

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

TESIS DE GRADO PREVIA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE LICENCIATURA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

FACTORES QUE INCIDEN EN EL DESINTERÉS POR LA LECTURA EN LOS ESTUDIANTES DE QUINTO GRADO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ESCUELA AURELIO AYLLÓN TAMAYO

DIANA PATRICIA MAILA CHIPANTASI

DIRECTORA: MGS. CARMEN CAÑAS MARTÍNEZ

QUITO, 2020

(HOJA DE APROBACIÓN)

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo, Diana Patricia Maila Chipantasi portadora de la cédula de ciudadanía No. 172076275-4 declaro que los resultados obtenidos en la investigación que presento como informe final, previo la obtención del Grado de Licenciatura en Educación Básica son absolutamente originales, auténticos y personales.

En tal virtud, declaro que el contenido, las conclusiones y los efectos legales y académicos que se desprenden del trabajo propuesto de investigación y luego de la redacción de este documento son y serán de mi sola y exclusiva responsabilidad legal y académica.

Diana Patricia Maila Chipantasi
CI: 172076275-4

DEDICATORIA

El presente trabajo está dedicado a Dios por darme fuerzas para continuar y cumplir con una de mis metas. A mi familia por haber sido el apoyo de toda mi carrera universitaria y a todas aquellas personas que abrieron las puertas y compartieron sus conocimientos conmigo para continuar en este proceso de obtener uno de mis anhelos.

AGRADECIMIENTO

Agradezco principalmente a Dios por guiarme en el transcurso de mi vida y de toda mi carrera universitaria. A mis padres quienes con su apoyo y esfuerzo permitieron que logre culminar la meta que me he propuesto, también agradezco a todos los docentes de la carrera de Ciencias de la Educación quienes con sus experiencias y conocimientos me han orientado a culminar mis estudios con éxito.

TABLA DE CONTENIDOS

RESUMEN 1
INTRODUCCIÓN 2

CAPÍTULO I: ACERCA DE LA INVESTIGACIÓN 4

1.1 Justificación de la investigación 4
1.2 Planteamiento del problema 6
1.3 Formulación del problema 9
1.4 Objetivos 10
1.4.1 Objetivo general 10
1.4.2 Objetivos específicos 10

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO 11

2. REVISIÓN DE LA LITERATURA 11
Antecedentes 11
2.1 La lectura 12
2.2 Desinterés por la lectura 13
2.3 Factores que influyen en el desinterés por la lectura 15
2.4 Interés por la lectura 17
2.5 El rol del docente 19
2.6 Plan lector y lectura libre 21
2.7 El papel de las bibliotecas escolares en el proceso de animación a la lectura 22
2.8 Selección de libros 22
2.9 Hábitos de lectura 23
2.9.1 Comprensión lectora 25
2.9.2 Estrategias didácticas 26
2.9.3 Uso de la tecnología como estrategia didáctica para motivar la lectura en los niños ... 29

CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO RESULTADOS 33

3.1 Enfoque de investigación 33
3.2 Tipo de investigación 33
3.3 Población y muestra 34

3.4 Técnicas e instrumentos de recogida de datos 34

CAPÍTULO IV: RESULTADOS..... 35

4.1 Discusión y análisis..... 35
4.1.1 Encuesta a estudiantes 35
4.1.2 Conclusiones encuesta..... 46
4.1.3 Entrevista a docentes 47
4.1.4 Conclusiones a partir de la entrevista 48

CAPÍTULO V: ESTRATEGIAS DIDACTICAS 50

5.1 Justificación 50
5.2 Objetivo..... 51
5.3 Beneficiarios 51
5.4 Enfoque del taller.....52
5.5. TALLER 1. ¨Los cuentos a enseñar y los niños a imaginar¨ ..... ……..553
5.5.1 TALLER 2. ¨Para aprender hay que leer……...55
5.5.2 Cierre del taller y motivación final 61
5.6 Cronograma de aplicación 61

CONCLUSIONES..... 62

BIBLIOGRAFÍA 63
ANEXOS: 68

Índice de tablas

Tabla 1. Estrategias de acuerdo al momento de lectura de un texto 28
Tabla 2. Pregunta 1 36
Tabla 3. Pregunta 2 37
Tabla 4. Pregunta 3 38
Tabla 5. Pregunta 4 39
Tabla 6. Pregunta 5 40
Tabla 7. Pregunta 6 41
Tabla 8. Pregunta 7 42
Tabla 9. Pregunta 8 43
Tabla 10. Pregunta 9 44
Tabla 11.Pregunta 10 45
Tabla 12. Libros recomendados para atraer la atención de los niños 57
Tabla 13. Cronograma para la aplicación de los talleres 61

Índice de figuras

Figura 1. Captura de pantallas de la plataforma Leoteca 31
Figura 2. Captura de pantallas de la plataforma Educaplay 32
Figura 3. Pregunta 1 36
Figura 4. Pregunta 2 37
Figura 5. Pregunta 3 38
Figura 6. Pregunta 4 39
Figura 7. Pregunta 5 40
Figura 8. Pregunta 6 41
Figura 9. Pregunta 7 42
Figura 10. Pregunta 8 43
Figura 11. Pregunta 9 44
Figura 12. Pregunta 10 45

RESUMEN

La presente investigación tiene como objetivo determinar la motivación lectora de los niños de Quinto año de Educación General Básica de la escuela Aurelio Ayllón Tamayo, a través del reconocimiento de los factores de interés y desinterés que se presentan en el contexto que les rodea, esto es, en el aula y el hogar. Los resultados muestran que los niños tienen cierto interés por la lectura pero que no es suficiente, pues cuando leen, frecuentemente lo hacen por cumplir una tarea u obligación y no porque disfruten de la lectura y acudan a ella por placer y de manera autónoma. Ante esta realidad, se propone estrategias didácticas que ayude a los docentes a hacer de los niños buenos lectores que desarrollen hábitos de lectura y, a la vez, mejoren sus aprendizajes.

El estudio tiene como base el trabajo de campo realizado con los niños, las profesoras y los padres de familia mediante la aplicación de instrumentos de recopilación de información (encuestas y entrevistas). Estos permitieron reconocer que se debe actualizar la metodología utilizada por las maestras e innovar en cuanto a los tipos de textos que los niños deben leer.

También se evidenció que los padres de familia están aportando muy poco en la educación de sus hijos, por lo tanto, se debe trabajar en la vinculación de las familias con la escuela, desde su rol formativo como primeros educadores e insistiéndoles en su compromiso para apoyar desde casa lo que hacen las maestras en el aula.

Los resultados fueron el referente para plantear la implementación de estrategias didácticas que aporte a fomentar el interés por la lectura y garantice la adquisición de un buen hábito lector que contribuirá a mejorar los aprendizajes integrales de los niños.

Palabras claves: desinterés por la lectura, hábitos de lectura, actividades, factores y estrategias didácticas.

INTRODUCCIÓN

La lectura es una de las actividades más importantes que le permite al hombre interactuar con el mundo que le rodea y del que hace parte, esta es una verdad tan categórica como obvia. Su importancia es tal que, en todos los lugares y en todas las lenguas, la enseñanza de la lectura es algo básico para la educación de los individuos, por eso, todos los sistemas de enseñanza comienzan por esta habilidad que, conjuntamente con la escritura, son imprescindibles para la interacción humana. No obstante, en la actualidad es común escuchar que los maestros de niños, adolescentes y hasta de universitarios, se quejan de los bajos niveles de comprensión lectora de sus estudiantes y del poco interés que muestran por leer textos impresos.

Estos son precisamente los motivos que inspiraron este trabajo monográfico que indaga la problemática lectora en una pequeña escuela de la parroquia San Antonio de la provincia de Pichincha; escuela que, al ser rural, presenta otras problemáticas como la falta de recursos mínimos como una biblioteca bien equipada o el acceso a recursos tecnológicos hoy en día muy apetecidos por las instituciones y los estudiantes.

El estudio está orientado a determinar los factores que influyen en el desinterés por la lectura y proponer estrategias didácticas de fácil acceso y uso para las maestras y los estudiantes, que en el corto plazo ayude a incrementar la motivación hacia la lectura y a mejorar los niveles de comprensión lectora de los niños de Quinto año de EGB de la escuela.

Dado el impacto que tiene la lectura en el desarrollo del ser humano nos proponemos conocer cuáles son los factores que están incidiendo negativamente para que se dé el desinterés y, a partir de ello, aventurar una posible alternativa de solución que revierta ese desinterés en interés y acrecentamiento del gusto por leer. Esa alternativa plantea la incorporación de estrategias didácticas basadas en juegos y actividades dinámicas que presenten la lectura como algo divertido a los niños y así la asuman como una práctica de aprendizaje y de recreación.

La investigación se desarrolla en cinco capítulos:

En el capítulo I se realiza una descripción de los lineamientos que se van a desarrollar en la investigación y que serán la base del estudio para lo cual se desarrolla la problemática que está inmersa en el desinterés que existe por la lectura y se justifica la importancia de leer y propiciar espacios que ayuden al desarrollo cognitivo del niño, para lo cual se plantea objetivo general y específicos.

El capítulo II es una revisión de la literatura para sustentar la temática de investigación a través de la incorporación de teorías, conceptos sobre la lectura, factores de desinterés, hábitos de lectura, el rol del docente, estrategias didácticas, comprensión lectora, variables que aportan a consolidar el estudio.

En el capítulo III se establecen las técnicas e instrumentos que se van emplear para la obtención de información, a través de encuestas y entrevistas que están direccionadas a conocer la percepción de los niños y docentes en cuanto al desinterés por la lectura y la implementación de una estratégica didáctica que motive la lectura.

En el capítulo IV se realiza la discusión y análisis de los resultados obtenidos tanto de la percepción de los niños como de los docentes. En este apartado se toma en consideración los aspectos más relevantes que serán esenciales para conocer los factores por los cuales se da el desinterés por la lectura.

El capítulo V está orientada a la implementación de estrategias didácticas basada en talleres de actividades lúdicas que tendrán el efecto de cautivar el interés por lo que se lee y favorecerán la creación de hábitos lectores, superando así la lectura como una obligación.

CAPÍTULO I: ACERCA DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 Justificación de la investigación

El hábito de la lectura es fundamental para todas las personas y se debe crear desde su infancia, a continuación explicaremos porque es importante la lectura, pues mediante ella mejoramos la ortografía, nos ayuda a tener un lenguaje fluido, capacidad de pensar, también potencia la capacidad de concentración etc. Pero no todos tienen la posibilidad de crecer con un libro en la mano debido a diferentes elementos por lo cual no todos poseen el hábito lector, por tal motivo se realiza esta investigación para conocer cuáles son los factores que inciden en el desinterés por la lectura teniendo como apoyo las siguientes estadísticas realizadas. El 26,5% de los ecuatorianos no dedica tiempo para leer, de ellos el 56,8% no lo hace por falta de interés y el 31,7% por falta de tiempo, según los últimos datos del Instituto Nacional de Estadística y Censos. (INEC). Esta información, que es parte del Sistema Integrado de Encuestas a Hogares, tiene una muestra de 3.960 viviendas e investigó a las personas mayores de 16 años en Quito, Guayaquil, Cuenca, Machala y Ambato.
Recuperado el 12-05-2020 (https://www.ecuadorencifras.gob.ec/3-de-cada-10-ecuatorianos-no-destinan-tiempo-a-la-lectura/)

Con relación a los niños no se conocen estudios por eso es necesario encontrar cuales son los factores que obstaculizan el desarrollo de la lectura en los más pequeños, sin embargo, estos datos poco alentadores permiten hacer inferencias similares en la población infantil y por consiguiente, el presente estudio servirá como indicador y referencia para análisis de la situación de los niños en nuestra ciudad. Por lo tanto dicha investigación es para sugerir estrategias que ayuden a mejorar el hábito lector.

Como mencionamos anteriormente la lectura es elemental en todos los ámbitos, pues se podría decir que es una llave maestra para vivir en sociedad.

Ejercitarla desde niños resulta beneficioso pues se adquieren conocimientos que marcarán toda la vida, se desarrolla la creatividad, la fantasía y la memoria, entre otros aspectos que ayudan al desarrollo cognitivo y social del niño por lo tanto en esta investigación los niños son los más beneficiados ya que al tener los posibles factores que indicen en el desinterés de la lectura de inmediato trabajaremos en buscar estrategias para mejorar el hábito lector, pero para realizar el trabajo necesitaremos la colaboración de toda la comunidad educativa especialmente de los docentes. Las estrategias planteadas serán factibles y se aplicaran según el criterio, eficacia o conveniencia que considere el docente.

Concebida la lectura como un ejercicio permanente de comprensión del mundo y del lenguaje en todas sus formas, resulta claro entonces que el niño ha comenzado su proceso lector desde el momento mismo en que nació. Ese niño a quien intentamos enseñarle las letras y las vocales, ha leído durante años atrás, gestos, cuerpos, tonos de voz, imágenes, rostros, gritos y silencios. Ha leído el amor y el desamor, la compañía y la soledad, haciendo uso de los códigos que le brinda su propio entorno familiar y social. Esas primeras experiencias afectivas, se convierten en el comienzo de un proceso de lectura del mundo, que confluirá posteriormente en la lectura de la lengua escrita. Este es un proceso que inicia desde la cuna, en donde empieza a cultivarse el amor por la palabra, por la belleza y la musicalidad del lenguaje, ya que generalmente el gusto por la lectura no es innato, hay que cultivarlo.
(Gonzales, 2011)

Para alcanzar con dicho propósito también explicaremos sobre los diversos géneros de libros: de aventura, cuentos y fábulas infantiles, historias de amor, cuentos de terror, textos académicos, entre otros. De la misma manera, hay diferentes tipos de lectura: La *lectura oral*, que surge cuando un sujeto lee en voz alta, su función es eminentemente social pues permite compartir esta experiencia en familia o entre amigos y a la vez favorece la interacción con personas con deficiencia visual. La *lectura silenciosa*, que de manera individual favorece la concentración mental ya que recibe el mensaje escrito sin pronunciar una sola palabra, este tipo de lectura es la más usual y beneficiosa, pues permite que el sujeto se adentre en el texto y saque mayor provecho de él. La *lectura superficial* consiste en leer somera y rápidamente, intentando obtener la idea general y sin detalles.

La *lectura selectiva*, efectuada solo para obtener datos específicos o detalles concretos, no es una lectura minuciosa. La *lectura comprensiva*, que pretende la comprensión y entendimiento del contenido total, el ritmo del lector es lento hasta que llegue al fondo del mensaje. La *lectura reflexiva y crítica*, que permite evaluar la relevancia del texto leído para comparar esta información con otra o inclusive con la experiencia personal, se efectúa pausadamente para abordarla críticamente.

La *lectura recreativa*, su enfoque principal es fomentar la imaginación, la fantasía y la creatividad. Genera el placer de leer y la adquisición del hábito lector, pues produce diferentes experiencias satisfactorias y hasta puede provocar la repetición de la lectura. En los niños favorece al aprendizaje y desarrollo cognitivo, por eso es recomendable incentivarla desde temprana edad.

Actualmente hay una realidad que preocupa a muchos docentes: la falta de interés por la lectura y, sobre todo, por la lectura recreativa. Los niños desarrollan muchas actividades de recreación, pero son pocos los que consideran la lectura como algo divertido, no es común verlos leyendo “por gusto”. Cuando leen lo hacen porque es un deber, una asignación dada en clase, por evaluación o control de lectura, entre otros aspectos; rara vez lo hacen porque tienen interés de divertirse o de informarse a través de libros u otro tipo de información impresa.

1.2 Planteamiento del problema

A continuación mencionamos el problema principal que es la mala ortografía y el vocabulario insuficiente en los niños de quinto grado, lo cual nos encamina a buscar los factores que inciden en la lectura. Debido a que ciertos estudios nos muestran que las personas que más leen tienen un vocabulario fluido, su expresión oral y escrita es muy buena, su pensamiento es más abierto, en un debate tienen seguridad para discutir sobre algún tema. En sí desenvolverse y ser personas independientes.

Sin embargo, hay que destacar que la lectura deja de ser eficaz cuando no existen estrategias complementarias que contribuyan a fortalecer los hábitos lectores, es por esto necesario vincular las diferentes estrategias didácticas de que disponga el maestro (tradicional e innovador) con todas las demás acciones, para así generar procesos integrales en el aprendizaje y en la práctica cotidiana. Es decir que las actividades y estrategias que se elijan deben responder a un objetivo y a una planificación, de no ser así, seguramente no lograrán la meta planteada.

Esta investigación está encaminada a determinar los factores que influyen en el desinterés por la lectura, a partir de ello, proponer alternativas que mejoren el comportamiento lector en los niños, ayudándoles a crear hábitos que serán forjados desde sus formaciones académicas escolares y reafirmadas posteriormente durante el desarrollo de su vida.

