PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TITULO DE ARQUITECTO

CENTRO DE CAPACITACIÓN AGROECOLOGICA NAYÓN

VOLUMEN II

HUGO CRISTIAN MOYA MOYA

DIRECTORA: ARQ. TANNYA PICO PARRA

QUITO – ECUADOR

2017

Presentación.

El siguiente TT: “Centro de Capacitación Agroecológica Nayón”, consta de:

El Volumen I que contiene la memoria teórica y conceptual del proyecto.

El volumen II que contiene la memoria gráfica, los planos arquitectónicos, constructivos, detalles y especificaciones técnicas del proyecto.

Un DVD que contiene los archivos en formato PDF de los volúmenes I y II, el recorrido virtual del proyecto y la presentación digital del Trabajo de titulación.

Agradecimiento.

A mis padres Héctor Moya y Susana Moya por su esfuerzo y sacrificio para permitir que culmine mis estudios, a mis hermanas por su inmenso apoyo, a mis sobrinos por todo su cariño, a mi novia por todo su respaldo, y a mi directora de carrera Tannya Pico por su guía y catedra durante todo este proceso.

Dedicatoria.

A mis padres y hermanas por su paciencia,

cariño y sobre todo su apoyo incondicional.

CENTRO DE CAPACITACIÓN AGROECOLÓGICA NAYÓN

ÍNDICE

1. MEMORIA DEL PROYECTO

1.1. UBICACIÓN/PROBLEMA ARQUITECÓNICO-URBANO
1.2. ANÁLISIS URBANO DMQ
1.3. ANÁLISIS URBANO DMQ
1.4. ANÁLISIS URBANO ORIENTAL DMQ
1.5. ANÁLISIS URBANO PARROQUIA NAYÓN
1.6. ANÁLISIS URBANO PARROQUIA NAYÓN
1.7. PLAN MASA URBANO
1.8. DEFINICIÓN DEL PROYECTO
1.9. CONDICIONANTES DEL TERRENO
1.10. INTENCIONES DE DISEÑO
1.11. ESTRATEGIAS DE DISEÑO
1.12. ANÁLISIS DEL USUARIO
1.13. PROGRAMA ARQUITECTÓNICO
1.14. REFERENTE PROGRAMÁTICO
1.15. REFERENTE ESPACIAL

2. PLANOS ARQUITECTÓNICOS

2.1. IMPLANTACIÓN DEL PROYECTO
2.2. PLANTA BAJA GENERAL
2.3. PLANTA UNO GENERAL
2.4. PLANTA DOS GENERAL
2.5. PLANTA DE CUBIERTAS
2.6. PLANTAS BIBLIOTECA
2.7. PLANTA BLOQUE ADMINISTRATIVO/FACHADAS BLOQUE DE SERVICIOS
2.8. PLANTAS BLOQUE EDUCATIVO
2.9. FACHADAS BLOQUE EDUCATIVO
2.10. PLANTA/FACHADAS CAFETERIA
2.11. PLANTAS/FACHADAS LABORATORIOS
2.12. FACHADA/CORTE GENERAL
2.13. CORTES ARQUITECTÓNICOS

3. RENDERS

3.1. RENDER GENERAL DEL PROYECTO
3.2. VISTA DESDE EL ESPACIO PUBLICO HACIA EL PROYECTO
3.3. ESPACIO PUBLICO-CIRCULACIONES-MIRADORES
3.4. VISTAS INTERNAS DEL PROYECTO
3.5. RENDER NOCTURNO

4. PLANOS CONSTRUCTIVOS

- 4.1. REPLANTEO
- 4.2. PLANTAS CONSTRUCTIVAS
- 4.3. FACHADAS CONSTRUCTIVAS
- 4.4. CORTES CONSTRUCTIVOS
- 4.5. CORTE POR MURO
- 4.6. DETALLE DE ESCALERAS
- 4.7. DETALLE DE RAMPA
- 4.8. DETALLE DE BAÑOS
- 4.9. DETALLE DE BAÑOS
- 4.10. DETALLE DE COCINA
- 4.11. DETALLE DE COCINA
- 4.12. DETALLE DE PUERTAS
- 4.13. DETALLE DE VENTANAS
- 4.14. CUADRO DE ACABADOS
- 4.15. DETALLE DE CUBIERTA PARA MIRADORES

5. ASESORIA SOTENIBILIDAD

- 5.1. DATOS GENERALES/TERRAZAS DE CULTIVO/ PISCINAS DE COMPOSTAJE
- 5.2. ANÁLISIS DE IRRADIACIÓN SOLAR
- 5.3. INGRESO DE LUZ NATURAL AL PROYECTO/QUIEBRASOLES
- 5.4. VENTILACIÓN NATURAL
- 5.5. CAPTACIÓN DE AGUA LLUVIA
- 5.6. CUBIERTAS VERDES

6. ASESORIA PAISAJISMO

- 6.1. APROXIMACIONES AL PROYECTO
- 6.2. CONDICIONANTES DEL PROYECTO
- 6.3. ANÁLISIS DEL PROYECTO
- 6.4. ANÁLISIS DEL PROYECTO
- 6.5. IMPLANTACIÓN
- 6.6. TIPOS DE: ÁRBOLES/PLANTAS/CULTIVOS/PISOS
- 6.7. CORTES DEL PROYECTO
- 6.8. IMAGENES

7. ASESORIA ESTRUCTURAL

- 7.1. PLANTA DE CIMENTACIÓN/DETALLES CONSTRUCTIVOS
- 7.2. DETALLES DE ESCALERA/ANCLAJES
- 7.3. DETALLE DE ASCENSOR/ANCLAJES
- 7.4. PLANTA DE ENTREPISO/UNIÓN DE VIGAS
- 7.5. ISOMETRIA EXPLOTADA DE LA ESTRUCTURA
- 7.6. ISOMETRIA COMPLETA DE LA ESTRUCTURA

8. IMAGENES DE LA MAQUETA

MEMORIA DEL PROYECTO

RECUPERACIÓN DEL PAISAJE NATURAL

UBICACIÓN

ECUADOR



PICHINCHA

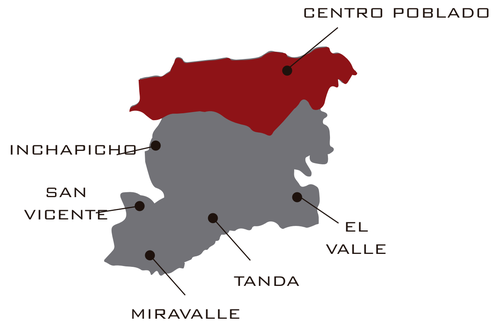


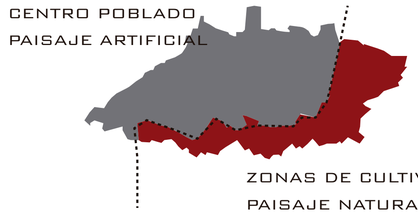


DMQ

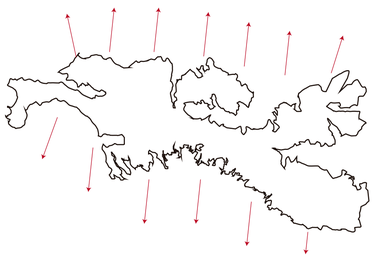


PARROQUIA NAYÓN





PROBLEMÁTICA

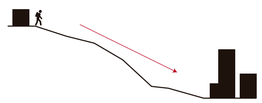


CRECIMIENTO URBANO

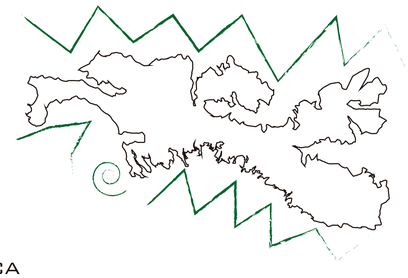
=

PÉRDIDA DEL PAISAJE NATURAL

CRECIMIENTO URBANO
TRANSVERSAL
NO CONTROLADO



BÚSQUEDA DE SUELO CERCA
DE LA CENTRALIDADES

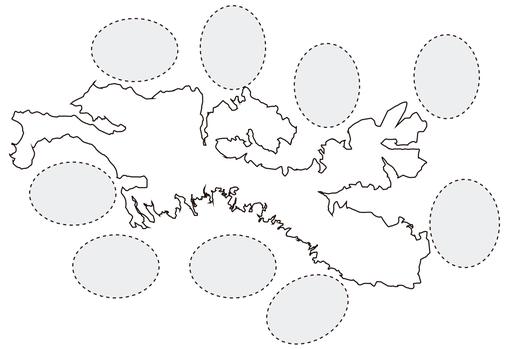


FENÓMENO URBANO - AMBIENTAL

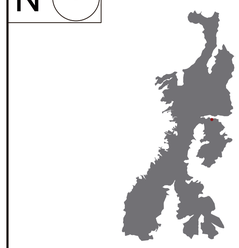
PAISAJE NATURAL

VS

PAISAJE ARTIFICIAL



TRANSFORMACIÓN DEL MEDIO AMBIENTE NATURAL A
MEDIO AMBIENTE CONSTRUIDO



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

MEMORIA: UBICACION / PROBLEMA URBANO-ARQUITECTONICO

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA	ARQ.
DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO	LÁMINA: A1 1/15
ESCALA: INDICADA	FECHA: AGOSTO - 2017

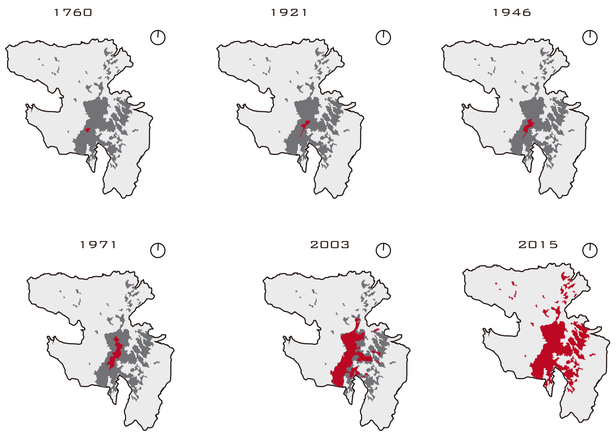
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

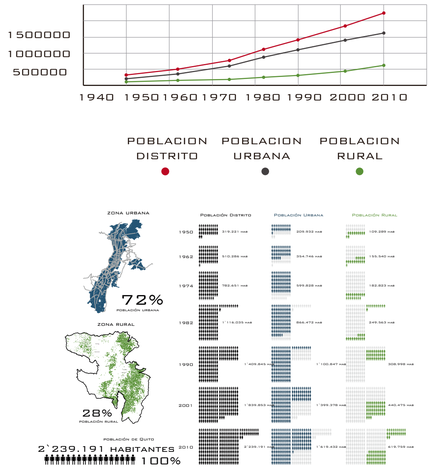
RECUPERACIÒN DEL PAISAJE NATURAL

1. ANALISIS URBANO

PAISAJE ARTIFICIAL

CRECIMIENTO URBANO DEL DMQ

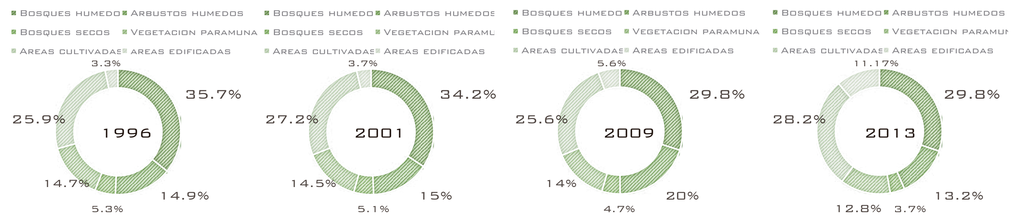




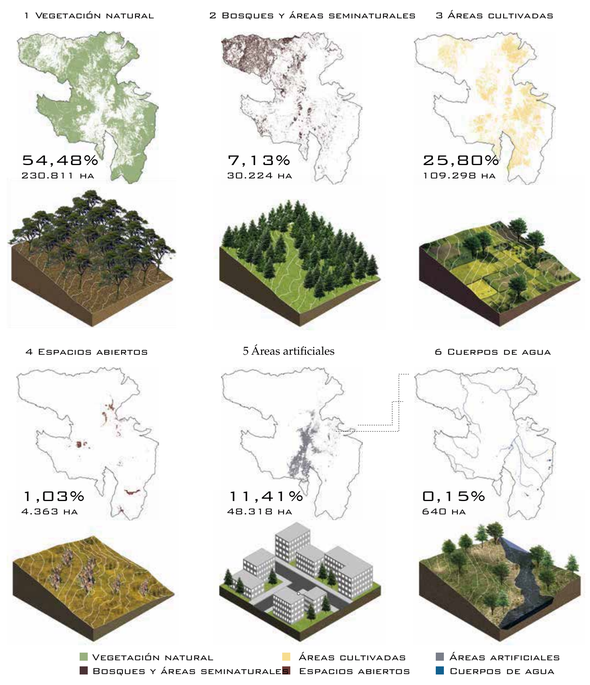
FUENTE: ATLAS AMBIENTAL SOSTENIBLE DE DMQ 2016

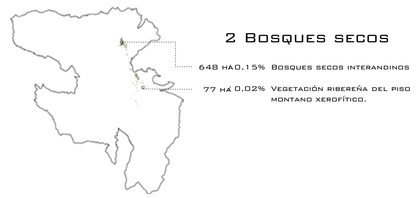
PAISAJE NATURAL

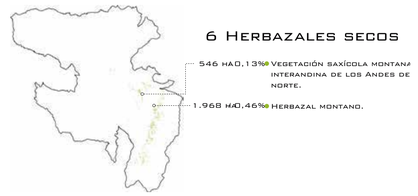
OCUPACIÓN DEL SUELO NATURAL EN EL DMQ

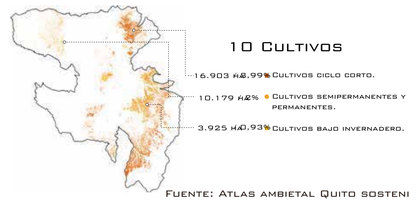


FUENTE: ATLAS AMBIENTAL SOSTENIBLE DE DMQ 2016



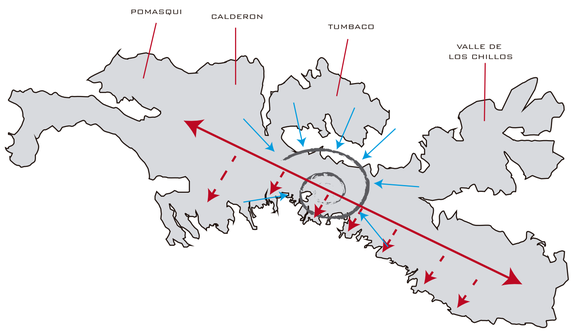




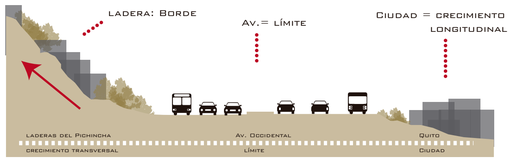


Fuente: Atlas ambietal Quito sosteni

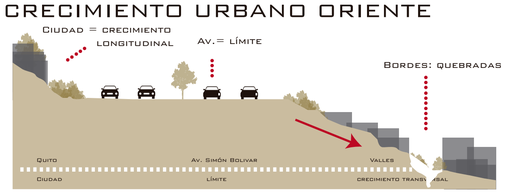
CRECIMIENTO LONGITUNIDINAL VS TRANSVERSAL



CRECIMIENTO URBANO OCCIDENTE



CRECIMIENTO URBANO ORIENTE





NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

MEMORIA: ANALISIS URBANO DMQ

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

ESCALA: INDICADA

FECHA: AGOSTO - 2017

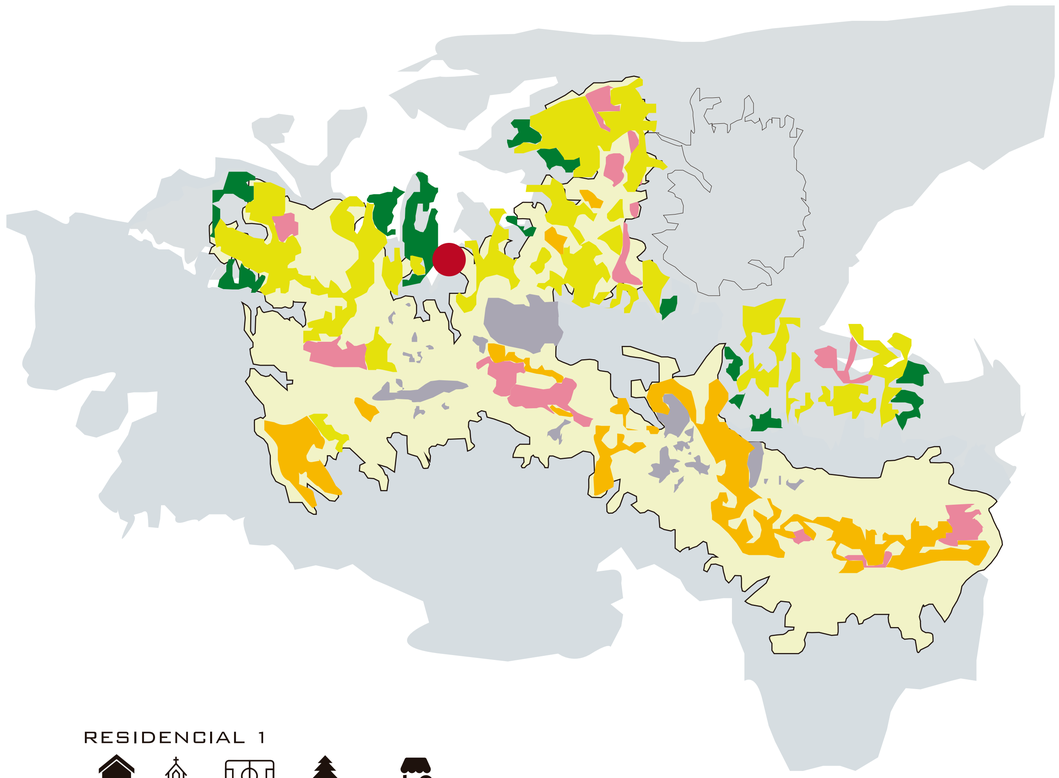
ARQ.

LÁMINA: A2 2/15

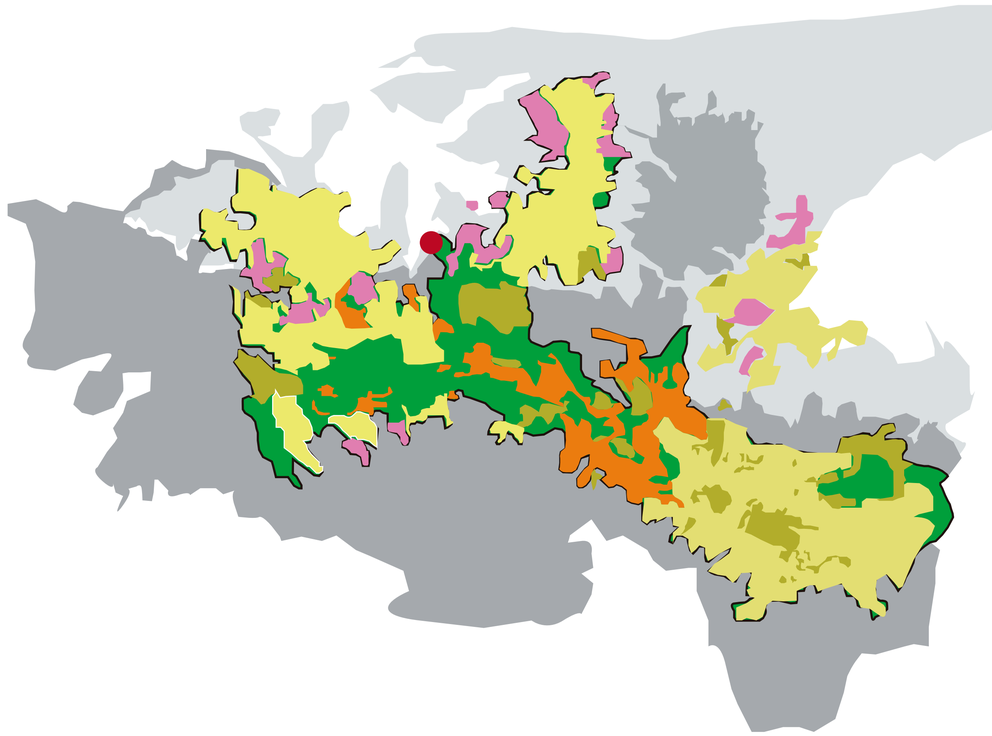
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

RECUPERACIÒN DEL PAISAJE NATURAL

USO DE SUELOS DMQ



TRATAMIENTOS URBANOS TERRITORIALES DEL DMQ



RESIDENCIAL 1

VIVIENDA · EQUIPAMIENTO · COMERCIO/SERVICIOS · PATRIMONIO · PROTECCION ECOLOGICA

RESIDENCIAL 1A

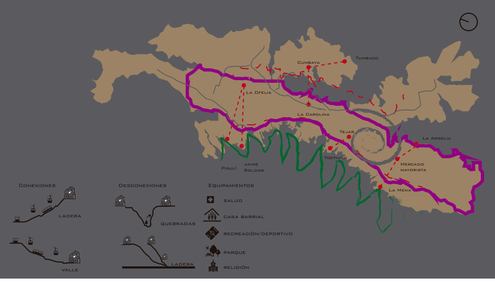
VIVIENDA · EQUIPAMIENTO · COMERCIO/SERVICIOS

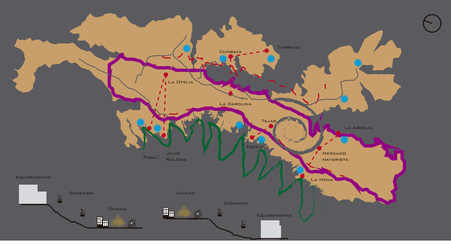
RESIDENCIAL 2

VIVIENDA · EQUIPAMIENTO · COMERCIO/SERVICIOS · PATRIMONIO · PROTECCION ECOLOGICA · INDUSTRIA

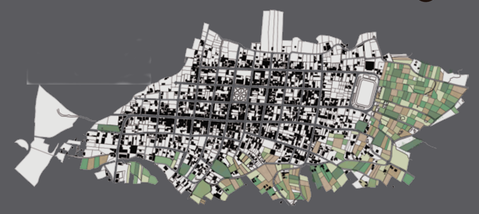
CONCLUSIONES

CONEXION CON LA CIUDAD EQUIPAMIENTOS DE BORDE

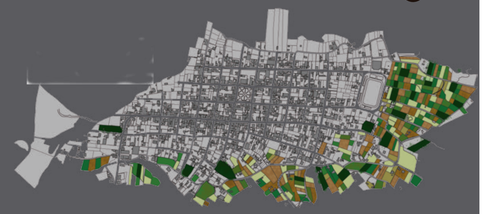


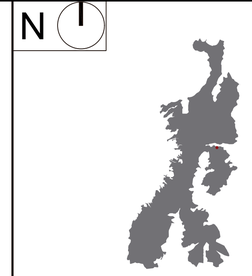


CRECIMIENTO DEL PAISAJE ARTIFICIAL



RECUPERACION DEL PAISAJE NATURAL





NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

USO DE SUELOS DMQ

- RESIDENCIAL 1
- RESIDENCIAL 1A
- RESIDENCIAL 2
- INDUSTRIAL
- EQUIPAMIENTO
- PROTECCION ECOLOGICA
- AGRICOLA RESIDENCIAL

TRATAMIENTOS URBANOS TERRITORIALES DEL DMQ

- CONSERVACION NATURAL
- CONS. AGRO. PRODUCTIVA
- CONSERVACION
- CONSOLIDACION
- RENOVACION
- NUEVO DESARROLLO
- EQUIPAMIENTO

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

MEMORIA: ANALISIS URBANO DMQ

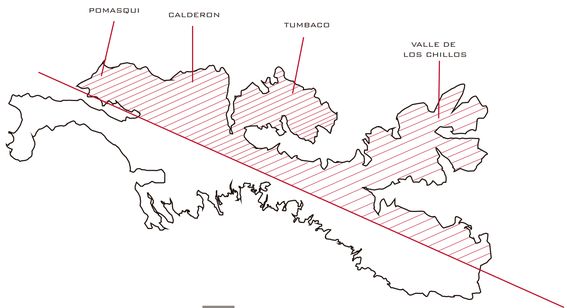
NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA	ARQ.
DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO	LÁMINA: A3 3/15
ESCALA: INDICADA	FECHA: AGOSTO - 2017

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

RECUPERACIÒN DEL PAISAJE NATURAL

2. ZONA ORIENTAL DE LA CIUDAD DE QUITO

CRECIMIENTO URBANO = PROVOCA:



NUEVO DESARROLLO

+

HABITANTES

CONJUNTOS HABITACIONALES

CONNURBACION

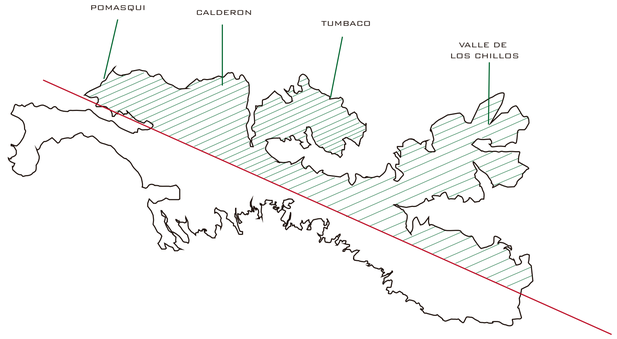
FALTA DE EQUIPAMIENTO

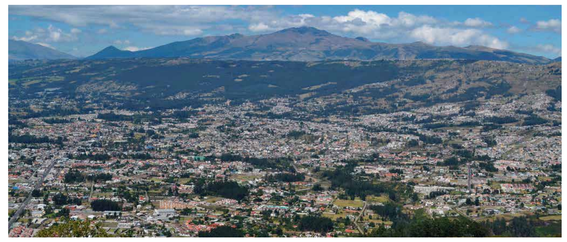
CREMIENTO BORDEA LAS QUEBRADAS

CIUDADES DORMITORIO

NO EXISTE UN LIMITE
QUE EVITE EL CRECIMIENTO

PAISAJE NATURAL EXISTENTE = PROVOCA:







AREAS DE PROTECCION
AGRO PRODUCTIVA

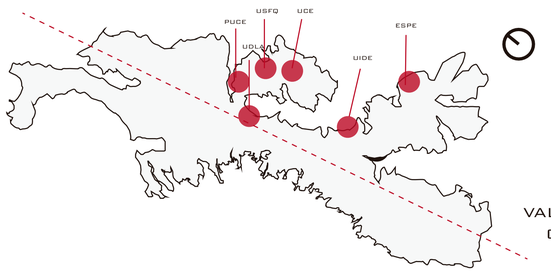
RECREACION

VIVIENDA /HUERTOS

AREAS DE PROTECCION
ECOLOGICA

CIUDAD UNIVERSITARIA

CIUDAD UNIVERSITARIA



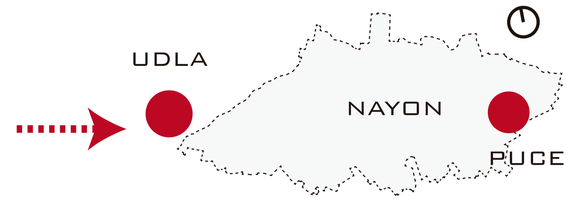
VALLES DE QUITO

POTENCIAL FUTURO DE LA ZONA POR NUEVOS PUNTOS DE ACCION

ESTUDIANTES: HABITANTES FLOTANTES

COMUNA: HABITANTES PERMANENTES

EQUIPAMIENTO COMPLEMENTARIO A LA CIUDAD UNIVERSITARIA





NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACIÓN AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

MEMORIA: ANÁLISIS URBANO ORIENTAL DMQ

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

ESCALA: INDICADA

FECHA: AGOSTO - 2017

ARQ.

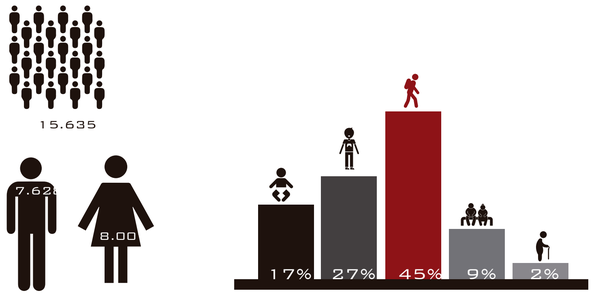
LÁMINA: A4 4/15

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

RECUPERACIÓN DEL PAISAJE NATURAL

2. PARROQUIA DE NAYÒN

POBLACIÓN DE LA PARROQUIA



POTENCIALIDADES DE LA PARROQUIA

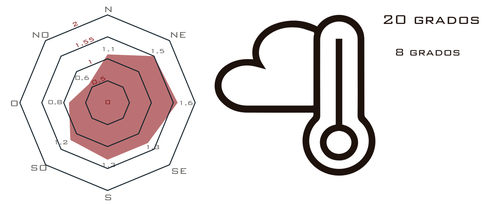


Agricultura, ganaderia, selvicultura y pesca

Comercio al por menor y mayor

Construcción

CLIMA



INAMHI- ESTACION NAYON
GRANJA SANTA ANA PUCE

PAISAJE NATURAL DE LA PARROQUIA

QUEBRADAS



ZONAS DE PROTECCIÓN

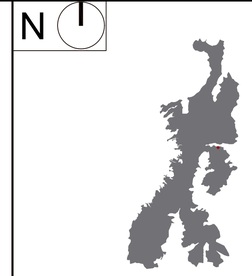


ZONA DE PROTECCION ECOLOGICA

VIVEROS/AGRICULTURA Y GANADERIA



ZONA AGROPRODUCTIVA



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACIÓN AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

MEMORIA: ANÁLISIS URBANO PARROQUIA NAYON

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

ESCALA: INDICADA

FECHA: AGOSTO - 2017

ARQ.

LÁMINA: A5 5/15

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

RECUPERACIÒN DEL PAISAJE NATURAL

PROBLEMATICA DE LA PARROQUIA

DÉFICIT EDUCACIÓN AGROECOLOGICA

RECURSOS NATURALES

EDUCACION/INVESTIGACION

DÉFICIT

EDUCACION INTEGRAL

AGRONOMA
BOTANICA
INVESTICACION
PROCESOS

CRECIMIENTO URBANO





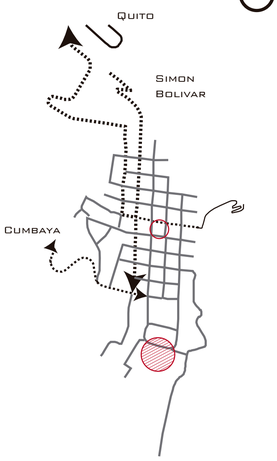
PROBLEMAS DE CONURBACION NAYON-CUMBAYA

FERTILIZANTES TÒXICOS CONTAMINAN EL MEDIO AMBIENTE. NO EXISTE UN CONTROL O MANEJO DE FACTORES DE CONTAMINACION POR PARTE DE LOS PROPIETARIOS DE INVERNADEROS EL CANAL DE RIEGO CONTAMINA LA PRODUCCIÓN AGRÌCOLA, DEBIDO A QUE SUS AGUAS PROVIENEN DEL RÌO MACHANGARA.

EXISTE UN CRECIMIENTO URBANO IMPORTANTE DANDO PRIORIDAD A LOS CONJUNTOS RESIDENCIALES TENIENDO COMO RESULTADO CIUDADES DORMITORIO,ESPECULACION INMOBILIARIA Y CONNURBACION

3. ANÁLISIS ZONAL (PARROQUIA DE NAYÓN)

ANÁLISIS DE FLUJOS Y EJES PRINCIPALES DEL SECTOR



Ejes predominantes
Parque central de Nayón
Terreno poryecto



Viveros
Parque central de Nayón
Terreno poryecto



Comercios
Parque central de Nayón
Terreno poryecto



Hitos
Parque central de Nayón
Terreno poryecto



Flujos en la tarde/noche (16-2[illegible] h.)
Flujos en la mañana (7 -13 h.)
Parque central de Nayón
Terreno poryecto



Trazado urbano octogonal (crecimiento urbano)
Perdida del trazado urbano octogonal (paisaje natural)
Límite
Terreno poryecto

ANÁLISIS DE USO DE SUELOS DEL SECTOR



NUEVO DESARROLLO CONJUNTOS RESIDENCIALES



ZONAS RESIDENCIAL AGRICOLA



ZONAS CONSOLIDADA

PAISAJE ARTIFICIAL

ZONAS DE PROTECCION



PAISAJE NATURAL

ZONAS DE PROTECCION



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACIÓN AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

MEMORIA: ANÁLISIS URBANO PARROQUIA NAYON

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

ESCALA: INDICADA

FECHA: AGOSTO - 2017

ARQ.

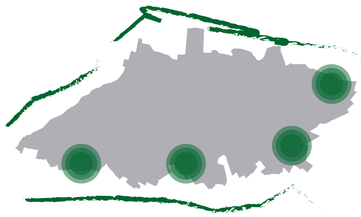
LÁMINA: A6 6/15

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

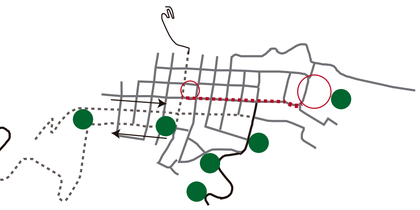
RECUPERACIÒN DEL PAISAJE NATURAL

4. PLAN MASA

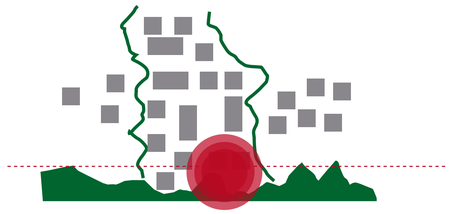
1. Jardin botánico
2. Planta de tratamiento de desechos
3. Vivienda agrícola
4. Centro de interpretaciÁn agrícola
5. Espacio recreacional de deportes extremos
6. Centro de Capacitacion Agroecológica nayón



ZONAS DE PROTECCION
AGRICOLA/VIVEROS/INVERNADEROS



SISTEMA DE EQUIPAMIENTOS QUE PERMITA
LA RECUPERACIÓN DEL PAISAJE NATURAL



CENTRO POBLADO - QUEBRADAS



RECUPERACIÓN DEL PAISAJE NATURAL
REGENERAR QUEBRADAS

CENTRO POBLADO - ZONAS DE PRODUCCIÓN
AGRICOLA/VIVEROS/INVERNADEROS

N



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACIÓN AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

MEMORIA: ANÁLISIS URBANO PARROQUIA NAYON

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

ESCALA: INDICADA

FECHA: AGOSTO - 2017

ARQ.

LÁMINA: A7 7/15

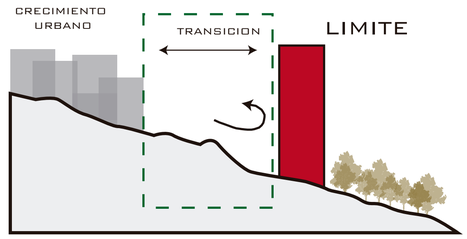
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

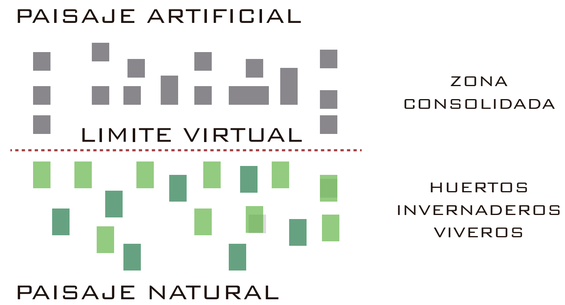
CENTRO DE CAPACITACIÒN AGROECOLÒGICA NAYÒN

DEFINICIÓN DEL PROYECTO

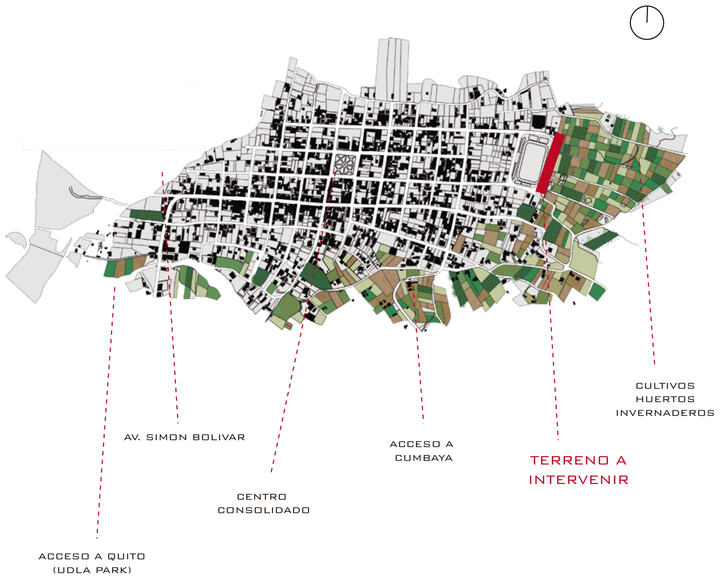


ZONA DE INTERVENCIÓN





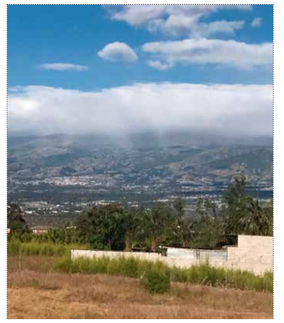
UBICACIÓN



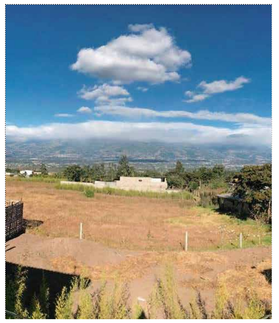
TERRENO



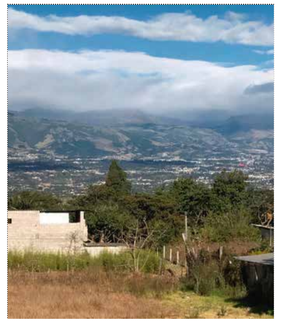
4 VISTA HACIA EL ESTE



1 VISTA HACIA EL SUR-ESTE



3 VISTA HACIA EL NOR-ESTE



2 VISTA HACIA EL ESTE



N



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACIÓN AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

MEMORIA: DEFINICIÓN DEL PROYECTO

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

ESCALA: INDICADA

FECHA: AGOSTO - 2017

ARQ.

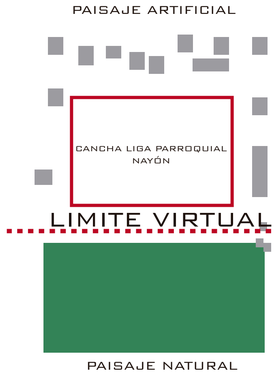
LÁMINA: A8 8/15

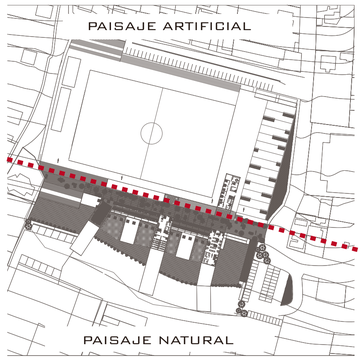
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

CENTRO DE CAPACITACIÓN AGROECOLÒGICO NAYÒN

CONDICIONANTES DEL TERRENO

LIMITE URBANO - AMBIENTAL





CANCHA LIGA PARROQUIAL





ESCALA - PROPORCIÓN

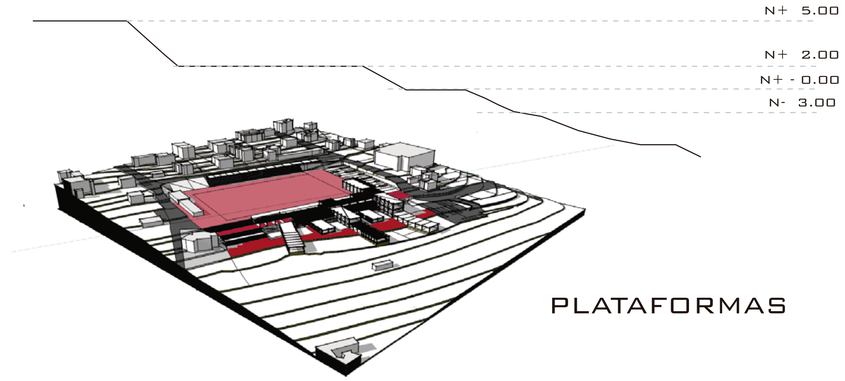






CONSTRUCCIONES DE 1-2 Y HASTA 3 PISOS

TOPOGRAFÍA



PLATAFORMAS

VISUALES





VISTA DE 180º HACIA EL ORIENTE DE QUITO



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACIÓN AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

MEMORIA: CONDICIONANTES DEL TERRENO

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

ESCALA: INDICADA

FECHA: AGOSTO - 2017

ARQ.

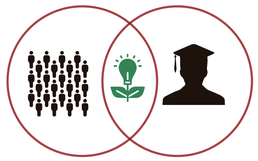
LÁMINA: A9 9/15

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

CENTRO DE CAPACITACIÓN AGROECOLÒGICA NAYÒN

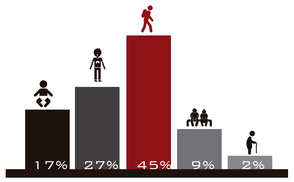
QUÉ SE BUSCA CON EL PROYECTO?

PROYECTO COMUNITARIO

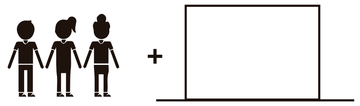


USUARIO

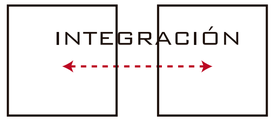
PEA: POBLACIÓN EN EDAD DE TRABAJAR
45% DE LA POBLACIÓN DE NAYON



CONCIENTIZACION DEL PAISAJE NATURAL



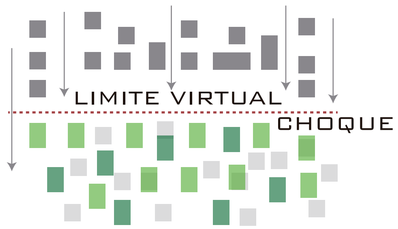
ESPACIOS DE INTEGRACIÓN PARA NIÑOS



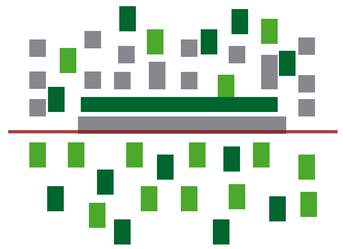
CONEXIÓN DE LA COMUNIDAD CON EL PROYECTO MEDIANTE ESPACIOS DE PERMANENCIA Y EXPOSICIÓN

PONER UN LIMITE AL CRECIMIENTO URBANO
Y EVITAR LA PERDIDA DEL PAISAJE NATURAL

PAISAJE ARTIFICIAL



PAISAJE NATURAL



EQUIPAMIENTO DE BORDE QUE DELIMITE LA ZONA Y MANTENGA EL PASAJE NATURAL

VIDA EN COMUNIDAD



EDUCACIÓN



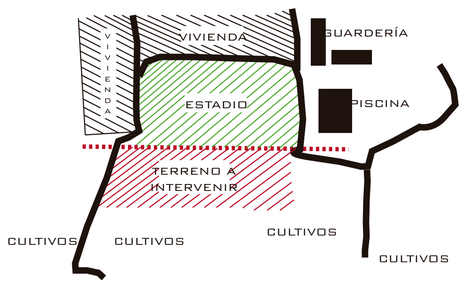
= EDUCACIÓN

= CONCIENTIZACION DEL PAISAJE NATURAL

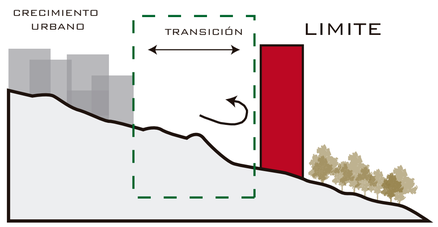
= EQUIPAMIENTO

INTENCIONES DE DISEÑO

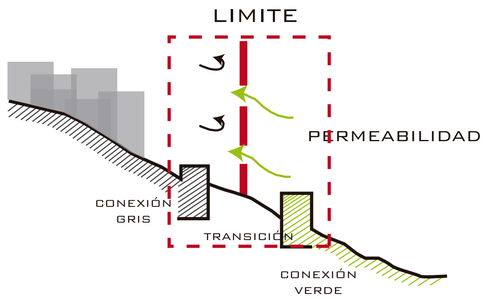
ZONIFICACIÓN



CIRCUNSTANCIA



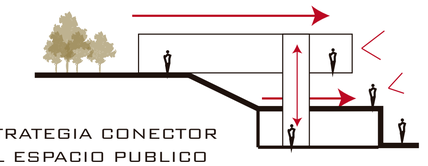
IDEA-CONCEPTO



ESTRATEGIAS



ESTRATEGIA CONECTOR NATURAL



ESTRATEGIA CONECTOR DEL ESPACIO PUBLICO



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACIÓN AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

MEMORIA: INTENCIONES DE DISEÑO

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

ESCALA: INDICADA

FECHA: AGOSTO - 2017

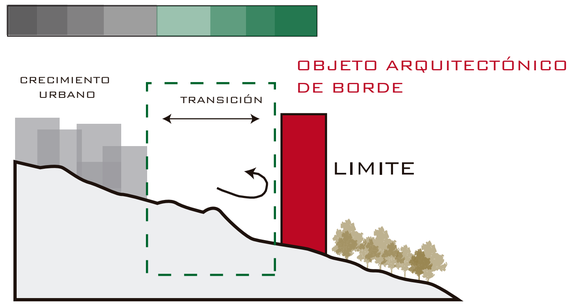
ARQ.

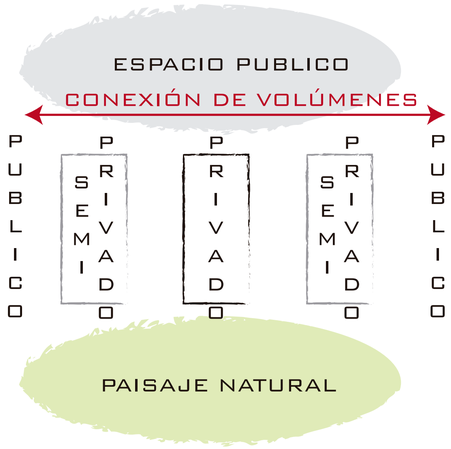
LÁMINA: A10 10/15

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

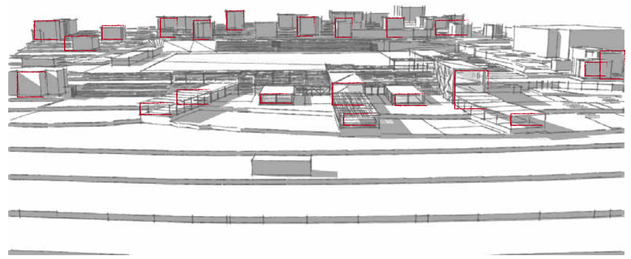
CENTRO DE CAPACITACIÓN AGROECOLÒGICA NAYÒN

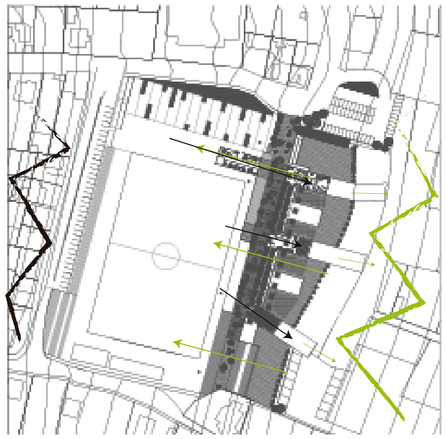
ESTRATEGIAS DE DISEÑO



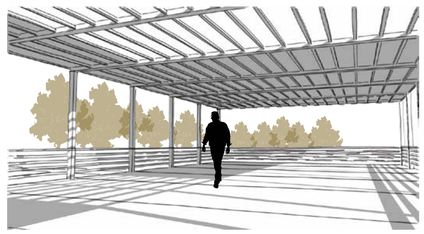


MANEJO DE LA ESCALA Y PROPORCIÓN DE LA PARROQUIA

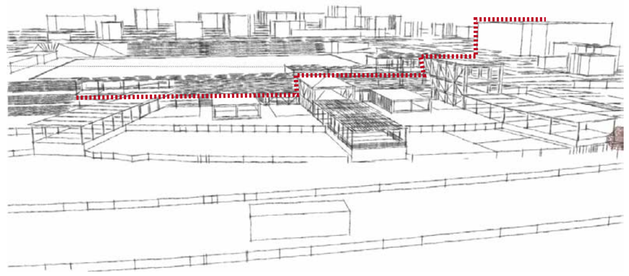




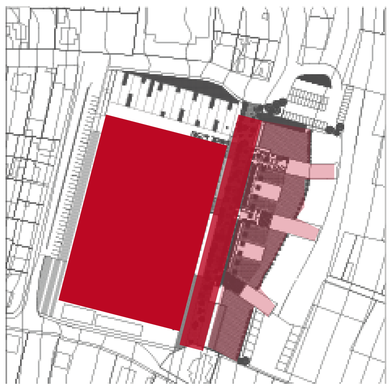
CONEXIÓN VISUAL CON EL PAISAJE NATURAL



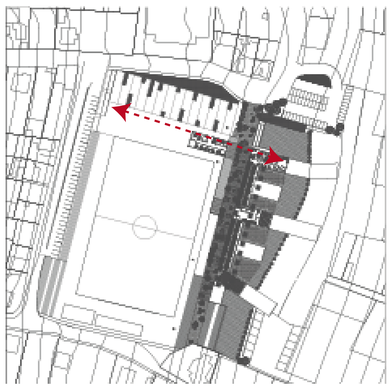
MANEJO DEL RELIEVE URBANO

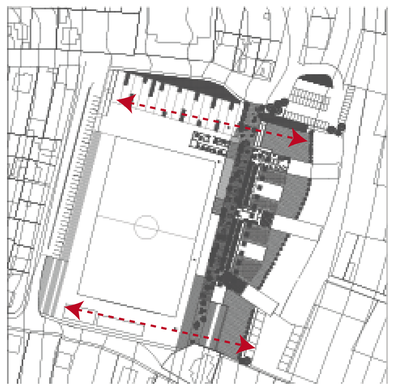


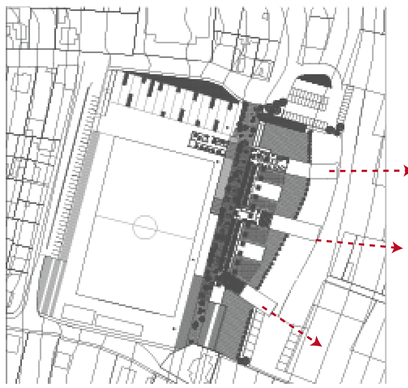
PLATAFORMAS



CONEXIÓN CON EL ESPACIO PUBLICO ACCESOS







CONEXIÓN CON LAS VISUALES



CONEXIÓN TRANSVERSAL



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACIÓN AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

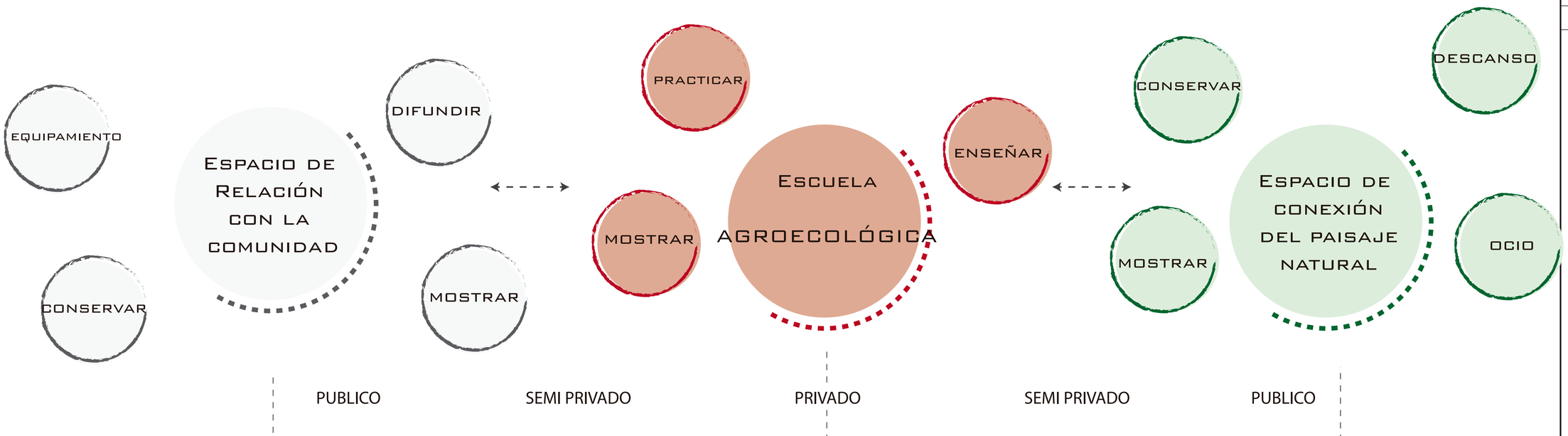
MEMORIA: ESTRATEGIAS DE DISEÑO

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA	ARQ.
DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO	LÁMINA: A11 11/15
ESCALA: INDICADA	FECHA: AGOSTO - 2017

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

CENTRO DE CAPACITACIÓN AGROECOLÒGICA NAYÒN

ANÁLISIS DE USUARIO





NIÑOS

CONSERVAR

MOSTRAR

ENSEÑAR

COMUNIDAD

EQUIPAMIENTO

MOSTRAR

DIFUNDIR

DESCANSO

VISITANTES

DESCANSO

CONSERVAR

MOSTRAR

ESTUDIANTES

ENSEÑAR

MOSTRAR

PRACTICAR

DESCANSO

N



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACIÓN AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

MEMORIA: ANÁLISIS DEL USUARIO

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

ESCALA: INDICADA

FECHA: AGOSTO - 2017

ARQ.

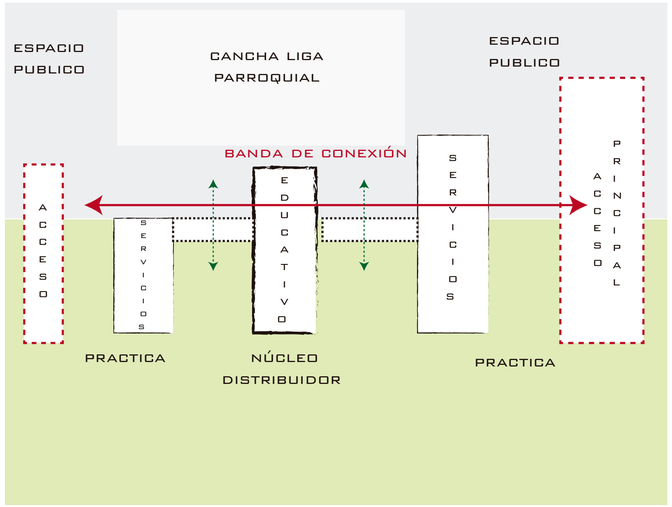
LÁMINA: A12

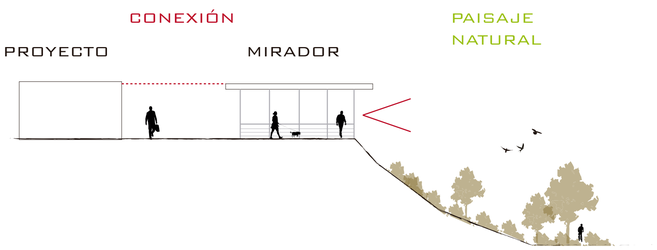
12/15

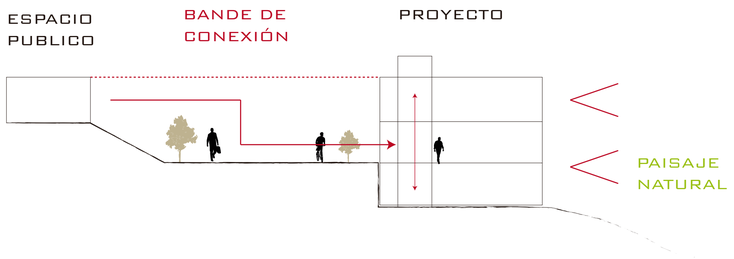
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

RELACIONES ESPACIALES









PROGRAMA

ESPACIO		ACTIVIDAD	ABIERTO	CERRADO	cantidad	m2	TOTAL
BLOQUE ACADÉMICO	AULAS	MANEJO DE BIODIVERSIDAD		x	1	50	50
		ASOCIACIÓN DE CULTIVOS		x	1	50	50
		ROTACIÓN DE CULTIVOS		x	-	50	0
		MARCO DE PLANTACIÓN Y RIEGO		x	1	50	50
		MANEJO DE FERTILIZACIÓN		x	1	50	50
		MANEJO DE PLAGAS, ENFERMEDADES Y ADVERTENCIAS		x	-	50	0
(ESCUELA AGROECOLOGICA)	LABORATORIOS	EXCLUSA		x	4	16,25	65
		SSHH		x	4	21	84
		TOMA DE MUESTRAS		x	2	23,25	46,5
		ANÁLISIS		x	2	28,56	57,12
		AREA DE TRABAJO		x	2	55,85	111,7
	ÁREA DE INVESTIGACIÓN	ÁREA DE TRABAJO		x	1	21	21
	SALA DE ESTUDIANTES	OCIO/DESCANSO		x	1	21	21
	ÁREA DE TRABAJO	INVESTIGACIÓN DIGITAL		x	1	20	20
	SSHH			x	2	31,6	63,2
							689,52
BLOQUE ADMINISTRATIVO Y SERVICIOS	OFICINAS	RECEPCIÓN/INFORMACIÓN		x	1	16	16
		DIRECTORIO		x	1	16	16
		SECRETARIA		x	1	12	12
		OFICINA 1		x	1	25	25
		OFICINA 2		x	1	21	21
		OFICINA 3		x	1	30	30
		SALA DE REUNIONES		x	1	15	15
		SALA DE ESPERA		x	1	20	20
(ATENCIÓN COMUNITARIA)	BIBLIOTECA			x	3	340	1020
	CAFETERÍA		x	x	1	200	200
	MIRADOR		x	x	3	50	150
	SSHH			x	1	28	28
							1553
ESPACIO DE EXPOSICIÓN	PASARELA DE EXPOSICIÓN		x		1	300	300
	MIRADOR INTERACTIVO		x		3	60	180
	VIVEROS		x		2	80	160
	HUERTOS		x				0
	AUDITORIO AL AIRE LIBRE			x	1	160	160
							640
					TOTAL		2882,52



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACIÓN AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

MEMORIA: PROGRAMA ARQUITECTÓNICO

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

ESCALA: INDICADA

FECHA: AGOSTO - 2017

ARQ.

LÁMINA: A13 13/15

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

REFERENTE PROGRAMÁTICO

CEAMA - Centro de Agroecologia y medio ambiente de Murcia

El CEAMA es un espacio diseñado para aprovechar y disfrutar de la cultura campesina de la zona, ademas de propiciar la investigación y el desarrollo de la agricultura ecológica.

PRODUCCIÓN ECOLOGICA

EDUCACIÓN AMBIENTAL

ECOTURISMO

PARTIENDO DE LAS ACTIVIDADES MENCIONADAS ANTERIORMENTE SE DESGLOSAN DIFERENTES ESPACIOS COMO:

BASES PROGRA-

PRODUCCIÓN ECOLÓGICA

- HUERTOS
- JARDÍN BOTÁNICO
- HUMEDAL

EDUCACIÓN AMBIENTAL

- TALLERES
- AULAS
- ESTUDIOS BIOCLIMATICOS

ECOTURISMO

- APARTAMENTOS
- CINE DE VERANO
- SENDAS TEMÁTICAS

La relevancia espacial de cada área esta determinado por los objetivos del centro agroecologico basados en la conservación y recuperación de los recursos naturales, los mismos que propician la sensibilización

Apartamentos bioclimáticas

la arquitectura de los apartamentos se integra con el paisaje agroecológico del complejo contando con áreas de esparcimiento, y abiertos hacia los huertos para su interacción con los visitantes.



Huertos ecológicos

El huerto de constituye uno de los pilares del ceama ya que esta constituido por un agrosistema diseñado con principios agroecologicos demostrando la viabilidad técnica y económica de este espacio.



Talleres de capacitación

Los talleres son un complemento para la realización de actividades de los diversos contenidos del centro, así como para la innovación y promoción de la producción local.



Aulas de Formación

Este espacio es utilizado para la realización de acciones formativas, proyecciones, conferencias y como sala multiusos en general, localizado como área de bienvenida para los visitantes y la comunidad

N



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACIÓN AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

Análisis referente arquitectónico

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

ESCALA: INDICADA

FECHA: AGOSTO - 2017

ARQ.

LÁMINA: A14 14/15

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

REFERENTE ESPACIAL

Centro de visitantes del jardín botánico de naples

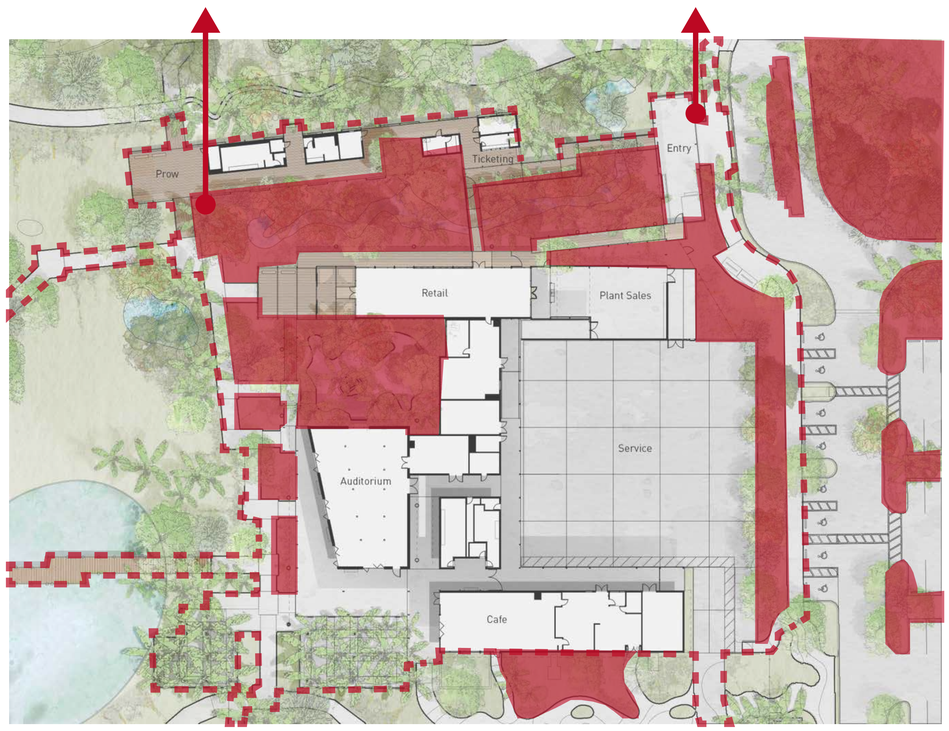
El centro de visitantes busca la conservación de 160 acres de recursos naturales mediante la asociación con el ecosistema local de manera responsable. Los pabellones hechos a mano de madera de ciprés, local y duradera, se entrelazan en medio de los jardines y de las colecciones de plantas para crear una experiencia inmersiva y atractiva para los visitantes e investigadores.



Núcleos verdes que se insertan en la arquitectura



arquitectura que permite permeabilidades para la interacción entre naturaleza y arquitectura

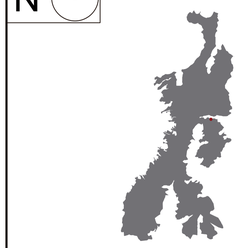




Los edificios del jardín botánico tiene circulación exterior, la cual delimita espacios contenidos ubicando en el centro hábitats naturales con abundante vegetación lo que permite una estrecha relación entre lo construido y lo natural .







NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACIÓN AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

Análisis reerente arquitectónico

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

ESCALA: INDICADA

FECHA: AGOSTO - 2017

ARQ.

LÁMINA: A15 15/15

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

PLANOS ARQUITECTÓNICOS



N



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

1. BLOQUE ADMINISTRATIVO
2. BLOQUE DE SERVICIOS (BIBLIOTECA)
3. BLOQUE EDUCATIVO
4. CAFETERIA
5. LABORATORIO 1
6. LABORATORIO 2
7. AUDITORIO AL AIRE LIBRE
8. MIRADOR DE EXPOSICIÓN
9. MIRADOR COMEDOR

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

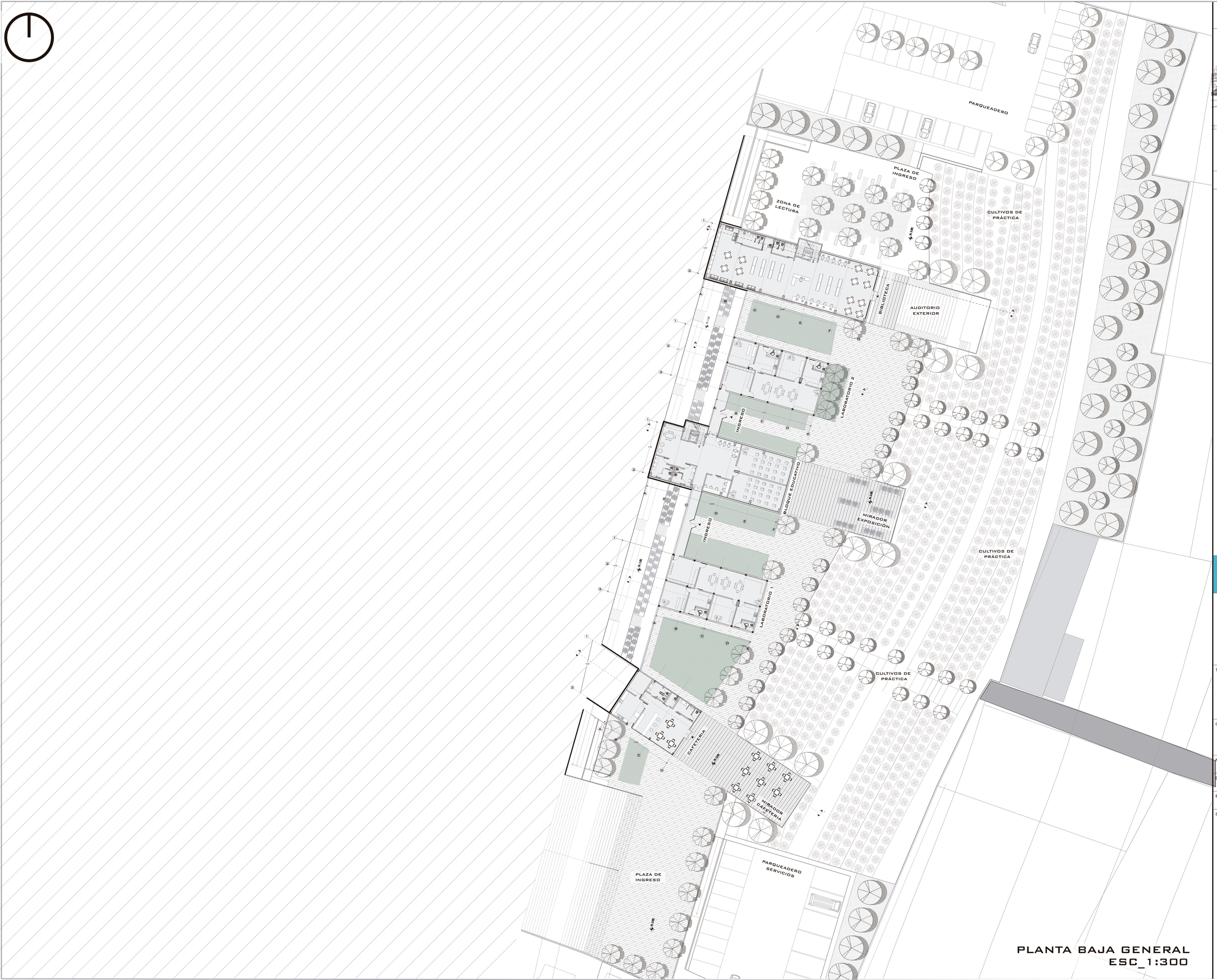
CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

IMPLANTACION GENERAL

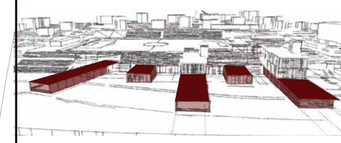
NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA	ARQ.
DIRECTOR DE TESIS: TANNYA PICO	LÁMINA: A 1 1/13
ESCALA: INDICADA	FECHA: AGOSTO - 2017

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



PLANTA BAJA GENERAL
ESC_1:300

N



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

PLANTA BAJA GENERAL

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

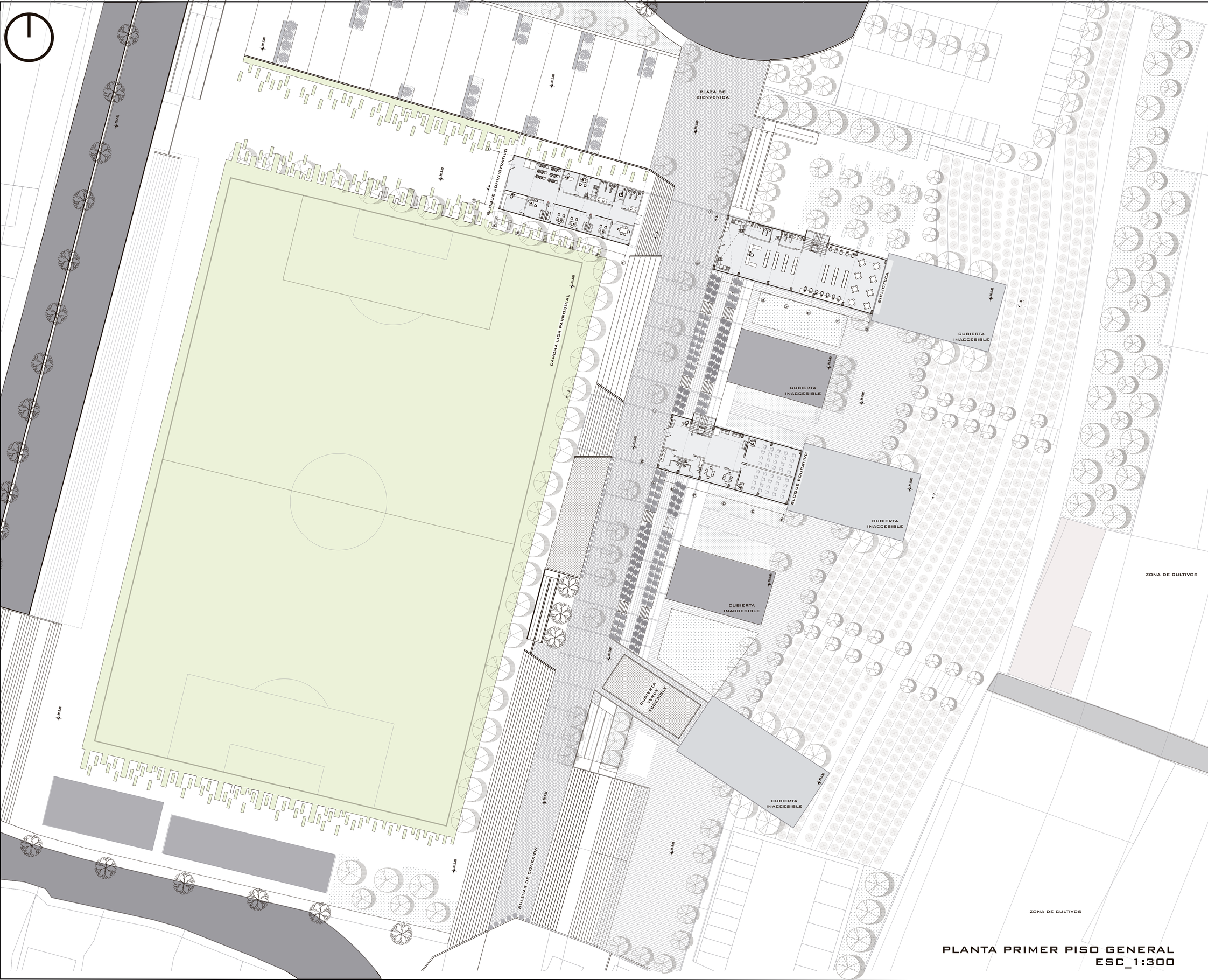
ESCALA: INDICADA

FECHA: AGOSTO - 2017

ARQ.

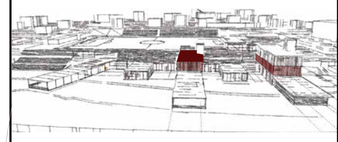
LÁMINA: A2 2/13

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



PLANTA PRIMER PISO GENERAL
ESC_1:300

N



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

PLANTA PRIMER PISO GENERAL

NOMBRE:
HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS:
TANNYA PICO

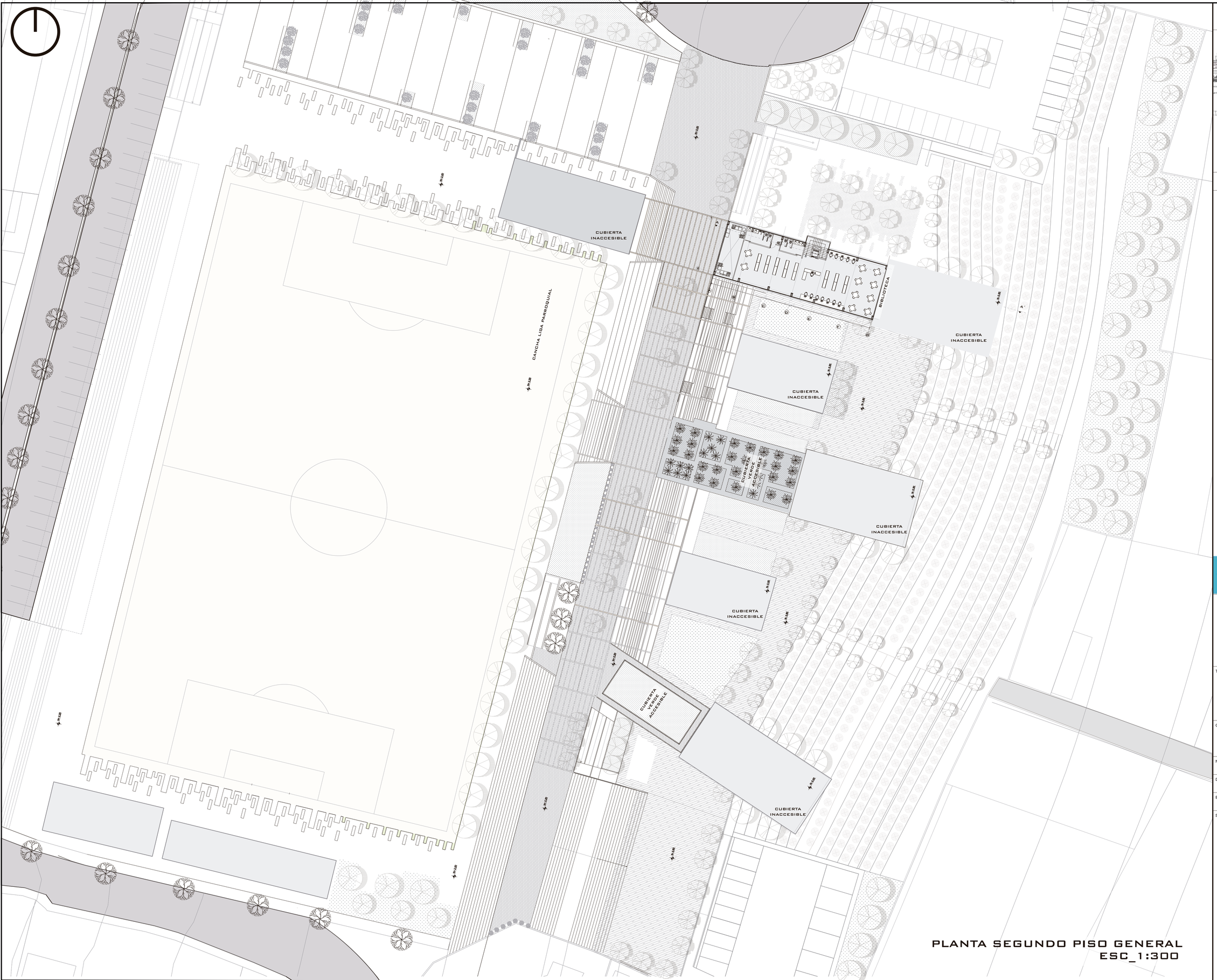
ESCALA:
INDICADA

FECHA:
AGOSTO - 2017

ARQ.

LÁMINA:
A3
3/13

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



PLANTA SEGUNDO PISO GENERAL
ESC_1:300

N



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

PLANTA SEGUNDO PISO GENERAL

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

ESCALA: INDICADA

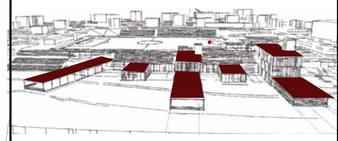
FECHA: AGOSTO - 2017

ARQ.

LÁMINA: A4 4/13

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

N



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

CANCHA LIGA PARROQUIAL

CUBIERTA VERDE ACCESIBLE

CUBIERTA VERDE ACCESIBLE

BIBLIOTECA

CUBIERTA INACCESIBLE

CUBIERTA INACCESIBLE

CUBIERTA VERDE ACCESIBLE

CUBIERTA INACCESIBLE

CUBIERTA INACCESIBLE

CUBIERTA VERDE ACCESIBLE

CUBIERTA INACCESIBLE

PLANTA DE CUBIERTAS GENERAL
ESC_1:300

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

PLANTA DE CUBIERTAS

NOMBRE:
HUGO CRISTIAN MOYA

ARQ.

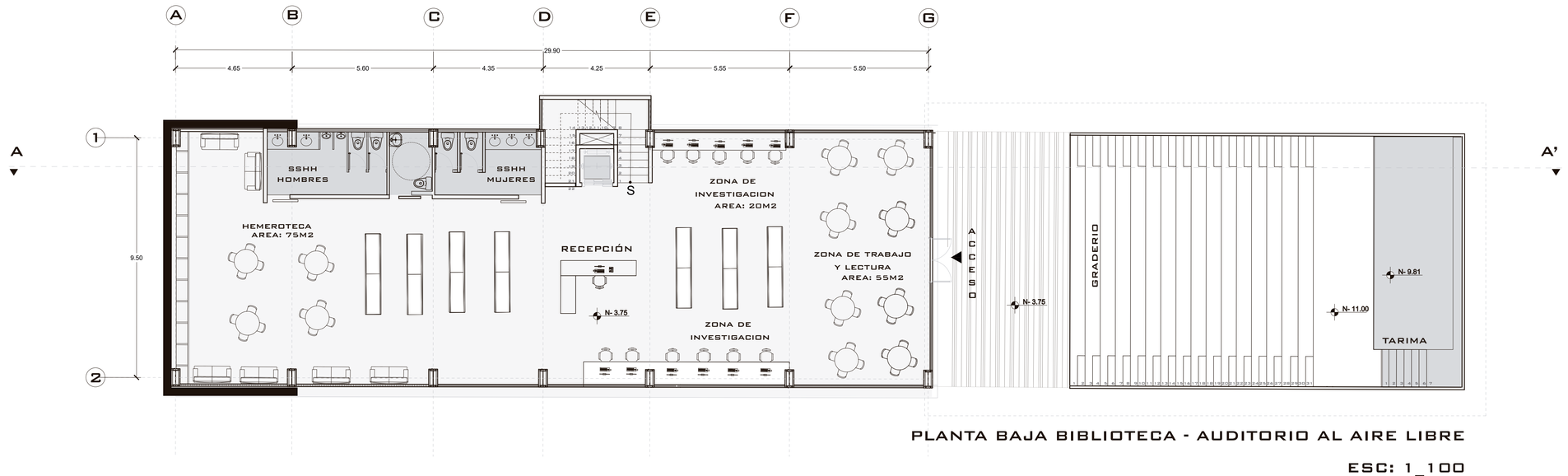
DIRECTOR DE TÉSIS:
TANNYA PICO

LÁMINA:
A5
5/13

ESCALA:
INDICADA

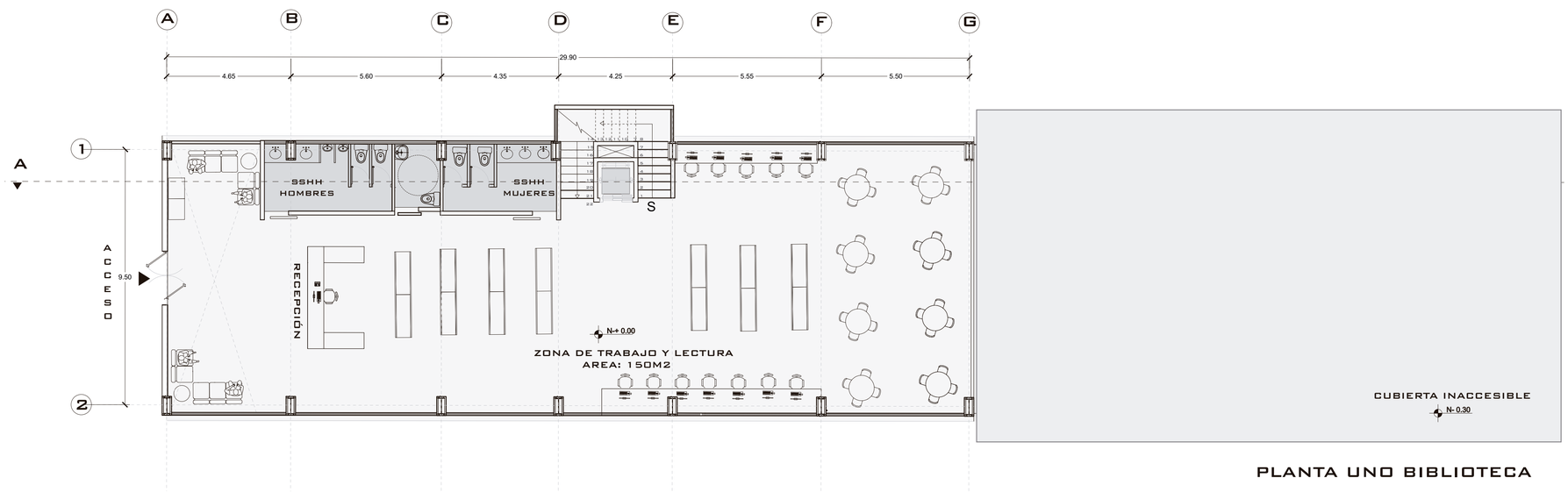
FECHA:
AGOSTO - 2017

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



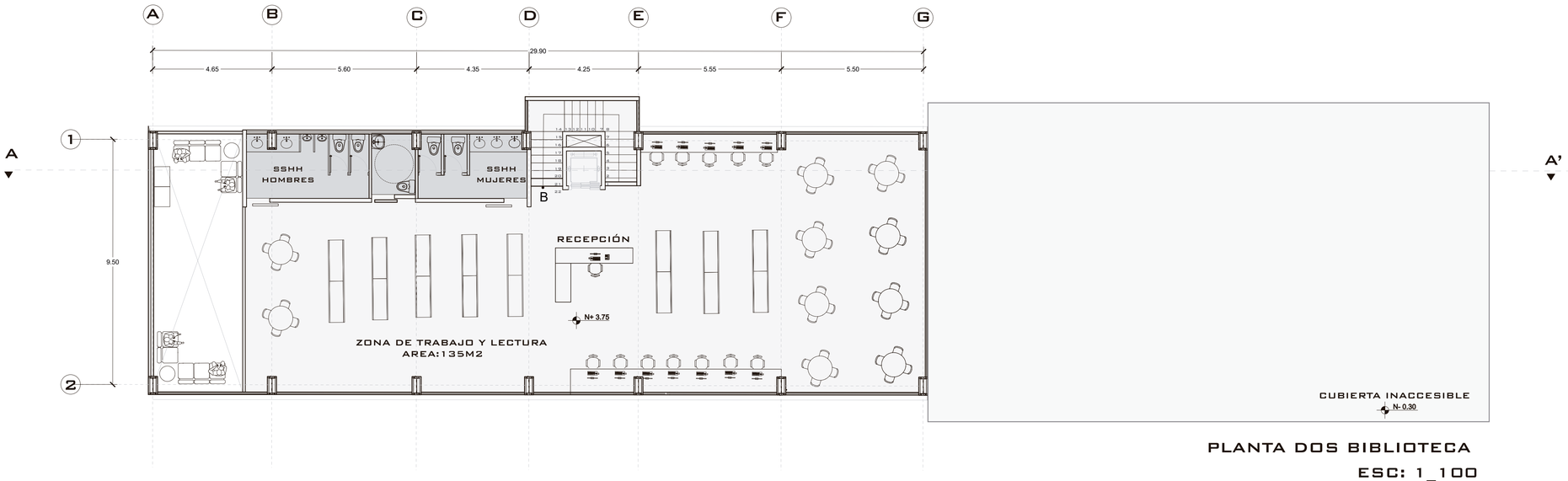
PLANTA BAJA BIBLIOTECA - AUDITORIO AL AIRE LIBRE

ESC: 1_100



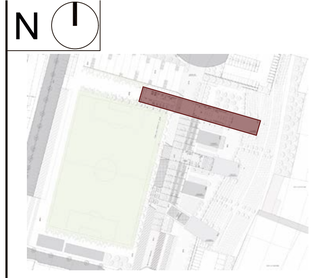
PLANTA UNO BIBLIOTECA

ESC: 1_100



PLANTA DOS BIBLIOTECA

ESC: 1_100



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

PLANTAS BIBLIOTECA

NOMBRE:
HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS:
TANNYA PICO

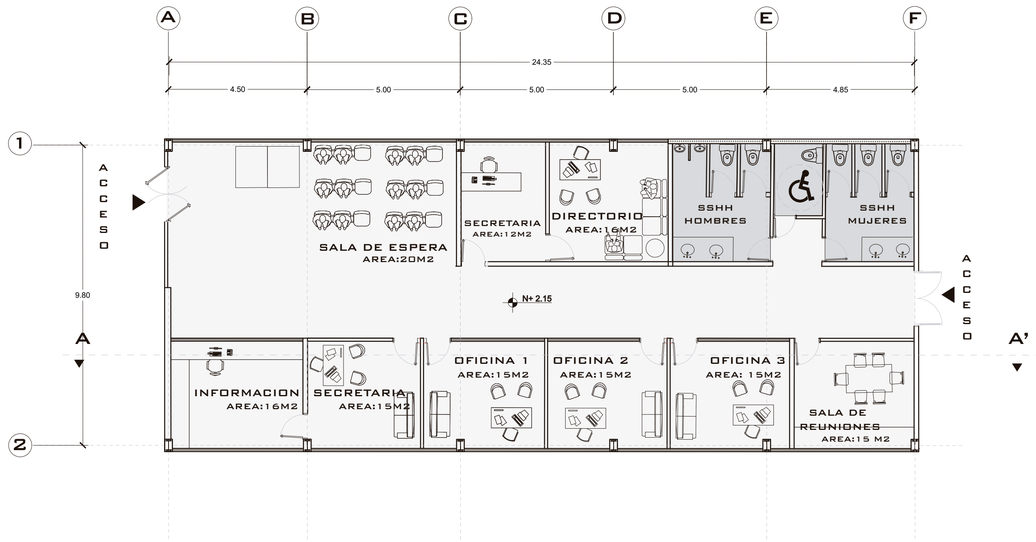
ESCALA:
INDICADA

FECHA:
AGOSTO - 2017

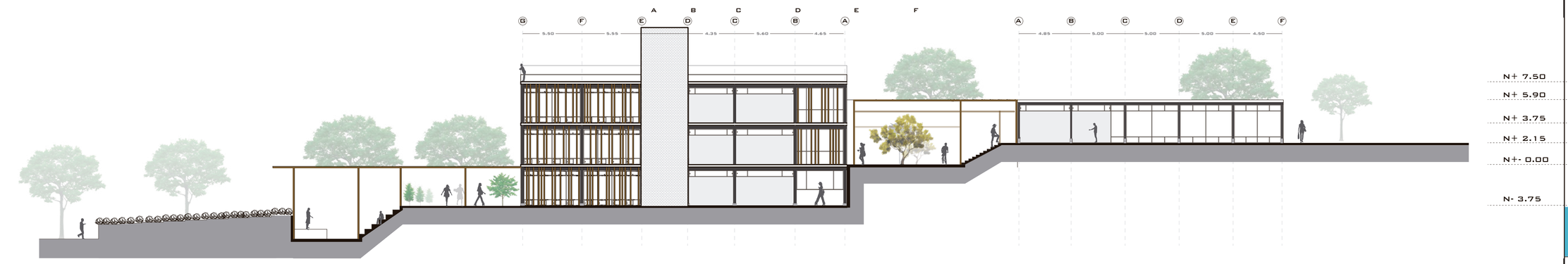
ARQ.

LÁMINA:
A6
6/13

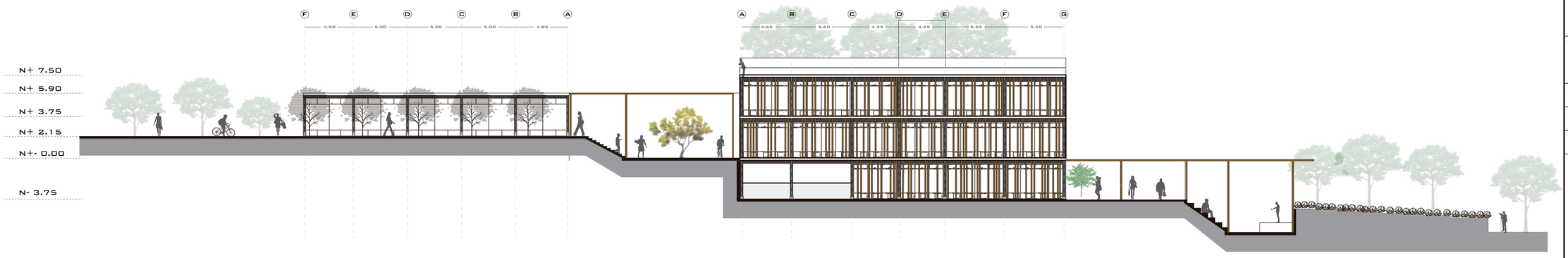
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



BLOQUE ADMINISTRATIVO
ESC: 1_100



FACHADA NORTE BIBLIOTECA - BLOQUE ADMINISTRATIVO
ESC_1:200



FACHADA SUR BIBLIOTECA - BLOQUE ADMINISTRATIVO
ESC_1:200



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

PLANTA BLOQUE ADMINISTRATIVO
FACHADAS BLOQUE DE SERVICIOS

NOMBRE:
HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS:
TANNYA PICO

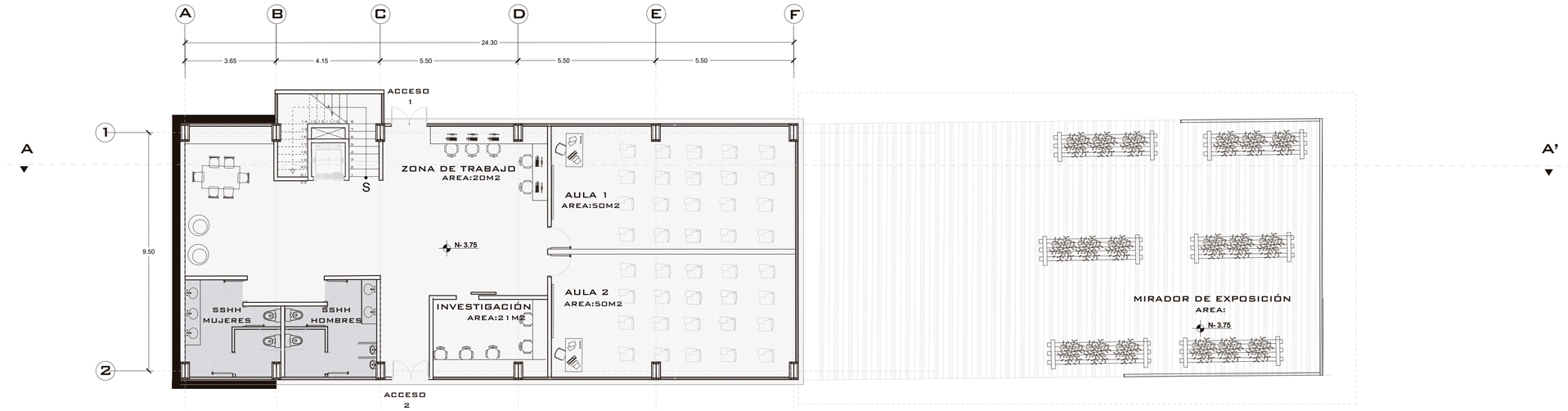
ESCALA:
INDICADA

FECHA:
AGOSTO - 2017

ARQ.

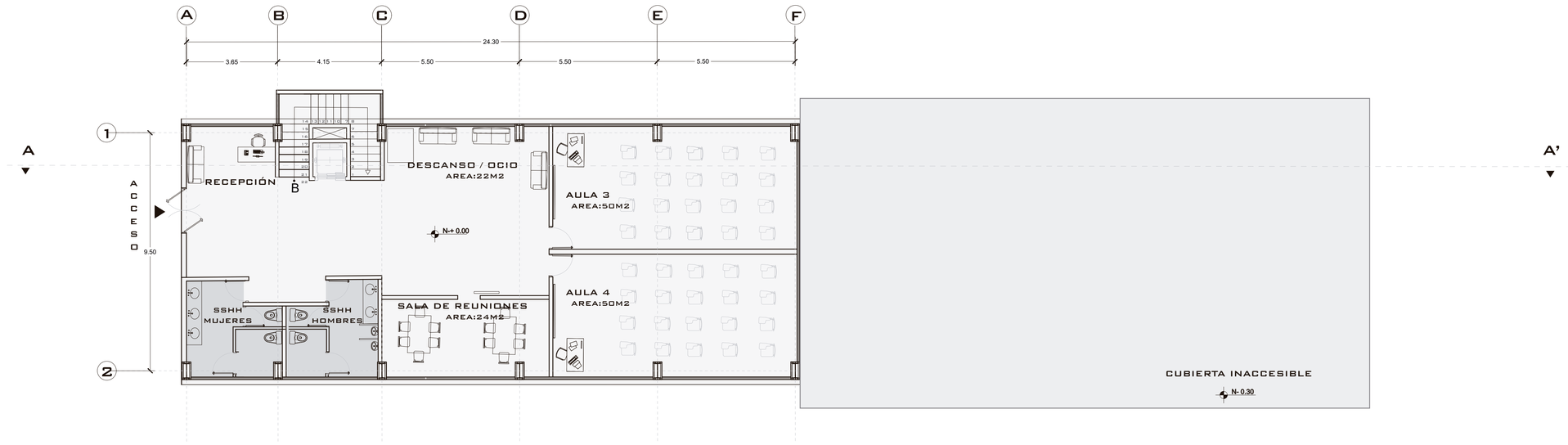
LÁMINA:
A7
7/13

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



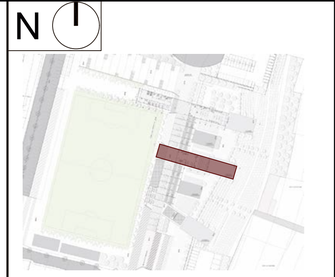
PLANTA BAJA BLOQUE EDUCATIVO - MIRADOR DE EXPOSICIÓN

ESC: 1_100



PLANTA UNO BLOQUE EDUCATIVO

ESC: 1_100



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

PLANTAS BLOQUE EDUCATIVO

NOMBRE:
HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS:
TANNYA PICO

ESCALA:
INDICADA

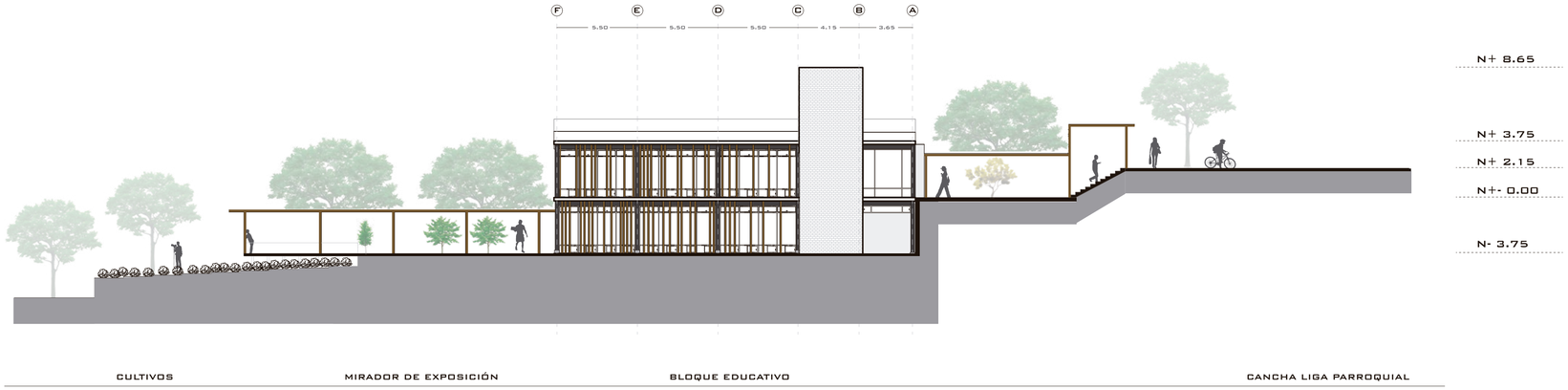
FECHA:
AGOSTO - 2017

ARQ.

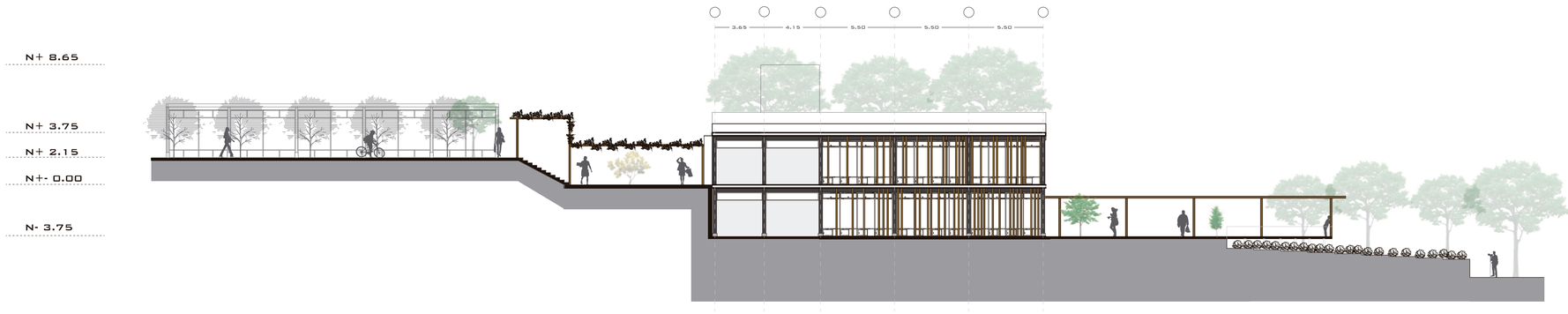
LÁMINA:

A8
8/13

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

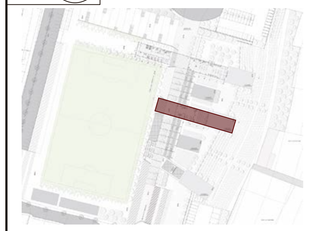


FACHADA NORTE BLOQUE EDUCATIVO
ESC_1:200



FACHADA SUR BLOQUE EDUCATIVO
ESC_1:200





NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

FACHADAS BLOQUE EDUCATIVO

NOMBRE:
HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS:
TANNYA PICO

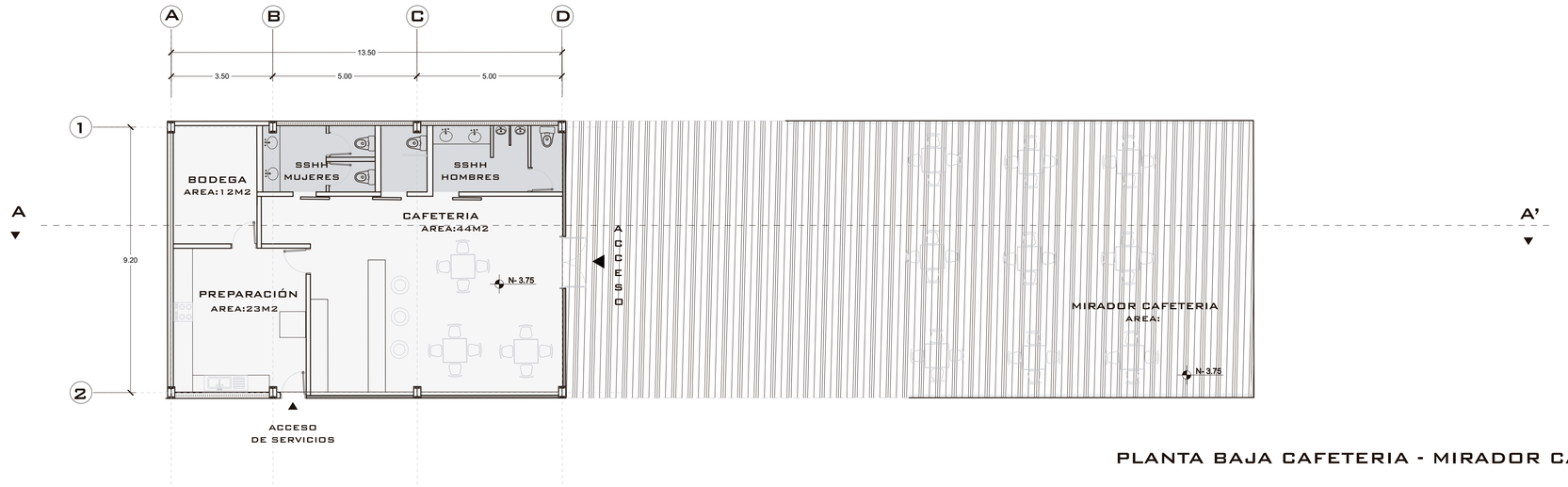
ESCALA:
INDICADA

FECHA:
AGOSTO - 2017

ARQ.

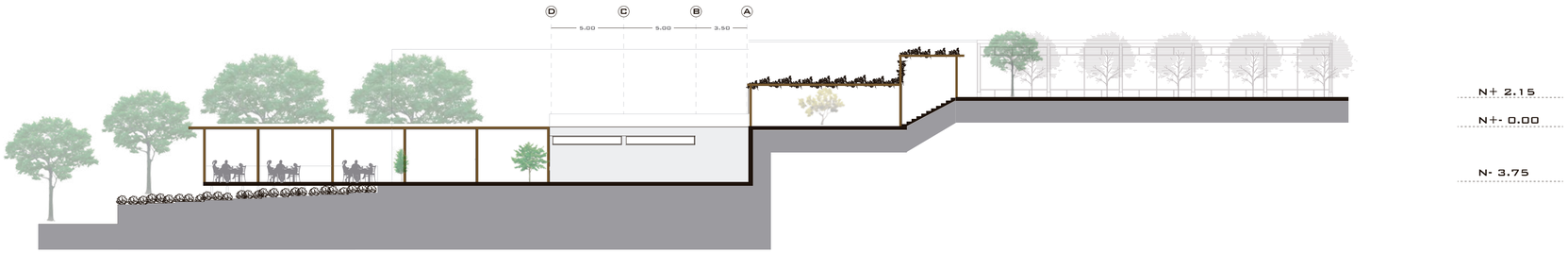
LÁMINA:
A9
9/13

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



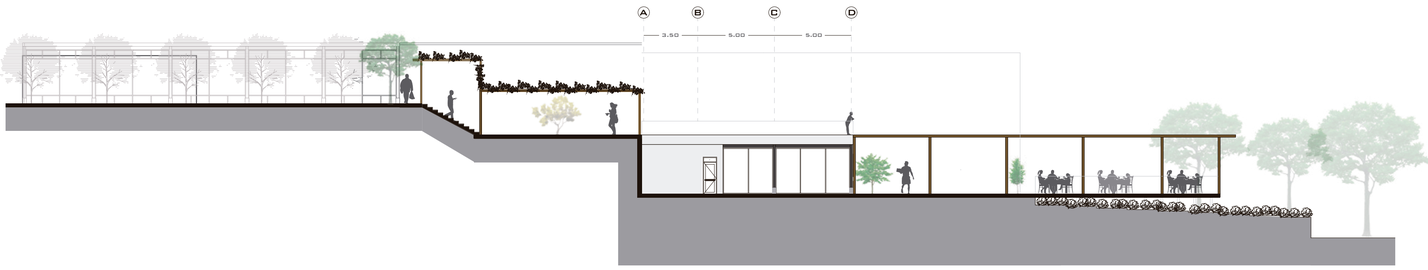
PLANTA BAJA CAFETERIA - MIRADOR CAFETERIA

ESC: 1_100



FACHADA NORTE CAFETERIA

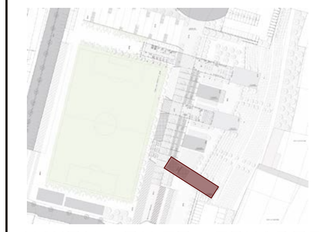
ESC_1:200



FACHADA SUR CAFETERIA

ESC_1:200

N



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

PLANTA/FACHADAS CAFETERIA

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

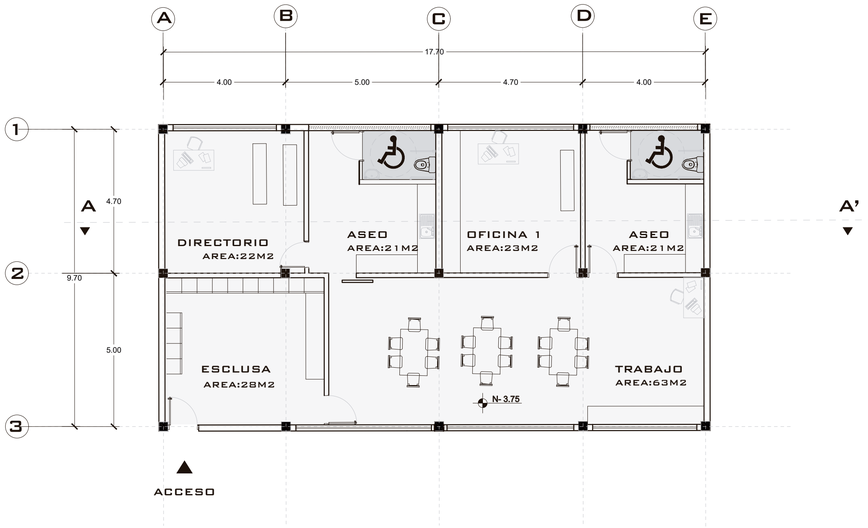
ESCALA: INDICADA

FECHA: AGOSTO - 2017

ARQ.

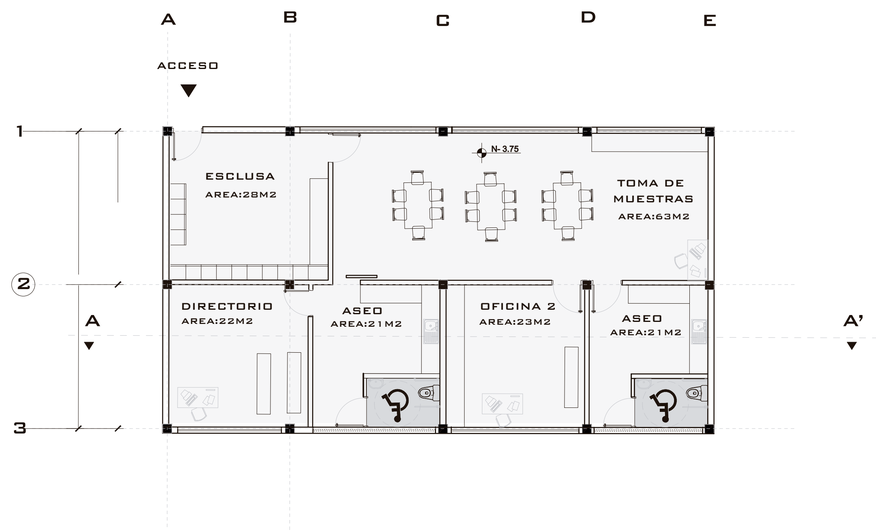
LÁMINA: A10 10/13

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



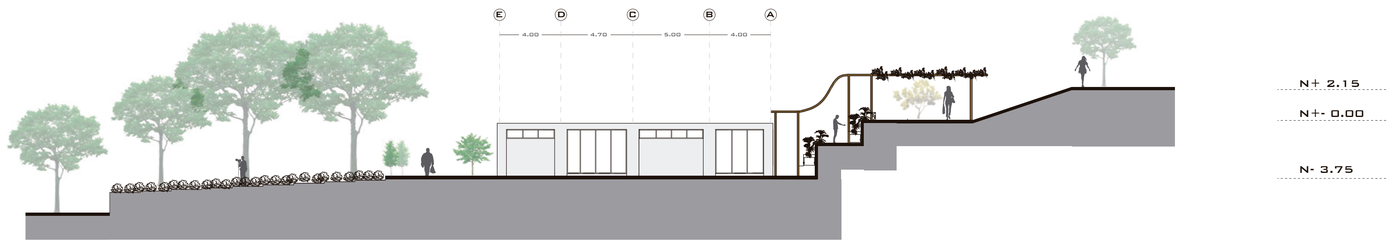
LABORATORIO 1

ESC: 1_100



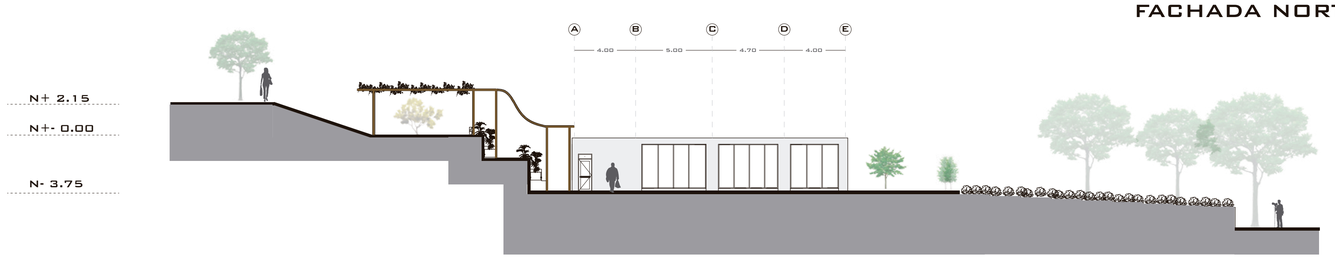
LABORATORIO 2

ESC: 1_100



FACHADA NORTE LABORATORIO 1

ESC_1:200



FACHADA SUR LABORATORIO 1

ESC_1:200



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

PLANTAS/FACHADAS LABORATORIOS

NOMBRE:
HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS:
TANNYA PICO

ESCALA:
INDICADA

FECHA:
AGOSTO - 2017

ARQ.

LÁMINA:

A11
11/13

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:





FACHADA ESTE GENERAL





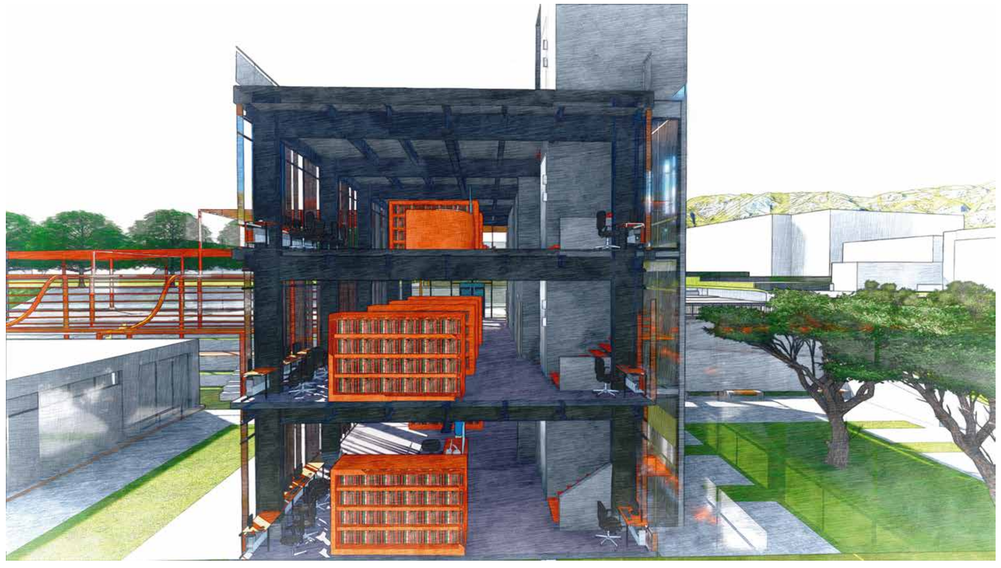




CORTE CAFETERIA



CORTE BLOQUE EDUCATIVO



CORTE BIBLIOTECA

N



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

FACHADA/CORTE GENERAL

NOMBRE:
HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS:
TANNYA PICO

ESCALA:
INDICADA

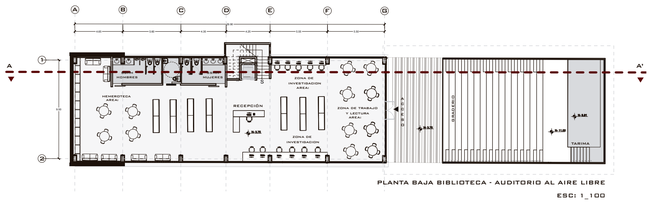
FECHA:
AGOSTO - 2017

ARQ.

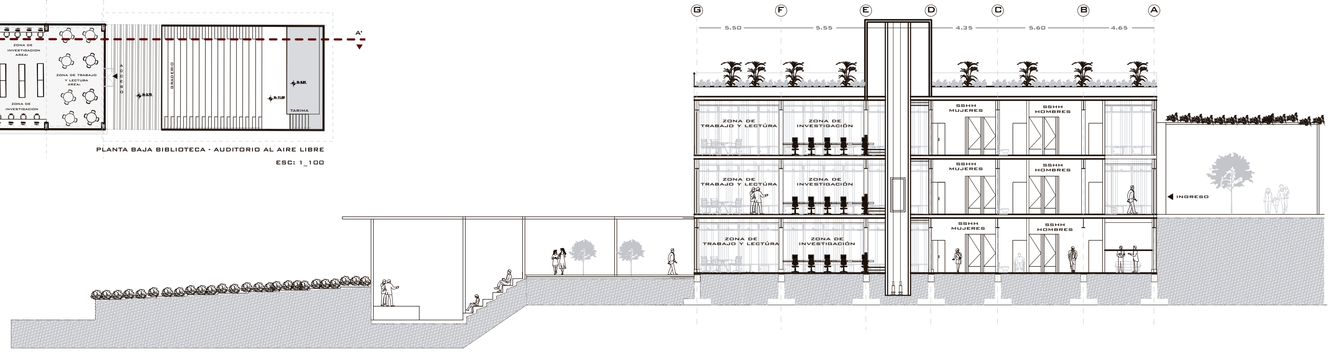
LÁMINA:

A12
12/13

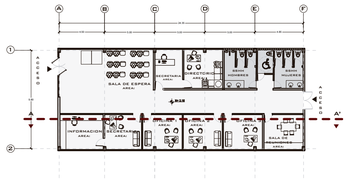
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



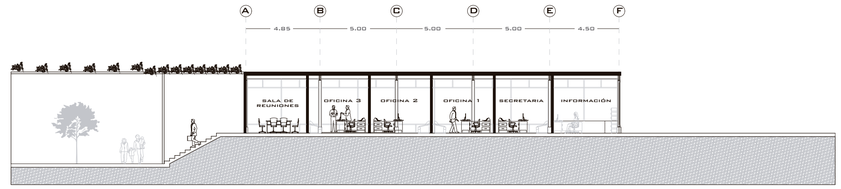
PLANTA BAJA BIBLIOTECA - AUDITORIO AL AIRE LIBRE
ESC: 1_100



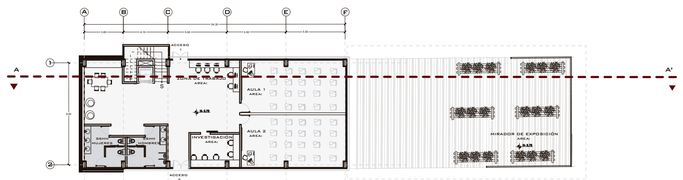
CORTE A-A' BIBLIOTECA
ESC_1:200

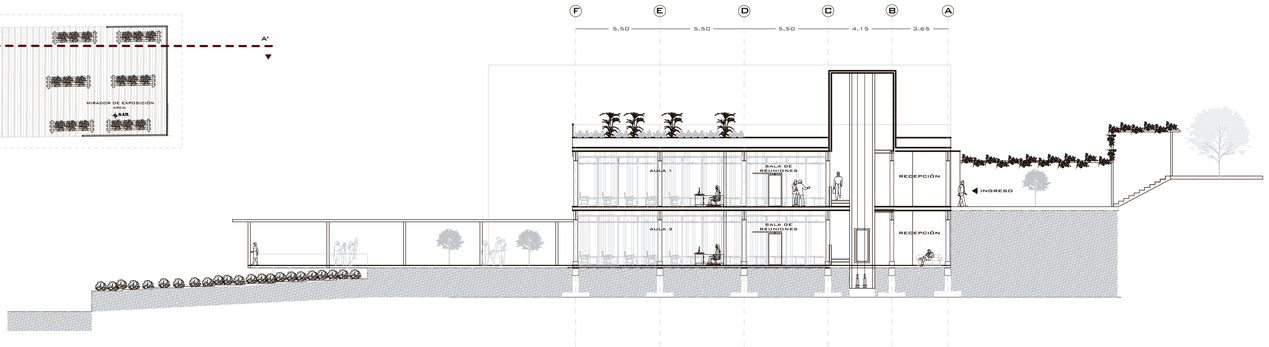


BLOQUE ADMINISTRATIVO
ESC: 1_100

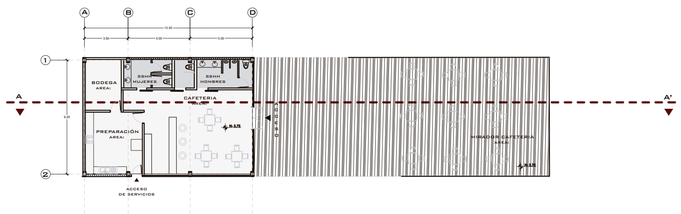


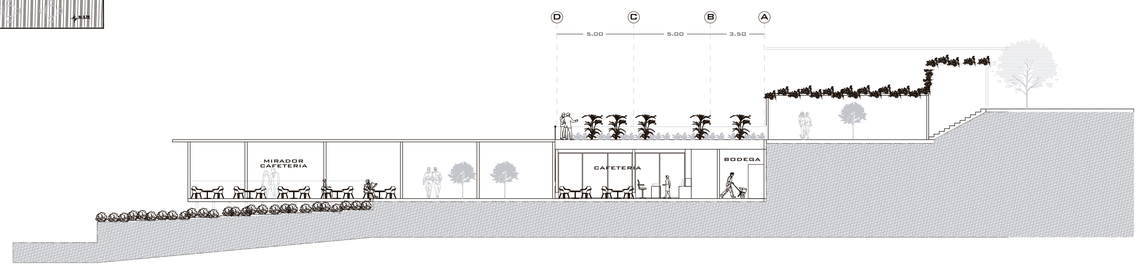
CORTE A-A' BLOQUE ADMINISTRATIVO
ESC_1:200



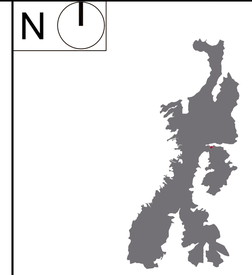


CORTE A-A' BLOQUE EDUCATIVO
ESC_1:200





CORTE A-A' CAFETERIA
ESC_1:200



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

CORTES ARQUITECTONICOS

NOMBRE:
HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS:
TANNYA PICO

ESCALA:
INDICADA

FECHA:
AGOSTO - 2017

ARQ.

LÁMINA:
A13
13/13

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

RENDERS





VISTA NORTE DEL PROYECTO

N



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

RENDERS

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA	ARQ.
DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO	LÁMINA: R1 1/5
ESCALA: INDICADA	FECHA: NOVIEMBRE - 2017

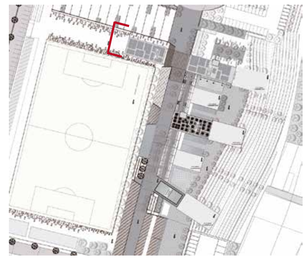
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



INGRESO PRINCIPAL AL PROYECTO



MIRADORES - ZONAS DE CULTIVOS





N



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

RENDERS

NOMBRE:
HUGO CRISTIAN MOYA

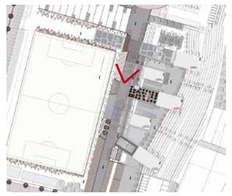
DIRECTOR DE TÉSIS:
TANNYA PICO

ESCALA:
INDICADA

FECHA:
NOVIEMBRE - 2017

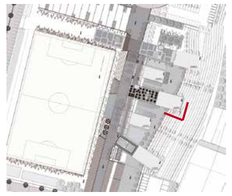
ARQ.
LÁMINA:
R2
2/5

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



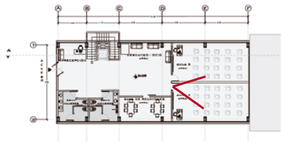


BULEVARD DE CONEXION



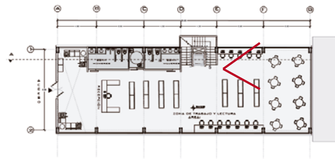


MIRADOR DE EXPOSICION





AULAS





BIBLIOTECA

N



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

RENDERS

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

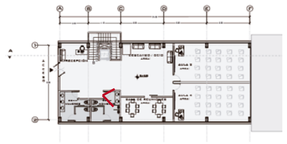
ESCALA: INDICADA

FECHA: NOVIEMBRE - 2017

ARQ.

LÁMINA: R3 3/5

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



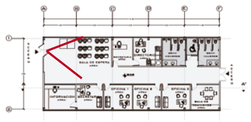


BAÑOS DEL BLOQUE EDUCATIVO





CAFETERIA





BLOQUE ADMINISTRATIVO





COCINA CAFETERIA

N



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

RENDERS

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

ESCALA: INDICADA

FECHA: NOVIEMBRE - 2017

ARQ.

LÁMINA: R4 4/5

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:





VISTA GENERAL NOCTURNA

N



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

RENDERS

NOMBRE:
HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS:
TANNYA PICO

ESCALA:
INDICADA

FECHA:
NOVIEMBRE - 2017

ARQ.

LÁMINA:
R5
5/5

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

PLANOS CONSTRUCTIVOS



REPLANTEO

1:200

N

NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

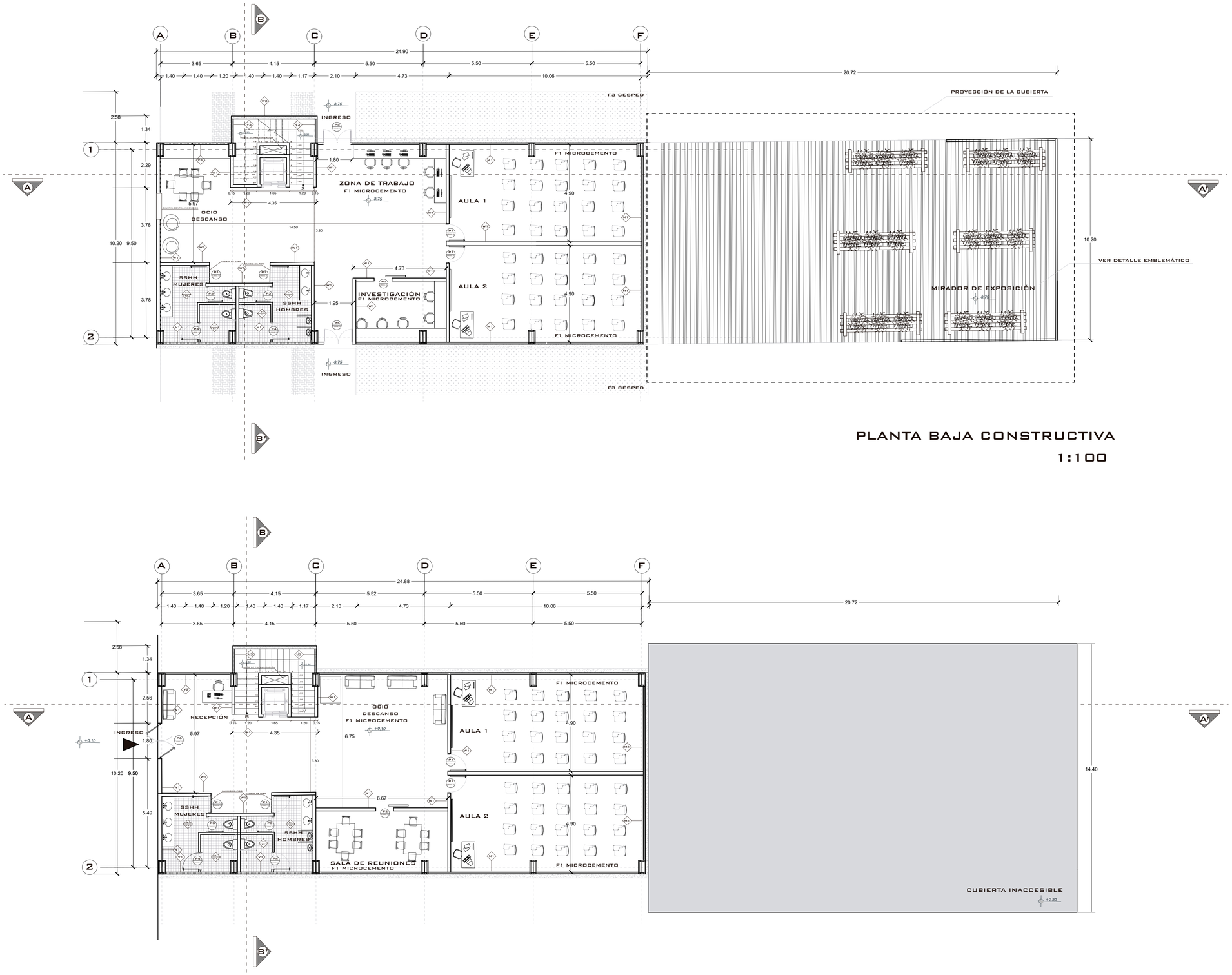
CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

REPLANTEO

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA	ARQ.
DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO	LÁMINA: C 1 / 1 5
ESCALA: INDICADA	FECHA: NOVIEMBRE - 2017

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



PLANTA BAJA CONSTRUCTIVA

1:100

PLANTA ALTA CONSTRUCTIVA

1:100



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

PLANTAS CONSTRUCTIVAS

NOMBRE:
HUGO CRISTIAN MOYA

ARQ.

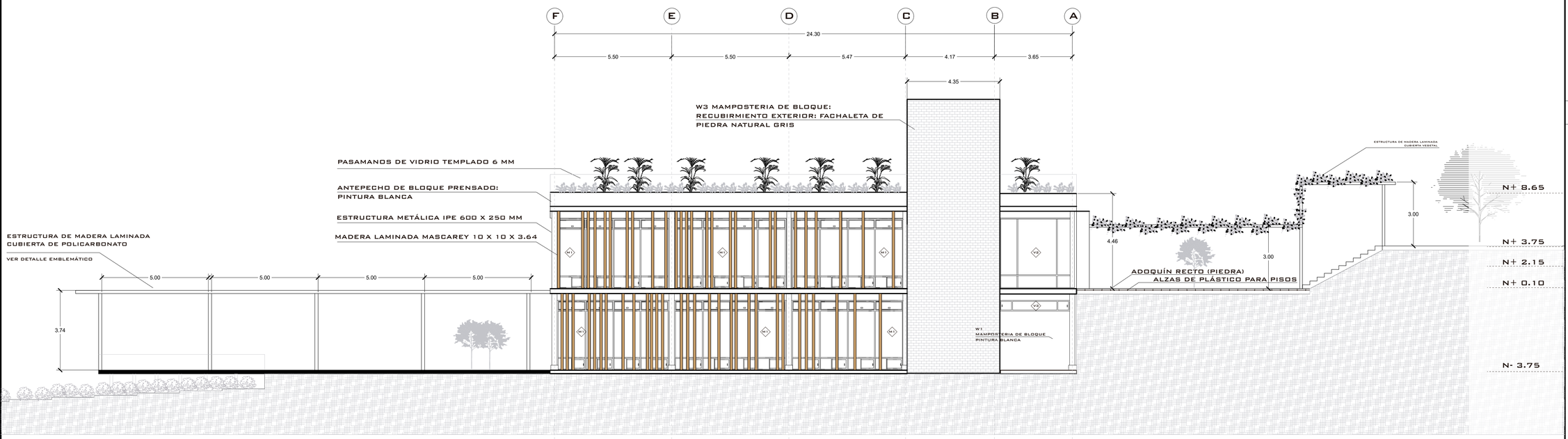
DIRECTOR DE TÉSIS:
TANNYA PICO

LÁMINA:
C2
2/15

ESCALA:
INDICADA

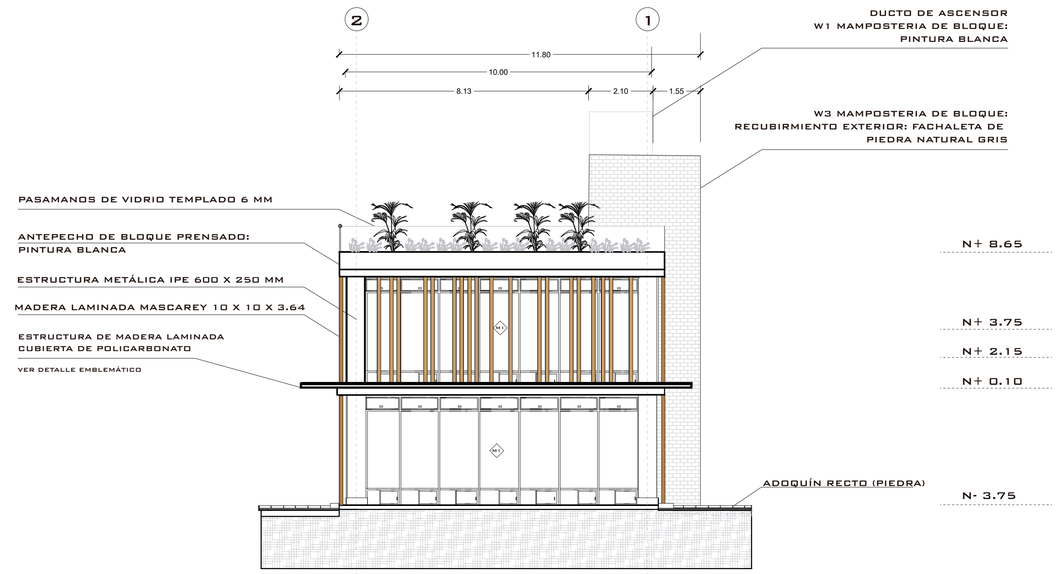
FECHA:
NOVIEMBRE - 2017

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



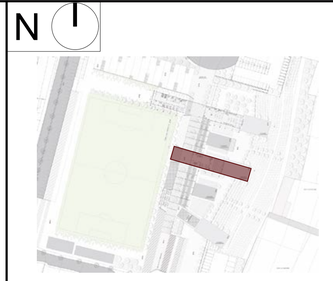
FACHADA NORTE CONSTRUCTIVA

1:100



FACHADA ESTE CONSTRUCTIVA

1:100



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

FACHADAS CONSTRUCTIVAS

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

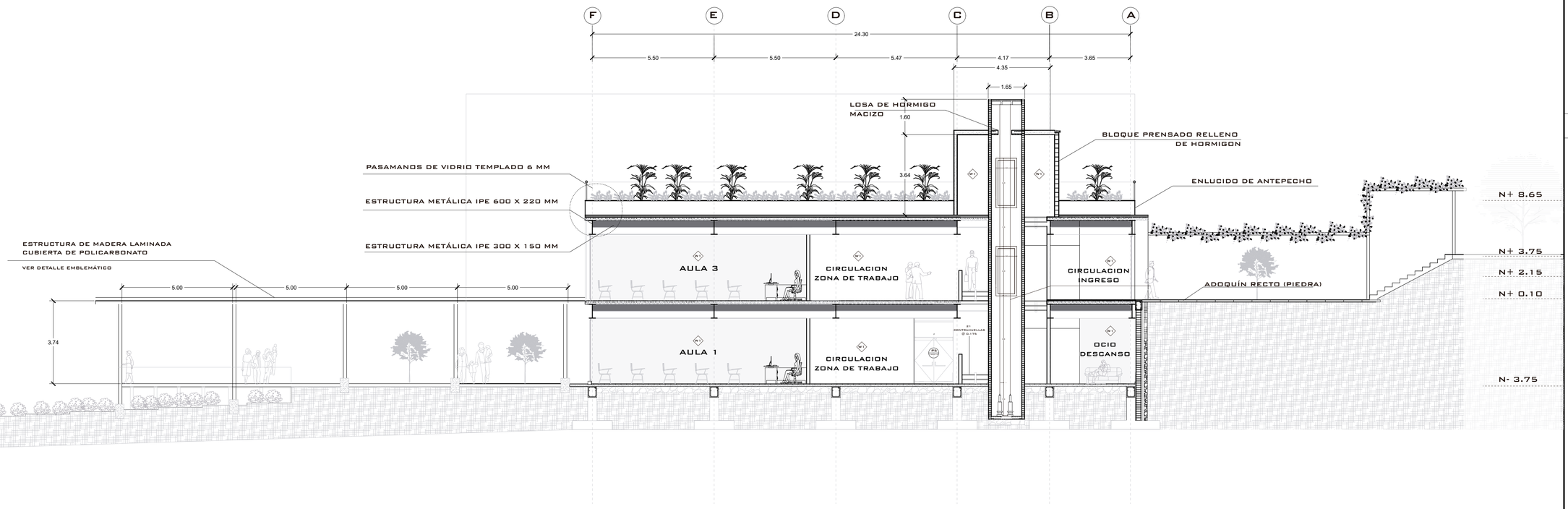
ESCALA: INDICADA

FECHA: NOVIEMBRE - 2017

ARQ.

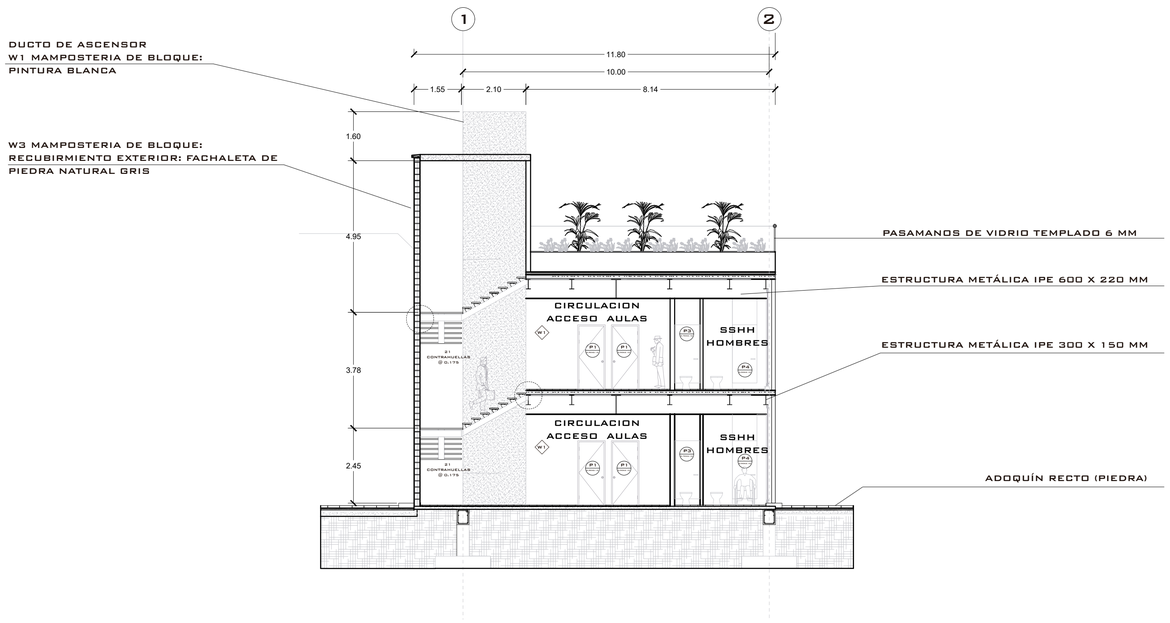
LÁMINA: C3 3/15

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



CORTE A - A' CONSTRUCTIVO

1:100



CORTE B - B' CONSTRUCTIVO

1:100

N



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

CORTES CONTRUCTIVOS

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

ESCALA: INDICADA

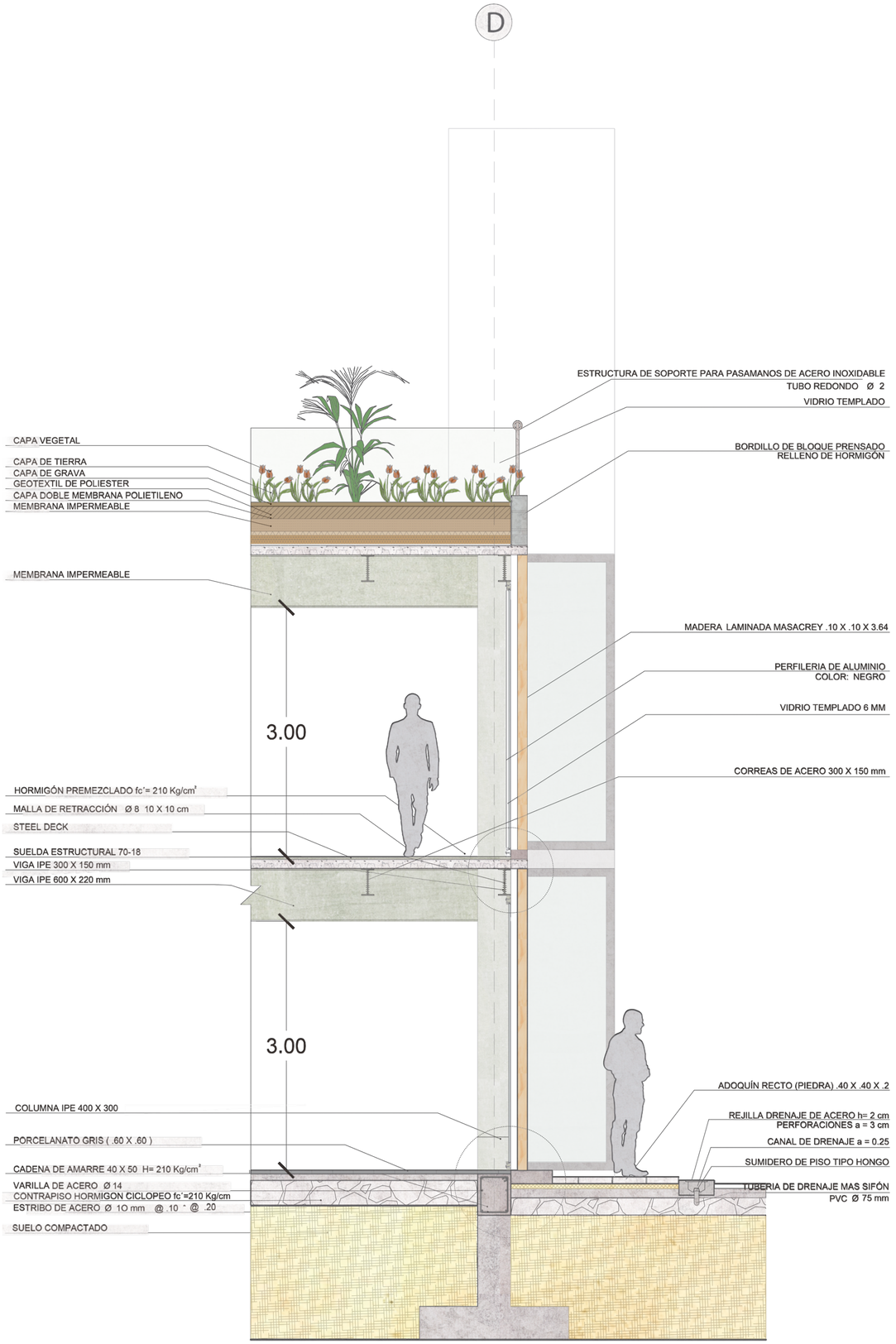
FECHA: NOVIEMBRE - 2017

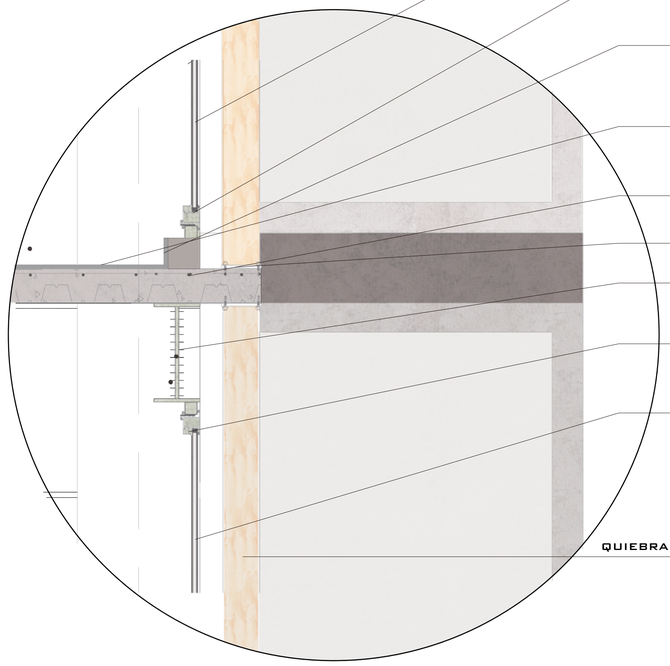
ARQ.

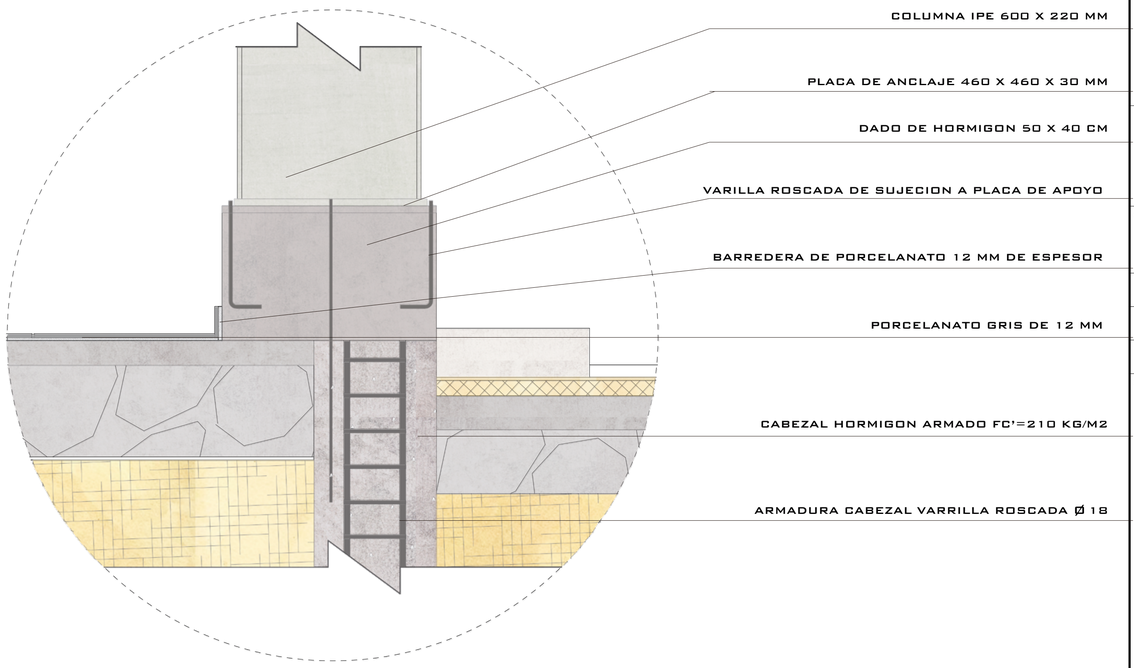
LÁMINA: C4 4/15

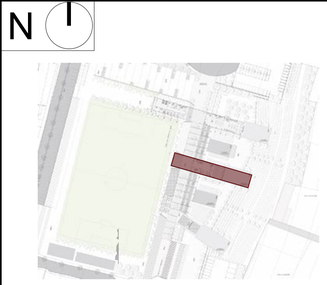
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

CORTE POR MURO CONSTRUCTIVO









NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

CORTE POR MURO

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

ESCALA: INDICADA

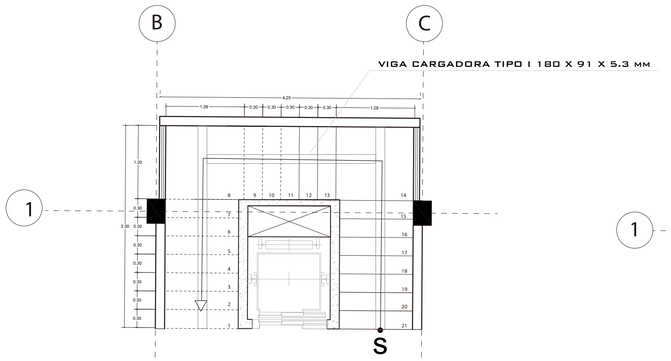
FECHA: NOVIEMBRE - 2017

ARQ.

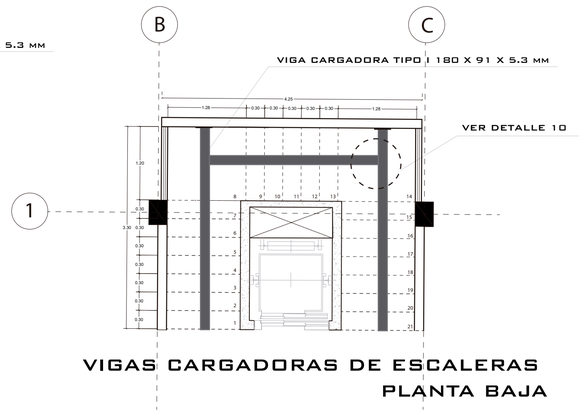
LÁMINA: C5 5/15

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

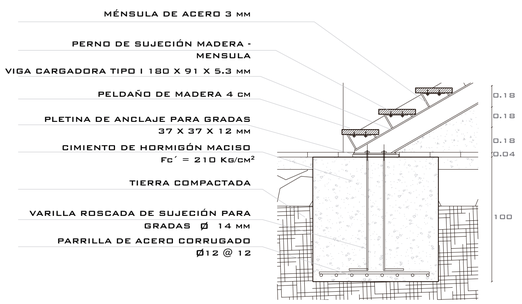
DETALLE DE ESCALERAS



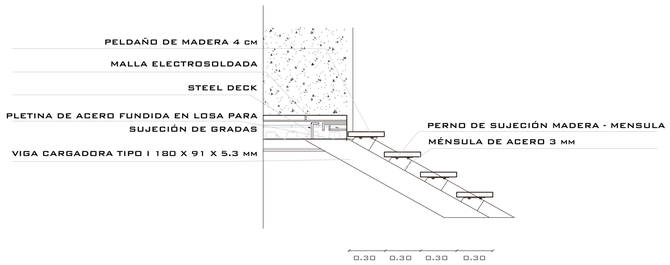
ESCALERAS PLANTA BAJA
ESC__ 1:100



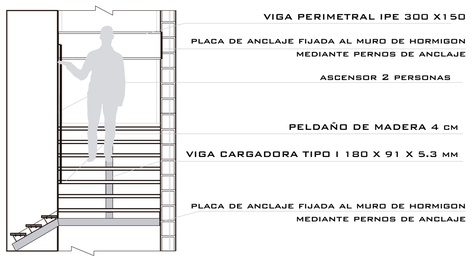
VIGAS CARGADORAS DE ESCALERAS
PLANTA BAJA
ESC__ 1:100



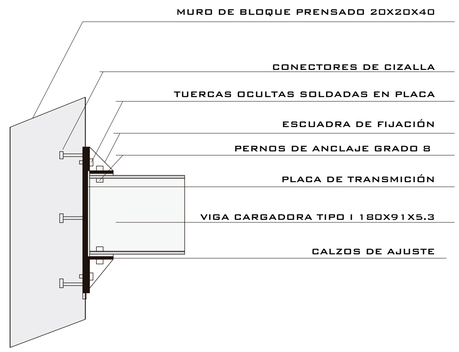
DETALLE DE ANCLAJE AL CONTRAPISO
ESC_ 1:25



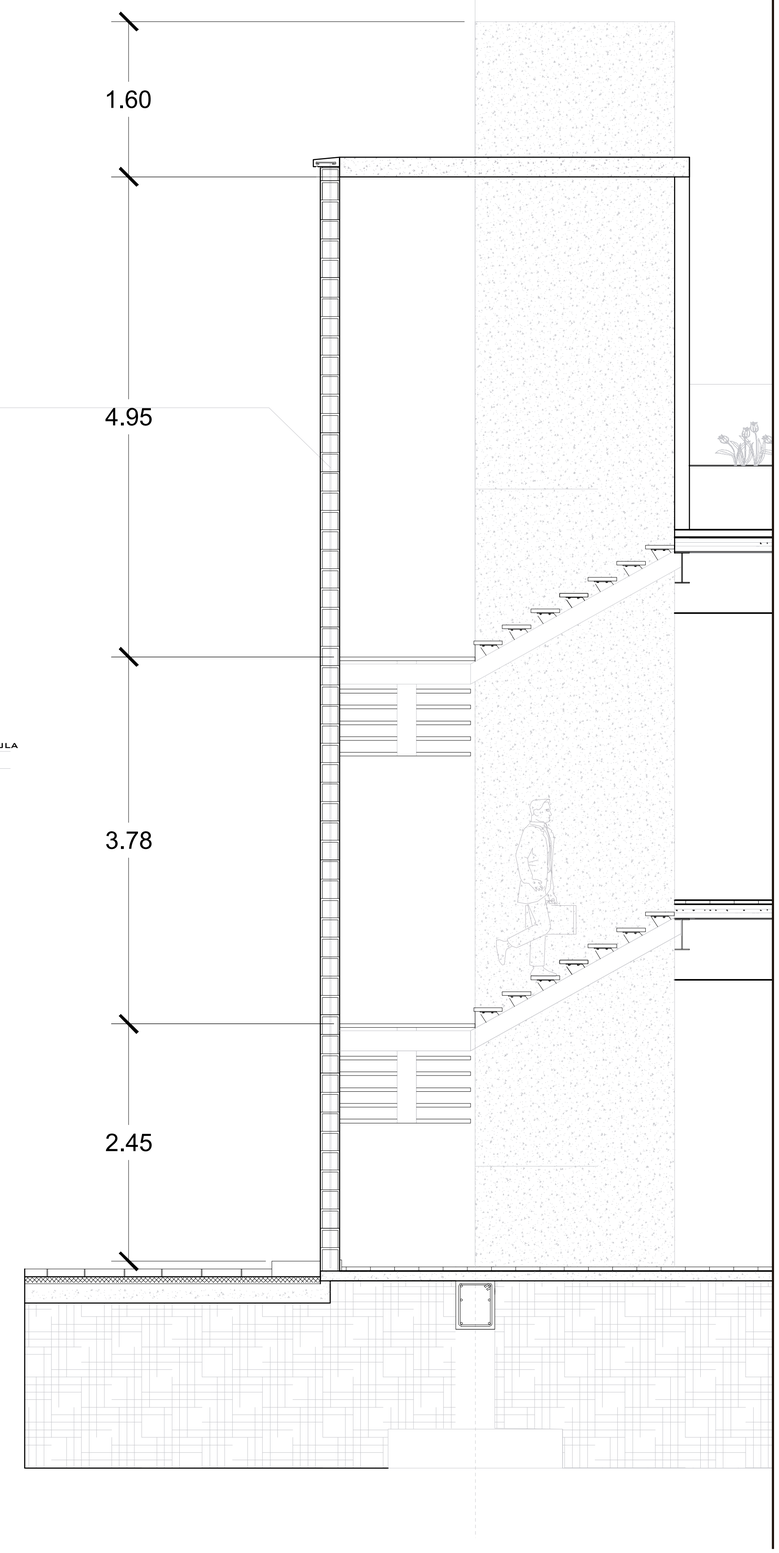
DETALLE DE ANCLAJE AL ENTREPISO
ESC_ 1:25



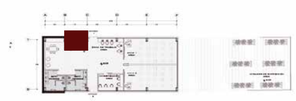
DETALLE DE ESCALERAS
ESC_ 1:40



DETALLE DE ANCLAJE VIGA-MURO
ESC_ 1:20



DETALLE DE ESCALERAS
ESC_ 1:40



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

DETALLE DE ESCALERAS

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

ESCALA: INDICADA

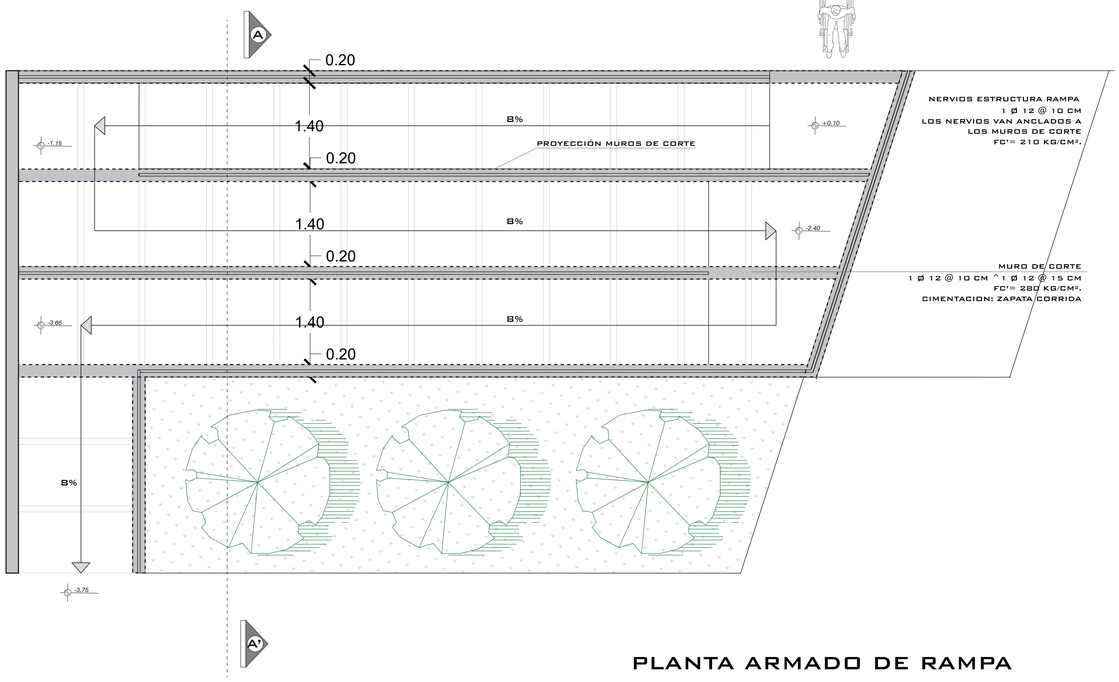
FECHA: NOVIEMBRE - 2017

ARQ.

LÁMINA: C6 6/15

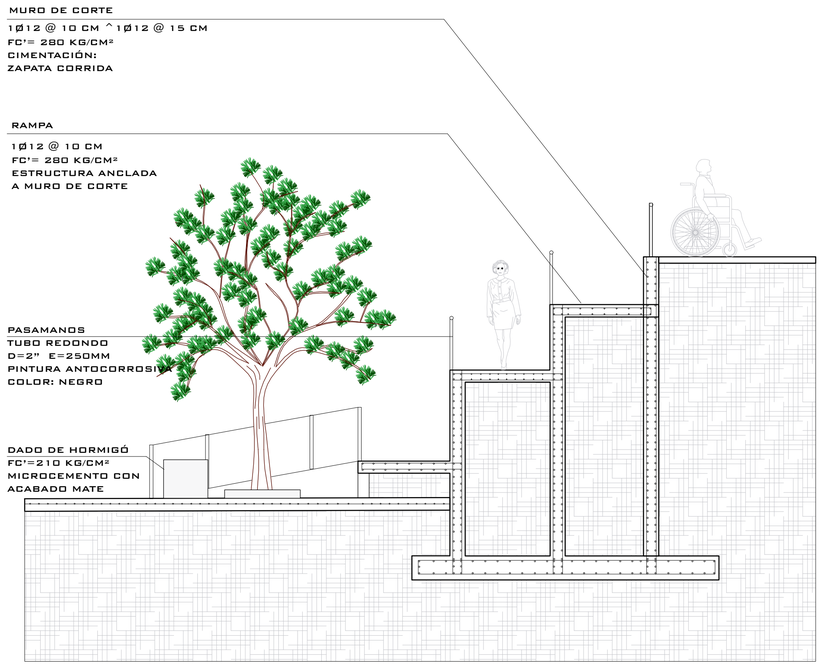
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

DETALLE DE RAMPA

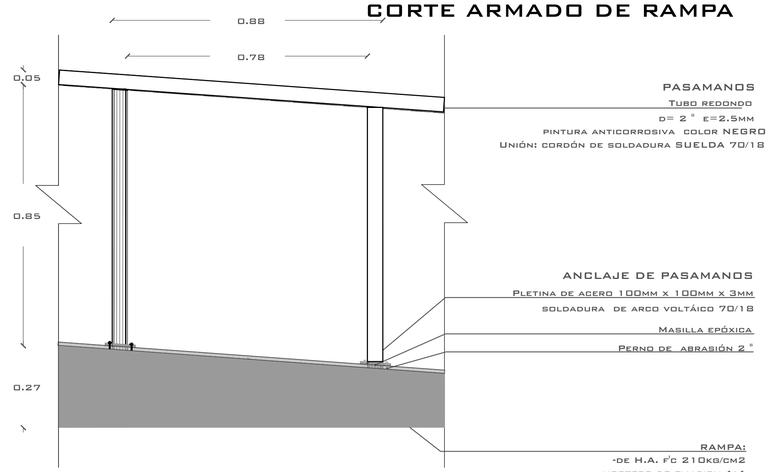


PLANTA ARMADO DE RAMPA

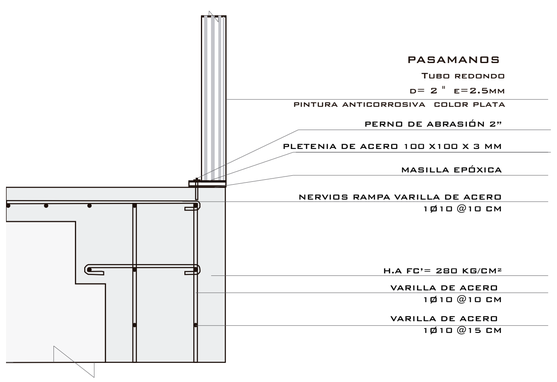




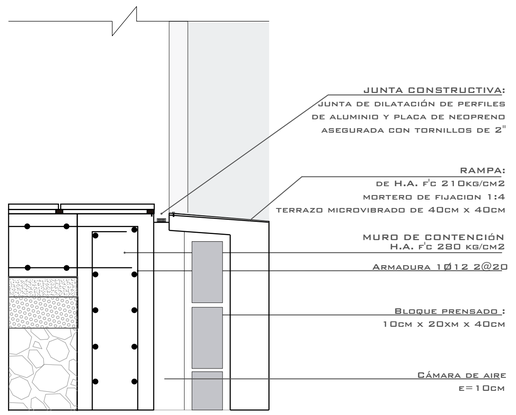
CORTE ARMADO DE RAMPA



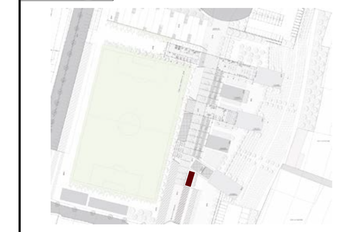
DETALLE 1



DETALLE 2



DETALLE 3



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

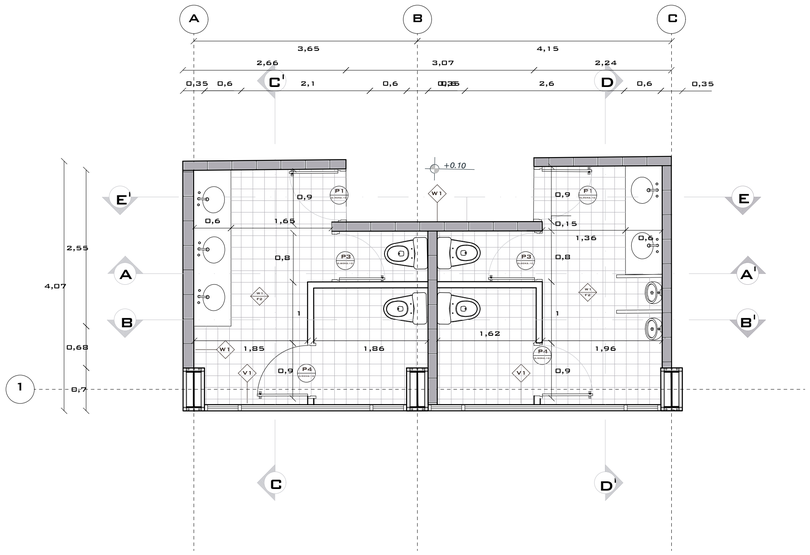
CONTIENE:

DETALLE DE RAMPA

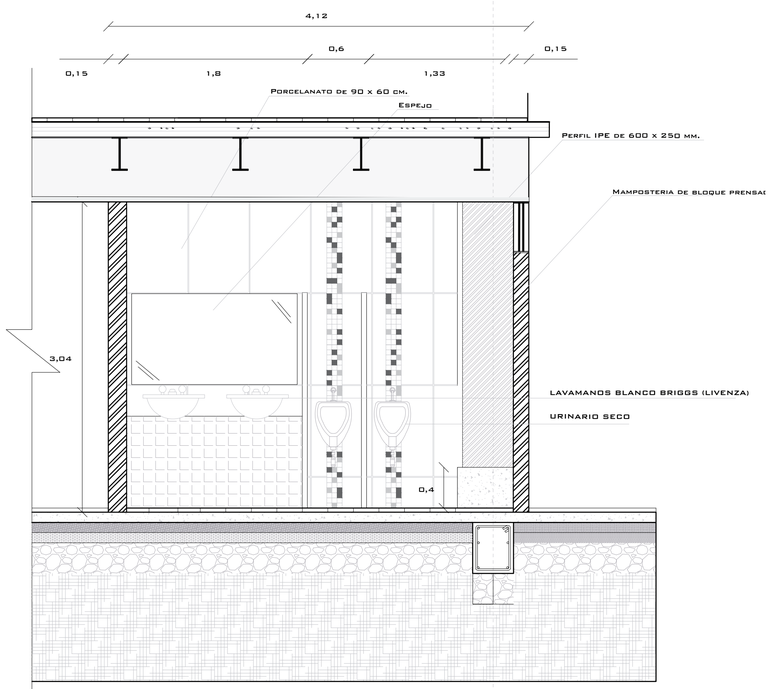
NOMBRE:		ARQ.
HUGO CRISTIAN MOYA		LÁMINA: C7 7/15
DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO		
ESCALA: INDICADA	FECHA: NOVIEMBRE - 2017	

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

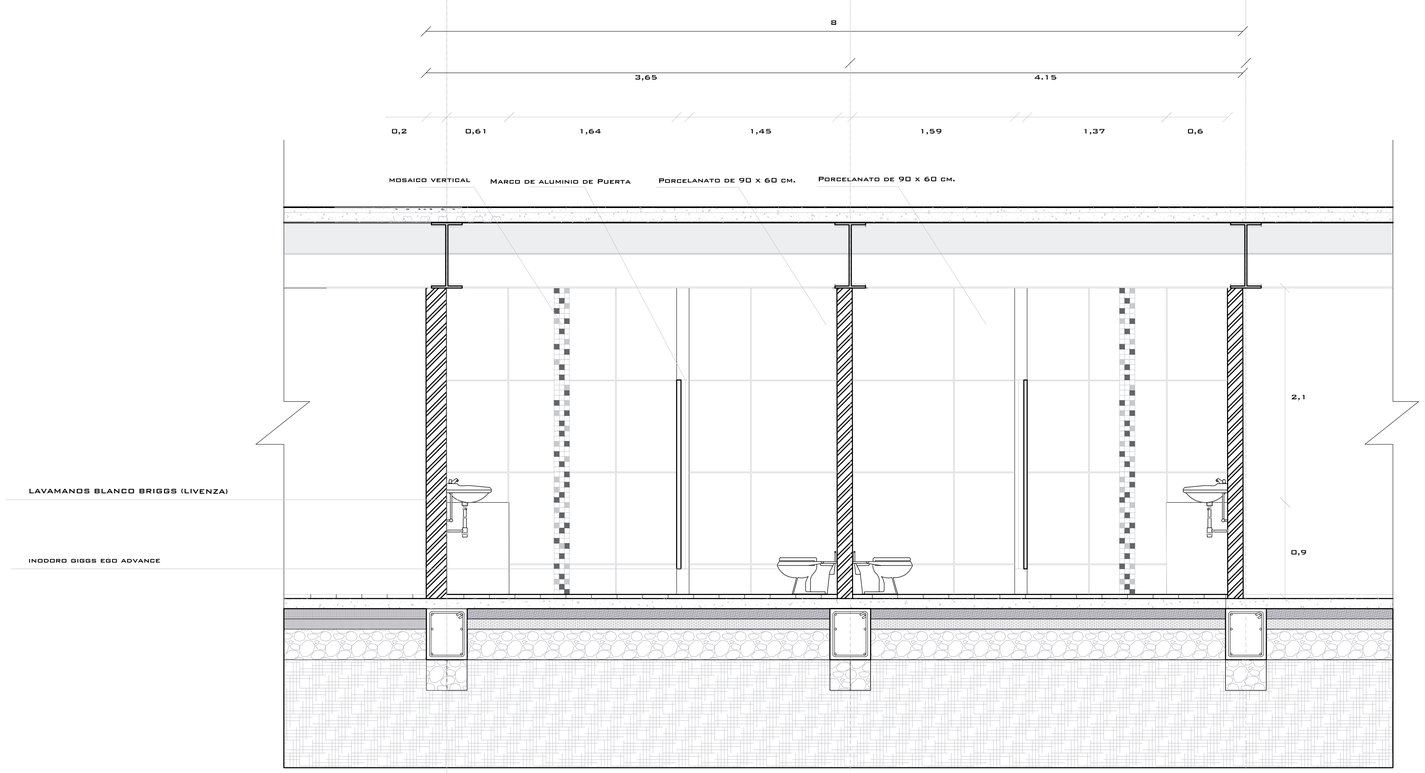
DETALLE DE BAÑOS



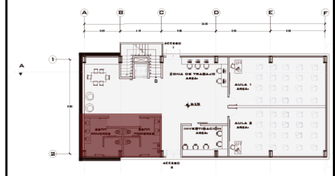
PLANTA BAÑO
ESC_ 1:50



CORTE D - D'
ESC_ 1:30



CORTE A - A'
ESC_ 1:30



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

DETALLE DE BAÑO

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

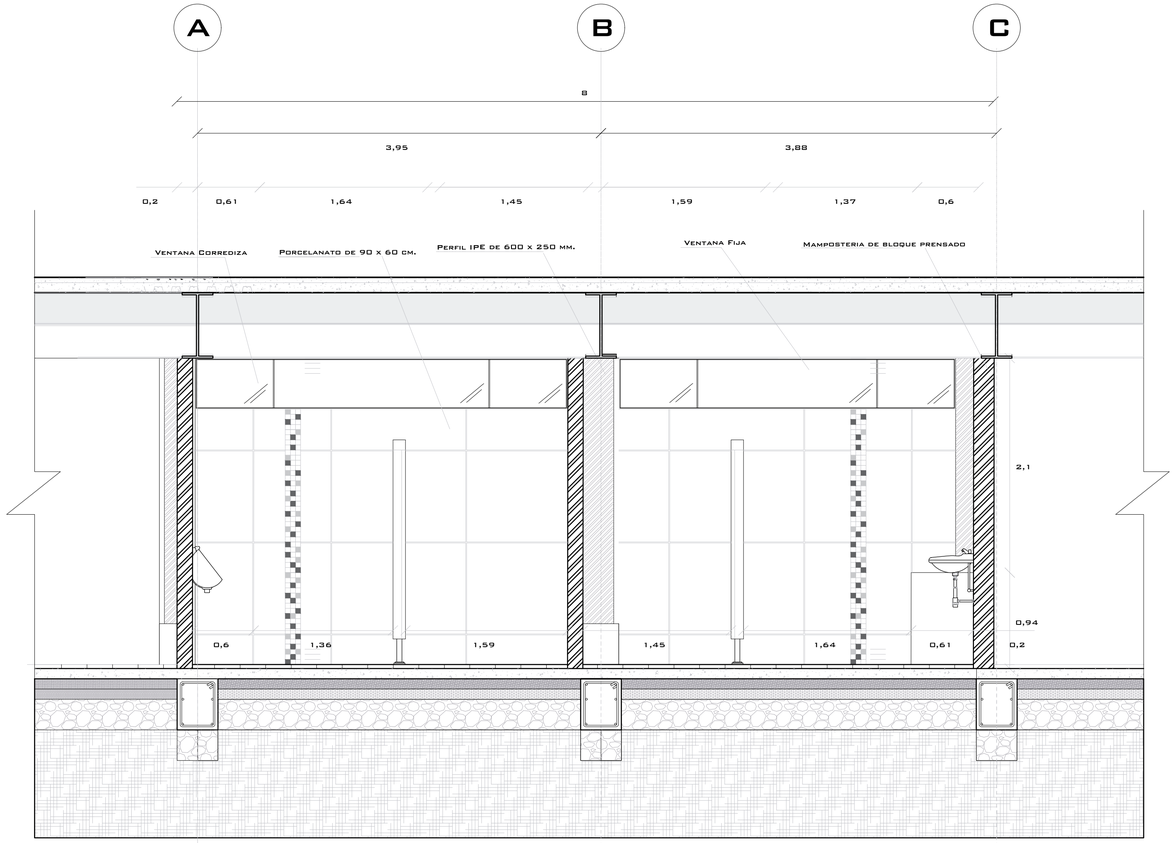
ESCALA: INDICADA

FECHA: NOVIEMBRE - 2017

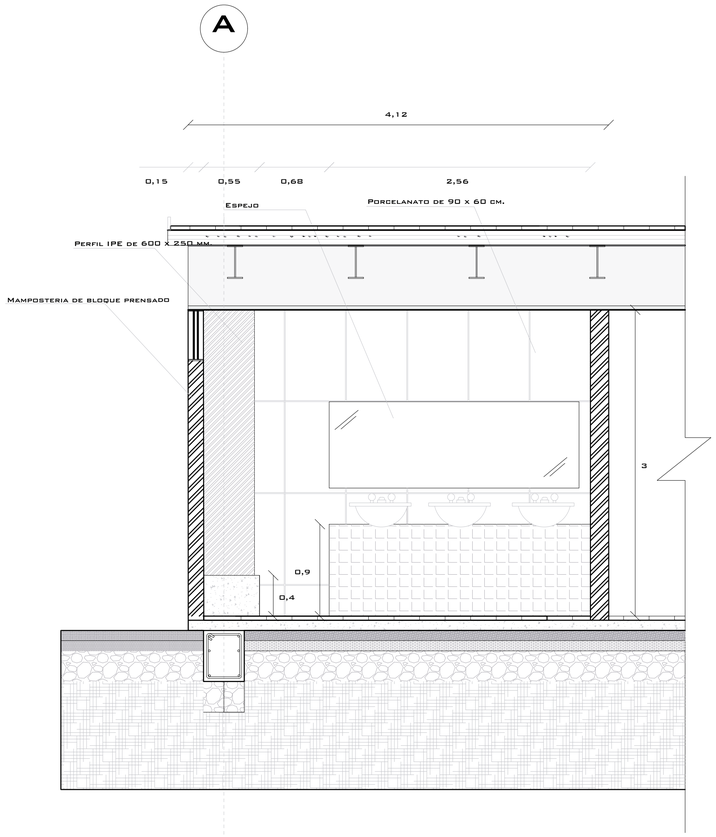
ARQ.

LÁMINA: C8 8/15

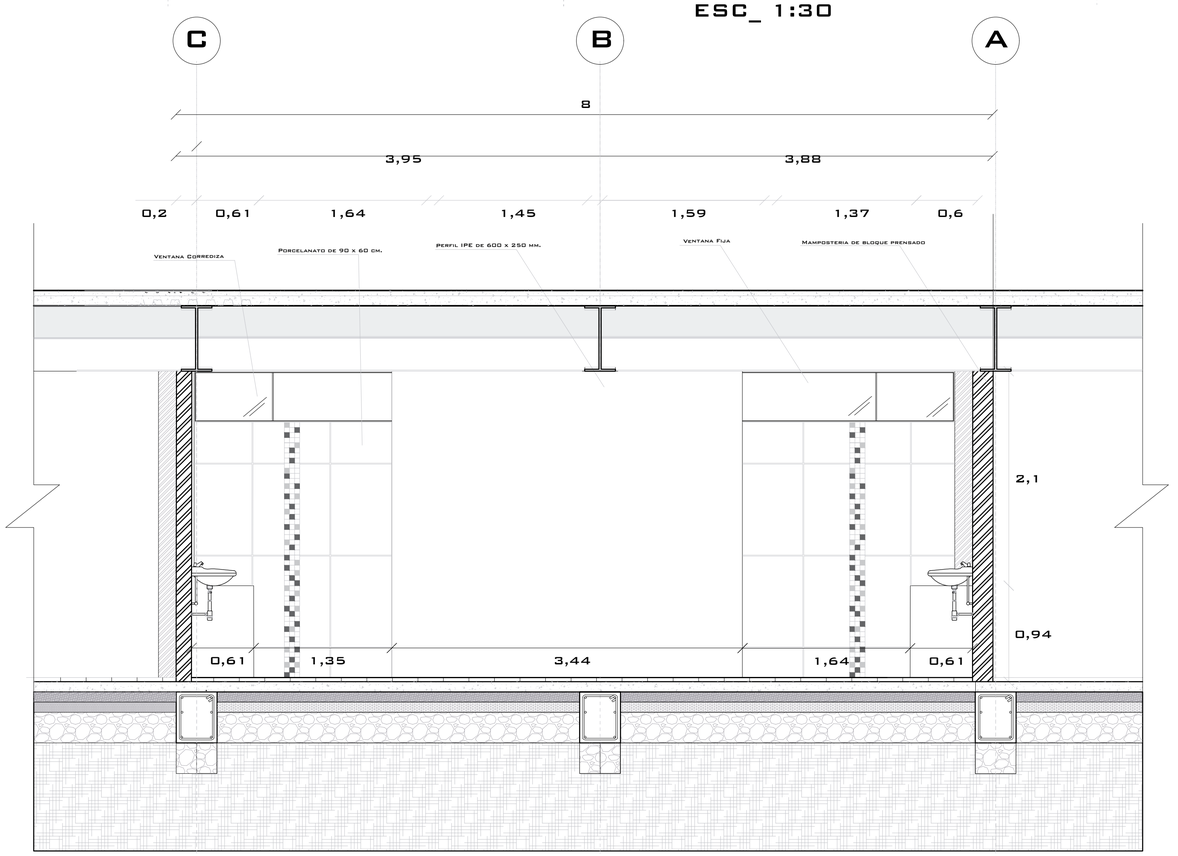
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



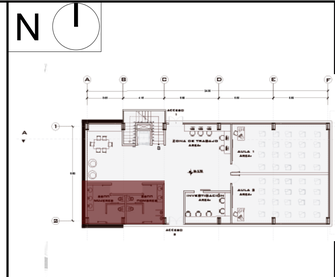
CORTE B - B'
ESC_ 1:30



CORTE C - C'
ESC_ 1:30



CORTE E - E'
ESC_ 1:30



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

DETALLE DE BAÑO

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

ESCALA: INDICADA

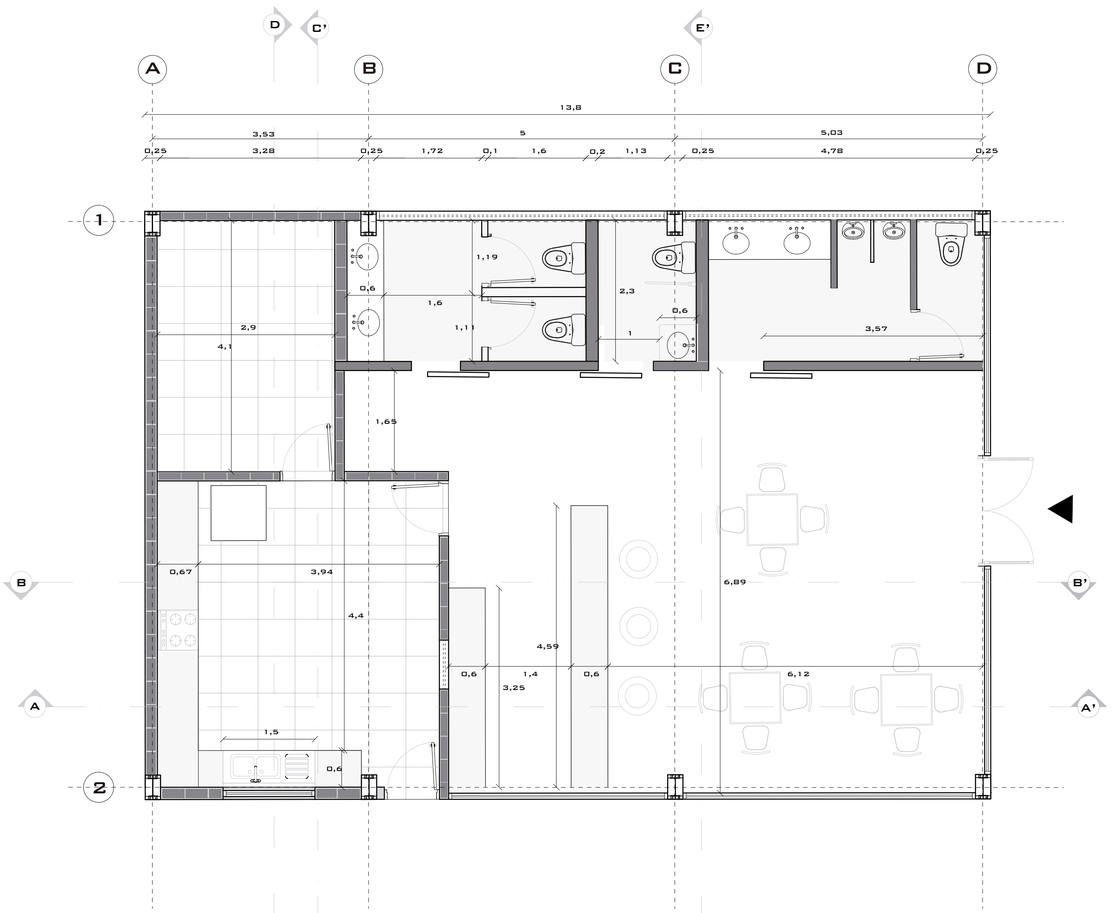
FECHA: NOVIEMBRE - 2017

ARQ.

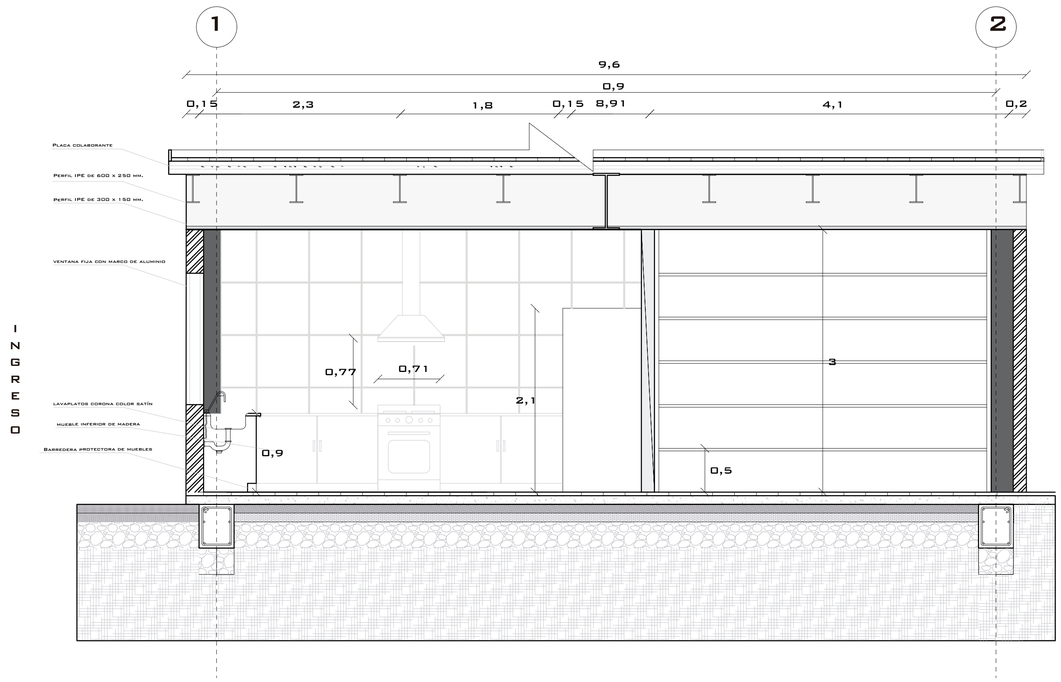
LÁMINA: C9 9/12

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

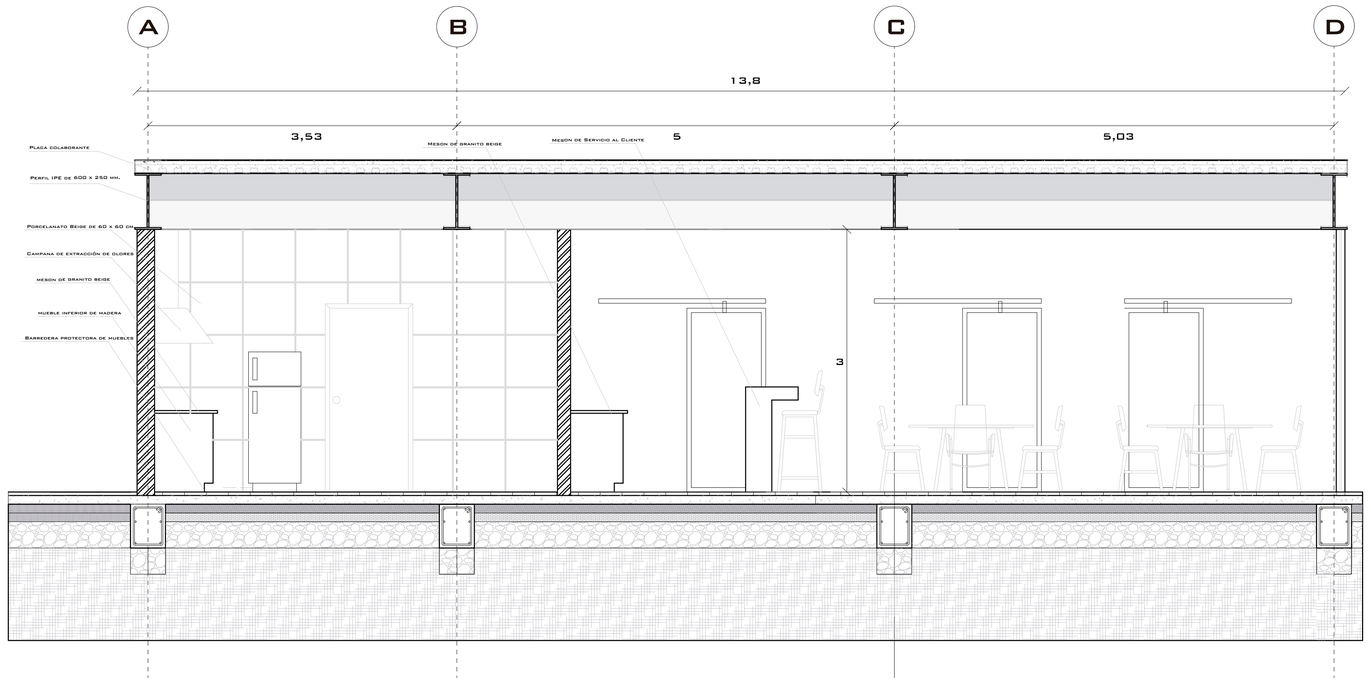
DETALLE DE COCINA



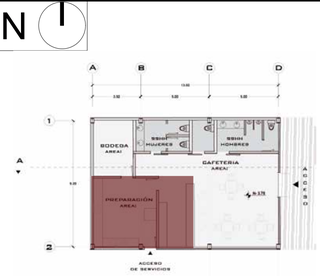
PLANTA COCINA
ESC_ 1:50



CORTE C - C'
ESC_ 1:35



CORTE A - A'
ESC_ 1:35



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

DETALLE DE COCINA

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

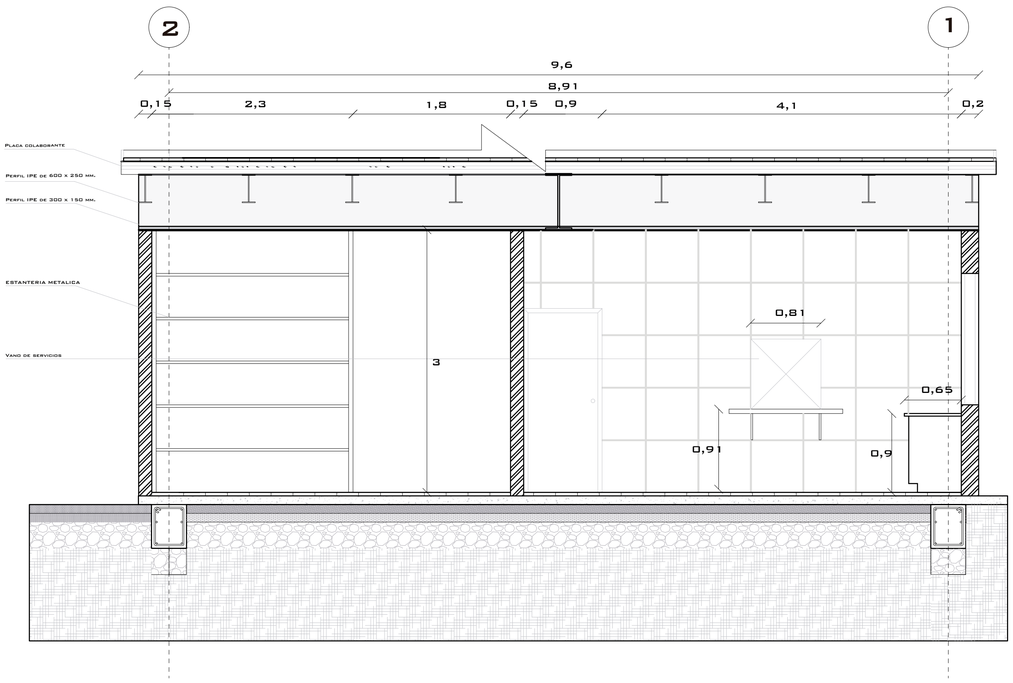
ESCALA: INDICADA

FECHA: NOVIEMBRE - 2017

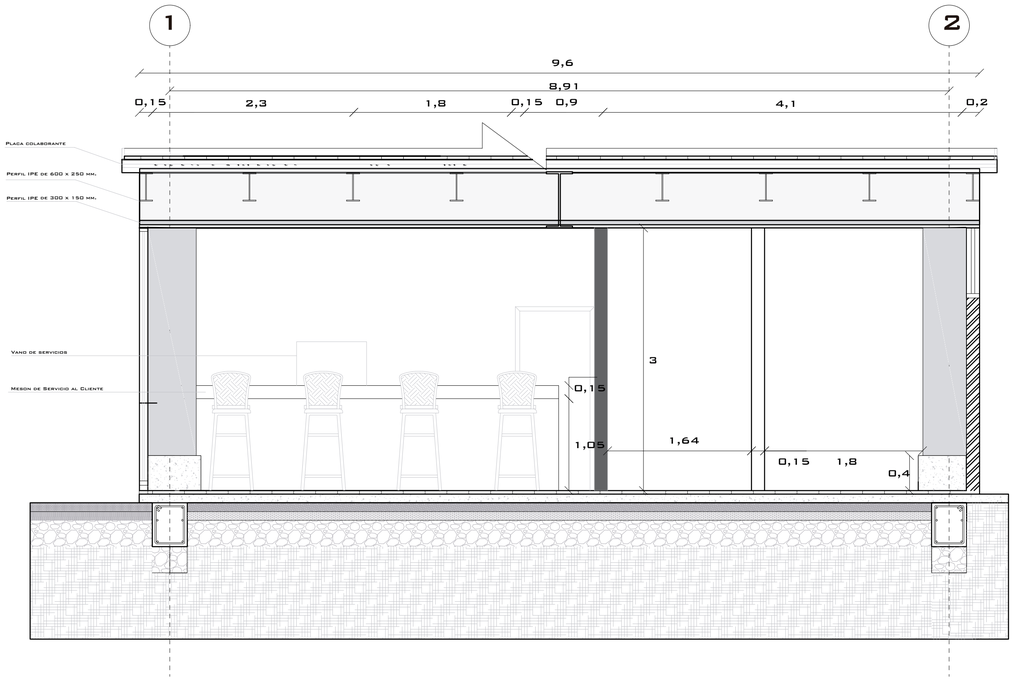
ARQ.

LÁMINA: C10 10/15

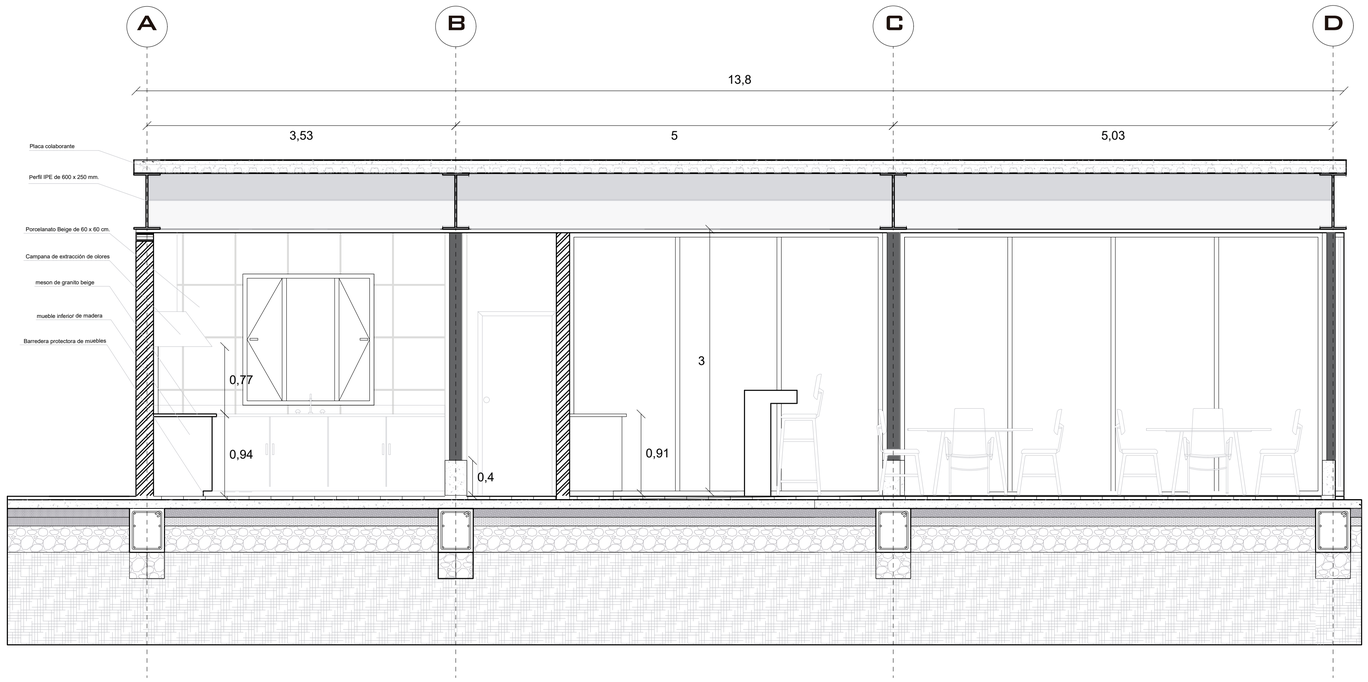
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



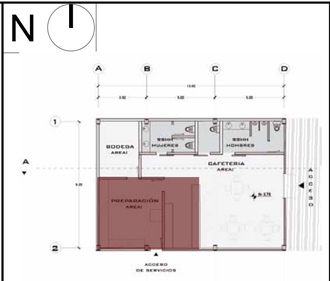
CORTE D - D'
ESC_ 1:35



CORTE E - E'
ESC_ 1:35



CORTE B - B'
ESC_ 1:35



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

DETALLE DE COCINA

NOMBRE:
HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS:
TANNYA PICO

ESCALA:
INDICADA

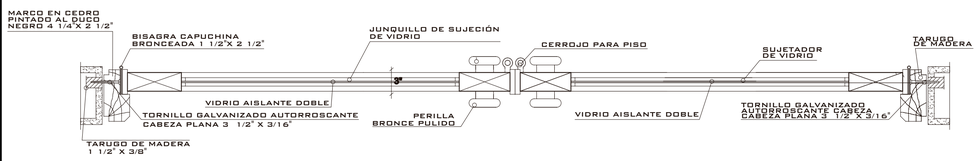
FECHA:
NOVIEMBRE - 2017

ARQ.

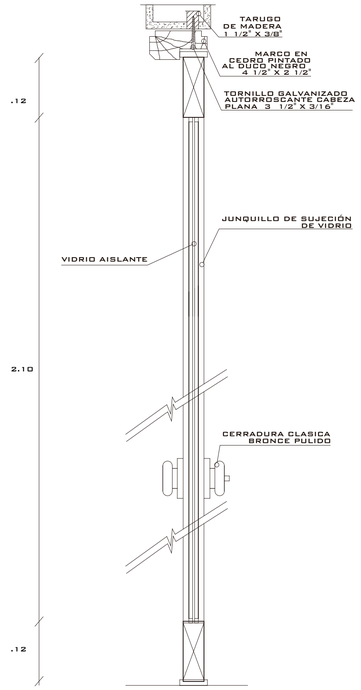
LÁMINA:
C 11
11/15

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

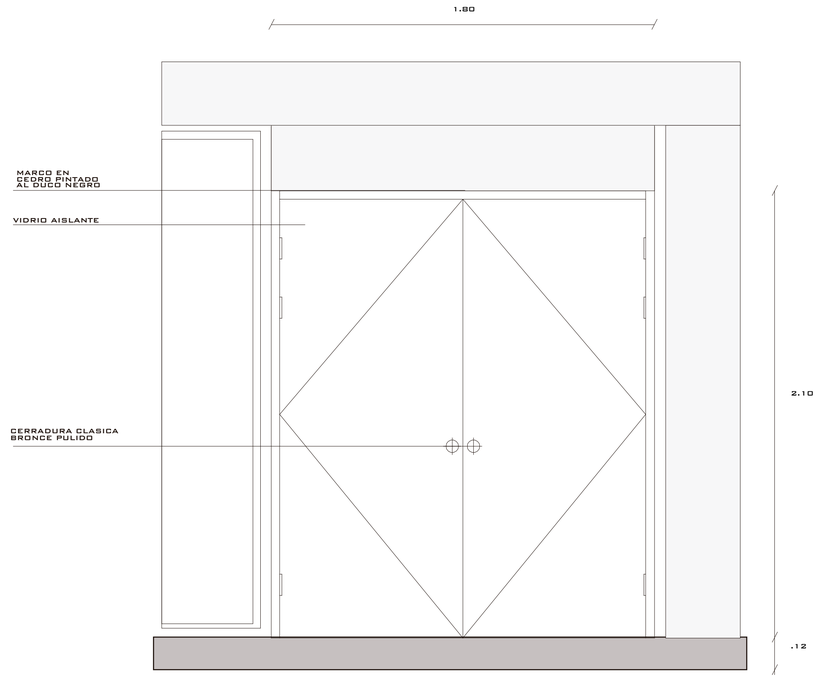
DETALLE DE PUERTAS



DETALLE DE PUERTAS PLANTA



DETALLE DE PUERTAS CORTE



DETALLE DE PUERTAS ELEVACION

P1	DIMENSIONES VANO		CARACTERISTICAS
	ANCHO	ALTO	
	0,9	2,1	PUERTA DE UNA HOJA CON MARCO DE MADERA DE CEDRO

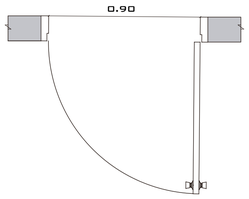
P2	DIMENSIONES VANO		CARACTERISTICAS
	ANCHO	ALTO	
	0,9	2,1	PUERTA DE UNA HOJA CORREDIZA MARCO DE MADERA DE CEDRO

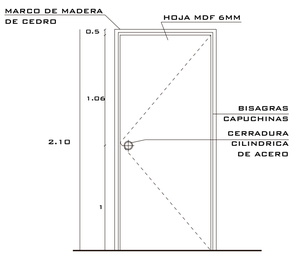
P3	DIMENSIONES VANO		CARACTERISTICAS
	ANCHO	ALTO	
	0,7	1,7	PUERTA DE TOL COLOR GRIS PARA BAÑOS SUJECION LATERAL EN MUROS

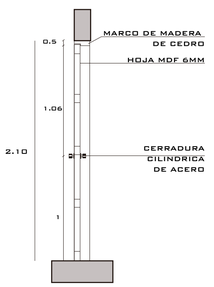
P4	DIMENSIONES VANO		CARACTERISTICAS
	ANCHO	ALTO	
	0,9	1,7	PUERTA DE TOL COLOR GRIS PARA BAÑOS DE DISCAPACITADOS SUJECION LATERAL EN MUROS

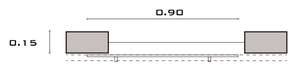
P5	DIMENSIONES VANO		CARACTERISTICAS
	ANCHO	ALTO	
	1,5	2,1	PUERTA DE VIDRIO TEMPLADO 6MM Y MARCO DE ALUMINIO INGRESO AL BLOQUE ACADEMICO

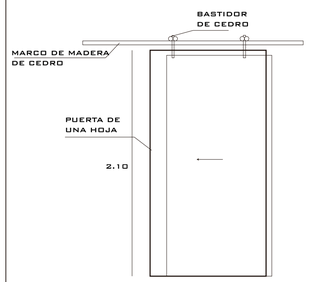
P6	DIMENSIONES VANO		CARACTERISTICAS
	ANCHO	ALTO	
	1,8	2,1	PUERTA DE VIDRIO TEMPLADO 6MM Y MARCO DE ALUMINIO PUERTA DE INGRESO

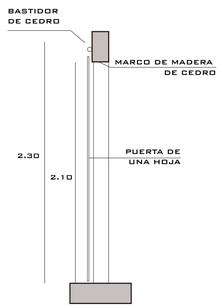


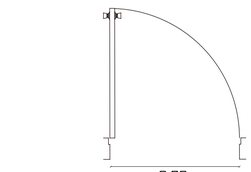


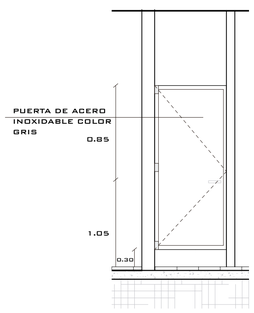


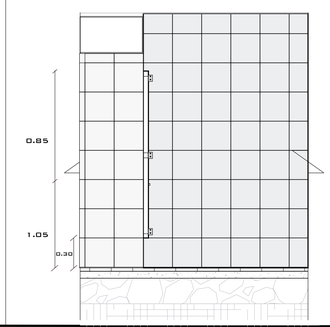


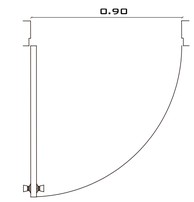


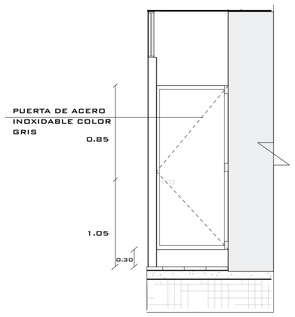


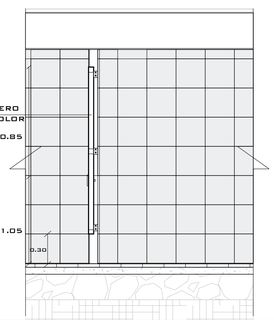


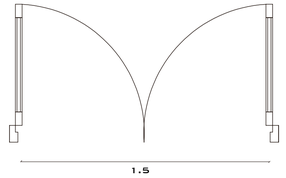


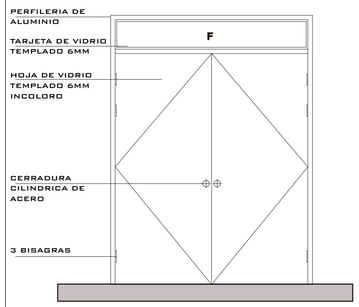


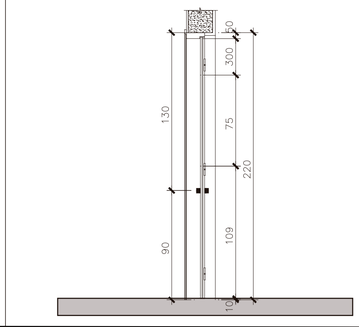


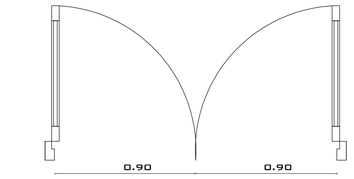


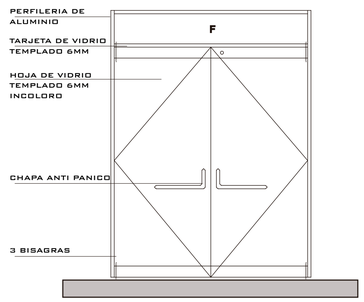


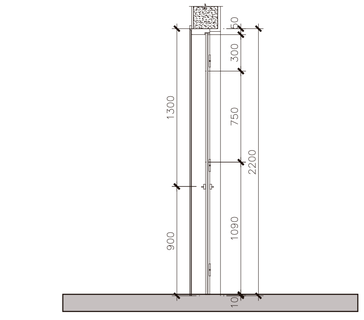












N



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

DETALLE Y CUADRO DE PUERTAS

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

ESCALA: INDICADA

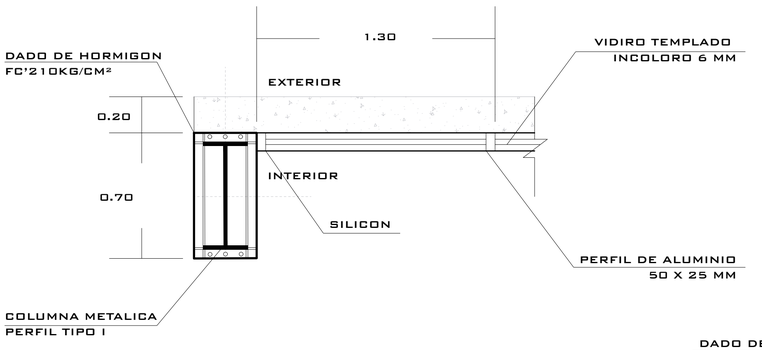
FECHA: NOVIEMBRE - 2017

ARQ.

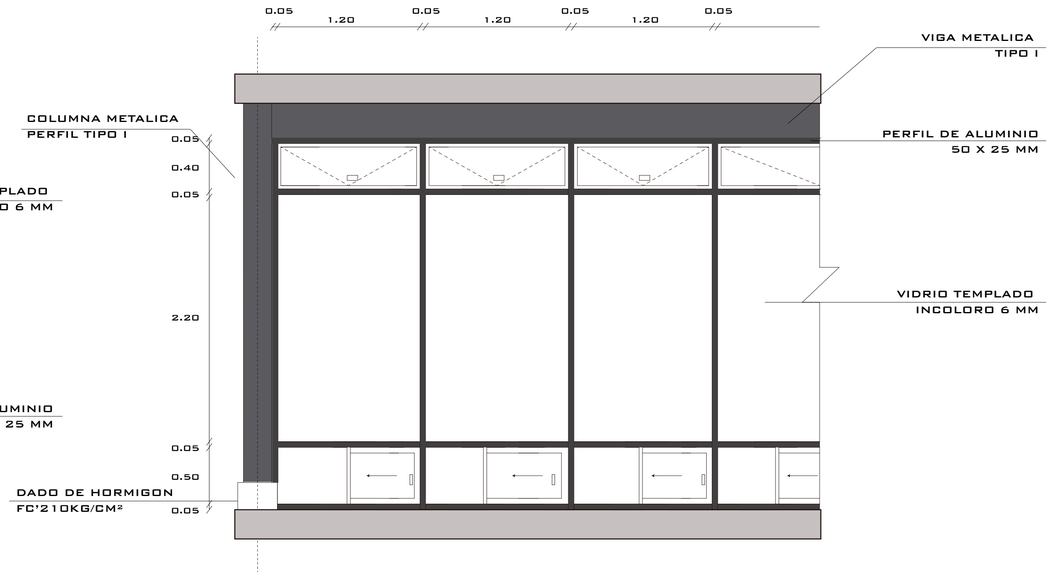
LÁMINA: C12 12/15

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

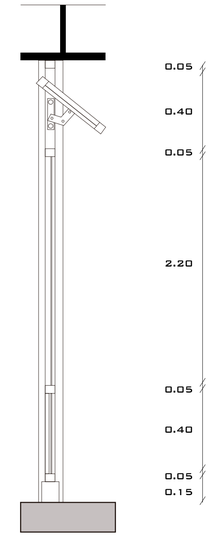
DETALLE DE VENTANAS



DETALLE DE VENTANAS PLANTA



DETALLE DE VENTANAS ELEVACION



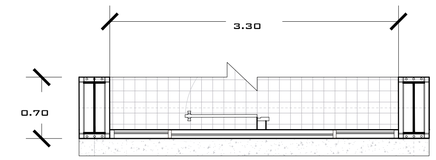
DETALLE DE VENTANAS CORTE

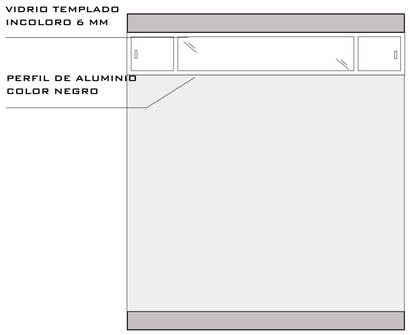
V1	DIMENSIONES VANO		CARACTERISTICAS
	ANCHO	ALTO	VENTANA FIJA CON DOS VENTANAS
	3,3	0,5	LATERALES PIVOTANTES
			PERFILERIA ALUMINIO NEGRO

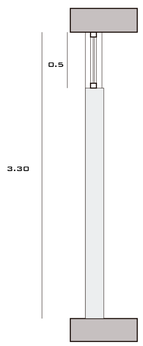
V2	DIMENSIONES VANO		CARACTERISTICAS
	ANCHO	ALTO	VENTANA FIJA
	3,3	3,3	PERFILERIA ALUMINIO NEGRO

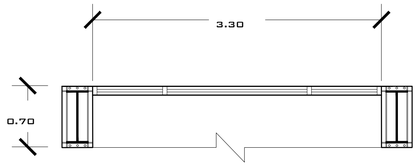
V3	DIMENSIONES VANO		CARACTERISTICAS
	ANCHO	ALTO	VENTANA FIJA
	1,2	3,3	PERFILERIA ALUMINIO NEGRO

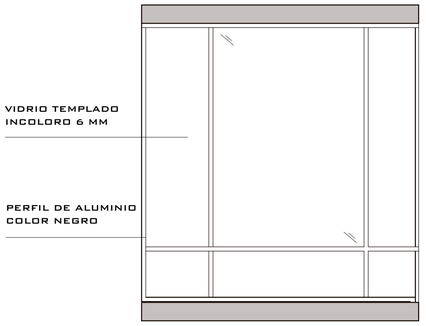
M1	DIMENSIONES VANO		CARACTERISTICAS
	ANCHO	ALTO	MAMPARA DE VIDRIO INCOLORO
	1,2	3,3	PERFILERIA ALUMINIO NEGRO
			1 BATIENTE - 1 CORREDIZA

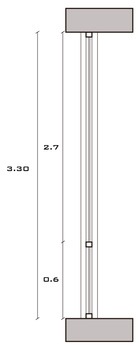


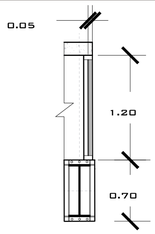


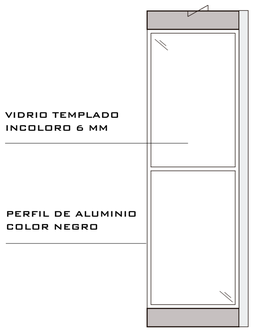


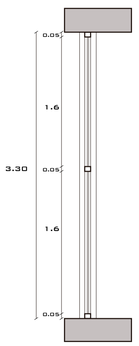


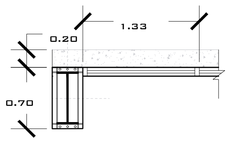


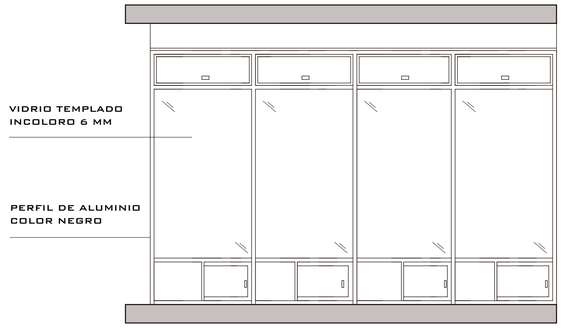


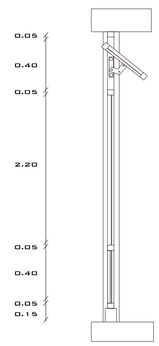


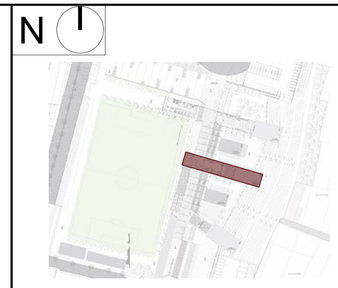












NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

DETALLES Y CUADRO DE VENTANAS

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

ESCALA: INDICADA

FECHA: NOVIEMBRE - 2017

ARQ.

LÁMINA: C13 13/15

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

CUADRO DE ACABADOS

DESCRIPCIONES						ESPICIFICACIONES			
ZONA	PLANTA	NIVEL	UBICACIÓN	IDENTIFICACION	CODIGO	DIMENSIONES (MM)	COLOCACION	COLOR/TEXTURA	MUESTRA
PLAZAS	PLANTA	N- 3,75	PISO	BALDOSA DE PIEDRA	BP	400 X 400 X 36	MORTERO DE FIJACION 1:4 CONFINAMIENTO 1:4 SELLO DE JUNTAS MORTERO CON SELLADOR 1 APLICACIÓN	COLOR GRIS TEXTURA RUGOSA	
CIRCULACION	BAJA								
AULAS	PLANTA		PISO	MICROCEMENTO	F1	SIN DIMENSIONES	2 CAPAS DE BASE DE MICROCEMENTO PIGMENTO COLOR PLATA PROTECTOR ACRILICO DOS MANOS SELLADOR MATE + ADITIVO IMPERMEABILIZANTE	COLOR PLAZA TEXTURA RUGOSA	
CIRCULACION	BAJA								
ZONAS DE		N- 3,75							
TRABAJO									
	PLANTA	N+0,10							
	ALTA								
	PLANTA		PISO	PORCELANATO GRIS	F2	500 X 500	MORTERO DE FIJACION 1:4 CONFINAMIENTO 1:4 SELLO DE JUNTAS POLIMERO SIN ARENA MORTERO CON SELLADOR INTEGRADO	COLOR GRIS TEXTURA LISA	
BAÑOS	BAJA								
		N- 3,75							
	PLANTA	N+0,10							
	ALTA								
	PLANTA		ESCALONES	MADERA DE CHANUL	F3	40 X 120 X 30	PERNO DE SUJECION MADERA - MENSULA IMPERMEABILIZANTE PARA MADERA	TEXTURA LISA	
ESCALERA	BAJA	N- 3,75							
	PLANTA	N+0,10							
	ALTA								
AULAS	PLANTA		PARED	ESTUCADO + PINTURA COLOR BLANCO HUESO	W1	ESPESOR 3MM	BASE: CEMENTO-ARENA-CAL PROPORCION 4:12:1 PINTURA BLANCA PINTUCO 2 APLICACIONES	COLOR BLANCO TEXTURA LISA	
BAÑOS	BAJA	N- 3,75							
ZONAS DE									
TRABAJO	PLANTA	N+0,10							
	ALTA								
	PLANTA		TECHO	ESTUCADO + PINTURA COLOR BLANCO	W2	ESPESOR 3MM	BASE: CEMENTO-ARENA-CAL PROPORCION 4:12:1 PINTURA BLANCA PINTUCO 2 APLICACIONES	COLOR BLANCO TEXTURA LISA	
CUBIERTA	BAJA	N- 3,75							
BLOQUE									
ACADEMICO	PLANTA	N+0,10							
	ALTA								



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

CUADRO DE ACABADOS

NOMBRE:
HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS:
TANNYA PICO

ESCALA:
INDICADA

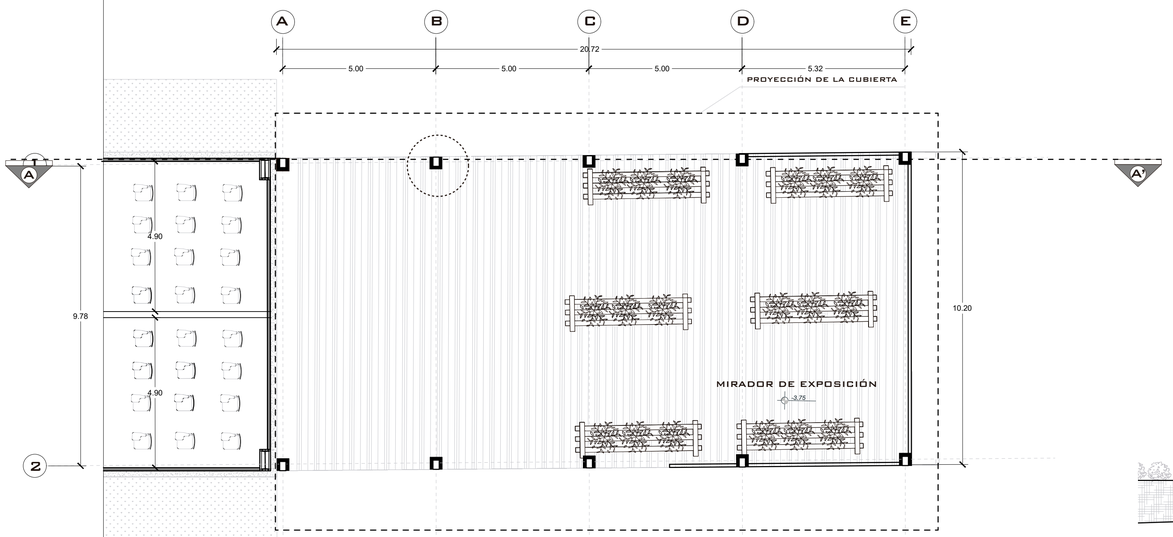
FECHA:
NOVIEMBRE - 2017

ARQ.

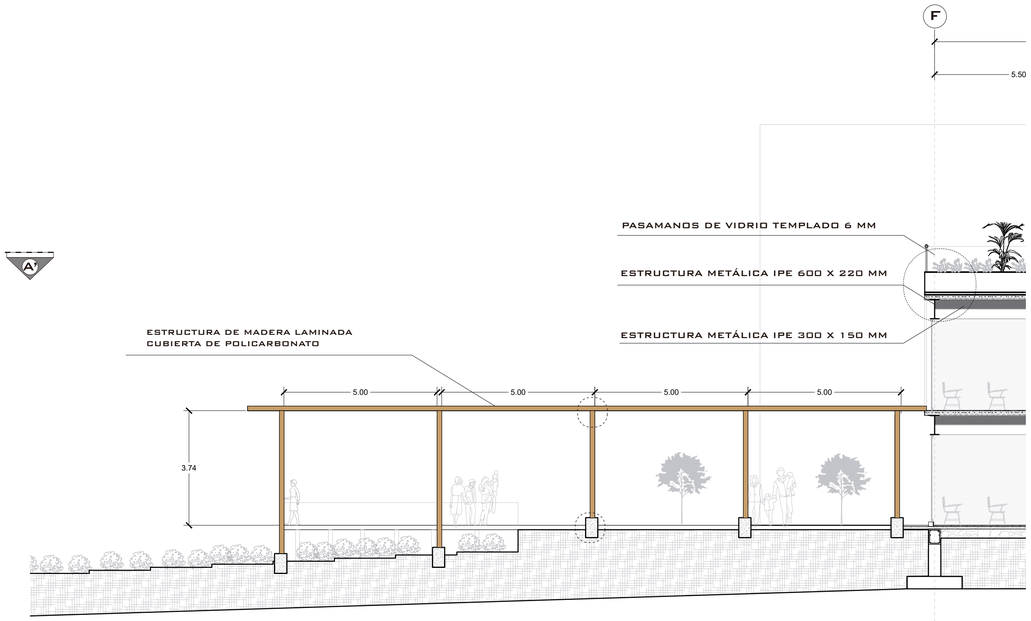
LÁMINA:
C14
14/15

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

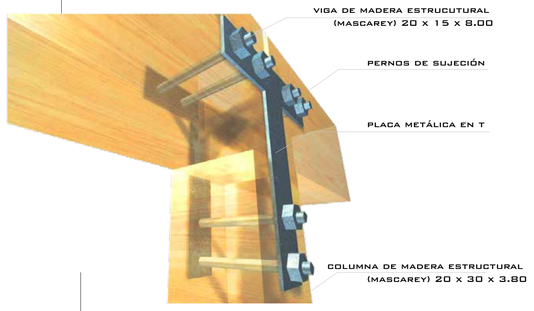
DETALLE EMBLEMATICO



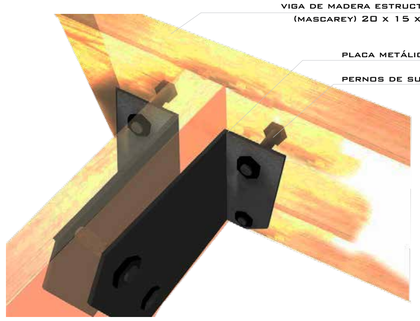
PLANTA DE CIMENTACION



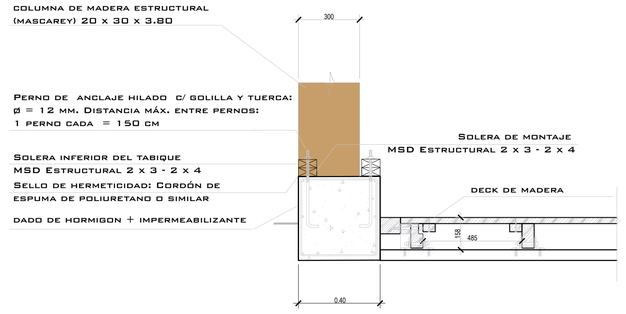
CORTE A - A'



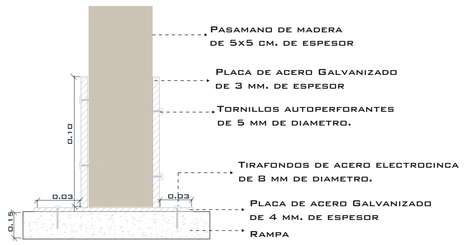
DETALLE 1



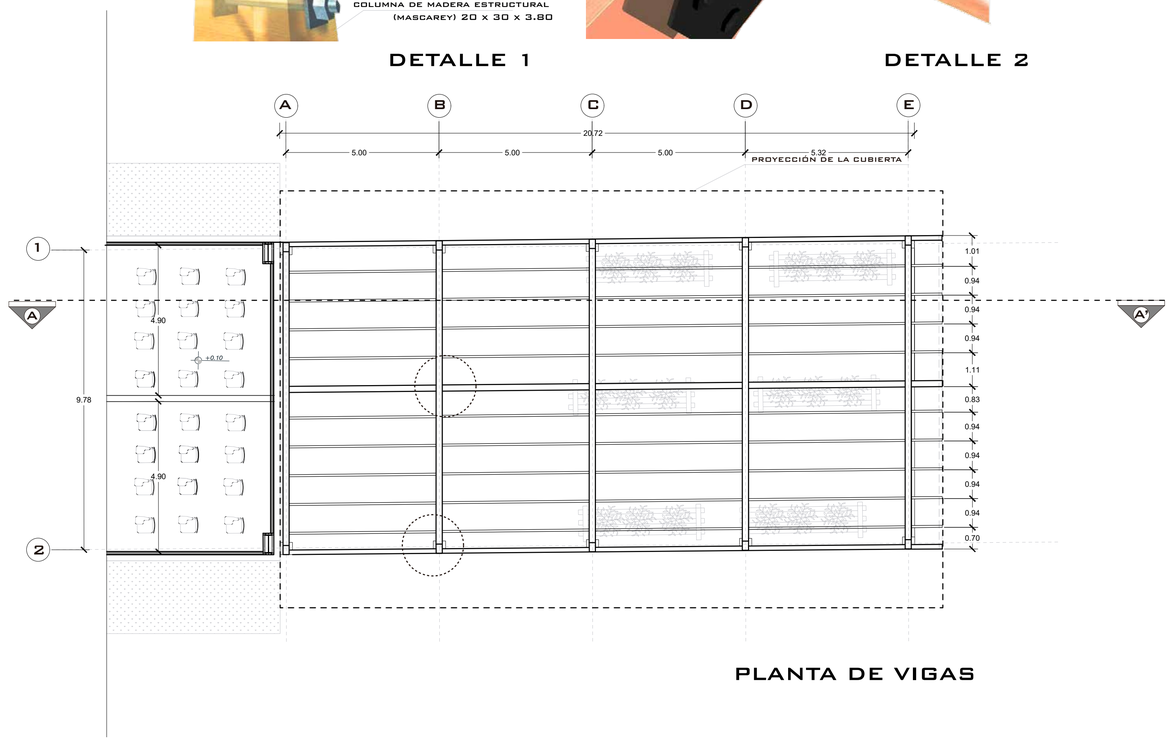
DETALLE 2



DETALLE 3

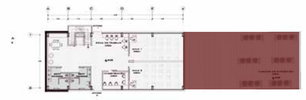


DETALLE 4



PLANTA DE VIGAS





NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

DETALLE EMBLEMATICO

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

ESCALA: INDICADA

FECHA: NOVIEMBRE - 2017

ARQ.

LÁMINA: C15 15/15

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

ASESORIA SOSTENIBILIDAD

AGROECOLOGIA

ESCUELA AGROECOLÓGICA NAYÓN

PROBLEMÁTICA: EROSIÓN DEL SUELO, CONTAMINACIÓN DEL MEDIO AMBIENTE DEBIDO A LA UTILIZACIÓN DE FERTILIZANTES TÓXICOS, NO CONTROL O MANEJO DE FACTORES DE CONTAMINACIÓN POR PARTE DE LOS PROPIETARIOS DE INVERNADEROS Y LA PERDIDA DEL PAISAJE NATURAL DEBIDO AL CRECIMIENTO URBANO DESCONTRALADO EN LA ZONA.





TERRAZAS DE CULTIVO

PROBLEMÁTICA: EL CULTIVO DE PLANTAS PEQUEÑAS, EN TERRENOS CON PENDIENTE, ES POCO RECOMENDABLE YA QUE AL MOMENTO DEL RIEGO O CUANDO LLUEVE LOS MINERALES DEL SUELO BAJAN POR LA PENDIENTE HASTA EL FONDO Y CON EL TIEMPO EL SUELO DE VUELVE ESTÉRIL.



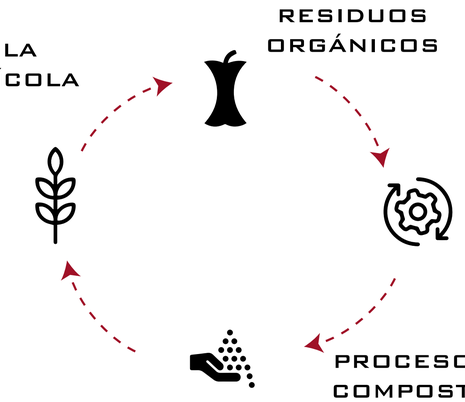
VIVEROS,CULTIVOS ATERRAZADOS

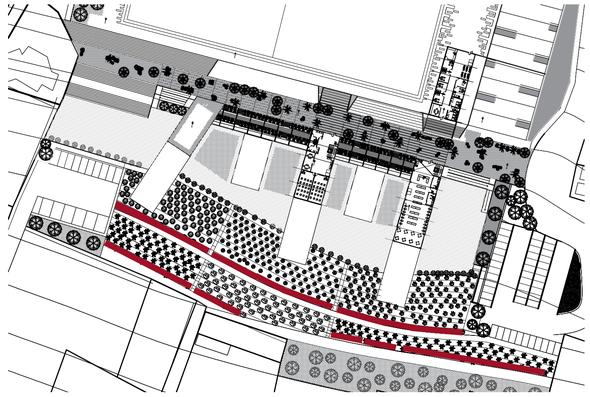


EL CULTIVO DE PLANTAS EN TERRAZAS, ES UN METODO AGROECOLOGICO UTILIZADO COMO ALTERNATIVA PARA EVITAR QUE LOS MIENRALES DEL SUELO SE PIERDAN O QUE EL SUELO DE CULTIVO SE VUELVA ESTERIL DEBIDO A LA PENDIENTE EXISTENTE.

PISCINAS DE COMPOSTAJE

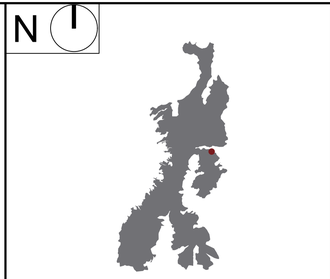
PROBLEMÁTICA: LOS PROBLEMA AMBIENTALES DE LAS EXPLOTACIONES AGRÍCOLAS SON LOS RESÍDUOS ORGÁNICOS QUE SE GENERA,DEBIDO A QUE ESTOS RESIUDOS SE QUEMA, SE ENTIERRA O SE DEJE A LA INTEMPERIE HASTA SU PUDRICIÓN.





PISCINAS DE COMPOSTAJE





NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PISCINAS DE COMPOSTAJE

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

ASESORIA SUSTENTABILIDAD

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

ESCALA: INDICADA

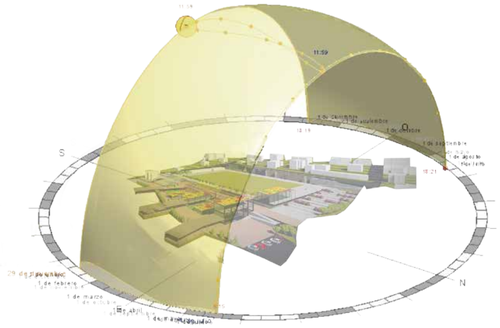
FECHA: AGOSTO - 2017

ARQ.

LÁMINA: S1 1/6

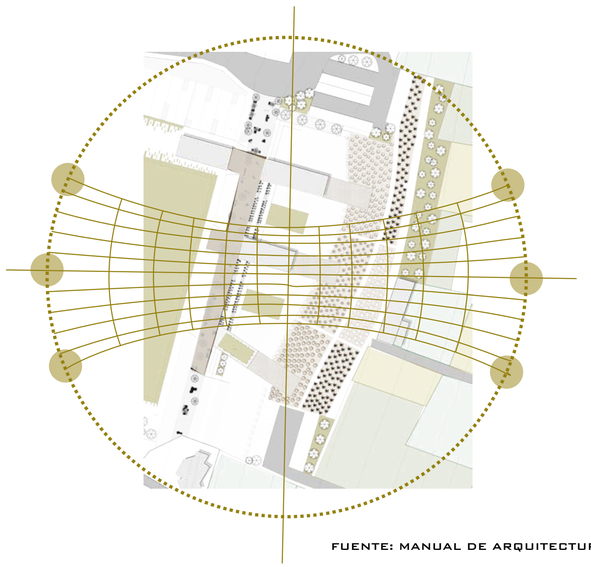
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

ANALISIS DE IRRADACION SOLAR



FUENTE: ANALISIS SOLAR REVIT 2017

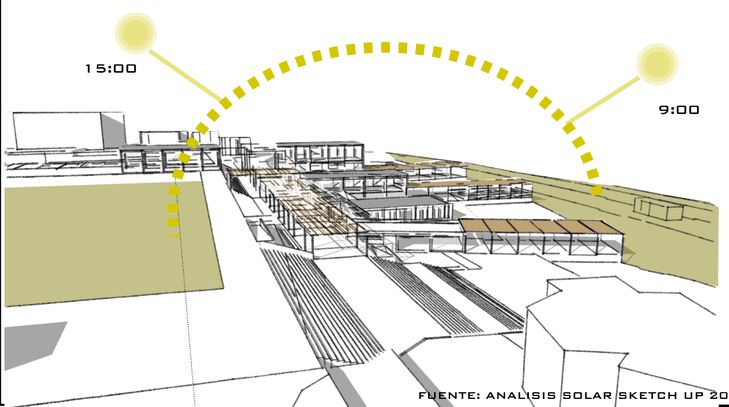
N



FUENTE: MANUAL DE ARQUITECTURA SOLAR

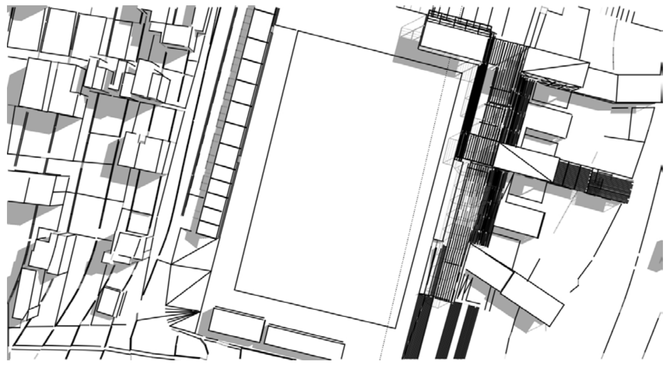
EL PROYECTO POSEE ESPACIOS EDUCATIVOS Y ZONAS DE TRABAJO POR LO QUE SE NECESITA QUE LA LUZ NATURAL NO INGRESE DE MANERA DIRECTA AL BLOQUE CONSTRUIDO.

COMO ESTRATEGIA SE PROPONE UN SISTEMA DE CONTROL DE LUZ NATURAL (QUIEBRASOL DE MADERA), QUE EVITE QUE SE PRODUZCA UN EFECTO INVERNADERO DENTRO DE LOS ESPACIOS CONSTRUIDOS.

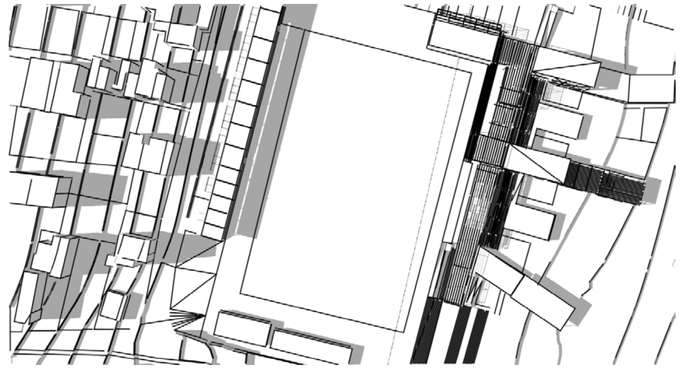


FUENTE: ANALISIS SOLAR SKETCH UP 2017

SOLSTICIO DE VERANO (21 DE JUNIO)

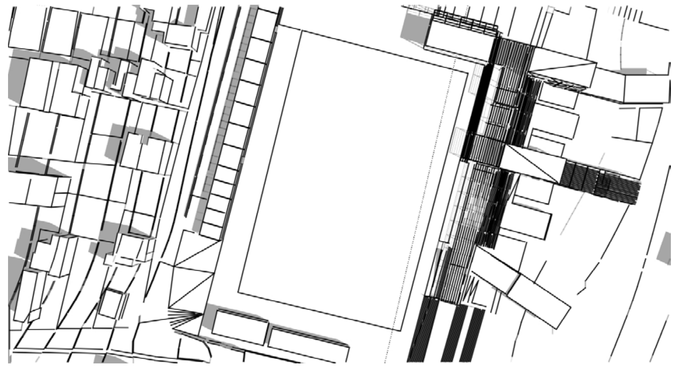


9:00

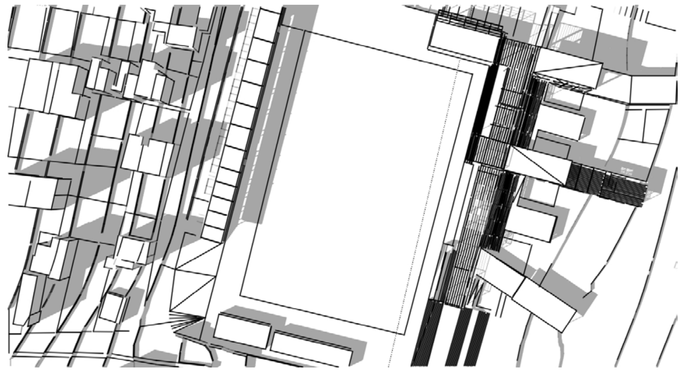


15:00

SOLSTICIO DE INVIERNO (21 DE DICIEMBRE)

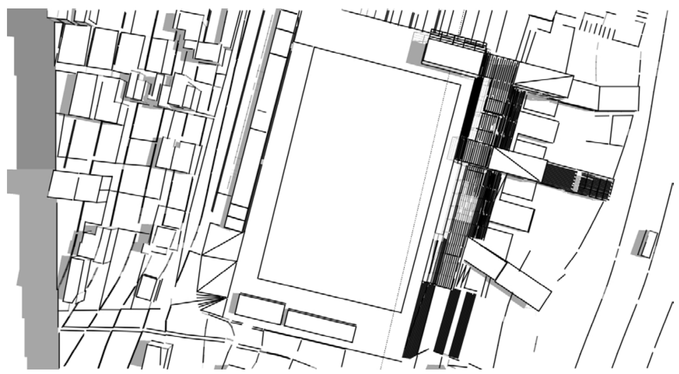


9:00

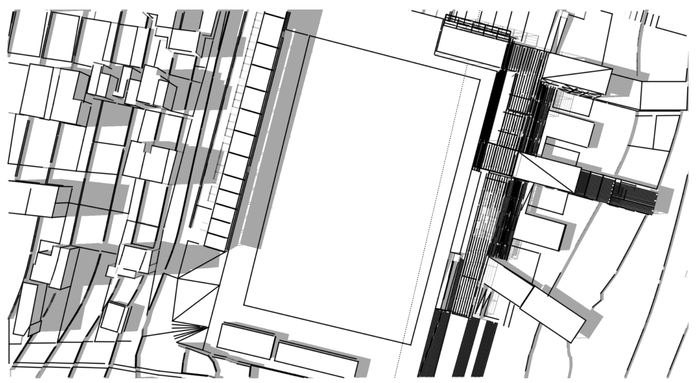


15:00

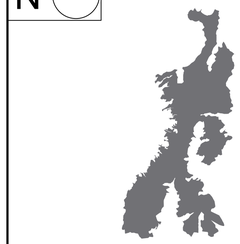
EQUINOCCIO (20 DE MARZO - 11 DE SEPTIEMBRE)



9:00



15:00



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

VENTANERIA CON QUIEBRASOLES

VENTANERIA SIN QUIEBRASOLES

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

ASESORIA SUSTENTABILIDAD

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

ESCALA: INDICADA

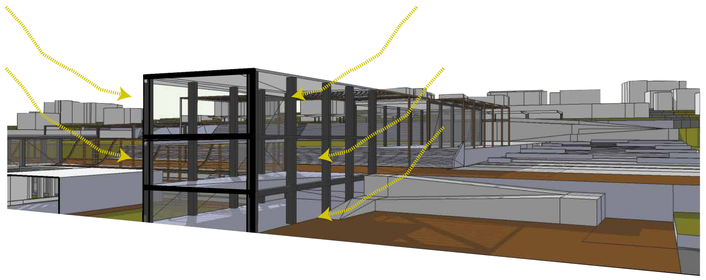
FECHA: AGOSTO - 2017

ARQ.

LÁMINA: S2 2/6

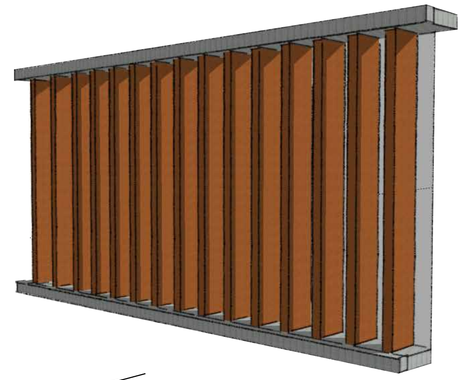
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

INGRESO DE LUZ NATURAL



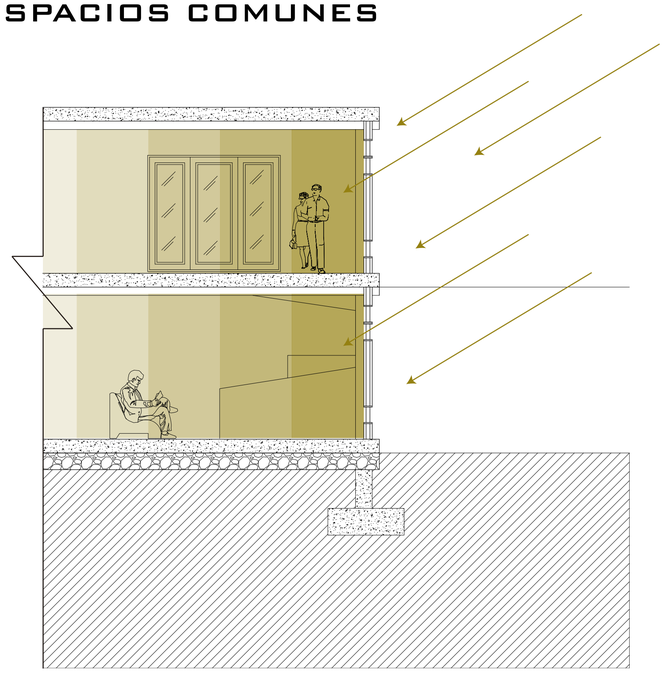
EXISTE IRRADIACIÓN SOLAR DIRECTA
EN 3 FACHADAS DEL PROYECTO



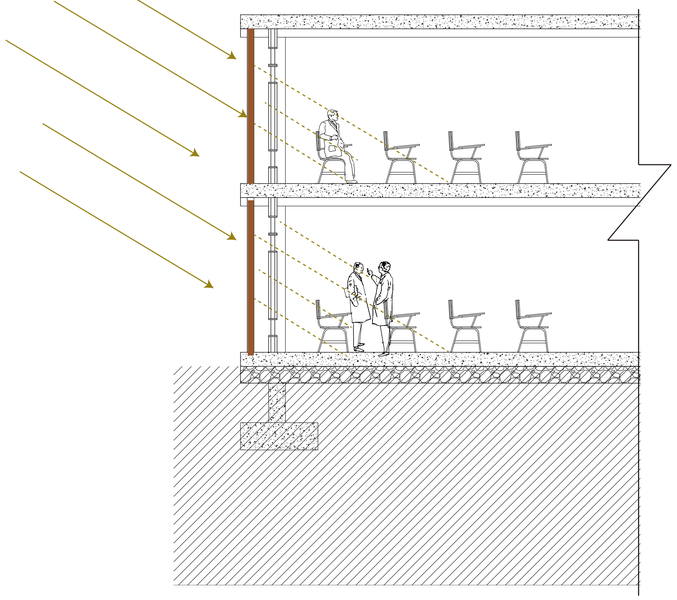


QUIEBRASOLES DE MADERA

INGRESO DE LUZ NATURAL
ESPACIOS COMUNES



INGRESO DE LUZ DIFUSA
ESPACIOS DE TRABAJO



N



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

ASESORIA SUSTENTABILIDAD

NOMBRE:
HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS:
TANNYA PICO

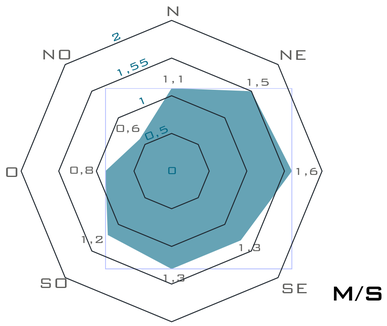
ESCALA:
INDICADA

FECHA:
AGOSTO - 2017

ARQ.
LÁMINA:
S3
3/6

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

VENTILACION NATURAL

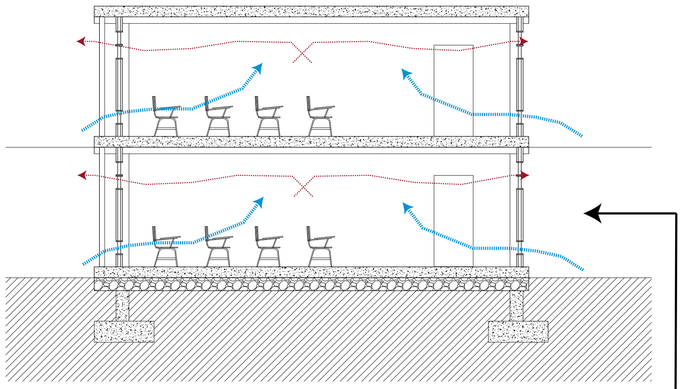


FUENTE: PUCE - NAYON

LOS VIENTOS PREDOMINANTES SON DE ESTE A OESTE DEBIDO A LAS CERCANIA DE LAS QUEBRADAS Y A SU TOPOGRAFIA.

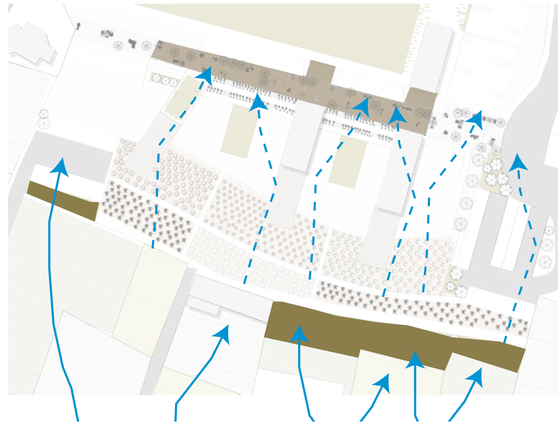
EL TERRENO NO POSEE CONSTRUCCIONES ALEDAÑAS QUE FILTREN EL VIENTO.

VENTILACIÓN CRUZADA



EXISTE VENTILACION CRUZADA EN LOS BLOQUES CONSTRUIDOS MEDIANTE LA IMPLEMENTACION DE VENTANAS PIVOTANTES QUE ABSORVEN EL AIRE FRIO Y EXPULSAN EL AIRE CALIENTE DEL EDIFICIO.

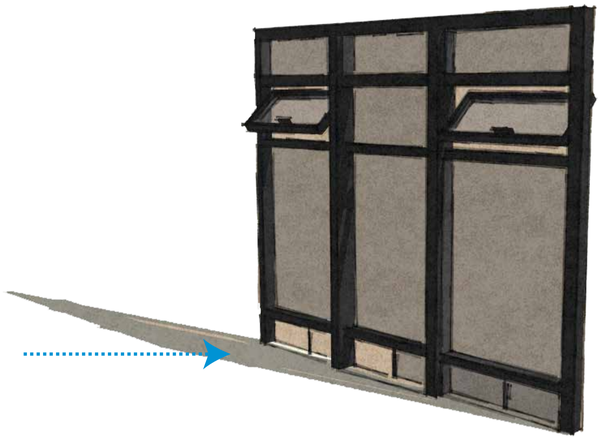
FILTRO VEGETAL



COMO ESTRATEGIA SE PROPONE UN COLCHON VERDE QUE FILTRE EL PASO DEL VIENTO HACIA EL PROYECTO.



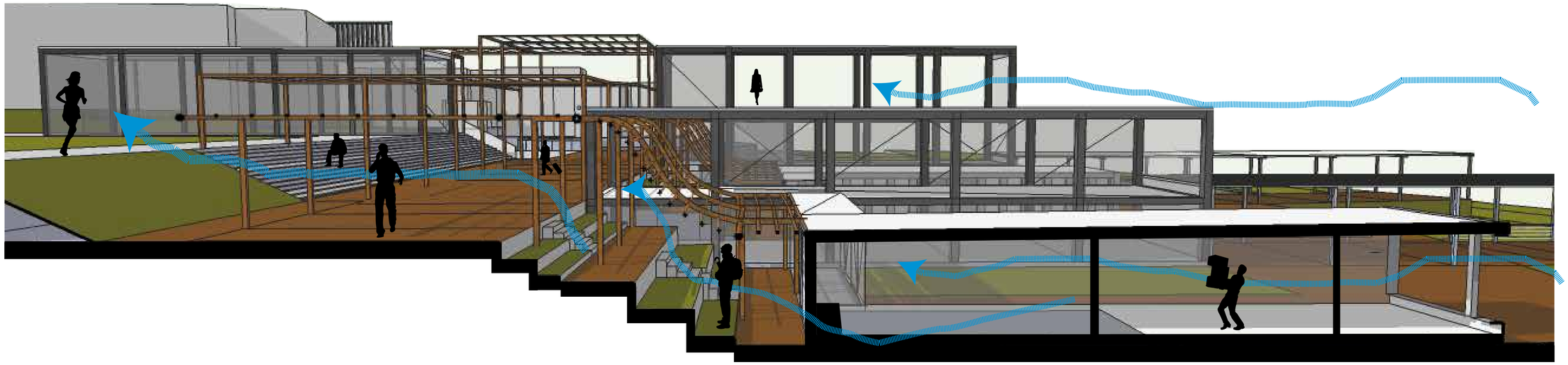
VIENTOS PREDOMINANTES



VENTANA PIVOTANTE

CONEXIÓN PROYECTO - VETACIÓN





N



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

AIRE CALIENTE

AIRE FRIO

FILTRO VEGETAL

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

ASESORIA SUSTENTABILIDAD

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

ESCALA: INDICADA

FECHA: AGOSTO - 2017

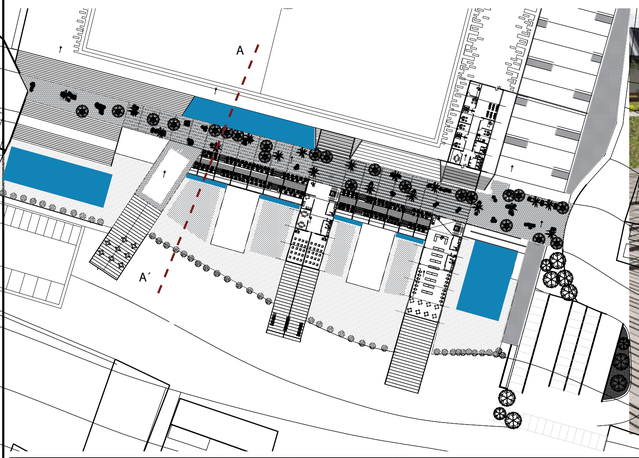
ARQ.

LÁMINA: S4 4/6

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

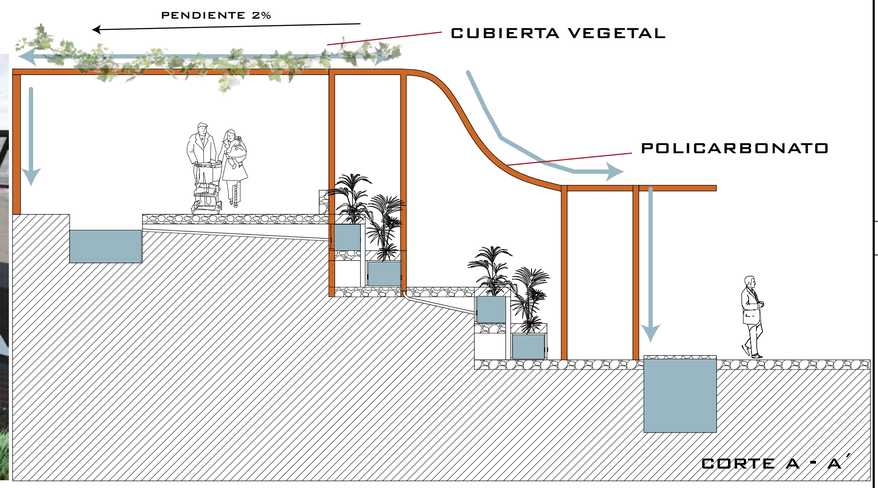
RECOLECCION DE AGUA LLUVIA

CISTERNAS DE RECOLLECCION DE AGUA LLUVIA

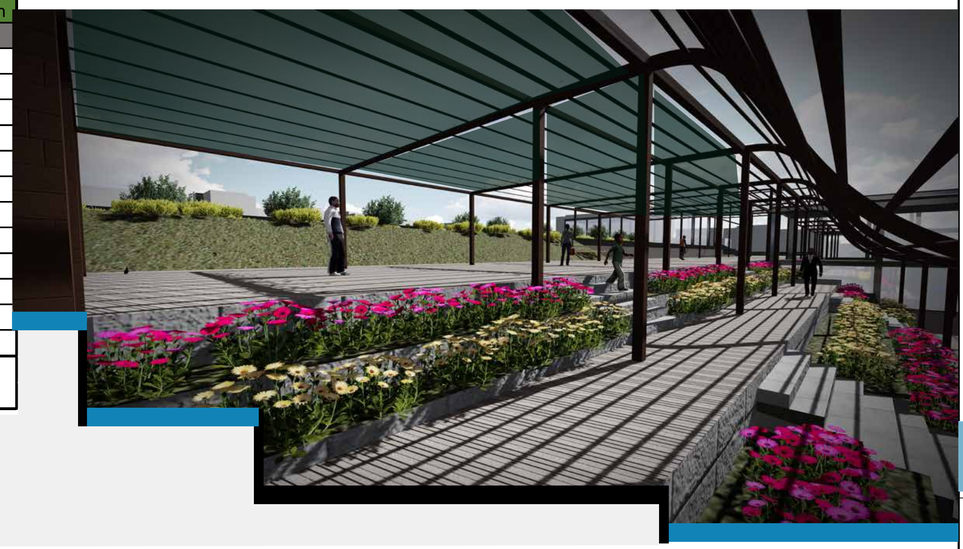




RECOLLECCION DE AGUA LLUVIA



MES		CUBIERTA	RECOLECCION MAXIMA	cisterna	plazas y patios	RECOLECCION MAXIMA	cisterna	total de recoleccion
	MM	M2	Lts	m3	m2	lts	m3	
ENERO	73		102200			60882		163082
FEBRERO	108		151200			90072		241272
MARZO	138		193200			115092		308292
ABRIL	146		204400			121764		326164
MAYO	97		135800			80898		216698
JUNIO	39	1400	54600	1300	834	32526	69,22	87126
JULIO	14		19600			11676		31276
AGOSTO	22		30800			18348		49148
SEPTIEMBRE	68		95200			56712		151912
OCTUBRE	117		163800			97578		261378
NOVIEMBRE	96		134400			80064		214464
DICIEMBRE	78		109200			65052		174252
							TOTAL ANUAL	2225064



1400 M2 DE CUBIERTA PARA RECOLLECIÓN DE AGUA LLUVIA

CANTIDAD ANUAL DE AGUA PARA CULTIVOS **2225064 Lts**

PORCENTAJE DE PERDIDAD: 50 % CUBIERTA VEGTAL
9 % POLICARBONATO

FUENTE: CAPTACIÓN Y ALMACENAMIENTO DE AGUA LLUVIA FAO



CAPTACIÓN — RECOLECCIÓN — FILTRO

ALMACENAMIENTO — BOMBA



RIEGO POR ASPERSION

1.5 LTS = 1 M2 Aprox.

3 VECES AL DIA

CULTIVOS	AREA
HORTALIZAS	3330 M2
PLANTAS ORNAMENTALES	350 M2
TOTAL	3680 M2



1´483.376 Lts



3.680 m2

LA CANTIDAD TOTAL DE AGUA QUE SE NECESITA PARA REGAR TODOS LOS CULTIVOS EN UN AÑO ES: **5´961.600 Lts**

LA RECOLECCION DE AGU LLUVIA SATISFACE EL **28%** DEL TOTAL DE AGUA NECESARIA PARA EL RIEGO

FUENTE: ORGANIZACIÓN DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LA AGRICULTURA Y LA ALIMENTACION FAO

N



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

ASESORIA SUSTENTABILIDAD

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

ESCALA: INDICADA

FECHA: AGOSTO - 2017

ARQ.

LÁMINA: S5 5/6

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

CUBIERTAS VERDES



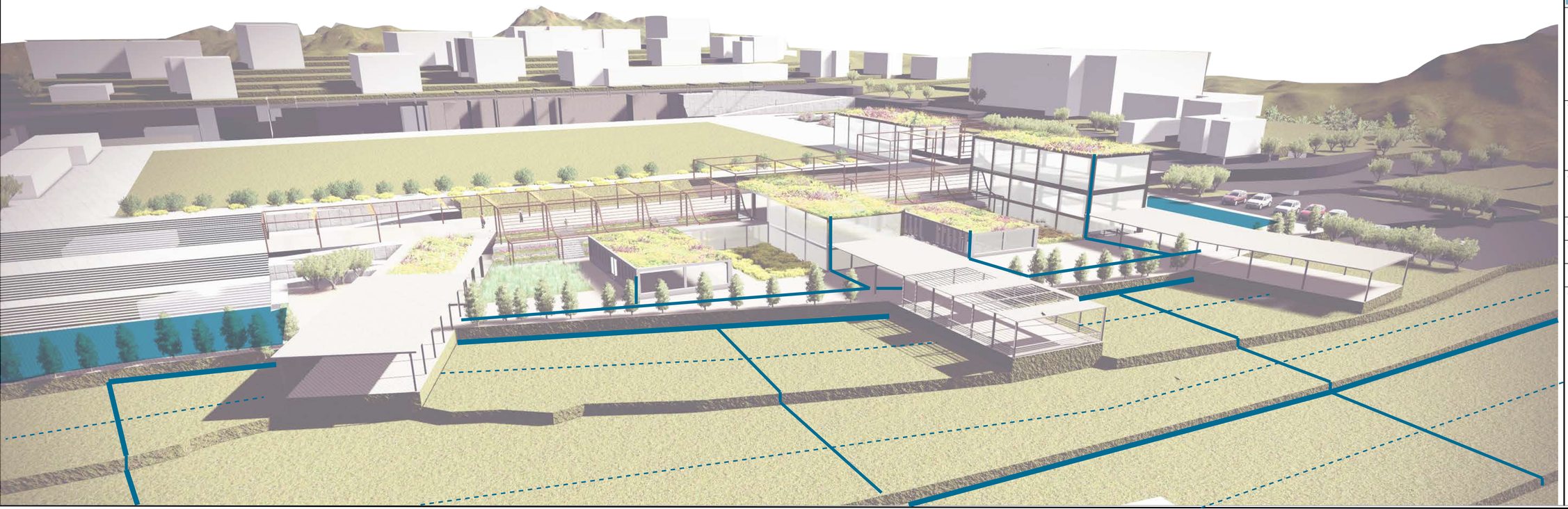


FUENTE: CARLOS RAMIREZ



RIEGO DE CULTIVOS POR GOTEO





N



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

CISTERNAS

TUBERIA PVC

SISTEMA DE RIEGO

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

ASESORIA SUSTENTABILIDAD

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

ESCALA: INDICADA

FECHA: AGOSTO - 2017

ARQ.

LÁMINA: S6 6/6

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

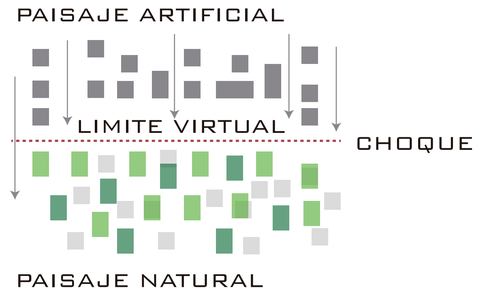
ASESORIA PAISAJISMO

APROXIMACIONES AL PROYECTO

1 2 3

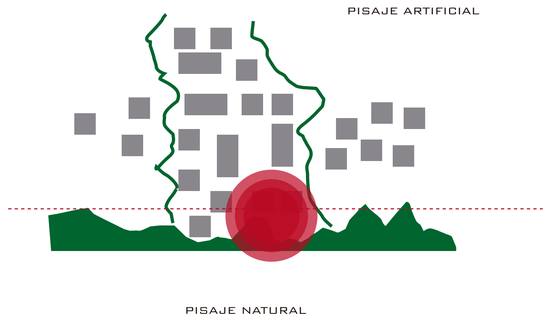
CIRCUNSTANCIAS

CRECIMIENTO URBANO



PERDIDA DEL PAISAJE NATURAL

LÍMITE PAISAJE NATURAL VS PAISAJE ARTIFICIAL

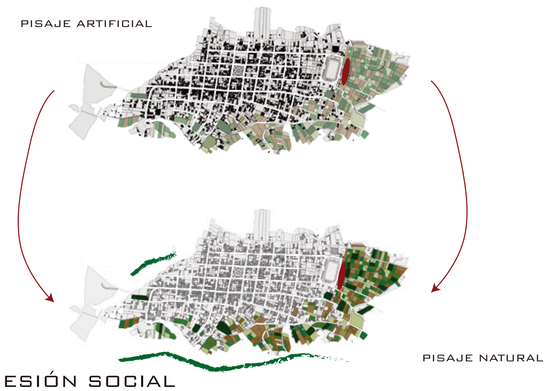


DÉFICIT EDUCACIÓN AGROECOLÓGICA



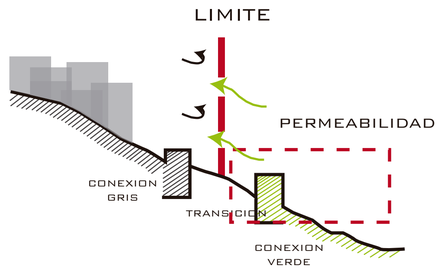
INTENCIONES

RECUPERACIÓN DEL PAISAJE NATURAL



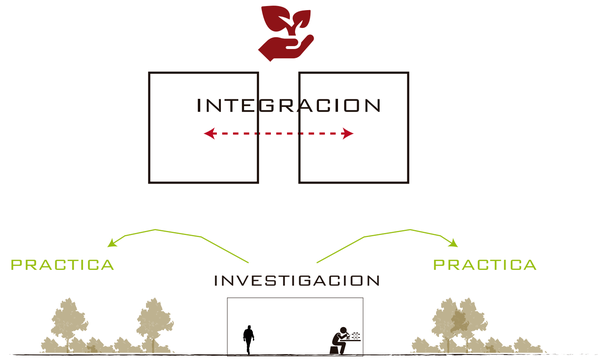
COHESIÓN SOCIAL

CONEXIÓN PAISAJE NATURAL Y PAISAJE ARTIFICIAL



COHESIÓN SOCIAL

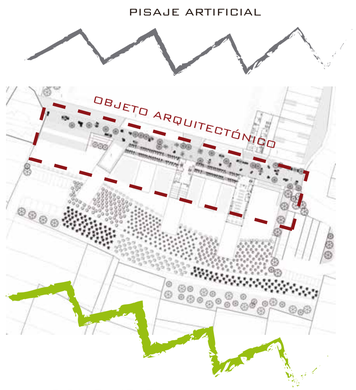
ESPACIOS EDUCATIVOS Y DE EXPOSICIÓN



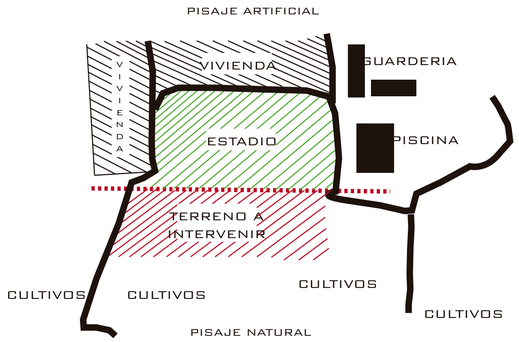
COHESIÓN SOCIAL

ESTRATEGIAS

OBJETO ARQUITECTÓNICO DE BORDE



IMPLANTACIÓN DEL PROYECTO ENTRE EL LÍMITE DE UN EQUIPAMIENTO PÚBLICO Y EL PAISAJE NATURAL



CENTRO AGROECOLÓGICO



1 CANCHA LIGA PARROQUIAL
2 BLOQUE ADMINISTRATIVO
3 BIBLIOTECA
4 BLOQUE EDUACTIVO
5 CAFETERIA
6 LABORATORIOS
7 VIVEROS EXPOSICIÓN
8 MIRADORES
9 CULTIVOS ATERRAZADOS DE PRÁCTICA

N



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

ASESORIA PAISAJISMO

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

ESCALA: INDICADA

FECHA: AGOSTO - 2017

ARQ.

LÁMINA: P1 1/8

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

CONDICIONANTES DEL PROYECTO

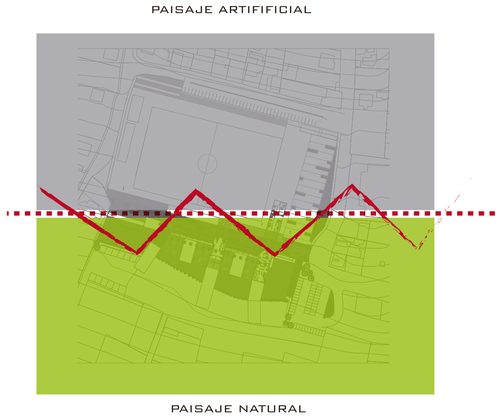
CIRCUNSTANCIAS

INTENCIONES

ESTRATEGIAS

4

CHOQUE ENTRE PAISAJE NATURAL VS PAISAJE ARTIFICIAL



CREACIÓN DE ESPACIOS DE TRANSICIÓN



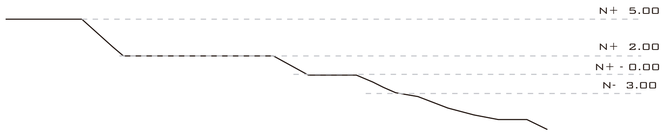
COHESIÓN SOCIAL

VIVEROS ATERRAZADOS (ZONAS DE EXPOSICIÓN)

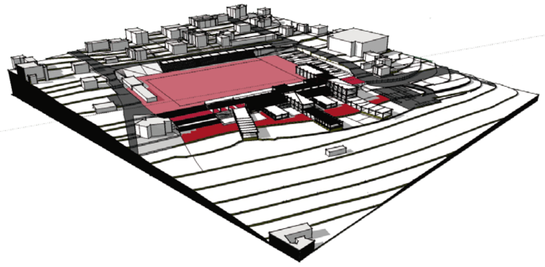


5

TOPOGRAFIA DECRECIENTE



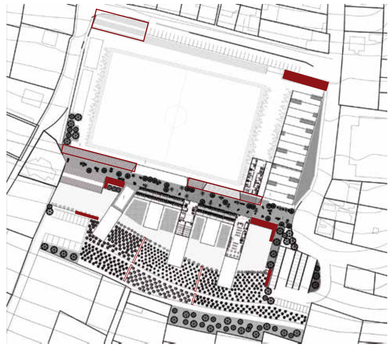
CONECTAR TODOS LOS NIVELES DEL TERRENO



PLATAFORMAS

COHESIÓN SOCIAL

CIRCULACIÓN VERTICAL Y ACCESIBILIDAD UNIVERSAL EN TODO EL PROYECTO



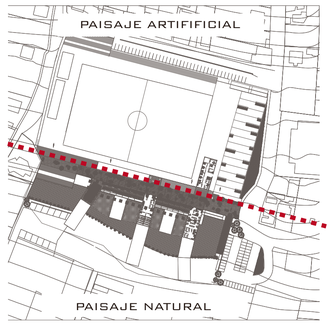
RAMPAS

ESCALERAS

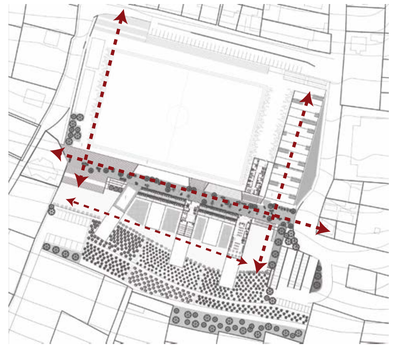
6

EQUIPAMIENTO DEPORTIVO EXISTENTE POSEE RELACIÓN DIRECTA CON EL PROYECTO





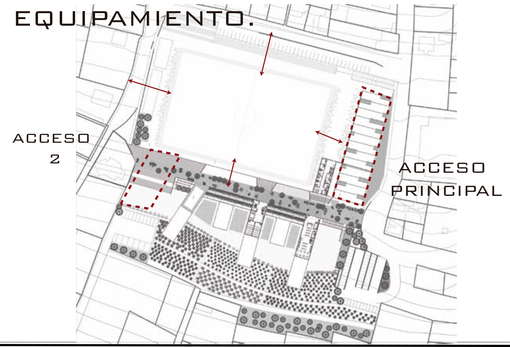
CONECTAR EQUIPAMIENTO EXISTENTE CON EL PROYECTO ARQUITECTÓNICO



COHESIÓN SOCIAL

ELIMINAR MUROS PERIMETRALES DEL EQUIPAMIENTO EXISTENTE.

CREAR UN ACCESO PRINCIPAL ENTRE EL OBJETO ARQUITECTÓNICO Y EL EQUIPAMIENTO.



N



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

ASESORIA PAISAJISMO

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

ESCALA: INDICADA

FECHA: AGOSTO - 2017

ARQ.

LÁMINA: P2 2/8

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

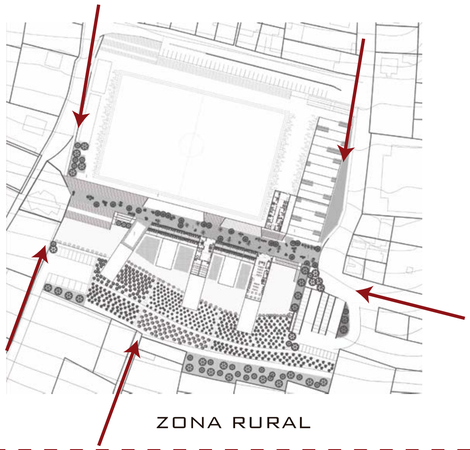
ANALISIS DEL PROYECTO

7 8 9

CIRCUNSTANCIAS

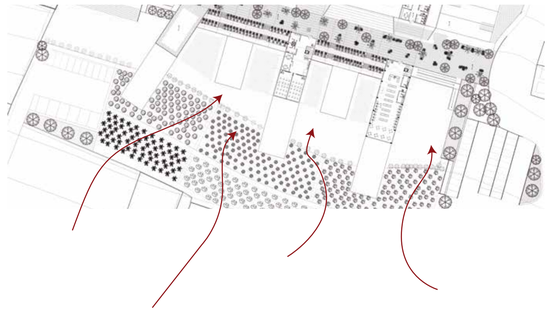
APROXIMACIONES HACIA EL PROYECTO

CENTRO POBLADO



ZONA RURAL

VIENTOS PREDOMINANTES DEL SUR - ORIENTE TERRENO

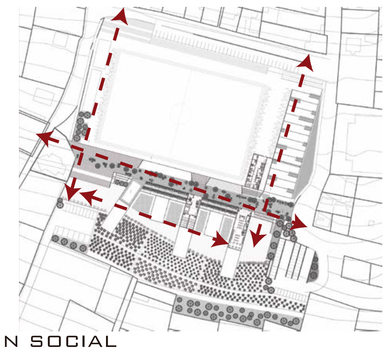


RECUPERACIÓN Y GENERACIÓN DE ESPACIOS VERDES EN EL TERRENO A INTERVENIR.



INTENCIONES

CREAR ESPACIOS DE CIRCULACIÓN ENTRE EL EQUIPAMIENTO EXISTENTE Y EL PROYECTO



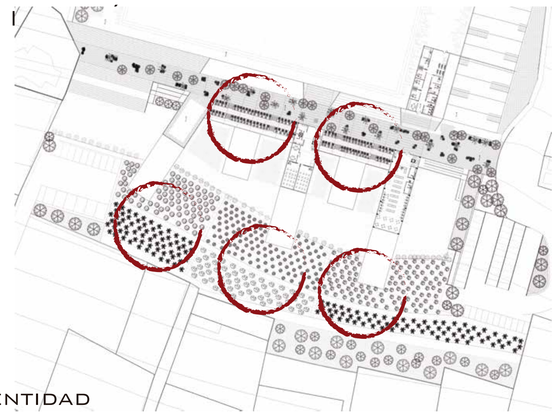
COHESIÓN SOCIAL

FILTRO VEGETAL



CONFORT TÉRMICO

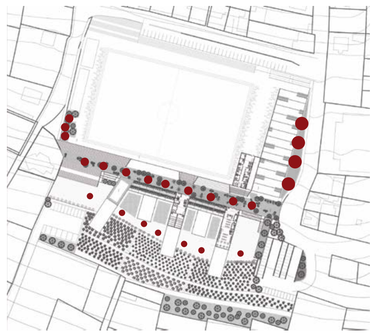
ESPACIOS DE EXPOSICIÓN DE PLANTAS ORNAMENTALES Y CULTIVOS

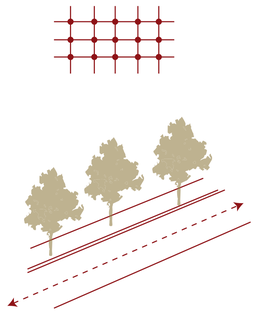


IDENTIDAD

ESTRATEGIAS

JERARQUIZAR LOS ACCESOS MEDIANTE ARBOLES ALTOS Y DE COPA DENSA EN UNA MALLA DE 6 CM X 6 CM



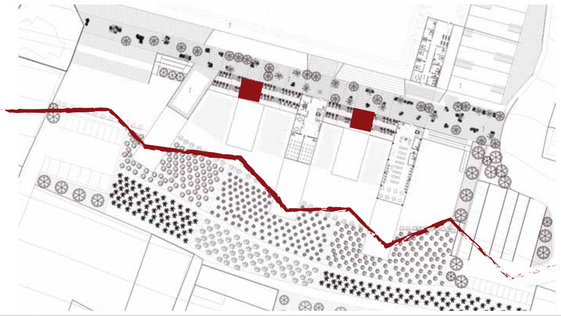


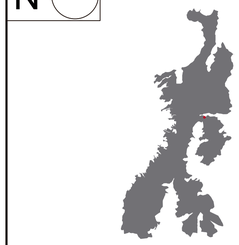
COLOCAR ARBOLES ALTOS Y DE COPA DENSA EN UNA MALLA DE 6 CM X 6 CM



VIVEROS DE EXPOSICIÓN COMO FILTRO DEL PAISAJE ARTIFICIAL Y PAISAJE NATURAL

CULTIVOS TE PRÁCTICA ATERRAZADOS COMO COLCHÓN VERDE





NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN 2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

ASESORIA PAISAJISMO

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

ESCALA: INDICADA

FECHA: AGOSTO - 2017

ARQ.

LÁMINA: P3 3/8

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

ANALISIS DEL PROYECTO

10 | 11 | 12

CIRCUNSTANCIAS

10

■ CONECTOR TRANSVERSAL PÚBLICO

PAISAJE ARTIFICIAL

ESPACIO PÚBLICO
(CANCHA DE FUTBOL)

A ⟷ B

PROYECTO

PAISAJE NATURAL

11

■ CONECTOR TRANSVERSAL PRIVADO

PROYECTO

A´ ⟷ B´

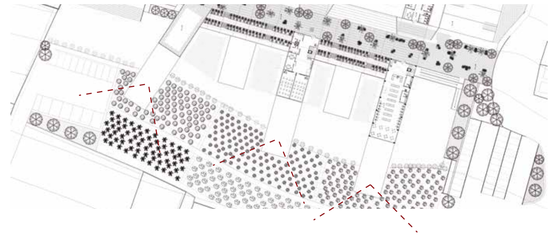
MIRADORES

CULTIVOS DE APRENDIZAJE

PAISAJE NATURAL

12

■ VISTA DE 180º DEL ORIENTE DE QUITO

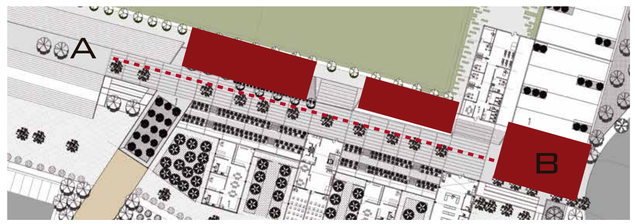




INTENCIONES

■ ESPACIOS DE ESTANCIA

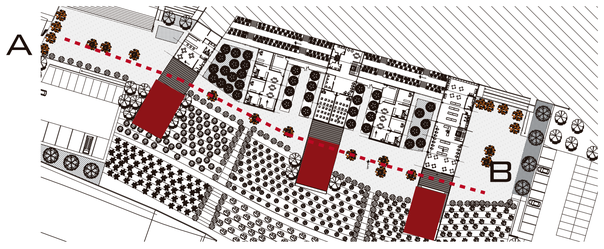
ESPACIOS DE RECORRIDO DIRECCIONADOS POR LA VEGETACIÓN



COHESIÓN SOCIAL

■ ESPACIOS DE ESTANCIA

■ ESPACIOS DE RECORRIDO DIRECCIONADOS POR LA VEGETACIÓN



COHESIÓN SOCIAL

■ CONEXIÓN VISUAL CON EL PAISAJE NATURAL

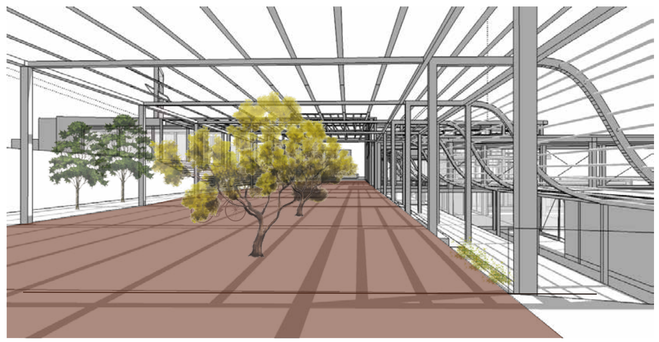


RECORRIDOS GUIADOS POR LA NATURALEZA

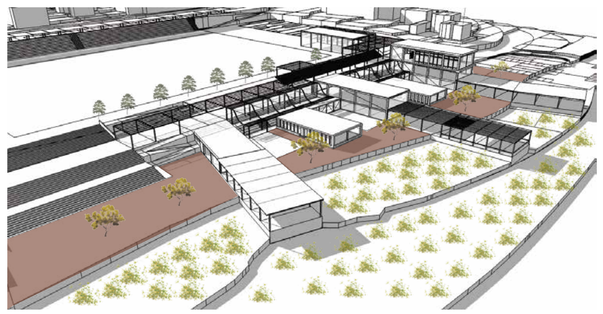
IDENTIDAD

ESTRATEGIAS

■ BOULEVARD DE CONEXIÓN PÚBLICO



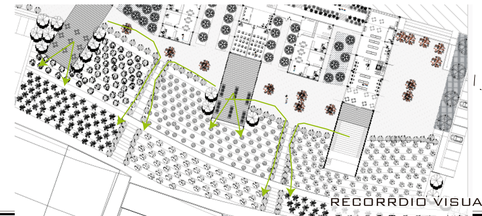
■ BOULEVARD DE CONEXIÓN PRIVADO



■ MIRADORES COMO REMATE DE VOLUMENES CONSTRUIDOS



MIRADOR CAFETERIA



RECORRDIO VISUALES

N



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

ASESORIA PAISAJISMO

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

ESCALA: INDICADA

FECHA: AGOSTO - 2017

ARQ.

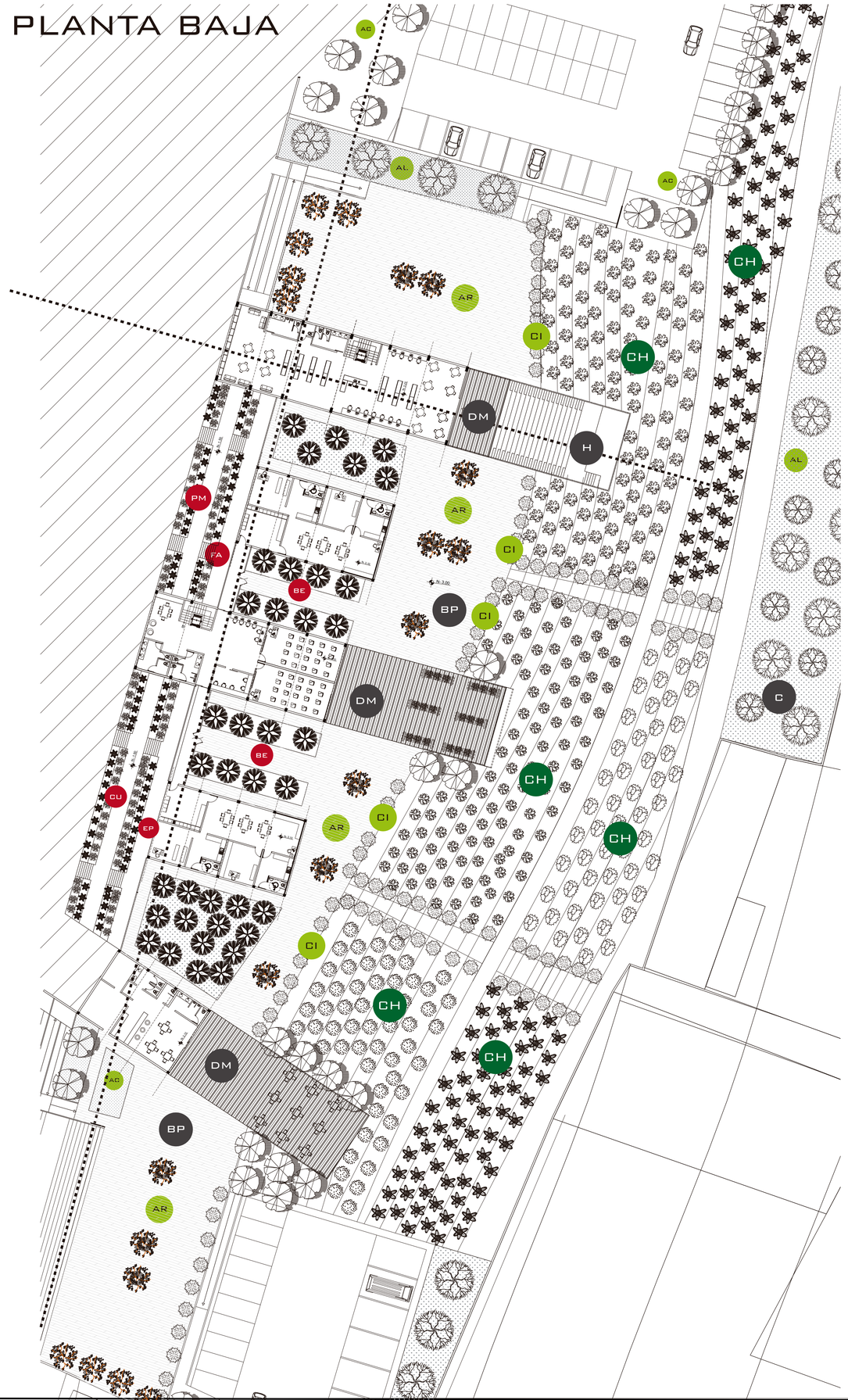
LÁMINA: P4 4/8

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

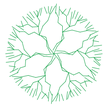
IMPLANTACION


B
A
A
N-0.30
N+0.15
N+0.30
N+0.30
N+0.15
N+0.30
N+0.30
N+0.30

PLANTA BAJA



TIPOS DE ÁRBOLES

CH 44		CHOLAN ALTURA : 6-10 M USO: CARACTERIZAR LIMITES/ SOMBRA		AR 28		ARUPO ROSADO ALTURA : 3-5 M USO: JERARQUIZAR CIRCULAZACIÓN/SOMBRA /DIDÁCTICO	
AL 29		ALISO ALTURA : 3-6 M USO: FILTRO VEGETAL		CI 93		CIPRES ALTURA : 1,50 -3 M USO: FILTRO VEGETAL	
AC ---		ACACIA ALTURA : 8-15 M USO: JERARQUIZAR ACCESOS/ SOMBRA					

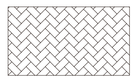
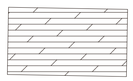
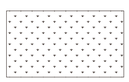
TIPOS DE PLANTAS ORNAMENTALES

BU			BUGAMBILLA	BE			BAMBÚ ENANO
EP			ESTRELLA DE PANAMA	FA			FLOR DE AZALEA
CU			CUCARDA	PM			PENSAMIENTO MORADO

CULTIVOS ROTATIVOS DE HORTALIZAS

	LECHUGA	CEBOLLA	COL	PEREJIL	COLIFLOR	CILANTRO
CH						

TIPOS DE PISOS

AE			ADOQUINES EN ESPIGA	40 x 20 x18	CAMINERIA TRANSVERSAL PRINCIPAL
BP			BALDOSA DE PIEDRA (PÓRFIDO)	40 x 20 x18	ZONAS DE PASO, PLAZAS Y ACCESOS
H			HORMIGÓN	----------	ACERAS, GRADERIOS
C			CÉSPED	----------	AREAS VERDES Y ESPACIOS DE TRANSICIÓN
DM			DECK DE MADERA	220 x 25 x 15	MIRADORES

N



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

ASESORIA PAISAJISMO

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TESIS: TANNYA PICO

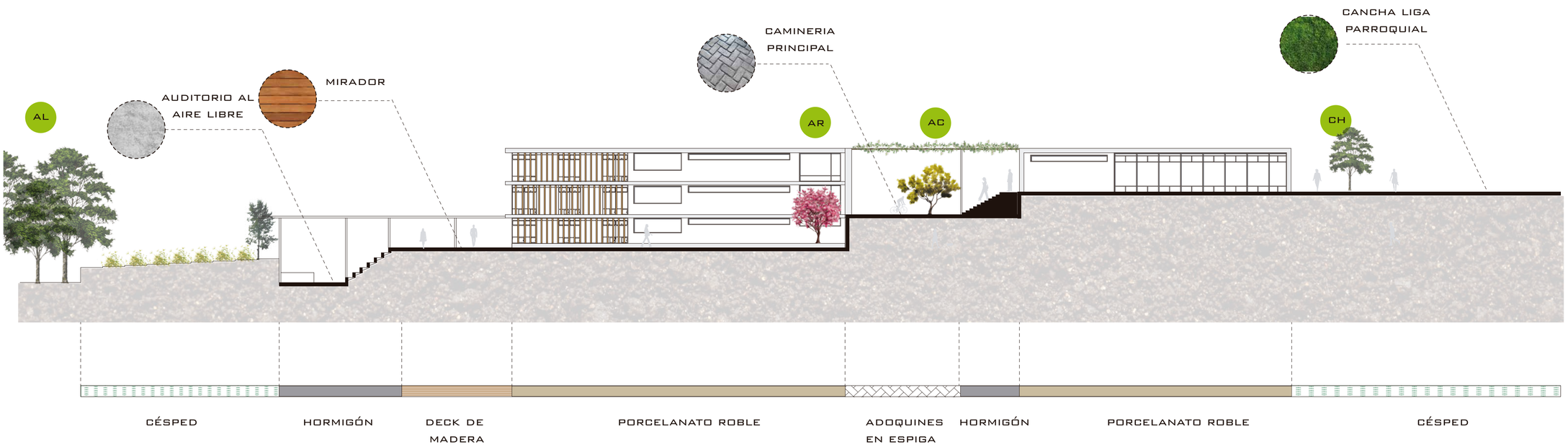
ESCALA: INDICADA

FECHA: AGOSTO - 2017

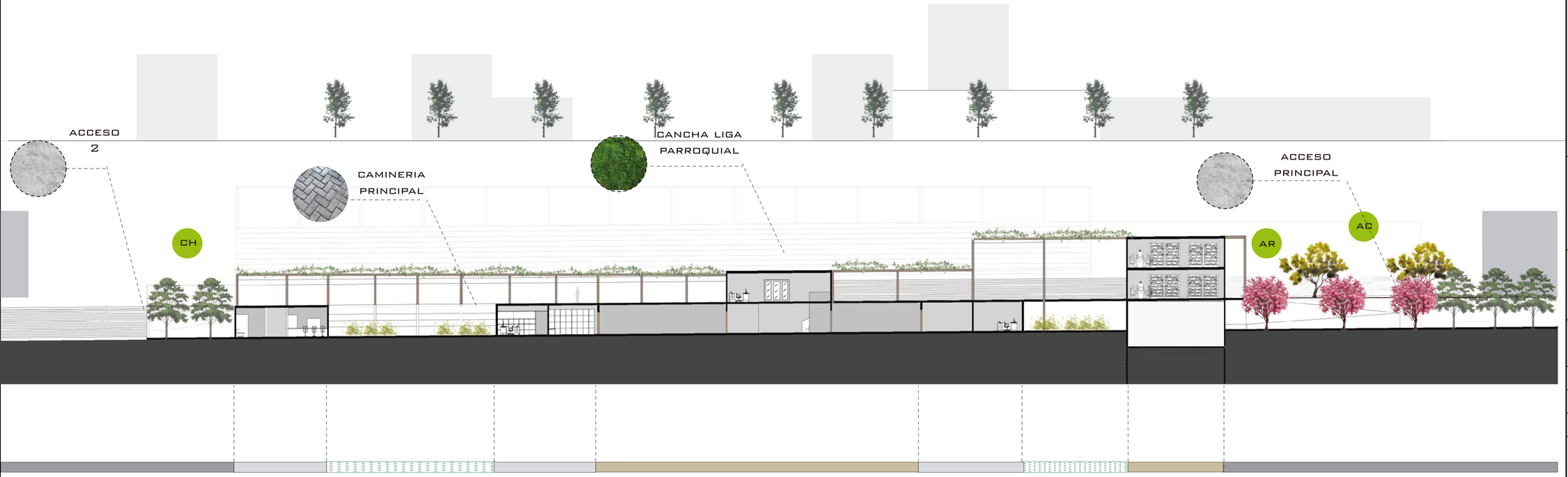
ARQ.

LÁMINA: P6 6/8

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



CORTE GENERAL A - A´



CORTE GENERAL B - B´

N



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

ASESORIA PAISAJISMO

NOMBRE:
HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS:
TANNYA PICO

ESCALA:
INDICADA

FECHA:
AGOSTO - 2017

ARQ.

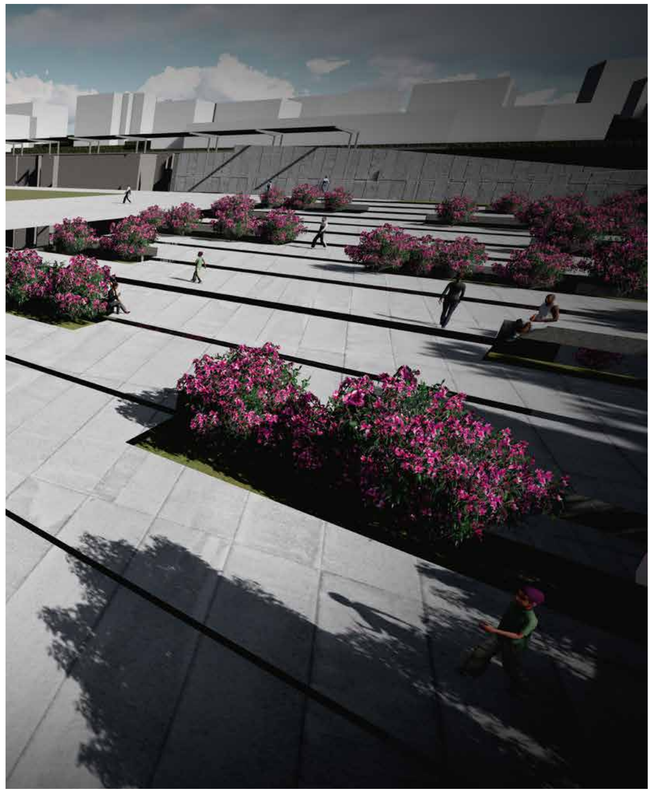
LÁMINA:
P7
7/8

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

VIVERO PLANTAS ORNAMENTALES



ACCESO PRINCIPAL



CULTIVOS / MIRADOR



VISTA NORTE DEL PROYECTO



N



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

ASESORIA PAISAJISMO

NOMBRE:
HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS:
TANNYA PICO

ESCALA:
INDICADA

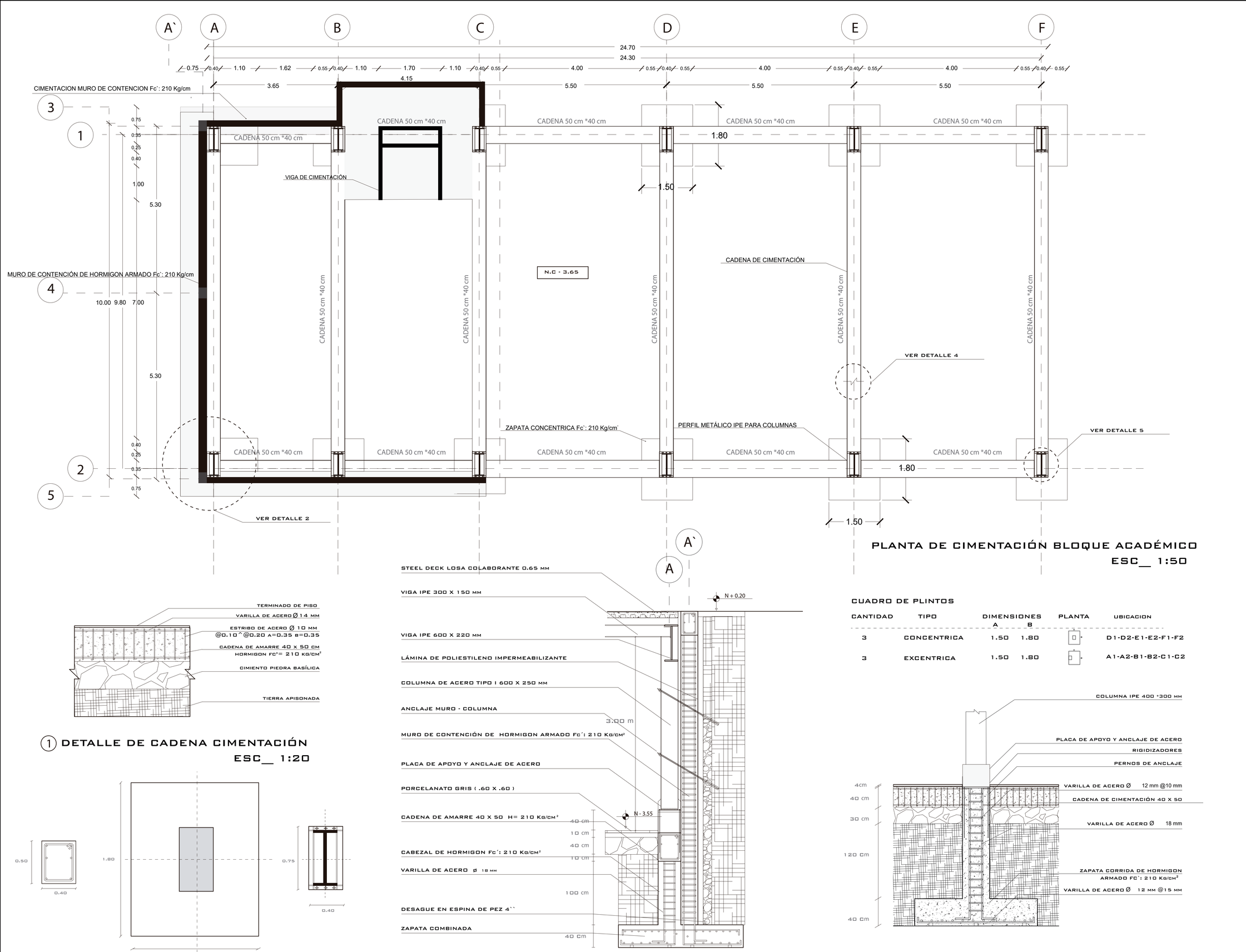
FECHA:
AGOSTO - 2017

ARQ.

LÁMINA:
P8
8/8

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

ASESORIA ESTRUCTURAL



1 DETALLE DE CADENA CIMENTACIÓN
ESC__ 1:20

CADENA CIMENTACIÓN | PLINTO (ZAPATA CORRIDA) | DADO DE HORMIGON (COLUMNA IPE 600 / 250)

2 DETALLE DE MURO DE CONTENCIÓN
ESC__ 1:30

PLANTA DE CIMENTACIÓN BLOQUE ACADÉMICO
ESC__ 1:50

CUADRO DE PLINTOS

CANTIDAD	TIPO	DIMENSIONES A	DIMENSIONES B	PLANTA	UBICACION
3	CONCENTRICA	1.50	1.80		D1-D2-E1-E2-F1-F2
3	EXCENTRICA	1.50	1.80		A1-A2-B1-B2-C1-C2

3 DETALLE DE ZAPATA CORRIDA
ESC__ 1:25



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Q admisible = 18 t / m2

Carga viva = 480 Kg/m2 (educativo) NEC-SE-CG

Acero estructural Fy`= 4200 Kg/cm

Hormigón simple Fc`= 210 Kg/cm de resistencia a la compresión a los 28 dias.

Malla electrosoldada 5 x 5 x1 0 cm

Estructura metálica de acero en forma de perfiles laminados en caliente tipo A572 grado 50

Se usará unicamente suelda estructural 70-18

5 cm de espesor de hormigón sobre la cresta de la losa colaborante de acero Dipac.

No interrumpir por ningún concepto los estribos de columna en la unión viga - columna

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:
PLANTA DE CIMENTACION
DETALLE DE PLINTO
DETALLE DE CADENA
DETALLE DE MURODE CONTENCION

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

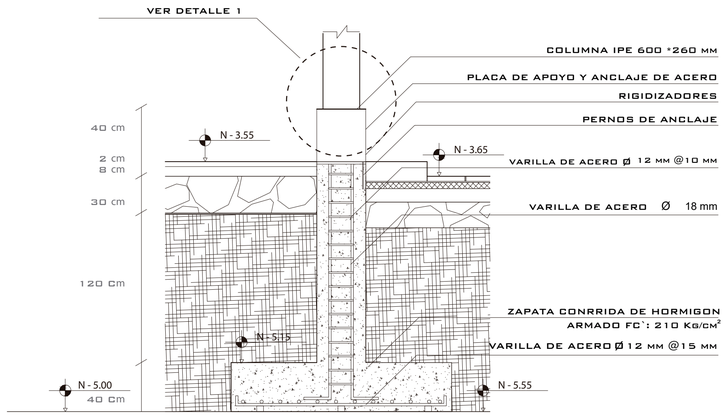
ESCALA: INDICADA

FECHA: AGOSTO - 2017

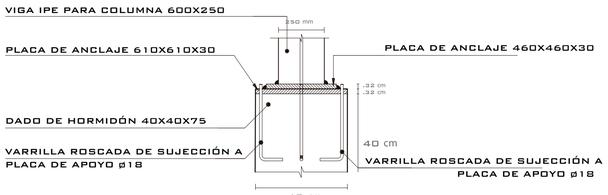
ARQ.

LÁMINA: E1 1/6

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



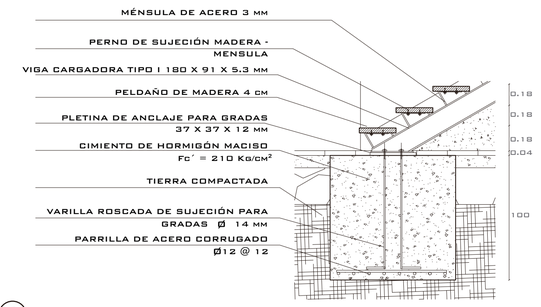
4 DETALLE DE UNION PLINTO - COLUMNA
ESC__ 1:25



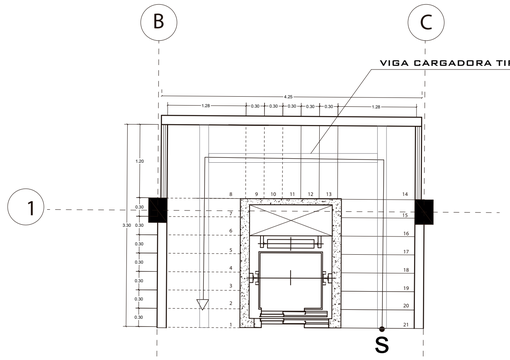
5 DETALLE DE ANCLAJE DE COLUMNA
ESC__ 1:20

CUADRO DE COLUMNAS

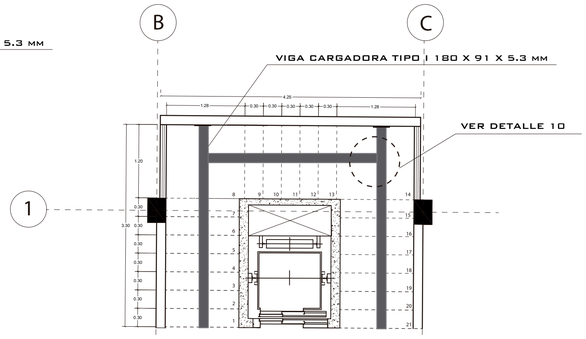
CANTIDAD	TIPO	DIMENSIONES A	DIMENSIONES B	PLANTA	UBICACIÓN	NIVEL
12	PERFIL TIPO IPE	600 mm	250 mm		A1-B1-C1-D1-E1-F1 A2-B2-C2-D2-E2-F2	DE -3.65 A + 3.80
3	HORMIGON ARMADO	.30 cm	.30 cm		A´1 - A´2	DE -3.65 A +- 0.00



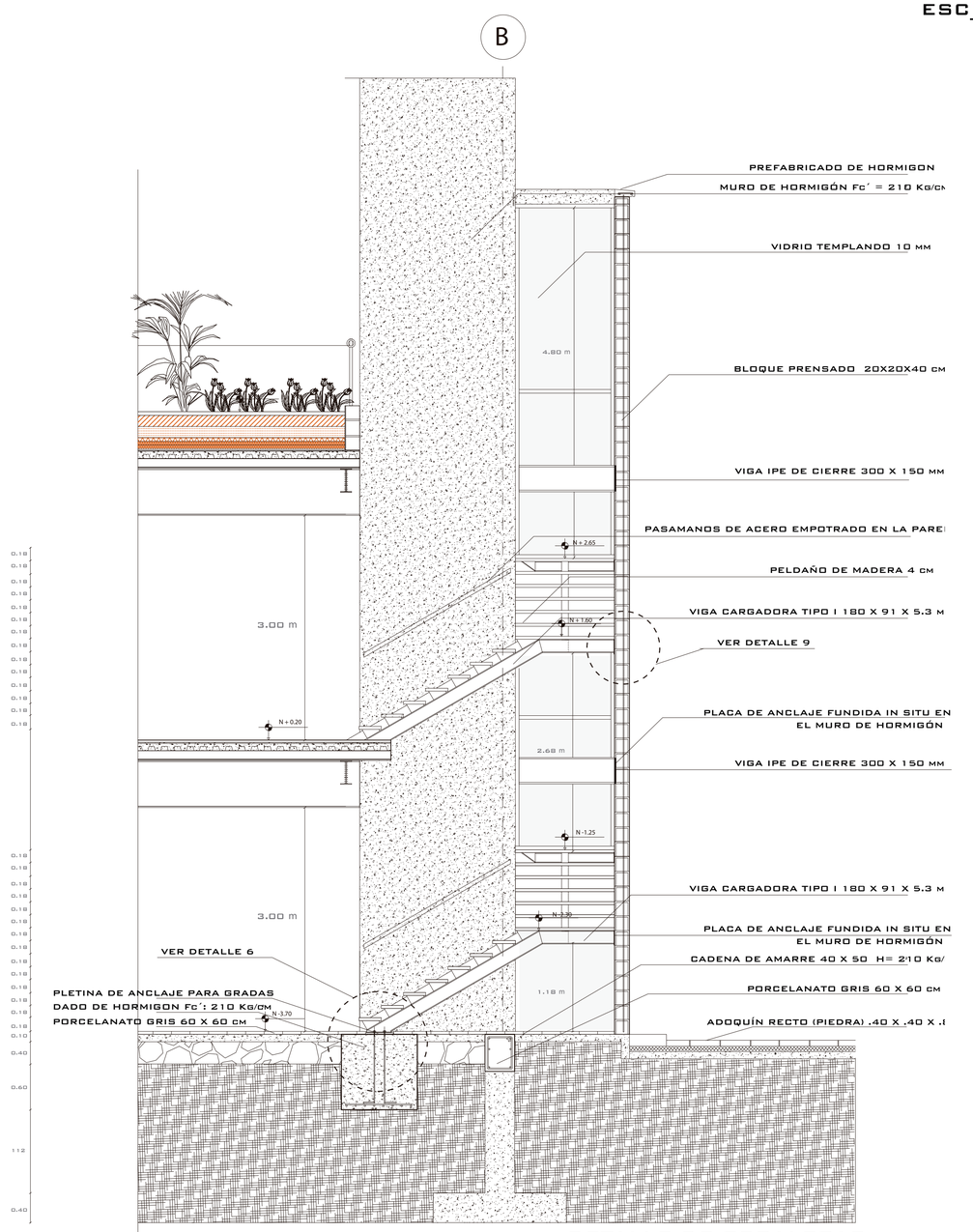
6 DETALLE UNION CONTRAPISO - ESCALERAS
ESC__ 1:25

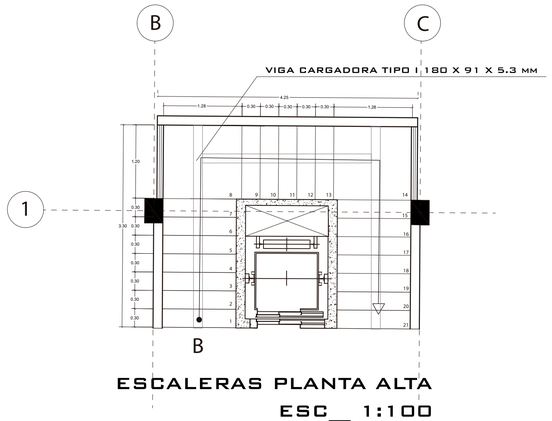


ESCALERAS PLANTA BAJA
ESC__ 1:100

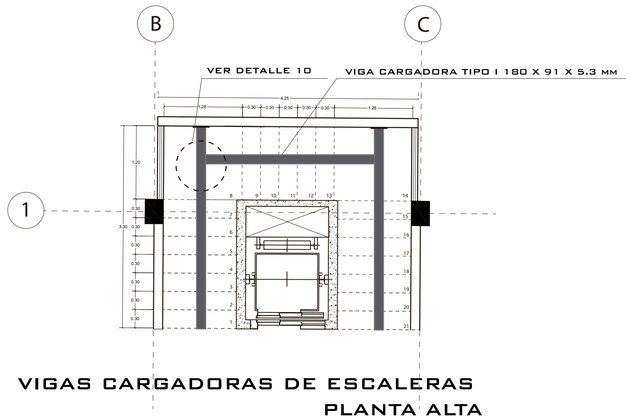


VIGAS CARGADORAS DE ESCALERAS PLANTA BAJA
ESC__ 1:100

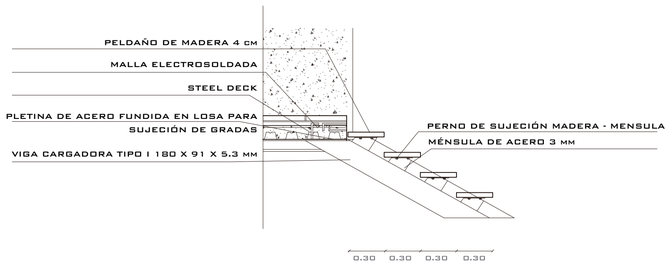

B
PREFABRICADO DE HORMIGON
MURO DE HORMIGÓN Fc´ = 210 Kg/cm
VIDRIO TEMPLANDO 10 MM
4.80 m
BLOQUE PRENSADO 20X20X40 CM
VIGA IPE DE CIERRE 300 X 150 MM
PASAMANOS DE ACERO EMPOTRADO EN LA PARE
N + 2.65
PELDAÑO DE MADERA 4 CM
N + 1.80
VIGA CARGADORA TIPO I 180 X 91 X 5.3 M
VER DETALLE 9
3.00 m
N + 0.20
PLACA DE ANCLAJE FUNDIDA IN SITU EN EL MURO DE HORMIGÓN
2.68 m
VIGA IPE DE CIERRE 300 X 150 MM
N -1.25
VIGA CARGADORA TIPO I 180 X 91 X 5.3 M
N -1.70
PLACA DE ANCLAJE FUNDIDA IN SITU EN EL MURO DE HORMIGÓN
3.00 m
VER DETALLE 6
CADENA DE AMARRE 40 X 50 H= 2.10 Kg/
PORCELANATO GRIS 60 X 60 CM
1.18 m
PLETINA DE ANCLAJE PARA GRADAS
DADO DE HORMIGON Fc´: 210 Kg/cm
PORCELANATO GRIS 60 X 60 CM
N -3.70
ADOQUÍN RECTO (PIEDRA) .40 X .40 X .1
0.18
0.18
0.18



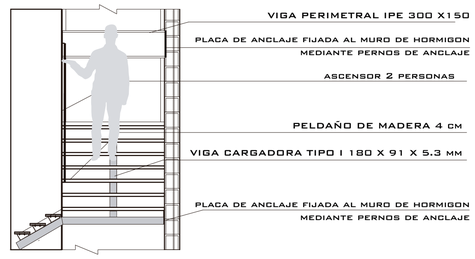
ESCALERAS PLANTA ALTA
ESC__ 1:100



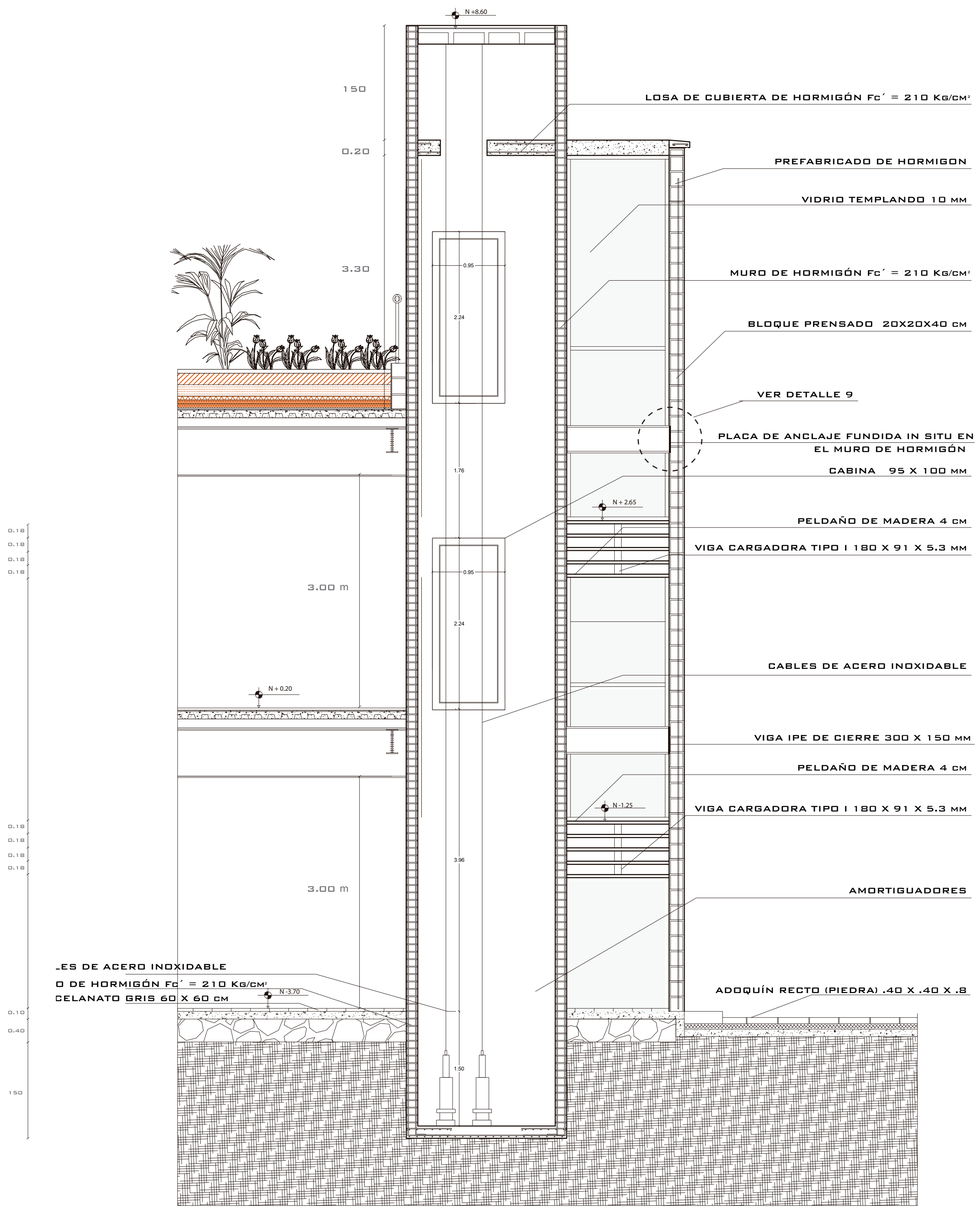
VIGAS CARGADORAS DE ESCALERAS PLANTA ALTA
ESC__ 1:100



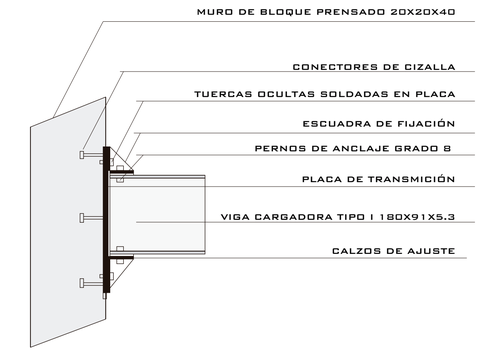
7 DETALLE UNION ENTREPISO - ESCALERAS
ESC__ 1:25



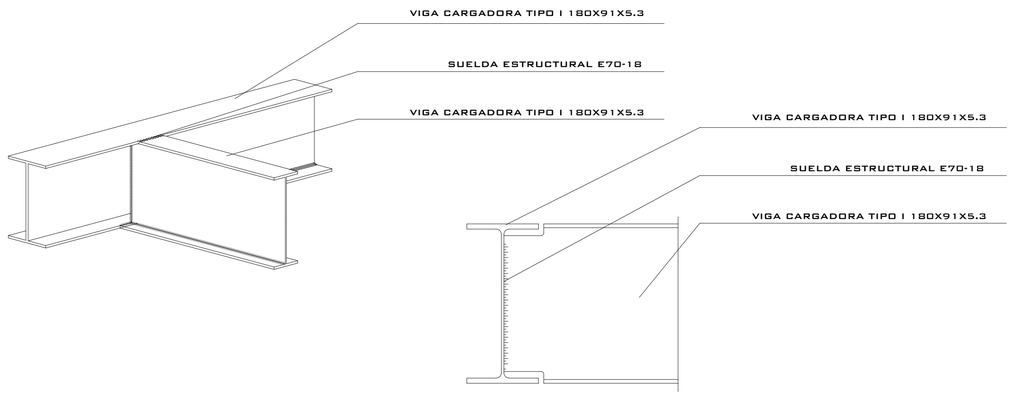
8 DETALLE DE ESCALERA
ESC__ 1:40



DETALLE DE ASCENSOR
ESC__ 1:40



9 DETALLE DE UNION VIGA CARGADORA - MURO
ESC__ 1:20



10 DETALLE UNION ENTRE VIGAS CARGADORAS
ESC__ S/E



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Q admisible = 18 t / m2

Carga viva = 480 Kg/m2 (educativo) NEC-SE-CG

Acero estructural Fy`= 4200 Kg/cm

Hormigón simple Fc'= 210 Kg/cm de resistencia a la compresión a los 28 dias.

Estructura metálica de acero en forma de perfiles laminados en caliente tipo A572 grado 50

Se usará unicamente suelda estructural 70-18

5 cm de espesor de hormigón sobre la cresta de la losa colaborante de acero Dipac.

No interrumpir por ningún concepto los estribos de columna en la unión viga - columna

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

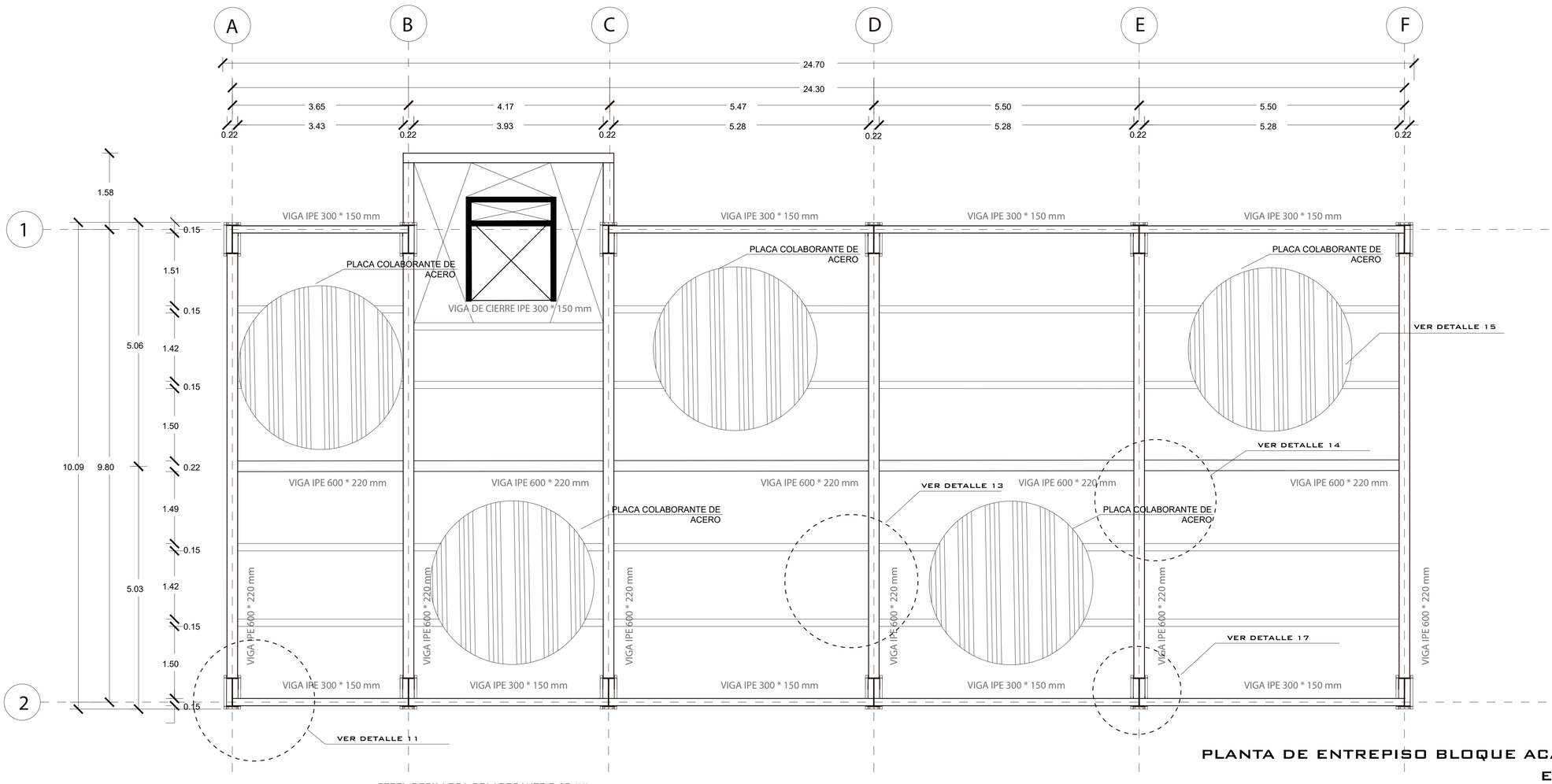
CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

DETALLE DE ESCALERAS
DETALLE DE UNION ESCALERA-CONTRAPISO
DETALLE DE UNION ESCALERA-ENTREPISO

NOMBRE:		ARQ.
HUGO CRISTIAN MOYA		LÁMINA: E3 3/6
DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO		
ESCALA: INDICADA	FECHA: AGOSTO - 2017	

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



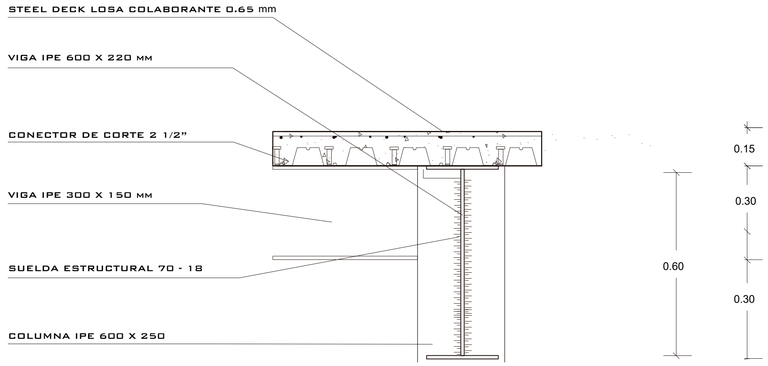
PLANTA DE ENTREPISO BLOQUE ACADÉMICO
ESC__ 1:50

CUADRO DE VIGAS

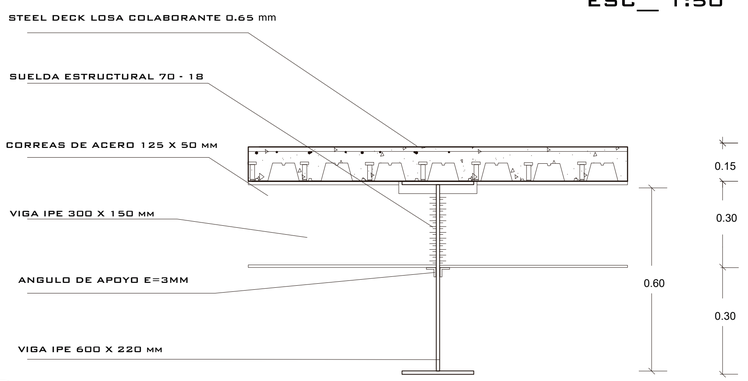
IPE	PESO Kgm	h	b	t	e	R1	cm2
IPE 600	122	600	220	12.0	19.0	24	156
IPE 300	42.20	300	150	7.10	10.7	15	53.80

CUADRO DE CORREAS

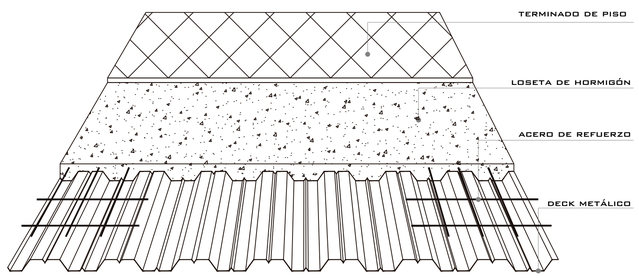
IPE	PESO Kgm	h	b	t	e	R
IPE 300	42.20	300	150	7.10	10.7	15



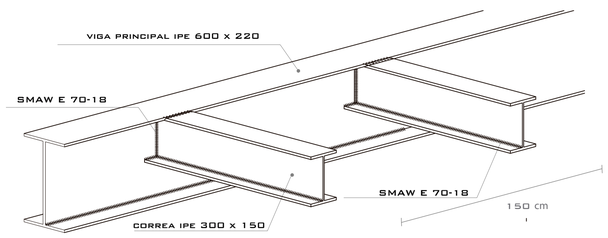
11 DETALLE DE UNION DE VIGAS IPE DE DIFERENTE ALTURA
ESC__ 1:10



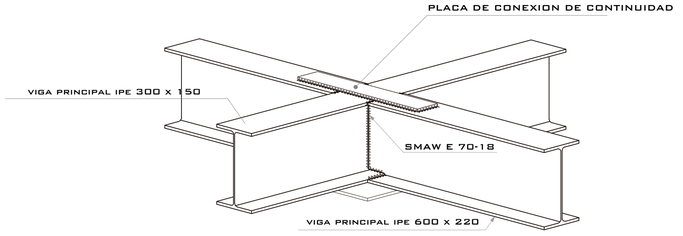
12 DETALLE DE UNION DE VIGAS IPE DE DIFERENTE ALTURA
ESC__ 1:10



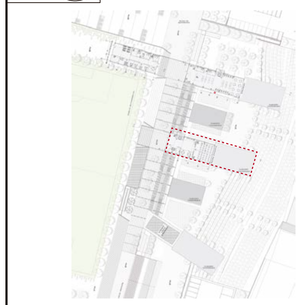
15 DETALLE DECK METÁLICO
ESC__ S/E



13 DETALLE DE UNION VIGA - CORREAS
ESC__ S/E



14 DETALLE DE UNION VIGAS - PLACA DE CONTINUIDAD
ESC__ S/E



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Q admisible = 18 t / m2

Carga viva = 480 Kg/m2 (educativo) NEC-SE-CG

Acero estructural Fy`= 4200 Kg/cm

Hormigón simple Fc`= 210 Kg/cm de resistencia a la compresión a los 28 dias.

Malla electrosoldada 5 x 5 x1 0 cm

Estructura metálica de acero en forma de perfiles laminados en caliente tipo A572 grado 50

Se usará unicamente suelda estructural 70-18

5 cm de espesor de hormigón sobre la cresta de la losa colaborante de acero Dipac.

No interrumpir por ningún concepto los estribos de columna en la unión viga - columna

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

PLANTA DE VIGAS Y COLUMNAS
UNIONES DE VIGAS
CUADRO DE VIGAS

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

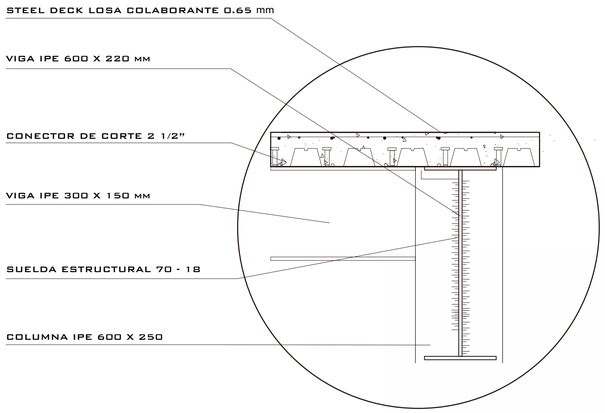
ESCALA: INDICADA

FECHA: AGOSTO - 2017

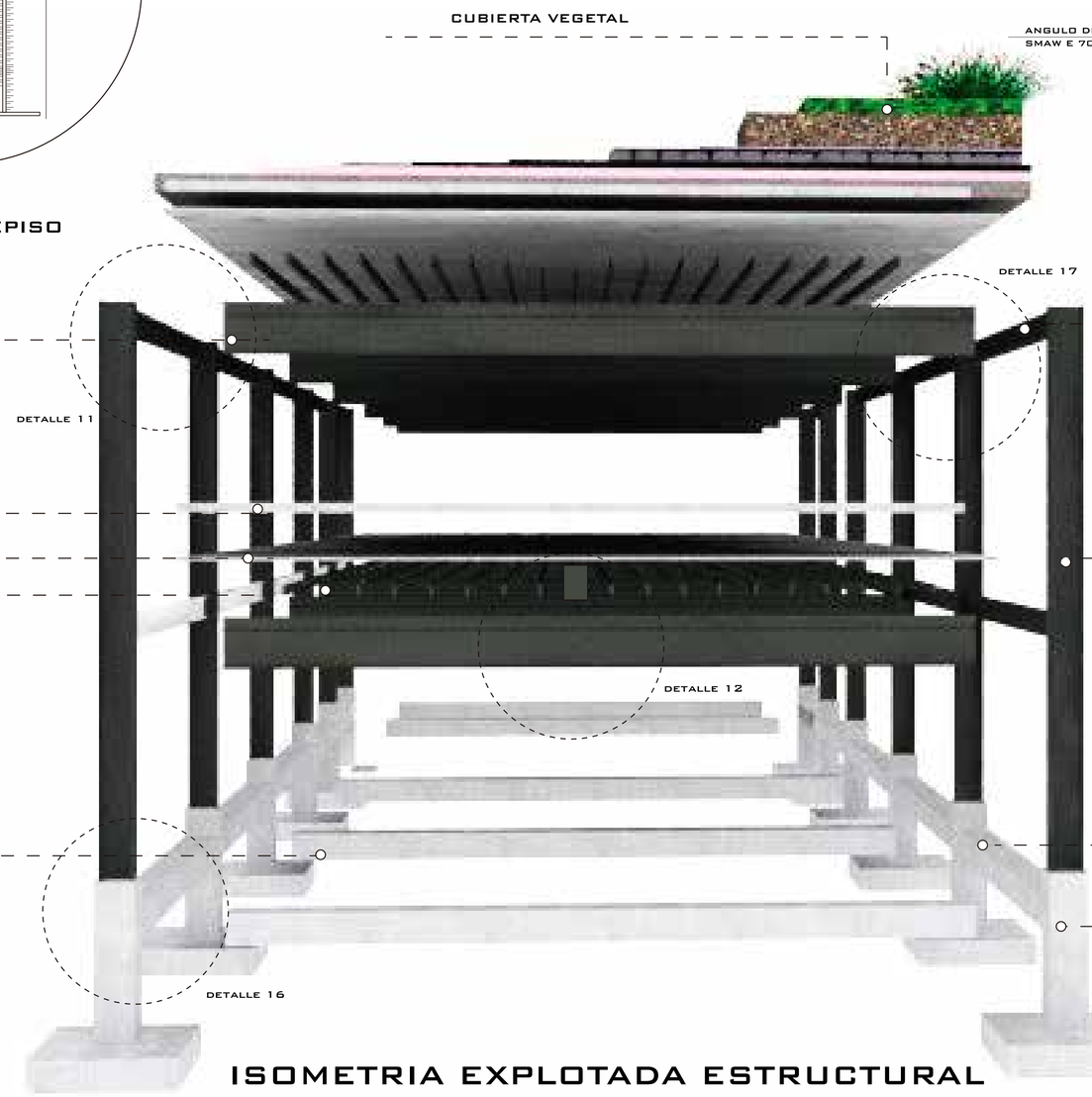
ARQ.

LÁMINA: E4 4/6

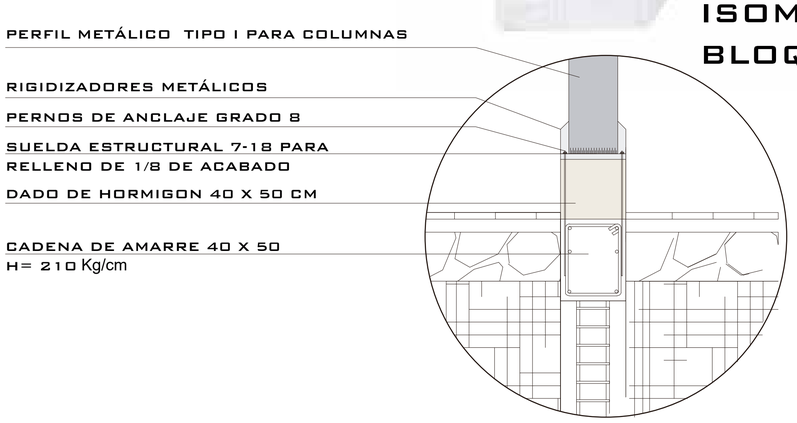
SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



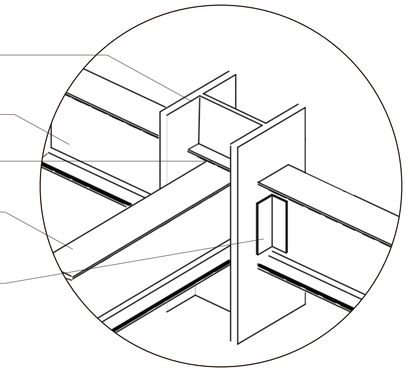
11 DETALLE DE UNION VIGA - ENTREPISO



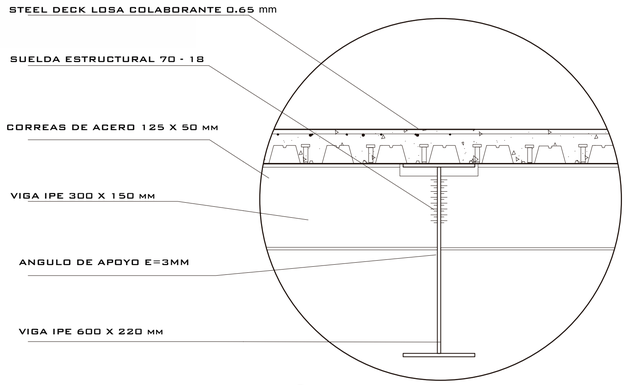
ISOMETRIA EXPLOTADA ESTRUCTURAL
BLOQUE ACADEMICO



16 DETALLE DE UNION DE COLUMNA - CIMIENTO



17 DETALLE DE UNION COLUMNA - VIGAS



12 DETALLE DE UNION DE VIGAS

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Q admisible = 18 t / m2

Carga viva = 480 Kg/m2 (educativo) NEC-SE-CG

Acero estructural Fy`= 4200 Kg/cm

Hormigón simple Fc'= 210 Kg/cm de resistencia a la compresión a los 28 dias.

Malla electrosoldada 5 x 5 x1 0 cm

Estructura metálica de acero en forma de perfiles laminados en caliente tipo A572 grado 50

Se usará unicamente suelda estructural 70-18

5 cm de espesor de hormigón sobre la cresta de la losa colaborante de acero Dipac.

No interrumpir por ningún concepto los estribos de columna en la unión viga - columna

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

Facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

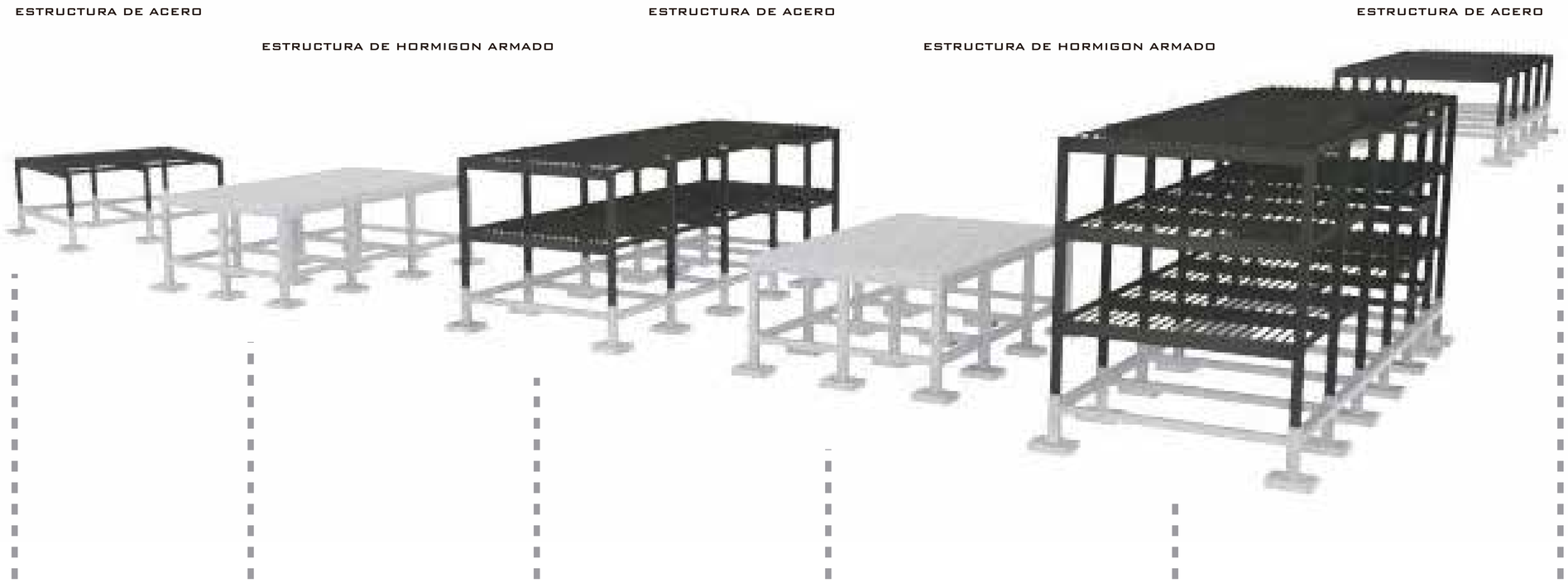
ISOMETRIA EXPLOTADA DE LA ESTRUCTURA
DETALLE Y UBICACIÓN DE UNIONES

NOMBRE:		ARQ.
HUGO CRISTIAN MOYA		LÁMINA:
DIRECTOR DE TESIS:		E5
TANNYA PICO		5/6
ESCALA: INDICADA	FECHA: AGOSTO - 2017	

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

ISOMETRIA ESTRUCTURAL VOLUMNES CONTRUIDOS DEL PROYECTO

ESTRUCTURA DE ACERO CON PERFILES TIPO I EN COLUMNAS, CORREAS Y VIGAS.
ESTRUCTURA DE HORMIGON ARMADO EN CIMENTACION Y VOLUMENES ESPECIFICOS.







ESTRUCTURA METÁLICA CON PERFILES DE ACERO Y CIMIENTOS DE HORMIGON ARMADO - BLOQUE EDUCATIVO

N



NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

Pontificia Universidad Católica del Ecuador

facultad arquitectura, diseño y artes PUCE

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

3D DE LA ESTRUCTURA DE TODO EL PROYECTO

NOMBRE:		ARQ.
HUGO CRISTIAN MOYA		LÁMINA:
DIRECTOR DE TÉSIS:		E6
TANNYA PICO		6/5
ESCALA: INDICADA	FECHA: AGOSTO - 2017	

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:



FACHADA NORTE



FACHADA NORTE/ESPACIO PUBLICO



FACHADAS SUR-ESTE



FACHADAS SUR



NAYON , QUITO - ECUADOR

NOTAS TÉCNICAS Y SIMBOLOGÍA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE TITULACIÓN
2017

TEMA DEL PROYECTO:

CENTRO DE CAPACITACION AGROECOLOGICO NAYON

CONTIENE:

RENDERS

NOMBRE: HUGO CRISTIAN MOYA

ARQ.

DIRECTOR DE TÉSIS: TANNYA PICO

LÁMINA: M 1

ESCALA: INDICADA

FECHA: NOVIEMBRE - 2017

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN: