PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO

Volumen II

SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ.

DIRECTOR: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO.

QUITO – ECUADOR
2023

Dedicatoria
A mi familia y amigos

Agradecimiento,

A mi mamá, por todo el apoyo y esfuerzo que siempre hace por mí.
A los profesores de la Facultad de Arquitectura Diseño y Artes por todo su conocimiento entregado.
A David Muñoz por ser una guía a lo largo de todo el proceso de la carrera.
A Daniela Flor, Fernando Abata, Andrea Tufiño y Salomé Ordoñez por su amistad incondicional durante estos cinco años.
Y a todas las personas especiales que forman parte de mi vida y me han ayudado a salir adelante.

IN ÍNDICE GENERAL

M MEMORIA GRÁFICA

- M02 Ubicación e historia
- M03 Análisis sectorial: Morfología y aspectos geográficos
- M04 Análisis sectorial: Condiciones topográficas y climáticas
- M05 Análisis sectorial: Movilidad y perfiles urbanos
- M06 Patrimonio tangible y puntos de interés - Intenciones
- M07 Terreno y normativa: PUOS, PUGS - Intenciones
- M08 Demografía y vivienda: Usuario objetivo
- M09 Intenciones y estrategias: objetivos de intervención
- M10 Isometría general: Programa arquitectónico
- M11 Materialidad: Sistema pre-fabricado
- M12 Referentes arquitectónicos

A PLANOS ARQUITECTÓNICOS

- A01 Implantación
- A02 Isometría general: Bloques de vivienda
- A03 Corte general: Corte A-A
- A04 Fachada general: fachada este
- A05 Bloques de vivienda A1 y A2: Isometría
- A06 BLOQUE A1: Fachada individual bloque A1
- A07 BLOQUE A1: Planta arquitectónica N-11.40
- A08 BLOQUE A1: Planta arquitectónica N-8.55
- A09 BLOQUE A1: Planta arquitectónica N-5.70
- A10 BLOQUE A1: Planta arquitectónica N-2.85
- A11 BLOQUE A1: Planta arquitectónica N+/-0.00
- A12 BLOQUE A2: Planta arquitectónica N-2.10
- A13 BLOQUE A2: Planta arquitectónica N+0.75
- A14 BLOQUE A2: Planta arquitectónica N+3.60
- A15 BLOQUE A2: Planta arquitectónica N+6.45
- A16 BLOQUE A1 Y A2: Tipología 1
- A17 BLOQUE A1 Y A2: Tipología 2
- A18 BLOQUE A1 Y A2: Tipología 3
- A19 Bloques de vivienda B1 y B2: Isometría
- A20 BLOQUE B1: Planta arquitectónica N+3.00
- A21 BLOQUE B1: Planta arquitectónica N+6.00
- A22 BLOQUE B1: Planta arquitectónica N+9.00
- A23 BLOQUE B1: Planta arquitectónica N+12.00
- A24 BLOQUE B1: Planta arquitectónica N+15.00
- A25 BLOQUE B1: Planta arquitectónica cubiertas
- A26 BLOQUE B2: Planta arquitectónica N+9.45
- A27 BLOQUE B2: Planta arquitectónica N+12.45
- A28 BLOQUE B2: Planta arquitectónica N+15.45
- A29 BLOQUE B2: Planta arquitectónica N+18.45
- A30 BLOQUE B2: Planta arquitectónica N+21.45

A PLANOS ARQUITECTÓNICOS

- A31 BLOQUE B2: Planta arquitectónica cubiertas
- A32 BLOQUE B1 Y B2: Tipología 1
- A33 BLOQUE B1 Y B2: Tipología 2
- A34 BLOQUE B1 Y B2: Tipología 3 PB
- A35 BLOQUE B1 Y B2: Tipología 3 PA
- A36 Bloques de vivienda C1 y C2: Isometría
- A37 BLOQUE C1: Planta arquitectónica N-17.25 A
- A38 BLOQUE C1: Planta arquitectónica N-17.25 B
- A39 BLOQUE C1: Planta arquitectónica N-14.40 A
- A40 BLOQUE C1: Planta arquitectónica N-14.40 B
- A41 BLOQUE C1: Fachada individual
- A42 BLOQUE C1: Tipología 1
- A43 BLOQUE C1: Tipología 2
- A44 BLOQUE C2: Planta arquitectónica N-5.40
- A45 BLOQUE C2: Planta arquitectónica N-7.50
- A46 BLOQUE C2: Planta arquitectónica N-8.25
- A47 BLOQUE C2: Planta arquitectónica N-10.35
- A48 BLOQUE C2: Fachada individual
- A49 BLOQUE C2: Tipología 1 variación
- A50 BLOQUE C2: Tipología 2
- A51 Bloques de vivienda D1 y D2: Isometría
- A52 BLOQUE D1: Planta arquitectónica N-21.30 A
- A53 BLOQUE D1: Planta arquitectónica N-21.30 B
- A54 BLOQUE D1: Planta arquitectónica N-24.60 A
- A55 BLOQUE D1: Planta arquitectónica N-24.60 B
- A56 BLOQUE D1: Planta arquitectónica N-29.10
- A57 BLOQUE D2: Planta arquitectónica N-14.70
- A58 BLOQUE D2: Planta arquitectónica N-15.15
- A59 BLOQUE D1: Fachada individual
- A60 BLOQUE D1: Tipología 1 PB Taller
- A61 BLOQUE D1: Tipología 1 PA Vivienda

C PLANOS CONSTRUCTIVOS

- C02 Planos constructivos planta N -11.40
- C03 Planos constructivos planta N -8.55
- C04 Planos constructivos planta N -5.70
- C05 Planos constructivos planta N -2.85
- C06 Planos constructivos planta N +/-0.00
- C07 Replanteo plano const. BLOQUE A1
- C08 Fachada constructiva Este BLOQUE A1
- C09 Fachada constructiva Norte BLOQUE A1
- C10 Corte constructivo A-A BLOQUE A1
- C11 Corte por Muro BLOQUE A1
- C12 Cuadros de acabados BLOQUE A1

D DETALLES CONSTRUCTIVOS

- D02 Detalle significativo Panel ladrillo prefabricado
- D03 Detalle de baño
- D04 Detalle de cocina
- D05 Detalle de puertas
- D06 Detalle de ventanas
- D07 Detalle de escaleras y pasamanos

E ASESORÍA ESTRUCTURAS

- E01 Planos de cimentación
- E02 Sistema entrepiso y cubiertas, vigas
- E03 Escaleras planta corte sección
- E04 Isometría escaleras
- E05 Isometría general, despiece estructural
- E06 Cálculos generales y esquemas

P ASESORÍA PAISAJISMO

- P01 Matriz de paisaje RES-QUE-COMO
- P02 Diseño paisaje PB general
- P03 Diseño de paisaje Implantación
- P04 Cuadros de vegetación y pisos
- P05 Cuadro de mobiliario urbano
- P06 Corte 1 general de proyecto
- P07 Corte 2 general de proyecto
- P08 Imágenes objetivo- paisaje

S ASESORÍA SOSTENIBILIDAD

- S01 Caracterización bioclimática general
- S02 Análisis bioclimático: vientos y sol
- S03 Análisis bioclimático: asoleamiento
- S04 Análisis bioclimático: incidencia solar
- S05 Protección solar: materialidad
- S06 Corte general bloque A
- S07 Plantas tipologías: sombra/ventilación
- S08 Imagen tipología 1 sombras
- S09 Imagen tipología 2 sombras
- S10 Imagen tipología 3 sombras

I IMÁGENES OBJETIVO

- I02 Imagen objetivo 1
- I03 Imagen objetivo 2
- I04 Imagen objetivo 3
- I05 Imagen objetivo 4
- I06 Imagen objetivo 5
- I07 Imagen objetivo 6
- I08 Imagen objetivo 7
- I09 Imagen objetivo 8
- I10 Imágenes objetivo de tipologías

Ma MAQUETA

- Ma 02 Imagen 1
- Ma 03 Imagen 2
- Ma 04 Imagen 3
- Ma 05 Imagen 4
- Ma 06 Imagen 5

M MEMORIA GRÁFICA

- M02 Ubicación e historia
- M03 Análisis sectorial: Morfología y aspectos geográficos
- M04 Análisis sectorial: Condiciones topográficas y climáticas
- M05 Análisis sectorial: Movilidad y perfiles urbanos
- M06 Patrimonio tangible y puntos de interés - Intenciones
- M07 Terreno y normativa: PUOS, PUGS - Intenciones
- M08 Demografía y vivienda: Usuario objetivo
- M09 Intenciones y estrategias: objetivos de intervención
- M10 Isometría general: Programa arquitectónico
- M11 Materialidad: Sistema pre-fabricado
- M12 Referentes arquitectónicos

UBICACIÓN
ZONA DE ESTUDIO E HISTORIA

1800 a. C.
500 a. C

PRIMEROS ASENTAMIENTOS

Cultura “Cotocollao” . Guápulo ha sido habitado desde el período formativo

500 a. C.
1500 d. C

ASENTAMIENTOS PRE - INCAICOS

Cultura “Chibcha”. El nombre de Guápulo se asocia a la lengua utilizada por dicha familia lingüística.

LLEGADA DE LOS INCAS

Importantes sitios sagrados, en especial un camino de adoratorios. “Camino que va al Inga” Guápulo fue primer lugar de descanso al salir de Quito, “Apachito”.

1500 d. C.
1830 d. C

LLEGADA DE LOS ESPAÑOLES

Labor de evangelización, destruyen templos y adoratorios. Reemplazan apachitos por cruces. Hoy se mantiene la cruz en el Calvario.

BÚSQUEDA PAÍS DE LA CANELA

Gonzalo Pizarro y Francisco de Orellana realizan expedición en búsqueda del paraíso de Oro y especias sin fin. Pasando por el Río Grande, ahora llamado Amazonas.

1830 d. C.
1970 d. C

PARROQUIA RURAL

Guápulo se transforma en parroquia rural.
Iglesia debe vender sus terrenos y surgen propiedades privadas.
Se conforma La Tolita
Surgen asentamientos informales.

1970 d. C.
ACTUALIDAD

1971 PARROQUIA URBANA

Guápulo es considerado zona urbana del distrito metropolitano de Quito.

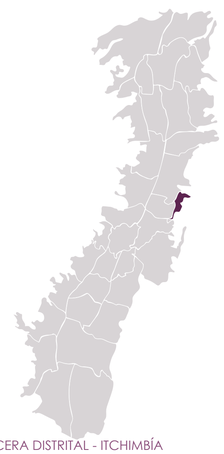
1978 PATRIMONIO CULTURAL

Se declara a Quito patrimonio Cultural de la Humanidad junto con el Núcleo Urbano de Guápulo.

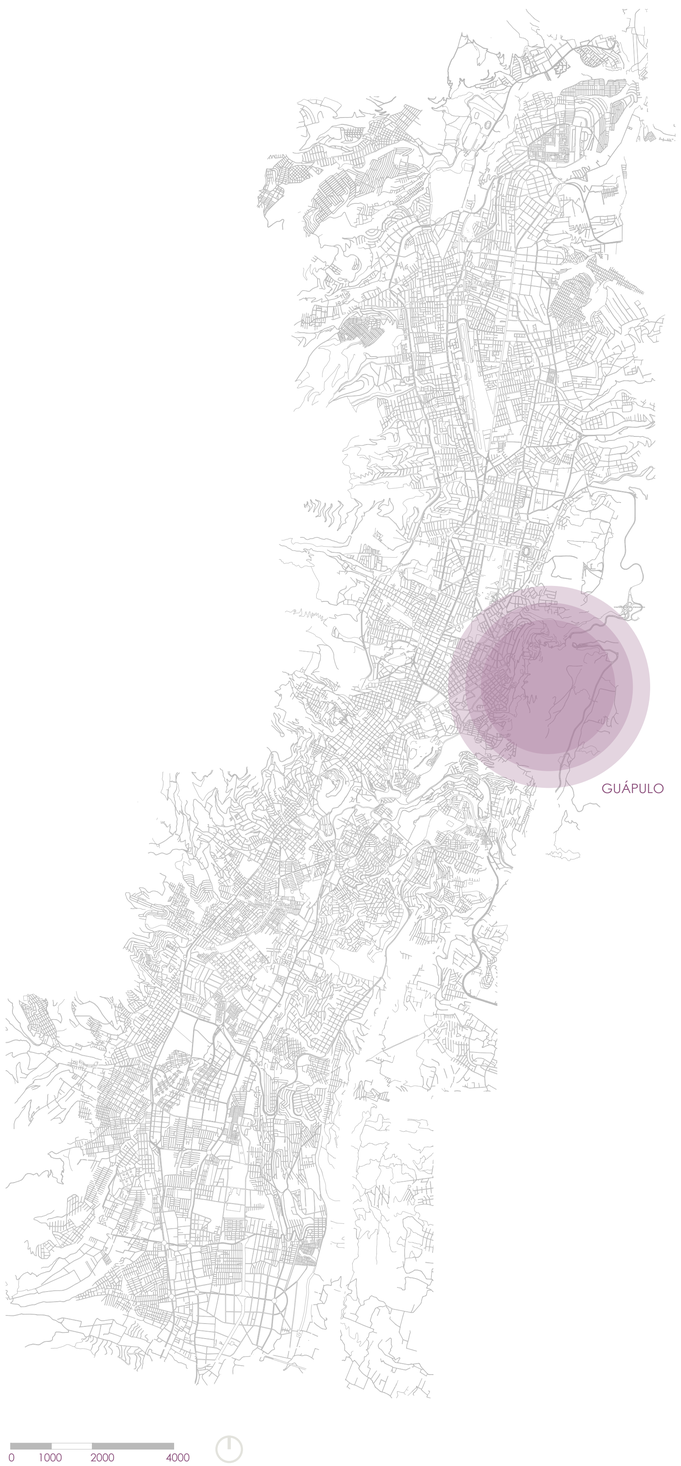
ECUADOR - PICHINCHA

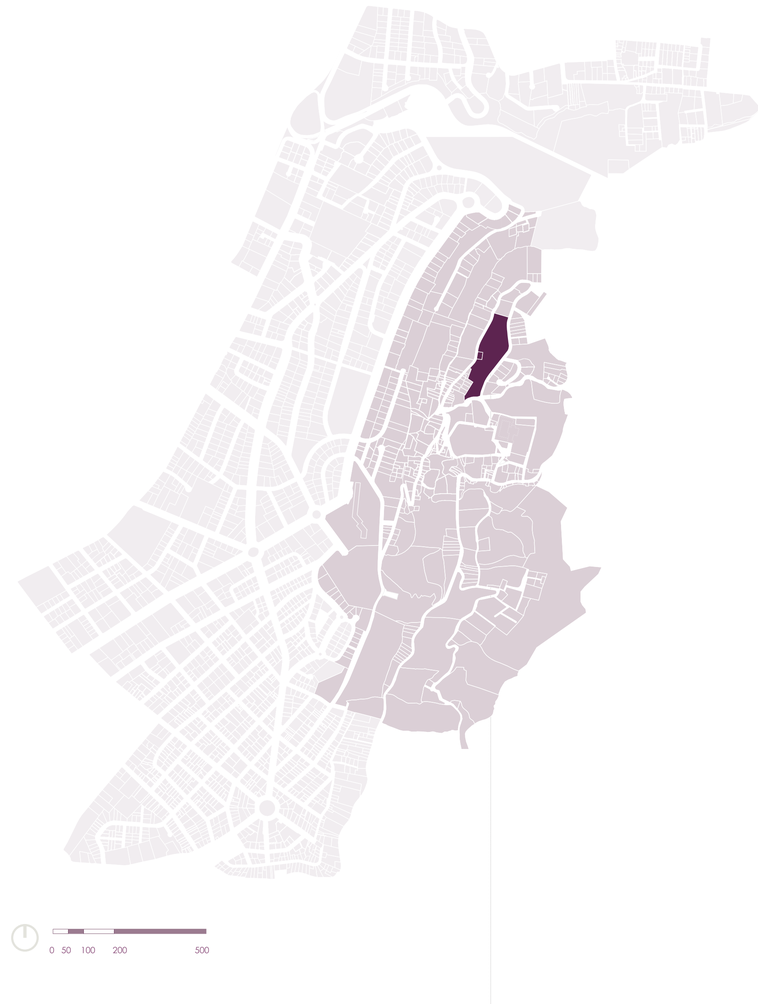
PICHINCHA - QUITO

QUITO - CABECERA DISTRITAL



CABECERA DISTRITAL - ITCHIMBÍA





EL PROYECTO SE ENCUENTRA IMPLANTADO EN EL BARRIO DE GUÁPULO UBICADO EN LA PARROQUIA ITCHIMBÍA, PERTENECIENTE A LA ADMINISTRACIÓN ZONAL CENTRO DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, CAPITAL DE LA REPÚBLICA DEL ECUADOR.

GUÁPULO, DECLARADO PATRIMONIO CULTURAL DE LA HUMANIDAD, CONSTITUIDO TANTO POR EL ENTORNO AMBIENTAL URBANO, COMO POR SU ENTORNO PAISAJÍSTICO

TERRENO DE INTERVENCIÓN: ACTUAL FÁBRICA DE TEXTILES MAR Y SOL

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FINAL DE CARRERA

PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO

CONTENIDO: MEMORIA GRÁFICA: Ubicación de la zona de estudio, terreno de intervención e Historia

DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO

ALUMNA: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA
CANTÓN: QUITO
PARROQUIA: ITCHIMBÍA
BARRIO: GUÁPULO

ORIENTACIÓN:

PLANOS ARQUITECTÓNICOS

FECHA: ENERO DE 2023

ESCALA: INDICADAS

LÁMINA: **M2**

ANÁLISIS SECTORIAL
MORFOLOGÍA Y ASPECTOS GEOGRÁFICOS

TRAZADO DISCONTINUO

TRAZADO ORTOGONAL

TRAZADO RADIAL

0 50 100 200 500

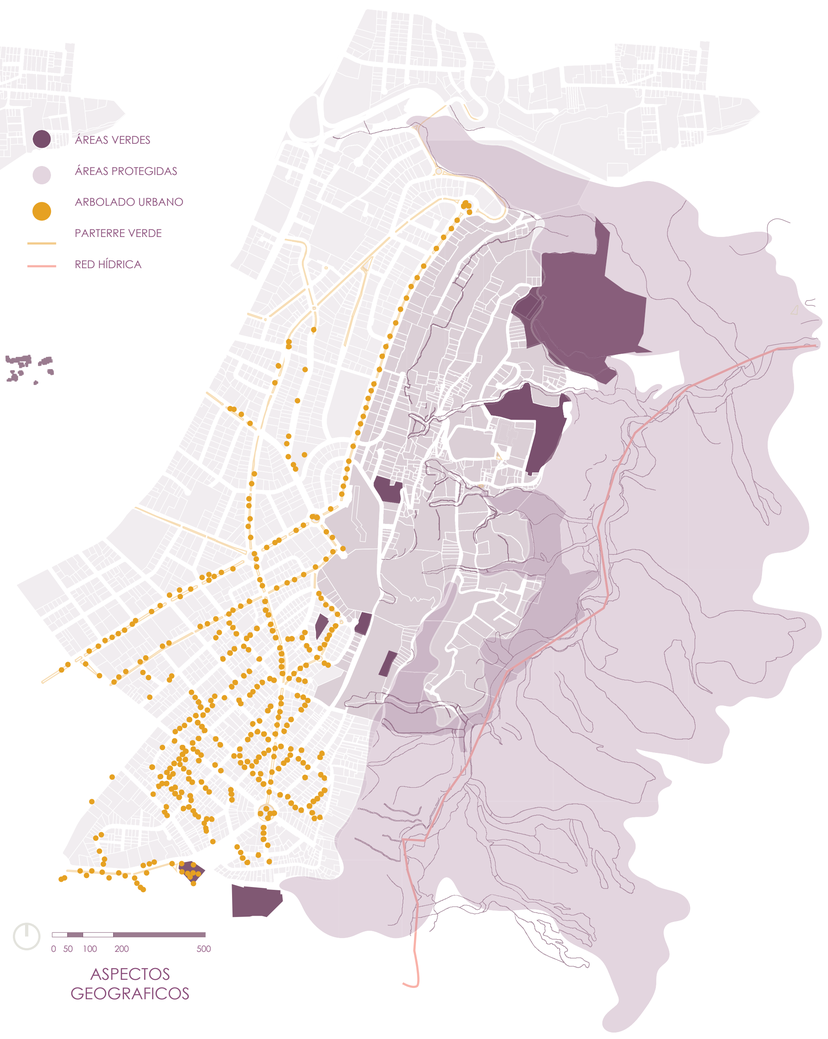
TRAZADO URBANO

EL TRAZADO URBANO DE GUÁPULO A DIFERENCIA DE LA VICENTINA, RESPONDE A LOS ASPECTOS GEOGRÁFICOS DE LA ZONA, POR ESTA RAZÓN LOS ACCIDENTES GEOGRÁFICOS Y SU TOPOGRAFÍA CONFORMAN Y DAN PASO AL TRAZADO DISCONTINUO CARACTERÍSTICO EN ESTE BARRIO

0 50 100 200 500

ESPACIO CONSTRUIDO

GRACIAS A LAS ÁREAS PROTEGIDAS Y ACCIDENTES GEOGRÁFICOS DEL BARRIO, GUÁPULO PRESENTA UNA AMPLIA BRECHA ENTRE LO CONSTRUIDO Y LO NO CONSTRUIDO. CONTRARIO A LOS SECTORES DE LA GONZÁLEZ SUÁREZ Y LA FLORESTA, QUE DENOTAN UN MARCADO TEJIDO URBANO.



0 50 100 200 500

ASPECTOS GEOGRAFICOS

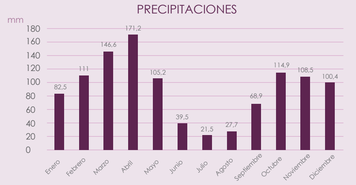
GRAN PARTE DE ÁREA DE GUÁPULO PERTENECE A ZONAS DE PROTECCIÓN Y CONSRVACIÓN PATRIMONIAL NATURAL.

EL BARRIO SE CONFORMA A RAÍZ DE LOS FUERTES ACCIDENTES GEOGRÁFICOS CARACTERÍSTICOS DEL LUGAR, VOLVIENDOLO TAMBIÉN UNA ZONA DE RIESGO

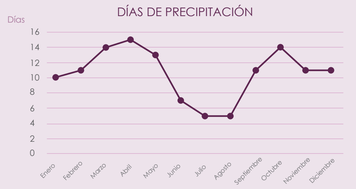
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FINAL DE CARRERA	PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO	DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA CANTÓN: QUITO PARROQUIA: ITCHIMBÍA BARRIO: GUÁPULO	ORIENTACIÓN:	PLANOS ARQUITECTÓNICOS FECHA: ENERO DE 2023 ESCALA: 1.20	LÁMINA: **M3**
	CONTENIDO: Mapeos de morfología y aspectos geográficos del sector	ALUMNA: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ					

ANÁLISIS SECTORIAL
CONDICIONES TOPOGRÁFICAS Y CLIMÁTICAS

PRECIPITACIONES

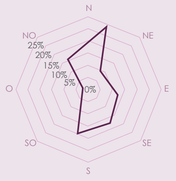


DÍAS DE PRECIPITACIÓN



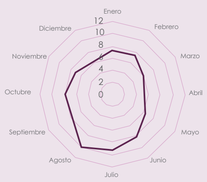
weather-atlas.com/es/ecuador/quito-clima

DIRECCIÓN VIENTO



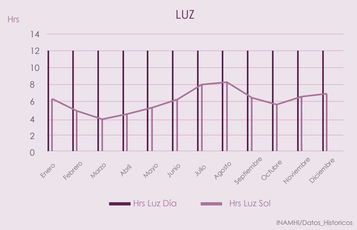
RCV/QUITO_ECUADOR

VELOCIDAD VIENTOS



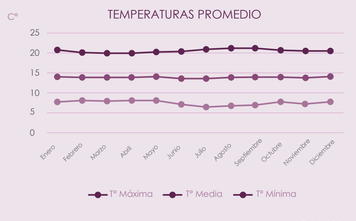
RCV/QUITO_ECUADOR

LUZ

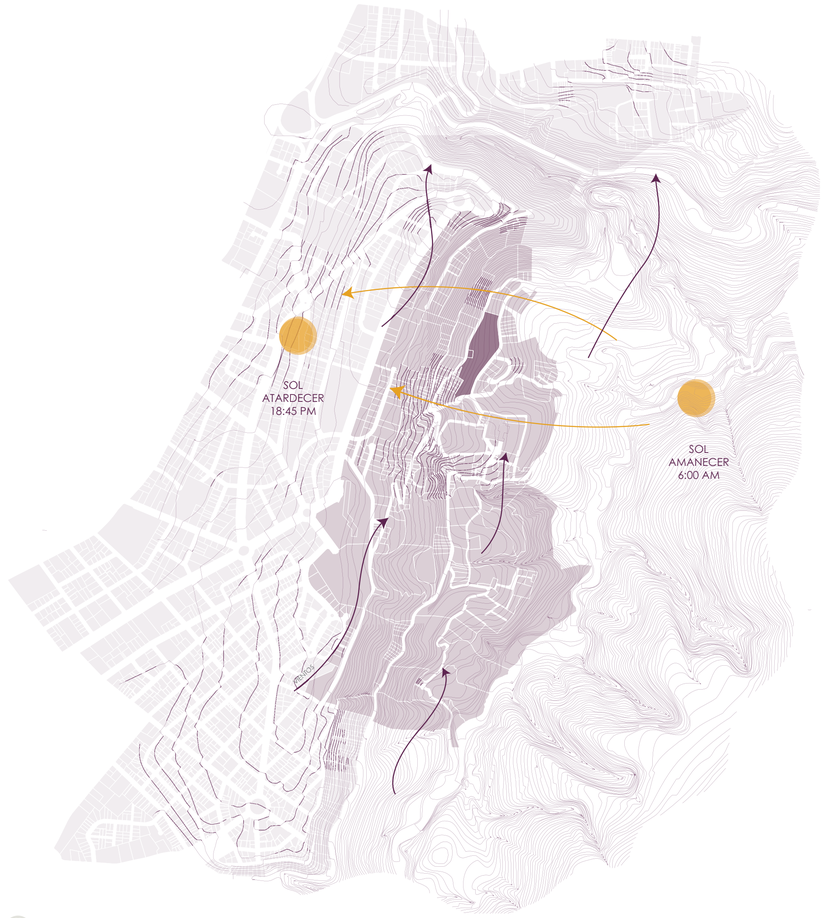


INAMHI/Datos_Historicos

TEMPERATURAS PROMEDIO



INAMHI/Datos_Historicos



CONDICIONES CLIMÁTICAS

PRECIPITACIÓN:

EXISTEN LLUVIAS PREDOMINANTES DURANTE EL MES DE ABRIL, CON UN PROMEDIO DE 171,2MM PROVENIENTES DE UN LAPSUS DE 15 DÍAS DE LLUVIA PROMEDIO.

VIENTOS:

SEGÚN EL INHAMI, LOS VIENTOS PREDOMINANTES DE LA ZONA SE ENCUENTRAN ENFOCADOS EN SENTIDO NORTE , NOR-ESTE, REPRERSENTANDO UN 42% DE LOS VIENTOS PREDOMINANTES EN TODO EL AÑO.

LUZ SOLAR:

QUITO PRESENTA UN PROMEDIO DE 12:45HRS DE LUZ DE DÍA A LO LARGO DEL AÑO, PRESENTANDO VARIACIONES CON RESPECTO A LA INCIDENCIA DE LUZ SOLAR DIRECTA, SIENDO MAYORITARIA DURANTE LOS MESES DE JULIO Y AGOSTO CON UN PROMEDIO DE 8:45HRS. EL PRIMER CUATRIMESTRE DEL AÑO LA INCIDENCIA SOLAR ES MENOS CON PROMEDIO DE 5:25HRS.

TEMPERATURA:

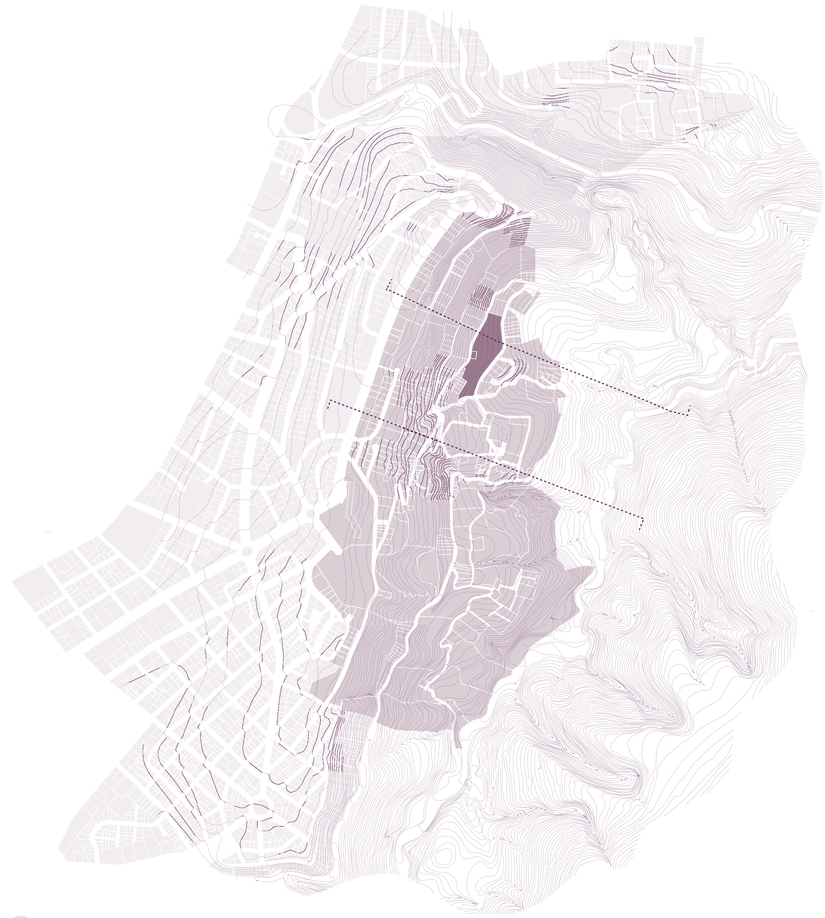
LA TEMPERATURA PROMEDIO ALCANZA LOS 19°C EN UN 60% DEL AÑO. LA TEMPERATURA MÁXIMA SE ALCANZA EN EL MES DE SEPTIEMBRE 33°C Y LA MAS BAJA DURANTE EL MES DE JULIO 12°C.

ASOLEAMIENTO:

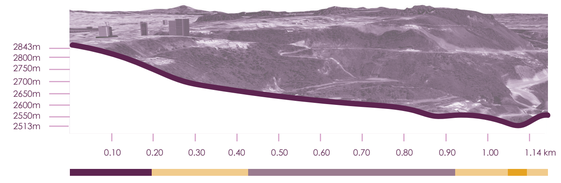
LA INCIDENCIA DE LUZ SOLAR CON RESPECTO AL TERRENO DE INTERVENCIÓN ES FAVORABLE PARA EL DISEÑO DE LAS VIVIENDAS PUESTO QUE SU POSICIÓN HORIZONTAL PERMITE OCUPAR LA TOTALIDAD DEL TERRENO SIN COMPROMETER EL ASOLEAMIENTO RECIBIDO PARA CADA UNIDAD DE VIIVIENDA.

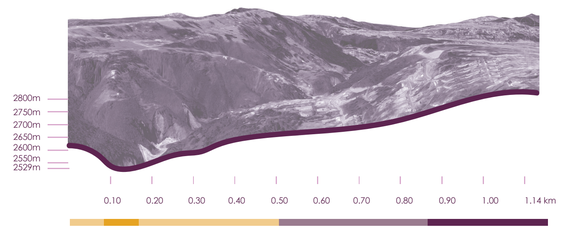
VIENTOS:

LA DIRECCIÓN DE LOS VIENTOS PERMITIRÁ ALCANZAR UN CONFORT TÉRMICO DENTRO DE LAS UNIDADES DE VIVIENDA, PERMITIENDO CONTRARESTAR LA ALTA INCIDENCIA SOLAR DURANTE CIERTAS ÉPOCAS DEL AÑO.



CONDICIONES TOPOGRÁFICAS





A PARTIR DE 1971 GUÁPULO YA FUE CONSIDERADA COMO UNA PARROQUIA URBANA DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO, SIN EMBARGO, SUS CARACTERÍSTICAS TOPOGRÁFICAS Y GEOGRÁFICAS LE LLEVAN A SER UNA ZONA INTERMEDIA ENTRE LA CIUDAD EDIFICADA EN ALTURA DESDE LA GONZALEZ SUAREZ Y LAS ÁREAS DE PROTECCIÓN NATURAL.

EN GUÁPULO EXISTE LA OPORTUNIDAD DE GENERAR UN ECOTONO Y ARTICULAR LA CIUDAD CONSOLIDADA CON SUS ÁREAS DE PROTECCIÓN NATURAL.

QUITO (CIUDAD CONSOLIDADA)
ZONA INTERMEDIA (ECOTONO)
RÍO MACHÁNGARA
ÁREA PROTEGIDA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FINAL DE CARRERA

PROYECTO:
VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO

CONTENIDO:
ANÁLISIS SECTORIAL: Condiciones topográficas y climáticas - Reflexiones

DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN:
ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO

ALUMNA:
SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:
PROVINCIA: PICHINCHA
CANTÓN: QUITO
PARROQUIA: ITCHIMBÍA
BARRIO: GUÁPULO

ORIENTACIÓN:

PLANOS ARQUITECTÓNICOS
FECHA: ENERO DE 2023
ESCALA: 1.20

LÁMINA:
M4

ANÁLISIS SECTORIAL
MOVILIDAD Y PERFILES URBANOS

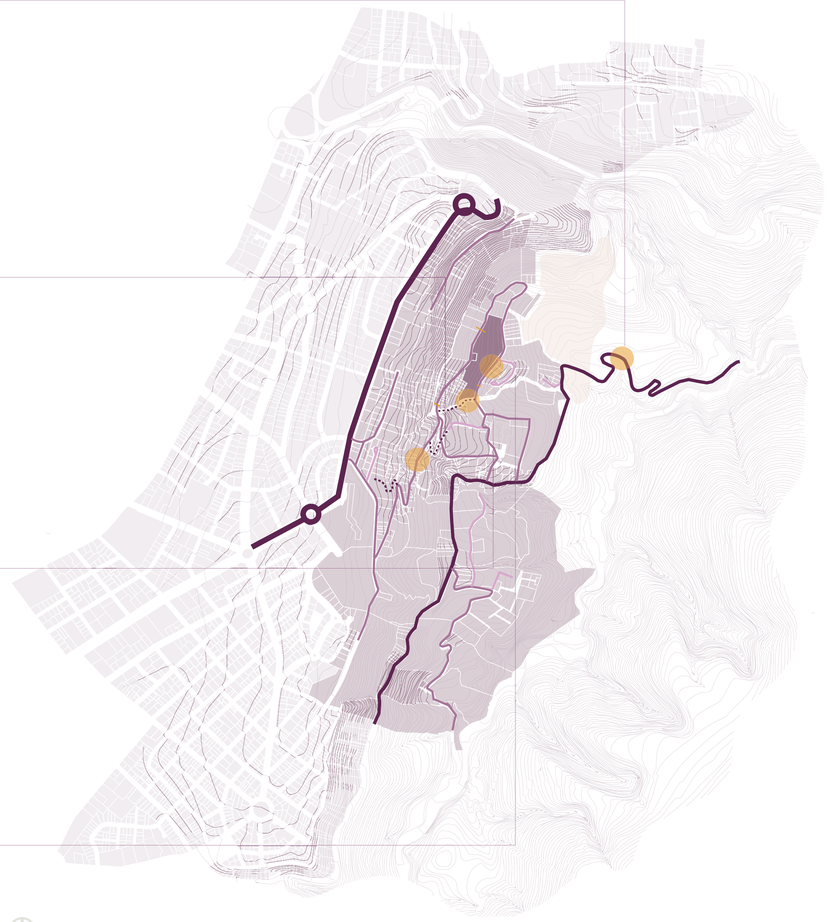
MATERIALIDAD Y VÍAS

Av. DE LOS CONQUISTADORES

CAMINO DE ORELLANA

FRANCISCO COMPTE

ESCALINATA / PASAJE PEATONAL



MOVILIDAD
CIRCULACIONES Y FLUJO

- VÍA PRINCIPAL
- VÍA SECUNDARIA
- VÍA TERCIARIA
- CAMINERÍA / ESCALINATA
- FOTOGRAFÍAS MATERIALIDAD
- PERFILES DE VÍA

EXISTEN DOS VÍAS DE ACCESO DIRECTO QUE CONECTAN GUÁPULO CON LA CIUDAD DE QUITO:
"AV. DE LOS CONQUISTADORES" Y "CAMINO DE ORELLANA".

LAS VÍAS DE GUÁPULO FUNCIONAN PARA TRÁFICO LIVIANO Y CON CAPACIDAD BAJA DEBIDO A LA DIMENSIÓN DE LAS MISMAS.

GUÁPULO CUENTA CON VARIAS ESCALINATAS Y PASAJES PEATONALES QUE CARACTERIZAN AL BARRIO.

PERFILES URBANOS

PERFILES URBANOS
VÍAS CERCANAS AL TERRENO DE INTERVENCIÓN

CAMINO DE ORELLANA

FRANCISCO COMPTE

CAMINO DE ORELLANA
MIRADOR

EN ESTE SEGMENTO DE VÍA EXISTE UNA PLAZA VEHICULAR DE CIRCULACIÓN, LA FÁBRICA DE TEXTILES MAR Y SOL SE ENCUENTRA A NIVEL INFERIOR DE LA VÍA PERMITIENDO QUE LA ILUMINACIÓN PROVENGAPOR UN COSTADO Y DESDE LA PARTE SUPERIOR

FRENTE AL TERRENO DE INTERVENCIÓN, LA VÍA FRANCISCO COMPTE TIENE MAYOR ANCHURA BRINDANDO UNA MEJOR CIRCULACIÓN PEATONAL Y CONFORT TÉRMICO CON EL ARBOLADO

LLEGANDO A LA PLAZA Y MIRADOR SUPERIOR DEL TERRENO DE INTERVENCIÓN, LAS VEREDAS SON MUY PEQUEÑAS, DANDO PRIORIDAD A LA CIRCULACIÓN VEHICULAR.

PERFILES URBANOS
FACHADAS DE GUÁPULO

CAMINO DE ORELLANA

CAMINO DE ORELLANA

EL BARRIO PRESENTA UNA PREDOMINANDIA DE FACHADA CONTINUA, LAS VIVIENDAS EN SU MAYORÍA SON DE LADRILLO, FORMANDO PARTE DEL PATRIMONIO Y TRADICIÓN. A PESAR DE QUE LAS NUEVAS CONSTRUCCIONES HAN OPTADO POR EL USO DE BLOQUE DE HORMIGÓN, PROCURAN MANTENER LA MORFOLOGÍA DEL BARRIO EN SUS FACHADAS.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FINAL DE CARRERA	PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO CONTENIDO: A. BLOQUES DE VIVIENDA ATERRAZADA: Detalle constructivo de puertas	DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO ALUMNA: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA CANTÓN: QUITO PARROQUIA: ITCHIMBÍA BARRIO: GUÁPULO	ORIENTACIÓN:	PLANOS ARQUITECTÓNICOS FECHA: ENERO DE 2023 ESCALA: INDICADAS	LÁMINA: **M5**

ANÁLISIS SECTORIAL
PATRIMONIO TANGIBLE Y PUNTOS DE INTERÉS

1. IGLESIA NUESTRA SEÑORA DE GUÁPULO

2. IRESIDENCIA DE LA EMBAJADA DE ESPAÑA

3. QUINTA HUASIPUNGO

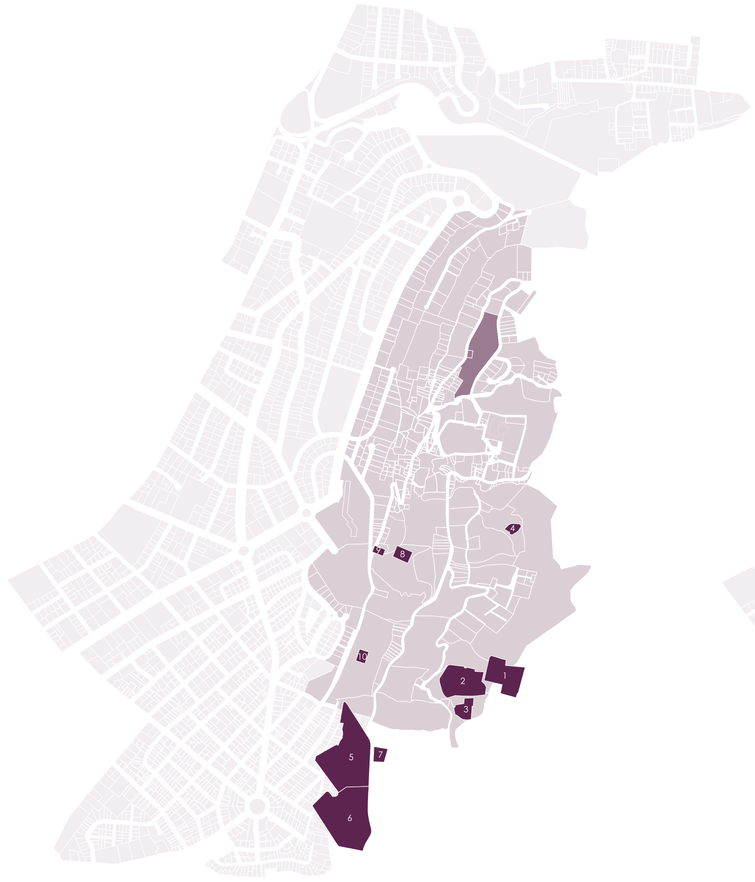
4. CASA BARRIAL CON PISCINA

5. HOTEL QUITO

7. HABITAT GUÁPULO

8.EDIFICIO ATRIUM

9.EDIFICIO CASABELLA
10. EDIFICIO OLYMPUS



PATRIMONIO EDIFICADO

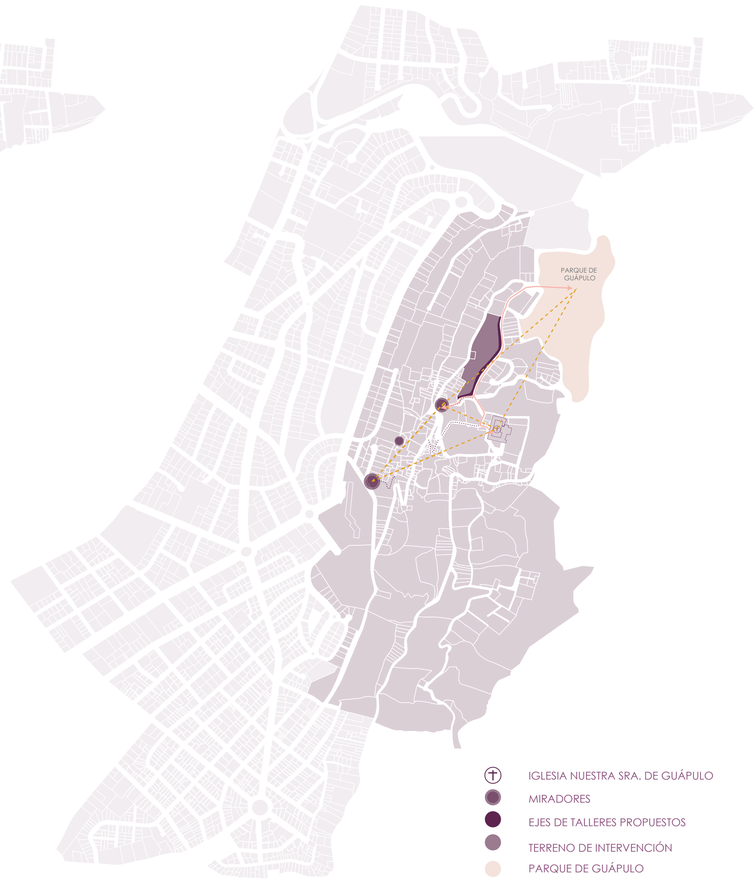
AL SER PATRIMONIO CULTURAL, GUÁPULO TIENE UNA AMPLIA GAMA DE PATRIMONIO TANGIBLE CONSTRUIDO, GRACIAS A ESTO, SE HA POTENCIADO COMO SECTOR TURÍSTICO. PERMITIENDO DESARROLLAR UN GRAN ATRACTIVO PARA SUS VISITANTES Y APORTANDO EN EL ÁMBITO CULTURAL, HISTÓRICO, NATURAL Y EDIFICADO AL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO.

PUNTOS DE INTERÉS

EL BARRIO SE HA IDO CONSOLIDANDO COMO UN LUGAR BOHEMIO, DONDE LOS EMPRENDIMIENTOS, TALLERES DE ARTE, BARES, RESTAURANTES, MIRADORES Y PLAZAS, ABREN PASO AL TURISMO Y AL RECORRIDO DEL SECTOR.

MIRADORES — IGLESIA GUÁPULO — PARQUE GUÁPULO

INTENCIONES PROYECTO
OBJETIVO Y ESTRATEGIA



INTENCIONES PROYECTUALES

OBJETIVO:

INTEGRAR EL BARRIO A PARTIR DEL RECORRIDO TURÍSTICO CONECTANDO LOS PRINCIPALES PUNTOS DE INTERÉS Y ARTICULANDO EL ÁREA CONSTRUIDA CON EL ÁREA NATURAL.

ESTRATEGIA:

GENERAR UNA CONTINUIDAD PARA EL RECORRIDO TURÍSTICO, EL CUAL PERMITA CONECTAR EL MIRADOR (UBICADO AL FINAL DE LA ESCALINATA EN EL LATERAL DEL TERRENO DE INTERVENCIÓN), Y LA IGLESIA DE GUÁPULO CON EL PARQUE DE GUÁPULO. MEDIANTE LA IMPLEMENTACIÓN DE UN EJE DE TALLERES Y VIVIENDAS TALLER A NIVEL DE LA VÍA FRANCISCO COMPTE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FINAL DE CARRERA

PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO

CONTENIDO: ANÁLISIS SECTORIAL: Patrimonio tangible y puntos de interés. INTENCIONES Y ESTRATEGIAS

DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO

ALUMNA: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA
CANTÓN: QUITO
PARROQUIA: ITCHIMBÍA
BARRIO: GUÁPULO

ORIENTACIÓN:

PLANOS ARQUITECTÓNICOS

FECHA: ENERO DE 2023

ESCALA: INDICADAS

LÁMINA: **M6**

TERRENO Y NORMATIVA
PUOS - PUGS- INTENCIONES

DATOS TERRENO INTERVENCIÓN

DATOS ACTUALIZADOS PUGS

PROPIEDAD:	PRIVADA
PROPIETARIO:	FRAN. DALMAU
Nº PREDIO:	26862
Á. ESCRITURA:	18 130 M2
Á. GRÁFICA:	18 312.61 M2
ZONA:	A40 (A5004i-70)
ALTURA DE PISOS:	16 M
Nº PISOS:	4
RETIRO FRONTAL:	15
RETIRO LATERAL:	5
RETIRO POSTERIOR:	5
USO DE SUELO:	RESIDENCIAL/ INDUSTRIAL MED. IMPACTO
OCUPACIÓN:	AISLADA

DATOS ACTUALIZADOS PUGS

PROPIEDAD:	PRIVADA
PROPIETARIO:	EPMAPS
Nº PREDIO:	200282
Á. ESCRITURA:	400 M2
Á. GRÁFICA:	404.09 M2
ALTURA DE PISOS:	12
Nº PISOS:	3
RETIRO FRONTAL:	0
RETIRO LATERAL:	0
RETIRO POSTERIOR:	3
USO DE SUELO:	RESIDENCIAL / EQUIPAMIENTO
OCUPACIÓN:	SOBRE LÍNEA FÁBRICA

ÁREA TOTAL
TERRENO (S.E):

18 530 M2

Unificación de
terrenos: Textiles
Mar y Sol y EPMAPS

PROPUESTAS DE INTERVENCIÓN ARQ.

EL PROYECTO FUE CONCEBIDO ANTES DE QUE REALICEN LA ENTREGA DE DATOS ACTUALIZADOS DEL PUGS POR LO QUE SE TOMARON LOS SIGUIENTES CRITERIOS DE INTERVENCIÓN:

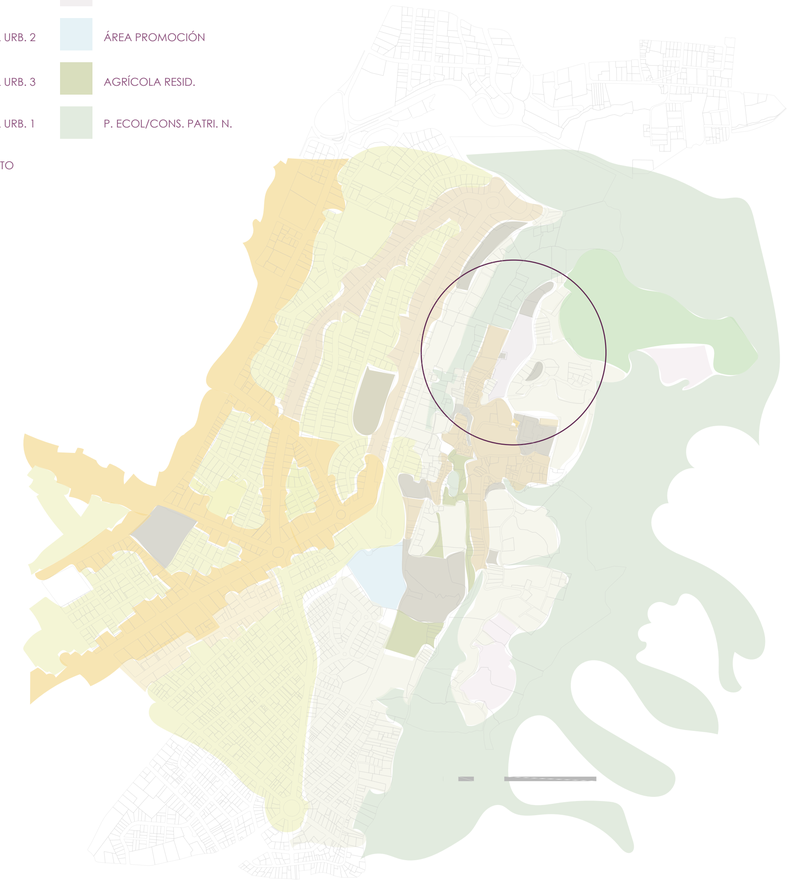
1. AL SER UNA ZONA PATRIMONIAL SE PROPONE OCUPAR TERRENOS UTILIZADOS CON INDUSTRIAS YA QUE ESTAS DEBERÍAN SER TRASLADADAS FUERA DEL ÁREA URBANA DE LA CIUDAD, PERMITIENDO A GUÁPULO MANTENER SU CARACTERÍSTICA TURÍSTICA-PATRIMONIAL-RESIDENCIAL.

2. LA PARTE INFERIOR DEL TERRENO ASÍ COMO LA MAYORÍA DE EDIFICACIONES DEL SECTOR, TENDRÁ SU FACHADA CONTINUA Y A LÍNEA DE FABRICA, PERMITIENDO GENERAR UN RECORRIDO TURÍSTICO CON UN EJE DE TALLERES A NIVEL DE VÍA Y PEATÓN PARA CONECTAR LA IGLESIA CON LA CASA COMUNAL, PISCINA COMUNAL Y POR ÚLTIMO LLEGAR AL PARQUE DE GUÁPULO.

3. LA PARTE SUPERIOR DEL TERRENO MANTENDRÁ UN RETIRO FRONTAL DE 6M Y SE AMPLIARÁ LA VEREDA A 2M DE ANCHO PARA CIRCULACIÓN PEATONAL Y PARA GENERAR UNA MAYOR SENSACIÓN DE AMPLITUD EN UNA VÍA TAN ANGOSTA, AL TENER EDIFICACIONES DE LADO Y LADO.

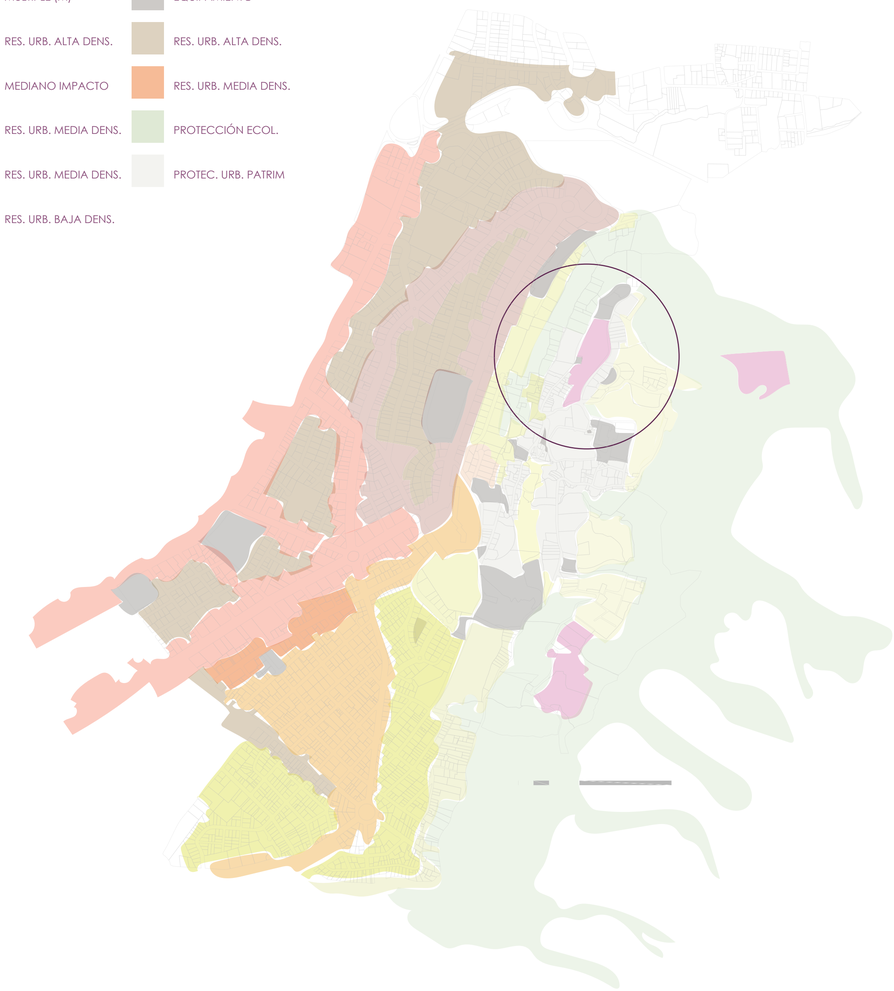
PUOS 2015-2022
USO DE SUELO

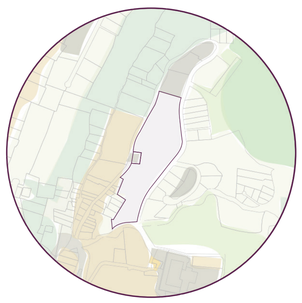
- MÚLTIPLE (M)
- RESIDENCIAL URB. 2
- RESIDENCIAL URB. 3
- RESIDENCIAL URB. 1
- EQUIPAMIENTO
- INDUSTRIAL 2
- ÁREA PROMOCIÓN
- AGRÍCOLA RESID.
- P. ECOL/CONS. PATRI. N.



PUGS 2023
USO DE SUELO

- MÚLTIPLE (M)
- RES. URB. ALTA DENS.
- MEDIANO IMPACTO
- RES. URB. MEDIA DENS.
- RES. URB. MEDIA DENS.
- RES. URB. BAJA DENS.
- EQUIPAMIENTO
- RES. URB. ALTA DENS.
- RES. URB. MEDIA DENS.
- PROTECCIÓN ECOL.
- PROTEC. URB. PATRIM





CÓDIGO DE USO: I2

USO PRINCIPAL: INDUSTRIAL 2

CÓDIGO ZONIFICACIÓN: A17

ZONIFICACIÓN: A5004i-60

CLASIFICACIÓN: URBANO

PISOS PERMITIDOS: 4

CÓDIGO DE USO: E

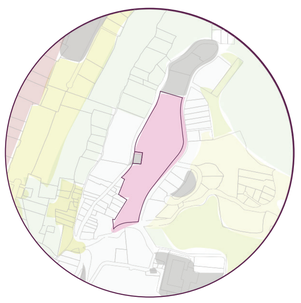
USO PRINCIPAL: EQUIPAMIENTO

CÓDIGO ZONIFICACIÓN: Z2

ZONIFICACIÓN: ZC

CLASIFICACIÓN: URBANO

PISOS PERMITIDOS: 4



USO GENERAL: RESIDENCIAL (R)

USO PRINCIPAL: MEDIANO IMPACTO

CÓDIGO USO: IMI

SUBCLASIFICACIÓN: CONSOLIDADO MEDIO

CLASIFICACIÓN: URBANO

PISOS PERMITIDOS: 4

USO GENERAL: RESIDENCIAL (R)

USO PRINCIPAL: EQUIPAMIENTO

CÓDIGO USO: E

SUBCLASIFICACIÓN: CONSOLIDADO MEDIO

CLASIFICACIÓN: URBANO

PISOS PERMITIDOS: N/D

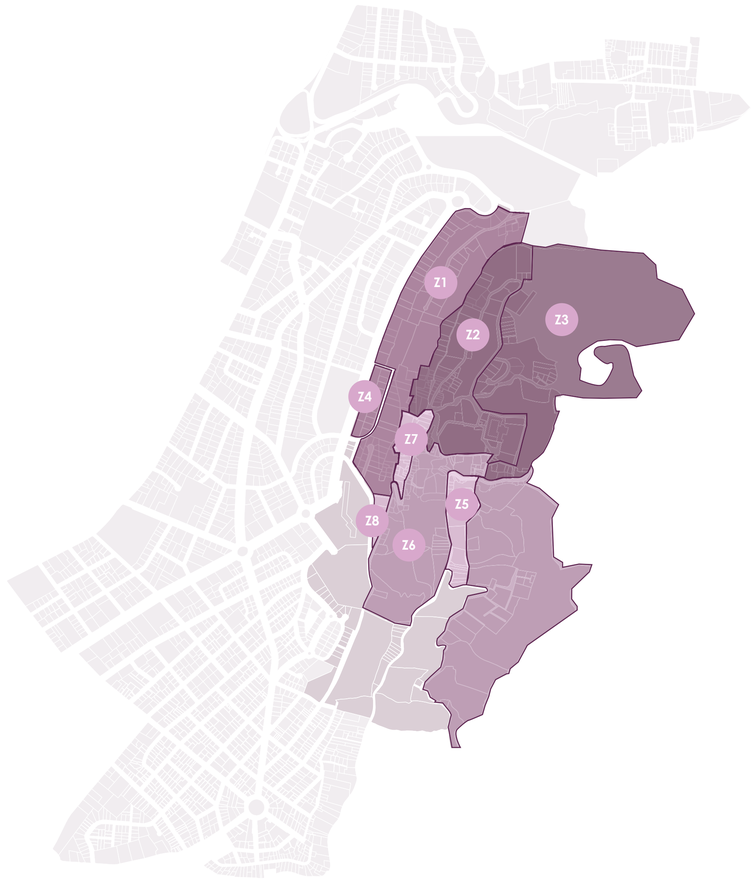
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FINAL DE CARRERA	PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO	DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA CANTÓN: QUITO PARROQUIA: ITCHIMBÍA BARRIO: GUÁPULO	ORIENTACIÓN:	PLANOS ARQUITECTÓNICOS FECHA: ENERO DE 2023 ESCALA: INDICADAS	LÁMINA: **M7**
	CONTENIDO: TERRENO Y NORMATIVA: Terrenos de intervención, IRM PUOS y PUGS	ALUMNA: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ					

DEMOGRAFÍA Y VIVIENDA
DATOS GENERALES

DENSIDAD POR SECTOR	DATOS POR SECTOR	
90 Hab/Ha 49 Viv/Ha Ha 17.19	1537 839 Ha 17.19	Z1
28 Hab/Ha 10 Viv/Ha Ha 10.68	304 103 Ha 10.68	Z2
20 Hab/Ha 7 Viv/Ha Ha 17.93	349 124 Ha 17.93	Z3
120 Hab/Ha 85 Viv/Ha Ha 2.00	241 169 Ha 2.00	Z4
40 Hab/Ha 24 Viv/Ha Ha 2.58	104 63 Ha 2.58	Z5
48 Hab/Ha 19 Viv/Ha Ha 9.98	482 187 Ha 9.98	Z6
126 Hab/Ha 52 Viv/Ha Ha 1.60	202 83 Ha 1.60	Z7
51 Hab/Ha 38 Viv/Ha Ha 1.10	56 42 Ha 1.10	Z8

LOS DATOS PRESENTADOS FUERON OBTENIDOS DE LA BASE DE DATOS DE INEC SENSO 2010 Y CORROBORADOS CON LA PLATAFORMA CIUQ 2022

(NUEVOS DATOS EXACTOS DE DEMOGRAFÍA SERÁN PRESENTADOS HASTA LOS RESULTADOS DEL CENSO EN EL 2023)



0 50 100 200 500

ZONAS CENSO DEMOGRAFÍA Y VIVIENDA

POBLACIÓN POR SEXO

HOMBRES: 1 741

MUJERES: 1 876

TOTAL: 3 617

DENSIDAD POBLACIONAL

Ha: 81.12
Población: 3617
Viviendas: 1610

45 Habitantes por Hectárea

20 Viviendas por Hectárea

POBLACIÓN POR EDAD

0-4 AÑOS
243 = **6.72%**

5-9 AÑOS
230 = **6.36%**

10-19 AÑOS
517 = **14.29%**

20-29 AÑOS
649 = **17.94%**

30-44 AÑOS
825 = **22.81%**

45-59 AÑOS
621 = **17.17%**

60 EN ADELANTE
532 = **14.71%**

USUARIO OBJETIVO
DEFINICIÓN DE USUARIOS

304
103
Ha 10.68

Z2 **TERRENO DE INTERVENCIÓN UBICADO EN ZONA DE ANÁLISIS 2**

DATOS ESPECÍFICOS DE LA ZONA (Z2)

POBLACIÓN POR SEXOP

148 Hombres

156 Mujeres

OBLACIÓN POR EDAD

0-4 AÑOS	21	=
5-9 AÑOS	29	=
10-19 AÑOS	48	=
20-29 AÑOS	61	=
30-44 AÑOS	61	=
45-59 AÑOS	51	=
60 EN ADELANTE	33	=

28 Habitantes por Hectárea

10 Viviendas por Hectárea

DENTRO DEL ÁREA DE INTERVENCIÓN LA PREDOMINANCIA DEMOGRÁFICA SE ENCUENTRA ENTRE LAS PERSONAS DE 20 A 44 AÑOS. SIENDO NOTORIA LA BAJA POBLACIÓN TANTO DE NIÑOS COMO DE ADULTOS MAYORES.

USUARIO OBJETIVO PARA TERRENO DE INTERVENCIÓN

1	2	3
Solteros	**Familias**	**Artistas**
1 a 2 personas	3 a 5 personas	1 a 2 personas

Rango Edad objetivo: 20 - 45 años

Dentro de las familias se pensará también en los niños y adultos mayores

OBJETIVO:

1. INCREMENTAR ECONOMÍA LOCAL GUÁPULO PARA MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA DE LOS USUARIOS.
2. MANTENER RELACIÓN DEL BARRIO CON LOS TRES USUARIOS TIPO DESIGNADOS JUNTO CON LOS TURISTAS.

ESTRATEGIA:

MANTENER PLANTA BAJA ACTIVA TANTO PÚBLICA COMO SEMI-PÚBLICA EN LOS CUALES SE PUEDA INCLUIR COMECIO Y TALLERES.
DESARROLLAR DIFERENTES TIPOLOGÍAS DE VIVIENDA QUE PUEDAN ABARCAR A LOS DIFERENTES USUARIOS EN SU VIDA DIARIA Y EN SU TRABAJO.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FINAL DE CARRERA

PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO

DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA, CANTÓN: QUITO, PARROQUIA: ITCHIMBÍA, BARRIO: GUÁPULO

ORIENTACIÓN:

CONTENIDO: DEMOGRAFÍA Y VIVIENDA: Datos y definición de Usuario Objetivo

ALUMNA: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ

PLANOS ARQUITECTÓNICOS

FECHA: ENERO DE 2023

ESCALA: INDICADAS

LÁMINA: **M8**

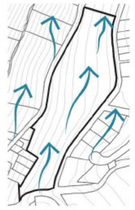
1 - Condiciones topográficas y ambientales.

Objetivo: Utilizar la pendiente a nuestro favor, para potenciar vistas; y aprovechar de mejor manera el soleamiento y corrientes de viento

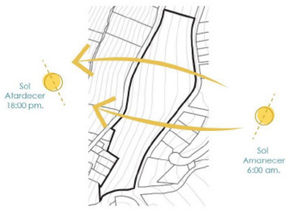
Pendiente

Vistas Predominantes

Operación: Generar terrazas que acompañen la pendiente; además de emplazar las viviendas con una orientacion Este-Oeste.
Garantizando una ventilación cruzada y luminosidad para esta.

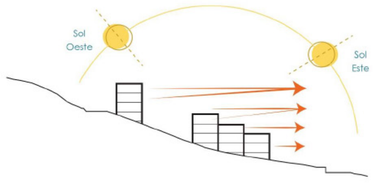


Vientos Predominantes

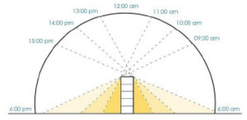


Soleamiento

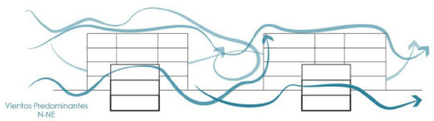
Operación: Generar terrazas que acompañen la pendiente; además de emplazar las viviendas con una orientacion Este-Oeste.
Garantizando una ventilación cruzada y luminosidad para esta.



Aterrazamiento



Soleamiento

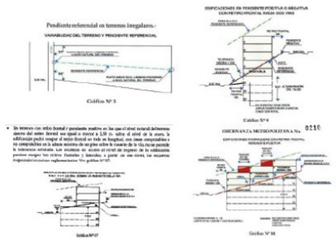


Ventilación Cruzada

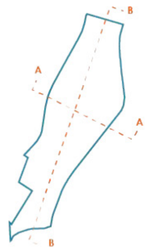
3. Estrategia
Objetivo + Operación

2 - Aspectos Normativos.

Objetivo: Aprovechar la normativa de quito y ordenanza especial de Guápulo, manteniendo los criterios topográficos del terreno.



Operación: Desarrollar vivienda aterrazada, manteniendo los 4 pisos de edificación según IRM, incluyendo subsuelo habitable según pendiente referencial.

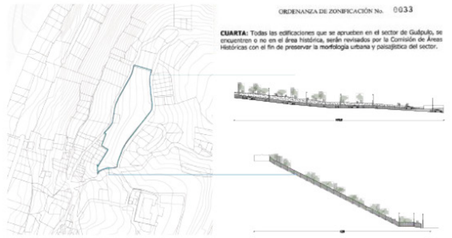


Muro de piedra re potenciado, se puede construir talleres y comercio hacia nivel de calle

2. Estrategia
Objetivo + Operación

2 - Aspectos Normativos

Objetivo: Conservar la morfología urbana del barrio de Guápulo



Operación: Desarrollar una fachada continua en ambos frentes del terreno.
Mantener en el diseño la materialidad presente en la arquitectura del barrio.

4 - Impacto Urbano.

Objetivo: Potenciar el recorrido turístico existente: Patrimonio - Naturaleza (unión entre miradores, escalinatas, iglesia nuestra señora de Guápulo y parque Guápulo).

Operación: Generar una barra comercial y de talleres en la fachada de piedra que da hacia Francisco Comte, los puntos de interés turístico y la casona y piscina comunal de Guápulo.

3. Estrategia
Objetivo + Operación

Permeabilidad de muro que permite generar una activacion urbana mediante comercio y talleres

Paseo peatonal (Eje Vegetal) y Barra de activacion urbana mediante el muro poroso

6 - Circulaciones y flujos.

Objetivo: Priorizar la circulación peatonal antes de la vehícular.

Entradas vehículares
Calle vehícular
Escalinata

Operación: Utilizar las entradas vehículares existentes de forma de tener los estaciomientos en el subsuelo y para la circulación peatonal colocar escalinatas que permitan la conexión entre todas las zonas del terreno, además de conectar las calles principales entre si.

Paseo peatonal
Entrada vehícular propuesta
Escalinatas propuestas
Entradas vehículares existentes
Calle vehícular preexistente
Escalinata preexistente

2. Estrategia
Objetivo + Operación

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FINAL DE CARRERA	PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO	DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA CANTÓN: QUITO PARROQUIA: ITCHIMBÍA BARRIO: GUÁPULO	ORIENTACIÓN: N/A	PLANOS ARQUITECTÓNICOS FECHA: ENERO DE 2023 ESCALA:	LÁMINA: M9
	CONTENIDO: INTENCIONES Y ESTRATEGIAS: Objetivos de intervención arquitectónica	ALUMNA: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ					

BLOQUE B2

VIVIENDA EN EDIFICIO

BLOQUE C2

VIVIENDA TIPO
CASA PATIO

BLOQUE A2

VIVIENDA ATERRAZADA

BLOQUE B1

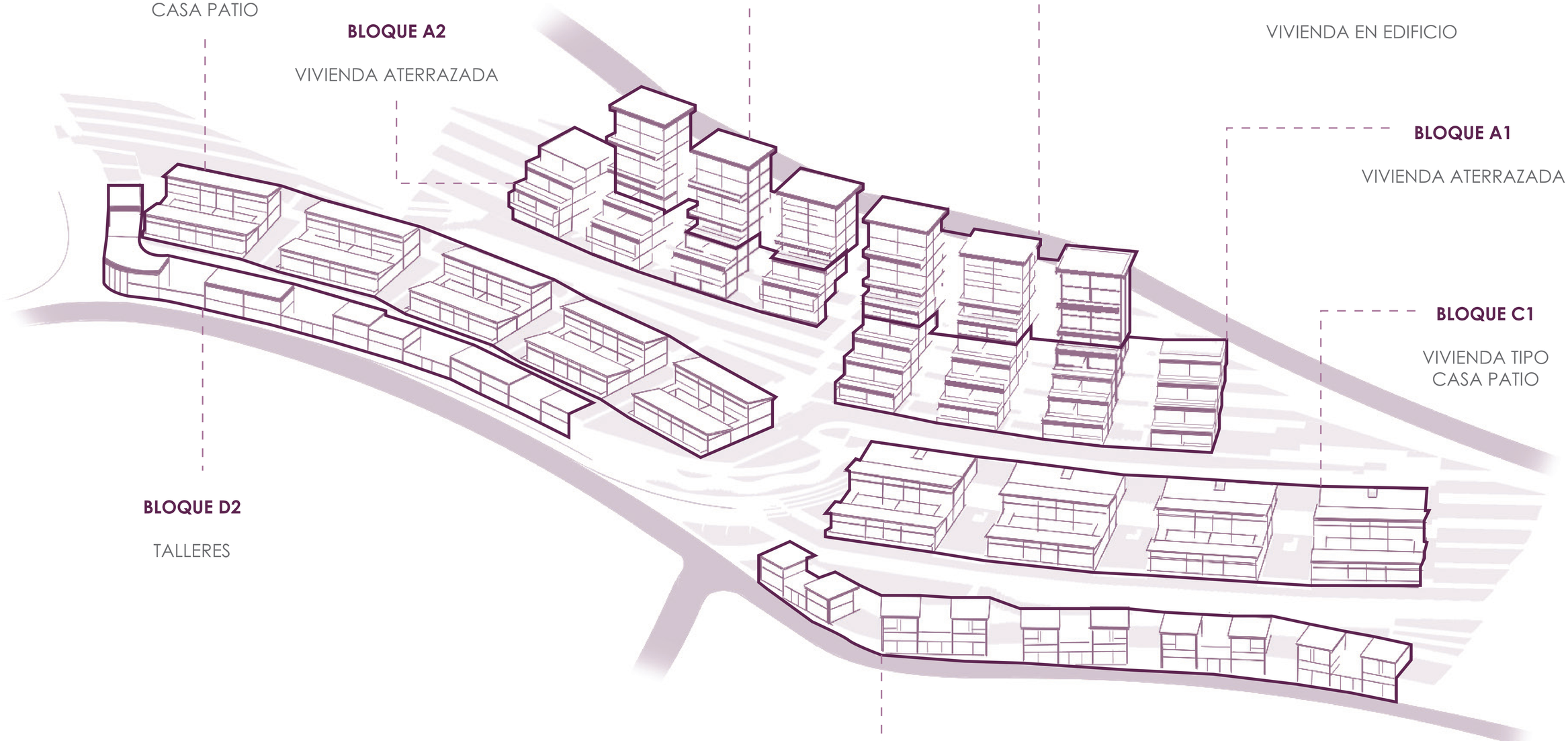
VIVIENDA EN EDIFICIO

BLOQUE A1

VIVIENDA ATERRAZADA

BLOQUE C1

VIVIENDA TIPO
CASA PATIO



BLOQUE D2

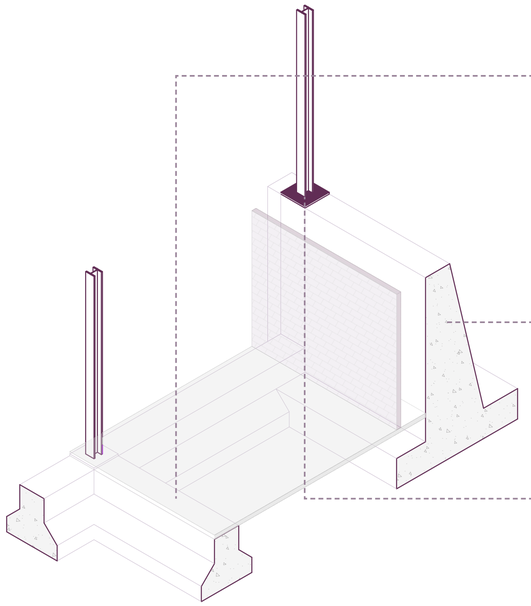
TALLERES

BLOQUE D1

VIVIENDA TALLER

SISTEMA PRE FABRICADO
MATERIALIDAD DEL PROYECTO

ESTRUCTURA
CIMENTACIÓN



CIMENTACIÓN: HORMIGÓN ARMADO

SE REALIZARÁN VIGAS DE CIMENTACIÓN DE HORMIGÓN ARMADO IN SITU.

LA ESTRUCTURA QUE SE ENCUENTRE EN CONTACTO DIRECTO CON SUELO NATURAL SERÁ DE HORMIGÓN ARMADO Y FUNDIDO EN OBRA, PUESTO QUE EL USO DE ELEMENTOS PRE-FABRICADOS PARA CIMENTACIÓN AUMENTARÍAN SIGNIFICATIVAMENTE EL COSTO DEL PROYECTO Y SU TRASLADO SE DIFICULTARÍA EN EL TERRENO.

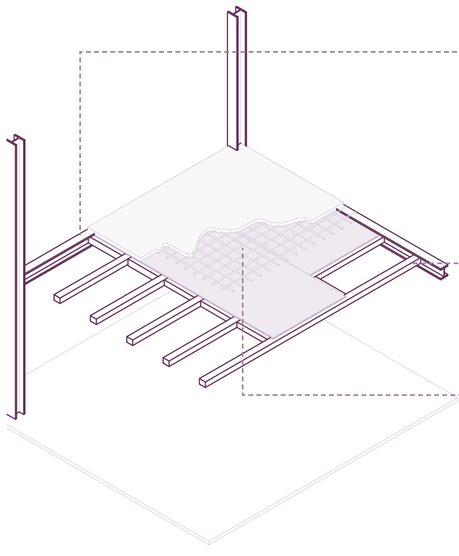
MURO DE CONTENCIÓN: HORMIGÓN ARMADO

LOS MUROS DE CONTENCIÓN SERÁN ARMADOS Y FUNDIDOS EN SITIO, LAS COLUMNAS QUE SE ENCUENTREN CONTRA TERRENO TAMBIÉN SERÁN DE HORMIGÓN Y ESTARÁN EMBEBIDAS DENTRO DEL MURO .

COLUMNAS: ACERO

COLUMNAS DE ACERO TIPO HEB. PARA EL ANCLAJE CON LA CIMENTACIÓN DE HORMIGÓN SE USARÁN PLACAS DE ACERO Y PERNOS.
EL ANCLAJE CON LAS VIGAS PRINCIPALES TAMBIÉN SERÁ EMPERNADO PARA MANTENER LA PROPUESTA DE SISTEMAS PRE FABRICADOS DE UNIÓN EN SECO.

ESTRUCTURA
COLUMNAS Y LOSAS



VIGAS PRINCIPALES: ACERO

SE TRABAJARÁ CON VIGAS PRINCIPALES TIPO IPE, ESTAS SERÁN ANCLADAS MEDIANTE PERNOS A LAS COLUMNAS DE ACERO.

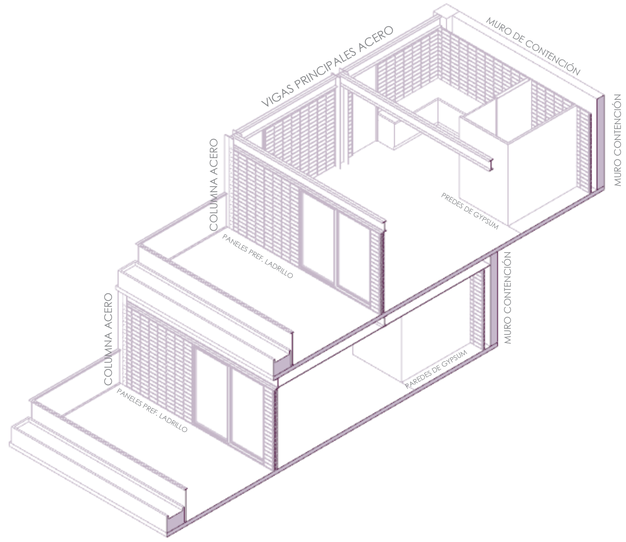
ESTRUCTURA SECUNDARIA: ACERO

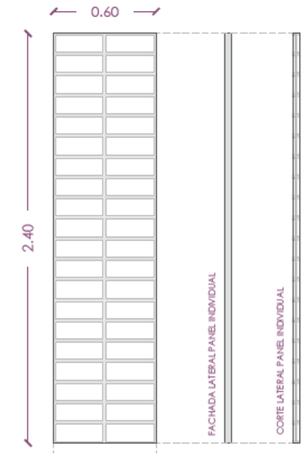
LAS VIGAS SECUNDARIAS SERÁN DE ACERO Y DEBERÁN SOLDARSE A LA ESTRUCTURA PRINCIPAL.

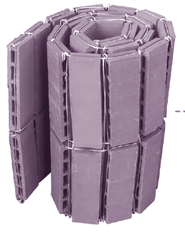
LOSA: DECK METÁLICO

SE UTILIZARÁ DECK METÁLICO CALIBRE 22 ESPESOR 12CM ENTREPISO. CON MALLA ELECTROSOLDADA Y HORMIGÓN FUNDIDO EN SITIO.

MAMPOSTERÍA
PANELES DE LADRILLO Y GYPSUM



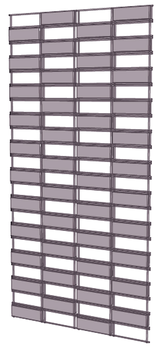




MAMPOSTERÍA EXTERIOR

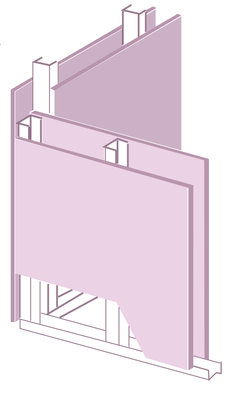
SE UTILIZARÁN PANELES PRE-FABRICADOS DE LADRILLO COMO ENVOLVENTE
EXTERIOR DE LA EDIFICACIÓN,
LOS PANELES SON DE 0.60X2.40M. PERO PUEDEN VARIAR SUS DIMENSIONES RESPECTO A LA MODULACIÓN ANTERIORMENTE SEÑALADA.

LOS PANELES SON SEMI INDUSTRIALIZADOS PUESTO QUE SE PUEDEN ENVIAR LOS ROLLOS DE LADRILLO ARMADO Y FUNDIR LOS PANELES EN OBRA PARA FACILITAR SU TRASLADO Y ENSAMBLAJE EN OBRA.



MAMPOSTERÍA INTERIOR

SE UTILIZARÁN PANELES DE GYPSUM DE 1.22 X 2.44 M. ESTOS PUEDEN SER RESISTENTES A LA HUMEDAD O PLANCHAS NORMALES DEPENDIENDO SU UBICACIÓN DENTRO DE LA VIVIENDA, TAMBIÉN SERÁN USADOS COMO CIELO RASO



CELOSÍAS

EL SISTEMA ENROLLADO DE PANELES PRE FABRICADOS DE LADRILLO PERMITE TAMBIÉN SU UTILIZACIÓN COMO CELOSÍAS
TRABADAS PARA ESPACIOS INTERMEDIOS.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FINAL DE CARRERA	PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO	DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA CANTÓN: QUITO PARROQUIA: ITCHIMBÍA BARRIO: GUÁPULO	ORIENTACIÓN: N/A	PLANOS ARQUITECTÓNICOS	LÁMINA: **M11**
	CONTENIDO: SISTEMA PRE FABRICADO: Materialidad en proyecto arquitectónico	ALUMNA: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ				FECHA: ENERO DE 2023 ESCALA:	

TORRE VALENTINA

A PESAR DE LA GRAN DENSIDAD PROPUESTA, LA ADAPTACIÓN DEL PROYECTO CON EL TERRENO ES UNA DE LAS MAYORES VIRTUDES QUE TIENE.

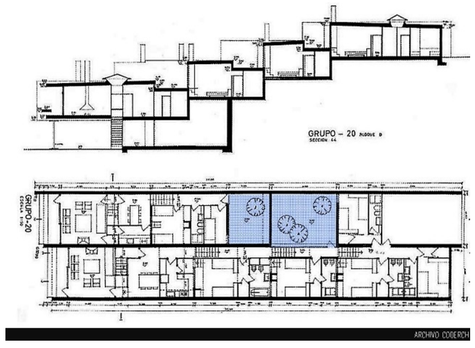
AL ESTAR COMPLETAMENTE VINCULADO AL ENTORNO DE EMPLAZAMIENTO, PROCURA GENERAR UNA GRAN VARIEDAD DE PROGRAMAS EN LAS VIVIENDAS, PROCURANDO QUE CADA UNA DE ELLAS PUEDA MANTENER LA VISTA AL MAR.
PROCURÓ MANTENER LOS MATERIALES TRADICIONALES COMO MEDIO DE ARTICULACIÓN ENTRE LA IDENTIDAD DEL LUGAR Y LA PROPUESTA DE PROYECTO MODERNO.

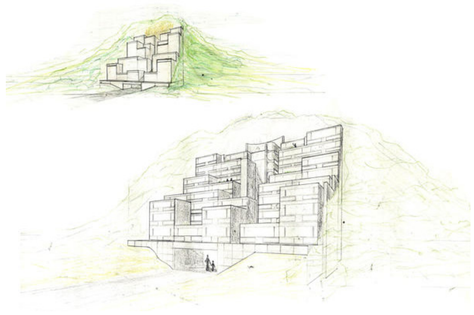
UBICACIÓN:
COSTA BRAVA, ESPAÑA

ARQUITECTO:
JOSÉ ANTONIO CODERCH DE SENTMENAT

AÑO DE PROYECTO:
1959

BIBLIOGRAFÍA:
http://joseantoniocoderch.org/torre-valentina/
https://www.casadellibro.com/libro-coderch-torre-valentina-un-proyecto-de-paisaje-1959/9788472071490/1032754





ROKKO HOUSING 1

UN CONJUNTO HABITACIONAL EN PENDIENTE EL CUAL BUSCA GENERAR ARMONÍA ENTRE LO CONSTRUÍDO Y LO NATURAL.
LA CIRCULACIÓN VERTICAL FUE PENSADA COMO UNA "ESCALERA CALLE" QUE CONECTE LAS UNIDADES DE VIVIENDA Y FUNCIONE COMO ESPACIO DE SOCIABILIZACIÓN PARA LOS RESIDENTES.
AL TENER QUE REMOVER PARTE DE LA MONTAÑA, TADAO PROCURÓ ABARATAR COSTOS DE CONSTRUCCIÓN MEDIANTE LA IMPLEMENTACIÓN DE ELEMENTOS MODULARES PRE FABRICADOS DE HORMIGÓN ASENTANDO EL PROYECTO SOBRE VIGAS DE CIMENTACIÓN Y LOSAS MACIZAS ARMADAS.

UBICACIÓN:
BAHÍA DE KOBE, JAPÓN

ARQUITECTO:
TADAO ANDO

AÑO DE PROYECTO:
1983

BIBLIOGRAFÍA:
https://issuu.com/henderson159/docs/tadao_ando_-_entrega_final_-_sin_co

COLINAS DEL PICHINCHA

PROYECTO DE VIVIENDA MULTIFAMILIAR UBICADO EN LAS LADERAS DEL PICHINCHA, CONFORMADO POR 8 EDIFICIOS CON TERRAZAS AJARDINADAS QUE PERMITEN DIALOGAR CON EL CONTEXTO Y MANTENER LAS VISUALES HACIA LA CIUDAD DE QUITO.

PENSANDO EN EL ENVEJECIMIENTO DEL PROYECTO, PROPUSO LA UTILIZACIÓN DE LADRILLO UN MATERIAL TRADICIONAL Y NOBLE QUE CON EL PASO DEL TIEMPO MANTIENE UN ASPECTO ADECUADO PARA SU ENTORNO

UBICACIÓN:
QUITO, ECUADOR

ARQUITECTO:
DIEGO PONCE

AÑO DE PROYECTO:
1985
BIBLIOGRAFÍA:
http://arquitecturaecuatoriana.blogspot.com/2014/10/

CIUDADELA LA GRANJA

FUE UN PROYECTO REALIZADO CON UN SENTIDO MODERNO DE URBANISMO PARA LA OPOCA, PROPORCIONANDO DIFERENTES TIPOLOGÍAS EN LAS VIVIENDAS, PASANDO POR VIVIENDAS EN ALTURA Y OTRAS PERSIGUIENDO LA CIUDAD JARDÍN.

LA PROPUESTA INICIAL PARA LA HACIENDA LA GRANJA, ESTABA DESARROLLADA HACIA SECTORES POBRES DE LA POBLACIÓN, GRACIAS A LA INTERVENCIÓN DEL DESPACHO SE LLEGÓ A CONSTRUIR EL 80% DEL PROYECTO, CON UN 20% NO CONSTRUIDO DEBIDO A CAMBIOS EN LA PLANIFICACIÓN DEL PROYECTO EN LAS ÚLTIMAS FASES.

UBICACIÓN:
QUITO, ECUADOR

ARQUITECTO:
LARRAÍN GARCÍA MORENO, JORGE SWINBURN, IGNACIO COVARRUBIAS

AÑO DE PROYECTO:
1971

BIBLIOGRAFÍA:
Análisis de vivienda la granja semestre VIII PUCE.
Sara Córdova -Fernando Abata

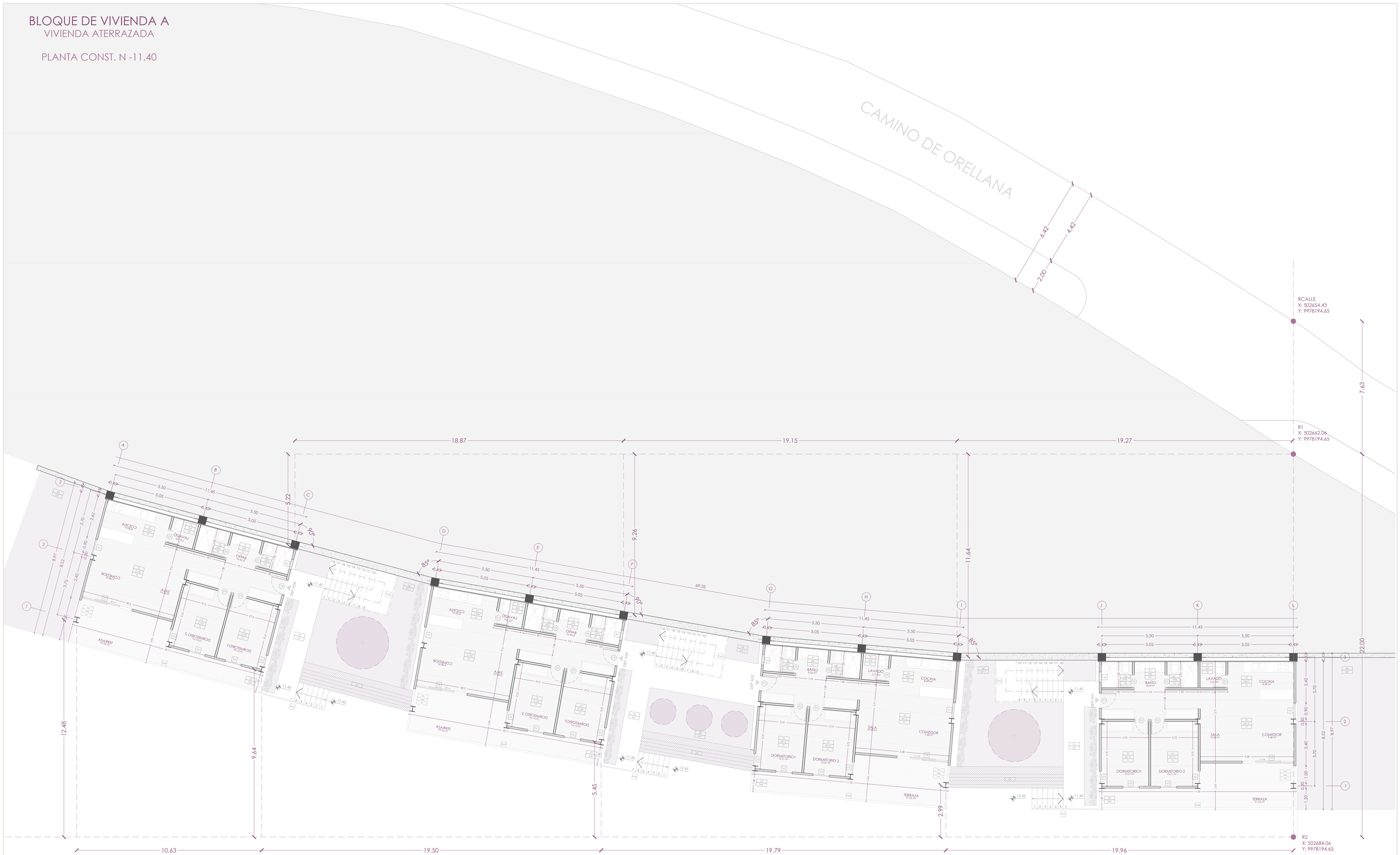
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FINAL DE CARRERA	PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO	DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA CANTÓN: QUITO PARROQUIA: ITCHIMBÍA BARRIO: GUÁPULO	ORIENTACIÓN: N/A	PLANOS ARQUITECTÓNICOS FECHA: ENERO DE 2023 ESCALA:	LÁMINA: M12
	CONTENIDO: REFERENTES ARQUITECTÓNICOS: Análisis de intervención	ALUMNA: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ					

C PLANOS CONSTRUCTIVOS

• C02	Planos constructivos planta	N -11.40
• C03	Planos constructivos planta	N -8.55
• C04	Planos constructivos planta	N -5.70
• C05	Planos constructivos planta	N -2.85
• C06	Planos constructivos planta	N +/-0.00
• C07	Replanteo plano const.	BLOQUE A1
• C08	Fachada constructiva Este	BLOQUE A1
• C09	Fachada constructiva Norte	BLOQUE A1
• C10	Corte constructivo A-A	BLOQUE A1
• C11	Corte por Muro	BLOQUE A1
• C12	Cuadros de acabados	BLOQUE A1

BLOQUE DE VIVIENDA A
VIVIENDA ATERRAZADA

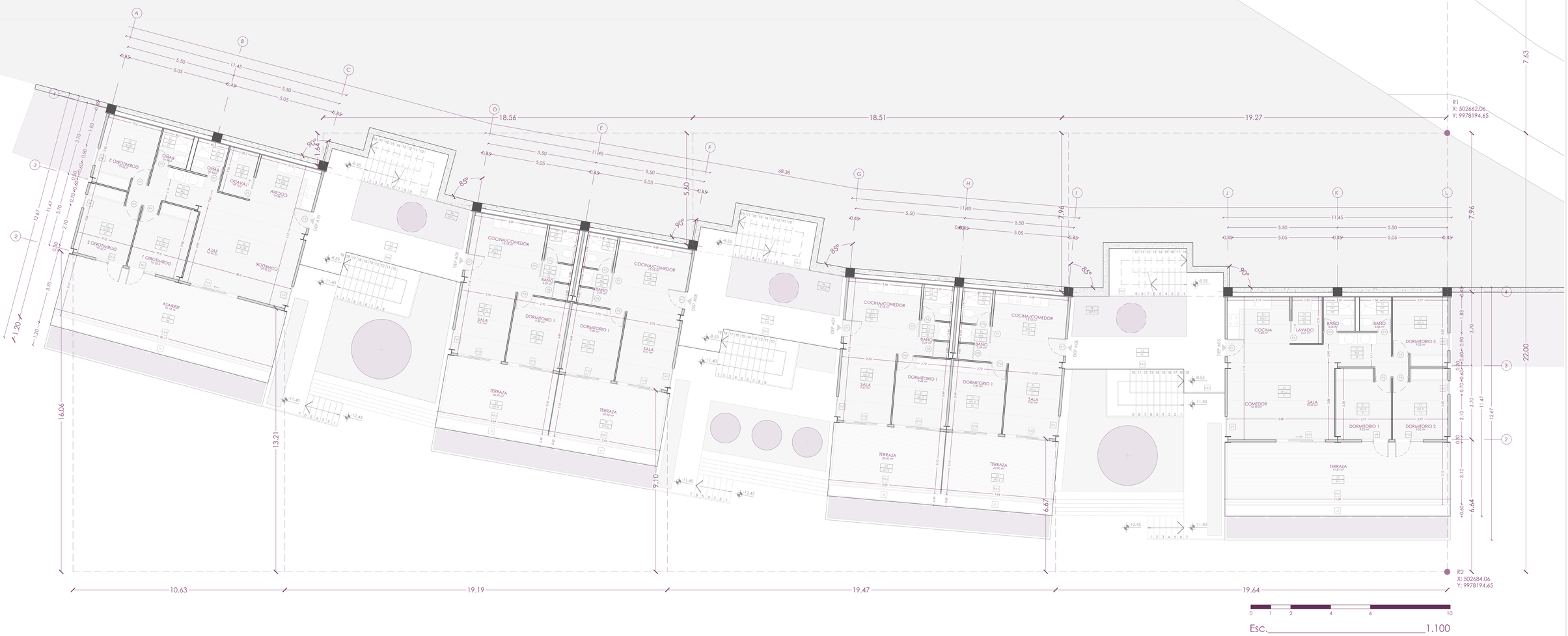
PLANTA CONST. N -11.40



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FINAL DE CARRERA	PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO CONTENIDO: A. BLOQUES DE VIVIENDA ATERRAZADA: Planta general constructiva 1/ N-11.40	DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO ALUMNA: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA CANTÓN: QUITO PARROQUIA: ITCHIMBÍA BARRIO: GUÁPULO	ORIENTACIÓN:	PLANOS ARQUITECTÓNICOS FECHA: ENERO DE 2023 ESCALA: 1.100	LÁMINA: **C2**

BLOQUE DE VIVIENDA A
VIVIENDA ATERRAZADA

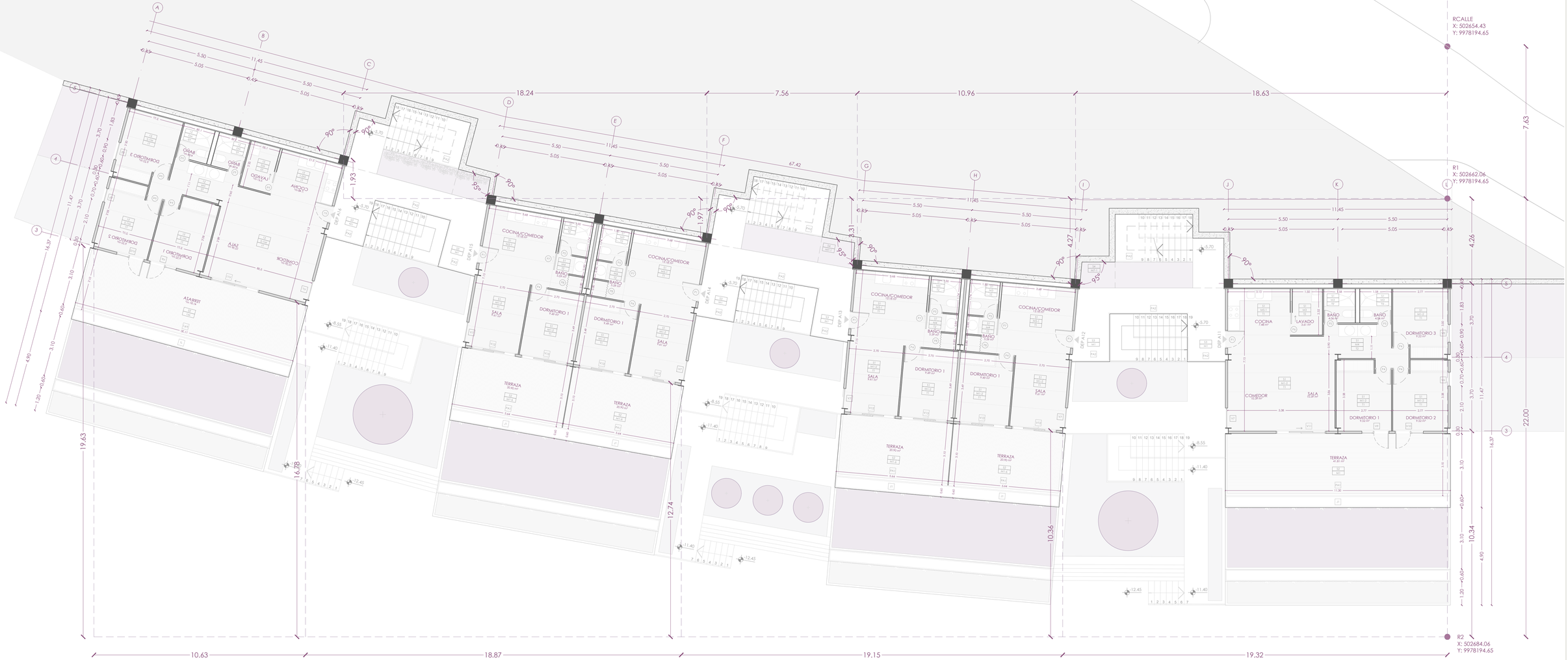
PLANTA CONST. NIVEL -8.55



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FINAL DE CARRERA	PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO	DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA CANTÓN: QUITO PARROQUIA: ITCHIMBÍA BARRIO: GUÁPULO	ORIENTACIÓN:	PLANOS ARQUITECTÓNICOS	LÁMINA:
	CONTENIDO: A. BLOQUES DE VIVIENDA ATERRAZADA: Planta general constructiva 2 / N -8.55	ALUMNA: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ				FECHA: ENERO DE 2023 ESCALA: 1.100	C3

BLOQUE DE VIVIENDA A
VIVIENDA ATERRAZADA

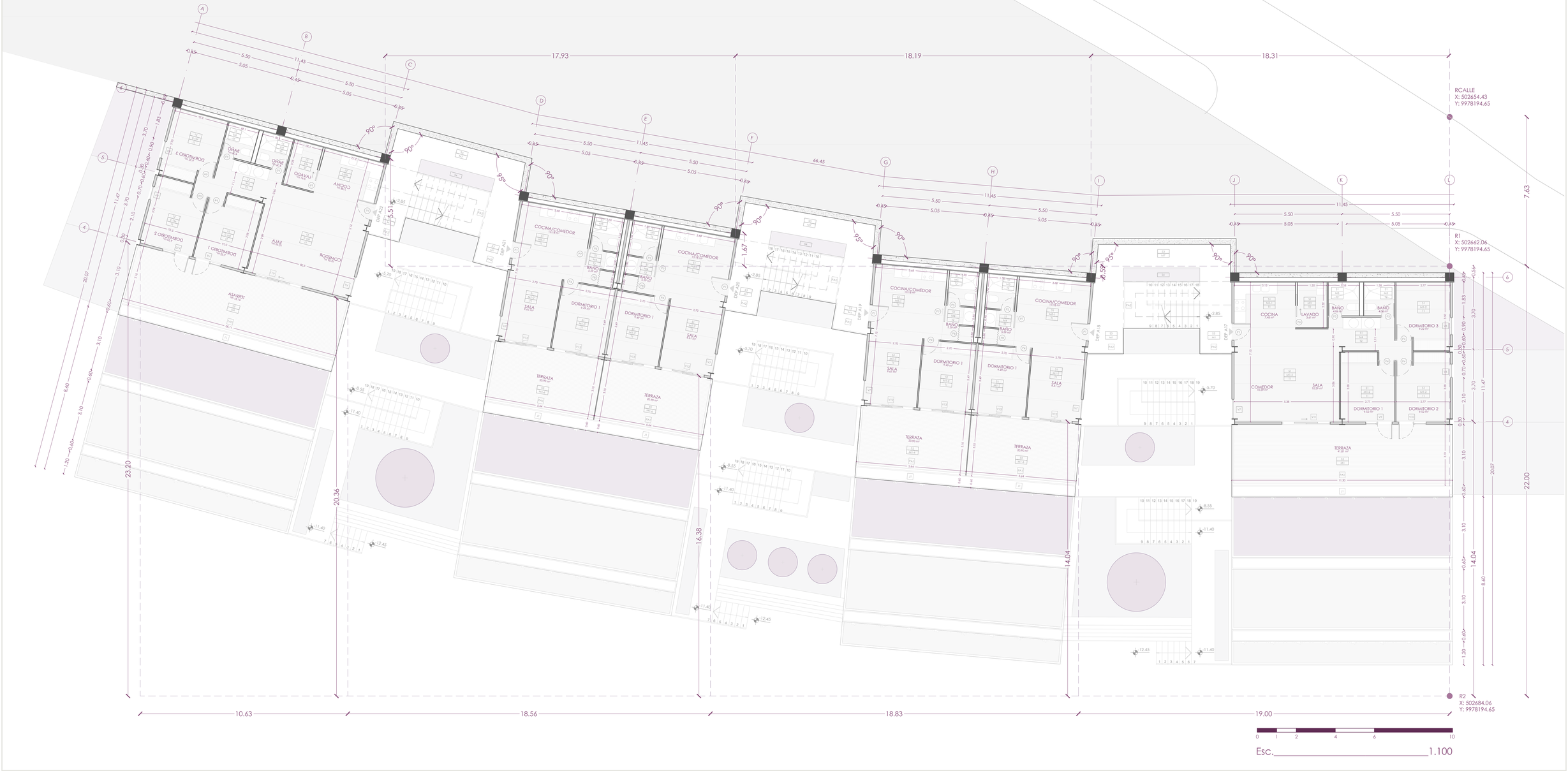
PLANTA CONST. NIVEL -5.70



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FINAL DE CARRERA	PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO	DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA CANTÓN: QUITO PARROQUIA: ITCHIMBÍA BARRIO: GUÁPULO	ORIENTACIÓN:	PLANOS ARQUITECTÓNICOS FECHA: ENERO DE 2023 ESCALA: 1.100	LÁMINA: **C4**
	CONTENIDO: A. BLOQUES DE VIVIENDA ATERRAZADA: Planta general constructiva 3 / N-5.70	ALUMNA: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ					

BLOQUE DE VIVIENDA A
VIVIENDA ATERRAZADA

PLANTA CONST. NIVEL -2.85



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FINAL DE CARRERA	PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO	DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA CANTÓN: QUITO PARROQUIA: ITCHIMBÍA BARRIO: GUÁPULO	ORIENTACIÓN:	PLANOS ARQUITECTÓNICOS	LÁMINA:
	CONTENIDO: A. BLOQUES DE VIVIENDA ATERRAZADA: Planta general constructiva 4 / N-2.85	ALUMNA: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ				FECHA: ENERO DE 2023 ESCALA: 1.100	C5

BLOQUE DE VIVIENDA A
VIVIENDA ATERRAZADA

PLANTA CONST. NIVEL +/-0.00

A. Bloque de viviendas Aterrazados			
ÁREA Unidad vivienda	Nº Unidades vivienda	Nº Unidades est.	Nº Unidades Visitas
43.96 m2	12	6	1
79.92 m2	4	4	0
87.92 m2	6	6	1
		TOTAL EST.	18

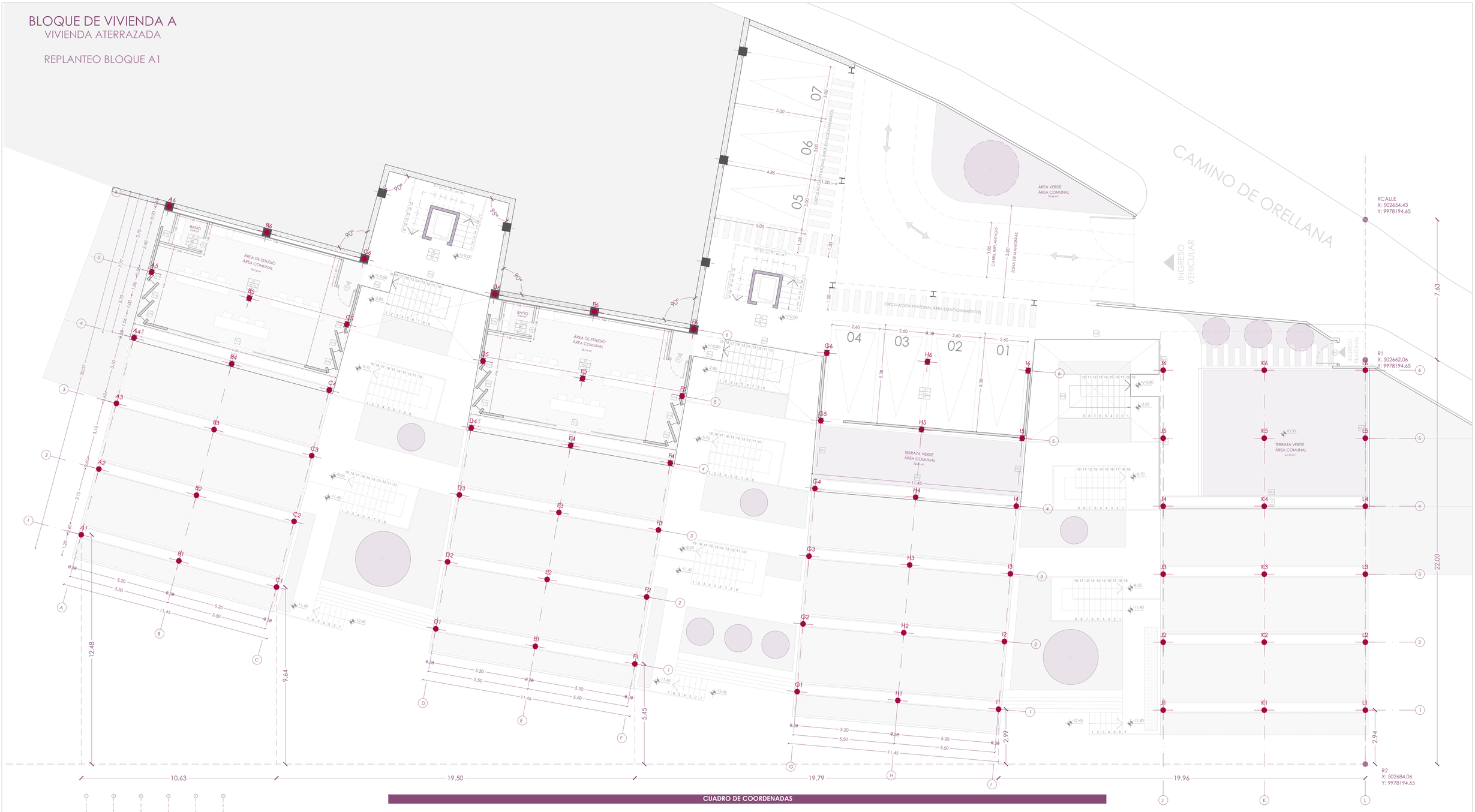
B. Bloque de viviendas Edificios			
ÁREA Unidad vivienda	Nº Unidades vivienda	Nº Unidades est.	Nº Unidades Visitas
75.88 m2	4	2	0
92.85 m2	3	3	0
133.22 m2	2	4	0
		TOTAL EST.	9

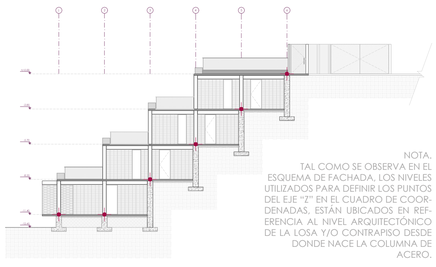
Estacionamientos movilidad reducida: 1 por cada 25 lugares	1
TOTAL ESTACIONAMIENTOS BLOQUES A + B	**28**

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FINAL DE CARRERA	PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO CONTENIDO: A. BLOQUES DE VIVIENDA ATERRAZADA: Planta general constructiva 5 Estacionamientos (N +/-0.00) Cuadros de estacionamientos	DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO ALUMNA: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA CANTÓN: QUITO PARROQUIA: ITCHIMBÍA BARRIO: GUÁPULO	ORIENTACIÓN:	PLANOS ARQUITECTÓNICOS FECHA: ENERO DE 2023 ESCALA: 1.100	LÁMINA: C6

BLOQUE DE VIVIENDA A
VIVIENDA ATERRAZADA

REPLANTEO BLOQUE A1





NOTA.
TAL COMO SE OBSERVA EN EL ESQUEMA DE FACHADA, LOS NIVELES UTILIZADOS PARA DEFINIR LOS PUNTOS DEL EJE "Z" EN EL CUADRO DE COORDENADAS, ESTAN UBICADOS EN REFERENCIA AL NIVEL ARQUITECTÓNICO DE LA LOSA Y/O CONTRAPISO DESDE DONDE NACE LA COLUMNA DE ACERO.

Esc. 1.100

0 1 2 4 6 10

CUADRO DE COORDENADAS

CÓDIGO	A1	B1	C1	D1	E1	F1	G1	H1	I1	J1	K1	L1	A2	B2	C2	D2	E2	F2	G2	H2	I2	J2	K2	L2
X	502671.58	502673.00	502674.42	502676.70	502677.65	502678.61	502680.12	502680.59	502681.07	502681.12	502681.12	502681.12	502668.00	502669.43	502670.85	502673.05	502674.01	502674.96	502676.43	502676.91	502677.39	502677.42	502677.42	502677.42
Y	9978124.77	9978130.08	9978135.39	9978144.06	9978149.48	9978154.89	9978163.73	9978169.21	9978174.69	9978183.65	9978189.15	9978194.65	9978125.72	9978131.04	9978136.35	9978144.70	9978150.12	9978155.54	9978164.05	9978169.53	9978175.01	9978183.65	9978189.15	9978194.65
Z	-11.40	-11.40	-11.40	-11.40	-11.40	-11.40	-11.40	-11.40	-11.40	-11.40	-11.40	-11.40	-11.40	-11.40	-11.40	-11.40	-11.40	-11.40	-11.40	-11.40	-11.40	-11.40	-11.40	-11.40

CÓDIGO	A3	B3	C3	D3	E3	F3	G3	H3	I3	J3	K3	L3	A4	B4	C4	D4	E4	F4	G4	H4	I4	J4	K4	L4
X	502664.43	502665.85	502667.28	502669.41	502670.36	502671.32	502672.74	502673.22	502673.70	502673.72	502673.72	502673.72	502660.85	502662.28	502663.70	502665.77	502666.72	502667.68	502669.06	502669.54	502670.02	502670.02	502670.02	502670.02
Y	9978126.68	9978131.99	9978137.31	9978145.35	9978150.76	9978156.18	9978164.38	9978169.85	9978175.33	9978183.65	9978189.15	9978194.65	9978127.64	9978132.95	9978138.26	9978145.99	9978151.41	9978156.82	9978164.70	9978170.18	9978175.66	9978183.65	9978189.15	9978194.65
Z	-8.55	-8.55	-8.55	-8.55	-8.55	-8.55	-8.55	-8.55	-8.55	-8.55	-8.55	-8.55	-5.70	-5.70	-5.70	-5.70	-5.70	-5.70	-5.70	-5.70	-5.70	-5.70	-5.70	-5.70

CÓDIGO	A5	B5	C5	D5	E5	F5	G5	H5	I5	J5	K5	L5	A6	B6	C6	D6	E6	F6	G6	H6	I6	J6	K6	L6
X	502657.28	502658.70	502660.13	502662.12	502663.08	502664.03	502665.37	502665.85	502666.33	502666.32	502666.32	502666.32	502653.71	502655.13	502656.55	502658.48	502659.43	502660.39	502661.69	502662.17	502662.64	502662.62	502662.62	502662.62
Y	9978128.60	9978133.91	9978139.22	9978146.63	9978152.05	9978157.46	9978165.02	9978170.50	9978175.98	9978183.65	9978189.15	9978194.65	9978129.55	9978134.87	9978140.18	9978147.27	9978152.69	9978158.11	9978165.34	9978170.82	9978176.30	9978183.65	9978189.15	9978194.65
Z	-2.85	-2.85	-2.85	-2.85	-2.85	-2.85	-2.85	-2.85	-2.85	-2.85	-2.85	-2.85	+/- 0.00	+/- 0.00	+/- 0.00	+/- 0.00	+/- 0.00	+/- 0.00	+/- 0.00	+/- 0.00	+/- 0.00	+/- 0.00	+/- 0.00	+/- 0.00

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FINAL DE CARRERA

PROYECTO:
VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO

CONTENIDO:
A. BLOQUES DE VIVIENDA ATERRAZADA: Replanteo Bloque A1

DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN:
ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO

ALUMNA:
SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:
PROVINCIA: PICHINCHA
CANTÓN: QUITO
PARROQUIA: ITCHIMBÍA
BARRIO: GUÁPULO

ORIENTACIÓN:
N/A

PLANOS ARQUITECTÓNICOS

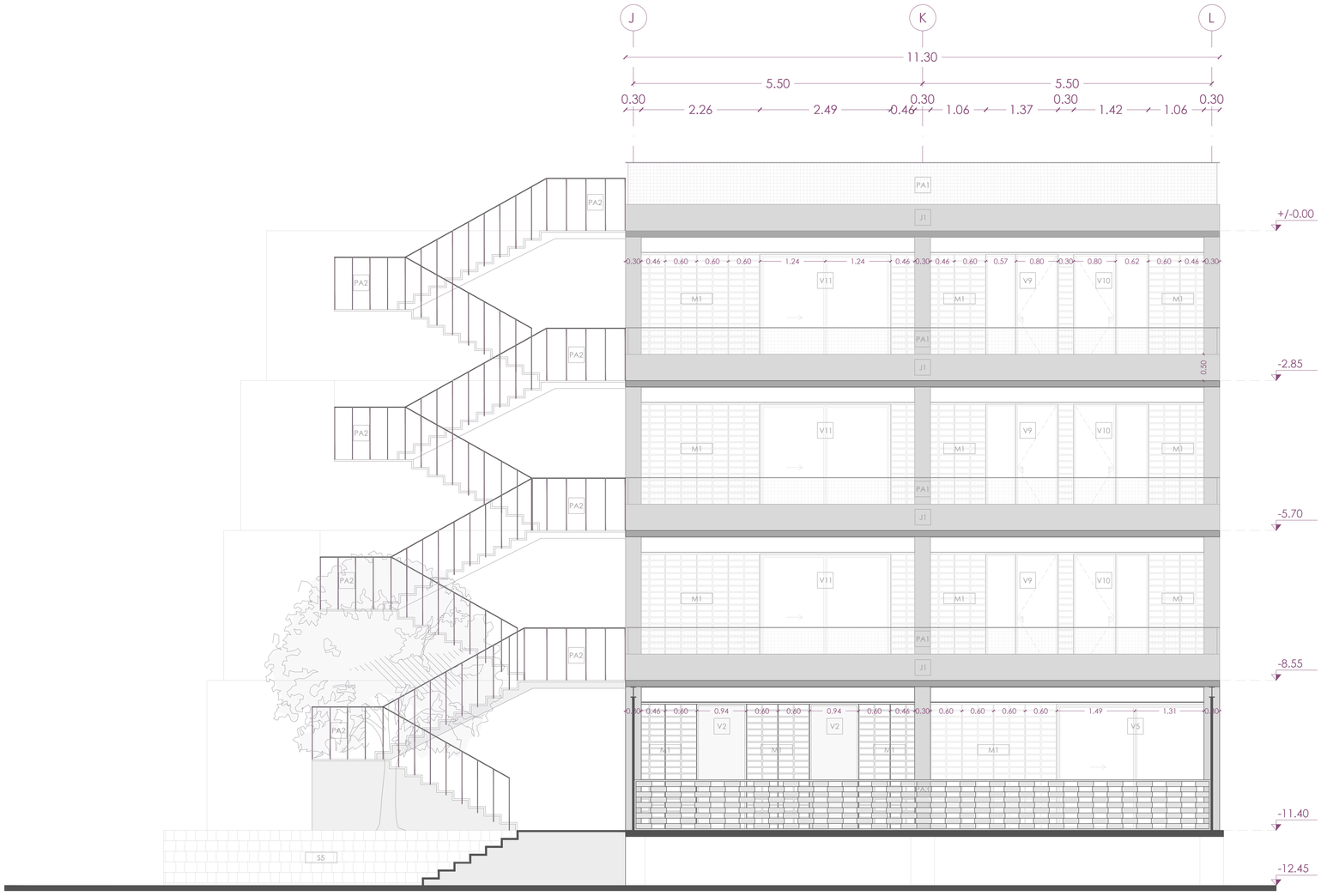
FECHA: ENERO DE 2023

ESCALA: 1.100

LÁMINA:
C7

BLOQUE DE VIVIENDA A
VIVIENDA ATERRAZADA

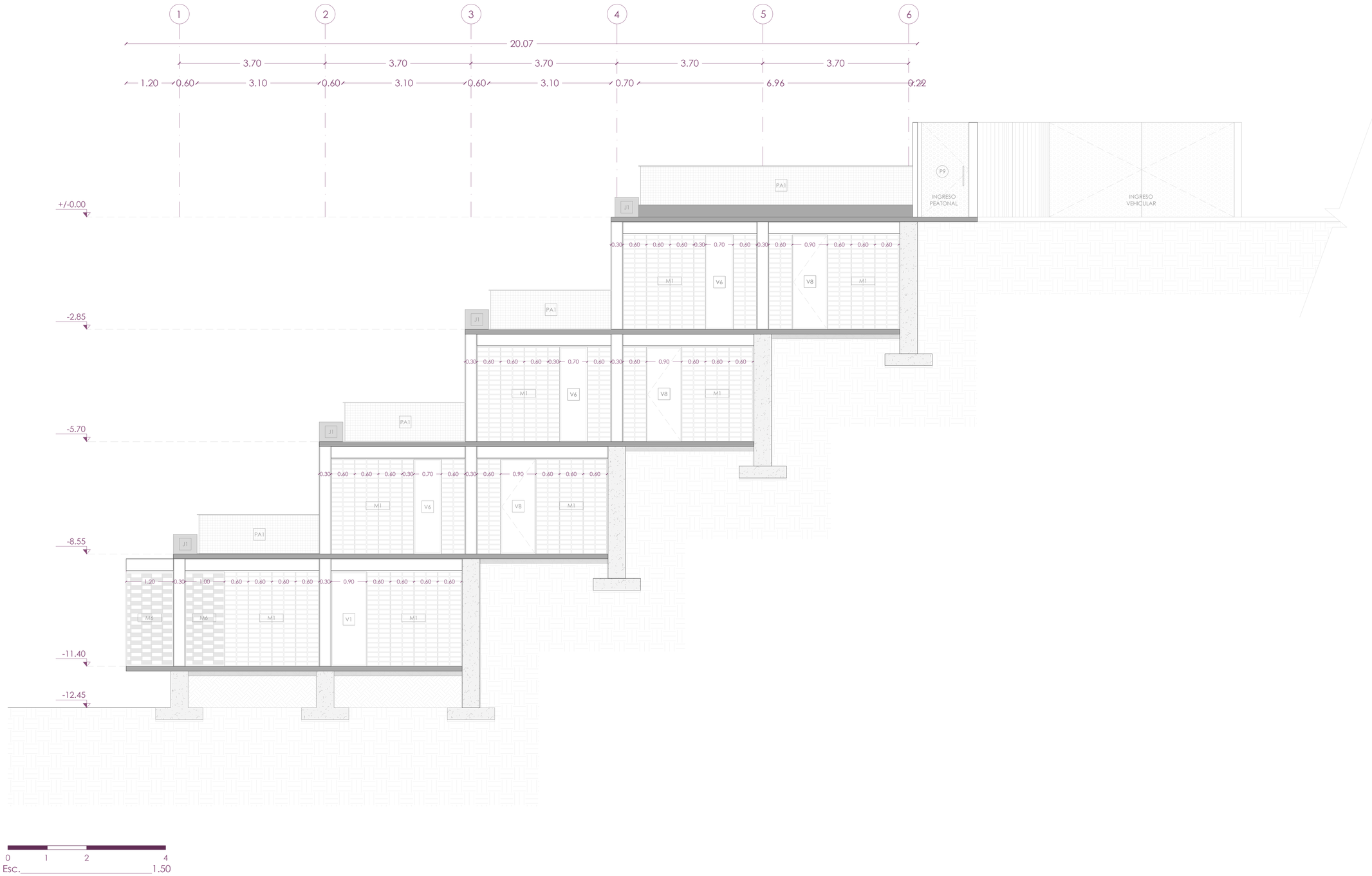
FACHADA CONST. FRONTAL BLOQUE A1



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FINAL DE CARRERA	PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO CONTENIDO: A. BLOQUES DE VIVIENDA ATERRAZADA: Fachada (Este) frontal constructiva bloque A1	DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO ALUMNA: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA CANTÓN: QUITO PARROQUIA: ITCHIMBÍA BARRIO: GUÁPULO	ORIENTACIÓN: N/A	PLANOS ARQUITECTÓNICOS FECHA: ENERO DE 2023 ESCALA: 1.50	LÁMINA: C8

BLOQUE DE VIVIENDA A
VIVIENDA ATERRAZADA

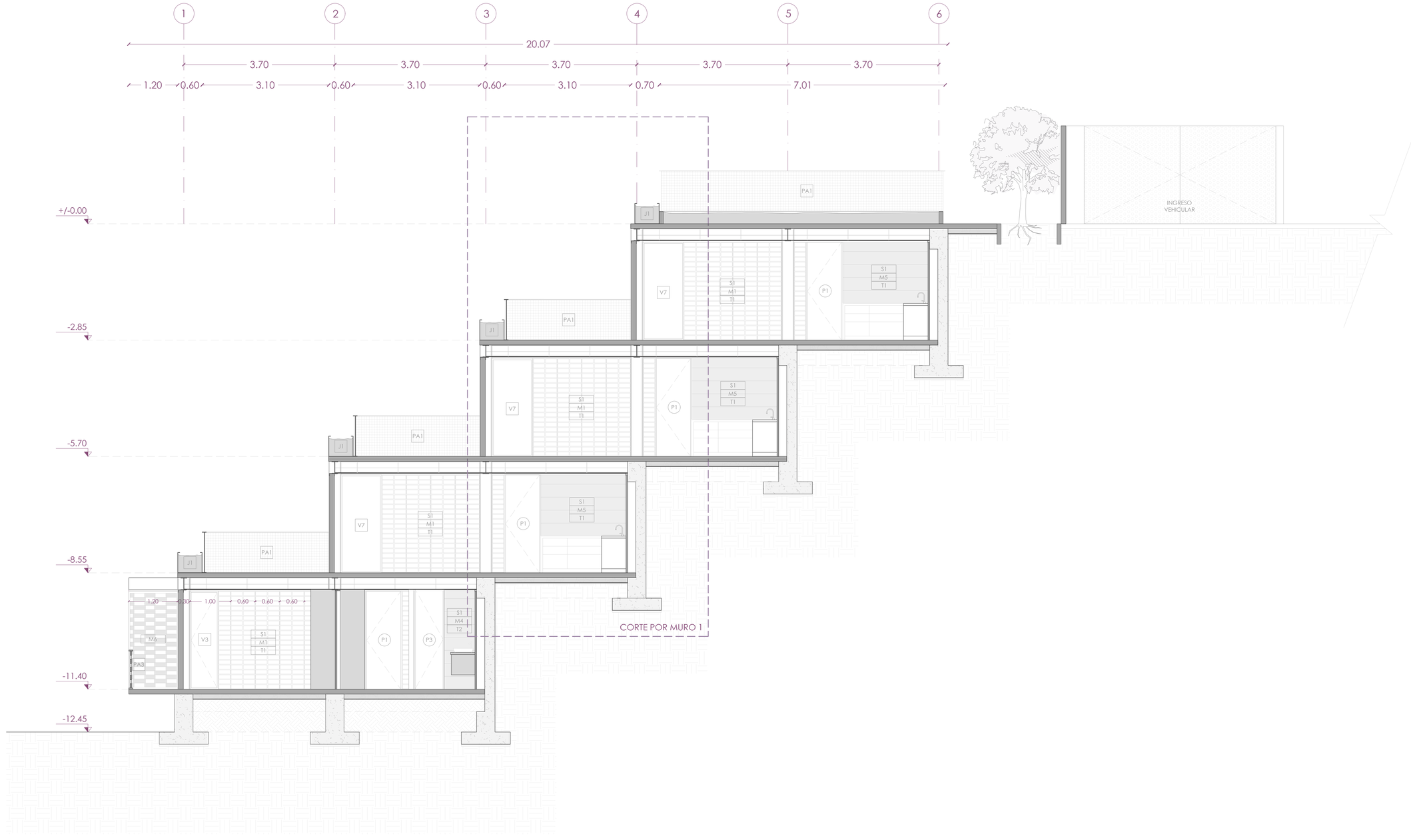
FACHADA CONST. LATERAL BLOQUE A1



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FINAL DE CARRERA	PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO CONTENIDO: A. BLOQUES DE VIVIENDA ATERRAZADA: Fachada (Norte) lateral constructiva bloque A1	DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO ALUMNA: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA CANTÓN: QUITO PARROQUIA: ITCHIMBÍA BARRIO: GUÁPULO	ORIENTACIÓN: N/A	PLANOS ARQUITECTÓNICOS FECHA: ENERO DE 2023 ESCALA: 1.50	LÁMINA: C9

BLOQUE DE VIVIENDA A
VIVIENDA ATERRAZADA

CORTE CONST. A-A BLOQUE A1

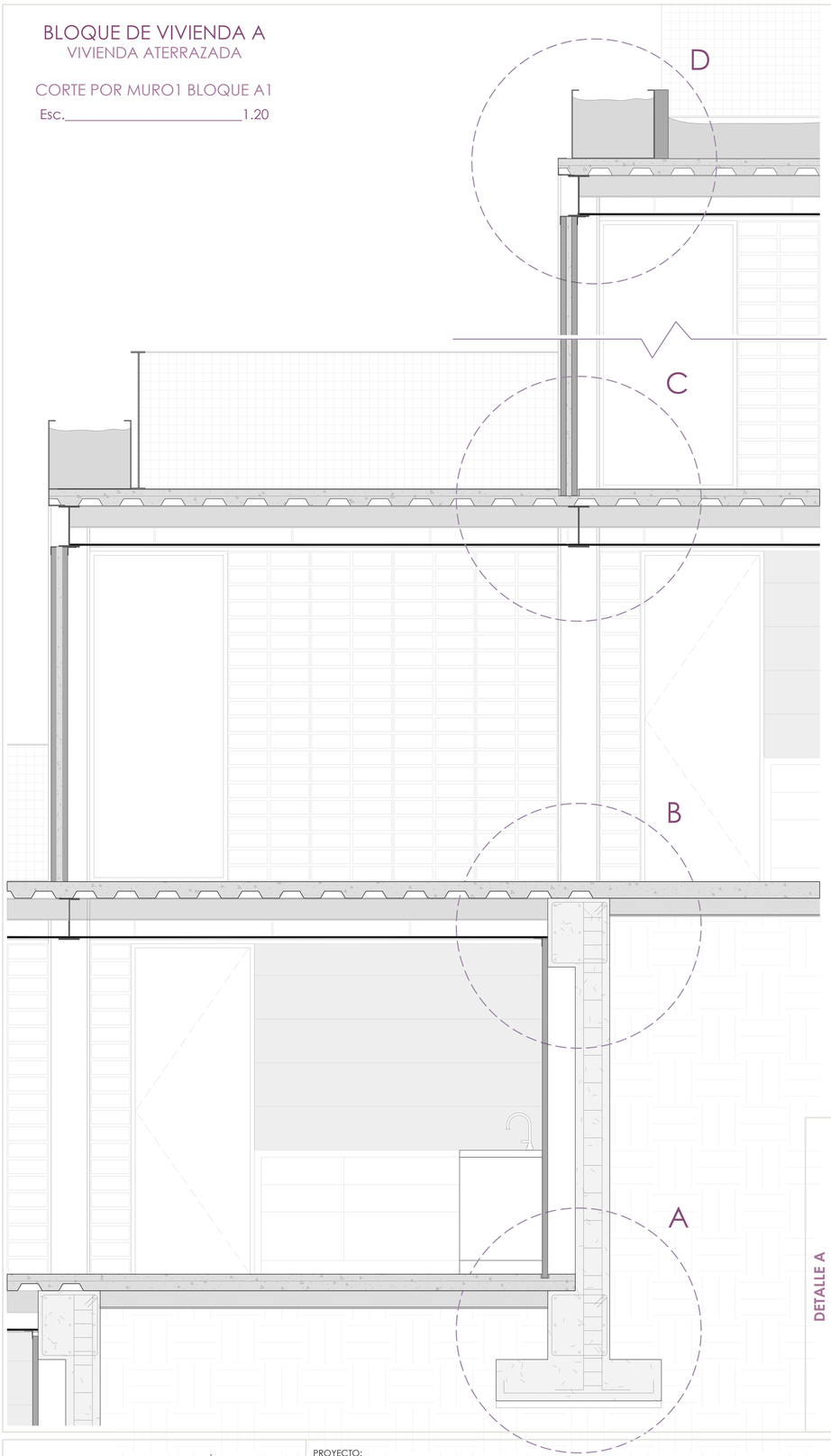


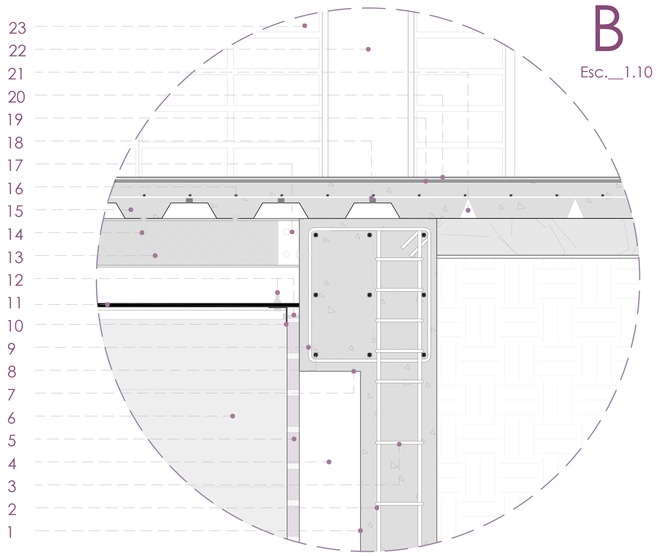
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FINAL DE CARRERA	PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO CONTENIDO: A. BLOQUES DE VIVIENDA ATERRAZADA: Corte constructivo A-A Bloque A1	DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO ALUMNA: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA CANTÓN: QUITO PARROQUIA: ITCHIMBÍA BARRIO: GUÁPULO	ORIENTACIÓN: N/A	PLANOS ARQUITECTÓNICOS FECHA: ENERO DE 2023 ESCALA: 1.50	LÁMINA: C10

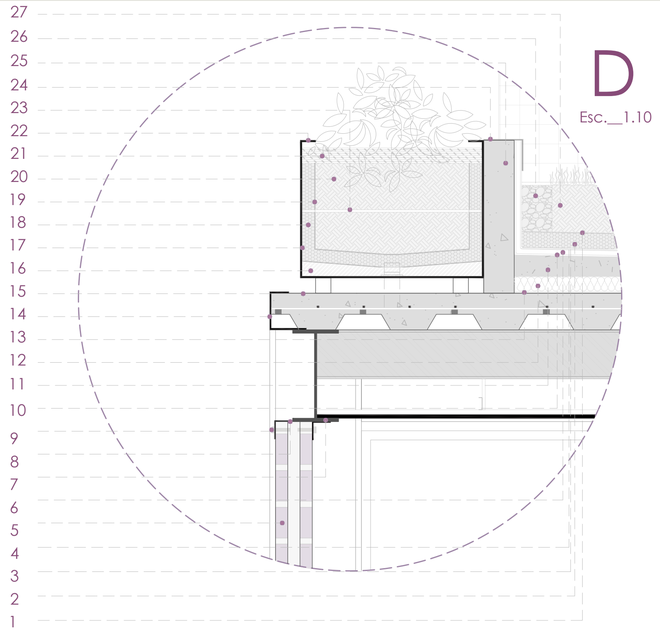
BLOQUE DE VIVIENDA A
VIVIENDA ATERRAZADA

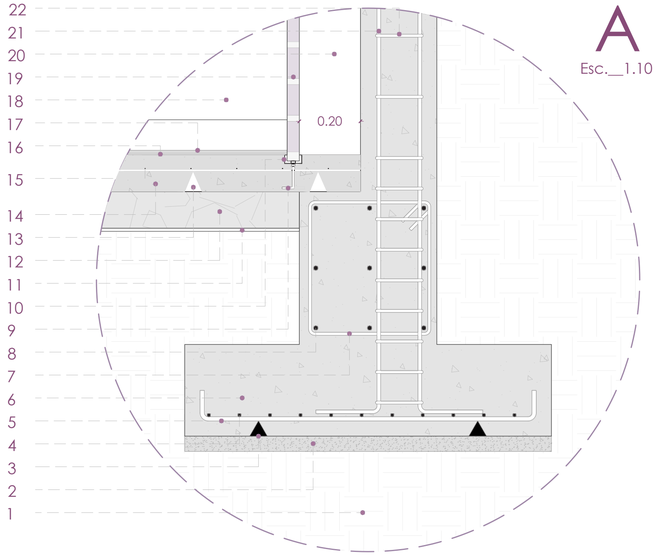
CORTE POR MURO1 BLOQUE A1

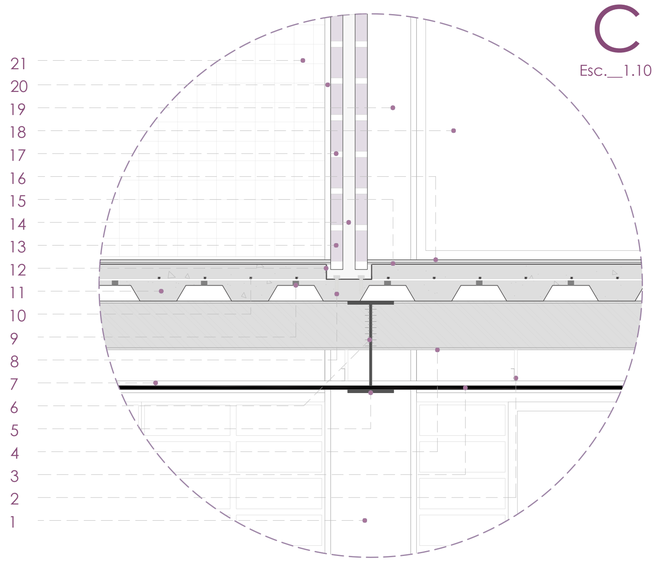
Esc._____1.20











DETALLE A

01. Suelo natural
02. Replantillo 10cm espesor
03. Galletas apoyo de parrilla
04. Parrilla armado superior de varillas 1 Ø 12 @10
05. Parrilla armado inferior de varillas 1 Ø 12 @10
06. Viga de hormigón armado f'c 240 kg/cm²
07. Estribos 1 Ø 10 @ 10
08. Varillas 9 Ø 14
09. Perno de anclaje varilla corrugada 8mm y t. hexagonal
10. Perfil laminado tipo U 30x60x3mm
11. Capa de polietileno
12. Piedra bola
13. Galletas de apoyo para parrilla
14. Hormigón f'c 240 kg/cm² Altura de loseta: 12cm
15. Malla electrosoldada 6.15
16. Bondex Premium para porcelanato (Mortero adhesivo)
17. Porcelanato Pearl Mate tipo piedra 60x120 cm
18. Mueble de cocina
19. Panel prefabricado de ladrillo individual esp. 4cm
20. Cámara de aire 20cm
21. Varilla corrugada 1 Ø 12 @ 20
22. Varilla corrugada 1 Ø 10 @ 20

DETALLE B

01. Muro de contención 25cm esp. H.A: f'c 240 kg/cm²
02. Varilla corrugada 1 Ø 12 @ 20
03. Varilla corrugada 1 Ø 10 @ 20
04. Cámara de aire 20cm
05. Panel prefabricado de ladrillo individual esp. 4cm
06. Cerámica rectificada "Ceniza" tipo piedra 30x60cm
07. Viga armada de muro de contención f'c 240 kg/cm²
08. Varillas 9 Ø 14
09. Estribos 1 Ø 10 @ 10
10. Ángulo laminado color negro 60x60x3mm
11. Cielo raso panel gypsum 12mm
12. Pernos de anclaje
13. Viga metálica secundaria tipo IPE 160
14. Pernos de anclaje para unión deck-viga
15. Losa de H. Armaado f'c 240 kg/cm² en deck 12cm alt.
16. Malla electrosoldada 6.15
17. Placa de acero con pernos de anclaje unión viga-viga
18. Separadores cada 35cm
19. Bondex Premium para porcelanato (Mortero adhesivo)
20. Porcelanato Pearl Mate tipo piedra 60x120 cm
21. Galletas de apoyo para malla electrosoldada
22. Columna de acero tipo HEB 300
23. Panel prefabricado de ladrillo

DETALLE C

01. Columna de acero tipo HEB 300
02. Tensores verticales, est. anclaje de gypsum cada 1m
03. Cielo raso panel gypsum descolgado 12mm
04. Viga metálica secundaria tipo IPE 160
05. Viga metálica principal tipo IPE 300
06. Soldadura unión viga principal - viga secundaria
07. Estructura anclaje gypsum perfil omega
08. Pernos de anclaje
09. Separadores cada 35cm
10. Malla electrosoldada 6.15
11. Losa de H. Armaado f'c 240 kg/cm² en deck 12cm alt.
12. Perfil laminado tipo U 50x150x3mm
13. Ladrillo semi- industrial hueco 280 x 40 x 100mm
14. Mortero de relleno f'c 250 kg/cm²
15. Bondex Premium para porcelanato (Mortero adhesivo)
16. Porcelanato Pearl Mate tipo piedra 60x120 cm
17. Mortero de relleno f'c 250 kg/cm²
18. Ventana fija de aluminio y vidrio 1.00 x 2.40m
19. Columna de acero tipo HEB 300
20. Espesor ala de columna HEB
21. Pasamanos de metal con malla electrosoldada negro

DETALLE D

01. Manto geotextil
02. Drenaje de leca 5cm espesor
03. Membrana geotextil 4mm 35kg
04. Imprimación asfáltica
05. Doble panel de ladrillo pref. con mortero f'c 250 kg/cm²
06. Carpeta niveladora 1.5cm espesor
07. Soldadura Viga principal de acero con ángulo
08. Ángulo laminado 60x60x3mm
09. Perno de anclaje ángulo-panel pre fabricado
10. Mortero impermeable 5mm espesor
11. Hormigón de pendiente 2%
12. Plancha EPS poliestireno 5cm espesor
13. Barrera de vapor: pintura asfáltica
14. Moldaje de contención
15. Losa de H. Armaado f'c 240 kg/cm² en deck 12cm alt.
16. Vacío de base para generar caída de drenaje
17. Sellante impermeabilizador para metal
18. Membrana de drenaje 4cm espesor
19. Membrana geotextil 4mm 35kg
20. Tierra fértil, sustrato de crecimiento
21. Mulch 50mm de profundidad para vegetación
22. Maceta de metal color negro mate
23. Varilla interior de soporte para maceta (evitar pandeo)
24. Chapa galvanizada cal.27
25. Bordillo de hormigón
26. Piedras medianas para drenaje
27. Tierra fértil, sustrato de crecimiento 15cm profundidad

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FINAL DE CARRERA

PROYECTO:
VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO

CONTENIDO:
A. BLOQUES DE VIVIENDA ATERRAZADA: Corte por muro 1 Bloque A1 y acercamientos A,B,C,D

DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN:
ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO

ALUMNA:
SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:
PROVINCIA: PICHINCHA
CANTÓN: QUITO
PARROQUIA: ITCHIMBÍA
BARRIO: GUÁPULO

ORIENTACIÓN:
N/A

PLANOS ARQUITECTÓNICOS

FECHA: ENERO DE 2023

ESCALA: INDICADAS

LÁMINA:
C11

BLOQUE DE VIVIENDA A
VIVIENDA ATERRAZADA

CUADROS DE ACABADOS Y SIMBOLOGÍA

CUADRO DE PISOS

CÓDIGO	MATERIAL	ACABADO	FORMATO	COLOR	UBICACIÓN	DESCRIPCIÓN
S1	Porcelanato	Tipo piedra	0.60x1.20	Gris claro	Interior vivienda	Porcelanato rectificado mate "Pearl mate" tipo piedra, espesor de juntas 2mm
S2	Porcelanato	Tipo piedra	0.60x1.20	Blanco grisaseo	Terraza departamentos - á. comunal	Porcelanato rectificado mate antideslizante tipo piedra, espesor de juntas 2mm
S3	Hormigón	Cepillado	N/A	Gris	Circulación peatonal y parqueadero	Hormigón cepillado para circulación peatonal y/o vehicular, antideslizante
S4	Césped	Natural	N/A	Verde	Áreas comunes y estancia en circulación	Área verde con jardinería (arbolado y vegetación)
S5	Adoquín	Material visto	0.40x0.40x0.20	Gris	Planta nivel -11.40	Adoquín prefabricado para ecomuro, altura máxima de superposición 1.20m

CUADRO DE PAREDES

CÓDIGO	MATERIAL	ACABADO	FORMATO	COLOR	UBICACIÓN	DESCRIPCIÓN
M1	Ladrillo	Material visto	0.60 x 2.40	Natural	Fachadas bloques de vivienda	Panel prefabricado de ladrillo doble con mortero de unión 5cm interior
M2	Gypsum	Blanco mate	1.22x2.44	Blanco	Paredes interiores	Placa de yeso enlucida de 12mm, con acabado de pintura Montocril Blanca mate
M3	Cerámica	Tipo piedra	0.31x0.60	Beige	Paredes interiores baños y á. lavado	Cerámica mate tipo piedra color beige, espesor de juntas 2mm
M4	Cerámica	Tipo piedra	0.31x0.60	Shake Beige	Paredes interiores baños á. lavamanos	Cerámica mate tipo piedra color beige con diseño, espesor de juntas 2mm
M5	Cerámica	Tipo piedra	0.30x0.60	Ceniza	Pared de cocina frente mesón	Cerámica española rectificada tipo piedra, espesor de juntas 2mm
M6	Ladrillo	Material visto	N/A	Natural	Fachadas bloques de vivienda	Celosía de ladrillo visto con marco de color negro. Las dimensiones pueden variar, por lo que se especifica en planta
M7	Hormigón	Material visto	N/A	Natural	Contención escaleras y taludes	Muro de contención hormigón visto en circulación peatonal y taludes

CUADRO DE TUMBADOS

CÓDIGO	MATERIAL	ACABADO	FORMATO	COLOR	UBICACIÓN	DESCRIPCIÓN
T1	Gypsum	Blanco mate	1.22 x 2.44	Blanco	Interior vivienda	Cielo falso, placa de yeso enlucida de 12mm con acabado de pintura Montocril Blanca mate
T2	Gypsum	Blanco mate	1.22 x 2.44	Blanco	Tumbado en baños	Cielo falso, placa de yeso enlucida de 12mm resistente a la humedad, con acabado de pintura Montocril Blanca mate
T3	Deck metálico	Negro	N/A	Negro	Estacionamiento y circulación	Tumbado deck metálico visto recubierto de pintura negra mate

CUADRO DE VENTANAS Y MAMPARAS

CÓDIGO	MATERIAL	Tipo	FORMATO	COLOR	UBICACIÓN	DESCRIPCIÓN
V1	Aluminio y Vidrio	Ventana Fija	0.90 x 2.40	Negro y Vidrio claro	Vivienda - Cocina	Ventana fija piso techo con marco de aluminio negro y vidrio claro esp. 5mm
V2	Aluminio y Vidrio	Ventana Fija	0.945 X 2.40	Negro y Vidrio claro	Vivienda - Dormitorios	Ventana fija piso techo con marco de aluminio negro y vidrio claro esp. 5mm
V3	Aluminio y Vidrio	Ventana Abatible	0.70 x 2.40	Negro y Vidrio claro	Vivienda - Dormitorios	Ventana abatible piso techo con marco de aluminio negro y vidrio claro esp. 5mm
V4	Aluminio y Vidrio	Ventana Abatible	0.60 x 0.70	Negro y Vidrio claro	Vivienda - Baño	Ventana abatible en baño con marco de aluminio negro y vidrio claro esp. 5mm
V5	Aluminio y Vidrio	Mampara corrediza	2.98 x 2.40	Negro y Vidrio claro	Vivienda - Terraza	Mampara corrediza de dos hojas con marco de aluminio negro y vidrio templado esp. 5mm
V6	Aluminio y Vidrio	Ventana Fija	0.70 x 2.40	Negro y Vidrio claro	Vivienda - Dormitorios	Ventana fija piso techo con marco de aluminio negro y vidrio claro esp. 5mm
V7	Aluminio y Vidrio	Ventana Fija	1.00 x 2.40	Negro y Vidrio claro	Vivienda - Comedor/Sala	Ventana fija piso techo con marco de aluminio negro y vidrio claro esp. 5mm
V8	Aluminio y Vidrio	Ventana Abatible	0.90 x 2.40	Negro y Vidrio claro	Vivienda - Dormitorios	Ventana abatible piso techo con marco de aluminio negro y vidrio claro esp. 5mm
V9	Aluminio y Vidrio	V. Fija con puerta abatible	1.37 x 2.40	Negro y Vidrio claro	Vivienda - Terraza	Ventana fija piso techo 0.57m ancho con puerta de vidrio templado 0.80m ancho. Marco de aluminio negro
V10	Aluminio y Vidrio	V. Fija con puerta abatible	1.42 x 2.40	Negro y Vidrio claro	Vivienda - Terraza	Ventana fija piso techo 0.62m ancho con puerta de vidrio templado 0.80m ancho. Marco de aluminio negro
V11	Aluminio y Vidrio	Mampara corrediza	2.49 x 2.40	Negro y Vidrio claro	Vivienda - Terraza	Mampara corrediza de dos hojas con marco de aluminio negro y vidrio templado esp. 5mm
V12	Aluminio y Vidrio	Mampara corrediza	2.25 x 2.40	Negro y Vidrio claro	Vivienda - Terraza	Mampara corrediza de dos hojas con marco de aluminio negro y vidrio templado esp. 5mm
V13	Aluminio y Vidrio	Mampara corrediza	2.34 x 2.40	Negro y Vidrio claro	Vivienda - Terraza	Mampara corrediza de dos hojas con marco de aluminio negro y vidrio templado esp. 5mm
V14	Aluminio y Vidrio	Ventana Fija	0.41 x 2.40	Negro y Vidrio claro	Área de estudio comunal	Ventana fija piso techo con marco de aluminio negro y vidrio claro esp. 5mm
V15	Aluminio y Vidrio	Ventana Fija	0.38 x 2.40	Negro y Vidrio claro	Área de estudio comunal	Ventana fija piso techo con marco de aluminio negro y vidrio claro esp. 5mm
V16	Aluminio y Vidrio	Ventana Abatible	0.60 x 2.40	Negro y Vidrio claro	Área de estudio comunal - baño	Ventana abatible piso techo con marco de aluminio negro y vidrio claro esp. 5mm
V17	Aluminio y Vidrio	Ventana corrediza	7.74 x 1.50	Negro y Vidrio claro	Área de estudio comunal	Ventana corrediza de cuatro hojas con marco de aluminio negro y vidrio templado esp. 5mm

CUADRO DE PUERTAS

CÓDIGO	MATERIAL	TIPO	FORMATO	COLOR	UBICACIÓN	DESCRIPCIÓN
P1	Madera	Abatible	0.90 x 2.40	Café nogal	Ingreso a departamentos	Puerta abatible de madera resistente a la humedad con recubrimiento melamínico. Marco 12cm esp. Puerta 4cm esp.
P2	Madera	Abatible	0.80 x 2.44	Café nogal	Dormitorios	Puerta abatible con recubrimiento melamínico. Marco 12cm esp. Puerta 4cm esp.
P3	Madera	Abatible	0.75 x 2.44	Café nogal	Baños y área de máquinas	Puerta abatible de madera resistente a la humedad con recubrimiento melamínico. Marco 12cm esp. Puerta 4cm esp.
P4	Madera	Abatible	0.80 x 2.44	Café nogal	Dormitorios	Puerta abatible con recubrimiento melamínico. Marco 7cm esp. Puerta 4cm esp.
P5	Madera	Abatible	0.70 x 2.44	Café nogal	Baños	Puerta abatible de madera resistente a la humedad con recubrimiento melamínico. Marco 7cm esp. Puerta 4cm esp.
P6	Madera	Corrediza	1.15 x 2.44	Café nogal	Cuarto de máquinas	Puerta corrediza de madera resistente a la humedad con recubrimiento melamínico. Espesor 4cm.
P7	Madera	Corrediza	1.80 x 2.44	Café nogal	Separación á. humeda de á. social suits	Puerta corrediza de madera resistente a la humedad con recubrimiento melamínico. Espesor 4cm.
P8	PVC	Plegable	0.80 x 2.44	Café nogal	Armario para lavadora/secadora	Puerta plegable de PVC tipo amaderada color café nogal
P9	Metal	Abatible	1.20 x 2.40	Negro	Ingreso peatonal al proyecto	Puerta de acero microperforado color negro para acceso peatonal

CUADRO DE SIMBOLOGÍA VARIA

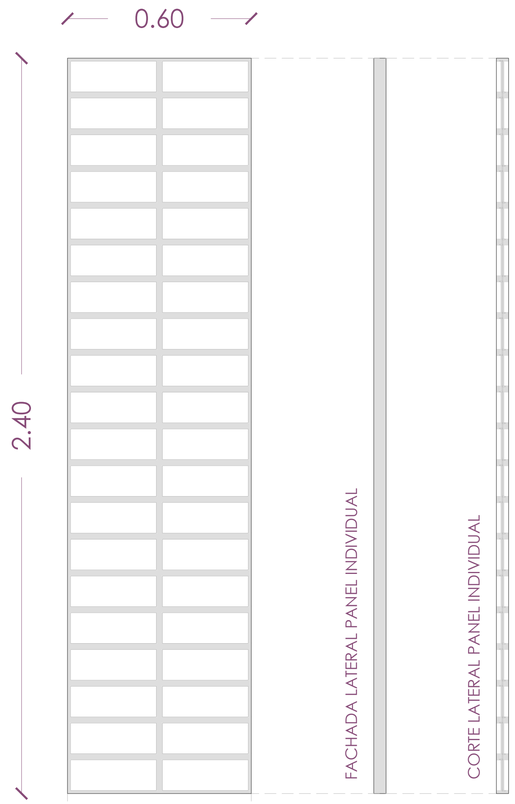
CÓDIGO	MATERIAL	ACABADO	FORMATO	COLOR	UBICACIÓN	DESCRIPCIÓN
PA1	Metal	Mate	11.30 x 1.00	Negro	Terrazas de viviendas	Pasamanos metálico con diseño de varillas en forma de cuadrados. Frente 11.30m alto 1.00 m dim. Laterales varía
PA2	Metal	Mate	N/A	Negro	Escaleras y circulación peatonal	Pasamanos metálico color negro para circulación vertical, escalera de uso común. Dimensiones especificadas en planta
PA3	Ladrillo	Natural	10.96 x 1.00	Natural	Viviendas planta N-11.40	Pasamanos tipo celosía de ladrillo alto 1.00m con marco color negro
J1	Metal	Mate	11.30 x 0.60 x 0.50	Negro	Terrazas de viviendas junto pasamanos	Jardinera metálica color negro 0.50m altura

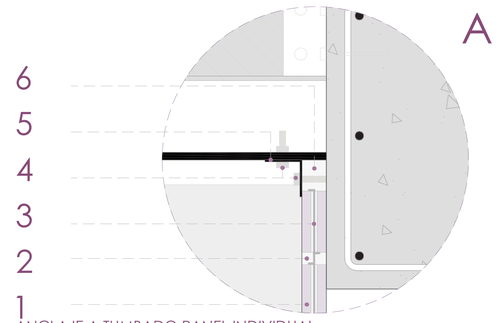
D DETALLES CONSTRUCTIVOS

- D02 Detalle significativo Panel ladrillo prefabricado
- D03 Detalle de baño
- D04 Detalle de cocina
- D05 Detalle de puertas
- D06 Detalle de ventanas
- D07 Detalle de escaleras y pasamanos

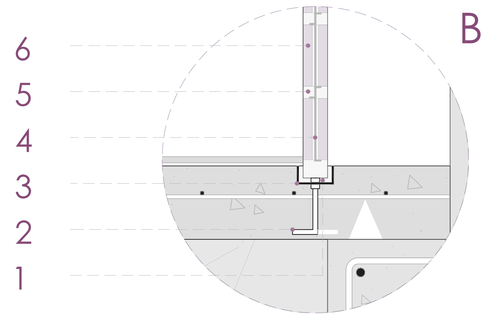
BLOQUE DE VIVIENDA A
VIVIENDA ATERRAZADA

DETALLE SIGNIFICATIVO
PANEL DE LADRILLO PREFABRICADO

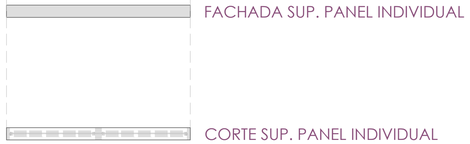




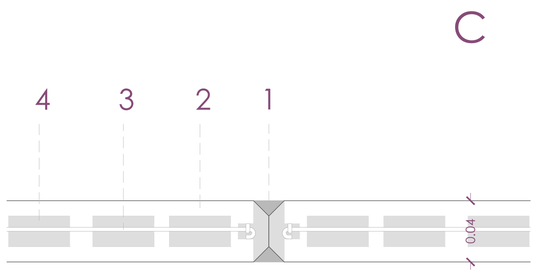
ANCLAJE A TUMBADO PANEL INDIVIDUAL
Esc._____1.5



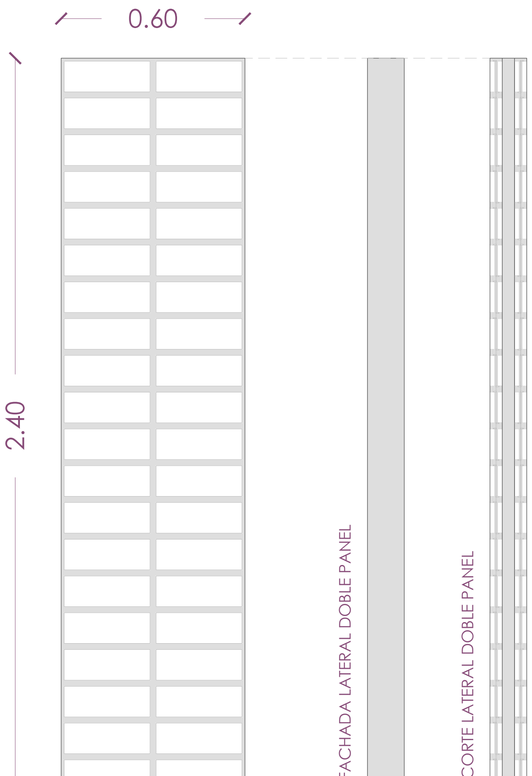
ANCLAJE A LOSA PANEL INDIVIDUAL
Esc._____1.5

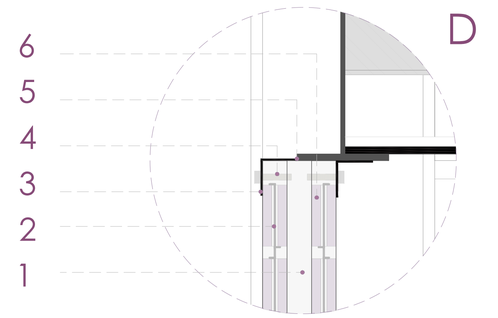


DETALLE PANEL INDIVIDUAL
Esc._____1.10

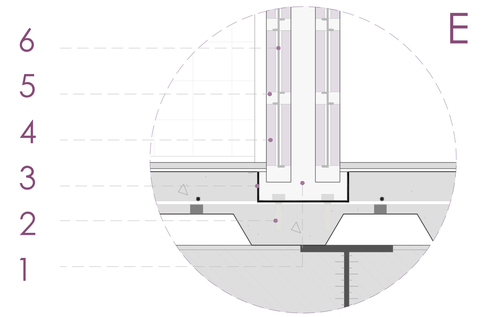


UNIÓN ENTRE PANELES INDIVIDUALES
Esc._____1.2



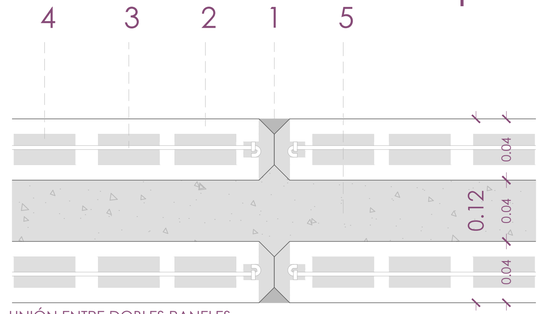


ANCLAJE A TUMBADO DOBLE PANEL
Esc._____1.5



ANCLAJE A LOSA DOBLE PANEL
Esc._____1.5

DETALLE DOBLE PANEL
Esc._____1.10



UNIÓN ENTRE DOBLES PANELES
Esc._____1.2

DETALLE A

01. Ladrillo semi-industrial hueco 280 x 40 x 100mm
02. Mortero de relleno f'c 250 kg/cm²
03. Alambre galvanizado calibre 10
04. Pernos de anclaje
05. Ángulo laminado color negro 60x60x3mm
06. Mortero de relleno f'c 250 kg/cm²

DETALLE B

01. Mortero de relleno f'c 250 kg/cm²
02. Perno de anclaje unión perfil-losa
03. Perfil laminado tipo U 30x60x3mm
04. Alambre galvanizado calibre 10
05. Mortero de relleno f'c 250 kg/cm²
06. Ladrillo semi-industrial hueco 280 x 40 x 100mm

DETALLE C

01. Sellante de grietas y juntas (Prof. máx: 10mm)
02. Ladrillo semi-industrial hueco 280 x 40 x 100mm
03. Alambre galvanizado calibre 10
04. Mortero de relleno f'c 250 kg/cm²

DETALLE D

01. Mortero de relleno f'c 250 kg/cm²
02. Alambre galvanizado calibre 10
03. Ángulo laminado 60x60x3mm
04. Perno de anclaje ángulo-panel pre fabricado
05. Soldadura ángulo laminado-viga metálica
06. Ladrillo semi-industrial hueco 280 x 40 x 100mm

DETALLE E

01. Mortero de relleno f'c 250 kg/cm²
02. Pernos de anclaje unión perfil-losa
03. Perfil laminado tipo U 50x150x3mm
04. Ladrillo semi-industrial hueco 280 x 40 x 100mm
05. Mortero de relleno f'c 250 kg/cm²
06. Alambre galvanizado calibre 10

DETALLE F

01. Sellante de grietas y juntas (Prof. máx: 10mm)
02. Ladrillo semi-industrial hueco 280 x 40 x 100mm
03. Alambre galvanizado calibre 10
04. Mortero de relleno f'c 250 kg/cm²
05. Mortero de relleno f'c 250 kg/cm² unión paneles

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FINAL DE CARRERA

PROYECTO:
VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO

CONTENIDO:
A. BLOQUES DE VIVIENDA ATERRAZADA: Detalle significativo de panel prefabricado de ladrillo

DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN:
ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO

ALUMNA:
SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:
PROVINCIA: PICHINCHA
CANTÓN: QUITO
PARROQUIA: ITCHIMBÍA
BARRIO: GUÁPULO

ORIENTACIÓN:
N/A

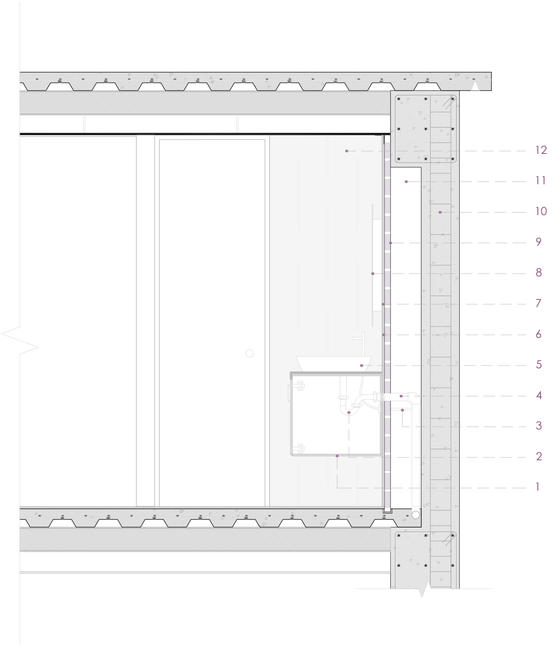
PLANOS ARQUITECTÓNICOS
FECHA: ENERO DE 2023
ESCALA: INDICADAS

LÁMINA:
D2

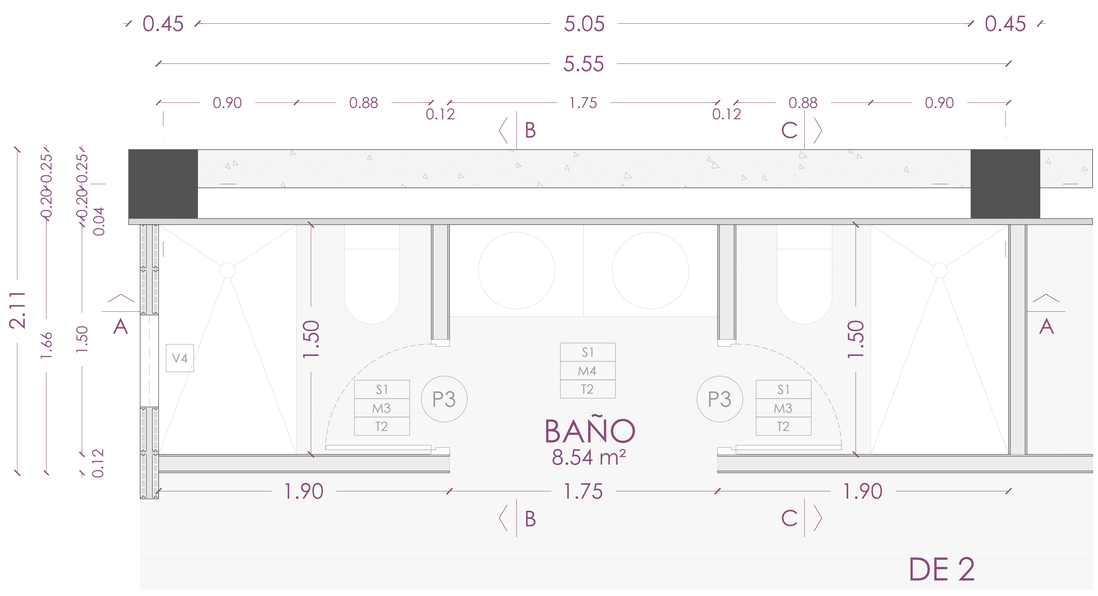
BLOQUE DE VIVIENDA A
VIVIENDA ATERRAZADA

DETALLE DE BAÑO (DE-2)

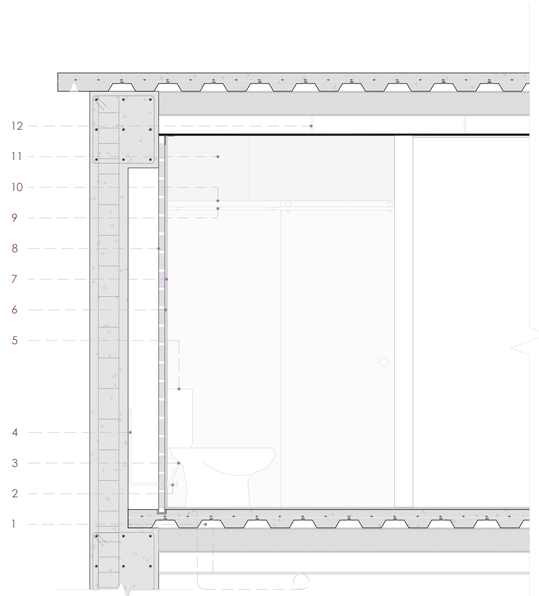
CORTE A-A DETALLE BAÑO
Esc._____1.20



CORTE B-B DETALLE BAÑO
Esc._____1.20



PLANTA DETALLE BAÑO (DE2)
Esc._____1.20



CORTE C-C DETALLE BAÑO
Esc._____1.20

CORTE A-A

01. Estructura para pared de gypsum Paral
02. Panel de gypsum 12mm resistente a la humedad
03. Mortero adhesivo para cerámica Bondex Plus
04. Cortina de vidrio laminada 8mm para ducha
05. Cerámica tipo piedra color beige 0.31x0.60 m
06. Mortero de relleno f'c 250 kg/cm²
07. Doble panel de ladrillo pre fabricado
08. Viga metálica principal tipo IPE 300
09. Estructura para anclaje gypsum descolgado
10. Porcelanato Pearl Mate tipo piedra 60x120 cm
11. Espejo de baño 1.72 x 0.80m
12. Cerámica tipo piedra "Shake Beige" 0.31x0.60m

CORTE B-B

01. Mueble de lavamanos melamínico gris
02. Sifón de resina plástica para lavabo
03. Tubería de cobre 1/2" agua potable
04. Tubería de desagüe PVC 2"
05. Lavamanos sobre mesón color blanco
06. Mortero adhesivo para cerámica Bondex Plus
07. Cerámica tipo piedra "Shake Beige" 0.31x0.60m
08. Espejo con estructura de soporte 1.72 x 0.80m
09. Panel de ladrillo pre fabricado individual
10. Muro de contención 25cm espesor
11. Cámara de aire aislamiento humedad 20cm
12. Cerámica tipo piedra "Shake Beige" 0.31x0.60m

CORTE C-C

01. Tubería desagüe 4" inodoro
02. Llave de paso para inodoro
03. Manguera flexible 16" para inodoro
04. Tubería de cobre 1/2" para agua potable
05. Inodoro Hove una pieza color blanco
06. Mortero adhesivo para cerámica Bondex Plus
07. Cerámica tipo piedra color beige 0.31x0.60 m
08. Panel de ladrillo pre fabricado individual
09. Estructura para anclaje de cortina de baño
10. Cortina de vidrio laminada 8mm para ducha
11. Cerámica tipo piedra color beige 0.31x0.60 m
12. Estructura para anclaje de gypsum descolgado

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FINAL DE CARRERA

PROYECTO:
VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO

CONTENIDO:
A. BLOQUES DE VIVIENDA ATERRAZADA: Detalle de baño

DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN:
ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO

ALUMNA:
SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:
PROVINCIA: PICHINCHA
CANTÓN: QUITO
PARROQUIA: ITCHIMBÍA
BARRIO: GUÁPULO

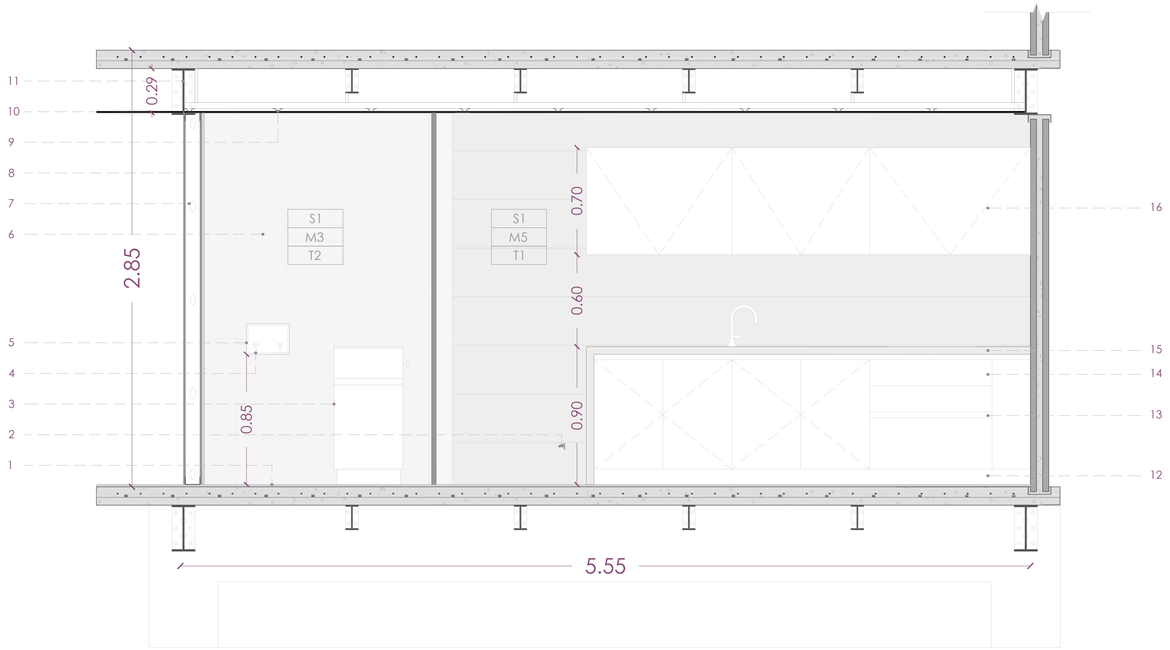
ORIENTACIÓN:
N/A

PLANOS ARQUITECTÓNICOS
FECHA: ENERO DE 2023
ESCALA: 1.20

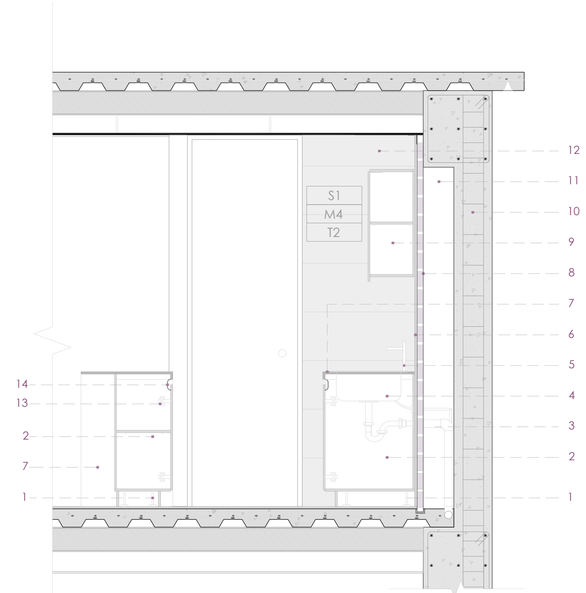
LÁMINA:
D3

BLOQUE DE VIVIENDA A
VIVIENDA ATERRAZADA

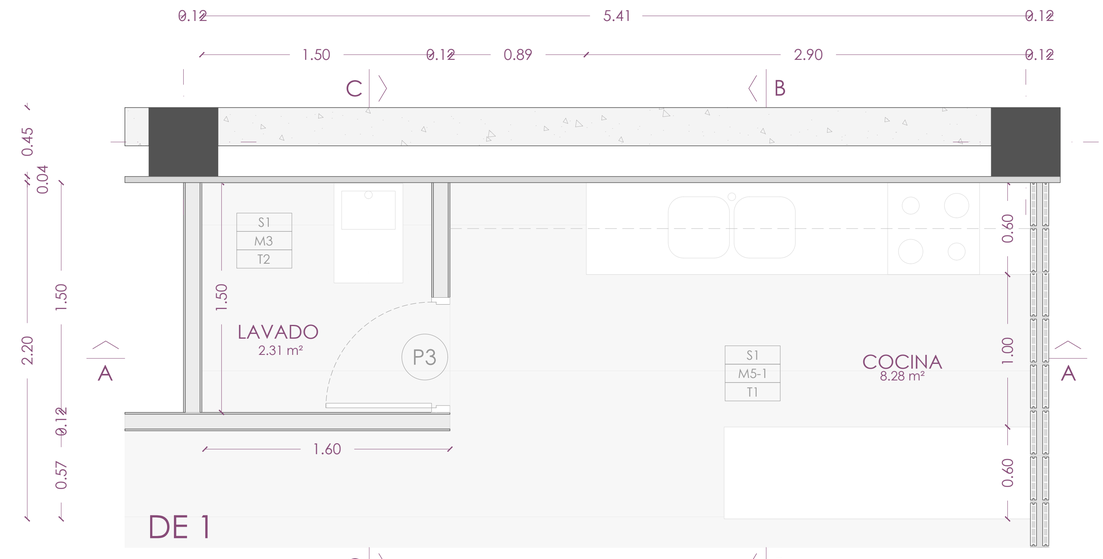
DETALLE DE COCINA (DE-1)



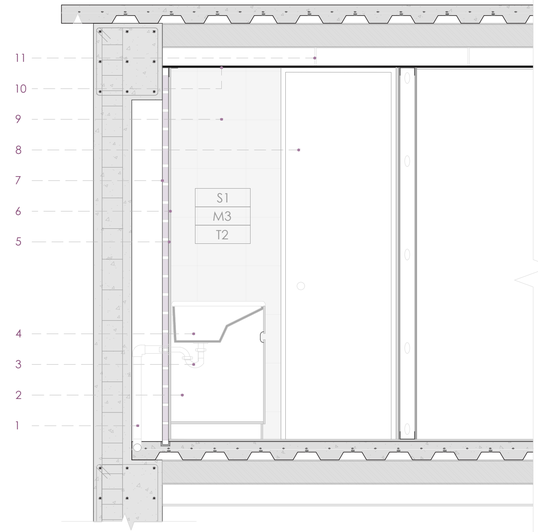
CORTE A-A DETALLE DE COCINA
Esc._____1.20



CORTE B-B DETALLE COCINA
Esc._____1.20



PLANTA DETALLE COCINA (DE1)
Esc._____1.20



CORTE C-C DETALLE COCINA
Esc._____1.20

CORTE A-A

01. Porcelanato Pearl Mate tipo piedra 60x120 cm
02. Llave de paso y punto de agua para refrigerador
03. Mueble piedra de lavar edesa
04. Puntos de agua y llaves paso para lavadora
05. Caja para llaves y desagüe lavadora PVC
06. Cerámica tipo piedra color beige 0.31x0.60 m
07. Estructura para pared de gypsum Paral
08. Panel de gypsum 12mm resistente a la humedad
09. Estructura para anclaje gypsum descolgado
10. Panel de gypsum 12mm resistente a la humedad
11. Viga metálica principal tipo IPE 300
12. Zócalo madera mueble bajo de cocina
13. Perfil aluminio color gris para tiradera
14. Cajones mueble de cocina melamínico gris claro
15. Granito de mesón color blanco
16. Mueble alto de cocina 30cm profundidad

CORTE B-B

01. Patas de plástico para estructura de mueble
02. Mueble bajo de cocina melamínico gris claro
03. Tubería de desagüe PVC 2"
04. Fregadero de dos pozos hove
05. Mezcladora para lavaplatos
06. Cerámica española rectificada 30x60cm ceniza
07. Granito de mesón color blanco
08. Panel de ladrillo pre fabricado individual
09. Mueble alto de cocina melamínico gris claro
10. Muro de contención 25cm espesor
11. Cámara de aire aislamiento humedad 20cm
12. Cerámica española rectificada 30x60cm ceniza
13. Bisagras para puertas de mueble
14. Perfil aluminio color gris para tiradera

CORTE C-C

01. Tubería de desagüe PVC 2"
02. Mueble prefabricado para piedra de lavar edesa
03. Sifón de resina plástica para piedra de lavar
04. Lavadero de concreto Edesa color blanco
05. Mortero adhesivo para cerámica Bondex Plus
06. Cerámica tipo piedra color beige 0.31x0.60 m
07. Panel de ladrillo pre fabricado individual
08. Puerta de madera abatible 0.75 x 2.44m
09. Cerámica tipo piedra color beige 0.31x0.60 m
10. Panel de gypsum 12mm resistente a la humedad
11. Estructura para anclaje de gypsum descolgado

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FINAL DE CARRERA

PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO

CONTENIDO: A. BLOQUES DE VIVIENDA ATERRAZADA: Detalle de cocina

DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO

ALUMNA: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA, CANTÓN: QUITO, PARROQUIA: ITCHIMBÍA, BARRIO: GUÁPULO

ORIENTACIÓN: N/A

PLANOS ARQUITECTÓNICOS

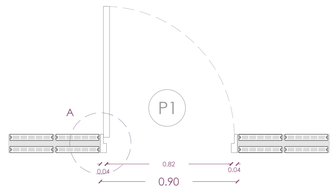
FECHA: ENERO DE 2023

ESCALA: 1.20

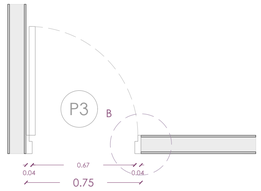
LÁMINA: **D4**

BLOQUE DE VIVIENDA A
VIVIENDA ATERRAZADA

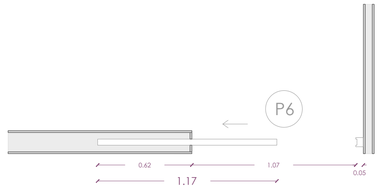
DETALLE DE PUERTAS



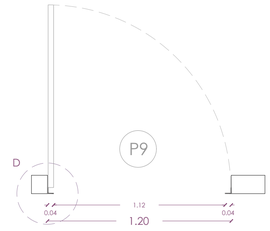
PLANTA PUERTA P1 INGRESO DEP.
Esc._____1.20



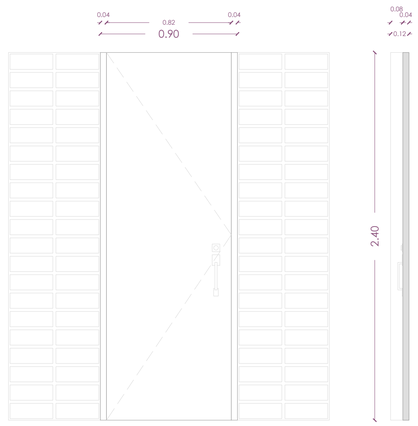
PLANTA PUERTA P3 INTERIOR DEP.
Esc._____1.20



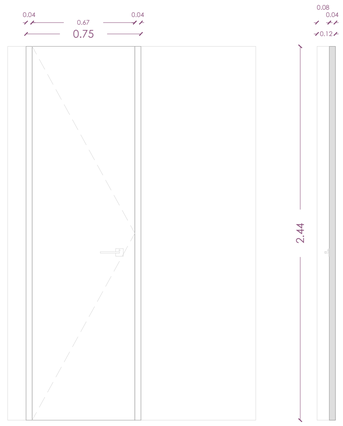
PLANTA PUERTA P6 INTERIOR DEP.
Esc._____1.20



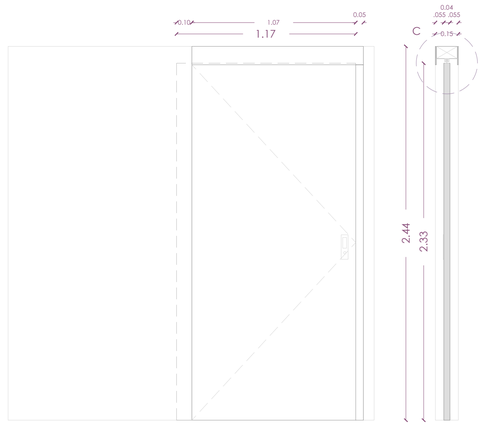
PLANTA PUERTA P9 INGRESO PROYECTO
Esc._____1.20



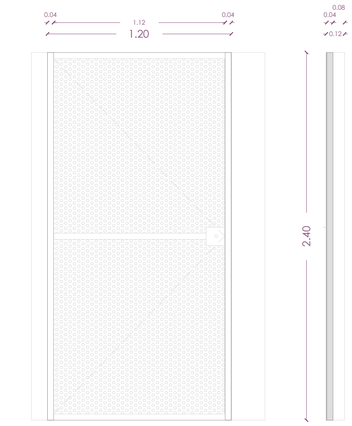
FACHADA Y CORTE PUERTA P1 INGRESO DEP.
Esc._____1.20



FACHADA Y CORTE PUERTA P3 INTERIOR DEP.
Esc._____1.20

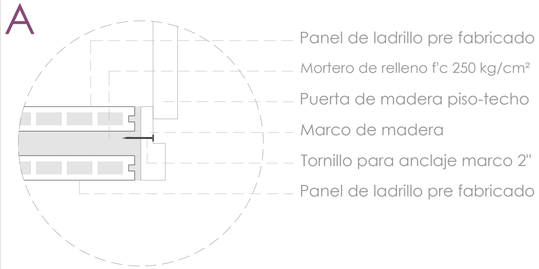


FACHADA Y CORTE PUERTA P6 INTERIOR DEP.
Esc._____1.20



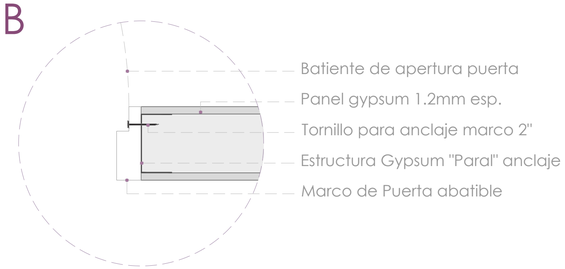
FACHADA Y CORTE PUERTA P9 INGRESO PROYECTO
Esc._____1.20

A



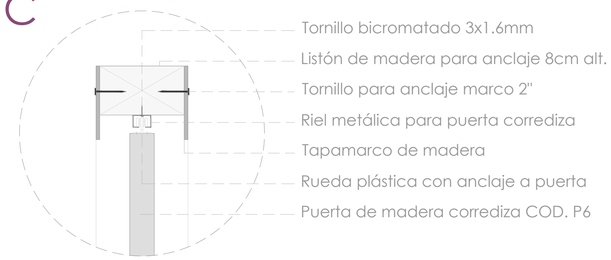
DETALLE A: PUERTA P1 INGRESO DEP.
Esc._____1.5

B



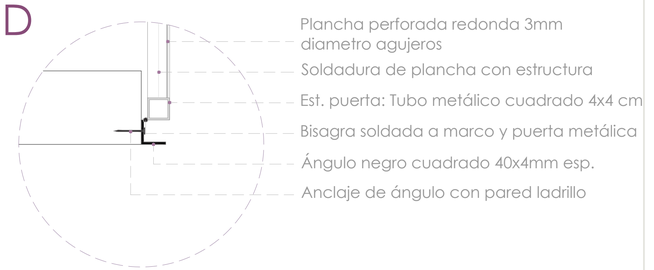
DETALLE B: PUERTA P3 INTERIOR DEP.
Esc._____1.5

C



DETALLE C: PUERTA P6 INTERIOR DEP.
Esc._____1.5

D



DETALLE D: PUERTA P9 INGRESO PROYECTO
Esc._____1.5

CUADRO DE PUERTAS

CÓDIGO	MATERIAL	TIPO	FORMATO	COLOR	UBICACIÓN	DESCRIPCIÓN
P1	Madera	Abatible	0.90 x 2.40	Café nogal	Ingreso a departamentos	Puerta abatible de madera resistente a la humedad con recubrimiento melamínico. Marco 12cm esp. Puerta 4cm esp.
P3	Madera	Abatible	0.75 x 2.44	Café nogal	Baños y área de máquinas	Puerta abatible de madera resistente a la humedad con recubrimiento melamínico. Marco 12cm esp. Puerta 4cm esp.
P6	Madera	Corrediza	1.17 x 2.44	Café nogal	Cuarto de máquinas	Puerta corrediza de madera resistente a la humedad con recubrimiento melamínico. Espesor 4cm.
P9	Metal	Abatible	1.20 x 2.40	Negro	Ingreso peatonal al proyecto	Puerta de acero microperforado color negro para acceso peatonal

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FINAL DE CARRERA

PROYECTO:
VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO

CONTENIDO:
A. BLOQUES DE VIVIENDA ATERRAZADA: Detalle constructivo de puertas

DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN:
ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO

ALUMNA:
SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:
PROVINCIA: PICHINCHA
CANTÓN: QUITO
PARROQUIA: ITCHIMBÍA
BARRIO: GUÁPULO

ORIENTACIÓN:
N/A

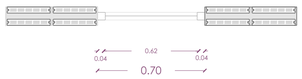
PLANOS ARQUITECTÓNICOS
FECHA: ENERO DE 2023
ESCALA: INDICADAS

LÁMINA:
D5

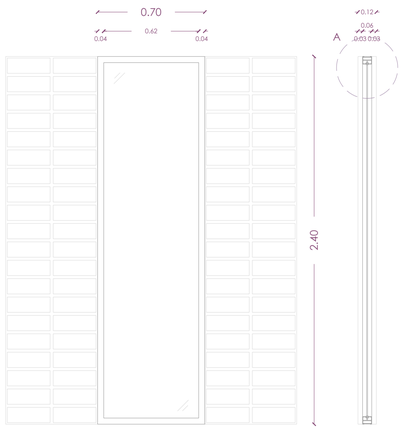
BLOQUE DE VIVIENDA A
VIVIENDA ATERRAZADA

DETALLE DE VENTANAS

V6

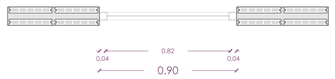


PLANTA VENTANA FIJA V6
Esc._____1.20

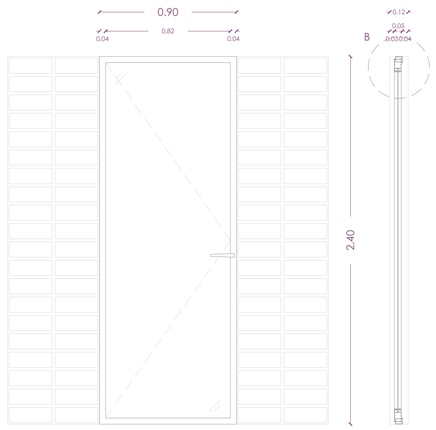


FACHADA Y CORTE VENTANA FIJA V6
Esc._____1.20

V8

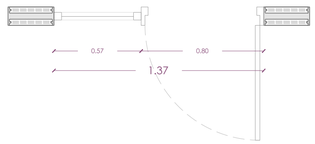


PLANTA VENTANA ABATIBLE V8
Esc._____1.20

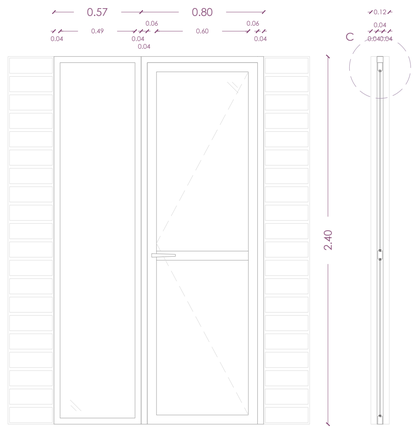


FACHADA Y CORTE VENTANA ABATIBLE V8
Esc._____1.20

V9



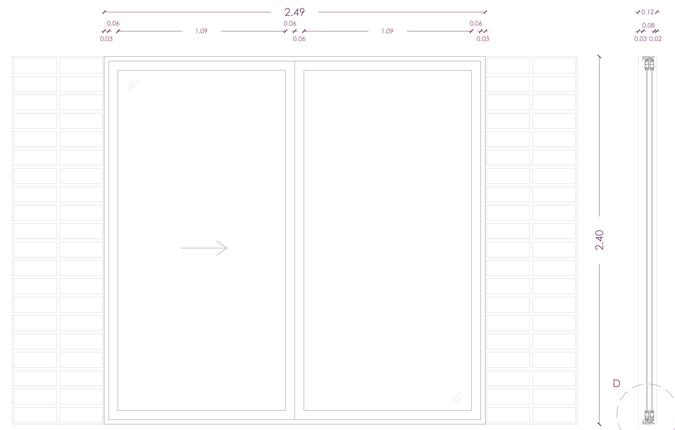
PLANTA VENTANA FIJA CON PUERTA ABATIBLE V9
Esc._____1.20



FACHADA Y CORTE PUERTA V. FIJA CON PUERTA ABAT.
Esc._____1.20

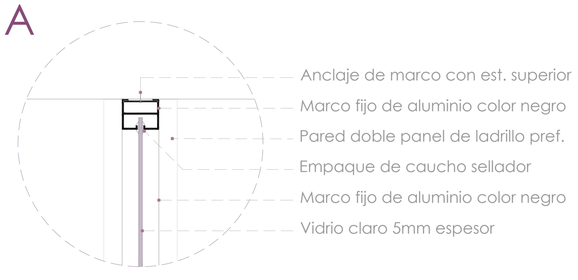
V11

PLANTA MAMPARA CORREDIZA V11
Esc._____1.20



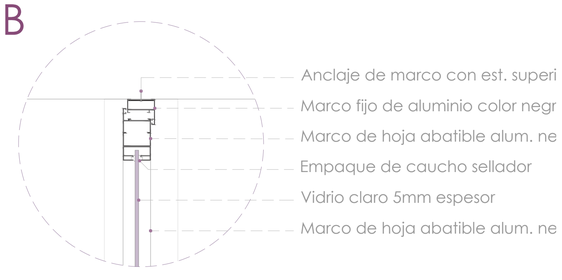
FACHADA Y CORTE MAMPARA CORREDIZA V11
Esc._____1.20

A



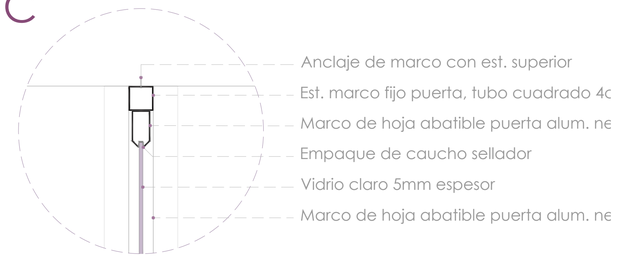
DETALLE A: VENTANA FIJA V6
Esc._____1.5

B



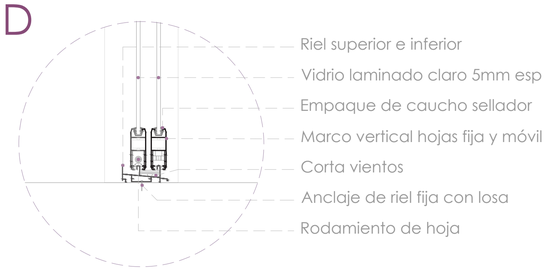
DETALLE B: VENTANA ABATIBLE V8
Esc._____1.5

C



DETALLE C: VENTANA FIJA CON P. ABATIBLE V9
Esc._____1.5

D



DETALLE D: MAMPARA CORREDIZA V11
Esc._____1.5

CUADRO DE VENTANAS Y MAMPARAS

CÓDIGO	MATERIAL	Tipo	FORMATO	COLOR	UBICACIÓN	DESCRIPCIÓN
V6	Aluminio y Vidrio	Ventana Fija	0.70 x 2.40	Negro y Vidrio claro	Vivienda - Dormitorios	Ventana fija piso techo con marco de aluminio negro y vidrio claro esp. 5mm
V8	Aluminio y Vidrio	Ventana Abatible	0.90 x 2.40	Negro y Vidrio claro	Vivienda - Dormitorios	Ventana abatible piso techo con marco de aluminio negro y vidrio claro esp. 5mm
V9	Aluminio y Vidrio	V. Fija con puerta abatible	1.37 x 2.40	Negro y Vidrio claro	Vivienda - Terraza	Ventana fija piso techo 0.57m ancho con puerta de vidrio templado 0.80m ancho. Marco de aluminio negro
V11	Aluminio y Vidrio	Mampara corrediza	2.49 x 2.40	Negro y Vidrio claro	Vivienda - Terraza	Mampara corrediza de dos hojas con marco de aluminio negro y vidrio templado esp. 5mm

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FINAL DE CARRERA

PROYECTO:
VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO

CONTENIDO:
A. BLOQUES DE VIVIENDA ATERRAZADA: Detalle constructivo de ventanas

DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN:
ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO

ALUMNA:
SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:
PROVINCIA: PICHINCHA
CANTÓN: QUITO
PARROQUIA: ITCHIMBÍA
BARRIO: GUÁPULO

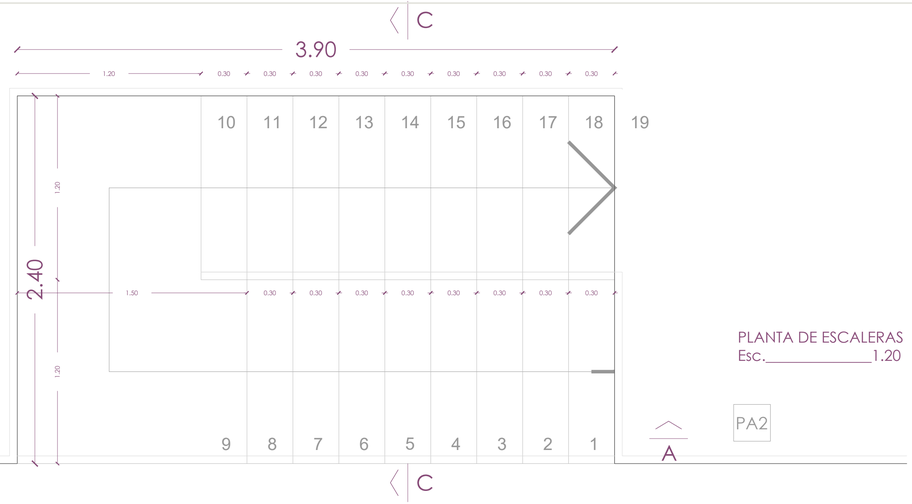
ORIENTACIÓN:
N/A

PLANOS ARQUITECTÓNICOS
FECHA: ENERO DE 2023
ESCALA: 1.100

LÁMINA:
D6

BLOQUE DE VIVIENDA A
VIVIENDA ATERRAZADA

DETALLE DE ESCALERAS Y PASAMANOS

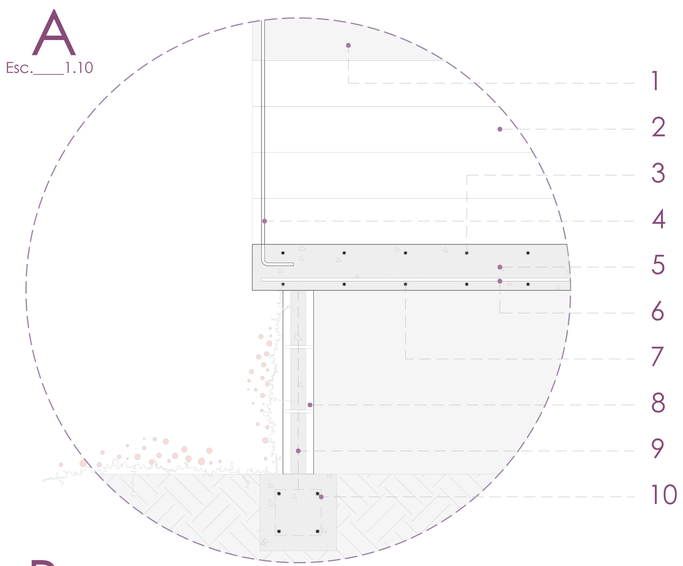


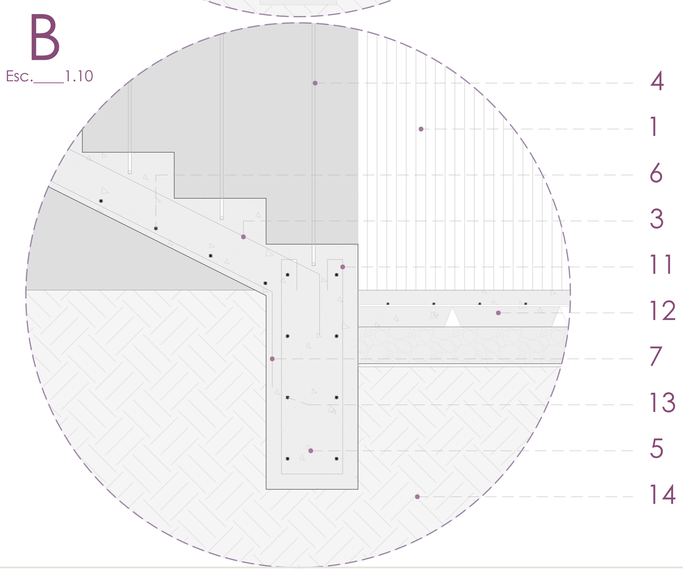
PLANTA DE ESCALERAS
Esc._____1.20

DE 4

PA2

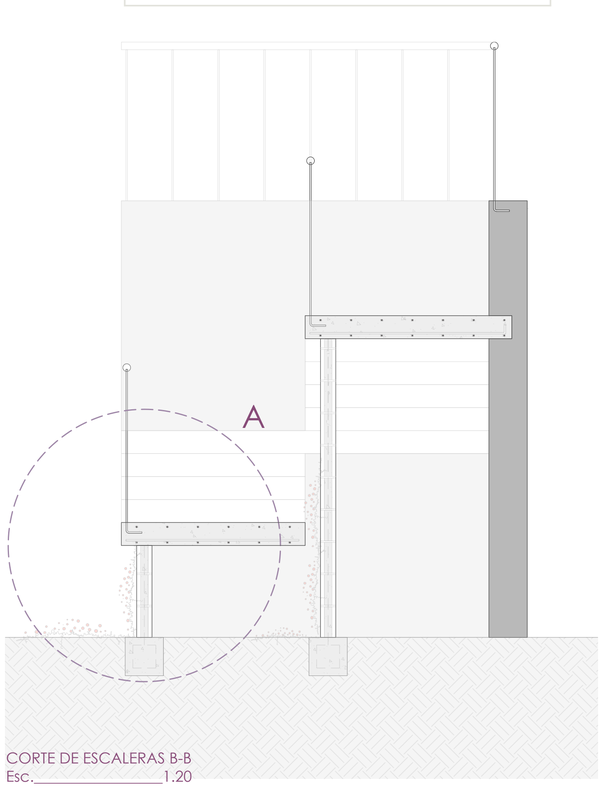
PA2



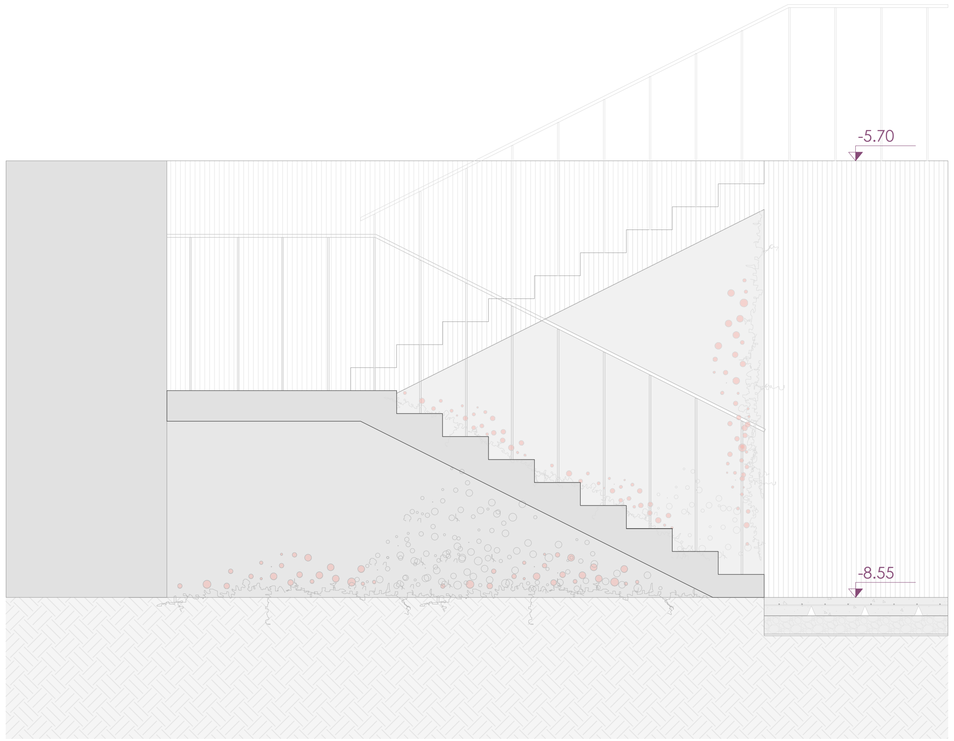


DETALLE A Y B

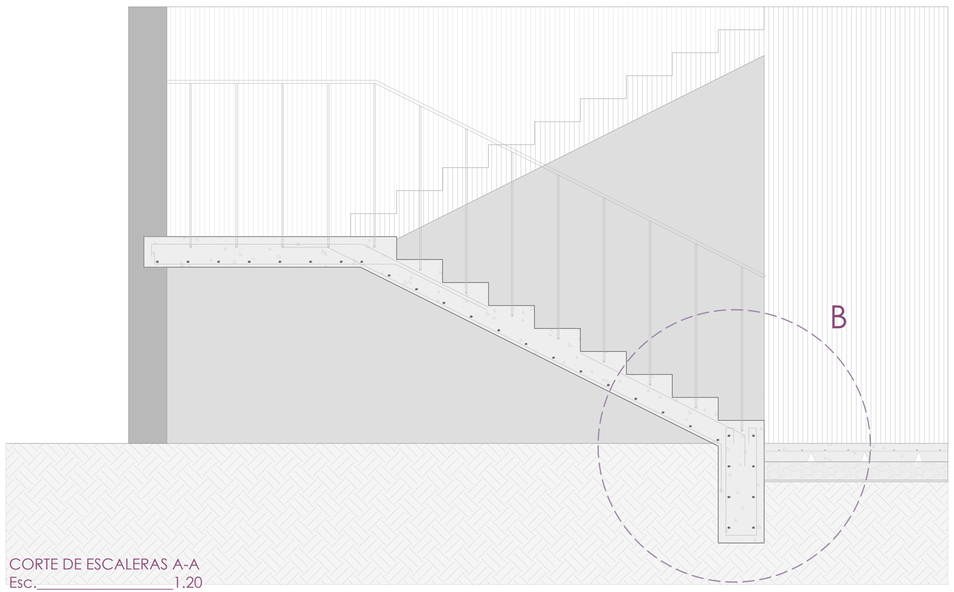
01. Muro de contención hormigón armado
02. Gradas de hormigón armado
03. Armado superior varilla corrugada Φ12 @ 20 cm
04. Baranda: varilla corrugada Φ10 soldada a Pasamanos: tubería redonda metálica 2"
05. Hormigón armado f'c 240 kg/cm ²
06. Varilla corrugada Φ10 @ 20 cm
07. Armado inferior varilla corrugada Φ12 @ 20 cm
08. Pared de bloque 10 cm
09. Varilla anclaje pared de bloque Φ10
10. Cadena con viga prefabricada ARMEX 15cm
11. Varilla corrugada 1Φ10 @ 10 cm
12. Contrapiso de hormigón armado con malla electrosoldada 6.15
13. Varilla corrugada 8Φ10
14. Suelo natural



CORTE DE ESCALERAS B-B
Esc._____1.20



FACHADA DE ESCALERAS
Esc._____1.20

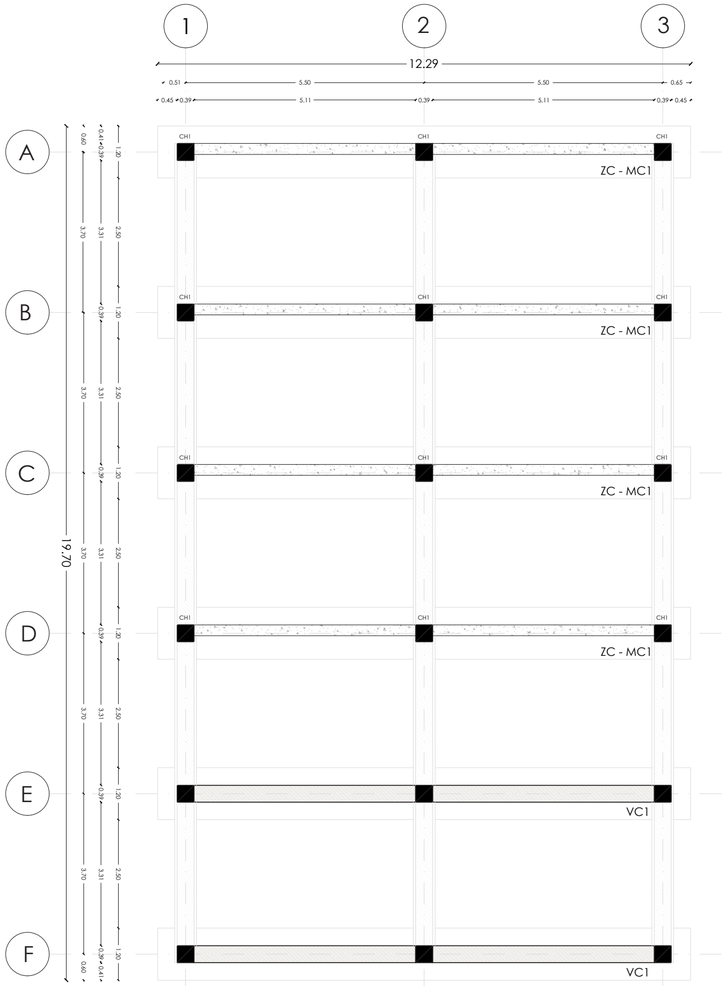


CORTE DE ESCALERAS A-A
Esc._____1.20

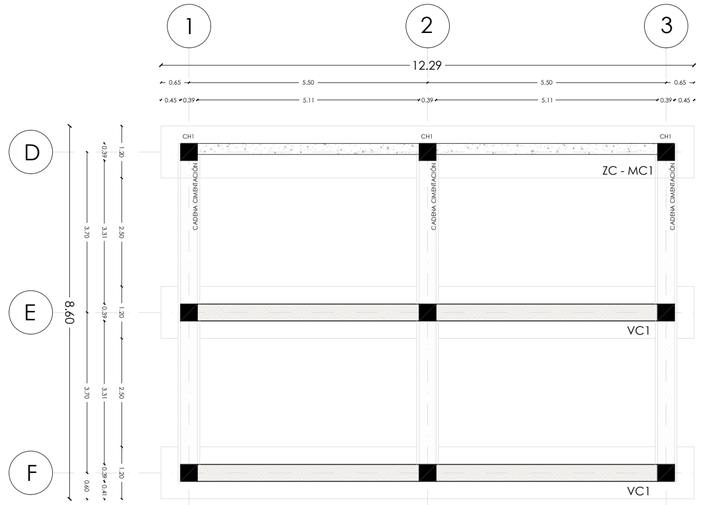
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FINAL DE CARRERA	PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO	DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA CANTÓN: QUITO PARROQUIA: ITCHIMBÍA BARRIO: GUÁPULO	ORIENTACIÓN: N/A	PLANOS ARQUITECTÓNICOS FECHA: ENERO DE 2023 ESCALA: 1.50	LÁMINA: **D7**
	CONTENIDO: A. BLOQUES DE VIVIENDA ATERRAZADA: Detalle constructivo de escaleras y pasamanos	ALUMNA: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ					

E ASESORÍA ESTRUCTURAS

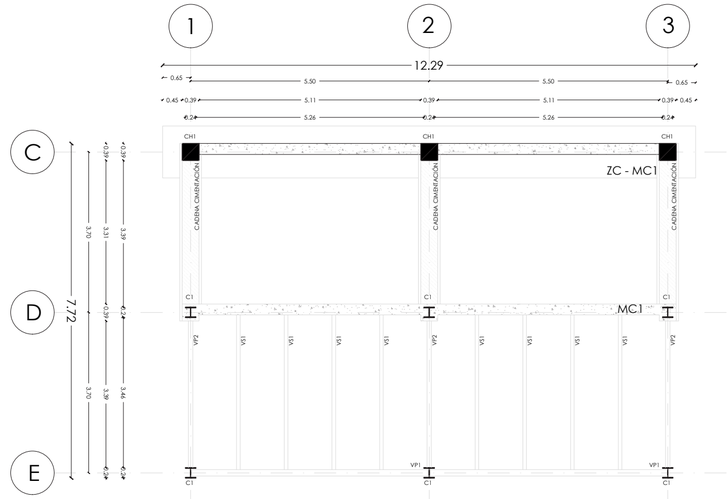
- E01 Planos de cimentación
- E02 Sistema entrepiso y cubiertas, vigas
- E03 Escaleras planta corte sección
- E04 Isometría escaleras
- E05 Isometría general, despiece estructural
- E06 Cálculos generales y esquemas



PLANTA GENERAL DE CIMENTACIÓN
Esc._____1:100



PLANTA DE CIMENTACIÓN N+/-0.00
Esc._____1:100



PLANTA DE CIMENTACIÓN TIPO N+2.85/N+5.70/N+8.55
Esc._____1:100

CUADRO DE COLUMNAS ACERO

Tipo	No.	Gráfico	DENOMINACIÓN	H	B	T	E	R	ÁREA SECCIÓN
				mm	mm	mm	mm	mm	cm2
C1	18		HEB 240	240	240	10	17	21	106

CUADRO DE COLUMNAS HORMIGÓN

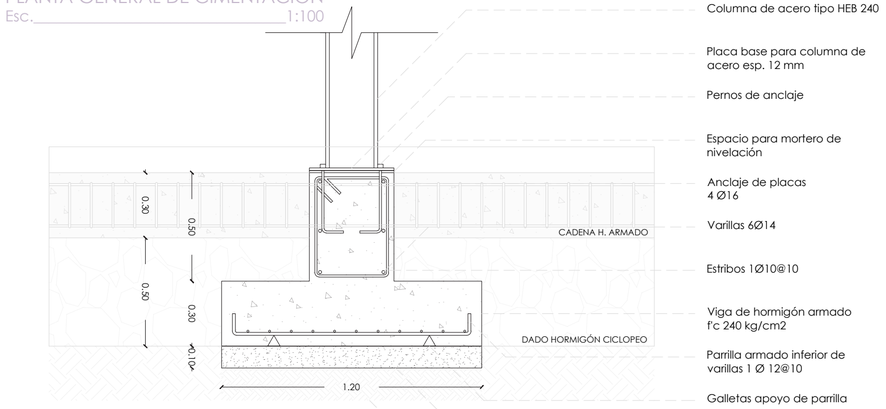
Tipo	No.	Gráfico	UBICACIÓN DE EJES	A	B	ARMADO DE ACEROS	ÁREA SECCIÓN
				cm	cm	ESPECIFICACIÓN	cm2
CH1	12		1A-2A-3A-1B-2B-3B-1C-2C-3C-1D-2D-3D	39	39	29 Φ10@10cm / 8 Φ 14	1521

CUADRO DE VIGAS DE CIMENTACIÓN

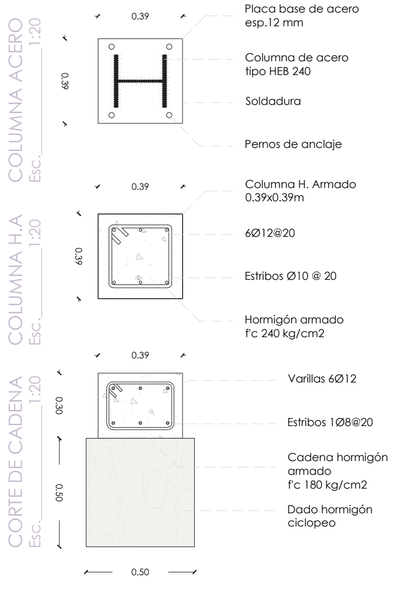
Tipo	No.	Gráfico	UBICACIÓN DE EJES	A	B	H	REFUERZO PARRILLA	
				cm	cm	cm	SENTIDO X	SENTIDO Y
VC1	2		1E-2E-3E-1F-2F-3F	380	380	380	11 Φ 10 @10cm	123 Φ10@10cm

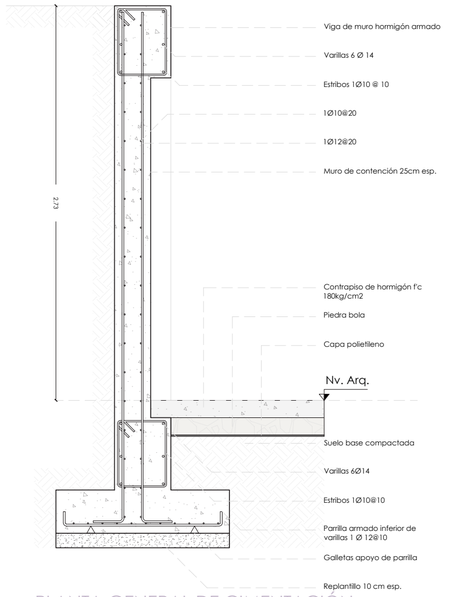
CUADRO DE MUROS DE CONTENCIÓN

Tipo	No.	UBICACIÓN DE EJES	H. ARQ.	e	L	ZC (L)
			m	m	m	m
MC1	4	1A-2A-3A-1B-2B-3B-1C-2C-3C-1D-2D-3D	2.85	0.25	10.22	12.29

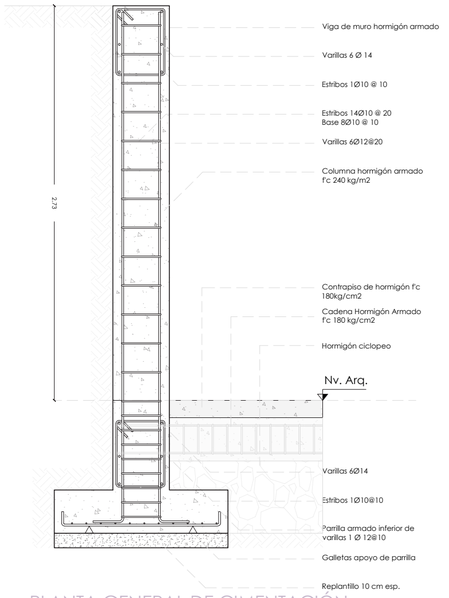


PLANTA GENERAL DE CIMENTACIÓN
Esc._____1:100





PLANTA GENERAL DE CIMENTACIÓN
Esc._____1:100



PLANTA GENERAL DE CIMENTACIÓN
Esc._____1:100

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FINAL DE CARRERA

PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO

CONTENIDO: PLANTA DE CIMENTACIÓN, CUADRO DE CIMENTACIÓN, CUADRO DE COLUMNAS, CORTES DE COLUMNAS Y CIMENTACIÓN.

DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO

ALUMNO: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA
CANTÓN: QUITO
PARROQUIA: ITCHIMBÍA
BARRIO: GUÁPULO

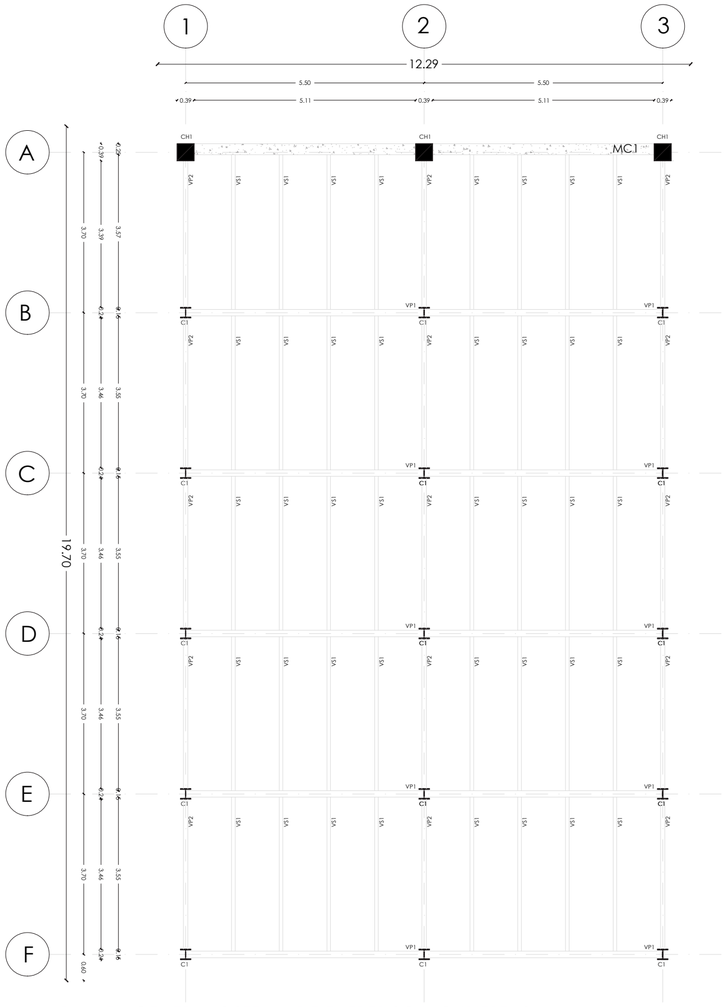
ORIENTACIÓN:

ASESORÍA: ESTRUCTURAS

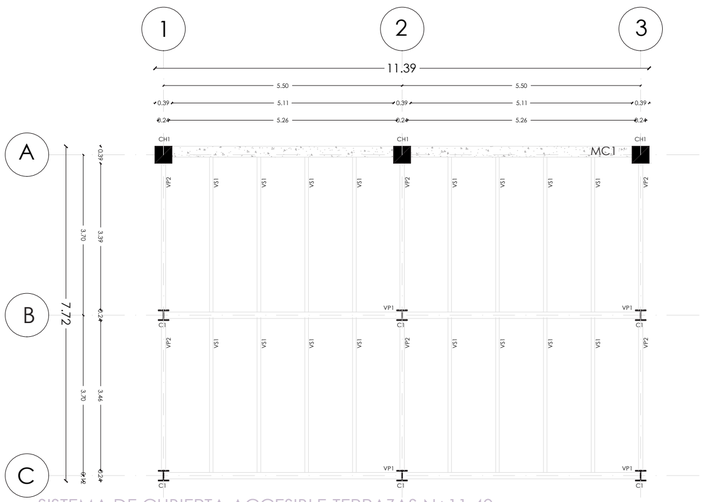
FECHA: JUNIO 2021

ESCALA: INDICADAS

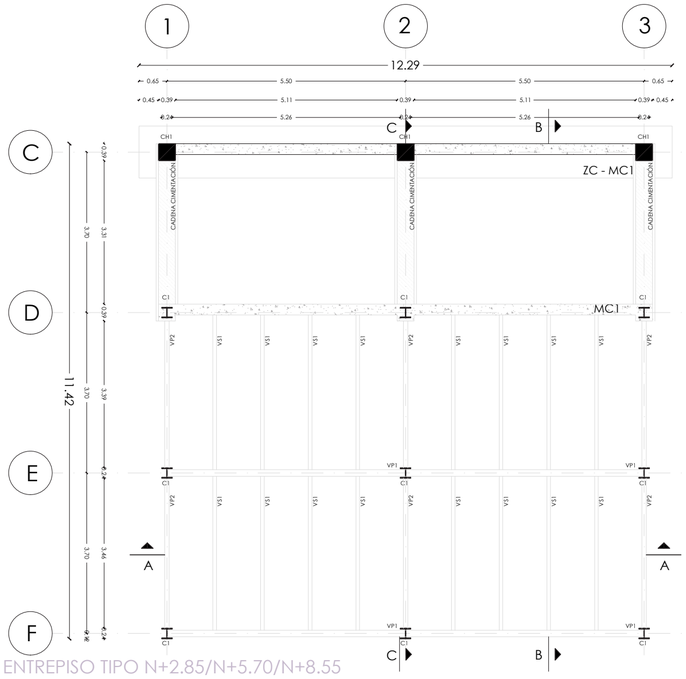
LÁMINA: E1



PLANTA GENERAL SISTEMA DE ENTREPISO Y CUBIERTAS
Esc._____1:100

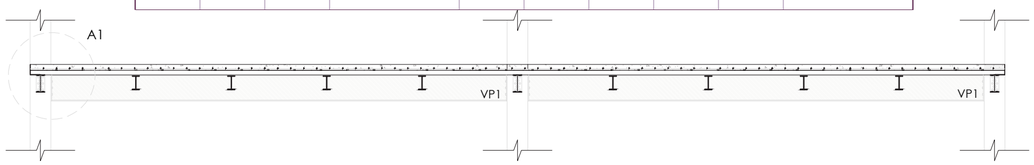


SISTEMA DE CUBIERTA ACCESIBLE-TERRAZAS N+11.40
Esc._____1:100

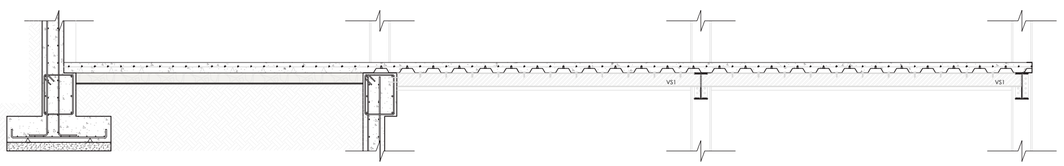


SISTEMA DE ENTREPISO TIPO N+2.85/N+5.70/N+8.55
Esc._____1:100

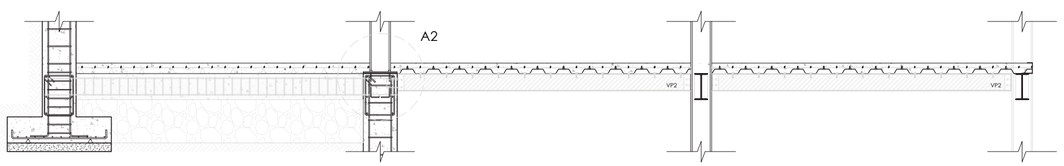
CUADRO DE VIGAS DE ACERO									
Tipo	No.	Gráfico	DENOMINACIÓN	H	B	T	E	R	ÁREA SECCIÓN
				mm	mm	mm	mm	mm	cm2
VP1	16	I	IPE 300	300	150	7.10	10.70	15	53.80
VP2	24	I	IPE 200	200	100	5.60	8.50	9	28.50
VS1	64	I	IPE 160	160	82	5.00	7.40	7	20.10



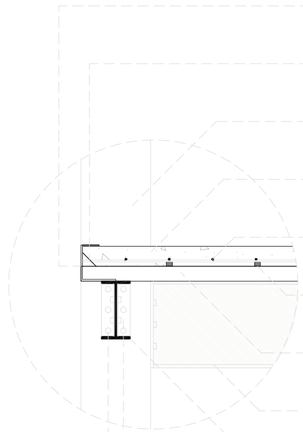
CORTE DE VIGA A-A
Esc._____1:50



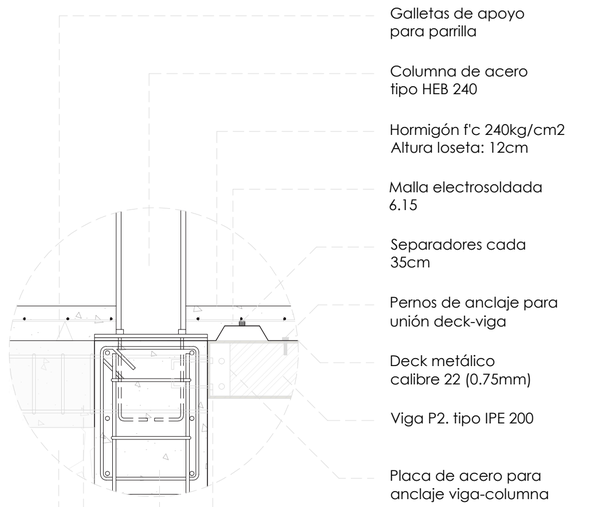
CORTE DE VIGA B-B
Esc._____1:50



CORTE DE VIGA C-C
Esc._____1:50



DETALLE: A1
Esc._____1:15



DETALLE: A2
Esc._____1:15

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FINAL DE CARRERA

PROYECTO:
VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO

CONTENIDO:
SISTEMA DE ENTREPISO Y CUBIERTAS, CORTES DE VIGAS, DETALLES DE SECCIONES.

DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN:
ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO

ALUMNO:
SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:
PROVINCIA: PICHINCHA
CANTÓN: QUITO
PARROQUIA: ITCHIMBÍA
BARRIO: GUÁPULO

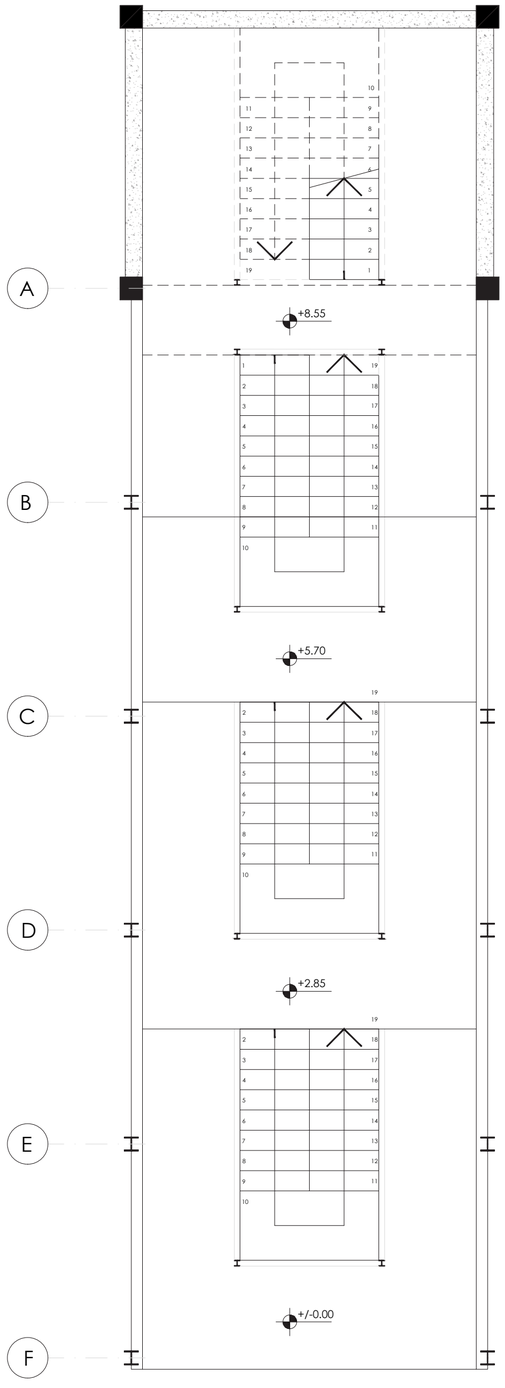
ORIENTACIÓN:

ASESORÍA: ESTRUCTURAS

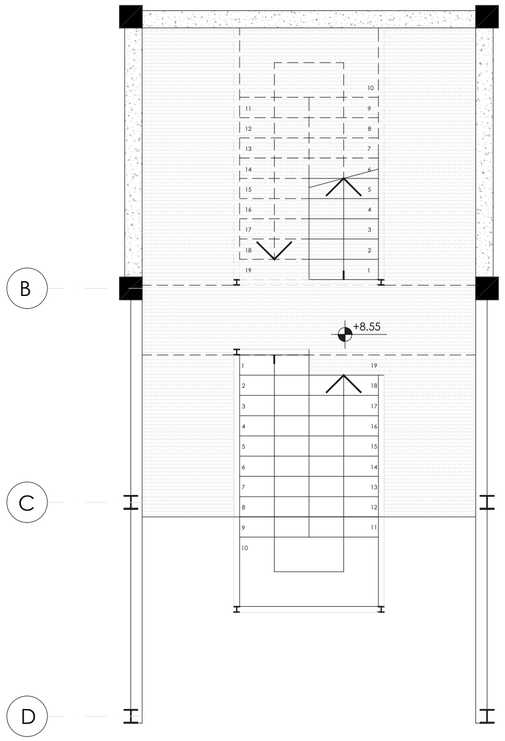
FECHA: JUNIO 2021

ESCALA: INDICADAS

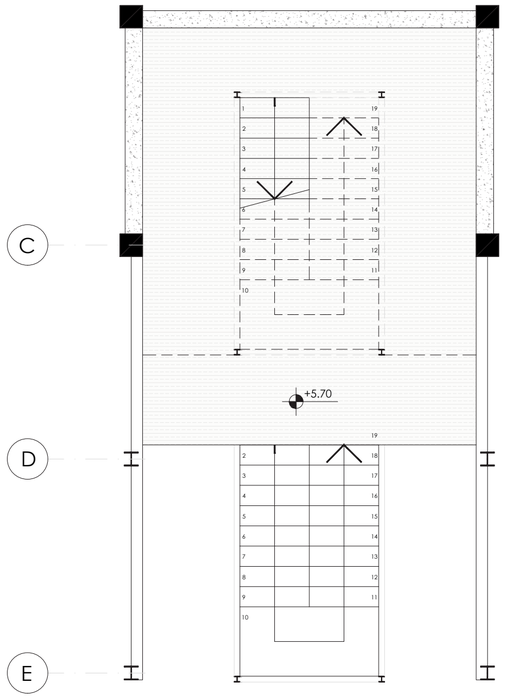
LÁMINA:
E2



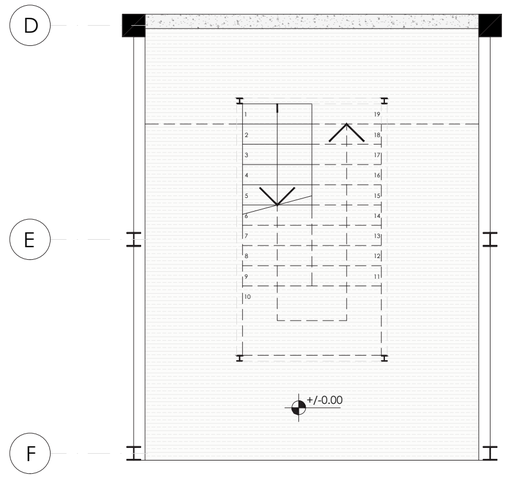
ESCALERAS PLANTA GENERAL
Esc._____1:75



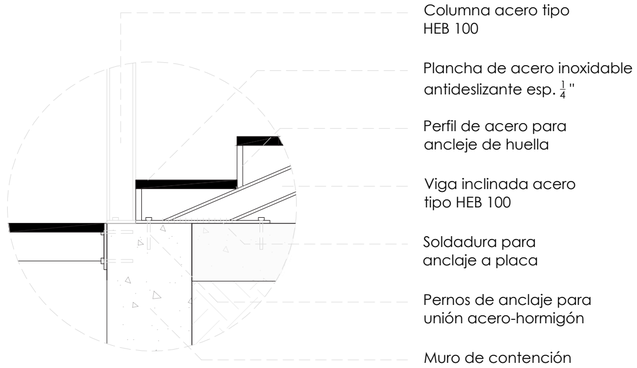
ESCALERAS PLANTA N+8.55
Esc._____1:75



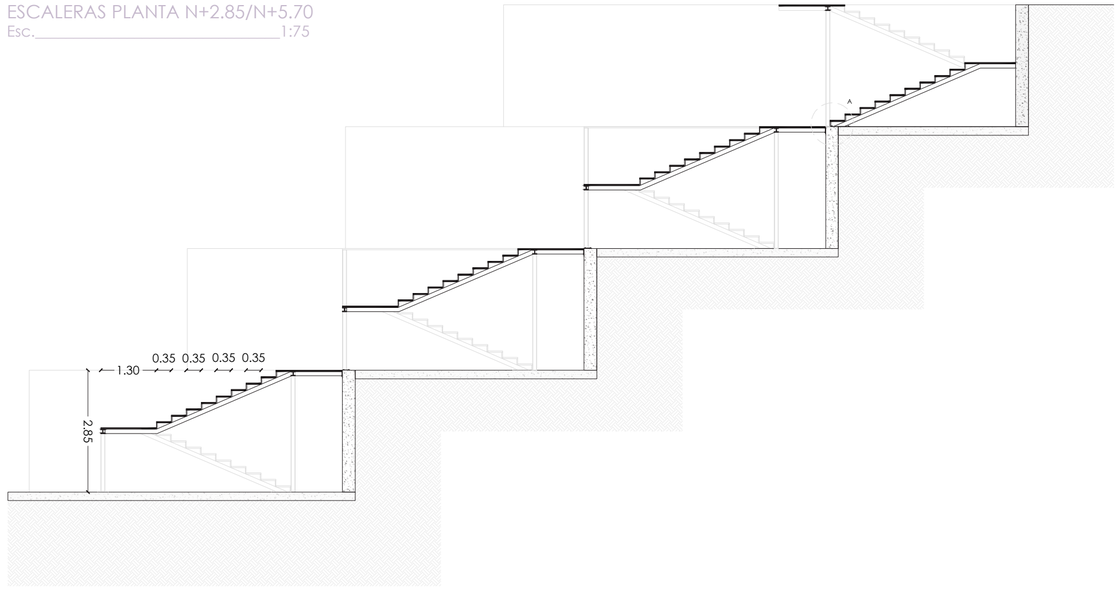
ESCALERAS PLANTA N+2.85/N+5.70
Esc._____1:75



ESCALERAS PLANTA N+/-0.00
Esc._____1:75

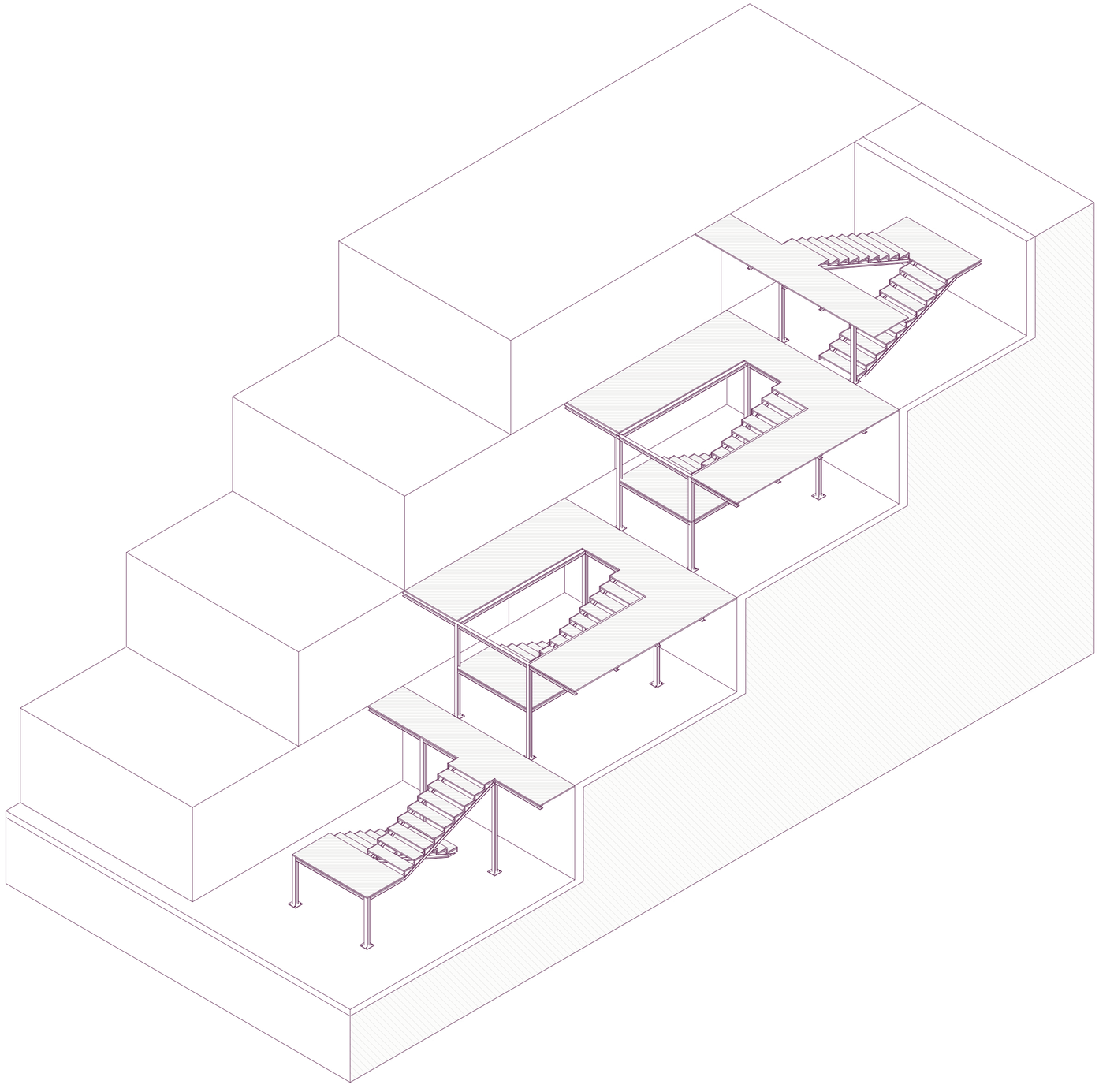


DETALLE : A
Esc._____1:15

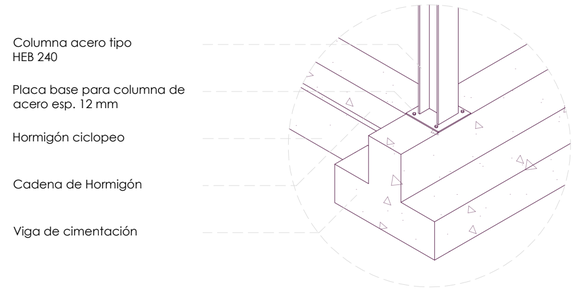


ESCALERAS CORTE GENERAL
Esc._____1:100

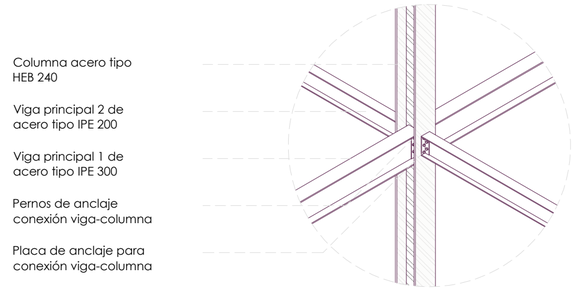
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FINAL DE CARRERA	PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO CONTENIDO: ESCALERAS: PLANTA, CORTE, SECCIÓN.	DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO ALUMNO: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA CANTÓN: QUITO PARROQUIA: ITCHIMBÍA BARRIO: GUÁPULO	ORIENTACIÓN:	ASESORÍA: ESTRUCTURAS FECHA: JUNIO 2021 ESCALA: INDICADAS	LÁMINA: **E3**



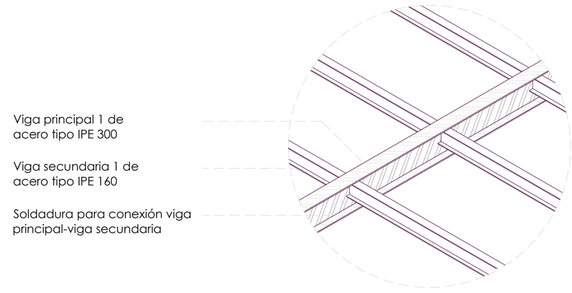
SISTEMA ESTRUCTURAL ESCALERAS
Esc._____S/E



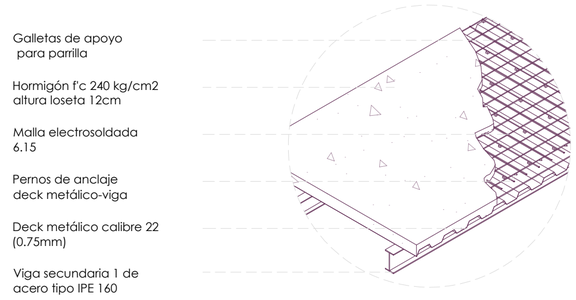
CONEXIÓN CIMENTACIÓN-COLUMNA
Esc._____S/E



CONEXIÓN COLUMNA-VIGAS PRINCIPALES
Esc._____S/E



CONEXIÓN VIGA PRINCIPAL-SECUNDARIA
Esc._____S/E



DETALLE SISTEMA ENTREPISO
Esc._____S/E

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FINAL DE CARRERA

PROYECTO:
VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO

CONTENIDO:
ISOMETRÍA ESCALERAS, CONEXIONES ESPECIALES 3D.

DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN:
ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO

ALUMNO:
SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:
PROVINCIA: PICHINCHA
CANTÓN: QUITO
PARROQUIA: ITCHIMBÍA
BARRIO: GUÁPULO

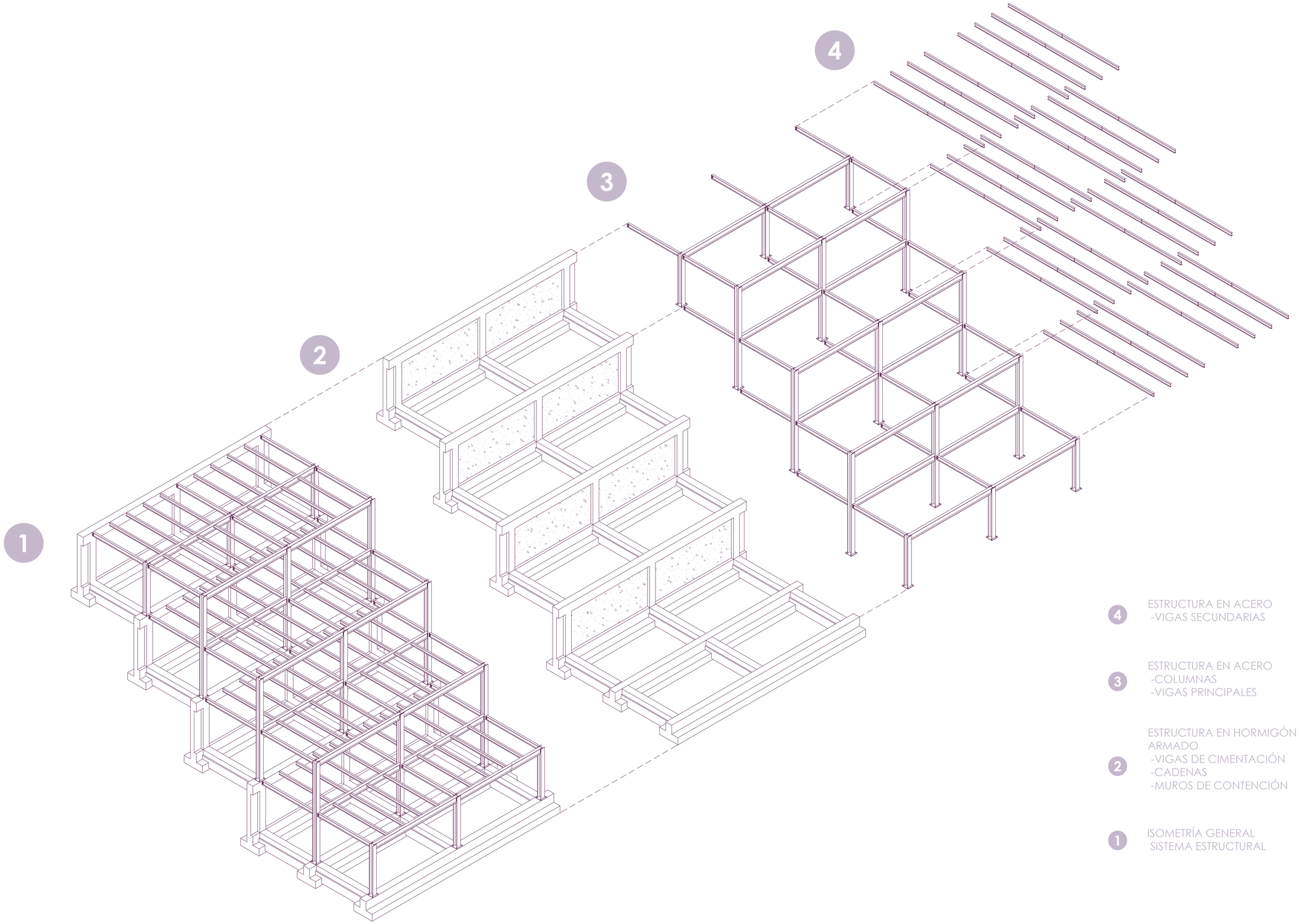
ORIENTACIÓN:

ASESORÍA: ESTRUCTURAS

FECHA: JUNIO 2021

ESCALA: S/E

LÁMINA:
E4



4 ESTRUCTURA EN ACERO
-VIGAS SECUNDARIAS

3 ESTRUCTURA EN ACERO
-COLUMNAS
-VIGAS PRINCIPALES

2 ESTRUCTURA EN HORMIGÓN ARMADO
-VIGAS DE CIMENTACIÓN
-CADENAS
-MUROS DE CONTENCIÓN

1 ISOMETRÍA GENERAL
SISTEMA ESTRUCTURAL

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FINAL DE CARRERA	PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO CONTENIDO: ISOMETRÍA GENERAL, DESPIECE ESTRUCTURAL.	DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO ALUMNO: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA CANTÓN: QUITO PARROQUIA: ITCHIMBÍA BARRIO: GUÁPULO	ORIENTACIÓN:	ASESORÍA: ESTRUCTURAS FECHA: JUNIO 2021 ESCALA: S/E	LÁMINA: **E5**

UBICACIÓN DE EJES	ÁREA COLABORANTE	# PISOS	PU: ÁC*WU*#PISOS (kg)	PU: ÁC*WU*#PISOS (T)	K	AG: K*PU (cm2)	Fadm suelo	A: PU/F (m2)	AFT (m2)	Perím. punz. (m2)	Freal punz.	Fadm punz. (kg/cm2)	ESPESOR CIMENTACIÓN
1A-3A-1F-3F	5.09	1	7427.02	7.43	2.20	16.34	12	0.62	39.61	0.8	4.13	16.42	0.30 m
2A-1B-3B-2F	10.18	1	14855.50	14.86	1.70	25.25	12	1.24	**Á. PB (m2)**	0.8	8.25	16.42	0.30 m
1C-3C-1D-3D-1E-3E	10.18	2	29711.00	29.71	2.20	65.36	12	2.48	85.12	1.6	8.25	16.42	0.30 m
2B	20.35	1	29711.00	29.71	1.10	32.68	12	2.48	**% AFT**	1.12	11.79	16.42	0.30 m
2C-2D-2E	20.35	2	59422.00	59.42	1.70	101.02	12	4.95	46.54	1.92	13.76	16.42	0.30 m

CARGA MUERTA

DESCRIPCIÓN	PESO kg/m2
Acero	50.00
Divisiones	150.00
Entrepiso	250.00
Acabados	100.00
Jardineras	400.00
TOTAL	**950.00**

CARGA VIVA

PESO kg/m2	**200**

WU: 1.2 CM + 1.6 CV

PESO kg/m2	**1460**

K: UBICACIÓN ESTRUCTURA

DESCRIPCIÓN	CONSTANTE
Central	1.10
Lateral	1.70
Esquinera	2.20

TIPO DE CIMENTACIÓN

DESCRIPCIÓN AFT	RELACIÓN Á.PB/AFT
Plintos aislados	≤ 25% de Área en PB
Z. Combinada / Viga de cimentación	> 25% de Área en PB
Viga Cimentación / Losa cimentación	> 50% de Área en PB
Losa Cimentación / Pilotes	> 75% de Área en PB

NOMENCLATURA ACERO

H	PATÍN
B	ALA
T	ESPESOR ALMA
E	ESPESOR ALA
R	RADIO GIRO ALMA

PERALTE VIGAS ACERO

VP1	5.50 / 19
VP2	3.70 / 19
VS1	3.70 / 24

CUADRO DE COLUMNAS ACERO

Tipo	No.	Gráfico	DENOMINACIÓN	H	B	T	E	R	ÁREA SECCIÓN
				mm	mm	mm	mm	mm	cm2
C1	18		HEB 240	240	240	10	17	21	106

CUADRO DE COLUMNAS HORMIGÓN

Tipo	No.	Gráfico	UBICACIÓN DE EJES	A	B	ARMADO DE ACEROS	ÁREA SECCIÓN
				cm	cm	ESPECIFICACIÓN	cm2
CH1	12		1A-2A-3A-1B-2B-3B-1C-2C-3C-1D-2D-3D	39	39	29 Φ10@10cm / 8 Φ 14	1521

CUADRO DE VIGAS DE CIMENTACIÓN

Tipo	No.	Gráfico	UBICACIÓN DE EJES	A	B	H	REFUERZO PARRILLA	
				cm	cm	cm	SENTIDO X	SENTIDO Y
VC1	2		1E-2E-3E-1F-2F-3F	380	380	380	11 Φ 10 @10cm	123 Φ10@10cm

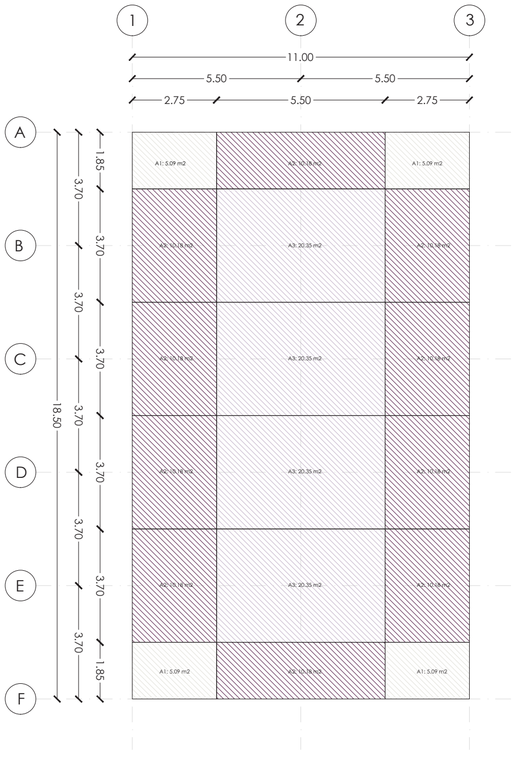
CUADRO DE MUROS DE CONTENCIÓN

Tipo	No.	UBICACIÓN DE EJES	H. ARQ.	e	L	ZC (L)
			m	m	m	m
MC1	4	1A-2A-3A-1B-2B-3B-1C-2C-3C-1D-2D-3D	2.85	0.25	10.22	12.29

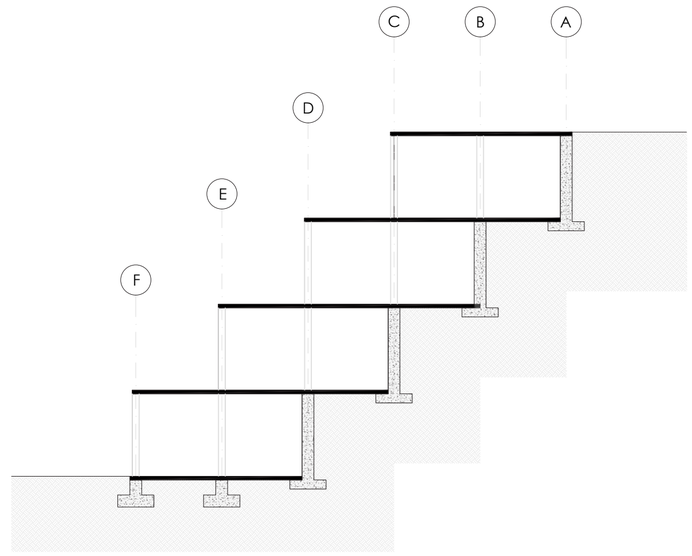
CUADRO DE VIGAS DE ACERO

Tipo	No.	Gráfico	DENOMINACIÓN	H	B	T	E	R	ÁREA SECCIÓN
				mm	mm	mm	mm	mm	cm2
VP1	16		IPE 300	300	150	7.10	10.70	15	53.80
VP2	24		IPE 200	200	100	5.60	8.50	9	28.50
VS1	64		IPE 160	160	82	5.00	7.40	7	20.10

ESQUEMA ÁREA COLABORANTE



ESQUEMA ESTRUCTURA BLOQUE ATERRAZADO



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FINAL DE CARRERA

PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO

CONTENIDO: ANEXOS: CÁLCULOS GENERALES, ESQUEMA EN CORTE DE ESTRUCTURA Y ESQUEMA DE ÁREA COLABORANTE.

DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO

ALUMNO: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA CANTÓN: QUITO PARROQUIA: ITCHIMBÍA BARRIO: GUÁPULO

ORIENTACIÓN:

ASESORÍA: ESTRUCTURAS

FECHA: JUNIO 2021

ESCALA: S/E

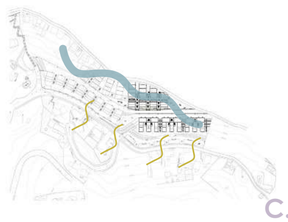
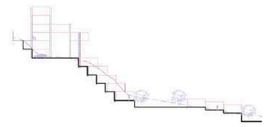
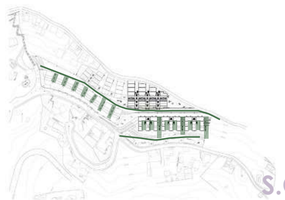
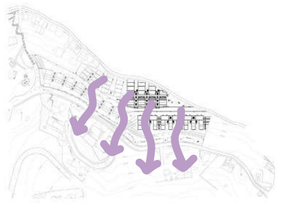
LÁMINA: **E6**

P ASESORÍA PAISAJISMO

- P01 Matriz de paisaje RES-QUE-COMO
- P02 Diseño paisaje PB general
- P03 Diseño de paisaje Implantación
- P04 Cuadros de vegetación y pisos
- P05 Cuadro de mobiliario urbano
- P06 Corte 1 general de proyecto
- P07 Corte 2 general de proyecto
- P08 Imágenes objetivo- paisaje

MATRIZ DE PAISAJE RES-QUE-COMO

	RES Circunstancias	QUE Intenciones	COMO Estrategias
NIVEL SECTORIAL	1. Predominancia arbolado urbano en la Floresta, importancia de arbolado patrimonial en Guápulo. Quebrada conecta mediante paisaje Vicentina-La Floresta-Guápulo.	1. Resaltar la importancia de la quebrada para la biodiversidad existente y la importancia del río Machángara que conecta a los 3 barrios. S.C. I.	1. Creación eje verde urbano que conecte los 3 barrios a través de Av. de los Conquistadores con vegetación propia de la zona.
NIVEL BARRIAL	2. Existencia de atractivos naturales, históricos y turísticos.	2. Conectar atractivos del barrio de Guápulo: Patrimonio-Turismo- Naturaleza S.C. I.	2. Creación eje verde peatonal, conexión de áreas con vegetación característica en cada punto de atractivo ya sea construido o natural.
ENTORNO INMEDIATO	3. Desconexión entre elementos de importancia histórica cultural	3. Conectar escalinatas y esp. público con casa comunal-piscina-parque Guápulo. I.	1. Creación eje verde peatonal
ENTORNO INMEDIATO	4. Acera discontinua. Muros ciegos: vía carece de vida urbana	4. Continuidad en fachada y vía hacia parque Guápulo S.C. C.T.	4. Arbolado vegetación alta con copa que permita visualización

	RES Circunstancias	QUE Intenciones	COMO Estrategias
ENTORNO INMEDIATO	5. Pentiente pronunciada	5. Permitir asoleamiento y ventilación en viviendas además de privacidad.  C.T.	5. Uso vegetación de follaje no muy denso 
ENTORNO INMEDIATO	6. Pérdida de ojos de agua naturales por construcción de escalinata.	6. Rememorar historia - Ojos de agua I.	6. Sistemas de riego visibles y uso de vegetación baja de color azul-morado.
ENTORNO INMEDIATO	7. Eje peatonal planteado abre espacio público hacia el barrio.	7. Generar un recorrido visual y atractivo para el peatón.  S.C. C.T.	7. Uso del criterio de temporalidad en vegetación (Colores del tiempo).
ENTORNO INMEDIATO	8. Visuales importantes hacia el valle	8. Resaltar la importancia visual del lugar.  I.	8. Generar paseo escénico que permita la dirección visual.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FINAL DE CARRERA	PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO CONTENIDO: MATRIZ DE PAISAJE RES - QUE - COMO	DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO ALUMNO: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA CANTÓN: QUITO PARROQUIA: ITCHIMBÍA BARRIO: GUÁPULO	ORIENTACIÓN:	ASESORÍA: PAISAJE FECHA: JUNIO 2021 ESCALA: S/E	LÁMINA: P1

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FINAL DE CARRERA	PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO CONTENIDO: PLANTA BAJA GENERAL Y DISEÑO PAISAJE	DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO ALUMNO: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA CANTÓN: QUITO PARROQUIA: ITCHIMBÍA BARRIO: GUÁPULO	ORIENTACIÓN:	ASESORÍA: PAISAJE FECHA: JUNIO 2021 ESCALA: 1:500	LÁMINA: **P2**

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FINAL DE CARRERA

PROYECTO:
VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO

CONTENIDO:
IMPLANTACIÓN Y DISEÑO PAISAJE

DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN:
ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO

ALUMNO:
SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:
PROVINCIA: PICHINCHA
CANTÓN: QUITO
PARROQUIA: ITCHIMBÍA
BARRIO: GUÁPULO

ORIENTACIÓN:

ASESORÍA: PAISAJE

FECHA: JUNIO 2021

ESCALA: 1:500

LÁMINA:
P3

VEGETACIÓN

VEGETACIÓN ALTA ARBOLADO

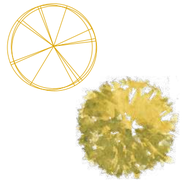
FLOR DE MAYO - ROSA

PLUMERIA RUBRA

Especie: Nativa
Altura: hasta 25m
Diámetro copa: 2.5 - 8m
Sombra: Media
Color follaje: verde
Flor: Blanca, centro rosa
Cantidad: 37
Uso: Color en paseo peatonal - privacidad vivienda.

Arbusto grande o arbolillo, escasa ramificación, copa abierta e irregular

Código: **A1**



FLOR DE MAYO - AMAR.

PLUMERIA RUBRA

Especie: Nativa
Altura: hasta 25m
Diámetro copa: 2.5 - 8m
Sombra: Media
Color follaje: verde
Flor: Blanca, amarilla
Cantidad: 62
Uso: Marcar eje peatonal del proyecto color (paseo escénico).

Arbusto grande o arbolillo, escasa ramificación, copa abierta e irregular

Código: **A2**

ÁLAMO PLATEADO

POPULUS ALBA

Especie: Nativa
Altura: Hasta 30m
Diámetro copa: 1 - 6m
Sombra: Media-Alta
Color follaje: verde-gris
Flor: amarilla verdosa
Cantidad: 30
Uso:Mantener eje vegetación en calle F. Compte con alamos existentes.
Árbol caducifolio corpulento de forma redondeada y rápido crecimiento.

Código: **A3**

FICUS

FICUS BENJAMINA

Especie: Adoptada
Altura: hasta 30m
Diámetro copa: 3 - 7m
Sombra: Alta
Color follaje: verde
Flor: N/A
Cantidad: 51
Uso: Para vegetación en viviendas patio y zonas parte superior.

Árbol de ramas péndulas, fácil mantenimiento y rápido crecimiento.

Código: **A4**

VEGETACIÓN MEDIA -BAJA

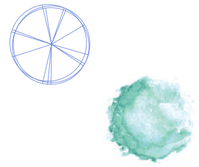
SALVIA QUITENSIS

SALVIA QUITENSIS

Especie: Nativa
Altura: hasta 4m
Tipo de hoja: perenne
Color follaje: verde
Flor: rosa brillante
Cantidad: 16
Uso: Arbustos bajos para exterior vivienda y relación con Flor mayo rosa.

Arbusto grande, con hojas pequeñas y suaves y flores tubulares de color rosa brillante.

Código: **A5**



AZULINAS

PLUMBAGO AURICULATA

Especie: Adaptada
Altura: N/A
Tipo de hoja: perenne
Color follaje: verde
Flor: azul
Cantidad: 27
Uso: Rememorar ojos de agua (eje viviendas taller)

Hábito arbustivo o trepador, crecimiento rápido e inflorescencias azules que produce casi todo el año.

Código: **A6**

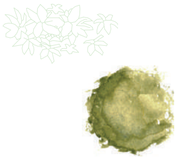
AGAPANTO

AGAPANTHUS

Especie: Adaptada
Altura: 1 - 1.50 m
Tipo hoja: Perenne
Color follaje: verde
Flor: azul, morada
Cantidad: 60
Uso: Rememorar ojos de agua (eje viviendas taller)

Largos tallos que nacen de una base de hojas con forma de cintas y por los racimos de flores atrompetadas

Código: **A7**



JAZMÍN

JASMINUM

Especie: Adaptada
Altura: N/A
Tipo de hoja: perenne
Color follaje: verde
Flor: Blanca
Cantidad: 10 zonas
Uso: Enredadera para patios bajos con muros altos.

Plantas de porte arbustivo o trepador perennifolias, caducifolias o semicaducifolias.

Código: **A8**

TIPO DE PISO

ADOQUÍN ESPAÑOL

PISO POCO PERMEABLE

Dimensiones: 0.15 x 0.15 m
0.06 m espesor
Color : gris
Resistencia: 400 kg/cm2
Unidades por m2: 44
Peso por m2: 130 kg Aprox.
Se instala en tablero de ajedrez o en hiladas trabadas.

Código: **P1**

HIERBA MASCARENA

PISO PERMEABLE

Hierba perenne de crecimiento rastrero, requiere menos mantenimiento y menos agua que el cesped común, resistente al peso de la caminata.

Código: **P2**

ADOQUÍN ECOLÓGICO

PISO SEMI - PERMEABLE

Dimensiones: 0.40 x 0.60 m X0.10m esp.
Color : gris
Resistencia: 400 kg/cm2
Unidades por m2: 4
Peso por unidad: 33.5 kg Aprox.
Formado por 1 pieza rectangular. Favorece el crecimiento natural de césped dentro del tramado de la pieza

Código: **P3**

HORMIGÓN CEPILLADO

PISO POCO PERMEABLE

Hormigón fundido en sitio. Técnica de conservación de suelo permite ocultar imperfecciones y abaratar costos en acabados. Hormigón f'c 240 kg/cm2.

Código: **P4**

PISO CON PIEDRAS - CANTO RODADO

PISO PERMEABLE

Usado en la jardinería, donde su natural redondez decora y protege la capa vegetal, manteniendo la humedad y temperatura adecuada.

Código: **P5**

DECK DE MADERA

PISO POCO PERMEABLE

Gran durabilidad y resistencia en interperie, ideal para piscinas , balcones, jacuzzi y todo diseño para adornar los exteriores de casas y departamentos.

Código: **P6**

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FINAL DE CARRERA	PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO CONTENIDO: CUADROS DE: VEGETACIÓN Y PISOS	DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO ALUMNO: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA CANTÓN: QUITO PARROQUIA: ITCHIMBÍA BARRIO: GUÁPULO	ORIENTACIÓN:	ASESORÍA: PAISAJE FECHA: JUNIO 2021 ESCALA: S/E	LÁMINA: **P4**

MOBILIARIO URBANO

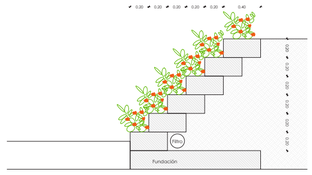
ECO - MURO

Muro de contención autotratable y autosoportado, uso de concreto sostenible.

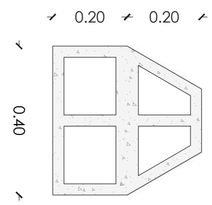
Código: **M1**

REFERENTE

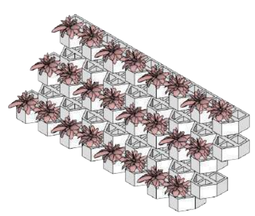
DIBUJO ALZADO



DIBUJO EN PLANTA



VISTA 3D



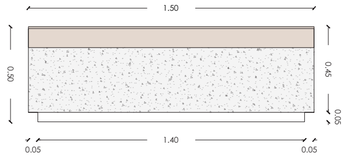
BANCA DE HORMIGÓN Y MADERA

Banca rectangular con base de hormigón y asiento de madera.

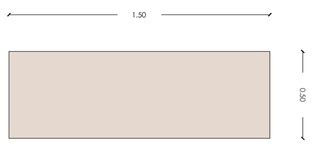
Código: **M2**

REFERENTE

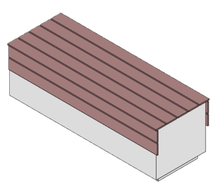
DIBUJO ALZADO



DIBUJO EN PLANTA



VISTA 3D

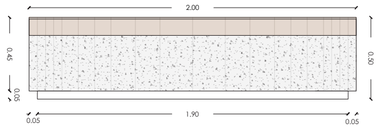


BANCA DE MADERA

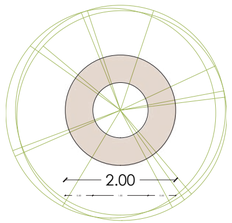
Banca circular con base de hormigón y asiento de madera al rededor de arbolado.
Código: **M3**

REFERENTE

DIBUJO ALZADO



DIBUJO EN PLANTA



VISTA 3D

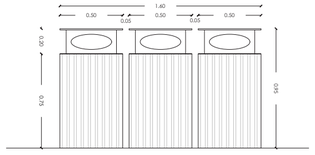
BASUREROS DE RECICLAJE

Basureros agrupación de 3 para reciclaje. Materiales: acero y madera.

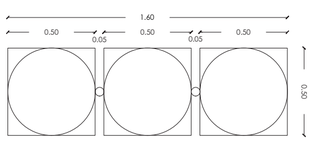
Código: **M4**

REFERENTE

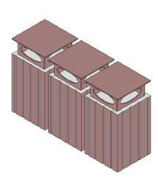
DIBUJO ALZADO



DIBUJO EN PLANTA



VISTA 3D



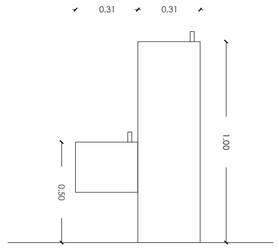
BEBEDEROS

Bebedero doble para uso general de acero inoxidable.

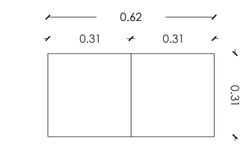
Código: **M5**

REFERENTE

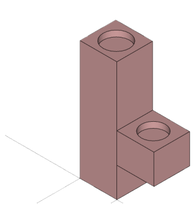
DIBUJO ALZADO



DIBUJO EN PLANTA



VISTA 3D



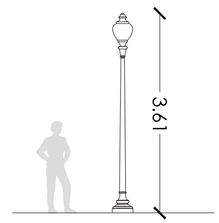
FAROLA DE LUZ

Iluminación para espacios comunales dentro del proyecto.

Código: **M6**

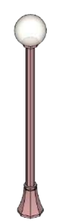
REFERENTE

DIBUJO ALZADO



DIBUJO EN PLANTA

VISTA 3D



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FINAL DE CARRERA

PROYECTO:
VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO

CONTENIDO:
CUADRO DE MOBILIARIO URBANO

DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN:
ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO

ALUMNO:
SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:
PROVINCIA: PICHINCHA
CANTÓN: QUITO
PARROQUIA: ITCHIMBÍA
BARRIO: GUÁPULO

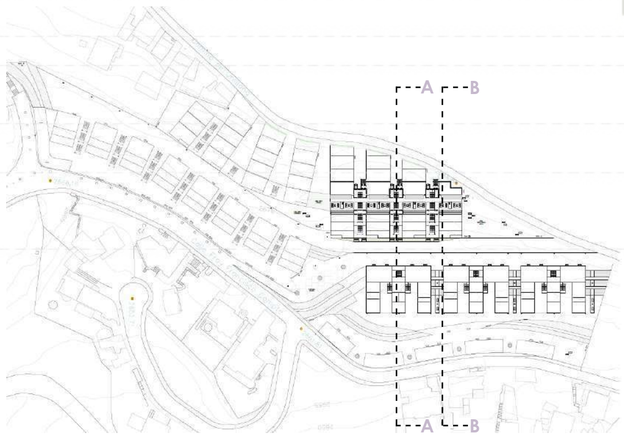
ORIENTACIÓN:

ASESORÍA: PAISAJE

FECHA: JUNIO 2021

ESCALA: S/E

LÁMINA:
P5



P1
ADOQUÍN ESPAÑOL

P2
HIERBA MASCARENA

P4
H. CEPILLADO

P5
PISO CON PIEDRAS

A4
FICUS BENJAMINA

A1
FLOR DE MAYO R.

A2
FLOR DE MAYO A.

A9
GERANIOS

A8
JAZMINUM

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FINAL DE CARRERA

PROYECTO:
VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO

CONTENIDO:
1. CORTE GENERAL DE PROYECTO A-A

DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN:
ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO

ALUMNO:
SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:
PROVINCIA: PICHINCHA
CANTÓN: QUITO
PARROQUIA: ITCHIMBÍA
BARRIO: GUÁPULO

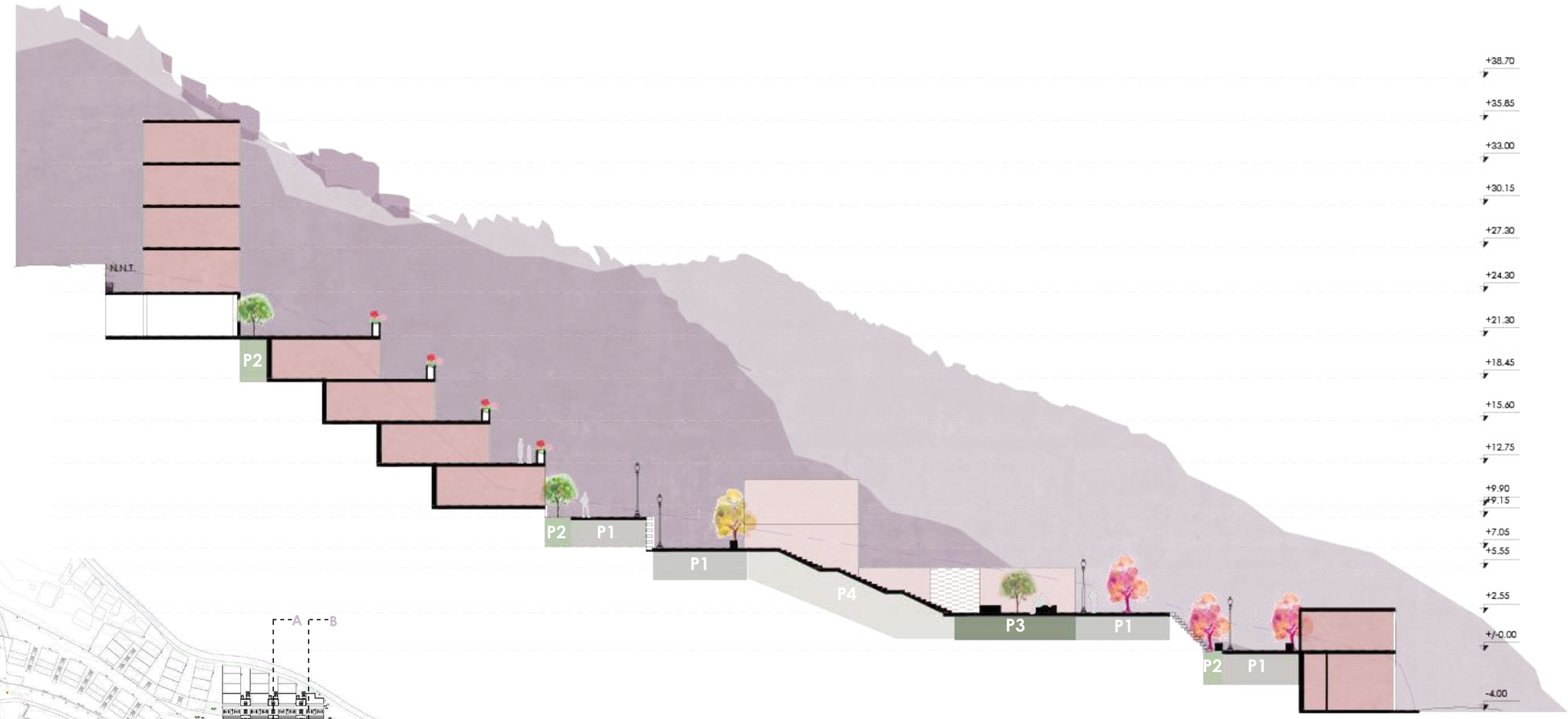
ORIENTACIÓN:

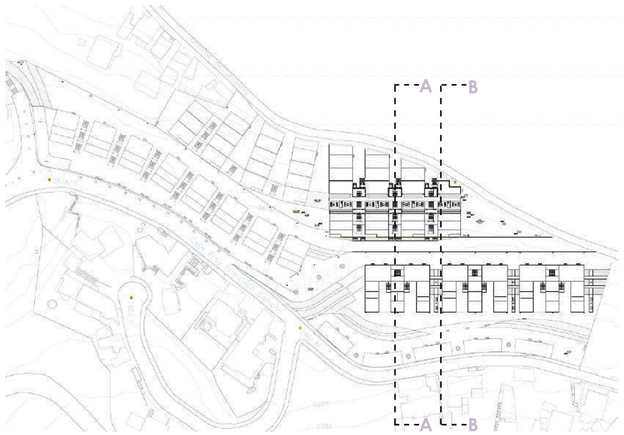
ASESORÍA: PAISAJE

FECHA: JUNIO 2021

ESCALA: 1:250

LÁMINA:
P6





P1 ADOQUÍN ESPAÑOL

P2 HIERBA MASCARENA

P3 A. ECOLÓGICO

P4 H. CEPILLADO

A4 FICUS BENJAMINA

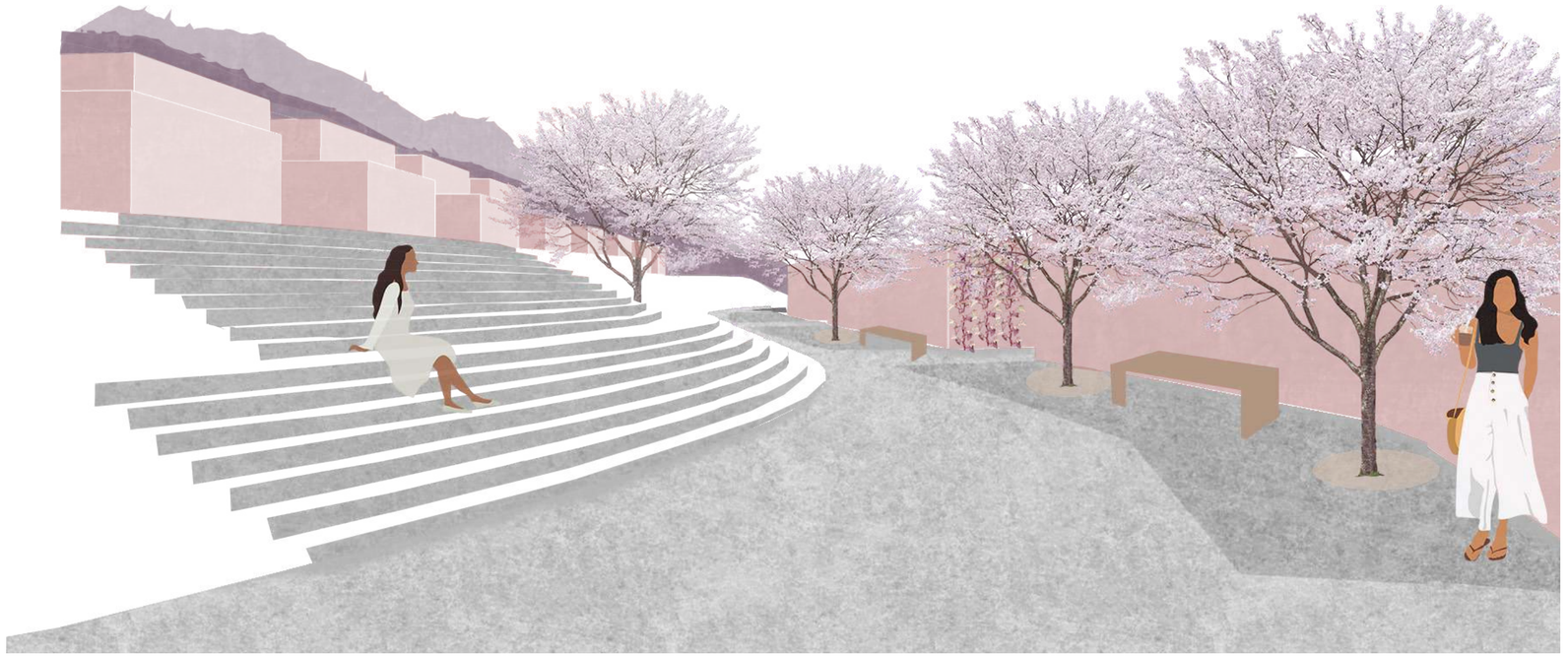
A1 FLOR DE MAYO R.

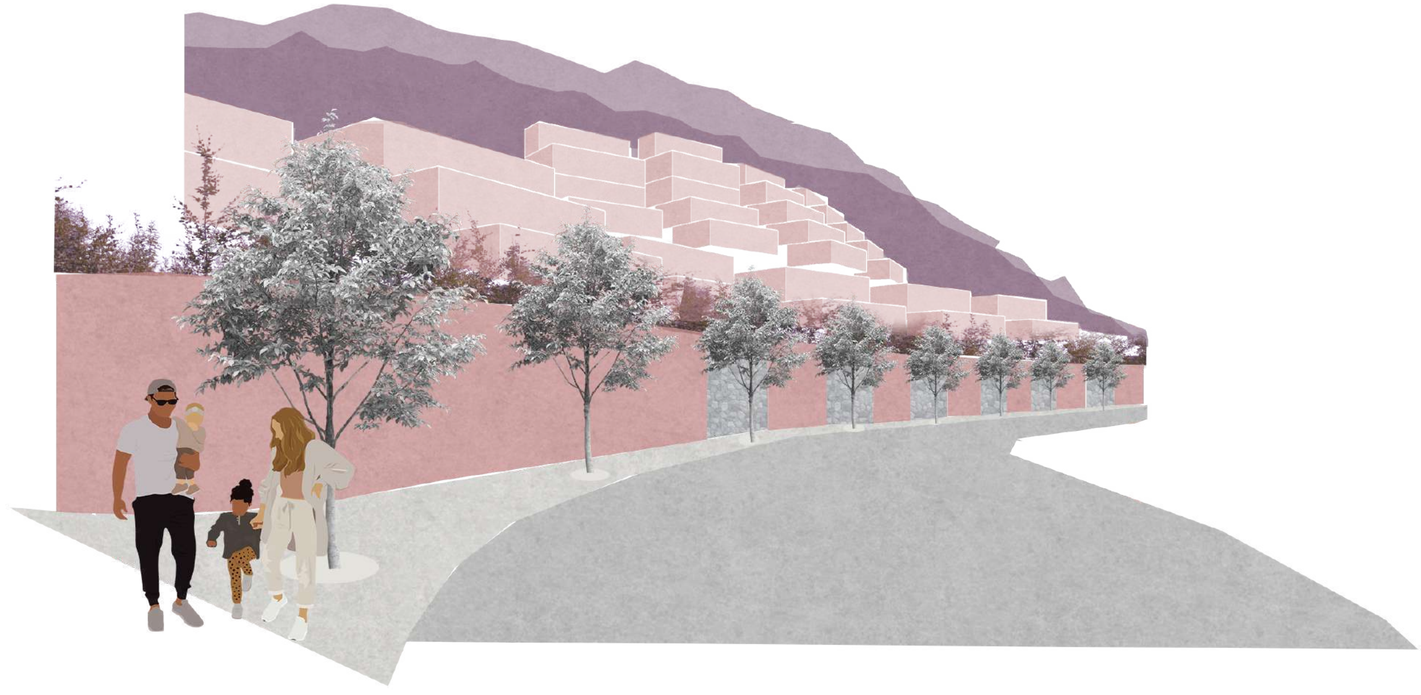
A2 FLOR DE MAYO A.

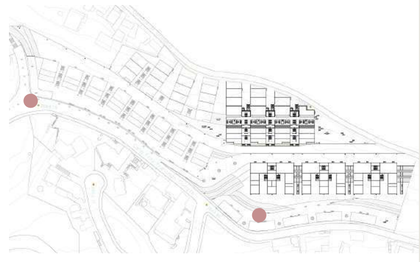
A9 GERANIOS

A8 JAZMINUM

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FINAL DE CARRERA	PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO CONTENIDO: 2. CORTE GENERAL DE PROYECTO	DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO ALUMNO: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA CANTÓN: QUITO PARROQUIA: ITCHIMBÍA BARRIO: GUÁPULO	ORIENTACIÓN:	ASESORÍA: PAISAJE FECHA: JUNIO 2021 ESCALA: 1:250	LÁMINA: P7







Las ilustraciones de las "personas" fueron obtenidas de: ILLUSTRARTCH / ARCHBUDDIES

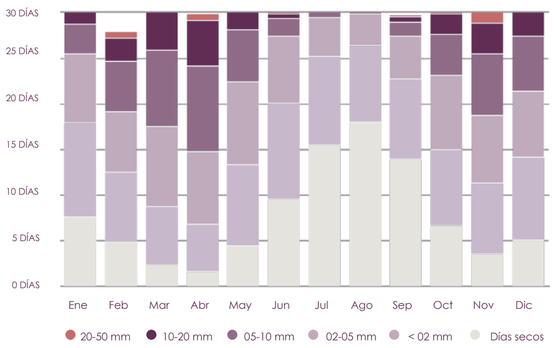
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FINAL DE CARRERA	PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO CONTENIDO: IMÁGENES OBJETIVO - APROXIMACIÓN AL PROYECTO -PAISAJE	DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO ALUMNO: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA CANTÓN: QUITO PARROQUIA: ITCHIMBÍA BARRIO: GUÁPULO	ORIENTACIÓN:	ASESORÍA: PAISAJE FECHA: JUNIO 2021 ESCALA: S/E	LÁMINA: **P8**

S ASESORÍA SOSTENIBILIDAD

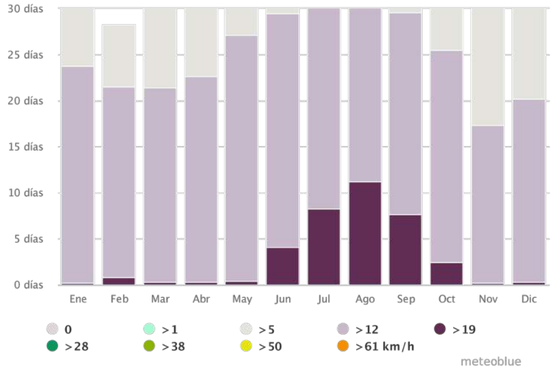
- S01 Caracterización bioclimática general
- E02 Análisis bioclimático: vientos y sol
- E03 Análisis bioclimático: asoleamiento
- E04 Análisis bioclimático: incidencia solar
- E05 Protección solar: materialidad
- E06 Corte general bloque A
- E07 Plantas tipologías: sombra/ventilación
- E08 Imagen tipología 1 sombras
- E09 Imagen tipología 2 sombras
- E10 Imagen tipología 3 sombras

DATOS GENERALES DEL BARRIO “GUÁPULO”

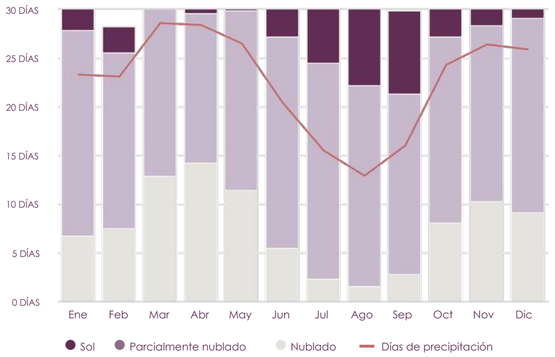
CANTIDAD DE PRECIPITACIÓN



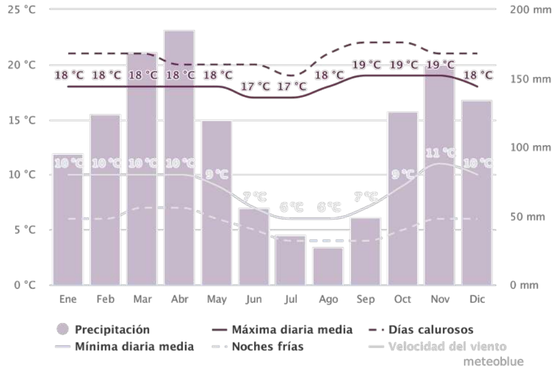
VELOCIDAD DE VIENTO



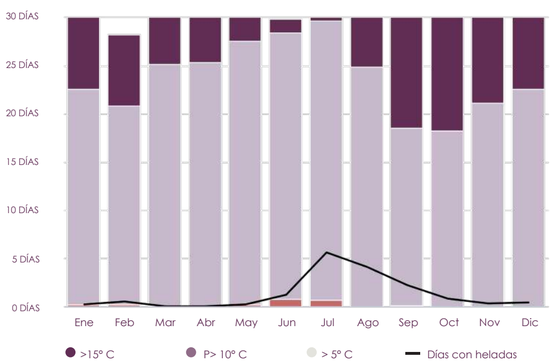
SOL Y PRECIPITACIÓN

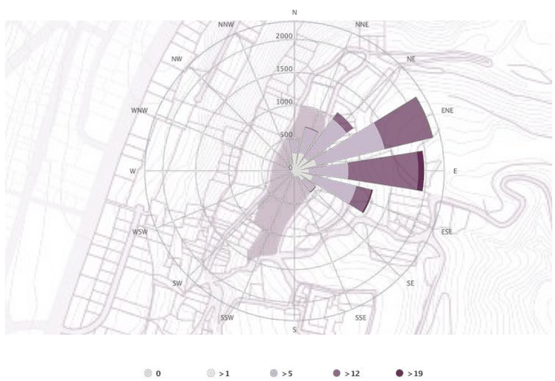


TEMPERATURA Y PRECIPITACIÓN

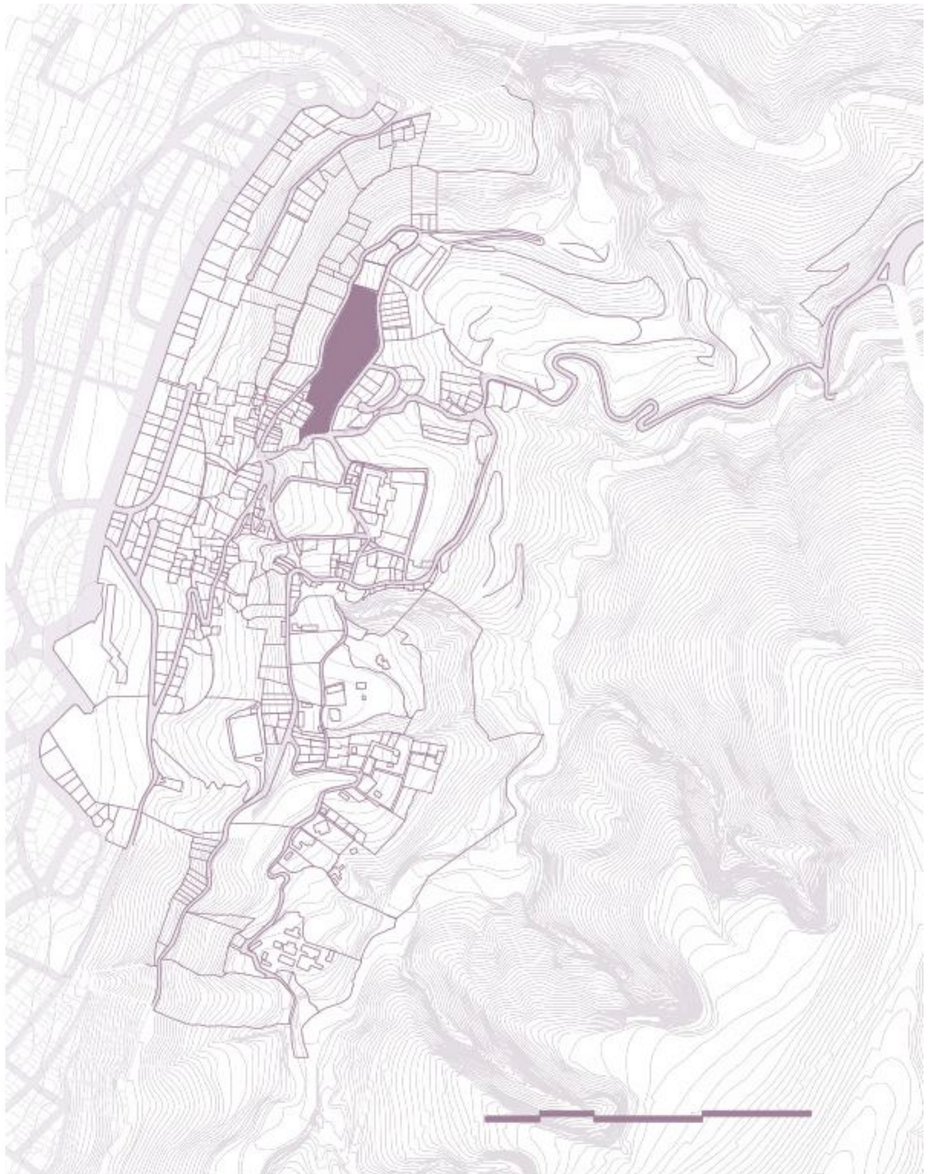


TEMPERATURAS MÁXIMAS



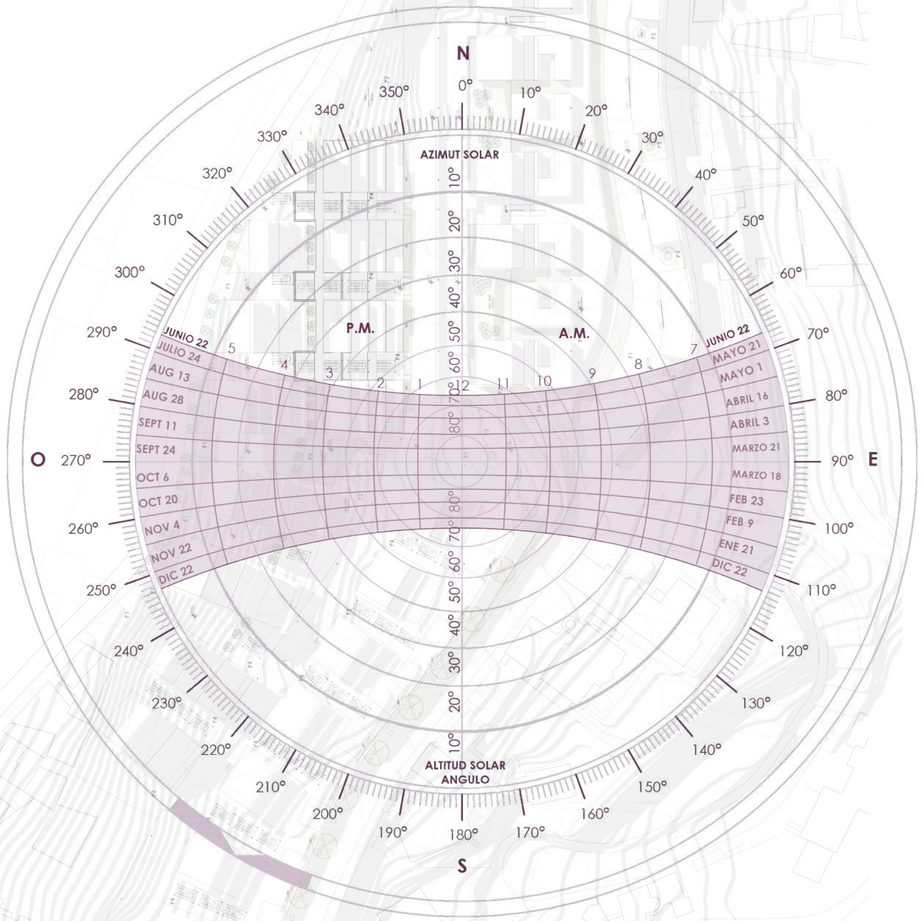


UBICACIÓN GENERAL LOTE “GUÁPULO”

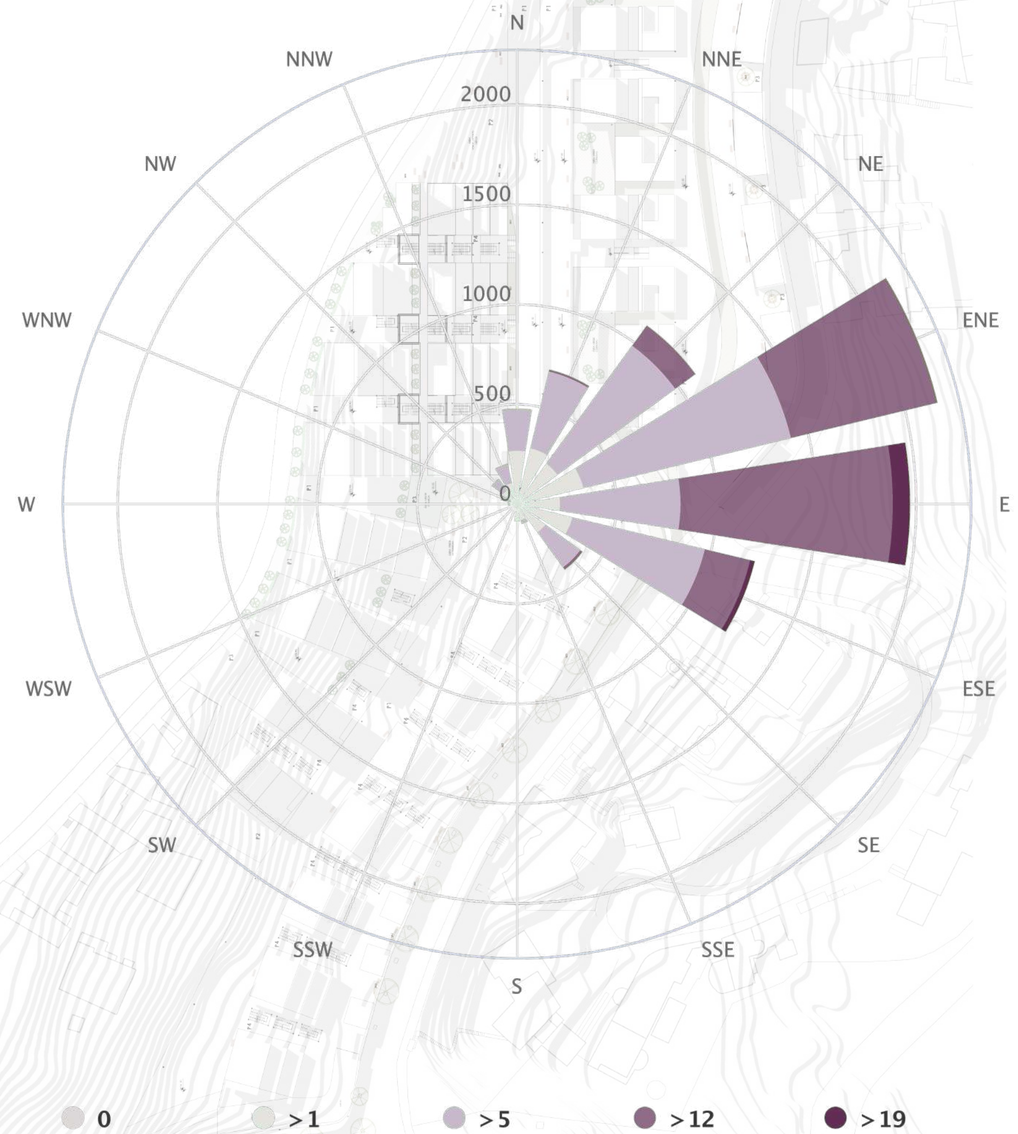


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FINAL DE CARRERA	PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO CONTENIDO: CARACTERIZACIÓN BIOCLIMÁTICA GENRERAL	DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO ALUMNO: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA CANTÓN: QUITO PARROQUIA: ITCHIMBÍA BARRIO: GUÁPULO	ORIENTACIÓN:	ASESORÍA: PAISAJE FECHA: JUNIO 2021 ESCALA: S/E	LÁMINA: S1

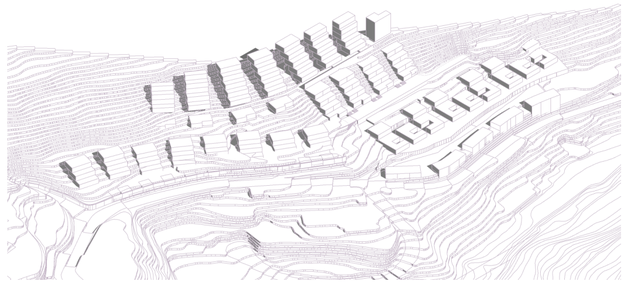
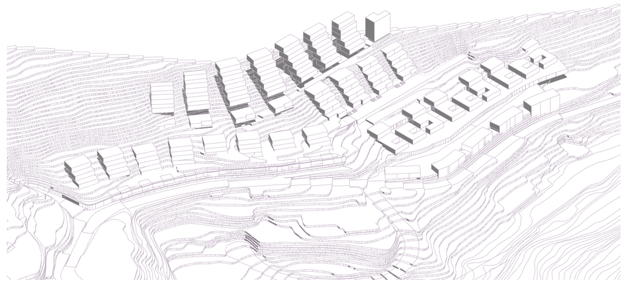
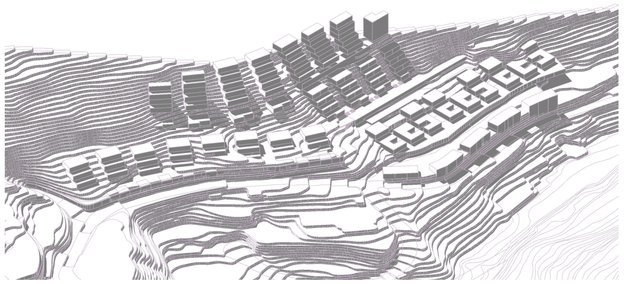
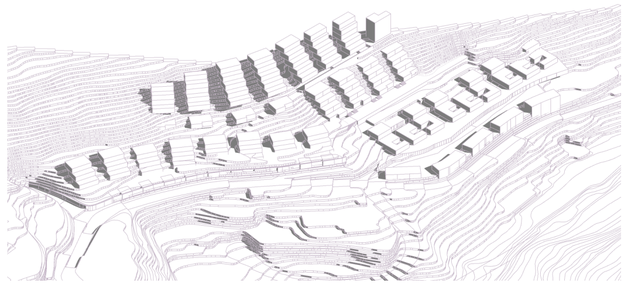
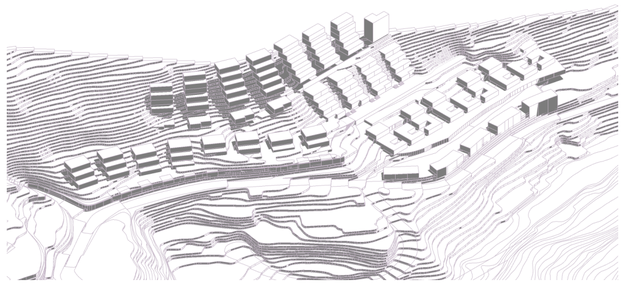
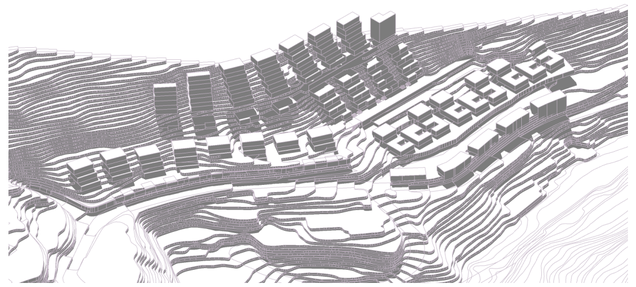
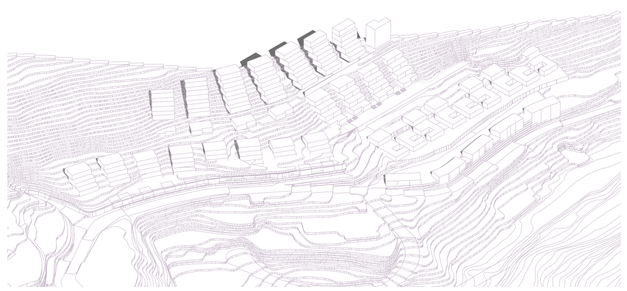
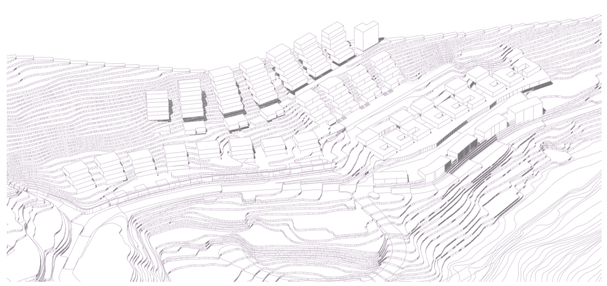
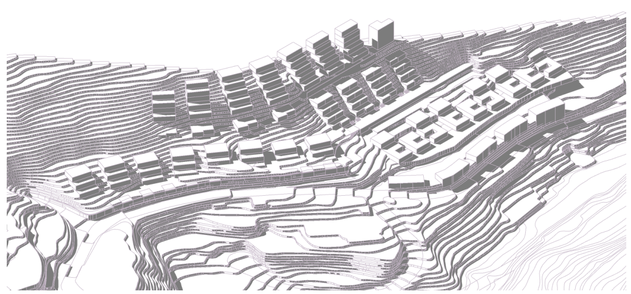
ANÁLISIS BIOCLIMÁTICO:
DIAGRAMA
ESTEREOGRÁFICO



ANÁLISIS BIOCLIMÁTICO:
ROSA DE
VIENTOS



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FINAL DE CARRERA	PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO CONTENIDO: ANÁLISIS BIOCLIMÁTICO: ASOLEAMIENTO/VIENTOS	DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO ALUMNO: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA CANTÓN: QUITO PARROQUIA: ITCHIMBÍA BARRIO: GUÁPULO	ORIENTACIÓN:	ASESORÍA: PAISAJE FECHA: JUNIO 2021 ESCALA: S/E	LÁMINA: **S2**

	9AM	12 PM	3 PM
21 de Marzo: Equinoccio			
21 de Junio: Solsticio			
21 de Diciembre: Solsticio			

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FINAL DE CARRERA

PROYECTO:
VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO

CONTENIDO:
ANÁLISIS BIOCLIMÁTICO: ASOLEAMIENTO 9AM/ 12PM/ 3PM

DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN:
ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO

ALUMNO:
SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:
PROVINCIA: PICHINCHA
CANTÓN: QUITO
PARROQUIA: ITCHIMBÍA
BARRIO: GUÁPULO

ORIENTACIÓN:

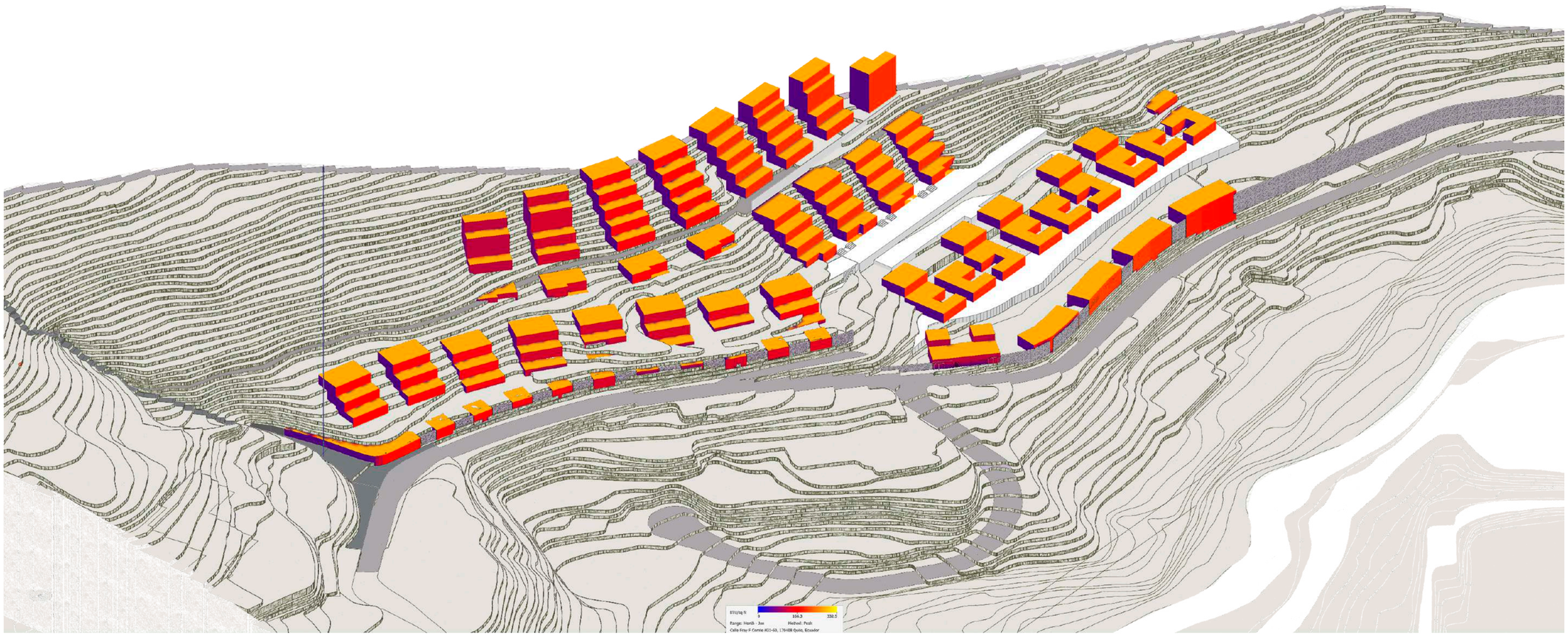
ASESORÍA: PAISAJE

FECHA: JUNIO 2021

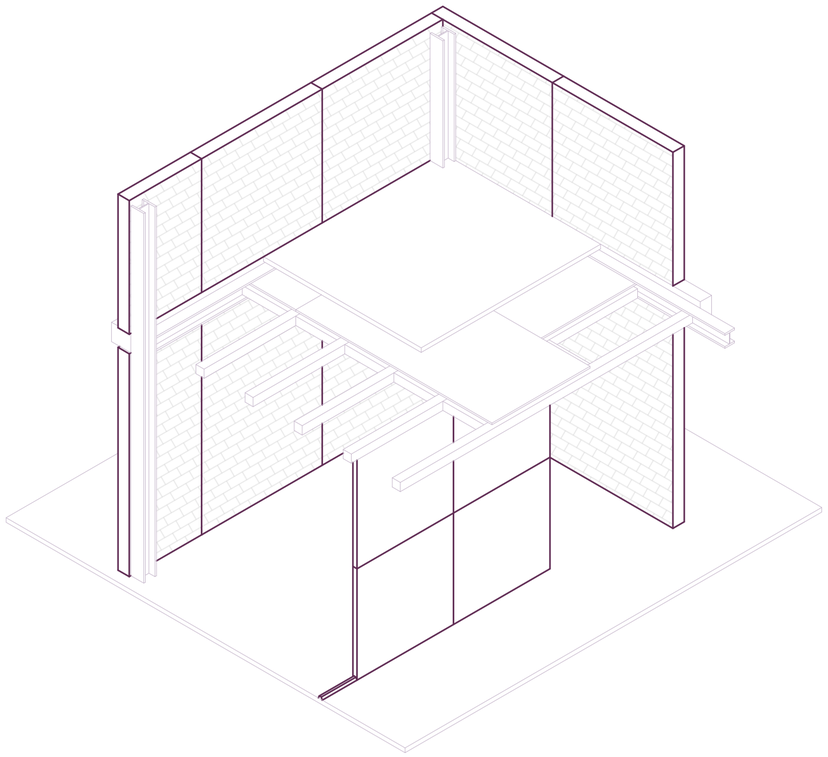
ESCALA: INDICADAS

LÁMINA:
S3

ANÁLISIS BIOCLIMÁTICO:
INCIDENCIA SOLAR
ASOLEAMIENTO



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FINAL DE CARRERA	PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO CONTENIDO: ANÁLISIS BIOCLIMÁTICO: INCIDENCIA SOLAR	DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO ALUMNO: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA CANTÓN: QUITO PARROQUIA: ITCHIMBÍA BARRIO: GUÁPULO	ORIENTACIÓN:	ASESORÍA: PAISAJE FECHA: JUNIO 2021 ESCALA: S/E	LÁMINA: **S4**



MAMPOSTERÍA

EXTERIOR

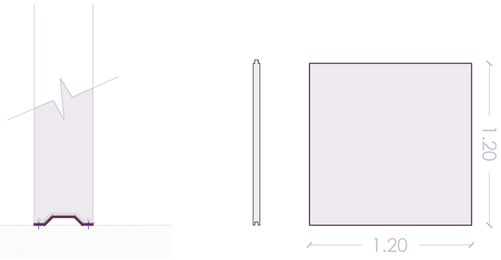
LADRILLO.

Se utilizarán paneles pre-fabricados de ladrillo como envolvente exterior de la edificación, los paneles son de 0.60x2.40m.
Propiedades: material resistente, aislante acústico y térmico

INTERIOR

HORMIGÓN-CARTÓN-PAPEL PERIÓDICO.

Panel prefabricado aliviado a base de papel periódico, y carton reciclado. Los paneles pueden ser fabricados en módulos de 30, 60, 90 y 120cm.

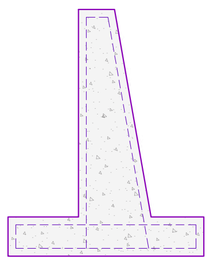


ESTRUCTURA

MURO DE CONTENCIÓN

HORMIGÓN.

Los muros de contención serán armados y fundidos en sitio, las columnas que se encuentren contra terreno también serán de hormigón y estarán embebidas dentro del muro .



COLUMNAS

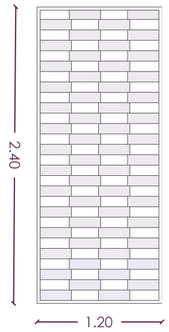
ACERO.

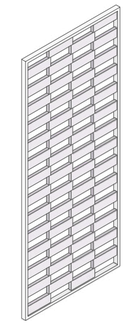
Columnas de acero tipo HEB.
Propiedades: durabilidad, resistencia a la tracción. Permite reducir desperdicios ya que se puede reutilizar.

CELOSÍAS

LADRILLO.

Sistema pre-fabricado para celosías de ladrillo con perfil de acero y bloques de 3cm de espesor x 30cm largo y 10 cm alto. Paneles trabajados: 1.20 x 2.40 m.
Se pretende reducir la incidencia solar directa y generar espacios semi-privados.





PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FINAL DE CARRERA

PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO

CONTENIDO: PROTECCIÓN SOLAR: MATERIALIDAD

DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO

ALUMNO: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA
CANTÓN: QUITO
PARROQUIA: ITCHIMBÍA
BARRIO: GUÁPULO

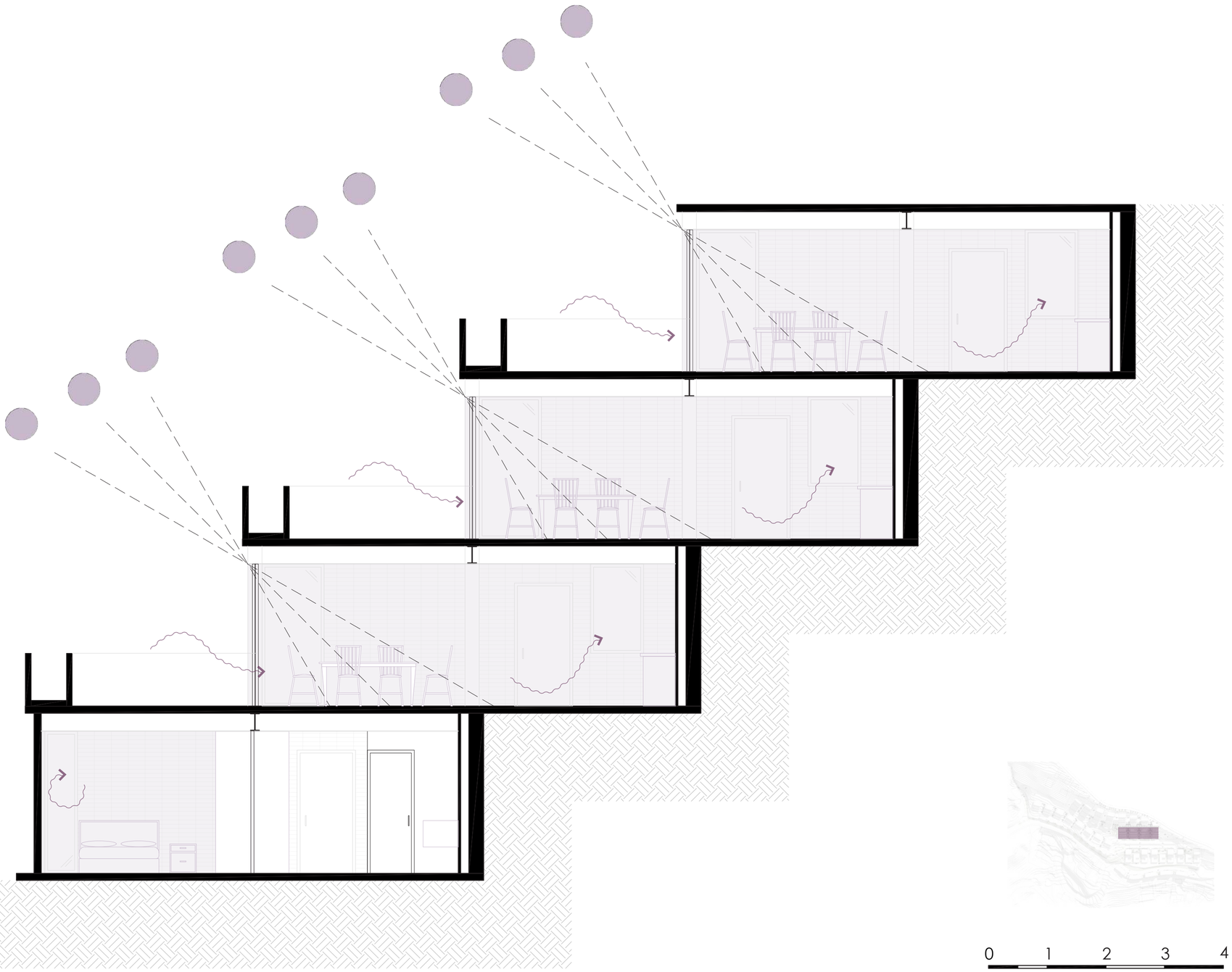
ORIENTACIÓN:

ASESORÍA: PAISAJE

FECHA: JUNIO 2021

ESCALA: INDICADAS

LÁMINA: S5



0 1 2 3 4

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FINAL DE CARRERA

PROYECTO:
VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO

CONTENIDO:
CORTE GENERAL BLOQUE A

DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN:
ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO

ALUMNO:
SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:
PROVINCIA: PICHINCHA
CANTÓN: QUITO
PARROQUIA: ITCHIMBÍA
BARRIO: GUÁPULO

ORIENTACIÓN:

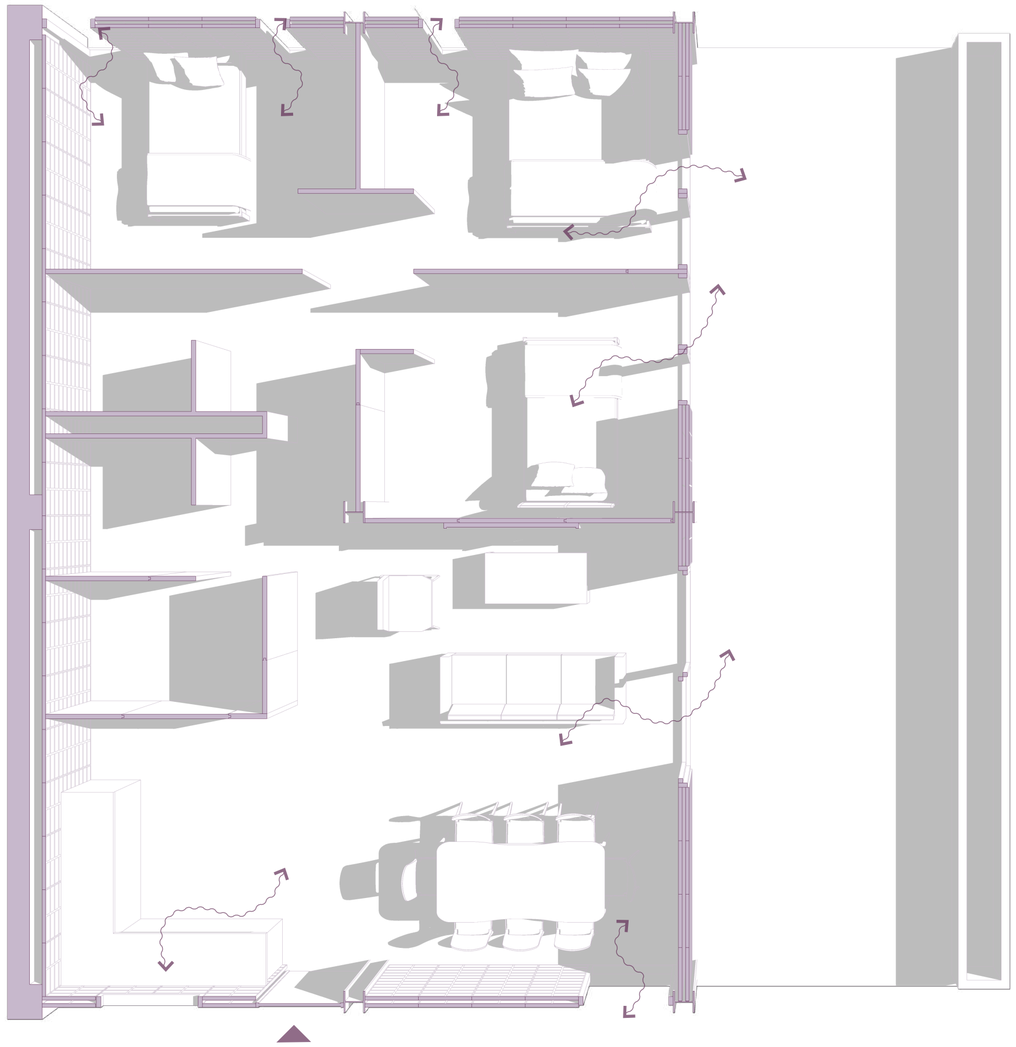
ASESORÍA: PAISAJE

FECHA: JUNIO 2021

ESCALA: INDICADAS

LÁMINA:
S6

TIPOLOGÍA N°1:
ASOLEAMIENTO Y VENTILACIÓN
1-SEP-2021 (09:00AM)



TIPOLOGÍA N°2:
ASOLEAMIENTO Y VENTILACIÓN
1-SEP-2021 (09:00AM)

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FINAL DE CARRERA

PROYECTO:
VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO

CONTENIDO:
PLANTAS TIPOLOGÍAS - SOMBRA Y VENTILACIÓN

DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN:
ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO

ALUMNO:
SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:
PROVINCIA: PICHINCHA
CANTÓN: QUITO
PARROQUIA: ITCHIMBÍA
BARRIO: GUÁPULO

ORIENTACIÓN:

ASESORÍA: PAISAJE

FECHA: JUNIO 2021

ESCALA: INDICADAS

LÁMINA:
S7

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FINAL DE CARRERA	PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO CONTENIDO: IMAGEN TIPOLOGÍA 1 - SOMBRA	DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO ALUMNO: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA CANTÓN: QUITO PARROQUIA: ITCHIMBÍA BARRIO: GUÁPULO	ORIENTACIÓN:	ASESORÍA: PAISAJE FECHA: JUNIO 2021 ESCALA: S/E	LÁMINA: **S8**

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FINAL DE CARRERA

PROYECTO:
VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO

CONTENIDO:
IMAGEN TIPOLOGÍA 2 - SOMBRA

DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN:
ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO

ALUMNO:
SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:
PROVINCIA: PICHINCHA
CANTÓN: QUITO
PARROQUIA: ITCHIMBÍA
BARRIO: GUÁPULO

ORIENTACIÓN:

ASESORÍA: PAISAJE

FECHA: JUNIO 2021

ESCALA: S/E

LÁMINA:
S9

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FINAL DE CARRERA

PROYECTO:
VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO

CONTENIDO:
IMAGEN TIPOLOGÍA 3 - SOMBRA

DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN:
ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO

ALUMNO:
SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:
PROVINCIA: PICHINCHA
CANTÓN: QUITO
PARROQUIA: ITCHIMBÍA
BARRIO: GUÁPULO

ORIENTACIÓN:

ASESORÍA: PAISAJE

FECHA: JUNIO 2021

ESCALA: S/E

LÁMINA:
S10

IMÁGENES OBJETIVO

- I02 Imagen objetivo 1
- I03 Imagen objetivo 2
- I04 Imagen objetivo 3
- I05 Imagen objetivo 4
- I06 Imagen objetivo 5
- I07 Imagen objetivo 6
- I08 Imagen objetivo 7
- I09 Imagen objetivo 8
- I10 Imágenes objetivo de tipologías

IMAGEN OBJETIVO
BLOQUE DE ATERRAZADOS A1
Y EDIFICIOS B1

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FINAL DE CARRERA

PROYECTO:
VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO

CONTENIDO:
IMAGEN OBJETIVO: Bloque de vivienda aterrazada A1 y en edificio B1

DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN:
ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO

ALUMNA:
SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:
PROVINCIA: PICHINCHA
CANTÓN: QUITO
PARROQUIA: ITCHIMBÍA
BARRIO: GUÁPULO

ORIENTACIÓN:

PLANOS ARQUITECTÓNICOS

FECHA: ENERO DE 2023

ESCALA: S/E

LÁMINA:
M2

IMAGEN OBJETIVO
INGRESO PEATONAL 2 Y VEHICULAR

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FINAL DE CARRERA

PROYECTO:
VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO

CONTENIDO:
IMAGEN OBJETIVO: Ingreso peatonal 2 e ingreso vehicular desde Francisco Compte

DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN:
ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO

ALUMNA:
SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:
PROVINCIA: PICHINCHA
CANTÓN: QUITO
PARROQUIA: ITCHIMBÍA
BARRIO: GUÁPULO

ORIENTACIÓN:

PLANOS ARQUITECTÓNICOS

FECHA: ENERO DE 2023

ESCALA: S/E

LÁMINA:
M3

IMAGEN OBJETIVO
EDIFICIOS BLOQUE B2 Y ATERRAZADOS
BLOQUE A2

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FINAL DE CARRERA

PROYECTO:
VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO

CONTENIDO:
IMAGEN OBJETIVO: Bloques de edificios B2 y Aterrazados A2

DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN:
ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO

ALUMNA:
SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:
PROVINCIA: PICHINCHA
CANTÓN: QUITO
PARROQUIA: ITCHIMBÍA
BARRIO: GUÁPULO

ORIENTACIÓN:

PLANOS ARQUITECTÓNICOS

FECHA: ENERO DE 2023

ESCALA: S/E

LÁMINA:
M4

IMAGEN OBJETIVO
VIVIENDA TIPO CASA PATIO C2

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FINAL DE CARRERA

PROYECTO:
VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO

CONTENIDO:
IMAGEN OBJETIVO: Vivienda casa patio bloque C2

DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN:
ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO

ALUMNA:
SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:
PROVINCIA: PICHINCHA
CANTÓN: QUITO
PARROQUIA: ITCHIMBÍA
BARRIO: GUÁPULO

ORIENTACIÓN:

PLANOS ARQUITECTÓNICOS

FECHA: ENERO DE 2023

ESCALA: S/E

LÁMINA:
M5

IMAGEN OBJETIVO
VISTA GENERAL

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FINAL DE CARRERA	PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO CONTENIDO: IMAGEN OBJETIVO: Vista general de proyecto	DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO ALUMNA: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA CANTÓN: QUITO PARROQUIA: ITCHIMBÍA BARRIO: GUÁPULO	ORIENTACIÓN:	PLANOS ARQUITECTÓNICOS FECHA: ENERO DE 2023 ESCALA: S/E	LÁMINA: **M6**

IMAGEN OBJETIVO
PROYECTO GENERAL

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FINAL DE CARRERA

PROYECTO:
VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO

CONTENIDO:
IMAGEN OBJETIVO: Vista general

DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN:
ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO

ALUMNA:
SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:
PROVINCIA: PICHINCHA
CANTÓN: QUITO
PARROQUIA: ITCHIMBÍA
BARRIO: GUÁPULO

ORIENTACIÓN:

PLANOS ARQUITECTÓNICOS

FECHA: ENERO DE 2023

ESCALA: S/E

LÁMINA:
M7

IMAGEN OBJETIVO
VIVIENDAS TALLER VISTA DESDE VÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FINAL DE CARRERA

PROYECTO:
VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO

CONTENIDO:
IMAGEN OBJETIVO: Vivienda taller, imagen desde nivel de vía

DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN:
ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO

ALUMNA:
SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:
PROVINCIA: PICHINCHA
CANTÓN: QUITO
PARROQUIA: ITCHIMBÍA
BARRIO: GUÁPULO

ORIENTACIÓN:

PLANOS ARQUITECTÓNICOS

FECHA: ENERO DE 2023

ESCALA: INDICADAS

LÁMINA:
M8

IMAGEN OBJETIVO
VIVIENDAS TIPO CASA PATIO C1

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FINAL DE CARRERA	PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO CONTENIDO: IMAGEN OBJETIVO: Bloque C1 viviendas tipo casa patio	DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO ALUMNA: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA CANTÓN: QUITO PARROQUIA: ITCHIMBÍA BARRIO: GUÁPULO	ORIENTACIÓN: N/A	PLANOS ARQUITECTÓNICOS FECHA: ENERO DE 2023 ESCALA: S/E	LÁMINA: **M9**

IMAGEN OBJETIVO
POSTERIOR VIVIENDAS TALLER

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FINAL DE CARRERA	PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO CONTENIDO: IMAGEN OBJETIVO: Área posterior vivienda taller	DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO ALUMNA: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA CANTÓN: QUITO PARROQUIA: ITCHIMBÍA BARRIO: GUÁPULO	ORIENTACIÓN: N/A	PLANOS ARQUITECTÓNICOS FECHA: ENERO DE 2023 ESCALA: S/E	LÁMINA: **M10**

IMÁGENES OBJETIVO
VIVIENDAS ATERRAZADAS

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FINAL DE CARRERA	PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO	DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA CANTÓN: QUITO PARROQUIA: ITCHIMBÍA BARRIO: GUÁPULO	ORIENTACIÓN: N/A	PLANOS ARQUITECTÓNICOS FECHA: ENERO DE 2023 ESCALA: S/E	LÁMINA: **M11**
	CONTENIDO: IMÁGENES OBJETIVO INTERIORES: Viviendas aterrazadas	ALUMNA: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ					

Ma MAQUETA

- Ma 02 Imagen 1
- Ma 03 Imagen 2
- Ma 04 Imagen 3
- Ma 05 Imagen 4
- Ma 06 Imagen 5

MAQUETA
IMAGEN 1

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FINAL DE CARRERA	PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO	DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA CANTÓN: QUITO PARROQUIA: ITCHIMBÍA BARRIO: GUÁPULO	ORIENTACIÓN: N/A	PLANOS ARQUITECTÓNICOS FECHA: ENERO DE 2023 ESCALA: S/E	LÁMINA: **Ma2**
	CONTENIDO: IMAGEN 1 MAQUETA	ALUMNA: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ					

MAQUETA
IMAGEN 2

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FINAL DE CARRERA

PROYECTO:
VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO

CONTENIDO:
IMAGEN 2 MAQUETA

DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN:
ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO

ALUMNA:
SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:
PROVINCIA: PICHINCHA
CANTÓN: QUITO
PARROQUIA: ITCHIMBÍA
BARRIO: GUÁPULO

ORIENTACIÓN:
N/A

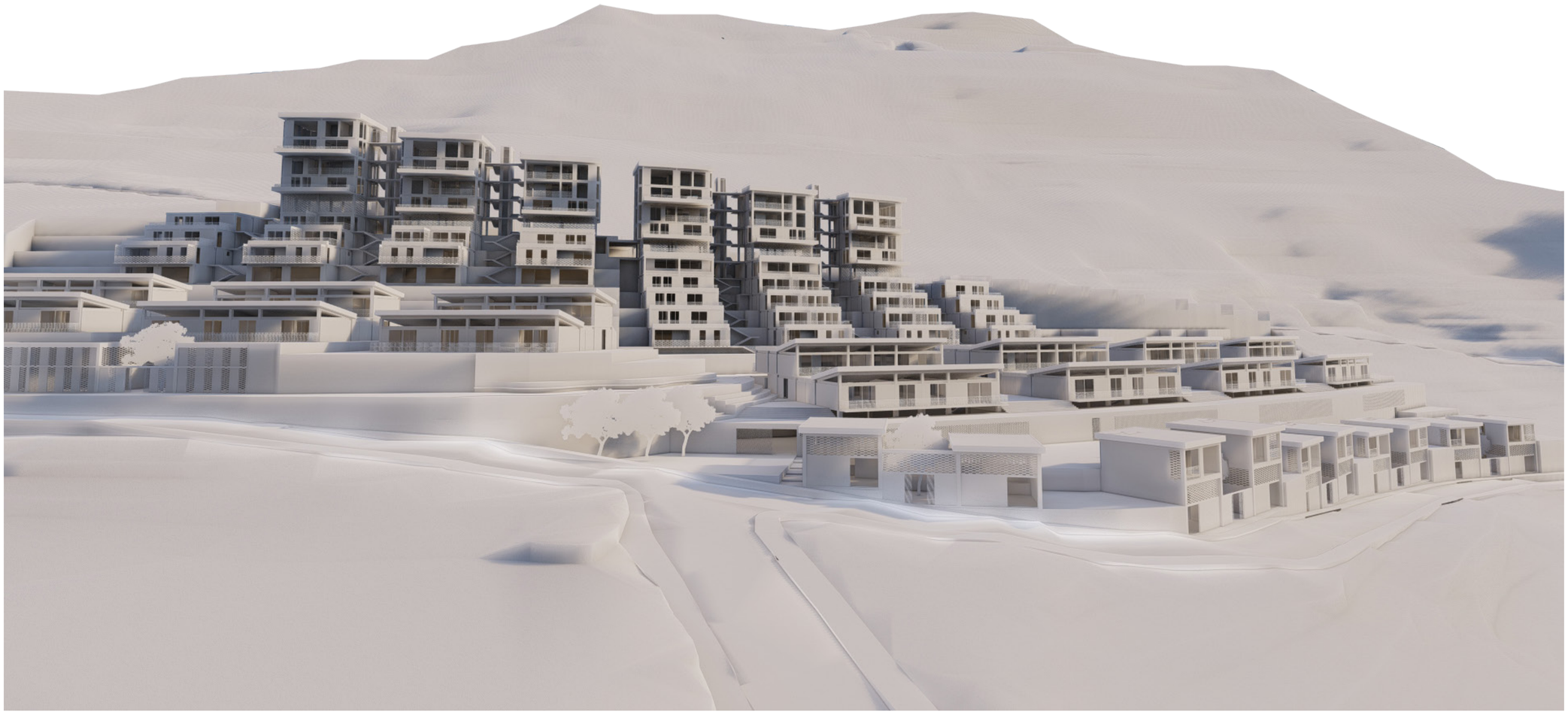
PLANOS ARQUITECTÓNICOS

FECHA: ENERO DE 2023

ESCALA: S/E

LÁMINA:
Ma3

MAQUETA
IMAGEN 3



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FINAL DE CARRERA

PROYECTO:
VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO

CONTENIDO:
IMAGEN 3 MAQUETA

DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN:
ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO

ALUMNA:
SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:
PROVINCIA: PICHINCHA
CANTÓN: QUITO
PARROQUIA: ITCHIMBÍA
BARRIO: GUÁPULO

ORIENTACIÓN:
N/A

PLANOS ARQUITECTÓNICOS

FECHA: ENERO DE 2023

ESCALA: S/E

LÁMINA:
Ma4

MAQUETA
IMAGEN 4

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FINAL DE CARRERA	PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO	DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA CANTÓN: QUITO PARROQUIA: ITCHIMBÍA BARRIO: GUÁPULO	ORIENTACIÓN: N/A	PLANOS ARQUITECTÓNICOS FECHA: ENERO DE 2023 ESCALA: S/E	LÁMINA: **Ma5**
	CONTENIDO: IMAGEN 4 MAQUETA	ALUMNA: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ					

MAQUETA
IMAGEN 5

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FINAL DE CARRERA	PROYECTO: VIVIENDA PREFABRICADA CON ESPACIOS DE INTERÉS NATURALES Y EDIFICADOS EN EL BARRIO HISTÓRICO DE GUÁPULO, QUITO CONTENIDO: IMAGEN 5 MAQUETA	DIRECTOR TRABAJO DE TITULACIÓN: ARQ. ESTEBAN JARAMILLO SERRANO ALUMNA: SARA DOMÉNICA CÓRDOVA GONZÁLEZ	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: PROVINCIA: PICHINCHA CANTÓN: QUITO PARROQUIA: ITCHIMBÍA BARRIO: GUÁPULO	ORIENTACIÓN: N/A	PLANOS ARQUITECTÓNICOS FECHA: ENERO DE 2023 ESCALA: S/E	LÁMINA: Ma6