Este trabajo está orientado para ser utilizado como alternativa metodológica en posteriores investigaciones, pues en él se detallarán de manera objetiva fenómenos y condiciones que se generan en entorno a la problemática y que serán analizados e interpretados en detalle.

A continuación menciones posibles causas y consecuencias que serán utilizadas para el desarrollo del trabajo.

Causas

- Falta de motivación por parte de los padres.
- Falta de incentivo por parte de los docentes.
- Dificultad al acceso de libros por precios costosos.
- Dificultad de pronunciación de palabras
- Escasos conocimientos previos

Consecuencias

- La falta de motivación provoca que los niños pierdan el interés por la lectura. Se considera a los padres como el pilar fundamental en el desarrollo de la lectura, por eso el ejemplo debe venir desde casa.
- Al no tener el incentivo por parte de los docentes y realizar lecturas de vez en cuando, los niños pierden la continuidad de leer. Es ahí cuando inicia las consecuencias porque al momento de tomar un cuestionario o realizar preguntas sobre algún tema los niños tienen dificultad para captar las ideas y comprender un texto, por lo tanto obtiene un bajo rendimiento académico.
- La situación económica no debería ser una razón para no tener estudiantes lectores, sin embargo si no se cuenta con material, se dificulta para cumplir con todas las necesidades de los niños.
- Pobreza de vocabulario es decir no pueden expresar fluidamente sus ideas
- Al terminar la lectura no pueden codificar en lenguaje oral.

1.3 Formulación del problema

La finalidad de este trabajo es detectar las causas del desinterés lector y disminuirlo promoviendo el cambio en los hábitos lectores de los alumnos mediante algunas estrategias didácticas.

La interrogante planteada que guía la investigación es:

> ¿Cuáles son los factores que influyen en el bajo interés por la lectura en estudiantes de Quinto grado de Educación General Básica de la Escuela Aurelio Ayllón Tamayo?

Se proponen, además, las siguientes preguntas específicas para ayudar a clarificar el problema:

- ¿Cuáles son los factores internos y externos que contribuyen al desinterés por la lectura en estudiantes de 9 años que cursan el quinto grado?
- ¿Cuáles son los hábitos lectores que deberían establecerse para incrementar el interés por la lectura en los niños?
- ¿Cuáles son las estrategias que facilitarían incrementar los niveles de aprendizaje?
- ¿Qué aspectos metodológicos y pedagógicos se deben considerar para plantear una propuesta que ayude a fortalecer los hábitos lectores?
- ¿Qué estrategias didácticas favorecen la motivación para la lectura en niños?

1.4 Objetivos

1.4.1 Objetivo general

Fomentar el hábito de la lectura en los estudiantes de Quinto Grado de Educación Básica de la escuela Aurelio Ayllón Tamayo, mediante estrategias didácticas basadas en talleres.

1.4.2 Objetivos específicos

- Fundamentar teóricamente el interés y el desinterés por la lectura, conforme a diferentes autores y especialistas.

- Analizar los factores que influyen en el desinterés por la lectura en la muestra escogida.

- Proponer estrategias didácticas innovadoras basadas en talleres, que favorezcan la motivación o interés de la lectura en la población seleccionada.

CAPÍTULO II: MARCO TEÓRICO

2. REVISIÓN DE LA LITERATURA

Antecedentes

El desarrollo lector en la población permite crear sociedades críticas, que estén en capacidad de interpretar hechos y sucesos que se dan en torno al lugar en donde viven y se desarrollan las personas.

Indagar sobre ese desarrollo es una preocupación de los gobiernos de muchos países, por eso periódicamente se hacen censos e investigaciones que den datos sobre esta temática y que, luego, puedan iluminar políticas o programas educativos.

Con este propósito, en el año 2017, se aplicó una encuesta sobre los hábitos de lectura a las personas mayores de 16 años que habitaban 3.960 viviendas de Quito, Guayaquil, Cuenca, Machala y Ambato.

> Según los datos de la encuesta, el 73.5% de los ecuatorianos lee, en contraposición con el 26,5% que no dedica tiempo para la lectura. De este último porcentaje, el 56.8% no lee por falta de interés, y el 31,7%, por falta de tiempo. El resto del porcentaje, de los no lectores, ubica entre las razones, problemas de concentración y otros factores… (CERLALC, 2017, pág. 12)

En octubre de ese mismo año se creó el Plan Nacional del Libro y la Lectura cuya finalidad era asegurar la bibliodiversidad cultural y el gusto por la lectura en toda la comunidad, que se considere como una práctica social de disfrute y recreación, como también incentivar la lectura en todos los segmentos. En este proyecto intervinieron entes privados y públicos, que buscaban crear una cultura lectora con un renovado concepto de lectura.

El plan se convirtió en un mandato que estructuró un nuevo enfoque hacia la lectura y su objetivo era fortalecer las bibliotecas y difundirlo como una alternativa de cambio, en este sentido se establecieron algunas estrategias y un marco normativo que estuvieron adscritos a los ideales del gobierno, pero lamentablemente no hubo un mayor aporte estatal que garantizara el fin propuesto.

Según mi criterio este plan de lectura era muy bueno y necesario, ya que, estaba orientado a crear una cultura lectora en todos los sectores de la población y de alguna manera habría garantizado que las instituciones educativas y culturales generaran e implementaran actividades para mejorar la comprensión y hábitos lectores en las nuevas generaciones.

2.1 La lectura

La lectura es la manera que tiene el hombre de obtener nuevos conocimientos, es un proceso de comprensión de algún tipo de información que le permite discernir las ideas y desenvolverse fácilmente ante la sociedad que lo rodea; las ideas que adquiere renuevan su pensamiento, le hacen ver distintos puntos de vista y tener su propio criterio.
Por tanto, la lectura ayuda a que los lectores sean autocríticos de sucesos que están en su entorno, los hace partícipes activos de las situaciones y es ahí en donde el conocimiento forma parte del individuo.

En consecuencia, la lectura es un mecanismo que conlleva la concentración, la deducción, el análisis, la abstracción, la imaginación, el sentimiento. Ejercitar estas habilidades contribuye al aprendizaje que sigue siendo clave para lograr el éxito académico, por tanto, la lectura es importante en el desarrollo intelectual.

La lectura se aprende y ejercita desde edades muy tempranas, inclusive desde el vientre materno; la madre es quien comienza a crear el hábito al leer cuentos, poemas de amor, nanas, etc. Entonces, los niños están en un constante aprendizaje desde su concepción y lo seguirán estando siempre, pues no olvidemos que la educación es un proceso que no acaba, lo que cambian son las formas o agentes de ese proceso, y si la lectura es parte concomitante de ese proceso, podremos entender lo mismo de ella.

Primero es la madre, luego, al iniciar el período escolar son los docentes quienes se convierten en guías del aprendizaje y la enseñanza, es un nuevo proceso pero en el que también interviene la familia, por lo tanto docentes y padres tienen una misma responsabilidad para que el aprendizaje del niño y, específicamente, el de la lectura se fortalezca.

Se considera a la lectura como un pilar fundamental ya que es necesaria para aprender, el rendimiento escolar depende mucho de la capacidad lectora que cada niño posee. Mediante algunas lecturas los niños se contagian de emoción, pasión, tristeza, como también manifiestan valores y enseñanzas, expresan maneras de sentir, de pensar, emociones que les hacen volar su imaginación, reflexionar y cuestionar el mundo.

Los primeros acercamientos con la lengua escrita se dan en casa, los padres son quienes enseñan a reconocer letras, su conocimiento se va asociando con su entorno, durante anuncios de comerciales, periódico, libros, espacios que permiten la comprensión de significados, la escuela se convierte en el medio por el cual se da continuidad al aprendizaje y se logra el desarrollo de habilidades y competencias, como la lectora. De esta manera, la escuela ocupa un papel fundamental en la formación de los niños, se convierte en su segunda casa y los maestros son quienes se convierten en guías durante el proceso de aprendizaje y enseñanza, tienen la facultad de mandar, explicar, preguntar, pedir, describir, dar órdenes y lograr que los niños y niñas cumplan con los objetivos académicos y vayan avanzando niveles.

2.2 Desinterés por la lectura

El aprendizaje de la lectura tiende a ser una actividad divertida, pero lastimosamente en el proceso intervienen varios factores que inciden a formar malos lectores y ocasionan que los niños se alejen de ella. Los problemas relacionados con esto son, entre otros: dificultades con el lenguaje oral y escrito, confundir las letras o sonidos, omitir sílabas; expresar ideas con faltas ortográficas, dificultad con el tono y el ritmo de lectura, entonación, timidez e inseguridad en la expresión; problemas que deben ser detectados y corregidos durante el aprendizaje.

Para que el docente pueda motivar a sus alumnos debe crear un ambiente propicio. La motivación es, entonces, la clave para crear un proceso de lectura efectivo que proporcione a los niños la capacidad de comprender, extraer sentido y dar respuestas críticas y creativas a lo que fue leído.

La motivación sigue siendo el eje central para que los lectores sientan interés por la lectura, sin ella, es muy difícil crear un vínculo entre el lector y el texto. Existen dos tipos de motivación, la intrínseca y la extrínseca.

La motivación intrínseca se da cuando el alumno lee por interés y curiosidad, es decir que le gusta y busca conocer y explorar cosas nuevas; mientras que la extrínseca se da cuando el alumno lee por condicionamiento para obtener una buena calificación más no porque le place leer.

Otro aspecto que desfavorece el placer de leer son las experiencias malas que el estudiante pudo haber tenido en su niñez; por ejemplo, si alguna vez al leer en público fueron burlados por sus compañeros o familiares, seguramente nunca más querrán volver a intentarlo y así su aprendizaje se ve afectado y pierden el interés por la lectura. No se puede desconocer que existen factores o situaciones por las que el lector atraviesa, que provocan que la lectura se convierta en una tarea difícil, fastidiosa o aterradora, y que la convierten en algo que es preferible evitar, pero lo más lastimoso es que con ello se está afectando el logro y éxito educativos. Por eso es importante que los profesores y padres de familia creen las condiciones favorables de aprendizaje y práctica de la lectura.

2.3 Factores que influyen en el desinterés por la lectura

Los factores de desinterés son circunstancias que se presentan a lo largo de la formación académica y que suelen intervenir de forma positiva o negativa en el conocimiento y actitudes del niño. Las actitudes es otra de las variables que pueden condicionar el hábito de lectura en los niños, están formadas por diversos componentes como es el cognitivo, afectivo y conductual. Por consiguiente intervienen en la atención, percepción y la manera en cómo responde ante una enseñanza, ya sea con indiferencia o compromiso. Por ejemplo los premios o el miedo al castigo son formas tradicionales de conseguir buena conducta es decir que las actitudes se adquieren debido a la influencia del entorno según las experiencias positivas o negativas, e incluso de la influencias de compañeros, docentes, familiares, o de los estereotipos

A continuación detallamos los factores causantes del desinterés por la lectura, están relacionados al hogar, la educación y el ambiente:

La familia y el hogar si en casa existen personas atraídas por la lectura es más probable que los hijos adquieran el gusto a leer. Esas personas se convierten en ejemplo para los niños, son excelentes patrones; pero al contrario, si no existen buenos predictores hacia la lectura el desinterés prospera. Los padres con su conducta, definitivamente influyen en los comportamientos de los niños. Por consiguiente el entorno familiar también es clave, pues gran parte de su desarrollo depende de la guía que brindan los padres durante su crianza: la personalidad, el lenguaje, las actitudes, habilidades y destrezas son el reflejo del comportamiento en el hogar.

En la escuela, al igual que los padres, los profesores también influyen en los comportamientos de los niños, pero no solamente por el ejemplo que den, sino por las oportunidades de aprendizaje y potenciación de la lectura que ofrezcan a los estudiantes, deben enfocarse en los centros de interés y gustos de los niños y en los mecanismos de aprendizaje según la edad evolutiva. Si adoptan estrategias equivocadas podrán incidir negativamente en la motivación. Pero también debemos tomar en cuenta que el centro educativo no es el único espacio donde se adquirieren hábitos de lectura o algún tipo de aprendizaje, también están los elementos que se encuentran en su entorno como son la sociedad y antes mencionado la familia, que también apoyan al desarrollo del hábito lector.

El **ambiente de lectura** también puede contribuir al desinterés, es decir, un espacio donde exista demasiado ruido o muchos elementos que distraigan al niño o que no fomenten la concentración, no favorecerán a la lectura; debemos tomar en cuenta que el ambiente juega un papel importante en el desarrollo de las habilidades lectoras ya que el leer requiere de mucha concentración. Por lo tanto el entorno donde se encuentra el estudiante es esencial para su educación y desarrollo.

Otro factor es el **socioeconómico** que se relaciona además con el nivel de escolarización de los padres. Padres que obtuvieron apenas estudios básicos de primaria o que son analfabetos, difícilmente pueden ser una guía para desarrollar el hábito lector. Algunos autores afirman que alumnos que pertenecen a familias más desfavorecidas económicamente tienden a ser inferiores en capacidades intelectuales, su nivel de concentración es bajo y al realizar las tareas su ritmo de trabajo es demasiado lento.

Se puede concluir que los factores que tienden a afectar el proceso de lectura son diversos, por consiguiente y, debido a la importancia de este hábito, es indispensable que cada maestro en su aula realice un análisis integral para determinarlos con claridad y establecer acciones correctivas que disminuyan su impacto sobre el interés lector.

2.4 Interés por la lectura

Para leer se exige que se realicen una serie de procesos, desde una contextualización cognitiva que lleva a la interpretación del significado del texto, hasta llegar a comprender el mensaje. La acción de leer constituye mucho más que tomar un libro y recorrer sus líneas escritas, es descubrir el mensaje que se encuentra inserto y descifrarlo, y transformarlo en parte de las vivencias personales. La lectura es un hábito maravilloso, porque mediante ella se abren para el niño nuevos horizontes, conocimientos, hechos y situaciones.

La labor del docente consistirá en generar interés por la lectura mediante acciones como guiar, orientar, sugerir, entre otras; por eso, motivar a la lectura tiene que ser una de las metas más importantes del profesor y para conseguirlo debe demostrar el interés y la satisfacción que él mismo otorga a la lectura, como también implementando estrategias didácticas que incentiven al interés lector.

Dicho de otro modo, su finalidad mayor será despertar o hacer que nazca en sus estudiantes la innata necesidad de saber más, la curiosidad de buscar el conocimiento en los libros y el consecuente sentimiento de alegría al encontrarlo, o la nostalgia de sentir que el terminar la lectura de una historia, cuento, novela etc, es como dejar atrás a un ser muy querido; por eso, tiene que recomendarles a los estudiantes libros que los lleven de manera progresiva a descubrir un mundo maravilloso, lleno de aventuras, imaginación y ficción. Para lograr esto, es indispensable que el profesor provoque la relación con el texto, basándose en los saberes previos de quién lee: el reconocimiento del texto, la investigación del autor, también la relación que existe con otros libros. Todo esto lo debe tomar en cuenta el docente y explicarlo a la hora de introducir la lectura de un libro específico.

Para que la lectura sea un placer no debe ser impuesta como una obligación académica, su motivación sí es posible a través de la aplicación de estrategias lectoras, el incentivo, la planificación previa y el uso de materiales adecuados acorde a la edad de los lectores.

Se debe tener en cuenta que los contextos cambian constantemente, es por esto que la competencia lectora debe evolucionar en consonancia con esos cambios, que tienen que ver, sobre todo, con lo cultural y lo social. El informe PISA del año 2009 destacó que "el objetivo de la educación no es únicamente la síntesis y memorización de información, sino que se logre un aprendizaje significativo, para ser utilizado en otras situaciones de la vida diaria" (Ministerio de Educación, 2009, pág. 26). Quiere decir que la participación de todos los individuos radica en la comprensión y reflexión de la información que leen; entonces, el valor de la lectura está en la interpretación particular que cada persona hace y, a través de esa interpretación, en el impacto que tienen en la sociedad. El beneficio de la lectura no se restringe solamente al ámbito educativo, sino que permea todas las actividades que se ejecutan en la vida adulta.

No cabe duda que la lectura es una actividad compleja que requiere de diversos elementos cognitivos para llegar a ser una actividad automática, efectiva y natural para el lector. Por eso los docentes deben ser muy cuidadosos al establecer estrategias, si quieren lograr los hábitos lectores e incrementar el gusto por los libros. Bajo esta consideración, es indispensable que en el proceso de aprendizaje existan muchas actividades que incluyan a la lectura, diferentes tipos de textos para leer, así como estrategias lectoras diversas que favorezcan la práctica constante y la asunción de una actitud amigable hacia los libros y el aprendizaje.

