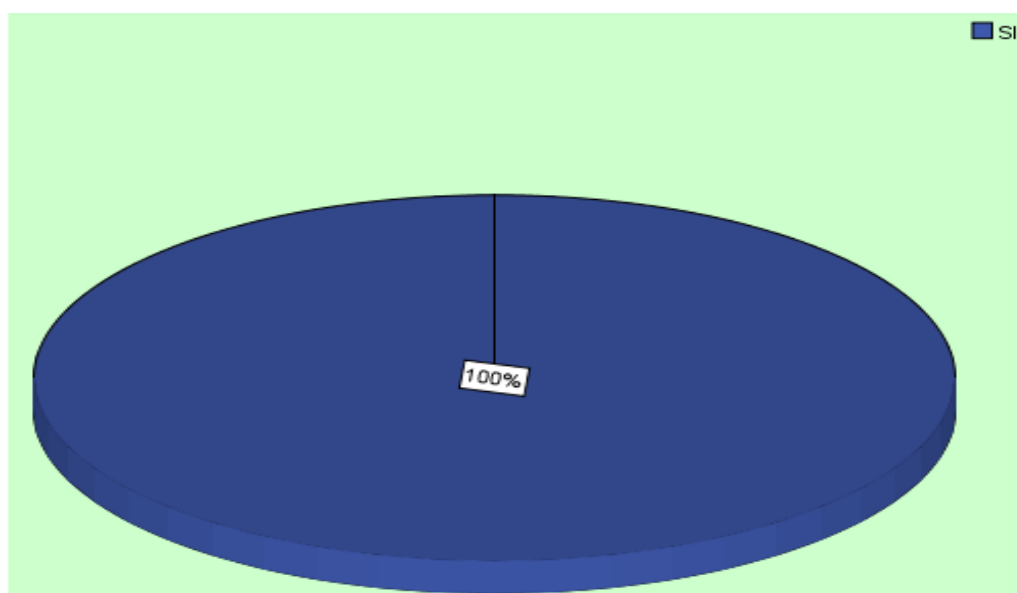
Los docentes evalúan de muy bueno y excelente su desempeño en algunos indicadores como es el caso de la planeación pedagógica, la corrección de actividades y ejercicios que realizan como parte del trabajo personalizado, con cada uno de los estudiantes, en cambio, en muchos indicadores se hace necesario mejorar su desempeño como es el caso de analizar las expectativas de los niños con cada uno de los temas, el desarrollo de aprendizajes y la formación de habilidades, entre otros.

4. ¿Considera necesario diseñar una Guía de Estrategias que le permita a ud. como docente, mejorar los problemas de atención dispersa en los estudiantes?

Tabla 43. Guía de estrategias				
		Frecuencia	%	% Acumulado
Válidos	SI	6	100,0	100,0
	Total	6	100,0	

Fuente: Encuesta a los docentes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18D01

Gráfico 43. Guía de estrategias.



Fuente: Encuesta a los docentes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación:

Como se puede visualizar en la gráfica el 100 % de los docentes reconocen la necesidad e importancia de contar con una guía que les facilite las herramientas para mejorar los problemas de atención dispersa en los estudiantes.

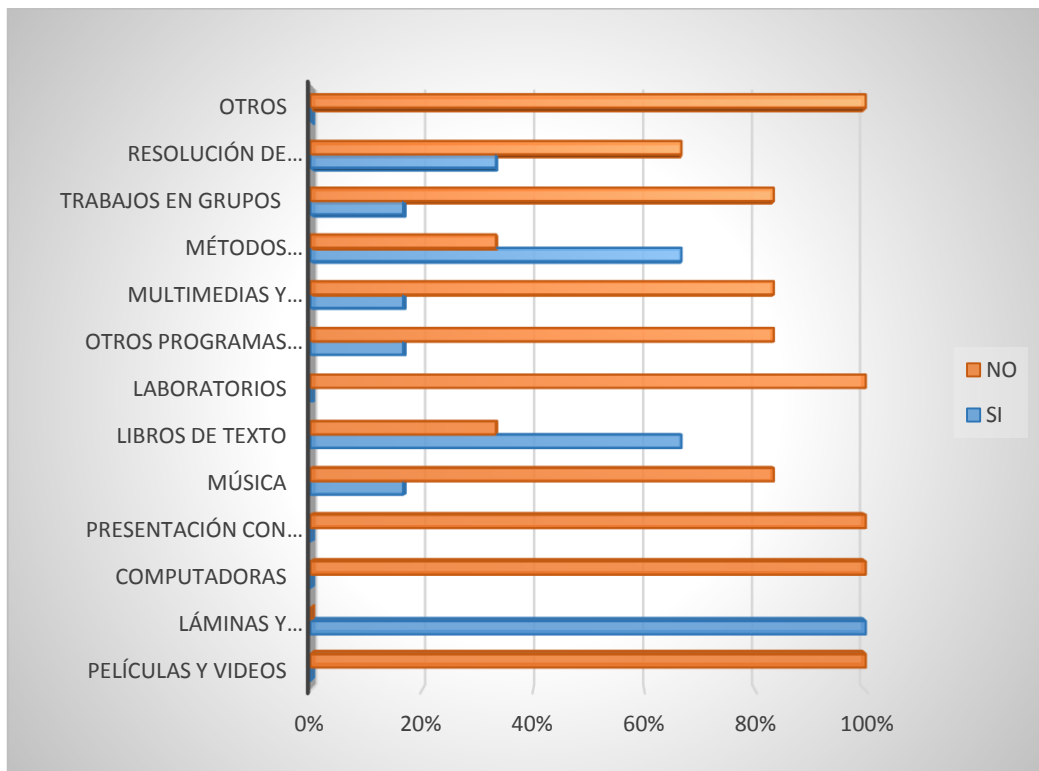
¿Cuáles de los siguientes recursos utiliza mayormente para desarrollar sus clases?

Tabla 44. Recursos utilizados

ITEMS	FRECUENCIA		PORCENTAJE		TOTAL
	SI	NO	SI	NO	
Películas y Videos	0	6	0%	100%	100%
Láminas y otros Materiales Gráficos	6	0	100%	0%	100%
Computadoras	0	6	0%	100%	100%
Presentación con Diapositivas	0	6	0%	100%	100%
Música	1	5	17%	83%	100%
Libros de texto	4	2	67%	33%	100%
Laboratorios	0	6	0%	100%	100%
Otros Programas educativos computarizados	1	5	17%	83%	100%
Multimedias y programas interactivos	1	5	17%	83%	100%
Métodos tradicionales (ejercicios en el pizarrón)	4	2	67%	33%	100%
Trabajos en Grupos	1	5	17%	83%	100%
Resolución de ejercicios de forma individual	2	4	33%	67%	100%
Otros	0	6	0%	100%	100%

Fuente: Encuesta a los docentes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18D01.

Gráfico 44. Recursos utilizados.



Fuente: Encuesta a los docentes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación:

Los docentes continúan utilizando sus métodos tradicionales, libros de textos, ejercicios en el pizarrón, en cambio, aún es insuficiente el uso de las TIC'S en el proceso de enseñanza aprendizaje así como métodos importantes como el trabajo en grupos, audiovisuales, entre otros que contribuyan a mejorar la motivación, el interés y la atención de los niños.

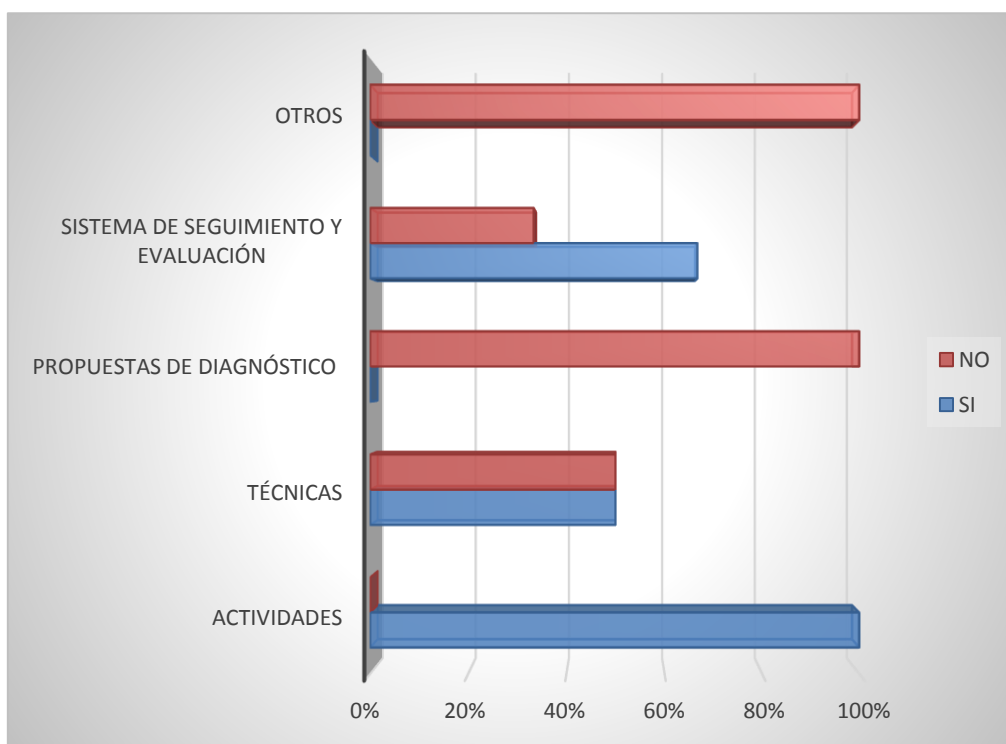
6. ¿Si su respuesta anterior es afirmativa, cuáles aspectos considera importantes incluir en la Guía mayormente?

Tabla 45. Aspectos para la Guía

ITEMS	FRECUENCIA		PORCENTAJE		TOTAL
	SI	NO	SI	NO	
Actividades	6	0	100%	0%	100%
Técnicas	3	3	50%	50%	100%
Propuestas de Diagnóstico	0	6	0%	100%	100%
Sistema de Seguimiento y Evaluación	4	2	67%	33%	100%
Otros	0	6	0%	100%	100%

Fuente: Encuesta a los docentes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18D01

Gráfico 45. Aspectos para la Guía.



Fuente: Encuesta a los docentes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación:

A criterio de los docentes, la Guía que se propone debe contener mayormente actividades, sistemas de seguimiento y evaluación y técnicas, lo que permite orientar el desarrollo de la presente investigación.

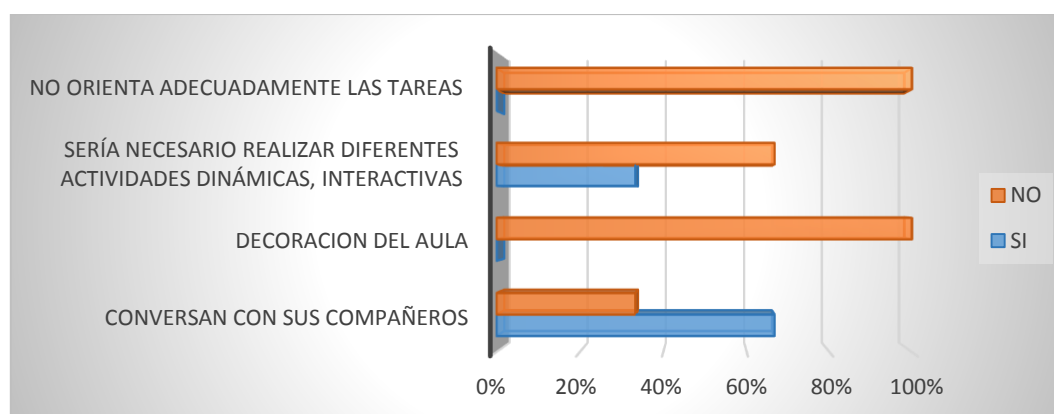
7. ¿Por qué motivos se distraen mayormente en clases los alumnos?

Tabla 46. Motivos de Distracción

ITEMS	FRECUENCIA		PORCENTAJE		TOTAL
	SI	NO	SI	NO	
Conversan con sus compañeros	4	2	67%	33%	100%
Decoración del aula	0	6	0%	100%	100%
Sería necesario realizar diferentes actividades dinámicas, interactivas	2	4	33%	67%	100%
No orienta adecuadamente las tareas	0	6	0%	100%	100%

Fuente: Encuesta a los docentes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18D01.

Gráfico 46. Motivos de Distracción.



Fuente: Encuesta a los docentes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación:

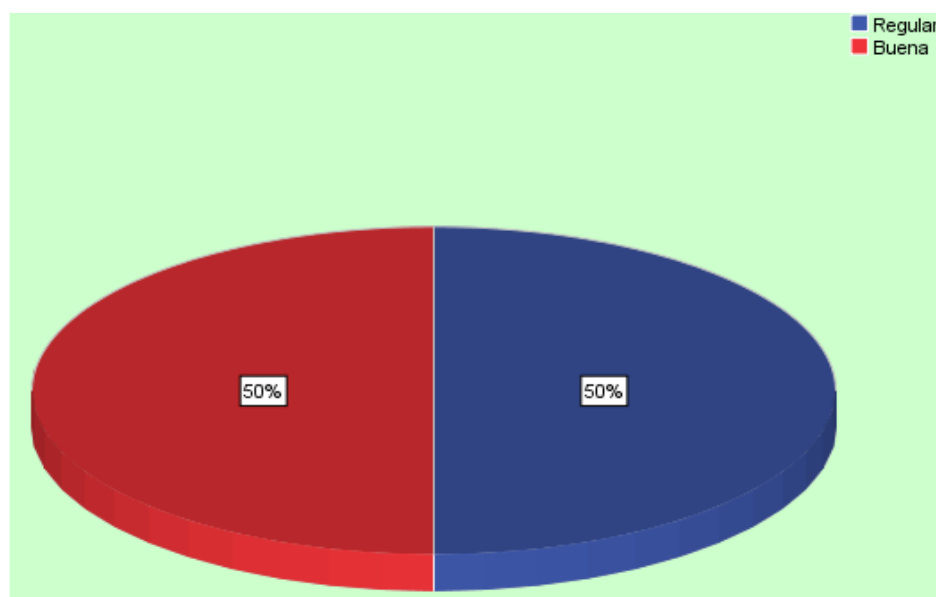
Según los datos recopilados se determina que un 67 % de los docentes encuestados considera que los alumnos se distraen porque conversan con sus compañeros, mientras que un 33 % señalan que el motivo de distracción se debe a la escasa realización de actividades, dinámicas interacción entre compañeros del aula.

8. ¿Cómo es la atención de los estudiantes en una hora de clase?

Tabla 47. Atención				
		Frecuencia	%	% Acumulado
Válidos	Regular	3	50,0	50,0
	Buena	3	50,0	100,0
	Total	6	100,0	

Fuente: Encuesta a los docentes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18D01

Gráfico 47. Atención.



Fuente: Encuesta a los docentes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación:

Según los datos obtenidos de los docentes encuestados se puede observar que existe un 50% de docentes que expresan que la atención de sus alumnos es buena mientras que el otro 50% es regular, lo cual indica que sus métodos de estudio no logra captar la atención de los alumnos.

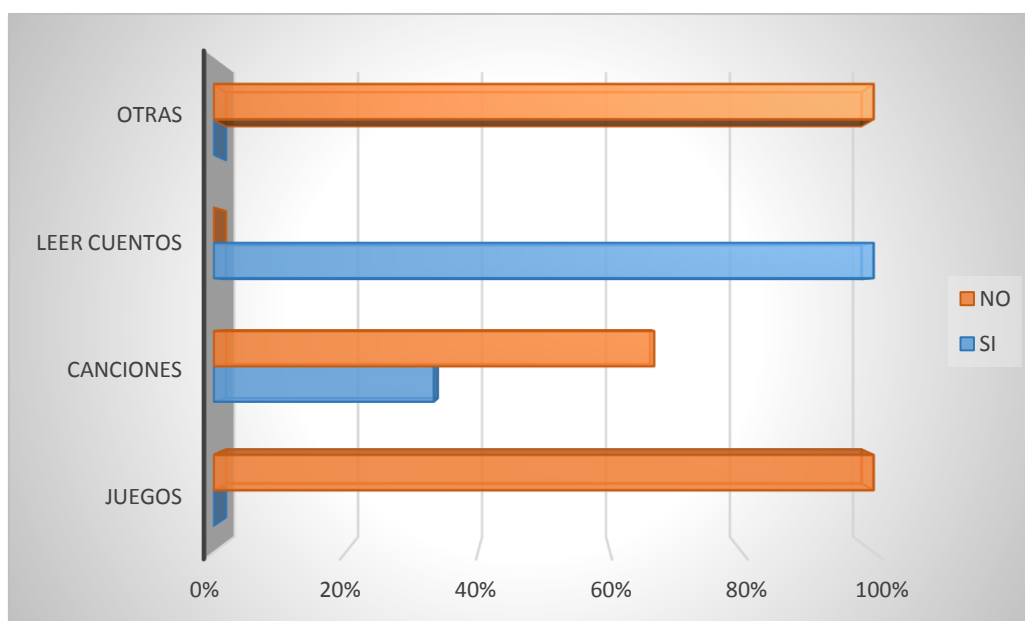
9. ¿Cuáles son las actividades que realiza en el aula?

Tabla 48. Principales actividades

ITEMS	FRECUENCIA		PORCENTAJE		TOTAL
	SI	NO	SI	NO	
juegos	0	6	0%	100%	100%
canciones	2	4	33%	67%	100%
leer cuentos	6	0	100%	0%	100%
otras	0	6	0%	100%	100%

Fuente: Encuesta a los docentes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18D01

Gráfico 48. Principales actividades.



Fuente: Encuesta a los docentes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación:

Los docentes utilizan principalmente los cuentos, la lectura de anécdotas y otras técnicas, es importante potenciar el uso de juegos, insertar la lúdica en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje al tener en cuenta que los niños aprenden jugando con mayor facilidad.

9. a ¿Cuáles son las actividades que realiza en el aula? Juegos () Canciones () Lee Cuentos () Otras ()

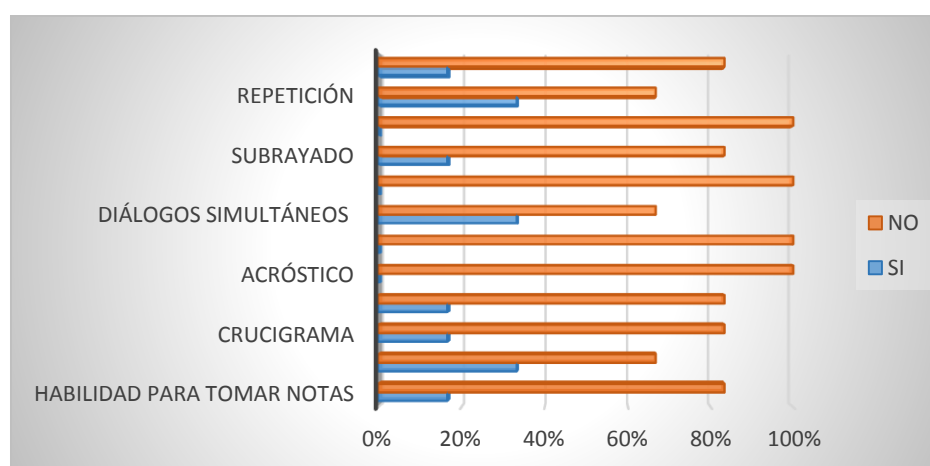
Para aprender a escuchar:

Tabla 49. Para aprender a escuchar

ITEMS	FRECUENCIA		PORCENTAJE		TOTAL
	SI	NO	SI	NO	
Habilidad para tomar notas	1	5	17%	83%	100%
Palabra clave	2	4	33%	67%	100%
Crucigrama	1	5	17%	83%	100%
Rompecabezas	1	5	17%	83%	100%
Acróstico	0	6	0%	100%	100%
Dramatización o socio drama	0	6	0%	100%	100%
Diálogos simultáneos	2	4	33%	67%	100%
Uso de la grabadora en el aula	0	6	0%	100%	100%
Subrayado	1	5	17%	83%	100%
Organizador araña	0	6	0%	100%	100%
Repetición	2	4	33%	67%	100%
Lluvia de ideas	1	5	17%	83%	100%

Fuente: Encuesta a los docentes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18Do1.

Gráfico 49. Para aprender a escuchar.



Fuente: Encuesta a los docentes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18D01.

De varias técnicas sugeridas a los docentes y evaluadas, la mayoría no utiliza, lo que evidencia la necesidad de fortalecer su desempeño profesional.

9. b ¿Cuáles son las actividades que realiza en el aula? Juegos () Canciones () Lee Cuentos () Otras ()

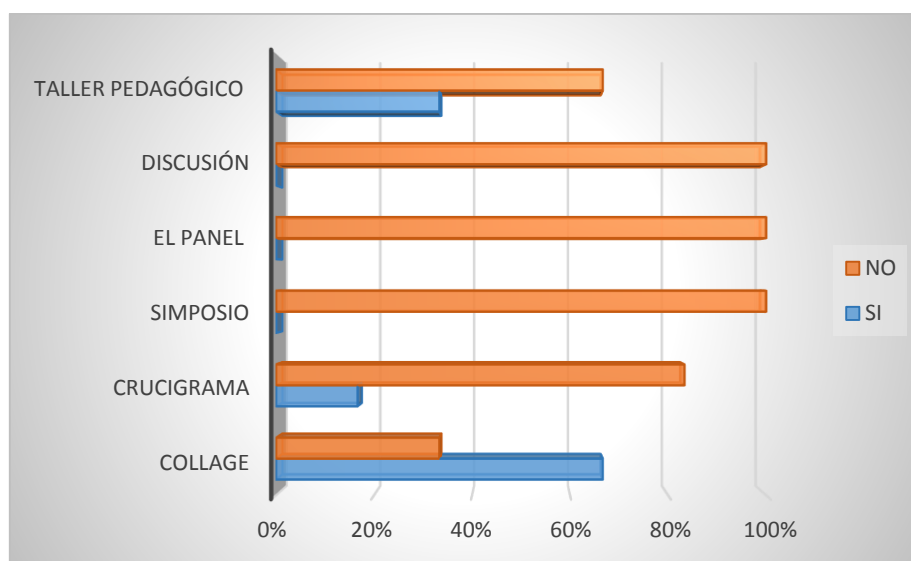
Debates:

Tabla 50. Debate

ITEMS	FRECUENCIA		PORCENTAJE		TOTAL
	SI	NO	SI	NO	
Collage	4	2	67%	33%	100%
Crucigrama	1	5	17%	83%	100%
Simposio	0	6	0%	100%	100%
El panel	0	6	0%	100%	100%
Discusión	0	6	0%	100%	100%
Taller pedagógico	2	4	33%	67%	100%

Fuente: Encuesta a los docentes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona3. Distrito 18D01.

Gráfico 50. Debate.



Fuente: Encuesta a los docentes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18D01

Análisis e Interpretación:

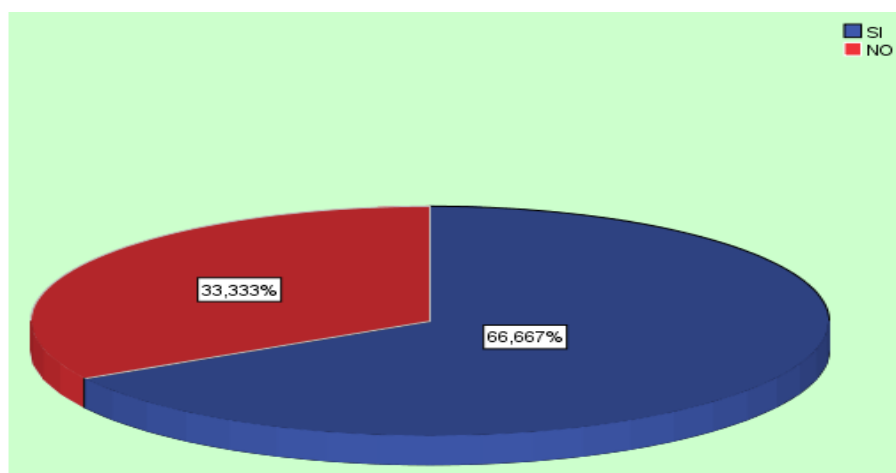
El 67 % de los docentes refieren que utilizan en el aula como estrategia especialmente el collage, mientras que el 33 % utiliza el llegar a conclusiones y soluciones bien razonadas de la misma forma el 40% utiliza talleres pedagógicos, siendo los más utilizados, por lo que los docentes necesitan asesoría, capacitaciones, en diferentes métodos y técnicas de aprendizaje.

10. ¿Antes de iniciar una clase realiza alguna actividad para motivarlos?

		Frecuencia	%	% Acumulado
Válidos	SI	4	66,7	66,7
	NO	2	33,3	100,0
	Total	6	100,0	

Fuente: Encuesta a los docentes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18D01.

Gráfico 51. Actividades de motivación.



Fuente: Encuesta a los docentes de 2º grado de la UEJM Zona 3. Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación:

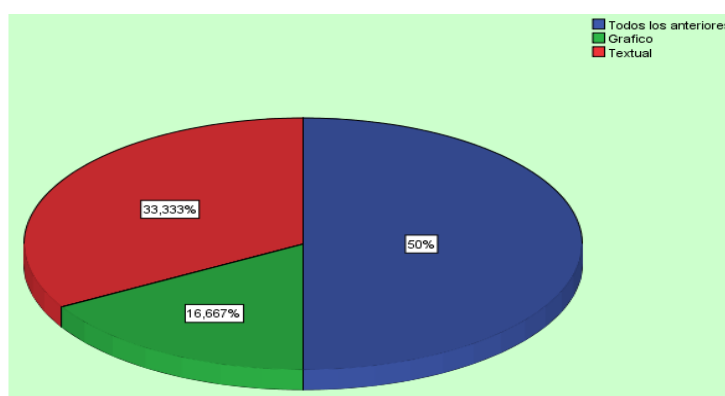
Como se puede apreciar en los datos un 66,67% de los docentes si realiza una actividad de motivación antes de comenzar su clase, mientras que un 33,33% no lo hace, por lo que se puede afirmar que las actividades motivadoras distraen al alumno para que se concentre y se relaje con el fin de poder captar la atención completa al explicar el contenido de clase.

11. ¿Cuál es el tipo de aprendizaje que mayormente tienen sus alumnos?

		Frecuencia	%	% Acumulado
Válidos	Todos los anteriores	3	50,0	50,0
	Grafico	1	16,7	66,7
	Textual	2	33,3	100,0
	Total	6	100,0	

Fuente: Encuesta a los docentes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18D01.

Gráfico 52. Tipo de aprendizaje.



Fuente: Encuesta a los docentes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona3. Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación:

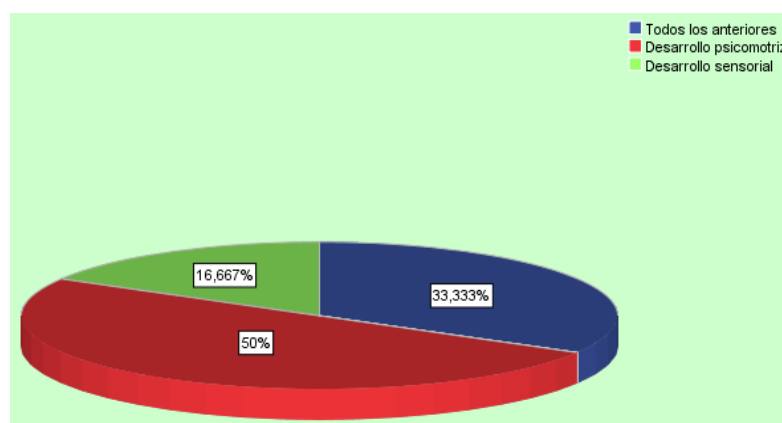
La información recabada da a conocer que un 50% de los docentes aplican un tipo de aprendizaje (Visual, Auditivo, Textual Gráfico) es decir aplicaron todos los anteriores, mientras que un 33,33% solo aplican el tipo de aprendizaje textual, lo que significa que su método es teórico y no incentiva a los alumnos a ser creativos dinámicos ya que algunos de ellos pueden tener mayor percepción con sus ojos y sus oídos, de esa manera se puede ganar la atención de los niños.

12. ¿A su consideración, aprender jugando contribuye mayormente a?

Tabla 53. Jugar				
		Frecuencia	%	% Acumulado
Válidos	Todos los anteriores	2	33,3	33,3
	Desarrollo psicomotriz	3	50,0	83,3
	Desarrollo sensorial	1	16,7	100,0
	Total	6	100,0	

Fuente: Encuesta a los docentes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18D01.

Gráfico 53. Jugar.



Fuente: Encuesta a los docentes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación:

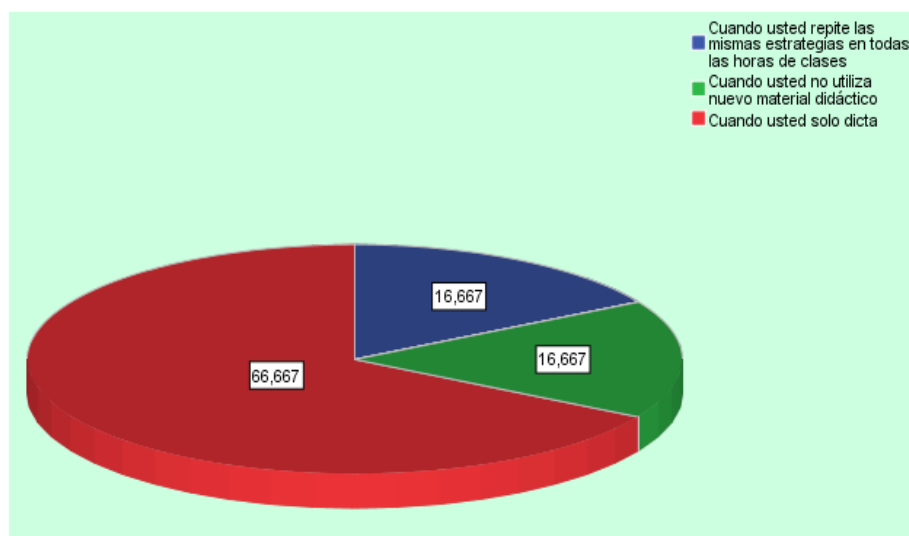
En la información presentada se visualiza que un 50% de los docentes consideran que jugar ayuda al desarrollo psicomotriz del alumno, sin embargo el 33,33% considera que ayudan al (desarrollo psicomotriz, desarrollo Sensorial, Neurológico, Psicossomático) lo cual han señalado todos los anteriores, es decir que jugar ayuda a desarrollar todas sus funciones cerebrales que contribuyen al mejoramiento personal y educativo del estudiante y el 16,7% corresponde al desarrollo sensorial.

