PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

“EQUIPAMIENTO DE INTERCAMBIO COMERCIAL EN EL SECTOR DE SAN ROQUE - QUITO”

Volumen II

DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ

DIRECTOR: ARQ. FERNANDO HINOJOSA

QUITO – ECUADOR

2015

Presentación.

El Trabajo Titulación “Equipamiento de intercambio comercial en el sector de San Roque - Quito” se presenta en un DVD que contiene:

El volumen I: Investigación bibliográfica y memoria escrita del proyecto.

El volumen II: Memoria gráfica y planos del proyecto arquitectónico.

Los archivos digitales de los volúmenes I y II, fotografías de la maqueta del proyecto y presentación para la defensa pública, todo en formato PDF.

Agradecimientos.

A mis padres por su constante e incondicional apoyo a lo largo de mi vida.

A mi hermana María Elena por ser mi ejemplo de lucha constante.

A mi director de tesis Arq. Fernando Hinojosa; a mis amigos y todas las personas que han sido parte de este proceso.

Dedicatoria.

A la persona que me enseñó que las cosas más sencillas son las más valiosas,
con quien aprendí a amar de la manera más pura y sincera, a mi hijo

Juan Sebastián.

MEMORIAS

M1 ANTECEDENTES Y JUSTIFICACIÓN
M2 ZONIFICACIÓN URBANA - SITUACIÓN ACTUAL
M3 REFERENTES
M4 PROGRAMA ARQUITECTÓNICO
M5 INTENCIONES DE DISEÑO

PLANOS ARQUITECTÓNICOS

A1 IMPLANTACIÓN
A2 SUBSUELO 2 (Parte 1)
A3 SUBSUELO 2 (Parte 2)
A4 SUBSUELO 1 (Parte 1)
A5 SUBSUELO 1 (Parte 2)
A6 PLANTA BAJA GENERAL (Parte 1)
A7 PLANTA BAJA GENERAL (Parte 2)
A8 PLANTA BAJA GENERAL (Parte 3)
A9 PLANTA ADMINISTRACIÓN - CDI (Parte 1)
A10 PLANTA ADMINISTRACIÓN - CDI (Parte 2)
A11 CORTE A-A´ (Parte 1)
A12 CORTE A-A´ (Parte 2)
A13 CORTE B-B´ (Parte 1)
A14 CORTE C-C´ (Parte 1)
A15 CORTE D-D´ (Parte 1)
A16 FACHADAS NORTE Y SUR
A17 FACHADA ESTE
A18 FACHADA OESTE

RENDERS

R19 ..... RENDERS EXTERIORES
R20 ..... RENDERS EXTERIORES
R21 ..... RENDERS INTERIORES
R22 ..... RENDERS INTERIORES

CONSTRUCTIVOS

C1 ..... REPLANTEO
C2 ..... SUBSUELO 2 (Parte 1)
C3 ..... SUBSUELO 2 (Parte 2)
C4 ..... SUBSUELO 1 (Parte 1)
C5 ..... SUBSUELO 1 (Parte 2)
C6 ..... PLANTA BAJA GENERAL (Parte 1)
C7 ..... PLANTA BAJA GENERAL (Parte 2)
C8 ..... PLANTA ADMINISTRACIÓN - CDI (Parte 1)
C9 ..... PLANTA ADMINISTRACIÓN - CDI (Parte 2)
C10 ..... CORTES
C11 ..... FACHADAS
C12 ..... CORTE POR MURO
C13 ..... CUADRO DE ACABADOS (Parte 1)
C14 ..... CUADRO DE ACABADOS (Parte 2)
C15 ..... CUADRO DE ACABADOS (Parte 3)

DETALLES

D1 ..... PLANTA COCINA
D2 ..... CORTES CONICA (Parte 1)
D3 ..... CORTE COCINA (Parte 2)
D4 ..... PLANTA CAFETERÍA
D5 ..... CORTE CAFETERÍA
D6 ..... PLANTA BAÑO
D7 ..... CORTES BAÑO (Parte 1)
D8 ..... CORTE BAÑO (Parte 2)
D9 ..... ABARROTES
D10 ..... JUGOS
D11 ..... FRUTAS
D12 ..... MARISCOS
D13 ..... FLORES
D14 ..... DETALLES VENTANAS Y PUERTAS (Parte 1)
D15 ..... DETALLES VENTANAS Y PUERTAS (Parte 2)
D16 ..... PLANTA ESCALERAS N - 10,80
D17 ..... PLANTA ESCALERAS N - 7,30
D18 ..... PLANTA ESCALERAS N - 2,70
D19 ..... PLANTA ESCALERAS N + 4,14
D20 ..... CORTES ESCALERAS

ESTRUCTURAS

E1 ..... CIMENTACIÓN
E2 ..... SUBSUELO 2
E3 ..... SUBSUELO 1
E4 ..... PLANTA BAJA GENERAL
E5 ..... PLANTA ADMINISTRACIÓN - CDI
E6 ..... CORTES Y DETALLES
E7 ..... ISOMETRÍA ESTRUCTURA

PAISAJE

P1 ..... MEMORIA
P2 ..... MATRIZ
P3 ..... IMPLANTACIÓN
P4 ..... PLANTA GENERAL
P5 ..... PLANO DE ESPECIES VEGETALES
P6 ..... PLANO DE PISOS
P7 ..... PLANO DE MOBILIARIO
P8 ..... FACHADAS
P9 ..... CORTE GENERAL Y DETALLES

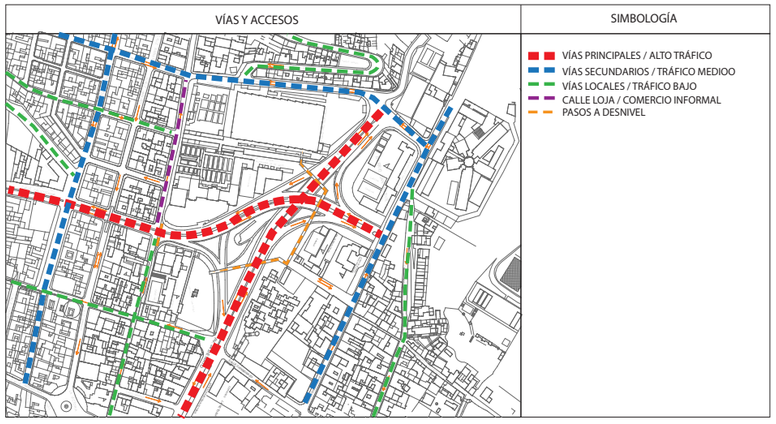
SUSTENTEBILIDAD

S1 ..... RECOLECCIÓN DE AGUA LLUVIA
S2 ..... MUROS VERDES
S3 ..... CUBIERTAS CON VEGETACIÓN
S4 ..... TRATAMIENTO DE DESECHOS ORGÁNICOS

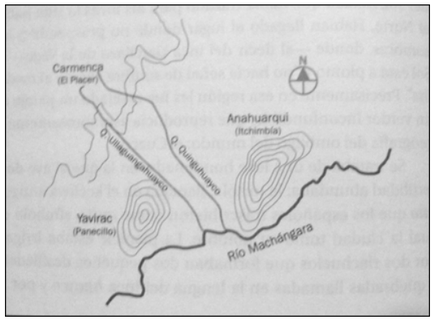
ANTECEDENTES

La falta de atención al límite sur del Centro Histórico de Quito ha provocado la desvicnculación de algunos sectores; este es el caso se San Roque; que por su ubicación y las difíciles condiciones de accesibilidad se encuentra desvinculado del resto de la ciudad.

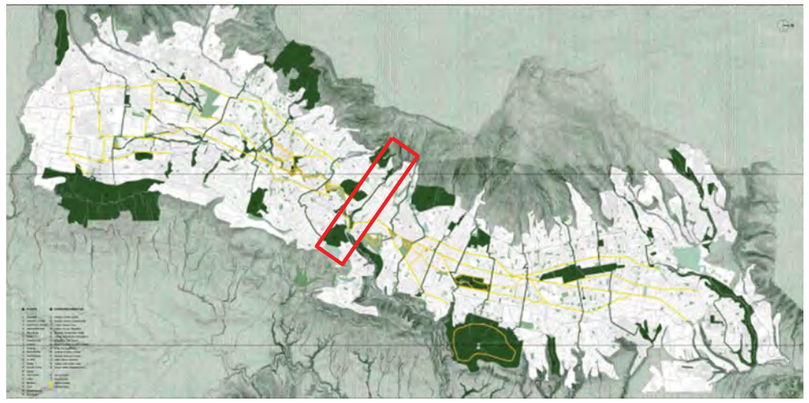




Limitado al Norte por la Loma de San Juan, al Sur el Panecillo, al Oeste la Loma del Placer, al Este el Itchimbía; en la actualidad al Este delimitado y fragmentado drásticamente por la Av. Mariscal Antonio Sucre.



JUSTIFICACIÓN



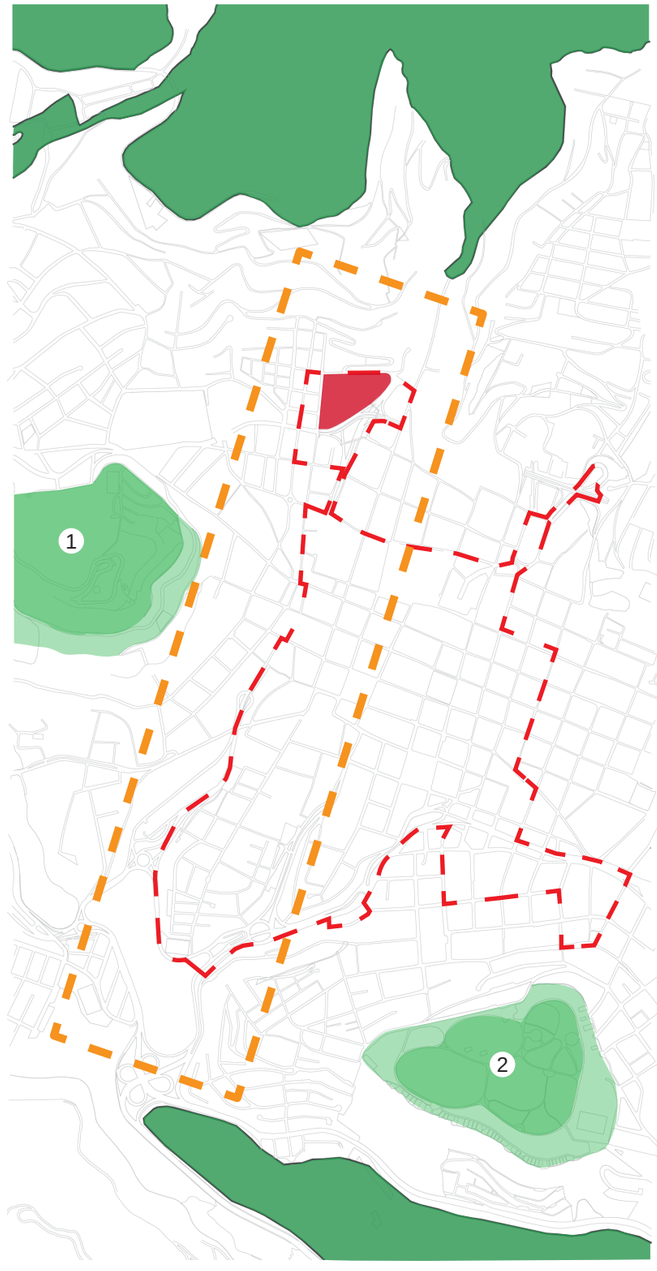
El PMOT busca crear y potenciar conexiones en sentido transversal en toda la ciudad, para conectar de manera eficiente la misma.

San Roque – 24 de Mayo – Cumandá

Es uno de los ejes planteados, con un potencial patrimonial; en el ex terminal terrestre se desarrolló el parque urbano Qmandá en donde se conjuga la cultura y el deporte; este se prolonga con boulevard 24 de Mayo rehabilito en el 2011, que va desde la calle Venezuela hasta la calle Imbabura, donde se corta de manera abrupta por el desnivel generado por la Av. 24 de Mayo.


Mercado San Roque Fotografía en sentido Norte-Sur

La conexión peatonal es complicada para acceder hasta el mercado San Roque; es en este punto donde se plantea una propuesta urbana y un proyecto arquitectónico que remate el eje propuesto y que sea un detonante para mejorar las condiciones del sector y de las personas que habitan en el mismo.



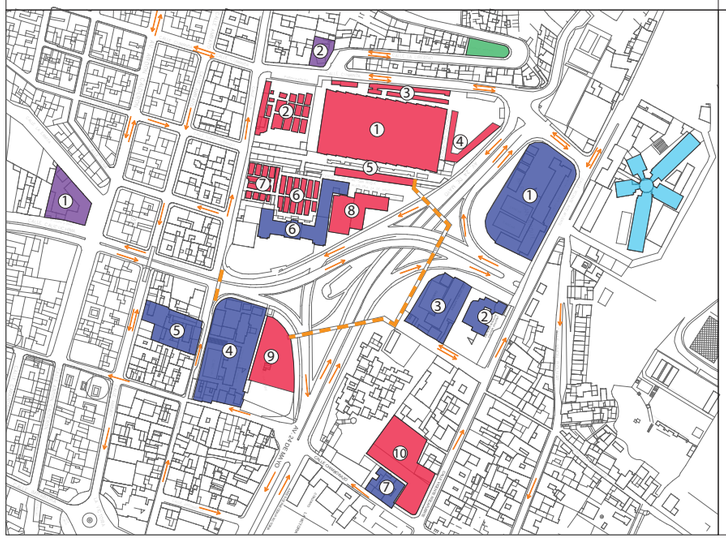
SIMBOLOGÍA

- Eje Transversal
- Centro Histórico
- Ubicación Proyecto
- ① Panecillo
- ② Itchimbia

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	ASESOR: ARQ. CAROLINA DELGADO	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 	M	LAMINA: 1
	CONTIENE: ANTECEDENTES - JUSTIFICACIÓN	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ	NOTAS TÉCNICAS:				FECHA: 2015 ESCALA: INDICADA

ZONIFICACIÓN URBANA

PLANO DE EQUIPAMIENTOS EXISTENTES



SIMBOLOGÍA

COMERCIO
① Mercado San Roque
② Plataforma 10 de Agosto
③ Plataforma 12 de Octubre
④ Platafroma Choclos
⑤ Platafroma La Ecuatoriana
⑥ Asociación Puerta del Sol
⑦ Cachinerías
⑧ Mercado de Muebles
⑨ Feria Libre
⑩ Mercado San Francisco

SERVICIO
① Lavandería Municipal
② Estación de Servicio

EDUCACIÓN
① Colegio Nacional Mixto Dario Guerra Mayorga
② Jardín de Infantes Ana Paredes de Alfaro
③ Escuela General Artigas
④ Escuela Rosa Zarate
⑤ Escuela Isabel Tobar
⑥ Centro de Desarrollo Infantil Municipal
⑦ Instituto de Manualidades

ÁREAS VERDES
EX PENAL GARCÍA MORENO
PASO PEATONAL A DESNIVEL

La propuesta se adapta a las condiciones topográficas actuales; se elimina barreras y muros para generar una conexión directa con el peatón; se libera espacios que en la actualidad son usados como cachinerías para generar plazas públicas que complementen el uso que se proponer dar al edificio de la antigua Escuela de Artes y Oficios.

En el ex penal García Moreno se propone que se mantenga una parte de la infraestructura como museo para conservar la memoria del lugar; y el resto de la infraestructura como oficinas públicas.

PROPUESTA DE ZONIFICACIÓN



SIMBOLOGÍA

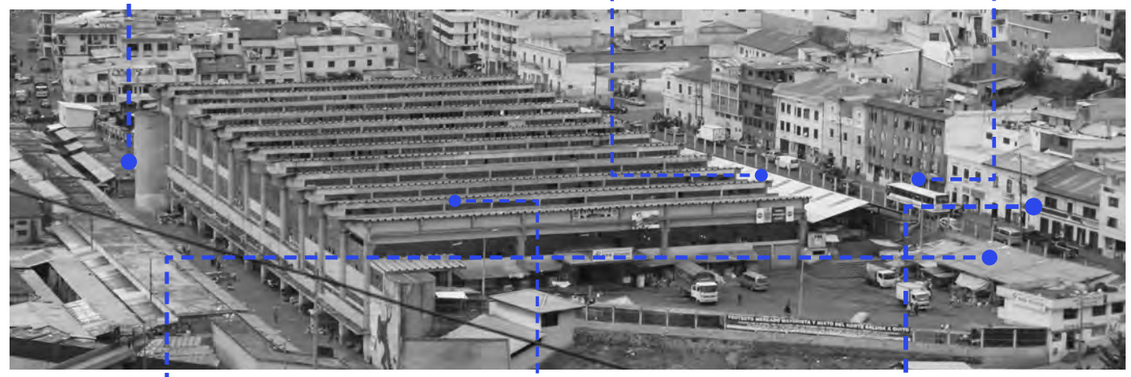
COMERCIO
① Mercado San Roque
② Mercado San Francisco

SERVICIO
① Lavandería Municipal - Remodelación
② Estación de Servicio

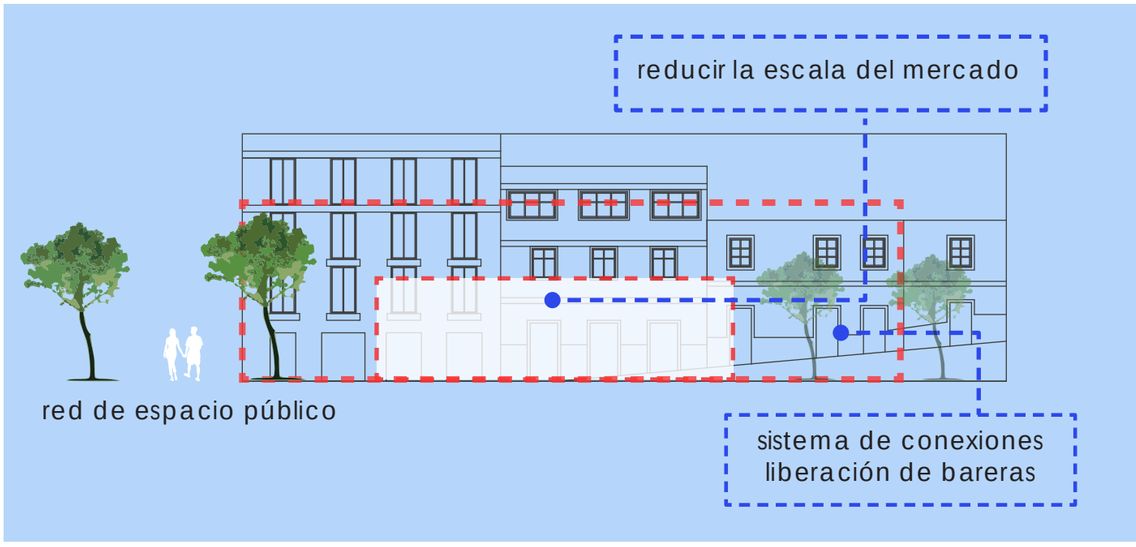
EDUCACIÓN
① Colegio Nacional Mixto Dario Guerra Mayorga
② Jardín de Infantes Ana Paredes de Alfaro
③ Escuela General Artigas
④ Escuela Rosa Zarate
⑤ Escuela Isabel Tobar
⑥ CDI - Centro de Capacitación
⑦ Instituto de Manualidades

ÁREAS VERDES
EX PENAL GARCÍA MORENO
Museo
Oficinas Públicas
PLAZAS
PLATAFORMA DE DESCARGA
PATIO DE COMIDAS
PASO PEATONAL A DESNIVEL - Remodel-
TRATAMIENTO EN VÍAS Y ACERAS

SITUACIÓN ACTUAL



PROPUESTA



El Mercado como un lugar de sociabilización y encuentro que tiene la virtud de congregar diversidad de seres humanos, con distintas necesidades, costumbres, culturas, tradiciones, creencias, edades; por lo que debe estar diseñado y preparado para recibir la multiculturalidad de la diversidad; con espacios de apropiación y pertenencia, que forjen identidad, valor y dignidad.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA

ASESOR: ARQ. CAROLINA DELGADO

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:

CONTIENE: ZONIFICACIÓN URBANA

BLOQUE 1

NOMBRE: DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ

NOTAS TÉCNICAS:

M

LAMINA: 2

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA

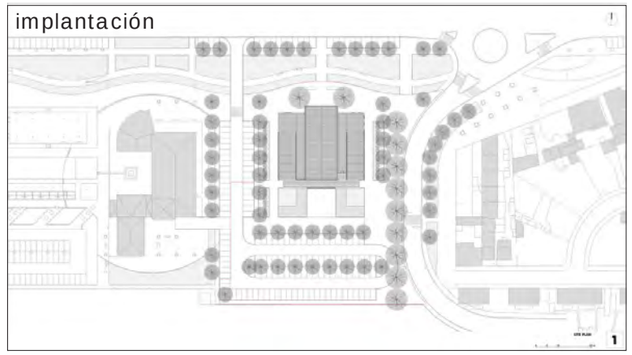
REFERENTES

Mercado Municipal de Pinhal Novo (Portugal)
Silva Dias Arquitectos



El principal objetivo del nuevo mercado es ayudar a reforzar la centralidad de la Plaza de la Independencia; por lo cual se decide complementar la actividades propias del mercado con otros negocios.

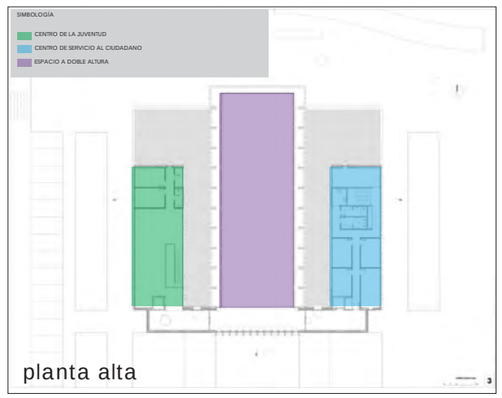
implantación



La característica más importantes que tiene el proyecto es la posibilidad de multifuncionalidad que ofrece; lo cual garantiza gran afluencia de personas, con diversos intereses y en distintos horarios; que es clave para generar la configuración de espacio público; eso espacios de encuentro, de intercambio, de interacción entre distintas clases sociales, edades, intereses, cultura, etc.



planta baja



planta alta



corte transversal

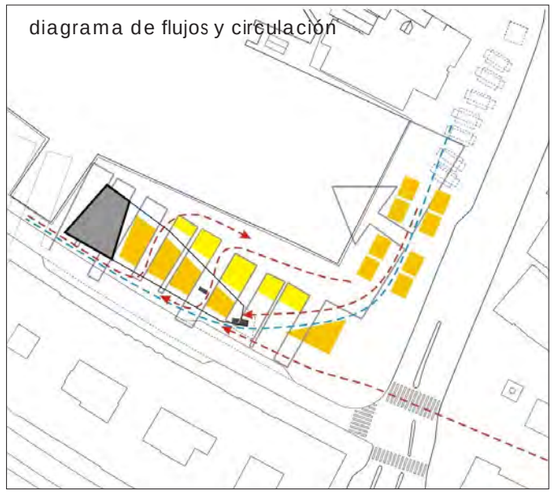


Mercado en Bergen (Noruega)
Eder Biesel Arkitekter



La mayor condicionante del proyecto es que se implanta en el centro de Berger, patrimonio cultural de la humanidad; rodeado de monumentos históricos; debe mantener y prolongar la importancia que ha tenido el mercado sin competir con el entorno en el que se implanta.

diagrama de flujos y circulación

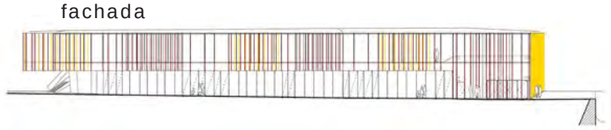


planta baja

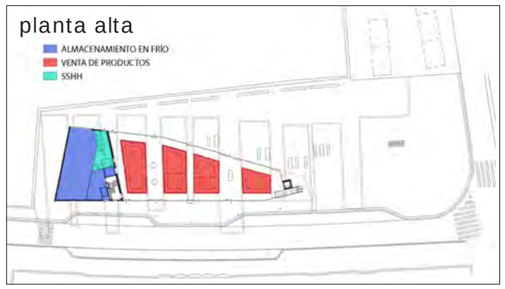


La planta baja mantiene una relación directa con el espacio público que rodea al proyecto; los accesos son fluidos y permiten una libre circulación y relación con el exterior.

fachada

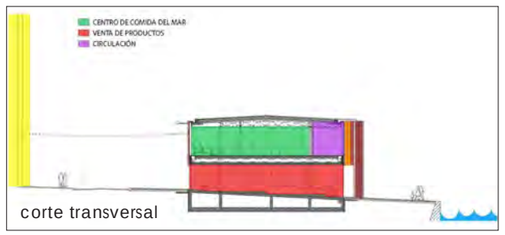


planta alta



Toda la fachada es transparente, en planta alta se usa elementos verticales para medir el ingreso de luz; estos elementos usan los colores de las edificaciones circundantes.





corte transversal

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	ASESOR: ARQ. CAROLINA DELGADO	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 	M	LAMINA: 3
	CONTIENE: MEMORIA	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ	NOTAS TÉCNICAS:				FECHA: 2015
								ESCALA: INDICADA

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

CENTRO DE INTERCAMBIO COMERCIAL PARA SAN ROQUE

DESCRIPCIÓN	CANTIDAD	ÁREA m2
SUBSUELO 2 NIVEL -10,90		
PARQUEDEROS	142	6108,43
CIRCULACIÓN VERTICAL	1	249,57
		6358,00
SUBSUELO 1 NIVEL -7,20		
PARQUEDEROS	125	5216,72
RESTAURANTES	12	310,89
HALL RESTAURANTES	1	367,02
SSHH	1	67,57
VESTIDORES	1	60,82
CIRCULACIÓN VERTICAL	1	249,57
		6272,59
PLANTA BAJA NIVEL -2,70		
DEPÓSITO DE DESECHOS	1	258,65
GUARDIANÍA	1	22,93
BODEGAS	3	168,88
CUARTOS FRÍOS	2	72,38
SSHH COMERCIANTES	1	74,32
SSHH PÚBLICOS	1	52,01
GIRO CÁRNICOS	12	115,36
GIRO PRODUCTOS DEL MAL	12	98,2
GIRO AVÍCOLAS	10	83,48
GIRO GRANO Y HARINAS	8	75,32
GIROS ABARROTES	8	67,2
GIRO FLORES	6	60,46
GIRO HIERBAS Y FREGADORES	8	93,4
GIRO FRUTAS	14	147,05
GIRO HORTALIZAS	10	101,1
GIRO TUBÉRCULOS	12	124,53
GIRO JUGOS Y DULCES	6	44,4
MUEBLES	18	161,66
CIRCULACIÓN MERCADO	1	2917,71
CIRCULACIÓN VERTICAL	1	85,44
		4824,48

ADMINISTRACIÓN - CDI NIVEL +4,14		
ADMINISTRACIÓN		
RECEPCIÓN	1	73,08
ADMINISTRACIÓN	1	20,3
SALA DE REUNIONES	1	40,81
CONTABLIDAD	1	30,1
AULA DE CAPACITACIÓN	1	47,85
SALA DE INTERNET	1	28,2
SSHH	1	31,31
CIRCULACIÓN	1	43,62
		315,27
CENTRO MÉDICO		
RECEPCIÓN	1	50,31
ENFERMERÍA	1	8,84
MEDICINA GENERAL	1	31,9
ODONTOLOGÍA	1	29,58
SSHH	1	5,3
		125,93
CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL		
RECEPCIÓN	1	32,49
DIRECCIÓN	1	11,41
ADMINISTRACIÓN	1	9,11
SALA DE PROFESORES	1	17,63
CONSULTORIO	1	22,82
COCINA	1	30,3
COMEDOR	1	41,83
ÁREA DE JUEGOS	1	168,61
ZONA DE DESCANSO	1	39,9
SALA CUNA	1	74,88
SSHH NIÑOS	1	13,73
SSHH PERSONAL	1	9,36
CIRCULACIÓN	1	80,67
		552,74
CIRCULACIÓN VERTICAL	1	77,21
CAFETERÍAS	1	92,00
SSHH	1	31,62
		200,83
		1194,77
	TOTAL	**18649,84**

ÁREAS PÚBLICAS ABIERTAS		
PLAZA MIRADOR	1	3238,27
PLAZA BIENVENIDA	1	1820,50
PATIO DE COMIDAS	1	1208,76
TOTAL		**6267,53**
TOTAL		**24917,37**

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA

ASESOR: ARQ. CAROLINA DELGADO

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:

CONTIENE: MEMORIA

BLOQUE 1

NOMBRE: DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ

NOTAS TÉCNICAS:

M

LAMINA: 2

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA

INTENCIÓN

Generar un equipamiento que remate el Eje tranasversal



ESTRATEGIAS

Vincular el Boulevard 24 de Mayo con el equipamiento propuesto mediante un paso peatonal a desnivel.

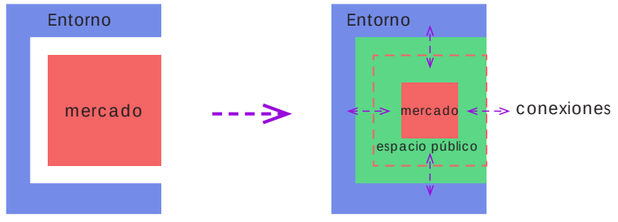

High line New York



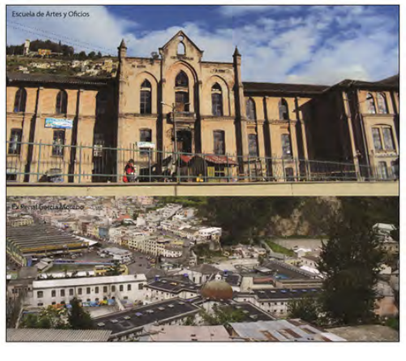
High line New York


High line New York

Mantener la actividad comercial, reducir la escala para que sea compatible con el entorno y generar espacio público.



Promover usos complementarios y útiles para sel sector en edificaciones patrimoniales existentes, que se conecten con el proyecto mediente espacio público.

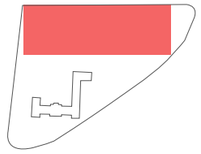


CDI y Centro de capacitación para el sector.

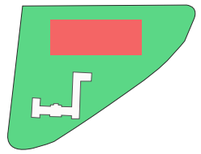
Museo
Oficinas públicas

IMPLANTACIÓN

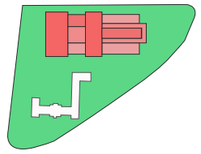
El mercado actual se emplaza sobre una plataforma con un volumen ortogonal y cerrado.



La propuesta arquitectónica plantea usar la plataforma existente, elimando bareras físicas y visuales, liberar áreas para el uso público.

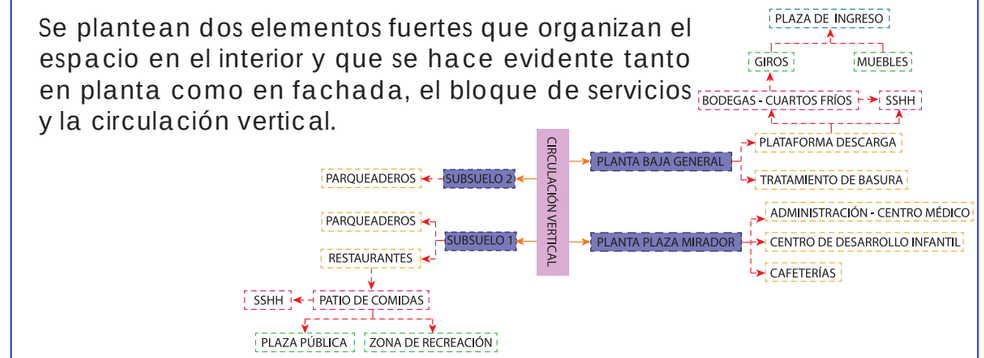


Las cubiertas se desarrollan en distintos niveles, para marcar jerarquías y por condiciones de ventilación e iluminación.



ORGANIZACIÓN

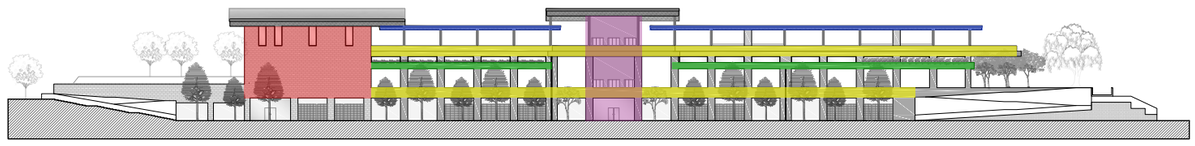
Se plantean dos elementos fuertes que organizan el espacio en el interior y que se hace evidente tanto en planta como en fachada, el bloque de servicios y la circulación vertical.



FORMA

El proyecto está claramente definido por un bloque cerrado donde se desarrollan los espacios más privados de la propuesta y una área abierta y de libre acceso y circulación.



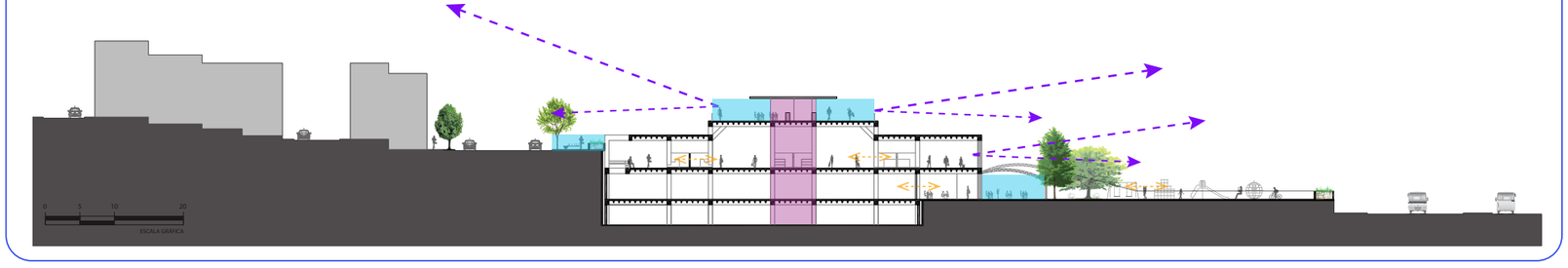


CIRCULACIÓN Y CONEXIONES

Todo el proyecto está diseñado para conectarse de manera directa con el entorno; en cada nivel existe un espacio destinado al uso público que a su vez se relaciona con el proyecto.

Dentro del proyecto la circulación horizontal es libre para que los ususrios recorran el espacio de acuerdo a sus necesidades; la circulación vertical está marcada por un bloque de escaleras y ascensores que conectan los distintos niveles.

Aprovechando la ubicación y condiciones topográficas se propone al proyecto como un mirador, proponiendo conx-iones visuales con el entorno más lejano.



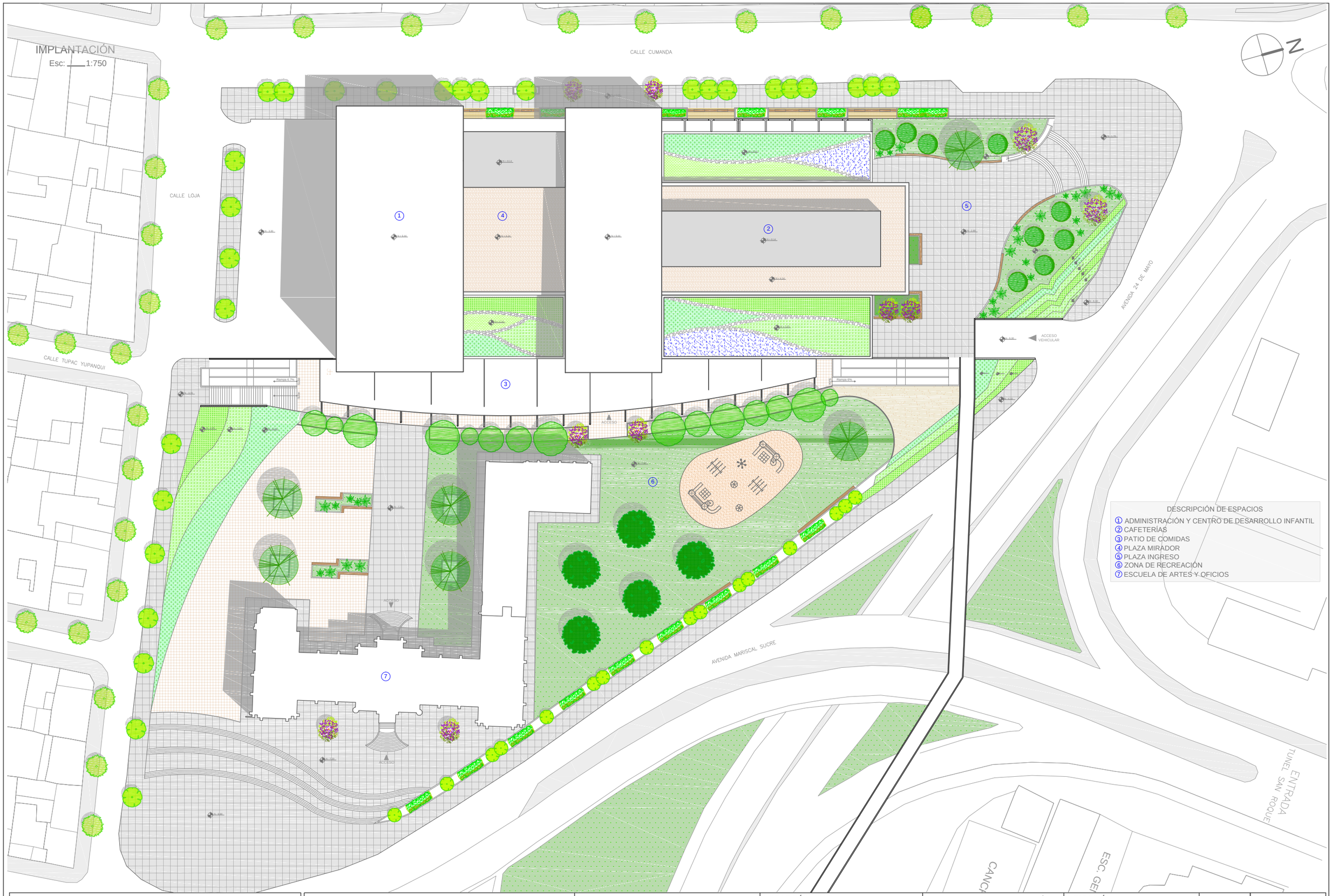
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	ASESOR: ARQ. CAROLINA DELGADO	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 
	CONTIENE: MEMORIA	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ	NOTAS TÉCNICAS:		M

LAMINA: 5
FECHA: 2015
ESCALA: INDICADA

ARQUITECTÓNICOS

IMPLANTACIÓN

Esc: ____1:750



DESCRIPCIÓN DE ESPACIOS

1. ADMINISTRACIÓN Y CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL
2. CAFETERÍAS
3. PATIO DE COMIDAS
4. PLAZA MIRADOR
5. PLAZA INGRESO
6. ZONA DE RECREACIÓN
7. ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA

CONTIENE:
IMPLANTACIÓN GENERAL

BLOQUE
1

NOMBRE
DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ

NOTAS TÉCNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:

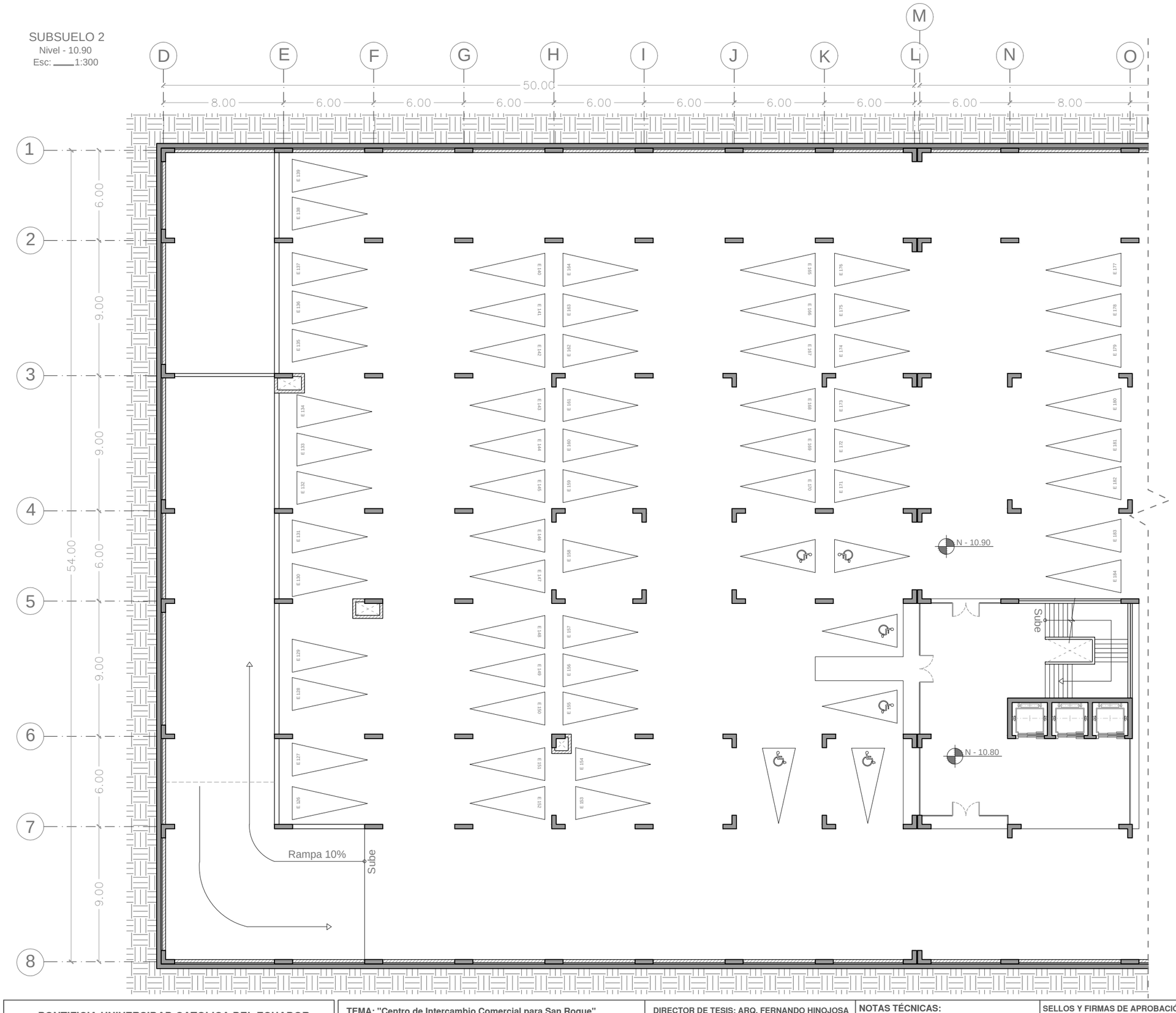
A

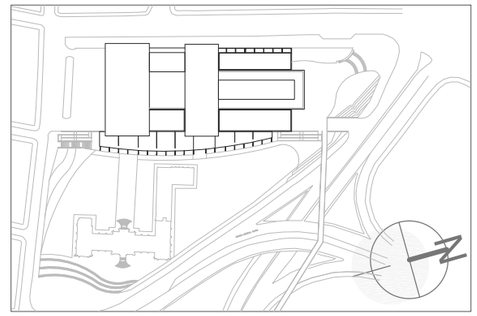
LAMINA: 1

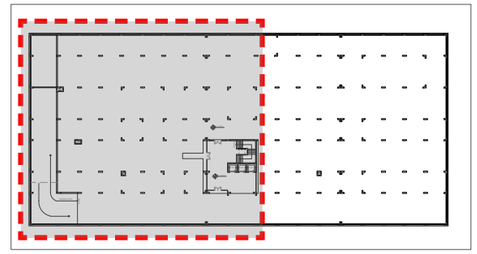
FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA

SUBSUELO 2
Nivel - 10.90
Esc: ____1:300

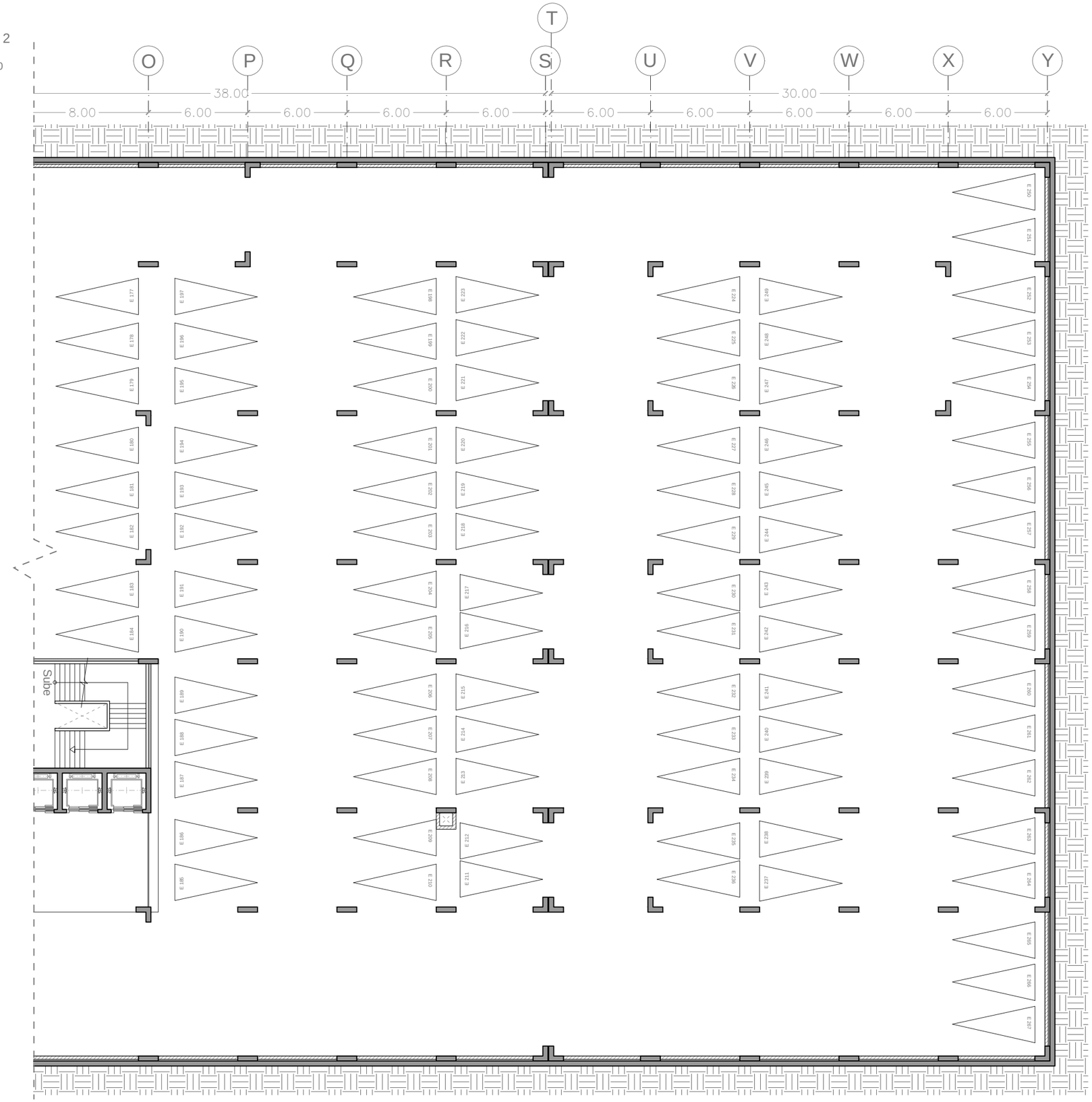


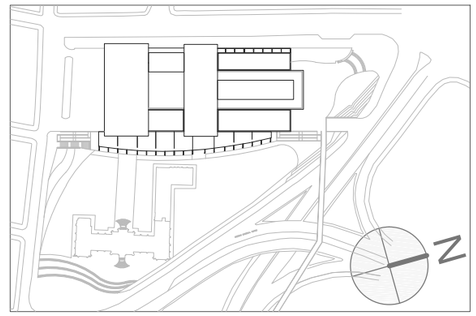


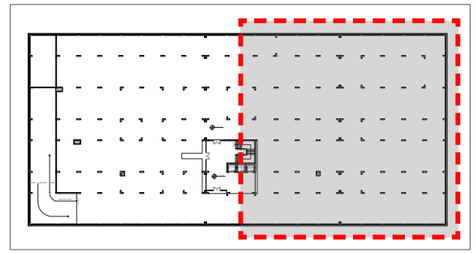


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN:	LAMINA: 2
	CONTIENE: SUBSUELO 2 / BLOQUE 1	NOMBRE: DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ				FECHA: 2015
					A	ESCALA: INDICADA

