



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

LIPADA

Laboratorio de Investigación sobre fondos documentales del proyecto de Arquitectura, Diseño y Artes del Ecuador en el Siglo XX

Cita bibliográfica:

Galería Madeleine Hollaender. (2003) "Tribeca Hamamelis Angustifolia" de Paula Barragán y Ana Fernández (Afiche). LIPADA – Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito, EC.

Resumen:

Afiches de la exposición "Tribeca Hamamelis Angustifolia" de Paula Barragán y Ana Fernández, inaugurada el 3 de junio del 2003 en la Galería Madeleine Hollaender ubicada en Mascote y 9 de Octubre, Guayaquil. Invitación tipo afiche blanco y negro de 62 x 42 cm. Contenido: portada: obra de las artistas y texto de invitación.



WARNING: This document is protected by copyright. All rights reserved. Reproduction or downloading for personal use or inclusion of any portion of this document in another work intended for commercial purpose will require permission from the copyright owner(s).

ADVERTENCIA: Este documento está protegido bajo la ley de derechos de autor. Se reservan todos los derechos. Su reproducción o descarga para uso personal o la inclusión de cualquier parte de este documento en otra obra con propósitos comerciales requerirá permiso de quien(es) detenta(n) dichos derechos.

TRIBECA
HAMAMELIS
ANGUSTIFOLIA
DIBUJOS.



PAULA BARRAGAN • ANA FERNANDEZ

EL CONTAINER, QUITO MARTES 3 DE JUNIO 2003
GALERIA MADELINE HOLLÄNDER, GUAYAQUIL 29 ABRIL - 20 MAYO 2003





La Galería Madeleine Hollaender invita
a la exposición de dibujos

TRIBECAL. HAMMELI. ANGUSTIFOLIA

de Paula Barragán y Ana Fernández.
Martes 3 de junio de 2003 a las 19h00.

José Mascote 900 y 9 de Octubre
2361027 - 2514207

ecuadart@interactive.net.ec



IMPRESORA FLORES

Diseño: Paula Barragán y Ana Fernández
Ilustración: Don Jijón y la novia de América
Paula Barragán y Ana Fernández