13. ¿Los alumnos pierden la atención o se cansan rápido?

Tabla 54. Pérdida de atención				
		Frecuencia	%	% Acumulado
Válidos	Cuando usted repite las mismas estrategias en todas las horas de clases	1	16,7	16,7
	Cuando usted no utiliza nuevo material didáctico	1	16,7	33,3
	Cuando usted solo dicta	4	66,7	100,0
	Total	6	100,0	

Fuente: Encuesta a los docentes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18D01.

Gráfico 54. Perdida de atención.



Fuente: Encuesta a los docentes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación:

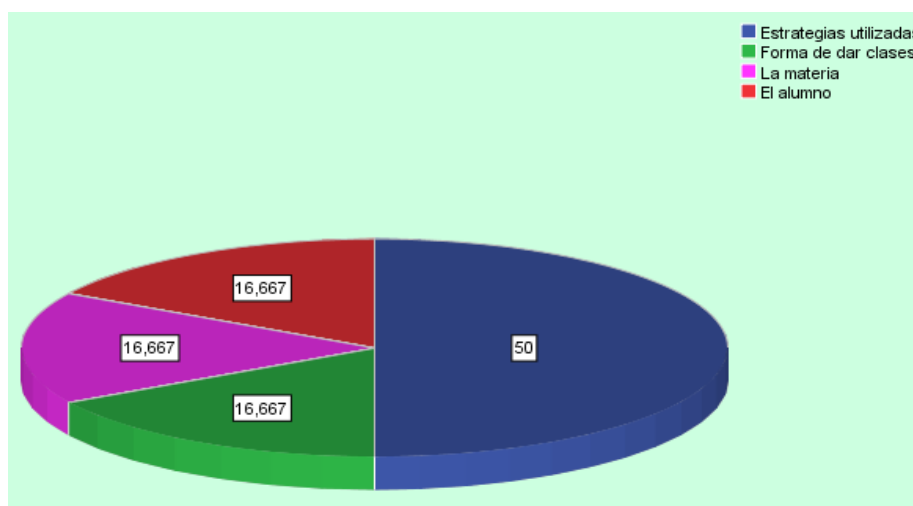
Según los datos obtenidos, se puede manifestar que un 66,66% de los alumnos pierden la atención cuando el docente se dedica solo a dictar, mientras que un 16,66% cuando no se utiliza nuevo material didáctico y cuando el repite las mismas estrategias en todas las horas de clases, es recomendable tener una variación al momento de dictar la clase de esa manera el docente logra sorprender al alumno con nuevos métodos.

14. ¿Cuál considera que es el elemento más importante en la enseñanza?

Tabla 55. Elemento de la enseñanza				
		Frecuencia	%	% Acumulado
Válidos	Estrategias utilizadas	3	50,0	50,0
	Forma de dar clases	1	16,7	66,7
	La materia	1	16,7	83,3
	El alumno	1	16,7	100,0
	Total	6	100,0	

Fuente: Encuesta a los docentes del 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18D01.

Gráfico 55. Elemento de la enseñanza.



Fuente: Encuesta a los docentes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación:

De acuerdo a la gráfica propuesta se puede visualizar que un 50% de los docentes consideran que el mejor elemento de enseñanza es utilizar estrategias, mientras que un 16,66% piensan que el elemento de la enseñanza es la forma de dar clase, la materia o el alumno, lo cual tienen puntos de vista diferentes de acuerdo a cada una de sus metodologías aplicadas

15. ¿Cómo son sus Clases?

Tabla 56. Cómo son sus clases?

Son interesantes porque tratan temas llamativos
Empiezan y terminan a la hora indicada
Tratan temas importantes acerca de la comunidad, entorno del estudiante
Desarrollan los temas propuestos en el tiempo indicado

Fuente: Encuesta a los docentes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación:

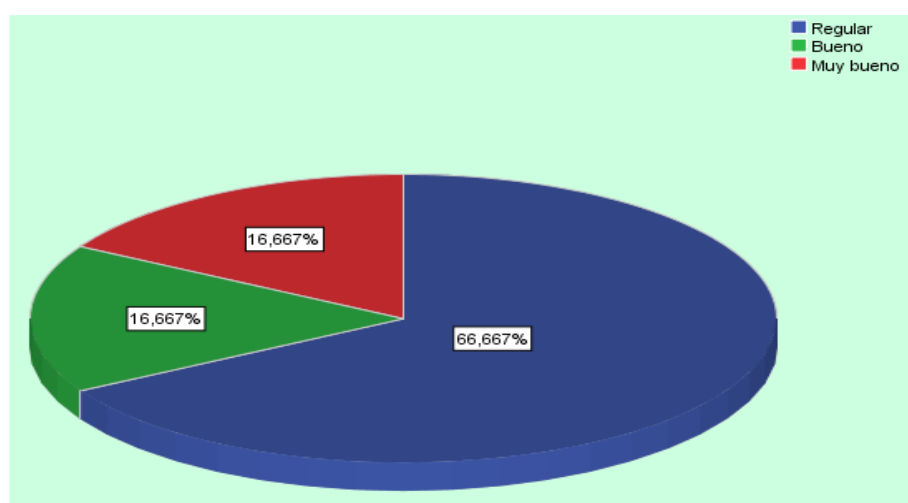
A juicio de los docentes, lo que se pudo interpretar como pregunta abierta, sus clases resultan interesantes mayormente por los temas que tratan, por su vínculo con la comunidad, con el entorno de los estudiantes, así como por ajustarse al tiempo establecido.

16. ¿Cómo califica su desempeño en el aula de acuerdo al nivel de conocimientos que tienen sus estudiantes?

Tabla 57. Desempeño				
		Frecuencia	%	% Acumulado
Válidos	Regular	4	66,7	66,7
	Bueno	1	16,7	83,3
	Muy bueno	1	16,7	100,0

Fuente: Encuesta a los docentes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18D01.

Gráfico 56. Desempeño.



Fuente: Encuesta a los docentes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18D01.

Análisis e Interpretación:

En la información presentada se visualiza los resultados de los 6 docentes encuestados en la cual se menciona que un 66,66% de los maestros se califican de manera regular de acuerdo a los conocimientos que adquieren sus alumnos, mientras que un 16,66% consideran muy bueno así como también el otro 16,66% lo califican como bueno.

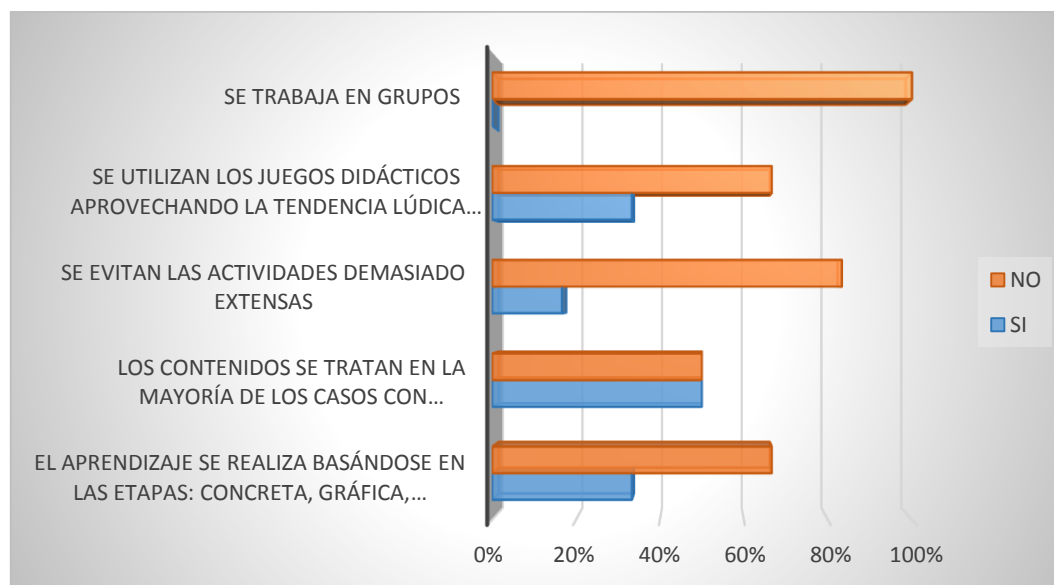
17. De las siguientes estrategias ¿cuáles utiliza mayormente para el desarrollo de destrezas y la enseñanza aprendizaje de los contenidos de la materia?

Tabla 58. Estrategias utilizadas

ITEMS	FRECUENCIA		PORCENTAJE		TOTAL
	SI	NO	SI	NO	
El aprendizaje se realiza basándose en las etapas: concreta, gráfica, simbólica, y complementaria (ejercitación y aplicaciones).	2	4	33%	67%	100%
Los contenidos se tratan en la mayoría de los casos con situaciones del medio donde vive el estudiante	3	3	50%	50%	100%
Se evitan las actividades demasiado extensas	1	5	17%	83%	100%
Se utilizan los juegos didácticos aprovechando la tendencia lúdica de los estudiantes	2	4	33%	67%	100%
Se trabaja en grupos	0	6	0%	100%	100%

Fuente: Encuesta a los docentes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18D01.

Gráfico 57. Estrategias utilizadas.



Fuente: Encuesta a los docentes de 2º grado de la UEJM Ambato Zona 3. Distrito 18DE01.

Análisis e Interpretación:

El 100% de los docentes prefieren trabajar en grupo, el 83% mencionan que prefieren evitar actividades demasiado extensas por lo cual es necesario que se transformen y adopten nuevos métodos y técnicas para el proceso de enseñanza aprendizaje. De los resultados obtenidos se puede afirmar que un 33% de los docentes, no utiliza la lúdica en sus clases, como principales factores en la educación de sus estudiantes.

5.1.1 Producto final del proyecto de titulación

Diseño de una Guía Metodológica para fortalecer el proceso Enseñanza Aprendizaje en los estudiantes con Atención Dispersa en el Nivel de Básica Elemental.

Portada

UNIDAD EDUCATIVA JUAN MONTALVO

**Guía Metodológica para
fortalecer el proceso Enseñanza
Aprendizaje en los estudiantes
con Atención Dispersa en el Nivel
de Básica Elemental**

**Segundo
Año de
Básica**



A utora:
E sthela M ena

Junio 2015

Índice

Portada.....	86
Índice	87
Presentación	88
Introducción.....	89
Datos Informativos de la Autora.....	90
Antecedentes	91
Justificación.....	92
Fundamentación Científica y Técnica	93
Objetivos.....	96
EJERCICIOS PROPUESTOS.....	97
EJERCICIO N° 1.....	98
EJERCICIO N° 2.....	99
EJERCICIO N° 3.....	100
EJERCICIO N° 4.....	101
EJERCICIO N° 5.....	102
EJERCICIO N° 6.....	103
EJERCICIO N° 7.....	104
EJERCICIO N° 8.....	105
EJERCICIO N° 9.....	106
EJERCICIO N° 10	107
EJERCICIO N° 11	108
EJERCICIO N° 12	109
EJERCICIO N° 13	110
EJERCICIO N° 14	111
EJERCICIO N° 15	112
ALERTAS	113
Glosario	115
Bibliografía	116

Presentación

La presente Guía Metodológica, está orientada a fortalecer el proceso enseñanza aprendizaje en los estudiantes con Atención Dispersa en el Nivel de Básica Elemental, es una herramienta para el docente y le permitirá alcanzar logros de aprendizaje significativo en los niños que presenten esta problemática.

La presentación de esta Guía Metodológica posee quince ejercicios con juegos que contienen actividades lúdicas, contiene un objetivo definido para cada ejercicio, está acompañado de una matriz de actividades, materiales, destrezas y evaluación. Esto permitirá mejorar la educación individual al reforzar la atención de los estudiantes, facilitan la motricidad, fortalece la memorización y la atención aprovechando los escasos momentos de atención que poseen los estudiantes con Atención Dispersa.

Los materiales y ejemplos de apoyo que contiene la Guía Metodológica, proviene de las experiencias de aula en diferentes instituciones tanto privadas y públicas, la estructura de esta Guía es esencial.

Además se incluyen actividades complementarias que involucran las Alertas, detección, deberes e indicaciones generales para su utilización dentro y fuera del aula aprovechando actividades lúdicas que motivan y reaniman el cerebro de los niños con Atención dispersa.

Se explican los propósitos normativos, siguiendo directrices generales, necesarias para la educación constructivista, al mejorar la educación y la construcción de saberes que optimizan la atención de los niños con Atención Dispersa, al permitir que superen su problemática.

La experiencia realizada indica que el tiempo que exige cada ejercicio varía según los niños, la clase y la finalidad del docente. El estudiante debe primero comprender la instrucción, buscar la información con sus compañeros o de manera individual y elaborar reflexivamente lo solicitado en cada ejercicio.

Introducción

El problema de Atención Dispersa se presenta en un considerable número de los estudiantes de las instituciones educativas, que provoca un bajo rendimiento académico y disciplinario porque siempre va acompañado por un desorden de conducta en el ámbito escolar, familiar y social.

Resulta de gran utilidad la presente guía Metodológica para fortalecer el proceso Enseñanza Aprendizaje en los estudiantes con Atención Dispersa en el Nivel de Básica Elemental, se propone que se implemente a partir del segundo grado del Nivel de Básica Elemental, porque es ahí, donde recién aprenden la lectoescritura que es determinante a lo largo de toda la educación, por lo tanto de una manera precisa y sencilla se pretende ayudar al docente brindando información pertinente a la Atención Dispersa, que afecta a muchos estudiantes, se acompaña con un test que permite detectar a los estudiantes que padecen de Atención Dispersa.

Es importante proporcionar una recopilación de estrategias didácticas a manera de ejercicios o tareas orientadas a mejorar la atención, la memorización y la motricidad fina, en la cuales se incluye actividades lúdicas y dinámicas para crear un ambiente propicio para captar y fortalecer la concentración de los estudiantes antes mencionados. Finalmente se adjunta las conclusiones y sugerencias dirigidas al docente sobre la presente investigación, la manera de efectuar la evaluación de los ejercicios en el aula.

Datos Informativos de la Autora



Institución Ejecutora: Unidad Educativa “Juan Montalvo”

Beneficiarios: Docentes y estudiantes.

Ubicación: Provincia de Tungurahua. Cantón Ambato

Parroquia: San Francisco. Calle Rocafuerte y Espejo.

Técnica Responsable: Lic. Nelly Esthela Mena Moreno.

Jornada: Matutina – Vespertina.

Teléfono: 032820043

Antecedentes

Las instituciones educativas en la actualidad atraviesan una problemática por la influencia de algunos factores que pueden ser: de tipo genético y factores del entorno social, familiar y escolar, como es la Atención Dispersa que se caracteriza por el bajo nivel de atención, cambios de estado del ánimo, bajo desempeño académico, incumplimiento con sus tareas diarias, escaso dominio de sus movimientos corporales. También pueden estar afectados por factores externos como los hogares disfuncionales, la migración, la sobrepoblación estudiantil y el inadecuado entorno escolar en cuanto al reducido espacio físico de las aulas y las áreas verdes.