2.5 El rol del docente

No se puede enseñar a leer si no se aprende a leer. Lo que el profesor debe hacer es ayudar al estudiante y facilitar las situaciones que le permita vivir la lectura y disfrutarla. Deberá coordinarse entre sí, tanto en las áreas lingüísticas como las áreas no lingüísticas, para organizar el proceso de aprendizaje de cada área o materia desde una perspectiva comunicativa. A partir de este trabajo colaborativo, se sugieren posibles funciones que podrían desarrollar: Planificación, es decir poner en marcha y evaluar las actuaciones en materia lingüística que se desarrollen en el centro y que se contemplen en la programación didáctica de su equipo de ciclo o departamento didáctico. Existen muchos estudiantes que leen por obligación, y no por placer o deseo. A menudo, la lectura está asociada con limitaciones: en cuenta el número de páginas de lectura y el tiempo dedicado a la lectura de cada día. Primero el profesor debe servir de modelo para crear y nutrir el amor y el placer de la lectura, asimismo debe establecer vínculos entre lecturas y conocimientos de los estudiantes; es decir intentar relacionar la información del texto con sus propias experiencias, con sus conocimientos. El profesor tiene que explicar a sus estudiantes la importancia de la lectura. Por una parte el profesor tiene que desarrollar en sus estudiantes la competencia lectora, la capacidad de encontrar información y localizar las respuestas para que comprendan e interpreten los documentos de forma independiente. Enseñarles formular preguntas, a formular hipótesis y predicciones, a encontrar evidencias para rechazarlas o aceptarlas, también ayudarles a conocer varios tipos de textos y géneros, permitiéndoles a seleccionar los textos de acuerdo con sus necesidades en otras palabras ayuda a los estudiantes de elegir lo qué quieren investigar y acompáñeles en la búsqueda del material de lectura que les pueda ser útil, que les prepárenos pequeños índices de cada texto para ayudarles a organizar su lectura y facilitarles la labor de búsqueda de información. Priorizarles la lectura silenciosa y al mismo tiempo proponer la lectura en voz alta de algún párrafo significativo que sea necesario discutir o intercambiar opiniones.

Por otra parte, permitir al alumno de buscar por si solo las informaciones e ideas para implicarles dentro del texto; y formularles preguntas abiertas y leerles textos de calidad y comunicar sus puntos de vista o curiosidad, evaluándoles regularmente con los textos leídos, de igual importancia, el profesor debe enmarcar la lectura de los textos en proyectos que le da sentido, con el fin de asegurar una lectura agradable.
(http://dspace.univ-tlemcen.dz/bitstream/112/8099/1/battadj-nezha.pdf) (Consultado 27-04-2020)

Los docentes cumplen un papel fundamental convirtiéndose en ejemplos de lectores, son ellos quienes deben demostrar placer y satisfacción ante una lectura, de esta manera se estaría estableciendo hábitos en los niños ya que en edades tempranas son el reflejo de aquellos con quienes conviven con más frecuencia. Por lo tanto, el profesor debe ser una guía para orientar y encaminar a los niños al logro de metas académicas, de tal modo que permita crear espacios de conocimiento, a su vez debe dominar la materia que imparte, tener conocimiento y experiencia para el manejo del contenido y la metodología que se va a utilizar, contando siempre con principios didácticos. El docente debe observar y dar seguimiento personalizado a sus alumnos, conocer sus problemas académicos y apoyarlos a mejorar constantemente.

Enriquecer el proceso educativo, exige una actitud positiva de parte de todos los entes involucrados en el hecho educativo, entre los cuales se encuentran: la escuela, la familia y la comunidad. Además el protagonista es el educando, si bien el aprender es responsabilidad de él, la promoción del aprendizaje corresponde en gran medida al docente de aula y al docente en educación especial, por ser éstos promotores de aprendizajes significativos, a partir de espacios de reflexión y el uso de estrategias que le permiten al educando la construcción de conocimiento.
(PARRA, 2014)

2.6 Plan lector y lectura libre

El plan lector se considera como una herramienta para que los docentes de las diferentes asignaturas aporten en el proceso de la lectura, considerando que no es labor solo para los docentes de lengua y literatura, sino todo lo contrario debe involucrarse todas las materias como: matemática, ciencias naturales, estudios sociales, educación artística, etc., ayudando en la planificación de actividades para cada grupo o cada alumno, de acuerdo a las diferentes necesidades de cada niño, seleccionando lecturas adecuadas en base a gustos e intereses, estableciendo horarios, cumpliendo con el propósito que los alumnos desarrollen y adquieran su competencia lectora así como el gusto por la lectura.

Por otra parte la lectura libre nos propone que debe ser autónoma es decir por elección y gusto propio de cada alumno, que no debemos imponer un libro, que sea el estudiante quien lo elija ya sea por su preferencia o porque se siente identificado con algún libro o autor. La ventaja de practicar la lectura libre es que al momento de escoger un libro, demuestran confianza hacia ellos mismos, manifestando su capacidad para tomar una decisión, como ejemplo podemos mencionar: Cuando un niño escoge su propio libro, procede a leer y al terminar la lectura llega a recomendar a un compañero o amigo pues se siente seguro de sí mismo y se da cuenta que puede intervenir en la toma de decisión, lo cual dicho proceso le conlleva a fomentar su autoestima y al mismo tiempo despierta el entusiasmo de seguir leyendo.

El plan lector requiere un registro de los libros en donde estarán anotados los libros que han sido planificados y seleccionados por los docentes basándose en sus necesidades e intereses, estas actividades son encaminadas por todos los docentes de las diferentes asignaturas. En conclusión podemos mencionar que el plan lector se considera como mejor opción por ser planificado, organizado y se enfoca en cumplir todas las destrezas planteadas.
En este proceso se desarrollan dos interrogantes ¿Los docentes leen suficiente? ¿Debemos cargar siempre el proceso de lectura al docente de lengua y literatura?

Como se mencionó antes los docentes de todas las materias inclusive los de ciencias exactas, como matemática y física antes de dirigir una clase deben leer mucho para poder presentarla, debido a que se afrontan ante estudiantes con diferentes puntos de vista por lo cual el docente debe ser viable con cada estudiante que tal vez no piensa igual pero su noción es próxima al concepto o procedimiento del docente, por tal motivo debe leer mucho para poder

responder cualquier inquietud del estudiante. El papel en el desarrollo de la competencia lectora no solo debe ser asignado al docente de lengua y literatura, debe ser un compromiso del personal de todo el centro educativo pero lamentablemente existen instituciones educativas que el proceso de lectura se asigna solo al docente de lengua, cuando dicho proceso debe ser concordado por todos los docentes.

2.7 El papel de las bibliotecas escolares en el proceso de animación a la lectura

Las bibliotecas escolares cumplen un papel fundamental en el desarrollo de la lectura, por eso toda la colectividad educativa debe considerar a las bibliotecas como una entrada al mundo de los libros ya que ayudan a consolidar el hábito lector. El estudiante al observar los libros en los estantes llama su atención y a su vez despierta el interés por tomar uno y leerlo, también es primordial que las bibliotecas brinden un ambiente tranquilo, que cuente con espacios que se ajusten a las necesidades de los estudiantes y que a su vez sean sitios en los cuales puedan fantasear e imaginar de tal forma se establecen vínculos afectivos que ayudan a tener más niños lectores. Las bibliotecas municipales a parte de brindar un espacio con cientos de ejemplares que nos sirven para disfrutar de la lectura podemos decir que les inculca a los estudiantes normas y valores: como el uso adecuado del material, respetar las reglas de la biblioteca, valorar el patrimonio cultural, respetar los espacios públicos, aprender a compartir con otras personas, etc.

2.8 Selección de libros

Para escoger o seleccionar los libros es primordial que el docente conozca las limitaciones y necesidades de cada uno de los estudiantes, como estar al tanto de cuáles son sus intereses, que posibilidad de comprensión lectora posee el estudiante, etc. para luego tomar en cuenta al momento de seleccionar la lectura, también se debe considerar algunas sugerencias como elegir bien la lectura es decir seleccionar lecturas cortas, claras, estimulantes e interesantes, que permitan la ampliación de vocabulario, planificar el material, los libros deben estar acorde al grado y edad.

Otro aspecto importante es elegir contenidos de calidad con diferentes tipos de textos como son narrativos, descriptivos, literarios y científicos, porque no todos los estudiantes tienen los mismos gustos al momento de leer, por ese es necesario presentar variación de textos. Por ejemplo la fábula les permite volar su imaginación, crear su propio personaje y al finalizar les deja una moraleja o enseñanza, las recetas nos dan instrucciones las cuales podemos poner en práctica al momento de elaborar alimentos, la noticia sirve para comunicar e informar sobre diferentes temas. Por todo lo antes mencionado podemos decir que los tipos de textos tienen diferentes propósitos, pero todos les sirven para explorar y conocer cosas nuevas.

2.9 Hábitos de lectura

El hábito se considera como una conducta o práctica habitual que se obtiene con el tiempo y se convierte en algo cotidiano y sus acciones se vuelven automáticas. También se define como formas adquiridas de actuar que se presentan automáticamente. Son actividades que sin darse cuenta las personas ponen en práctica. Se concluye entonces, que el hábito es una conducta repetitiva que desarrolla el ser humano como parte de la rutina diaria. En el caso de la lectura el hábito puede entenderse como:

> Un proceso que se caracteriza por un aprendizaje concreto que va desde la adquisición del mecanismo lector hasta el disfrute de dicha actividad. Ambos objetivos se refuerzan mutuamente:
> Cuanto mayor es el interés, mayor disposición hacia el aprendizaje existe; cuando mayores son los progresos del alumno gracias a la lectura, más se alimenta el interés. (Rico, 2011, pág. 116)

También se le considera como una capacidad adquirida que induce al sujeto a la lectura, pero hay que tener en cuenta que al obtener la ventaja del desarrollo del hábito lector, aparecen los factores intervinientes que a veces favorecen y a veces dificultan su progresión, porque en alguna medida existe el nexo con la manifestación del hábito de la lectura.

El desarrollar la lectura como hábito no es una habilidad innata, sino que se adquiere de forma progresiva de acuerdo al interés que el alumno siente. Para fomentar su adquisición es muy importante hacerlo desde que el niño empieza a estudiar: motivándole el placer por lo que lee en los libros, revistas, periódicos, visitas a bibliotecas; proponiéndole actividades que le ayuden a mejorar su comprensión lectora, su vocabulario, la capacidad de análisis, la memoria, y su imaginación. Cuando los estudiantes logran adquirir este hábito, elevan su autoconfianza y autoconcepto ya que se sienten competentes para generar sus propias ideas, discernir, debatir con criterio y logran así, insertarse en diversos contextos con mejor competencia intelectual. Además, los buenos lectores aprenden por sí mismos, es decir que poseen autonomía cognitiva a través de la lectura y por ende desarrollan su creatividad y sensibilidad.

El buen lector es quien desarrolla la lectura como hábito, como un placer y, a su vez como un mecanismo para adquirir el conocimiento. Un hábito se puede adquirir al leer textos atractivos, interesantes y placenteros que generen estímulo en el lector y lo ayuden a tener mayor información de los temas que lo atraen.

Cuando el estudiante considera a la lectura como hábito cotidiano crea su propio horario destinado a la lectura, al desenvolverse ante la sociedad tiene un conocimiento amplio y con criterios propios que le ayudan a discernir su entorno con mayor facilidad, en todo momento tiene inquietud lo cual le lleva a conocer más temas de su interés, no tiene dificultad en la concentración pues la lectura constante aumenta esa capacidad.

Es importante que todos los individuos desarrollen hábitos de lectura porque ello les aporta varios beneficios para la educación y para la vida. La lectura está inmersa en la sociedad, ayuda a mejorar las habilidades sociales generando mayor interacción y aproximación gracias a la comunicación. Desde el ámbito cultural contribuye al enriquecimiento y el conocimiento, pues es fuente de aprendizaje que le permite al lector conocer el mundo.

El hábito lector no se adquiere en corto tiempo, es algo que se aprende y se obtiene de forma paulatina mediante la práctica constante de lectura, escritura, razonamiento y reflexión, entre otros.

Es decir que el establecimiento de hábitos en el niño no es un proceso sencillo, depende de múltiples factores entre los cuales vale resaltar el tipo o naturaleza del hábito y el ambiente en que se desenvuelve el estudiante. Si estos factores no se toman en consideración la labor del docente no será efectiva y, por consiguiente, no existirá una formación adecuada en la lectura y no se logrará el hábito.

El docente debe plantearse también que para la formación de la lectura como hábito es importante que el estudiante, a medida que progresa, obtenga resultados palpables de las actividades de lectura. Muchas de las investigaciones realizadas desde el ámbito psicológico y pedagógico evidencian que cuando el niño no es informado de los resultados de sus acciones se desmotiva y pierde el interés, por otro lado, al no tener un feedback apropiado, los errores no son eliminados y se corre el riesgo de asumir algunas conductas incorrectas en relación a la actividad lectora (Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño – IPLAC, 2001).

2.9.1 Comprensión lectora

Es el proceso de construir un significado al comprender las ideas principales de un texto, también es la recopilación de ideas y relacionarlas con conceptos que para el lector ya tienen un significado. La principal intención de la comprensión lectora es que el lector interactúe con el texto.

Por tanto, la comprensión lectora sería el efecto de una práctica estimulada e inducida, originariamente desde el seno familiar y continuada en la escuela desde niveles iniciales hasta la educación universitaria, pero este comportamiento lector puede tener variantes determinadas por el contexto socioeconómico de la persona, ya que esa práctica que genera el comportamiento puede estar comprometida con actividades mecánicas e iterativas o con acciones verdaderamente relacionadas con el placer de leer (Pastrana & Pérez , 2015).

2.9.2 Estrategias didácticas

Para entender el enfoque de las estrategias didácticas como herramienta para fomentar la lectura es imprescindible analizar la didáctica, la cual es considerada como el proceso de asimilación, construcción y reconstrucción sucesivo del conocimiento por parte de los estudiantes en su intervención con el medio social, físico y aprendizaje, en el plano educativo el docente formula acciones a través de técnicas y métodos de enseñanza que contribuyan al desarrollo del alumno de tal modo que se pueda articular en un proyecto pedagógico.

Con la finalidad de establecer una perspectiva didáctica nace la didáctica del lenguaje como una disciplina que está orientada a estudiar la Lengua y la Comunicación para entender la conducta humana. En sus procesos están inmersas otras disciplinas como la lingüística, la psicología, las ciencias de la educación y la sociología. Desde esta perspectiva se consolidan las cuatro macrodestrezas hablar, escuchar, leer y escribir que permiten la enseñanza de la lengua y que los alumnos adquieran habilidades comunicacionales reales. Entendiendo la lectura como el proceso de intermediación y comunicación que es utilizado para la adquisición de conocimiento, es indispensable que en este proceso el docente establezca estrategias didácticas para el fomento de la lectura, que estén relacionadas a la comprensión lectora y el hábito de la lectura.

A continuaciones algunas estrategias que los docentes pueden considerar:

Una buena estrategia es la práctica constante, pues permite perfeccionar todas las destrezas vinculadas a la acción de leer y que, finalmente, logre leer independientemente.

Identificar palabras desconocidas que irán a su nuevo vocabulario, de esta manera se ayudaría a los niños que tienen dificultad al comprender el texto y su léxico mejoraría; después se realizaría un análisis de la lectura con todos los niños para que no quede ninguna inquietud al respecto; finalmente, se aplicaría una actividad como crear un nuevo relato con otros personajes en donde ellos se sientan identificados, de esta forma tienen la oportunidad de crear e imaginar su propia historia, y la lectura sería más fructífera.

Otra estrategia es la inferencia, "un medio poderoso por el cual las personas complementan la información disponible, utilizando su conocimiento conceptual y lingüístico y los esquemas que ya poseen. Los lectores utilizan estrategias de inferencia para deducir lo que no está explícito en el texto." (Ferreriro & Gomez, 2010, pág. 13). La aplicación de estas estrategias ayuda que los niños mejoren su nivel de comprensión y adquieran otros conocimientos relacionados o no con lo que están leyendo.

Se ha mencionado que uno de los grandes desafíos del docente es motivar a los alumnos hacia la lectura, por lo tanto, las estrategias didácticas que seleccione deben propiciar experiencias positivas y proporcionar ambientes de aprendizajes que eviten la monotonía y el aburrimiento.

Existen estrategias adecuadas para cada uno de los momentos del proceso lector (prelectura lectura y poslectura). En el siguiente cuadro se presentan algunas de ellas:

Tabla 1. Estrategias de acuerdo al momento de lectura de un texto

Momento de la lectura	**Estrategia autoreguladora**	**Estrategia específica de lectura**
Antes de la lectura	• Definir el objetivo • Determinar la actuación a seguir.	• Conocimiento previo de la lectura. • Planteamiento de predicciones • Establecer las preguntas
Durante la lectura	• Supervisión y constante monitoreo	• Identificación de partes relevantes del estudio. • Estrategias de apoyo al repaso como subrayar, tomar notas, relectura parcial o global. • Estrategia de elaboración (conceptual, inferencial,) • Estrategia de organización (uso de mapas conceptuales, uso de estructuras textuales)
Después de la lectura	Evaluación	• Identificar la idea principal • Resumen de lo leído • Controversia

Fuente: Díaz- Barriga & Hernandez (2002)

Antes de cada lectura es conveniente que se realice un sondeo, para conocer qué experiencia previa tiene el alumno y esto puede realizarse después de haber definido el objetivo de la lectura. Cuando la lectura es realizada en el aula es importante estar atentos para solucionar las inquietudes de los alumnos en especial con el vocabulario que desconozcan, esto es la clave para mejorar la comprensión lectora.

Las actividades empleadas después de la lectura deberán ser evaluadas para evidenciar el avance de conocimiento y aprendizaje de los alumnos. De la misma forma el docente podrá evaluar la participación del estudiante, mediante exposiciones o resúmenes, así como la asignación de tareas fáciles de realizar para saber si hubo comprensión o no.

La comprensión de la lectura es primordial, por ende, el docente se enfoca en el desarrollo de actividades que estén relacionadas a lograrla, el estudiante debe reconocer la idea principal, temas reiterativos, construcción y decodificación de frases, selección de información, elementos que le permitan realizar un resumen claro y conciso.

En cuanto a las consideraciones antes de la lectura, lo primero es observar el contenido del texto y saber si puede aplicarse en otros casos, personas o situaciones; en el segundo deberá construir una estructura en la cual se enlazan las ideas o su enfoque personal con lo que propone el autor, el tercer punto es de-integración porque el estudiante al haber asimilado el contenido podrá adoptar actitudes a favor o en contra de las opiniones encontradas en la lectura.

Es bueno diferenciar la lectura académica y la lectura emocional, la primera se refiere a la lectura de textos como parte del aprendizaje de ciertas asignaturas que puede o no ser relevante para los niños, generalmente esta lectura es poco motivadora; la segunda, en cambio, es cálida e incitadora, el leer se convierte en un placer y no en una obligación y los textos se escogen en función de los intereses de los estudiantes, por lo tanto, les resultan atractivos y divertidos.

2.9.3 Uso de la tecnología como estrategia didáctica para motivar la lectura en los niños

La tecnología facilita las actividades pedagógicas ya que proporciona herramientas que se han diseñado de acuerdo a las necesidades y requerimientos de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Por eso en la actualidad las propuestas educativas se orientan a la construcción y adquisición de los aprendizajes utilizando medios tecnológicos e interactuando con el mundo virtual. Estos medios posibilitan el intercambio de la información, la reconstruyen, la someten a transformaciones de manera constante, permitiendo que sea validada por todos aquellos que de ella hacen uso, en nuestro caso, por los alumnos. Como consecuencia, los espacios de aprendizaje se han fortalecido mejorando las condiciones académicas y permitiendo la retroalimentación de los procesos y procedimientos de enseñanza, la educación se desarrolla de forma didáctica y participativa.

Cada vez se acepta con mayor fuerza que el uso de la tecnología en educación fomenta un aprendizaje dinámico el cual permite generar interés en los estudiantes, interés que se refleja en la respuesta positiva de ellos y sus reacciones y resultados. Refiriéndonos a la lectura, la tecnología permite un acercamiento diferente de los niños a los libros, muchas veces más lúdico y creativo, y siempre acorde a su evolución de crecimiento y conocimiento.

A continuación, se detallan algunas de las aplicaciones que pueden ser empleadas como estrategias didácticas para actividades interactivas relacionadas con la lectura. La primera plataforma nos brinda libros infantiles que nos sirve para toda la comunidad educativa, la segunda plataforma sirve para crear actividades que se puede aplicar para dar inicio una lectura como también puede ser útil para evaluar.

Leoteca

Es una comunidad virtual de libros infantiles a la que pueden acceder estudiantes, padres y docentes y donde pueden hablar de sus lecturas y compartir opiniones. Brinda la oportunidad de buscar libros de diferentes editoriales, en la presentación cuenta con una ficha con la información de cada libro y con su respectiva sinopsis. Para entrar a ser parte de esta magnífica comunidad virtual se necesita la autorización de los padres. Para el proceso de registro piden nombre, correo electrónico, contraseña y otros datos personales.



Figura 1. Captura de pantallas de la plataforma Leoteca

Educaplay

Es una plataforma que permite crear actividades educativas para todas las asignaturas, en este caso sugerimos utilizarla a la hora de leer para crear actividades relacionadas a la lectura. Con este programa se pueden realizar mapas, adivinanzas, sopa de letras, crucigramas, dictado etc. Inclusive se puede crear y resolver tests para evaluar la comprensión de la lectura. Para acceder a esta plataforma también necesitamos la autorización de los padres ya que se requiere de correo electrónico y contraseña. El registro es gratis y fácil (nombres, apellidos, país, año de nacimiento, correo y contraseña).

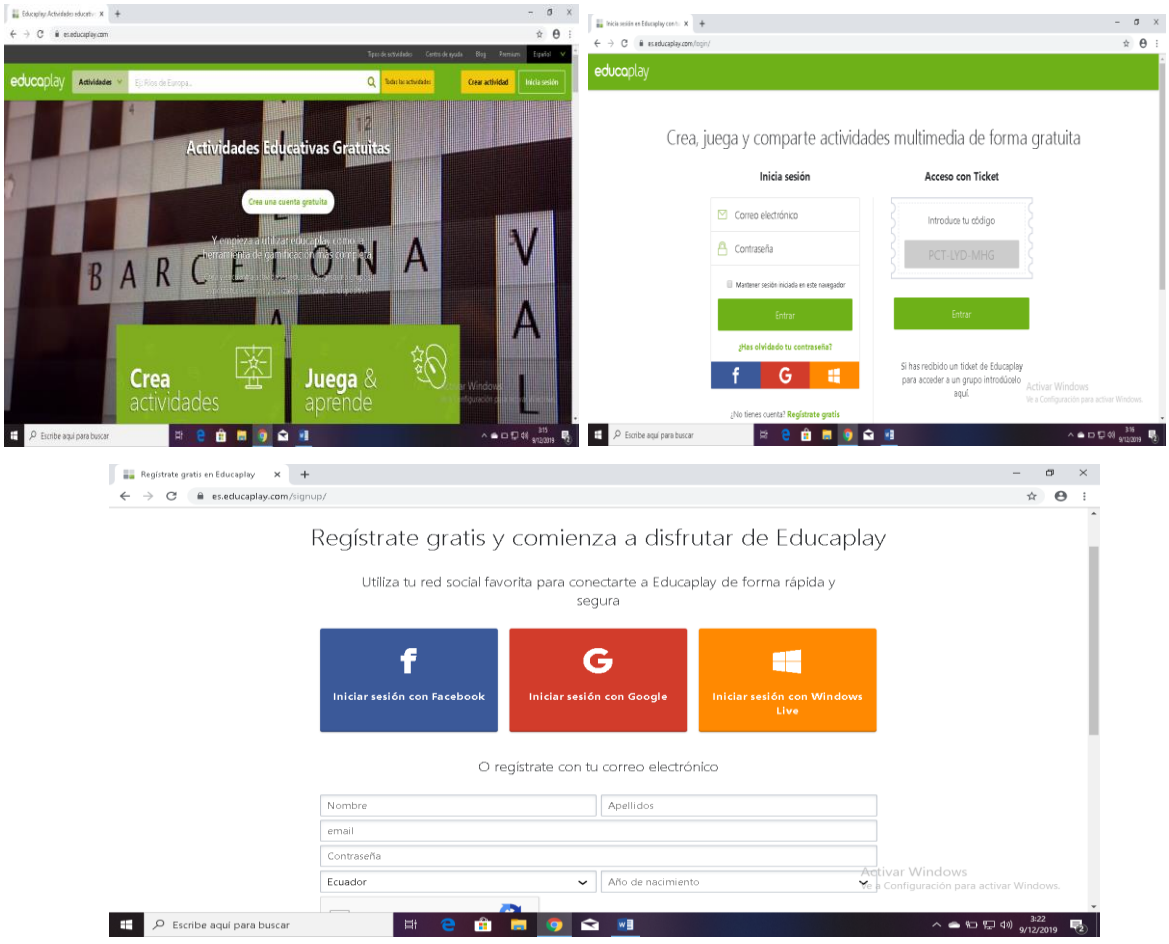


Figura 2. Captura de pantallas de la plataforma Educaplay

CAPÍTULO III: MARCO METODOLÓGICO RESULTADOS

3.1 Enfoque de investigación

El estudio está orientado a conocer a través de la encuesta y entrevistas aplicadas, los factores que inciden en el desinterés por la lectura en los estudiantes de quinto grado de educación básica de la Escuela Aurelio Ayllón Tamayo y vislumbrar las posibles estrategias que se implementarán para corregir los malos hábitos lectores.

Asimismo, se realizará una investigación teórica de temas afines para profundizar en conceptos relacionados a lectura, motivación lectora, factores que inciden en el hábito lector, etc., que ayuden a entender el desinterés y poder establecer ideas y ejemplos de situaciones reales que permitan comprender lo que sucede actualmente en las escuelas, los hogares y la sociedad y que repercute en la baja estima por la lectura.

3.2 Tipo de investigación

La investigación es documental y de campo, la información teórica se obtuvo de bibliografía especializada: libros, folletos, revistas y artículos indexados. La investigación de campo está sustentada mediante encuestas, al igual que la entrevista, que se realizaron en la institución educativa, para lo cual se contó con el apoyo de la docente quien guía a los alumnos y padres para la recolección adecuada de la información.

La investigación documental permitió la recopilación bibliográfica y las postulaciones de varios autores esenciales para argumentar el estudio; se tomaron referencias de libros, artículos, revistas, etc. que permitieron conceptualizar los fenómenos y hechos y así establecer los criterios de análisis y las soluciones.

La investigación se centrará en identificar los factores de desinterés que están afectando a la población en cuestión. A este proceso ayudará el desarrollo de las encuestas y entrevistas con las cuales se recabó la información. Para lo cual se aplicó una encuesta semiestructurada de 10 preguntas, a los 16 niños que se encuentran matriculados en el periodo 2019-2020, con respecto a las entrevistas se establecieron 5 preguntas las mismas que estuvieron direccionadas a 7 docentes.

Adicionalmente, se complementará con un estudio de carácter estadístico en donde el investigador limitará las variables de análisis para interpretar la información obtenida y plantear una propuesta.

3.3 Población y muestra

La población de estudio corresponde a un grupo de 16 alumnos de quinto grado de educación básica, se consideraron también a los profesores que les imparten clases, un total de 7 docentes. Como la población de estudio es pequeña no se calculará muestra, es decir que tanto encuesta como entrevista se aplicarán a todos los actores.

3.4 Técnicas e instrumentos de recogida de datos

Los instrumentos serán los cuestionarios de la encuesta y de la entrevista, la encuesta será aplicada a los alumnos y los resultados permitirán conocer los factores de desinterés por la lectura; la entrevista, en cambio, se realizará a los profesores para indagar sobre la incidencia del desinterés de la lectura en sus proceso de enseñanza- aprendizaje (Véase anexo 1).

CAPÍTULO IV: RESULTADOS

4.1 Discusión y análisis

4.1.1 Encuesta a estudiantes

La encuesta realizada a los 16 niños que cursan el Quinto Año de EGB de la Escuela Aurelio Ayllón Tamayo tuvo como objetivo, identificar los factores que inciden en su comportamiento lector.

A continuación, los resultados de cada una de las preguntas:

PREGUNTAS

1. **¿Te gusta leer?**

Tabla 2. Pregunta 1

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
Si	12	75%
No	0	0%
Un poco	4	25%
Total	16	100%

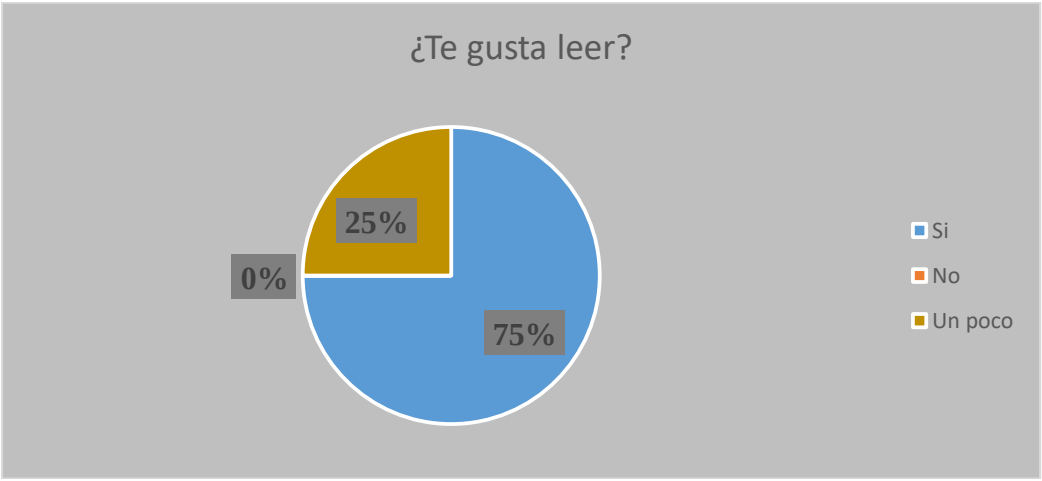


Figura 3. Pregunta 1

Análisis e interpretación

En base en los resultados obtenidos se puede evidenciar que la mayoría de los niños tienen gusto por la lectura, pero no se puede aseverar que este porcentaje disfruta de ella y que al momento de leer tienen comprensión lectora. Por lo tanto, se debería trabajar con más estrategias metodológicas que ayuden en este proceso.

2. ¿Cómo llegan a ti los libros que lees?

Tabla 3. Pregunta 2

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
Los compras	12	75%
Te los regalan	2	12,50%
Los pides prestados	2	12,50%
Total	16	100%

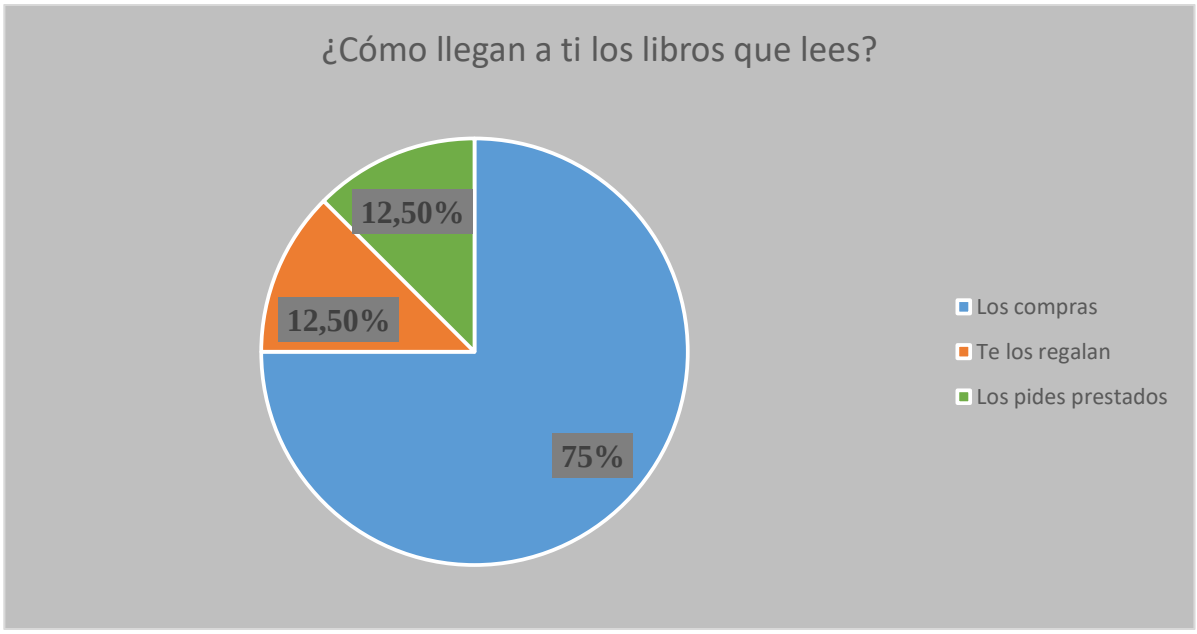


Figura 4. Pregunta 2

Análisis e interpretación

La mayoría de los niños suelen comprar los libros que en sí es algo muy bueno, se estaría demostrando la colaboración por parte de los padres ya que son ellos quienes aportan para comprar los libros. Pero no se puede descartar que también se tiene niños que acuden a pedir prestado o a veces se los regalan, lo cual se da por entendido que no todos los niños tienen la posibilidad de comprar, en vista que algunos no tienen la misma oportunidad, los docentes deberían buscar alternativas o soluciones a esta situación, una de esas puede ser utilizar los computadores de la institución, mediante esta herramienta los niños tienen la ventaja de leer libros virtuales y realizar actividades apoyadas a lecturas de su agrado, así todos los niños obtendrán el mismo beneficio y de esta manera no existirá excepción alguna por la situación económica que cada niño vive.

3. **Los libros que más te han gustado**

Tabla 4. Pregunta 3

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
Los escogiste tú mismo	9	56%
Fueron asignados por el profesor	4	25%
Fueron elegidos por tus padres	3	19%
Total	16	100%

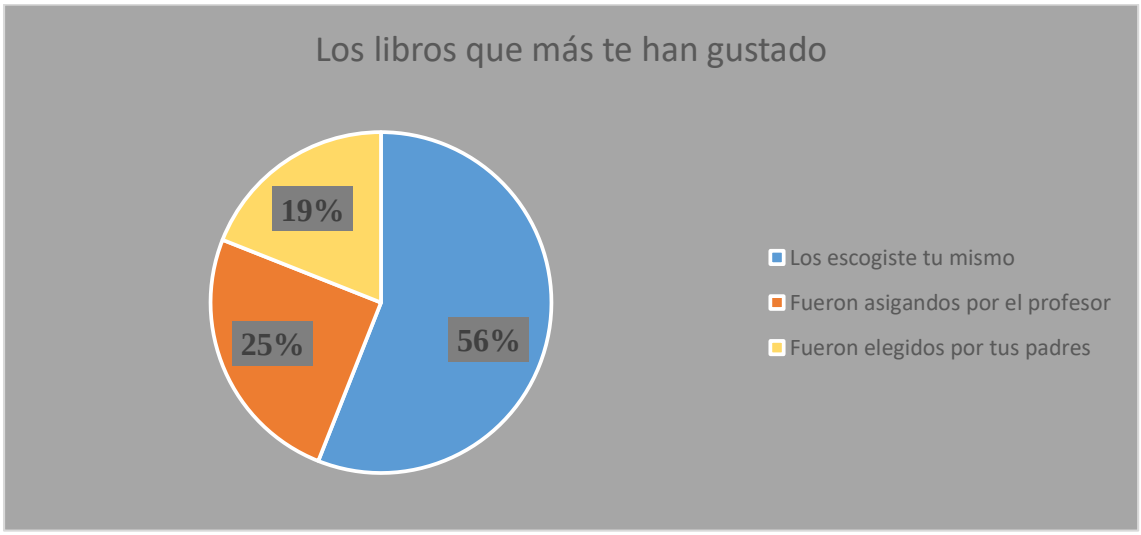


Figura 5. Pregunta 3

Análisis e interpretación

Para que prevalezca el gusto por la lectura la mejor opción es que los niños escojan los libros de su agrado, obviamente con la supervisión de un adulto, pero esto no quiere decir, que se debe imponer al niño a leer un libro según nuestra perspectiva. Como docentes convendría presentar varios textos de carácter literario como son cuentos, mitos, leyendas, poemas, etc. Que es lo que más les gusta leer y finalmente los padres ayudarían dando una iniciativa a los niños para que se incremente cada vez más el disfrute por la lectura.

4. ¿Cuándo lees, porqué lo haces?

Tabla 5. Pregunta 4

Pregunta 4

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
Por disfrute personal, es decir que te gusta hacerlo	7	44%
Por obedecer a tus padres	5	31%
Los profesores te lo piden: tienes que hacerlo como tarea o ejercicio de clase	4	25%
Total	16	100%

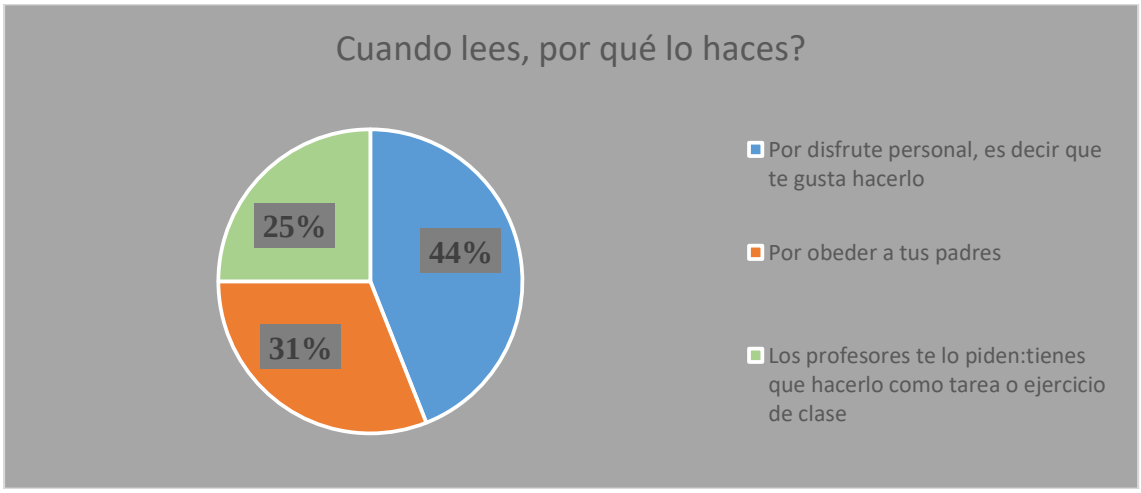


Figura 6. Pregunta 4

Análisis e interpretación

Este resultado es confortante saber que hay un cierto porcentaje de estudiantes que lo hacen por disfrute personal, pero el resto de estudiantes lo hacen por el simple hecho de obedecer a los padres o lo ven como una tarea común y corriente que pide el docente, es decir que no lo hacen por placer. Tal vez lo ven así por falta de actividades lúdicas y recreativas basadas en los libros de lectura, de esta manera los estudiantes descubrirían los beneficios de leer un libro, que es tener un mejor vocabulario, desenvolverse de mejor manera, etc.

5. ¿Dónde y cómo te gusta leer?

Tabla 6. Pregunta 5

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
En un ambiente tranquilo y a solas	8	50%
En la escuela, durante las clases	2	12,5%
Las dos formas están bien	6	37,5%
Total	16	100%



Figura 7. Pregunta 5

Análisis e interpretación

La lectura exige atención y concentración por eso el 50% de estudiantes prefieren leer en un lugar tranquilo como es un cuarto de estudio o su propia habitación que les brinda mayor seguridad. Leer en un entorno despejado tiene su propio beneficio, aumenta la compresión lectora y por ende disfrutan más de la lectura, mientras que el resto de estudiantes prefieren leer durante clases que tampoco es desfavorable ya que si tienen alguna inquietud sobre algo que no entienden pueden resolver sus dudas con la ayuda de su profesor.

6. ¿Qué tipo de textos te gusta leer?

Tabla 7. Pregunta 6

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
Historias como cuentos, mitos y leyendas	13	81,25%
Canciones y poemas de amor	1	6,25%
Artículos científicos	0	0%
Reportajes y noticias	1	6,25%
Otros textos	1	6,25%
Total	16	100%

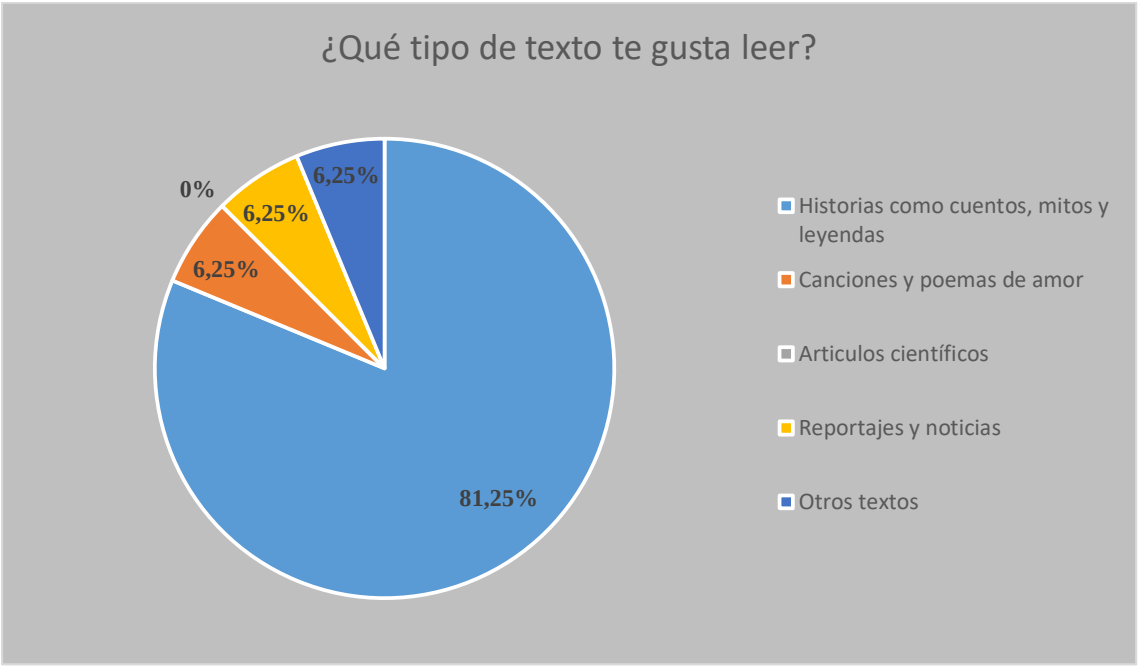


Figura 8. Pregunta 6

Análisis e interpretación

La gran mayoría de estudiantes optan por textos de carácter literario como son cuentos, mitos y leyendas, a esta edad los estudiantes les gusta lecturas que sean de fantasías ya que mediante dichas narraciones los niños pueden crear sus propias versiones cambiar de personajes o identificarse como tal, es decir que este tipo de lecturas les permite llegar muy lejos con su imaginación, por lo tanto, son textos que despiertan ese entusiasmo hacia la lectura.

7. **¿Con qué frecuencia lees obras de carácter literario** (Cuentos, mitos, leyendas y poemas)**?**

Tabla 8. Pregunta 7

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
Frecuentemente	11	69%
De vez en cuando	5	31%
Nunca	0	0%
Total	16	100%

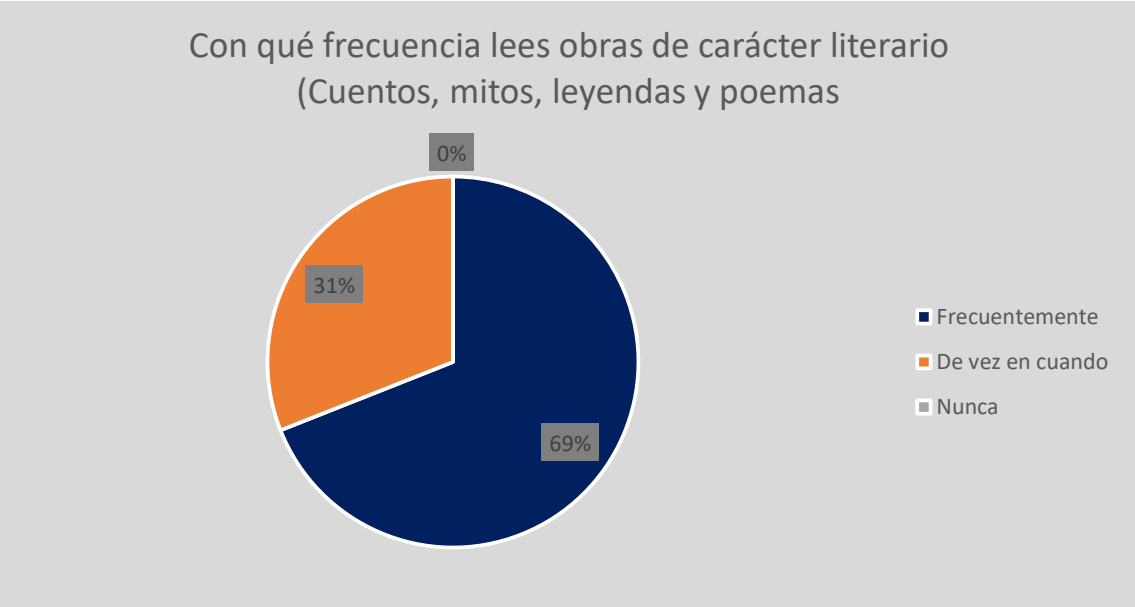


Figura 9. Pregunta 7

Análisis e interpretación

Los resultados señalan que el 69% de estudiante deciden leer obras de carácter literario. Por consiguiente, se puede decir que este tipo de lecturas son las que animan a tener lectores apasionados debido a que este tipo de narraciones son entretenidas o animadas que les emiten mensajes y enseñanzas para su trayectoria escolar.

8. ¿Cuándo tienes inquietudes sobre lo que lees, a quien pides ayuda para entender mejor?

Tabla 9. Pregunta 8

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
A tus padres	11	68,75%
A tus profesores	3	18,75%
A tus compañeros o amigos	2	12,50%
Total	16	100%

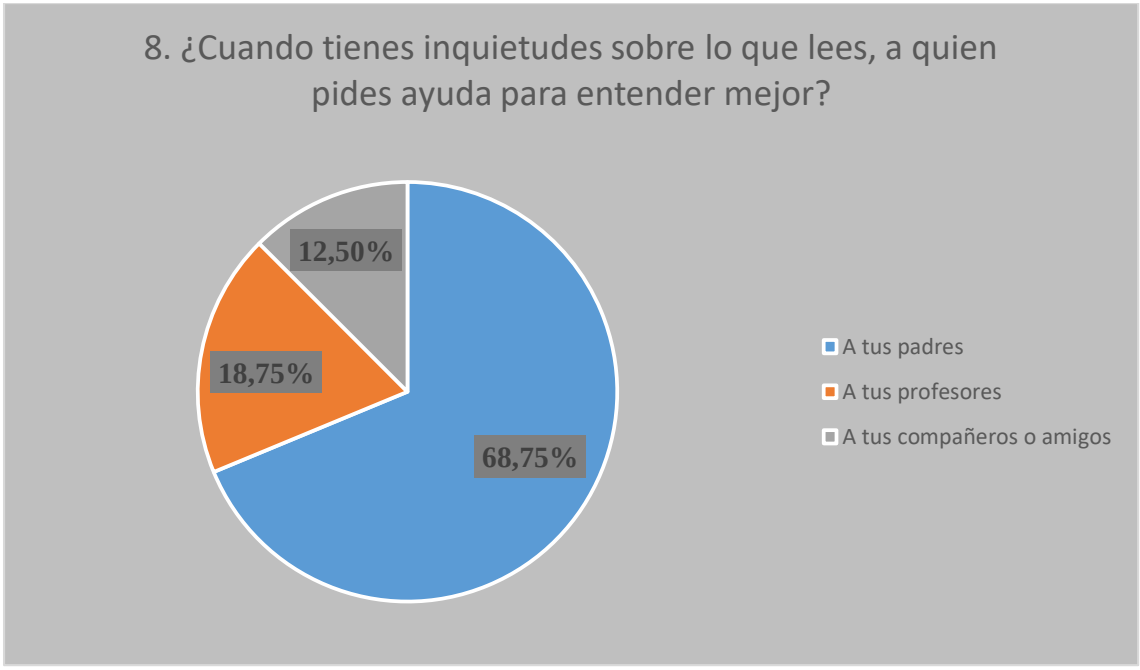


Figura 10. Pregunta 8

Análisis e interpretación

Los niños eligen resolver sus inquietudes con sus padres, debido a la confianza que depositan en ellos y están completamente seguros que sus padres van a satisfacer sus dudas, esto ayuda a que el estudiante se sienta seguro de sí mismo. Pero también se tiene niños que solventan su intranquilidad con su profesor, de tal forma se puede indicar que las dos partes ayudan a su crecimiento emocional. Po lo tanto existe tranquilidad en este aspecto ya que de una forma u otra solucionan sus interrogantes y no se quedan con esa inseguridad o curiosidad que les causa al leer los textos.

9. ¿Qué clase de libros te gusta leer más?

Tabla 10. Pregunta 9

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
Libros impresos, que puedes tocar y pasar páginas	12	75%
Libros virtuales es decir en un computador	4	25%
Prefieres que te lean, escuchar las historias, pero no leerlas	0	0%
Total	16	100%

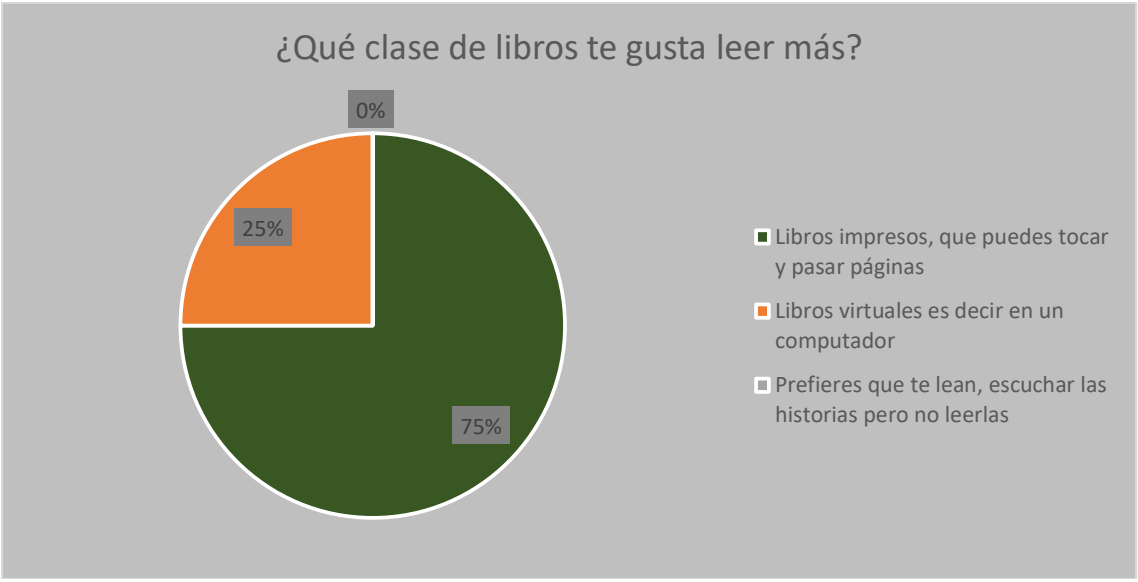


Figura 11. Pregunta 9

Análisis e interpretación

Un alto porcentaje de estudiantes prefieren leer libros impresos en sí es muy gratificante saber que los estudiantes tienen ese interés por la lectura sin importar cuales sean las circunstancia en el cual el niño disfruta de ella. No podemos prescindir el otro resultado en el cual señalan que también les gusta leer libros virtuales y para llegar a una equidad con los dos tipos de libros se debería trabajar con actividades concretas y actividades que se puedan resolver en el computador. De esta manera se estaría llegando a un equilibrio entre las preferencias de los niños y así ellos puedan disfrutar de la lectura.

10. Crees que leer a través de la computadora es…

Tabla 11. Pregunta 10

Descripción	Frecuencia	Porcentaje
Interesante	10	45,45%
Aburrido	2	9,09%
Divertido	8	36,36%
Novedoso	0	0%
Efectivo	0	0%
Difícil	2	9,09%
Total	22	100%

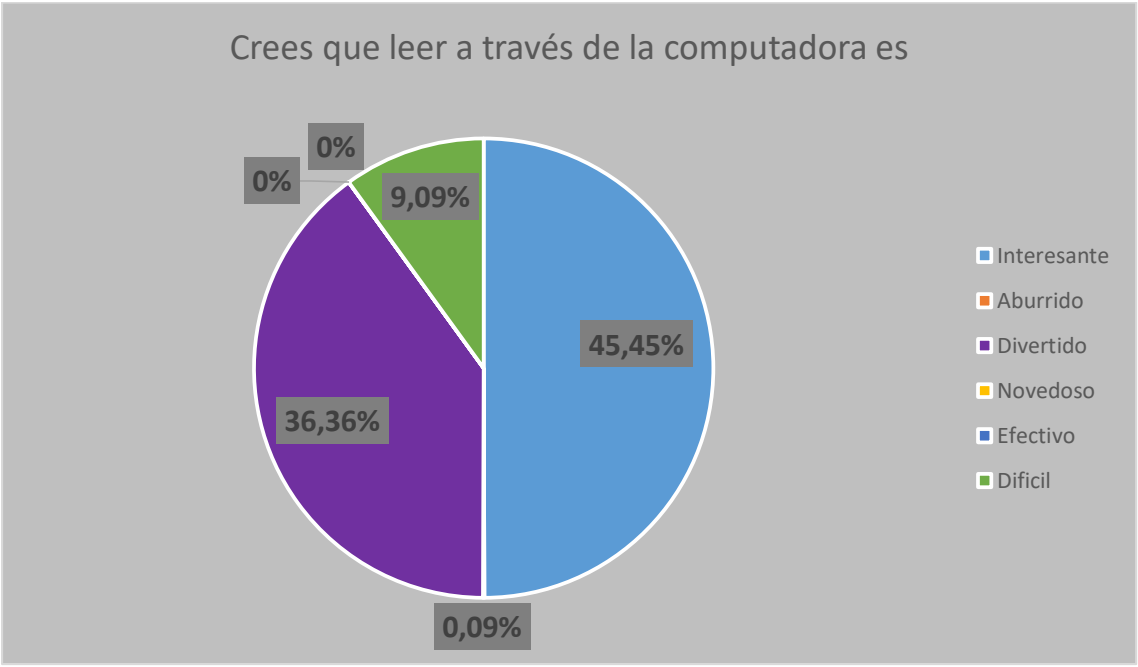


Figura 12. Pregunta 10

Análisis e interpretación

La tecnología ha avanzado mucho y brinda una gran gama de actividades que se puede realizar en ella, actualmente la mayoría de estudiantes aprovechan las ventajas que ésta ofrece y en base a los resultados obtenidos se puede indicar que leer a través de un computador les parece interesante y divertido. Para aprovechar esta herramienta se puede implementar estrategias asentadas en lecturas que sean actividades recreativas en donde los niños puedan disfrutar de la lectura.

4.1.2 Conclusiones encuesta

Los resultados obtenidos evidencian que los niños tienen interés por la lectura, pero no es suficiente, a pesar de disfrutar de la lectura por gusto, existe un alto porcentaje de niños que lo hace por obedecer a los padres y a los profesores.

Se evidenció que son los padres quienes contribuyen a la adquisición de los libros, los libros son seleccionados de acuerdo al interés, mas no por asignación o por elección de los padres.

El lugar que prefieren para realizar la lectura es un ambiente tranquilo y a solas, no les agrada leer en la escuela durante el desarrollo de las actividades que se establecen en clase. Otro de los aspectos a acotar es que tienen mayor preferencia por historias (cuentos, mitos y leyendas), no le dan mucha relevancia a canciones, poemas, reportajes y noticias u otros textos; por consiguiente, las obras literarias son las que se leen con mayor frecuencia dado que las narraciones que se maneja tienen un contenido positivo y conllevan un mensaje.

Otro de los aspectos a señalar es que los niños cuando tiene inquietudes piden ayuda a los padres depositando en ellos la confianza y la seguridad por obtener respuestas a sus dudas. Los libros que les gusta leer son los impresos, porque pueden tocar y pasar las páginas, aunque se debe señalar que sí existe interés por libros virtuales, es decir emplean la computadora como una herramienta útil para realizar la lectura en ciertos casos. La percepción de los niños en cuanto al uso de la computadora para leer, es que hace la lectura más interesante y divertida, por lo tanto, podemos sacar provecho de esta sensación agradable para estimular el gusto por la lectura.

4.1.3 Entrevista a docentes

La entrevista fue realizada a 7 docentes que trabajan en la institución con la finalidad de conocer su opinión respecto a los factores de desinterés por la lectura. Los resultados centrales de las entrevistas se presentan a continuación:

1) **¿Cuáles pueden ser los posibles motivos de desinterés hacia la lectura?**

Los docentes mencionaron que los posibles motivos de desinterés hacia la lectura están relacionados a la falta de motivación en el hogar y la facilidad y libertad de acceso de los niños a la televisión y el computador; a su vez destacaron que algunos libros son monótonos y no incentivan la lectura generando que los niños estén cerrados a ella. Adicionalmente, la adquisición de libros se dificulta porque los precios son elevados y no se cuenta con bibliotecas cercanas.

2) **¿Qué aspectos pedagógicos ha empleado para incentivar a la lectura?**

Para incentivar a la lectura han empleado técnicas activas, lectura de cuentos, fábulas y leyendas, adicionalmente en alguna ocasión se han establecido dramatizaciones con el aporte de los niños y de los padres.
En el aula de clase se desarrollan preguntas sobre temas de investigación que son entretenidos y que permiten que el alumno sienta curiosidad por los temas y se motive por leer y por satisfacer su curiosidad. Dichas estrategias se han desarrollado con el intercambio de libros de manera que vayan rotando y, también se utilizan recursos como la revista La Pandilla, para lectura en clase o casa.

3) **¿Cuáles serían sus sugerencias para incentivar a la lectura?**

Los docentes sugieren que para incentivar a la lectura buscan temas con contenidos de interés para los niños y que no tengan un enfoque académico, además se incluyen actividades complementarias como juegos.

Los docentes consideran que implementar una biblioteca de literatura infantil cautivaría el interés pero insisten en que la principal actividad será la motivación desde el hogar.

4) **¿Ha planteado usted estrategias que involucren a los padres en algún plan lector desde su aula de clases?**

La respuesta a esta pregunta fue positiva y se la logra con estrategias como el cuento viajero que lo escriben los niños con la ayuda de los padres, además se plantean dramatizaciones y guiones que permiten la práctica compartida entre los niños y padres. Sin embargo, se destacó que las actividades que involucran a los padres de familia son esporádicas y no formales dentro de un plan lector.

5) **¿Cree usted que una herramienta tecnológica puede ayudar a incentivar a la lectura de los niños?**

Con respecto a la herramienta tecnológica consideran que sería una alternativa para abarcar la atención e interés por la lectura, ya que las aplicaciones, instrucciones y juegos podrían usarse en el desarrollo de las actividades de aula. Aunque uno de los docentes consideró que no sería adecuada esta implementación porque podría prestarse a distraer más la atención de los niños, dedicándose a realizar otras actividades y no se cumplirían los objetivos.

4.1.4 Conclusiones a partir de la entrevista

A partir de la información obtenida se procede a analizar los resultados de la entrevista a los docentes con la finalidad de determinar los factores que inciden en el desinterés por la lectura en los estudiantes de quinto grado de educación básica de la Escuela Aurelio Ayllón Tamayo y su opinión respecto a la factibilidad de implementar estrategias lectoras didácticas y tecnológicas como parte complementaria del aprendizaje.

Los docentes opinan que uno de los motivos más importantes del desinterés por la lectura es la falta de apoyo de los padres de familia. Es ampliamente reconocido que la familia y el hogar tienden a influir en las habilidades y destrezas que los niños necesitan en su proceso de enseñanza y aprendizaje. En este proceso también influye el nivel socioeconómico y la interacción familiar: si en el hogar no existen buenos predictores hacia la lectura y el aprendizaje, el desinterés será mayor. El trabajo motivador y ejemplificado del padre de familia es relevante para que los hijos sean exitosos y esto conlleva a un proceso de aprendizaje integral donde tanto el niño como el adulto aprenden y se siguen educando.

Los aspectos pedagógicos que han mencionado los docentes para incentivar a la lectura fueron las técnicas activas y la lectura de cuentos, fábulas y leyendas, los docentes son quienes a través de las estrategias y actividades complementarias incorporan un conjunto de acciones que les permite potenciar las habilidades y capacidades, además del hábito lector y, con ello el interés de la lectura como parte del proceso de enseñanza. El involucramiento de las actividades de lectura dentro de las estrategias didácticas es clave, por eso se emplean técnicas activas de lectura que permiten llegar a la comprensión total de textos.

Las sugerencias para incentivar el hábito lector están enfocadas a la selección cuidadosa y adecuada de libros, los mismos que deben adaptarse al interés del niño. De ahí la importancia de elegir bien los textos como mecanismo para generar motivación lectora.

Los docentes consideran favorable el uso de estrategias tecnológicas que ayuden a incentivar la lectura de los niños y permitan reforzar el conocimiento y el aprendizaje; es por esta razón que las instituciones educativas deberían contar con herramientas y dispositivos que se puedan utilizar para generar aprendizaje, no por imposición sino por el gusto de aprender. Naturalmente, estas actividades deben ser acompañadas por los docentes o los padres a fin de que no se distorsione su función y se logren los objetivos planteados.

CAPÍTULO V: ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

¨La didáctica es una disciplina teórica- interpretativa-normativa, atravesada por valores, generadora de criterios de acción pedagógica que necesita del aporte de otras disciplinas sobre lo educativo y de una finalidad educativa que la vincula con lo ideológico, con lo valorativo, que la ubica en la esfera del conocer-valorar¨
(SOSA E. T., 2012)

Esta estrategia didáctica está orientada a estimular el hábito lector en los niños y niñas de Quinto grado de la Escuela Aurelio Ayllón Tamayo, de igual manera facilitara la interacción entre todos los integrantes con el fin de fomentar el trabajo en equipo y por otra contribuyan al aprendizaje y la motivación lectora de los niños.

5.1 Justificación

La siguiente estrategia didáctica está diseñada para la población que va dirigida considerando sus gustos e intereses. Su finalidad es ir atrayendo a los niños con actividades relacionadas a la lectura que aporten a incentivar el interés por la misma. También son actividades producto de la búsqueda de alternativas para mejorar el hábito lector, del mismo modo considerando a la lectura como un instrumento eficaz del aprendizaje ya que mediante ella desarrollamos las habilidades cognitivas como definir, observar, argumentar y comparar.
(Cassany, 1994)

La lectura debe basarse en dos aspectos importantes primero tener una práctica constante que no pierda el ritmo o hilo de la misma, esto ayuda a tener una lectura eficaz, segundo un procedimiento didáctico, es decir tener un conjunto de fases, en el caso de la lectura se aplicaría la prelectura - lectura y poslectura.

Las actividades a realizar no solo servirán para incentivar a la lectura, sino también ayudara a convivir entre compañeros en un mismo espacio en el cual tendrán mayor acceso a los libros las siguientes actividades son factibles ya que se cuenta con la predisposición de los docentes para aplicar nuevas actividades de motivación a la lectura. Su finalidad es proponer las estrategias didácticas para que el docente lo vea como alternativa para aplicar en su grupo de niños según lo probable que considere, es decir que la aplicación de la misma es responsabilidad de cada docente.

5.2 Objetivo

- Desarrollar actividades para incentivar el gusto por la lectura en los niños y niñas de Quinto grado, las cuales servirán para que exploren e interpreten los textos y así puedan construir un significado a través de la comprensión lectora.

5.3 Beneficiarios

Los beneficiarios directos son los estudiantes de Quinto grado de educación básica de la Escuela Aurelio Ayllón Tamayo, quienes podrán mejorar el proceso fundamental de su aprendizaje; además, beneficia a los docentes ya que dará solución al problema planteado contarán con nuevas estrategias de animación a la lectura que podrán incluir en sus planes de trabajo.

Los beneficiarios indirectos serán los padres de familia y el resto de la unidad educativa; a los primeros les facilitará su trabajo de motivación y refuerzo en casa y, en cambio, en la institución contribuirá a mejorar los resultados generales de aprendizaje pues se asume que se irá implementando procesualmente en diferentes niveles y años.

5.4 Enfoque del taller

Se ha creado un nombre que sea atractivo a los niños para ingresar al taller con una disposición adecuada y que poco a poco se vaya insertando la lectura, mediante las fases atractivas que tiene ésta.

Este taller está enfocado en trabajar la estrategia ¨la práctica pedagógica¨ ya que según estudios realizados y mediante las encuestas podemos concluir que uno de los factores que incide en el desinterés de la lectura es por falta de una rutina o secuencia que no se ejerce en el aula y en casa. Planteo como alternativa la cual puede servir para reforzar en algo, se realice actividades en el aula en la que debe tratar de cumplir en un día específico a la semana, en el cual los niños puedan relacionar ese día con la lectura. El día asignado por el docente según su horario y espacio se deberá realizar en lo posible actividades novedosas, divertidas e interesantes para que estén felices, emocionados y ansiosos para que llegue ese momento.

Las actividades planteada es el desarrollo de un Taller de motivación para la lectura compuesto de 2 encuentros, cada 15 días, cuya estrategia didáctica consistirá en realizar actividades muy entretenidas y prácticas en las que se vaya insertando al niño en el campo de la lectura; para ello se inicia con un primer taller entretenido en el que contará una historia rodeada de un ambiente atractivo, con una buena historia y narración para que finalmente en el momento del desenlace se corte la historia y sean los niños quienes aporten en el final de la misma, despertando la imaginación, la creatividad y también la curiosidad e intriga por el final real.

Se detalla la aplicación de 2 talleres prácticos, sin embargo de acuerdo a la disponibilidad los maestros podrán realizar más encuentros con las mismas actividades presentadas con diferentes libros.

