

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO COMO ARQUITECTO

UNA NUEVA CAPA DE HABITABILIDAD A TRAVÉS DE LA REESTRUCTURACIÓN
TIPOLOGICA DE LA VIVIENDA EN ALTURA CASO: BARRIO LARREA

VOLUMEN II

IVÁN FRANCISCO VACA NEIRA

DIRECTOR: ARQ. JAVIER EDUARDO BENAVIDES

QUITO – ECUADOR
2022



**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES.**

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN TÍTULO DE ARQUITECTO.

Una nueva capa de habitabilidad a través de la
reestructuración tipológica de la
vivienda en altura caso Barrio Larrea.

VOLÚMEN II

IVÁN FRANCISCO VACA NEIRA

MSC. ARQ. JAVIER BENAVIDES



PRESENTACIÓN

El Trabajo de Titulación: **UNA NUEVA CAPA DE HABITABILIDAD A TRAVÉS DE LA REESTRUCTURACIÓN TIPOLOGICA DE LA VIVIENDA EN ALTURA CASO: BARRIO LARREA,**
se entrega en un pdf que contiene:

VOLUMEN I: Investigación que da sustento al proyecto arquitectónico.

VOLUMEN II: Planos y memoria gráfica del proyecto arquitectónico.
Una colección de fotografías de la maqueta, el recorrido virtual y la presentación para la defensa pública, todo en formato PDF.

DEDICATORIA

Este trabajo va dedicado a todos quienes sienten una ardua pasión por el oficio, que han encontrado en los libros, en las conversaciones, en las ciudades y en las ruinas inquietudes que permitan que siga la búsqueda hacia una Arquitectura.

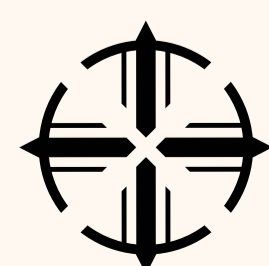
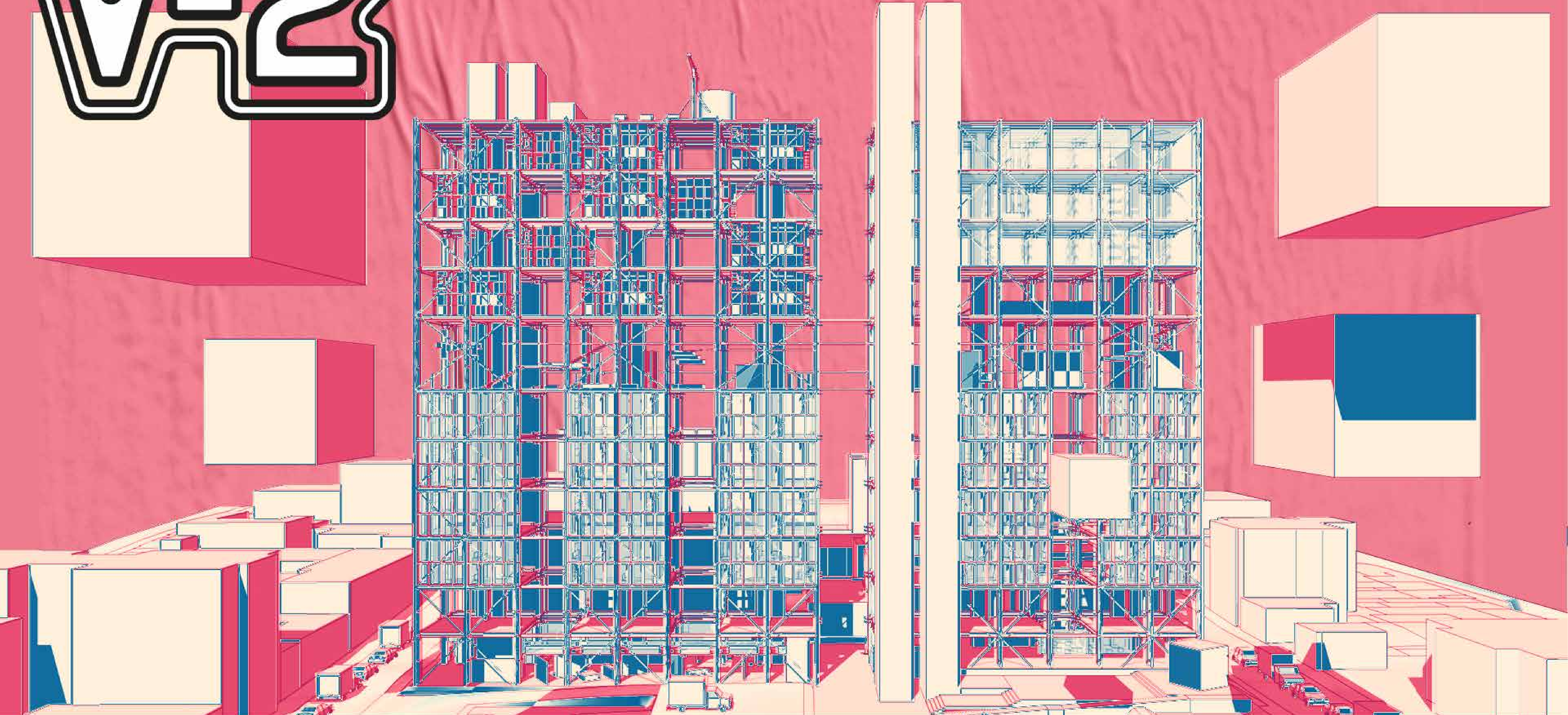
AGRADECIMIENTOS

Me sirvo de estas páginas para agradecer a maestros, amigos, compañeros, a Javier por su guía, apoyo y enseñanzas a lo largo de la carrera, un agradecimiento en especial a mi familia por todo el apoyo brindado en este período de mi formación, en el cual todos tuvieron un aporte que ayudo a que mi búsqueda de la Arquitectura nunca termine y que cada día la pasión por este oficio siga creciendo.

The
V-03
A New Project
for the Future.

IMÁGENES

V-2



PONTIFICA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN

SELLOS Y FIRMAS

PROYECTO:
Una Nueva Capa de Habitabilidad a través de la reestructuración tipológica de la Vivienda en Altura
Caso Barrio Larrea.

CONTENIDO:
Idea Arquitectónica

DIRECTOR:
Javier Eduardo Benavides

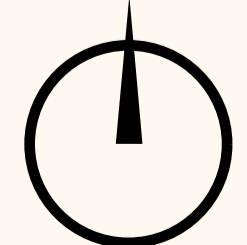
AUTOR:
Iván Francisco Vaca Neira

ESCALA A1
S/E

FECHA:
NOVIEMBRE 2021

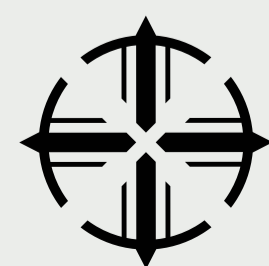
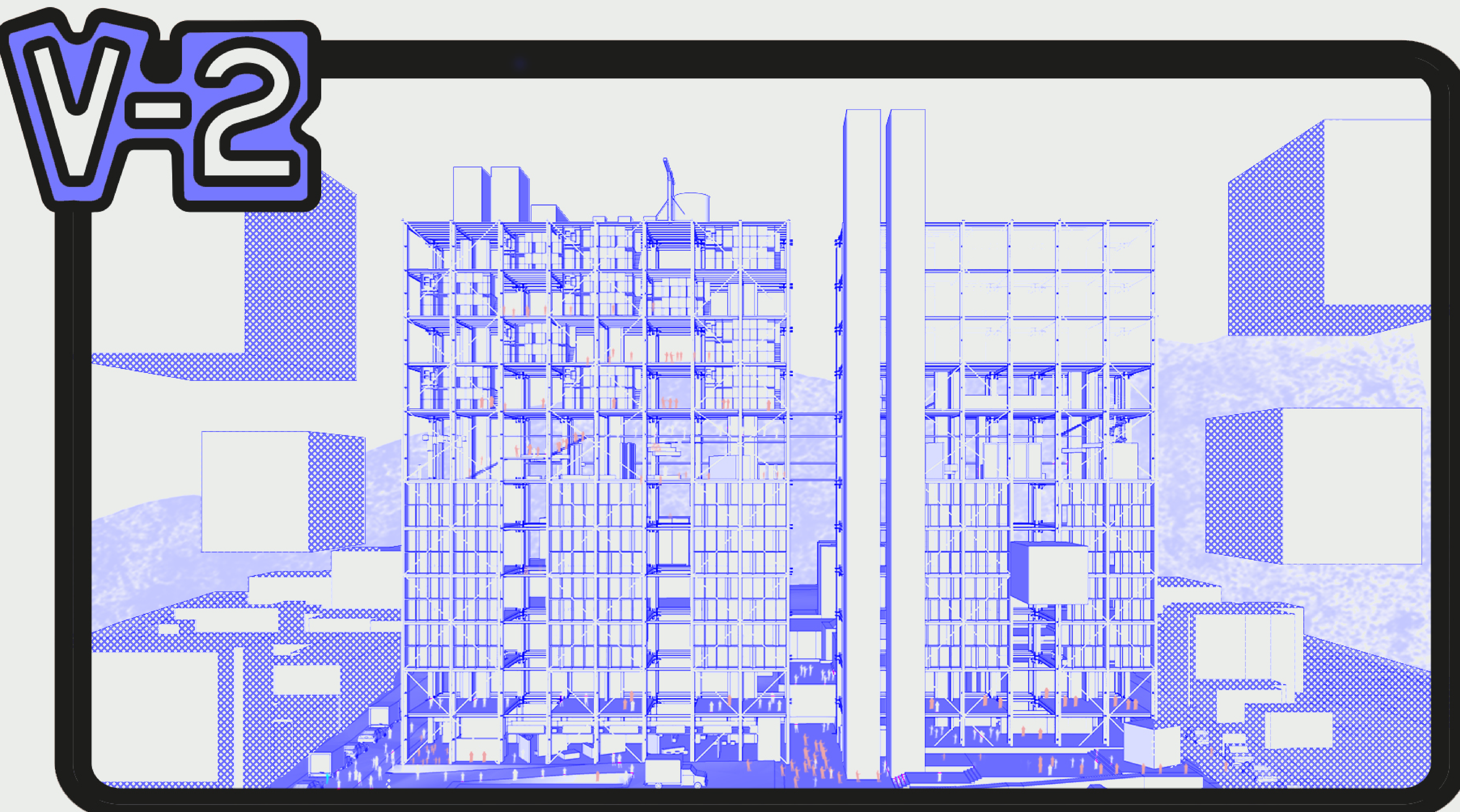
ESCALA A3

