PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES VISUALES

TRABAJO DE TITULACIÓN PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

“CENTRO DEL CONOCIMIENTO AGRÍCOLA DE SAN ANTONIO DE PICHINCHA”

Volumen II

CYNTHIA LORENA GUERRERO IÑIGUEZ

DIRECTOR: ARQ. HÉCTOR PAREDES

QUITO – ECUADOR

2017

Presentación

El Trabajo de titulación: “Centro del Conocimiento Agrícola de San Antonio de Pichincha” se presenta en un DVD que contiene:

El Volumen I con la Memoria bibliográfica del proyecto arquitectónico.

El Volumen II con la memoria gráfica y los planos del proyecto.

Fotografías de la maqueta, recorrido virtual y la presentación pública del proyecto, todo en formato PDF.

Agradecimiento

A los profesionales e instituciones que colaboraron a lo largo del proceso.

Dedicatoria

A quienes han sido mi soporte y fuerza durante estos años.

Gracias Dios por tus bendiciones.

RESUMEN ESCALAS DE INTERVENCIÓN **M0**

APROXIMACIÓN Y DIAGNÓSTICO DE LA PARROQUIA **M1**

POSTURA Y ENFOQUE **M2**

PLAN MASA ESCALA 1 **M3**

CORTES PLAN MASA ESCALA 1 **M4**

ESCALA 2 PASEO RUMICUCHO **M5**

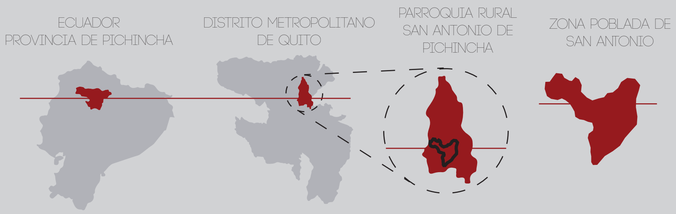
PLAN MASA ESCALA 2 **M6**

CONDICIONANTES E IDEAS GENERADORAS DEL PROYECTO **M7**

CRITERIOS FUNCIONALES Y FORMALES DE DISEÑO **M8**

CRITERIOS ESPACIALES DE DISEÑO **M9**

MEMORIA

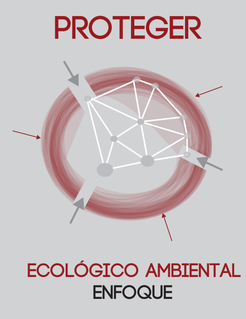


SAN ANTONIO DE PICHINCHA

PROBLEMÁTICA

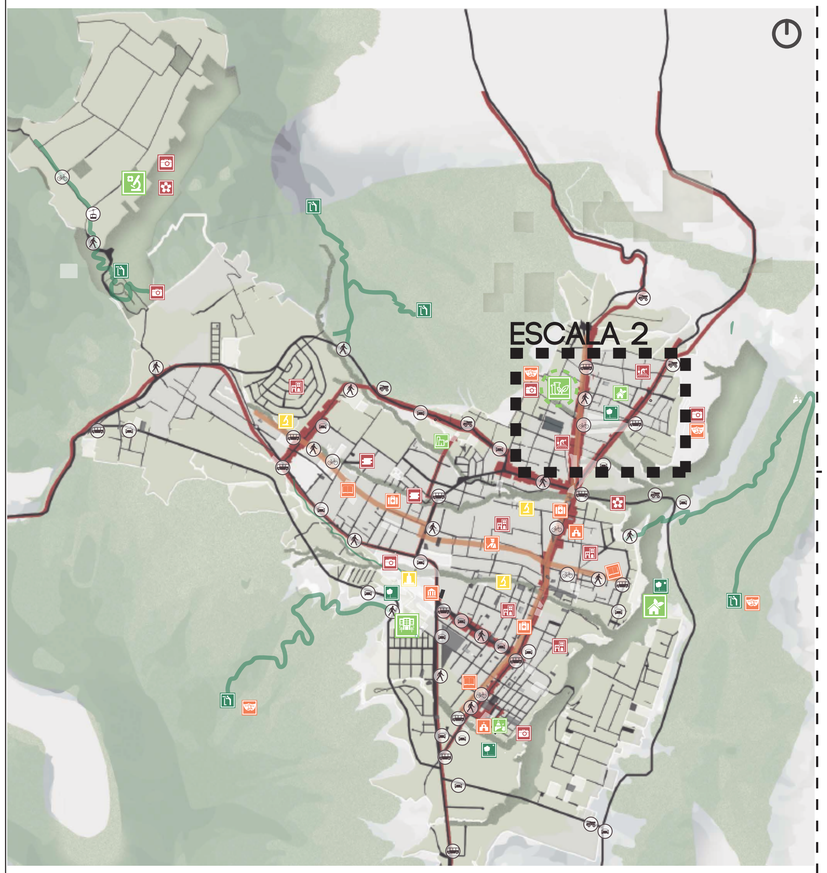


CONCEPTO



ESCALAS DE INTERVENCIÓN

ESCALA 1__URBANA
PROTECCIÓN ECOLÓGICA



ESTRUCTURA URBANA
ECOLÓGICA

ESCALA 2__ZONAL
PROTECCIÓN HISTÓRICA

PASEO RUMICUCHO

VÍNCULO ENTRE HITOS
HISTÓRICOS

CASA DE HACIENDA RUMICUCHO 1
RUINAS DE RUMICUCHO 2

ESCALA 3__ARQUITECTÓNICA
PROTECCIÓN HISTÓRICA-ECOLÓGICA

CENTRO DEL CONOCIMIENTO
AGRÍCOLA

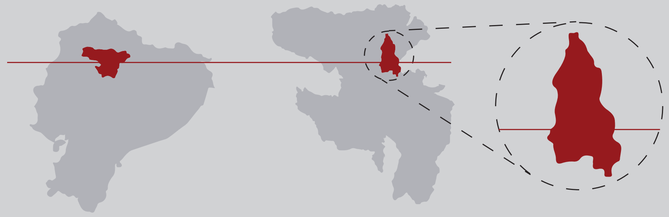
VÍNCULAR ELEMENTOS HISTÓRICOS Y
PROYECTO, CONSERVANDO EL PAISAJE

CASA DE HACIENDA RUMICUCHO 1
CÍRCULO LÍTICO 2

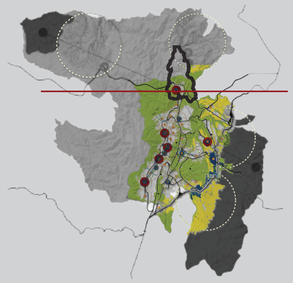




APROXIMACIÓN



CENTRALIDADES DEL DMQ



ESTRUCTURA DE CENTRALIDADES PRODUCTIVAS QUE FAVOREZCAN UN URBANISMO DINÁMICO,COMPACTO Y MULTIMODAL.

ATRACTORES : PUNTOS ESTRATÉGICOS A NIVEL NACIONAL E INTERNACIONAL, QUE TRASCIENDEN ENASPECTOS QUE HACEN LA IDENTIDAD DE LA CIUDAD.

ATRACTOR GLOBLAL
CENTRALIDADES
SUBCENTRALIDADES

ÁREA DE CONSUMO Y USO SUSTENTABLE

ÁREAS PROTEGIDAS
ÁREA INDUSTRIAL
AGROPRODUCCIÓN SUSTENTABLE

CARRETERA NACIONAL

CENTRALIDAD - MITAD DEL MUNDO
CARÁCTER PRIMARIO TURÍSTICO

ATRACTOR - MITAD DEL MUNDO
CARÁCTER PRIMARIO TURÍSTICO, POLITICO
CARÁCTER SECUNDARIO ADMINISTRATIVO

ATRACTOR - RESERVA PULULAHUA
CARÁCTER PRIMARIO NATURAL

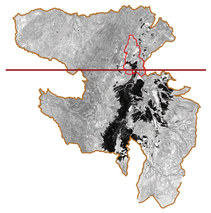
FUENTE: MUNICIPIO DEL DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO
DIRECCIÓN METROPOLITANA DE GESTIÓN DE INFORMACIÓN
INSTITUTO GEOFÍSICO (IG)

LIMITES DE LA PARROQUIA



LÍMITES : AL NORTE SAN JOSÉ DE MINAS, AL SUR POMASQUI, CALDERÓN Y LLANO CHICO, AL ESTE LA PARROQUIA DE PUÉLLARO Y AL OESTE CALACALÍ.

EXPANSIÓN URBANA



EL DMQ POSEE UN CRECIMIENTO URBANO EXPANSIVO, OCUPANDO PARROQUIAS RURALES EN LOS VALLES ADYACENTES DE LOS CHILLOS, TUMBACO Y POMASQUI.

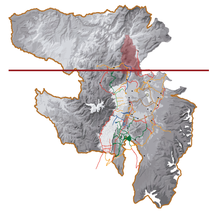
DESPLAZAMIENTO POBLACIÓN



1460 2000
2000 3000
3000 4000
4000 5000
5000 6719

EL DESPLAZAMIENTO DE MAYOR ÍNDICE SE DA HACIA LOS VALLES Y LUEGO HACIA SAN ANTONIO Y LLOA

RED VIAL DEL DMQ PLANES



AMPLIACIÓN INFRAESTRUCTURA
CORREDORES TRANSPORTE COLECTIVO
NUEVA INFRAESTRUCTURA
PROYECTOS VIALES APOYO MTOP
PROY. VIALES INTEGRACIÓN VALLE DE LOS CHILLLOS
PROY. VIALES INTEROCEÁNICA- INTEGRACIÓN NAIQ

DIAGNÓSTICO

1. AMBIENTAL

ALTO GRADO DE CONTAMINACIÓN AMBIENTAL

AFECTACIÓN MINERA E INDUSTRIAL, DESCARGAS DE DESECHOS SÓLIDOS, Y BASURA QUE AFECTAN EL AMBIENTE Y LOS RECUSROS NATURALES, EROSIÓN DEL SUELO

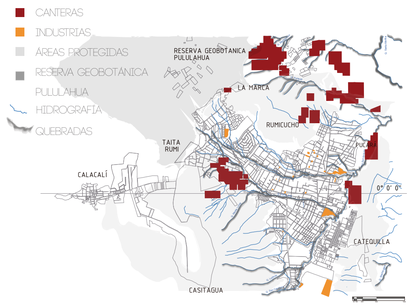
2. TERRITORIAL

ASENTAMIENTOS HUMANOS DISPERSOS

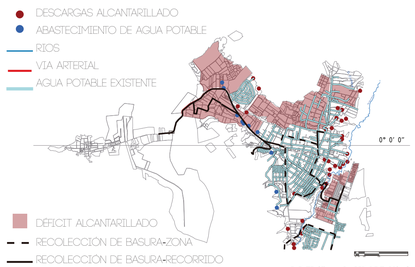
CRECIMIENTO URBANO DESCONTROLADO

DÉFICIT DE SERVICIOS BÁSICOS

DESORDEN Y FALTA DE INFRAESTRUCTURA IMPIDEN EL CRECIMIENTO Y CONSOLIDACIÓN



FUENTE: STV, MAPA RED DE TURISMO, PPDOT SAN ANTONIO DE PICHINCHA



FUENTE: STV, MAPA RED DE TURISMO, PPDOT SAN ANTONIO DE PICHINCHA

57% CASOS DE PATOLOGÍAS DE INFECCIÓN RESPIRATORIA AGUDA

POLVO SÍLICE SILICOSIS, FIBROSIS, NEUMOCONIOSIS, SÍLICO-TUBERCULOSIS, ETC.

FUENTE: REMMAQ

80% DE LAS RIVERAS DEL RIO ESTÁN DEFORESTADAS

60% DEL RÍO MONJAS ESTÁ CONTAMINADO

50% DE PRESENCIA DE BASURA EN LA PARROQUIA

80% DE QUEBRADAS CONTAMINADAS POR DESECHOS SÓLIDOS DE LA POBLACION

22% DE LA PARROQUIA ES ASENTAMIENTO DISPERSO

FUENTE PPDOT SAN ANTONIO DE PICHINCHA

3. SOCIAL

DESVINCULACIÓN SOCIAL CON LOS HITOS

LOS HITOS TURÍSTICOS CULTURALES DEL LUGAR SE ENCUENTRAN MUY DESVINCULADOS DE LA POBLACIÓN.

FALTA DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES, EDUCATIVOS INTERACCIÓN SOCIAL

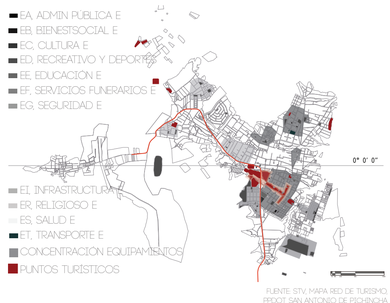
4. ECONÓMICO

BAJA VARIEDAD DEL MERCADO LOCAL

ECONOMÍA LOCAL BASADA EN REDUCIDAS ACTIVIDADES

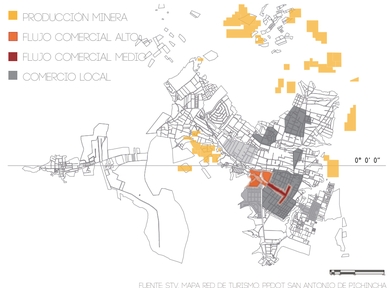
BAJA CALIDAD DE TRABAJO LOCAL

TRABAJO DE BAJAS CONDICIONES Y ALTA DEMANDA LABORAL REDUCE BENEFICIOS



FUENTE: STV, MAPA RED DE TURISMO, PPDOT SAN ANTONIO DE PICHINCHA

44% DE POBLACIÓN VIVE EN POBREZA POR NECESIDAES BÁSICAS INSATISFECHAS



FUENTE: STV, MAPA RED DE TURISMO, PPDOT SAN ANTONIO DE PICHINCHA

34,16% POBLACIÓN DE BAJOS RECURSOS ECONÓMICOS
10.994 PERSONAS

65,84% POBLACIÓN DE MEJORES RECURSOS ECONÓMICOS
21.194 PERSONAS

44% DE LA POBLACIÓN ES DEPENDIENTE DIRECTA DE LA ACTIVIDAD MINERA

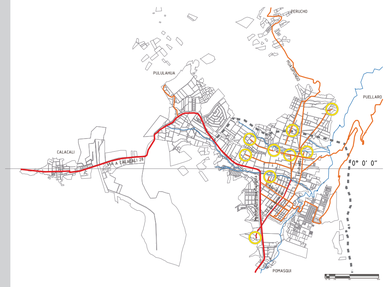
FUENTE PPDOT SAN ANTONIO DE PICHINCHA

5. MOVILIDAD

FALTA DE VIAS DE CONECCIÓN DE DIFERENTES VOCACIONES

SECTORIZA EL TERRITORIO Y EVITA DINÁMICAS DE VINCULACIÓN CONTAMINACIÓN AMBIENTAL

CONFLUENCIA EN VIAS
DISCONTINUIDAD VIAL
EXTENSION SIMON BOLIVAR
FRACCIONAMIENTO GEOGRÁFICO



FUENTE: STV, MAPA RED DE TURISMO, PPDOT SAN ANTONIO DE PICHINCHA

87% 15.100 PASAJEROS AL DÍA EN EL SISTEMA DE TRANSPORTE INTEGRADO METROBUS-Q

13% DE PASAJEROS EN TRANSPORTE CONVENCIONAL

58,24% VÍAS DE TIERRA
25,34% VÍAS DE ASFALTO
16,42% LASTRE Y ADOQUÍN

FUENTE
SECRETARÍA DE TERRITORIO, HÁBITAT Y VIVIENDA

ESCALA 1

POSTURA ENFOQUE

PROBLEMÁTICA



DEPREDACIÓN DEL ENTORNO PARA BENEFICIO INDIVIDUAL

↓

DEGRADACIÓN ECOLÓGICA

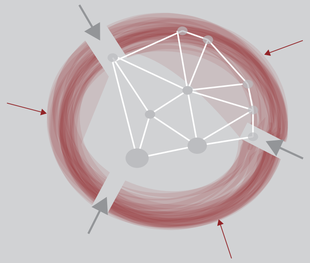
AFECTACIÓN HACIA LOS SERES VIVOS Y SU ENTORNO

CONCEPTO
PROTEGER

ECOLÓGICO AMBIENTAL
ENFOQUE

REGLAS DE JUEGO

BORDEAR
MANCHA URBANA



PROTEGER

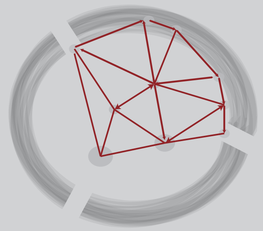
ZONAS DE RIESGO (SER HUMANO)

ÁREAS PROTEGIDAS (NATURALEZA)

PROTECCIÓN LEGAL

USO DE SUELO
NORMATIVA

VINCULAR
CON SISTEMAS



REDES ECOLÓGICAS

AGUA/ TIERRA/ AIRE

RECOLECCIÓN DE AGUA, RECICLAJE, DISTRIBUCION

CICLOVIAS Y RUTAS PEATONALES, SISTEMA DE TRANSPORTE SUSTENTABLE

SISTEMA VIAL DE EJES

POTENCIAR VOCACIONES

ATRAER
CON DETONANTES

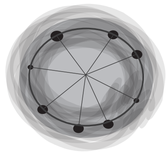


PUNTOS TURÍSTICOS

ESPACIOS EXISTENTES

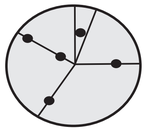
PROPUESTAS

ESTRATEGIAS



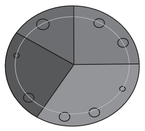
PROYECTOS PROTECTORES DE BORDE

UBICAR NODOS DE PROTECCIÓN CERCANOS AL LÍMITE O BORDE DEL TERRITORIO. LAS CARACTERÍSTICAS DEL PROYECTO SON SUGERIDAS POR LA VOCACIÓN DEL SITIO.



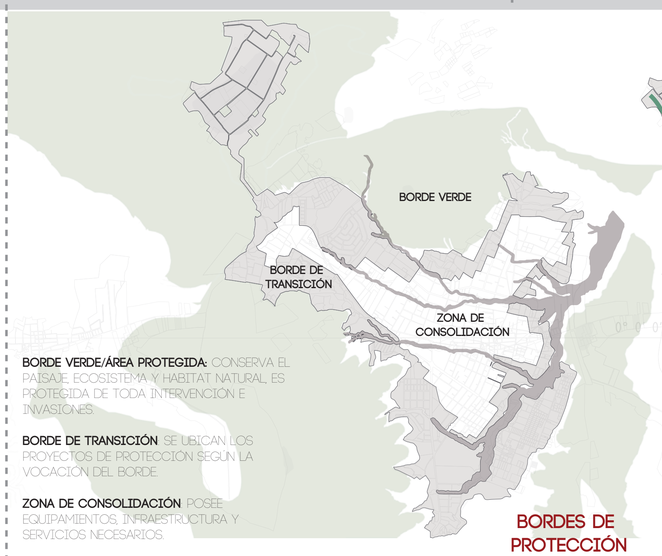
EQUIPAMIENTOS COMPLEMENTARIOS EN EJES PRINCIPALES

ACTIVAR Y POTENCIAR LAS DINÁMICAS, UBICANDO EQUIPAMIENTOS NECESARIOS A LO LARGO DE LOS EJES PRINCIPALES.



PROTEGER POR VOCACIÓN

PROTECCIÓN ESPECÍFICA DE LAS VOCACIONES, CARACTERÍSTICAS Y APTITUDES DEL LUGAR.

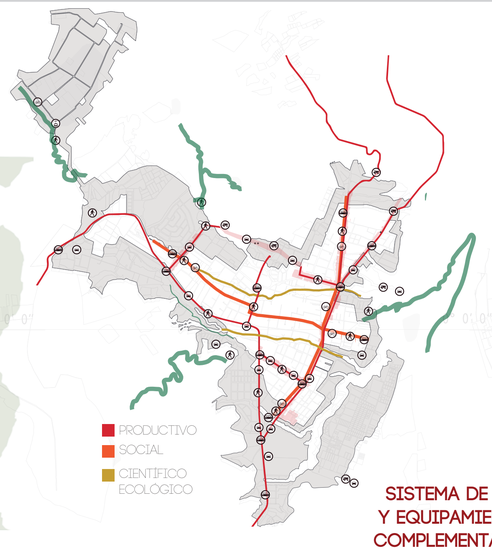


BORDE VERDE/ÁREA PROTEGIDA: CONSERVA EL PAISAJE, ECOSISTEMA Y HABITAT NATURAL ES PROTEGIDA DE TODA INTERVENCIÓN E INVASIONES.

BORDE DE TRANSICIÓN: SE UBICAN LOS PROYECTOS DE PROTECCIÓN SEGÚN LA VOCACIÓN DEL BORDE.

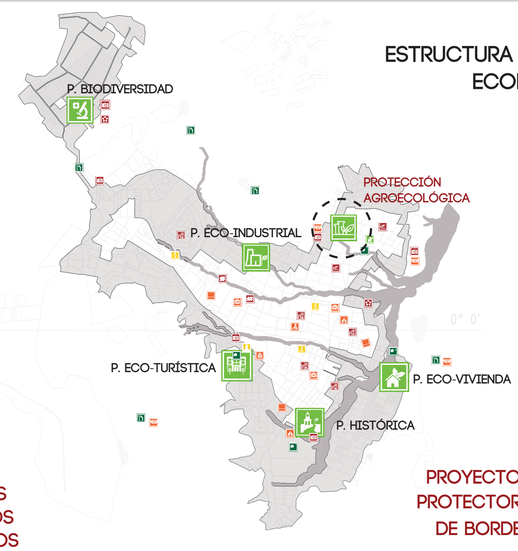
ZONA DE CONSOLIDACIÓN: POSEE EQUIPAMIENTOS, INFRAESTRUCTURA Y SERVICIOS NECESARIOS.

BORDES DE PROTECCIÓN



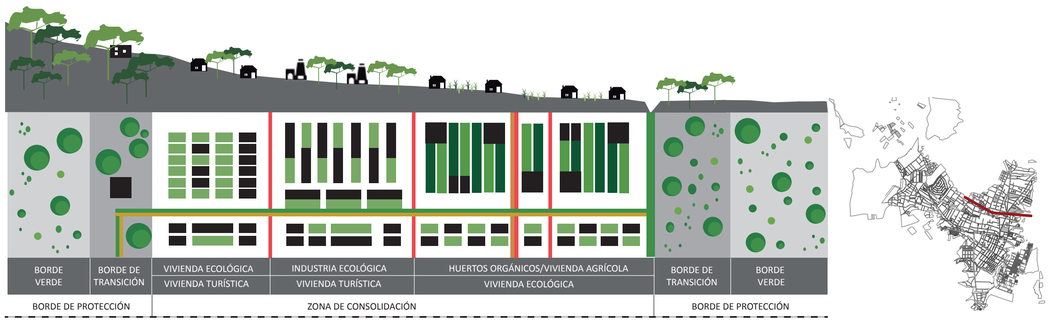
SISTEMA DE EJES Y EQUIPAMIENTOS COMPLEMENTARIOS

ESTRUCTURA URBANA ECOLÓGICA

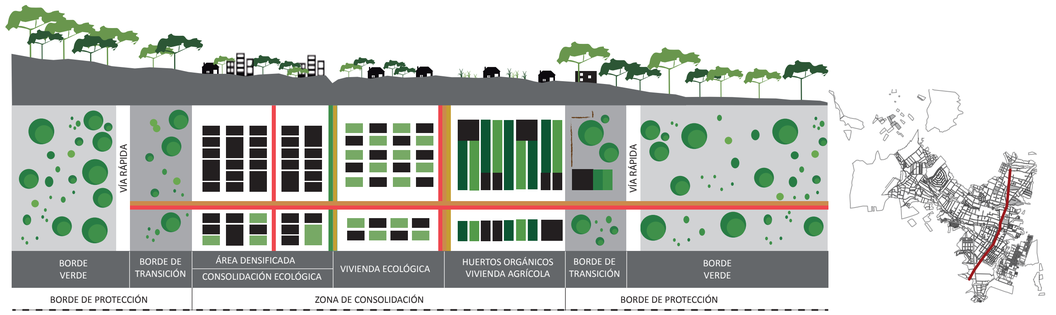


PROYECTOS PROTECTORES DE BORDE

ESQUEMAS URBANOS



ESQUEMA URBANO EJE QUEBRADA COLORADA



ESQUEMA URBANO EJE CALLE 13 DE JUNIO

ESCALA 1 : PROTECCIÓN ECOLÓGICA

FASE 1:_____PREVENIR

PREVENIR RIESGOS Y AMENAZAS DELIMITANDO ÁREAS PROTEGIDAS Y ZONAS DE RIESGO.

SE DESARROLLAN LOS PROYECTOS DE BORDE PARA PREVENIR AL TERRITORIO URBANO DE PROBLEMÁTICAS LATENTES

PROYECTOS:

- BORDES DE PROTECCIÓN/ REFORESTACIÓN DE MONTES
- REUBICACIÓN DE ASENTAMIENTOS EN ZONAS DE RIESGO
- PROYECTOS ECOLÓGICOS PROTECTORES DE BORDE

POTENCIAR EQUIPAMIENTO EXISTENTE

- PRODUCTIVO: COMERCIO LOCAL, INDUSTRIA
- SOCIAL: EQUIPAMIENTOS E INFRAESTRUCTURA BÁSICOS

FASE 2:_____RECUPERAR

RECUPERAR LAS ÁREAS Y ZONAS YA AFECTADAS POR LAS DIFERENTES PROBLEMÁTICAS E INTEGRARLAS AL PROYECTO DE PROTECCIÓN ECOLÓGICA PARA QUE UNA VEZ REGENERADAS PRODUZCAN ALGÚN BENEFICIO

-RECUPERACIÓN DE QUEBRADAS
-TRATAMIENTO DE AGUAS RIO MONJAS
-PROYECTOS DE INNOVACIÓN CIENTÍFICA PARA REDUCIR EL IMPACTO AMBIENTAL

PROYECTOS:

- RECUPERACIÓN DE QUEBRADAS MEDIANTE LA REFORESTACIÓN
- PLANTAS DE TRATAMIENTO DE AGUA
- REDES ECOLÓGICAS DE AGUA, TIERRA Y AIRE
- MEJORAMIENTO VIAL EXISTENTE
- SISTEMA DE EJES PRINCIPALES
- PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA-ECOLÓGICA

FASE 3:_____CONSOLIDAR

UNA VEZ RECUPERADO EL TERRITORIO ESTA FASE TRATA DE GENERAR PROYECTOS COMPLEMENTARIOS A LOS ANTERIORES PARA CONSOLIDAR EL TERRITORIO EN TODOS LOS ASPECTOS SEGÚN LA NECESIDAD, OBTENIENDO BENEFICIOS DESDE LA PROTECCIÓN ECOLÓGICA

PROYECTOS:

- EQUIPAMIENTO COMPLEMENTARIO SOCIAL
- EQUIPAMIENTO COMPLEMENTARIO PRODUCTIVO

ÁREAS PROTEGIDAS

Conservan el paisaje, ecosistema y habitat natural, es protegida de toda intervención e invasiones.

- Recreación
- Miradores
- Senderos

BORDE DE TRANSICIÓN:

Se ubican los proyectos de protección según la vocación del borde

PROYECTOS PROTECTORES DE BORDE

CENTRO DEL CONOCIMIENTO AGRÍCOLA

- Industria Bajo Impacto
- Unidad de agroturismo Comunitario
- Residencia Turística
- Centro de Interpretación de la Identidad
- Plan de vivienda sustentable

ZONA DE CONSOLIDACIÓN:

El área urbana que contiene equipamientos infraestructura y servicios necesarios.

EJE PRODUCTIVO

- Agrícola
- Industrial
- Biodiversidad
- Turismo
- Habitabilidad

EJE SOCIAL

- Admin Pública
- Bienestar Social
- Cultura
- Seguridad
- Educación
- Religioso
- Salud

EJE CIENTÍFICO-ECOLÓGICO

- Mitad del mundo
- Investigación eco-científica

SISTEMA DE MOVILIDAD

MOVILIDAD

- Peatonal
- Ciclovias
- Transporte Público
- Automovil
- Carga pesada
- Teleférico

ESCALA 2

ESCALA 1 :
PROTECCIÓN ECOLÓGICA



Corte A-A

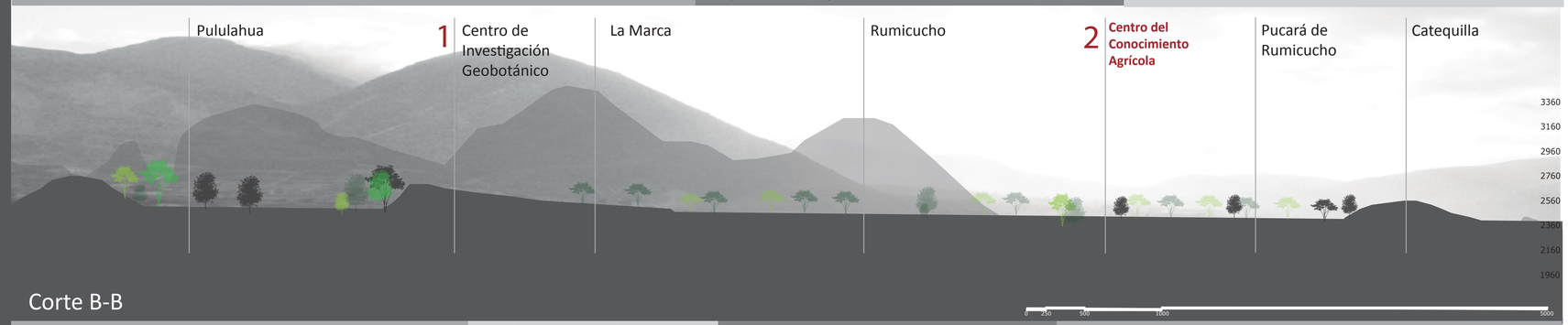
Borde Protección Histórico
centro de interpretación
de identidad histórica
parque de la memoria

Iglesia y Plaza
Cementerio Parroquial
Cementerio de la Curia
Balnearios

Eje comercial - productivo
Av. Equinoccial
13 de Junio
Mercado de San Antonio

Borde Protección De Vivienda Ecológica Y Paisaje
vivienda ecológica
red de miradores
planta de energía renovable

Borde Protección Agroecológica
CENTRO DEL CONOCIMIENTO AGRÍCOLA
parque temático agrícola
vivienda agrícola



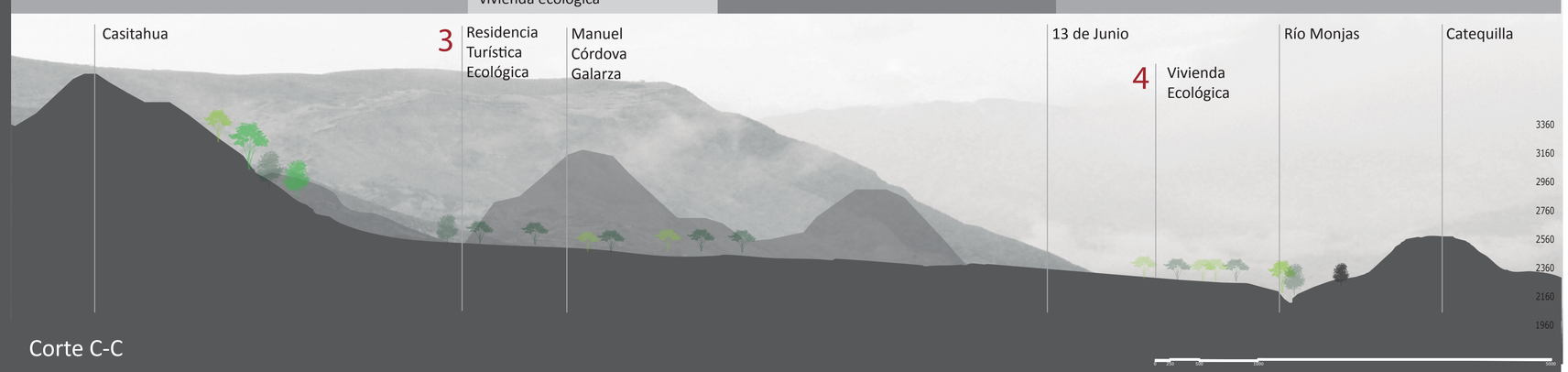
Corte B-B

Borde Protección De Biodiversidad
centro de investigación de microclimas y biodiversidad
centro de investigación geobotánico
parque geobotánico

Borde Protección De Vivienda Ecológica Y Paisaje
vivienda ecológica

Borde Protección Eco-Industrial
centro de estudios de alternativas productivas
e industriales
parque eco-industrial

Borde Protección Agroecológica
CENTRO DEL CONOCIMIENTO AGRÍCOLA
parque temático agrícola
vivienda agrícola



Corte C-C

Borde Protección Biodiversidad
centro de investigación geobotánico
parque geobotánico

Borde Protección Eco-turística
residencia turística ecológica
parque temático ecoturístico

Borde Protección Histórico
centro de interpretación de identidad histórica
parque de la memoria

Borde Protección De Vivienda Ecológica Y Paisaje
vivienda ecológica







ESCALA 2 : PROTECCIÓN HISTÓRICA (PASEO RUMICUCHO)

ANTECEDENTES

AGRICULTURA FORMA PARTE DE LA **HISTORIA Y TRADICIONES DE SA. AL** HABER SIDO UN ASENTAMIENTO AGRÍCOLA

650 HECTÁREAS DESTINADAS A ZONA DE USO **RESIDENCIAL AGRÍCOLA** (ZONA NO CONSOLIDADA)

3,35% DE LA POBLACIÓN EN SA SE DEDICA A LA **AGRICULTURA**

TERRENOS SIN USO SE ENCUENTRAN **EROSIONADOS** OCASIONANDO **CONTAMINACIÓN AMBIENTAL**

PARTÍCULAS SEDIMENTABLES OCASIONADAS POR LA EROSIÓN **CAUSAN AFECCIONES RESPIRATORIAS**

EN SA EXISTE CONSTANTEMENTE **57%** DE CASOS PATOLÓGICOS DE **INFECCIONES RESPIRATORIAS AGUDAS**

44% DE LA POBLACIÓN **VIVE EN POBREZA** POR NECESIDADES BÁSICAS INSATISFECHAS **(DEPENDIENTES DE LA MINERÍA/** NO AUTOSUSTENTABLES)

HITOS HISTÓRICOS: CASA DE HACIENDA RUMICUCHO Y RUINAS DE RUMICUCHO SE ENCUENTRAN EN **DETERIORO Y ABANDONO**

FUENTE PDOT SAN ANTONIO, REMMAQ, (MORGAN, 1997)

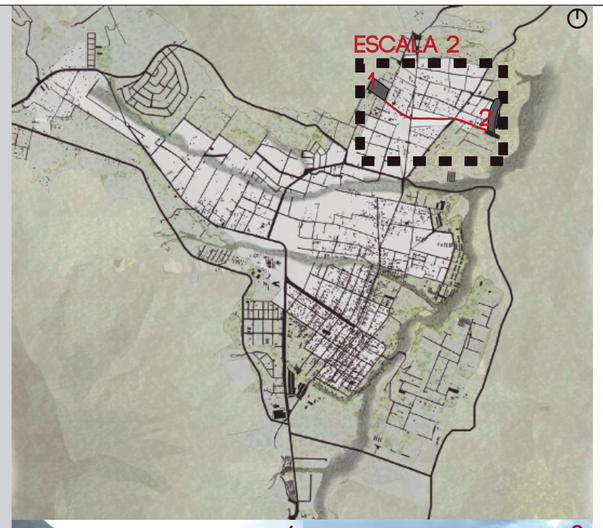
OBJETIVOS

PROTEGER AL AMBIENTE, SER HUMANO E HISTORIA DE SA, IMPULSANDO LA ACTIVIDAD AGRÍCOLA EXISTENTE DE MANERA ECOLÓGICA Y TECNIFICADA EN UN ÁREA QUE ACTUALMENTE YA CUENTA CON DICHA VOCACIÓN

PROTEGER AL MEDIO AMBIENTE SIENDO UN APORTE PARA FRENAR LA EROSIÓN DEL SUELO

PROTEGER LA HISTORIA, IDENTIDAD Y TRADICIONES AGRÍCOLAS DE LA POBLACIÓN

PROTEGER LA SALUD DE LOS HABITANTES/ GENERAR OPORTUNIDADES LABORALES A PARTIR DE LA AGRICULTURA PARA COMBATIR LA POBREZA







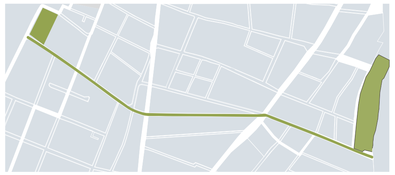


1 CASA DE HACIENDA RUMICUCHO

2 RUINAS DE RUMICUCHO

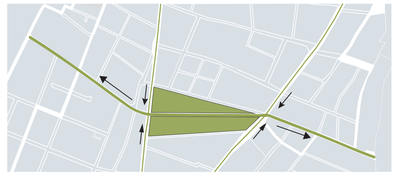
INTENCIONES

CASA DE HACIENDA RUMICUCHO — RUINAS DE RUMICUCHO

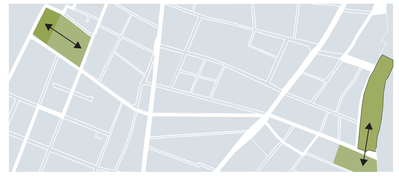


VINCULAR HITOS HISTÓRICOS A TRAVÉS DE UN EJE PARA SU FORTALECIMEINTO Y CREACIÓN DE FLUJOS (PASEO RUMICUCHO)

EJE SOCIAL/ PRODUCTIVO — EJE PRODUCTIVO



CREACIÓN DE UN ESPACIO ATRACTOR DE TIPO LÚDICO QUE GENERE MOVIMIENTO HACIA EL PASEO DESDE DOS EJES PRINCIPALES DE LA INTERVENCIÓN URBANA



CREACIÓN DE NEXOS ENTRE HITO HISTÓRICO Y UN NUEVO EQUIPAMIENTO ECOLÓGICO, INCLUYENDO ESPACIO PÚBLICO PARA MAYOR ACTIVACIÓN DEL CONJUNTO



FORTALECIMIENTO DEL EJE MEDIANTE LA DISTRIBUCIÓN DE EQUIPAMIENTO, SERVICIOS Y VIVIENDA A LO LARGO DEL PASEO RUMICUCHO

COMPOSICIÓN DEL PASEO



ACTIVIDAD SOCIAL — PRODUCCIÓN CIENTÍFICA

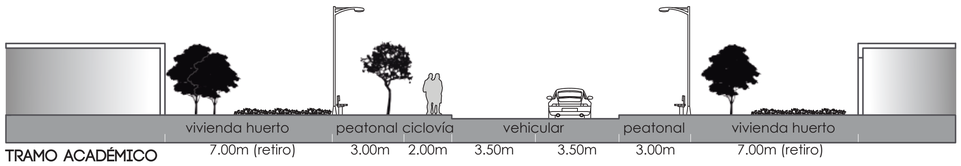
SE POTENCIAN LOS TRAMOS IDENTIFICANDO Y DANDO CARÁCTER A CADA UNO DE ELLOS

DENSIFICACIÓN A PARTIR DEL PASEO

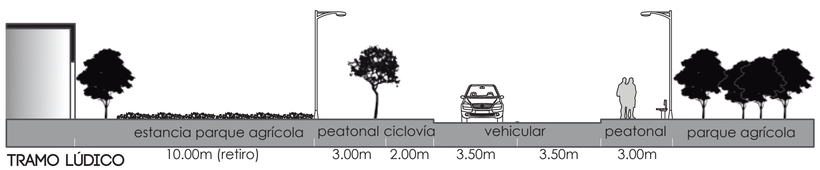


DENSIFICACION Y CREACIÓN DE NUEVO CONTEXTO A PARTIR DEL PASEO RUMICUCHO (PROYECTO DE VIVIENDA, SERVICIOS Y EQUIPAMIENTO)

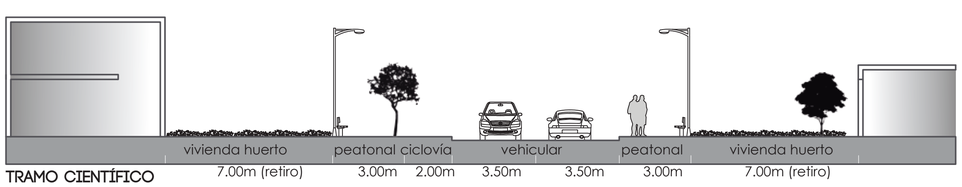
CORTES VÍAS POR TRAMO DEL PASEO RUMICUCHO



TRAMO ACADÉMICO



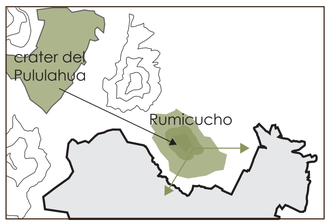
TRAMO LÚDICO



TRAMO CIENTÍFICO

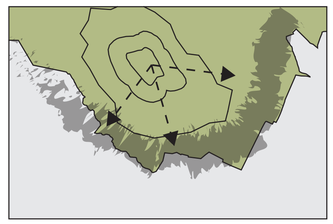
REFORESTACIÓN

1 USO DE ATRAPANEBLINAS



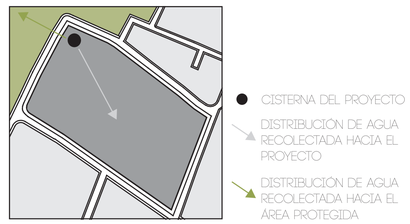
SISTEMA DE RIEGO MEDIANTE CAPTACIÓN DE NEBLINA PROVENIENTE DEL PULULAHUA HACIA EL MONTE RUMICUCHO

CAPTACIÓN Y ALMACENAMIENTO → DISTRIBUCIÓN A LO LARGO DEL ÁREA A REFORESTAR



CAPTACIÓN MEDIANTE MALLAS, SE ALMACENA Y SE DISTRIBUYE CON TUBERÍAS.

2 RECOLECCIÓN Y RECICLAJE DE AGUA



PROYECTOS APORTAN CON EL EXCEDENTE DE SU AGUA RECOLECTADA

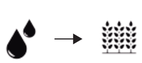
AGRICULTURA

1 RIEGO AUTOSUSTENTABLE



ABASTECIMIENTO DE AGUA A PARTIR DE LA RECOLECCIÓN Y RECICLAJE DE CADA EQUIPAMIENTO/VIVIENDA/SERVICIO

2 RIEGO POR GOTEO



RIEGO LOCALIZADO, MEDIDO Y SIN DESPERDICIO DE AGUA

AHORRA EL 60% DE AGUA

SISTEMA SE LO PUEDE ELABORAR DE MANERA CASERA

FUENTE (GUEVENCO 2015)

3 AGRICULTURA ECOLÓGICA

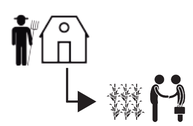
BASADA EN ESTUDIOS E INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA, CUIDA Y OPTIMIZA RECURSOS NATURALES



CICLO PRODUCTIVO NO OCASIONA DAÑOS EN EL MEDIO AMBIENTE, EVITANDO CONTAMINACIÓN Y DEGRADACIÓN AMBIENTAL

FUENTE (FOAM 2003)

4 AGRICULTURA COMERCIAL



SE PRETENDE PRODUCIR PARA COMERCIALIZAR LOS PRODUCTOS Y OBTENER GANANCIA

EQUIPAMIENTOS Y SERVICIOS EN EJE DE INTERVENCIÓN

1 ESTACIÓN DE TRANSPORTE ECOLÓGICO

2 **CENTRO DEL CONOCIMIENTO AGRÍCOLA**

3 BIBLIOTECA AGRÍCOLA

4 GUARDERÍA

5 CENTRO MEDICO

6 PARQUE LÚDICO AGRÍCOLA (JARDÍN BOTÁNICO)

7 UNIDAD DE POLICIA COMUNITARIA (UPC)

8 COMERCIO GASTRONÓMICO LOCAL

9 UNIDAD DE CONTROL Y MEDIO AMBIENTE

10 INSTITUTO DE INVESTIGACIÓN AGRÍCOLA

11 PARQUE DE LAS RUINAS

EQUIPAMIENTOS Y SERVICIOS EN VIAS PRINCIPALES CERCANOS AL EJE

MERCADO ❶

CENTRO DE PRODUCCIÓN ARTESANAL ❷

CENTRO DE ACOPIO ❸

CENTRO DE PROCESAMIENTO DE VEGETACIÓN ❹

BORDES ECOLÓGICOS

ÁREA PROTEGIDA

BORDE DE TRANSICIÓN

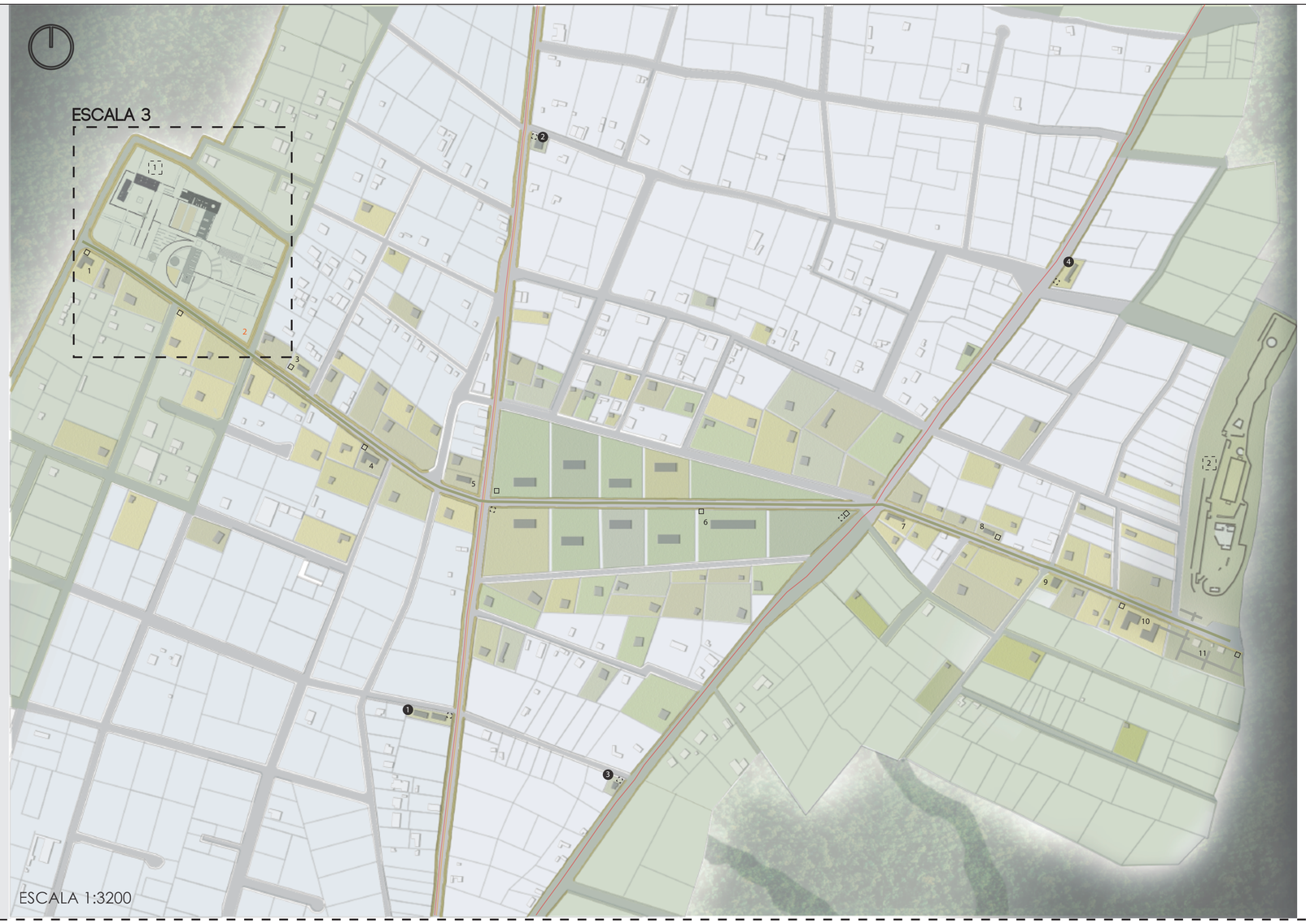
ZONA CONSOLIDADA

VÍAS PRINCIPALES

PASEO RUMICUCHO

EJE SOCIAL-PRODUCTIVO

EJE PRODUCTIVO



ESCALA 2 :

PROTECCCIÓN HISTÓRICA

PASEO RUMICUCHO

CASA DE HACIENDA RUMICUCHO [1]

RUINAS DE RUMICUCHO [2]

EQUIPAMIENTOS Y SERVICIOS

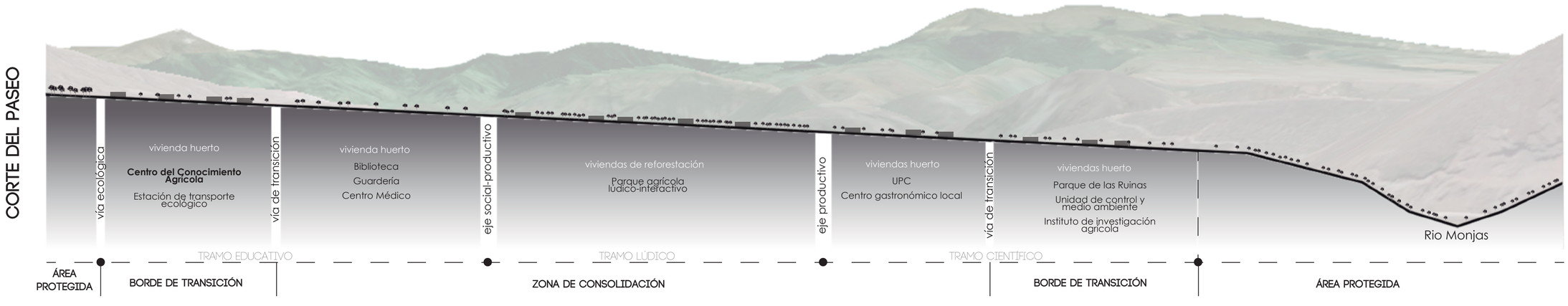
PROYECTOS DE VIVIENDA HUERTO

EDIFICACIONES EXISTENTES

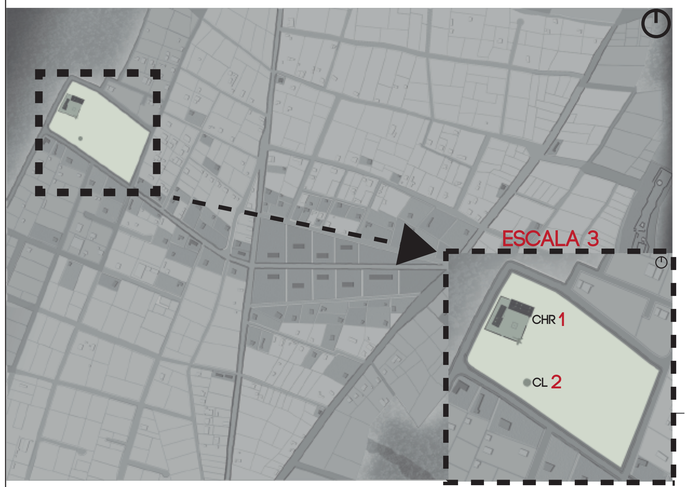
PARADA DE TRANSPORTE PÚBLICO ECOLÓGICO

PARADA DE TRANSPORTE PÚBLICO

CORTE DEL PASEO

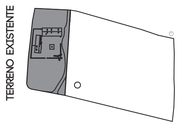


ESCALA 3 : CENTRO DEL CONOCIMIENTO AGRÍCOLA



PROTEGER LA HISTORIA → CASA DE HACIENDA RUMICUCHO 1 — CHR — CL — CÍRCULO LÍTICO 2

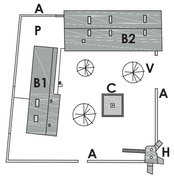
1 CASA DE HACIENDA RUMICUCHO



ÁREA DEL LOTE: 8480 M2

B1 BLOQUE 1 186 M2
B2 BLOQUE 2 340 M2
C BASE DE CRUZ 7 X 7.50 M
V VEGETACIÓN EXISTENTE

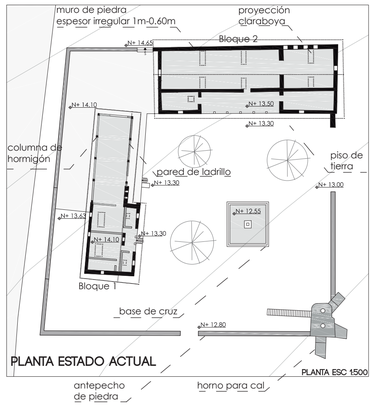
H HORNO DE CAL
A ANTEPECHO DE PIEDRA
P PLATAFORMA




VOLÚMENES DE LA CHR JUNTO A LA BASE DE CRUZ Y VEGETACIÓN EXISTENTE


HORNO DE CAL DE LA CHR


MATERIALIDAD:
MUROS DE PIEDRA
TEJA DE ASBESTO-CEMENTO
DINTELES, CUBIERTA Y PARTE DE LA ESTRUCTURA DE MADERA



PLANTA ESTADO ACTUAL



FUENTE: INSTITUTO NACIONAL DE PATRIMONIO CULTURAL

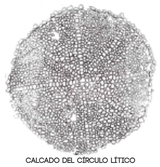

TIPOLOGÍA DE HACIENDA SERRANA PARA OBTENER MAYOR CONFORT TÉRMICO (MUROS Y CLARABOYAS)


ESTADO ACTUAL EN ABANDONO Y DETERIORO DEL SITIO.

2 CÍRCULO LÍTICO

UBICADO EN UN TERRENO SIN USO, LIMITADO POR MUROS CONTIGUO A LA HACIENDA

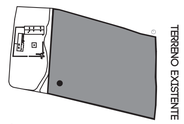
ELEMENTO ELABORADO EN LA ÉPOCA PRE-INCA, ENTRE LOS AÑOS 1460 Y 1532


CALCADO DEL CÍRCULO LÍTICO

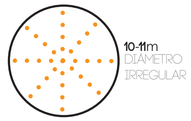
ES UNA PLATAFORMA CIRCULAR DE PIEDRA, POSIBLEMENTE FUE UTILIZADA PARA MEDIR SOLSTICIOS Y EQUINOCCIOS

FUENTE (ECORD 205): ASTRONOMÍA QUITU-CARANQUI, CATEQUILLA Y LOS CÍRCULOS LÍTICOS

CONDICIONANTES



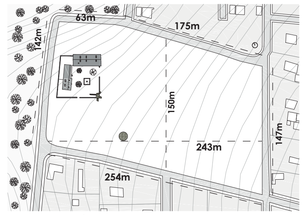
ÁREA DEL LOTE: 27395 M2



CONFORMADO POR CUATRO HILERAS DE PIEDRA QUE SE INTERSECAN EN EL CENTRO

FUERZAS DE EMPLAZAMIENTO

DIMENSIONES Y ÁREA



ÁREA DEL TERRENO: 35.875 M2

ASOLEAMIENTO Y VIENTO



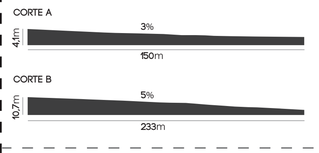
TOPOGRAFÍA



VISUALES Y VIAS



CORTES DEL TERRENO




VISTA PREDOMINANTE HACIA MONTE RUMICUCHO Y HACIENDA

USUARIO

1 HABITANTES RELACIONADOS CON LA ACTIVIDAD AGRÍCOLA

3,35% (CORRESPONDE A 1084 PERSONAS) → SE TOMA UN 10% DE DICHA POBLACIÓN → 104 USUARIOS RELACIONADOS CON PROGRAMA AGRÍCOLA

2 NIÑOS Y ADOLESCENTES

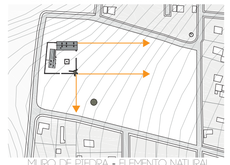
3 TURISTAS NACIONALES Y EXTRANJEROS

(PROGRAMA BRINDA SERVICIOS ABIERTOS AL RESTO DE LA COMUNIDAD)

CRITERIOS DE DISEÑO ARQUITECTÓNICO

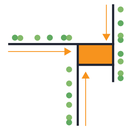
1 INTENCIONES
CASA DE HACIENDA RUMICUCHO

TOMAR EL MURO COMO EL ELEMENTO CONECTOR PARA DAR CONTINUIDAD



MURO CERRADO → ELEMENTO NATURAL (SE INTEGRA AL PAISAJE)

1 MURO CONDUCE AL VOLUMEN
CONFORMANDO EL ESPACIO EXTERIOR



2 MURO SE CONVIERTE EN VOLUMEN



PROBLEMÁTICA HISTÓRICA-ECOLÓGICA → IDEA GENERADORA



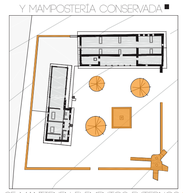
VINCULAR ELEMENTOS CONSERVANDO EL PAISAJE

EJES GENERADORES CONFORMADOS POR 2 L S°



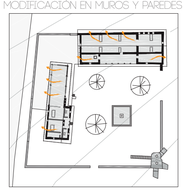
GENERADOR DE EJES DEL ESPACIO INTERIOR (A TRAVÉS DEL VOLUMEN)
ESPACIO EXTERIOR (A TRAVÉS DE MUROS)

MUROS ESTRUCTURALES Y MAMPOSTERÍA CONSERVADA



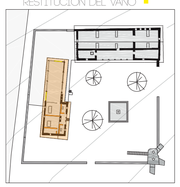
SE MANTIENEN ELEMENTOS EXTERNOS (ANTEPECHO, BASE DE CRUZ, HORNO DE CAL, VEGETACIÓN)

MODIFICACIÓN EN MUROS Y PAREDES



REALIZAR ABERTURAS PARA VENTILACIÓN E ILUMINACIÓN EN AMBOS BLOQUES (EXPONIENDO AL MÍNIMO LA ESTRUCTURA)

RESTITUCIÓN DEL VANO



ELIMINAR LAS PAREDES DE LADRILLO PARA AUMENTAR LA RELACIÓN VISITANTE-ESPACIO POR SU CARÁCTER PÚBLICO-TURÍSTICO

2 INTENCIONES
PROYECTO

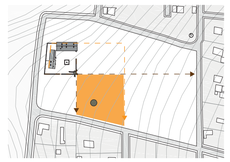


SER LA CONTINUACIÓN DE LA HACIENDA, TOMANDO EJES DE LOS ELEMENTOS EXISTENTES, Y FUERZAS DE EMPLAZAMIENTO

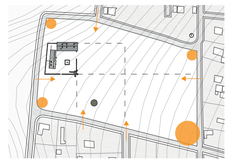
SER LA PIEDRA QUE EMERGE DEL TERRENO



RESPETAR HACIENDA Y PAISAJE
SOTERRAR



EJES INTERIOR Y EXTERIOR ENVUELVEN AL CÍRCULO LÍTICO Y LO INTEGRAN COMO ELEMENTO DEL ESPACIO EXTERIOR



ACCESIBILIDAD DESDE VIAS Y ESQUINAS

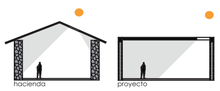
LÓGICA DE IMPLANTACIÓN CHR



TOMA LA LÓGICA DE LLENOS Y VACÍOS, VOLÚMENES ALARGADOS, GIRO ENTRE ESPACIOS



ESCALONAR VOLÚMENES SIGUIENDO LA DIRECCIÓN TOPOGRÁFICA



TOMAR LA FORMA DE ILUMINACIÓN DE LA HACIENDA (ILUMINACIÓN CENITAL)

MATERIALIDAD

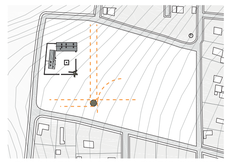

ANTEPECHO Y VOLUMEN DE PIEDRA


ESPACIO INTERIOR BLOQUE 2

MUROS DE HORMIGÓN ARMADO (REVESTIDOS DE PIEDRA) → MUROS DE PIEDRA

TOMAR SISTEMA ESTRUCTURAL DE LA CASA DE HACIENDA (MUROS PORTANTES) MEJORANDO EL SISTEMA EN SU RESISTENCIA A FLEXIÓN (RESISTENCIA SÍSMICA)

3 INTENCIONES
CÍRCULO LÍTICO



GENERADOR DE EJES DEL ESPACIO INTERIOR Y EXTERIOR

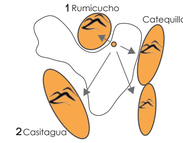


CREAR UN SITIO DE CONTEMPLACIÓN DEL PAISAJE A SU ALREDEDOR

4 INTENCIONES
ESPACIO PÚBLICO (PARQUE)



ACTIVAR EL SITIO, RODEÁNDOLO DE UN ESPACIO INCLUSIVO CON LA COMUNIDAD, EN DONDE SE DESARROLLEN ACTIVIDADES Y SITIOS DE ESTAR



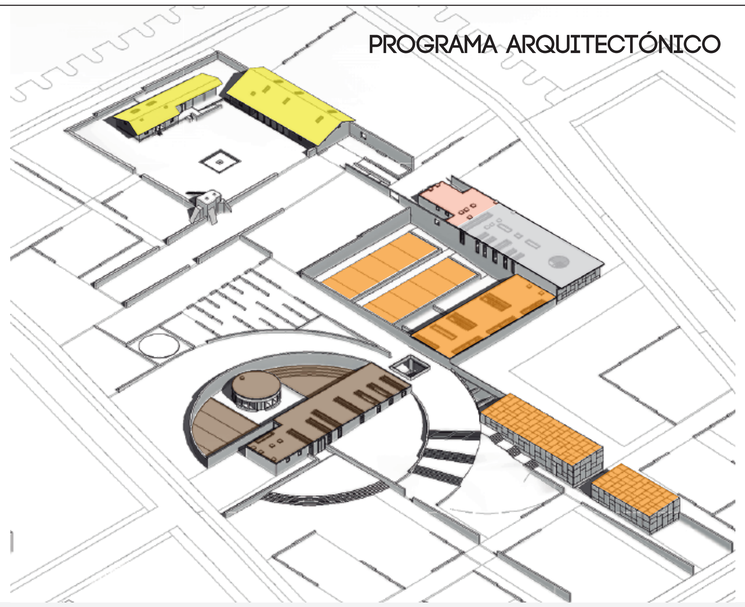
APRECIAR EL PAISAJE NATURAL DEL SITIO EN TODAS LAS DIRECCIONES

ESPECIES XEROFÍTICAS ENCONTRADAS EN LA HACIENDA

PARQUE DE CARÁCTER ÁRIDO, USO DE ESPECIES DEL SITIO (VEGETACIÓN XEROFÍTICA)

GENERAR PERMEABILIDAD A TRAVÉS DE LOS VOLÚMENES (PIEDRAS) O MUROS PARA EL FLUJO DE PERSONAS

PROGRAMA ARQUITECTÓNICO



CAPACITAR

AULA TALLER AGRÍCOLA
AULA ADMINISTRACIÓN
AULA VARIOS
AULA TALLER ARTÍSTICO
CULTIVOS
INVERNADERO
BAÑOS
BODEGA
LOCKERS

HABITANTES DE SAN ANTONIO RELACIONADOS CON LA ACTIVIDAD AGRÍCOLA
↓
3,35%
(CORRESPONDE A 1084 PERSONAS)
↓
SE TOMA UN 10% DE DICHA POBLACIÓN → 104 USUARIOS RELACIONADOS CON PROGRAMA AGRÍCOLA

VINCULAR

OFICINA MAG
CAFETERÍA
MUSEO DEL SITIO
SALA DE EXPOSICIONES
SECRETARIA
ESPACIO DE ESTAR
BAÑOS
BODEGA

TURISTAS NACIONALES Y EXTRANJEROS/ HABITANTES DE SAN ANTONIO
↓
TURISTAS EN LA MITAD DEL MUNDO AL DÍA
1627 PERSONAS
↓
SE TOMA UN 5% DE DICHA POBLACIÓN → 80 USUARIOS RELACIONADOS CON EL PROGRAMA

COMPLEMENTAR (SERVICIOS)

SALA DE LECTURA
PATIO DE LECTURA
SALA DE USO MÚLTIPLE
RECEPCIÓN/INFORMACIÓN
SECRETARIA
CONSULTORIO MÉDICO
BAÑOS
BODEGAS
LECTURA INFANTIL
APOYO ESCOLAR
AGRICULTURA INFANTIL

SERVICIOS PARA EL PROGRAMA AGRÍCOLA

PROGRAMA ABIERTO AL RESTO DE LA COMUNIDAD

LOS NIÑOS Y ADOLESCENTES SON PARTE DEL 80% DEL GRUPO DE ATENCIÓN PRIORITARIA QUE SON EXCLUIDOS EN SA

NIÑOS Y ADOLESCENTES 39,66 % 12.833 NIÑOS

RESPALDAR

OFICINA COORDINACIÓN
OFICINA ADMINISTRACIÓN
OFICINA DIRECTOR
SECRETARIA
RECEPCIÓN
SALA DE REUNIONES
SALA DE PROFESORES
BAÑOS
BODEGA

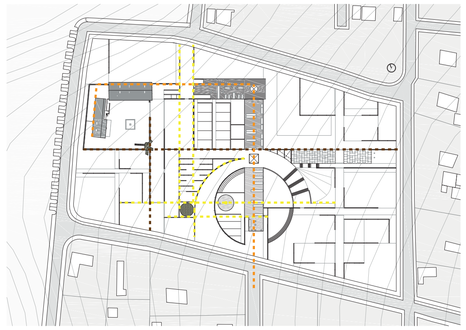
APOYAR

ACOPIO AGRÍCOLA
ACOPIO DE BASURA
CUARTO DE MÁQUINAS
CUARTO DE SERVICIO
SERVIDOR DE INTERNET
BODEGAS

FUENTE: PPDOT SAN ANTONIO, 2012
CIUDAD MITAD DEL MUNDO, 2015

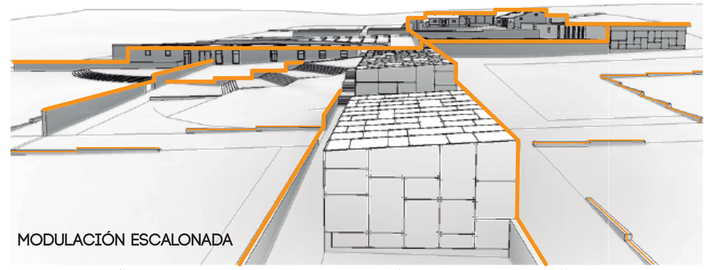
CRITERIOS DE DISEÑO ARQUITECÓNICO

CRITERIOS FORMALES



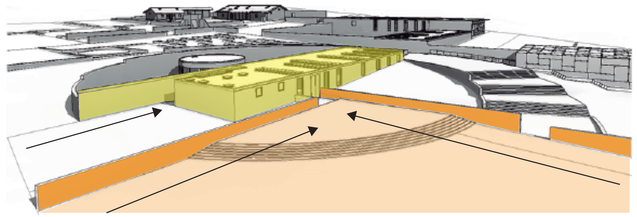
EJES CÍRCULO LÍTICO
EJE DE ESPACIO INTERIOR
EJES DE ESPACIO EXTERIOR

PRINCIPIO ORDENADOR: EJES GENERADORES DEL PROYECTO



MODULACIÓN ESCALONADA

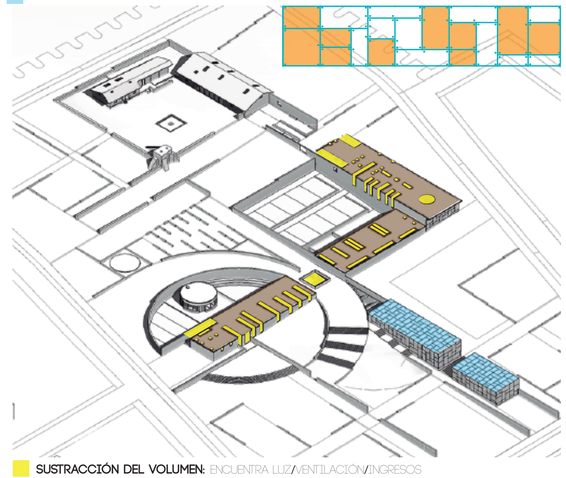
VOLÚMENES Y PLANOS ESCALONADOS CON DIRECCIÓN A LA PENDIENTE TOPOGRÁFICA



ELEMENTO CONECTOR: MURO

1 MURO CONDUCE AL VOLUMEN Y CONFOMA EL ESPACIO EXTERIOR
2 MURO SE CONVIERTE EN EL VOLUMEN

VOLUMEN SÓLIDO DE PIEDRA
VOLUMEN TRANSPARENTE DE PIEDRA → PRETENDE ENCONTRAR CUADRADOS Y RECTÁNGULOS ÁUREOS



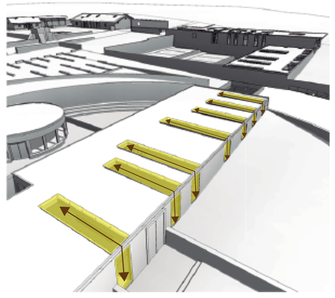
SUSTRACCIÓN DEL VOLUMEN: ENCUENTRA LUZ/VENTILACIÓN/INGRESOS

PIEDRA QUE EMERGE DEL TERRENO



PERMEABILIDAD A TRAVÉS DE LOS VOLÚMENES Y MUROS

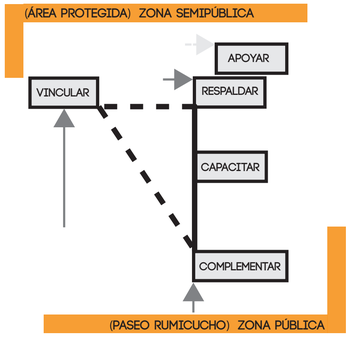
NO SE FRACCIONE EL VOLUMEN (ÚNICO ELEMENTO)

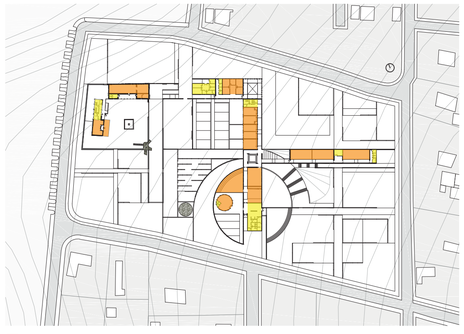


CONTINUIDAD FACHADA/CUBIERTA

ZONIFICACIÓN

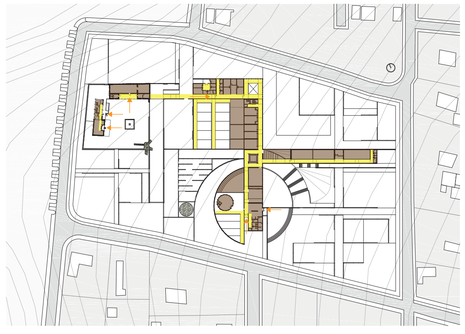
ORGANIGRAMA FUNCIONAL





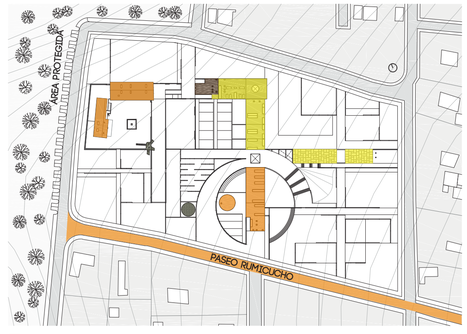
SERVIDO
SERVIDOR

SERVIDO-SERVIDOR



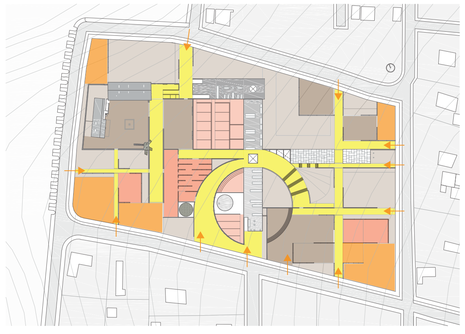
INGRESO
CIRCULACIÓN
PERMANENCIA

INGRESO-CIRCULACIÓN-PERMANENCIA



PÚBLICO
SEMI-PÚBLICO
SEMI-PRIVADO

PÚBLICO-PRIVADO



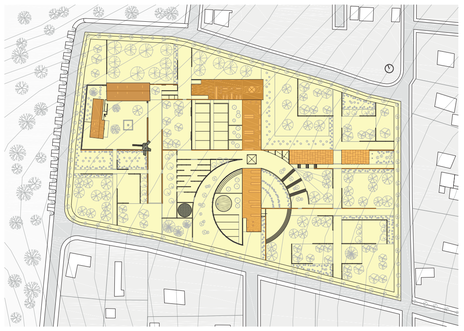
PLAZAS DE ACCESO → ACCESOS
CIRCULACIONES
ESPACIOS DE ESTAR-PLAZAS
ESPACIOS DE ACTIVIDAD EXTERIOR
ESPACIOS DE ACTIVIDAD INTERIOR-EXTERIOR
ZONAS NATURALES

ESPACIO EXTERIOR

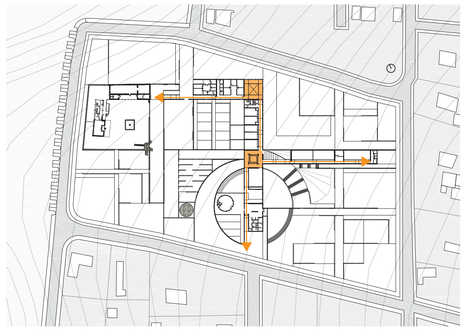
CRITERIOS DE DISEÑO ARQUITECÓNICO

CRITERIOS ESPACIALES

VOLUMEN Y MUROS SE EXTIENDEN A LO LARGO Y ANCHO DEL TERRENO GENERANDO ESPACIO PUBLICO Y EXTERIOR EN SUS VACIOS



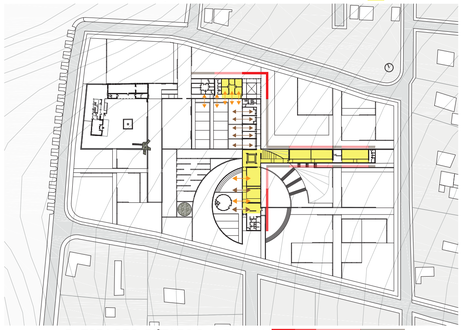
LOS PUNTOS DE GIRO SON ESPACIOS DE DISTRIBUCIÓN/TRANSICIÓN JERARQUIZADOS POR SU UBICACIÓN MEDIANTE VACIOS



ORGANIZACIÓN ESPACIAL LINEAL → DISTRIBUYE LOS DIFERENTES ESPACIOS A LO LARGO DE SU LONGITUD

R. EXTERIOR-INTERIOR ↔ FISICA ↔ VISUAL

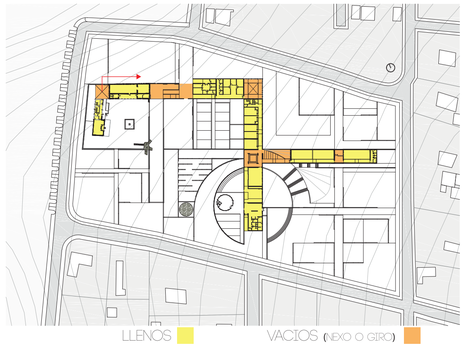
R. INTERIOR (CIRCULACIÓN-PERMANENCIA)



R. ESPACIO PÚBLICO (VISUAL) + -

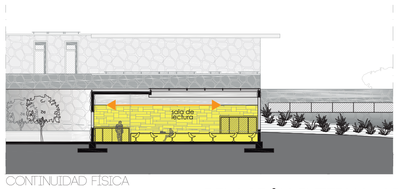
RELACIONES ESPACIALES

INTENCIÓN TOMADA DE LA HACIENDA

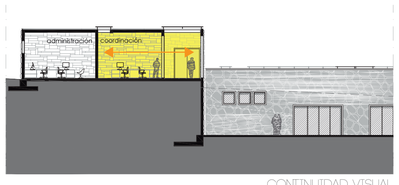


LLENOS VACIOS (NEXO O GIRO)

LÓGICA LLENOS-VACÍOS



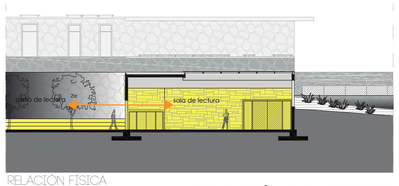
CONTINUIDAD FÍSICA



CONTINUIDAD VISUAL

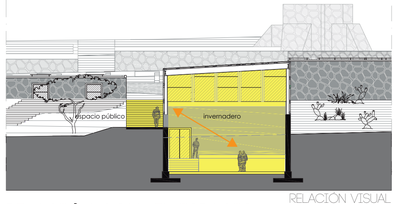
RELACIÓN INTERNA: CIRCULACIÓN/PERMANENCIA

PROLONGACIÓN DE LOS ESPACIOS QUE ATRAVIESA



RELACIÓN FÍSICA

RELACIÓN DEL EXT-INT

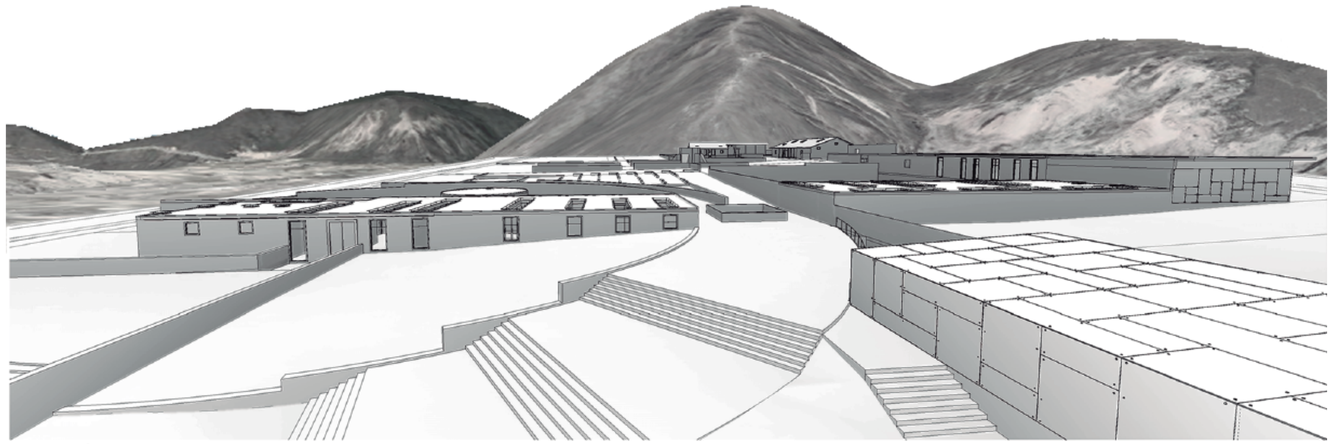


RELACIÓN VISUAL

RELACIÓN CON EL ESPACIO PÚBLICO



RELACIÓN INTERIOR-EXTERIOR ALTURA INTERIOR CREA SENSACIÓN SIMILAR AL ESPACIO EXTERIOR



RELACIÓN CON EL CONTEXTO NATURAL Y CONSTRUIDO

RESPETAR HACIENDA Y PAISAJE **SOTERRAR**



CENTRO DEL CONOCIMIENTO AGRÍCOLA DE SAN ANTONIO DE PICHINCHA