

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

**CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO
SAN ANTONIO**

VOLUMEN II

MISHEL ALEJANDRA DÁVILA QUIROZ

DIRECTOR: ARQ. MANUEL URIBE

QUITO - ECUADOR

2017

MEMORIA

CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO



TEMA:
CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

CONTIENE:
MEMORIA:
ANTECEDENTES GENERALES

REFERENCIA:

ESCALA:

CÓDIGO:

M1

FECHA:
ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN



DISTANCIA DEL DISTRITO > 13.5KM

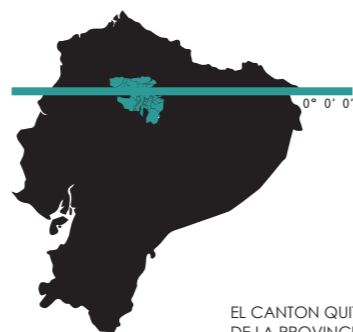
ALTURA MEDIA DE 2.500MSNM.

ÁREA TOTAL DE 116.26KM2

36.000 HABITANTES.

LA PARROQUIA SE ENCUENTRA UBICADA EN EL ACCESO NOROESTE AL DQM, SIENDO EL PRIMER PUNTO DE REFERENCIA A LOS VISITANTES QUE ACCEDEN AL DISTRITO DESDE ESE LADO DEL PAÍS, AL SER LA ENTRADA PRINCIPAL DESDE LA COSTA ECUATORIANA.

RELACIÓN SAN ANTONIO CON EL DMQ



EL CANTON QUITO REPRESENTA EL 2.5 % DEL AREA TOTAL DE LA PROVINCIA DE PICHINCHA Y SU POBLACION ES EL 62.4% DEL TOTAL DE LA PROVINCIA.



- 170.304 KM2
- 4.204 KM2
- 2.576.287 hab.
- 1.619.820 hab.
- 268.03 hab./KM2
- 147.11 hab./KM2

SE GENERÓ UNA RELACIÓN DE POBLACIÓN Y ÁREA QUE OCUPA LA PARROQUIA EN DISTINTAS ESCALAS, EMPEZANDO A NIVEL NACIONAL PARA TENER UNA IDEA DE LA IMPORTANCIA QUE TIENE LA PARROQUIA Y LA MIGRACIÓN INTERNA QUE SE HA IDO DESARROLLANDO EN EL DMQ HACIA ESTA PERIFERIA



- 170.304 KM2
- 116,26 KM2
- 0.07 %
- 2.576.287 hab.
- 32.000 hab.
- 1.25 %
- 147.11 hab./KM2
- 275.25 hab./KM2

LA PARROQUIA DE SAN ANTONIO REPRESENTA EL 0.06 % DEL AREA TOTAL DEL CANTON QUITO Y SU POBLACION ES EL 1.25 % DEL TOTAL DEL CANTON.

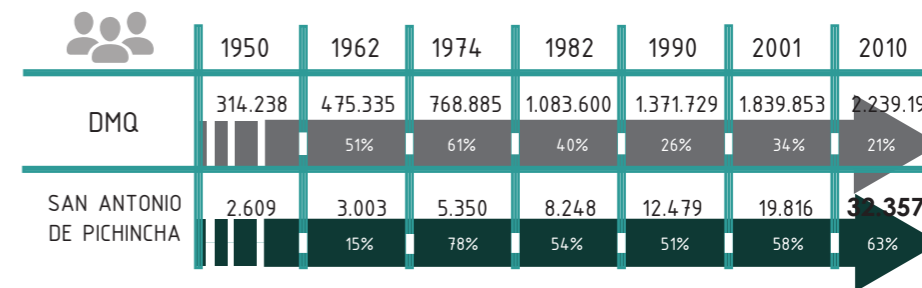


- 352 KM2
- 116,26 KM2
- 33.02 %
- 1.607.584 hab.
- 32.000 hab.
- 2 %
- 4567 hab./KM2
- 275.25 hab./KM2

LA PARROQUIA DE SAN ANTONIO REPRESENTA EL 33.02 % DEL AREA EN RELACION AL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO Y SU POBLACION EL 2 %.

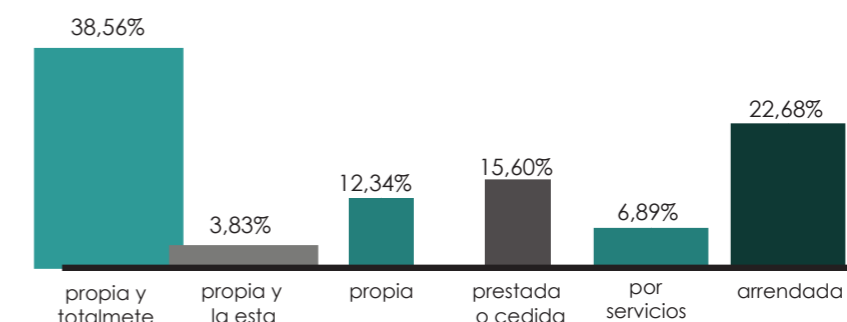
EL DMQ SE DESARROLLA COMO UN PUNTO DE ABASTECIMIENTO, FUENTE DE TRABAJO Y REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES BÁSICAS PARA LOS HABITANTES DE LA PARROQUIA DE SAN ANTONIO, ASÍ TAMBIÉN COMO UN LUGAR DE ENCUENTRO Y AGLOMERACIÓN DE SERVICIO Y ESPACIOS DE RECREACIÓN

DEMOGRAFÍA



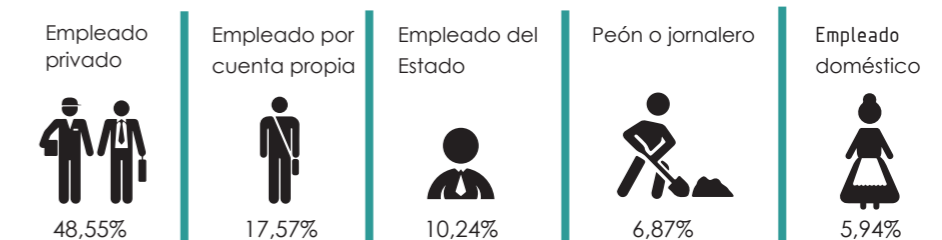
EL CRECIMIENTO POBLACIONAL DE SAN ANTONIO HA INCREMENTADO CONSIDERABLEMENTE LOS ÚLTIMOS 10 AÑOS; MIENTRAS EL DE QUITO HA IDO DISMINUYENDO, LO QUE QUIERE DECIR QUE EL CRECIMIENTO DE LA CIUDAD SE ESTÁ EXPANDIENDO A LAS PERIFERIAS.

TENENCIA DE VIVENCIA

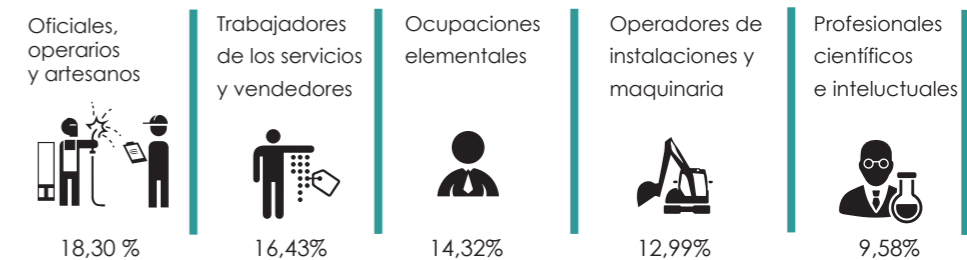


EL 55% DE LOS POBLADORES DE SAN ANTONIO CUENTAN CON VIVIENDA PROPIA Y SOLAMENTE EL 22% LA ARRIENDA.

DEMOGRAFÍA



LAS ACTIVIDADES LABORALES DE LOS HABITANTES DE SAN ANTONIO SE BASAN PRINCIPALMENTE LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS PRIVADOS, Y LA SEGUNDA MAYORÍA CORRESPONDE A EMPLEADOS POR CUENTA PROPIA.



LO QUE QUIERE DECIR QUE, UNA DE LAS PRINCIPALES FUENTES DE INGRESOS ECONÓMICOS EN EL LUGAR CORRESPONDEN A PRODUCCIÓN Y COMERCIO PROPIA DEL LUGAR.





TEMA:
CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

CONTIENE:
MEMORIA:
SITUACIÓN ACTUAL

REFERENCIA:
ESCALA:
CÓDIGO:
M2

FECHA:
ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:

SITUACIÓN ACTUAL ENCUESTA

VIVE EN SAN ANTONIO



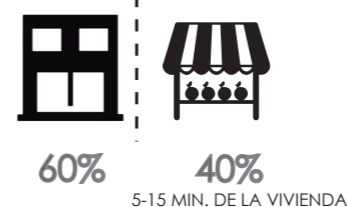
TRABAJA EN LA PARROQUIA



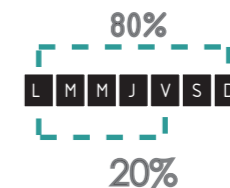
COMERCIO



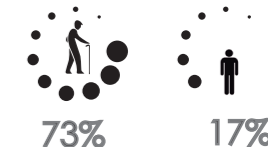
VIVIENDA/COMERCIO - COMERCIO



DÍAS LABORALES



TIEMPO QUE RESIDE EN SAN ANTONIO

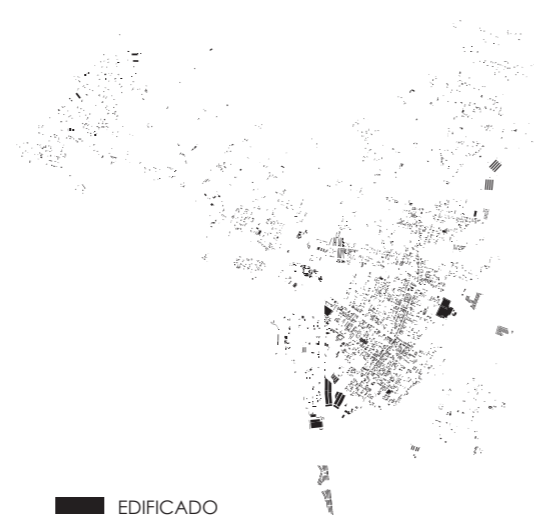


DE ACUERDO A LA MUESTRA DE ESTUDIO, LA MAYORÍA DE LA POBLACIÓN QUE VIVE EN SAN ANTONIO, DESARROLLAN SUS ACTIVIDADES LABORALES EN EL LUGAR, ESTAS SE BASAN EN COMERCIO A BAJA ESCALA.

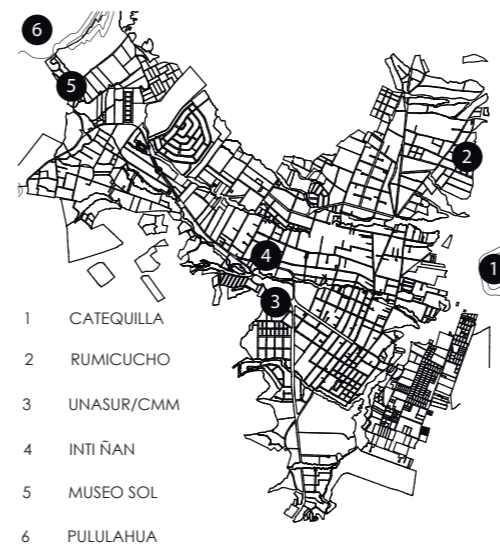
LA MAYOR PARTE DE COMERCIANTES TIENEN SU NEGOCIO PROPIO Y ESTE SE ENCUENTRA UBICADO EN LA PLANTA BAJA DE SU VIVIENDA, TRABAJAN TODA LA SEMANA Y HAN VIVIDO TODA SU VIDA EN SAN ANTONIO.

SITUACIÓN ACTUAL EL LUGAR

ÁREA EDIFICADA



LUGARES TURÍSTICOS

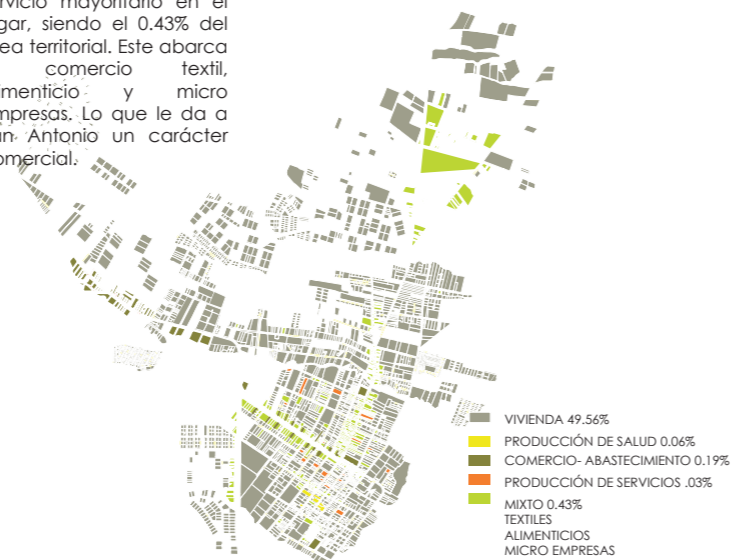


CONTENEDOR NATURAL



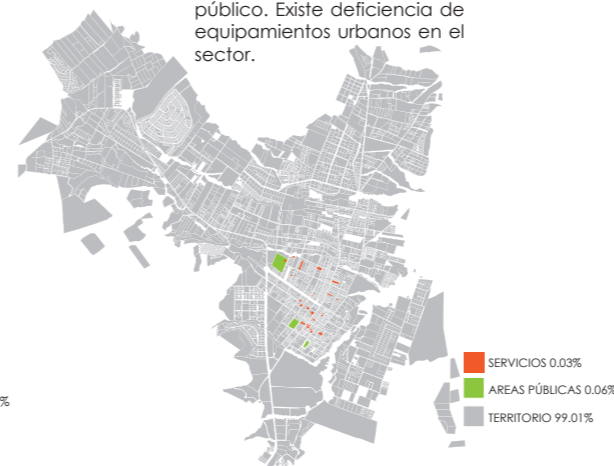
TIPO DE COMERCIO

El comercio mixto es el servicio mayoritario en el lugar, siendo el 0.43% del área territorial. Este abarca el comercio textil, alimenticio y micro empresas. Lo que le da a San Antonio un carácter comercial.



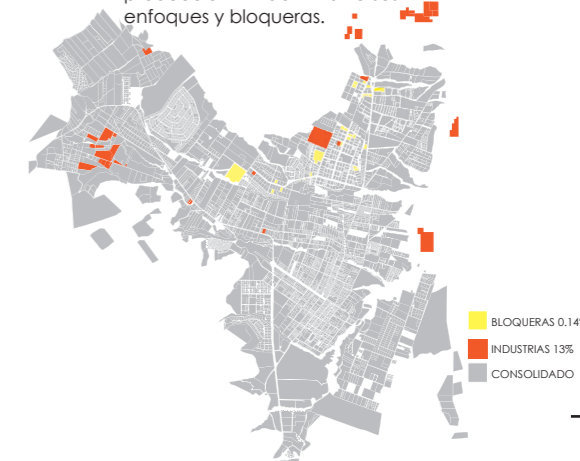
EQUIPAMIENTOS

El área periurbana de San Antonio es de 20.48 km2, de esta el 0.03% corresponde a servicios y el 0.06% a espacio público. Existe deficiencia de equipamientos urbanos en el sector.



INDUSTRIAS

El área industrial representa el 13% del territorio, lo que demuestra que San Antonio actualmente se encuentra constituido como un área de producción de diversos enfoques y bloqueras.





TEMA:
CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

CONTIENE:
MEMORIA:
CONCLUSIONES/PROBLEMÁTICA

REFERENCIA:

ESCALA:
CÓDIGO:
M3

FECHA:
ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:

FODA CONCLUSIONES

FORTALEZAS

VOCACIÓN PRODUCTIVA
UBICACIÓN ESTRATÉGICA
FOCO TURÍSTICO
HISTORIA Y CULTURA DEL LUGAR
RESERVAS NATURALES

OPORTUNIDADES

PROXIMIDAD A ASENTAMIENTOS
RURALES ENTRADA Y SALIDA DE LA
CIUDAD

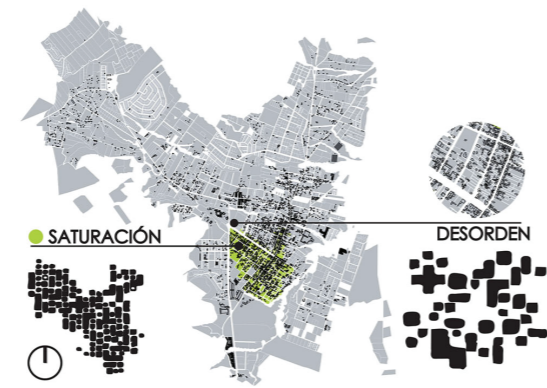
DEBILIDADES

DESORGANIZACIÓN
FALTA DE EQUIPAMIENTO Y ESPACIO PÚBLICO
FALTA DE INTERÉS Y CONOCIMIENTO DE LA
HISTORIA DEL LUGAR
FRAGMENTACIÓN DE BARRIOS

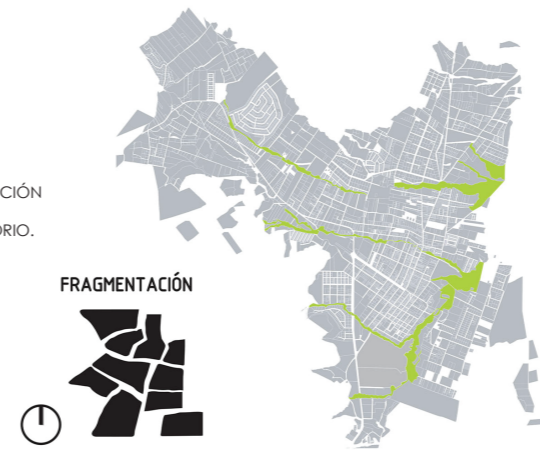
AMENAZAS

URBANIZACIONES - CIUDADES SATÉLITE
INFLUENCIA DE CULTURAS FORANEAS
CRECIMIENTO DESCONTROLADO DEL DMQ
PÉRDIDA DE CARÁCTER RURAL

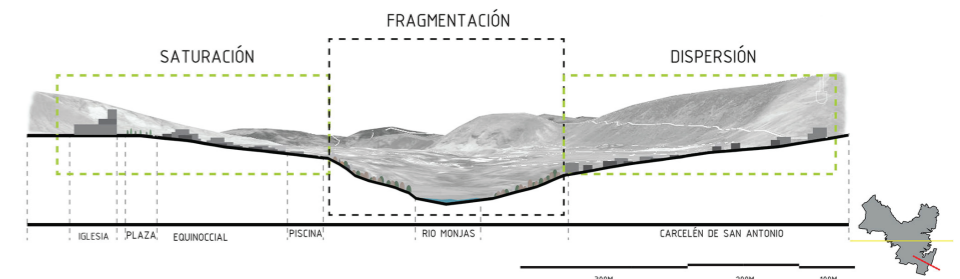
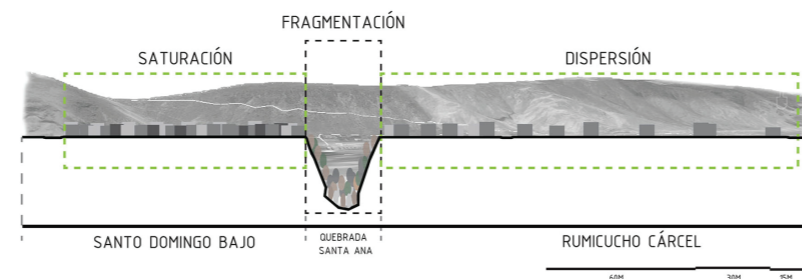
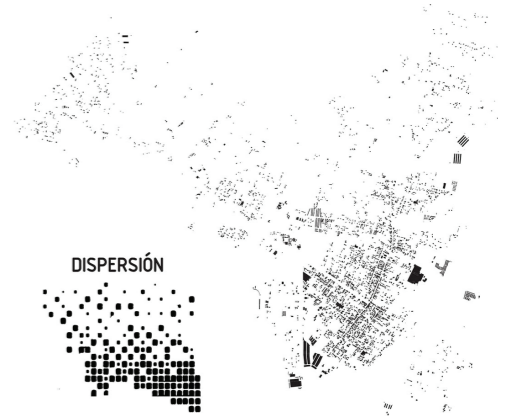
PROBLEMÁTICA



DEBIDO A LA TRAMA VIAL DE LA PARROQUIA Y LA TOPOGRAFÍA DEL LUGAR SE DA UN EFECTO DE SATURACIÓN EN LA ZONA MAS DENSIFICADA, Y DESORDEN A LO LARGO DEL TERRITORIO.



DEBIDO A LA TOPOGRAFÍA DEL LUGAR LA MAYORÍA DE LAS VÍAS SECUNDARIAS QUE ATRAVIESAN LA PARROQUIA SE ENCUENTRAN SECCIONADAS POR DISTINTAS QUEBRADAS QUE CRUZAN DE MANERA LONGITUDINAL EL TERRITORIO.



ESTRUCTURA VIAL GENERAL



ESTRUCTURA VIAL ZONA DENSIFICADA



LA ESTRUCTURA VIAL DE LA PARROQUIA DEBIDO A QUEBRADAS Y LA TOPOGRAFIA DEL LUGAR SE HA IDO SECCIONANDO Y GENERANDO DISPERSION Y AGLOMERACIÓN DE LOS SERVICION Y ACTIVIDADES.

LA MAYORIA DE LAS VIAS PRINCIPALES Y DE ACCESO A LA PARROQUIA NO SON CLARAS Y PIERDEN CONTINUIDA, TANTO ENS ENTIDO LONGUITUDINAL COMO TRANSVERSAL.

ESTO GENERA QUE LA PARROQUIA SE DESARROLLE POR TRAMOS, Y SE VAYA GERNADO UN EFECTO DE DISPERSION MIENTRAS SE ALEJA DEL ÁREA MAS CONSOLIDADA.

SE PIERDEN LOS ACCESOS PRINCIPALES AL SITIO Y SE CONVIERTE EN UN ESPACIO DE PASO Y NO DE ESTANCIA.

LA FALTA DE EQUIPAMIENTOS E INFRAESTRUCTURAS A GENERADADO QUE LOS HABITANTES DE SAN ANTONIO DEPENDAN DEL DISTRITO METROPOLITANO PARA SUS ACTIVIDADES Y NECESIDADES, ASI COMO ESTUDIOS Y TRAMITES ADMINISTRATIVOS.





TEMA:
CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

CONTIENE:
MEMORIA:
ANTECEDENTES PLAN URBANO

REFERENCIA:

ESCALA:

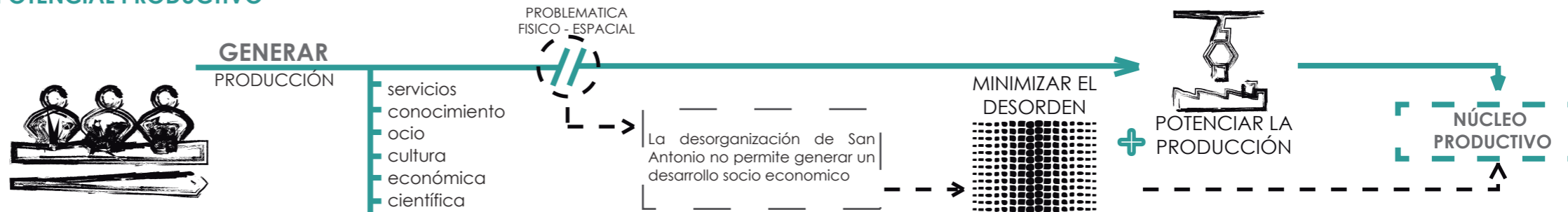
CÓDIGO:

M4

FECHA:
ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:

SAN ANTONIO COMO UN POTENCIAL PRODUCTIVO



LA PROYECCIÓN DE LA PROPUESTA URBANA, PRETENDE ESTABLECER A SAN ANTONIO COMO UNA NUEVA CENTRALIDAD EN EL SECTOR NORTE DEL CANTÓN QUITO, CONSTITUYÉNDOLO COMO UN PUNTO ADMINISTRATIVO Y DE ABASTECIMIENTO.



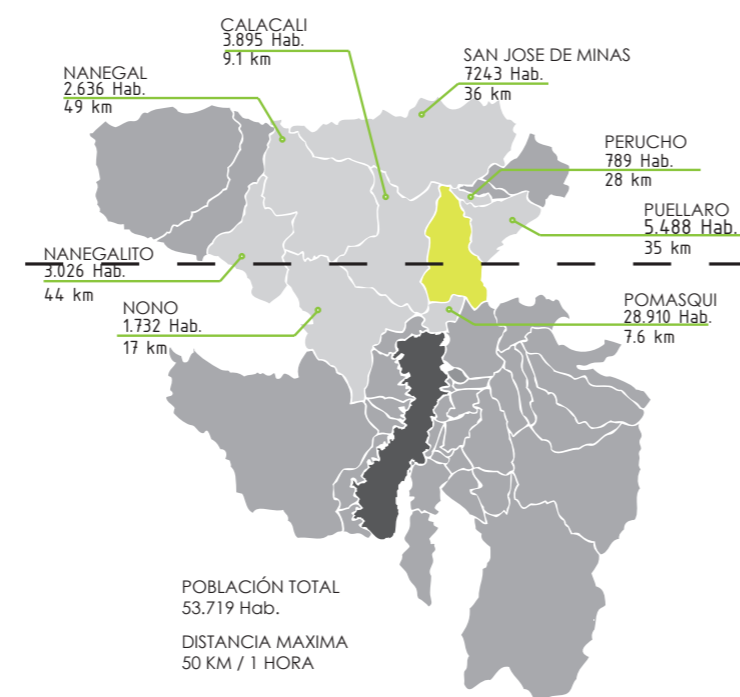
ASENTAMIENTOS RURALES ESCALA 1



LA PROPUESTA VINCULA A LOS ASENTAMIENTOS RURALES CERCANOS A LA PARROQUIA COMO PARTE DE LA POBLACIÓN BENEFICIADA DE ESTA NUEVA CENTRALIDAD, ASI COMO LAS PARROQUIAS EQUINOCCIONALES DE CALACALÍ Y POMASQUI.



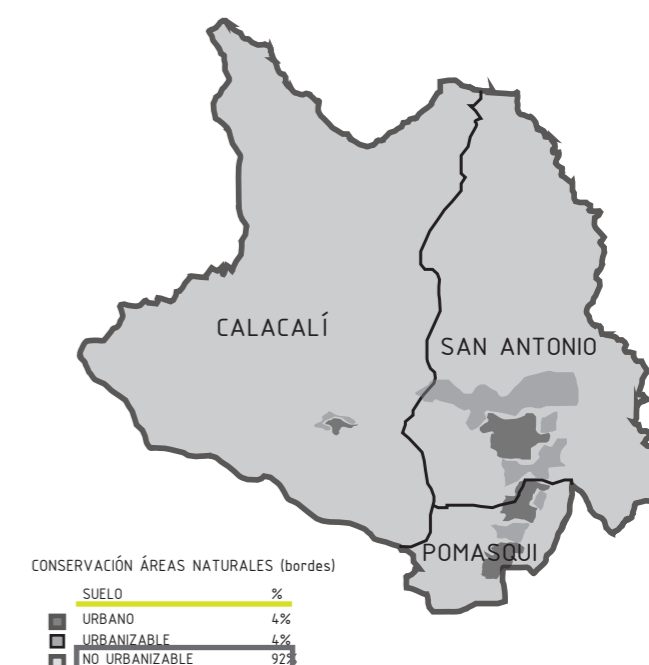
POBLACIÓN VINCULADA A LA PROPUESTA ESCALA 1



LOS ASENTAMIENTOS INCLUIDOS EN EL PLAN DE TRANSFORMACIÓN DE LA PARROQUIA SE ENCUENTRAN A UNA DISTANCIA MÁXIMA DE 1 HORA, Y ENTRE 15 Y 50KM DEL CENTRO DE SAN ANTONIO.

LA PROPUESTA CONTEMPLA TAMBIÉN LA CONSERVACIÓN DE LA RURALIDAD EN EL ESPACIO, GENERANDO BORDES DE CRECIMIENTO NATURALES, CON LO QUE SE ASEGURA QUE EL 92% DEL SUELO SERÁ NO URBANIZABLE.

CONSERVAR LA RURALIDAD ESCALA 1





TEMA:
 CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
 MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
 ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

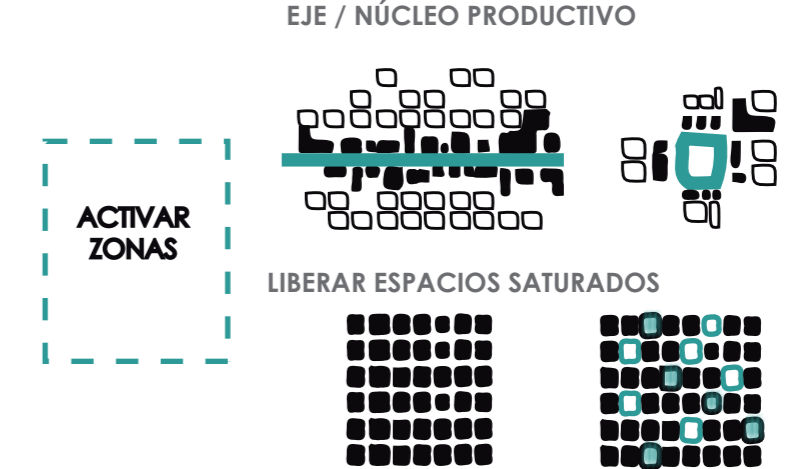
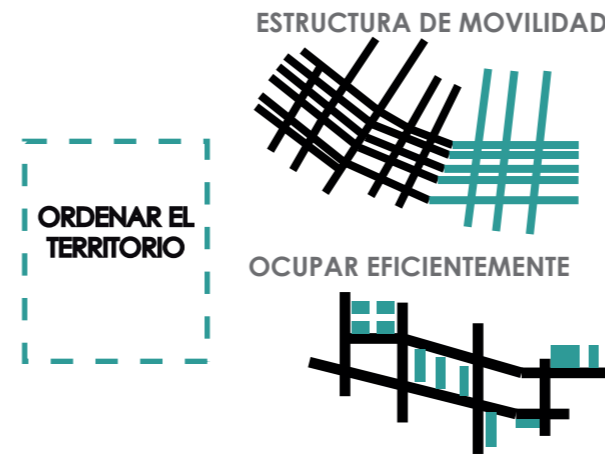
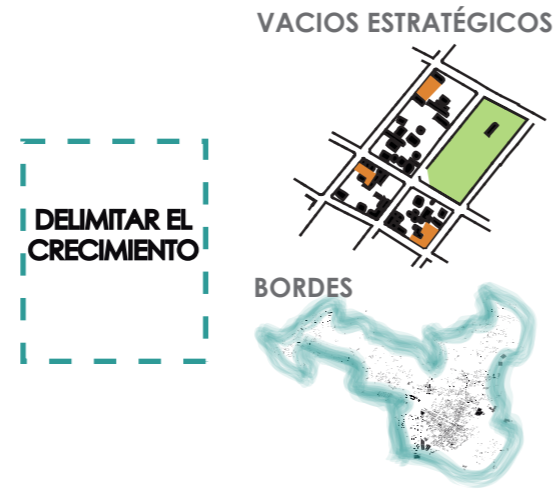
CONTIENE:
 MEMORIA:
 PLAN URBANO

ESCALA:
 CÓDIGO:
M5

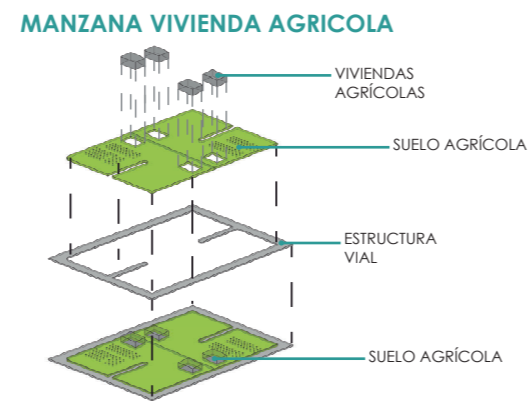
FECHA:
 ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:

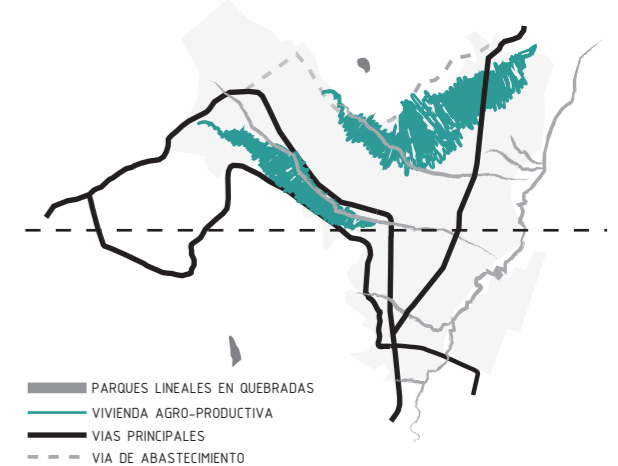
ESTRATEGIAS
 ESCALA 2



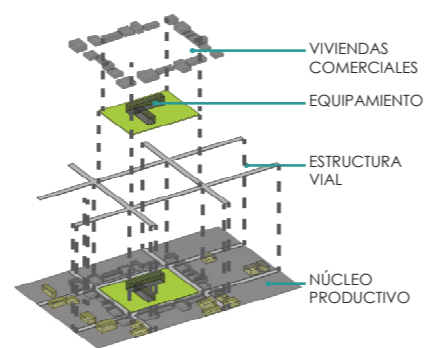
MODELOS DE CONSOLIDACIÓN
 ESCALA 2



EJES DE INTERVENCIÓN INTERNA
 ESCALA 2

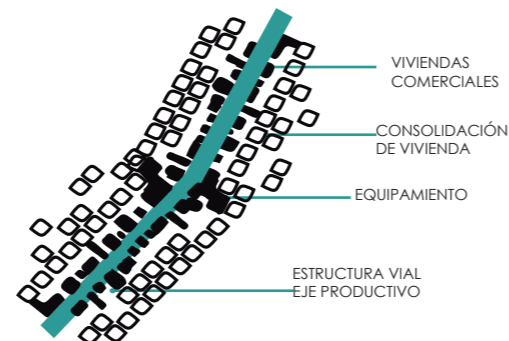


NÚCLEO PRODUCTIVO

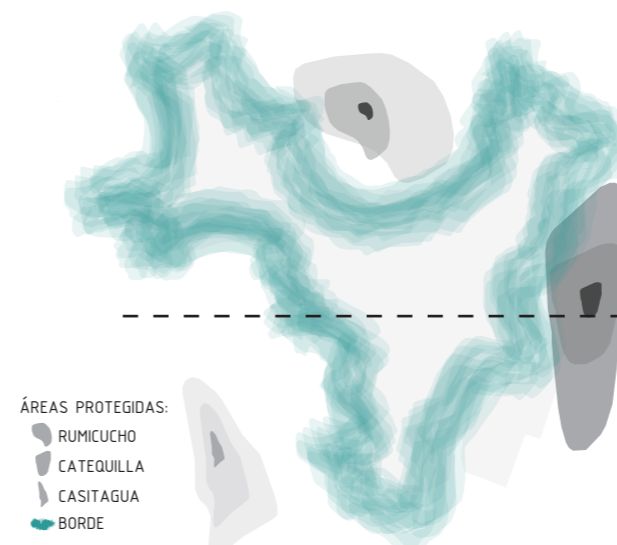


LA PROYECCIÓN DE LA PARROQUIA COMO UNA NUEVA CENTRALIDAD SE DESARROLLARÁ POR MEDIO DE LA CONSOLIDACIÓN DE PUNTOS DE ACCESO Y DE LLEGADA, ASI COMO CON UNA INTERVENCIÓN INTERNA DE EQUIPAMIENTOS, PARQUES LINEALES, VIVIENDAS AGRO-PRODUCTIVAS Y UNA NUEVA ESTRUCTURA DE MOVILIDAD QUE POTENCIE LAS CONEXIONES EN EL LUGAR.

