PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
CARRERA DE ARQUITECTURA

TRABAJO DE TITULACIÓN
PREVIO A LA OBTECIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTO

“BOSQUE CEMENTERIO DE POMASQUI”

Volumen II

CHRISTIAN XAVIER SALGADO FELIX
DIRECTOR: ARQ. OSWALDO PALADINES

QUITO-ECUADOR
2015

Agradecimiento.
Agradezco principalmente al Arq. Oswaldo Paladines como mi tutor que por medio de sus recomendaciones, guía y correcciones permitieron que este trabajo llegara a ser desarrollado.

Dedicatoria.
Dedico este trabajo a mis papás por todo el apoyo y tiempo que me han dedicado alrededor de mi vida con el propósito de que llegue a ser una mejor persona que pueda desenvolverse en los distintos aspectos que traerá el futuro.

ÍNDICE.

MEMORIA M1

PROBLEMÁTICA M1

USUARIO M3

ANÁLISIS DEL LUGAR M5

ANÁLISIS DE REFERENTES M10

PROGRAMATICA M13

TEMAS COMPLEMENTARIOS M14

PARTIDO ARQUITECTÓNICO M16

PLANOS ARQUITECTÓNICOS A1

PLANTAS A1

CORTES A15

FACHADAS A19

RENDERS R1

RENDERS EXTERIORES R1

RENDERS INTERIORES R13

