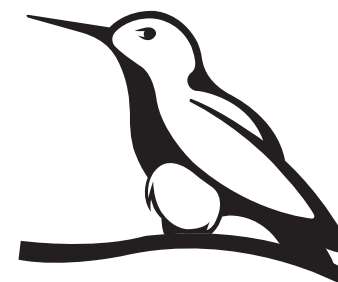




reserva ecológica
YANACocha

Manual Señalético

por Miguel Almeida



Guías y lineamientos



INDICE

Guías y lineamientos

Indice	3
Introducción	5
Objetivos	5
Fundación Jocotoco	6
Concepto	7
Senderos	8
Zonas de conflicto	9
Ergonomía	10
Distancias de visión	11
Cromática	12
Tipografía	13
Pictogramas	14
Elementos de dirección	22

Logotipo y otros identificadores	23
Elementos del sistema	24
Ubicación	28
Especificaciones	33

Aplicación y mantenimiento

Introducción	41
Objetivos	41
Indice del sistema	42
Fabricación	49
Instalación	60
Mantenimiento	62
Simulación	63

INTRODUCCIÓN

El presente manual señalético busca indicar las normas y aplicaciones adecuadas de su sistema, tanto como el proceso de creación y el valor que este adquiere al hacer uso correcto de todos sus elementos. Se han considerado en la elaboración de este sistema otras nociones complementadas mediante procesos investigativos que permiten verificar la dinámica y la información que se indicará al público visitante.

OBJETIVOS

- **Orientar** a los visitantes desde el primer momento en que realizan contacto con los servicios de la Reserva Yanacocha.
- **Informar** sobre la biodiversidad presente en la zona, su valor e importancia que ha llevado a la conservación del hábitat.
- **Comunicar** a los visitantes las normas de comportamiento y cuidado de la reserva.

FUNDACIÓN JOCOTOCO

La Fundación de Conservación Jocotoco es una organización no gubernamental (ONG) ecuatoriana, creada en 1998 con el objetivo de proteger áreas de importancia crítica para la conservación de especies endémicas y amenazadas de aves del Ecuador, que no se encuentran bajo la protección del Patrimonio de áreas Naturales del Estado (PANE). Jocotoco alcanza esta meta adquiriendo tierras y manejándolas como reservas biológicas.

Hasta la fecha, la fundación ha establecido una red de diez reservas, que juntas protegen alrededor de 14.000 hectáreas. Si bien estas reservas se crearon para proteger los hábitats de aves amenazadas, también protegen plantas y fauna asociada a dichos hábitats.

Las reservas de Jocotoco albergan más de 800 especies de aves, de las cuales más de 50 especies están amenazadas o casi amenazadas de extinción en escala global, y más de 100 especies son endémicas regionales (o especies de distribución geográfica restringida).

Además, las reservas mantienen poblaciones de al menos 200 especies de reptiles anfibios y reptiles, muchas de ellas amenazadas, de distribución restringida y varias recién descubiertas. También protegen mamíferos grandes y raros como el Oso de Anteojos, Tapir de Montaña, Tapir del Chocó, Puma y Jaguar.

Todas las reservas han sido reconocidas como Áreas Importantes para la Conservación de Aves, están dentro de “Puntos Calientes” de Biodiversidad y dos de ellas se reconocen como sitios de la Alianza para la Extinción Cero (AZE)

CONCEPTO

Metáfora

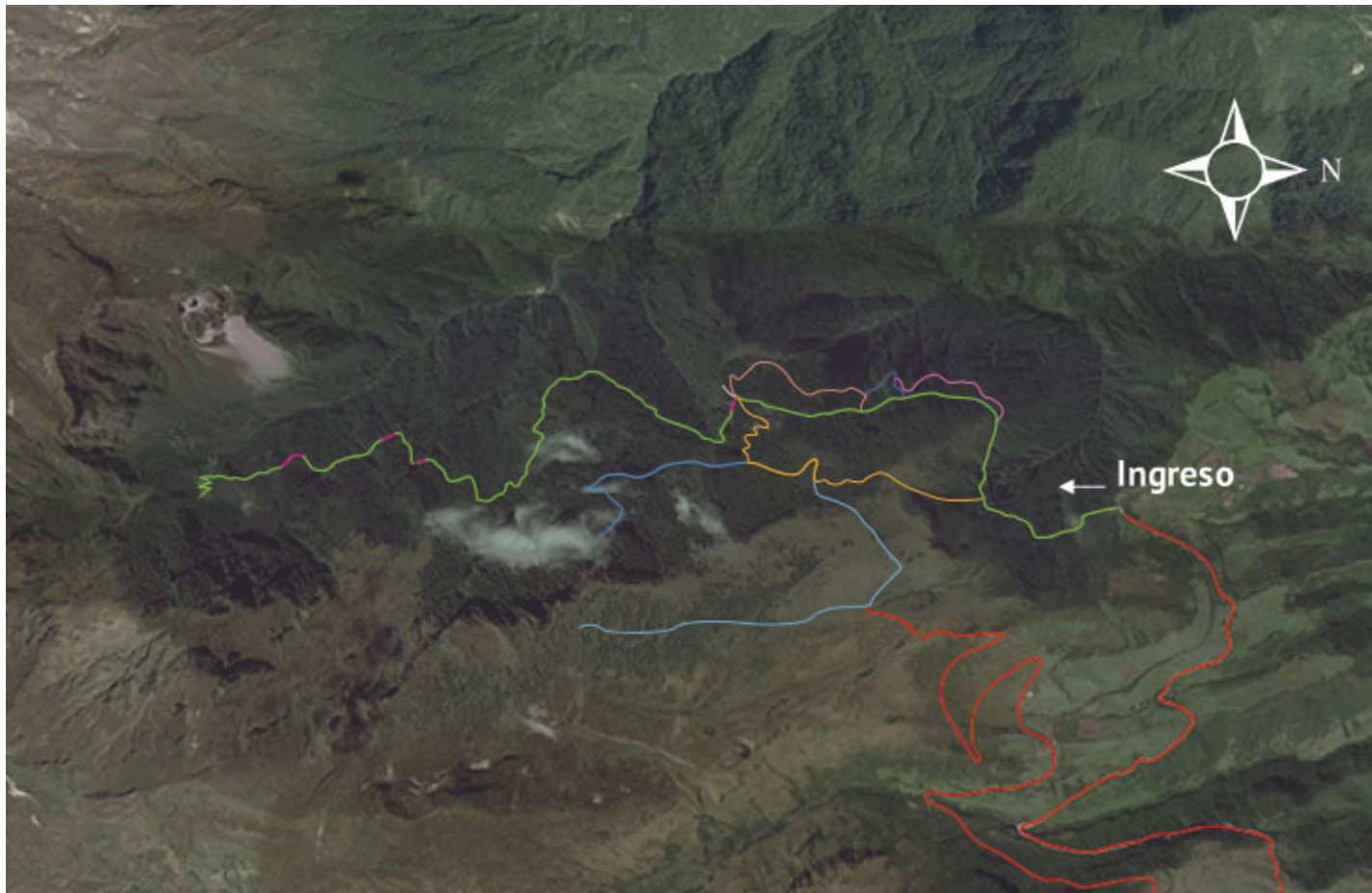
La DRAE (2016) define la metáfora como “traslación del sentido recto de una voz a otro figurado, en virtud de una comparación tácita”, dicha comparación permite atribuirle características especiales a palabras u objetos cuyo significado no alcanzan en la realidad a esta descripción. Ya que “la clave para comprender este mecanismo es que nuestros conceptos ni emergen directamente tan sólo de nuestra experiencia, sino que también están estructurados a partir de metáforas, basicamente culturales y dominantes” (GALLEGO, 2001, p.51)

El uso de una metáfora ha permitido relacionar el concepto de diseño con la realidad encontrada al atravesar el proceso investigativo en la Reserva Ecológica Yanacocha. Esta relación permite conjugar la solución gráfica con la problemática real a un nivel de vinculación lingüístico, mediante el uso de esta figura retórica se generaron similitudes entre las características y atributos de un elemento relacionado al contexto del proyecto.

Concepto

El concepto como tal parte de la observación realizada en la Reserva Yanacocha, donde se pudo evidenciar un fenómeno natural de cooperación y trabajo en equipo animal; la bandada mixta. En donde un grupo de varias especies de aves trabajan en conjunto con la finalidad de brindar protección y seguridad a la mayoría, estas no se desplazan o relacionan únicamente con su misma especie por el contrario generan un vínculo en donde se asignan tareas y designan encargados. Estos atributos de la metáfora han sido comparados frente a la necesidad del proyecto y como fue aplicado.

SENDEROS

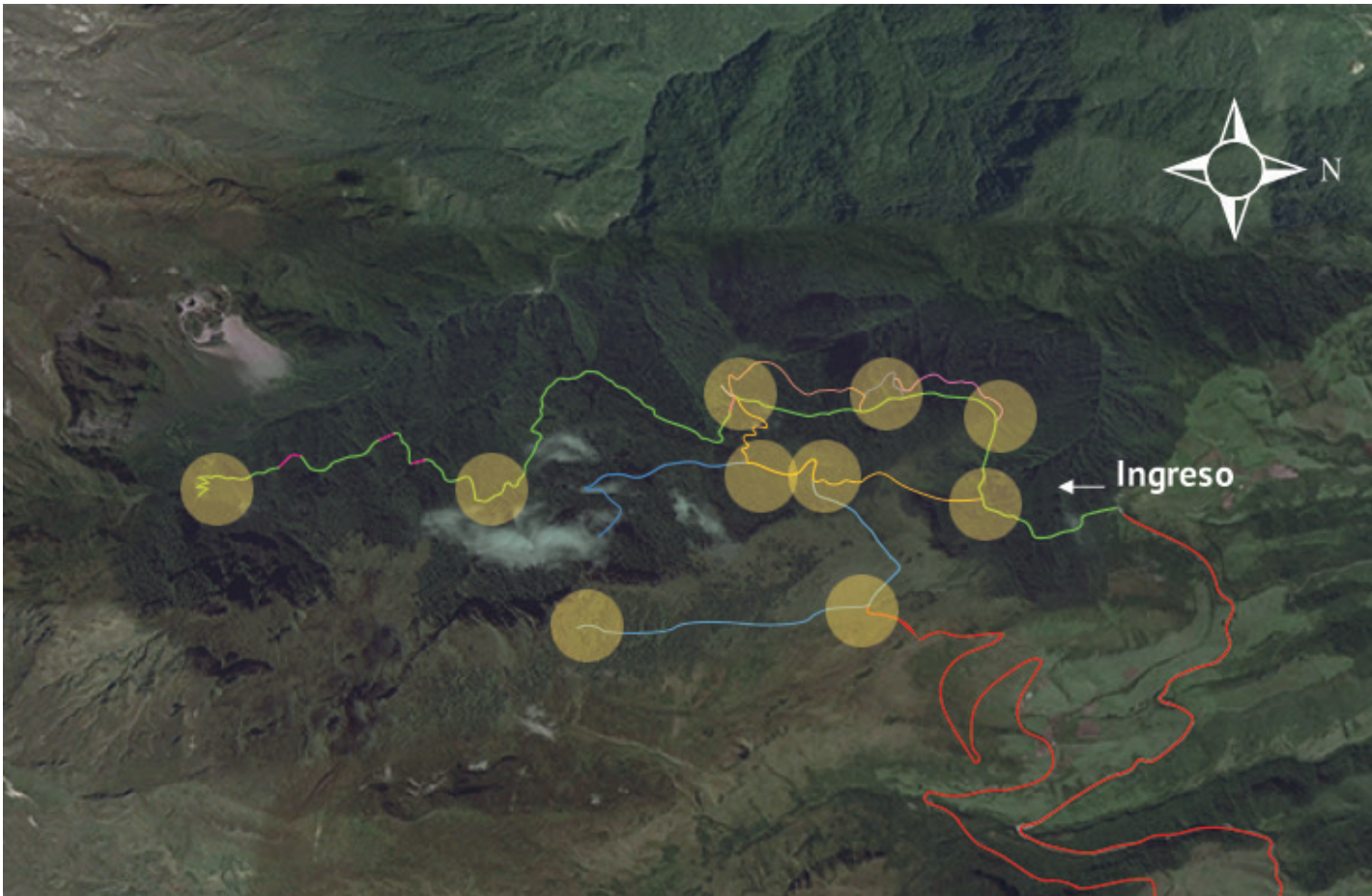


El único ingreso a la reserva se encuentra por el acceso norte. La cercanía con el parqueadero coloca a los visitantes en el camino principal tan rápido como se pasa la caseta de cobro y estación de guardaparques.

Senderos

- Bosque de Polylepis
- Masked Trogon
- Zamarrito Pechinegro
- Trocha el Inca
- Trocha Oso de Antejos
- Camino a San Diego
- Camino a la Cocha
- Jardín de Colibries
- Camino de acceso

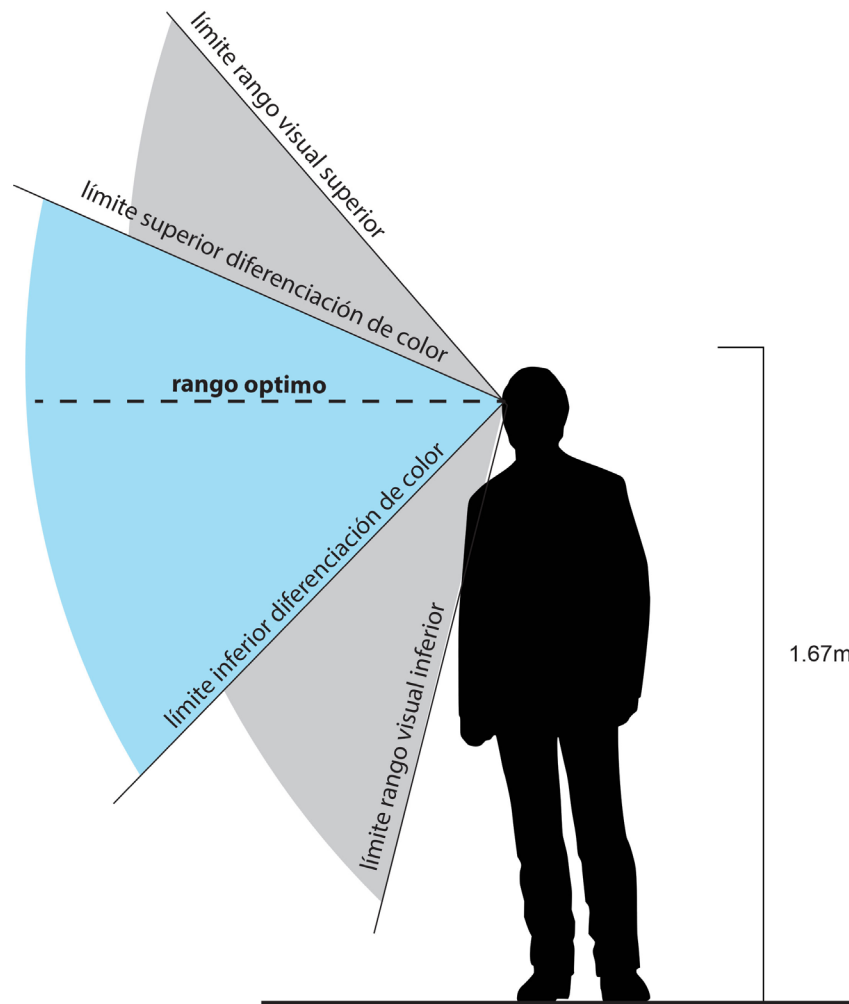
ZONAS DE CONFLICTO



Las zonas de conflicto encontradas fueron las intersecciones de los senderos, si bien su disposición longitudinal ayuda algunos puntos donde el camino principal no era encontrado en otros casos significa problemas de orientación.

● Zonas de Conflicto

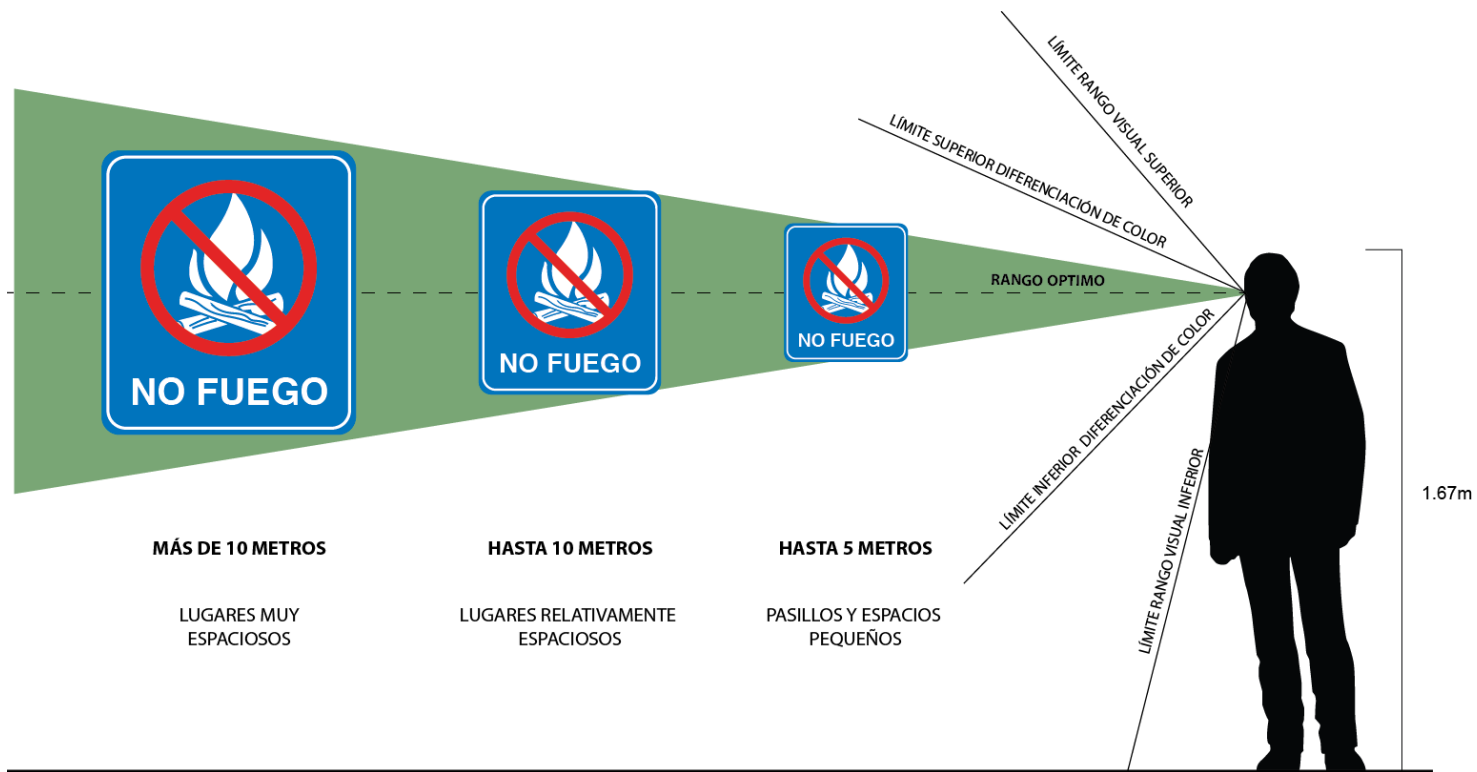
ERGONOMÍA



El aspecto ergonómico obedece los estándares de confort para el uso e interacción de los elementos propuestos, se ha tomado como referencia el estudio de Henry Dreyfuss, “Las medidas del Hombre, factores humanos en diseño” lo cual facilita al presente proyecto información importante sobre el comportamiento del hombre y la mecánica anatómica del mismo en cuanto a la interpretación de su entorno.

