PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTO

COMPLEJO TURÍSTICO - EDUCATIVO
PARQUE BOSQUE PROTECTOR JERUSALEM

Volumen II

EDUARDO ANDRÉS GARCÍA AVILÉS

DIRECTORA: MTR. TANNYA PICO

QUITO - ECUADOR

2018

Presentación.

El Trabajo de Titulación: “Complejo Turístico - Educativo
Paque Bosque Protector Jerusalem”, se presenta en un DVD que contiene:

Volumen I: memoria teórica y conceptual que da sustento al proyecto arquitectónico

Volumen II: memoria gráfica, planos arquitectónicos, planos contructivos, detalles
y especificaciones técnicas del proyecto arquitectónico.

Fotografías de la maqueta, recorrido virtual y la presentación para
la defensa pública, todo en formato PDF.

Agradecimiento.

Agradezco a mi directora de tesis Tannya Pico, por su paciencia infinita y por nunca perder la fe en mí.
A mis padres quienes a lo largo de estos años han apoyado y motivado mi formación académica,
creyendo en mí en todo momento y dándome ese impulso necesario para seguir adelante.
A mi hermano, que con su ejemplo me enseñó a no rendirme y a luchar por mis sueños.
A mis profesores a quienes les debo gran parte de lo que seré como profesional,
y a todos mis amigos, familiares y seres queridos que fueron mi soporte para
lograr este objetivo, sin su apoyo y amor incondicional no lo hubiera logrado.
GRACIAS!

Dedicatoria.

Este proyecto es el resultado del apoyo incondicional de la gente
que estuvo siempre a mi lado durante este largo recorrido.
Este logro es para todos ustedes.

CTE

Complejo Turístico - Educativo

Parque Bosque Protector Jerusalem

Línea Equinoccial

0°00'00''

N



Indice

M
01.
Memoria explicativa

- M 01. Datos generales
- M 02. Ubicación
- M 03. Antecedentes
- M 04. Demografía
- M 05. Migración
- M 06. Trabajo y empleo
- M 07. Sector productivo
- M 08. Ecosistemas
- M 09. Tipo de suelo
- M 10. Turismo cantonal
- M 11. Cultura
- M 12. Movilidad
- M 13. Problemática cantonal
- M 14. Análisis cantonal
- M 15. Propuesta cantonal
- M 16. Ecoturismo
- M 17. Programa turístico
- M 18. Propuesta parroquial
- M 19. Ubicación
- M 20. Vocación del parque
- M 21. Estado actual
- M 22. Línea equinoccial
- M 23. Usuarios
- M 24. Análisis flujos
- M 25. Análisis zonificación
- M 26. Análisis vacíos
- M 27. Análisis pictórico
- M 28. Plan masa parque
- M 29. Recuperación del paisaje
- M 30. Análisis de referentes
- M 31. Análisis de referentes
- M 32. Critério conceptual
- M 33. Critério formal
- M 34. Critério formal
- M 35. Critério espacial
- M 36. Critério funcional
- M 37 Programación
- M 38. Critério estructural

A
02.
Planimetría arquitectónica

- A 01. Ubicación
- A 02.1 Implantación y fachadas generales | Sección 01.
- A 02.2 Implantación y fachadas generales | Sección 02.
- A 02.3 Implantación y fachadas generales | Sección 03.
- A 03.1 Planta baja y cortes generales | Sección 01.
- A 03.2 Planta baja y cortes generales | Sección 02.
- A 03.3 Planta baja y cortes generales | Sección 03.
- A 04. Planta cubierta | Bloque 01.
- A 05. Planta baja | Bloque 01.
- A 06. Cortes y fachadas | Bloque 01.
- A 07. Cortes y fachadas | Bloque 01.
- A 08. Planta cubierta | Bloque 02.
- A 09. Planta baja | Bloque 02.
- A 10. Cortes y fachadas | Bloque 02.
- A 11. Cortes y fachadas | Bloque 02.
- A 12. Planta cubierta | Bloque 03.
- A 13. Planta baja | Bloque 03.
- A 14. Cortes y fachadas | Bloque 03.
- A 15. Cortes y fachadas | Bloque 03.
- A 16. Planta cubierta | Bloque 04.
- A 17. Planta baja | Bloque 04.
- A 18. Cortes y fachadas | Bloque 04.
- A 19. Cortes y fachadas | Bloque 04.
- A 20. Planta cubierta | Bloque 05.
- A 21. Planta baja | Bloque 05.
- A 22. Cortes y fachadas | Bloque 05.
- A 23. Cortes y fachadas | Bloque 05.
- A 24. Planta cubierta | Bloque 06.
- A 25. Planta baja | Bloque 06.
- A 26. Cortes y fachadas | Bloque 06.
- A 27. Cortes y fachadas | Bloque 06.

C
03.
Planimetría constructiva

- C 01.1 Replanteo | Sección 01.
- C 01.2 Replanteo | Sección 02.
- C 01.3 Replanteo | Sección 03.
- C 02. Simbología y acabados
- C 03. Planta baja constructiva
- C 04. Corte y fachada constructiva
- C 05. Corte por muro muro de gavión
- C 06. Corte por muro mampara
- C 07. Corte por muro zona exterior

D
04.
Detalles

- D 01. Plano detalle de baño
- D 02. Corte detalle de baño
- D 03. Corte detalle de baño
- D 04. Plano detalle de cocina
- D 05. Corte detalle de cocina
- D 06. Corte detalle de cocina
- D 07. Corte detalle de cocina
- D 08. Detalle de puerta P 02.
- D 09. Detalle de mampara M 01.
- D 10. Detalle de rampa
- D 11. Plano y corte detalle de muro de gavión
- D 12. Corte detalle de muro de gavión

E
05.
Asesoría estructural

- E 01. Cimentación
- E 02. Cimentación
- E 03. Contrapiso
- E 04. Vigas
- E 05. Cubierta
- E 06. Muro
- E 07. 3D estructural

Q
06.
Maqueta del proyecto

- Q 01. Fotos de maqueta esc 1 : 500
- Q 02. Fotos de maqueta esc 1 : 500
- Q 03. Fotos de maqueta esc 1 : 500
- Q 04. Fotos de maqueta esc 1 : 100
- Q 05. Fotos de maqueta esc 1 : 100
- Q 06. Fotos de maqueta esc 1 : 100

R
07.
Renders del proyecto

- R 01. Bloque 01. 02.
- R 02. Bloque 03. 04.
- R 03. Bloque 05. 06.

S
05.
Asesoría sustentable

- S 01. Datos generales
- S 02. Ecoturismo
- S 03. Diseño general arq.
- S 04. Acumulación térmica
- S 05. Ventilación natural

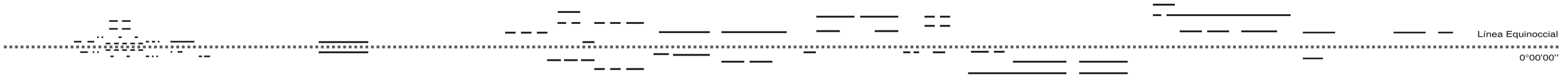
P
05.
Asesoría paisajística

- P 01. Datos generales
- P 02. Senderos
- P 03. Análisis paisajístico 01.
- P 04. Análisis paisajístico 02.
- P 05. Especies vegetales y pisos
- P 06. Mobiliario
- P 07. Implantación especies vegetales
- P 08. Implantación pisos
- P 09. Implantación mobiliario
- P 10. Cortes - fachadas materialidad

Línea Equinoccial

0°00'00''

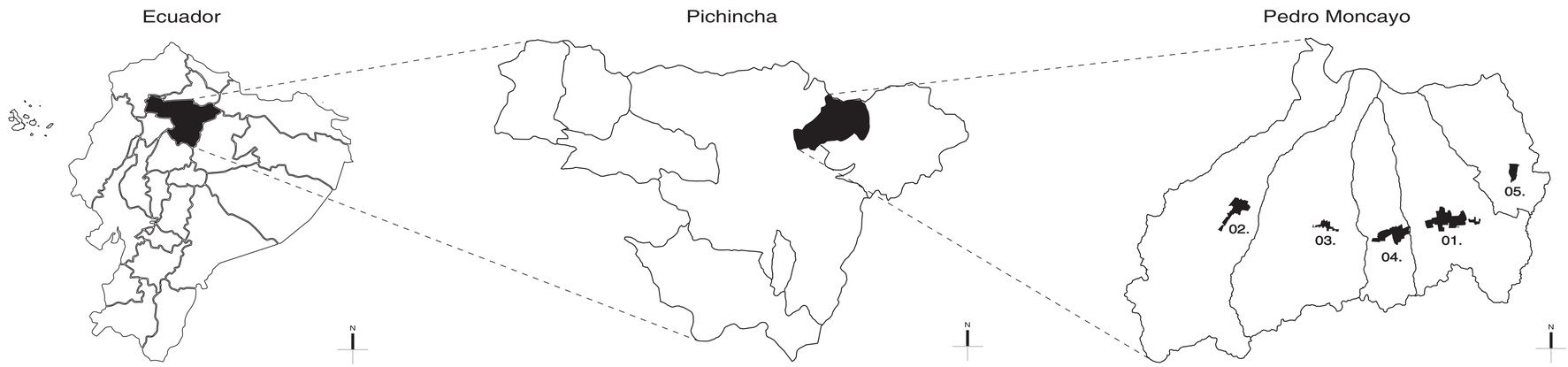
M
01. Memoria explicativa



Datos Generales

01.

Ubicación



Superficie: 339.10 km2

Población: 33 172 habitantes
70% Rural
30% Urbano

Densidad poblacional: 97 habitantes/km2

Altura: 1.730 y 2.952 m.s.n.m

Límites

Norte: Cantón Otavalo, Provincia de Imbabura

Sur: Distrito Metropolitano de Quito + Cantón Cayambe

Este: Cantón Cayambe

Oeste: Distrito Metropolitano de Quito

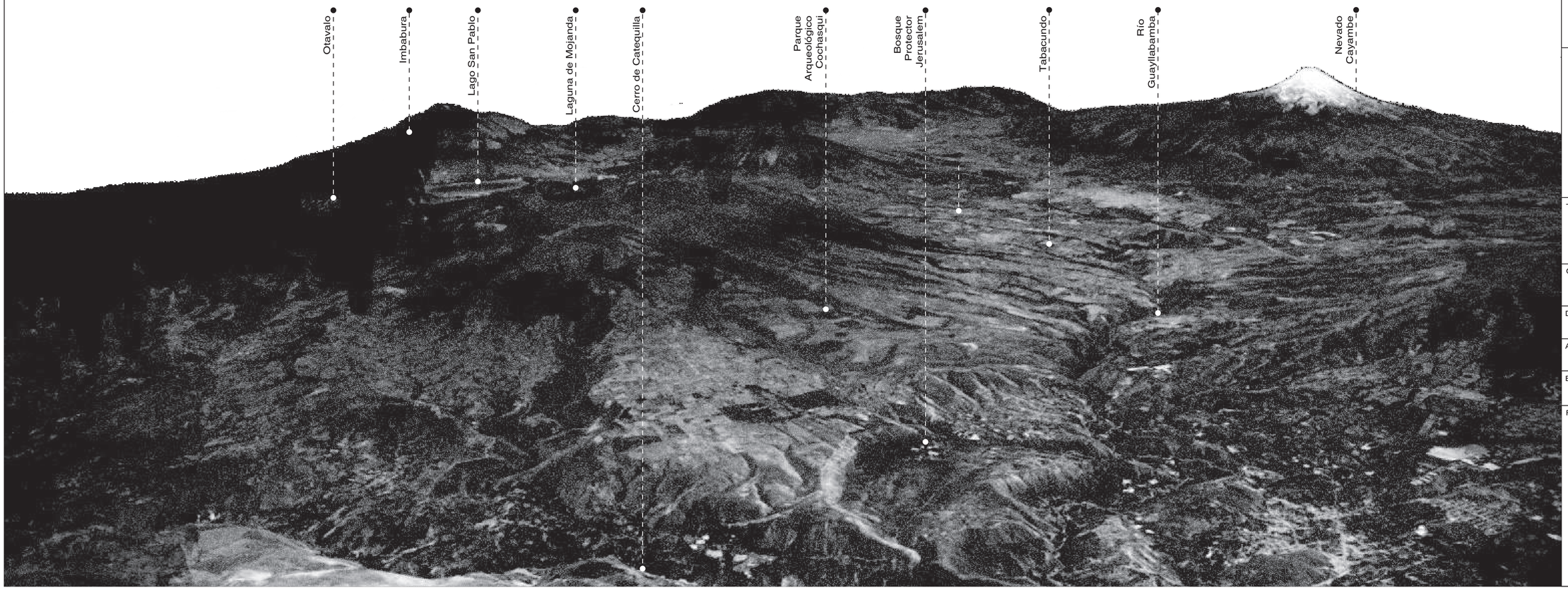
Parroquias

Urbanas:

01. Tabacundo

Rurales:

02. Malchinguí
03. Tocachi
04. La Esperanza
05. Tupigachi



Ubicación



Cantón Pedro Moncayo

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Datos Generales

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

Lámina
M
01.

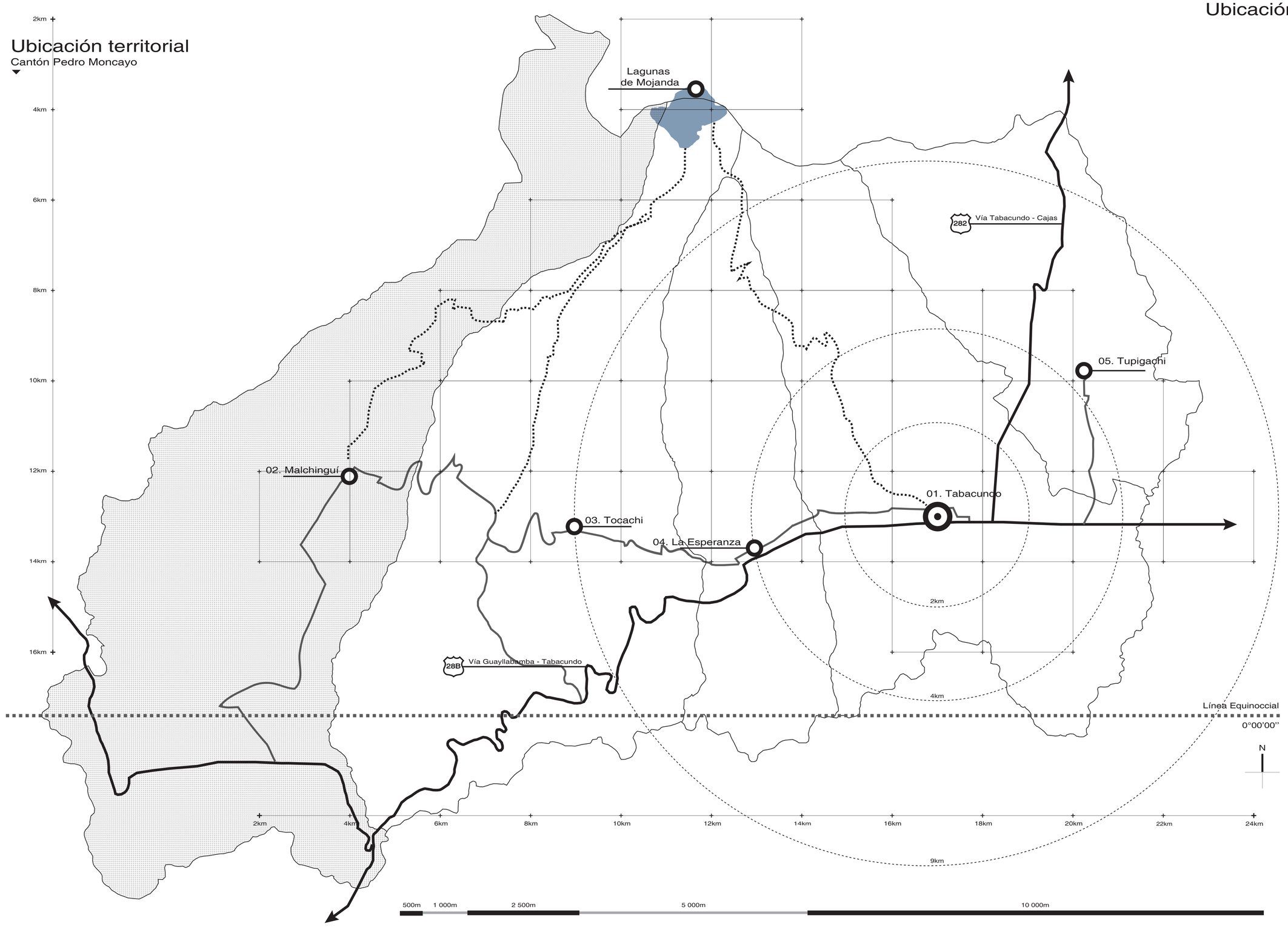
Firmas de Aprobación

Datos Generales

02.

Ubicación

Ubicación territorial
Cantón Pedro Moncayo



Ubicación



Cantón Pedro Moncayo

Notas técnicas y simbología

- Cabecera Cantonal
- Parroquia Rural
- Autopista
- Radio de Influencia
- Parroquia más afectada

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Ubicación

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

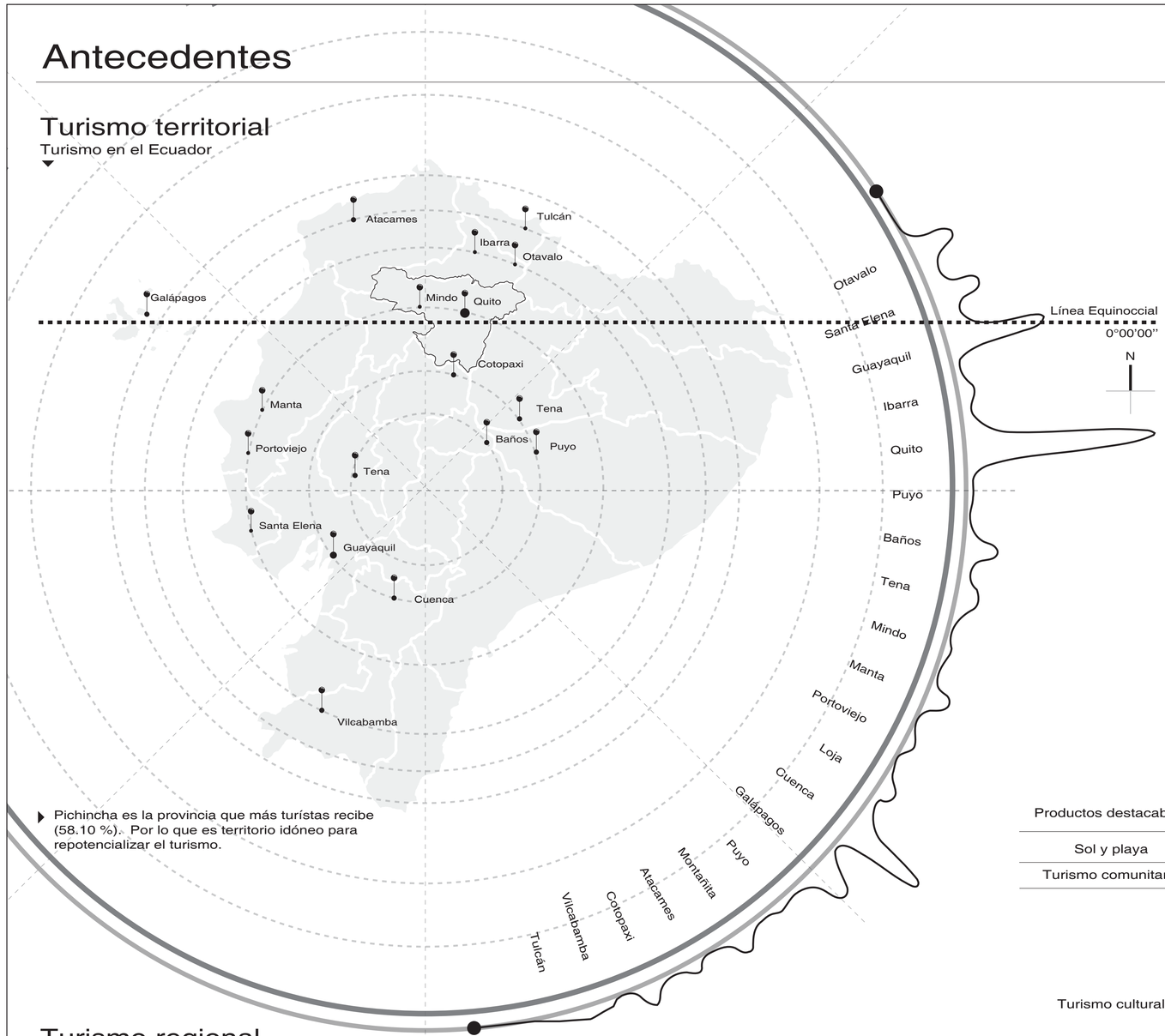
Lámina
M
02.

Firmas de Aprobación

Antecedentes

Turismo territorial

Turismo en el Ecuador



Pichincha es la provincia que más turístas recibe (58.10 %). Por lo que es territorio idóneo para repotencializar el turismo.

Turismo regional

Turismo en Pichincha



El cantón de Pedro Moncayo es la zona con menor afluencia de turistas de toda la provincia de Pichincha.

01. Puerto Quito — 35%
02. Pedro Vicente Maldonado — 30%
03. San Miguel de los Bancos — 45%
04. Quito — 85%
05. Pedro Moncayo — 15%
06. Cayambe — 45%
07. Rumiñahui — 60%
08. Mejía — 30%

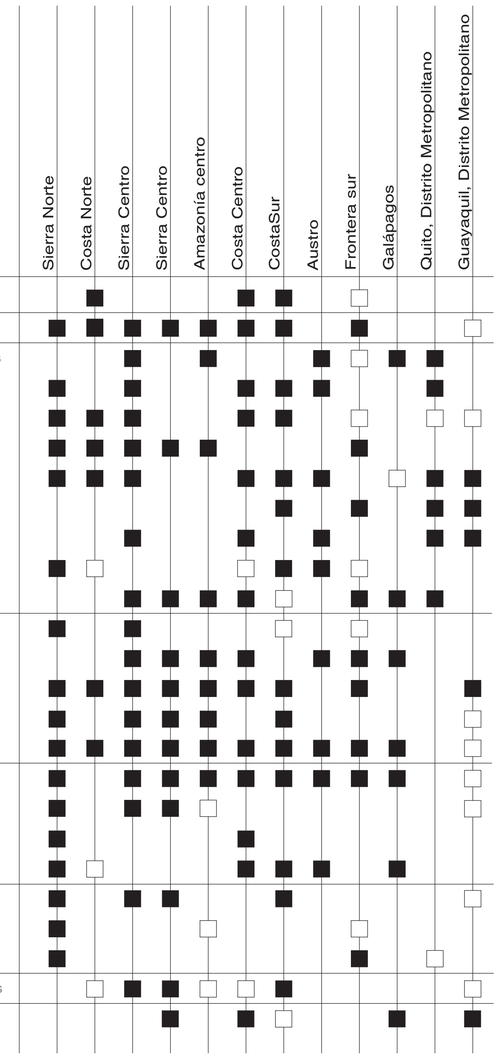
Tipos de turismo

Tipos de turismo en el Ecuador



Variantes

Productos destacables



Productos destacables	Variantes
Sol y playa	Sol y playa
Turismo comunitario	Turismo comunitario
Turismo cultural	Patrimonio naturales y culturales
	Mercados y artesanías
	Gastronomía
	Shamanismo
	Fiestas Populares
	Turismo religioso
	Turismo urbano
	Turismo arqueológico
	Turismo cientiífico y educativo
Ecoturismo y turismo de naturaleza	Haciendas históricas
	Parques nacionales
	Reservas y bosques privados
	Ríos, lagos, lagunas y cascadas
	Observación de flora y fauna
Turismo de deportes y aventura	Deportes terrestres
	Deportes fluviales
	Deportes aéreos
	Deportes acuáticos
Turismo de salud	Termalismo
	Medicina ancestral
	SPA's
Agroturismo	Haciendas, fincas y plantaciones
Turismo de cruceros	Cruceros

Ubicación



Cantón Pedro Moncayo

Notas técnicas y simbología

- Producto del destino
- Producto potencial
- Porcentaje de visitas turístas

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Turismo territorial y regional

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

Lámina
M
03.

Firmas de Aprobación

Condicionantes Sociales

04.

Demografía

Habitantes

0 - 5 000 hab



Tocachi 1 985 hab

La Esperanza 3 986 hab

Malchinguí 4 624 hab

5 000 - 10 000 hab



Tupigachi 6 174 hab

10 000 - 20 000 hab



Tabacundo 16 403 hab

Hab/km² densidad

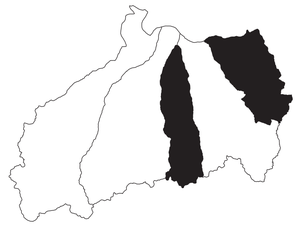
0 - 50 hab/km



Tocachi 22 Hab/km² — 87.05 km²

Malchinguí 47 hab/km² — 98.06 km²

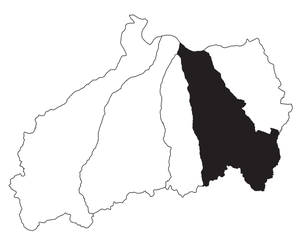
50 - 150 hab/km



La Esperanza 105 hab/km² — 37.93 km²

Tupigachi 147 hab/km² — 41.74 km²

150 - 500 hab/km



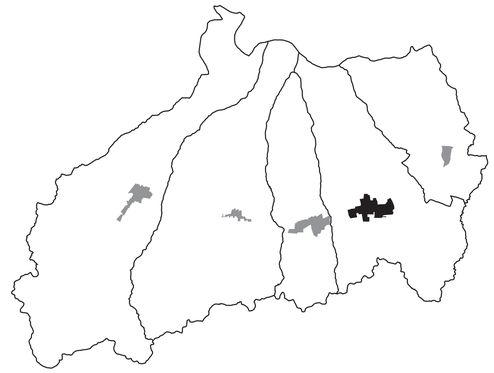
Tabacundo 220 hab/km² — 74.32 km²

- Los datos de población del cantón reflejan un crecimiento importante del 2001 al 2010, llegando a 33 172 habitantes, de los cuales un 75% (23 113 habitantes) se encuentran en el sector rural.

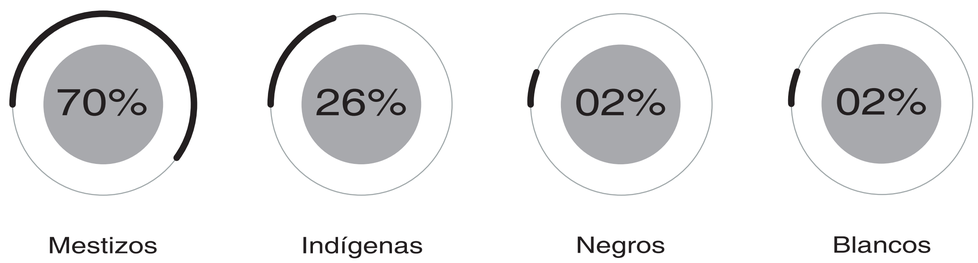
Este fenómeno de crecimiento está ligado a la afluencia de personas que han emigrado de otras ciudades al cantón por la oferta de trabajo generado por la alta actividad florícola de la zona.

33 172
Habitantes

75% Rurales	25% Urbanos
23 113 habitantes	10 059 habitantes

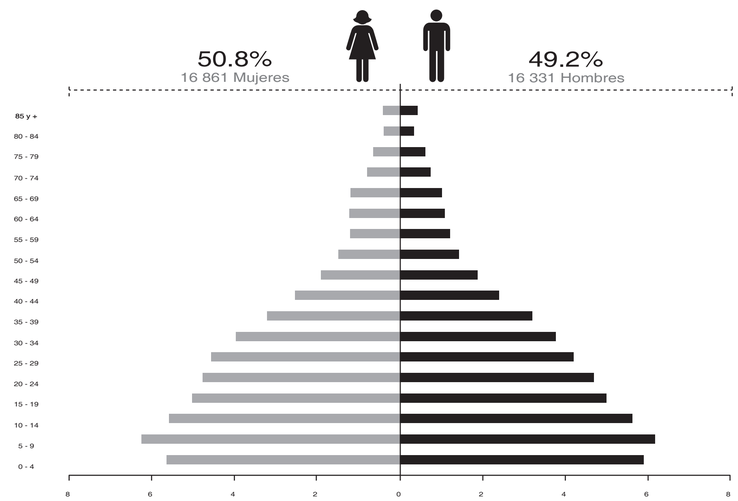


Grupos étnicos



Mestizos — Indígenas — Negros — Blancos

Distribución de la Población



Ubicación



Cantón Pedro Moncayo

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Demografía

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

Lámina
M
04.

Firmas de Aprobación

Condicionantes Sociales

05.

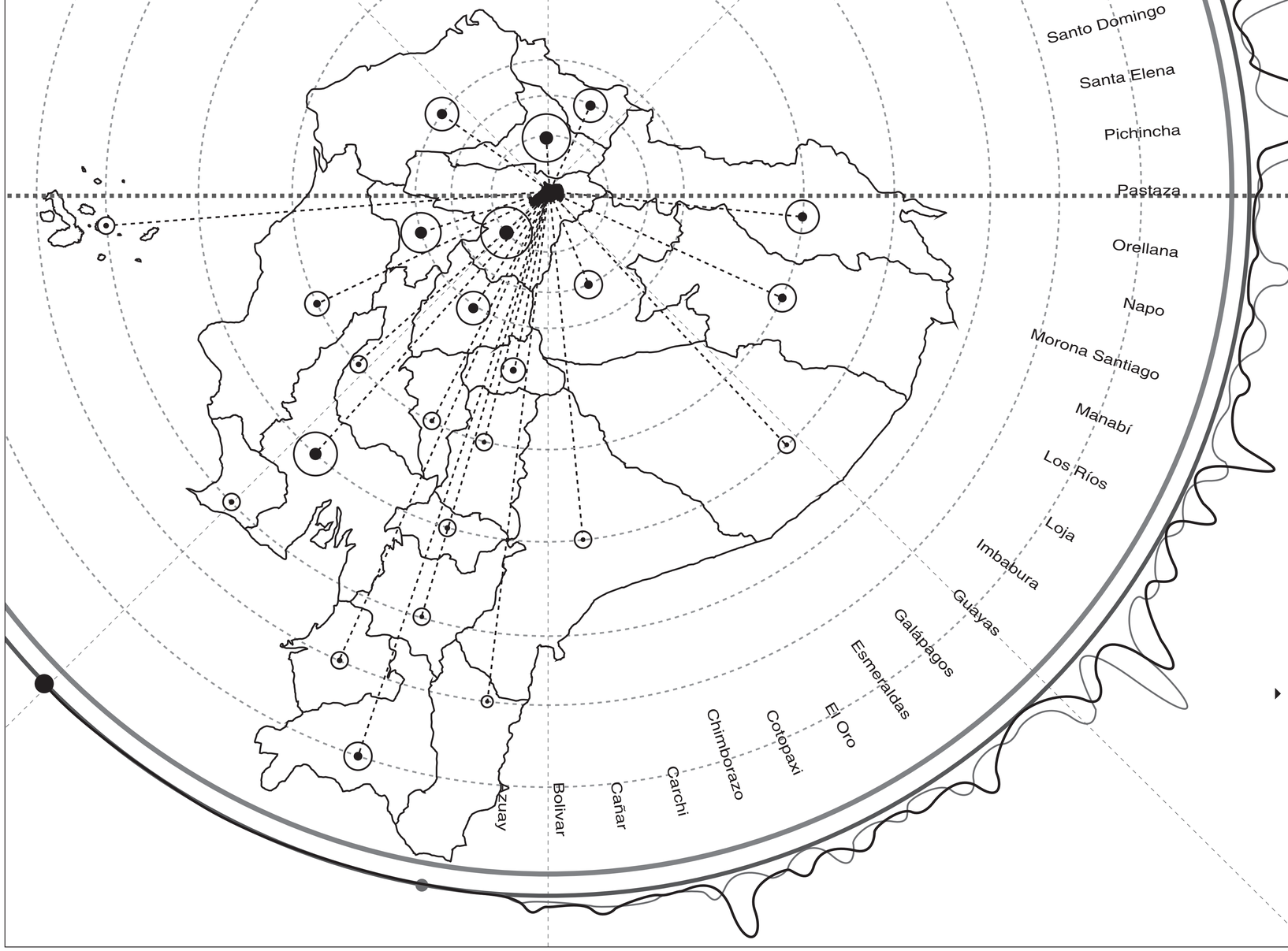
Migración

Migración regional

Pedro Moncayo | Ecuador

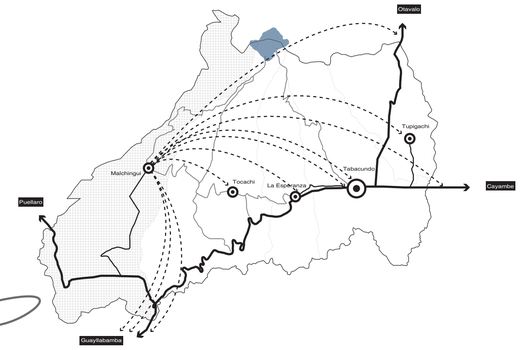
La distribución de la población nativa del cantón Pedro Moncayo que reside fuera lo hizo mayoritariamente hacia otros cantones de la provincia de Pichincha debido a su cercanía como la ciudad de Quito, al igual que hacia otras provincias del país, como Imbabura y Santo Domingo principalmente.

Este fenómeno migratorio se debe principalmente por la carencia de oferta laboral y de servicios básicos como educacióny salud dentro del cantón.

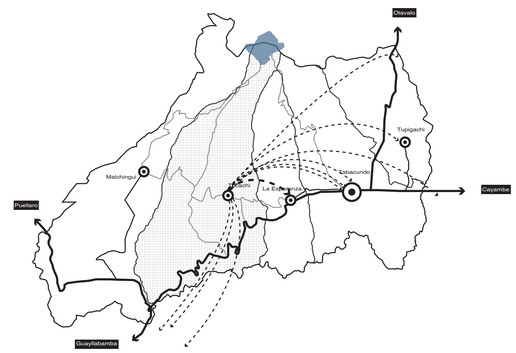


Migración territorial

Malchingui



Tocachi



- En cuento a la migración dentro del cantón, una gran afluencia de personas que han emigrado han sido de las parroquias rurales de Malchinguí y Tocachi hacia las parroquias de La Esperanza, Tabacundo y Tupigachi debido a la gran oferta laboral generado por la alta actividad florícola dentro de dichas parroquias, y debido a la falta de equipamiento tanto educativo como de salud.

FUENTE: PLAN DE ORDENAMIENTO Y DESARROLLO CANTONAL PEDRO MONCAYO 2015 - 2025, 2015

Ubicación



Cantón Pedro Moncayo

Notas técnicas y simbología

- Capitales hacia donde migra la gente
- Migración
- Inmagración

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Migración

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Nombre
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

Lámina
M
05.

Firmas de Aprobación

Condicionantes Económicas

06.

Trabajo y empleo

Población economicamente activa

Porcentaje de ocupados en el cantón



Porcentaje PEA			
Atractivo	Número	Porcentaje	Sector
Malchingui	1 934.00	13.25 %	Rural
Tocachi	899.00	6.16%	Rural
La Esperanza	1 780.00	12.20%	Rural
Tabacundo	7 551.00	51.75 %	Urbano
Tupigachi	2. 428.00	16.64 %	Rural

- En el Cantón Pedro Moncayo la poblacion ocupada asciende a 14 592 personas, lo que representa aproximadamente 97% de la población económicamente activa (INEC, 2010)

  Esta condición que caracteriza al cantón Pedro Moncayo por un cantón de bajo nivel de desempleo. La mayot parte de la fuerza laboral se encuentra concentrada en la cabecera cantonal de Tabacundo,el 51.75% de la oferta laboral que corresponde a la PEA empleada en el área urbana.

  En cuanto a la población económicamente activa rural, Tupigachi es la parroquia con más participación con un 16.64%,seguido de Malchinguí con un 13.25%, La Esperanza con un 12.20% y la parroquia con la menor PEA es Tocachi con un 6.16%.

Sectores económicos

Porcentaje por sector económica

Sector primario

Son lo trabajos que obtienen materias primas animales y vegetales.
- Agricultura
- Ganadería
- Pesca
- Minería

Sector secundario

Son los trabajos que transforman las materias primas en productos elaborados.
- Industria
- Artesania
- Construcción

Sector terciario

Son los trabajos que no obtienen productos sino que prestan servicios.
- Comercio
- Transporte
- Servicios educativos

	Rural	Urbano
Sector primario	50.45%	49.55%
Sector secundario	14.62%	9.82%
Sector terciario	21.10%	35.23%

- Al reconocer las diferencias en la ocupación de la población urbana y rural, los contrastes nos confirman una condición de primarización de la economía local:

  - 50.45% de la población ocupada rural esta en el sector primario y en la zona urbana el 49.55%.

  - 9.82 % de la población ocupada urbana se ubica en el sector secundario y el 14.62 % de la población ocupada rural se ubica en el mismo sector.

  - El sector terciario brinda empleo al 35.23% de la población ocupada urbana y un 21.1% de la rural.

Género de la PEA

Porcentaje de la PEA por género



40% 60%

- Tomando en cuenta el género de la PEA, podemos observar que aproximadamente el 60% de la oferta laboral en el territorio son hombre, superando con un 20% a la PEA femenína, la que representa un 40% de la PEA cantonal.

Ubicación



Cantón Pedro Moncayo

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Trabajo y empleo

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Nombre
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

Lámina
M
06.

Firmas de Aprobación

Condicionantes Económicas

07.

Sector productivo

Sector primario

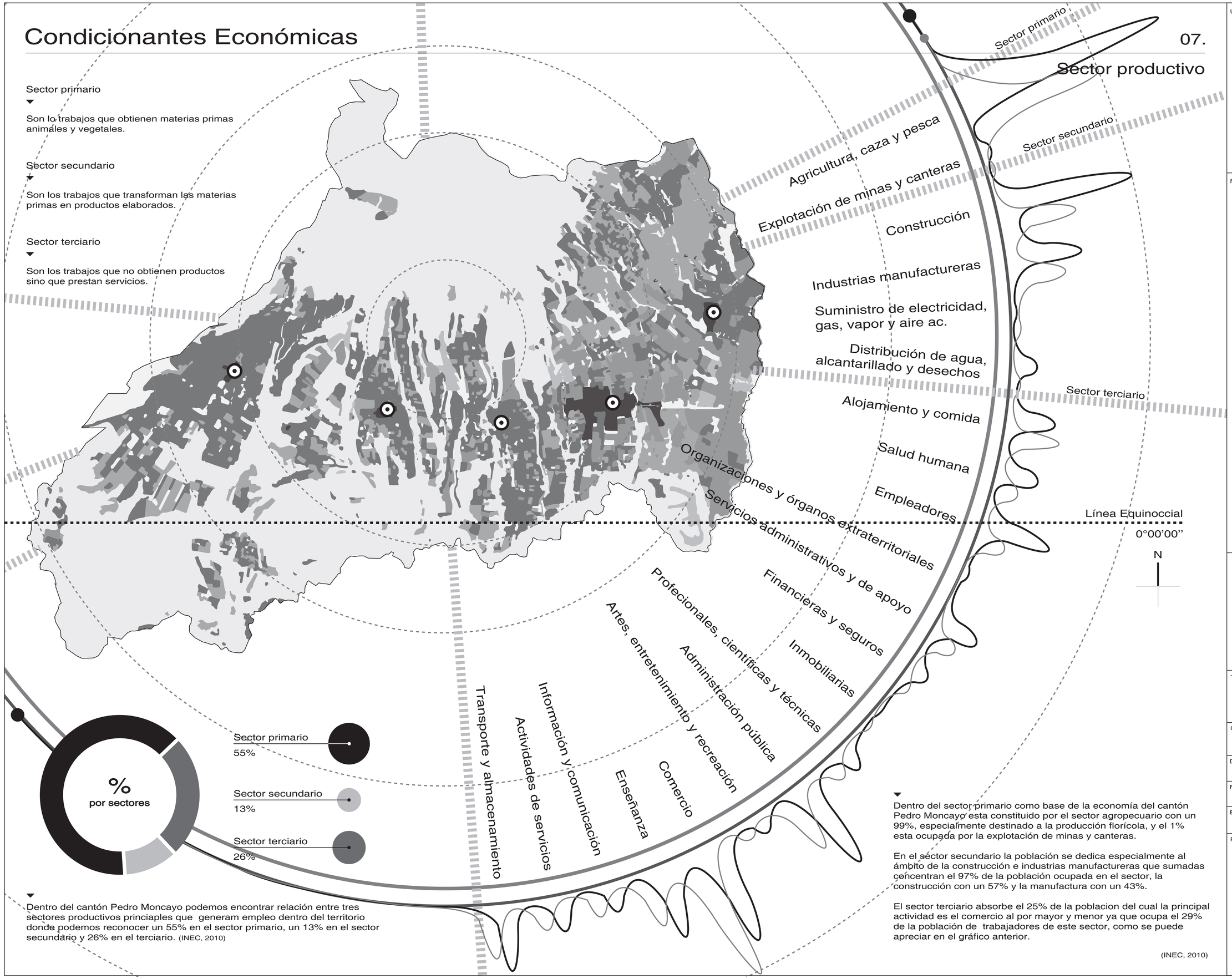
Son lo trabajos que obtienen materias primas animáles y vegetales.

Sector secundario

Son los trabajos que transforman las materias primas en productos elaborados.

Sector terciario

Son los trabajos que no obtienen productos sino que prestan servicios.



Dentro del cantón Pedro Moncayo podemos encontrar relación entre tres sectores productivos principales que generam empleo dentro del territorio donde podemos reconocer un 55% en el sector primario, un 13% en el sector secundario y 26% en el terciario. (INEC, 2010)

Dentro del sector primario como base de la economía del cantón Pedro Moncayo esta constituido por el sector agropecuario con un 99%, especialmente destinado a la producción florícola, y el 1% esta ocupada por la explotación de minas y canteras.

En el sector secundario la población se dedica especialmente al ámbito de la construcción e industrias manufactureras que sumadas concentran el 97% de la población ocupada en el sector, la construcción con un 57% y la manufactura con un 43%.

El sector terciario absorbe el 25% de la poblacion del cual la principal actividad es el comercio al por mayor y menor ya que ocupa el 29% de la población de trabajadores de este sector, como se puede apreciar en el gráfico anterior.

(INEC, 2010)

Ubicación



Cantón Pedro Moncayo

Notas técnicas y simbología

- Centros poblados
- Sector productivo urbano
- Sector profuctivo rural

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Sector productivo

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Nombre
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

Lámina
M
07.

Firmas de Aprobación

Condicionantes Ambientales

08.

Ecosistemas

01. Estepa Espinosa



02. Bosque seco



04. Páramo



03. Sub-páramo



Región páramo muy húmedo

4000 - 5000m

3° - 5° c

1000 - 1500mm anuales

Región húmedo sub-páramo

3000 - 4000m

6° - 12° c

1000 - 1250mm anuales

Región húmedo temperado

2000 - 3000m

12° - 18° c

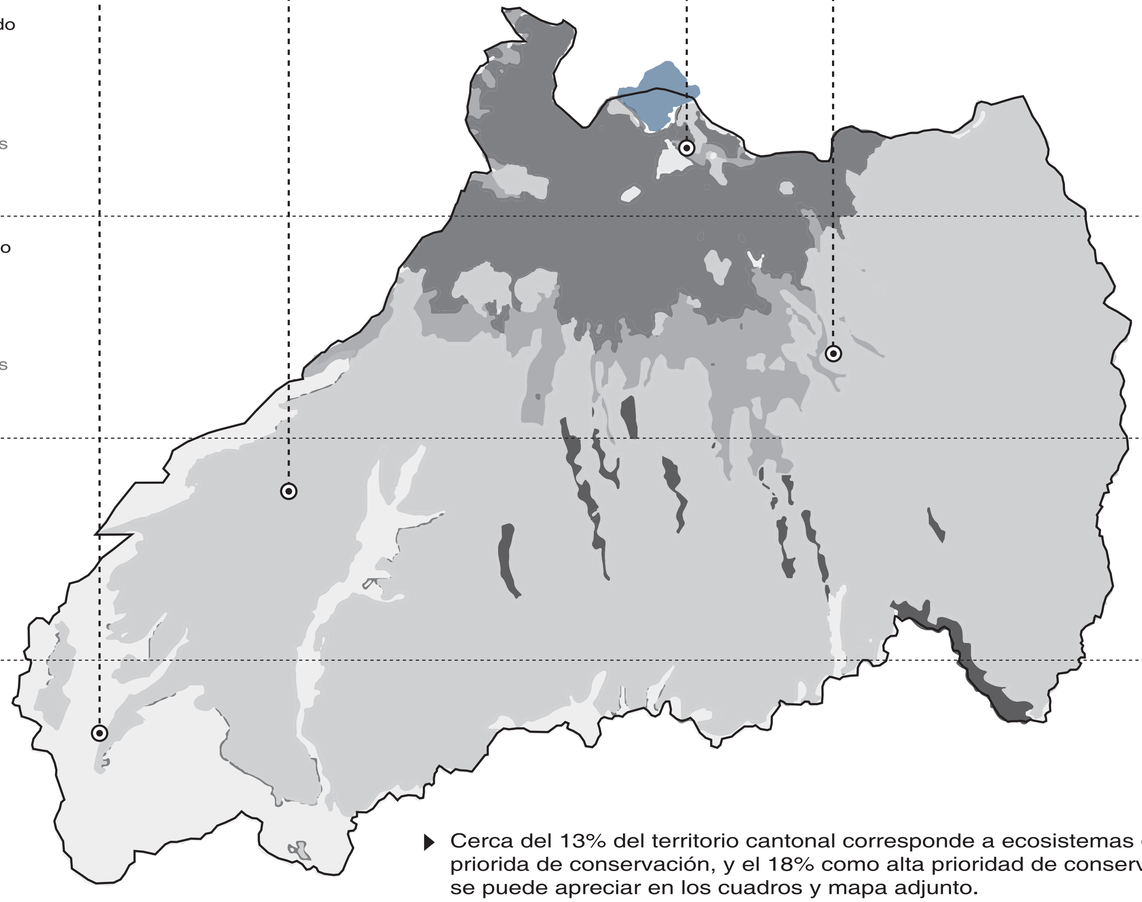
500 - 1000mm anuales

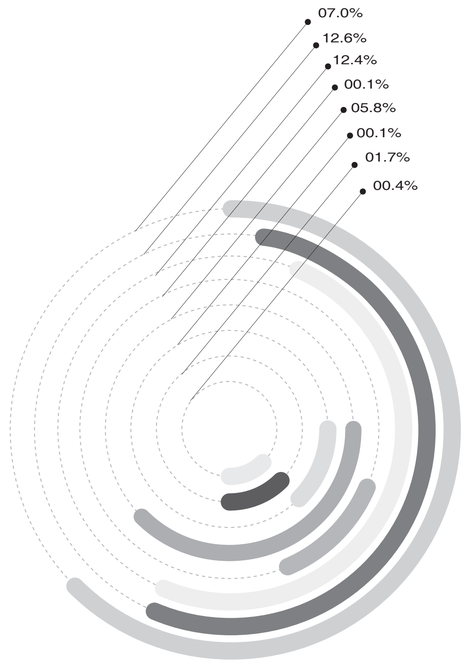
Región seco temperado

1800 - 2000m

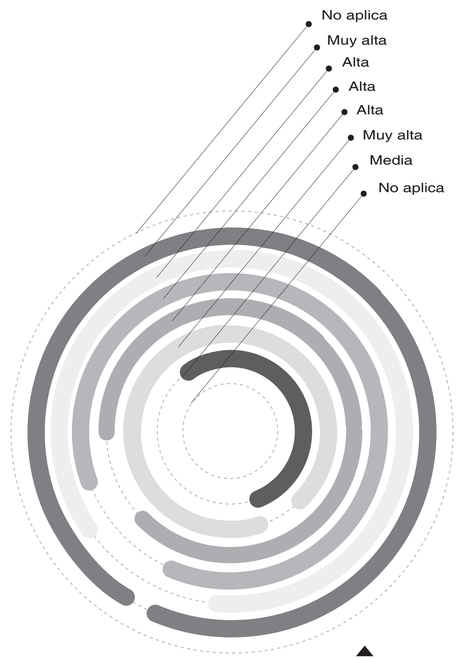
6° - 15° c

200 - 500mm anuales





Superficie



Prioridad de conservación

▶ Cerca del 13% del territorio cantonal corresponde a ecosistemas de muy alta priorida de conservación, y el 18% como alta prioridad de conservación, como se puede apreciar en los cuadros y mapa adjunto.

Los ecosistemas del cantón brindan brindan varias ventajas ambientales, principalmente la regulación del ciclo hídrico. Además se han identificado como puntos de atracción turístico.

FUENTE: PLAN DE ORDENAMIENTO Y DESARROLLO CANTONAL PEDRO MONCAYO 2015 - 2025, 2015

FUENTE: PLAN DE ORDENAMIENTO Y DESARROLLO CANTONAL PEDRO MONCAYO 2015 - 2025, 2015

Ubicación



Cantón Pedro Moncayo

Notas técnicas y simbología

- Agua
- Arbustal siempre verde montano del norte
- Bosque siempre verde del páramo
- Bosque siempre verde montano alto occidental
- Bosque siempre verde montano occidental
- Bosque y arbustal semideciduo del norte
- Herzal del páramo
- Intervención

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Ecosistemas

Director de Trabajo de Titulación

Arq. Msc. Tannya Pico

Nombre

Eduardo García

Escala

n.a.

Fecha

Junio 2018

Lámina

M
08.

Firmas de Aprobación

Condicionantes Ambientales

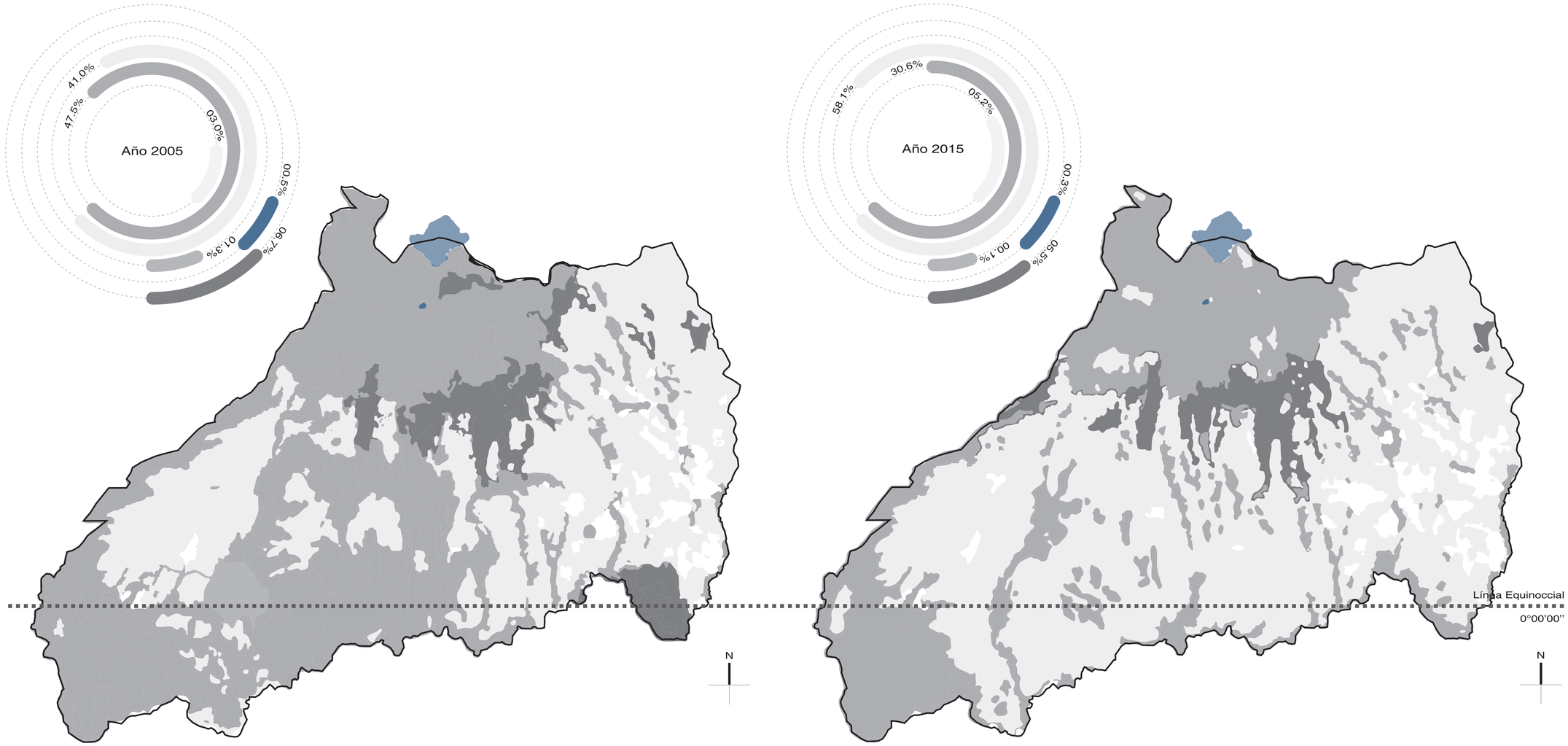
09.

Tipo de suelo

Conflicto de uso de suelo

explotación del ecosistema

La mayoria del territorio de Pedro Moncayo es destinada a actividades agropecuarias (58.1%) y vegetación arbustiva y herbácea (30.6%). Entre los años 2005 al 2015 se ha identificado un alto cambio en el uso de suelo, ya que se ha incrementado en un 17% la actividad agropecuaria (principalmente por las florícolas) lo cual ha cuasado que se empiece a explotar zonas que son consideradas como ecosistemas protegidos. En el siguiente cuadro podemos observar como en cinco años el uso de suelo agropecuario aumentado de un 41% a un 58.1% .



Pros y Cons

Uso y Cobertura del suelo

- Áreas de páramo que favorecen en el ciclo hídrico y abastecimietno de agua.
- Zona con potencial agrícola.

- Conflictos de uso de suelo.
- Avance frontera agrícola.
- Expanción florícolas.
- Áreas subutilizadas por no tener riego.

Recursos no renovables

- Explotación de pétreos considerando el paisaje, formando terrazas y revegetando.

- Minería de pétreos con explosivos anti-técnica.

Recursos naturales

- Fuentes de agua.
- Remanentes de bosque y vegetación protectora.
- Sitios para turismo.

- Degradación de recursos de suelo y vegetación.
- Débil gestión y manejo de los recursos naturales.

Impactos y niveles de contaminación

- Proceso de implementación de normativas ambientales.
- Creciente producción agroecológica.

- Contaminación de fuentes hídricas.
- Uso de agroquímicos.
- Problemas de salud.

Ecosistemas frágiles

- Conservación y restauración.
- Acceso a socio páramo.
- Viveros de turujta y experiencia en formación de corredores.

- Incendios en el páramo.
- Avance de la frontera agrícola.
- Funcionalidad.

Superficie bajo conservación

- Acceso de programas de conservación y reforestación.

- Pocas áreas bajo conservación formal.
- Desconocimiento de la efectividad de conservación.

Clima

- Zonas de mucho viento para generación de energía eólica.
- Localización privilegiada para la producción agrícola.

- Cambio climático y sus efectos.
- Déficit hídrico que no permite migrar de la agricultura de secano.

Geología y relieve

- Mineralización de la roca para re-mineralización del suelo

- Limitaciones para el uso agropecuario.

Agua

- Protección de fuentes como servicio ambiental.

- Prevalece la demanda agrícola al consumo humano.
- Consumo de las flores vs. humanos.

FUENTE: PLAN DE ORDENAMIENTO Y DESARROLLO CANTONAL PEDRO MONCAYO 2015 - 2025, 2015

Ubicación



Cantón Pedro Moncayo

Notas técnicas y simbología

- Cuerpo de agua
- Bosque
- Otras tierras
- Tierra agropecuaria
- Vegetación arbustiva y herbacea
- Zona antrópica

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Tipo de suelo

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Nombre
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

Lámina
M
09.

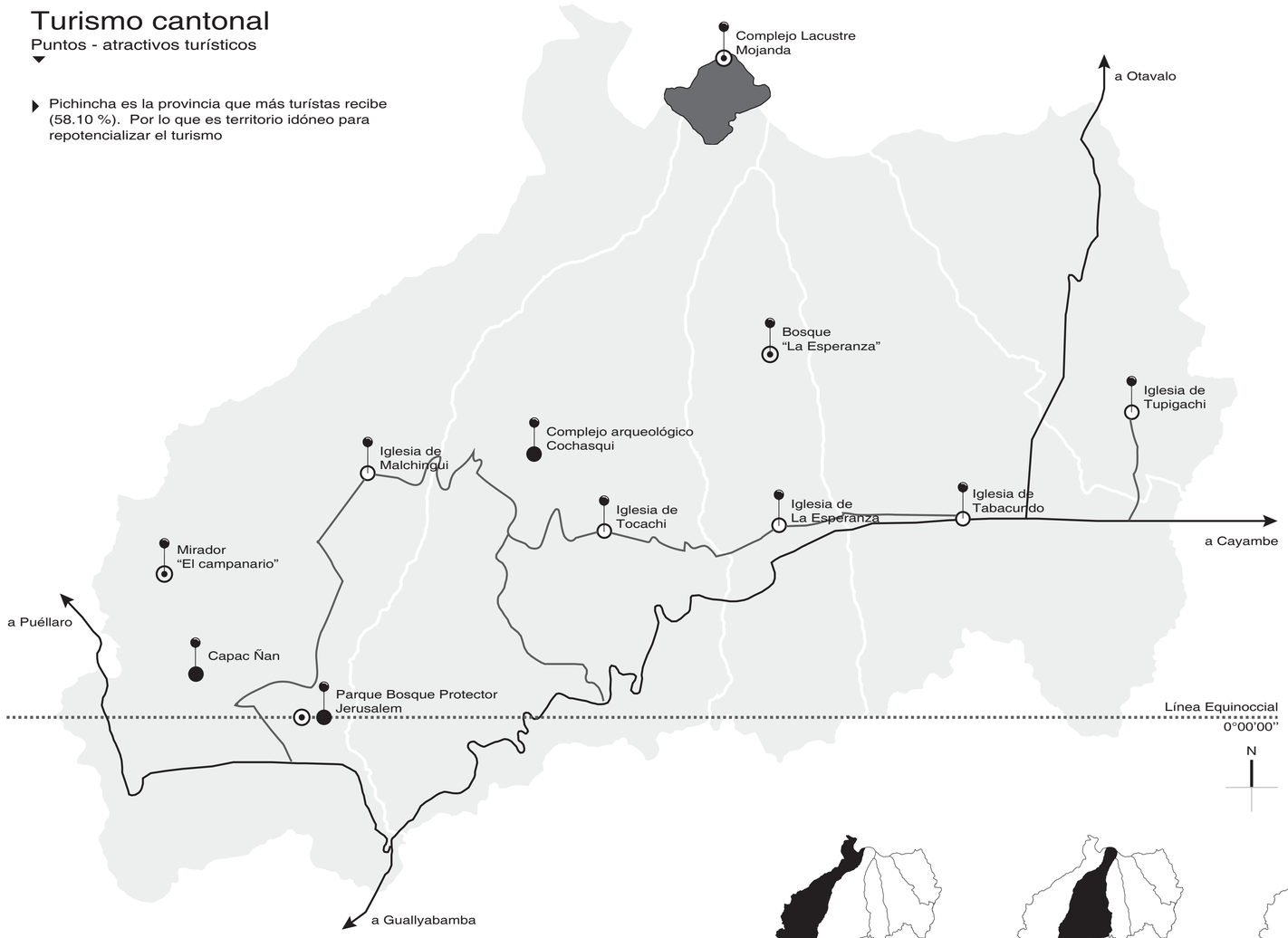
Firmas de Aprobación

Condicionantes Turísticas

Turismo cantonal

Puntos - atractivos turísticos

- Pichincha es la provincia que más turístas recibe (58.10 %). Por lo que es territorio idóneo para repotencializar el turismo



Turismo cantonal

Atractivos más visitados

01. Complejo lacustre Mojanda
02. Complejo arqueológico Cochasqui
03. Parque bosque protector Jerusalem
04. Capac Ñan | Camino del Inca
05. Mirador "El Campanario"
06. Bosque "La Esperanza"

Malchingui

01. Bosque Protector Jerusalem
02. Capac Ñan | Camino del Inca
03. Mirador "El Campanario"
04. Iglesia de Malchingui

Tocachi

05. Complejo Arqueológico Cochasqui
06. Complejo Lacustre Mojanda
07. Iglesia de Tocachi



La Esperanza

08. Bosque "La Esperanza"
09. Iglesia de La Esperanza



Tabacundo

10. Iglesia de Tabacundo



Tupigachi

11. Iglesia de Tupigachi

Atractivos naturales - culturales

Complejo lacustre Mojanda



Complejo arqueológico Cochasqui



Parque bosque protector Jerusalem



Mirador "El Campanario"



Capac Ñam | Camino del Inca



Ubicación



Cantón Pedro Moncayo

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Turismo cantonal

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

Lámina
M
10.

Firmas de Aprobación

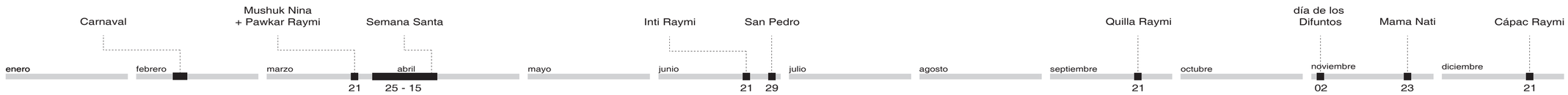
Condicionantes Turísticas

11.

Cultura

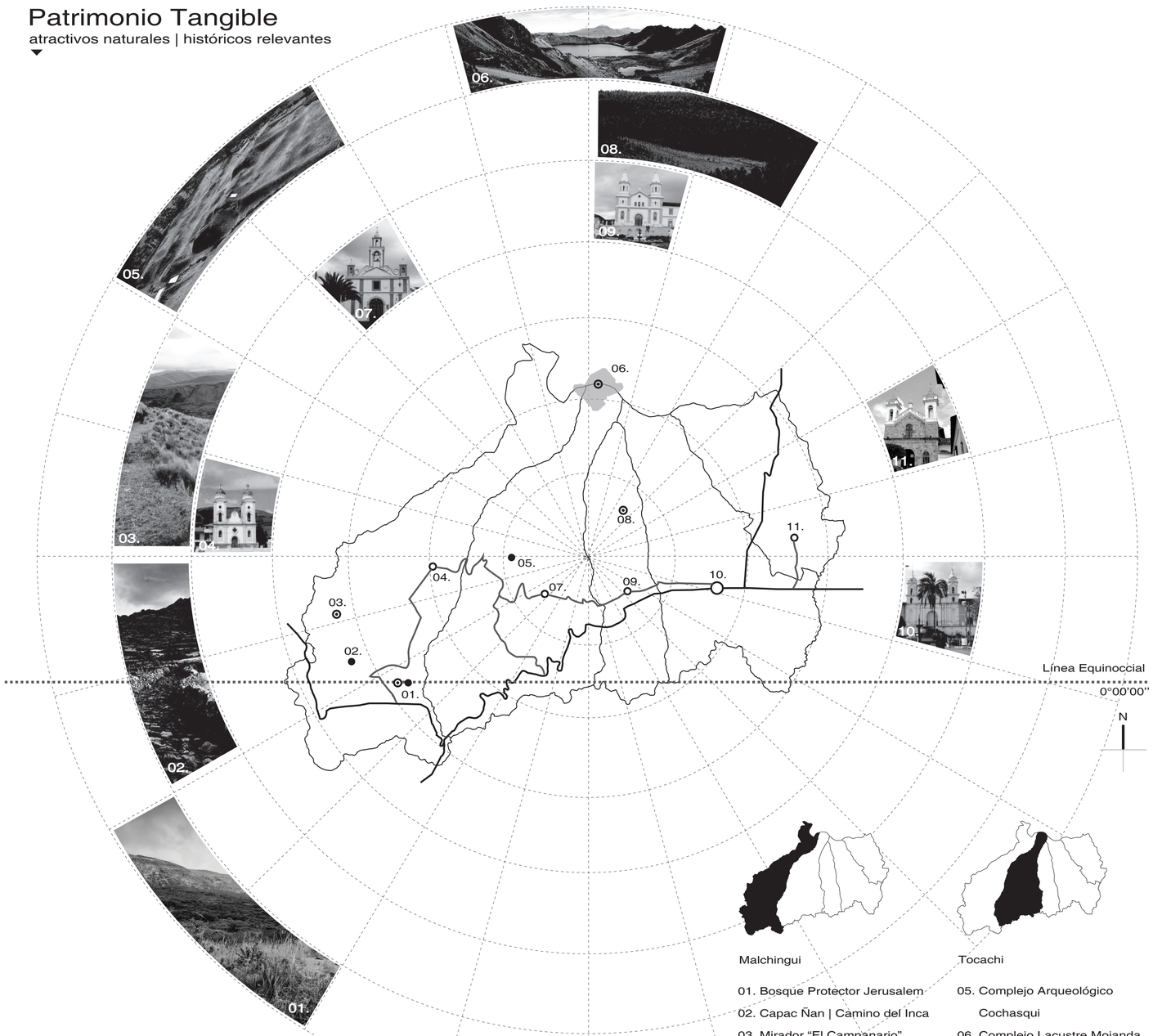
Patrimonio Intangible

eventos culturales relevantes



Patrimonio Tangible

atractivos naturales | históricos relevantes



Patrimonio tangible. Principales atractivos del cantón		
Atractivo	**Descripción**	**Parroquia**
Complejo Lacustre “Mojanda”	Estan asentadas en el cráter de un volcán, tras una fuerte erupción hace miles de años, provocó la destrucción de su cono y dio lugar a la aparición de las cuatro lagunas.	Malchinguí
Mirador “El Campanario”	Constituye una gran planicie convertida en mirador natural, por el agradable paisaje que se puede observar desde el lugar.	
Parque Bosque Protector “Jerusalem”	Fue declarado como bosque protector de vegetación, siendo el único de este tipo en la región Interandina. Cuenta con tres áreas diferentes, cada una destinada a actividades de recreación y conservación.	
Iglesia de Malchinguí	Se encuentra en el listado de Patrimonio Cultural de la nación, consta de una fachada de gran imponencia y belleza.	
Capac Ñan Camino del Inca	Es una vía que fue construida en la época incáica, este camino era una red que unía a todo el imperio y que conectaba al actual territorio de Argentina, Chile, Bolivia, Peru, Ecuador y Colombia.	
Complejo Arqueológico “Cochasqui”	Esta conformado por 15 pirámides truncas con rampas y 21 montículos funerarios, construidos en el período de integración de la prehistória ecuatoriana por la cultura Quitu.	Tocachi
Iglesia - Museo “Virgen de la Natividad”	Data del 1887, cuenta con una estructura típica colonial. En el interior del museo se pueden observar retablos de imponente bellaza, pertenecen a la Escuela Quiteña.	Tabacundo
Molino “El Cucho”	Reliquia instrumental de piedra, que ha servido para moler granos de maíz. Su operancion se da por la fuerza hidráulica que generan las vertientes naturales de agua proviniente de las Lagunas de Mojanda.	

Malchingui

01. Bosque Protector Jerusalem
02. Capac Ñan | Camino del Inca
03. Mirador “El Campanario”
04. Iglesia de Malchingui

Tocachi

05. Complejo Arqueológico Cochasqui
06. Complejo Lacustre Mojanda
07. Iglesia de Tocachi



La Esperanza

08. Bosque “La Esperanza”
09. Iglesia de La Esperanza



Tabacundo

10. Iglesia de Tabacundo



Tupigachi

11. Iglesia de Tupigachi

FUENTE: PLAN DE ORDENAMIENTO Y DESARROLLO CANTONAL PEDRO MONCAYO 2015 - 2025, 2015

Ubicación



Cantón Pedro Moncayo

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Cultura

Director de Trabajo de Titulación

Arq. Msc. Tannya Pico

Nombre

Eduardo García

Escala

n.a.

Fecha

Junio 2018

Lámina

M
11.

Firmas de Aprobación

Condicionantes Movilidad

12.

Red vial

La estructura vial del cantón Pedro Moncayo se integra por vías pavimentadas, vías sin pavimentar, caminos de tierra y senderos.

En esta estructura vial sobresale la Panamericana Norte como única vía que atraviesa el cantón para el traslado comercial hacia Quito como hacia la zona norte de la sierra ecuatoriana.

Es la vía con mayor importancia para el cantón, especialmente para el sector florícola de la zona ya que favorece el transporte del producto.

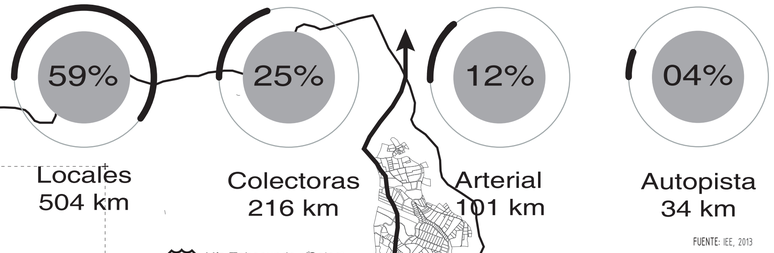
En general el cantón posee de infraestructura vial que cubre a todo el territorio, pese a esto, las parroquias rurales poseen una red vial en mal estado, desconectada de las parroquias donde se da el sector florícola.

Se requiere intervenir el estado de la red vial rual paramovilizar los productos agrícolas del cantón, en contraste con la vialidad de primera categoríaque se ha consolidado junto con el desarrollo del sector florícola.

FUENTE: PLAN DE ORDENAMIENTO Y DESARROLLO CANTONAL PEDRO MONCAYO 2015 - 2025, 2015

Tipo de vías

La estructura vial del cantón está comprendida por 858 km, de los cuales 12% son arteriales, 25% colectoras, 59% locales y 4% autopistas.



FUENTE: IEE, 2013

FUENTE: PLAN DE ORDENAMIENTO Y DESARROLLO CANTONAL PEDRO MONCAYO 2015 - 2025, 2015

Ubicación



Cantón Pedro Moncayo

Notas técnicas y simbología

- Parroquias desconectadas
- Parroquias conectadas
- Cabecera cantonal
- Vía interprovincial 28B
- Vías parroquiales mal estado
- Vías parroquiales buen estado
- Vías mal estado a Mojanda

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Red vial

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Nombre
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

Lámina
M
12.

Firmas de Aprobación

Problemática Cantonal

13.

Problemática en Pedro Moncayo

I. Territorial | Cantonal

II. Regional | Parroquial

Complejo lacustre Mojanda

Vía Tabacundo - Cajas

282

Bosque "La Esperanza"

Iglesia de Tupigachi

Hacienda "Granobles"

Iglesia / Museo Virgen de la Natividad

Iglesia de La Esperanza

Iglesia de Tocachi

Molino "El Cucho"

Complejo arqueológico "Cochasqui"

Iglesia de Malchingui

Mirador "El Campanario"

Capac Ñan Camino del Inca

28B

Vía Guayllabamba - Tabacundo

Parque Bosque Protector Jerusalem

Línea Equinoccial

0°00'00''

N

2km 4km 6km 8km 10km 12km 14km 16km

2km 4km 6km 8km 10km 12km 14km 16km 18km 20km 22km 24km

9km 4km 2km

500m 1 000m 2 500m 5 000m 10 000m

Problemática Social

- Proceso migratorio de las Parroquias rurales
- Falta de equipamiento de salud y educación
- Falta de conexión entre parroquias rurales
- Explotación de recursos no renovables

Problemática Económica

- Rosas: único medio de ingreso económicos
- Turismo local no explotado
- Concentración de servicios en cabecera Cantonal

Problemática Ambiental

- Tierras ero sionadas
- Frontera agrícola en avance
- Explotación de recursos no renovables
- Contaminación ambiental (quebradas y ríos)

Ubicación



Cantón Pedro Moncayo

Notas técnicas y simbología

- Agua
- Arbustal siempre verde montano del norte de los andes
- Bosque siempre verde del páramo
- Bosque siempre verde alto de cordillera occidental de los andes
- Bosque siempre verde montano de cordillera occidente de los andes
- Bosque y arbustal semideciduo del norte de los valles
- Herzal del páramo
- Intervención
- Centro poblados
- Invernaderos florícolas
- Minas y canteras
- Atractivos turísticos culturales
- Atractivos turísticos naturales
- Atractivos turísticos arqueológicos

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera

2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo Parque Boque Protector Jerusalem

Contenido

Problemática Cantonal

Director de Trabajo de Titulación

Arq. Msc. Tannya Pico

Autor

Eduardo García

Escala

n.a.

Fecha

Junio 2018

Lámina

M 13.

Firmas de Aprobación

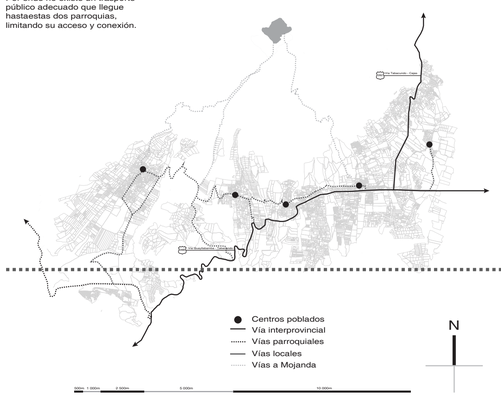
Análisis del cantón

Movilidad - equipamiento - producción - turismo

Movilidad

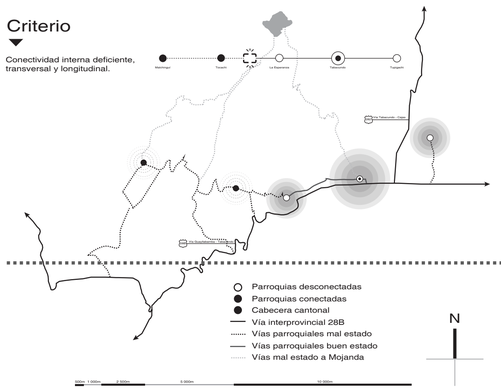
Estado actual

Tanto la parroquia de Malchinguí como la de Tocachi se encuentra totalmente desconectadas de las demás parroquias debido al mal estado vial entre las parroquias. Por ende no existe un trasporte público adecuado que llegue hastaestas dos parroquias, limitando su acceso y conexión.



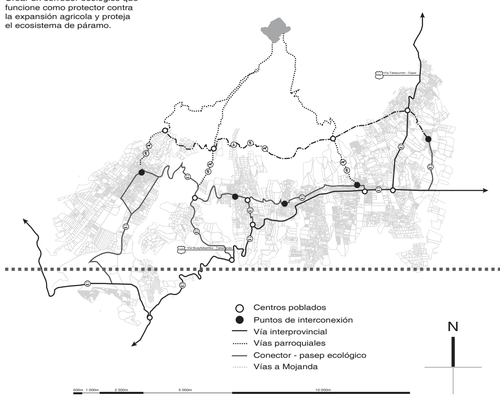
Criterio

Conectividad interna deficiente, transversal y longitudinal.



Propuesta

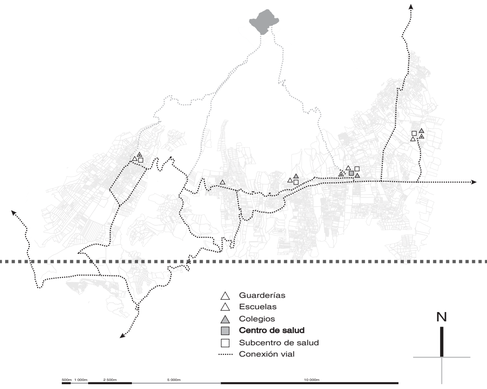
Mejorar el estado de las vías, e implementar un circuito de transporte público que conecte internamente las parroquias, al igual que entre ellas.
Crear un corredor ecológico que funcione como protector contra la expansión agrícola y proteja el ecosistema de páramo.



Equipamiento

Estado actual

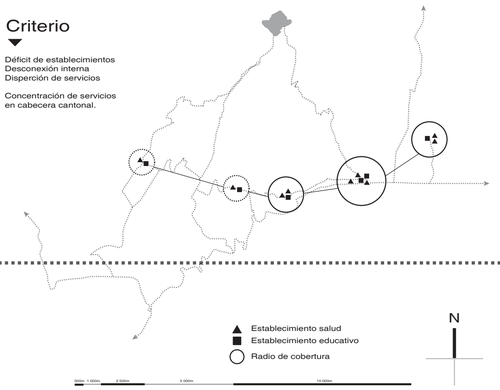
Falta de equipamientos, tanto de educación + salud,en las parroquias de Malchuingui y Tocachi.
Se encuentran completamente aisladas.



Criterio

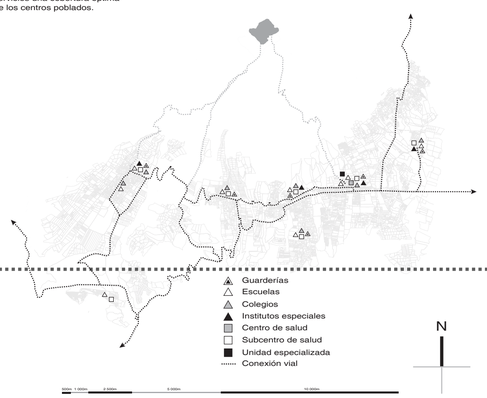
Déficit de establecimientos
Desconexión interna
Disperción de servicios

Concentración de servicios en cabecera cantonal.



Propuesta

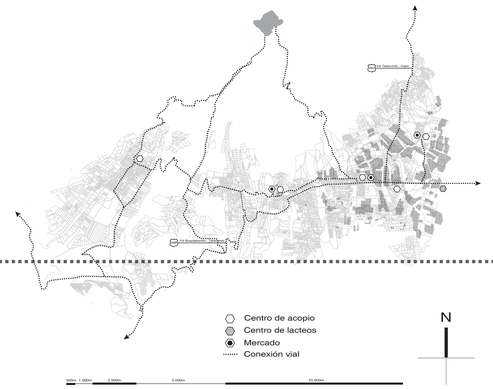
Se mejoran los establecimientos existentes, y se genera nuevos puntos de atencipon que complementen programáticamente a las parroquias y cumplan los servicios una cobertura óptima de los centros poblados.



Producción

Estado actual

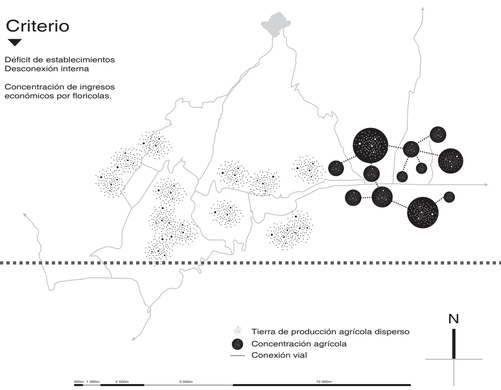
Concentración de la producción en las parroquias de Tabacundo, Tupigachi y La Esperanza debido al gran número de floricolas.
Bajo apoyo a la producción en el sector ganadero - agricola primario.



Criterio

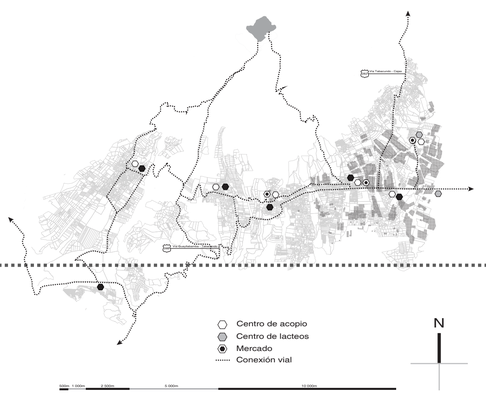
Déficit de establecimientos
Desconexión interna

Concentración de ingresos económicos por floricolas.



Propuesta

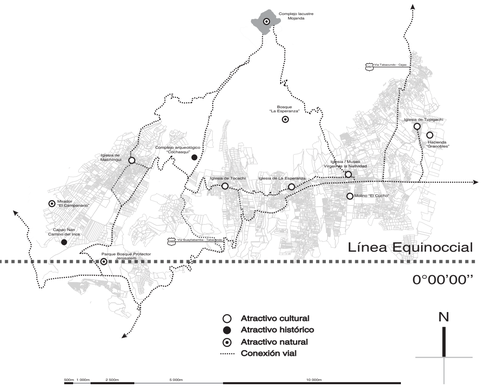
Se mejoran los establecimientos existentes, y se genera nuevos puntos de producción, entre centros de acopios, industri de lacteor y apicultura.



Turismo

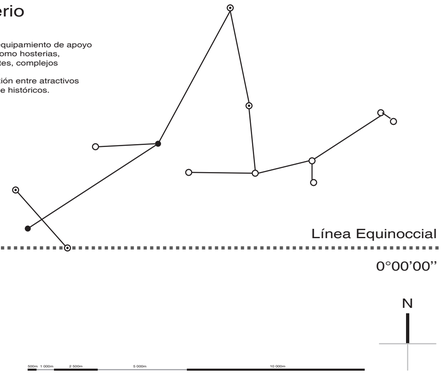
Estado actual

Atractivos turísticos naturales e históricos dispersos en el territorio. Alguno de los atractivos se encuentran en mal estado, y otros no son visitados por turistas.



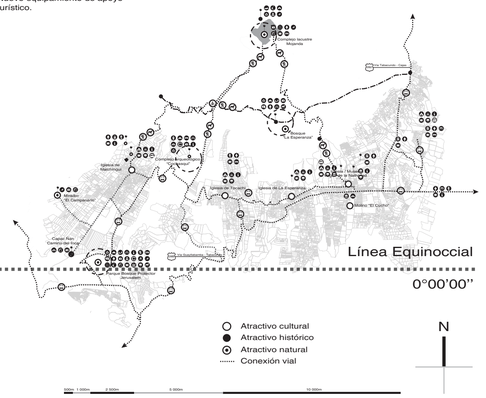
Criterio

Falta de equipamiento de apoyo turístico como hosterias, restaurantes, complejos turísticos.
Desconexión entre atractivos naturales e históricos.



Propuesta

Se mejoran los establecimientos yu atractivos turísticos existentes, y se genera una red ecoturística que conecte los atractivos naturales e históricos.
Nuevo equipamiento de apoyo turístico.



Línea Equinoccial

0°00'00''

Ubicación



Cantón Pedro Moncayo

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Análisis del cantón

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

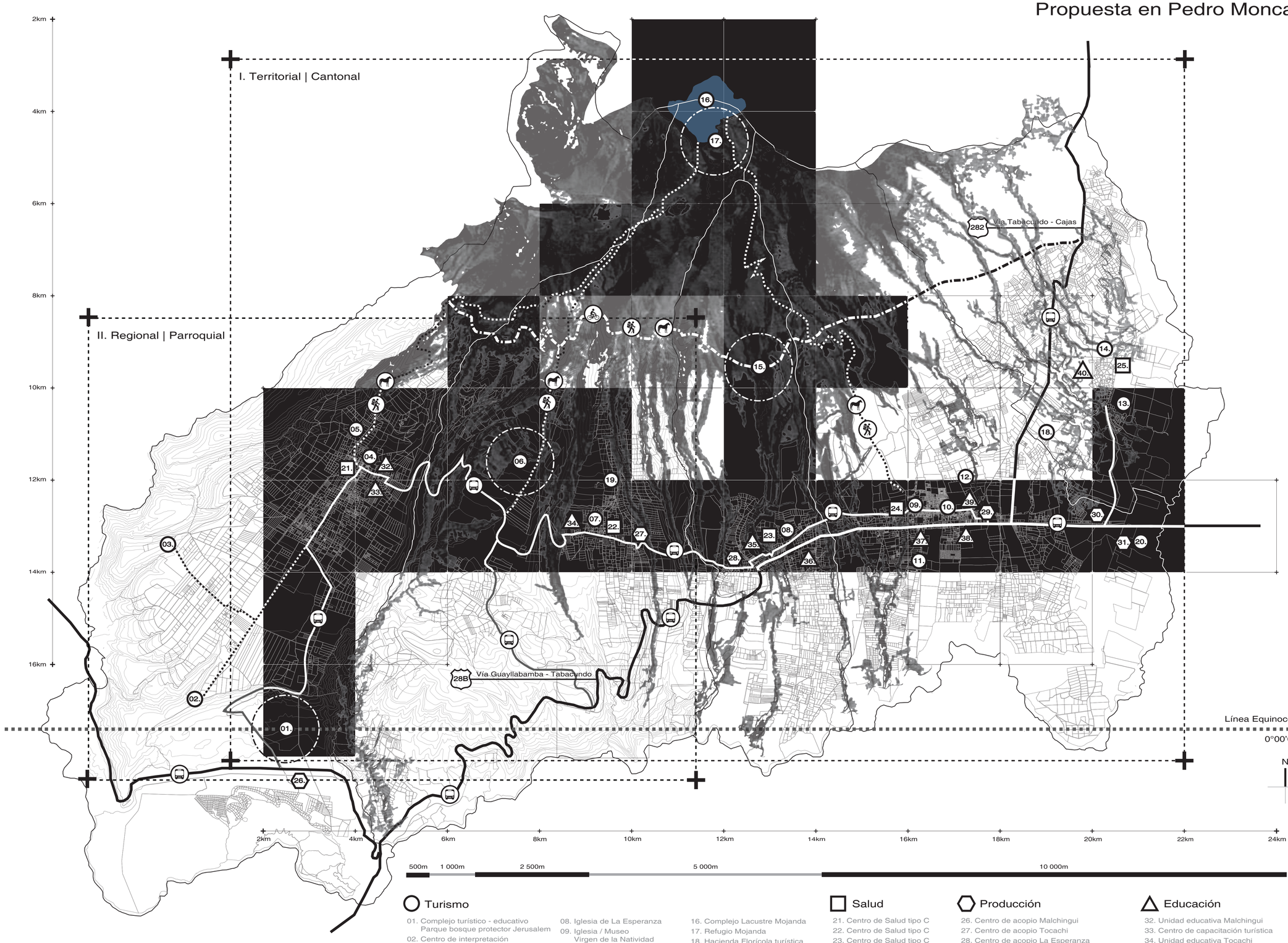
Lámina
M
14.

Firmas de Aprobación

Propuesta Cantonal

15.

Propuesta en Pedro Moncayo



Turismo

01. Complejo turístico - educativo Parque bosque protector Jerusalem
02. Centro de interpretación Capac Ñan | Camino del inca
03. Mirador "El Campanario"
04. Iglesia de Malchuingui
05. Granja apicola / agroturística
06. Parque arqueológico Cochasqui
07. Iglesia de Tocachi
08. Iglesia de La Esperanza
09. Iglesia / Museo Virgen de la Natividad
10. Museo de la raiz
11. Molino "El Cucho"
12. Hacienda Florícola turística
13. Hacienda histórica "Granobles"
14. Iglesia de Topigachi
15. Bosque "La Esperanza"
16. Complejo Lacustre Mojanda
17. Refugio Mojanda
18. Hacienda Florícola turística
19. Hacienda Agroturística
20. Hacienda producción de lacteos turística

Salud

21. Centro de Salud tipo C
22. Centro de Salud tipo C
23. Centro de Salud tipo C
24. Centro de Salud tipo A
25. Centro de Salud tipo C

Producción

26. Centro de acopio Malchingui
27. Centro de acopio Tocachi
28. Centro de acopio La Esperanza
29. Centro de acopio agropecuario / florícola Tabacundo
30. Centro de Acopio Tupigachi
31. Centro de elaboración de lacteos

Educación

32. Unidad educativa Malchingui
33. Centro de capacitación turística
34. Unidad educativa Tocachi
35. Unidad Educativa La Esperanza
36. Centro de capacitación turística
37. Rehabilitación unidad educativa Tabacundo
38. Infocentre / mediateca Tabacundo
39. Unidad educativa Tupigachi
40. Centro de capacitación turística

Ubicación



Cantón Pedro Moncayo

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Propuesta Cantonal

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

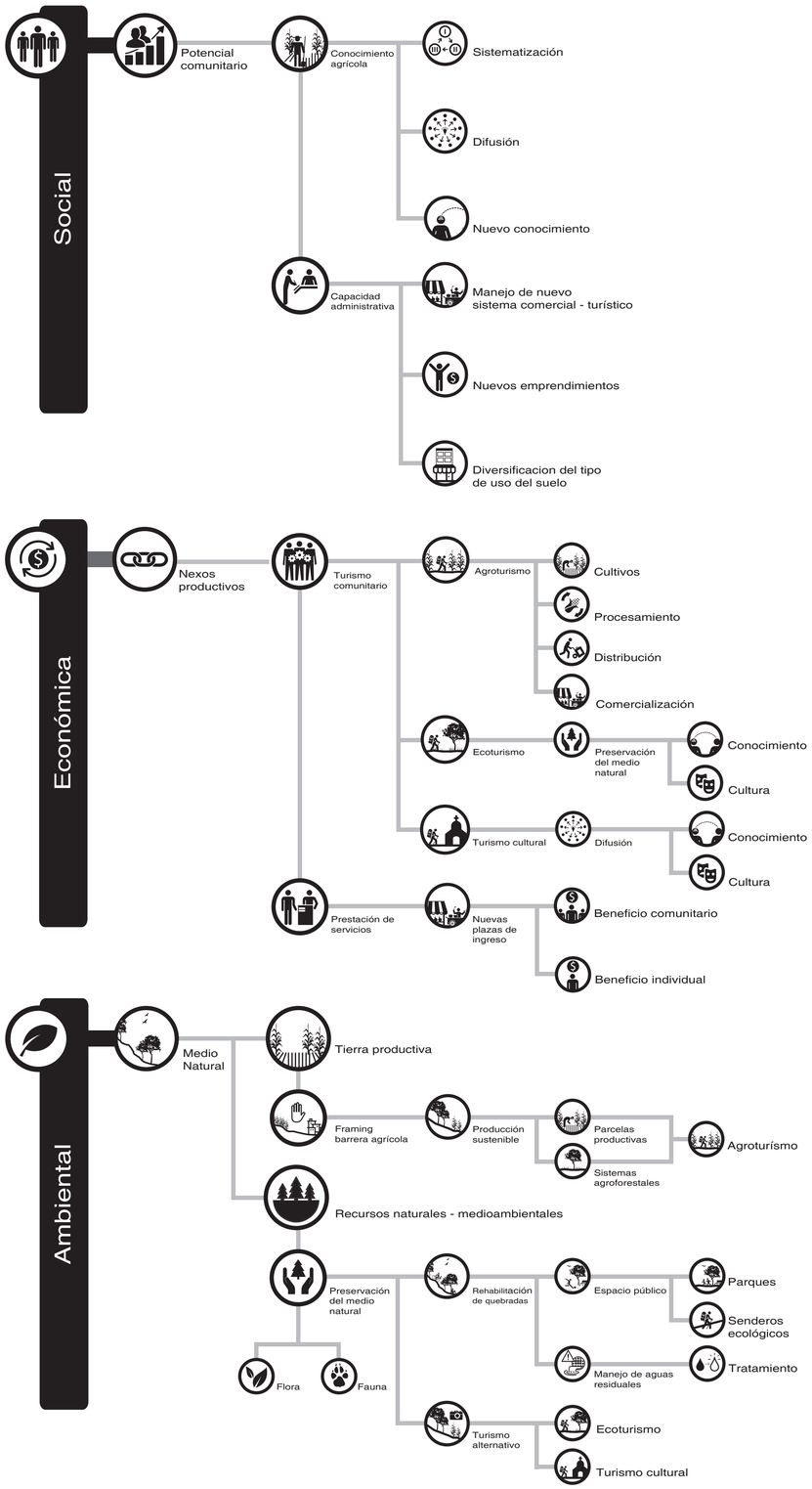
Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

Lámina
M
15.

Firmas de Aprobación

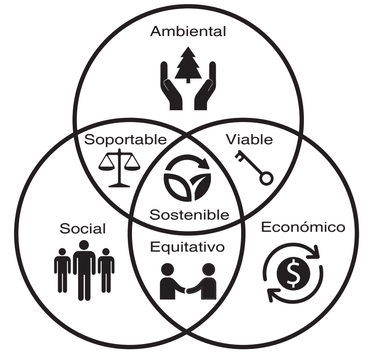
Herramientas territoriales
ejes de intervención

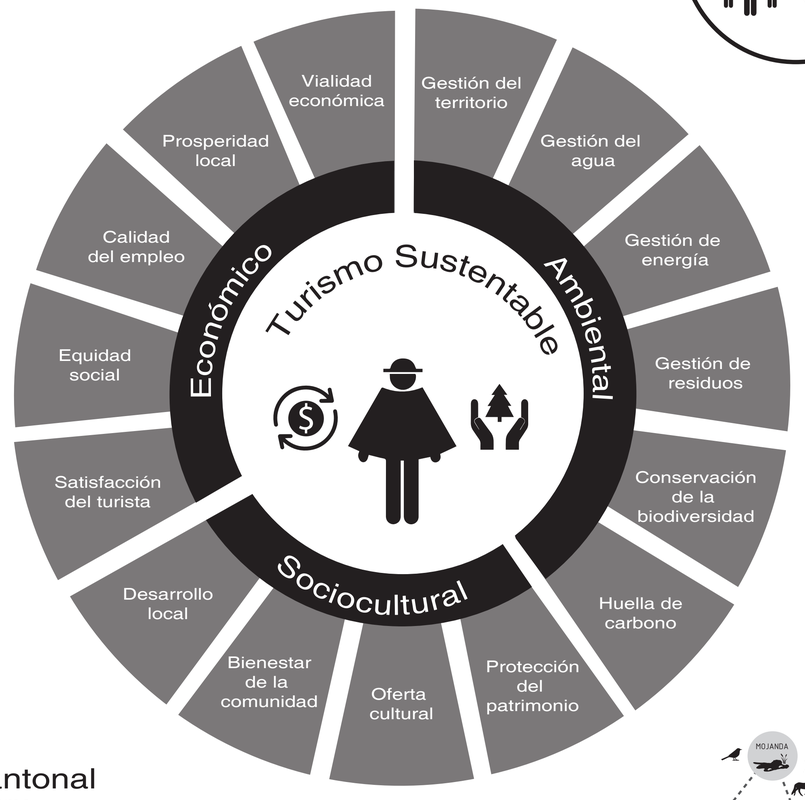


Ecoturismo
Definición

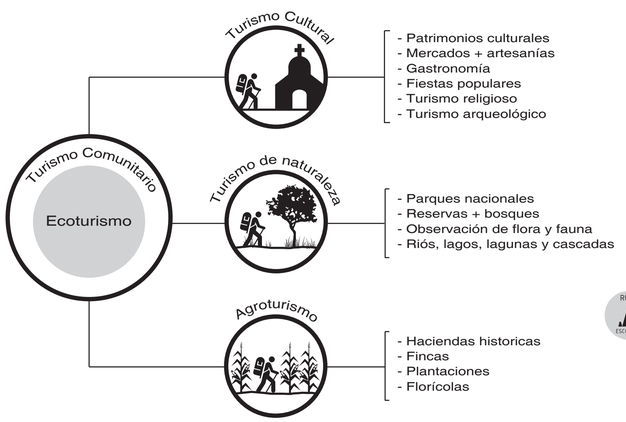
El ecoturismo o turismo ecológico es la actividad turística que se desarrolla sin alterar el equilibrio del medio ambiente y evitando cualquier tipo de daño a la naturaleza.

El ecoturismo como herramienta de conservación debe ser: sostenible ambientalmente, viable economicamente y aceptable socialmente.





Ecoturismo cantonal
Tipos de posible ecoturismo





Ubicación



Cantón Pedro Moncayo

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Ecoturismo

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

Lámina
M
16.

Firmas de Aprobación

Propuesta Turística

17.

Programa turísticos

I. Territorial | Cantonal

II. Regional | Parroquial

a Otavalo

a Cayambe

a Puéllaro

a Guayllabamba

Vía Tabacundo - Cajas (282)

Vía Guayllabamba - Tabacundo (28B)

Línea Equinoccial
0°00'00''

N

2km 4km 6km 8km 10km 12km 14km 16km 18km 20km 22km 24km

500m 1 000m 2 500m 5 000m 10 000m

Turismo

01. Complejo turístico - educativo Parque bosque protector Jerusalem
02. Centro de interpretación Capac Ñan | Camino del inca
03. Mirador "El Campanario"
04. Iglesia de Malchuingui
05. Granja apicola / agroturística
06. Parque arqueológico Cochasqui
07. Iglesia de Tocachi
08. Iglesia de La Esperanza
09. Iglesia / Museo Virgen de la Natividad
10. Museo de la raiz
11. Molino "El Cucho"
12. Hacienda Florícola turística
13. Hacienda histórica "Granobles"
14. Iglesia de Topigachi
15. Bosque "La Esperanza"
16. Complejo Lacustre Mojanda
17. Refugio Mojanda
18. Hacienda Florícola turística
19. Hacienda Agroturística
20. Hacienda producción de lacteos turística

Simbología turística

Iglesia patrimonial, Plaza central, Espacio público, Laguna, Bosque, Mercado, Gastronomía, Zona arqueológica, Museo, Centro de interpretación, Mirador, Florícola, Viveros, Hospedaje, Información, Área protegida

Camping, Picnic, Fogata, Agroturismo, Turismo comunitario, Artesanías, Vista panorámica, Granja ganadera, Apicultura, Tola, Senderos, Pesca, Observación de aves, Cabalgatas, Avistamiento de estrellas, Piscina

Ubicación

Cantón Pedro Moncayo

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Programa ecoturístico

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

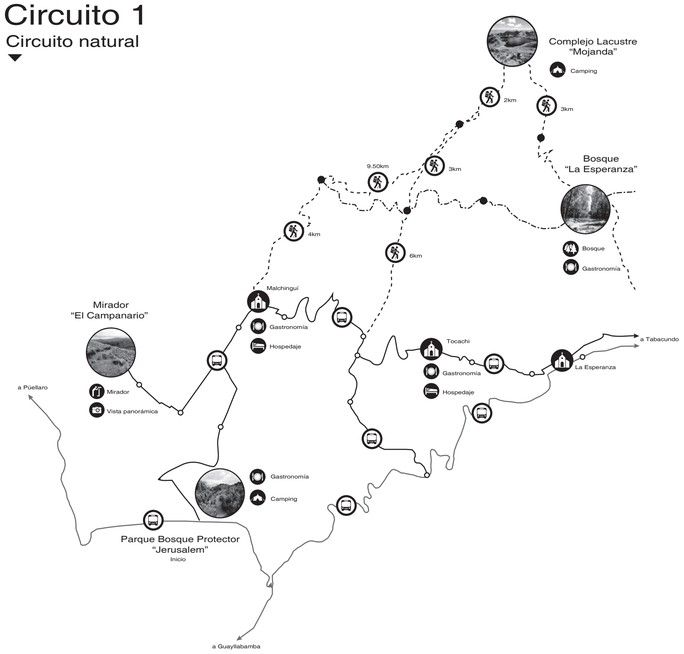
Fecha
Junio 2018

Lámina
M
17.

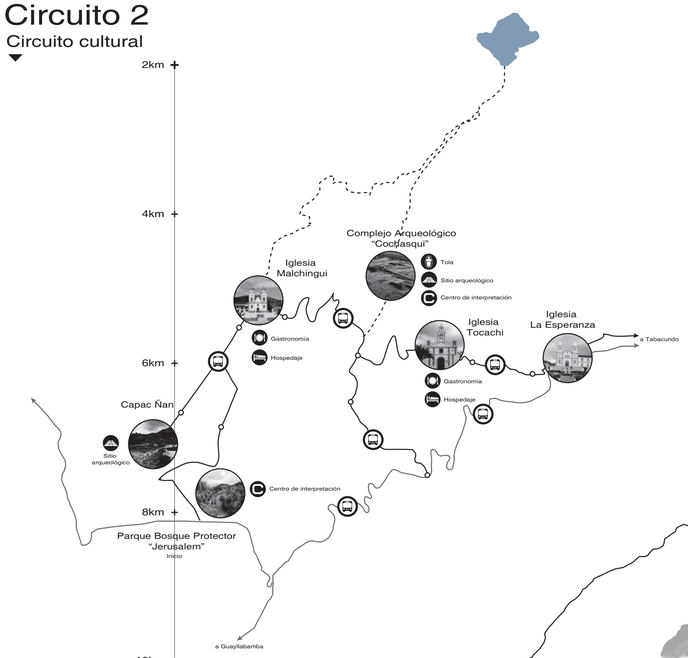
Firmas de Aprobación

Propuesta parroquial

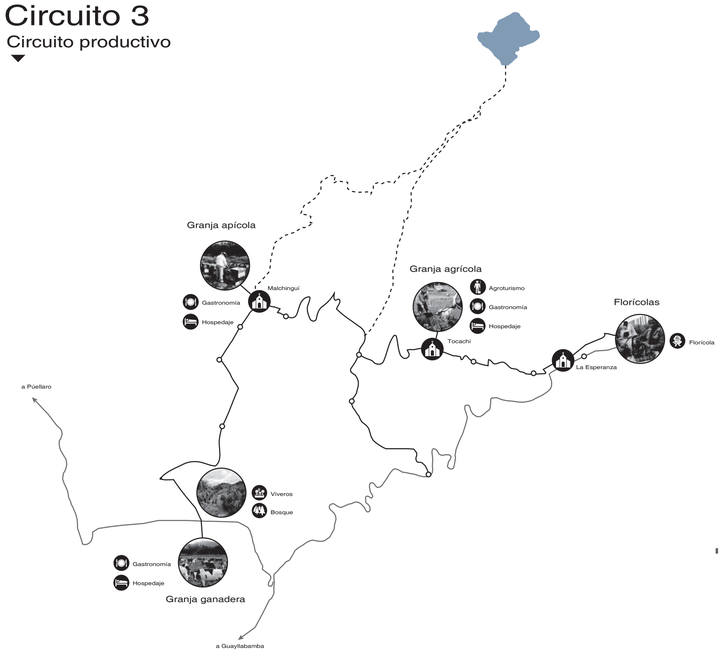
Circuito 1
Circuito natural



Circuito 2
Circuito cultural



Circuito 3
Circuito productivo



Ecoruta cultural Jerusalem - Mojanda

Se entiende a las dos parroquias dependiendo de sus potencialidades, tanto productivo como turístico, dandole pertinencia al desarrollo de la red ecoturística. Tomando en cuenta a la comunidad, se desarrolla un planeamiento ecoturístico, dividido en tres circuitos y productos turisticos complementarios entre sí.

El Parque Bosque Protector Jerusalmen toma un papel muy importante como punto de partida en los distintos circuitos ya que abarca un gran programa que toma en cuenta lo natural, cultural y productivo, gracias a las características endémicas del lugar.

Simbología turística



Ubicación



Parroquias
Malchinguí - Tocachi

Notas técnicas y simbología

Turismo

01. Complejo turístico - educativo Parque bosque protector Jerusalem
02. Centro de interpretación Capac Ñan | Camino del inca
03. Mirador "El Campanario"
04. Iglesia de Malchuingui
05. Granja apicola / agroturística
06. Parque arqueológico Cochasqui
07. Iglesia de Tocachi
08. Iglesia de La Esperanza
09. Bosque "La Esperanza"
10. Refugio Mojanda
11. Refugio Mojanda
12. Hacienda Agroturística
13. Hacienda producción de lacteos

Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes
Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE
facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto
Complejo Turístico - Educativo Parque Boque Protector Jerusalem

Contenido
Propuesta parroquial

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

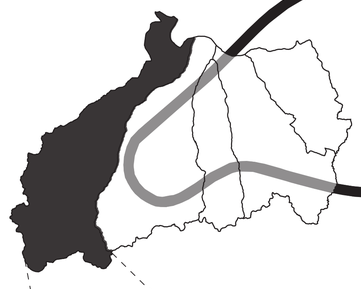
Lámina
M
18.

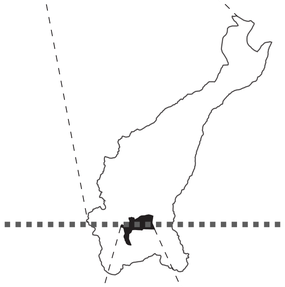
Firmas de Aprobación

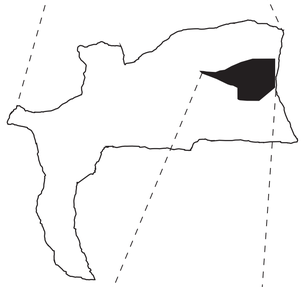
Parque Bosque Protector Jerusalem

19.

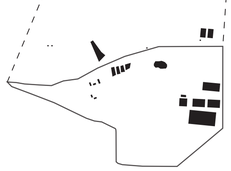
Ubicación



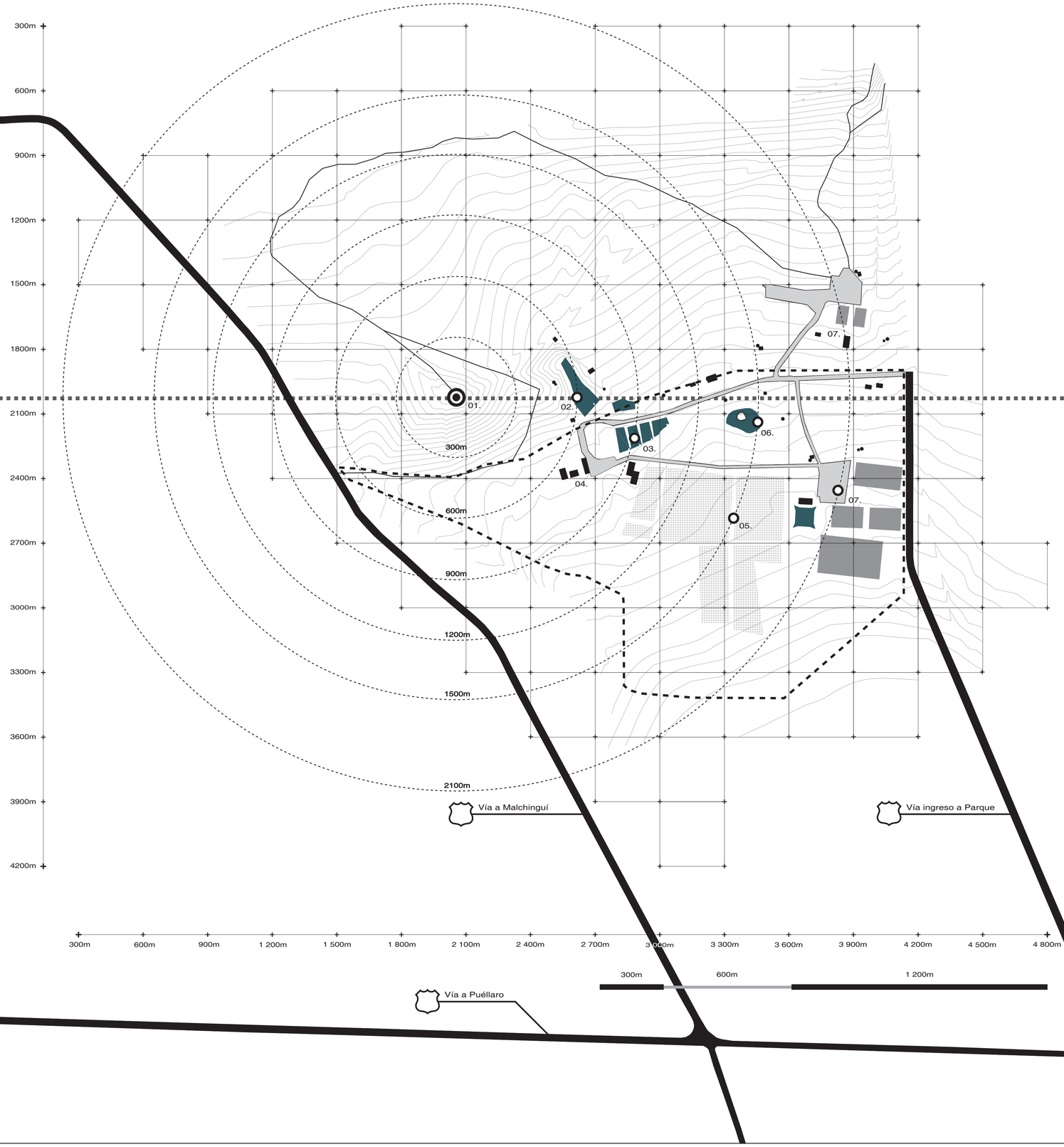




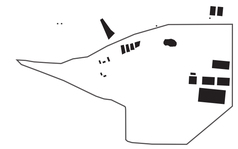
Parque Bosque Protector Jerusalem



Polígono de actividades



Ubicación



Parque Bosque Protector Jerusalem

Notas técnicas y simbología

- Mirador
- Puntos de interes
- Autopista
- Radio de Influencia

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Ubicación

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

Lámina
M
19.

Firmas de Aprobación

Parque Bosque Protector Jerusalem

20.

Bosques Protectores

Definición

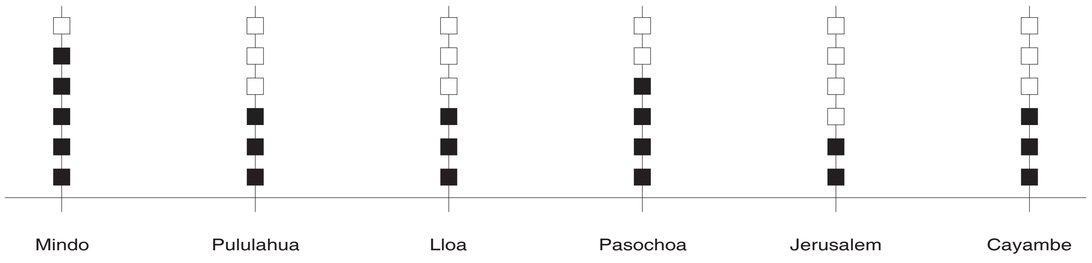
Son bosques y vegetación protectores aquellas formaciones vegetales, naturales que estan localizadas en zonas donde existan un alto nivel de biodiversidad.

Por lo general se localizan en áreas de topografía accidentada, que por sus condiciones climáticas e hídricas no son aptas para la agricultura o la ganadería.

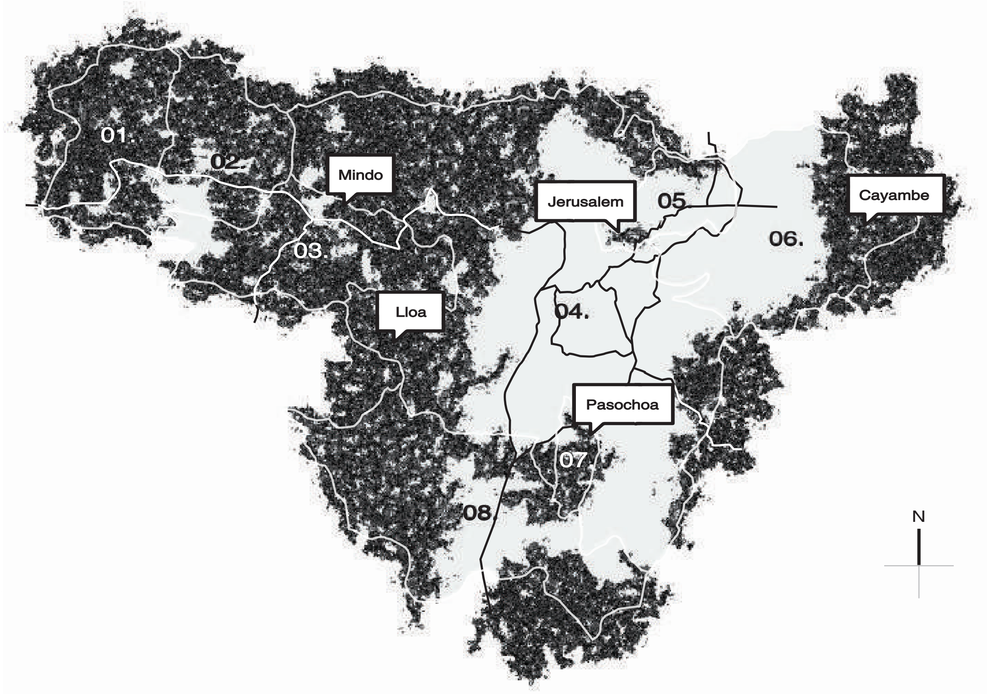
La función principal de los Bosques Protectores son las de conservar el agua, el suelo, la flora y la fauna silvestres.

Bosques protectores en Pichincha

Porcentaje de turismo de las reservas y bosques protectores



Antecedentes



Datos generales

Descripción

El Parque Bosque Protector Jerusalem esta geográficamente situado en medio de importantes zonas arqueológicas en existe evidencia del territorio de la cultura Quitu-Cara.

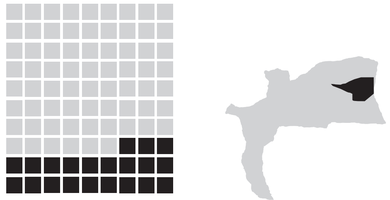
Un paraíso natural que consta de 1 100 hectáreas de bosque seco tropicalde altura, lo cual lo convierte en un ecositema único y endémico en el país y a nivel de Suramérica.

Se encuentra ubicado a 28km al norte de Quito, en la parroquia de Malchingui, dentro del cantón Pedro Moncayo - Pichincha.

Debido a su extensa biodiversidad de flora y fauna exclusiva de la zona, fue declarado como Bosque Protector en 1986 por el Ministerio de Agricultura, Ganaderíay Pesca (Magap).

El Parque Bosque Protector Jerusalem consta de varias cualidades únicas que no han sido aprovechadas al máximo, sobre todo en cuanto a elementos paisajísticos-naturales, lo que lo hace sin duda un lugar maravilloso donde se puede admirar de la naturaleza endémica de la zona.

Superficie (ha)



Área total Bosque Protector Jerusalem
1 100 ha

Área total Polígono de actividades
240 ha

Clima

Región: Seco Temporado

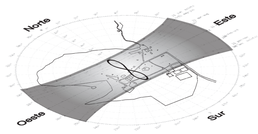
Ecosistema: Estapa Espinosa

Temperatura:
12° - 18° C

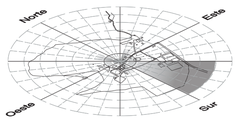
Elevación:
1800 - 2000 m

Precipitaciones:
200 - 500 mm anuales

Asoleamiento

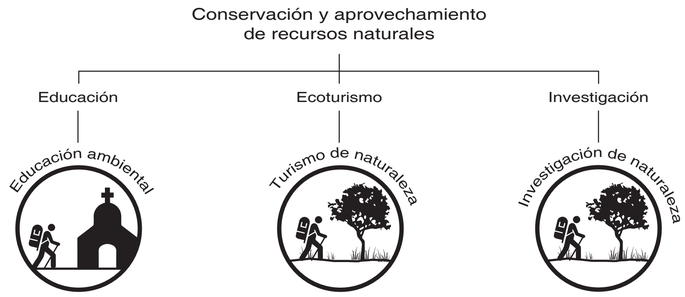


Vientos



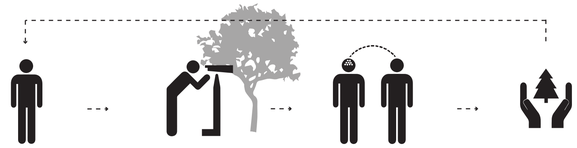
Vocación del parque

Justificación



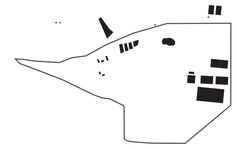
El equipamiento propuesto es de carácter turístico - educativo, que se dedica a la preservación y promoción de los recursos naturales, mediante actividades de investigación, conservación y cuidado del medio ambiente por establecerse en un ecosistema endémico, con una extensa biodiversidad de flora y fauna.

Ofrece además la posibilidad de crear espacios recreativos y de interpretación paisajista, que funcione como punto de encuentro para la población local de Pedro Moncayo, así también para distintos usuarios externos; incentivando de esta manera al turismo local comunitario.



Re-descubrir para conservar

Ubicación



Parque Bosque Protector Jerusalem

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Antecedentes

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

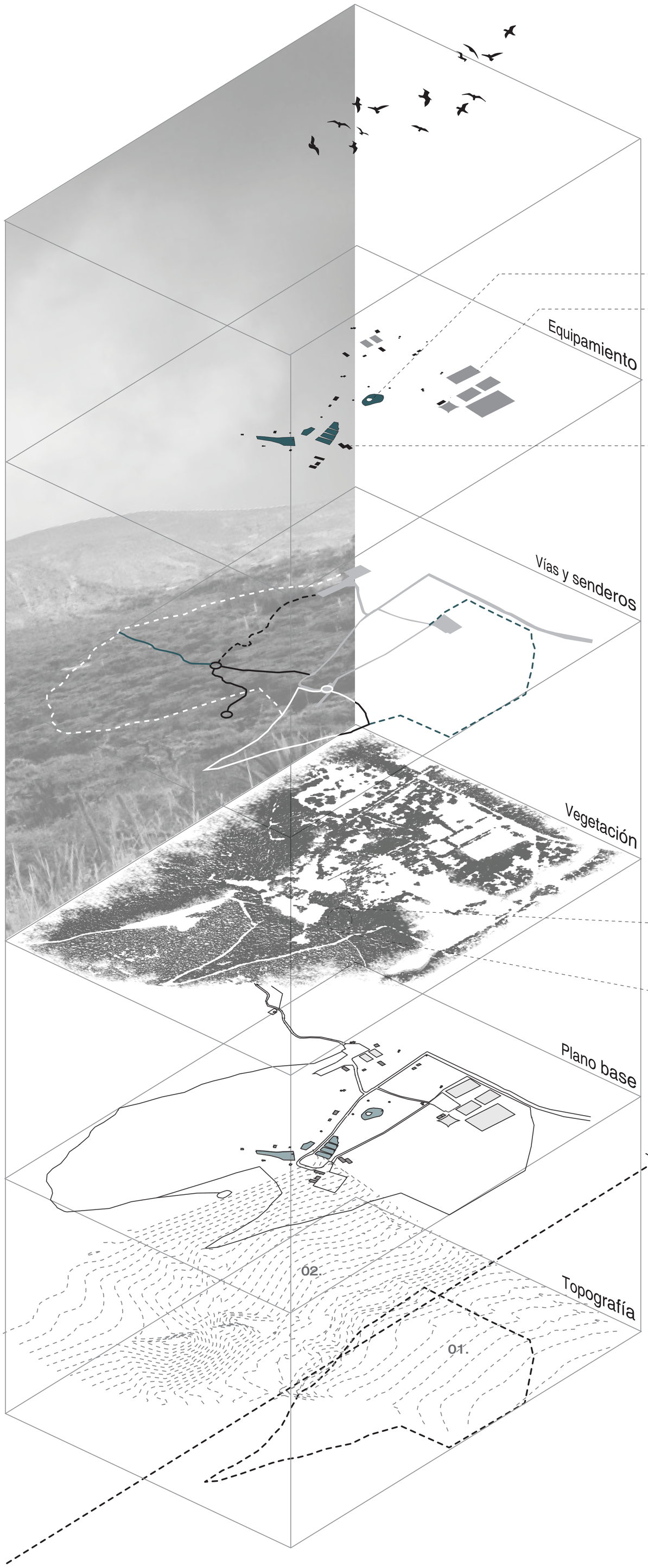
Fecha
Junio 2018

Lámina
M
20.

Firmas de Aprobación

Parque Bosque Protector Jerusalem

Estado actual



Reservorios de agua
pesca deportiva

Equipamiento deportivo
canchas varias
piscina

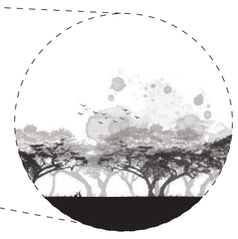
Servicios complementarios
área administrativa
chosones parrillada
baterias sanitarias
área camping

Senderos peatonales temáticos
- Sendero "Sabiduria Andina"
- Sendero "La casa de las aves"
- Sendero "Bosque seco farmacia natural"
- Sendero "Bosque seco rareza de los andes"

Senderos tren turístico
- Sendero "el misterio de las bromelias"
- Sendero "los cholanes"

Vegetación
bosque seco andino endémico regional

vegetación dominante: algarrobos



Plano base
actualmente el parque se encuentra completamente desarticulado y desconectado internamente.

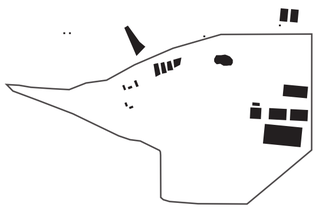
actividades se realizan sin ninguna zonificación poniendo en riesgo a las especies de flora y fauna existentes.

Eje latitud 0°00'00"
línea equinoccial atraviesa al parque en un eje que conecta al ingreso con el mirador del parque.

Topografía
se compone de zonas topográficas:
01. zona planicie
02. zona elevada

Límites del polígono multiuso
solo dentro de esta área es permitido para el uso de actividades varias, fuera de esta zona se considera bajo protección

Ubicación



Parque Bosque Protector Jerusalem

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Estado Actual

Director de Trabajo de Titulación

Arq. Msc. Tannya Pico

Nombre

Eduardo García

Escala

n.a.

Fecha

Junio 2018

Lámina

M
21.

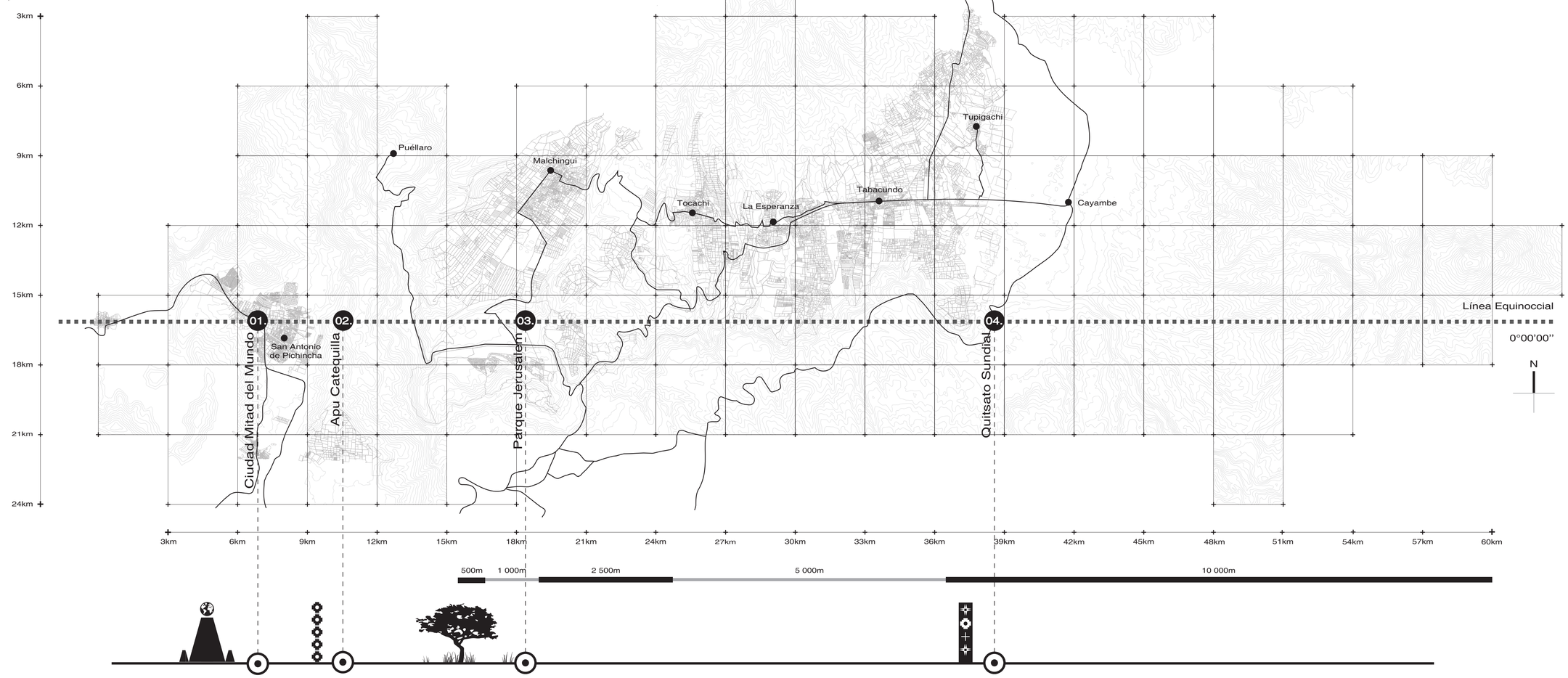
Firmas de Aprobación

Análisis Parque Bosque Protector Jerusalem

Hitos

Hitos en la línea equinoccial

Línea Equinoccial 0°00'00''











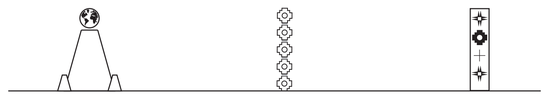
Punto

Existen varios hitos que se encuentran sobre la línea equinoccial, los cuales estan representados como puntos sobre un eje.

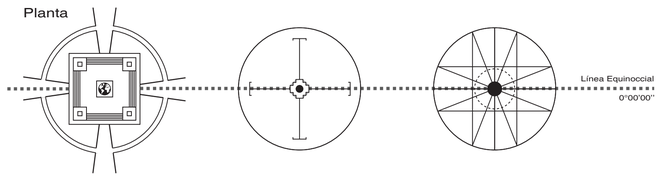
Un punto conpectualmente no tiene dimensión, para que un punto sea visible debe proyectarse según un elemento vertical, como una columna, o un obelisco o una torre.
Estas formas son muy visibles en los hitos anteriormente mensionados, por lo que el concepto de "línea" no esta bien representado con dichos elementos puntuales.



Elevación



Planta

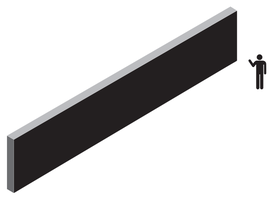


Mitad del Mundo | Apu Catequilla | Quitsato Sundial

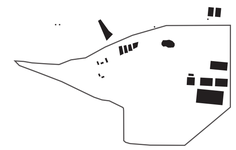
Línea

Lo que se busca hacer dentro del Parque Bosque Protector "Jerusalem" en marcar claramente el concepto de linealidad al tener a la línea equinoccial que atraviesa en el parque.

Con elementos (volumenes) líneales se dará la forma al proyecto, con la idea de "habitar y estar en la línea".



Ubicación



Parque Bosque Protector Jerusalem

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Línea equinoccial

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

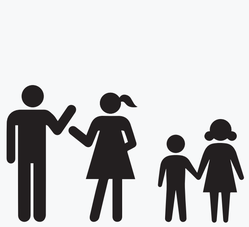
Fecha
Junio 2018

Lámina
M
22.

Firmas de Aprobación

Análisis Parque Bosque Protector Jerusalem

Usuarios



usuario
Estudiantes
escuelas / colegios

edades
6 a 17

símbolo

frecuencia

al mes
900 aprox

tipo de turismo
educativo

Niños y jóvenes de escuelas y colegios, tanto del cantón Pedro Moncayo, como de Cayambe y Quito.

El tipo de turismo que acude este usuario es al turismo educativo: conservación del medio ambiente.

zonas de concentración





usuario
Estudiantes / Científicos
universitarios

edades
18 / +

símbolo

frecuencia

al mes
30 aprox

tipo de turismo
científico

Al ser considerado el Parque Jerusalem como único bosque seco en altura, se encuentran varias especies endémicas en el lugar, siendo una zona de alto interés científico.

Varias universidades nacionales se dirigen al lugar para tomar muestras y estudiar a las distintas especies, tanto de flora y fauna.

zonas de concentración





usuario
Público abierto

edades
varias

símbolo

frecuencia

al mes
500 aprox

tipo de turismo
recreativo

Una excelente opción para niños, jóvenes, adultos que buscan salir de la rutina del día a día.

Por lo general los fines de semana es cuando este tipo de usuario visita el parque y usa sus instalaciones recreacionalmente.

zonas de concentración





usuario
Observador de aves

edades
varias

símbolo

frecuencia

al año
50 aprox

tipo de turismo
ornitológico

Usuario selecto que visita el parque para observar especies de aves que habitan el sector.

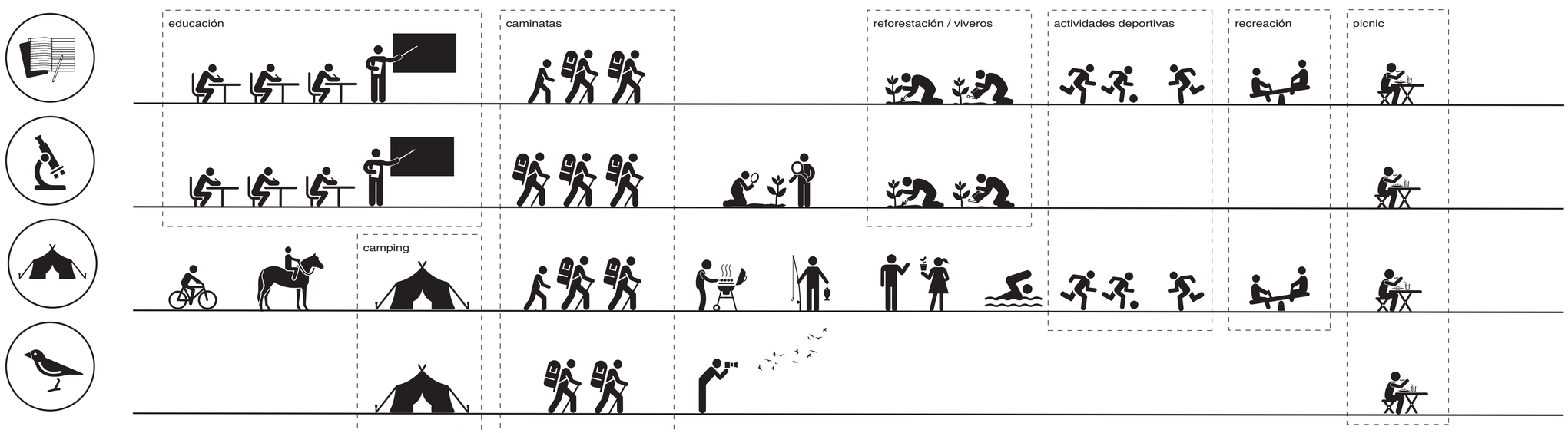
Por lo general son turístas extranjeros.

zonas de concentración

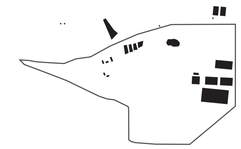


Actividades

actividades por usuarios



Ubicación



Parque Bosque Protector Jerusalem

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Usuarios

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

Lámina
M
23.

Firmas de Aprobación

Análisis Parque Bosque Protector Jerusalem

24.

Flujos

Senderos

Senderos temáticos

Senderos peatonales temáticos

- Sendero “Sabiduria Andina”
- Sendero “La casa de las aves”
- Sendero “Bosque seco farmacia natural”
- Sendero “Bosque seco rareza de los andes”

Senderos tren turístico

- Sendero “el misterio de las bromelias”
- Sendero “los cholanes”
- Sendero “trás las huellas del lobo andino”

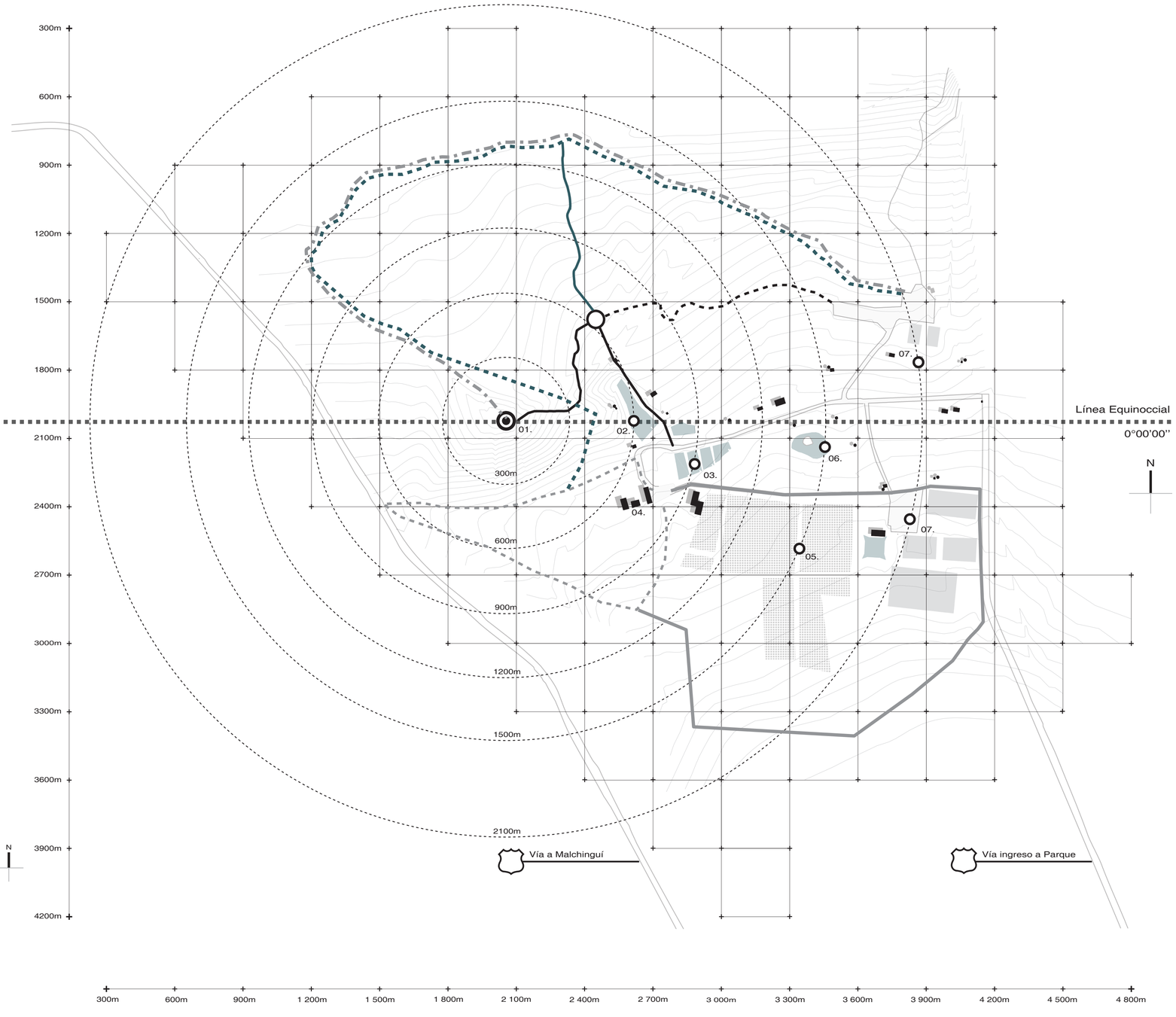
Sendero cabalgatas

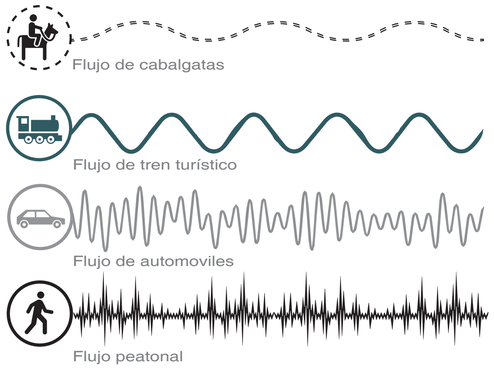
- Sendero cabalgatas dirigidas

Tipos de flujos

Frecuencia de flujos



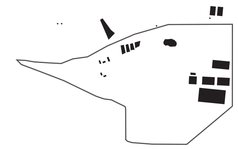




Dentro del Parque Bosque Protector “Jerusalem” podemos reconocer cuatro tipos de flujos bien marcados, de los cuales el más notorio es el flujo peatonal.

En la actualidad dichos flujos se encuentran mezclados, por lo que se buscará definir y delimitar claramente dentro del polígono de activades para optimizar los posibles senderos de acuerdo a la programación.

Ubicación



Parque Bosque Protector Jerusalem

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera

2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Flujos

Director de Trabajo de Titulación

Arq. Msc. Tannya Pico

Autor

Eduardo García

Escala

n.a.

Fecha

Junio 2018

Lámina

M
24.

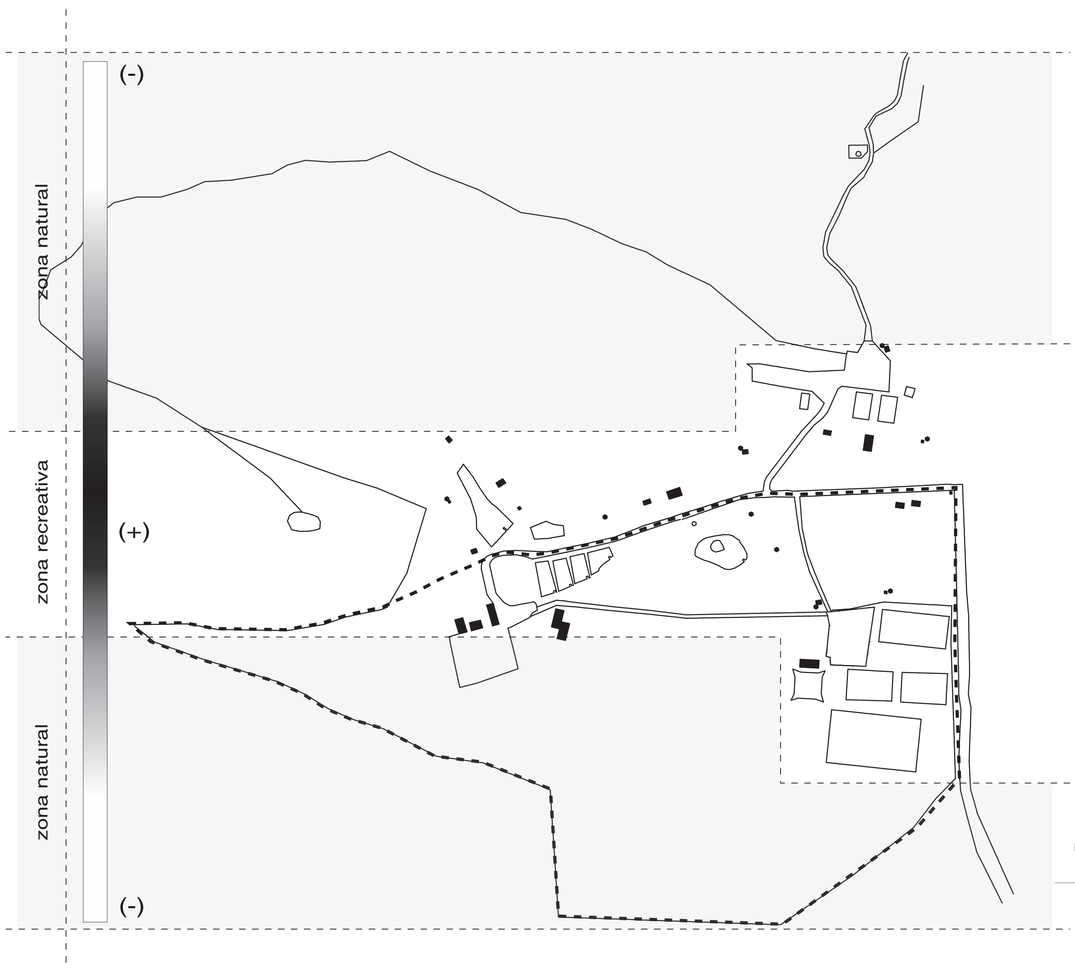
Firmas de Aprobación

Análisis Parque Bosque Protector Jerusalem

Zonificación por actividades

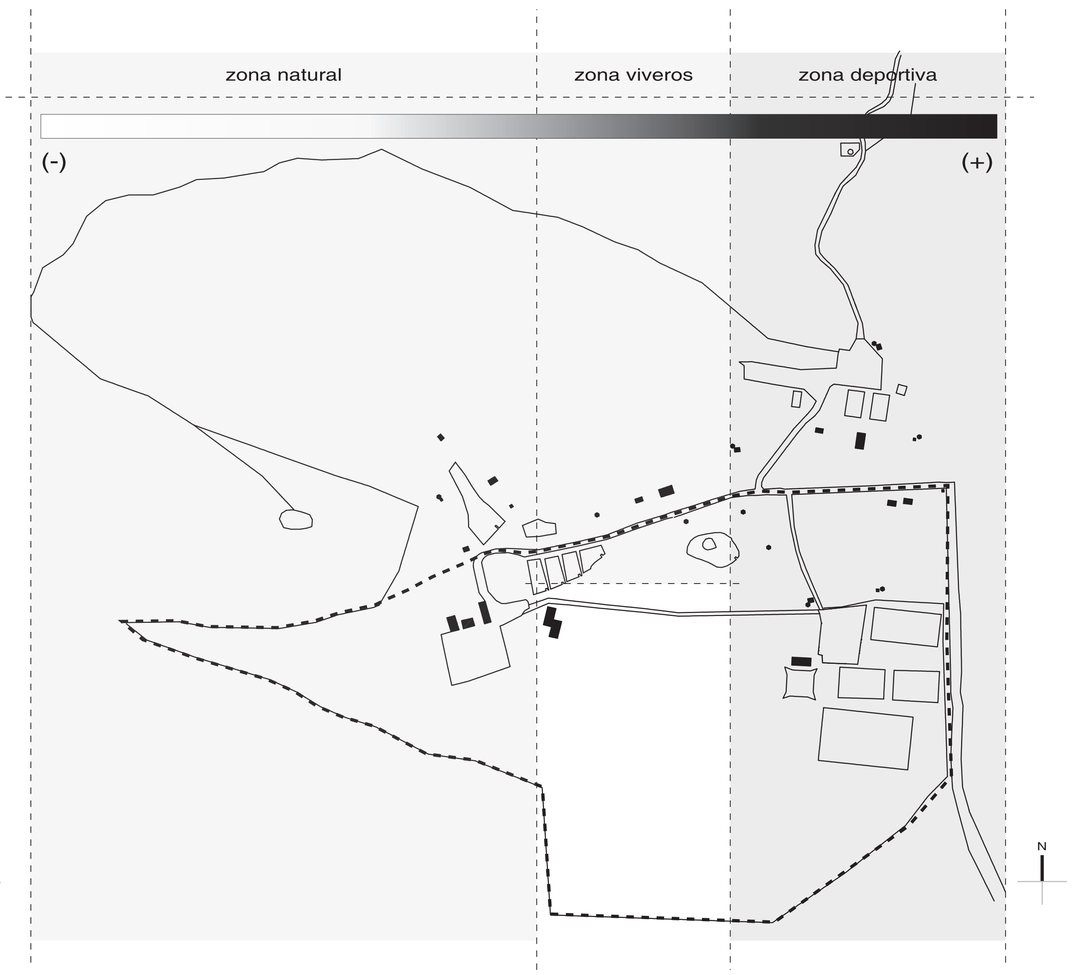
Zonificación longitudinal

zofinicación este - oeste



Zonificación transversal

zonificación norte - sur



Ocupación del espacio

degrade de intervención

De acuerdo al análisis de zonificación por actividades y usos del parque, se opta por desarrollar una estrategia en “degrade”.

Este degrade implíca que existirá una mayor intervención arquitectónica al inicio del eje y se irá degradando conforme el proyecto ingrese a la zona más natural del parque.



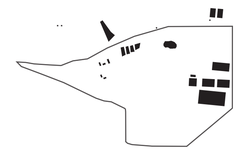
(-) público

público (+)

menor intervención arquitectónica

mayor intervención arquitectónica

Ubicación



Parque Bosque Protector Jerusalem

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera 2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo Parque Boque Protector Jerusalem

Contenido

Zonificación por actividades

Director de Trabajo de Titulación

Arq. Msc. Tannya Pico

Autor

Eduardo García

Escala

n.a.

Fecha

Junio 2018

Lámina

M 25.

Firmas de Aprobación

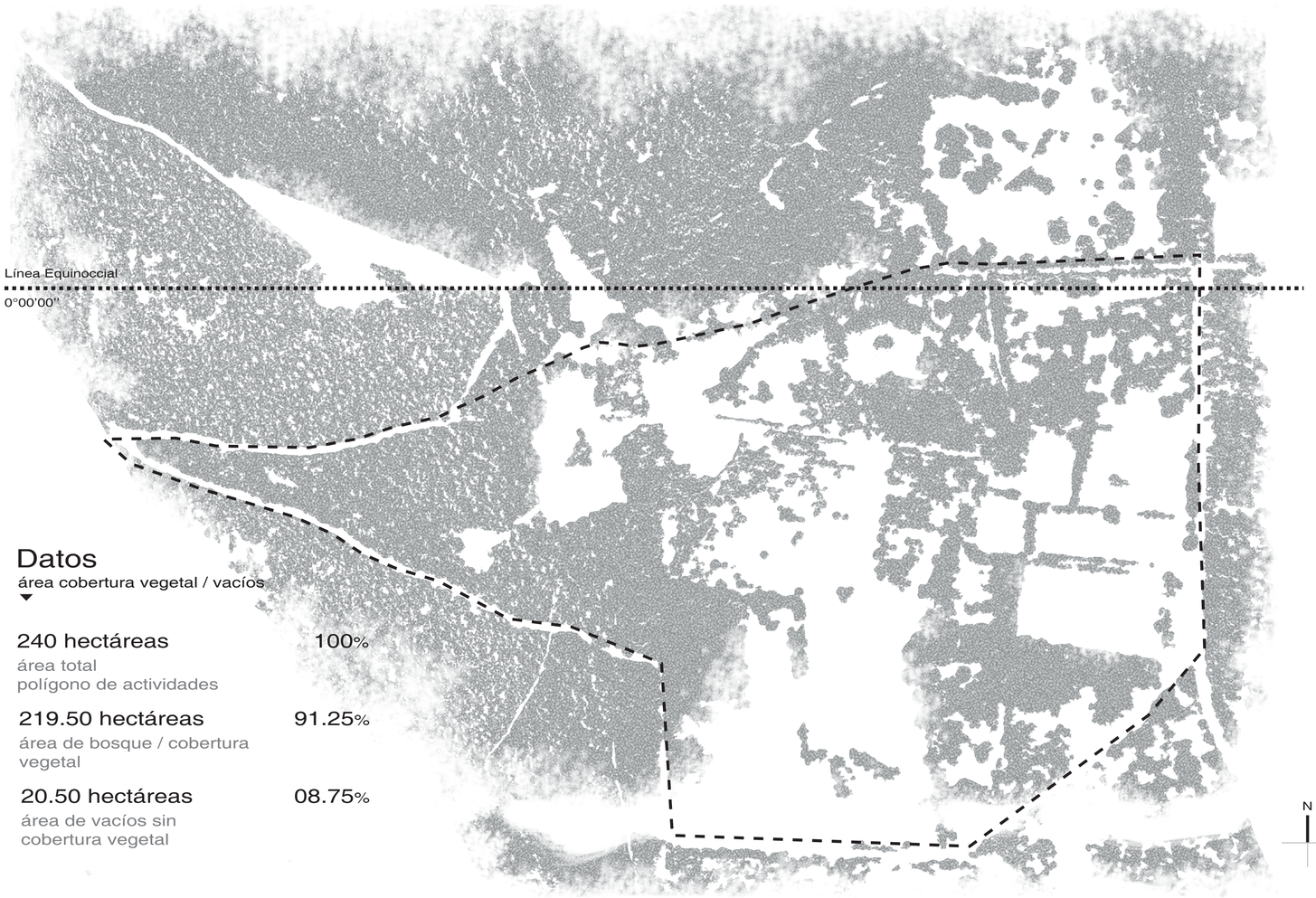
Análisis Parque Bosque Protector Jerusalem

26.

Vacíos

Llenos y vacíos

vaciós existentes en la vegetación



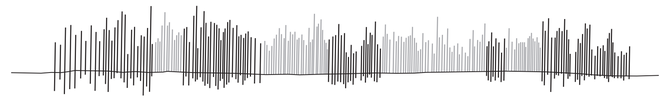
Datos

área cobertura vegetal / vacíos

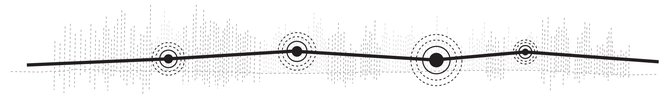
240 hectáreas área total polígono de actividades	100%
219.50 hectáreas área de bosque / cobertura vegetal	91.25%
20.50 hectáreas área de vacíos sin cobertura vegetal	08.75%

Ocupación de vacíos

lógicas de ocupación

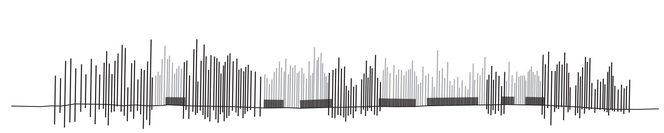


01. Vacíos (claros) existentes en la vegetación del parque muestra una articulación espacial natural.



02. Generar una red de conexíon sistemática de actividades entre vacíos de la vegetación.

Crear una relación conjunta del parque (articulación).



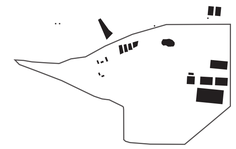
03. Ubicación de objetos arquitectónicos unicamente en vaciós de la vegetación.

Protección y preservación del medio natural

N



Ubicación



Parque Bosque Protector Jerusalem

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Ocupación de vacíos

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

Lámina
M
26.

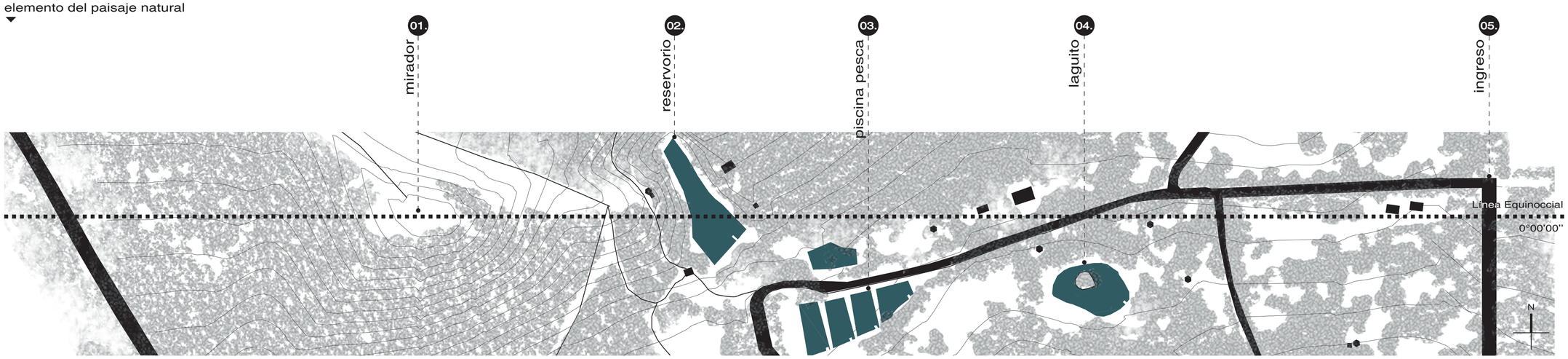
Firmas de Aprobación

Análisis Parque Bosque Protector Jerusalem

Análisis pictórico

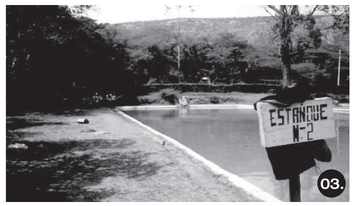
Relación puntos de interes / entorno

elemento del paisaje natural







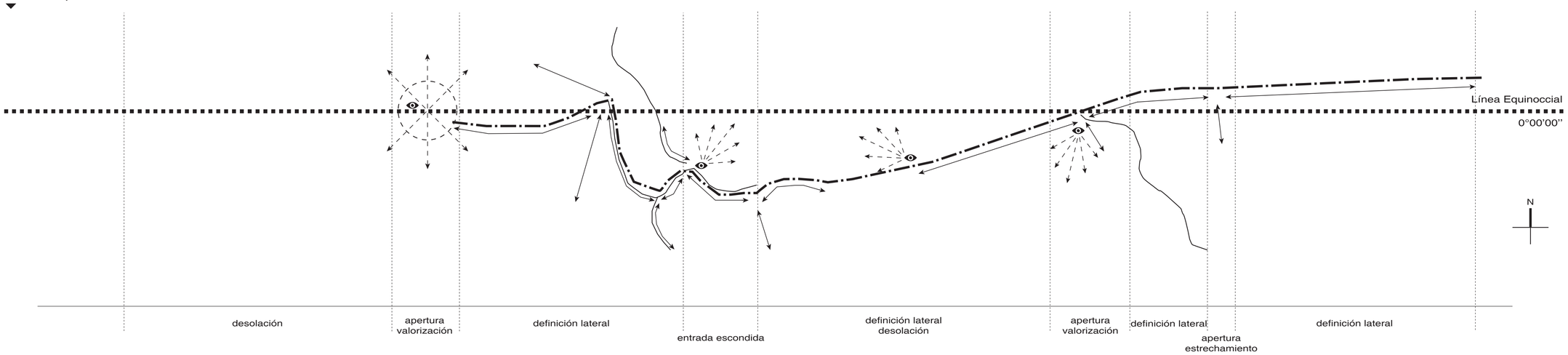






Análisis secuencial pictórico

recorrido pictórico





definición lateral



apertura / valorización



desolación

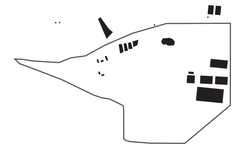


entrada escondida



apertura / estrechamiento

Ubicación



Parque Bosque Protector
Jerusalem

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Análisis pictórico

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

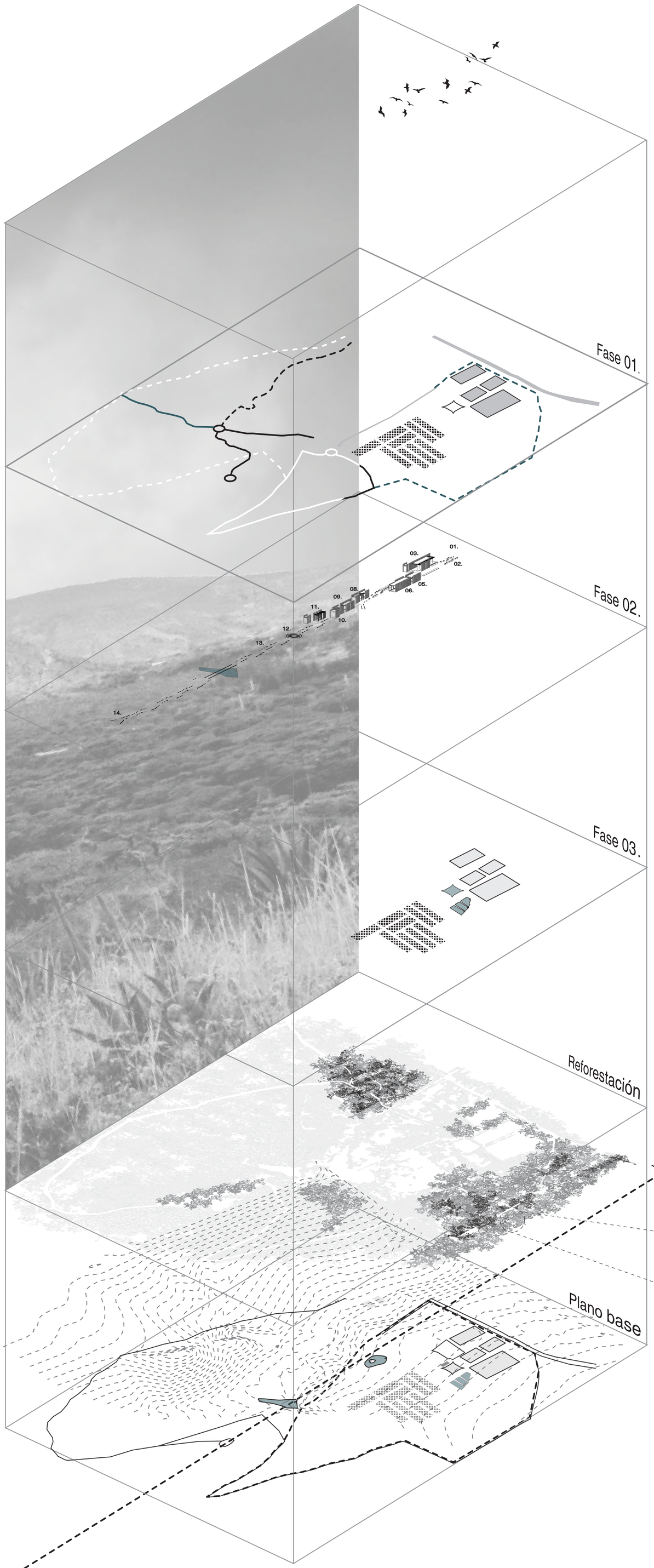
Fecha
Junio 2018

Lámina
M
27.

Firmas de Aprobación

Propuesta del parque

Plan masa por fases



Fases en tiempo (años)

1 +
2 +
3 +
4 +
5 +
6 +
7 +
8 +
9 +
10 +
11 +
12 +
13 +
14 +
15 +

Fase 01.
Mejoramiento elementos existentes

- Reconfiguración de viveros
- Senderos y caminerías actuales
- Mejoramiento canchas (área deportiva)

Fase 02.
Equipamiento eje línea equinoccial 0°0'0"

01. Estacionamientos
02. Plaza de ingreso
03. Restaurante
04. Punto de ingreso
05. Enfermería
06. Administración
07. Estación tren turístico
08. Baterias sanitarias
09. Centro de Interpretación
10. Audiovisuales
11. Aulas interpretación / cuidado ambiental
12. Pasarela interpretativa
13. Auditorio abierto
14. Mirador

Fase 03.
Equipamiento complementario

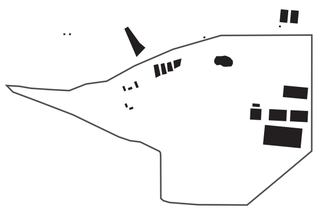
15. Graderíos
16. Vestuarios
17. Canchas
18. Piscina
19. Juegos infantiles
20. Pesca deportiva
21. Caballerisas
22. Viveros
23. Laboratorios
24. Ecolodge
25. Pasarela en altura - observación de aves

Reforestación.
Recuperación del paisaje

Proceso de reforestación en el parque para evitar la erosión del suelo, unificando todo el bosque con especies nativas del sector, recuperando de esta manera el paisaje endémico del lugar.



Ubicación



Parque Bosque Protector
Jerusalem

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Plan Masa

Director de Trabajo de Titulación

Arq. Msc. Tannya Pico

Nombre

Eduardo García

Escala

n.a.

Fecha

Junio 2018

Lámina

M
28.

Firmas de Aprobación

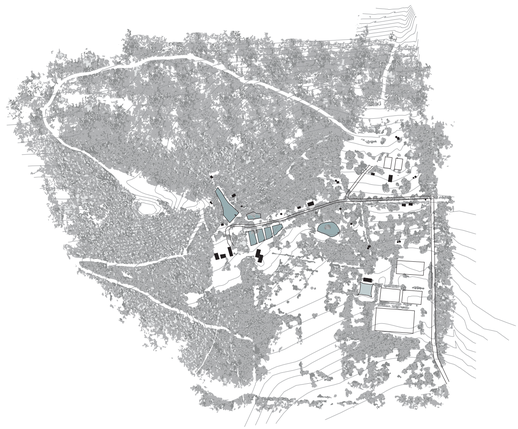
Propuesta del parque

Recuperación del paisaje

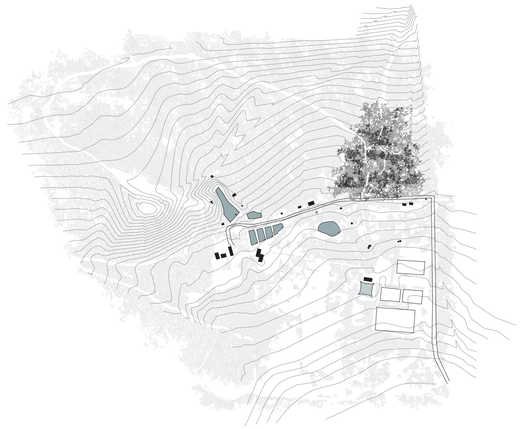
Recuperación del bosque seco dentro del parque

Fases de recuperación del paisaje

Ecosistema existente

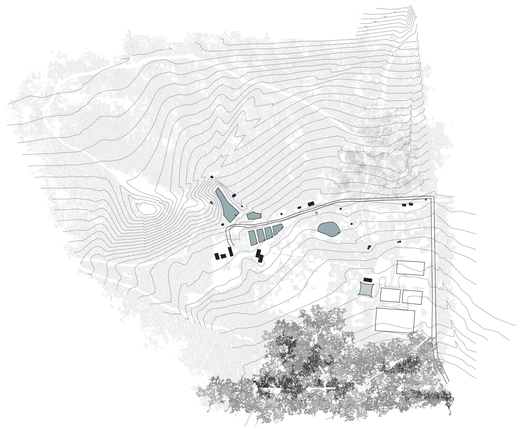


Fase 01.



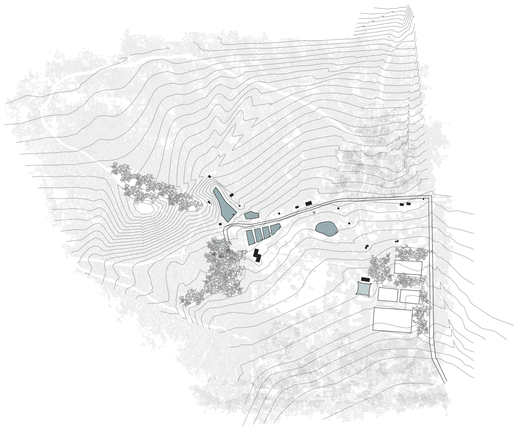
Reforestar antigua zona de canchas y parqueaderos con vegetación media y alta para evitar la erosión del suelo, recuperando zona con alto nivel de aves en el parque.

Fase 02.



Reforestar zona en desuso del vivero con vegetación nativa alta para recuperar el paisaje perdido.

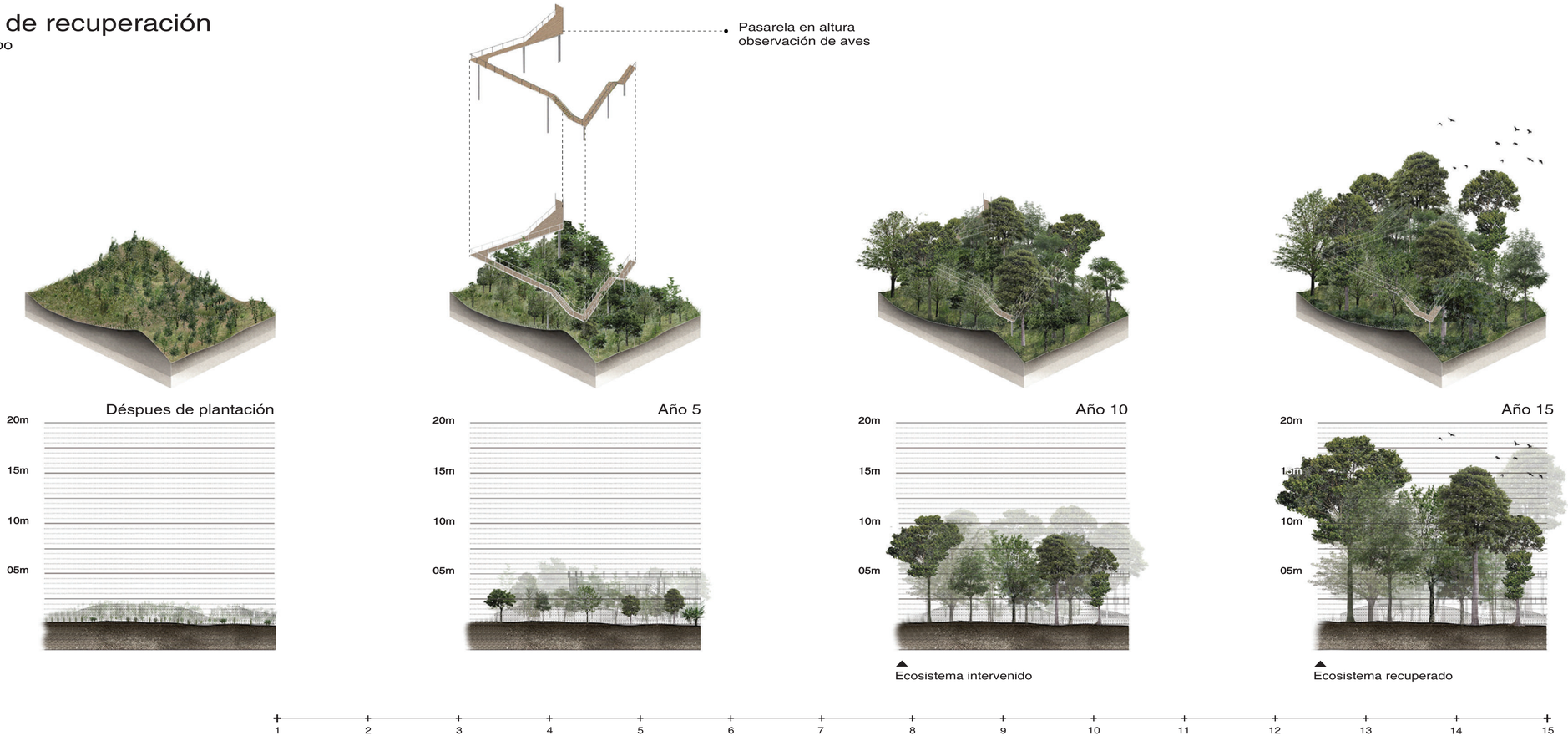
Fase 03.



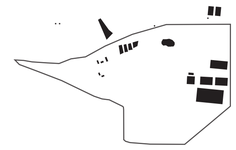
Reforestar vaciós restantes en el parque para evitar la erosión del suelo y unificar todo el bosque con especies nativas del sector.

Proceso de recuperación

Línea de tiempo



Ubicación



Parque Bosque Protector
Jerusalem

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Recuperación del paisaje

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

Lámina
M
29.

Firmas de Aprobación

Análisis de referentes

Referente tipológico + funcional

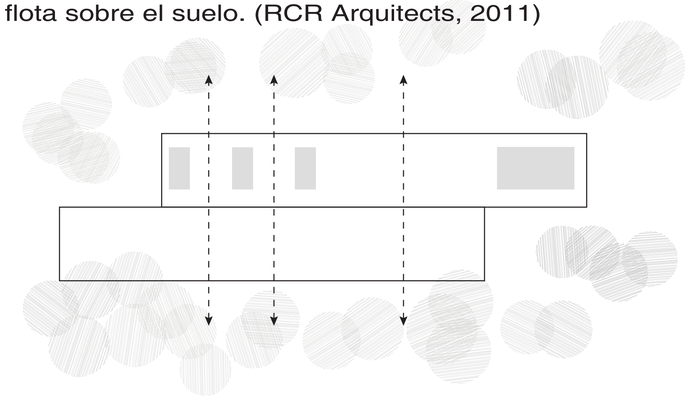
Pabellón del Baño Tossols Basil

RCR Arquitectes

Ubicado en un extenso parque, el pabellón es un volumen longitudinal, ligeramente cuervado para reflejar el curso del río cercano y los contornos de la ladera hacia atrás.
La forma cóncava de esta estructura simple también sirve para dar un sentido claro de orientación y para definir el área de baño en la orilla del río.



Para no interrumpir la continuidad espacial del paisaje circundante, las colinas, los prados junto al agua y el río, el edificio fue diseñado en forma abierta y elevado sobre el suelo. Una plataforma constituye el primer paso hacia el pabellón de una sola planta, que se encuentra en una segunda plataforma más alta.
La sección del borde del techo plano continuo se asemeja a la del piso, lo que acentúa el efecto de un objeto que flota sobre el suelo. (RCR Arquitects, 2011)



Lo que se rescata de este proyecto es tu tipología de pabellón, y como este se abre y se integra con el paisaje circundante, creando una referencia visual dentro de un entorno natural.





Bodegas Bell - Lloc

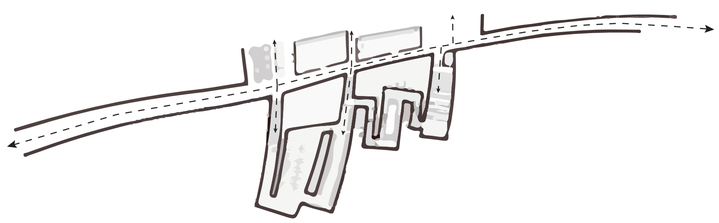
RCR Arquitectes

Las bodegas Bell - Lloc se encuentra ubicado en Girona, España. Estan perfectamente integradas en los parajes naturales de las Gavarres.

El proyecto se desarrolla bajo tierra; es un mundo interior en el que todos los sentidos se despiertan y en el que el vino hace de vínculo entre la tierra y los visitantes.



El proyecto es un paseo al mundo subterráneo del vino desde un camino que resigue el bosque y enlaza edificaciones. Su interior ofrece reposo, penumbra, peso de la tierra. También el aire y la lluvia en la sala de catas y la sorpresa de un pequeño auditorio. (RCR Arquitects, 2012)



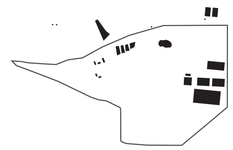
Mediante análisis de la planta se concluye ciertos aspectos relevantes que sirven en el proyecto como la solución de un eje peatonal principal longitudinal que conecta y unifica a todos los espacios servidos del proyecto.

Es importante tomar en cuenta que este paso sirve como un flujo que funciona como elemento aislado a la vez y conector de espacios. Por lo que funciona para llegar de un punto A a un punto B sin tener que atravesar necesariamente por los espacios servidos del proyecto.





Ubicación



Parque Bosque Protector
Jerusalem

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Análisis de referentes

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

Lámina
M
30.

Firmas de Aprobación

Análisis de referentes

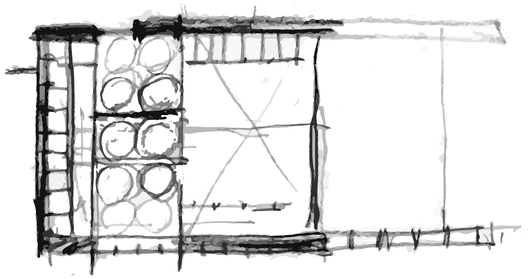
Rancho Cuatro Cuatros

Mauricio Rocha + Gabriella Carrillo

Cuatro Cuatros se encuentra ubicado entre el desierto y el mar del territorio de Baja California, es una propuesta integral que habita el paisaje desértico, logrando un equilibrio entre la naturaleza y la arquitectura.

Vinícola + Pabellón Sonoro | Cuatro Cuatros

La vinícola y el pabellón sonoro dentro del complejo Cuatro Cuatros han cobrado valor al dibujar y construir al proyecto actuando con el paisaje y dando vida al complejo.



La materialización de la pequeña vinícola fue el punto de partida de las intervenciones, donde planos paralelos hechos con la piedra del lugar se introducen en la topografía y construyen en el sitio las condiciones de espacio, clima y humedad necesarias para la producción del vino.

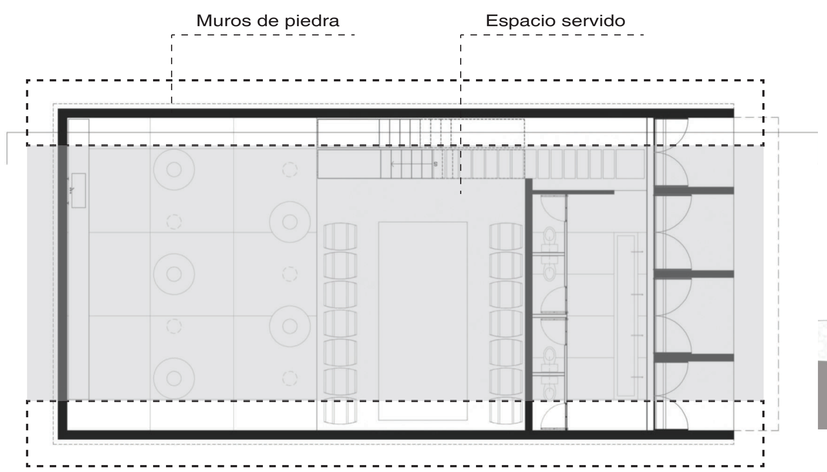
El lugar procura construir una experiencia donde la relación entre el hábitat natural y la aventura esté ligada al comfort y la alta calidad. Cada gesto arquitectónico surge entonces estratégicamente con este fin, un ejemplo, es el pabellón sonoro que tiene el fin de dialogar con el contexto y construir una nueva topografía que surja del mismo paisaje que lo contiene.

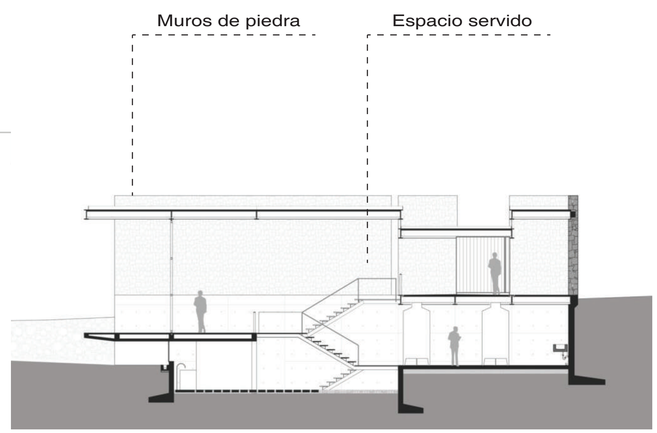
A partir de los mismos materiales extraídos del sitio y ubicada en un punto, la mirada logra capturar gran parte del territorio dandole un alto nivel estético en el paisaje. (Taller de Mauricio Rocha arquitectura, 2011)

Experiencia entre muros

Tanto la vinícola como el pabellón sonoro fueron creados como volumenes alargados que juegan con su entorno natural, el uso de piedra en sus muros como elemento delimitador del espacio a ocuparse logra crear una huella acorde al paisaje.

Los espacios son generados por 4 elementos importantes: el muro (delimitante paralelo), contrapiso (delimitante inferior), cubierta (delimitante superior) y la naturaleza como elemento mediador creando una relación entre el paisaje circundante y lo construido.





Referente espacial + formal

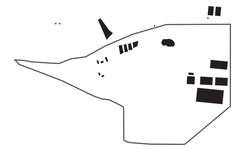








Ubicación



Parque Bosque Protector
Jerusalem

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Análisis de referentes

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

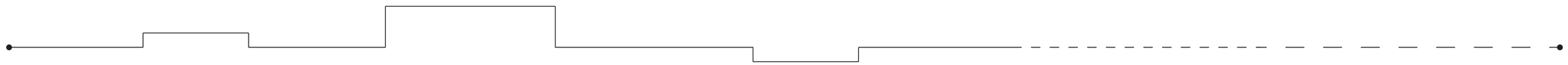
Lámina
M
31.

Firmas de Aprobación

Criterios | Intenciones

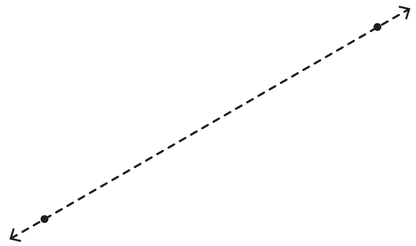
32.

Conceptuales



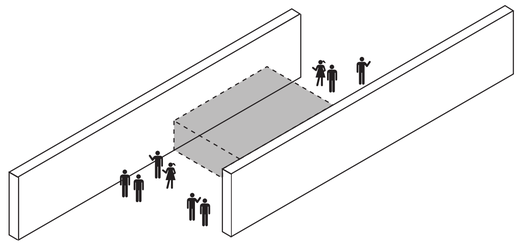
La línea

- La línea será la generadora del proyecto. Será el elemento que cierre espacios y delimite formas, trazará un eje de implantación y representará un contorno arquitectónico.
- La línea puede ser continua, segmentada, gruesa, fina, suprimida, elevada...



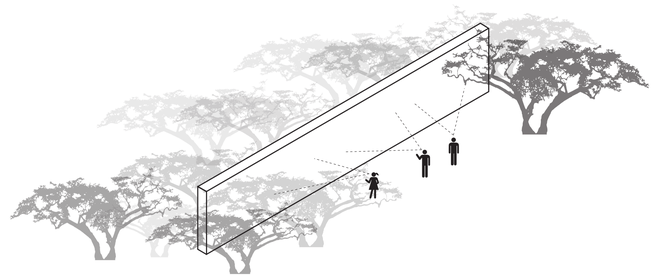
Definir el eje

- Eje natural - imaginario que define y singulariza al parque: Línea Equinoccial 0°00'00''.
- A partir de este eje se definirá el concepto sobre la linealidad.
- Es el eje estructurante del proyecto.



Habitar el muro

- Muro: elemento que permitirá proyectar la idea de la línea sobre el eje equinoccial.
- A travez del muro se crearán los espacios con su programación específica por su zonificación dentro del parque, por lo que se tendrá la idea de habitar y estar en una línea.

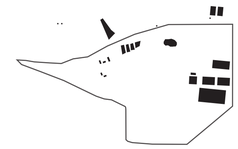


Contorno en el paisaje

- Contorno: Rastro que permita crear un significado visual en el paisaje natural.
- Dicho rastro será reconocido desde cualquier punto visual del parque, logrando remarcar el eje equinoccial y creando una referencia espacial dentro de un entorno completamente monótono.



Ubicación



Parque Bosque Protector
Jerusalem

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Criterios | Intenciones Conceptuales

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

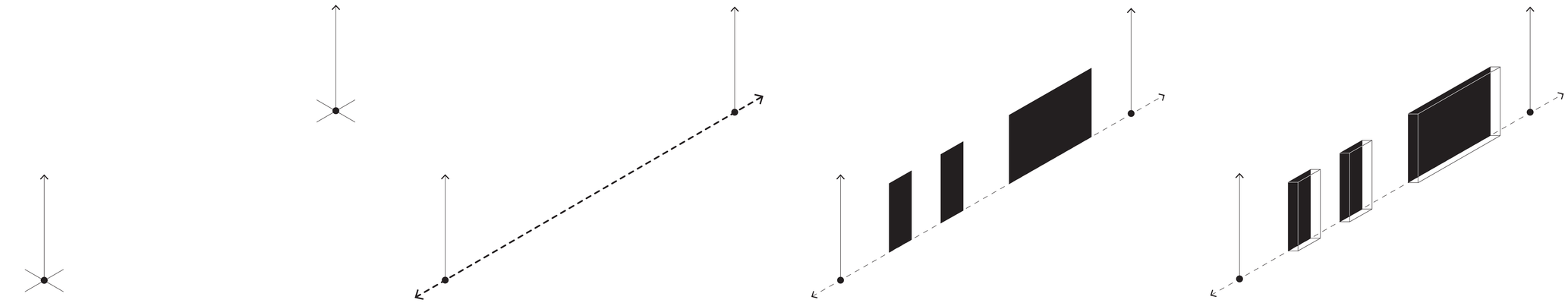
Lámina
M
32.

Firmas de Aprobación

Criterios | Intenciones

Formales

Elementos primarios



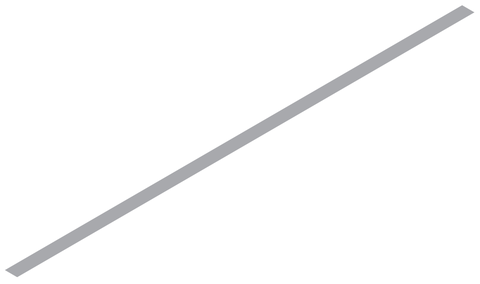
▲ Punto
- El punto señala una posición en el espacio.
- Elemento de dos extremos de una línea.
- Elemento que organiza a los distintos componentes que le rodean .

▲ Línea
- Dos puntos definen la línea que los une.
- Línea como elemento estructurante del proyecto.
- Líne como eje.

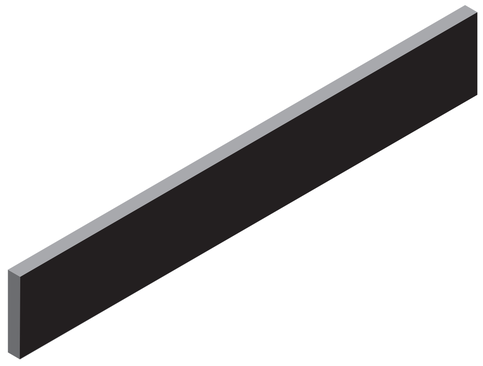
▲ Plano
- Elemento líneal vertical capaz de delimitar visualmente el eje en el espacio.
- El plano como contorno, límite o frontera de un volumen

▲ Volumen
- Elemento tridimensional sólido que ocupa el lugar de un vacío.
- Volumen como forma principal del espacio y del paisaje (muro)

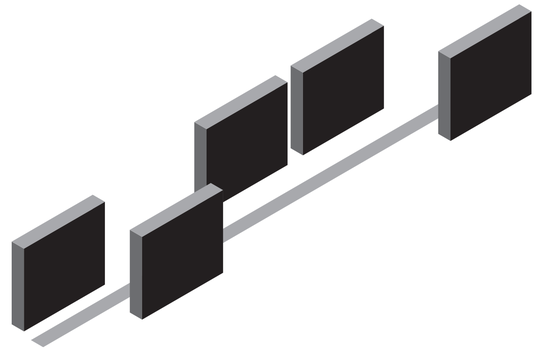
Principios Compositivos



▲ Eje
- Eje: línea reguladora que se establece mediante dos puntos en el espacio y respecto a los cuales distintos elementos puede establecerse.
- Eje natural - imaginario que define y singulariza al parque: Línea Equinoccial 0°00'00''.
- Eje estructurante del proyecto, recorrido principal.

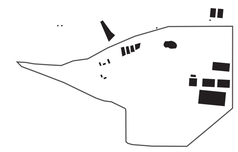


▲ Jerarquía
- Muro: elemento jerarquico del proyecto.
- elemento que evidencie, marque y articule el espacio:
- Elemento que jerarquice la línealiadad del eje equinoccinocial.



▲ Pauta
- Pauta: elemento que organiza un modelo de componentes a través de su regularidad, su continuidad y su presencia permanente.
- La pauta líneal como dispositivo ordenador obliga a que tenga una continuidad visual suficiente para ordenar y reunir a los elementos que se organizan a su alrededor.

Ubicación



Parque Bosque Protector
Jerusalem

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Criterios | Intenciones Formales

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

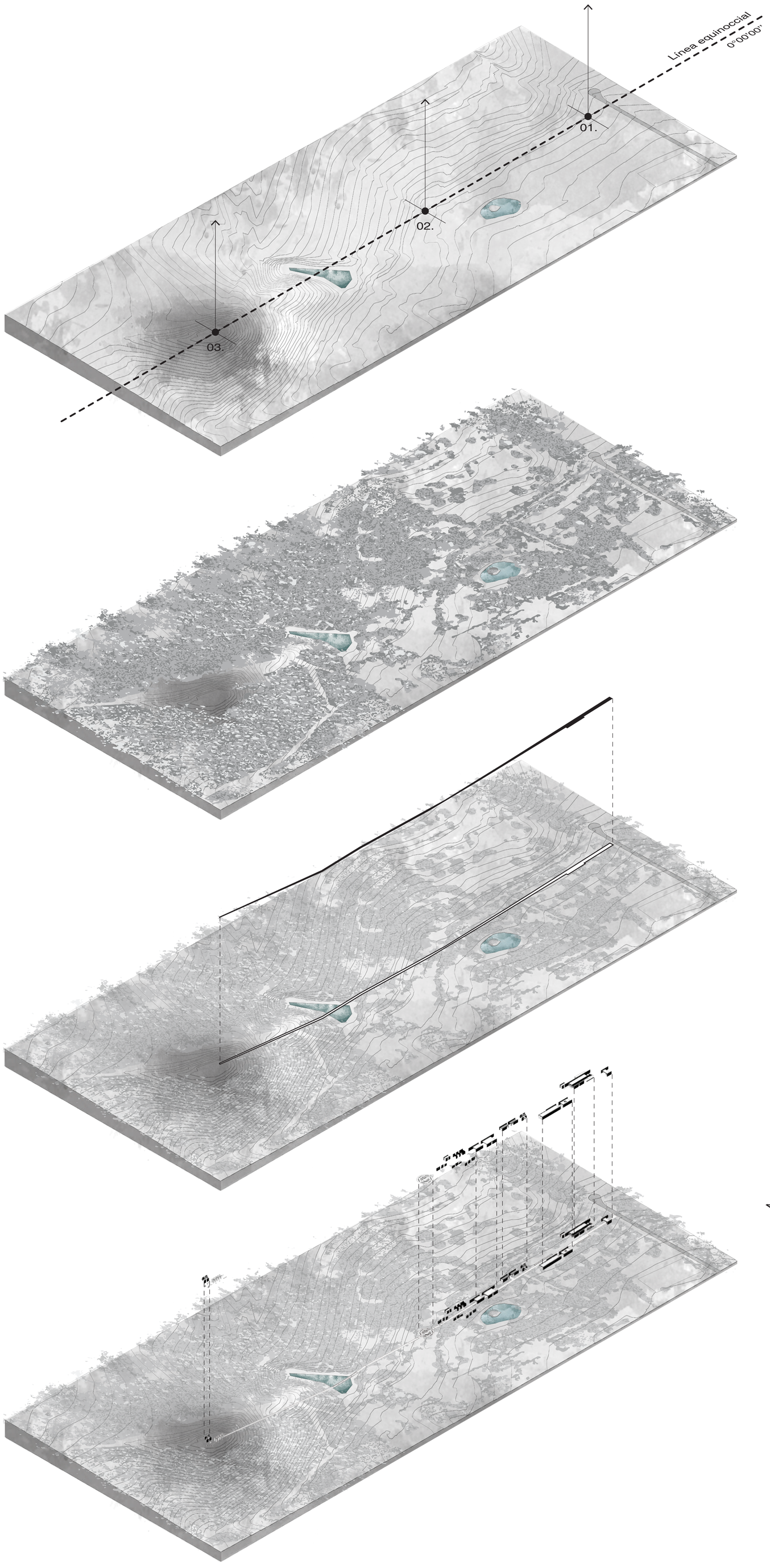
Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

Lámina
M
33.

Firmas de Aprobación

Formales - proceso de diseño



Ubicación línea equinoccial

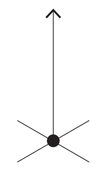
0°00'00''

oeste — este

Eje principal de implantación

Determinar puntos

punto 01. (inicio)
punto 02. (nudo)
punto 03. (desenlace)

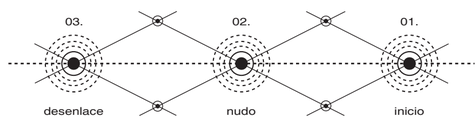


Localización de vacíos

Vacíos (claros) existentes en la vegetación del parque muestra una articulación espacial natural

Conexión de vacíos

Generar una conexión entre los vacíos de la vegetación para crear una relación conjunta del parque



Eje principal

Caminiería principal , relación este - oeste, sobre la línea equinoccial.

Eje como pauta compositiva de volumenes arquitectonicos

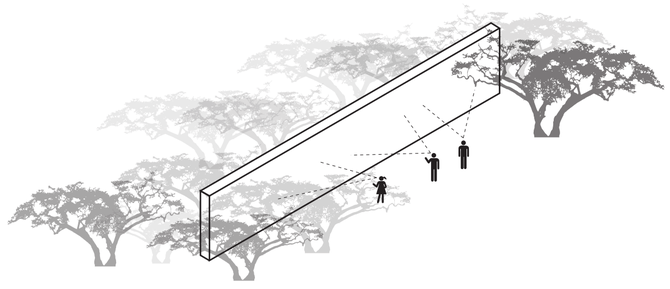


- Eje natural - imaginario que define y singulariza al parque: Línea Equinoccial 0°00'00''.
- A partir de este eje se definirá el concepto sobre la linealidad.
- Es el eje estructurante del proyecto.

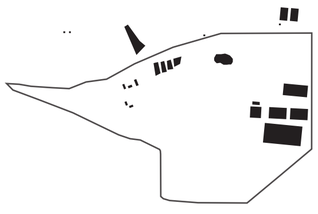
Muro

Muros de gabión ubicados dirección este - oeste:

- Jerarquizan la línealidad del eje equinoccial.
- Contenedor, albergarán los espacios servidos.
- Creará un contorno, huella, en el paisaje. Referencia visual en el bosque.



Ubicación



Parque Bosque Protector
Jerusalem

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Criterios | Intenciones Formales

Director de Trabajo de Titulación

Arq. Msc. Tannya Pico

Nombre

Eduardo García

Escala

n.a.

Fecha

Junio 2018

Lámina

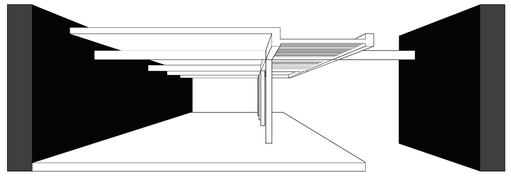
M
34.

Firmas de Aprobación

Criterios | Intenciones

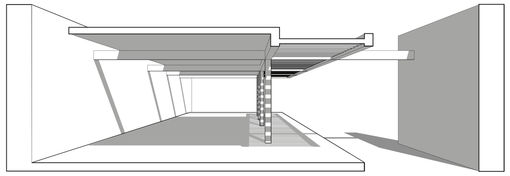
35.

Espaciales



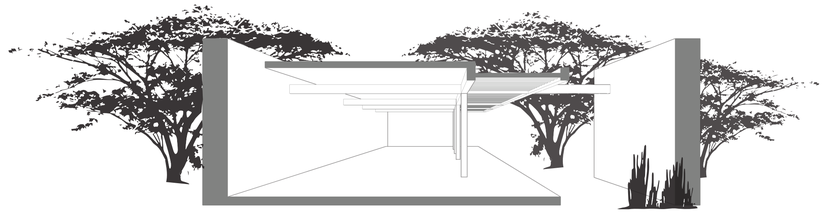
▲
Entre muros

- Muros de gavión que evidencian la linealidad del proyecto, que enmarcan y contienen las actividades específicas según el programa específico según la zonificación del parque.
- Habitar el muro, estar en la línea.



▲
Definición por luz

- Luz cenital enmarca y jerarquiza los al elemento principal del proyecto (muro), y le da cualidades únicas al material.
- Se crea un juego de luz/sombra en los espacios internos y externo, protección del sol.

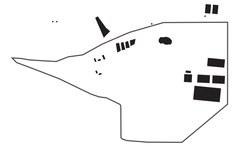


▲
Relación dentro - fuera

- Los muros delimitan los espacios vaciós claros del bosque, diferenciando los espacios internos de los externos.
- Los muros enmarcan al paisaje que lo rodea, enfocando remates visuales dentro del bosque.



Ubicación



Parque Bosque Protector Jerusalem

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Criterios | Intenciones Espaciales

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

Lámina
M
35.

Firmas de Aprobación

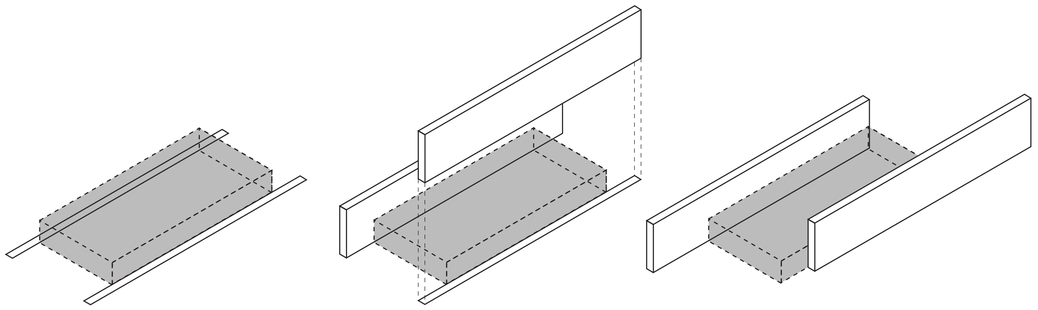
Criterios | Intenciones

36.

Funcional

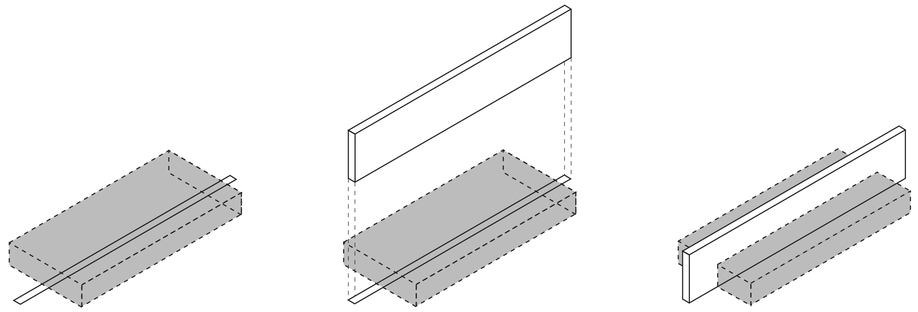
Muro de gavión

Elemento de organización funcional



▲ Muro contenedor de espacios servidos

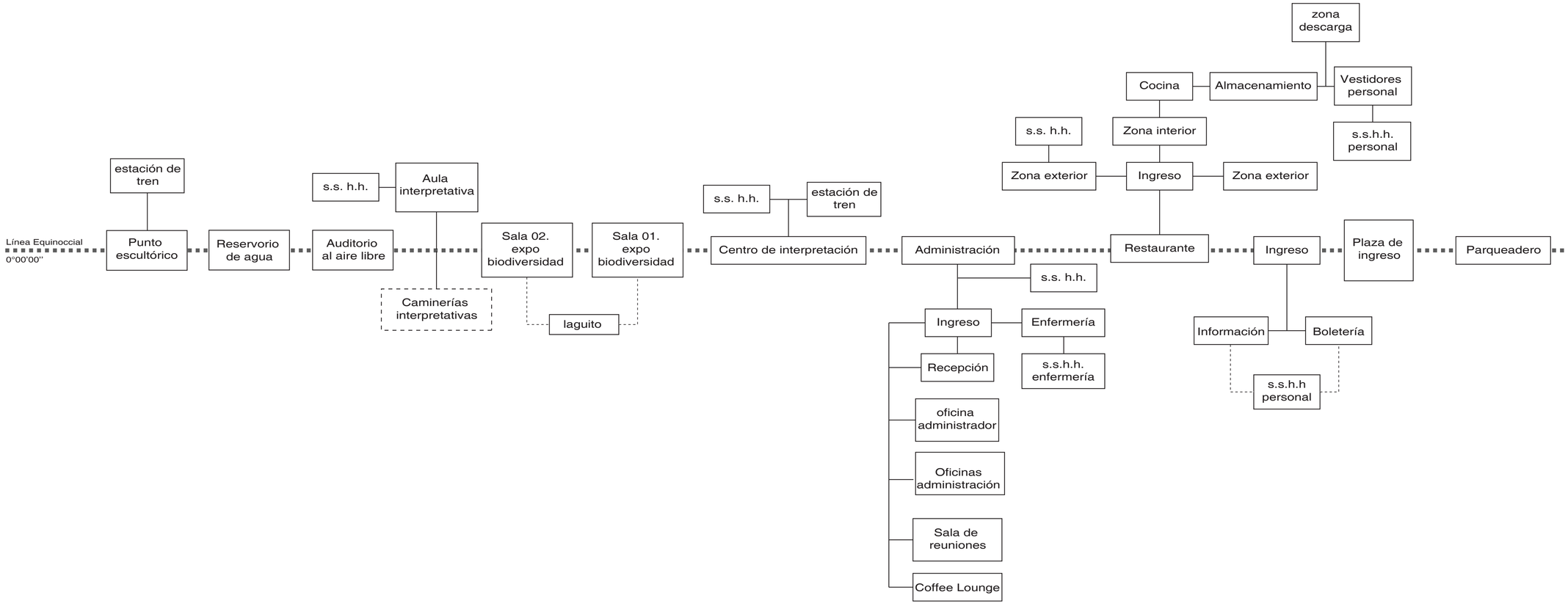
- El muro delimita los espacios construidos, define proporción y escala en el terreno y jerarquiza los bloques construidos, con el fin de guiar al usuario en el proyecto



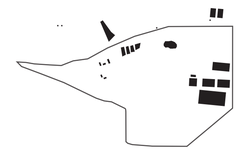
▲ Muro delimitador de espacios servidores

- El muro separa los espacios servidos de los servidores, generando una lectura clara de los espacios y funciones de cada bloque.

Organigrama funcional



Ubicación



Parque Bosque Protector
Jerusalem

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Criterios | Intenciones Funcionales

Director de Trabajo de Titulación

Arq. Msc. Tannya Pico

Autor

Eduardo García

Escala

n.a.

Fecha

Junio 2018

Lámina

M
36.

Firmas de Aprobación

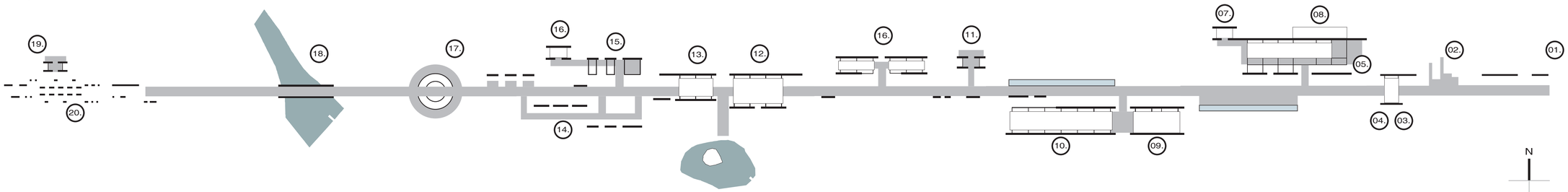
Criterios | Intenciones

37.

Funcional

Programa

Programa arquitectónico



Línea Equinoccial
0°00'00''

Mirador
- 19. - Estación tren turístico
- 20. - Punto escultórico
- Zonas de estancia / sombra

Reservorio de agua
- 18. - Reservorio

Centro de interpretación
- 11. - Estación tren turístico
- 12. - Sala 1 expo biodiversidad fauna (mamiferos + aves)
- 13. - Sala 2 expo biodiversidad fauna (insectos - reptiles)
- 14. - Caminerías interpretativas flora
- 15. - Aulas interpretación del paisaje
- 16. - Baterías sanitárias
- 17. - Auditorio aire libre

Zona Administrativa
- 09. - Enfermería
- 10. - Administración
- Recepción
- Oficinas administrativas
- Sala de reuniones
- Coffee lounge
- Batería sanitárias

Restaurante
- 05. - Zona mesas exterior
- 06. - Zona mesas interior
- Vestíbulo
- 07. - Baterías sanitárias
- 08. - Cocina
- Área de servicios

Ingreso
- 01. - Parqueaderos
- 02. - Plaza de ingreso
- 03. - Boletería
- 04. - Información

Ingreso

Espacio	Actividad	Abierto	Cerrado	Semi	m²
Parqueadero	Estacionamientos	■			2 730.35 m2
	Estacionamientos especiales	■			64.50 m2
	Estacionamientos autobuses	■			285.75 m2
	Plaza distribución	■			144.46 m2
Bloque 01. Ingreso	Plaza de ingreso	■			155.5 m2
	Ingreso			■	102.45 m2
	Boletería | información			■	9. 90 m2
	s.s.h.h		■		3.05 m2

Restaurante

Espacio	Actividad	Abierto	Cerrado	Semi	m²
Bloque 02. Restaurante	Ingreso			■	40.60 m2
	Zona mesas exterior	■			280. 15m2
	Zona mesas interior		■		160.00 m2
	Cocina		■		25.25 m2
	Almacenamiento		■		16.80 m2
	Área de lockers		■		12.20 m2
	s.s.h.h. personal		■		3.85 m2
	s.s.h.h		■		20.90 m2

Zona administrativa

Espacio	Actividad	Abierto	Cerrado	Semi	m²
Bloque 03. Administración	Ingreso	■			58.80 m2
	Enfermería		■		31.50 m2
	Recepción		■		24.15 m2
	Oficina gerente		■		24.15 m2
	Oficinas administrativas		■		22.55 m2
	Sala de reuniones		■		30.90 m2
	Coffee lounge		■		45.65 m2
	s.s.h.h administración		■		13.15 m2
	s.s.h.h enfermería		■		10.05 m2

Servicios higiénicos

Espacio	Actividad	Abierto	Cerrado	Semi	m²
Bloque 04. Servicios higiénicos	Servicios higiénicos mujeres			■	47.00 m2
	Servicios higiénicos hombres			■	47.00 m2
Estación de tren	Zona de espera			■	15.85 m2
	Zona de embarque	■			16.10 m2

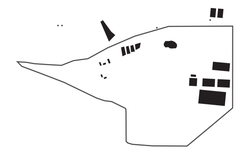
Centro de interpretación

Espacio	Actividad	Abierto	Cerrado	Semi	m²
Bloque 05. Centro de interpretación	Sala expo 01.			■	150.30 m2
	Sala expo 02.			■	77.10 m2
	Aulas interpretativas			■	85.60 m2
	Auditorio al aire libre	■			346.35 m2
	s.s.h.h.		■		20.90 m2

Mirador

Espacio	Actividad	Abierto	Cerrado	Semi	m²
Mirador	Punto escultórico	■			360.45 m2
Estación de tren	Zona de espera			■	15.85 m2
	Zona de embarque	■			16.10 m2

Ubicación



Parque Bosque Protector Jerusalem

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera 2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo Parque Boque Protector Jerusalem

Contenido

Programa arquitectónico

Director de Trabajo de Titulación

Arq. Msc. Tannya Pico

Autor

Eduardo García

Escala: n.a.

Fecha: Junio 2018

Lámina: M 37.

Firmas de Aprobación

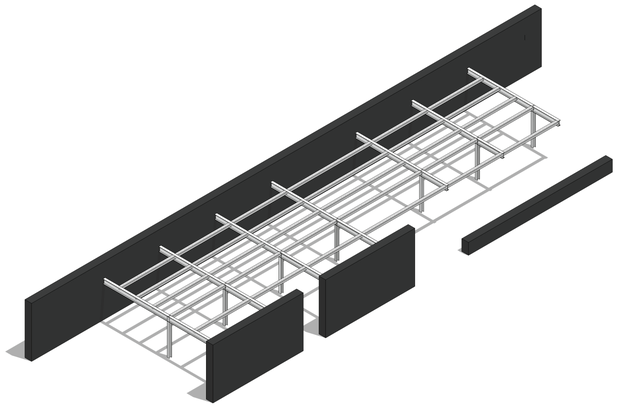
Criterios | Intenciones

Diseño estructural



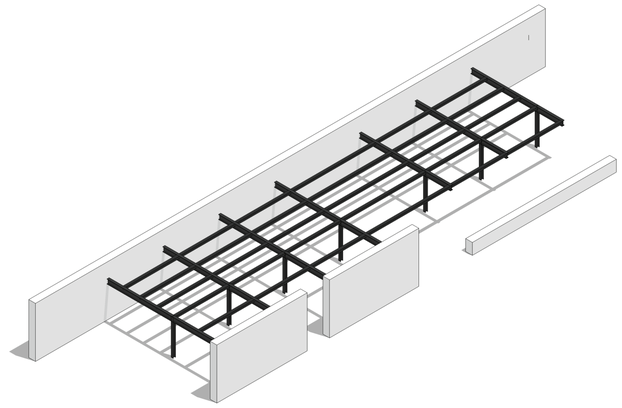
La esencia del diseño estructural consiste en el planteamiento de un sistema estructural, realizado en un determinado material, con capacidad para transmitir esfuerzos y llevarlosa nivel del terreno con eficiencia, tanto estructural como material. con una mínima obstrucción funcional y cualidad estética visual.

Estructural / materialidad



Sistema de muros de gavión

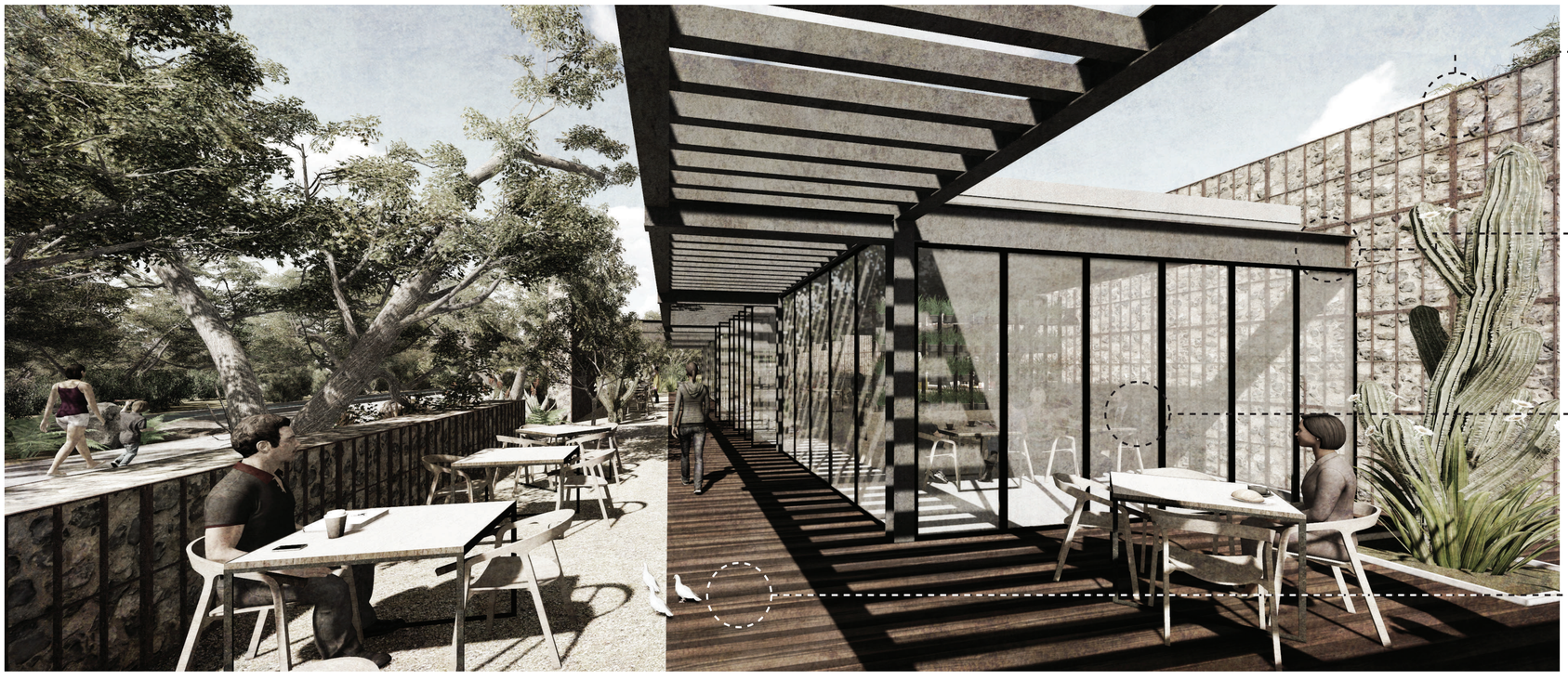
- Los muros de gavión son estructuras flexibles y modulares .
- El elemento de gavión servirá como muro de contención al igual que un elemento que configure jerarquicamente una referencia visual en el paisaje.
- Se integrarán armoniosamente a su entorno, logrando inclusive que la vegetación pueda desarrollarse en ella.

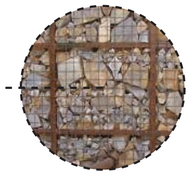


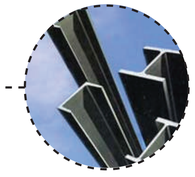
Sistema de pórticos

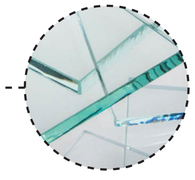
- El sistema aporticado esta formado por vigas y columnas conectadas entre si, lo cual permite la transferencia de los momentos flectores y las cargas axiales hacia las columnas.
- Sistema muy flexible y ligero, que contrasta con la fuerza y peso de los elementos jerarquicos de piedra, permitiendo una fluidez espacial, relación dentro - fuera, sin obstrucciones visuales .

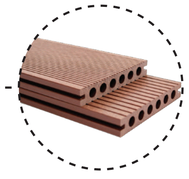
Materialidad



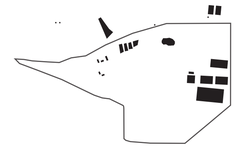








Ubicación



Parque Bosque Protector Jerusalem

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Criterios | Intenciones estructurales

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

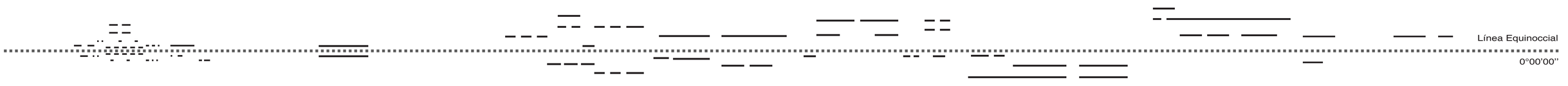
Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

Lámina
M
38.

Firmas de Aprobación

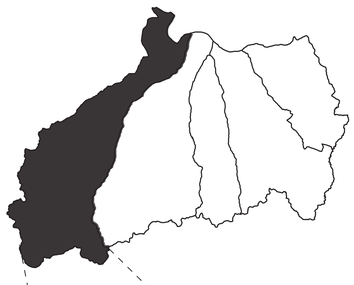
A
02. Planimetría arquitectónica

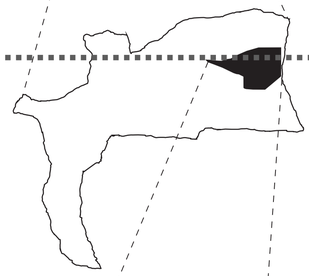


Parque Bosque Protector Jerusalem

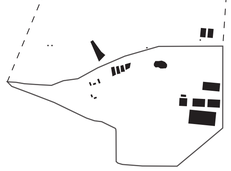
01.

Ubicación



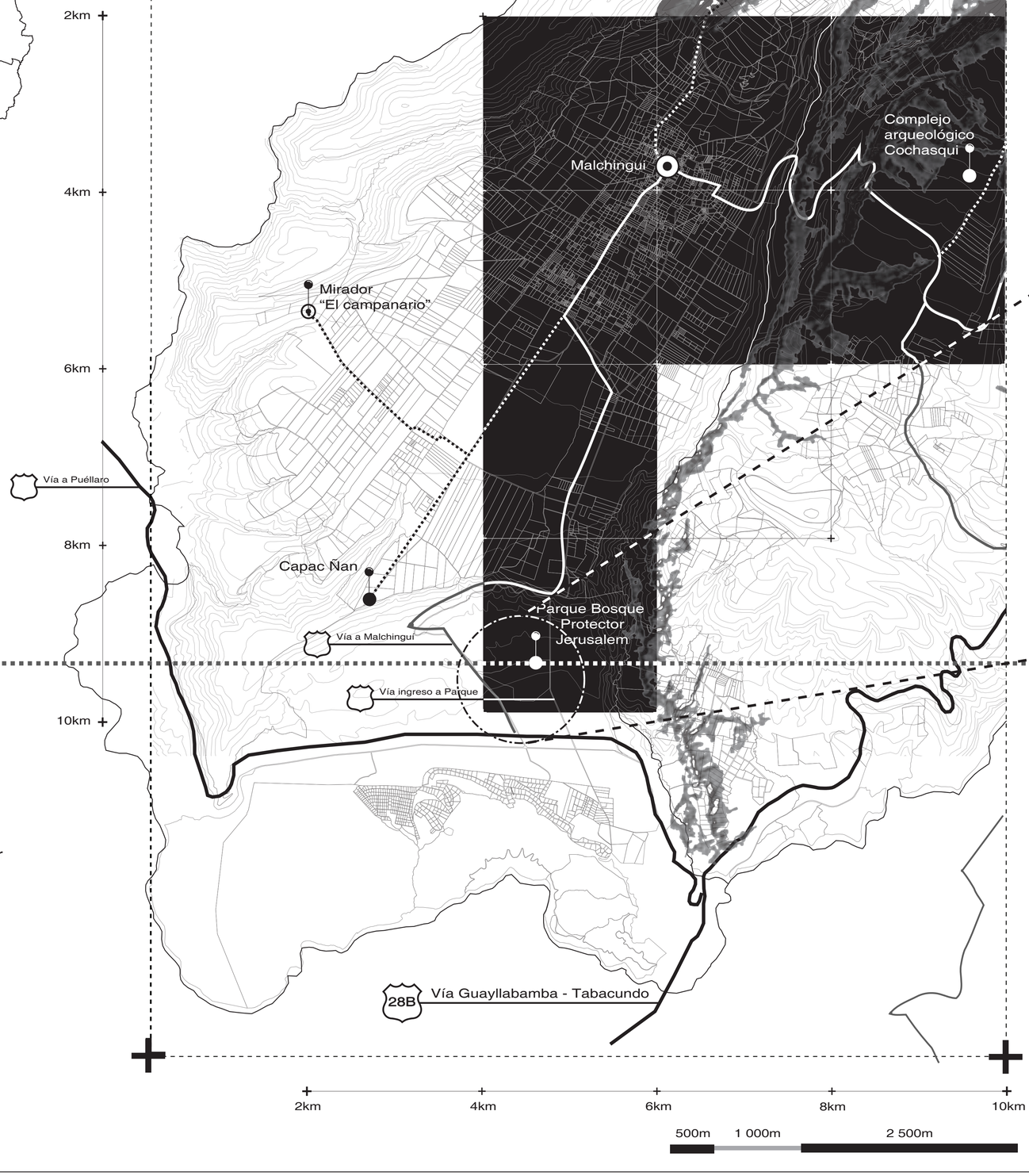


Parque Bosque Protector Jerusalem

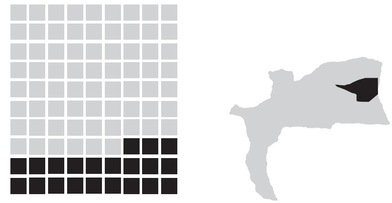


Polígono de actividades

II. Regional | Parroquial

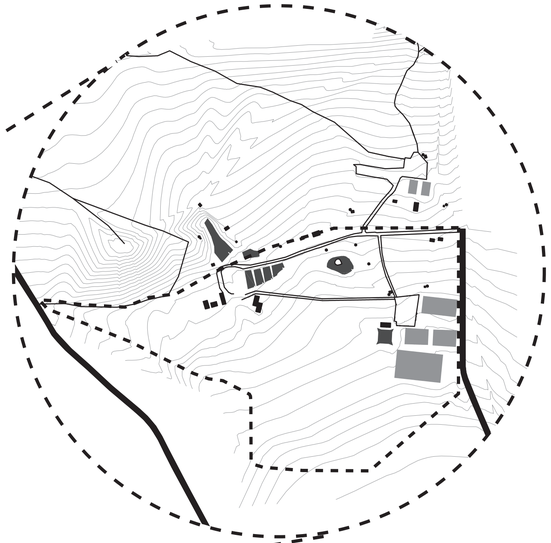


Superficie (ha)



Área total Bosque Protector Jerusalem
1 100 ha

Área total Polígono de actividades
240 ha



Línea Equinoccial
0°00'00''
N

Clima

Región: Seco Temporado

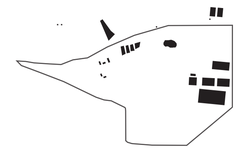
Ecosistema: Estapa Espinosa

Temperatura:
12° - 18° C

Elevación:
1800 - 2000 m

Precipitaciones:
200 - 500 mm anuales

Ubicación



Parque Bosque Protector Jerusalem

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Ubicación

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

Lámina
A
01.

Firmas de Aprobación

Implantación y fachada general

02.1

Implantación | Sección 01.
esc 1:350

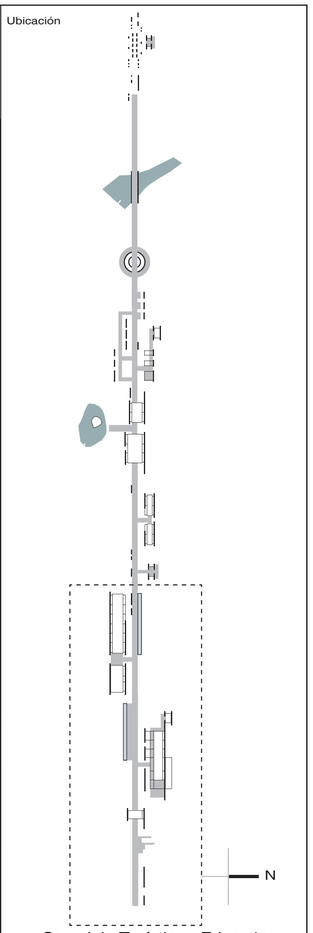
N

01. Recorrido eje equinoccial
02. Plaza de ingreso
03. Bloque 01. Ingreso
04. Bloque 02. Restaurante
05. Bloque 03. Administración
06. Plaza de parqueaderos
07. Parqueaderos
08. Vía de ingreso principal



Fachada general sur | Sección 01.
esc 1:350

Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Implantación - fachada general

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:350

Fecha
Junio 2018

Lámina
A
02.1

Firmas de Aprobación

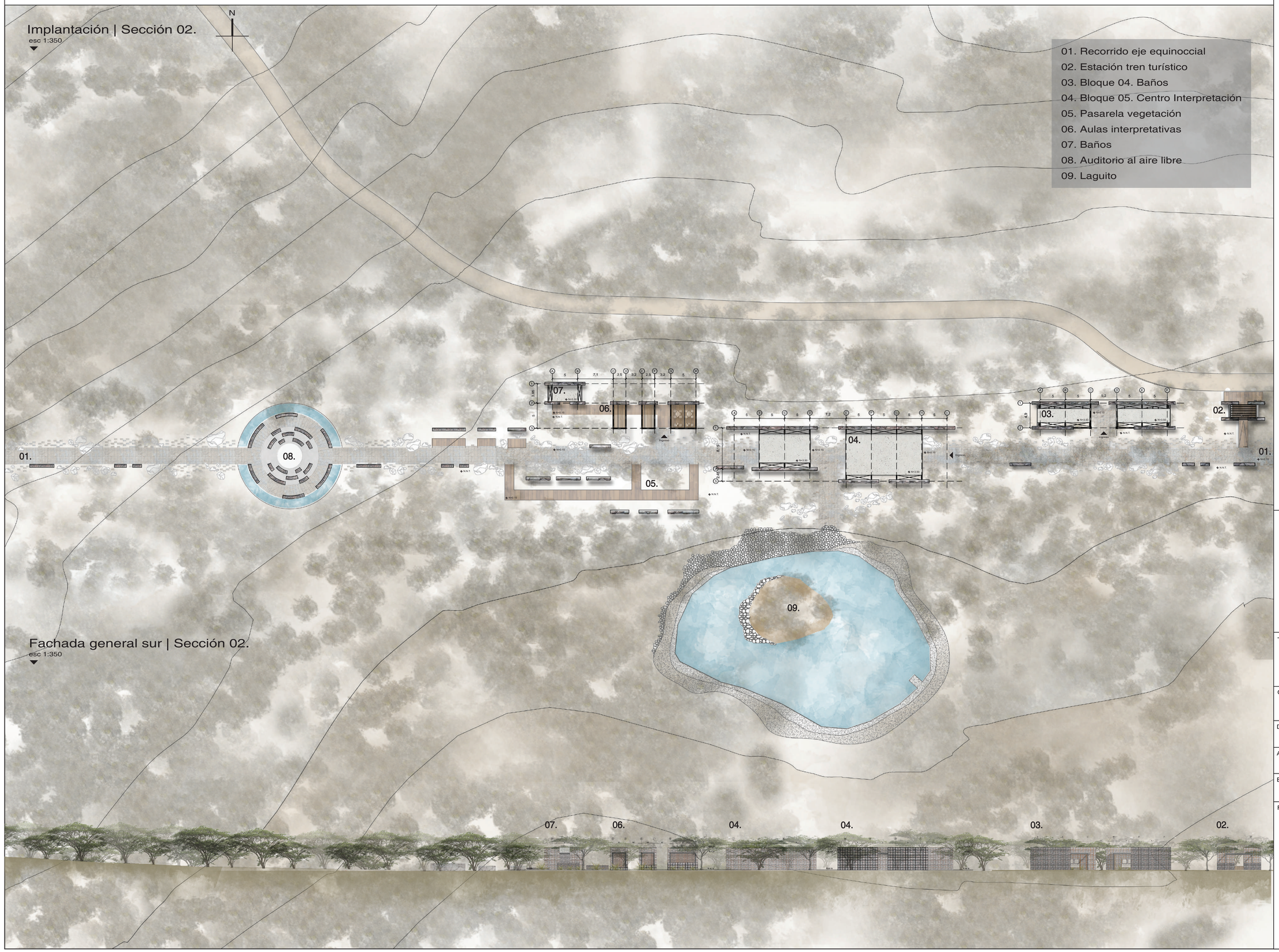
Implantación y fachada general

02.2

Implantación | Sección 02.
esc 1:350

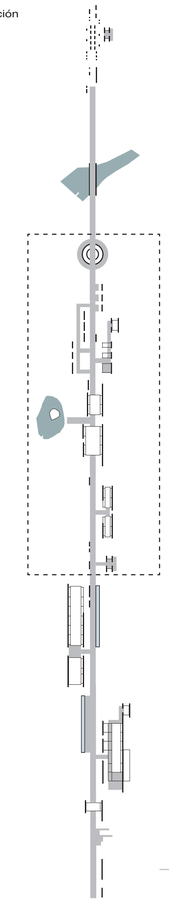
N

01. Recorrido eje equinoccial
02. Estación tren turístico
03. Bloque 04. Baños
04. Bloque 05. Centro Interpretación
05. Pasarela vegetación
06. Aulas interpretativas
07. Baños
08. Auditorio al aire libre
09. Laguito



Fachada general sur | Sección 02.
esc 1:350

Ubicación



N

Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Implantación - fachada general

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:350

Fecha
Junio 2018

Lámina
A
02.2

Firmas de Aprobación

Implantación y fachada general

02.3

Implantación | Sección 03.
esc 1:350

N

01. Recorrido eje equinoccial
02. Reservorio de agua
03. Estación tren turístico
04. Punto escultórico - mirador

01.
02.
03.
04.

Fachada general sur | Sección 03.
esc 1:350

Ubicación

N

Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Implantación - fachada general

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:350

Fecha
Junio 2018

Lámina
A
02.3

Firmas de Aprobación

Planta baja y corte general

03.1

Planta baja | Sección 01.
esc 1:350

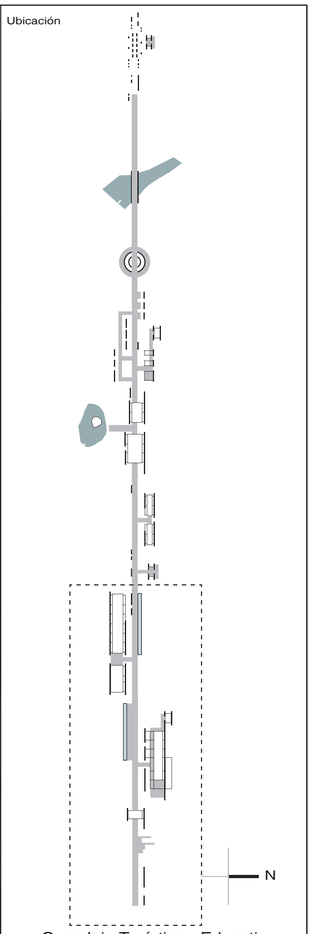
N

01. Recorrido eje equinoccial
02. Plaza de ingreso
03. Bloque 01. Ingreso
04. Bloque 02. Restaurante
05. Bloque 03. Administración
06. Plaza de parqueaderos
07. Parqueaderos
08. Vía de ingreso principal



Corte general 1-1' | Sección 01.
esc 1:350

Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Planta baja - corte general

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:350

Fecha
Junio 2018

Lámina
A
03.1

Firmas de Aprobación

Planta baja y corte general

03.2

Planta baja | Sección 02.

esc 1:350

N

01. Recorrido eje equinoccial
02. Estación tren turístico
03. Bloque 04. Baños
04. Bloque 05. Centro Interpretación
05. Pasarela vegetación
06. Aulas interpretativas
07. Baños
08. Auditorio al aire libre
09. Laguito

Corte general 1 - 1' | Sección 02.

esc 1:350

Ubicación

N

Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Planta baja - corte general

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:350

Fecha
Junio 2018

Lámina
A
03.2

Firmas de Aprobación

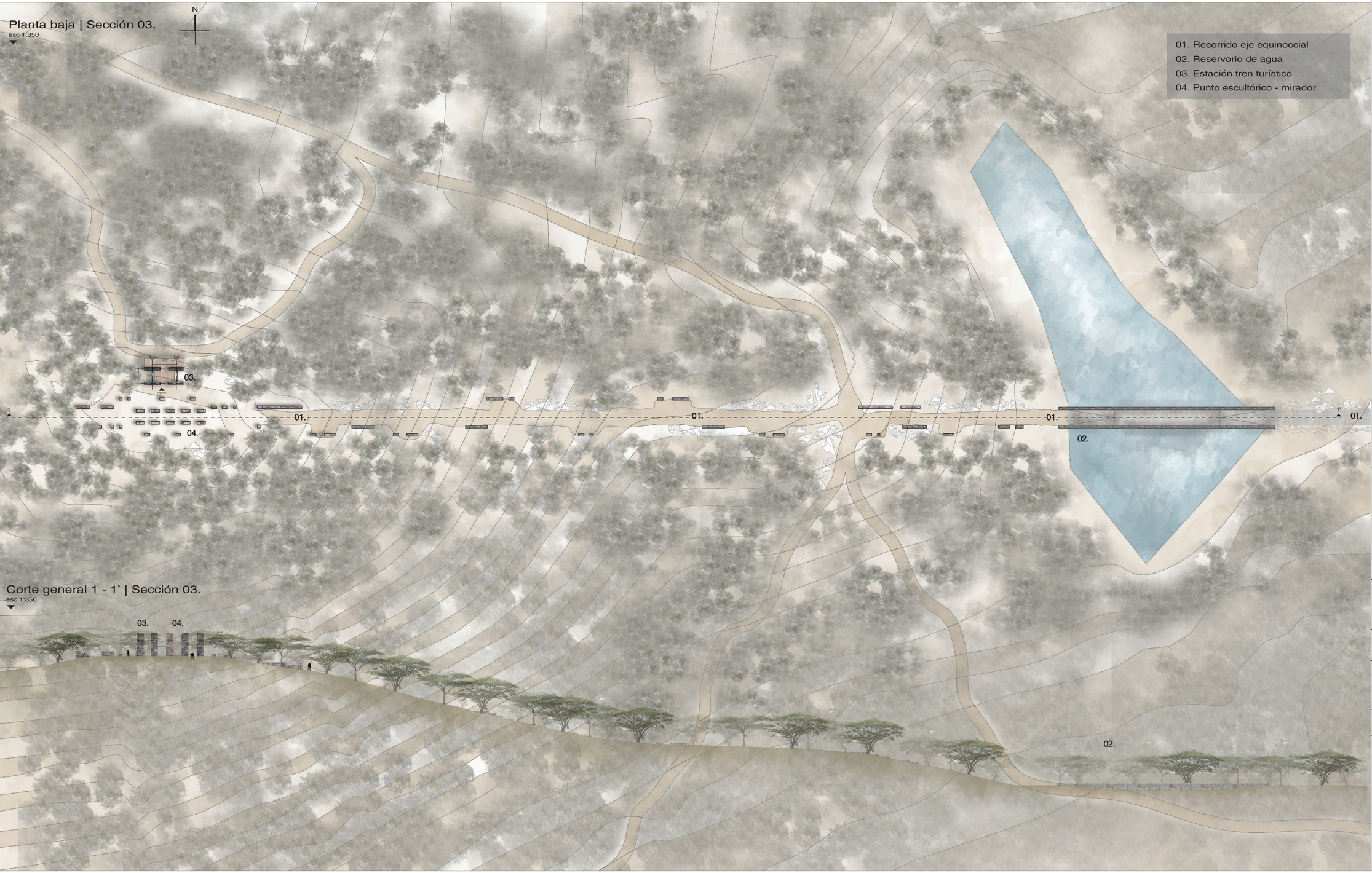
Planta baja y corte general

Planta baja | Sección 03.

esc 1:350

N

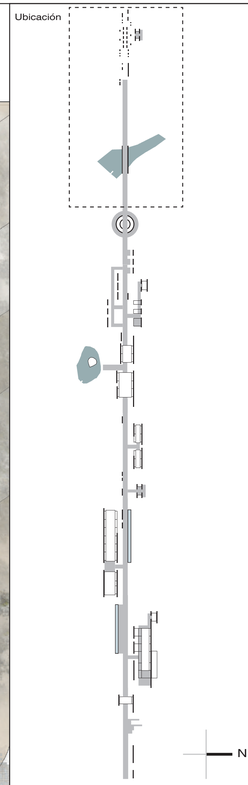
01. Recorrido eje equinoccial
02. Reservorio de agua
03. Estación tren turístico
04. Punto escultórico - mirador



Corte general 1 - 1' | Sección 03.

esc 1:350

Ubicación



N

Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Planta baja - corte general

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:350

Fecha
Junio 2018

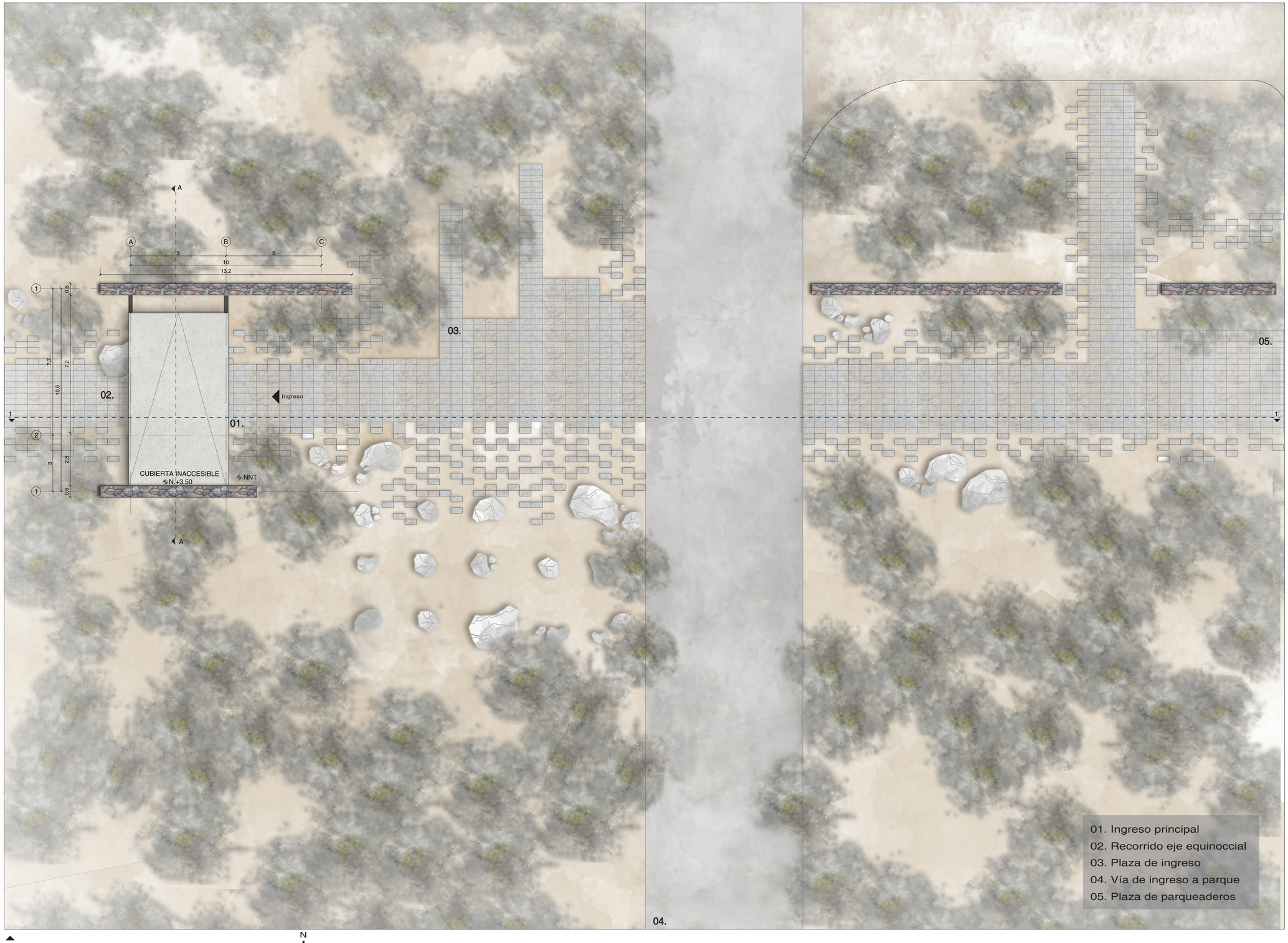
Lámina
A
03.3

Firmas de Aprobación

Planta de cubierta

04.

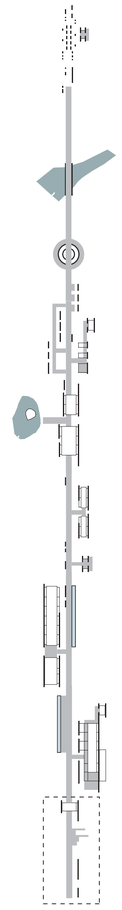
Bloque 01. Ingreso



Planta de cubierta | Bloque 01. Ingreso
esc 1:100

N

Ubicación



N

Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Planta de cubierta bloque 01.

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:100

Fecha
Junio 2018

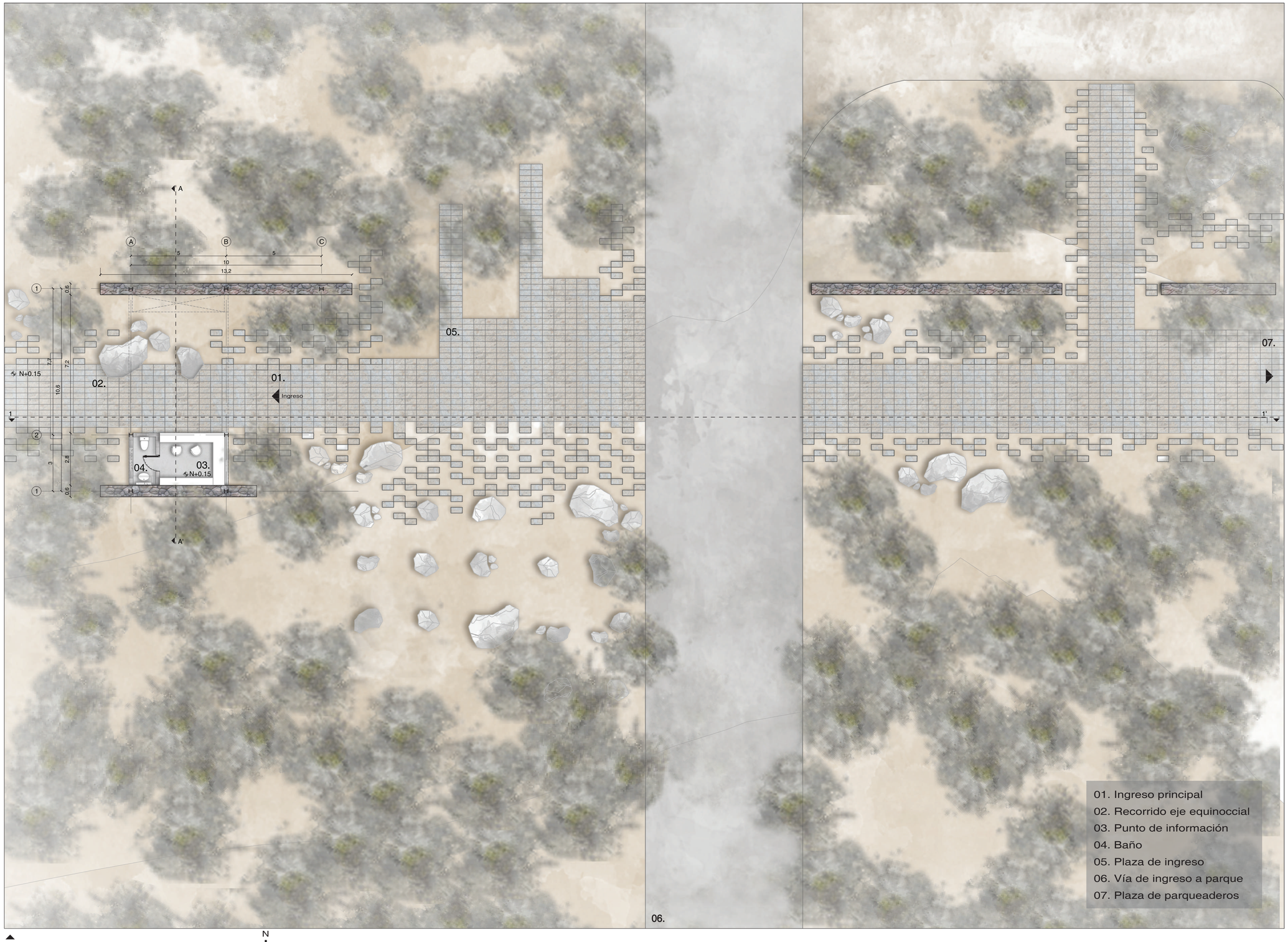
Lámina
A
04.

Firmas de Aprobación

Planta Baja

05.

Bloque 01. Ingreso

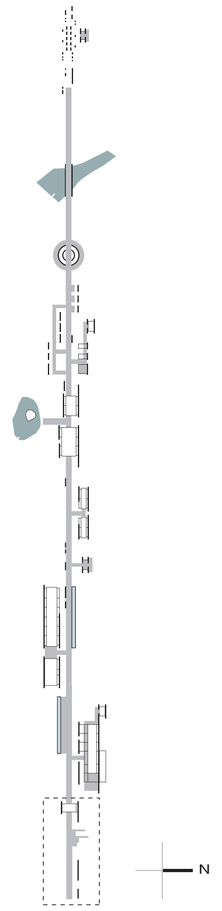


Planta baja | Bloque 01. Ingreso

esc 1:100

N

Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Planta baja bloque 01.

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:100

Fecha
Junio 2018

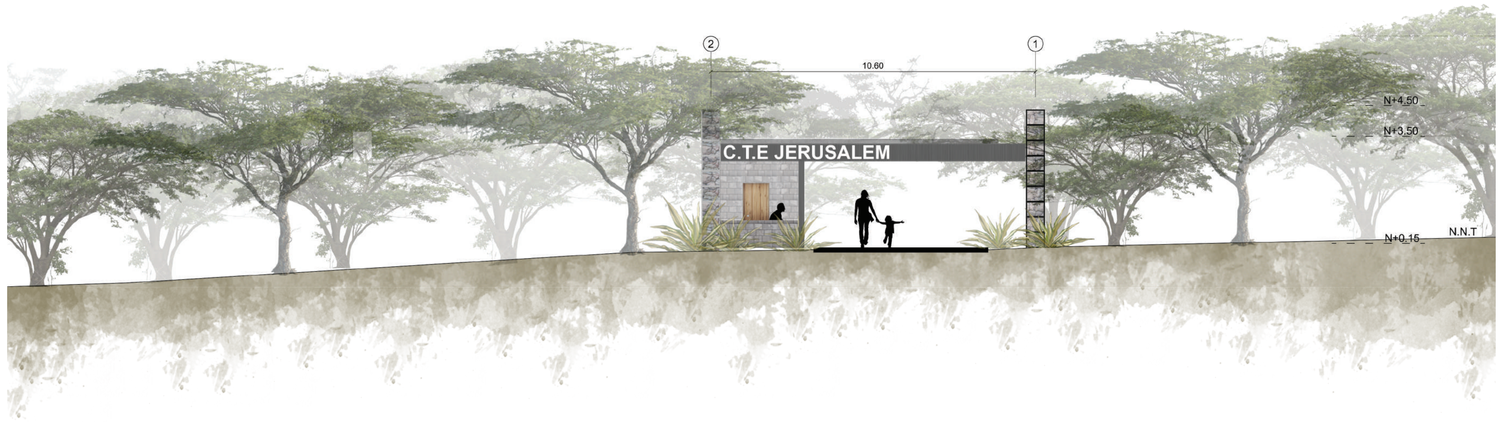
Lámina
A
05.

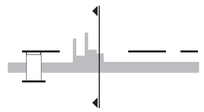
Firmas de Aprobación

Fachadas y cortes

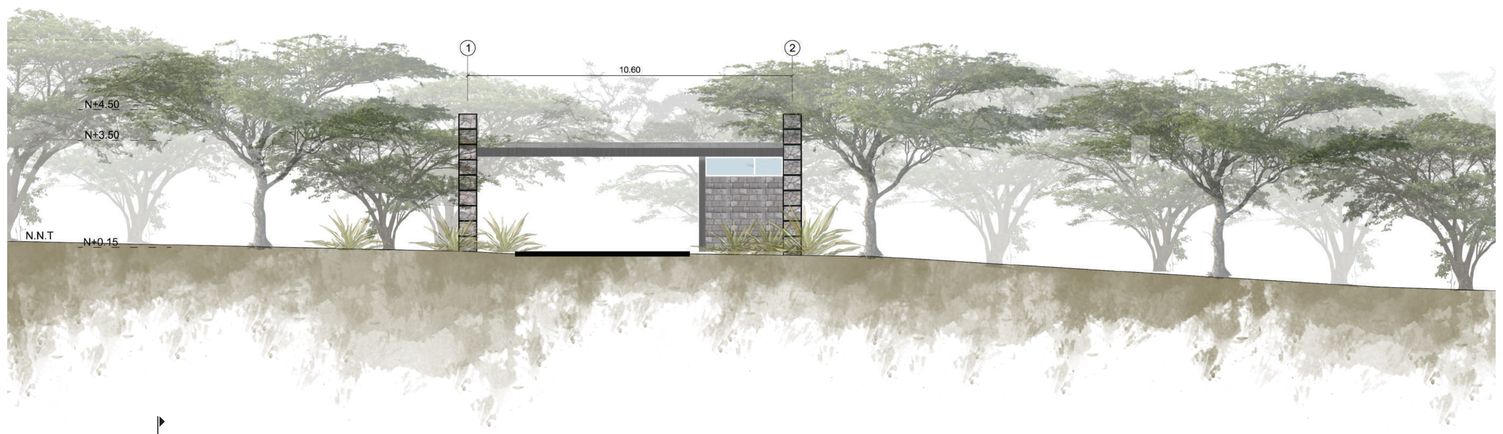
06.

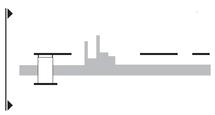
Bloque 01. Ingreso





Fachada este | Bloque 01. Ingreso
esc 1:100





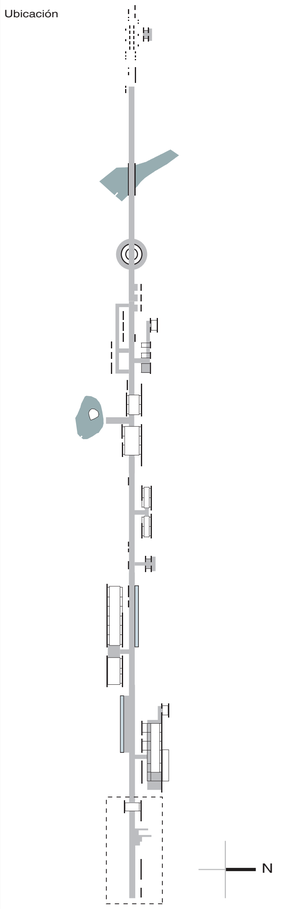
Fachada oeste | Bloque 01. Ingreso
esc 1:100





Corte A - A' | Bloque 01. Ingreso
esc 1:100

Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Fachadas y cortes bloque 01.

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:100

Fecha
Junio 2018

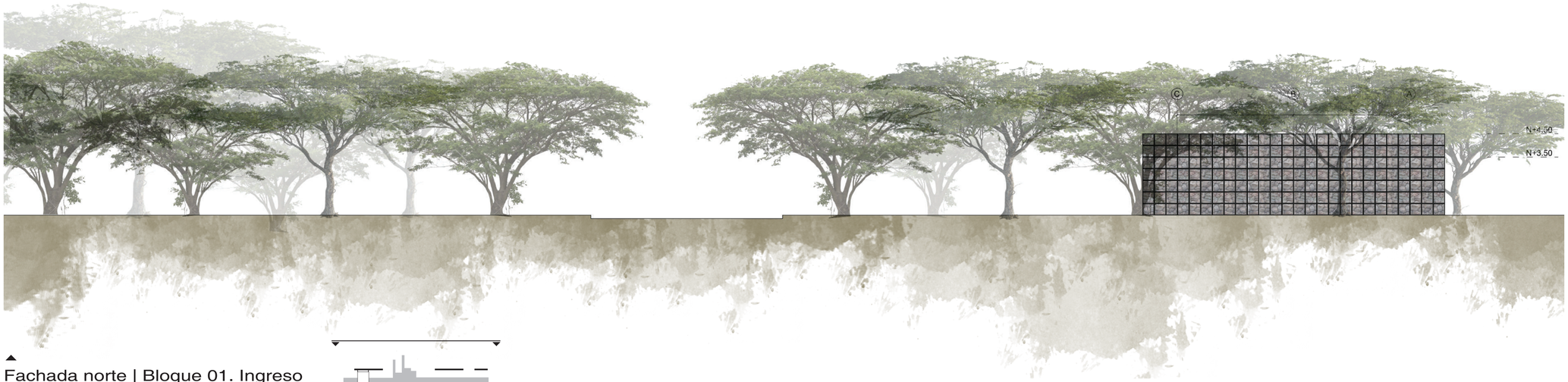
Lámina
A
06.

Firmas de Aprobación

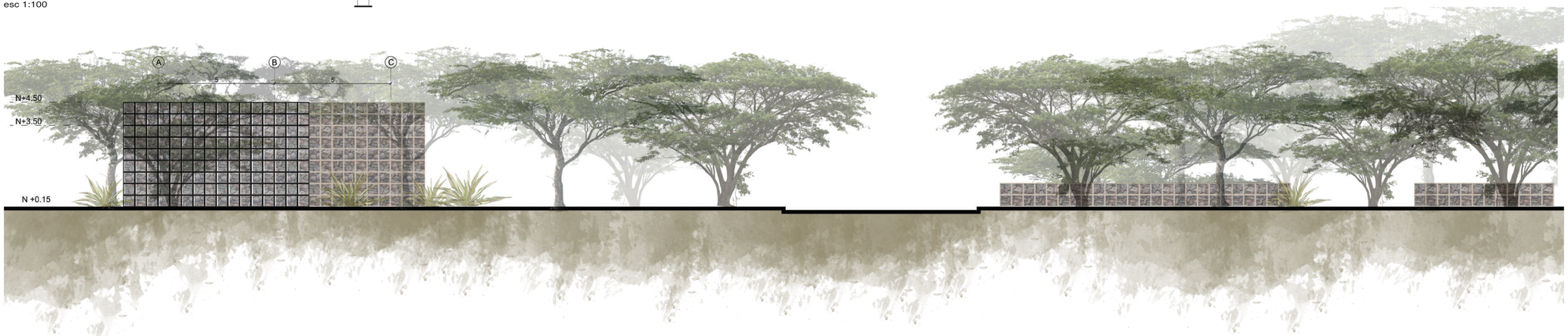
Fachadas y cortes

07.

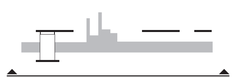
Bloque 01. Ingreso

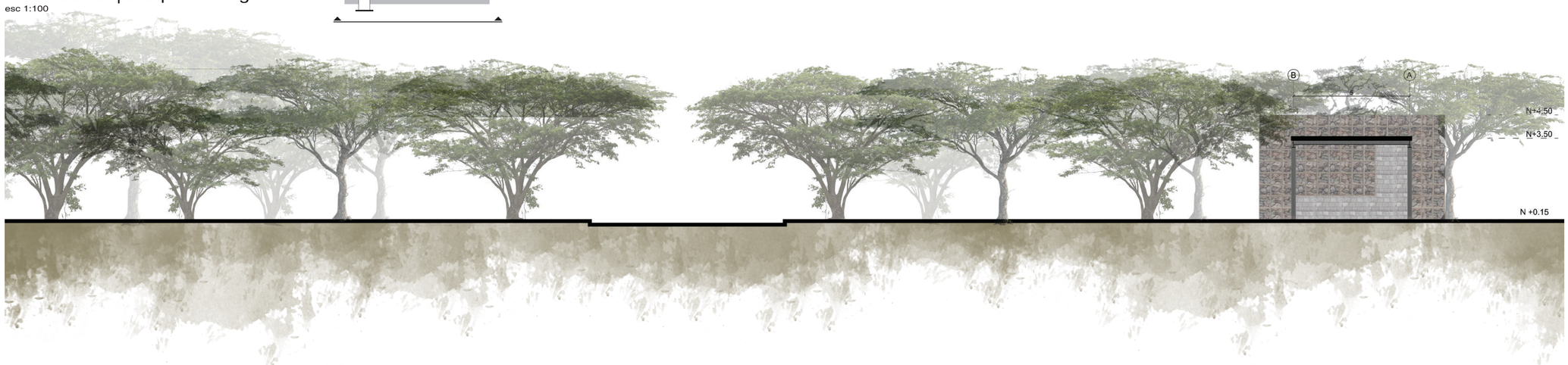


Fachada norte | Bloque 01. Ingreso
esc 1:100

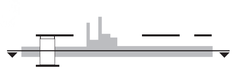


Fachada sur | Bloque 01. Ingreso
esc 1:100

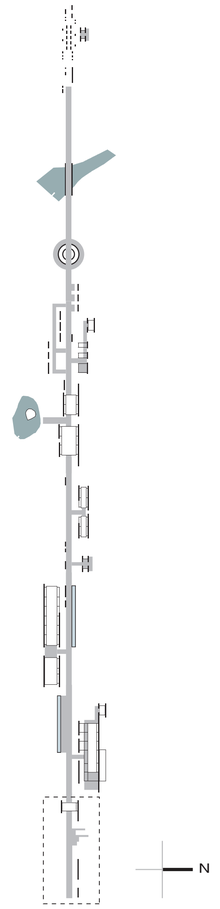




Corte 1 - 1' | Bloque 01. Ingreso
esc 1:100



Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Fachadas y cortes bloque 01.

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:100

Fecha
Junio 2018

Lámina
A
07.

Firmas de Aprobación

Planta de cubierta

08.

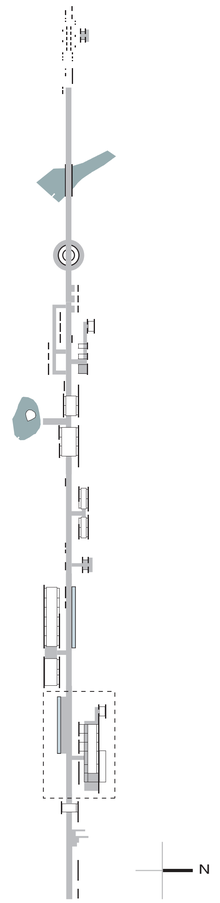
Bloque 02. Restaurante



Planta de cubierta | Bloque 02. Restaurante
esc 1:100

N

Ubicación



N

Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Planta de cubierta bloque 02.

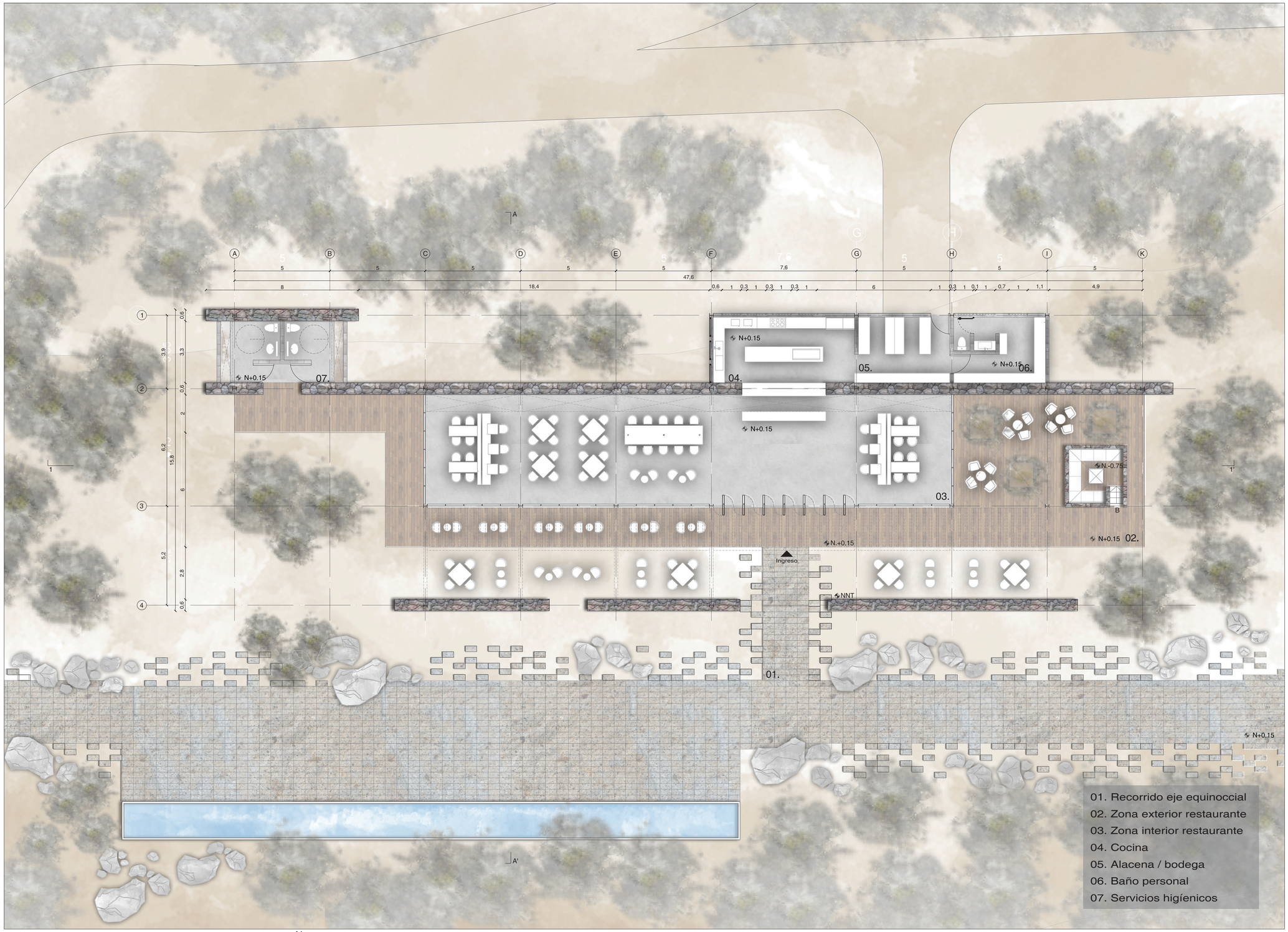
Director de Trabajo de Titulación: Arq. Msc. Tannya Pico	Lámina: A 08.
Autor: Eduardo García	
Escala: 1:100	Fecha: Junio 2018

Firmas de Aprobación

Planta baja

09.

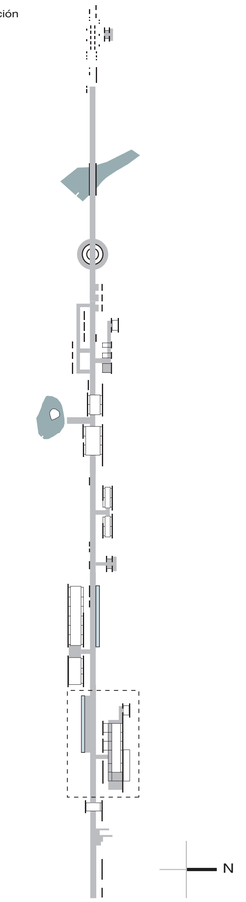
Bloque 02. Restaurante



Planta baja | Bloque 02. Restaurante
esc 1:100

N

Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Planta baja bloque 02.

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:100

Fecha
Junio 2018

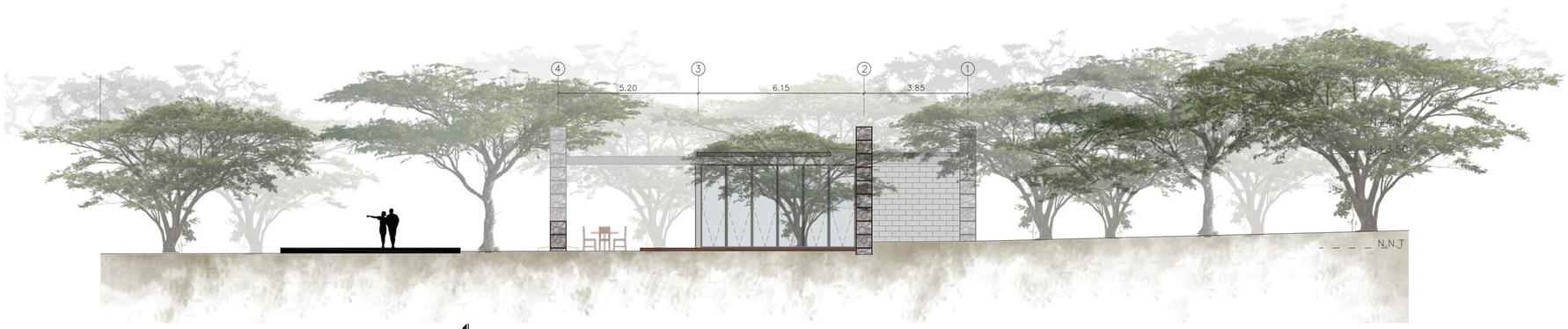
Lámina
A
09.

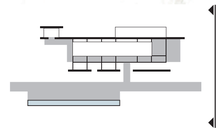
Firmas de Aprobación

Fachadas y cortes

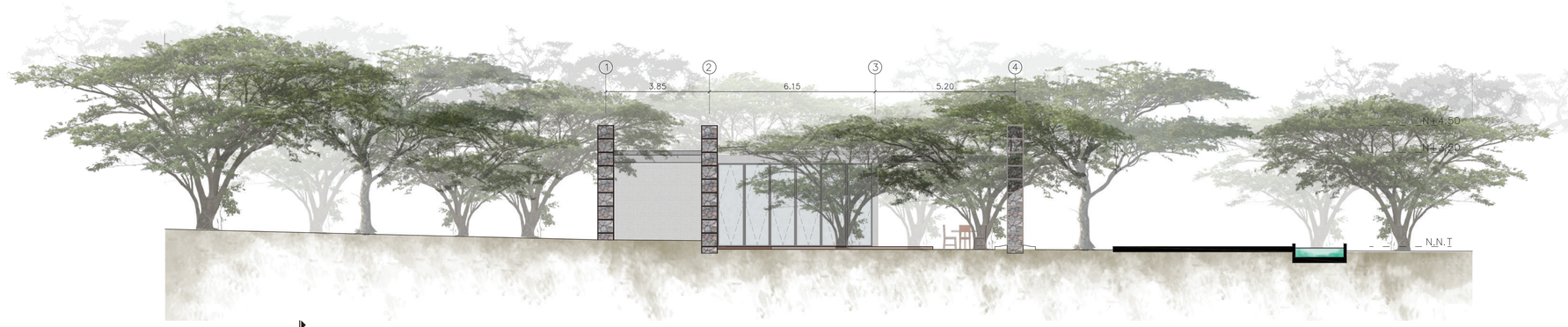
10.

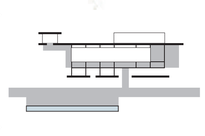
Bloque 02. Restaurante





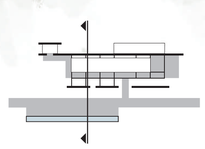
Fachada este | Bloque 02. Restaurante
esc 1:100





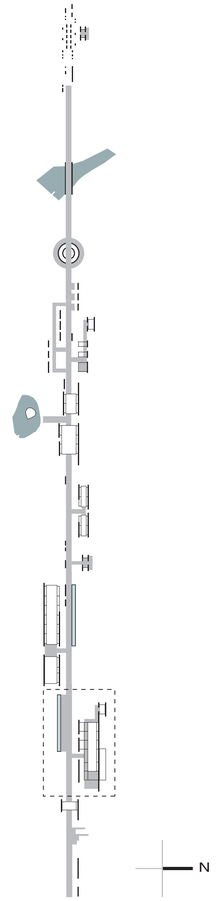
Fachada oeste | Bloque 02. Restaurante
esc 1:100





Corte A - A' | Bloque 02. Restaurante
esc 1:100

Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Fachadas y cortes bloque 02.

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:100

Fecha
Junio 2018

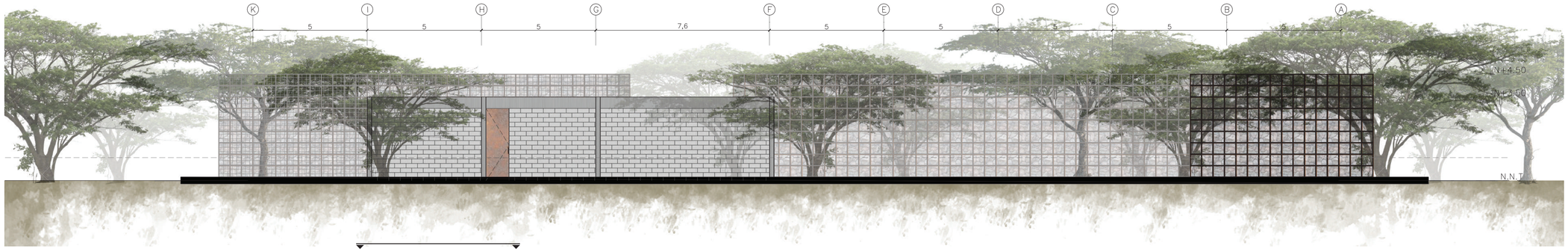
Lámina
A
10.

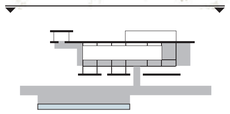
Firmas de Aprobación

Fachadas y cortes

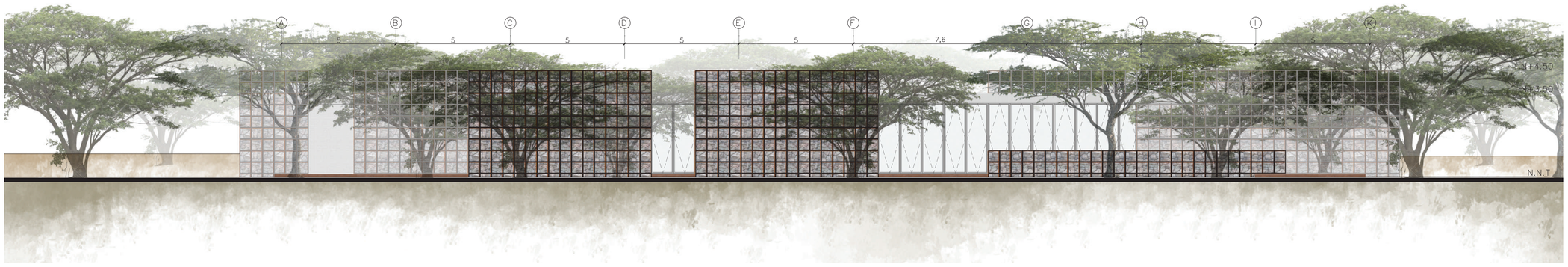
11.

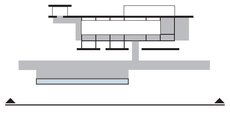
Bloque 02. Restaurante



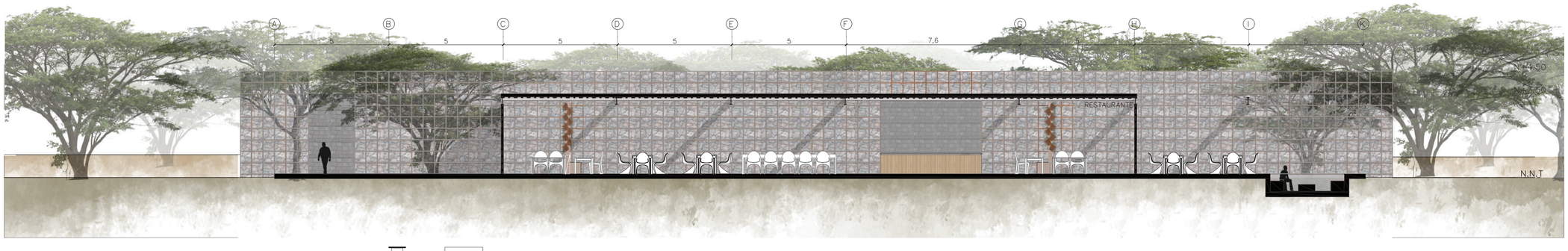


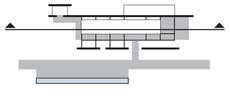
Fachada norte | Bloque 02. Restaurante
esc 1:100





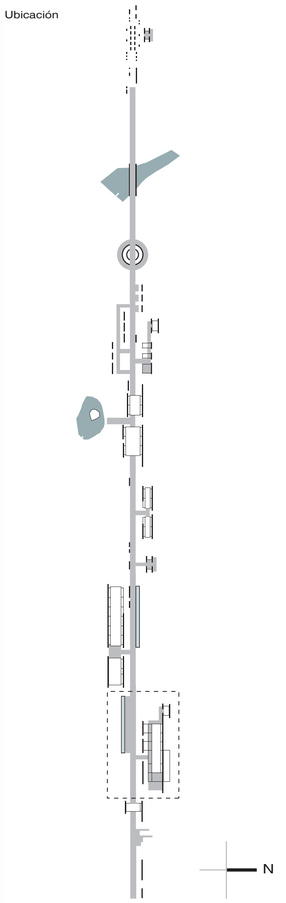
Fachada sur | Bloque 02. Restaurante
esc 1:100





Corte 1 - 1' | Bloque 02. Restaurante
esc 1:100

Ubicación



N

Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Fachadas y cortes bloque 02.

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:100

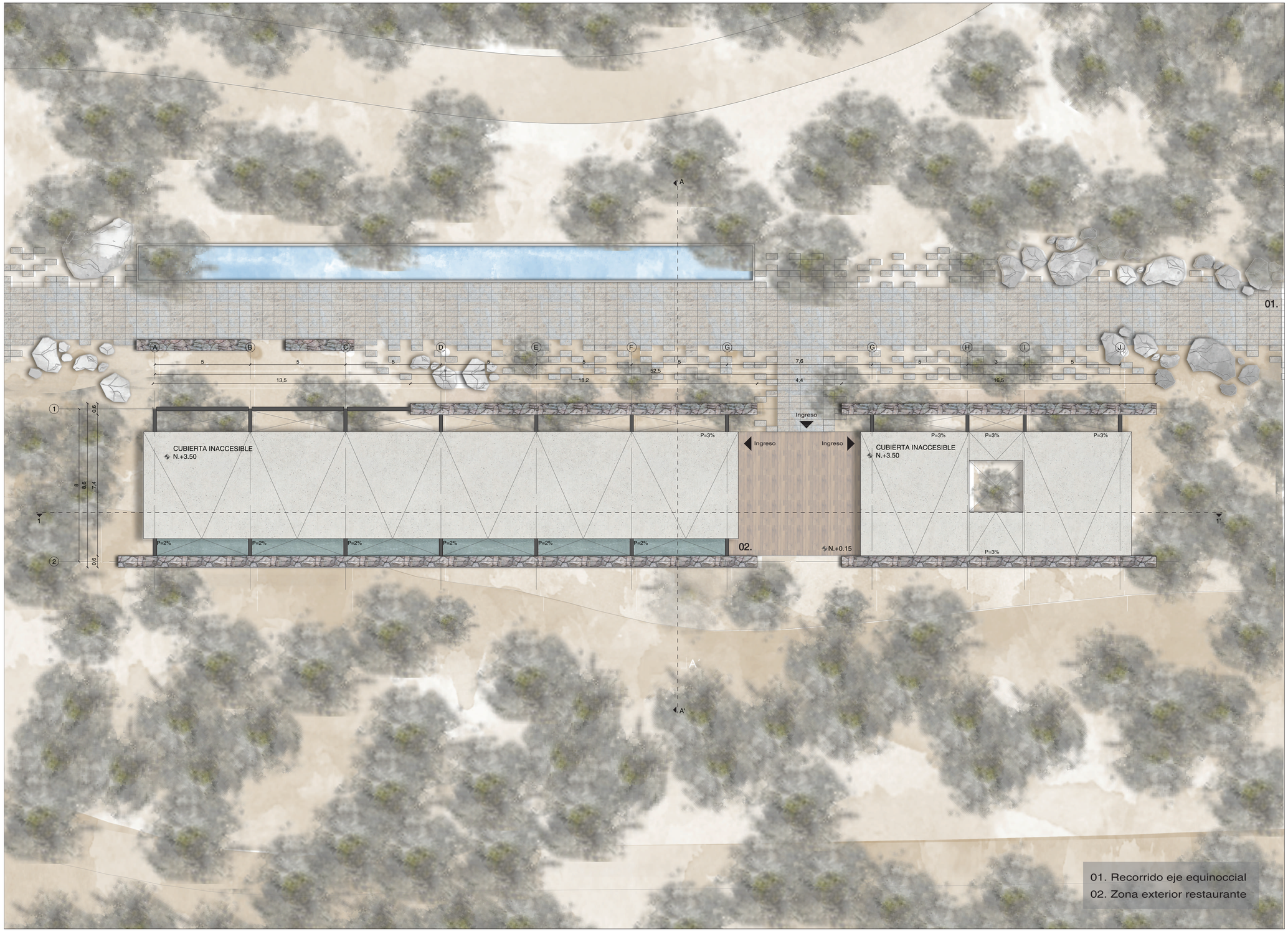
Fecha
Junio 2018

Lámina
A
11.

Firmas de Aprobación

Planta de cubierta

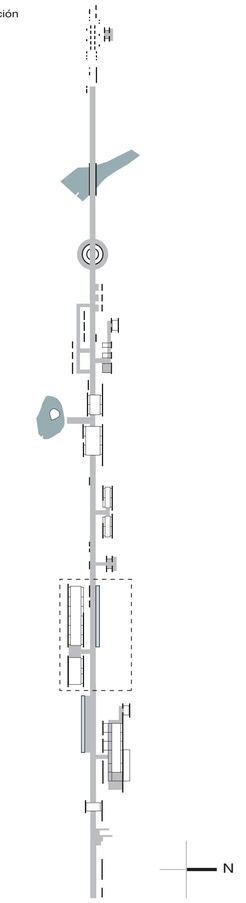
Bloque 03. Administración



01. Recorrido eje equinoccial
02. Zona exterior restaurante

Planta de cubierta | Bloque 03. Administración
esc 1:100

Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Planta de cubierta bloque 03.

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:100

Fecha
Junio 2018

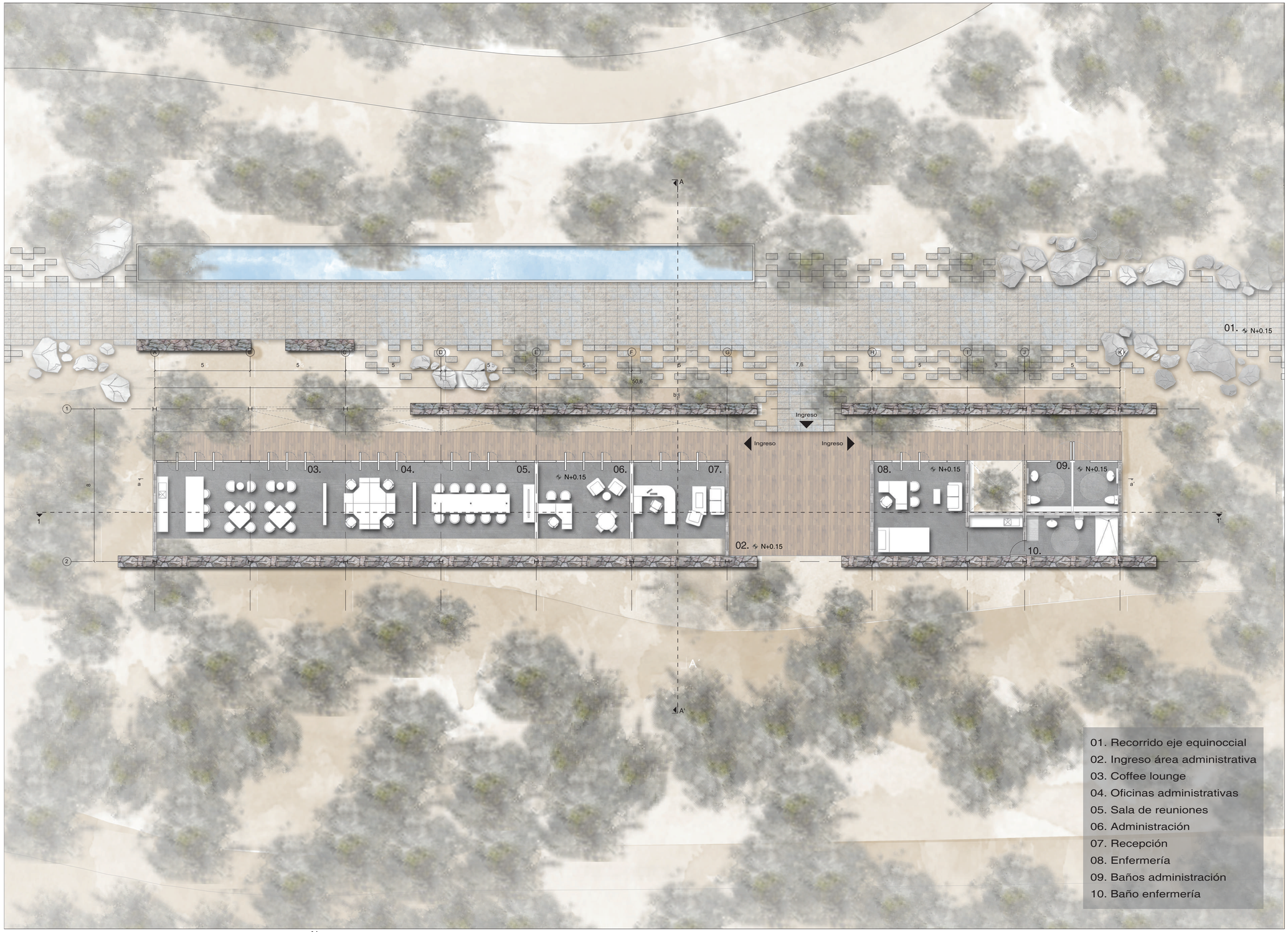
Lámina
A
12.

Firmas de Aprobación

Planta baja

13.

Bloque 03. Administración

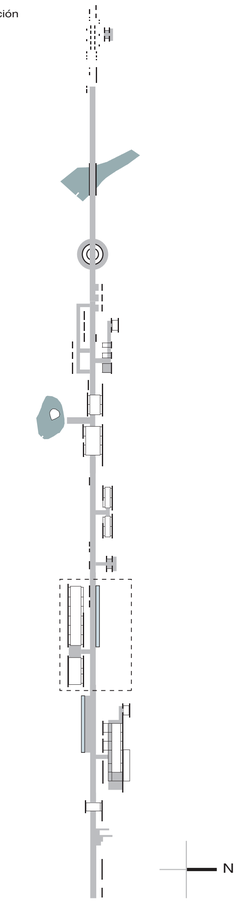


01. Recorrido eje equinoccial
02. Ingreso área administrativa
03. Coffee lounge
04. Oficinas administrativas
05. Sala de reuniones
06. Administración
07. Recepción
08. Enfermería
09. Baños administración
10. Baño enfermería

Planta baja | Bloque 03. Administración
esc 1:100

N

Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Planta baja bloque 03.

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:100

Fecha
Junio 2018

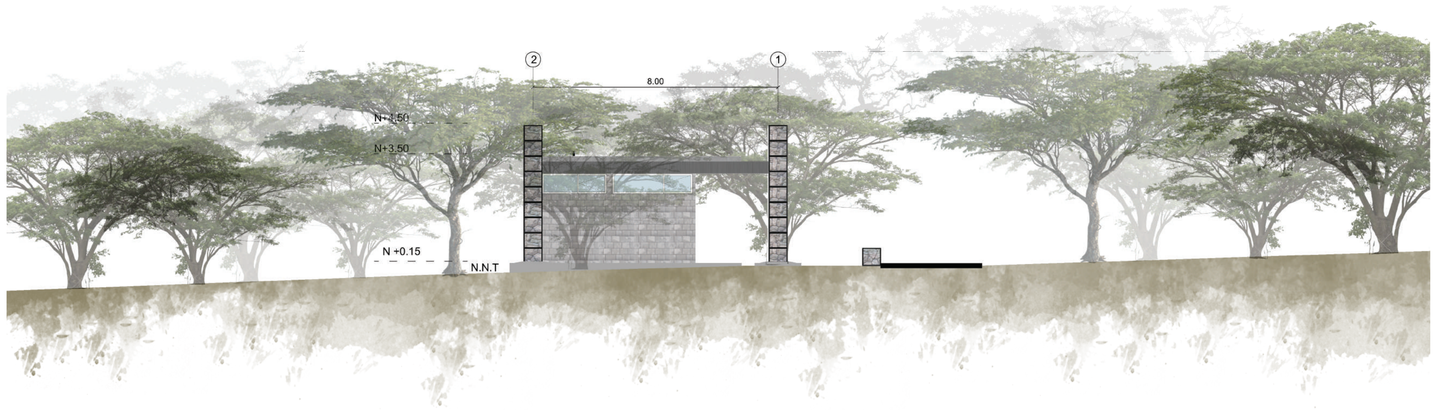
Lámina
A
13.

Firmas de Aprobación

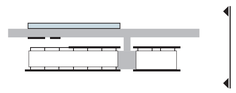
Fachadas y cortes

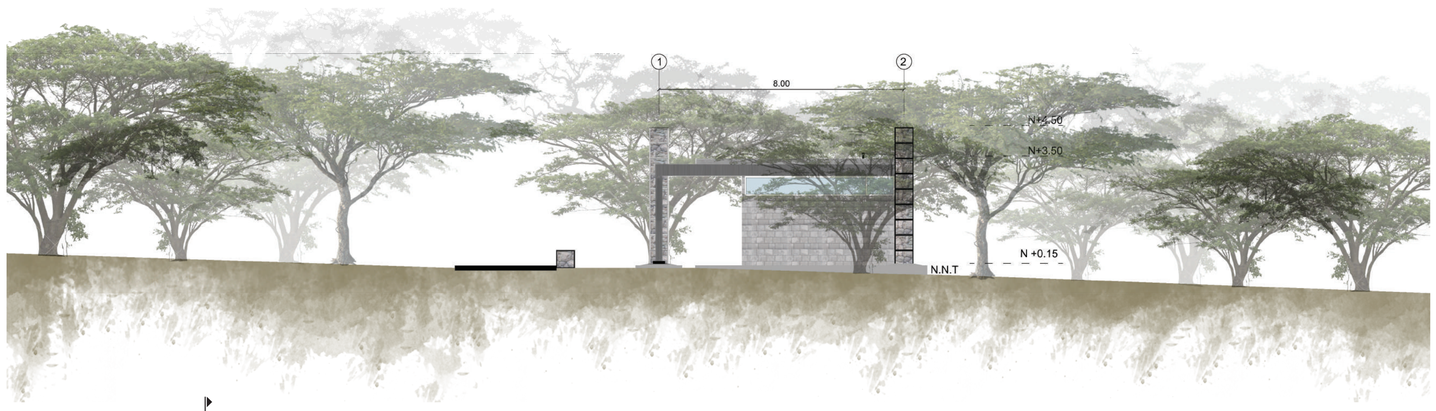
14.

Bloque 03. Administración

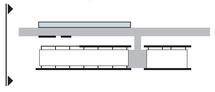


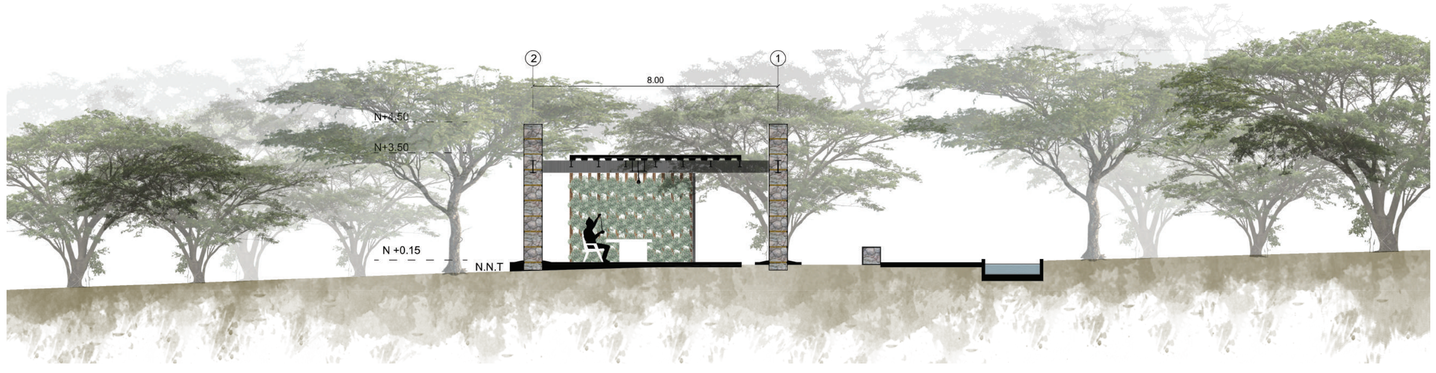
▲
Fachada este | Bloque 03. Administración
esc 1:100



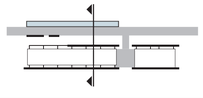


▲
Fachada oeste | Bloque 03. Administración
esc 1:100

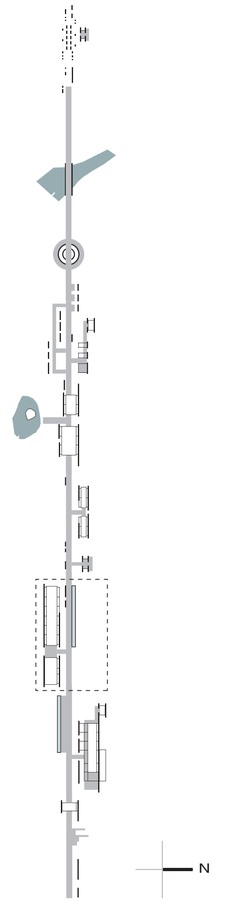




▲
Corte A - A' | Bloque 03. Administración
esc 1:100



Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Fachadas y cortes bloque 03.

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:100

Fecha
Junio 2018

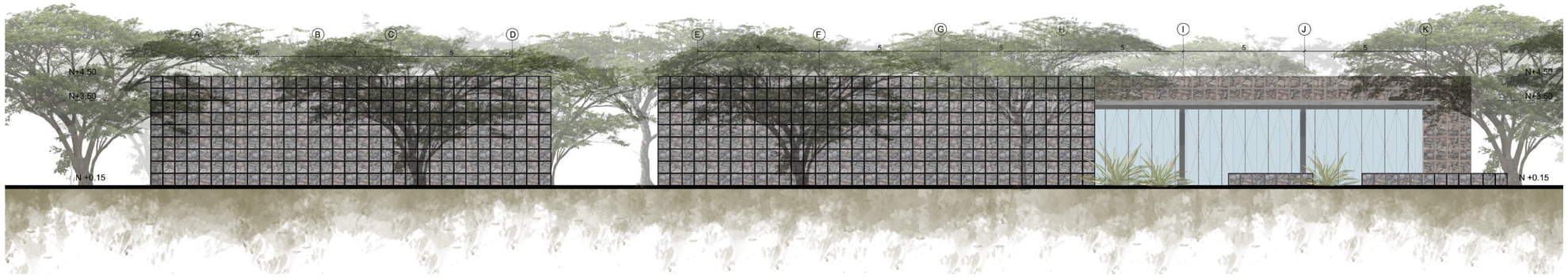
Lámina
A
14.

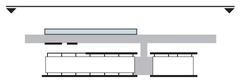
Firmas de Aprobación

Fachadas y cortes

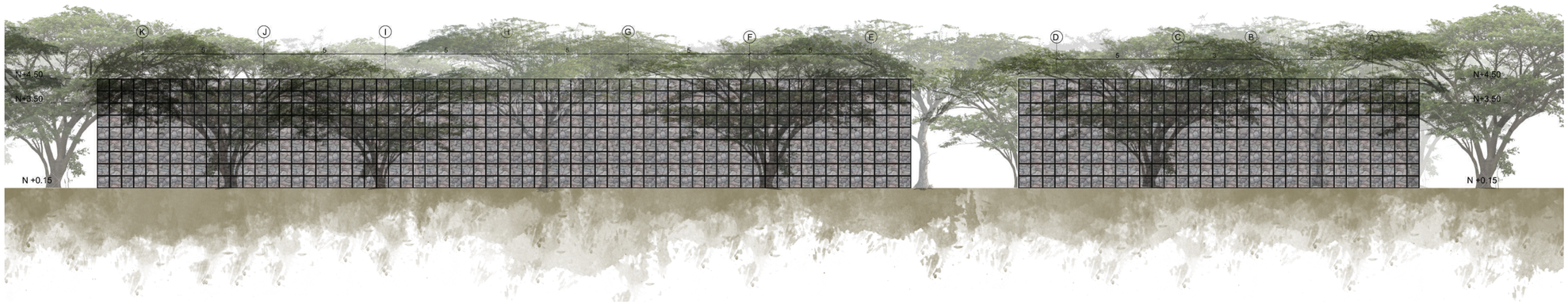
15.

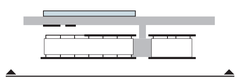
Bloque 03. Administración



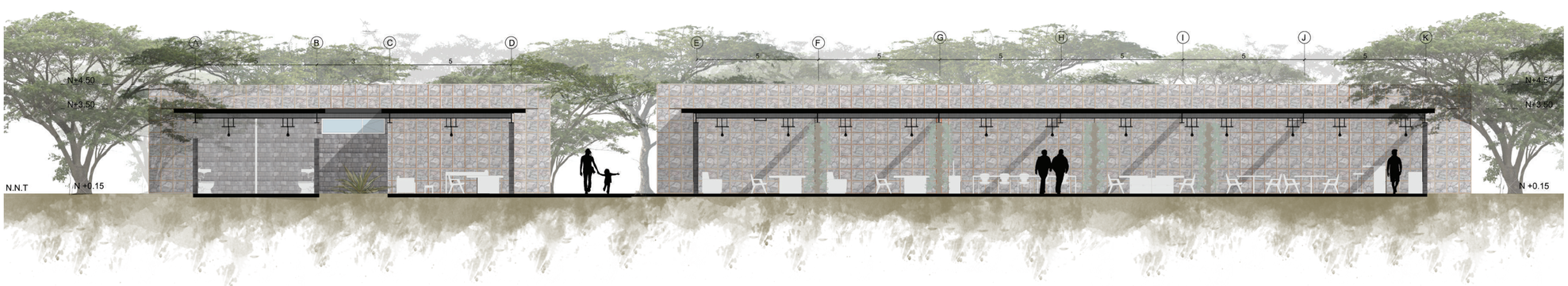


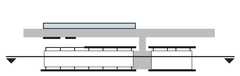
Fachada norte | Bloque 03. Administración
esc 1:100





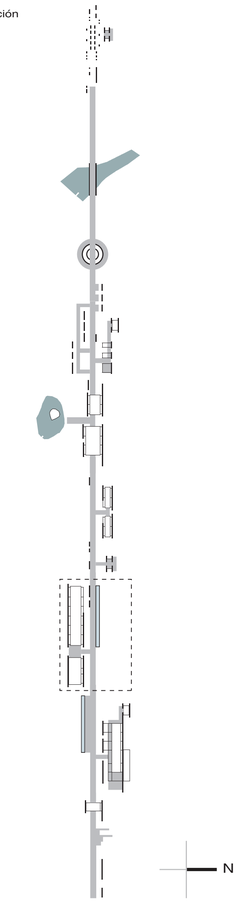
Fachada sur | Bloque 03. Administración
esc 1:100





Corte 1 - 1' | Bloque 03 . Administración
esc 1:100

Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Fachadas y cortes bloque 03.

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:100

Fecha
Junio 2018

Lámina
A
15.

Firmas de Aprobación

Planta de cubierta

16.

Bloque 04. Servicios higíenicos

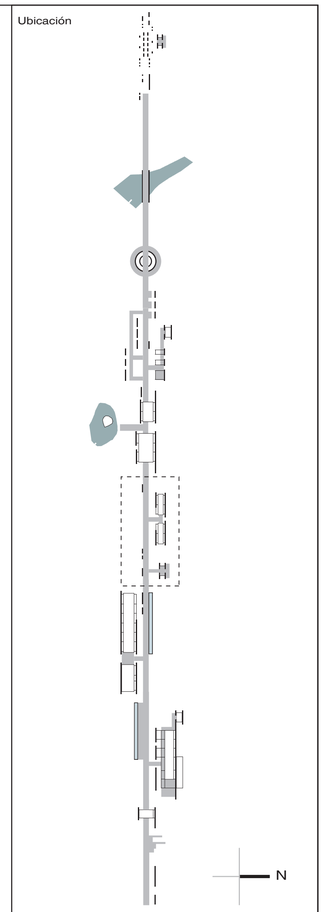


Planta de cubierta | Bloque 04. Servicios higíenicos

esc 1:100

N

Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Planta de cubierta bloque 04.

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:100

Fecha
Junio 2018

Lámina
A
16.

Firmas de Aprobación

Planta baja

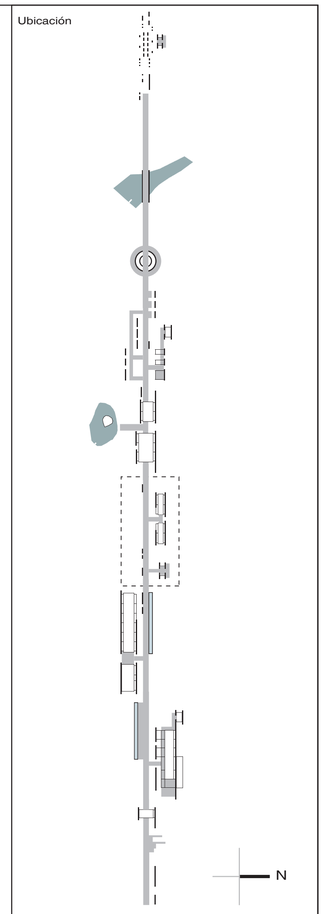
Bloque 04. Servicios higíenicos



Planta baja | Bloque 04. Servicios higíenicos
esc 1:100

N

Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Planta baja bloque 04.

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:100

Fecha
Junio 2018

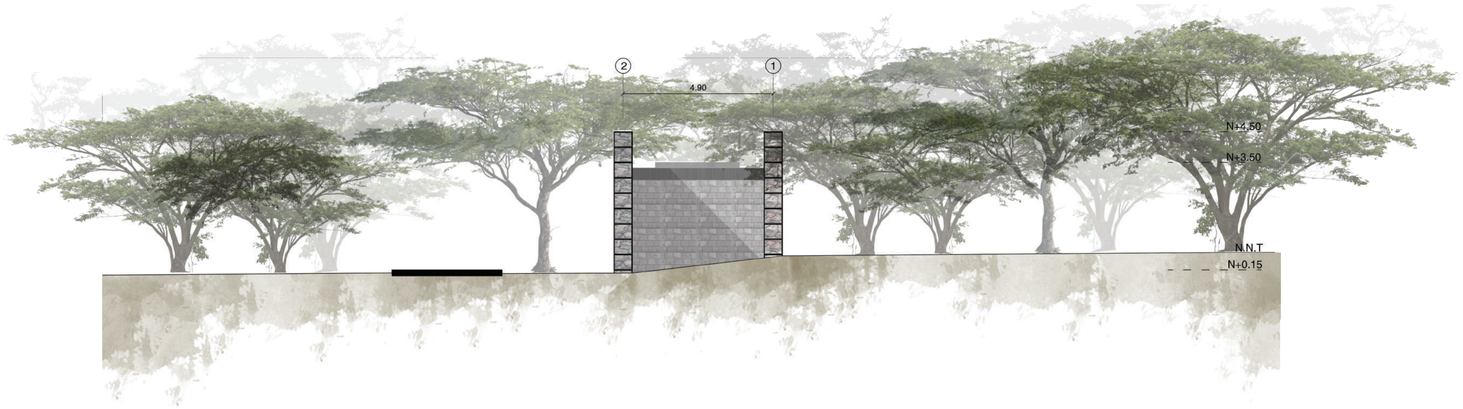
Lámina
A
17.

Firmas de Aprobación

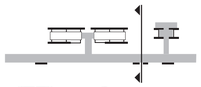
Fachadas y cortes

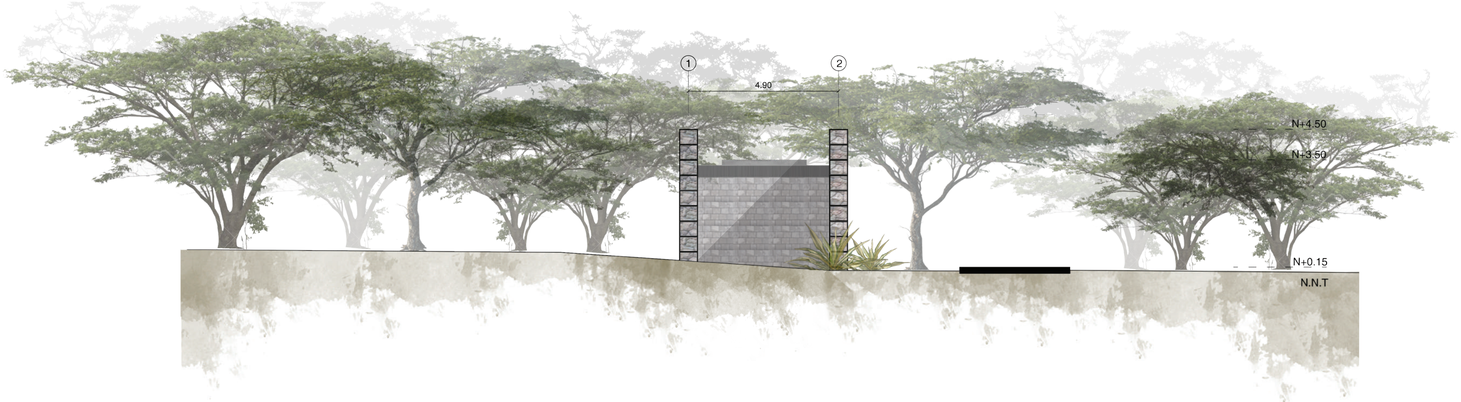
18.

Bloque 04. Servicios higíenicos

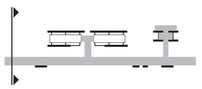


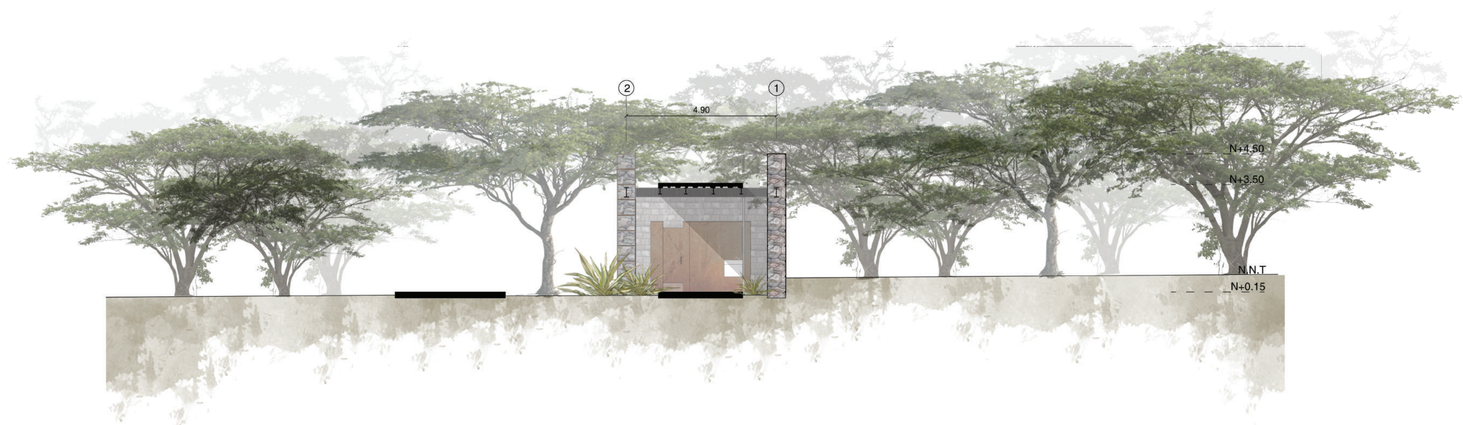
▲
Fachada este | Bloque 04. Servicios higíenicos
esc 1:100



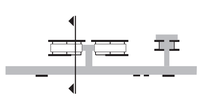


▲
Fachada oeste | Bloque 04. Servicios higíenicos
esc 1:100

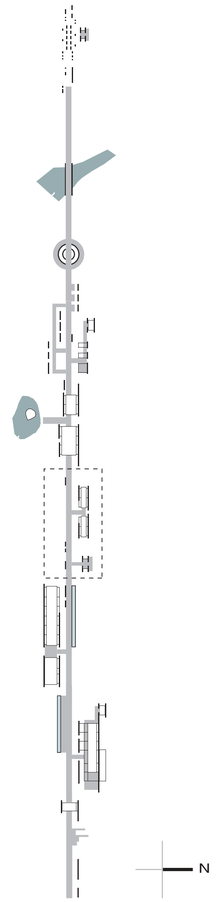




▲
Corte A - A' | Bloque 04. Servicios higíenicos
esc 1:100



Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

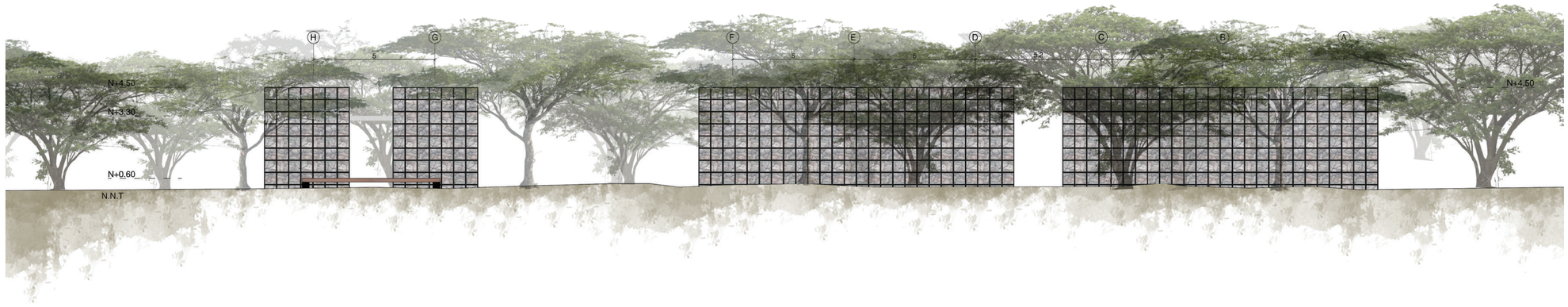
Fachadas y cortes bloque 04.

Director de Trabajo de Titulación		Lámina
Arq. Msc. Tannya Pico		A 18.
Autor		
Eduardo García		
Escala	Fecha	
1:100	Junio 2018	

Firmas de Aprobación

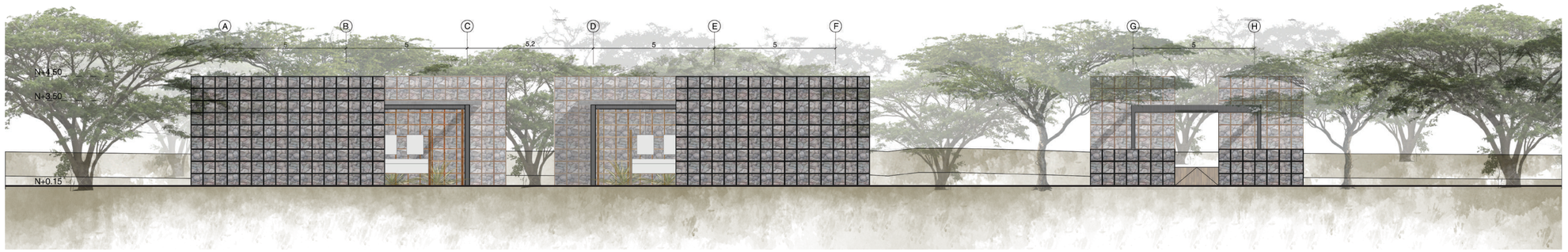
Fachadas y cortes

Bloque 04. Servicios higíenicos



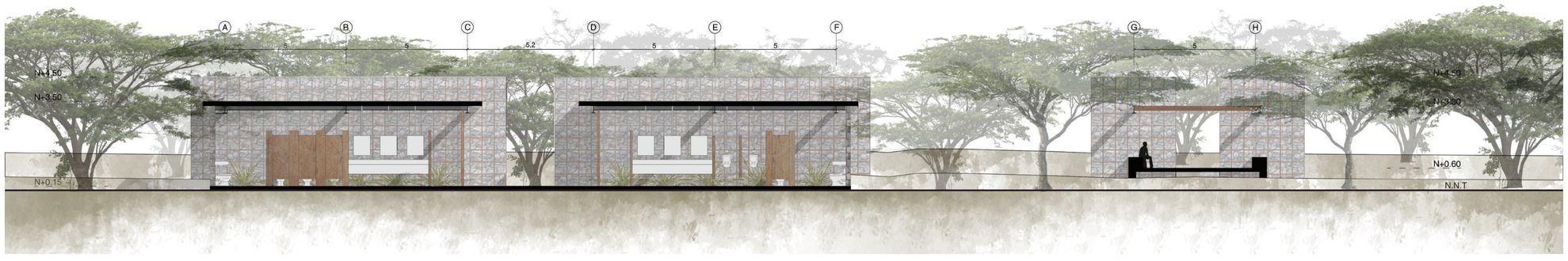
Fachada norte | Bloque 04. Servicios higíenicos
esc 1:100





Fachada sur | Bloque 04. Servicios higíenicos
esc 1:100

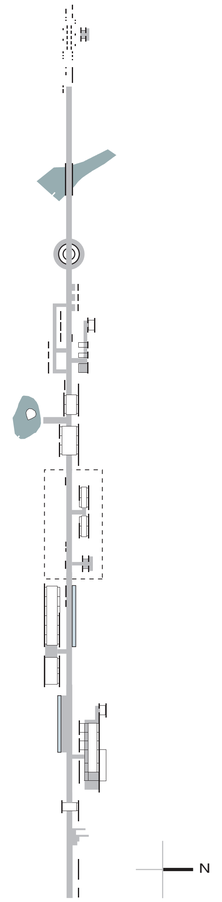




Corte 1 - 1' | Bloque 04. Servicios higíenicos
esc 1:100



Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Fachadas y cortes bloque 04.

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:100

Fecha
Junio 2018

Lámina
A
19.

Firmas de Aprobación

Planta de cubierta

20.

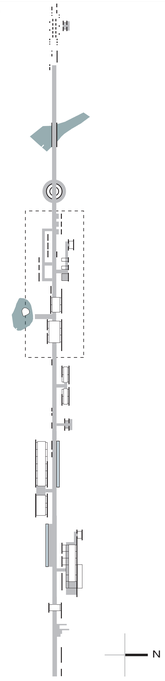
Bloque 05. Centro de interpretación



Planta de cubierta | Bloque 05. Centro de interpretación
esc 1:100

N

Ubicación



N

Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Planta de cubierta bloque 05.

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:100

Fecha
Junio 2018

Lámina
A
20.

Firmas de Aprobación

Planta baja

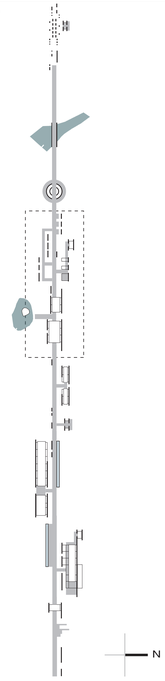
Bloque 05. Centro de interpretación



Planta baja | Bloque 05. Centro de interpretación
esc 1:100

N

Ubicación



N

Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Planta de baja bloque 05.

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:100

Fecha
Junio 2018

Lámina
A
21.

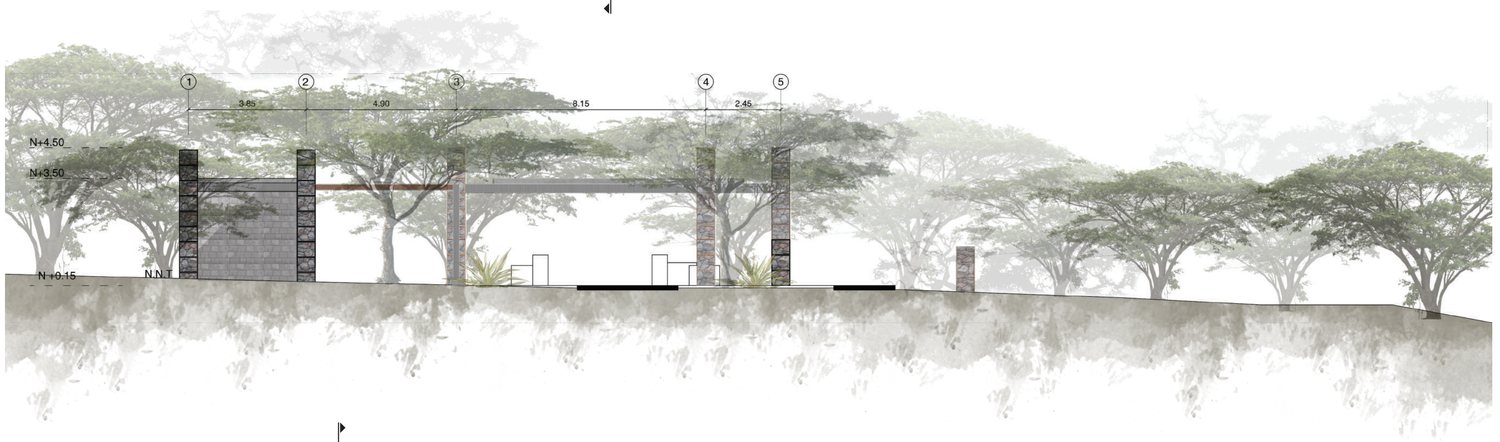
Firmas de Aprobación

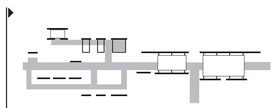
Fachadas y cortes

Bloque 05. Centro de interpretación

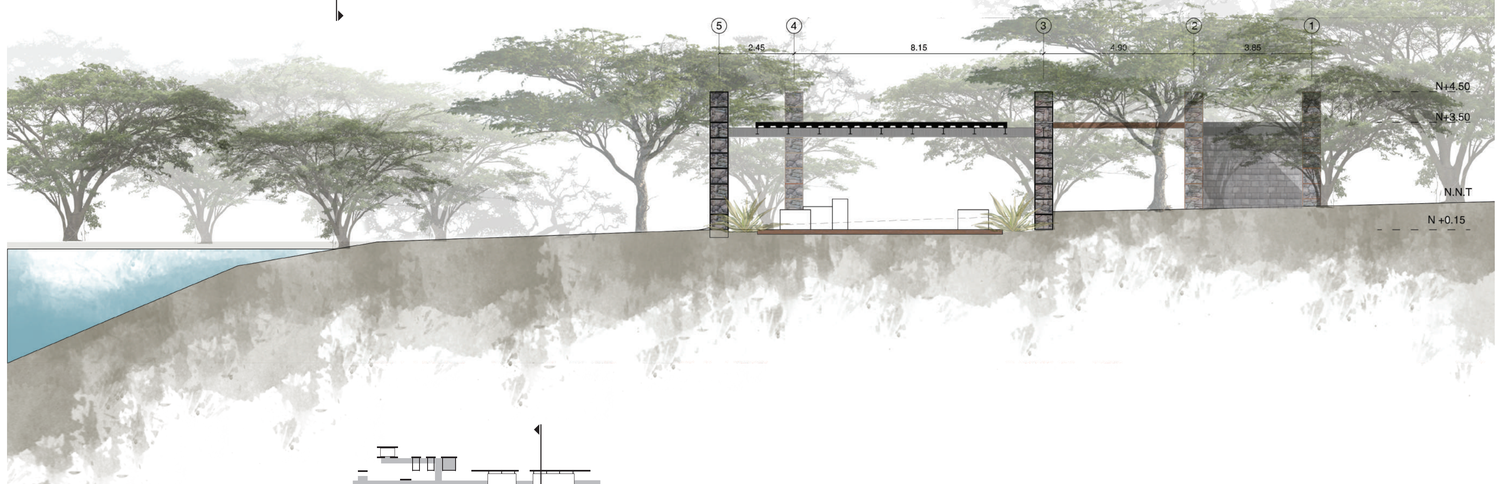


Fachada este | Bloque 05. Centro de interpretación
esc 1:100



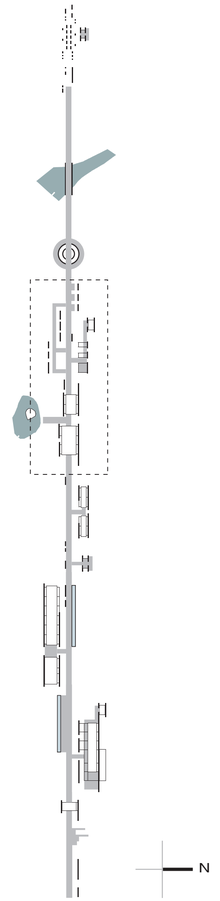


Fachada oeste | Bloque 05. Centro de interpretación
esc 1:100



Corte A - A' | Bloque 05. Centro de interpretación
esc 1:100

Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes
Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE
facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Fachadas y cortes bloque 05.

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:100

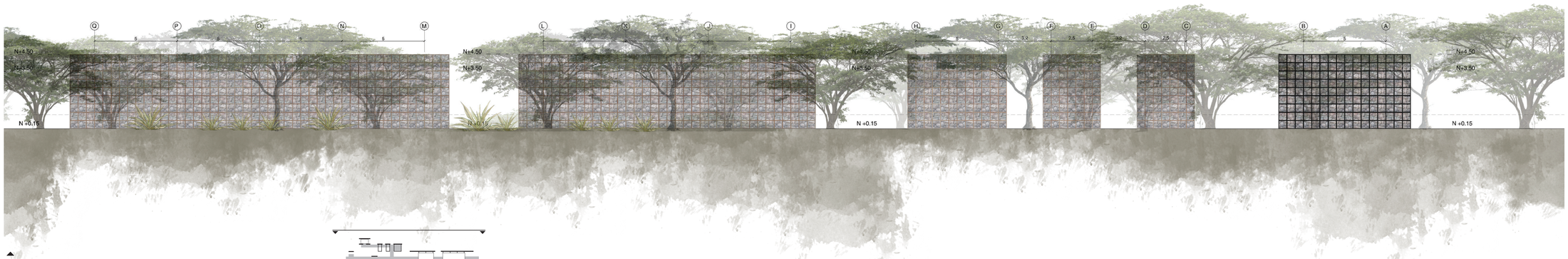
Fecha
Junio 2018

Lámina
A
22.

Firmas de Aprobación

Fachadas y cortes

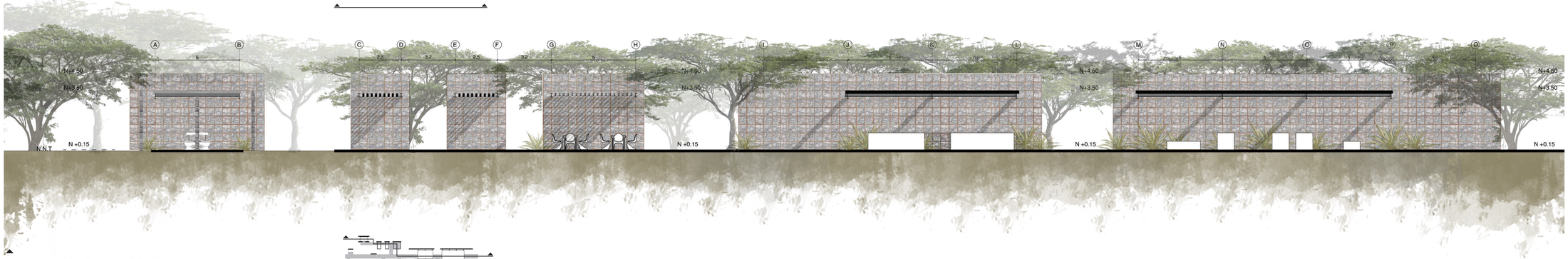
Bloque 05. Centro de interpretación



Fachada norte | Bloque 05. Centro de interpretación
esc 1:100

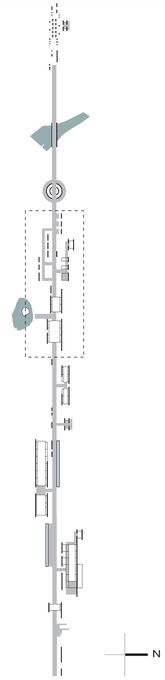


Fachada sur | Bloque 05. Centro de interpretación
esc 1:100



Corte 1 - 1' | Bloque 05. Centro de interpretación
esc 1:00

Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Fachadas y cortes bloque 05.

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:100

Fecha
Junio 2018

Lámina
A
23.

Firmas de Aprobación

Planta de cubierta

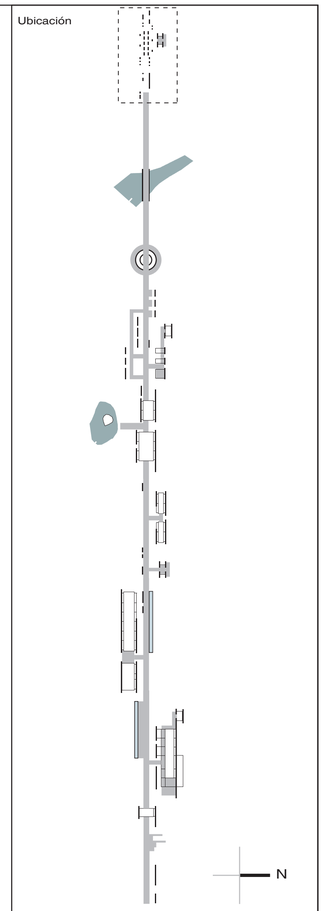
Bloque 06. Mirador



Planta de cubierta | Bloque 06. Mirador
esc 1:100

N

Ubicación



N

Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Planta de cubierta bloque 06.

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:100

Fecha
Junio 2018

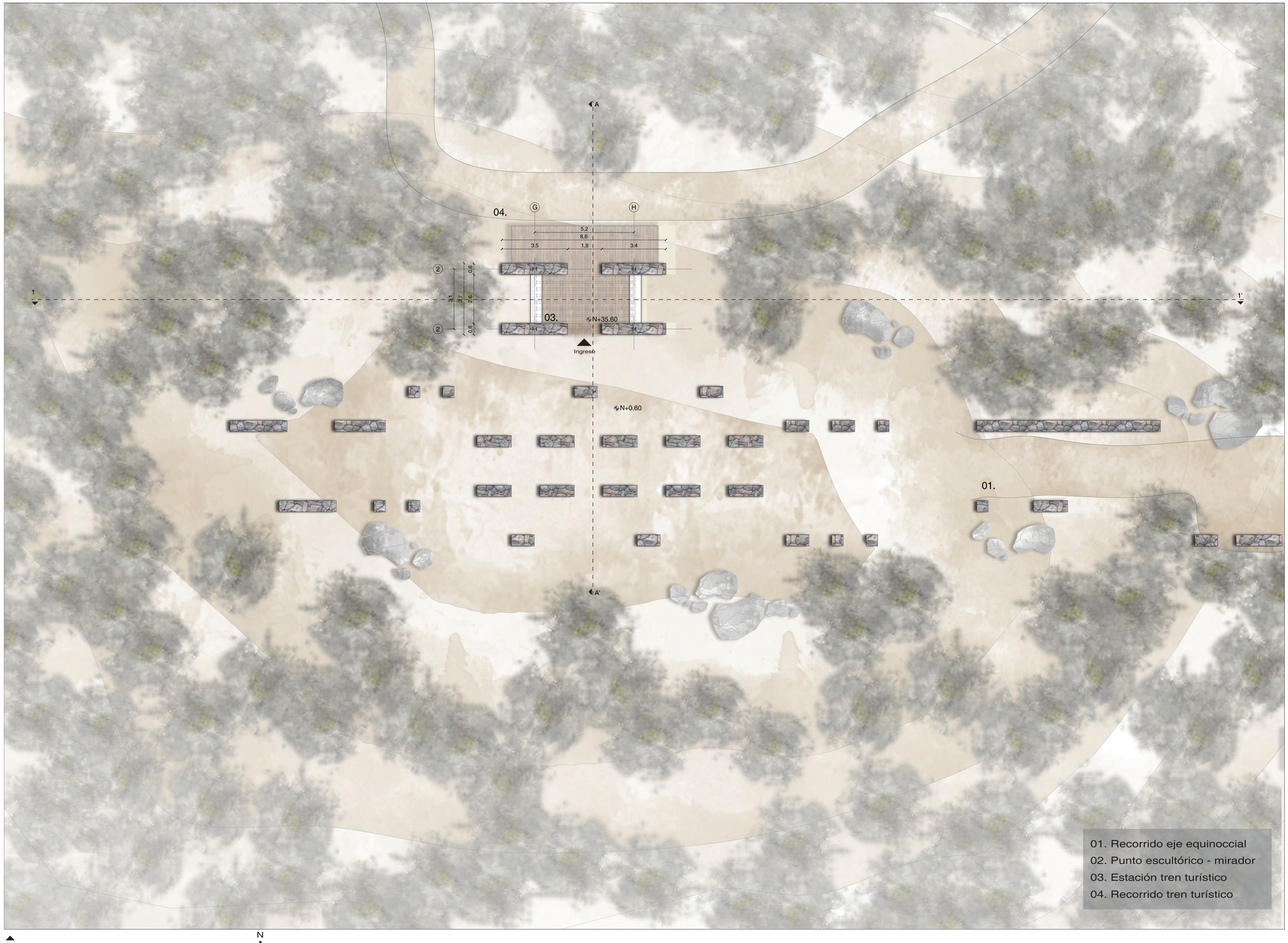
Lámina
A
24.

Firmas de Aprobación

Planta baja

25.

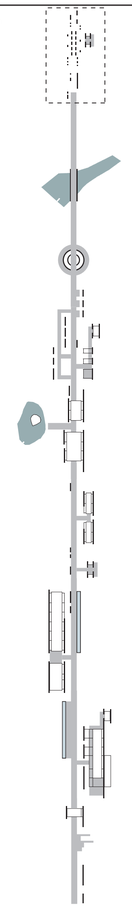
Bloque 06. Mirador



Planta baja | Bloque 06. Mirador
esc 1:100

N

Ubicación



N

Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Planta baja bloque 06.

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:100

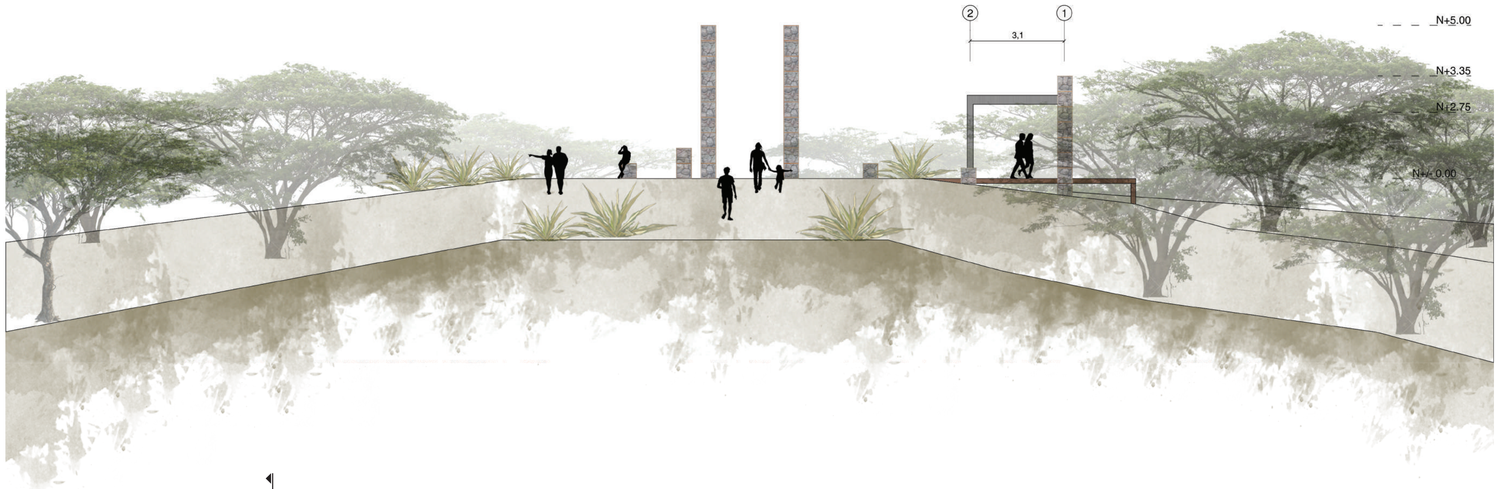
Fecha
Junio 2018

Lámina
A
25.

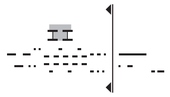
Firmas de Aprobación

Fachadas y cortes

Bloque 06. Mirador

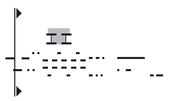


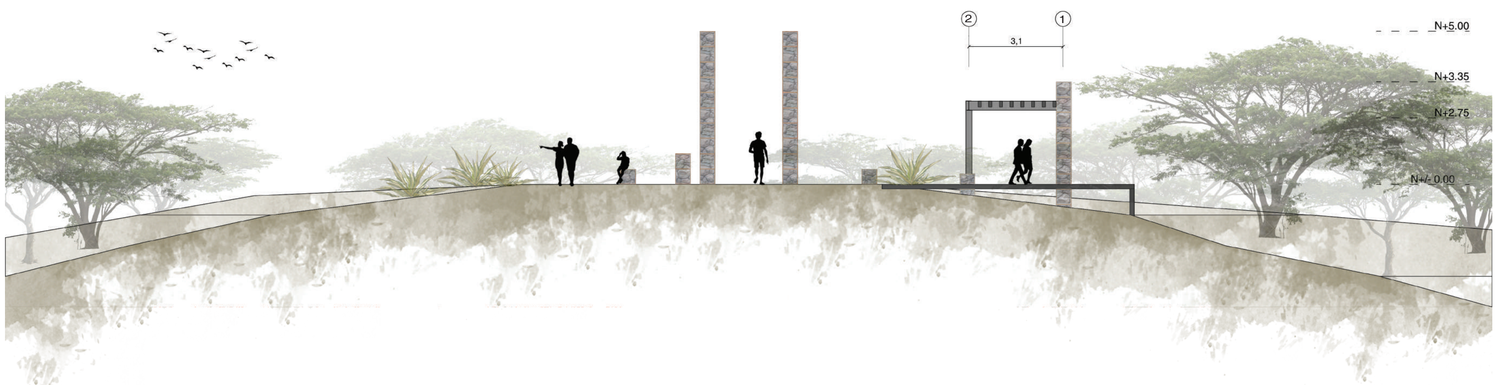
Fachada este | Bloque 06. Mirador
esc 1:100



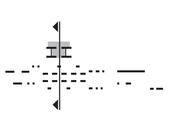


Fachada oeste | Bloque 06. Mirador
esc 1:100

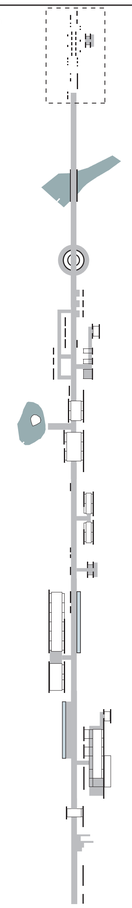




Corte A- A' | Bloque 06. Mirador
esc 1:100



Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Fachadas y cortes bloque 06.

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:100

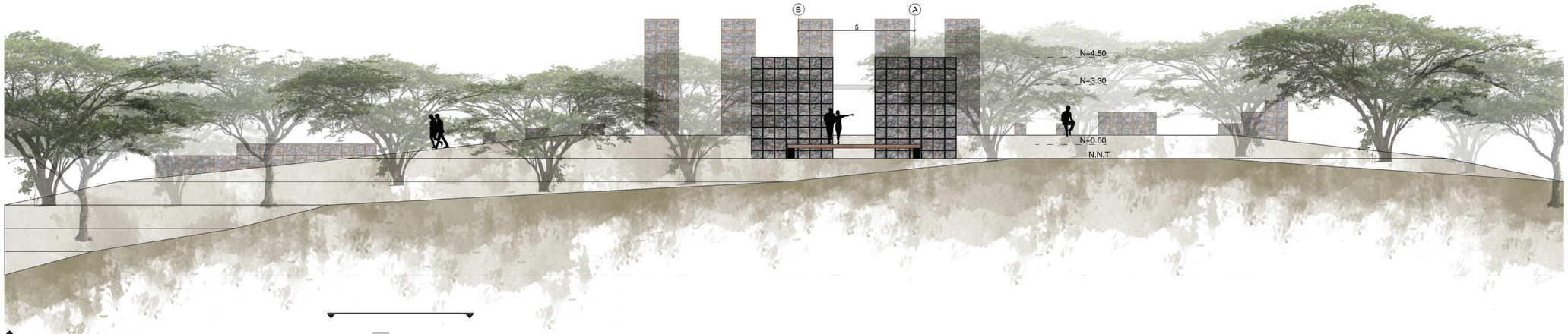
Fecha
Junio 2018

Lámina
A
26.

Firmas de Aprobación

Fachadas y cortes

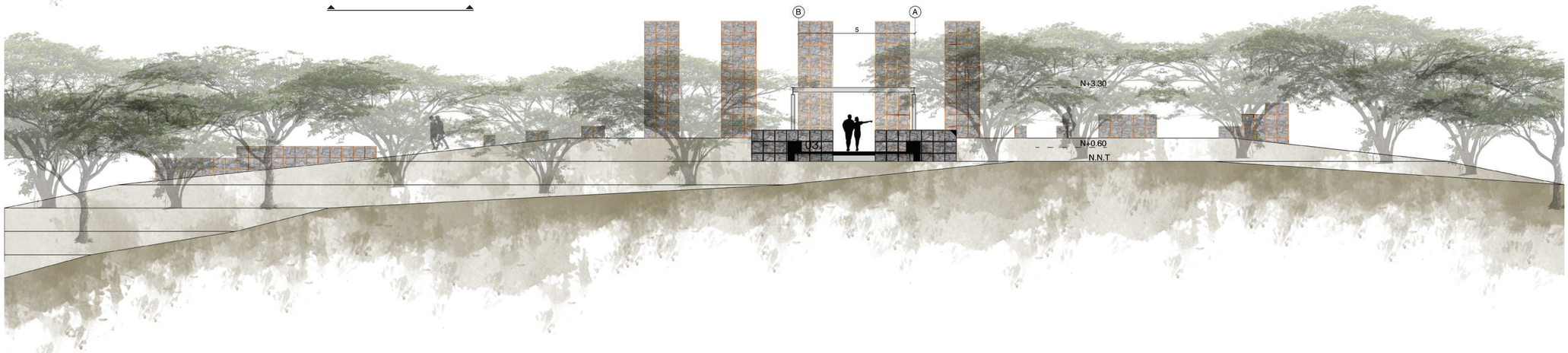
Bloque 06. Mirador



Fachada norte | Bloque 06. Mirador
esc 1:100

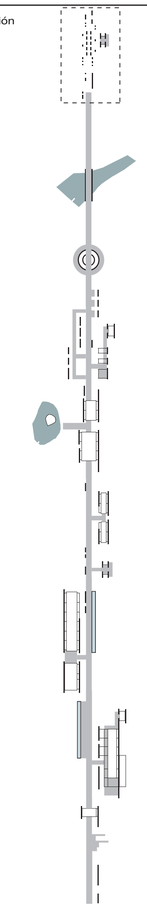


Fachada sur | Bloque 06. Mirador
esc 1:100



Corte 1 - 1' | Bloque 06. Mirador
esc 1:100

Ubicación



N

Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes
Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Fachadas y cortes bloque 06.

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:100

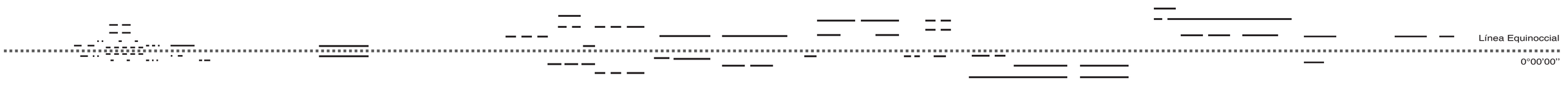
Fecha
Junio 2018

Lámina
A
27.

Firmas de Aprobación

C

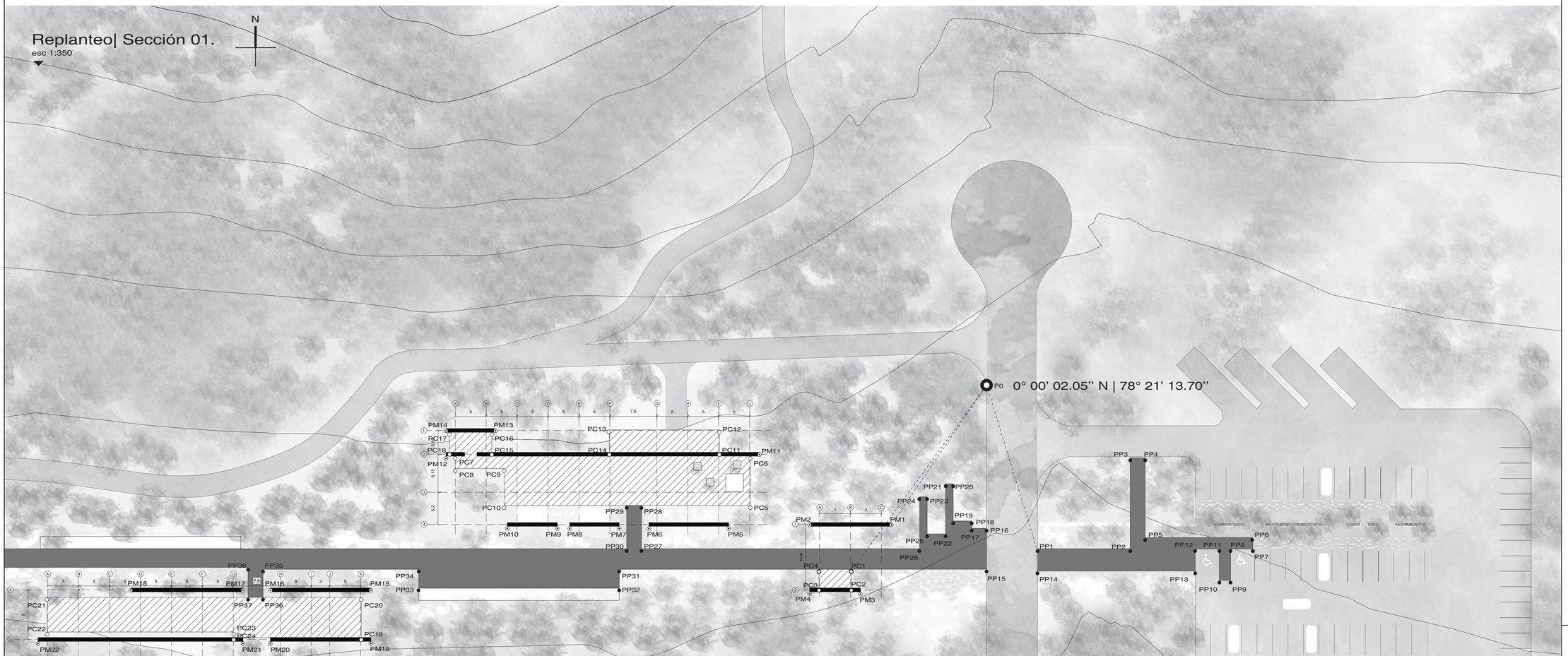
03. Planimetría constructiva



Replanteo

01.1

Replanteo| Sección 01.
esc 1:350



PP ●
Coordenadas de piso

Cuadro de Coordenadas

PUNTO	X	Y	Z
P0	0.00	0.00	0.00
PP1	8.25	-26.80	-1.00
PP2	23.25	-26.80	-1.00
PP3	23.25	-12.10	0.00
PP4	25.65	-12.10	0.00
PP5	25.65	-25.00	-1.00
PP6	43.05	-25.00	0.00
PP7	43.05	-26.80	0.00
PP8	39.45	-26.80	0.00
PP9	39.45	-31.90	0.00
PP10	37.65	-31.90	0.00
PP11	37.65	-26.80	0.00
PP12	33.75	-26.80	0.00
PP13	33.75	-30.40	0.00
PP14	8.25	-30.40	0.00
PP15	0.00	-30.40	0.00
PP16	0.00	-23.50	0.00
PP17	-2.40	-23.50	0.00
PP18	-2.40	-22.30	0.00
PP19	-5.40	-22.30	0.00
PP20	-5.40	-16.30	0.00
PP21	-6.60	-16.30	0.00
PP22	-6.60	-24.40	0.00
PP23	-9.60	-24.40	0.00
PP24	-9.60	-18.40	0.00
PP25	-10.80	-18.40	0.00
PP26	-10.80	-26.80	0.00
PP27	-55.80	-26.80	0.00
PP28	-55.80	-19.80	0.00
PP29	-58.20	-19.80	0.00
PP30	-58.20	-26.80	0.00
PP31	-59.40	-33.15	0.00
PP32	-59.40	-30.10	0.00
PP33	-91.80	-33.15	0.00
PP34	-91.80	-30.10	0.00
PP35	-117.00	-30.10	0.00
PP36	-117.00	-34.65	0.00
PP37	-119.40	-34.65	0.00
PP38	-119.40	-29.80	0.00

PC ○
Coordenadas de contrapiso

Cuadro de Coordenadas

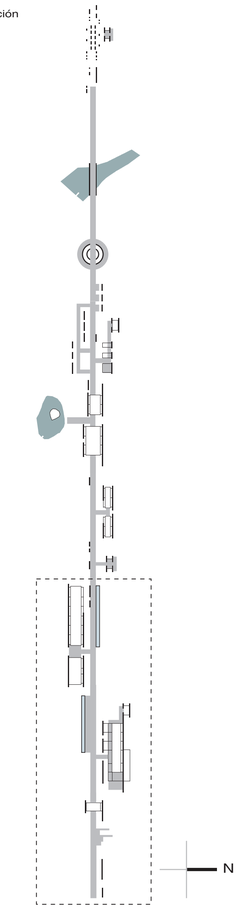
PUNTO	X	Y	Z
P0	0.00	0.00	0.00
PC1	-21.85	-30.10	0.00
PC2	-21.85	-33.15	0.00
PC3	-27.05	-33.15	0.00
PC4	-27.05	-30.10	0.00
PC5	-38.20	-19.80	0.00
PC6	-38.20	-11.80	0.00
PC7	-85.90	-11.80	0.00
PC8	-85.90	-13.80	0.00
PC9	-78.00	-13.80	0.00
PC10	-78.00	-19.80	0.00
PC11	-43.20	-11.20	0.00
PC12	-43.20	-7.55	0.00
PC13	-61.00	-7.55	0.00
PC14	-61.00	-11.20	0.00
PC15	-80.00	-11.20	0.00
PC16	-80.00	-7.95	0.00
PC17	-86.80	-7.95	0.00
PC18	-86.80	-11.20	0.00
PC19	-101.10	-41.15	0.00
PC20	-101.10	-34.65	0.00
PC21	-151.90	-34.65	0.00
PC22	-151.90	-40.25	0.00
PC23	-121.70	-40.25	0.00
PC24	-121.70	-41.15	0.00

PM ◉
Coordenadas de muro

Cuadro de Coordenadas

PUNTO	X	Y	Z
P0	0.00	0.00	0.00
PM1	-15.40	-22.55	0.00
PM2	-28.60	-22.55	0.00
PM3	-20.40	-33.15	0.00
PM4	-28.60	-33.15	0.00
PM5	-41.7	-22.55	0.00
PM6	-54.6	-22.55	0.00
PM7	-59.4	-22.55	0.00
PM8	-67.4	-22.55	0.00
PM9	-69.4	-22.55	0.00
PM10	-77.5	-22.55	0.00
PM11	-36.7	-11.2	0.00
PM12	-87.4	-11.2	0.00
PM13	-79.4	-7.35	0.00
PM14	-87.4	-7.35	0.00
PM15	-99.55	-33.15	0.00
PM16	-115.8	-33.15	0.00
PM17	-120.2	-33.15	0.00
PM18	-138.4	-33.15	0.00
PM19	-99.55	-41.15	0.00
PM20	-115.8	-41.15	0.00
PM21	-120.2	-41.15	0.00
PM22	-153.4	-41.15	0.00

Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Replanteo sección 01.

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:350

Fecha
Junio 2018

Lámina
C
01.1

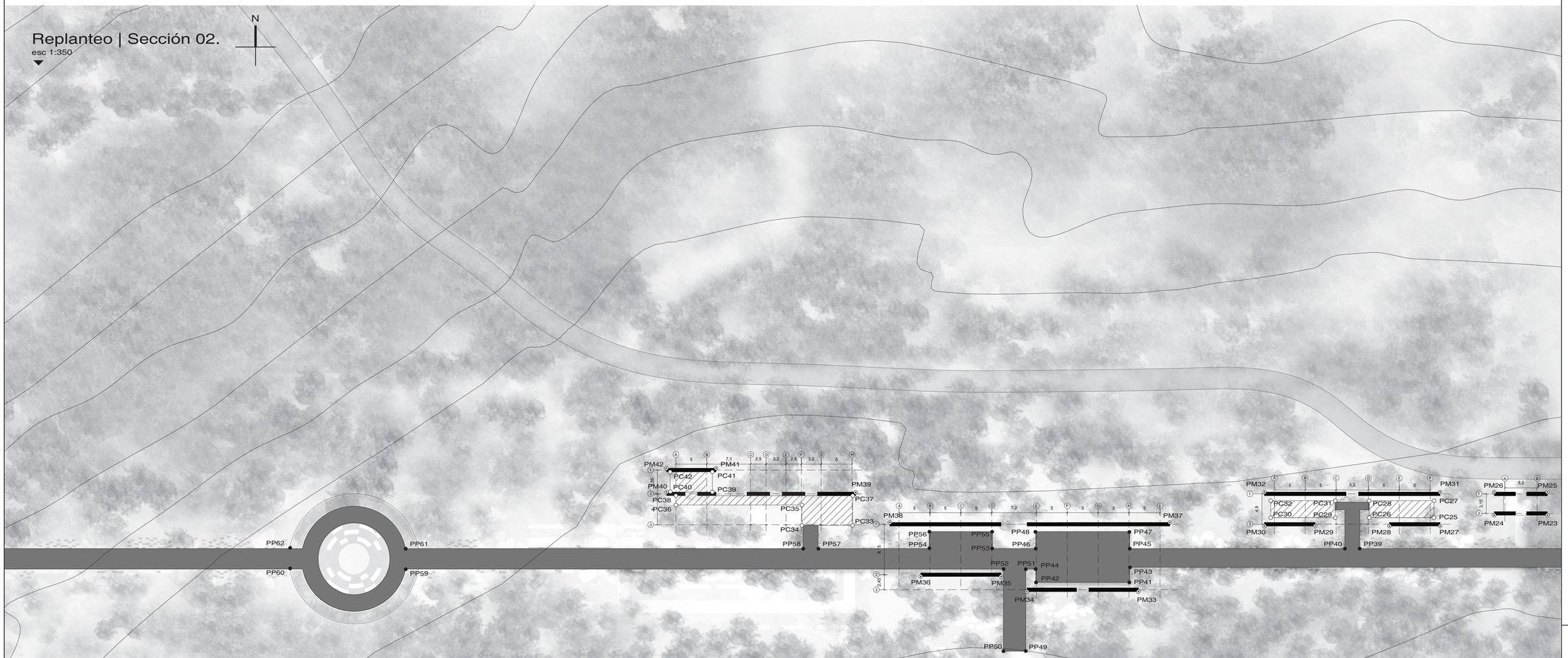
Firmas de Aprobación

Replanteo

01.2

Replanteo | Sección 02.

esc 1:350



PP ●

Coordenadas de piso

Cuadro de Coordenadas			
PUNTO	X	Y	Z
P0	0.00	0.00	0.00
PP39	-191.40	-26.80	0.00
PP40	-193.80	-26.80	0.00
PP41	-228.60	-32.52	0.00
PP42	-243.80	-32.52	0.00
PP43	-228.60	-29.80	0.00
PP44	-243.80	-29.80	0.00
PP45	-228.60	-26.80	0.00
PP46	-243.80	-26.80	0.00
PP47	-228.60	-24.05	0.00
PP48	-243.80	-24.05	0.00
PP49	-245.40	-43.40	0.00
PP50	-249.00	-43.40	0.00
PP51	-245.40	-30.10	0.00
PP52	-249.00	-30.10	0.00
PP53	-250.80	-26.80	0.00
PP54	-261.00	-26.80	0.00
PP55	-250.80	-24.05	0.00
PP56	-261.00	-24.05	0.00
PP57	-279.00	-26.80	0.00
PP58	-281.40	-26.80	0.00
PP59	-345.70	-30.10	0.00
PP60	-362.35	-30.10	0.00
PP62	-345.70	26.80	0.00
PP62	-362.35	-26.80	0.00

PC ○

Coordenadas de contrapiso

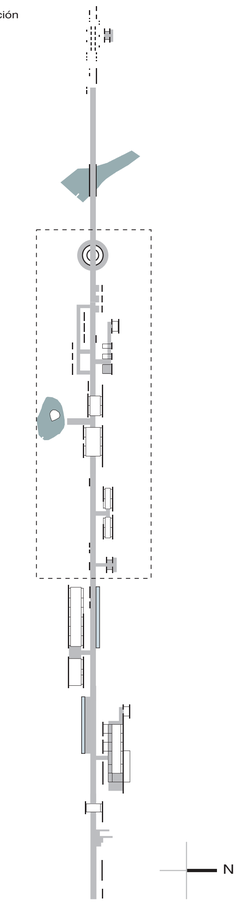
Cuadro de Coordenadas			
PUNTO	X	Y	Z
P0	0.00	0.00	0.00
PC25	-179.40	-21.80	0.00
PC26	-189.85	-21.80	0.00
PC27	-179.40	-19.05	0.00
PC28	-189.85	-19.05	0.00
PC29	-195.35	-21.80	0.00
PC30	-205.80	-21.80	0.00
PC31	-195.35	-19.05	0.00
PC32	-205.80	-19.05	0.00
PC33	-273.40	-23.06	0.00
PC34	-281.60	-23.05	0.00
PC35	-281.60	-19.75	0.00
PC36	-302.00	-19.75	0.00
PC37	-273.40	-18.25	0.00
PC38	-302.00	-18.25	0.00
PC39	-296.10	-17.65	0.00
PC40	-302.90	-17.65	0.00
PC41	-296.10	-14.40	0.00
PC42	-302.90	-14.40	0.00

PM ◉

Coordenadas de muro

Cuadro de Coordenadas			
PUNTO	X	Y	Z
P0	0.00	0.00	0.00
PM23	-161.00	-20.8	0.00
PM24	-169.65	-20.8	0.00
PM25	-161.00	-17.65	0.00
PM26	-169.65	-17.65	0.00
PM27	-178.4	-23.15	0.00
PM28	-186.6	-23.15	0.00
PM29	-198.6	-23.15	0.00
PM30	-206.8	-23.15	0.00
PM31	-178.4	-17.65	0.00
PM32	-206.8	-17.65	0.00
PM33	-227.2	-33.15	0.00
PM34	-245.2	-33.15	0.00
PM35	-249.4	-30.7	0.00
PM36	-262.4	-30.7	0.00
PM37	-222.1	-22.55	0.00
PM38	-267.4	-22.55	0.00
PM39	-272.9	-17.65	0.00
PM40	-303.5	-17.65	0.00
PM41	-295.5	-13.8	0.00
PM42	-303.5	-13.8	0.00

Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Replanteo sección 02.

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:350

Fecha
Junio 2018

Lámina
C
01.2

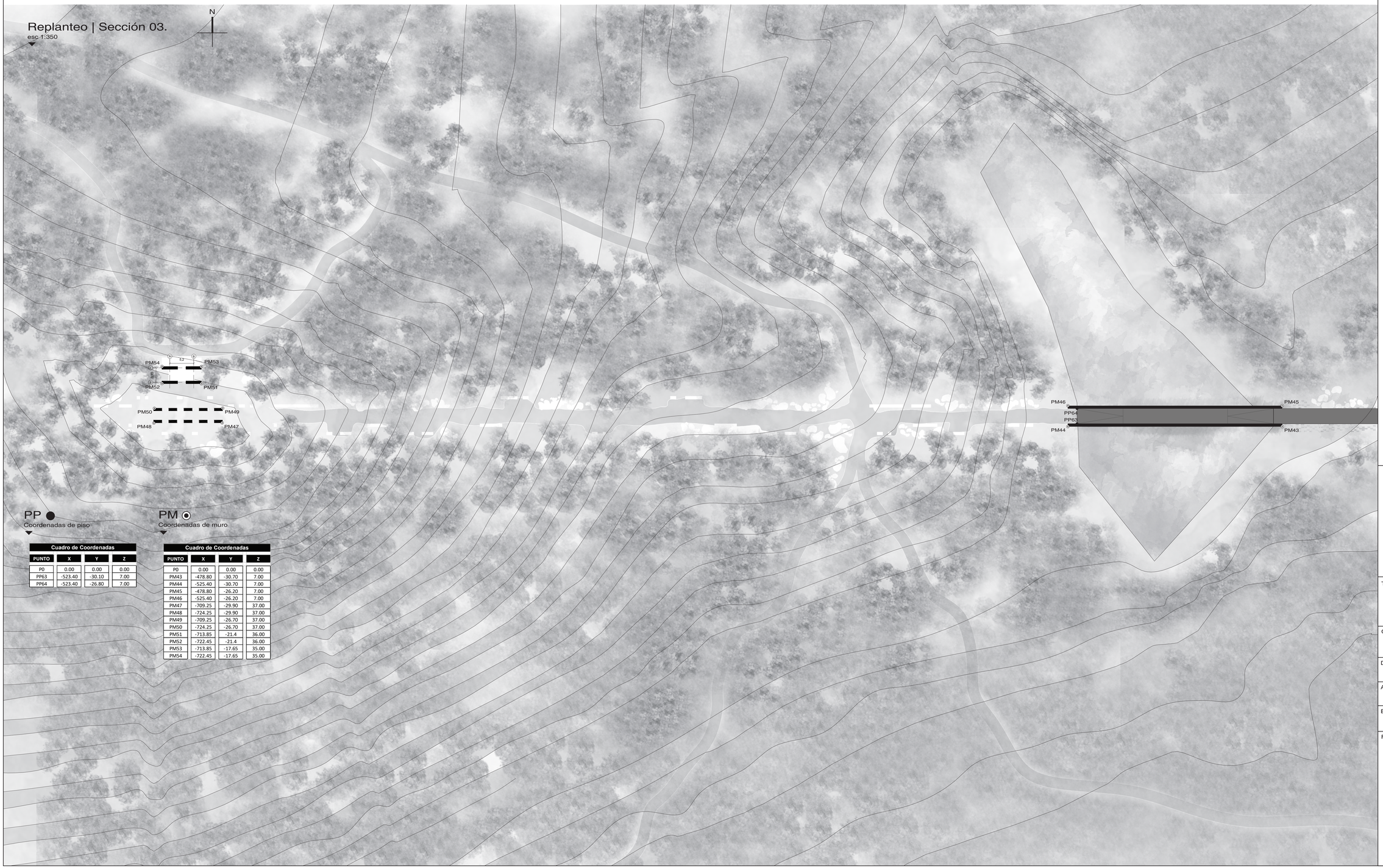
Firmas de Aprobación

Replanteo

01.3

Replanteo | Sección 03.

esc 1:350



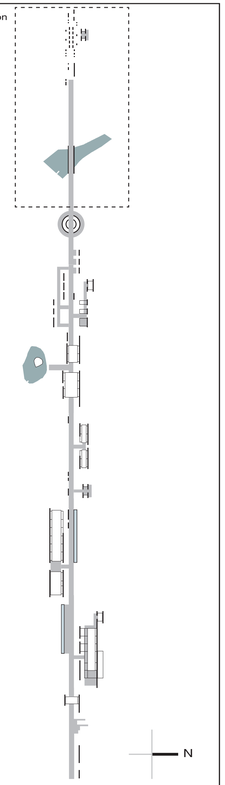
PP Coordenadas de piso

Cuadro de Coordenadas			
PUNTO	X	Y	Z
P0	0.00	0.00	0.00
PP63	-523.40	-30.10	7.00
PP64	-523.40	-26.80	7.00

PM Coordenadas de muro

Cuadro de Coordenadas			
PUNTO	X	Y	Z
P0	0.00	0.00	0.00
PM43	-478.80	-30.70	7.00
PM44	-525.40	-30.70	7.00
PM45	-478.80	-26.20	7.00
PM46	-525.40	-26.20	7.00
PM47	-709.25	-29.90	37.00
PM48	-724.25	-29.90	37.00
PM49	-709.25	-26.70	37.00
PM50	-724.25	-26.70	37.00
PM51	-713.85	-21.4	36.00
PM52	-722.45	-21.4	36.00
PM53	-713.85	-17.65	35.00
PM54	-722.45	-17.65	35.00

Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Replanteo sección 03.

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:350

Fecha
Junio 2018

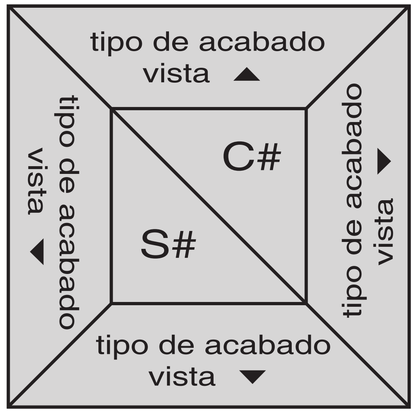
Lámina
C
02.3

Firmas de Aprobación

Simbología y acabados

02.

Cuadro de acabados



S# ▸ Tipo de piso

C# ▸ Tipo de tumbado

P# ▸ Tipo de puerta

P# ▸ Tipo de piso

V# ▸ Tipo de ventana

M# ▸ Tipo de mampara

PISO S

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA	COLOR	DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
S1	piedra andesita	0.30x0.60	gris claro	piedra liso de 3 cm de espesor instalada sobre replantillo	caminería principal exterior	
S2	hormigón pulido	-	natural	hormigón expuesto in situ, alisado con edurecedor, juntas cada 3,6m	interior de bloques	
S3	deck	0.14x5.80	roble ibérico	deck de pvc con terminado de madera para exterior	caminería entre eje principal y bloques	
S4	terreno natural	-	natural	terreno natural apisonado	patios interiores	

Cuadro de pisos

PAREDES P#

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA	COLOR	DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
P1	gavión	0.1 a 0.2	natural	piedra granita colocada en cajas metálicas con estructura propia	jerarquizar bloques delimitar espacios	
P2	mampostería	0.4X0.2	natural	bloque de 0.2m de alto trabado con mortero	divisiones interiores	
P3	muro de contención	-	natural	hormigón 240kg/cm2 con acero de refuerzo, alisado y pulido	cocina	
P4	acero corten	1.22x2.44	natural	lámina acero corten e=1mm aislante e=3mm de madera	división de baños principales	

Cuadro de paredes

CIELO C

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
C1	deck metalico	-	natural	losa de alivianamiento de hormigón 210kg/cm2	interior de bloques	
C2	pérgola metálica	0.1X0.1	natural	vigas metáicas con A36 colocadas cada 10 cm	patios interiores	
C3	claraboya	-	translucido	vidrio templado de 10cm sobre perfil aluminio	transición de tumbado al muro	

Cuadro de tumbado

PUERTAS P#

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
P1	batiente acero corten	1x2.10	natural	puerta batiente, dos láminas de acero corten y aislanta	entrada secundaria a bloques	
P2	batiente acero corten	0.8x2.10	natural	puerta batiente, dos láminas de acero corten y aislanta	entrada a baterías sanitarias	
P3	puerta batiente de vidrio	1x2.90	esmerilado	puerta de vidrio laminado de 1cm con perfil de aluminio	entrada a bloque de baterías sanitarias	

Cuadro de puertas

VENTANAS V#

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
V1	ventana fija y móvil	1x1.65	translucido	puerta de vidrio laminado de 1cm con perfil de aluminio	cocina	
V2	ventana móvil	1x0.65	translucido	puerta de vidrio laminado de 1cm con perfil de aluminio	baterias sanitarias, cocina	

Cuadro de ventanas

MAMPARA M#

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
M1	puerta móvil	2.9X0.9	translucido	vidrio laminado e=10mm, perfiles de alumnio. ventana pivotante	perimetro de bloques construidos	

Cuadro de mamparas

Ubicación

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Cuadro de acabados y simbología

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

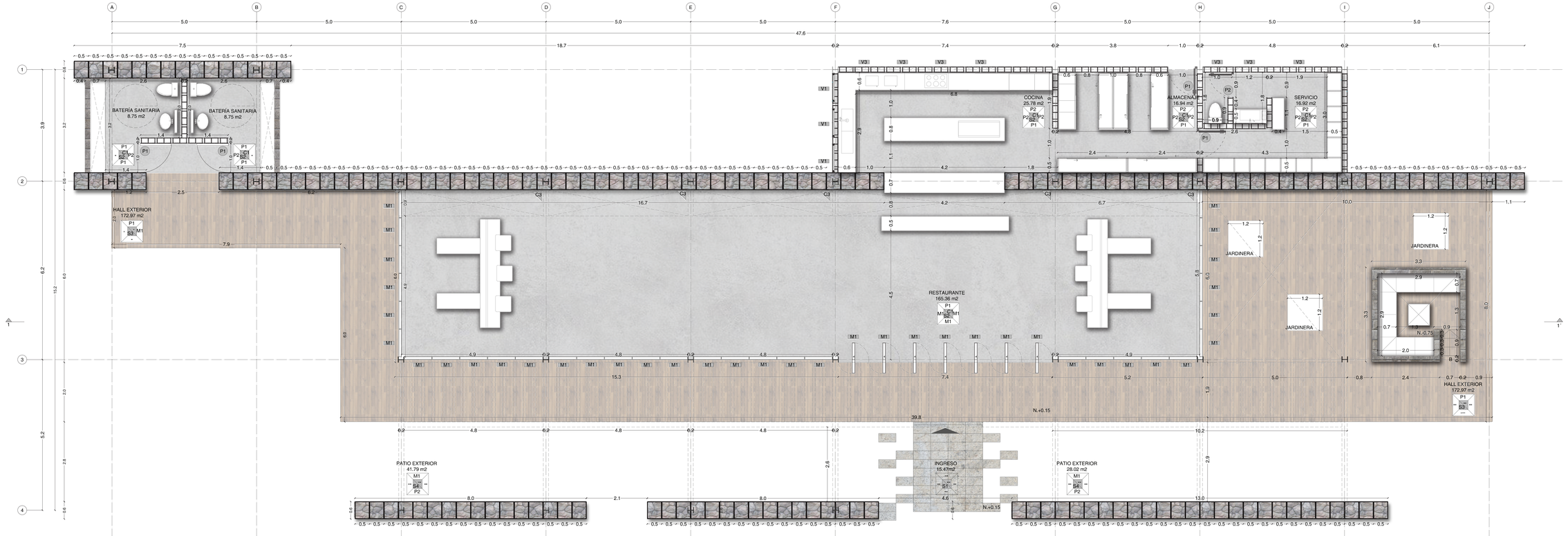
Lámina
C
02.

Firmas de Aprobación

Planta baja constructiva

03.

Bloque 02. Restaurante



Planta baja constructiva| Bloque 02. Restaurante

esc 1:50

N

PISO S

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA	COLOR	DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
S1	piedra andesita	0.30x0.60	gris claro	piedra liso de 3 cm de espesor instalada sobre replantillo	caminería principal exterior	
S2	hormigón pulido	-	natural	hormigón expuesto in situ, alisado con edurecedor, juntas cada 3,6m	interior de bloques	
S3	deck	0.14x5.80	roble ibérico	deck de pvc con terminado de madera para exterior	caminería entre eje principal y bloques	
S4	terreno natural	-	natural	terreno natural apisonado	patios interiores	

VENTANAS V

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
V1	ventana fija y móvil	1x1.65	translucido	puerta de vidrio laminado de 1cm con perfil de aluminio	cocina	
V2	ventana móvil	1x0.65	translucido	puerta de vidrio laminado de 1cm con perfil de aluminio	baterias sanitarias, cocina	

PAREDES M

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA	COLOR	DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
P1	gavión	0.1 a 0.2	natural	piedra granita colocada en cajas metálicas con estructura propia	jerarquizar bloques delimitar espacios	
P2	mampostería	0.4X0.2	natural	bloque de 0.2m de alto trabado con mortero	divisiones interiores	
P3	muro de contención	-	natural	hormigón 240kg/cm2 con acero de refuerzo, alisado y pulido	cocina	
P4	acero corten	1.22x2.44	natural	lámina acero corten e=1mm aislante e=3mm de madera	división de baños principales	

MAMPARA M

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
M1	puerta móvil	2.9X0.9	translucido	vidrio laminado e=10mm, perfiles de alumnio. ventana pivotante	perimetro de bloques construidos	

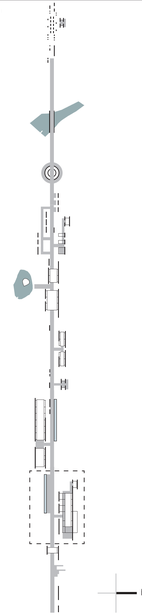
CIELO C

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
C1	deck metalico	-	natural	losa de alivianamiento de hormigón 210kg/cm2	interior de bloques	
C2	pérgola metálica	0.1X0.1	natural	vigas metálicas con A36 colocadas cada 10 cm.	patios interiores	
C3	claraboya	-	translucido	vidrio templado de 10cm sobre perfil aluminio	transición de tumbado al muro	

PUERTAS P

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
P1	batiente acero corten	1x2.10	natural	puerta batiente, dos láminas de acero corten y aislanta	entrada secundaria a bloques	
P2	batiente acero corten	0.8x2.10	natural	puerta batiente, dos láminas de acero corten y aislanta	entrada a baterías sanitarias	
P3	puerta batiente de vidrio	1x2.90	esmerilado	puerta de vidrio laminado de 1cm con perfil de aluminio	entrada a bloque de baterías sanitarias	

Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Planta constructiva

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:50

Fecha
Junio 2018

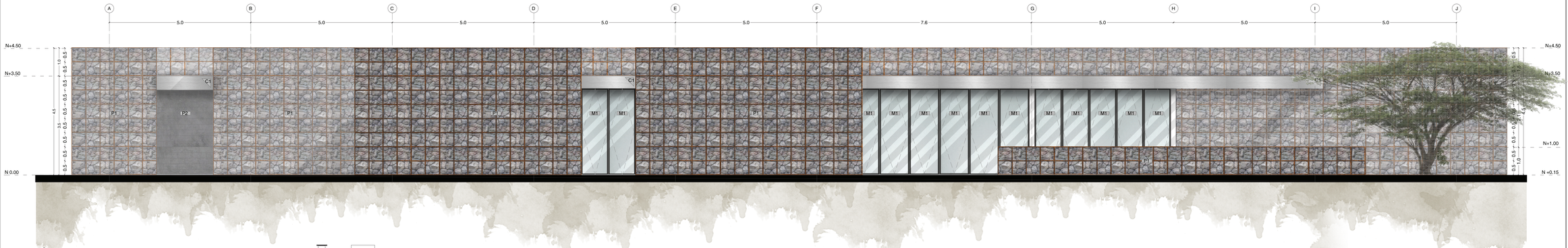
Lámina
C
03.

Firmas de Aprobación

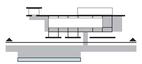
Corte y fachada constructiva

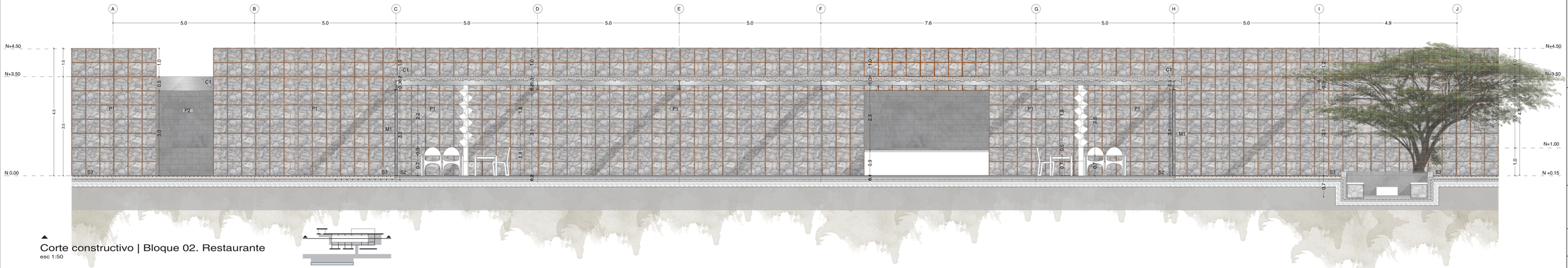
04.

Bloque 02. Restaurante



Fachada constructiva | Bloque 02. Restaurante
esc 1:50





Corte constructivo | Bloque 02. Restaurante
esc 1:50

PISO S

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA	COLOR	DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
S1	piedra andesita	0.30x0.60	gris claro	piedra liso de 3 cm de espesor instalada sobre replantillo	camineria principal exterior	
S2	hormigón pulido	-	natural	hormigón expuesto in situ, alisado con edurecedor, juntas cada 3,6m	interior de bloques	
S3	deck	0.14x5.80	roble ibérico	deck de pvc con terminado de madera para exterior	camineria entre eje principal y bloques	
S4	terreno natural	-	natural	terreno natural apisonado	patios interiores	

PAREDES P

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA	COLOR	DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
P1	gavión	0.1 a 0.2	natural	piedra granita colocada en cajas metálicas con estructura propia	jerarquizar bloques delimitar espacios	
P2	mamposteria	0.4X0.2	natural	bloque de 0.2m de alto trabado con mortero	divisiones interiores	
P3	muro de contención	-	natural	hormigón 240kg/cm2 con acero de refuerzo, alisado y pulido	cocina	
P4	acero corten	1.22x2.44	natural	lámina acero corten e=1mm aislante e=3mm de madera	división de baños principales	

CIELO C

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
C1	deck metalico	-	natural	losa de alivianamiento de hormigón 210kg/cm2	interior de bloques	
C2	pérgola metálica	0.1X0.1	natural	vigas metálicas con A36 colocadas cada 10 cm.	patios interiores	
C3	claraboya	-	translucido	vidrio templado de 10cm sobre perfil aluminio	transición de tumbado al muro	

PUERTAS PU

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
P1	batiente acero corten	1x2.10	natural	puerta batiente, dos láminas de acero corten y aislanta	entrada secundaria a bloques	
P2	batiente acero corten	0.8x2.10	natural	puerta batiente, dos láminas de acero corten y aislanta	entrada a baterías sanitarias	
P3	puerta batiente de vidrio	1x2.90	esmerilado	puerta de vidrio laminado de 1cm con perfil de aluminio	entrada a bloque de baterías sanitarias	

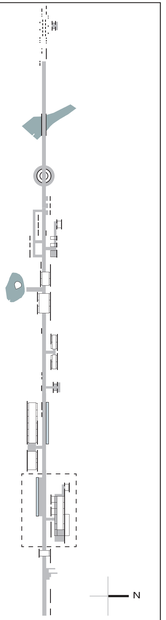
VENTANAS V

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
V1	ventana fija y móvil	1x1.65	translucido	puerta de vidrio laminado de 1cm con perfil de aluminio	cocina	
V2	ventana móvil	1x0.65	translucido	puerta de vidrio laminado de 1cm con perfil de aluminio	baterias sanitarias, cocina	

MAMPARA M

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
M1	puerta móvil	2.9X0.9	translucido	vidrio laminado e=10mm, perfiles de alumnio. ventana pivotante	perimetro de bloques construidos	

Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes
Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE
facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto
Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido
Fachada y corte constructivo

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:50

Fecha
Junio 2018

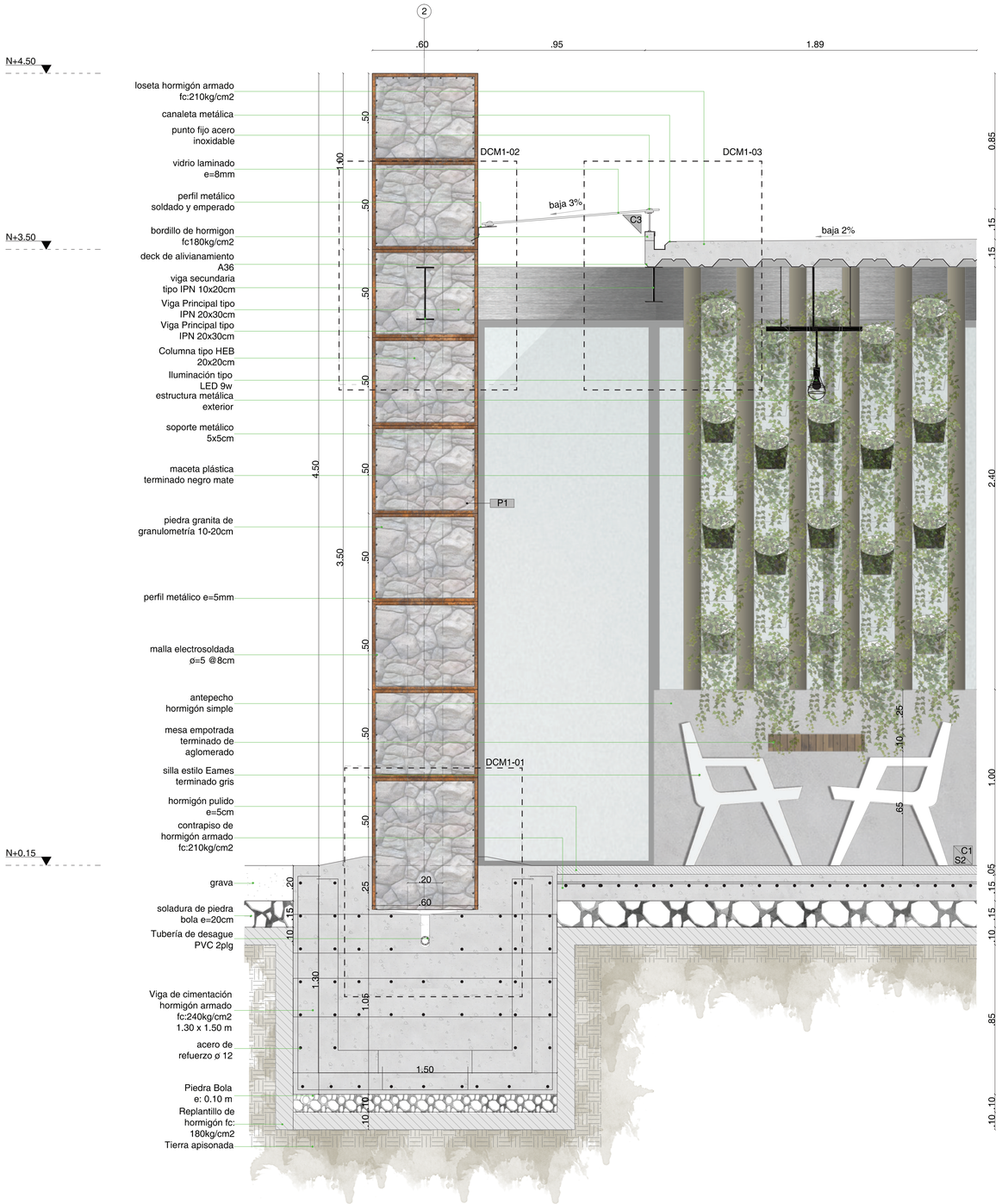
Lámina
C
04.

Firmas de Aprobación

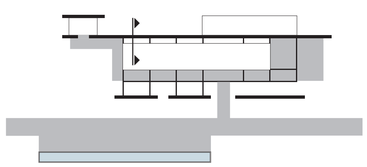
Corte por muro

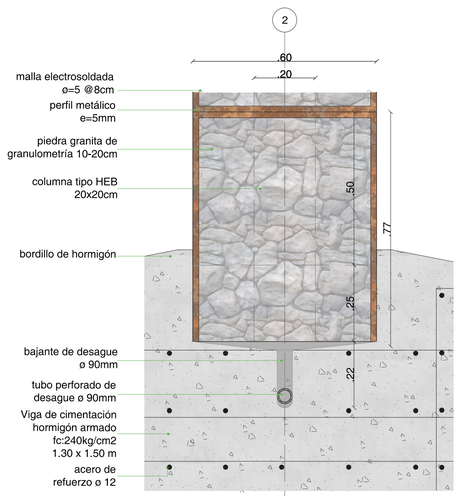
05.

Corte por muro de gavión

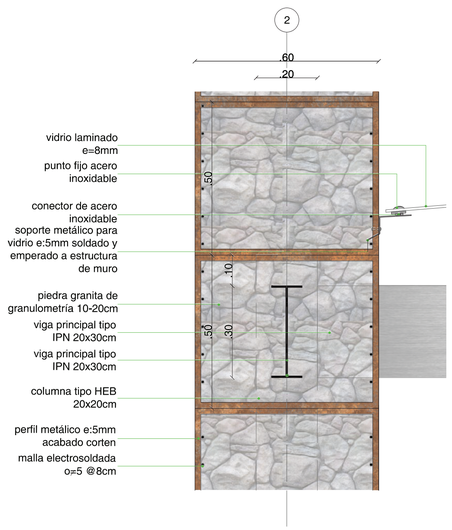


Corte por muro de gavión
esc 1:15

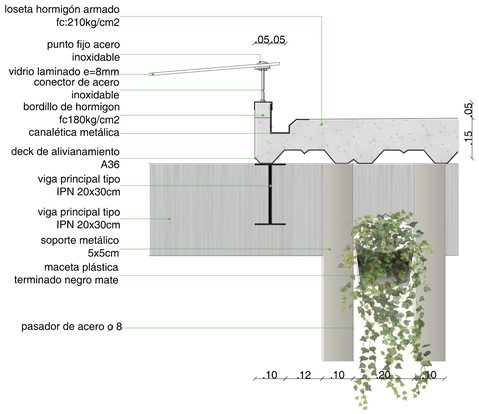




Detalle 01.
esc 1:10

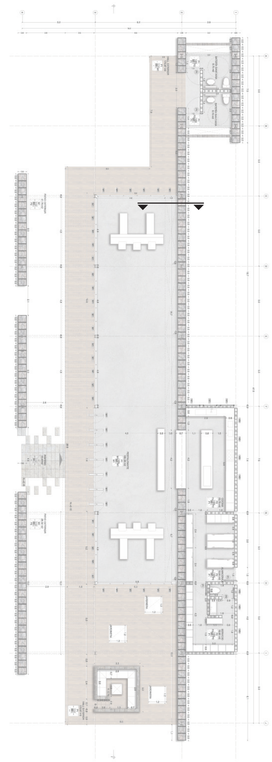


Detalle 02.
esc 1:10



Detalle 03.
esc 1:10

Ubicación



Bloque 02.
Restaurante

N

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Corte por muro 01.

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:15

Fecha
Junio 2018

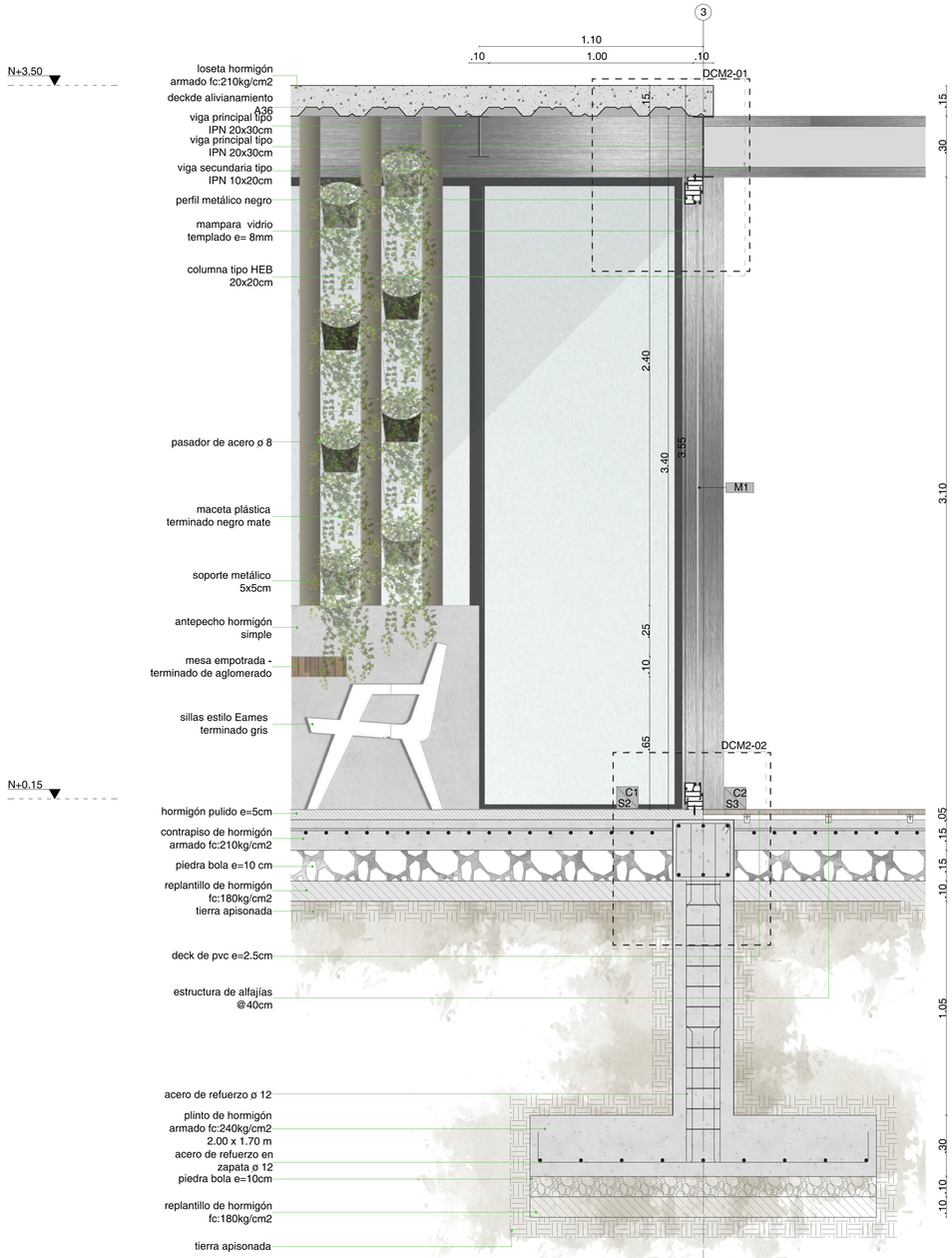
Lámina
C
05.

Firmas de Aprobación

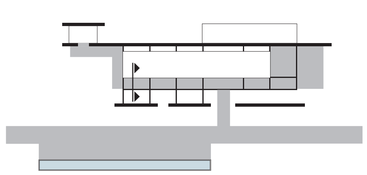
Corte por muro

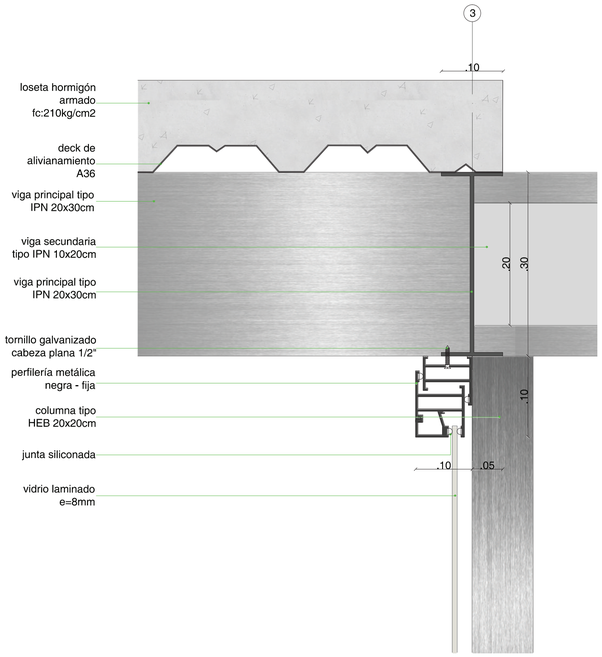
06.

Corte por mampara

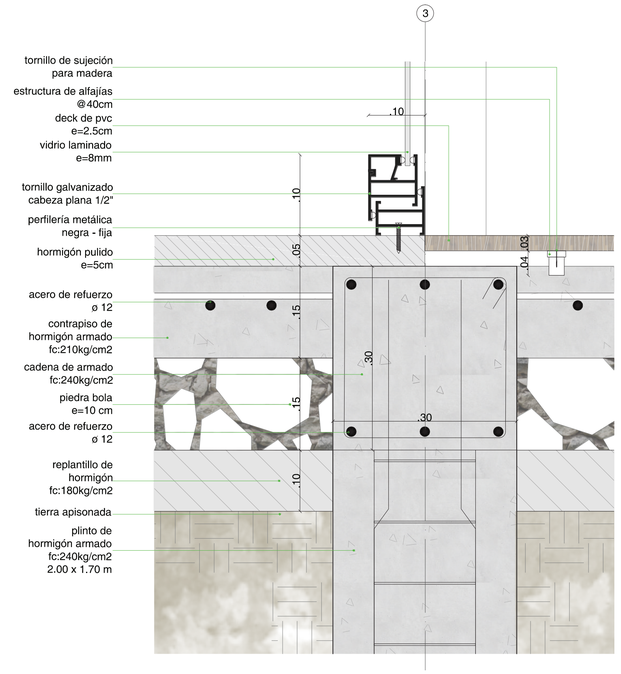


Corte por mampara
esc 1:15



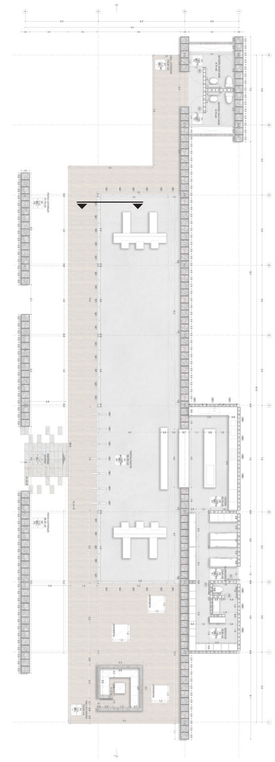


Detalle 01.
esc 1:5



Detalle 02.
esc 1:5

Ubicación



Bloque 02.
Restaurante

N

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Corte por muro 02.

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:15

Fecha
Junio 2018

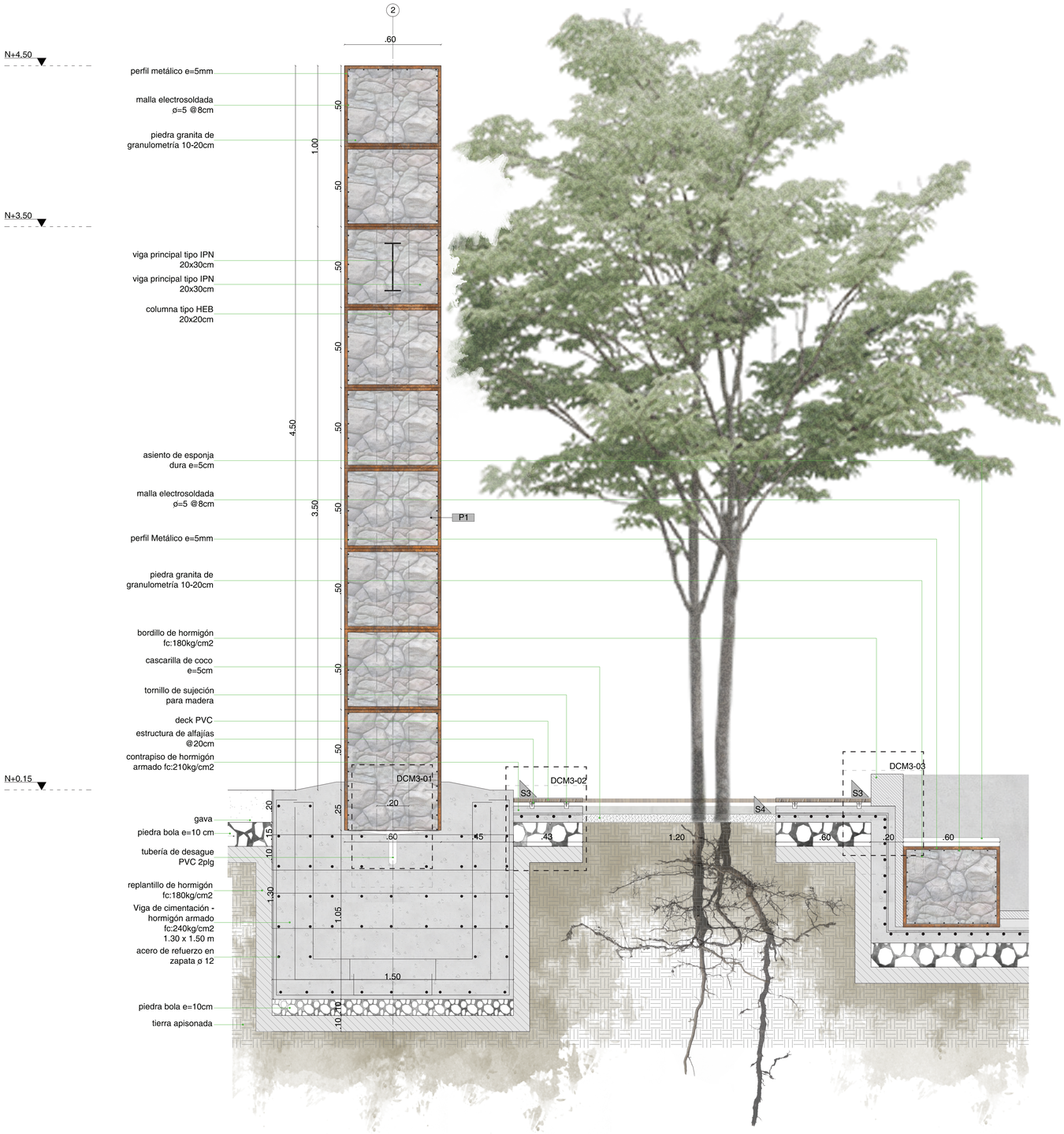
Lámina
C
06.

Firmas de Aprobación

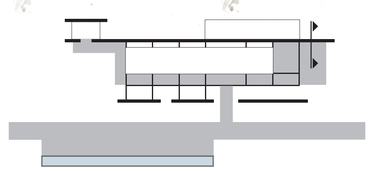
Corte por muro

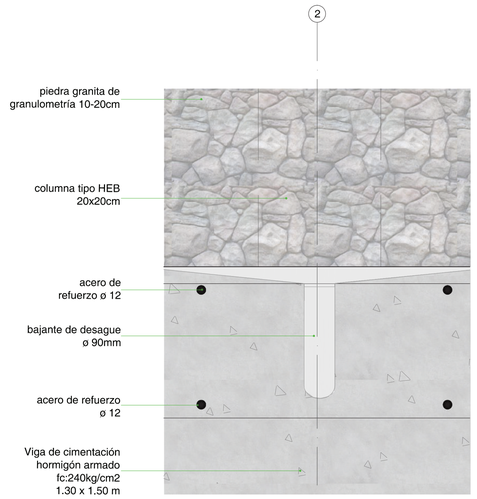
07.

Corte por muro de gavión exterior

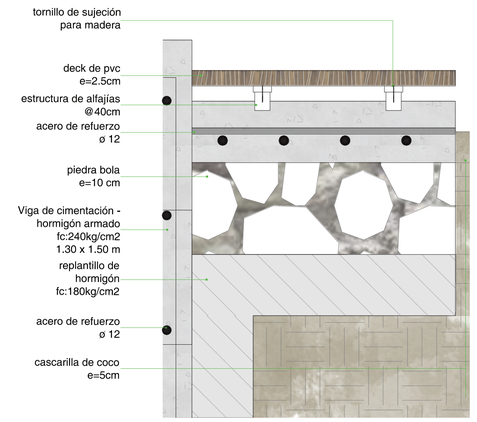


Corte por muro de gavión exterior
esc 1:15

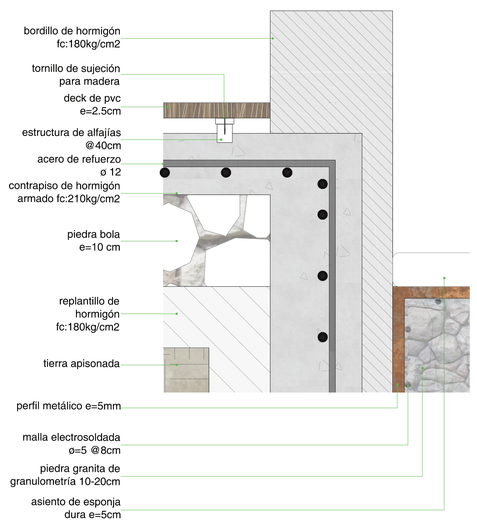




Detalle 01.
esc 1:10

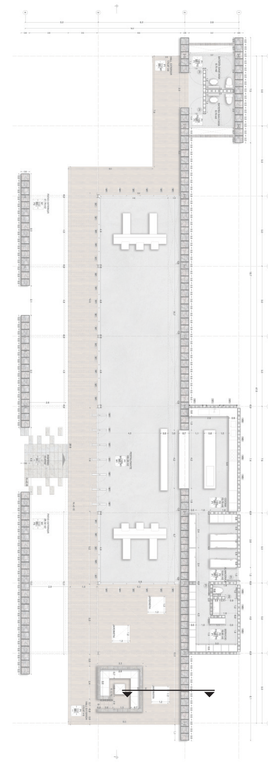


Detalle 02.
esc 1:10



Detalle 03.
esc 1:10

Ubicación



Bloque 02.
Restaurante

N

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Corte por muro 03.

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

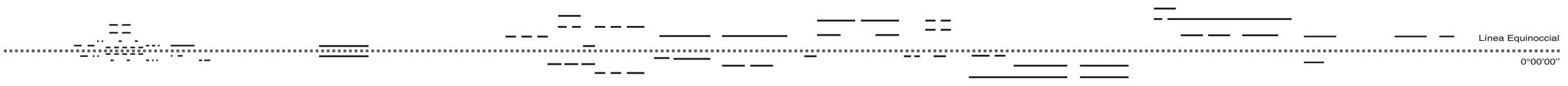
Escala
1:15

Fecha
Junio 2018

Lámina
C
07.

Firmas de Aprobación

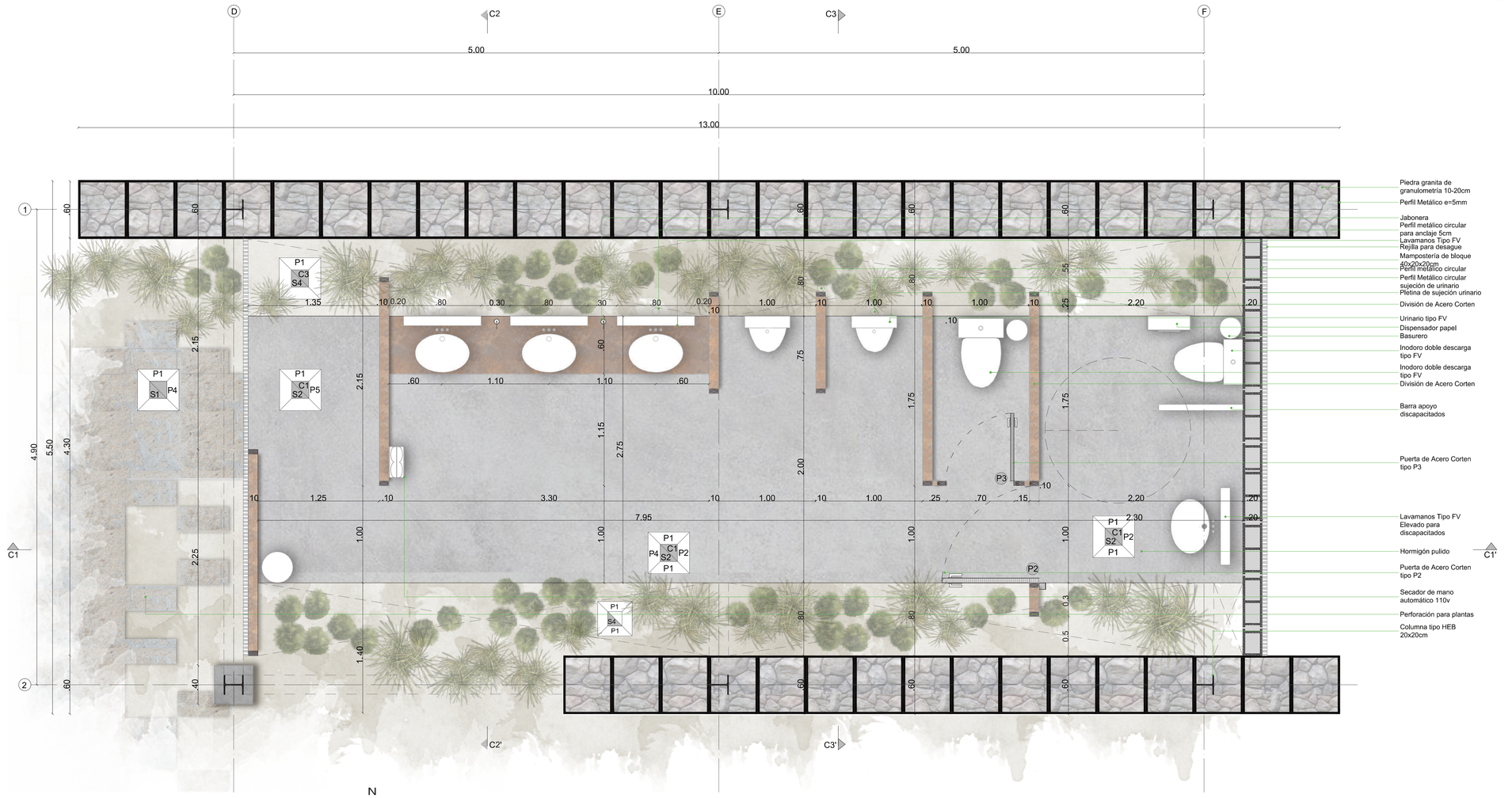
D
04. Detalles



Planta de servicio higíenico

01.

Bloque 04. Servicios higíenicos



Planta baja | Bloque 04. Servicios higíenicos

esc 1:25

N

PISO S

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA	COLOR	DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
S1	piedra andesita	0.30x0.60	gris claro	piedra liso de 3 cm de espesor instalada sobre replantillo	caminería principal exterior	
S2	hormigón pulido	-	natural	hormigón expuesto in situ, alisado con edurecedor, juntas cada 3,6m	interior de bloques	
S3	deck	0.14x5.80	roble ibérico	deck de pvc con terminado de madera para exterior	caminería entre eje principal y bloques	
S4	terreno natural	-	natural	terreno natural apisonado	patios interiores	

PAREDES P

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA	COLOR	DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
P1	gavión	0.1 a 0.2	natural	piedra granita colocada en cajas metálicas con estructura propia	jerarquizar bloques delimitar espacios	
P2	mampostería	0.4X0.2	natural	bloque de 0.2m de alto trabado con mortero	divisiones interiores	
P3	muro de contención	-	natural	hormigón 240kg/cm2 con acero de refuerzo, alisado y pulido	cocina	
P4	acero corten	1.22x2.44	natural	lámina acero corten e=1mm aislante e=3mm de madera	división de baños principales	

CIELO C

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
C1	deck metalico	-	natural	losa de alivianamiento de hormigón 210kg/cm2	interior de bloques	
C2	pérgola metálica	0,1X0,1	natural	vigas metáicas con A36 colocadas cada 10 cm	patios interiores	
C3	claraboya	-	translucido	vidrio templado de 10cm sobre perfil aluminio	transición de tumbado al muro	

PUERTAS P#

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
P1	batiente acero corten	1x2.10	natural	puerta batiente, dos láminas de acero corten y aislanta	entrada secundaria a bloques	
P2	batiente acero corten	0.8x2.10	natural	puerta batiente, dos láminas de acero corten y aislanta	entrada a baterías sanitarias	
P3	puerta batiente de vidrio	1x2.90	esmerilado	puerta de vidrio laminado de 1cm con perfil de aluminio	entrada a bloque de baterías sanitarias	

VENTANAS V#

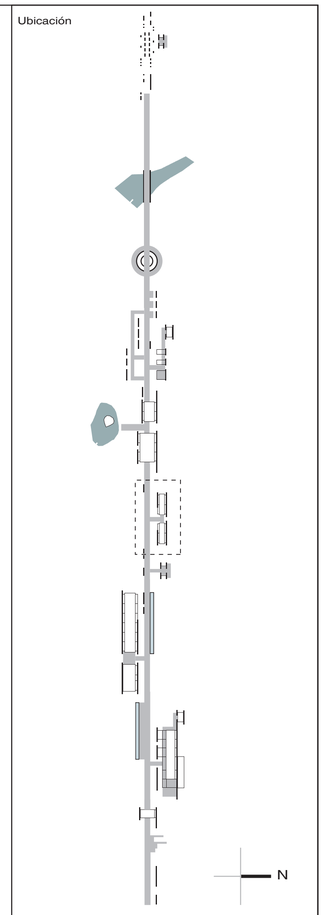
CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
V1	ventana fija y móvil	1x1.65	translucido	puerta de vidrio laminado de 1cm con perfil de aluminio	cocina	
V2	ventana móvil	1x0.65	translucido	puerta de vidrio laminado de 1cm con perfil de aluminio	baterias sanitarias, cocina	

MAMPARA M#

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
M1	puerta móvil	2.9X0.9	translucido	vidrio laminado e=10mm, perfiles de alumnio. ventana pivotante	perimetro de bloques construidos	

Cuadro de acabados

Ubicación



N

Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Planta detalle de baño

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:25

Fecha
Junio 2018

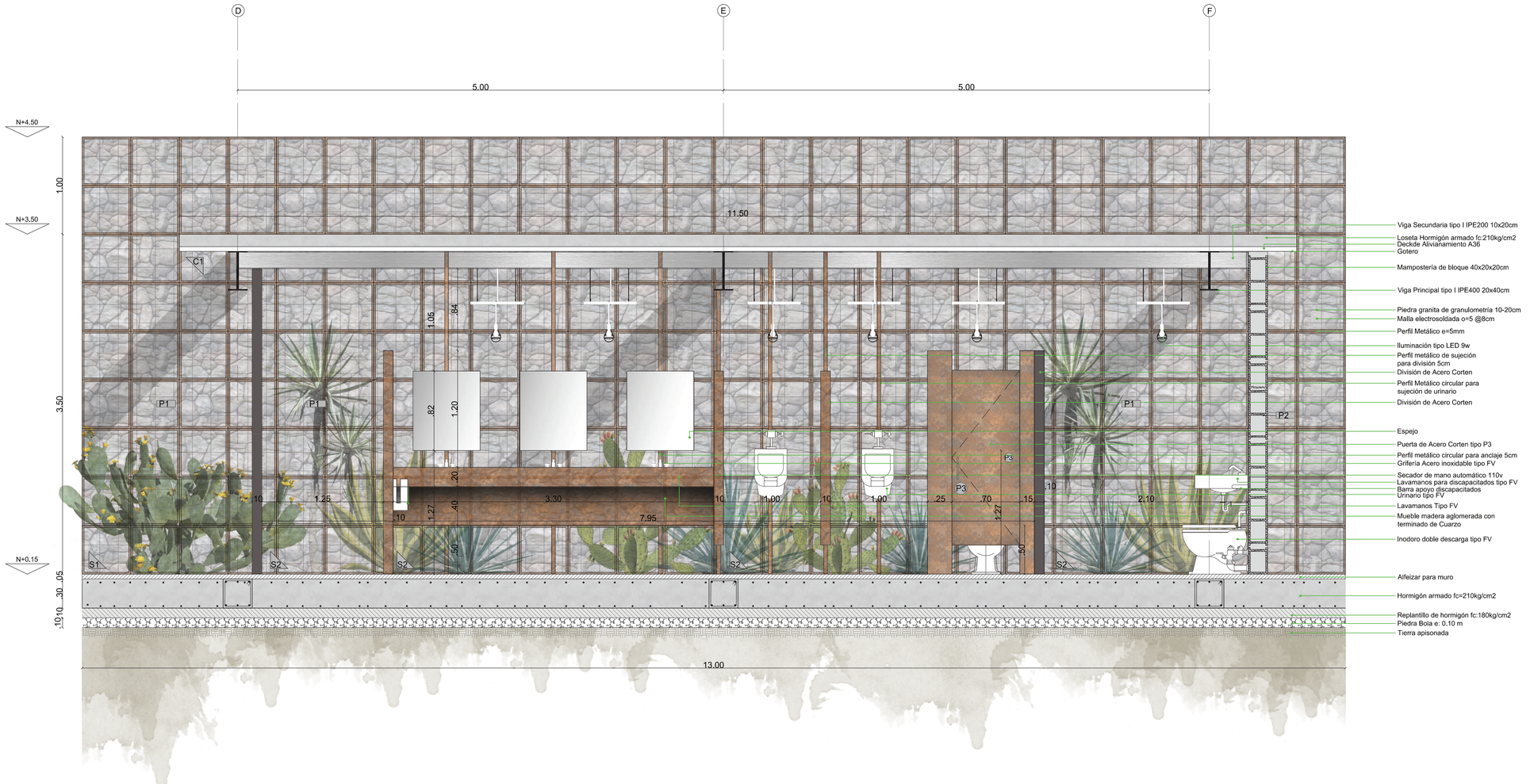
Lámina
D
01.

Firmas de Aprobación

Corte de servicio higíenico

02.

Bloque 04. Servicios higíenicos



Corte 1 - 1' | Bloque 04. Servicios higíenicos

esc 1:25

PISO S

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA	COLOR	DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
S1	piedra andesita	0.30x0.60	gris claro	piedra liso de 3 cm de espesor instalada sobre replantillo	caminería principal exterior	
S2	hormigón pulido	-	natural	hormigón expuesto in situ, alisado con edurecedor, juntas cada 3,6m	interior de bloques	
S3	deck	0.14x5.80	roble ibérico	deck de pvc con terminado de madera para exterior	caminería entre eje principal y bloques	
S4	terreno natural	-	natural	terreno natural apisonado	patios interiores	

PAREDES P

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA	COLOR	DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
P1	gavión	0.1 a 0.2	natural	piedra granita colocada en cajas metálicas con estructura propia	jerarquizar bloques delimitar espacios	
P2	mampostería	0.4X0.2	natural	bloque de 0.2m de alto trabado con mortero	divisiones interiores	
P3	muro de contención	-	natural	hormigón 240kg/cm2 con acero de refuerzo, alisado y pulido	cocina	
P4	acero corten	1.22x2.44	natural	lámina acero corten e=1mm aislante e=3mm de madera	división de baños principales	

CIELO C

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
C1	deck metalico	-	natural	losa de alivianamiento de hormigón 210kg/cm2	interior de bloques	
C2	pérgola metálica	0.1X0.1	natural	vigas metáicas con A36 colocadas cada 10 cm	patios interiores	
C3	claraboya	-	translucido	vidrio templado de 10cm sobre perfil aluminio	transición de tumbado al muro	

PUERTAS P#

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
P1	batiente acero corten	1x2.10	natural	puerta batiente, dos láminas de acero corten y aislanta	entrada secundaria a bloques	
P2	batiente acero corten	0.8x2.10	natural	puerta batiente, dos láminas de acero corten y aislanta	entrada a baterías sanitarias	
P3	puerta batiente de vidrio	1x2.90	esmerilado	puerta de vidrio laminado de 1cm con perfil de aluminio	entrada a bloque de baterías sanitarias	

VENTANAS V#

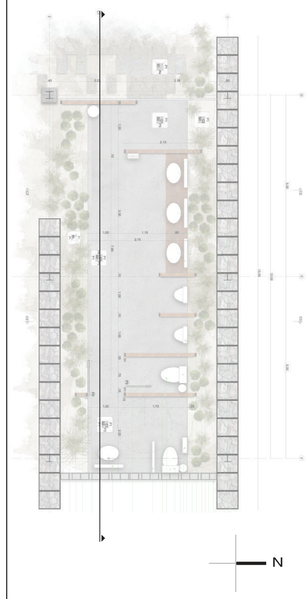
CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
V1	ventana fija y móvil	1x1.65	translucido	puerta de vidrio laminado de 1cm con perfil de aluminio	cocina	
V2	ventana móvil	1x0.65	translucido	puerta de vidrio laminado de 1cm con perfil de aluminio	baterias sanitarias, cocina	

MAMPARA M#

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
M1	puerta móvil	2.9X0.9	translucido	vidrio laminado e=10mm, perfiles de alumnio. ventana pivotante	perimetro de bloques construidos	

Cuadro de acabados

Ubicación



Bloque 04. Servicios higíenicos

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Corte detalle de baño

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:25

Fecha
Junio 2018

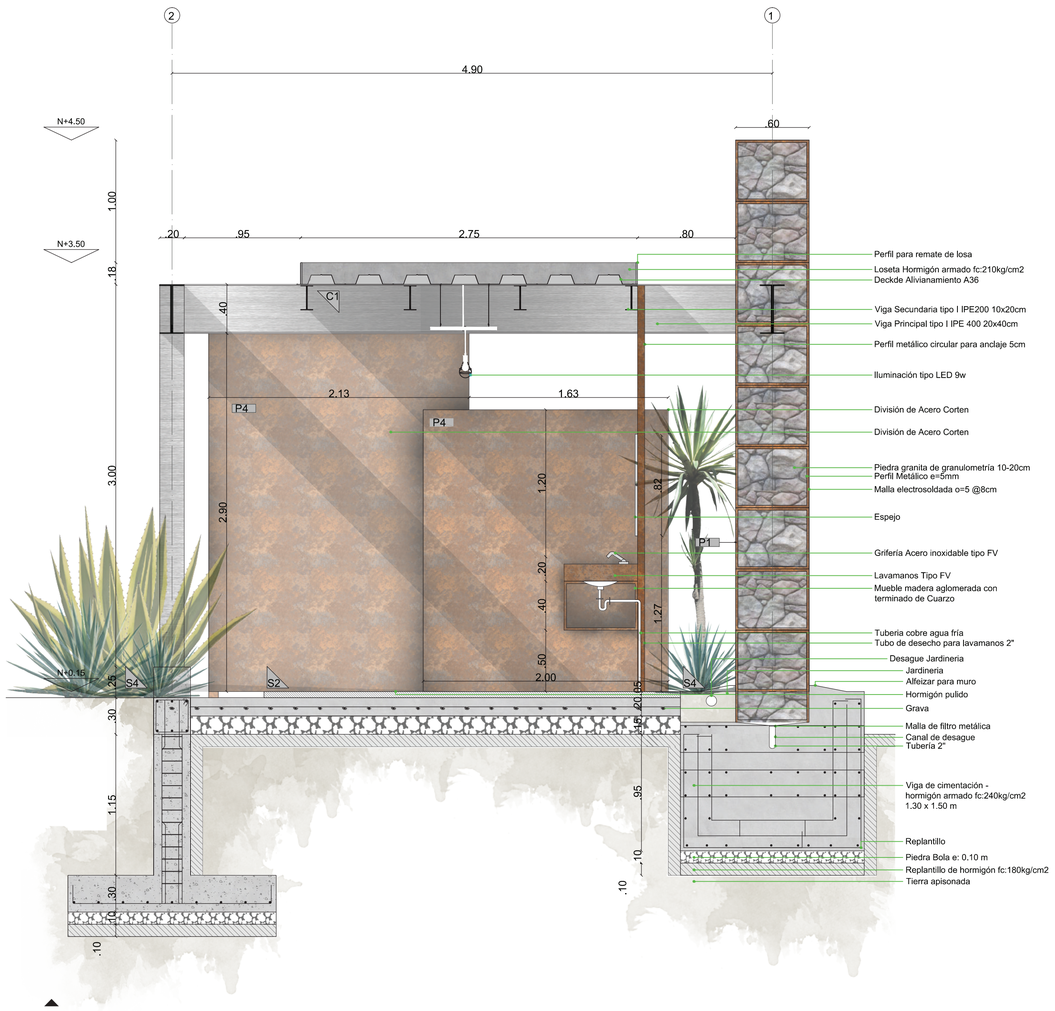
Lámina
D
02.

Firmas de Aprobación

Corte de servicio higíenico

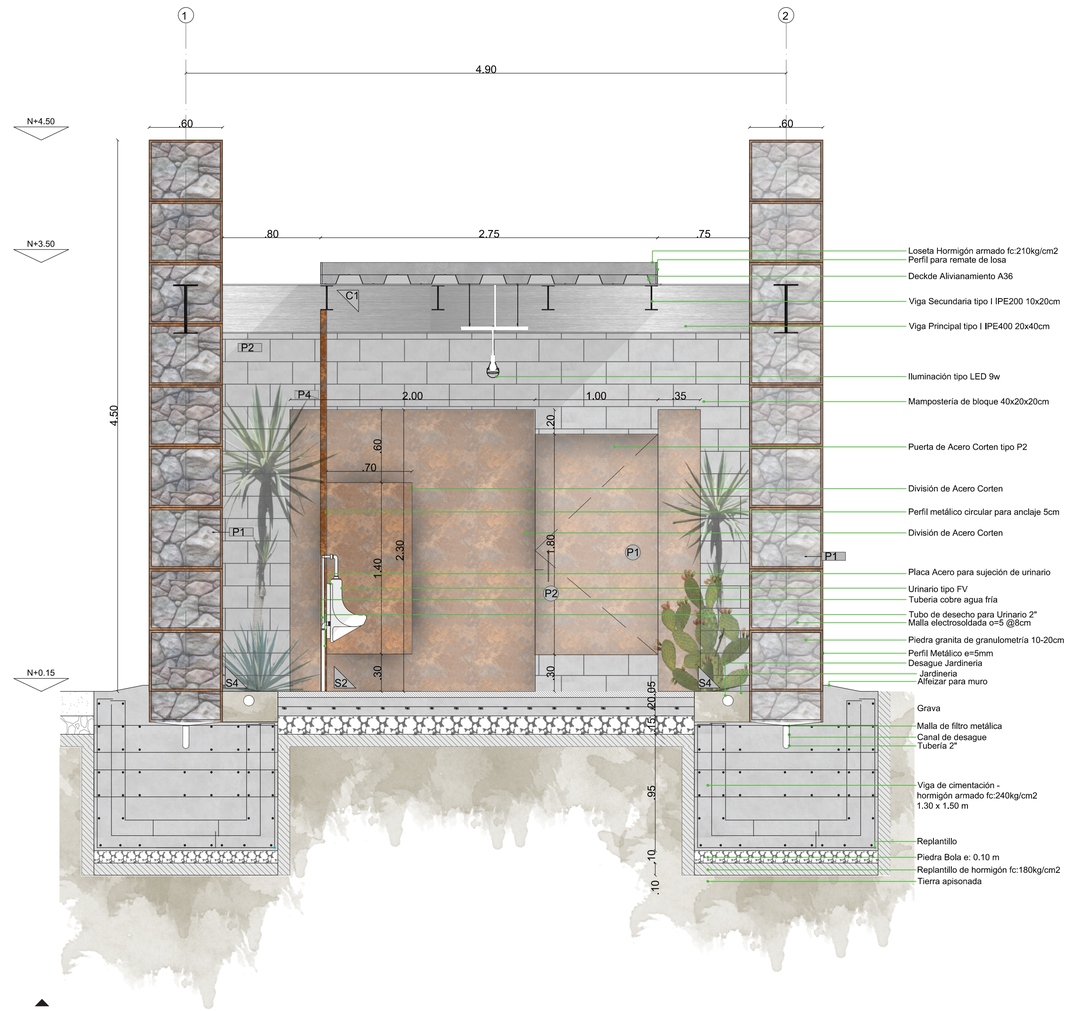
03.

Bloque 04. Servicios higíenicos



Corte C2 - C2' | Bloque 04. Servicios higíenicos

esc 1:25



Corte C3 - C3' | Bloque 04. Servicios higíenicos

esc 1:25

PISO S						
CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA	COLOR	DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
S1	piedra andesita	0.30x0.60	gris claro	piedra liso de 3 cm de espesor instalada sobre replantillo	caminería principal exterior	
S2	hormigón pulido	-	natural	hormigón expuesto in situ, alisado con edurecedor, juntas cada 3,6m	interior de bloques	
S3	deck	0.14x5.80	roble ibérico	deck de pvc con terminado de madera para exterior	caminería entre eje principal y bloques	
S4	terreno natural	-	natural	terreno natural apisonado	patios interiores	

PAREDES P#						
CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA	COLOR	DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
P1	gavión	0.1 a 0.2	natural	piedra granita colocada en cajas metálicas con estructura propia	jerarquizar bloques delimitar espacios	
P2	mampostería	0.4X0.2	natural	bloque de 0.2m de alto trabado con mortero	divisiones interiores	
P3	muro de contención	-	natural	hormigón 240kg/cm2 con acero de refuerzo, alisado y pulido	cocina	
P4	acero corten	1.22x2.44	natural	lámina acero corten e=1mm aislante e=3mm de madera	división de baños principales	

CIELO C						
CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
C1	deck metalico	-	natural	losa de alivianamiento de hormigón 210kg/cm2	interior de bloques	
C2	pérgola metálica	0.1X0.1	natural	vigas metáicas con A36 colocadas cada 10 cm	patios interiores	
C3	claraboya	-	translucido	vidrio templado de 10cm sobre perfil aluminio	transición de tumbado al muro	

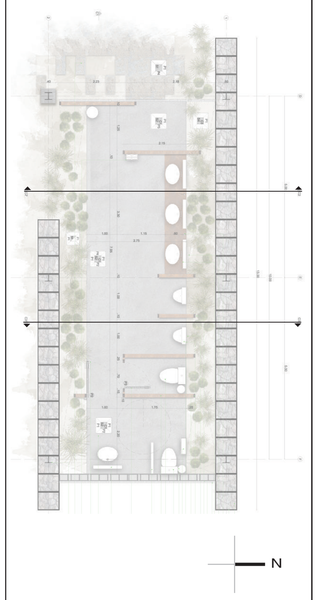
PUERTAS P#						
CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
P1	batiente acero corten	1x2.10	natural	puerta batiente, dos láminas de acero corten y aislanta	entrada secundaria a bloques	
P2	batiente acero corten	0.8x2.10	natural	puerta batiente, dos láminas de acero corten y aislanta	entrada a baterías sanitarias	
P3	puerta batiente de vidrio	1x2.90	esmerilado	puerta de vidrio laminado de 1cm con perfil de aluminio	entrada a bloque de baterías sanitarias	

VENTANAS V#						
CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
V1	ventana fija y móvil	1x1.65	translucido	puerta de vidrio laminado de 1cm con perfil de aluminio	cocina	
V2	ventana móvil	1x0.65	translucido	puerta de vidrio laminado de 1cm con perfil de aluminio	baterias sanitarias, cocina	

MAMPARA M#						
CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
M1	puerta móvil	2.9X0.9	translucido	vidrio laminado e=10mm, perfiles de alumnio. ventana pivotante	perimetro de bloques construidos	

Cuadro de acabados

Ubicación



N

Bloque 04. Servicios higíenicos

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Corte detalle de baño

Director de Trabajo de Titulación

Arq. Msc. Tannya Pico

Autor

Eduardo García

Escala

1:25

Fecha

Junio 2018

Lámina

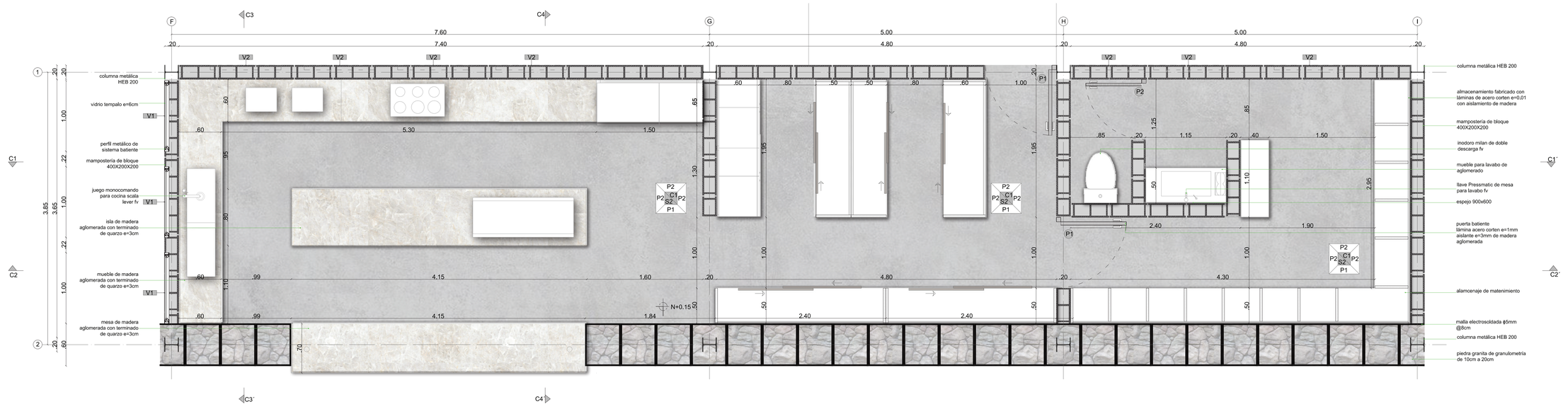
D
03.

Firmas de Aprobación

Planta cocina

04.

Bloque 02. Restaurante



Planta de cocina | Bloque 02. Restaurante

esc 1:25

PISO S

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA	COLOR	DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
S1	piedra andesita	0.30x0.60	gris claro	piedra liso de 3 cm de espesor instalada sobre replantillo	caminería principal exterior	
S2	hormigón pulido	-	natural	hormigón expuesto in situ, alisado con edurecedor, juntas cada 3,6m	interior de bloques	
S3	deck	0.14x5.80	roble ibérico	deck de pvc con terminado de madera para exterior	caminería entre eje principal y bloques	
S4	terreno natural	-	natural	terreno natural apisonado	patios interiores	

PAREDES P

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA	COLOR	DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
P1	gavión	0.1 a 0.2	natural	piedra granita colocada en cajas metálicas con estructura propia	jerarquizar bloques delimitar espacios	
P2	mampostería	0.4X0.2	natural	bloque de 0.2m de alto trabado con mortero	divisiones interiores	
P3	muro de contención	-	natural	hormigón 240kg/cm2 con acero de refuerzo, alisado y pulido	cocina	
P4	acero corten	1.22x2.44	natural	lámina acero corten e=1mm aislante e=3mm de madera	división de baños principales	

CIELO C

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
C1	deck metalico	-	natural	losa de alivianamiento de hormigón 210kg/cm2	interior de bloques	
C2	pérgola metálica	0,1X0,1	natural	vigas metálicas con A36 colocadas cada 10 cm	patios interiores	
C3	claraboya	-	translucido	vidrio templado de 10cm sobre perfil aluminio	transición de tumbado al muro	

PUERTAS P#

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
P1	batiente acero corten	1x2.10	natural	puerta batiente, dos láminas de acero corten y aislanta	entrada secundaria a bloques	
P2	batiente acero corten	0.8x2.10	natural	puerta batiente, dos láminas de acero corten y aislanta	entrada a baterías sanitarias	
P3	puerta batiente de vidrio	1x2.90	esmerilado	puerta de vidrio laminado de 1cm con perfil de aluminio	entrada a bloque de baterías sanitarias	

VENTANAS V#

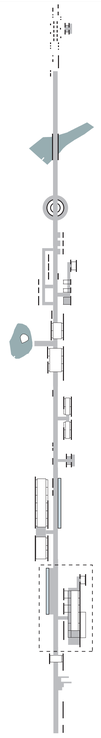
CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
V1	ventana fija y móvil	1x1.65	translucido	puerta de vidrio laminado de 1cm con perfil de aluminio	cocina	
V2	ventana móvil	1x0.65	translucido	puerta de vidrio laminado de 1cm con perfil de aluminio	baterias sanitarias, cocina	

MAMPARA M

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
M1	puerta móvil	2.9X0.9	translucido	vidrio laminado e=10mm, perfiles de alumnio, ventana pivotante	perimetro de bloques construidos	

Cuadro de acabados

Ubicación



N

Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Planta detalle de cocina

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:25

Fecha
Junio 2018

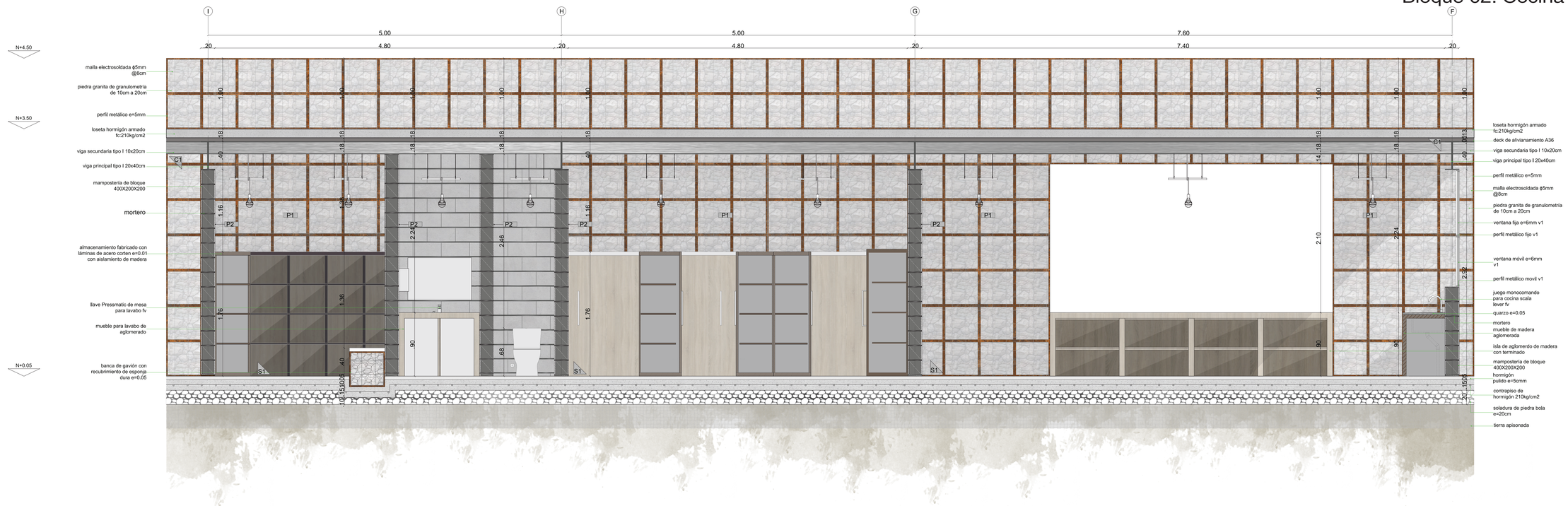
Lámina
D
04.

Firmas de Aprobación

Corte cocina

05.

Bloque 02. Cocina



Corte C1 - C1' | Bloque 02. Cocina

esc 1:25

PISO (S)

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA	COLOR	DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
S1	piedra andesita	0.30x0.60	gris claro	piedra liso de 3 cm de espesor instalada sobre replantillo	caminería principal exterior	
S2	hormigón pulido	-	natural	hormigón expuesto in situ, alisado con edurecedor, juntas cada 3,6m	interior de bloques	
S3	deck	0.14x5.80	roble ibérico	deck de pvc con terminado de madera para exterior	caminería entre eje principal y bloques	
S4	terreno natural	-	natural	terreno natural apisonado	patios interiores	

PAREDES (P)

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA	COLOR	DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
P1	gavión	0.1 a 0.2	natural	piedra granita colocada en cajas metálicas con estructura propia	jerarquizar bloques delimitar espacios	
P2	mampostería	0.4X0.2	natural	bloque de 0.2m de alto trabado con mortero	divisiones interiores	
P3	muro de contención	-	natural	hormigón 240kg/cm2 con acero de refuerzo, alisado y pulido	cocina	
P4	acero corten	1.22x2.44	natural	lámina acero corten e=1mm aislante e=3mm de madera	división de baños principales	

CIELO (C)

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
C1	deck metalico	-	natural	losa de alivianamiento de hormigón 210kg/cm2	interior de bloques	
C2	pérgola metálica	0.1X0.1	natural	vigas metálicas con A36 colocadas cada 10 cm	patios interiores	
C3	claraboya	-	translucido	vidrio templado de 10cm sobre perfil aluminio	transición de tumbado al muro	

PUERTAS (PT)

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
P1	batiente acero corten	1x2.10	natural	puerta batiente, dos láminas de acero corten y aislanta	entrada secundaria a bloques	
P2	batiente acero corten	0.8x2.10	natural	puerta batiente, dos láminas de acero corten y aislanta	entrada a baterías sanitarias	
P3	puerta batiente de vidrio	1x2.90	esmerilado	puerta de vidrio laminado de 1cm con perfil de aluminio	entrada a bloque de baterías sanitarias	

VENTANAS (V)

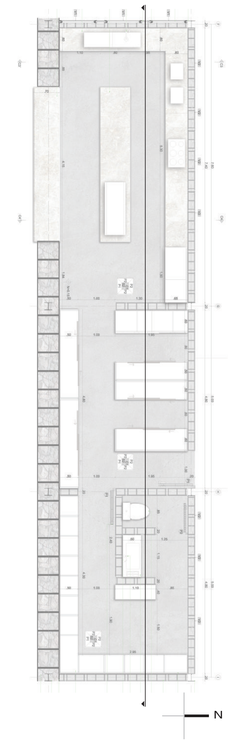
CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
V1	ventana fija y móvil	1x1.65	translucido	puerta de vidrio laminado de 1cm con perfil de aluminio	cocina	
V2	ventana móvil	1x0.65	translucido	puerta de vidrio laminado de 1cm con perfil de aluminio	baterias sanitarias, cocina	

MAMPARA (M)

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
M1	puerta móvil	2.9X0.9	translucido	vidrio laminado e=10mm, perfiles de alumnio. ventana pivotante	perimetro de bloques construidos	

Cuadro de acabados

Ubicación



Bloque 02. Restaurante Cocina

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera 2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo Parque Boque Protector Jerusalem

Contenido

Planta detalle de cocina

Director de Trabajo de Titulación

Arq. Msc. Tannya Pico

Autor

Eduardo García

Escala

1:25

Fecha

Junio 2018

Lámina

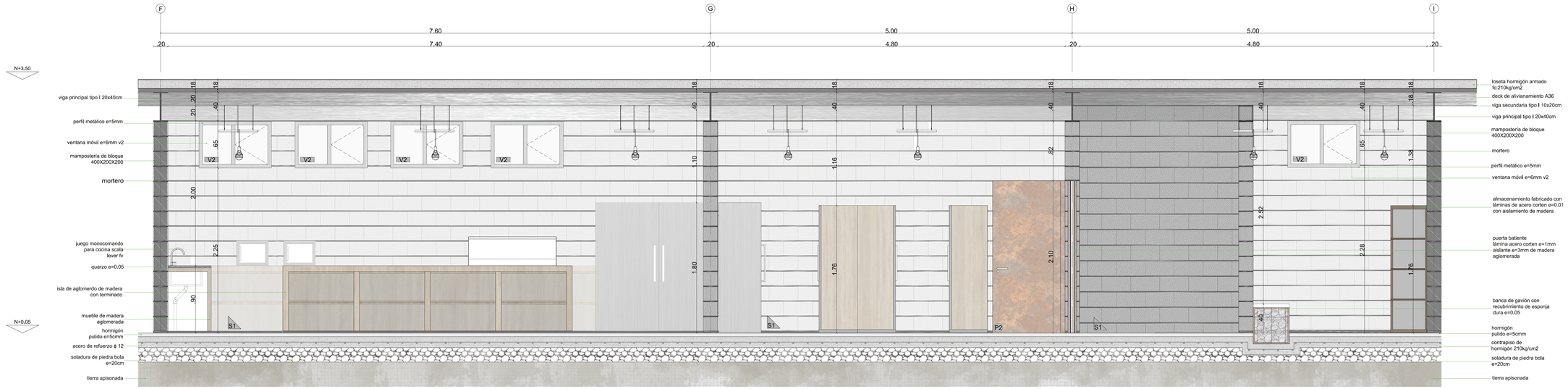
D 05.

Firmas de Aprobación

Corte cocina

06.

Bloque 02. Cocina



Corte C2 - C2' | Bloque 02. Cocina
esc 1:25

Cuadro de acabados

PISO S

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA	COLOR	DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
S1	piedra andesita	0.30x0.60	gris claro	piedra liso de 3 cm de espesor instalada sobre replantillo	caminería principal exterior	
S2	hormigón pulido	-	natural	hormigón expuesto in situ, alisado con edurecedor, juntas cada 3,6m	interior de bloques	
S3	deck	0.14x5.80	roble ibérico	deck de pvc con terminado de madera para exterior	caminería entre eje principal y bloques	
S4	terreno natural	-	natural	terreno natural apisonado	patios interiores	

PAREDES MP

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA	COLOR	DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
P1	gavión	0.1 a 0.2	natural	piedra granita colocada en cajas metálicas con estructura propia	jerarquizar bloques delimitar espacios	
P2	mampostería	0.4X0.2	natural	bloque de 0.2m de alto trabado con mortero	divisiones interiores	
P3	muro de contención	-	natural	hormigón 240kg/cm2 con acero de refuerzo, alisado y pulido	cocina	
P4	acero corten	1.22x2.44	natural	lámina acero corten e=1mm aislante e=3mm de madera	división de baños principales	

CIELO C

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
C1	deck metalico	-	natural	losa de alivianamiento de hormigón 210kg/cm2	interior de bloques	
C2	pérgola metálica	0,1X0,1	natural	vigas metálicas con A36 colocadas cada 10 cm	patios interiores	
C3	claraboya	-	translucido	vidrio templado de 10cm sobre perfil aluminio	transición de tumbado al muro	

PUERTAS PT

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
P1	batiente acero corten	1x2.10	natural	puerta batiente, dos láminas de acero corten y aislanta	entrada secundaria a bloques	
P2	batiente acero corten	0.8x2.10	natural	puerta batiente, dos láminas de acero corten y aislanta	entrada a baterías sanitarias	
P3	puerta batiente de vidrio	1x2.90	esmerilado	puerta de vidrio laminado de 1cm con perfil de aluminio	entrada a bloque de baterías sanitarias	

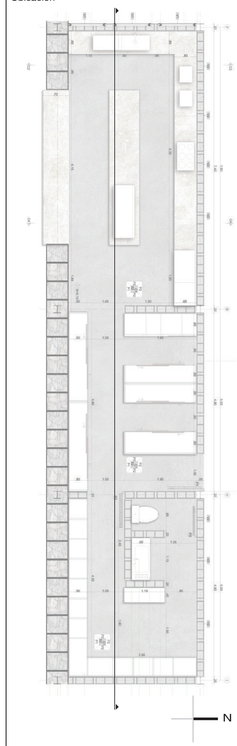
VENTANAS V

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
V1	ventana fija y móvil	1x1.65	translucido	puerta de vidrio laminado de 1cm con perfil de aluminio	cocina	
V2	ventana móvil	1x0.65	translucido	puerta de vidrio laminado de 1cm con perfil de aluminio	baterias sanitarias, cocina	

MAMPARA M

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
M1	puerta móvil	2.9X0.9	translucido	vidrio laminado e=10mm, perfiles de alumnio. ventana pivotante	perimetro de bloques construidos	

Ubicación



Bloque 02. Restaurante
Cocina

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Corte detalle de cocina

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:25

Fecha
Junio 2018

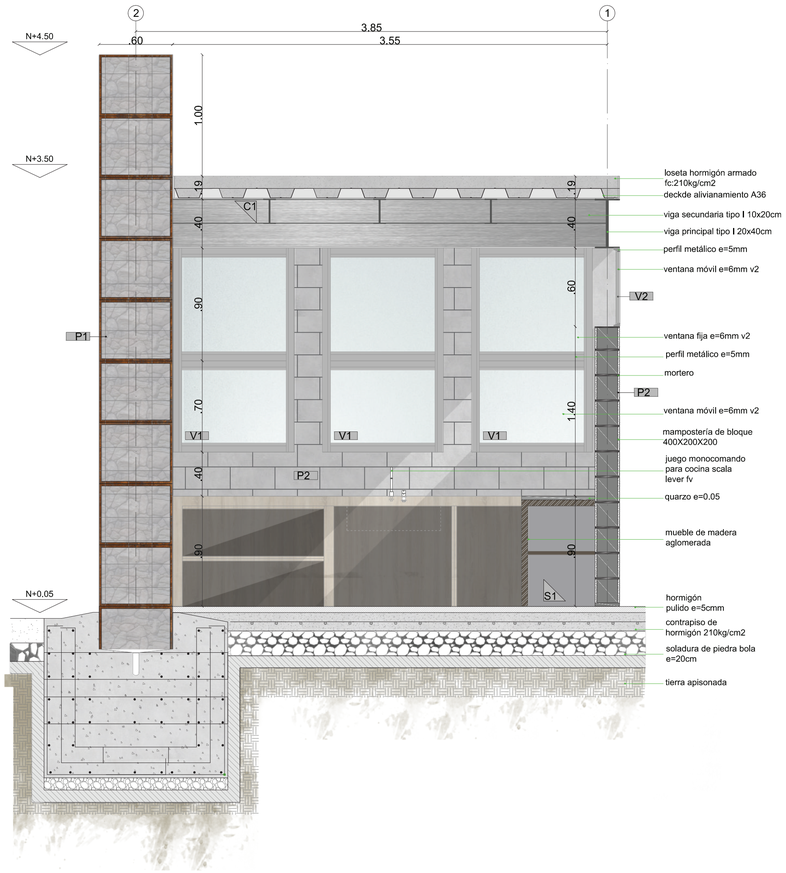
Lámina
D
06.

Firmas de Aprobación

Corte cocina

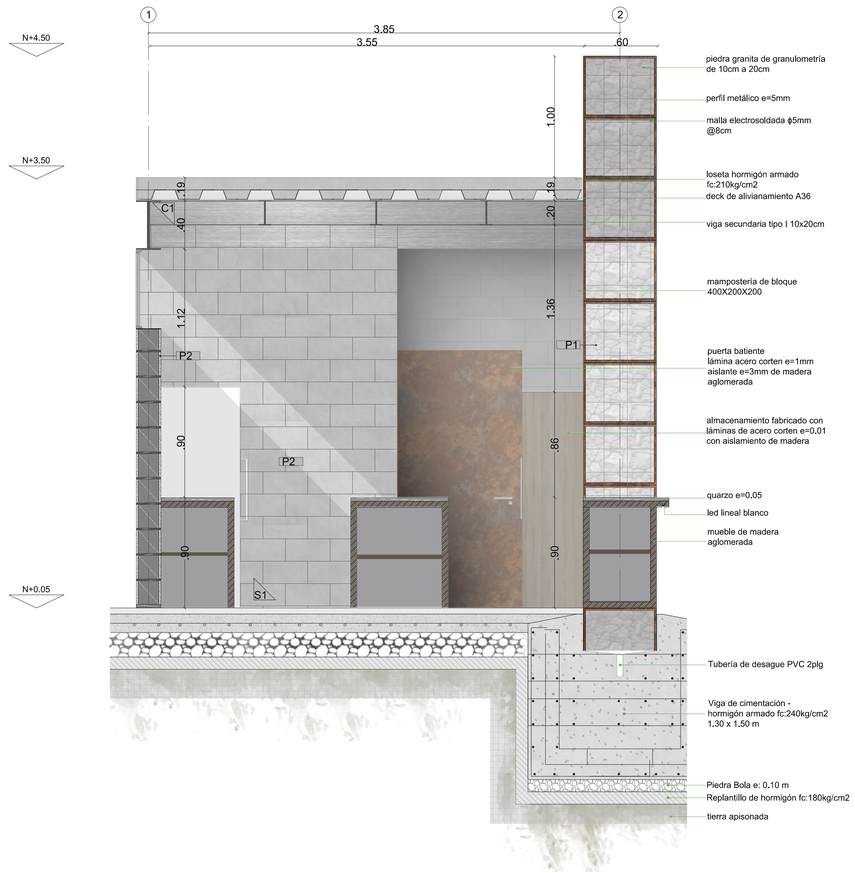
07.

Bloque 02. Restaurante



Corte C3 - C3' | Bloque 02. Cocina

esc 1:25



Corte C4 - C4' | Bloque 02. Cocina

esc 1:25

PISO (S)

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA	COLOR	DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
S1	piedra andesita	0.30x0.60	gris claro	piedra liso de 3 cm de espesor instalada sobre replantillo	caminería principal exterior	
S2	hormigón pulido	-	natural	hormigón expuesto in situ, alisado con edurecedor, juntas cada 3,6m	interior de bloques	
S3	deck	0.14x5.80	roble ibérico	deck de pvc con terminado de madera para exterior	caminería entre eje principal y bloques	
S4	terreno natural	-	natural	terreno natural apisonado	patios interiores	

PAREDES (P#)

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA	COLOR	DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
P1	gavión	0.1 a 0.2	natural	piedra granita colocada en cajas metálicas con estructura propia	jerarquizar bloques delimitar espacios	
P2	mampostería	0.4X0.2	natural	bloque de 0.2m de alto trabado con mortero	divisiones interiores	
P3	muro de contención	-	natural	hormigón 240kg/cm2 con acero de refuerzo, alisado y pulido	cocina	
P4	acero corten	1.22x2.44	natural	lámina acero corten e=1mm aislante e=3mm de madera	división de baños principales	

CIELO (C)

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
C1	deck metalico	-	natural	losa de alivianamiento de hormigón 210kg/cm2	interior de bloques	
C2	pérgola metálica	0.1X0.1	natural	vigas metáicas con A36 colocadas cada 10 cm	patios interiores	
C3	claraboya	-	translucido	vidrio templado de 10cm sobre perfil aluminio	transición de tumbado al muro	

PUERTAS (P#)

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
P1	batiente acero corten	1x2.10	natural	puerta batiente, dos láminas de acero corten y aislanta	entrada secundaria a bloques	
P2	batiente acero corten	0.8x2.10	natural	puerta batiente, dos láminas de acero corten y aislanta	entrada a baterías sanitarias	
P3	puerta batiente de vidrio	1x2.90	esmerilado	puerta de vidrio laminado de 1cm con perfil de aluminio	entrada a bloque de baterías sanitarias	

VENTANAS (V#)

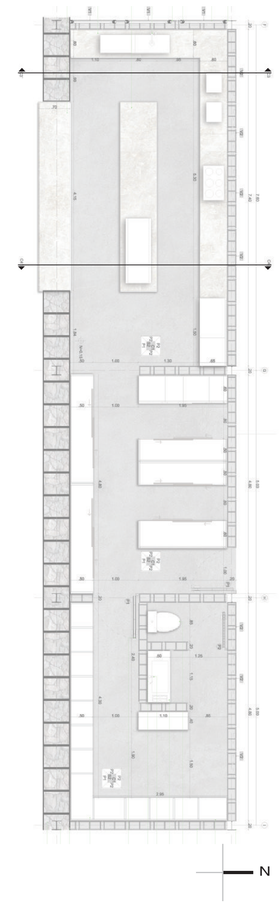
CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
V1	ventana fija y móvil	1x1.65	translucido	puerta de vidrio laminado de 1cm con perfil de aluminio	cocina	
V2	ventana móvil	1x0.65	translucido	puerta de vidrio laminado de 1cm con perfil de aluminio	baterias sanitarias, cocina	

MAMPARA (M#)

CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
M1	puerta móvil	2.9X0.9	translucido	vidrio laminado e=10mm, perfiles de alumnio. ventana pivotante	perimetro de bloques construidos	

Cuadro de acabados

Ubicación



N

Bloque 02. Restaurante
Cocina

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Corte detalle de cocina

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:25

Fecha
Junio 2018

Lámina
D
07.

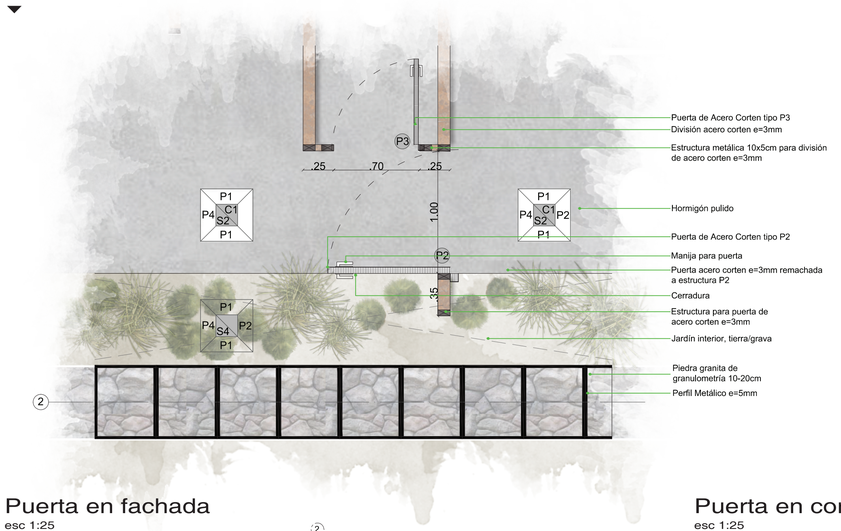
Firmas de Aprobación

Detalle de puerta

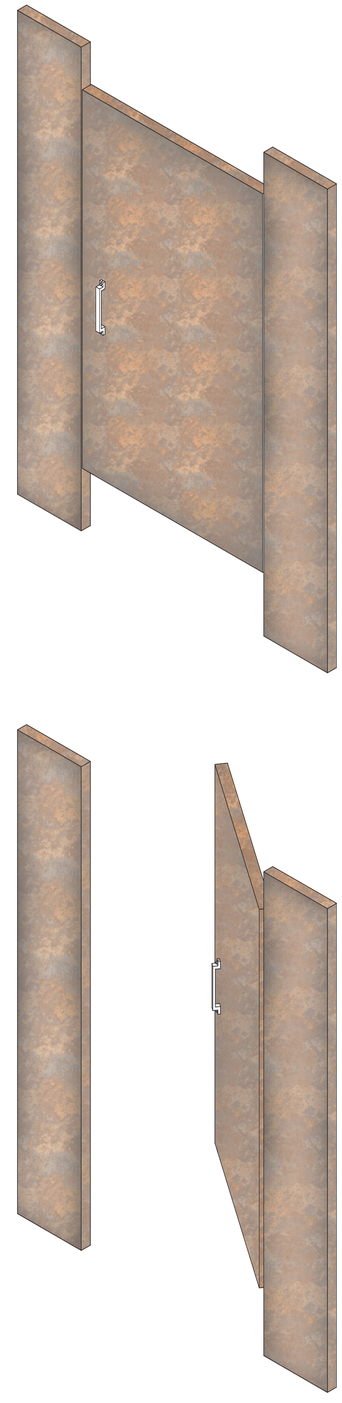
08.

Puerta P 02.

Puerta en planta
esc 1:25



Axonometría



Puerta en fachada
esc 1:25

Puerta en corte
esc 1:25

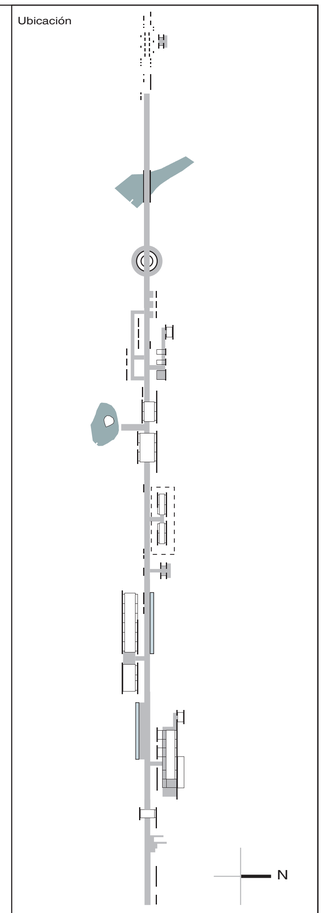
Detalle DP 01.
esc 1:5

Detalle DP 02.
esc 1:5

PUERTAS P#						
CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
P1	batiente acero corten	1x2.10	natural	puerta batiente, dos láminas de acero corten y aislanta	entrada secundaria a bloques	
P2	batiente acero corten	0.8x2.10	natural	puerta batiente, dos láminas de acero corten y aislanta	entrada a baterías sanitarias	
P3	puerta batiente de vidrio	1x2.90	esmerilado	puerta de vidrio laminado de 1cm con perfil de aluminio	entrada a bloque de baterías sanitarias	

Cuadro de puertas

Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Detalle de puerta

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
Indicada

Fecha
Junio 2018

Lámina
D
08.

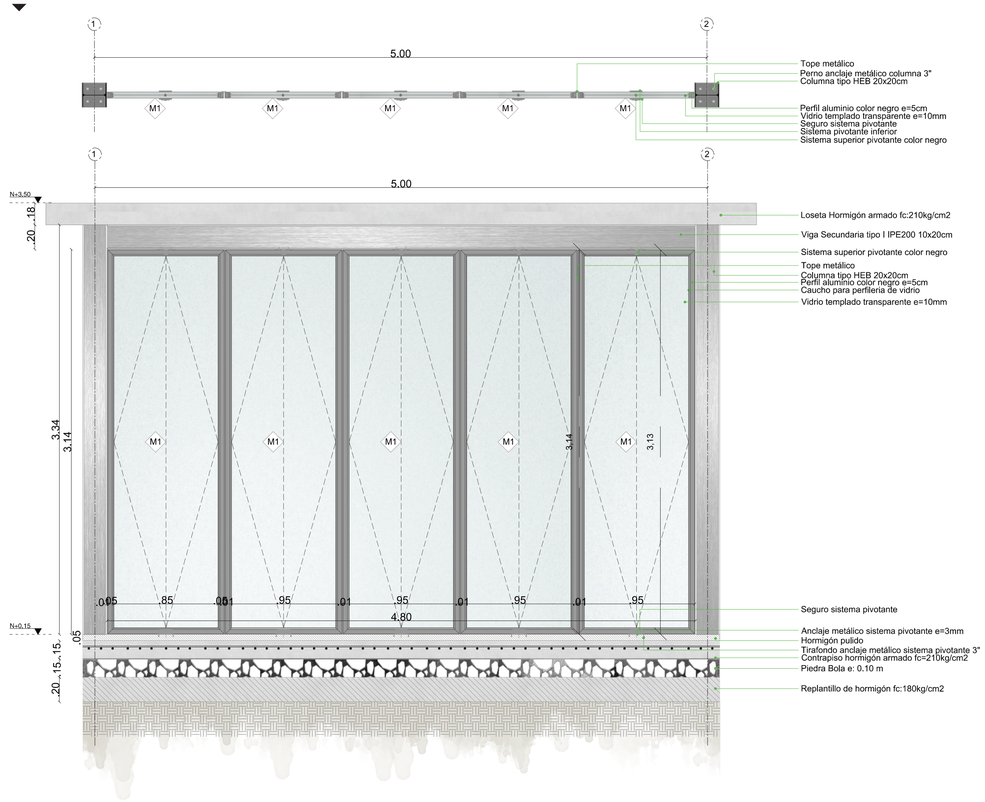
Firmas de Aprobación

Detalle de mampara

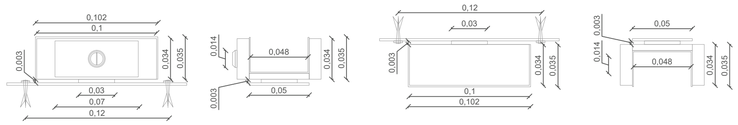
09.

Mampara M 01.

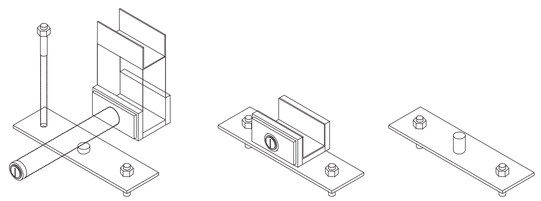
Mampara en planta
esc 1:15



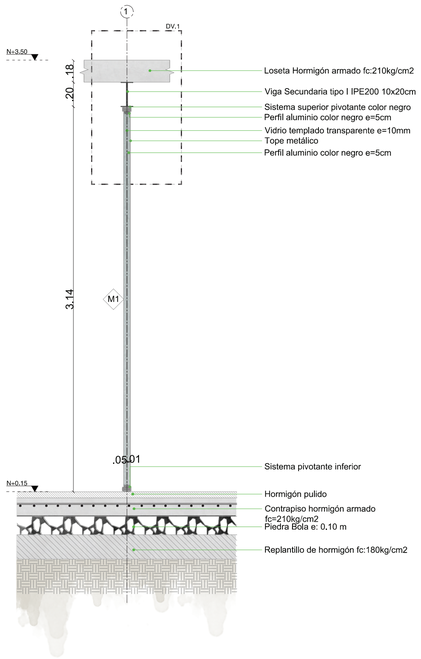
Mampara en fachada
esc 1:25



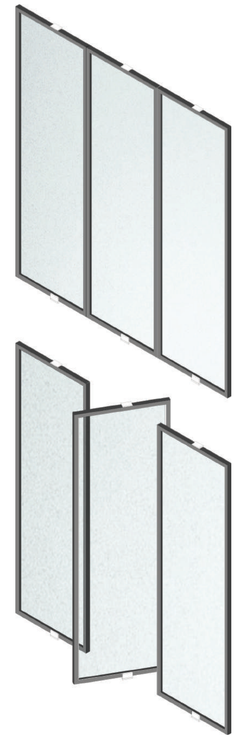
Detalle de pivote
esc 1:2



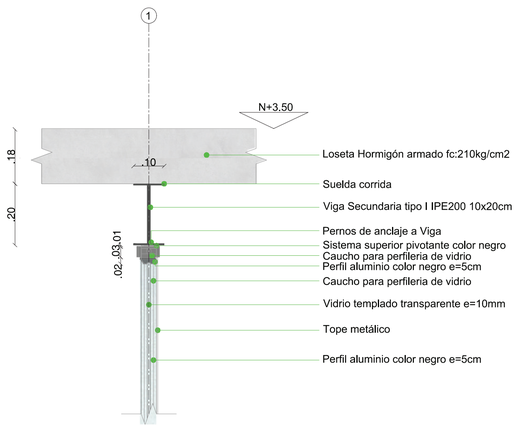
Mampara en corte
esc 1:25



Axonometría



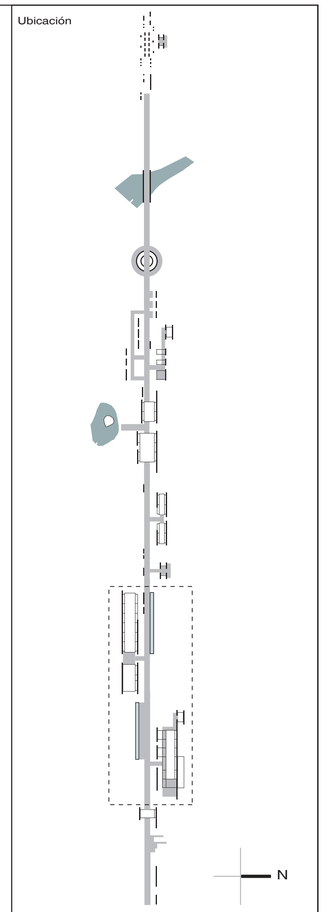
Detalle 01.
esc 1:10



MAMPARA M#						
CÓDIGO	MATERIAL	MEDIDA		DESCRIPCIÓN	UBICACIÓN	MUESTRA
M1	puerta móvil	2.9X0.9	translucido	vidrio laminado e=10mm, perfiles de alumnio. ventana pivotante	perimetro de bloques construidos	

Cuadro de mamparas

Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Contenido

Detalle de mampara M 01.

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
Indicada

Fecha
Junio 2018

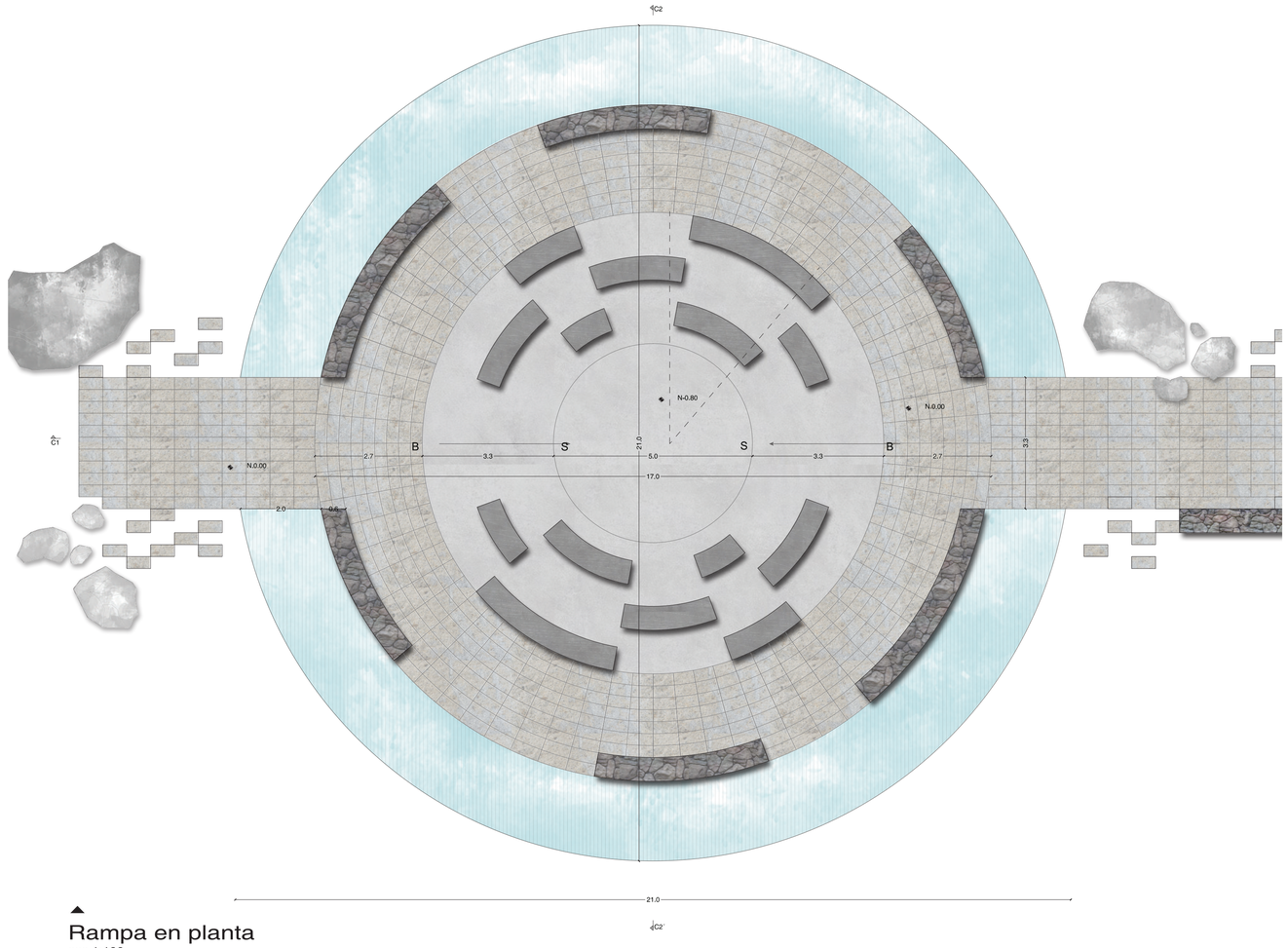
Lámina
D
09.

Firmas de Aprobación

Detalle de rampa

10.

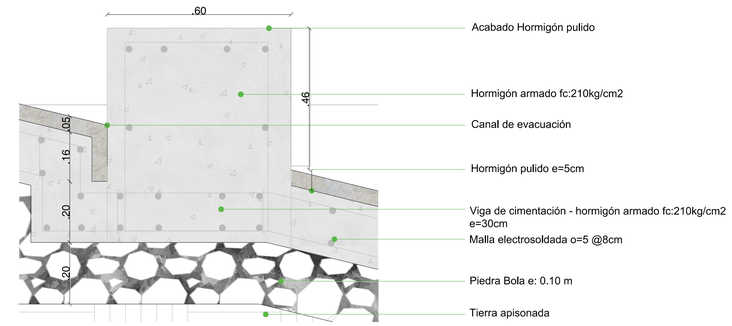
Rampa - auditorio abierto



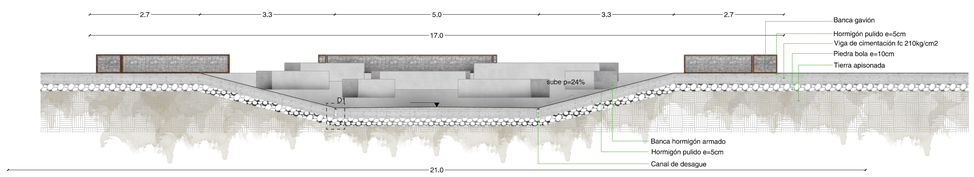
Rampa en planta
esc 1:100



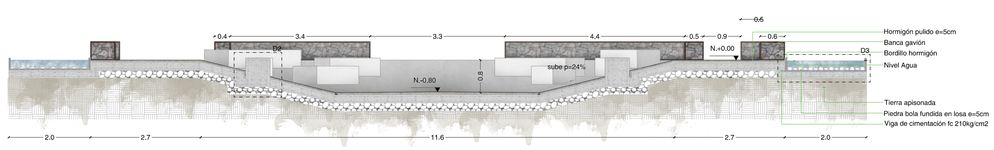
Detalle 01.
esc 1:10



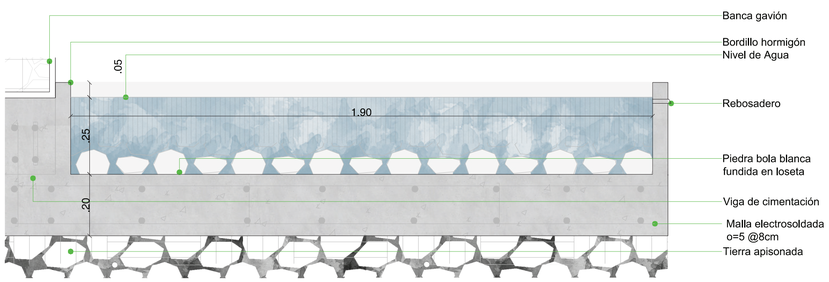
Detalle 02.
esc 1:10



Corte C1 - C1' | Rampa
esc 1:100

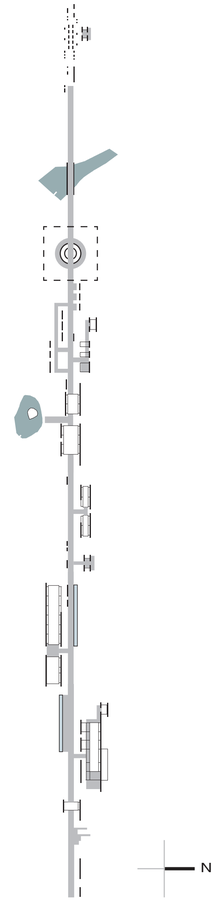


Corte C2 - C2' | Rampa
esc 1:100



Detalle 03.
esc 1:10

Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Detalle de rampa

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
Indicada

Fecha
Junio 2018

Lámina
D
10.

Firmas de Aprobación

Detalle de muro de gavión

11.

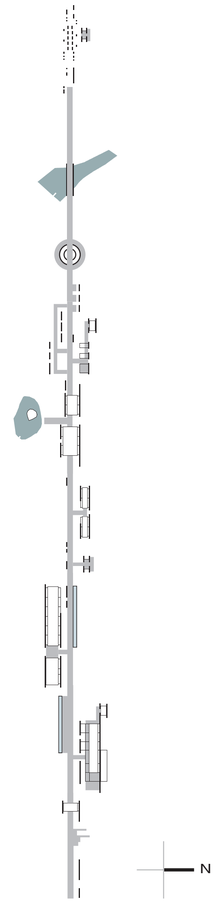
Muro de gavión

Planta muro de gavión
esc 1:25



Fachada/corte de muro de gavión
esc 1:25

Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Detalle muro de gavión

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:25

Fecha
Junio 2018

Lámina
D
11.

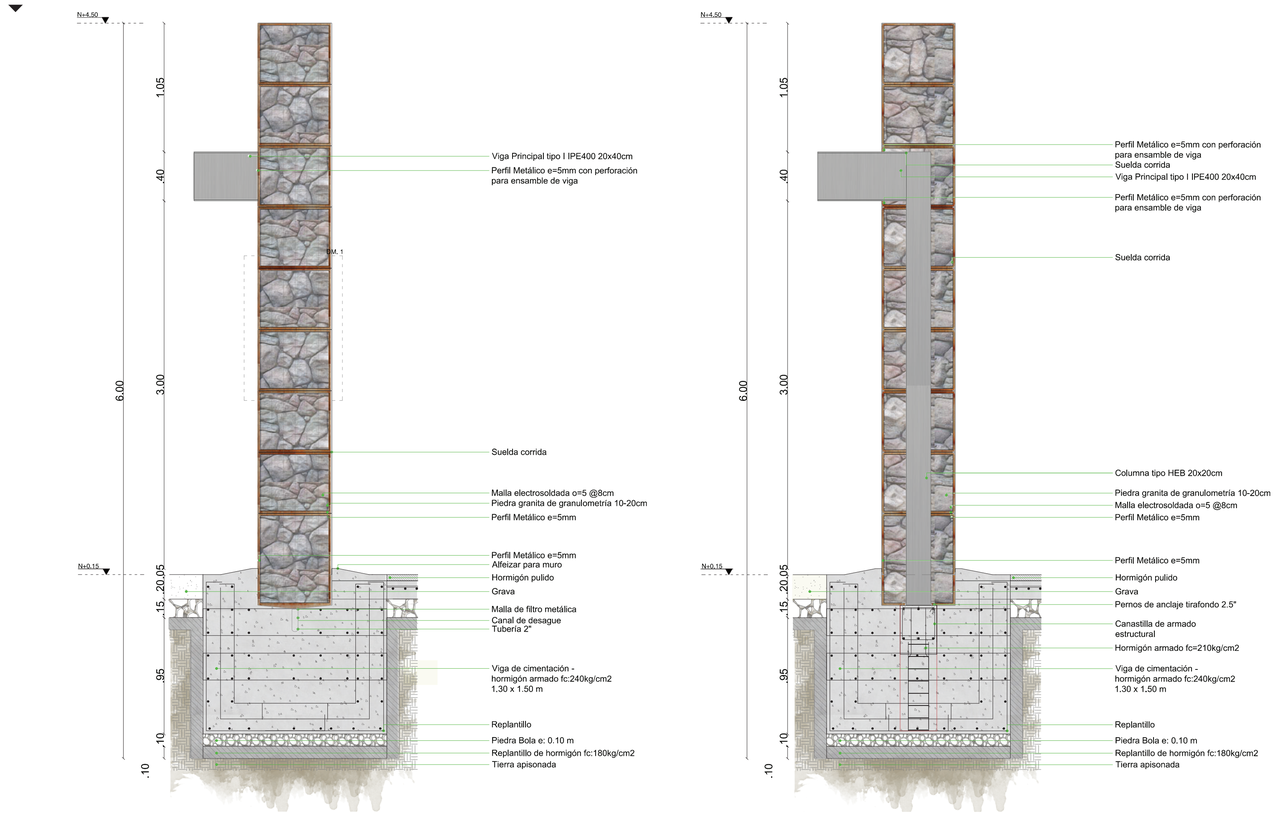
Firmas de Aprobación

Detalle de muro de gavión

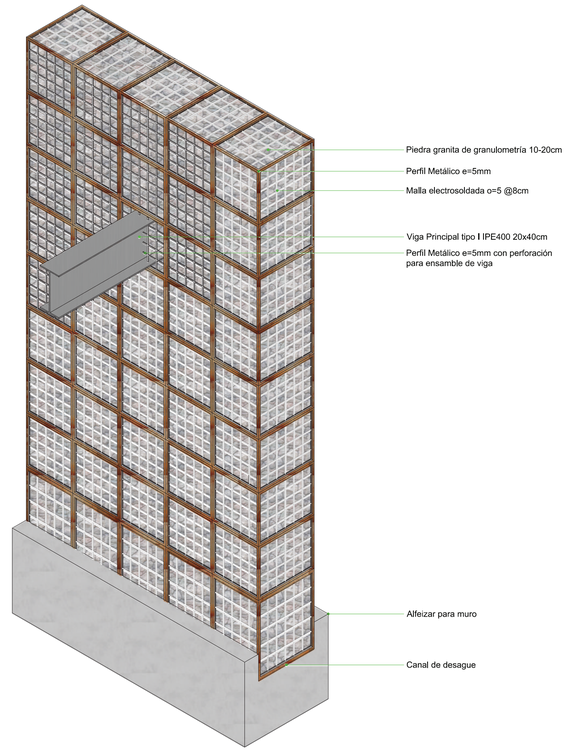
12.

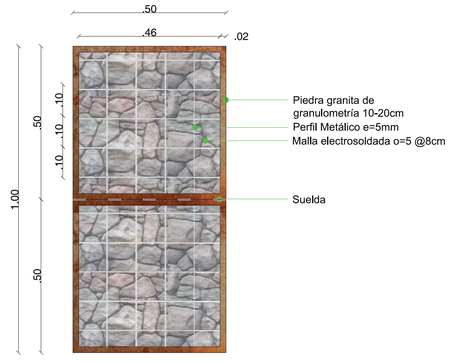
Muro de gavión

Corte muro de gavión
esc 1:25

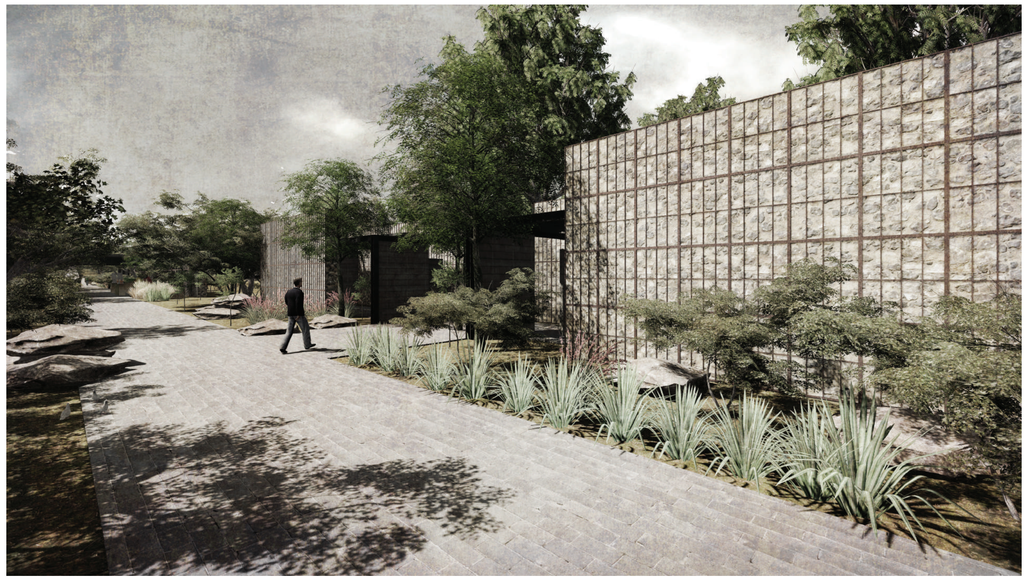


Axonometría
esc 1:25

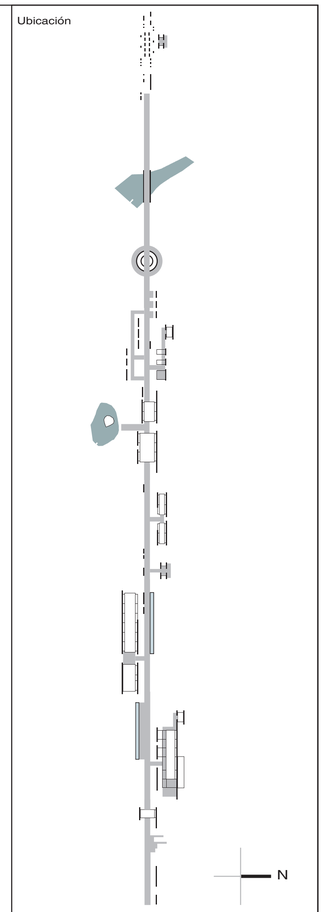




Detalle de gavión
esc 1:10



Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Detalle muro de gavión

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:25

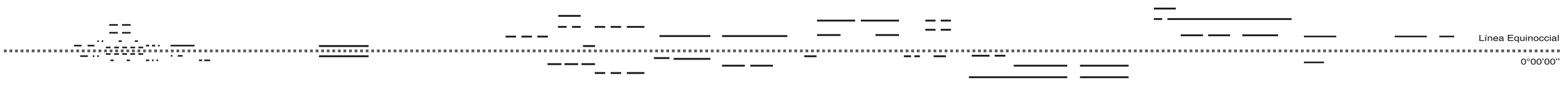
Fecha
Junio 2018

Lámina
D
12.

Firmas de Aprobación

E

05. Asesoría estructural

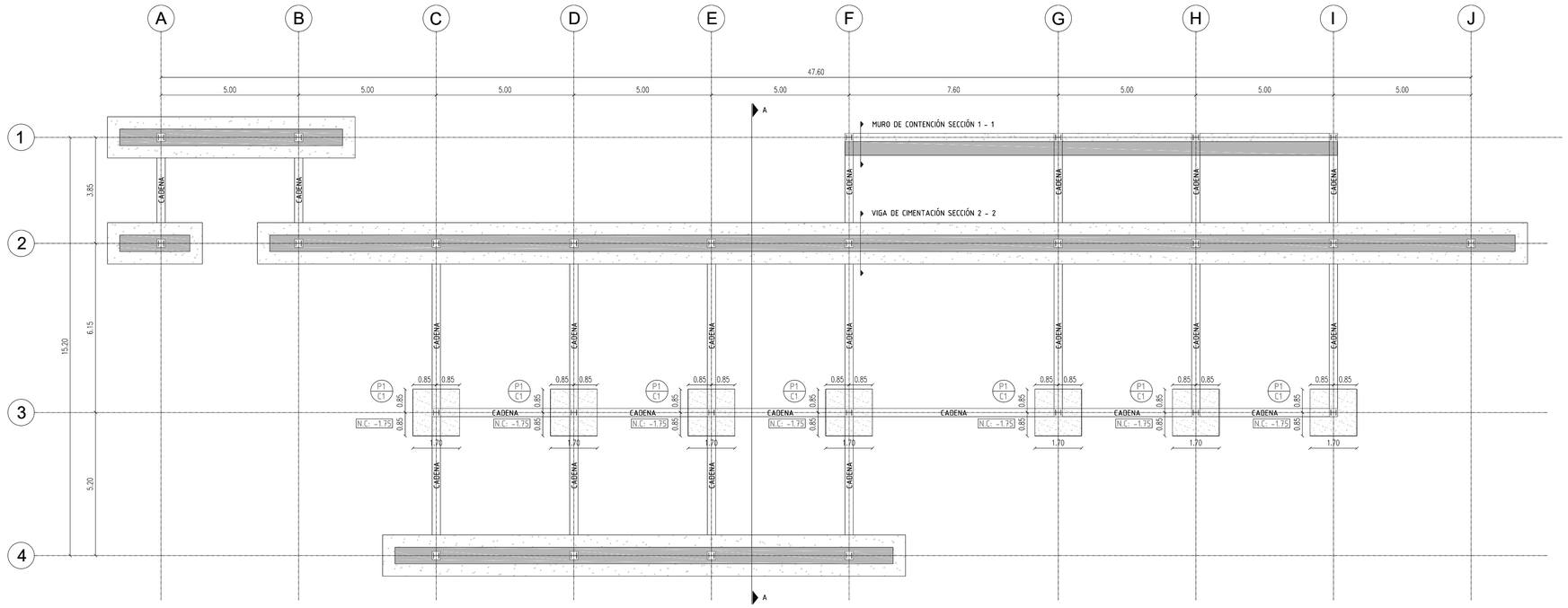


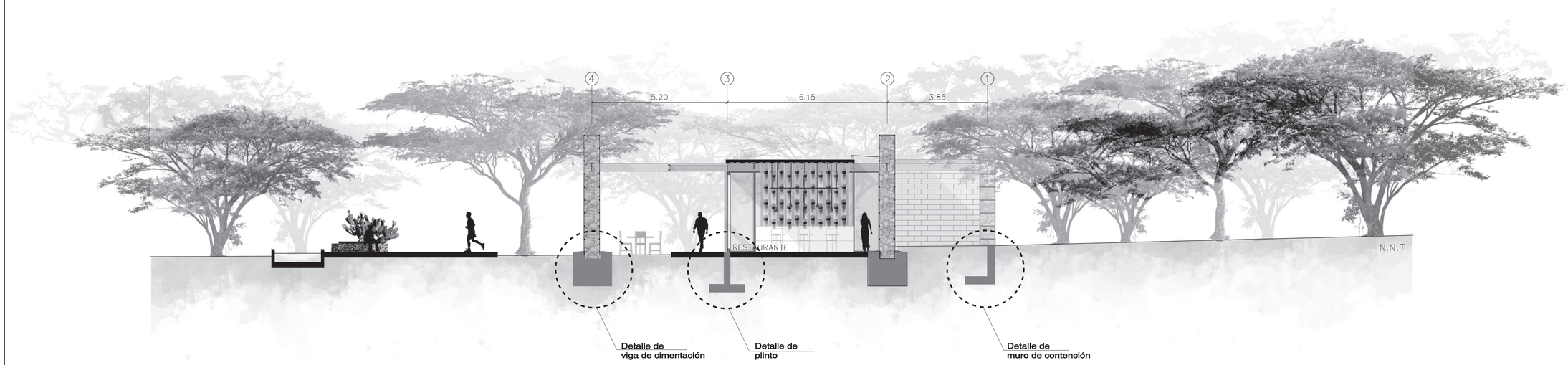
Asesoría estructural

01.

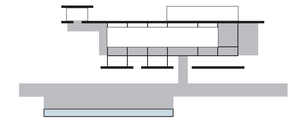
Cimentación

Planta de cimentación
esc 1:100





Ubicación





Bloque 02. Restaurante

Notas técnicas y simbología

Especificaciones técnicas

Hormigón armado f´c: 210 kg/cm2

Varilla metálica f´y: 4200 kgf/cm2
cuantía 85 kg

Perfiles de acero estructural A36: 2500 kg/cm2

Soldadura: Cellocord P (E 6010)

Malla electrosoldada: 6000 kgf/cm2

Muro de gavión: piedra granita
Granulometría: entre 100 - 200 mm

Q admisible: 25 Ton/m2

Según la norma ecuatoriana de la construcción
. NEC - SE - RE
. NEC - SE - CG

Carga Viva
Oficinas: 480 kg/m2

Carga Viva
Biblioteca: 720 kg/m2

Carga Viva
Aulas: 250 kg/m2

Carga Viva
Corredores: 400 kg/m2

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Cimentación

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:100

Fecha
Junio 2018

Lámina
E
01.

Firmas de Aprobación

Asesoría estructural

02.

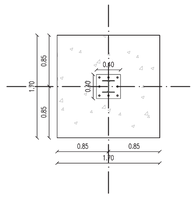
Cimentación

Cuadro de cimentación

Tipo	Ubicación	Nivel cimentación	Dimensiones b	Dimensiones l	Dimensiones h	Cantidad
p 01.	C.3 - D.3 - E.3 - F.3 - G.3 - H.3 - I.3	- 1.75	1.70	1.70	0.30	7

Tipo	Ubicación	Nivel cimentación	Dimensiones b	Dimensiones l	Dimensiones h	Cantidad
mc	F.1 - G.1 - H.1 - I.1	- 1.75	1.10	17.9	1.30	1
vc	A.1 - B.1 - A.2 - B.2 - C.2 - D.2 . E.2 - F.2 G.2 - H.2 - I.2 - J.2 - C.4 - D.4 - E.4 - F.4	**- 1.75**	1.50	-	1.25	3

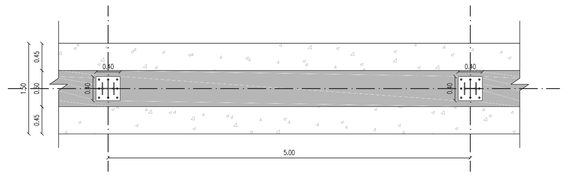
Plinto / p 01.



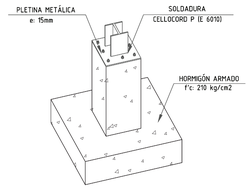
Muro de contención / mc

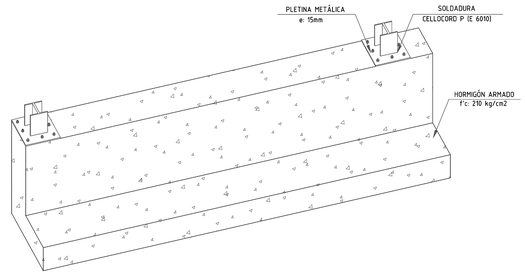


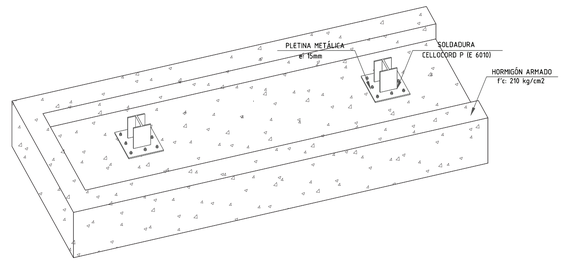
Viga de cimentación - muro de gavión / vc



Axonometría

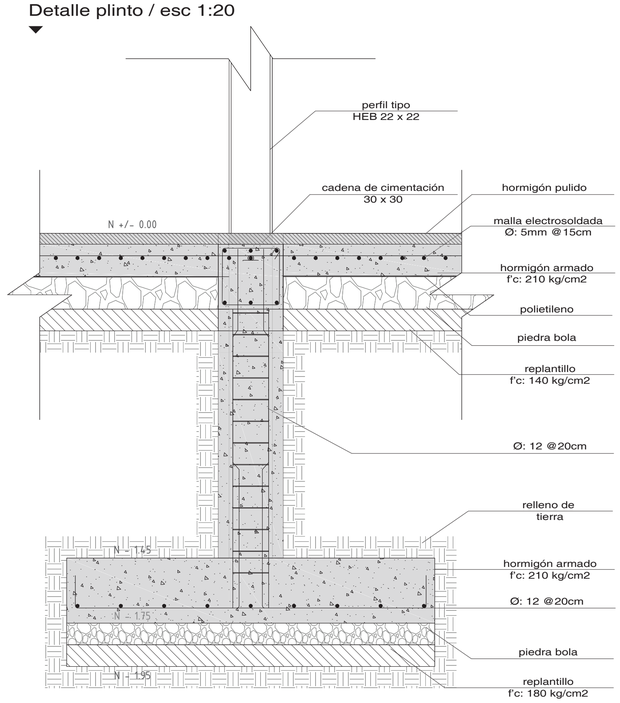




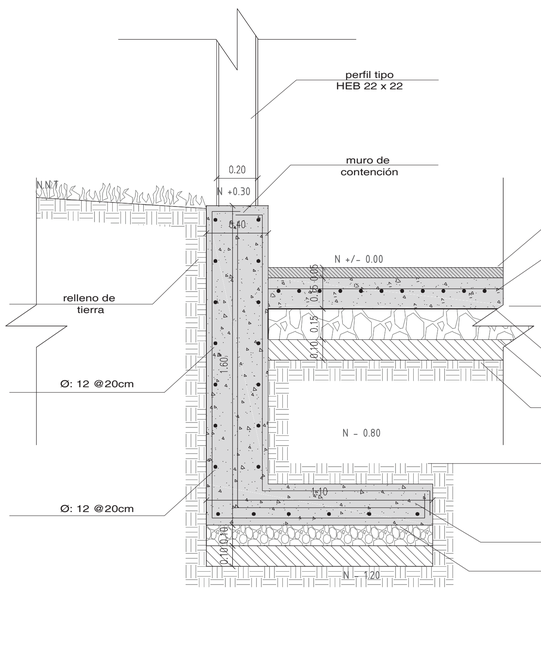


Detalles de cimentación

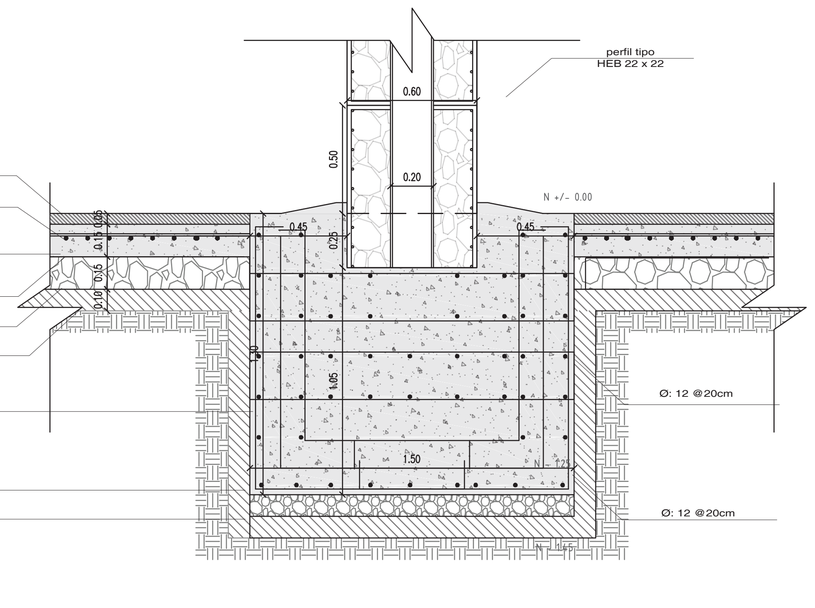
Detalle plinto / esc 1:20



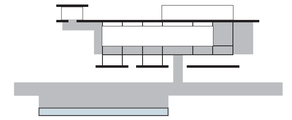
Detalle muro de contención / esc 1:20



Detalle viga de cimentación - muro de gavión / vc / esc 1:20



Ubicación



N

Bloque 02. Restaurante

Notas técnicas y simbología

Especificaciones técnicas

Hormigón armado f´c: 210 kg/cm2

Varilla metálica f´y: 4200 kgf/cm2
cuantía 85 kg

Perfiles de acero estructural A36: 2500 kg/cm2

Soldadura: Cellocord P (E 6010)

Malla electrosoldada: 6000 kgf/cm2

Muro de gavión: piedra granita
Granulometría: entre 100 - 200 mm

Q admisible: 25 Ton/m2

Según la norma ecuatoriana de la construcción
. NEC - SE - RE
. NEC - SE - CG

Carga Viva
Oficinas: 480 kg/m2

Carga Viva
Biblioteca: 720 kg/m2

Carga Viva
Aulas: 250 kg/m2

Carga Viva
Corredores: 400 kg/m2

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Cimentación

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
Indicada

Fecha
Junio 2018

Lámina
E
02.

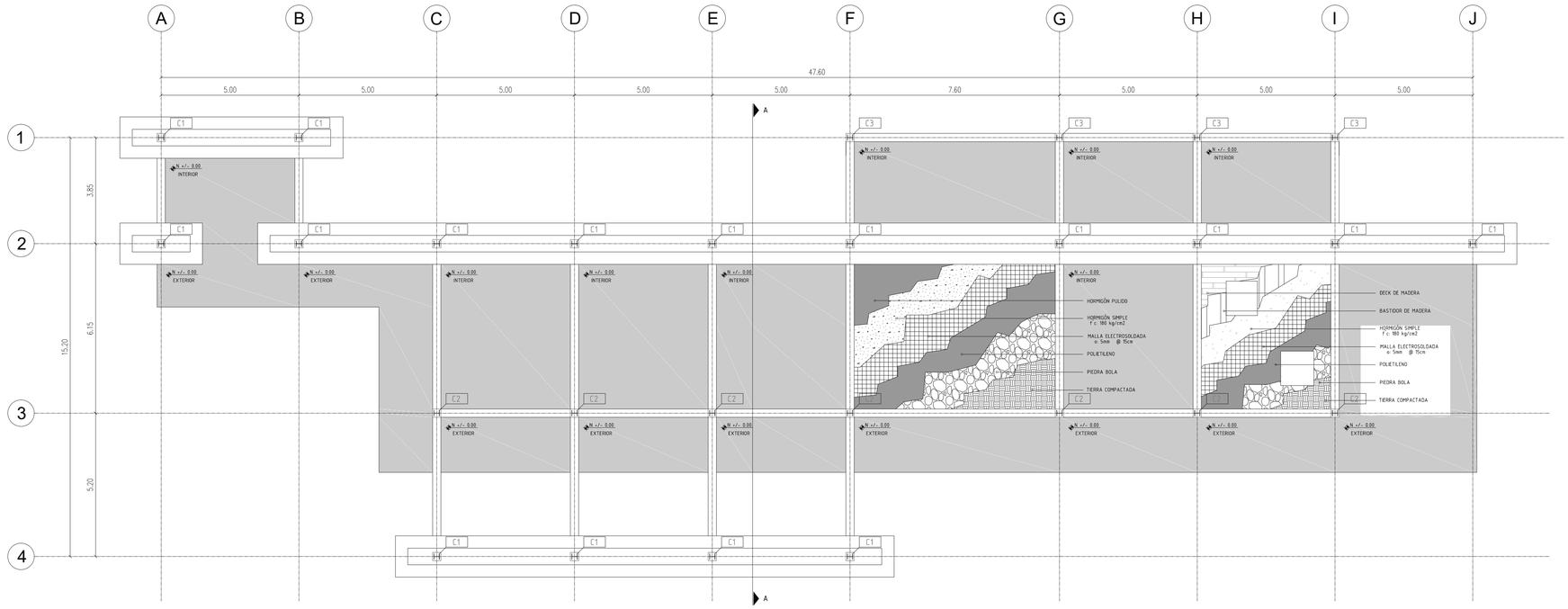
Firmas de Aprobación

Asesoría estructural

03.

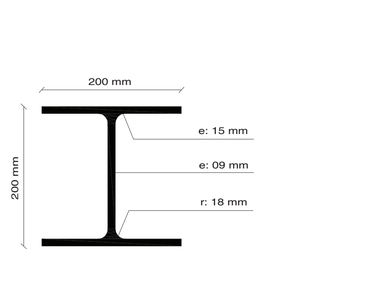
Contrapiso y columnas

Planta de contrapiso y columnas
esc 1:100



Cuadro de columnas

Tipo	Ubicación	Nivel de anclaje	Dimensiones b	h	e	Altura	Cantidad
c 01.	A.1 - B.1 - A.2 - B.2 - C.2 D.2 - E.2 - F.2 - G.2 - H.2 I.2 - J.2 - C.4 - D.4 - E.4 - F.4	- 0.25	0.20	0.20	0.09	+ 3.50	16
c 02.	C.3 - D.3 - E.3 - F.3 G.3 - H.3 - I.3	+ / - 0.00	0.20	0.20	0.09	+ 3.50	7
c 03.	F.1 - G.1 - H.1 - I.1	+ 0.30	**0.20**	0.20	0.09	+ 3.50	4

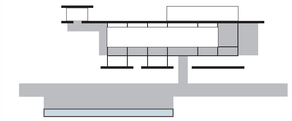


Perfil tipo HEB / c 01. - c 02. - c 03.
Especificaciones técnicas

Superficie:	62.83 kg/m
Longitud:	9000 mm
Sección en mm. “h” altura:	200 mm
Sección en mm. “b” ancho:	200 mm
Sección en mm. “e” espesor:	9 mm



Ubicación



N

Bloque 02. Restaurante

Notas técnicas y simbología

Especificaciones técnicas

Hormigón armado f´c: 210 kg/cm2

Varilla metálica f´y: 4200 kgf/cm2
cuantía 85 kg

Perfiles de acero estructural A36: 2500 kg/cm2

Soldadura: Cellocord P (E 6010)

Malla electrosoldada: 6000 kgf/cm2

Muro de gavión: piedra granita
Granulometría: entre 100 - 200 mm

Q admisible: 25 Ton/m2

Según la norma ecuatoriana de la construcción
. NEC - SE - RE
. NEC - SE - CG

Carga Viva
Oficinas: 480 kg/m2

Carga Viva
Biblioteca: 720 kg/m2

Carga Viva
Aulas: 250 kg/m2

Carga Viva
Corredores: 400 kg/m2

Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes
Trabajo de fin de carrera
2018
PUCE
facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto
Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido
Contrapiso y columnas

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
Indicada

Fecha
Junio 2018

Lámina
E
03.

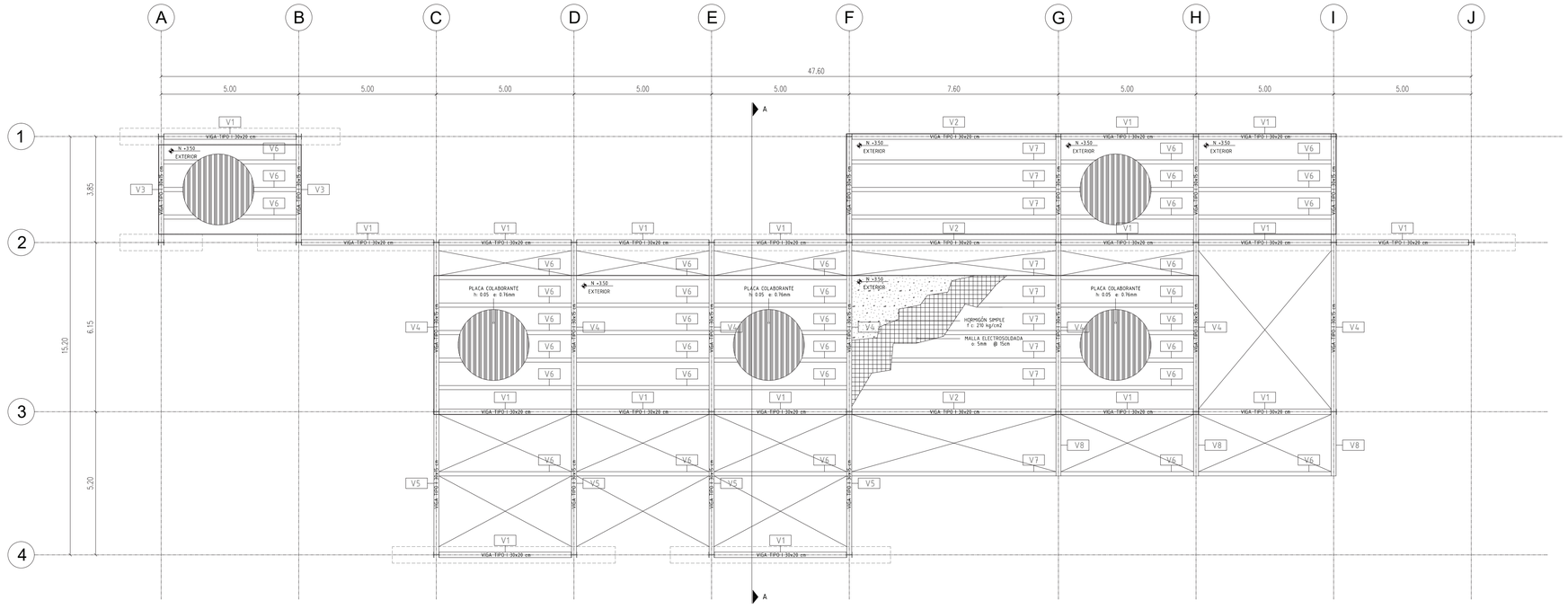
Firmas de Aprobación

Asesoría estructural

04.

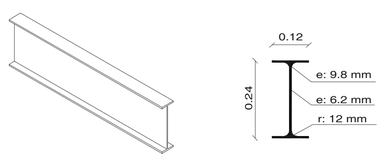
Cubierta y vigas

Planta de vigas y cubierta
esc 1:100

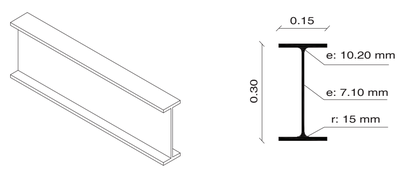


Cuadro de vigas									
Tipo	Uso	Designación	Nivel	Dimensiones				Sección	Cantidad
				b	h	tw	tf		
v 01.	Viga principal	IPE 300	+ 3.05	0.15	0.30	0.07	0.10	5.80	16
v 02.	Viga principal	IPE 300	+ 3.05	0.15	0.30	0.07	0.10	8.80	3
v 03.	Viga principal	IPE 300	+ 3.05	0.15	0.30	0.07	0.10	1.80	5
v 04.	Viga principal	IPE 300	+ 3.05	0.15	0.30	0.07	0.10	5.80 / 8.80	6
v 05.	Viga principal	IPE 300	+ 3.05	0.15	0.30	0.07	0.10	0.60	4
v 06.	Viga de apoyo losa	IPE 240	+ 3.05	0.12	0.24	0.06	0.09	2.80	34
v 07.	Viga de apoyo losa	IPE 240	+ 3.05	0.12	0.24	0.06	0.09	2.80	8

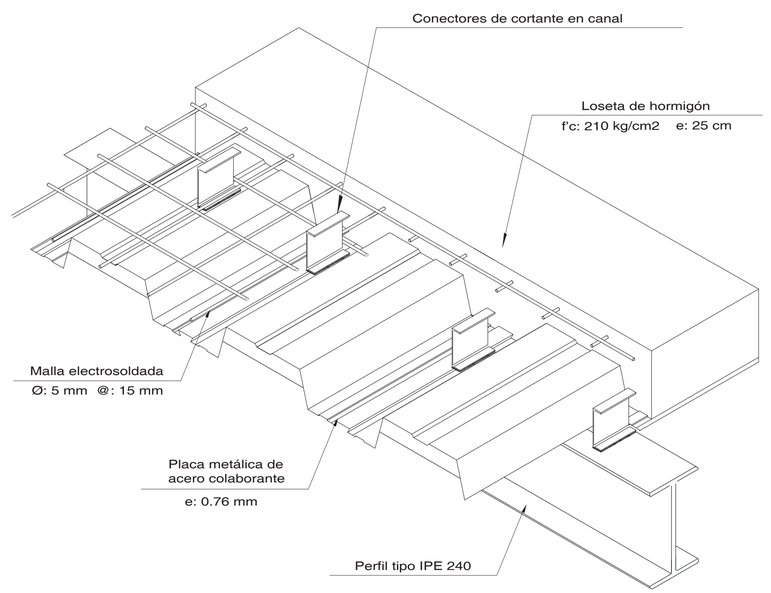
Perfil tipo IPE 240



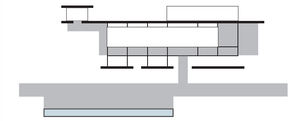
Perfil tipo IPE 300



Axonometría armado de losa



Ubicación



Bloque 02. Restaurante

N

Notas técnicas y simbología

Especificaciones técnicas

Hormigón armado f´c: 210 kg/cm2

Varilla metálica f´y: 4200 kgf/cm2
cuantía 85 kg

Perfiles de acero estructural A36: 2500 kg/cm2

Soldadura: Cellocord P (E 6010)

Malla electrosoldada: 6000 kgf/cm2

Muro de gavión: piedra granita
Granulometría: entre 100 - 200 mm

Q admisible: 25 Ton/m2

Según la norma ecuatoriana de la construcción
. NEC - SE - RE
. NEC - SE - CG

Carga Viva
Oficinas: 480 kg/m2

Carga Viva
Biblioteca: 720 kg/m2

Carga Viva
Aulas: 250 kg/m2

Carga Viva
Corredores: 400 kg/m2

Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Cubierta y vigas

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:100

Fecha
Junio 2018

Lámina
E
04.

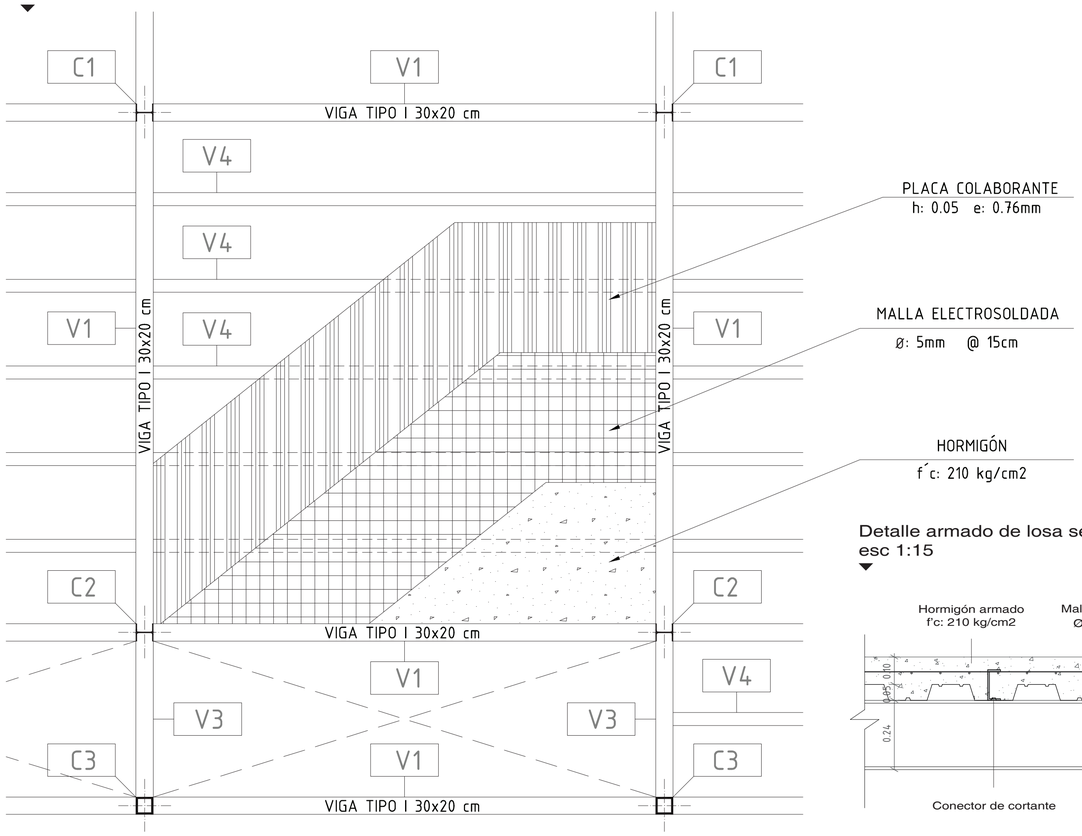
Firmas de Aprobación

Asesoría estructural

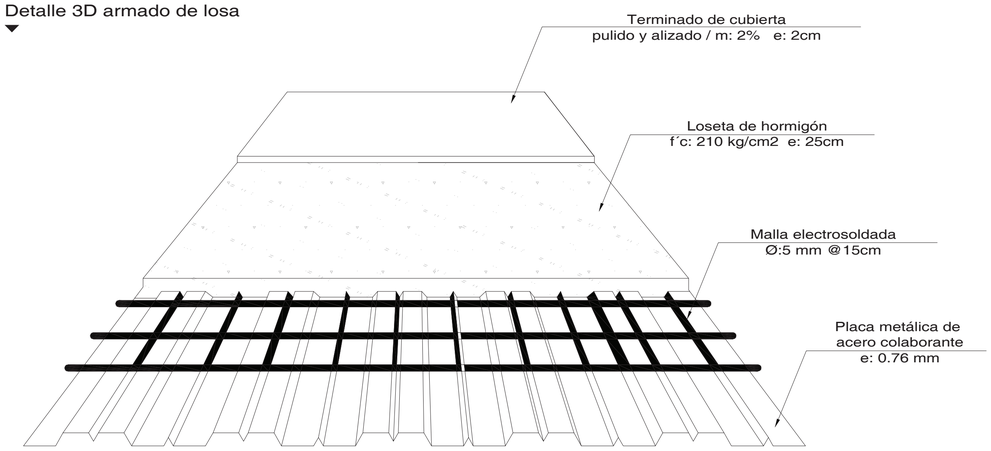
05.

Cubierta y vigas

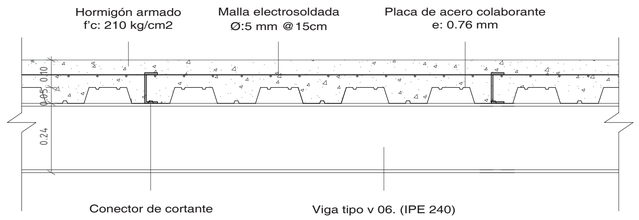
Detalle armado de losa



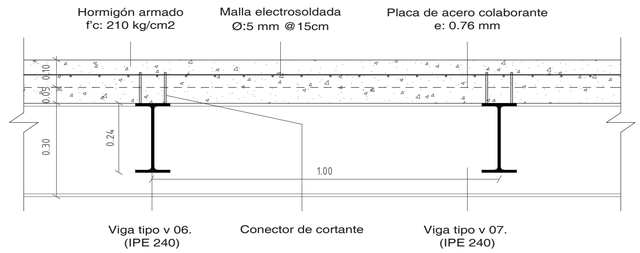
Detalle 3D armado de losa



Detalle armado de losa sección longitudinal
esc 1:15

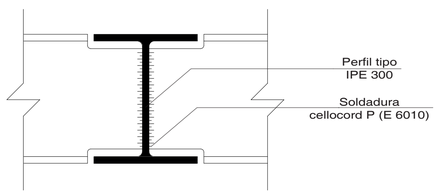


Detalle armado de losa sección transversal
esc 1:15

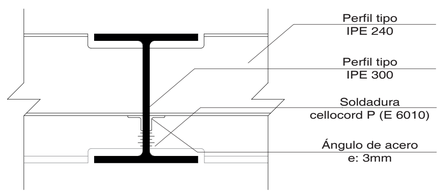


Detalle de unión de vigas

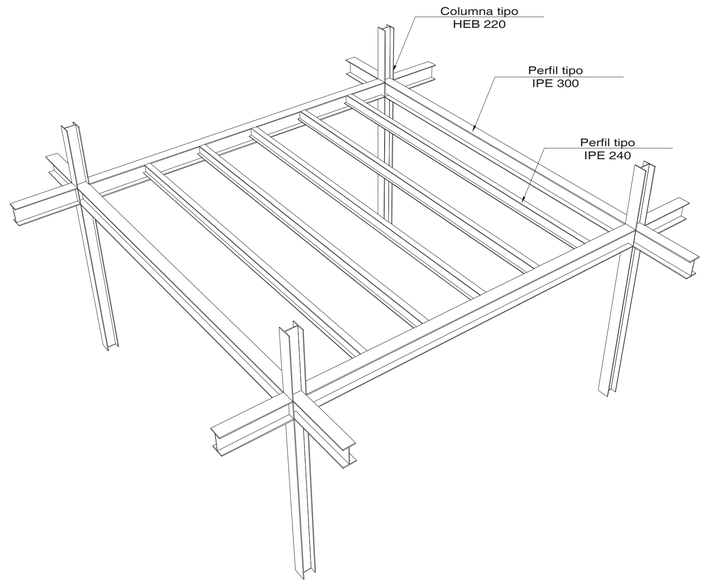
Unión viga v 01. - v 02.



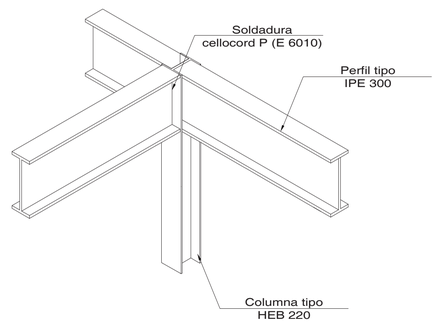
Unión viga v 01. - v 02. - v 06.

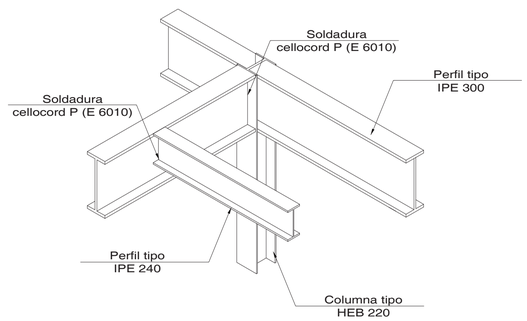


Axonometría total

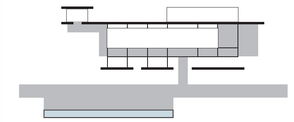


Detalle axonometría





Ubicación



N

Bloque 02. Restaurante

Notas técnicas y simbología

Especificaciones técnicas

Hormigón armado f´c: 210 kg/cm2

Varilla metálica f´y: 4200 kgf/cm2
cuantía 85 kg

Perfiles de acero estructural A36: 2500 kg/cm2

Soldadura: Cellocord P (E 6010)

Malla electrosoldada: 6000 kgf/cm2

Muro de gavión: piedra granita
Granulometría: entre 100 - 200 mm

Q admisible: 25 Ton/m2

Según la norma ecuatoriana de la construcción
. NEC - SE - RE
. NEC - SE - CG

Carga Viva
Oficinas: 480 kg/m2

Carga Viva
Biblioteca: 720 kg/m2

Carga Viva
Aulas: 250 kg/m2

Carga Viva
Corredores: 400 kg/m2

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Cubierta y vigas

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
Indicada

Fecha
Junio 2018

Lámina
E
05.

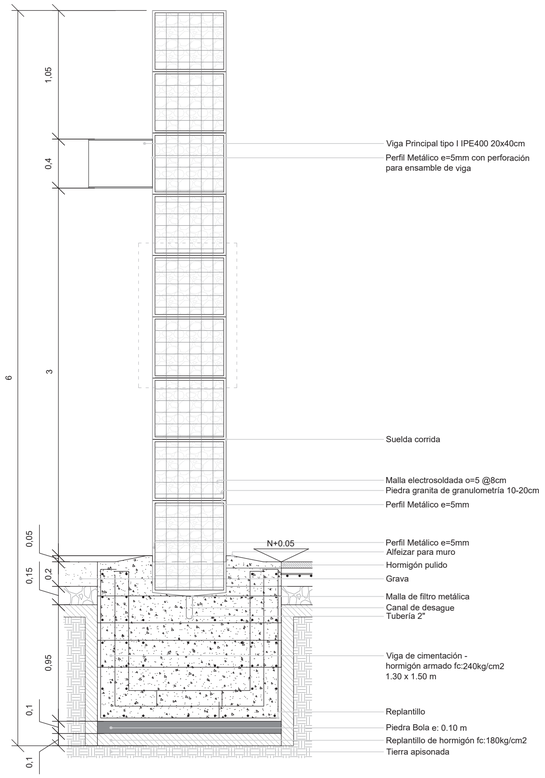
Firmas de Aprobación

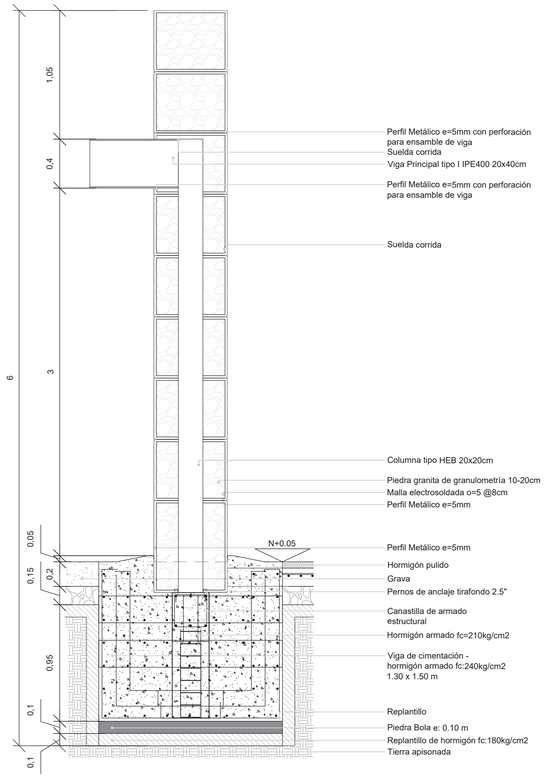
Asesoría estructural

06.

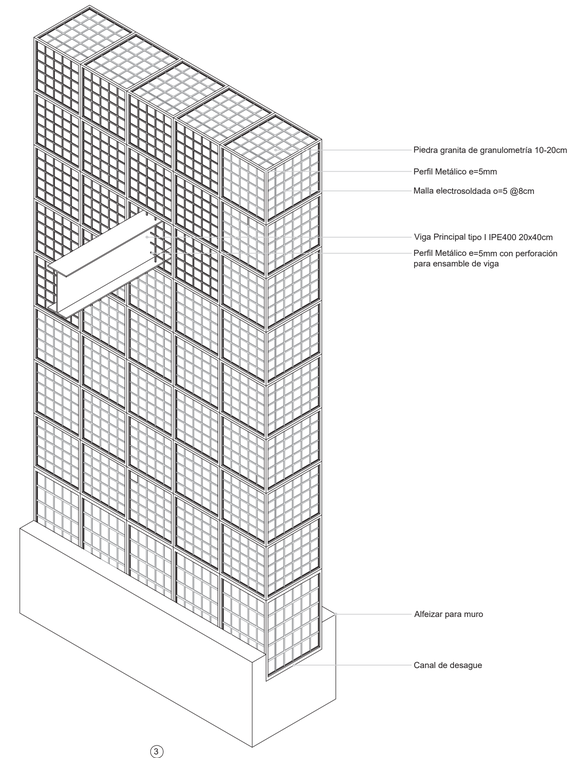
Muro de gavión

Corte muro de gavión
esc 1:25

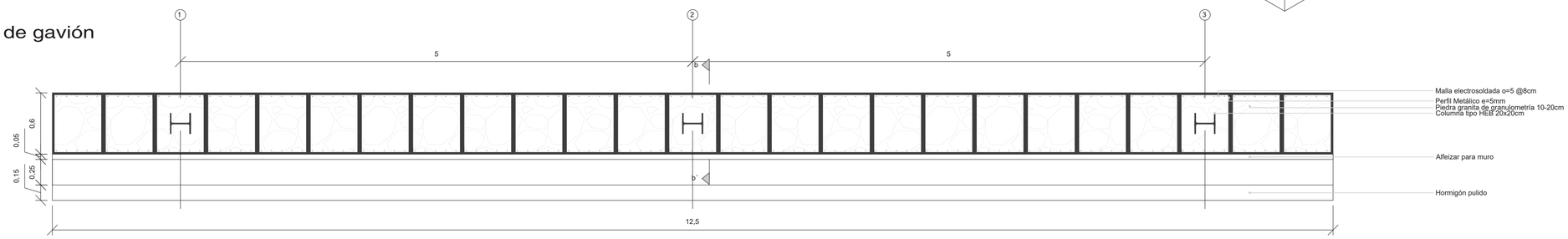


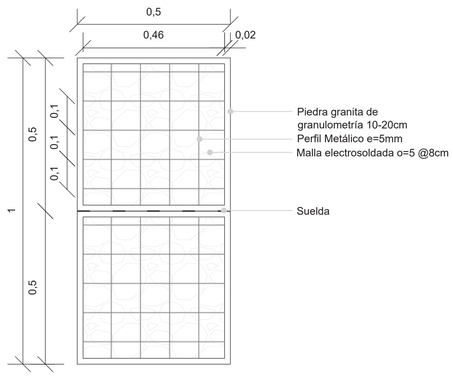


Axonometría
esc 1:25

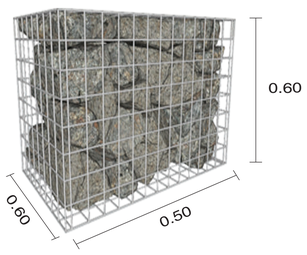


Planta muro de gavión
esc 1:25





Detalle muro de gavión
esc 1:10



Módulos de 1.45 x 0.96 x 0.50

Malla electrosoldada
Ø: 5mm @8cm

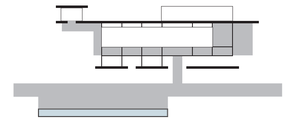
Módulo de gavión
esc 1:10



Piedra granita

Granulometría: entre 10 y 20 cm

Ubicación





Bloque 02. Restaurante

Notas técnicas y simbología

Especificaciones técnicas

Hormigón armado f´c: 210 kg/cm2

Varilla metálica f´y: 4200 kgf/cm2
cuantía 85 kg

Perfiles de acero estructural A36: 2500 kg/cm2

Soldadura: Cellocord P (E 6010)

Malla electrosoldada: 6000 kgf/cm2

Muro de gavión: piedra granita
Granulometría: entre 100 - 200 mm

Q admisible: 25 Ton/m2

Según la norma ecuatoriana de la construcción
. NEC - SE - RE
. NEC - SE - CG

Carga Viva
Oficinas: 480 kg/m2

Carga Viva
Biblioteca: 720 kg/m2

Carga Viva
Aulas: 250 kg/m2

Carga Viva
Corredores: 400 kg/m2

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Muro de gavión

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
Indicada

Fecha
Junio 2018

Lámina
E
06.

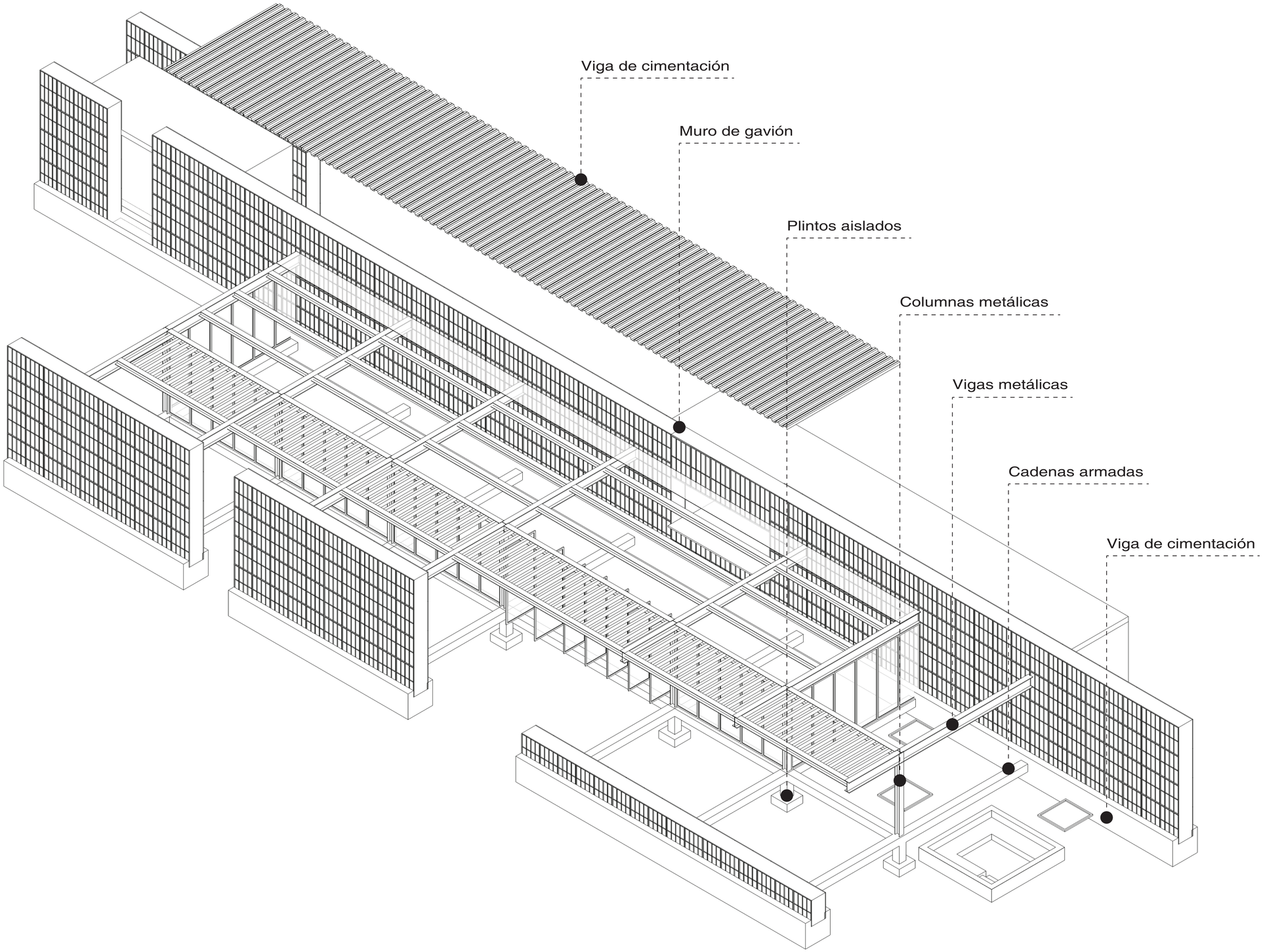
Firmas de Aprobación

Asesoría estructural

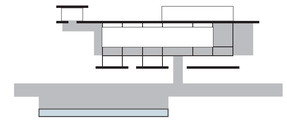
07.

3D estructural

3D estructural



Ubicación



N

Bloque 02. Restaurante

Notas técnicas y simbología

Especificaciones técnicas

Hormigón armado f´c: 210 kg/cm2

Varilla metálica f´y: 4200 kgf/cm2
cuantía 85 kg

Perfiles de acero estructural A36: 2500 kg/cm2

Soldadura: Cellocord P (E 6010)

Malla electrosoldada: 6000 kgf/cm2

Muro de gavión: piedra granita
Granulometría: entre 100 - 200 mm

Q admisible: 25 Ton/m2

Según la norma ecuatoriana de la construcción
. NEC - SE - RE
. NEC - SE - CG

Carga Viva
Oficinas: 480 kg/m2

Carga Viva
Biblioteca: 720 kg/m2

Carga Viva
Aulas: 250 kg/m2

Carga Viva
Corredores: 400 kg/m2

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

3D estructural

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

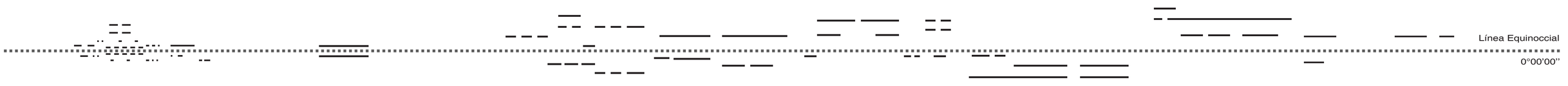
Fecha
Junio 2018

Lámina
E
07.

Firmas de Aprobación

S

05. Asesoría sustentabilidad



Asesoría sustentable

01.

Datos generales

Ubicación

Ecuador



Pichincha



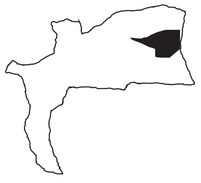
Pedro Moncayo



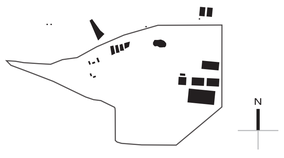
Malchinguí



Bosque Protector Jerusalem



Polígono de actividades



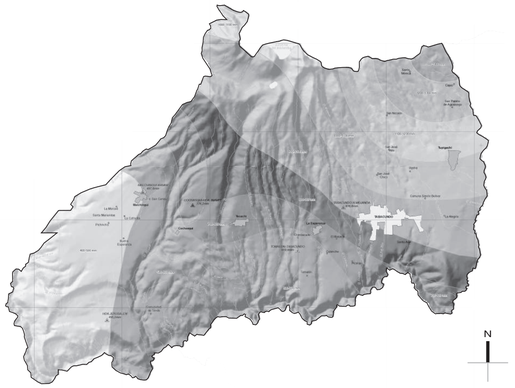
Temperatura



Temperatura en C°

5° - 6°	9° - 10°	13° - 14°	17° - 18°	
7° - 8°	11° - 12°	15° - 16°	19° - 20°	

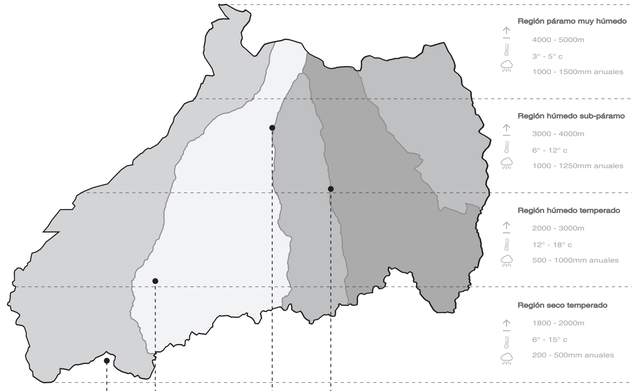
Pluviosidad



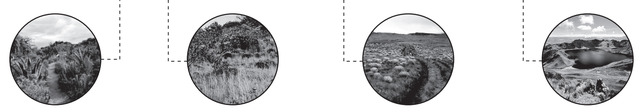
Pluviosidad en mm

500 - 600	700 - 800	900 - 1000	1100 - 1200	
600 - 700	800 - 900	1000 - 1100	1200 - 1300	

Ecosistemas



Ecosistemas



01. estepa espinosa | 02. bosque seco | 03. sub - páramo | 04. páramo

Temperatura



max	30°	C°
med	18°	
min	3°	

Vientos



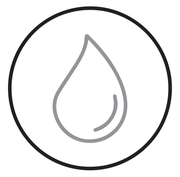
max	20	m/s
med	12	
min	4	

Precipitaciones



max	500	mm anuales
med	350	
min	200	

Humedad



max	500	%
med	350	
min	200	

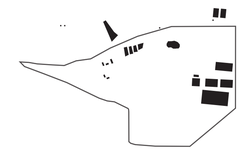
(inamhi 2012)

Estrategias generales

Estrategia	Sigla	Lámina	Características	Sistemas y soluciones
Estrategia territorial	St	S 02.	Ecoturismo sustentable	Económico
				Ambiental
				Sociocultural
Diseño general del edificio	Dge	S 03.	Captación de la radiación solar	Ubicación
				Forma
				Orientación
				% de ocupación
Envolvente térmico	Et	S 04.	Acumulación térmica	Fachada y cubierta con alta inercia térmica
Calefacción solar	Cs	S 04.	Indirecta	Muros captadores y acumuladores

Estrategia	Sigla	Lámina	Características	Sistemas y soluciones
Ventilación natural	Vn	S 05.	Ventilación cruzada	Patios internos
			Tirón térmico	Efecto chimenea
Tratamiento del aire	Ta	S 05.	Enfriamiento evaporativo	Agua
				Vegetación
Iluminación natural	In	S 06.	Iluminación sin radiación	Celocias
				Iluminación indirecta
				Estudio solar

Ubicación



Parque Bosque Protector Jerusalem

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Datos Generales

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

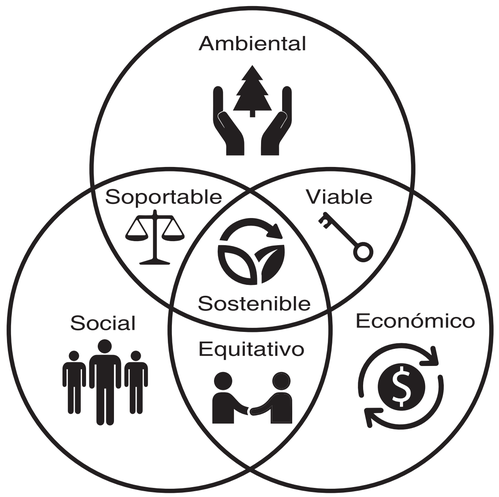
Lámina
S
01.

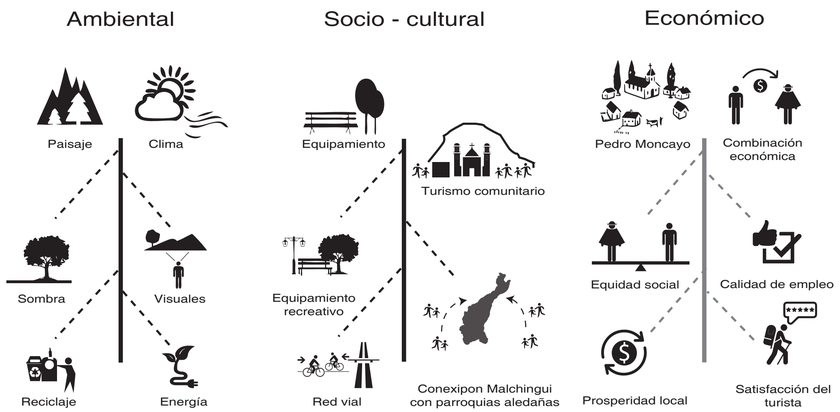
Firmas de Aprobación

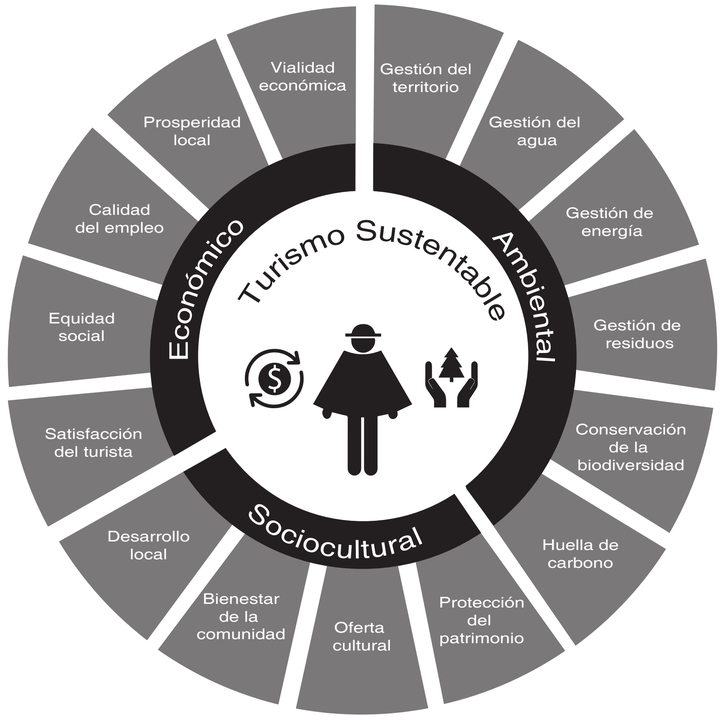
Ecoturismo

Definición

El ecoturismo como herramienta de conservación debe ser: sostenible ambientalmente, viable economicamente y aceptable socialmente.

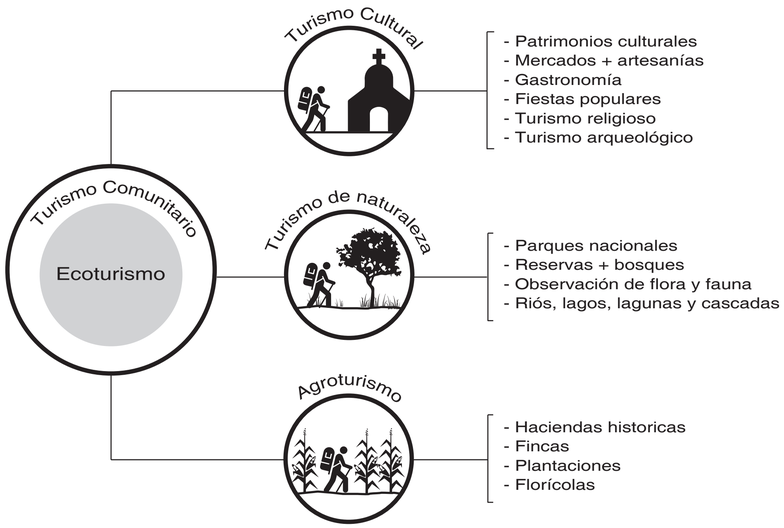


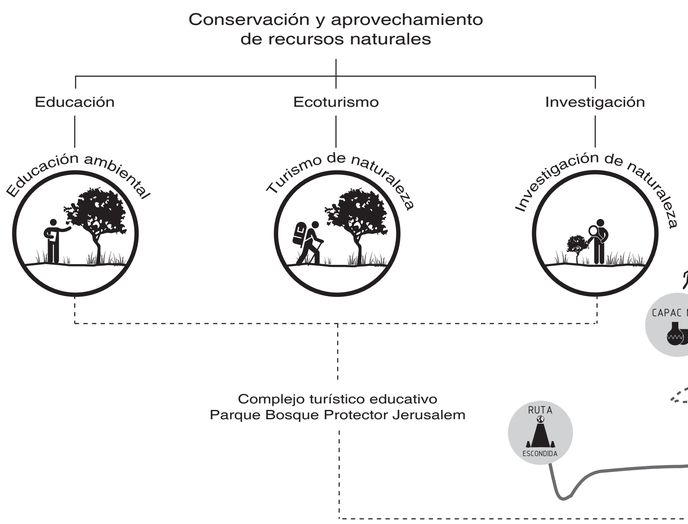


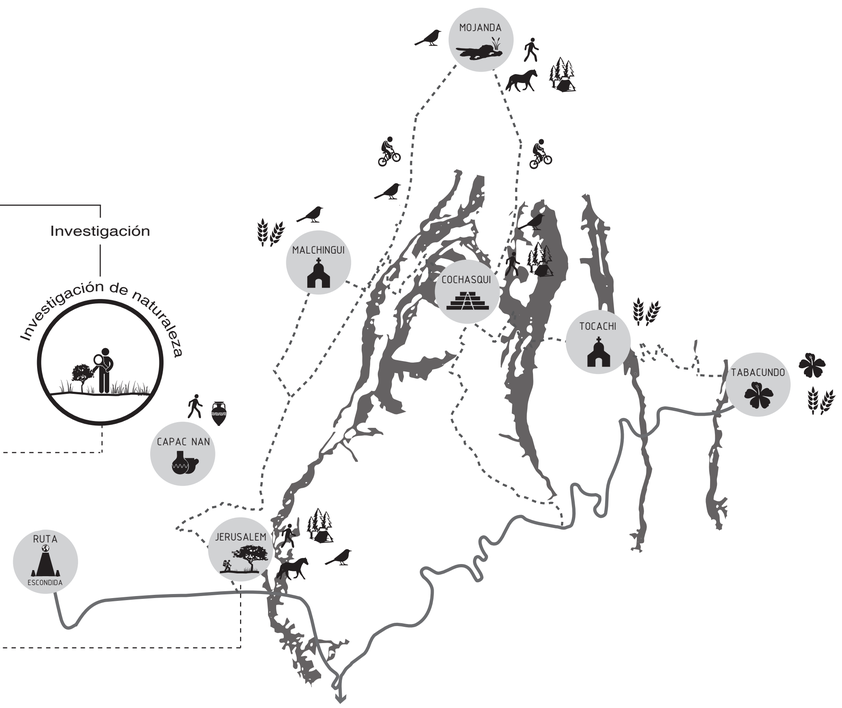


Ecoturismo cantonal

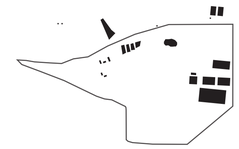
Tipos de posible ecoturismo







Ubicación



Parque Bosque Protector Jerusalem

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Estrategia territorial

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

Lámina
S
02.

Firmas de Aprobación

Asesoría sustentable

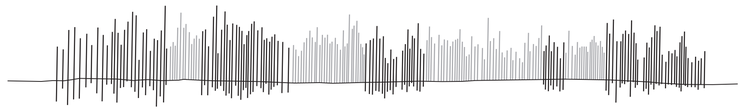
03.

Ocupación de vacíos

lógicas de ocupación

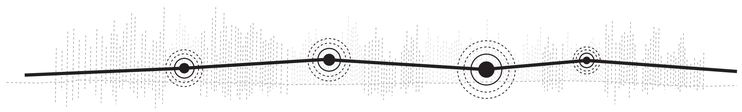
01. Localización de vacíos

Vacíos (claros) existentes en la vegetación del parque muestra una articulación espacial natural.



02. Articulación de vacíos

Generar una red de conexíon sistemática de actividades entre vacíos de la vegetación.
Crear una relación conjunta del parque (articulación).



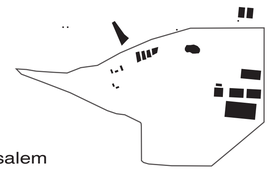
03. Objetos arquitéctonicos en vacíos

Ubicación de objetos arquitectónicos únicamente en vaciós de la vegetación.
Protección y preservación del medio natural

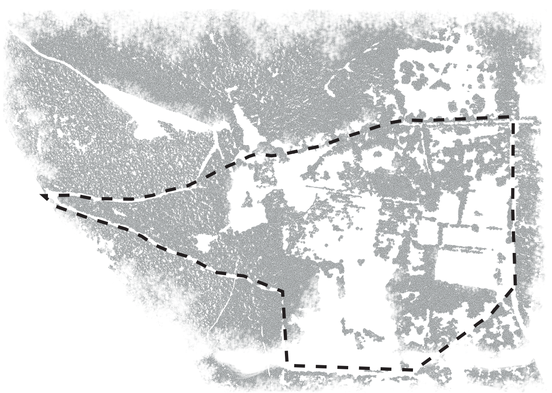
04. Porcentaje de vacíos



1110 hectáreas
área total
bosque protector jerusalem



240 hectáreas
área total
polígono de actividades



1110 hectáreas
área total
polígono de actividades

219.50 hectáreas
área de bosque /covertura vegetal

20.50 hectáreas
área de vaciós sin vegetación

Solo se construirá en los vacíos, para evitar demoler vegetación del parque.

Diseño general del edificio

Ubicación y Orientación del proyecto

Región seco temperado

1800 - 2000m

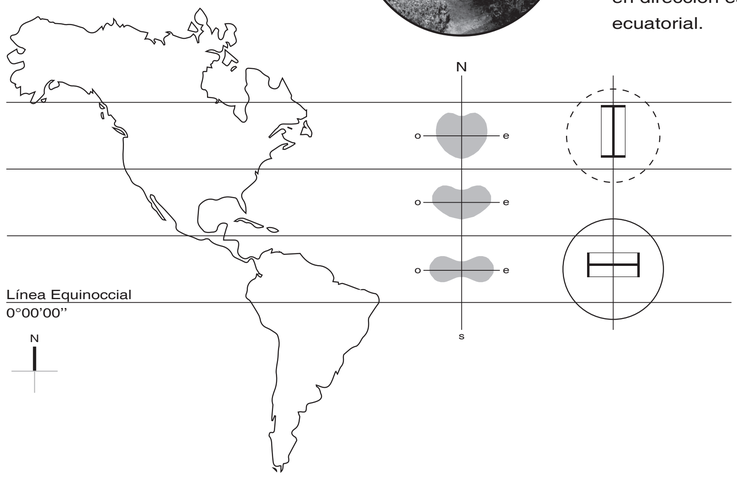
6° - 15° c

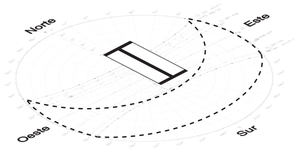
200 - 500mm anuales

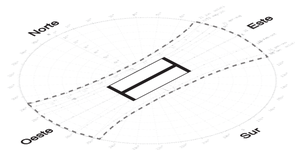


Jerusalem:
Zona con un clima seco y de temperaturas máximas de 30°c y mínimas de 3°c, se encuentra ubicado sobre plena línea equinoccial.

Según Guimares (2008) los edificios deben ser más alargados en dirección este - oeste mientras más se acercan a la línea ecuatorial.

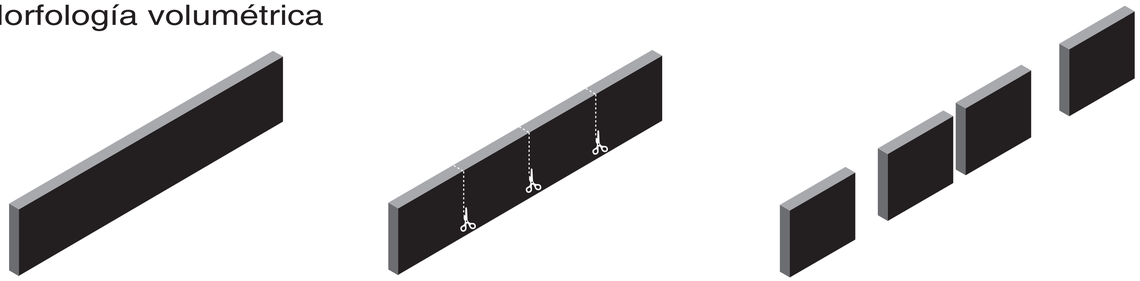






(Guimares, 2008)

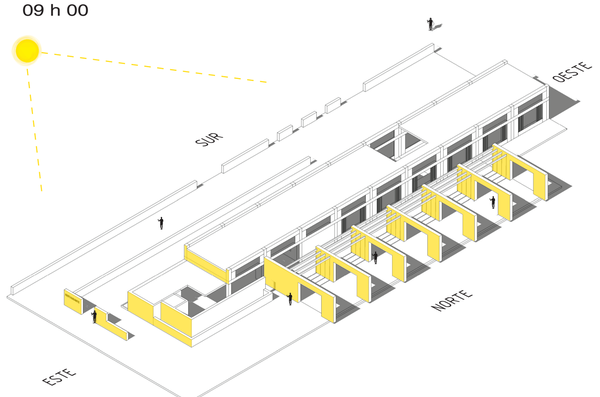
Morfología volumétrica



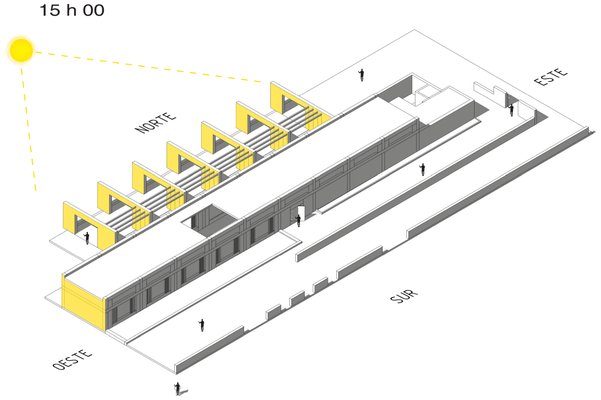
Se opta por desarrollar volumenes alargados en el sentido este - oeste. Las fachadas más cortas serán las que recibirán mayor radiación durante el día logrando que el edificio no exponga sus fachadas más largas a la radiación directa, permitiendo que el edificio no se sobrecaliente.

Fachadas cortas expuestas al sol

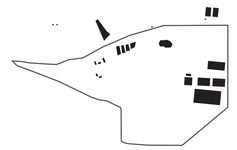
09 h 00



15 h 00



Ubicación



Parque Bosque Protector
Jerusalem

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Estrategia territorial

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

Lámina
S
03.

Firmas de Aprobación

Asesoría sustentable

04.

Acumulación térmica

Materialidad
lógicas de ocupación



Utilización de material de la zona:
Piedra granítica de las canteras del Guaullabamba



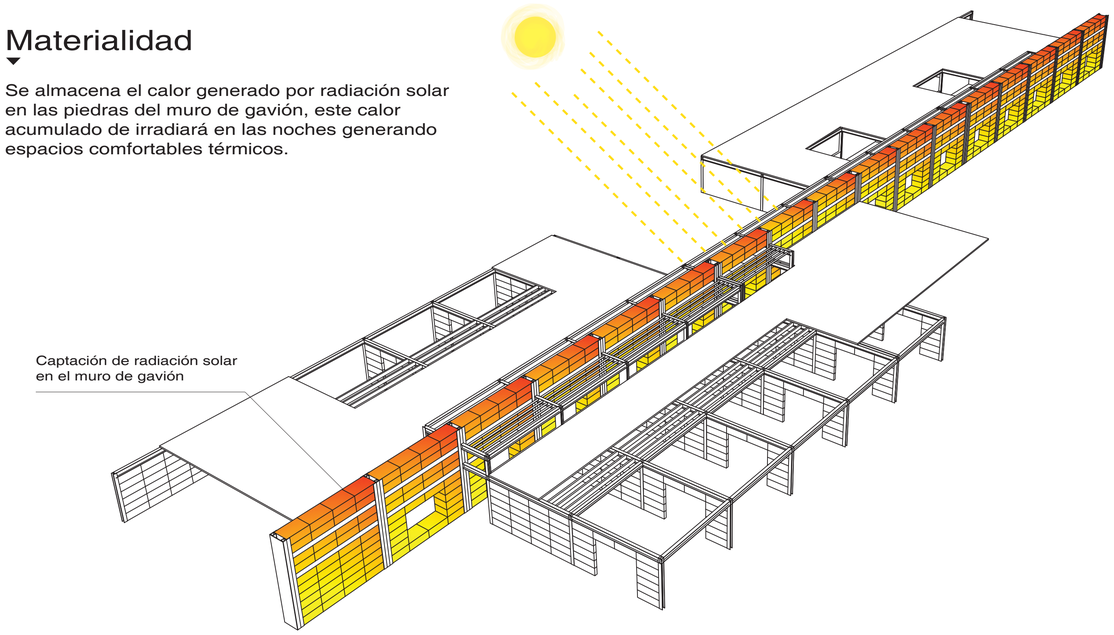
45% muros de gavión

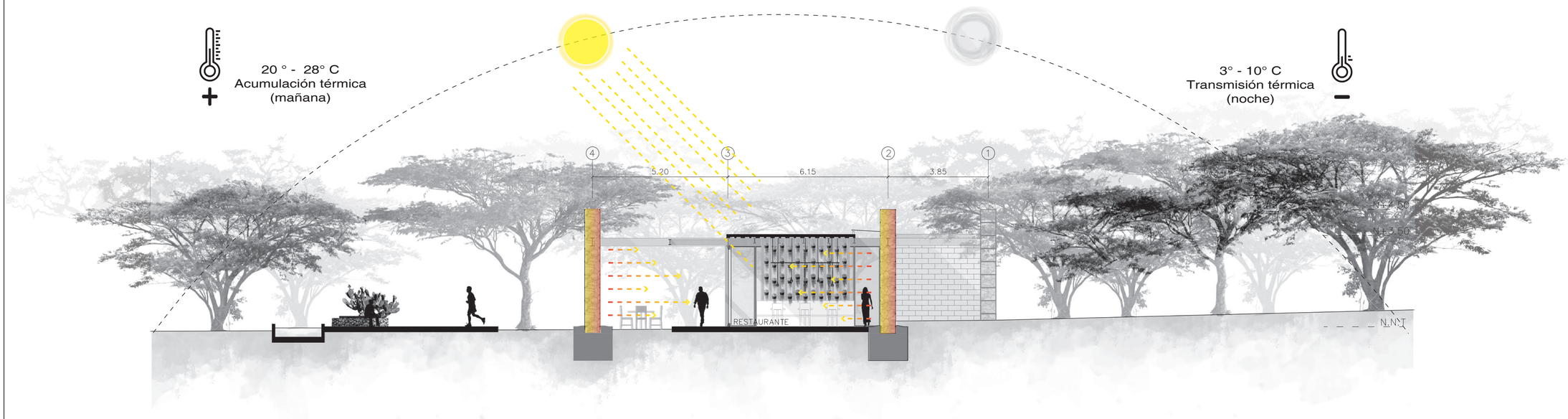
Elemento principal del proyecto:
Muro de gavión

Capacidad calorífica en materiales			
Materiales	Calor específico kcal/kg . c°	Densidad kg/m3	Capacidad calorífica kcal/m3 . c°
Agua	1	1000	1000
Acero	0.12	7850	950
Tierra	0.44	1500	660
Granito	0.2	2645	529
Madera	0.57	750	430
Ladrillo	0.20	2000	400
Piedra	0.17	2200	384
Hormigón	0.16	2300	350
Vidrio	0.19	15	2.8
Aire	0.24	1.2	0.29

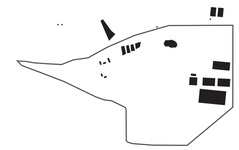
Materialidad

Se almacena el calor generado por radiación solar en las piedras del muro de gavión, este calor acumulado de irradiará en las noches generando espacios comfortables térmicos.





Ubicación



Parque Bosque Protector
Jerusalem

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Acumulación térmica

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

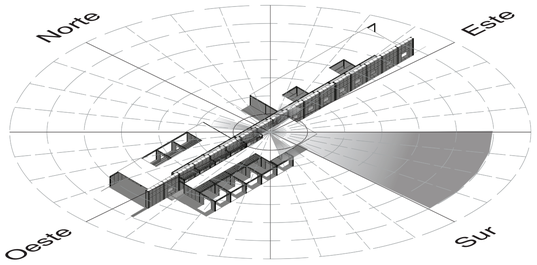
Lámina
S
04.

Firmas de Aprobación

Asesoría sustentable

05.

Ventilación natural



Vientos predominantes desde el sureste

Vientos

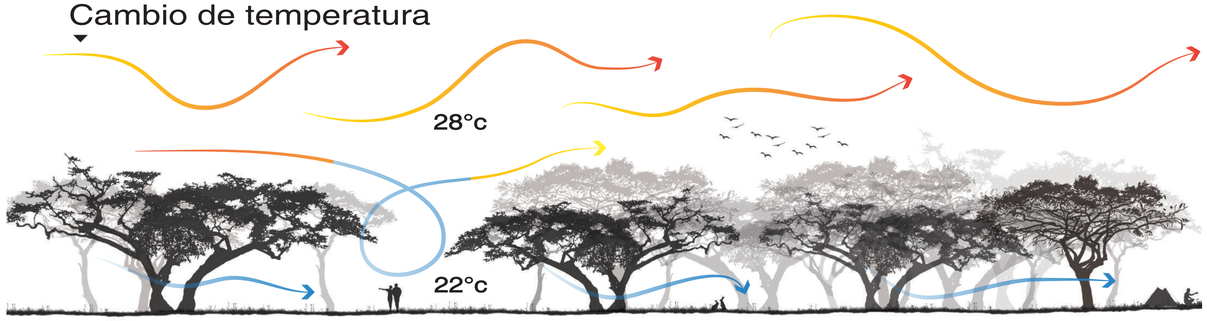


max	20	m/s
med	12	
min	4	

(INAMHI 2012)

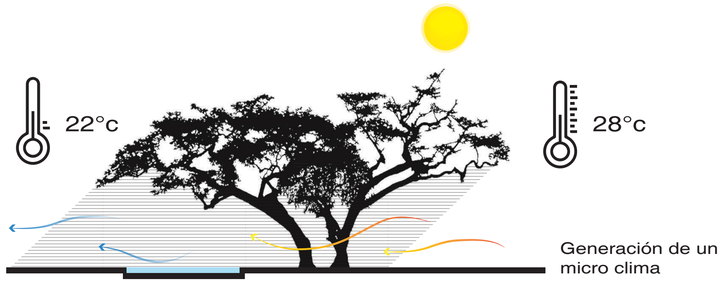
Todos los espacios cuentan con ventilación natural, sus ventanas estan direccionadas hacia el exterior o hacia un patio interno.

Cambio de temperatura



El movimiento del aire en áreas densas de vegetación conforman espacios frescos en los claros.

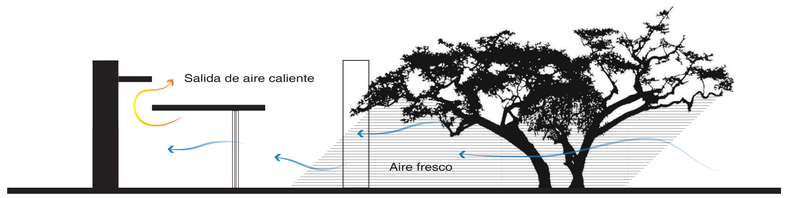
Refrigeración por evaporación



Generación de un micro clima

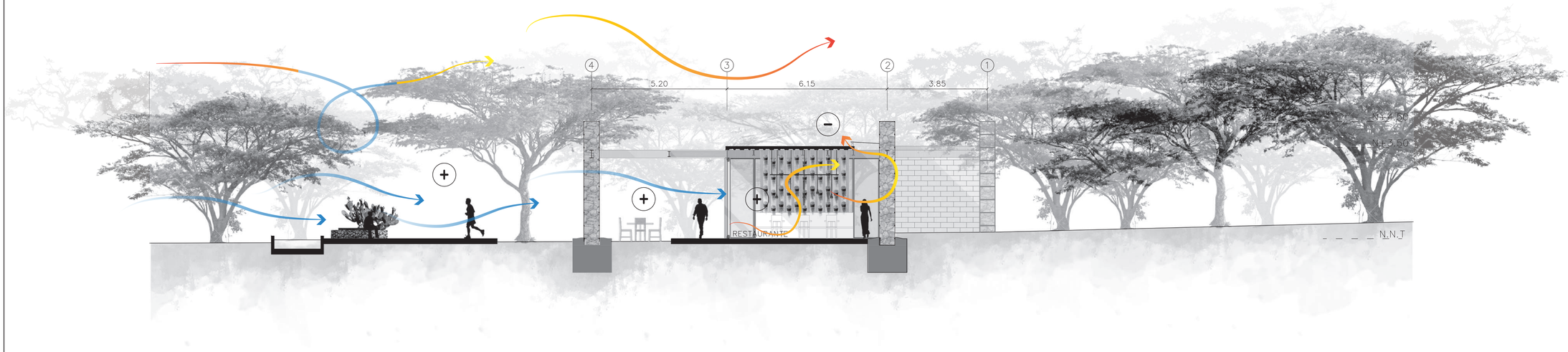
Humidificación de espacios interiores, el aire es enfriado causando una sensación térmica refrescante al interior.

Tirón térmico

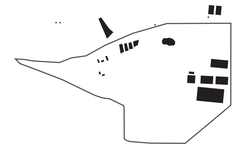


Efecto chimenea

El aire refrescado en la sombra de los árboles del bosque entra a los espacios, los enfría y sale por la parte superior por medio de ventilación cenital. Se crea un efecto de succión del aire caliente (efecto chimena)



Ubicación



Parque Bosque Protector Jerusalem

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Ventilación

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

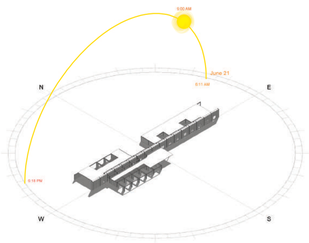
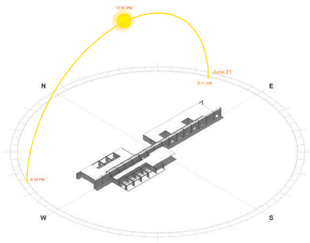
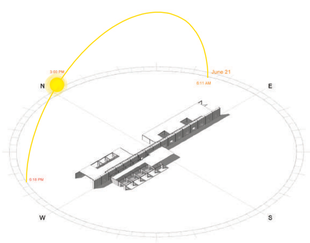
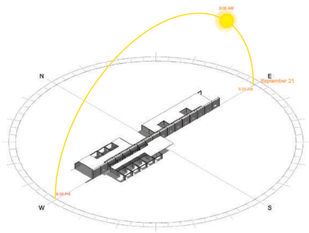
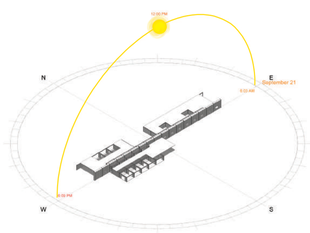
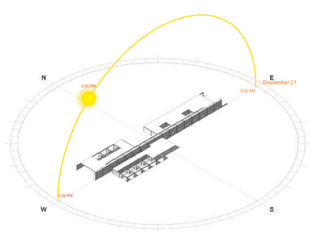
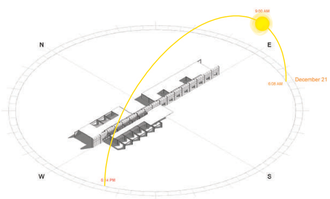
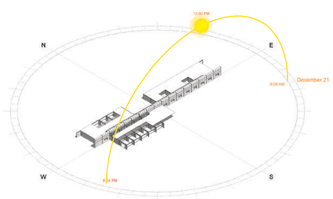
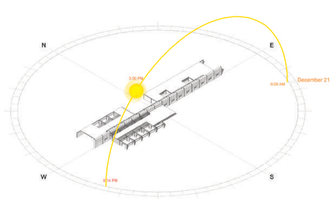
Lámina
S
05.

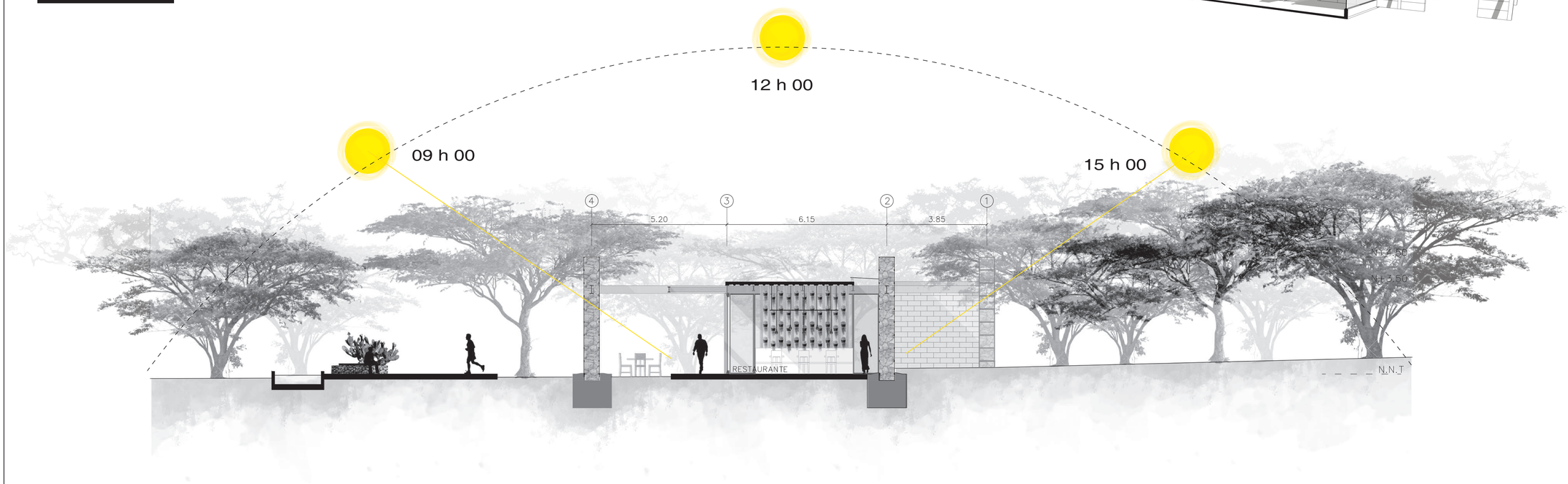
Firmas de Aprobación

Asesoría sustentable

Iluminación natural

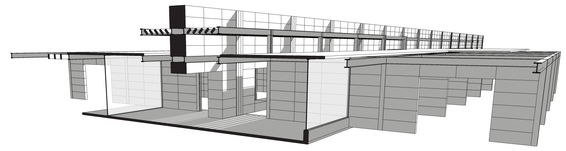
lógicas de ocupación

Estudio solar Restaurante	09 h 00 am	12 h 00 pm	15 h 00 pm
Solsticio de verano 21 de Junio			
Equinoccio 21 de Marzo 21 de Septiembre			
Solsticio de invierno 21 de Diciembre			



Iluminación natural

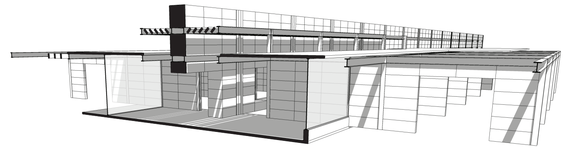
10 h 00 pm



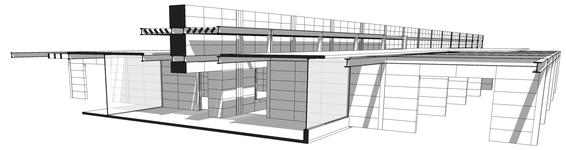
12 h 00 pm



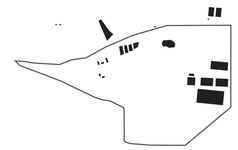
14 h 00 pm



16 h 00 pm



Ubicación



Parque Bosque Protector
Jerusalem

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Acumulación térmica

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

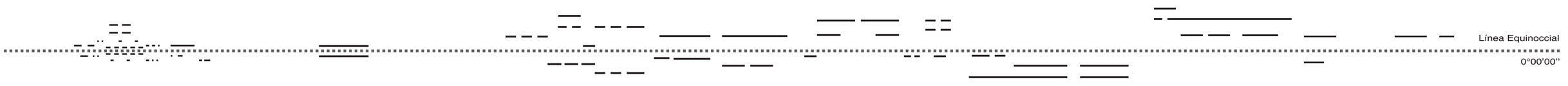
Fecha
Junio 2018

Lámina
S
06.

Firmas de Aprobación

P

05. Asesoría paisajística



Asesoría paisajismo

01.

Datos generales

Ubicación

Ecuador



Pichincha



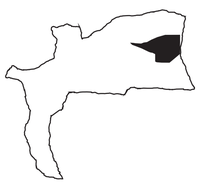
Pedro Moncayo



Malchinguí



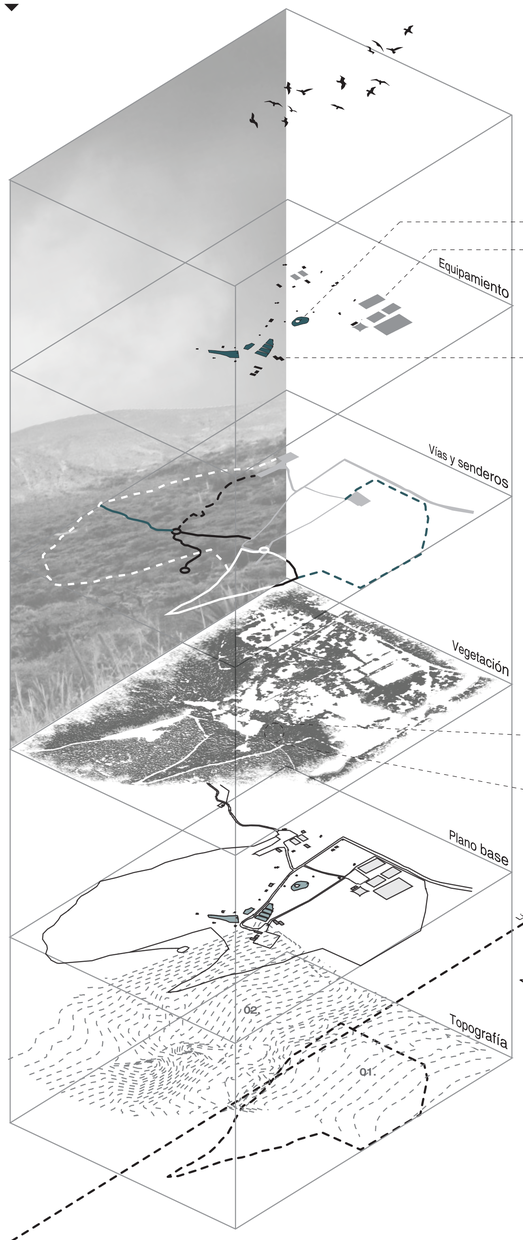
Bosque Protector Jerusalem



Polígono de actividades



Estado actual



Reservorios de agua
pesca deportiva

Equipamiento deportivo
canchas varias
piscina

Servicios complementarios
área administrativa
chosones parrillada
baterias sanitarias
área camping

Senderos peatonales temáticos
- Sendero "Sabiduria Andina"
- Sendero "La casa de las aves"
- Sendero "Bosque seco farmacia natural"
- Sendero "Bosque seco rareza de los andes"

Senderos tren turístico
- Sendero "el misterio de las bromelias"
- Sendero "los cholanes"

Vegetación
bosque seco andino endémico regional

vegetación dominante: algarrobos



Plano base
actualmente el parque se encuentra completamente desarticulado y desconectado internamente.

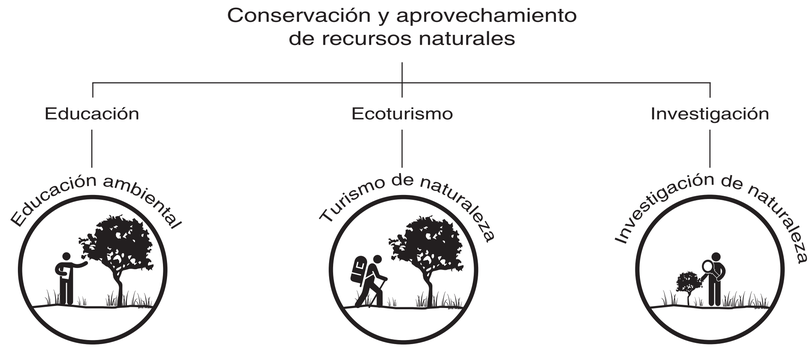
actividades se realizan sin ninguna zonificación poniendo en riesgo a las especies de flora y fauna existentes.

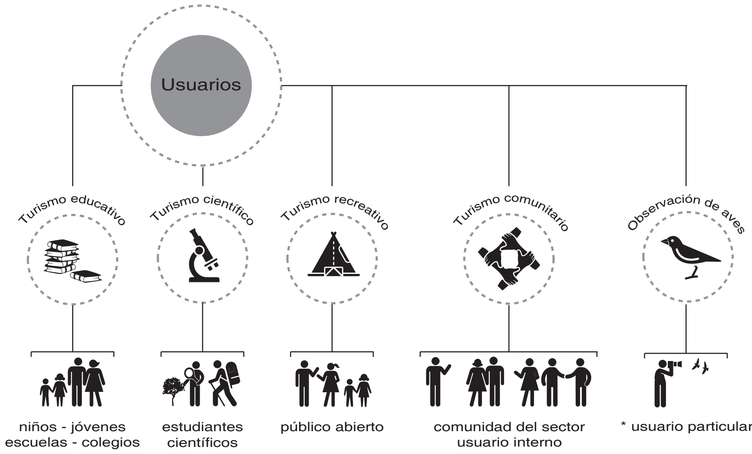
Eje latitud 0°00'00"
línea equinoccial atraviesa al parque en un eje que conecta al ingreso con el mirador del parque.

Topografía
se compone de zonas topográficas:
01. zona planicie
02. zona elevada

Límites del polígono multiuso
solo dentro de esta área es permitido para el uso de actividades varias, fuera de esta zona se considera bajo protección

Conservación y aprovechamiento de recursos naturales





Capacidad de carga turística

400 personas / 40 has

Sistema ecológico
- flora
- fauna
- agua
- aire
- suelo

Satisfacción del visitante
- hospitalidad
- equipamiento
- limpieza
- expectativas
- nivel del servicio

Estructura física
- equipamiento turístico
- transporte
- estacionamientos
- servicios básicos

Estructura económica
- costo de ingreso
- costo de hospedaje
- gasto turístico
- costos laborales



Vista 01. / vista desde la vía de ingreso al parque

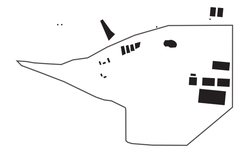


Vista 02. / vista hacia las laderas de Malchingui



Vista 03. / vista hacia San Antonio de Pichincha

Ubicación



Parque Bosque Protector Jerusalem

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Datos Generales

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

Lámina
P
01.

Firmas de Aprobación

Senderismo

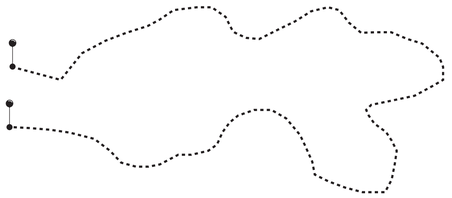
02.

Senderismo en el parque

Tipos de senderos

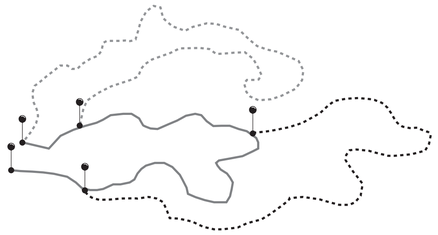
Tipo de sendero según su recorrido

01. Sendero tipo circuito



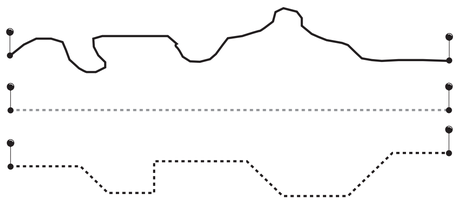
Recorridos donde el inicio y el final coinciden en la misma zona..

02. Sendero tipo multicircuito



Recorridos que se desprenden de un sendero principal, con diferentes niveles de dificultad, distancia, duración y atractivos.

03. Sendero tipo lineal o abierto



Recorridos con un inicio y un final definido, pueden ser guiados o abiertos.

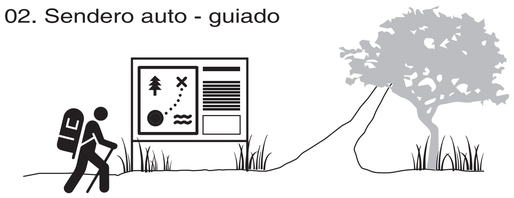
Tipo de sendero interpretavico

01. Sendero guiado



- Ruta definida.
- Grupos numerosos.
- Conducido por un guía.
- Uso en actividades de educación ambienta / talleres de recreación.

02. Sendero auto - guiado



- No se requiere un guía.
- Recorrido de forma segura e informada.
- Recorridos con ayuda de folletos, señales interpretativas, señalamiento preventivo, restrictivo e informatico, flechas de guía.

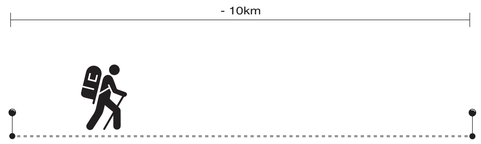
03. Sendero mixto



- Senderos equipados con paneles informativos y con señalamiento de la ruta.
- Guiado a la vez por guías intérpretes de la naturaleza.

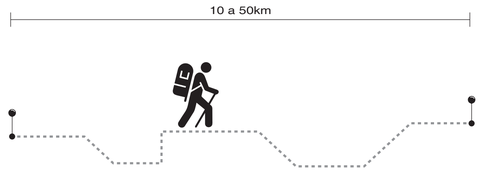
Tipo de sendero según su distancia

01. Sendero local (sl)



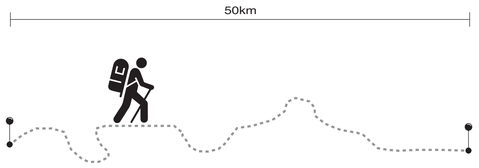
- Recorridos cuya distancia no superan los 10km.
- Son recorridos con una dificultad baja.
- Señalización en colores verde y blanco.

02. Sendero de pequeño recorrido (pr)



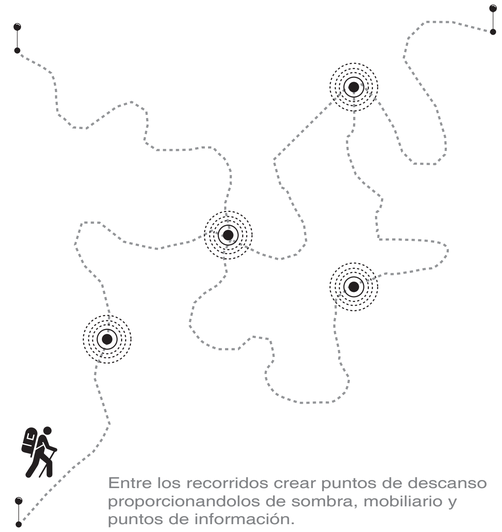
- Recorridos cuya distancia estan entre los 10 y 50km.
- Son recorridos con una dificultad media.
- Señalización en colores amarillo y blanco.

03. Sendero de gran recorrido (gr)



- Recorridos cuya distancia supera los 50km.
- Son recorridos con una dificultad más alta.
- Señalización en colores rojo y blanco.

Puntos de descanso durante el recorrido



Entre los recorridos crear puntos de descanso proporcionandolos de sombra, mobiliario y puntos de información.

Apachetas



Montículo de piedras, a manera de altar, ubicados en distintos puntos de todo el Capac Ñan (camino del inca).

Dichos montículos eran erigidos por los caminantes (chasquis),los cuales servían como hitos y puntos de referencia en el Capac Ñan.

A la vez dejaban distintas ofrendas para que el siguiente caminante las utilice antes de seguir con su viaje.

Fuente: Diccionario de Mitos y Leyendas - Equipo NAyA

Sendero deprimido

Sendero nivel natural

Sendero en altura



Senderos socabados entre taludes

Senderos a nivel natural del terreno

Senderos entre culúnculos de vegetación

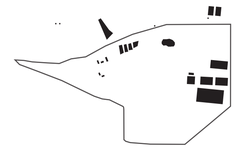
Fuente: visita Parque arqueológico Rumipamba

Pasarelas poco elevadas del suelo (áreas de preservación)

Pasarelas elevadas para persepción del bosque a distintos niveles.

Fuente: Diccionario de Mitos y Leyendas - Equipo NAyA

Ubicación



Parque Bosque Protector Jerusalem

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera 2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo Parque Boque Protector Jerusalem

Contenido

Senderismo

Director de Trabajo de Titulación: Arq. Msc. Tannya Pico

Autor: Eduardo García

Escala: n.a.

Fecha: Junio 2018

Lámina: P 02.

Firmas de Aprobación

Análisis paisajístico

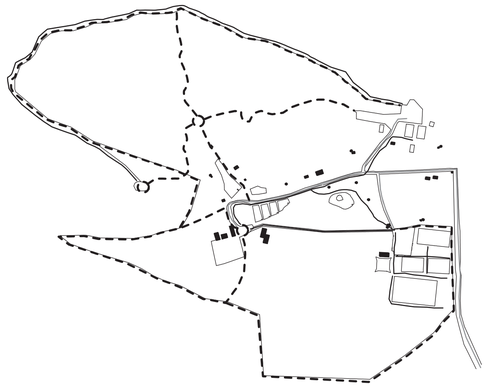
03.

Escala polígono de actividades

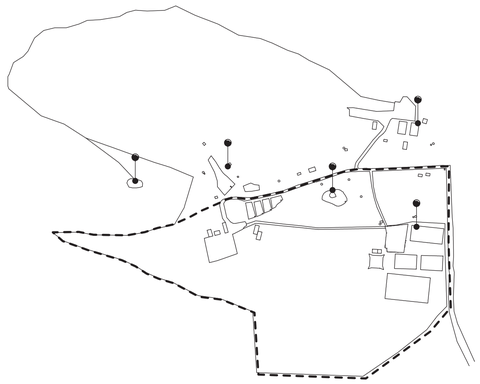
Circunstancias



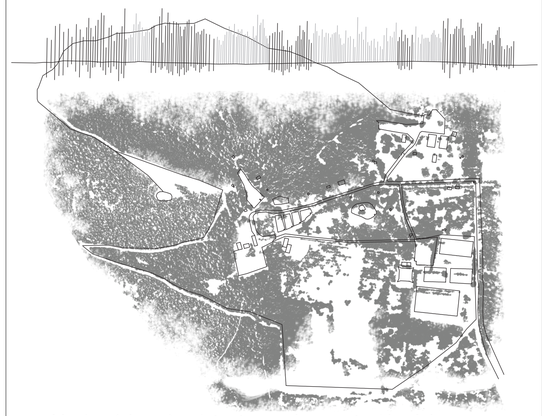
Las actividades que se realizan en el parque se encuentran dispersas y mezcladas, sin zonas definidas por uso.



Senderos en mal estado, sin señalización y con varios usos a la vez (uso vehicular y peatonal).

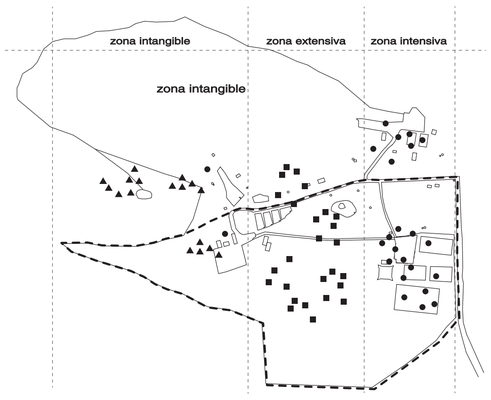


Puntos de interes desconectados en el parque.



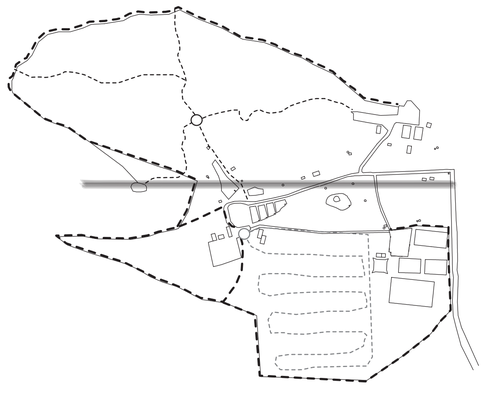
Vacios (claros) existentes en la vegetación del parque muestra una articulación espacial natural.

Intenciones



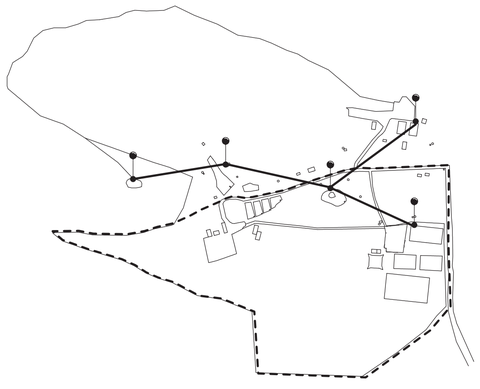
cs id

Delimitar y definir zonas de uso:
- zona intensiva
- zona extensiva
- zona intangible



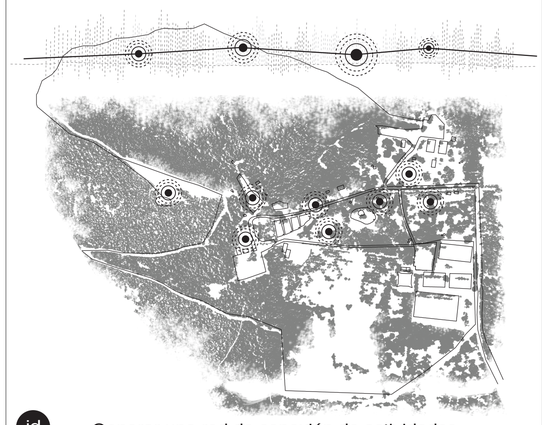
sc id

Generar nuevos recorridos y recuperar los existentes, señalizarlos, e identificarlos por su tipo, uso, duración. (senderismo).



cs

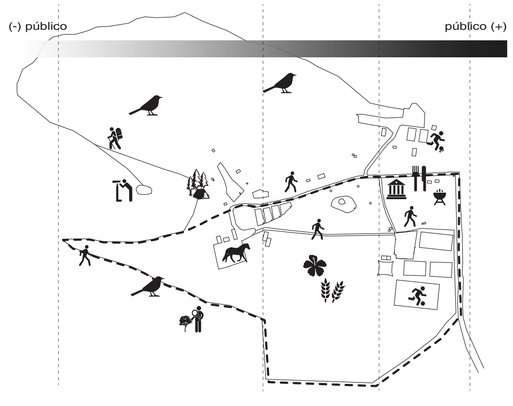
Conectar e integrar a todos los puntos importantes del parque.



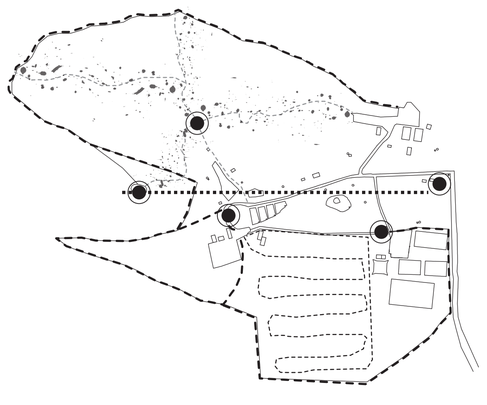
id cta

Generar una red de conexión de actividades entre los vacíos de la vegetación, crear relación conjunta del parque.

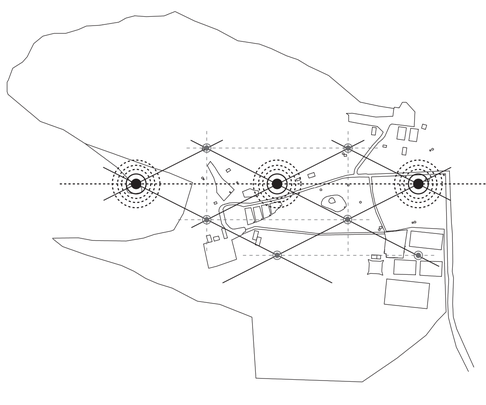
Estrategias



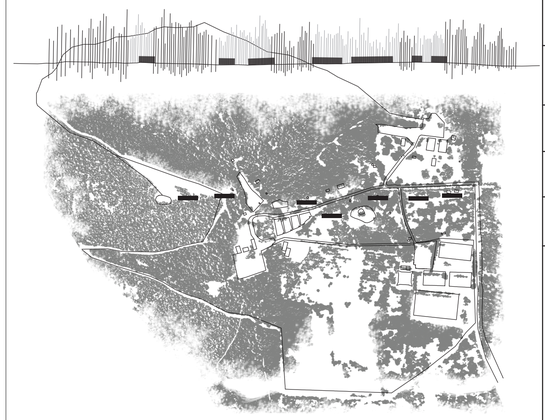
Acompañar a las zonas de uso con un programa adecuado de actividades para que haya menos impacto en el parque



Utilizar especies vegetales con color que delimiten los senderos y diferencien los distintos recorridos, utilizar distintos tipos de suelo. (códigos de paisaje)

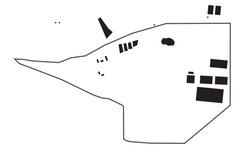


Crear un sistema con senderos y arquitectura, puntos de encuentro o plazas en las distintas estancias.



Ubicación de objetos arquitectónicos unicamente en vacios de la vegetación. Protección y preservación del medio natural.

Ubicación



Parque Bosque Protector Jerusalem

Notas técnicas y simbología

- cs conectividad social
- sc seguridad ciudadana
- id identidad
- cta comfort térmico y acústico

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Análisis paisajistico

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

Lámina
P
03.

Firmas de Aprobación

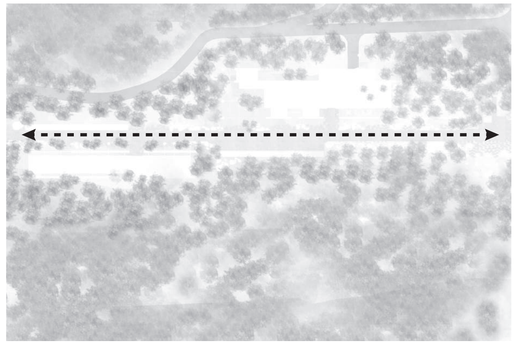
Análisis paisajístico

cs conectividad social sc seguridad ciudadana id identidad cta comfort térmico y acústico

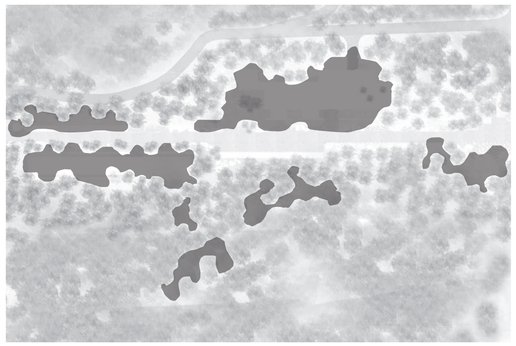
04.

Escala proyecto arquitectónico

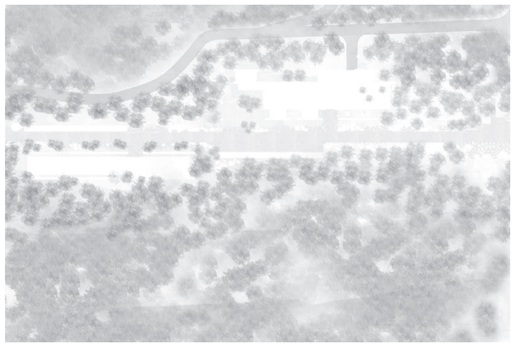
Circunstancias



El proyecto se desarrolla a partir de un eje longitudinal hacia el bosque.

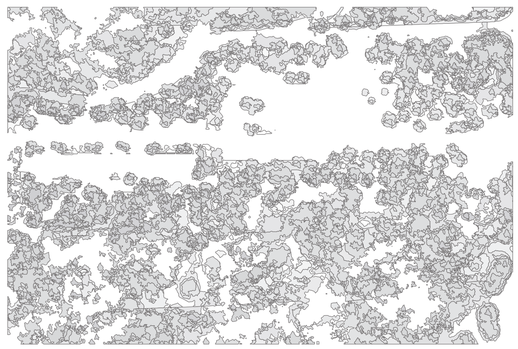


Suelo dañado y erosionado: en los vacíos sin vegetación existe más erosión.



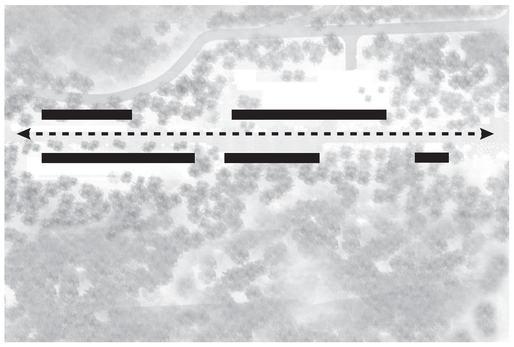
Bosque de algarrobos: color uniforme y monótono vegetación natural.



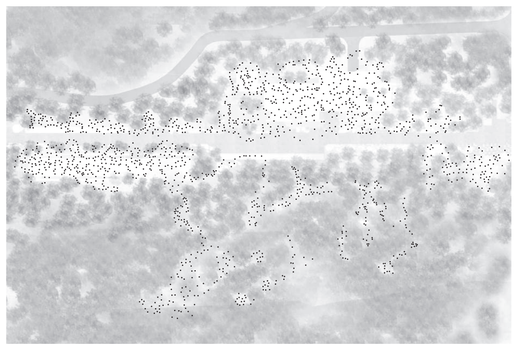


Volumen del bosque como contenedor del proyecto.

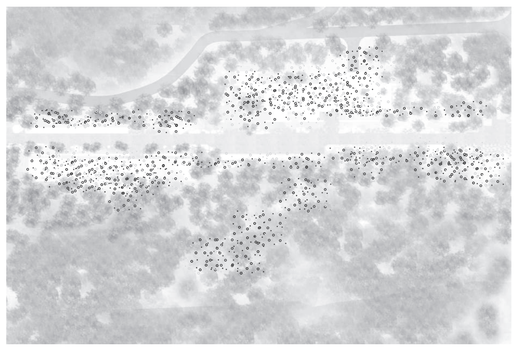
Intenciones



id Desarrollar un eje a partir de una codificación específica.

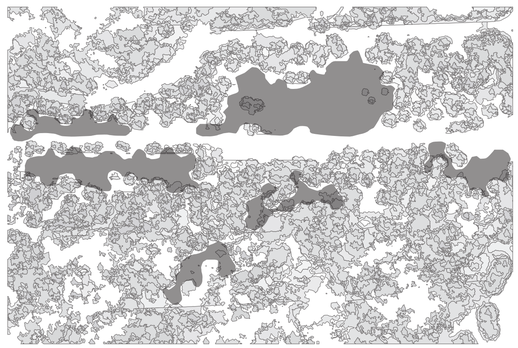


cs Aumentar la capa vegetal y pajilla de monte debido a que no necesita mantenimiento y a la vez mejora en el suelo en los vaciós del bosque.



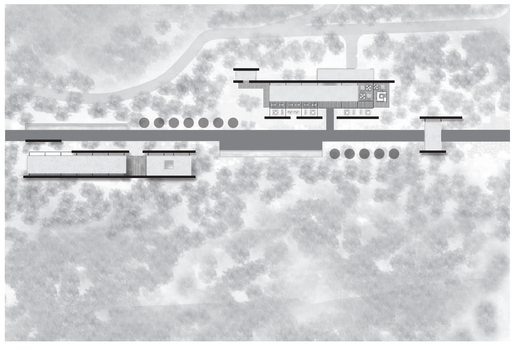
id Marcar contrastes con los elementos introducidos en los vacíos del bosque.



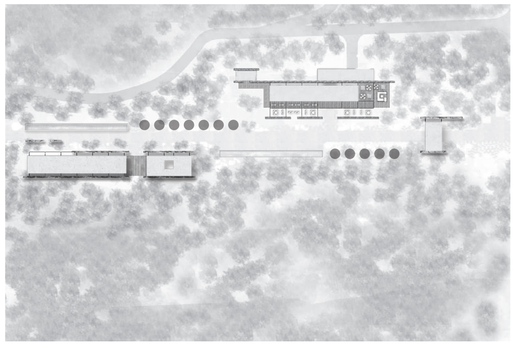


cta Completar el ritmo que dejan los vacios del bosque.

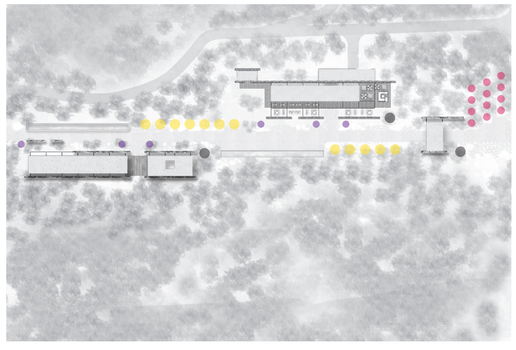
Estrategias



Formación de eje con elementos externos:
- vegetación - caminería - muro de piedra

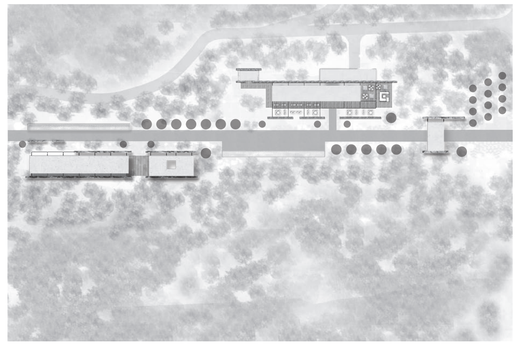


Ubicar los pavellones arquitectónicos en los vacios con vegetación y pisos permeables para mejorar la calidad del suelo.



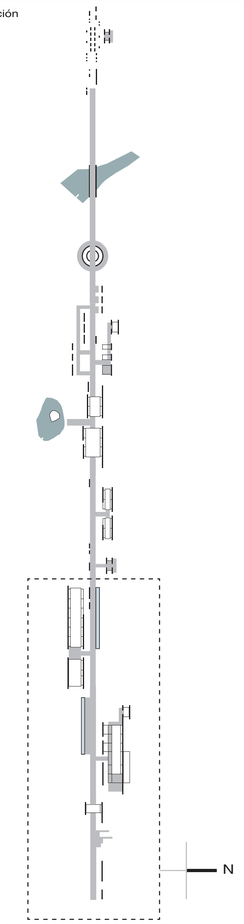
Usar vegetación que brinde colores cálidos para contrastar con el verde obscuro del bosque.





Usar vegetación que mantenga el ritmo del bosque en los vacíos.

Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Análisis paisajistico

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

Lámina
P
04.

Firmas de Aprobación

Especies vegetales y pisos

05.

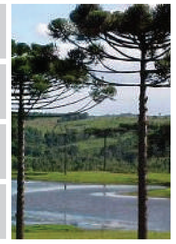
Cuadro de especies de vegetación y pisos

Cuadro de especies de vegetación alta

Especie	Algarrobo (Prosopis nigra)	Cholán (Tecoma stans)	Jacaranda (Jacaranda mimosifolia)	Porotillo (Eryhtrina velutina)	Acacia negra (Acacia melanoxylon)	Araucaria (Araucariaceae)
Simbología	●	▲	■	⬟	⬢	★
Altura (m)	5 - 15 m	3 - 10 m	8 - 10 m	3 - 10 m	5 - 15 m	3 - 10 m
Diametro (m)	5 - 10 m	5 - 10 m	6 - 10 m	5 - 10 m	5 - 10 m	5 - 10 m
Densidad	media	medio	medio	bajo	media	alto
Color	verde obscuro	verde obscuro flor amarilla	verde obscuro flor lila	Tronco espinoso flor roja	verde obscuro	verde obscuro





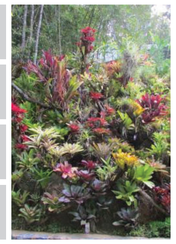



Cuadro de especies de vegetación baja

Especie	Penco blanco (Furcraea andina)	Penco negro (Agave americana)	Tuna de guagra (Opuntia cylindrica)	Tuna roja (Opuntia soederstromiana)	Cactus normal (Cleistocactus sepium)	Bromelias (Tipo tillandsia)
Simbología	○	△	□	⬠	⬡	☆
Altura (m)	1 - 2 m	1 - 2 m	1 - 1.5 m	1 - 1.5 m	1 - 4 m	varían
Diametro (m)	2 - 4 m	2 - 4 m	1 - 2 m	1 - 2 m	2 - 4 m	varían
Densidad	medio	medio	medio	medio	medio / alto	bajo
Color	verde claro	verde obscuro	verde claro flor roja	verde claro fruto tojo	verde obscuro	varios colores

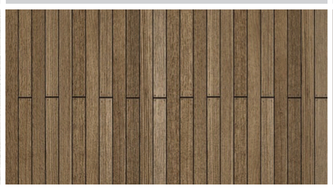
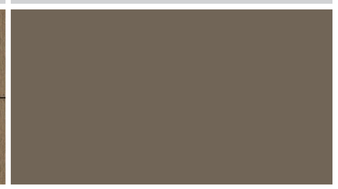


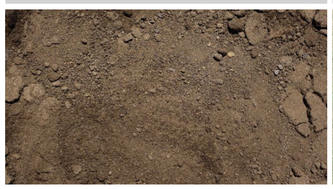


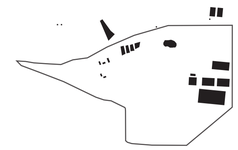
Cuadro de tipo de pisos

Tipo	Piedra andesita	Deck de pvc	Consolid	Grava	Tierra natural	Césped
Simbología	a.	b.	c.	d.	e.	f.
Imagen						
Características	Dimensiones 60 x 30 cm	Duela 12 cm	Color tierra	Máximo 4 cm	Terreno del lugar	Cuicullo del lugar
Ubicación	Recorrido principal	Espacios de estancia	Senderos	Senderos	Entorno natural del paisaje	Jardines




Ubicación



Parque Bosque Protector Jerusalem

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera 2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo Parque Boque Protector Jerusalem

Contenido

Especies vegetales y pisos

Director de Trabajo de Titulación: Arq. Msc. Tannya Pico

Autor: Eduardo García

Escala: n.a.

Fecha: Junio 2018

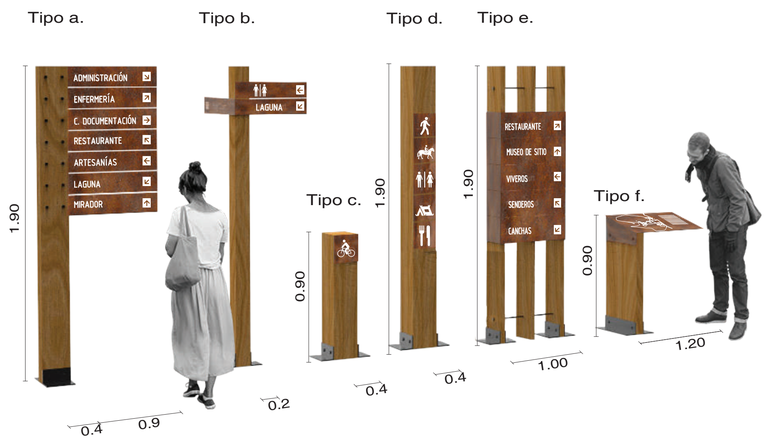
Lámina: P 05.

Firmas de Aprobación

Mobiliario

06.

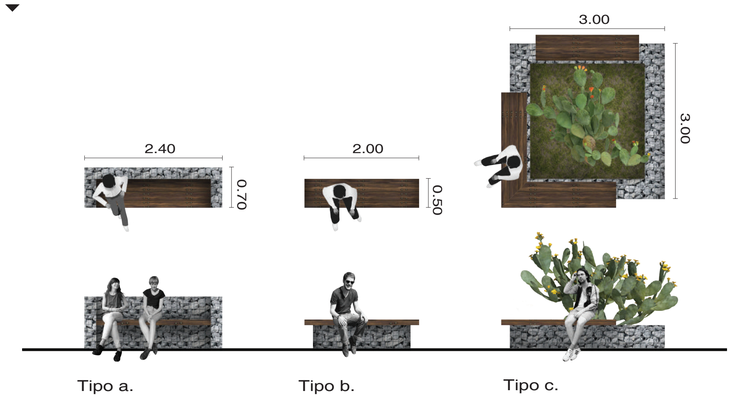
Señalización e información



Tipo	Simbología	Imagen	Materialidad	Cantidad
a.	■		madera tratada acero corten placas metálicas	1
b.	□		madera tratada acero corten placas metálicas	4
c.	▣		madera tratada acero corten placas metálicas	v.
d.	◪		madera tratada acero corten placas metálicas	4
e.	◪		madera tratada acero corten placas metálicas	2
f.	◆		madera tratada acero corten placas metálicas	2



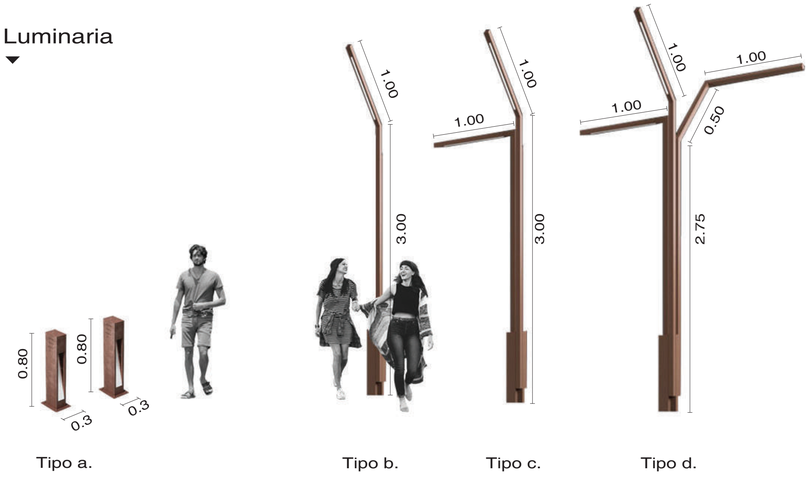
Bancas



Tipo	Simbología	Imagen	Materialidad	Cantidad
a.	●		gavión madera tratada	4
b.	○		gavión madera tratada	v.
c.	◉		gavión madera tratada	10



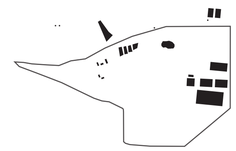
Luminaria



Tipo	Simbología	Imagen	Materialidad	Cantidad
a.	▲		acero corten led	14
b.	△		acero corten led	16
c.	▼		acero corten led	5
d.	◭		acero corten led	6



Ubicación



Parque Bosque Protector
Jerusalem

Notas técnicas y simbología

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Mobiliario

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

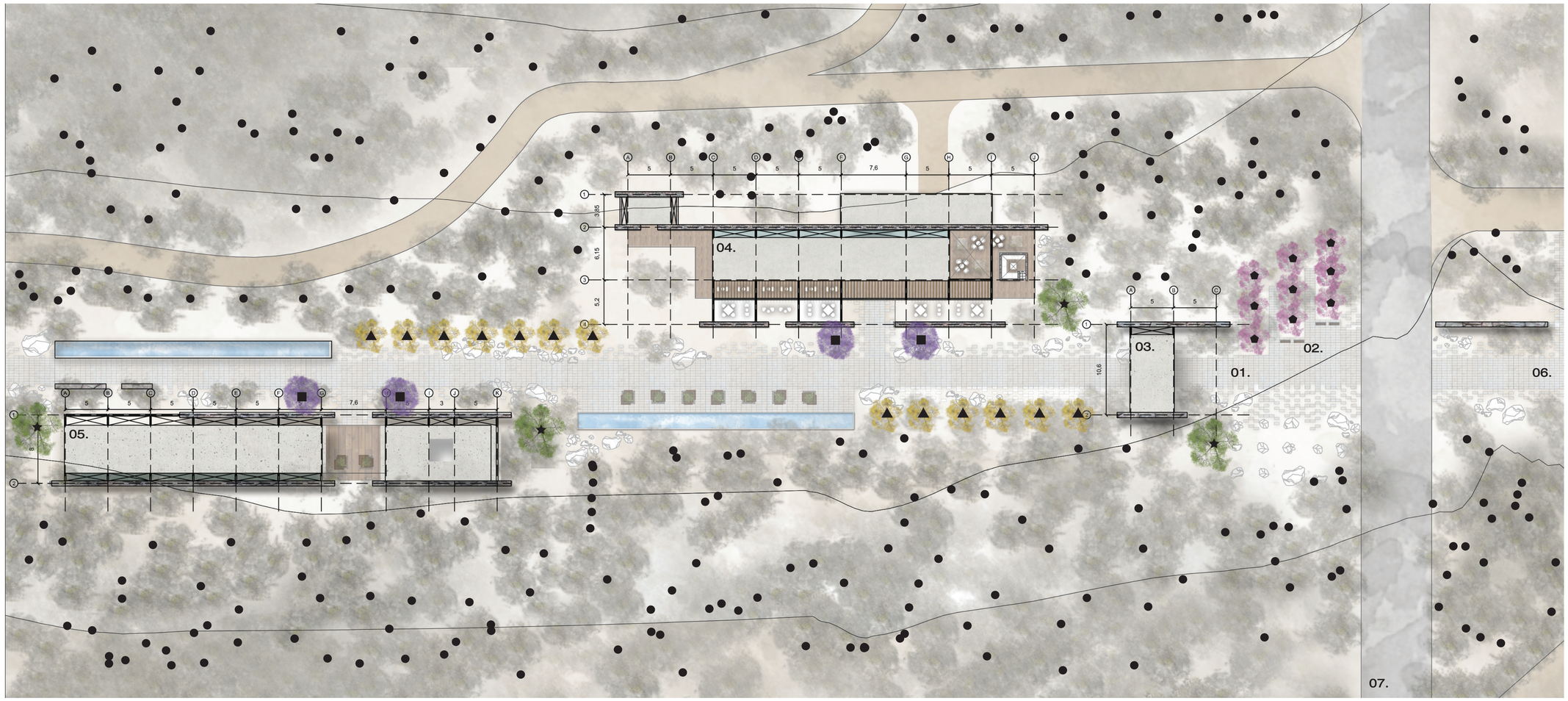
Lámina
P
06.

Firmas de Aprobación

Implantación

07.

Ubicación de especies vegetales



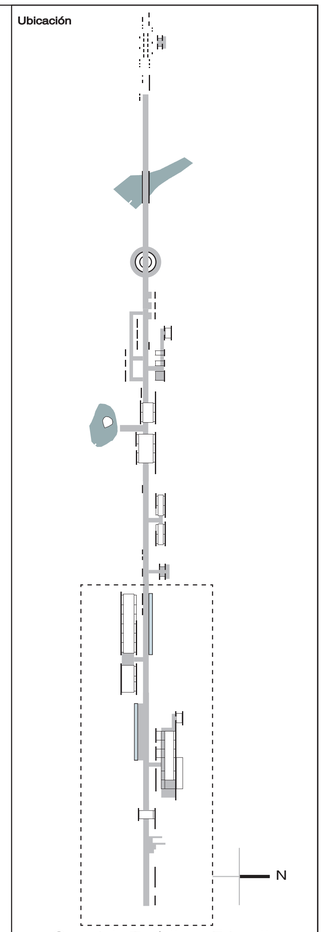
▲ Implantación | Sección 01.
esc 1:500

01. Recorrido eje equinoccial
02. Plaza de ingreso
03. Bloque 01. Ingreso
04. Bloque 02. Restaurante
05. Bloque 03. Administración
06. Parqueaderos
07. Vía de ingreso principal

Cuadro de especies de vegetación alta

Especie	Algarrobo (Prosopis nigra)		Cholán (Tecoma stans)		Jacaranda (Jacaranda mimosifolia)		Porotillo (Eryhtrina velutina)		Acacia negra (Acacia melanoxylon)		Araucaria (Araucariaceae)	
Simbología	●		▲		■		⬟		⬢		★	
Altura (m)	5 - 15 m		3 - 10 m		8 - 10 m		3 - 10 m		5 - 15 m		3 - 10 m	
Diametro (m)	5 - 10 m		5 - 10 m		6 - 10 m		5 - 10 m		5 - 10 m		5 - 10 m	
Densidad	media		medio		medio		bajo		media		alto	
Color	verde obscuro		verde obscuro flor amarilla		verde obscuro flor lila		Tronco espinoso flor roja		verde obscuro		verde obscuro	

Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Ubicación de especies vegetales

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

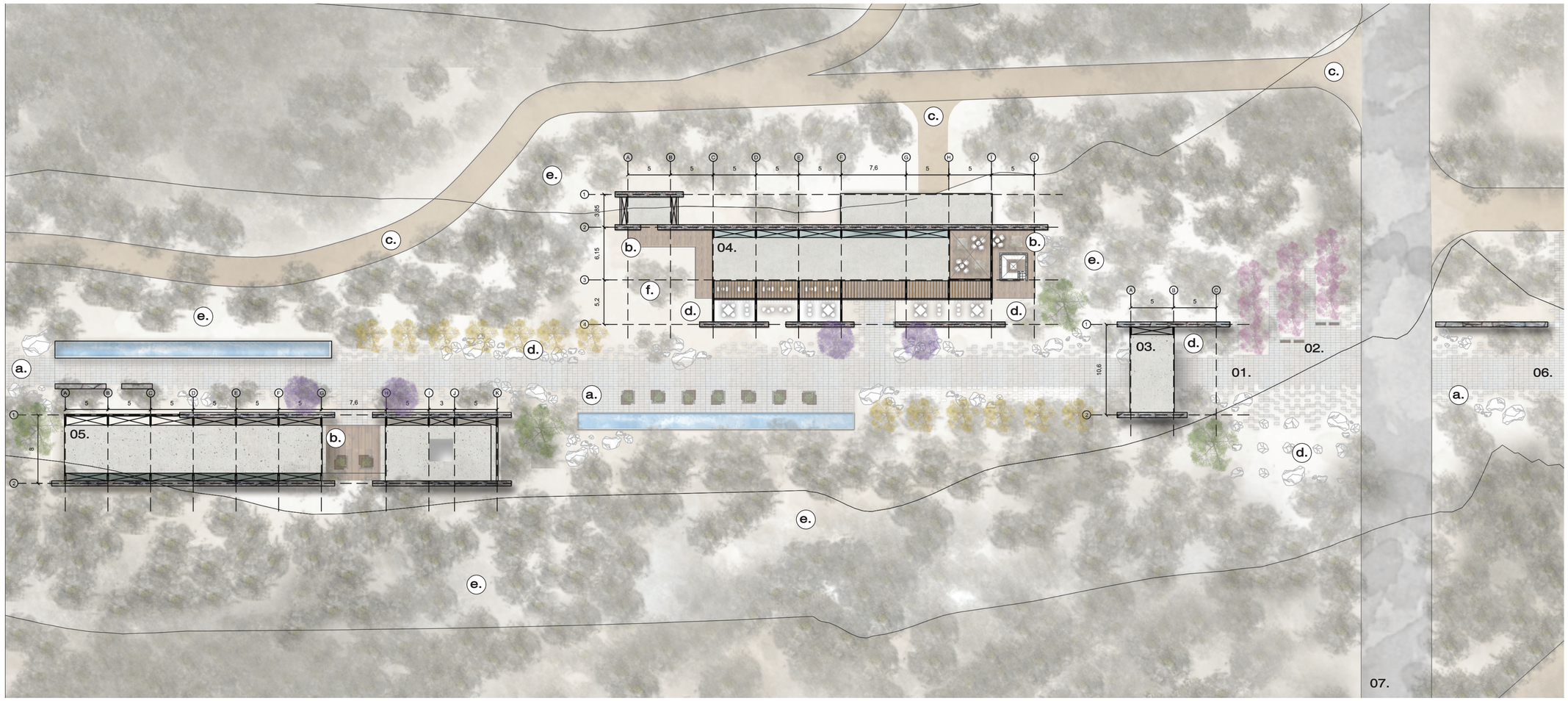
Fecha
Junio 2018

Lámina
P
07.

Firmas de Aprobación

Implantación

Ubicación tipo de pisos

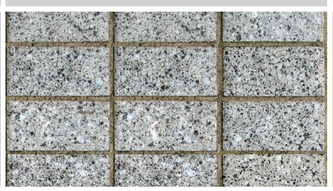
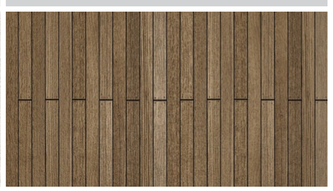
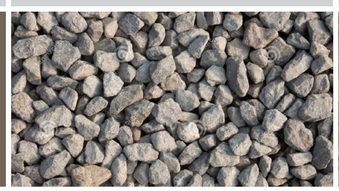
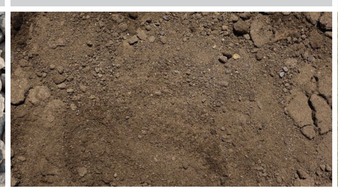


Implantación | Sección 01.
esc 1:500

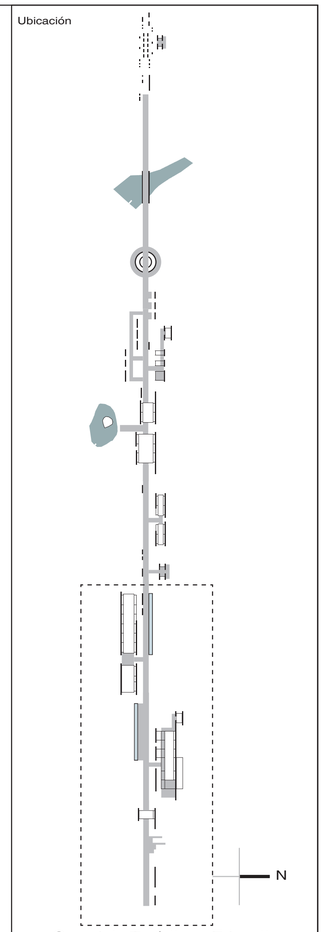
N

01. Recorrido eje equinoccial
02. Plaza de ingreso
03. Bloque 01. Ingreso
04. Bloque 02. Restaurante
05. Bloque 03. Administración
06. Parqueaderos
07. Vía de ingreso principal

Cuadro de tipo de pisos

Tipo	Piedra andesita	Deck de pvc	Consolid	Grava	Tierra natural	Césped
Simbología	a.	b.	c.	d.	e.	f.
Imagen						
Características	Dimensiones 60 x 30 cm	Duela 12 cm	Color tierra	Máximo 4 cm	Terreno del lugar	Cuicullo del lugar
Ubicación	Recorrido principal	Espacios de estancia	Senderos	Senderos	Entorno natural del paisaje	Jardines

Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador
Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Ubicación de pisos

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

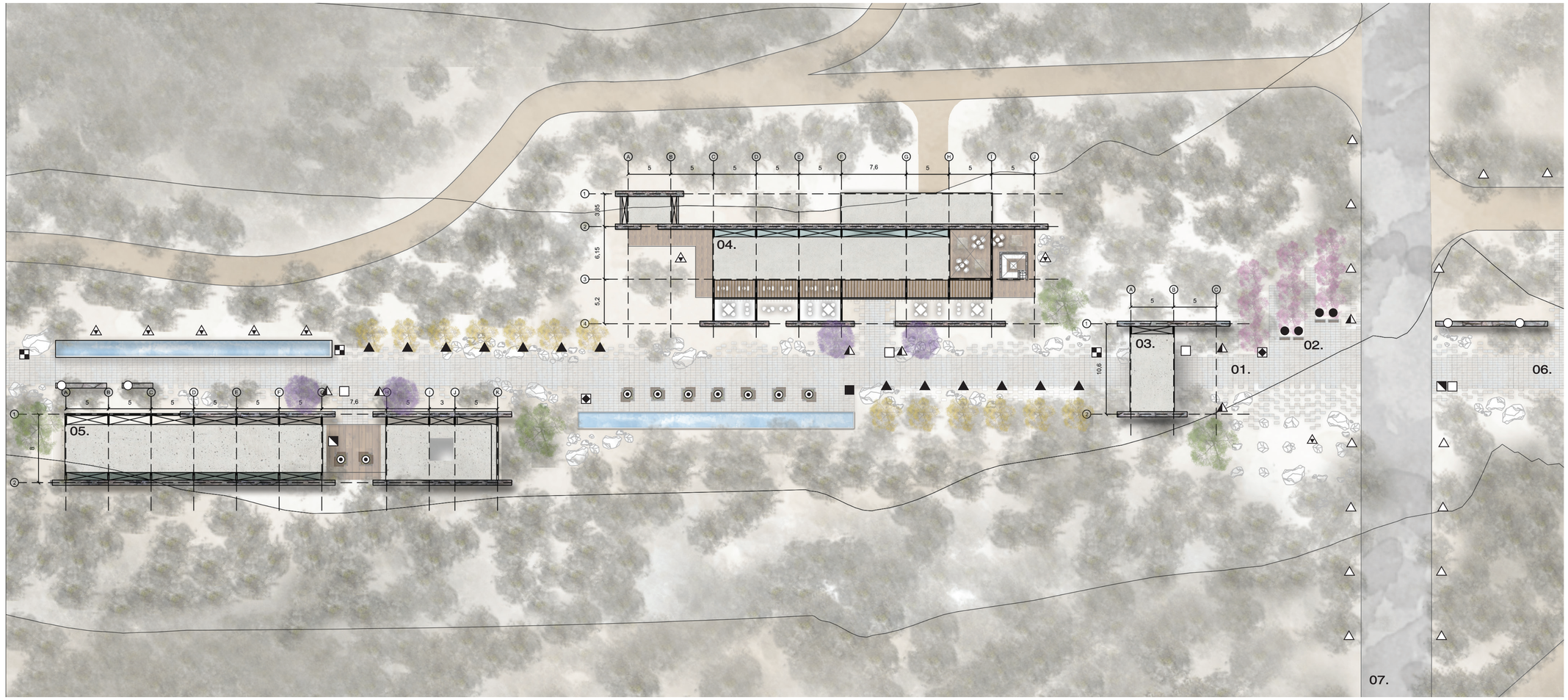
Lámina
P
08.

Firmas de Aprobación

Implantación

09.

Ubicación tipo de mobiliario



Implantación | Sección 01.
esc 1:500

N

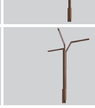
01. Recorrido eje equinoccial
02. Plaza de ingreso
03. Bloque 01. Ingreso
04. Bloque 02. Restaurante
05. Bloque 03. Administración
06. Parqueaderos
07. Vía de ingreso principal

Cuadro de tipo de pisos

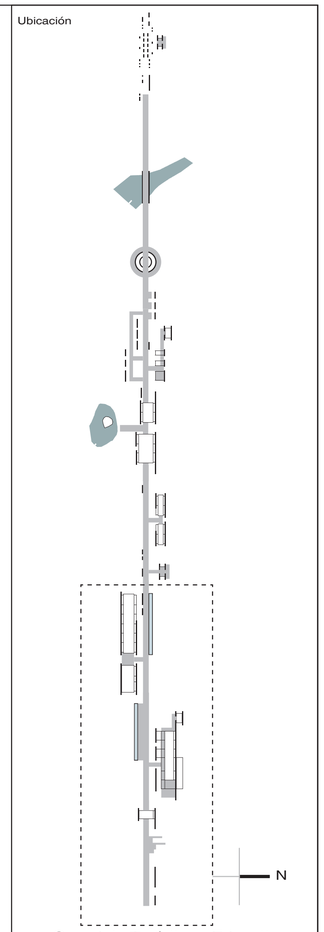
Tipo	Simbología	Imagen	Materialidad	Cantidad
a.	■		madera tratada acero corten placas metálicas	1
b.	□		madera tratada acero corten placas metálicas	4
c.	▣		madera tratada acero corten placas metálicas	v.

Tipo	Simbología	Imagen	Materialidad	Cantidad
d.	◪		madera tratada acero corten placas metálicas	4
e.	◪		madera tratada acero corten placas metálicas	2
f.	◈		madera tratada acero corten placas metálicas	2

Tipo	Simbología	Imagen	Materialidad	Cantidad
a.	●		gavión madera tratada	4
b.	○		gavión madera tratada	v.
c.	◉		gavión madera tratada	10

Tipo	Simbología	Imagen	Materialidad	Cantidad
a.	▲		acero corten led	14
b.	△		acero corten led	16
c.	▲▼		acero corten led	5
d.	◭		acero corten led	6

Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Ubicación de mobiliario

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

Lámina
P
09.

Firmas de Aprobación

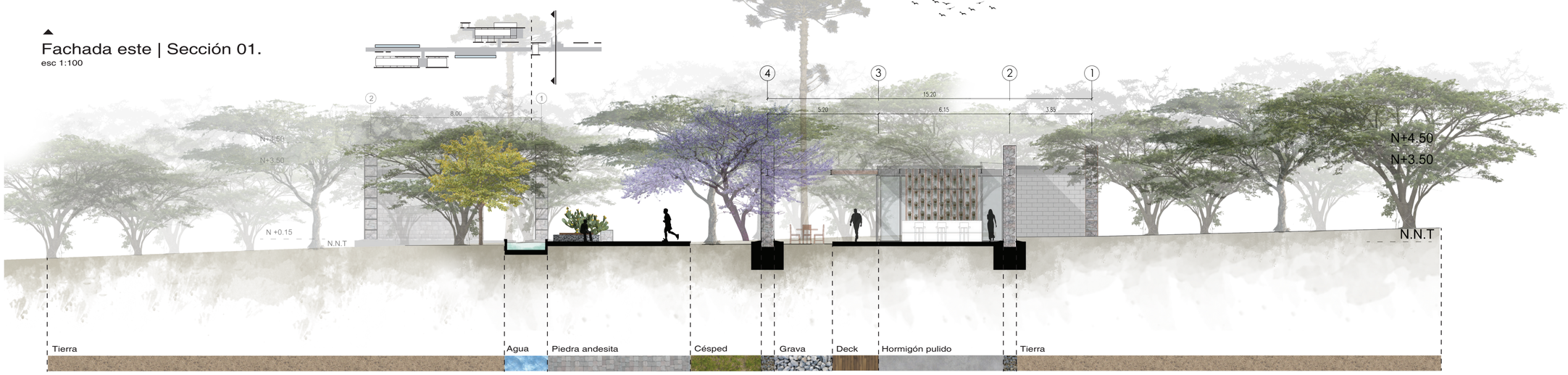
Fachadas y cortes

10.

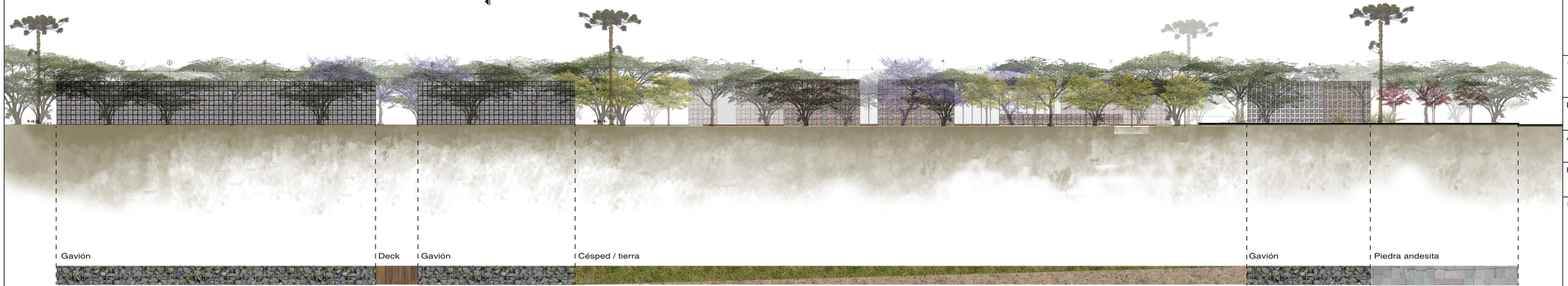
Materialidad



▲
Fachada este | Sección 01.
esc 1:100

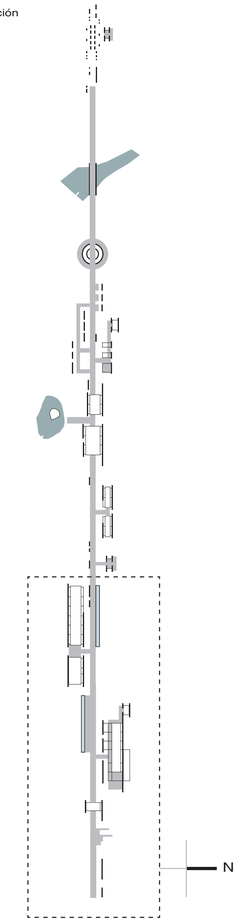


▲
Corte A - A' | Bloque 02. Restaurante
esc 1:100



▲
Fachada sur | Sección 01.
esc 1:500

Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Materialidad

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

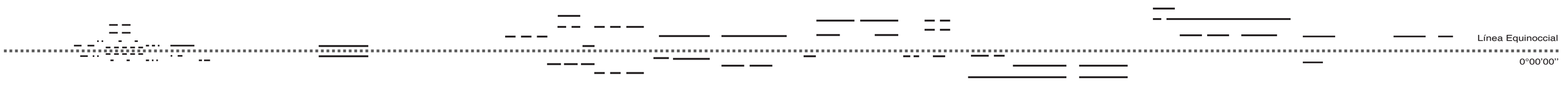
Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

Lámina
P
10.

Firmas de Aprobación

Q
06. Maqueta del proyecto



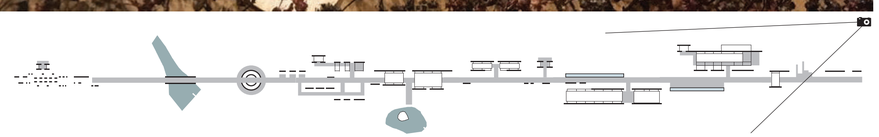
Vistas del proyecto

01.

Maqueta del proyecto



Vista aérea



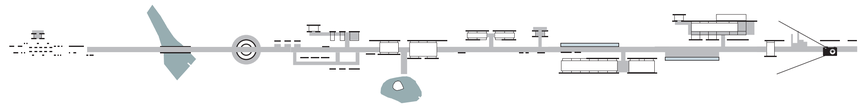


Vista aérea



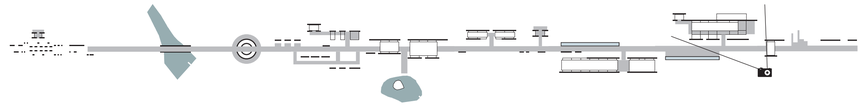


Ingreso
Bloque 01.

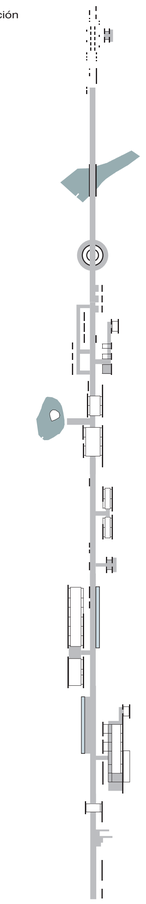




Restaurante
Bloque 02.



Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Maqueta del proyecto

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:500

Fecha
Junio 2018

Lámina
Q
01.

Firmas de Aprobación

Vistas del proyecto

02.

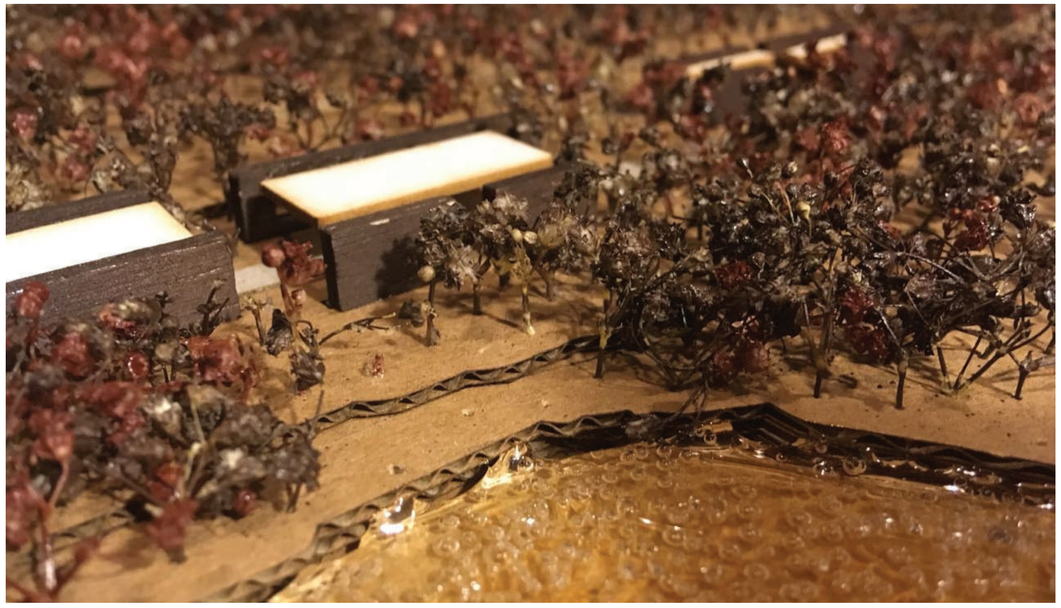
Maqueta del proyecto



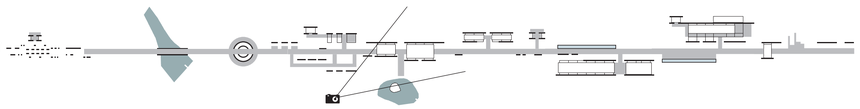
▲
Administración
Bloque 03.

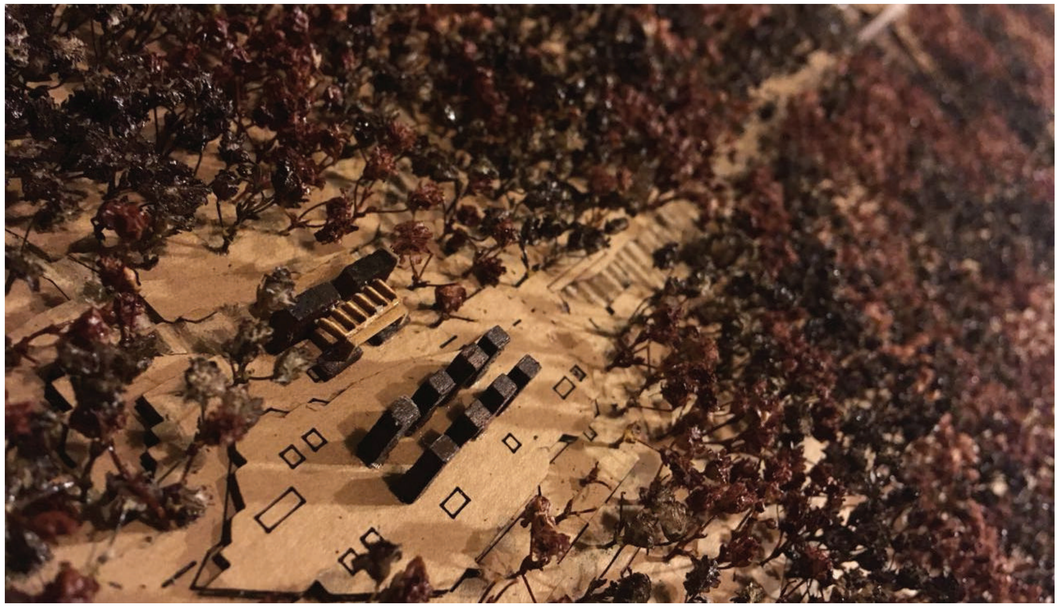


▲
S.S.H.H.
Bloque 04.

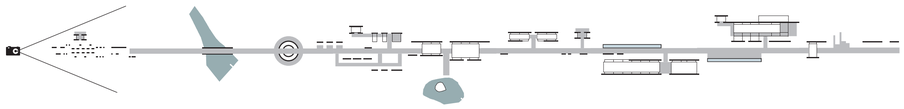


▲
C. interpretación
Bloque 05.

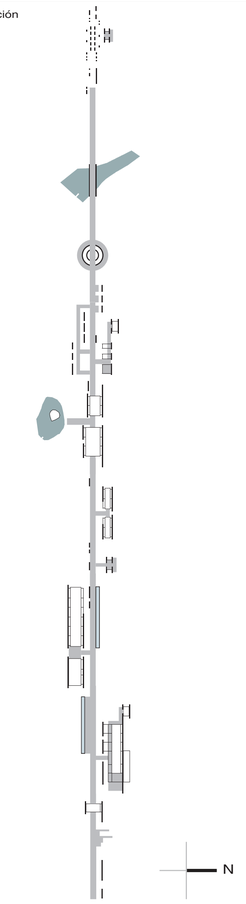




▲
Mirador
Bloque 06.



Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Maqueta del proyecto

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:500

Fecha
Junio 2018

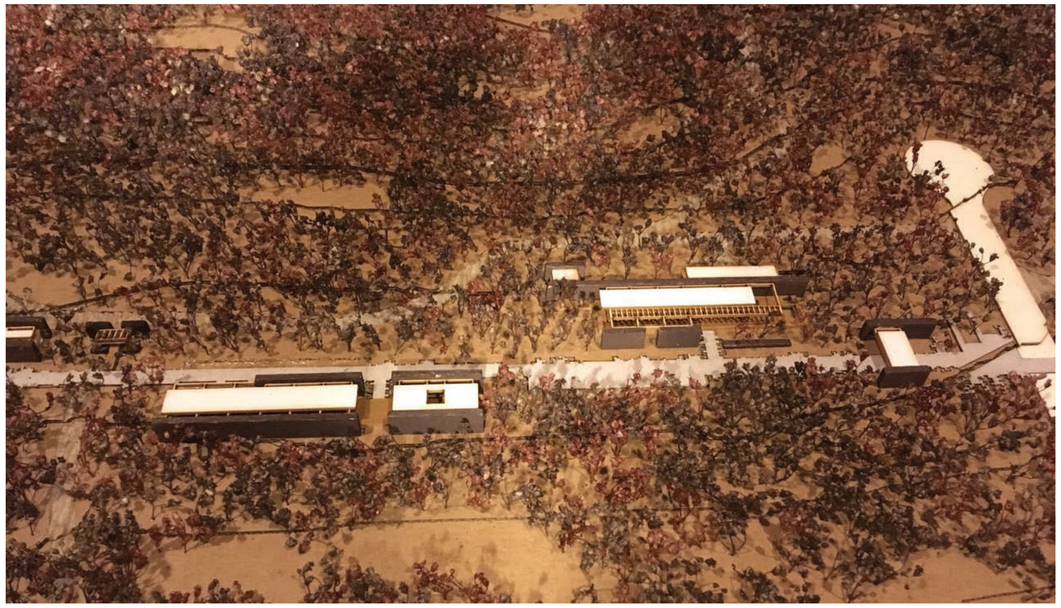
Lámina
Q
02.

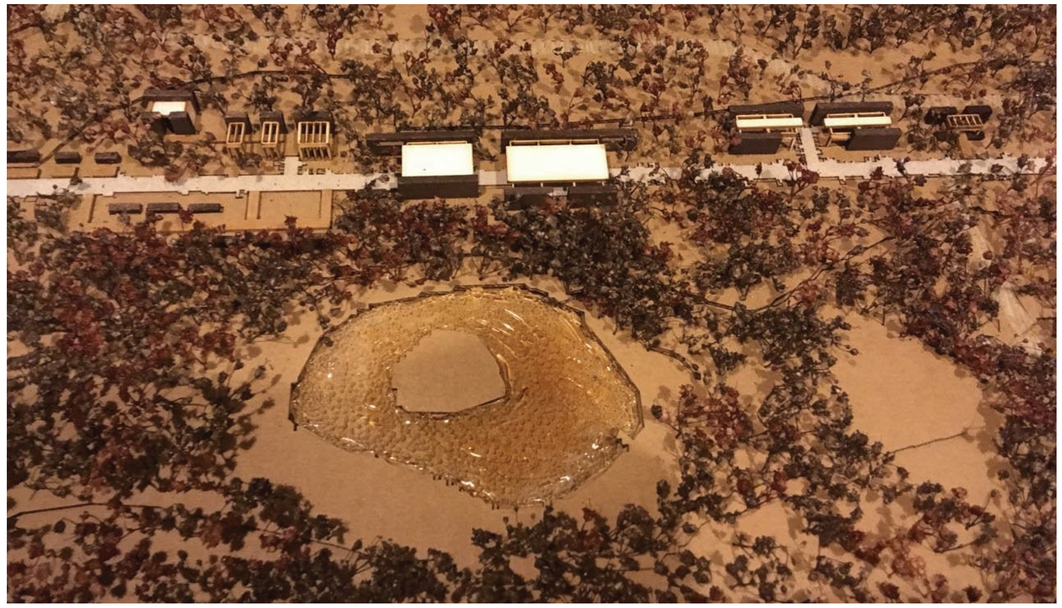
Firmas de Aprobación

Vistas del proyecto

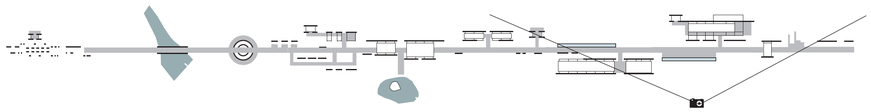
03.

Maqueta del proyecto

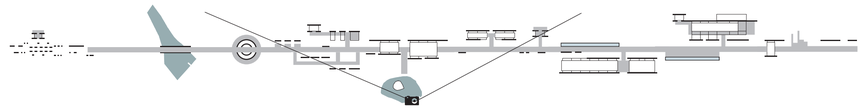




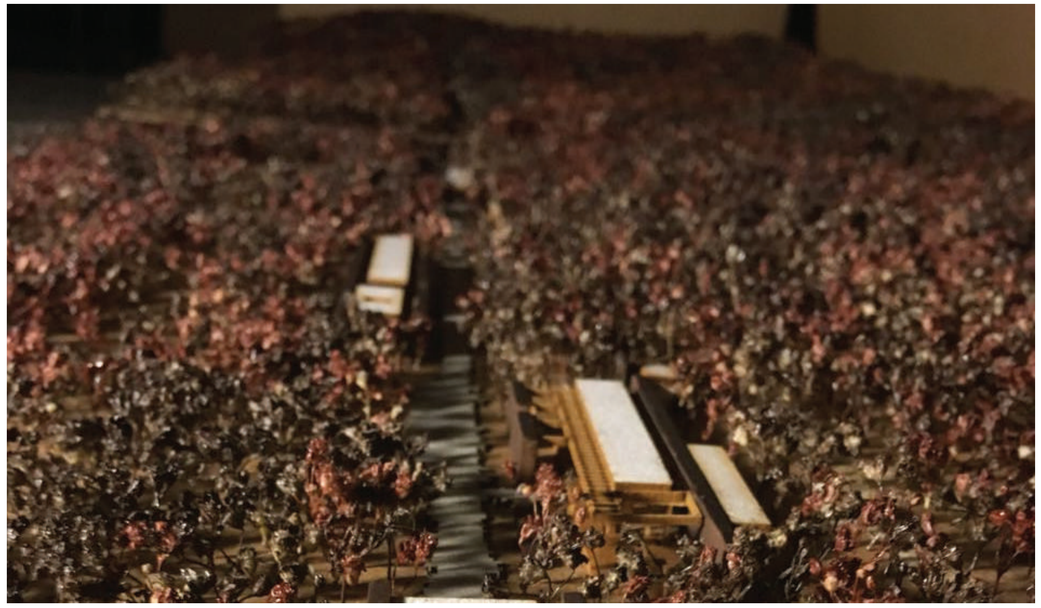
▲ Sección 01.



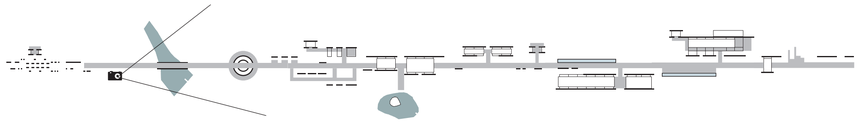
▲ Sección 02.



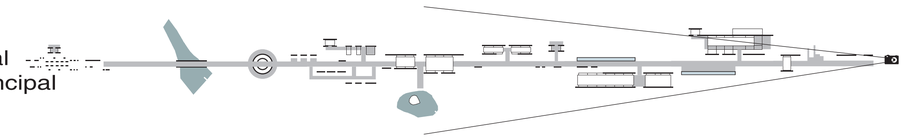




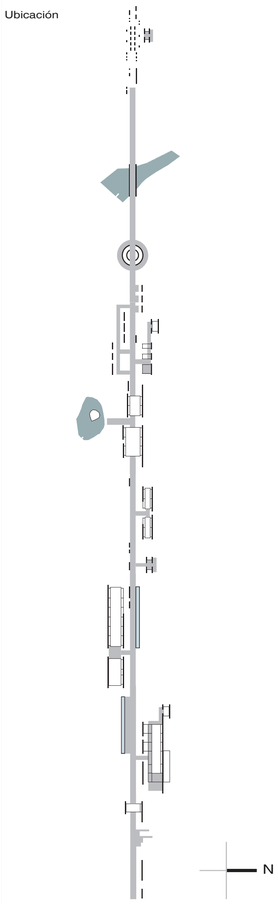
▲ Reservorio de agua



▲ Eje equinoccial caminiería principal



Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Maqueta del proyecto

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:500

Fecha
Junio 2018

Lámina
Q
03.

Firmas de Aprobación

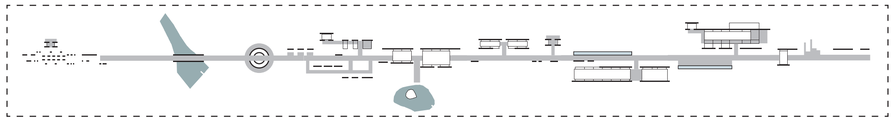
Vistas del proyecto

04.

Maqueta del proyecto

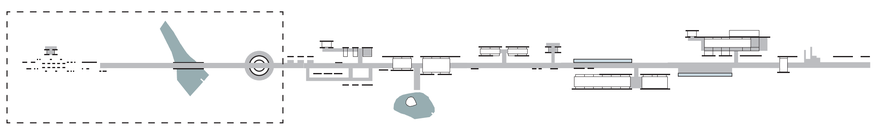


▲ Implantación



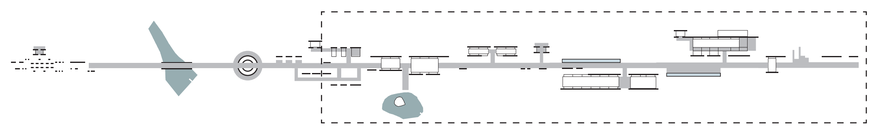


▲ Zoom 01.

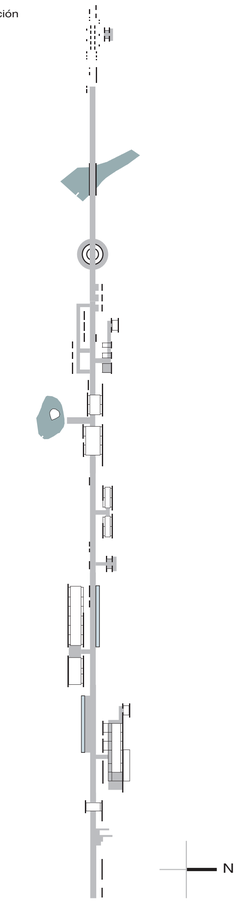




▲ Zoom 02.



Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Maqueta del proyecto

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:500

Fecha
Junio 2018

Lámina
Q
04.

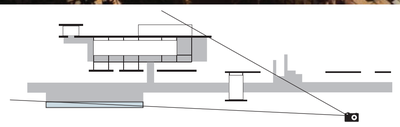
Firmas de Aprobación

Vistas del proyecto

05.

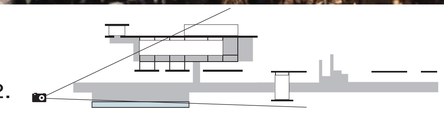
Maqueta del proyecto



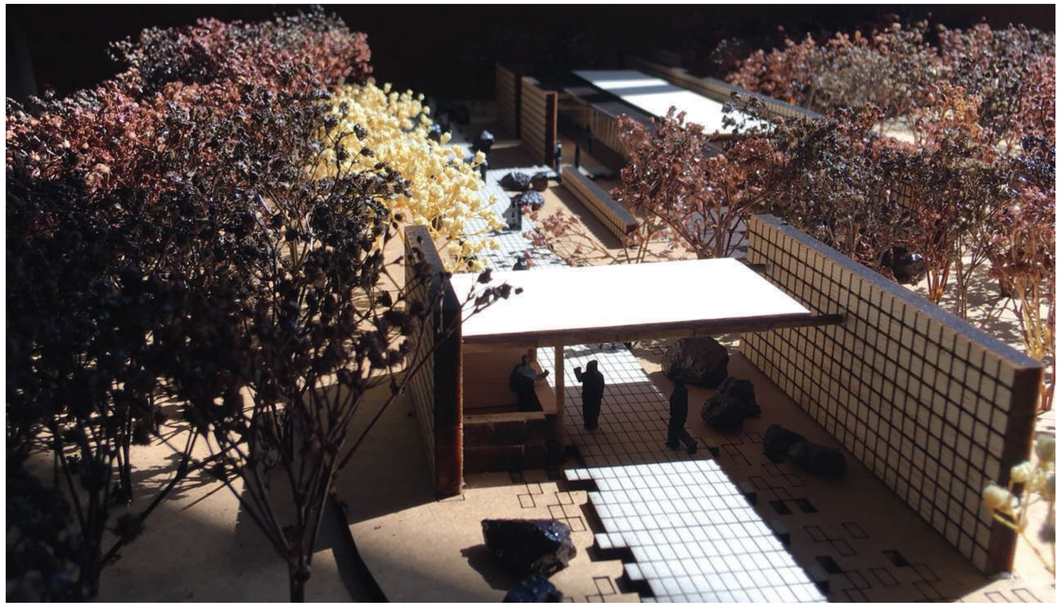


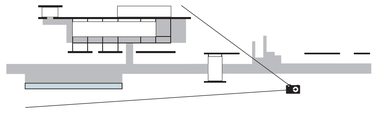
▲ Vista aérea 01.
Bloque 01. | bloque 02.





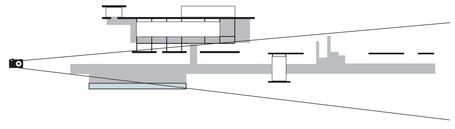
▲ Vista aérea 02.
Bloque 01. | bloque 02.





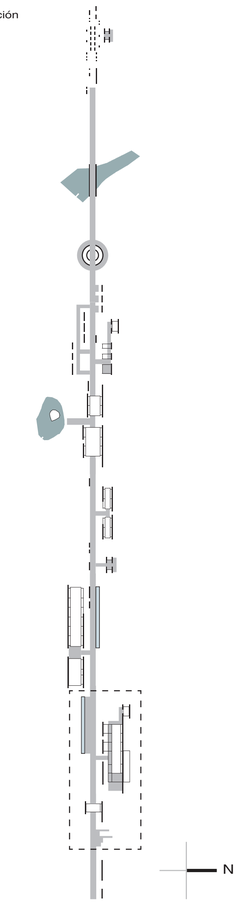
▲ Bloque 01. Ingreso





▲ Eje equinoccial
caminiería principal

Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Maqueta del proyecto

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
1:100

Fecha
Junio 2018

Lámina
Q
05.

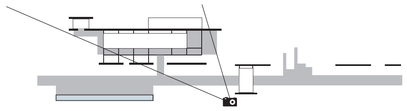
Firmas de Aprobación

Vistas del proyecto

06.

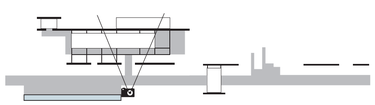
Maqueta del proyecto





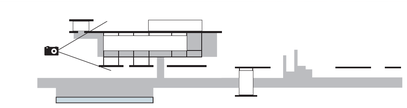
Bloque 02. Restaurante





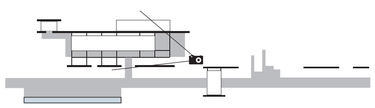
Ingreso al restaurante





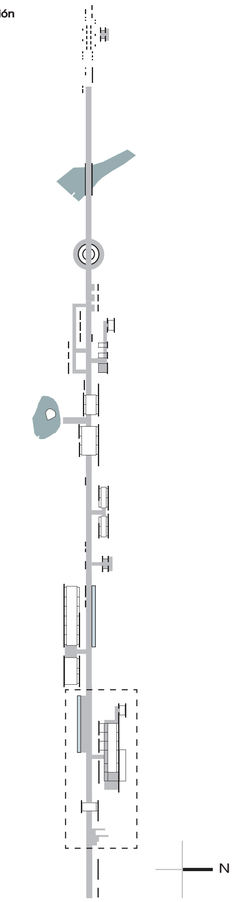
Relación dentro - fuera





área de mesas al aire libre

Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Maqueta del proyecto

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

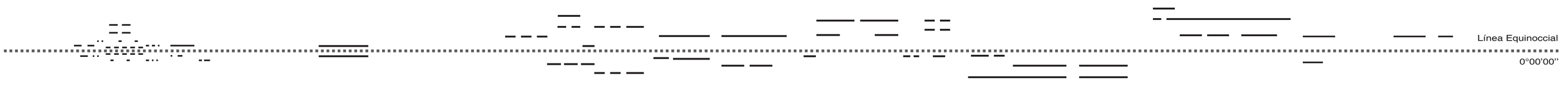
Escala
1:100

Fecha
Junio 2018

Lámina
Q
06.

Firmas de Aprobación

R
06. Renders del proyecto



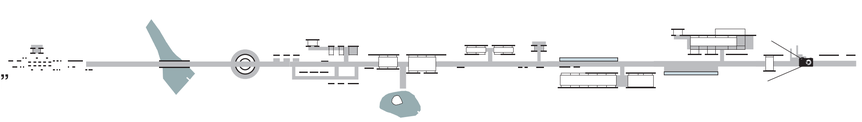
Vistas del proyecto

01.

Renders

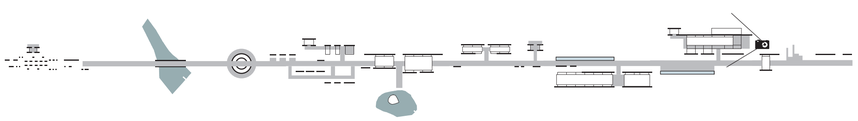


Ingreso
CTE “Jerusalem”



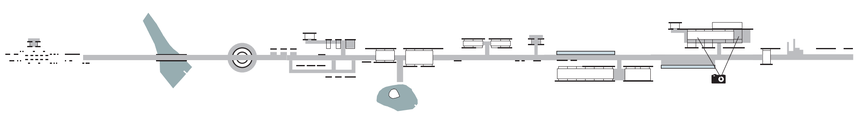


Espacio externo
restaurante



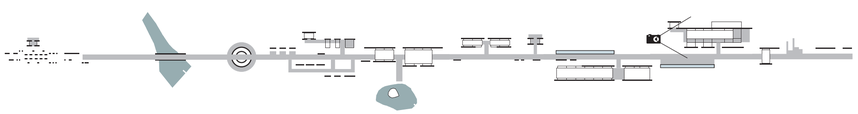


Ingreso
restaurante

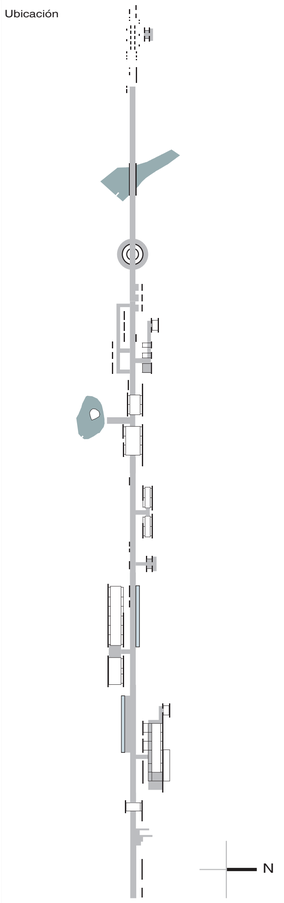




Espacio externo
restaurante



Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Renders

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

Lámina
R
01.

Firmas de Aprobación

Vistas del proyecto

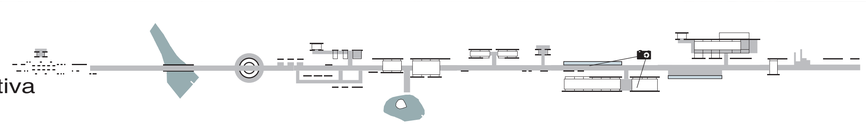
02.

Renders

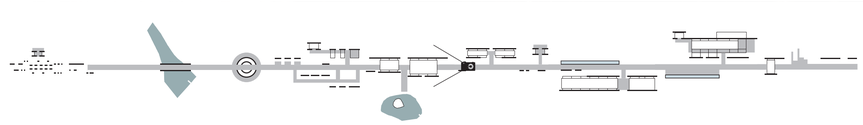




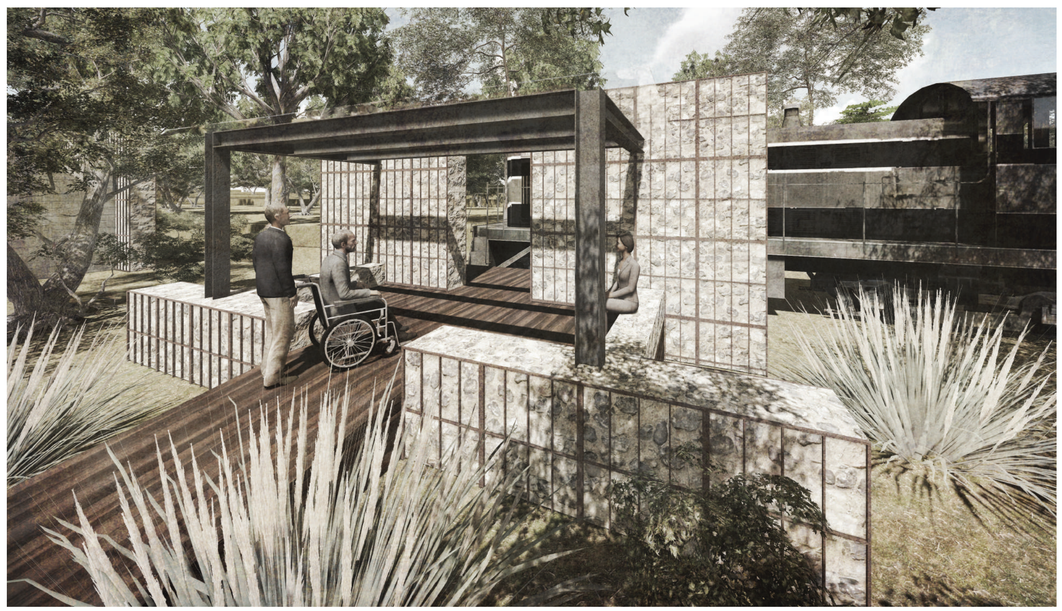
▲
Ingreso
área administrativa



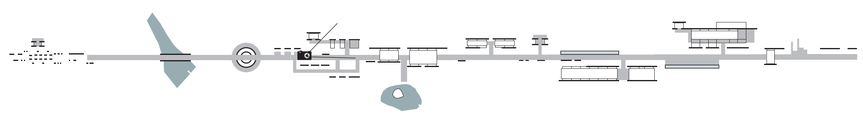
▲
Centro de
interpretación
galería fauna



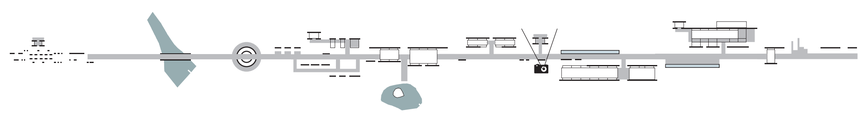




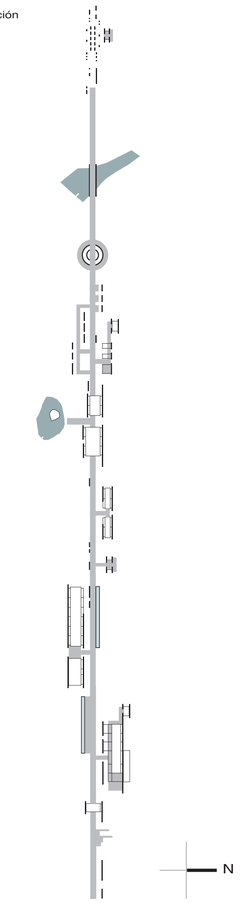
▲
Aulas
interpretativas
del paisaje



▲
Parada
tren turístico



Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Renders

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

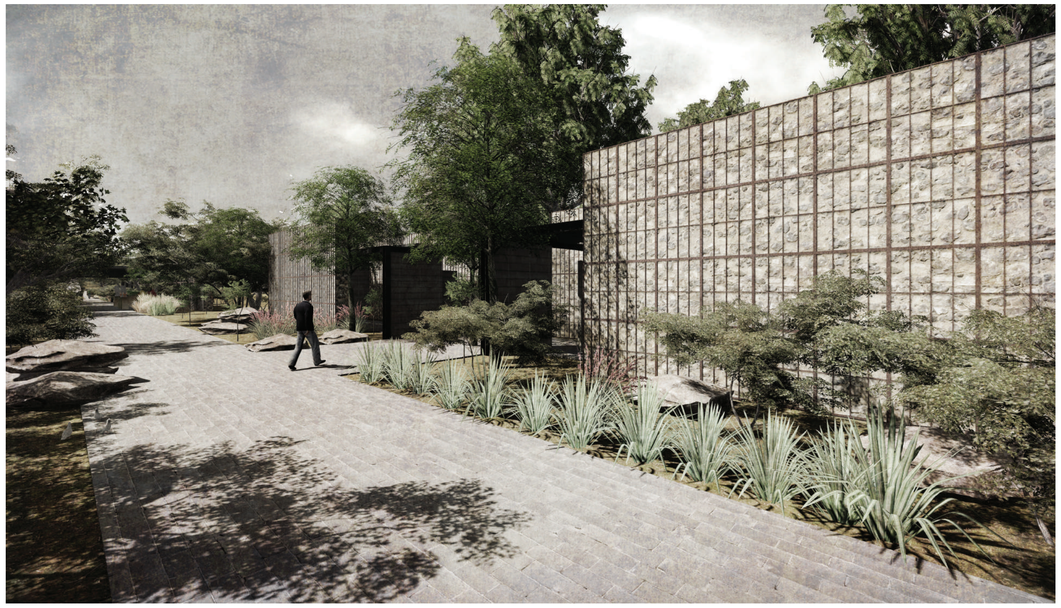
Lámina
R
02.

Firmas de Aprobación

Vistas del proyecto

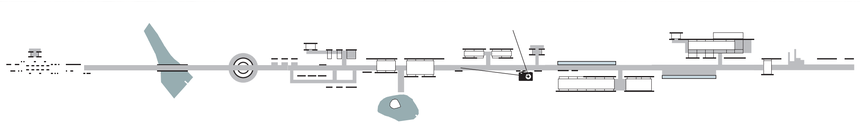
03.

Renders

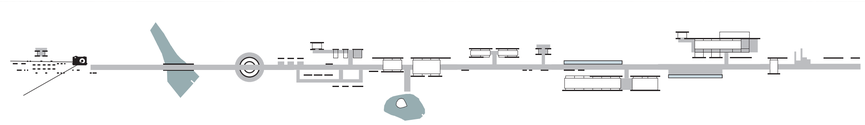




▲ Ingreso S.S.H.H

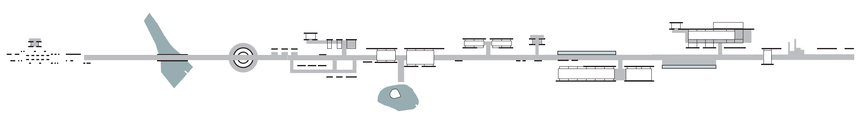


▲ Mirador espacio escultórico



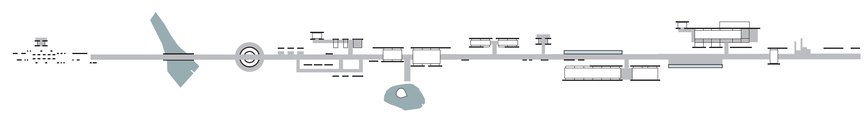


▲ Restaurante

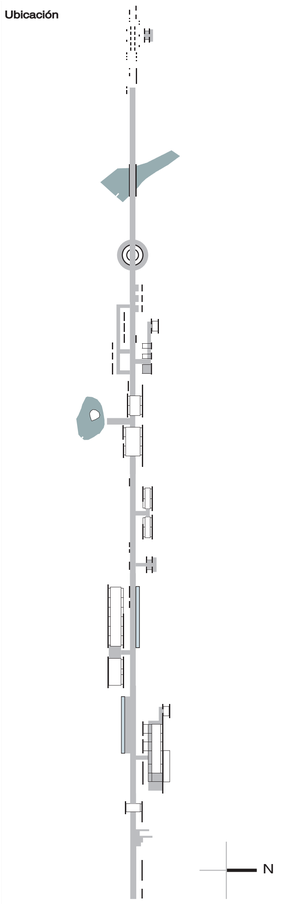




▲ Oficinas



Ubicación



Complejo Turístico - Educativo
Parque Bosque Protector
Jerusalem

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad de Arquitectura, Diseño y Artes

Trabajo de fin de carrera
2018

PUCE

facultad de arquitectura, diseño y artes PUCE

Tema del proyecto

Complejo Turístico - Educativo
Parque Boque Protector
Jerusalem

Contenido

Renders

Director de Trabajo de Titulación
Arq. Msc. Tannya Pico

Autor
Eduardo García

Escala
n.a.

Fecha
Junio 2018

Lámina
R
03.

Firmas de Aprobación