UBICACIÓN:
Barrio Larrea - Quito



CÓDIGO:
IM-01

LAMINA:



PONTIFICA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN

SELLOS Y FIRMAS

PROYECTO:
Una Nueva Capa de Habitabilidad a través de la reestructuración tipológica de la Vivienda en Altura
Caso Barrio Larrea.

CONTENIDO:
Idea Arquitectónica

DIRECTOR:
Javier Eduardo Benavides

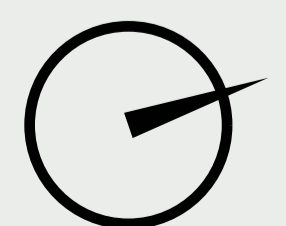
AUTOR:
Iván Francisco Vaca Neira

ESCALA A1
S/E

FECHA:
NOVIEMBRE 2021

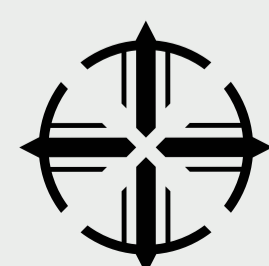
ESCALA A3

UBICACIÓN:
Barrio Larrea - Quito



CÓDIGO:
IM-02

LAMINA:



PONTIFICA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN

SELLOS Y FIRMAS

PROYECTO:
Una Nueva Capa de Habitabilidad a través de la reestructuración tipológica de la Vivienda en Altura
Caso Barrio Larrea.

CONTENIDO:
Idea Arquitectónica

DIRECTOR:
Javier Eduardo Benavides

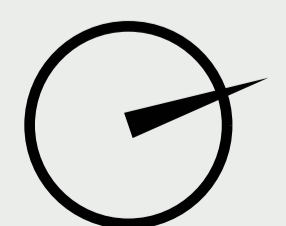
AUTOR:
Iván Francisco Vaca Neira

ESCALA A1
S/E

FECHA:
NOVIEMBRE 2021

ESCALA A3

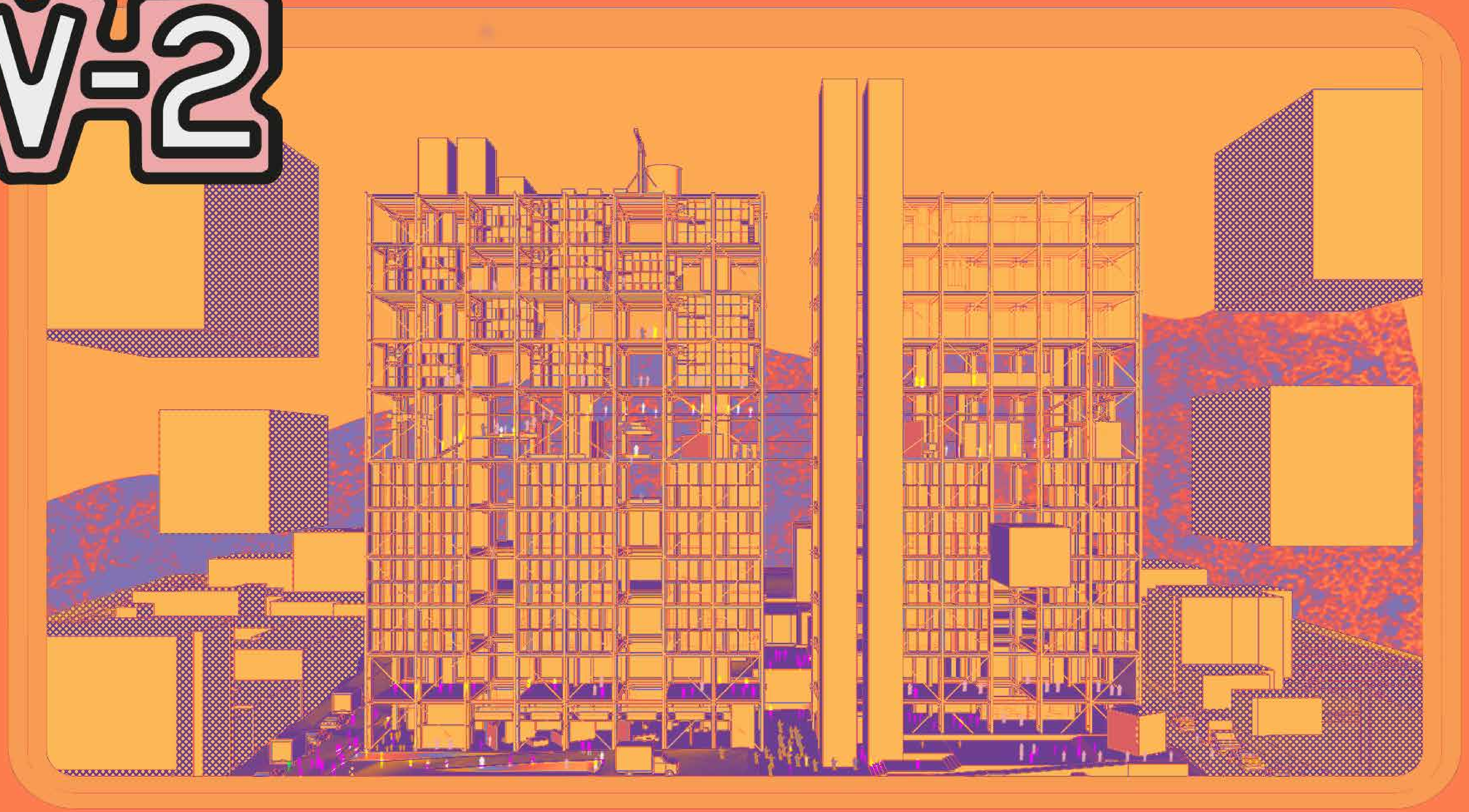
UBICACIÓN:
Barrio Larrea - Quito



CÓDIGO:
IM-03

LAMINA:

V-2



PONTIFICA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN

SELLOS Y FIRMAS

PROYECTO:
Una Nueva Capa de Habitabilidad a través de la reestructuración tipológica de la Vivienda en Altura
Caso Barrio Larrea.