Conscientes de esta problemática de la institución en la cual están involucrados los actores del proceso enseñanza aprendizaje se ven impulsados a encontrar una alternativa viable que favorezca para superar este trastorno, el cual sino se atiende a tiempo trae graves consecuencias en la vida estudiantil. En virtud de esto se ha considerado necesario aplicar una encuesta a los docentes de la institución para confirmar las experiencias docentes en el aula.

Luego del análisis de las encuestas que se aplicó a los docentes del segundo grado de Educación Básica de la Unidad Educativa “Juan Montalvo” de la ciudad de Ambato, Zona 3.- Distrito 18D01, se detectó que existe un significativo número de estudiantes que presentan déficit de atención lo que incide en el rendimiento académico y comportamental.

Es importante dar un seguimiento a los estudiantes que presentan este síntoma desde los primeros años de escolaridad, por cuanto ahí empiezan la lectoescritura que es el pilar fundamental para el aprendizaje y su continuidad en los diferentes niveles de educación en las instituciones públicas y privadas; En consecuencia resulta necesaria la atención y el tratamiento oportuno que se les brinde a los estudiantes que sufren de Atención Dispersa.

Justificación

La educación actual está en un proceso de cambio esto implica adaptarse a la actualización Curricular del año 2010, propuesta que afecta al estudiante con sus variados estilos de planificación que aplican los docentes, por lo cual existe diferencias en los estilos de aprendizaje, que también se acompaña de la situación socio económica y el fenómeno de la migración que afecta indirectamente al niño.

La Atención Dispersa es la principal problemática que afecta a un alto número de los estudiantes a quienes se los considera como niños con necesidades educativas especiales y son calificados como estudiantes con problemas educativos o “vagos”, quienes requieren la ayuda de los docentes en el ámbito académico para regular su aprendizaje y en casos severos será necesario profesionales en Psicología quienes brindarán el apoyo y tratamiento farmacológico para sobrellevar este síndrome.

En virtud de lo anterior, la importancia de esta Guía Metodológica radica en que se pretende contrarrestar este problema mediante el fortalecimiento del proceso Enseñanza Aprendizaje en los estudiantes con Atención Dispersa en el Nivel de Básica Elemental, se convertirá en una herramienta didáctica de los docentes que les instruye para conocer sobre este problema y les permite detectar inicialmente las características de los niños que padecen de Atención Dispersa.

Esta guía incluye numerosas tareas o talleres, acompañados de actividades lúdicas y dinámicas que invitan aprender jugando ya sea en el aula o en el patio de la institución y busca optimizar el nivel de atención para lograr un aprendizaje significativo. Finalmente se incluyen las conclusiones y recomendaciones producto de la investigación realizada que los docentes deben estudiarlas para que no se juzgue a la ligera a este tipo de estudiantes que con una buena atención y motivación lograrán superar este grave trastorno.

Fundamentación Científica y Técnica

Con el propósito de fundamentar la presente investigación sobre el Diseño de una guía Metodológica para fortalecer el proceso Enseñanza Aprendizaje en los estudiantes con Atención Dispersa en el Nivel de Básica Elemental; se recurre a fuentes bibliográficas detalladas a continuación.

Desde las experiencias de trabajo con diferentes tipos de estudiantes en Educación Básica Elemental, se puede verificar que los estudiantes presentan un nivel de concentración inferior al promedio del resto de sus compañeros, lo que provoca distracción y retraso del proceso enseñanza aprendizaje el mismo que conlleva a la Atención Dispersa.

Al respecto Salvador, (1998) dice:

La atención es necesaria para una buena escolarización, sin ella no se pueden poner a contribución las otras capacidades que influyen directamente en el aprendizaje, por tanto una atención disminuida o dispersa o poco sostenida en la incorporación a la escuela es también importante ya que impedirá que el niño aprenda lo que podría aprender sin dificultad y hará que se distancie del ritmo que lleven sus compañeros. (p.106)

Desde edades tempranas estos niños tienen un rendimiento académico inestable, aunque no se puede catalogar a un niño con atención dispersa como perezoso, de bajo rendimiento académico o de desempeño inferior al esperado por su nivel de inteligencia debido a sus dificultades atencionales. Esto explica un comportamiento variable en la medida de cómo el niño se desempeña a diario en el salón de clases y en su casa.

Lalaleo (2004), afirma que:

Las estrategias de aprendizaje no están adscritas a ninguna área o disciplina particular. Las estrategias se refieren al dominio de procedimientos disciplinares generales cuya adquisición y aplicación resulta beneficiosa para las diferentes áreas y por ende de una alta rentabilidad curricular. (p.7)

González (2003), considera que:

Las estrategias de aprendizaje se entienden como un conjunto interrelacionado de funciones y recursos, capaces de generar esquemas de acción que hacen posible que el alumno se enfrente de una manera más eficaz a situaciones generales y específicas de su aprendizaje; que le permiten incorporar y organizar selectivamente la nueva información para solucionar problemas de diverso orden. El alumno, al dominar estas estrategias, organiza y dirige su propio proceso de aprendizaje.

Las técnicas de aprendizaje forman parte de las estrategias y pueden utilizarse en forma más o menos mecánica, sin que sea necesario para su aplicación que exista un propósito

de aprendizaje por parte de quien las utiliza; las estrategias, en cambio, son siempre consientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje. (p.3)

Bolaños, G & Molina, Z. (1990), mencionan:

Las estrategias metodológicas están constituidas por una serie de métodos, técnicas y procedimientos que se emplean en la orientación y la ejecución de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Debe destacarse que no se trata de actividades “sueltas”, sino de una serie de acciones didácticas que se enlazan y que permiten alcanzar un determinado aprendizaje. Esto es, son un grupo de acciones que se integran para promover en el alumno la vivencia de experiencias de aprendizaje. (p.46)

Cuando se considera un currículo ajustado con el aprendizaje que se va a realizar, las estrategias que se utilizan deben especificar los métodos, técnicas y procedimientos dinámicos, individuales y grupales. Al proponer estas acciones se reconocerá el progreso en los estudiantes a través de su capacidad del pensamiento lógico, razonamiento verbal, cualidades de participación, independencia y ayuda.

El docente tiene que plantearse algunas condiciones de aprendizaje que involucren acciones didácticas directas, indirectas y dirigidas; según la participación que en ellas tengan los estudiantes. En el desarrollo de estas estrategias metodológicas se hace necesario algunas directrices tomando en consideración los tipos de aprendizaje de los estudiantes; así, por ejemplo hay circunstancias en que el docente tiene que guiar el aprendizaje durante todo el tiempo hasta cumplir su objetivo, en otros casos solamente necesita una breve orientación para la ejecución de dicha actividad, Se recomienda utilizar material escrito como: folletos, láminas, papelotes, carteles que sirven para captar la atención y fijar el conocimiento significativo en los estudiantes.

En las actividades independientes asignadas dentro del proceso de aprendizaje, la responsabilidad es estrictamente del estudiante, al incluir estas actividades le permiten al docente movilizarse en el entorno escolar y comprender a los estudiantes de manera continua o discontinua, según las actividades propuestas estas deben cumplirse en función de las programaciones, metodologías y conocimientos que tengan similares propiedades.

Tiene gran valor que las estrategias metodológicas aplicadas en el aula favorezcan la creatividad, la imaginación, la fantasía, el dominio del lenguaje y el pensamiento crítico, estos aspectos darán mayor independencia al estudiante; lo cual es primordial en la formación del currículo. En nuestro país, esto beneficiará a la formación de los estudiantes dentro de la perspectiva de la política educativa actual.

En los diferentes niveles de educación se precisa seleccionar las estrategias o procedimientos metodológicos, al tener en cuenta los objetivos por lograr, el nivel de madurez de los estudiantes, los contenidos por desarrollar y las condiciones con el contexto en el cual se encuentran; en relación a estas consideraciones las estrategias empleadas para el logro de aprendizajes deben definirse en situaciones que conlleven al desarrollo de prácticas de aprendizaje en el estudiante. Para describir esta perspectiva, en el momento de programar los procedimientos metodológicos, tiene que hacerse en consideración a estas situaciones de aprendizaje.

De lo anteriormente citado se corrobora el realce de las estrategias metodológicas, que facilitan la conformación de la presente guía, misma que servirá de apoyo a los docentes para aplicarse en niños que presenten el trastorno de Atención Dispersa. La oportuna aplicación de esta guía motivará para que los estudiantes considerados con Necesidades Educativas Especiales mejoren su nivel de atención al fortalecer así su proceso de enseñanza aprendizaje.

El estudiante en busca de su propio conocimiento educativo investiga, recopila, analiza y consolida la información necesaria, misma que se fundamenta en las estrategias metodológicas que le permiten solucionar problemas de manera eficaz para ser un ciudadano crítico.

Objetivos

GENERAL

Elaborar un instrumento de apoyo didáctico para los docentes, esta aplicación permitirá la superación del problema de déficit de atención en los estudiantes de segundo grado de Educación Básica.

ESPECÍFICOS

- Seleccionar las actividades, talleres y juegos lúdicos para fortalecer la atención y el aprendizaje en los estudiantes con atención dispersa del segundo grado de Educación Básica.
- Difundir la propuesta en beneficio de los estudiantes de otras instituciones de tipo públicos y privados, acorde a la política del Buen Vivir.

EJERCICIOS PROPUESTOS

JUGUEMOS CON LAS SÍLABAS.....

MUNDO MÁGICO CON FIGURAS.....

CALCULADORA ECOLÓGICA.....

ENSALADA DE PALABRITAS.....

HISTORIETAS FABULOSAS.....

BAÚL MATEMÁTICO.....

PARECIDOS PERO NO IGUALES.....

PIRÁMIDE ALFABÉTICA.....

LABERINTO DIVERTIDO.....

DRAMATIZACIÓN.....

DADOS ENCANTADOS.....

JARDÍN DE LOS CUENTOS.....

MIS AMIGOS LOS LEGOS.....

ABECEDARIO VIAJERO.....

RINCÓN DE LAS PALETAS NUMÉRICAS.....

EJERCICIO N° 1

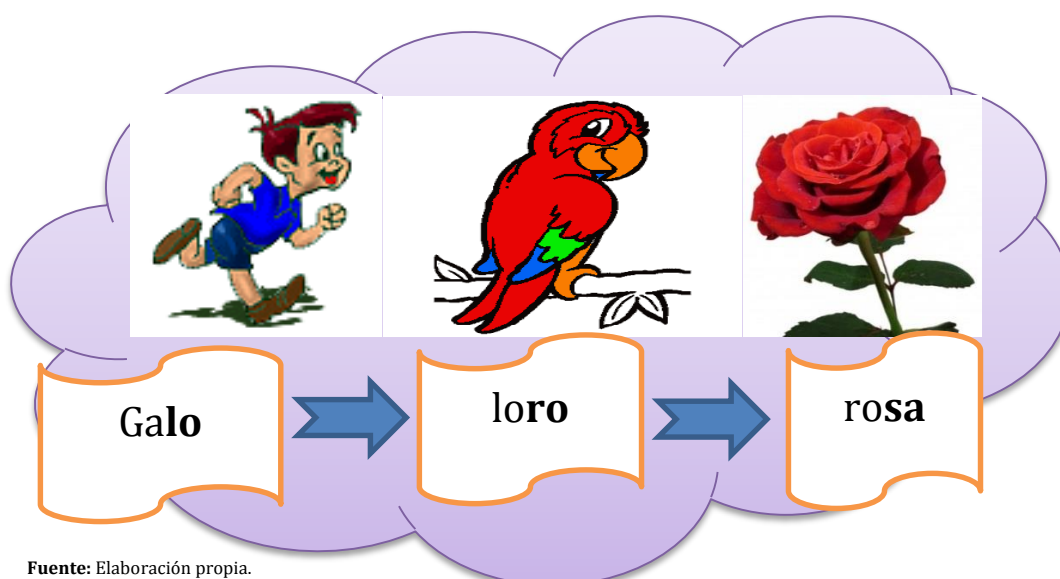
JUGUEMOS CON LAS SÍLABAS

OBJETIVO: Desarrollar en el estudiante la capacidad auditiva y la agilidad mental para constituir palabras.

ACTIVIDADES	MATERIALES	DESTREZAS
<ul style="list-style-type: none">❖ El docente propone una palabra con cualquier letra del abecedario. Ejemplo: Galo❖ El estudiante tiene diez segundos para mencionar otra palabra con la última sílaba de la palabra anterior.❖ La palabra nueva es loro.❖ Esta palabra se registra en el pizarrón.❖ Otro estudiante menciona otra palabra con la última sílaba de la palabra anterior.❖ La palabra nueva es rosa.❖ Esta palabra se registra en el pizarrón.❖ El juego culmina cuando un estudiante comete un error dentro del tiempo establecido.	<ul style="list-style-type: none">• Pizarrón• Marcadores	<ul style="list-style-type: none">▪ Atención▪ Concentración▪ Rapidez mental

EVALUACIÓN:

- Se establece 5 minutos para la actividad, se verifica la pronunciación, agilidad mental, escritura, ortografía y aciertos.



Fuente: Elaboración propia.

EJERCICIO N° 2

MUNDO MÁGICO CON FIGURAS

OBJETIVO: Incentivar en el estudiante la habilidad de crear paisajes mediante el uso de figuras geométricas.

ACTIVIDADES	MATERIALES	DESTREZAS
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Observar las láminas que contienen figuras geométricas. ❖ Pintar de diferentes colores las respectivas figuras. ❖ Recortar las figuras: cuadrados, rectángulos, triángulos y circunferencias. ❖ Armar el paisaje creativamente en un espacio acogedor del patio de la institución. ❖ Pegar sobre cartulina o fómix cada una de las figuras. 	<ul style="list-style-type: none"> • Láminas con figuras geométricas, • Marcadores • Colores. • Crayones • Temperas • Fómix • Cartulina • goma 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Motricidad fina ▪ Atención ▪ Creatividad ▪ Concentración visual

EVALUACIÓN:

- Se verificará mediante una Ficha de Seguimiento.

NOMBRE:

INDICADORES	SI	NO
Tiene fantasía		
Posee hábitos de trabajo		
Aporta con experiencias		
Colabora con materiales		
Reconoce las figuras		
Se integra al grupo		
Termina a tiempo		



Fuente: <http://www.maravillososbajitos.com.ve>

EJERCICIO N° 3

CALCULADORA ECOLÓGICA

OBJETIVO: Fortalecer en los estudiantes el cálculo matemático mediante materiales de reciclaje.

ACTIVIDADES	MATERIALES	DESTREZAS
<ul style="list-style-type: none">❖ Disponer de una cajita con: tillos, sorbetes, botones, fideos, carretes de hilo, pasadores, cordones.❖ Escribir en el pizarrón las operaciones matemáticas.❖ Ensartar en los cordones los diferentes materiales de acuerdo a la operación indicada.❖ Obtener la respuesta de la operación matemática en el ensartado con los diferentes materiales.❖ Nos divertimos con las sumas al aspirar aire fresco en el jardín de la escuela. .	<ul style="list-style-type: none">• Caja• tillos• sorbetes• botones• fideos• carretes de hilo• pasadores• cordones• pizarrón• marcadores	<ul style="list-style-type: none">▪ Atención▪ Agilidad mental▪ Motricidad fina

EVALUACIÓN:

- Se asigna cinco ejercicios de sumas al grupo, con diferente grado de dificultad y se obtiene la respuesta correcta al compartir y jugar con el material elaborado.