En base a estos planteamientos procedo a realizar las siguientes actividades

5.5. TALLER 1. ¨LOS CUENTOS A ENSEÑAR Y LOS NIÑOS A IMAGINAR¨

Semana 1

Objetivo:

Brindar un espacio en el aula para realizar actividades que motiven a la lectura de una manera divertida como presentar variedad de cuentos en el cual los niños puedan explorar e imaginar con la observación de imágenes que muestran los cuentos y de esta manera construir conocimientos nuevos.

Recursos: Cuentos, pizarrón y marcador

Criterios de Evaluación

- Percepción del texto
- Argumentación (Opiniones)
- Ejercer valores de compartir
- Capacidad de escuchar

Actividades:

1. Iniciar con la entrega de cuentos para que el estudiante pueda explorar.
2. Cada uno debe observar su cuento mediante un tiempo estimado por el profesor.
3. También prolongar un tiempo exclusivo para que puedan observar el cuento del compañero.
4. Antes de realizar dicha actividad el docente deberá explicar el porqué es importante compartir.
5. El docente deberá asignar una señal para indicar que el tiempo ha terminado.
6. Luego se procede a retirar los cuentos, enseguida el/la docente tomara nuevamente un cuento que han utilizado en la actividad y podrá realizar preguntas basadas del cuento para fortalecer la comprensión lectora.
7. Para convertir en una actividad divertida se puede realizar el juego ¨El ahorcado¨ para descubrir los personajes ya expuestos y vistos en los cuentos.

Semana 2

Objetivo: Recordar escenas o personajes de los cuentos leídos y expresarlos mediante un dibujo, esto incentiva a leer más para conocer aún más.

Recursos: Cuentos, cartulinas, lápiz, borrador y pinturas

Criterios de evaluación:

- Captar instrucciones
- Expresión mediante un dibujo
- Ejercer valores como el respeto
- Participación en la actividad

Actividades

1. Aclarar que la siguiente actividad es continuidad de las actividades anteriores y explicar que consiste en realizar un dibujo secreto.
2. Entregar cartulinas a cada uno de los estudiantes.
3. Solicitar sacar lápiz, borrador y pinturas.
4. De inmediato el docente debe mencionar solo los temas de los cuentos revisados anteriormente
5. Pedir que recuerden un escenario o personaje de un cuento.
6. Solicitar que dibujen el personaje o escena en una cartulina, recordándoles que es de manera secreta.
7. El docente estimara el tiempo según crea conveniente.
8. Luego se solicitara de manera voluntaria el estudiante que desee exponer si dibujo.
9. Los compañeros deben adivinar qué personaje o escena es y dar un resumen corto.

5.5.1 TALLER 2. ¨PARA APRENDER HAY QUE LEER¨

Semana 3

Objetivo: Crear situaciones en base a distintos escenarios que le permitirán razonar y por ende construir conocimientos y valores nuevos.

Recursos: Cuento, hojas, lápiz, cartel

Criterios de evaluación:

- Atención y concentración
- Participación
- Interpretación de símbolos.
- Trabajo en equipo

Actividades:

1. El docente deberá preparar anteriormente la actividad, seleccionar un cuento cambiar su escenario, personajes, tiempo, el principio pero no el fin del mismo, más adelante explicamos su razón.
2. En esta ocasión se romperá la rutina de escuchar sentados en las sillas, procedemos a ubicar a todos los niños en un círculo semiredondo para que todos puedan observar y escuchar el cuento.
3. Se dará las explicaciones pertinentes que se procederá a leer pero deben estar atentos porque existen algunos cambios y ellos deben participar para corregir.
4. El docente da lectura en voz alta y tonificando su tono de voz según el personaje para que la lectura sea más atrayente.
5. Al llegar al final se realizara otra actividad que consiste en descubrir el ¨final oculto¨
6. Se debe formar grupos de 4 o 5 niños para que el trabajo sea cooperativo.
7. Entregamos hojas a cada grupo y solicitamos que saquen su lápiz.
8. En el pizarrón colocamos un cartel en donde va a estar escrito el final del cuento pero con símbolos.
9. El trabajo de los estudiantes será descifrar el final reemplazando los símbolos por letras.

Semana 4

Objetivo: Desarrollar el talento de expresar sus sentimientos e ideas mediante la creación de un nuevo cuento.

Recursos:

Criterios de evaluación:

- Ejecutar instrucciones
- Participación
- Aptitud de lectura
- Capacidad de expresión oral

Actividades:

1. En esta actividad se debe realizar una breve explicación para recalcar que las siguientes actividades son para reforzar su memoria.
2. Iniciamos con un juego divertido, el docente debe presentar tarjetas con adivinanzas, los estudiantes deben descubrir cuál es su respuesta.
3. Las respuestas serán los títulos de los cuentos revisados y leídos
4. Al terminar este juego debe realizar una recopilación de todos los cuentos ya vistos y volver a nombrar los títulos para recordarles
5. De inmediato de procederá a entregar cartulinas, solicitar que saquen sus respectivas cartucheras y dar las instrucciones de la actividad.
6. Realizar la indicación clave para dicha actividad, la creación de su nuevo cuento debe contar con sus tres importantes momentos: Inicio, nudo y desenlace.
7. El desarrollo del cuento debe constar personajes de los cuentos anteriores.
8. Se debe asignar un tiempo prudente para la creación del mismo.
9. Al finalizar se solicita a los estudiantes de manera voluntaria que deseen leer su cuento.
10. Finalmente se recomienda que todas las creaciones de los niños sea expuesta en una cartelera para que puedan exhibir y a su vez se sientan orgullosos de sí mismos.

Tabla 12. Libros recomendados para atraer la atención de los niños

NOMBRES	UNA BREVE RESEÑA
La voz del árbol	**Temas:** Realismo, familia, naturaleza, lectura. **Educación en valores:** Ecología y medio ambiente, aprendizaje, amor, importancia de la familia, ganas de investigar. **Asignatura:** Ciencias de la Naturaleza, Lengua Castellana y Literatura. **Sinopsis:** Virginia vive en el campo con su familia, rodeada de animales y plantas. La convivencia con la perra Laika, la rana Renée, el hurón Hugo o el pájaro Grip es tan natural como con cualquiera de sus hermanos. Los animales parecen ser un miembro más de la familia. Pero ese verano, Virginia descubre algo muy especial: una cabaña en un árbol en la que van apareciendo libros de forma misteriosa. ¿Quién los deja ahí? ¿Por qué?
La negrura del mar	**Temas:** Realismo, aventuras y viajes, ecología. **Educación en valores:** Justicia, valentía, amistad, ecología y medio ambiente. **Asignatura:** Ciencias de la Naturaleza. **Sinopsis:** Este volumen incluye una novela («La negrura del mar») y un relato largo («La primera aventura») y constituye una nueva entrega de las aventuras de Said y Sheila. En «La negrura del mar», los muchachos reciben una alarma medioambiental provocada por la aparición de manchas de hidrocarburos en el océano Atlántico y en las playas gallegas. Mientras algunos habitantes de la costa adoptan medidas para impedir que la marea negra se extienda, los hermanos descubrirán que este vertido tiene su origen en el accidente de un petrolero en 2002 y cuyos restos nunca se decidieron recuperar por parte de las autoridades.

Veinte mil leguas de viaje submarino	**Temas:** Aventuras y viajes. **Educación en valores:** Valentía, justicia, solidaridad, amistad, educación para la paz. **Asignatura:** Ciencias de la Naturaleza. **Sinopsis:** Cuando Verne ideó la construcción del Nautilus, escribió a Hetzel, su editor y amigo: «Le aseguro que su arca estará mejor equipada que la de Noé». Verne, que había visitado ya los centros de la Tierra y del aire, quiso bajar a los abismos del mar. Imaginó un personaje épico, el atormentado capitán Nemo, un sabio desengañado de la raza humana, que se mueve por una de esas obsesivas reivindicaciones tan típicas de la novela de aventuras: la justicia implacable, no exenta de venganza, y la humillación del adversario.
El colegio más raro del mundo	**Autor:** Aranda, Pablo **Editorial:** Anaya infantil y juvenil **Colección:** Libros Infantiles - Sopa De Libros **Páginas:** 184 **Idioma:** *Castellano* El colegio de Fede es el más raro del mundo. Para empezar, se llama TELE: Tecno Escuela de Lenguas Extranjeras. Pero lo que hace que sea realmente especial es que, cuando un niño o una niña sale del cole, se va con el primer padre o madre que haya llegado, y este lo tiene que tratar como a su propio hijo y traerle de vuelta a la escuela al día siguiente...

Las brujas	**Autor:** Dahl, Roald **Editorial:** Alfaguara **Páginas:** 208 **Idioma:** *Castellano* Las brujas de todo el mundo, bajo la apariencia de señoras corrientes, están celebrando su convención anual en el hotel Magnífico. Han decidido aniquilar a todos los niños convirtiéndoles en ratones con una apestosa poción, el Ratonizador de Acción Retardada. Pero en ese mismo hotel también están el protagonista de esta historia y su abuela que conseguirán vencerlas gracias al ratonizador mágico.
El bosque de los desaparecidos	**Autor:** Gisbert Ponsole, Joan Manuel **Editorial:** Editorial Luis Vives (Edelvives) **Colección:** Ala Delta (Serie Azul) **Páginas:** 132 **Idioma:** *Castellano* De El Bosque de los Desaparecidos se contaron cosas que daban miedo. Ahora están sucediendo de nuevo y Leonardo irá a ver qué ocurre. Él cree que son viejas historias de las que ya no hay que asustarse. Pero algunas personas se proponen convencerle de lo contrario. Y lo que en verdad está ocurriendo, no se lo imagina nadie.

Matilda	**Autor:** Roald Dahl **Editorial:** Santillana Educación, S.L. **Páginas:** 288 **Idioma:** *Castellano* "Mi padre creía que todos los niños poseen una brasa. Pero alguien debe encender el fuego. Y una vez encendido, es de vital importancia que se mantenga vivo y no se apague nunca". Tessa Dahl Matilda es una lectora empedernida con tan solo cinco años. Sensible e inteligente, todos la admiran menos sus mediocres padres que la consideran una inútil. Además, tiene poderes extraños y maravillosos. Un día, decide desquitarse y empieza a emplearlos contra la cruel señorita Trumchbull.
Momo	**Autor:** Ende, Michael **Editorial:** Alfaguara **Páginas:** 288 **Idioma:** *Castellano* Momo es una niña con un don muy especial: sólo con escuchar consigue que los que están tristes se sientan mejor, los que están enfadados solucionen sus problemas o que a los que están aburridos se les ocurran cosas divertidas. De repente, la llegada de los hombres grises va a cambiar su vida. Porque prometen que ahorrar tiempo es lo mejor que se puede hacer, y pronto nadie va a tener tiempo para nada. Ni siquiera para jugar con los niños. Momo es la única que no cae en la trampa, y con la ayuda de la tortuga Casiopea y del maestro Hora, llevará al lector a una aventura fantástica llena de enseñanzas sobre la amistad, la bondad y el valor de las cosas sencillas. En definitiva, sobre lo que de verdad nos hace felices.

5.5.2 Cierre del taller y motivación final

Una vez acabados los talleres se debe indicar a los niños que en el espacio de lectura quedan muchos de los cuentos utilizados y otros igual o más interesantes, mismos a los que pueden acceder, además que pueden utilizar cuando ellos quieran, con apoyo del maestro para su acceso y que si desean tener más actividades como las realizadas, deben solicitar a la institución o al maestro para que se organicen nuevos encuentros. Con ello nuevamente se motiva a continuar con el proceso y que sean ellos mismos los partícipes en este tipo de actividad entretenida para el fomento de la lectura.

5.6 Cronograma de aplicación

Tabla 10. Cronograma para la aplicación de los talleres

Actividad	Descripción	Fecha de ejecución
Taller 1		
Lectura e imaginación	Actividades para atraer a la lectura mediante la narración, el ambiente, la imaginación y la participación.	10 enero 2019
Taller 2:		
Creación y expresión	Actividades integradoras, con lecturas atractivas y actividades motivadoras.	24 enero 2019

CONCLUSIONES

- Existen varios factores que influencian de manera negativa en los niños y les provocan una percepción errónea de la lectura, entre ellos están el entorno en donde se desenvuelven: en el hogar no existe suficiente ayuda por parte de los padres de familia y en la institución educativa no existen estrategias ni metodologías que motiven al desarrollo de la lectura, todo lo cual genera un problema integral.

- El rol que asume el maestro durante la enseñanza y el aprendizaje es uno de los aspectos clave para que los niños desarrollen hábitos de lectura. Es indispensable que los docentes asuman la utilización e implementación de estrategias y alternativas metodológicas que sean vanguardistas.

- Las estrategias planteadas pretenden dar una primera solución y acercamiento al interés por la lectura en los niños, planteando alternativas a la problemática que existe en la escuela en cuanto al desinterés por la lectura, para ello se establecieron dos talleres dinámicos que organizadamente van creando un camino en el que con la utilización de estrategias didácticas es posible incentivar e ir creando hábitos para la lectura y que los mismos se puedan replicar en el futuro.

- Los talleres planteados presentan una forma diferente y más atractiva a los niños para realizar prácticas de lectura, permitiéndoles acceder ya sea mediante actividades diferentes y textos diferentes, acercándoles de una manera más interactiva o por el otro lado generando una mística y atracción por la lectura para su motivación, ofreciendo de esta manera nuevos recursos para lograr el fin perseguido.

- Las estrategias planteada es factible debido a la facilidad de implementación, la apertura de la institución y de los maestros y a los recursos disponibles; si a esto se suma el enfoque didáctico y un seguimiento organizado, tenemos altas probabilidades de éxito en cuanto al objetivo del interés lector en los niños, así como en los beneficios para las familias y la institución.

BIBLIOGRAFÍA

(s.f.).

EL COMERCIO. Data . (22 de 08 de 2017). *La literatura infantil se mantiene en primer lugar en un mercado a la baja*. Obtenido de La lectura en el Ecuador : https://www.elcomercio.com/pages/ecuador-leen-libros-infantiles-novelas.html

Aldavero, E. S. (2015). *TÉCNICAS DE ESTUDIO EFICACES PARA APRENDER MÁS RÁOIDO Y PARA SIEMPRE* (Primera Edición ed.). Quito, ECUADOR: MESTAS Ediciones. Recuperado el 15 de 08 de 2016

Álvarez, C. (2008). La etnografía como modelo de investigación en educación. *Gazeta de Antropología, 2008, 24 (1), artículo 10 · http://hdl.handle.net/10481/6998*, pp. 1.15.

Ariste, A. (2018). La didáctica es una disciplina teórica que se ocupa de estudiar la acción pedagógica. *Club ensayos* , 1-6.

Aula planeta . (18 de 03 de 2015). *Ideas para fomentar la lectura* . Obtenido de https://www.aulaplaneta.com/2015/03/18/recursos-tic/cinco-ideas-y-diez-recursos-para-fomentar-la-lectura-entre-tus-alumnos/

Ausubel, D., Novak, J., & Hanesian, H. (1983). *Psicología Educativa: Un punto de vista cognositivo.* . México: Editorial Trillas.

Bados, A., & García, E. (2011). *Técnicas Operantes* . Barcelona : Universidad Barcelona .

Barchers, S. (2013). *Jardin de ninos Guia del padre para el exito de su hijo* . Estados Unidos : Teacher Created Materials .

Bernal, C. (2011). *Metodología de la investigación: para administración, economía, humanidades.* México : Pearson .

Borda, M. (2005). *Lectura y literatura infantil y juvenil. Claves." Proyecto de lectura para Centros Escolares, Profesora Didáctica de la Lengua y Literatura* . Málaga España: Universidad de Málaga. Obtenido de (Málaga,España).Recuperado de: https://www.cervantes.com/libro/97884970032: https://www.cervantes.com/libro/97884970032

Brigido, A. (2016). *Sociología de la educación: temas y perspectivas fundamentales.* España .

Cabero, J. (2012). *Fuentes documentales para la investigación audiovisual, informática y nuevas tecnólogicas de la información y documentación.* España: Cuadernos Multimedia.

Camará Ecuatoriana del Libro . (2017). *Boletín estadistico* . Ecuador : Camará Ecuatoriana del Libro .

Cardemil, C. (2015). *Juntos logramos más: Tejiendo encuentros entre familias y maestros.* España : Somos maestras .

Cárdenas, A. (1995). *Plan de Acción.* Caracas.: Ministerio de Educación.

Carón, B. (2012). *Los niños promotores de la lectura.* Buenos Aires: Novedades Educativas.

Carrillo, A. (10 de 03 de 2014). *Fundamentos Filosóficos para la Psicología*. Obtenido de http://fundamentosfilosoficosparalapsi.blogspot.com/2014/04/fundamentos-filosoficos-del-conductismo.html

CERLALC. (2017). *Plan Nacional de Promoción del Libro y la Lectura*. Obtenido de https://cerlalc.org/wp-content/uploads/2018/09/42_Plan_Nacional_Lectura_Ecuador-1.pdf

Condemarín, M. (2012). *Relaciones entre la lectura y la escritura en el desarrollo.* España : Lectura y vida .