CONTENIDO:
Idea Arquitectónica

DIRECTOR:
Javier Eduardo Benavides

AUTOR:
Iván Francisco Vaca Neira

ESCALA A1:
S/E

FECHA:
NOVIEMBRE 2021

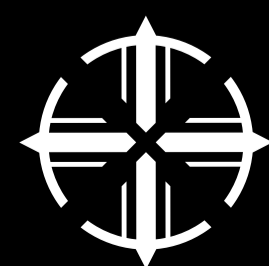
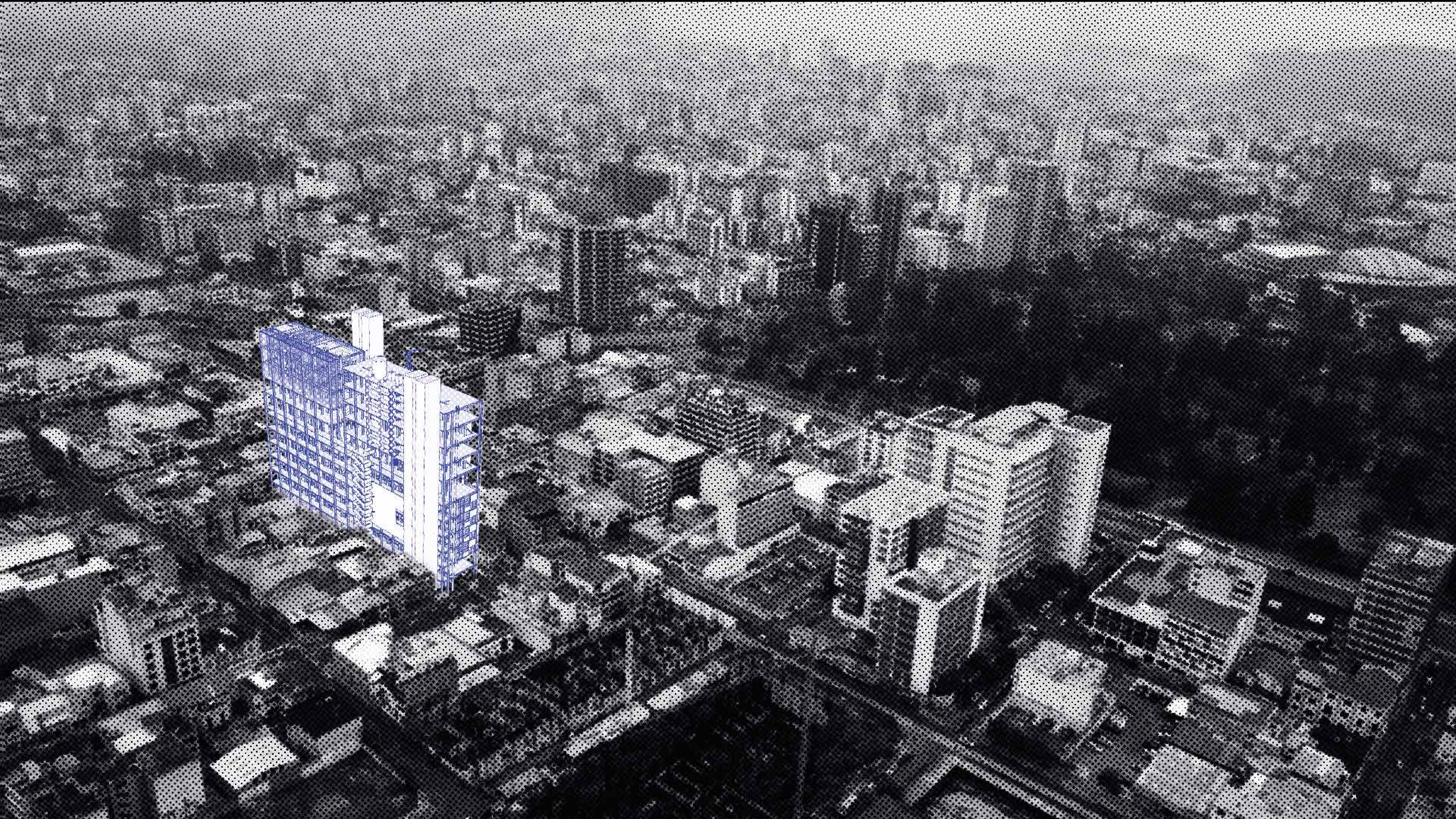
ESCALA A3:

UBICACIÓN:
Barrio Larrea - Quito



CÓDIGO:
IM-04

LAMINA:



PONTIFICA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN

SELLOS Y FIRMAS

PROYECTO:
Una Nueva Capa de Habitabilidad a través de la reestructuración tipológica de la Vivienda en Altura
Caso Barrio Larrea.

CONTENIDO:
Proyecto en el barrio

DIRECTOR:
Javier Eduardo Benavides

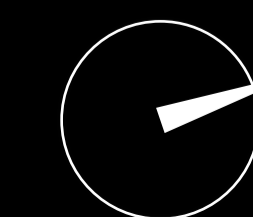
AUTOR:
Iván Francisco Vaca Neira

ESCALA A1
S/E

FECHA:
NOVIEMBRE 2021

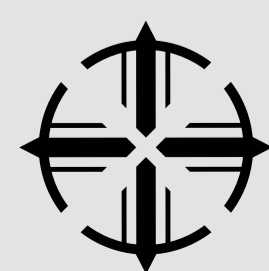
ESCALA A3

UBICACIÓN:
Barrio Larrea - Quito



CÓDIGO:
IM-05

LAMINA:



PONTIFICA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN

SELLOS Y FIRMAS

PROYECTO:
Una Nueva Capa de Habitabilidad a través de la reestructuración tipológica de la Vivienda en Altura
Caso Barrio Larrea.

CONTENIDO:
Isometría

DIRECTOR:
Javier Eduardo Benavides

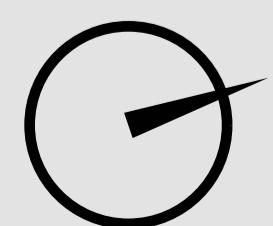
AUTOR:
Iván Francisco Vaca Neira

ESCALA A1
S/E

FECHA:
NOVIEMBRE 2021

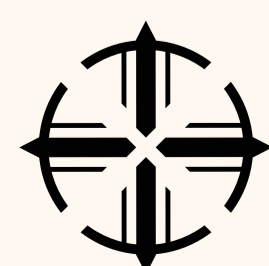
ESCALA A3

UBICACIÓN:
Barrio Larrea - Quito



CÓDIGO:
IM-06

LAMINA:



PONTIFICA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN

SELLOS Y FIRMAS

PROYECTO:
Una Nueva Capa de Habitabilidad a través de la reestructuración tipológica de la Vivienda en Altura
Caso Barrio Larrea.

CONTENIDO:
Vista de peatón

DIRECTOR:
Javier Eduardo Benavides

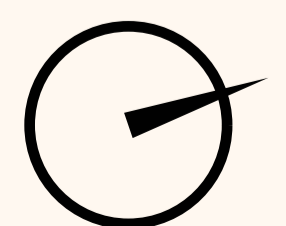
AUTOR:
Iván Francisco Vaca Neira

ESCALA A1
S/E

FECHA:
NOVIEMBRE 2021

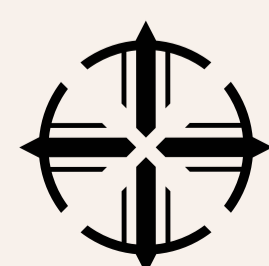
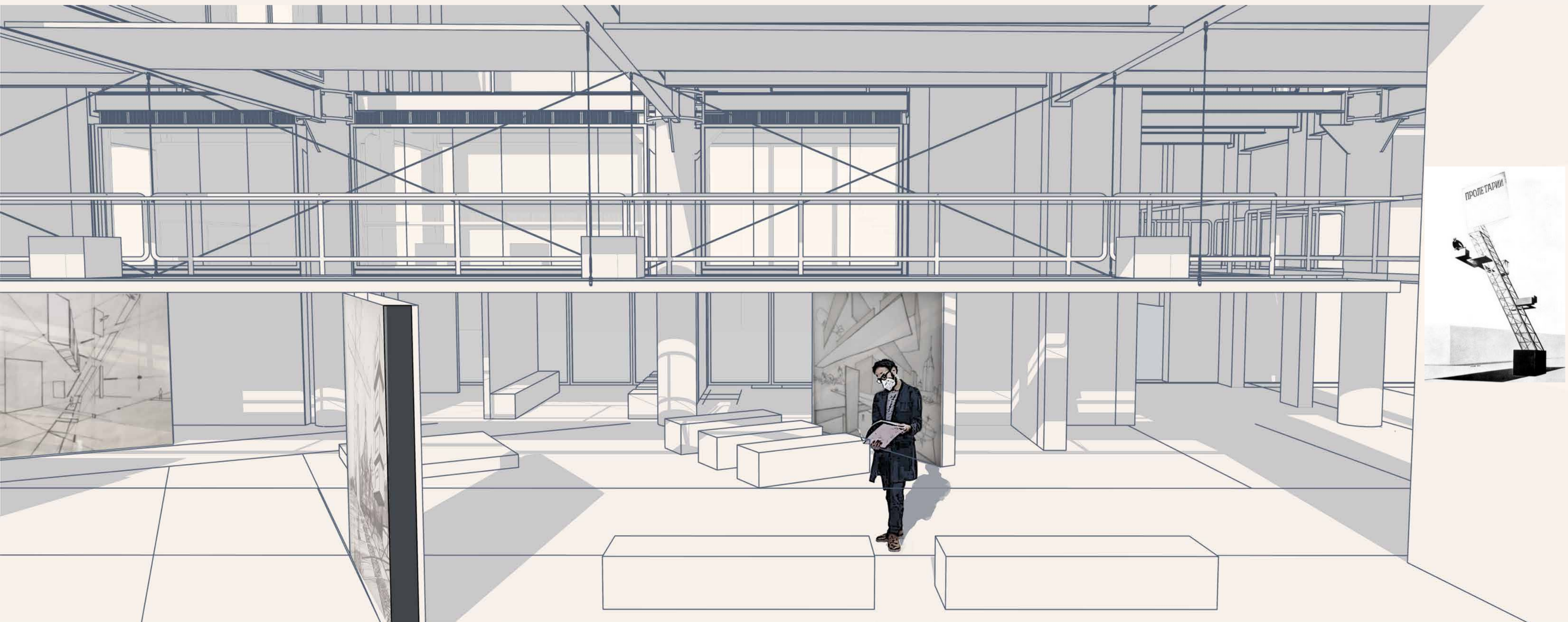
ESCALA A3