Fuente: Elaboración propia.

EJERCICIO N° 4

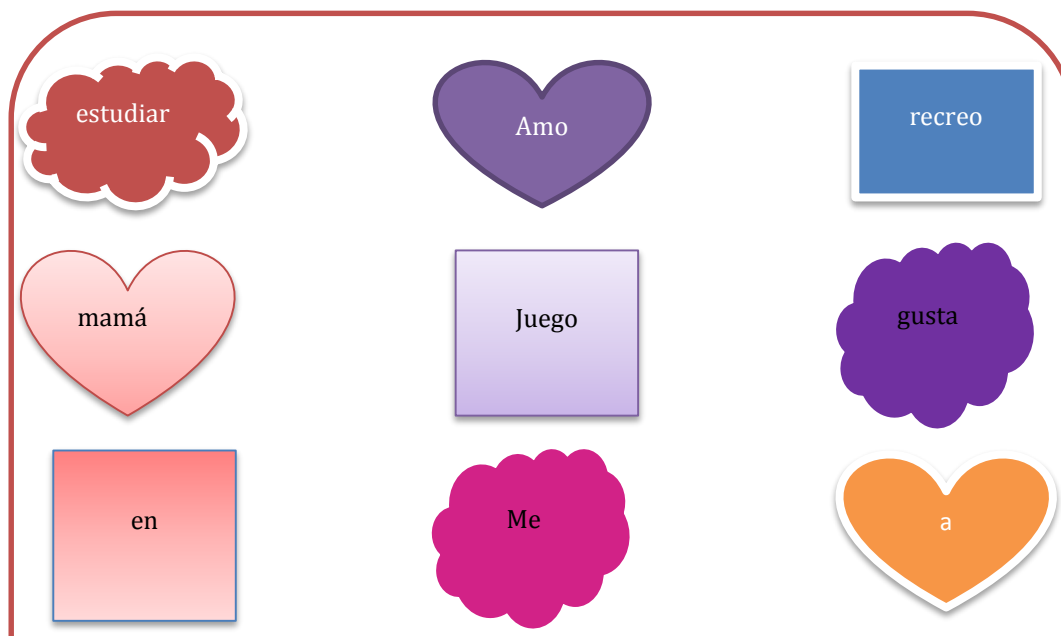
ENSALADA DE PALABRITAS

OBJETIVO: Lograr que los estudiantes ordenen secuencialmente las palabras para formar frases.

ACTIVIDADES	MATERIALES	DESTREZAS
<ul style="list-style-type: none">❖ Recortar tarjetas de cartulina de varias formas y colores.❖ Escribir en cada tarjeta palabras con los fonemas en estudio.❖ Colocar todas las tarjetas sobre una mesa.❖ Leer cada tarjeta.❖ Ordenar y fijar con alfileres las tarjetas en la cartelera.❖ Formar frases emotivas acorde a la música que escuchan.	<ul style="list-style-type: none">• Tarjetas de cartulina• marcadores• alfileres• cartelera	<ul style="list-style-type: none">▪ Memoria▪ Concentración▪ Creatividad

EVALUACIÓN:

- Al finalizar la tarea se valorará la habilidad para mantener la secuencia al ordenar las palabras para formar las frases y el tiempo requerido.



Fuente: Elaboración propia.

EJERCICIO Nº 5

HISTORIETAS FABULOSAS

OBJETIVO: Potenciar en los estudiantes la habilidad para crear sus propias historietas utilizando materiales del entorno.

ACTIVIDADES	MATERIALES	DESTREZAS
<ul style="list-style-type: none">❖ Seleccionar imágenes referentes al tema.❖ Recortar cuatro imágenes.❖ Describir cada imagen.❖ Organizar y pegar las imágenes en secuencia lógica sobre el pliego de fómix.❖ Asignar un título a la historieta.❖ Narrar creativamente la historieta.❖ Recorrer las diferentes aulas y exponer los trabajos realizados.	<ul style="list-style-type: none">• revistas• tijeras• goma• pliego de fómix• marcadores• regla	<ul style="list-style-type: none">▪ Memoria visual▪ Concentración▪ Lectura de imágenes▪ Motricidad

EVALUACIÓN:

- Durante el desarrollo de la narrativa se estimará la fantasía, la vocalización, el énfasis de voz, acorde al título creado.



Fuente: <http://www.youtube.com/>

EJERCICIO Nº 6

BAÚL MATEMÁTICO

OBJETIVO: Conseguir que los estudiantes completen secuencias numéricas.

ACTIVIDADES	MATERIALES	DESTREZAS
<ul style="list-style-type: none">❖ Elaborar un baúl de cartón y decorarlo.❖ Elaborar fichas en fómix con la serie numérica del 1 al 50.❖ Colocar el baúl que contiene las fichas en el centro del patio.❖ Cada niño saca cinco fichas al azar.❖ Formar un círculo con todos los niños alrededor del baúl.❖ Colocar las series numéricas sobre los papelotes.❖ Verificar los aciertos	<ul style="list-style-type: none">• Baúl de cartón decorado• Fichas de fómix• tijeras• papelotes• marcadores	<ul style="list-style-type: none">▪ Agilidad mental▪ Concentración▪ Motricidad fina

EVALUACIÓN:

- Cada grupo de estudiantes dispondrá de un tiempo límite para completar las secuencias numéricas propuestas por el docente.



Fuente: <http://rincondeunamaestra.blogspot.com>

EJERCICIO N° 7

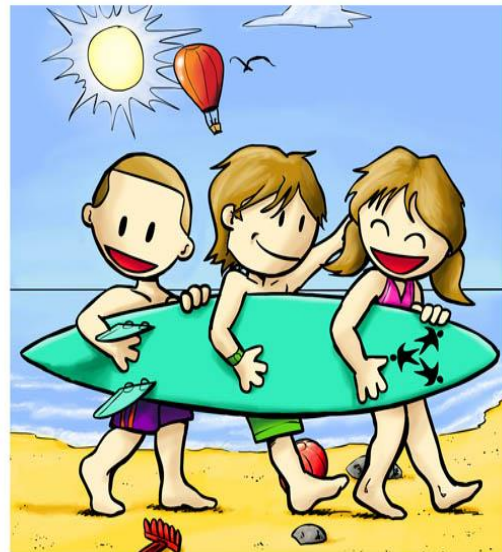
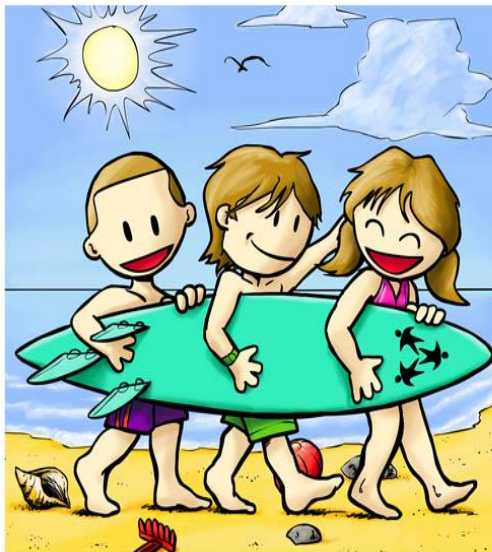
PARECIDOS PERO NO IGUALES

OBJETIVO: Lograr que los estudiantes identifiquen las diferencias entre dos imágenes.

ACTIVIDADES	MATERIALES	DESTREZAS
<ul style="list-style-type: none">❖ Mirar detenidamente los dos dibujos.❖ Comparar aspectos que presentan las dos imágenes.❖ Buscar las partes que faltan en cada imagen.❖ Completar y pintar las partes que hace diferente a los dos dibujos.❖ Contar cuantas diferencias encuentra.	<ul style="list-style-type: none">• Lámina con dibujos• lápiz	<ul style="list-style-type: none">▪ Memoria visual▪ Concentración

EVALUACIÓN:

- Esta actividad realiza cada estudiante, se controla el tiempo y el número de aciertos.



Fuente: <http://eva.universidad.edu.uy>

EJERCICIO N° 8

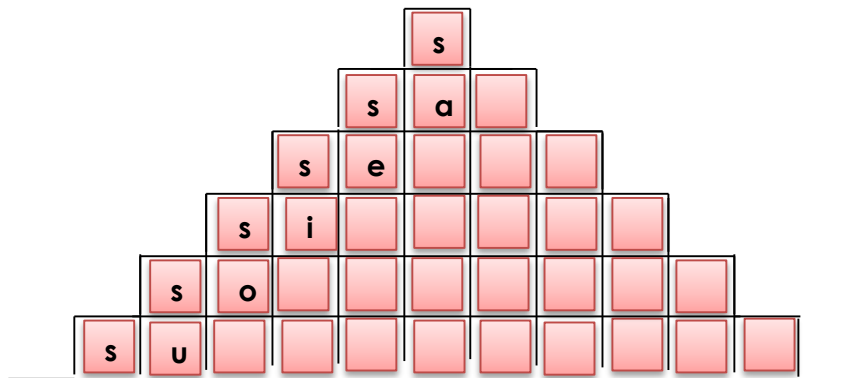
PIRÁMIDE ALFABÉTICA

OBJETIVO: Incentivar que los estudiantes completen las palabras para aumentar su léxico.

ACTIVIDADES	MATERIALES	DESTREZAS
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Conformar equipos de trabajo con 3 estudiantes. ❖ Dibujar la pirámide con 6 filas ❖ En la cúspide de la pirámide se escribe una consonante que designe el docente. ❖ Al inicio de cada fila escribir la misma consonante. ❖ A continuación en la quinta fila junto a cada consonante escribir las vocales en forma descendente. ❖ Completar las palabras en cada fila. ❖ Se recomienda emplear las gradas del coliseo de la institución es una dinámica divertida. 	<ul style="list-style-type: none"> • Regla • Hojas de cuadros • lápiz • colores 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Concentración ▪ Agilidad mental ▪ Motricidad

EVALUACIÓN:

- Se registrará el número de palabras escritas correctamente en el tiempo que estime el docente y la organización de los estudiantes.



Fuente: Elaboración propia.

EJERCICIO N° 9

LABERINTO DIVERTIDO

OBJETIVO: Desarrollar en el estudiante la rapidez y precisión para solucionar problemas.

ACTIVIDADES	MATERIALES	DESTREZAS
<ul style="list-style-type: none">❖ Observar el ejercicio detenidamente.❖ Fijar la mirada en el punto de inicio.❖ Continuar con el dedo para definir la ruta.❖ Una vez que se visualiza el camino correcto, colorear la ruta hasta llegar al final.❖ Al final jugamos en el patio y trazamos diferentes laberintos con tizas de colores.	<ul style="list-style-type: none">• Lápiz• láminas• Tizas de colores	<ul style="list-style-type: none">▪ Atención▪ Motricidad fina

EVALUACIÓN:

- Se verificará el número de errores cometidos durante el desarrollo de la tarea para resolver el problema



Fuente: <http://www.educima.com>

EJERCICIO N° 10

DRAMATIZACIÓN

OBJETIVO: Mejorar en el alumno las habilidades sociales a través de la comunicación frente al público.

ACTIVIDADES	MATERIALES	DESTREZAS
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Seleccionar el tema a dramatizar. ❖ Elegir a los personajes. ❖ Asignar el rol para cada estudiante. ❖ Adecuar la vestimenta apropiada para cada personaje. ❖ Preparar el escenario ❖ Actuar en programas especiales de la institución. 	<ul style="list-style-type: none"> • Vestimenta • Escenario • Roles 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Memorización ▪ Actuación ▪ Expresión lingüística y corporal

EVALUACIÓN:

LISTA DE COTEJO

NOMBRE:

CRITERIOS	EXCELENTE	MUY BUENO	BUENO
Preparación del escenario			
Vestimenta acorde al rol			
Originalidad cuento			
Dominio del tema			
Expresión corporales			
Fluidez en el léxico			
Actitud positiva			
Dominio escénico			



Fuente: Elaboración propia

EJERCICIO N° 11

DADOS ENCANTADOS

OBJETIVO: Desarrollar la agilidad mental en las actividades recreativas propuesta.

ACTIVIDADES	MATERIALES	DESTREZAS
<ul style="list-style-type: none">❖ Elaborar los dados con cartón de 20 x 20 cm.❖ Pintar las 6 caras de diferente color.❖ En cada cara escribir un título: Adivinanza, Suma, Trabalenguas, Resta, Valores, Chiste.❖ Seleccionar dos estudiantes para su participación.❖ Lanzar los dados en el tiempo indicado.	<ul style="list-style-type: none">• Dados• Pinturas• Marcadores	<ul style="list-style-type: none">▪ Memoria▪ Vocalización▪ Atención

EVALUACIÓN:

- Participarán en parejas y cumplirán con las consignas establecidas en los dados en el menor tiempo posible.



Fuente: Elaboración propia

EJERCICIO N° 12

JARDÍN DE LOS CUENTOS

OBJETIVO: Incrementar la comunicación y la imaginación al narrar sus propios cuentos.

ACTIVIDADES	MATERIALES	DESTREZAS
<ul style="list-style-type: none">❖ Graficar modelos de flores sobre la cartulina.❖ Recortar la silueta de cada flor.❖ Pegar las diferentes imágenes en cada pétalo de la flor.❖ El personaje principal va en el centro.❖ Relatar el cuento.	<ul style="list-style-type: none">• Cartulina• Tijeras• Goma• Revistas	<ul style="list-style-type: none">▪ Atención▪ Motricidad fina▪ Pronunciación

EVALUACIÓN:

- Cada participante relatará claramente el cuento en un tiempo de cinco minutos.



Fuente: Elaboración propia

EJERCICIO N° 13

MIS AMIGOS LOS LEGOS

OBJETIVO: Aumentar la creatividad al construir varias figuras y elementos del entorno natural.

ACTIVIDADES	MATERIALES	DESTREZAS
<ul style="list-style-type: none">❖ Escuchar las instrucciones dadas por el docente.❖ Coleccionar los legos de diferentes formas, tamaños y colores.❖ Armar las figuras de su entorno natural en 6 minutos.❖ Explicar el producto obtenido.	<ul style="list-style-type: none">• Legos• Mesa	<ul style="list-style-type: none">▪ Motricidad▪ Iniciativa

EVALUACIÓN:

- Los participantes emplean 5 minutos para socializar el trabajo realizado.



Fuente: Elaboración propia

EJERCICIO N° 14

ABECEDARIO VIAJERO

OBJETIVO: Mejorar la atención al encontrar las letras y formar palabras relacionadas a valores.

ACTIVIDADES	MATERIALES	DESTREZAS
<ul style="list-style-type: none">❖ Conformar grupos de trabajo con 3 integrantes.❖ En una cartulina armar cuadrículas de 5 x 5cm.❖ Recortar cada cuadrícula y escribir las letras del abecedario en mayúscula y minúscula.❖ Las vocales y las consonantes de diversos colores.❖ Seleccionar las fichas aleatoriamente.❖ Formar varias palabras.	<ul style="list-style-type: none">• Cartulina• Marcadores• Tijeras• Regla	<ul style="list-style-type: none">▪ Memoria Visual▪ Creatividad▪ Atención

EVALUACIÓN:

- Cada grupo formará el mayor número de palabras en el tiempo propuesto por el docente.



