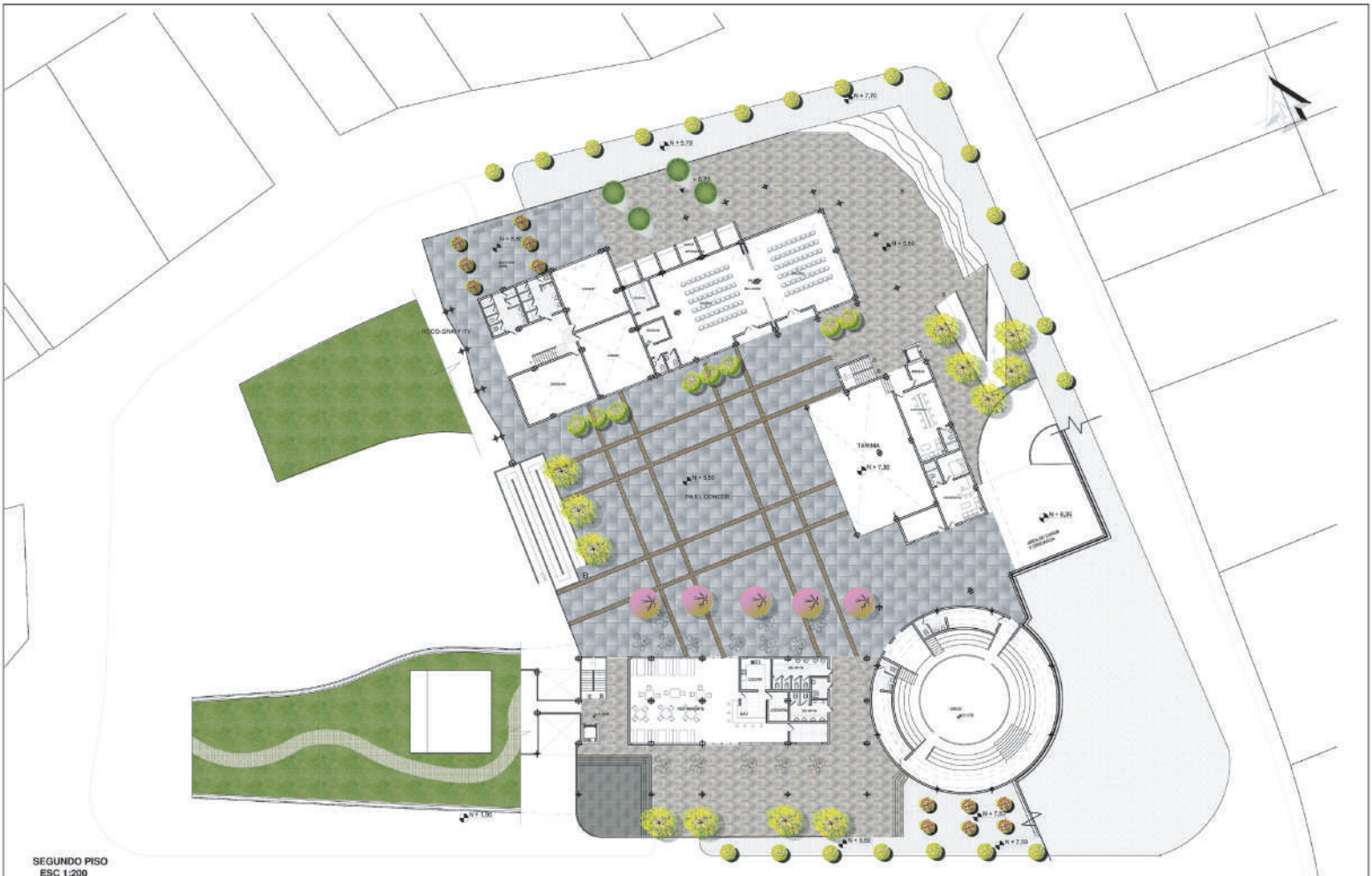
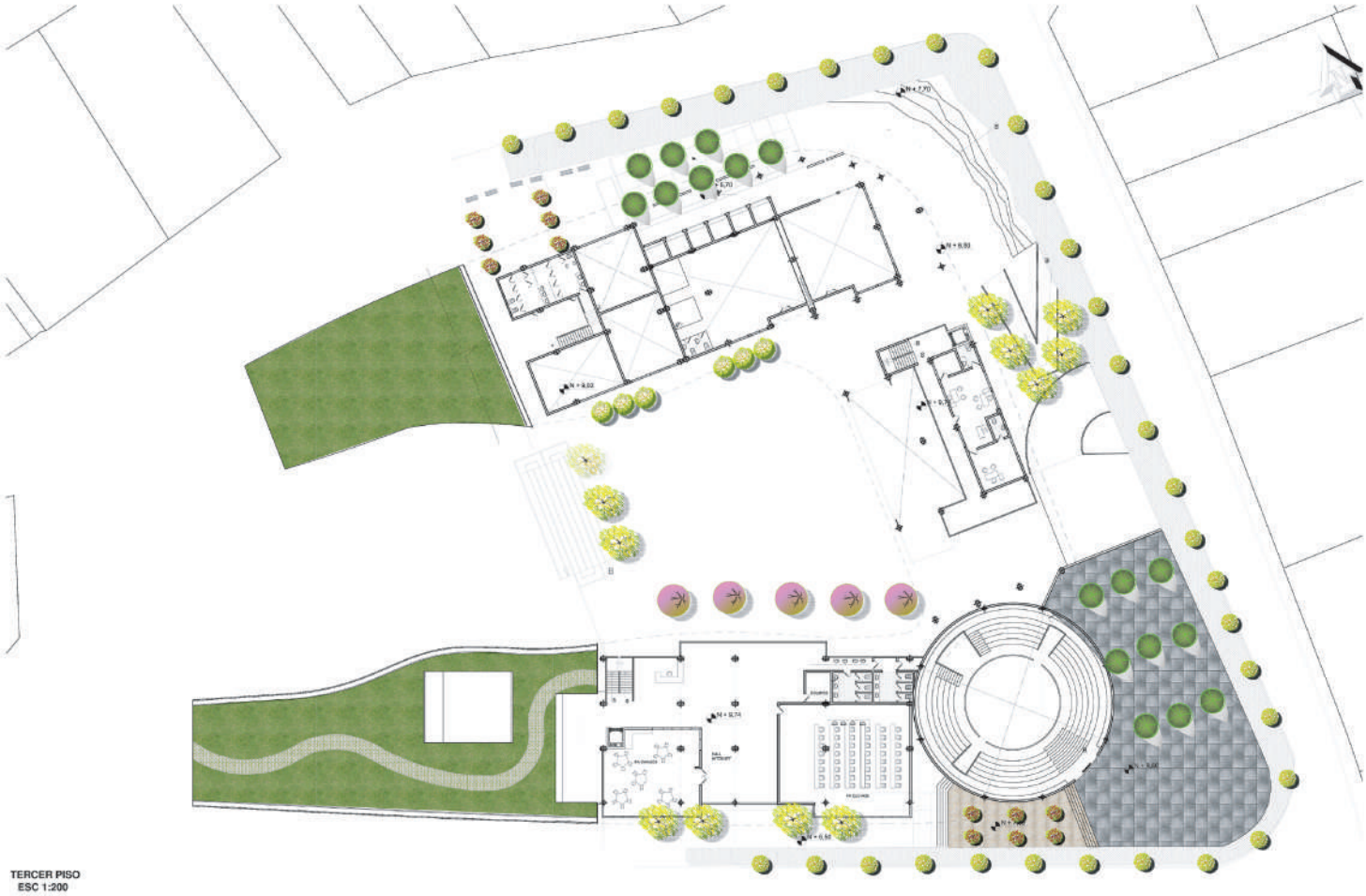


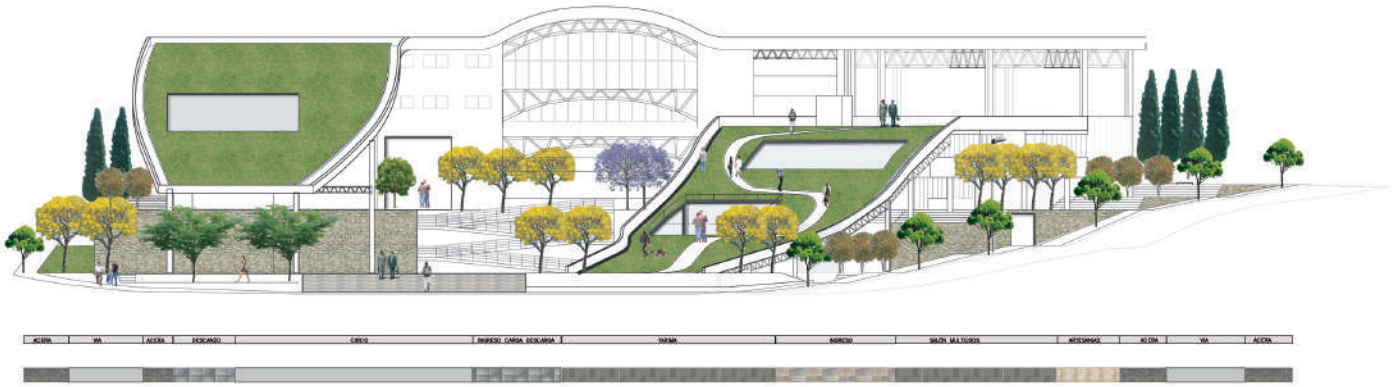

SEGUNDO PISO
ESC 1:200

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR<br>FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES<br>*TRABAJO DE FIN DE CARRERA* | PLATAFORMA JUVENIL<br>CONTIENE: PLANTAS PAISAJISMO | BLOQUE: | DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES<br>NOMBRE: JENNY RAMOS NEACATO | NOTAS TECNICAS: | SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN: | UBICACIÓN: | P | LAMINA: 2<br>FECHA: 2013<br>ESCALA:INDICADA |

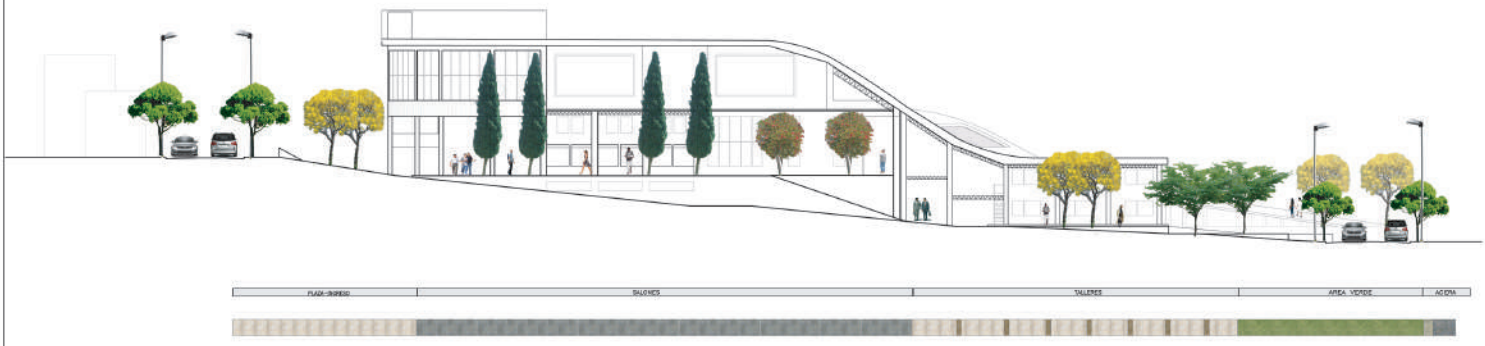


TERCER PISO
ESC 1:200

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR<br>FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES<br>*TRABAJO DE FIN DE CARRERA* | PLATAFORMA JUVENIL<br>CONTIENE: PLANTAS PAISAJISMO | BLOQUE: | DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES<br>NOMBRE: JENNY RAMOS NEACATO | NOTAS TECNICAS: | SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN: | UBICACIÓN: | P | LAMINA: 3<br>FECHA: 2013<br>ESCALA:INDICADA |

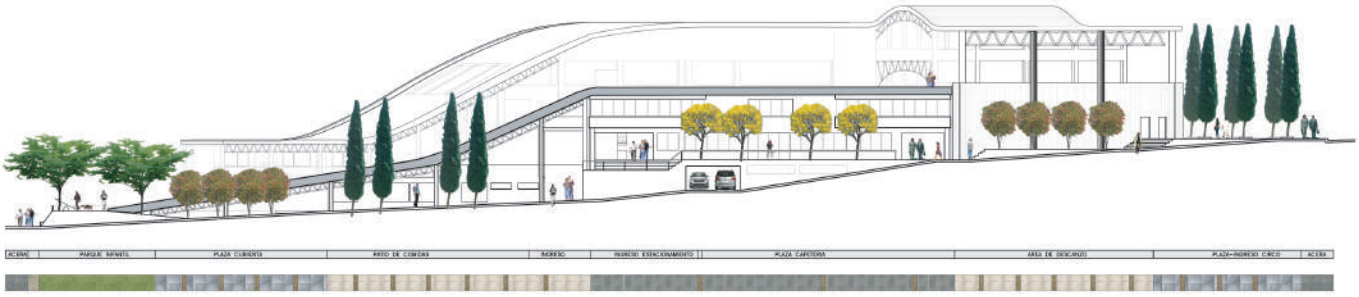



FACHADA OESTE
ESC 1_200

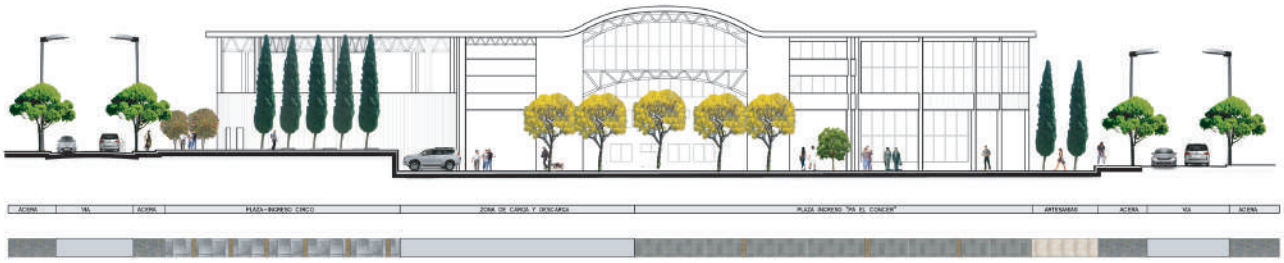



FACHADA NORTE
ESC 1_200

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR<br>FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES<br>*TRABAJO DE FIN DE CARRERA* | PLATAFORMA JUVENIL<br>CONTIENE: IMPLANTACIÓN PAISAJISMO | BLOQUE: | DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES<br>NOMBRE: JENNY RAMOS NEACATO | NOTAS TECNICAS: | SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN: | UBICACIÓN: | P | LAMINA: 6<br>FECHA: 2013<br>ESCALA:INDICADA |

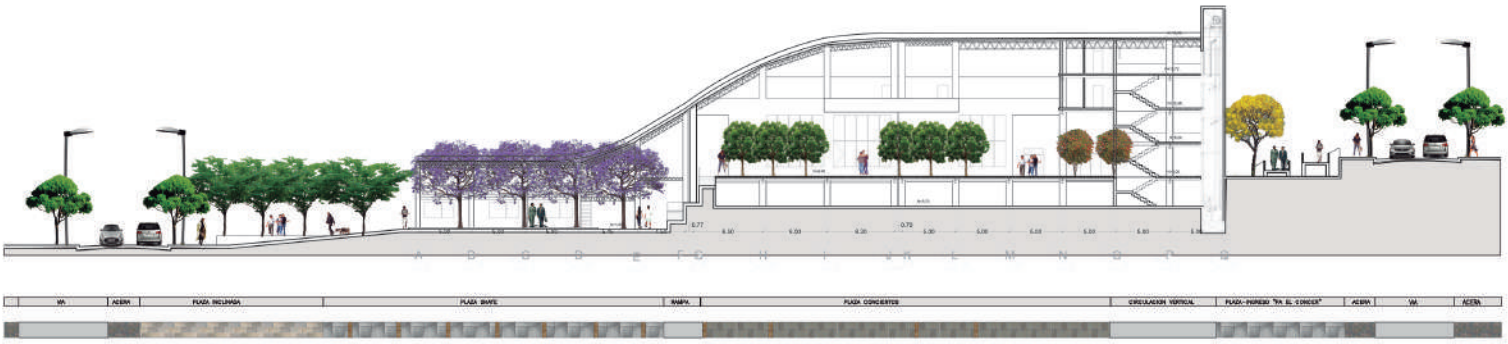



FACHADA SUR
ESC 1_200

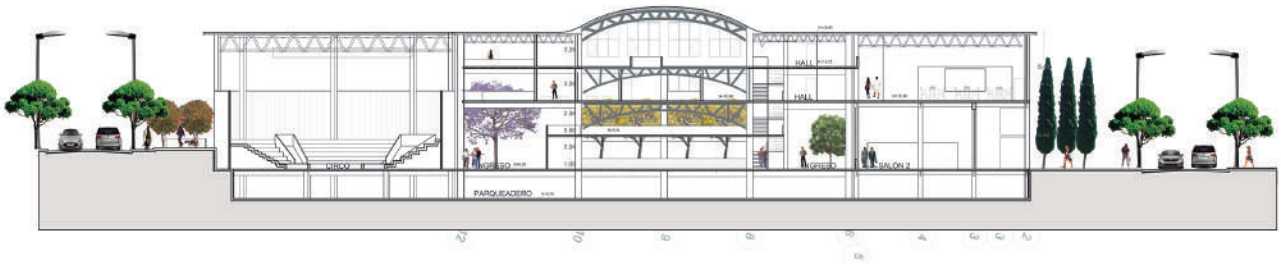



FACHADA ESTE
ESC 1_200

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR<br>FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES<br>*TRABAJO DE FIN DE CARRERA* | PLATAFORMA JUVENIL<br>CONTIENE: IMPLANTACIÓN PAISAJISMO | BLOQUE: | DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES<br>NOMBRE: JENNY RAMOS NEACATO | NOTAS TECNICAS: | SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN: | UBICACIÓN: | P | LAMINA: 5<br>FECHA: 2013<br>ESCALA:INDICADA |




CORTE B_B
ESC 1_200

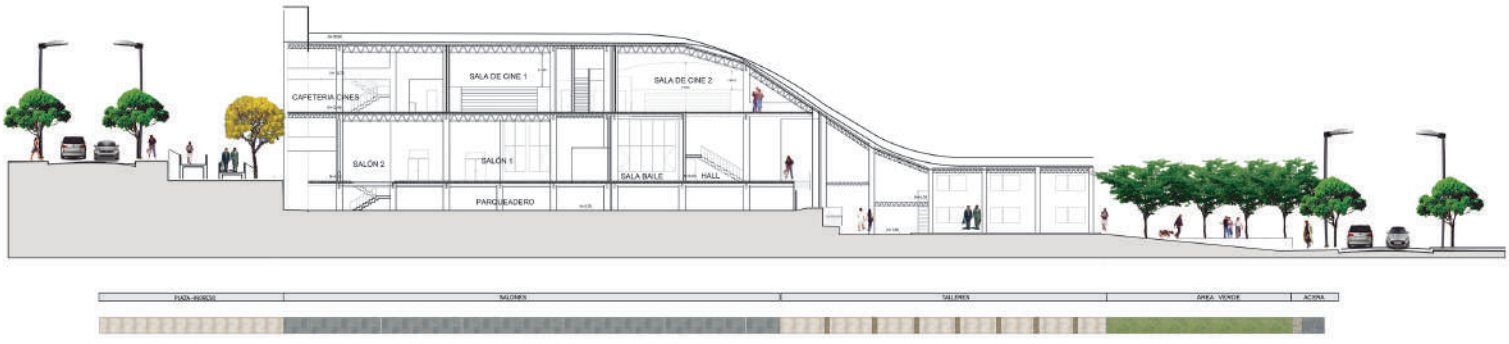



CORTE D_D
ESC 1_200

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR<br>FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES<br>*TRABAJO DE FIN DE CARRERA* | PLATAFORMA JUVENIL<br>CONTIENE: CORTES PAISAJISMO | BLOQUE: | DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES<br>NOMBRE: JENNY RAMOS NEACATO | NOTAS TECNICAS: | SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN: | UBICACIÓN: | P | LAMINA: 8<br>FECHA: 2013<br>ESCALA:INDICADA |




CORTE A_A
ESC 1_200




CORTE C_C
ESC 1_200

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR**<br>**FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES**<br>*TRABAJO DE FIN DE CARRERA* | **PLATAFORMA JUVENIL**<br>CONTIENE: CORTES PAISAJISMO | BLOQUE: | DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES<br>NOMBRE: JENNY RAMOS NEACATO | NOTAS TECNICAS: | SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN: | UBICACIÓN: | P | LAMINA: 7<br>FECHA: 2013<br>ESCALA:INDICADA |