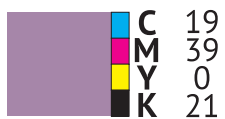
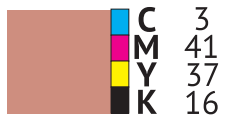
El canon de estatura ha sido seleccionado para el promedio ecuatoriano del año 2016 provisto por el INEC (Instituto Nacional de Estadística y Censo). Todas estas consideraciones técnicas hacen obligatorio seguir las alturas y tamaños aquí propuestos para la fabricación e implantación del sistema.

DISTANCIAS DE VISIÓN



Según Coates y Ellison (2014), para la colocación y diseño de las señales es importante referenciar la distancia de las mismas con respecto al sujeto. Las proporciones del ángulo de visión se tornan más amplias mientras estas aumentan su distancia entre el sujeto y la señal a ser observada.

CROMÁTICA



La selección de la paleta de colores obedece a la necesidad de mantener una armonía entorno a todo el ambiente, esta permite la instalación del nuevo sistema con las mismas capacidades orientativas e informativas inspiradas en los propios tonos encontrados dentro de la Reserva Yanacocha.



TIPOGRAFÍA

PT Sans Regular

PT Sans Italic

PT Sans Bold

PT Sans Bold Italic

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

1234567890

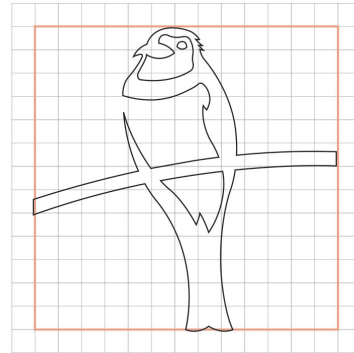
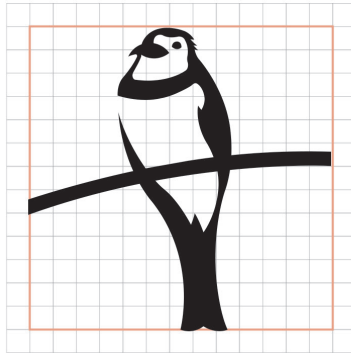
La selección de una tipografía adecuada para el sistema responde a dos aspectos primordiales como lo son la sencillez y la claridad.

Se escoge una familia tipográfica en la que no se genera confusión entre sus vocales y contenga menos grafemas, característica de las lineales o de palo seco mismas que logran generar más pregnancia en el usuario. Basado en estos atributos se ha seleccionado el uso de una tipografía de tipo humanista, la PT Sans brinda esta versatilidad en la aplicación de textos cortos como largos y facilita su lectura.

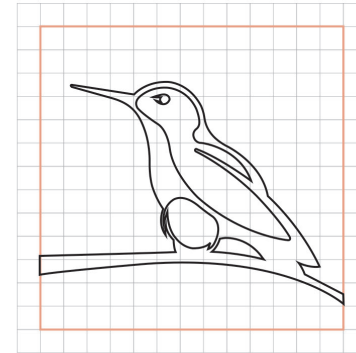
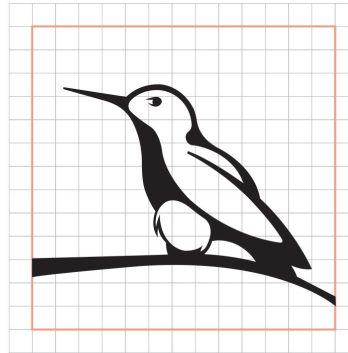
PICTOGRAMAS

Señalética de recorrido.

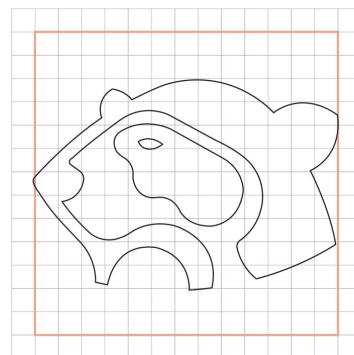
Senderos.-



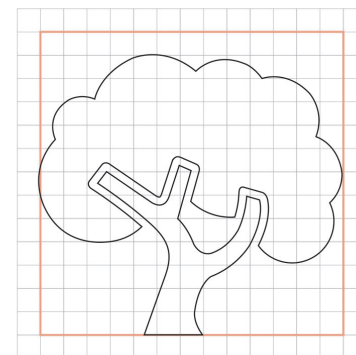
Masked Trogon



Zamarrito Pechinegro

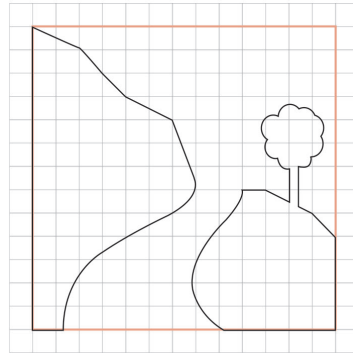
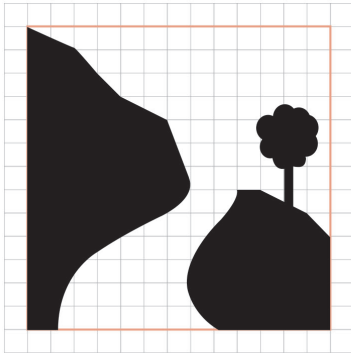


Oso de Anteojos

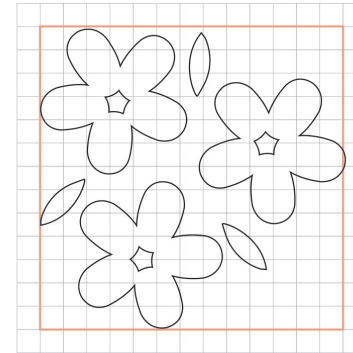
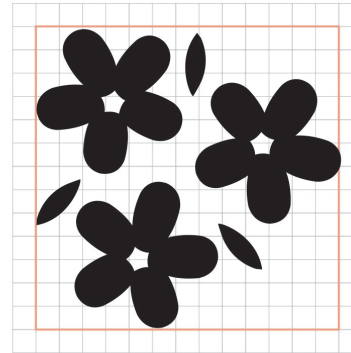


Bosque de Polylepis

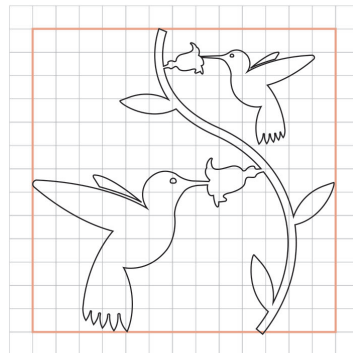
PICTOGRAMAS



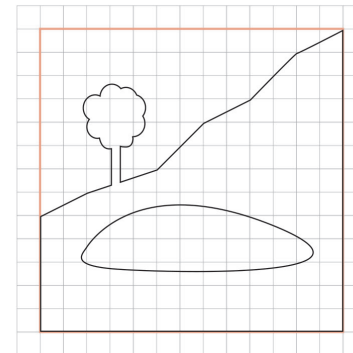
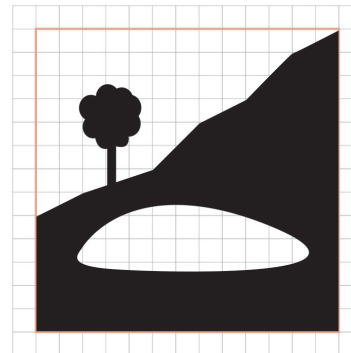
Trocha Inca



Camino a San Diego



Jardín de Colibries

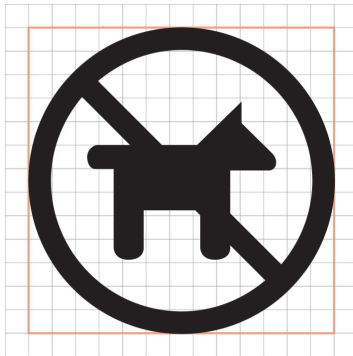


Camino a la Cocha

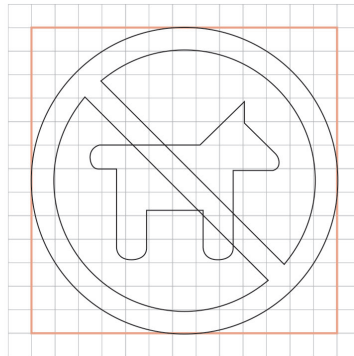
PICTOGRAMAS

Señalética normativa

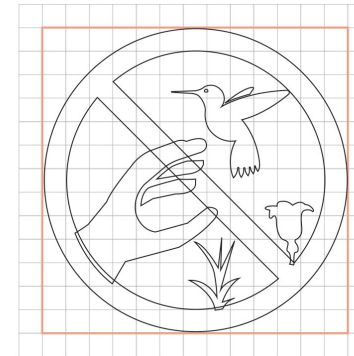
Prohibitiva



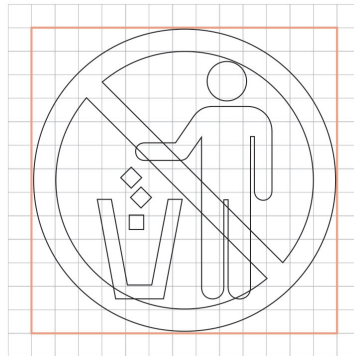
Prohibido Mascotas



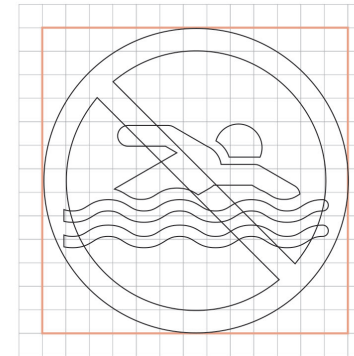
Prohibido Contacto Cercano



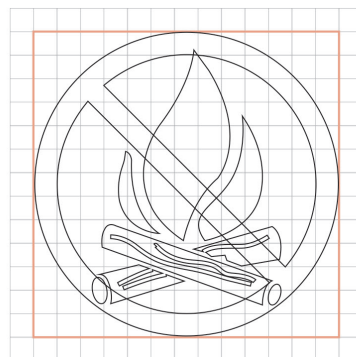
Prohibido Botar Basura



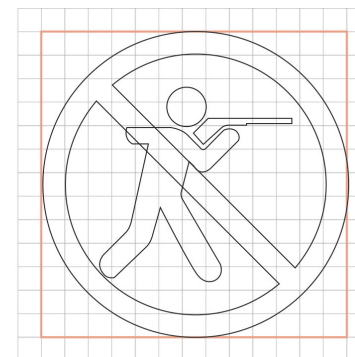
Prohibido Nadar



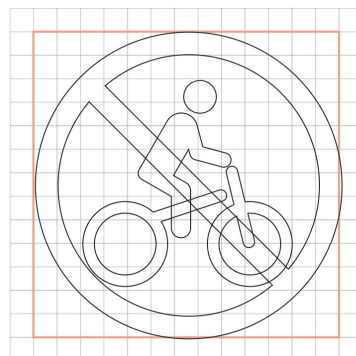
PICTOGRAMAS



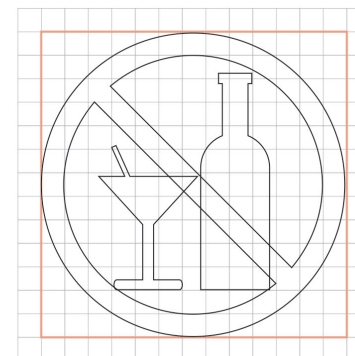
Prohibido Hacer Fuego



Prohibido Cacería



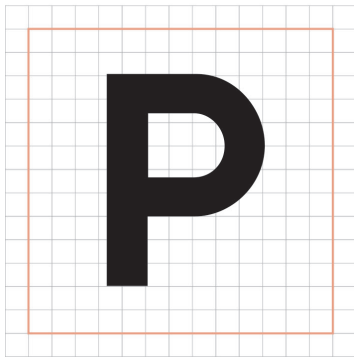
Prohibido Bicicletas



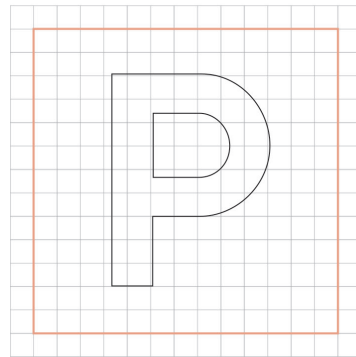
Prohibido Bebidas alcohólicas

PICTOGRAMAS

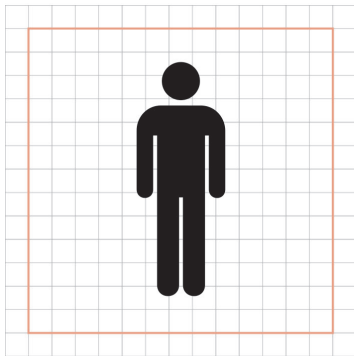
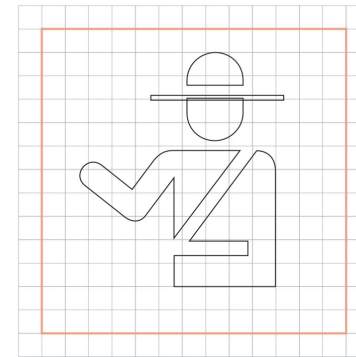
Servicios



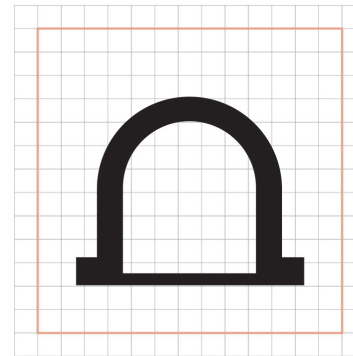
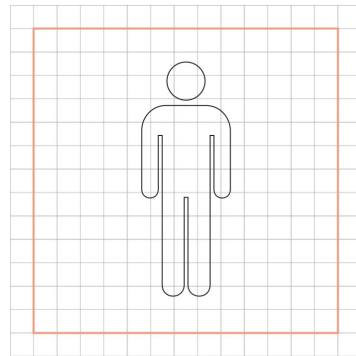
Parqueadero



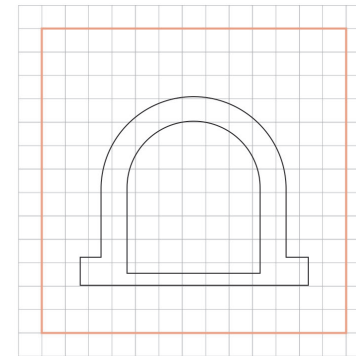
Guardabosques



Baño Hombres



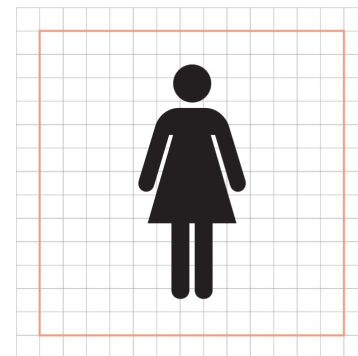
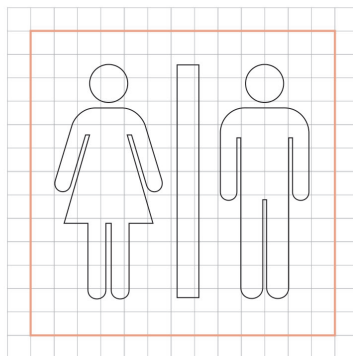
Tunel



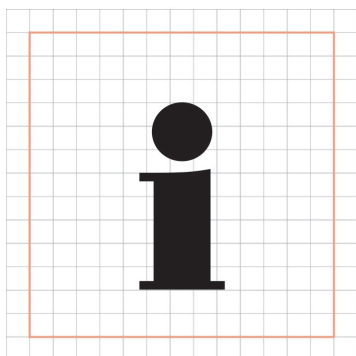
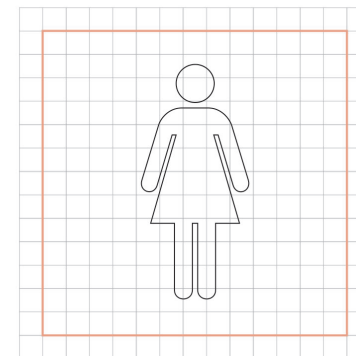
PICTOGRAMAS



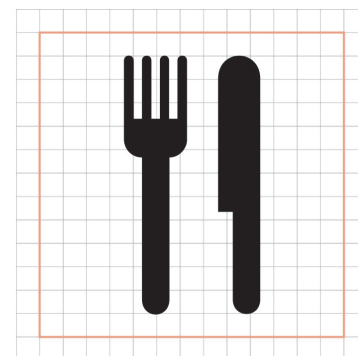
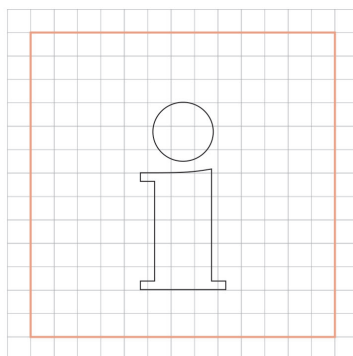
Baños H y M



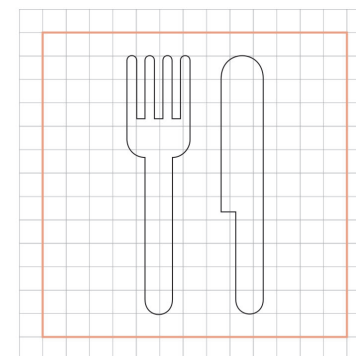
Baño Mujeres



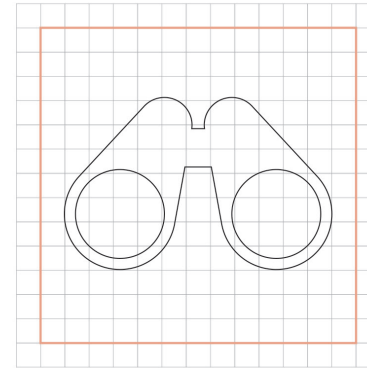
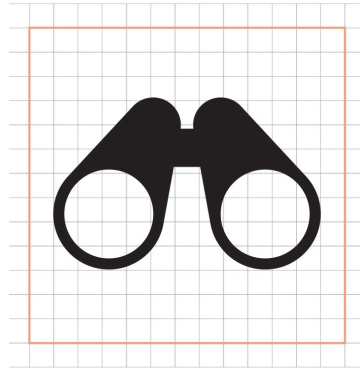
Información



Restaurante

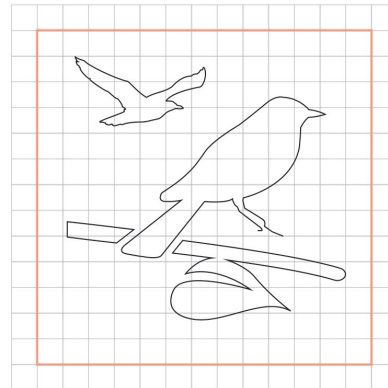


PICTOGRAMAS

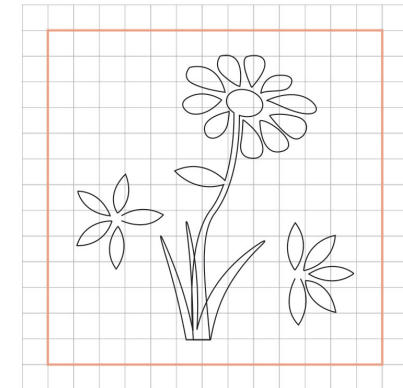
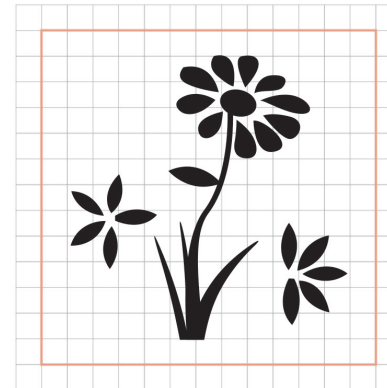


Información

Atractivos Naturales

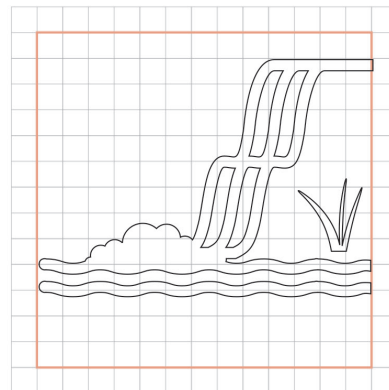
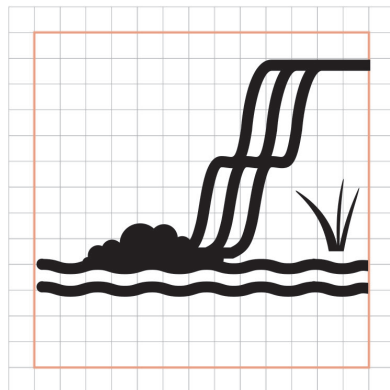


Observación de Aves



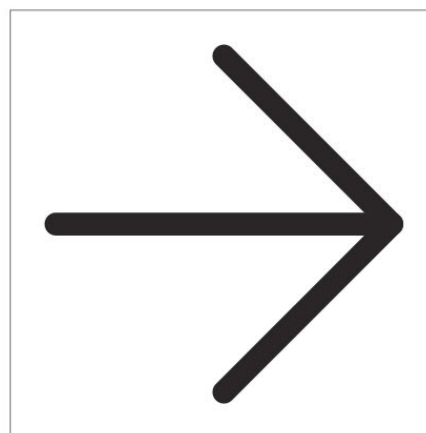
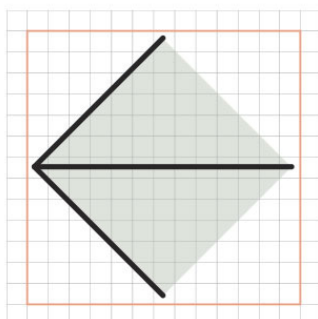
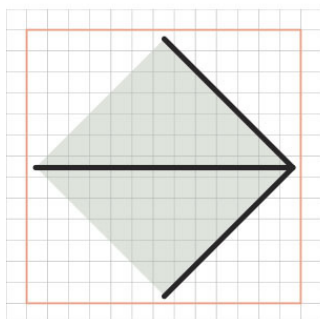
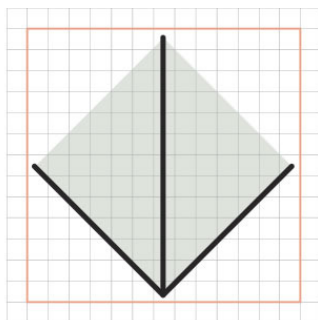
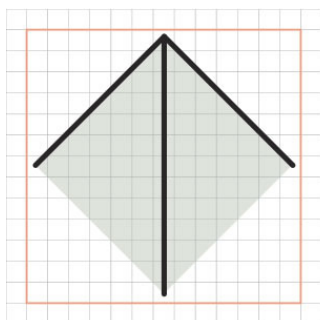
Observación de Flora

PICTOGRAMAS



Cascada

ELEMENTOS DE DIRECCIÓN



Flechas

La generación de las flechas se da a partir de la misma malla utilizada para los pictogramas con la diferencia de que se aplican diagonales a 45 grados para obtener las formas triangulares.

LOGOTIPO Y OTROS IDENTIFICADORES



reserva ecológica
YANACOCHA

Logotipo original



reserva ecológica
YANACOCHA

Variante en b/n



reserva ecológica
YANACOCHA

Variante creada
para señalética

Logotipo de la reserva

La variante creada para el sistema señalético posee un mejor contraste en lo que a lectura se refiere, el grosor de la tipografía permite leerlo con mayor facilidad, una tipografía con trazos gruesos, sin serifas y bordes redondeados brinda facilidad para una lectura rápida,



Auspicientes

En el caso de existir auspicientes para la fabricación e implantación del sistema señalético aquí propuesto los identificadores de los mismos deben ir ubicados en un letrero separado adosado a los soportes principales como lo es el directorio y los subdirectorios, este letrero no debe ser mayor al ancho original de sus soportes principales y el alto no debe exceder los 20 centímetros.

ELEMENTOS DEL SISTEMA

Señalética de recorrido.



Elemento de aproximación

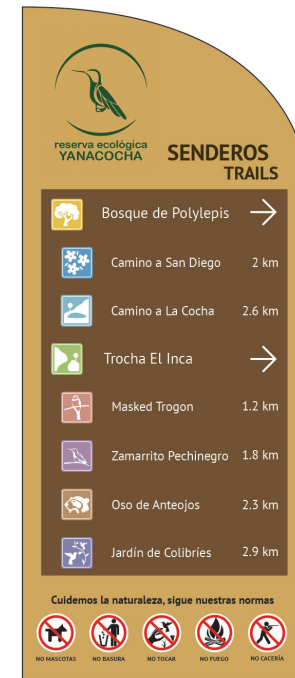
Elemento de bienvenida

ELEMENTOS DEL SISTEMA

Señalética de recorrido.



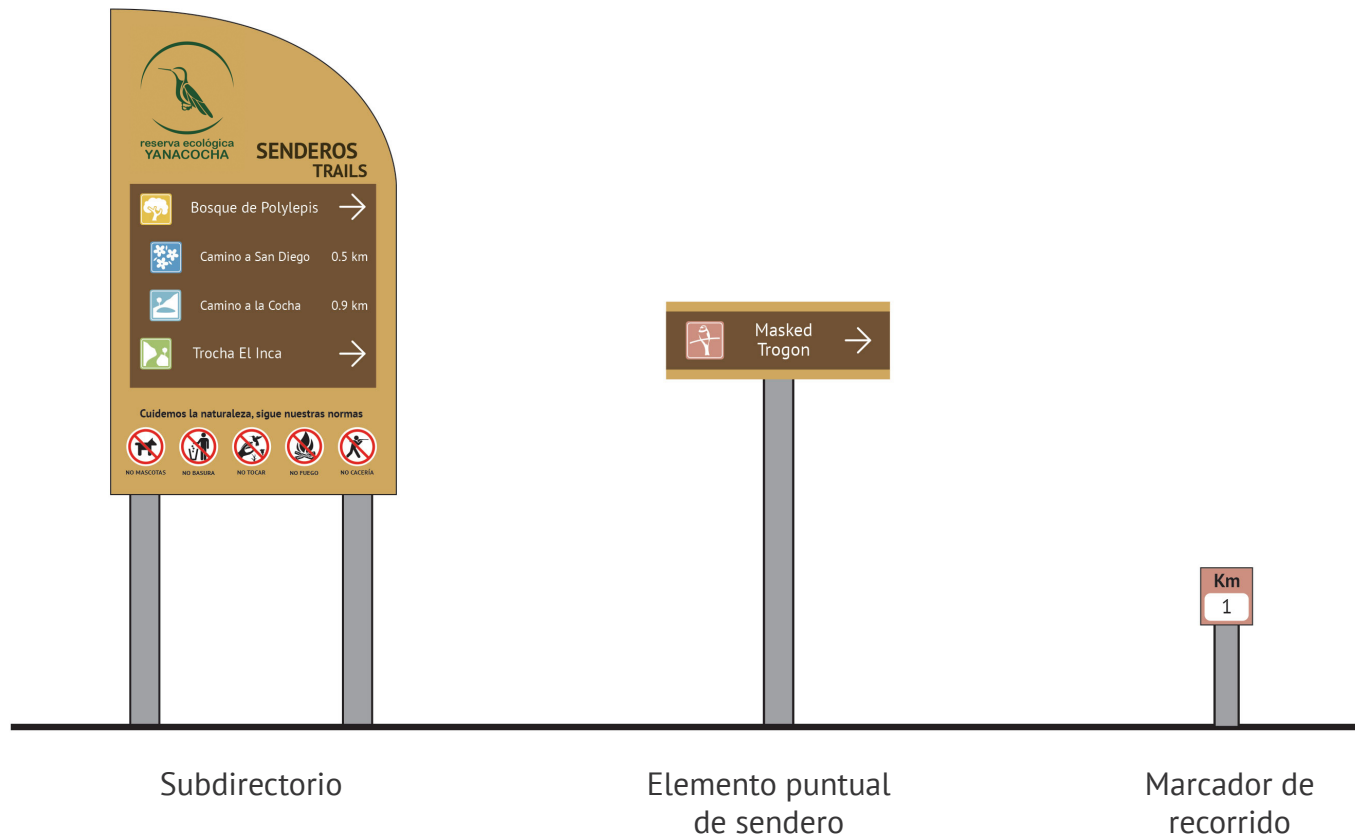
Mapa de ubicación



Directorio

ELEMENTOS DEL SISTEMA

Señalética de recorrido.



ELEMENTOS DEL SISTEMA

Señalética interpretativa



Elemento interpretativo

Señalética normativa



Señal de atractivos naturales



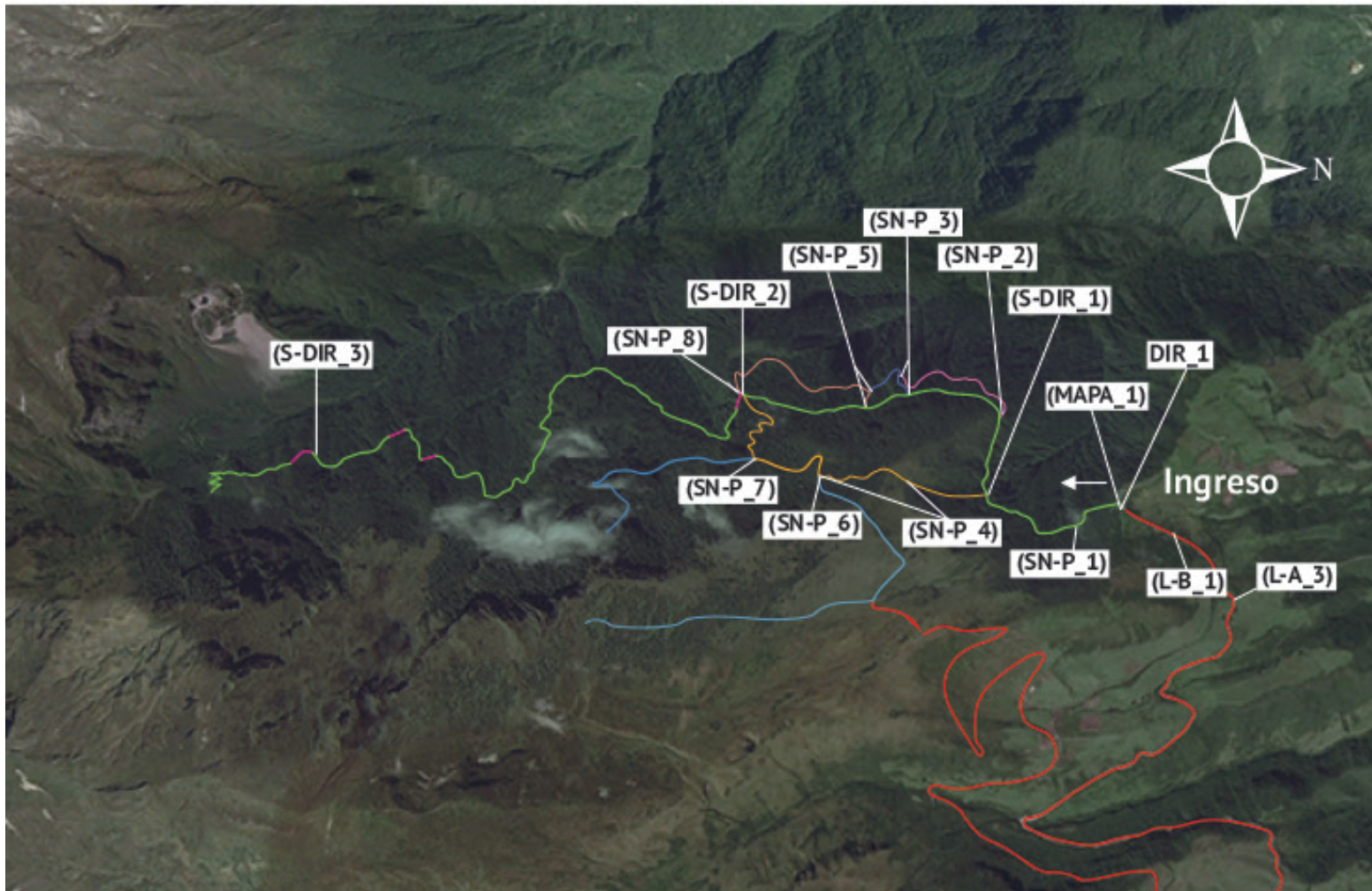
Señal prohibitiva



Señales de servicios



UBICACIÓN DEL SISTEMA



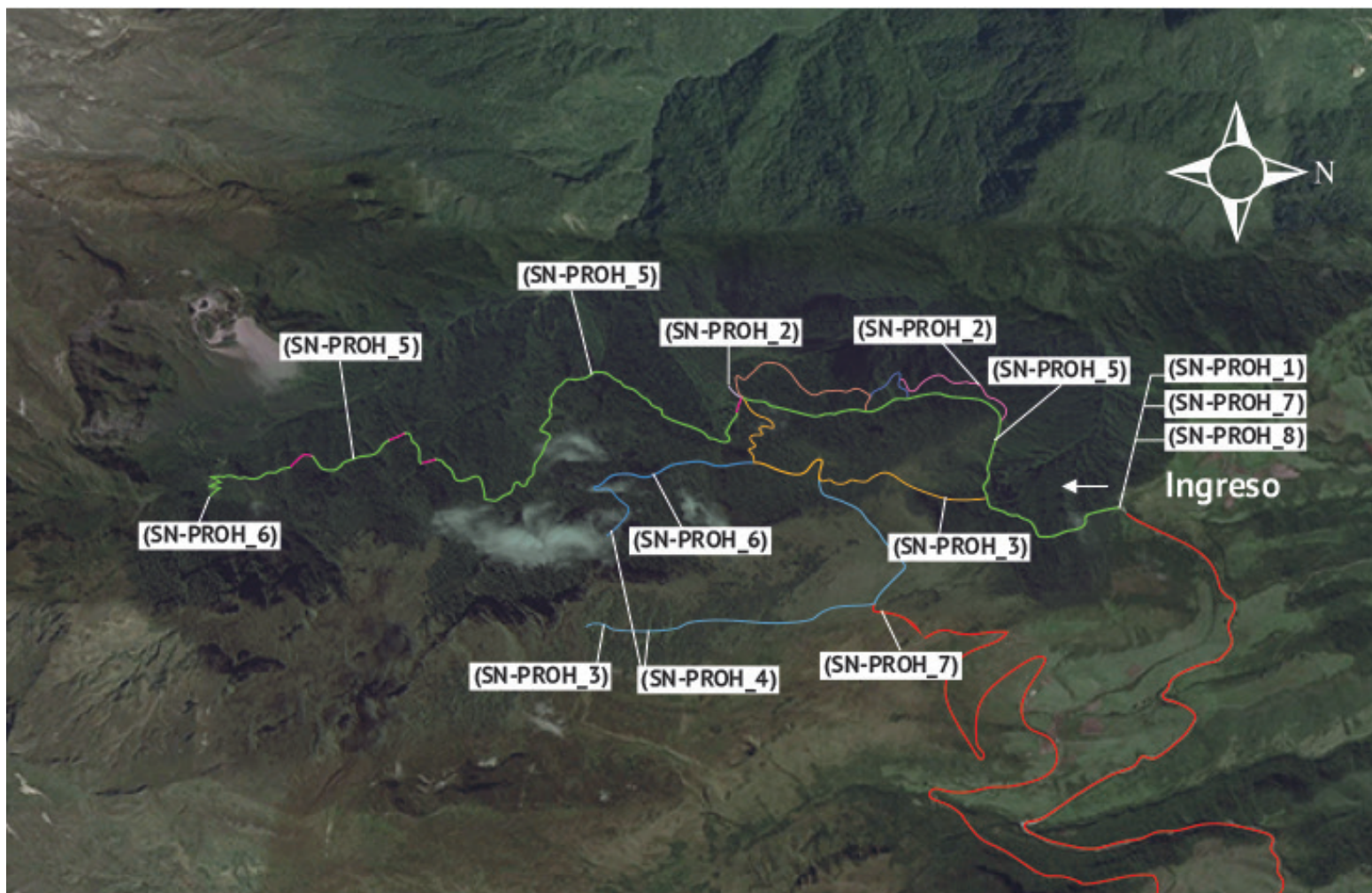
La ubicación del sistema ha sido estudiado y debe respetarse en todo momento, de lo contrario su efectividad podría verse comprometida. De igual manera es importante dar mantenimiento al entorno de las señales para evitar que su visibilidad se vea comprometida por algún motivo natural.

Simbología

- (L-A) Elemento de aproximación
- (L-B) Elemento de bienvenida
- (DIR) Directorio
- (S-DIR) Sub directorio
- (MAPA) Mapa de ubicación
- (SN-P) Elemento puntual sendero

- 1 Trocha El Inca
- 2 Masked Trogon
- 3 Zamarrillo Pechinegro
- 4 Bosque de Polylepis
- 5 Trocha Oso de Anteojos
- 6 Camino a San Diego
- 7 Camino a La Cocha
- 8 Jardín de Colibríes

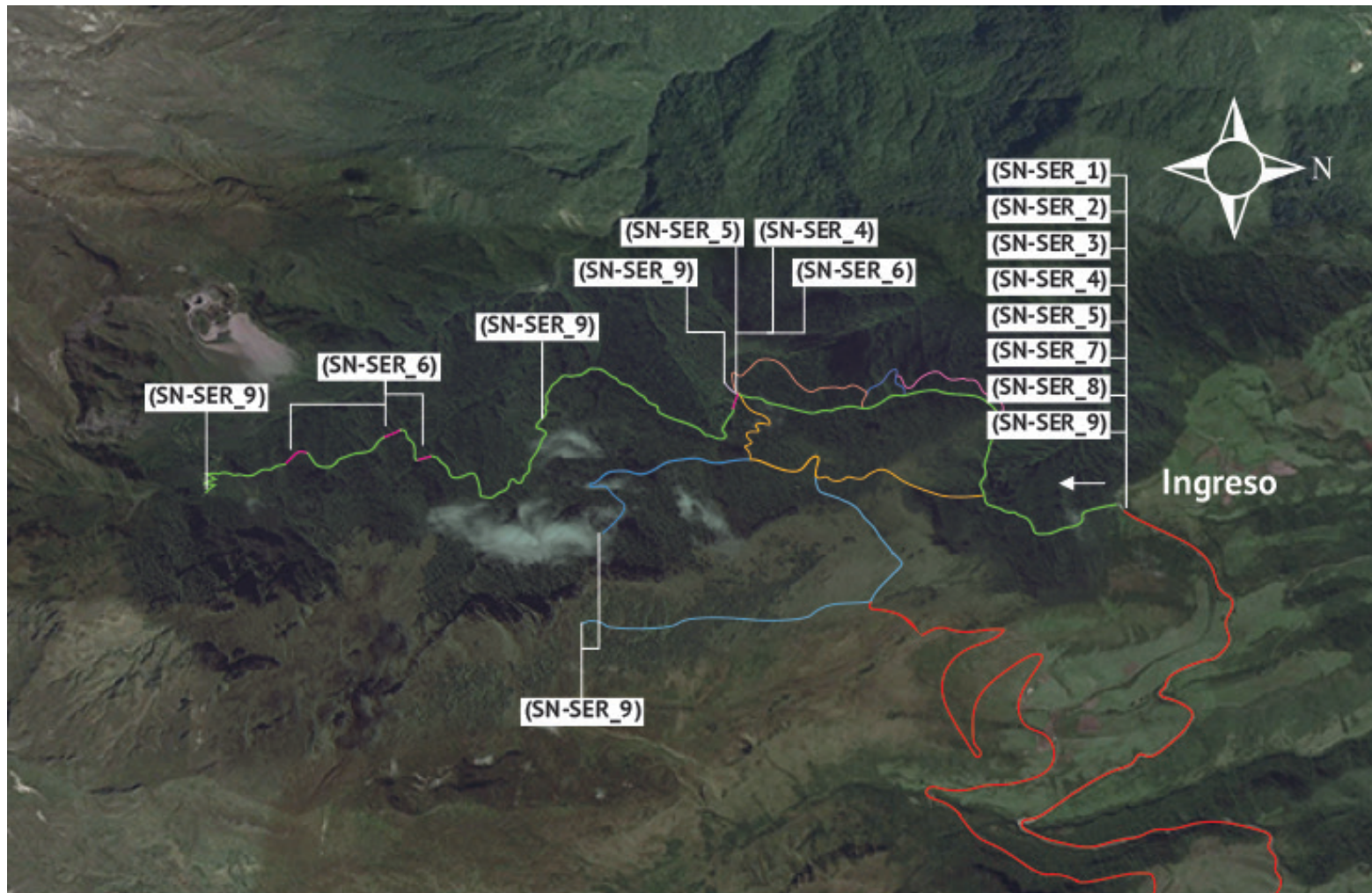
UBICACIÓN DEL SISTEMA



Simbología

(SN) (PROH)	Señal Prohibitiva
1	Prohibido mascotas
2	Prohibido contacto cercano
3	Prohibido hacer fuego
4	Prohibido cacería
5	Prohibido arrojar basura
6	Prohibido nadar
7	Prohibido uso bicicletas
8	Prohibido ingreso bebidas alcohólicas

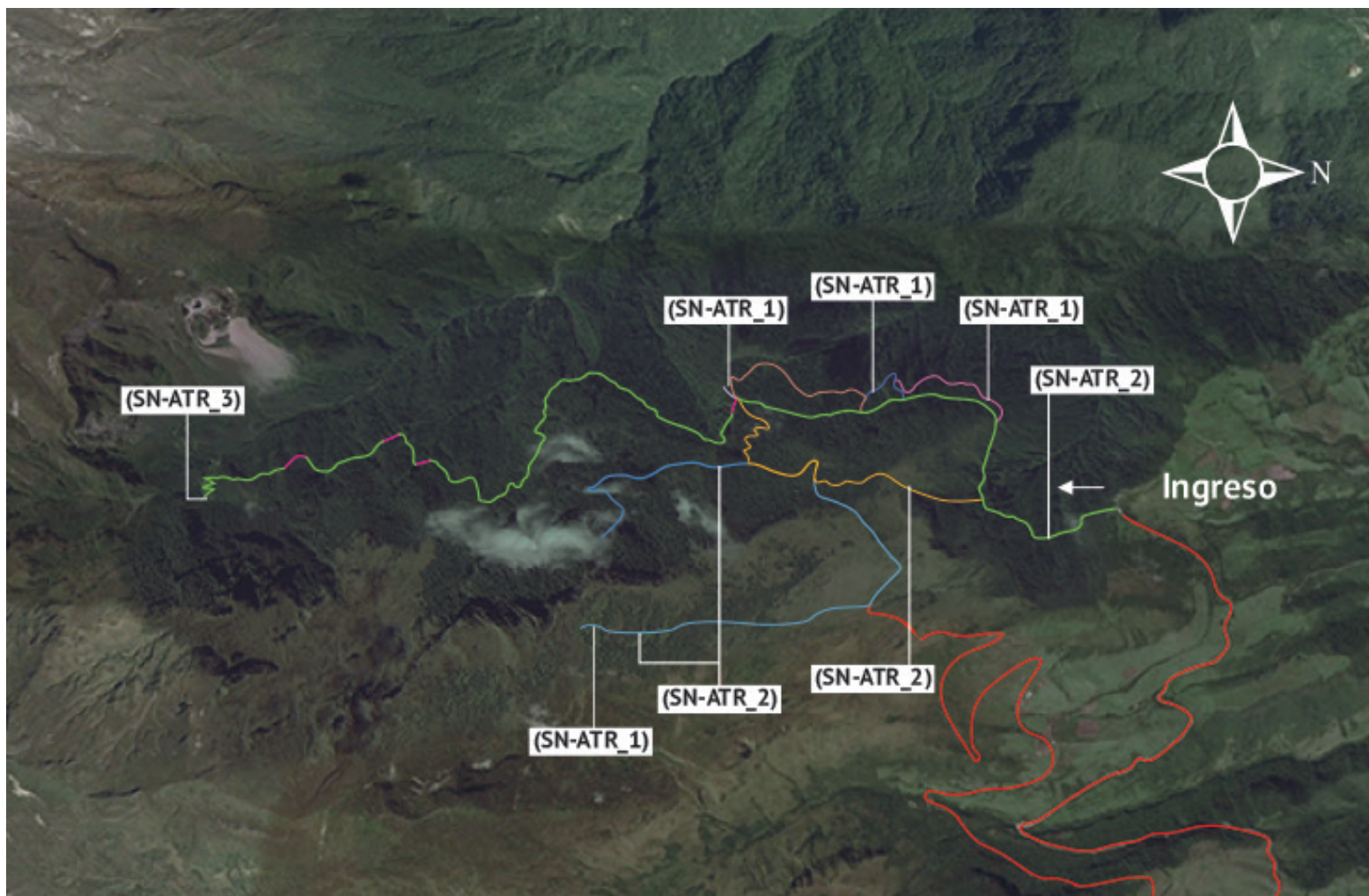
UBICACIÓN DEL SISTEMA



Simbología

(SN)	Señal
(SER)	Servicio
1	Parqueadero
2	Guardaparques
3	Servicios Higiénicos H y M
4	Servicios Higiénicos Hombre
5	Servicios Higiénicos Mujer
6	Tunel
7	Información
8	Restaurante
9	Mirador

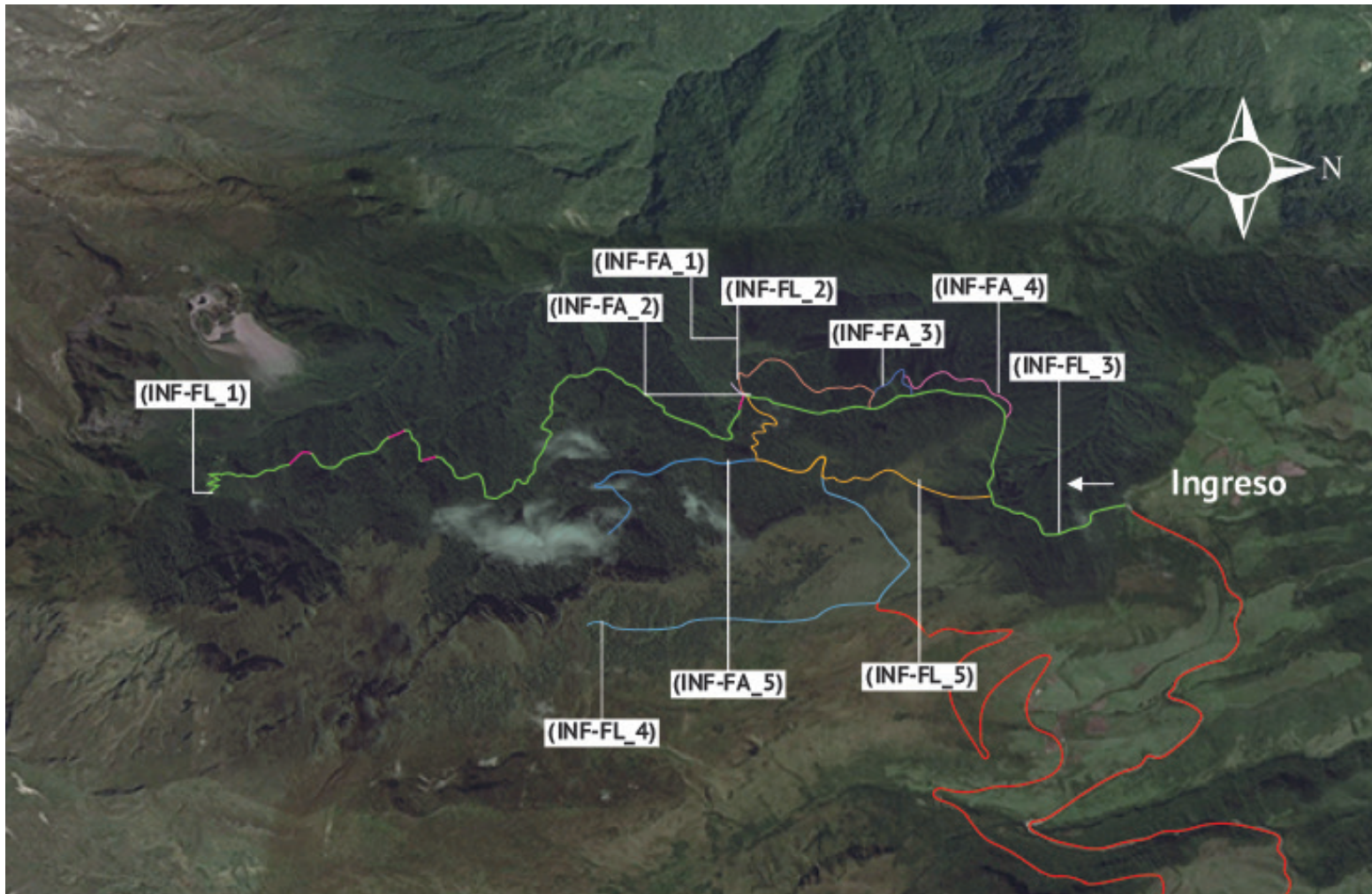
UBICACIÓN DEL SISTEMA



Simbología

(SN)	Señal
(ATR)	Atractivos
1	Observación de Aves
2	Observación de Flora
3	Cascada

UBICACIÓN DEL SISTEMA

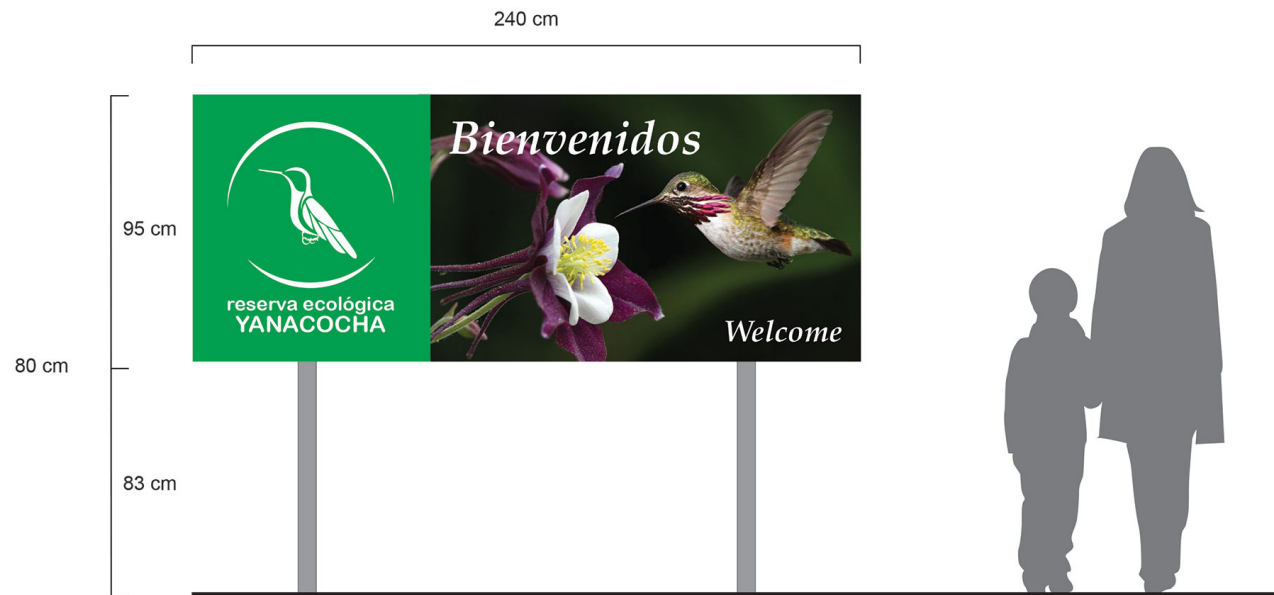


Simbología

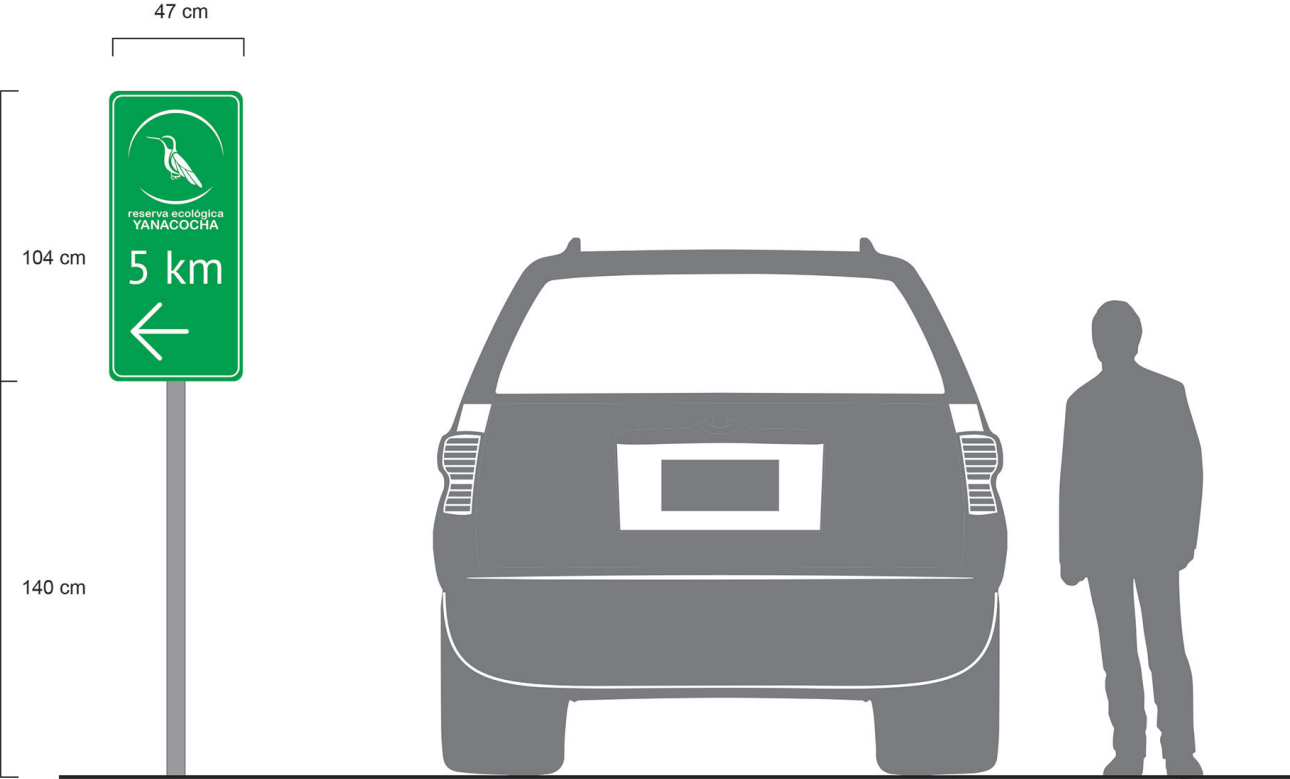
(INF-FA)	Interpretativa fauna
1	Zamarrito Pechinegro
2	Colibrí Picoespada
3	Alizafiro Grande
4	Pinchaflor Satinado
5	Gralaria Leonada

(INF-FL)	Interpretativa flora
1	Bomarea
2	Centropogon
3	Gunnera
4	Gentiana Sp.
5	Polylepis

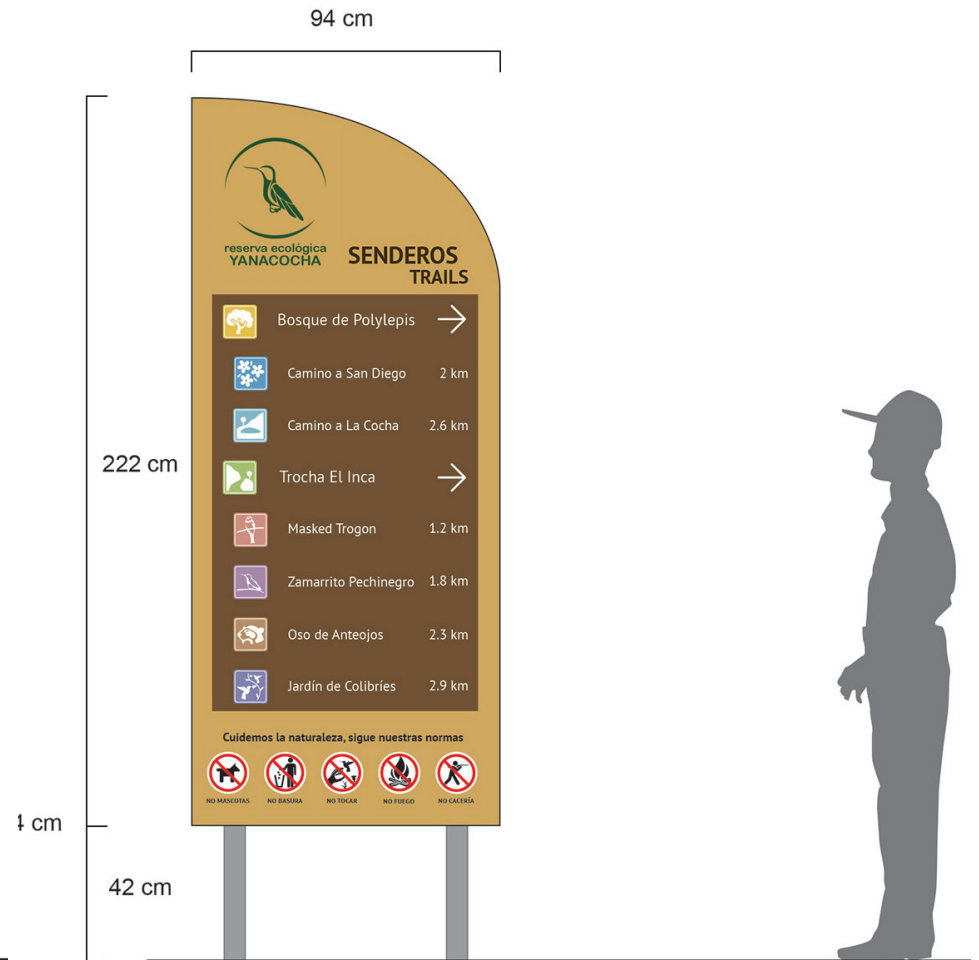
ESPECIFICACIONES



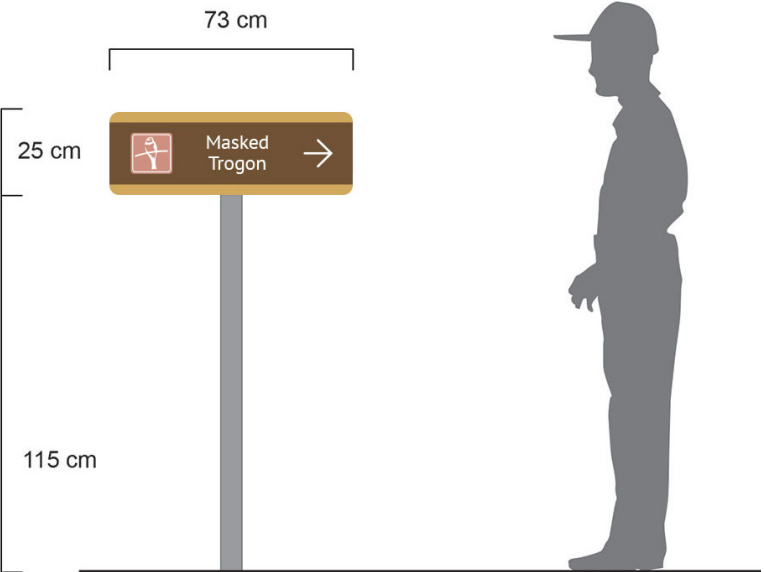
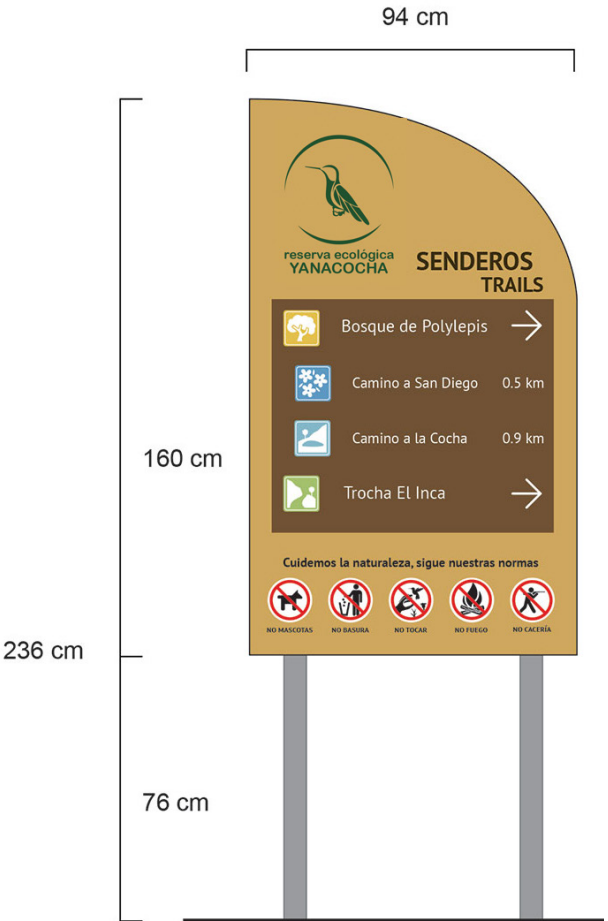
ESPECIFICACIONES



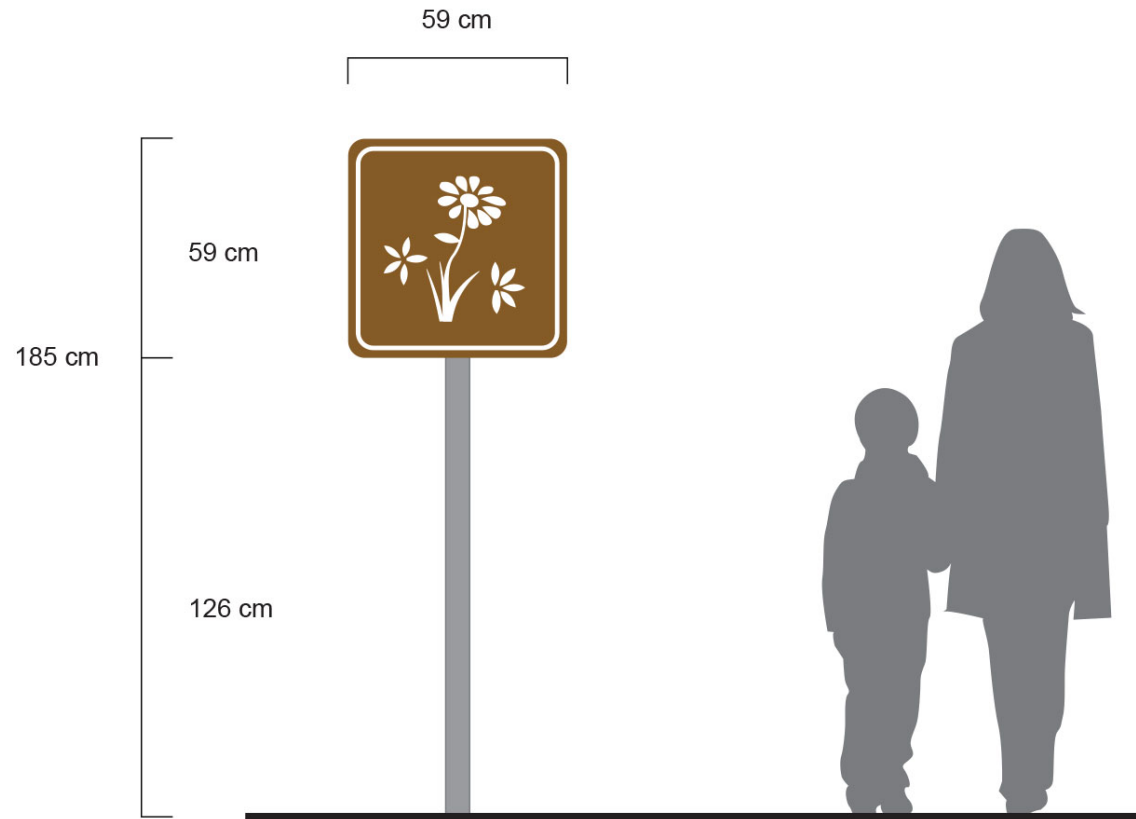
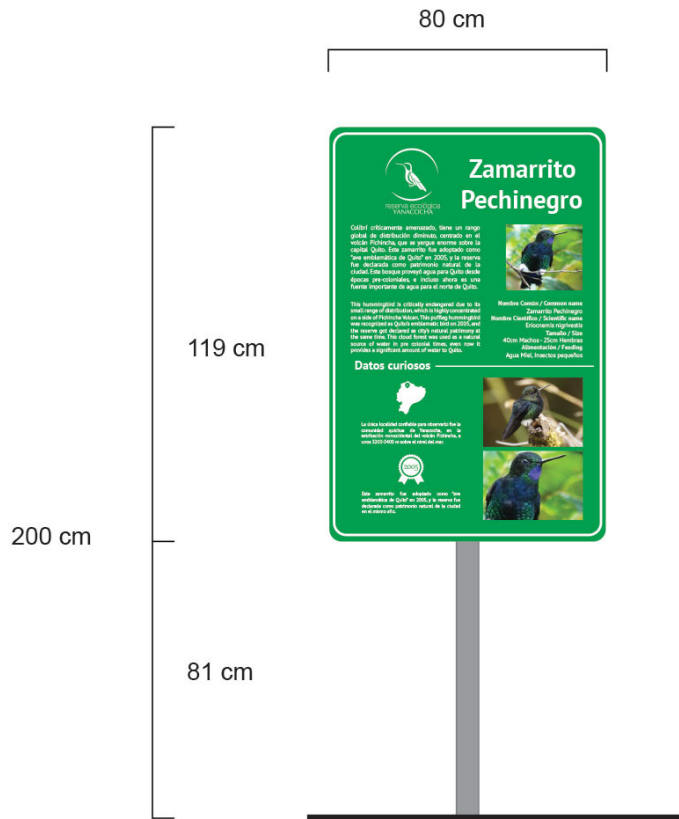
ESPECIFICACIONES



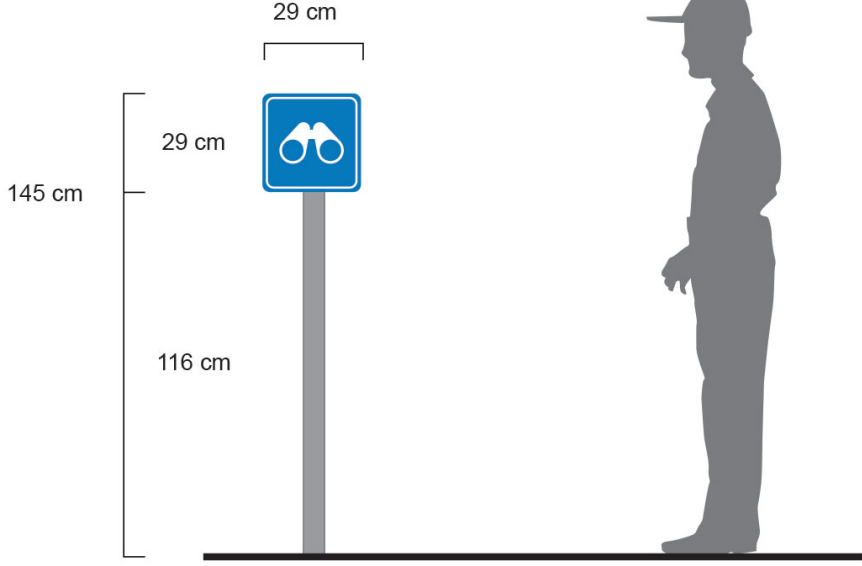
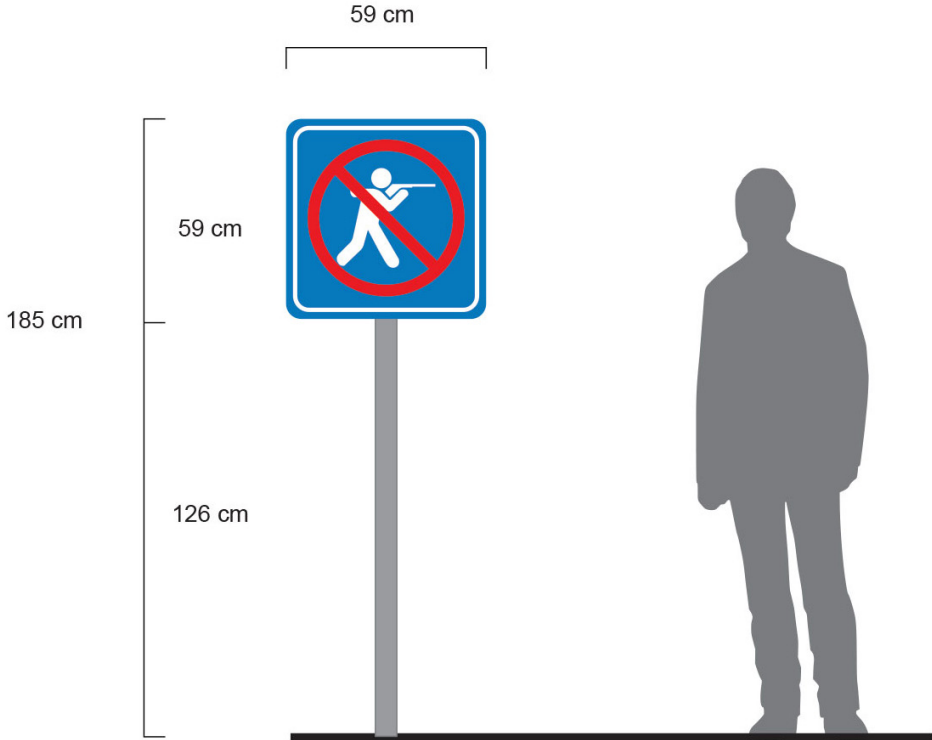
ESPECIFICACIONES



ESPECIFICACIONES



ESPECIFICACIONES





reserva ecológica
YANACOCHA

Manual Señalético

por Miguel Almeida



Aplicación y mantenimiento

INTRODUCCIÓN

El presente documento ha sido creado con el fin de especificar e indicar el correcto uso del sistema señalético aquí generado, desde su fabricación hasta su oportuna disposición dentro de la reserva, el mantenimiento que este debe recibir y bajo qué circunstancias pueden utilizarse ciertas señales en caso de que la reserva amplíe sus espacios o servicios todo en fin de brindar una experiencia adecuada al visitante.

OBJETIVOS

- **Instruir** a quien requiera conocimiento sobre el correcto uso y aplicación del sistema señalético en cualquiera de sus fases.
- **Regular y estandarizar** el uso de las señales aquí dispuestas bajo los estudios y análisis pertinentes de forma obligatoria.
- **Asegurar** la eficacia del sistema al no comprometer ninguna de sus piezas y brindar la importancia necesaria a su eficiente disposición

Señalética de recorrido



1.- Elemento de aproximación

La aplicación de este letrero permitirá al visitante saber si el camino que está siguiendo es el correcto, además de guiarlo mediante flechas le informará cuanto falta para llegar.

Se usará en cruces de caminos hasta llegar a la entrada principal.

2.- Elemento de bienvenida

Esta señal le dará la bienvenida al visitante y le permitirá saber que ha llegado a su destino.

Su aplicación debe ser en la entrada de los límites físicos de la reserva.

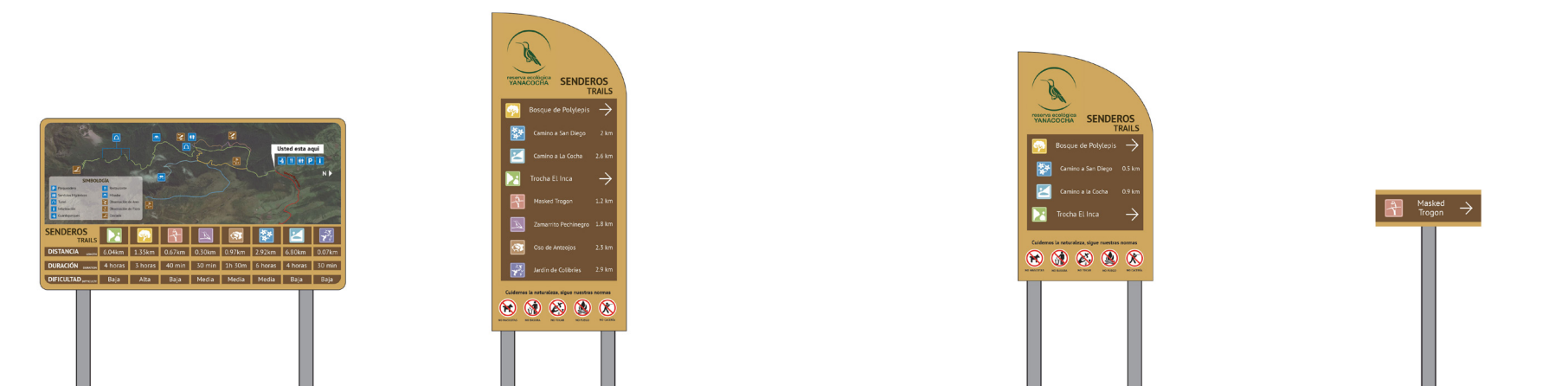
3.- Marcador de recorrido

Marcará el recorrido de los senderos cada 500 metros.

Su color debe ir acorde al sendero que se está recorriendo y debe mantenerse siempre visible.

INDICE DEL SISTEMA

Señalética de recorrido



4.- Mapa de ubicación

Esta señal actuará siempre junto con el directorio principal y de haber un enlace mayor a 4 caminos se complementará junto a un subdirectorio, informará al visitante los recorridos existentes y sus variables.

Siempre se dispondrá de este recurso en espacios abiertos.

5.- Directorio

Su aplicación permitirá al visitante conocer de entrada la disposición de los senderos y las prohibiciones a las que tiene que atenerse dentro de la reserva.

Se usará en entradas peatonales principales como primer contacto con los servicios de la reserva.

6.- Subdirectorio

Se debe aplicar en cruces de caminos cuyo encuentro sea mayor a 4, guiará al visitante a tomar el camino más cercano que eventualmente conecte con el sendero principal.

7.- Elemento puntual de sendero

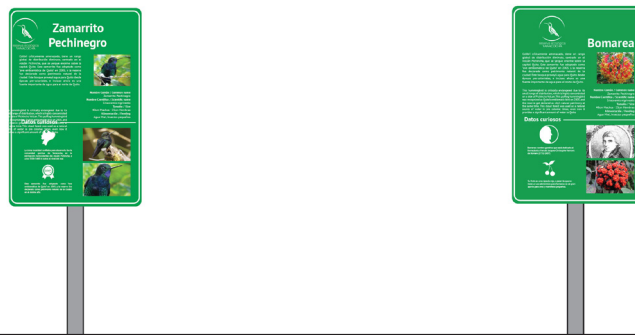
Se ubicará en las entradas de los senderos, la flecha implícita en su forma deberá apuntar en la dirección que el sendero pueda tomar.

INDICE DEL SISTEMA

Señalética interpretativa

La información, fotografías y gráficos correspondiente serán creados para las siguientes especies de flora y fauna cuya explicación se considera como necesaria y suma importancia para la experiencia de visita.

Su diagramación seguirán los modelos aquí explicados.



8.- Elemento interpretativo de fauna 9.- Elemento interpretativo de flora

Este panel se ubicará donde el visitante pueda llegar a presentar dudas o inquietudes sobre lo que observa, principalmente si se trata del hábitat esta señal estarán dispuestas con información general y datos curiosos sobre la especie de flora o fauna que describa además de contar con una representación fotográfica para una rápida asociación gráfica.

Su ubicación ha sido espaciada para evitar contaminar visualmente los senderos y espacios de la reserva.

Flora

- Bomarea
- Centropogon
- Fuchsia
- Macleania
- Palicourea
- Gunnera
- Gentiana Sp.
- Polylepis
- Epidendrum
- Passiflora
- Berberis

Fauna

- Zamarrillo Pechinegro
- Colibrí Picoespada
- Alizafiro Grande
- Pinchaflor Satinado
- Galaria Leonada
- Becasina Imperial
- Tapaculo Ocelado
- Lobo Andino
- Guanta Andina

INDICE DEL SISTEMA

Señalética normativa



10.- Prohibición fuego

Se aplicará donde se considere de riesgo la posible interacción con fuego, especialmente en puntos donde elementos de fácil inflamación se localicen.

11.- Prohibición basura

Se aplicará donde no se disponga de contenedores de basura y en sitios recurrentes donde se encuentre desechos.

12.- Prohibición mascotas

Se aplicará como refuerzo al pasar el ingreso principal y en la entrada secundaria como normativa sobre este ámbito.

13.- Prohibición contacto cercano

Se aplicará en puntos donde la cercanía de las animales y fácil acceso a la flora comprometa su bienestar y el cuidado del hábitat.

Señalética normativa



14.- Prohibición cacería

Se aplicará en aquellos flancos alejados de la reserva, especialmente aquellos que limitan con comunidades o terratenientes particulares.

15.- Prohibición nadar

Se aplicará donde se considere de riesgo la posibilidad de que el visitante ingrese al agua, sea tanto en cascadas, lagunas o afluentes de la reserva.

16.- Prohibición bicicletas

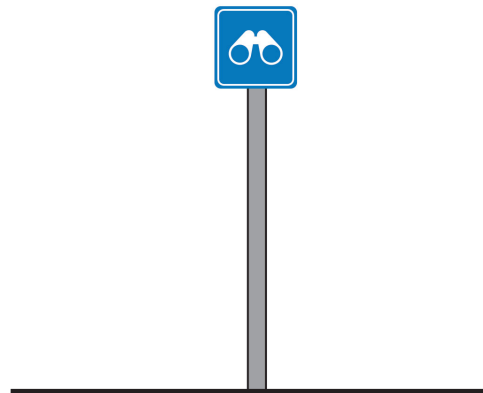
Se aplicará en la sitios de acceso a la reserva, tanto principales como secundarios.

17.- Prohibición alcohol

Se aplicará en la sitios de acceso a la reserva, tanto principales como secundarios.

INDICE DEL SISTEMA

Señalética normativa



18.- Señal servicio

Se aplicará en aquellos casos donde sea necesario indicar la existencia de un servicio y su ubicación.



1.- Parqueadero



2.- Guardaparques



3.- Servicios Higiénicos H y M



4.- Servicios Higiénicos Hombre



5.- Servicios Higiénicos Mujer



6.- Tunel

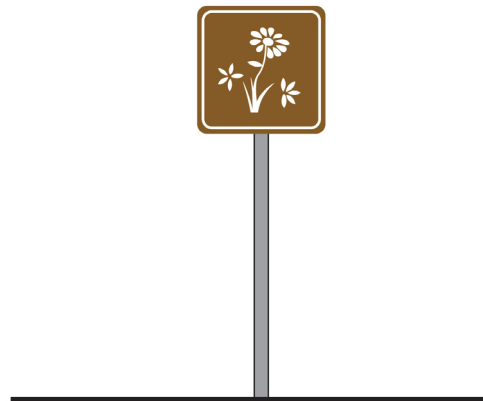


7.- Información



8.- Restaurante

Señalética normativa



19.- Señal atractivos naturales

Se aplicará en aquellos casos donde sea necesario indicar la existencia de un atractivo natural y su ubicación.



1.- Observación de Aves



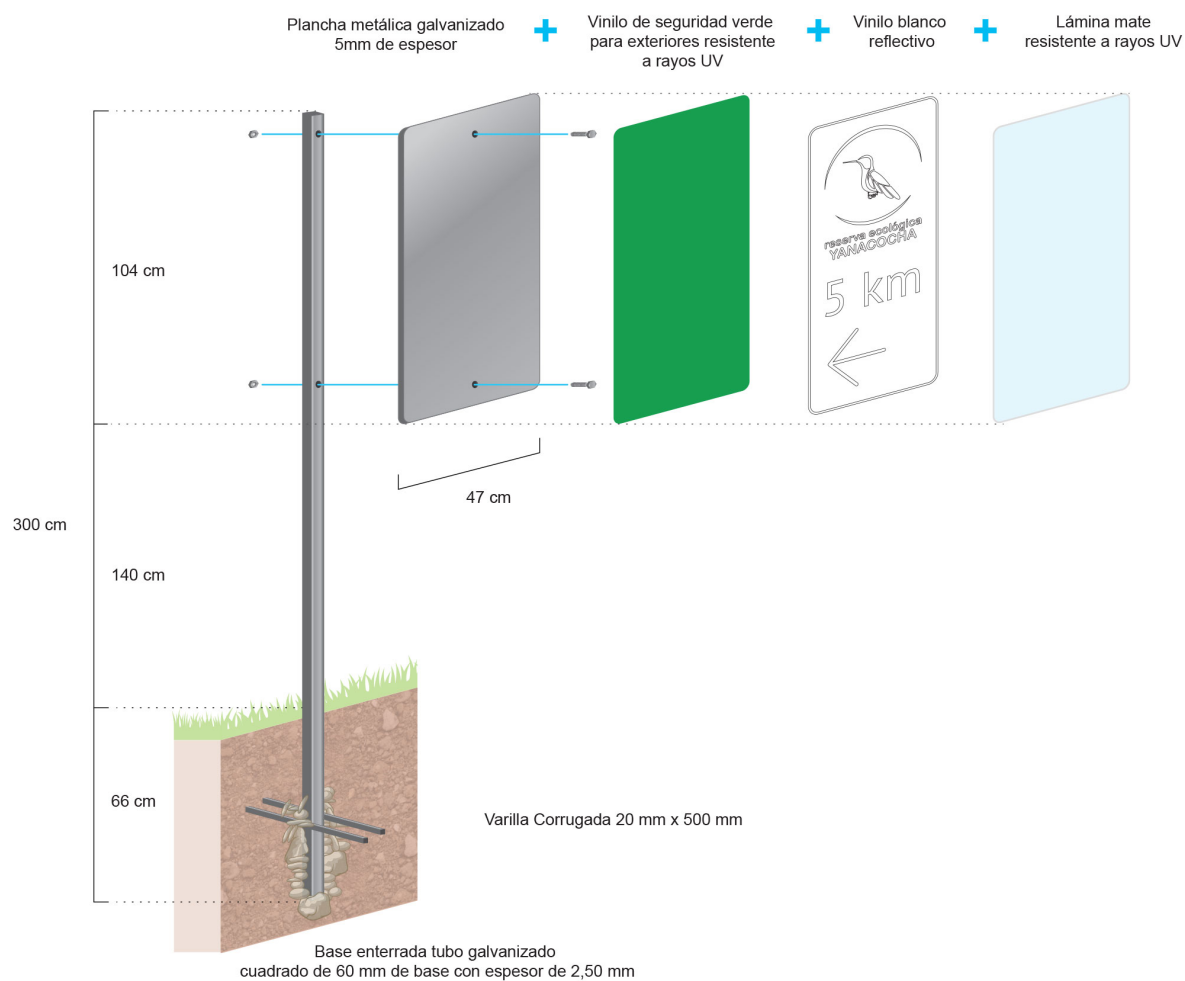
2.- Observación de Flora



3.- Cascada

FABRICACIÓN

1.- Elemento de aproximación



Materiales.-

- Plancha metálica galvanizada 5mm
- Tubo cuadrado galvanizado 60 mm de base con espesor de 2,50mm
- Varilla corrugada 20mm x 500mm
- Vinil UV resistente
- Lamina mate

Procesos:

- Ensamble
- Plotter de corte
- Laminado

FABRICACIÓN

2.- Elemento de bienvenida

Materiales.-

-Plancha metálica galvanizada 5mm

-Tubo cuadrado galvanizado 60 mm de base con espesor de 2,50mm

-Varilla corrugada 20mm x 500mm

-Vinil UV resistente

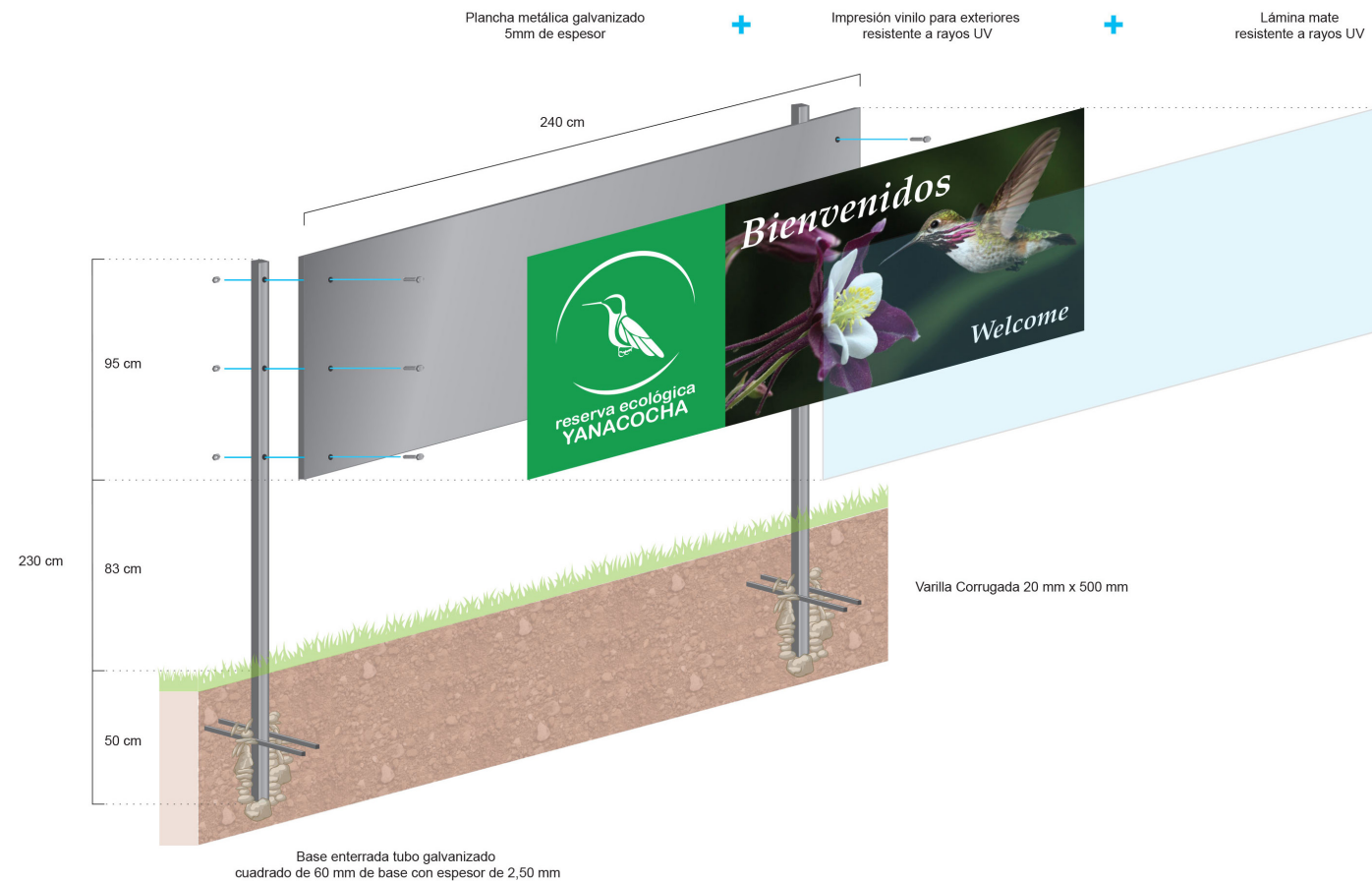
-Lamina mate

Procesos:

-Ensamble

-Impresión

-Laminado



FABRICACIÓN

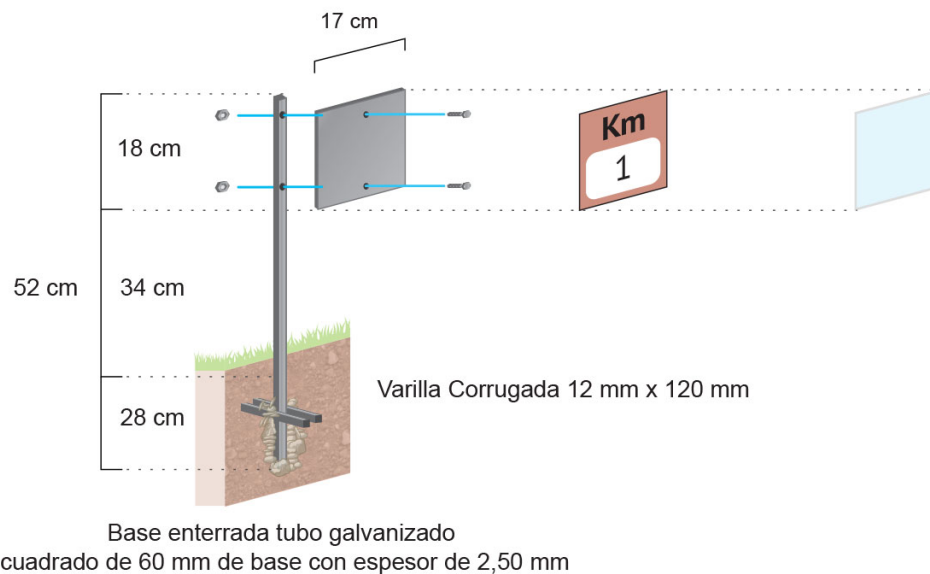
Plancha metálica galvanizado
5mm de espesor



Impresión vinilo para exteriores
resistente a rayos UV



Lámina mate
resistente a rayos UV



3.- Marcador de recorrido

Materiales.-

- Plancha metálica galvanizada 5mm
- Tubo cuadrado galvanizado 60 mm de base con espesor de 2,50mm
- Varilla corrugada 20mm x 120mm
- Vinil UV resistente
- Lamina mate

Procesos:

- Ensamble
- Impresión
- Laminado

FABRICACIÓN

4.- Mapa de senderos

Materiales.-

-Plancha metálica galvanizada 5mm

-Tubo cuadrado galvanizado 60 mm de base con espesor de 2,50mm

-Varilla corrugada 20mm x 500mm

-Vinil UV resistente

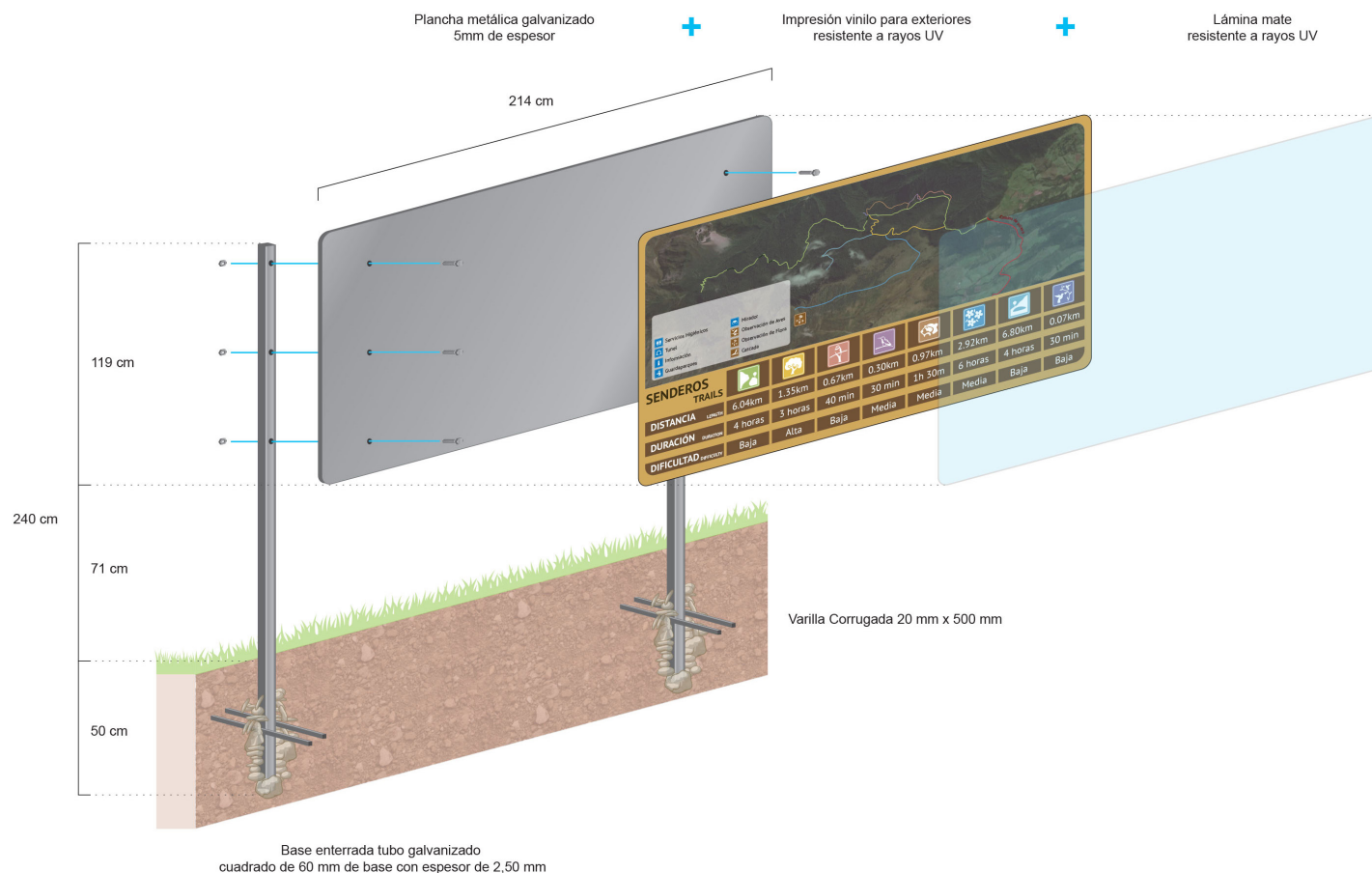
-Lamina mate

Procesos:

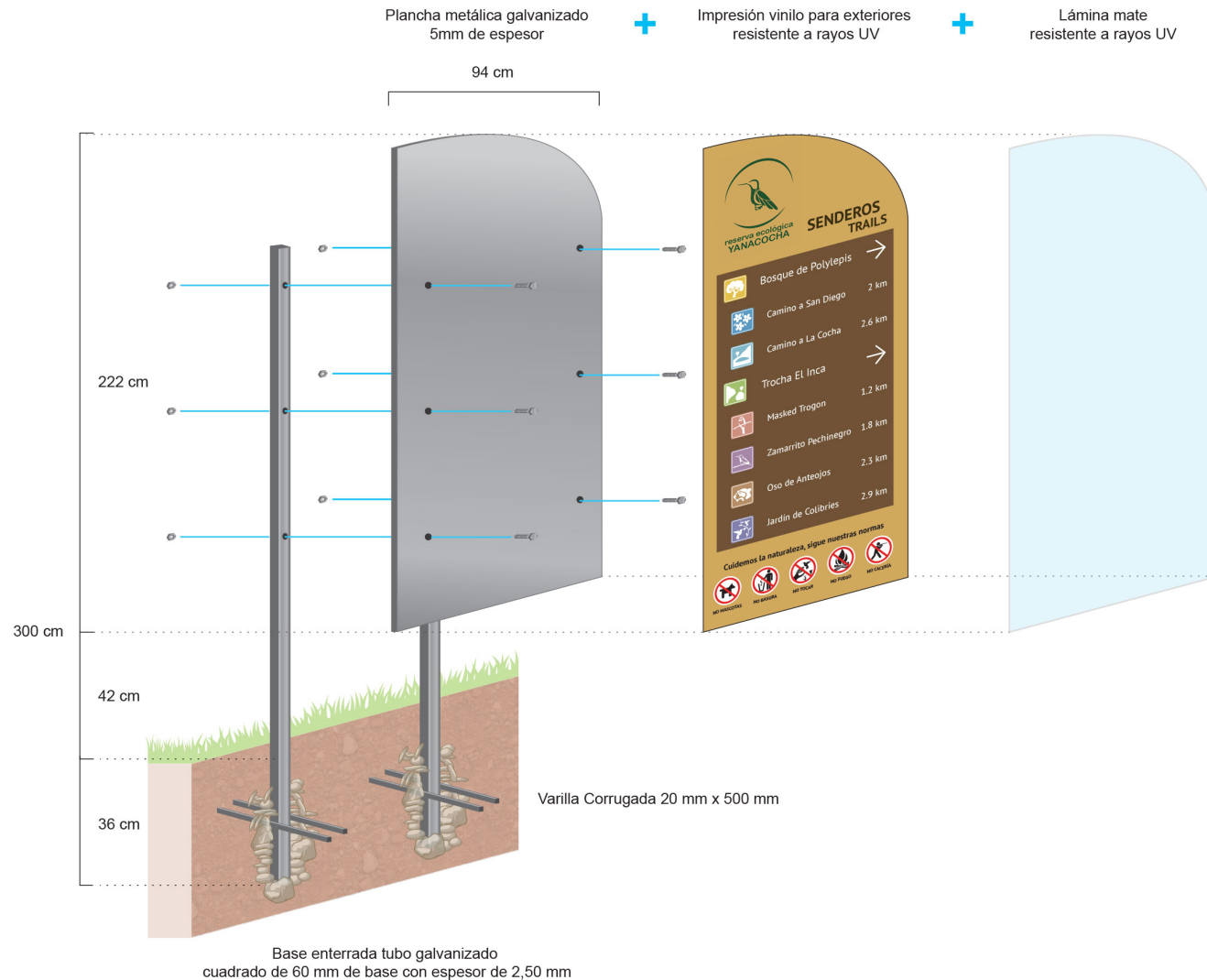
-Ensamble

-Impresión

-Laminado



FABRICACIÓN



5.- Directorio

Materiales.-

- Plancha metallica galvanizada 5mm
- Tubo cuadrado galvanizado 60 mm de base con espesor de 2,50mm
- Varilla corrugada 20mm x 500mm
- Vinil UV resistente
- Lamina mate

Procesos:

- Ensamble
- Impresión
- Laminado

FABRICACIÓN

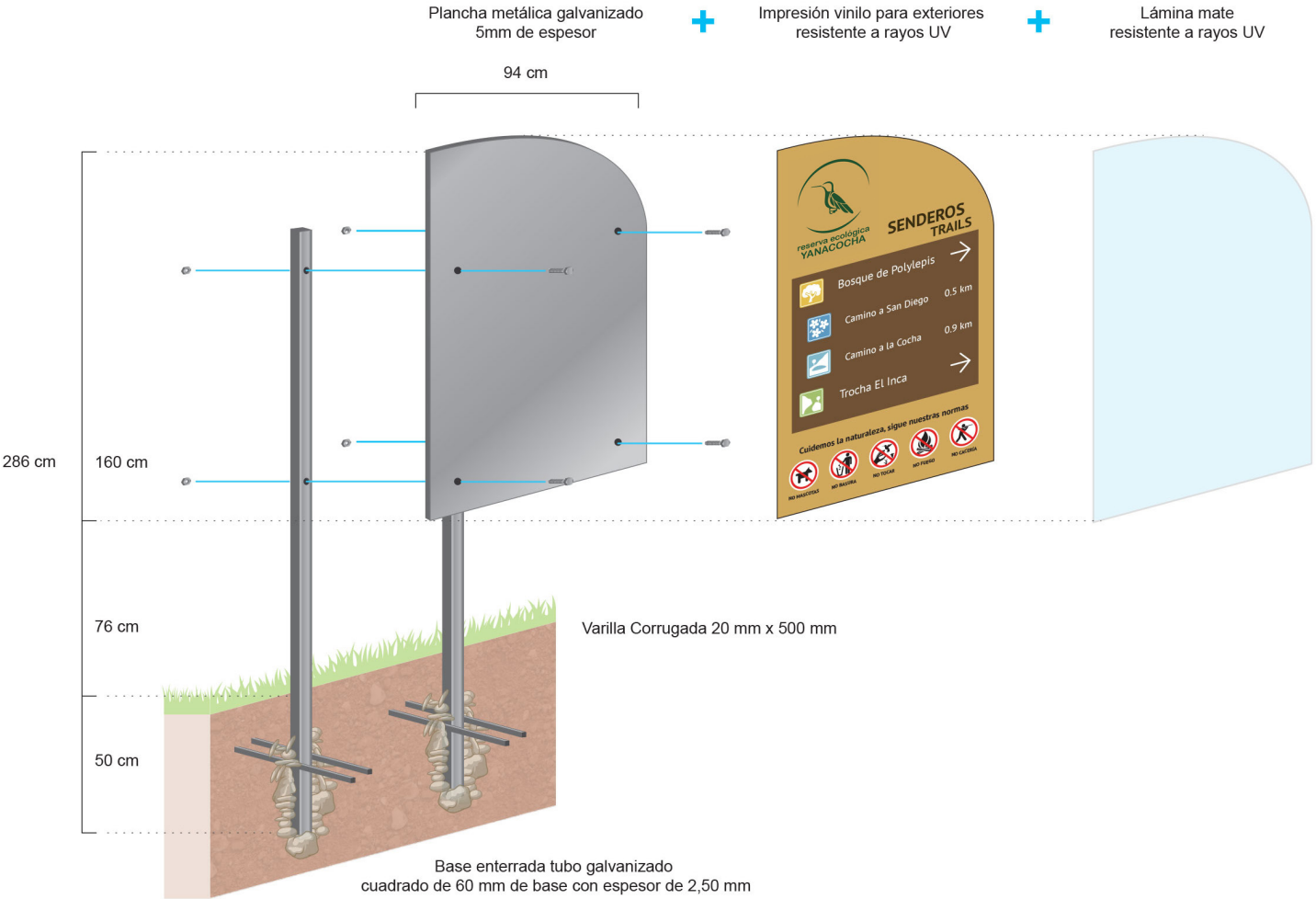
7.- Subdirectorío

Materiales.-

- Plancha metálica galvanizada 5mm
- Tubo cuadrado galvanizado 60 mm de base con espesor de 2,50mm
- Varilla corrugada 20mm x 500mm
- Vinil UV resistente
- Lamina mate

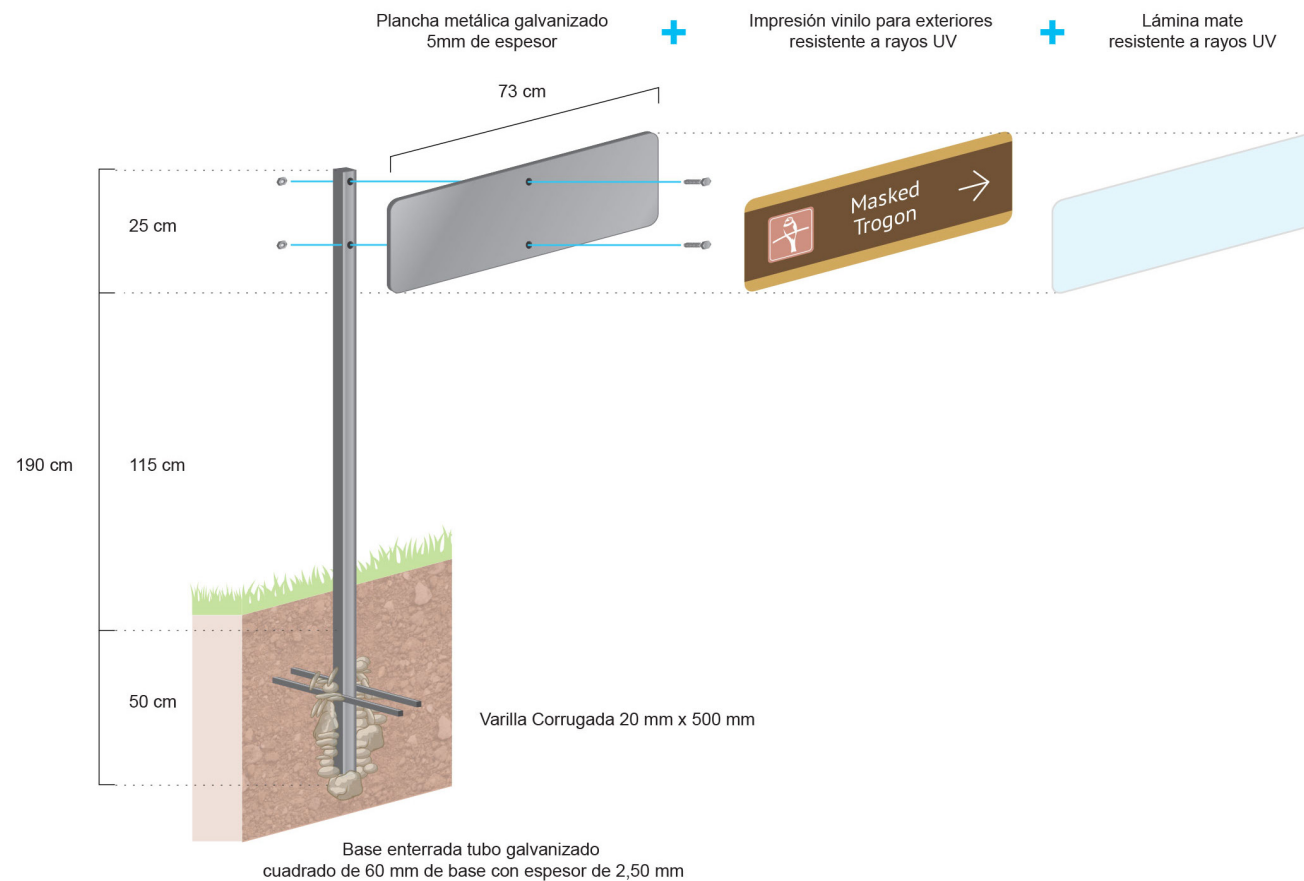
Procesos:

- Ensamble
- Impresión
- Laminado



FABRICACIÓN

7.- Elemento puntual de sendero



Materiales.-

- Plancha metálica galvanizada 5mm
- Tubo cuadrado galvanizado 60 mm de base con espesor de 2,50mm
- Varilla corrugada 20mm x 500mm
- Vinil UV resistente
- Lamina mate

Procesos:

- Ensamble
- Impresión
- Laminado

FABRICACIÓN

8 - 9.- Elemento interpretativo

Materiales.-

-Plancha metálica galvanizada 5mm

-Tubo cuadrado galvanizado 60 mm de base con espesor de 2,50mm

-Varilla corrugada 20mm x 500mm

-Vinil UV resistente

-Vinil reflectivo

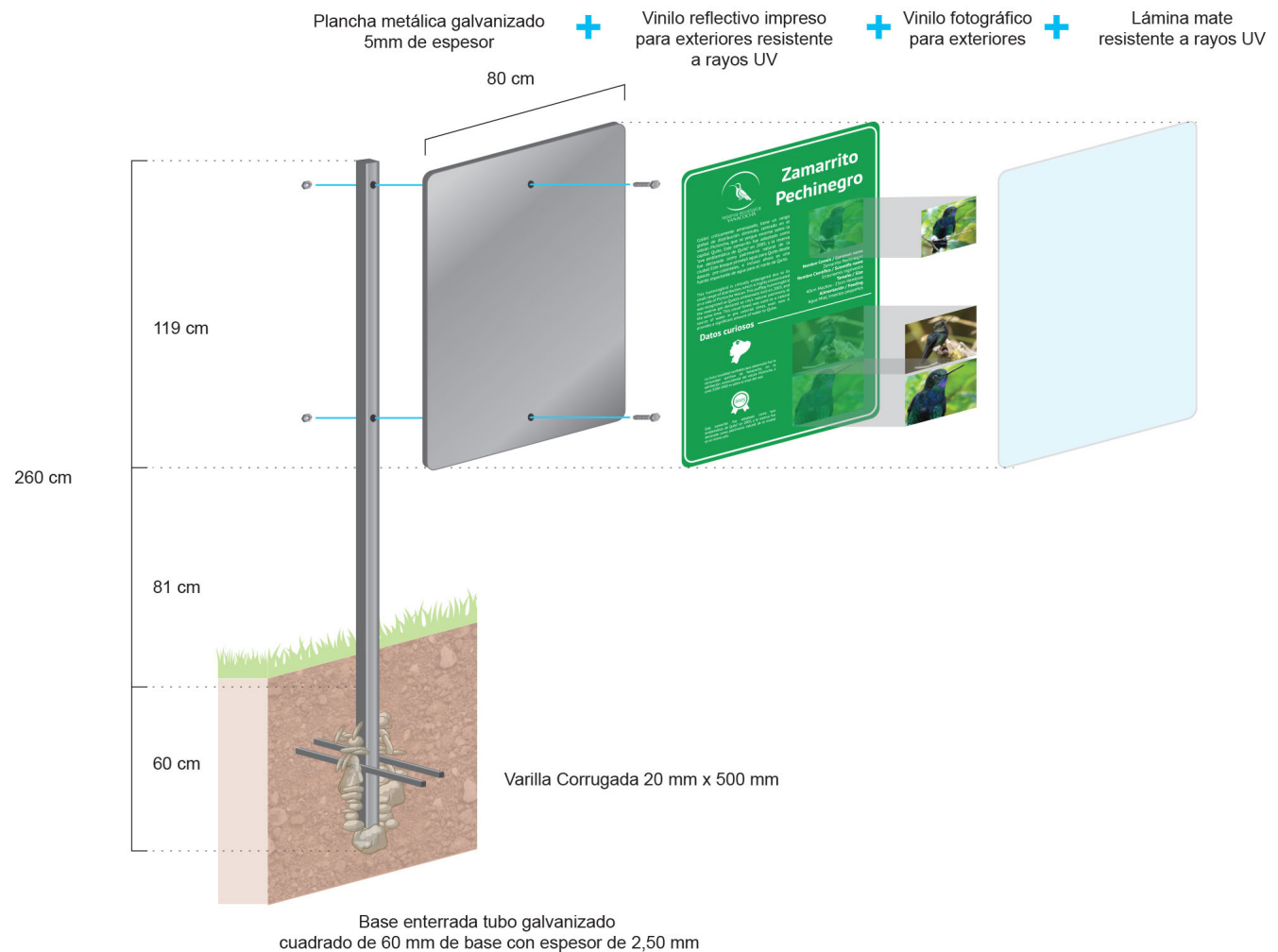
-Lamina mate

Procesos:

-Ensamble

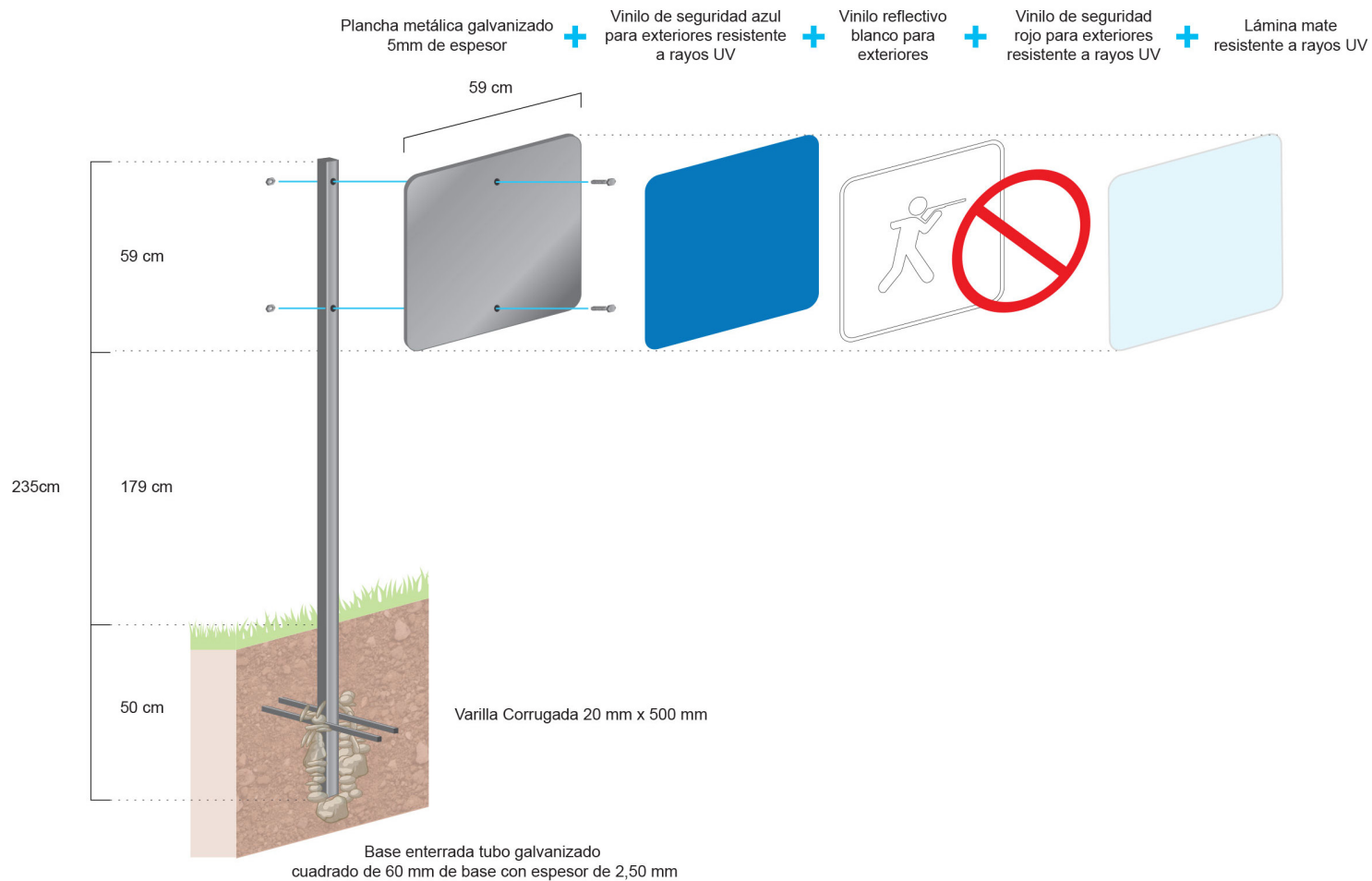
-Plotter de corte

-Impresión y laminado



FABRICACIÓN

10 - 17.- Señales de prohibición



Materiales.-

- Plancha metálica galvanizada 5mm
- Tubo cuadrado galvanizado 60 mm de base con espesor de 2,50mm
- Varilla corrugada 20mm x 500mm
- Vinil UV resistente
- Lamina mate

Procesos:

- Ensamble
- Plotter de corte
- Impresión y laminado

FABRICACIÓN

18.- Señales de servicios

Materiales.-

-Plancha metálica galvanizada 5mm

-Tubo cuadrado galvanizado 60 mm de base con espesor de 2,50mm

-Varilla corrugada 20mm x 500mm

-Vinil UV resistente

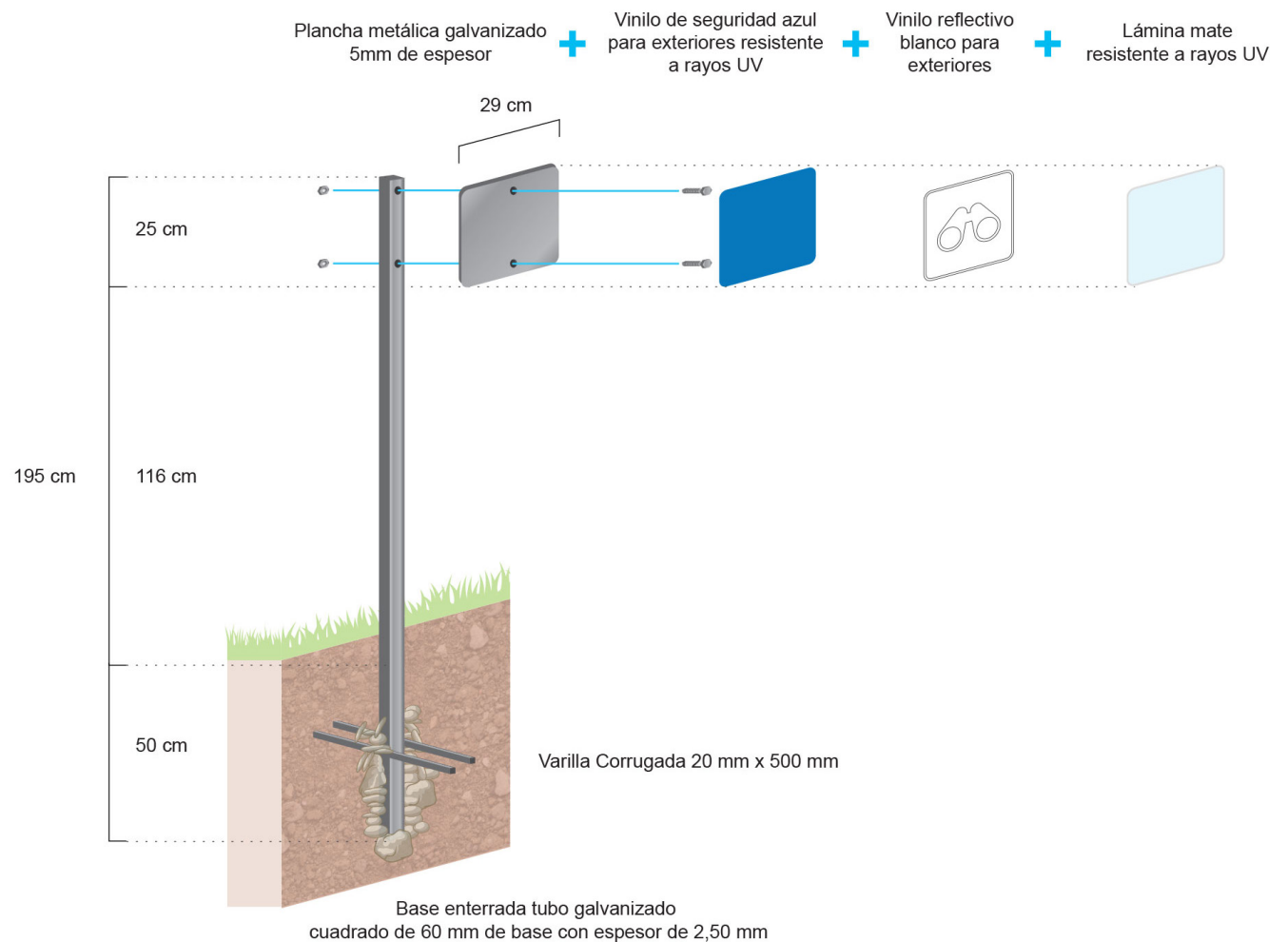
-Lamina mate

Procesos:

-Ensamble

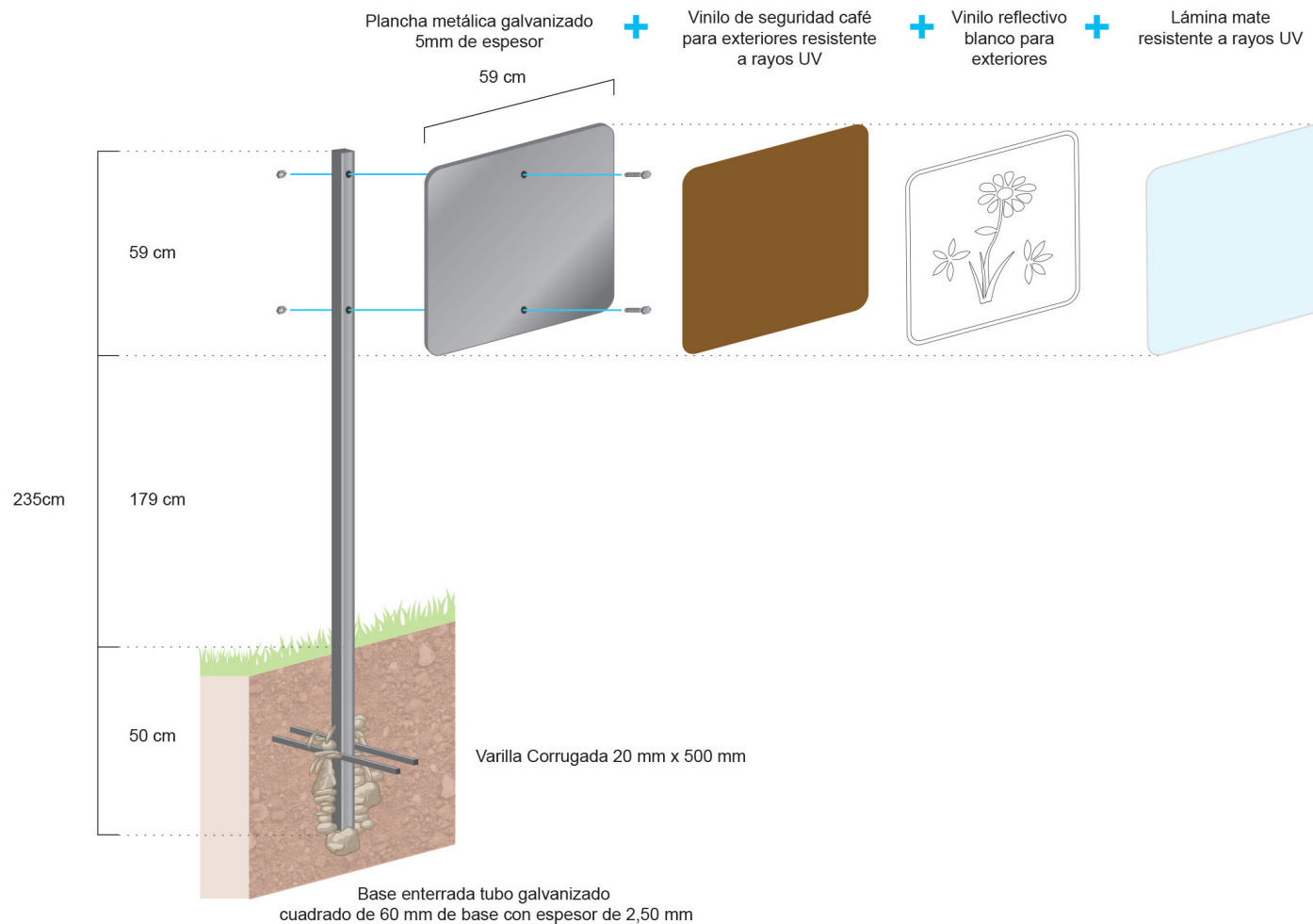
-Plotter de corte

-Impresión y laminado



FABRICACIÓN

19.- Señales de Atractivos



Materiales.-

- Plancha metálica galvanizada 5mm
- Tubo cuadrado galvanizado 60 mm de base con espesor de 2,50mm
- Varilla corrugada 20mm x 500mm
- Lamina mate

Procesos:

- Ensamble
- Plotter de corte
- Impresión y laminado

INSTALACIÓN

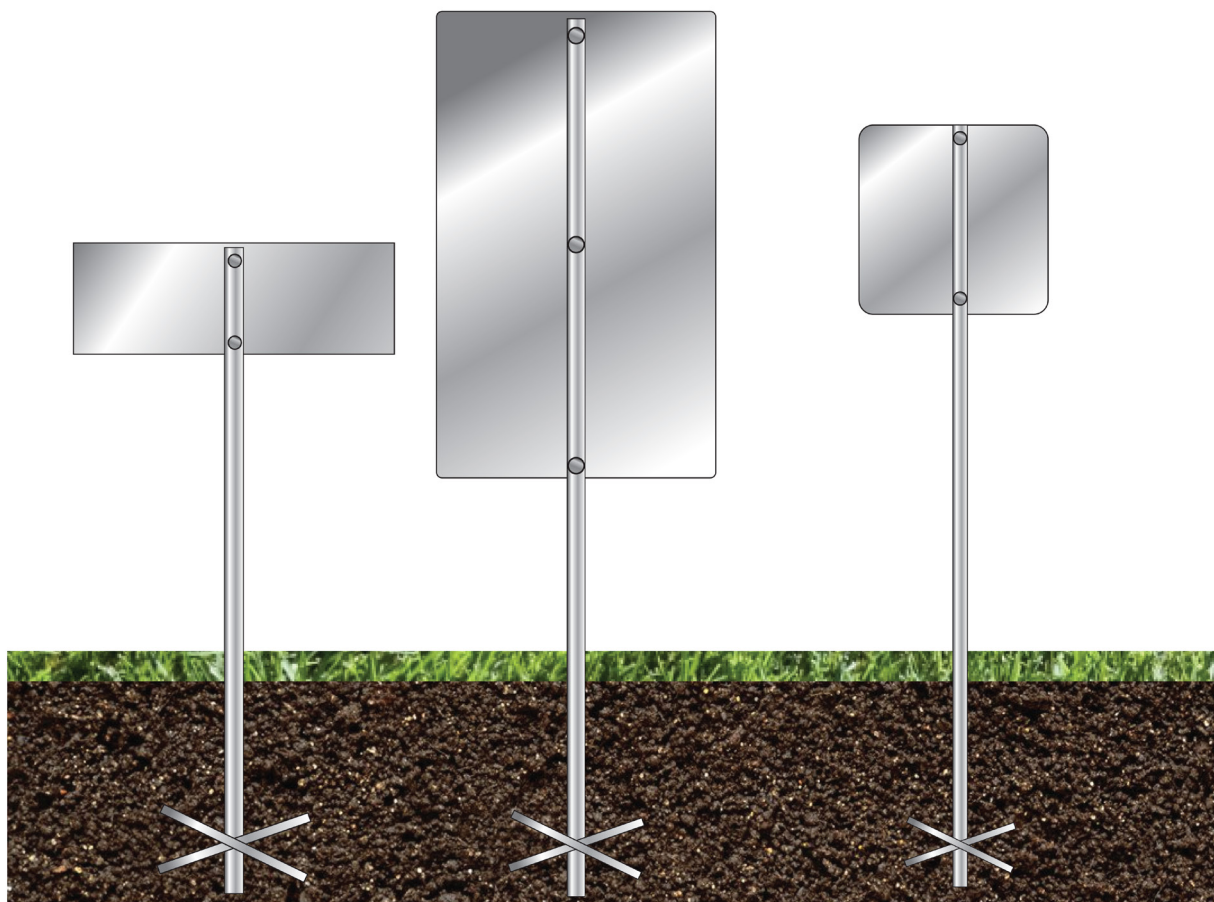


□ Nivel de vegetación inferior a 10 cm por sobre la señal

Anclaje inferior al nivel del suelo de 80 cm

En pro de asegurar las señales al piso debido a los vientos que se registran a esa altura se ve la necesidad de anclarlas bajo tierra como se lo indica.

INSTALACIÓN



□ Nivel de vegetación inferior a 10 cm por sobre la señal

Anclaje inferior al nivel del suelo de 80 cm

MANTENIMIENTO

Visibilidad

No permitir que la vegetación cubra las señales o llegue a comprometer los soportes que las sostienen.



Integridad

Si alguna de las señales ha de mostrarse deteriorada o afectada por vandalismo debe procederse a limpiarla o sustituirla en la brevedad posible.



Posición

La alineación de las señales debe ser reestablecida si por algún motivo este ha sido alterado.

SIMULACIÓN



Directorio y mapa de senderos, entrada a la reserva.

SIMULACIÓN



Señal normativa, recorrido principal



Señal puntual, división de senderos

SIMULACIÓN



Señal informativa flora, recorrido principal.



fundación de conservación
JOCOTOCO