UBICACIÓN:
Barrio Larrea - Quito



CÓDIGO:
IM-07

LAMINA:



PONTIFICA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN

SELLOS Y FIRMAS

PROYECTO:
Una Nueva Capa de Habitabilidad a través de la reestructuración tipológica de la Vivienda en Altura
Caso Barrio Larrea.

CONTENIDO:
Planta Baja Galería de diseño gráfico

DIRECTOR:
Javier Eduardo Benavides

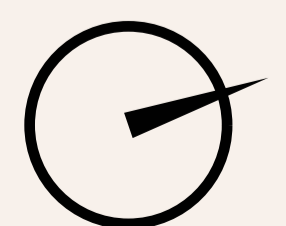
AUTOR:
Iván Francisco Vaca Neira

ESCALA A1:
S/E

FECHA:
NOVIEMBRE 2021

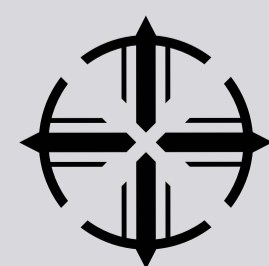
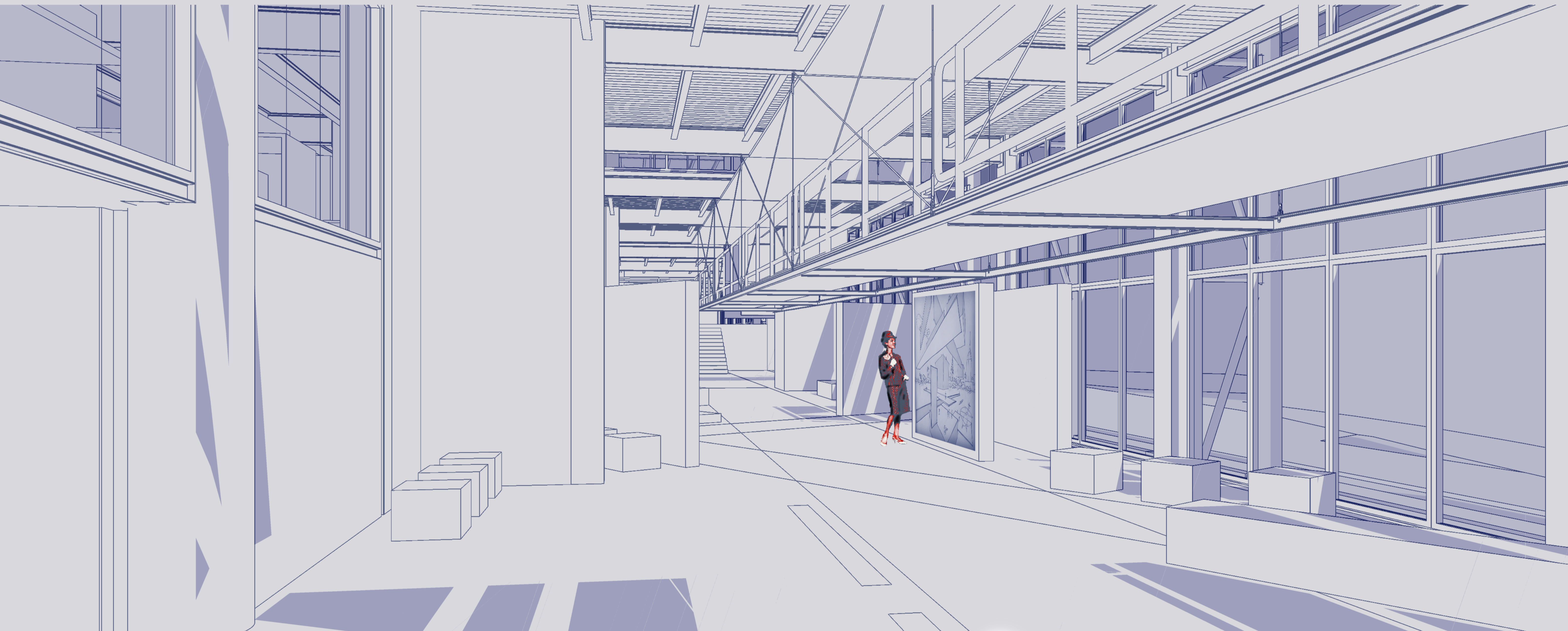
ESCALA A3:

UBICACIÓN:
Barrio Larrea - Quito



CÓDIGO:
IM-08

LÁMINA:



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN

SELLOS Y FIRMAS

PROYECTO:
Una Nueva Capa de Habitabilidad a través de la reestructuración tipológica de la Vivienda en Altura
Caso Barrio Larrea.

CONTENIDO:
Galería de diseño gráfico

DIRECTOR:
Javier Eduardo Benavides

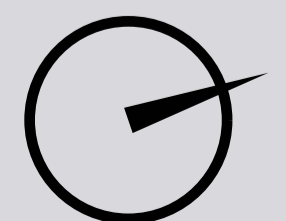
AUTOR:
Iván Francisco Vaca Neira

ESCALA A1
S/E

FECHA:
NOVIEMBRE 2021

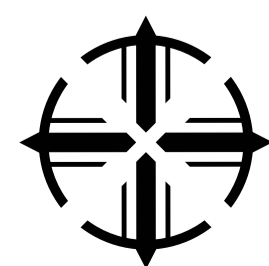
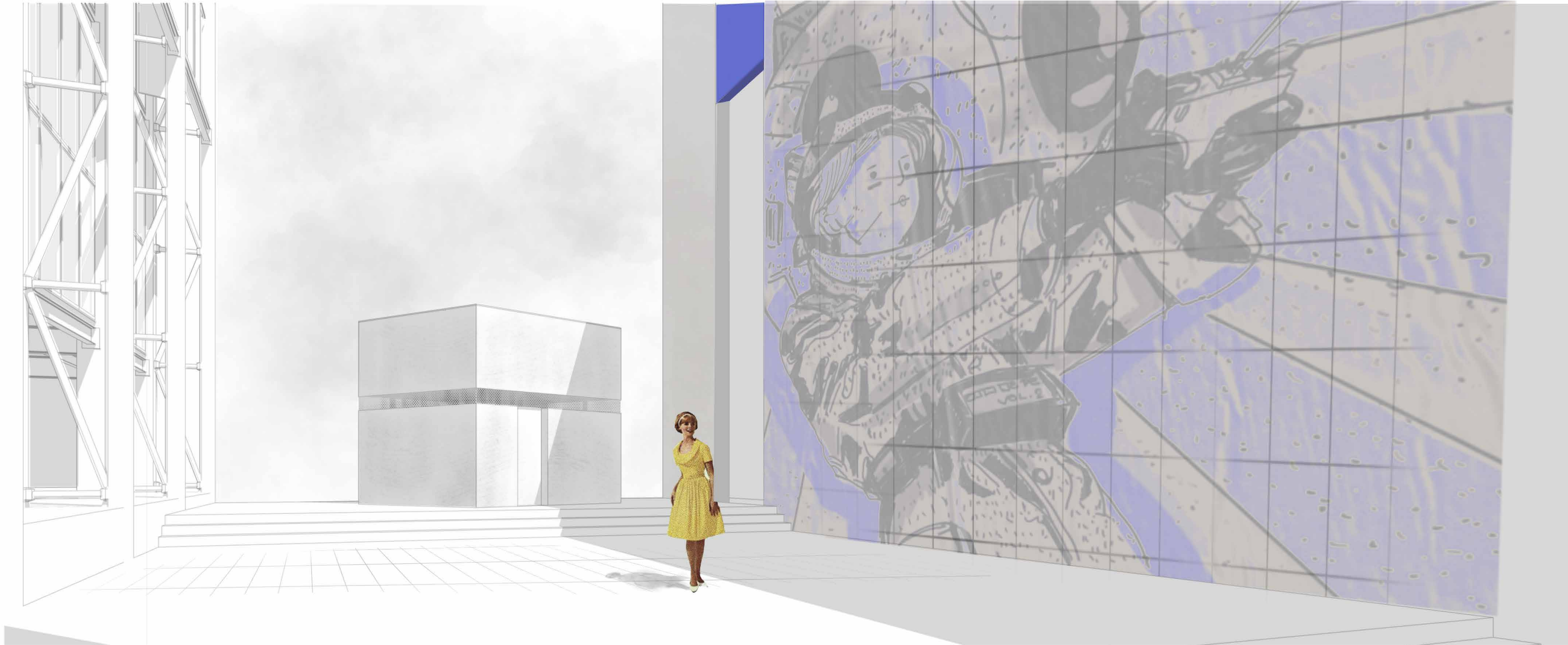
ESCALA A3

UBICACIÓN:
Barrio Larrea - Quito



CÓDIGO:
IM-09

LAMINA:



PONTIFICA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN

SELLOS Y FIRMAS

PROYECTO:
Una Nueva Capa de Habitabilidad a través de la reestructuración tipológica de la Vivienda en Altura
Caso Barrio Larrea.