SUBSUELO 2
Nivel - 10.90
Esc: ____1:300



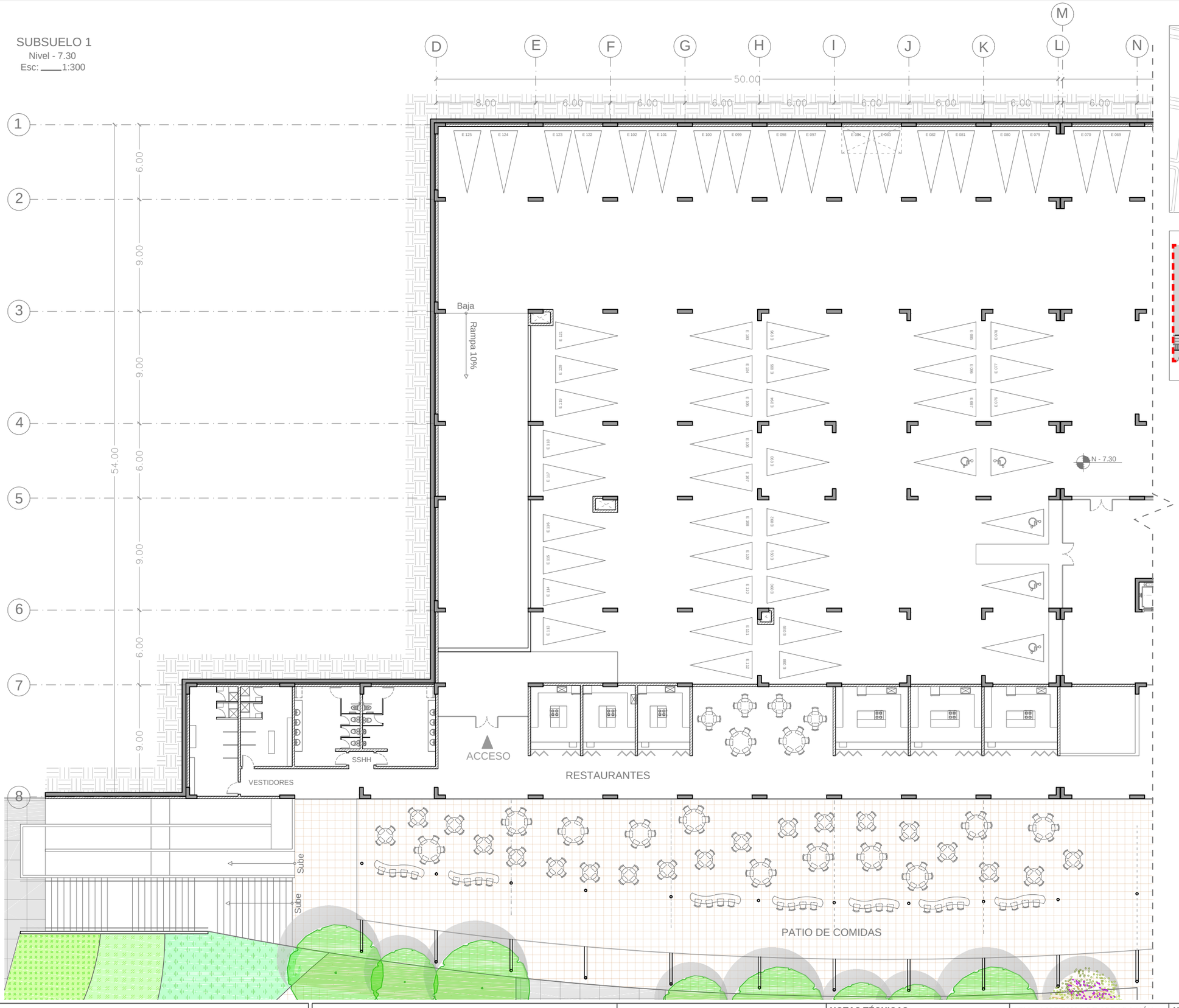


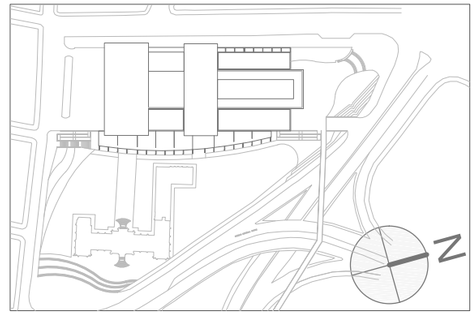


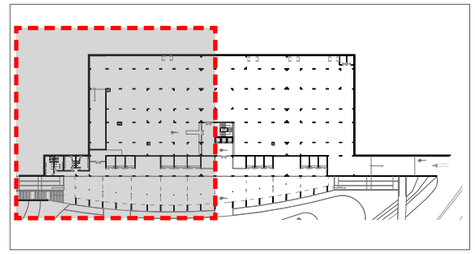
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 
	CONTIENE: SUBSUELO 2	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ			A

LAMINA: 3
FECHA: 2015
ESCALA: INDICADA

SUBSUELO 1
Nivel - 7.30
Esc: ____1:300







PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:
	CONTIENE: SUBSUELO 1	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ		

UBICACIÓN:



A

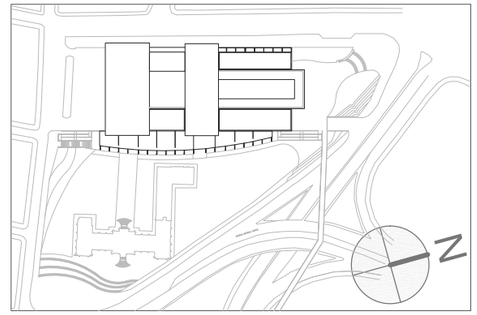
LAMINA: 4
FECHA: 2015
ESCALA: INDICADA

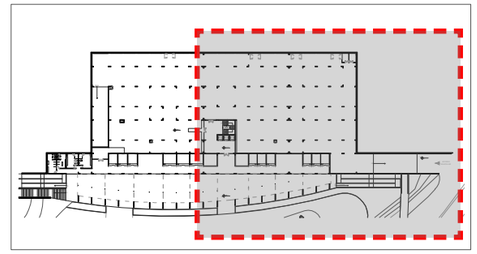
SUBSUELO 1

Nivel - 7.30

Esc: ____1:300







PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:
	CONTIENE: SUBSUELO 1	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ		

UBICACIÓN:



A

LAMINA: 5

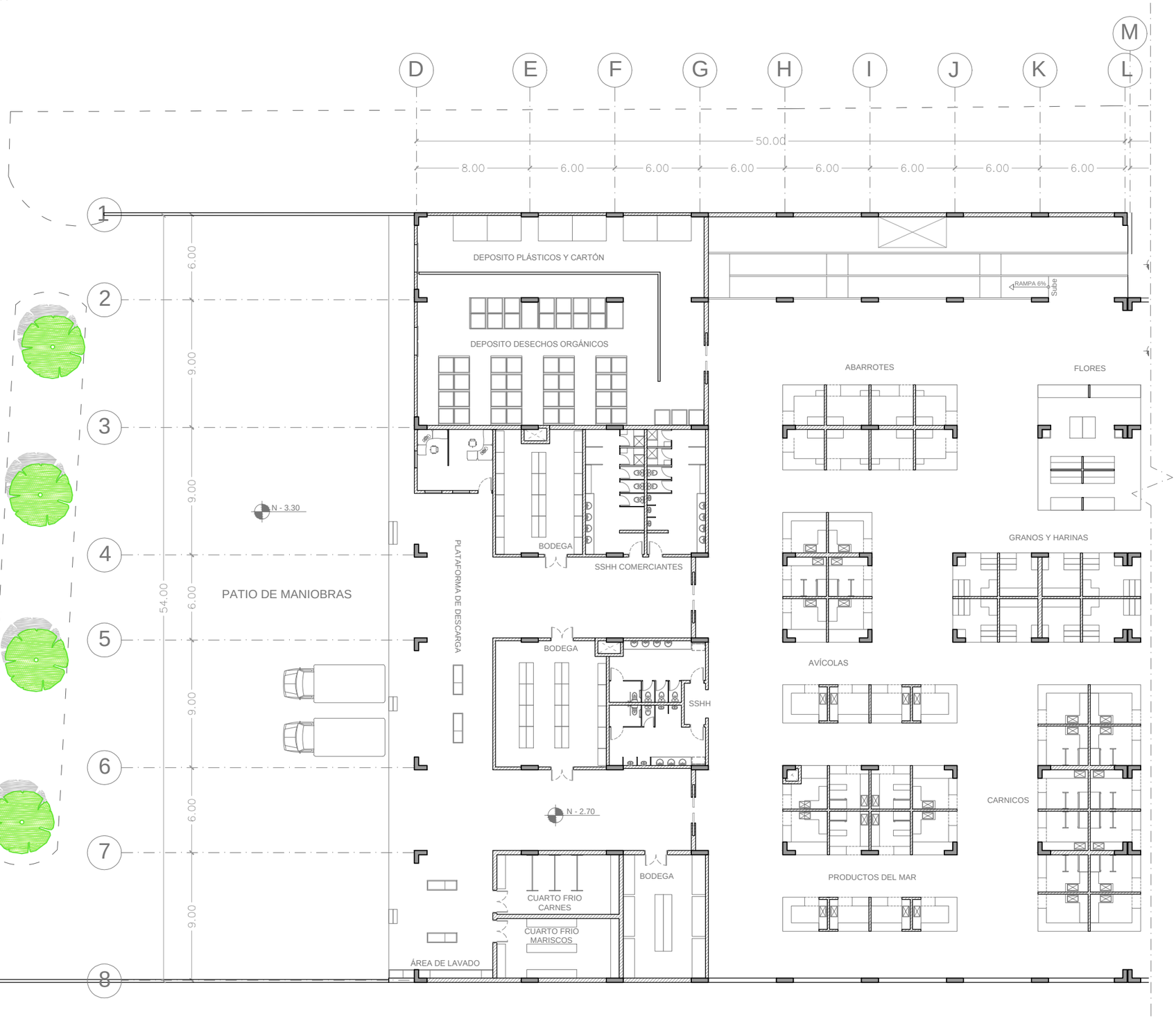
FECHA: 2015

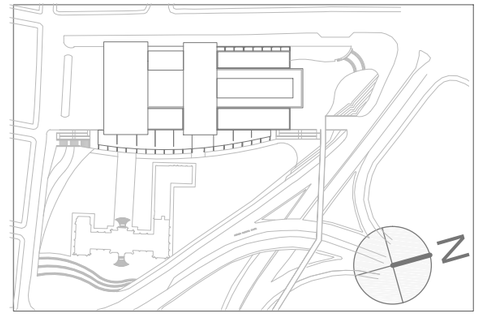
ESCALA: INDICADA

PLANTA BAJA

Nivel - 2.70

Esc: ____1:300







PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 
	CONTIENE: PLANTA BAJA GENERAL / BLOQUE 1	NOMBRE: DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ			A

LAMINA: 6

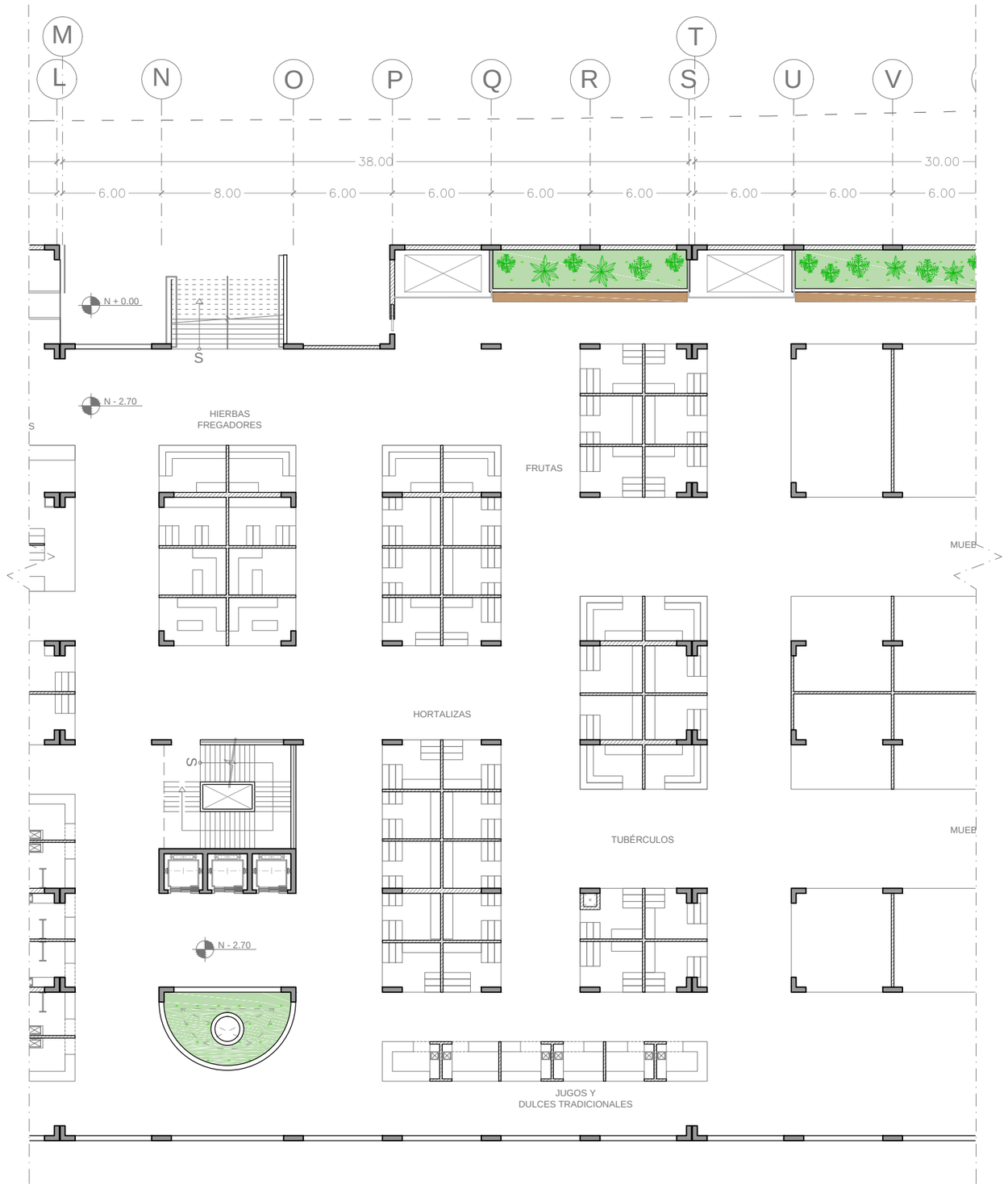
FECHA: 2015

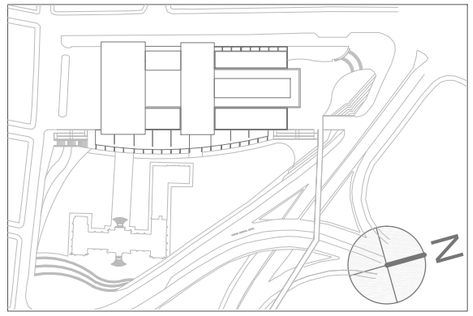
ESCALA: INDICADA

PLANTA BAJA

Nivel - 2.70

Esc: ____1:300







PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN:
	CONTIENE: PLANTA BAJA GENERAL	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ			

A

LAMINA: 7

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA

PLANTA BAJA

Nivel - 2.70

Esc: ____1:300



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 
	CONTIENE: PLANTA BAJA GENERAL	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ			A

LAMINA: 8

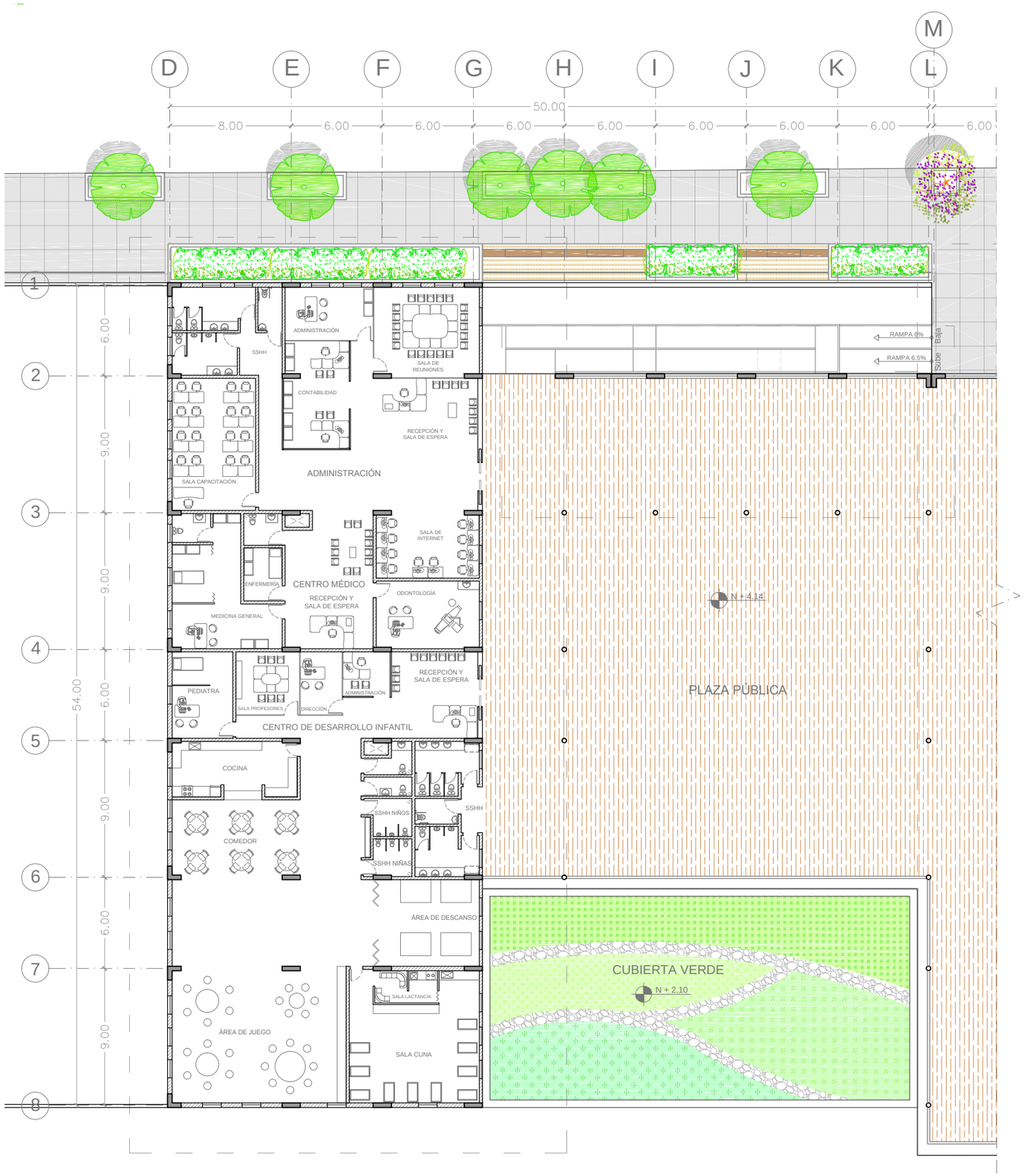
FECHA: 2015

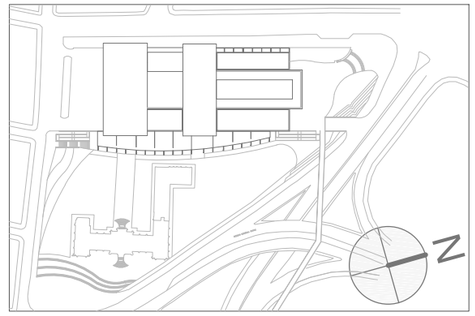
ESCALA: INDICADA

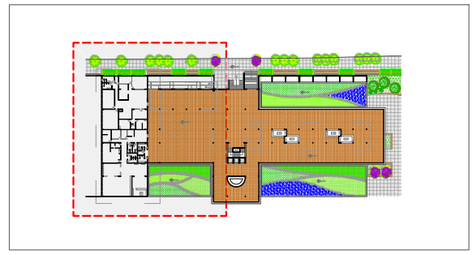
PLANTA ADMINISTRACIÓN

Nivel + 4.14

Esc: ____1:300

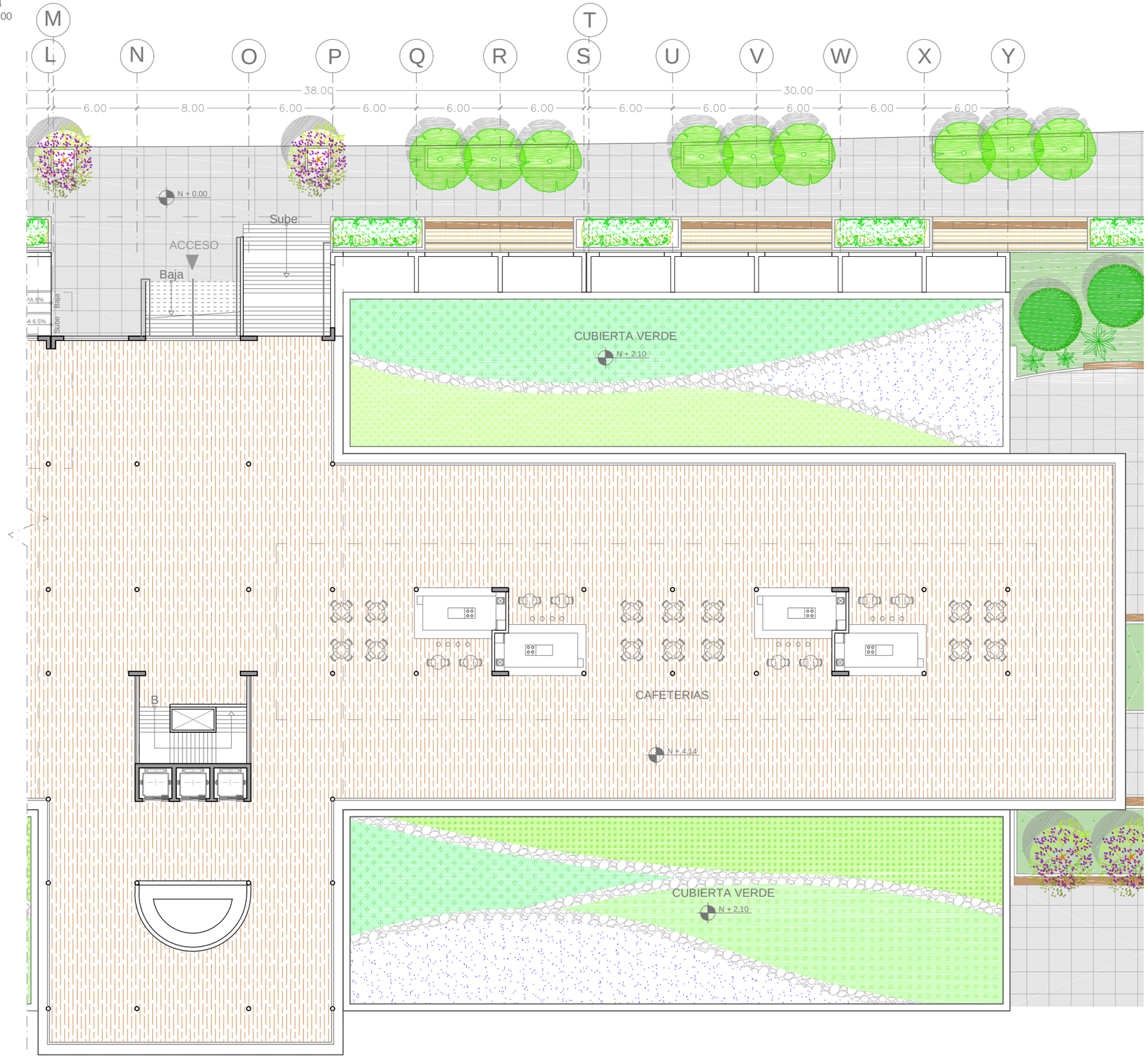


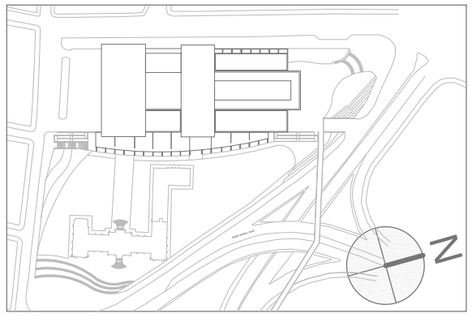


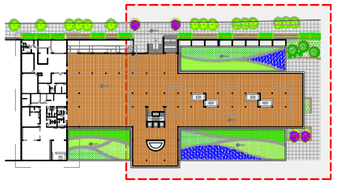


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Equipamiento de Intercambio Comercial para San Roque"	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 	LAMINA: 9
	CONTIENE: ADMINISTRACIÓN, CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ		A	FECHA: 2015
						ESCALA: INDICADA

PLANTA ADMINISTRACIÓN
Nivel + 4.14
Esc: ____1:300



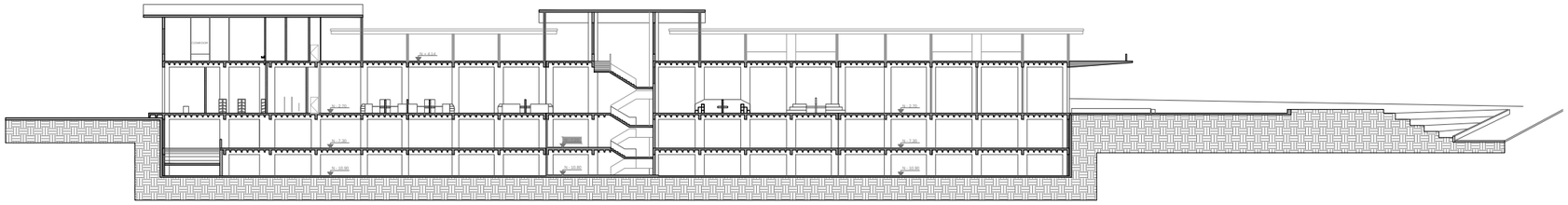


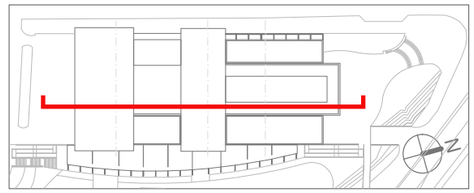


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Equipamiento de Intercambio Comercial para San Roque"	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 	LAMINA: 10
	CONTIENE: ADMINISTRACIÓN, CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ			FECHA: 2015
					A	ESCALA: INDICADA

CORTE A-A´

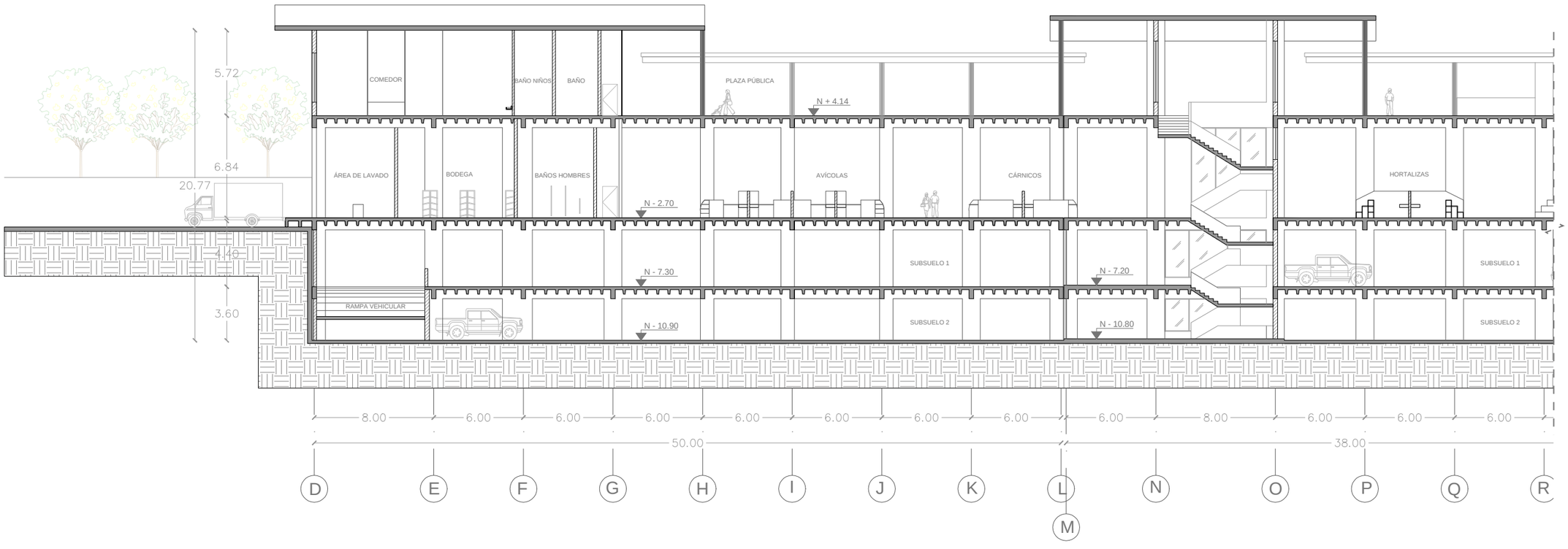
Esc: ____1:750





CORTE A-A´

Esc: ____1:300



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 
	CONTIENE: CORTE A-A´	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ			A

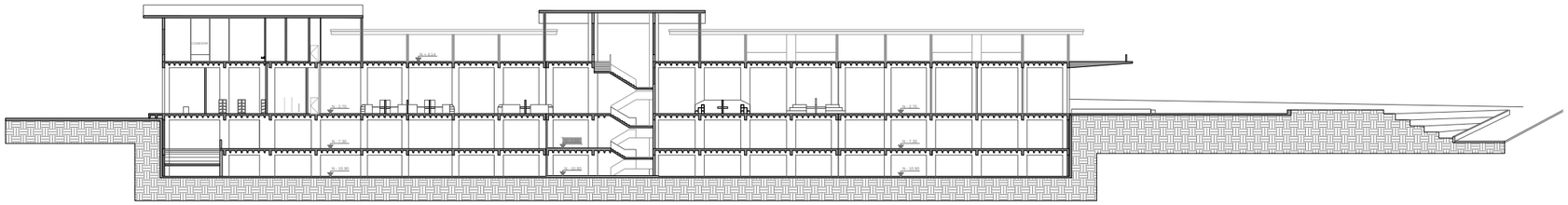
LAMINA: 11

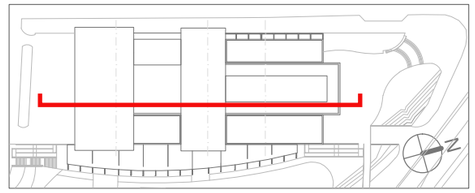
FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA

CORTE A-A´

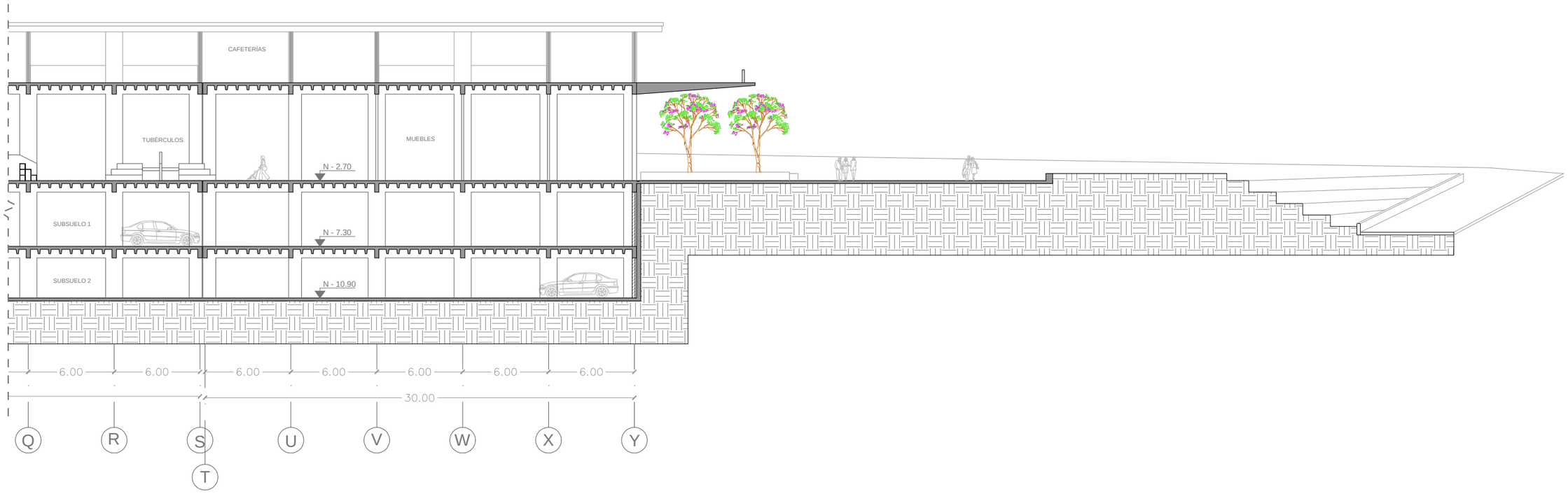
Esc: ____1:750





CORTE A-A´

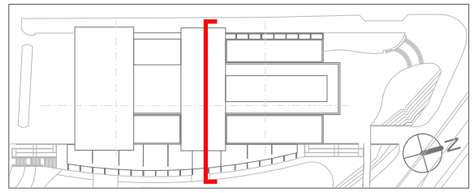
Esc: ____1:300

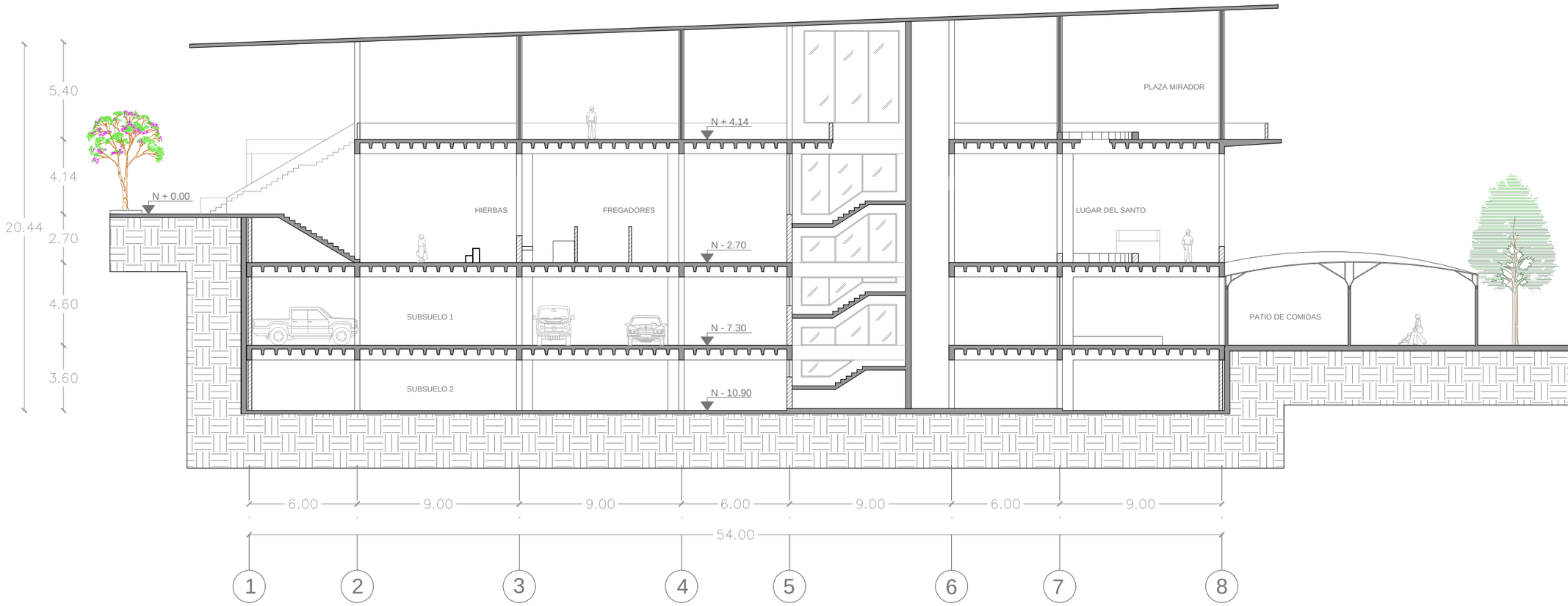


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN:	LAMINA: 12
	CONTIENE: CORTE A-A´	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ			FECHA: 2015
					A	ESCALA: INDICADA

CORTE B-B´

Esc: ____1:250

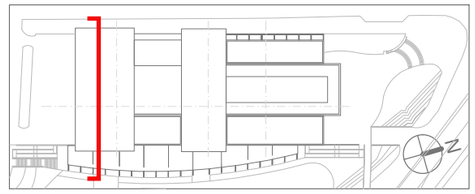


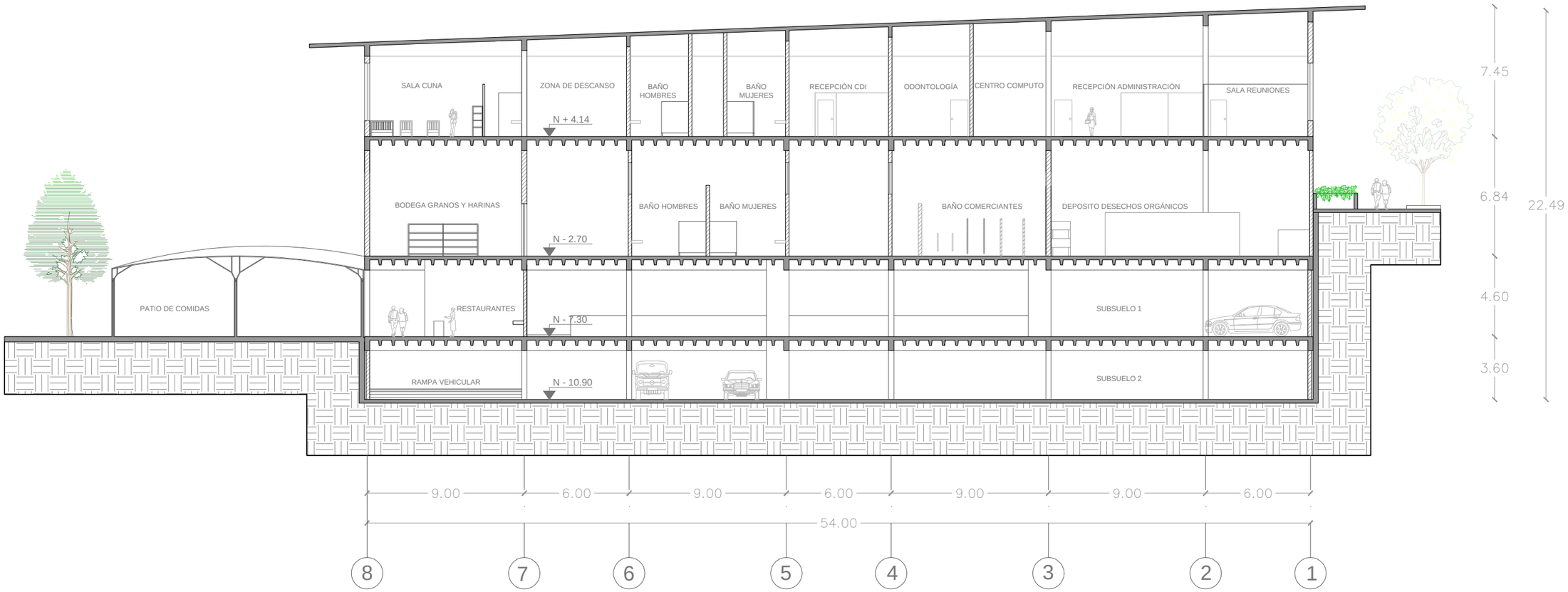


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN:	LAMINA: 13
	CONTIENE: CORTE B-B´ / BLOQUE 1	NOMBRE: DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ				FECHA: 2015
					A	ESCALA: INDICADA

CORTE C-C´

Esc: ____1:250

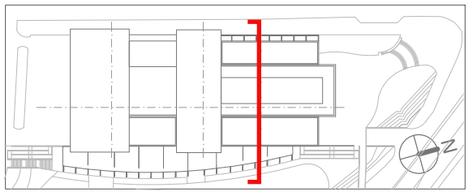


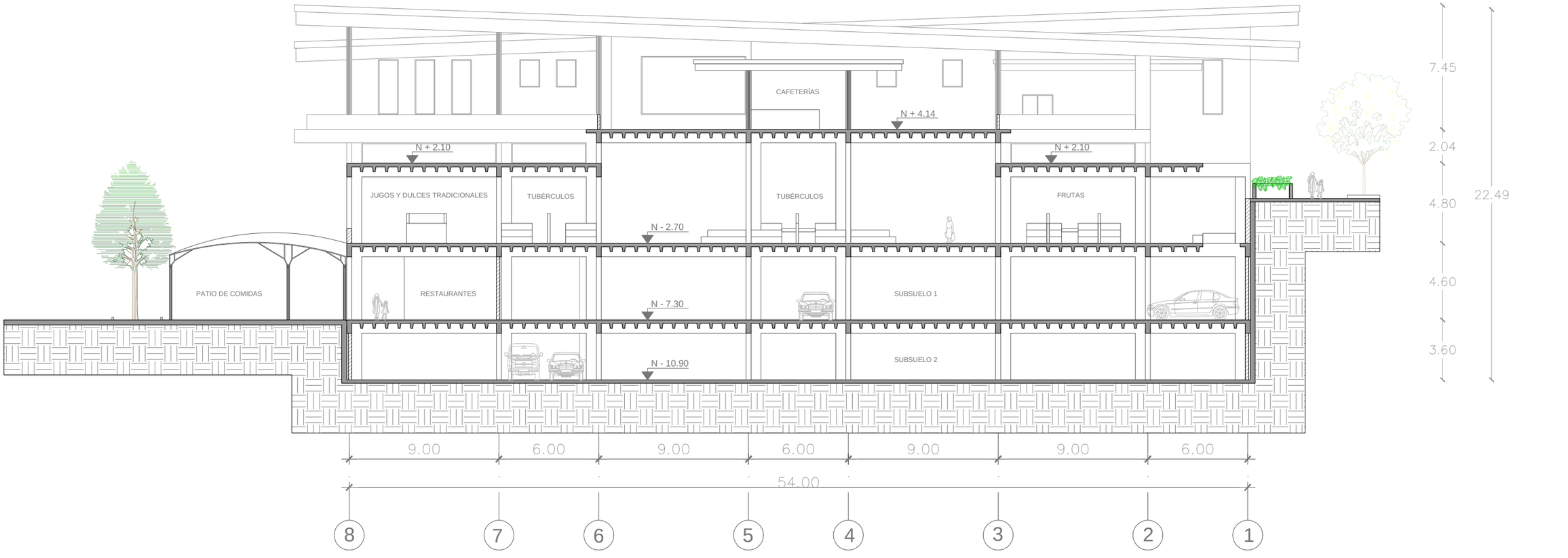


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN:	LAMINA: 14
	CONTIENE: CORTE C-C´ / BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ				FECHA: 2015
					A	ESCALA: INDICADA

CORTE D-D´

Esc: ____1:250





PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 
	CONTIENE: CORTE D-D´	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ			A

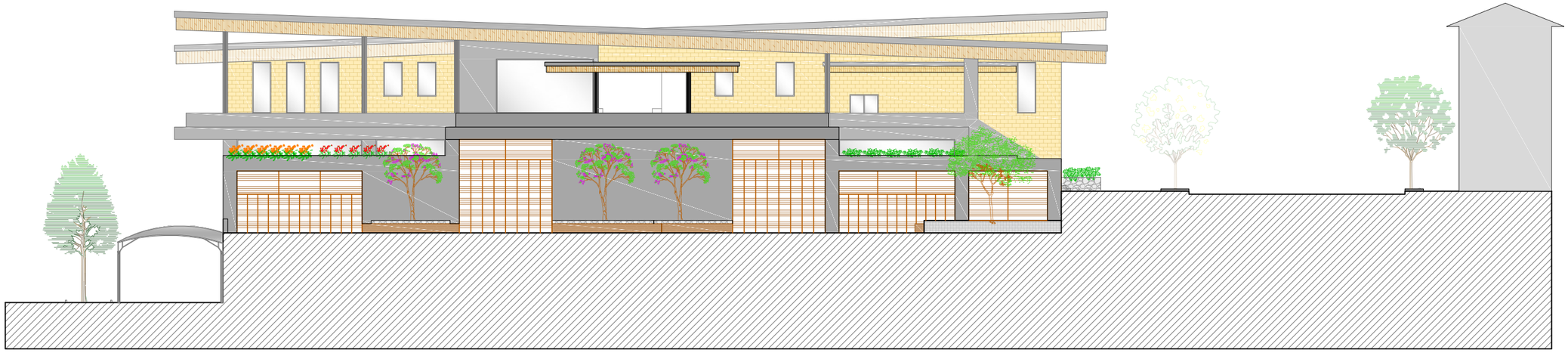
LAMINA: 15

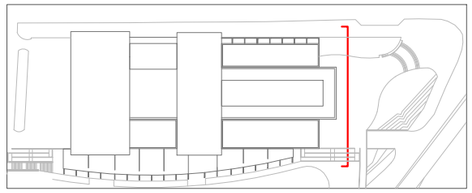
FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA

FACHADA NORTE

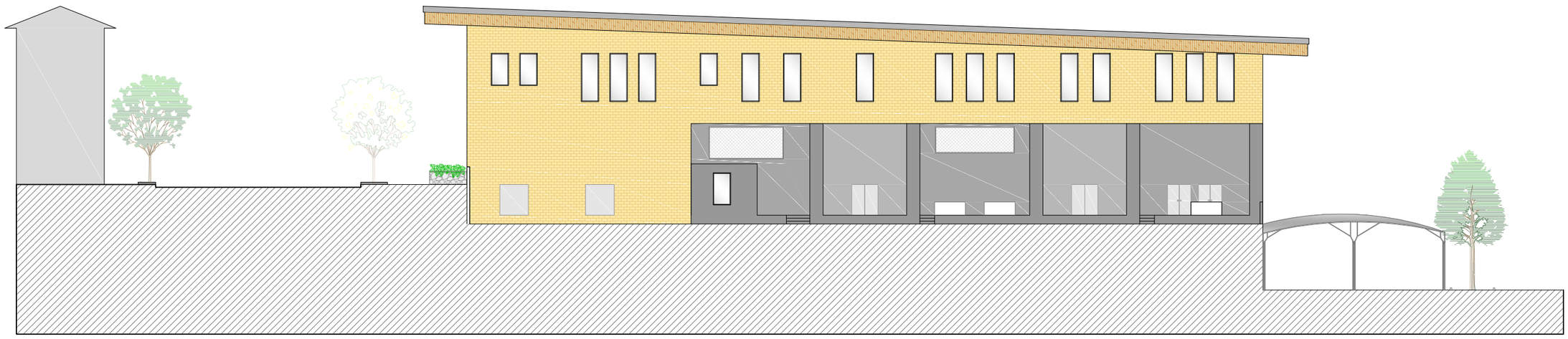
Esc: ____1:300

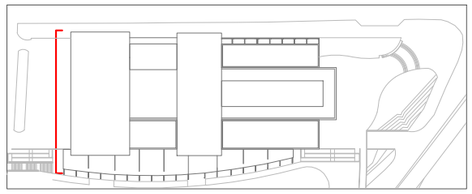




FACHADA SUR

Esc: ____1:300



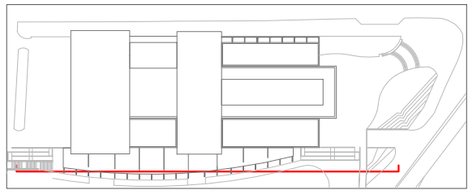


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 	A	LAMINA: 16
	CONTIENE: FACHADAS	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ				FECHA: 2015
							ESCALA: INDICADA

FACHADA ESTE

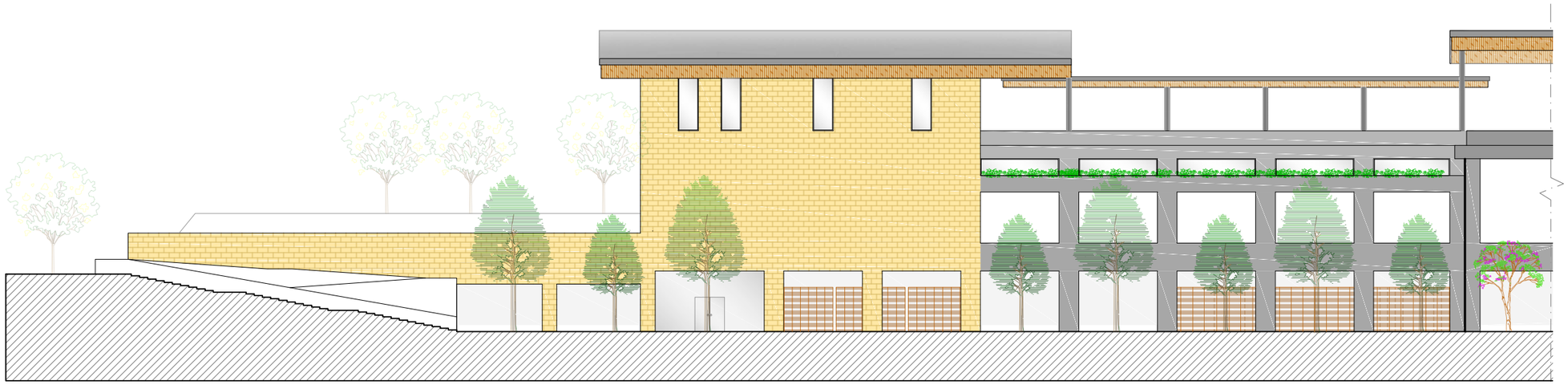
Esc: ____1:750

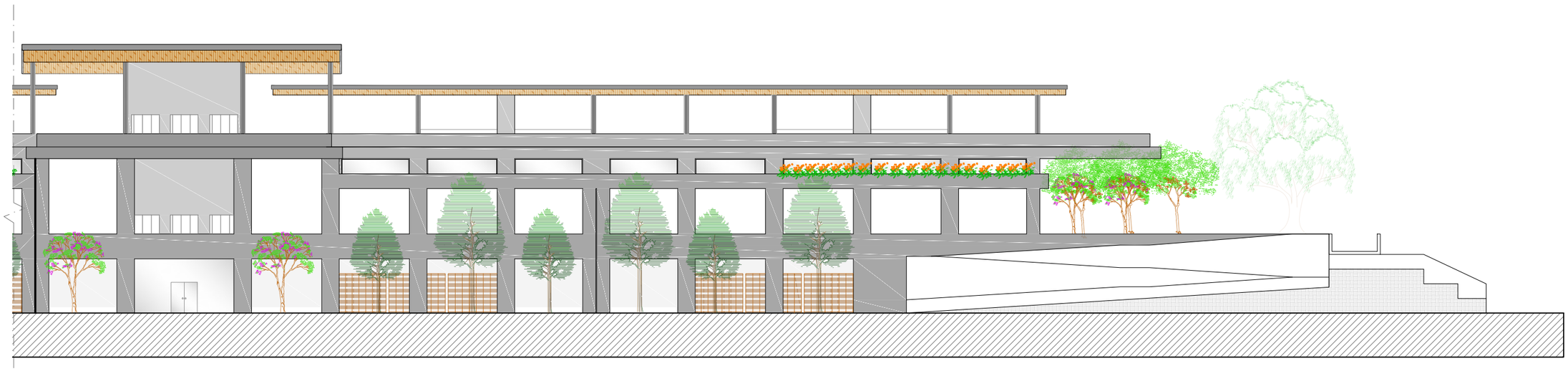




FACHADA ESTE

Esc: ____1:300



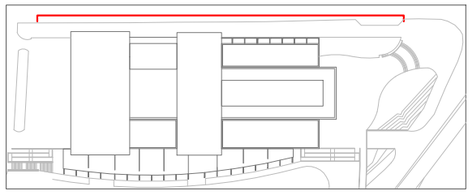


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 	A	LAMINA: 17
	CONTIENE: FACHADAS	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ					FECHA: 2015
								ESCALA: INDICADA