Constitución de la República del Ecuador . (2008). *Educación.* Ecuador : Asamblea Constituyente .

Consumers Report y Common Sense Media. (12 de 05 de 2015). *TICs* . Obtenido de Tablets Infantiles : https://www.commonsensemedia.org/

Correa, M. (2003). *Hábitos de Estudio y Tarea en Casa.* USA: Ediciones de la Universidad de Illinois.

DANEC . (2005). *Hábitos de lectura en los niños de Colombia.* Colombia : ARCADIA .

De Zubiria, M. (2005). *Teoría de las seis lecturas.* Bogotá: Fondo de publicaciones .

Díaz- Barriga, F., & Hernandez, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo.* . Mexico: Mc Graw Hill Interamericana.

Díaz, M., Nuviala, A., & Tejada, J. (2016). *Actividad Fisica y salud* . México : uhu.es.

Digmentore . (12 de 02 de 2015). *Teorias de aprendizaje el conductismo* . Obtenido de http://www.digimentore.com.ec/blog-digimentore/page/5/

Elkin, J., & Cost, L. (2013). *Enseñanza de la lectura* .

Espinosa, C. (2011). *Lectura y escritura: teorías y promoción : 60 actividades.* Buenos Aires : Noveduc .

Estivill, E. (2015). *Niños descansados, niños felices* . España : Plaza Janes .

Ferland, F. (2012). *Cuéntame un cuento: ¿Por qué? ¿Cómo? ¿Qué historia?* . Madrid : Narcea .

Ferreriro, E., & Gomez, M. (2010). *Nuevas perspectivas sobre los procesos de la lectura y escritura* . México : Siglo XXI.

Fidias, G. (2012). *Proyecto de investigación* . España : Episteme .

Fundación MAPFRE. (2019). Obtenido de Talleres de Lectura. Educatumundo: https://www.fundacionmapfre.org/fundacion/es_es/images/animacion-lectura-libro-profesor-talleres-lectura_tcm1069-421453.pdf

García, M. (2012). *TEORÍA Y PRÁCTICA DEL ANÁLISIS PEDAGÓGICO* . España : UNED .

Gargallo, B., Pérez, C., Serra, B., Sánchez, F., & Ros, I. (2007). Actitudes ante el aprendizaje y rendimiento académico. *En Revista Iberoamericana de Educación*(42), 1-25.

Gastelo, Y. (2012). *PEDAGOGÍA CONDUCTISTA.* España : SCRIB.

González, D. (2017). Estrategias didácticas y motivacionales. *Revista de educación*, 2341-1473.

González, N. (2000). *Un estudio revela que ni el colegio, ni la familia facilitan el hábito de lectura.* Diario Sur.

Gónzalez, O. (2004). *La didáctica es una disciplina teórica que se ocupa de estudiar la acción pedagógica.* México : SEP .

Goodman, K., Smith, R., & Meredith, E. (1987). *Language and thinking in school: A Whole Language curriculum.* (30 edición ed.). New York.

Guerrero, M. (2014). *Metodologías Activas y Aprendizaje por Descubrimiento. Las TIC y la Educación.* España : Marpada Interative Media .

http://dspace.univ-tlemcen.dz/bitstream/112/8099/1/battadj-nezha.pdf. (s.f.). Obtenido de http://dspace.univ-tlemcen.dz/bitstream/112/8099/1/battadj-nezha.pdf.

https://es.educaplay.com/. (s.f.). Obtenido de https://es.educaplay.com/.

https://es.educaplay.com/es/recursoseducativos/5027104/html5/adivina_los_personajes.htm. (s.f.). Obtenido de https://es.educaplay.com/es/recursoseducativos/5027104/html5/adivina_los_personajes.htm.

https://www.ecuadorencifras.gob.ec/3-de-cada-10-ecuatorianos-no-destinan-tiempo-a-la-lectura/. (s.f.). Obtenido de https://www.ecuadorencifras.gob.ec/3-de-cada-10-ecuatorianos-no-destinan-tiempo-a-la-lectura/: https://www.ecuadorencifras.gob.ec/3-de-cada-10-ecuatorianos-no-destinan-tiempo-a-la-lectura/

Ibanco, C. (15 de 05 de 2018). *El Aprendizaje por Descubrimiento de Bruner*. Obtenido de https://www.lifeder.com/aprendizaje-por-descubrimiento/

IDCO. (2017). Desarrollo de la lectura en niños . *Lectura* , 1-2.

INEC . (15 de 10 de 2012). *Instituto Nacional de Estadísticas y Censos (INEC)*. Obtenido de Hábitos de lectura : http://www.celibro.org.ec/web/img/cms/ESTUDIO%20HABITOS%20DE%20LECTURA%20INEC.pdf

INEC. (s.f.). *INEC.* INEC.

Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño – IPLAC. (2001). *Didáctica general y optimización de la clase.* Lima-Perú: IPLAC-Derrama Magisterial.

Jiménez, L. (22 de 03 de 2012). Recuperado el 22 de 06 de 2019, de http://glosariodetics.blogspot.com/

Ladrón de Guevara, C. (2000). *Condiciones sociales y familiares y fracaso escolar.* Madrid: Doce Calles.

Larrosa, J. (1996). *La experiencia de la lectura. Estudios sobre literatura y formación.* Barcelona: Laertes.

Leo bien . (01 de 01 de 2019). *Aplicación de comprensión lectora* . Obtenido de https://www.supertics.com/blog/metodo-para-que-los-ninos-refuercen-la-lectura

Leoteca. (01 de 01 de 2019). *Registro de información*. Obtenido de https://www.leoteca.es/

Lockwood, M. (2011). *Promover el placer de la lectura en Educación Primaria.* . Madrid : PAIDOS .

Madé, N. (2006). *Metodología de la investigación.* México: Mac Graw Hil.

Martínez, C., & Guerrero, P. (2016). *El uso de las Tics como herramienta didáctica en la aprendizaje de la asignatura de la ciencias sociales* . Ecuador : Universidad Técnica de Ambato .

Matute, E., & Guajardo, S. (2012). *Defínción e intervención en hispano hablantes* . México : Manual Moderno .

Medina, N. (10 de 02 de 2016). *Tipos de lectura por edad* . Obtenido de ¿Qué les gusta leer a los niños según su edad ?: https://enjesssleemos.wordpress.com/2016/02/10/que-les-gusta-leer-a-los-ninos-segun-su-edad/

Milicic, N. (2013). *Educando a los hijos con inteligencia emocional.* México : El mercurio Aguilar .

Ministerio de Eduación . (01 de 01 de 2019). Obtenido de http://web.educacion.gob.ec/_upload/10mo_anio_LENGUA.pdf

Ministerio de Educación. (2009). *La lectura en PISA 2009. Marcos y pruebas de la evaluación.* Madrid: Ministerio de Educación.

Ministerio de Educación. (2014). *Acuerdo No.0070-14.* Ecuador : Ministerio de Educación .

Ministerio de Educación del Ecuador . (2011). *Actualizacion y fortalecimiento curricular de la Educación General* . Ecuador .

Ministerio de Educación del Ecuador. (2016). *Actualización y fortalecimiento curricular de la Educación General.* Ecuador: Ministerio de Educación del Ecuador.

Monereo, C. C. (2016). Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje, Formación del Profesorado y aplicación en la escuela. En C. C. Monereo, *Estrategias de Enseñanza y Aprendizaje, Formación del Profesorado y aplicación en la escuela.* (11ª ed., pág. 220). España: Grao.

Montesinos, J. (2012). *Plan lector Leer más para leer mejor.* España: Plan Lector IES.

Moreno, C. (2012). *Bases Epistemiologicas Del Constructivismo.* España : Scribd .

Nemirovsky, M. (2011). Educación Infantil y primaria . *Leer. es* , 3-15.

Ortega, D. (2014). la enseñanza de las ciencias sociales, las TIC y el tratamiento de la información y competencia digital (TICD) en el grado de maestro/a de educación primaria de las Universidades de Castilla y León. *Redalyc* , 121-134.

Ortega, W. (1985). *Talleres de Lectura y Redacción.* México: Mc Graw Hill. .

Palella, S., & Martins, F. (2012). *Metodología de la investigación cuantitativa* . España .

Parente, D. (12 de 03 de 2012). *10 apps para ir a dormir o los nuevos cuentos infantiles* . Obtenido de https://danielrparente.wordpress.com/2012/12/03/10-apps-para-ir-a-dormir-o-los-nuevos-cuentos-infantiles-2-0/

Pastrana , C., & Pérez , J. (2015). *Estrategias para mejorar el comportamiento lector de los niños en el primer año de la básica primaria de la sede Camilo Torres de la Institución Educativa Policarpa Salavarrieta de la ciudad de Girardot.* Ibagué - Tolima: Universidad del Tolima.

PATRICIA, V. L. (2011). ESTRATEGIAS PARA FOMENTAR EL GUSTO Y EL HÁBITO DE LA LECTURA(TESIS LICENCIATURA)UNIVERSIDAD LIBRE. Bogotá.

Pérez, B. (2014). *UF1948 - Programación, ejecución y difusión de proyectos educativos* . España : Learning.

Piaget, J. (1972). *Psicología y Epistemología.* Argentina: EMECE Editores.

Picado, F. (2011). *Didáctica General* . España : EUNED.

Picado, F. (2012). *Didáctica General* . España : EUNED .

Pituk, L. (2012). *Educar en el jardín Maternal* . España .

Plan Nacional de Desarrollo 2017-2021. (2018). *Tecnologías de Innovacion y Conocimiento.* Quito: Toda una Vida.

Prieto, J., Martorell, & J. (2010). *Fundamentos spicológicos* . España : Areces.

Quigley, D. (2000). *Parents and Teachers working together to support grade achievement.* Nueva Orleans : Laamp .

RAE. (2015). *Diccionario de la Lengua Española,.* Madrid: Editorial Espasa-calpe.

Rey, M., & Rey, H. (2012). *Curious George Visits the Library.* Estados Unidos : Hougtong.

Rico, C. (2011). *Cómo enseñar el objeto cultural* . Madrid : Alcalá.

Rodríguez, J., Moreno, E., & Muñoz, A. (1988). Aprendizaje y ambiente: influencias del entorno familiar y escolar en el aprendizaje de la lectura. *Revista de Educación Especial*, 21-26.

Romero, A. (15 de 07 de 2012). *Modelo del constructivismo*. Obtenido de https://modelospedagogicos.webnode.com.co/modelo-constructivista/

Ron, R., Álvarez, A., & Núñez, P. (2013). *Smartphone y Tablets ¿Enseñan o Distraen?* Madrid : Esic .

Ruiz, M., Callejo, L., & González, E. (2011). *Las TIC, un reto para nuevos aprendizajes: Usar información, comunicarse* . España : Ministerio de Educación .

Saldarriaga, O. (2006). *Del oficio del maestro ¿De intelectual subordinado a experto subordinador?* . Bogotá: Pedagógica grupo de historia de la práctica.

Sánchez, D. (1987). *Lectura de investigación en el Perú I.* Lima-Perú: Editorial Educativa INIDE.

Sánchez, M. (12 de 05 de 2011). *El aprendizaje Significativo*. Obtenido de Psicopedagogía: http://www.psicopedagogia.com/definicion/aprendizaje%20significativo

SanMartín. (2012). *Leer para aprender ciencias.* España : Escuela.

Smith, F. (1983). *Reading like a writer.* . Language Arts.

Solé, I. (2007). *Estrategias de lectura* . España : MIE .

Suárez, A., & Suárez, S. (2010). *Evaluación del Lector* . España : Diccionario Digital .

Swartz, S. (2012). *Cada niño un lector: Estrategias innovadoras para enseñar a leer y escribir.* Santiago de Chile : Ec.

Toapanta, A. (12 de 05 de 2013). *Tesis, Lectura comprensiva y aprendizaje.* . Obtenido de http://es.scribd.com/doc/16563719/proyecto-tesis-Ana-Toapanta

Torres, C. (18 de 05 de 2015). *Paradigmas Contructivista*. Obtenido de https://es.slideshare.net/RasecTobar/paradigma-constructivista-48233293

Tovar, R. (2012). *Técnicas de estudio para TDAH - guía para padres y profesionales.* Madrid : Editorial ECP .

Unidad Educativa "Crecer Alangasí". (01 de 01 de 2019). *Quienes somos* . Recuperado el 18 de 04 de 2019, de Institución Educativa : http://creceralangasi.edu.ec/acerca_de_unidad_educativa_crecer_alangasi.html

Uribe, I., & Ferrari, P. (2003). *Correo del maestro* . México : Correo del Maestro .

Vasquez, C. (27 de 02 de 2017). *Beneficios de que los niños se acerquen a la lectura desde muy pequeños*. Obtenido de Lectura infantil : https://www.eldiario.es/consumoclaro/madres_y_padres/Beneficios-ninos-acerquen-lectura-pequenos_0_669483643.html

Villada, C. (2013). *Estrategias didácticas para alcanzar aprendizajes significativos.* España : Editorial Académica Española.

Vygotsky, L. (2001). *Lev Vygotsky: sus aportes para el siglo XXI.* España : UCAN.

Weinberger, J. (1986). Involving parents in the teaching of reading: will they respond? *Reading*, 179-183.

Winebrenner, S. (2012). *Cómo enseñar a niños con diferencias de aprendizaje en el salón de clases.* México : Pax .

Woolfolk, A. (2011). *Psicología Educativa* . México : Pearson .

Yubero, S., Cerrillo, P., & Larrañaga, E. (2012). *Valores y lectura: Estudios Multiciplinarios.* Cuenca : Ardia .

Zubiría, D. (2004). *El constructivismo en los procesos de enseñanza-aprendizaje del siglo XXI.* México: Pyv .

Zubiría, D. (s.f.). *El constructivismo en los procesos de enseñanza-aprendizaje del siglo XXI.*

ANEXOS:

- **ENCUESTA PARA ALUMNOS**

¨El que ama la lectura, tiene todo a su alcance¨
William Godwin



ENCUESTA

El objetivo de esta encuesta es conocer sobre el hábito lector de los estudiantes de 5ºEGB de la escuela Aurelio Ayllón Tamayo. Te pedimos responderla con sinceridad.

1. **¿Te gusta leer?**

☐ Si
☐ No
☐ Un poco

2. **¿Cómo llegan a ti los libros que lees?**

☐ Los compras
☐ Te los regalan
☐ Los pides prestados

3. **Los libros que más te han gustado…**

☐ Los escogiste tú mismo
☐ Fueron asignados por el profesor
☐ Fueron elegidos por tus padres

4. **¿Cuando lees, por qué lo haces?**

☐ Por disfrute personal, es decir que te gusta hacerlo
☐ Por obedecer a tus padres.
☐ Los profesores te lo piden: tienes que hacerlo como tarea o ejercicio de clase.

5. ¿Dónde y cómo te gusta leer?

☐ En un ambiente tranquilo y a solas
☐ En la escuela, durante las clases
☐ Las dos formas están bien

6. ¿Qué tipo de textos te gusta leer?

☐ Historias como cuentos, mitos y leyendas
☐ Canciones y poemas de amor
☐ Artículos científicos
☐ Reportajes y noticias
☐ Otros textos.
En caso de ser otros explica cuáles ……

7. ¿Con qué frecuencia lees obras de carácter literario (cuentos, mitos, leyendas y poemas)**?**

☐ Frecuentemente
☐ De vez en cuando
☐ Nunca

8. ¿Cuando tienes inquietudes sobre lo que lees, a quién pides ayuda para entender mejor?

☐ A tus padres
☐ A tus profesores
☐ A tus compañeros o amigos

9. ¿Qué clase de libros te gusta leer más?

☐ Libros impresos, que puedes tocar y pasar las páginas
☐ Libros virtuales, es decir en un computador
☐ Prefieres que te lean, escuchar las historias pero no leerlas

10. Crees que leer a través de la computadora es…
(Puedes escoger hasta dos opciones)

☐ Interesante
☐ Aburrido
☐ Divertido
☐ Novedoso
☐ Efectivo
☐ Difícil

Tu nombre es, …… **MUCHAS GRACIAS!!!**

- **ENTREVISTA PARA DOCENTES**

1 ¿Cuáles pueden ser los posibles motivos de desinterés por la lectura?

……
……
……

2 ¿Qué aspectos pedagógicos ha empleado para incentivar a la lectura?

……
……
……

3 ¿Cuáles serían sus sugerencias para incentivar a la lectura?

……
……
……

4 ¿Ha planteado usted estrategias que involucren a los padres en algún plan lector desde su aula de clases?

……
……
……

5 ¿Cree usted que una herramienta tecnológica puede ayudar a incentivar a la lectura de los niños?

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN.