



Pontificia Universidad
Católica del Ecuador

SEDE
ESMERALDAS

DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN EDUCACIÓN BÁSICA

Previo a la obtención del título de Magister en Educación,
Mención Inclusión Educativa y atención a la Diversidad

Línea de investigación:

Estrategias de intervención para la inclusión

Autora: Rosa Lara Micolta

Asesora: Msc. María Bernabé Lillo

Esmeraldas, Mayo de 2022

Trabajo de tesis aprobado luego de haber dado cumplimiento a los requisitos exigidos por el reglamento de Grado de la PUCESE, previo a la obtención del título de MAGISTER EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

TRIBUNAL DE GRADUACIÓN

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN EDUCACIÓN BÁSICA

Autora: Rosa María Lara Micolta

Mgt. María Lirios Bernabé Lillo
ASESORA

f: _____

Nombre

LECTOR

f: _____

Nombre

LECTORA 2

f: _____

Mgt. David Puente
DIRECTOR DE POSGRADO

f: _____

Mgt. David Guaspha
SECRETARIO GENERAL PUCESE

f: _____

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Quien suscribe, **ROSA MARÍA LARA MICOLTA**, portadora de la cédula de ciudadanía No.0804361848, declaro que los resultados obtenidos en la investigación que presento como informe final, previo a la obtención del título de **MAGISTER EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD** son absolutamente originales, auténticos y personales.

En tal virtud, declaro que el contenido, las conclusiones y los efectos legales académicos que se desprenden del trabajo propuesto de investigación y luego de la redacción de este documento son y serán de mi exclusiva responsabilidad legal y académica.

ROSA MARÍA LARA MICOLTA

C.I. 0804361848

CERTIFICACIÓN

Yo, MARÍA LIRIOS BERNABÉ LILLO, en calidad de Asesora del Trabajo Final del Máster, CERTIFICO que la estudiante ROSA MARÍA LARA MICOLTA, ha incorporado las sugerencias al trabajo de investigación titulada INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN EDUCACIÓN BÁSICA, por lo que autorizo su presentación ante el Tribunal de acuerdo a lo que establece el reglamento de la PUCESE.

MSc. MARÍA LIRIOS BERNABÉ LILLO

ASESORA

DEDICATORIA

A mi madre, Jacqueline Micolta Preciado, porque ha sido ese pilar fundamental para que pueda cumplir un anhelo más en mi vida profesional; por su amor incondicional y todos los sacrificios que tuvo que realizar para poder apoyarme. A mi hijo Yeray Reyes Lara por ser mi mayor inspiración de perseverancia.

AGRADECIMIENTO

Quiero resaltar mi gratitud hacia Dios, por su amor, bondad y su gran compañía espiritual durante este proceso. A la Pontificia Universidad Católica del Ecuador sede Esmeraldas, por crear espacios de formación profesional en base a las necesidades actuales en el ámbito educativo. A los maestros, quienes me impartieron conocimientos valiosos y significativos, supieron orientarme hacia el maravilloso mundo de la “Inclusión Educativa y Atención a la Diversidad”.

A mi tutora de Trabajo de Tesis Magister Lirios Bernabé, por su predisposición en guiarme de manera idónea en este trabajo, dedicar tiempo a realizarme acertadas correcciones y sobre todo teniendo una gran paciencia durante este proceso.

A mi amiga René Ortiz, por el apoyo mutuo que nos brindamos durante el transcurso de esta carrera para lograr el éxito académicamente.

RESUMEN

La teoría de las inteligencias múltiples es un modelo teórico relevante para el contexto educativo, debido a que plantea la posibilidad de que los estudiantes desarrollen diversas inteligencias. Este trabajo se desarrolló con el objetivo de diseñar una propuesta centrada en las inteligencias múltiples que favorezca el aprendizaje integral de los estudiantes de 5to año de Educación General Básica. Previo al diseño de la propuesta se realizó una evaluación del perfil de inteligencia de cada alumno. Para ello, se realizó una investigación con un enfoque cuantitativo, de tipo descriptivo y de corte transversal. La muestra de esta investigación estuvo conformada por 30 educandos del quinto año paralelo “B” de la Unidad Educativa Fiscal “15 de Marzo”, grupo integrado por 12 niños y 18 niñas en edades comprendidas entre de 8 y 9 años. El instrumento de recolección que se utilizó fue un cuestionario, denominado Test de Inteligencias Múltiples constituido por 80 ítems. Se aplicó el instrumento a los estudiantes durante el último quimestre del periodo lectivo 2020-2021. Como resultado se obtuvo que las inteligencias con mayor puntuación que presentan los estudiantes abordados fueron: Corporal (7,13) y Musical (6,47); mientras que con menor promedio se encuentran: Lingüística (3,42) e Intrapersonal (5,53). En concordancia con el perfil de inteligencias del grupo de estudiantes abordados, se procedió a diseñar una propuesta de intervención en el área de Ciencias naturales, que se deberá aplicar en el primer quimestre del año lectivo 2022-2023.

PALABRAS CLAVES: Inteligencias Múltiples, Estrategias de intervención, Inclusión, Atención a la diversidad, Educación básica.

ABSTRACT

The theory of multiple intelligences is a relevant theoretical model for the educational context, because it raises the possibility that students develop different intelligences. This work was developed with the objective of designing a proposal focused on multiple intelligences that favors the comprehensive learning of students in the 5th year of Basic General Education. Prior to the design of the proposal, an evaluation of the intelligence profile of each student was carried out. For this, an investigation was carried out with a quantitative, descriptive and cross-sectional approach. The sample of this investigation was made up of 30 students of the fifth parallel year "B" of the Fiscal Educational Unit "15 de Marzo", a group made up of 12 boys and 18 girls aged between 8 and 9 years. The collection instrument used was a questionnaire, called the Multiple Intelligences Test, consisting of 80 items. The instrument was applied to students during the last semester of the 2020-2021 academic period. As a result, it was obtained that the intelligences with the highest score presented by the students addressed were: Corporal (7.13) and Musical (6.47); while with lower average are: Linguistic (3.42) and Intrapersonal (5.53). In accordance with the intelligence profile of the group of students addressed, an intervention proposal was designed in the area of Natural Sciences, which should be applied in the first semester of the 2022-2023 school year.

KEY WORDS: Multiple Intelligences, Intervention strategies, Inclusion, Attention to diversity, Basic education.

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN.....	12
1.1 Presentación del tema.....	12
1.2 Planteamiento y formulación del problema	13
1.3 Justificación.....	14
1.4 Objetivos	16
1.5 Hipótesis de acción	16
2. MARCO TEÓRICO	17
2.1. Bases teóricas científicas.....	17
2.1.2. Atención a la diversidad e inclusión educativa	18
2.1.3. Las inteligencias múltiples	19
2.1.3.1. Concepto de inteligencia	19
2.1.3.2. Teoría de las inteligencias múltiples	20
2.1.3.3. Experiencias de aplicación de las inteligencias múltiples en educación	25
2.2. Antecedentes	30
2.2.1 Antecedentes internacionales	30
2.2.2 Antecedentes nacionales.....	31
3.2 Metodología de la investigación	34
3.3 Población y muestra	35
3.4 Objetivos del estudio diagnostico	35
3.5 Hipótesis.....	35
3.6 Variables de estudio	36
3.7 Técnicas e instrumentos utilizados.....	36
3.8 Procedimiento para la recolección	37
4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	38
4.1 Análisis de datos	38
4.2 Discusión de datos.....	41
5.PROPUESTA METODOLÓGICA	43
5.1 Objetivos	43
5.2 Temporalización.....	43
5.4. Diseño de la evaluación de la propuesta	68
6.CONCLUSIONES	69

7.LIMITACIONES Y PROSPECTIVA	71
7.1 Limitaciones.....	71
7.2 Prospectiva.....	71
9. ANEXOS	77
5.1 Anexo 1.....	77
5.2 Anexo 2.....	80
5.3 Anexo 3.....	90

Índice de Tablas

Tabla 1 <i>Criterios de selección</i>	38
Tabla 2 <i>Nivel de desarrollo de las inteligencias en el grupo de estudiantes</i>	39
Tabla 3 <i>Inteligencias dominantes en el grupo de estudiantes</i>	40

Índice de Figuras

Figura 1 <i>Inteligencias múltiples</i>	22
--	----

INTRODUCCIÓN

1.1 Presentación del tema

La teoría de las inteligencias múltiples planteada por Gardner (1983) asegura que cada persona posee ocho tipos de inteligencias, relacionadas entre sí, pero con independencia en sus funciones.

El desarrollo de las inteligencias múltiples es esencial en el proceso educativo, ya que, se vincula con todas las habilidades, capacidades y destrezas que pueda poseer cada ser humano. También, son las que permiten planear estrategias para dar respuesta a determinado problema en la cotidianidad. La relevancia que se le dé al desarrollo de las inteligencias múltiples en la comunidad estudiantil servirá como vía para afrontar los problemas existentes en la vida.

La educación se enfrenta hoy en día a nuevos desafíos en lo social, tecnológico y sobre todo en la inclusión educativa, lo que obliga a las instituciones educativas a emplear una profunda transformación en el modelo de enseñanza y en ello los docentes deben reflexionar sobre su quehacer, el cambio de actitud y las estrategias didácticas, para que les permita atender a la diversidad de alumnado que existen en las aulas y a su vez promover el desarrollo integral de sus habilidades y capacidades.

Es así que los docentes deben orientarse al desarrollo de un enfoque integral y llevar a cabo un proceso de enseñanza que integre la variedad de inteligencias existentes en los estudiantes, que les permitan crear y plasmar historias, analizar y resolver problemas matemáticos, construir relaciones, emociones, creatividad, música, etc. Deben brindar una gama de opciones creativas y así desarrollar las inteligencias de cada uno de los estudiantes para favorecer su participación y un óptimo aprendizaje.

El presente tema de las inteligencias múltiples en estudiantes de Educación Básica en la Unidad Educativa Fiscal “15 de Marzo”, surge de la experiencia de la autora de este trabajo en las prácticas pre-profesionales desarrolladas en esta institución. En dichas prácticas se pudo observar que los estudiantes provienen de familias que afrontan dificultades económicas, baja estabilidad laboral y hogares disfuncionales. Además, se observa que el alumnado a pesar de su diversidad es educado bajo una enseñanza homogeneizada.

Ante esta situación, el presente trabajo se orienta al diseño de una propuesta de planificación de unidades didácticas a partir de la diversidad en el perfil de inteligencia que presentan los alumnos de 5° grado de Educación Básica de la Unidad Educativa Fiscal “15 de Marzo”, con el fin mejorar su aprendizaje y su desarrollo integral.

1.2 Planteamiento y formulación del problema

El nivel educativo del Ecuador ha ido en descenso según el informe general presentado por el Programa para la Evaluación Internacional de los Alumnos, en adelante PISA, que reporta que Ecuador cuenta con un alto porcentaje de estudiantes por debajo del nivel básico de competencia en lectura, matemáticas y ciencias. En lectura el 51% de los estudiantes ecuatorianos no alcanzaron el nivel 2. La cifra se eleva al 57% en ciencias y a un alarmante 71% en matemáticas (PISA, 2018, p.41)

De acuerdo con el informe del Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEVAL) en el año lectivo 2018/2019 se evaluaron a 212.661 estudiantes en la prueba Ser bachiller, quienes obtuvieron un promedio general de 7,58 puntos sobre la base de 10, lo que ubica al alumnado en un nivel de logro elemental (INEVAL.2018, p.8).

Por otra parte, en el informe preliminar de rendición de cuentas del Ministerio de Educación del Ecuador (2019) se ha reflejado que, en los niveles de EGB y bachillerato, conforme avanzan los grados de escolaridad, se incrementan las problemáticas de abandono escolar y la no promoción. Las cifras en bachillerato son de 3,3% para abandono y 4% para no promoción. En cuanto a EGB, los porcentajes ascienden a 1,5% para cada caso (p.22).

Esmeraldas es una de las 24 provincias del Ecuador, conformada por 534.092 habitantes, según el Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC ,2010, p.2). El nivel educativo se ha visto afectado por la deserción de los estudiantes, ya que según INEVAL (2017) se encontró que la tasa de deserción fue de 4,3% en la Educación General Básica y en BGU del 5,1%. (p.60)

Las causas que incurren en estos resultados son diversas índoles, como factores económicos, problemas familiares, apatía y pedagógicos, ante ello, cabe preguntarse si las estrategias metodológicas que emplean los maestros son las más adecuadas para favorecer el desarrollo integral y potencialidades de todo el alumnado en el proceso de aprendizaje.

La Unidad Educativa Fiscal “15 de Marzo” de la ciudad y provincia de Esmeraldas tiene como misión brindar una enseñanza integral a niños, niñas y adolescentes, para que sean creativos, reflexivos, críticos y analíticos en búsqueda de una verdadera transformación social basada en el ambiente de justicia, solidaridad y como principios en valores éticos y morales. Para el cumplimiento de la misma, cuenta 49 docentes, 10 administrativos, 2 auxiliares de servicios, y un total de 1.337 estudiantes que desde el subnivel inicial hasta el bachillerato.

En las aulas cada vez se observa mayor diversidad en el alumnado, una variedad que va desde aspectos más personales como los conocimientos previos, estilos y ritmos de aprendizaje, motivaciones personales, intereses, competencias hasta aspectos más contextuales como los lugares de procedencia del alumnado, sus culturas, costumbres y nivel socio económico, entre otros.

En este contexto, los estudiantes del 5to año de educación general básica de la institución muestran un bajo rendimiento académico. Los docentes presentan escasa atención a las características, intereses y necesidades de los estudiantes y hacen uso de estrategias tradicionales y homogeneizadoras, lo que genera desinterés y poca participación de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.

En base a lo expuesto, se plantea una propuesta de intervención basada en la teoría de las inteligencias múltiples como estrategia innovadora para favorecer la atención a la diversidad y por tanto el aprendizaje e interés de cada uno de los alumnos.

El interrogante que guiará este trabajo y que formula el problema es: ¿Cómo favorecer el aprendizaje integral de los estudiantes de 5° grado de Básica de la Unidad Educativa Fiscal 15 de Marzo?

1.3 Justificación

La presente propuesta surge, de la necesidad de favorecer el desarrollo de las inteligencias múltiples en los estudiantes, por cuanto se parte de la idea de que las mismas favorecerán el desarrollo integral de estos. Se da a menudo que los docentes presenten escasa atención a las características, intereses y necesidades de los estudiantes, lo que genera desinterés y poca participación de los estudiantes en el proceso de aprendizaje.

Por otra parte, debe señalarse que este trabajo está sustentado teóricamente en la Teoría de las Inteligencias Múltiples y su incidencia en el desarrollo holístico de los estudiantes.

Gardner (1983) define la inteligencia como la capacidad desarrollable que posee el ser humano en la resolución de problemas, a su vez, crear nuevos aportes que son de gran valor y que contribuyan en aspectos culturales; así como establecer la vía adecuada que conlleva a dicho objetivo. De este modo se entiende que la inteligencia es la capacidad inherente que posee cada persona para dar solución a una determinada situación presente tanto en el ámbito personal como educativo, en el que se implican los diversos procesos cognitivos en la interacción con el medio que le rodea.

Desde el punto de vista práctico puede aseverarse que esta investigación es relevante, debido a que la propuesta de intervención presentada por la autora, podrá ser considerada y puesta en marcha en el contexto educativo abordado y en otros centros escolares en los cuales se advierta la importancia de desarrollar las inteligencias múltiples en los estudiantes.

En lo que respecta al ámbito legal, puede sostenerse que este trabajo tiene justificación, debido que el artículo 26 de la Constitución de la República del Ecuador (2008) establece que el Estado ecuatoriano debe asegurar a las personas, el derecho a la educación. Además el artículo 5 literal c de la Ley Orgánica de Educación Intercultural (2018) dispone que el proceso educativo debe estar enfocado en el ser humano y procurar el óptimo desarrollo de competencias y habilidades y ello es precisamente lo que se busca con esta investigación, el desarrollo de las inteligencias múltiples para favorecer el desarrollo integral de los estudiantes.

La siguiente propuesta es de gran importancia, considerando que se efectuará por primera vez en la U.E.F. 15 de Marzo una intervención educativa orientada al desarrollo de las diversas inteligencias en los niños, favoreciendo así una educación personalizada en cada uno.

El trabajo tiene un gran valor puesto que podrían llevarse a cabo futuras intervenciones a partir de la propuesta diseñada, dinamizadas por docentes que trabajen en estos niveles y quieran incrementar los conocimientos que poseen sobre la teoría de las inteligencias múltiples como estrategia para mejorar el aprendizaje de los estudiantes de básica media.

Los beneficiarios directos de la propuesta son los estudiantes de 5to año de Educación General Básica de la Escuela “15 de Marzo”, ya que esta pretende favorecer su aprendizaje y desarrollo integral, al ofrecer una propuesta didáctica que toma en cuenta su perfil de inteligencia diverso.

Los beneficiarios indirectos son los docentes, porque podrán conocer y reflexionar sobre la teoría de las inteligencias múltiples como camino para atender la diversidad existente en el aula.

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Diseñar una propuesta centrada en las inteligencias múltiples que favorezca el aprendizaje integral de los estudiantes de 5to año de Educación General Básica.

1.4.2 Objetivos específicos

- Investigar sobre la teoría de las Inteligencias Múltiples y su aplicación en el aula.
- Evaluar el perfil de inteligencia del alumnado de quinto grado de la U. E. 15 de Marzo.
- Definir las actividades que respondan al perfil de inteligencia de los alumnos y a la teoría de las Inteligencias Múltiples.

1.5 Hipótesis de acción

Esta propuesta se sustenta bajo el siguiente supuesto:

Mediante la implementación de estrategias basadas en la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner en el alumnado de quinto de Básica se mejorará su aprendizaje y desarrollo integral.

2. MARCO TEÓRICO

En este apartado se muestra una compilación de información tomada de diversos autores sobre las inteligencias múltiples, en dónde se citan varios referentes que corroboran esta investigación y en donde se sustentó el diseño de la propuesta que se presenta en este trabajo.

2.1. Bases teóricas científicas

En esta sección se estará presentando una serie de fundamentos teóricos vinculados con la temática abordada:

2.1.1. Teoría del Constructivismo y las inteligencias múltiples

El constructivismo es una teoría que parte de la idea de que el conocimiento se puede crear de manera activa, involucrativa y dinámica (Sesento, 2021). Se destaca que el constructivismo se ha venido mostrando como un postulado teórico de gran referencia en el contexto educativo, aunque no se aplica exclusivamente en el mismo. El constructivismo se orienta al constructo de nuevos saberes, a partir de experiencias proporcionadas, de manera que será más fácil incorporar estos conocimientos a la estructura ya presente.

Jean Piaget fue un experto de la Psicología, originario de Suiza que desarrolló una teoría a partir de las premisas filosóficas neokantiana. Por lo consiguiente, la postura teórica de Piaget dice que el desarrollo cognitivo de los alumnos se puede dar por medio de la relación social (Palomino, 2017), es decir, mediante la interacción, lo que permite obtener un mayor aprendizaje y adaptación.

Por su parte, Vygotsky es un experto que sostiene que el aprendizaje es el resultado de la interacción de los estudiantes con su entorno (Palomino, 2017). Bajo esta concepción, el aprendizaje también es un elemento que puede construirse, pero a través de la interacción de los escolares con todo aquello que les rodea y que se encuentra en el medio en el cual se desenvuelve.

Un elemento característico del planteamiento de Vygotsky es que señala que los factores sociales tienen mayor incidencia en el proceso de formación académica que los factores

biológicos. Sostiene que el aprendizaje demanda la participación de mediadores que están representados por los profesionales de la docencia, que deben encargarse de desplegar todas las estrategias conducentes a la optimización del proceso educativo, considerando la trascendencia de la interacción de los escolares con el medio que les rodea.

Partiendo del constructivismo, el desarrollo de las inteligencias múltiples puede darse siempre que se propicie una interacción, es decir, a través de actividades participativas (Gutiérrez, 2020). Desde ese punto de vista puede aseverarse que es posible desarrollar las inteligencias múltiples a través del paradigma del constructivismo, siempre y cuando se diseñen e implementen actividades interactivas.

2.1.2. Atención a la diversidad e inclusión educativa

Hablar de diversidad, es hacer alusión a la variedad y heterogeneidad propia de cada individuo (Ramón, 2021, p. 21). Desde esta perspectiva se entiende que la atención a la diversidad se encuentra relacionada con el despliegue de todas las acciones pertinentes para ofrecer una atención de calidad a quienes presentan diferencias en el ámbito educativo.

La diversidad en el contexto escolar puede derivarse de factores biológicos, físicos, culturales, psicológicos, económicos, de género, de capacidades y un sinnúmero de elementos. Bajo esta perspectiva, queda claro que la atención a la diversidad no solamente comprende la atención a niños con necesidades educativas especiales, sino que su campo de acción es mucho más amplio.

En este sentido, debe señalarse que es necesario que en las instituciones educativas se desarrollen procesos de atención a la diversidad que a su vez implican el debido respeto a las diferencias individuales (Ramón, 2021). En suma, puede decirse que la atención a la diversidad constituye un pilar elemental a través del cual se puede garantizar la existencia de contextos educativos inclusivos.

La educación inclusiva es un proceso mediante el cual se busca dar respuesta a la diversidad de cada estudiante, apoyándose en el principio de que cada persona posee sus propias características, intereses, capacidades y necesidades de aprendizaje distintos, por tanto los centros escolares deben estar diseñados para dar respuesta a esas necesidades (Ramón, 2021, p. 20). Partiendo de lo antes señalado, se puede afirmar que, para asegurar

la educación inclusiva, es necesario que se advierta que en todo contexto escolar existe diversidad de necesidades. Cada individuo presenta sus propias características, potencialidades, capacidades y debilidades, y es necesario que el centro educativo atienda de manera adecuada y personalizada.

De igual manera, puede definirse la inclusión educativa como un proceso cuyo propósito debe centrarse en la erradicación de obstáculos o límites que imposibiliten el aprendizaje de todos los alumnos. Esta definición denota que la inclusión educativa es una herramienta por medio de la cual se puede atender a la diversidad que presenta la comunidad estudiantil y con ello optimizar los resultados del proceso de enseñanza-aprendizaje, favoreciendo la participación y aprendizaje de las personas.