Fuente: Elaboración propia

EJERCICIO N° 15

RINCÓN DE LAS PALETAS NUMÉRICAS

OBJETIVO: Fortalecer la imaginación y agilidad mental en el trabajo que van a desarrollar.

ACTIVIDADES	MATERIALES	DESTREZAS
<ul style="list-style-type: none">❖ Recolectar las paletas de varios colores.❖ Escribir los números pares hasta el 98 en las paletas de color rojo.❖ Registrar los números impares hasta el 99 en las paletas de color amarillo.❖ Anotar las decenas en las paletas de color azul.❖ Crear dibujos con las paletas.	<ul style="list-style-type: none">• Paletas• Marcadores	<ul style="list-style-type: none">▪ Lógica▪ Atención▪ Imaginación

EVALUACIÓN:

- Al finalizar la actividad en el tiempo propuesto se verificará los puntos acumulados de acuerdo al color de las paletas empleadas.



Fuente: Elaboración propia

ALERTAS

Las siguientes recomendaciones están tomadas en base a la experiencia en el aula y la de profesionales, según lo indica d'Ornano (2012) en su guía para profesores.

DETECCIÓN

El docente al observar al alumno puede sospechar la presencia de Atención Dispersa:

Debilidad para ceder a las distracciones del entorno.

Tendencia al movimiento continuo de su cuerpo.

Predisposición a repetir errores.

Omite o añade letras a las palabras.

Desmotivación o apatía ante las actividades que requieran esfuerzos mentales.

La inatención que presenta provoca la falta de razonamiento.

Contestan las preguntas antes de ser formuladas.



LOS DEBERES

Repetir las cosas reiteradamente para ellos carece de valor significativo.

Cuando están cansados y aburridos realizarán las cosas mal, aunque sepan hacerlas bien.

Requieren destacarse en otras actividades diferentes al estudio como el deporte.

Prioritariamente necesitan organizarse y concentrarse.



LA EVALUACIÓN

Valore la cantidad de deberes planteados para la casa.

Permítale que tenga más tiempo que otros en la realización de exámenes.

Evalúe la realización de pruebas orales.



Divida los exámenes en partes para mantener la concentración.

Evite limitar la elaboración a un solo tipo de exámenes.

INDICACIONES GENERALES

El alumno evita hacer las tareas, no porque no quiere sino porque no puede.

Descubra los aspectos positivos del alumno y hágale ver que usted los valora.

Corrija los aspectos negativos con el menor ruido posible y siempre intentando motivar.

Permítale que participe habitualmente en la clase.

Promueva que el alumno hable consigo mismo para comprender mejor lo que tiene que hacer.



Glosario

Agilidad mental: Facilidad para ejecutar algo de forma rápida, física o mentalmente.

Atención: Acción de atender.

Concentración visual: Estado mental que permite reflexionar sobre una sola cosa y mantener la atención.¹⁶

Destreza: Habilidad, arte con que se hace una cosa.

Dominio de escenario: Poder que se ejerce sobre personas o cosas.

Énfasis: Fuerza de expresión o de entonación con que se quiere realzar la importancia de lo que se dice o se lee.

Emotivo: Que se emociona fácilmente.

Ensartar: Pasar por un hilo, cuerda, alambre, etc., varias cosas.

Escenario: Sitio o parte de un teatro o de una sala en que se ejecutan espectáculos públicos y sobre el cual tiene lugar la actuación.

Expresión Lingüística: Manifestación con palabras o con otros signos externos de lo que uno siente o piensa.

Fantasía: Facultad de la mente para reproducir en imágenes cosas inexistentes o de idealizar las reales.

Habilidad: Capacidad, inteligencia y disposición para realizar algo.

Léxico: Diccionario, libro en que se recogen y definen las palabras.

Memorización: Fijación de algo en la memoria.

Rol: Papel que desempeña una persona o grupo en cualquier actividad.

Secuencia lógica: Serie o sucesión de cosas que guardan cierta relación entre sí.

Vocalización: Ejercicio que consiste en ejecutar, con cualquier vocal, una serie de escalas, armonías, trinos, etc.

¹⁶ Diccionario de la Lengua Española, 2005 Espasa- Calpe: Wordreference.com/definición

Bibliografía

- Bolaños, G. & Molina Z. Introducción al Currículo. Editorial: FUNED. San José de Costa Rica.
- d'Ornano, E. (2012) TDAH Guía Breve para Profesores. Madrid.
- González, V (2003) Estrategias de Enseñanza y de Aprendizaje. Vol. 10. Editorial: Pax. México D.F.
- Lalaleo, M. (2004) Estrategias y Técnicas constructivas de aprendizaje. Editorial: Duque Silva. Quito-Ecuador.
- Salvador, A. (1998) Evaluación y Tratamiento Psicopedagógicos. Editorial: Narcea, S. A. Ediciones. Madrid-España.
- Diccionario de la Lengua Española. WordReference.com. 2015. Tomado de:
www.wordreference.com/definicion/concentracion%20visual
- Ejercicion^o 2 tema: Mundo mágico configuras. Tomado de:
<http://www.maravillososbajitos.com.ve/>
- Ejercicio N^o 5 tema: Historietas favoritas. Tomado de:
<http://www.youtube.com/watch?v=ztz9TijtCIw>
- Ejercicio N^o 6 tema: Baúl matemático
<http://rincondeunamaestra.blogspot.com/2014/02/el-baul-de-los-numeros.html>
- Ejercicio N^o 7 tema: Parecidos pero no iguales
<http://eva.universidad.edu.uy/mod/wiki/view.php?pageid=8322>
- Ejercicio N^o 9 tema: Laberinto divertido
<http://www.educima.com/imagen-laberinto-i22091.html>

5.2 Evaluación Preliminar

La evaluación preliminar surge de la necesidad en la investigación para el “Diseño de una Guía Metodológica para fortalecer el proceso Enseñanza Aprendizaje en los estudiantes con Atención Dispersa en el Nivel de Básica Elemental”, en donde los instrumentos aplicados para la evaluación de los docentes y estudiantes permitieron desarrollar los objetivos planteados. La disponibilidad del Señor Rector, Docentes y estudiantes de la Unidad Educativa “Juan Montalvo” de la ciudad de Ambato. Zona 3. Distrito 18DO1, constituyen un apoyo por cuanto se involucran directamente para implementar una guía metodológica, que aportará a mejorar la educación en los niños con Atención Dispersa.

Para la validación de la propuesta se convoca a sesión a las autoridades y docentes de la institución.

ACTA DE VALIDACIÓN POR EXPERTOS

En la Unidad Educativa “Juan Montalvo” de la ciudad de Ambato. Zona 3.- Distrito 18DO1 siendo las 13:30 p.m. del día 16 de Abril del 2015, se reúnen expertos en educación, con la propósito de dar validación a la propuesta de la tesis titulada DISEÑO DE UNA GUÍA METODOLÓGICA PARA FORTALECER EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES CON ATENCIÓN DISPERSA EN EL NIVEL DE BÁSICA ELEMENTAL, presentada por la maestrante Lic. Nelly Esthela Mena Moreno.

Habiendo Quórum establecido, la reunión se desarrolló de acuerdo al siguiente:

ORDEN DEL DÍA

1. Bienvenida
2. Introducción al trabajo de investigación.
3. Presentación de la propuesta por parte de la Maestrante.
4. El grupo de expertos formulan preguntas sobre la propuesta.
5. Validación de la propuesta de la tesis titulada DISEÑO DE UNA GUÍA METODOLÓGICA PARA FORTALECER EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES CON ATENCIÓN DISPERSA EN EL NIVEL DE BÁSICA ELEMENTAL.

Capítulo 6

Conclusiones y Recomendaciones

Este capítulo hace referencia a conclusiones y recomendaciones, obtenidas a partir del desarrollo de la investigación, se presenta a continuación argumentos y sugerencias válidas para el entorno, se pretende marcar una pauta para mejorar los aspectos analizados.

6.1. Conclusiones

Después de cumplir con el desarrollo metodológico de la investigación se ha llegado a concluir que:

- La Secretaría de la Unidad Educativa “Juan Montalvo” de la ciudad de Ambato. Zona 3.- Distrito 18DO1, proporcionó las calificaciones de los estudiantes de los Segundos Grados de Educación Básica y se verificó un bajo rendimiento académico debido a la escasa atención que presentaban los estudiantes.
- Las nóminas de los estudiantes por Grados y Paralelos reveló una sobrepoblación estudiantil, que perjudica la problemática de Atención Dispersa por el espacio reducido de las aulas y los lugares de recreación dentro de la Institución.
- La muestra para este trabajo investigativo proporcionó el Departamento de Consejería Estudiantil que previamente aplicó el Test de Atención de Toulouse a los 233 estudiantes de los Segundos Grados y señala que 20 niños presentan Déficit de Atención lo cual corresponde al 8.58% de la población, según la Tabla de Calidad de la Atención Toulouse se considera a un niño con Déficit de Atención cuando su porcentaje de figuras correctamente marcadas de manera individual es menor al 70%, en este caso resultó un porcentaje promedio equivalente al 59.64%.
- De los resultados obtenidos en las encuestas que se aplicó a los docentes, se verificó que existe un 100% de desconocimiento sobre los aspectos importantes que afectan a los estudiantes con Atención Dispersa.
- La escasa aplicación de estrategias metodológicas en los estudiantes motivó la recopilación de información bibliográfica para fundamentar el trabajo investigativo y el diseño de la presente Guía Metodológica.

6.2. Recomendaciones

Una vez concluida esta investigación en la Unidad Educativa “Juan Montalvo” me permito presentar las siguientes recomendaciones:

- Que los docentes empleen acertadamente esta guía metodológica para fortalecer la atención de los niños que presentan Atención Dispersa para mejorar el rendimiento académico.
- Coordinar las acciones a desarrollar con los actores del proceso enseñanza aprendizaje y el Departamento de Consejería Estudiantil para dar un seguimiento oportuno a los niños con Atención Dispersa y ratificar su compromiso por una educación de calidad y calidez que permitan formar ciudadanos proactivos.
- Socializar la Guía Metodológica sobre el tema de Atención Dispersa con las Autoridades, el Personal Docente y el DECE para que implementen estrategias motivacionales que ayuden a fortalecer la atención de los estudiantes.
- Implementar actividades lúdicas en el aula o entorno educativo tomando en cuenta los estilos de aprendizaje que incluya a los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales haciéndoles partícipes acorde al principio del Buen Vivir.

Apéndice A

Procedimientos Detallados

AUTORIZACIÓN PARA REALIZAR EL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN EN LA UNIDAD EDUCATIVA JUAN MONTALVO DE LA CIUDAD DE AMBATO ZONA3 DISTRITO 18DO1

Ambato, 5 de septiembre del 2014

Dr.

Víctor Hugo Tirado

RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA " JUAN MONTALVO"

Presente,

De mi consideración:

Yo, NELLY ESTHELA MENA MORENO, docente de la Institución, respetuosamente me dirijo a usted para desearle éxitos en el cargo que acertadamente desempeña.

Solicito disponer a quien corresponda se me permita acceder a la información de la documentación Institucional cuando lo requiera; de igual manera se predisponga la colaboración de las Autoridades, docentes, alumnos y padres de familia para efectuar el trabajo siguiendo el respectivo proceso de desarrollo, seguimiento y obtención de datos muestrales que resultan imprescindibles para sustentar el desarrollo de mi tema de tesis titulado: " DISEÑO DE UNA GUIA METODOLÓGICA PARA FORTALECER EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES CON ATENCIÓN DISPERSA EN EL NIVEL DE BÁSICA ELEMENTAL".

Por la favorable atención que se digne dar a la presente, reitero mi agradecimiento.

Atentamente,



LIC. NELLY ESTHELA MENA MORENO.

CI: 0501651210



AUTORIZACIÓN PARA ACCEDER A LOS ARCHIVOS DE INFORMACIÓN EN LA UNIDAD EDUCATIVA JUAN MONTALVO DE LA CIUDAD DE AMBATO ZONA3 DISTRITO 18DO1

Ambato, Diciembre 01 del 2014

Doctor.

Víctor Hugo Tirado

RECTOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA "JUAN MONTALVO"

Presente.

Asunto: Solicitando Autorización.

De mi consideración:

Reciba un cordial y afectuoso saludo, a la vez deseándole éxitos en las funciones que acertadamente desempeña en la institución educativa.

Yo, **Lic. Nelly Esthela Mena Moreno**, con C.I. 050165121-0, Docente del Segundo Grado de Educación General Básica, Paralelo "A", mediante la presente me dirijo a Usted en calidad de primera autoridad educativa para solicitar de la manera más comedida la autorización para acceder a la documentación e información requerida en los Departamentos de Secretaría, Aula de Apoyo, Archivo y otros según lo requiera, correspondiente al **segundo grado y sus respectivos paralelos a partir del año lectivo 2009-2010 hasta el año lectivo 2013-2014.**

Este pedido se lo hago con el propósito de respaldar el proceso de investigación de mi proyecto de Tesis de Grado de la Maestría en Ciencias de la Educación en la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Ambato, con el tema: **"DISEÑO DE UNA GUÍA METODOLÓGICA PARA FORTALECER EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES CON ATENCIÓN DISPERSA EN EL NIVEL DE BÁSICA ELEMENTAL"**

Por su atención, expreso mi sentimiento de respeto y estima.

Atentamente,



Nelly Esthela Mena Moreno
DOCENTE

Lic. Nancy Robalino
Favor coordinar los requerimientos con la Lic. Esthela Mena, en cuanto al pedido solicitado.



**DISEÑO DE LA GUÍA DE OBSERVACIÓN EN CLASES DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE LA
UNIDAD EDUCATIVA “JUAN MONTALVO”**

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR



SEDE AMBATO

MAESTRIA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Para realizar un diagnóstico de la Atención Dispersa se hace necesario medir los siguientes indicadores en los estudiantes de los Segundos Grados de Educación Básica Elemental, por lo que se solicitó a los docentes completar la siguiente Guía.

Fecha:

Hora:

Estudiante:

<i>Atención</i>		
	1.1 Mantiene y permanece concentrado en cada una de las actividades propuestas por el docente	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente
	1.2 Mantiene contacto visual e intercambio con el docente mientras se dirige al grupo	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente
	1.3 Sus períodos de atención y concentración son de más de 10 minutos en cada actividad realizada	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente
	1.4 Presta atención solamente si algo le parece muy interesante y le motiva a realizar	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente
	1.5 No presta atención a detalles y comete errores en sus actividades	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente
	1.6 No termina las actividades que comienza en clases, deja inconclusas para llevar a la casa	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente
	1.7 Parece no escuchar lo que se le está diciendo	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente
	1.8 No respeta al resto de compañeros al momento de dialogar o de jugar, no espera su participación	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente
	1.9 Permanece distraído como ausente	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente
	1.10 Se le dificulta cuidar sus materiales y	Rara Vez

	artículos de uso personal, se les extravían con facilidad	Poco frecuente Frecuentemente
Memoria	2.1 No retiene en su memoria las cosas ya aprendidas	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente
	2.2 Retiene la información correcta y de forma completa por tiempos prolongados	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente
	2.3 La información recibida no la incorpora adecuadamente, llegando a establecer confusiones y modificaciones	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente
	2.4 Olvida con facilidad las orientaciones de las tareas recibidas y actividades cotidianas	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente
	2.5 No tiene control suficiente para pensar antes de hablar y organizar las ideas de forma correcta	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente
	2.6 Olvida o pierde con facilidad materiales, objetos que le pertenecen	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente
	2.7 Su nivel de razonamiento y memorización es rápido y adecuado a su edad	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente
	2.8 Recuerda todas las orientaciones que el docente realiza antes de una actividad, lo que les permite desarrollarlas sin dificultad	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente
	2.9 Asocia la información visual y auditiva como recordatorio de señales	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente
	2.10 Guarda en su memoria los objetos a nivel gráfico	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente
	2.11 Recuerda y aplica las normas y formas de conducta que le enseñan los padres y maestros	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente
Corporalidad	3.1 No mantiene su cuerpo tranquilo sin moverse; las manos, los pies siempre están moviéndose.	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente
	3.2 No permanece en su asiento, no mantiene la disciplina, pasa caminando de un lado a otro, se para, corre.	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente
	3.3 Es inquieto (a).	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente
	3.4 Mantiene un comportamiento adecuado y estable de acuerdo a cada situación.	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente
	3.5 Es agresivo, tiene iras, se enoja con facilidad con sus compañeros.	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente
	3.6 Es hiperactivo (a), no se cansa con facilidad.	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente
	3.7 Coordina los movimientos corporales adecuadamente.	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente
	3.8 Pone en riesgo su integridad física al correr, saltar, subir por muchos lugares inapropiados.	Rara Vez Poco frecuente

		Frecuentemente
	3.9 Es muy impulsivo (a).	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente
Comunicación	4.1 Habla constantemente, no respeta el derecho a que los demás también puedan hablar.	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente
	4.2 Es propenso (a) a las discusiones y no se detiene a escuchar al resto.	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente
	4.3 No acepta las críticas y correcciones que se le hacen.	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente
	4.4 No mantiene normas de comportamiento, interrumpe, se entromete, hace conflictos.	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente
	4.5 Posee habilidades para iniciar y/o mantener un diálogo coherente y estructurado.	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente
	4.6 Entiende lo que le dicen los compañeros y las personas de su entorno.	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente
	4.7 Puede conversar acerca de sí mismo, de su familia y entorno.	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente
	4.8 Posee limitaciones y dificultades para interactuar con otros, jugar con otros.	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente
	4.9 Posee autonomía, participación y protagonismo en cada una de las actividades realizadas.	Rara Vez Poco frecuente Frecuentemente

DISEÑO DE LA ENCUESTA A DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA ELEMENTAL

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR



SEDE AMBATO

MAESTRIA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

TEMA: DISEÑO DE UNA GUÍA METODOLÓGICA PARA FORTALECER EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES CON ATENCIÓN DISPERSA EN EL NIVEL DE BÁSICA ELEMENTAL

Elaborado por: Lic. Nelly Esthela Mena

Esta encuesta es anónima y personal dirigida a docentes de Educación Básica Elemental, se agradecerá dar su respuesta con la mayor transparencia y veracidad a las diversas preguntas del cuestionario, lo cual permitirá un acercamiento científico al tema de la problemática del tratamiento a niños con Atención Dispersa. Con el objetivo de diseñar e implementar una Guía Metodológica que contribuya a fortalecer el proceso enseñanza aprendizaje en estudiantes de Segundo Grado de Educación Básica con Atención Dispersa de la Unidad Educativa "Juan Montalvo" de la ciudad de Ambato. Zona 3.- Distrito 18DO1 en el año lectivo 2014 - 2015, se ha diseñado la siguiente encuesta, dirigido a docentes de Segundo Año de Educación Básica:

Lugar de Nacimiento:	Cantón en el que vive:		
Género: M () F ()	Edad:	Experiencia Profesional: De uno a tres años De tres a cinco años Más de cinco años	
Nivel de Instrucción: Tecnólogo Bachiller Pregrado Posgrado	Nivel Socioeconómico: Alto () Medio () Bajo ()		
1. ¿Considera que la Atención Dispersa afecta el rendimiento académico de los estudiantes? Si () No () Por qué ?			
2. ¿Realiza diagnósticos con frecuencia, para identificar los problemas de aprendizaje de sus estudiantes? Siempre () A veces () Nunca ()			

3. ¿Cómo se autoevalúa en una escala del 1 al 5 de acuerdo a los siguientes indicadores?

Considere 1 como nivel mínimo y 5 como el nivel de excelente

Indicadores	1	2	3	4	5
Presento los temas con mucha claridad					
Comunico claramente los objetivos de cada clase					
Respondo las dudas de los estudiantes en clase					
Expreso expectativas positivas de los estudiantes					
Explico los criterios de evaluación de la materia					
Evalúo adecuadamente la materia					
Programo y coordino salidas pedagógicas como complemento a la materia					
Realizo actividades de recuperación y refuerzo con estudiantes que lo necesitan					
Indico normas de comportamiento en clase claras para todos					
Motivo, ánimo y refuerzo a los alumnos para que se impliquen en el aprendizaje.					
Realizo clases activas y dinámicas					
Informo sistemáticamente a padres de familia y representantes de los estudiantes sobre su desempeño					
Respeto la diversidad y siempre desarrollo el aprendizaje significativo y personalizado					
Corrijo las actividades terminadas					
Informo al alumno sobre cómo ha realizado las tareas y cómo progresa.					

4. ¿Considera necesario diseñar una Guía Metodológica que le permita a Ud. como docente, mejorar los problemas de Atención Dispersa en los estudiantes? Si () No ()
¿Por qué?

5. ¿Cuáles de los siguientes recursos utiliza mayormente para desarrollar sus clases?

Películas y Videos () Láminas y otros Materiales Gráficos () Computadoras ()
 Presentación con Diapositivas () Música () Libros de texto () Laboratorios ()
 Otros Programas educativos computarizados ()
 Multimedia y Programas interactivos () Métodos tradicionales (ejercicios en el pizarrón) ()
 Trabajos en Grupos () Resolución de ejercicios de forma individual () Otros ()

6. ¿Si su respuesta anterior es afirmativa, cuáles aspectos considera importantes incluir en la Guía mayormente?

Actividades () Técnicas () Propuestas de Diagnóstico () Sistema de Seguimiento y Evaluación () Otros () ¿Cuáles?

7. ¿Por qué motivos se distraen especialmente en clases los alumnos?

Conversan con sus compañeros () La clase ()

Sería necesario realizar diferentes actividades dinámicas, interactivas ()

No orienta adecuadamente las tareas ()

8. ¿Cómo es la atención de los estudiantes en una hora de clase? Buena () Regular ()

Mala ()

¿Con qué frecuencia participan sus alumnos en clases?

Siempre () Nunca () A veces ()

9. ¿Cuáles son las actividades que realiza en el aula? Juegos () Canciones () Lee Cuentos () Otras ()

Para aprender a escuchar:

Habilidad para tomar notas ()
Palabra clave ()
Crucigrama ()
Rompecabezas ()
Acróstico ()
Dramatización o socio drama ()
Diálogos simultáneos ()
Uso de la grabadora en el aula ()
Subrayado ()
Organizador araña ()
Repetición ()
Lluvia de ideas ()

Debates

Collage ()
Crucigrama ()
Simposio ()
El panel ()
Discusión ()
Taller pedagógico ()

10. ¿Antes de iniciar una clase realiza alguna actividad para motivarlos?

Si () No ()

11. ¿Cuál es el tipo de aprendizaje que mayormente tienen sus alumnos?

Visual () Auditivo () Textual () Gráfico () Todos los anteriores ()

12. ¿A su consideración, aprender jugando contribuye mayormente a?

<p>Desarrollo psicomotriz () Desarrollo Sensorial () Neurológico () Psicossomático () Todos los anteriores ()</p>
<p>13. ¿Los alumnos pierden la atención o se cansan rápido?</p> <p>Cuando usted no utiliza nuevo material didáctico () Cuando usted solo dicta () Cuando usted repite las mismas estrategias en todas las horas de clases ()</p>
<p>14. ¿Cuál considera que es el elemento más importante en la enseñanza?</p> <p>El alumno () El profesor () La materia () Objetivos de la Clase () Forma de dar clases () Estrategias utilizadas () Otros ()</p>
<p>15. ¿Cómo son sus clases?</p> <p>Son interesantes porque tratan temas llamativos () Empiezan y terminan a la hora indicada () Desarrollan los temas propuestos en el tiempo indicado () Tratan temas importantes acerca de la comunidad, entorno del estudiante ()</p>
<p>16. ¿Cómo califica su desempeño en el aula de acuerdo al nivel de conocimientos que tienen sus estudiantes? Muy bueno () Regular () bueno () Malo ()</p>
<p>17. De las siguientes estrategias ¿cuáles utiliza mayormente para el desarrollo de destrezas y la enseñanza aprendizaje de los contenidos de la materia?</p> <ul style="list-style-type: none"> - El aprendizaje se realiza basándose en las etapas: concreta, gráfica, simbólica, y complementaria (ejercitación y aplicaciones). () - Los contenidos se tratan en la mayoría de los casos con situaciones del medio donde vive el estudiante () - Se evitan las actividades demasiado extensas () - Se utilizan los juegos didácticos aprovechando la tendencia lúdica de los estudiantes () - Se trabaja en grupos ()

El Test de Atención de Toulouse

Caracterización de la prueba

El test de Atención de Toulouse-Pierón fue creado originalmente en el año 1906 por el francés E. Toulouse y H. Pierón, con el objetivo de medir concentración y resistencia a la monotonía. El test estaba constituido, inicialmente, por 460 figuras distribuidas en 23 filas, con 20 figuras en cada una; las formas de las figuras son pequeños cuadraditos con líneas que señalan 8 posiciones en diferentes direcciones y que se hallan desparramados en la hoja de un modo irregular; la tarea del sujeto consiste en tachar los cuadraditos que tienen la línea en la misma dirección que los dos modelos presentados. La prueba tiene la ventaja de poder ser aplicada a sujetos independientemente del nivel cultural, incluso a analfabetos, dado que no exige respuestas verbales. La administración puede ser individual o colectiva, y el tiempo de duración es de 10 minutos.

La prueba de Atención de Toulouse que presentamos a continuación consta de 289 elementos gráficos, los cuales consisten en signos representados por pequeños cuadrados con rayitas que se disponen en diversas direcciones. La tarea que debe realizar el examinado consiste en tachar los signos que son idénticos a los tres que sirven de muestra; es una prueba de discriminación, semejanzas y diferencias en la que juega un papel importante la atención selectiva.

El factor de la inteligencia que mide esta prueba, relacionada con la concentración y resistencia a la monotonía, es capaz de valorar la aptitud de la calidad de la concentración perceptiva visual en cuanto a rapidez y precisión en identificar rápida y exactamente una figura en función de determinados detalles visuales. Su aplicación es importante en personas que optan por puestos de trabajo donde esta habilidad es requisito fundamental, como sucede, por ejemplo, en el examen de chóferes; también, el test se utiliza en el deporte, donde la calidad de la atención de los atletas en la actividad que realizan es fundamental para el logro del desempeño; este tipo de pruebas, de discriminación, semejanzas y diferencias, en la que juega un papel importante la atención selectiva, proporcionan una valiosa ayuda en la evaluación diagnóstica de niños con déficit de atención.

Instrucciones al examinador: El examinador entrega el test y permite un fondo de tiempo para el llenado de los datos generales por el sujeto, y puntualiza que no deben virar la hoja todavía, deben esperar por las orientaciones para realizar la prueba:

El examinador comienza y señala fijar la mirada en la parte superior de la página, donde aparecen tres modelos de signos. Orienta deben tachar con una rayita todas las figuras que sean exactamente iguales a esas tres. El tachado se realiza de forma diagonal, dentro de cada cuadrado.

Orienta trabajar empezando por arriba, de izquierda a derecha. Al concluir una fila, continúe por la fila que le sigue comenzando siempre de izquierda a derecha. Háganlo lo más rápidamente posible, pero sin saltar ninguno de los signos que sean iguales a esos tres.

Se les dice que la prueba es de tiempo limitado. Se le irá indicando el tiempo al cabo de cada minuto, y deberán entonces hacer una cruz en el lugar de la página en donde se encuentre en ese instante, y seguir el trabajo rápidamente como antes. Recuerden trabajar con rapidez y cuidado, y deben tachar con una rayita todas las figuras que sean exactamente iguales a esas tres que aparecen arriba.

Empiece ya

Calificación del Test de Atención de Toulouse:

- * El examinador debe confeccionar una clave calada donde aparezcan las figuras que son exactamente iguales a las figuras de muestra.
- * De las 289 figuras en total que aparecen en el test sólo 115 son iguales a las tres que sirven de ejemplo.
- * El % de figuras correctamente tachadas por el sujeto se obtiene del total de las 115 correctas.
- * El diagnóstico de la calidad de la atención se obtiene mediante el porcentaje de respuestas correctas, y aparece en la Tabla

Calidad de la atención. Toulouse	
% de figuras correctamente marcadas	Evaluación de la calidad de la atención
Entre 81 y 100%	Buena Calidad de la Atención
Entre el 70 y el 80%	Atención Disminuida
Menos del 70%	Déficit de atención

PRUEBA DE TOULOUSE

No vire la hoja hasta que se indique

Nombre y apellidos _____

Edad: _____ años y _____ meses. Sexo _____

Grado o año que estudia: _____

Centro de enseñanza: _____

Dirección del alumno: _____ Teléf: _____

Fecha de la prueba: _____

Otras observaciones: _____

INSTRUCCIONES

Cuando se les de la señal de comenzar viren la hoja y fijen bien en la página del dorso en los tres modelos de signos que están en la parte superior de la página. Deben tachar, con una rayita, todas las figuras que sean iguales a esas tres. Empiecen por arriba, de izquierda a derecha. Háganlo lo más rápidamente posible, pero sin saltar ninguno de los signos que sean iguales a esos tres.

La prueba es de tiempo limitado. Se les irá indicando el tiempo a cabo de cada minuto, deberás entonces hacer una cruz en el lugar de la página en donde se encuentren en ese instante, y seguir trabajando rápidamente como antes.

Empiecen ya: trabajen con rapidez y cuidado

TEST TOULOUSE

N° _____

Apellido paterno

Apellido materno

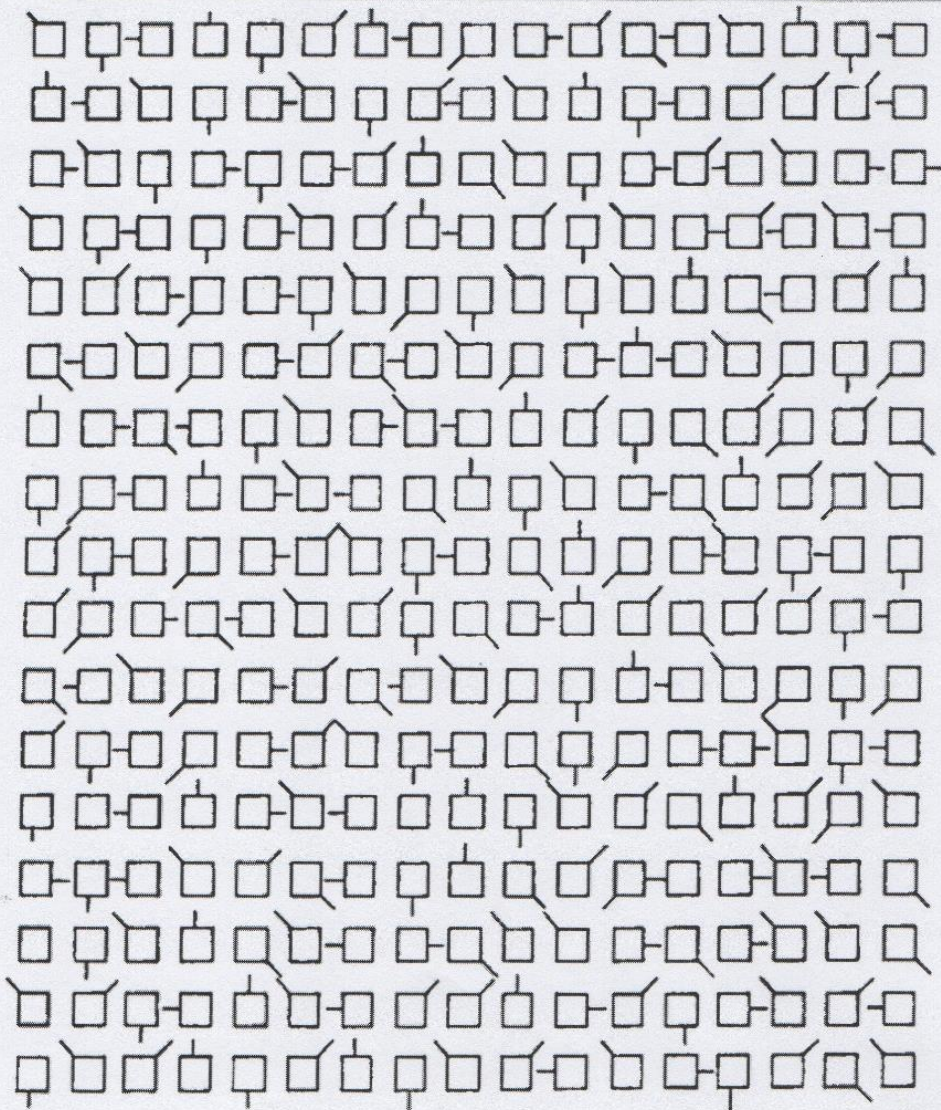
Nombres

Edad en años, meses y días

Puntaje

Perfil

Diagnóstico





UNIDAD EDUCATIVA "JUAN MONTALVO"

2014-2015

COORDINACIÓN ZONAL 3
CANTÓN: AMBATO

DISTRITO 18D01

PROVINCIA: TUNGURAHUA

CIRCUITO 18D01C01_02_03_06

CÓDIGO AMIE: 18H00157

INFORME DEL DEPARTAMENTO DE CONSEJERÍA ESTUDIANTIL

El Departamento de Consejería Estudiantil de la Unidad Educativa "Juan Montalvo" proporciona el informe correspondiente a los Segundos Grados, Paralelos: "A", "B", "C", "D", "E" y "F" de Educación General Básica, del período lectivo 2014 - 2015.

Se aplicó el Test de Toulouse a 233 estudiantes que conforman los Segundos Grados, siguiendo los parámetros establecidos para el desarrollo del mismo, una vez aplicado el Test se procede a tabular el número de aciertos y errores para determinar el diagnóstico de la calidad de la atención.

El diagnóstico de la calidad de la atención se obtiene mediante el porcentaje de las respuestas correctas, tomando en cuenta la siguiente tabla:

Calidad de la atención. Toulouse	
% de figuras correctamente marcadas	Evaluación de la calidad de la atención
Entre 81 y 100 %	Buena Calidad de la Atención
Entre el 70 y 80%	Atención Disminuida
Menos del 70%	Déficit de Atención.

Del diagnóstico respectivo se detectó que 20 estudiantes presentan Déficit de Atención por cuanto el porcentaje de figuras correctamente marcadas individualmente es menor al 70% y el porcentaje promedio del grupo corresponde al 59.64%.

En consideración a estos resultados individuales, el DECE se encargará de dar el seguimiento oportuno a los estudiantes y coordinar con los Docentes para establecer las medidas apropiadas y brindarles respectivo apoyo psicopedagógico. En casos que amerite el estudiante se le notificará a su representante legal para el tratamiento apropiado con el Psicólogo Clínico.

Pae. Gabriel Pazmiño

COORDINADOR DEL DECE.

Apéndice B

Evaluación Preliminar

Acta de Validación de la propuesta por Expertos

ACTA DE VALIDACIÓN POR EXPERTOS

En la Unidad Educativa “Juan Montalvo” de la ciudad de Ambato. Zona 3.- Distrito 18DO1 siendo las 13:30 p.m. del día 16 de Abril del 2015, se reúnen expertos en educación, con la propósito de dar validación a la propuesta de la tesis titulada DISEÑO DE UNA GUÍA METODOLÓGICA PARA FORTALECER EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES CON ATENCIÓN DISPERSA EN EL NIVEL DE BÁSICA ELEMENTAL, presentada por la maestrante Lic. Nelly Esthela Mena Moreno.

Habiendo Quórum establecido, la reunión se desarrolló de acuerdo al siguiente:

ORDEN DEL DÍA

1. Bienvenida
2. Introducción al trabajo de investigación.
3. Presentación de la propuesta por parte de la Maestrante.
4. El grupo de expertos formulan preguntas sobre la propuesta.
5. Validación de la propuesta de la tesis titulada DISEÑO DE UNA GUÍA METODOLÓGICA PARA FORTALECER EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES CON ATENCIÓN DISPERSA EN EL NIVEL DE BÁSICA ELEMENTAL.

DESARROLLO DE LA REUNIÓN.

Los expertos supieron manifestar en referencia a la propuesta los siguientes criterios:

-El enfoque del proceso de enseñanza aprendizaje, es importante, porque ayuda al estudiante a situarse como protagonista de su autoaprendizaje además de favorecer la construcción del conocimiento.

Dr. Víctor Hugo Tirado

-Los juegos incluidos en la Guía son muy importantes y viables para la presente propuesta, siendo importante entregarle al docente una herramienta más detallada de cómo utilizar estos juegos en el aula, y con qué fin.

Lic. Alejandra Pozo

-Es importante rescatar de la estrategia presentada, la integración docente – estudiante, el aprender a aprender así como la búsqueda de nuevas técnicas que despierten el interés de los alumnos por lo que sería factible profundizar en el uso de la tecnología, ya que en el medio actual

es necesario el uso de nuevas tecnologías por parte de los docentes, para la mejor comprensión de los estudiantes.

Lic. Gina Vera

-La estrategia didáctica aplicada al problema de atención dispersa, para abordar la concentración de los estudiantes, es muy interesante teniendo en cuenta que apunta a la construcción del aprendizaje significativo en la relación directa que se plantea de los conceptos científicos, saberes cotidianos y la vivencia misma del estudiante llegando así a valorar su realidad.

Lic. Nancy Robalino


-Cabe recalcar la iniciativa de la investigadora al usar recursos didácticos novedosos, los mismos que ayudarán a valorar y formar en los estudiantes una motivación en el proceso enseñanza aprendizaje.

Lic. Esteban Manjarrez

-La propuesta es interesante y nos demuestra el cómo para fortalecer la motivación, la atención, concentración, se puede usar estrategias didácticas llamativas para el estudiante, además queda en análisis profundo de la investigadora para plantear dichas estrategias.

Psc. Gabriel Pazmiño

Una vez concluida la presentación de resultados y habiendo revisado y validado la propuesta de la tesis titulada DISEÑO DE UNA GUÍA METODOLÓGICA PARA FORTALECER EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES CON ATENCIÓN DISPERSA EN EL NIVEL DE BÁSICA ELEMENTAL., para certificar lo actuado firman los integrantes.



Dr. Víctor Hugo Tirado.
Rector



Psicólogo Gabriel Pazmiño
Coordinador del DECE



Lic. Alejandra Pozo.
Docente



Lic. Nancy Robalino.
Docente



Lic. Gina Vera.
Docente



Lic. Esteban Manjarrez.
Docente

Apéndice C

Registro Fotográfico

1. Encuesta a los Docentes.



2. Test a los estudiantes.



3. Socialización de la Guía con Autoridades.



4. Socialización de la Guía con Docentes.



REFERENCIAS

- Acevedo, A. (2005) Casos y Cosas: La realidad de los niños de hoy. Bogotá-Colombia: Editorial Norma.
- Behrman, R. Kliegman, R. Jenson, H. (2006) Nelson tratado de Pediatría. Madrid-España: Editorial Grafos S. A.ç
- Benasayag, L. (2007). ADDH. Niños con déficit de atención e hiperactividad. Buenos Aires – Argentina: Editorial Novedades Educativas.
- Bermúdez, E. (2012). Alteración Leve del Desarrollo Atención Dispersa. Editorial Calameo.
- Caiza, M. (2013). Incidencia de la Atención Dispersa en el Aprendizaje. Quito-Ecuador: Universidad Central del Ecuador.
- Código de Convivencia. Unidad Educativa “Juan Montalvo” de la ciudad de Ambato. Zona 3.- Distrito 18DO1. Código AMIE: 18H00157. Ambato- Ecuador.
- Constituyente. A.N. (2008) Constitución de la República del Ecuador. Registro oficial No. 449 del 20 de Octubre del 2008. Quito-Ecuador.
- Constituyente. A.N. (2011). Ley Orgánica de Educación Intercultural. Registro Oficial No. 417 del 31 de Marzo. Quito- Ecuador.
- Coronado, M. (2008) Competencias Sociales y Convivencia. Buenos Aires-Argentina: Editorial Novedu.
- Croatto, G. (2004) Aprender con los niños nuevos. Orientación a padres y educadores. Buenos Aires, Argentina: Editorial Kier.
- De la Mora, J. (2004) Psicología Educativa. México: Editorial Progreso, SA.DE.C.V.
- Díaz, F. & Hernández, G. (2002). Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. México: Editorial Mc Graw Hill.
- Escribano, A. (2004). Aprender a enseñar fundamentos de Didáctica General. Cuenca, España: Editorial Universidad de Castilla- La Mancha.
- Estebaranz, A. (1999). Didáctica e innovación curricular. Sevilla –España: Editorial Pineda.
- Fowler, M. (2013). Desorden Deficitario de la Atención. Washington, DC. NICHCY, FS14- SP.
- Galván, M. (2001). Problemas de impulsividad e inatención en el niño. Editorial: Don Bosco, S. L.
- García, J. (2010). Como Educar niños con Déficit de Atención, Atención Dispersa, con o sin Hiperactividad. Bogotá, Colombia.
- García, L. Ruiz, M. Et al. (2009). Claves para la educación: actores, agentes y escenarios en la sociedad. Madrid-España: Editorial Narcea, S.A.

- González, J. & González, M. (2002). Aspectos Psicopedagógicos claves para la instrucción del profesorado. San Vicente (Alicante), España: Editorial Club Universitario.
- Junta de Andalucía. (2011). Recursos para la Atención a la Diversidad 2. Proyecto Ambezar. Andalucía.
- Martínez, F. Prendes, et al. (2007). La enseñanza con objetos de aprendizaje. Madrid, España: Editorial Dykinson, S.L.
- Maussa, L. Osorio, Y. et al. (2010). Estrategias que permitan mejorar la Atención Dispersa y el Aprendizaje Significativo. Institución Educativa Escuela Normal Superior Formación Complementaria. Montería.
- Mena, S. (2009). Modelos pedagógicos. Teorías. Quito-Ecuador.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2010). Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica. Quito- Ecuador.
- Narvarte, M. (2011). Psicopedagogía Práctica para el Trabajo en el Aula. Tomo 3. Argentina. Editorial Lexus.
- Nesthaves, Y. (2010). La Atención Dispersa en el proceso de aprendizaje en los niños de quintos, sextos, séptimos años de educación básica del Centro Educativo Integral siglo XXI de la ciudad de Ambato, en el período 2009- 2010. Ambato- Ecuador: Universidad Técnica de Ambato.
- Quiani A. & Ayala U. (2011). Rutas de salida: Análisis comparativo. Barcelona- España. Editorial: Bramona Impressió Digital.
- Quinquer, D. Paris, E. & Llana, A. (2006). Planificación y análisis de la práctica educativa. Barcelona –España: Editorial Graó, de Irif, S.L.
- Salvador, A. (1998). Evaluación y Tratamiento Psicopedagógicos. Madrid- España. Editorial: Narcea, S. A. Ediciones.
- Soutullo, C. & Diez, A. (2007). Manual de Diagnóstico y Tratamiento del TDAH. Madrid – España. Editorial Médica Panamericana, S. A.
- Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural. Registro Oficial No. 754 del 26 de Julio del 2012. Quito- Ecuador.
- Renalías, A. (2013). TDAH Estrategias Áulicas para el Abordaje del Déficit de Atención.
- Rivas, M. (2005). Taller de Psicodiagnóstico y Técnicas Psicopedagógico. Compilación. Módulo VI. Loja- Ecuador: Universidad Nacional de Loja.
- Rodríguez, C. (2008). El trastorno por Déficit de Atención e Hiperactividad (TDAH) y la Dificultad de Aprendizaje en escritura. Estudio Experimental y Comparativo. Universidad de León, España.
- Tenutto, M. & Klinoff, A. et al. (2005). Escuela para maestros. Enciclopedia de pedagogía práctica. Colombia. Editorial Cadiex International S.A.
- Valero, J. (2003). La escuela que yo quiero. México, D.F. Editorial: Progreso, S. A. DE C. V.
- Viadé, A. (2003). Psicología del rendimiento deportivo. Barcelona- España: Editorial Eureka Media, S. L.

Resumen Final

DISEÑO DE UNA GUÍA METODOLÓGICA PARA FORTALECER EL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE EN LOS ESTUDIANTES CON ATENCIÓN DISPERSA EN EL NIVEL DE BÁSICA ELEMENTAL

Nelly Esthela Mena Moreno

141 páginas

Proyecto dirigido por: Mg. Ana del Rocío Silva Mayorga

El presente proyecto de investigación tiene como propósito diseñar una guía metodológica para fortalecer el proceso enseñanza aprendizaje en los estudiantes con atención dispersa en el nivel de básica elemental. La metodología empleada se basó en el método cualitativo propositivo, al aplicar las encuestas a seis docentes y las fichas de observación a veinte estudiantes de segundo grado de la Unidad Educativa “Juan Montalvo” de la ciudad de Ambato en la Zona 3 del Distrito 18D01. Los resultados de las encuestas indican que existen cambios en el comportamiento y en el rendimiento académico de cada estudiante debido a la atención dispersa que presentan. . El producto final de esta investigación es elaborar un instrumento que se constituya en un apoyo didáctico innovador para los docentes en el que se propone quince estrategias lúdicas, dinámicas y talleres acompañadas de una ficha de seguimiento y la evaluación para el estudiante, a su vez el docente mediante la ficha de observación detectará este problema en los estudiantes de acuerdo a los indicadores que hacen referencia a la memoria, la atención, la corporalidad y la comunicación. Estas estrategias permitirán reforzar la atención y la concentración mediante el conocimiento de reglas y normas disciplinarias para conseguir una participación activa, incrementar su creatividad y mejorar su interacción escolar y social. Esta propuesta beneficiará además a otras instituciones públicas y privadas que anhelan una educación de excelencia acorde a las destrezas que tiene cada estudiante.