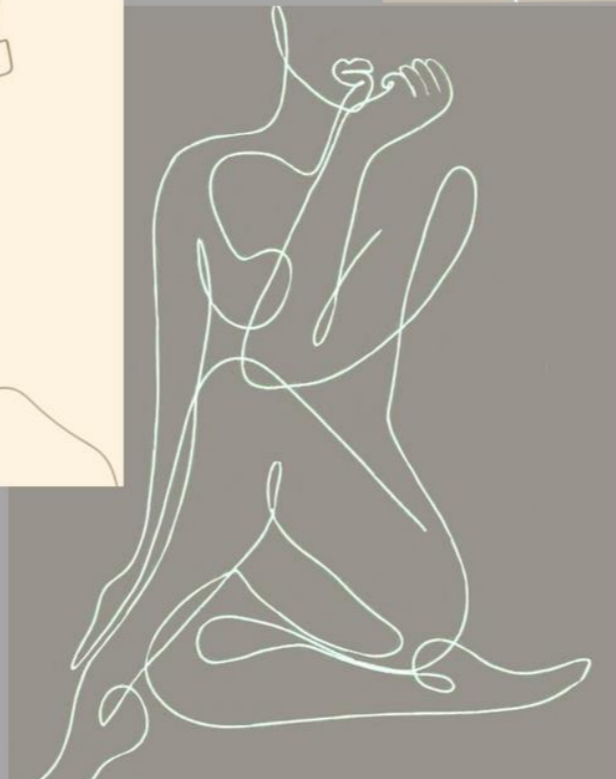




novaemily7@gmail.com

099894117

@emily<sup>3</sup>nova\_



EMILY NOVOA

Artista Visual

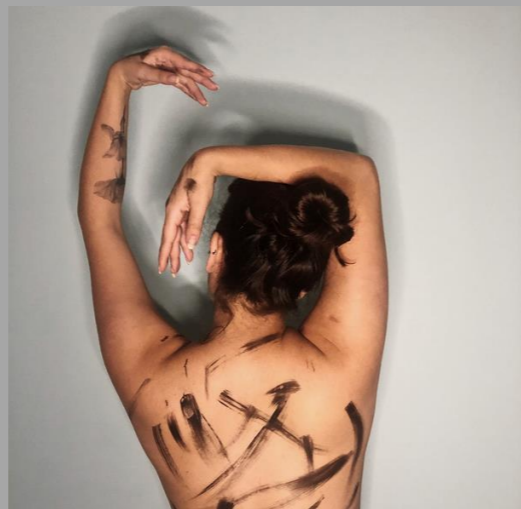
## STAMENT

Me enfoco en las experiencias, en fragmentos individuales pero que al final son colectivos. Para mí el arte es un medio de conexión , por ello mediante anécdotas y reflexiones personales busco una relación empática del espectador con el artista.

Me centro en la intensidad de los sentimientos, cómo después de experimentarlos cambiamos nuestra perspectiva , nos marcan de algún modo , salimos de nuestra zona de confort para sentirnos gratificados , extasiados pero también destruidos y desubicados.

Abordo temas como el desamor, el deseo, la tristeza de acuerdo a las experiencias más significativas que voy viviendo, trabajo desde una mirada introspectiva y autorreferencial , incorporándome a mis obras de manera emocional y visual.





*Obras*

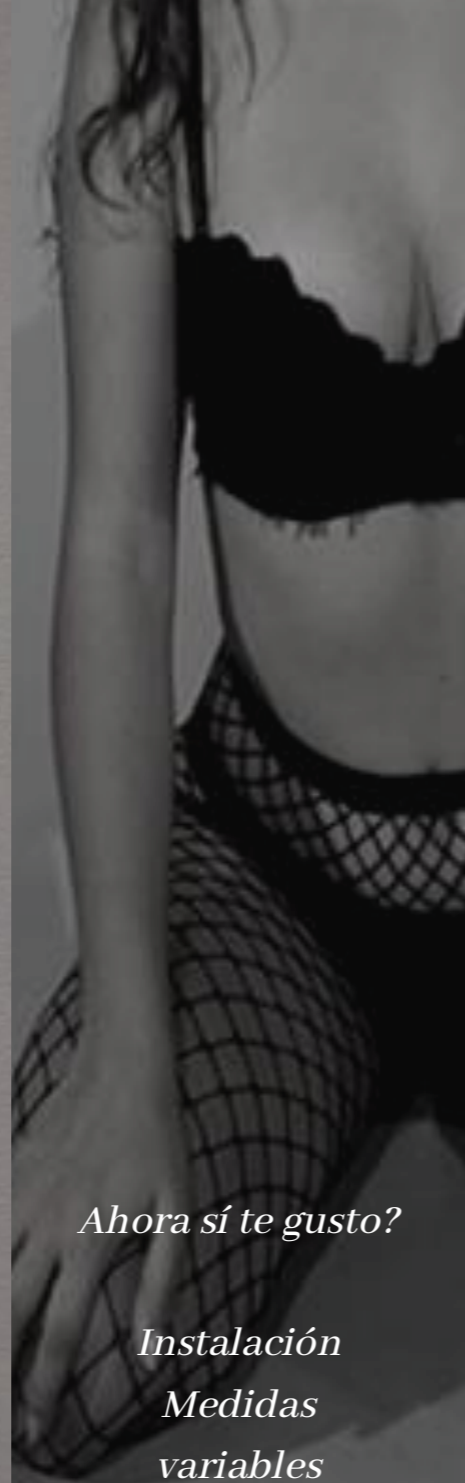
AHORA

SI



TE

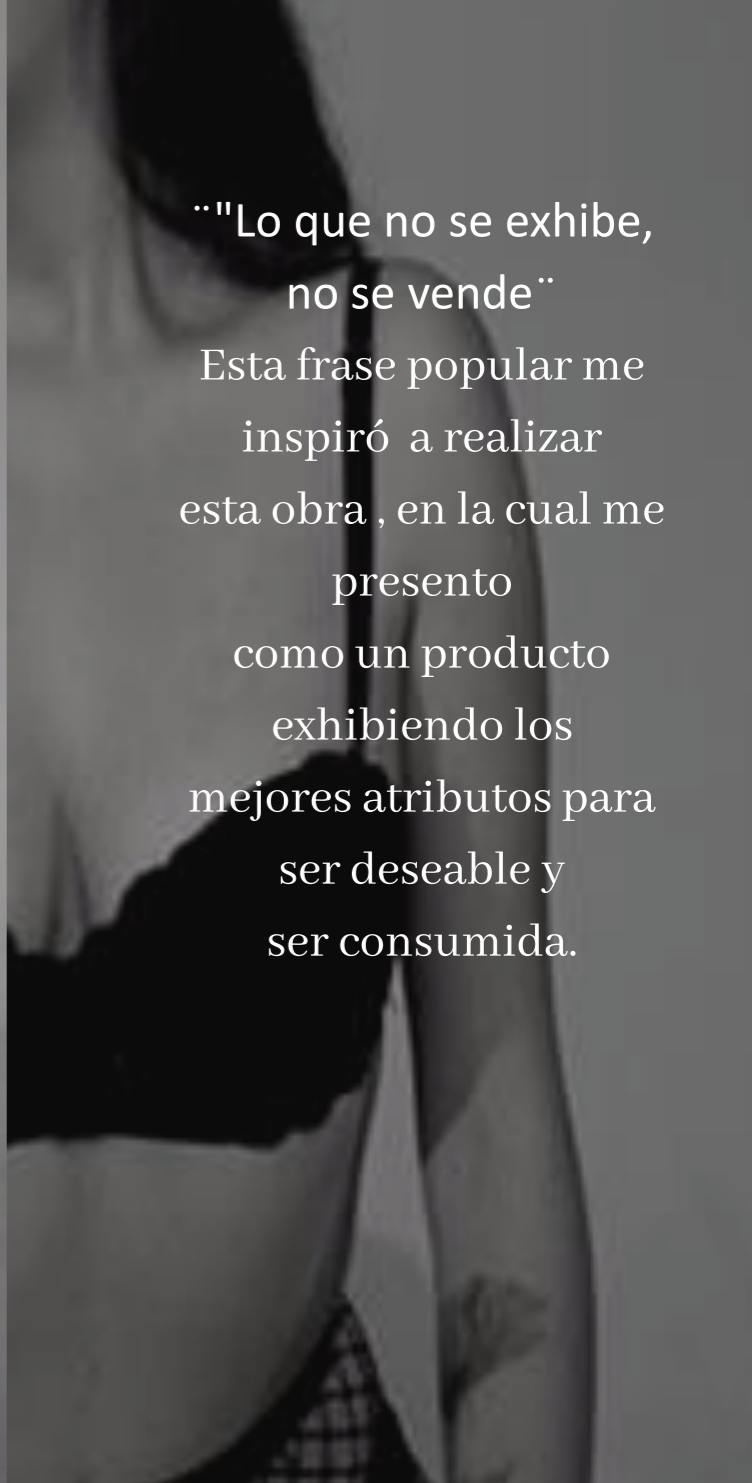
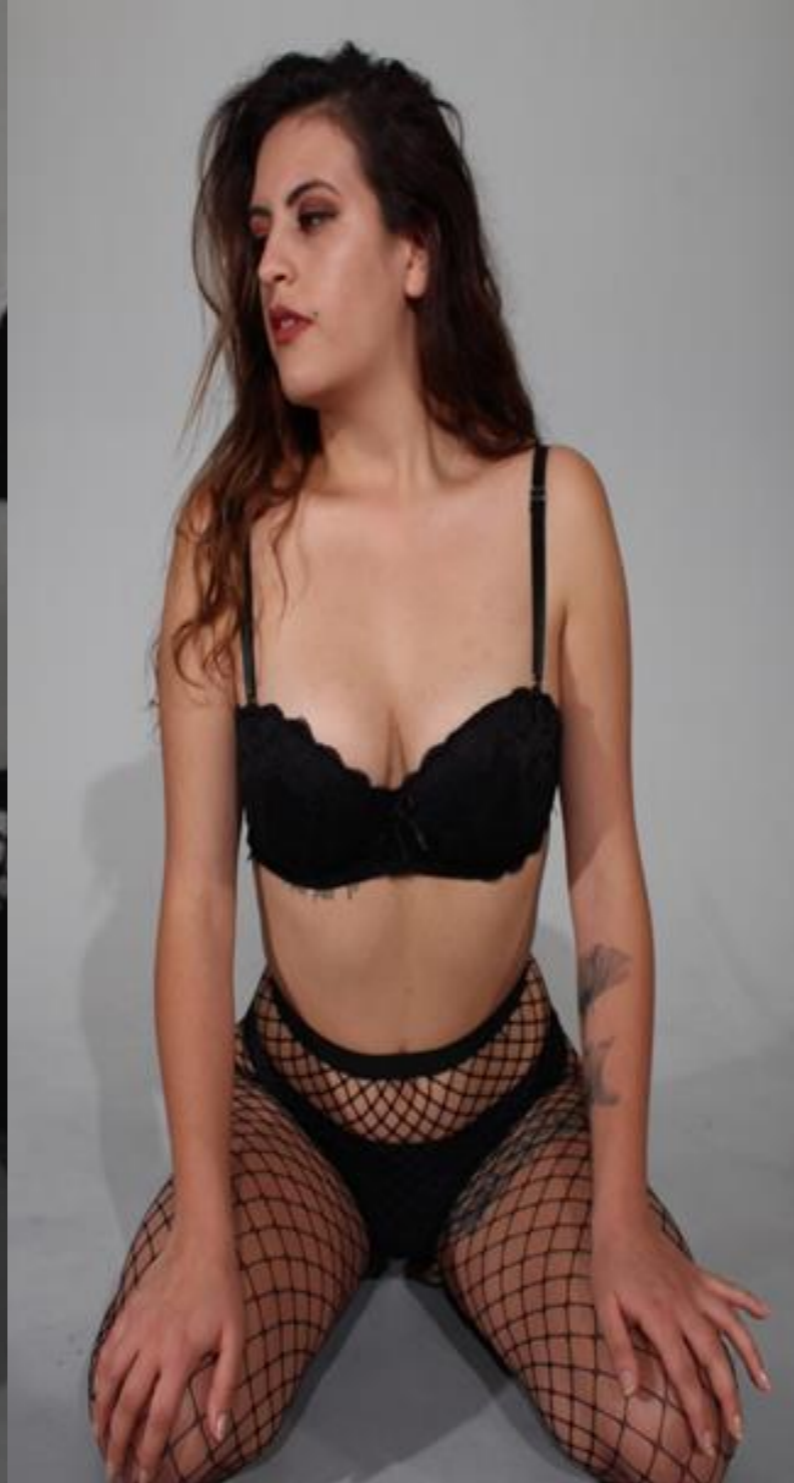
GUSTO



*Ahora sí te gusto?*

*Instalación  
Medidas  
variables*

*2019*



“Lo que no se exhibe,  
no se vende”  
Esta frase popular me  
inspiró a realizar  
esta obra , en la cual me  
presento  
como un producto  
exhibiendo los  
mejores atributos para  
ser deseable y  
ser consumida.



¿Por qué buscamos constantemente ser deseados?

Lo hacemos con nuestras miradas ,con nuestro lenguaje corporal y muchas veces desde el inconsciente.

Este proyecto viene de esa inquietud ,de indagar por qué decidimos tomar esta postura, ya sea por el ego , por algo biológico o construcciones sociales



*Deseo*  
*vídeo arte*  
*00:01:41*  
*2019*



Cuestiono el valor de las palabras , lo que decimos cuando estamos en una relación sentimental ,estas son recogidas de mi archivo personal , de cartas ,de mensajes , que me enviaron personas con las que tuve un vínculo.



¿Pero cuánto duran esas palabras?  
¿ Son reales, significan lo mismo ahora?



*Solo queda borrarte*

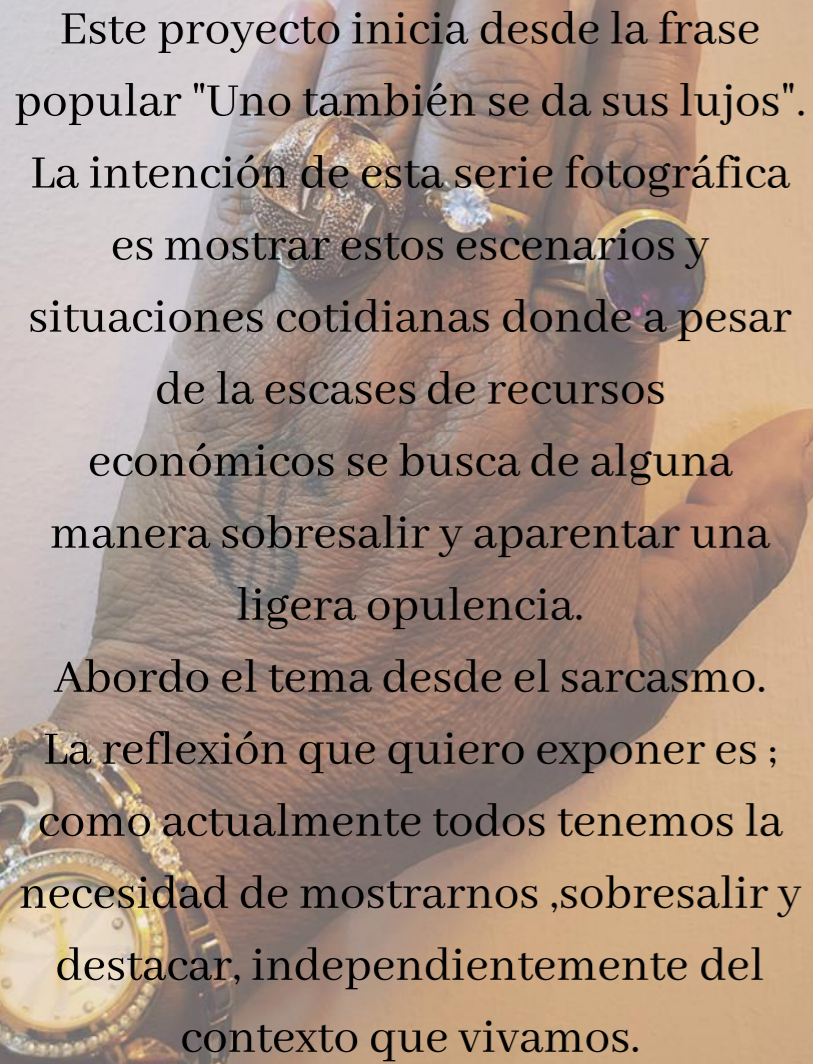
*Vídeo arte  
00:00:42  
2020*



Esta obra busca visibilizar un proceso de crecimiento personal , a partir de las huellas que nos van dejando terceras personas , como nuestra familia , amigos , parejas y las mas intensas las que nos dejamos nosotros mismos, esas experiencias que marcan un antes y un después de quienes somos. Refiriéndome a huellas como el rastro de sucesos dolorosos, los cuales se impregnan en la memoria y en el cuerpo.

*Me sostengo de  
nuevo  
fotografía  
2020*





Este proyecto inicia desde la frase popular "Uno también se da sus lujos". La intención de esta serie fotográfica es mostrar estos escenarios y situaciones cotidianas donde a pesar de la escases de recursos económicos se busca de alguna manera sobresalir y aparentar una ligera opulencia. Abordo el tema desde el sarcasmo. La reflexión que quiero exponer es ; como actualmente todos tenemos la necesidad de mostrarnos ,sobresalir y destacar, independientemente del contexto que vivamos.

*Uno también se da sus  
lujos  
fotografía  
2021*



## Biografía

*Emily Novoa ,Ecuatoriana de la ciudad de Quito , estudiante de la carrera de artes visuales en la Pontificia Universidad Católica del Ecuador.  
Ejerce como Artista del tatuaje por cuatro años.*

## Exposiciones

*Exposiciones colectivas  
Facultad de arquitectura  
diseño y artes  
"Deseo"  
2019*

*Exposición virtual  
"Solo queda  
borrarte"  
2020*

*Centro cultural  
itchimbia  
Centro cultural Puce  
"Ahora sí te  
gusto?"  
2019  
"Afecto"  
2019  
Exposición  
Individual  
Ahora es real  
2021*