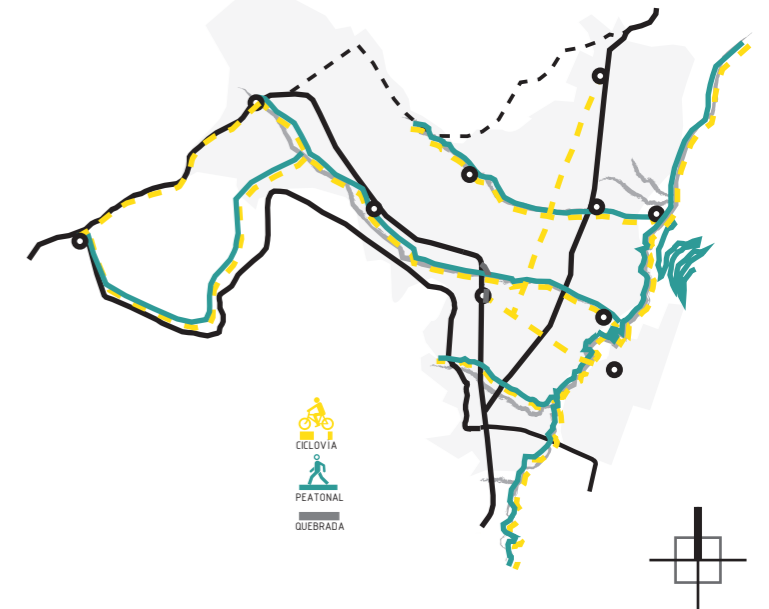
EJE PRODUCTIVO



DELIMITACIÓN DEL CRECIMIENTO
 ESCALA 2



ESTRUCTURA DE MOVILIDAD
 ESCALA 2





TEMA:
CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

CONTIENE:
MEMORIA:
PLAN URBANO

REFERENCIA:

ESCALA:

CÓDIGO:

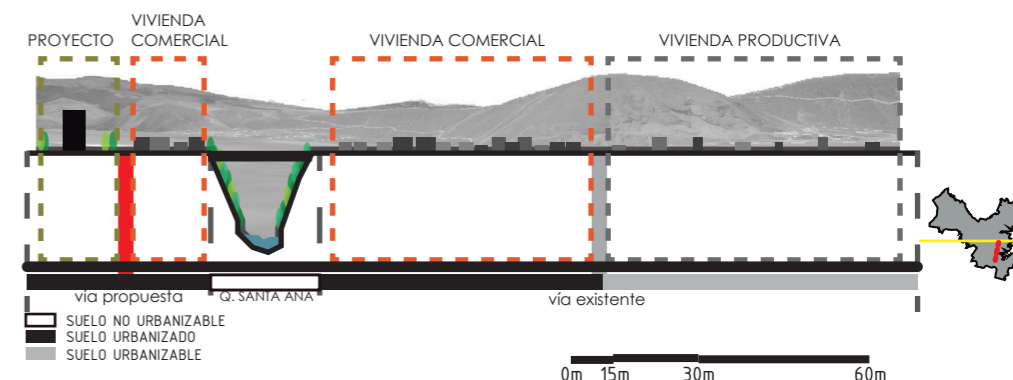
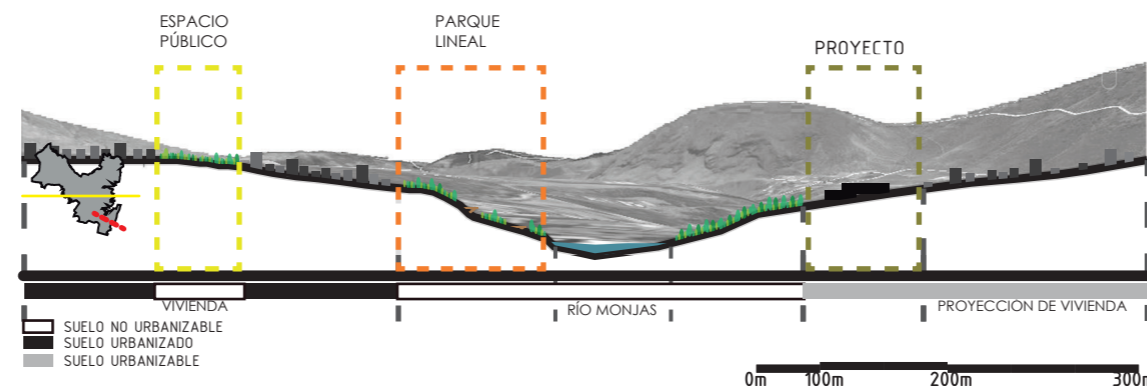
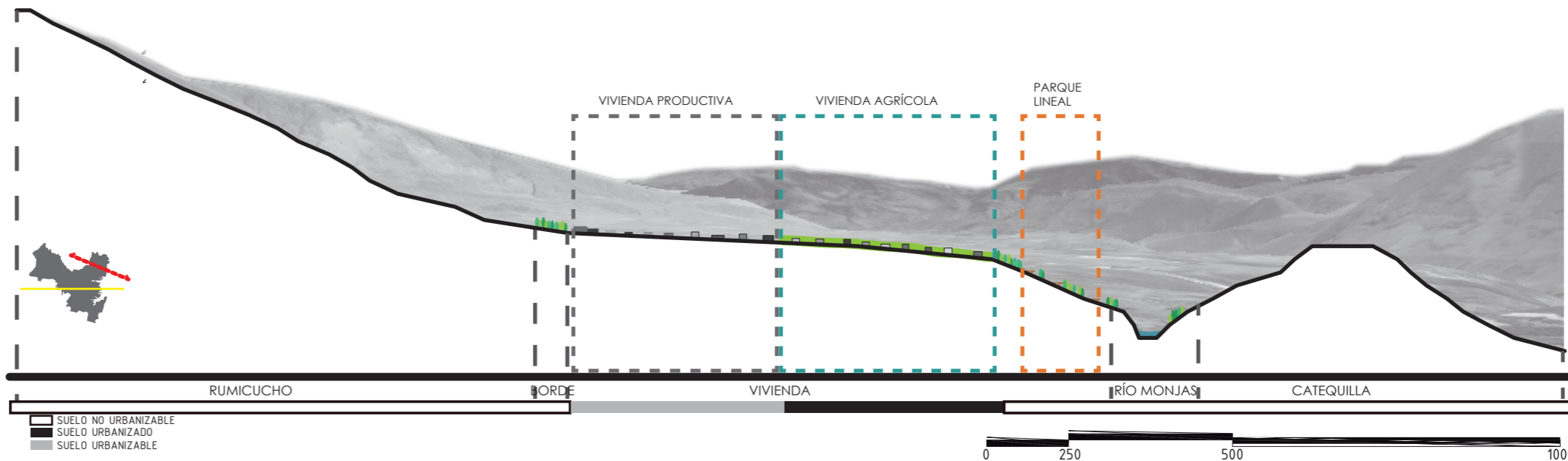
M6

FECHA:
ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:

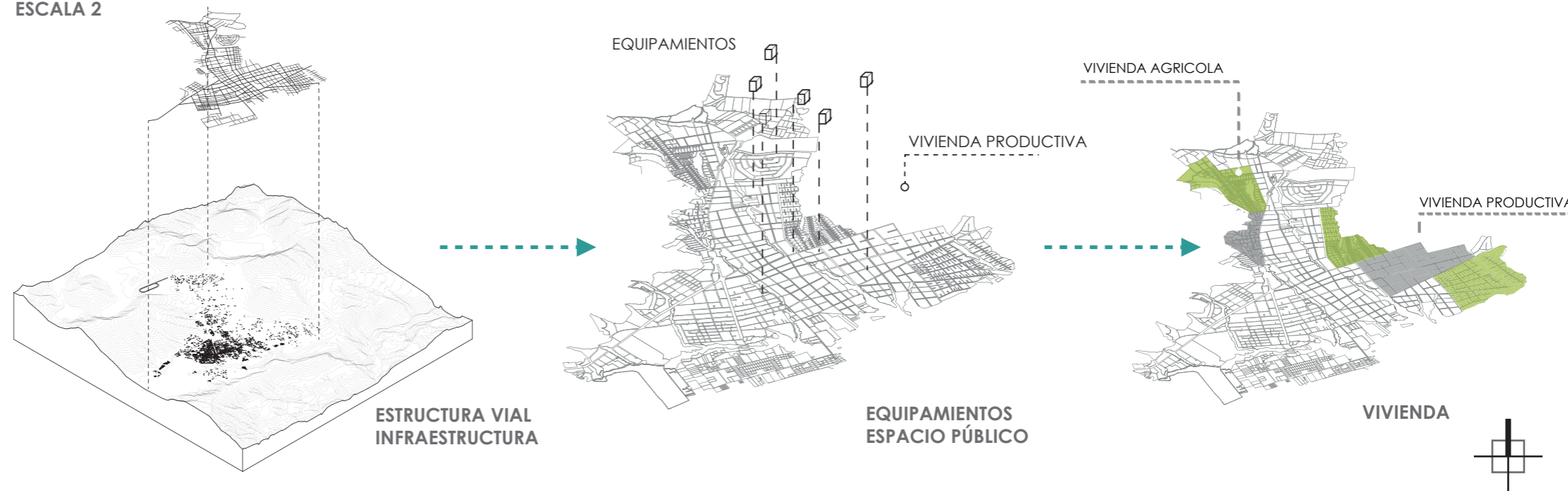
CORTES ESQUEMÁTICOS / ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN

ESCALA 2



ETAPAS DE INTERVENCIÓN

ESCALA 2





PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
 FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
 TRABAJO DE TITULACIÓN

TEMA:
 CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
 MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
 ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

CONTIENE:
 MEMORIA:
 PLAN URBANO

REFERENCIA:

ESCALA:

CÓDIGO:
M7


FECHA:
 ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:



PLAN URBANO
 SAN ANTONIO

- 1 BIBLIOTECA
- 2 MUSEO HISTORICO CULTURAL
- 3 CENTRO AGRICOLA
- 4 CENTRO CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO
- 5 VIVIENDA AGRICOLA
- 6 VIVIENDA PRODUCTIVA
- 7 PARQUE SAN ANTONIO
- 8 PLANTA DE TRATAMIENTO DE AGUAS
- 9 COLEGIO
- 10 HOSPITAL
- 11 CENTRO DE INVESTIGACIÓN ASTRONÓMICA
- 12 MERCADO





TEMA:
 CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
 MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
 ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

CONTIENE:
 MEMORIA:
 ESCALA DE INTERVENCIÓN ZONAL

REFERENCIA:

ESCALA:
 CÓDIGO:
M8

FECHA:
 ENERO 2017

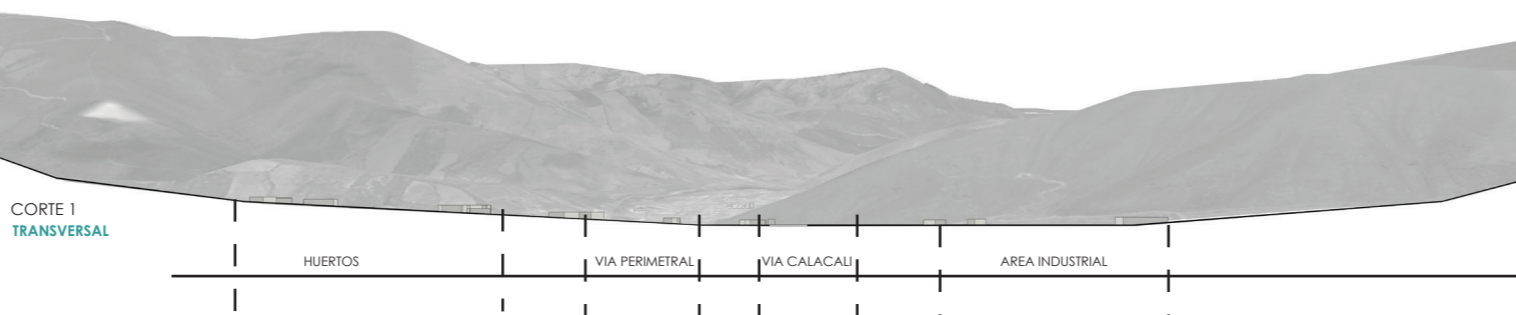
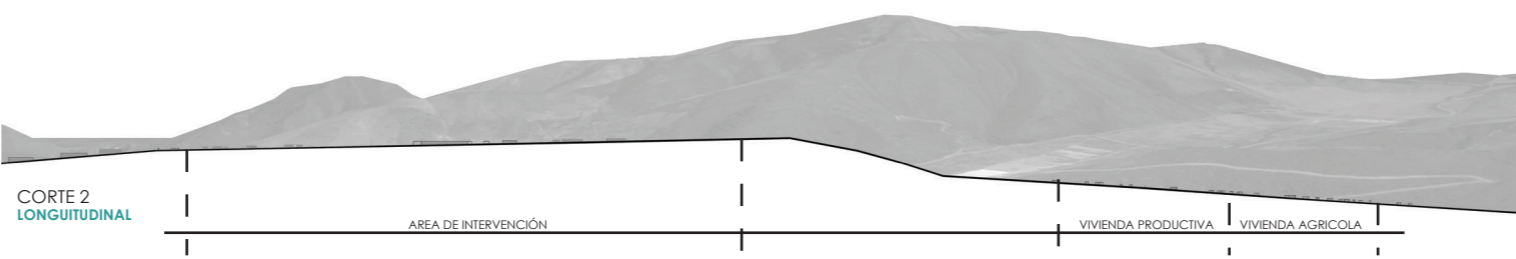
FIRMA DE APROBACIÓN:

PLAN URBANO ESCALA 3

LA ZONA DE INTERVENCIÓN 3 PROPONE LA APLICACIÓN DEL PLAN URBANO GENERAL DE LA PARROQUIA, RECUPERANDO LA VIVIENDA AGRÍCOLA Y PRODUCTIVA QUE HAY EN EL SECTOR.

SE PROPONEN EQUIPAMIENTOS QUE SOPORTEN Y POTENCIEN LA VOCACION DEL LUGAR, COMO SON:

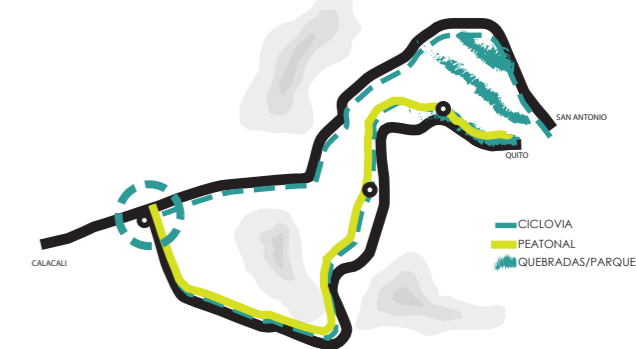
- ESTACIÓN DE TRANSFERENCIA
- PLANTA DE TRATAMIENTO DE RESIDUOS
- CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO
- PARQUE SAN ANTONIO



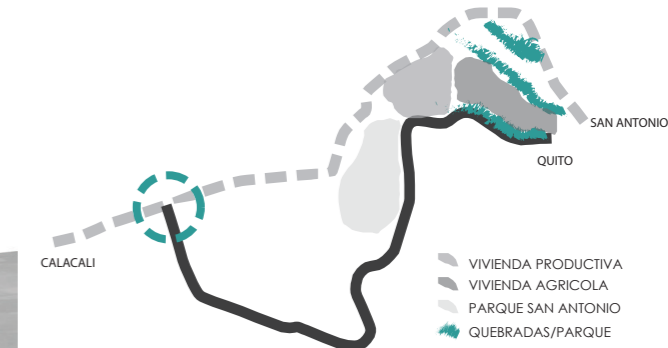
PUNTO DE ACCESO OESTE ESCALA 3



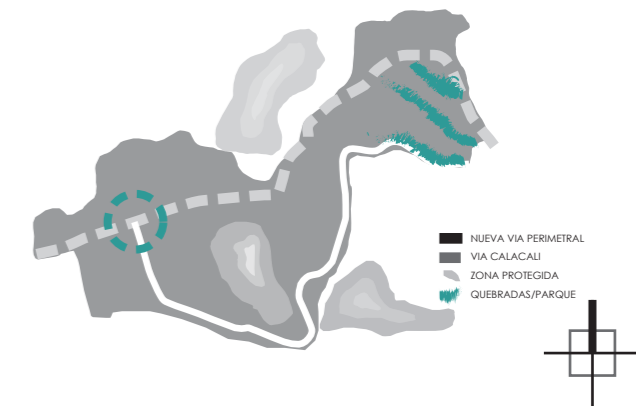
MOVILIDAD ESCALA 3



ZONIFICACIÓN ESCALA 3



ZONA DE CONSOLIDACIÓN ESCALA 3





TEMA:
CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

CONTIENE:
MEMORIA:
ESCALA DE INTERVENCIÓN
ZONAL

REFERENCIA:

ESCALA:
CÓDIGO:
M9

FECHA:
ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:

PLAN URBANO
ESCALA 4



- 1 ESTACIÓN DE TRANSFERENCIA
- 2 NUEVA VIA PERIMETRAL
- 3 CENTRO CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO
- 4 FIBRAS Y COMPUESTOS POSTANFI S.A
- 5 DISTRIBUIDOR REGIONAL TIA S.A
- 6 SERVI BLOCK
- 7 EQUIPAMIENTO TECNICO
- 8 D' CONCRETO
- 9 ASIAELECTRICS S.A
- 10 VIVEROS

PUNTO DE ACCESO OESTE
ESCALA 4

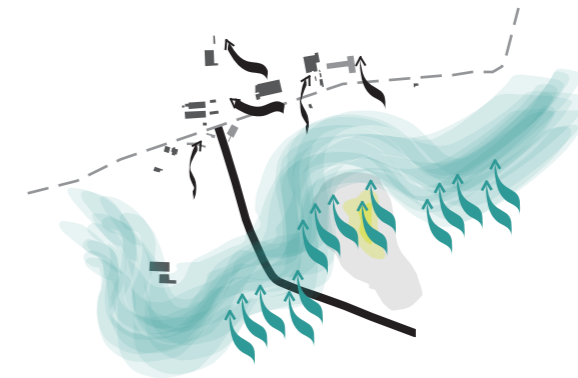


- 1 E.T
- 2 C.C.E
- 3 P.T.R
- 4 NUEVA VIA PERIMETRAL
- 5 VIA CALACALI

CONTEXTO
ESCALA 4



- 1 ESTACIÓN DE TRANSFERENCIA
- 2 CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO
- 3 PLANTA DE TRATAMIENTO DE RESIDUOS
- 4 D' CONCRETO
- 5 JABONERA WILSON
- 6 ASIA ELECTRIC S.A
- 7 COMPUESTOS Y FIBRAS POSTANFI S.A
- 8 DISTRIBUIDOR REGIONAL TIA
- 9 EQUIPAMIENTO TECNICO
- 10 ECUSTARS
- 11 SERVI BLOCK



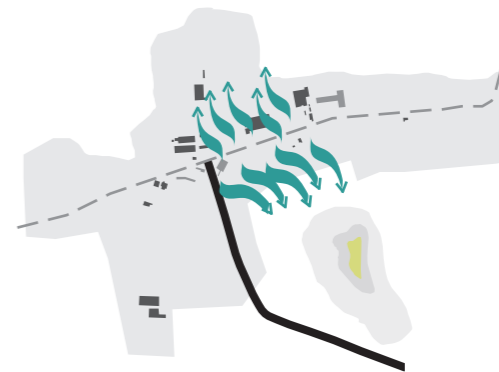
RELACIÓN DIRECTA CON EL CONTEXTO INDUSTRIAL DEL LUGAR

AMORTIGUAMIENTO Y DELIMITACIÓN DEL ENTORNO CONSTRUIDO



CONEXIÓN CON EL PLAN URBANO DE MOVILIDAD DE SAN ANTONIO

PUNTO DE UNIÓN Y TRANSFERENCIA DE LOS ASENTAMIENTOS RURALES Y LA PARROQUIA



PUNTO UNIFICADOR DEL AREA INDUSTRIAL Y EL BORDE VERDE DE DELIMITACIÓN DEL CRECIMIENTO DE LA PARROQUIA.



IMPLEMENTACIÓN DE LAS ESTRATEGIAS DE CONSOLIDACIÓN, EJE DE PRODUCCIÓN QUE ACTIVA Y VINCULA LAS EXISTENCIAS.

- 1 E.T
- 2 C.C.E
- 3 P.T.R
- 4 NUEVA VIA PERIMETRAL
- 5 VIA CALACALI





TEMA:
CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

CONTIENE:
MEMORIA:
MEMORIA CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO

REFERENCIA:

ESCALA:

CÓDIGO:
M10

FECHA:
ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:

CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO

QUE ES? → Centro de investigación y capacitación que contribuye al crecimiento colectivo e individual

PARA QUE?
POTENCIAR LA VOCACIÓN AGRO-INDUSTRIAL DEL LUGAR Y ASENTAMIENTOS CERCANOS, SIENDO UN PUNTO DE CONEXIÓN Y CONSOLIDACIÓN

ASENTAMIENTOS RURALES + INDUSTRIAS DEL LUGAR

PARA QUIEN?
Micro Empresas
Industrias
Estudiantes
Comerciantes
Investigadores Académicos
Empresas De Investigación

VINCULAR A LAS INDUSTRIAS Y MICROEMPRESAS DEL LUGAR PARA SUSTENTAR LA VOCACIÓN DEL PROYECTO

5.921 Asentamientos rurales
+
6.720 San Antonio

5 % 600 hab+200 trabajadores.

MOVILIZAR USUARIOS INTERNOS - GENERAR APROPIACIÓN

ATRAER USUARIOS EXTERNOS - CONSOLIDAR NUEVA CENTRALIDAD

VINCULAR A LAS INDUSTRIAS Y MICROEMPRESAS DEL LUGAR PARA SUSTENTAR LA VOCACIÓN DEL PROYECTO

ESTRATEGIAS GENERALES



DELIMITACIÓN DEL ENTORNO CONSTRUIDO.
AMORTIGUAMIENTO DEL CRECIMIENTO.
ELEMENTO DE TRANSICION ENTRE LO VERDE Y LO CONSTRUIDO

NANEGALITO	36% AGRICULTURA 11% COMERCIO POR MAYOR Y MENOR
NANEGAL	52% AGRICULTURA 10% INDUSTRIA MANUFACTURERA 9% COMERCIO POR MAYOR Y MENOR
NONO	50% AGRICULTURA 12% COMERCIO POR MAYOR Y MENOR
CALACALI	27% AGRICULTURA 13% COMERCIO POR MAYOR Y MENOR



GENERAR UNA NUEVA PAUTA DE DIMENSIÓN, MATERIALIDAD Y ALTURA AL LUGAR.
CONSOLIDACIÓN DEL ACCESO OESTE.
VINCULACIÓN NUEVA ESTRUCTURA VIAL.



ELEMENTO UNIFICADOR CON LAS PREEXISTENCIAS.
ACTIVADOR DE RELACIÓN CON EL ENTORNO.





TEMA:
 CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
 MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
 ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

CONTIENE:
 MEMORIA:
 ANÁLISIS TIPOLOGÍAS

REFERENCIA:

ESCALA:

CÓDIGO:

M11

FECHA:
 ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:

ANÁLISIS EXISTENCIAS
 ESTRUCTURAS INDUSTRIALES



ELEMENTOS PESADOS/SOLIDOS



ESTRUCTURA SEMI VISIBLE



ALTURA PROMEDIO

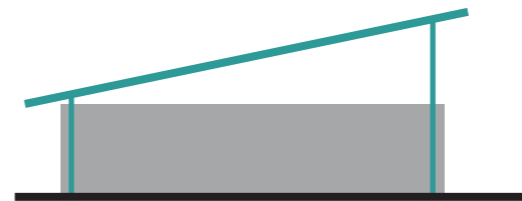
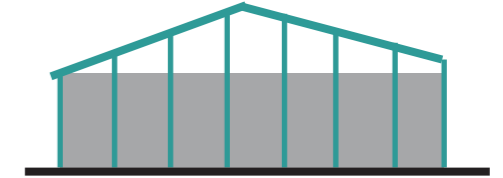


INFRAESTRUCTURAS QUE SE CIERRAN AL CONTEXTO

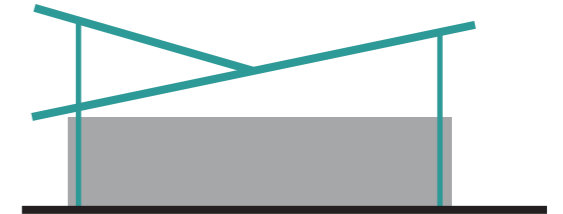
ELEMENTOS DE FACIL MONTAJE, COBERTURA DE GRANDES LUCES



ESTRUCTURAS INDUSTRIALES DE ALMACENAJE Y CONTENCIÓN DE ACTIVIDADES



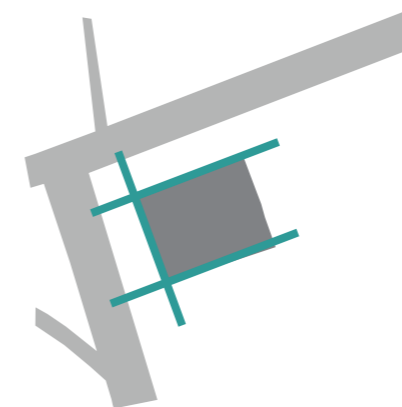
CONSTANTES EN EL AREA DE INTERVENCIÓN



DISTRIBUIDORA REGIONAL TIA S.A

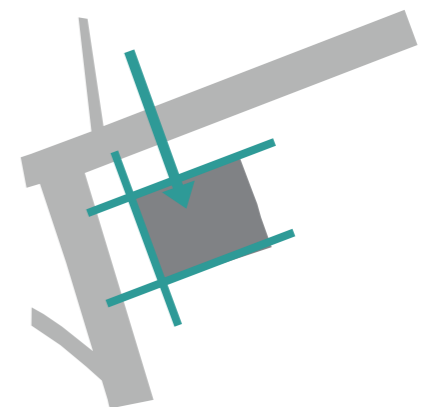
D' CONCRETO

ASIA ELECTRICS S.A



ESTRUCTURAS AISLADAS, PARALELAS A LAS VIAS.

UNICA FACHADA DE RELACIÓN CON EL CONTEXTO



ELEMENTOS HORIZONTALES CON UN UNICO ACCESO MARCADO, RUPTURA DE LA RELACIÓN CON EL CONTEXTO.





TEMA:
CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

CONTIENE:
MEMORIA:
INTENCIONES

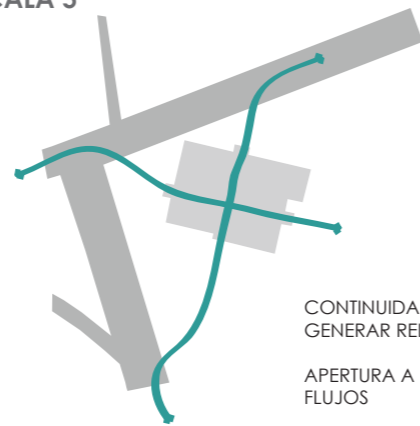
REFERENCIA:

ESCALA:
CÓDIGO:
M12

FECHA:
ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:

FLUJOS PRINCIPALES
ESCALA 5



CONTINUIDAD DE VISUALES PARA
GENERAR RELACIÓN CON LO EXISTENTE

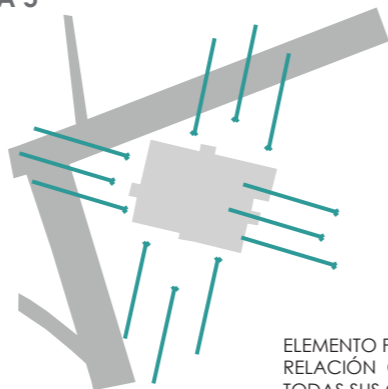
APERTURA A LOS DISTINTOS USUARIOS Y
FLUJOS

ESPACIOS DE BIENVENIDA
ESCALA 5



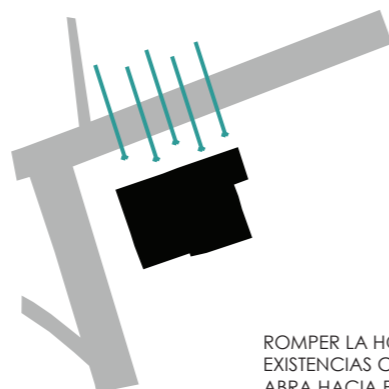
ESPACIO PÚBLICO EN RELACIÓN A LOS
PUNTOS DE LLEGADA DE LOS USUARIOS

RELACIÓN CON EL CONTEXTO
ESCALA 5

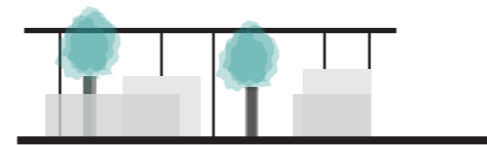


ELEMENTO PERMEABLE QUE PERMITE
RELACIÓN CON LO EXISTENTE DESDE
TODAS SUS CARAS

ROMPER LA HORIZONTALIDAD
ESCALA 5



ROMPER LA HORIZONTALIDAD DE LAS
EXISTENCIAS CON UN ELEMENTO QUE SE
ABRA HACIA EL CONTEXTO



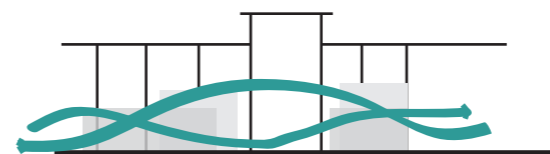
ESTRUCTURA CONTENEDORA DEL PROGRAMA

ELEMENTO UNIFICADOR DEL PROYECTO CON
LAS EXISTENCIAS



ESTRUCTURA MARCA RITMO INTERIOR

INGRESO DEL VERDE A LO CONSTRUIDO



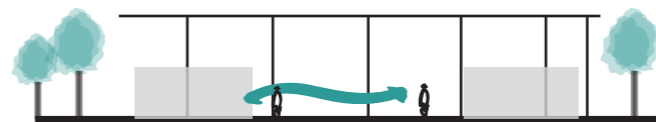
ELEMENTO LIVIANO / PERMEABLE

ESTRUCTURA VISIBLE



Relación interior-exterior
posibilidad de proyección hacia
las existencias

CAFETERIA
BIBLIOTECA
AUDITORIO
ADMINISTRACIÓN



Programa mas privado, relación
interna del proyecto.

AULAS
TALLERES
LABORATORIOS

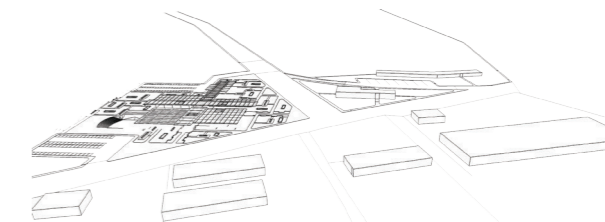
REINTERPRETAR TIPOLOGIA DEL LUGAR
ESCALA 5



Elementos aporticados de grandes
luces, cerrados.

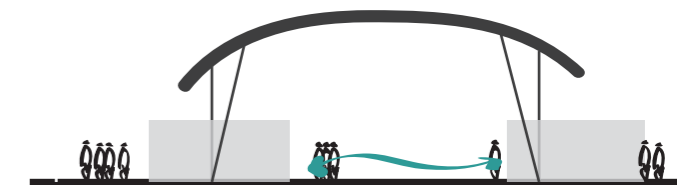
Elementos industriales de desarrollo
interno.

GENERAR RELACIÓN CON EL CONTEXTO
ESCALA 5



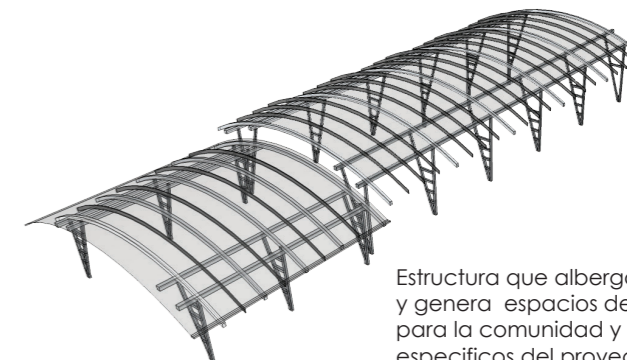
Romper la horizontalidad en la implantación
en el lugar

Relación de alturas, tipología, función y forma.



Desarrollar un punto de transferencia,abierto
hacia todas las vistas.

Elemento de union de los usuarios y visitantes.



Estructura que alberga el programa
y genera espacios de encuentro
para la comunidad y los usuarios
especificos del proyecto.

ELEMENTO CONTENEDOR DE PROGRAMA
ESCALA 5





TEMA:
CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

CONTIENE:
MEMORIA:
PROGRAMA ARQUITECTÓNICO
REFERENTES

REFERENCIA:

ESCALA:

CÓDIGO:

M13

FECHA:
ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

INTEGRACIÓN DINÁMICA

PROGRAMA CONTENIDO

ADMINISTRACIÓN

RECEPCIÓN
SECRETARIA
SSHH
CONTADURIA
ADMINISTRACIÓN
FINANCIAMIENTO
ASESORAMIENTO
LEGAL

400M2



PERSONAL ADMINISTRATIVO
PROYECTO
DOCENTES
POBLACIÓN SAN ANTONIO

BIBLIOTECA

RECEPCIÓN
MEDIATECA
SSHH
AREA DE LECTURA
CAFETERIA
SALAS ESTUDIO
AREA MULTIMEDIA

2000M2



ASENTAMIENTOS RURALES
POBLACIÓN SAN ANTONIO
TRABAJADORES FABRICAS

AULAS

20 PERSONAS
15 AULAS
AULAS COLECTIVAS
OFICINA DOCENTES
SALA DE REUNIONES

1950M2



ASENTAMIENTOS RURALES
POBLACION SAN ANTONIO
TRABAJADORES FABRICAS

LABORATORIOS

INVESTIGACIÓN
RECICLAJE
SSHH
CEMENTO
AGRICOLA
BODEGAS
MANTENIMIENTO

880M2



CIENTIFICOS
INVESTIGADORES
AGRICULTORES

AUDITORIO

100 PERSONAS

450M2



CAPACITACIONES
TRABAJADORES FABRICAS

PROGRAMA LIBERADO

CAFETERIA

COCINA
SSHH
BODEGA
COMEDOR

520M2



POBLACIÓN EN GENERAL

AREA EXPOSICIONES

300M2



POBLACIÓN EN GENERAL

PLAZA MULTIUSO

650M2



POBLACIÓN EN GENERAL

VIVEROS

300M2



CIENTIFICOS
ESTUDIANTES
INVESTIGADORES

AREA TOTAL 7 450 M2



REFERENTES



ECO TECHNO PARK
TURQUIA
GLOBAL HOLCIM AWARDS

ESTRUCTURA VISIBLE

ESPACIOS PERMEABLES, CON ESTRUCTURAS VISIBLES QUE CONTIENEN LAS ACTIVIDADES, ASI COMO APROVECHAN LOS ELEMENTOS EN ALTURA, SOMBRA, CIRCULACIONES; GENERANDO ESPACIOS DE ENCUENTRO



DECLATÓN SOLAR
CALI

APROVECHAMIENTO DE CUBIERTA



ESTADIO MATMUT
FRANCIA
HERZOG AND D MEURON

ESTRUCTURA VISIBLE



COMPLEJO MULTIUSO
BRASILIA
FGMF ARQ.

ESPACIO PERMEABLE





TEMA:
 CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
 MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
 ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

- 1. EDIFICIO ADMINISTRATIVO
- 2. LABORATORIOS Y TALLERES
- 3. AULAS DE CAPACITACIÓN
- 4. BIBLIOTECA
- 5. AUDITORIO
- 6. CAFETERÍA
- 7. VIVIEROS
- 8. PLAZA MULTIUSO
- 9. CULTIVOS
- 10. PARQUEADEROS

CONTIENE:
 ARQUITECTÓNICO:
 IMPLANTACIÓN

REFERENCIA:

ESCALA:

CÓDIGO:

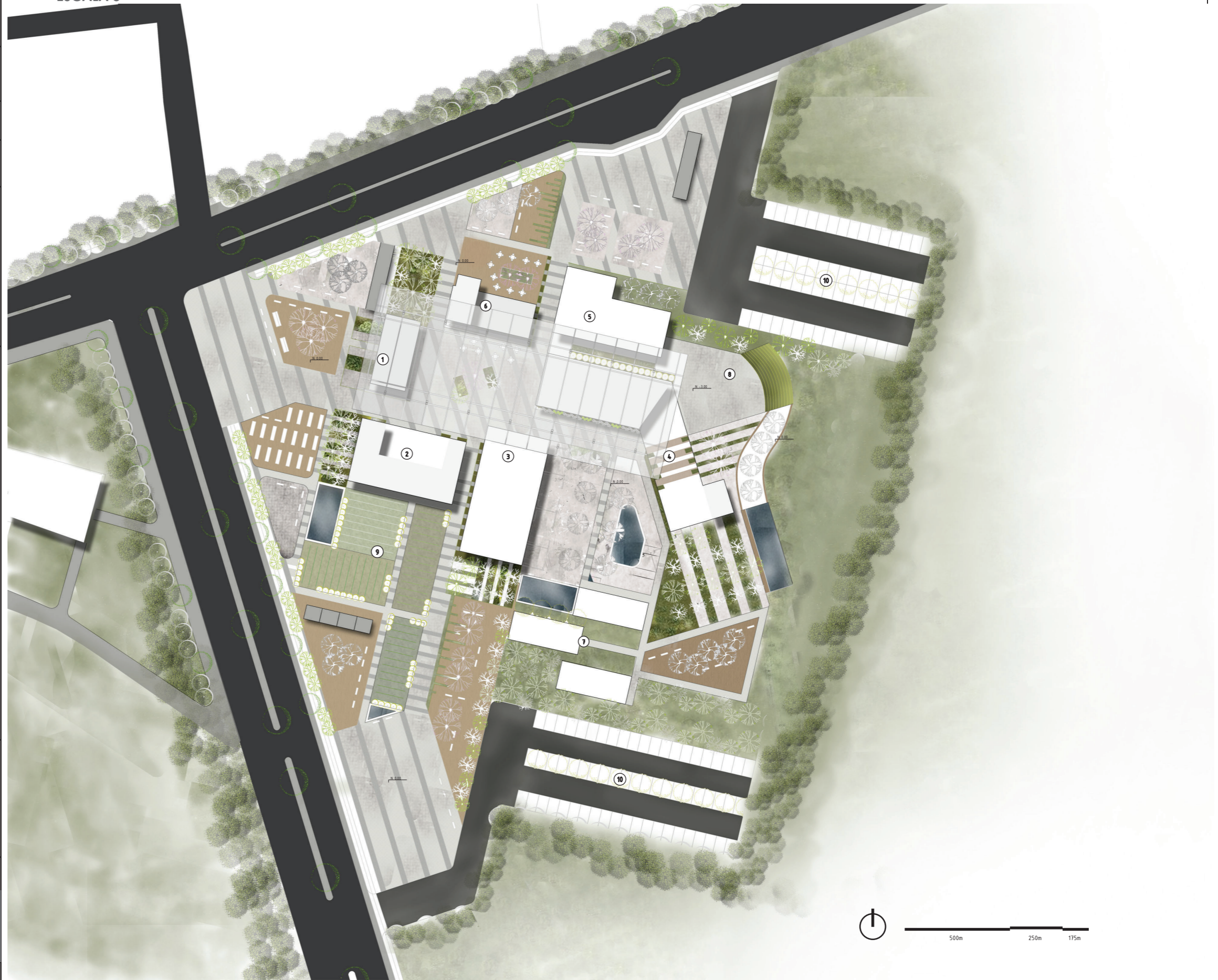
A1

FECHA:
 ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:

IMPLANTACIÓN GENERAL

ESCALA 5





PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

TEMA:
CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

CONTIENE:
ARQUITECTÓNICO:
PLANTA BAJA GENERAL

REFERENCIA:

ESCALA:

CÓDIGO:

A2

FECHA:
ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:



PLANTA BAJA CON ENTORNO
ESC... 1:500



TEMA:
CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

CONTIENE:
ARQUITECTÓNICO:
SEGUNDA PLANTA

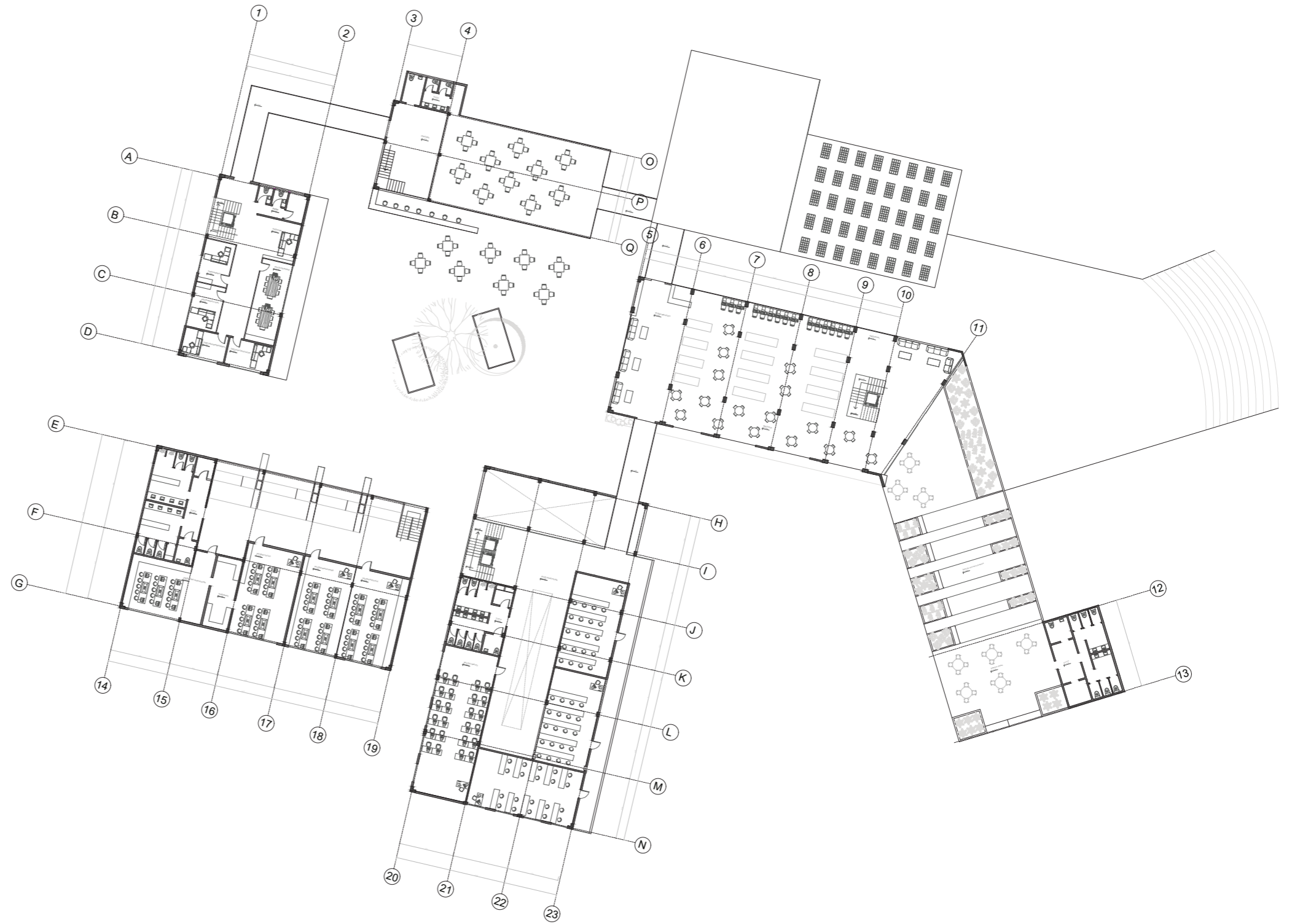
REFERENCIA:

ESCALA:

CÓDIGO:
A3

FECHA:
ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:





TEMA:
CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

CONTIENE:
ARQUITECTÓNICO:
TERCERA PLANTA

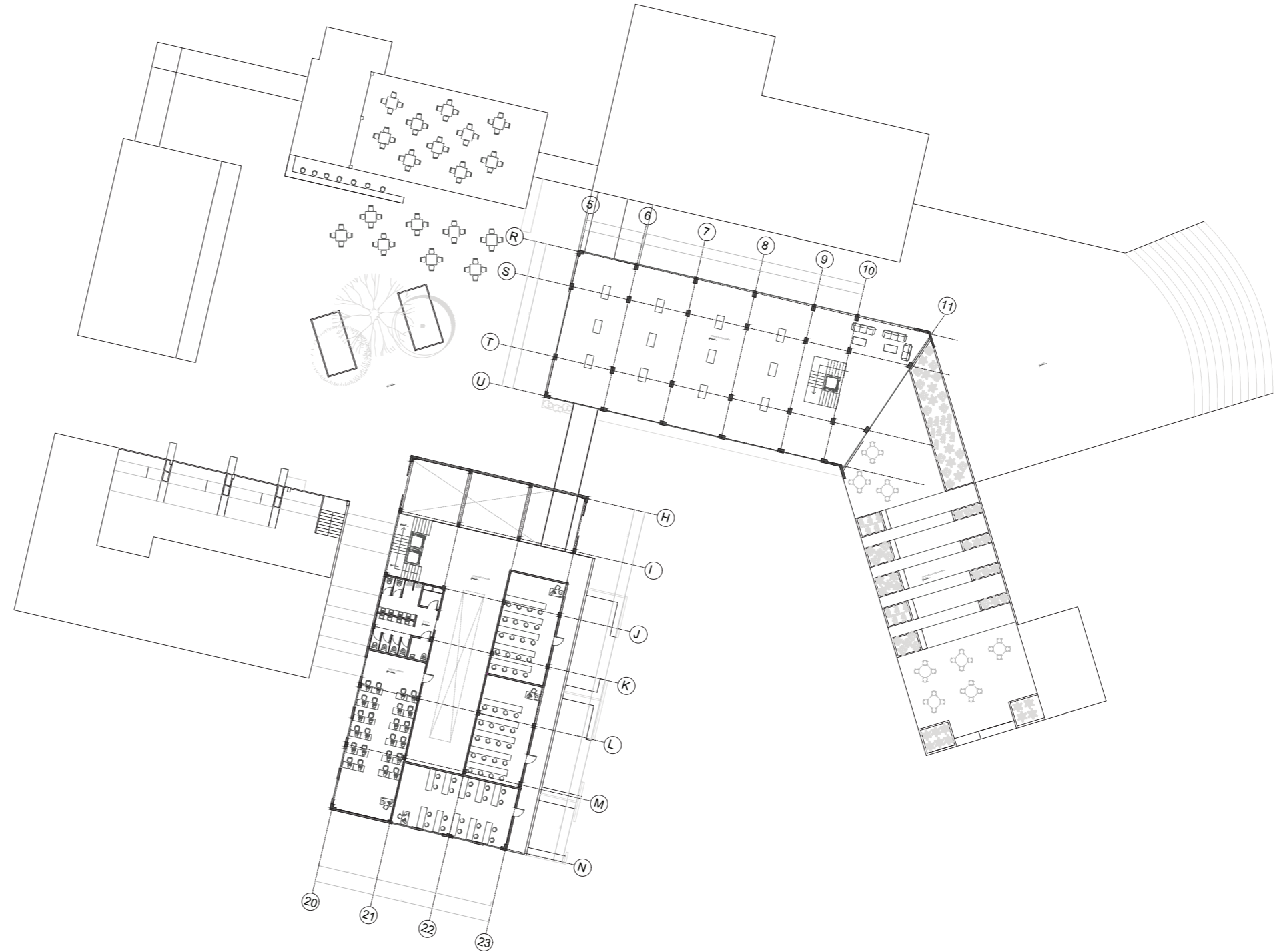
REFERENCIA:

