



Pontificia Universidad
Católica del Ecuador

SEDE
ESMERALDAS

Dirección de Investigación y Posgrados

ANÁLISIS DE ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA MEJORAR LA
COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE LA
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA SUPERIOR EN LA UNIDAD
EDUCATIVA HOMERO LÓPEZ SAÚD

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Metodologías y didácticas específicas

Tesis de grado previo a la obtención del título de
Magíster en Ciencias de la Educación

Autor: Lic. Cesivel María Ordóñez Quintero

Asesor: Mgt. Jairon Caballero Moreira

Esmeraldas, Ecuador, mayo, 2017

Trabajo de tesis aprobado luego de haber dado cumplimiento a los requisitos exigidos por el reglamento de Grado de la PUCESE previo a la obtención del título de MAGÍSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN.

TRIBUNAL DE GRADUACIÓN

ANÁLISIS DE ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA MEJORAR LA
COMPRESIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE LA
EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA SUPERIOR EN LA UNIDAD
EDUCATIVA HOMERO LÓPEZ SAÚD

LIC. CESIVEL MARÍA ORDÓÑEZ QUINTERO

Mgt. Jairon Caballero Moreira f.-.....
Director de tesis

Mgt. Elsa Lara Calderón f.-.....
Lector 1

Mgt. María Simisterra Gracia f.-.....
Lector 2

Mgt. Mercedes Sarrade Peláez f.-.....
Coordinadora de Posgrado

Mgt. Maritza Demera Mejía f.-.....
Secretaria General PUCESE

Esmeraldas, Ecuador, mayo, 2017

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo, Cesivel María Ordóñez Quintero portador de la cédula de ciudadanía N° 0801422718 declaro que los resultados obtenidos en la investigación que presento como informe final, previo a la obtención del título Magíster en Ciencias de la Educación son absolutamente originales, auténticos y personales.

En tal virtud, declaro que el contenido, las conclusiones y los efectos legales y académicos que se desprenden del trabajo propuesto de investigación y luego de la redacción de este documento son y serán de mi sola y exclusiva responsabilidad legal y académica.

Lic. Cesivel María Ordóñez Quintero

C.I. 0801422718

CERTIFICACIÓN

Yo, JAIRON CABALLERO MOREIRA, en calidad de Director de Tesis, cuyo título es ANÁLISIS DE ESTRATEGIAS LÚDICAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE LA EDUCACIÓN GENERAL BASICA SUPERIOR EN LA UNIDAD EDUCATIVA HOMERO LÓPEZ SAÚD

Certifico que las sugerencias realizadas por el Tribunal de Tesis, han sido incorporadas al documento final; por lo que, autorizo su presentación ante el Tribunal de la Tesis.

Mgt. Jairon Caballero Moreira
DIRECTOR DE TESIS

DEDICATORIA

Este trabajo está dedicado con mucha alegría y devoción a Dios, mi Padre Celestial porque me dio la fuerza y perseverancia en todo momento; a las personas que de una u otra manera han colaborado en la realización de este trabajo investigativo, que contribuirá a la educación.

A mi familia, quien ha sido mi motivación, mi fuerza y el motor que me ayudó a no quedarme en la mitad del camino y seguir adelante en el desarrollo de este arduo pero muy importante trabajo.

Cesivel

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por darme las fuerzas necesarias para seguir adelante.

A mis padres especialmente por otorgarme la vida, de no ser así no habría podido llegar a alcanzar la meta.

A mi familia, por ser ese pilar de motivación en este proceso de preparación académica.

A mis hermanos por su apoyo incondicional.

A todas y cada una de las personas que han colaborado para que pueda llegar a culminar esta meta.

A mis compañeros mil gracias por animarme y ayudarme en toda esta fase educativa.

A todos mis maestros, en especial a los Magísteres Elsa Lara Calderón y Jairon Caballero Moreira.

A todos un millón de gracias.

Cesivel

RESUMEN

La presente investigación tuvo como tema central: “análisis de estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de la Educación Básica Superior en la unidad educativa “Homero López Saúd”, de la ciudad de Esmeraldas. Se consideró este tema porque el desarrollo de la comprensión lectora es un problema latente dentro del sistema educativo y se evidencia cuando se encuentra en las aulas a estudiantes especialmente que cursan el octavo, noveno y décimo año de EGB quienes presentan dificultades para comprender lo que leen. Estos antecedentes sirvieron para establecer el objetivo general, referido a analizar las estrategias lúdicas utilizadas como herramientas didácticas para desarrollar la comprensión lectora, en los estudiantes de la Educación Básica Superior, identificar las estrategias lúdicas empleadas por los docentes para desarrollarla y además determinar si las estrategias lúdicas que aplican los docentes contribuyen al desarrollo de la comprensión lectora. En este trabajo predominó la metodología cuantitativa, pues se aplicaron métodos como inductivo-deductivo, el análisis y la síntesis, a través de la encuesta a estudiantes y docentes, junto a la aplicación de una ficha de observación a los docentes. Con el análisis de los resultados obtenidos, se pudo evidenciar que los docentes utilizan con poca frecuencia las estrategias lúdicas como (sopas de letras, crucigramas, debates, entre otras) para el desarrollo de las clases, provocando en los estudiantes desmotivación, desinterés por la lectura y convirtiéndose en un impedimento para el desarrollo de las destrezas lectoras y su comprensión. En función de los resultados obtenidos, se propone capacitaciones permanentes a los docentes en estrategias lúdicas y técnicas activas aplicables en las horas clase partiendo desde los niveles elementales de la educación básica, donde las autoridades del plantel se involucren, programen y ejecuten seminarios talleres en relación al tema para los docentes de todas las áreas ya que el saber leer y comprender son destrezas que deben perfeccionarse durante todo el proceso de enseñanza y aprendizaje. **Palabras Clave:** Lectura, Estrategias Lúdicas, Comprensión lectora, Niveles de comprensión lectora.

ABSTRACT

The present research has as central theme: "analysis of play strategies to improve reading comprehension in students of Higher Basic Education in the educational unit "Homero López Saúd ", in the city of Esmeraldas. This topic was considered because the development of reading comprehension is a latent problem within the educational system and is evidenced when students in the eighth, ninth and tenth grade years EGB are in the classroom, who have difficulty understanding what they read. These antecedents served to establish the general objective, related to analyzing the play strategies used as didactic tools to develop the reading comprehension, in the students of the Higher Basic Education, to identify the ludic strategies used by the teachers to develop it and also to determine if the strategies Playful activities that teachers use contribute to the development of reading comprehension. In this work, the quantitative methodology was predominant, as methods were applied as inductive-deductive, analysis and synthesis, through the survey of students and teachers, along with the application of an observation sheet to teachers. With the analysis of the results obtained, it was possible to show that teachers use infantile strategies such as (letter soups, crosswords, debates, among others) for the development of the classes with little frequency, provoking in the students demotivation, disinterest for the Reading and becoming an impediment to the development of reading skills and their understanding. Based on the results obtained, permanent trainings are offered to teachers in play strategies and active techniques applicable in class hours starting from the elementary levels of basic education, where the campus authorities are involved, program and carry out seminars workshops in relation To the theme for teachers of all areas since the ability to read and understand are skills that must be perfected throughout the teaching and learning process.

Keywords: Reading, Play Strategies, Reading Comprehension, Levels of reading comprehension

ÍNDICE DE CONTENIDOS

Tribunal de Graduación.....	
Declaración de Autenticidad y Responsabilidad.....	i
Certificación	ii
Dedicatoria.....	iii
Agradecimiento	iv
Resumen	v
Abstract.....	vi
Capítulo 1	1
Introducción y Objetivos.....	1
1.1 Justificación	1
1.2. Marco Teórico de la Investigación	4
1.2.1 Fundamentación Teórica / Conceptual	4
* Nivel De Comprensión Literal	10
* Nivel De Comprensión Inferencial.....	11
* Nivel De Comprensión Crítico.....	12
1.2.2. Fundamentación Legal.....	18
1.2.3. Revisión de Estudios Previos	19
1.3 Objetivos	24
1.3.1 Objetivo General	24
1.3.2. Objetivos Específicos	24
Capítulo 2	25
Metodología	25
2.1 Método de la Investigación.....	25
2.2. Universo y Muestra	27
2.3. Instrumentos	29
Capítulo 3	32
Análisis e Interpretación de los Resultados.....	32
3.1 Descripción de la muestra	32
3.2. Análisis y Descripción de Resultados.....	33
3.2.1. Encuesta dirigida a estudiantes y docentes de Educación Básica Superior de la Unidad Educativa “Homero López Saúd”	34

Informe de la Ficha de Observación aplicada a los docentes de la Unidad Educativa “Homero López Saúd”	41
Capítulo 4	43
Discusión	43
Capítulo 5	47
Conclusiones y Propuestas.....	47
5.1 Conclusiones	47
5.2 Propuestas.....	48
6.Referencias Bibliográficas.....	49
7. Anexos.....	52
Anexo # 1 Encuesta a docentes de Educación Básica Superior Unidad Educativa Fiscal “Homero López Saúd”	52
Anexo # 2 Encuesta a los estudiantes de la Educación Básica Superior (8°, 9° Y 10°)	54
Anexo # 3 Ficha de Observación aplicada a los docentes.	56
Anexo # 4 Certificación de director de U.E. “Homero Lopez Saúd”	57
Anexo # 5 Constancia de validación 1	58
Anexo # 6 Constancia de validación 2	59
Anexo # 7 Aplicación Encuesta a estudiantes de Educación Básica Superior U.E. Homero López Saúd	60
Anexo # 8 Estudiantes de décimo año desarrollando encuesta	61
Anexo # 9 Aplicación de Encuesta a docentes de Educación Básica Superior U.E. Homero López Saúd	62

CAPÍTULO 1

INTRODUCCIÓN Y OBJETIVOS

1.1 Justificación

La lectura es una actividad que consiste en interpretar y descifrar signos escritos, sea mentalmente (en silencio) o en voz alta (oral). Son muy importantes en la vida de todo ser humano y de manera especial en los adolescentes y jóvenes que se están formando en los diferentes niveles de la Educación General Básica. Por lo que resulta necesario brindar la máxima atención al uso de metodologías que causen placer y conduzcan a los estudiantes a alcanzar metas como la de leer y comprender todo lo que encuentren en su entorno.

Por esta razón, el estudio de las estrategias lúdicas para desarrollar la comprensión lectora en la Educación General Básica Superior, se convierte en un tema de actualidad, que propone aportar de manera positiva a mejorar la práctica docente, el aprendizaje de los estudiantes y fortalecer la calidad de educación que se brinda en las instituciones educativas del Ecuador.

Este trabajo investigativo se sustenta y adquiere importancia, porque a diario se observa en las aulas y fuera de ellas a estudiantes con dificultades para decodificar las grafías que encuentran en un texto y por lo consiguiente, la escasa posibilidad de comprender lo que leen. Cabe considerar que en los primeros años de su escolaridad pudo haber faltado el desarrollo de ciertas nociones y destrezas básicas para lograr el avance y mejoramiento de su comprensión al momento de leer textos de diferentes tipos: narrativos, expositivos, descriptivos, entre otros.

Dentro de este marco, se inició el estudio partiendo de conocimientos científicos actualizados en relación a las estrategias lúdicas, la comprensión lectora y el razonamiento lógico; lo que permitió establecer conclusiones y resultados que conduzcan a plantear en futuras investigaciones, alternativas de solución que puedan transformar la realidad educativa actual.

Sin embargo, la investigación está enfocada especialmente para el área de Lengua y Literatura, aunque también se relaciona con las demás áreas del currículo educativo ecuatoriano como son Matemática, Ciencias Naturales, Estudios Sociales y las demás ciencias que lo conforman.

En esta investigación se analizó si la serie de estrategias metodológicas activas y lúdicas que utilizan los docentes para desarrollar la comprensión lectora en la Educación General Básica Superior, son las más adecuadas para motivar a los estudiantes a que aprendan y desarrollen el proceso de leer de manera más divertida y hagan del disfrute de la lectura, un hábito.

