



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

LIPADA

Laboratorio de Investigación sobre fondos documentales del proyecto de Arquitectura, Diseño y Artes del Ecuador en el Siglo XX

Cita bibliográfica:

Galería Madeleine Hollaender. (1985) Jorge Chalco (Invitación). LIPADA–Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito, EC.

Resumen:

Invitación a la exposición de Jorge Chalco realizada del 30 de julio al 16 de agosto de 1985 en la Galería Madeleine Hollaender ubicada en García Moreno y 9 de Octubre, ciudad de Guayaquil. Invitación tipo afiche a color de 50 x 40 cm abierto. Contenido: Lado 1: foto, biografía y obra del artista, texto de invitación y auspiciantes.



WARNING: This document is protected by copyright. All rights reserved. Reproduction or downloading for personal use or inclusion of any portion of this document in another work intended for commercial purpose will require permission from the copyright owner(s).

ADVERTENCIA: Este documento está protegido bajo la ley de derechos de autor. Se reservan todos los derechos. Su reproducción o descarga para uso personal o la inclusión de cualquier parte de este documento en otra obra con propósitos comerciales requerirá permiso de quien(es) detenta(n) dichos derechos.



JORGE CHALCO: Nace en Cuenca.

ESTUDIOS REALIZADOS.

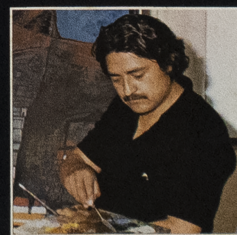
Escuela de Bellas Artes de la Universidad de Cuenca,
1974-1978. Radica en Quito, recibe cursos de Dibujo y Diseño en
la Casa de la Cultura.
1983. Estudia Grabado con Nelson Román

PREMIOS MAS IMPORTANTES.

1970 Tercer Premio Nacional, Casa de la Cultura de Cuenca.
1980 Tercer Premio V Salón Nacional, Casa de la Cultura, Cuenca.
1981 Segundo Premio "Rincones de Cuenca".
1981 Primer Premio VI Salón Nacional, Casa de la Cultura, Cuenca.
1982 Tercer Premio Nacional "Luis A. Martínez" Ambato-Ecuador.
1982 Primer Premio Nacional de los Maestros, Quito.
1983 Segundo Premio de La Aviación Civil, Quito - Ecuador.
1984 Primer Premio Unico y Medalla de Oro Salón Nacional
"Mariano Aguilera" Quito.

EXPOSICIONES MAS IMPORTANTES

1974 Primeras exposiciones personales en Cuenca, Guayaquil y Quito.
1977 Participa en el Festival de Pintura en Brasil.
1978 Es invitado especial a la Bienal de Pintura en Metz-Francia
1980 Numerosas exposiciones individuales y colectivas en todo el
país y el exterior.
1984 En goce del premio obtenido en la Aviación Civil de Quito expone
en Amsterdam, San y Vasecia y, visita Frankfurt, Suiza, Roma,
Florenca, Niza, Barcelona, Madrid, Burdeos, París, Londres y
Belgica.



JORGE CHALCO

GALERIA MADELEINE HOLLAENDER.
GARCIA MORENO 919 Y 9 DE OCTUBRE, FRENTE AL HOTEL "ORO VERDE"

Galeria
Madeleine Hollaender



GUAYAQUIL
DEL 30 DE JULIO AL 16 DE AGOSTO 1985