ESCALA:

CÓDIGO:
A4

FECHA:
ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:





PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
 FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
 TRABAJO DE TITULACIÓN

TEMA:
 CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
 MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
 ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

CONTIENE:
 ARQUITECTÓNICO:
 FACHADAS GENERALES

REFERENCIA:

ESCALA:

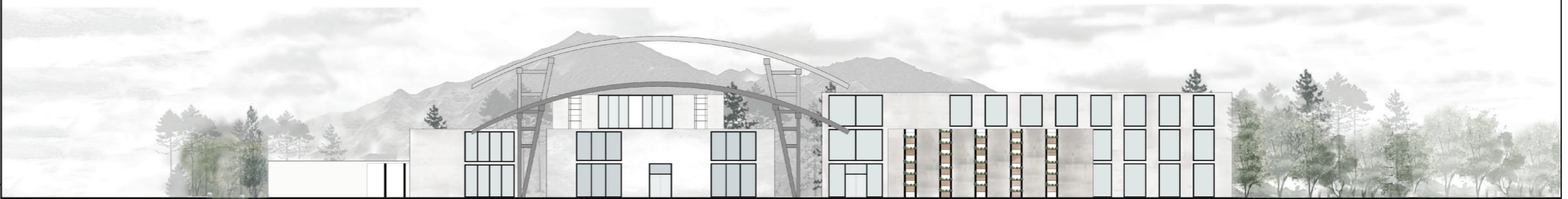
CÓDIGO:
A5

FECHA:
 ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:



FACHADA LATERAL DERECHA
 ESC... 1:500



FACHADA FRONTAL
 ESC... 1:500



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
 FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
 TRABAJO DE TITULACIÓN

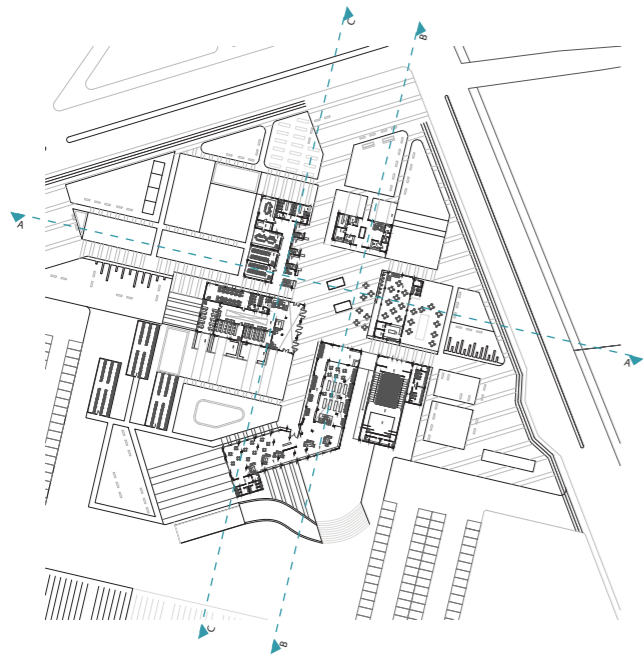
TEMA:
 CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
 MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
 ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:



CONTIENE:
 ARQUITECTÓNICO:
 CORTES GENERALES

REFERENCIA:

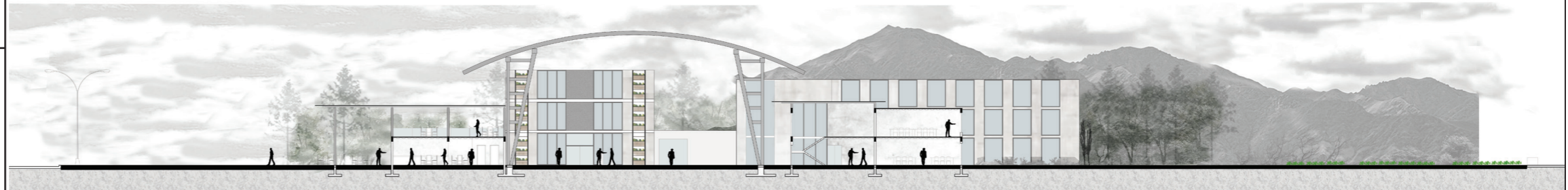
ESCALA:

CÓDIGO:

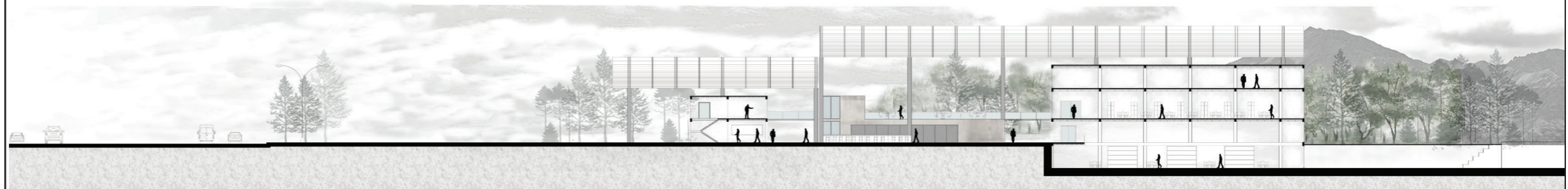
A6

FECHA:
 ENERO 2017

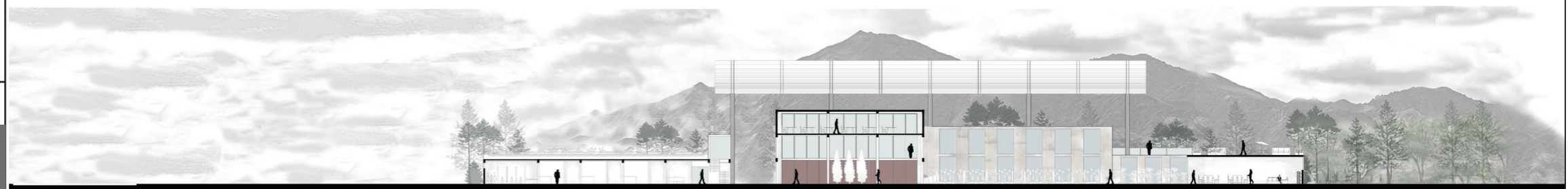
FIRMA DE APROBACIÓN:



CORTE A-A'
 ESC... 1:500



CORTE B-B'
 ESC... 1:500



CORTE C-C'
 ESC... 1:500



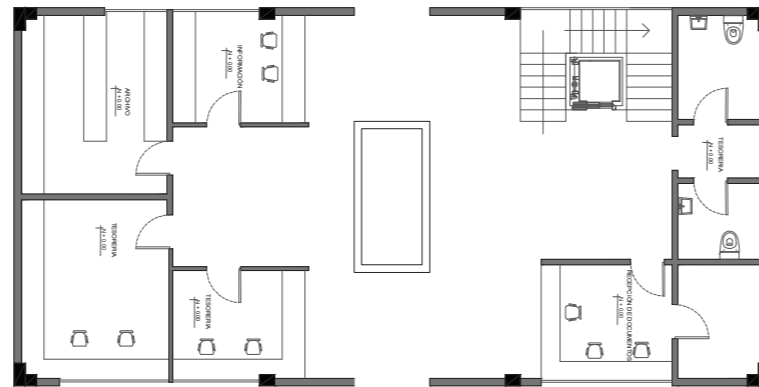
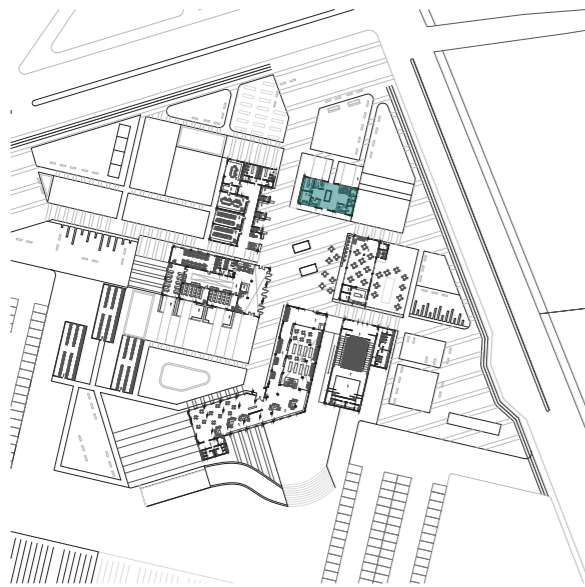
TEMA:
 CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
 MISHEL DÁVILA Q.

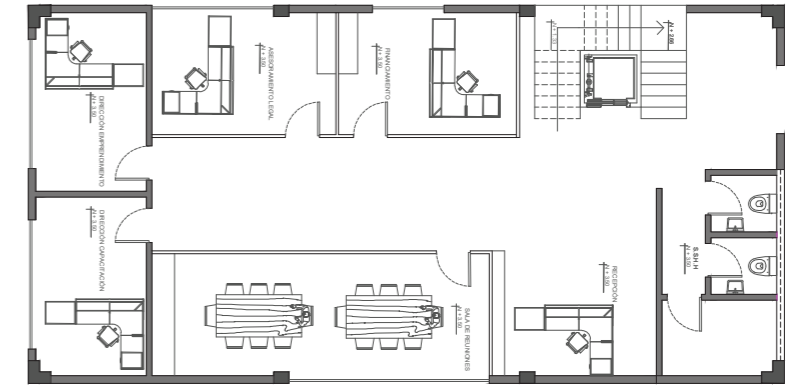
DIRECTOR:
 ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:



PLANTA BAJA
 ESC... 1:150



PLANTA ALTA
 ESC... 1:150



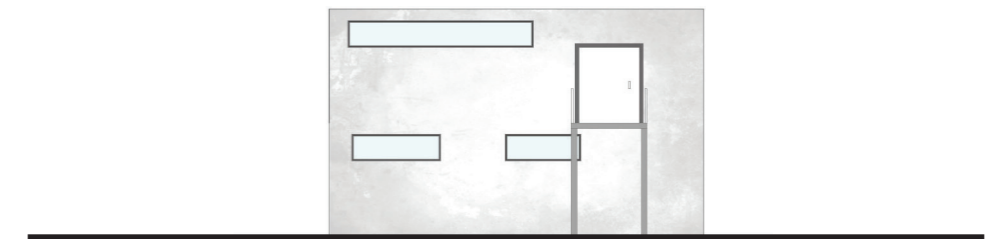
FACHADA FRONTAL
 ESC... 1:150



FACHADA POSTERIOR
 ESC... 1:150



FACHADA LAT. DERECHA
 ESC... 1:150



FACHADA LAT. IZQUIERDA
 ESC... 1:150

CONTIENE:
 ARQUITECTÓNICO:
 EDIFICIO ADMINISTRATIVO

REFERENCIA:

ESCALA:

CÓDIGO:
A7

FECHA:
 ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:



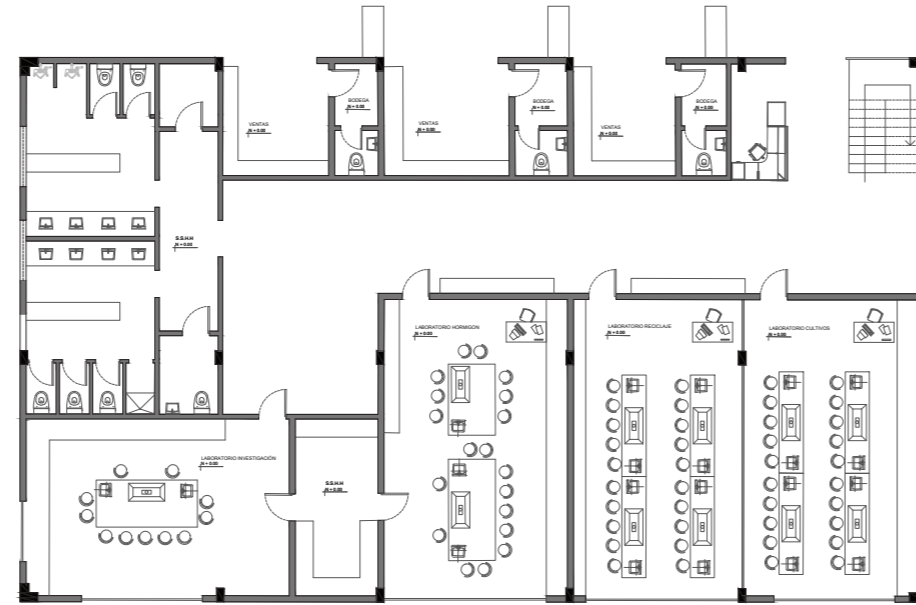
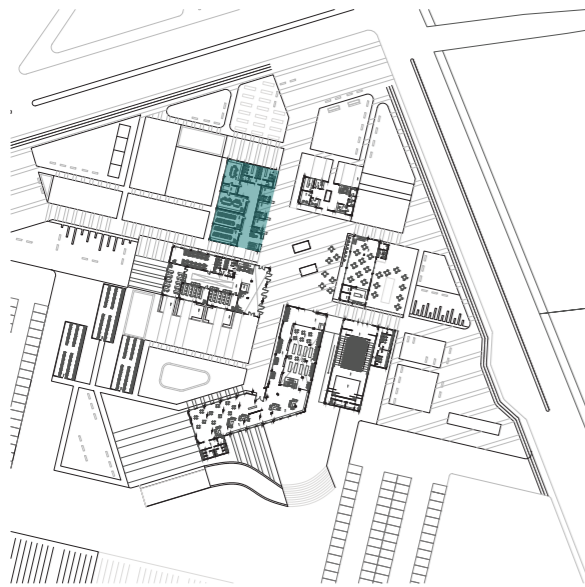
TEMA:
 CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
 MISHEL DÁVILA Q.

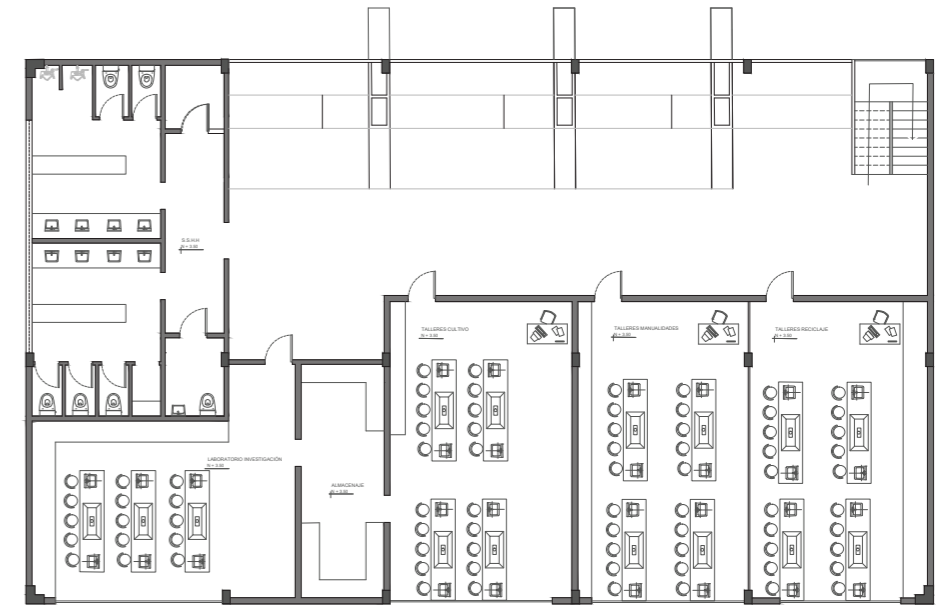
DIRECTOR:
 ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

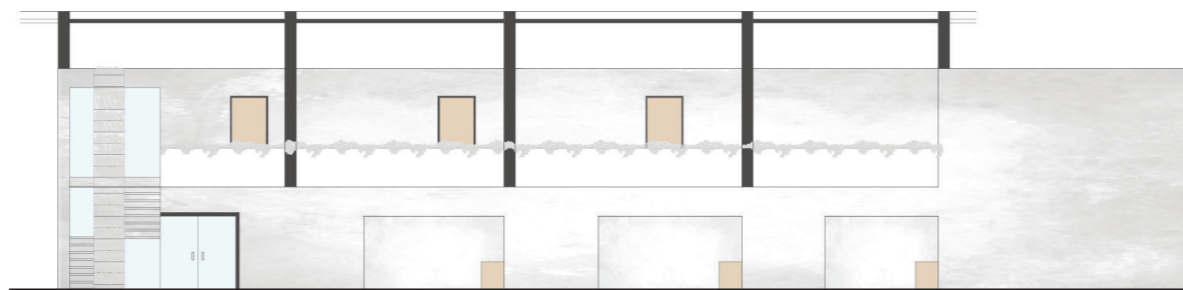
NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:



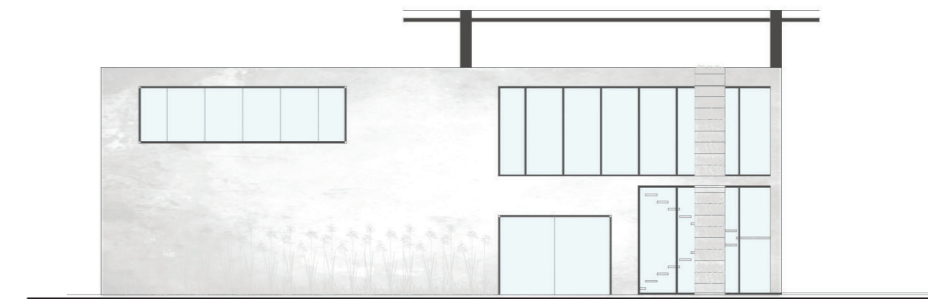
PLANTA BAJA
 ESC... 1:150



PLANTA ALTA
 ESC... 1:150



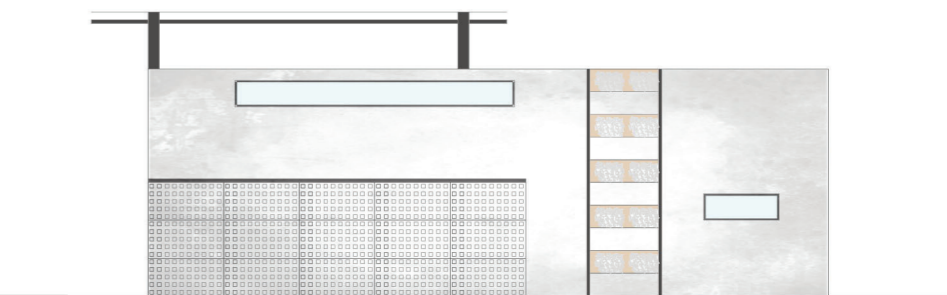
FACHADA FRONTAL
 ESC... 1:200



FACHADA LAT. IZQUIERDA
 ESC... 1:200



FACHADA POSTERIOR
 ESC... 1:200



FACHADA LAT. DERECHA
 ESC... 1:200

CONTIENE:
 ARQUITECTÓNICO:
 LABORATORIO Y TALLERES

REFERENCIA:

ESCALA:

CÓDIGO:

A8

FECHA:
 ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
 FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
 TRABAJO DE TITULACIÓN

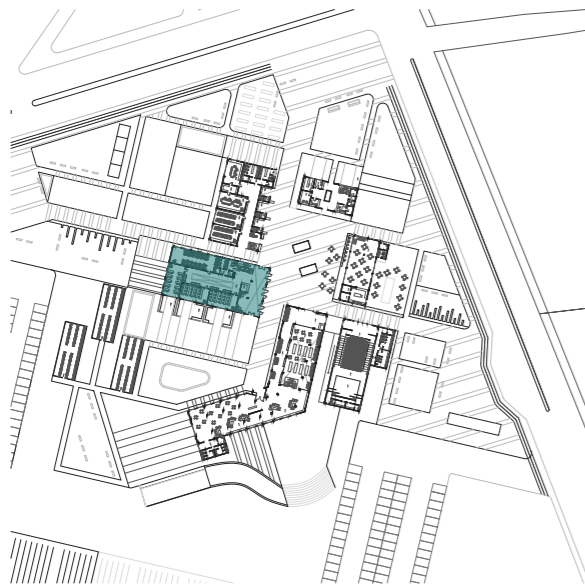
TEMA:
 CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
 MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
 ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:



CONTIENE:
 ARQUITECTÓNICO:
 AULAS CAPACITACIÓN

REFERENCIA:

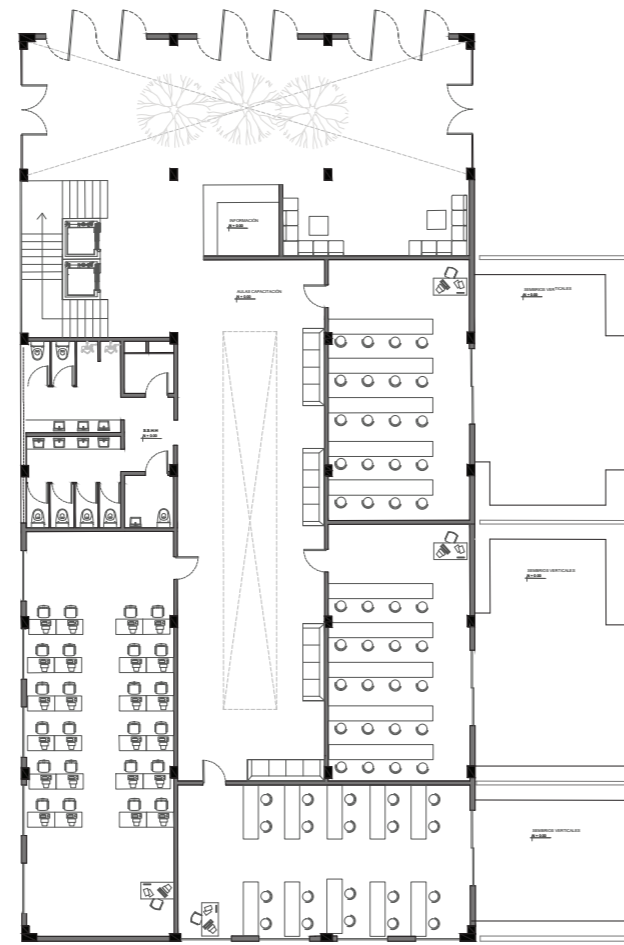
ESCALA:

CÓDIGO:

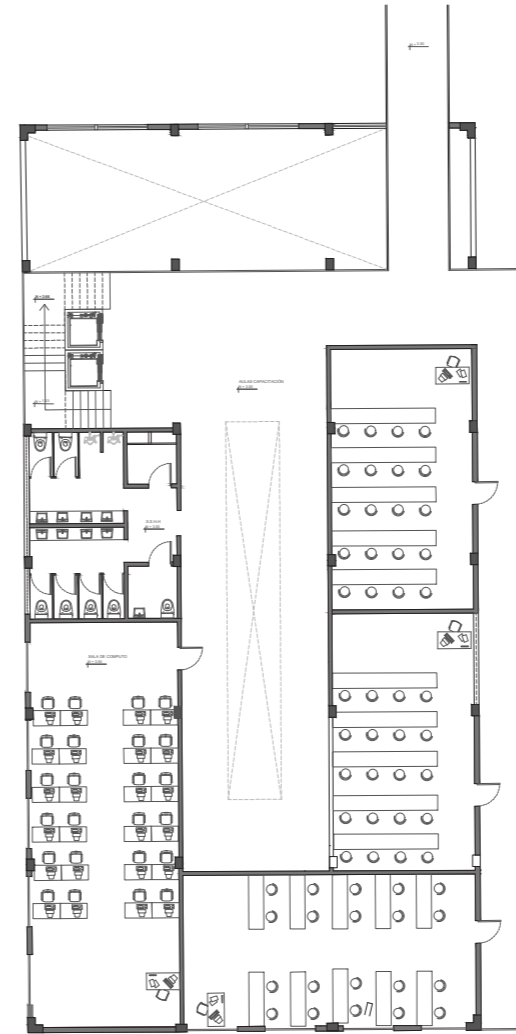
A9

FECHA:
 ENERO 2017

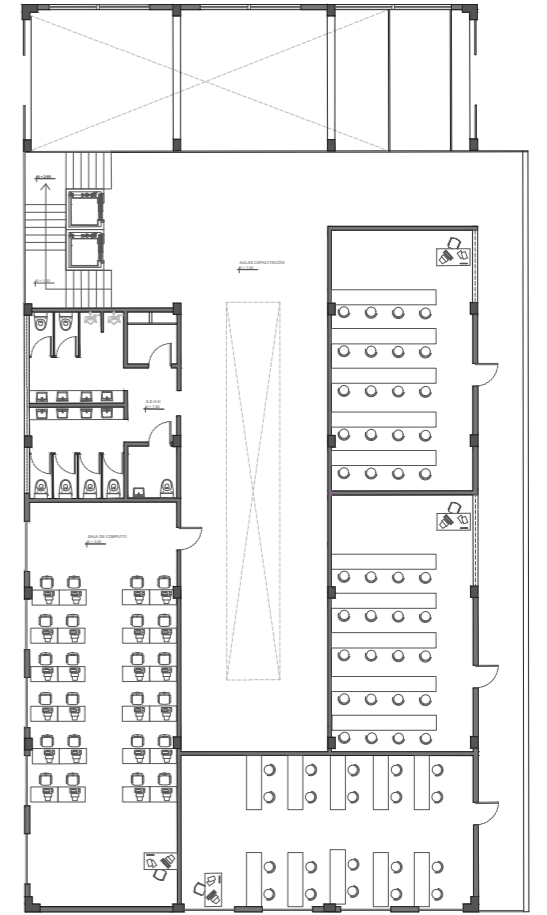
FIRMA DE APROBACIÓN:



PLANTA BAJA
 ESC... 1:300



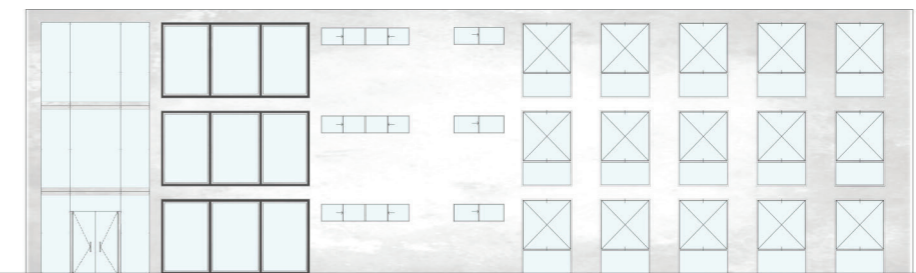
SEGUNDA PLANTA
 ESC... 1:300



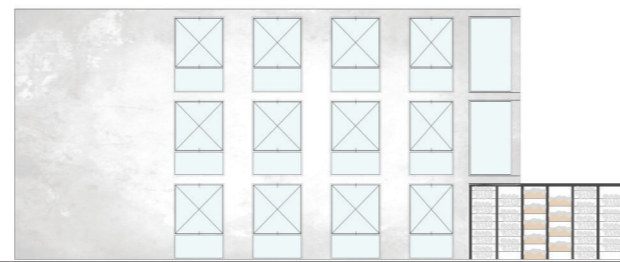
TERCERA PLANTA
 ESC... 1:300



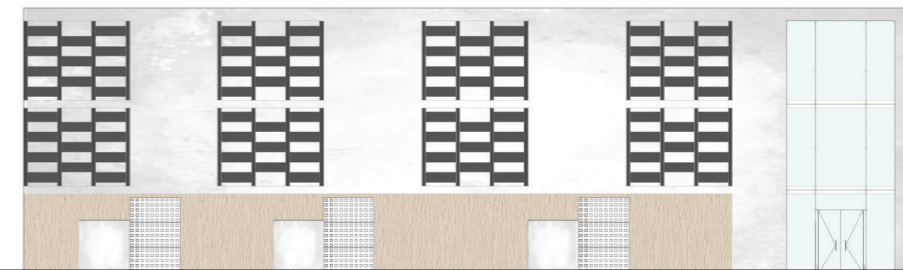
FACHADA FRONTAL
 ESC... 1:300



FACHADA LAT. DERECHA
 ESC... 1:300



FACHADA POSTERIOR
 ESC... 1:300



FACHADA LAT. IZQUIERDA
 ESC... 1:300



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
 FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
 TRABAJO DE TITULACIÓN

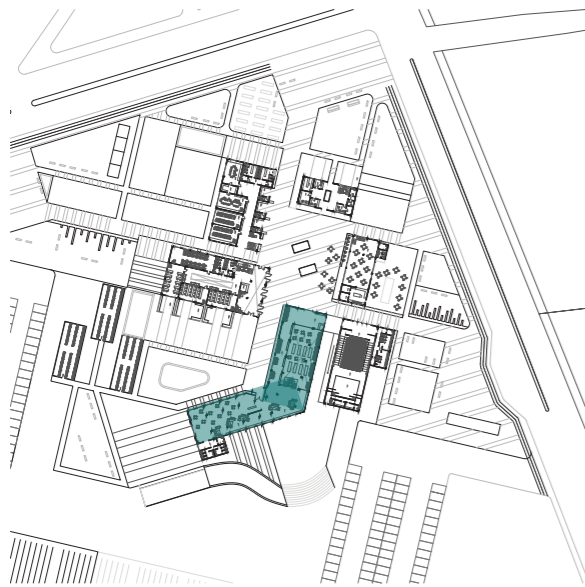
TEMA:
 CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
 MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
 ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:



CONTIENE:
 ARQUITECTÓNICO:
 BIBLIOTECA

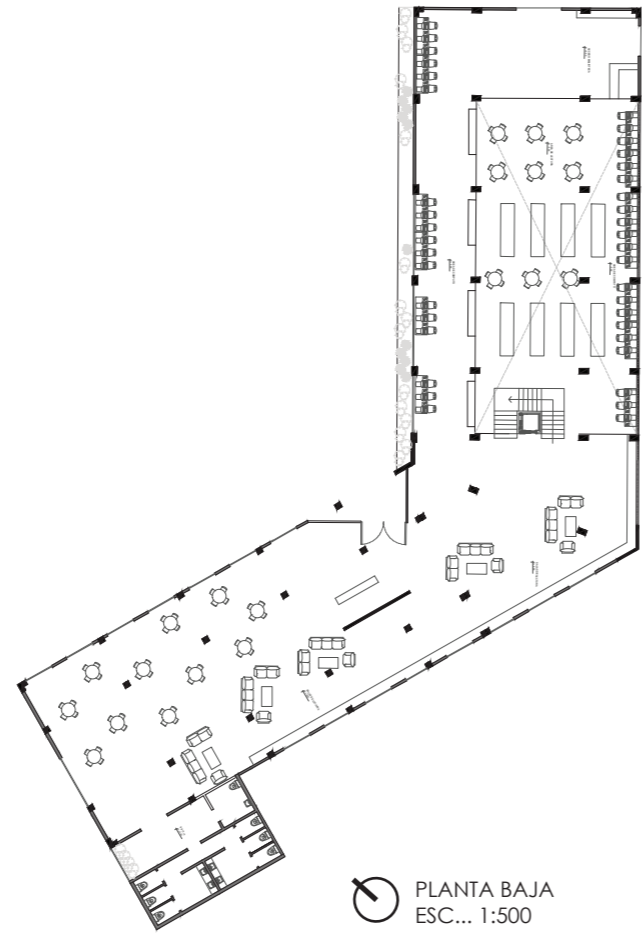
REFERENCIA:

ESCALA:

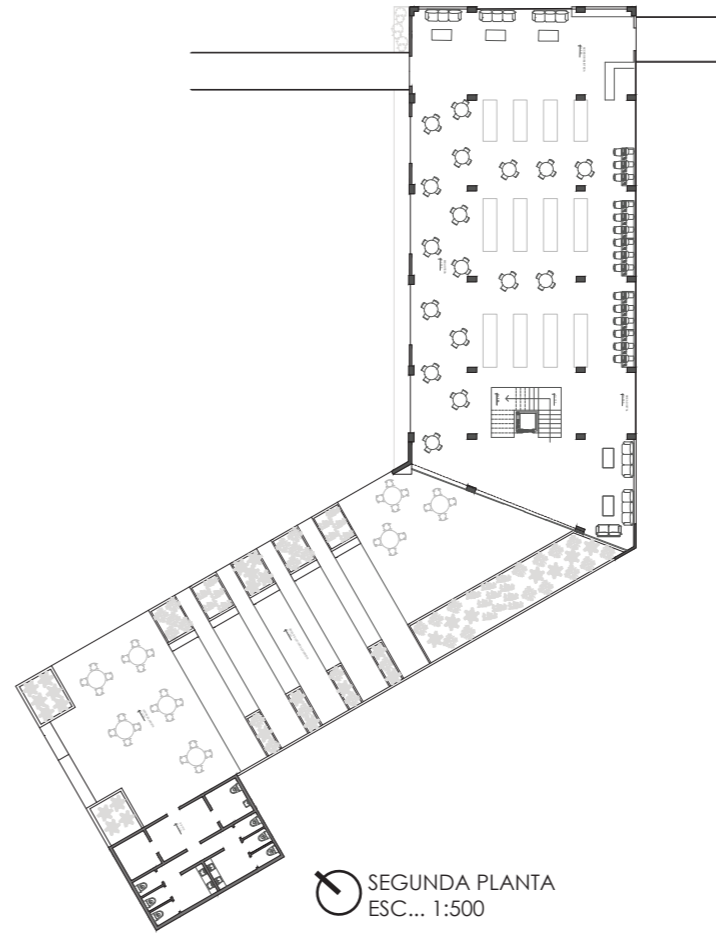
CÓDIGO:
A10

FECHA:
 ENERO 2017

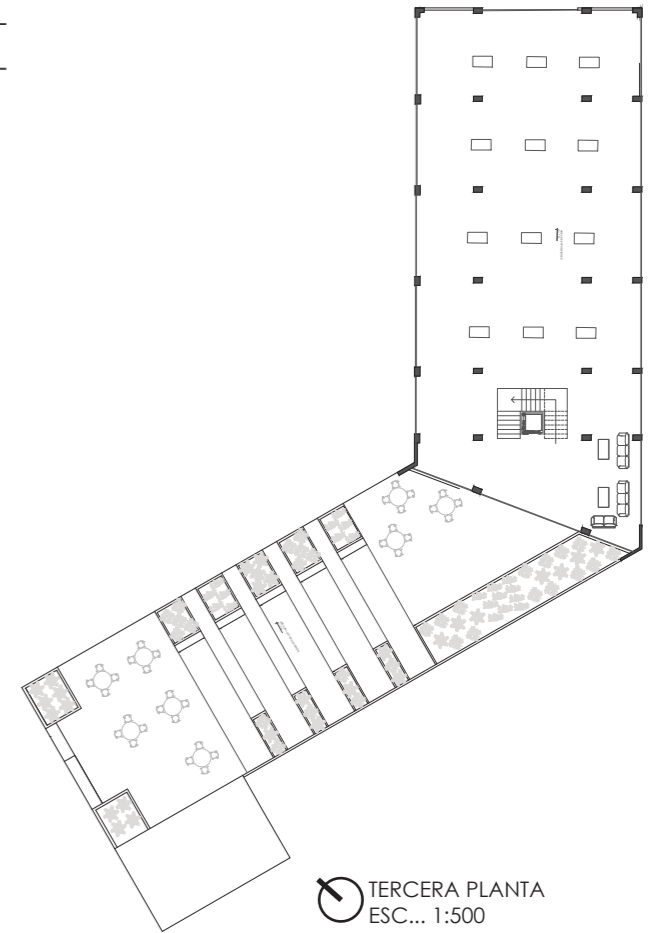
FIRMA DE APROBACIÓN:



PLANTA BAJA
 ESC... 1:500



SEGUNDA PLANTA
 ESC... 1:500



TERCERA PLANTA
 ESC... 1:500



FACHADA FRONTAL
 ESC... 1:500



FACHADA LAT. DERECHA
 ESC... 1:500



FACHADA POSTERIOR
 ESC... 1:500



FACHADA LAT. IZQUIERDA
 ESC... 1:500



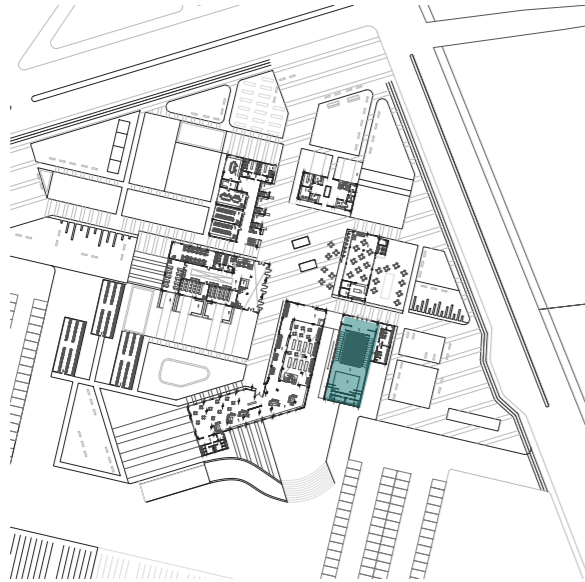
TEMA:
 CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
 MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
 ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:



CONTIENE:
 ARQUITECTÓNICO:
 AUDITORIO

REFERENCIA:

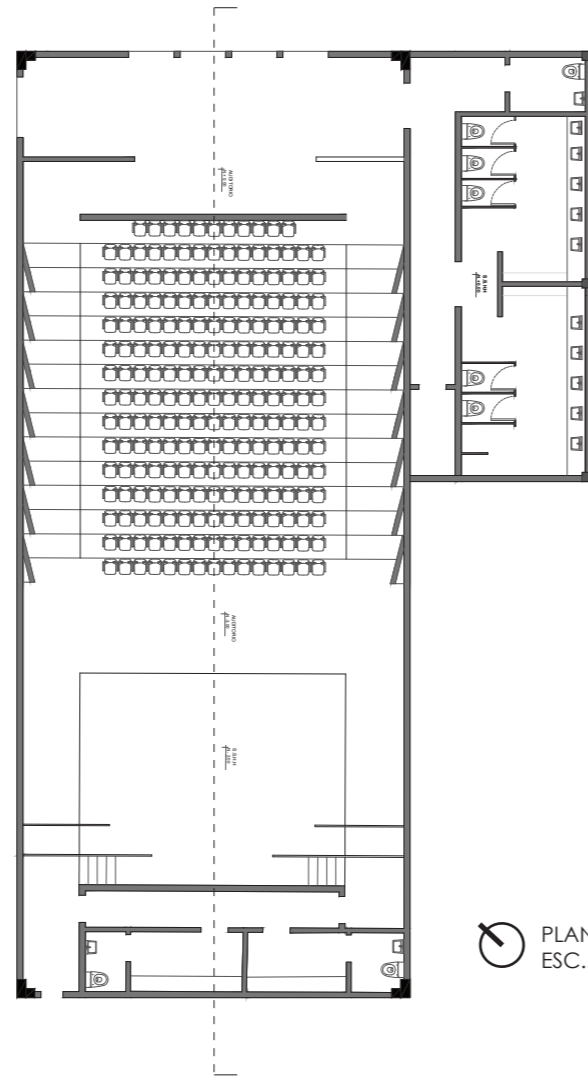
ESCALA:

CÓDIGO:

A11

FECHA:
 ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:



PLANTA BAJA
 ESC... 1:250



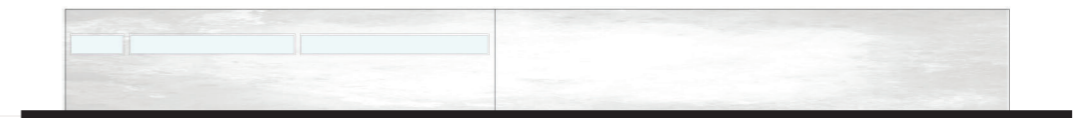
FACHADA FRONTAL
 ESC... 1:250



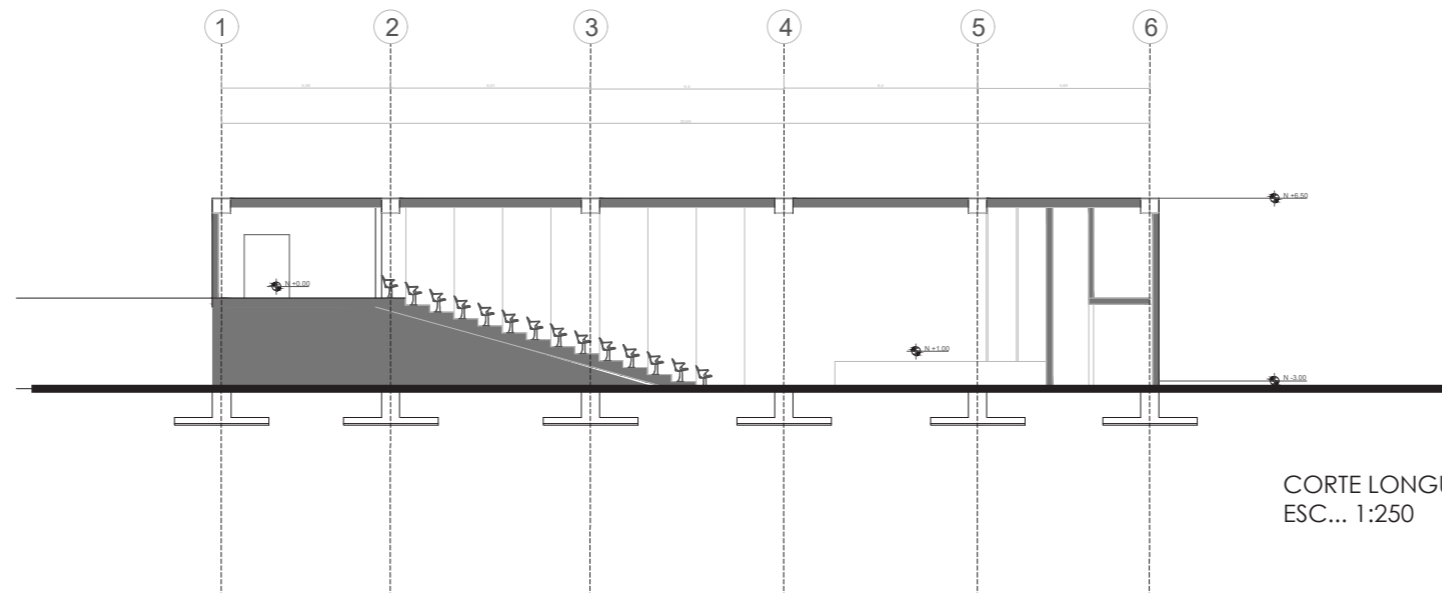
FACHADA POSTERIOR
 ESC... 1:250



FACHADA LAT. DERECHA
 ESC... 1:250



FACHADA LAT. IZQUIERDA
 ESC... 1:250



CORTE LONGITUDINAL
 ESC... 1:250



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
 FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
 TRABAJO DE TITULACIÓN

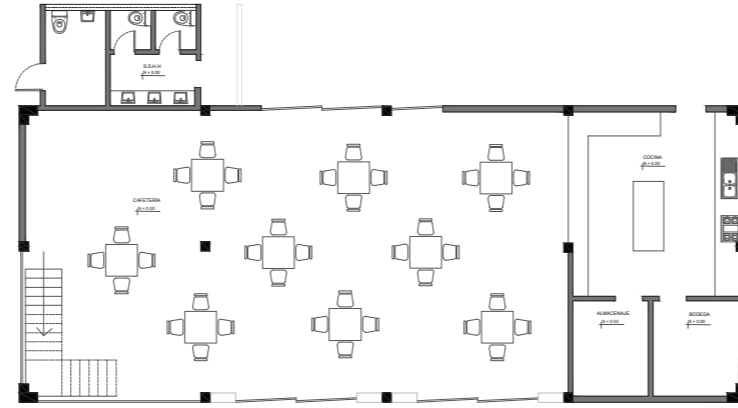
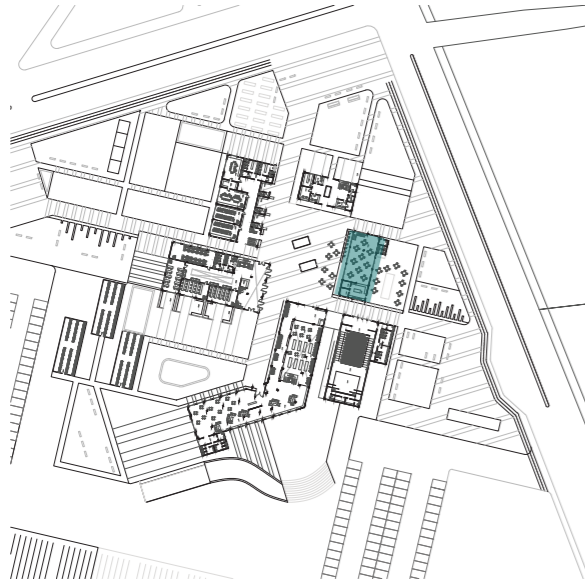
TEMA:
 CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
 MISHEL DÁVILA Q.