FACHADA OESTE

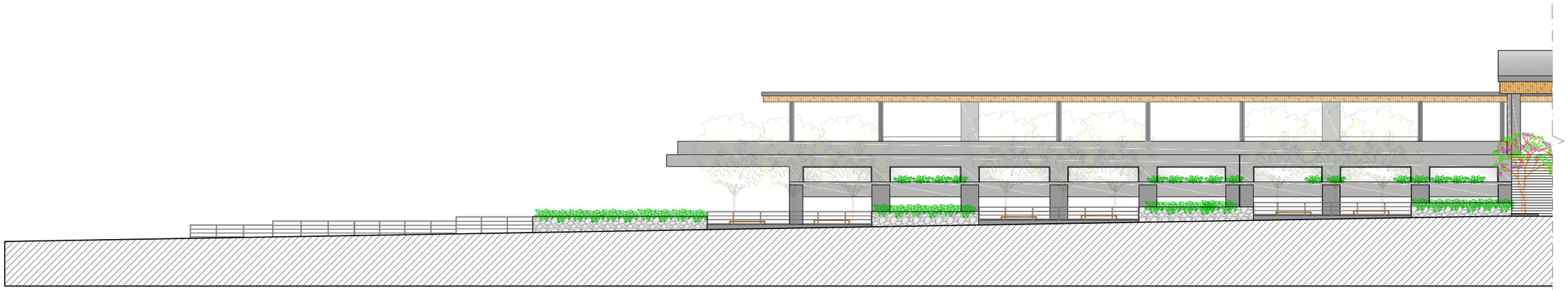
Esc: ____1:750

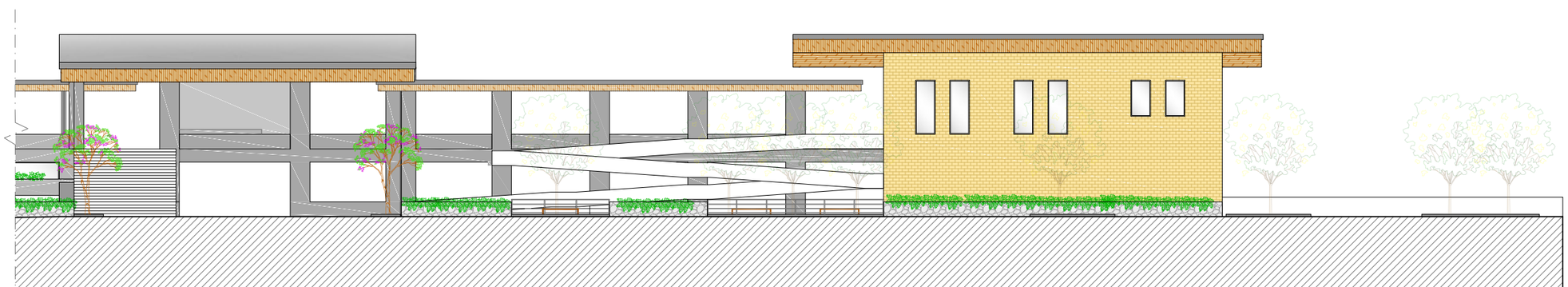




FACHADA OESTE

Esc: ____1:300





PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 	A	LAMINA: 18
	CONTIENE: FACHADAS	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ					FECHA: 2015
								ESCALA: INDICADA

RENDERS

VISTA EXTERIOR ESTE



VISTA EXTERIOR NORESTE



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	ASESOR: ARQ. CAROLINA DELGADO	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN:	LAMINA: 1
	CONTIENE: RENDERS / BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ	NOTAS TÉCNICAS:			FECHA: 2015
						ESCALA: INDICADA

VISTA EXTERIOR SUR



VISTA EXTERIOR OESTE



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	ASESOR: ARQ. CAROLINA DELGADO	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN:	LAMINA: 2
	CONTIENE: RENDERS BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ	NOTAS TÉCNICAS:			FECHA: 2015 ESCALA: INDICADA

VISTA INTERIOR
(Jugos - Giro Tubérculos)



VISTA INTERIOR
(Giro Cárnico - Avícolas)



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	ASESOR: ARQ. CAROLINA DELGADO	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 	LAMINA: 3
	CONTIENE: RENDERS BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ	NOTAS TÉCNICAS:			FECHA: 2015
						ESCALA: INDICADA

VISTA CAFETERÍAS



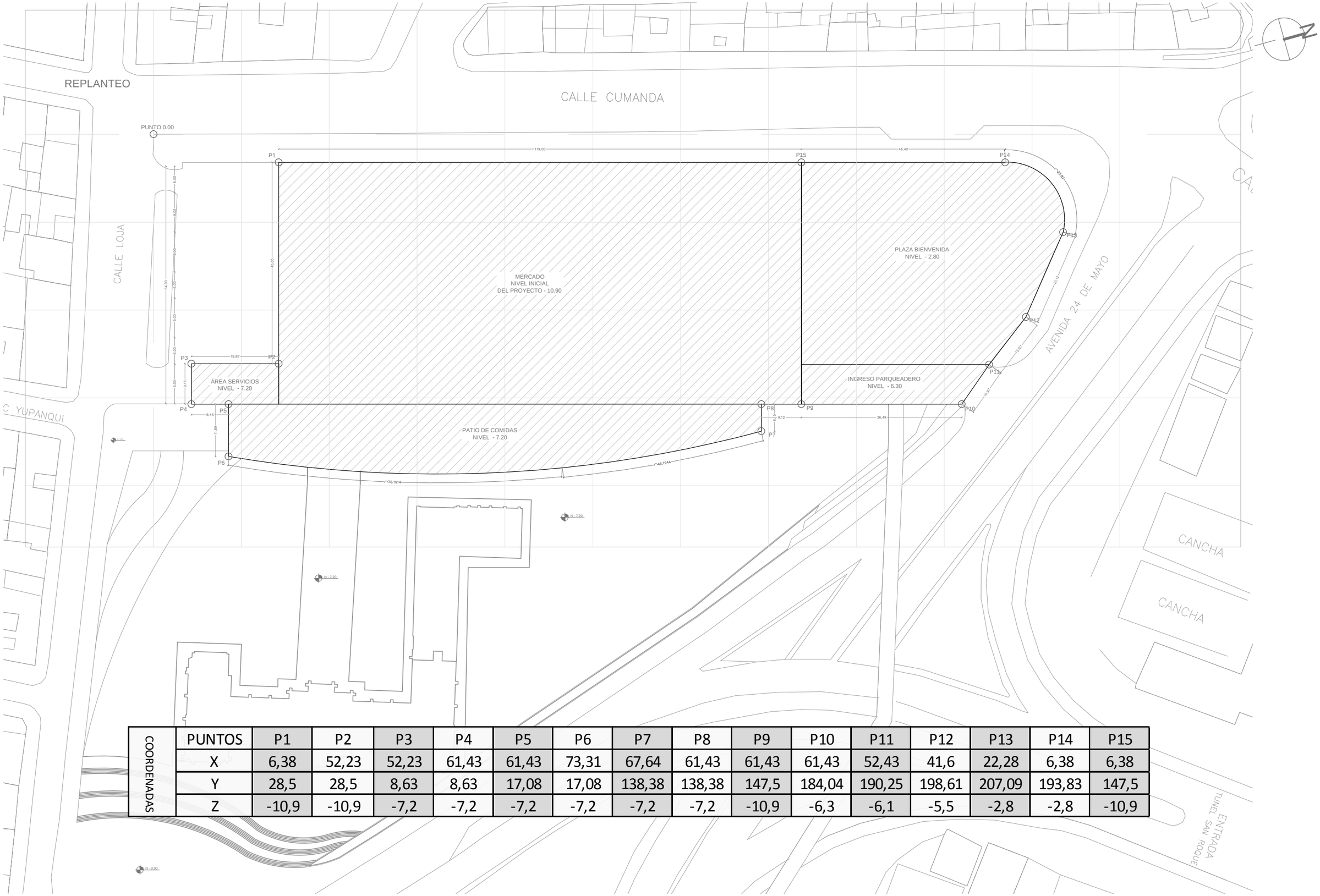
VISTA PATIO DE COMIDAS



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	ASESOR: ARQ. CAROLINA DELGADO	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN:	LAMINA: 4
	CONTIENE: RENDERS BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ	NOTAS TÉCNICAS:			FECHA: 2015
						ESCALA: INDICADA

CONSTRUCTIVOS

REPLANTEO



COORDENADAS	PUNTOS	P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7	P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14	P15
	X	6,38	52,23	52,23	61,43	61,43	73,31	67,64	61,43	61,43	61,43	52,43	41,6	22,28	6,38	6,38
	Y	28,5	28,5	8,63	8,63	17,08	17,08	138,38	138,38	147,5	184,04	190,25	198,61	207,09	193,83	147,5
	Z	-10,9	-10,9	-7,2	-7,2	-7,2	-7,2	-7,2	-7,2	-10,9	-6,3	-6,1	-5,5	-2,8	-2,8	-10,9

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA

CONTIENE:
REPLANTEO

BLOQUE
1

NOMBRE
DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ

NOTAS TÉCNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:

C

LAMINA: 1

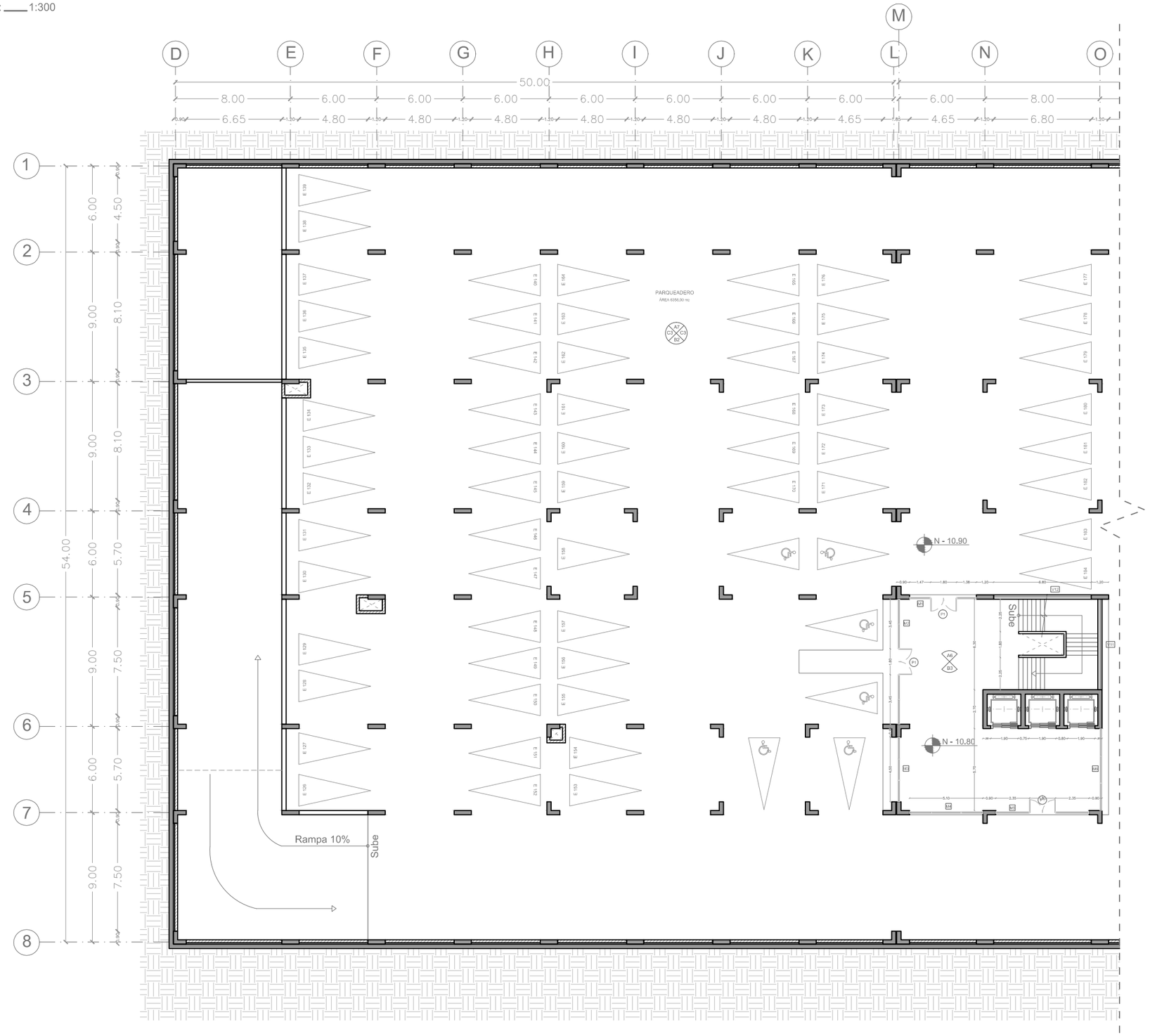
FECHA: 2015

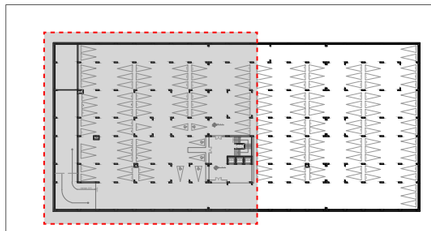
ESCALA: INDICADA

PLANTA CONSTRUCTIVA

SUBSUELO 2 Nivel - 10.90

Esc: ____1:300





SIMBOLOGÍA

P1	PUERTA	PISO / PARED / PARED / TECHO	HORMIGÓN
V5	VENTANA		MAMPOSTERÍA BLOQUE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN:
	CONTIENE: PLANTA CONSTRUCTIVA SUBSUELO 2	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ			C

LAMINA: 2

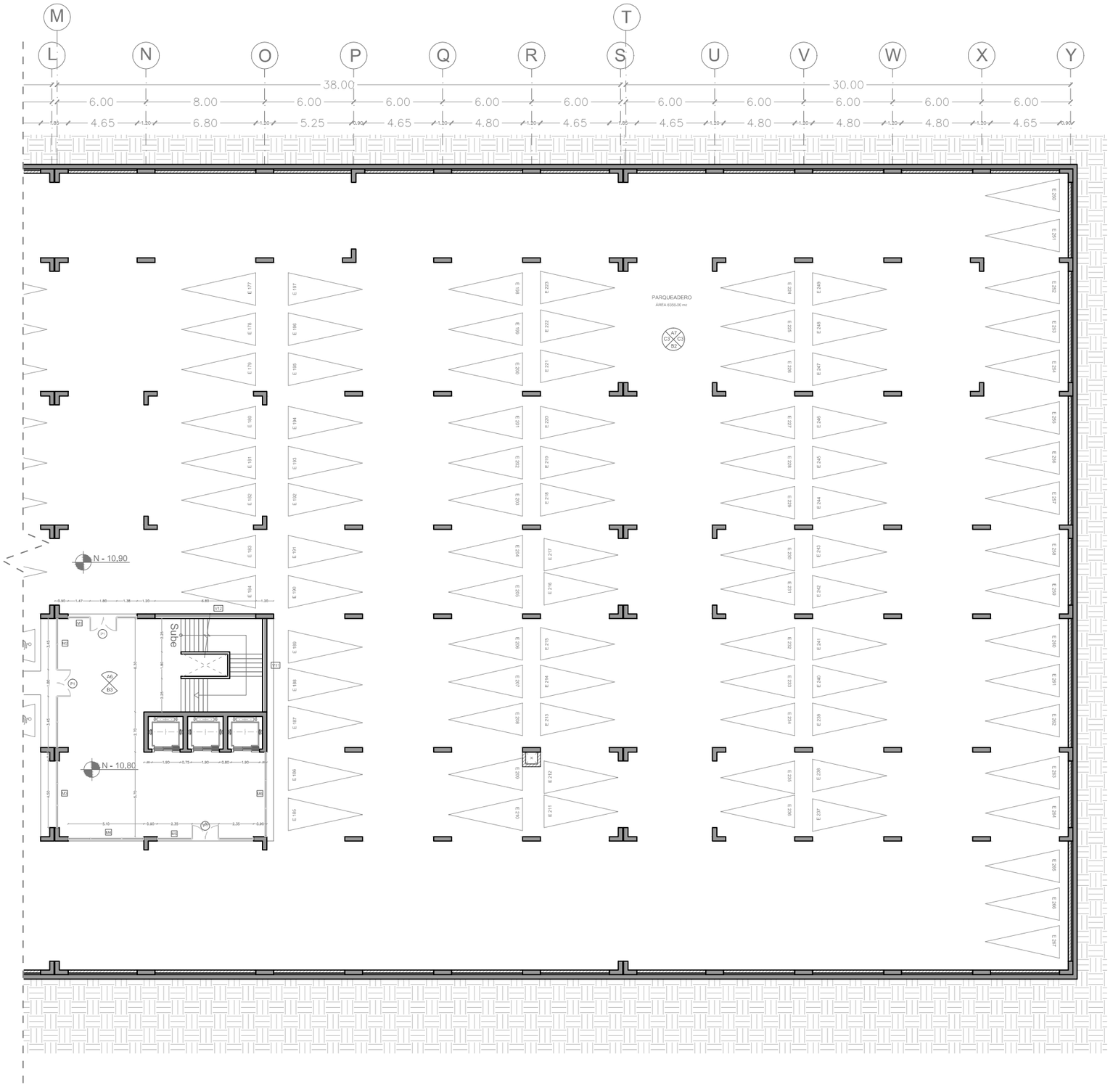
FECHA: 2015

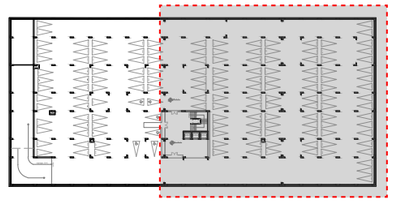
ESCALA: INDICADA

PLANTA CONSTRUCTIVA

SUBSUELO 2 Nivel - 10.90

Esc: ____1:300





SIMBOLOGÍA

- P1 PUERTA
- V5 VENTANA
- PISO / PARED / PARED / TECHO
- HORMIGÓN
- MAMPOSTERÍA BLOQUE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN:
	CONTIENE: PLANTA CONSTRUCTIVA SUBSUELO 2	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ			

C

LAMINA: 3

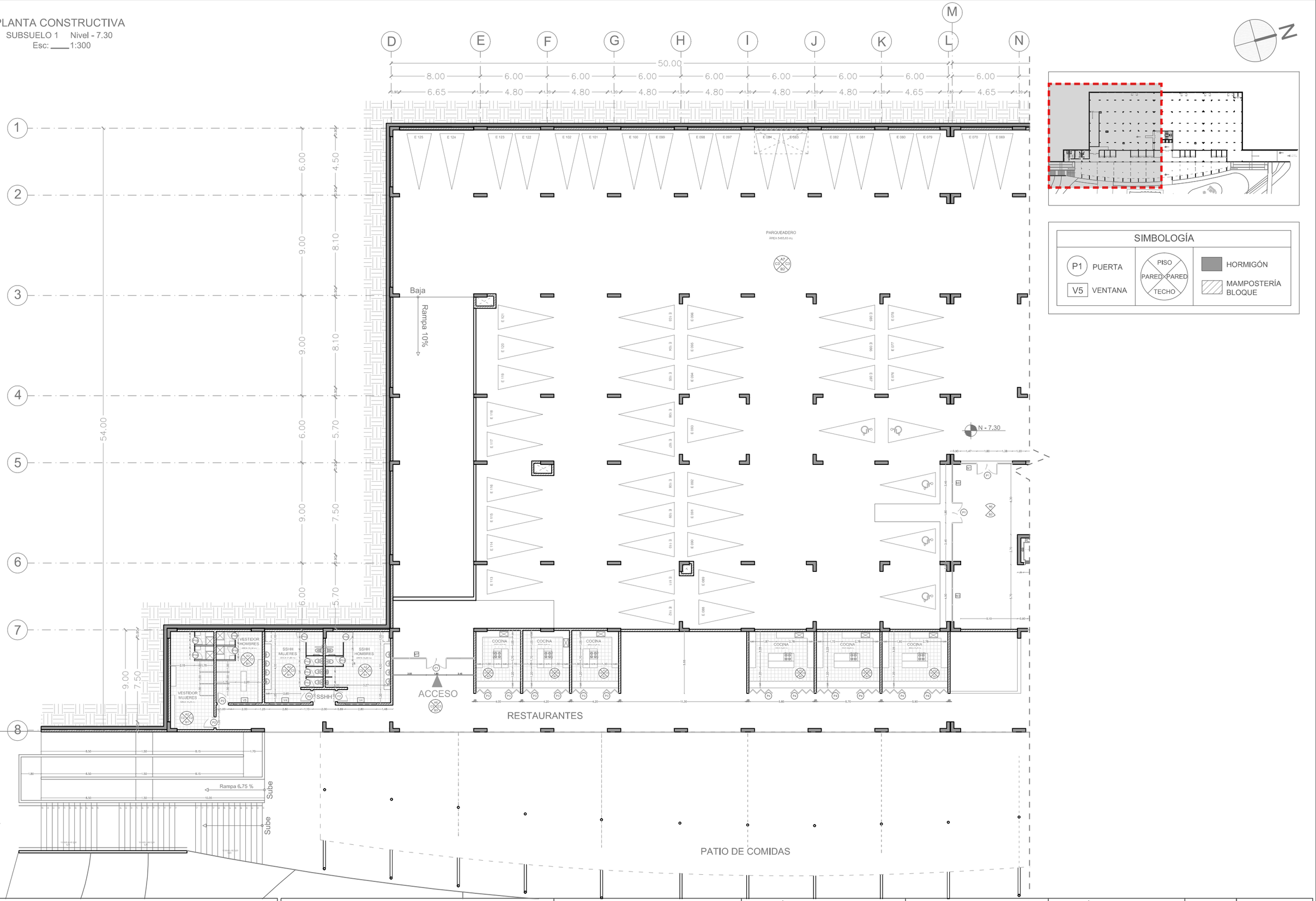
FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA

PLANTA CONSTRUCTIVA

SUBSUELO 1 Nivel - 7.30

Esc: ____1:300



SIMBOLOGÍA

P1 PUERTA	PISO / PARED PARED / TECHO	HORMIGÓN
V5 VENTANA		MAMPOSTERÍA BLOQUE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN:
	CONTIENE: PLANTA CONSTRUCTIVA SUBSUELO 1	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ			C

LAMINA: 4

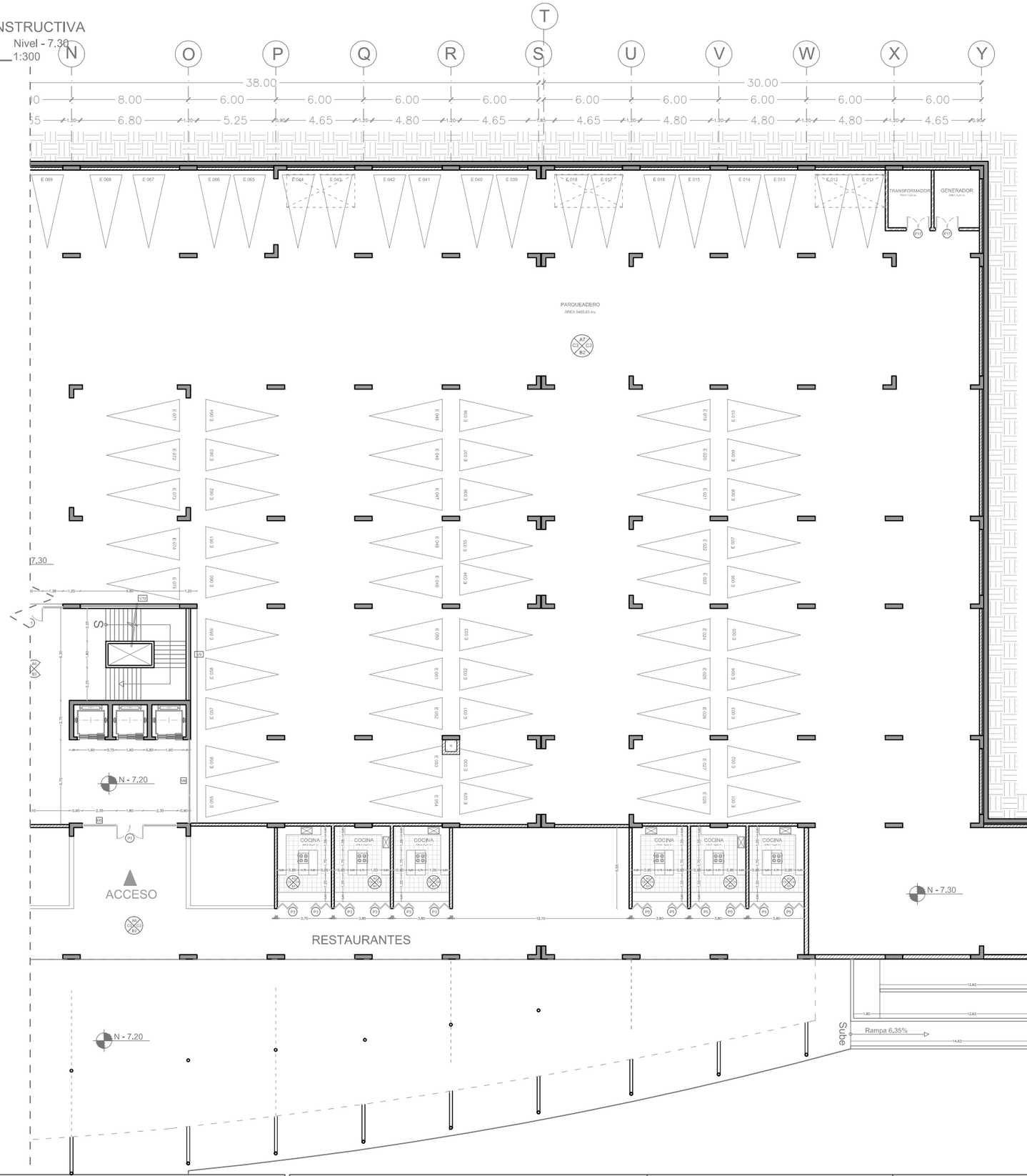
FECHA: 2015

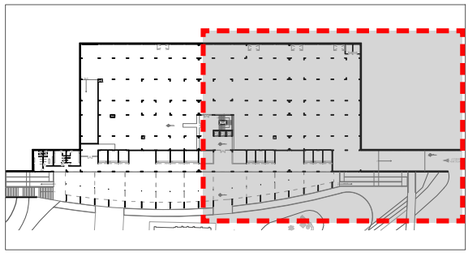
ESCALA: INDICADA

PLANTA CONSTRUCTIVA

SUBSUELO 1 Nivel - 7.30

Esc: ____1:300





SIMBOLOGÍA

P1	PUERTA	PISO / PARED / PARED / TECHO	HORMIGÓN
V5	VENTANA		MAMPOSTERÍA BLOQUE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN:
	CONTIENE: PLANTA CONSTRUCTIVA SUBSUELO 1	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ			C

LAMINA: 5

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA

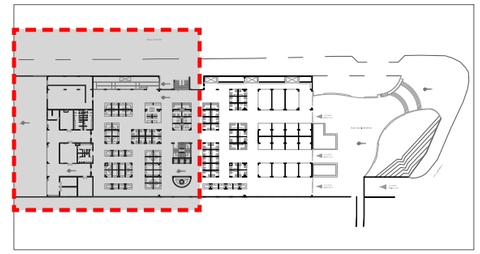
PLANTA CONSTRUCTIVA

PLANTA BAJA GENERAL Nivel - 2.70

Esc: ____1:300

CALLE CUMANDA

N



SIMBOLOGÍA

P1	PUERTA	PISO / PARED / PARED / TECHO	HORMIGÓN
V5	VENTANA		MAMPOSTERÍA BLOQUE

D E F G H I J K M L N O P

50.00 38.00

8.00 6.00 6.00 6.00 6.00 6.00 6.00 6.00 6.00 8.00 6.00

20.75 4.80 4.80 4.80 4.80 4.65 4.65 6.80 5.25

1 2 3 4 5 6 7 8

6.00 9.00 5.25 1.95 3.90 1.95 2.25 9.00 4.50 3.60 9.00 54.00 6.00 5.70 6.00 9.00 7.50 6.00 5.70 9.00 7.50

DEPOSITO PLÁSTICOS Y CARTÓN

DEPOSITO DESECHOS ORGÁNICOS

Rampa 6.05 %

RAMPA 6%

Sube

N + 0,00

N - 2.70

N - 3.30

GUARDIANÍA

BODEGA

BAÑO COMERCIANTES

PLATAFORMA DE DESCARGA

PATIO DE MANIOBRAS

ABARROTES

FLORES

HIERBAS FREGADORES

GRANOS Y HARINAS

AVÍCOLAS

PRODUCTOS DEL MAR

CARNICOS

BODEGA

SSHH

CUARTO FRIO CARNES

BODEGA

CUARTO FRIO MARISCOS

ÁREA DE LAVADO

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN:
	CONTIENE: PLANTA CONSTRUCTIVA P B GENERAL	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ			

C

LAMINA: 6

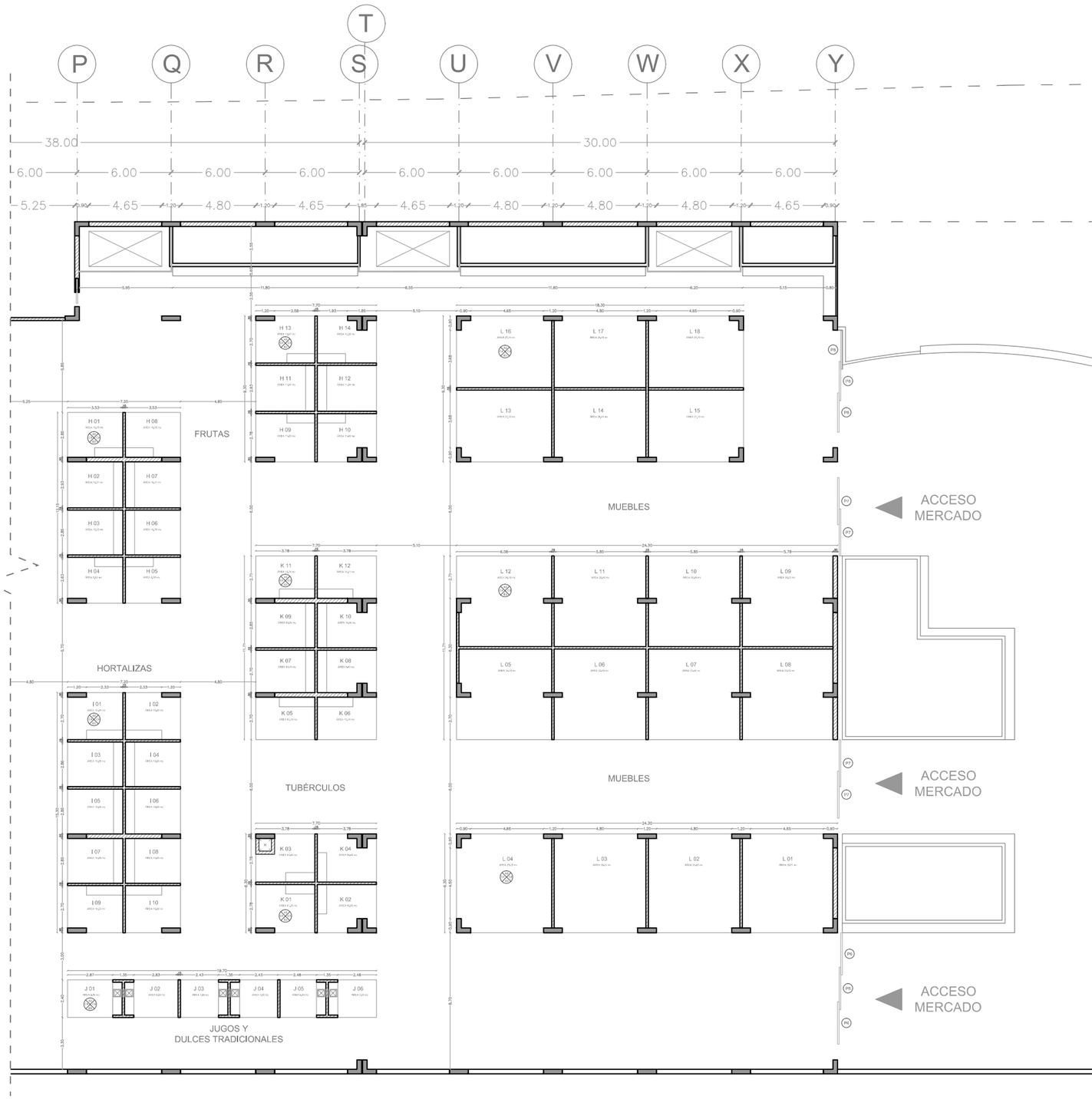
FECHA: 2015

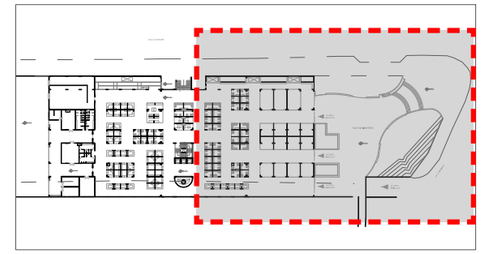
ESCALA: INDICADA

PLANTA CONSTRUCTIVA

PLANTA BAJA GENERAL Nivel - 2.70

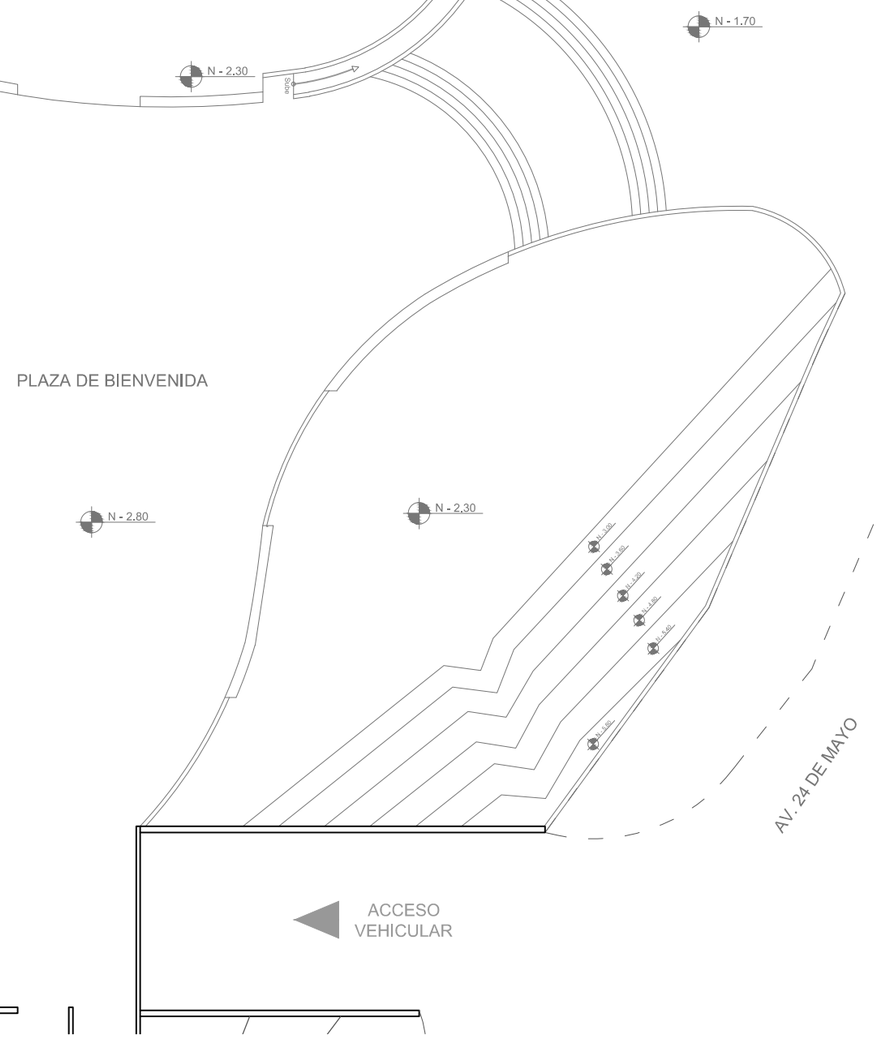
Esc: ____1:300





SIMBOLOGÍA

- P1 PUERTA
- V5 VENTANA
- PISO / PARED / PARED / TECHO
- HORMIGÓN
- MAMPOSTERÍA BLOQUE

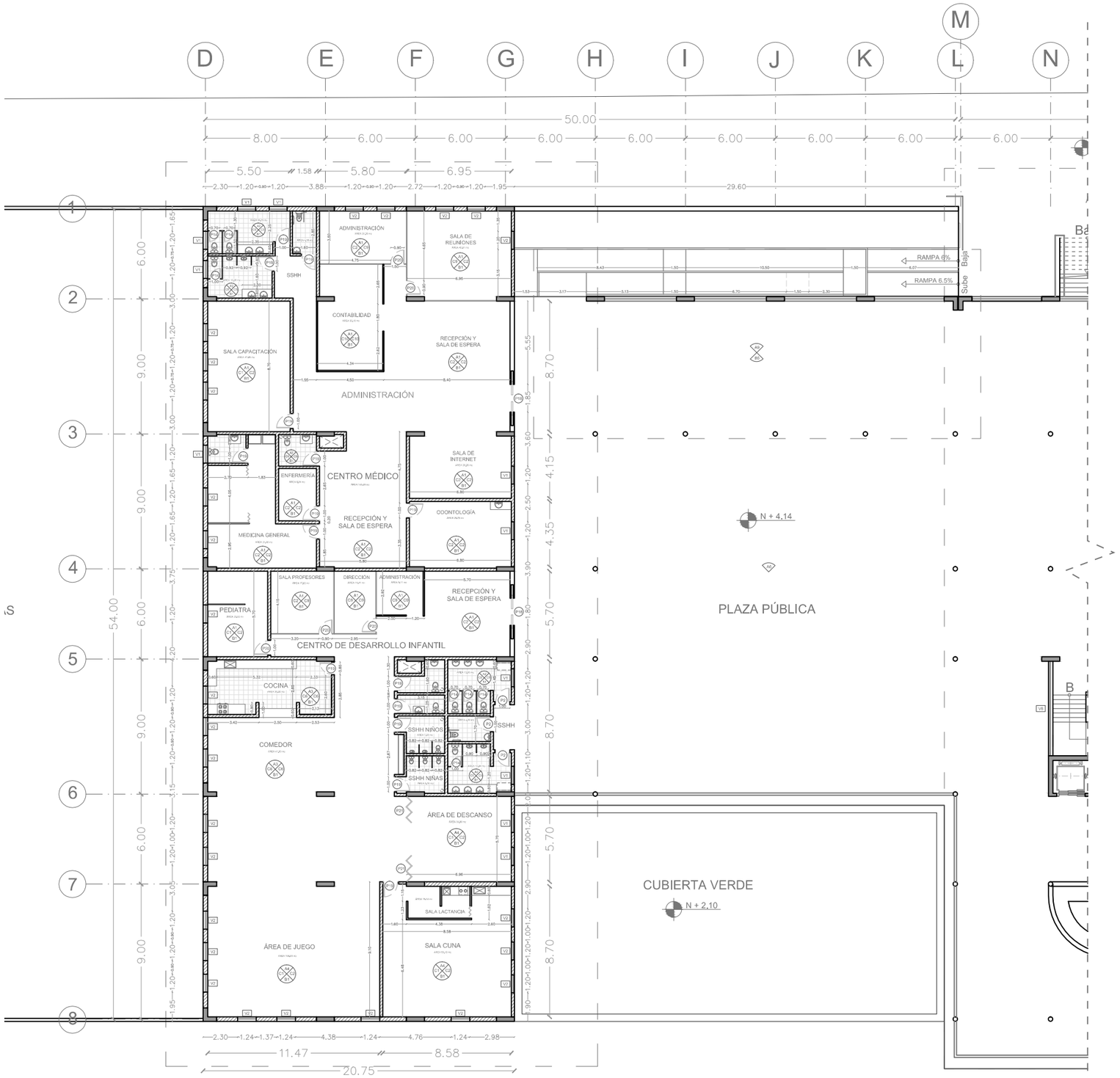


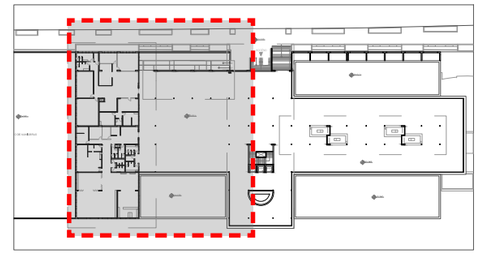
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque" CONTIENE: PLANTA CONSTRUCTIVA P B GENERAL	BLOQUE 1	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN:	C	LAMINA:7 FECHA: 2015 ESCALA: INDICADA

PLANTA CONSTRUCTIVA

ADM. - CDI Nivel + 4.14

Esc: ____1:300





SIMBOLOGÍA

P1	PUERTA	PISO / PARED / PARED / TECHO	HORMIGÓN
V5	VENTANA		MAMPOSTERÍA BLOQUE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Equipamiento de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN:
	CONTIENE: PLANTA CONSTRUCTIVA ADM - CDI	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ			

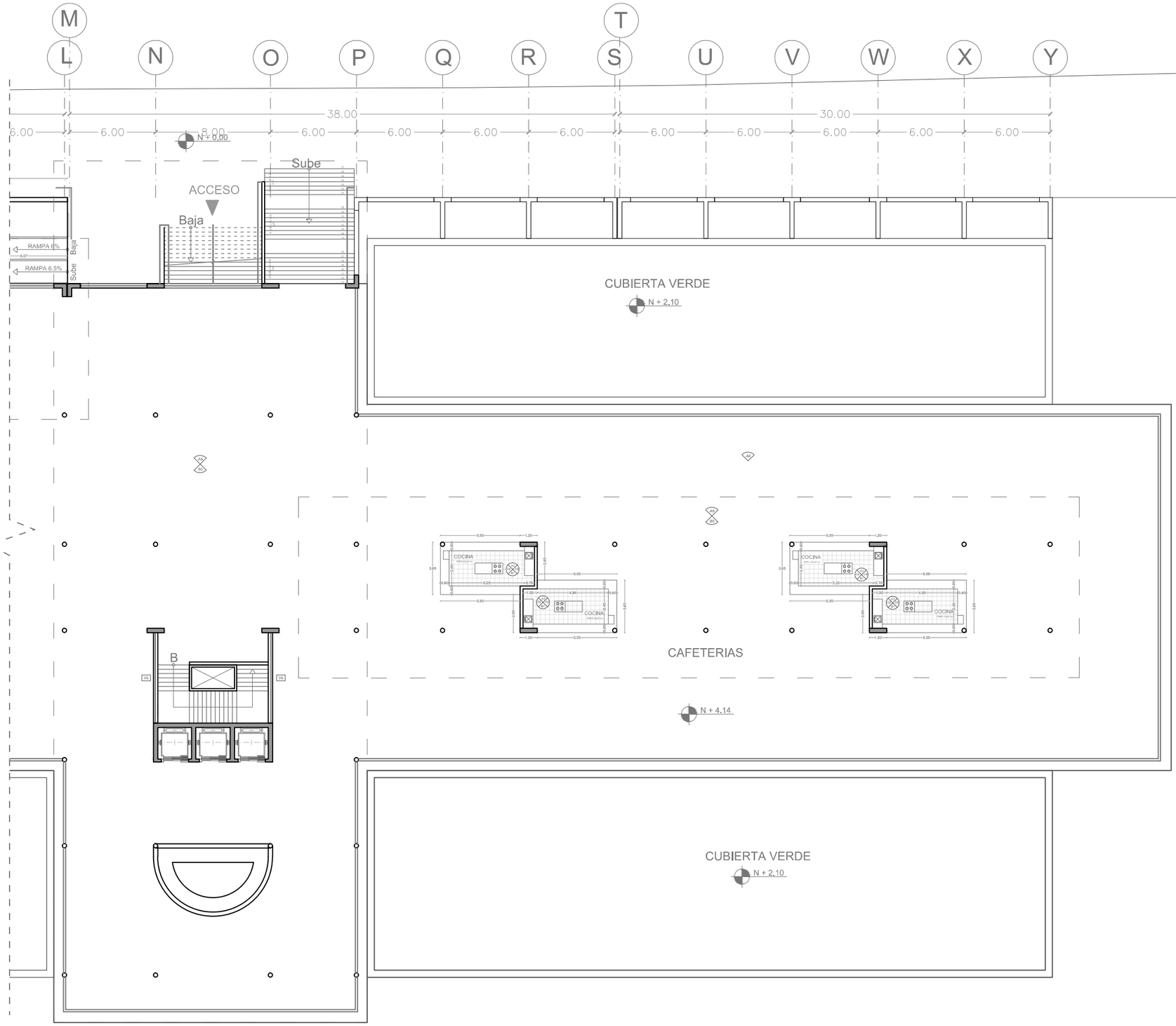
C

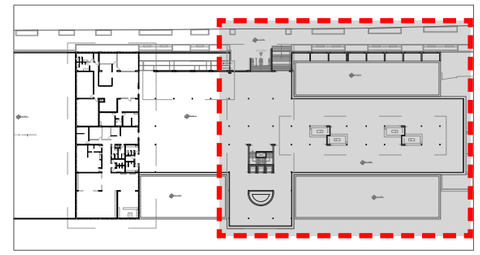
LAMINA: 8

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA

PLANTA CONSTRUCTIVA
ADM. - CDI Nivel + 4.14
Esc: ____1:300





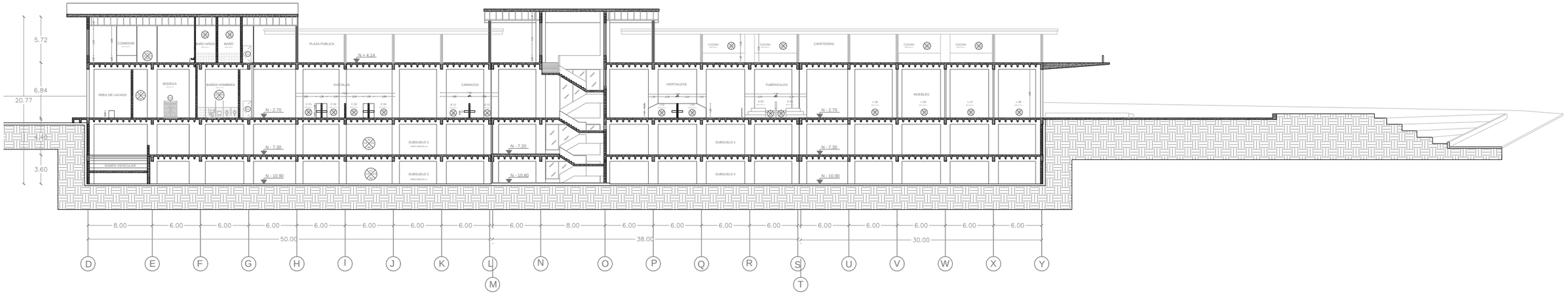
SIMBOLOGÍA

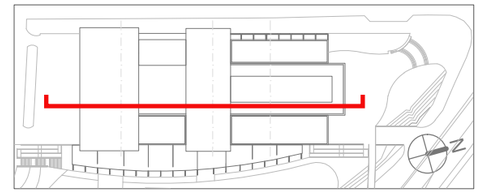
P1	PUERTA	PISO / PARED / PARED / TECHO	HORMIGÓN
V5	VENTANA		MAMPOSTERÍA BLOQUE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Equipamiento de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN:	LAMINA: 9
	CONTIENE: PLANTA CONSTRUCTIVA ADM - CDI	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ				FECHA: 2015
							ESCALA: INDICADA

CORTE CONSTRUCTIVO A-A´

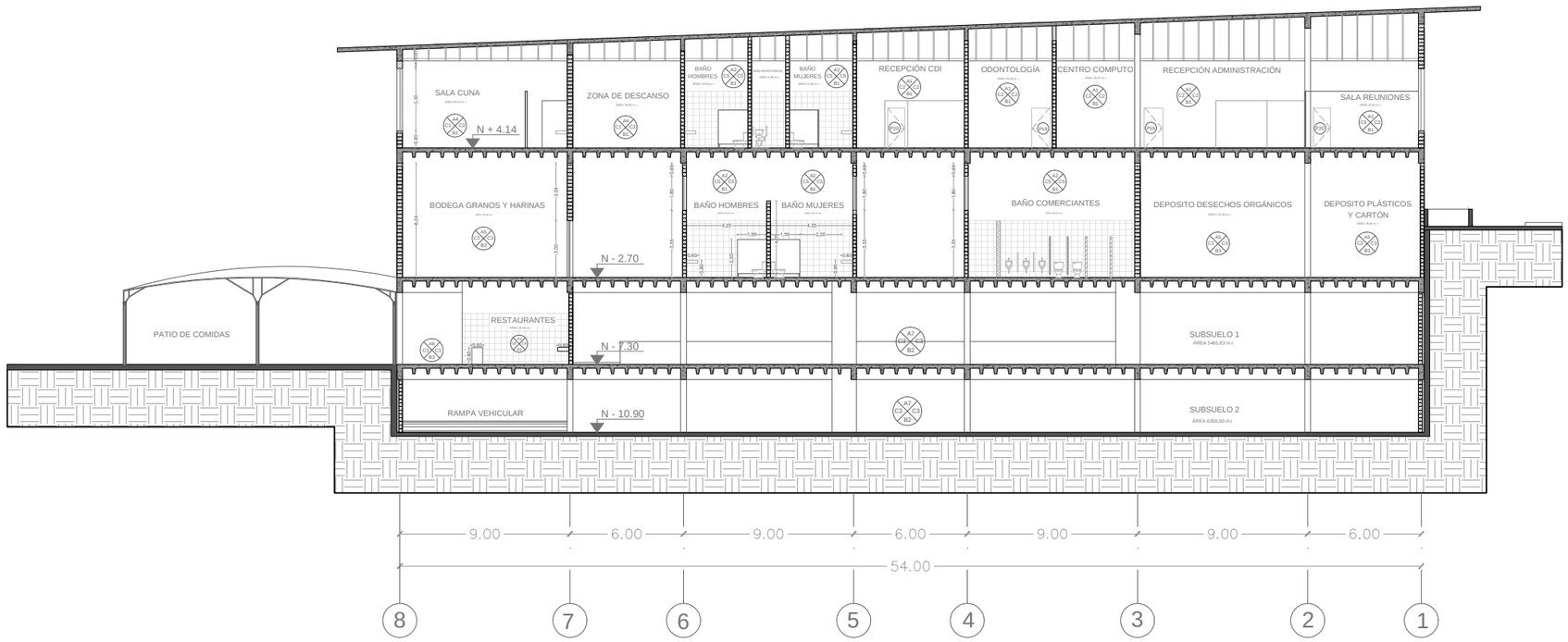
Esc: 1:500

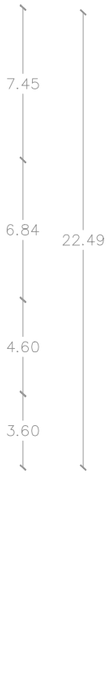


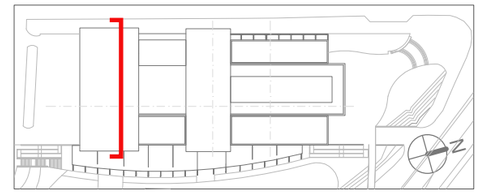


CORTE CONSTRUCTIVO B-B´

Esc: 1:250



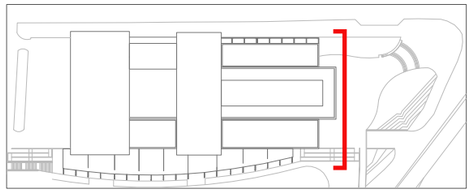


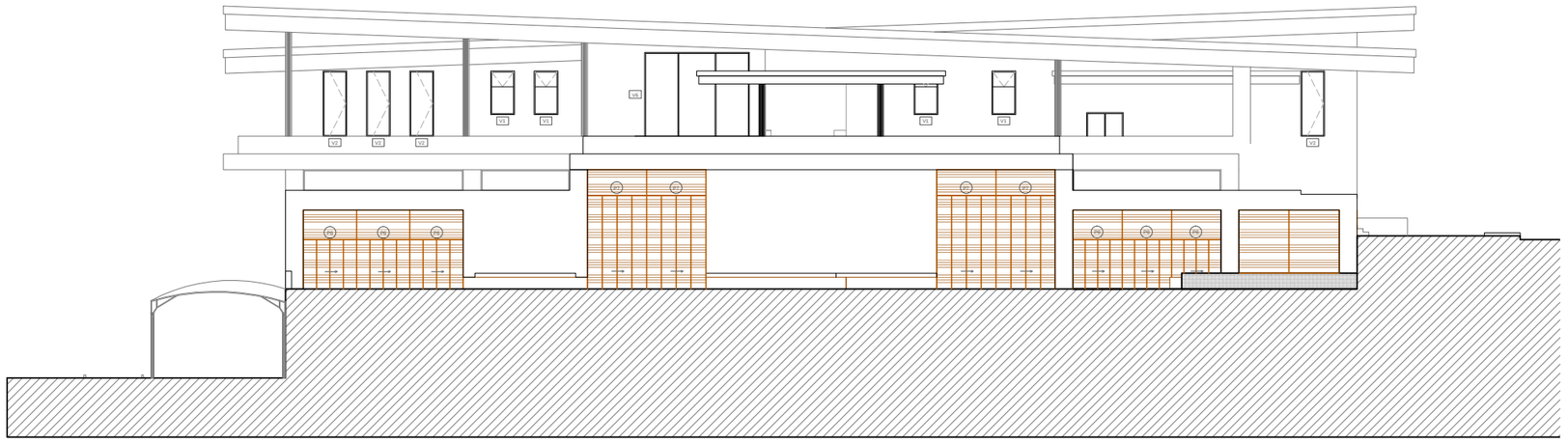


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 
	CONTIENE: CORTES CONSTRUCTIVOS A-A´ Y B-B´	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ			C LAMINA: 10 FECHA: 2015 ESCALA: INDICADA