Por tal motivo las preguntas para este análisis fueron:

¿La motivación afecta a la comprensión lectora? y ¿El uso de estrategias lúdicas ayudará a la comprensión lectora en los estudiantes de la Educación General Básica Superior? Así, la importancia del tema propuesto radica en que los estudiantes de hoy, futuros ciudadanos del país, necesitan desarrollar las competencias comunicativas que exige la vida moderna en sus múltiples ámbitos de relación: familia, instituciones educativas, organizaciones sociales, mundo laboral y comercial.

En vista de que ante la sociedad es importante saber leer y que el estudiante interprete y comprenda lo que está leyendo, se plantea la utilización de estrategias lúdicas para desarrollar la comprensión lectora, que empleadas por los docentes en sus actividades educativas diarias dentro del proceso de enseñanza aprendizaje contribuyan al logro de los objetivos.

Por esta razón las ramas que se benefician utilizando las estrategias lúdicas son especialmente la comunicación integral, la lógica matemática, ciencia y ambiente, área personal y social debido a que” la comprensión de lo leído influye significativamente en el rendimiento escolar de los niños, niñas, adolescentes y jóvenes de la Educación General Básica se construye a través de procesos psicológicos como: la atención, la memoria y el pensamiento” (p.27) generando procesos de rapidez en el momento de

desarrollar actividades y resolver problemas, esto lo manifiestan los autores Colmer y Campos (citados por Gómez 2011).

Las estrategias lúdicas como: sopa de letras, crucigramas, cruciletras, trabalenguas, acrósticos, dados, retahílas, cuentos, bolsa mágica entre otras, se han utilizado especialmente en los primeros años de la escolaridad; pero, a medida que se avanza en los niveles, se las va dejando a un lado considerando que ya los estudiantes son grandes. Más bien con este trabajo, se persigue determinar si aplicándolas a nivel de la Educación Básica Superior, se mejora el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes que corresponden a octavo, noveno y décimo años.

En conclusión este planteamiento se convertirá en una guía para los docentes, facilitando la comprobación, la revisión y el control de lo que se lee y la toma de decisiones adecuadas en función de los objetivos que se persiguen en el proceso de leer.

Autores como Palincsar y Brown (1984) sugieren, que las actividades cognitivas deberán ser activadas o fomentadas mediante las estrategias que plantean al lector las respuestas necesarias para poder saber lo que se lee. Es decir, comprender los propósitos explícitos e implícitos de la lectura. Equivaldrían a responder a las preguntas:

- ☞ ¿Qué tengo que leer?
- ☞ ¿Por qué / para qué tengo que leer? (p. 8)

Todo lector debe tomar en cuenta estas interrogantes para poder realizar las interpretaciones necesarias y coherentes que le permitan entender de una manera clara y detallada lo que un escritor plasma en sus escritos.

1.2. Marco teórico de la investigación

1.2.1 Fundamentación Teórica / Conceptual

1.2.1.1 La lectura dentro del proceso de aprendizaje

La lectura es una herramienta indispensable para la vida de todo ser humano, es importante que quien lee un texto pueda comprender cada uno de los mensajes que en él se transmiten. Además, debe llegar a ese conocimiento disfrutando de lo que hace.

En estudios realizados a nivel pedagógico por grupo Comercio, (2010) manifiestan que “la lectura es un proceso cognitivo muy complejo que se fundamenta en el conocimiento de las estructuras lingüísticas, la cultura y el contexto” (p. 1).

Por ello, leer no solo es un proceso para decodificar grafías. Una lectura integral capta el significado y los sentidos denotativos y connotativos de todas las frases, analiza, compara, indaga, critica y finalmente, crea algo propio a partir de lo leído.

A este nivel se llega con un trabajo personal y colectivo de desarrollo de habilidades lectoras, que requiere de años de ejercitación para que una persona se transforme en un lector científico.

Por otra parte Solé (2006) manifiesta también que “el acto de leer es un proceso de razonamiento sobre el material escrito (proceso de construcción) en el que se produce una interacción entre el lector y el texto” (p.18). Esta interacción se da en la medida que la información expuesta por el autor se integra con los conocimientos previos del lector sobre el tema para producir así un significado particular.

Al respecto, Rumelhart (1975); Schank y Abelson (1977); Thorndyke y Hayes-Roth (1979) (citados por García, Luque, Martín y Santamaría, 1995) señalan que “la comprensión del texto y por tanto el aprendizaje y recuerdo posterior, no dependen únicamente del texto o de las estructuras cognoscitivas previas del sujeto, sino de una interacción entre el texto con

sus características estructurales y los esquemas usados por el sujeto...” (p.24).

Ante estas afirmaciones Condemarín (2001) manifiesta sobre el tema que “La lectura es el proceso que consiste en comprender el lenguaje escrito y constituye el logro académico más importante en la vida de los estudiantes” (p.16) por cuanto la lectura es el instrumento que enriquece y estimula intelectualmente al lector.

Por otra parte los investigadores Contreras y Covarrubias (1997), como fruto de una investigación plantean que el descuido en la formación de habilidades de comprensión lectora permite encontrarse con estudiantes de nivel superior que no comprenden lo que leen siendo necesario promover en ellos dichas habilidades a través de la metacognición.

Se observa claramente que hay variadas definiciones sobre la lectura y su importancia, pero la mayoría de los investigadores concluyen que es un proceso esencial para la vida del hombre, debido a que está relacionada con cada una de las actividades que el ser humano realiza durante su vida.

1.2.1.2. Importancia de la lectura para el desarrollo de funciones

Mucha es la preocupación por el tema de la lectura, tanto así que algunos pedagogos continúan investigando acerca de este tema. Los investigadores, Marchant, Recart, Cuadrado y Sanhueza (2004), plantean que el desarrollo de las funciones cognitivas (lenguaje oral, memoria, atención, nociones de espacio y tiempo) y del lenguaje escrito es tan importante, que la mayoría de los programas dirigidos tanto a niños, adolescentes, como a adultos, se centran en el desarrollo de estas funciones y no en la entrega de contenidos.

En el mundo de hoy, los conocimientos adquiridos rápidamente pasan a ser obsoletos, por eso lo fundamental es disponer de herramientas adecuadas para enfrentar nuevos contenidos, nuevas realidades.

Así mismo, la importancia de la lectura se valora cada vez más en la pedagogía moderna. No sólo define al ser humano sino también a las relaciones fundamentales que establece con la realidad interior y con el mundo que les rodea (Alliende y Condemarín, 1982). La estimulación de las habilidades verbales constituye la base del desarrollo del pensamiento del niño y de la calidad de sus futuros aprendizajes.

Según estos criterios, se debe estimular al niño o niña, adolescentes y jóvenes para despertar en ellos el amor por la lectura y así lograr el desarrollo de su comprensión, es decir que sean capaces de comprender lo que leen para que disfruten de los conocimientos que adquieren mediante este proceso.

1.2.1.3. La lectura y sus niveles

El trabajo del psicólogo, De Zubiría Samper (2010) "Teoría de las seis lecturas", es quizás el más grande intento didáctico y metodológico de sistematización de técnicas y herramientas para mejorar los procesos de la lectura.

El documento entrega estrategias para la enseñanza de la lectura y la escritura de ensayos, fundamentado en estudios categoriales cuyo objetivo es aprender a leer haciendo, comprendiendo, interpretando, a través de la aplicación de las operaciones intelectuales, como: introyección, asimilación, proyección, nominación, supraordinación, infraordinación, isoordinación, exclusión, deducción, inducción, análisis, síntesis. Y por medio del uso de instrumentos del conocimiento: noción, proposición, razonamientos, categorías y paradigmas.

La Pedagogía Conceptual, distingue seis tipos o escalones de la lectura, que van desde las más elementales hasta las muy complejas. Admite que la comprensión de textos sencillos es posible por medio de la lectura fonética, pero es imposible interpretar las estructuras complejas ideativas tipo ensayo con sólo leer fonéticamente. El ensayo es considerado la escritura reina, por

estar por encima de las otras formas de escritura, es a través de él que expresa la ciencia, el arte, la filosofía y el mundo académico.

El primer nivel de la lectura permite establecer relación entre el grafema y el fonema. El propósito es el análisis y la síntesis. Desarrolla las dos habilidades básicas anteriores, transforma signos gráficos en signos fonéticos mediante el mecanismo de identificar signos gráficos – leer palabras con o sin sentido.

Un segundo nivel de lectura es la decodificación primaria, cuyo objeto es la "comprensión" lectora, y consiste en traducir, interpretar y convertir las palabras en conceptos. Permite establecer relaciones entre la palabra y formar nociones o frases. Utiliza mecanismos como la recuperación léxica, la sinonimia, la antonimia y la radicación. El fin es identificar el significado de las palabras.

El tercer nivel o lectura secundaria, comprende el conjunto de operaciones intelectuales cuya función es extraer los pensamientos (proposiciones) interpretarlos por medio de análisis. Permite establecer relación entre oración y las proposiciones y utiliza mecanismos como la puntuación, la pronominalización y la inferencia.

El cuarto nivel o decodificación terciaria, el propósito es encontrar las macroproposiciones, descubrir las relaciones lógicas, temporales, espaciales en referencia a la idea mayor o tesis. Permite establecer relaciones entre el texto y su respectiva estructura semántica. El objetivo identificar las proposiciones que explican y las que se derivan de la proposición tesis. Utiliza herramientas como la deducción y la inducción.

El quinto escalón o lectura categorial es la manera de descomponer un texto en sus tesis, proposiciones e identificar la estructura categorial. Utiliza todas las herramientas y los instrumentos del pensamiento.

El último escalón según Zubiría (2010) es la lectura metasemántica, ella permite comparar, establecer analogías y hacer correspondencias con otros sistemas. El objetivo es realizar una lectura externa. Su finalidad es contrastar, ir más allá de las circunstancias socioculturales en que está expresado el texto y someterlo a la crítica.

En todos los casos el trabajo de la lectura es lento y tedioso mientras no se tenga la habilidad y la competencia lectora. De ahí que, leer es un trabajo serio, complejo que requiere serenidad, juicio y dedicación.

1.2.1.4. La comprensión lectora como eje transversal para el aprendizaje

Al momento de leer un texto de cualquier tipología, el estudiante o la persona que lee lleva en su interior un bagaje de conocimientos previos que son los que le permiten comprender lo expresado por el autor en el texto.

Dicho de otra manera, la comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor.

Por lo antes mencionado se puede definir a la comprensión como el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma.

Por su parte Jouni (2005), manifiesta en relación a los textos que “muchas de las preguntas, que se plantean en las clases y que encontramos muy a menudo en los manuales de español como lengua extranjera, y que pretenden atender a la comprensión lectora, son literales, es decir, apegadas absolutamente al texto” (p. 102). El alumno simplemente copia el fragmento

adecuado, sin pensar en lo leído o contesta a preguntas que se refieren a su conocimiento previo sin referirse al texto.

El mismo autor expresa que mientras las preguntas sigan siendo de ese tipo (literales), no se va a poder desarrollar la capacidad de inferencia, deducción y razonamiento de los alumnos y –mucho peor- indica que por esta razón los estudiantes pueden llegar a no desarrollar estas capacidades.

Finalmente para aclarar los criterios, se dice que las preguntas colocadas al final del texto para responderlas, deben tener como objetivo la reconstrucción del significado global del texto; es importante, pues, dejar en claro que todas las preguntas destinadas a enseñar a los alumnos estrategias lectoras han de ser inferenciales y han de atender al desarrollo del proceso de comprensión.

1.2.1.5. Niveles de comprensión lectora

Para la comprensión de un texto, es evidente el interactuar del autor o emisor quien envía o comunica un mensaje al lector o receptor, quien realiza la interpretación de lo leído, para todo esto debe tener que activar conocimientos previos en adquirir nuevos conocimientos con una interpretación en comprensión, ya que es un discurso oral interactivo, para todo lo antes indicado se debe tener en cuenta a los niveles: literal, inferencial y crítico – valorativo los mismos que ayudaran al momento de leer un texto.

Es así que los tres niveles de lectura son procesos que se necesitan en el momento de la lectura comprensiva, niveles que han sido estudiados por muchos autores como:

Strang (1965), Jenkinson (1976) y Smith (1989), (citados por Gordillo y Flores, 2009) argumentan que la comprensión lectora es un proceso de interacción entre el texto y el lector, describiendo tres niveles, como son el literal, inferencial y el crítico valorativo, que a continuación se describen.

- **Nivel de comprensión literal**

En el nivel literal de comprensión lectora, es un proceso relevante al momento de leer un texto o un libro, porque es necesario comprender lo que el autor nos quiere expresar, es decir todo lo que está escrito explícitamente buscando estrategias para pensar como están estructurados los párrafos y relacionar sus oraciones y poder comprender las ideas expresadas por el autor.

Gordillo y Flores (2009) manifiestan que en este nivel, el lector reconoce las frases y las palabras clave del texto. Capta lo que el texto dice sin una intervención muy activa de la estructura cognoscitiva e intelectual del lector. Corresponde a una reconstrucción del texto que no ha de considerarse mecánica, comprende el reconocimiento de la estructura base del texto (p. 97).

Lectura literal en un nivel primario (nivel 1). Se centra en las ideas e información que están explícitamente expuestas en el texto por reconocimiento o evocación de hechos. El reconocimiento consiste en la localización e identificación de los elementos del texto, que pueden ser:

1. De ideas principales: la idea más importante de un párrafo o del relato;
2. De secuencias: identifica el orden de las acciones;
3. Por comparación: identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos;
4. De causa o efecto: identifica razones explícitas de ciertos sucesos o acciones.

Según Gordillo y Flores (2009) en su estudio expresan lo siguiente:

Lectura literal en profundidad (nivel 2). En este nivel, el lector efectúa una lectura más profunda, ahondando en la comprensión del texto, reconociendo las ideas que se suceden y el tema principal. (pp. 97 – 98)

En el nivel dos el lector realiza con más profundidad la lectura en comprender lo que está escrito en el texto, empieza a explorar analizando el tema para encontrar las ideas principales que están en el texto.

- **Nivel de comprensión inferencial**

El nivel de comprensión inferencial es comprender todo lo que el autor nos quiere decir pero no está escrito de manera explícita, se buscan estrategias para comprender palabras en las oraciones e inferir criterios y llegar a la interpretación de lo que el autor quiere comunicar en forma indirecta.

En este nivel, Gordillo y Flores (2009) manifiestan que la comprensión inferencial se caracteriza por escudriñar y dar cuenta de la red de relaciones y asociaciones de significados que permiten al lector leer entre líneas, presuponer y deducir lo implícito; es decir, busca relaciones que van más allá de lo leído, explica el texto más ampliamente, agrega informaciones y experiencias anteriores, relaciona lo leído, los conocimientos previos, formulando hipótesis y nuevas ideas.

La meta del nivel inferencial es la elaboración de conclusiones. Este nivel de comprensión es muy poco practicado por el lector, ya que requiere de un considerable grado de abstracción. Favorece la relación con otros campos del saber y la integración de nuevos conocimientos en un todo.

El concepto de inferencia abarca, tanto las deducciones estrictamente lógicas, como las conjeturas o suposiciones que pueden realizarse a partir de ciertos datos que permiten presuponer otros. En un texto no está todo explícito, hay una enorme cantidad de implícitos (dependiendo del tipo de texto y del autor) que el lector puede reponer mediante la actividad inferencial.

Este nivel puede incluir las siguientes operaciones:

1. Inferir detalles adicionales que, según las conjeturas del lector, pudieron haberse incluido en el texto para hacerlo más informativo, interesante y convincente;
2. Inferir ideas principales, no incluidas explícitamente;
3. Inferir secuencias sobre acciones que pudieron haber ocurrido si el texto hubiera terminado de otra manera;
4. Inferir relaciones de causa y efecto, realizando hipótesis sobre las motivaciones o caracteres y sus relaciones en el tiempo y el lugar. Se

- pueden hacer conjeturas sobre las causas que indujeron al autor a incluir ciertas ideas, palabras, caracterizaciones, acciones;
5. Predecir acontecimientos sobre la base de una lectura inconclusa, deliberadamente o no.
 6. Interpretar un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto.

- **Nivel de comprensión crítico**

El nivel de comprensión crítico valorativo es el proceso de la lectura en el que se emite un mensaje con juicio de valor con una argumentación basada en los elementos que aparecen en el texto.

Para Gordillo y Flores (2009) este nivel se le considera el ideal, ya que el lector es capaz de emitir juicios sobre el texto leído, aceptarlo o rechazarlo, pero con argumentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo, en el que interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído.

Dichos juicios toman en cuenta cualidades de exactitud, aceptabilidad, probabilidad. Los juicios pueden ser:

1. De realidad o fantasía: según la experiencia del lector con las cosas que lo rodean o con los relatos o lecturas;
2. De adecuación y validez: compara lo que está escrito con otras fuentes de información
3. De apropiación: requiere de evaluación relativa en las diferentes partes para asimilarlo;
4. De rechazo o aceptación: depende del código moral y del sistema de valores del lector.

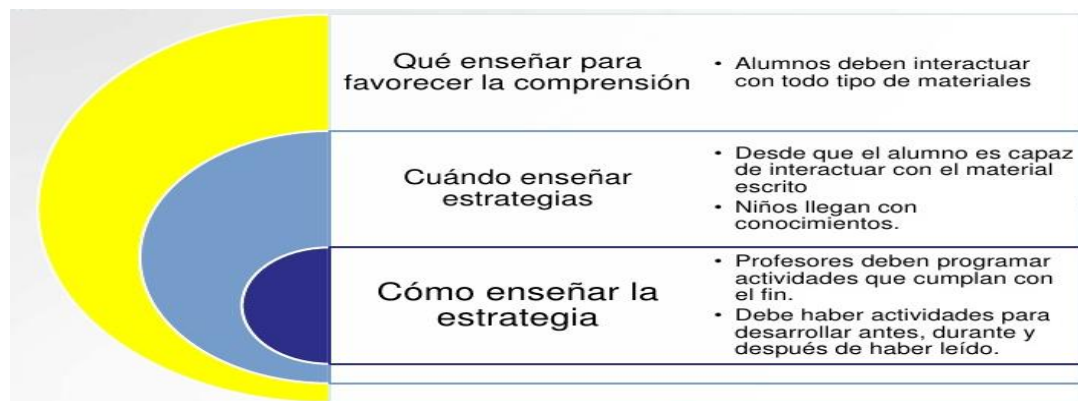
A más de los antes citados niveles, otros autores indican diferentes niveles que tienen igual importancia.

Al respecto Sánchez (citado por Ruano, 2012), desarrolla siete niveles de comprensión lectora:

- 1.- Nivel Literal: consiste en recoger formas y contenido explícitos del texto.
- 2.- Nivel de retención: es la capacidad de captar y aprender los contenidos del texto.
- 3.- Nivel de organización: implica ordenar elementos y vinculaciones que se dan en el texto.
- 4.- Nivel inferencial: consiste en descubrir aspectos implícitos en el texto.
- 5.- Nivel interpretativo: trata del reordenamiento en un nuevo enfoque los contenidos del texto.
- 6.- Nivel valorativo: se sustenta en la formulación de juicios basándose en la experiencia y valores.
- 7.- Nivel creativo: es el nivel de producción. Consiste en expresarse con ideas propias, integrando las ideas que ofrece el texto a situaciones parecidas a la realidad.

Los niveles de comprensión lectora se relacionan con la atención y la intención con que se realiza una lectura y se logre entender, interpretar, valorar el mensaje explícito e implícito de un texto, para poder formular hipótesis, expresando juicios de valor dependiendo de sus experiencias previas, con los conocimientos adquiridos en el texto.

Ilustración 1 Asesoramiento en el ámbito de la comprensión lectora



Fuente: Cruz, C (2010)

1.2.1.6. El proceso de la lectura

El proceso de la lectura es interno, porque parte de cada una de las vivencias que posee la persona que lee.

Los estudios realizados sobre el tema por Pereira y Solé (citados por Benavides y Sierra, 2013) indican que “este proceso debe asegurar que el lector comprende el texto y que puede ir construyendo ideas sobre el contenido, extrayendo de él aquello que le interesa” (p.18). Esto sólo puede hacerlo mediante una lectura individual, precisa, que le permita avanzar y retroceder, detenerse, pensar, recapitular, relacionar la información nueva con el conocimiento previo que posee. Además debe tener la oportunidad de plantearse preguntas, decidir qué es lo importante y qué es secundario. Es un proceso interno; que es imperioso enseñar.

Con respecto a este mismo tema varias publicaciones hacen mención al proceso lector y autores como García y Ortiz (2009) establecen que:

El proceso lector se da en tres subprocesos a saber: antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura. Existe un consenso entre todos los investigadores sobre las actividades que los lectores llevan a cabo en cada uno de ellos. Solé recomienda que cuando uno inicia una lectura se acostumbre a contestar las preguntas en cada uno de las etapas del proceso antes de la lectura. (p.125)

En el proceso de la lectura se debe partir de los conocimientos previos que tiene el estudiante, para luego, procesar la información de un texto escrito con la finalidad de interpretarlo.

1.2.1.7 Estrategias de la lectura

Si bien es cierto, las estrategias, al igual que las habilidades, técnicas o destrezas, son procedimientos utilizados para regular la actividad de las personas, en la medida en que su aplicación permite seleccionar, evaluar,

persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta propuesta.

Por otra parte, las estrategias de comprensión lectora son procedimientos de carácter elevado, que implican la presencia de objetivos que cumplir, la planificación de las acciones que se desencadenan para lograrlos, así como su evaluación y posible cambio.

Esta afirmación tiene varias implicaciones: si las estrategias de lectura son procedimientos y éstos son contenidos de enseñanza, entonces hay que enseñar estrategias para la comprensión de textos. Si las estrategias son procedimientos de orden elevado implican lo cognitivo y lo meta cognitivo, en la enseñanza no pueden ser tratadas como técnicas precisas, recetas infalibles o habilidades específicas.

En conclusión, es necesario aplicar diferentes estrategias para el desarrollo y comprensión de la lectura, sobre todo que motiven a los estudiantes para que las apliquen, en la medida que puedan fomentar y fortalecer su proceso lector.

1.2.1.8. Estrategias lúdicas

Las actividades lúdicas se convierten en estrategias creativas y recreativas de aprendizajes en profundidad porque normalmente lo que aprenden los alumnos jugando difícilmente se olvidan, de allí que utilizar por ejemplo el crucigrama para desarrollar el pensamiento es una opción válida porque va aprender con mayor facilidad y a la vez va a pensar con profundidad.

La participación en las actividades lúdicas es fundamental porque con ellas primeramente se logra familiarizar al estudiante con las operaciones mentales que se quieren enseñar, posteriormente mediante la aplicación de las reglas del juego se puede descubrir cada una de las palabras que por ejemplo forman el crucigrama de manera creativa, por lo tanto a estas actividades se las considera como las estrategias lúdicas (Ortega y Bracamonte, 2011).

Se puede afirmar que en el interaprendizaje es necesario elaborar acciones programadas donde la lúdica, (juego) sea la base fundamental para crear en los estudiantes un goce por el aprendizaje.

Las estrategias lúdicas aplicadas en la Educación Básica Superior como (sopa de letras, crucigramas, trabalenguas, cuentos, debate) entre otras resultan ser un camino interesante para adolescentes y jóvenes que tienen actualmente una serie de distractores entre los que se puede mencionar: la televisión, el internet con sus redes sociales, el celular, y otros. Muchas veces el darle importancia a esos distractores les impide acercarse a un texto literario con gusto y al contrario termina leyendo sin propósito, ni motivación.

Por lo consiguiente, se busca que el estudiante se convierta en crítico; a través de la aplicación del componente lúdico que sea motivador y agradable. De hecho los estudiantes aprenden jugando a comprender los diferentes tipos de textos y estrategias con las que se debe trabajar en el proceso de interaprendizaje.

1.2.1.9 Rol del docente

Tomando como referencia una tesis de post grado se considera de mucha importancia la relación estudiante – docente, debido a que de esta depende el desenvolvimiento del estudiante en cada una de las actividades programadas dentro del ámbito educativo.

Por esta razón Delgado (2016) manifiesta que:

El rol del docente consiste en tener actitud de cambio, mente abierta, detectar las individualidades de los estudiantes, en efecto el juego le permite conocer fortalezas y debilidades de cada uno de ellos, organizar las actividades que le sean útil, es el guía, mediador y supervisor de lo que hacen, educa en valores, la parte emocional.

Estimular a los estudiantes mediante el diálogo, la confianza, considera sus experiencias; da las herramientas adecuadas para

que adquieran destrezas y habilidades que sean necesarias en su quehacer diario. (p. 6)

Además de lo manifestado por Delgado, otro autor Ardila (2015) expresa con relación al rol docente lo siguiente:

Todo lo que se desee que el estudiante aprenda, sólo debemos transformarlo a través de la estrategia lúdica y esto hará que comprenda con mayor claridad y rapidez, porque le interesa, conoce de alguna manera la dinámica, imita y reconstruye la realidad inmediata trayendo sus saberes previos y actuando en un ambiente donde se permite el ensayo y el error, el preguntarse y plantear posibles soluciones o respuestas. (pp. 36-37).

Así pues, tanto el docente como el estudiante desempeñan un papel fundamental dentro del proceso educativo y mucho más si este proceso considera como herramienta la aplicación de estrategias lúdicas (juegos) para el desarrollo de la comprensión lectora en los diferentes niveles y subniveles de la Educación General Básica.

1.2.1.10 Evaluación del aprendizaje

La evaluación del aprendizaje debe estar presente durante todo el proceso de enseñanza y merecer toda la atención por parte del profesor, puesto que por su intermedio se llega a una conclusión acerca de la utilidad o inutilidad de los esfuerzos empleados en los trabajos escolares, tanto por el docente como por el alumno. Debe ser constante en el proceso de la enseñanza. En efecto, constituirá una preocupación permanente para el profesor porque a través de ella podrá enterarse la marcha positiva o negativa de sus realizaciones docentes y poder rectificar su práctica pedagógica.

Estudiar la evaluación de los aprendizajes en el aula es también reconocer el derecho de los alumnos a una educación de calidad, pues esta actividad tiene un impacto directo en su trayectoria educativa, así como en sus

oportunidades de desarrollo personal y social. Ante esto, es necesario conocer cómo se realiza la evaluación a fin de garantizar que esté fundamentada de manera adecuada y sea objetiva, confiable y válida. Además, conocer cómo se hace la evaluación en el aula es importante porque refleja la forma en que se realiza la enseñanza. (p. 16)

1.2.2. Fundamentación legal

La investigación desarrollada se fundamenta en los documentos legales del Ecuador entre los que se encuentran: La Constitución de la República del Ecuador año 2008, La Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) y su Reglamento.

Según la Constitución de la República del Ecuador en su Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

De igual manera el Art.2.- Principios.- La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustenta, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo.

Tomando en cuenta la Ley Orgánica Intercultural Bilingüe en el Art. 2. De los principios generales.

W.- Calidad y calidez.- Garantiza el derecho de las personas a una educación de calidad y calidez, pertinente, adecuada, contextualizada, actualizada y articulada en todo el proceso educativo, en sus sistemas, niveles, subniveles o modalidades; y que incluya evaluaciones permanentes.

Así mismo, garantiza la concepción del educando como el centro del proceso educativo, con una flexibilidad y propiedad de contenido, procesos y metodologías que se adapte a sus necesidades y realidades fundamentales,

promueve condiciones adecuadas de respeto, tolerancia y afecto, que genera un clima escolar propicio en el proceso de aprendizaje.

Por su parte en el Art. 3.- Fines de la educación.- y el literal d.- El desarrollo de capacidades de análisis y conciencia crítica para que las personas se inserten en el mundo como sujeto activo con vocación transformadora y de construcción de una sociedad justa, equitativa y libre; (Ministerio de Educación, 2011, p. 23.)

- **Reglamento de la Ley de Educación**

Art. 11.- Contenido. El currículo nacional contiene los conocimientos básicos obligatorios para los estudiantes del Sistema Nacional de Educación y los lineamientos técnicos y pedagógicos para su aplicación en el aula, así como los ejes transversales, objetivos de cada asignatura y el perfil de salida de cada nivel y modalidad.

Por lo anteriormente expuesto, el presente trabajo de investigación posee respaldo jurídico y legal en la Ley de la Educación del Ecuador. Las actividades educativas serán desarrolladas dentro de un ambiente pedagógico donde el niño/a, adolescente y joven se sienta relajado con predisposición para adquirir su aprendizaje; por ende, desarrollar su capacidad de análisis.

1.2.3. Revisión de estudios previos

El presente estudio tuvo como objetivo revisar y analizar algunos trabajos desarrollados sobre estrategias lúdicas y pedagógicas, para mejorar el desempeño lector de los estudiantes, teniendo como base los géneros literarios recomendados en los estándares curriculares y los Indicadores de logros formulados por el Ministerio de Educación del Ecuador en el año 2015.

La comprensión lectora constituye un requisito imprescindible para el desarrollo de otras destrezas no sólo en Lengua y Literatura, si no en todas

las asignaturas del currículo; se la considera la base para la comprensión de un texto y el éxito del aprendizaje.

Desarrollar destrezas en lectura comprensiva en los estudiantes de octavo, noveno y décimo de Educación General Básica, debe ser una prioridad en el proceso de una formación integral de los educandos, como lo proponen los nuevos modelos pedagógicos en tener una población educativa con conocimiento y poder comprender el mundo que lo envuelve.

En cualquier circunstancia, sea esta en relación a la extensión del texto, a la necesidad de adquirir conocimientos o transmitir información es imprescindible tener desarrollada la comprensión lectora, con un amplio léxico para poder argumentar de forma crítica, analítica y reflexiva; por lo tanto, debe ser aplicada no sólo en los estudiantes sino también en los docentes.

Revisadas las investigaciones relacionadas con el tema de tesis a nivel nacional, e internacional existen algunos estudios similares que es necesario detallar a continuación.

En una tesis sobre estrategias didácticas y su incidencia en la comprensión lectora establece que:

La mayoría de los docentes, desconocen las técnicas activas razón por la cual tienen dificultad en la aplicación de la lectura comprensiva. Esto se debe principalmente porque se continua aplicando metodologías caducas, carentes de participación y desarrollo cognitivo para los estudiantes dentro del proceso enseñanza-aprendizaje. (Amán, 2013, p.127)

Las metodologías activas favorecen el aprendizaje, el rol activo del estudiante durante el desarrollo de la comprensión lectora permitirá obtener un alto grado de interés y facilidad para la aplicación de cada una de las estrategias que se apliquen.

Al respecto Farfán (2012) realiza un estudio de los procesos en la lectura comprensiva con la implementación de webquest como estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora “se constituye en una herramienta importante y eficaz para desarrollar el pensamiento crítico de análisis, síntesis de ideas y conceptualización factores que ayudan a la obtención de conocimientos en los estudiantes” (p. 154).

Las webquest es una estrategia que sirve para facilitar los aprendizajes, permite a los alumnos desarrollar habilidades para analizar, sintetizar información leída, herramienta que ayuda mucho a completar el proceso lector y a visualizar si el estudiante comprende lo leído.

Otra de las investigaciones se encuentra propuestas como potenciar la comprensión lectora con estrategias metodológicas de la lectura.

Lozano (2013) en su investigación sobre la comprensión lectora concluye que:

Tanto estudiantes como docente carecen de estrategias actualizadas para la comprensión y fluidez lectora, en donde docentes como estudiantes coinciden en la aplicabilidad de la propuesta de la guía sobre Estrategias metodológicas de la lectura y la potenciación de la comprensión lectora, que va a ser un importante aporte para los estudiantes en su proceso educativo. Por ello, los docentes deben incentivar a los estudiantes que deben renovarse a través de talleres, tanto individual como grupal de lectura comprensiva, fluidez y velocidad (pp.95-96).

El autor en su estudio hace hincapié en la aplicación de estrategias metodológicas de lectura comprensiva y que ayudarían mucho en su proceso educativo.

Otra investigación desarrollada sobre procesos de comprensión lectora en inglés, fue la desarrollada por Loja (2010) en la que establece lo siguiente:

El uso de metodología que se asienta en el enfoque constructivista de la educación permite que los alumnos den los primeros pasos para llegar a un aprendizaje autónomo donde puedan analizar y evaluar información y sobre esa base construir su propio conocimiento. (p.150)

La aplicación de estrategias constructivistas para el desarrollo de la comprensión lectora permite que el alumno elabore su propio conocimiento.

Serrano (2010) en su trabajo investigativo en estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora evidencia las dificultades que los estudiantes tienen al momento de leer un texto y explicar lo comprendido. El diagnóstico permitió detectar las dificultades en comprensión lectora presentadas por los estudiantes, debido al desconocimiento de estrategias metacognitivas de planificación, supervisión y evaluación.

En el cuestionario, los estudiantes manifestaron en cuanto a las estrategias de planificación: la activación de saberes previos y propósitos al leer, que se les dificultaba relacionar las ilustraciones con el contenido del texto, advertir la correspondencia entre el título y el tema y fijarse el propósito al leer.

También se han realizado otros estudios como:

- ✓ Estrategias lúdicas para el mejoramiento de la comprensión lectora en textos expositivos para estudiantes de 6° grado las pruebas PISA aplicadas en España año 2000. Autor: Adriana Pérez, Doris Salguero (2015)
- ✓ Estrategias lúdicas para el fortalecimiento de la lecto–escritura en las niñas y niños del grado tercero de la institución educativa Carlos Holguín Mallarino, sede “Niño Jesús de Atocha” de la ciudad de Cali. Autores: Díaz Enith, Balantra Cecilia y Gonzales Lucy (2015).

- ✓ Estrategias lúdicas y pedagógicas para desarrollar el hábito de la lectura en los niños y niñas a través de la creatividad del grado 1º de la institución educativa Mercedes Abrego sede Camilo Torres de la ciudad de Cartagena. Autor: Brendy Gutiérrez (2015).
- ✓ Secuencia didáctica para potencializar los procesos de lectura en estudiantes de ciclo 3-2 de la institución educativa Alfonso Jaramillo Gutiérrez desde el enfoque de la identificación de textos de María Cristina Martínez. Autores: Dilsa Gallego, María Cristina Hernández (2014).
- ✓ Actividades lúdicas y su animación en la comprensión lectora en el área de Lengua y Literatura de los estudiantes del tercer año del Centro de Educación Básica Eloy Velásquez Cevallos. Autores: Loor Reyna, Elizabeth Mercedes; Mariscal Medina, Mariuxi Katherine

Los estudios antes mencionados aportan significativamente el desarrollo de esta investigación porque permiten ratificar que el uso de las estrategias lúdicas (juegos) ayudan a desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes de los diferentes niveles y subniveles de la Educación General Básica y de esta manera mejorar su rendimiento escolar.

La principal preocupación de los investigadores ha sido el determinar las razones por las que los estudiantes presentan un bajo nivel de comprensión lectora. Con sus investigaciones dan a conocer varios aspectos a ser considerados el momento que se trabaja en el desarrollo de estos procesos.

En el Ecuador desde el año 2008 se inició la aplicación de las pruebas “Ser Estudiante”, las cuales reconocen las características de las y los estudiantes del Sistema Nacional de Educación en relación con sus saberes y permitió a los evaluados conocer en qué situación se encontraban con base en los estándares de aprendizaje de cada nivel, emitidos por el Ministerio de Educación donde se elaboró una prueba para cada nivel.

La evaluación buscaba obtener información detallada del nivel de aprendizaje de los estudiantes especialmente en las áreas de Lengua y Literatura y Matemática (Marco Legal Educativo, 2012).

1.3 OBJETIVOS

1.3.1 Objetivo General

- Analizar las estrategias lúdicas utilizadas como herramientas didácticas para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes de la Educación General Básica Superior en la Unidad Educativa “Homero López Saúd”.

1.3.2. Objetivos Específicos

- Identificar las estrategias lúdicas empleadas por los docentes para desarrollar la comprensión lectora.
- Determinar si las estrategias lúdicas aplicadas por los docentes contribuyen al desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes.

CAPÍTULO 2

METODOLOGÍA

La presente investigación es de tipo cuantitativa, donde se consideró el análisis y la síntesis para el procesamiento de los datos obtenidos. Está orientada a identificar las estrategias lúdicas que emplean los docentes para desarrollar la comprensión lectora en los alumnos de Educación Básica Superior de la Unidad Educativa Homero López Saúd, ubicada en Esmeraldas.

La metodología cuantitativa, según manifiestan González, Cascant y Sempere, (2012) se basa en “el uso de técnicas estadísticas para conocer ciertos aspectos de interés sobre la población que se está estudiando” (p.1).

Por tal motivo el estudio planteado se relaciona con este tipo de metodología debido a que parte de instrumentos requieren del análisis y la síntesis para posteriormente procesar la información.

2.1 Método de la investigación

Este trabajo investigativo según el enfoque está guiado por el paradigma cuantitativo porque los datos obtenidos de las encuestas aplicadas a docentes y estudiantes sobre el análisis de las estrategias lúdicas utilizadas como herramientas didácticas para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes de la Educación Básica Superior, serán representados de manera estadística y numérica. El enfoque cuantitativo es útil para comparar, evaluar y determinar causalidad y sus implicaciones.

- **Tipo de investigación:**

La investigación es de tipo cuantitativa considera para su desarrollo dos aspectos importantes: según el diseño y según el alcance de la investigación.

- **Según los objetivos de la investigación:**

Tomando en cuenta los objetivos que se ha planteado, se desarrolló una investigación de tipo básica porque a partir de los estudios ya realizados sobre esta temática y con la aplicación de los instrumentos a la población en estudio, se obtuvieron resultados que ayudaron a Identificar las estrategias lúdicas que emplean los docentes para desarrollar la comprensión lectora y determinar si su aplicación permite que los estudiantes de octavo, noveno y décimo año de educación básica, mejoren su nivel de comprensión lectora mediante el uso de estrategias divertidas y motivadoras.

La recopilación de información se hizo a través de dos instrumentos: la encuesta aplicada a docentes y estudiantes además de una ficha de observación aplicada a los docentes para posteriormente proceder al análisis e interpretación de los resultados.

La encuesta a los docentes (ver anexo 2) consistió en un cuestionario de trece preguntas cerradas relacionadas con aspectos como motivación, metodología, recursos y evaluación dentro del proceso de aprendizaje. En cada pregunta, las docentes marcaron con una (X) la alternativa que se ajustaba a su realidad.

El momento de buscar la información a nivel de los estudiantes de octavo, noveno y décimo año de Educación Básica, (ver anexo 1) se planteó un cuestionario de once preguntas cerradas relacionadas al tema de estudio sobre las estrategias lúdicas como herramienta para desarrollar la comprensión lectora.

- **Según el nivel de profundidad y alcance:**

Esta investigación, se ubicó en un trabajo de tipo exploratorio y también descriptivo, porque estuvo encaminada a obtener nueva información sobre el tema para establecer sus bases conceptuales que faciliten el procesamiento de la información.

- Procedimiento:

Los métodos cuantitativos, explorativo y la descripción utilizados en el trabajo de investigación sirvieron para descubrir los principios y características del problema.

Durante el proceso de la investigación; se han analizado casos particulares, para establecer al final conclusiones y propuestas. Las actividades que se desarrollaron para esta investigación tuvieron como punto de partida establecer los objetivos de estudio, general y específicos, la selección de la población con la que se realizó la investigación, posteriormente se diseñaron los instrumentos para la recolección de los datos y finalmente se procedió a procesar los datos obtenidos en la investigación con los que se redacta el informe.

El siguiente paso fue la validación de los instrumentos diseñados, una vez que fueron validados por los expertos en la materia de Lengua y Literatura: Mgt. Elsa Lara Calderón, Mgt. María Simisterra Gracia y Mgt. Mercedes Rezabala Briones, se procedió a efectuar las correcciones a los ítems que sugirieron se mejore la redacción y a continuación se aplicaron los instrumentos.

Una vez obtenidos los resultados de las encuestas y la ficha de observación, se realizó la tabulación y análisis respectivo, para continuar con la estructuración del capítulo de la discusión, conclusiones, propuesta y los demás apartados que permiten completar el primer borrador de la investigación.

2.2. Universo y muestra

En relación a este apartado para el estudio el total de la población de estudiantes es (ciento sesenta) y a seis docentes para aplicar los instrumentos que se utilizó en la investigación.

- Población

La investigación se realizó en la Unidad Educativa Fiscal "Homero López Saúd" de Esmeraldas; jornada vespertina; ubicada en San Rafael, Barrio San Jorge Bajo, vía Atacames. La misma que cuenta con una estructura

adecuada de acuerdo a los lineamientos curriculares establecidos en la Ley Orgánica de Educación Intercultural Bilingüe.

El sostenimiento de la institución es Fiscal y brinda servicio a la comunidad en los siguientes niveles de la Educación Básica: Inicial, Preparatoria, Básica Elemental, Básica Media y Básica Superior.

La Educación Básica Superior de la institución en estudio, está conformada de la siguiente manera:

Tabla 1 Población Estudiantil

AÑO BÁSICO	NÚMERO DE ESTUDIANTES
OCTAVO "A"	32
OCTAVO "B"	33
NOVENO "A"	29
NOVENO "B"	26
DÉCIMO "A"	40
TOTAL	160

Fuente: Secretaria de la U. E. Homero López Saúd (2017)

Inicialmente, la encuesta debía aplicarse a toda la población de estudiantes, debido a que se tuvo la capacidad de consultar a todos los individuos que formaron parte del estudio. Pero el momento de la aplicación solamente se lo pudo hacer a ciento treinta y cuatro estudiantes que conforman los cinco paralelos con los que se trabajó y a los seis docentes que laboran en este nivel, debido a que varios de los estudiantes no asistieron y otros se retiraron del plantel.

Además, tomando a la comprensión lectora como un eje transversal que necesita fortalecerse en cada una de las áreas básicas del currículo ecuatoriano, se tomó en cuenta a la docente de Lengua y Literatura como la principal área relacionada al tema y también a las docentes de las áreas de

Ciencias Naturales, Matemática y Estudios Sociales para que con su experiencia aporten a esta investigación.

La población total de la investigación que se aplicó los instrumentos se estructuró de la siguiente manera:

Tabla 2 Descripción de la población de estudio

POBLACIÓN	NÚMERO	DESCRIPCIÓN
Docentes	6	Fiscales.
Estudiantes de la Educación Básica Superior.	134	Octavo Noveno Décimo
Total de la población	140	

Fuente: Secretaria de la U. E. Homero López Saúd (2017)

2.3. Instrumentos

Esta investigación es primaria porque se basa directamente en los involucrados de la investigación: estudiantes y docentes. La información que se obtuvo es real y facilitó el análisis e interpretación de los datos en relación con los objetivos y el problema de investigación

- Tipo de instrumento

El levantamiento de la información se realizó por medio de una ficha de observación diseñada para identificar la metodología y formas de evaluación que aplican los docentes durante el desarrollo de sus clases. Se pudo establecer si las interrogantes planteadas en la investigación resultan positivas o negativas. Además se aplicó encuestas a estudiantes y docentes para determinar los procedimientos y orientaciones metodológicas que permitieron llegar a la consecución de los objetivos de la investigación; pues la orientación metodológica es lo más importante para el desarrollo del proceso investigativo.

Descripción de los instrumentos

La encuesta que se utilizó en la investigación consistió en un cuestionario de trece preguntas cerradas para los docentes y once para los estudiantes. Cada estudiante y docente marcó una de las alternativas que tiene cada pregunta del cuestionario, las que estuvieron relacionadas a indagar si las estrategias lúdicas al ser aplicadas a los estudiantes de octavo, noveno y décimo año de Educación General Básica contribuyen al desarrollo de la comprensión lectora. El cuestionario consistió en un conjunto de preguntas respecto a las variables del tema que fueron: las estrategias lúdicas y la comprensión lectora. Están relacionadas con el planteamiento del problema, la hipótesis y los objetivos de investigación.

- **Justificación**

Se considera para esta investigación de tipo cuantitativa a la observación y a la encuesta como las técnicas más apropiadas para recabar la información, por la facilidad que brindan al investigador para que pueda obtener los datos que luego serán analizados y tabulados, permitirán la discusión.

- **Fiabilidad**

Para conocer la fiabilidad de los instrumentos encuesta y ficha de observación que se empleó para este estudio, se los puede aplicar en dos ocasiones, para contrastar los resultados obtenidos.

- **Validación**

Teniendo en cuenta que para realizar una investigación se debe utilizar instrumentos que ya hayan sido validados o si es un instrumento nuevo elaborado considerando la investigación específica, debe pasar por un proceso de validación.

El procedimiento de validación de esta investigación, consistió en elevar a juicio de tres expertos en la materia de estudio, Lengua y Literatura como son: las Mgt. Elsa Lara Calderón, Mgt. Mercedes Rezabala Briones y Mgt, María Simisterra Gracia. Las especialistas en mención validaron las

encuestas tanto para docentes como para estudiantes, se sugirió realizar varias correcciones de redacción, además la Mgt. Mercedes Rezabala pidió contrastar la información con la aplicación de una ficha de observación para luego aplicar a la población en estudio los instrumentos correspondientes.

Con los instrumentos validados y la autorización del directivo de la institución se aplicó tanto las encuestas como la ficha de observación.

El cuestionario de la encuesta que se aplicó a los estudiantes consta de once preguntas cerradas y la aplicada a los docentes de la Unidad Educativa Homero López de la ciudad de Esmeraldas contiene trece preguntas cerradas, relacionadas a las estrategias lúdicas que se aplican para desarrollar la comprensión lectora en el plantel.

A continuación se presentó un oficio solicitando la validación con la respectiva ficha de validación para que en el laxo máximo de ocho días se realice ese proceso y pueda tenerse los resultados. Luego de este procedimiento si no se han realizado correcciones a los instrumentos, se solicitó la autorización ante el distrito de educación correspondiente para aplicar los instrumentos relacionados con las variables de la investigación que son las estrategias lúdicas y la comprensión lectora, en base a estas se realizó el análisis de los datos obtenidos.

CAPÍTULO 3

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

En el presente capítulo, se hace referencia a los resultados obtenidos con la aplicación de las encuestas a los estudiantes y docentes que laboran en la Educación Básica Superior de la Unidad Educativa “Homero López Saúd” del sector San Rafael, barrio San Jorge Bajo. Para el procesamiento de la información se utilizaron programas office Excel, permitiendo obtener los resultados con mayor facilidad.

3.1 Descripción de la muestra

Para desarrollar la presente investigación no fue necesario considerar una muestra, porque la población en estudio era accesible para que se le aplique el instrumento a la totalidad. Se aplicó la encuesta a 134 estudiantes y 6 docentes de la Unidad Educativa “Homero López Saúd”.

Además de las encuestas, se contrastó la información con la aplicación de una ficha de observación donde constan indicadores relacionados a: motivación, interés en el conocimiento, diferencias individuales, materiales de trabajo, corrección de los escritos, lecturas y actividades para evaluar.

Esta investigación permitió la aplicación rigurosa, organizada y sistemática de instrumentos que permitieron recoger información para su posterior análisis e interpretación.

Al mismo tiempo se aplicó una investigación descriptiva; partiendo de hechos reales que permitió describir las características y aspectos relevantes del problema investigado, proporcionando información de cómo se manifestaron y como se relacionaron cada una de las variables investigadas, desarrollo de destrezas, procesos, estrategias, a través de la revisión documental y bibliográfica, que partió de la recopilación de antecedentes del tema, que permitieron tener una idea clara de lo que se ha realizado y no realizar repeticiones; se apoyó en la aplicación de

instrumentos de investigación para posteriormente analizar e interpretar la información.

3.2. Análisis y descripción de resultados

El proceso metodológico se basó en la elaboración y aplicación de una encuesta a profesores y estudiantes de la Unidad Educativa “Homero López Saúd” y, una guía de observación para los docentes.

Se realizó el contraste de algunas preguntas relacionadas en las encuestas aplicadas a ambos grupos de la población en estudio estudiantes y docentes para esto se elaboraron tablas combinadas donde se ubicaron los resultados obtenidos en las encuestas aplicadas tanto a docentes como a estudiantes y por porcentajes representados en cada caso.

3.2.1. Encuesta dirigida a Estudiantes y Docentes de Educación Básica Superior de la Unidad Educativa “Homero López Saúd”

1. ¿Con qué frecuencia el docente propicia el juego en el desarrollo de las clases?

Tabla 3 Frecuencia con que se propicia el juego en las clases

VARIABLES	ESTUDIANTES		DOCENTES	
	f	%	f	%
SIEMPRE	42	31.3	2	33.3.
A VECES	86	64.2	4	66.7
NUNCA	6	4.5	0	0
TOTAL	134	100%	6	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes y docentes de U. E. Homero López Saúd (2017)

Análisis: En relación a la frecuencia con la que se propicia el juego como estrategia para motivar a la lectura el 64.2% de los estudiantes manifestaron que se lo utiliza a veces; no así los docentes quienes coincidieron con la misma variable en un 66.7%.

Por otra parte, el 4.5% de los estudiantes manifestaron que nunca realizan este tipo de actividades en las labores escolares; a diferencia de los docentes que en un 33.3% expresó que siempre emplean el juego en sus clases.

2. ¿Cuál de los siguientes materiales utiliza con mayor frecuencia para desarrollar los procesos de lectura?

Tabla 4 Materiales usados con frecuencia para el proceso de lectura

VARIABLES	ESTUDIANTES		DOCENTES	
	f	%	f	%
Caja de palabras mágicas	6	4,5	0	0
Cuentos, leyendas, novelas	66	49,3	3	50.0
Fichas de comprensión	21	15,7	2	33.3
Ejercicios en línea	28	20,8	1	16.7
Otro...Cuál?	13	9,7	0	0
TOTAL	134	100%	6	100%

Fuente: Encuesta a docentes y estudiantes de U. E. Homero López Saúd (2017)

Análisis: En relación a los materiales utilizados con mayor frecuencia para desarrollar los procesos de lectura el 49.3% de los estudiantes manifestaron que los más usados son: cuentos, leyendas, novelas; coincidiendo con lo expresado por los docentes que emplean los mismos recursos en un 50%.

3. ¿Cuál de las siguientes estrategias utiliza con mayor frecuencia para evaluar la comprensión lectora?

Tabla 5 Estrategias utilizadas para evaluar comprensión lectora

VARIABLES	ESTUDIANTES		DOCENTES	
	f	%	f	%
Debates	6	4.5	0	0
Exposiciones	65	48.5	0	0
Lecciones orales	43	32.1	4	66.7
Dramatizaciones	4	2.9	0	0
Crucigramas	0	0	0	0
Sopa de letras	1	0.7	2	33.3
Otras	15	11.2	0	0
TOTAL	134	100%	6	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes y docentes de U. E. Homero López Saúd (2017)

Análisis: De acuerdo a los resultados obtenidos en las encuestas la estrategia más utilizada para evaluar la comprensión lectora según los estudiantes son las exposiciones en un 48.5%, por el contrario en los docentes esta estrategia no obtuvo ningún puntaje.

Otra de las estrategias que más se emplea son las lecciones orales variable que obtuvo un 32.1% de acuerdo a los estudiantes y en el 66.7% según los docentes.

4. ¿Qué se evalúa prioritariamente dentro del proceso de comprensión lectora?

Tabla 6 Lo que se evalúa en el proceso de comprensión lectora

VARIABLES	ESTUDIANTES		DOCENTES	
	f	%	f	%
Dominio de conocimientos	43	32.1	2	33.3
Habilidades y destrezas	57	42.5	4	66.7
Valores y actitudes	34	25.4	0	0
TOTAL	134	100%	6	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes y docentes de U. E. Homero López Saúd (2017)

Análisis: Con respecto a la evaluación en el proceso de comprensión lectora el mayor porcentaje se obtuvo en la variable de habilidades y destrezas, donde el 42.5% de los estudiantes expresaron que es lo que más se evalúa por los docentes. En relación a la misma variable los docentes la emplean para evaluar en un 66.7%.

Un grupo de 43 estudiantes que representan el 32.1% expresan que se evalúa prioritariamente el dominio de conocimientos; a criterio de los docentes 2 de ellos que corresponde al 33.3% confirman que evalúan dominio de conocimientos.

El 25.4% de los estudiantes (34 de ellos) dicen que se evalúa también valores y actitudes.

5. ¿Cómo califica el logro de la comprensión lectora?

Tabla 7 Calificación de logros en la comprensión lectora

VARIABLES	ESTUDIANTES		DOCENTES	
	f	%	f	%
Buena	55	41.0	1	16.7
Regular	77	57.5	5	83.3
Deficiente	2	1.5	0	0
TOTAL	134	100%	6	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes y docentes de U. E. Homero López Saúd (2017)

Análisis: De acuerdo a los resultados, la calificación del nivel de comprensión lectora es regular lo expresó el 57.5% de los estudiantes y el 83.3% de los docentes coinciden en esta calificación.

Por el contrario 55 estudiantes 41% indican con respecto a su comprensión lectora que es buena; mientras que, 1 docente que representa el 16.7% manifiesta que tiene un nivel bueno.

6. ¿Cómo califica la expresión escrita de los estudiantes?

Tabla 8 Calificación de la expresión escrita

VARIABLES	ESTUDIANTES		DOCENTES	
	f	%	f	%
Buena	44	32.8	3	50
Regular	86	64.2	3	50
Deficiente	4	3.0	0	0
TOTAL	134	100%	6	100%

Fuente: Encuesta e estudiantes y docentes de U. E. Homero López Saúd (2017)

Análisis: Con respecto al indicador sobre la calificación de la expresión escrita 86 de los estudiantes 64.2% se ubican en un nivel regular; los 44 de ellos 32.8 % están dentro de la calificación buena y 4 que representa el 3% considera su expresión escrita como deficiente.

En relación a este indicador 3 de los docentes (50%) manifestaron que califican su expresión escrita como buena; mientras que, el otro 50% consideran que su nivel es regular.

7. ¿Cómo realiza los juegos para comprensión lectora?

Tabla 9 Formas de realización de los juegos para comprensión lectora

VARIABLES	ESTUDIANTES		DOCENTES	
	f	%	f	%
Grupales	67	50	4	66.7
Individuales	67	50	2	33.3
TOTAL	134	100%	6	100%

Fuente: Encuesta a estudiantes y docentes de U. E. Homero López Saúd (2017)

Análisis: En lo que respecta a las formas de realizar los juegos para comprensión lectora, el 50% de los estudiantes manifestaron que se los realiza en forma grupal, por el contrario el otro 50% expresó que se los aplica en forma individual.

Sobre esta misma pregunta, los docentes manifestaron que el 66.7% ejecutan juegos grupales para el desarrollo de la comprensión lectora, lo opuesto de un 33.3% que se inclinan por desarrollar juegos individuales.

INFORME DE LA FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “HOMERO LÓPEZ SAÚD”

1. Datos informativos:

Institución: U.E. “Homero López Saúd”

Fecha de observación: del 23 al 26 de enero de 2017

Observadora: Cesivel Ordóñez Quintero

2. Desarrollo

El inicio de un proceso educativo parte con una actividad motivadora que permita a los niños, niñas, adolescentes, jóvenes o a cualquier individuo predisponerse para la labor a realizarse, este criterio se lo evidenció en las cinco aulas de clases donde se realizó la observación directa. Las maestras dieron la apertura para que los adolescentes y jóvenes que cursan el octavo, noveno y décimo año de este plantel, participen activamente dentro del proceso de enseñanza aprendizaje y durante el desarrollo de las actividades educativas se motivó partiendo de estrategias como lluvia de ideas relacionadas a lecturas de textos con problemas de tipo social como: trabajo infantil, drogadicción, micro tráfico en establecimientos educativos entre otros temas. Los estudiantes leyeron y analizaron el guion que le correspondía a cada integrante.

A continuación respondieron preguntas de forma individual y en grupos relacionadas con las lecturas y posteriormente representaron mediante dramatizaciones.

Dentro de los equipos de trabajo cada uno trató de hacer lo que le correspondía de la mejor manera involucrándose en el papel correspondiente, demostrando su interés por las actividades planificadas. Se atendió a las diferencias individuales cuando los estudiantes se apropiaron del personaje asignado y realizaron sus

diálogos con fluidez. Posteriormente la reconstrucción de las escenas se efectuó mediante preguntas orales con la participación de un gran número de los estudiantes en cada uno de los cinco paralelos considerados para el desarrollo de este estudio

La corrección de los escritos se hizo al finalizar la participación de cada equipo, la docente sugirió mejoras a cada uno de los participantes, esto contribuyó con la creatividad y la capacidad reflexiva de los alumnos.

En relación a los materiales empleados para el desarrollo de las actividades en la clase especialmente se consideró el texto del estudiante de octavo, noveno o décimo años respectivamente y también se empleó vestimenta de acuerdo a los personajes que representaron. De ahí que cierto grupo de trabajo realizó resúmenes de su tema y pudieron representarlo con mucha solvencia, mientras que otros equipos el momento de los diálogos tuvieron dificultades en pronunciación e interpretación del guion que representaban.

Por último, para evaluar el trabajo se realizaron actividades como: resúmenes y sopa de letras, comprobando que en alguna medida sí se realizan estrategias activas para el momento de la evaluación en las actividades comunicativas. La Didáctica de la Enseñanza de la Lengua, pues se hace necesario dar solución a los problemas de comprensión lectora en los niveles primario, medio y superior.

La utilidad de las estrategias propuestas en este trabajo depende del interés, ingeniosidad y creatividad con que sean utilizadas por los profesores, bibliotecario, instructores de literatura, padres, abuelos, en fin, todo aquel que se sume a la noble tarea de rescatar el interés y gusto por la lectura en nuestros niños, adolescentes y jóvenes. Su empleo permite la realización de actividades productivas e interesantes para los lectores, que construirán una tarea exitosa en la medida en que logremos concientizarles el papel que deben desempeñar como lectores activos y el propósito con que leen.

En conclusión los docentes en el proceso de interaprendizaje necesitan aplicar actividades motivadoras que predispongan al fortalecimiento de las destrezas comunicativas para desarrollar la lectura y su comprensión en los estudiantes partiendo desde los niveles elementales de la Educación General Básica, toda vez que el saber leer y comprender son destrezas que deben perfeccionarse durante toda la vida.

CAPÍTULO 4

DISCUSIÓN

En la investigación realizada con relación al análisis de las estrategias lúdicas utilizadas como herramienta didáctica para desarrollar la comprensión lectora, en los estudiantes de la Educación Básica Superior en la Unidad Educativa Homero López Saúd, se ha logrado conseguir los objetivos propuestos y evidenciar los resultados del trabajo para conocer su aplicación en el aprendizaje de la comprensión lectora.

En relación al tema investigado en la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la EGB (2010) tienen como política pública fomentar en el aprendizaje de los estudiantes las destrezas de comprensión de textos, pero en la investigación se ha demostrado que los docentes a veces utilizan el juego para el desarrollo de sus clases, pues no siempre consideran aplicar las estrategias lúdicas en su proceso de aprendizaje.

Los resultados denotan diferencias entre lo expresado por los docentes y los estudiantes en relación al uso de estrategias lúdicas en desarrollo de la comprensión lectora, emplean principalmente las lecciones orales, sopa de letras y exposiciones.

Autores como Loja y Serrano (2010) en sus respectivos trabajos investigativos han encontrado insuficiencia en las estrategias de comprensión lectora las mismas que impiden un buen desarrollo en sus actividades diarias.

Se pudo observar luego de los resultados que una de las estrategias de lectura comprensiva más utilizadas por los estudiantes es realizar preguntas de manera individual y grupales en busca de una respuesta.

A pesar de los resultados en los estudiantes también los docentes no aplican los niveles de lectura para la comprensión por eso los estudiantes no saben cuáles son al momento que se le asigna una tarea. Partiendo de este estudio se comprobó que existe una estrecha similitud con las conclusiones a las que se llegó en la investigación desarrollada, que a pesar que los docentes desarrollan algunas estrategias de comprensión lectora no todos lo hacen de manera adecuada por lo que se presentan estudiantes con debilidades en esta competencia.

Para el desarrollo de las estrategias lúdicas que permitan mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de la Educación Básica Superior se debe cambiar de alguna manera la forma como hasta el momento se ha tratado las clases de lectura. Actualmente la mayoría de los textos inician cada tema a partir de una lectura, que el maestro debe saber guiar hasta lograr que se puedan aplicar de manera ordenada y constante estrategias que ayuden a desarrollar la comunicación, pensamientos y creatividad en los estudiantes, por ello, este trabajo investigativo parte de la necesidad de fundamentar los resultados de las destrezas de comprensión lectora con sus respectivos procesos, tendientes a realizar correctivos a nivel de los docentes y por consiguiente mejorar así la enseñanza aprendizaje.

Otro estudio que presenta resultados parecidos es el desarrollado por Amán (2013) donde expresa que los estudiantes no tienen una participación activa en su proceso de enseñanza porque los docentes desconocen o utilizan poco técnicas activas y por el contrario continúan aplicando metodologías tradicionales que impiden un buen desarrollo de la comprensión lectora siendo indispensable la elaboración de una guía didáctica de técnicas activas de lectura crítica donde se encontrara una gran variedad de actividades que motivarán a los alumnos a leer y a la vez comprender el mensaje. (p.109).

Esta conclusión se relaciona con la obtenida en el presente estudio donde se comprobó que los estudiantes presentan desmotivación y desinterés por la lectura, que impiden el desarrollo de las destrezas lectoras por la poca práctica, además de que los docentes realizan siempre las mismas estrategias de comprensión lectora; llegándose a proponer el desarrollo de una guía metodológica o un proyecto escolar donde se apliquen estrategias activas (lúdicas realizadas mediante juegos) para que los estudiantes mejoren el desarrollo de la comprensión lectora.

A partir de estos criterios, Farfán (2012) en su investigación considera que la implementación de Webquest como estrategia en el desarrollo de la comprensión lectora será una herramienta muy importante en el desarrollo del pensamiento crítico en la obtención de conocimiento en los educandos, los resultados de la encuesta se puede observar que en primer lugar la comprensión lectora constituye una parte importante de desarrollo académico de un estudiante y es capaz de sintetizar, analizar, comprender, razonar e incorporar la información necesaria para la generación del nuevo conocimiento (p.147).

Con respecto a la implementación de Webquest, no se realizó puesto que no fue considerada para el desarrollo de esta investigación, pero es importante como una herramienta para la comprensión lectora en el fortalecimiento del pensamiento crítico.

Así mismo, Lozano (2013) dice que para la carencia de estrategias actualizadas en la comprensión y fluidez lectora, tiene la propuesta de una guía sobre las estrategias metodológicas de la lectura y de esta manera potenciar el nivel de comprensión lectora en beneficio de la comunidad educativa del país, como resultado de su investigación pudo comprobar que tanto los docentes como las autoridades están conscientes que el aprendizaje que se construye hoy, requiere de una propuesta de innovaciones, de estrategias metodológicas activas y divertidas en el aula que contribuyan a la formación de profesionales reflexivos, solidarios que sientan seguridad en sí mismo.

La investigación se centró en el análisis de las estrategias lúdicas como herramientas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes, pero se considera que puede continuarse con el estudio en aspectos que no fueron tratados en la investigación, aspectos tales como:

- ❖ Los tipos de textos para mejorar las destrezas de comprensión lectora en la Educación General Básica.
- ❖ Estrategias que ayudan a fomentar el hábito por la lectura en los estudiantes de la Educación General Básica Superior.
- ❖ La lectura de pictogramas en el desarrollo de los niveles de comprensión lectora dentro del proceso enseñanza aprendizaje.
- ❖ La evaluación de la comprensión lectora y su influencia en el rendimiento escolar

El desarrollo de las destrezas de comprensión lectora resultan esenciales en el proceso de enseñanza aprendizaje en todos los niveles educativos por lo que resulta conveniente seguir realizando investigaciones e incorporando nuevas formas de trabajar los procesos para lograr una lectura eficiente y eficaz, realizar las respectivas correcciones en la práctica docente y utilizar en el trabajo diario el uso y dominio de las estrategias lúdicas en todos los niveles de la Educación en el Ecuador.

CAPÍTULO 5

CONCLUSIONES Y PROPUESTAS

5.1 Conclusiones

Actualmente, se debe tomar en consideración las exigencias de un mundo modernizado y globalizado, los estudiantes necesitan convertirse en entes activos dentro del proceso de enseñanza – aprendizaje.

A partir de la investigación realizada, que tuvo como base el analizar las estrategias lúdicas utilizadas como herramienta didáctica para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes de la educación Básica Superior; se establecieron las siguientes conclusiones:

- Los docentes solo a veces aplican estrategias lúdicas (juegos didácticos) para desarrollar sus clases, emplean pocas estrategias cognitivas, técnicas específicas como: sopa de letras, crucigramas, dramatizaciones, debates, entre otras que ayuden a comprender, analizar y producir textos.
- El proceso de pre lectura, lectura y post lectura es realizado por los docentes de manera individual, grupal o colectivamente, pero no siguen los pasos establecidos en cada etapa.
- Las estrategias que más emplean los docentes partiendo del criterio de los estudiantes son las exposiciones, que si bien es cierto son metodologías activas y fomentan la participación, no siempre resultan ser las más adecuadas y por el contrario se puede convertir en un trabajo rutinario.
- Los estudiantes presentan un poco de desmotivación y desinterés por la lectura lo que impide que se desarrollen las destrezas lectoras para una comunicación efectiva, por la poca práctica y ejercicio, además de que los docentes realizan casi siempre las mismas estrategias de comprensión lectora.

5.2 Propuestas

Una vez concluida la investigación acerca de las estrategias lúdicas para desarrollar la comprensión lectora, se determinan varios resultados que evidencian falencias en la adquisición de las destrezas lectoras, datos que están registrados en tablas estadísticas que son referencias, para buscar propuestas en aportar un mejor beneficio en el campo educativo a quienes se interesen en continuar está u otra línea de investigación como es la lectura, la escritura y el desarrollo del pensamiento, entre otros temas de interés en el ámbito educativo.

- Proponer una alternativa de solución que consiste en el desarrollo de un "manual o compendio de estrategias lúdicas que permitan el desarrollo de la comprensión lectora de acuerdo a los objetivos que se planteen para su estudio, favorezcan los procesos de lectura y permita a los estudiantes despertar su capacidad reflexiva y crítica.
- Capacitar a los docentes en estrategias lúdicas y técnicas actualizadas (sopa de letras, trabalenguas, crucigramas, resúmenes, dramatizaciones) para fomentar la lectura, las mismas que se aplicarán en las horas clase. Que se convierta en una prioridad de las autoridades del plantel mediante la programación y ejecución de seminarios, talleres, entre otros no solo para los maestros del área de Lengua y Literatura sino para todos los docentes en general, incluir el fortalecimiento de la lectura y su comprensión en el PEI como una necesidad institucional y establecerla como eje transversal del currículo.
- Motivar en los estudiantes dentro del proceso de enseñanza aprendizaje el hábito y amor a la lectura para el desarrollo de destreza de comprensión lectora, leer obras literarias y no literarias dentro y fuera de la sala de clase.
- Realizar concursos y evaluaciones de lectura continua para verificar los logros alcanzados en las destrezas de comprensión lectora, habilidades que ayudaran a los estudiantes para superar el nivel de estudio no solo en el área de Lengua y Literatura si no en todas las asignaturas.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilera, García, Muñoz y Pérez. (2011) Evaluación de los aprendizajes en el aula: Opiniones y prácticas de docentes de primaria en México. Edición 1. ISBN: 978-607-7675-29-7. (p. 16)
- Amán, B. (2013). Estrategias didácticas y su incidencia en la comprensión lectora de los estudiantes de sexto y séptimo año de educación básica de la escuela Agua Santa del cantón Palora (tesis de maestría). Universidad Técnica de Ambato, Ambato, Ecuador.
- Ardila. L, Castaño. A, Tamayo. G. (2015) Estrategias Lúdico Pedagógicas para el Fortaleciendo de la Comprensión Lectora. Quindío. pp. 36-37
- Delgado, P. (2016) Estrategias Lúdicas para el Proceso de Enseñanza Aprendizaje (tesis de maestría). PUCESE. Esmeraldas. p. 6
- Evaluación de Aprendizaje (p. 510)
file:///C:/Users/CORE%20i5/Desktop/DOCUMENTOS%20PARA%20TESIS/Evaluacion%20del%20Aprendizaje.pdf
- Farfán, R. (2012) Estudio de los procesos asociados a la lectura comprensiva en el marco del desarrollo académico de los estudiantes de medicina de la universidad espíritu santo en el 2012. Implementación del webquest como estrategia para el desarrollo de la comprensión lectora (tesis de maestría) Universidad de Guayaquil Facultad de Filosofía, letras, de la Educación Guayaquil, Ecuador.
- García, D y Ortiz, A. (2009), Procesos de lectura en estudiantes universitarios Revista Paideia Surcolombian ISSN-e 0148-0308, N°. 15,p.125
- Gómez, J. (2011), Compresión lectora y rendimiento escolar una ruta para mejorar la comunicación, Revista de investigación en comunicación y desarrollo, ISSN- e2219-7168, Vol.2, N°-2,2011, pp. 27- 35

- González, A. H., & Cascant y Sempere, M. (2012). Metodología y técnicas cuantitativas de investigación. Valencia: Universitat Politècnica de Valencia. p.1
- Gordillo. A, Flórez. M, (2009). Los niveles de comprensión lectora. Revista Actualidades Pedagógicas N° 53. pp 97-98.
- Grupo el Comercio. (14 de octubre de 2010). La Teoría de las seis lecturas de Miguel de Zubiría. El comercio.Ecuador.p.1
- Jouni, K. (2005). Estrategias inferenciales en la comprensión lectora. Revista electrónica internacional N° 13, p.102.
- Jiménez, E. (2014). Comprensión lectora Vs Competencia lectora: qué relación existe entre ellas, Universidad de Granada, ISSN: 2340-8685 N° Depósito Legal: MA 1949-2013
- Loja, A. (2010) Diagnóstico de la gestión curricular y diseño de una propuesta alternativa para promover el desarrollo de la lectura comprensiva en inglés a través de la enseñanza de estrategias de lectura para una interpretación literal, inferencial y crítico-valorativo a alumnos de los terceros cursos de bachillerato del Colegio Experimental "Manuel J. Calle" de la ciudad de Cuenca durante el año lectivo 2009-2010 (tesis de grado de Magister) Universidad Técnica Particular de Loja, Cuenca, Ecuador.
- Lozano, C. (2013) Estrategias metodológicas de la lectura y la potenciación de la comprensión lectora. Propuesta de una guía. Facultad de Medicina de la Universidad de Guayaquil (tesis de maestría)
- Mayor, J. (2001) Estrategias Metacognitivas. Aprender a Aprender y Aprender a Pensar. Ed. Trillas. México
- MINEDUC, M. (2010). Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica Quito.
- MINEDUC, (2012). Marco Legal Educativo. Editogran S.A. ISBN:978-

9942-07-301-3.p.27.54.141.

- Murillo, y Román, M. (2008) Resultados de Aprendizaje en América Latina a partir de las Evaluaciones Nacionales revista iberoamericana de Evaluación Educativa Volumen 1, Número 1
- Schleicher, A. (2006). Fundamentos y cuestiones políticas subyacentes al desarrollo de PISA para la Educación de la OCDE Revista de Educación, extraordinario, p. 21-43.
- Serrá, y Oller, (2001). Estrategias lectoras y comprensión del texto en la enseñanza obligatoria. Comprensión lectora: El uso de la lengua como procedimiento. Caracas: Laboratorio Educativo
- Serrano, (2010). Estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de primer año de bachillerato (tesis de posgrado en maestría) Universidad de los Andes, San Cristóbal-Táchira.
- Solé, I. (1998) Estrategias de lectura. Editorial Graó. Barcelona

7. ANEXOS

ANEXO # 1 ENCUESTA A DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR UNIDAD EDUCATIVA FISCAL “HOMERO LÓPEZ SAÚD”



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
SEDE ESMERALDAS

Maestría en Ciencias de la Educación

Esta encuesta de preguntas cerradas tiene como finalidad, conocer las estrategias metodológicas que Ud. utiliza en el proceso de enseñanza aprendizaje para mejorar la comprensión lectora.

Marque con x la opción que considere correcta.

1.- ¿Considera importante la aplicación de actividades lúdicas en el aprendizaje de sus estudiantes?

Siempre () A veces () Nunca ()

2.- ¿Cuál de los siguientes materiales utiliza con mayor frecuencia para desarrollar los procesos de lectura?

- a) Caja de palabras mágicas ()
- b) Cuentos, leyendas, novelas ()
- c) Fichas de comprensión ()
- d) Ejercicios en línea ()
- e) Otro...cuál _____ ()

3.- ¿Emplea juegos o actividades motivadoras (debates, crucigramas...) para evaluar sus clases?

Siempre () A veces () Nunca ()

4.- ¿Con frecuencia propicia el juego con los estudiantes en el desarrollo de las clases?

Siempre () A veces () Nunca ()

5.- ¿Usted propone actividades que motiven a la lectura en los estudiantes?

Siempre () A veces () Nunca ()

6.- ¿En qué momento de la clase realiza alguna actividad que motive a leer a los estudiantes?

- a) Al inicio de la clase ()
- b) Durante la clase ()
- c) Al finalizar la clase ()

7.- ¿Cómo realiza usted los juegos para comprensión lectora?

Grupales () Individuales ()

8.- ¿Cuál es el comportamiento de los estudiantes durante las actividades de comprensión lectora?

a) Demuestra entusiasmo ()

b) Demuestra colaboración ()

c) Demuestra apatía ()

d) Demuestra timidez ()

9.- ¿Cuál de las siguientes estrategias utiliza con mayor frecuencia para evaluar la comprensión lectora?

a) Lecciones orales ()

b) Sopa de letras ()

c) Dramatizaciones ()

d) Otras ()

10.- ¿Qué dificultades sobre Lectoescritura encuentra en los estudiantes?

a) Comprensión ()

b) Déficit de atención ()

c) Manejo del vocabulario ()

d) Despertar el gusto por la lectura ()

11.- ¿Cómo califica el logro de los estudiantes en su comprensión lectora?

Bueno () Regular () Deficiente ()

12.- ¿Cómo califica el logro de los estudiantes en su expresión escrita?

Buena () Regular () Deficiente ()

13.- ¿Qué evalúa prioritariamente en los estudiantes dentro del proceso de comprensión lectora?

a) Conocimientos ()

b) Destrezas ()

c) Actitudes ()

¡Gracias por su colaboración!

**ANEXO # 2 ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES DE LA EDUCACIÓN
BÁSICA SUPERIOR (8°, 9° y 10°)**



UNIDAD EDUCATIVA “HOMERO LÓPEZ SAÚD
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
SEDE ESMERALDAS- (PUCESE)

Maestría en Ciencias de la Educación

Esta encuesta de preguntas cerradas, tiene como finalidad conocer las estrategias metodológicas que utilizan los docentes en el proceso de enseñanza aprendizaje para mejorar la comprensión lectora.

Se le sugiere contestar de la manera más veraz posible cada pregunta.

Marque con (x) la opción que considere correcta.

1.- ¿Cómo se siente en las clases que imparte la docente de Lengua y Literatura?

Muy motivado () Motivado ()

Poco motivado () Nada motivado ()

2.- ¿Tu profesor /a realiza juegos como trabalenguas, crucigramas... en la clase para desarrollar el proceso de la lectura?

Siempre () A veces () Nunca ()

3.- ¿Cómo realiza la docente los juegos indicados en la pregunta anterior para la comprensión lectora?

Grupales ()

Individuales ()

4.- La profesora de Lengua y Literatura emplea durante la clase alguna actividad divertida para:

a) Motivarlos ()

b) Integrarlos ()

c) Desarrollar su inteligencia ()

d) Llamar la atención en la clase ()

5.- ¿Usted participa en los juegos que propone tu profesor/a para el proceso de lectura?

Siempre () A veces () Nunca ()

6.- ¿Cuál de las siguientes estrategias utiliza con mayor frecuencia la docente para evaluar la comprensión lectora?

- a) Debates ()
- b) Exposiciones ()
- c) Lecciones orales ()
- d) Dramatizaciones ()
- e) Crucigramas ()
- f) Sopa de letras ()
- g) Otras ()

7.- ¿Cuándo el profesor les aplica alguna actividad lúdica (juego) que los motive?

- a) Cuando están aburridos ()
- b) Cuando deben aplicar ejercicios ()
- c) Cuando están inquietos ()

8.- ¿Qué material didáctico utilizan los docentes para desarrollar sus clases en función de la comprensión lectora?

- a) Caja de palabras mágicas ()
- b) Cuentos, leyendas, novelas ()
- c) Fichas de comprensión ()
- d) Ejercicios en línea ()
- e) Otro...cuál _____ ()

9.- ¿Cómo califica usted que es su comprensión lectora?

Buena () Regular () Deficiente ()

10.- ¿Cómo califica usted su expresión escrita?

Buena () Regular () Deficiente ()

11.- ¿Qué considera usted que evalúa prioritariamente el docente dentro del proceso de comprensión lectora?

- a) Dominio de conocimientos ()
- b) Habilidades y destrezas ()
- c) Valores y actitudes ()

¡Gracias por su colaboración!



ANEXO # 3 FICHA DE OBSERVACIÓN APLICADA A LOS DOCENTES.

De acuerdo a la observación de la clase se aplicaran los indicadores SI o NO según corresponda en cada uno de los parámetros a observar

1. Datos informativos:

Escuela	EGB "HOMERO LÓPEZ SAÚD	Dirección	BARRIO SAN JORGE BAJO-SECTOR SAN RAFAEL
Observador	LIC. CESIVEL ORDOÑEZ QUINTERO		
Año básico			
N° de alumnos		Varones	
		Mujeres	
Fecha			

2.- Propósito: Mediante la clase de observación se identificará las estrategias lúdicas utilizadas por los docentes, como herramienta para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes.

CRITERIOS.	SI	NO	OBSERVACIÓN
Usa el juego como medio para motivar a los estudiantes a la lectura.			
Los alumnos ponen interés en el conocimiento de la clase con las estrategias aplicadas.			
Toma en cuenta las diferencias individuales en el proceso de enseñanza.			
Las estrategias utilizadas al impartir el conocimiento por los docentes, son adecuadas al objetivo de la clase.			
El Docente emplea materiales para el desarrollo de su clase en función de la lectura.			
Emplea el tiempo necesario para la corrección de los escritos.			
Efectúa con los alumnos lecturas para mejorar la comprensión de las mismas			
Al finalizar la clase realiza actividades variadas para evaluar.			

Hora de finalización de la observación:

ANEXO # 4 CERTIFICACIÓN DE DIRECTOR DE U.E. “HOMERO LOPEZ SAÚD”



**Escuela General de Educación Básica Fiscal
“Homero López Saud”
Valle San Rafael – Sector San Jorge Bajo
Esmeraldas – Ecuador
CÓDIGO AMIE: 08H00394**



CERTIFICACIÓN

A petición verbal de la parte interesada:

Yo, Arámbulo Reyes Julio César, portador de la cédula de ciudadanía N° 1204599995 en calidad de director de la Escuela de Educación General Básica “Homero López Saud” de la provincia de Esmeraldas, certifico que la Lic. Cesivel María Ordóñez Quintero maestrante de la PUCE aplico los instrumentos de evaluación (encuesta a estudiantes, docentes y ficha de observación) sobre el tema: Análisis de las estrategias lúdicas para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de la Educación Básica Superior en la semana comprendida del 23 al 27 de enero de 2017.

Es todo lo que puedo certificar en honor a la verdad.

Atentamente,

Julio Arámbulo R.
Msc. Julio Arámbulo Reyes
DIRECTOR



ANEXO # 5 CONSTANCIA DE VALIDACIÓN 1



Constancia de Validación

Yo Digna Mercedes Rezabala Briones c
 cédula # 080175560-4
 de profesión docente (Mgt.), y ejerciendo actualmente
 como docente en la
 institución PUCESE, hago constar
 que he revisado, con fines de validación el instrumento diseñado por el investigador
Besivel Ordóñez Quintero y luego de hacer las
 observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones:

	Deficiente	Aceptable	Excelente
Congruencia ítem-dimensión		✓	
Amplitud de contenidos			
Redacción de los ítems		✓	
Ortografía		✓	
Presentación		✓	

En Esmeraldas, a los 18 días del mes de enero de 2017

Mercedes Rezabala B
 Firma del validador

ANEXO # 6 CONSTANCIA DE VALIDACIÓN 2



Constancia de Validación

Yo SIMISTERRA GRACIA MARÍA LISNARDA c
 cédula # 0801020470
 de profesión DOCENTE, y ejerciendo actualmente
 como DOCENTE en la
 institución UCESE, hago constar
 que he revisado, con fines de validación el instrumento diseñado por el investigador
CESIVEL ORJÓNEZ QUINTERO, y luego de hacer las
 observaciones pertinentes, puedo formular las siguientes apreciaciones:

	Deficiente	Aceptable	Excelente
Congruencia ítem-dimensión		✓	
Amplitud de contenidos		✓	
Redacción de los ítems	✓		
Ortografía		✓	
Presentación		✓	

En Esmeraldas, a los 16 días del mes de enero de 2017


 Firma del validador

ANEXO # 7 APLICACIÓN ENCUESTA A ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR U.E. HOMERO LÓPEZ SAÚD

Estudiantes de octavo año realizando encuesta



Estudiantes de noveno año EGB



Anexo # 8 Estudiantes de décimo año desarrollando encuesta



Aplicación de la ficha de observación en el aula



ANEXO # 9 APLICACIÓN DE ENCUESTA A DOCENTES DE EDUCACIÓN BÁSICA SUPERIOR U.E. HOMERO LÓPEZ SAÚD

Docentes desarrollando encuesta sobre estrategias lúdicas