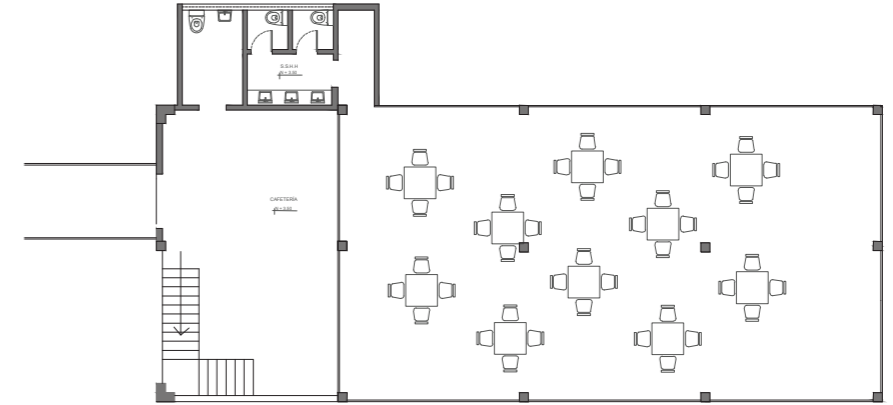
DIRECTOR:
 ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:



PLANTA BAJA
 ESC... 1:250



PLANTA ALTA
 ESC... 1:250



FACHADA FRONTAL
 ESC... 1:250



FACHADA LAT. IZQUIERDA
 ESC... 1:250



FACHADA POSTERIOR
 ESC... 1:250



FACHADA LAT. DERECHA
 ESC... 1:250

CONTIENE:
 ARQUITECTÓNICO:
 CAFETERÍA

REFERENCIA:

ESCALA:

CÓDIGO:
A12

FECHA:
 ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:





PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACIÓN

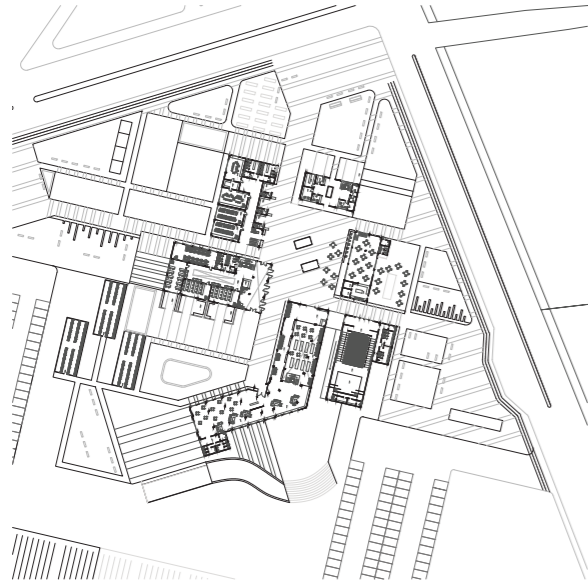
TEMA:
CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:



CONTIENE:
CONSTRUCTIVOS;
REPLANTEO

REFERENCIA:

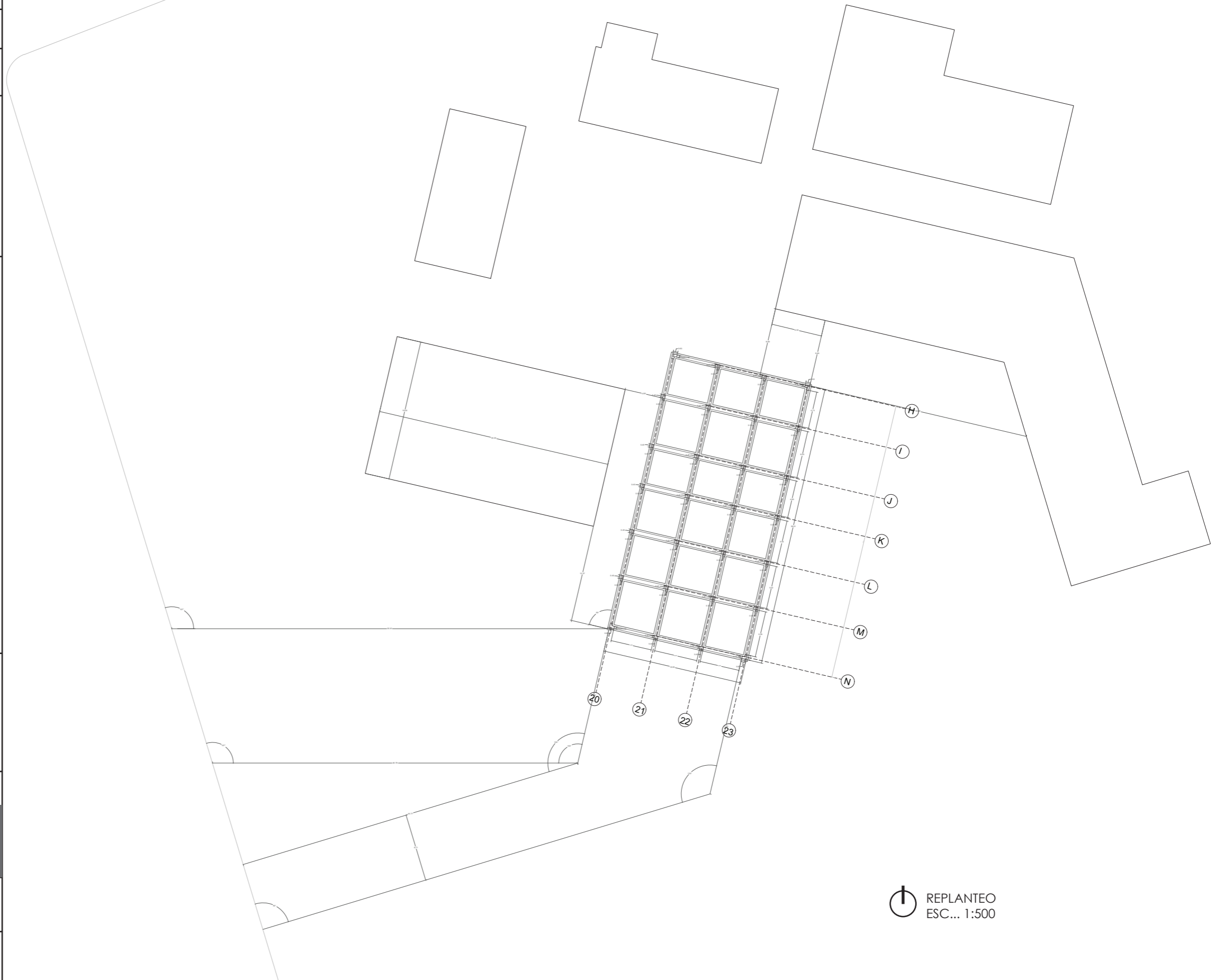
ESCALA:

CÓDIGO:

C1

FECHA:
ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:



REPLANTEO
ESC... 1:500



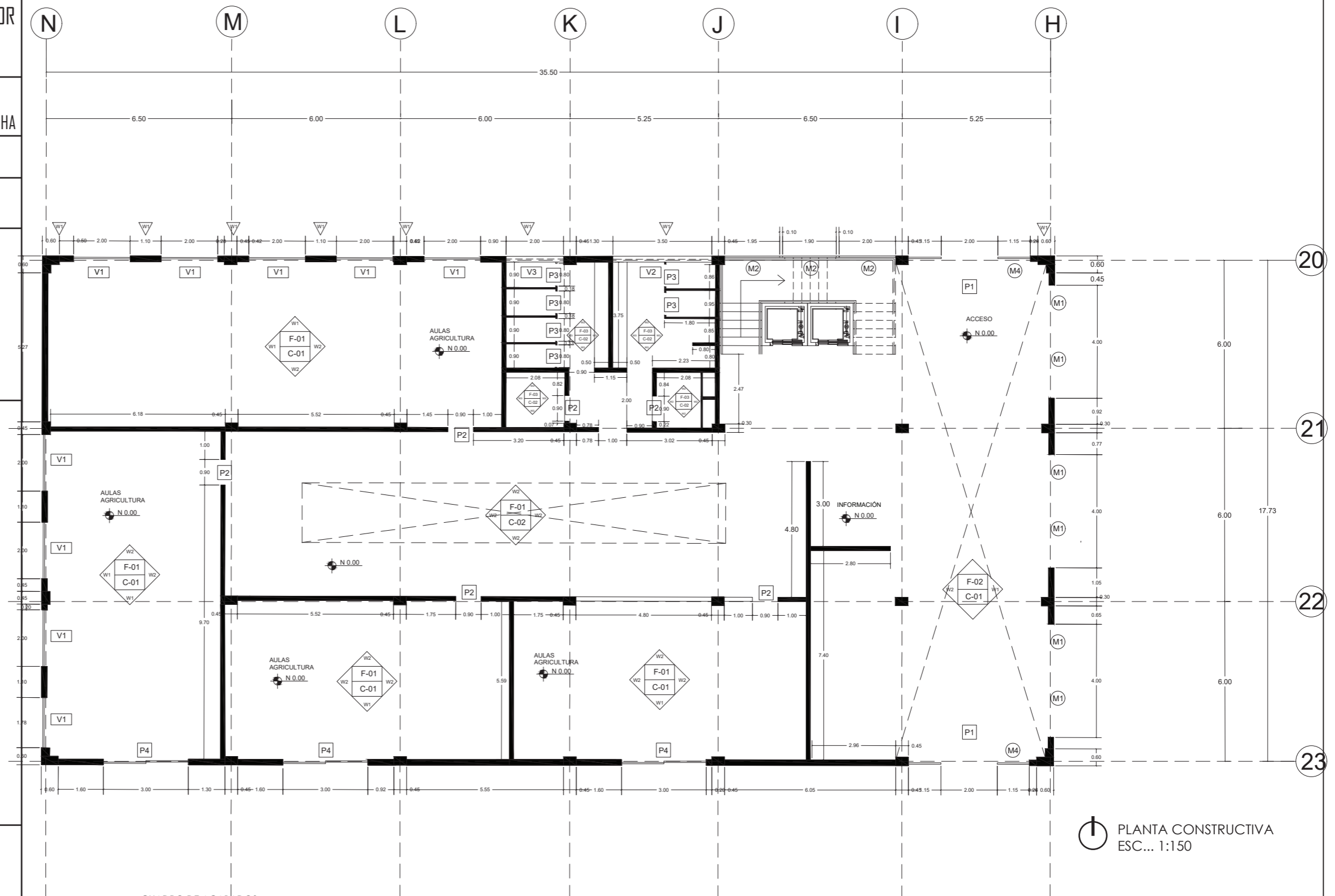
TEMA:
CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:



PLANTA CONSTRUCTIVA
ESC... 1:150

CONTIENE:
CONSTRUCTIVOS;
PLANTA CONSTRUCTIVA
AULAS CAPACITACIÓN

REFERENCIA:

ESCALA:

CÓDIGO:
C2

FECHA:
ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:

CUADRO DE ACABADOS

ELEMENTO	CÓDIGO	DESCRIPCIÓN
PISO	F-01	PORCELANATO ESMALTADO RECTIFICADO 60x60 cm BEIGE
	F-02	PORCELANATO FENIX 45x90 cm CENIZA
	F-03	PORCELANATO ÁLAMO BLANCO 19x120 cm
PARED	W1	MAMPOSTERIA DE BLOQUE DE 20 cm
	W2	MAMPOSTERÍA DE BLOQUE DE CEMENTO 15 cm.
	W3	PANELERIA METÁLICA DIVISORIA 0.5 cm
TECHO	C-01	CIELO FALSO DE GYPSUM
	C-02	POLICARNONATO COMPACTO 1.22x2.44cm e=6mm TRASLÚCIDO



TEMA:
 CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
 MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
 ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

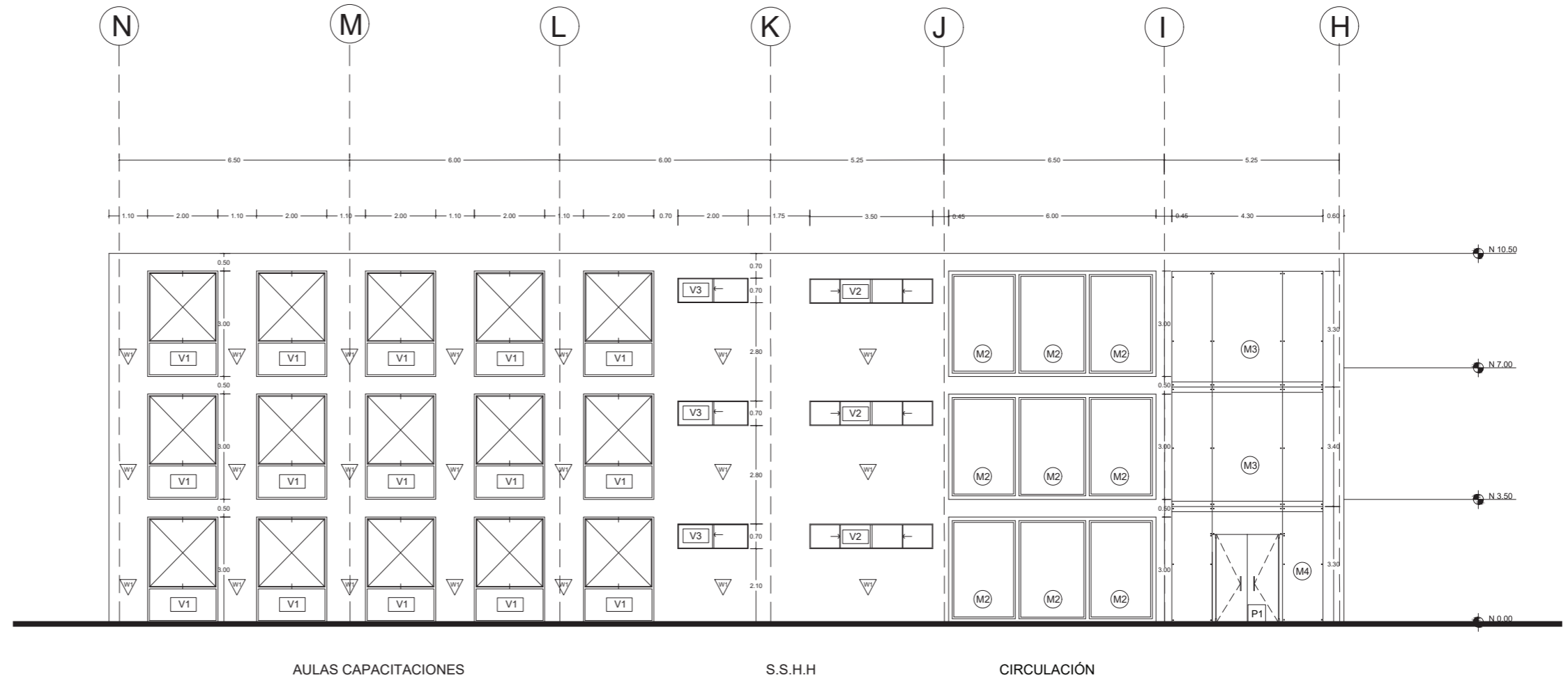
CONTIENE:
 CONSTRUCTIVOS;
 FACHADA CONSTRUCTIVA
 AULAS CAPACITACIÓN

REFERENCIA:

ESCALA:
 CÓDIGO:
C3

FECHA:
 ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:



FACHADA CONSTRUCTIVA
 ESC... 1:150

CUADRO DE ACABADOS

ELEMENTO	CÓDIGO	DESCRIPCIÓN
PISO	F-01	PORCELANATO ESMALTADO RECTIFICADO 60x60 cm BEIGE
	F-02	PORCELANATO FENIX 45x90 cm CENIZA
	F-03	PORCELANATO ÁLAMO BLANCO 19x120 cm
PARED	W1	MAMPOSTERIA DE BLOQUE DE 20 cm
	W2	MAMPOSTERÍA DE BLOQUE DE CEMENTO 15 cm.
	W3	PANELERIA METÁLICA DIVISORIA 0.5 cm
TECHO	C-01	CIELO FALSO DE GYPSUM
	C-02	POLICARNONATO COMPACTO 1.22x2.44cm e=6mm TRASLÚCIDO



TEMA:
CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

CONTIENE:
CONSTRUCTIVOS;
CORTE CONSTRUCTIVO
AULAS CAPACITACIÓN

REFERENCIA:

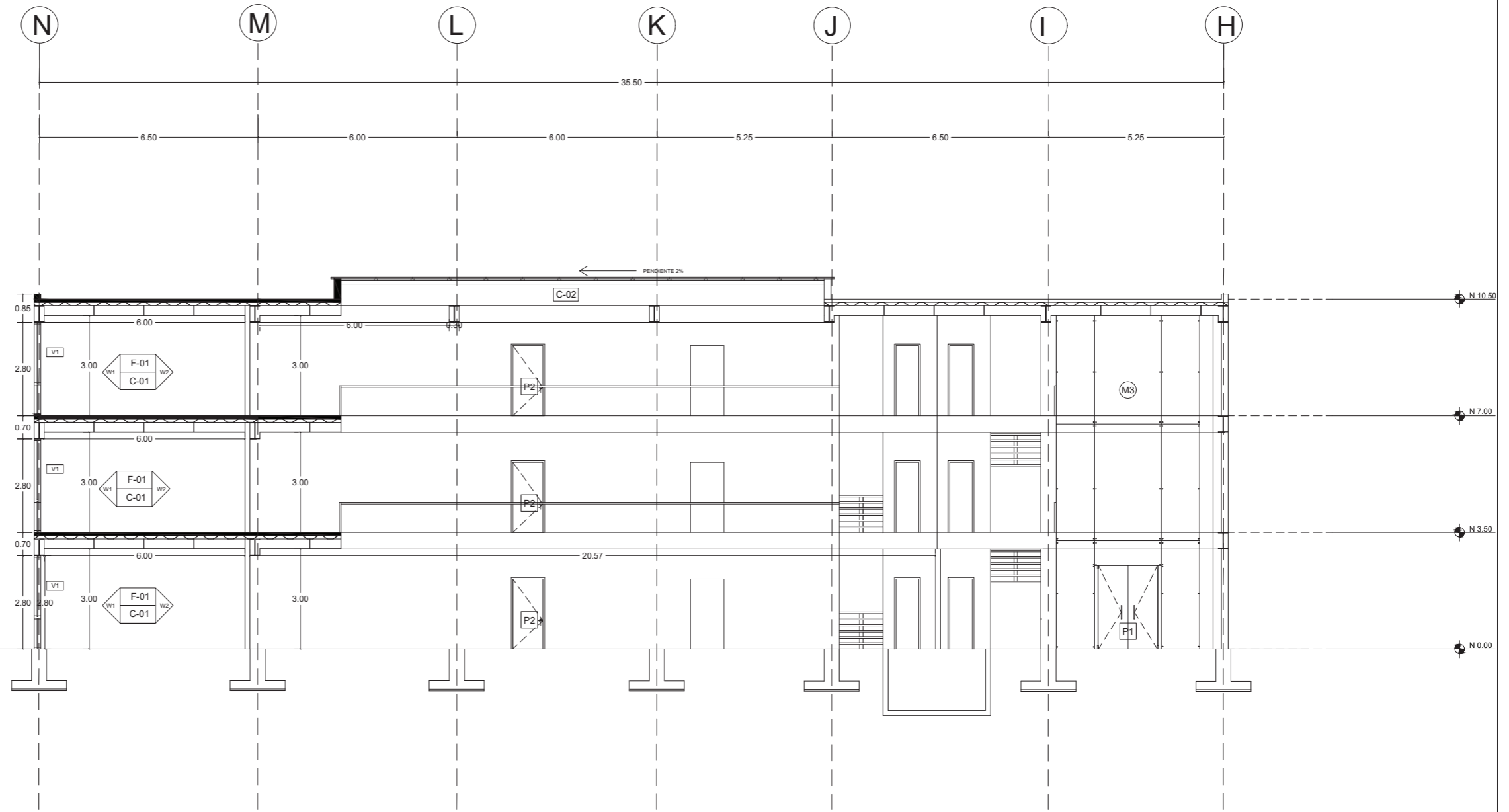
ESCALA:

CÓDIGO:

C4

FECHA:
ENERO 2017

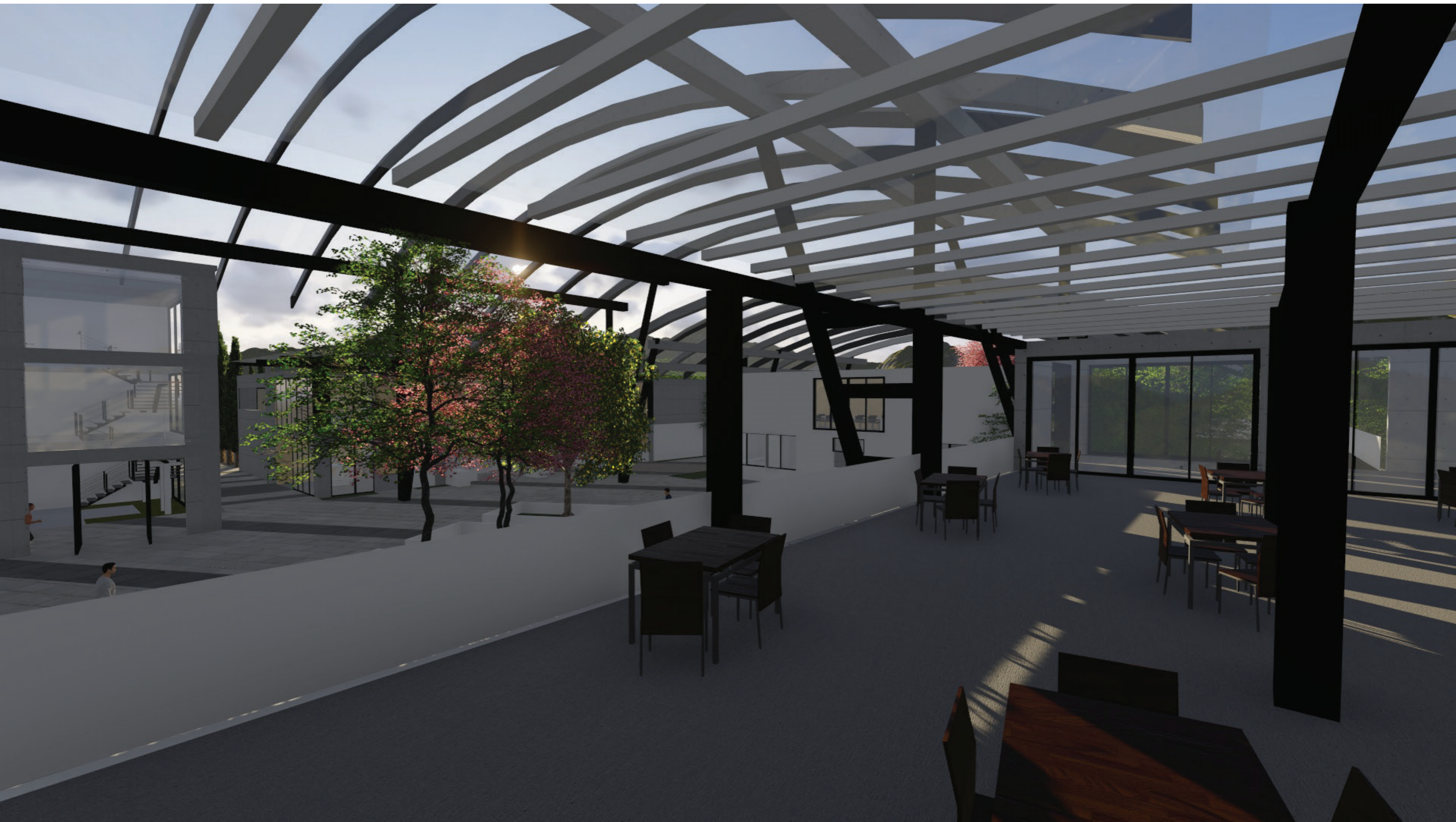
FIRMA DE APROBACIÓN:



CUADRO DE ACABADOS

ELEMENTO	CÓDIGO	DESCRIPCIÓN
PISO	F-01	PORCELANATO ESMALTADO RECTIFICADO 60x60 cm BEIGE
	F-02	PORCELANATO FENIX 45x90 cm CENIZA
	F-03	PORCELANATO ÁLAMO BLANCO 19x120 cm
PARED	W1	MAMPOSTERIA DE BLOQUE DE 20 cm
	W2	MAMPOSTERÍA DE BLOQUE DE CEMENTO 15 cm.
	W3	PANELERIA METÁLICA DIVISORIA 0.5 cm
TECHO	C-01	CIELO FALSO DE GYPSUM
	C-02	POLICARNONATO COMPACTO 1.22x2.44cm e=6mm TRASLÚCIDO

CORTE CONSTRUCTIVO
ESC... 1:150





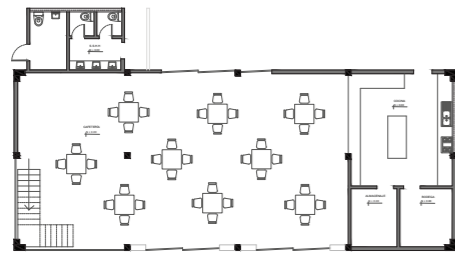
TEMA:
 CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
 MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
 ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:



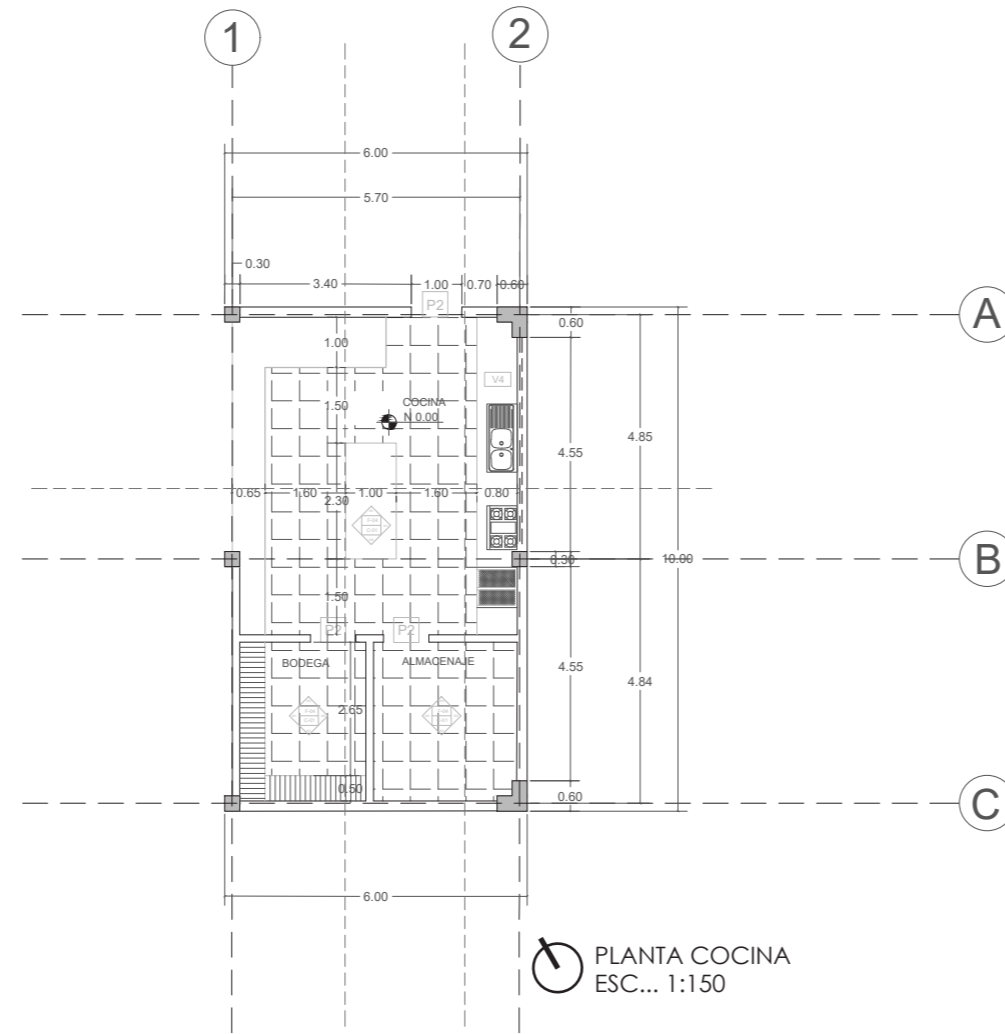
CONTIENE:
 DETALLES:
 COCINA

REFERENCIA:

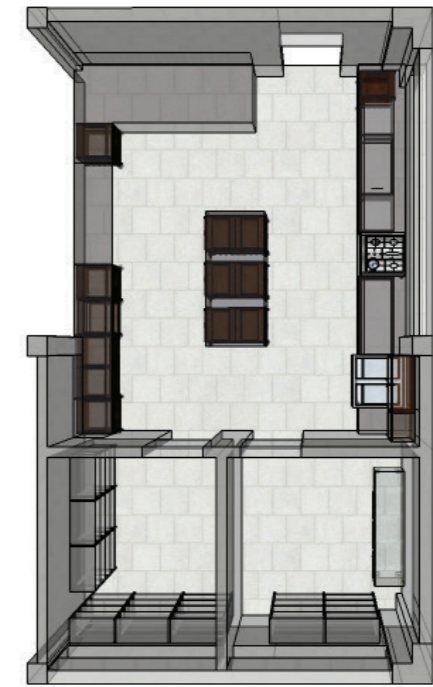
ESCALA:
 CÓDIGO:
D1

FECHA:
 ENERO 2017

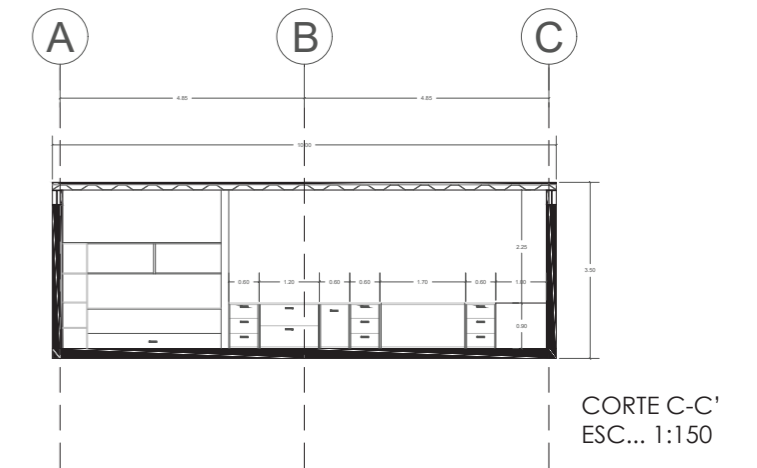
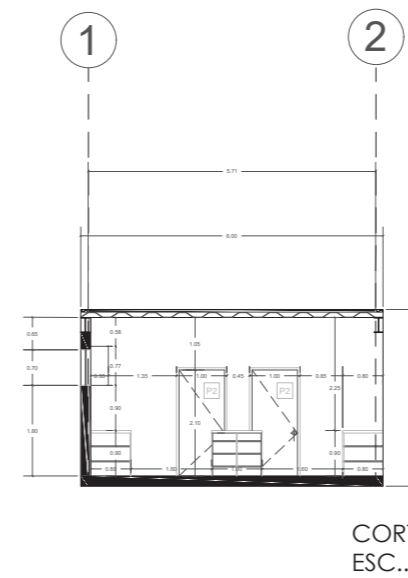
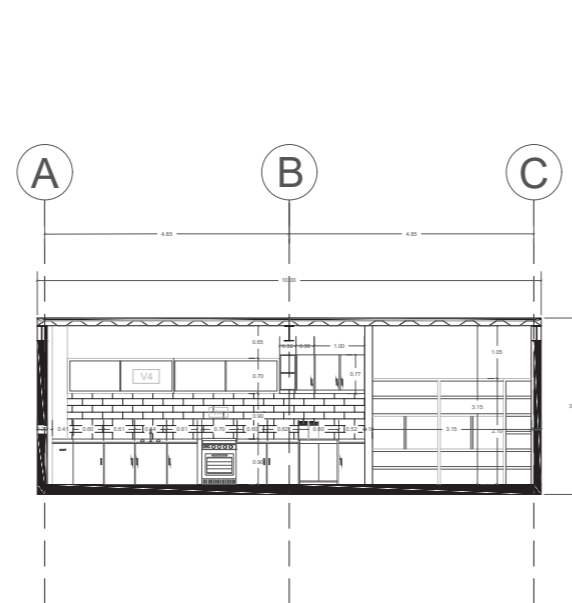
FIRMA DE APROBACIÓN:



CORTE LONGITUDINAL



VISTA AREA





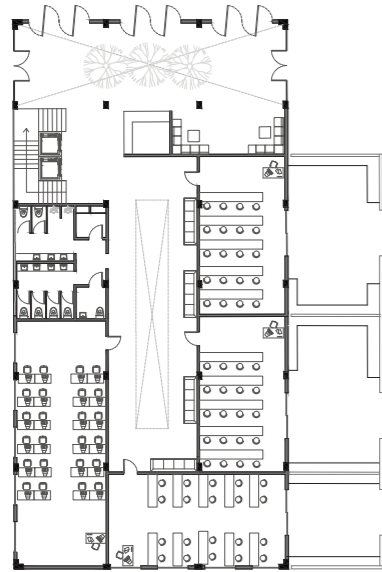
TEMA:
CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:



CONTIENE:
DETALLES:
BAÑO AULAS CAPACITACIÓN

REFERENCIA:

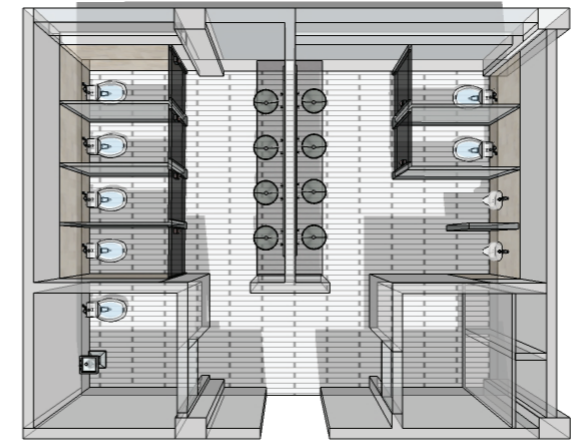
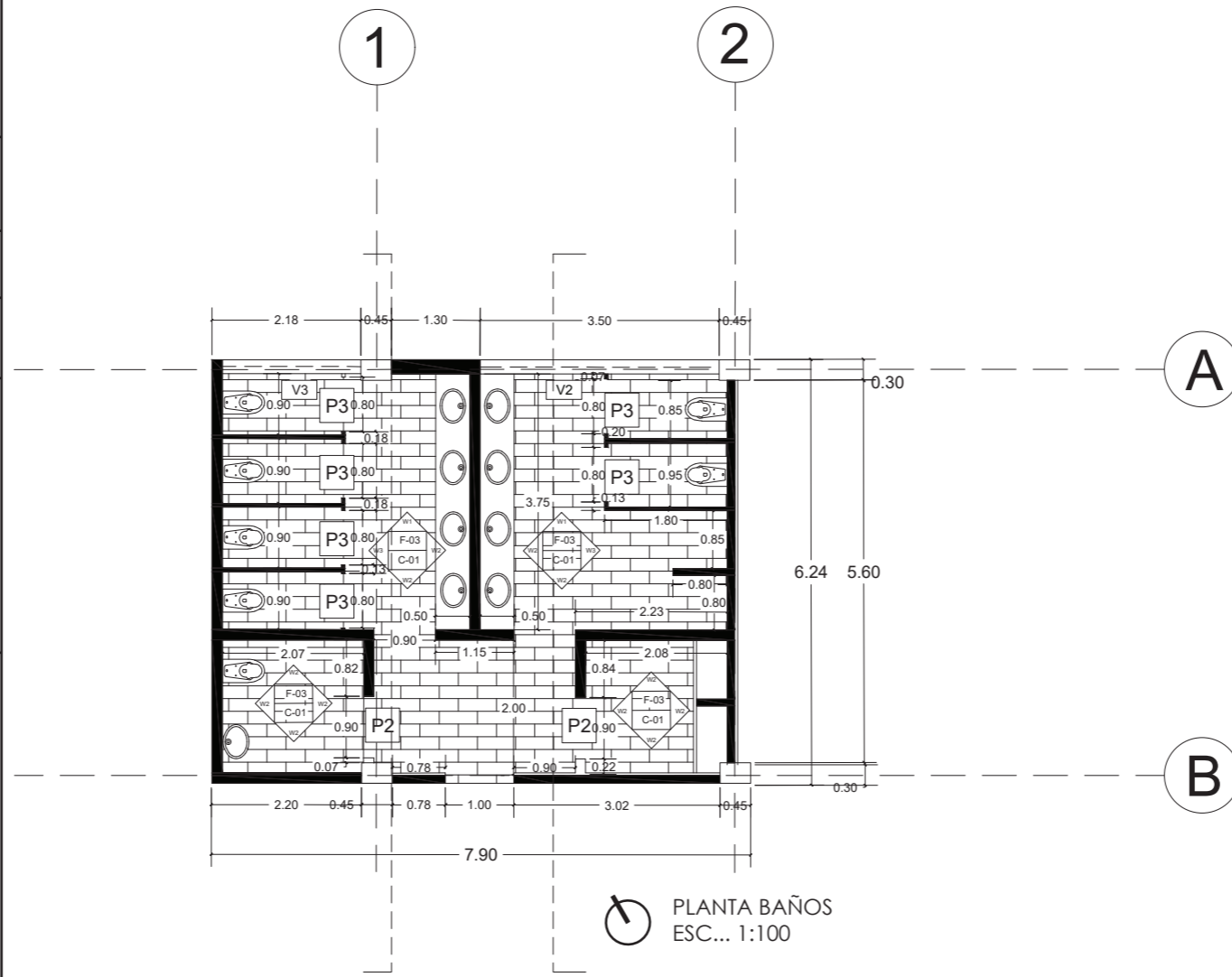
ESCALA:

