



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES Y HUMANAS

**TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE
MAGÍSTER EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN**

**CAPACITACIÓN DOCENTE EN INTEGRACIÓN DE ESTRATEGIAS
INNOVADORAS PARA EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE A LOS
ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA ELOY
ALFARO DE URCUQUÍ**

MÓNICA PAULINA GUZMÁN FLORES

TUTOR: MGS. PABLO ALEJANDRO DÁVILA OÑA

IBARRA - ECUADOR

SEPTIEMBRE, 2024

Ibarra, 30 de septiembre de 2024

CERTIFICACIÓN TUTOR

En mi calidad de Tutor del Trabajo de *Informe Final del Proyecto* titulado: *Capacitación Docente en Integración de Estrategias Innovadoras para el Proceso Enseñanza-Aprendizaje a los Estudiantes de Básica Superior en la Unidad Educativa Eloy Alfaro de Urcuquí*, presentado por el estudiante *Mónica Paulina Guzmán Flores* con cédula de ciudadanía No. 100341230-9, para obtener el Título de *Magíster en Innovación en Educación*.

Certifico que el trabajo cumple con todos los parámetros establecidos, mediante el cual el estudiante demuestra el desarrollo de competencias en el campo de conocimiento de su profesión con un nivel de argumentación coherente, para ser sometido a la evaluación por parte de los lectores.

Adicionalmente, se adjunta el certificado de porcentaje de originalidad de TURNITIN.



(f): 

Mgs. Pablo Alejandro Dávila Oña

TUTOR DE TRABAJO

C.C.: 100250754-7

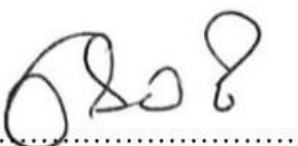
PÁGINA DE APROBACIÓN DEL TRIBUNAL

El tribunal examinador, aprueba el presente trabajo en nombre de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Ibarra:

(f): 

Mgs. Pablo Alejandro Dávila Oña

C.C.: 100250754-7

(f): 

Mgs. Galo Hernán Puetate Huera

C.C.: 040137578-7

(f): 

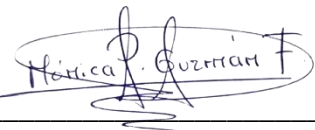
Mgs. Diego Fernando Baroja Llanos

C.C.: 100240206-1

ACTA DE CESIÓN DE DERECHOS

Yo, *Mónica Paulina Guzmán Flores*, declaro conocer y aceptar la disposición del Art. 165 del Código Orgánico de Economía Social de los Conocimientos, Creatividad e Innovación, que manifiesta textualmente: “Se reconoce facultad de los autores y demás titulares de derechos de disponer de sus derechos o autorizar las utilidades de sus obras o prestaciones a título gratuito y oneroso, según las condiciones que determinen. Esta facultad podrá ejercerse mediante licencias libres, abiertas y otros modelos alternativos de licenciamiento o la renuncia”.

Ibarra, 30 de septiembre 2024

(f):  _____

Mónica Paulina Guzmán Flores

C.C.: 100341230-9

AUTORÍA

Yo, *Mónica Paulina Guzmán Flores*, portadora de la cedula de ciudadanía No. 100341230-9, declaro que el presente trabajo de investigación es de total responsabilidad de la autora, y eximo expresamente a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Ibarra de posibles reclamos o acciones legales.

(f): 

Mónica Paulina Guzmán Flores

C.C.: 100341230-9

DEDICATORIA

A mi padre: Gonzalo Guzmán,

Quien ha sido mi ejemplo y me ha demostrado que,

con trabajo, esfuerzo, y
determinación inquebrantable todo
se puede superar y lograr.

Por motivarme a elegir esta
hermosa profesión de la docencia,

Y ser parte esencial en mi vida y
en la consecución de mis objetivos.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios,
por el maravilloso regalo de la vida.

A mis padres *Gonzalo Guzmán y Sandra Flores,*
por su amor y apoyo incondicional.

Por siempre estar dispuestos a escucharme,
aconsejarme y animarme a seguir adelante

A mis hermanos *Álvaro, Javier y Sebastián,*
a mi familia y amigos, quienes
han estado en cada momento
de esta etapa de mi vida.

A la PUCE-SI, docentes de Maestría y
Asesor de esta investigación,
quienes supieron guiar mi formación con
vocación, paciencia y sabiduría.

ÍNDICE DE CONTENIDOS

CERTIFICACIÓN TUTOR	II
PÁGINA DE APROBACIÓN DEL TRIBUNAL.....	III
ACTA DE CESIÓN DE DERECHOS	IV
AUTORÍA.....	V
DEDICATORIA.....	VI
AGRADECIMIENTO	VII
ÍNDICE DE CONTENIDOS.....	VIII
ÍNDICE DE TABLAS.....	XI
ÍNDICE DE FIGURAS.....	XII
RESUMEN.....	XIII
ABSTRACT.....	XIV
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I: ESTADO DEL ARTE.....	3
1.1. Capacitación docente.....	3
1.1.1. Definición e importancia.....	3
1.1.2. Objetivos de la Capacitación Docente	5
1.1.3. Características de la Capacitación Docente	6
1.1.4. Ventajas y Desventajas de la Capacitación Docente.....	6
1.1.5. Plan de Capacitación Docente.....	7
1.1.5.1. Definición e importancia	7
1.1.5.2. Elementos principales de un Plan de Capacitación	8
1.1.5.3. Desafíos al implementar propuestas innovadoras en programas de capacitación .	11
1.1.6. Modalidades de capacitación	12
1.1.7. Entorno Virtual de Aprendizaje y la Capacitación Docente	13

1.1.8.	Práctica docente, enfoques y dimensiones	16
1.1.9.	Análisis de la práctica docente en pandemia y post pandemia COVID-19	17
1.1.10.	Liderazgo directivo, desempeño docente y evaluación	19
1.2.	Estrategias Innovadoras en las aulas	22
1.2.1.	Innovación en educación	22
1.2.2.	Estrategias Educativas	23
1.2.2.1.	Definición	23
1.2.3.	Estrategias Innovadoras	24
1.2.3.1.	Definición	24
1.2.3.2.	Importancia de las Estrategias Innovadoras	25
1.2.4.	Integración de Estrategias Innovadoras	27
1.2.4.1.	Estrategias innovadoras en el proceso enseñanza-aprendizaje	27
1.2.4.2.	Estrategias Innovadoras de Enseñanza	28
1.2.4.3.	Estrategias Innovadoras de Aprendizaje	30
1.2.4.4.	Metodologías activas	30
CAPÍTULO II: MATERIALES Y MÉTODOS		37
2.1.	Metodología	37
2.2.	Población y Muestra	37
2.3.	Técnicas e instrumentos	38
2.4.	Procedimiento	39
CAPÍTULO III: RESULTADOS Y DISCUSIÓN		40
3.1.	Análisis de la encuesta aplicada a un total de 29 docentes pertenecientes a la Unidad Educativa Eloy Alfaro de Urcuquí	40
3.2.	Análisis de la encuesta aplicada a un total de 98 estudiantes del sub nivel básica superior de la Unidad Educativa Eloy Alfaro	52
3.3.	Aplicación de la técnica: Entrevista	62
3.4.	Aplicación de la técnica: Observación en 4 materias dirigidas por los docentes de la	

básica superior de la Unidad Educativa Eloy Alfaro.....	66
3.5. Discusión de resultados.....	70
CAPÍTULO IV: PROPUESTA	72
4.1. Título de la propuesta.....	72
4.2. Introducción	72
4.3. Objetivos	74
4.3.1. Objetivo general:.....	74
4.3.2. Objetivos específicos:	74
4.4. Marco Teórico	74
4.5. Metodología	78
4.6. Descripción de la Propuesta.....	78
4.7. Desarrollo de la Propuesta según el Método PACIE	79
4.7.1. Problema.....	79
4.7.2. Análisis.....	79
4.7.3. Conclusiones	80
4.7.4. Estructura de la Propuesta	80
4.11. Resultados Esperados.....	94
CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	100
5.1. Conclusiones	100
5.2. Recomendaciones	101
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	102
ANEXOS.....	108
Anexo 1: Encuesta dirigida a docentes.	108
Anexo 2: Encuesta dirigida a estudiantes.	114
Anexo 3: Entrevista dirigida a vicerrectora.	120
Anexo 4: Ficha de observación en clases.	121

Anexo 6: Validación de la Propuesta.....	127
--	-----

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 <i>¿Cuál es su nivel de formación académica?</i>	40
Tabla 2 <i>¿Cuántos años de experiencia tiene en la docencia?</i>	41
Tabla 3 <i>¿Con qué frecuencia asiste a cursos de actualización o capacitación docente?</i>	41
Tabla 4 <i>¿Con qué frecuencia ha participado en algún curso o taller sobre innovación educativa en los últimos dos años?</i>	42
Tabla 5 <i>¿Con qué frecuencia utiliza recursos tecnológicos (pizarras digitales, tabletas, aplicaciones educativas, infocus, entre otros) en las clases?</i>	43
Tabla 6 <i>¿Qué estrategias innovadoras o actividades realiza en el proceso de enseñanza - aprendizaje?</i>	44
Tabla 7 <i>¿Considera útil tener conocimiento sobre las metodologías de enseñanza innovadoras en los procesos que usted desarrolla en las aulas?</i>	45
Tabla 8 <i>¿Cómo calificaría su grado de conocimiento sobre las metodologías de enseñanza innovadoras?</i>	46
Tabla 9 <i>¿Con qué frecuencia integra actividades prácticas en el proceso de enseñanza- aprendizaje?</i>	46
Tabla 10 <i>¿Con qué frecuencia las actividades implementadas en clases se adaptan a las necesidades de sus estudiantes?</i>	47
Tabla 11 <i>¿Considera importante que las actividades implementadas en clases se adapten a los estilos de aprendizaje de sus estudiantes?</i>	48
Tabla 12 <i>¿Cómo evalúa la efectividad de las estrategias que implementa en clases?</i>	48
Tabla 13 <i>¿Con qué frecuencia la institución educativa donde trabaja le brinda apoyo para su desarrollo profesional?</i>	49
Tabla 14 <i>¿Qué tipo de formación le gustaría recibir para mejorar su desempeño docente?</i>	50
Tabla 15 <i>¿Considera importante estar actualizado en las últimas investigaciones y tendencias en el campo de enseñanza?</i>	51
Tabla 16 <i>¿Considera importante que se fomente actividades creativas en clases?</i>	52
Tabla 17 <i>¿Cuál de estas actividades realizan en clases?</i>	53
Tabla 18 <i>¿El profesor utiliza en las clases un lenguaje claro, sencillo y comprensible?</i>	54

Tabla 19 <i>¿Con qué frecuencia las actividades implementadas en clases se adaptan a sus necesidades (cognitivas, afectivas y emocionales, pedagógicas, tecnológicas, físicas, sociales y de desarrollo personal)?</i>	54
Tabla 20 <i>¿Considera importante que las actividades implementadas en clases se adapten a sus estilos de aprendizaje (visual, auditivo, lectura/escritura y Kinestésico)?</i>	55
Tabla 21 <i>¿Las estrategias utilizadas mejoran su comprensión de los temas expuestos en clases?</i>	55
Tabla 22 <i>¿Con qué frecuencia utilizan recursos tecnológicos (pizarras digitales, tabletas, aplicaciones educativas, infocus, entre otros) en las clases?</i>	56
Tabla 23 <i>¿Cómo le gusta desarrollar las actividades en clase?</i>	57
Tabla 24 <i>En una escala del 1 al 5, donde 1 es "muy insatisfecho" y 5 es "muy satisfecho", ¿cómo califica el uso de estrategias creativas en el aula?</i>	58
Tabla 25 <i>¿Cuál es su nivel de motivación cuando se usan métodos creativos, dinámicos y participativos en clase?</i>	58
Tabla 26 <i>¿Siente que las clases son más interesantes y motivadoras cuando se utilizan métodos diferentes, dinámicos y creativos?</i>	59
Tabla 27 <i>¿Su participación en clase aumentaría gracias a la aplicación de nuevas estrategias de enseñanza y aprendizaje?</i>	59
Tabla 28 <i>La implementación de las nuevas estrategias en las aulas le ayudaría a mejorar su rendimiento académico?</i>	60
Tabla 29 <i>¿Cómo se evalúan las actividades implementadas en clases?</i>	60
Tabla 30 <i>¿Las estrategias creativas en la Educación juegan un papel crucial en la preparación de los estudiantes para la vida?</i>	61

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 <i>Dirección web de la Plataforma de Capacitación Docente</i>	96
Figura 2 <i>Registro de usuarios matriculados</i>	97
Figura 3 <i>Ubicación de Usuario y Contraseña para acceder a la Plataforma</i>	97
Figura 4 <i>Acceso a la Plataforma de Capacitación Docente</i>	98
Figura 5 <i>Cursos habilitados en la Plataforma</i>	98
Figura 6 <i>Visualización contenido del curso inscrito.</i>	99
Figura 7 <i>Certificado de Participación y Aprobación del curso</i>	99

RESUMEN

La presente investigación sobre la Capacitación docente en integración de estrategias innovadoras para el proceso enseñanza-aprendizaje a los estudiantes de básica superior de la Unidad Educativa Eloy Alfaro de Urcuquí, parte de la importancia y necesidad de adoptar metodologías educativas modernas para enfrentar los nuevos desafíos y secuelas profundas que dejó la crisis del COVID-19, dentro y fuera de las aulas de clase.

Es por ello que, este estudio propone brindar las herramientas necesarias para que los educadores a través de un programa de capacitación de manera teórica y práctica, adquieran competencias y habilidades en nuevas estrategias didácticas, dinámicas y creativas que permiten fortalecer el desempeño profesional docente y su relación directa con los estudiantes, mediante procesos significativos que influyen principalmente en su desarrollo integral y rendimiento académico.

La metodología de investigación aplicada se basa en un enfoque mixto que combina métodos cualitativos y cuantitativos, de tipo descriptiva no experimental. La población se determinó bajo el criterio no probabilístico, es decir sin fórmula de muestreo. Y para la recolección de datos se aplicaron las técnicas como: encuesta, observación y entrevista con los respectivos instrumentos validados.

Los resultados obtenidos muestran que para los docentes de la Unidad Educativa Eloy Alfaro es muy útil tener conocimientos sobre estrategias de enseñanza innovadoras considerando que, al ser una institución regida por el Ministerio de Educación, actualmente aplican metodologías basadas en el Diseño Universal de Aprendizaje y ERCA (Experiencia, Reflexión, Conceptualización y Aplicación) desde el modelo constructivista; sin embargo, un dato interesante es que se observó aún la práctica de métodos tradicionales combinados con otros activos, causando desinterés y desmotivación en los estudiantes. Es decir, los docentes tienen conocimientos de estrategias innovadoras, pero no saben cómo aplicarlas de manera eficiente y efectiva creando entornos de aprendizaje amigables e interactivos donde el educando se convierte en protagonista constructor de su conocimiento.

Palabras clave: capacitación, docentes, estrategias innovadoras, procesos enseñanza-aprendizaje, estudiantes.

ABSTRACT

This research on teacher training in the integration of innovative strategies for the teaching-learning process to students of higher basic education of the Unidad Educativa Eloy Alfaro of Urcuquí, is based on the importance and necessity of adopting modern educational methodologies to face the new challenges and deep sequels left by the COVID-19 crisis, inside and outside the classroom.

For this reason, this study proposes to provide the necessary tools so that educators, through a theoretical and practical training program, acquire competencies and skills in new didactic, dynamic and creative strategies that allow them to strengthen their professional teaching performance and their direct relationship with students, through significant processes that mainly influence their integral development and academic performance.

The applied research methodology is based on a mixed approach combining qualitative and quantitative methods, with a descriptive non-experimental type. The population was determined under the non-probabilistic criterion, that is without sampling formula. And for data collection, the following techniques were applied: survey, observation and interview with the respective validated instruments.

The results obtained show that for the teachers of the Unidad Educativa Eloy Alfaro, it is very useful to have knowledge about innovative teaching strategies considering that, being an institution governed by the Ministry of Education, they currently apply methodologies based on Universal Design of Learning and ERCA (Experience, Reflection, Conceptualization and Application) from the constructivist model; however, an interesting fact is that the practice of traditional methods combined with other active ones was still observed, causing disinterest and demotivation in the students. That is, teachers have knowledge of innovative strategies, but do not know how to apply them efficiently and effectively creating friendly and interactive learning environments where the learner becomes the protagonist and builder of his knowledge.

Keywords: innovative strategies, teachers, teaching-learning processes, training, students.

INTRODUCCIÓN

La integración de estrategias innovadoras en el proceso enseñanza-aprendizaje requiere del compromiso y la capacitación constante de los docentes, puesto que de ellos depende su aplicación efectiva en las aulas, siendo los encargados de motivar y transformar la vida de las personas.

En la actualidad para ejercer la docencia es esencial poseer conocimientos de las últimas investigaciones y tendencias en el campo de la enseñanza, entre ellos está el aporte relevante de las tecnologías de información y comunicación (TIC) en la educación como también las nuevas necesidades y estilos de aprendizaje de los estudiantes que se han identificado y son indispensables tomar en cuenta para el uso y aplicación de métodos modernos, dinámicos y creativos en las aulas.

Mediante este proyecto de investigación se pretende plantear una propuesta que permita realizar cambios en el sistema educativo, principalmente en la práctica docente dentro de los salones de clase, pues se ha verificado que actualmente a pesar de tener conocimientos acerca de estrategias innovadoras de enseñanza y aprendizaje, no las aplican de manera permanente o adecuada, por lo que se puede generar un ambiente tedioso o de malestar en los involucrados del proceso; mientras que otros docentes simplemente continúan utilizando metodologías tradicionales.

Es importante que el docente asuma su responsabilidad y reto de renovar sus conocimientos y, por ende, las estrategias para brindar a los estudiantes una instrucción formal actualizada, ya que en pandemia se detectó la falta de preparación en diversos temas entre ellos, el manejo de la tecnología y el uso de métodos o estrategias innovadoras, lo que dificultó el proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno, mediante las plataformas virtuales educativas que se utilizaron en ese entonces.

Es ahí donde se inició con varios estudios sobre el impacto de la crisis sanitaria del COVID - 19 en la educación y sus consecuencias en post pandemia, detectando secuelas profundas que afectaron directamente el rendimiento académico y emocional de los estudiantes, profesores y

en sí a una estructura institucional donde también los directivos y/o autoridades debían estar preparados para enfrentar los desafíos y cambios en este caso, del sistema educativo público.

Por consiguiente, el presente proyecto de investigación también se basó en la necesidad identificada y plasmada a través del Proyecto Educativo Institucional (PEI), elaborado por la Unidad Educativa Eloy Alfaro, donde los directivos y docentes priorizan un proceso de capacitación sobre estrategias innovadoras, y otros temas de interés; que les permita mejorar su perfil y desempeño profesional acorde a la realidad.

Es así como se considera prioritario cumplir el siguiente objetivo general: Implementar un programa de capacitación docente en la integración de estrategias innovadoras para el proceso enseñanza-aprendizaje a los estudiantes de Básica Superior de la Unidad Educativa Eloy Alfaro de Urcuquí; y los objetivos específicos: 1) Fundamentar los referentes teóricos que permitan integrar estrategias innovadoras en los procesos enseñanza-aprendizaje. 2) Determinar a través de una evaluación diagnóstica qué estrategias innovadoras están utilizando los docentes del subnivel Básica Superior de la U.E. Eloy Alfaro. 3) Diseñar una propuesta metodológica mediante un programa de capacitación para docentes, y 4) Socializar a los docentes el programa de capacitación implementado en la institución educativa.

CAPÍTULO I: ESTADO DEL ARTE

CAPACITACIÓN DOCENTE EN INTEGRACIÓN DE ESTRATEGIAS INNOVADORAS PARA EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE A LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA ELOY ALFARO DE URCUQUÍ.

1.1. Capacitación docente

1.1.1. Definición e importancia

La capacitación docente es un proceso fundamental en el ámbito educativo, ya que fortalece las destrezas, habilidades, conocimientos y/o competencias profesionales de los docentes en el campo de la enseñanza, lo cual les permite estar preparados para enfrentar los desafíos en el aula con eficacia, beneficiando directamente al desarrollo integral de los estudiantes.

Según Ander-Egg, 1999:46 define a “la capacitación docente en el sentido de una preparación remedial para los maestros, llenando vacíos que su formación inicial ha dejado y que su desempeño profesional actual está demandando” (Alas y Moncada, 2010, p. 6), entendiéndose que la formación universitaria de los docentes, no es suficiente para enfrentar los desafíos actuales en el sistema educativo, por eso la capacitación continua se convierte en un factor esencial para actualizar, reforzar y complementar los conocimientos que los docentes necesitan para su práctica profesional.

Por tanto, la capacitación docente es procurar que el profesor sepa cómo enseñar; ya que, no basta con que posea los conocimientos de la asignatura o de su actividad profesional, sino que, también conozca estrategias y metodologías para llegar con el conocimiento a sus estudiantes, siendo esta una actividad inherente a la docencia, por cuanto la ciencia está cambiando día a día, más aún en la actualidad en que el conocimiento es ubicuo y abierto por lo que puede llegar a diferentes lugares, en suma es una forma de actualizar al docente (Rodríguez, 2017), siendo algo intrínseco a la actividad académica, de tal manera que no puede verse como algo impositivo o como una mera forma de cumplimiento; sino, como un eje necesario y fundamental para realizar la docencia con calidad y responsabilidad. (Andrade et al., 2020, p. 48)

Es así como Andrade et al., (2020) aboga por una capacitación integral, voluntaria, motivada y enfocada a la mejora continua, basándose en cómo enseñar y no solo en qué enseñar.

En este momento es indispensable comprender los conceptos y relaciones entre los siguientes términos, según Herdoiza (2018):

- **Formación:** Se refiere a la formación inicial en la que los educadores reciben conocimientos en psicopedagogía, metodologías de enseñanza, didáctica y otros contenidos disciplinarios en instituciones de Educación Superior desde las Facultades de Educación, entre otras, sin embargo, es fundamental que este proceso de formación se mantenga continuamente durante su práctica como docente.
- **Actualización:** Es decir "ponerse al día" sobre los desarrollos recientes que facilitan y enriquecen la práctica educativa.
- **Profesionalización:** Aborda la necesidad de formalizar y certificar la competencia docente para aquellos que, a pesar de tener experiencia en el campo, no cuentan con un título formal. Esto depende de las leyes o normativas vigentes en el sistema educativo.
- **Capacitación:** Se refiere a "hacer apto para", "habilitar para". Desde el contexto de la educación moderna se entiende por formación continua, perfeccionamiento, actualización o profesionalización docente, contribuyendo a mejorar el desempeño profesional al servicio principalmente de los estudiantes. (pp. 31-32)

Es así como Vázquez (2017), manifiesta que uno de los objetivos más importantes que tiene el docente es mejorar la educación que se entrega a la ciudadanía, lo que conlleva a poseer conocimientos en el manejo y aplicación de herramientas curriculares y metodologías adecuadas para el correcto desempeño profesional, asumiendo su rol protagónico y central en el sistema público o privado.

Por lo tanto, “la educación es un elemento esencial, ya que es un proceso que dura toda la vida. Cada día descubrimos algo nuevo y sentimos la satisfacción de concretar el aprendizaje” (Vázquez, 2017), refiriéndose a que actualmente los docentes muestran interés de mantenerse al día en metodologías activas, modelos, enfoques educativos y sobre el uso de la tecnología en la educación.

Finalmente, Raffino (2020) manifiesta que “la importancia de la capacitación no debe subestimarse”, ya que invertir en la capacitación docente es invertir en el futuro de la educación. Asimismo, permite garantizar el cumplimiento de los objetivos planteados ya sea por la institución educativa o por quienes los rigen, en este caso el Ministerio de Educación.

1.1.2. Objetivos de la Capacitación Docente

Una capacitación involucra a actores directos e indirectos asumiendo un rol activo y comprometido para mejorar la calidad educativa. Herdoiza (2018) expone diez objetivos importantes:

- Adoptar una actitud comprometida con la mejora educativa.
- Adaptarse a las directrices y normas que establece el sistema educativo.
- Emplear de manera adecuada y estratégica los recursos educativos.
- Tomar en cuenta las necesidades e intereses de los alumnos.
- Vincular a la institución con la comunidad con la gestión de proyectos educativos que promuevan la innovación en las aulas.
- Diseñar y organizar adecuadamente las actividades, cursos y programas educativos.
- Gestionar la adquisición de recursos para el mejoramiento educativo.
- Implementar un proceso constante de monitoreo, revisión y análisis de cómo se están llevando a cabo las actividades educativas y administrativas en una institución.
- Intercambiar experiencias para mejorar la calidad educativa.
- Desempeñar una función activa y comprometida en la transformación y mejora del sistema educativo.

La capacitación docente debe integrar la creatividad en la implementación curricular, el uso eficiente de recursos, la relevancia comunitaria, una planificación estratégica sólida y la evaluación continua. Estos elementos aseguran que la formación no solo proporcione conocimientos, sino que también impulse un cambio real y positivo en la práctica educativa.

1.1.3. Características de la Capacitación Docente

A continuación, Cali (2023) presenta cuatro características de la capacitación docente:

- **Promueve el cambio:** La capacitación se enfoca en identificar y abordar áreas del sistema educativo que son insuficientes o inefectivas, actuando como un factor esencial para la mejora en estos aspectos.
- **Orientación a problemáticas específicas:** La capacitación se centra en abordar y resolver desafíos concretos que se presentan en el ámbito educativo.
- **Favorece la motivación y desarrollo de habilidades:** Busca perfeccionar las capacidades técnicas de los educadores, pues la capacitación se convierte en un motor de motivación y compromiso con su labor profesional, renovando sus metodologías de enseñanza.
- **Transformación de ambientes educativos:** La capacitación tiene como objetivo mejorar y enriquecer los espacios donde se lleva a cabo el aprendizaje, fomentando valores y derechos.

Además, los cursos de capacitación se caracterizan por ser medibles, sus resultados se pueden reflejar a mediano o largo plazo, así como también, se desarrollan de manera dinámica, activa, teórica y práctica.

1.1.4. Ventajas y Desventajas de la Capacitación Docente

Las ventajas de los docentes al acceder a una capacitación, según Cali (2023) son las siguientes:

- Promueve nuevas estrategias para facilitar el aprendizaje en el aula.
- Permite a los docentes desarrollar capacidades que mejoran la experiencia de enseñanza y aprendizaje.
- Adoptar una postura activa y responsable hacia la mejora continua de la calidad educativa.
- Crea un alto nivel de competitividad con otras instituciones, especialmente en la calidad de educación que entrega a la ciudadanía.
- Permite la actualización de conocimientos para estar a la vanguardia de los avances en el ámbito educativo y tecnológico, etc.

- Proporciona apoyo para que los educadores puedan utilizar eficazmente los recursos tecnológicos y didácticos disponibles.
- Permite crear espacios educativos que sean activos y participativos, donde tanto los docentes como los estudiantes participan de manera significativa en el proceso de aprendizaje.

De manera generalizada, las desventajas o barreras que limitan la participación de los docentes en un programa de capacitación son principalmente: el tiempo y los recursos económicos.

Es así que mientras las ventajas de la capacitación docente son evidentes e indiscutibles, por otro lado, los desafíos asociados deben ser abordados proactivamente para garantizar el acceso de los educadores a las diferentes oportunidades de formación que se presentan, para que todos puedan beneficiarse de las mismas, con el propósito de promover la transformación positiva de los procesos de enseñanza-aprendizaje y en el entorno escolar.

1.1.5. Plan de Capacitación Docente

1.1.5.1. Definición e importancia

El plan de capacitación incluye las necesidades prioritarias que posee el personal de una institución y pone en marcha los objetivos o metas planteadas para alcanzar resultados positivos y el éxito deseado. En concordancia con lo mencionado, “el plan de capacitación es un proceso que va desde la detección de necesidades de capacitación, plan de desarrollo de personas hasta las acciones de capacitación (Sánchez, 2007, pag.41)”. (Tarrillo, 2023, p. 23)

Asimismo, Santos (2024) en una definición más amplia expresa que:

Un plan de capacitación es un documento esquematizado que integra los contenidos y dinámicas para enseñar una habilidad específica mediante un programa y conjunto de materiales predeterminados; generalmente, se enfoca en los trabajadores de una organización para adquirir o reforzar conocimientos y experiencias.

Este concepto trasladado al ámbito educativo se trata de un documento estratégico que detalla las acciones formativas diseñadas para mejorar las competencias profesionales de los educadores.

Por otro lado, Núñez (2023) define que “un plan de capacitación es un documento oficial donde se detallan los datos más importantes de un programa de capacitación”.

En ese sentido, es importante tener claro en qué momento se elabora un plan y un programa de capacitación para entender cómo se estructuran y ejecutan las iniciativas de formación propuestas en este caso, por un establecimiento educativo. Núñez (2023) dice que un plan de capacitación detalla las actividades específicas que se llevarán a cabo, basándose en criterios previamente establecidos y a través de un programa se ejecutan y monitorean las actividades que constan en dicho plan.

Es por ello que, la importancia radica en diseñar un plan de capacitación adecuado y bien estructurado, que no solo cubra las necesidades del personal docente, sino que también contribuya al crecimiento y éxito de una institución educativa.

1.1.5.2. Elementos principales de un Plan de Capacitación

Para diseñar un plan efectivo y exitoso, es fundamental considerar varios elementos, los cuales garantizan que un plan de capacitación sea completo, relevante y adaptado a las necesidades específicas del personal docente y de la comunidad educativa donde estos laboran.

Un plan de capacitación debe adaptarse a las características y necesidades específicas de la institución, el personal y los objetivos educativos, por ello, que desde el ámbito empresarial se exponen seis elementos que deben ser tomados en cuenta:

- El objetivo del programa.
- La audiencia o la información de los empleados participantes.
- Formato del Training.
- Fechas de cumplimiento.
- Material o recursos del programa.
- Plataformas digitales a utilizar. (Núñez, 2023)

En base al ciclo de aprendizaje de Dave Meier en “The Accelerated Learning Handbook” propone cuatro fases que deben cumplirse estrictamente: Preparación, Presentación, Práctica y Rendimiento, las cuales permiten mejorar la retención del conocimiento, desarrollar habilidades prácticas y asegurar una aplicación efectiva del aprendizaje en contextos reales. Sin embargo, si un componente falla, es probable que el programa de capacitación falle o que los resultados sean negativos. (ispring, 2023)

Es así como se detallan once elementos esenciales para elaborar un plan de capacitación:

- Identificar los objetivos.
- Analizar la audiencia objetivo.
- Crear contenidos atractivos.
- Seguir una estructura.
- Usar herramientas tecnológicas.
- Propiciar oportunidades de práctica.
- Incluir evaluaciones y retroalimentación.
- Incentivar un ámbito de aprendizaje sano.
- Ofrecer oportunidades de formación continua.
- Medir la efectividad del programa.
- Actualizar y evolucionar los temas de capacitación. (ispring, 2023)

Asimismo, otros autores plantean diez elementos importantes que deben ser tomados en cuenta al momento de elaborar un plan de capacitación:

- Hacer un diagnóstico de necesidades.
- Establecer objetivos del plan.
- Pensar en qué formato se impartirá la capacitación.
- Diseñar el programa y sus contenidos.
- Definir quiénes impartirán la capacitación.
- Desarrollar un calendario o cronograma.
- Señalar los recursos y requerimientos.
- Ejecutar el plan.
- Evaluar los resultados y realizar ajustes.
- Reconocer o certificar a los participantes. (Santos, 2024)

Y finalmente, desde el ámbito de la educación también se consideran diez elementos para impartir un curso de capacitación docente:

- Realizar un diagnóstico de necesidades.
- Identificar áreas /temas principales de capacitación, contenidos específicos a tratar en y estimativo de tiempo para cada actividad.
- Elaborar la Carta Didáctica objetivos de aprendizaje, actividades del capacitado y del capacitador, tiempo y producto esperado.
- Planear la secuencia del curso y la distribución de tiempo elaborando un diseño detallado del curso y el horario.
- Escoger la técnica, medio / actividad apropiada a cada objetivo de aprendizaje elaborado.
- Planear la evaluación de cada sesión.
- Preparar materiales, hojas de apoyo, ayudas visuales (utilizar materiales de bajo costo o de la propia naturaleza y/o ambiente del grupo).
- Practicar de antemano cualquier motivación que no haya presentado antes.
- Presentar las sesiones recordando que una meta básica es la participación activa de todos los capacitados.
- Evaluar el cambio de comportamiento de los capacitados y la efectividad de cada sesión en sí. (Herdoiza, 2018, p. 47)

En conclusión, mientras que un plan de capacitación proporciona una visión general y estratégica para formar a un grupo específico, el programa se centra en mejorar las habilidades de los educadores, adaptándose a sus necesidades y al contexto educativo. Tomar en cuenta los elementos expuestos por los diferentes autores no solo ayudará a potenciar el crecimiento individual y personal del docente, sino que también contribuye a promover nuevas prácticas y crear entornos más efectivos para el aprendizaje que benefician contundentemente al estudiante y a toda la comunidad educativa. Por ello, es necesario establecer indicadores específicos y medibles para evaluar la efectividad de un programa de capacitación docente, puede ser mediante una observación de clases, el rendimiento académico de los estudiantes y/o el acceso a las planificaciones anuales, trimestrales o semanales/diarias, entre otros, que permiten dar seguimiento e implementar estrategias de motivación y compromiso para que los docentes puedan poner en práctica lo aprendido y alcanzar los resultados esperados.

1.1.5.3. Desafíos al implementar propuestas innovadoras en programas de capacitación

A través de la página web Psico-smart (2024) se da a conocer siete desafíos más comunes:

- Resistencia al cambio por parte del personal.
- Limitaciones presupuestarias y recursos insuficientes.
- Falta de alineación con objetivos organizacionales.
- Dificultades en la medición del impacto de las innovaciones.
- Capacitación insuficiente para formadores y facilitadores.
- Desinterés o falta de motivación entre los participantes.
- Desafíos tecnológicos y adaptación a nuevas herramientas.

La resistencia al cambio en el contexto educativo puede manifestarse tanto en estudiantes como en los educadores, debido a la incertidumbre sobre nuevas metodologías y la falta de familiaridad con las tecnologías emergentes. Además, las instituciones educativas a menudo subestiman la necesidad de una comunicación clara y continua durante el proceso de implementación, lo que puede provocar malentendidos y expectativas poco realistas.

La falta de recursos adecuados es otro obstáculo importante; las instituciones educativas también enfrentan limitaciones presupuestarias y carecen de infraestructura adecuada, lo que dificulta los procesos de innovación; sin embargo, cuando se habla de innovación no exclusivamente es depender del uso de la tecnología, sino que existen otros materiales, recursos, o formas al alcance del profesor para generar cambios en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Superar estos desafíos requiere una gestión cuidadosa del cambio, que involucre y empodere a las autoridades, estudiantes, padres de familia y a toda la comunidad. Además, es fundamental invertir en recursos adecuados y capacitar al personal para asegurar que las innovaciones en la educación se traduzcan en mejoras significativas en el aprendizaje y desarrollo profesional.

1.1.6. Modalidades de capacitación

Existen diferentes formas de recibir una capacitación las cuales ofrecen no solo flexibilidad y accesibilidad, sino que también los distintos ritmos de aprendizaje y entornos donde los docentes se desenvuelven, asegurando que cada uno pueda encontrar una opción que aporte a su crecimiento profesional.

A continuación, Herdoiza (2018) y Herrera (2022) describen algunas de las modalidades más comunes:

- a) **Presencial:** Es la modalidad más clásica y requiere de un espacio físico concreto. La planificación de cada sesión es rígida, siendo una ventaja importante y positiva la interacción directa que existe entre el capacitador y el capacitado.
- b) **Semipresencial:** Combina sesiones virtuales y presenciales. Los docentes pueden beneficiarse del autoaprendizaje mediante materiales proporcionados por el capacitador y participar en sesiones presenciales para profundizar y aplicar lo aprendido.
- c) **Online o En Línea (e-learning):** La formación se realiza a través de Internet, la cual ha ido evolucionando, desde simples diapositivas hasta plataformas interactivas con clases en vivo, grabadas y ejercicios de autoevaluación; incluyendo varias subcategorías como:
 - **Blended Learning:** Permite una capacitación mixta que combina actividades presenciales y en línea.
 - **M-Learning:** Promueve un aprendizaje informal a través de dispositivos móviles, con contenidos breves e interactivos.
 - **Flipped learning:** Es una modalidad de aula invertida, donde el alumno aprende contenidos teóricos en casa, para después ponerlos en práctica en espacios de manera presencial que permiten demostrar lo aprendido.

También existen otras alternativas de capacitación como:

- **Capacitación en Servicio:** Se trata de una formación continua en el contexto del trabajo diario.

- **Comunidades de Aprendizaje:** Es la conformación de grupos de docentes que comparten conocimientos y prácticas.
- **Capacitación Basada en la Investigación (Inquiry-Based Learning):** Promueve el aprendizaje a través de la investigación y la reflexión.
- **Capacitación Vivencial o Experimental:** Basada en la experiencia práctica directa e interacción social.
- **Capacitación en Red o Colaborativa:** Fomenta el aprendizaje en grupo y la interacción entre participantes.
- **Capacitación Autodirigida:** Los docentes pueden gestionar su propio proceso de aprendizaje.
- **Capacitación Intensiva:** Es una formación rápida y específica en un corto período de tiempo.

En conclusión, las modalidades E-learning, M-Learning, y Blended Learning permiten brindar una capacitación adaptada a las nuevas tecnologías y a las preferencias individuales, para que las personas que deseen acceder a este tipo de formación puedan ajustarse a su estilo de aprendizaje, tiempo con sus propios términos. Asimismo, otras modalidades enfatizan en la aplicación práctica, aprendizaje activo, continuo y colaborativo. Estas modalidades reflejan un enfoque más holístico hacia la capacitación docente, considerando diversos estilos de aprendizaje y necesidades profesionales.

1.1.7. Entorno Virtual de Aprendizaje y la Capacitación Docente

El avance acelerado de las nuevas tecnologías (TIC) se convierte en una de las herramientas más eficaces para acceder, apoyar y facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje en la educación. Desde el sentido de desarrollo profesional del docente y su proceso de capacitación, mejora y formación continua, las nuevas tecnologías ofrecen múltiples alternativas que permiten tener acceso a la educación como un derecho ineludible e inexcusable del ser humano, en este caso en línea o a distancia y hasta de manera híbrida.

Dentro de todas las alternativas y facilidades están las Aulas Virtuales conocidas también como entornos de aprendizaje en línea, los cuales permiten al estudiante y profesor interactuar desde cualquier lugar que estos se encuentren.

Un entorno de aprendizaje virtual, según Guayasamín (2023) es:

Un entorno virtual basado en un modelo educativo específico que incorpora o alude a uno o más objetivos de aprendizaje, brinda a los usuarios experiencias que no son posibles en el mundo físico y conduce a resultados de aprendizaje específicos (Pérez, Miguelena, & Diallo, 2016). (p. 15)

Las aulas virtuales son herramientas muy versátiles que pueden utilizarse para diversos fines específicamente educativos, puede ser para nivel primaria, secundaria, superior, crecimiento profesional y aprendizaje constante; permitiendo a los docentes centrarse en el material que elabora, contenido e instrucción de una clase virtual para que los estudiantes se comprometan a aprender de manera activa.

Un ambiente virtual de aprendizaje se caracteriza por ofrecer una serie de elementos que enriquecen la experiencia educativa, Carvalho (2024) destaca el acceso flexible y global que ofrece la plataforma; promueve una comunicación efectiva; figura como una biblioteca virtual; permite evaluaciones en línea; realiza un seguimiento individualizado; aplica materiales curriculares, y seguimiento de notas, entre otras.

Es decir, que un Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA) se constituye en un espacio digital que permite acceder a contenidos con materiales que puede desarrollarse en la plataforma o pueden ser descargables, haciendo de los métodos de enseñanza más activos e innovadores.

Moodle se utiliza para desarrollar y gestionar cursos en línea, que permiten al profesor y al alumno tener acceso de manera sincrónica y asincrónica en dicha plataforma promoviendo una participación directa, interactiva y colaborativa.

Guayasamín (2023) acude a Jenaro, Castaño, Martín, & Flores (2018), y destaca que los ambientes de aprendizaje virtual se crean desde un enfoque constructivista, donde tanto docentes como estudiantes participan en actividades colaborativas. Moodle provee de un recurso gratuito, accesible y fácil de usar desde cualquier computador conectado a internet, e incluso puede ser usado por personas que no tienen destrezas digitales avanzadas.

Estas plataformas de e-learning son efectivas para ser utilizadas por organismos públicos y privados, así como en instituciones educativas. Con respecto a las actividades que se pueden desarrollar en Moodle. Guayasamín (2023) presenta una clasificación basada en seis clases: Creación, Organización, Entrega, Comunicación, Colaboración y Evaluación.

Los cursos MOOC están diseñados para un número ilimitado de alumnos y presenta múltiples características y beneficios como lo muestra Global Campus Nebrija (2016) a través de Castaño y Cabero (2013:89):

- Es un recurso educativo que tiene cierta semejanza con una clase, con un aula.
- Con fechas de comienzo y finalización.
- Cuenta con mecanismos de evaluación.
- Es online.
- De uso gratuito.
- Es abierto a través de la web y no tiene criterios de admisión.
- Permite la participación interactiva a gran escala de cientos de estudiantes. (p. 5)

Y finalmente, para la estructura de Aulas Virtuales existen algunas metodologías que permiten organizarla de manera adecuada y eficiente, entre ellas está el método PACIE (Presencia, Alcance, Capacitación, Integración y E-Learning), considerando que cada fase de desarrollo es fundamental para garantizar una experiencia educativa virtual efectiva y enriquecedora. La atención a los aspectos visuales y funcionales, la planificación de contenidos y estrategias, la capacitación docente, la promoción de la interacción y la integración adecuada de tecnologías son elementos esenciales para un proceso educativo exitoso, que contribuye al desarrollo de competencias que preparan a los educandos para una realidad digital en evolución constante.

Castro (2020) en su artículo también expone que la metodología PACIE considera que un aula virtual debe distribuirse en tres bloques: Bloque 0-Inicial, Bloque Académico y Bloque de Cierre, para que se genere una participación más activa en el aprendizaje, procesos de interacción correctos y se motive a la vivencia de experiencias que generarán conocimiento y facilitarán los procesos tutoriales y también contribuyendo a formar aprendices más autónomos y competentes.

1.1.8. Práctica docente, enfoques y dimensiones

La práctica docente tiene un impacto directo en la calidad del aprendizaje que reciben los estudiantes. Según Fierro y Contreras (2003): “la práctica docente es de carácter social, objetivo e intencional” (p. 1), pues se trata del conjunto de acciones, decisiones y reflexiones que los maestros llevan a cabo en su quehacer diario, con el objetivo de facilitar el aprendizaje y el desarrollo integral de los estudiantes, promoviendo el pensamiento crítico, la creatividad y el desarrollo de competencias esenciales para la vida.

En ese mismo sentido, Pérez y Gardey (2021) manifiestan que la práctica docente tiene un concepto muy amplio y se refiere a la actividad social que ejerce un maestro o un profesor al dar una clase, tratándose de un proceso dinámico que va más allá de la simple transmisión de conocimientos, abarcando la planificación, la implementación de estrategias pedagógicas, evaluación y adaptación a las necesidades individuales de los alumnos.

Además, la práctica docente se enfrenta a un entorno educativo de constante cambio, con la incorporación de nuevas tecnologías, métodos, estrategias, enfoques que permite responder las necesidades, intereses y estilos de aprendizaje de los estudiantes. Por ello, la capacidad de un docente para adaptarse y mejorar continuamente es esencial para ofrecer una educación de calidad, ya que esta acción transforma no solo la experiencia educativa de los estudiantes, sino también el perfil profesional del docente, quien se ha convertido actualmente en un facilitador, guía y agente de cambio, asumiendo un rol multifacético que le exige mantenerse actualizado.

A continuación, Contreras (2003) exponen seis dimensiones de la práctica docente para un mejor análisis:

- a) **Dimensión Personal:** El profesor ante todo es un ser humano, por tanto, la práctica docente es una práctica humana, por lo que principalmente se debe tomar en cuenta su elección vocacional para ejercer esta profesión.
- b) **Dimensión Institucional:** La escuela constituye una organización donde se desarrolla la práctica docente, considerando aspectos importantes como: el desenvolvimiento profesional entre autoridades y colegas, las normas de comportamiento, comunicación, aportes al desarrollo educativo institucional, normas laborales y gestión de proyectos.

- c) **Dimensión Interpersonal:** Se trata de la relación o vínculo que existe entre los actores que intervienen en el quehacer educativo: alumnos, docentes, directores, madres y padres de familia, con quienes se crea el clima o ambiente institucional y de convivencia.
- d) **Dimensión Social:** Implica la reflexión sobre el sentido del quehacer docente, en el momento histórico en que vive y desde su entorno de desempeño, implicando a varios sectores sociales.
- e) **Dimensión Didáctica:** Se trata de conocer qué métodos o estrategias de enseñanza utiliza el docente, la planificación didáctica, la forma de organizar el trabajo, los tipos de evaluación que aplica y, finalmente, los aprendizajes que ha logrado con los estudiantes.
- f) **Dimensión Valórica:** Se refiere a que, de modo implícito o explícito el docente transmite a los estudiantes sus valores personales, creencias, actitudes y juicios. (pp. 2-3)

En conclusión, el docente posee un rol muy importante para impulsar el mejoramiento del sistema educativo, ya que mantiene una relación y se desarrolla en un contexto social, económico, político y cultural, enfrentando desafíos en la práctica de su labor profesional y en el objetivo de alcanzar estándares educativos de calidad.

1.1.9. Análisis de la práctica docente en pandemia y post pandemia COVID-19

En el año 2020, el sistema educativo sufrió transformaciones por la crisis sanitaria del COVID-19, tendientes a fundamentales cambios e innovaciones en la práctica docente y su relación con los estudiantes dentro del proceso enseñanza-aprendizaje.

El informe presentado por Herrero et al. (2020) sobre la encuesta regional realizada a 2.098 docentes en un periodo de 100 días ofrece un análisis detallado de cómo la pandemia de COVID-19 afectó el ejercicio docente en varios países de América Latina, incluyendo Ecuador y Colombia. Este análisis permite comprender mejor las transformaciones y adaptaciones que se dieron en la práctica educativa, así como las oportunidades y desafíos que surgieron en tiempo de pandemia y post pandemia.

El análisis de los hallazgos presentados por Herrero et al. (2020) destaca la importancia de las capacitaciones docentes en respuesta a las demandas impuestas por la educación a distancia durante la pandemia, abordando las áreas clave de capacitación, las necesidades futuras identificadas por los docentes y la visión hacia la creación de entornos de aprendizaje flexibles y resilientes.

El 66%, de los docentes completaron capacitaciones en TICs, un 50% en apoyo socioemocional para sus estudiantes, y menos de un 40% en competencias para adecuar el currículo a la educación a distancia. Asimismo, recibieron otro tipo de capacitaciones sobre la prevención del Covid-19 en la reapertura y solamente un 16% de docentes encuestados confirmaron no haber completado ninguna capacitación para el mejoramiento de su práctica docente en tiempo de pandemia. (Herrero et al., 2020, p. 4)

Las capacitaciones fueron ofrecidas por diversas entidades, incluyendo instituciones educativas, ministerios de educación y organizaciones internacionales, lo que permitió a los docentes acceder a recursos de formación de manera gratuita y en espacios virtuales. Esta diversidad en la oferta formativa y su accesibilidad fueron factores clave para que las capacitaciones fueran ampliamente acogidas a nivel regional.

Herrero et al. (2020) destacan que estas capacitaciones fueron consideradas “muy útiles” para mejorar la creación de materiales educativos y herramientas de evaluación para la educación remota. Esto indica que, a pesar de las limitaciones impuestas por la pandemia, los docentes pudieron mejorar su práctica gracias a las oportunidades de desarrollo profesional que se les ofrecieron.

Quezada (2022) menciona que “pasar de la presencialidad a la virtualidad, trae consigo una serie de elementos para tomar en cuenta principalmente en la educación pública, que presenta el mayor riesgo de reducir su calidad drásticamente”. (p. 7)

El cambio de la educación presencial a la virtual ha exacerbado las desigualdades existentes en Ecuador, particularmente en el sector público. Según datos del Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF) solo el 37% de los hogares en Ecuador tienen conexión a internet, es decir que una mayoría significativa de estudiantes, especialmente de las zonas rurales, no

pueden acceder a la educación en línea. Es así como la falta de acceso a internet y a dispositivos digitales adecuados limita la continuidad de la educación, y como consecuencia, se da la deserción escolar. (Quezada, 2022)

Durante y después de la pandemia, los docentes asumieron una mayor responsabilidad en el cumplimiento de las leyes, normas y reglamentos establecidos por el ente regulador, en este caso, el Ministerio de Educación. Según Quezada (2022) da a conocer que existieron algunas modificaciones y/o cambios drásticos en las normativas que garantizan el acceso a la educación, pues la pandemia llevó a una revisión y priorización del currículo educativo establecido en el 2016, para adaptarlo a las condiciones de emergencia centrándose en los contenidos más esenciales, y reconociendo que el tiempo y los recursos disponibles para la enseñanza estaban limitados por la crisis.

Los cambios surgidos no solo afectaron el contenido del currículo, sino también la metodología de enseñanza, la evaluación de los estudiantes y las modalidades de entrega de la educación. Los docentes tuvieron que mantenerse actualizados para adaptarse a la realidad de la educación a distancia y a las condiciones sanitarias fluctuantes.

Asimismo, una vez que se retornó a las clases presenciales, los docentes tuvieron que estar preparados para enfrentar nuevos desafíos, entre ellos, el estado emocional y psicológico de los estudiantes. La educación post pandemia se caracteriza por un enfoque renovado en la flexibilidad, la innovación, apoyo y desarrollo integral a los estudiantes. Los docentes han adoptado estrategias pedagógicas que combinan lo mejor de la enseñanza presencial y en línea, y están más atentos a las necesidades socioemocionales y de salud de sus estudiantes. Este enfoque más holístico y adaptativo no solo responde a las exigencias actuales, sino que también prepara a los estudiantes para un futuro incierto, dotándolos de las competencias, la resiliencia y el apoyo necesario para tener éxito en un mundo de constante cambio.

1.1.10. Liderazgo directivo, desempeño docente y evaluación

El liderazgo directivo es un factor influyente y determinante en el desempeño de los docentes. Un director que lidera con empatía, visión y estrategia, puede elevar el nivel de desempeño de su equipo docente.

En el artículo realizado por Ordóñez et al (2020) manifiesta que: “el liderazgo que ejerce el director juega un papel importante en el nivel de desempeño de los docentes en las instituciones educativas en términos de motivación, comunicación y participación” (pp. 1-2).

Para la UNESCO, la mayor parte de los directores no cuentan con una preparación que les permita asumir el liderazgo y estimular a los docentes ni ostentar la capacidad organizativa; es pues, necesaria fortalecer la capacidad de liderazgo de los directivos para transformar efectivamente la cultura de las instituciones escolares. Se vive en una época en donde el cambio es el principal actor, por lo que las instituciones educativas se enfrentan a problemáticas que antes no se habían presentado, por eso, es preciso disponer de directores capaces de adaptarse a estos cambios y asumir el liderazgo con total responsabilidad. (Ordóñez et al., 2020, p. 2)

Además, Ordóñez et al., (2020) citan a John Kotter, quien manifiesta que: “El liderazgo implica aprender a moldear el futuro. Existe el liderazgo cuando las personas dejan de ser víctimas de las circunstancias y participan activamente en la creación de nuevas circunstancias” (p. 3). Es decir, los líderes no deben limitarse a reaccionar pasivamente ante las circunstancias, sino que deben jugar un papel activo en la creación y dirección de nuevas oportunidades y situaciones, siendo agentes activos en la transformación de su entorno.

La educación se constituye como un derecho fundamental de los ciudadanos, pues a través de ello se puede erradicar el analfabetismo y desarrollar capacidades individuales y colectivas que facilitan el aprendizaje, generación de conocimientos, técnicas y saberes. Por lo que el sistema educativo debe funcionar de manera flexible, dinámica, incluyente y eficiente. Es por ello que no solo la Constitución del Ecuador a través de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, sino también las Naciones Unidas, contempla a la educación como un componente estratégico, parte fundamental y esencial que contribuye al progreso de un país, integrándose en la Agenda 2030 para el Desarrollo Sostenible, objetivo número 4: Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje para todos. (Ordóñez et al., 2020)

Los directivos en el ámbito educativo cumplen también un rol muy importante, pues son los encargados de gestionar acciones para fortalecer el entorno escolar, principalmente acciones

que permitan potenciar el desempeño profesional del docente y, por ende, garantizar calidad educativa para los estudiantes y toda la comunidad.

Pasando al rol específico del director dentro de la legislación ecuatoriana, Ordóñez et al., (2020) manifiesta que esta función se basa principalmente en las evaluaciones dirigidas a todos quienes conforman las instituciones educativas, de manera interna como externa, cumpliendo los estándares o criterios de calidad previamente establecidos desde un sistema nacional. Es decir, su función es la de verificar el cumplimiento de lo ya determinado, más no se centran en la parte emocional del docente sobre su labor ejercida.

Por otro lado, haciendo una comparación con un estudio realizado al sistema educativo mexicano, Delgado (2019) expone que:

La formación docente fue muy cuestionada a consecuencia de los resultados académicos que reflejan las evaluaciones nacionales e internacionales en los diferentes niveles de la educación básica y media superior. Siendo la capacidad del maestro considerada para este país una variable sustancial donde se concentra la responsabilidad de la realidad actual que vive el proceso educativo, determinando que la implicación y el compromiso del maestro son factores esenciales para una enseñanza eficaz. (p. 1)

En el caso de Ecuador se implementó un sistema nacional de evaluación desde el año 2008, para evaluar el desempeño de directivos, docentes y estudiantes; y los resultados fueron significativos que han facilitado el reconocimiento de necesidades especialmente del profesorado y sus potencialidades. Además, la evaluación permite identificar las deficiencias o debilidades existentes, no para sancionarlo, sino para buscar alternativas de solución, priorizando programas de capacitación de mejora, creando nuevas competencias indispensables para el perfil del docente. (Oleas y Pacheco, 2020)

Para Oleas y Pacheco (2020) manifiesta que “los estándares están planteados dentro de los planes del Estado, los cuales favorecen la mejora de la calidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje”.

En este punto es considerable mencionar el pensamiento de algunos autores:

- **Guerreiro (2017)** dice que la calidad de un docente se alcanza con una evaluación constante que garantice una enseñanza ejemplar.
- **Basto (2017)** expone dos estrategias de la educación: el rendimiento y el conocimiento que deben de ser evaluadas cada año.
- **Beltrán (2017)** habla del desempeño y la capacitación de los docentes, quienes deben aplicar las estrategias de enseñanza que más se relacionen con el tema tratado.
- **Arbesú y García (2017)** manifiestan que el docente es un alumno más del centro de educación, porque este debe adaptarse a nuevos temas de aprendizaje que permite mantener actualizados a los estudiantes. (Oleas y Pacheco, 2020)

La evaluación de los docentes de básica y secundaria está a cargo del Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEVAL) el cual toma en cuenta diferentes dimensiones, dominios y componentes, al que ingresan todas las instituciones educativas. Además, en este proceso el director se convierte en un líder que guía con gran responsabilidad, brinda acompañamiento, directrices y motiva a su personal a alcanzar los objetivos planteados.

En conclusión, un director puede crear un entorno educativo donde los docentes se sientan apoyados, comprometidos, motivados y empoderados para ofrecer la mejor educación posible. Este tipo de liderazgo no solo mejora el rendimiento individual de los docentes, sino que también contribuye al éxito general de la institución educativa.

1.2. Estrategias Innovadoras en las aulas

1.2.1. Innovación en educación

La palabra innovación proviene del verbo latino innovare, que significa renovar, mejorar o reemplazar algo. Para Santos (2023): “La innovación es el proceso de crear y desarrollar nuevas ideas, productos, servicios o procesos que generan valor para las personas y mejoran la forma en que se hacen las cosas”. Vinculado este concepto al ámbito educativo, son las ideas nuevas y novedosas que buscan los docentes para transformar la educación y estar a la vanguardia de los constantes cambios.

La Universidad Internacional de La Rioja (UNIR, 2022) precisó que “la innovación educativa busca el aprendizaje de forma original a través de actividades diferentes y creativas que despierten el interés y la conexión con el alumnado”. Es decir que, para innovar no solo se necesita el uso de la tecnología, sino que el docente tenga la iniciativa para generar, buscar y aplicar otras formas o alternativas de enseñanza, con el fin de captar el interés e implicación de los estudiantes en sus procesos de aprendizaje.

Los profesionales de la educación están llamados a ser agentes de cambio, para lo cual deben explorar constantemente formas creativas de transmitir conocimiento. Innovar en este campo implica un enfoque proactivo para abordar los desafíos actuales y preparar a los estudiantes para un futuro en constante evolución. (Universidad Europea Online, 2024)

Muñoz (2018) manifiesta que “la innovación en la educación consiste en cambiar la forma tradicional de la enseñanza mediante tecnologías disruptivas” (p. 32). Esta autora se refiere a la integración de las tecnologías de la información y comunicación como apoyo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, fomentando la creatividad y el pensamiento crítico.

Para promover innovación es necesario también tener una mentalidad abierta y una disposición de mejora continua, adoptar una actitud y aptitud positiva, y no conformarse con los métodos que se aplican, siempre se debe buscar nuevas formas para enriquecer los procesos educativos y ofrecer una experiencia dinámica, duradera, y satisfactoria para los estudiantes.

Se puede innovar de cuatro formas, aplicando la innovación de mejora continua, incremental, revolucionaria, disruptiva (Mezarina, 2021), lo que trae consigo múltiples beneficios entre ellos, estar preparados para asumir los desafíos que se presenten en las aulas y fuera de ellas.

1.2.2. Estrategias Educativas

1.2.2.1. Definición

La estrategia educativa se define como un procedimiento (conjunto de acciones) dirigidos a cumplir un objetivo o resolver un problema, que permita articular, integrar, construir, adquirir conocimiento en docentes y estudiantes en el contexto académico. (Vargas-Murillo, 2020)

Para Santos (2023) una estrategia sirve para proporcionar una guía clara y coherente para alcanzar determinados objetivos, además establece actividades que deben ejecutarse de manera consecutiva, identifica la destinación de recursos de manera adecuada, permite tomar decisiones informadas entre todos los involucrados y finalmente para su implementación se debe elaborar un plan detallado de acción asignando responsabilidades, aspectos cruciales para el éxito de cualquier proyecto.

1.2.3. Estrategias Innovadoras

1.2.3.1. Definición

“Las estrategias innovadoras son ideas e iniciativas que se llevan a cabo para mejorar las prácticas actuales en la educación” (lucaedu.com, 2022). Es decir que, se debe entender como aquella forma de trabajo académico o de formación que se realiza con los alumnos, permitiendo romper procedimientos convencionales, rígidos y hacerlos más flexibles con el fin de estar al nivel de las expectativas y motivaciones generadas por los avances tecnológicos y la influencia de nuevos recursos de impacto en la educación.

Flores, Ávila, Rojas, Sáez, & Díaz (2017) resaltan que son procedimientos y recursos que utiliza el docente para promover aprendizajes significativos, facilitando intencionalmente un procesamiento del contenido nuevo de manera más profunda y consciente. (López, 2019, p. 17)

Y finalmente, López (2024) dice que “una estrategia metodológica sería el conjunto de actividades que se realizan en la clase, para el desarrollo de los contenidos en busca del aprendizaje” (p. 7). Es decir que estas estrategias metodológicas y pedagógicas son los métodos y técnicas que los docentes aplican para enseñar y ayudar a los alumnos a adquirir conocimientos y habilidades.

Hablar de estrategias innovadoras, es referirse a metodologías que emplean enfoques didácticos poco convencionales, diferentes al formato tradicional de clases magistrales. Estas estrategias metodológicas innovadoras están vinculadas a los modelos educativos, que representan los principios filosóficos y las visiones globales sobre el proceso educativo. Los modelos

educativos definen cómo se debe enseñar, a quiénes se debe enseñar y cuáles son los objetivos y propósitos de la educación. (López, 2024)

1.2.3.2. Importancia de las Estrategias Innovadoras

Rodríguez y Salazar (2016) expresan que “la implementación de nuevas estrategias en el ámbito escolar constituyen una base fundamental puesto que facilita la adquisición de los conocimientos que el ser humano necesita adquirir para aplicarlo en el mundo que lo rodea” (p. 1). Es decir que surge la necesidad de buscar y obtener herramientas, recursos o medios atractivos que permitan la integración de nuevas metodologías en las aulas como un proceso inherente al ser humano.

La importancia del uso y aplicación de las estrategias innovadoras en clases radica en el compromiso de los estudiantes de aprender a aprender (formación de estudiantes capaces y autónomos), y para ello el docente cumple un rol protagónico que es ayudarlo a desarrollar su potencial intelectual y creativo, tomando en cuenta sus necesidades e intereses para promover el aprendizaje significativo acorde a la realidad en constante cambio. (Rodríguez y Salazar, 2016)

Sin duda, una de las problemáticas que afrontaron los docentes después de la pandemia del 2020 y a futuro es el desinterés de los educandos por sus estudios, pues no encuentran una motivación para continuar asistiendo a una escuela, colegio o universidad. Por ende, la misión del educador radica es encontrar una estrategia o método que aborde de manera eficiente esta problemática que se ha intensificado, y solo lo puede hacer con el uso y aplicación de herramientas enriquecedoras, motivadoras y transformadoras de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Los futuros docentes tienen el reto de lograr que sus alumnos aprendan y adquieran conocimientos que les sirva para toda la vida, mediante la selección de estrategias, métodos o técnicas que vayan acorde a lo que están aprendiendo, intereses y gustos. Desarrollar actividades dentro y fuera del aula, juegos y esquemas mentales, entre otros medios que permitan formar personas críticas puesto que la sociedad de la información y comunicación lo demanda y hace que de igual manera el rendimiento académico de los estudiantes sea positivo.

Para el tratamiento e integración de las nuevas estrategias en las aulas, vinculadas a la función que cumple el docente y su relación con los estudiantes, se trae a mención el aporte de un importante autor:

Vera (2005; p. 517) afirma que el uso de estrategias participativas en el aula, debe estar orientado a promover el interés del alumno e integrar el desarrollo de valores, actitudes y normas, pues favorecen la interacción en el aula e incrementan el aprendizaje. (Rodríguez y Salazar, 2016, p. 4)

Es decir, el docente es un elemento fundamental en la gestión y calidad educativa por varias razones, entre ellas: implementación del currículo que debe ser diseñado y adaptado a las necesidades de los estudiantes. Medición del aprendizaje convirtiéndose en guía de la adquisición y desarrollo de conocimiento, habilidades y competencias de su alumnado. Evaluación y retroalimentación con el estudiante, verificando su progreso en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y finalmente, se encarga de crear un ambiente o clima en el aula positivo y seguro, impulsando la participación, respeto y colaboración entre todos.

Por ende, el docente debe preocuparse por su desarrollo profesional, mejorar continuamente y estar a la vanguardia de nuevos modelos pedagógicos, tecnológicos, metodológicos para que su práctica educativa deje huella duradera en los educandos; convirtiéndose en un agente activo de políticas educativas guiando a los estudiantes bajo estándares de calidad educativa.

Por su lado, Castro y Guzmán (2022) hablan de la cultura digital y su influencia en la conducta, pensamientos y acción ciudadana, estilo de vida, su relación con la vida cotidiana de las personas, hasta en el ámbito educativo, ambiente e intercambio de información por mensajes y conectados de manera sincrónica a través del uso de Zoom, Whatsapp, Google Meet, Skype, Instagram, Twitter, Facebook, o YouTube o compartiendo un diálogo mediante foros en campus virtuales educativos, o sitios web, siendo un gran avance en la enseñanza y aprendizaje con elementos interactivos, didácticos y novedosos permitiendo desarrollar actitudes y aptitudes para mejorar su entorno escolar.

Además, Castro y Guzmán (2022) consideran que “las estrategias son definidas como un proceso interactivo basado en la comunicación profesor-estudiante, estudiante-estudiante, estudiante- material didáctico y estudiante-medio que aumenta la satisfacción del

enriquecimiento. Se caracterizan porque el alumno es el protagonista de su aprendizaje” (p. 56). Es decir, que los educadores deben aplicar metodologías acordes a las necesidades y estilos de aprendizaje de sus educandos tanto para la educación normal como especial, promoviendo un espacio más ameno, agradable, de igualdad, motivante y efectivo.

Después de haber expuesto el aporte interesante y relevante de los estudios realizados por Rodríguez y Salazar (2016), y Castro y Guzmán (2022), se concluye que el docente debe estar capacitado o preparado para garantizar procesos innovadores de enseñanza y aprendizaje tomando en cuenta las necesidades y diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes.

1.2.4. Integración de Estrategias Innovadoras

1.2.4.1. Estrategias innovadoras en el proceso enseñanza-aprendizaje

Osorio et al., (2021) define “al proceso de enseñanza-aprendizaje como un sistema de comunicación deliberado que involucra la implementación de estrategias pedagógicas con el propósito de propiciar aprendizajes”. (p. 2)

Al respecto, Abreu, Barrera, Breijo y Bonilla (2018) argumentan que, el proceso de enseñanza-aprendizaje es comunicativo, porque el docente organiza, expresa, socializa y proporciona los contenidos científico históricos-sociales a los estudiantes y estos, además de construir su propio aprendizaje, interactúan con el docente, entre sí, con sus familiares y con la comunidad que les rodea: aplicando, debatiendo, verificando o contrastando dichos contenidos. (Osorio et al., 2021, p. 2)

El proceso de enseñanza-aprendizaje implica tres elementos claves como los objetivos de aprendizaje, metodologías de enseñanza y evaluación de aprendizaje. Según Campos y Raubel (2011) “el propósito esencial es favorecer la formación integral de la personalidad del educando, constituyendo una vía principal para la obtención de conocimientos, patrones de conducta, valores, procedimientos y estrategias de aprendizaje” (p. 2). En ese sentido, las estrategias innovadoras sirven para cambiar, desarrollar y transformar la vida de las personas, en la que el docente cumple un rol muy importante pues actualmente son profesionales que gestionan el aprendizaje y acompañan a sus estudiantes a formar su vida, y no solo sus conocimientos.

En estos procesos el educador debe considerarse parte del equipo, para apoyar y no juzgar, está para desarrollar el pensamiento crítico de sus estudiantes a través del trabajo conjunto y colaborativo.

Según Barros-Barros y Aldas-Arcos (2021) manifiesta que “el Mineduc (2016), determina que las estrategias son los pasos o caminos que los docentes deben seguir para lograr el objetivo dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje”. Por tal motivo es fundamental la visión del docente en la formación de sus estudiantes, cómo prepara sus clases para poder llegar a ellos.

Por lo tanto, las estrategias innovadoras en el proceso de enseñanza-aprendizaje son un conjunto de procedimientos como técnicas, métodos, recursos, actividades que sirven para desarrollar el aprendizaje con la incorporación de creatividad, interdisciplinariedad, trabajo colaborativo, TIC, elementos nuevos y novedosos, imaginación y calidad que contribuyen en la formación integral de las personas.

A continuación, se exponen las diferentes estrategias de enseñanza y aprendizaje utilizadas tanto por los docentes para enseñar como por los estudiantes para aprender de manera creativa, dinámica y participativa en las aulas.

1.2.4.2. Estrategias Innovadoras de Enseñanza

Para Vargas-Murillo (2020) se clasifican según el momento de uso y presentación:

- 1. Estrategias de enseñanza preinstruccionales (antes):** hace que el estudiante sea capaz de plantearse objetivos y metas, que le permiten al educador saber si el educando tiene idea de lo que la asignatura contempla y la finalidad de su instrucción, conformado por:

Objetivos: Se refiere a enunciados técnicos que se establecen como puntos de llegada de todo esfuerzo intencional, que guían las acciones que procuran su logro.

Organizadores previos: Se trata de información de tipo introductoria y contextual, que activa los conocimientos previos.

Señalizaciones: Es la orientación y guía de la atención para identificar la información principal.

Conocimientos previos: Existen estrategias para activar conocimientos previos, tales como la lluvia de ideas y las preguntas dirigidas, las cuales son útiles al docente ya que permiten indagar y conocer lo que saben los alumnos, para poder utilizar tal conocimiento como fase para promover nuevos aprendizajes.

- 2. Estrategias de enseñanza coinstruccionales (durante):** Apoyan los contenidos curriculares durante el proceso de enseñanza:

Las ilustraciones: Es la presentación visual de un tema específico, puede ser en fotografías, dibujos, dramatizaciones, entre otros.

Organizadores gráficos: Se refiere a representaciones visuales de conceptos, explicaciones o patrones de información (cuadros sinópticos), siendo uno de los mejores métodos para enseñar las habilidades del pensamiento.

Preguntas intercaladas: Permite promover en los alumnos la atención, práctica, asimilación y la obtención de nuevos conocimientos.

Mapas y redes conceptuales: Constituyen una importante herramienta para ayudar a los alumnos a almacenar ideas e información, ya que tienen por objeto representar relaciones significativas, promueve el desarrollo del proceso de aprender a aprender representando los significados de conceptos científicos.

- 3. Estrategias de enseñanza postinstruccionales (después):** Permiten al estudiante formar una visión sintética, integradora, y crítica del resultado de aprendizaje:

Promoción de enlaces: Se encarga de crear vínculos adecuados entre los conocimientos previos y la información nueva a aprender.

Resúmenes: Se trata de una síntesis y abstracción de la información relevante de un discurso oral o escrito; para resaltar conceptos claves, principios y argumentos centrales de los contenidos más importantes tratados en la clase.

Analogías: Sirven para comprender información abstracta, se traslada lo aprendido a otros ámbitos, mediante la analogía se relacionan los conocimientos previos y los nuevos que el docente introduce a la clase.

Los criterios básicos a considerar para la elección de estrategias de enseñanza son a partir de su finalidad y función, tomando en cuenta las características de los estudiantes y de la asignatura, ya que son fundamentales para integrar las herramientas que los estudiantes necesitan para impulsar su aprendizaje.

1.2.4.3. Estrategias Innovadoras de Aprendizaje

Se definen como actividades conscientes e intencionales que guían las acciones para conseguir metas de aprendizaje por parte del estudiante. Son seis tipos de estrategias de aprendizaje en el ámbito educativo, según Vargas-Murillo (2020):

1. **Estrategias de ensayo:** repetición activa de contenidos.
2. **Estrategias de elaboración:** conexiones entre lo nuevo y lo familiar.
3. **Estrategias de organización:** agrupa la información a través de cuadros sinópticos, redes semánticas, mapas conceptuales para que sea más fácil recordarlo.
4. **Estrategias de control de la comprensión:** sistema supervisor de la acción y el pensamiento del estudiante.
5. **Estrategias de apoyo o afectivas:** mantienen la motivación, atención y concentración del estudiante.
6. **Estrategias para el aprendizaje significativo:** estimula el aprendizaje activo y el alumno es protagonista de sus aprendizajes.

Los criterios para la elección de estrategias de aprendizaje son: conocimientos previos, contenidos de aprendizaje, condiciones de aprendizaje y el tipo de evaluación. Además, para enseñar las estrategias de aprendizaje se debe tomar en cuenta tres aspectos importantes: a) Presentación (Ejecución por parte del docente) b) Práctica guiada (Ejecución por parte del estudiante, guiada por el docente) y c) Práctica Independiente (Ejecución autorregulada por el estudiante). (Montenegro, 2021)

La integración de las Estrategias Innovadoras y las Tecnologías de Información y Comunicación promueven el trabajo activo, colaborativo e interactivo entre educadores y educandos, y conllevan a la obtención de conocimientos significativos y a un cambio radical del sistema educativo.

1.2.4.4. Metodologías activas

Las metodologías activas promueven una educación transformadora y más atractiva para los estudiantes, pues los sitúa como protagonistas del proceso.

El término metodologías activas surgió en los años 90 y se destacó en el libro *Active Learning: Creating Excitement in the Classroom* (1991), escrito por los profesores Charles Bonwell y James Eison, definiendo a la educación activa como cualquier enfoque que involucre a los estudiantes en actividades prácticas y los anime a reflexionar sobre lo que están haciendo. (Sydle, 2024)

Asimismo, Márquez (2021) afirma que “las metodologías activas son una serie de estrategias y técnicas que buscan el aprendizaje efectivo del alumnado, a la vez que fomentan la participación activa, la colaboración y la aplicación práctica de conocimientos”.

La aplicación de las metodologías en el aula tiene varias ventajas entre ellas: desarrollar el pensamiento crítico, motivar al alumno y convertirlo en un elemento activo y eje dentro del proceso de aprendizaje, excluye a la educación tradicional que trae consigo la memorización, impulsa la autonomía y refuerza la participación, debate y cooperación, los estudiantes se vuelven personas más resolutivas y facilita el aprendizaje mediante la indagación, investigación y el descubrimiento. (Márquez, 2021)

Las metodologías activas son parte de la nueva educación, educación moderna o educación activa, en la que los métodos tradicionales son totalmente reemplazados por nuevas formas y prácticas en el aula, que se centran directamente en el estudiante. Por ello, el docente se convierte en el facilitador y guía de los procesos de enseñanza y aprendizaje de los educandos.

También es esencial mencionar que para esta nueva era de la educación intervienen varias teorías del aprendizaje desde los valiosos aportes de Descartes, conocido como el iniciador del constructivismo moderno; Jean Piaget desde la Teoría del Desarrollo Cognitivo; Lev Vigostky y la Teoría Sociocultural del Aprendizaje, y David Ausubel, Teoría del Aprendizaje Significativo. Todo lo expuesto anteriormente hace que el aprendizaje activo y significativo sea tendencia en los programas de estudio actuales.

Principales metodologías activas:

- a) **Aprendizaje basado en proyectos ABP:** Es una estrategia educativa que promueve un enfoque activo y significativo del aprendizaje. Plantea la solución de temas relevantes

los mismos que requieren de un proceso de investigación, planificación, diseño, implementación y evaluación.

- b) **Aprendizaje basado en retos ABR:** Esta metodología innovadora involucra activamente al alumno hacia un problema más complejo, real y vinculado al entorno cercano, siendo necesario plantear un reto y la solución del mismo.
- c) **Aprendizaje basado en problemas ABP:** Es una estrategia pedagógica que fomenta la resolución de situaciones reales para adquirir conocimientos y habilidades. Coloca al estudiante en el centro del proceso de aprendizaje y el docente se convierte en el guía y en ocasiones, facilitador de líneas de trabajo.
- d) **Aula Invertida:** Es un método educativo activo que se lleva a cabo fuera del aula, puesto que las Tecnologías de la Información y Comunicación TICs permiten armonizar los procesos de la educación presencial con la educación a distancia.
- e) **Aprendizaje Colaborativo:** Se refiere a una estrategia didáctica que trabaja con la organización de pequeños grupos para que los educandos puedan resolver las tareas académicas y desarrollar su propio aprendizaje.
- f) **Aprendizaje por descubrimiento:** Convierte a los estudiantes en agentes activos de su propio proceso educativo, fomentando una comprensión más profunda y duradera de los conceptos.
- g) **Gamificación:** Se trata de una estrategia activa que adapta y/o utiliza los juegos para tratar un tema específico en el ámbito educativo. Además, crea un ambiente motivante, colaborativo y divertida generando experiencias positivas y significativas en el alumno.
- h) **Aprendizaje Servicio:** Es una metodología educativa que combina el aprendizaje académico con la comunidad local. Permite identificar necesidades comunitarias enfocándose en el bien común.
- i) **Design Thinking:** Es un enfoque creativo para resolver problemas complejos centrándose en las necesidades reales de las personas. Promueve la colaboración, y la cocreación fomentando la creatividad, desarrollando el pensamiento crítico y resolución de problemas entre estudiantes.
- j) **Teatro pedagógico:** Considerada una estrategia de antaño que mejora la expresión oral, la seguridad personal del estudiante, la memoria y facilita la motivación para el aprendizaje. En el proceso se evidencia la creatividad y la imaginación.

- k) Storytelling:** Es el arte de contar historias con fines de aprendizaje. Es una estrategia activa que motiva tanto a docentes como a estudiantes en la creación de un contenido comunicacional inédito.

Aunque todas estas metodologías activas comparten un enfoque centrado en el estudiante y fomentan la participación activa, se diferencian en sus objetivos específicos, estrategias de enseñanza (procedimientos), naturaleza de la experiencia y el rol del docente. Esta diversidad permite a los educadores elegir y combinar enfoques según las necesidades y contextos de sus estudiantes.

Además, es importante conocer acerca del Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) y la metodología de Experiencia, Reflexión, Conceptualización, Aplicación (ERCA), que actualmente son utilizados en el contexto de la educación ecuatoriana.

- a) DUA (Diseño Universal para el Aprendizaje):** es un marco educativo que reconoce la diversidad en los estilos de aprendizaje de niños, niñas y adolescentes, pues se lo aplica para responder a las necesidades individuales de los estudiantes, promoviendo entornos escolares flexibles e inclusivos. Este enfoque es particularmente beneficioso para aquellos con diferentes tipos de discapacidades, ya que facilita su inclusión en el aula y asegura que todos los alumnos tengan oportunidades equitativas de aprendizaje. (Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia, 2022)

El Ministerio de Educación (MINEDUC, 2020), considera al DUA como “una respuesta a la diversidad, ya que la inclusión es un proceso de transformación en todos los campos de la ciudadanía, la sociedad, la democracia y la educación” (p. 4).

Además, se ampara en una explicación emitida en el año 2009, por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura:

La perspectiva de la atención a la diversidad instala una nueva concepción sobre el proceso educativo, pues: [...] rompe la dicotomía entre estudiantes con y sin necesidades educativas especiales porque se considera que todos son diferentes y requieren distintos recursos y apoyos para acceder a la educación, participar y aprender. Esto significa avanzar hacia diseños universales de aprendizaje en los que se consideren

de entrada las necesidades de todos los estudiantes en lugar de planificar pensando en un alumno estándar, y luego hacer ajustes para dar respuesta a los requerimientos de aquellos estudiantes que no tienen cabida en una propuesta homogeneizadora. (MINEDUC, 2020, pp. 4-5)

Para la UNIR (2020) existen tres principios fundamentales del DUA, que son: 1) la representación que se refiere al acceso del contenido y los conocimientos: qué aprender; 2) la motivación involucra al compromiso y cooperación: por qué aprender, promoviendo la autonomía del estudiante y su autorregulación. Y, 3) la acción y la expresión: cómo aprender, convirtiendo al alumno en protagonista mediante la integración de metodologías activas.

Es decir que, el sistema educativo ecuatoriano promueve una política educativa basada en la inclusión e igualdad, incentivando la transformación de los procesos de enseñanza-aprendizaje en las aulas, en base a la integración de estrategias innovadoras. Por ello, es fundamental que los docentes tengan conocimientos actualizados y puedan aplicar los instrumentos o herramientas necesarias para que el estudiante interactúe y se involucre en un ambiente diferente, dinámico e inclusivo.

b) ERCA (Experiencia, Reflexión, Conceptualización, Aplicación): es una técnica de interaprendizaje que se basa en teorías cognoscitivas del aprendizaje (Armijos, 2020). Es decir que, ERCA promueve un aprendizaje activo y significativo, pues al integrar estos pasos ayuda a los alumnos a relacionar conocimientos previos con nuevas informaciones, facilitando una comprensión más profunda y aplicable en diferentes contextos.

Dentro del análisis sobre metodologías activas, es esencial conocer qué es una metodología activa y qué no lo es, para ello se debe establecer las diferencias entre metodología tradicional vs metodología moderna, que demanda conocer la función específica tanto del docente como del estudiante. Es así como las metodologías activas representan un cambio significativo en la forma en que se desarrolla la enseñanza y el aprendizaje.

Al centrarse en el estudiante considerando sus necesidades y estilos de aprendizaje permite promover su participación activa, estas metodologías buscan generar un aprendizaje más significativo y duradero (procesos metacognitivos). En contraste, la metodología tradicional,

aunque aún prevalente en muchas instituciones, tiende a limitar el potencial de los estudiantes al enfocarse en la memorización y la pasividad.

Globalización y teorías del aprendizaje: Con el fin de la Guerra Fría, a mediados de los años 80 comenzó la globalización dando lugar a la denominada “Sociedad de la Información”, la cual representa un cambio profundo en la forma en que las sociedades funcionan y se desarrollan, con la información como eje central de la actividad humana.

En ese importante contexto, toman gran relevancia las teorías del aprendizaje ya que consideran el conocimiento como un proceso de construcción de la realidad que surge de las interacciones entre las personas y su entorno. Estas teorías, enmarcadas en el constructivismo (Vigotsky), enfatizan que el aprendizaje no es un mero acto de recepción de información, sino una actividad activa donde los estudiantes participan y construyen su comprensión a partir de experiencias previas y nuevas interacciones.

Vigotsky habló también de la Zona de Desarrollo Real, correspondiente al punto de partida de la persona, el conjunto de conocimientos y habilidades con que cuenta en el momento de introducirse en el aprendizaje; la Zona de Desarrollo Próximo, que es todo lo que conseguirá con la ayuda de otras personas, que pueden ser sus pares u otros expertos en el tema, o el docente. Es aquí, donde se pone en juego la capacidad didáctica del docente, para estimular este proceso, de manera que su acompañamiento sea efectivo; y, la Zona de Desarrollo Potencial, en la cual, el estudiante desarrolla la teoría, la discute, reflexiona sobre ella y, además, la puede aplicar en su vida. (López, 2024, p. 9)

La “Teoría del aprendizaje significativo” desarrollada por David Ausubel:

Pretende enfrentar tanto las limitaciones de la enseñanza tradicional mecanicista, memorística y acumulativa, como la excesiva utilización de las actividades de “aprendizaje por descubrimiento” impulsadas por Bruner que impedían con frecuencia la asimilación de nuevos contenidos. (Mieles, 2012, p. 16)

El aprendizaje significativo guía y requiere de la capacitación docente para que actúe con flexibilidad, adaptando sus clases a las características individuales de cada educando, tanto en los aspectos cognitivos como en los socioafectivos.

En el contexto del constructivismo, la enseñanza es planteada en un entorno social o “comunidad interpretativa” (Bruner), que busca logros más orientados a lo metacognitivo que a contenidos específicos, a través de un proceso de “aprendizaje mediado” (Vygotsky, Freverstein) y el logro de significatividad en los aprendizajes. (Mieles, 2012, p. 17)

Además, la evaluación inicial o diagnóstica es fundamental para ofrecer materiales adaptados a la realidad y necesidad del estudiante, potencialmente significativos, que faciliten el vínculo entre los conocimientos ya adquiridos con los nuevos. Esto permite fomentar procesos metacognitivos donde el aprendizaje se lleva a cabo de manera guiada, activa y deliberada, fortaleciendo su capacidad de emprender, indagar y cooperar, al mismo tiempo que se valora la historia, la idiosincrasia y la identidad cultural, preparándolo para enfrentar con confianza los retos de un mundo globalizado y el acceso masivo a la información. (Mieles, 2012)

En conclusión, uno de los beneficios más importantes del enfoque socio constructivista en la educación básica es que los estudiantes adquieren conocimientos más profundos y duraderos, ya que participan activamente en la construcción de los mismos. Además del desarrollo de un pensamiento crítico, habilidades sociales, motivación intrínseca y una preparación significativa para enfrentar el mundo real, que se encuentra en constante cambio.

CAPÍTULO II: MATERIALES Y MÉTODOS

2.1. Metodología

➤ Tipo o nivel de investigación:

El tipo de investigación es descriptiva no experimental, porque permitió conocer y describir la situación actual de cómo se desarrollan los procesos de enseñanza-aprendizaje en las aulas, además, identificar qué estrategias utilizan los docentes, y sobre todo, comprender las distintas percepciones y/o elementos relevantes para la implementación de un programa de capacitación efectivo y adaptado a las necesidades específicas de los educadores, tomando en cuenta que este proceso influye también significativamente en el rendimiento académico y desarrollo integral de los estudiantes.

➤ Enfoque

Se desarrolló en base a un enfoque mixto cualitativo y cuantitativo, para la recopilación de información detallada y datos numéricos encaminados a un acercamiento directo a la realidad del objeto de investigación propuesto.

➤ Métodos

Se aplicó la combinación de los métodos inductivo-deductivo (de lo particular a lo general y viceversa) para definir la estructura ordenada de la información y datos recopilados en el proceso.

2.2. Población y Muestra

La población se constituyó por el total de 29 docentes que laboran en la Unidad Educativa Eloy Alfaro de Urcuquí y 98 estudiantes legalmente matriculados en Octavo, Noveno y Décimo Año EGB correspondiente al subnivel Básica Superior.

Es así como al tratarse de un muestreo no probabilístico por conveniencia se consideró los siguientes criterios:

- Docentes con relación laboral formalizada en la planta institucional de la Unidad Educativa Eloy Alfaro de Urcuquí a tiempo completo.
- Y aquellos estudiantes que pasaron por el proceso de matrícula y lo completaron; por ende, constan formalmente registrados en el listado de la institución correspondiente a Octavo, Noveno y Décimo Año EGB, del subnivel Básica Superior.

Tipo de muestreo: Muestreo no probabilístico. Para Westreicher (2022): “El muestreo no probabilístico es aquel donde no todos los sujetos de la población estadística tienen la misma probabilidad de ser elegidos para formar parte del estudio que se está desarrollando”.

Es así como en esta investigación se realizó un muestreo no probabilístico por conveniencia, es decir, no se aplicó una fórmula para determinar el tamaño de la muestra.

Según la Universidad Internacional de La Rioja (UNIR, 2020), el muestreo no probabilístico por conveniencia “selecciona a los participantes de la muestra en base a su accesibilidad, es decir, a aquellos que estén cercanos o sean fáciles de contactar”. Considerando que el muestreo por conveniencia permitió acceder a participantes reales del contexto que requería esta investigación.

2.3. Técnicas e instrumentos

En esta investigación se utilizó la técnica de la encuesta y como instrumento el cuestionario dirigido a todos los docentes de la institución y a los estudiantes de la Básica Superior: Octavo, Noveno y Décimo Año EGB, respectivamente. También se aplicó la técnica de observación con su instrumento ficha de observación a las clases dictadas por los docentes de la Básica Superior en las asignaturas: Lengua y Literatura, Matemática, Ciencias Naturales y Estudios Sociales. Y finalmente, se realizó una entrevista con su instrumento guía de entrevista a la Vicerrectora de la institución.

Los instrumentos utilizados en esta investigación fueron evaluados por la Magíster Norma Montenegro, a través de la asignatura de Titulación en la Maestría Innovación en Educación, y por el Magíster Pablo Dávila, asesor de este trabajo. Ambos docentes, especialistas en el área y miembros del cuerpo académico de la Maestría Innovación en Educación, realizaron observaciones y validaron la pertinencia y viabilidad de los instrumentos aplicados.

2.4. Procedimiento

La presente investigación inició con la estructura del Capítulo I: Estado del Arte, fundamentado en la búsqueda exhaustiva de información relevante, revisión bibliográfica y científica, que puedan considerarse una relación y aporte a las temáticas planteadas en base a las variables de estudio.

En el Capítulo II: Materiales y Métodos, se planteó la metodología, técnicas e instrumentos para la recopilación de datos cualitativos y cuantitativos, los cuales pasaron por un juicio de validación correspondiente a la elaboración de guía de entrevista, observación y cuestionario que fueron aplicados a la población definida para este estudio.

Posterior a la autorización del Distrito de Educación 10D01 y autoridades de la institución para llevar a efecto la aplicación de los instrumentos, estos fueron ejecutados al cierre del tercer trimestre del año escolar. Para la aplicación de la encuesta a todos los docentes de la institución educativa se lo realizó a través de un cuestionario en línea denominado Google Forms, la cual fue respondida por el total de 29 docentes que laboran en la Unidad Educativa Eloy Alfaro. Asimismo, de manera manual y presencial se aplicó un cuestionario a 98 estudiantes de la básica superior correspondiente a Octavo "A" y "B", Noveno "A" y "B" y Décimo año EGB, se les explicó el objetivo y la importancia de la aplicación de dicha encuesta y procedieron a responder de manera guiada y silenciosa.

A la Vicerrectora, autoridad encargada de aspectos académicos se le realizó la entrevista basada en una guía que tuvo una duración de 25 minutos. Para este importante proceso se utilizó una grabadora de audio, que posteriormente permitió sistematizar la información.

De igual forma, se desarrolló la Ficha de Observación con parámetros que permitieron identificar varios aspectos indispensables desde la planificación de una clase hasta su puesta en marcha en las aulas activando la relación entre docentes-estudiantes en diferentes asignaturas como Lengua y Literatura, Matemática, Ciencias Naturales y Estudios Sociales.

Una vez finalizado el proceso de diagnóstico con la aplicación de cada una de las técnicas e instrumentos, se procedió a realizar el análisis y discusión de los datos obtenidos.

CAPÍTULO III: RESULTADOS Y DISCUSIÓN

3.1. Análisis de la encuesta aplicada a un total de 29 docentes pertenecientes a la Unidad Educativa Eloy Alfaro de Urcuquí.

La encuesta es una técnica de recolección de datos, que a través de la aplicación de un cuestionario estructurado compuesto por preguntas cerradas en base a la escala Likert, permite obtener información relevante sobre las actitudes, aptitudes y características específicas, en este caso de los 29 docentes de la Unidad Educativa Eloy Alfaro; por lo que, se realizó un análisis de los resultados sobre los conocimientos que poseen los docentes en la integración de estrategias innovadoras en el proceso de enseñanza-aprendizaje en las aulas. Cuyos resultados se detallan a continuación:

Tabla 1

¿Cuál es su nivel de formación académica?

Nivel de formación	Docentes	Porcentaje (%)
Doctorado	1	3%
Licenciatura	16	55%
Maestría	4	14%
Técnico	8	28%
Total	29	100%

La Tabla 1, muestra que un alto nivel de formación académica de los docentes garantiza una educación de calidad, ya que de ello depende poseer los fundamentos teóricos y prácticos necesarios para incorporar estrategias pedagógicas efectivas en las aulas. Los docentes con licenciaturas, maestrías y doctorados reciben una preparación más extensa y especializada, permitiéndoles estar a la vanguardia de los avances y cambios que han surgido en el sistema educativo y en la práctica dentro de las aulas, así como también estar aptos para diseñar e implementar estrategias de enseñanza ajustadas a las necesidades de los estudiantes.

En comparación, con los educadores que poseen un bajo nivel de formación, estos pueden carecer de conocimientos, lo que limita su capacidad y genera resistencia al aplicar nuevas

metodologías, herramientas o recursos que mejoran y transforman los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Tabla 2

¿Cuántos años de experiencia tiene en la docencia?

Años de experiencia	Docentes	Porcentaje (%)
8-10 años	4	14%
Más de 10 años	25	86%
Total	29	100%

La Tabla 2, muestra que los docentes poseen una amplia trayectoria y experiencia ejerciendo su profesión en el sistema educativo público, lo cual les ha permitido desarrollar algunas habilidades y competencias significativas, basados principalmente en el Currículo Nacional, de acuerdo a los lineamientos regidos por el Ministerio de Educación.

Desde la crisis generada por el COVID-19, surgieron algunos cambios entre ellos la modificación del Currículo Educativo al que los docentes tuvieron que adaptarse enfrentando especialmente problemas en su contacto directo con los estudiantes. Lo que permitió descubrir la necesidad de los docentes en actualizar y/o perfeccionar sus conocimientos para integrar nuevas estrategias que les permita promover una educación más activa, creativa y participativa en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Tabla 3

¿Con qué frecuencia asiste a cursos de actualización o capacitación docente?

Alternativas	Frecuencia (f)	Porcentaje (%)
Casi nunca	1	3%
De dos a cinco veces al año	19	66%
Más de 5 veces al año	1	3%
Una vez al año	8	28%
Total	29	100%

La Tabla 3, muestra la participación moderada de los docentes en cursos de actualización o capacitación en el campo de la enseñanza, lo cual es positivo, pero a la vez es indispensable motivar a los educadores para que exista mayor involucramiento en actividades de formación y desarrollo profesional. El alto o bajo compromiso con su desarrollo integral y desempeño profesional se reflejará en la cantidad de tiempo, interés o recursos, que se destine para adquirir habilidades y conocimientos innovadores necesarios para impulsar la transformación de la educación en las aulas.

Tabla 4

¿Con qué frecuencia ha participado en algún curso o taller sobre innovación educativa en los últimos dos años?

Alternativas	Frecuencia (f)	Porcentaje (%)
Frecuentemente	8	28%
Muy frecuentemente	3	10%
Ocasionalmente	15	52%
Rara vez	3	10%
Total	29	100%

La Tabla 4, muestra que la asistencia frecuente a capacitaciones o talleres de innovación educativa, ayuda a los docentes a mantenerse al día con los avances en la educación, como en el uso de tecnologías emergentes, enfoques centrados en el estudiante y métodos de evaluación innovadores. La integración efectiva de estrategias innovadoras en las aulas influye directamente en el rendimiento y compromiso de los educandos. Un docente capacitado en metodologías y herramientas modernas, puede brindar experiencias de aprendizaje más dinámicas, creativas, participativas y adaptadas a las necesidades de los estudiantes, potencializando la motivación y éxito académico.

Tabla 5

¿Con qué frecuencia utiliza recursos tecnológicos (pizarras digitales, tabletas, aplicaciones educativas, infocus, entre otros) en las clases?

Alternativas	Frecuencia (f)	Porcentaje (%)
Frecuentemente	12	41%
Muy frecuentemente	8	28%
Ocasionalmente	8	28%
Rara vez	1	3%
Total	29	100%

La Tabla 5, muestra la importancia de potencializar el uso de la tecnología en los procesos de enseñanza-aprendizaje, es esencial apoyar a todos los docentes en la integración de estas herramientas y asumir los desafíos o barreras que interfieran para su adecuada implementación. Sin embargo, cuando se habla de innovación no se refiere exclusivamente al uso de la tecnología, sino que existen algunos materiales, recursos u otras alternativas al alcance del docente para promover un proceso de enseñanza y aprendizaje activo.

Las aplicaciones educativas, pizarras digitales, tablets hasta el uso de los Infocus para proyectar y compartir información hacen que el estudiante participe en actividades colaborativas promoviendo una verdadera interacción social con el docente y sus compañeros.

A través de los recursos tecnológicos también se generan distintas alternativas de acceso a la educación, específicamente a clases virtuales, es decir se da el proceso de enseñanza en línea o tiempo real adaptada a las necesidades particulares de quienes desean fortalecer sus conocimientos, investigar o aprender de forma autónoma.

Tabla 6

¿Qué estrategias innovadoras o actividades realiza en el proceso de enseñanza - aprendizaje?

Alternativas	Estrategias	Porcentaje (%)
Aprendizaje basado en proyectos	15	51,7%
Aprendizaje basado en problemas	9	31%
Aprendizaje basado en retos	2	6,9%
Aprendizaje colaborativo	17	58,6%
Aprendizaje experiencial	15	51,7%
Aprendizaje Servicio en Educación (ASE)	0	0%
Clases fuera del aula (visitas, excursiones)	2	6,9%
Design Thinking	1	3,4%
Flipped Classroom (aula invertida)	3	10,3%
Gamificación	5	17,2%
Juegos y actividades lúdicas	12	41,4%
Proyectos grupales	15	51,7%
Storytelling	1	3,4%
Teatro Pedagógico	4	13,8%
Uso de aplicaciones educativas	9	31%
Ninguna	0	0%

La Tabla 6, muestra las estrategias innovadoras identificadas y priorizadas por los docentes juegan un papel fundamental en el desarrollo de habilidades metacognitivas de los estudiantes, pues hacen que la experiencia de aprendizaje sea más práctica y vivencial. Es decir que, el Aprendizaje Colaborativo, Aprendizaje Basado en Proyectos, Aprendizaje Basado en Problemas, Aprendizaje Experiencial, Proyectos Grupales, Uso de Aplicaciones Educativas, Juegos y Actividades Lúdicas, entre otros, ponen como protagonista al estudiante en procesos

que enriquecen y dinamizan su aprendizaje, ofreciéndole una experiencia interactiva y personalizada. En este proceso los estudiantes también desarrollan su cerebro y pueden aprender mejor involucrándose directamente en las actividades, y manteniendo una conexión profunda con el contenido y la aplicación práctica del conocimiento.

Las metodologías y actividades que no aplican son el Aprendizaje Servicio en Educación ASE, Design Thinking, Storytelling, Aprendizaje Basado en Retos, Flipped Classroom (aula invertida), Teatro Pedagógico, y Clases fuera del aula (visitas, excursiones) entre otras, tal vez porque no están relacionadas con los lineamientos que actualmente promueve el Ministerio de Educación, y la implementación del Diseño Universal del Aprendizaje (DUA) y la metodología ERCA.

Tabla 7

¿Considera útil tener conocimiento sobre las metodologías de enseñanza innovadoras en los procesos que usted desarrolla en las aulas?

Alternativas	Frecuencia (f)	Porcentaje (%)
Muy útil	23	79%
Útil	6	21%
Total	29	100%

La Tabla 7, muestra que existe una tendencia hacia la valoración significativa de las metodologías de enseñanza innovadoras y novedosas en los procesos que los docentes desarrollan en las aulas. Por lo tanto, se refleja un reconocimiento de la necesidad de actualizar y adaptar las prácticas docentes a las demandas y características del alumnado actual, que está expuesto a un entorno cada vez más tecnológico y diverso.

El conocimiento y la aplicación de metodologías de enseñanza innovadoras son extremadamente útiles para los docentes, ya que les permite también desarrollar habilidades del siglo XXI, incrementar la motivación y preparar a los estudiantes para el futuro. Al integrar estas metodologías en sus prácticas pedagógicas, los docentes pueden influir positivamente en el desarrollo integral de los estudiantes, promoviendo una educación más efectiva, inclusiva y relevante.

Tabla 8

¿Cómo calificaría su grado de conocimiento sobre las metodologías de enseñanza innovadoras?

Alternativas	Grados	Porcentaje (%)
Medianamente alto	19	66%
Medianamente bajo	7	24%
Muy Alto	3	10%
Total	29	100%

La Tabla 8, muestra que el grado de conocimiento de los docentes sobre metodologías de enseñanza innovadoras es medianamente alto. En la actualidad, el entorno educativo exige que los docentes se mantengan actualizados en las últimas metodologías y tecnologías para abordar las necesidades identificadas y exigidas por los estudiantes en las aulas y fuera de ellas. Las metodologías innovadoras, como el aprendizaje basado en proyectos, el uso de tecnologías digitales, y enfoques centrados en el estudiante, están diseñadas para mejorar la efectividad del proceso enseñanza-aprendizaje. Pero no basta que los docentes tengan conocimientos, sino que sepan cómo aplicarlos en beneficio de los estudiantes.

Mientras algunos docentes pueden estar listos para adoptar nuevas prácticas con poco apoyo, otros necesitarán una introducción más detallada y apoyo continuo para desarrollar confianza y competencia en el uso de metodologías innovadoras.

Tabla 9

¿Con qué frecuencia integra actividades prácticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

Alternativas	Frecuencia (f)	Porcentaje (%)
Frecuentemente	16	55%
Muy frecuentemente	8	28%
Ocasionalmente	5	17%
Total	29	100%

La Tabla 9, muestra que los docentes priorizan la integración de actividades prácticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. La tendencia hacia una incorporación más frecuente es un paso positivo de un enfoque pedagógico moderno que promueve el aprendizaje activo y

centrado en el estudiante. En la actualidad, los métodos que integran a los estudiantes de manera práctica y participativa son ampliamente reconocidos por mejorar la comprensión y la retención de conocimientos, entre ellos están: el aprendizaje basado en proyectos, el aprendizaje cooperativo, aprendizaje experiencial, entre otros que ayudan a los educandos a resolver problemas en contextos reales y a desarrollar habilidades prácticas y colaborativas.

Tabla 10

¿Con qué frecuencia las actividades implementadas en clases se adaptan a las necesidades de sus estudiantes?

Alternativas	Frecuencia (f)	Porcentaje (%)
Casi nunca	1	3%
Casi siempre	13	45%
Frecuentemente	13	45%
Rara vez	2	7%
Total	29	100%

La Tabla 10, muestra que existe un alto grado de conciencia y esfuerzo por parte de los docentes para personalizar y ajustar las actividades de acuerdo con las necesidades e intereses individuales y colectivos de los estudiantes.

Cada estudiante tiene fortalezas, debilidades, y preferencias de aprendizaje únicas. Las adaptaciones pueden hacer que el contenido sea accesible para todos los estudiantes, incluyendo aquellos con dificultades de aprendizaje, discapacidades, o diferentes niveles de habilidad, asegurando que todos tengan la oportunidad de participar en las actividades promovidas en las aulas, sintiéndose valorados y comprometidos con su aprendizaje.

Tabla 11

¿Considera importante que las actividades implementadas en clases se adapten a los estilos de aprendizaje de sus estudiantes?

Alternativas	Importancia	Porcentaje (%)
Importante	11	38%
Me es indiferente	1	3%
Muy importante	17	59%
Total	29	100%

La Tabla 11, muestra que los docentes consideran esencial adaptar las actividades promovidas en el aula a los estilos de aprendizaje de los estudiantes para maximizar la efectividad del proceso educativo. Es decir, los estilos de aprendizaje reflejan cómo cada estudiante prefiere recibir, procesar y retener la información. Por ejemplo, los estudiantes visuales pueden beneficiarse más de gráficos y diagramas, mientras que los estudiantes kinestésicos pueden necesitar actividades prácticas para comprender conceptos.

La adaptación hace que el aprendizaje sea más relevante y atractivo, lo que aumenta el interés, motivación, confianza y participación de los estudiantes en las tareas y actividades con el uso de diversas metodologías educativas y la influencia de la tecnología en la educación.

Tabla 12

¿Cómo evalúa la efectividad de las estrategias que implementa en clases?

Alternativas	Respuesta	Porcentaje (%)
Autoevaluación	15	51,7%
Coevaluación	12	41,4%
Evaluaciones de los estudiantes	15	51,7%
Evaluación entre pares	14	48,3%
Evaluación de portafolios elaborados en clases	10	34,5%
Encuestas y cuestionarios interactivos	8	27,6%

Mediante feedback (retroalimentación) docentes – estudiantes	7	24,15
Mediante Rúbricas de evaluación	8	27,6%
Observación directa	18	62,1%
Reflexión personal	6	20,7%
Resultados de las evaluaciones	13	44,8%
Revisión del rendimiento académico	11	37,9%

La Tabla 12, muestra que los docentes priorizan formas de evaluación tradicionales, donde se asigna una nota o calificación al final del periodo académico que reflejan resultados muchas veces negativos sobre el rendimiento de los estudiantes. Mientras que la evaluación para aprender está basada fundamentalmente en una planificación adecuada y en el uso de varios métodos, instrumentos o estrategias con validez y confiabilidad que contribuyen al desarrollo integral de los estudiantes. Se debe definir claramente los objetivos de aprendizaje y los criterios de evaluación que permitirán medir los conocimientos adquiridos a lo largo del proceso y más allá de ello, conocer el estado emocional, reflexivo y crítico del alumnado, motivándolos a continuar con su proceso de formación.

Tabla 13

¿Con qué frecuencia la institución educativa donde trabaja le brinda apoyo para su desarrollo profesional?

Alternativas	Frecuencia (f)	Porcentaje (%)
A veces	2	7%
Casi nunca	4	14%
Casi siempre	10	34%
Frecuentemente	6	21%
Rara vez	7	24%
Total	29	100%

La Tabla 13, muestra que el apoyo institucional al desarrollo profesional docente es crucial pues permite asegurar el compromiso y responsabilidad para garantizar una educación de calidad y el crecimiento continuo tanto de los educadores como de sus estudiantes. Por ello es necesario y esencial que los directivos brinden el apoyo necesario al desarrollo de una capacitación continua, la cual proporcionará a los docentes herramientas y estrategias para abordar problemas específicos en el aula, como el manejo del comportamiento, la inclusión de estudiantes con necesidades especiales, y la gestión del aula.

La inversión en el desarrollo profesional contribuye a una mayor satisfacción laboral, ya que los docentes perciben que la institución se preocupa por su crecimiento y bienestar y por ende se sienten más competentes y preparados para enfrentar los nuevos desafíos de la educación.

Tabla 14

¿Qué tipo de formación le gustaría recibir para mejorar su desempeño docente?

Alternativas	Respuesta	Porcentaje (%)
Aprendizaje basado en proyectos	15	51,7%
Aprendizaje basado en problemas	5	17,2%
Aprendizaje basado en retos	8	27,6%
Aprendizaje colaborativo	6	20,7%
Aprendizaje experiencial	2	6,9%
Aprendizaje Servicio en Educación (ASE)	5	17,2%
Design Thinking	3	10,3%
Evaluación del aprendizaje	3	10,3%
Flipped Classroom (aula invertida)	4	13,8%
Gamificación	4	13,8%
Gestión de aula	3	10,3%
Metodologías activas	10	34,5%
Planeación didáctica	6	20,7%
Storytelling	1	3,4%

Teatro Pedagógico	4	13,8%
Uso de tecnologías en el aula	8	27,6%

La Tabla 14, muestra que los docentes encuestados priorizan recibir formación sobre metodologías activas, ya que éstas contribuyen significativamente al desarrollo metacognitivo de los estudiantes. La metacognición se refiere a la capacidad de los individuos para reflexionar sobre su propio proceso de pensamiento y aprendizaje, y regularlo de manera efectiva.

En metodologías como el Aprendizaje Basado en Proyectos, los estudiantes deben planificar y gestionar su tiempo y recursos. Esto implica tomar decisiones sobre las estrategias que van a utilizar para alcanzar sus objetivos, un proceso que requiere habilidades metacognitivas.

Estos enfoques pedagógicos activos también promueven la participación, reflexión y aplicación práctica de conocimientos, basándose en la idea de que el aprendizaje es más efectivo cuando los estudiantes están directamente involucrados en el proceso; además tienen características similares como fomentar una experiencia práctica y vivencial, que ayudan a la resolución de problemas reales, pensamiento crítico y trabajo colaborativo.

Tabla 15

¿Considera importante estar actualizado en las últimas investigaciones y tendencias en el campo de enseñanza?

Alternativas	Importancia	Porcentaje (%)
Importante	6	21%
Me es indiferente	1	3%
Muy importante	22	76%
Total	29	100%

La Tabla 15, muestra que los docentes encuestados poseen un alto interés en mantenerse actualizados sobre las últimas investigaciones y tendencias en el campo de enseñanza, ya que les permitirá adoptar métodos que han sido probados y validados para alcanzar el éxito en las aulas, asimismo aplicar las mejores prácticas y técnicas innovadoras que contribuyan al desarrollo integral de los estudiantes.

3.2. Análisis de la encuesta aplicada a un total de 98 estudiantes del sub nivel básica superior de la Unidad Educativa Eloy Alfaro.

De la misma manera que el instrumento detallado anteriormente, se mantuvo su similar estructura que permitió obtener información relevante sobre la opinión, actitudes y características específicas en este caso de los 98 estudiantes del sub nivel básica superior de la Unidad Educativa Eloy Alfaro; por lo que, se realizó un análisis de los resultados para conocer qué estrategias los docentes aplican actualmente en las aulas y detectar las necesidades de capacitación para mejorar la práctica educativa con los estudiantes de la básica superior. A continuación, se presentan los siguientes resultados:

Tabla 16

¿Considera importante que se fomente actividades creativas en clases?

Alternativas	Importancia	Porcentaje (%)
De poca importancia	6	6%
Importante	30	31%
Indiferente	4	4%
Muy importante	56	57%
No me interesa	2	2%
Total	98	100%

La Tabla 16, muestra que los estudiantes encuestados prefieren que sus profesores fomenten actividades creativas en clases porque estas suelen ser más atractivas y emocionantes, lo que aumenta su motivación y compromiso con el aprendizaje. La creatividad en el aula ayuda a desarrollar el pensamiento crítico, la resolución de problemas, la comunicación, la empatía y la autonomía, preparando a los estudiantes para enfrentar los desafíos futuros con confianza y habilidad. Además, apoya el desarrollo emocional y personal, contribuyendo a una educación integral que va más allá de la mera adquisición de conocimientos.

Tabla 17*¿Cuál de estas actividades realizan en clases?*

Alternativas	Múltiple Respuesta	Total	Porcentaje (%)
Aprendizaje basado en proyectos	61	98	62%
Proyectos grupales	87	98	89%
Aprendizaje colaborativo	48	98	49%
Juegos y actividades lúdicas	20	98	20%
Teatro pedagógico	17	98	17%
Gamificación	1	98	1%
Aprendizaje basado en problemas	30	98	31%
Aprendizaje basado en retos	3	98	3%
Uso de aplicaciones educativas	18	98	18%
Aprendizaje servicio en educación ASE	5	98	5%
Clases fuera del aula (visitas, excursiones)	2	98	2%
Aprendizaje experiencial	14	98	14%
Design Thinking	1	98	1%

La Tabla 17, muestra que los estudiantes encuestados indican que realizan actividades en clase, basadas en la aplicación de las metodologías activas como el aprendizaje basado en proyectos, aprendizaje colaborativo, aprendizaje basado en problemas, aprendizaje experiencial, utilizan aplicaciones educativas, entre otros, las cuales tienen un impacto profundo en el aprendizaje y desarrollo de los estudiantes. Estas metodologías fomentan la participación activa, la interacción social, mejoran la comunicación, desarrollan trabajos grupales y colaborativos, haciendo que la experiencia en los procesos de enseñanza-aprendizaje no solo sea enriquecedora, sino que también proporcione una serie de beneficios que impactan positivamente en el desarrollo académico, social y emocional de los estudiantes.

Tabla 18

¿El profesor utiliza en las clases un lenguaje claro, sencillo y comprensible?

Alternativas	Respuestas	Porcentaje (%)
A veces	3	3%
Casi siempre	51	52%
Frecuentemente	41	42%
Rara vez	3	3%
Total	98	100%

La Tabla 18, muestra que los estudiantes encuestados indican que sus profesores utilizan un lenguaje claro, sencillo y comprensible para transmitir los contenidos e interactuar en las clases, ya que de esta forma los estudiantes construyen y conectan conocimientos de manera efectiva, equitativa e inclusiva; comprenden los conceptos básicos con claridad y les ayuda a avanzar hacia temas más complejos sin dificultades en su comprensión. También permite que exista una retroalimentación adecuada y eficaz entre docentes y estudiantes, detectando exactamente en qué áreas necesitan mejorar y cómo pueden hacerlo.

Tabla 19

¿Con qué frecuencia las actividades implementadas en clases se adaptan a sus necesidades (cognitivas, afectivas y emocionales, pedagógicas, tecnológicas, físicas, sociales y de desarrollo personal)?

Alternativas	Frecuencia (f)	Porcentaje (%)
A veces	14	14%
Casi nunca	1	1%
Casi siempre	23	24%
Frecuentemente	22	22%
Rara vez	38	39%
Total	98	100%

La Tabla 19, muestra que los educandos encuestados indican que existe una necesidad significativa de mejorar la adaptación de las actividades a las diversas necesidades de los estudiantes en la Unidad Educativa Eloy Alfaro de Urcuquí. La capacitación docente en estrategias innovadoras y adaptativas es crucial para abordar esta brecha.

Al proporcionar a los docentes las herramientas, materiales y el conocimiento necesario para implementar prácticas más inclusivas y adaptadas, se puede mejorar la experiencia educativa de los estudiantes y, por ende, su rendimiento académico y bienestar general.

Tabla 20

¿Considera importante que las actividades implementadas en clases se adapten a sus estilos de aprendizaje (visual, auditivo, lectura/escritura y Kinestésico)?

Alternativas	Importancia	Porcentaje (%)
De poca importancia	22	22%
Importante	37	38%
Indiferente	8	8%
Muy importante	30	31%
No me interesa	1	1%
Total	98	100%

La Tabla 20, muestra que los estudiantes encuestados indican la necesidad de que los docentes reciban capacitación adecuada para integrar estrategias innovadoras que respondan a los estilos de aprendizaje del estudiante. Al implementar estas estrategias, se puede mejorar la experiencia educativa, aumentar la participación de los estudiantes y promover un aprendizaje más profundo y duradero.

Tabla 21

¿Las estrategias utilizadas mejoran su comprensión de los temas expuestos en clases?

Alternativas	Respuesta	Porcentaje (%)
De acuerdo	47	48%
En desacuerdo	1	1%
Indiferente	5	5%
Totalmente de acuerdo	45	46%
Total	98	100%

La Tabla 21, muestra que los estudiantes encuestados perciben una mejora en su comprensión de los temas gracias a las estrategias utilizadas en clase. Cuando las estrategias pedagógicas están diseñadas para mejorar la comprensión, los estudiantes no solo memorizan información,

sino que entienden profundamente los conceptos, fomentan el desarrollo del pensamiento crítico y pueden analizar, evaluar y sintetizar información, lo que les ayuda a resolver problemas de manera más efectiva.

Tabla 22

¿Con qué frecuencia utilizan recursos tecnológicos (pizarras digitales, tabletas, aplicaciones educativas, infocus, entre otros) en las clases?

Alternativas	Frecuencias (f)	Porcentaje (%)
Casi nunca	41	42%
Frecuentemente	10	10%
Muy frecuentemente	2	2%
Ocasionalmente	8	8%
Rara vez	37	38%
Total	98	100%

La Tabla 22, los estudiantes encuestados revelan que los recursos tecnológicos se utilizan de manera limitada en las clases, por lo que se identifica una necesidad urgente de capacitación para los docentes en el uso efectivo de tecnologías educativas. La formación debe enfocarse en cómo integrar estas herramientas de manera que enriquezcan el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Asimismo, los recursos tecnológicos permiten crear experiencias de aprendizaje más interactivas y dinámicas. Las pizarras digitales y las tabletas, por ejemplo, facilitan actividades colaborativas y participativas que pueden captar mejor la atención y el interés de los estudiantes. Las aplicaciones educativas y los recursos en línea ofrecen acceso a una gran variedad de materiales didácticos, como videos, simulaciones, y ejercicios interactivos que pueden complementar o diversificar los métodos tradicionales de enseñanza.

Tabla 23*¿Cómo le gusta desarrollar las actividades en clase?*

Alternativas	Múltiple Respuesta	Total	Porcentaje (%)
En parejas	28	98	29%
En grupos pequeños de 3 a 4 personas	42	98	43%
Individualmente	36	98	37%
En grupos grandes más de 4 personas	11	98	11%
Con el apoyo del maestro	14	98	14%
A través de debates y discusiones	2	98	2%
Mediante proyectos	11	98	11%
Con recursos digitales	6	98	6%
Con ejemplos reales	7	98	7%
De manera práctica	3	98	3%

La Tabla 23, muestra que los estudiantes encuestados priorizan una variedad de preferencias para desarrollar actividades en clase, muestran una inclinación significativa hacia el trabajo en grupos pequeños y el trabajo individual. Por ejemplo, el trabajo en grupo puede fomentar habilidades colaborativas y de comunicación, mientras que el trabajo individual puede desarrollar la autodisciplina y la capacidad de concentración. Por lo que ofrecer una gama diversa de métodos de enseñanza puede no solo satisfacer las preferencias de los estudiantes, sino también desarrollar un conjunto más amplio de habilidades y fomentar un entorno de aprendizaje dinámico y eficaz.

Tabla 24

En una escala del 1 al 5, donde 1 es "muy insatisfecho" y 5 es "muy satisfecho", ¿cómo califica el uso de estrategias creativas en el aula?

Alternativas	Respuesta	Porcentaje (%)
1	1	1%
2	3	3%
3	26	26%
4	29	30%
5	39	40%
Total	98	100%

La Tabla 24, muestra que los estudiantes poseen una satisfacción alta con el uso de estrategias creativas en el aula, aunque también revelan algunas áreas de insatisfacción y neutralidad. La capacitación docente debe centrarse en fortalecer y expandir el uso de estrategias creativas, adaptarlas a las necesidades diversas de los estudiantes y abordar cualquier área de insatisfacción identificada.

Tabla 25

¿Cuál es su nivel de motivación cuando se usan métodos creativos, dinámicos y participativos en clase?

Alternativas	Respuesta	Porcentaje (%)
Algo motivado	53	54%
Indiferente	6	6%
Muy motivado	37	38%
Poco motivado	2	2%
Total	98	100%

La Tabla 25, muestra que los métodos creativos, dinámicos y participativos son ampliamente efectivos para motivar a los estudiantes. Los estudiantes motivados están más dispuestos a involucrarse en discusiones, colaborar en grupos y realizar tareas con entusiasmo. La motivación alta facilita una participación activa, promueve la creatividad y la colaboración, y contribuye al bienestar general de los estudiantes, haciendo que el proceso educativo sea más efectivo y enriquecedor.

Tabla 26

¿Siente que las clases son más interesantes y motivadoras cuando se utilizan métodos diferentes, dinámicos y creativos?

Alternativas	Respuesta	Porcentaje (%)
De acuerdo	48	49%
En desacuerdo	1	1%
Indiferente	8	8%
Totalmente de acuerdo	40	41%
Totalmente en desacuerdo	1	1%
Total	98	100%

La Tabla 26, muestra que existe una influencia significativa de los métodos diferentes, dinámicos y creativos en los estudiantes, ya que suelen hacer que las clases sean más atractivas y estimulantes. Asimismo, a través de estos métodos se promueve el aprendizaje activo, donde los estudiantes están involucrados de manera directa en el proceso educativo, lo que puede llevar a una mejor comprensión y retención de la información, desarrollando habilidades importantes como el pensamiento crítico, la resolución de problemas y la colaboración.

Tabla 27

¿Su participación en clase aumentaría gracias a la aplicación de nuevas estrategias de enseñanza y aprendizaje?

Alternativas	Respuesta	Porcentaje (%)
De acuerdo	53	54%
Indiferente	9	9%
Totalmente de acuerdo	35	36%
Totalmente en desacuerdo	1	1%
Total	98	100%

La Tabla 27, muestra que los estudiantes encuestados poseen una alta motivación en la introducción de estrategias frescas y variadas, ya que estas son esenciales para captar el interés de los estudiantes y mantenerlos comprometidos con su proceso de aprendizaje. Por lo tanto, los docentes deben asumir su responsabilidad de innovar y aplicar estrategias, métodos,

enfoques o modelos de enseñanza que promuevan la motivación de sus estudiantes y les permita continuar con sus estudios de manera adecuada y exitosa.

Tabla 28

La implementación de las nuevas estrategias en las aulas le ayudaría a mejorar su rendimiento académico?

Alternativas	Respuesta	Porcentaje (%)
De acuerdo	56	57%
En desacuerdo	5	5%
Indiferente	9	9%
Totalmente de acuerdo	28	29%
Total	98	100%

La Tabla 28, muestra que los estudiantes están de acuerdo en la implementación de nuevas estrategias en las aulas para mejorar el rendimiento académico, puesto que su aplicación y los cambios positivos pueden llevarlos a una mayor dedicación y esfuerzo en sus estudios. Por ejemplo, las estrategias innovadoras, como el aprendizaje basado en proyectos o el uso de tecnología educativa, pueden ayudar a los estudiantes a desarrollar habilidades como la resolución de problemas, el pensamiento crítico y la colaboración, que son esenciales para el éxito académico.

Tabla 29

¿Cómo se evalúan las actividades implementadas en clases?

Alternativas	Múltiple Respuesta	Total	Porcentaje (%)
Autoevaluación	23	98	23%
Evaluaciones de los estudiantes	75	98	77%
Evaluación entre pares	2	98	2%
Observación directa	1	98	1%
Reflexión personal	8	98	8%
Resultados de las evaluaciones	6	98	6%
Coevaluación	1	98	1%
Revisión del rendimiento académico	14	98	14%

Encuestas y cuestionarios interactivos	6	98	6%
Evaluación de portafolios elaborados en clases	2	98	2%
Mediante feedback (retroalimentación) docentes- estudiantes	22	98	22%

La Tabla 29, muestra que los estudiantes encuestados consideran que la evaluación integral de actividades en clase es fundamental para el proceso educativo porque proporciona retroalimentación valiosa, permite la adaptación de estrategias, y fomenta el aprendizaje activo. Para motivar a los estudiantes y reducir la ansiedad, los docentes deben emplear una variedad de métodos de evaluación que incluyan evaluaciones diagnósticas, formativas, retroalimentación constructiva, autoevaluación, coevaluación, así como también utilizar tecnología educativa y enfoques centrados en el proceso ya que puede hacer que las evaluaciones sean más atractivas y menos estresantes. Al implementar estas prácticas, los docentes pueden crear un entorno de aprendizaje más positivo y efectivo, promoviendo una mayor participación y compromiso de los estudiantes.

Evaluar para aprender, permite reconocer, reflexionar y valorar el proceso de aprendizaje y el esfuerzo realizado por los estudiantes y no solo fijarse en los resultados finales asignando una nota o calificación.

Tabla 30

¿Las estrategias creativas en la Educación juegan un papel crucial en la preparación de los estudiantes para la vida?

Alternativas	Respuesta	Porcentaje (%)
De acuerdo	36	37%
Indiferente	7	7%
Totalmente de acuerdo	55	56%
Total	98	100%

La Tabla 30, muestra que los estudiantes encuestados consideran que las estrategias creativas en la educación juegan un papel crucial en su preparación para la vida, ya que van más allá de la simple adquisición de conocimientos y habilidades técnicas. Estas estrategias fomentan el

desarrollo integral de los estudiantes, preparándolos para enfrentar los desafíos del mundo real con habilidades esenciales y una mentalidad adaptativa.

Las estrategias creativas a menudo incluyen trabajos en grupo y proyectos colaborativos, que enseñan a los estudiantes a trabajar en equipo. Estas experiencias les ayudan a desarrollar habilidades interpersonales, aprender a negociar y resolver conflictos, y construir relaciones efectivas con otros. También se da la flexibilidad cognitiva, es decir, la capacidad de cambiar de perspectiva y ajustar sus estrategias según las necesidades del momento; dejando de lado a las metodologías tradicionales.

3.3. Aplicación de la técnica: Entrevista

La Entrevista es una técnica de recolección de información cualitativa a través de la cual se aplicó el instrumento Guía de Entrevista dirigida a la profesora Marcia Álvarez, Vicerrectora de la Unidad Educativa Eloy Alfaro, abordando una serie de aspectos relacionados con la perspectiva de las autoridades institucionales sobre la capacitación docente en la integración de estrategias innovadoras en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Su opinión permite comprender el compromiso institucional con la capacitación continua del personal docente, así como también analizar las acciones implementadas para fomentar la integración de metodologías activas en las aulas, con el propósito de mejorar la calidad educativa en los estudiantes de la básica superior.

- Capacitación

R1. La Unidad Educativa Eloy Alfaro no cuenta con un programa de capacitación. Esto lo realizan a través de la Plataforma Me Capacito, del Ministerio de Educación (MINEDUC), que genera cursos abiertos cada año y los docentes pueden participar al ritmo y horarios flexibles; por lo tanto, esto es un aspecto fundamental para los docentes del magisterio fiscal, ya que mantiene sus conocimientos actualizados en didáctica, pedagogía, proyectos interdisciplinarios, tecnología, innovación, entre otros temas importantes que contribuyen a su desarrollo profesional.

- **Políticas y Planificación Institucional**

R2. La Unidad Educativa Eloy Alfaro considera como política institucional la incorporación de estrategias innovadoras en los procesos de enseñanza y aprendizaje; por lo tanto, esto permite contemplar cada año procesos de capacitación constantes dentro la planificación institucional regida por el MINEDUC, y también aprovechar coyunturas y/o vínculos existentes con otras instituciones sean públicas o privadas para generar programas de capacitación en beneficio de los docentes y toda la comunidad educativa.

- **Capacitaciones recibidas y su aplicación en las aulas**

R3. La mayoría de docentes de la Unidad Educativa Eloy Alfaro participan en capacitaciones promovidas por el Ministerio de Educación o por otras instituciones de educación superior, es decir poseen conocimientos sobre estrategias de enseñanza y aprendizaje innovadoras, y sobre otros temas que han sido priorizados acorde a su necesidad. Por lo tanto, se ha identificado nuevas actitudes y comportamientos de los docentes en los procesos de enseñanza desarrollados en las aulas, puesto que la educación de antes no es igual a la que se desarrolla en la actualidad, ya que debe adaptarse a las exigencias e intereses de los estudiantes, pues esto hace que se genere la necesidad de mantenerse actualizados y capacitados para enfrentar los nuevos desafíos de la educación.

- **Visión institucional e Importancia de las estrategias innovadoras**

R4. Para la Unidad Educativa Eloy Alfaro, la integración de estrategias innovadoras es muy importante para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en las aulas. Es por ello que la máxima autoridad del plantel manifiesta su interés de iniciar con un proceso de capacitación permanente para los docentes.

- **Plataforma de capacitación docente**

R5. La Unidad Educativa Eloy Alfaro no cuenta con una Plataforma de Capacitación Docente propia de la institución, que se adapte a los intereses y necesidades de los profesores, y que permita promover un programa de capacitación permanente o continua.

- **Metodologías innovadoras utilizadas en las aulas**

R6. Los docentes de la Unidad Educativa Eloy Alfaro trabajan actualmente con modelos basados en la experiencia, aprendizaje significativo, el Diseño Universal de Aprendizaje DUA y ERCA (Experiencia, Reflexión, Conceptualización, Aplicación); tomando en cuenta el nivel o materia que imparten, otros docentes utilizan las metodologías: aula invertida y gamificación, de acuerdo a los lineamientos del Ministerio de Educación.

- **Importancia y adaptación de estrategias innovadoras en la educación actual**

R7. Para los directivos y docentes de la Unidad Educativa Eloy Alfaro es muy importante el uso o adaptación de estrategias diferentes, dinámicas, creativas en el contexto de la educación actual; por lo tanto, requieren asumir un compromiso y responsabilidad para mantenerse actualizados en temas acordes a su profesión y a las demandas de los estudiantes y el sistema educativo.

- **Principales retos enfrentados**

R8. La Unidad Educativa Eloy Alfaro posee una planta de 29 docentes, algunos de ellos comprenden una edad y experiencia avanzada en el ejercicio de la docencia, por lo que sus criterios se han mostrado con cierta resistencia al cambio, lo que influyen en los procesos de capacitación impulsados por la institución. Otros factores que han incidido son: la falta de infraestructura adecuada, jornadas de trabajo intensas, horarios no flexibles, recursos económicos. Sin embargo, bajo consensos sin afectar a ningún docente y con el propósito de motivarlos han buscado espacios adecuados para realizar los cursos de capacitación de manera gratuita. Asimismo, acorde a la necesidad y disponibilidad de recursos económicos, otros docentes de manera particular e individual adquieren nuevos conocimientos para ponerlos en práctica en las aulas.

- **Espacio colaborativo entre docentes**

R9. Los directivos de la Unidad Educativa Eloy Alfaro fomentan la colaboración entre docentes para compartir sus experiencias y buenas prácticas sobre la integración de estrategias

innovadoras en las aulas. Esto lo realizan cada fin de trimestre reflexionando sobre el aprendizaje y rendimiento académico de sus estudiantes.

- **Necesidades específicas identificadas**

R10. Cada año lectivo los docentes de la Unidad Educativa Eloy Alfaro deben estar preparados para enfrentar los nuevos retos o desafíos del sistema educativo fiscal y ante las demandas identificadas en los estudiantes, diferentes actitudes y comportamientos, problemas y necesidades especiales; por lo tanto, el docente debe estar capacitado para poder tratarlo en las aulas y hacer del proceso enseñanza-aprendizaje una experiencia motivante, inclusiva, dinámica y participativa para todos los estudiantes.

- **Apoyo institucional**

R11. Los directivos de la Unidad Educativa Eloy Alfaro brindan apoyo a los docentes para que puedan acceder a cursos de capacitación, pues oportunamente informan sobre las diferentes alternativas de capacitación promovidas por el MINEDUC u otros en plataformas de instituciones de educación superior como en la Universidad Técnica Particular de Loja (UTPL), Universidad de las Américas (UDLA), Universidad Abierta de Chile, los cuales no necesariamente requieren que se lo desarrollen dentro de la institución, sino haciendo uso de su tiempo libre.

- **Plan de Capacitación en otras instituciones**

R12. Existe desconocimiento acerca de la implementación de un Plan o Programa de Capacitación Docente en otras instituciones sobre estrategias de enseñanza y aprendizaje innovadoras. Sin embargo, la Unidad Educativa Eloy Alfaro considera muy necesario estar actualizados en todos los temas y contenidos, sociales, psicológicos y emocionales, ya que actualmente se enfocan en el modelo constructivista y socioemocional, considerando que estos aspectos influyen significativamente en el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes.

3.4. Aplicación de la técnica: Observación en 4 materias dirigidas por los docentes de la básica superior de la Unidad Educativa Eloy Alfaro.

La Observación es una técnica de recolección de datos, que a través del instrumento Ficha de Observación permite realizar un análisis directo y objetivo sobre el comportamiento, acciones o situaciones que realmente ocurren dentro del aula de clases. Se observó cómo se llevan a cabo los procesos de enseñanza y aprendizaje en las asignaturas: Lengua y Literatura, Matemática, Ciencias Naturales y Estudios Sociales; las metodologías aplicadas, el nivel de participación estudiantil, la interacción pedagógica entre docentes y estudiantes, y la implementación de prácticas innovadoras en la básica superior de la Unidad Educativa Eloy Alfaro de Urcuquí.

Por lo tanto, se consideró varios indicadores propuestos por Leon de la O (2021), para “evaluar diversos aspectos pedagógicos de una sesión escolar, incluyendo la planificación didáctica, el desarrollo de actividades de aprendizaje, la administración del tiempo, y el cierre de la sesión con evaluación formativa y retroalimentación”, los cuales estuvieron agrupados en tres momentos importantes de una clase: inicio, desarrollo y cierre. A continuación, se exponen los aspectos analizados:

Inicio:

- Motivación estudiantil

R1. Se observó que los docentes de la básica superior de la Unidad Educativa Eloy Alfaro no realizan actividades para motivar a los estudiantes.

- Objetivos de aprendizaje

R2. Se observó que los docentes de la básica superior de la Unidad Educativa Eloy Alfaro realizan una breve explicación de las actividades o contenido a desarrollarse sin especificar claramente el propósito y aprendizaje esperado.

- **Activación de saberes previos**

R3. Se observó que la mayoría de los docentes de la básica superior de la Unidad Educativa Eloy Alfaro recuperan saberes previos en base a los temas tratados a través de los libros proporcionados por el MINEDUC.

- **Evaluación y criterios de logro**

R4. Se observó que los docentes de la básica superior de la Unidad Educativa Eloy Alfaro no exponen claramente los productos a elaborar y los criterios de evaluación.

- **Normas en el aula**

R5. Se observó que los docentes de la básica superior de la Unidad Educativa Eloy Alfaro si retoman las normas de convivencia para el trabajo de la sesión.

Desarrollo:

- **Claridad en la planificación de actividades**

R6. Los docentes de la básica superior de la Unidad Educativa Eloy Alfaro exponen brevemente las actividades a desarrollar en la sesión.

- **Retroalimentación docente-estudiante**

R7. Los docentes de la básica superior de la Unidad Educativa Eloy Alfaro realizan una breve explicación para solventar dudas de sus estudiantes, por lo que se detecta la ausencia de una retroalimentación continua entre docentes y estudiantes.

- **Metodologías de enseñanza**

R8. La mayoría de los docentes de la básica superior de la Unidad Educativa Eloy Alfaro implementan actividades de aprendizaje congruentes con el aprendizaje esperado combinando métodos tradicionales con métodos activos.

- **Inclusión educativa**

R9. Se observó que los docentes de la básica superior de la Unidad Educativa Eloy Alfaro intentan aplicar estrategias diferenciadas a estudiantes con dificultades y/o barreras para el logro de los aprendizajes. Sin embargo, no se podría hablar de una verdadera inclusión.

- **Organización del trabajo en el aula**

R10. Se observó que los docentes de la básica superior de la Unidad Educativa Eloy Alfaro si organizan al grupo en modalidades de trabajo (individual, en pares, en equipos, entre otras) de acuerdo al tema tratado en clases.

- **Gestión del tiempo en el aula**

R11. Se observó que los docentes de la básica superior de la Unidad Educativa Eloy Alfaro no administran el tiempo acorde a los momentos (inicio, desarrollo y cierre) de la sesión.

- **Participación estudiantil**

R12. Se observó que la mayoría de los docentes de la básica superior de la Unidad Educativa Eloy Alfaro combinan métodos tradicionales con otros métodos activos, promoviendo así la participación de la mayoría de los estudiantes en las actividades desarrolladas en clases.

- **Lenguaje pedagógico**

R13. Se observó que los docentes de la básica superior de la Unidad Educativa Eloy Alfaro si utilizan un lenguaje claro, sencillo y comprensible acorde al nivel cognitivo de los estudiantes.

- **Acompañamiento docente en el aula**

R14. Se observó que la mayoría de los docentes de la básica superior de la Unidad Educativa Eloy Alfaro recorren el espacio áulico para monitorear las actividades de aprendizaje.

- **Pausas activas**

R15. Se observó que los docentes de la básica superior de la Unidad Educativa Eloy Alfaro no desarrollan pausas activas acorde a las necesidades de los estudiantes y del ambiente áulico.

Cierre:

- **Producción de evidencias de aprendizaje**

R16. Se observó que los docentes de la básica superior de la Unidad Educativa Eloy Alfaro si promueven la producción de evidencias de aprendizaje utilizando como guía el material proporcionado por el Ministerio de Educación (MINEDUC).

- **Instrumentos de evaluación**

R17. Se observó que los docentes de la básica superior de la Unidad Educativa Eloy Alfaro utilizan instrumentos de evaluación acorde al enfoque formativo, sin embargo, no son permanentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

- **Evaluación en sus tres momentos (inicio, desarrollo, cierre)**

R18. Se observó que la mayoría de los docentes de la básica superior de la Unidad Educativa Eloy Alfaro generan brevemente espacios para la evaluación en sus tres momentos, sin embargo, no son permanentes en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

- **Estrategias evaluativas**

R19. Se observó que la mayoría de los docentes de la básica superior de la Unidad Educativa Eloy Alfaro si emplean distintas formas de evaluación (autoevaluación, coevaluación, y heteroevaluación).

- **Retroalimentación formativa**

R20. Se observó que los docentes de la básica superior de la Unidad Educativa Eloy Alfaro proporcionan retroalimentación con enfoque formativo.

3.5. Discusión de resultados

En la entrevista realizada a la vicerrectora de la institución se reconoce el compromiso y la importancia de la capacitación a docentes en estrategias innovadoras, las mismas que influyen en el desarrollo integral de los estudiantes y garantizan una educación de calidad. Asimismo, en la encuesta aplicada a los 29 docentes que laboran en esta unidad educativa, consideran muy importante estar actualizados en las últimas investigaciones y tendencias en el campo de enseñanza, sin embargo, su participación en capacitaciones es de dos a cinco veces al año. Por eso, Andrade et al., (2020) manifiesta que la actualización de conocimientos del docente debe ser algo intrínseco a la actividad académica, de tal manera que no puede verse como algo impositivo o como una mera forma de cumplimiento; sino, como un eje necesario y fundamental para ejercer la docencia con calidad y responsabilidad.

Se ha detectado que los docentes de la Unidad Educativa Eloy Alfaro poseen conocimientos sobre estrategias innovadoras o metodologías activas, ya que, a través de la encuesta realizada, priorizan la aplicación del aprendizaje basado en proyectos, aprendizaje colaborativo, aprendizaje experiencial, proyectos grupales, uso de aplicaciones educativas, entre otras. Asimismo, en la encuesta aplicada a los 98 estudiantes de la básica superior, se refleja similitud en las actividades y métodos aplicados en las aulas. Por ello, se detectó a través de la observación de las clases, la necesidad de que los docentes refuercen sus conocimientos o reciban apoyo en planeación didáctica y gestión del aula, lo cual permitirá integrar de manera efectiva, nuevas metodologías que mantengan la motivación y concentración de los estudiantes y estos se empoderen de su propio proceso de aprendizaje. En ese sentido, uno de los objetivos más importantes que tiene el docente es garantizar la calidad de la educación, lo que conlleva poseer conocimientos en manejo y aplicación de herramientas curriculares y metodologías adecuadas para su correcto desempeño profesional, asumiendo su rol protagónico dentro del sistema educativo. (Vázquez, 2017)

En la encuesta aplicada a los docentes también se prioriza la formación en metodologías activas, aprendizaje basado en proyectos, aprendizaje basado en retos, aprendizaje colaborativo, aprendizaje experiencial, y otras en menor importancia como: aula invertida, gamificación, aprendizaje servicio en educación, teatro pedagógico, planeación didáctica, entre otras, que en similar características son métodos que promueven actividades prácticas y vivenciales, las cuales contribuyen al desarrollo del proceso metacognitivo de los estudiantes, además de fortalecer la interacción social y emocional, ya que su grado de conocimientos lo califican como medianamente alto, es decir que surge la necesidad de recibir capacitación para mejorar su práctica y desempeño profesional en las aulas. Mientras tanto, la mayoría de estudiantes encuestados consideran que su nivel de participación en las clases aumentaría si se desarrollan actividades creativas. Por eso, el éxito de un proceso de enseñanza-aprendizaje según Gallargo (2028) se deriva de las estrategias metodológicas que el docente utiliza para dictar una clase, fomentando la creatividad, motivación, análisis en los estudiantes, entre otros aspectos que ayudarían a despertar el interés de participar activa y positivamente en las actividades que se hayan planificado. (Bermejo, 2022)

Para la integración efectiva de estrategias innovadoras en los procesos de enseñanza y aprendizaje también es importante tomar en cuenta los años de experiencia y nivel de formación de los docentes, ya que esto permite conocer su predisposición a innovar, qué conocimientos previos poseen, y hasta qué métodos aplican para desarrollar sus clases en la actualidad, ya que a través de la observación realizada a clases de diferentes asignaturas de la básica superior se detectó cuatro aspectos relevantes como: 1) Falta significativa en la planificación y ejecución de las clases, gestión del tiempo y la falta de pausas activas; 2) Uso de métodos tradicionales combinados con actividades activas que generan una disonancia en el aula; 3) Falta de retroalimentación entre docentes-estudiantes; y, 4) Dependencia de los libros del Ministerio de Educación y el uso de métodos tradicionales en un contexto donde se busca implementar el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA) y la metodología ERCA, entre otros, los cuales promueven estrategias de inclusión y diversidad en el aprendizaje. Es así como para Márquez (2021): “las metodologías activas son una serie de estrategias y técnicas que buscan el aprendizaje efectivo del alumnado, a la vez que fomentan la participación activa, la colaboración y la aplicación práctica de conocimientos”.

CAPÍTULO IV: PROPUESTA

4.1. Título de la propuesta

Programa de capacitación docente en integración de estrategias innovadoras para el proceso enseñanza-aprendizaje a los estudiantes de básica superior de la Unidad Educativa Eloy Alfaro de Urcuquí.

4.2. Introducción

La propuesta se construye desde la importancia y necesidad de capacitar de una manera continua a los docentes de la Unidad Educativa Eloy Alfaro de Urcuquí, sobre la integración de estrategias innovadoras en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Se plantea un proceso de formación tanto teórica como práctica, ya que poseer conocimientos no es suficiente, si no se tiene la capacidad de ponerlo en práctica, en este caso con el fin de crear entornos amigables, dinámicos, creativos en las aulas, que impacten significativamente en el desarrollo integral de los estudiantes.

La transformación en las aulas puede generar resistencia por parte de los docentes u otros actores involucrados, puede ser por miedo al cambio, falta de confianza en nuevas metodologías o sobrecarga de trabajo, entre otros factores que convierten a esta propuesta en un reto para su implementación y ejecución.

Además, para impulsar un programa de capacitación es primordial contar con el apoyo de los directivos de la institución; fomentar un ambiente donde el docente se sienta valorado y priorizado, involucrándole en el proceso y escuchando sus inquietudes; ofrecer incentivos por su participación, compromiso y responsabilidad en su desarrollo profesional y personal; facilitar los recursos necesarios, el adecuado manejo del tiempo, y una evaluación para dar seguimiento y realizar ajustes de acuerdo a las necesidades de los beneficiarios.

Asimismo, cuando se habla de innovación o aplicación de estrategias innovadoras en las aulas no es depender exclusivamente del uso de las tecnologías, sino que se refiere a la existencia de otros materiales, formas o alternativas que se encuentran al alcance del docente para promover cambios en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Ahí radica la importancia de la

actualización y capacitación continua, ya que permite a los docentes estar a la vanguardia de lo que requiere la educación actual.

Es así como los resultados obtenidos del diagnóstico aplicado en el establecimiento educativo, dan las pautas para proponer el uso de una aula virtual creada en base del método PACIE (Presencia, Alcance, Capacitación, Integración y E-learning), el cual está orgánicamente orientado hacia la plataforma Moodle (a través del sitio web milaulas.com), donde se diseñarán 12 Cursos MOOC secuenciales sobre metodologías activas y otros que complementarán su conocimiento y experiencia en la educación, permitiendo promover una capacitación flexible y adaptada, de manera sincrónica y asincrónica que facilita el compartir e impartir contenidos y herramientas necesarias para generar cambios positivos en la práctica docente y en el aprendizaje de los estudiantes.

Los cursos MOOC son ideales para que los docentes puedan capacitarse sin barreras de tiempo, dinero, incluso de infraestructura que en muchos de los casos se requiere para implementar este tipo de acciones que contribuyen a garantizar una educación de calidad.

Por eso, a través de una plataforma permanente, los educadores en proceso de capacitación podrán realizar varias actividades, tareas, evaluaciones, tendrán un espacio de retroalimentación con un tutor y se dará seguimiento a los contenidos desarrollados, su aplicación práctica y medición del aprendizaje, y finalmente obtendrán un certificado por las horas de capacitación recibidas.

Es así como un modelo pedagógico virtual debe considerar las necesidades tanto de estudiantes como de tutores, permitiéndoles seguir una secuencia clara, ordenada e interactuar en distintos momentos, administrando sobre todo el tiempo de la mejor manera para alcanzar resultados positivos. Además, debe ofrecer recursos variados y atractivos para empoderar a los alumnos, en este caso a los docentes en su proceso de aprendizaje. Esto fomenta una actitud metacognitiva, para ser conscientes de su progreso y regular su propio desempeño.

4.3.Objetivos

4.3.1. Objetivo general:

Desarrollar las competencias necesarias a través de una capacitación dirigida a docentes de la Unidad Educativa Eloy Alfaro de Urcuquí para la integración de metodologías activas en el aula, favoreciendo el aprendizaje significativo en los estudiantes de la básica superior.

4.3.2. Objetivos específicos:

- Facilitar a los educadores de instrumentos innovadores en términos conceptuales, metodológicos y didácticos para mejorar su práctica en el aula.
- Ampliar el nivel de conocimientos que poseen los docentes sobre estrategias innovadoras para integrarlas en los procesos de enseñanza-aprendizaje.
- Fomentar la aplicación de las estrategias innovadoras adquiridas mediante los cursos de capacitación en beneficio de los estudiantes de la básica superior.

4.4.Marco Teórico

La capacitación y actualización permanente de los docentes garantiza lo que estipula el artículo 26 de la Constitución de la República del Ecuador (2021):

La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo. (p. 17)

Es así como las actitudes y competencias del docente juegan un papel importante en cualquier proceso de transformación educativa, puesto que se lo considera un actor creativo, comprometido y responsable, pues en sus manos está el garantizar una educación de calidad en los nuevos tiempos.

En la última reforma realizada a la Constitución artículo 27, también se habla de una educación integral:

La educación se centrará en el ser humano y garantiza su desarrollo holístico, es decir, una educación integral: Será una educación participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar. La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional. (Asamblea Nacional, 2021, p. 17)

Por tal motivo, los profesores son los encargados de transformar el ambiente en el aula y la orientación de aprendizaje de sus alumnos a través del modelo socio constructivista. En sus actitudes y aptitudes está la responsabilidad de aplicar eficientemente las políticas públicas en el ámbito educativo, planes, estrategias, programas y el éxito de los mismos, reflejados en los resultados del rendimiento académico de sus estudiantes. Por ende, también se habla de que el docente debe contar con las condiciones necesarias para ejercer su profesión, factor que lo motivará a un trabajo más colaborativo valorizando su superación personal y profesional.

Fundamentos de la nueva educación

La nueva educación o educación moderna se remonta a los últimos años del siglo XIX. Palacios (1978) menciona que:

En oposición a una pedagogía basada en el formalismo y la memorización, en el didactismo y la competencia, en el autoritarismo y la disciplina, la nueva educación reivindica la significación, el valor y la dignidad de la infancia, se centra en los intereses espontáneos del niño y aspira a fortalecer su actividad, libertad y autonomía. (Narváez, 2006, p. 630)

Lourdes Botello (2019), concuerda con lo mencionado por Palacios (1978) pues considera que la educación tradicional es un método expositivo, autoritario, pasivo de poca participación, poca iniciativa e interés de aprendizaje, y donde la evaluación es reproductiva y se centra en la calificación del resultado (Red Educa, 2024), lo cual hace del proceso enseñanza-aprendizaje rígido y poco dinámico, que no fomenta el pensamiento crítico ni la creatividad en los estudiantes.

Por tal motivo, con el transcurrir del tiempo se siente más la necesidad de integrar nuevas teorías, enfoques, métodos pedagógicos que permitan reemplazar el esquema de la educación tradicional, y responder las demandas de una sociedad en constante cambio. (Narváez, 2006)

Uno de los mayores desafíos que han tenido que enfrentar en la actualidad los docentes es “la falta de interés en el aprendizaje por parte de los estudiantes de todos los niveles educativos” (Red Educa, 2024), a ello se ha propuesto nuevos enfoques educativos, planes y programas, pero ¿qué pasa con los docentes, han cambiado o modificado su práctica en las aulas? Pues actualmente los educandos muestran otros intereses, formas o medios de aprendizaje, por esa razón los docentes deben adoptar en su práctica nuevos métodos de enseñanza que vuelva más atractivo y novedoso el proceso formativo del estudiante.

Los docentes de hoy en día deben ser versátiles y adaptarse a un entorno en constante cambio, cumpliendo las siguientes características: ser innovadores, creativos, motivadores, pacientes, empáticos, tener coherencia en lo que enseñan, dedicación, actitud positiva, mente abierta, ser responsables, tener interés para estar actualizado, fortalecer sus competencias, y no debe cuestionar para juzgar, sino para apoyar y guiar. (Red Educa, 2024)

En la nueva educación también es primordial mencionar al modelo pedagógico humanista, expuesto por Carl Rogers, quien promueve un aprendizaje significativo para la persona; siendo el docente orientador y guía, facilitando recursos al estudiante para que se responsabilice de su propio avance y crecimiento (Red Educa, 2024). Es decir que la enseñanza actual crea estímulos y motivación en el aprendizaje de los estudiantes, quienes interactúan directamente con el profesor en las aulas.

A lo antes mencionado se suma el aporte de Miele (2012), quien manifiesta que “según el enfoque cognitivista de Ausubel, el aprendizaje tiene lugar cuando las personas, en su interacción con el medio, logran construir una relación significativa entre los estímulos que perciben del medio y sus esquemas cognitivos y socioafectivos previos”. (p. 16)

Es así como también se habla del enfoque educativo activo, inspirado en el método Montessori, el cual promueve una enseñanza centrada en el estudiante, donde se valora la individualidad y el potencial único de cada alumno.

La teoría de las zonas de desarrollo de Vygotsky permite entender cómo se produce el aprendizaje y el desarrollo cognitivo, y fundamentalmente el papel que cumple el docente en dicho proceso.

Vygotsky menciona que la Zona de Desarrollo Real, corresponde al punto de partida de la persona, el conjunto de conocimientos y habilidades con que cuenta en el momento de introducirse en el aprendizaje; asimismo, la Zona de Desarrollo Próximo, es todo lo que conseguirá con la ayuda de otras personas, que pueden ser sus pares u otros expertos en el tema, o el docente. Es aquí, donde se pone en juego la capacidad didáctica del docente, para estimular este proceso, de manera que su acompañamiento sea efectivo; y, finalmente, la Zona de Desarrollo Potencial, en la cual, el estudiante desarrolla la teoría, la discute, reflexiona sobre ella y, además, la puede aplicar en su vida. (López, 2024)

Después de todo lo expuesto anteriormente, se puede decir que la “formación docente se encuentra en una encrucijada histórica, marcada por el avance vertiginoso de la tecnología y la necesidad de pedagogías que respondan a las demandas del siglo XXI” (Maccarrone, 2024), por eso, es importante que los docentes vivan la experiencia de aprender y aplicar en su proceso de formación las nuevas metodologías para que puedan de manera eficiente y efectiva realizar cambios en los salones de clase.

A continuación, se exponen algunas alternativas que permiten brindar una capacitación basada en un proceso de formación continua a docentes con estrategias que permiten la Formación Basada en Competencias, Adaptación a Cambios Tecnológicos, Desarrollo de Pedagogías Innovadoras, Tecnologías Emergentes en la Formación Docente como el Uso de Plataformas de Aprendizaje en Línea o Realidad Aumentada y Virtual; Gamificación en la Formación

Docente; Pedagogías Innovadoras y su Implementación; Mentoring y Coaching Educativo; Comunidades de Aprendizaje y redes Profesionales, entre otros.

El uso de plataformas de aprendizaje en línea, como los MOOCs, efectivamente ha transformado la formación continua de los docentes, ofreciendo flexibilidad y accesibilidad. La posibilidad de acceder a cursos de alta calidad desde cualquier lugar permite que los educadores se actualicen a su propio ritmo y según sus necesidades específicas.

El Distrito Escolar de Nueva York ha integrado el uso de MOOCs en su programa de desarrollo profesional docente. Un estudio realizado por Zheng et al. (2015) reveló que los docentes que participaron en MOOCs reportaron una mejora significativa en sus competencias digitales y pedagógicas. Además, los MOOCs facilitaron el aprendizaje colaborativo, ya que los docentes podían formar grupos de estudio y discutir los contenidos del curso tanto en línea como en reuniones presenciales. (Maccarrone, 2024)

4.5. Metodología

Para el desarrollo del *Programa de capacitación docente en integración de estrategias innovadoras para el proceso enseñanza-aprendizaje a los estudiantes de básica superior de la Unidad Educativa Eloy Alfaro de Urcuquí*, se ha aplicado el método PACIE, el cual se basa en cinco componentes importantes: Presencia, Alcance, Capacitación, Interacción y E-learning, convirtiéndose en una de las metodologías más avanzadas para el desarrollo de Entornos Virtuales de Aprendizaje (EVA), que promueve esencialmente la motivación, acompañamiento, comunicación, exposición de la información e interacciones entre todos los participantes del proceso. La estructura del aula virtual se divide en bloques: Bloque 0 (Bloque PACIE), Bloques Académicos, y Bloque de Cierre, el cual está orgánicamente orientado hacia la plataforma Moodle (a través del sitio web milaulas.com).

4.6. Descripción de la Propuesta

Plantear un proceso de capacitación como respuesta a las diferentes demandas y necesidades que han surgido por los constantes cambios en el sistema educativo, a raíz de la pandemia COVID-19, se convierte en uno de los objetivos primordiales para poder enfrentar los desafíos e impactos que los docentes encuentran cotidianamente en las aulas de clase.

Por tal motivo, se ha fomentado la implementación de un programa de capacitación dirigida a docentes en la integración de estrategias innovadoras en los procesos de enseñanza-aprendizaje, con el fin de actualizar conocimientos y mejorar su práctica profesional en los salones de clases, siendo los beneficiarios indirectos del impacto, en este caso, los estudiantes de la básica superior quienes recibirán clases innovadoras.

Los docentes de la básica superior correspondiente a Octavo, Noveno y Décimo Año de Educación General Básica deben estar preparados para poder guiar y facilitar un proceso de enseñanza-aprendizaje donde el estudiante durante las actividades escolares mantenga un protagonismo activo, crítico y reflexivo, haciendo que las estrategias innovadoras cumplan un rol significativo. A pesar de que los docentes de la Unidad Educativa Eloy Alfaro, poseen conocimientos sobre estrategias innovadoras o de metodologías activas, se detectó que pocos de ellos ponen en práctica o generalmente desconocen su aplicación de manera eficiente y efectiva, por lo que continúan con sus clases magistrales basadas en métodos de enseñanza tradicionales combinadas con actividades activas.

Y, por otro lado, también es indispensable tomar en cuenta las necesidades y estilos de aprendizajes de los docentes, quienes al incorporarse al proceso de capacitación se convierten en estudiantes, por lo cual la propuesta debe adaptarse a la realidad del público objetivo y al entorno donde se va a desarrollar.

4.7. Desarrollo de la Propuesta según el Método PACIE

4.7.1. Problema

La Unidad Educativa Eloy Alfaro enfrenta un uso predominante de metodologías tradicionales y activas en la enseñanza. A pesar del interés de los docentes en estrategias innovadoras, la falta de recursos y formación adecuada limita su implementación, afectando el aprendizaje de los estudiantes.

4.7.2. Análisis

Las encuestas, entrevista y observaciones indican que:

- La mayoría de los docentes utiliza enfoques tradicionales combinados con otros activos.
- Algunos conocen sobre metodologías activas, pero no las aplican adecuadamente.
- Carecen de conexión a internet y recursos para una capacitación.
- Los docentes están motivados y priorizan temas para aprender como el Aprendizaje Basado en Proyectos, Aprendizaje Basado en Retos, Aprendizaje Experiencial, Aprendizaje Colaborativo, Uso de aplicaciones educativas, entre otros.
- Las metodologías que los docentes no aplican o desconocen son: Aula Invertida, Storytelling, Teatro Pedagógico, Design Thinking, Gamificación, Aprendizaje Basado en Problemas, entre otros.

4.7.3. Conclusiones

Es esencial diseñar un curso MOOC que:

- Ofrezca formación teórica y práctica en metodologías activas.
- Sea accesible sin necesidad de conexión constante a internet.
- Incluya actividades teóricas y prácticas (interactivas) que los docentes puedan aplicar de inmediato en las aulas.

4.7.4. Estructura de la Propuesta

Se propone la implementación de Cursos MOOC de forma secuencial a través de un aula virtual diseñada en Moodle (a través del sitio web milaulas.com) en base a la estructura de la metodología PACIE, denominándose Plataforma de Capacitación Docente, la cual estará compuesta por 10 cursos sobre metodologías activas innovadoras y 2 cursos de temas que complementan el conocimiento y experiencia de los docentes para desarrollar sus clases como el uso de tecnología educativa y gestión del aula, las cuales fueron determinadas de acuerdo a los resultados del diagnóstico aplicado en la Unidad Educativa Eloy Alfaro de Urcuquí.

Los cursos se desarrollarán tomando en cuenta varios aspectos importantes como:

- Socialización del Plan de Capacitación Docente elaborado por la institución que incluirá los cursos propuestos.

- Convocatoria e Inscripción Gratuita y Obligatoria para todos los docentes de la institución, principalmente para el subnivel básica superior. Para la realización de este proceso, desde el área académica se procederá a difundir y promocionar toda la información de los cursos a habilitarse de acuerdo al cronograma establecido con fechas de inicio y finalización. La difusión se llevará a cabo a través la página en la red social Facebook de la institución educativa, y correo electrónico institucional o personal de los docentes, adjuntando un enlace de acceso a la página de inscripción, en la que el interesado deberá registrar sus datos para que el administrador de la plataforma pueda crear las credenciales de acceso (usuario y contraseña). Luego, el participante inscrito podrá ingresar a la plataforma haciendo uso de las credenciales personales de acceso y a través del botón ACCEDER, podrá visualizar los cursos habilitados.
- Con respecto al proceso de inscripciones a los cursos que estarán disponibles, se contempla un periodo de tiempo para realizar la inscripción, es decir, una vez finalizado cada curso existe una semana establecida en el cronograma para realizar el registro y tener acceso a la plataforma. Este proceso también permitirá dar seguimiento y llevar un control con respecto a la participación de los docentes en la plataforma de capacitación.
- En la plataforma estará conformada por 12 cursos. Cada curso tiene una estructura de tres módulos, que se desarrollarán en 9 semanas distribuidas de la siguiente manera: 9 semanas con actividades asincrónicas y 1 sesión sincrónica. Para el desarrollo del contenido y actividades propuestas para cada módulo el docente en proceso de capacitación podrá ingresar a la plataforma libremente en un horario flexible, sin interrumpir el ejercicio de sus labores diarias.
- Una sesión sincrónica de 4 horas estará destinada para tutoría, acompañamiento y seguimiento de un docente experto en el tema, lo cual se realizará a través de la plataforma zoom, entre otros.
- El experto encargado de desarrollar cada curso debe exponer en la plataforma una breve planificación general del curso, dando a conocer los objetivos, el contenido de cada módulo, actividades o tareas, rubricas de evaluación, método de calificaciones (criterios de aprobación del curso), además del tiempo y material complementario a utilizarse.
- Si un docente no logró inscribirse desde el primer curso planificado, no será un obstáculo para que pueda acceder a los siguientes que se abrirán posteriormente.
- Los cursos están contemplados a desarrollarse de forma secuencial durante y posterior al año lectivo, según el cronograma establecido.

- La principal estructura de cada módulo se basa en la metodología PACIE, que consiste en tres bloques: Bloque 0 – Inicial / Bloque Académico / Bloque de Cierre.
- Asimismo, los principales elementos que serán permanentes en cada módulo son: Video de introducción y presentación del tema; exposición del contenido; actividades teóricas y prácticas; actividades interactivas: vinculación de herramientas digitales; evaluación y retroalimentación.
- Y finalmente, la participación de los docentes en los cursos propuestos debe ser obligatoria y motivada, considerando que es una propuesta flexible y adaptable a sus necesidades e intereses, sobre todo, ayudará a determinar el grado de compromiso y responsabilidad que tienen con garantizar una educación de calidad.

4.8.Cronograma de Actividades

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES						
Inicio	1 día 3/01/2025	Inicio: 11h00 am Finalización: 12h30 pm	<p align="center">Actividad Presencial:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Presentación Programa de Capacitación. - Gestión del Aula Virtual: Socialización sobre Manejo de la Plataforma e Instrucciones del Programa de Capacitación Docente. 			
PLATAFORMA DE CAPACITACIÓN DOCENTE 2025-2026						
No.	Cursos	Tiempo de duración	Fechas	Actividad	Componente	Metodología del curso
1	Aula Invertida	9 semanas de actividades asincrónicas en la plataforma. 1 día de actividad sincrónica (4 horas).	Inicio: 6/01/2025 Finalización: 10/03/2025		Teórico / Práctico	PACIE

2	Storytelling	9 semanas de actividades asincrónicas en la plataforma. 1 día de actividad sincrónica (4 horas).	Inicio: 17/03/2025 Finalización: 19/05/2025	<p>Bloque 0 – Inicial</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bienvenida - Introducción y presentación del curso 	Teórico / Práctico	PACIE
3	Teatro Pedagógico	9 semanas de actividades asincrónicas en la plataforma. 1 día de actividad sincrónica (4 horas).	Inicio: 26/05/2025 Finalización: 28/07/2025	<ul style="list-style-type: none"> - Planificación General del Curso - Actividad diagnóstica <p>Bloque Académico</p> <ul style="list-style-type: none"> - Exposición del contenido - Actividades teóricas y prácticas - Actividades interactivas - Vinculo de herramientas digitales 	Teórico / Práctico	PACIE
4	<u>Design Thinking</u>	9 semanas de actividades asincrónicas en la plataforma. 1 día de actividad sincrónica (4 horas).	Inicio: 4/08/2025 Finalización: 6/10/2025	<ul style="list-style-type: none"> - Evaluación <p>Bloque de Cierre</p> <ul style="list-style-type: none"> - Evaluación Final - Retroalimentación <p>Tutorías</p>	Teórico / Práctico	PACIE

5	Gamificación	9 semanas de actividades asincrónicas en la plataforma. 1 día de actividad sincrónica (4 horas).	Inicio: 13/10/2025 Finalización: 15/12/2025		Teórico / Práctico	PACIE
6	Aprendizaje Basado en Problemas	9 semanas de actividades asincrónicas en la plataforma. 1 día de actividad sincrónica (4 horas).	Inicio: 22/12/2025 Finalización: 23/02/2026		Teórico / Práctico	PACIE
7	Aprendizaje Basado en Retos	9 semanas de actividades asincrónicas en la plataforma. 1 día de actividad sincrónica (4 horas).	Inicio: 2/03/2026 Finalización: 27/04/2026		Teórico / Práctico	PACIE

8	Aprendizaje colaborativo	9 semanas de actividades asincrónicas en la plataforma. 1 día de actividad sincrónica (4 horas).	Inicio: 4/05/2026 Finalización: 6/07/2026		Teórico / Práctico	PACIE
9	Aprendizaje Experiencial	9 semanas de actividades asincrónicas en la plataforma. 1 día de actividad sincrónica (4 horas).	Inicio: 13/07/2026 Finalización: 14/09/2026		Teórico / Práctico	PACIE
10	Aprendizaje Basado en Proyectos	9 semanas de actividades asincrónicas en la plataforma. 1 día de actividad sincrónica (4 horas).	Inicio: 21/09/2026 Finalización: 9/11/2026		Teórico / Práctico	PACIE

11	Uso de tecnología educativa	9 semanas de actividades asincrónicas en la plataforma. 1 día de actividad sincrónica (4 horas).	Inicio: 16/11/2026 Finalización: 4/01/2027		Teórico / Práctico	PACIE
12	Gestión del aula	9 semanas de actividades asincrónicas en la plataforma. 1 día de actividad sincrónica (4 horas).	Inicio: 11/01/2026 Finalización: 1/03/2027		Teórico / Práctico	PACIE
	Cierre	Un día 8/03/2027	Mes de Marzo Inicio: Finalización:	- Evento formal - entrega de certificados y reconocimientos a los docentes.		

4.9.Diseño Instruccional del Curso:

A continuación, se desarrolla el diseño instruccional de un curso que se toma como ejemplo para la implementación de la propuesta denominada: PLATAFORMA DE CAPACITACIÓN DOCENTE compuesta por 12 Cursos MOOC:

Curso MOOC: Metodología Activa Aula Invertida

Duración: 9 semanas (del 6 de enero al 10 de marzo).

Componente: Teórico / Práctico.

Tutorías: 1 día.

Modalidad: Asincrónica y sincrónica.

Bloque 0 – Inicial

- **Bienvenida**
- **Introducción y presentación al Curso**
- Planificación General del Curso
- Evaluación diagnóstica (encuesta)

Bloque Académico:

MÓDULO 1: Introducción a la Metodología Aula Invertida

- **Bloque 0: Video de Introducción al Módulo I.**
 - **Contenido (Semana 1-2-3):** Definiciones y conceptos. Ventajas y desafíos. Diferencias y experiencias sobre la Metodología Aula Invertida.
- **Bloque Académico /Actividades asincrónicas:**
 - **Documentos de lectura y videos respecto al contenido del Módulo I.**
 - **Tarea 1:** Crear una **infografía** sobre el método de aula invertida y el método tradicional de enseñanza, utilizando la herramienta digital.
 - **Tarea 2 - Participar en un Foro:** Reflexión y análisis sobre las ventajas y desafíos de la metodología Aula Invertida a través de la experiencia actual del docente en el aula.

➤ **Bloque de Cierre:**

- **Evaluación:** Elaborar un resumen del contenido Módulo I utilizando organizadores gráficos.

MÓDULO 2: Principios de la Metodología Aula Invertida y su impacto en el aprendizaje.

➤ **Bloque 0: Video de Introducción al Módulo II.**

- **Contenido (Semana 4-5-6):** Principios e impacto en el aprendizaje. Currículo nacional de educación. Retos en conectividad, acceso a tecnología y realidad de los estudiantes. Políticas educativas y estrategias de innovación.

➤ **Bloque Académico /Actividades asincrónicas:**

- **Documentos de lectura y videos respecto al contenido del Módulo II.**

- **Tarea 1:** Realizar un **ensayo** sobre los principios e impacto de la metodología Aula Invertida en las aulas.
- **Tarea 2 - Participar en un Foro:** Reflexión y análisis sobre políticas educativas y estrategias de innovación.

➤ **Bloque de Cierre:**

- **Evaluación:** Desarrollar el **Cuestionario** correspondiente al contenido del Módulo II.

MÓDULO 3: Procedimiento para la integración de la metodología Aula Invertida en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

➤ **Bloque 0: Video de Introducción al Módulo III.**

- **Contenido (Semana 7-8-9):** Diseño instruccional (Aplicación de la Metodología Aula Invertida paso a paso). Planificaciones con la integración de la Metodología Aula Invertida: antes, durante y después de clase. Selección y creación de recursos (videos, lecturas, podcasts, entre otros).

➤ **Bloque Académico /Actividades asincrónicas:**

- **Documentos de lectura y videos respecto al contenido del Módulo III.**

- **Tarea 1:** Crear una **infografía** sobre el diseño instruccional para la aplicación de la Metodología Aula Invertida en las aulas.
- **Tarea 2 - Participar en un Foro:** Reflexión y análisis sobre el procedimiento para la integración de la metodología innovadora Aula Invertida en las aulas. Se debe explicar con un ejemplo que se adapte a la realidad en las aulas y de la institución donde labora. **Para complementar esta tarea**, es importante que el participante realice un análisis de los trabajos expuestos por sus compañeros, por ello se requiere emitir un comentario con sugerencias de mejora sobre la aplicación del método aprendido.

➤ **Bloque de Cierre:**

- **Evaluación:** Grabar un video de una clase dirigida a estudiantes de la básica superior, aplicando la metodología Aula Invertida. (Este video se tomará en cuenta como un requisito para la sesión sincrónica planificada).

Actividad sincrónica (esta clase en vivo, se realizará en la última semana del curso):

Link de la plataforma zoom compartido por el facilitador encargado.

- En esta sección se comparten las normas de convivencia que serán tomadas en cuenta dentro de la clase.
- Este espacio estará a cargo de un docente especializado en Metodología Activas (Aula Invertida).
- El docente encargado de esta sesión realizará un proceso de retroalimentación con los estudiantes. Solventará dudas e inquietudes con respecto al método aprendido, además de analizar el contenido, tareas y evaluaciones realizadas previo sesión sincrónica.
- Realizará una actividad utilizando una herramienta digital (Kahoot!) para reforzar los conocimientos adquiridos mediante este curso.
- Luego el participante del curso deberá realizar una evaluación final.

Evaluación Final: El participante deberá resolver un **cuestionario** correspondiente a los 3 módulos del curso.

Certificado: Una vez cumplidos con los porcentajes de calificación, el participante podrá obtener el Certificado de Participación y Aprobación del curso.

Estrategias y/o mecanismos didácticos implementados:

- Contenidos multimedia (lecturas, videos).
- Infografías, resúmenes y ensayos.
- Foros de discusión, reflexión y análisis.
- Actividades prácticas (grabación de clases utilizando metodologías activas).
- Herramientas digitales recomendadas para el desarrollo de las tareas o actividades propuestas.
- Retroalimentación continua.
- Evaluación diagnóstica, formativa y sumativa.

Recursos y Materiales

Recurso Humano:

- Director / Institución.
- Docentes (participantes).
- Capacitadores (Equipo pedagógico, tutores o facilitadores)
- Equipo de soporte técnico.
- Diseñadores gráficos y web.

Recursos Tecnológicos:

- Estructura tecnológica (Desarrollo plataforma educativa Moodle).
- Computadora con conexión a internet y/o teléfono móvil.

Recurso Financiero:

- Convenio con el Ministerio de Educación o Instituciones de Educación Superior para apoyo en el diseño y desarrollo de la Plataforma (soporte técnico continuo, equipo pedagógico, producción de contenido, entre otros.)
- Apoyo económico de la empresa privada para la adquisición de licencias de software y seguridad informática.

4.10. Lineamientos para evaluar la propuesta

La evaluación de los Cursos MOOC será constante y holística, es decir, al momento que inicia un curso existirán diferentes temáticas vinculadas a actividades, tareas y otras acciones que posibiliten la participación activa de los docentes; esto permitirá dar un seguimiento y acompañamiento continuo, para que se cumpla el objetivo de aprobar los cursos habilitados paulatinamente según el cronograma propuesto. La evaluación será de inicio a fin, con el propósito de promover la aplicación o práctica adecuada de las estrategias innovadoras en las aulas.

- Se realizarán evaluaciones diagnósticas al inicio de cada curso; además de evaluaciones formativas, que permitan dar seguimiento y realizar una retroalimentación de lo aprendido y evaluaciones sumativas.
- Se utilizarán rúbricas de evaluación, en las cuales se expondrán los criterios o indicadores a evaluar en cada actividad o tarea propuesta.
- Para la aprobación de cada curso, se consideran los siguientes criterios:
 - ***Aprobación de módulos:** Cada curso estará compuesto por 3 módulos. Cada módulo se aprobará con el 80% de participación en los foros, esto permitirá dar seguimiento y realizar una retroalimentación continua entre pares.
 - ***Aprobación total del curso:** Considerando que la plataforma virtual Moodle (a través del sitio web milaulas.com) permite generar reportes por alumno y por actividad, para la aprobación de cada curso se tomará en cuenta el porcentaje de progreso de las actividades propuestas en un mínimo de 85%, y las evaluaciones sumativas con una calificación de 8/10, esto permitirá verificar que el docente no solo participó, sino que alcanzó los aprendizajes esperados.

Cabe mencionar que los criterios de aprobación o métodos de calificación estarán sujetos a cambios, de acuerdo a las sugerencias de mejoramiento por parte de los expertos que dirigirán los cursos.

- **Certificados:** Se entregará un certificado global, una vez finalizados todos los cursos propuestos según el cronograma, previo a la revisión de los cursos aprobados hasta la fecha. También al finalizar cada curso, el participante podrá obtener un certificado que valide su participación y aprobación.
- **Estrategias de motivación y compromiso para los docentes participantes:**
 - Involucrar a los docentes en la definición de temas para los cursos, ya que estos deben ser llamativos y sujetos a la realidad.
 - Invitarlos como coformadores en algunos espacios reconociendo su experticia.
 - Reconocer y valorar a los docentes innovadores y comprometidos a través de premios simbólicos y reconocimientos públicos.
- **Mecanismos para evaluar el impacto del programa de capacitación docente:** Desde el área académica de la institución se realizará un seguimiento y evaluación del impacto del programa de capacitación docente sobre estrategias innovadoras a través de los siguientes mecanismos e indicadores directos:
 - Acceso a las planificaciones anuales, trimestrales o semanales para verificar si los docentes aplican lo aprendido al momento de planificar la enseñanza.
 - Observación de clases previamente autorizada por la autoridad de la institución, permitiendo evaluar la aplicación práctica de las metodologías innovadoras en beneficio de los estudiantes.
 - Portafolios docentes, permite constatar la evolución del docente a lo largo del tiempo.
 - Grabaciones de clases, posibilita un análisis más detallado y una retroalimentación de los conocimientos adquiridos para transformar los procesos educativos.

4.11. Resultados Esperados

Impacto esperado:

- El 66 % de docentes posee un grado de conocimiento medianamente alto sobre metodologías de enseñanza innovadoras, lo que se espera es que al menos el 80% de ellos lleguen a un nivel avanzado de conocimiento y dominio, y apliquen las metodologías aprendidas desde el siguiente año lectivo en las planificaciones curriculares y por ende en las aulas.
- El 52% de docentes han participado en los dos últimos años ocasionalmente en un curso o taller de innovación educativa, lo que se espera es que, con la plataforma de capacitación propia que se provee a la institución, al menos el 90% de los docentes se capaciten continuamente y aprueben la mayoría de cursos propuestos.
- El 54% de estudiantes se sienten algo motivados cuando se usan métodos creativos, dinámicos y participativos en las clases, lo que se espera es que cuando se terminen los cursos y los docentes apliquen las metodologías aprendidas en los diferentes cursos, el número de estudiantes satisfechos pase del 54% al menos el 75 %.

Validación de la Propuesta

El proceso de validación de la propuesta presentada se realizó el viernes 27 de septiembre del 2024, en las instalaciones de la Unidad Educativa Eloy Alfaro, ubicada en la parroquia San Blas, del cantón Urcuquí, donde se contó con la presencia de 10 docentes de distintas áreas correspondientes al subnivel básica superior, y la vicerrectora de la institución.

A continuación, se presenta los aportes recopilados por los asistentes, de acuerdo a la siguiente estructura:

Fortalezas:

- Importancia de contar con un plan de capacitación propio.
- Flexibilidad para capacitarse.
- Trascendencia a nivel institucional.

- Acceso a capacitación gratuita.
- Promueve un aprendizaje significativo que involucra a toda la comunidad educativa.
- Apoyo y motivación para los docentes.
- Adquisición de nuevas herramientas para aplicar en las aulas.
- Libre acceso: abierto para todas las personas.
- Virtual: permite el acceso desde cualquier lugar y momento.
- Innovador: hace el aprendizaje más llamativo.
- Manejo e integración de estrategias innovadoras.
- Capacitación en el tiempo que el docente disponga.
- Plataforma propia de la institución.
- Docentes en constante actualización e innovación en beneficio de los estudiantes.
- Los estudiantes adquieren aprendizajes significativos ya que los docentes podrán aplicar metodologías innovadoras.
- Permite centrarse en el propósito que tiene el curso y aplicarlo con los estudiantes facilitando su aprendizaje.

Elementos a mejorar:

- El tiempo que sea más flexible según el número de módulos propuestos.
- Que los temas del curso sean atractivos, no muy extensos.
- Ofertar cursos diferentes a los ofrecidos por el Ministerio de Educación.

Elementos a incorporarse:

- Incluir más técnicas y estrategias de información y educación.
- Implementar un espacio donde los docentes puedan subir verificadores de aplicación de las estrategias innovadoras que se observe en los trabajos de los estudiantes.
- Crear vínculos a redes sociales como LinkedIn.

Acciones a Futuro:

- **Mejoramiento de la plataforma y su oferta de cursos:** Si bien es cierto, al momento se inicia con los cursos correspondientes al nivel básica superior, y en función de que las metodologías tienen que irse adaptando para los siguientes años lectivos se

considera dar mantenimiento a la plataforma y paulatinamente ir incorporando varios cursos dirigidos para los demás subniveles.

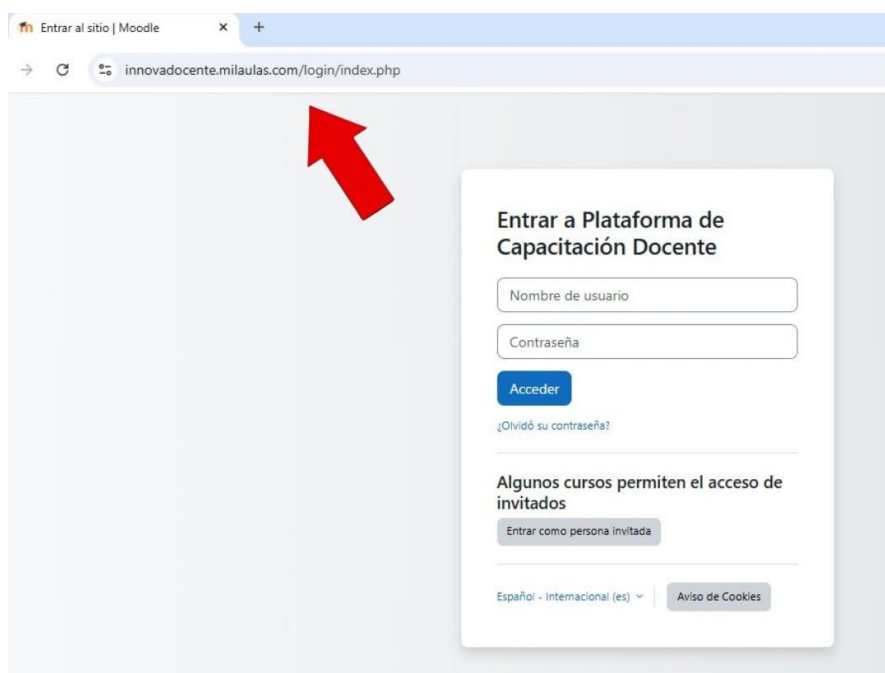
- **Soporte de la plataforma:** Un profesional experto en el tema, será el encargado de dar seguimiento, revisión, realizar modificaciones y mejoras a lo largo del tiempo. Todo esto debe llevarse a cabo ajustándose a las necesidades de los docentes y de la realidad institucional.
- **Guía de uso y manejo de la plataforma:** El docente participante contará con una guía de uso y manejo de la plataforma para que pueda acceder a los cursos de su interés.

GUÍA DE ACCESO A LA PLATAFORMA DE CAPACITACIÓN DOCENTE

Paso 1: Ingresar a la Plataforma: Abrir el navegador web y visitar la dirección de la Plataforma Capacitación Docente: <https://innovadocente.milaulas.com/login/index.php>

Figura 1

Dirección web de la Plataforma de Capacitación Docente

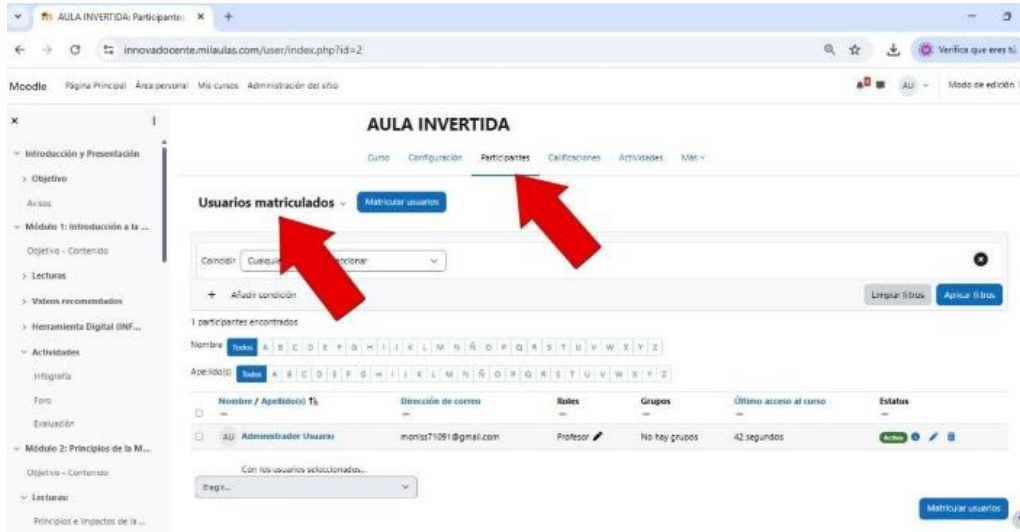


Paso 2: Realizar registro: El docente participante tendrá acceso a un enlace para realizar su inscripción al curso de su interés. Deberá facilitar sus datos personales, para que el administrador de la Plataforma pueda crear sus credenciales de acceso. Es así como luego le

llegará a su correo electrónico un usuario y contraseña para poder acceder a la Plataforma. También a través de la Plataforma de Capacitación, puede verificar su inscripción realizada.

Figura 2

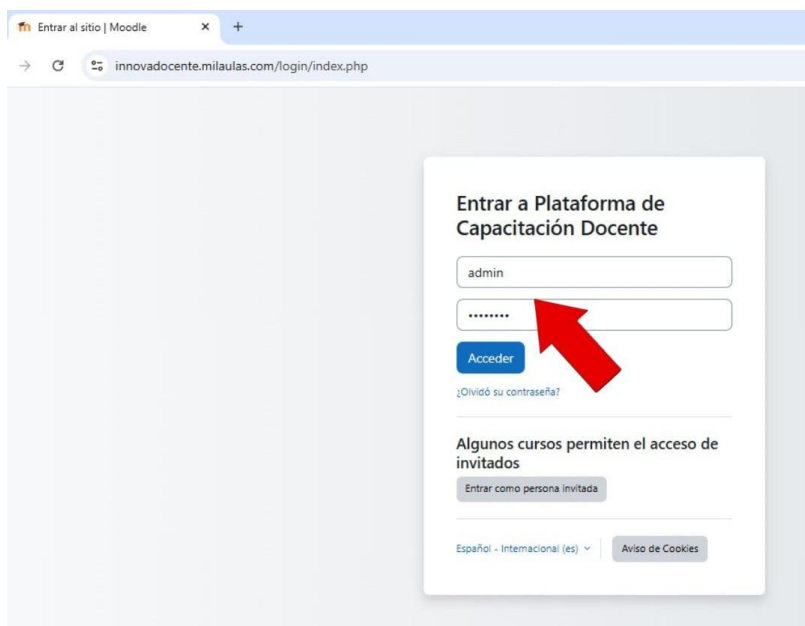
Registro de usuarios matriculados



Paso 3: Colocar usuario y contraseña: Estos datos son personales y por seguridad no se deberán compartir a terceras personas.

Figura 3

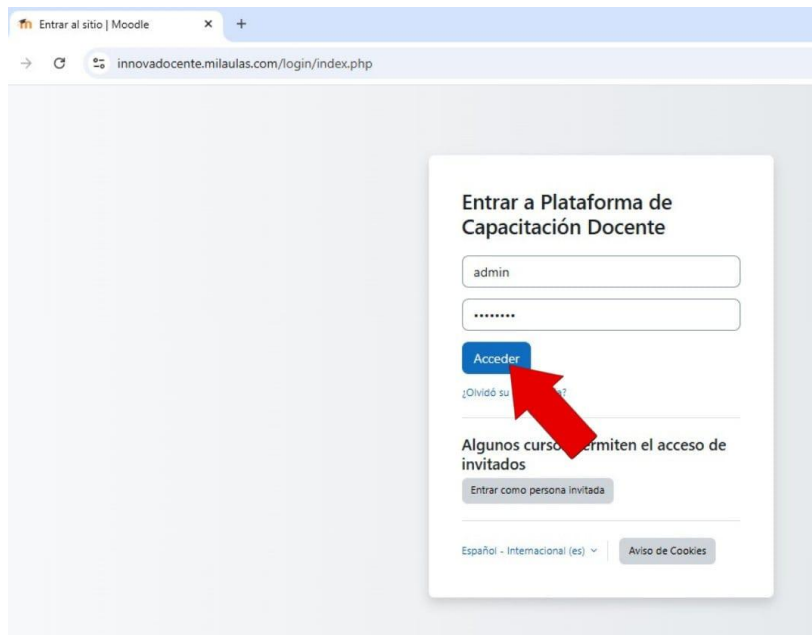
Ubicación de Usuario y Contraseña para acceder a la Plataforma



Paso 4: Dar clic en el botón Acceder: Una vez realizados los pasos antes mencionados, el docente participante podrá acceder a su cuenta personal para escoger/seleccionar y desarrollar el curso en el que se inscribió previamente.

Figura 4

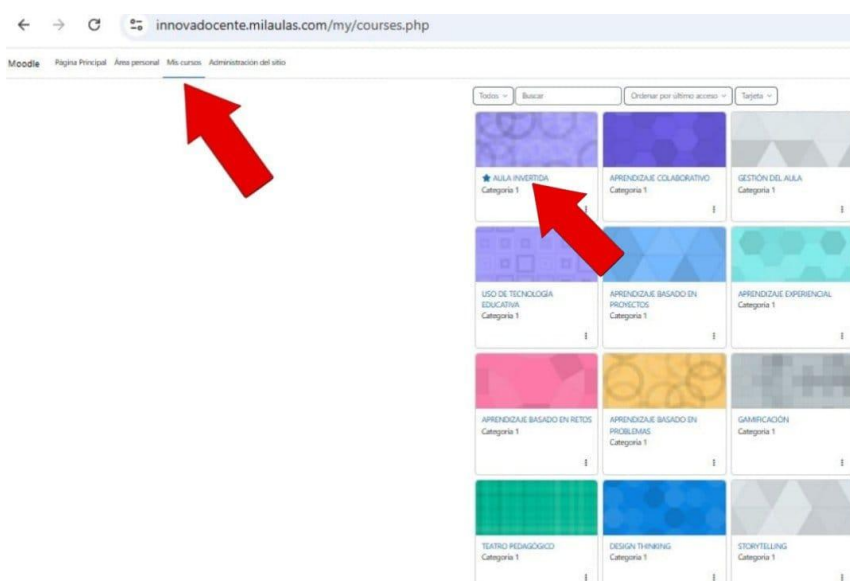
Acceso a la Plataforma de Capacitación Docente



Paso 5: Explorar los cursos: Una vez dentro de la Plataforma de Capacitación, los docentes podrán observar el/los cursos disponibles.

Figura 5

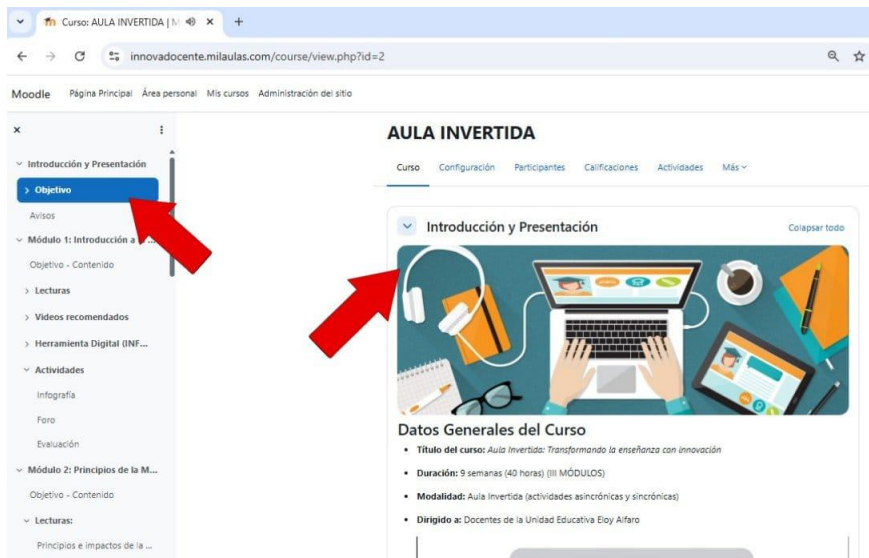
Cursos habilitados en la Plataforma



Paso 6: Visualizar el contenido: Dentro de cada curso, se encontrarán los temas a desarrollar con distintos recursos de aprendizaje, actividades (foros, cuestionarios, entre otros), además de herramientas de seguimiento, evaluación, estrategias y métodos para fomentar y motivar la participación activa del docente, alcanzando así los objetivos planteados por el facilitador.

Figura 6

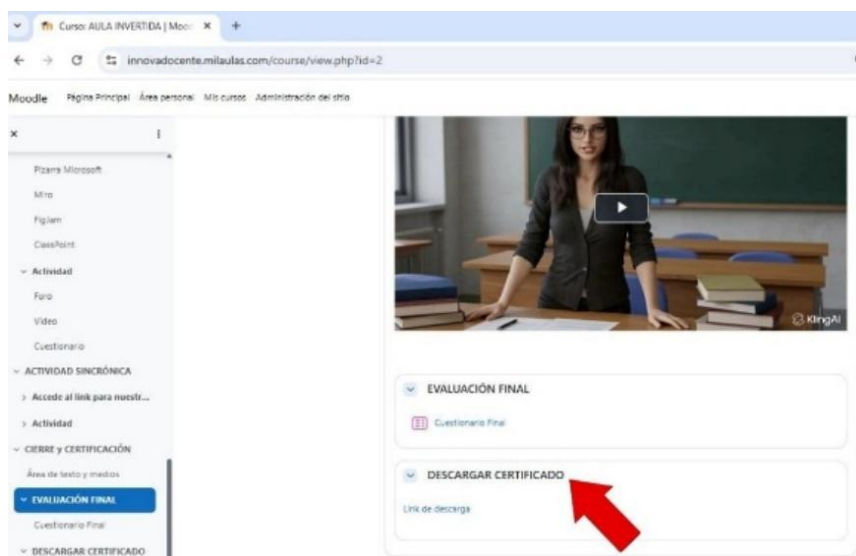
Visualización contenido del curso inscrito.



Paso 7: Finalización del curso: Cierre y Certificación.

Figura 7

Certificado de Participación y Aprobación del curso



CAPÍTULO V: CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

5.1. Conclusiones

- Es fundamental que la Unidad Educativa Eloy Alfaro de Urcuquí adopte medidas y políticas orientadas al fortalecimiento de las habilidades pedagógicas del docente en las aulas. Ya que, la apertura hacia la innovación educativa promueve la transformación significativa de la práctica docente en beneficio de los estudiantes.
- Capacitar al personal docente constituye uno de los factores más importantes, ya que de esto depende que el proceso de enseñanza-aprendizaje se desarrolle de manera adecuada y efectiva en las aulas, generando un aprendizaje significativo para los estudiantes.
- Las metodologías activas como el aprendizaje basado en proyectos, aprendizaje basado en retos, aprendizaje basado en problemas, aula invertida, aprendizaje colaborativo y el uso de las TIC, entre otros, permiten centrar el proceso educativo en el estudiante, desarrollando habilidades como el pensamiento crítico, la creatividad, la colaboración y la autonomía.
- La Unidad Educativa Eloy Alfaro de Urcuquí no cuenta con un programa de capacitación docente, por lo que, a través de la propuesta presentada en este trabajo de titulación, la institución podrá diseñar y gestionar su propia oferta formativa, alineándose a su Proyecto Educativo Institucional (PEI), a las necesidades reales del personal docente y de la comunidad educativa.

5.2. Recomendaciones

- Se recomienda que la Unidad Educativa Eloy Alfaro de Urcuquí debe fortalecer el Proyecto Educativo Institucional (PEI), priorizando un Plan de Capacitación Docente que permita fomentar una cultura institucional abierta al cambio y a la mejora continua, con el fin de transformar la práctica educativa y garantizar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Se recomienda la implementación de un programa de capacitación para el personal docente de la Unidad Educativa Eloy Alfaro de Urcuquí, enfocado en metodologías activas, uso de recursos tecnológicos y sobre todo en las demandas y necesidades de la educación actual. Este programa debe poseer indicadores medibles para evaluar y garantizar su efectividad e impacto positivo en el aprendizaje de los estudiantes.
- Se recomienda que la institución educativa debe poner en marcha la propuesta presentada mediante este trabajo de investigación, con el fin de contar con una plataforma de capacitación propia, siendo esta una oportunidad de apoyo y aporte en la formación profesional de los docentes.
- Se recomienda realizar alianzas con instituciones de educación superior o centros especializados en formación docente, con el propósito de diseñar e implementar cursos de capacitación continua en metodologías activas y el uso de las TIC, entre otros, que permitan mantener actualizados a los docentes, según los lineamientos del Ministerio de Educación.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alas Solís, M., & Moncada Godoy, G. E. (2010, marzo). *American Institutes for Research*. Retrieved agosto 15, 2024, from Impacto y necesidades de capacitación de docentes de Educación Básica, en relación con el Currículo Nacional Básico: <https://www.air.org/sites/default/files/MIDEHImpactNecesidCapactEJEC%26Portada.pdf>
- Andrade , C. F., Siguenza, J. P., & Chitacapa , J. P. (2020, septiembre 03). *Revista Espacios*. Retrieved agosto 15, 2024, from Capacitación docente y educación superior: propuesta de un modelo sistemático desde Ecuador: <https://www.revistaespacios.com/a20v41n33/a20v41n33p05.pdf>
- Armijos, S. (2020, enero 10). *slideshare*. Retrieved septiembre 15, 2024, from Metodología de aprendizaje ERCA: <https://es.slideshare.net/slideshow/metodologa-de-aprendizaje-erca/218720962>
- Asamblea Nacional. (2021, enero 25). *Asamblea Nacional*. Constitución del Ecuador: <https://jprf.gob.ec/wp-content/uploads/2023/03/1.-Constitucion-de-la-Republica-del-Ecuador-2.pdf>
- Barros-Barros, S. F., & Aldas-Arcos, H. G. (2021). Estrategias innovadoras para el proceso de enseñanza – aprendizaje de la Educación Física en Bachillerato. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria KOINONIA*, VI(2), 25-50. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.35381/r.k.v6i2.1223>
- Bermejo Calle, A. G. (2022). *Universidad Politécnica Salesiana del Ecuador*. Retrieved febrero 08, 2025, from Repositorio Institucional de la Universidad Politécnica Salesiana: <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/22386/1/UPS-CT009705.pdf>
- Cali Adriano, A. J. (2023, mayo 10). *Repositorio Digital Universidad Nacional de Chimborazo UNACH*. Retrieved agosto 23, 2024, from La capacitación docente como una herramienta de mejora continua en los procesos de formación en el Instituto Tecnológico Superior República de Alemania en Riobamba: <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/10976>
- Campos Perales, V., & Raubel Moya , R. (2011, junio). La formación del profesional desde una concepción personalizada del proceso de aprendizaje. *Cuadernos de Educación y Desarrollo*, 3(28). Retrieved junio 20, 2024, from La formación del profesional desde una concepción personalizada del proceso de aprendizaje: <https://www.eumed.net/rev/ced/28/cpmr.pdf>
- Carvalho, L. (2024, agosto 30). *Sydle*. Retrieved septiembre 20, 2024, from Entorno Virtual de Aprendizaje (EVA): ¿qué es y por qué utilizarlo?: <https://www.sydle.com/es/blog/entorno-virtual-de-aprendizaje-6446f3ed46c98068e15a2c6f>

- Castro, S., & Guzmán, B. (2022, enero 03). Estrategias innovadoras, su importancia en el siglo XXI. *Revista Boliviana de Educación*, 4(6).
<https://doi.org/https://doi.org/10.33996/rebe.v4i6.803>
- Castro, X. (2020, septiembre 23). *EducaRed*. Retrieved agosto 20, 2024, from Estructura del Aula virtual según PACIE: <https://educared.fundaciontelefonica.com.pe/tic-en-el-aula/estructura-del-aula-virtual-segun-pacie/>
- Contreras, J. (2003). *Valoras UC*. Retrieved agosto 28, 2024, from La práctica docente y sus dimensiones: https://iescapayanch-cat.infed.edu.ar/sitio/wp-content/uploads/2020/03/La_practica_docente_y_sus_dimensiones.pdf
- Delgado Coronado, S. (2019, enero 30). *Politécnico Gran Colombiano*.
<https://doi.org/https://doi.org/10.15765/pnrm.v13i24.1204>
- Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia. (2022, junio 10). *Unicef*. Retrieved septiembre 10, 2024, from ¿Qué es el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA)?:
<https://www.unicef.org/lac/dise%C3%B1o-universal-para-el-aprendizaje-y-libros-de-texto-digitales-accesibles>
- Global Campus Nebrija. (2016, febrero). *Global Campus Nebrija*. Retrieved agosto 20, 2024, from Metodología de enseñanza y para el aprendizaje para cursos MOOC:
<https://www.nebrija.com/nebrija-global-campus/pdf/metodologia-MOOC.pdf>
- Guayasamín Paucar, J. A. (2023, julio 17). *Repositorio Digital Pontificia Universidad Católica del Ecuador*. Retrieved septiembre 10, 2024, from Diseño de un Aula virtual en la plataforma Moodle sobre los seres vivos dirigida a los estudiantes del 4to año de EGB de la Unidad Educativa “El Camino”:
<https://repositorio.puce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/5b094147-f11a-456a-982f-5492a4abe523/content>
- Herdoiza, M. (2018). *Revista Usaid*. Retrieved agosto 15, 2024, from Capacitación docente:
https://pdf.usaid.gov/pdf_docs/PNACG311.pdf
- Herrera, A. (2022, agosto 26). *evaluación y cualificación*. Retrieved septiembre 02, 2024, from Principales modalidades de formación [Tipos y de Clases]:
<https://www.innovacionycualificacion.com/plataforma-elearning/modalidades-formacion-tipos/>
- Herrero Tejada, A., Flórez, A., Stanton, S., & Fiszbein, A. (2020, septiembre). *El Diálogo y Teach For All*. Retrieved abril 01, 2024, from Cambios e Innovación en la práctica docente durante la crisis del COVID-19: <https://www.thedialogue.org/wp-content/uploads/2020/10/Cambios-e-innovacion-en-la-practica-docente-durante-la-crisis-del-Covid-19.pdf>
- ispring. (2023, julio 17). *ispring*. Retrieved agosto 24, 2024, from Cómo hacer un exitoso programa de capacitación para empleados: <https://www.ispring.es/blog/programa-de-capacitacion#:~:text=La%20estructura%20de%20un%20programa,los%20ejercicios%20y%20las%20pr%C3%A1cticas.>

- Leon de la O, R. (2021, noviembre 11). *SlideShare*. Retrieved agosto 25, 2024, from Ficha de observacion clase: <https://es.slideshare.net/slideshow/ficha-de-observacion-clase/250632468>
- López Bonilla , A. R. (2019, noviembre). *Repositorio Digital Universidad Tecnológica Indoamérica*. Retrieved julio 24, 2024, from Estrategias didácticas innovadoras para la enseñanza de la contabilidad básica a los alumnos del Instituto Tecnológico Superior "Bolívar":
<https://repositorio.uti.edu.ec/bitstream/123456789/1463/1/TESIS%20L%c3%b3pez%20Bonilla%20Amparo%20Raquel.pdf>
- López Mesías, D. T. (2024, enero). *Repositorio Digital Pontificia Unoversidad Católica del Ecuador Sede Ambato*. Retrieved julio 24, 2024, from Estrategia innovadora de enseñanza aprendizaje para la permanencia de estudiantes con escolaridad inconclusa: <https://repositorio.puce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/7842ad77-12a9-40cb-9714-6743438a1b5f/content>
- lucaedu.com. (2022, febrero 08). *Blog*. Retrieved mayo 15, 2024, from Estrategias innovadoras para transformar la educación infantil:
<https://www.lucaedu.com/estrategias-innovadoras-tecnicas-para-mejorar-la-ensenanza-en-los-ninos/#:~:text=%C2%BFQu%C3%A9%20son%20las%20estrategias%20de,pr%C3%A1cticas%20actuales%20en%20la%20educaci%C3%B3n>.
- Maccarrone, M. d. (2024, julio 15). *Linkedin.com*. Retrieved septiembre 10, 2024, from Estrategias innovadoras para la formación docente: Métodos para capacitar a los profesores en nuevas tecnologías y pedagogías.:
https://www.linkedin.com/pulse/estrategias-innovadoras-para-la-formaci%C3%B3n-docente-los-maccarrone-nplef?utm_source=share&utm_medium=member_android&utm_campaign=share_via
- Márquez Aguirre, A. (2021, junio 24). *UNIR*. Retrieved agosto 13, 2024, from Metodologías activas: ¿Sabes en qué consisten y cómo aplicarlas?:
<https://www.unir.net/educacion/revista/metodologias-activas/>
- Mezarina Aguirre, C. (2021). *Universidad Continental*. Retrieved agosto 20, 2024, from Tipos de innovaciones pedagógicas:
<https://ucontinental.edu.pe/innovacionpedagogica/tipos-de-innovaciones-pedagogicas-2/estrategias-didacticas-activas/>
- Mieles, D. (2012, noviembre). *Repositorio Universidad Estatal del Milagro*. Retrieved septiembre 10, 2024, from Plan de capacitación a docentes para lograr el aprendizaje significativo de los estudiantes de la Unidad Básica Mons. Juan Wiesneth Rural del cantón Naranjito: <https://repositorio.unemi.edu.ec/handle/123456789/1290>
- MINEDUC. (2020, diciembre). *Ministerio de Educación*. Retrieved Noviembre 25, 2024, from MINEDUC: <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2020/12/Pasa-la-Voz-Diciembre-2020.pdf>
- Montenegro Cevallos, M. (2021, mayo 25). *flipsnack*. Estrategias de aprendizaje: <https://www.flipsnack.com/armida1668/estrategias-de-aprendizaje.html>

- Muñoz Jarrín , C. G. (2018). *Repositorio Universidad Andina Simón Bolívar Sede Ecuador*. Retrieved julio 24, 2024, from Estrategias innovadoras para la generación de nuevos proyectos tecnológicos y educativos : <https://repositorio.uasb.edu.ec/bitstream/10644/6243/1/T2672-MBA-Mu%C3%B1oz-Estrategias.pdf>
- Narváez, E. (2006, octubre-diciembre). Una Mirada a la Escuela Nueva. *EDUCERE La Revista Venezolana de Educación*, 10(35), 629-636. Retrieved septiembre 10, 2024, from <https://www.redalyc.org/pdf/356/35603508.pdf>
- Núñez Salazar, E. (2023, junio 21). *Cursalab*. Retrieved agosto 23, 2024, from Plan de capacitación: ¿Cómo elaborar la guía del training laboral?: <https://cursalab.io/blog/plan-de-capacitacion/>
- Oleas Chimbo, N., & Pacheco Mendoza, S. R. (2020, diciembre 14). *Revista Científica Hallazgos21*. 6 (1), 79-92. Recuperado de <http://revistas.pucese.edu.ec/hallazgos21/>. Retrieved abril 01, 2024, from Análisis del Desempeño de los Docentes de Educación Secundaria en el Cantón Naranjito: <https://revistas.pucese.edu.ec/hallazgos21/article/view/509/525>
- Ordóñez Espinoza, C. G., Castillo Castillo, D. C., & Ordóñez Laso, A. d. (2020, marzo 06). Universidad de Oriente. *Journal of business and entrepreneurial studies*, 4(1), 1-12. Retrieved 05 28, 2024, from Liderazgo directivo y desempeño docente: Abordaje desde el ámbito legal ecuatoriano: <https://www.redalyc.org/journal/5736/573667940012/>
- Osorio, L., Vidanovic, A., & Finol, M. (2021, diciembre 27). *Revista Científica Qualitas. Elementos del proceso enseñanza-aprendizaje y su interacción en el ámbito educativo*, 23. <https://doi.org/https://doi.org/10.55867/qual23.01>
- Pérez Porto , J., & Gardey, A. (2021, mayo 27). *Definición.DE*. Retrieved abril 22, 2024, from Práctica docente - Qué es, características, definición y concepto: <https://definicion.de/practica-docente/>
- Psico-smart. (2024, agosto 28). *Psico-smart*. Retrieved septiembre 01, 2024, from ¿Cuáles son los desafíos más comunes al implementar propuestas innovadoras en programas de capacitación?: <https://psico-smart.com/articulos/articulo-cuales-son-los-desafios-mas-comunes-al-implementar-propuestas-innovadoras-en-programas-de-capacitacion-120563>
- Quezada Abarca, F. P. (2022, marzo). *Revista Estudiantil de Ciencia Política y Políticas de la Universidad Técnica Particular de Loja*. Retrieved abril 01, 2024, from Los retos de la educación en el Ecuador post COVID-19: <https://utpl.edu.ec/maestrias/sites/default/files/Art%C3%ADculo%20Flavio%20Quezada.pdf>
- Raffino, M. E. (2020, agosto 14). *Virtual Wold*. Retrieved agosto 15, 2024, from Concepto de capacitación: <https://virtualmich.com/concepto-de-capacitaci%C3%B3n/>
- Red Educa. (2024, agosto 14). *Red Educa. net*. Retrieved septiembre 10, 2024, from Comparando modelos educativos: escuela nueva vs escuela tradicional:

<https://www.rededuca.net/blog/educacion-y-docencia/escuela-nueva-vs-escuela-tradicional>

- Rodríguez, A., & Salazar Sarasty, I. (2016, noviembre). La importancia del uso de nuevas estrategias en el ámbito escolar. *Huellas Revista*. Retrieved julio 25, 2024, from La importancia del uso de nuevas estrategias en el ámbito escolar: <https://revistas.udenar.edu.co/index.php/rhuellas/article/view/3453/4105>
- Santos, D. (2023, abril 26). *Blog.hubspot*. Retrieved julio 27, 2024, from Proceso de innovación: qué es, sus fases y ejemplos de éxito: <https://blog.hubspot.es/marketing/proceso-de-innovacion#:~:text=La%20innovaci%C3%B3n%20es%20el%20proceso,que%20se%20hacen%20las%20cosas.>
- Santos, D. (2024, junio 26). *Blog.hubspot*. Retrieved septiembre 03, 2024, from Plan de capacitación empresarial: fases, objetivos y ejemplos (+ plantilla): <https://blog.hubspot.es/marketing/plan-de-capacitacion>
- Sydle. (2024, junio 24). *Sydle*. Retrieved agosto 20, 2024, from Metodologías activas: ¿qué son y cómo potencian el aprendizaje?: <https://www.sydle.com/es/blog/metodologias-activas-64c8274207bf1b4262899f54>
- Tarrillo Sánchez, F. J. (2023, mayo 04). *Repositorio Digital Universidad Señor de Sipán*. Retrieved septiembre 09, 2024, from Plan de Capacitación para mejorar el desempeño del personal de la empresa place nice Chiclayo - 2021: <https://repositorio.uss.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12802/10871/Tarrillo%20Sánchez%20Fernando%20Jose.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- UNIR. (2020, octubre 07). *La Universidad en Internet*. Retrieved noviembre 25, 2024, from UNIR: <https://ecuador.unir.net/actualidad-unir/disenio-universal-para-el-aprendizaje-dua-el-camino-hacia-una-educacion-inclusiva/>
- UNIR. (2020, Octubre 04). *La Universidad en Internet*. Retrieved Noviembre 25, 2024, from UNIR: <https://ecuador.unir.net/actualidad-unir/tipos-muestreo/>
- UNIR. (2022, diciembre 13). *UNIR*. Retrieved agosto 20, 2024, from ¿Qué es la innovación educativa y cuál es su importancia?: <https://ecuador.unir.net/actualidad-unir/innovacion-educativa/>
- Universidad Europea Online. (2024, marzo 20). *Blog*. Retrieved julio 24, 2024, from ¿Qué es la innovación educativa y cuál es su importancia?: <https://ecuador.universidadeuropea.com/blog/innovacion-educativa/>
- Vargas-Murillo, G. (2020, julio). Estrategias educativas y tecnología digital en el proceso de enseñanza aprendizaje. *Revista Scielo*, 61(1). Estrategias educativas y tecnología en el proceso enseñanza aprendizaje: http://www.scielo.org.bo/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1652-67762020000100010#:~:text=En%20consideraci%C3%B3n%20a%20diferentes%20concepciones,estudiantes%20en%20el%20contexto%20acad%C3%A9mico

Vázquez Travieso, R. L. (2017, mayo 12). *Centro para la Excelencia Académica UPRRP*. (J. B. Cotto Burgos, Editor) Retrieved abril 01, 2024, from La importancia de la capacitación docente: <https://cea.uprrp.edu/la-capacitacion-docente-y-su-importancia/>

Westreicher, G. (2022, abril 01). *economipedia*. Retrieved noviembre 22, 2024, from <https://economipedia.com/definiciones/muestreo-no-probabilistico.html>

ANEXOS

Anexo 1: Encuesta dirigida a docentes.

ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA ELOY ALFARO DE URCUQUÍ

Instrucciones: La siguiente encuesta es anónima y los resultados se utilizarán únicamente para fines académicos. Por favor, marque con una "X" la opción que mejor describa su opinión o experiencia en cada una de las preguntas planteadas a continuación:

Edad:

- Menos de 25 años
- 25 - 35 años
- 36 - 50 años
- Más de 50 años

Género:

- Masculino
- Femenino
- Prefiero no decir

1. ¿Cuál es su nivel de formación académica?

- Bachiller
- Técnico
- Licenciatura
- Maestría
- Doctorado

2. ¿Cuántos años de experiencia tiene en la docencia?

- Menos de 1 año
- 1-7 años
- 8-10 años
- Más de 10 años

3. ¿Con qué frecuencia asiste a cursos de actualización o capacitación docente?

- Casi nunca
- Una vez al año
- De dos a cinco veces al año
- Más de 5 veces al año

4. ¿Con qué frecuencia ha participado en algún curso o taller sobre innovación educativa en los últimos dos años?

- Muy frecuentemente
- Frecuentemente
- Ocasionalmente
- Rara vez
- Casi nunca

5. ¿Con qué frecuencia utiliza recursos tecnológicos (pizarras digitales, tabletas, aplicaciones educativas, infocus, entre otros) en las clases?

- Muy frecuentemente
- Frecuentemente
- Ocasionalmente
- Rara vez
- Casi nunca

6. ¿Qué estrategias innovadoras o actividades realiza en el proceso de enseñanza - aprendizaje?

- Aprendizaje basado en proyectos
- Aprendizaje basado en problemas
- Aprendizaje basado en retos
- Aprendizaje colaborativo
- Aprendizaje experiencial
- Aprendizaje Servicio en Educación (ASE)
- Clases fuera del aula (visitas, excursiones)
- Design Thinking
- Flipped Classroom (aula invertida)
- Gamificación
- Juegos y actividades lúdicas
- Proyectos grupales
- Storytelling
- Teatro Pedagógico
- Uso de aplicaciones educativas
- Ninguna

7. ¿Considera útil tener conocimiento sobre las metodologías de enseñanza innovadoras en los procesos que usted desarrolla en las aulas?

- Muy útil
- Útil
- Indiferente
- Poco útil
- Nada útil

8. ¿Cómo calificaría su grado de conocimiento sobre las metodologías de enseñanza innovadoras?

- Muy Alto
- Medianamente alto
- Medianamente bajo
- Escaso
- Ninguno

9. ¿Con qué frecuencia integra actividades prácticas en el proceso de enseñanza-aprendizaje?

- Muy frecuentemente
- Frecuentemente
- Ocasionalmente
- Rara vez
- Casi nunca

10. ¿Con qué frecuencia las actividades implementadas en clases se adaptan a las necesidades de sus estudiantes?

- Frecuentemente
- Casi siempre
- Rara vez
- A veces
- Casi nunca

11. ¿Considera importante que las actividades implementadas en clases se adapten a los estilos de aprendizaje de sus estudiantes?

- Muy importante
- Importante

- Indiferente
- De poca importancia
- No me interesa

12. ¿Cómo evalúa la efectividad de las estrategias que implementa en clases?

- Autoevaluación
- Coevaluación
- Evaluaciones de los estudiantes
- Evaluación entre pares
- Evaluación de portafolios elaborados en clases
- Encuestas y cuestionarios interactivos
- Mediante feedback (retroalimentación) docentes – estudiantes
- Mediante Rúbricas de evaluación
- Observación directa
- Reflexión personal
- Resultados de las evaluaciones
- Revisión del rendimiento académico

13. ¿Con qué frecuencia la institución educativa donde trabaja le brinda apoyo para su desarrollo profesional?

- Frecuentemente
- Casi siempre
- Rara vez
- A veces
- Casi nunca

14. ¿Qué tipo de formación le gustaría recibir para mejorar su desempeño docente?

- Aprendizaje basado en proyectos
- Aprendizaje basado en problemas
- Aprendizaje basado en retos
- Aprendizaje colaborativo
- Aprendizaje experiencial
- Aprendizaje Servicio en Educación (ASE)
- Design Thinking
- Evaluación del aprendizaje
- Flipped Classroom (aula invertida)
- Gamificación
- Gestión de aula
- Metodologías activas
- Planeación didáctica
- Storytelling
- Teatro Pedagógico
- Uso de tecnologías en el aula

15. ¿Considera importante estar actualizado en las últimas investigaciones y tendencias en el campo de enseñanza?

- Muy importante
- Importante
- Indiferente
- De poca importancia
- No me interesa

Anexo 2: Encuesta dirigida a estudiantes.

ENCUESTA DIRIGIDA A LOS ESTUDIANTES DE BÁSICA SUPERIOR EN LA UNIDAD EDUCATIVA ELOY ALFARO DE URCUQUÍ

Instrucciones: La siguiente encuesta es anónima y los resultados se utilizarán únicamente para fines académicos. Por favor, marque con una "X" la opción que mejor describa su opinión o experiencia en cada una de las preguntas planteadas a continuación:

Edad:

- 12-13 años
- 14-15 años
- 16-17 años

Género:

- Masculino
- Femenino
- Prefiero no decir

Curso:

- 8vo
- 9no
- 10mo

1. ¿Considera importante que se fomente actividades creativas en clases?

- Muy importante
- Importante
- Indiferente
- De poca importancia
- No me interesa

2. ¿Cuál de estas actividades realizan en clases?

- Aprendizaje basado en proyectos
- Aprendizaje basado en problemas
- Aprendizaje basado en retos
- Aprendizaje colaborativo
- Aprendizaje experiencial
- Aprendizaje Servicio en Educación (ASE)
- Clases fuera del aula (visitas, excursiones)
- Design Thinking
- Flipped Classroom (aula invertida)
- Gamificación
- Juegos y actividades lúdicas
- Proyectos grupales
- Storytelling
- Teatro Pedagógico
- Uso de aplicaciones educativas
- Ninguna

3. ¿El profesor utiliza en las clases un lenguaje claro, sencillo y comprensible?

- Frecuentemente
- Casi siempre
- Rara vez
- A veces
- Casi nunca

4. ¿Con qué frecuencia las actividades implementadas en clases se adaptan a sus necesidades (cognitivas, afectivas y emocionales, pedagógicas, tecnológicas, físicas, sociales y de desarrollo personal)?

- Frecuentemente
- Casi siempre
- Rara vez
- A veces
- Casi nunca

5. ¿Considera importante que las actividades implementadas en clases se adapten a sus estilos de aprendizaje (visual, auditivo, lectura/escritura y Kinestésico)?

- Muy importante
- Importante
- Indiferente
- De poca importancia
- No me interesa

6. ¿Las estrategias utilizadas mejoran su comprensión de los temas expuestos en clases?

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Indiferente
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

7. ¿Con qué frecuencia utilizan recursos tecnológicos (pizarras digitales, tabletas, aplicaciones educativas, infocus, entre otros) en las clases?

- Muy frecuentemente
- Frecuentemente
- Ocasionalmente
- Rara vez
- Casi nunca

8. ¿Cómo le gusta desarrollar las actividades en clase?

- Individualmente
- En parejas
- En grupos pequeños de 3 a 4 personas
- En grupos grandes más de 4 personas
- Con apoyo del maestro
- De manera práctica
- Con recursos digitales.
- A través de debates y discusiones
- Mediante proyectos
- Con ejemplos reales

9. En una escala del 1 al 5, donde 1 es "muy insatisfecho" y 5 es "muy satisfecho", ¿cómo califica el uso de estrategias creativas en el aula?

- | | | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

10. ¿Cuál es su nivel de motivación cuando se usan métodos creativos, dinámicos y participativos en clase?

- Muy motivado
- Algo motivado
- Indiferente
- Poco motivado
- Desmotivado

11. ¿Siente que las clases son más interesantes y motivadoras cuando se utilizan métodos diferentes, dinámicos y creativos?

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Indiferente
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

12. ¿Su participación en clase aumentaría gracias a la aplicación de nuevas estrategias de enseñanza y aprendizaje?

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Indiferente
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

13. ¿La implementación de las nuevas estrategias en las aulas le ayudaría a mejorar su rendimiento académico?

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Indiferente
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

14. ¿Cómo se evalúan las actividades implementadas en clases?

- Autoevaluación
- Coevaluación
- Evaluaciones de los estudiantes

- Evaluación entre pares
- Evaluación de portafolios elaborados en clases
- Encuestas y cuestionarios interactivos
- Mediante feedback (retroalimentación) docentes - estudiantes
- Mediante Rúbricas de evaluación
- Observación directa
- Reflexión personal
- Resultados de las evaluaciones
- Revisión del rendimiento académico

15. ¿Las estrategias creativas en la Educación juegan un papel crucial en la preparación de los estudiantes para la vida?

- Totalmente de acuerdo
- De acuerdo
- Indiferente
- En desacuerdo
- Totalmente en desacuerdo

Anexo 3: Entrevista dirigida a vicerrectora.

TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DEL DIAGNÓSTICO

Técnica: ENTREVISTA A VICERRECTORA

- **Nombre y Apellido:**
- **Título y Especialización:**
- **Años de Experiencia en el cargo y como docente:**
- **Institución Actual:**

INSTRUMENTO: GUÍA DE LA ENTREVISTA

1. ¿La institución contempla capacitar a sus docentes?
2. ¿Qué tipo de capacitación se prevé o está planificada?
3. ¿Cómo política de la institución se tiende a incorporar estrategias innovadoras?
4. ¿Cuál es la visión de la institución en cuanto a la incorporación de estrategias innovadoras en el proceso de enseñanza-aprendizaje?
5. ¿Cuáles considera que son los principales beneficios de capacitar a los docentes en estrategias innovadoras?
6. ¿Qué metodologías innovadoras específicas se están promoviendo actualmente en el aula?
7. ¿Qué tan importante es la adaptación a estrategias diferentes, dinámicas y creativas en el contexto de la educación actual?
8. ¿Cuáles son los principales retos que ha enfrentado la institución en la implementación de estas capacitaciones y cómo se han abordado?
9. ¿De qué manera se fomenta la colaboración entre docentes para compartir experiencias y buenas prácticas en la aplicación de estrategias innovadoras?
10. ¿Qué necesidades específicas se identificaron en la institución que justifiquen la implementación de una capacitación dirigida a docentes?
11. ¿Qué tipo de apoyo institucional considera necesario implementar eficazmente para la capacitación a docentes en la institución?
12. ¿Conoce si otras instituciones poseen un plan de capacitación a docentes sobre estrategias innovadoras?

Anexo 4: Ficha de observación en clases.

Evidencia fotográfica:







FICHA DE OBSERVACIÓN						
MATERIA O ASIGNATURA:						
NIVEL O GRADO:						
FECHA:						
HORARIO DE OBSERVACIÓN:						
DURACIÓN DE LA CLASE:						
OBJETIVO GENERAL DE LA OBSERVACIÓN:						
PRESENTA LA PLANEACIÓN DIDÁCTICA:	SI <input type="checkbox"/>		NO <input type="checkbox"/>			
ASPECTOS A OBSERVAR (Escala de valoración)						
INICIO	1	2	3	4	5	OBSERVACIONES
1. Inicia la sesión con una actividad para motivar a los estudiantes.						
2. Comunica el contenido, propósito, y aprendizaje esperado.						
3. Recupera saberes previos.						
4. Señala los productos a elaborar y los criterios de evaluación.						
5. Retoma las normas de convivencia para el trabajo de la sesión.						
DESARROLLO	1	2	3	4	5	

6. Especifica las actividades a desarrollar en la sesión.						
7. Proporciona asistencia académica y resuelve dudas tomando en cuenta el nivel de aprendizaje.						
8. Implementa actividades de aprendizaje congruentes con el aprendizaje esperado.						
9. Aplica estrategias diferenciadas a estudiantes con dificultades y/o barreras para el logro de los aprendizajes.						
10. Organiza al grupo en modalidades de trabajo (individual, en pares, en equipos, entre otras) de acuerdo al tema.						
11. Administra el tiempo acorde a los momentos (inicio, desarrollo y cierre) de la sesión.						
12. Promueve la participación de todos los estudiantes a través de diversas estrategias.						
13. Utiliza un lenguaje claro, sencillo y comprensible acorde al nivel cognitivo de los estudiantes.						
14. Utiliza un volumen de voz acorde al grupo y al espacio áulico.						

15. Recorre el espacio áulico para monitorear las actividades de aprendizaje.						
16. Desarrolla pausas activas acorde a las necesidades de los estudiantes y del ambiente áulico.						
CIERRE	1	2	3	4	5	
17. Promueve la producción de evidencias de aprendizaje.						
18. Recupera las evidencias de aprendizaje.						
19. Utiliza instrumentos de evaluación acorde al enfoque formativo.						
20. Genera espacios para la evaluación en sus tres momentos.						
21. Emplea distintas formas de evaluación (autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación)						
22. Proporciona realimentación con enfoque formativo.						

Fuente: (Leon de la O, 2021)

Anexo 6: Validación de la Propuesta.

MAESTRÍA EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN

TRABAJO DE TITULACIÓN

CAPACITACIÓN DOCENTE EN INTEGRACIÓN DE ESTRATEGIAS INNOVADORASS
PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE A LOS ESTUDIANTES DE
BÁSICA SUPERIOR DE LA UNIDAD EDUCATIVA ELOY ALFARO DE URCUQUÍ.

REALIZADO POR:

FECHA:

VALIDACIÓN DE LA PROPUESTA

1. FORTALEZAS

¿Cuáles considera usted que son las fortalezas que presenta la propuesta socializada?

2. ELEMENTOS A MEJORAR

Dentro de la propuesta presentada ¿Cuáles son los elementos que usted considera que podrían mejorarse?

3. ELEMENTOS A INCORPORARSE

¿Qué otros elementos consideran usted que podrían incorporarse en la propuesta socializada?

Evidencia fotográfica: Validación de la Propuesta