Para poder llevar a cabo un buen proceso inclusivo se es indispensable conocer las capacidades o diversas inteligencias múltiples que posee el estudiantado, ya que permitirá encaminar hacia la verdadera inclusión educativa.

2.1.3. Las inteligencias múltiples

En este apartado se estará desarrollando todo lo vinculado las inteligencias múltiples, iniciando con una conceptualización de inteligencias, para luego conocer las teorías de las inteligencias múltiples, así como también algunas experiencias de implementación de tales inteligencias en el contexto educativo.

2.1.3.1. Concepto de inteligencia

La inteligencia constituye una cualidad presente en las personas que permite procesar y dar respuesta a diversas situaciones. Se entiende que la inteligencia es la capacidad que es propia a todos los seres humano, pero que en cada individuo se da en un nivel diferente, pues no todos manifiestan la misma inteligencia.

Ahora bien, la inteligencia también es definida como la capacidad que manifiesta un individuo para tomar decisiones acertadas (Macías et al., 2021). En concordancia con esta definición puede afirmarse que la inteligencia comprende una habilidad que únicamente le es atribuible al ser humano.

Por su parte, Gardner (2019) argumenta que la inteligencia implica “la capacidad para resolver problemas, o para elaborar productos que son de gran valor para un determinado contexto comunitario o cultural” (p. 52). Todo esto parece confirmar que la inteligencia se encuentra estrechamente vinculada a la habilidad de los individuos de la especie humana de ofrecer alternativas de solución a los diversos problemas, pero además se encuentra relacionada con la posibilidad de que las personas puedan hacer aportes significativos en el conglomerado social en el cual se desenvuelve.

2.1.3.2. Teoría de las inteligencias múltiples

La Teoría de las Inteligencias Múltiples fue propuesta por Howard Gardner en 1983 y se caracteriza por destacar que el ser humano posee diversas inteligencias que se interrelacionan entre sí como una red, permitiendo poner en práctica aquellas habilidades de forma oportuna en diversos escenarios para resolver problemáticas o crear producto.

Esta teoría permite clasificar la gran variedad de habilidades y destrezas que posee cada ser humano para dar respuestas a problemas o crear herramientas que faciliten la solución de problemas en una o distintas comunidades. Estas destrezas y habilidades son inteligencias diferenciadas (de ahí la designación de múltiples) y relativamente independientes, por lo que una persona puede desarrollar en cierta medida unas más que otras. pues, el reconocimiento de estas permitirá ingeniar y poner en práctica estrategias metodológicas para su desarrollo (Núñez et al.,2018).

Llevar a cabo esta teoría en el ámbito educativo supone emplear un cambio importante en el modelo educativo, ya que supone la toma de consideración de las potencialidades naturales de los estudiantes, de manera que el proceso de enseñanza se convierta en un desarrollo de estimulación de cada una de las inteligencias de la persona.

La teoría de las Inteligencias Múltiples ha ayudado a cambiar la perspectiva tradicional sobre la inteligencia humana, únicamente centrado en medir el cociente intelectual. En la obra Estructura de la mente (1983), Gardner hace referencia a la existencia de ocho inteligencias, restándole importancia a la existencia del coeficiente intelectual.

Según esta teoría, el estudiante asimila los saberes partiendo de sus capacidades y habilidades, es decir, de sus puntos fuertes, para desarrollar un proceso de enseñanza

centrado en el respeto a su diversidad y el reconocimiento a las diferencias de cada uno en intereses, motivaciones y necesidades (Gardner, 2002).

La teoría de las inteligencias múltiples apuesta por un modelo de enseñanza aprendizaje que se centra en el alumno para el desarrollo de sus habilidades y potencialidades en las diferentes inteligencias (Correa, 2016, p.12)

En este punto resulta válido señalar que no todas las personas tienen las mismas habilidades, por ello las instituciones educativas a través de su personal docente, deben implementar actividades dirigidas a identificar el perfil de inteligencias en la comunidad estudiantil, permitiendo conocer y desarrollar estas inteligencias, no solamente con miras a que puedan desarrollar ampliamente alguna de ellas, sino también para que los ciudadanos del mañana sean hombres y mujeres con conocimientos en diversas áreas de conocimiento.

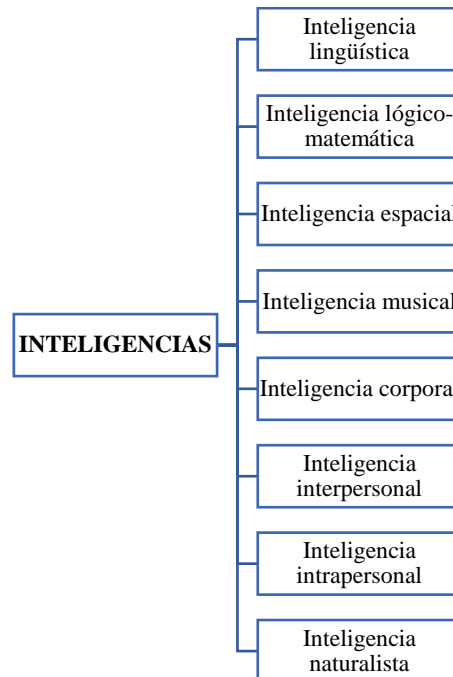
Según Armstrong (2006) esta teoría se sintetiza en cuatro puntos clave:

- Todos los seres humanos tienen ocho inteligencias múltiples
- Todos los individuos tienen la posibilidad de alcanzar el desarrollo de todas las inteligencias múltiples
- Ninguna de las inteligencias existe por sí sola
- Existen diversas formas de ser inteligente en cada una de las inteligencias.

La Teoría de las Inteligencias Múltiples identifica ocho inteligencias como se demuestra en la Figura 1.

Figura 1

Inteligencias múltiples



Nota: La figura contempla los tipos de inteligencias según Gardner (2019, pp. 33-34).

Inteligencia lingüística

La inteligencia lingüística comprende la habilidad de emplear el lenguaje de forma acertada, para expresar emociones, sentimientos e ideas (Macías et al., 2021). De hecho Gardner (2019) argumenta que los poetas son el claro ejemplo de individuos con un amplio desarrollo de la inteligencia lingüística, lo que se entiende si se parte de la idea de que los poetas son personas que se dedican a las artes de componer poesías por lo que tienen un amplio dominio del lenguaje.

Ahora bien, en este punto puede advertirse que no solamente los poetas son quienes manifiestan inteligencia lingüística, pues todas las personas que emplean el lenguaje tienen un desarrollo de este tipo de inteligencia, solo que en niveles inferiores a personas que han recibido formación académica para el desarrollo y consolidación de esta habilidad.

Inteligencia lógico-matemática

La inteligencia lógico-matemática tiene que ver con la habilidad de utilizar acertadamente el sistema de números, para la resolución de problemas o desarrollar cálculos matemáticos (Macías et al., 2021). En otras palabras, puede decirse que la inteligencia lógico-matemática tiene que ver el pensamiento abstracto, razonamiento inducción y deducción; capacidad de realizar procedimientos lógicos para solucionar una situación numérica (López, 2021).

Para Gardner (2019) la inteligencia lógico-matemática, junto a la inteligencia lingüística, son los tipos de inteligencias a los cuales se les presta mayor atención en los sistemas educativos, lo que conduce a su vez que se olvide la importancia del desarrollo holístico de los individuos.

Inteligencia espacial

La inteligencia espacial está ligada a la capacidad de percibir el mundo y sus formas, colores y texturas (López, 2021). Asimismo, suele vincularse a la inteligencia espacial con individuos que tienen la habilidad para recodar imágenes o representaciones gráficas, más que las palabras (Suárez, 2018), puesto que poseen potencialidades vinculadas con la capacidad de captar imágenes y representarlas, tales como diseñadores gráficos, entre otros.

Inteligencia musical

La inteligencia musical se vincula con la sensibilidad y el amor a las artes musicales, lo que implica además el conocimiento en relación a ritmos, sonidos, tonos, timbres, entre otros elementos relacionados con la música (Macías et al., 2021). Por su parte, Gardner (2019) plantea que Mozart es un ejemplo de un individuo con inteligencia musical.

La inteligencia musical posibilita a los individuos la expresión de emociones y sentimientos a través de su manifestación cultural (López, 2021). Por todo ello puede afirmarse que la inteligencia musical la desarrollan los cantantes, pero también todas aquellas personas que están vinculadas a este arte, es decir, productores, disqueras, managers, puesto que todos ellos deben contar con habilidades para identificar talentos.

Inteligencia corporal

La inteligencia corporal o también conocida como kinestésica es relacionada con la habilidad para mover el cuerpo con la finalidad de expresar emociones, manifestar sentimientos y hasta para dar solución a problemáticas (Macías et al., 2021). Por lo antes señalado, se puede afirmar que la inteligencia corporal tiene que ver con la capacidad del individuo de efectuar movimientos con una intencionalidad, lo que demanda además una coordinación entre la mente y el cuerpo.

En función de ello, se ha manifestado que la inteligencia corporal exige además coordinación, control y dominio del cuerpo por parte del individuo (López, 2021). En concordancia con todo lo expuesto, se puede afirmar que esta inteligencia permite a las personas caminar, correr y bailar, por lo que las personas que se dedican al baile y la danza tienen un gran desarrollo de esta inteligencia.

Inteligencia interpersonal

La inteligencia interpersonal tiene que ver con la habilidad para entender a los demás individuos (López, 2021), e interactuar con sus semejantes a través del lenguaje verbal o no verbal (Macías et al., 2021). Las personas que logran el desarrollo de esta inteligencia suelen desarrollar actividades grupales y de trabajo cooperativo (Suárez, 2021), por lo que la inteligencia interpersonal suele asociarse a la comunicación efectiva entre los seres humanos.

Inteligencia intrapersonal

Por su parte, la inteligencia intrapersonal es la que se relaciona con la posibilidad de valorar las acciones propias (López, 2021), así como de conocerse a sí mismo (Macías et al., 2021). Este tipo de inteligencia se vincula con la habilidad de un individuo de analizar y comprender las emociones y los sentimientos propios, así como también de hacer un manejo adecuado de la inteligencia emocional.

Inteligencia naturalista

En este punto resulta válido apuntar que inicialmente, Gardner había propuesto las siete inteligencias múltiples anteriormente abordadas, sin embargo, posteriormente incorporó la octava inteligencia denominada naturalista que “consiste en el entendimiento del entorno natural y la observación científica de la naturaleza como la biología, geología o

astronomía” (López, 2021, p. 339). En otras palabras, puede señalarse que la inteligencia naturalista se asocia con la capacidad de apreciar todos los recursos provistos por la naturaleza y valorar el contacto con elementos de la naturaleza.

2.1.3.3. Experiencias de aplicación de las inteligencias múltiples en educación

Se ha aseverado que la experiencia indica que cuando en los programas y planes del sistema educativo respectivo, se incorporan las inteligencias múltiples, se puede propiciar la optimización del proceso de enseñanza-aprendizaje (López, 2021), pues se puede lograr que los estudiantes no solamente adquieran nuevos saberes, sino que además identifiquen sus potencialidades y puedan sacar provecho de las mismas.

De igual manera se debe advertir que la experiencia de la implementación de las inteligencias múltiples en las instituciones educativas, permite “eliminar los títulos de buen o mal alumno” (Suárez, 2018, p. 23), puesto que se promueve el desarrollo de diversas áreas del conocimiento, lo que abre un abanico de posibilidades en los estudiantes para identificar cuáles son sus potencialidades y en función de ellas trabajar para consolidarlas.

En este orden de ideas, debe decirse que la educación y sus procesos siempre han generado preocupación, pues la idea es que por medio del proceso educativo se logre la formación y preparación integral de los individuos, en función de que puedan desempeñarse como ciudadanos productivos en el contexto social. Pero para ello se deben identificar las áreas de conocimiento a abordar y las inteligencias múltiples posibilitan el cumplimiento de tal objetivo, puesto que por medio de su implementación en el ámbito escolar se puede generar un conocimiento en todas las áreas.

A continuación, se presentarán seis claves que se consideran necesarias para trabajar las inteligencias múltiples en los escolares:

- Valora las inteligencias de tus alumnos: Para ello es necesario partir de la identificación de las inteligencias en las que muestran una inclinación a desarrollar.
- Diversifica los contenidos y las estrategias didácticas: Bajo esta clave se entiende que los docentes deben seleccionar los contenidos a impartir procurando abordar todas las inteligencias.

- Innova en las metodologías: En este sentido, debe señalarse que es necesario que el maestro identifique aquellos recursos o metodologías que provee la tecnología para el desarrollo de las inteligencias múltiples, para que las incorpore en sus planificaciones.
- Apuesta por el aprendizaje activo y real: Esta clave tiene que ver con la necesidad de que el docente procure el desarrollo de las inteligencias a través de la aplicación de actividades vinculadas a situaciones de la vida real.
- Utiliza las TIC: Con la incorporación de las herramientas tecnológicas en las actividades escolares, se puede propiciar la optimización de los resultados del proceso educativo.
- Evalúa desde las perspectivas múltiples: En función de ello, se entiende que es necesario que el docente diseñe variados instrumentos de evaluación que permitan conocer el nivel de desarrollo de las inteligencias múltiples y de los conocimientos adquiridos en el proceso enseñanza-aprendizaje (AulaPlaneta, 2016).

De acuerdo con Capel (2019) para trabajar las inteligencias múltiples en el aula es necesario:

- Aprendizaje significativo: Para lograr este enfoque es necesario conectar los nuevos saberes disciplinares con los conocimientos que posee el alumnado. En este sentido, es necesario que las actividades beneficien el desarrollo cognitivo en los estudiantes, con el objetivo de evitar que se queden detenidos en los saberes que ya tienen.
- Enfoque globalizador: Dado que los estudiantes tienden a visualizar las ideas de modo global, resultando así la manera más natural para la adquisición del aprendizaje.
- Aprendizaje mediante el juego: Las actividades lúdicas es un mecanismo básico para el aprendizaje del alumnado que se da de manera espontánea, sirviendo como recurso para potenciar el desarrollo de sus capacidades.
- Clima lúdico y agradable: Generar ambientes acogedores y cómodos como un componente esencial para el aprendizaje y desarrollo de las habilidades. Se considera primordial en este punto la afectividad, dado que representa un pilar fundamental para el desarrollo de su personalidad.

- Organización del ambiente: Se requiere establecer diferentes espacios, tanto dentro y fuera del salón de clase, vinculadas a cada una de las inteligencias múltiples para el desarrollo de las mismas.
- Atención a la diversidad: Partiendo de las distintas características propias de cada alumno para el planteamiento de las actividades en los distintos niveles de profundización para garantizar el aprendizaje.

Ahora bien, para el desarrollo de las inteligencias múltiples se pueden emplear las paletas de inteligencias múltiples que comprenden una innovadora metodología, esta permite conocer los intereses de los estudiantes, motivando por medio de actividades atractivas y apropiadas para el proceso de enseñanza aprendizaje (Barrena y Postigo, 2020).

Desde esta perspectiva, se puede sostener que la paleta de aprendizaje integra estrategias orientadas para la enseñanza y desarrollo de las inteligencias múltiples, permitiendo que los estudiantes puedan utilizar diferentes formas de adquirir y mostrar el aprendizaje (Huizz, 2019).

Conviene destacar que la paleta de inteligencias múltiples debe ser el resultado de una labor del docente en el que se tome el debido tiempo para diseñar y planificar cada una de las actividades, recursos y materiales que empleará, lo que a su vez demanda una selección minuciosa de las actividades que se van a desarrollar, en función de las necesidades de la comunidad estudiantil con la que pretende trabajar. De manera tal que pueden existir diversas paletas de inteligencias múltiples, pero para su implementación se hace necesario que se hagan las adaptaciones necesarias atendiendo a las características del alumnado.

Otro de los elementos que debe tomarse en cuenta en el proceso de diseño o de adaptación de una paleta de inteligencias múltiples es el objetivo de esta, porque si bien debe estar orientado a favorecer el desarrollo de las inteligencias propuestas por Gardner, no es menos cierto que se deben determinar objetivos específicos, dentro de los cuales pueden encontrarse los siguientes:

- Fomentar el desarrollo de comportamientos socialmente aceptables
- Potenciar el desarrollo integral de los alumnos favoreciendo su progreso en la adquisición de las competencias del currículo
- Favorecer la inclusión, la participación activa en los entornos de la vida

- Facilitar experiencias de enseñanzas y aprendizaje en contextos reales (Barrena y Postigo, 2020, p. 16).

En suma, una paleta de inteligencia es un organizador de naturaleza visual por medio de la cual se pueden trabajar contenidos de lo más diversos, con miras a favorecer el desarrollo de las ocho inteligencias múltiples. En otras palabras, puede decirse que es una forma de trabajar las inteligencias múltiples de una forma atractiva y divertida para los estudiantes.

Las inteligencias múltiples también se pueden trabajar a través de los paisajes de aprendizaje. Estos son una herramienta pedagógica que nos permiten personalizar el aprendizaje de los estudiantes generando un itinerario para plasmar las diferentes experiencias de aprendizaje para potenciar las capacidades (González, 2020). Tomando en cuenta lo antes señalado, se puede sostener que los paisajes de aprendizaje son una herramienta valiosa, puesto que a través de ella se puede lograr un proceso educativo inclusivo y que atienda a las necesidades del contexto escolar que se aborda.

Los paisajes de aprendizaje vienen a ser “un nuevo estilo de programación didáctica desde el que se ofrece una respuesta inclusiva a todos los alumnos” (Beltrán, 2019, p. 18). Una vez más se expone el elemento característico y crucial de los paisajes de aprendizaje pues no solamente se trata de una herramienta innovadora, sino que además permite crear contextos inclusivos en el ámbito escolar.

En este sentido, debe señalarse que esto da lugar a un nuevo modelo educativo didáctico en el que los profundos cambios en la vida personal e institucional retan a la comunidad educativa a reestructurar la manera de enseñar y aprender (González, 2021). De manera tal que el proceso de enseñanza-aprendizaje debe ser renovado, en función de poder incorporar estas metodologías innovadoras que son importantes para lograr mejores resultados y brindar una educación de calidad.

Los paisajes de aprendizaje permiten darle una nueva dirección holística a la forma tradicional de la enseñanza, puesto que lo que se pretende es de generar nuevos mecanismos de enseñanza-aprendizaje que incentiven a los niños a desarrollar sus potencialidades y habilidades (Henríquez, 2018).

De igual forma se puede afirmar que los paisajes de aprendizaje permiten que se fomente una educación personalizada (Ayuso, 2021), debido que a través de esta metodología se

busca atender a las características y las necesidades de cada uno de los estudiantes y a su vez por medio de las cuales se puedan desarrollar todas las inteligencias múltiples favoreciendo las distintas capacidades y talentos en las áreas que destaca más.

Una de las virtudes del paisaje de aprendizaje es que “permiten combinar diferentes actividades de comprensión con otras situaciones imaginarias que despierten la curiosidad del alumnado” (Henríquez, 2018, p. 17). En otras palabras, puede decirse que el paisaje de aprendizaje representa la implementación de actividades diversas que a su vez generan motivación, interés y deseo en el estudiantado de llevar a cabo el proceso educativo.

Esta metodología se apoya en la teoría de las inteligencias múltiples de Gardner (1983) y en la taxonomía de Bloom (1956). Para diseñar los paisajes de aprendizajes, se crea una matriz donde se da la intersección de ambos modelos, es decir, los seis niveles de la taxonomía y las ocho inteligencias múltiples, obteniendo así una tabla de 48 casillas. Donde se pueden plantear actividades que se adapten a los intereses, motivaciones, ritmo de aprendizaje de los estudiantes, además, lograr potenciar las habilidades existentes y mejorar la calidad de la educación desde la inclusión.

Al respecto, Taiba (2018) ha planteado un modelo de paisaje de aprendizaje que puede ser empleado para el desarrollo de las inteligencias múltiples:

LOS PAISAJES DE APRENDIZAJE: el punto de encuentro entre las IIMM y la Taxonomía de Bloom								
TAREA / ÁREA / PROYECTO	 INTERPERSONAL	 INTRAPERSONAL	 LINGÜÍSTICA	 LÓGICO-MATEMÁTICA	 MUSICAL	 NATURALISTA	 VISO-ESPACIAL	 CORPORAL-KINESTÉSICA
RECORDAR (memorizar, definir, describir)								
COMPRENDER (clasificar, comparar, resumir)								
APLICAR (usar, demostrar, transferir, simular)								
ANALIZAR (organizar, simplificar, esquematizar)								
EVALUAR (revisar, probar, decidir, criticar, juzgar)								
CREAR (diseñar, idear, planificar, producir, construir)								

Fuente: Taiba (2018)

2.2. Antecedentes

Se efectuó una amplia revisión bibliográfica con la finalidad de identificar investigaciones previas relacionadas con las Inteligencias Múltiples. A continuación, se presentarán los estudios que constituyen antecedentes para este trabajo.

2.2.1 Antecedentes internacionales

Mendives (2018) realizó una investigación con el objetivo de establecer la relación que existe entre Inteligencias múltiples con el rendimiento académico en estudiantes de segundo grado de secundaria, para conocer su significancia entre ambas variables. Se empleó un método de investigación de nivel descriptiva, correlacional, diseño no experimental y de carácter transversal.

Los resultados obtenidos demuestran que las inteligencias múltiples se asocian de manera significativa con el desempeño académico de los escolares. Se llega a la conclusión de que el nivel de desarrollo de la inteligencia lógico matemático de los estudiantes de segundo grado presenta una relación significativa con el rendimiento académico en el área de matemáticas. De igual forma se puede aseverar que se ha corroborado la existencia de una correlación de las inteligencias múltiples: musical, intrapersonal, interpersonal y naturalista, con el rendimiento académico.

Calisaya (2018) realizó una investigación con la finalidad de determinar la relación entre las inteligencias múltiples y el desarrollo de capacidades musicales en los estudiantes de las Escuelas Superiores de Formación Artística de la región Puno – especialidad música, durante el primer semestre del año 2017-I. Se utilizó una metodología de tipo descriptivo correlacional, y la población estuvo constituida por 100 estudiantes, a los que se les aplicó la técnica de encuesta.