CÓDIGO:

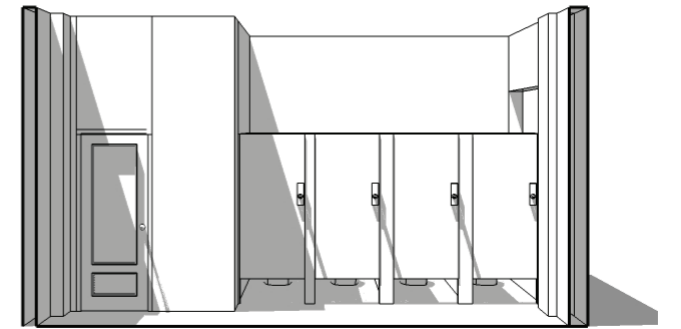
D2

FECHA:
ENERO 2017

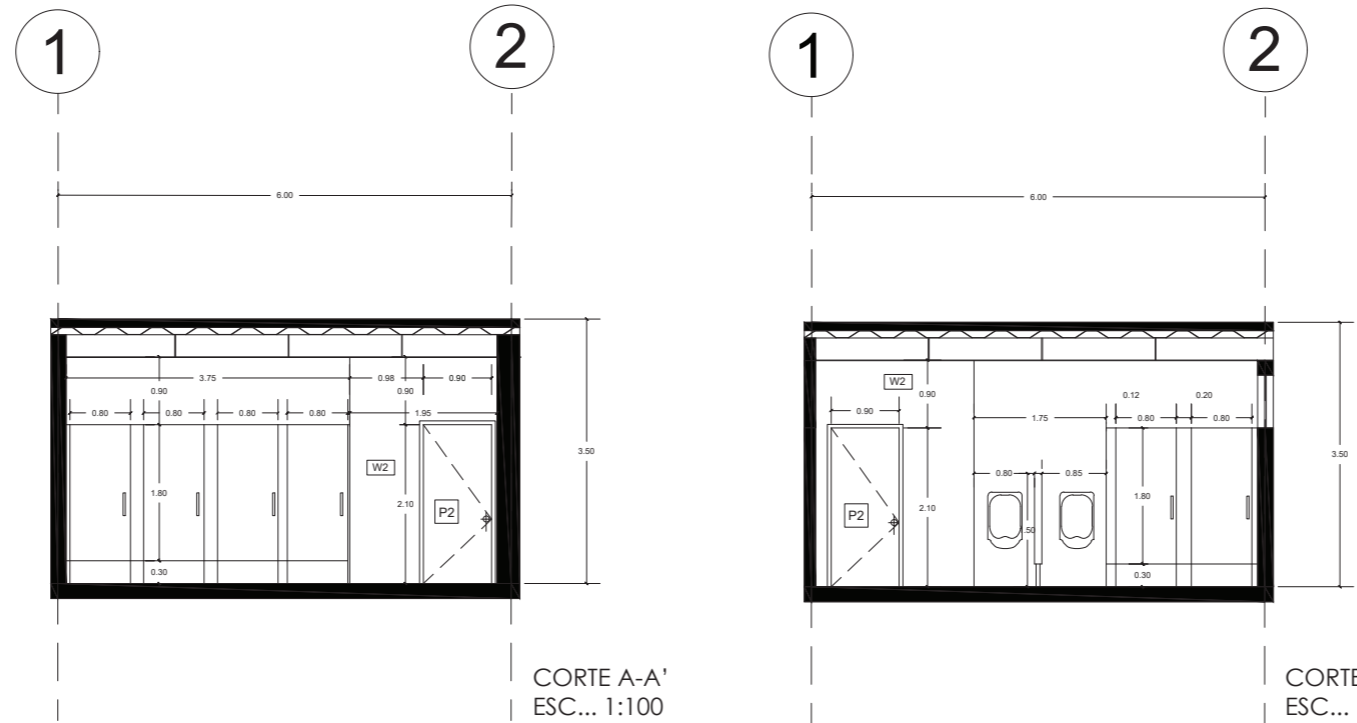
FIRMA DE APROBACIÓN:



VISTA GENERAL



CORTE LONGITUDINAL



IMAGNES INTERNAS





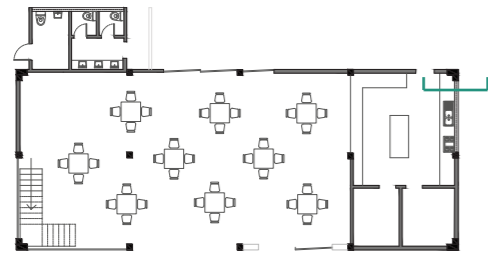
TEMA:
 CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO

AUTOR:
 MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
 ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:



CONTIENE:
 DETALLES:
 CORTE POR MURO

REFERENCIA:

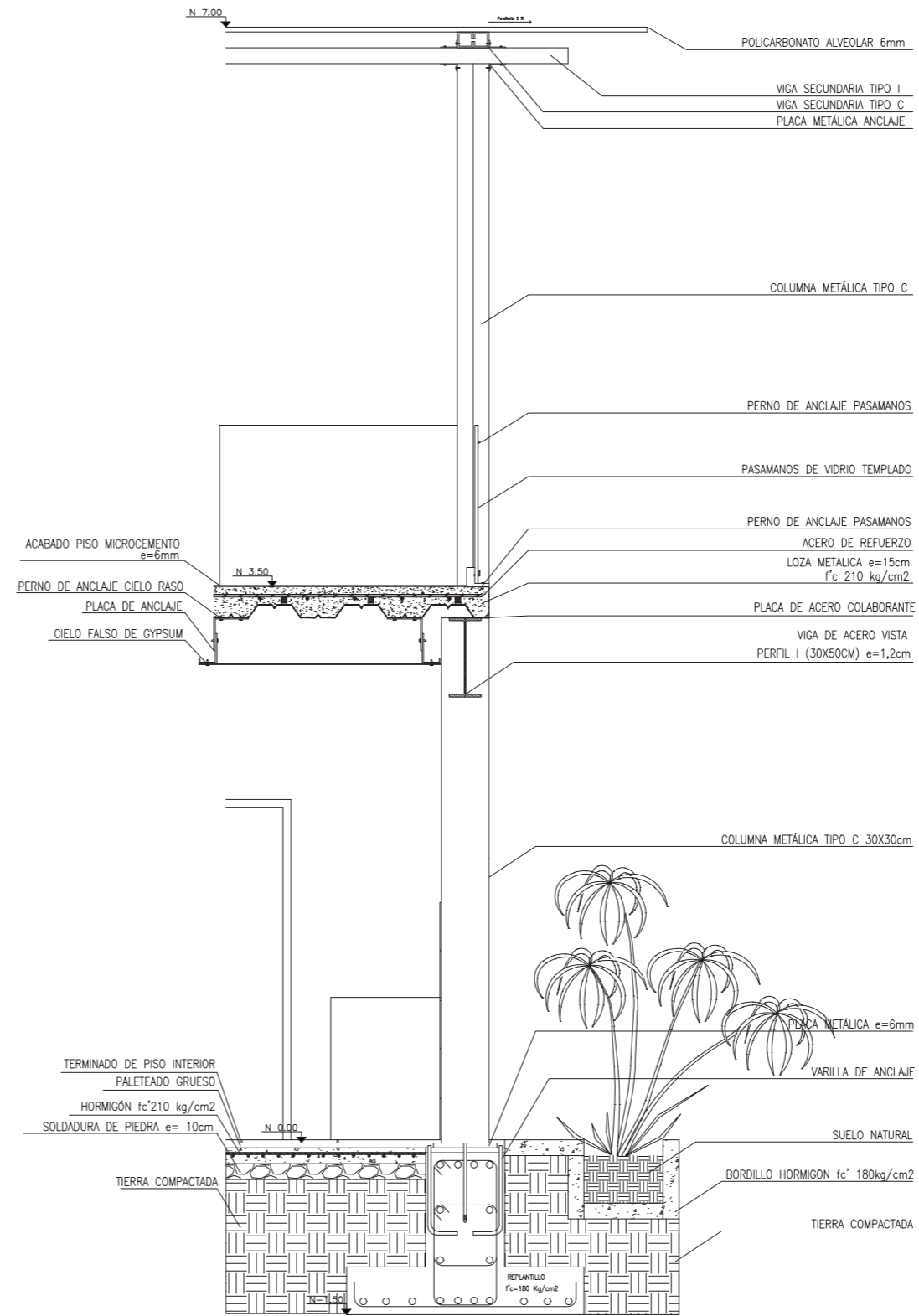
ESCALA:

CÓDIGO:

D3

FECHA:
 ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:



CORTE POR MURO
 ESC... 1:40



TEMA:
 CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
 MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
 ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

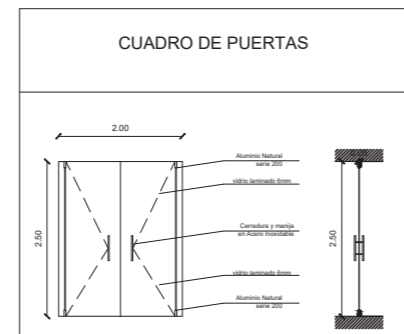
CONTIENE:
 DETALLES:
 DETALLE DE PUERTAS

REFERENCIA:

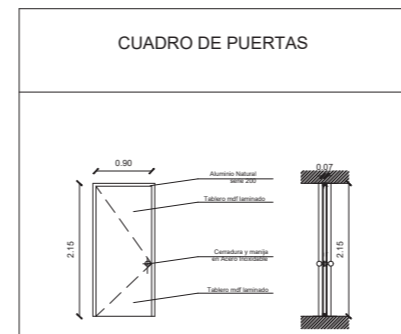
ESCALA:
 CÓDIGO:
D4

FECHA:
 ENERO 2017

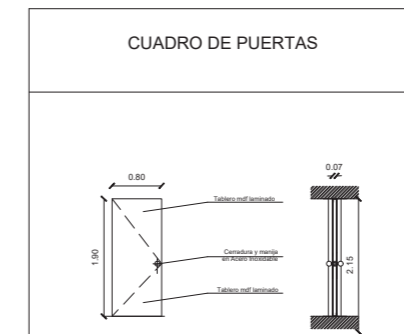
FIRMA DE APROBACIÓN:



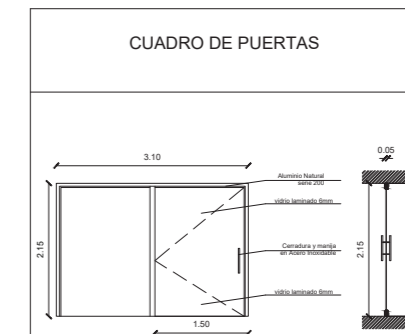
P1	PUERTA DE VIDRIO ABATIBLE 2 PUERTAS
CANTIDAD:	2 u
Tipo:	ABATIBLE
Dimensión:	2.5 X 2.00 (SIN MARCO)
Ventana fija:	N/A
Hoja:	Vidrio laminado 6mm.
Marco:	Perfil de aluminio natural serie 200
Herrajes:	Manija, cerradura, bisagras de acero inoxidable (2 por hoja)
Ubicación:	Accesos principales



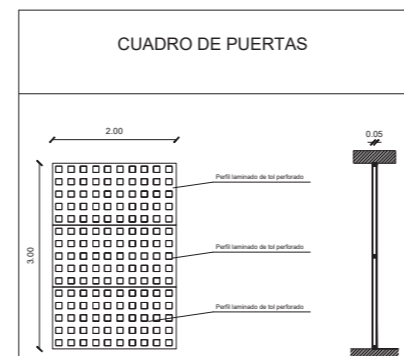
P2	PUERTA ABATIBLE DE MADERA
CANTIDAD:	6 u
Tipo:	ABATIBLE
Dimensión:	0.90 X 2.15
Ventana fija:	N/A
Hoja:	TABLERO MDF TERMOLAMINADO
Marco:	PERFIL DE ALUMINIO NATURAL SERIE 200
Herrajes:	Manija, cerradura, bisagras de acero inoxidable (2 por hoja)
Ubicación:	AULAS



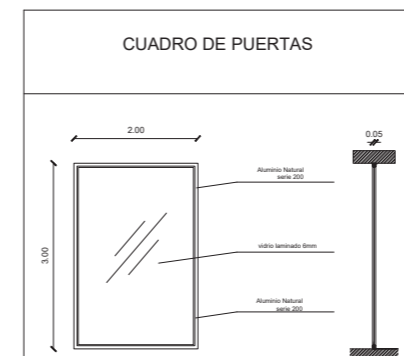
P3	PUERTA ABATIBLE DE MADERA
CANTIDAD:	6 u
Tipo:	ABATIBLE
Dimensión:	0.80 X 1.90
Ventana fija:	N/A
Hoja:	TABLERO MDF TERMOLAMINADO
Marco:	PERFIL DE ALUMINIO NATURAL SERIE 200
Herrajes:	Manija, cerradura, bisagras de acero inoxidable (2 por hoja)
Ubicación:	BAÑOS



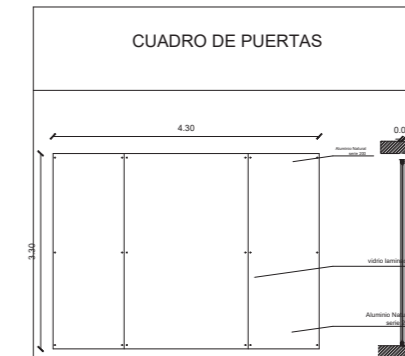
P4	PUERTA CORREDIZA DE VIDRIO LAMINADO
CANTIDAD:	3 u
Tipo:	ABATIBLE
Dimensión:	2.5 X 2.00 (SIN MARCO)
Ventana fija:	N/A
Hoja:	Vidrio laminado 6mm.
Marco:	Perfil de aluminio natural serie 200
Herrajes:	Manija, cerradura, bisagras de acero inoxidable (2 por hoja)
Ubicación:	Ingresos aulas agricultura



P2	MAMPARA PIVOTANTE DE TOL PERFORADO
CANTIDAD:	6 u
Tipo:	PIVOTANTE
Dimensión:	2.00 X 3.00
Ventana fija:	N/A
Hoja:	Tol perforado
Marco:	Perfil de aluminio natural serie 200
Herrajes:	N/A
Ubicación:	Ingreso principal



P2	MAMPARA FIJA DE VIDRIO LAMINADO
CANTIDAD:	3 u
Tipo:	Fija
Dimensión:	2.00 X 3.00
Ventana fija:	Vidrio laminado 6mm.
Hoja:	N/A
Marco:	Perfil de aluminio natural serie 200
Herrajes:	N/A
Ubicación:	Escaleras



P2	MAMPARA FIJA DE VIDRIO LAMINADO
CANTIDAD:	3 u
Tipo:	Fija
Dimensión:	2.00 X 3.00
Ventana fija:	Vidrio laminado 6mm.
Hoja:	N/A
Marco:	Perfil de aluminio natural serie 200
Herrajes:	N/A
Ubicación:	Escaleras



TEMA:
 CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
 MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
 ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

CONTIENE:
 DETALLES:
 DETALLE DE VENTANAS

REFERENCIA:

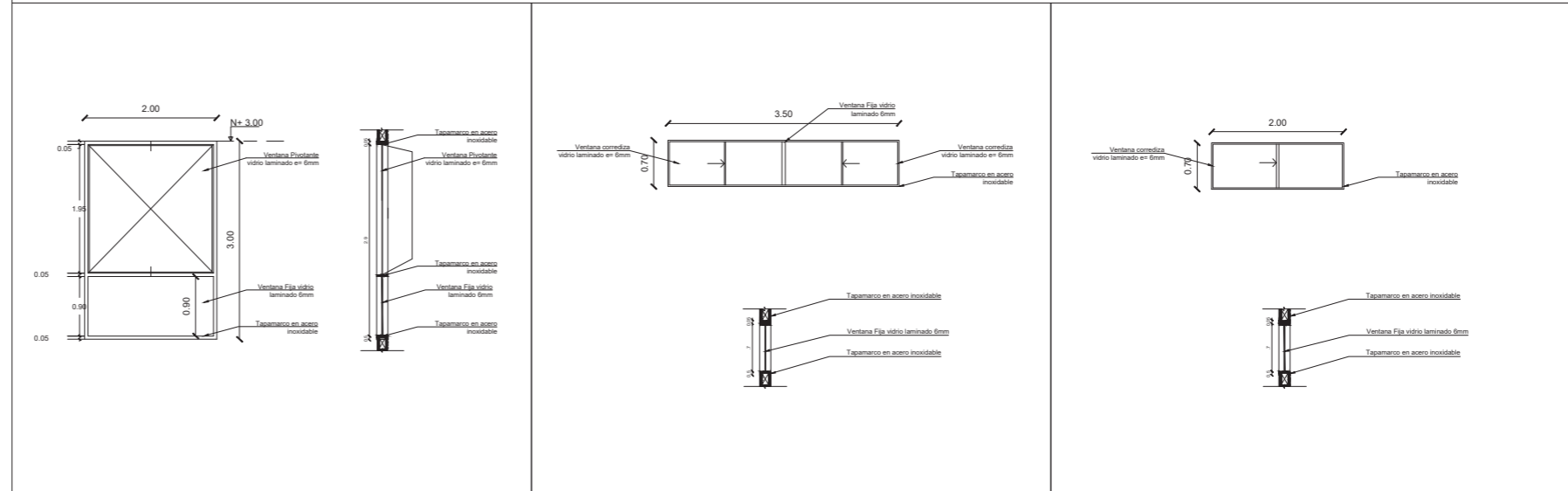
ESCALA:

CÓDIGO:
D5

FECHA:
 ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:

CUADRO DE VENTANAS



V1	Ventana Tipo V1 Aulas	V2	Ventana Tipo V2 Baños aulas de capacitación	V3	Ventana Tipo V3 Baños aulas de capacitación
CANTIDAD:	24 u	CANTIDAD:	3 u	CANTIDAD:	3 u
Tipo:	Pivotante	Tipo:	Corrediza	Tipo:	Corrediza
Dimensión:	2.00x 3.00	Dimensión:	3.50 x 0.70	Dimensión:	2.00x 0.70
Ventana fija:	Cristal laminado traslúcido de 6mm	Ventana fija:	Cristal laminado traslúcido de 6mm	Ventana fija:	Cristal laminado traslúcido de 6mm
Hoja:	Cristal laminado traslúcido de 6mm	Hoja:	Cristal laminado traslúcido de 6mm	Hoja:	Cristal laminado traslúcido de 6mm
Marco:	Perfil de aluminio natural serie 200	Marco:	Perfil de aluminio natural serie 200	Marco:	Perfil de aluminio natural serie 200
Herrajes:	Manija, cerradura , bisagras de acero inoxidable (2 por hoja)	Herrajes:	Manija, cerradura , bisagras de acero inoxidable (2 por hoja)	Herrajes:	Manija, cerradura , bisagras de acero inoxidable (2 por hoja)
Terminación:	Aluminio negro	Terminación:	Aluminio negro	Terminación:	Aluminio negro
Ubicación:	Aulas	Ubicación:	Baños aulas capacitación	Ubicación:	Aulas planta alta Administrativo planta alta



TEMA:
 CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
 MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
 ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

CONTIENE:
 DETALLES:
 RAMPA

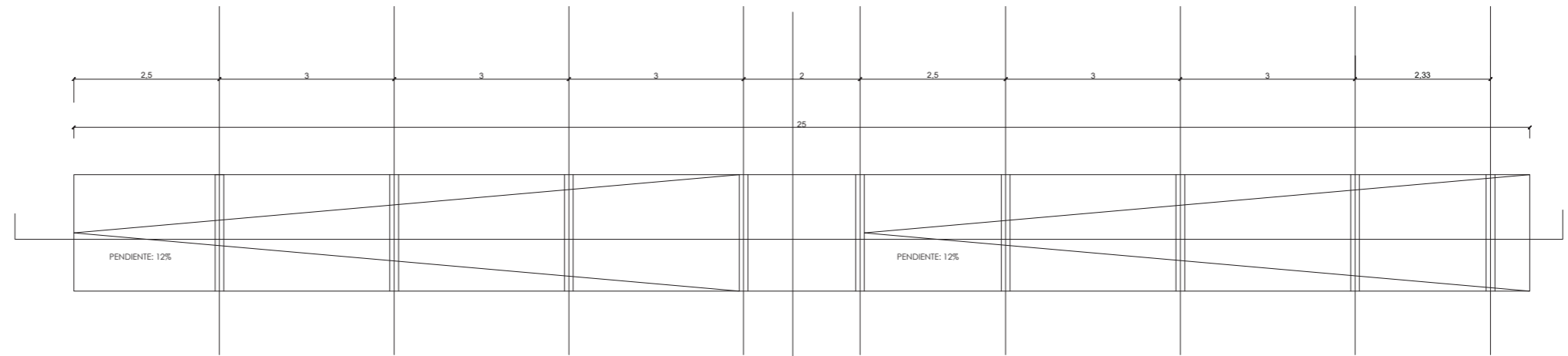
REFERENCIA:

ESCALA:

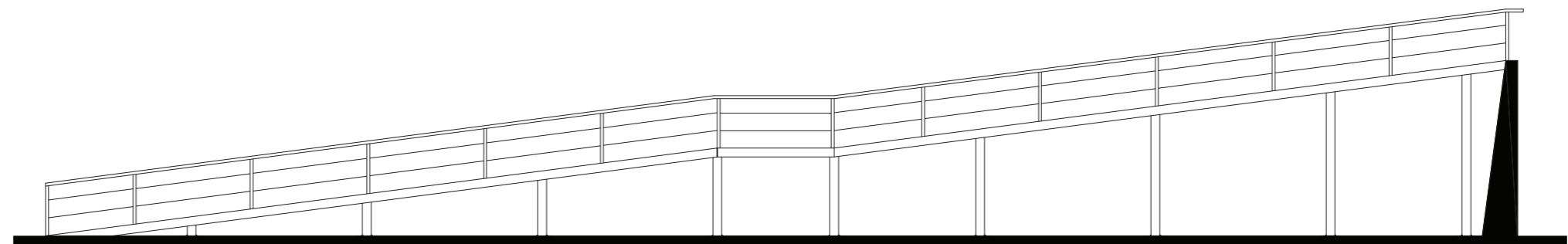
CÓDIGO:
D6

FECHA:
 ENERO 2017

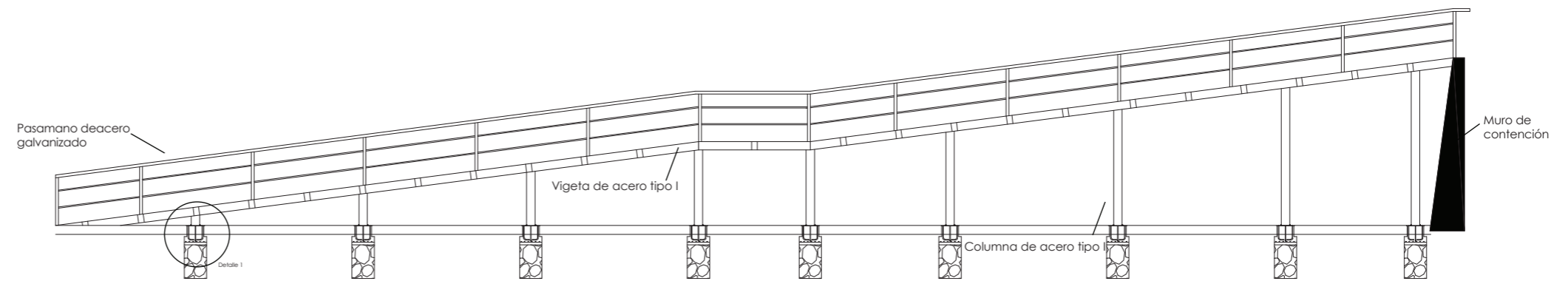
FIRMA DE APROBACIÓN:



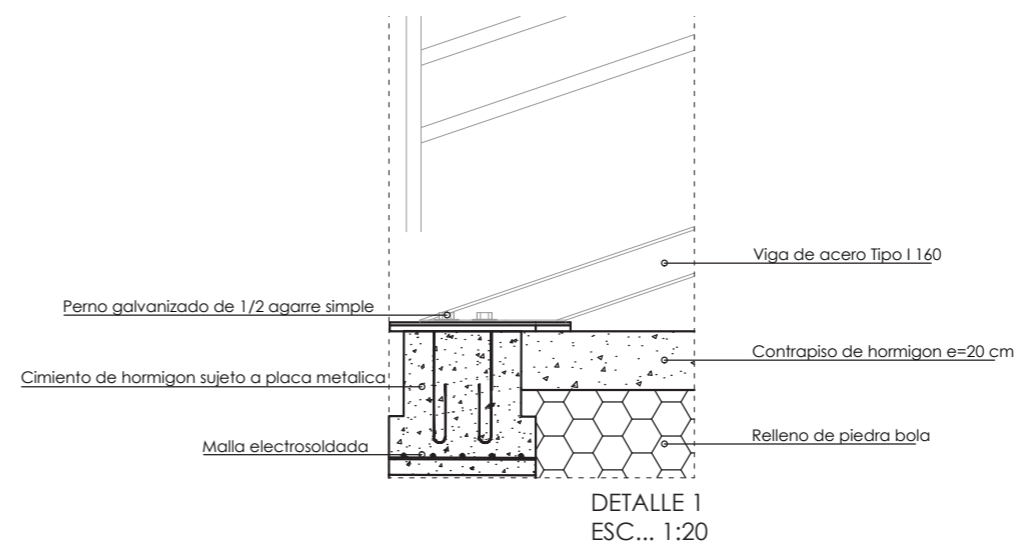
PLANTA RAMPA
 ESC... 1:100



VISTA FRONTAL
 ESC... 1:100



CORTE LONGITUDINAL
 ESC... 1:100



DETALLE 1
 ESC... 1:20



TEMA:
 CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
 MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
 ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

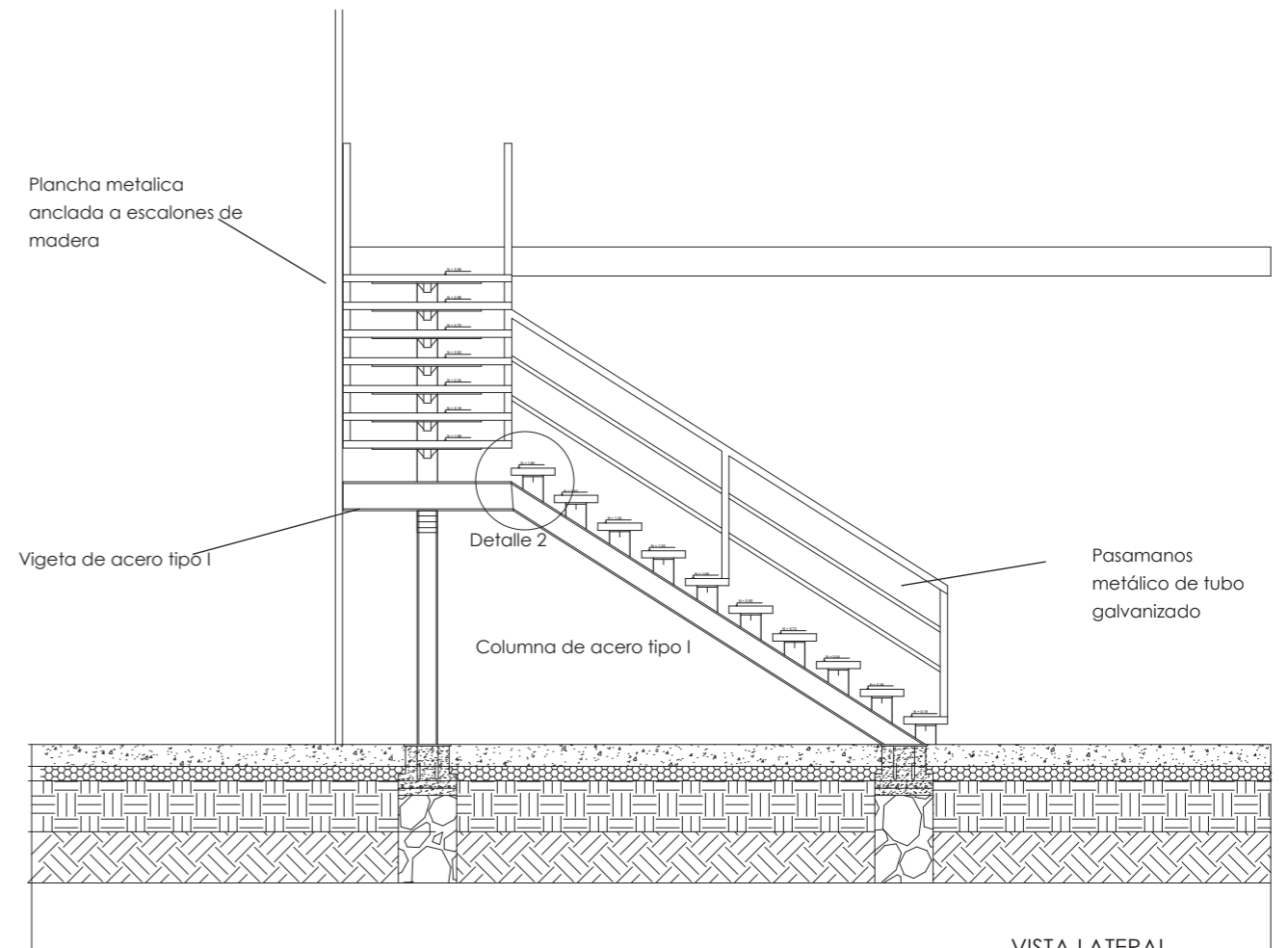
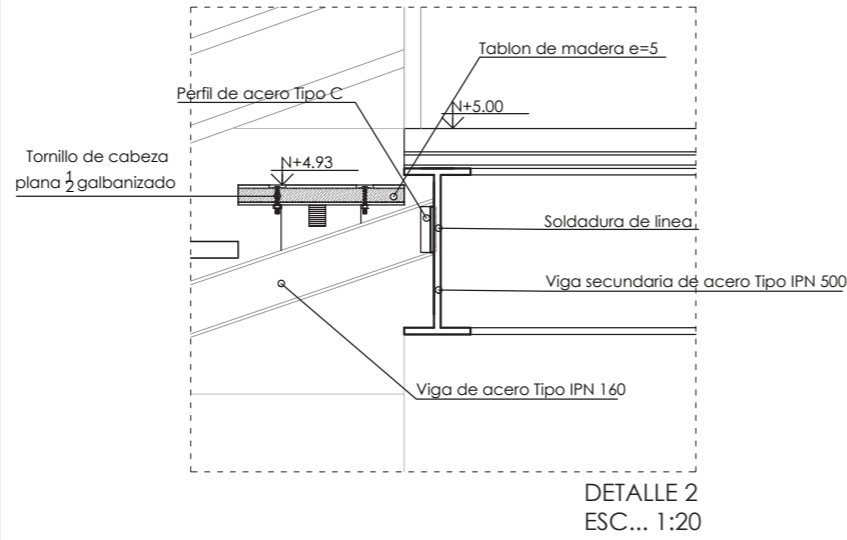
CONTIENE:
 DETALLES:
 GRADAS

REFERENCIA:

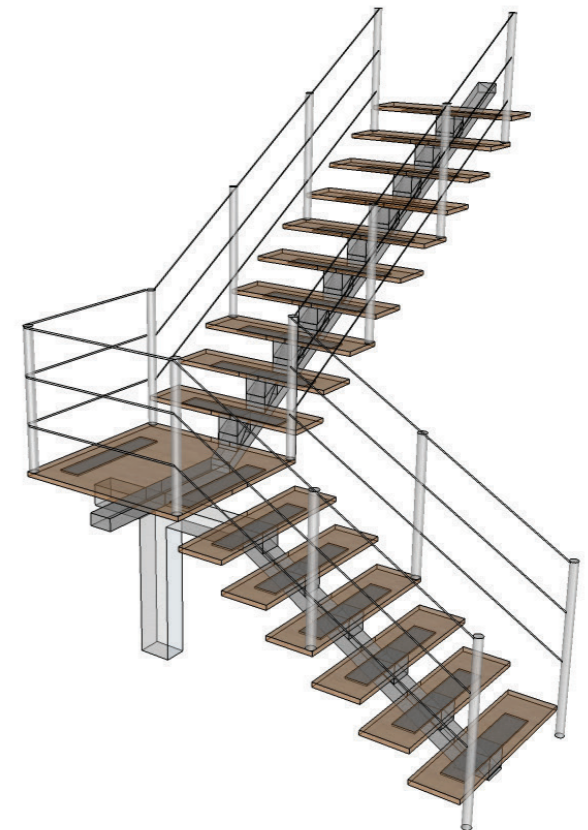
ESCALA:
 CÓDIGO:
D7

FECHA:
 ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:



PLANTA
 ESC... 1:50



3D ESCALERAS



TEMA:
 CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
 MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
 ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

CONTIENE:
 DETALLES:
 PANELERIAS TOL PERFORADO

REFERENCIA:

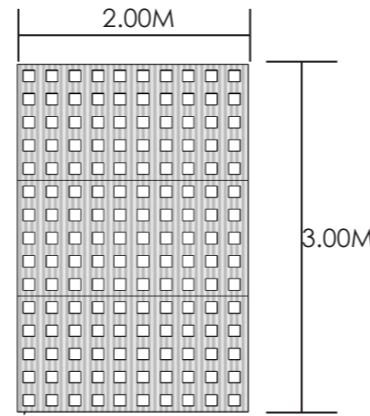
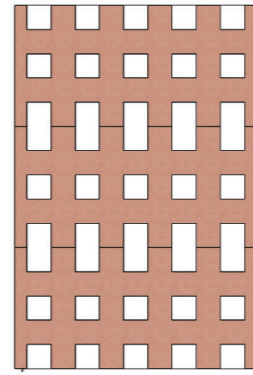
ESCALA:

CÓDIGO:
D8

FECHA:
 ENERO 2017

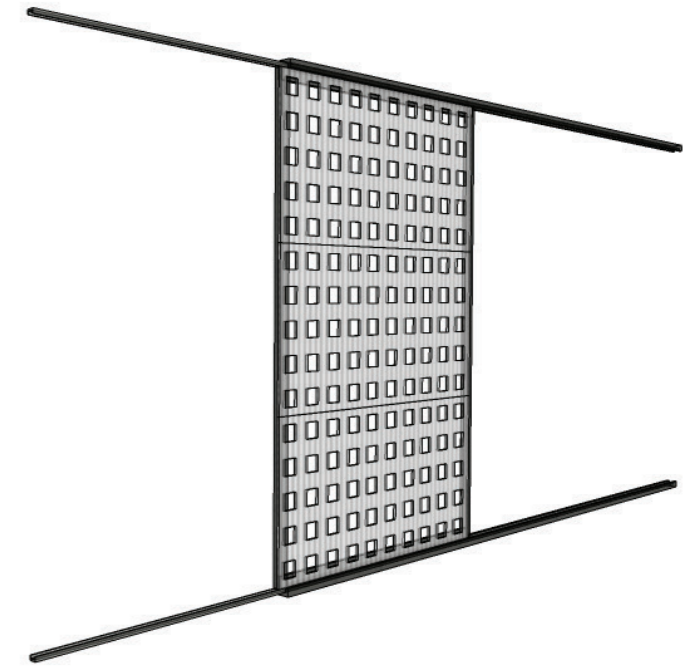
FIRMA DE APROBACIÓN:

PANELES DE TOL PERFORADO

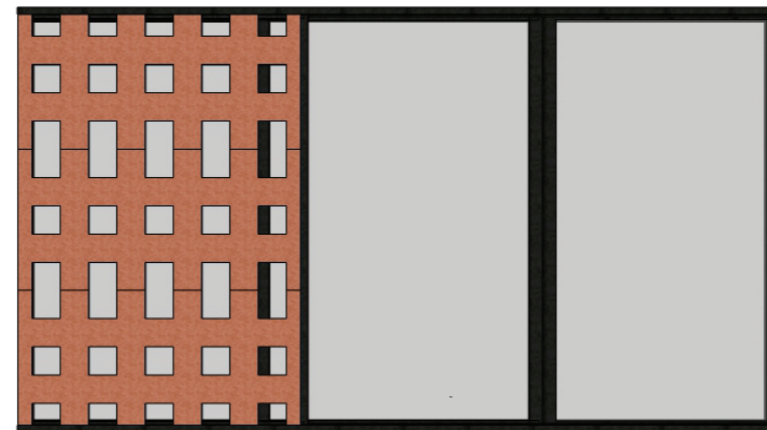


SE IMPLEMENTO EL USO DE PANELERIA DE TOL PARA MANTENER EL CARÁCTER INDUSTRIAL EN LAS DISTINTAS INSTALACIONES DEL PROYECTO

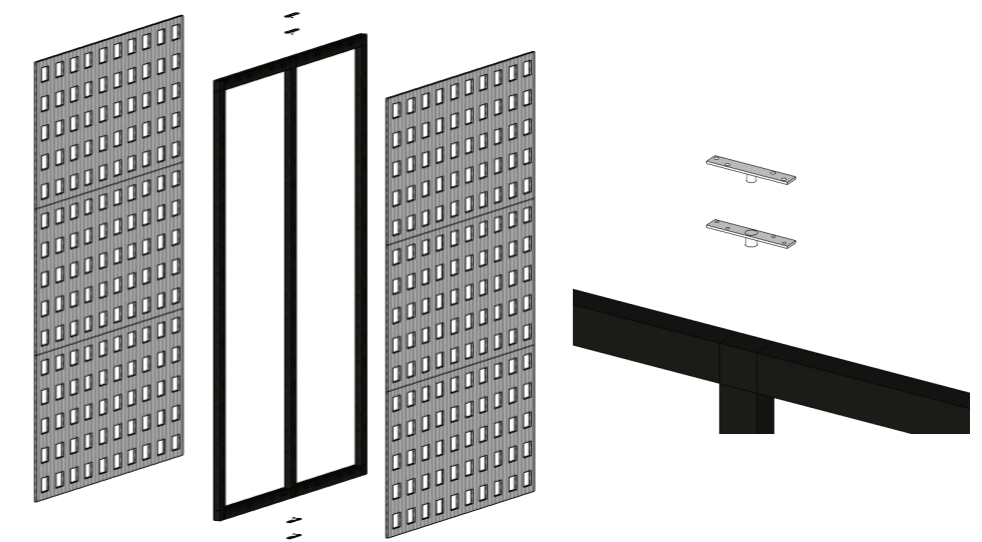
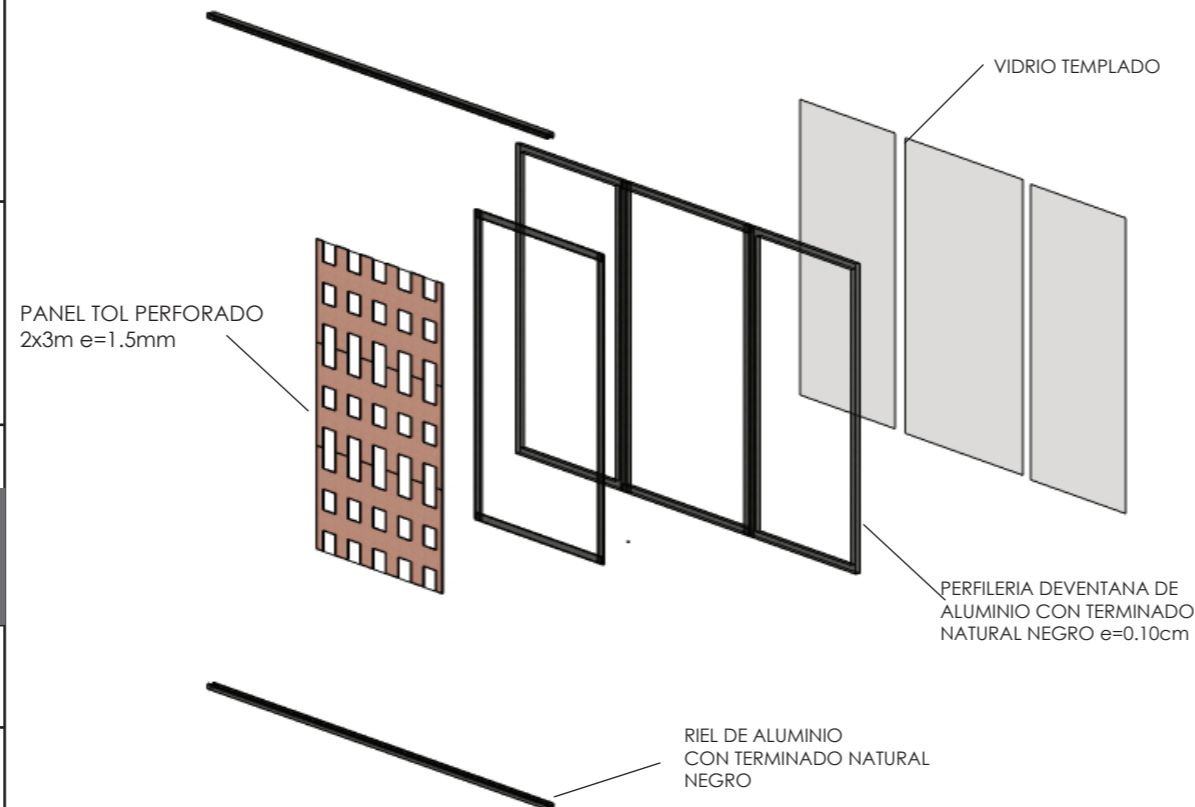
DEPENDIENDO SU UBICACIÓN SE DESARROLLAN COMO ACCESOS, CIERRE, Y FILTROS DE LUZ.



PANELES CORREDIZOS EN LOS DISTINTOS ACCESOS PERMITEN EL CIERRE DEL PROYECTO MANTENIENDO LA TIPOLOGIA INDUSTRIAL EN FACHADAS.



EN EL ÁREA DE LA BIBLIOTECA SE IMPLEMENTARON PANELES CON UN SISTEMA DE RIEL QUE PERMITA EL DEZPLAZAMIENTO DEL ELEMENTO DE ACUERDO A LAS NECESIDADES DEL USUARIO.



EN EL BLOQUE DE AULAS Y LA CAFETERIA SE UTILIZARON LOS PANELES COMO MAMPARAS DE ACCESO AL LUGAR, CON UN SISTEMA DE PIVOTE QUE PERMITA EL CIERRE DE LOS ESPACIOS.



TEMA:
 CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
 MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
 ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

CONTIENE:
 DETALLES:
 CUBIERTA AUTOSPORTANTE

REFERENCIA:

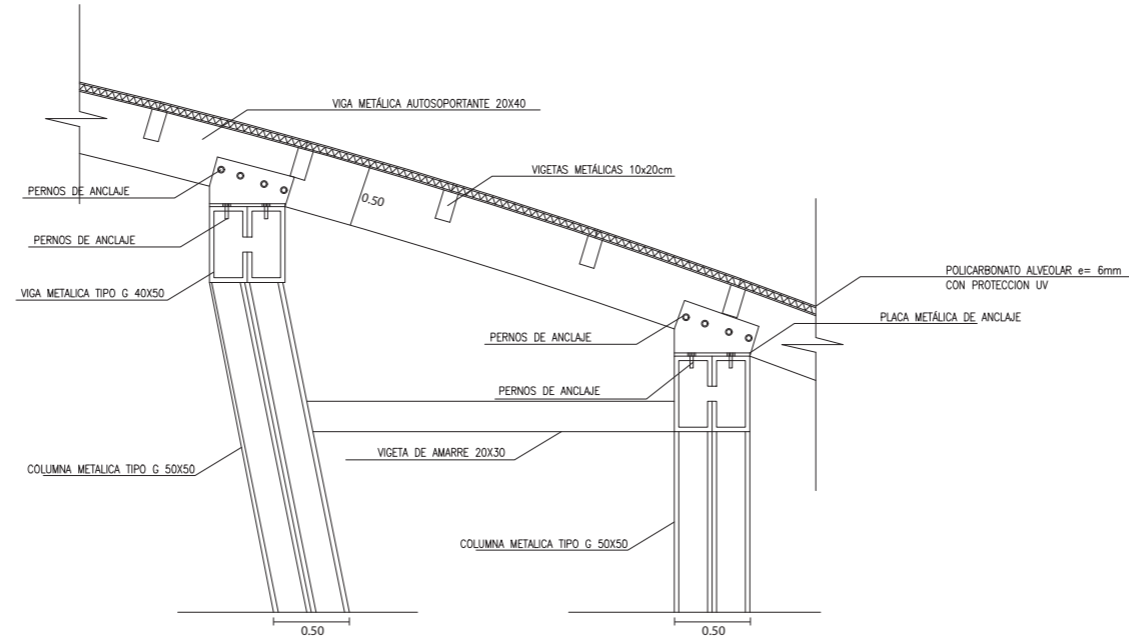
ESCALA:

CÓDIGO:

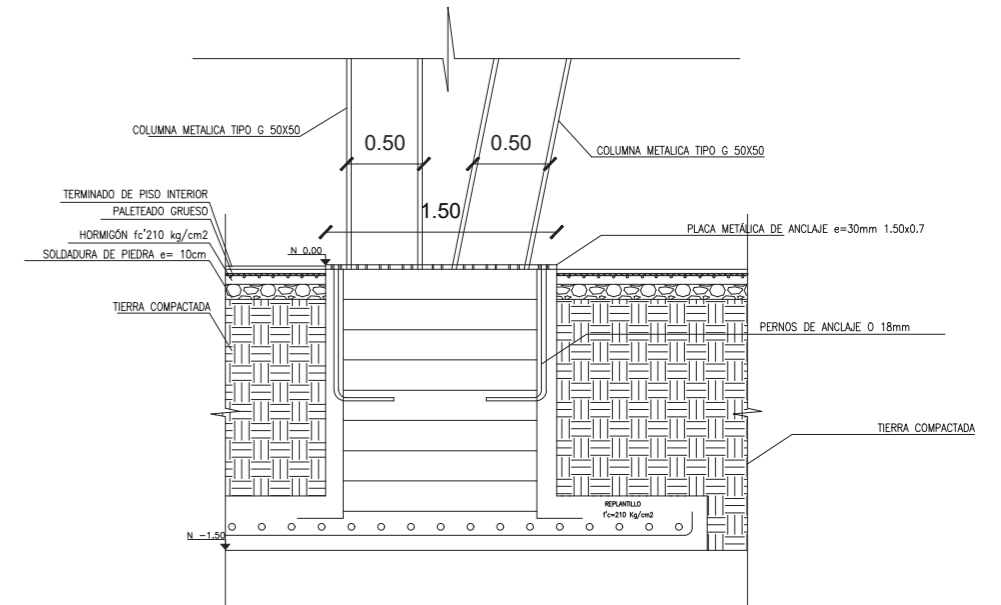
09

FECHA:
 ENERO 2017

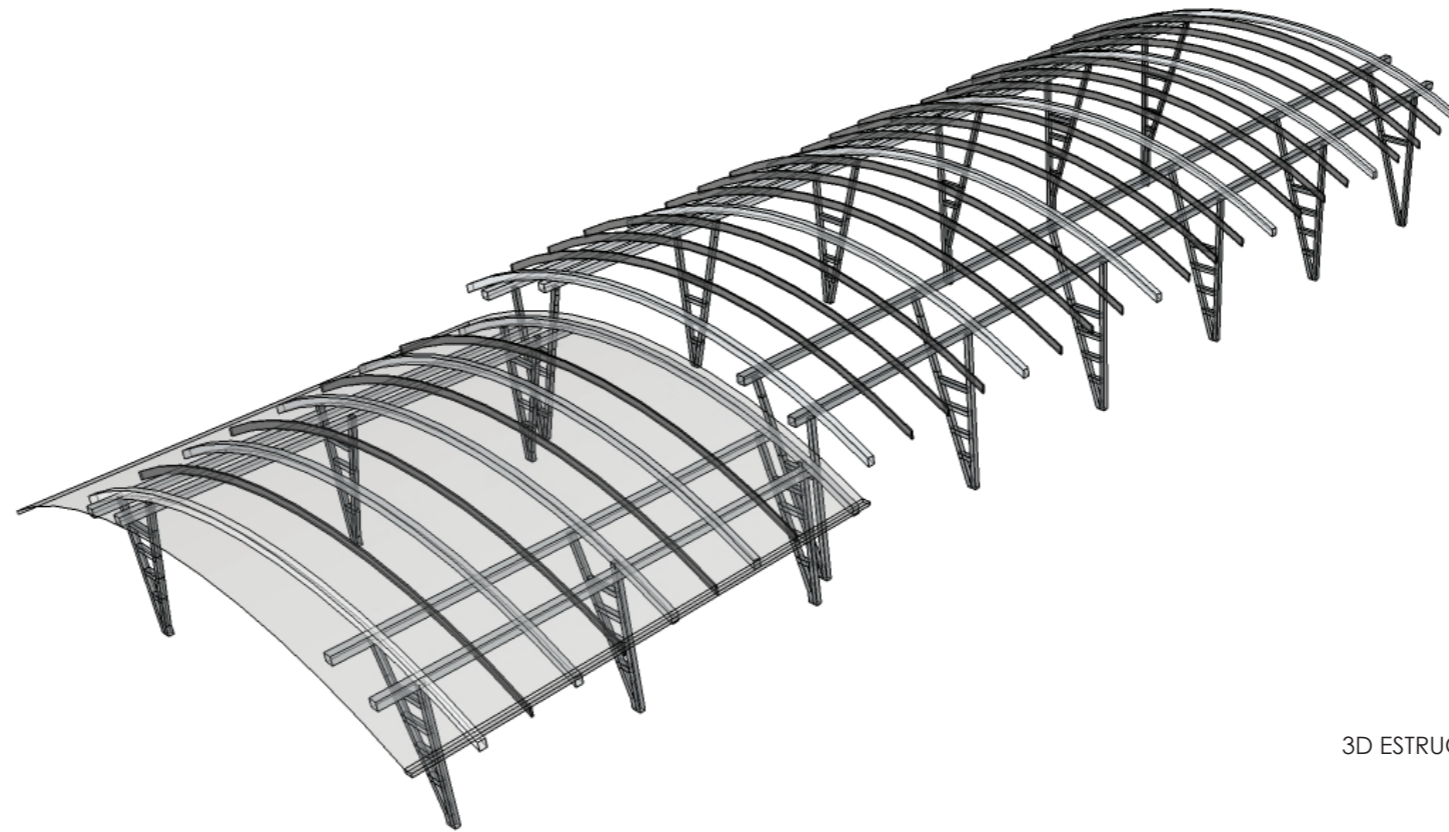
FIRMA DE APROBACIÓN:



DETALLE UNION VIGAS AUTOPORTANTES
 ESC... 1:50



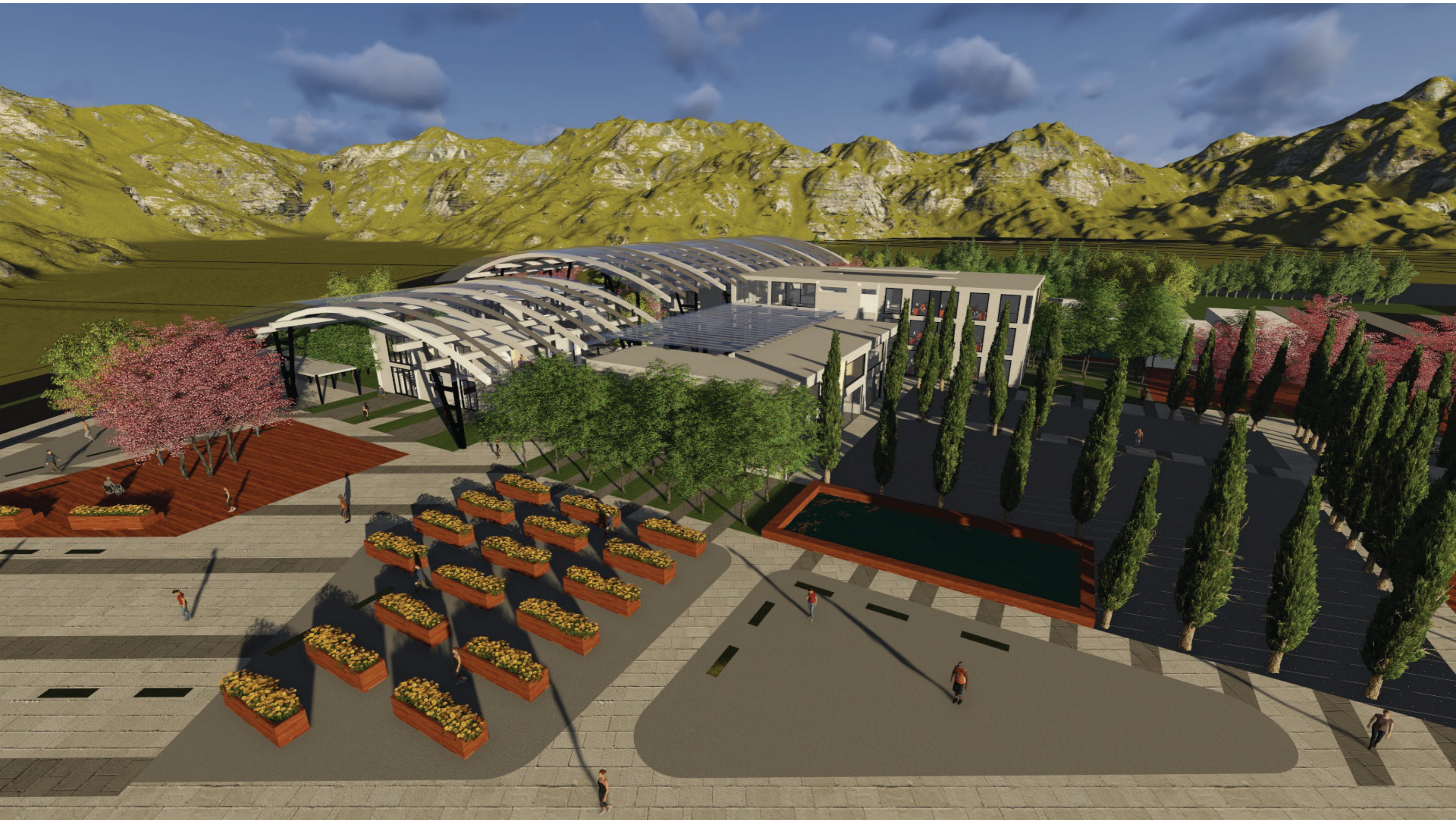
DETALLE CIMENTACIÓN CUBIERTA
 ESC... 1:50



3D ESTRUCTURA DE CUBIERTA

ASESORIAS

CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO





TEMA:
CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

CONTIENE:
ASESORIA:
SUSTENTABILIDAD

REFERENCIA:

ESCALA:

CÓDIGO:

S1

FECHA:
ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:

ESTRATEGIAS DE SUSTENTABILIDAD

CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO
PLAN URBANO SAN ANTONIO

OBJETIVOS

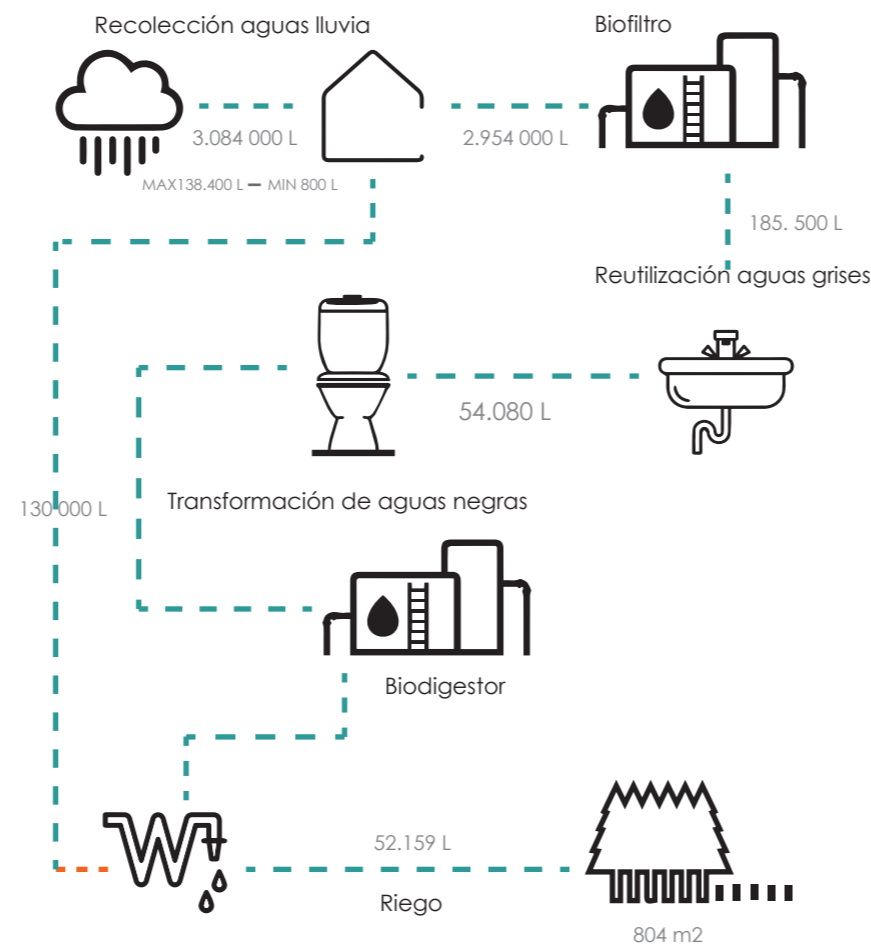
MANEJO DE RECOLECCIÓN DE AGUAS

Captación de aguas lluvias por medio de cubiertas para reutilización en zonas de riego, áreas verdes y áreas de aguas grises dentro del proyecto.

DISEÑO BIOCLIMÁTICO

Implementar un sistema de pieles en fachada, tanto vegetales como artificiales que permitan la filtración de luz al interior del proyecto.

SISTEMA DE MANEJO DE AGUAS



El sistema se basa en dos ejes, el general que empieza con la recolección de agua lluvia por medio de la cubierta que sobrepone la mayoría del proyecto y en las distintas cubiertas de los bloques del programa, para ser utilizada como agua gris en los distintos servicios higiénicos, para posteriormente ser tratada por medio de un biodigestor y poder ser usada en el riego de las distintas áreas verdes del proyecto.

El segundo eje es el reciclaje interno de los distintos bloques en el proyecto, la reutilización de aguas grises en inodoros y urinarios para posteriormente unirse al primer eje y continuar con el círculo de reutilización.

ANÁLISIS USO DE AGUA PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR					
PROGRAMA	CONSUMO MENSUAL	CONSUMO M3	CONSUMO DIARIO m3	CONSUMO DIARIO L.	AREA M2
Biblioteca	95.60 \$	141	7.05	7050	4514
Cafeteria	35.60 \$	52.35	2.62	2617.5	180
Talleres	51.43 \$	75.63	3.78	3781.62	1825
Administración	5.61 \$	8.25	0.41	412.5	5865
Centro Cultural	105.8 \$	155.59	7.78	7779.41	12451
Aulas	114.3 \$	168.09	8.40	8404.41	6000
	PRECIO M3	0.68\$			

Información basada y otorgada por la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, del consumo mensual de agua en los distintos edificios del campus, sacando como principales los directamente relacionados con mi proyecto.

Se realizó también un estudio de campo del uso de las instalaciones en los distintos equipamientos a tres otras picos del día, para validar y confirmar la información brindada por la universidad.

PROGRAMA	Uso de Agua	
	Total	Area
Biblioteca	2600 l/día	1825 m2
Cafeteria	1727 l/día	280 m2
Aulas	2950 l/día	1900 m2
Administración	300.25 l/día	480m2
Auditorio	3600 l/día	300m2
Talleres	1600 l/día	550m2
Total	11777.25 l/día	



Se tabuló la información por medio del programa http://www.bbc.co.uk/spanish/flash/swf/water_calculator/water_calculator2.swf el cual nos permite tener una relación de porcentaje del uso de los distintos espacios.



TEMA:
CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

CONTIENE:
ASESORIA:
SUSTENTABILIDAD

REFERENCIA:

ESCALA:

CÓDIGO:

S2

FECHA:
ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:

ESTRATEGIAS DE SUSTENTABILIDAD

CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO
PLAN URBANO SAN ANTONIO

VALORES PLUVIOMETRICOS MENSUALES

INDICE DE ESTACIONES METEOROLÓGICAS CON INFORMACIÓN PUBLICADA

CODIGO	NOMBRE DE LA ESTACION	TIPO	ZONA	LATITUD	LONGITUD	ALTITUD	PROVINCIA	INSTIT.	Página de	Página de
M0368	CALACALI-INAMHI	UV	UR	0° 3' 5" S	78° 30' 35" W	2800	Pichincha	INAMHI	Climatología	Pluviometría

MESES	
Enero	138.4
Febrero	63.6
Marzo	89.2
Abril	121.1
Mayo	35.9
Junio	17.1
Julio	0.8
Agosto	3
Septiembre	4.7
Octubre	54
Noviembre	50.5
Diciembre	19.3

Anuario meteorologico INHAMI 2014
Estación meteorologica CALACALI-INAMHI

DEMANDA DE AGUA AREAS VERDES

VEGETACION	Uso de Agua	
Arb 1 arupos	3240 l/dia	
Arb 2 frutales	3500 l/dia	
Arb 3 cipres vela	1300 l/dia	
Plantas bajas	Endémico	
Césped/pasto miel	Endémico	
Total	8040	4346.63

DEMANDA TOTAL DEL PROYECTO

	LITROS POR DIA	LITROS POR MES
Total Proyecto:	8270.58	185512.76
	8.3m3	185.5m3
Total vegetacion:	4346.63	130398.9
	4.3 m3	130.4 m3



AREA RECOLECCIÓN DE AGUAS LLUVIA



Area de recoleccion	M2	COEFICIENTE	SUBTOTAL LITROS	SUBTOTAL M3
CUBIERTA	4000	0.75	3000	3
BLOQUES	2000	0.72	1440	1.44
PISO DURO	1000	0.72	720	0.72

AGUA RECOLECTADA EN LA SUPERFICIE DEL PROYECTO

MESES	mm	CUBIERTAS	BLOQUES	PISO DURO	TOTAL
Enero	138.4	415.2	199.30	99.65	714.14
Febrero	63.6	190.8	91.58	45.79	328.18
Marzo	89.2	267.6	128.45	64.22	460.27
Abril	121.1	363.3	174.38	87.19	624.88
Mayo	35.9	107.7	51.70	25.85	185.24
Junio	17.1	51.3	24.62	12.31	88.24
Julio	0.8	2.4	1.15	0.58	4.13
Agosto	3	9	4.32	2.16	15.48
Sep embre	4.7	14.1	6.77	3.38	24.25
Octubre	54	162	77.76	38.88	278.64
Noviembre	50.5	151.5	72.72	36.36	260.58
Diciembre	19.3	57.9	27.79	13.90	99.59
Total		1792.8	860.54	430.27	3083.62

ESTRATEGIA DE ABASTECIMIENTO AREAS VERDES



MESES	mm	CUBIERTAS	BLOQUES	PISO DURO	TOTAL	m3 mes vegetacion	m3 agua potable
Enero	138.4	415.2	199.30	99.65	714.14	130.4	185.5
Febrero	63.6	190.8	91.58	45.79	328.18	130.4	185.5
Marzo	89.2	267.6	128.45	64.22	460.27	130.4	185.5
Abril	121.1	363.3	174.38	87.19	624.88	130.4	185.5
Mayo	35.9	107.7	51.70	25.85	185.24	130.4	185.5
Junio	17.1	51.3	24.62	12.31	88.24	130.4	185.5
Julio	0.8	2.4	1.15	0.58	4.13	130.4	185.5
Agosto	3	9	4.32	2.16	15.48	130.4	185.5
Sep embre	4.7	14.1	6.77	3.38	24.25	130.4	185.5
Octubre	54	162	77.76	38.88	278.64	130.4	185.5
Noviembre	50.5	151.5	72.72	36.36	260.58	130.4	185.5
Diciembre	19.3	57.9	27.79	13.90	99.59	130.4	185.5
Total		1792.8	860.54	430.27	3083.62		

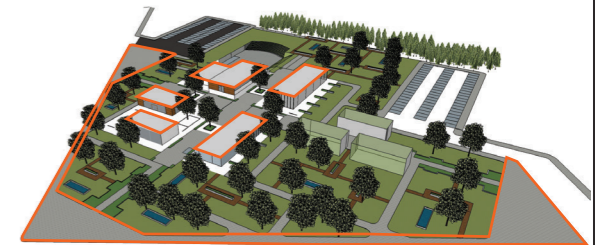
DEMANDA DE AGUA DEL PROYECTO



PROGRAMA	Uso de Agua	Area	Inodoros	Lavamanos	Lavaplatos	REUTILIZACION	SOBRANTE
Biblioteca	2600 l/dia	1825 m2	40%	1040	60%	1560	520
Cafeteria	1727 l/dia	280 m2	28%	483.56	1%	17.27	725.34
Aulas	2950 l/dia	1900 m2	40%	1180	60%	1770	590
Administración	300.25 l/dia	480m2	45%	135.11	55%	165.14	30.03
Auditorio	3600 l/ dia	300m2	33%	1188	67%	2412	1188
Talleres	1600 l/ dia	550m2	30%	480	70%	1120	640
Total	12777.25 l/dia			4506.67	7044.41	1191.63	3693.37

Tabla 4. Coeficientes de escurrimiento (Chow et al., 1993)

Característica de la superficie	2	5	10	25	50	100
Área h. Metano	0.15	0.17	0.21	0.26	0.30	0.35
Carretera/avenida	0.25	0.30	0.35	0.40	0.45	0.50
Área verde (árboles, parques, etc)	0.10	0.14	0.17	0.20	0.24	0.27
Condiciónes pobres (cobertura < 20%)	0.30	0.35	0.40	0.45	0.50	0.55
Promedio (2 - 7%)	0.37	0.40	0.43	0.46	0.49	0.53
Pendiente superior al 7%	0.40	0.43	0.46	0.49	0.52	0.55
Condiciónes promedio (cobertura 20 al 75%)	0.25	0.28	0.30	0.33	0.37	0.41
Piso (0 - 2%)	0.33	0.36	0.38	0.42	0.45	0.48
Pendiente superior al 7%	0.37	0.40	0.42	0.46	0.49	0.53
Condiciónes bajas (cobertura > 75%)	0.21	0.23	0.25	0.27	0.30	0.33
Promedio (2 - 7%)	0.26	0.28	0.30	0.32	0.35	0.38
Pendiente superior al 7%	0.34	0.37	0.40	0.44	0.47	0.51
Áreas verdes	0.10	0.14	0.17	0.20	0.24	0.27
Áreas de cultivo	0.10	0.14	0.17	0.20	0.24	0.27
Promedio (2 - 7%)	0.25	0.28	0.30	0.33	0.37	0.41
Pendiente superior al 7%	0.28	0.31	0.33	0.36	0.40	0.44
Pantanos	0.15	0.20	0.24	0.28	0.33	0.38
Piso (0 - 2%)	0.33	0.36	0.38	0.42	0.45	0.48
Promedio (2 - 7%)	0.37	0.40	0.42	0.46	0.49	0.53
Pendiente superior al 7%	0.40	0.43	0.46	0.49	0.52	0.55
Resacas	0.22	0.25	0.28	0.31	0.35	0.39
Promedio (2 - 7%)	0.27	0.30	0.33	0.36	0.40	0.44
Pendiente superior al 7%	0.30	0.33	0.36	0.40	0.44	0.48





TEMA:
CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO

AUTOR:
MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

CONTIENE:
ASESORIA:
SUSTENTABILIDAD

REFERENCIA:

ESCALA:

CÓDIGO:

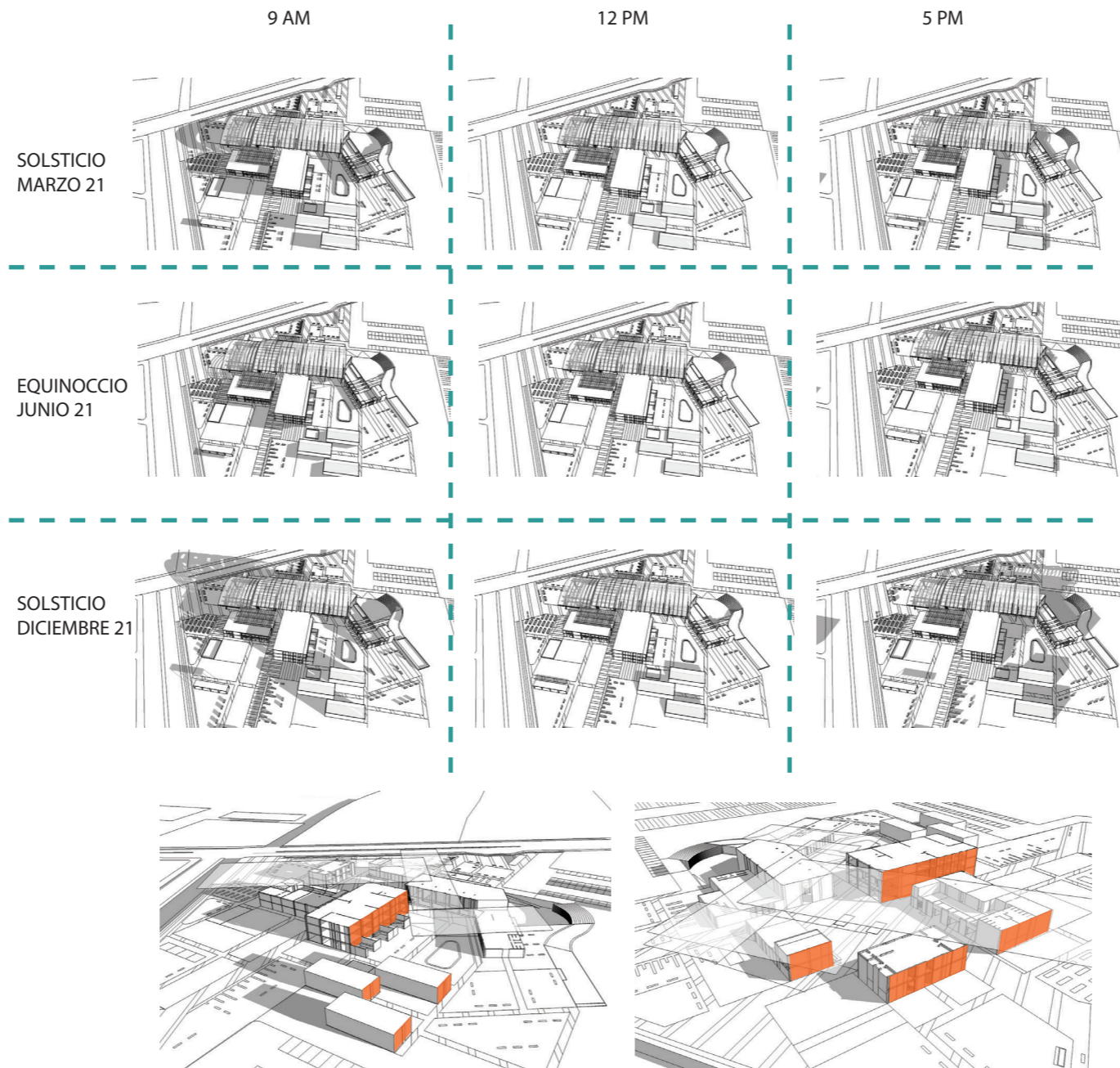
S3

FECHA:
ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:

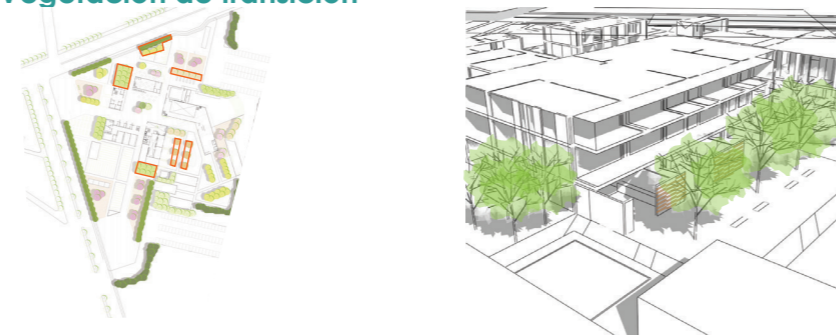
ESTRATEGIAS DE SUSTENTABILIDAD

CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO
PLAN URBANO SAN ANTONIO

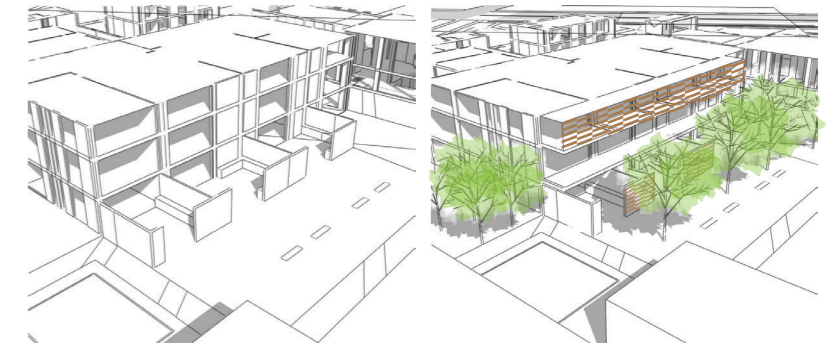


Las fachadas este y oeste son las que reciben la mayor cantidad de luz solar durante el año, ocasionando desconfort en el interior de los distintos espacios del proyecto.

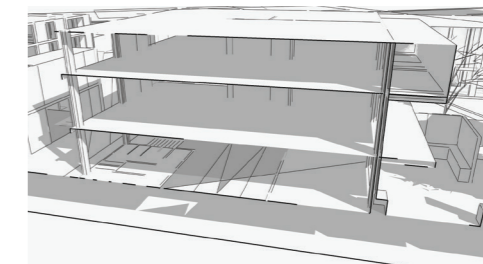
Vegetación de transición



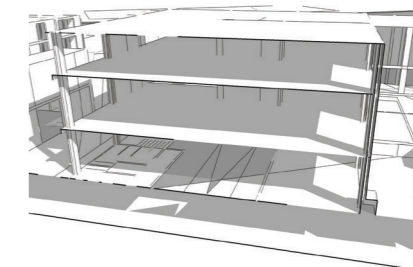
Pieles de filtración



Circulación periférica



Edificación con filtro de luz



Edificación sin filtro de luz

ANÁLISIS DE SOLUCIONES BIOCLIMATICAS

Creación de circulaciones periféricas en las áreas de mayor incidencia de la luz solar en los espacios adecuados, piel de paneles de madera junto con vegetación para filtración de luz.





TEMA:
CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

CONTIENE:
ASESORIA:
SUSTENTABILIDAD

REFERENCIA:

ESCALA:

CÓDIGO:

S4

FECHA:
ENERO 2017

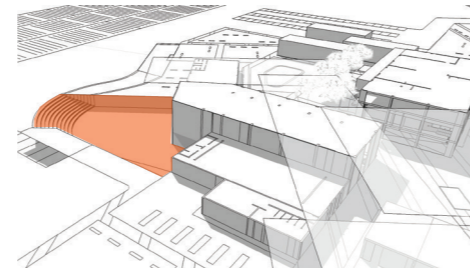
FIRMA DE APROBACIÓN:

ESTRATEGIAS DE SUSTENTABILIDAD

CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO
PLAN URBANO SAN ANTONIO

ANÁLISIS DE MATERIALES Y RESIDUOS

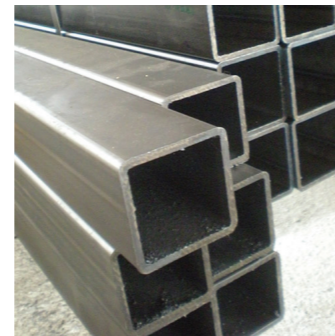
TIERRA DESBANQUE



DESBANQUE DE TIERRA PARA LA CREACION DE UNA PLAZA MULTIUSOS

1.718 M3 DE DESBANQUE

ESTRUCTURA METÁLICA



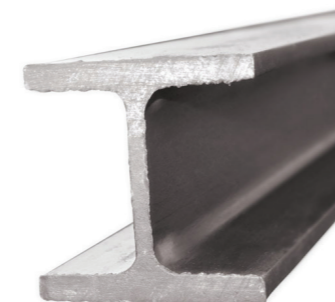
TUBO ESTRUCTURAL AUTOSOPORTANTE

30 largo
5mm de espesor

Uso en la estructura:
Cubierta

Fuente: http://www.dipacmanla.com/index.php?route=product/product&path=61_93&product_id=31

ESTRUCTURA METÁLICA



VIGA ESTRUCTURAL TIPO I

6 - 12m largo
5mm de espesor

Uso en la estructura:
vigas estructurales
Bloques programa

Desperdicio 5%

Fuente: http://www.dipacmanla.com/index.php?route=product/product&path=61_93&product_id=31

PROPUESTA DE REUTILIZACION



Reutilización De Tierra De Desbanque En Jardines Internos Terrezas A Jardinadas

Utilizando 130 M3 De Tierra

10% De La Tierra Desbancada.

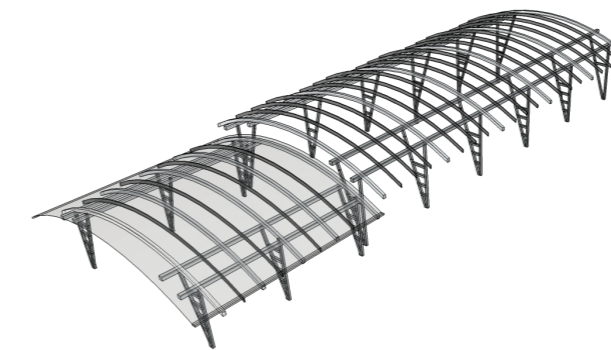
REUTILIZACION DEL 99% DE LA TIERRA DESBANCADA.



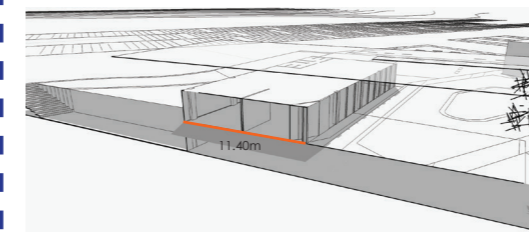
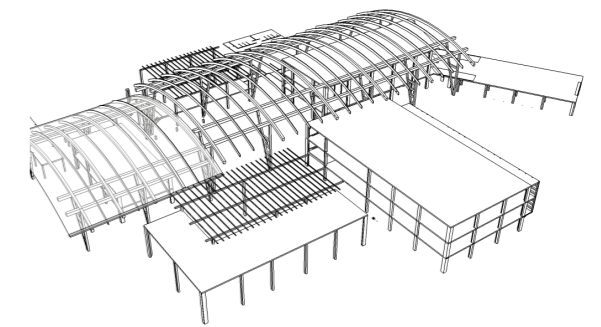
Creacion De Un Elemento De Borde Que Delimite El Espacio Final Del Proyecto Con Un Elemento Elevado.

Utilizando 1585 M3 De Tierra

89% De La Tierra Desbancada.



EL USO DE UNA ESTRUCTURA AUTOSOPORTANTE PERMITIO CUBRIR UN GRAN ESPACIO, CON UN ELEMENTO QUE NO GENERA DESPERDICIO EN EL LUGAR, DE FACIL ARMADO Y CON LA MINIMA MANO DE OBRA.

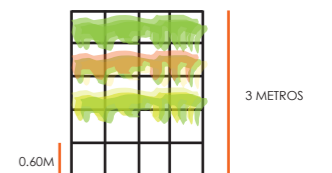


LA MODULACIÓN DE LA ESTRUCTURA DE CIERTOS BLOQUES DEJA UN DESPERDICIO DE 0.60 CM POR CADA VIGA. CON EL SOBRIANTE DE LAS VIGAS SE PLANTEA LA CONSTRUCCION DE MODULOS VERTICALES VERDES COMO PARTE DE LAS EXPOSICIONES DE LO QUE SE VA A REALIZAR EN EL PROYECTO.

SE CONSTRUIRAN 3 MODULOS.



ESTRUCTURAS JARDINES VERTICALES





TEMA:
CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

CONTIENE:
ASESORIA:
SUSTENTABILIDAD

REFERENCIA:

ESCALA:

CÓDIGO:

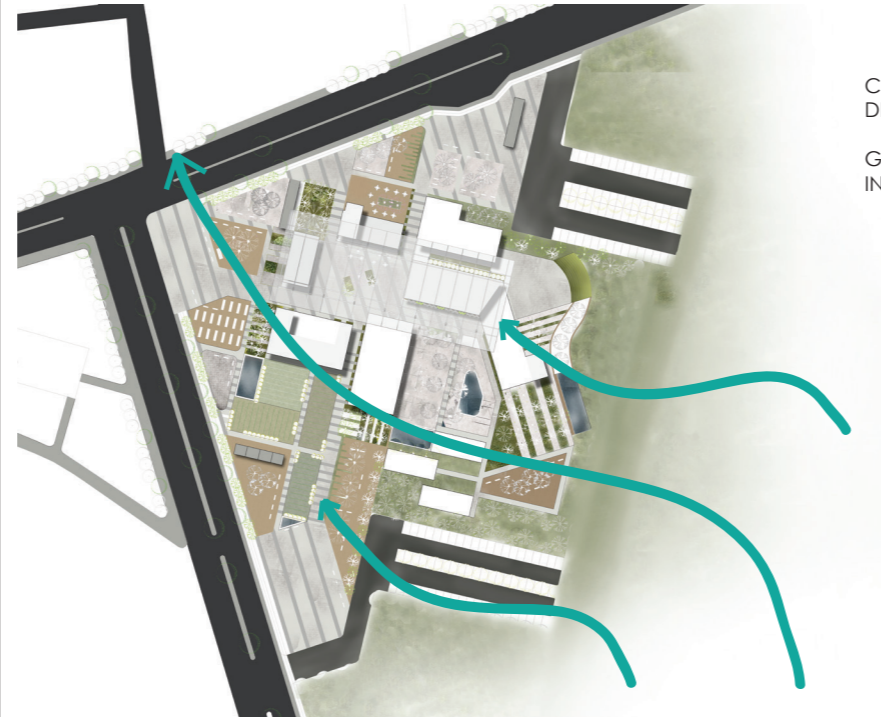
S5

FECHA:
ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:

ESTRATEGIAS DE SUSTENTABILIDAD

CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO
PLAN URBANO SAN ANTONIO

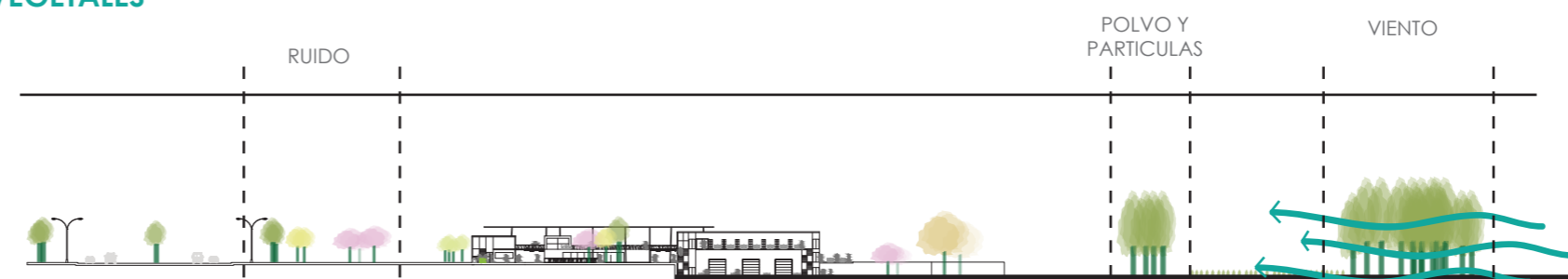


VIENTOS PREDOMINANTES EN EL PROYECTO



VENTILACIÓN CRUZADA

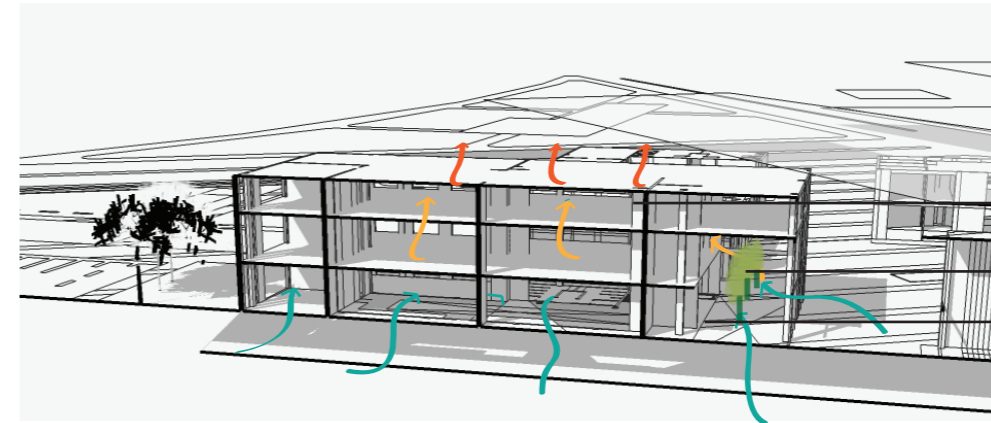
FILTROS VEGETALES



ESTRATEGIAS UTILIZADAS

CREAR ABERTURAS VERTICALES PARA OBTENER UN EFECTO CHIMENEA DE ABSORCIÓN DE AIRE FRIO POR LA PARTE BAJA DE LA EDIFICACIÓN, Y DESECHAR EL AIRE CALIENTE POR ABERTURAS EN LAS CUBIERTAS.

GENERAR UN SISTEMA DE VENTILACIÓN CRUZADA EN LOS DISTINTOS ESPACIOS DEL PROYECTO PARA MEJORAR Y OPTIMIZAR LA VENTILACIÓN INTERNA DE LOS BLOQUES, ASI COMO VEGETACIÓN INTERIOR PARA REFRESCARLOS.

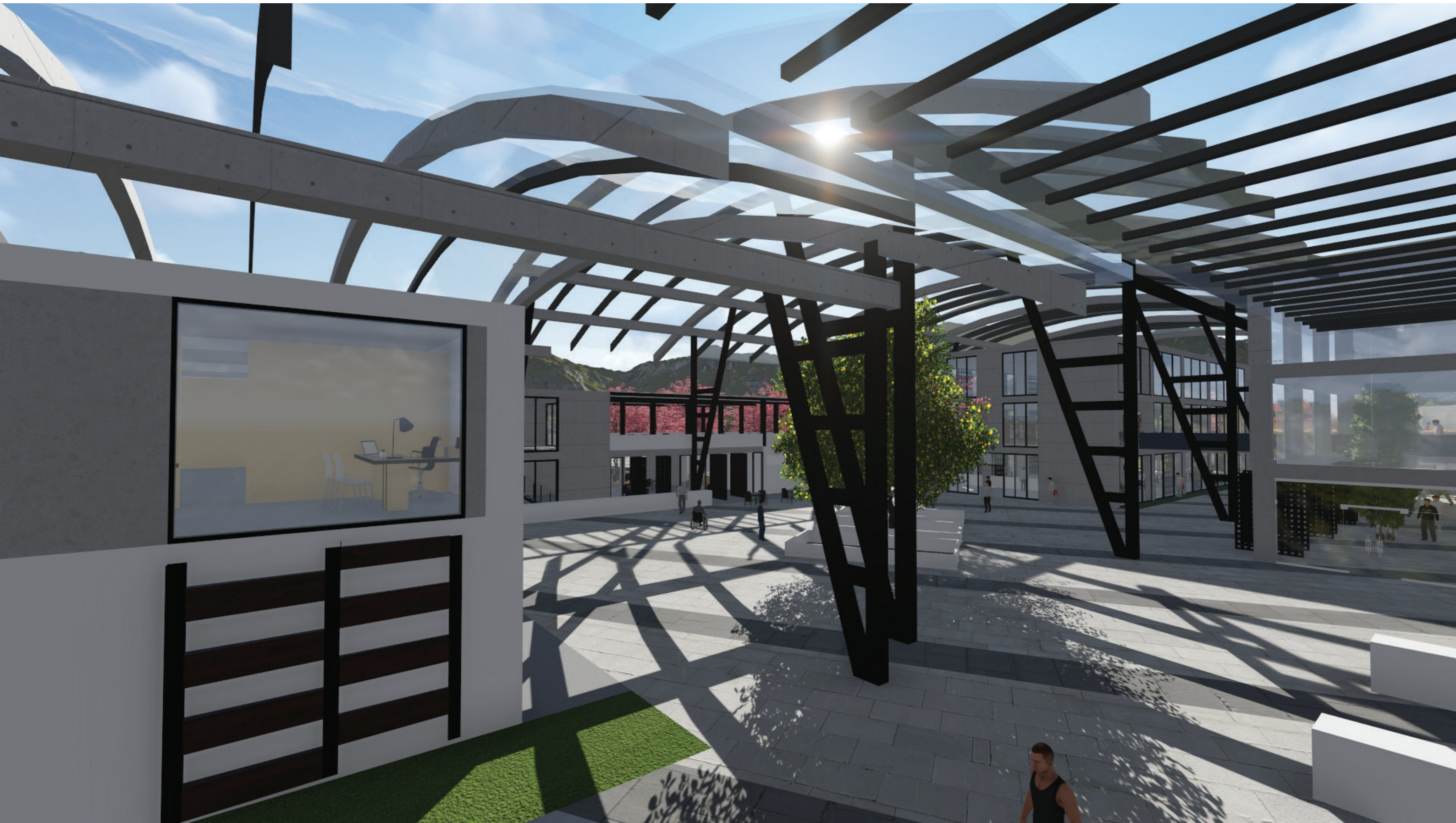


Ventilación Vertical
Vegetación
Espacio distribuidor

EFECTO CHIMENEA

GENERAR UNA BARRERA VEGETAL QUE RETENGA LAS PARTICULAS DE POLVO QUE HAY EN EL AMBIENTE, Y DISMINUYA LA VELOCIDAD CON LA QUE EL VIENTO INGRESA AL PROYECTO.

ASI TAMBIEN REFRESQUE EL AMBIENTE Y BRINDE SOMBRA EN AREAS DE ESPARCIMIENTO Y ESTANCIA TANTO EN EL ESPACIO PÚBLICO COMO EN EL INTERIOR DE LOS BLOQUES.





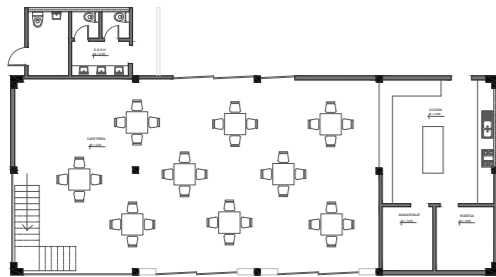
TEMA:
CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:



CONTIENE:
ASESORIA:
ESTRUCTURAS

REFERENCIA:

ESCALA:

CÓDIGO:

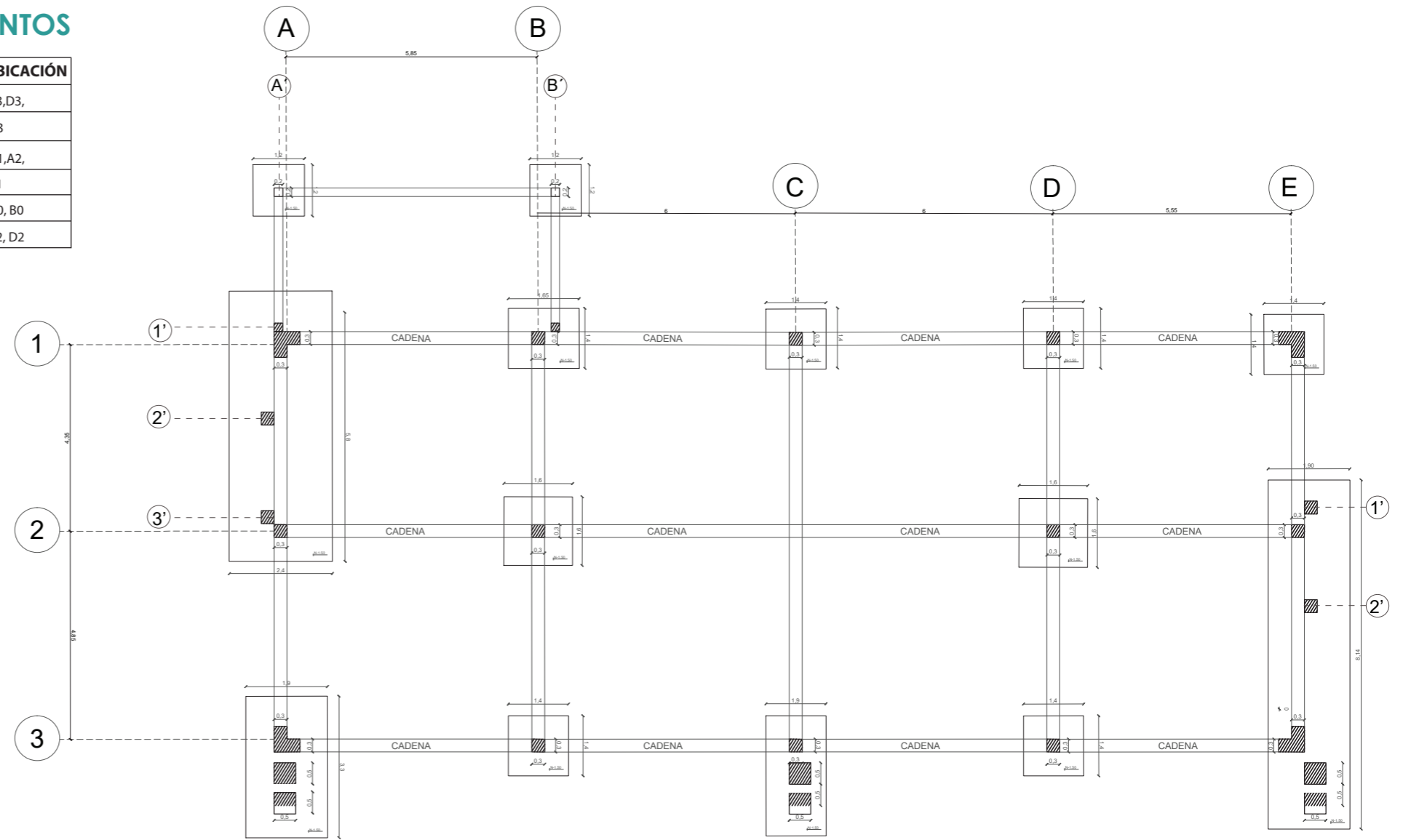
E1

FECHA:
ENERO 2017

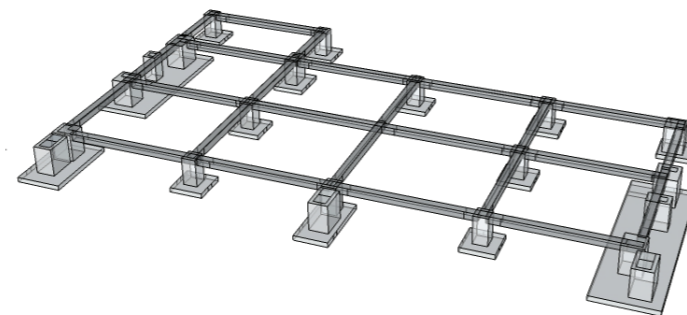
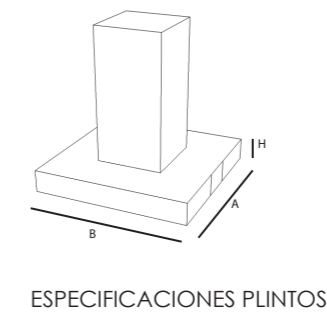
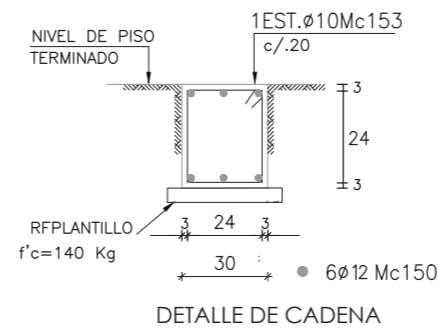
FIRMA DE APROBACIÓN:

CUADRO DE PLINTOS

TIPO	A	B	H	UBICACIÓN
P1	1.40	1.40	0.20	B3,D3,
P2	1.90	3.30	0.30	A3
P3	2.40	5.80	0.30	A1,A2,
P4	1.40	1.60	0.20	B1
P5	1.20	1.20	0.20	A0, B0
P6	1.60	1.60	0.20	B2, D2



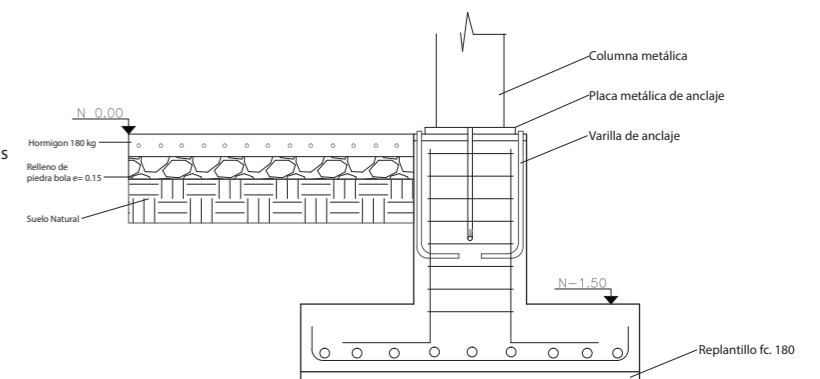
PLANTA DE CIMENTACIÓN



3D ESTRUCTURAL CIMENTACIÓN

Notas Técnicas

- Hormigon $f_c = 240 \text{ kg/cm}^2$ de resistencia cilíndrica a la compresión simple a los 28 días
- Las dimensiones que constan en este plano deberán ser verificadas por el constructor
- Acero estructura metálica, en forma perfiles laminados $f_y = \text{kg/cm}$.
- En uniones soldadas se usaran electrodos tipo E70XX
- La cimentación se ha calculado considerando la capacidad portante 12 ton/m^2
- Carga viva = 500 kg/m^2





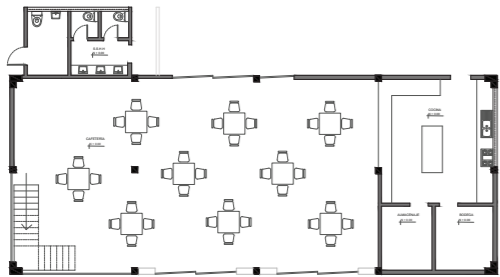
TEMA:
CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:



CONTIENE:
ASESORIA:
ESTRUCTURAS

REFERENCIA:

ESCALA:

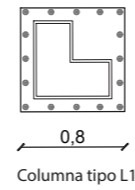
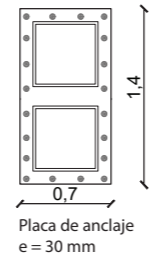
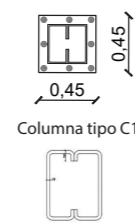
CÓDIGO:

E2

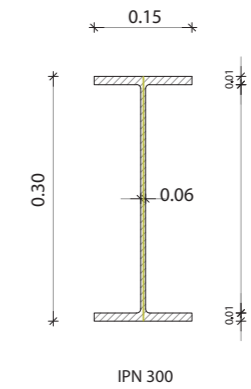
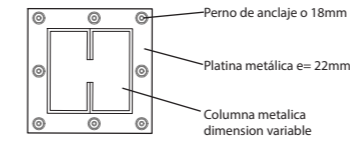
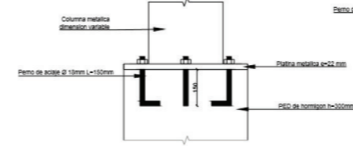
FECHA:
ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:

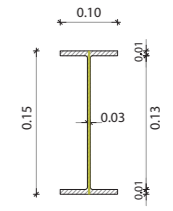
PLACAS DE ANCLAJE



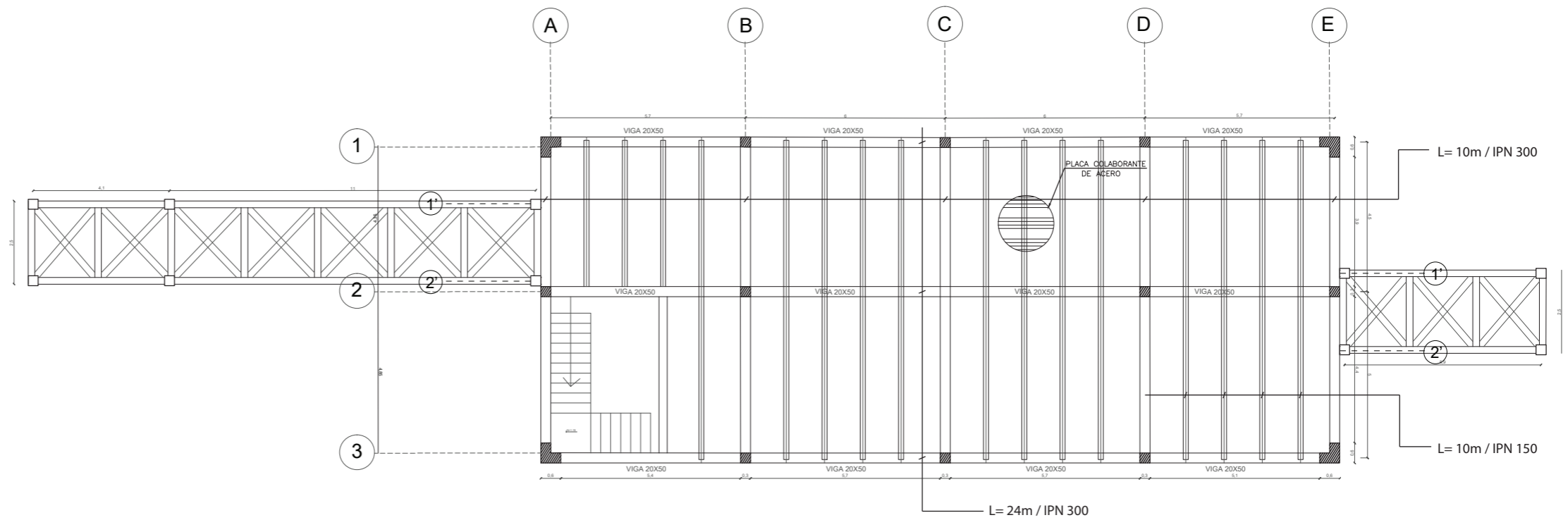
Placa de anclaje
e = 22 mm



IPN 300



IPN 150



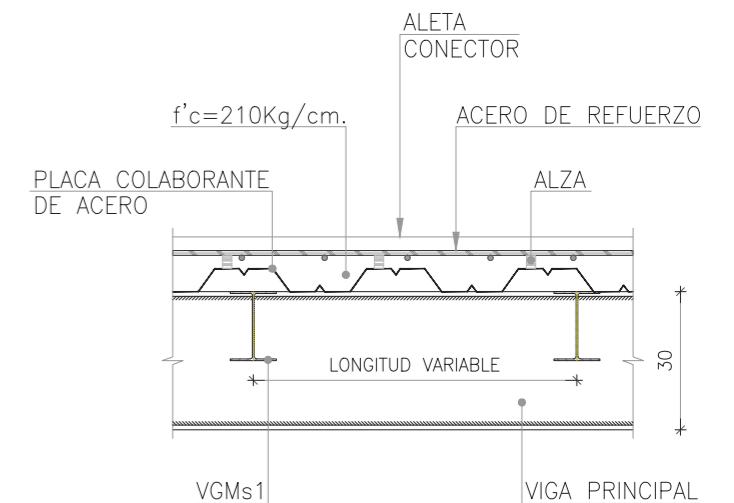
ARMADO DE LOSA NIVEL 3.50m
ESC... 1:100



3D ESTRUCTURAL ARMADO DE LOSA

CUADRO DE COLUMNAS

TIPO	C1	L1
#	24	4
UBICACIÓN	A2,B1,B2,B3 C1,C3,D1,D2,D3 E2.	A1,A3,E1,E3
	COLUMNA METALICA DOS PERFILES C 300x300x19	COLUMNA METALICA TIPO L 600x300x19



CORTE TIPO DE LOSETA
ESC... 1:20



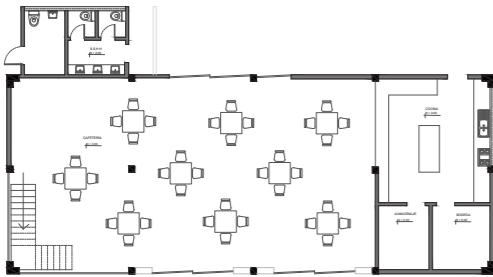
TEMA:
CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:



CONTIENE:
ASESORIA:
ESTRUCTURAS

REFERENCIA:

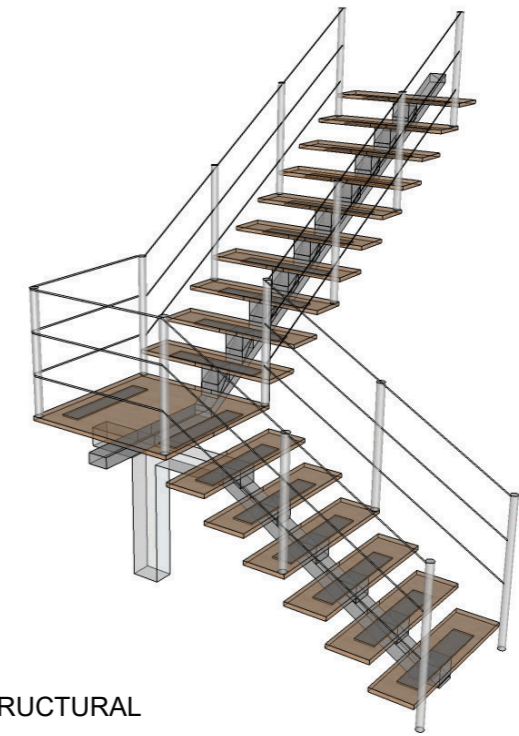
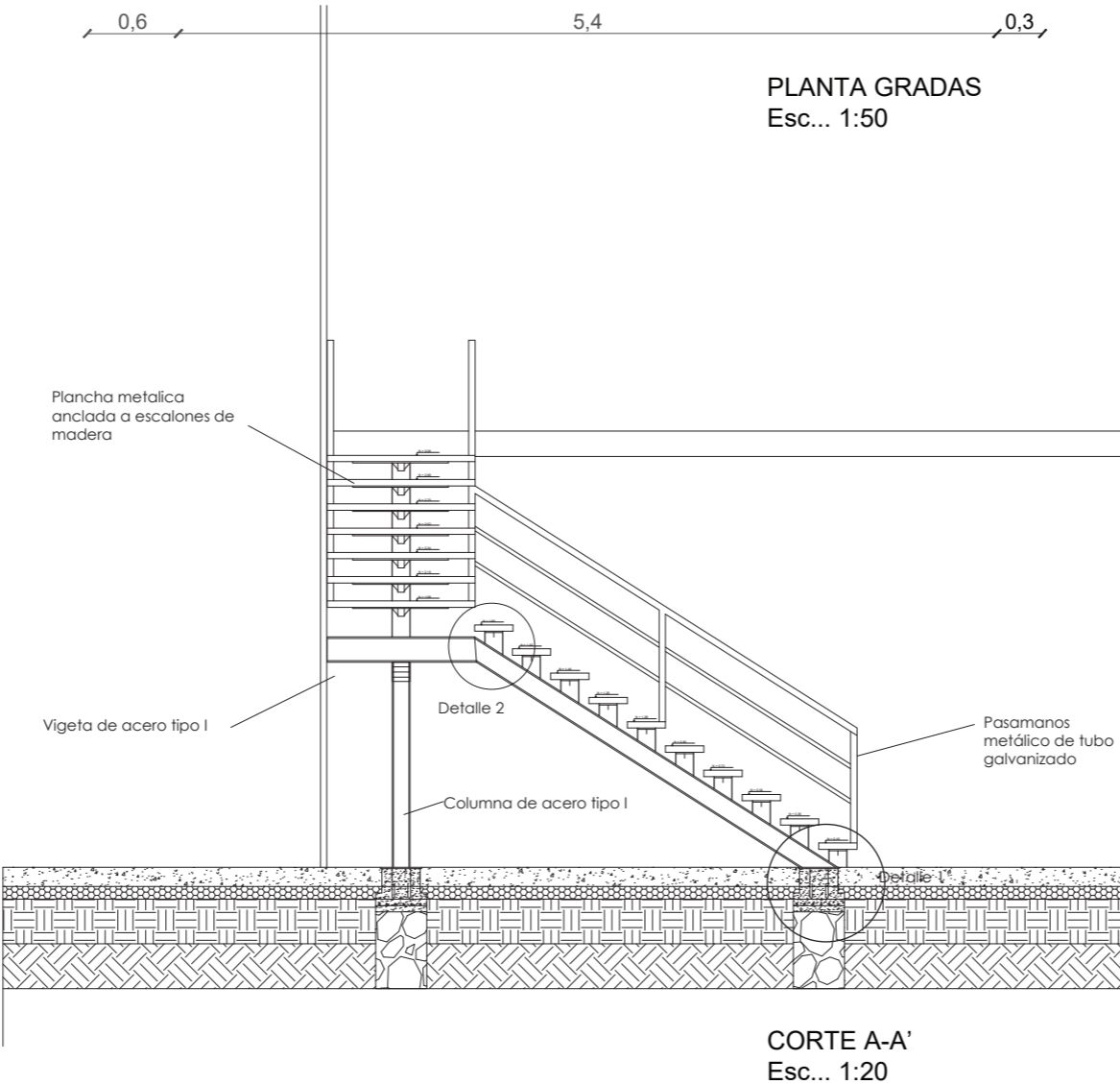
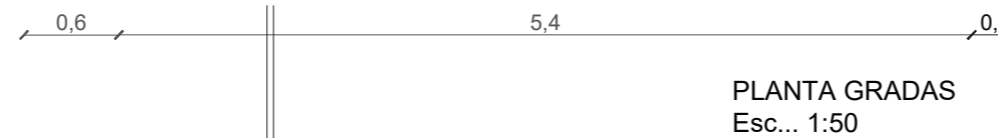
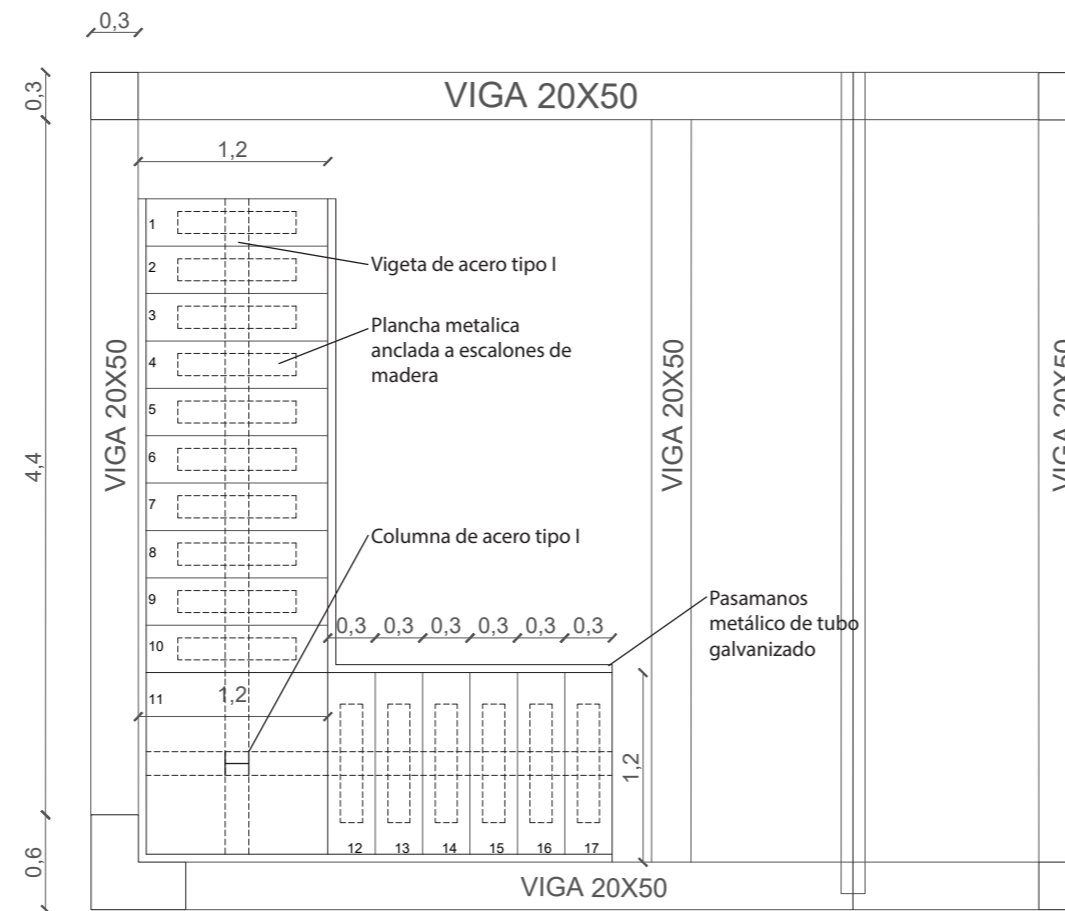
ESCALA:

CÓDIGO:

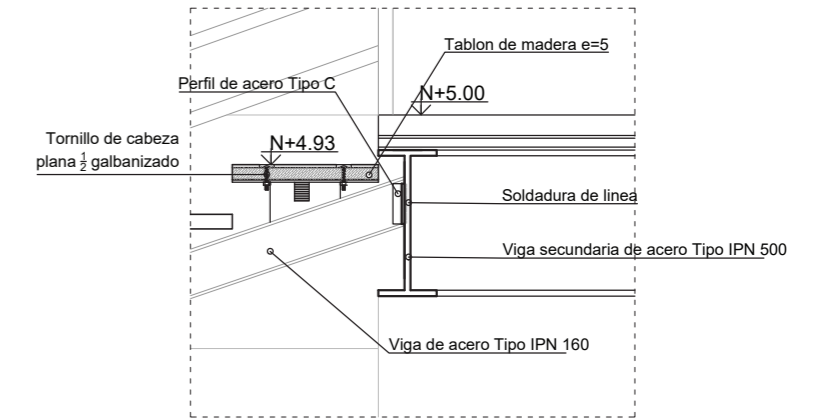
E3

FECHA:
ENERO 2017

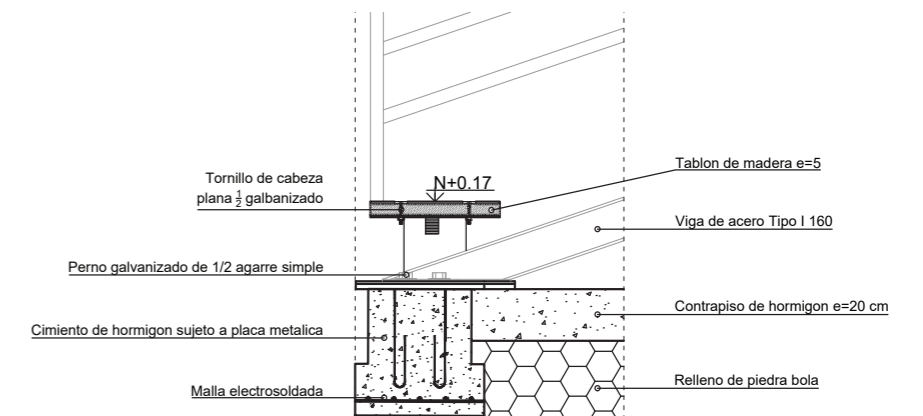
FIRMA DE APROBACIÓN:



3D ESTRUCTURAL
GRADA



DETALLE 2 ESC... 1:20



DETALLE 1 ESC... 1:20



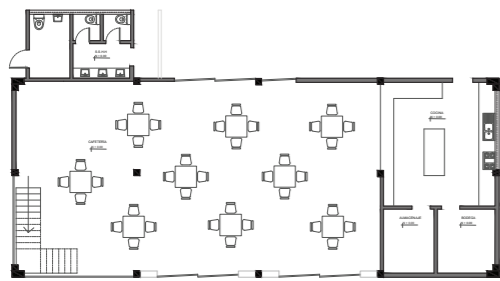
TEMA:
 CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
 MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
 ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:



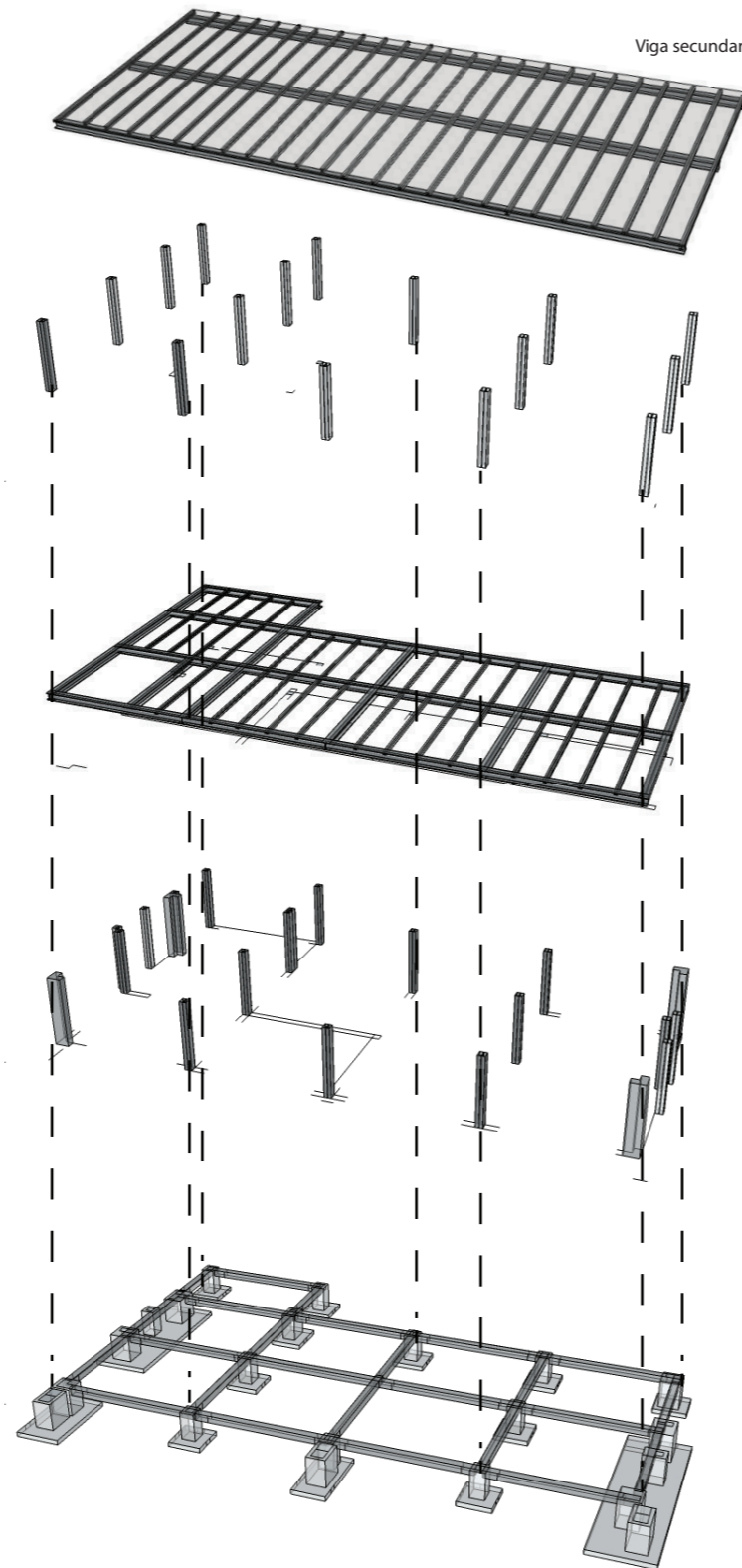
CONTIENE:
 ASESORIA:
 ESTRUCTURAS

REFERENCIA:

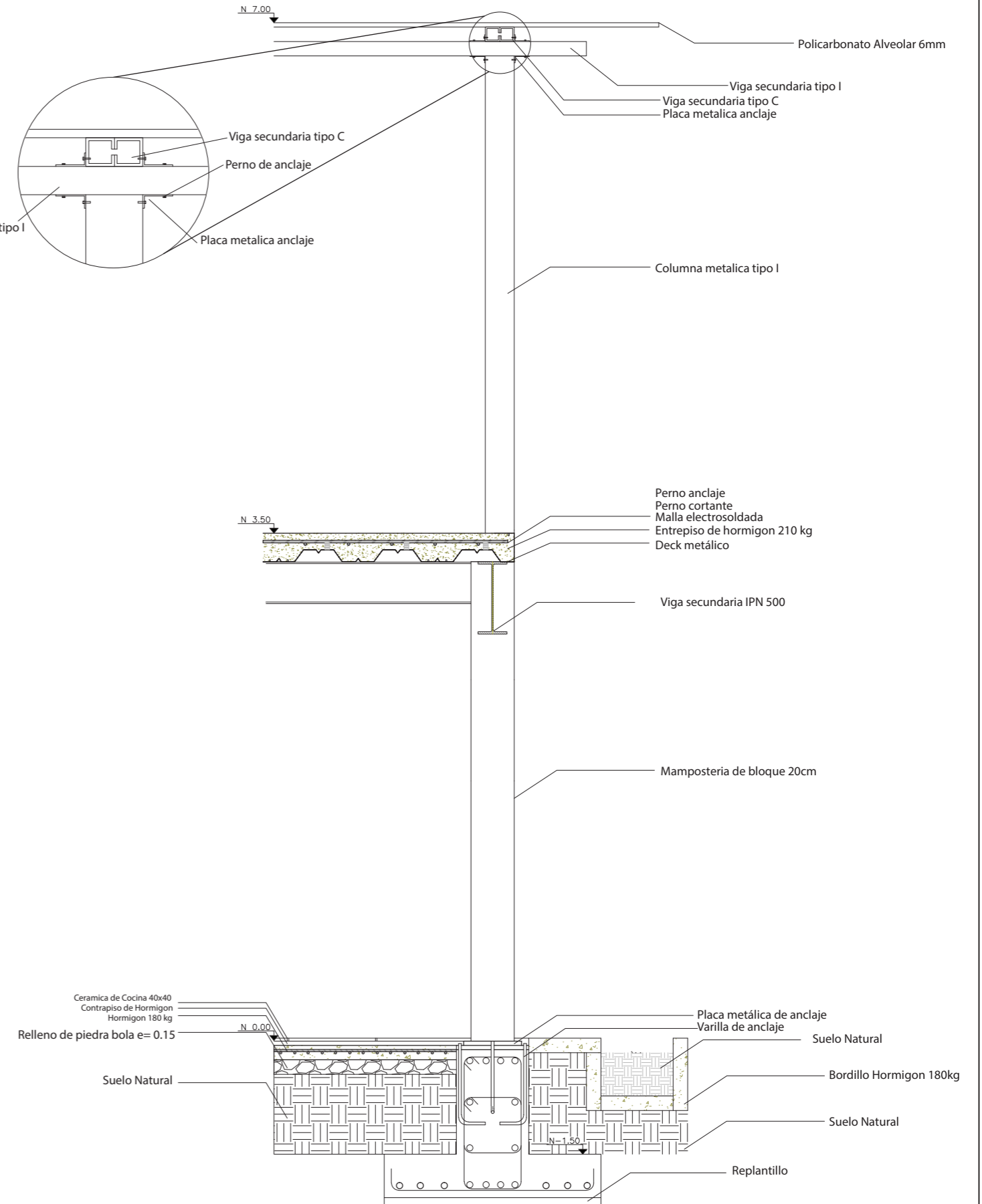
ESCALA:
 CÓDIGO:
E4

FECHA:
 ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:



DESPIECE ESTRUCTURAL



CORTE POR MURO ESC. 1 35



TEMA:
CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

CONTIENE:
ASESORIA:
ESTRUCTURAS

REFERENCIA:

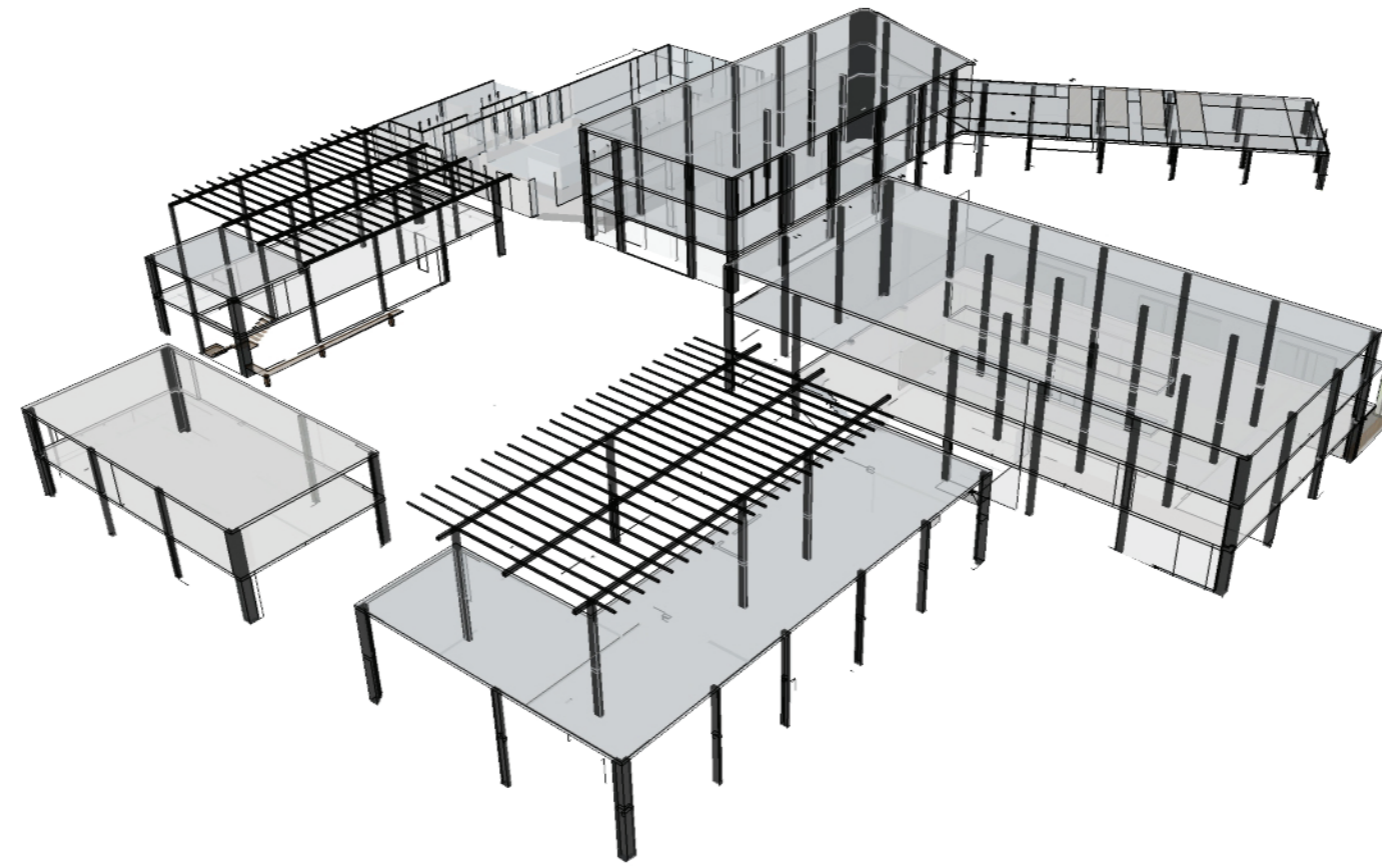
ESCALA:

CÓDIGO:

ES

FECHA:
ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:



CENTRO DE CAPACITACION Y EMPRENDIMIENTO



3D ESTRUCTURAL
CENTRO DE CAPACITACION Y EMPRENDIMIENTO
CUBIERTA





MATRIZ DE PAISAJE

TEMA:
CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

CONTIENE:
ASESORIA:
PAISAJISMO

REFERENCIA:

ESCALA:

CÓDIGO:
P1

FECHA:
ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:

CIRCUNSTANCIAS

Falta de acceso oeste fuerte a la parroquia	Falta de conectividad con el resto de la parroquia	Borde de delimitación de crecimiento Cierre e inicio de la parroquia	Zona industrial sin relación con el contexto	Grandes áreas verdes sin relación con la construido	Falta de relación entre las distintas edificaciones	Falta de caracter al eje industrial existente

INTENCIONES

Generar un punto de acceso claro y visible	Crear una nueva infraestructura de movilidad	Generar un borde fuerte, que diferencia las distintas etapas de transición	Pontenciar el eje industrial/comercial	Ingreso del verde a las áreas edificadas	Abrir las industrias para generar apropiación	Generar una identidad y referencia del lugar

ESTRATEGIAS

Elemento de referencia que genere jerarquía y relación con el acceso	Crear una estación de transferencia junto al proyecto para generar un punto de encuentro	Crear reservas ecológicas que delimitan el espacio	Generar un elemento unificador que potencie la vocación del lugar	Espacios públicos con presencia de áreas verdes fuertes, que ingresan al proyecto	Frentes de espacio público hacia la vía principal, tipología de piso que invita a ingresar al lugar.	Hacer uso de vegetación endémica del lugar, así como la tipología constructiva.



TEMA:
CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

CONTIENE:
ASESORIA:
PAISAJISMO

REFERENCIA:

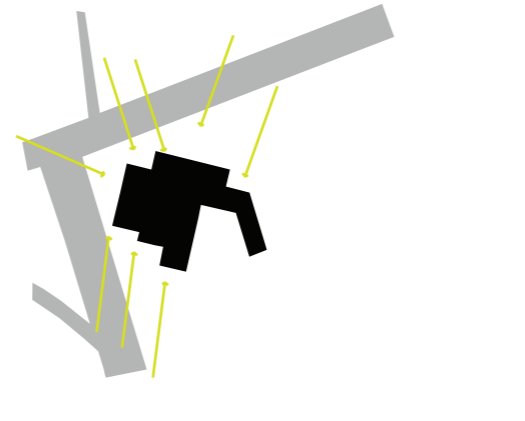
ESCALA:

CÓDIGO:
P2

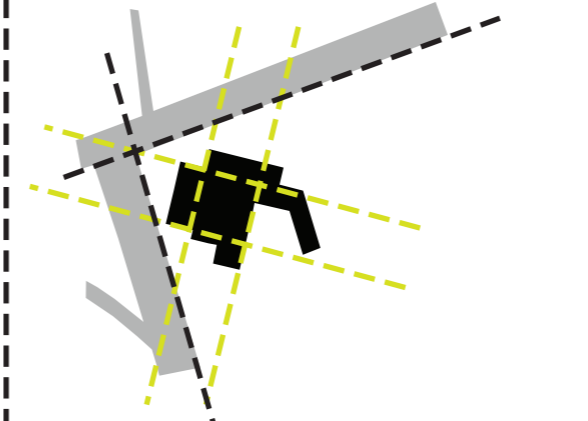
FECHA:
ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:

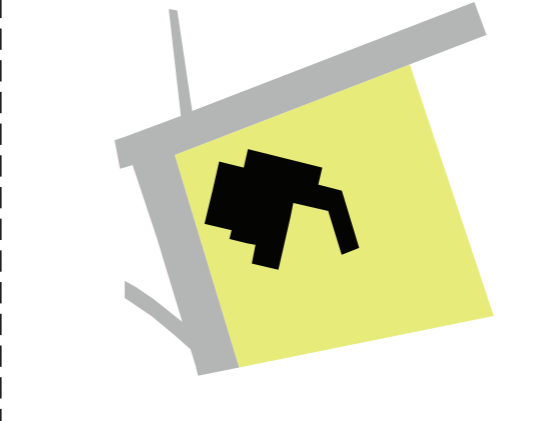
CIRCUNSTANCIAS



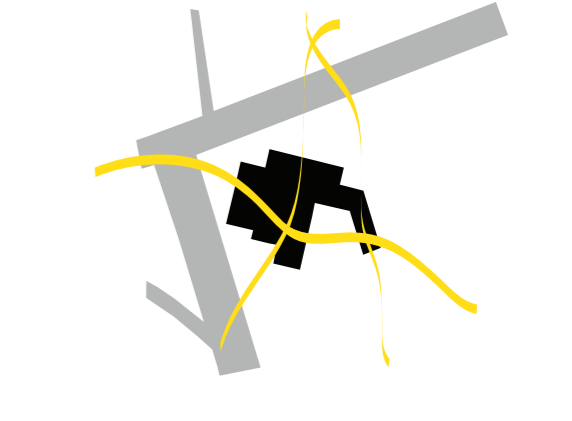
No existe un acceso claro al proyecto, debido a que todas sus fachadas son visibles



Rotación del programa del proyecto en relación a las existencias

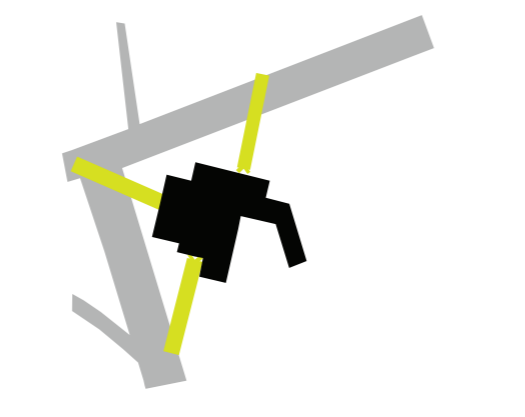


Peso de lo construido VS área verde existente

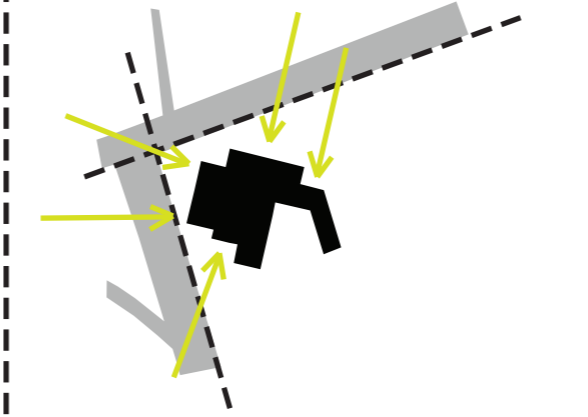


Continuidad sin fin de las distintas visuales

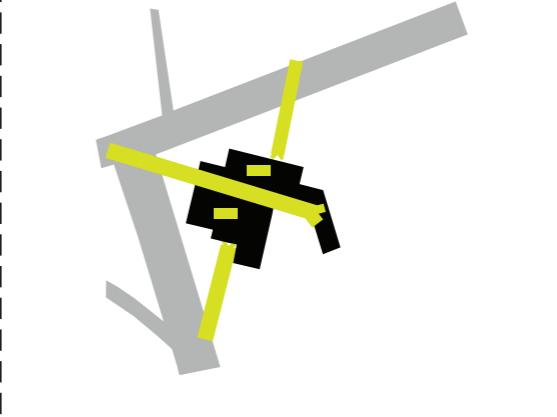
INTENCIONES



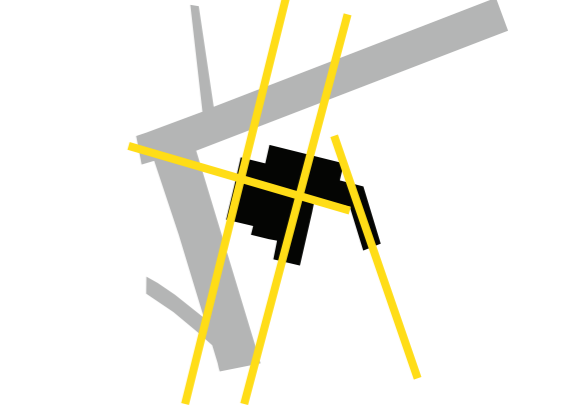
Enmarcar accesos de manera clara y reconocible



Crear relación con los distintos puntos de acceso al lugar

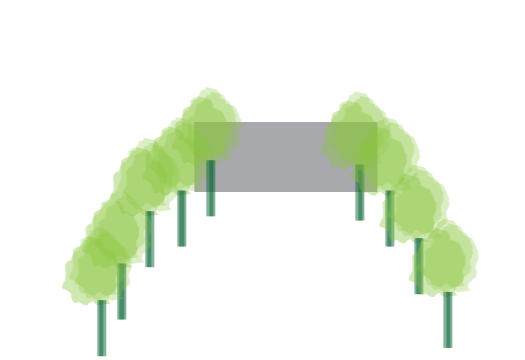


Ingreso del verde al área construida para generar continuidad

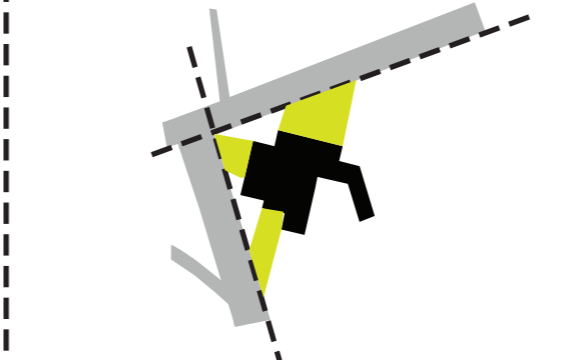


Direccionar las visuales según las propuestas del proyecto

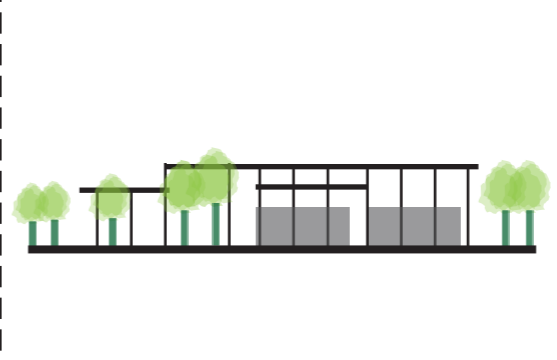
ESTRATEGIAS



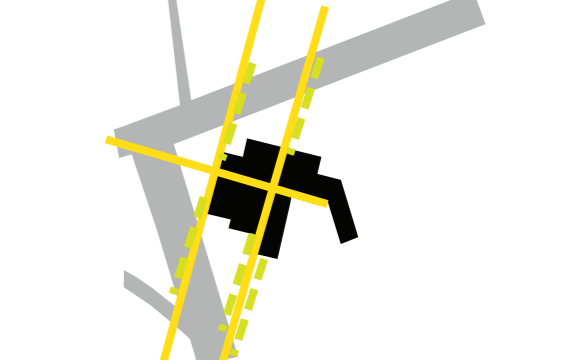
Generar hitos vegetales que sirvan de referencia



Espacio público que se abra hacia el contexto e invite a ser parte del proyecto



Elementos verdes significativos dentro del espacio



Ejes verdes que enmarquen las visuales



TEMA:
CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

CONTIENE:
ASESORIA:
PAISAJISMO

REFERENCIA:

ESCALA:

CÓDIGO:

P3

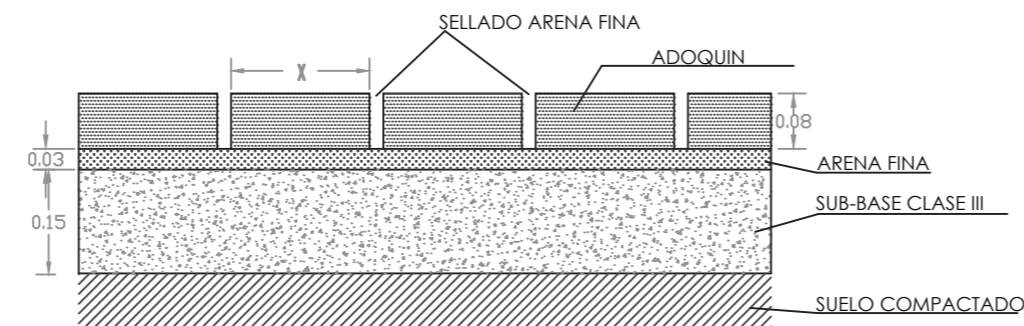
FECHA:
ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:

TIPOS DE PISO



DETALLE PISOS



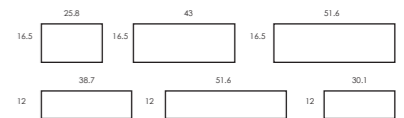
IMPLANTACIÓN GENERAL
ESC... 1: 1000

SIMBOLOGIA	NOMBRE	DISPOSICIÓN	COLOR	EJEMPLO
1	MADERA	ESPACIOS DE ESTANCIAS LARGAS SOMBRA	MARRON	
2	ADOQUÍN DE HORMIGON	CIRCULACIONES ACCESOS ESPACIOS CENTRALES	GRIS NEGRO	
3	CESPED	AREAS EXTERIOR ESPACIOS DE TRANCISION	VERDE	
4	HORMIGON VISTO	ESPACIOS DE ESTANCIAS MEDIAS EXHIBICION	GRIS OSCURO	

ADOQUÍN DE HORMIGON

ADOQUIN DE HORMIGÓN VIBROPENSADO, BICAPA, CON MÁXIMA SATURACIÓN DE COLOR Y MAYOR PORCENTAJE DE CEMENTO EN LA CAPA SUPERIOR GARANTIZANDO LA MEJOR RESISTENCIA A LA ABRASIÓN Y A LA FLEXIÓN.

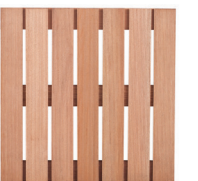
DIMENSIÓN	16.5x 51.6
ESPESOR	8cm
PESO POR M2	170 Kg. aprox.
PIEZAS POR M2	18
COLORES	GRIS CLARO, GRIS OSCURO
USO RECOMENDADO	TRÁFICO DE TIPO PEATONAL
INSTALACIÓN	COLOCADO SOBRE CAMA DE ARENA DE 2 A 3cm DE ESPESOR CON UNA JUNTA MÍNIMA DE 5mm RELLENA DE ARENA FINA.



MADERA

BALDOSA DE MADERA BANGKIRAI CON ACABADO LISO, FACIL DE INSTALAR Y CON GRAN RESISTENCIA A LA INTERPERIE, SE RECOMIENDA TRATAMIENTO EXTERIOR UNA VEZ AL AÑO.

DIMENSIÓN	50x50 cm
ESPESOR	2.4 cm
PESO POR PIEZA	3.5 kg LA PIEZA
MANTENIMIENTO	APLICACIÓN DE BARNIZ
COLORES	MADERA
USO RECOMENDADO	TRÁFICO DE TIPO PEATONAL
INSTALACIÓN	MONTAJE SOBRE TRAVESAÑOS O PLOT.





TEMA:
CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

CONTIENE:
ASESORIA:
PAISAJISMO

REFERENCIA:

ESCALA:

CÓDIGO:
P4

FECHA:
ENERO 2017

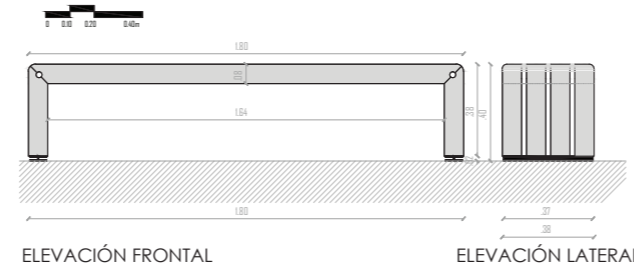
FIRMA DE APROBACIÓN:

MOBILIARIO URBANO



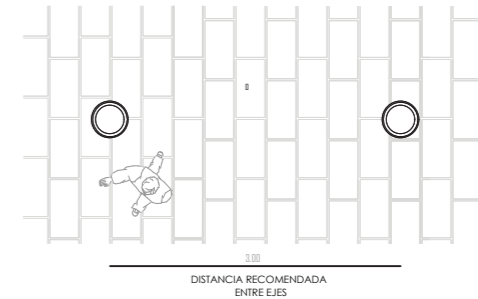
IMPLANTACIÓN GENERAL
ESC... 1: 1000

BANCA MADERA Y ACERO

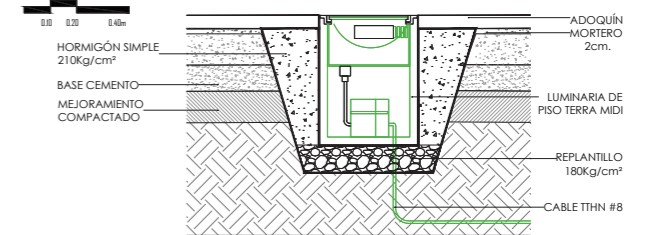


SIMBOLOGIA	NOMBRE	DISPOSICIÓN	OBSERVACIONES	EJEMPLO
1	BANCA MADERA Y ACERO	SEGUN PLANO	MARRON	
2	BANCA HORMIGON	SEGUN PLANO	GRIS	
3	BASURERO MADERA	SEGUN PLANO	MARRON NEGRO	
4	LUMINARIA DE PISO	SEGUN PLANO	GRIS OSCURO	
5	LUMINARIA EXTERIOR	SEGUN PLANO	NEGRO	

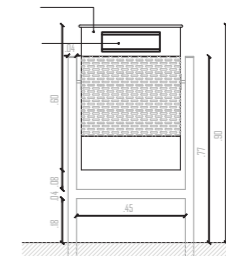
LUMINARIA DE PISO



CORTE



BASURERO MADERA



PLANTA



TEMA:
CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO SAN ANTONIO DE PICHINCHA

AUTOR:
MISHEL DÁVILA Q.

DIRECTOR:
ARQ. MANUEL URIBE

UBICACIÓN:

NOTAS TÉCNICAS/SIMBOLOGÍA:

CONTIENE:
ASESORIA:
PAISAJISMO

REFERENCIA:

ESCALA:

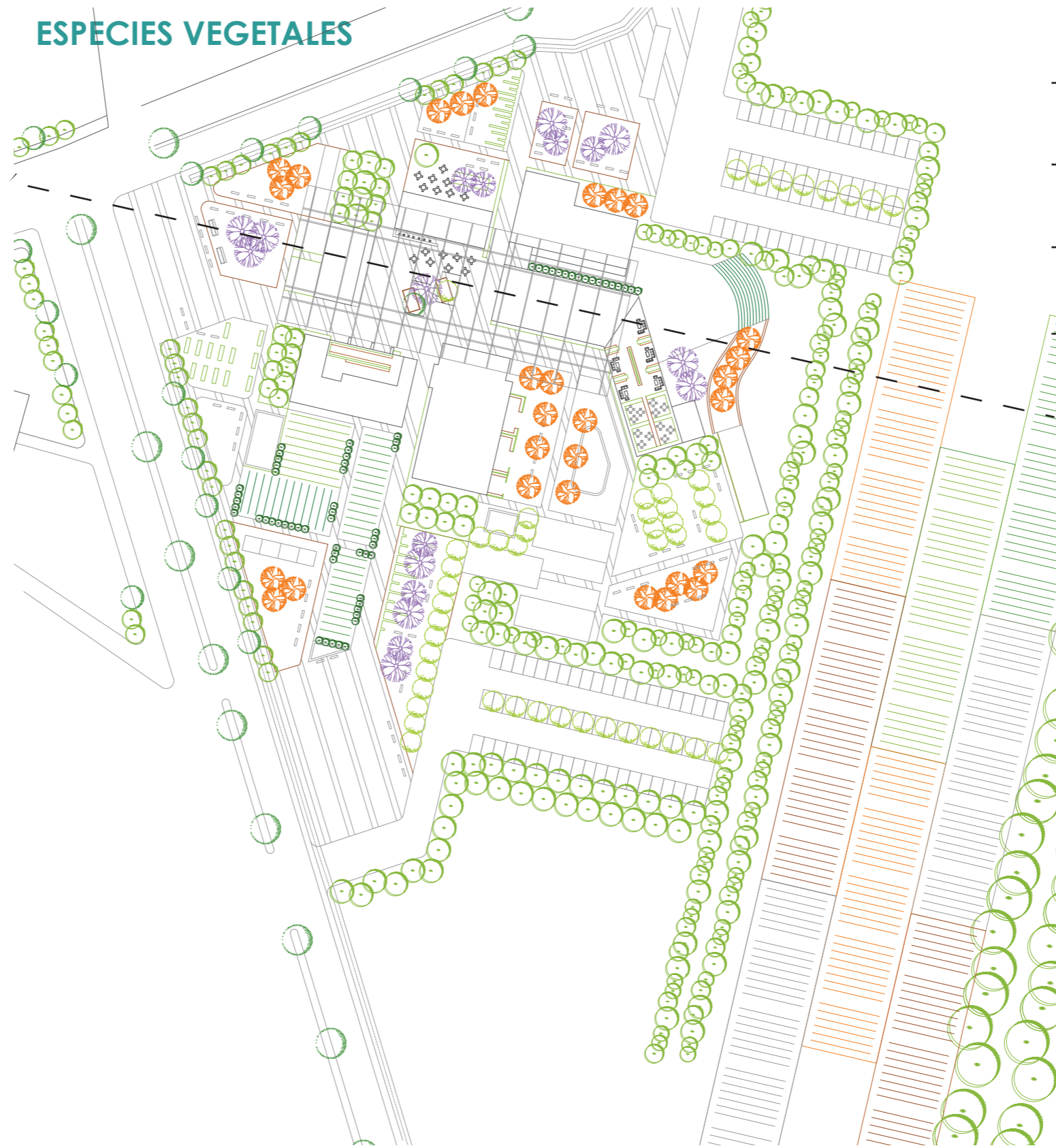
CÓDIGO:

P5

FECHA:
ENERO 2017

FIRMA DE APROBACIÓN:

ESPECIES VEGETALES

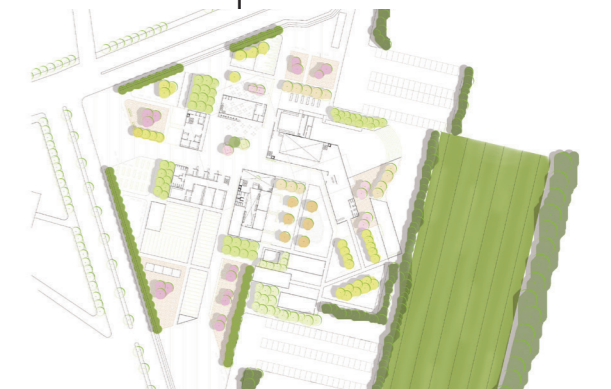


ESPECIES VEGETALES

	VEGETACION DE BORDE PROTECCION PRIVACIDAD	CANELO BLANCO CEDRO (ENDÉMICO)	
	VEGETACION DE TRANSICION PUBLICO VS PRIVADO	AGUACATILLO (ENDÉMICO)	
	ESPACIOS DE PERMANENCIA	ARUPOS	
	ESPACIOS DE ESTANCIA SOMBRA	ARBOLES FRUTALES ENDEMICOS	
	VEGETACION TRANSICION BORDE VS ESTANCIA	CIPRES VELA	

ESTRATEGIAS DE DISEÑO

VEGETACION DE BORDE PROTECCION PRIVACIDAD	ARBOL FRONDOSO COPA MEDIANA 8-10M	
VEGETACION LIMITE BARRERA VISUAL	ARBOL ALARGADO 10-15M	
VEGETACION DE TRANSICION PUBLICO VS PRIVADO	ARBOL MEDIANO 6-8M	
ESPACIOS DE ESTANCIA SOMBRA	ARBOL COPA GRANDE COLOR 8-10M	
ESPACIOS DE PERMANENCIA	ARBOL COLOR GRANDE 10-12	
VEGETACION TRANSICION BORDE VS ESTANCIA	ARBOL MEDIANO 6-8M	



CORTE A-A

RENDERS EXTERIORES





TERRAZA JARDIN / BIBLIOTECA



EXTERIORES AULAS DE CAPACITACIÓN



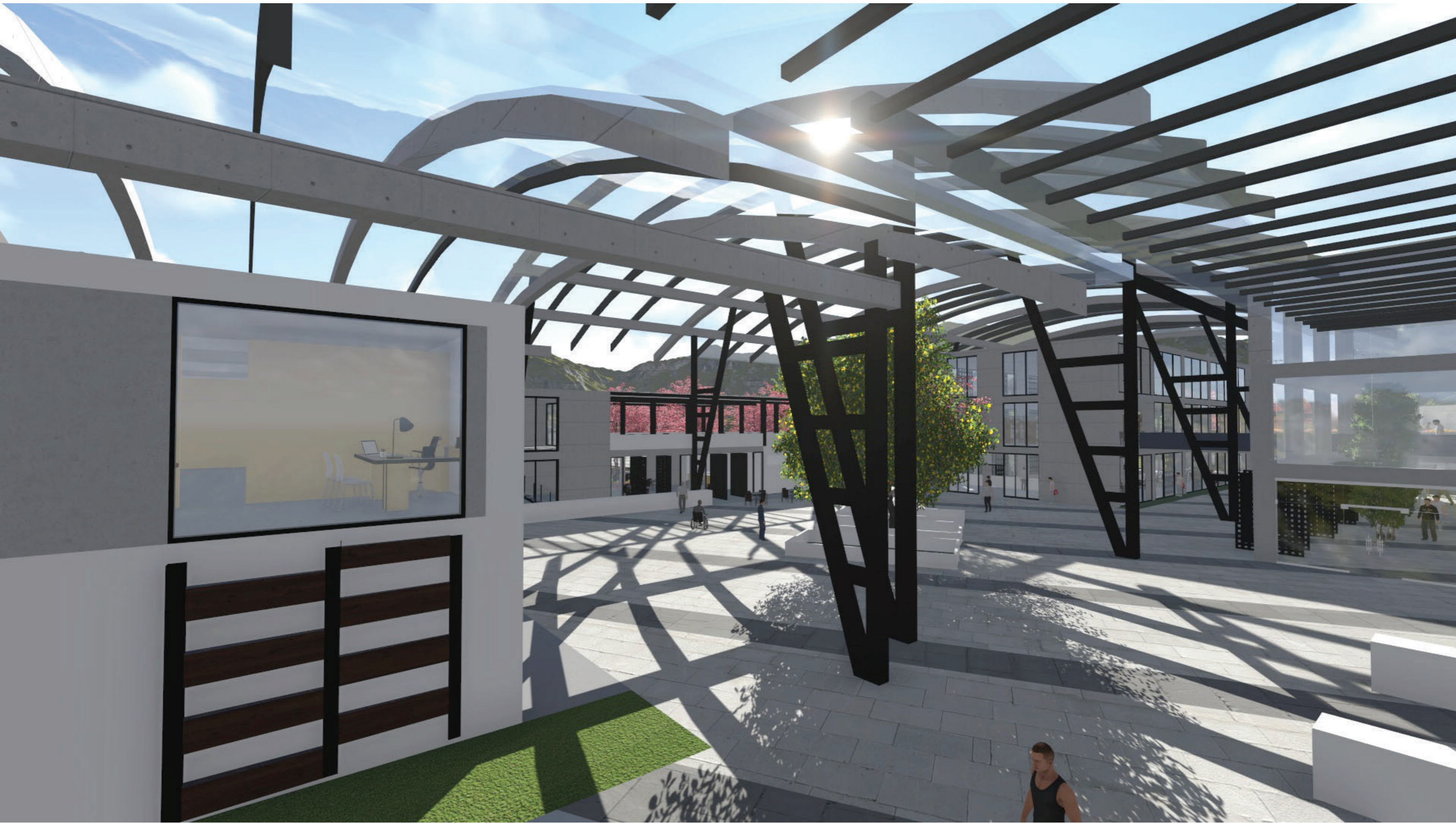
HUERTOS URBANOS/ ACCESO PRINCIPAL



VISTA GENERAL POSTERIOR



EXTERIORES CAFETERIA



PLAZA CENTRAL





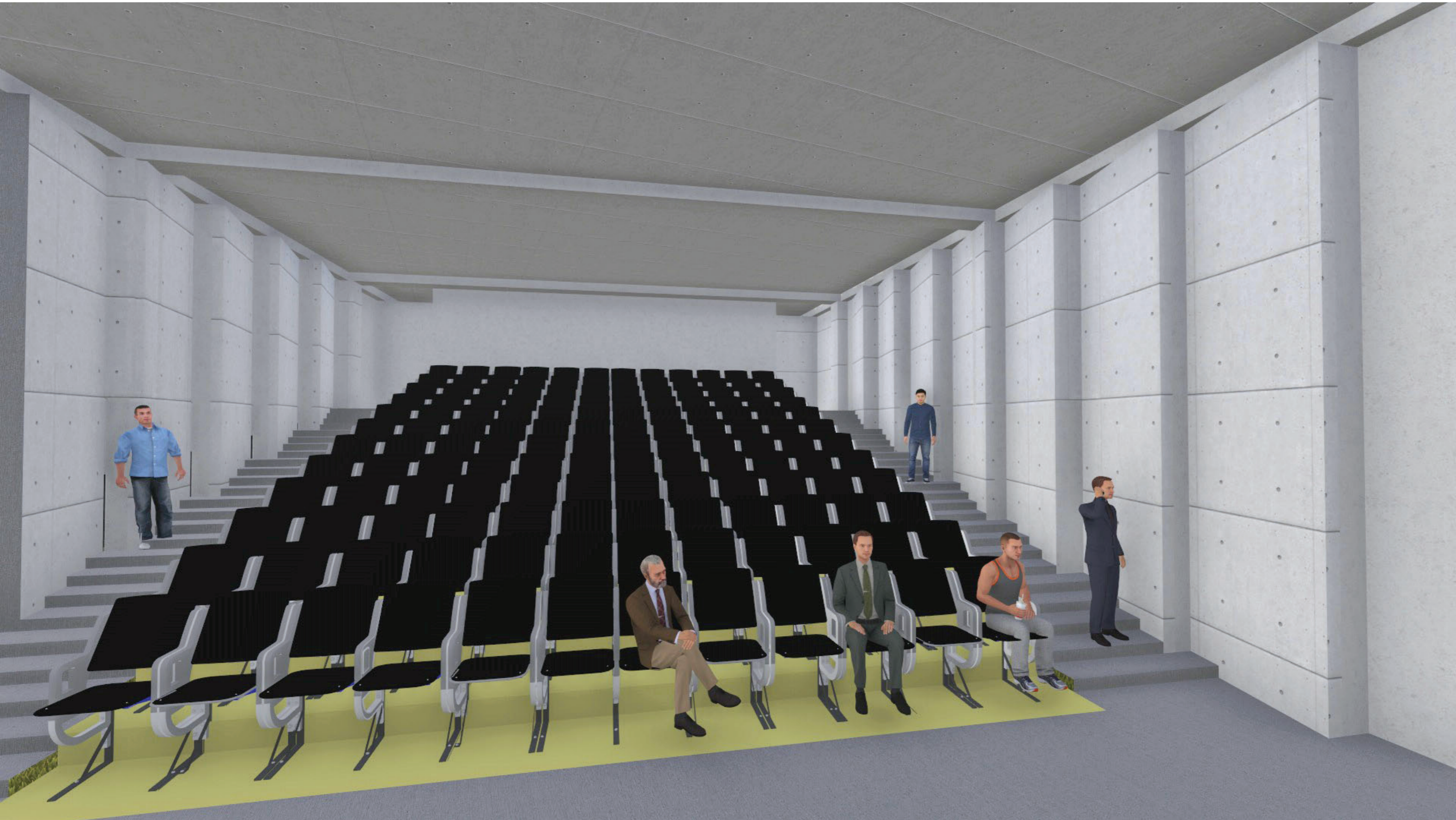
OFICINAS ADMINISTRATIVAS



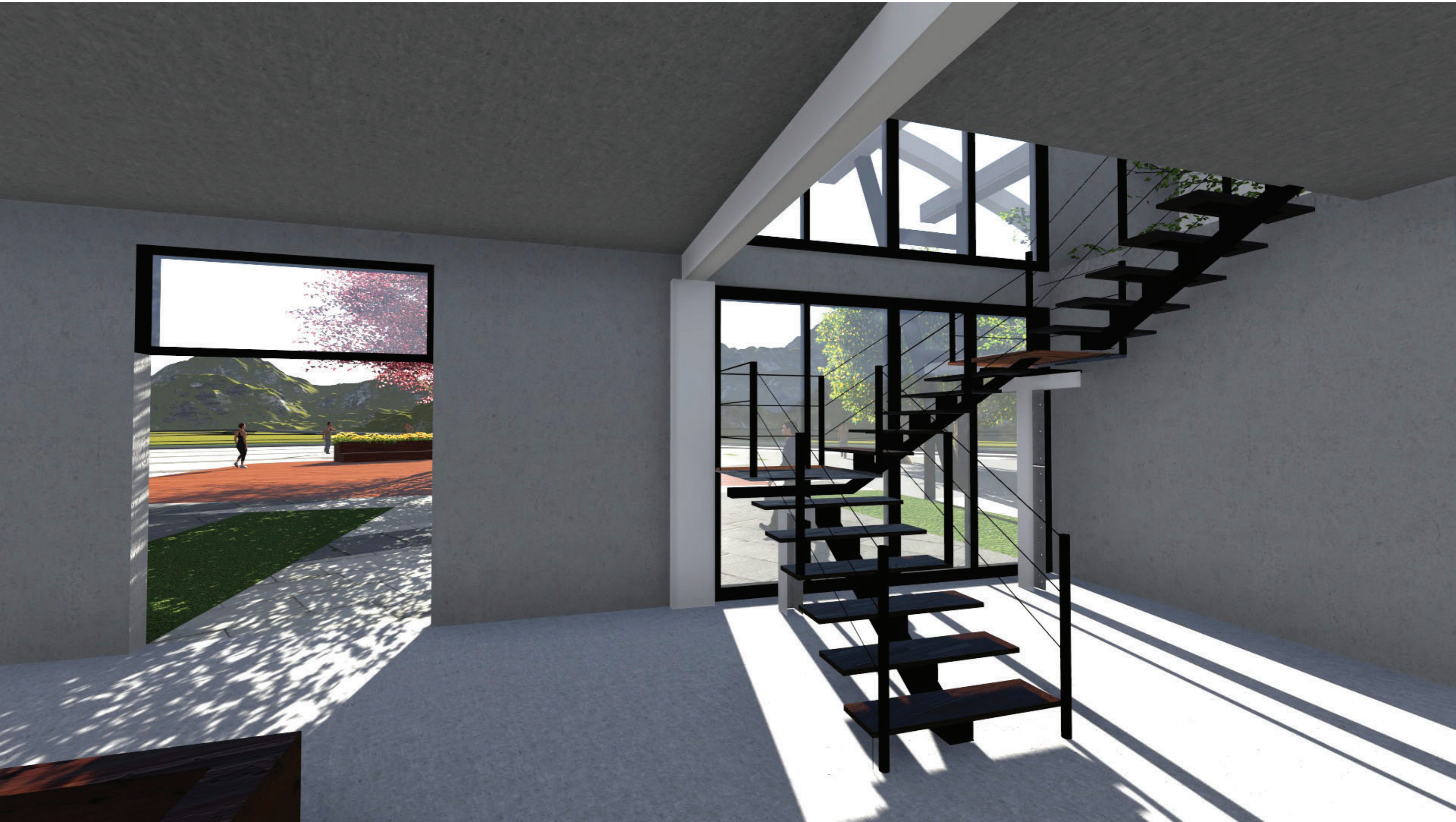
AULAS CAPACITACIÓN



LABORATORIOS



AUDITORIO



ACCESO EDIFICIO ADMINISTRATIVO



BIBLIOTECA

MEMORIA

CENTRO DE CAPACITACIÓN Y EMPRENDIMIENTO