FACHADA CONSTRUCTIVA NORTE

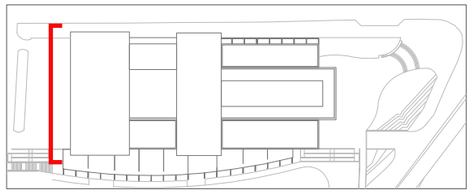
Esc: 1:300

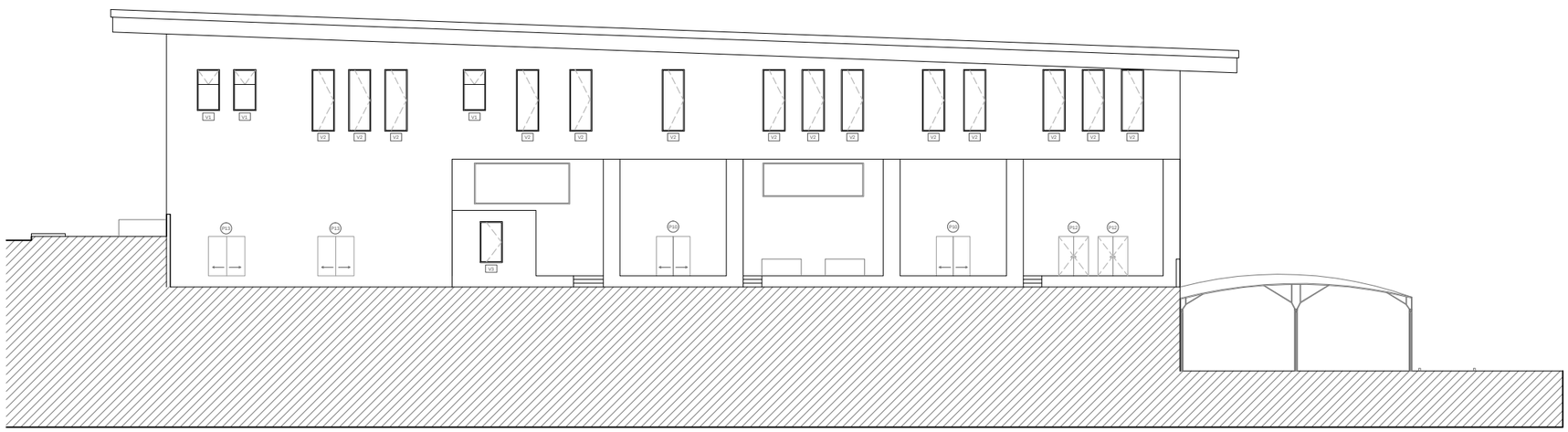




FACHADA CONSTRUCTIVA SUR

Esc: 1:300

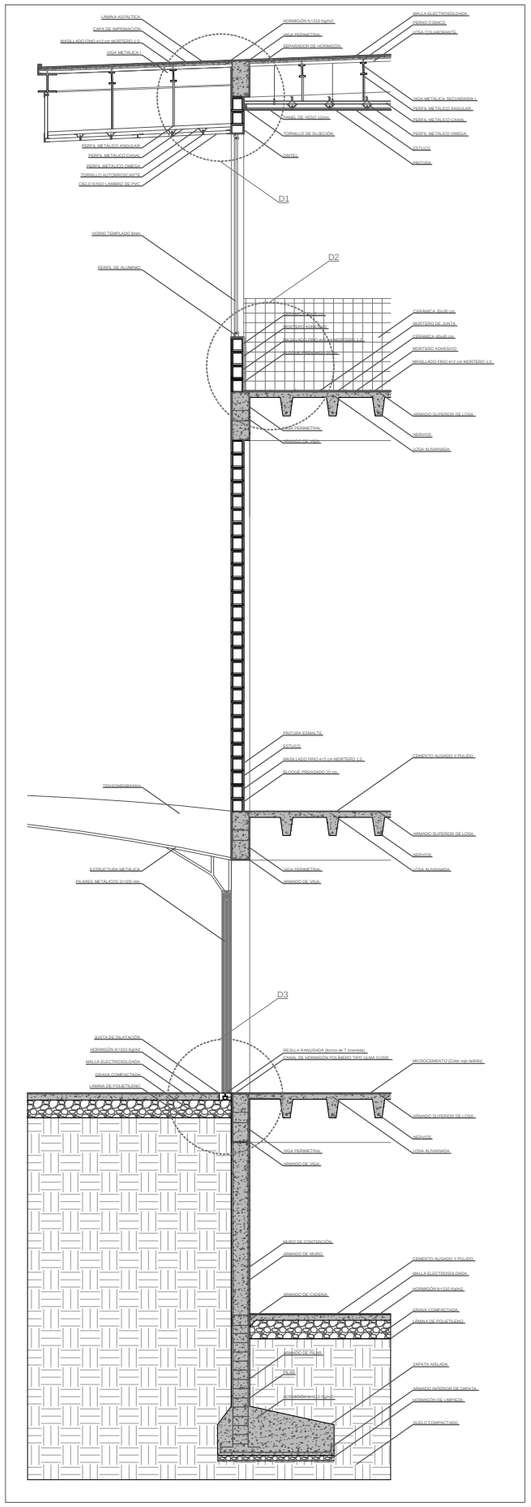




PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 	C	LAMINA: 11
	CONTIENE: FACHADAS COSNTRUCTIVAS	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ				FECHA: 2015
							ESCALA: INDICADA

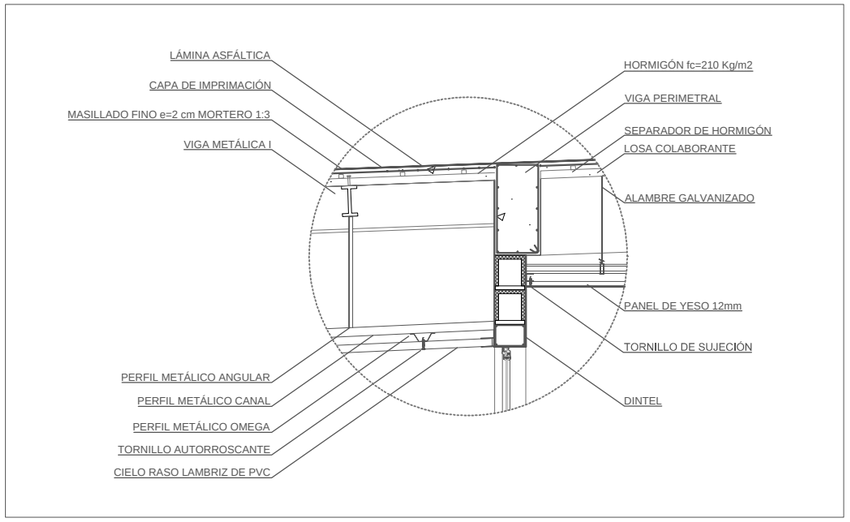
CORTE POR MURO

Esc: ____1:50



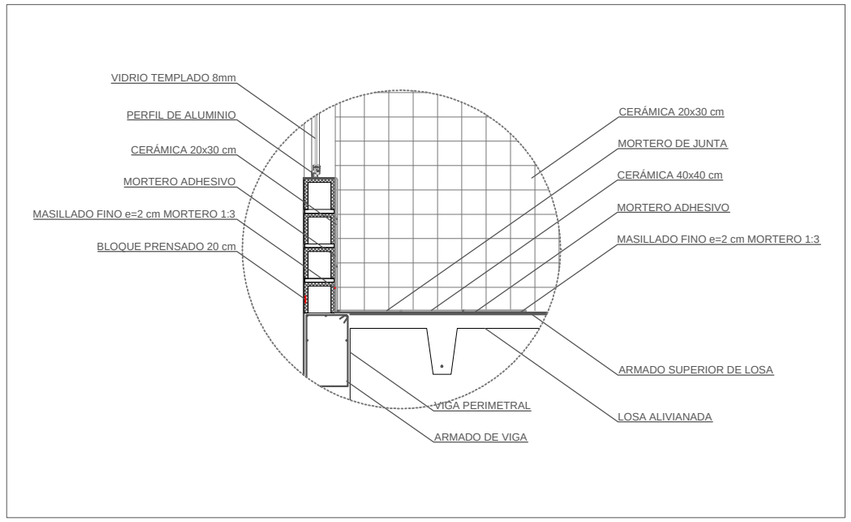
DETALLE 1

Esc: ____1:20



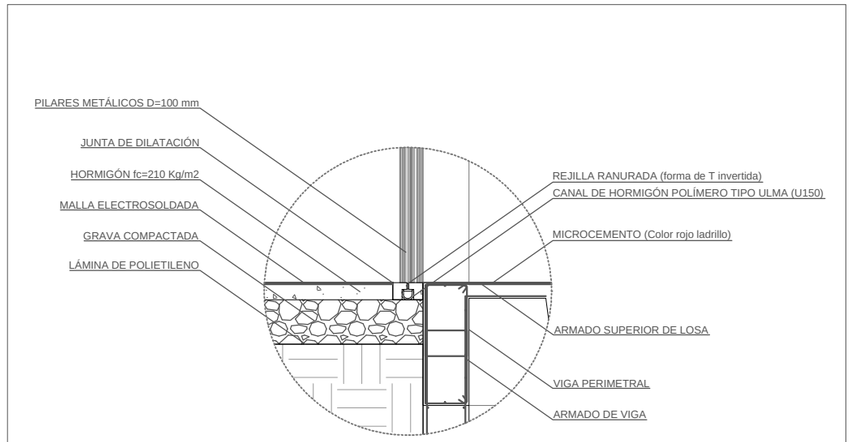
DETALLE 2

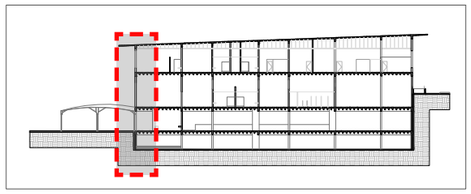
Esc: ____1:20



DETALLE 3

Esc: ____1:20





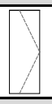
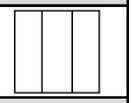
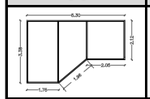
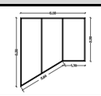
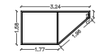
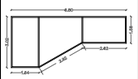
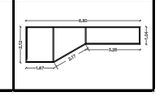
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 
	CONTIENE: CORTE POR MURO	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ			C

LAMINA: 12
FECHA: 2015
ESCALA: INDICADA

CUADRO DE VENTANAS

CÓDIGO	DIMENSIÓN		ESPECIFICACIÓN	UBICACIÓN				CANTIDAD U.	ÁREA TOTAL (m2)
	Ancho (m)	Alto (m)		FN	FS	FE	FO		
V1	1,20	1,65	Pivotante aluminio negro y vidrio 6mm	6	3		2	11	21,78
V2	1,20	3,3	Pivotante de eje central aluminio negro y vidrio 6mm	4	14	4	4	26	102,96
V3	1,20	3,3	Fija de aluminio negro y vidrio 6mm		1	2		3	11,88
V4	2,80	1,2	Ventana celocía aluminio negro y vidrio 4mm			2		2	6,72
V5	2,00	1,2	Ventana celocía aluminio negro y vidrio 4mm			3	1	4	9,6
	Área			UBICACIÓN					
V6	26,21		Ventana fija aluminio negro y vidrio templado 8 mm	Ducto gradas / Planta Adm.				2	52,42
V7	13,55		Ventana fija aluminio negro y vidrio templado 8 mm	Ducto gradas / Planta Baja				1	13,55
V8	19,43		Ventana fija aluminio negro y vidrio templado 8 mm	Ducto gradas / Planta Baja				1	19,43
V9	3,74		Ventana fija aluminio negro y vidrio templado 8 mm	Ducto gradas /Subsuelo 1				1	3,74
V10	9,30		Ventana fija aluminio negro y vidrio templado 8 mm	Ducto gradas /Subsuelo 1				1	9,3
V11	2,14		Ventana fija aluminio negro y vidrio templado 8 mm	Ducto gradas /Subsuelo 2				1	2,14
V12	9,05		Ventana fija aluminio negro y vidrio templado 8 mm	Ducto gradas /Subsuelo 2				1	9,05
				TOTAL				54	262,57

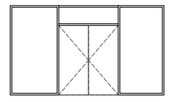
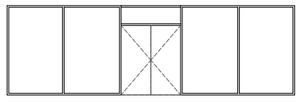
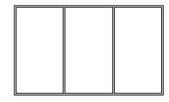
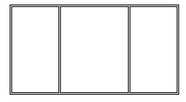
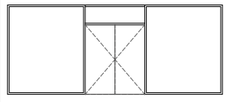
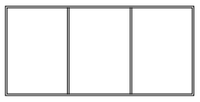
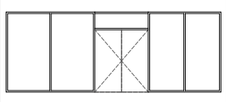
CUADRO DE VENTANAS

V1	V2	V3
		
V4	**V5**	**V6**
		
V7	**V8**	**V9**
		
V10	**V11**	**V12**
		

CUADRO DE MAMPARAS

CÓDIGO	DIMENSIÓN		ESPECIFICACIÓN	UBICACIÓN	CANTIDAD U.	ÁREA TOTAL (m2)
	Ancho (m)	Alto (m)				
M1	4,65	2,70	Marco de aluminio y vidrio templado de 10 mm	Sub 1 / Sub 2	2	25,11
M2	8,70	2,70	Marco de aluminio y vidrio templado de 10 mm	Sub 1 / Sub 2	2	46,98
M3	4,50	2,70	Marco de aluminio y vidrio templado de 10 mm	Sub 1 / Sub 2	2	24,3
M4	5,10	2,70	Marco de aluminio y vidrio templado de 10 mm	Sub 1	1	13,77
M5	6,50	2,70	Marco de aluminio y vidrio templado de 10 mm	Sub 1 / Sub 2	2	35,1
M6	5,70	2,70	Marco de aluminio y vidrio templado de 10 mm	Sub 1 / Sub 2	2	30,78
M7	7,25	2,70	Marco de aluminio y vidrio templado de 10 mm	Sub 2	1	19,575
				TOTAL	12	195,615

CUADRO DE VENTANAS

M1	M2	M3
		
M4	**M5**	**M6** / **M7**
		 

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque" CONTIENE: CUADRO DE ACABADOS	BLOQUE 1	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN:  C	LAMINA: 13 FECHA: 2015 ESCALA: INDICADA

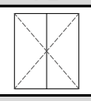
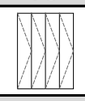
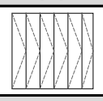
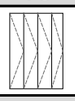
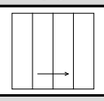
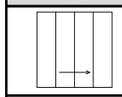
SIMBOLOGÍA		
	A#	Tipo de Piso
	B#	Tipo de Techo
	C#	Tipo de Pared
P#	P#	Tipo de Puerta
V#	V#	Tipo de Ventana
M#	M#	Tipo de Mampara

A	Piso
Código	Material - Especificación
A1	Porcelanato esmaltado 50x50 Algor color beige
A2	Cerámica 40x40 Chelsea color beige (baño)
A3	Cerámica 40x40 Opalo color blanco (cocina)
A4	Pavimento vinílico color water blue (rollo 183cm x16-25m)
A5	Cemento alisado y pulido
A6	Microcemento rojo ladrillo
A7	Cemento alisado
A8	Tol corrugado 1,22x2,44m espesor 1mm
A9	Deck de PVC 15x2,15cm color Jatoba

B	Techo
Código	Material - Especificación
B1	Cielo falso de Gypsum Estucado y pintado (blanco)
B2	Hormigón visto Losa alivianada
B3	Losa alivianada pintado (blanco)
B4	Celocía madera
B5	Cielo raso Lambriz de PVC color beige
B6	Plancha de tol

C	Pared
Código	Material - Especificación
C1	Manpostería de bloque prensado 30 cm enlucido Estuco y pintura
C2	Manpostería de bloque prensado 20 cm enlucido Estuco y pintura
C3	Manpostería de bloque prensado 20 cm enlucido Estuco y pintura esmalte
C4	Manpostería de bloque prensado 15 cm Cerámica 20x30 y pintura esmalte
C5	Cerámica 20x30 San Remo color blanco (baño)
C6	Cerámica 20x30 Brillante color beige (cocina)
C7	Manpostería de bloque prensado 30 cm plancha de tol
C8	Tol metálico 5 cm color café
C9	Diviones de vidrio espesor 10mm
C10	Paneles divisores de ambientes

CUADRO DE PUERTAS				
CÓDIGO	DIMENSIÓN		ESPECIFICACIÓN	CANTIDAD U.
	Ancho (m)	Alto (m)		
P 1	1,80	2,10	Pivotante de vidrio templado	7
P 2	0,90	2,10	Batiente metálica	12
P 3	2,00	2,70	Plegable metálica	12
P 4	2,90	2,70	Plegable metálica	6
P 5	1,90	2,70	Plegable metálica	6
P 6	2,70	2,50	Corrediza estructura metálica, celocía en madera	3
P 7	3,00	4,75	Corrediza estructura metálica, celocía en madera	4
P 8	2,50	2,50	Corrediza estructura metálica, celocía en madera	3
P 9	3,40	4,75	Corrediza estructura metálica, celocía en madera	2
P 10	1,80	2,10	Corrediza acero inoxidable	3
P 11	1,60	2,10	Batiente metálica	4
P 12	1,60	2,10	Batiente acero inoxidable (cuartos fríos)	2
P 13	2,00	2,10	Corrediza metálica	2
P 14	0,70	2,00	Tol metálico	20
P 15	0,90	2,00	Tol metálico	4
P 16	0,70	2,00	Aluminio y vidrio esmerilado	8
P 17	1,60	2,10	Batiente metálica con ventilación inferior	2
P 18	1,80	2,10	Corrediza vidrio templado, esmerilado	2
P 19	0,90	2,10	Madera MDF, chapa de Cedro	15
P 20	0,90	2,10	Batiente vidrio esmerilado	5
P 21	2,85	2,50	Plegable madera	2

CUADRO DE PUERTAS						
P1	P2	P3	P4	P5	P6	P7
						
P8	P9	P10	P11	P12	P13	P14
						
P15	P16	P17	P18	P19	P20	P21
						

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 	LAMINA: 14
	CONTIENE: CUADRO DE ACABADOS	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ				FECHA: 2015
						C	ESCALA: INDICADA

UBICACIÓN	ÁREA	PISOS									PAREDES										TECHOS					
		A1	A2	A3	A4	A5	A6	A7	A8	A9	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	C8	C9	C10	B1	B2	B3	B4	B5	B6
		Porcelanato esmaltado 50x50 Algor color beige	Cerámica 40x40 Chelsea color beige (baño)	Cerámica 40x40 Opalo color blanco (cocina)	Pavimento vinílico color water blue (rollo 1,83m x 25m)	Cemento alisado y pulido	Microcemento rojo ladrillo	Cemento alisado	Tol corrugado 1,22x2,44m espesor 1mm	Deck de PVC 15x2,15cm color Jatoba	Manpostería de bloque prensado 30 cm enlucido Estuco y pintura	Manpostería de bloque prensado 20 cm enlucido Estuco y pintura	Manpostería de bloque prensado 20 cm enlucido Estuco y pintura esmalte	Manpostería de bloque prensado 15 cm Cerámica 20x30 y pintura esmalte	Cerámica 20x30 San Remo color blanco (baño)	Cerámica 20x30 Brillante color beige (cocina)	Manpostería de bloque prensado 30 cm plancha de tol	Tol metálico 5 cm color café	Diviones de vidrio espesor 10mm	Paneles divisores de ambientes	Cielo falso de Gypsum Estucado y pintado (blanco)	Hormigón visto Losa alivianada	Losa alivianada pintado (blanco)	Celocia madera	Cielo raso Lambriz de PVC color beige	Plancha de tol
SUBSUELO 2 Nivel - 10,90																										
Parqueaderos	6108,43 m2							*					*									*				
Circulación peatonal	249,57 m2						*																*			
SUBSUELO 1 Nivel - 7,20																										
Parqueaderos	5216,72 m2							*					*									*				
Circulación peatonal	249,57 m2						*																*			
Restaurantes	310,89 m2			*												*							*			
Hall Restaurantes	367,02 m2						*						*										*			
SSHH	67,57 m2		*												*						*					
Vestidores	60,82 m2		*									*									*					
PLANTA BAJA GENERAL Nivel - 2,70																										
Deposito de basura	258,65 m2					*							*										*			
Guardianía	22,93 m2					*							*										*			
Bodegas	168,88 m2					*							*										*			
Cuartos fríos	72,38 m2								*								*									*
SSHH comerciantes	74,32 m2		*												*						*					
SSHH	52,01 m2		*												*						*					
Productos del mar	98,20 m2			*										*									*			
Cárnicos	115,36 m2			*										*									*			
Avícolas	83,48 m2			*										*									*			
Granos y harinas	75,32 m2					*								*									*			
Abarrotes	67,20 m2					*								*										*		
Flores	60,46 m2					*								*									*			
Hierbas y fregadores	93,40 m2					*								*									*			
Frutas	147,05 m2					*								*									*			
Hortalizas	101,10 m2					*								*									*			
Tuberculos	124,53 m2					*								*									*			
Jugos y dulces	44,4 m2			*										*									*			
Muebles	161,66 m2					*								*									*			
Circulación mercado	3003,15 m2					*																	*			
PLANTA ADMINISTRACIÓN - CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL Nivel + 4,14																										
Recepción	73,08 m2	*										*									*					
Administración	20,30 m2	*										*							*		*					
Sala de reuniones	40,81 m2	*										*							*		*					
Contabilidad	30,10 m2	*																		*	*					
Aula de capacitación	47,85 m2	*										*									*					
Sala de internet	28,20 m2	*										*									*					
SSHH	31,31 m2		*												*						*					
Recepción Centro Médico	50,31 m2	*										*									*					
Enfermería	8,84 m2	*										*									*					
Medicina General	31,90 m2	*										*									*					
Odontología	29,58 m2	*										*									*					
SSHH	5,30 m2		*												*						*					
Recepción CDI	32,49 m2	*										*									*					
Sala de profesores	17,63 m2	*										*							*		*					
Dirección	11,41 m2	*																	*		*					
Administración	9,11 m2	*																	*		*					
Consultorio	22,82 m2	*										*									*					
Cocina	30,30 m2			*												*					*					
Comedor	41,83 m2			*												*					*					
Área de juego	168,61 m2				*						*	*									*					
Zona de descanso	39,90 m2				*						*	*									*					
Sala cuna	74,88 m2				*						*	*									*					
SSHH niños	13,73 m2		*												*						*					
SSHH personal	9,36 m2		*												*						*					
Plaza Mirador	3315,48 m2									*															*	
Cafeterías	92,00 m2			*												*					*					
SSHH	31,62 m2		*												*						*					

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA

CONTIENE:
CUADRO DE ACABADOS

BLOQUE
1

NOMBRE
DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ

NOTAS TÉCNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:



C

LAMINA: 15

FECHA: 2015

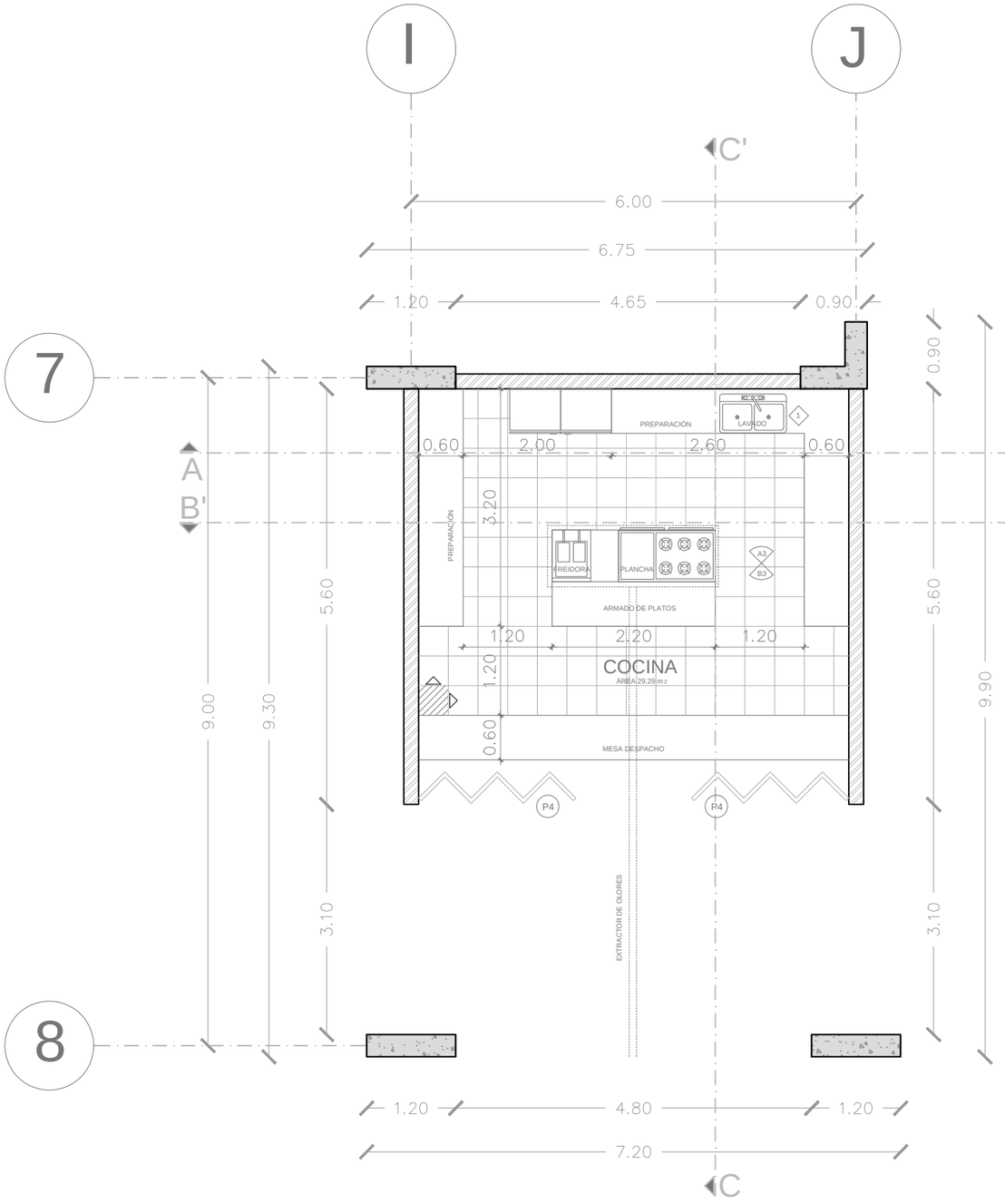
ESCALA: INDICADA

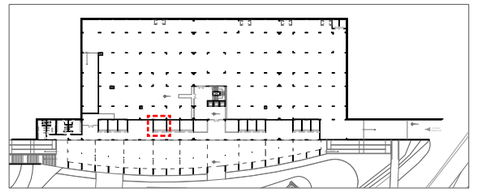
DETALLES

PLANTA COCINA RESTAURANTE

Nivel - 7.20

Esc: ____1:75





SIMBOLOGÍA

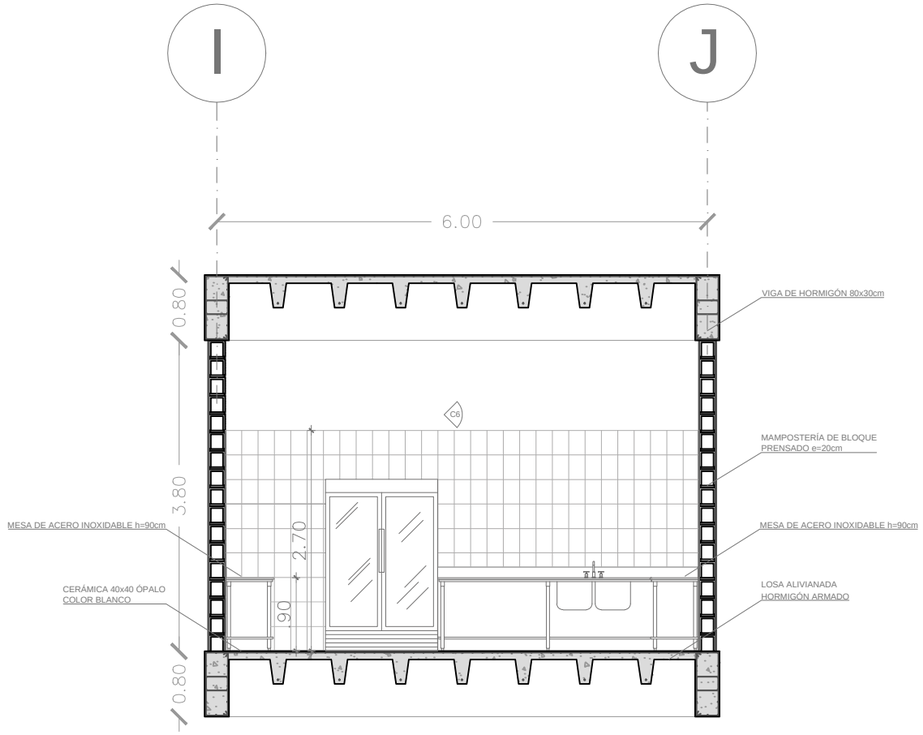
- P1 PUERTA
- V5 VENTANA
- PISO / PARED / PARED / TECHO
- HORMIGÓN
- MAMPOSTERÍA BLOQUE

- A3 CERÁMICA 40x40 ÓPALO COLOR BLANCO
- B3 LOSA ALVIANADA + PINTURA BLANCA
- P4 PUERTA PLEGABLE METÁLICA
- 1 LAVAPLATOS DE ACERO INOXIDABLE DOBLE POCETA

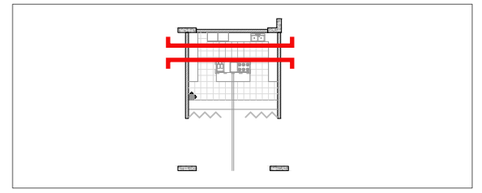
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 	LAMINA: 1
	CONTIENE: PLANTA COCINA RESTAURANTE	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ				FECHA: 2015
							ESCALA: INDICADA

CORTE A-A´

Esc: ____1:75







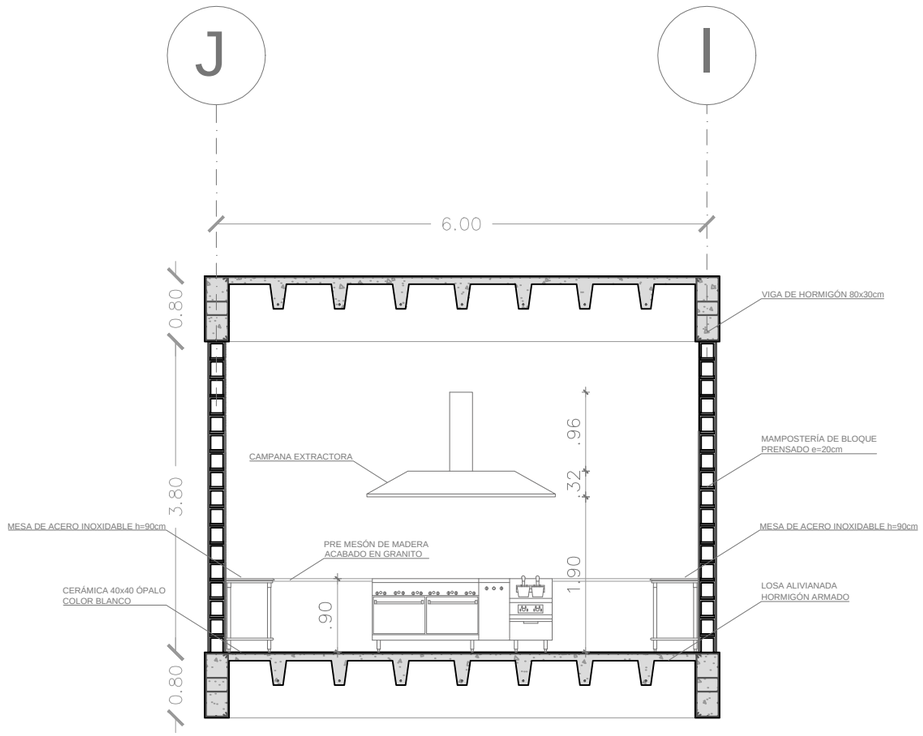
SIMBOLOGÍA

P1 PUERTA	PISO / PARED / PARED / TECHO	HORMIGÓN
V5 VENTANA		MAMPOSTERÍA BLOQUE

C6 CERÁMICA 20x30 BRILLANTE COLOR BEIGE

CORTE B-B´

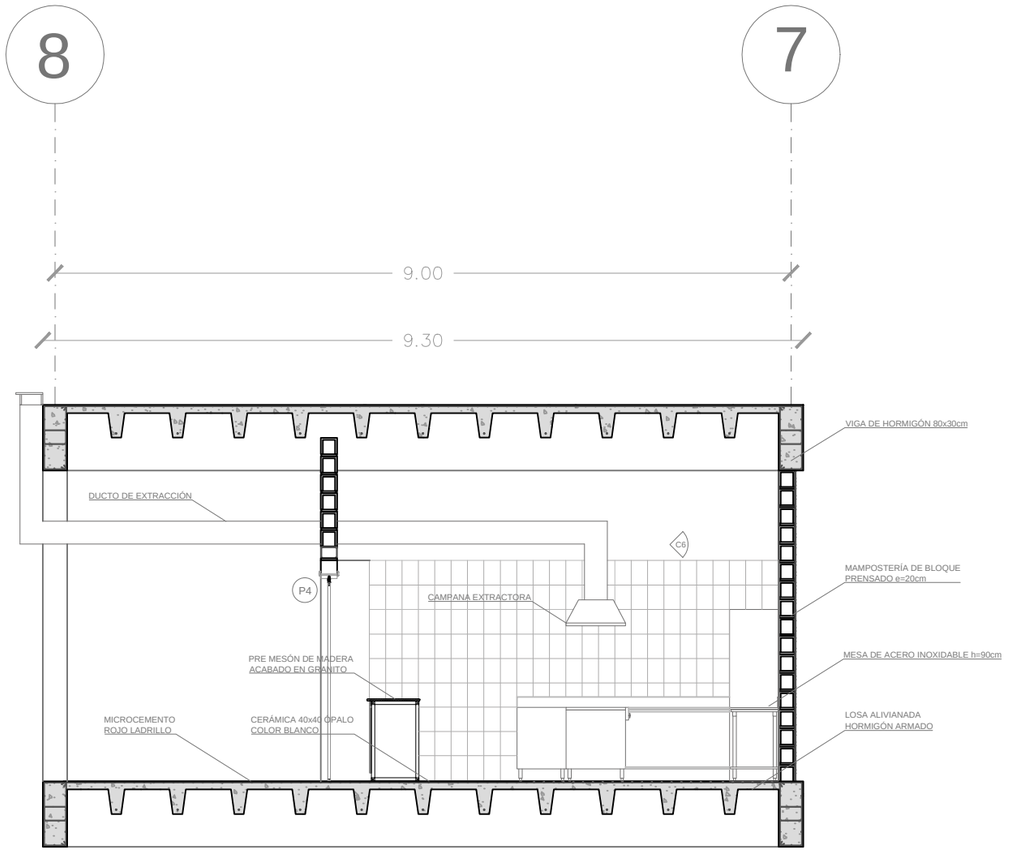
Esc: ____1:75

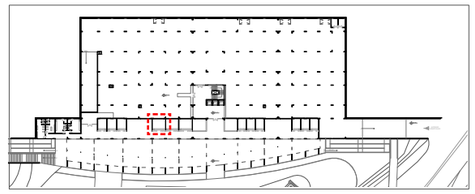


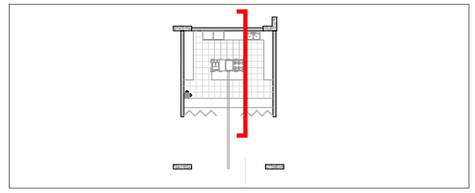
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 	LAMINA: 2
	CONTIENE: CORTES COCINA RESTAURANTE	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ				FECHA: 2015
							ESCALA: INDICADA

CORTE C-C´

Esc: ____1:75







SIMBOLOGÍA

P1 PUERTA

V5 VENTANA

PISO / PARED / PARED / TECHO

HORMIGÓN

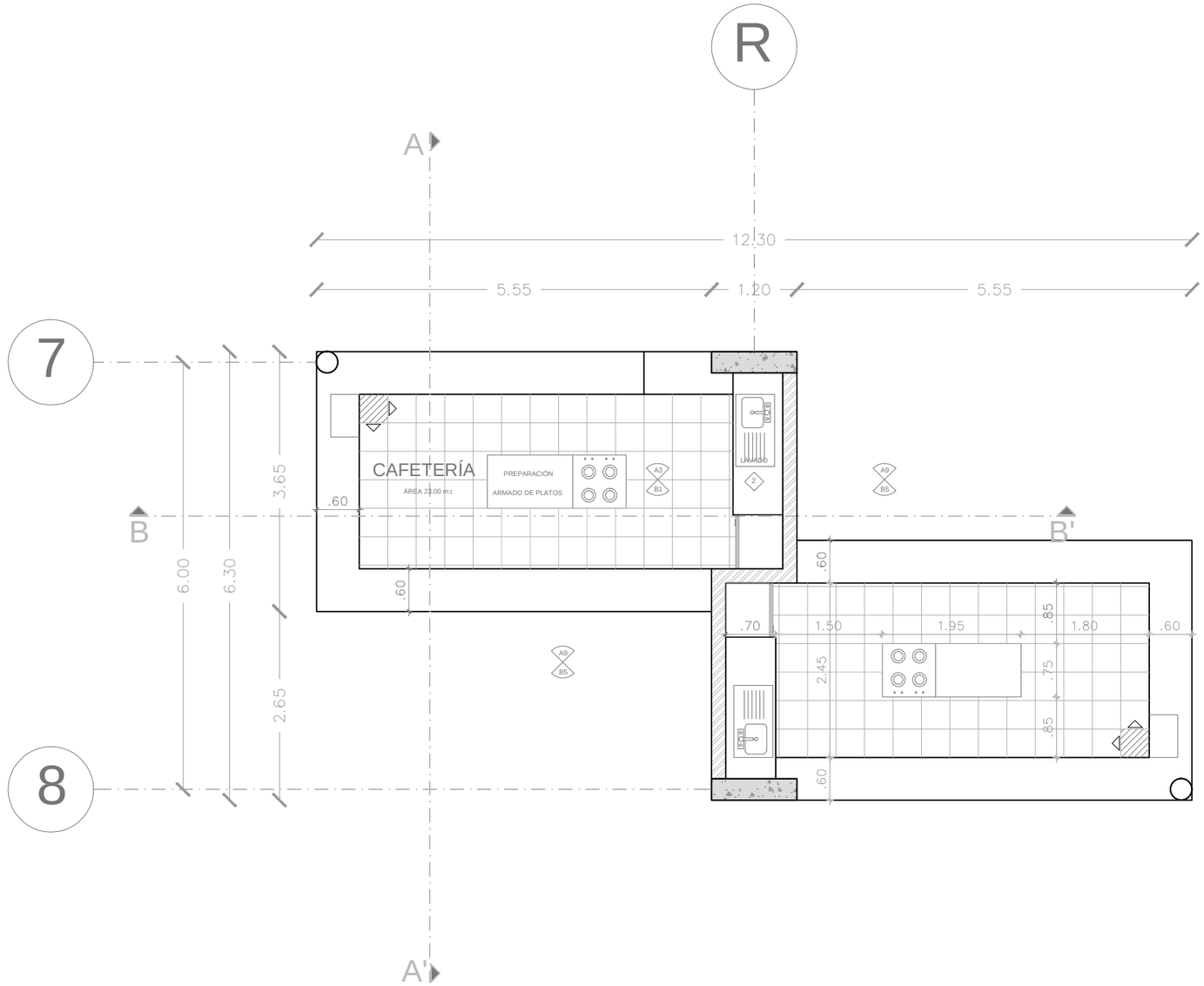
MAMPOSTERÍA BLOQUE

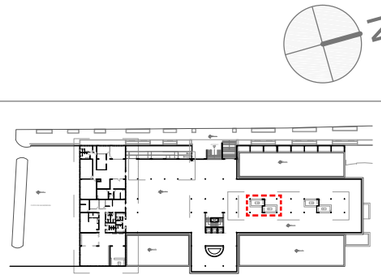
C6 CERÁMICA 20x30 BRILLANTE COLOR BEIGE

P4 PUERTA PLEGABLE METÁLICA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 	LAMINA: 3 FECHA: 2015 ESCALA: INDICADA
	CONTIENE: CORTES COCINA RESTAURANTE	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ				

PLANTA CAFETERÍA
Nivel + 4.14
Esc: ____1:75





SIMBOLOGÍA

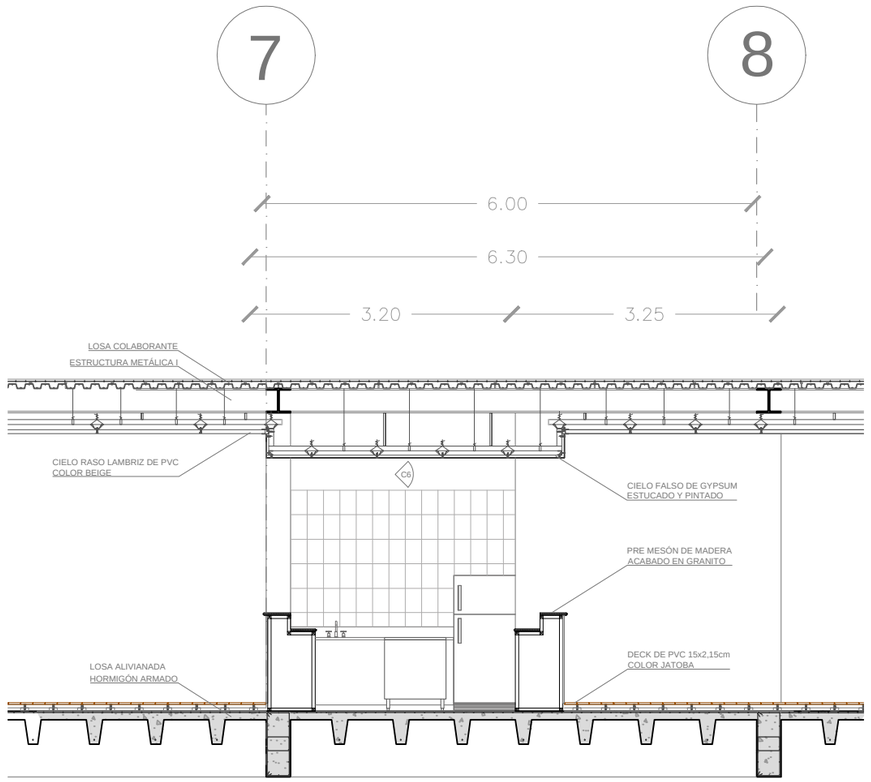
P1	PUERTA	PISO / PARED / PARED / TECHO	HORMIGÓN
V5	VENTANA		MAMPOSTERÍA BLOQUE

A3	CERÁMICA 40x40 ÓPALO COLOR BLANCO
A9	DECK DE PVC 15x2,15cm COLOR JATOBA
B1	CIELO FALSO DE GYPSUM ESTUCADO Y PINTADO
B5	CIELO RASO LAMBRIZ DE PVC COLOR BEIGE
2	LAVAPLATOS DE ACERO INOXIDABLE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN:	LAMINA: 4
	CONTIENE: PLANTA CAFETERIA	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ				FECHA: 2015
							ESCALA: INDICADA

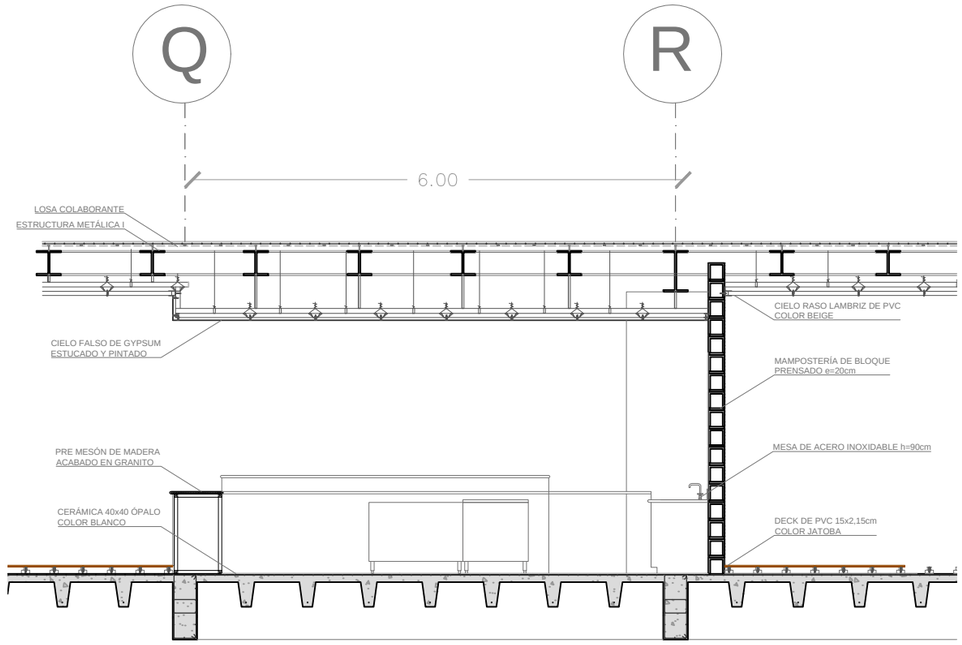
CORTE A-A´

Esc: ____1:75

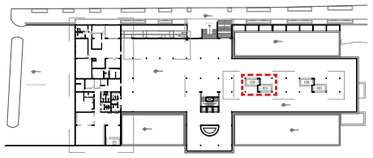


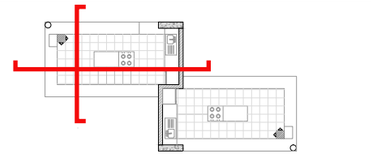
CORTE B-B´

Esc: ____1:75









SIMBOLOGÍA

P1 PUERTA

V5 VENTANA

PISO / PARED / PARED / TECHO

HORMIGÓN

MAMPOSTERÍA BLOQUE

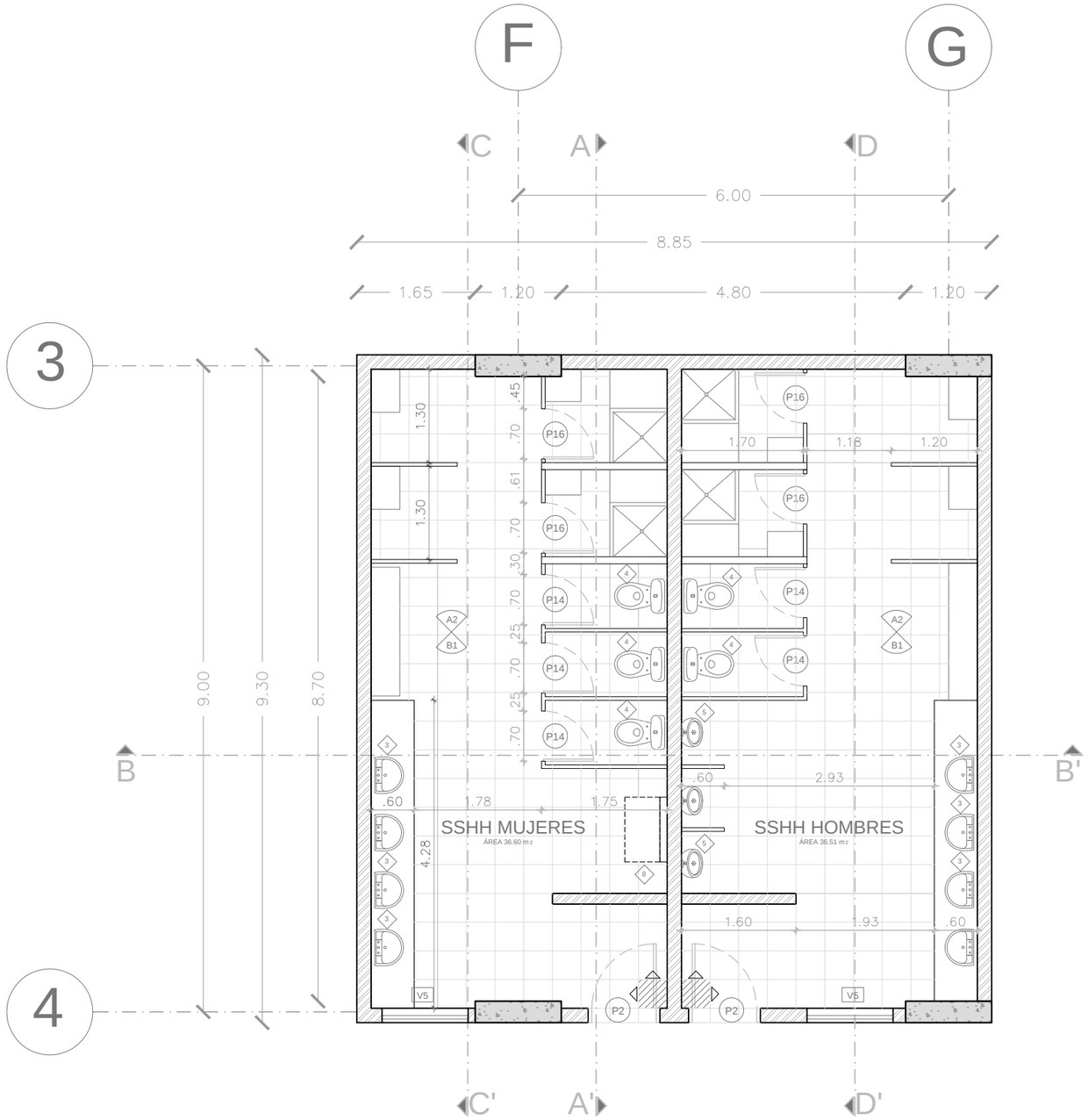
C6 CERÁMICA 20x30 BRILLANTE COLOR BEIGE

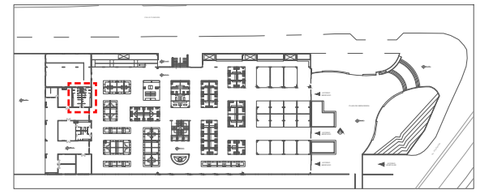
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 	LAMINA: 5
	CONTIENE: CORTES CAFETERÍA	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ				FECHA: 2015
							ESCALA: INDICADA

PLANTA BAÑO COMERCIANTES

Nivel - 2.70

Esc: 1:75





SIMBOLOGÍA

- P1 PUERTA
- V5 VENTANA
- PISO / PARED / PARED / TECHO
- HORMIGÓN
- MAMPOSTERÍA BLOQUE

- A2 CERÁMICA 40x40cm CHELSEA COLOR BEIGE
- B1 CIELO FALSO DE GYPSUM ESTUCADO Y PINTADO
- V5 VENTANA CELOCÍA ALUMINIO NEGRO Y VIDRIO 4mm
- P2 PUERTA PLEGABLE METÁLICA
- P14 PUERTA TOL METÁLLICO
- P16 PUERTA ALUMINIO Y VIDRIO ESMERILADO
- 3 LAVAMANOS EMPOTRADO A MESÓN TERMOLAMINADO
- 4 INODORO ROMA PLUS
- 5 URINARIO PARA FLUXÓMETRO
- 8 CAMBIADERO DE PAÑAL

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA

CONTIENE: PLANTA BAÑO COMERCIANTES

BLOQUE 1

NOMBRE: DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ

NOTAS TÉCNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:

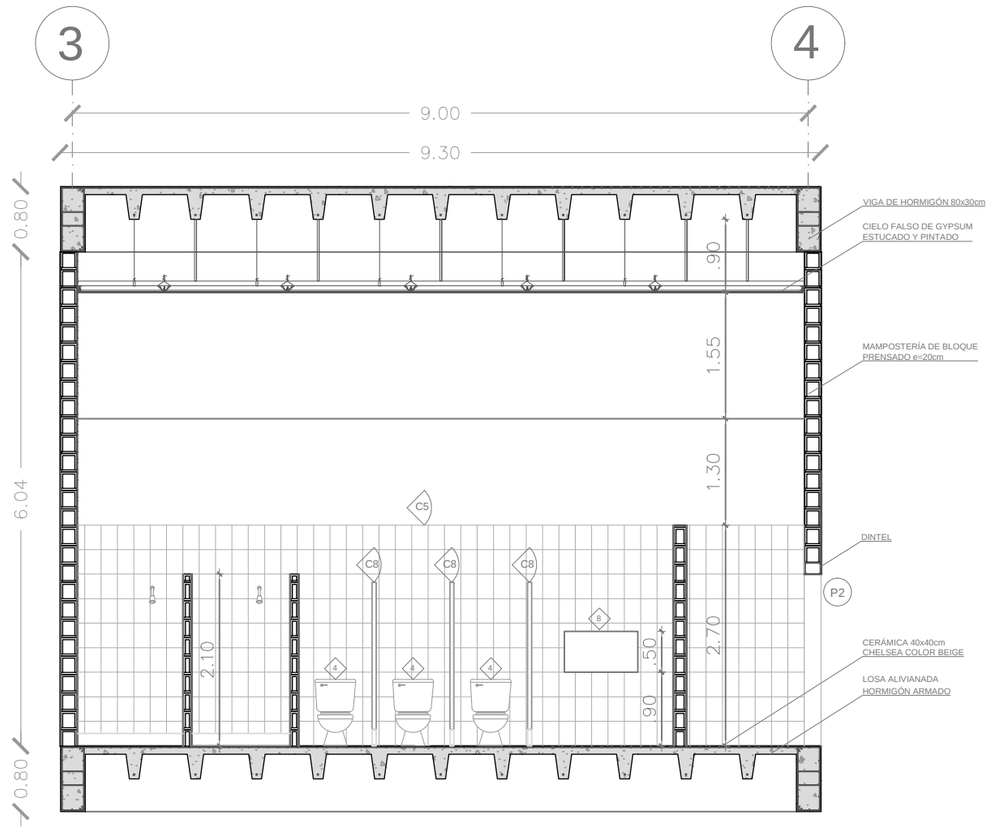
LAMINA: 6

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA

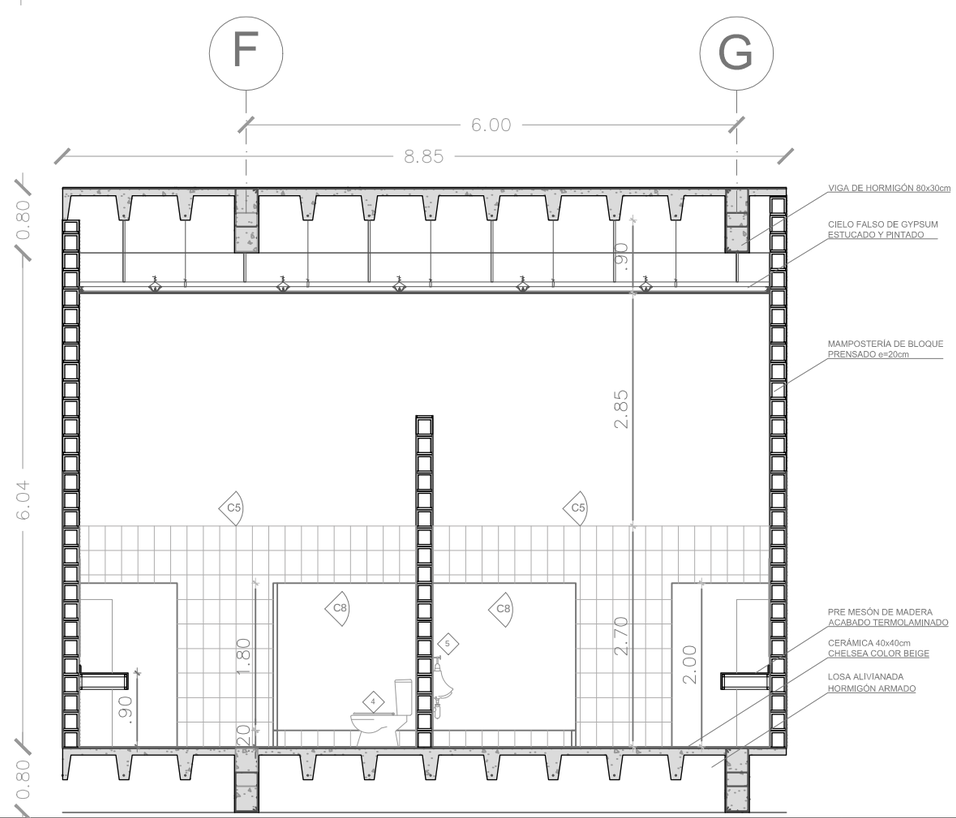
CORTE A-A´

Esc: ____1:75

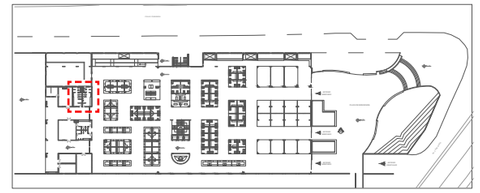


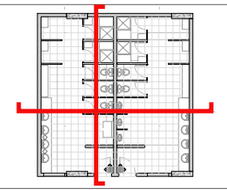
CORTE B-B´

Esc: ____1:75









SIMBOLOGÍA

P1 PUERTA	PISO / PARED / PARED / TECHO	HORMIGÓN
V5 VENTANA		MAMPOSTERÍA BLOQUE

- C5 CERÁMICA 20x30 SAN REMO COLOR BLANCO
- C8 TOL METÁLICO 5cm COLOR CAFÉ
- 4 INODORO ROMA PLUS
- 5 URINARIO PARA FLUXÓMETRO
- 8 CAMBIADERO DE PAÑAL

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA

CONTIENE: CORTES BAÑO COMERCIANTES

BLOQUE: 1

NOMBRE: DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ

NOTAS TÉCNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:



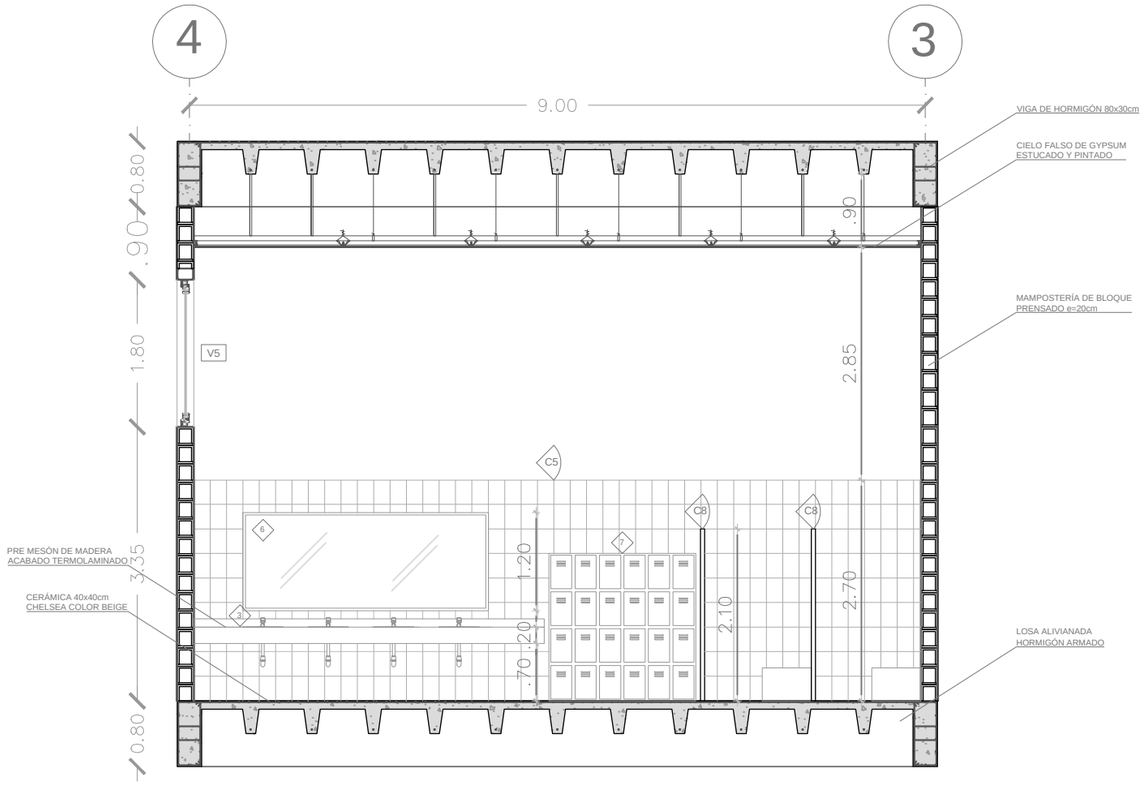
LAMINA: 7

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA

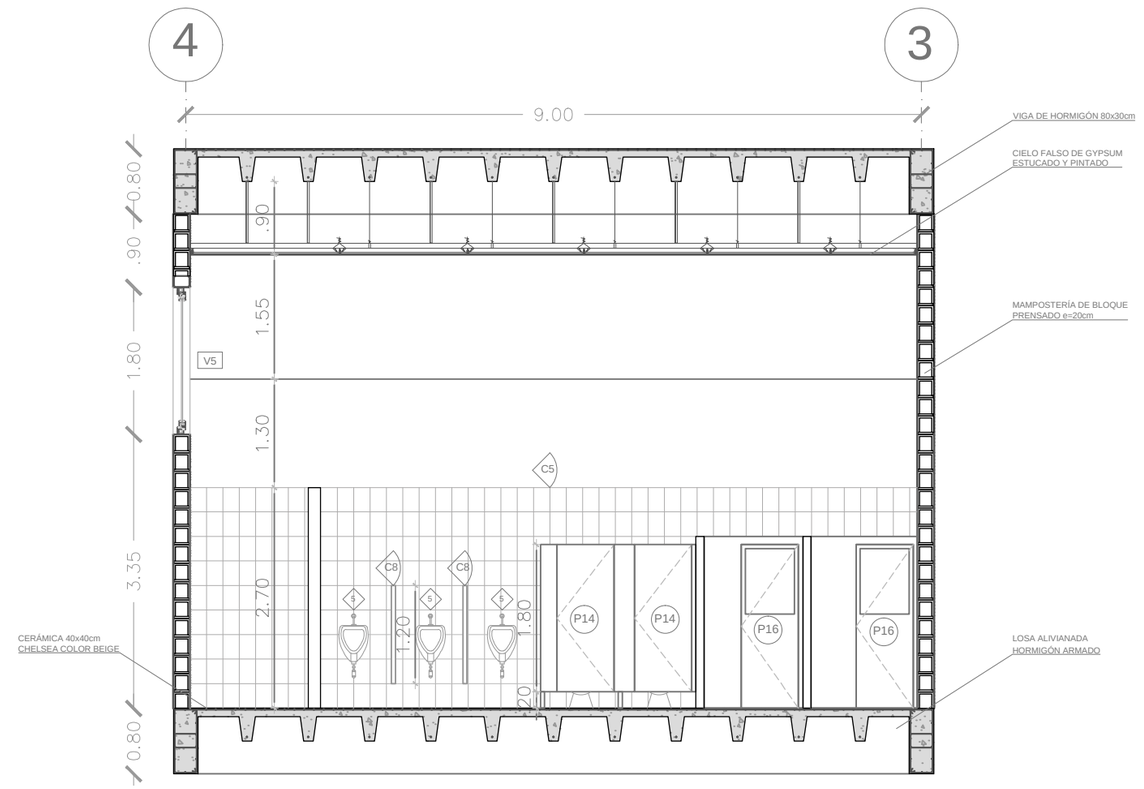
CORTE C-C´

Esc: ____1:75

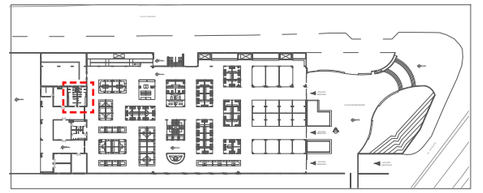


CORTE D-D´

Esc: ____1:75







SIMBOLOGÍA

- P1 PUERTA
- V5 VENTANA
- PISO / PARED / PARED / TECHO
- HORMIGÓN
- MAMPOSTERÍA BLOQUE

- C5 CERÁMICA 20x30 SAN REMO COLOR BLANCO
- C8 TOL METÁLICO 5cm COLOR CAFÉ
- V5 VENTANA CELOCÍA ALUMINIO NEGRO Y VIDRIO 4mm
- P14 PUERTA TOL METÁLLICO
- P16 PUERTA ALUMINIO Y VIDRIO ESMERILADO
- 3 LAVAMANOS EMPOTRADO A MESÓN TERMOLAMINADO
- 5 URINARIO PARA FLUXÓMETRO
- 6 ESPEJO DE PARED 1.2x3m
- 7 LOCKER METÁLICO PUERTA TIPO DIAMANTE COLOR ARENA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA

CONTIENE: CORTES BAÑO COMERCIANTES

BLOQUE: 1

NOMBRE: DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ

NOTAS TÉCNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:

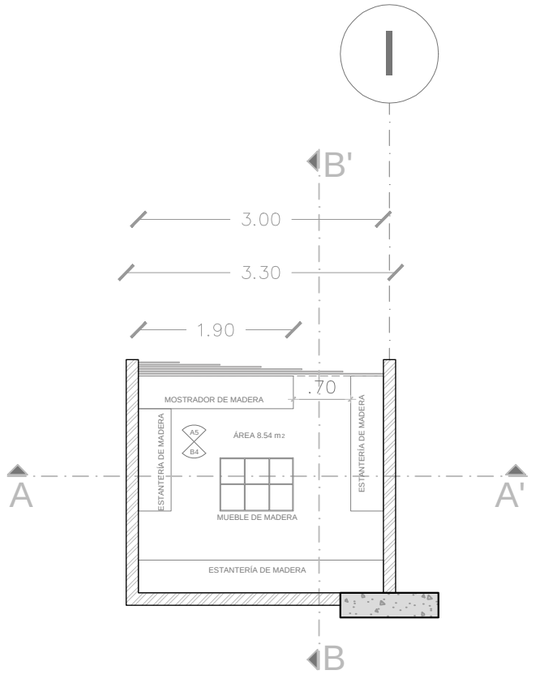


LAMINA: 8

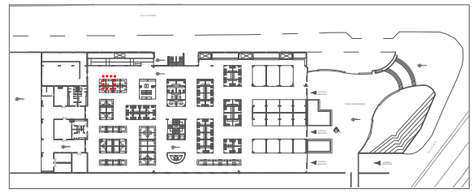
FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA

ABARROTES
Nivel - 2.70
Esc: ____1:75







SIMBOLOGÍA

P1 PUERTA

V5 VENTANA

PISO
PARED PARED
TECHO

HORMIGÓN

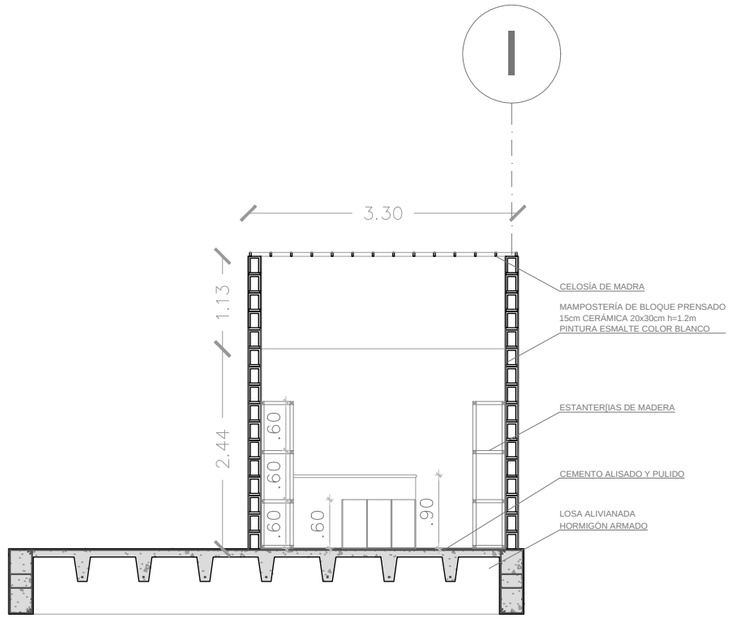
MAMPOSTERÍA BLOQUE

A5 CEMENTO ALISADO Y PULIDO

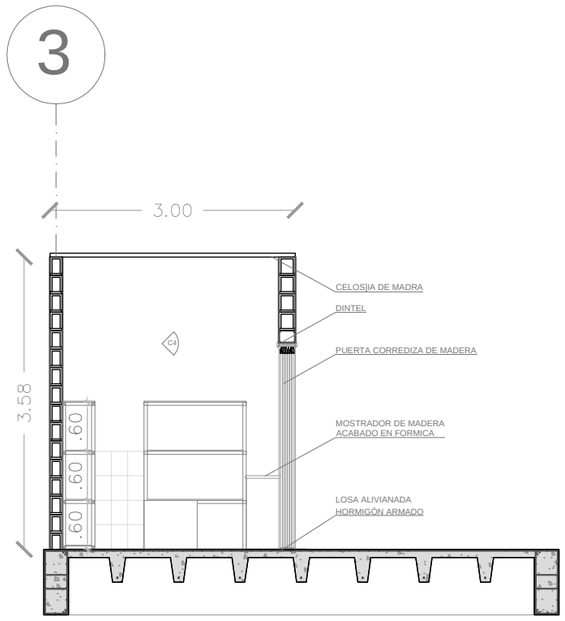
B4 CELOSÍA DE MADERA

C4 MAMPOSTERÍA DE BLOQUE PRENSADO 15cm CERÁMICA 20x30cm h=1.2m PINTURA ESMALTE COLOR BLANCO

CORET A-A´
Esc: ____1:75



CORET B-B´
Esc: ____1:75



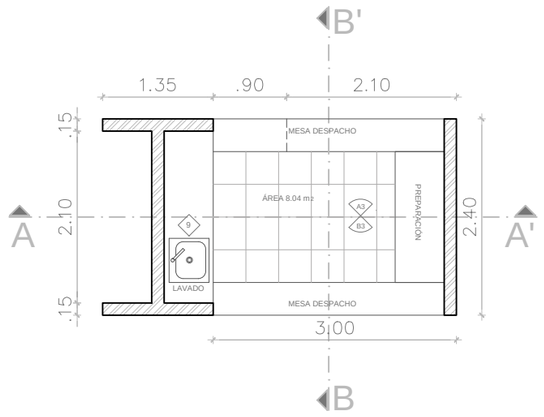
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 
	CONTIENE: PLANTA Y CORTES ABARROTES	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ			LAMINA: 9 FECHA: 2015 ESCALA: INDICADA

JUGOS Y DULCES TRADICIONALES

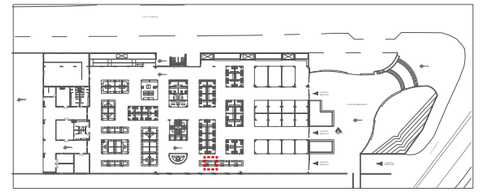
Nivel - 2.70

Esc: ____1:75









SIMBOLOGÍA

P1 PUERTA

V5 VENTANA

PISO / PARED / PARED / TECHO

HORMIGÓN

MAMPOSTERÍA BLOQUE

A3 CERÁMICA 40x40 ÓPALO COLOR BLANCO

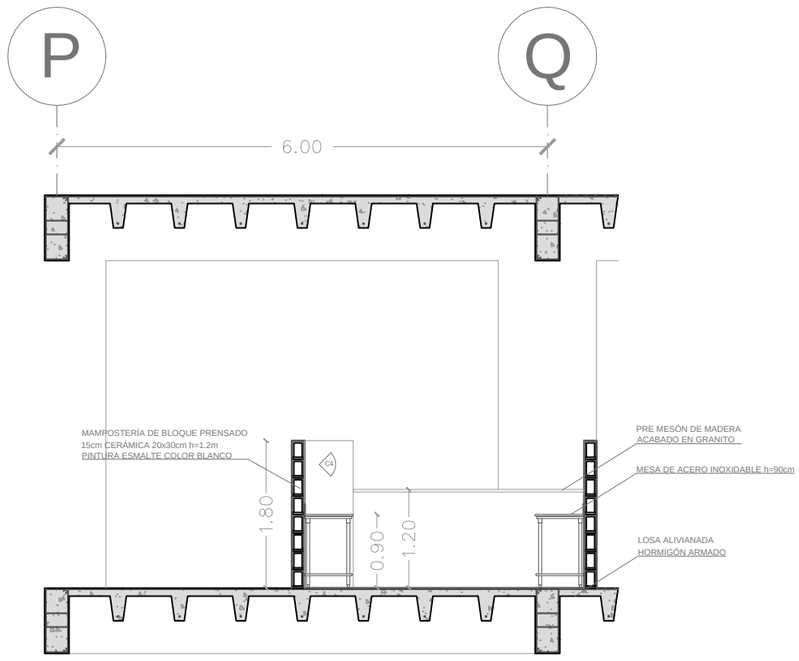
B3 LOSA ALVIANADA + PINTURA BLANCA

C4 MAMPOSTERÍA DE BLOQUE PRENSADO 15cm CERÁMICA 20x30cm h=1.2m PINTURA ESMALTE COLOR BLANCO

9 LAVAPLATOS DE ACERO INOXIDABLE UNA POCETA

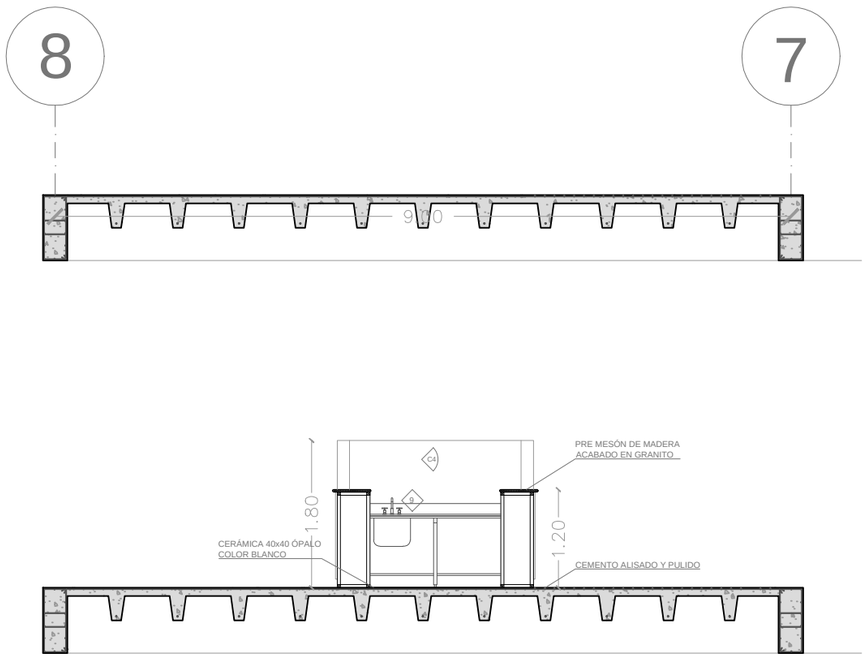
CORET A-A´

Esc: ____1:75



CORET B-B´

Esc: ____1:75

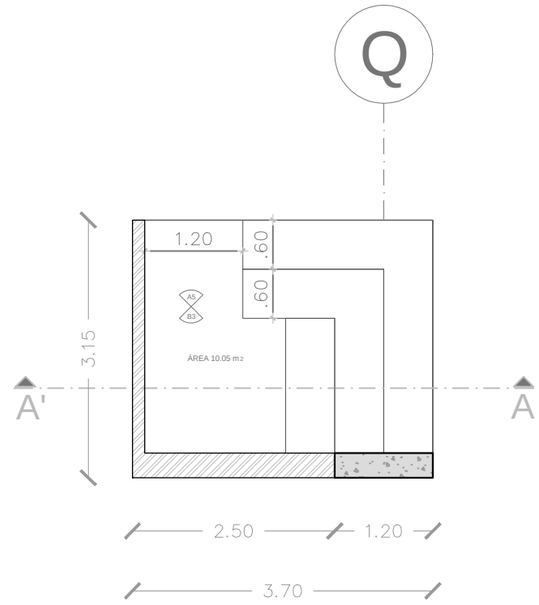


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 	LAMINA: 10
	CONTIENE: PLANTA Y CORTES JUGOS Y DULCES TRADICIONALES	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ				FECHA: 2015
							ESCALA: INDICADA

FRUTAS, HORTALIZAS Y TUBÉRCULOS

Nivel - 2.70

Esc: ____1:75







SIMBOLOGÍA

P1 PUERTA

V5 VENTANA

PISO / PARED / PARED / TECHO

HORMIGÓN

MAMPOSTERÍA BLOQUE

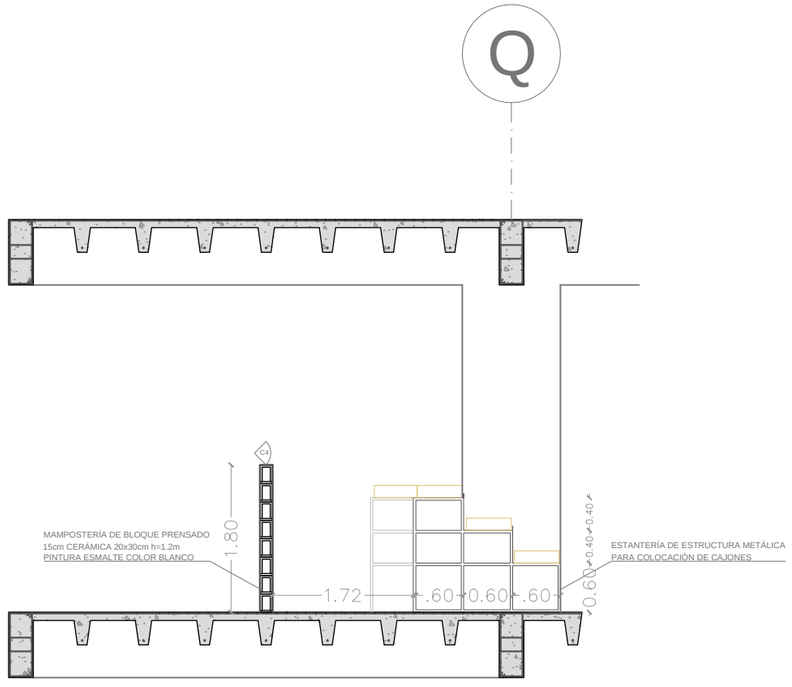
A5 CEMENTO ALISADO Y PULIDO

B3 LOSA ALVIANADA + PINTURA BLANCA

C4 MAMPOSTERÍA DE BLOQUE PRENSADO 15cm
CERÁMICA 20x30cm h=1.2m PINTURA
ESMALTE COLOR BLANCO

CORET A-A´

Esc: ____1:75

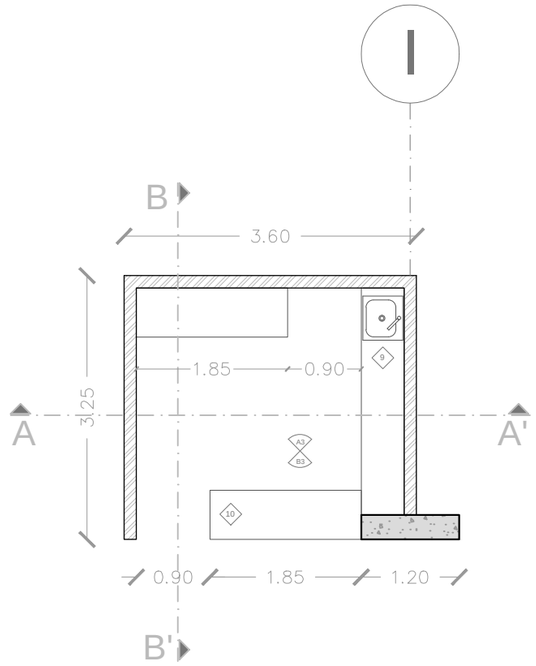


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 	LAMINA: 11
	CONTIENE: PLANTA Y CORTES FRUTAS, HORTALIZAS Y TUBÉRCULOS	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ				FECHA: 2015
							ESCALA: INDICADA

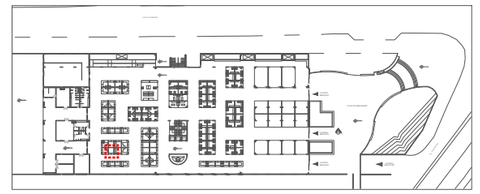
PRODUCTOS DEL MAR, CÁRNICOS, AVÍCOLAS

Nivel - 2.70

Esc: ____1:75







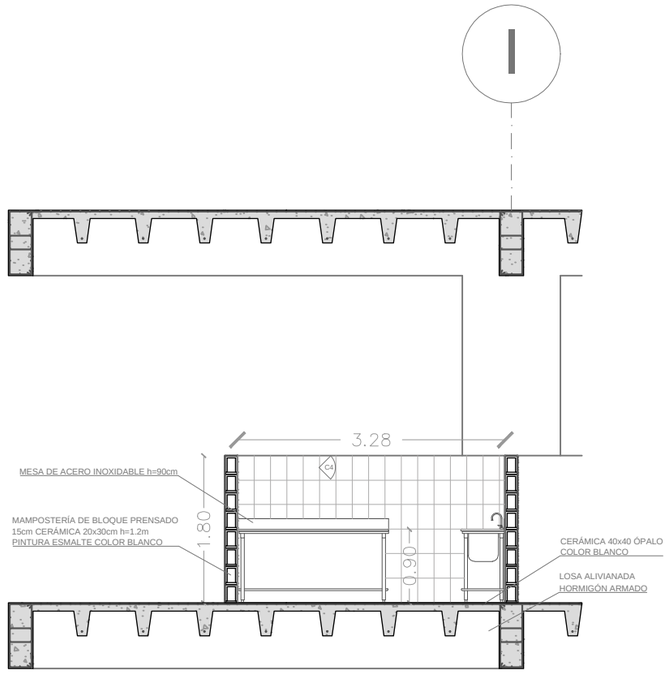
SIMBOLOGÍA

P1 PUERTA	PISO / PARED / PARED / TECHO	HORMIGÓN
V5 VENTANA		MAMPOSTERÍA BLOQUE

- A3 — CERÁMICA 40x40 ÓPALO COLOR BLANCO
- B3 — LOSA ALVIANADA + PINTURA BLANCA
- C4 — MAMPOSTERÍA DE BLOQUE PRENSADO 15cm CERÁMICA 20x30cm h=1.2m PINTURA ESMALTE COLOR BLANCO
- 9 — LAVAPLATOS DE ACERO INOXIDABLE UNA POCETA
- 10 — FRIGORIFICO DE ACER INOXIDABLE

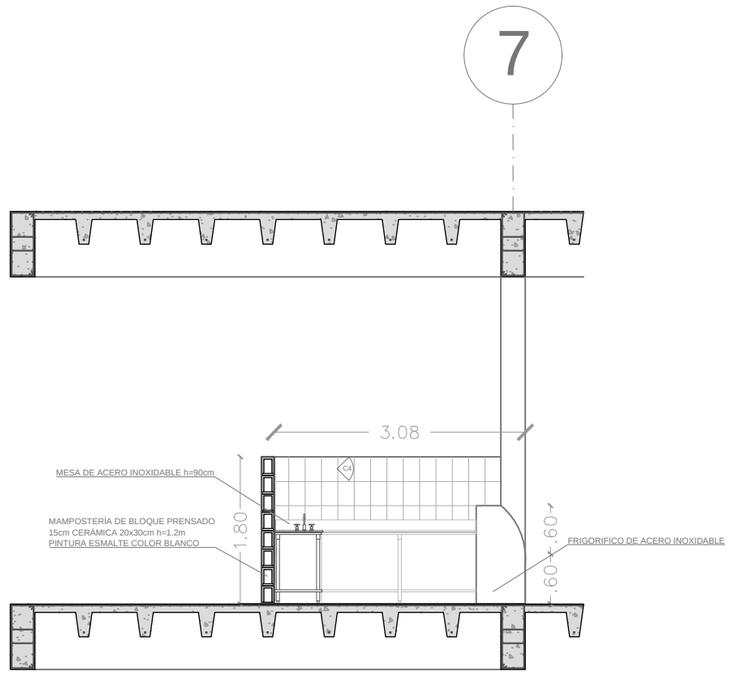
CORET A-A´

Esc: ____1:75



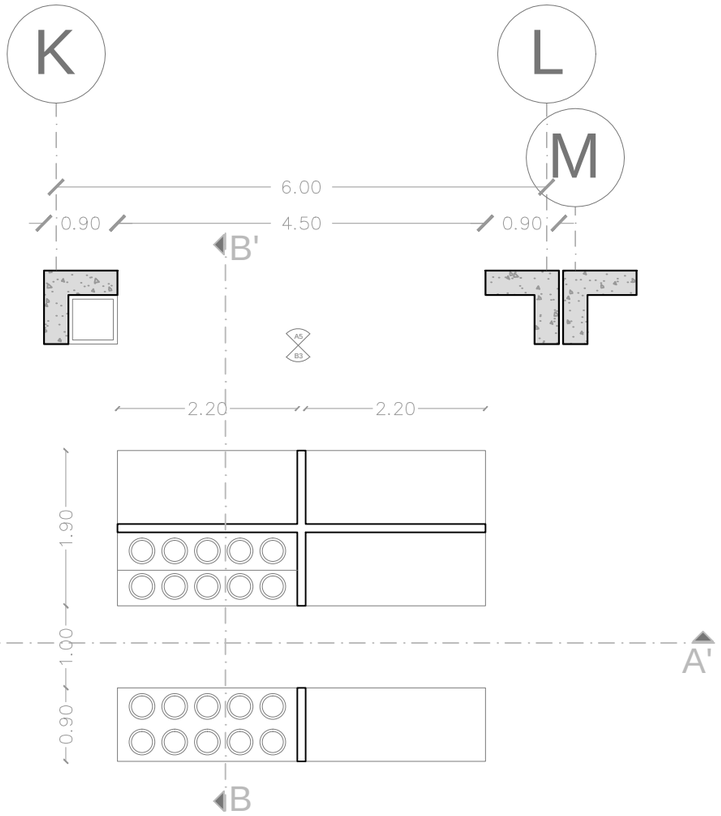
CORET B-B´

Esc: ____1:75

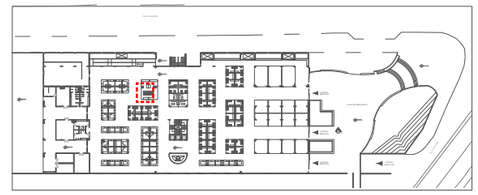


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 	LAMINA: 12
	CONTIENE: PLANTA Y CORTES PRODUCTOS DEL MAR, CÁRNICOS, AVÍCOLAS	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ				FECHA: 2015 ESCALA: INDICADA

FLORES
Nivel - 2.70
Esc: ____1:75





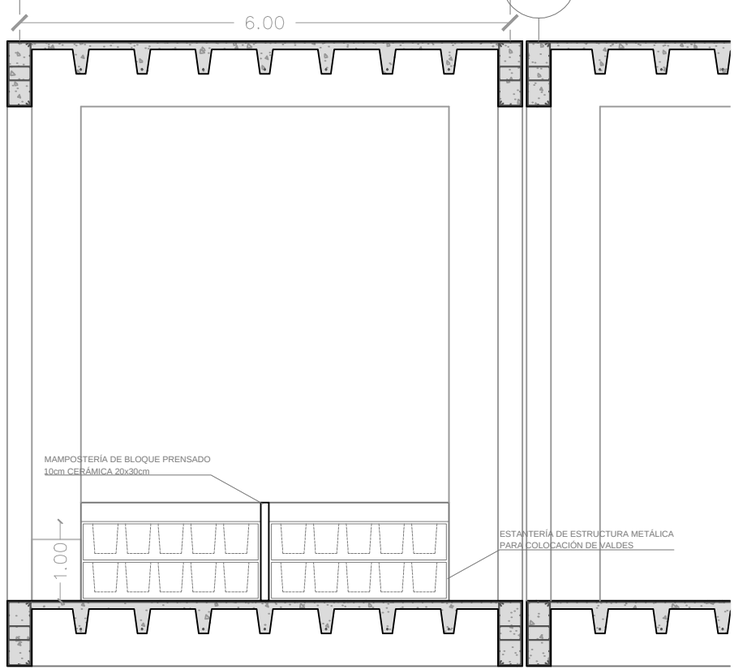


SIMBOLOGÍA

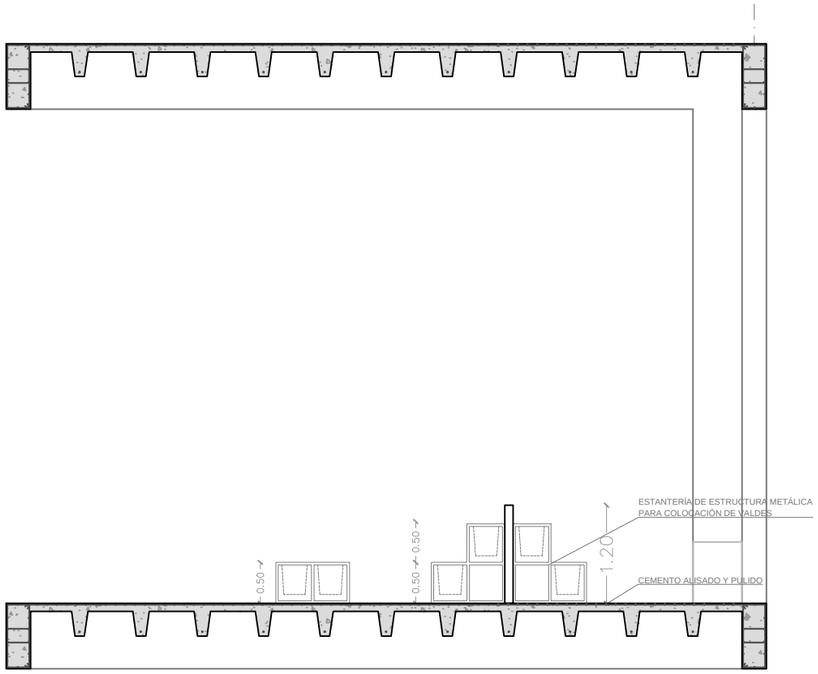
P1 PUERTA	PISO / PARED PARED / TECHO	HORMIGÓN
V5 VENTANA		MAMPOSTERÍA BLOQUE

- A3 — CERÁMICA 40x40 ÓPALO COLOR BLANCO
- B3 — Llosa ALVIANADA + PINTURA BLANCA
- C4 — MAMPOSTERÍA DE BLOQUE PRENSADO 15cm CERÁMICA 20x30cm h=1.2m PINTURA ESMALTE COLOR BLANCO
- 9 — LAVAPLATOS DE ACERO INOXIDABLE UNA POCETA
- 10 — FRIGORIFICO DE ACER INOXIDABLE

CORET A-A´
Esc: ____1:75



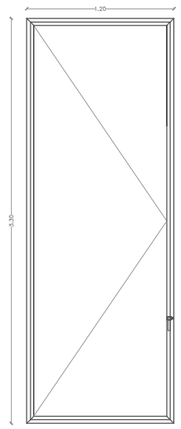
CORET B-B´
Esc: ____1:75



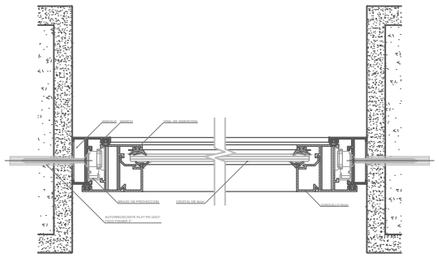
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 	LAMINA: 13
	CONTIENE: PLANTA Y CORTES FLORES	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ				FECHA: 2015
							ESCALA: INDICADA

DETALLE VENTANA V2

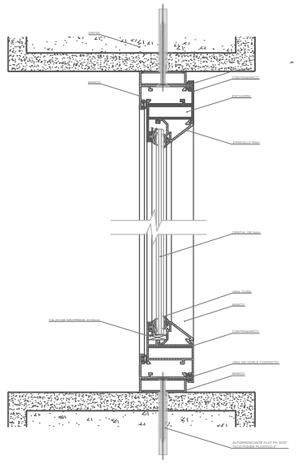
Esc: 1:50



CORTE HORIZONTAL

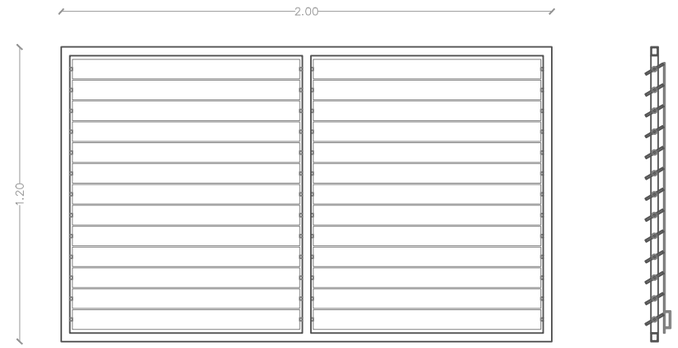


CORTE VERTICAL



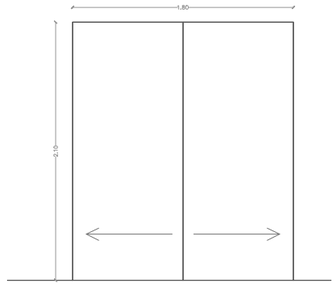
DETALLE VENTANA V5

Esc: 1:25

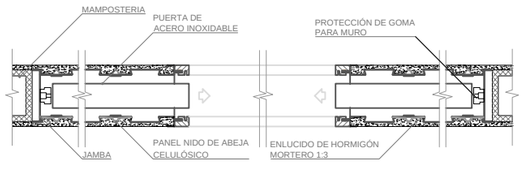


DETALLE PUERTA P10

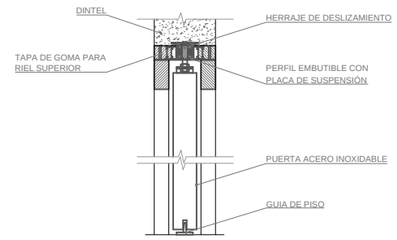
Esc: 1:50



CORTE HORIZONTAL

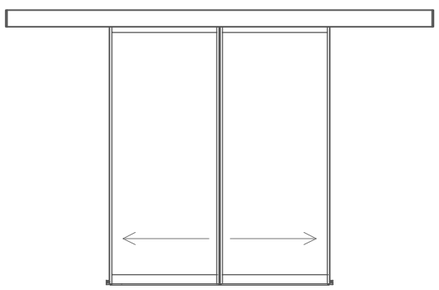


CORTE VERTICAL

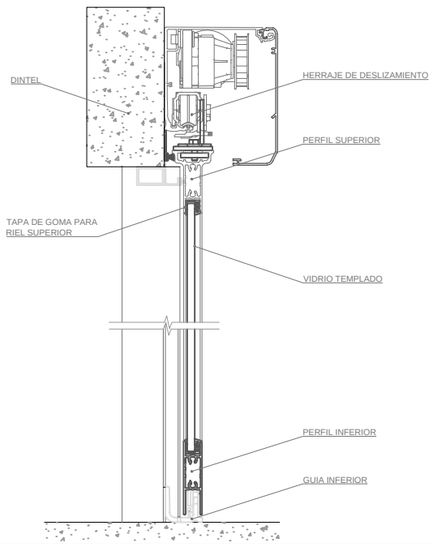


DETALLE PUERTA P18

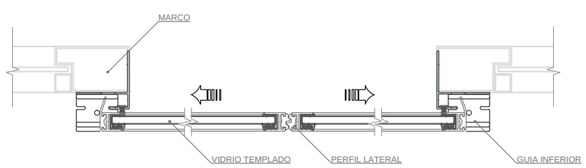
Esc: 1:50



CORTE VERTICAL

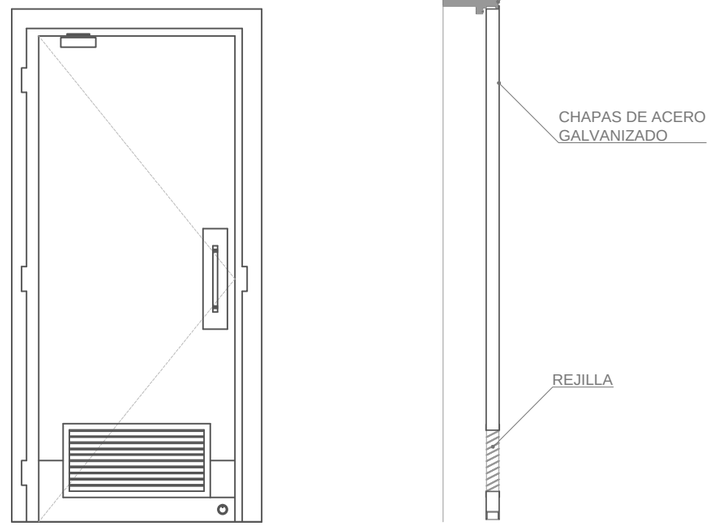


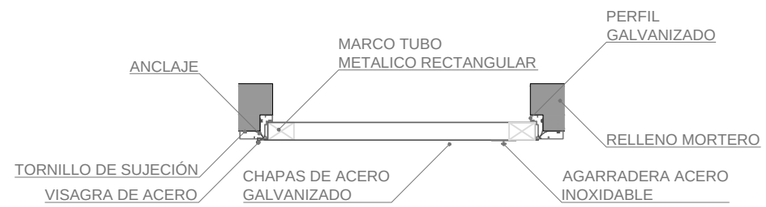
CORTE HORIZONTAL



DETALLE PUERTA P2

Esc: 1:25





PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA

CONTIENE:
DETALLES VENTANAS Y PUERTAS

BLOQUE
1

NOMBRE
DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ

NOTAS TÉCNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:



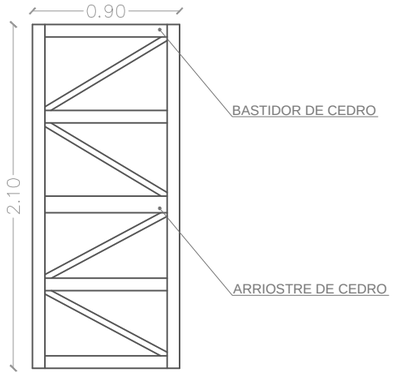
LAMINA: 14

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA

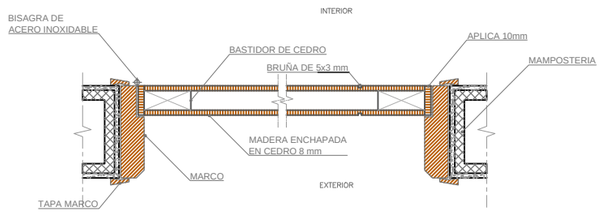
DETALLE PUERTA P19

Esc: ____1:50

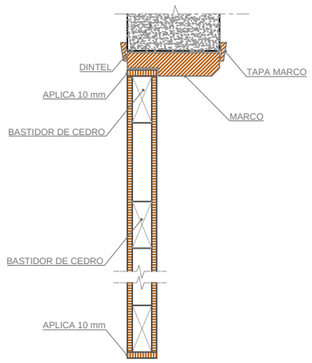


DETALLE DE ESTRUCTURA INTERIOR DE HOJA CONTRACHAPADA SIMPLE

CORTE HORIZONTAL

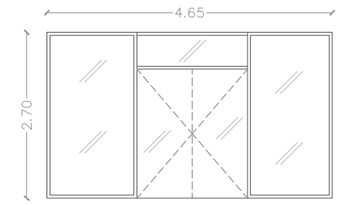


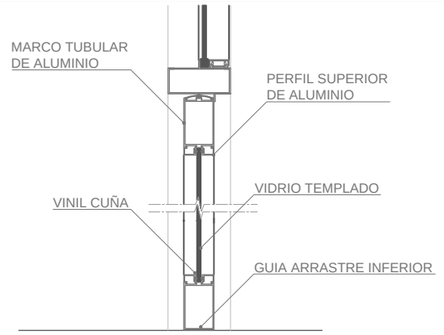
CORTE VERTICAL

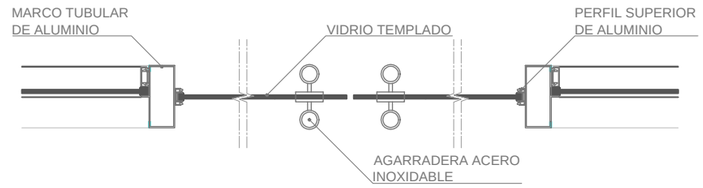


DETALLE MAMPARA M1

Esc: ____1:25

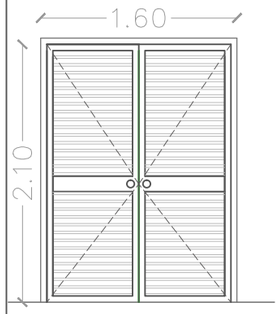




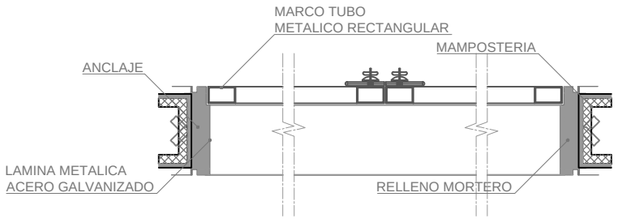


DETALLE PUERTA P11

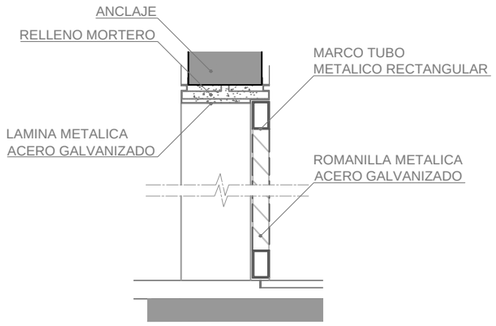
Esc: ____1:50



CORTE HORIZONTAL

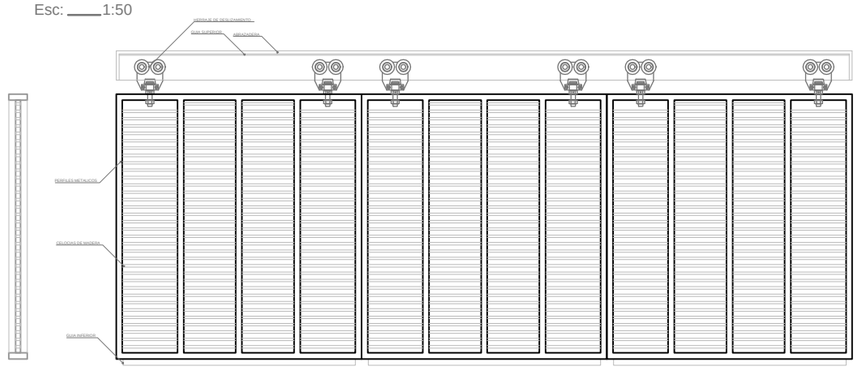


CORTE VERTICAL

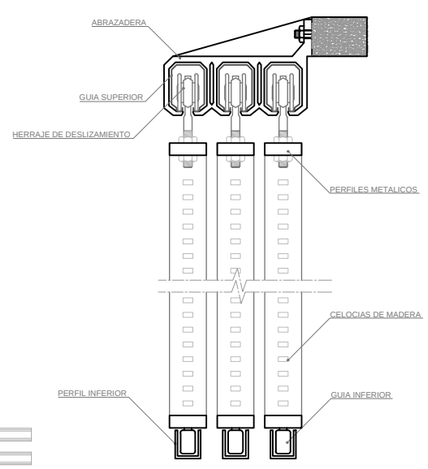


DETALLE PUERTA P6

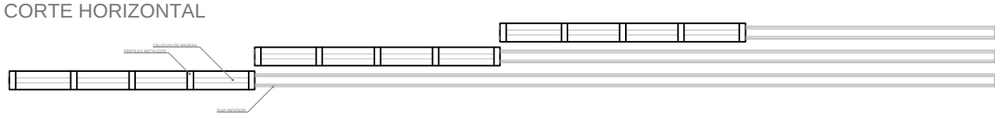
Esc: ____1:50



CORTE VERTICAL



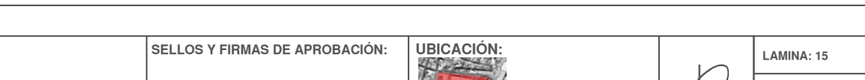
CORTE HORIZONTAL



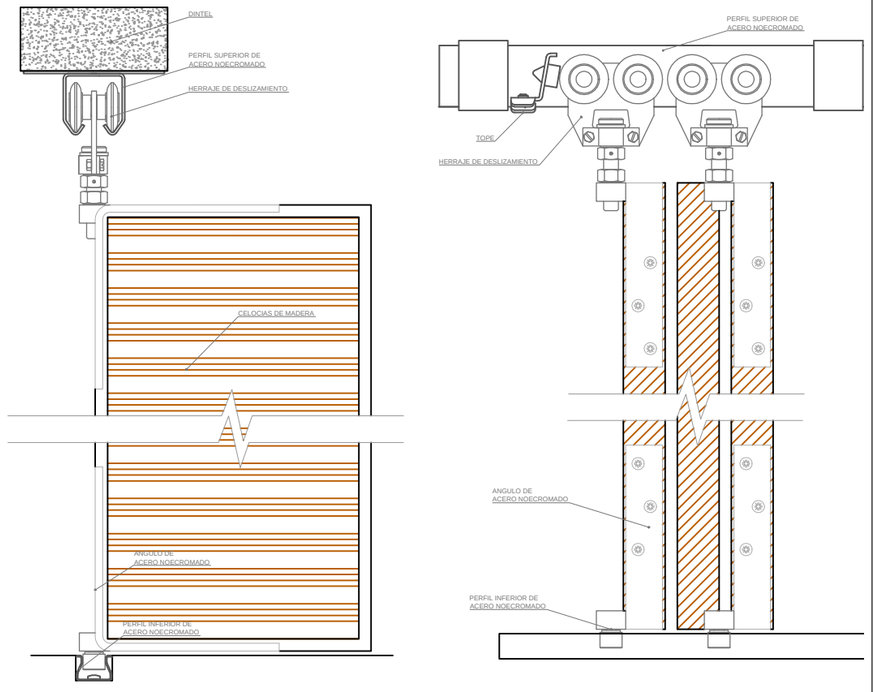
DETALLE PUERTA P3

Esc: ____1:50

PLANTA



CORTE VERTICAL



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:
	CONTIENE: DETALLES VENTANAS Y PUERTAS	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ		

UBICACIÓN:



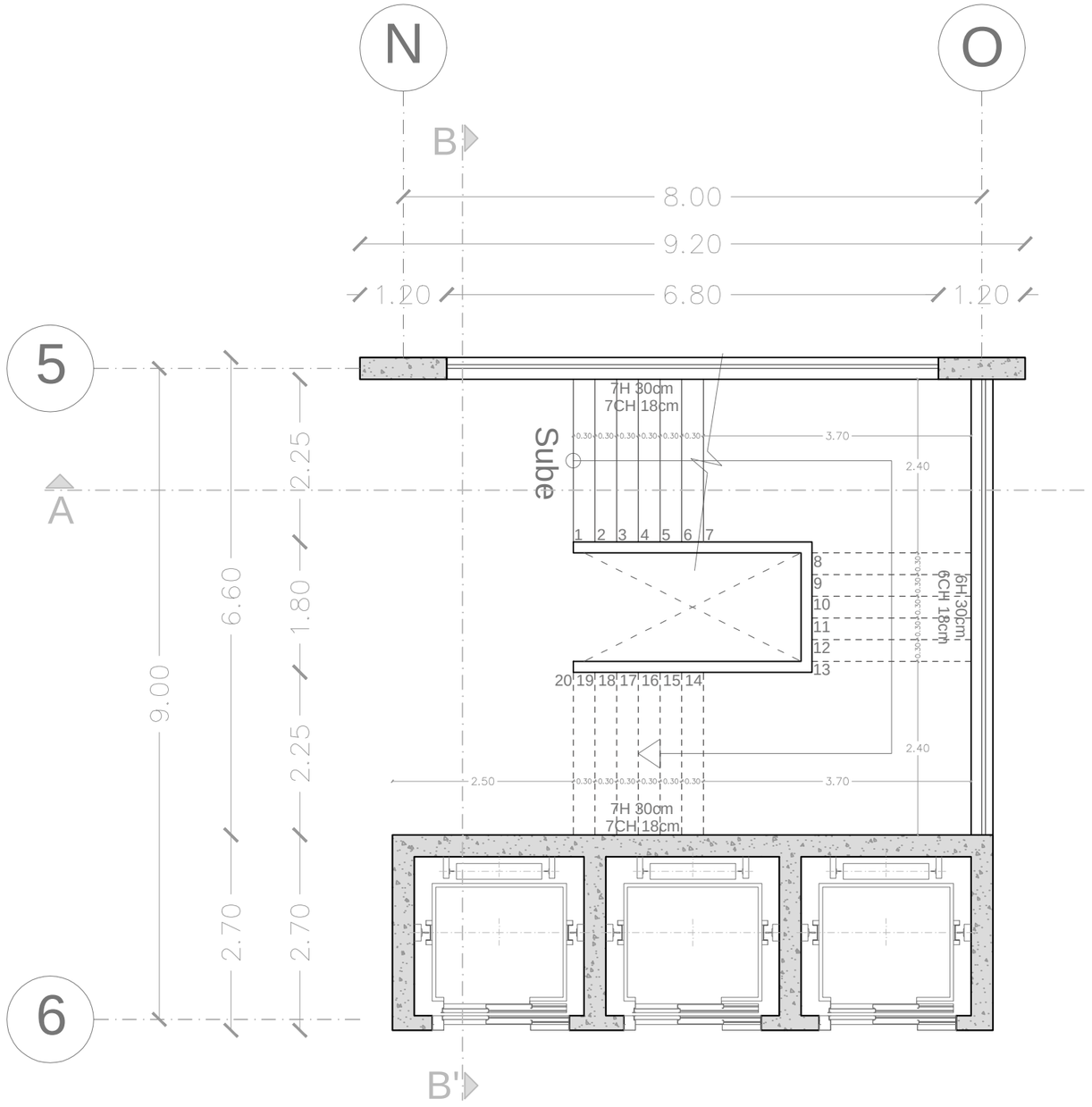
LAMINA: 15

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA

PLANTA ESCALERA
Nivel - 10.80
Esc: ____1:75



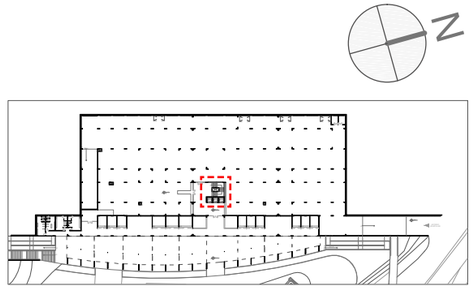


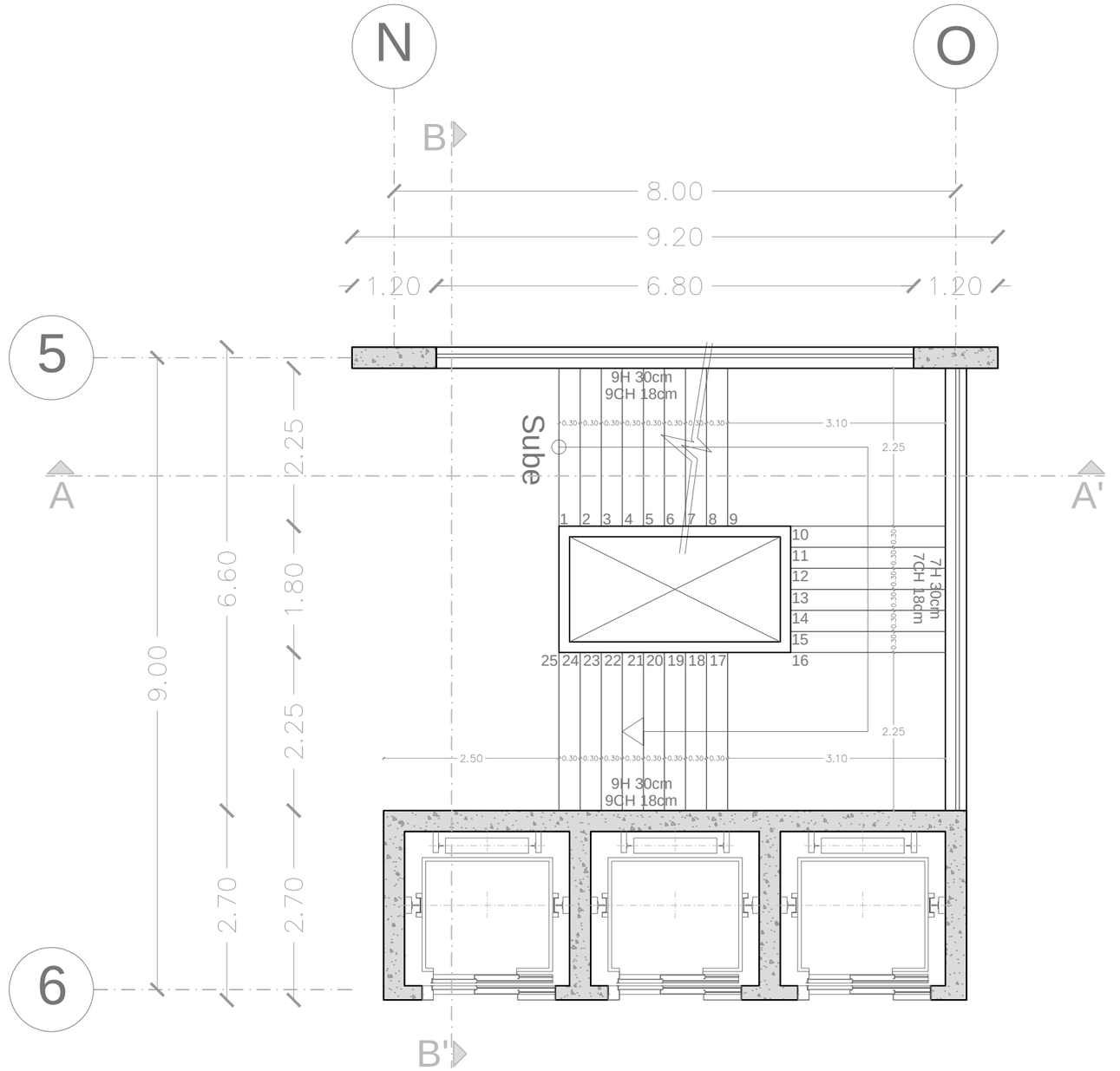
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque" CONTIENE: PLANTA ESCALERA	BLOQUE 1	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 	LAMINA: 16 FECHA: 2015 ESCALA: INDICADA

PLANTA ESCALERA

Nivel - 7.20

Esc: ____1:75



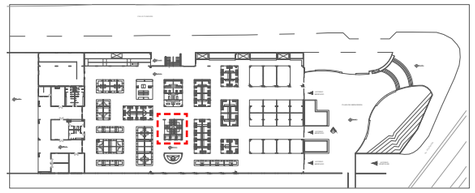


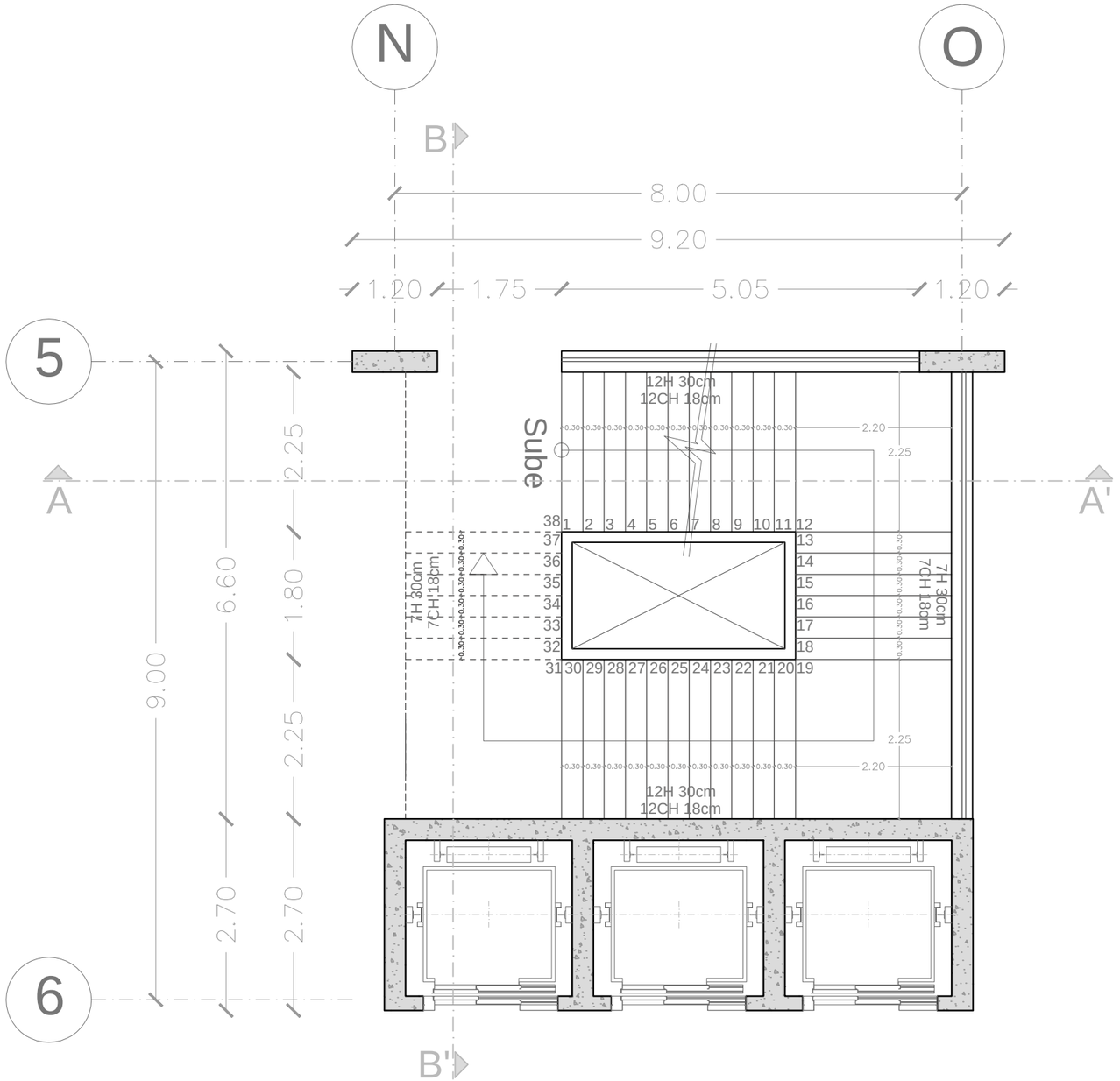
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque" CONTIENE: PLANTA ESCALERA BLOQUE 1	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN:	LAMINA: 17 FECHA: 2015 ESCALA: INDICADA

PLANTA ESCALERA

Nivel - 2.70

Esc: ____1:75



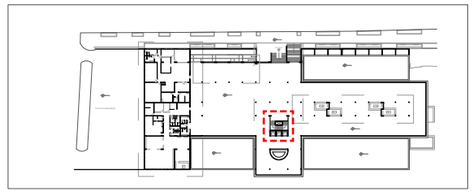


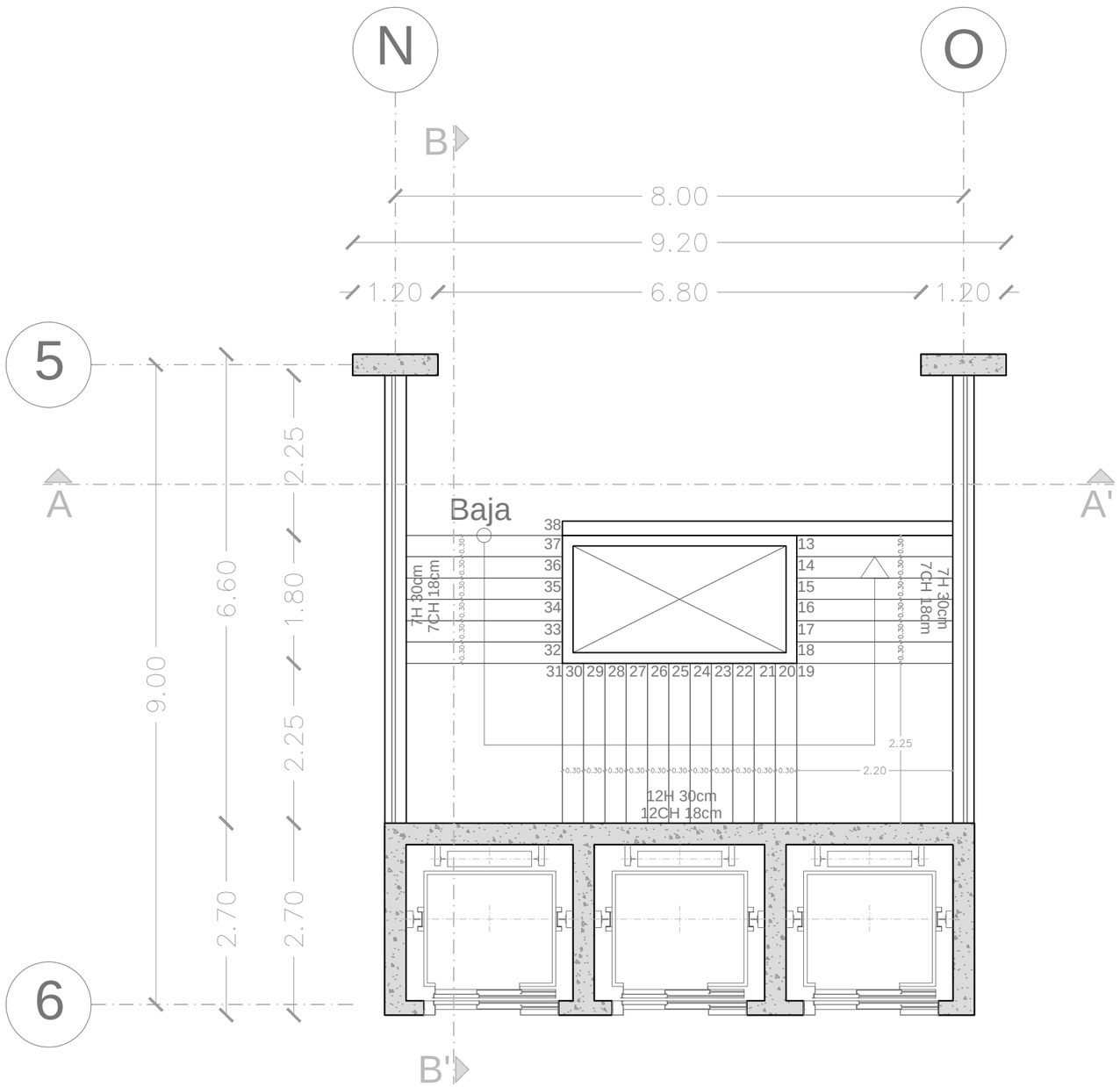
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN:	LAMINA: 18
	CONTIENE: PLANTA ESCALERA / BLOQUE 1	NOMBRE: DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ				FECHA: 2015
						ESCALA: INDICADA

PLANTA ESCALERA

Nivel + 4.14

Esc: ____1:75

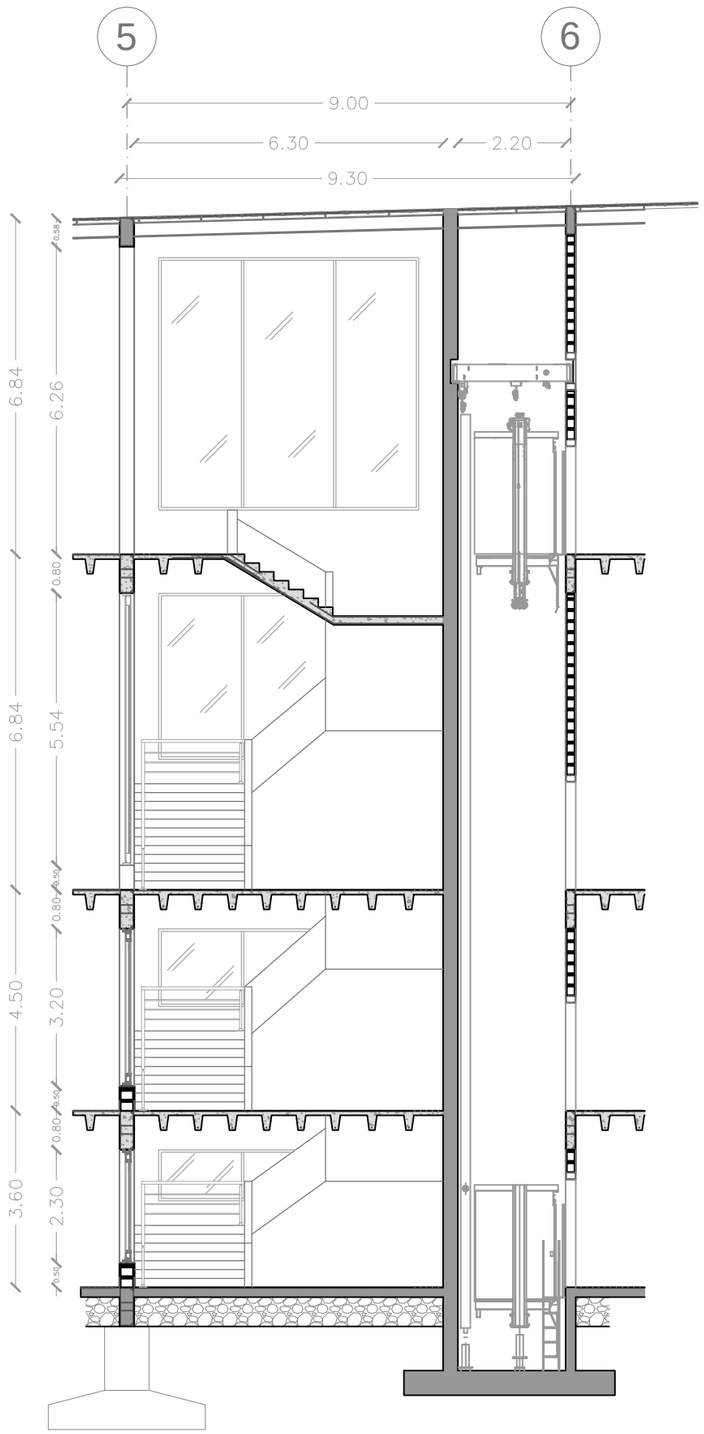




PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque" CONTIENE: PLANTA ESCALERA	BLOQUE 1	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN:  D	LAMINA: 19 FECHA: 2015 ESCALA: INDICADA

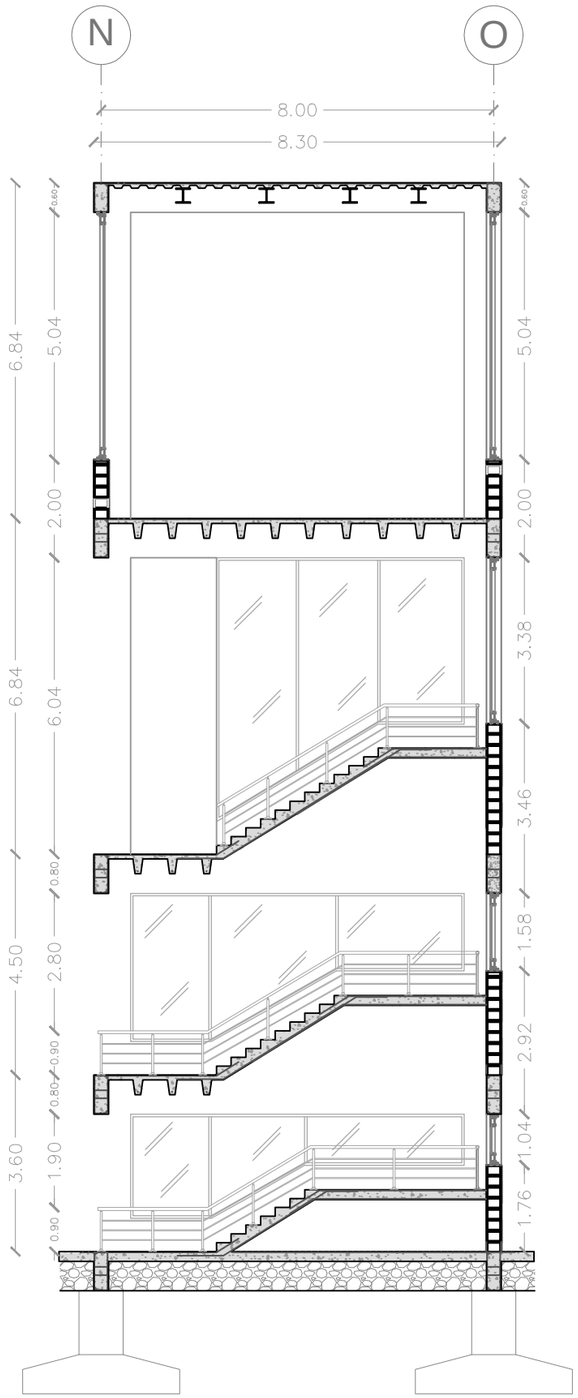
CORTE A-A´ ESCALERA

Esc: ____1:125

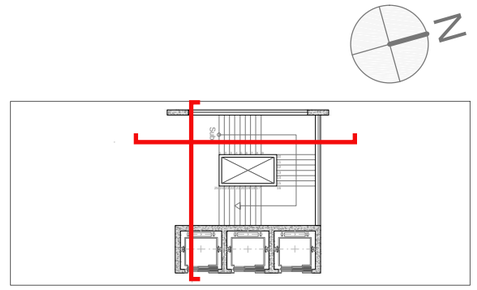


CORTE B-B´ ESCALERA

Esc: ____1:125

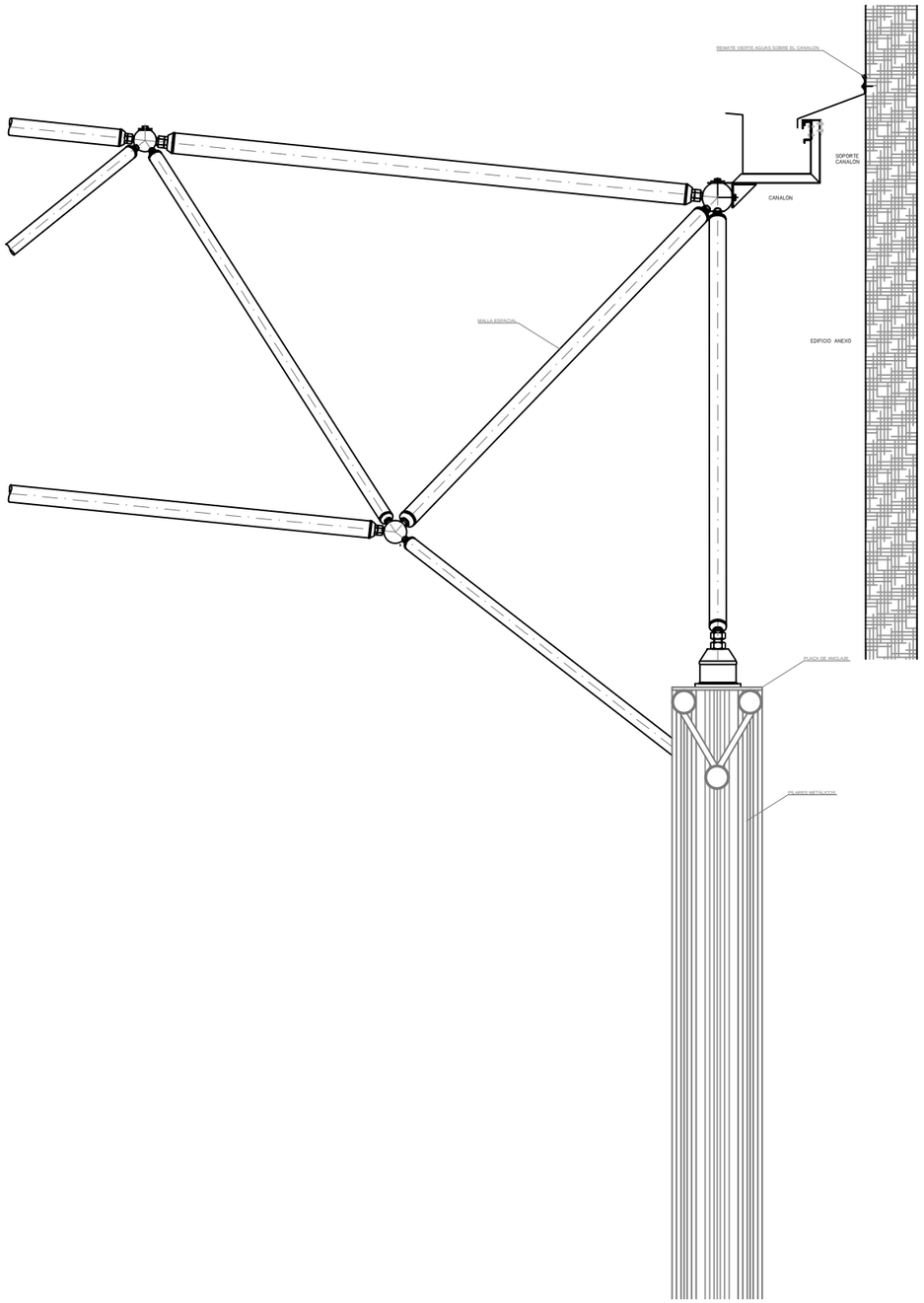


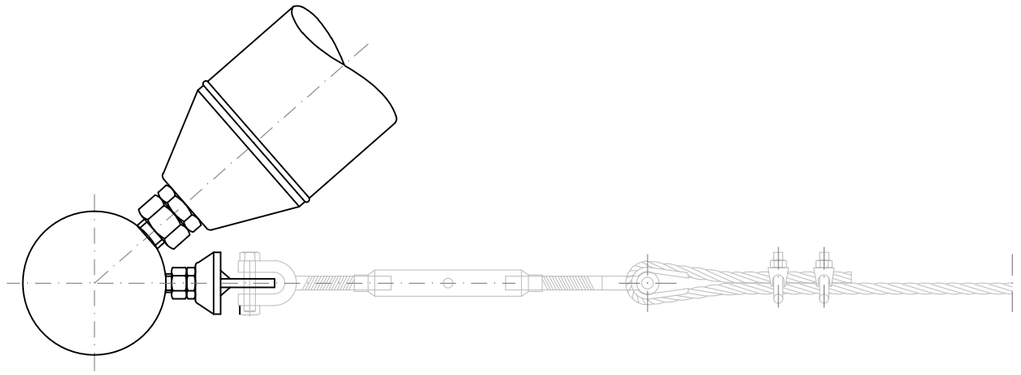
CORTE B-B´



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 	LAMINA: 20
	CONTIENE: CORTE ESCALERA	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ				FECHA: 2015
							ESCALA: INDICADA

ESTRUCTURA Y TENSOMEMBRANA







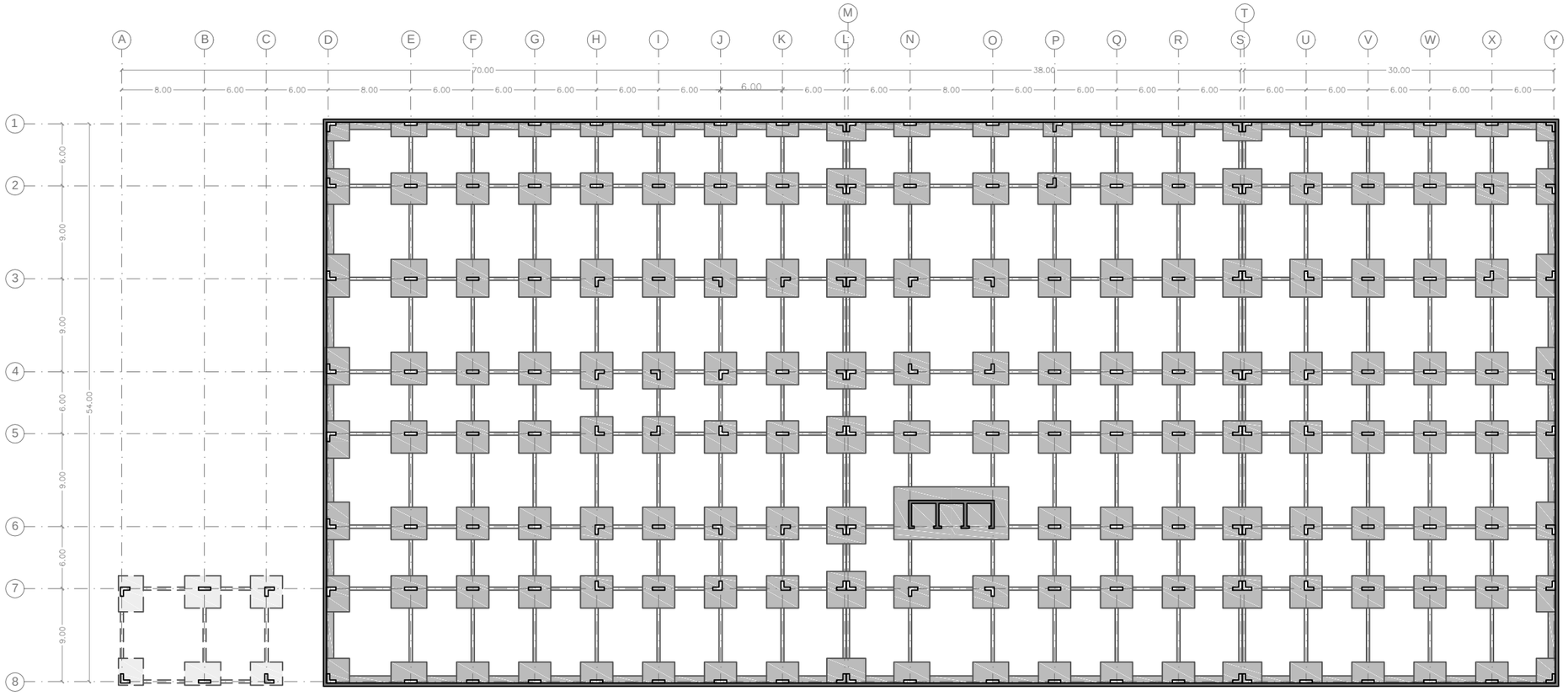


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 	LAMINA: 20
	CONTIENE: ESTRUCTURA METÁLICA Y TENSOMEMBRANA	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ				FECHA: 2015
							ESCALA: INDICADA

ESTRUCTURA

PLANTA DE CIMENTACIÓN

Esc: ____1:500

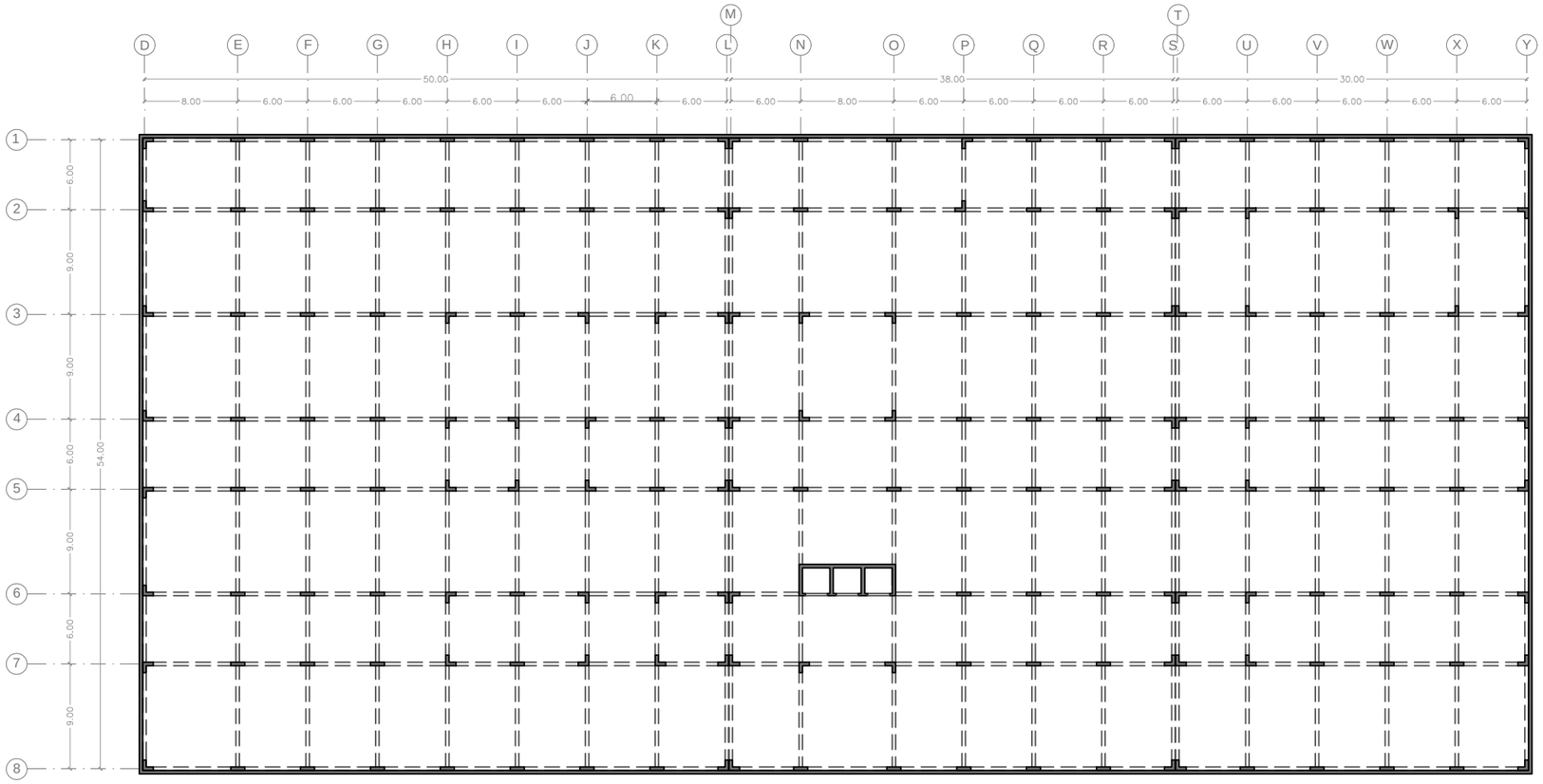


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	ASESOR: ING. FELIZ VACA	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN:	LAMINA: 1
	CONTIENE: PLANTA DE CIMENTACIÓN BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ	NOTAS TÉCNICAS:			FECHA: 2015 ESCALA: INDICADA

SUBSUELO 2

Nivel - 10.90

Esc: ____1:500

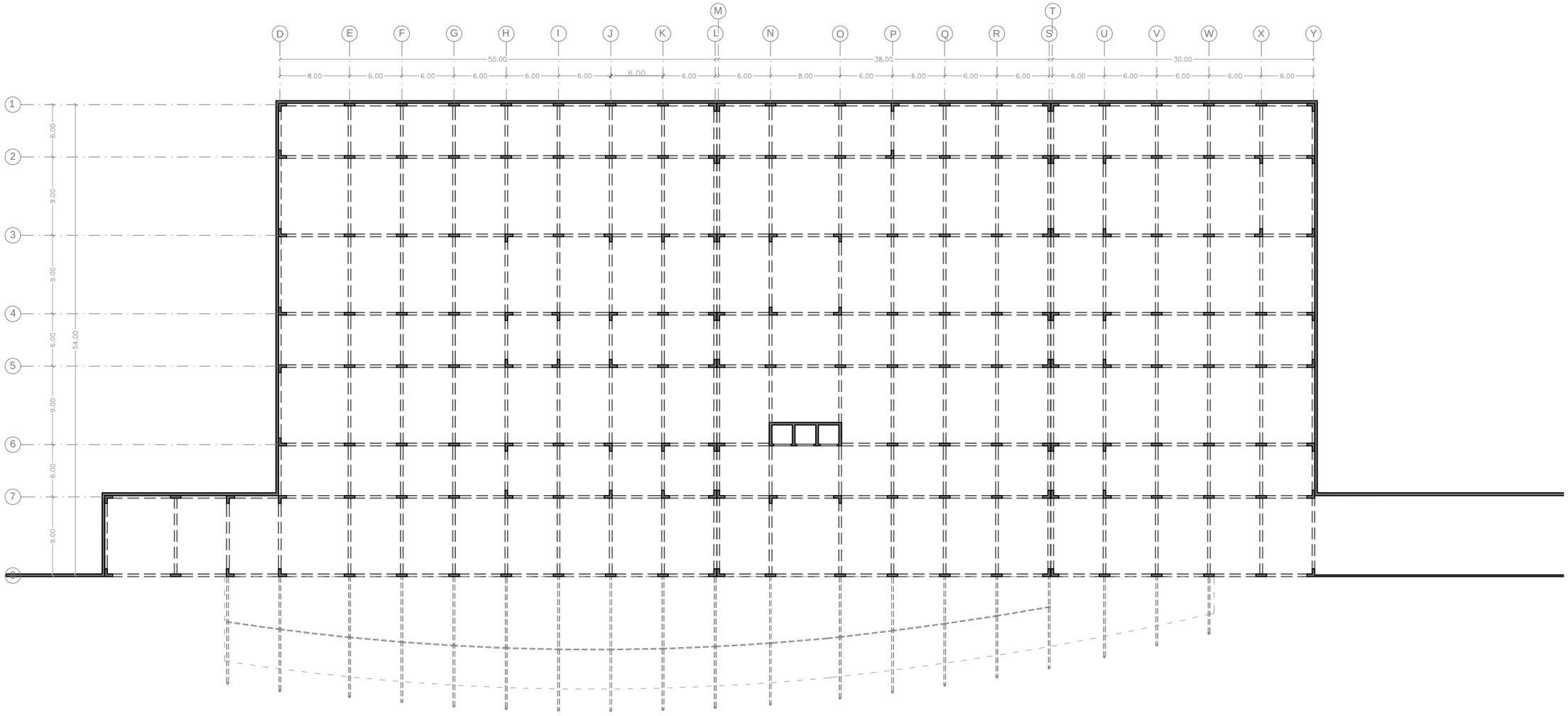


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	ASESOR: ING. FELIZ VACA	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN:	LAMINA: 2
	CONTIENE: SUBSUELO 2	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ	NOTAS TÉCNICAS:			FECHA: 2015
							ESCALA: INDICADA

SUBSUELO 1

Nivel - 7.30

Esc: ____1:500

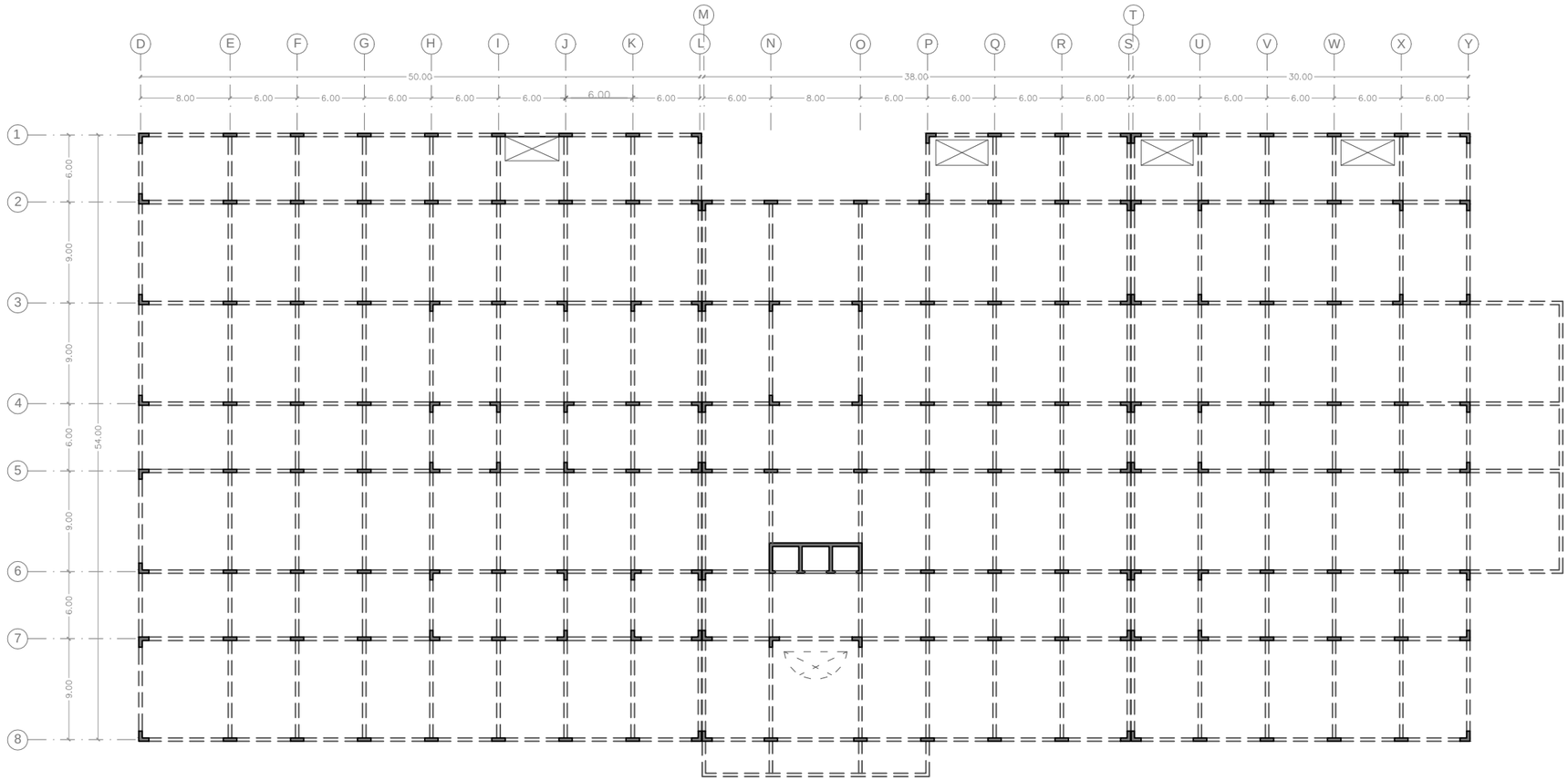


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	ASESOR: ING. FELIZ VACA	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN:	LAMINA: 3
	CONTIENE: SUBSUELO 1	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ	NOTAS TÉCNICAS:			FECHA: 2015
							ESCALA: INDICADA

PLANTA BAJA

Nivel - 2.70

Esc: ____1:500

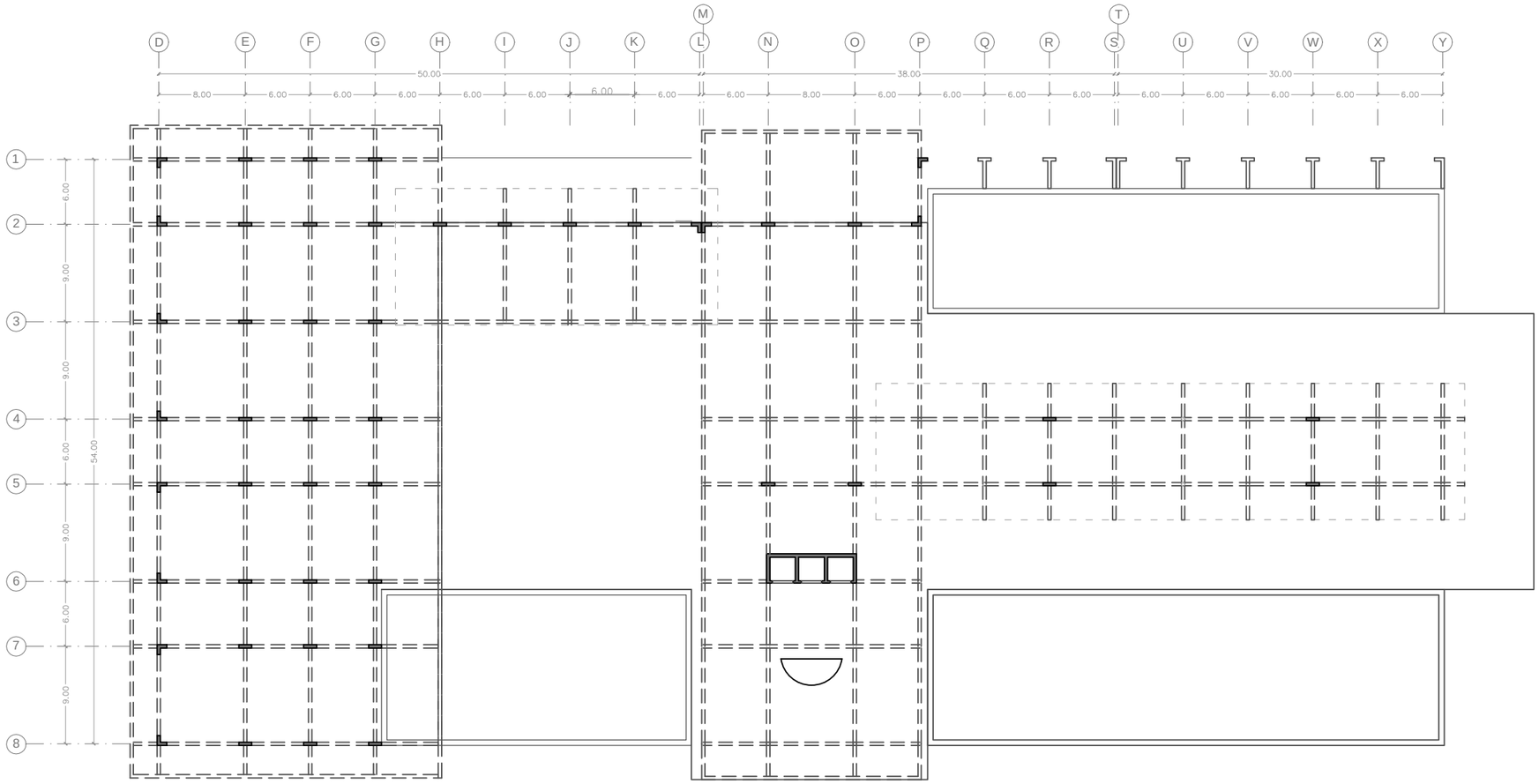


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	ASESOR: ING. FELIZ VACA	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN:	LAMINA: 4
	CONTIENE: PLANTA BAJA	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ	NOTAS TÉCNICAS:			FECHA: 2015
							ESCALA: INDICADA

PLANTA ADMINISTRACIÓN Y CDI

Nivel + 4.14

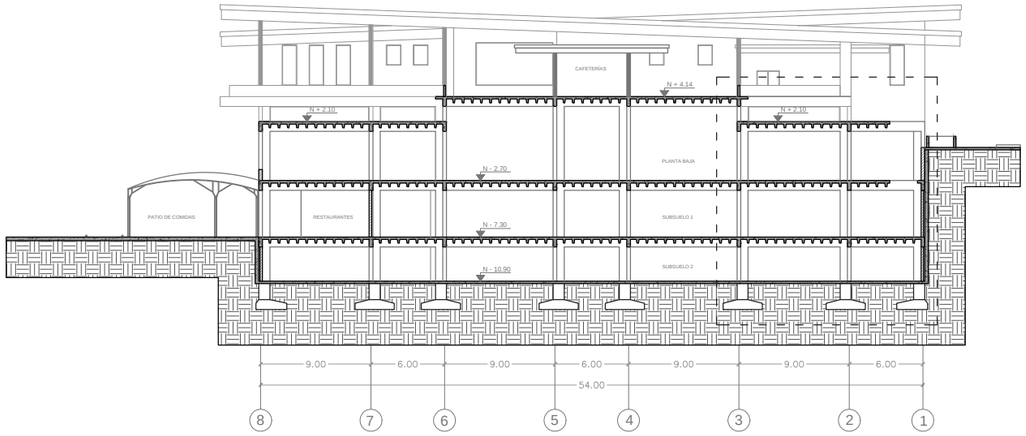
Esc: ____1:500



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	ASESOR: ING. FELIZ VACA	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN:	LAMINA: 5
	CONTIENE: PLANTA ADMINISTRACIÓN Y CDI / BLOQUE 1	NOMBRE: DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ	NOTAS TÉCNICAS:			FECHA: 2015
						ESCALA: INDICADA

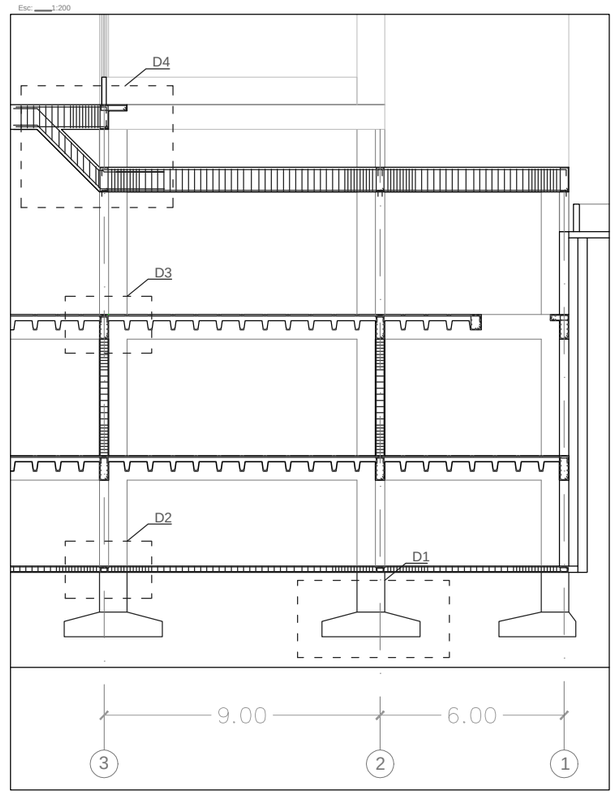
CORTE GENERAL

Esc: ____1:500



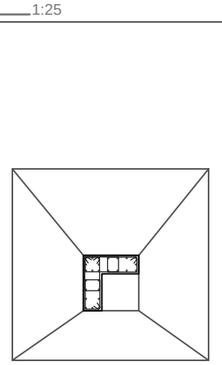
DETALLE CORTE

Esc: ____1:200



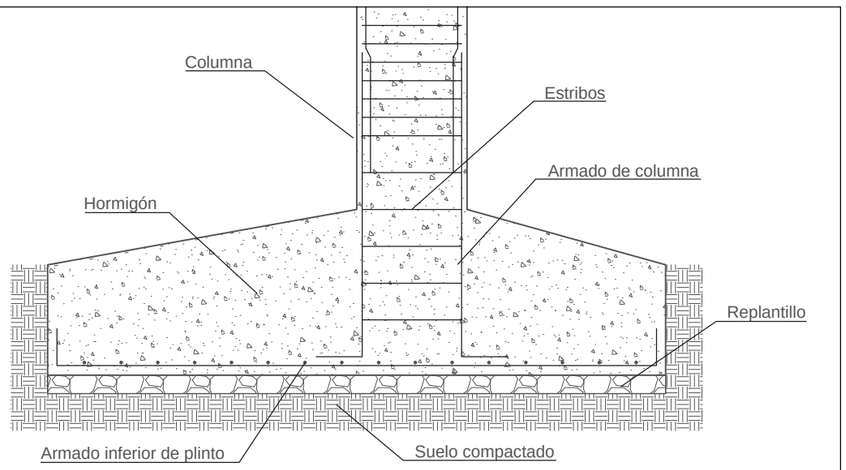
D1: PLINTO DE CIMENTACIÓN

Esc: ____1:25



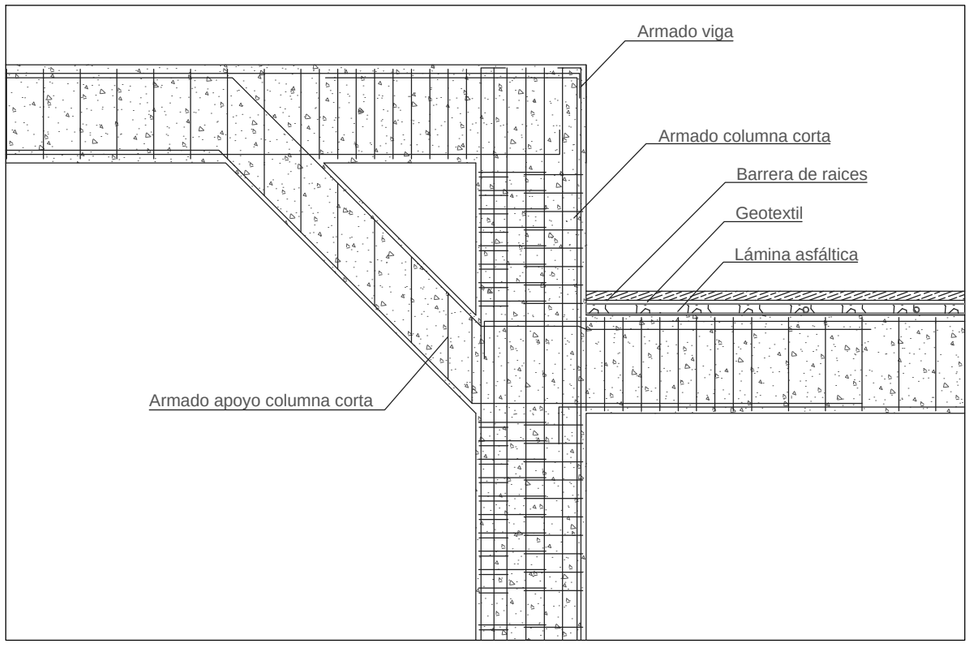
PLANTA PLINTO

Esc: ____1:100



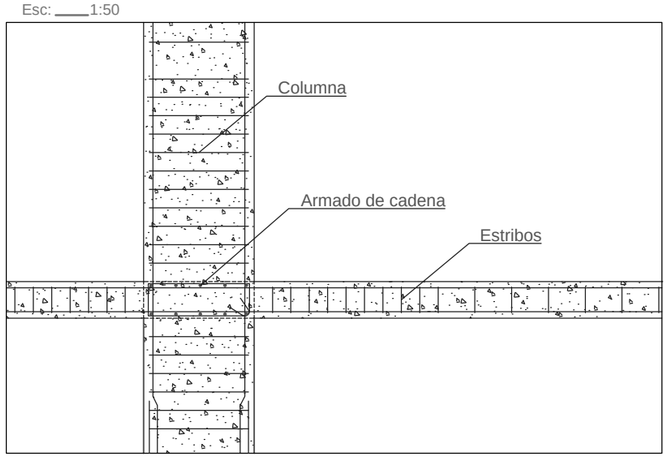
D4: APOYO EN COLUMNA CORTA

Esc: ____1:25



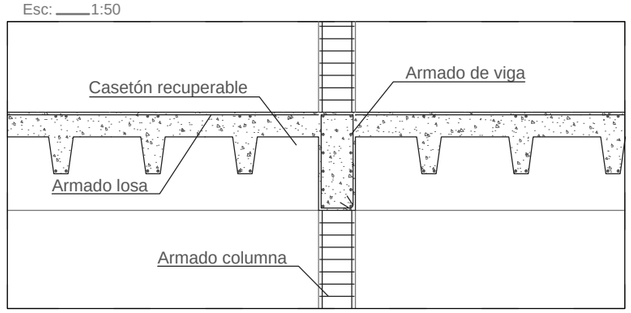
D2: UNION CADENA - COLUMNA

Esc: ____1:50



D3: UNION VIGA - LOSA

Esc: ____1:50



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR **FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES** **TRABAJO DE FIN DE CARRERA**	**TEMA:** "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		**DIRECTOR DE TESIS:** ARQ. FERNANDO HINOJOSA	**ASESOR:** ING. FELIZ VACA **NOTAS TÉCNICAS:**	**SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:**
	CONTIENE: CORTE Y DETALLES	**BLOQUE** 1	**NOMBRE** DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ		

UBICACIÓN:



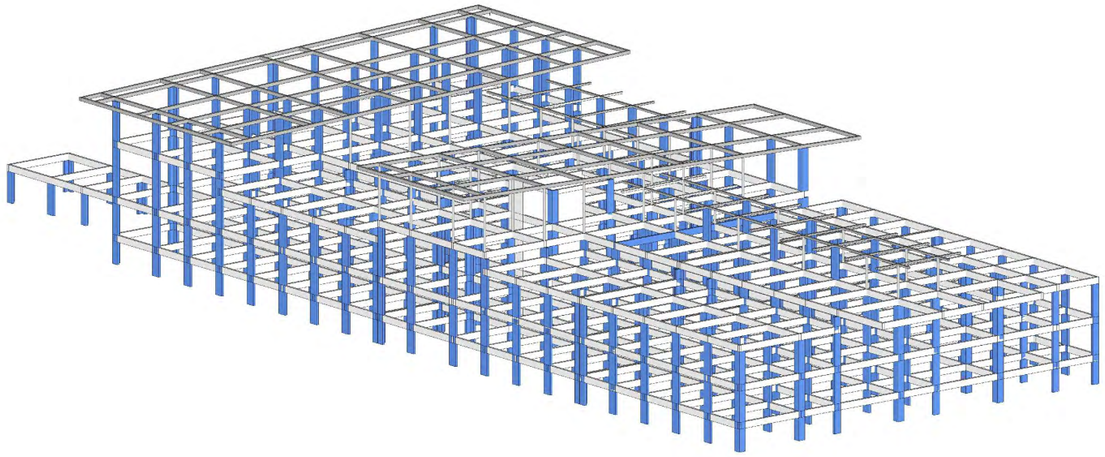
LAMINA: 6

FECHA: 2015

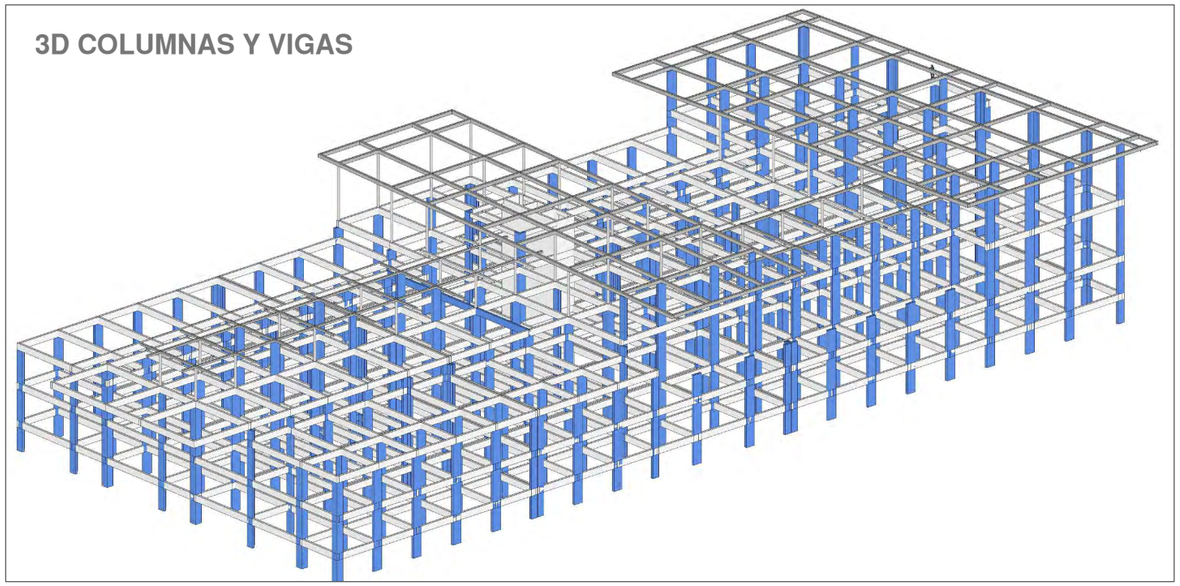
ESCALA: INDICADA

ISOMETRÍA ESTRUCTURAL

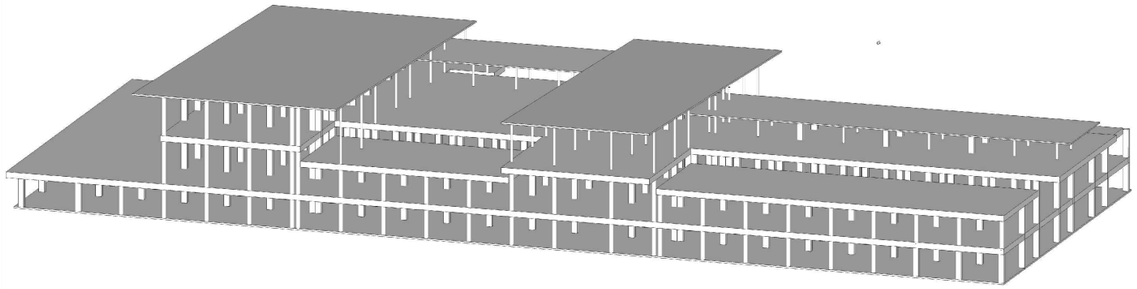
3D COLUMNAS Y VIGAS



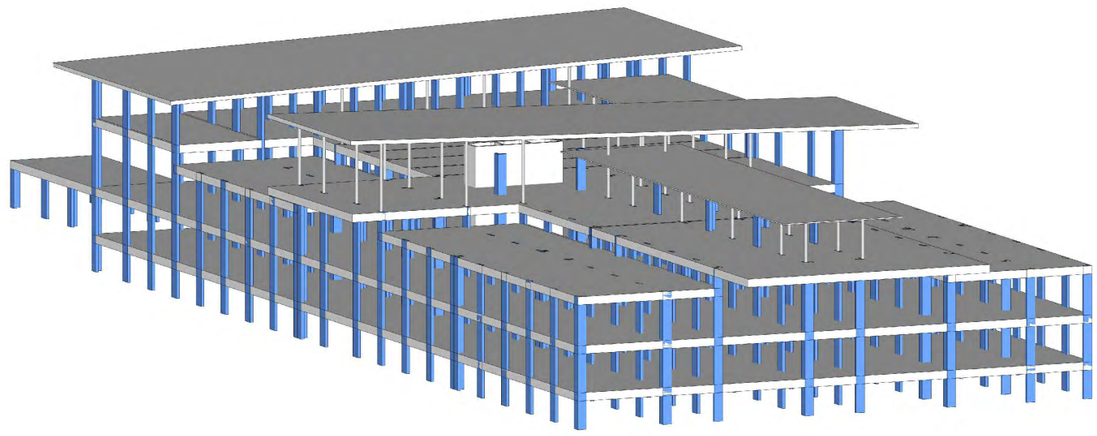
3D COLUMNAS Y VIGAS



3D COLUMNAS Y LOSAS



3D COLUMNAS Y LOSAS



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	ASESOR: ING. FELIZ VACA	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 	LAMINA: 7
	CONTIENE: ISOMETRÍA ESTRUCTURAL BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ	NOTAS TÉCNICAS:			FECHA: 2015 ESCALA: INDICADA

PAISAJE

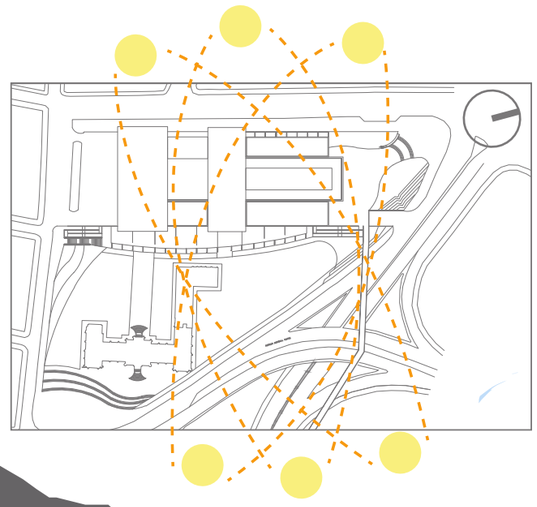
SITUACIÓN ACTUAL DEL TERRENO


Ubicación Mercado San Roque

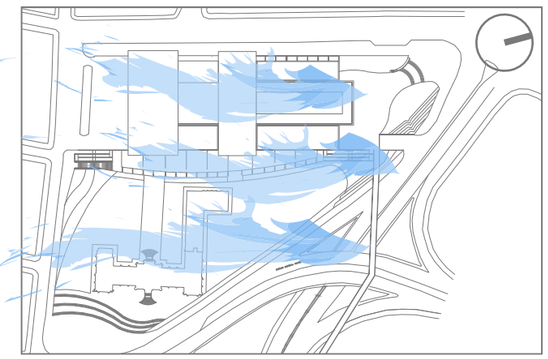

Escuela de Artes y Oficios Av. Mariscal Sucre vista Norte - Sur


Boulevard 24 de Mayo vista en sentido Oeste-Este

ASOLEAMIENTO



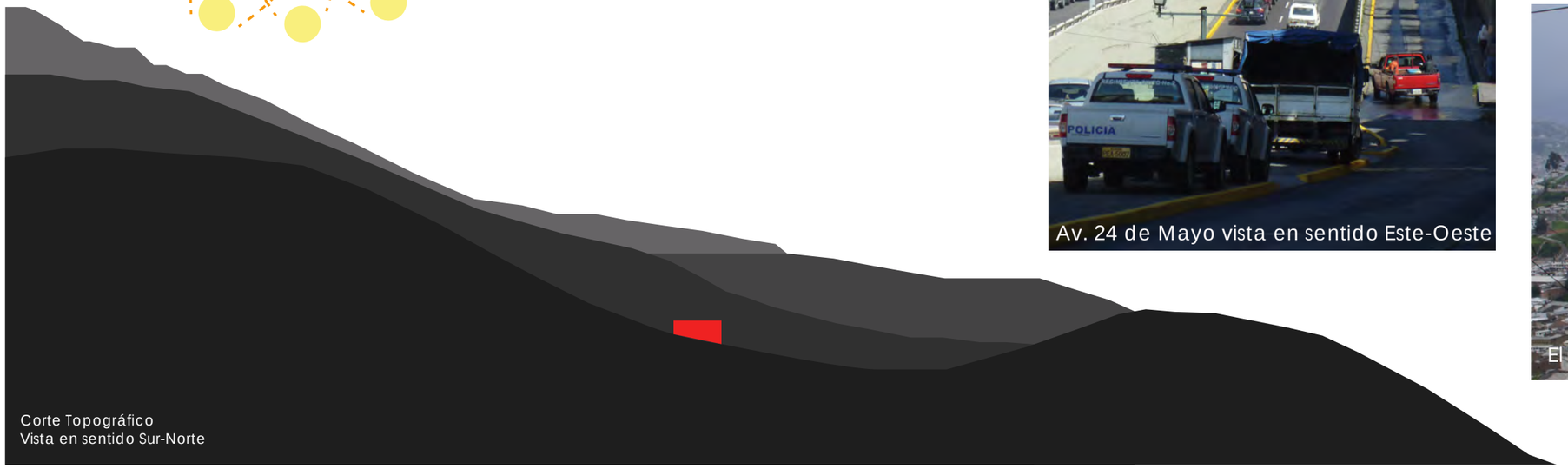
VIENTOS





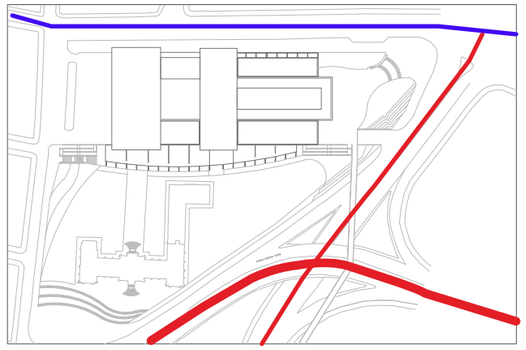
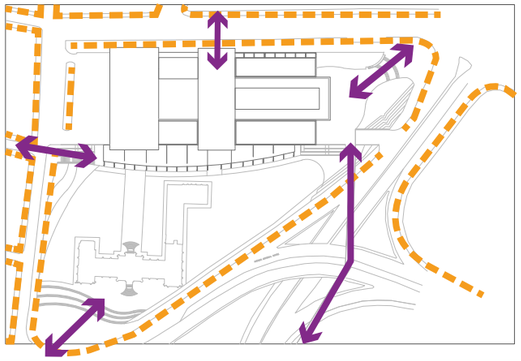
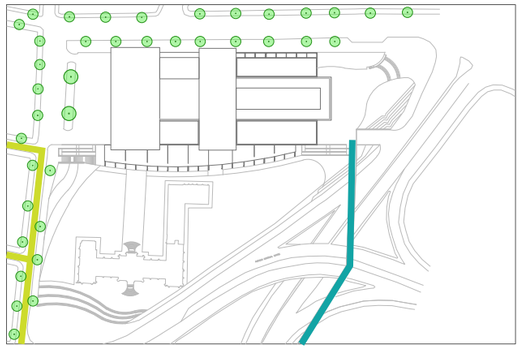
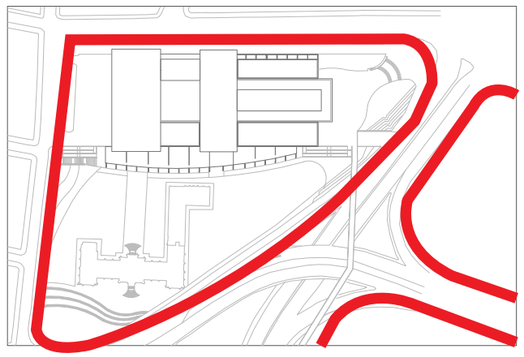
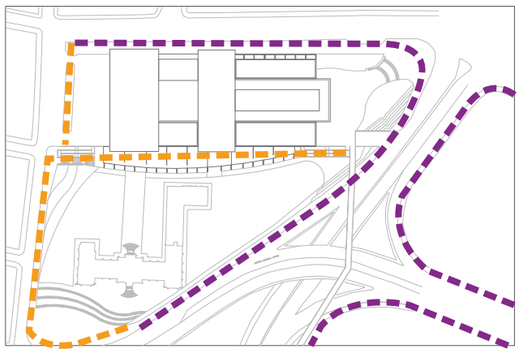
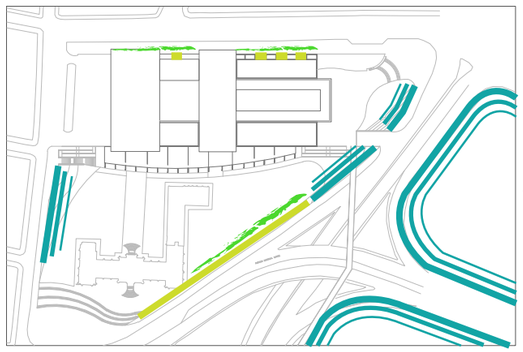
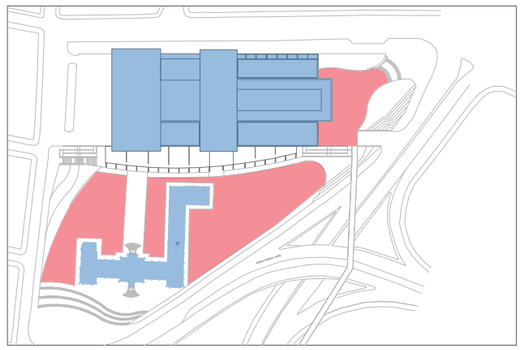
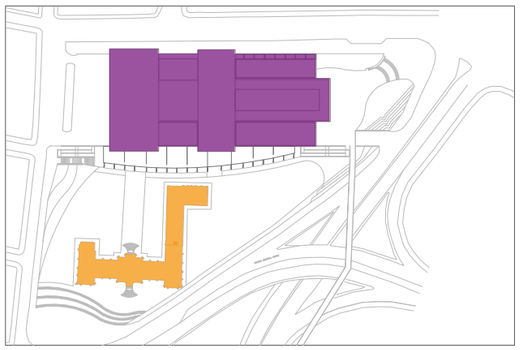
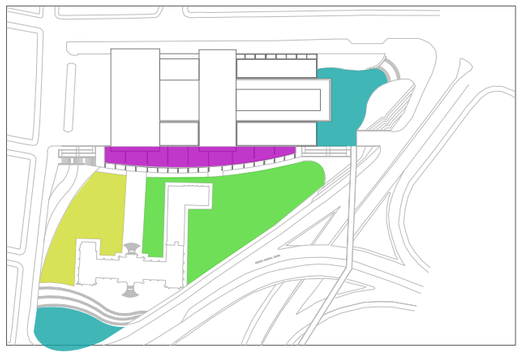
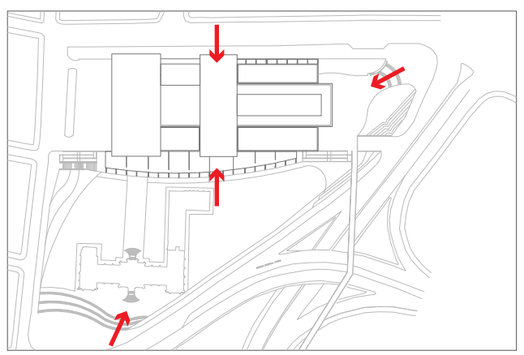
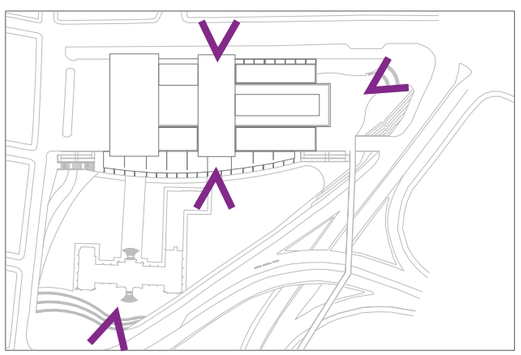
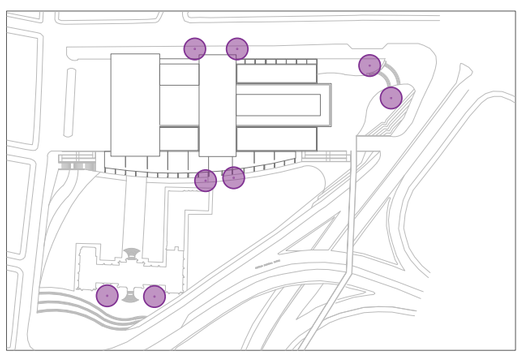
Av. 24 de Mayo vista en sentido Este-Oeste


Entorno construido / Cima de la Libertad


Corte Topográfico
Vista en sentido Sur-Norte


El Panecillo

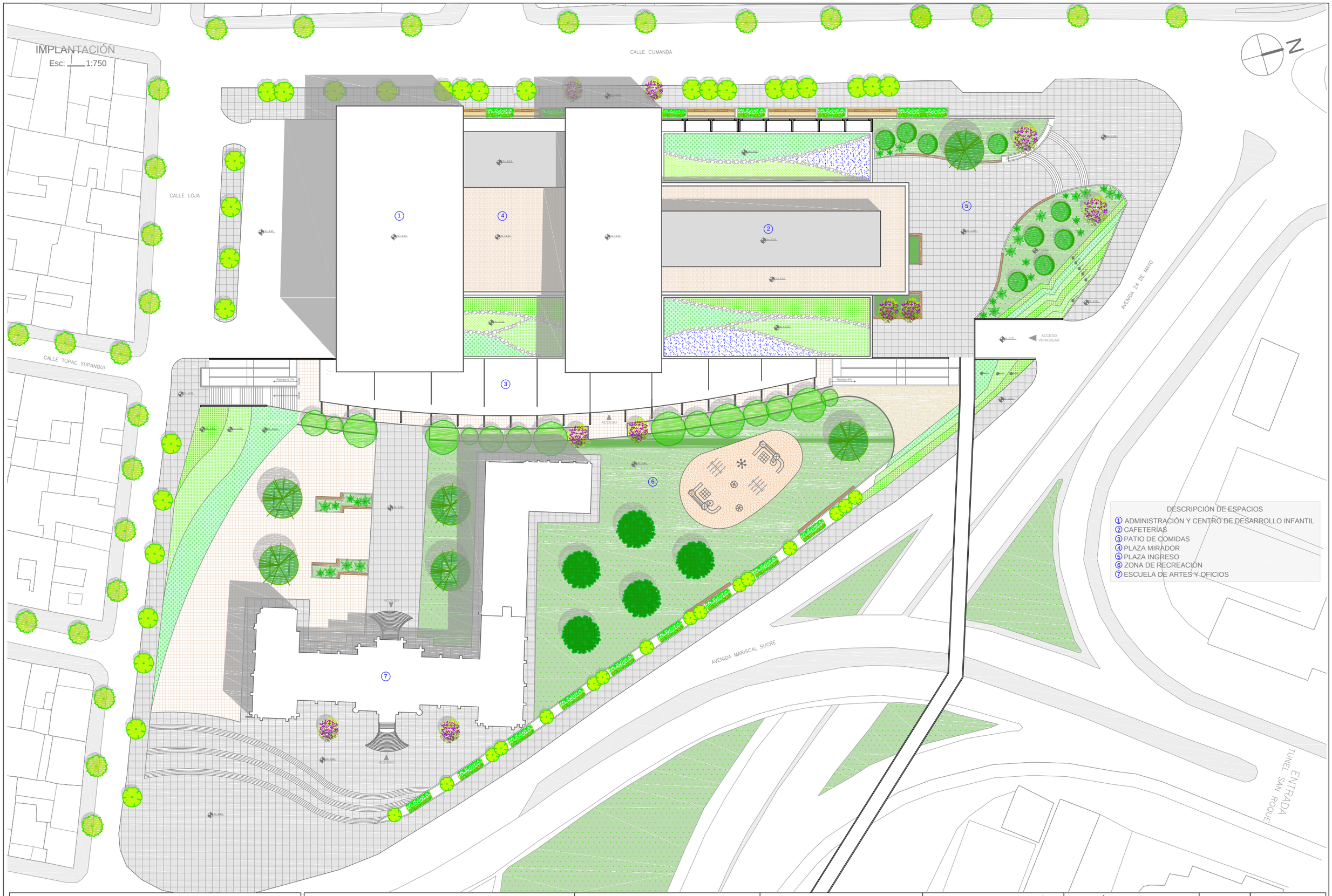
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	ASESOR: ARQ. CAROLINA DELGADO	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN:	P	LAMINA: 1
	CONTIENE: MEMORIA	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ	NOTAS TÉCNICAS:				FECHA: 2015
								ESCALA: INDICADA

CIRCUNSTANCIA	INTENCIÓN	ESTRATEGIA
 Avenidas de alto tráfico y desniveles aislan al sector del resto de la ciudad y no permiten una conexión y circulación peatonal. Av. Mariscal Sucre; Av. 24 de Mayo; Calle Cumandá	 Promover conexiónes peatonales amables mejorando el aspecto de aceras, vías y puente peatonal. Conexiones peatonales; Tratamientos de aceras y muros	 Rediseño de puente peatonal existente, ampliación y arborización de aceras y pacificación de vías. Rediseño puente peatonal; Pacificación vial; Ampliación y arborización de aceras
 Gran diferencia de nivel entre la manzana y la vía, lo que genera grandes muros. Muros	 Eliminar muros en los casos que sea factible, en los que no, reducir su impacto visual y físico. Muros a derrocar; Muros a tratar	 Diseñar jardineras y mobiliario que sirvan de bordes y protección; generar muros verdes y jardines en terraza. Jardines terraza; Muros verdes; Jardineras y mobiliario
 Espacio que se abren y liberan para el uso público. Espacios públicos; Espacios construidos	 Dar carácter e identidad a cada plaza, que se vincule con el espacio arquitectónico al que precide y a la vez complemente su uso. Comercio; Educación	 Usar elementos que caractericen a las plazas, como mobiliario, vegetación, tipos de piso, colores y texturas. Plaza ingreso; Área de recreación; Patio de comidas; Área de estancia
 Accesos marcados por diseño, función y distribución de los espacios. Accesos	 Dar jerarquía a los accesos.	 Usar vegetación para dar mayor protagonismo a los accesos. Arupos

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	ASESOR: ARQ. CAROLINA DELGADO	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 	P	LAMINA: 2
	CONTIENE: MATRIZ	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ	NOTAS TÉCNICAS:			FECHA: 2015
							ESCALA: INDICADA

IMPLANTACIÓN

Esc: ____1:750



DESCRIPCIÓN DE ESPACIOS

1. ADMINISTRACIÓN Y CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL
2. CAFETERÍAS
3. PATIO DE COMIDAS
4. PLAZA MIRADOR
5. PLAZA INGRESO
6. ZONA DE RECREACIÓN
7. ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA

ASESOR: ARQ. CAROLINA DELGADO

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:

CONTIENE: IMPLANTACIÓN GENERAL

BLOQUE 1

NOMBRE: DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ

NOTAS TÉCNICAS:

LAMINA: 3

FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA

PLANTA ADMINISTRACIÓN

Nivel + 4.14

Esc: ____1:750

CALLE CUMANDA

CALLE LOJA

CALLE TUPAC YUPANQUI

PATIO DE MANIOBRAS

ADMINISTRACIÓN

CENTRO MÉDICO

CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL

PLAZA MIRADOR

CUBIERTA VERDE

CAFETERÍAS

PLAZA DE INGRESO

ACCESO VEHICULAR

AVENIDA 24 DE MAYO

ACCESO

ZONA DE RECREACIÓN

ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS

AV. MARISCAL SUCRE

ENTRADA TUNEL SAN ROQUE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Equipamiento de Intercambio Comercial para San Roque"	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	ASESOR: ARQ. CAROLINA DELGADO	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN:	LAMINA: 4
	CONTIENE: ADMINISTRACIÓN, CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ	NOTAS TÉCNICAS:			FECHA: 2015 ESCALA: INDICADA

PLANTA ADMINISTRACIÓN

Nivel + 4.14

Esc: ____1:750

CALLE CUMANDA

CALLE LOJA

CALLE TUPAC YUPANQUI

AVENIDA 24 DE MAYO

AV. MARISCAL SUCRE

PATIO DE MANIOBRAS

PLAZA MIRADOR

PLAZA DE INGRESO

CUBIERTA VERDE

CAFETERIAS

ACCESO

ACCESO VEHICULAR

ZONA DE RECREACIÓN

ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS

ADMINISTRACIÓN

CENTRO MEDICO

CENTRO DE DESARROLLO INFANTIL

COCINA

SALA CUNA

AREA DE JUEGOS

Rampa 6.7%

Rampa 6%

N - 3.70

N - 1.30

N - 1.44

N - 1.70

N - 2.80

N - 7.20

N - 9.90

CUADRO DE ESPECIES VEGETALES

NOMBRE	DIAMETRO	ALTURA	UBICACIÓN	USO	CANTIDAD
ARUPO	5 M	3 - 5 M	ACCESOS	Marcar jerarquía en accesos	10
ÁLAMO	10 M	12 M	PATIO DE COMIDAS	Separar patio de comidas de plazas públicas	15
SAUCE LLORON	10 - 15 M	10 - 15 M	PLAZA DE ESTANCIA	Generar sombra para estancia y descanso	6
FICUS	6 - 8 M	6 M	ACERAS	Filtro entre vía y espacio peatonal; generar sombra	27
ALAMO PLATEADO	7 M	6 M	PLAZA DE INGRESO MERCADO	Generar sombra media	9
TILO	3 - 5 M	3 - 8 M	ACERAS	Filtro entre vía y espacio peatonal; generar sombra	44
ACACIA NEGRA	10 M	5 - 13 M	ZONA DE RECREACIÓN	Generar sombra para estancia y descanso	5
HEDERA HELIX		3 M	JARDINERAS DE BORDE	Generar muros verdes y límites verdes	19

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA

ASESOR: ARQ. CAROLINA DELGADO

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:

CONTIENE:
PLANO TEMÁTICO ESPECIES VEGETALES

BLOQUE
1

NOMBRE
DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ

NOTAS TÉCNICAS:

P

LAMINA: 5

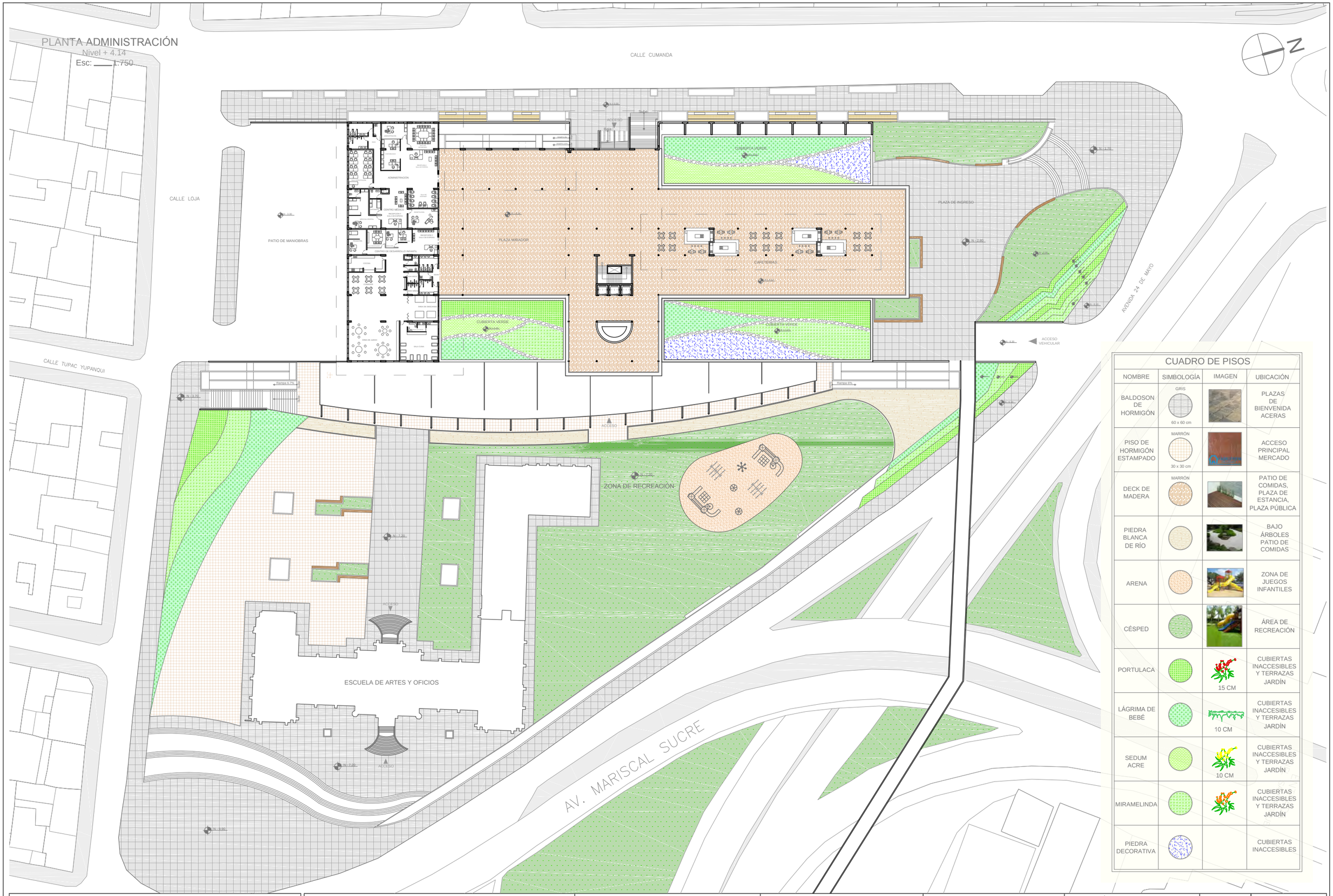
FECHA: 2015

ESCALA: INDICADA

PLANTA ADMINISTRACIÓN

Nivel + 4.14

Esc: ____ 1:750



CUADRO DE PISOS

NOMBRE	SIMBOLOGÍA	IMAGEN	UBICACIÓN
BALDOSON DE HORMIGÓN	GRIS 60 x 60 cm		PLAZAS DE BIENVENIDA ACERAS
PISO DE HORMIGÓN ESTAMPADO	MARRÓN 30 x 30 cm		ACCESO PRINCIPAL MERCADO
DECK DE MADERA	MARRÓN		PATIO DE COMIDAS, PLAZA DE ESTANCIA, PLAZA PÚBLICA
PIEDRA BLANCA DE RÍO			BAJO ÁRBOLES PATIO DE COMIDAS
ARENA			ZONA DE JUEGOS INFANTILES
CÉSPED			ÁREA DE RECREACIÓN
PORTULACA	15 CM		CUBIERTAS INACCESIBLES Y TERRAZAS JARDÍN
LÁGRIMA DE BEBÉ	10 CM		CUBIERTAS INACCESIBLES Y TERRAZAS JARDÍN
SEDUM ACRE	10 CM		CUBIERTAS INACCESIBLES Y TERRAZAS JARDÍN
MIRAMELINDA			CUBIERTAS INACCESIBLES Y TERRAZAS JARDÍN
PIEDRA DECORATIVA			CUBIERTAS INACCESIBLES

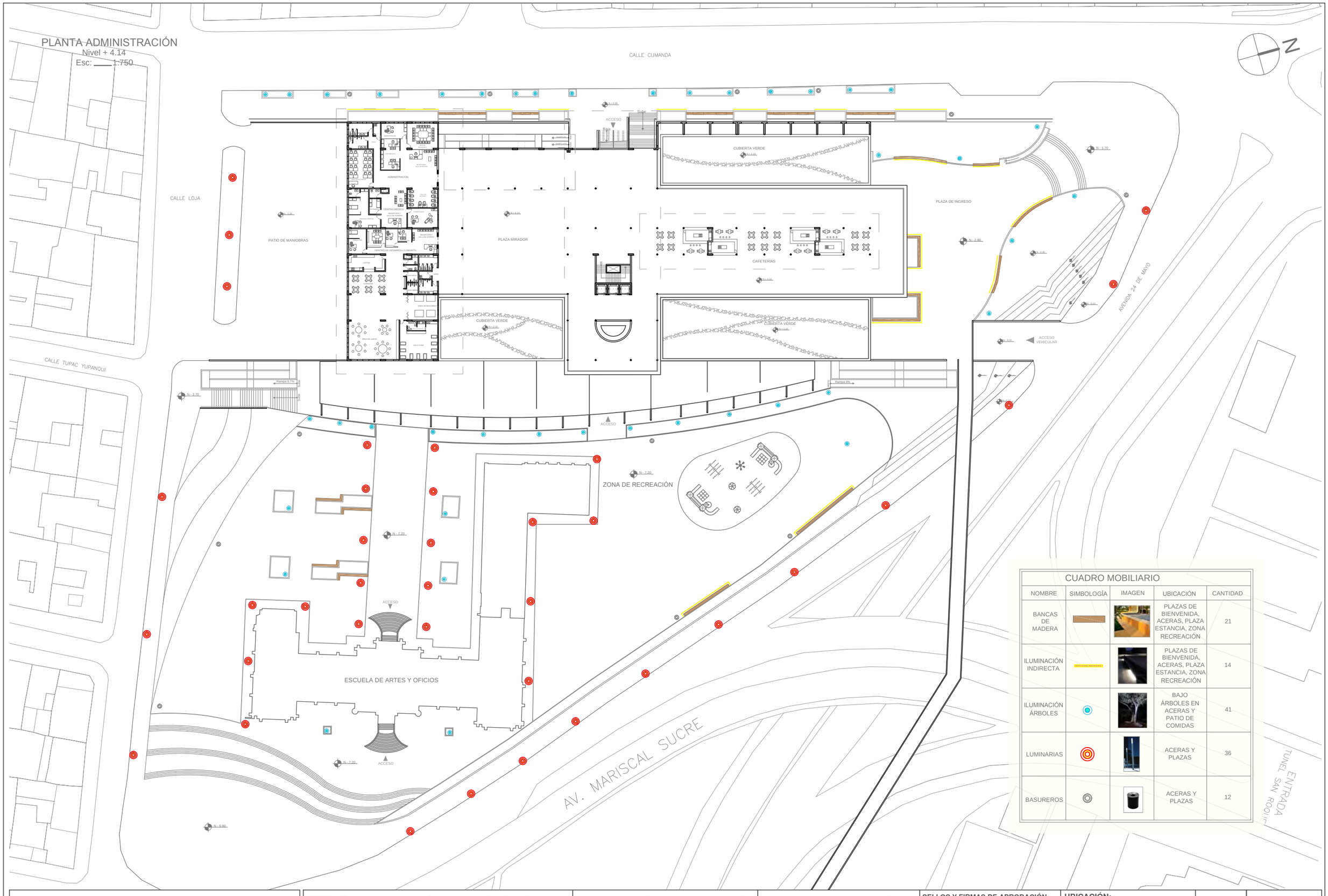
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	ASESOR: ARQ. CAROLINA DELGADO	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 
CONTIENE: PLANO TEMÁTICO PISOS	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ	NOTAS TÉCNICAS:		LAMINA: 6 / FECHA: 2015 / ESCALA: INDICADA

PLANTA ADMINISTRACIÓN

Nivel + 4.14

Esc: ____ 1:750



CUADRO MOBILIARIO

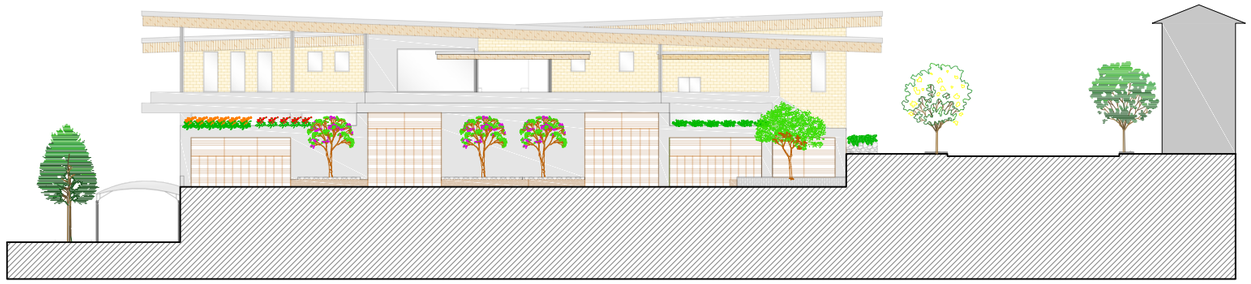
NOMBRE	SIMBOLOGÍA	IMAGEN	UBICACIÓN	CANTIDAD
BANCAS DE MADERA			PLAZAS DE BIENVENIDA, ACERAS, PLAZA ESTANCIA, ZONA RECREACIÓN	21
ILUMINACIÓN INDIRECTA			PLAZAS DE BIENVENIDA, ACERAS, PLAZA ESTANCIA, ZONA RECREACIÓN	14
ILUMINACIÓN ÁRBOLES			BAJO ÁRBOLES EN ACERAS Y PATIO DE COMIDAS	41
LUMINARIAS			ACERAS Y PLAZAS	36
BASUREROS			ACERAS Y PLAZAS	12

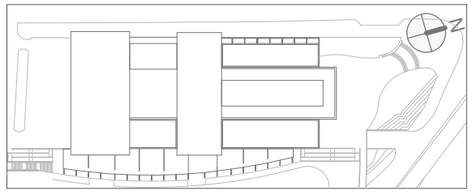
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	ASESOR: ARQ. CAROLINA DELGADO	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 
CONTIENE: PLANO TEMÁTICO MOBILIARIO	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ	NOTAS TÉCNICAS:		LAMINA: 7 / FECHA: 2015 / ESCALA: INDICADA

FACHADA NORTE

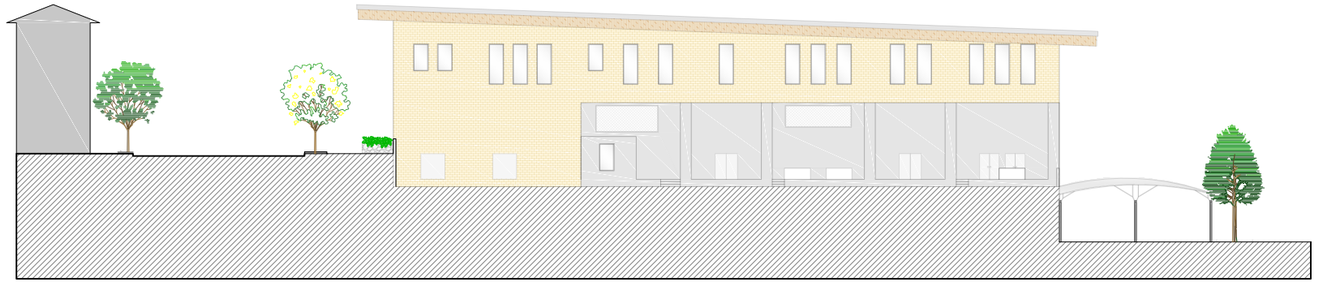
Esc: ____1:500





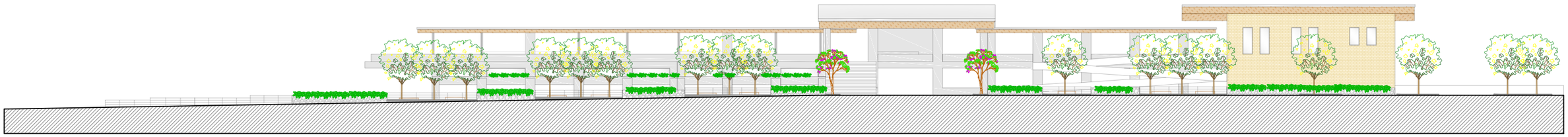
FACHADA SUR

Esc: ____1:500



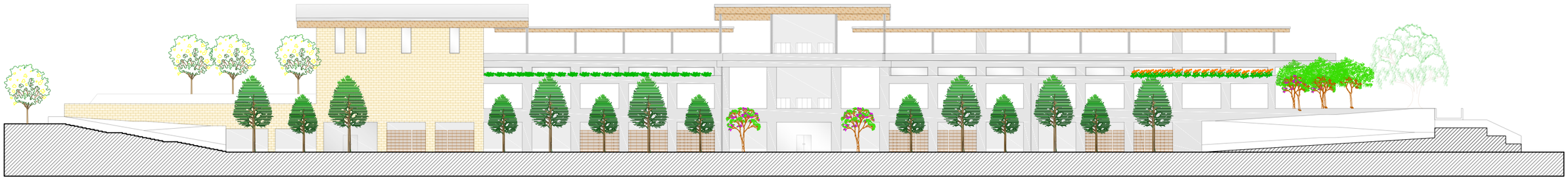
FACHADA ESTE

Esc: ____1:500



FACHADA OESTE

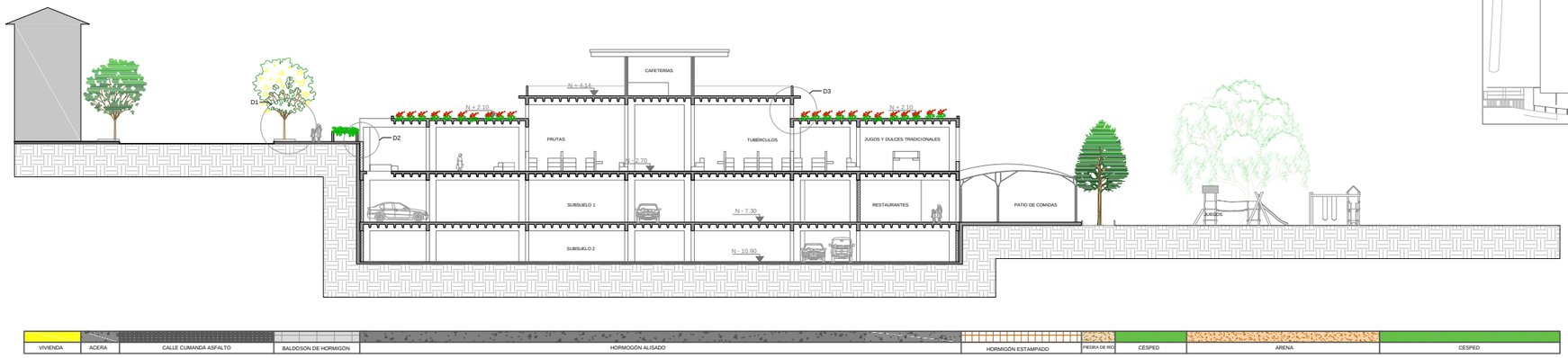
Esc: ____1:500

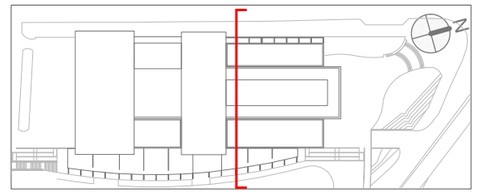


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 	LAMINA: 8
	CONTIENE: FACHADAS	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ			P	FECHA: 2015
							ESCALA: INDICADA

CORTE GENERAL

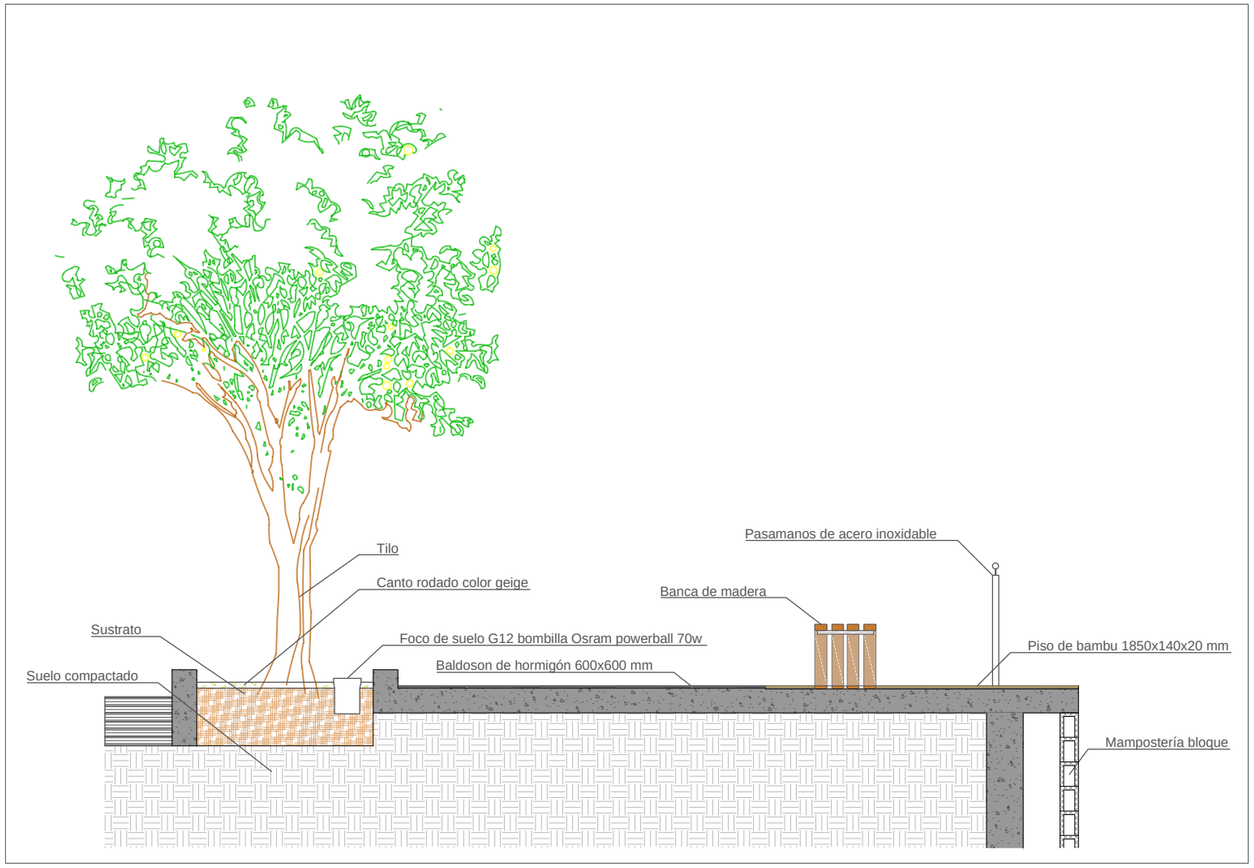
Esc: ____1:500





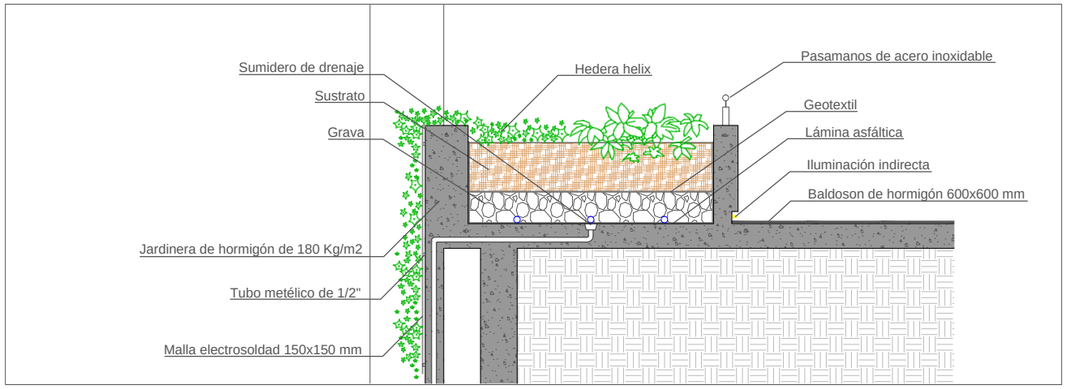
DETALLE 1
BANCA Y ACERA

Esc: ____1:75



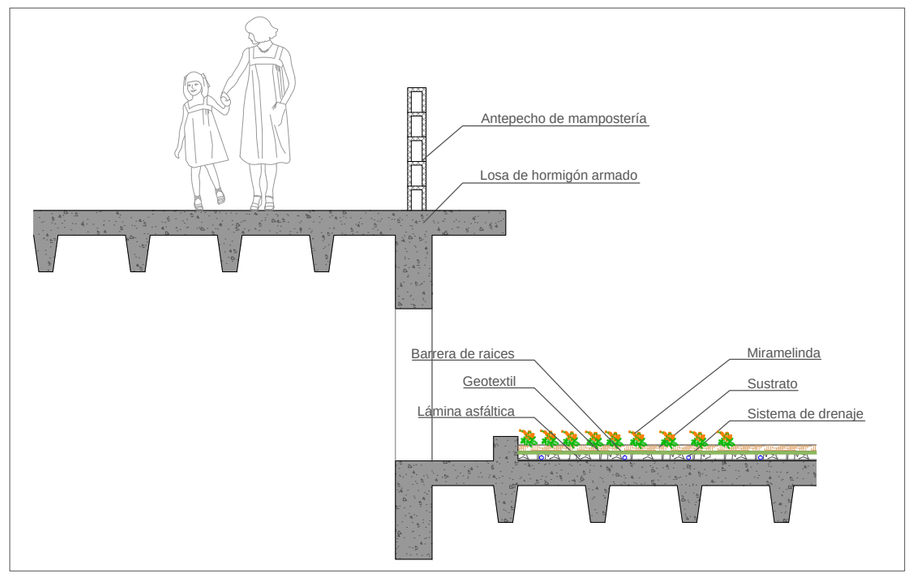
DETALLE 2
JARDINERA Y MURO VERDE

Esc: ____1:50



DETALLE 3
CUBIERTA VERDE

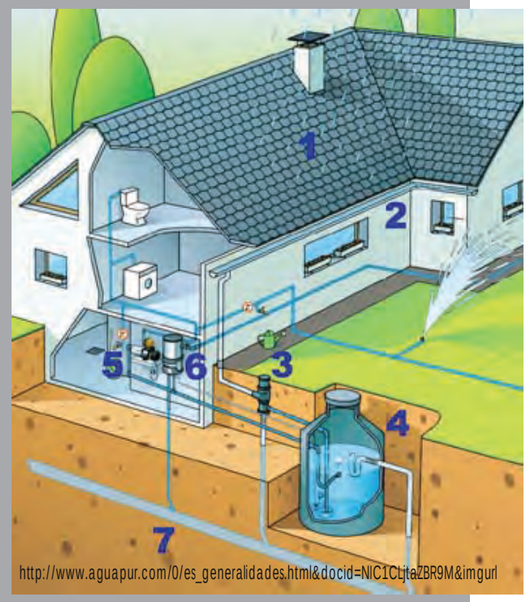
Esc: ____1:50



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 	LAMINA: 9
	CONTIENE: CORTE GENERAL Y DETALLES	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ				FECHA: 2015
							ESCALA: INDICADA

SUSTENTABILIDAD

RECOLECCIÓN
DE AGUAS LLUVIA



ESTRATEGIAS

importancia

La captación de agua lluvia de cubiertas y superficies impermeables, entre otras, es una técnica muy utilizada en la actualidad y consiste basicamente en captar la escorrentía producida en dichas superficies.

La captación de agua de techos es la que permite obtener
el agua de mejor calidad para consumo doméstico.

http://www.fao.org/fileadmin/user_upload/AGRO_Noticias/docs/captacion_agua_de_lluvia.pdf

APLICACIÓN en el proyecto

1mm de precipitación → 1 L/m2 de superficie

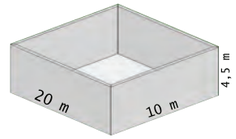
enero	46936,8 L
febrero	245016 L
marzo	35719,2 L
abril	482356,8 L
mayo	296380,8 L
junio	120146,4 L
julio	205459,2 L
agosto	87084 L
septiembre	233503,2 L
octubre	196012,8 L
noviembre	503020,8 L
diciembre	317635,2 L

Área de cubiertas: 2952 m2

Litros recolectados en 1 año:

2769271,2 L

2769,3 m3

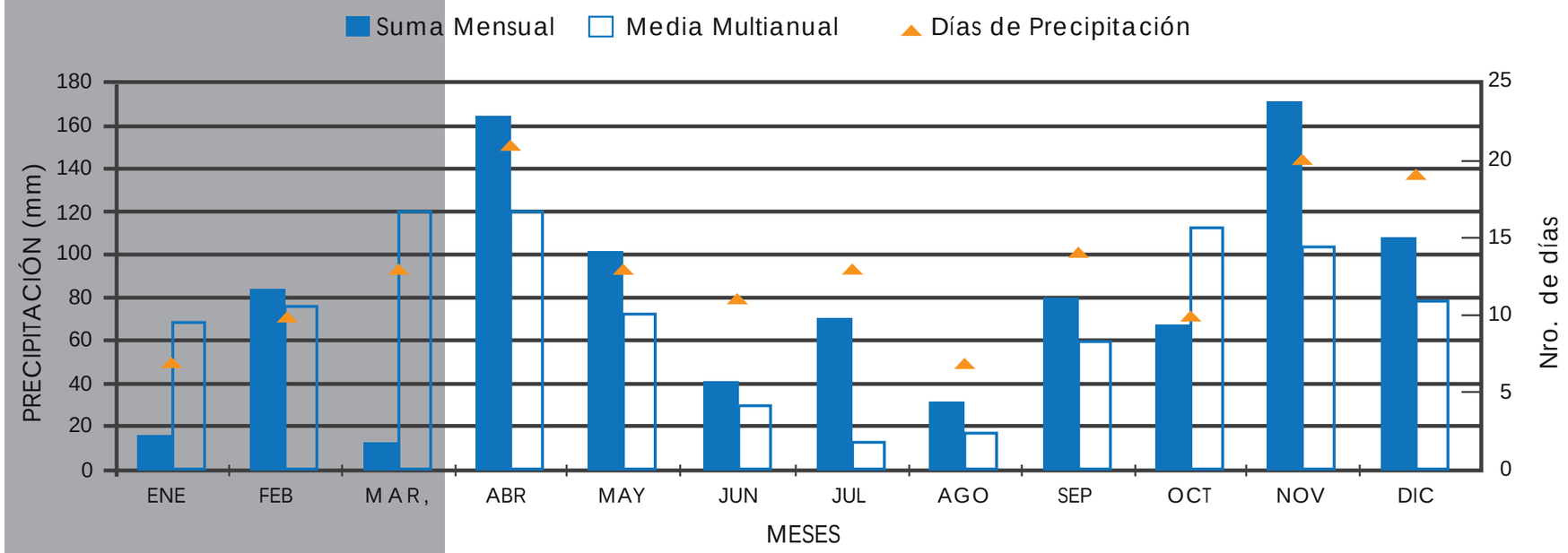


3 cisternas de 20x10x4,5 m

se requiere

Caso de estudio
Quito - La Tola

DISTRIBUCIÓN TEMPORAL DE PRECIPITACIÓN
2010



MES	PRECIPITACIÓN (mm) Suma Mensual	Máxima en 24 hrs día	
ENERO	15,9	8,0	25
FEBRERO	83,0	38,1	16
MARZO	12,1	2,4	29
ABRIL	163,4	32,6	11
MAYO	100,4	29,2	20
JUNIO	40,7	22,4	1
JULIO	69,6	21,4	15
AGOSTO	29,5	14,9	31
SEPTIEMBRE	79.1	20,6	11
OCTUBRE	66,4	31,2	6
NOVIEMBRE	170,4	58,4	15
DICIEMBRE	107,6	22,7	17
VALOR ANUAL	938,1	58,4	

BIBLIOGRAFÍA: Instituto Nacional de Meteorología e Hidrología INAMHI

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	ASESOR: ING. MICHAEL DAVIS	FIRMAS Y SELLOS	UBICACIÓN
	CONTIENE: MEMORIA DISEÑO SUSTENTABLE	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ	NOTAS TÉCNICAS:		S

LAMINA: 01
FECHA: 2015
ESCALA: S/E

MUROS VERDES

ESTRATEGIAS



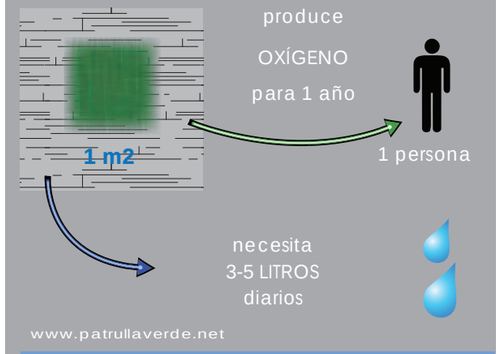
"Los muros verdes son un matrimonio perfecto entre lo orgánico, la arquitectura y la tecnología"

www.patrullaverde.net

importancia

Los muros verdes a más de ser un elemento decorativo, ayudan a la depuración del aire, retiran de la atmósfera compuestos orgánicos volátiles y metales pesados; también actúan como aislantes acústicos y térmicos.

http://ecourbanita.blogspot.com/2013/10/aislamiento-vegetal-muros-verdes.html



Características

-Altura aprox. 20 metros

-Hojas de color muy verde de tipo perennes.

-Raíces muy fuertes y autoadherentes.

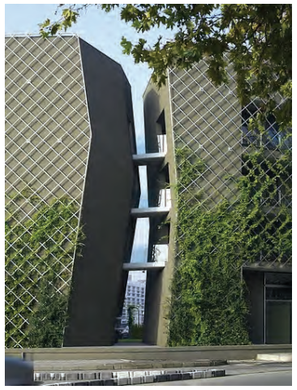
-Planta de cultivo sencillo.

-No se debe exponerla a la luz solar de forma directa

-Mantenerla a temperaturas bajas.

http://www.plantaspedia.com/beaumontia

jardín vertical

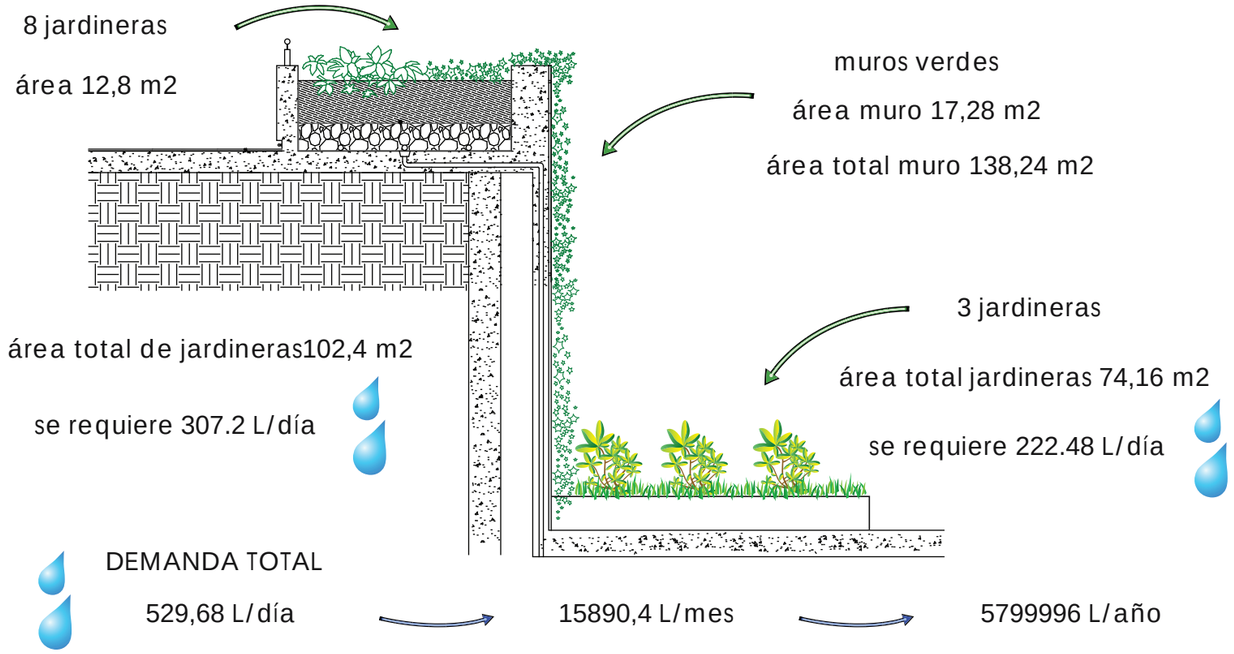


plantas trepadoras

Hedera helix o Hiedra



APLICACIÓN en el proyecto



Litros recolectados cada mes		Excedente mensual
enero	46936,8 l	31046,4l
febrero	245016 l	229125,6 l
marzo	35719,2 l	19828,8 l
abril	482356,8 l	466466,4 l
mayo	296380,8 l	280490,4 l
junio	120146,4 l	104256 l
julio	205459,2 l	189568,8 l
agosto	87084 l	71193,6 l
septiembre	233503,2 l	217612,8 l
octubre	196012,8 l	1800122,4 l
noviembre	503020,8 l	487130,4 l
diciembre	317635,2 l	301744,8 l

menos 15890,4 l que se requiere c/mes

EXCEDENTE ANUAL 2578586,4 L

Los requerimientos de agua tanto de las jardineras, como de los muros verdes se cumplen con la recolección de agua de las cubiertas; con un excedente de agua destinado al uso de inodoros, lavamanos, y lavado de productos del mercado, con el respectivo tratamiento del agua recolectada.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	ASESOR: ING. MICHAEL DAVIS	FIRMAS Y SELLOS	UBICACIÓN	S	LAMINA: 02
	CONTIENE: MEMORIA DISEÑO SUSTENTABLE	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ	NOTAS TÉCNICAS:				FECHA: 2015 ESCALA: S/E

CUBIERTAS CON VEGETACIÓN

ESTRATEGIAS

importancia



http://www.google.com.ec/imgrescubiertas-verdes-y-la-sustentabilidad-en-la-arquitectura

Las cubiertas con vegetación ayudan a regular la temperatura dentro de los ambientes, reduciendo de esta manera el consumo de energía.

Existen muchas opciones y variedad de cubiertas verdes, sin embargo el objetivo final es el mismo, mejorar la calidad de vida de los seres humanos y la imagen de las ciudades.

LÁGRIMA DE BEBÉ



http://plantayflor.blogspot.com/2009/06/soleirolia-soleirolii-helxine.html

* Es una planta de cobertura que forma una capa densa, altura máxima 10cm.

* Debe regarse con moderación y regularidad, pero no a diario.

http://plantayflor.blogspot.com/2009/06/soleirolia-soleirolii-helxine.html

SEDUM ACRE



http://www.guiaverde.com/guia_de_plantas/sedum_acre_1750

* Plena exposición al sol.

* Requiere poco riego.

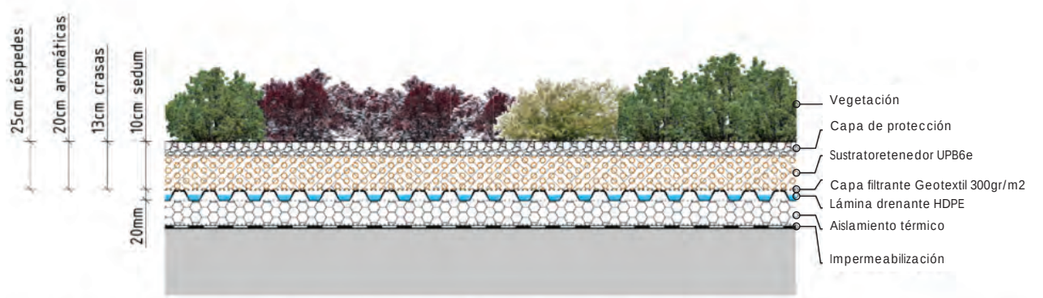
* Tolera temparaturas mínimo de 1°C.

* Altura máxima de 10 cm.

http://www.guiaverde.com/guia_de_plantas/sedum_acre_1750

APLICACIÓN en el proyecto

sistema fitum

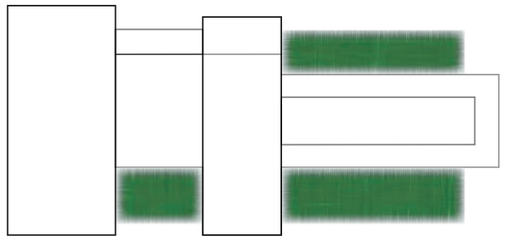


Se trata del sistema más básico y económico para cubiertas con vegetación

Características técnicas.
* Pendiente 1-5%
* Capacidad de almacenamiento de agua: 3 L/m2
* Vegetación de tipo extensivo como sedums o crasas

Mantenimiento.
* Limpieza anual de especies no deseadas.
* Riego a partir de la utilización de gramineas, plantas aromáticas y cespitosas.

requerimientos



área total 1127,03 m2

riego
3días/semana

4675,77 L/día

56109,24 L/mes

recolección de las propias cubiertas

enero	17919,777	-38189,463
febrero	93543,49	37434,25
marzo	13637,063	-42472,177
abril	184156,702	128047,462
mayo	113153,812	57044,572
junio	45870,121	-10239,119
julio	78441,288	22332,048
agosto	33247,385	-22861,855
septiembre	89148,073	33038,833
octubre	74834,792	18725,552
noviembre	192045,912	135936,672
diciembre	121268,428	65159,188

Las cubiertas con vegetación tiene un déficit de 113762,61 L de agua en ciertos meses, que puede ser cubierto con los excedentes que suman 497718,57 litros anuales

EXCEDENTE ANUAL 383955,96 L

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	ASESOR: ING. MICHAEL DAVIS	FIRMAS Y SELLOS	UBICACIÓN	S	LAMINA: 03
	CONTIENE: MEMORIA DISEÑO SUSTENTABLE	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ	NOTAS TÉCNICAS:				FECHA: 2015 ESCALA: S/E

TRATAMIENTO DE DESECHOS ORGÁNICOS

ESTRATEGIAS



importancia

Los desechos orgánicos son aquellos de origen biológico, estos desechos son bio-degradables.

Existen dos maneras de procesarlos, sin presencia de oxigeno (digestión anaero-bica) y en presencia de oxígeno (compostaje); en los dos casos se puede obtener fertilizante; y en el caso de la digestión anaerobica se obtiene además gas metano.

http://www.desechos-solidos.com/desechos-solidos-organicos.html

QUITO

1750 toneladas/día

60 % desechos orgánicos.

MERCADO MAYORISTA

15 toneladas/día

80% desechos orgánicos.

12 toneladas/día

84 toneladas/semana

336 toneladas/semana

MERCADO SECTORIAL

5,76 toneladas/día

80% desechos orgánicos.

4,60 toneladas/día

32,2 toneladas/semana

128,8 toneladas/mes

http://www.hoy.com.ec/noticias-ecuador/ecuador-83-de-los-hogares-no-recicla-sus-desechos-581405.html

http://www.elcomercio.ec/quito/basura-organica-abonoMercado-Mayorista_0_991100895.html

CASO DE ESTUDIO

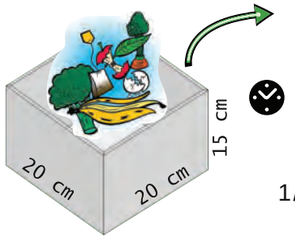
Area: 0,04 m2

Volumen: 0,006

Peso 3,5 lb

1,58 kg

0,00158 T



compostaje

3 semanas

1/2 volumen inicial

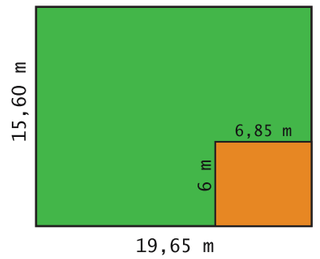
http://www.youtube.com/watch?v=sYldoUdxQDQ

Mercado San Roque

96,6 T/3 semanas		2445,56 m2	366,83 m3
1° Semana			
	32,2 T	815,18 m2	122,27 m3
2° Semana			
32,2 T 26,84 T	59,04 T	1494,68 m2	224,20 m3
3° Semana			
32,2 T 21,48 T 26,84 T	80,52 T	2038,48 m2	305,77 m3

APLICACIÓN en el proyecto

cuarto de desechos orgánicos



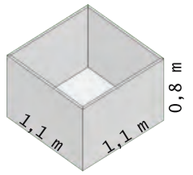
Área recepción de desechos: 41,1 m2

Área cuarto de desechos: 265,44 m2

Área circulación: 30% ⟹ 79,63 m2

Área útil cuarto de desechos: 185,81 m2

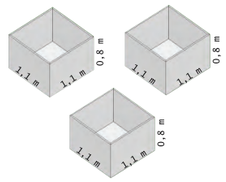
diseño de composteras



A: 1,21 m2

V: 0,968 m3

Peso: 0,254 T

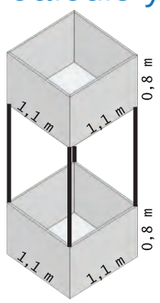


153 Composteras

A: 185,13 m2

V: 148,10 m3

cálculo y comprobación



2° nivel

1° nivel

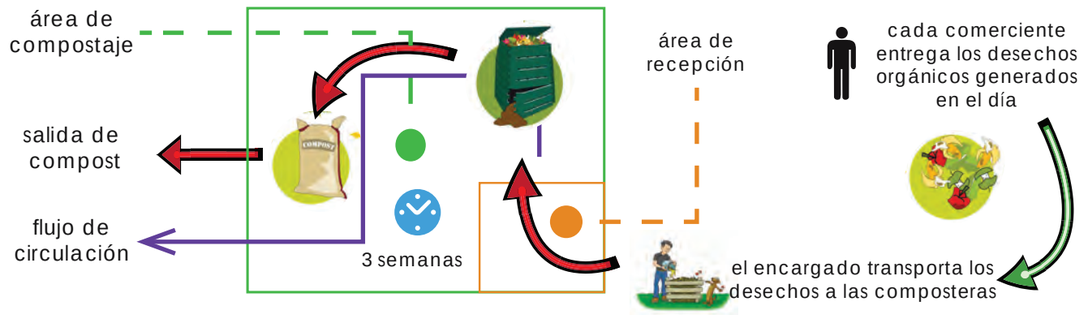
Volumen total disponible: 296,2 m3

Volumen requerido en 3 semanas: 305,77 m3

déficit volumen: 9,57 m3

Se requiere 2 niveles de composteras (306) y adicional 9,88 (10) composteras para cumplir con la demanda del volumen requerido.

diagrama de flujo y dinámica del espacio



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	ASESOR: ING. MICHAEL DAVIS	FIRMAS Y SELLOS	UBICACIÓN	S	LAMINA: 04
	CONTIENE: MEMORIA DISEÑO SUSTENTABLE	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ	NOTAS TÉCNICAS:				FECHA: 2015 ESCALA: S/E

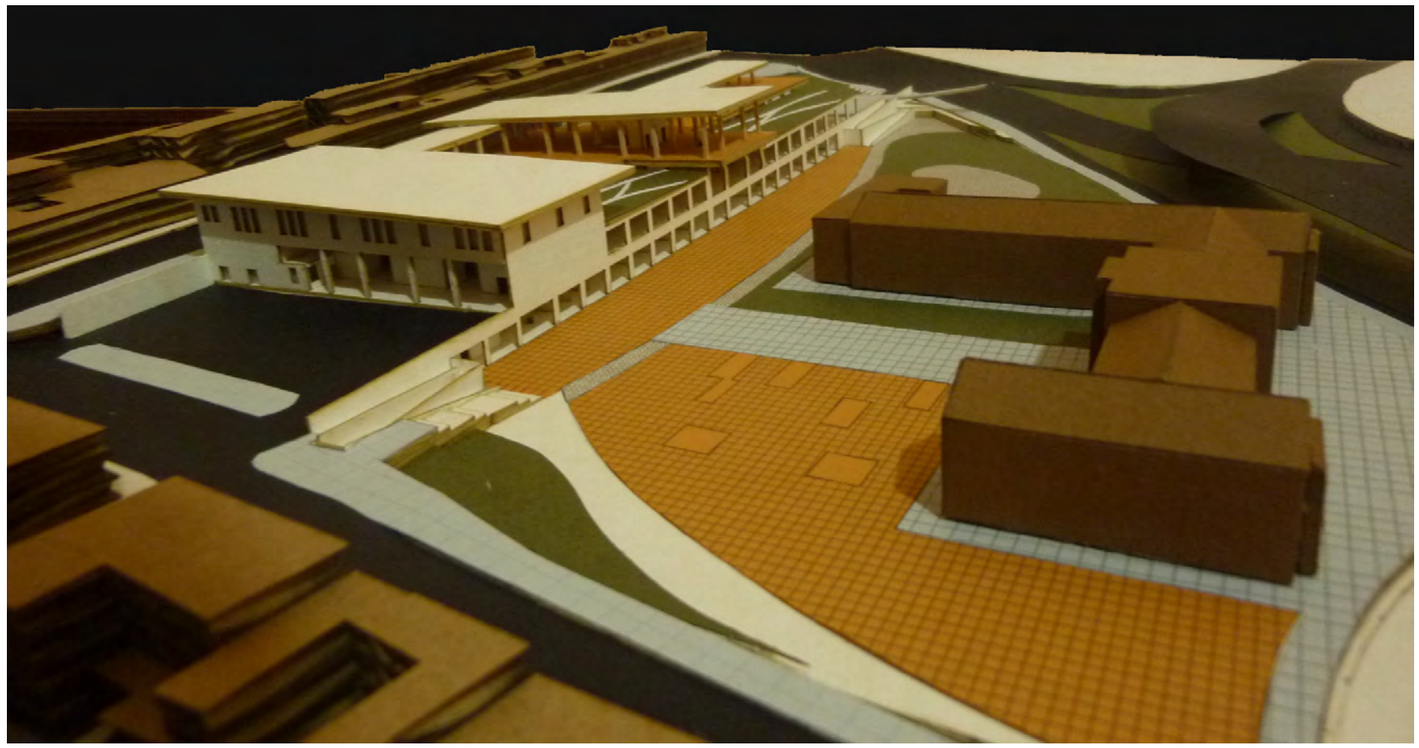
MAQUETAS

MAQUETA URBANA ESC 1:500



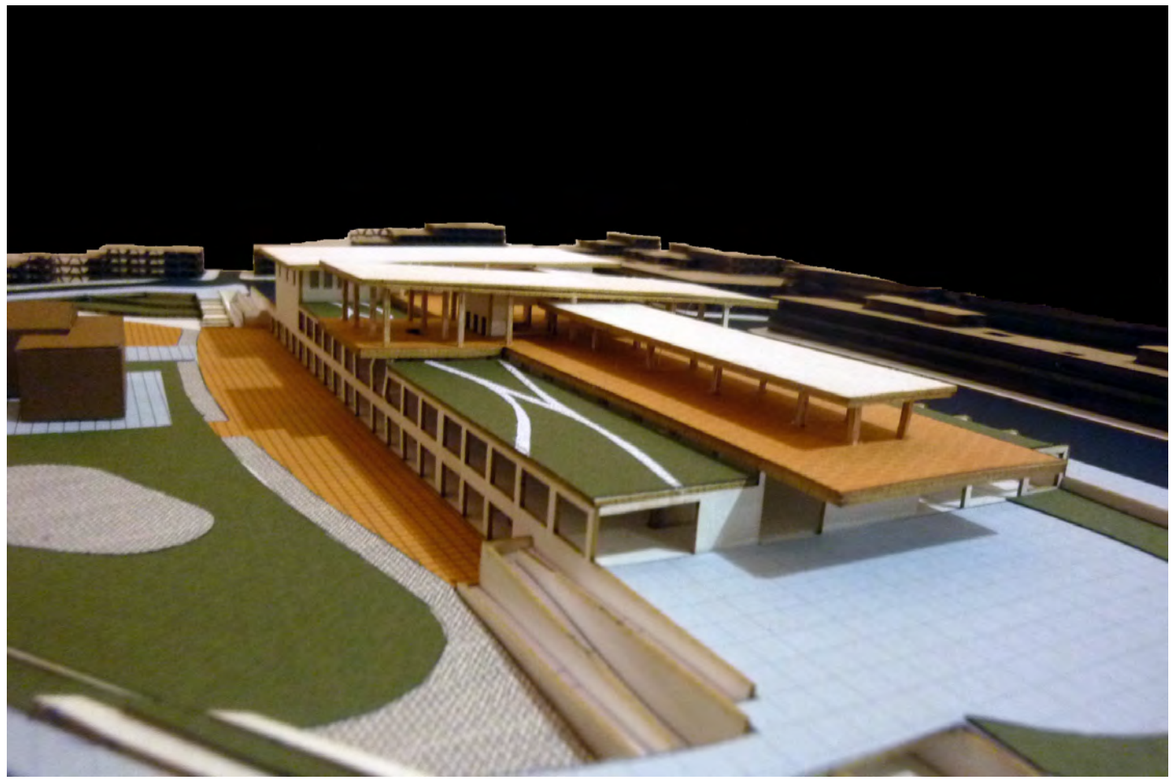


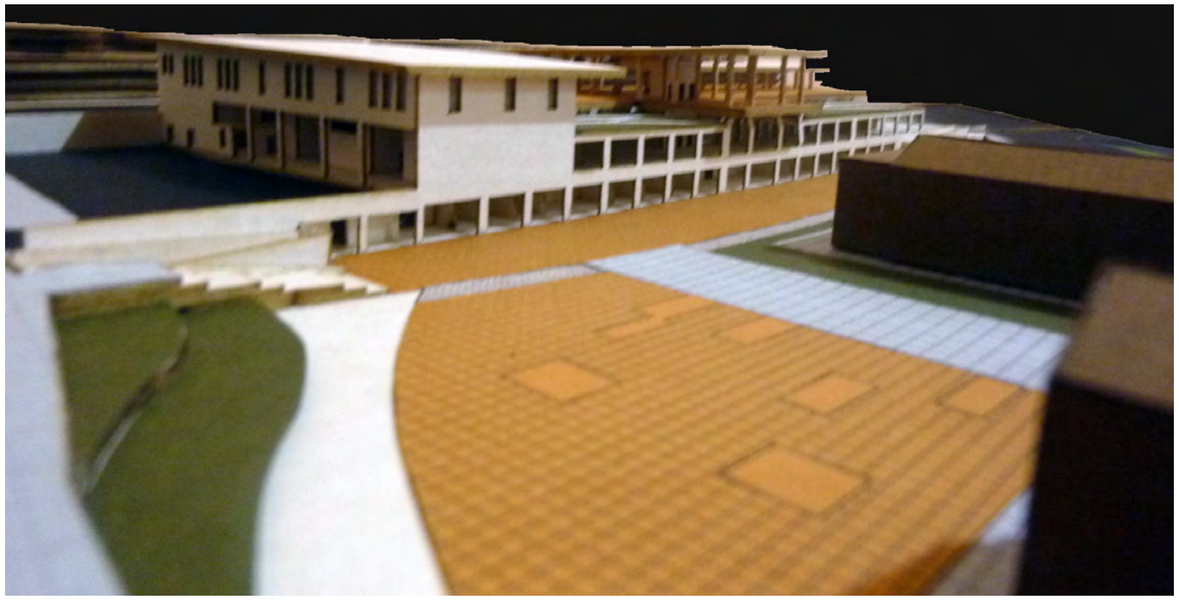


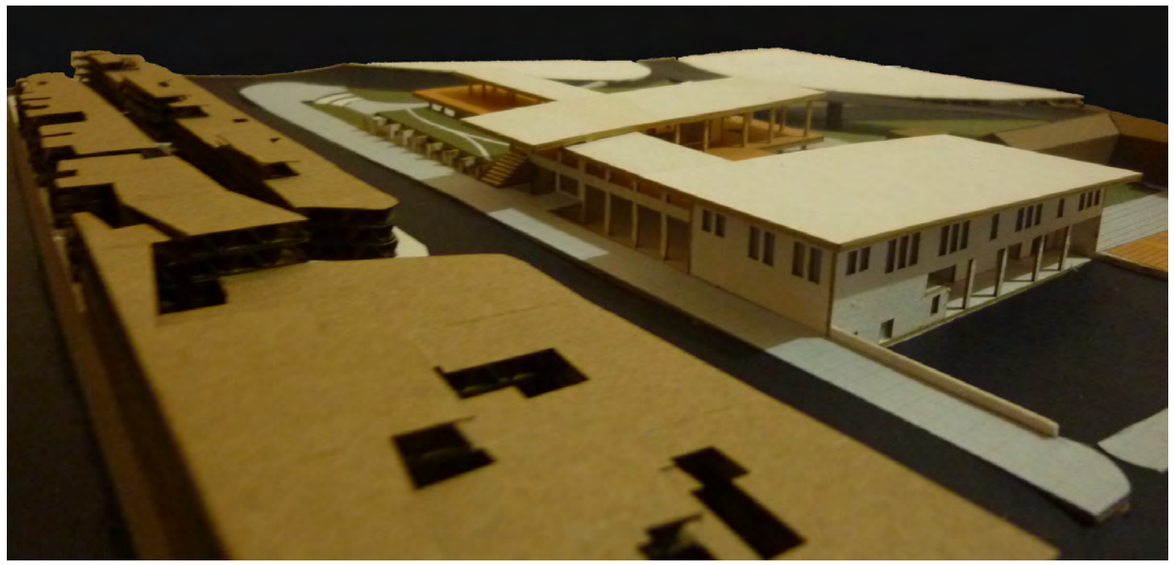


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"		DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	ASESOR: ING. FELIZ VACA	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: 	MA	LAMINA: 1
	CONTIENE: FOTOGRAFÍAS MAQUETA CON ENTORNO	BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ	NOTAS TÉCNICAS:				FECHA: 2015 ESCALA: INDICADA

MAQUETA URBANA ESC 1:500









PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	ASESOR: ING. FELIZ VACA	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN:	MA	LAMINA: 2
	CONTIENE: FOTOGRAFÍAS MAQUETA CON ENTORNO BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ	NOTAS TÉCNICAS:				FECHA: 2015 ESCALA: INDICADA

MAQUETA ESC 1:200







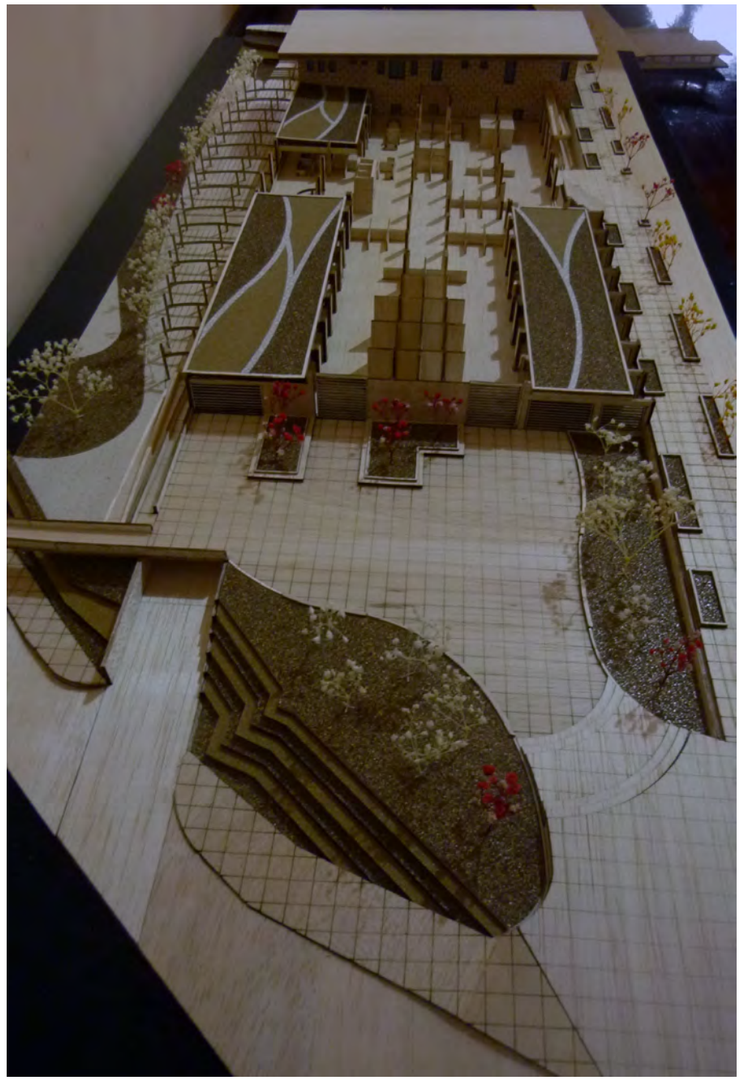


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	ASESOR: ING. FELIZ VACA	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN:	MA	LAMINA: 3
	CONTIENE: FOTOGRAFÍAS MAQUETA BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ	NOTAS TÉCNICAS:				FECHA: 2015 ESCALA: INDICADA

MAQUETA ESC 1:200









PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: "Centro de Intercambio Comercial para San Roque"	DIRECTOR DE TESIS: ARQ. FERNANDO HINOJOSA	ASESOR: ING. FELIZ VACA	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN:	MA
	CONTIENE: FOTOGRAFÍAS MAQUETA BLOQUE 1	NOMBRE DIANA SOLEDAD ROSERO RUIZ	NOTAS TÉCNICAS:			LAMINA: 4 FECHA: 2015 ESCALA: INDICADA