CONTENIDO:
Ingreso desde la calle Asunción

DIRECTOR:
Javier Eduardo Benavides

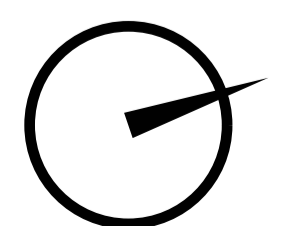
AUTOR:
Iván Francisco Vaca Neira

ESCALA A1
S/E

FECHA:
NOVIEMBRE 2021

ESCALA A3

UBICACIÓN:
Barrio Larrea - Quito



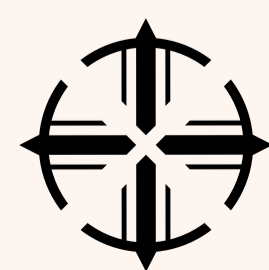
CÓDIGO:
IM-10

LAMINA:



SUBSUELO

El subsuelo tiene un uso de estacionamiento y zonas de almacenamiento. Debido a la doble altura de cada entresuelo que posee el edificio, el almacenaje en el subsuelo se encuentra en dos niveles, por lo cual, es necesario una escalera móvil integrada que permita que los usuarios del edificio puedan usar este mobiliario de una manera más práctica. (Profesores de la FADA visitan el proyecto V-03).



PONTIFICA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN

SELLOS Y FIRMAS

PROYECTO:
Una Nueva Capa de Habitabilidad a través de la reestructuración tipológica de la Vivienda en Altura
Caso Barrio Larrea.

CONTENIDO:
Subsuelo, estacionamiento y bodegas

DIRECTOR:
Javier Eduardo Benavides

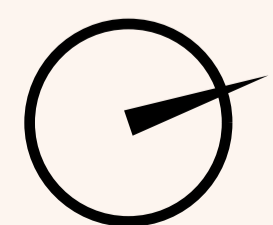
AUTOR:
Iván Francisco Vaca Neira

ESCALA A1
S/E

FECHA:
NOVIEMBRE 2021

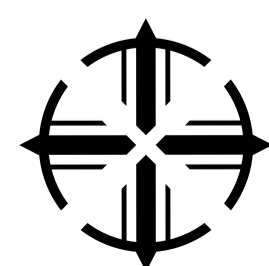
ESCALA A3

UBICACIÓN:
Barrio Larrea - Quito



CÓDIGO:
IM-11

LAMINA:



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN

SELLOS Y FIRMAS

PROYECTO:
Una Nueva Capa de Habitabilidad a través de la reestructuración tipológica de la Vivienda en Altura
Caso Barrio Larrea.

CONTENIDO:
Jardines en planta intermedia

DIRECTOR:
Javier Eduardo Benavides

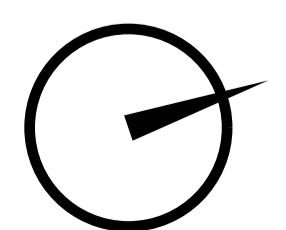
AUTOR:
Iván Francisco Vaca Neira

ESCALA A1:
S/E

FECHA:
NOVIEMBRE 2021

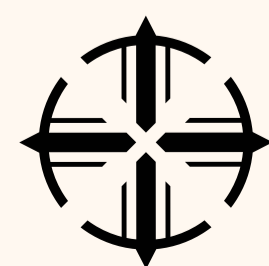
ESCALA A3:

UBICACIÓN:
Barrio Larrea - Quito



CÓDIGO:
IM-12

LAMINA:



PONTIFICA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN

SELLOS Y FIRMAS

PROYECTO:
Una Nueva Capa de Habitabilidad a través de la reestructuración tipológica de la Vivienda en Altura
Caso Barrio Larrea.

CONTENIDO:
Lavandería del bloque comunal

DIRECTOR:
Javier Eduardo Benavides

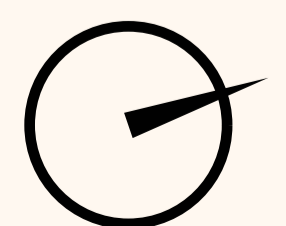
AUTOR:
Iván Francisco Vaca Neira

ESCALA A1:
S/E

FECHA:
NOVIEMBRE 2021

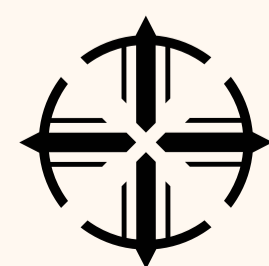
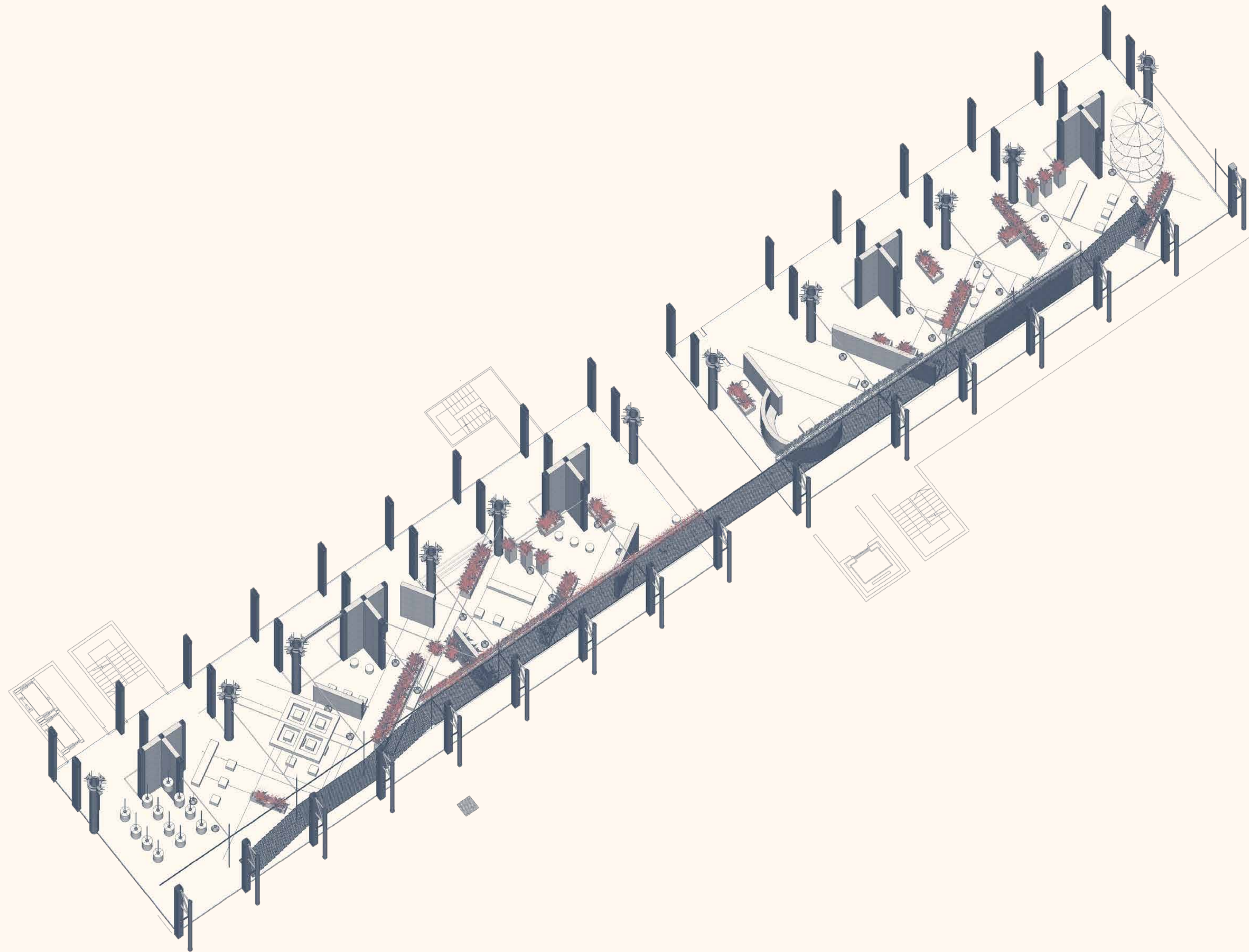
ESCALA A3:

UBICACIÓN:
Barrio Larrea - Quito



CÓDIGO:
IM-13

LAMINA:



PONTIFICA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN

SELLOS Y FIRMAS

PROYECTO:
Una Nueva Capa de Habitabilidad a través de la reestructuración tipológica de la Vivienda en Altura
Caso Barrio Larrea.

CONTENIDO:
Vista superior de la planta intermedia, jardín dentro del edificio

DIRECTOR:
Javier Eduardo Benavides

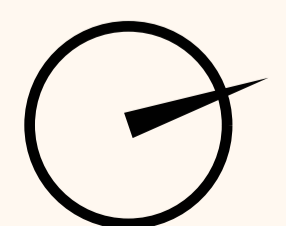
AUTOR:
Iván Francisco Vaca Neira

ESCALA A1
S/E

FECHA:
NOVIEMBRE 2021

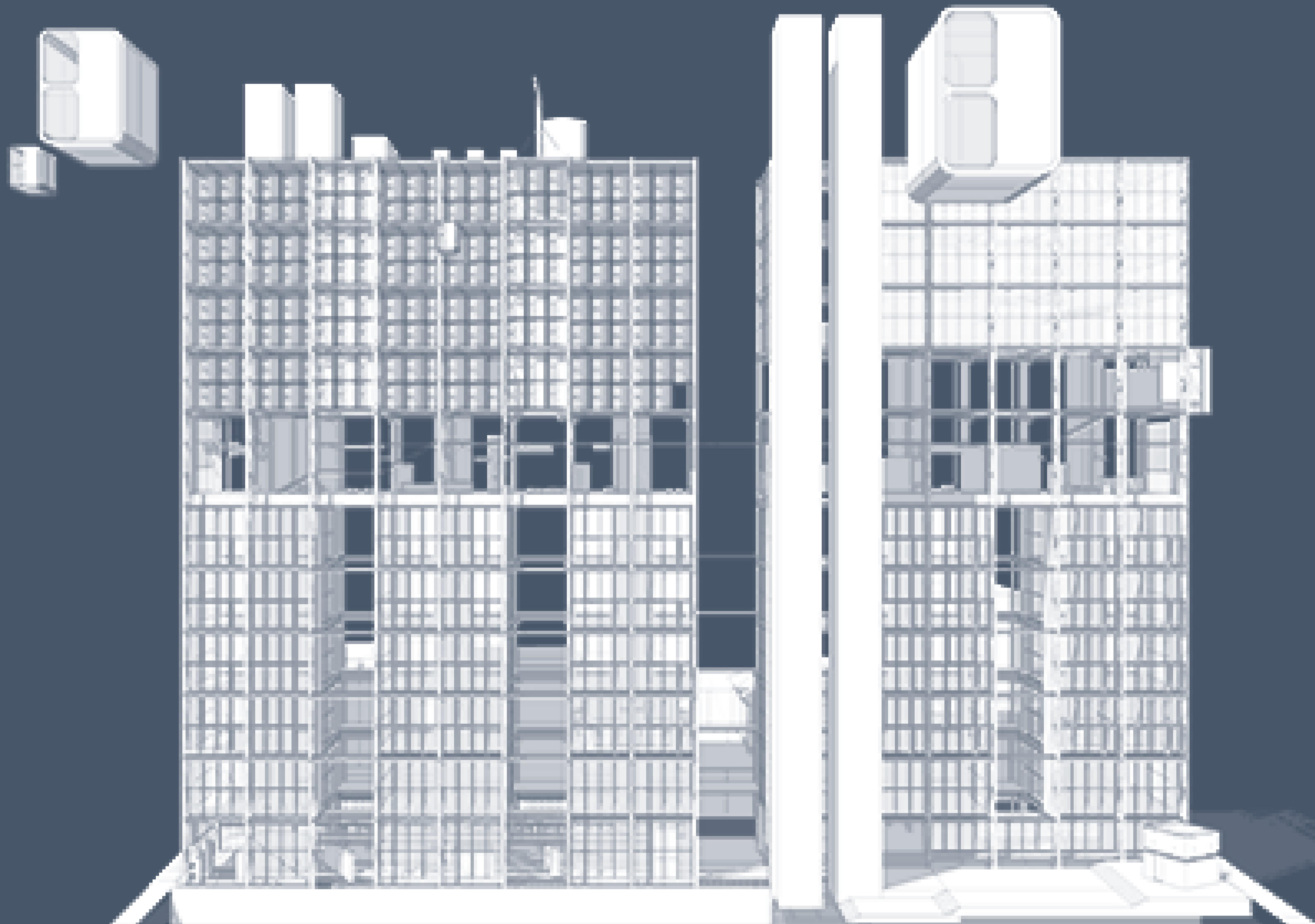
ESCALA A3

UBICACIÓN:
Barrio Larrea - Quito



CÓDIGO:
IM-14

LAMINA:



PONTIFICA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN

SELLOS Y FIRMAS

PROYECTO:
Una Nueva Capa de Habitabilidad a través de la reestructuración tipológica de la Vivienda en Altura
Caso Barrio Larrea.

CONTENIDO:
Vista exterior del Edificio (cápsulas ingresando a la superestructura)

DIRECTOR:
Javier Eduardo Benavides

AUTOR:
Iván Francisco Vaca Neira

ESCALA A1
S/E

ESCALA A3

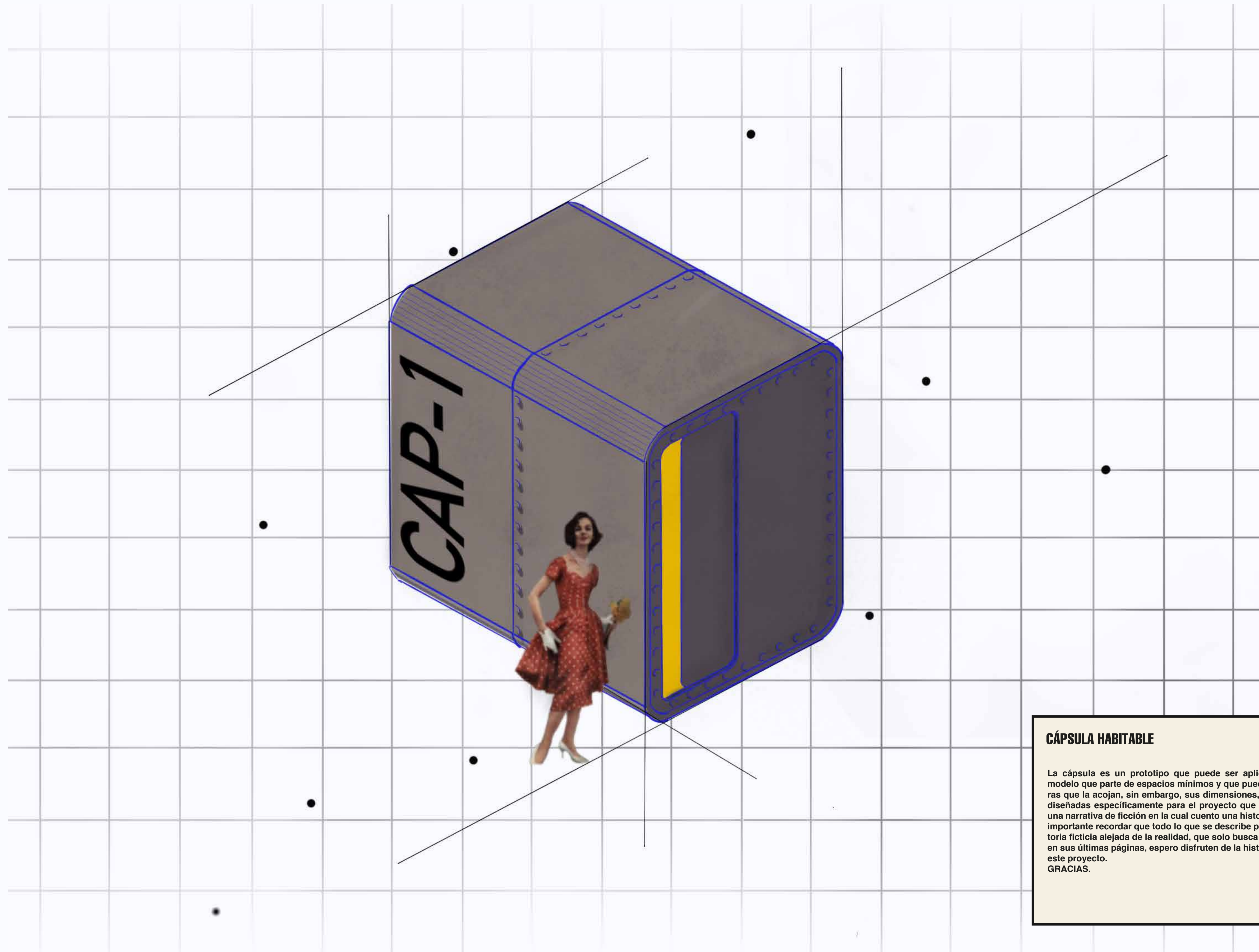
FECHA:
NOVIEMBRE 2021

UBICACIÓN:
Barrio Larrea - Quito



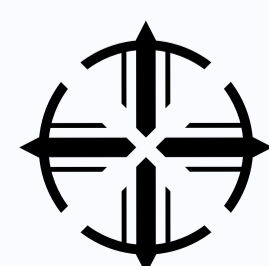
CÓDIGO:
IM-15

LAMINA:



CÁPSULA HABITABLE

La cápsula es un prototipo que puede ser aplicado en distintas construcciones, un modelo que parte de espacios mínimos y que puede adaptarse a distintas superestructuras que la acojan, sin embargo, sus dimensiones, construcción y emplazamiento fueron diseñadas específicamente para el proyecto que se presentó. A continuación, expongo una narrativa de ficción en la cual cuento una historia que se desarrolla en el año 4020, es importante recordar que todo lo que se describe posteriormente es simplemente una historia ficticia alejada de la realidad, que solo busca entretener al lector de este documento en sus últimas páginas, espero disfruten de la historia como yo lo hice al desarrollar todo este proyecto.
GRACIAS.



PONTIFICA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN

SELLOS Y FIRMAS

PROYECTO:
Una Nueva Capa de Habitabilidad a través de la reestructuración tipológica de la Vivienda en Altura Caso Barrio Larrea.

CONTENIDO:
Cápsula, módulo mínimo de vivienda

DIRECTOR:
Javier Eduardo Benavides

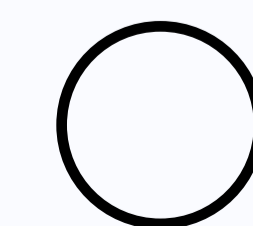
AUTOR:
Iván Francisco Vaca Neira

ESCALA A1:
S/E

FECHA:
NOVIEMBRE 2021

ESCALA A3:

UBICACIÓN:
Barrio Larrea - Quito



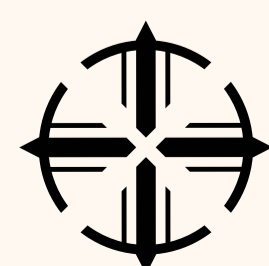
CÓDIGO:
IM-16

LAMINA:



UN FUTURO DISTÓ PICO

En el año 4020 las ciudades terminan destruidas tras múltiples guerras y devastaciones provocadas por la radiación de las armas nucleares, para este punto de la historia la humanidad debe habitar en pequeños espacios, hasta que el profesor Brown descubre una extraña construcción de hace 2000 años, el cual, es el último bastión de la humanidad, ubicado en una ciudad completamente destruida sobre las montañas cerca de la línea ecuatorial, el profesor decide generar réplicas de los habitáculos que este edificio poseía, quedó admirado de la vida comunitaria que allí se desarrollaba y decidió viajar a distintos puntos del planeta replicando esta cápsula y compartiendo la historia.



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN

SELLOS Y FIRMAS

PROYECTO:
Una Nueva Capa de Habitabilidad a través de la reestructuración tipológica de la Vivienda en Altura Caso Barrio Larrea.

CONTENIDO:
Narrativa de ficción

DIRECTOR:
Javier Eduardo Benavides

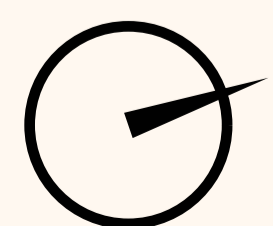
AUTOR:
Iván Francisco Vaca Neira

ESCALA A1:
S/E

FECHA:
NOVIEMBRE 2021

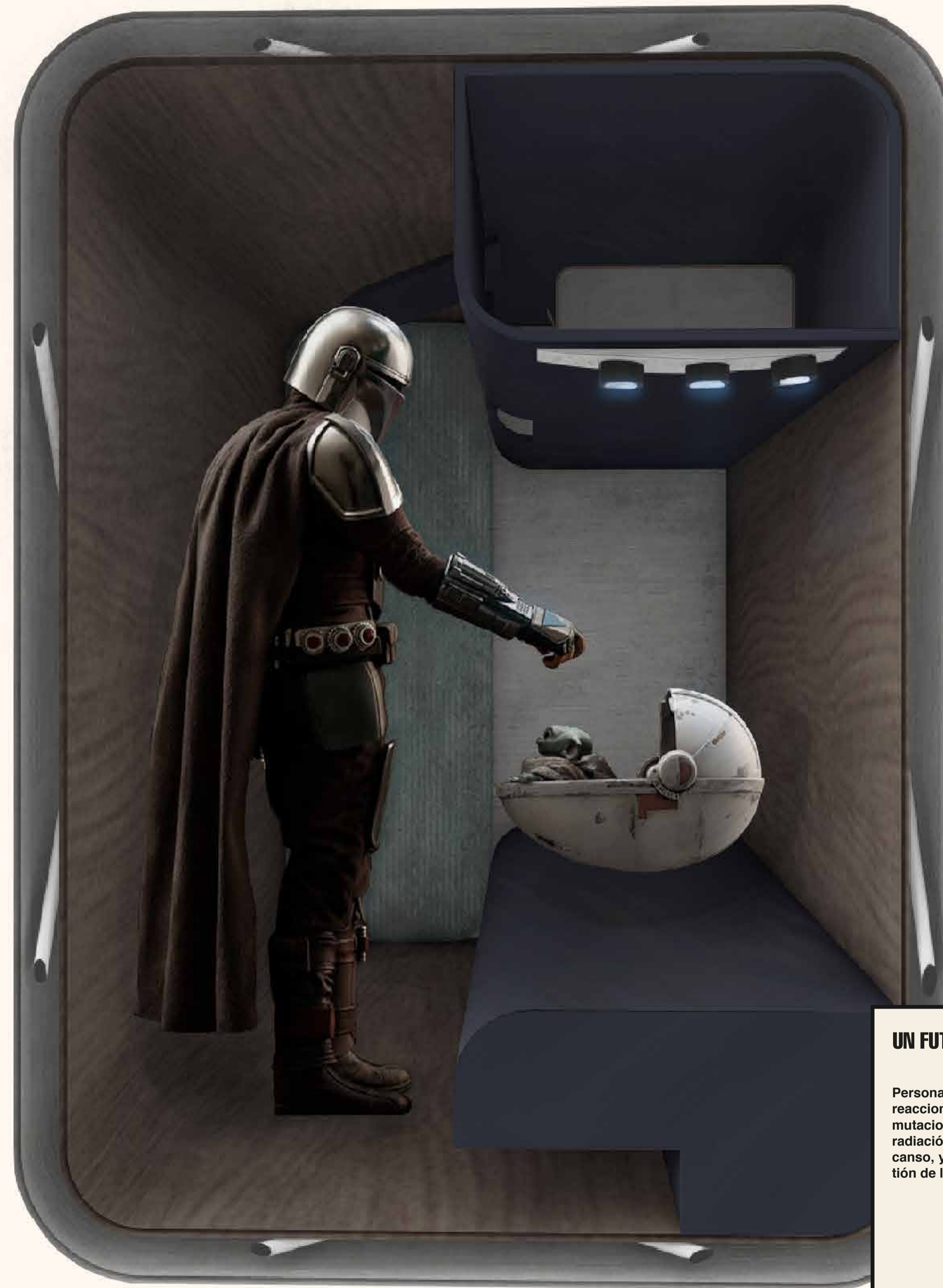
ESCALA A3:

UBICACIÓN:
Barrio Larrea - Quito



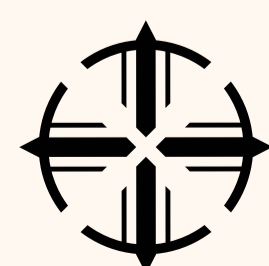
CÓDIGO:
IM-17

LAMINA:



UN FUTURO DISTÓPICO

Personas de distintos puntos del planeta acuden a este lugar en busca de refugio, las reacciones de la radiación provocaron que varias personas y los recién nacidos generen mutaciones, por lo cual, las personas empezaron a usar trajes que no permitan que la radiación afecte más a sus cuerpos, en este edificio las cápsulas son los espacios de descanso, ya que es necesario trabajar en comunidad para poder mantener este último bastión de la humanidad.



PONTIFICA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN

SELLOS Y FIRMAS

PROYECTO:
Una Nueva Capa de Habitabilidad a través de la reestructuración tipológica de la Vivienda en Altura
Caso Barrio Larrea.

CONTENIDO:
Narrativa de ficción

DIRECTOR:
Javier Eduardo Benavides

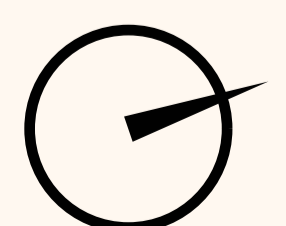
AUTOR:
Iván Francisco Vaca Neira

ESCALA A1:
S/E

FECHA:
NOVIEMBRE 2021

ESCALA A3:

UBICACIÓN:
Barrio Larrea - Quito



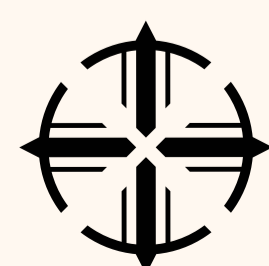
CÓDIGO:
IM-18

LAMINA:



FUTURO DISTÓPICO

Los rumores de un último lugar seguro recorren el globo, muchos piensan que se trata de un mito, pero otros deciden aventurarse a buscar este último bastión seguro. Las personas que llevan mucho más tiempo viviendo en este lugar dicen que se trata de un edificio de cerca del año 2022 pero ninguno está seguro de cuánto tiempo lleva ahí, se dice que fue construido en el centro de una próspera ciudad capital de una extinta nación, no obstante, luego de la cuarta guerra mundial, gran parte de la ciudad desapareció quedando, así como único lugar habitable el famoso "edificio V-03".



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN

SELLOS Y FIRMAS

PROYECTO:
Una Nueva Capa de Habitabilidad a través de la reestructuración tipológica de la Vivienda en Altura
Caso Barrio Larrea.

CONTENIDO:
Narrativa de ficción

DIRECTOR:
Javier Eduardo Benavides

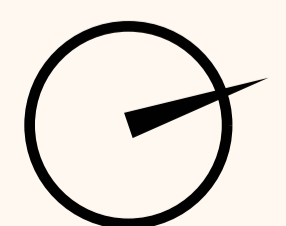
AUTOR:
Iván Francisco Vaca Neira

ESCALA A1:
S/E

FECHA:
NOVIEMBRE 2021

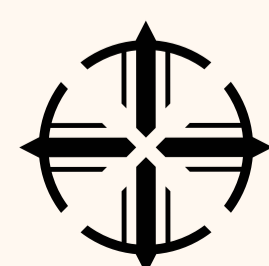
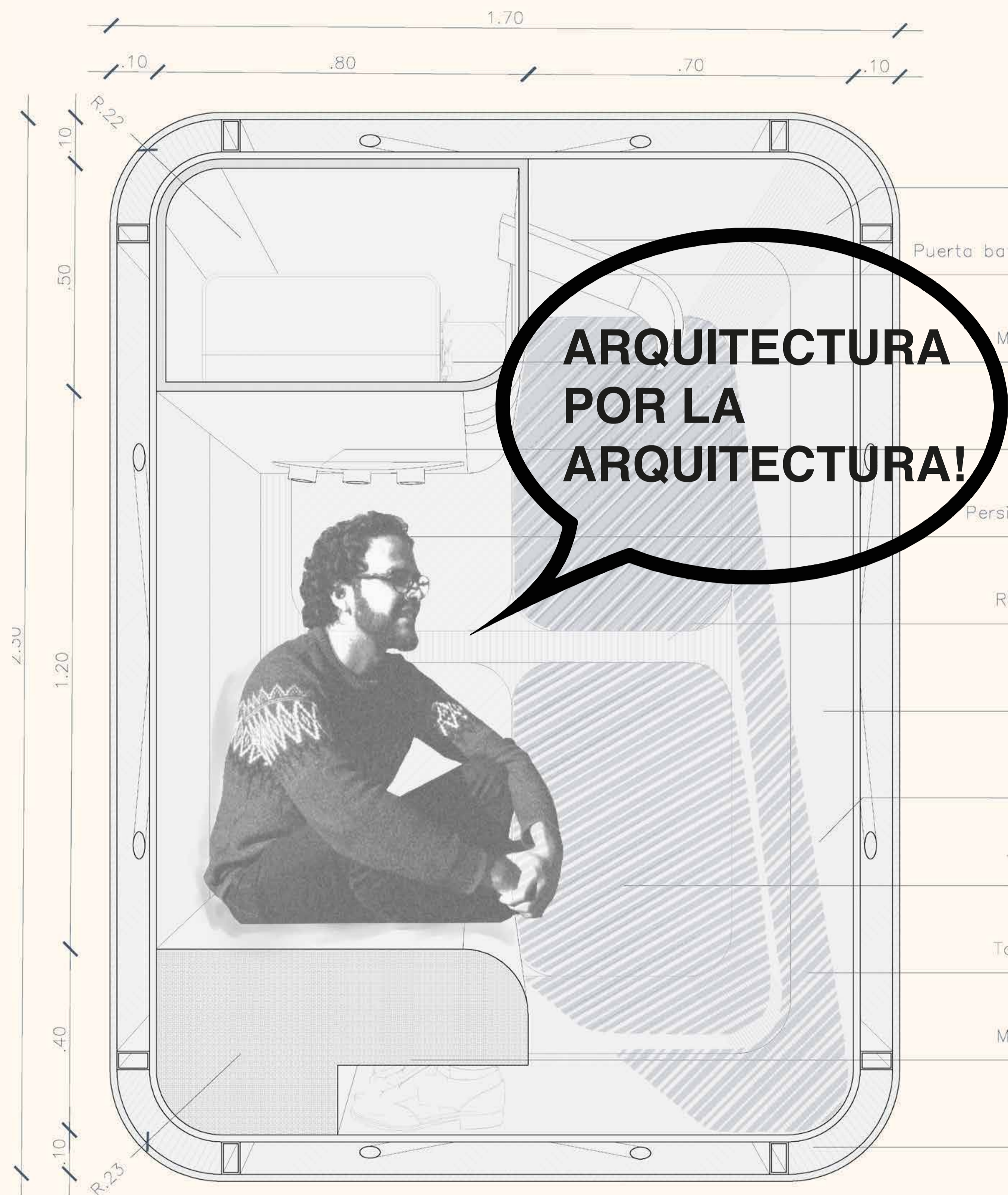
ESCALA A3:

UBICACIÓN:
Barrio Larrea - Quito



CÓDIGO:
IM-19

LAMINA:



PONTIFICA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN

SELLOS Y FIRMAS

PROYECTO:
Una Nueva Capa de Habitabilidad a través de la reestructuración tipológica de la Vivienda en Altura
Caso Barrio Larrea.

CONTENIDO:

DIRECTOR:
Javier Eduardo Benavides

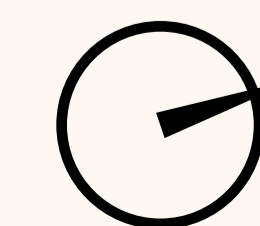
AUTOR:
Iván Francisco Vaca Neira

ESCALA A1
S/E

FECHA:
NOVIEMBRE 2021

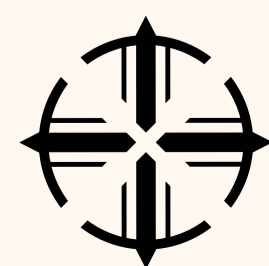
ESCALA A3

UBICACIÓN:
Barrio Larrea - Quito



CÓDIGO:
IM-20

LÁMINA:



PONTIFICA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN

SELLOS Y FIRMAS

PROYECTO:
Una Nueva Capa de Habitabilidad a través de la reestructuración tipológica de la Vivienda en Altura
Caso Barrio Larrea.

CONTENIDO:
Maqueta virtual

DIRECTOR:
Javier Eduardo Benavides

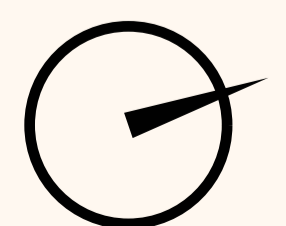
AUTOR:
Iván Francisco Vaca Neira

ESCALA A1:
S/E

FECHA:
NOVIEMBRE 2021

ESCALA A3:

UBICACIÓN:
Barrio Larrea - Quito



CÓDIGO:
IM-21

LAMINA: