

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
SEDE ESMERALDAS**



**ESCUELA DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA**

TESIS DE GRADO

**NIVEL DE HABILIDADES LECTORAS DE LOS NIÑOS DE LA
EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA DE LA PARROQUIA MALDONADO DEL
CANTÓN ELOY ALFARO**

**PREVIO AL GRADO ACADÉMICO DE: LICENCIADA EN CIENCIAS DE
LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BÁSICA**

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN:

LECTOESCRITURA Y DESARROLLO DEL PENSAMIENTO

AUTORA:

ZARA PAOLA QUIÑONEZ ORTIZ

ASESORA

MGT. ELSA LARA CALDERON

Esmeraldas, 2015

Trabajo de tesis aprobado luego de haber dado cumplimiento a los requisitos exigidos por el reglamento de grado de la PUCESE previo a la obtención del título de LICENCIADA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN EDUCACIÓN BASICA.

TRIBUNAL DE GRADUACIÓN

Presidente del Tribunal de Graduación -----

Lector 1 -----

Lector 2 -----

Director de Escuela -----

Directora de Tesis -----

AUTORÍA

Yo, **ZARA PAOLA QUIÑONEZ ORTIZ**, declaro que la presente investigación enmarcada en el actual trabajo de tesis es absolutamente original, auténtico y personal.

En virtud que el contenido de esta investigación es de exclusiva responsabilidad legal y académica de la autora y de la PUCESE.

ZARA PAOLA QUIÑÓNEZ ORTIZ

C.I. 080177232-8

AGRADECIMIENTO

Expreso mi profundo agradecimiento, a mi familia, a mis hijos, esposo y madre por su apoyo incondicional, a mis maestros en especial a Mgt. Elsa Lara Calderón y a todos los tutores por su entrega y tolerancia durante el proceso de estudio. A los estudiantes y docentes que permitieron que este trabajo investigativo sea posible; además mi infinito agradecimiento a Dios, por la salud, la vida y las bendiciones durante toda mi vida.

ZARA PAOLA QUIÑONEZ ORTIZ

C.I. 080177232-8

DEDICATORIA

Dedico este trabajo de investigación al creador por la fortaleza que me ha brindado, a mis padres por su apoyo incondicional, a mi esposo y mis hijos por acompañar mis horas de estudio en casas, a mis compañeros de aula por el apoyo brindado, y a todos y cada uno de los ciudadanos que dedican un tiempo de lectura a este trabajo:

PAOLA

ÍNDICE

PORTADA.....	ii
AUTORÍA	iii
AGRADECIMIENTO	iv
DEDICATORIA	v
INDICE DE TABLAS	viii
ÍDICE DE FIGURAS Y GRÁFICOS.....	ix
INTRODUCCIÓN	13
EXTRACT	xii
CAPITULO I: MARCO TEÓRIO	¡Error! Marcador no definido.
1.1.- LA LECTURA Y LA COMPRENSIÓN LECTORA	¡Error! Marcador no definido.
1.1.1.- DEFINICIÒN DE LECTURA	¡Error! Marcador no definido.
1.1.2.- DEFINICIÒN DE COMPRENSIÒN LECTORA	¡Error! Marcador no definido.
1.1.3.- NIVELES DE COMPRENSIÒN LECTORA.....	¡Error! Marcador no definido.
1.1.4.- ¿CÓMO ENSEÑAR A LEER COMPRENSIVAMENTE?	¡Error! Marcador no definido.
1.1.5.- FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA COMPRENSIÒN LECTORA	¡Error! Marcador no definido.
1.2.- LAS HABILIDADES LECTORAS.....	¡Error! Marcador no definido.
1.2.1.- SINONIMIA	¡Error! Marcador no definido.
1.2.2.- ANTONIMIA.....	¡Error! Marcador no definido.
1.2.3.- PRONOMINALIZACIÒN.....	¡Error! Marcador no definido.
1.2.4.- INFERENCIA	¡Error! Marcador no definido.
1.2.5.- PARAFRASIS.....	¡Error! Marcador no definido.
1.2.6.- CROMATIZACIÒN	¡Error! Marcador no definido.
2.7.- CONTEXTUALIZACION	¡Error! Marcador no definido.
1.2.8.- PREDICCION.....	¡Error! Marcador no definido.
1.3.- ESTRATEGIAS DE COMPRENSION LECTORA.....	¡Error! Marcador no definido.
1.3.1.- ESTRATEGIAS ANTES DE LA LECTURA	¡Error! Marcador no definido.

1.3.2.- ESTRATEGIAS DURANTE LA LECTURA	¡Error! Marcador no definido.
1.3.3.- ESTRATEGIAS DESPUES DE LA LECTURA ...	¡Error! Marcador no definido.
CAPITULO II: MATERIALES Y MÉTODOS	13
2.1.- DESCRIPCIÓN Y CARACTERIZACIÓN DEL LUGAR.....	31
CAPITULO IV	49
4.1.- DISCUSIÓN.....	49
5.1.- CONCLUSIONES.....	51
5.2.- RECOMENDACIONES	52
BIBLIOGRAFÍA	¡Error! Marcador no definido.

INDICE DE TABLAS

Tabla I Técnicas para trabajar el proceso lector	34
Tabla II Aplicación para impulsar la lectura	35
Tabla III Dificultad en la aplicación de estrategias	36
Tabla IV Empleo de material didáctico	37
Tabla V Habilidades lectoras a desarrollar	38
Tabla VI Conocimiento de habilidades lectoras de acuerdo al año de básica	39
Tabla VII Habilidad lectora que más se desarrolla	40
Tabla VIII Dificultad en la aplicación de estrategias	41
Tabla IX Evaluación de habilidades lectoras	42
Tabla X Técnicas evaluativas	43
Tabla XI Deducción de significado de palabras por contexto	44
Tabla XII Relación de prefijos y sufijos	45
Tabla XIII Identificación de sinónimos	46
Tabla XIV Reconocimiento de antónimos	47
Tabla XV Relaciona palabras con el contexto	48

ÍDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1 Técnicas para trabajar el proceso lector.....	34
Ilustración 2 Aplicación para impulsar la lectura	35
Ilustración 3 Dificultad en la aplicación de estrategias	36
Ilustración 4 Empleo de material didáctico.....	37
Ilustración 5 Habilidades lectoras a desarrollar	38
Ilustración 6 Conocimiento de habilidades lectoras de acuerdo al año de básica	39
Ilustración 7 Habilidades lectoras a desarrollar	40
Ilustración 8 Dificultad en la aplicación de estrategias	41
Ilustración 9 Evaluación de habilidades lectoras.....	42
Ilustración 10 Técnicas evaluativas.....	43
Ilustración 11 Deducción de significado de palabras por contexto	44
Ilustración 12 Relación prefijos y sufijos.....	45
Ilustración 13 Identificación de sinónimos	46
Ilustración 14 Reconocimiento de antónimos.....	47
Ilustración 15 Relaciona palabras con el contexto.....	48

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro 1 Instituciones Educativas.....	33
---	-----------

RESUMEN

NIVEL DE HABILIDADES LECTORAS DE LOS NIÑOS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA DE LA PARROQUIA MALDONADO DEL CANTÓN ELOY ALFARO.

Los avances y desarrollo del conocimiento, vuelve necesario que día a día el ser humano se convierta en un ser que está en constante actualización de información, y cada momento de su vida deba explorar nuevos horizontes del pensamiento; por lo tanto la enseñanza de la lectura se convierte en un desafío permanente para los docentes, y más aún el proceso de enseñar a leer empleando estrategias y técnicas metodológicas que motiven y faciliten el desarrollo de habilidades lectoras.

Con esta investigación se planteó conocer el nivel de habilidades lectoras de los estudiantes de educación básica media de los centros educativos de la Parroquia Maldonado y saber que estrategias y técnicas metodológicas están utilizando los docentes para mejorar y desarrollar habilidades lectoras en sus educandos.

Mediante la aplicación de la encuesta se pudo evidenciar que muchos centros educativos no disponen de material didáctico adecuado para incentivar la lectura y que varios docentes conocen estrategias y técnicas metodológicas que facilitan la comprensión de textos, pero éstos presenta dificultades en la comprensión de la técnica en el proceso y a la hora de preparar el material didáctico idóneo.

La prueba de valoración aplicada a los estudiantes, demuestra que ellos no tienen suficientes habilidades para identificar palabras sinónimas, y antónimas, además presentan dificultades en el reconocimiento de sufijos y prefijos, esto hace que los niños y niñas presente bajos niveles de comprensión de textos y contextualización de palabras que den sentido al texto leído.

PALABRAS CLAVES

Habilidades lectoras, destrezas, lectura, estrategias, comprensión lectora, decodificación,

ABSTRACT

READERS LEVEL SKILLS CHILDREN OF BASIC EDUCATION MEDIA PARISH OF MALDONADO CANTON ELOY ALFARO.

The progress and development of knowledge, becomes necessary that every day human being becomes a being that is constantly updating information, and every moment of your life should explore new horizons of thought; therefore the teaching of reading becomes a permanent challenge for the teachers, and even more the process of teaching reading using methodological strategies and techniques that encourage and facilitate the development of reading skills.

This research is aimed at ascertaining the level of reading skills of students in primary and secondary education schools in the Parish Maldonado and know that methodological strategies and teaching techniques are being used to improve and develop reading skills in students.

By applying the survey became evident that many schools do not have adequate educational materials to encourage reading and teachers know that several methodological strategies and techniques that facilitate comprehension, but they present difficulties in understanding technology in the process and the preparation of the suitable teaching materials.

The valuation applied to test students shows that they do not have sufficient skills to identify synonymous words, and antonyms, also have difficulties in recognizing

suffixes and prefixes, this makes children present low levels of comprehension and contextualization of words that give meaning to read text.

KEYWORDS

Reading skills, skills, reading strategies, reading comprehension, decoding,

INTRODUCCIÓN

Cuando leemos comprensivamente, creamos el ambiente perfecto para viajar al mágico mundo que el autor nos presenta a través del texto, esto implica conocer estrategia y técnicas de lectura que faciliten la comprensión de textos.

En el presente trabajo dentro de la recopilación bibliográfica se contextualiza qué es lectura y qué es la comprensión lectora, los niveles de comprensión lectoras a ser estudiados, las habilidades lectoras que se deben desarrollar como la sinonimia, antonimia, pronominalización, inferencia, paráfrasis, inferencia, paráfrasis, cromatización, contextualización y predicción; además de las estrategias a emplear antes, durante y después de la lectura.

El objetivo de esta investigación es determinar el nivel de habilidades lectoras que presentan los estudiantes de 5º, 6º y 7º año de la educación básica media en las escuelas de la parroquia Maldonado, del cantón Eloy Alfaro, provincia de Esmeraldas; y mediante la aplicación de técnicas e instrumentos de recolección de datos diagnosticar el nivel de habilidades lectoras de los estudiantes, y conocer las estrategias metodológicas que están utilizando los docentes para desarrollar habilidades lectoras en sus educandos.

La investigación está estructurada en - cinco capítulos:

Capítulo I.- Comprende el marco teórico en el que se sostiene la investigación mediante la fundamentación teórica y la fundamentación legal.

Capítulo II.- Describe la metodología aplicada en la investigación; es decir el método y las técnicas empleadas, la población de objeto de estudio.

Capítulo III.- Analiza e interpreta los resultados en función de los propósitos de la investigación para finalizar con las conclusiones y recomendaciones.

Capítulo IV.- Comprende la discusión que representa el análisis sustentado con los resultados obtenidos con la aplicación de los instrumentos para la recolección de datos, y se presentan las conclusiones y recomendaciones que servirán para futuras investigaciones.

CAPÍTULO I MARCO TEÓRICO

1.1.- LA LECTURA Y LA COMPRENSIÓN LECTORA

1.1.1.- DEFINICIÓN DE LECTURA

Solé (1987) expresó que “Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el lector intenta satisfacer los objetivos que guía su lectura”. (p.52), además expresa que debe haber un vínculo entre el lector y texto, una conexión que permita viajar al escenario de lo que se está leyendo y permita comprender desde allí la realidad.

La lectura es una actividad absolutamente humana, que nos permite, gracias a su realización y puesta en práctica, por ejemplo y entre otras cosas, interpretar una poesía, un cuento, una novela, eso en cuanto a lo estrictamente literario, pero también a la lectura le deberemos la posibilidad de interpretar señas, movimientos del cuerpo, dar o recibir enseñanza.

“La lectura es uno de los más poderosos instrumentos de que disponemos para acceder y apropiarnos de la información y es, a la vez, uno de los medios más poderosos para explorar mundos diferentes, mundos reales o imaginarios y mundos contruidos por la fantasía” (Starr, 2005, p.123)

Un estudiante a través de la lectura, incrementa su acervo cultural, engrandece sus conocimientos, reafirma su comprensión del texto que está leyendo; Cinetto (1997) dice que “La lectura es uno de los más poderosos instrumentos de que disponemos

para acceder y apropiarnos de la información y es, a la vez, uno de los medios más poderosos para explorar mundos diferentes, mundos reales o imaginarios y mundos contruidos por la fantasía” (p. 12) Es eso acto de sumergirse en la lectura, pasar de un real a un mundo surreal, para comprender ambientes y espacios de tiempos en los que está escrita la novela, revista o periódico que leemos.

Salcedo, (2009) confirma el principio de la lectura en su condición de interactiva cuando dice que “el leer es un proceso interacción entre el texto y el lector, que se guía por los propósitos que tiene el primero al acercarse a la lectura”. (p.58)

La interactividad es una propiedad inherente a todos los proceso de enseñanza y aprendizaje, en los cuales uno o más individuos comunican mensajes, ideas, leyes, principios mientras que otros reciben la información, la decodifican, analizan e interpretan, crean juicios de valor y se forman una opinión autónoma del material sometido a lectura.

La lectura sigue siendo una actividad de especial importancia la misma que permite formar la personalidad del hombre; nutre, mejora y aviva la inteligencia y por ende nos encamina hacia la sabiduría”. Por ello los docentes deben promover o despertar a través del sistema educativo el interés de los niños hacia la lectura. (Ramos, 1993)

La lectura es el proceso de interpretación, comprensión, explicación, comentario; exégesis, glosa o paráfrasis de un sistema de signos lógicos, modelos o símbolos, que llamamos texto si está en un soporte como el papel o hipertexto si está en un soporte de origen informático (Carvajal, 2002)

1.1.2.- DEFINICIÓN DE COMPRENSIÓN LECTORA

Salcedo, (2009) aporta con la siguiente definición: “leer es mucho más que una habilidad; es una actividad personal que puede ser placentera, divertida, y que – cuando seduce, cautiva y se relaciona con conocimientos, experiencias o evocaciones de la vida cotidiana- adquiere un profundo significado”(p.34).

Entonces, la lectura y su comprensión permite a los individuos que la cultivan, recrearse a más de conocer, también disfrutar y hacer comparaciones, asociaciones y relaciones del material de lectura con las experiencias, ideas y conocimientos que ya posee el lector y los encarna con lo leído; una unidad que habla de la interacción que se produce entre el que lee comprensivamente y el creador o inspirador del texto de lectura.

La “lectura es arte, es tensión y es conflicto. Es arte por las habilidades mentales que el lector tiene para describir estéticamente los valores y sentimientos humanos que el texto posee”, (Galo, 2010, p.75). Además, la lectura es tensión y conflicto porque en el compartir experiencias entre el escritor y el lector, se originan discusiones, discrepancias que hacen que se produzcan rivalidades, desacuerdos entre el mensaje emitido y lo que piensa y vive cotidianamente el receptor activo.

1.1.3.- NIVELES DE COMPRENSIÓN LECTORA

La noción de comprensión es un concepto polisémico y difícil de precisar respecto del cual señalan los autores a los que seguimos que no parece corresponder a lo que comúnmente se entiende por proceso mental ya que acontece de forma repentina e instantánea, sin apenas esfuerzo de elaboración por parte de quien comprende, si bien tampoco encaja del todo bien en la categoría de “estados mentales”, pues carece de extensión en el tiempo y de las cualidades de experiencia asociadas a tales estados. Comprender el lenguaje es un proceso complejo integrado por multitud de subprocesos más sencillos que, en muchos aspectos, difieren notablemente unos de otros. (Crowder, 1985; Belinchón, Igoa y Riviére, 2000).

NIVEL LITERAL (textual): Es la comprensión directa de la información que se encuentra explícita en el texto. Las preguntas no exigen nada al lector. Toda la información está en el texto.

NIVEL INFERENCIAL (interpretativo): En este nivel el lector tiene que encontrar informaciones implícitas en el texto pero que no están en forma explícita. Este tipo de ejercicio exige mayor concentración para inferir las ideas implícitas.

Debe crear relaciones entre las partes para llegar a ciertas conclusiones. No es una interpretación arbitraria, el texto fija los límites de la interpretación. Los ejercicios pueden ser variados: falso y verdadero, selección múltiple, pareo simple y complejo, cuestionarios, resúmenes, etc.

APRECIATIVO (crítico o profundo): Este nivel exige al lector tomar una postura a favor o en contra de lo que lee. Lo importante es que el alumno de razones de su aceptación o rechazo. El interés gira en torno al lector, quien trae su mundo al texto, sus ideas, sus principios, sus valores, sus creencias. Es importante respetar la opinión del alumno respecto a lo que lee y si es posible argumentar a favor o en contra. (Aguilera Nelson, 2005).

Nelson coinciden en los niveles de comprensión lectora con Bellenger, en la estructura de los niveles de comprensión lectora, en lo que respecta a los tres niveles, el nivel textual, el interpretativo y el nivel crítico y profundo. (Bellenger, 1979, p. 51)

La comprensión del mensaje comienza con la percepción del lenguaje, pasando por la comprensión del significado general de la enunciación hasta culminar en la comprensión de aspectos parciales; es decir, el receptor nunca se propone comprender palabras o frases aisladas, sino captar el significado global de toda la comunicación, su sentido interno. Si, en efecto, el proceso de comprensión opera así, son muchas las consecuencias que podemos extraer de cara al diseño y desarrollo de la acción didáctica, donde debe producirse una inversión en relación con los procedimientos tradicionales y enseñar primero estrategias para captar el sentido global, que luego se completa aclarando vocabulario o construcciones específicas, pues es el sentido general el que nos ayuda a comprender el subtexto, frases, oraciones y palabras.

La comprensión es el proceso de elaborar un significado al aprender las ideas relevantes de un texto y relacionarlas con los conceptos que ya tienen un significado para el lector. Es importante para cada persona entender y relacionar el texto con el significado de las palabras

Es el proceso a través del cual el lector "interactúa" con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo.

1) Los pasos iniciales en este ámbito son los de **reconocimiento y comprensión de palabras** que suelen ser muy rápidos y con escaso margen para tomar decisiones conscientes. En el reconocimiento léxico intervienen muchos tipos de información:

- ✓ información estimular o de entrada, codificada en formato fonémico o grafémico;
- ✓ información léxica almacenada en la memoria, que ha de ser activada y comparada con la información procedente del estímulo; y,
- ✓ información contextual, que puede ser lingüística y extralingüística y que puede facilitar o dificultar el proceso de identificación de palabras.

2) **La comprensión de oraciones**, que constituye el siguiente paso de la secuencia, se compone de dos procesos: el análisis sintáctico y la interpretación semántica. El análisis sintáctico se puede definir como un proceso cognitivo que consiste en asignar una estructura de constituyentes a la oración. Para ello es necesario establecer las relaciones estructurales entre las palabras y entre otros constituyentes oracionales más amplios dado que estas relaciones son imprescindibles para extraer el significado de la oración. La interpretación semántica se caracteriza, a su vez, como el proceso de asignación de papeles temáticos a los constituyentes oracionales con vistas a recuperar la representación proposicional del enunciado.

El proceso de identificación léxica se puede definir, a grandes rasgos, como un proceso de activación de conocimientos almacenados en un supuesto diccionario mental o memoria de palabras a partir de una entrada sensorial dotada de ciertas características.

3) Por último, **la comprensión del lenguaje** incluye un nivel supra oracional con propiedades específicas y leyes compositivas propias: el discurso se define por una coherencia que no depende sólo de la forma y el significado de las oraciones que lo componen, resulta de procesos propios de composición. Los procesos de

comprensión del discurso hacen intervenir un fuerte componente inferencial y no consisten sólo en procesos de descodificación. La comprensión del discurso es una función inferencial muy compleja que, partiendo de un conjunto de oraciones produce un conjunto de proposiciones explícitas o inferidas, y en una segunda fase (no secundaria a la otra, ni en lo temporal ni en lo psicológico) elabora una trama de intenciones a partir de las ideas o proposiciones. Las unidades lingüísticas explícitas en el discurso constituyen vías para acceder a significados e ideas que sólo en parte se dicen y, en su mayor parte, se callan.

Graciela, (2006) dice que comprender está relacionado con esta conceptualización “un lector comprende un texto si le encuentra un significado, si es capaz de entenderlo en relación con algo que ya sabe o le interesa” (p.32).

En la actualidad la comprensión lectora “es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto”, (Anderson y Pearson, 1984, p. 187)

Nuevamente la coincidencia entre los autores citados, la interactividad que se origina, se genera y se materializa entre el creador del texto o material de lectura y las personas que acuden en búsqueda de ese material para leerlo con propósitos preconcebidos.

Para el logro de la comprensión lectora, los amantes del arte de la lectura deben dominar la prosodia, es decir la ortografía y fonética, entonces escribir bien y pronunciar correctamente las sílabas y palabras del lenguaje, en el cual está escrito el texto a leer.

Por otra parte, el buen lector, el busca alcanzar los niveles superiores de la comprensión lectora, necesariamente, tener pleno conocimiento de la semántica, es decir el significado de las palabras, los cuales pueden variar según las costumbres y la misma cultura de un o pueblo, nacionalidad, comunidad o grupo étnico.

1.1.4.- ¿CÓMO ENSEÑAR A LEER COMPRENSIVAMENTE?

“Comprender un texto en el nivel crítico – valorativo significa valorar, proyectar y juzgar tanto el contenido de lo que un autor plantea en su escrito, como las inferencias o relaciones que se pueden establecer a partir de lo que aparece en el texto producido por el texto” (Carriazo Mercedes, 2010, p.59); esto implica leer y valorar, formarse juicios propios y someterlos al juzgamiento tanto del material leído como los criterios y juicios de valor que el lector se ha formado sobre el texto, las ideas y mensajes que el autor ha querido expresar y comunicar.

La animación a la lectura es un deber ineludible de los centros educativos, no existen excusas para no tener, en cada institución educativa, estrategias pedagógicas orientadas a la adquisición y desarrollo en los estudiantes de las habilidades, destrezas y capacidades propias de la comprensión lectora.

Salcedo, establece tres momentos para la enseñanza – aprendizaje de la lectura: el acercamiento, el fomento y la consolidación.

Acercamiento.- En esta etapa el lector se encuentra con el material de lectura, conoce el texto, lo explora y decide qué le interesa. “La duración del contacto puede ser corta, pero es sumamente importante que se realice de forma atractiva e interesante, con el fin de acercar a la comunidad a la lectura por placer” (Salcedo, 2009); importante que el material que se presenta al lector, sea atractivo, interesante, que despierte el deseo de conocer e indagar, utilizando los niveles de comprensión lectora.

Fomento.- El fomento de la lectura, en una sociedad del conocimiento, es indispensable, para todo centro educativo que pretenda ofertar calidad educativa y proyectar a los miembros de la comunidad educativa hacia la comprensión del

mundo del siglo XXI, inmerso en las tecnologías de la información y la comunicación, elementos que requieren un alto nivel de comprensión lectora para analizar y sintetizar la cantidad de información que se encuentra en los diferentes medios interrelación entre los seres humanos.

Consolidación.- La lectura, la comprensión lectora en todos sus niveles, debe ser adquirida y desarrollada, de forma armoniosa con todos los miembros de la comunidad educativa, es un imperativo para las instituciones que buscan calidad en la enseñanza y aprendizaje, el logro del hábito de la lectura, es indispensable que los integrantes de la institución acudan a los sitios y lugares en los cuales se fomenta y promueve la lectura, con esa actitud de disfrutar y el deseo de ampliar sus conocimientos, utilizando este medio vital para el hombre de hoy, la lectura y la comprensión de los textos leídos

Estimular la comprensión lectora es fundamental para arribar a la consolidación de la misma, este propósito se puede lograr “mediante actos de lectura auténtica, es decir, situaciones en las cuales los niños lean con un propósito específico, lo cual les permita seleccionar lo que leerán y formular hipótesis o anticipaciones de lo que van a leer” (Graciela, 2006, p.201)

1.1.5.- FACTORES QUE INTERVIENEN EN LA COMPRENSIÓN LECTORA

Algunos factores intervienen en el desarrollo de la competencia lectora, entre estas la sensibilización y capacitación, acceso y variedad de los textos, libertad para seleccionar textos, activa participación de las autoridades y editoriales.

También se consideran como factores importantes el tipo de textos para la lectura, entre los que se incluyen de narración, científicos, fábulas, cuentos, novelas, poemas, décimas, leyendas, historietas locales y regionales.

Es importante la relación que existe entre la edad y el sexo de los lectores y la inclinación a la lectura y la especificidad de los textos a leer, es indiscutible que los docentes para promover la lectura, deben tener bien identificados los intereses de los niños y niñas, pues existen profundas diferencias entre las inclinaciones de los dos sexos.

Involucrar como factor determinante y desencadenante de los buenos lectores es la motivación que los docentes logren inculcar en sus estudiantes, en este aspecto se consideran las características de los libros, y la formación y capacitación de los docentes, en especial los profesores que trabajan en el área de Lengua y Literatura.

- La sensibilización y capacitación de los docentes, es fundamental para animar y mediar en la adquisición y desarrollo de la comprensión lectora; la capacitación permanente en lectura y mostrarse ante sus estudiantes como lector, es básico para motivar y animar a la lectura.
- Acceso a los libros.- Los centros educativos de calidad debe tener a disposición de estudiantes y profesores, espacios con dotación de variedad de libros de lectura, espacios que deben ser visitados de forma sistemática y organizada por los miembros de la comunidad educativa.
- La variedad de textos, es indispensable para que todos los docentes, estudiantes y autoridades, incluyendo a los padres y madres de familia, los lectores deben encontrar en la biblioteca de la institución los textos que les hagan disfrutar de la lectura hasta convertirla en hábito agradable y enriquecedor.
- La libertad para la elección de textos.- Niños, niñas, adolescentes, jóvenes y adultos, amantes de la lectura, deben la posibilidad, brindada por la institución, de acceder, selectivamente a los textos de lectura de calidad.

- Participación de autoridades y editoriales.- Salcedo, (2009) considera que “en el fomento y animación a la lectura, la cooperación de autoridades educativas es indispensable, pues así como un maestro comprometido con la lectura contribuye a la formación de discentes lectores, un director y un supervisor que manifiesten una actitud semejante lograr involucrar y comprometer a la comunidad educativa”. (p.94) Las instituciones educativas, en coordinación con las autoridades y los dueños de editoriales, tienen la obligación de diseñar, organizar, ejecutar, monitorear y evaluar eventos y actividades en las cuales se fomente los procesos de lectura, para adquirirla, desarrollarla, fomentarla y consolidarla en los estudiantes y todos los que se interesen en el gusto y el placer de leer.

De acuerdo con el autor los factores son de vital importancia en la comprensión lectora los mismos que nos ayudan a determinar el estado de ánimo físico y emocional del alumno a la hora de enfrentarse a un texto. La familia es la base de la educación y es ella la encargada de propiciar el interés y motivación de los alumnos hacia la lectura.

1.2.- LAS HABILIDADES LECTORAS

1.2.1.- SINONIMIA

Las palabras sinónimas son aquellas que tienen el mismo significado: pizarra/encerado, almanaque/calendario. Los sinónimos pueden ser absolutos o relativos:

Son sinónimos absolutos.- Aquellos entre los que no hay ninguna diferencia contextual, cultural o regional en los significados: avalancha/alud, comenzar/empezar.

Son sinónimos relativos.- Aquellos en los que hay diferencias de uso (contextuales, culturales o regionales) asociadas a una u otra palabra: cama/lecho, tener/poseer, embriaguez/cogorza. Sin embargo, la sinonimia absoluta no es frecuente.

Es difícil que exista la posibilidad de sustitución de un término por otro en todos los casos. Lo frecuente es la sinonimia relativa, y que los sinónimos no tengan significados enteramente exactos: siempre hay un detalle de sentido, un matiz expresivo o una diferencia de nivel que hace que no sea indistinto el empleo de uno u otro. (Temario de Lengua - Colegio Diocesano San Atón – Badajoz)

M. Casas Gómez (1999) “identidad entre los significados de dos o más signos tanto desde el punto de vista de sus relaciones paradigmáticas con los demás elementos de su sistema semántico, como en su misma distribución combinatoria en el plano sintagmático” (p. 211).

La autora afirma, como la mayoría de los estudiosos, que para poder hablar de sinónimos totales el significado ha de ser idéntico, al igual que su distribución. Sin embargo, en un intento de facilitar la labor del profesorado en la enseñanza del español como lengua extranjera, propone parejas de sinónimos casi totales como las siguientes. (p. 339)

1. libreta/cuaderno

2. pila/batería

3. peca/lunar

4. yeso/tiza

Casas Gómez afirma que la sinonimia es tan sólo una relación de semejanza, de afinidad significativa entre expresiones diferentes, susceptibles de referirse a la misma realidad, lo accidental en la sinonimia es la identidad absoluta de significado. Además, está por ver que sea, como generalmente se cree, una relación propiamente semántica.

1.2.2.- ANTONIMIA

Las palabras antónimas son las que tienen significado contrario. Hay tres clases de antónimos:

Los antónimos propiamente dichos.- Son aquellos que admiten grados intermedios: bueno/[regular]/malo; amor/[indiferencia]/odio.

Los antónimos complementarios.- Son aquellos que no admiten grados. Si se niega uno de los significados, automáticamente se afirma el otro: vivo/muerto, masculino/femenino. Los antónimos recíprocos son aquellos en los que un significado implica el otro: dar/recibir, tío/sobrino.

La antonimia puede interpretarse en un sentido bastante amplio simplemente como contraste entre elementos (antonimia 1) en un sentido algo más abarcador, como contraste binario, frente a otro tipo de contraste no binario (antonimia 2), más específicamente como oposición gradual entre dos lexemas, en contraposición a la complementariedad y a la inversión (antonimia 3), y, en un sentido más estricto, como relación gradual entre adjetivos pero únicamente aplicada a cualidades inherentes a las realidades designadas por los sustantivos a los que acompañan, frente a otras relaciones adjetivales graduables. (Varo, 2003, p.57).

La importancia de la antonimia léxica en todas las lenguas queda patente en afirmaciones como la siguiente: “en cuanto principio básico que gobierna la estructura de nuestras lenguas, constituye la manifestación lingüística de una

tendencia general en el individuo a la polarización de sus percepciones de la realidad, como consecuencia de sus propias experiencias” (Varo, 1999, p. 447).

1.2.3.- PRONOMINALIZACIÓN

La Pronominalización es una elaboración lingüística a través de la cual se van reemplazando o sustituyendo los diferentes pronombres que existen en la lengua castellana, evitando la repetición de palabras, dándole mayor fluidez y riqueza a los textos escritos y expresiones orales.

La Pronominalización en Gramática, se refiere a la correcta y adecuada utilización de los pronombres, el manejo de pronominalización constituye un elemento fundamental para otorgar comprensión a los mensajes emitidos ya sean escritos u oralmente.

1.2.4.- INFERENCIA

“La inferencia es el proceso mediante el cual se establece un nexo o vínculo entre dos objetos, hechos o situaciones, con respecto a una variable basándose en alguna pista o indicio sin llegar a ser una comparación”. (Sánchez, A., p. 90)

La inferencia consiste en la construcción de textos escritos o proclamas de discursos orales, en los cuales el o los autores van construyendo elementos que se derivan de los ya existentes.

1.2.5.- PARÁFRASIS

Parafrasear es un recurso lingüístico que permite al lector, hacer una ampliación interpretativa del texto leído, dotándole de mayor claridad y posibilidades de ser comprendido por los lectores.

Es una imitación que se hace de los textos o materiales de lectura, sin que se haga una copia o repetición, “al pie de la letra”, de lo que ha escrito el autor, hacer de los textos, compendios inteligibles es una de las funciones y características de la paráfrasis.

“Habrá que tener mucho cuidado en la lectura para que con la debida atención se pueda extraer los conceptos más fundamentales del texto y podamos elaborar comentarios y criterios personales con nuestro propio vocabulario”, (Galo, 2010, p. 157); es decir, hay que tener un dominio de la semántica o significado de los términos, palabras o conceptos, para realizar el parafraseo de forma adecuada y priginal, manejar los diferentes tipos de lectura, saber extraer palabras y frases claves son fundamentales al momento de realizar paráfrasis.

La paráfrasis se la puede poner en práctica con cualquier tipo de material de lectura, es decir, se puede parafrasear novelas, ensayos, artículos científicos, leyendas, cuentos, décimas, poemas, entre otros.

1.2.6.- CROMATIZACIÒN

Cuando se lee un libro, el lector establece un diálogo con el autor a través del texto, para identificar la matiz o los matices utilizados para exponer, demostrar o clarificar en texto escrito; se indica cuál es la posición del autor con respecto a un enunciado y direccionan en algún sentido la argumentación en función de los intereses del autor.

1.2.7.- CONTEXTUALIZACIÓN

La contextualización de las palabras, términos, frases y producción de textos en sus diferentes formas, consiste en colocarlas o ubicarlas en el tiempo y el espacio en los cuales se las utiliza, considerando los acontecimientos históricos, literarios, culturales y sociales.

1.2.8.- PREDICCIÓN

Implica la formulación de hipótesis en el comienzo del acto de leer, y durante toda la lectura. El conocimiento que el lector tiene sobre el mundo le permite predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuación de una carta, entonces podríamos decir que la predicción es la capacidad de la lectura para suponer lo que ocurrirá: cómo será un texto, cómo continuará o cómo puede acabar, haciendo uso de pistas gramaticales, lógicas o culturales. Podríamos decir que se trata de una actitud de lectura: la de estar activo y adelantarse a lo que dicen las palabras Las predicciones de una lectura pueden hacerse a partir de las imágenes, los títulos, subtítulos, colores, algunas marcas, información que el maestro proporciona, preguntas acerca de los personajes del cuento, etcétera, de esta manera

permitimos que los niños utilicen sus conocimientos previos para formular hipótesis sobre el contenido del mismo. Por otro lado, es fundamental la forma como planteen las preguntas antes de iniciar la actividad de leer, esto permitirá que apoyemos a los niños a construir un significado adecuado del texto y desarrollar las estrategias de lectura.(Solé, 1997, p.180)

Un ejemplo de predicción: Pedir a los niños que usen estas palabras del vocabulario para predecir de que podría tratarse el cuento, o si parte de la historia ha sido leída, anticipar lo que podría venir luego. Ejemplo: si en un texto aparecen las siguientes palabras: Pedro, Juan, lanchón, naufragio, salvavidas, isla, avión, red, pescadores... preguntar: ¿De qué crees tú que podría tratarse el cuento? g. Realizar preguntas predictivas basándose en: - Caracterización, lugar, ánimo o sentimiento, realidad o fantasía, acontecimiento, etc.

¿Cómo puedes hacer una buena predicción?

Cuando lees una noticia o un cuento, puedes poner atención al título. A veces el título contiene información suficiente para darte una idea del contenido del relato. También puedes fijarte en los hechos y detalles, generalmente conocer cosas sobre los personajes de una historia o algunos de los sucesos que ocurren te ayuda a comprender lo que podría suceder más adelante.

1.3.- ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA

1.3.1.- ESTRATEGIAS ANTES DE LA LECTURA

Muestreo. El lector toma del texto palabras, imágenes o ideas que funcionan como índices para predecir el contenido.

Predicción. El conocimiento que el lector tiene sobre el mundo le permite predecir el final de una historia, la lógica de una explicación, la continuación de una carta, entonces podríamos decir que la predicción es la capacidad de la lectura para suponer lo que ocurrirá: cómo será un texto, cómo continuará o cómo puede acabar, haciendo uso de pistas gramaticales, lógicas o culturales. Podríamos decir que se trata de una actitud de lectura: la de estar activo y adelantarse a lo que dicen las palabras Las predicciones de una lectura pueden hacerse a partir de las imágenes, los títulos,

subtítulos, colores, algunas marcas, información que el maestro proporciona, preguntas acerca de los personajes del cuento, etcétera, de esta manera permitimos que los niños utilicen sus conocimientos previos para formular hipótesis sobre el contenido del mismo. Por otro lado, es fundamental la forma como planteen las preguntas antes de iniciar la actividad de leer, esto permitirá que apoyemos a los niños a construir un significado adecuado del texto y desarrollar las estrategias de lectura.

Anticipación. Aunque el lector no se lo proponga, mientras lee va haciendo anticipaciones que pueden ser léxico-semánticas, es decir que anticipan algún significado relacionado con el tema; o sintácticas, en las que se anticipa alguna palabra o una categoría sintáctica (un verbo, un sustantivo, etcétera). Esta estrategia también se utiliza durante la lectura.

Confirmación y autocorrección. Las anticipaciones que hace un lector generalmente son acertadas y coinciden con lo que realmente aparece en el texto. Es decir, el lector las confirma al leer. Sin embargo, hay ocasiones en que la lectura muestra que la anticipación fue incorrecta. Entonces el lector rectifica.

“Es la etapa que permite generar interés en el niño por el texto que va a leer”.
(Solé,1998. p. 93)

1.3.2.- ESTRATEGIAS DURANTE LA LECTURA

- Plantear preguntas acerca del texto, es decir, continuamente formular predicciones, verificarlas y rechazarlas. Por ejemplo: “¿Qué le va a ocurrir al sastre?”
- Aclarar posibles dudas.
- Inferir el contenido de la historia y con las imágenes construir el sentido global del texto. Por ejemplo: si al personaje le gusta leer los periódicos, ¿por qué se manchó de tinta?
- Conocer el vocabulario o los conceptos indispensables para comprender el texto que leerán.
- Revisar y comprobar la propia comprensión mientras se lee y tomar medidas ante errores y fallas.

1.3.3.- ESTRATEGIAS DESPUÉS DE LA LECTURA

- Comprensión global o tema del texto, comprensión específica de fragmentos, comprensión literal (o lo que el texto dice).
- Elaboración de inferencias. • Reconstrucción del contenido con base en las imágenes en la estructura y el lenguaje del texto.
- Resumir y sintetizar la información y encontrarse alerta ante posibles incoherencias o desajuste.
- Formulación de opiniones sobre lo leído.
- Expresión de experiencias y emociones personales relacionadas con el contenido.
- Relación o aplicación de las ideas leídas a la vida propia (generalizaciones).

CAPÍTULO II MATERIALES Y MÉTODOS

2.1.- DESCRIPCIÓN Y CARACTERIZACIÓN DEL LUGAR

La presente investigación se desarrolló en la parroquia Maldonado, del Cantón Eloy Alfaro, provincia Esmeraldas.

Maldonado es una Parroquia con Tradiciones Culturales de raíces ancestrales Afro, nuestra comunidad no se origina como resultados de exitosas culminaciones de la gente emancipadora, inicia con la primera rebelión de los Afros Maldonadenses, la cual ha tenido momentos cumbres, cuando se han logrado cambios para el desarrollo de esta comunidad de Afros y Colonos.

La parroquia de Maldonado tiene 1861 habitantes que representa el 4.4% del cantón Eloy Alfaro. En su mayoría la conforman los afro ecuatorianos con el 83.7%, seguido de los mestizos con el 15.8% y los indios Chachis con el 0.5%. Se trata de una población joven donde 6 de cada 10 habitantes son menores de 29 años, caracterizándola como una parroquia con importante oferta laboral, cuya mano de obra disponible alcanza el 70.9% de la población total pero no logra ser asistida totalmente por las actividades económicas existentes en la zona que no genera suficientes fuentes de trabajo (SIISE, 2005). El nivel de pobreza por el concepto de necesidades insatisfechas alcanza el 99.7% lo que significa 38.4 puntos más altos que la media nacional, cuyo indicador se ubica en el 61.3%. En el área de salud la pobreza se detecta en una población que presenta enfermedades respiratorias, gastrointestinales, enfermedades diarreicas, parasitosis, paludismo, dengue, entre otras.

Maldonado limita al norte: Cantón San Lorenzo Parroquia Concepción, al sur: La Parroquia Colon Eloy, al oeste: La Parroquia Borbón, al este: Parroquia Concepción y Timbiré.

En lo educativo esta parroquia, tiene seis centros educativos: Escuela 24 de mayo, Escuela Leonardo Aulestia, Escuela Pedro Vicente Maldonado, Escuela San Juan Bautista, Escuela Río Santiago, y Colegio de Bachillerato Técnico Maldonado, estos establecimientos educativos brindan escolaridad hasta séptimo año de educación básica, las escuelas de Bellavista son Unidocentes

2.2.- TIPOS DE INVESTIGACIÓN

Este proceso investigativo, implicó una investigación descriptiva, que permitió conocer características particulares del tema en estudio, y así identificar cuales habilidades lectoras han desarrollado los estudiantes y en cuales hay que utilizar técnicas metodológicas para el desarrollo de ellas.

Investigación descriptiva

Las investigaciones de tipo descriptiva, llamadas también investigaciones diagnósticas, buena parte de lo que se escribe y estudia sobre lo social no va mucho más allá de este nivel. Consiste, fundamentalmente, en caracterizar un fenómeno o situación concreta indicando sus rasgos más peculiares o diferenciadores.

2.3.- MÉTODOS Y TÉCNICAS.

Para el desarrollo de la investigación se utilizó método analítico-sintético, este método permitió determinar qué nivel de habilidades lectoras han desarrollado los estudiantes de educación básica media de la parroquia Maldonado y en base a los resultados generar como aporte una guía metodológica para estimular la comprensión lectora.

2.3.2.- TÉCNICAS

Para el proceso de recolección de datos se implementó las siguientes técnicas de investigación con el propósito de dar cumplimiento a los objetivos propuestos para esta investigación.

Las técnicas que se utilizaron en esta investigación fueron la encuesta a los docentes para conocer qué metodología, qué habilidades lectoras, cómo evalúan el desempeño de las competencias lectoras que sus estudiantes deben desarrollar para la comprensión de un texto; para esto se diseñó un cuestionario de 7 preguntas y para los estudiantes se aplicó una prueba de valoración para descubrir o palpar la realidad de estudio, en relación a las habilidades lectoras de los estudiantes; planteándose un cuestionario que enfocaba las habilidades de recuperación léxica, radicación, sinonimia, antonimia y contextualización.

2.4 POBLACIÓN Y MUESTRA

Población.- 313 estudiantes 5^{to}, 6^{to} y 7^{mo} de educación básica media y 24 docentes de cinco centros educativos y 24 docentes.

Cuadro 1 Instituciones Educativas

INSTITUCIONES	N° DE ESTUDIANTES			TOTAL	DOCENTES
	5°	6°	7°		
24 DE MAYO	5	3	5	13	1
5LEONARDO AULESTIA	10	0	0	10	6
PEDRO VICENTE MALDONADO	86	74	116	276	6
SAN JUAN BAUTISTA	5	0	3	8	1
RIO SANTIAGO	2	3	1	6	1
TOTAL	108	80	125	313	15

Muestra.- Se aplica la fórmula estadística y se determina una muestra de 170 estudiantes y 15 docentes de las instituciones educativas en estudio.

2.5.- TÉCNICAS DE PROCESAMIENTO Y ANÁLISIS DE DATOS

Los datos recogidos en los cuestionarios, fueron introducidos al programa Excel, este programa es usado en la mayoría de investigaciones cuantitativas, los datos obtenidos se registraron en tablas simples para procesar la información y establecer los porcentajes, los mismos que son representados en gráficos circulares, para una mejor comprensión y luego se establecieron las respectivas conclusiones y recomendaciones.

CAPÍTULO III RESULTADOS

3.1.1 ENCUESTA APLICADA A DOCENTES DE LA ESCUELAS DE LA PARROQUIA MALDONADO

1. Al aplicar sus habilidades de lectura, califique según la importancia que usted dé al uso de las siguientes técnicas para trabajar el proceso lector.

Tabla I Técnicas para trabajar el proceso lector

Técnicas para trabajar el proceso lector	F	%
T. Animación a la lectura	1	6,7
T. Comprensión lectora	6	40
T. Est. De lectura fonética	7	46,6
T. para estimulación de habilidades lectoras	1	6,7
TOTAL	15	100

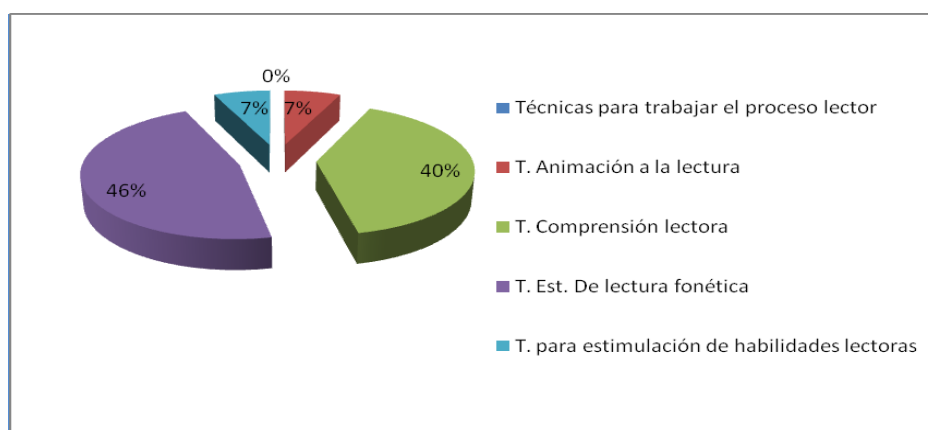


Ilustración 1 Técnicas para trabajar el proceso lector

ANÁLISIS:

El 46,6% de los docentes emplea la estrategia de lectura fonética con técnicas para el desarrollo de habilidades lectoras, mientras que 40 % emplea técnicas de lectura y apenas un 6.7% técnicas para estimular la lectura.

2. En la aplicación de estrategias metodológicas para impulsar a la lectura, usted trabaja con este eje del aprendizaje.

Tabla II Aplicación para impulsar la lectura

Tiempo	f	%
1 ves al mes	1	7
1 ves a la semana	2	13
2 veces a la semana	12	80
TOTAL	15	100

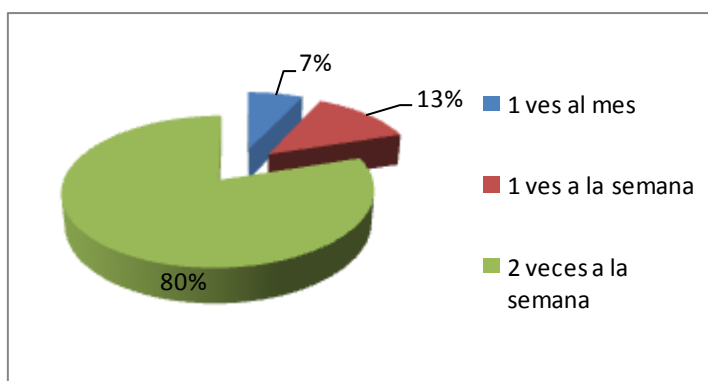


Ilustración 2 Aplicación para impulsar la lectura

ANÁLISIS:

Las estrategias metodológicas para impulsar la lectura son aplicadas cada 2 veces a la semana por el 80% de los docentes de los centros educativos, algo que llena de

mucha satisfacción, por el hecho que mejora las expectativas de lograr alcanzar los objetivos marcados para el año.

3.- Frente a la aplicación de estrategias para mejorar el nivel de lectura: en que tiene usted dificultad.

Tabla III Dificultad en la aplicación de estrategias

Dificultades en la aplicación de estrategias	f	%
Comprensión de la técnica	3	20
No dispone de material didáctico	4	27
Manejo de la técnica en el proceso	8	53
Ninguna dificultad	0	0
TOTAL	15	100

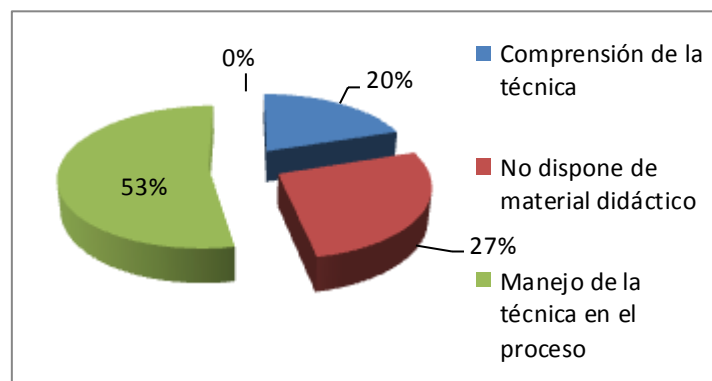


Ilustración 3 Dificultad en la aplicación de estrategias

ANÁLISIS:

Los docentes evidencian que más del 50% de ellos, su mayor dificultad en el manejo de la técnica en el proceso lector, y el 27 % afirma que por no tener materia

didáctico se convierte esta en una dificultad en la aplicación de estrategias para estimular la lectura.

4.- Al aplicar una técnica de lectura, usted emplea material didáctico.

Tabla IV Empleo de material didáctico

Empleo de material didáctico	f	%
Siempre	9	60
A veces	2	13
Nunca	4	37
TOTAL	15	100

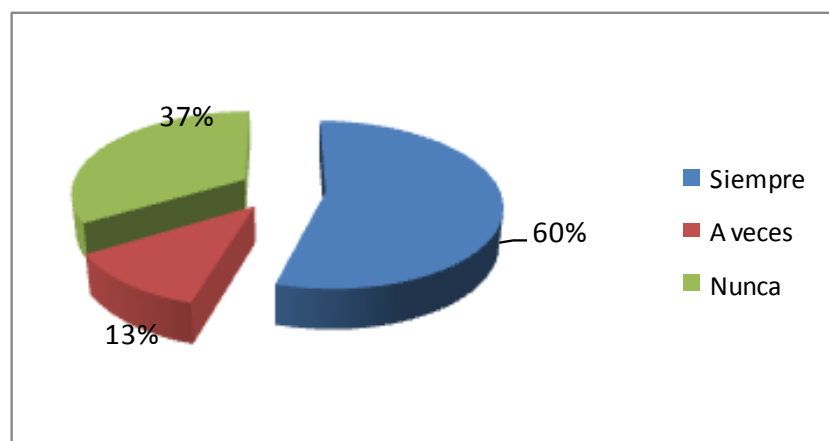


Ilustración 4 Empleo de material didáctico

ANÁLISIS:

Los resultados reflejan que el 60% de los docentes utilizan material didáctico empleando técnicas de lectura, pero el 37% de ellos no lo hace nunca, mientras que 13% lo realiza con menos frecuencia.

5. Al iniciar el año lectivo, usted preciso que habilidades lectoras desarrollara con sus estudiantes.

Tabla V Habilidades lectoras a desarrollar

Habilidades lectoras a desarrollar	f	%
Sí	8	53
No	7	47
TOTAL	15	100

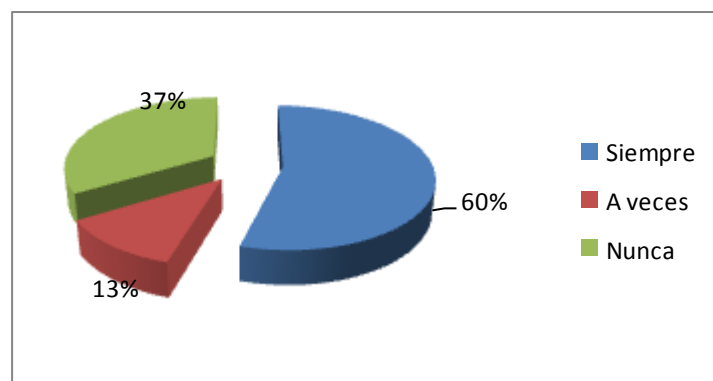


Ilustración 5 Habilidades lectoras a desarrollar

ANÁLISIS:

Los docentes deben estar claros en lo que va a desarrollar en el proceso de enseñanza aprendizaje; así al indagar a los docentes sobre habilidades lectoras, los encuestados afirman que el 53% sí identifica al inicio del año, pero también un 47% no lo hace,

lo que preocupa porque no coordinan la planificación y el objetivo en el trabajo académico.

6.- Usted tiene conocimiento de las habilidades lectoras que se deben desarrollar en el año de básica que usted labora actualmente.

Tabla VI Conocimiento de habilidades lectoras de acuerdo al año de básica

Conocimiento de habilidades lectoras de acuerdo al año de básica	f	%
Sí	9	60
No	6	40
TOTAL	15	100

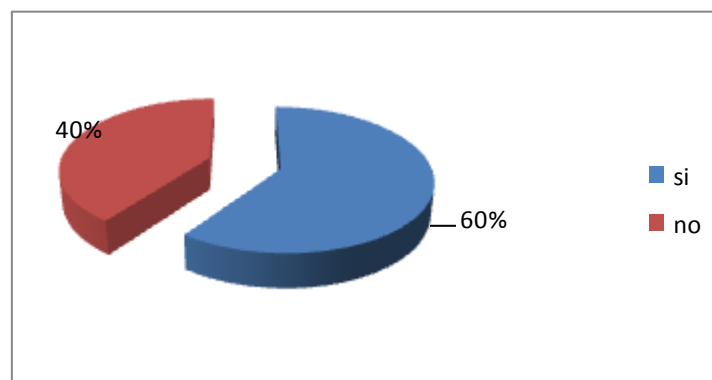


Ilustración 6 Conocimiento de habilidades lectoras de acuerdo al año de básica

ANÁLISIS:

Siempre se debe tener en cuenta las habilidades lectoras que se deben desarrollar, por ello es importante fijarse metas como docentes, para así saber hasta dónde se puede llegar. Así en ese contexto el 60% afirma que tienen conocimiento, pero también hay un porcentaje considerable que no conoce.

7. Indique las habilidades lectoras que usted más desarrolla

Tabla VII Habilidad lectora que más se desarrolla

Habilidades lectoras a desarrollar	F	%
Aplicación de sinónimos	8	53.3
Identificación de antónimos	5	33.3
Identificación de la idea	-	-
Deducción de significado	-	-
Comprensión de palabras	2	13.4
Aplicación de pronominalización	-	-
TOTAL	15	100

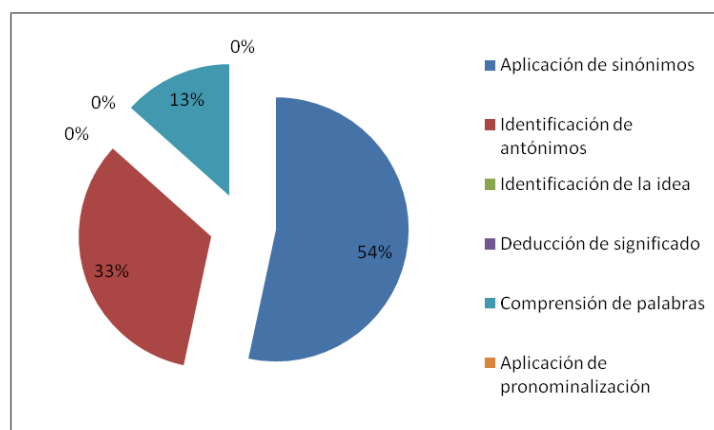


Ilustración 7 Habilidades lectoras a desarrollar

ANÁLISIS:

El 53.3% trabaja la estrategia de aplicación de sinónimos, mientras que el 33,3% aplica la identificación de antónimos y un 13,4% emplea la comprensión de texto como estrategia para el desarrollo de habilidades lectoras.

8.- Cuando usted aplica estrategias para el desarrollo de habilidades lectoras, que le resulta más difícil.

Tabla VIII Dificultad en la aplicación de estrategias

Dificultad en la aplicación de estrategias	F	%
Designar el texto de lectura	2	13
Aplicar estrategias para estimular habilidades lectoras	6	40
Evaluar el proceso metodológico	1	7
Preparar material didáctico idóneo	6	40
TOTAL	15	100

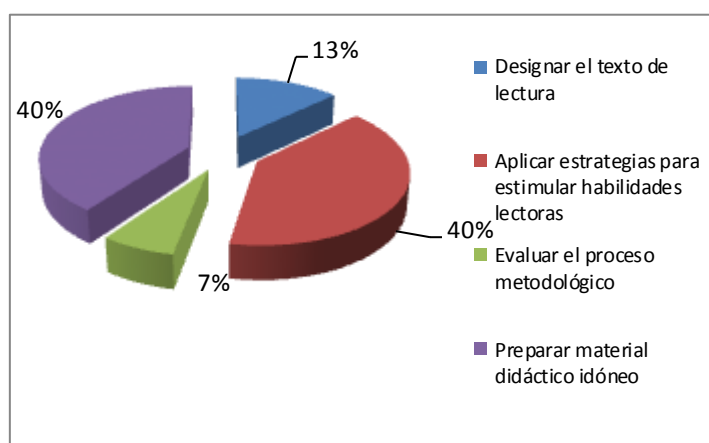


Ilustración 8 Dificultad en la aplicación de estrategias

ANÁLISIS:

Para los docentes de estas instituciones educativas les resulta más difícil aplicar estrategias para estimular habilidades lectoras y preparar el material didáctico idóneo, representado en un 40%, lo que evidencia que existe una relación entre aplicación y organización del material, por lo que evaluar resulta más fácil.

9. Usted evalúa las habilidades lectoras

Tabla IX Evaluación de habilidades lectoras

Periodicidad de en la evaluación de habilidades lectoras	f	%
Siempre	8	53%
A veces	4	27%
Nunca	3	20%
TOTAL	15	100

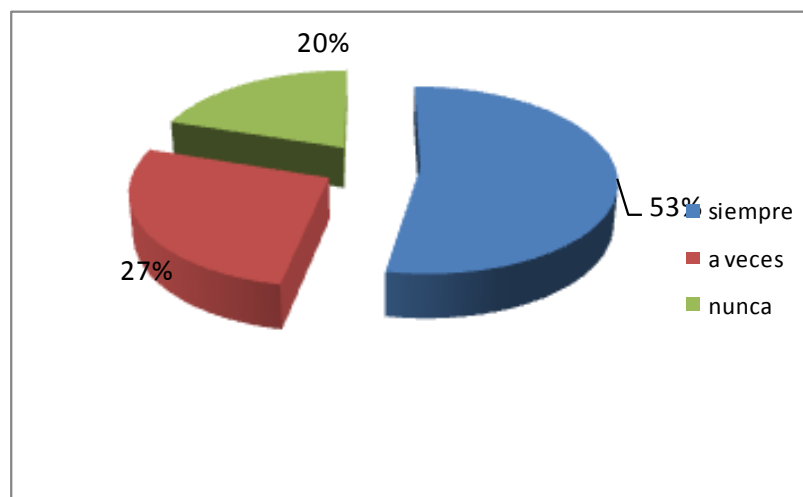


Ilustración 9 Evaluación de habilidades lectoras

ANÁLISIS:

Realizar evaluación periódica de las habilidades lectoras, permite conocer al docente, el estado de su estudiantes en lo referente a comprensión de textos; los resultados reflejan que 53% de los maestros de la parroquia Maldonado, siempre evalúa a sus estudiantes, el 27% lo realiza con menos frecuencia, pero que también el 20% de ellos no lo realiza nunca.

10. De los siguientes instrumentos y técnicas evaluativas, cual emplea para evaluar las habilidades lectoras.

Tabla X Técnicas evaluativas

Técnicas evaluativas	F	%
Registro anecdótico	2	13
Ficha de control	4	27
Prueba escrita	9	60
TOTAL	15	100

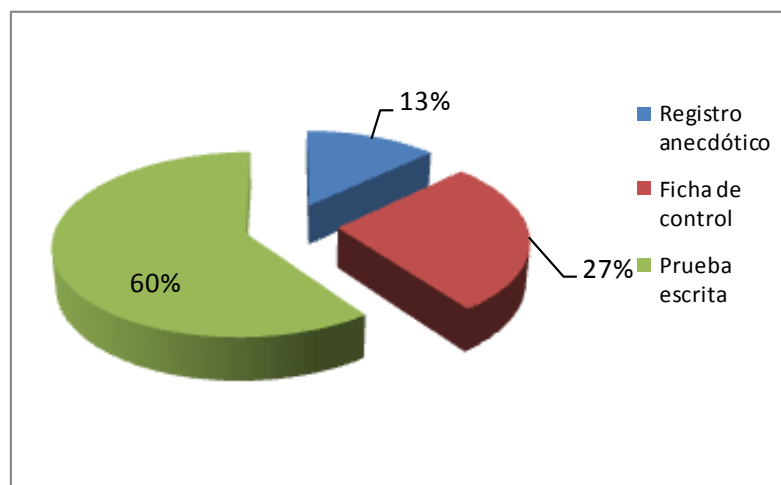


Ilustración 10 Técnicas evaluativas

ANÁLISIS:

Para los docentes de esta comunidad se les hace más fácil realizarles a los niños y niñas una prueba escrita y de esta forma evaluar las habilidades lectoras. Pero vale indicar que este no sería el único instrumento de evaluación a utilizarse, más bien deberían utilizar técnicas de lectura, para saber en dónde está el problema, ya que existen datos de niños que escriben bien pero leen mal.

3.2 .-PRUEBA DE VALORACIÓN APLICADA A ESTUDINATES DE 5°, 6° Y 7° AÑO DE BÁSICA

3.2.1 RECUPERACION LÉXICA.

1. Deduce por contexto el significado de las palabras en negritas en el siguiente texto y escriba al finalizar la aceptación que juzgue pertinente:

Tabla XI Deducción de significado de palabras por contexto

Deducción del significado de la palabra por contexto	f	%
4	15	8.82
3	36	21.17
2	42	24.70
1	40	23.52
0	32	18.82
NC	5	2.94
TOTAL	170	100%

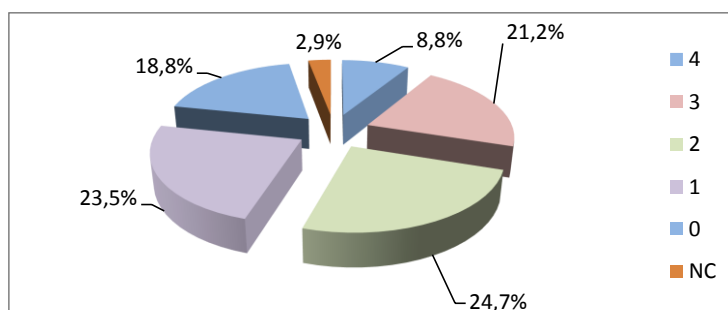


Ilustración 11 Deducción de significado de palabras por contexto

ANÁLISIS:

En los datos obtenidos se puede evidenciar que aproximadamente el 22% de los estudiantes no son capaces de deducir palabras por contexto, y entre el 24 y 21% identifican entre 2 y 3 palabras en el ejercicio dado; lo que imposibilita a un proceso de comprensión de textos como establece procedimientos.

3.2.1 RADICACIÓN:

Tabla XII Relación de prefijos y sufijos

Relaciona significado	Prefijo		Sufijo	
	F	%	F	%
4 palabras	17	10	44	30
3 palabras	35	21	28	15
2 palabras	36	21	32	18
1 palabra	52	30	35	20
0 palabra	28	17	10	5
No contestó	2	1	21	12
TOTAL	170	100%	170	100%

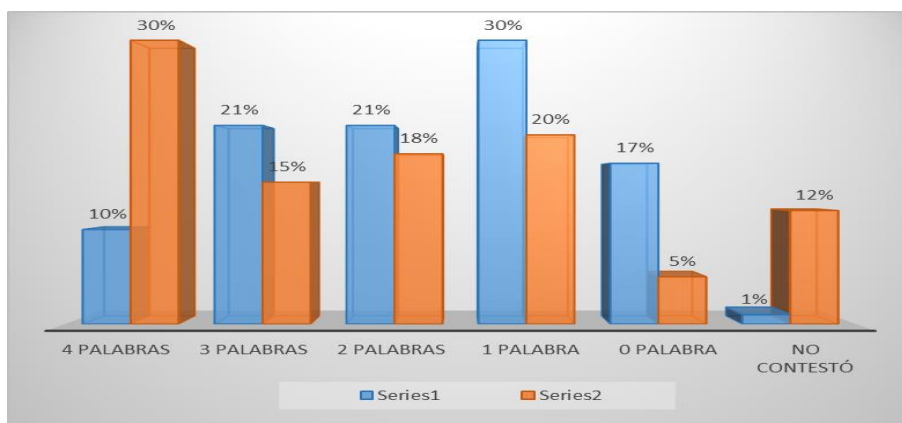


Ilustración 12 Relación prefijos y sufijos

ANÁLISIS:

Al observar el cuadro estadístico, se puede evidenciar que el 30% de los estudiantes solo pueden reconocer 1 palabra y el 17 % de los estudiantes ni una sola palabra de

las 4 dadas; es decir que casi el 50% no tienen capacidad para reconocer el significado de la palabra

SINONIMIA:

- Identifique las palabras sinónimas, escribiendo en el espacio la letra que corresponde

Tabla XIII Identificación de sinónimos

Palabras Sinónimas	Identificación de sinónimos		No pertenencia	
	F	%	f	%
4 palabras	58	34	16	9
3 palabras	3	2	23	14
2 palabras	28	16	32	19
1 palabra	19	12	74	44
0 palabra	53	31	25	14
N o contestó	9	5		
TOTAL	170	100%	170	100%

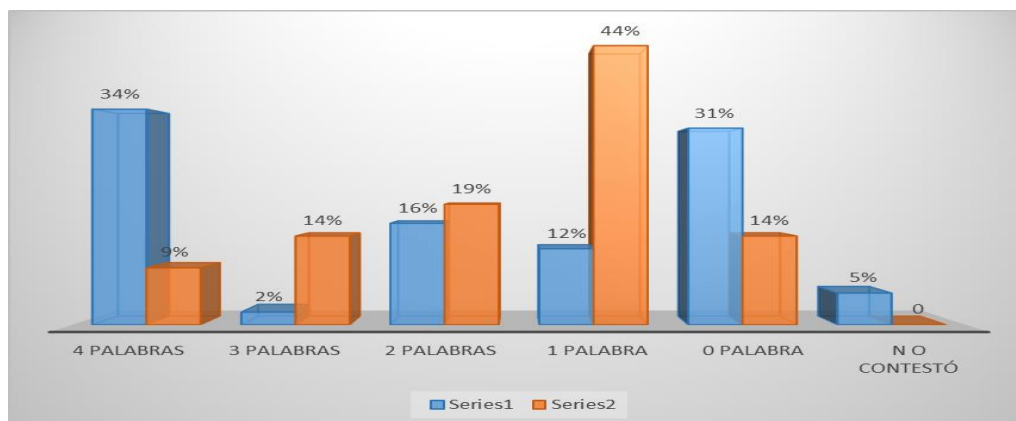


Ilustración 13 Identificación de sinónimos

ANÁLISIS:

La identificación de sinónimos es una habilidad que ayuda en la comprensión de un texto; los datos obtenidos demuestran que el 34% de los estudiantes identifican claramente los sinónimos en el ejercicio planteado; mientras que el 58% de ellos presenta grandes dificultades en identificar palabras que no pertenecen al grupo de sinónimos en la tarea planteada.

3.2.2 ANTONIMIA:

Tabla XIV Reconocimiento de antónimos

Reconocimiento de palabras antónimas	RELACION DE ANTÓNIMOS		ESCRITURA DE ANTÓNIMOS	
	F	%	f	%
4 palabras	113	66	33	19
3 palabras	5	3	22	13
2 palabras	24	14	40	23
1 palabra	10	6	22	12
0 palabra	15	9	34	21
N o contestó	3	2	19	12
TOTAL	170	100%	170	100%

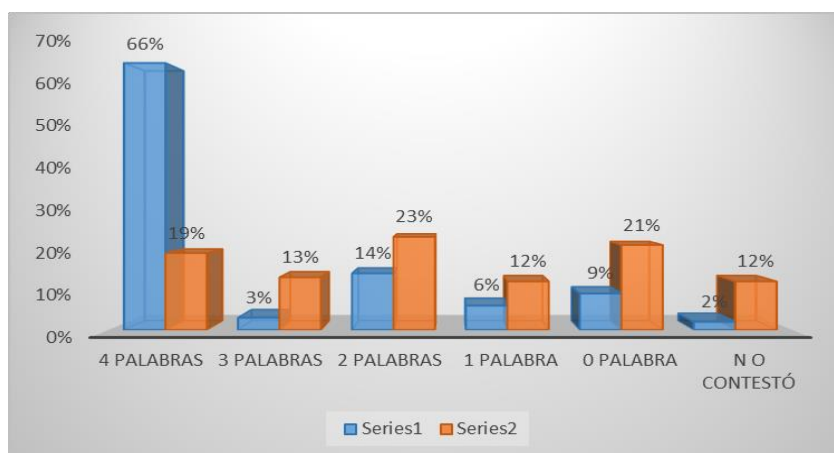


Ilustración 14 Reconocimiento de antónimos

ANÁLISIS:

Al saber que cada palabra tiene su significado, los niños adquiere la habilidad de saber relacionar el texto, el 66% de los estudiantes relaciona las palabras con su antónimo; mientras que el 33% de ellos presentan dificultades en la escritura de antónimos, al no identificar al menos una palabra en el ejercicio planteado

4 CONTEXTUALIZACIÓN:

- En el siguiente texto, escriba en los espacios vacíos las palabras que den sentido al texto.

Tabla XV Relaciona palabras con el contexto

Relaciona palabras en contexto.	f	%
4 palabras	10	6
3 palabras	11	7
2 palabras	34	20
1 palabra	36	21
0 palabra	63	37
N o contestó	16	9
TOTAL	170	100

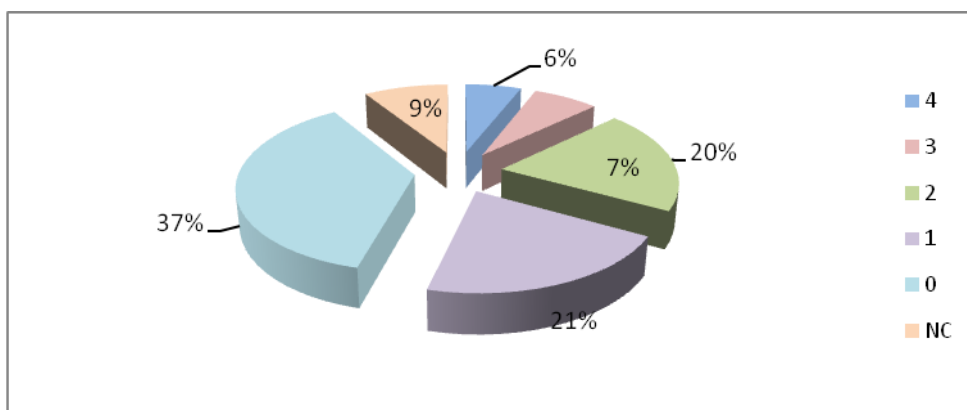


Ilustración 15 Relaciona palabras con el contexto

ANÁLISIS:

Los datos arrojan que el 37% de los estudiantes no pudieron contextualizar ninguna palabra, es decir surge la necesidad de desarrollar la habilidad mediante actividades que permitan identificar palabras que den sentido al texto.

CAPÍTULO IV DISCUSIÓN

Saber leer es una de las habilidades importantes en la vida de todo ser humano, esta habilidad se convierte así en uno de los aprendizajes más activos, eficaces y decisivos en el desarrollo de nuestra personalidad, en el progreso de nuestros estudios, en el éxito profesional, en los negocios, en todo lo que emprendamos en transcurso de la vida.

La lectura es la práctica más importante para el estudio. En el tratamiento de las asignaturas como Estudios Sociales, Ciencias Naturales entre otras, la lectura ocupa el 90 % del tiempo dedicado al estudio personal. Mediante la lectura se adquiere la mayor parte de los conocimientos y por tanto influye mucho en la formación intelectual, se reconocen las palabras, se capta el pensamiento del autor y se contrasta con el propio pensamiento de forma crítica, Laín Entralgo (2002) definió la lectura como "silencioso coloquio del lector con el autor"(p.36)

La aplicación de estrategias para mejorar el nivel de lectura es una de las principales dificultades que presentan los maestros, así se evidencia que el 53% expresa tener dificultades en el manejo de la técnica en el proceso, además que un 27% considera que es gran de dificultad para impulsar la lectura el que los centros educativos no dispongan de material didáctico correspondiente al año de básica, y un 20% de ellos asegura no conocer la técnica; frente a esta realidad se hace necesario la creación de material didáctico y guías para incentivar a mejorar los niveles de lectura en la zona.

Los resultados anteriores, contradicen la afirmación en la pregunta cuatro ya que el 60% de ellos afirma utilizar material didáctico al aplicar una técnica de lectura, pero se puede evidenciar que la realidad es otra y si es necesario que el trabajo se acompañe de las herramientas claves como es el material didáctico que es el apoyo de la enseñanza.

También se evidencia que en los estudiantes hay poco conocimiento sobre recuperación léxica, ya que al ser valorados en cuatro palabras para deducir por contexto el significado de ellas solo 15 de ellos que corresponde al 8,82% de ellos respondió correctamente, y el 42,34% respondió al menos una palabra; suceden similares resultados en lo referente a sinónimos, antónimos, prefijos y sufijos.

Los datos obtenidos muestran la necesidad de fortalecer la habilidad lectora de estimulación del vocabulario en tanto que esta ayudaría a comprender un texto como a mejorar la producción de textos.

El fortalecimiento de las habilidades, sin duda aportará para mejorar procesos cognitivos que validen la construcción de ideas textuales e inferenciales de un texto.

CAPÍTULO V CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1.- CONCLUSIONES

La presente investigación inicia con el punto de partida de determinar el nivel de habilidades lectoras y una vez concluida este proceso investigativo, se establece las siguientes conclusiones:

1. Los estudiantes de Educación Básica Media de la parroquia Maldonado tienen bajos conocimientos en el manejo de sinónimo y antónimos, ya que la prueba de valoración refleja que la mayoría de los niños y niñas evidencia que pueden relacionar 4 palabras con su respectivo antónimo; mientras que un 33% no tiene conocimiento del tema.
2. Los niños y niñas tienen poco manejo de palabras y vocabulario, por lo que es dificultoso contextualizar palabras en un texto e identificar palabras que den sentido al texto, evidenciando falencias de contextualización.
3. Los centros educativos disponen de poco material didáctico para cada año de educación básica; esta situación dificulta que los docentes puedan aplicar estrategias metodológicas para desarrollar habilidades lectoras en sus educandos.

4. Los docentes presentan dificultades en el manejo de la técnica en el proceso de aplicación de estrategias y técnicas metodológicas, como herramienta fundamentales en proceso de desarrollo de habilidades lectoras.
5. Los docentes al evaluar las habilidades lectoras no emplean diversidad de instrumentos para poder identificar con mayor precisión el desempeño de cada estudiante.

5.2.- RECOMENDACIONES

Luego de un análisis respectivo en el presente trabajo investigativo se establecen las siguientes recomendaciones.

1. Los maestros deben incluir en sus planificaciones actividades orientadas a desarrollar la técnica del manejo de sinónimos y antónimos, que va a permitir a los estudiantes, comprender e identificar palabras que den sentido al texto, es decir van a desarrollar una mejor comprensión de textos.
2. Los docentes deben iniciar un proceso de tareas en vocabulario y reconocimiento de palabras desconocidas con los niños y niñas, para que les permita formar en ellos una base considerable de palabras que permitan introducir e identificar palabras por contexto y mejorar su lectura comprensiva.
3. Los estudiantes de básica media, deben iniciar un proceso de lecto-escritura de sinónimo y antónimos, en la edad escolar, se aprende mucho más con la técnica de repetición.
4. Los directivos y docentes de las escuelas, deben gestionar y visibilizar procesos de capacitación en estrategias metodológicas, y manejos de técnicas de comprensión lectora; situación que va a permitir mejorar los niveles de lectura en sus educandos.

5. Todos los maestros al inicio de un año escolar deben realizar las precisiones curriculares y definir que habilidades lectoras van a potencializar en sus educandos, permitiéndose así crear un proceso de recuperación léxica.
6. Se recomienda a los docentes emplear el registro anecdótico, dentro del proceso de evaluación de lectura, ya que este instrumento permite observar de forma individualizada las dificultades en sus estudiantes.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguilera, N. (2005). Comprensión Lectora y Algo Mas. Proyecto ALDA EDUCA.
- Aràndiga, A. V. (2005). Comprensión lectora y procesos psicológicos . Dialnet , 4 - 12.
- Bellenger, L. (1979). Los métodos de lectura . Barcelona : Oikos-tau,s. a.
- Carvajal, L. (Agosto 2003). Copilación Web que es lectura.
- Carvajal, L. (Agosto 2013). Copilación Web que es lectura.
- Cinetto, L. Estrategias de lectura para mejorar la comprensión lectora. Buenos Aires, Argentina: Lexus.
- compilación, & Solé, I. (1999). Libro para el maestro -.
- De Vega, M., Carreiras, M., & M. Gutiérrez-Calvo & M. Alonso-Quecuty. (1990). Lectura y comprensión. Una perspectiva cognitiva. Madrid: Alianza.
- Delclaux, I. &. (1982). Psicología cognitiva y procesamiento de la información . Madrid: Piràmides S.A.
- Editores, L. (2008). Diccionario de sinónimos, antónimos, parónimos uso de la lengua española. Lima - Peru: Arquetipo.
- Educación, M. d. (2010). Actualización y fortalecimiento curricular de la educación general básica. Quito: Poligráfica C. A.
- Fernando Làzaro Carreter, R. L. (2003). Lengua castellana y literatura . Anaya.
- Fernando Làzaro, R. L. (2003). Lengua castellana y literatura. Anaya.

Grajales, H. P. (2006). Comprensiòn y producciòn de textos educativos. Bogota D.C. Colombia: Magisterio.

Grajales, H. P. (2007). Lenguajes vebales y no verbales. Bogotà, D.C. Colombia. S.A.: Magisterio.

J. Cuevas Baticòn, L. G. (1985). Didàctica de la lectura. Barcelona - España: Humanitas.

Monique Denyer, D. J. (1998). Leer con tiuno estrtrategias de lectura, avec fiches. Duculot.

Ramos, L. E. (1993). Aprenda a mejorar su lectura. Manta.

Solé, I. (2009). *Estrategias de Lectura*. España : Graó.

Staiger, R. C. (1976). La enseñanza de la lectura. Buenos Aires: Huemul S.A.

Vicenti, G. S. (2006). El libro de los sinònimos, los antònimo y los parònimos. Buenos Aires: Imaginador.

ANEXOS

ENCUESTAS A DOCENTES

Institución: _____

Años de Servicio: _____

Título Profesional: _____

Fecha: _____

La presente encuesta tiene como propósito conocer qué habilidades lectoras se desarrolla en los niños y niñas de la Educación Básica Media para mejorar la comprensión lectora, en función de su aporte significativo, mi propuesta de Proyecto de Investigación pretenderá aportar con un manual didáctico sobre estrategias para el desarrollo de habilidades lingüísticas.

Por ello, solicito su colaboración respondiendo cada pregunta con sinceridad a fin de garantizar la objetividad de la información. Gracias de antemano.

1.- Utilizando la escala de valoración de 1 a 4 y de acuerdo a su apreciación e importancia califique la siguiente pregunta valorando de mayor a menor, considerando que 4 es la calificación más alta y 1 la más baja.

Al planificar sus actividades de lectura califique según la importancia que usted dé al uso de las siguientes técnicas para trabajar el proceso lector:

- a. Técnicas de animación a la lectura ()
- b. Técnicas para la comprensión lectora ()

- c. Técnicas para la estimulación de la lectura fonética ()
- d. Técnicas para la estimulación de habilidades lectoras ()

2.- En la aplicación de estrategias metodológicas para impulsar a la lectura, usted trabaja con este eje del aprendizaje:

- a. 1 vez al mes ()
- b. 1 vez a la semana ()
- c. 2 veces a la semana ()
- d. Rara vez ()
- e. Nunca ()

3.- Frente a la aplicación de estrategias para mejorar el nivel de lectura; en qué tiene usted dificultad:

- a. Comprensión de la técnica ()
- b. No dispone de material didáctico ()
- c. Manejo de la técnica en el proceso ()
- d. Ninguna dificultad ()

4.- Al aplicar una técnica de lectura, usted emplea material didáctico:

- a. Siempre ()
- b. A veces ()
- c. Nunca ()

5.- Al iniciar el año lectivo, usted precisó qué habilidades lectoras desarrollará con sus estudiantes:

- a. Sí ()
- b. No ()

6.- Usted tiene conocimiento de las habilidades lectoras que se deben desarrollar en el año de básica que usted labora actualmente.

- a. Sí ()
- b. No ()

7.- Utilizando la escala de valoración de 1 a 6 y de acuerdo a su apreciación e importancia califique la siguiente pregunta valorando de mayor a menor, considerando que 6 es la calificación más alta y 1 la más baja.

Indique las habilidades lectoras que usted más desarrolla:

- a. Aplicación de sinónimos ()
- b. Identificación de antónimos ()

- c. Identificación de la idea principal ()
- d. Deducción de significados por contextos ()
- e. Completación de palabras para generar sentido en el texto ()
- f. Aplicación de pronominalización ()

8.- Cuando usted aplica estrategias para el desarrollo de habilidades lectoras, que le resulta más difícil:

- a. Designar el texto de lectura. ()
- b. Aplicar estrategias metodológicas para estimular habilidades lectoras. ()
- c. Evaluar el proceso metodológico. ()
- d. Preparar material didáctico idóneo ()

9.- Usted evalúa las habilidades lectoras:

- Siempre ()
- A veces ()
- Nunca ()

10.- De los siguientes instrumentos y/o técnicas evaluativas, cuál emplea para evaluar las habilidades lectoras:

- a. Registro anecdótico ()
- b. Ficha de control de habilidades lectoras ()
- c. Escala descriptiva ()
- d. Prueba escrita ()
- e. Ninguna ()
- f. Otra ¿cuál? _____

ANEXOS 2: PRUEBA DE VALORACIÓN A ESTUDIANTES

PRUEBA DE VALORACIÓN DE HABILIDADES LECTORAS PARA NIÑOS Y NIÑAS DE LA EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA

Estudiante: _____

Escuela: _____

1.- RECUPERACIÓN LÉXICA:

1.1 Deduce por contexto el significado de las palabras en negrita en el siguiente texto y escriba al finalizar la acepción que juzgue pertinente:

Algunos ratoncitos, que jugaban en la loma, **fastidiaban** a un león que dormía de un árbol.

El rey de la selva, al levantarse, cogió entre sus garras al más **atrevido** del grupo.

El ratoncito, presa del **pánico**, aseguró al león que si le perdonaba la vida la emplearía en servirlo y, aunque esta promesa lo hizo reír, terminó por liberarlo y el ratoncito después de estar **melancólico** se puso muy alegre.

Fastidiaban: _____

Atrevido: _____

Pánico: _____

Melancólico: _____

2.- RADICACIÓN:

2.1 Encierre el significado del prefijo correspondiente:

Anti= muchos oposición asociación

Geo = piedra medida tierra

Poli = muchos negación repetición

Bi = doble alrededor diez

2.2 Subraye las palabras que contienen un sufijo:

vagabundo jarabe lavandera aprendizaje

botella mujercita corazón ají verduras

3.- SINONIMIA:

3.1 Identifique las palabras sinónimas escribiendo en el espacio la letra que corresponde:

- a. Mutuo _____ compasión
b. Exquisito _____ tino
c. Piedad _____ recíproco
d. Puntería _____ sabroso

3.2 Escribe la palabra que no pertenece al grupo de sinónimos:

glotón, comilón, hombrón, tragón _____

recompensa, bandera, premio, gratificación _____

brujo, hechicero, trabajador, mago _____

4.- ANTONIMIA:

4.1 Relaciona con flechas cada palabra con su antónimo:

empatar	inutilizar
hacer	desenredar
utilizar	desempatar
enredar	deshacer

4.2 Escribe el antónimo de las palabras destacadas:

– El agua del río estaba muy **turbia**: _____

– **Encendió** todas las lámparas del salón: _____

– El acusado **dijo** lo que sabía: _____

– Mi pueblo es **pequeño** y está **lejos** de la carretera principal: _____

5.- CONTEXTUALIZACIÓN:

En el siguiente texto escriba en los espacios vacíos las palabras que den sentido al texto:

EL LOBO Y EL PASTOR

Acompañaba un lobo a un rebaño de ovejas pero sin hacerles daño. Al principio el pastor lo _____ y tenía cuidado de él como un enemigo. Pero como el lobo le seguía y en ningún momento intentó robo alguno, llegó a pensar el pastor que más bien tenía un guardián de aliado.

Cierto día, teniendo el pastor necesidad de ir al _____, dejó sus ovejas confiadamente junto al lobo y se _____.

ANEXOS 3: FOTOGRAFÍAS DE ESCUELAS ENCUESTADAS