El resultado indica que existe un grado de correlación positiva moderada entre las inteligencias múltiples y el desarrollo de capacidades musicales ($r=0,650$) y significativa en los estudiantes de las ESFAs de la región Puno en la especialidad de música. Lo que significa que a mayor consideración de las inteligencias múltiples mejor será el desarrollo de capacidades musicales en los estudiantes de las Escuelas Superiores de Formación Artística de la región Puno – especialidad música

Ferreira y Ayala (2019) llevaron a cabo una investigación con el objetivo de conocer cuáles son las inteligencias múltiples más estimuladas en los estudiantes de la Ciudad de el Pilar según el plan educativo de la actualidad. La metodología empleada fue el de enfoque cuantitativo, diseño observacional, corte transversal y se contó con una población de 92 estudiantes. El instrumento utilizado para recolección de datos fue un cuestionario de inteligencias múltiples de (CUIM) de Alaga et al., (2012). Los resultados arrojaron que las inteligencias múltiples más estimuladas en esta población son la lógica matemática y la lingüística con un 64%, llegando a la conclusión de que hay un mayor predominio en los estudiantes en las inteligencias antes mencionadas.

Soriano y Salazar (2017) llevaron a cabo una investigación con el objetivo de identificar los tipos de inteligencias múltiples dominantes en los estudiantes de primero de básica y su nivel de rendimiento académico para explorar la relación entre ambas variables. La muestra estuvo constituida por 28 estudiantes, el método que se utilizó es mixto y el instrumento utilizado para la recolección de datos fue un Test de Aptitudes en educación infantil, Cuestionario de inteligencias múltiples, Entrevista a padres y observación en clase. Los resultados mostraron que los estudiantes con inteligencia dominante lingüística desarrollaron un alto dominio académico, mientras que los alumnos con debilidad en el área antes mencionada desarrollaron un bajo rendimiento académico, ante ello se concluye que el modelo educativo tradicional favorece a los estudiantes con la inteligencia lingüística, por lo que es necesario desarrollar también las demás inteligencias.

2.2.2 Antecedentes nacionales

Yama (2021) desarrolló un estudio con la finalidad de determinar las estrategias metodológicas de las inteligencias múltiples que se desarrollan y aplican en el aula de preparatoria o primer año de Educación General Básica.

Este estudio se llevó a cabo bajo la modalidad cualitativa no experimental, con una población de 5 docentes a los cuales se les aplicó una encuesta semiestructurada, de lo cual se obtuvo como resultados que el 60% de los docentes abordados planifican y usan las estrategias didácticas para desarrollar las inteligencias múltiples de los niños y niñas de primer año básico, mientras que el 100% de los profesionales encuestados aseguran que es importante estimular las inteligencias múltiples, pero a pesar de ello ninguno de los docentes posee una guía para estimular las inteligencias múltiples en el aula.

Se concluye que son muy pocas las estrategias metodológicas que utilizan los docentes para desarrollar las inteligencias múltiples en el primer año de educación general básica, ya que solo usan juegos de pares, actividades grupales, juegos tradicionales, legos, rompecabezas y dinámica. Les hace falta desarrollar la inteligencia espacial, cinético-corporal, musical, intrapersonal y naturalista.

Tito (2021) realizó una investigación con el objetivo de plantear una propuesta para la activación de las inteligencias múltiples en los estudiantes de la básica media. En el estudio empleó una metodología cualitativa con un enfoque interpretativo, la muestra estuvo constituida por 9 docentes a cargo de 40 estudiantes en edades de 8 a 11 años. Como técnica de recolección de datos se utilizó una entrevista semiestructurada para conocer la perspectiva de los docentes. Como resultado se llegó a determinar que los docentes piensan que todo ser humano nace inteligente y que debe ser estimulado desde temprana edad puesto que hay diversos factores que influyen en su desarrollo. A partir de los resultados se crea una propuesta de intervención, en el área de Ciencias Naturales aplicable en este contexto escolar.

Ramírez (2021) desarrolló una investigación cuyo objetivo fue realizar una propuesta para el desarrollo de las inteligencias múltiples orientada a favorecer el aprendizaje y desarrollo armónico de los estudiantes.

La investigación se llevó a cabo bajo la modalidad de diagnóstico con carácter descriptivo, con un enfoque interpretativo y bajo el paradigma cualitativo. La muestra estuvo compuesta por 26 estudiantes. Como técnica de recolección de datos se aplicó el Cuestionario de Inteligencias Múltiples en Infantil y Primaria de Armstrong, (2000) con adaptación de Prieto y Ballester, (2003).

Los resultados mostraron en los estudiantes, un perfil Medio Alto, en las Inteligencias Corporal-Kinestésica (7,2) y Lingüística (7,0). Medio en la inteligencia Interpersonal (6,6) y Medio Bajo, en la Naturalista (6,2), Intrapersonal (6,1) Viso-Espacial (6,0), Lógico-Matemática (5,6) y Musical (5,4).

A partir de los resultados y en base al perfil de inteligencia del grupo en estudio, se diseña una propuesta de intervención, en el área de Estudios Sociales, a aplicarse con estos estudiantes en el Primer Quimestre del año lectivo 2021-2022.

Delgado (2017) llevo a cabo a cabo una investigación con el objetivo de conocer el perfil de las inteligencias múltiples en los estudiantes de educación inicial 2. La muestra estuvo constituida por 39 dicentes en edades comprendidas de 4 a 5 años, se empleó una metodología de corte transversal cuantitativa, con un alcance descriptivo. El instrumento utilizado para la recolección de datos fue una escala de observación de inteligencias múltiples adaptada de Alfonso Paredes. Los resultados reflejaron que todas las inteligencias evaluadas tienen un nivel medio de desarrollo sobre el 73%.

Se concluye que la inteligencia más desarrollada en todos los estudiantes fue la interpersonal y cinestésica, mientras que la musical presenta desarrollo inferior.

En estos estudios que se han considerado, se encuentra que las inteligencias múltiples favorecen el desarrollo de las capacidades y habilidades de los estudiantes siempre y cuando se trabaje en base a sus perfiles dominantes. A continuación, se presenta la metodología utilizada en el presente trabajo.

3. MARCO METODOLÓGICO

En esta sección se estará detallando la ruta metodológica que fue puesta en marcha para el cumplimiento de los objetivos propuestos:

3.1 Contexto de la investigación

La presente propuesta se realizará en la Unidad Educativa Fiscal “15 de Marzo” la cual fue creada el 16 de Septiembre de 1990 mediante Acuerdo Ministerial N° 857 y se encuentra ubicada en la provincia de Esmeraldas, Cantón Esmeraldas, Parroquia 5 de agosto, barrio 15 de Marzo.

Cuenta con una plana docente de 59 miembros, 2 profesiones del DECE, 10 personas del departamento administrativo y 2 auxiliares de servicios. Brinda atención en las jornadas Matutina y Vespertina, a una población de 1.226 estudiantes, en sus diferentes niveles: Inicial, Educación General Básica, Bachillerato técnico.

La infraestructura es de hormigón armado con tres edificios de dos plantas cada uno, en donde están ubicadas las aulas de clases. En el primer edificio se ubican las aulas del subnivel de preparatoria (1 ° grado E.G.B), en el segundo el subnivel elemental (2°,3° y 4° grado E.G.B) y en el último edificio subnivel media (5°,6° y 7° grado E.G.B). Los niveles de básica superior y bachillerato funcionan en la jornada y vespertina.

3.2 Metodología de la investigación

En este apartado se describe el plan operativo que se llevará a cabo para cumplir con los objetivos propuestos y confirmar o descartar la hipótesis formulada.

Este trabajo se orienta bajo un enfoque cuantitativo puesto que es el que “utiliza la recolección de datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, con el fin establecer pautas de comportamiento y probar teorías” (Hernández Sampieri et al., 2014, p. 4). Debe señalarse que se ha seleccionado este enfoque porque es el que permite abordar a los sujetos de investigación y obtener reportes numéricos en relación a la temática en estudio.

Igualmente se puede afirmar que este trabajo será desarrollado según el tipo de investigación descriptiva por medio del cual se pueden identificar las características de

los fenómenos, sujetos u objetos de investigación (Bernal, 2010), de acuerdo con las variables estudiadas. Además, se ubica dentro de la tipología de investigación de campo debido a que “consiste en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos (datos primarios)” (Arias, 2012, p. 31).

Se debe apuntar que este trabajo se realizó de acuerdo a los parámetros de un estudio transversal, definidas como aquellas “investigaciones que recopilan datos en un momento único” (Hernández Sampieri et al., 2014, p. 154), puesto que el instrumento de recolección de datos seleccionado será aplicado en un solo momento.

3.3 Población y muestra

La población para este estudio estará integrada por los 345 estudiantes que cursan estudios de educación básica media en la Unidad Educativa Fiscal “15 de Marzo”.

Por otra parte, se realizó un muestreo no probabilístico en donde se define una muestra por conveniencia formada por 30 educandos del quinto año paralelo “B” de Educación General Básica, grupo conformado por 13 niños y 17 niñas en edades comprendidas entre de 8 y 9 años. Se seleccionó esta muestra debido a que la investigadora realizó sus prácticas pre profesionales en dicha institución, ha trabajado consecutivamente con este nivel, además, mantiene contacto directo con la docente tutora del aula.

3.4 Objetivos del estudio diagnóstico

Objetivo general

Evaluar el perfil de las Inteligencias Múltiples que presentan los estudiantes del paralelo de 5° B, de educación básica.

3.5 Hipótesis

Los estudiantes 5° B de la Unidad Educativa Fiscal “15 de Marzo” tienen un nivel bajo en las inteligencias lingüística, lógico- matemático e intrapersonal. Puesto que, a pesar de que se trabaja de manera consecutiva en las inteligencias lingüística y lógico- matemático, los estudiantes presentan dificultades en ella, y la inteligencia intrapersonal no se considerada como prioridad a potenciar.

3.6 Variables de estudio

La variable de estudio es las inteligencias múltiples. Gardner (1994) define las inteligencias múltiples como la “capacidad de resolver problemas o de crear productos que sean valiosos en uno o más ambientes culturales”. (p. 10) a su vez, Jiménez (2019), las define como la capacidad de vincular los conocimientos para resolver un determinado problema en diversos contextos, en el que se están inmersos los diversos procesos cognoscitivos en interacción con el contexto.

3.7 Técnicas e instrumentos utilizados

La técnica que se ha seleccionado para el desarrollo de este estudio diagnóstico es la encuesta puesto que se considera que esta es la estrategia acertada para abordar a los estudiantes, considerando para ello, la edad que poseen.

Por otra parte, el instrumento de recolección que se utilizó fue un cuestionario (ver Anexo 1) denominado Test de Inteligencias Múltiples, desarrollado por Tomas Armstrong, en el año 2001, que fue adaptado por Prieto y Ballester (2003), el cual puede ser administrado de forma individual o colectiva, abreviada o completa.

El instrumento seleccionado está constituido por 80 ítems en total, divididos en ocho escalas de 10 ítems cada una que derivan de los tipos de inteligencias: 1) lógico-matemática, 2) lingüística, 3) naturalista, 4) intrapersonal, 5) interpersonal, 6) musical, 7) viso-espacial, y 8) corporal-kinestésica.

La docente marca con una equis o cruz (X) en la columna correspondiente en función de diagnóstico que realice en cada uno de sus estudiantes. Se consideran tres opciones de respuesta: Se puntúa con 1 las respuestas afirmativas, 0,5 algunas veces y 0 las respuestas negativas, con ello, se logra conocer el nivel de desarrollo de cada una de las inteligencias múltiples. Cada escala se estima sobre 10 puntos.

De este modo la docente realiza una evaluación individual de cada uno de los alumnos por cada una de las áreas de la inteligencia múltiple considerándose la escala de calificación que se presenta a continuación:

La puntuación de 0-2 Nivel bajo, 2,5-4 Nivel medio-bajo, 4,5-6 Nivel medio, 6,5-8 nivel Medio alto y 8,5-10 Nivel alto.

3.8 Procedimiento para la recolección

Para la aplicación del cuestionario, se dialogó con la autoridad de la institución, para informarle sobre el estudio, con el fin de exponer la importancia de la investigación y solicitar la colaboración de la docente, estudiantes y padres de familia. Posterior, al consentimiento firmado y la autorización de los padres de familia, la docente pudo responder la encuesta a través de un formulario de Google Forms apoyándose de la observación y conocimiento de cada uno de los discentes.

Una vez concluida la recolección de datos, estos fueron organizados y tabulados, para su posterior presentación gráfica y análisis descriptivo.

.

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

A continuación, se reportarán los datos más significativos recopilados a partir de la aplicación del instrumento de recolección de datos en donde se describe el perfil de inteligencia del grupo de alumnos, objeto de estudio. En los anexos se adjunta el perfil de inteligencia de cada uno de los alumnos, aunque la propuesta que será diseñada se realizará a partir del perfil del grupo de alumnos.

4.1 Análisis de datos

Tabla 1

Criterios de selección

Inteligencias	Valor promedio
Inteligencia Lingüística	3,42
Inteligencia Matemática	5,77
Inteligencia Espacial	6,27
Inteligencia Corporal	7,13
Inteligencia Musical	6,47
Inteligencia Naturalista	5,87
Inteligencia Interpersonal	5,97
Inteligencia Intrapersonal	5,53

Se aplicó el Test de Inteligencias Múltiples a los estudiantes durante el último quimestre del periodo lectivo 2020-2021. Como resultado se obtuvo que las inteligencias con mayor puntuación que presentan los estudiantes de quinto año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Fiscal “15 de Marzo” paralelo “B” son: Corporal (7,13) y Musical (6,47); mientras que con menor promedio se encuentran: Lingüística (3,42) e Intrapersonal (5,53).

A continuación, se presenta el nivel de desarrollo los alumnos según la escala previamente definida, en donde la puntuación de 0-2 Nivel bajo, 2,5-4 Nivel medio-bajo, 4,5-6 Nivel medio, 6,5-8 nivel Medio alto y 8,5-10 Nivel alto.

Tabla 2

Nivel de desarrollo de las inteligencias en el grupo de estudiantes

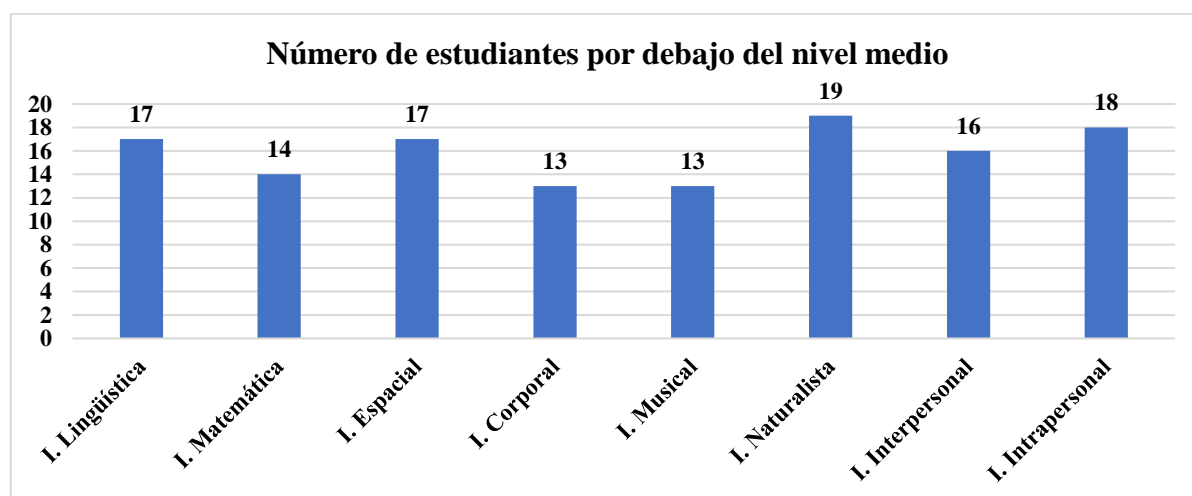
INTELIGENCIAS	NIVEL				
	Bajo	Medio-bajo	Medio	Medio-alto	Alto
Inteligencia Lingüística	8	5	7	6	4
Inteligencia Matemática	9	1	4	3	13
Inteligencia Espacial	0	7	10	6	7
Inteligencia Corporal	0	1	12	7	10
Inteligencia Musical	0	9	5	10	6
Inteligencia Naturalista	4	2	13	5	6
Inteligencia Interpersonal	4	4	9	6	7
Inteligencia Intrapersonal	5	5	9	5	6

Como se puede observar, las inteligencias en donde se encuentra mayor número de estudiantes con un nivel bajo son la inteligencia lingüística, matemática, naturalista, interpersonal y la intrapersonal.

En el siguiente gráfico se puede observar el número de estudiantes que se encuentran por debajo del nivel medio en cada una de las inteligencias:

Gráfico 1.

Número de estudiantes por debajo del nivel medio



Como se evidencia en el gráfico las inteligencias naturalista, intrapersonal, lingüística y espacial son aquellas en las que se concentran mayor número de estudiantes que no alcanzan el nivel medio.

A continuación, se presentan los datos relacionados con las inteligencias dominantes existentes en el grupo de alumnos estudiado, es decir, el número de estudiantes que presentan como dominantes cada una de las inteligencias y la identificación de cada caso:

Tabla 3

Inteligencias dominantes en el grupo de estudiantes

Inteligencias	Nº de estudiantes	Estudiantes
Inteligencia Lingüística	10	1; 2; 3; 4; 5; 8; 10; 14; 16; 22
Inteligencia Matemática	16	1; 2; 3; 4; 7; 8; 9; 10; 14; 16; 20; 21; 22; 23; 24; 26
Inteligencia Espacial	13	1; 2; 4; 5; 6; 8; 12; 14; 16; 17; 20; 22; 23
Inteligencia Corporal	15	1; 2; 3; 4; 7; 8; 9; 13; 14; 16; 19; 20; 21; 23; 28
Inteligencia Musical	15	1; 2; 3; 6; 10; 11; 12; 13; 14; 16; 18; 19; 24; 27; 29
Inteligencia Naturalista	11	1; 2; 3; 4; 6; 7; 9; 11; 14; 16; 22.
Inteligencia Interpersonal	13	1; 2; 3; 4; 7; 10; 11; 14; 15; 16; 20; 22; 23
Inteligencia Intrapersonal	11	1; 2; 3; 4; 5; 12; 14; 16; 17; 22; 23

En el anexo N°2 se puede observar el perfil de inteligencias de cada alumno en forma individual,

Al efectuar el análisis de los perfiles individuales se pueden formular las siguientes observaciones:

- Las inteligencias dominantes son la Corporal (15 alumnos), la Matemática (16 alumnos) y Musical (15 alumnos); mientras que con menor número de

estudiantes se encuentran: Lingüística (10 estudiantes), naturalista (11 estudiantes) e intrapersonal (11 estudiantes).

- Hay 0 alumnos con un perfil de inteligencia que oscila entre bajo y medio bajo en todas las inteligencias.
- Hay 5 alumnos que presentan las ocho inteligencias dominantes (1, 2, 4, 14, 16)
- Hay 3 alumnos que tienen 3 inteligencias con nivel bajo (10,13,27).
- Hay 2 alumnos que tienen 4 inteligencias con nivel bajo (18, 29).
- Hay 1 alumnos que tienen 5 inteligencias con nivel bajo (26).

4.2 Discusión de datos

A continuación, en función del objetivo planteado en el estudio diagnóstico se expone la discusión de los resultados obtenidos en la investigación, contrastándolos con las bases teóricas y antecedentes señalados anteriormente.

El objetivo propuesto en esta investigación fue evaluar el perfil de inteligencia del alumnado de quinto grado de la U. E. 15 de Marzo. Para ello se busca determinar el perfil de inteligencias del grupo de estudiantes objeto de estudio. Los datos recaudados permiten aseverar que, si partimos de los promedios obtenidos, el grupo de alumnos presenta un perfil de inteligencia medio alto para la inteligencia Corporal (7,13), Espacial (6,27); Musical (6,47); nivel medio para las inteligencias de Matemática (5,77); Naturalista (5,87); Interpersonal (5,97) e Intrapersonal (5,53); mientras que tienen un nivel medio bajo para la inteligencia Lingüística (3,42).

La diferencia no es muy significativa entre las inteligencias Matemática, Espacial, Musical, Naturalista, Interpersonal e Intrapersonal, que son las que han logrado tener un mejor nivel de desarrollo, en contraste con la inteligencia Lingüística que es la que presenta menor nivel de desarrollo en los alumnos.

Ahora bien, estos resultados concuerdan parcialmente con lo reportado por Ferreira y Ayala (2019) quienes evidenciaron en su estudio que las inteligencias múltiples más estimuladas en esta población son la lógica matemática y la lingüística con un 64%, y aun cuando los resultados que se han evidenciado muestran un nivel de desarrollo medio para

la inteligencia matemática, ello no es así para la inteligencia Lingüística que tiene un promedio de 3,42, lo que le ubica en el nivel bajo.

De igual manera, los resultados arrojados por la población en estudio, contrasta con los resultados expuestos por Soriano y Salazar (2017) en la que se manifiesta que el modelo educativo tradicional favorece a los estudiantes con la inteligencia lingüística, por lo que es necesario desarrollar a las demás inteligencias., sin embargo, en los alumnos abordados, no se ha logrado desarrollar la inteligencia Lingüística de forma satisfactoria, por lo que toda propuesta de intervención debe hacer énfasis en esta inteligencia.

Por su parte, Ramírez (2021) expone que los estudiantes reportan un perfil Medio Alto, en las Inteligencias Corporal-Kinestésica (7,2) y Lingüística (7,0). Medio en la inteligencia Interpersonal (6,6) y Medio Bajo, en la Naturalista (6,2), Intrapersonal (6,1) Viso-Espacial (6,0), Lógico-Matemática (5,6) y Musical (5,4). Una vez más los datos evidencian diferencias respecto a los resultados obtenidos en cuanto a la inteligencia lingüística principalmente.

Asimismo, Delgado (2017) expone que todas las inteligencias evaluadas tienen un nivel medio de desarrollo sobre el 73%, lo que les ubica en el nivel medio alto, lo que denota que el perfil de este estudiantado de este estudio presenta mayor nivel de desarrollo intelectual que los alumnos abordados en esta investigación.

Finalmente se diseñará la propuesta de planificación en función del área de ciencias naturales, debido a que, a la luz de los resultados obtenidos, la inteligencia naturalista es una de las inteligencias múltiples con menor nivel de desarrollo en los estudiantes.

5. PROPUESTA METODOLÓGICA

A continuación, se presenta una propuesta de planificación curricular sustentada en la teoría de las inteligencias múltiples propuesta por Gardner, como metodología de trabajo aplicable en el contexto educativo abordado.

Esta propuesta se llevará a cabo durante el año lectivo 2022-2023, con el alumnado de 6° año de E.G.B, dado que los alumnos con quienes se realizó el diagnóstico se encuentran actualmente finalizando el 5° año básico.

5.1 Objetivos

Objetivo general

- Favorecer el desarrollo de competencias y habilidades en los estudiantes de acuerdo a sus necesidades y perfil de inteligencia.

Objetivos específicos

- Diseñar la planificación curricular de la materia de Ciencias Naturales a partir de la paleta de Inteligencias Múltiples
- Implementar las actividades diseñadas en las paletas
- Determinar el progreso de los estudiantes respecto de cada una de las inteligencias múltiples.

5.2 Temporalización

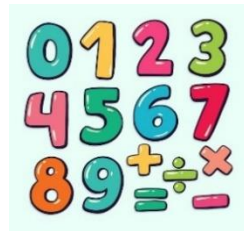
La propuesta de las actividades basadas en las inteligencias múltiples se estará implementado en el primer quimestre del periodo lectivo 2022-2023, concretamente en el área de Ciencias Naturales en sexto grado de EGB. Se trabajará con las tres primeras unidades las cuales se mencionan a continuación: Vida natural (Unidad 1), El ser humano y salud (Unidad 2) y Diversidad biológica (Unidad 3), cada una consta de 12 sesiones, que se desarrollarán durante cuatro días a la semana, en las sesiones de clase asignadas a la materia y la duración de cada sesión es de una hora pedagógica (40 minutos).

5.3. Planificación de la propuesta de intervención

A continuación, se presenta la planificación de la propuesta de intervención basada en la Teoría de Inteligencias Múltiples, mediante el uso de la paleta de inteligencias múltiples.







Paleta de inteligencias múltiples






“Conectando con la naturaleza”












Título de la paleta:	Conectando con la naturaleza	Área:	Ciencias Naturales	Asignatura:	Ciencias Naturales	Grado:	Sexto EGB
Temporalización:	6 semanas			Nº sesiones:	12 sesiones de 40 minutos cada sesión		
No. de unidad: Uno (1)	Título de la unidad de planificación: Vida natural	Objetivos específicos de la unidad de planificación: Observar y describir los animales vertebrados e invertebrados, las plantas con y sin semillas, agruparlos de acuerdo con sus características y analizar los ciclos reproductivos					
Contenidos:	Destrezas con criterio de desempeño:		Criterios de evaluación:		Indicadores para la evaluación de criterio:		
Los animales vertebrados Los animales invertebrados Las plantas	<p>CN.3.1.1. Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, las características de los animales invertebrados, describirlos y clasificarlos de acuerdo a sus semejanzas y diferencias.</p> <p>CN.3.1.6. Indagar y describir el ciclo reproductivo de los vertebrados y diferenciarlos según su tipo de reproducción.</p> <p>CN.3.1.7. Indagar y describir el ciclo reproductivo de los invertebrados y diferenciarlos según su tipo de reproducción.</p>		<p>CE.CN.3.1. Explica la importancia de los invertebrados, reconociendo las amenazas a las que están sujetos y proponiendo medidas para su protección en las regiones naturales del Ecuador, a partir de la observación e indagación guiada y en función de la comprensión de sus características, clasificación, diversidad y la diferenciación entre los ciclos reproductivos de vertebrados e invertebrados.</p>		<p>I.CN.3.1.1. Identifica a los invertebrados representativos de las regiones naturales del Ecuador, en función de sus semejanzas y diferencias, su diversidad, las amenazas a las que están expuestos y propone medidas para su protección.</p> <p>I.CN.3.1.2. Identifica las diferencias e importancia del ciclo reproductivo (sexual y asexual) de los vertebrados e invertebrados de las regiones naturales del Ecuador, para el mantenimiento de la vida</p>		

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

Sesión	Contenido	Actividades	Inteligencia	Temporalización	Recursos
SESIÓN 1	Animales vertebrados	Los estudiantes visualizarán el siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=hS8ZYRv3w-w	Espacial 	10´	Sala de audiovisuales Cuaderno Esfero
		Al culminar el video los estudiantes deberán apuntar en sus cuadernos un resumen de máximo 10 líneas sobre todo lo relacionado con los animales vertebrados especificando cuál es el animal vertebrado que más les ha llamado la atención y anotarán las características que recuerden.	Lingüística 	30´	Papelote Marcador
SESIÓN 2	Animales vertebrados	Los estudiantes contarán con 10 minutos para resolver una sopa de letras en el que se deban ubicar palabras relacionadas con los animales vertebrados (mamíferos, aves, reptiles, anfibios, peces, animales, vertebrados, columna). Una vez finalizada la actividad anterior los estudiantes deberán dibujar un animal vertebrado que hayan visto en su vida y describirán sus características principales.	Lingüística 	20´	Sopa de letras creadas en https://es.educaplay.com/ Esfero
		Jugar al juego de adivina adivinador: Tengo escama, aletas, respiro por branquias y son ovíparo ¿Quién soy? Tengo pelo, 4 patas, respiro por pulmones y soy vivíparo. ¿Quién soy? A veces soy mensajera y simbolizo la paz, en los parques y jardines también me podrás encontrar. ¿Quién soy?	Espacial 	20´	Cuaderno Pinturas
SESIÓN 3	Animales vertebrados	Pedir a los niños que formen equipos de 5 integrantes para que cada equipo proceda a apuntar los tipos de animales vertebrados que existen.	Lingüística 	20´	Cuaderno Esferos
		Una vez que transcurra el tiempo otorgado para la actividad anterior, un representante del equipo deberá indicar el total de animales que integran los animales vertebrados. La docente deberá intervenir para enfatizar que son 5 los tipos de animales que integran los animales vertebrados (mamíferos, aves, reptiles, anfibios, peces) Representar a través de un dibujo como nacen los cinco grandes grupos de animales vertebrados: mamíferos, aves, reptiles, anfibios y peces.	Lógico - Matemáticas 	20´	Papelote Marcador

SESIÓN 4	Animales vertebrados	La docente entregará una hoja en la que se presentará una evaluación escrita con la finalidad de determinar los conocimientos adquiridos de las sesiones de animales vertebrados.	Intrapersonal 	40´	Fotocopias Esferos
SESIÓN 5	Animales invertebrados	Conociendo a los vertebrados: En esta actividad se les pedirá a los estudiantes que formen equipos de 5 integrantes con la finalidad de que elaboren una definición de animales invertebrados.	Lingüística 	20´	Cuaderno Esfero
		Una vez culminada la actividad anterior, cada equipo deberá designar un representante que hará lectura de la definición elaborada por cada equipo. Al finalizar la docente deberá hacer énfasis en los aspectos en los cuales pueda haber coincidencias o contraste en las definiciones expuestas y además les indicará cuál es la clasificación de los animales invertebrados, apuntándolos en un papelote.	Interpersonal 	20´	Papelote marcador
SESIÓN 6	Animales invertebrados	La docente deberá mostrar a los estudiantes la clasificación de los animales invertebrados. <div data-bbox="488 778 1265 1061" data-label="Diagram"> </div>	Lingüística 	20´	Laminas ilustradas Cuaderno Esfero
		Solicitar a los niños la creación de equipos de 5 integrantes. Presentar a los estudiantes una serie de imágenes de animales para que identifiquen cuales son los animales invertebrados. Realizar de manera individual un cuadro comparativo sobre aspectos que diferencian los animales vertebrados de los invertebrados, posterior, formar una mesa redonda para dialogar sobre los aspectos identificados.	Espacial 	20´	Laminas ilustradas

SESIÓN 7	Animales invertebrados	<p>Pedir a los niños que conformen equipos de 5 estudiantes, para que con el apoyo de un diccionario busquen definiciones de las siguientes palabras: Animales, invertebrados, anélidos, artrópodos, moluscos, cnidarios y equinodermos. Apuntar las definiciones en sus cuadernos de manera individual.</p> <p>Realizar una maqueta de los animales vertebrados e invertebrados en grupos de 6 integrantes, para ello, deberán organizarse cómo la van a realizar y los materiales que necesitaran. El proceso de elaboración se realizará en clase, al finalizar expondrán su trabajo realizado.</p>	<p>Lingüística</p> 	40´	Cuaderno Diccionario Esfero.
SESIÓN 8	Animales invertebrados	La docente entregará una hoja en la que se presentará una evaluación escrita con la finalidad de determinar los conocimientos adquiridos de las sesiones de animales invertebrados.	<p>Intrapersonal</p> 	40´	Fotocopias Esferos
SESIÓN 9	Las plantas	<p>La docente entregará una fotocopia de una lectura sobre las plantas incluyendo definición, características y clasificación.</p> <p>Cada estudiante deberá realizar una lectura individualmente y utilizar la técnica del subrayado de las partes que le parezcan más relevantes de la lectura.</p>	<p>Lingüística</p> 	15´	Fotocopia de lectura Resaltador
		<p>Una vez finalizado el tiempo otorgado para la actividad anterior, se procederá a proponer una discusión grupal sobre las plantas a fin de responder las siguientes interrogantes: ¿Qué son las plantas? ¿Cuáles son las características de las plantas? ¿Cómo se clasifican las plantas? Y se irán plasmando en un papelote.</p> <p>De acuerdo a la clasificación de las plantas, deberán realizar un esquema sobre aspectos que diferencien las diferencias, posterior, dibujar en un cartel o hoja bond el grupo de planta que se contempla dentro de cada clasificación.</p>	<p>Interpersonal</p> 	25´	Papelote Marcador
SESIÓN 10	Las plantas	<p>Los estudiantes visualizarán el siguiente video respecto de la fotosíntesis:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=jQchvJoOAFo</p> <p>La docente solicitará a los estudiantes que elaboren un mapa mental sobre todos los conceptos relacionados con las plantas y que se han mencionado en el video visualizado.</p>	<p>Naturalista</p> 	10´	Sala de audiovisuales Cuaderno Esfero
		<p>Investigar en el internet sobre el proceso de la fotosíntesis de una planta, posterior, se formará grupos de trabajos y dialogaran sobre lo investigado, seguido, salir al huerto escolar para que los grupos ya conformados primero puedan experimentar con las plantas y posterior explicar cómo se lleva a cabo la fotosíntesis en las plantas.</p>	<p>Espacial</p> 	30´	Cuaderno Pinturas Esfero

SESIÓN 11	Las plantas	<p>Memorizar la canción “A cuidar el planeta bonito” la cual se puede obtener en el siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=6LpD8RHy_kE</p> <p>Se le entregará a cada estudiante la letra de la canción</p> <p>Entonar la canción al ritmo de las palmas de las manos.</p> <p>Enlistar ejemplos de plantas angiospermas y gimnosperma, posterior, determinar si estos tipos de plantas tienen fruto.</p>	<p>Musical</p>  <p>Corporal</p> 	40´	<p>Sala de audiovisuales</p> <p>Cuaderno</p> <p>Esfero</p>
SESIÓN 12	Las plantas	<p>La docente entregará una hoja en la que se presentará una evaluación escrita con la finalidad de determinar los conocimientos adquiridos de las sesiones de las plantas.</p>	<p>Intrapersonal</p> 	40´	<p>Fotocopias</p> <p>Esferos</p>

Paleta de inteligencias múltiples

“Conociendo nuestro ser”

Inteligencia lingüística



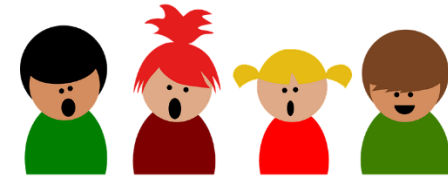
Inteligencia lógico-matemática



Inteligencia espacial



Inteligencia musical



Inteligencia corporal



Inteligencia interpersonal



Inteligencia intrapersonal








Inteligencia naturalista














Título de la paleta:	Conociendo nuestro ser	Área:	Ciencias Naturales	Asignatura:	Ciencias Naturales	Grado:	Sexto EGB
Temporalización:	6 semanas			Nº sesiones:	12 sesiones de 40 minutos		
No. de unidad:	Título de la unidad de planificación:	Objetivos específicos de la unidad de planificación:					
Dos (2)	Ser humano y salud	Valorar las acciones que conservan una salud integral, entendida como un estado de bienestar físico, mental y social en los púberes					
Contenidos:		Destrezas con criterio de desempeño:		Criterios de evaluación:		Indicadores para la evaluación de criterio:	
<p>De la célula al ser humano</p> <p>El cuerpo humano y las funciones vitales</p> <p>La salud</p> <p>Fases de la función de la relación</p> <p>Los órganos de los sentidos</p> <p>El sistema nervioso</p> <p>El aparato locomotor</p> <p>El sistema muscular</p> <p>El movimiento</p> <p>Hábitos saludable</p>		<p>CN.3.2.2. Examinar los cambios fisiológicos, anatómicos y conductuales durante la pubertad, formular preguntas y encontrar respuestas sobre el inicio de la madurez sexual en mujeres y hombres, basándose en sus propias experiencias.</p> <p>CN.3.2.5. Indagar, con uso de las TIC y otros recursos, la estructura y función del sistema nervioso, relacionarlo con el sistema endocrino, y explicar su importancia para la recepción de los estímulos del ambiente y la producción de respuestas.</p>		<p>CE.CN.3.4. Explica, desde la observación e indagación, la estructura, función e influencia del sistema reproductor (masculino y femenino), endócrino y nervioso; los relaciona con los procesos fisiológicos, anatómicos y conductuales que se presentan en la pubertad y con los aspectos biológicos, psicológicos y sociales que determinan la sexualidad como condición humana.</p>		<p>CN.3.4.1. Establece relaciones entre el sistema reproductivo, endócrino y nervioso, a partir de su estructura, funciones e influencia en los cambios que se presentan en la pubertad.</p> <p>CN.3.4.2. Argumenta los cambios (fisiológicos, anatómicos y conductuales) que se producen durante la pubertad y los aspectos (biológicos, psicológicos y sociales) que determinan la sexualidad como manifestación humana.</p>	








SECUENCIA DE ACTIVIDADES







Sesión	Contenido	Actividades	Inteligencia	Temporalización	Recursos
<p>SESIÓN 1</p>	<p>De la célula al ser humano</p>	<p>Realizar una lectura sobre la célula en el que se ofrezca una definición y se mencionen los nombres de cada una de sus partes.</p>	<p>Lingüística</p> 	<p>5´</p>	<p>Lectura</p>
		<p>Solicitar a los estudiantes que formen equipos de 5 integrantes.</p> <p>Mostrar la siguiente figura:</p>  <p>Solicitar a los estudiantes que realicen la identificación de cada uno de sus elementos, los cuáles se muestran en la parte de debajo de la imagen.</p> <p>Solicitarles a los estudiantes con anticipación que puedan traer diversos materiales para elaborar en</p>	<p>Interpersonal</p> 	<p>25´</p>	<p>Fotografía ilustrativa</p> <p>Cuaderno</p> <p>Esfero</p> <p>Bolas de espuma flex</p> <p>Plastilina</p> <p>Acuarela</p> <p>Goma</p>

		<p>clase una célula humana. Adicional, pedirles que con ayuda de un adulto en casa puedan cortar la bola grande y pequeña de espuma flex formando un ángulo de 90° (guiarse con la foto dada). Durante el proceso de elaboración en clase, la docente guiara a los estudiantes para diseñar la célula siguiendo los siguientes pasos: pintar la bola grande formando la membrana celular y posterior el citoplasma; con la bola pequeña pintarla para que represente el núcleo; realizar con plastilina 3 vacuolas, mitocondrias, aparato de golpi, lisosomas.</p>			
		<p>La docente planteará a los estudiantes dos interrogantes: ¿Qué es un tejido?, ¿Cuántos tipos de tejidos tiene el ser humano?, ¿Cómo está constituido cada uno de estos tejidos y cómo son? para dar respuesta a estas a las misma, se acudirá al laboratorio de informática para que puedan investigar y registrar las respuestas en su respectivo cuaderno, posterior, deberán realizar un cartel de forma individual sintetizando la información investigada. Al concluir la exposición deberá dar su opinión sobre la importancia que tiene los tejidos en el cuerpo humano.</p>	<p>Lingüística</p> 	10´	<p>Cuaderno</p> <p>Lápiz</p> <p>Esfero</p> <p>Papelote</p> <p>Marcadores</p>
<p>SESIÓN 2</p>	<p>El cuerpo humano y las funciones vitales</p>	<p>Formar grupo de 5 estudiantes, luego se les indicarán que deberán dibujar o representar el cuerpo humano utilizando materiales reciclables, adicional, se debe especificar en rótulos las principales partes del cuerpo humano (Cabeza, tronco, brazos, piernas).Luego se les pedirá que reconozcan como se sienten con su cuerpo. Qué es los que más les gusta de él.</p>	<p>Intrapersonal</p> 	20´	<p>Fotocopia de la figura del cuerpo humano.</p>
		<p>De forma individual deberán elaborar una figura del cuerpo humano en el que deberán detallar las partes principales. Colocar en un lugar pertinente para su exhibición dentro del aula escolar.</p>  <p>Entablar un dialogo con los estudiantes sobre cuáles son las tres funciones vitales de los seres vivos, posterior, realizan una dramatización donde se introduzcan estos tres elementos.</p>	<p>Espacial</p>  <p>Corporal</p> 	20´	<p>Hoja</p> <p>Pinturas</p> <p>Esfero</p>

SESIÓN 3	La salud	<p>Los estudiantes visualizarán los siguientes videos respecto a las enfermedades y hábitos saludables: https://www.youtube.com/watch?v=oonhqITPipI .Luego pensarán sobre los hábitos saludables que practican.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=Ggh3biRxaY</p> <p>Escribir en un máximo de 10 líneas una noticia en la que se hable de una enfermedad en tu barrio y terminar exponiendo la importancia de que tiene contar con buena salud</p>	<p>Intrapersonal</p>  <p>Lingüística</p> 	20´	Sala de audiovisuales Cuaderno Esfero
		<p>Formar una mesa redonda entre todos los estudiantes y dar respuesta a las siguientes preguntas: ¿Qué se debe de hacer en caso de un accidente?, ¿Cómo podría ayudar a una persona que ha sufrido un accidente? posterior de dar respuesta y aclarar dudas, se formaran en parejas para aprender algunas técnicas en caso una emergencia y poder brindar primeros auxilios.</p>	<p>Corporal</p> 	20´	
SESIÓN 4	La salud	Elaboración de una cartelera grupal en la que se exponga una definición de salud, enfermedad y algunas medidas para evitar enfermedades.	<p>Interpersonal</p> 	40´	Papelote Pinturas Imágenes
SESIÓN 5	Fases de la función de relación	<p>La docente les indicará a los estudiantes que deben realizar un debate relacionado con las tres fases de la función de la relación.</p> <p>La docente le entregará a cada estudiante tres imágenes, donde deberán ordenarla y pegarlas en el cuaderno de acuerdo a las fases de la función de relación, posterior, deben conceptualizar cada imagen.</p>	<p>Interpersonal</p> 	40´	Papelote Pinturas Imágenes
SESIÓN 6	Los órganos de los sentidos	La docente pedirá que formen 4 equipos en el aula, posterior, hará sonar música y estudiantes representantes de cada equipo deberán bailar al son de la música, la docente hará parar la música, momento en el que los niños deberán correr y llegar primero en una zona previamente determinada	<p>Musical</p> 	40´	Espacio amplio Música

		<p>en la que habrá una moneda.</p> <p>El estudiante que logre tomar la moneda podrá tomar una cartulina y si responde acertadamente la pregunta entonces serán premiados con 1 punto en la calificación final de la asignatura.</p> <p>La docente proporcionará a los estudiantes diversas experiencias a través de los órganos de los sentidos.</p> <p>Con la vista observa un objeto y describirán su forma, color, tamaño; oído escuchara diversos sonidos de animales y dirá que animal es; lengua probará varios dulces para determinar si es agrio, dulce o salado; olfato se le dará a oler varias fragancias; tacto que pueda sentir varias texturas. Para finalizar la actividad los estudiantes expresaran cuantos son los órganos de los sentidos y cuales son.</p>	<p>Corporal</p>  <p>Lógico Matemáticas</p> 		<p>Moneda</p> <p>Cartulina con preguntas</p>
<p>SESIÓN 7</p>	<p>El sistema nervioso</p>	<p>Investigar en forma grupal lo siguiente: Definición de sistema nervioso, neuronas, encéfalo, medula espinal, nervios y sistema endocrino.</p> <p>Realizar un mapa mental sobre el sistema nervioso y todo lo estudiado en relación a esta temática.</p>	<p>Lingüística</p>  <p>Espacial</p> 	<p>25'</p>	<p>Texto de ciencias naturales</p> <p>Cuaderno</p> <p>Esfero</p> <p>Hoja de papel</p> <p>Pinturas</p> <p>Esfero</p>
		<p>La docente solicitará previamente diversos materiales a los estudiantes para elaborar en clase una maqueta sobre el sistema nervioso.</p> <p>-Entregarle a cada estudiante un molde del cuerpo humano.</p> <p>-Moldear el encéfalo con plastilina.</p> <p>-Moldear la medula espinal.</p> <p>-Ramificar los nervios.</p>	<p>Espacial</p> 	<p>15'</p>	<p>Fomix</p> <p>Goma</p> <p>Tijera</p> <p>Cartulina</p> <p>Marcadores</p> <p>Plastilina</p>

SESIÓN 8	El aparato locomotor	La docente llevará en un papelote la estructura del sistema locomotor, distinguiendo los dos sistemas que lo integran (sistema esquelético y el sistema muscular) para que los estudiantes fijen gráficamente los conocimientos sobre la temática.	Lingüística 	20´	Papelote Marcadores
		La docente les pedirá a los estudiantes que tomen una hoja de papel y con esfero realicen una lista de palabras del tema cuyo significado es desconocido y con ayuda de un diccionario deberá buscar sus definiciones. De manera individual los estudiantes deberán investigar sobre cuantos huesos forman el esqueleto de una persona adulta.	Lingüística  Lógico - Matemáticas 	20´	Hoja de papel Pinturas Esfero Diccionario
SESIÓN 9	El sistema muscular	La docente deberá mostrar la siguiente imagen que se encuentra en el texto de Ciencias Naturales 	Espacial  Corporal 	10´	Texto de ciencias naturales
		Los estudiantes deberán imaginar que van a escribir una carta dirigida a un doctor experto en medicina, en la cual deberán identificarse y además deberán hacerle saber sobre sus conocimientos y dudas sobre el sistema muscular.	Lingüística 	30´	Hoja de papel Esfero

SESIÓN 10	El movimiento	<p>La docente presentará un listado de movimientos y los estudiantes deberán identificar si son voluntarios o involuntarios. La lista estará conformada por:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Responder al teléfono • Retirar la mano al quemarse • Apagar el despertador • Pestañear • Parpadear del susto • Correr • Barrer • Latidos del corazón • Tocar un timbre • Leer • Estornudar • Nadar 	<p>Corporal</p> 	20´	Papelote Marcadores
		<p>Realizar un cuento en el que se mencionen 2 movimientos voluntarios y 2 movimientos involuntarios realizados por los protagonistas. En ellas se deberá escribir con esfero azul los movimientos voluntarios, con esfero de color rojo los movimientos involuntarios y el resto del cuento deberá ser con esfero de color negro.</p>	<p>Lingüística</p> 	20´	Hoja de papel Esferos de color negro, azul y rojo.
SESIÓN 11	Hábitos saludables	<p>La docente les mostrará la siguiente imagen:</p>  <p>A partir de tal ilustración, los estudiantes deberán debatir sobre los motivos por los que se puede considerar que es un ambiente saludable.</p>	<p>Naturalista</p> 	15´	Ilustración
		<p>Realizar un listado de alimentos o comidas que suelen ingerir diariamente. Posterior, se realizará una mesa redonda donde compartirán lo escrito, seguido se harán un listado de lo que se debe contemplar como alimento saludable. Para finalizar esta actividad, escribirán en su cuaderno los cambios que harán en su alimentación de aquí en adelante.</p> <p>Los estudiantes deberán elaborar en sus cuadernos una lista de sus hábitos saludables y una lista de los hábitos que no son saludables indicando lo que deben hacer para mejorar sus hábitos.</p>	<p>Lingüística</p>  <p>Intrapersonal</p> 	25´	Cuaderno Esfero

SESI ÓN 12	Hábitos saludables	La docente pedirá a los estudiantes que coloquen en sus cuadernos un listado de los hábitos no saludables que realizan y una lista de los hábitos saludables que comenzarán a aplicar en sus vidas.	Lingüística	40´	Cuaderno Esfero
------------------	--------------------	---	-------------	-----	--------------------

Paleta de inteligencias múltiples

“El mundo y sus misterios”

Inteligencia lingüística



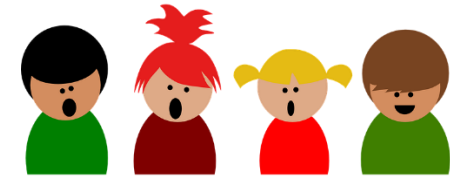
Inteligencia lógico-matemática



Inteligencia espacial



Inteligencia musical



Inteligencia corporal



Inteligencia interpersonal



Inteligencia intrapersonal




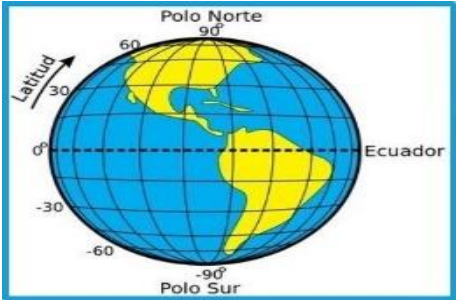


Inteligencia naturalista











Título de la paleta:	El mundo y sus misterios	Área:	Ciencias Naturales	Asignatura:	Ciencias Naturales	Grado:	Sexto EGB
Temporalización:	6 semanas			N° sesiones:	12 sesiones de 40 minutos		
No. de unidad: Tres (3)	Título de la unidad de planificación: Diversidad biológica	Objetivos específicos de la unidad de planificación: Inferir algunas de las relaciones causa-efecto que se producen en la atmósfera y en la Tierra, como la radiación solar, los patrones de calentamiento de la superficie terrestre y el clima.					
Contenidos:	Destrezas con criterio de desempeño:		Criterios de evaluación:		Indicadores para la evaluación de criterio:		
Condiciones atmosféricas Fenómenos meteorológicos Climas y paisajes del mundo Climas en Ecuador El climograma	CN.3.4.1. Indagar e identificar al Sol como fuente de energía de la Tierra e inferir su importancia como recurso renovable. CN.3.4.8. Analizar e interpretar los patrones de calentamiento de la superficie terrestre y explicar su relación con la formación de vientos, nubes y lluvias.		CE.CN.3.11. Explica la formación del viento, nubes y lluvia, en función de la incidencia del patrón de radiación solar, patrón de calentamiento de la superficie terrestre y comprensión del Sol como fuente de energía de la Tierra		I.CN.3.11.1. Interpreta los patrones de calentamiento de la superficie terrestre a causa de la energía del Sol y su relación con la formación de los vientos, nubes y lluvia, según su ubicación geográfica. I.CN.3.11.2. Analiza la incidencia de la radiación solar sobre la superficie terrestre y determina la importancia del Sol como fuente de energía renovable.		





SECUENCIA DE ACTIVIDADES







Sesión	Contenido	Actividades	Inteligencia	Temporalización	Recursos
SESIÓN 1	Condiciones atmosféricas	<p>Los estudiantes deberán conformar equipos y la docente les entregará una fotocopia en la cual estará la siguiente ilustración:</p> <div data-bbox="665 288 1223 847" style="text-align: center;"> </div> <p>Además, la hoja deberá contener las siguientes preguntas a las cuales los estudiantes deberán responder en forma grupal:</p> <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué significa el termómetro en rojo? ¿Qué significa el termómetro en color azul? ¿Con cuál termómetro se puede asociar una persona con fiebre? ¿Con cuál termómetro se puede asociar una persona con hipotermia? 	Lingüística	20´	Fotocopia con ilustración y preguntas Esfero
		Los estudiantes deberán salir al patio junto a la docente en el que hablarán sobre el clima en el momento y reflexionar respecto las condiciones atmosféricas	Naturalista	20´	Papelote Marcador







<p>SESIÓN 2</p>	<p>Condiciones atmosféricas</p>	<p>Elaborar un glosario de 6 palabras de manera individual de palabras sobre los conceptos relacionados con las condiciones atmosféricas. Glosario deberá ser memorizado.</p> <p>Solicitarles a los estudiantes previamente varios materiales para que en clase pueda construir una veleta, para conocer hacia qué dirección corre el viento.</p>  <p>Realizar un esquema de forma individual sobre los factores que ayudan a determinar el clima. Al concluir, la docente ubicará el mapamundi o la esfera para que los estudiantes puedan identificar dichos factores.</p> 	<p>Intrapersonal</p>  <p>Espacial</p> 	<p>40'</p>	<p>Cuaderno Esfero Faso plástico Palillos Cartulina Silicona Mapamundi</p>
---------------------	---------------------------------	--	--	------------	--

<p>SESIÓN 3</p>	<p>Condiciones atmosféricas</p>	<p>Crear equipos de 5 estudiantes. Cada equipo escogerá un representante que deberá tomar una cartulina la cual contendrá un concepto vinculado al tema de condiciones atmosféricas. Luego de ello, el representante elegirá a integrante del equipo quien deberá exponer la definición de la palabra que aparezca en la cartulina.</p> <p>Los demás equipos tendrán un periodo de tiempo para realizar alguna observación o para ampliar la definición aportada.</p>	<p>Lingüística</p> 	<p>40'</p>	<p>Cartulinas</p>
<p>SESIÓN 4</p>	<p>Fenómenos meteorológicos</p>	<p>La docente les entregará a los estudiantes una fotocopia por equipos. Cada equipo deberá resolver una actividad en colaboración de todos los integrantes.</p> <p>La actividad comprenderá una serie de ilustraciones y deberán con una flecha colocar el nombre del fenómeno meteorológico como se muestra a continuación:</p> <p>VIENTO</p>  <p>SEQUÍA</p>  <p>LLUVIA</p> 	<p>Espacial</p> 	<p>15'</p>	<p>Fotocopia con ilustración</p> <p>Esfero</p>

		<p>ARCOÍRIS</p> 			
		<p>TORMENTA ELÉCTRICA</p> 			
		<p>Los estudiantes deberán realizar individualmente un boletín informativo con 8-10 líneas sobre el reportaje de un acontecimiento en la Provincia, por la manifestación de un fenómeno meteorológico que seleccionen.</p>	<p>Lingüística</p> 	<p>25'</p>	<p>Cuaderno Esfero</p>
<p>SESIÓN 5</p>	<p>Fenómenos meteorológicos</p>	<p>Los estudiantes visualizarán el siguiente video respecto los fenómenos meteorológicos: https://www.youtube.com/watch?v=fVIjBxt5KhQ</p>	<p>Musical</p> 	<p>10'</p>	<p>Sala de audiovisuales</p>
		<p>A partir del video visualizado, los estudiantes deberán realizar un resumen respecto de lo que han entendido y de la moraleja. Realizar un esquema o mapa conceptual sobre los fenómenos meteorológicos más comunes y ubicar un dibujo a cada tipo.</p>	<p>Lingüística</p> 	<p>30'</p>	<p>Cuaderno Esfero</p>

		Proporcionar a los estudiantes diversas revistas o periódicos, para que puedan realizar un collage sobre distintos acontecimientos meteorológicos alrededor del mundo.			
SESIÓN 6	Climas y paisajes del mundo	La docente pedirá que un estudiante voluntariamente realice una lectura sobre el clima templado	Lingüística	15'	Lectura sobre el clima templado
		Dialogar en grupo sobre que estaciones del año se dan en nuestro país e indicar que aspecto se contemplan en cada una.			
		Los estudiantes deberán realiza un bosquejo de ideas sobre el clima templado, a partir de la lectura realizada previamente.	Espacial	25'	Cuaderno Esfero
					
SESIÓN 7	Climas y paisajes del mundo	La docente realizará una lectura sobre el clima cálido al finalizar realizará planteamientos y los estudiantes desde sus asientos deberán responder verdadero alzando la mano derecho y falso alzando la mano izquierda:	Corporal	20'	Lectura
		Planteamientos: En el clima tropical las temperaturas son cálidas todo el año (V) En el clima desértico son muy altas de día y de noche (F) En el clima desértico hay abundantes precipitaciones (F) En el clima ecuatorial las temperaturas son cálidas todo el año (V) En el clima ecuatorial las precipitaciones son abundantes (V)			
		Identificar y señalar en el mapamundi las tres grandes zonas climáticas y determinar en qué zona climática se ubica el Ecuador. Posterior, determinar los paisajes que se ubican en esa zona.	Espacial	20'	Papelote Marcadores
					

			<p>Logico – matemáticas</p> 		
		<p>Los estudiantes deberán crear equipo de 5 integrantes y presentar en un papelote la clasificación de los climas que integran el clima cálido.</p>			
SESIÓN 8	Climas y paisajes del mundo	<p>Los estudiantes deberán analizar individualmente la siguiente hipótesis:</p> <p>Los climas de alta montaña y clima polar tienen las mismas características.</p> <p>A partir de tal hipótesis, los estudiantes deberán plantear si están de acuerdo o no con la misma, justificando su respuesta.</p>	<p>Lingüística</p> 	15´	Cuaderno Esfero
		<p>Dada la información aportada, los estudiantes en equipos de 5 integrantes deberán identificar características del clima de alta montaña y polar, incluyendo altitud, temperatura, precipitaciones y vegetación.</p>	<p>Interpersonal</p> 	25´	Cuaderno Esfero
SESIÓN 9	Clima en Ecuador	<p>Los niños deberán investigar previamente respecto del clima en las 4 regiones de Ecuador (Galápagos, Sierra, Costa y Oriente)</p> <p>La docente les entregará una evaluación escrita en la que deberán responder cada una de las interrogantes formuladas respecto al tema.</p> <p>Entregarle a cada estudiante un calendario del año vigente, posterior, deberán pintar los meses donde se da la etapa de invierno y con otro color los meses donde se da la etapa de verano.</p>	<p>Lingüística</p> 	30´	Fotocopia de evaluación Esfero
		<p>Pedir a los estudiantes que redacten una historia sobre algún paseo en el país identificando primeramente la región que ha visitado.</p>	<p>Lingüística</p> 	10´	Cuaderno Esfero

SESIÓN 10	Clima en Ecuador	Los estudiantes deberán crear equipos de 5 integrantes para identificar diferencias entre: Región Sierra y Región Costa Además, deben determinar en qué región se pueden ubicar playas.	Interpersonal 	20'	Cuaderno Esfero																										
		Los estudiantes de forma individual deberán apuntar en sus cuadernos la región en la cual viven y crear una lista de características de dicha región.	Lingüística 	20'	Cuaderno Esfero																										
SESIÓN 11	El climograma	La docente entregará una fotocopia en la cual se muestra la temperatura promedio durante un año de una determinada región y los estudiantes deberán realizar la respectiva representación grafica <table border="1" data-bbox="571 710 1368 762"> <thead> <tr> <th>Meses</th> <th>E</th> <th>F</th> <th>M</th> <th>A</th> <th>M</th> <th>J</th> <th>J</th> <th>A</th> <th>S</th> <th>O</th> <th>N</th> <th>D</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Temperatura (°C)</td> <td>12</td> <td>15</td> <td>18</td> <td>23</td> <td>20</td> <td>22</td> <td>22</td> <td>24</td> <td>28</td> <td>30</td> <td>31</td> <td>33</td> </tr> </tbody> </table> 	Meses	E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D	Temperatura (°C)	12	15	18	23	20	22	22	24	28	30	31	33	Logico – matematicas 	30'	Fotocopia de temperaturas promedio Esfero
		Meses	E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D																	
Temperatura (°C)	12	15	18	23	20	22	22	24	28	30	31	33																			
Cada estudiante de forma individual deberá apuntar en su cuaderno, las dificultades que experimentó para realizar el climograma.	Lingüística 	10'	Cuaderno Esfero																												
SESIÓN 12	Todos los temas	Elaborar un portafolio en el que se integren todos los materiales y actividades recopilados durante las 12 sesiones de la paleta 3.	Intrapersonal 	40'	Hojas Imágenes Esfero Pinturas																										

5.4. Diseño de la evaluación de la propuesta

Una vez aplicada la propuesta se deberá proceder a la respectiva evaluación, para lo cual deberán seguirse los siguientes pasos:

I: Aplicar encuesta a los alumnos para determinar el nivel de satisfacción que han experimentado en el desarrollo de las actividades propuestas. (Ver anexo3)

II: La docente deberá realizar una valoración de la aplicabilidad de la propuesta.

III: Crea una evaluación final que permita establecer si se han alcanzado los objetivos de cada una de las unidades temáticas que han sido trabajadas con los estudiantes.

IV: Como examen final de cada unidad cada estudiante deberá exponer uno de los temas trabajados, haciendo hincapié en la inteligencia múltiple que seleccione.

Para validar el impacto de la intervención, se puede hacer uso de un grupo control y un grupo experimental. Se podría aplicar una prueba inicial de conocimientos al inicio de cada unidad temática, así como al finalizar la misma, con el fin de valorar si el grupo experimental sobre el que se aplica la propuesta de intervención presenta mejores resultados que el grupo control. También se puede valorar el nivel de avance en cada uno de los grupos tomando como referencia el conocimiento inicial y el final.

6. CONCLUSIONES

Una vez finalizada la labor investigativa, se presentan las conclusiones que se derivan de la misma, en función de los objetivos propuestos:

En referencia al primer objetivo se realizó una revisión de la literatura sobre la teoría de las inteligencias múltiples propuesta por Gardner, esta plantea que el ser humano posee diversas inteligencias que se vinculan entre sí como una red, las cuales posibilitan que dichas inteligencias se traduzcan en la resolución de problemáticas que se le presentan a los individuos en su entorno. Según esta teoría cada persona tiene su propio perfil de inteligencia, en donde unas inteligencias dominan sobre otras y es estas inteligencias en donde se debe apoyar el aprendizaje. Esto posibilita la atención a la diversidad haciendo frente a las barreras o dificultades que se observan en los procesos educativos.

Esta teoría plantea que, dado que son diversas las formas de adquirir conocimientos y desarrollar habilidades, los docentes deben encargarse de diversificar las estrategias de enseñanza, con el fin de permitir que todos los estudiantes puedan alcanzar con éxito el objeto del proceso educativo. En este sentido, puede decirse que las estrategias de enseñanza que pueden aplicarse a partir de la teoría de las inteligencias múltiples son realmente atractivas para los estudiantes, incrementando el nivel de interés y motivación de los mismos.

Finalmente, puede decirse que la teoría de las inteligencias múltiples pone al estudiante como centro del proceso de enseñanza-aprendizaje ofreciéndole la posibilidad de construir su propio conocimiento, mucho más allá que una simple acumulación de saberes, sino que estos son adquiridos e interiorizados por el estudiante y aplicados en su vida diaria.

Con respecto al segundo objetivo una vez realizado la evaluación del perfil de inteligencia del alumnado de quinto grado de la U.E. 15 de Marzo, se observa que las inteligencias dominantes son la Corporal (7,13) y la Musical (6,47); mientras que las inteligencias menos desarrolladas son la Lingüística (3,42) e Intrapersonal (5,53). En concordancia con estos resultados puede sostenerse que es necesaria la estimulación general de todas las inteligencias, apoyándose en las inteligencias dominantes y en actividades diseñadas y planificadas en función de favorecer las inteligencias con menor nivel de desarrollo.

Con respecto al tercer objetivo se requiere identificar un amplio catálogo de actividades vinculadas a las ocho inteligencias identificadas por Gardner. Las actividades diseñadas en la propuesta son diversas e intentan promover el desarrollo de todas ellas. Debe advertirse que tales actividades están en correspondencia con el currículo y con los perfiles de inteligencia que han manifestado los estudiantes.

7.LIMITACIONES Y PROSPECTIVA

7.1 Limitaciones

Una de las grandes dificultades se ha derivado del contexto que ha propiciado el COVID-19 puesto que ello ha incidido hasta en el estado de ánimo de los escolares y de las profesionales de la docencia. Además, en algunas ocasiones fue necesario reagendar ciertas actividades que habían sido planificadas, haciendo que en algunas ocasiones no se pudieran cumplir con los avances de la presente investigación en el tiempo estipulado.

Otra limitación fue en el momento de aplicar el test de inteligencias múltiples, puesto que el mismo es extenso y fue necesario acordar varias fechas con la docente para poder aplicar a la totalidad de los estudiantes abordados.

7.2 Prospectiva

Tras este trabajo se plantea aplicar la propuesta sobre la teoría de las inteligencias múltiples a los estudiantes de sexto grado de la U.E. 15 de Marzo en el próximo año lectivo 2022-2023.

Debe señalarse que esta propuesta ha generado interés en la institución educativa abordada, puesto que se traduce en una herramienta importante que permite la optimización del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Ahora bien, se sugiere que en futuras investigaciones se podrían realizar en función de los siguientes enfoques:

- Desplegar una investigación cuyo propósito sea determinar los efectos de la implementación de la propuesta diseñada.
- Desarrollar una investigación sobre el conocimiento que tienen los docentes de la U.E. 15 de Marzo respecto la teoría de las inteligencias múltiples y a partir de ello elaborar una propuesta, posterior, una intervención para que los profesionales de la docencia puedan ampliar sus conocimientos en torno a este postulados teórico.

8. REFERENCIAS

- Arias, F. G. (2012). *El Proyecto de Investigación. Introducción a la metodología científica* (6.^a ed.). Episteme.
- AulaPlaneta. (2016). *Seis claves para trabajar las inteligencias múltiples*.
<https://www.aulaplaneta.com/2016/01/23/infografias/seis-claves-para-trabajar-las-inteligencias-multiples/>
- Armstrong, T. (2006). *Inteligencias múltiples en el aula: Guía práctica para educadores* (Vol. 185). Grupo Planeta (GBS).
<https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2015/05/Armstrong-2.pdf>
- Ayuso, C. (2021). *Creando horizontes motivacionales: La enseñanza de los tópicos literarios a través de los paisajes de aprendizaje en 2º de ESO* [Trabajo de Fin de Máster, Universitas Complutensis].
https://eprints.ucm.es/id/eprint/67334/1/Ayuso_Uceda_Clara_TFM..pdf
- Barrena, M., y Postigo, J. (2020). *Paletas de Inteligencias Múltiples basada en proyectos de aprendizaje (ABP) de un centro de educación especial (CEE)*.
http://www.carm.es/edu/pub/20621_2021/files/ebook_paletas-de-inteligencia-multiples.pdf
- Beltrán, V. (2019). *Propuesta de Desarrollo de las Destrezas Orales mediante el Empleo de los Paisajes de Aprendizaje* [Tesis de Máster, Universidad de Valladolid].
https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/39533/TFM_F_2019_32.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Bernal, C. A. (2010). *Metodología de la investigación. Administración, economía, humanidades y ciencias sociales* (3.^a ed.). Pearson Educación.
https://mega.nz/file/BoYHRSBC#Ol_DRMmNARiMzW_iY8PfEeWdHh54HriuUXNrli_LCI0
- Bloom, B. S. (1956). *Taxonomy of Educational Objectives: The Classification of Educational Goals*. New York: David McKay Company, Inc.
- Calisaya, J. (2018). *Inteligencias múltiples y el desarrollo de capacidades en los estudiantes de las escuelas superiores de formación artística de la región puno*

- [Tesis Doctoral, Universidad Nacional del Altiplano].
http://repositorio.unap.edu.pe/bitstream/handle/UNAP/11004/Jose_Domingo_Calisaya_Mamani.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Capel López, L. (2019). Inteligencias múltiples en el aula de Educación Infantil.
<https://core.ac.uk/download/pdf/235850038.pdf>
- Correa, M. (2016). *Relación entre Inteligencia Múltiples, Creatividad, y Rendimiento Académico múltiple* [Tesis de Máster, Universidad de Internacional de la Rioja].
<https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/4534/CORDOBA%20CORREA%20MONICA.pdf?sequence=1>
- Constitución de la República del Ecuador, Registro Oficial 449 de 20-oct.-2008, Última modificación: 21-dic.-2015 (Congreso Nacional 2008).
https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4_ecu_const.pdf
- Delgado, V. (2017). *Perfil de las Inteligencias múltiples de los niños del nivel inicial 2* [Tesis de Maestría, Universidad de Cuenca].
<http://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/27060/1/Tesis.pdf>
- Ferreira, J. C., & Ayala, S. J. E. (2019). Inteligencias múltiples en estudiantes de educación media. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar*, 3(1), 317-327. <https://www.ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/27>
- Gardner, H. (1983). *Multiple Intelligences*. New York: Basic Books.
- Gardner, H. (1994). Estructuras de la mente. La Teoría de las inteligencias múltiples. México: Fondo de Cultura Económica.
- Gardner, H. (2002). *La mente no escolarizada: cómo piensan los niños y cómo deberían enseñar las escuelas*. Madrid: Paidós.
- Gardner, H. (2019). *Inteligencias múltiples. La teoría en la práctica* (Basic Books).
https://www.planetadelibros.com/libros_contenido_extra/42/41371_INTELIGENCIAS_MULTIPLES.pdf
- González, M. (2021). *Paisajes de Aprendizaje: Una potente herramienta educativa*.
<https://blog.genial.ly/paisajes-de-aprendizaje/>

- González, M. (2020). *Guía para crear Paisajes de Aprendizaje digitales*.
<https://observatorio.tec.mx/edu-bits-blog/guia-para-crear-paisajes-de-aprendizaje-digitales>
- Gutiérrez, H. (2020). *Las inteligencias múltiples en el aula de Lengua y Literatura* [Trabajo de Fin de Máster, Universidad de La Laguna].
<https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/22938/Las%20inteligencias%20múltiples%20en%20el%20aula%20de%20Lengua%20y%20Literatura.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Henríquez, te. (2018). *Atender a la diversidad en las clases de biología y geología de la ESO mediante la gamificación y los paisajes de aprendizaje* [Tesis de Máster, Universidad de La Laguna].
<https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/10865/Atender%20a%20la%20diversidad%20en%20las%20clases%20de%20biologia%20y%20geologia%20de%20la%20ESO%20mediante%20la%20gamificacion%20y%20los%20paisajes%20de%20aprendizaje.pdf?sequence=1>
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., & Baptista Lucio, M. D. P. (2014). *Metodología de la investigación* (6.^a ed.). Mc Graw Hill Education.
<http://observatorio.epacartagena.gov.co/wp-content/uploads/2017/08/metodologia-de-la-investigacion-sexta-edicion.compressed.pdf>
- Huizz, L. (2019). *Inteligencias Múltiples (La Paleta)*.
<http://luishuizzitech.blogspot.com/2019/03/inteligencias-multiples-la-paleta.html>
- Instituto Nacional de estadísticas y Censos (2010). Censo de Población y vivienda.
<https://www.ecuadorencifras.gob.ec/wp-content/descargas/Manual-lateral/Resultados-provinciales/esmeraldas.pdf>
- Instituto Nacional de Evauación Educativa -INEVAL-(2017). La educación en Ecuador: logros alcanzados y nuevos desafíos Resultados educativos 2017-2018.
https://www.evaluacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/02/CIE_ResultadosEducativos18_20190109.pdf
- Instituto Nacional de Evaluación Educativa (2018). Educación en Ecuador: Resultados de PISA para el desarrollo. PISA-D.
https://www.evaluacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2019/02/CIE_ResultadosEducativos18_20190109.pdf

content/uploads/downloads/2018/12/CIE_InformeGeneralPISA18_20181123.pdf

Ley Orgánica de Educación Intercultural, (Asamblea Nacional del Ecuador 14 de marzo de 2018). <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/05/Ley-Organica-Educacion-Intercultural-Codificado.pdf>

López, B. (2021). Las inteligencias múltiples y el rendimiento académico. *Sinopsis Educativa*, 21(1), 333-343.

Macías, Y., Viguera, J., & Rodríguez, M. (2021). Una escuela con inteligencias múltiples: Visión hacia una propuesta innovadora. *Scielo*, 40(1), 1-21.

Mendives, M. (2018). *Las Inteligencias múltiples y su relación con el rendimiento académico en los estudiantes del segundo grado de secundaria de la Institución Educativa Mariscal Castilla – Colán – 2017* [Tesis Doctoral, Universidad César Vallejo].

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/28879/Mendives_AMF.pdf?sequence=1

Ministerio de Educación del Ecuador. (2019). *Informe preliminar Rendición de Cuentas 2019*. <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/10/Informe-narrativo-de-rendicion-de-cuentas-2019-MinEduc.pdf>

Núñez, R. P., Álvarez, G. A. R., & Suárez, C. A. H. (2018). Inteligencias multiples y rendimiento academico del area de matematicas en estudiantes de educacion basica primaria/Multiple Intelligences and Academic Performance of Mathematics Area in Elementary School Students. *Infancias imágenes*, 17(2), 163-176.

Palomino, E. (2017). *Efectividad de las estrategias del aprendizaje cooperativo para el desarrollo de las habilidades sociales en los estudiantes de 5to grado en la I.E.P. "El Nazareno"*. *Rímac*. 2016 [Tesis de Maestría, Universidad César Vallejo]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/15004>

Prieto, M.D., & Ballester, P. (2003). *Las inteligencias múltiples. Diferentes formas de enseñar y aprender*. Madrid: Pirámide.

Ramírez, N. (2021). *Inteligencias múltiples en estudiantes de educación básica* [Tesis de Maestría, Pontificia Universidad Católica del Ecuador].

<https://repositorio.pucese.edu.ec/bitstream/123456789/2387/1/RAM%20DREZ%20MONTA%20NELLY%20ALICIA.pdf>

Ramón, S. (2021). *Habilidades pedagógicas en los docentes para la inclusión educativa y la atención a la diversidad* [Tesis de Maestría, Universidad Laica Vicente Rocafuerte]. <http://repositorio.ulvr.edu.ec/bitstream/44000/4567/1/TM-ULVR-0361.pdf>

Sesento, L. (2021). El Constructivismo; Posibilidades en el aula universitaria. *Milenaria, Ciencia y Arte*, 17, 35-37.

Soriano & Salazar, L. (2017) Las inteligencias múltiples y el rendimiento académico en los alumnos de primer grado de primaria. *Aprendizaje y desarrollo humano*. <http://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v14/doc/2761.pdf>

Suárez, C. A. H., Núñez, R. P., & Álvarez, G. A. R. (2018). Inteligencias múltiples y rendimiento académico del área de matemáticas en estudiantes de educación básica primaria. *Infancias Imágenes*, 17(2), 163-175. <https://revistas.udistrital.edu.co/index.php/infancias/article/view/12584>

Taiba, J. (2018). *Inteligencias Múltiples, una propuesta para atender a la diversidad*. <https://escuelainclusiva.cl/inteligencias-multiples-una-propuesta-para-atender-a-la-diversidad/>

Tito, L. (2021). *Las Inteligencias múltiples en educación básica media* [Tesis de Maestría, Pontificia Universidad Católica del Ecuador]. <https://repositorio.pucese.edu.ec/bitstream/123456789/2404/1/P%20REZ%20TITO%20LILIAN%20LILIBETH.pdf>

Yama, M. (2021). *Estrategias metodológicas de las inteligencias múltiples en el primer año de educación general básica* [Tesis de Maestría, Pontificia Universidad Católica del Ecuador]. <https://repositorio.pucese.edu.ec/bitstream/123456789/2458/1/YAMA%20PASQUEL%20MIRIAN.pdf>

9. ANEXOS

5.1 Anexo 1.

Instrumento de recolección de datos (Test de Inteligencias Múltiples)

CUESTIONARIO PARA DIAGNOSTICAR INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN PRIMARIA (TEST DE ARMSTRONG)

Nombre del alumno	
Colegio	
Edad	Años meses
Curso	
Profesor/a	

Indicaciones:

Lea cada uno de los siguientes puntos y considere si observa generalmente la presencia o ausencia de cada característica o conducta en el/la niño/a. Es importante responder a todas las preguntas, aunque ello suponga dedicar un tiempo extra a la observación del alumno.

Coloque una cruz en la columna correspondiente, considerando la siguiente información

SI: 1 punto

No: 0 puntos

Al (algunas veces): 0,5 puntos

1. Inteligencia Lingüística

	Sí	No	Al
Escribe mejor que el promedio de su edad.			
Cuenta historias, relatos, cuentos y chistes con precisión.			
Tiene buena memoria para nombres, plazos, fechas...			
Disfruta con los juegos de palabras.			
Disfruta con los juegos de lectura.			
Pronuncia las palabras de forma precisa (por encima de la media).			
Aprecia rimas sin sentido, juegos de palabras.			
Disfruta al escuchar.			
Se comunica con otros de manera verbal en un nivel alto.			
Compara, valora, resume y saca conclusiones con facilidad.			

2. Inteligencia Lógico – matemática

	Si	No	Al
Hace muchas preguntas sobre cómo funcionan las cosas.			
Resuelve rápidamente problemas aritméticos en su cabeza.			
Disfruta de las clases de matemáticas.			
Encuentra interesante los juegos matemáticos.			
Disfruta jugando al ajedrez u otros juegos de estrategia.			
Disfruta trabajando en puzzles lógicos.			
Disfruta categorizando o estableciendo jerarquías.			
Le gusta trabajar en tareas que revelan claramente procesos superiores.			
Piensa de una forma abstracta o conceptual superior al resto.			
Tiene un buen sentido del proceso causa – efecto con relación a su edad.			

3. Inteligencia Espacial

	Si	No	Al
Lee mapas, diagramas, etc, fácilmente.			
Sueña despierto más que sus iguales.			
Disfruta de las actividades artísticas.			
Dibuja figuras avanzadas para su edad.			
Le gusta ver filminas, películas u otras presentaciones visuales.			
Disfruta haciendo puzzles, laberintos o actividades visuales semejantes.			
Hace construcciones tridimensionales interesantes para su edad.			
Muestra facilidad para localizar en el espacio, imaginar movimientos, etc.			
Muestra facilidad para localizar el tiempo.			
Informa de imágenes visuales claras.			

4. Inteligencia Corporal –Kinestésica

	Si	No	Al
Sobresale en uno o más deportes.			
Mueve, golpea o lleva el ritmo cuando está sentado en un lugar.			
Imita inteligentemente los gestos o posturas de otras personas.			
Le gusta mover las cosas y cambiarlas frecuentemente.			
Frecuentemente toca lo que ve.			
Disfruta corriendo, saltando, o realizando actividades semejantes.			
Muestra habilidad en la coordinación viso-motora.			
Tiene una manera dramática de expresarse.			
Informa de diferentes sensaciones físicas mientras piensa o trabaja.			
Disfruta trabajando con experiencias táctiles.			

5. Inteligencia Musical

	Si	No	Al
Recuerda con facilidad melodías y canciones.			
Tiene buena voz para cantar.			
Toca un instrumento musical o canta en un coro o en otro grupo.			
Tiene una manera rítmica de hablar y de moverse.			
Tararea para sí mismo de forma inconsciente.			
Golpetea rítmicamente sobre la mesa o pupitre mientras trabaja.			
Es sensible a los ruidos ambientales.			
Responde favorablemente cuando suena una melodía musical.			
Canta canciones aprendidas fuera del colegio.			
Tiene facilidad para identificar sonidos diferentes y percibir matices.			

6. Inteligencia Naturalista

	Si	No	Al
Disfruta con las clases de Conocimiento del Medio.			
Es curioso, le gusta formular preguntas y busca información adicional.			
Compara y clasifica objetos, materiales y cosas atendiendo a sus propiedades físicas y materiales.			
Suele predecir el resultado de las experiencias antes de realizarlas.			
Le gusta hacer experimentos y observar los cambios que se producen en la naturaleza.			
Tiene buenas habilidades a la hora de establecer relaciones causa-efecto.			
Detalla sus explicaciones sobre el funcionamiento de las cosas.			
A menudo se pregunta “qué pasaría si...” (por ejemplo, ¿qué pasaría si mezcló agua y aceite?)			
Le gusta manipular materiales novedosos en el aula y fuera de ella.			
Posee un gran conocimiento sobre temas relacionados con las Ciencias Naturales.			

7. Inteligencia Interpersonal

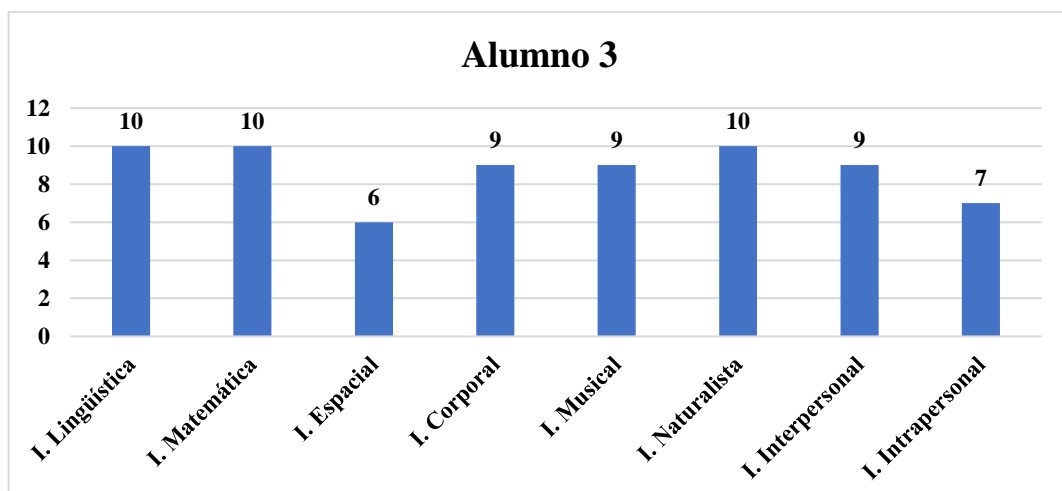
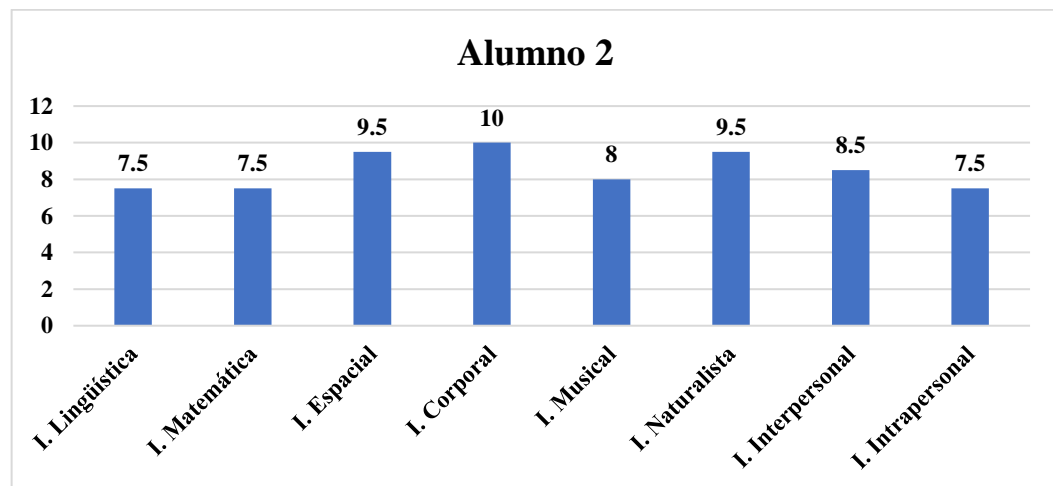
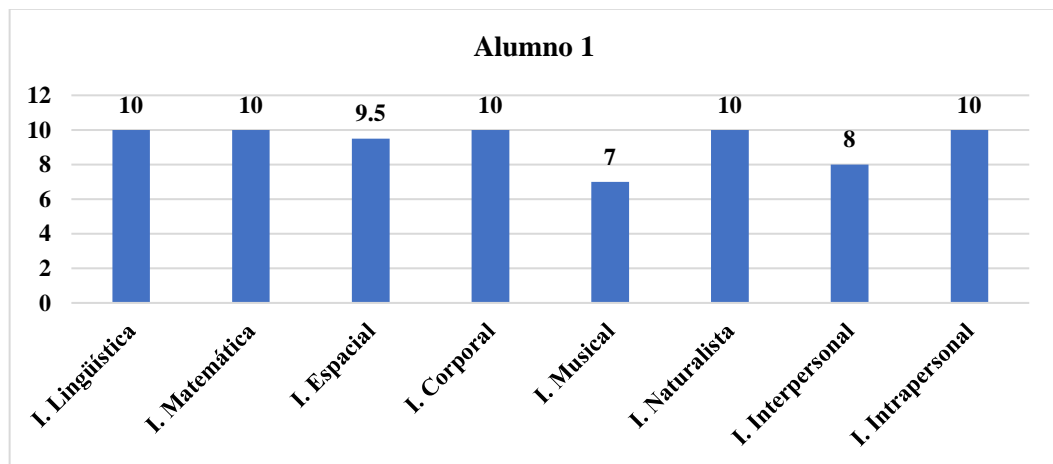
	Si	No	Al
Disfruta de la convivencia con los demás.			
Parece ser un líder natural.			
Aconseja a los iguales que tienen problemas.			
Parece comportarse muy inteligentemente en la calle.			
Pertenece a clubes, comités y otras organizaciones parecidas.			
Disfruta de enseñar informalmente a otros.			
Le gusta jugar con los otros compañeros.			
Tiene dos o más amigos íntimos.			
Tiene un buen sentido de la empatía y del interés por los otros.			
Los compañeros buscan su compañía.			

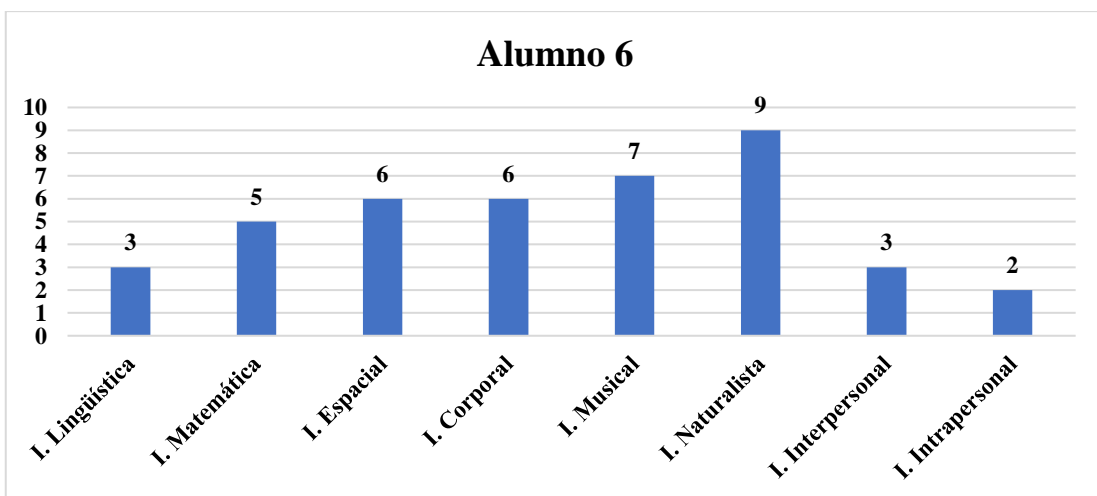
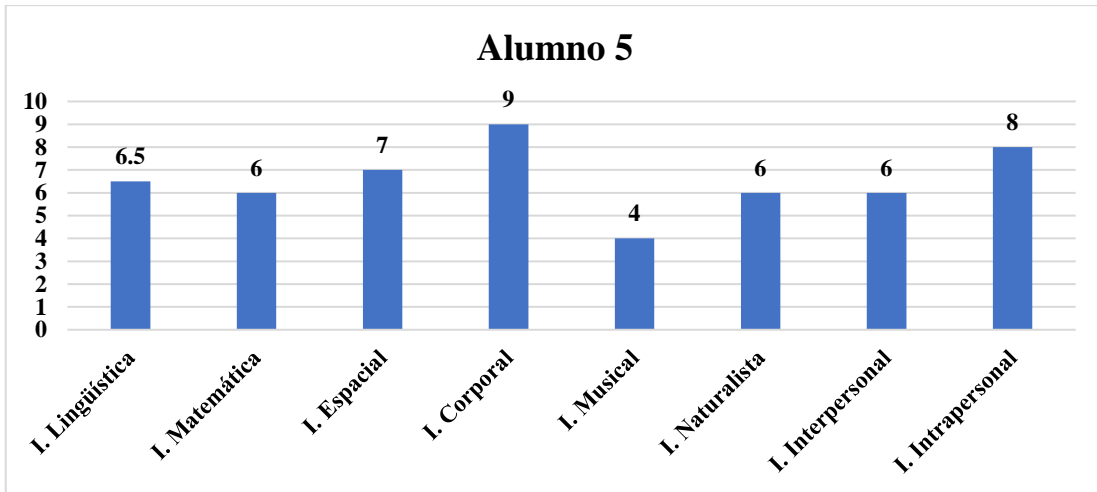
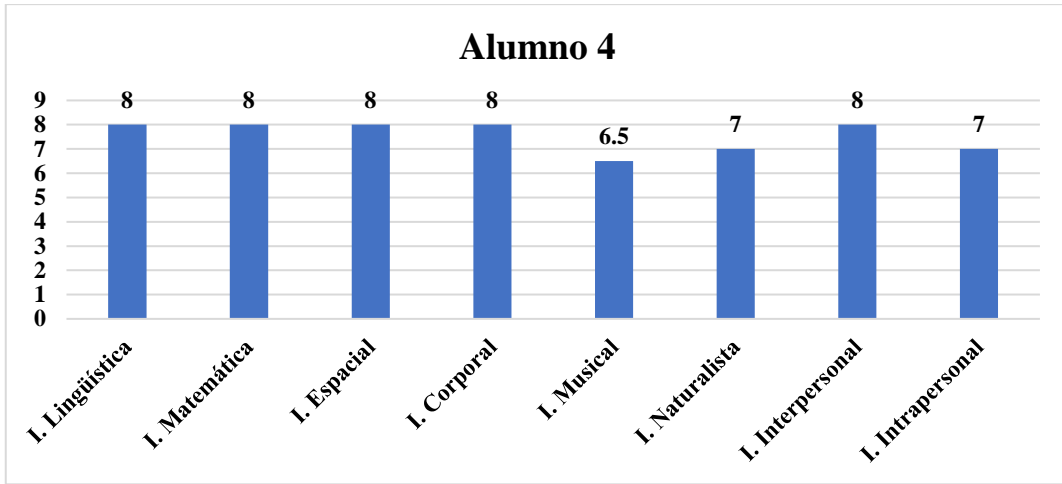
8. Inteligencia Intrapersonal

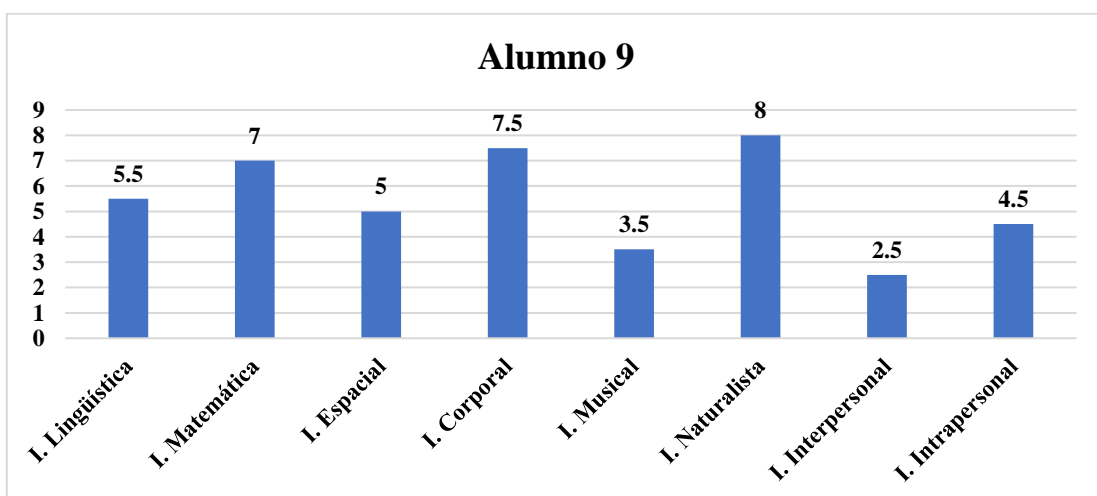
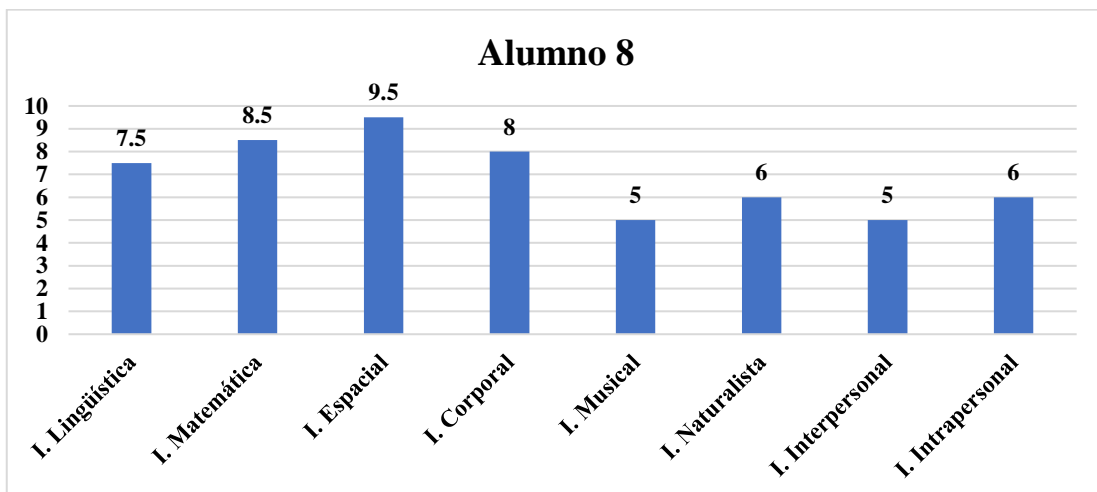
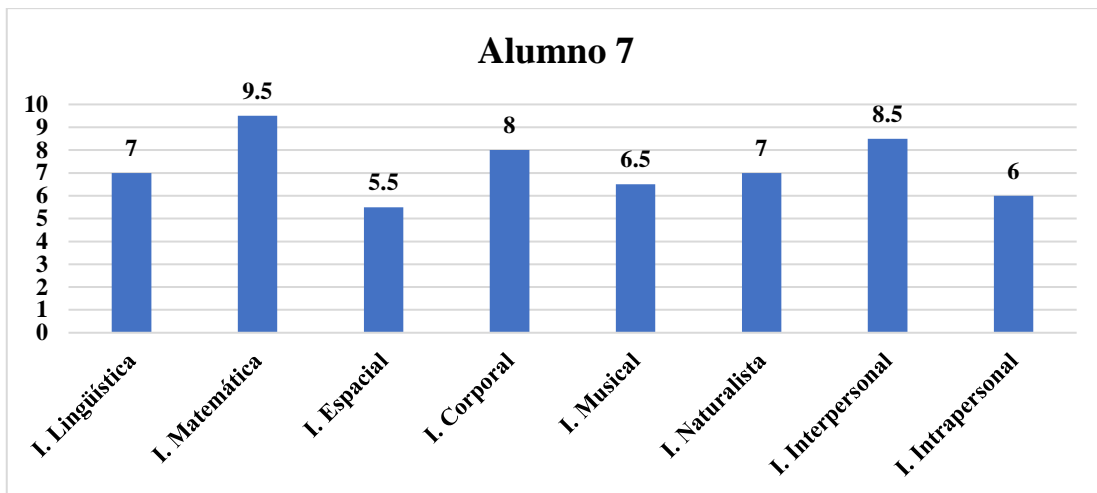
	Si	No	Al
Manifiesta gran sentido de la independencia.			
Tiene un sentido realista de sus fuerzas y debilidades.			
Lo hace bien cuando se queda sólo para trabajar o estudiar.			
Tiene un hobby o afición del que no habla mucho con los demás.			
Tiene un buen sentido de la auto-dirección.			
Prefiere trabajar sólo a trabajar con otros.			
Expresa con precisión cómo se siente.			
Es capaz de aprender de sus fracasos y éxitos en la vida.			
Tiene una alta autoestima.			
Manifiesta gran fuerza de voluntad y capacidad para automotivarse.			

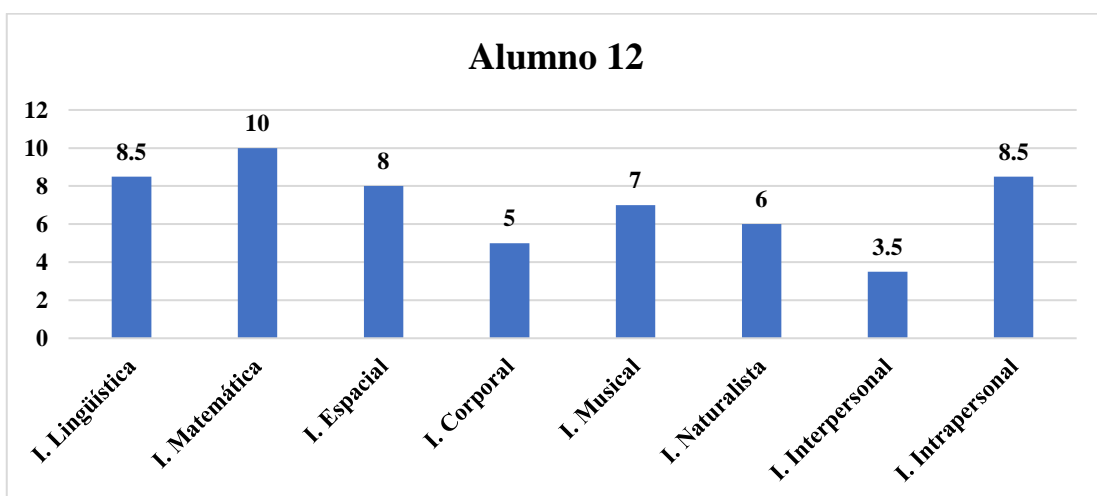
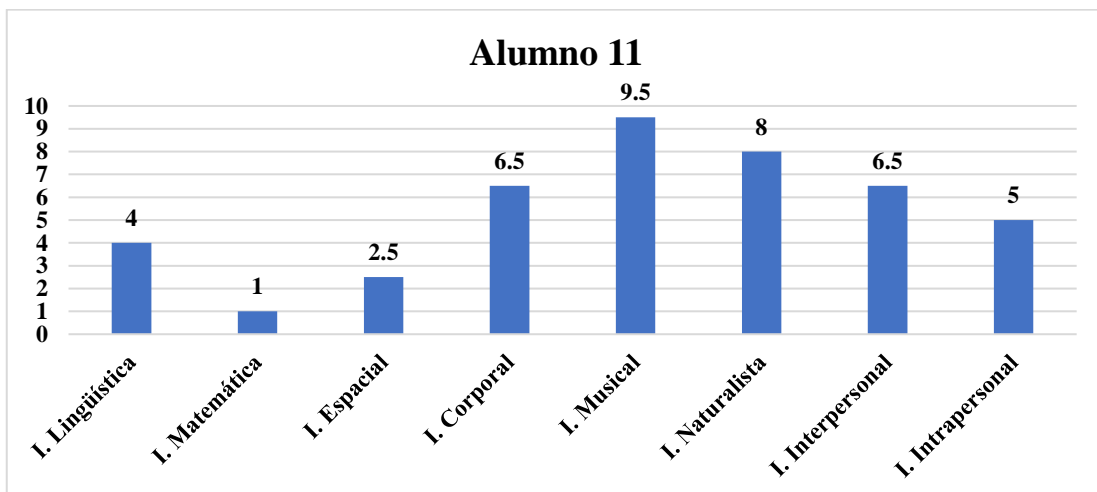
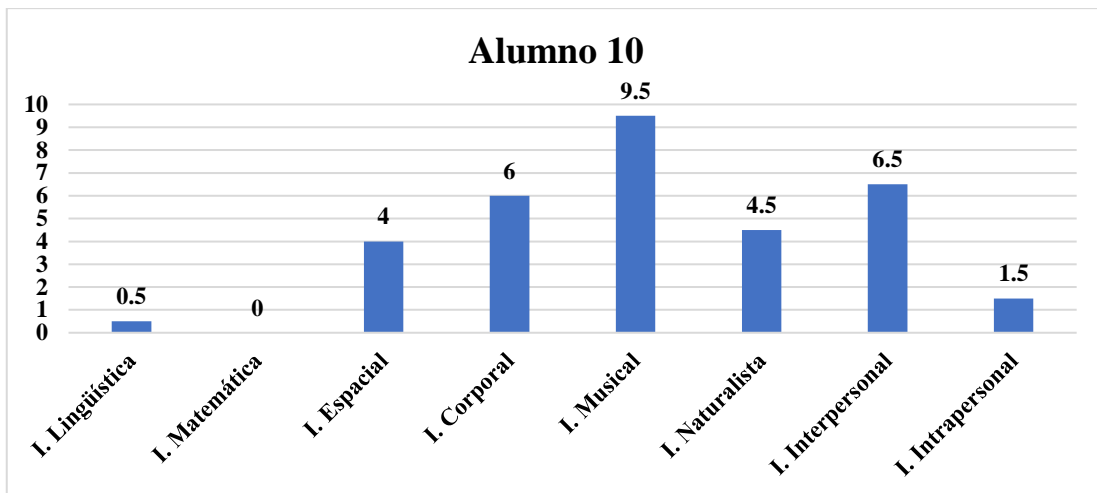
5.2 Anexo 2.

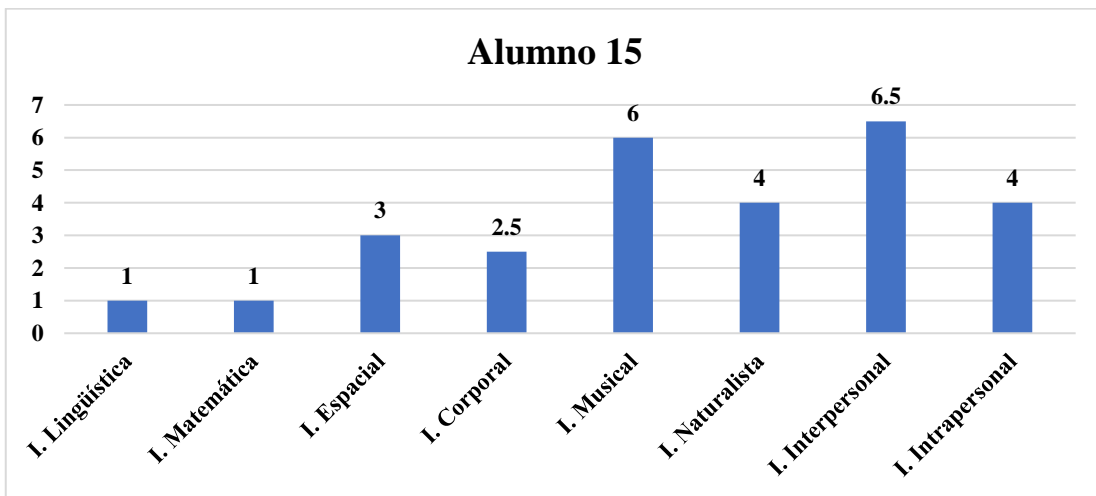
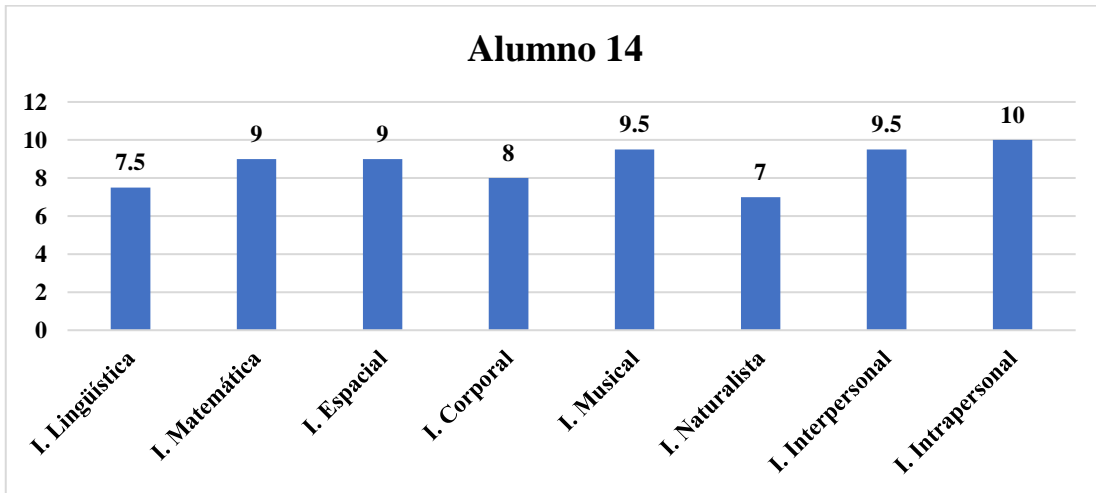
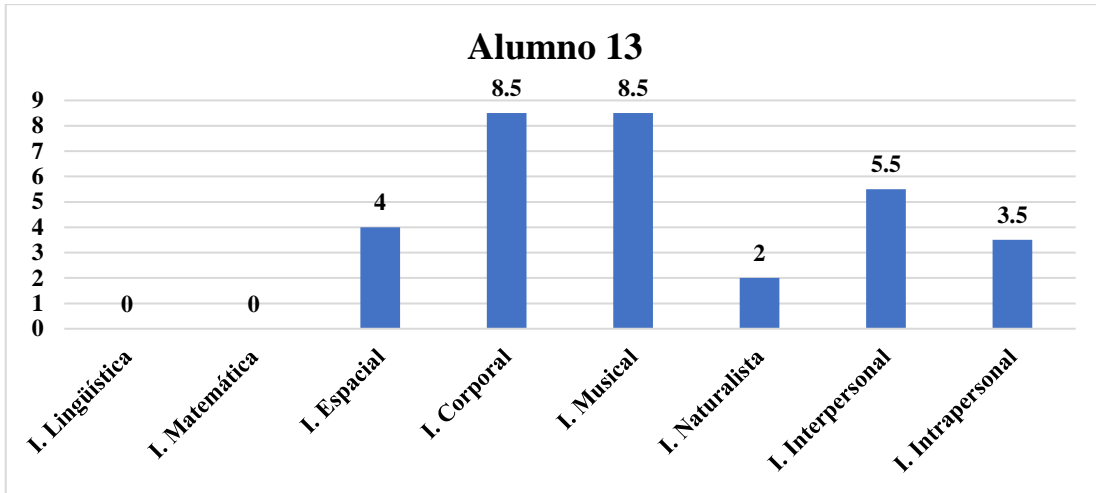
Perfil de cada uno de los estudiantes en cada una de las inteligencias

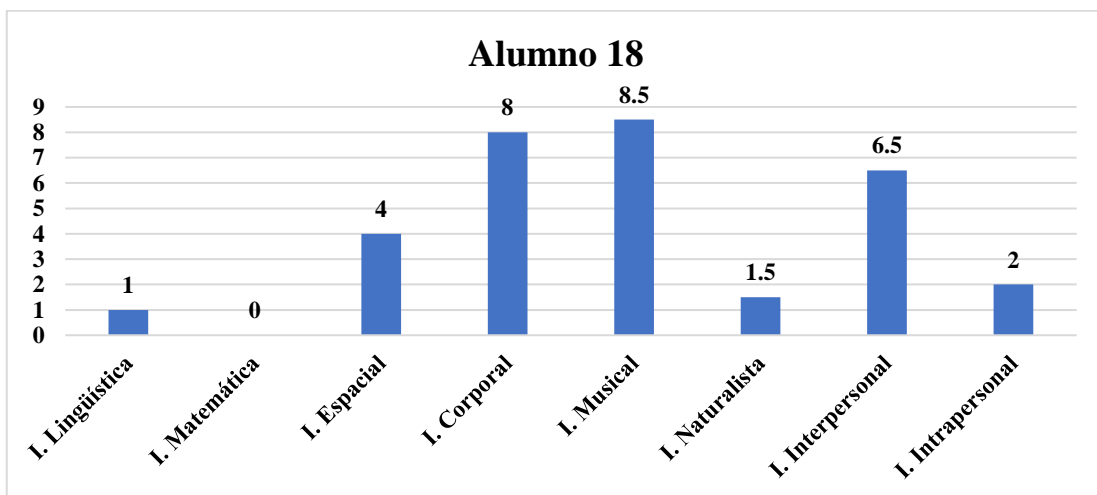
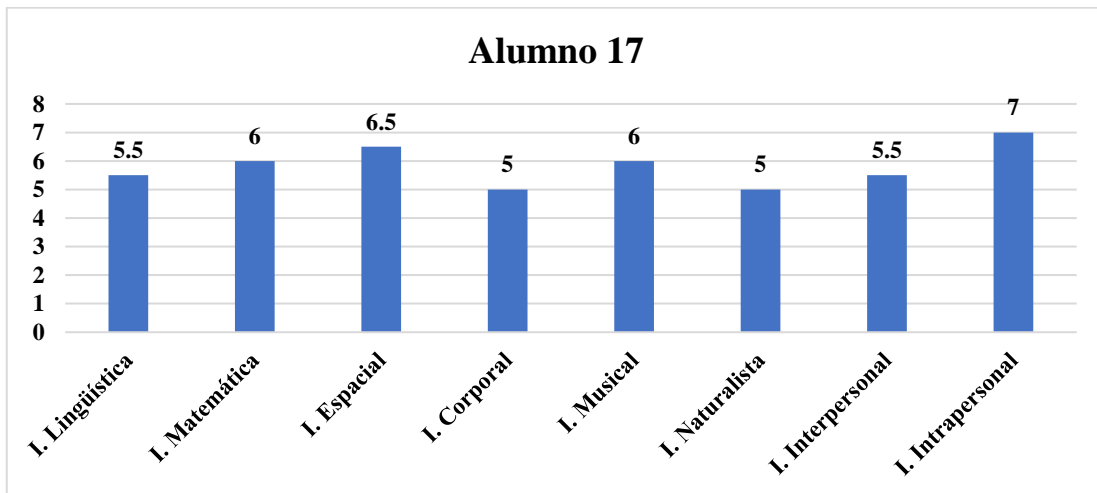
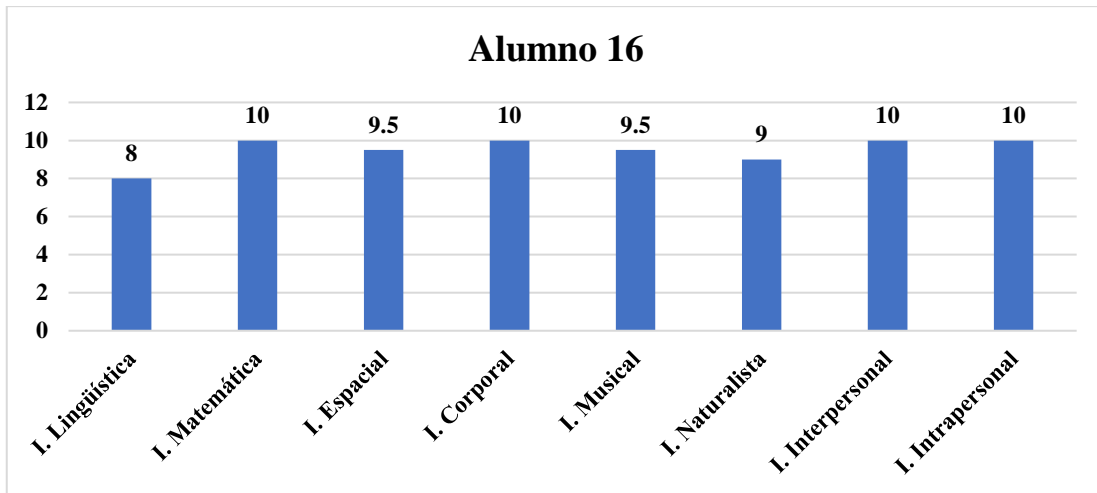


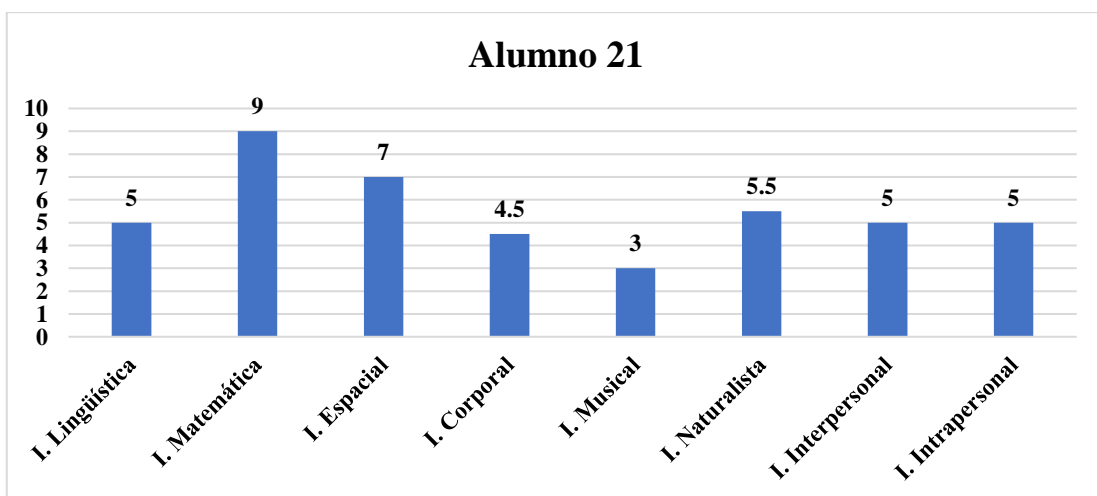
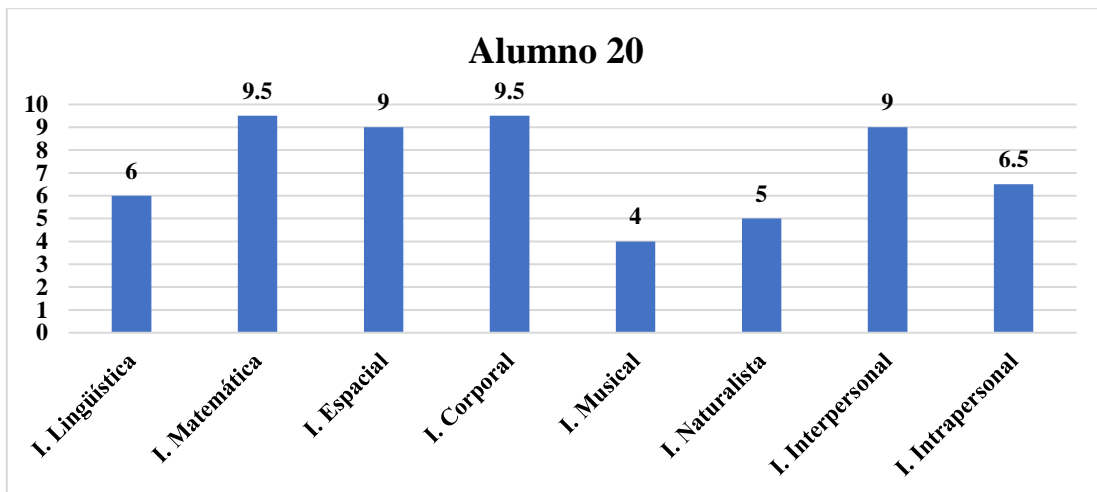
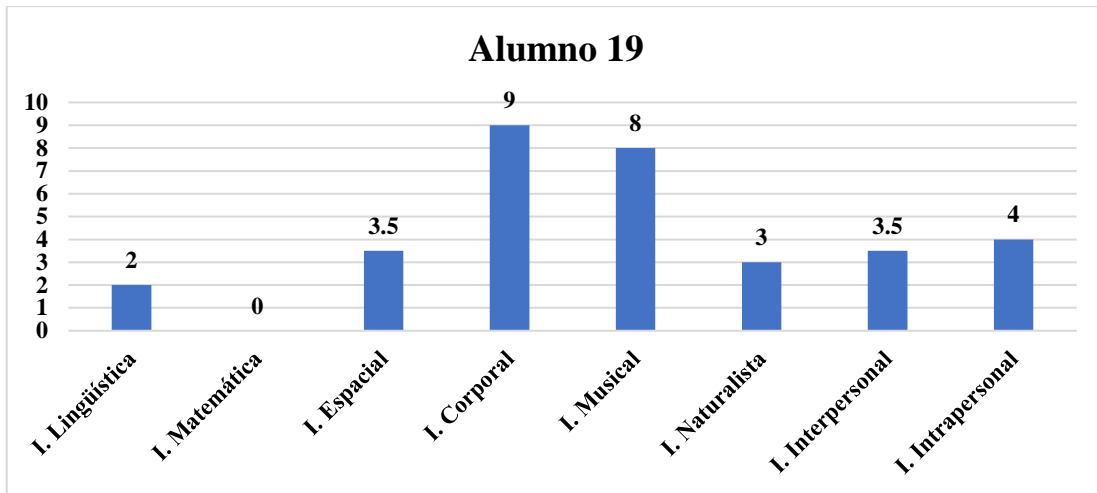


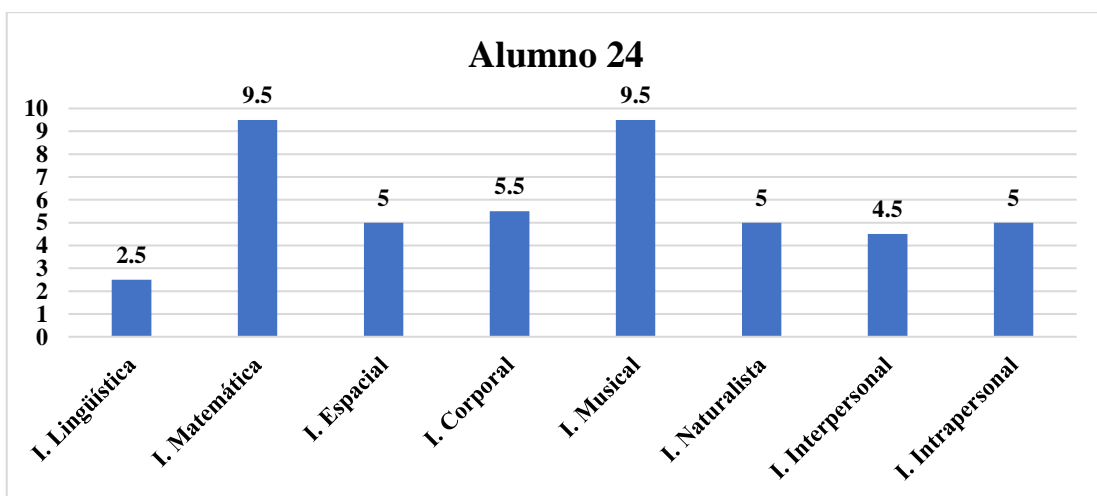
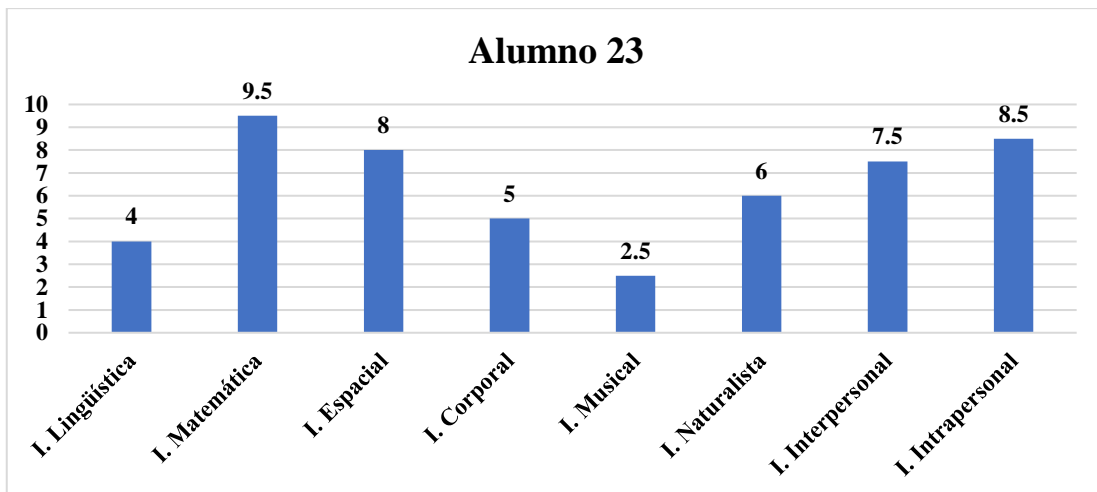
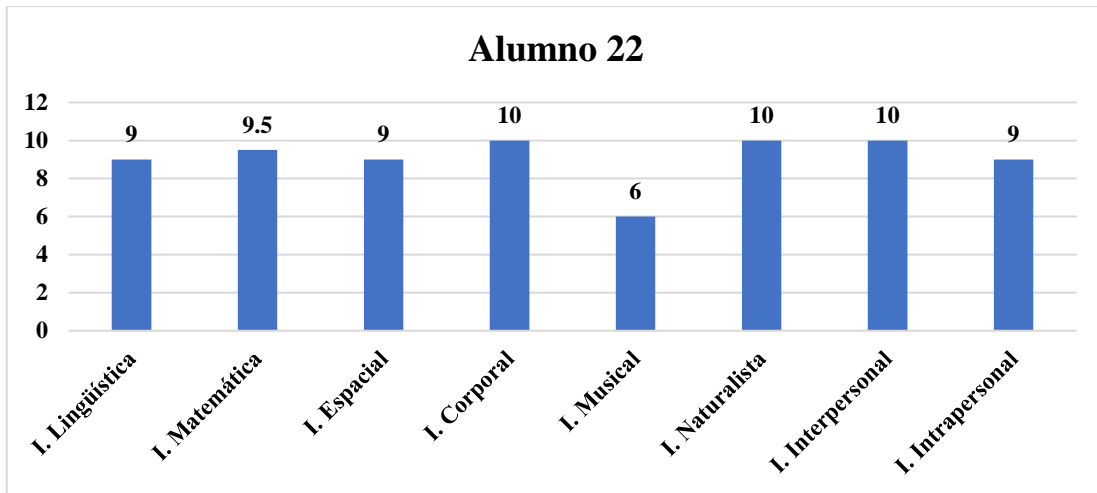


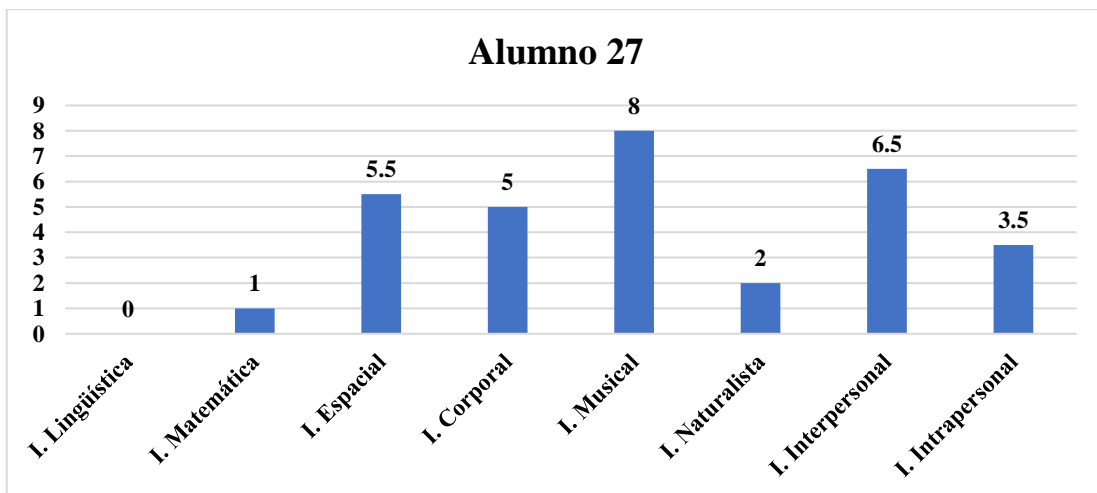
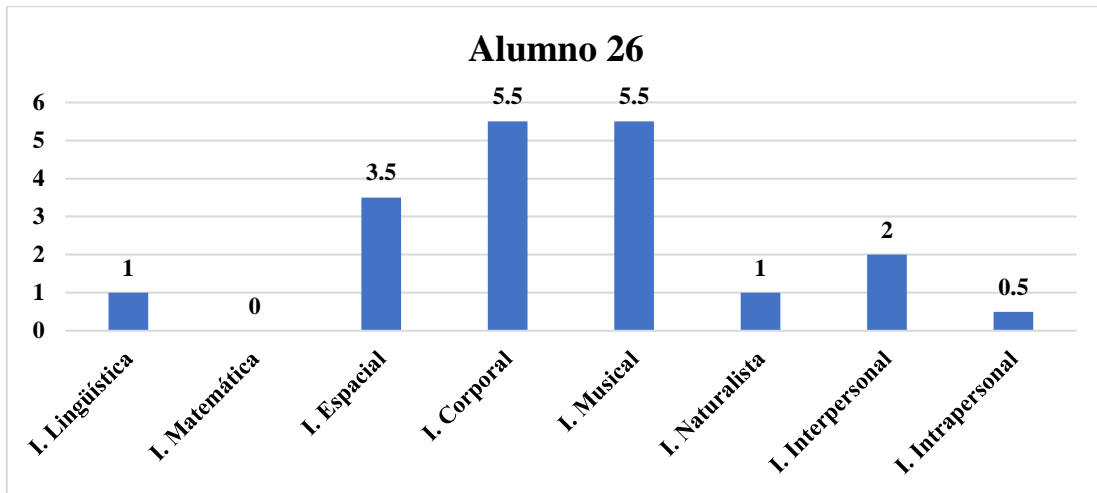
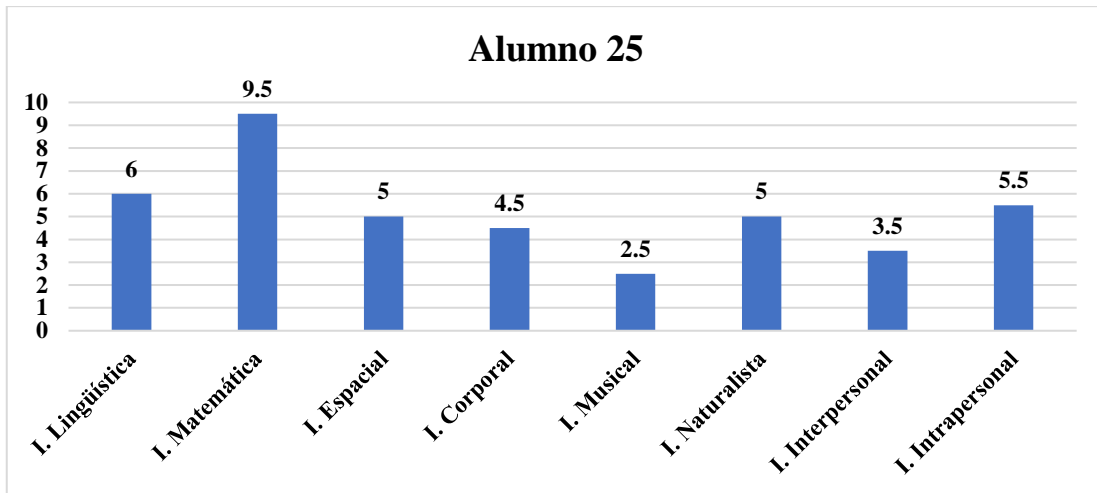


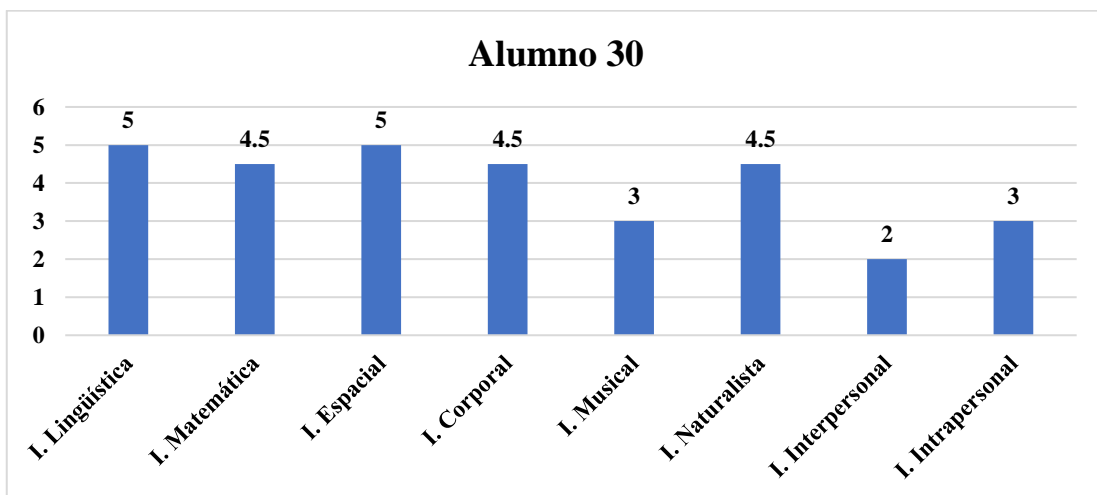
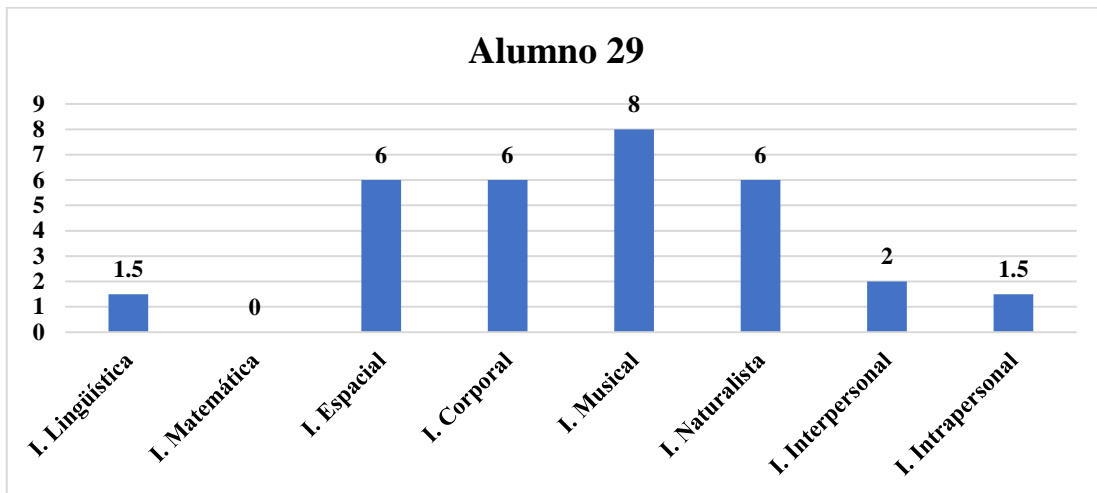
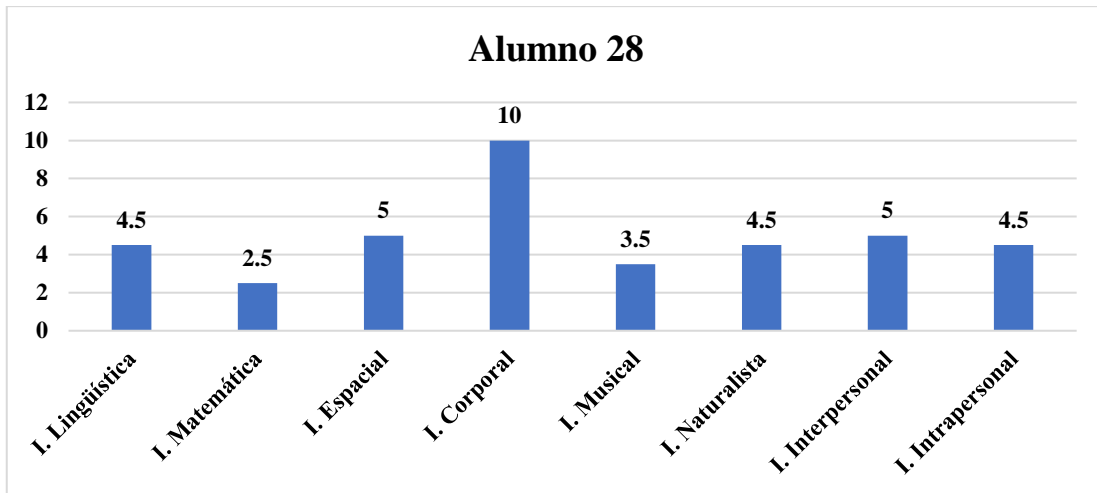












5.3 Anexo 3.

Encuesta para determinar el nivel de satisfacción del desarrollo de las actividades propuestas.

Encuesta de satisfacción

Escala del 1 – 5

Donde 1 Es insatisfecho y 5 Muy satisfecho

N°	Pregunta	Respuesta				
		1	2	3	4	5
1	¿Le ha gustado las actividades desarrolladas por la docente?					
2	¿Le han agradado los materiales que se han empleado en el desarrollo de las actividades?					
3	¿Te sientes satisfecho(a) con las variedades de actividades planteadas por la docente?					
4	¿Ha quedado a gusto con el ambiente de aprendizaje?					
5	¿La docente fue motivadora al realizar las actividades?					
6	¿Qué tan satisfecho(a) te sientes en la manera en cómo se ejecutó cada actividad.?					
7	¿Te sientes satisfecho(a) con el aprendizaje obtenido mediante las actividades propuesta por la maestra?					