FOTOMONTAJE R24

PLANOS CONSTRUCTIVOS C1

PLANO REPLANTEO C1

PLANTA CONSTRUCTIVA C2

CORTE CONSTRUCTIVO GENERAL C3

FACHADA CONSTRUCTIVA C4

CORTE CONSTRUCTIVO POR MURO C5

DETALLES D1

BAÑO D1

COCINA D3

ESCALERA D4

PUERTA D5

VENTANA D6

TRAGALUZ D7

PROYECTO DE PAISAJE P1

MALLA DE DISEÑO PAISAJISTA P1

IMPLANTACIÓN PAISAJISTA P5

PLANOS TEMÁTICOS P6

ESTRUCTURAS E1

PLANTA DE CIMENTACIÓN E1

MUROS ESTRUCTURALES /CUADRO DE COLUMNAS E2

PLANTA ESTRUCTURAL DE ENTREPISO N+3.50 M E3

PLANTA ESTRUCTURAL DE CUBIERTA N+7.00 M E4

DETALLES DE UNIÓN E5

RECOLECCIÓN DE AGUA LLUVIA S1

SOLEAMIENTO S4

VENTILACIÓN NATURAL S8

FOTOS DE MAQUETA F1

MAQUETA VOLUMÉTRICA DEL PROYECTO F1

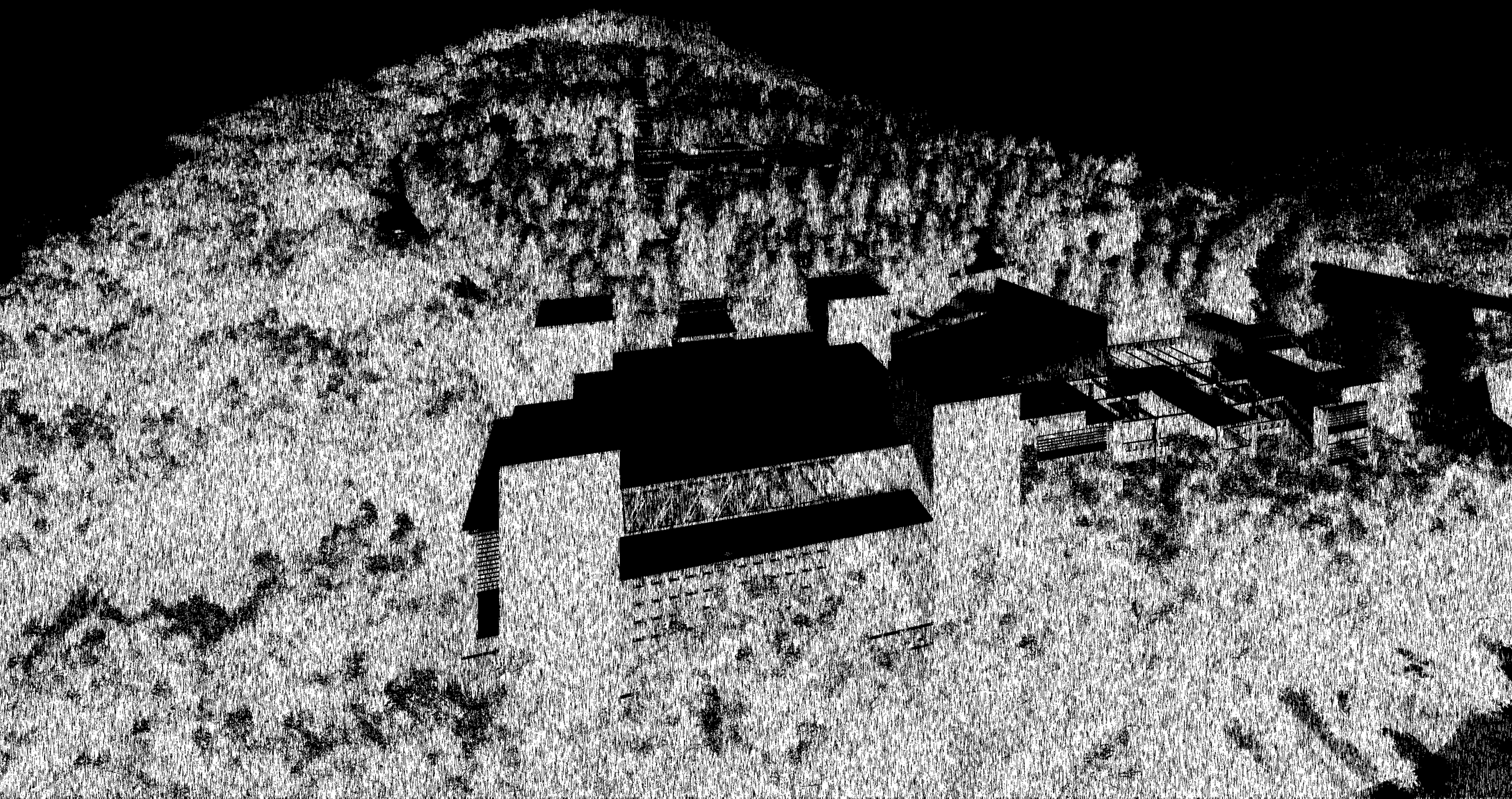
MAQUETA BLOQUE CAPILLA DEL VACÍO F7

TRABAJO DE TITULACIÓN
“BOSQUE CEMENTERIO DE POMASQUI”

AUTOR: CHRISTIAN XAVIER SALGADO FELIX
DIRECTOR: ARQ. OSWALDO PALADINES

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
CARRERA DE ARQUITECTURA

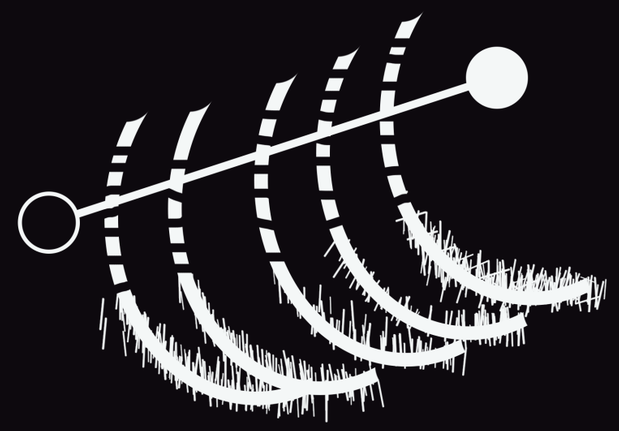
facultad de
arquitectura, diseño y artes
PUCE



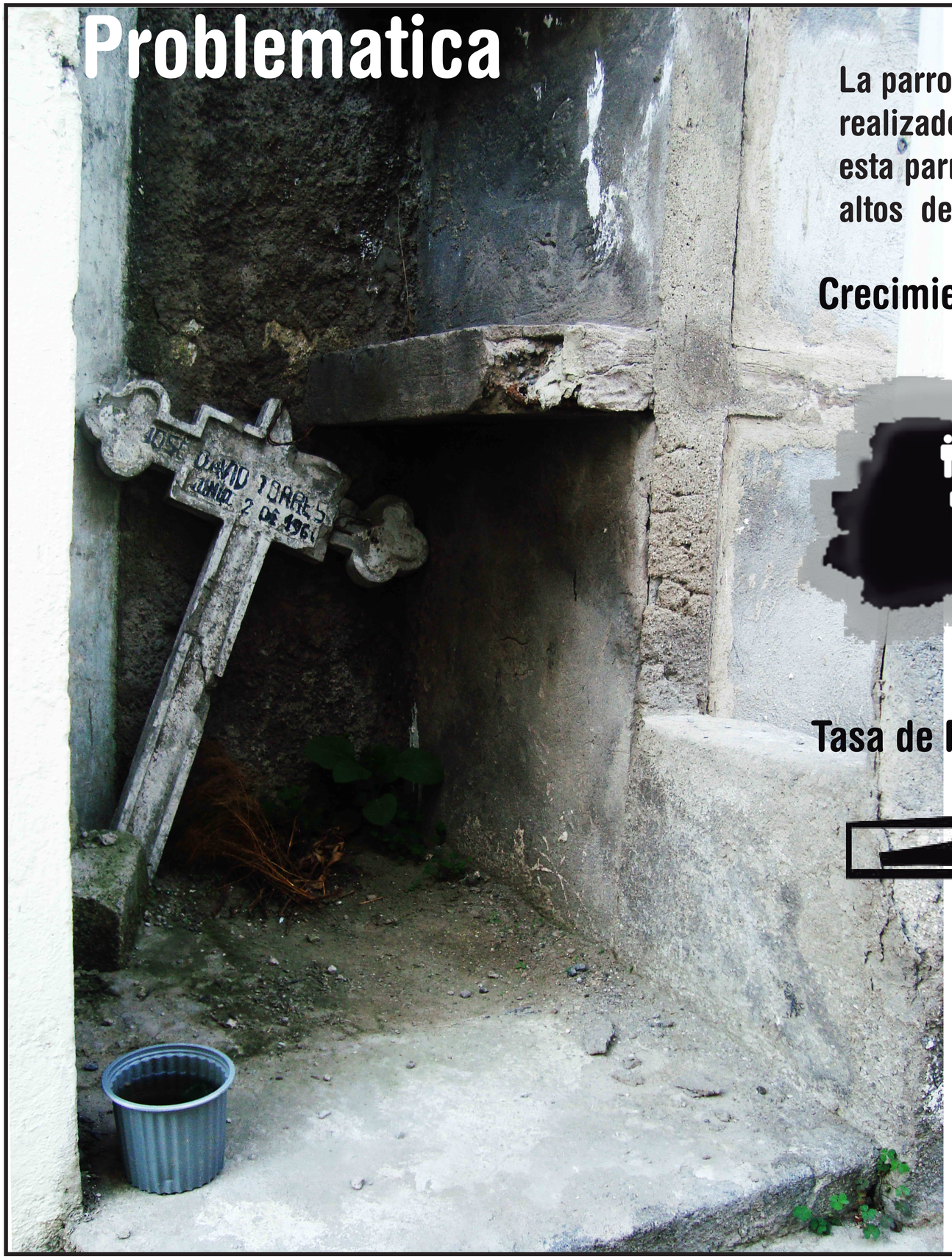
“BOSQUE CEMENTERIO DE POMASQUI”

MEMORIA

facultad de
arquitectura, diseño y artes
PUCE



Problematica



La parroquia de Pomasqui para el 2010 y de acuerdo al censo realizado en el mismo año poseía 28.912 habitantes, a su vez esta parroquia posee uno de los índices de crecimientos más altos dentro del DMQ.

Crecimiento Poblacional



5% Anual

Si el índice de crecimiento se mantuviese la población de Pomasqui para el año de 2034 la será de 63.606 habitantes aproximadamente.

Tasa de Mortalidad



4.08 por cada 1000 habitantes

En contraposición si se estima que la población de Pomasqui será de 63.606 habitantes aproximadamente y manteniendo la tasa de mortalidad actual dada por el INEC implicaría que para dicho 2034 abran fallecido 6.228 habitantes.

Lamina N°: M1
Fecha: 11-2015
ESC: INDICADAS

M
Memoria

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

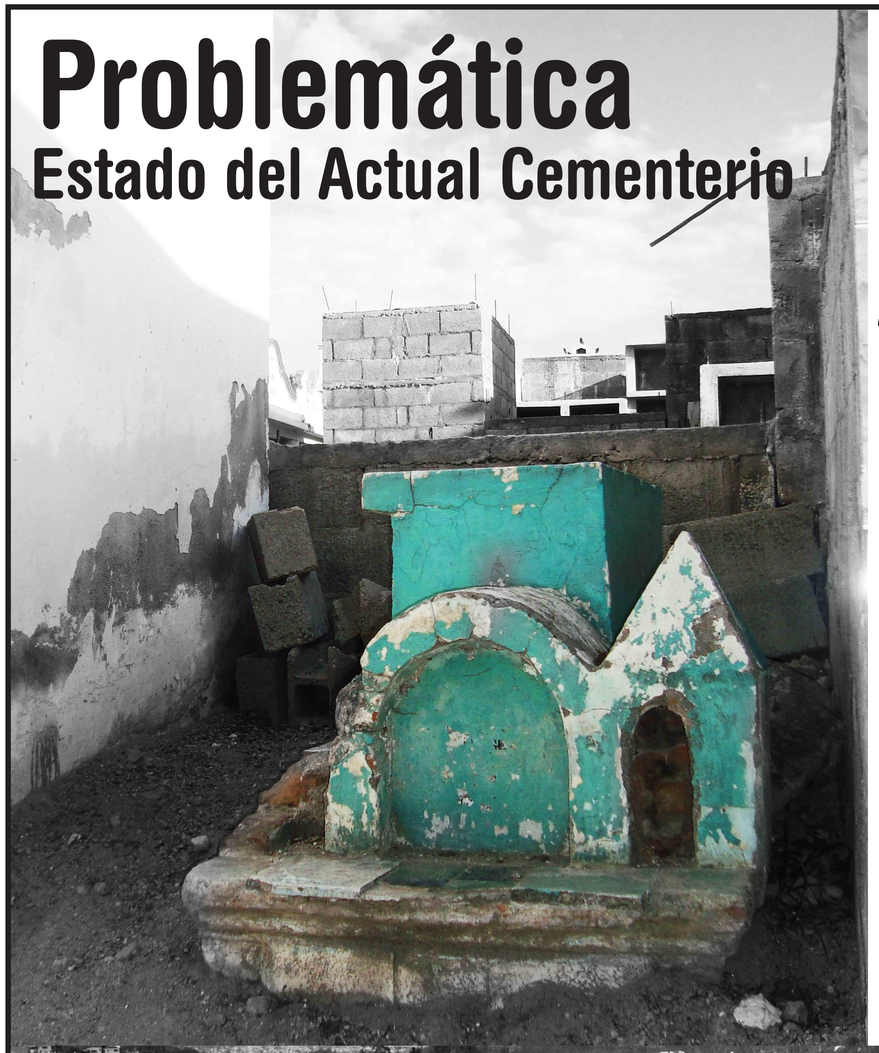
Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Problemática

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Problemática

Estado del Actual Cementerio



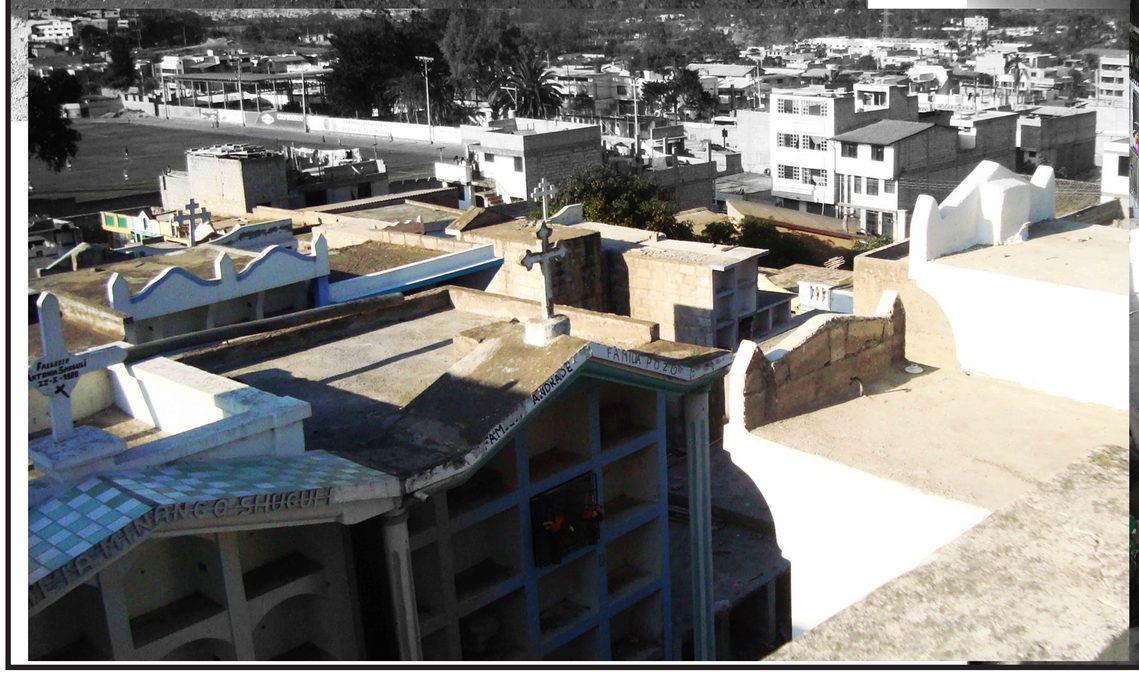
Sin embargo el estado actual del cementerio de Pomasqui estas cerca del colapso incluso algunos nichos y tumbas se encuentran en mal estado.

A la vez si se basa en los datos previos del crecimiento poblacional de la zona y posible cantidad de mortalidad se llega a la conclusión que se debe realizar un nuevo cementerio para la parroquia de Pomasqui ya que el actual no se encuentra en la posibilidad de sustentar la cantidad de fallecidos estimado.











Lamina N°: M2
Fecha: 11-2015
ESC: INDICADAS

M
Memoria

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Problemática

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

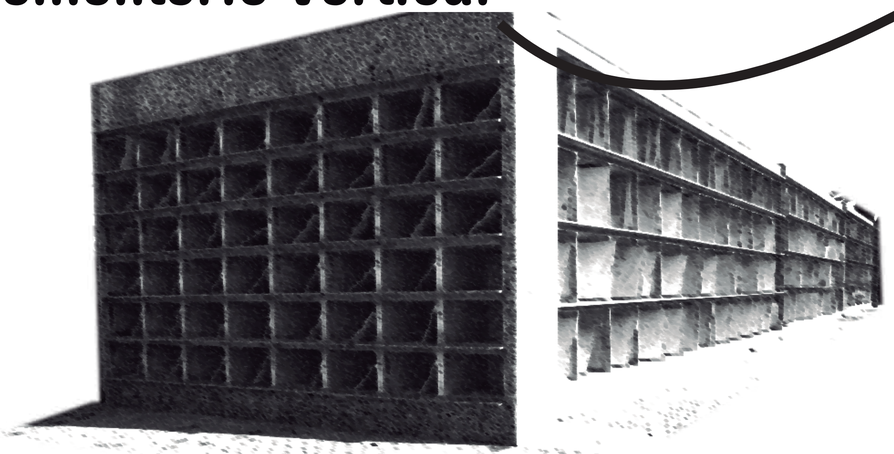
Usuario Permanente

Cementerio Horizontal



Espacios donde se depositan los cuerpos bajo tierra, comúnmente conocido como tumbas.

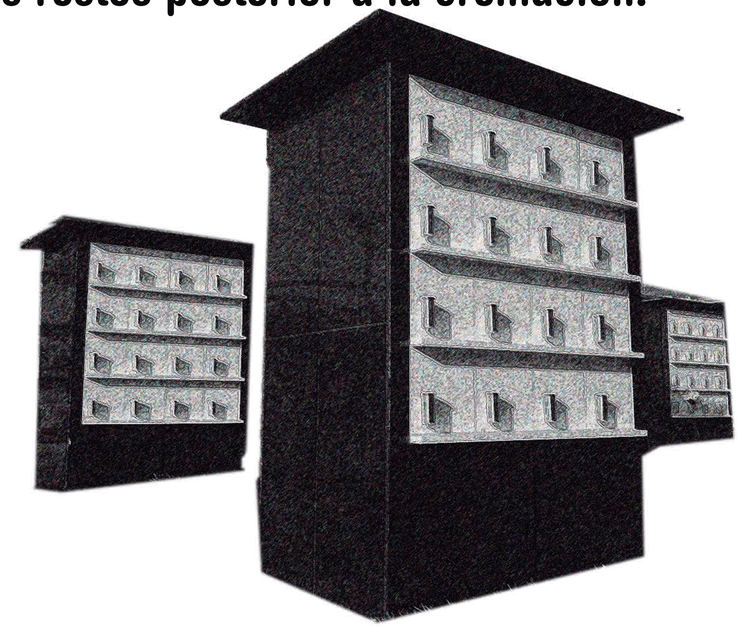
Cementerio Vertical



Estos son constituido por edificaciones en los cuales lo ataúdes se depositan un encima de otro, donde la tipología común son los nichos.

Columbarios

Si bien estos podrán ser considerados en la tipología de nichos, sin embargo poseen un tamaño menor, ya que estos son los contienen las urnas que contienen los restos posterior a la cremación.





Los usuarios permanentes o mejor conocidos como difuntos son aquellos para los cuales están destinados los cementerios a pesar que estos no llegan habitar el espacio como tal, sin embargo las necesidades de estas se limitan a la funcionalidad de los espacios en los cuales ellos residen.

Lamina N°: M3
Fecha: 11-2015
ESC: INDICADAS

M
Memoria

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Análisis de Usuario

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Usuario Ocasional

Los usuarios ocasionales o también conocidos como visitantes, son los que realmente desarrollaran actividades dentro de un cementerio, por tal motivo las etapas del culto mortuorio son las que llevan la importancia para que posteriormente se dé un desarrollo espacial para dichas etapas.

Etapas del Culto Mortuorio

1.Velación



Esta etapa consiste en velar o custodiar al difunto, tradicionalmente esta etapa inicial al anochecer y finaliza al amanecer.

2. Acompañamiento

Consiste en transportar al difunto hasta el cementerio, la cual inicia al reunirse todos los asistentes al funeral en el hogar del fallecido, donde un grupo de 6 a 8 personas de sexo masculino proceden a levantar y transportar el féretro.



3.Despedida



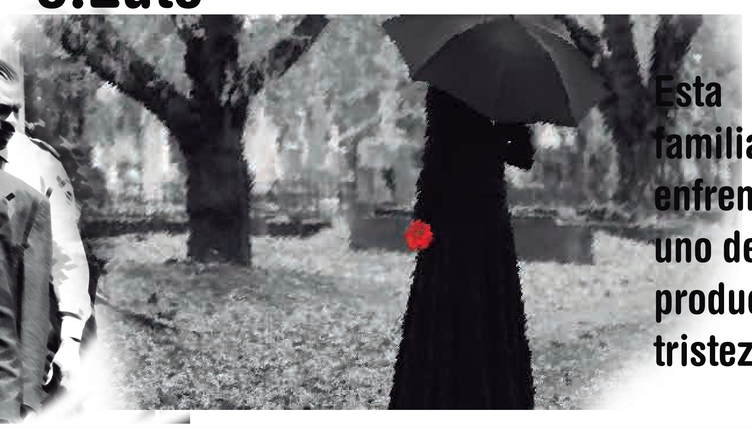
Esta es la etapa en la cual se coloca al ataúd sobre una base donde el padre dice unas últimas oraciones previas al deceso del fallecido.

4.Entierro

Esta es la etapa en la cual se desciende el féretro y es el último contacto del difunto con sus seres queridos.



5.Luto



Esta es la etapa en la cual familiares y seres cercanos se enfrenta ante el fallecimiento de uno de sus seres cercanos, lo cual produce y abarca una enorme tristeza entre todos.

Lamina N°: M4
Fecha: 11-2015
ESC: INDICADAS

M
Memoria

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Análisis de Usuario

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Pomasqui





Capilla de la Rosa Mística
(Terreno para el nuevo cementerio de Pomasqui)

Existencia de una capilla de piedra construida por la comunidad de Pomasqui, en condiciones de abandono. Adicionalmente presencia de lapidas dentro de terreno también en las mismas condiciones que la capilla.







Descripción de la Zona

Pomasqui se encuentra ubicado al noroccidente del Distrito Metropolitano de Quito se encuentra limitada al norte por San Antonio de Pichincha, al Sur por Pusuqui, al oeste el cerro Casitahua y al Este el cerro Pacpo con el rio Mojas.



Las canteras de materiales para la construcción son su fuente Principal de ingresos

Pluviosidad de Lugar



300 a 1110 mm Promedio de 250 mm.

Clima de lugar



de 12 a 18 Grados centigrados

Sistema Ecológico



Zona Semiárida
Suelo Arenoso
Carece de Zonas Protegidas
Zona a Recuperar
Quebrada del Rio Monjas

Principal Riesgos de la Zona



Sismos



Deslaves

Lamina N°: M5
Fecha: 11-2015
ESC: INDICADAS

M
Memoria

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines

Nombre: Christian Xavier Salgado

Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene : Análisis de Lugar

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

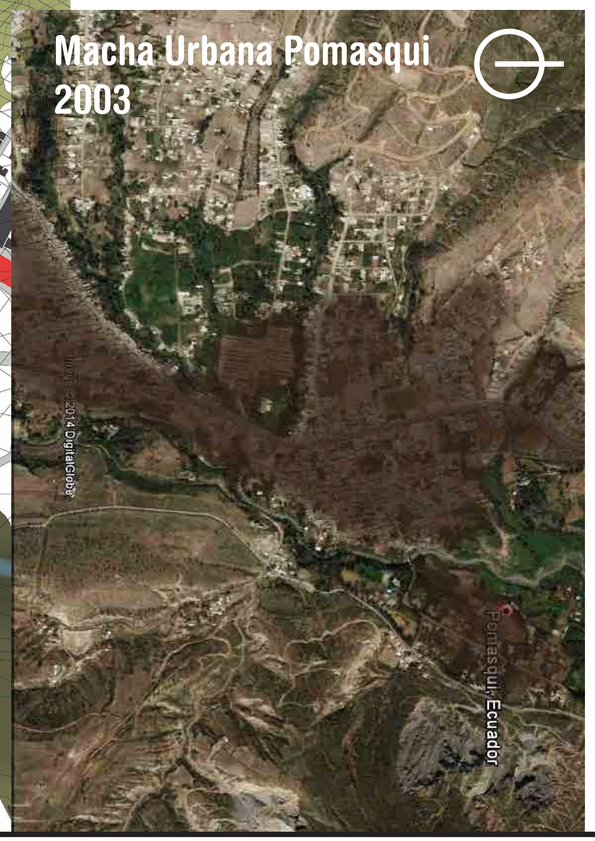
Análisis de Lugar
Accesibilidad

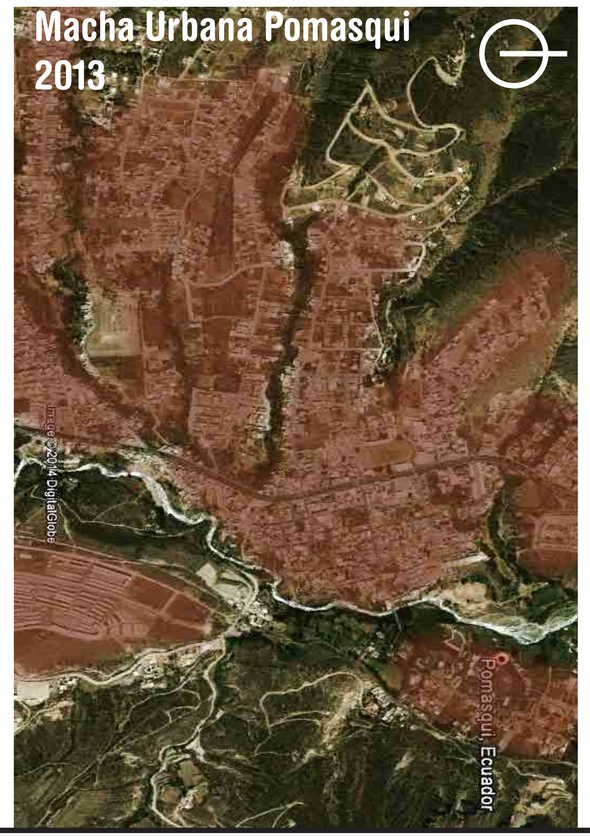


Centros de Interés Pomasqui



Crecimiento Urbano





El lugar se encuentra alejado de una zona poblado y de los centros de interés sin embrago existe un acceso hacia la ubicación del nuevo cementerio.



A su vez se cómo en el transcurso de 10 años la población ha colonizado gran parte de las faldas del cerro Casitahua y del cerro Pacpo.

Lamina N°: M6
Fecha: 11-2015
ESC: INDICADAS

M
Memoria

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines
Nombre: Christian Xavier Salgado

Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui
Contiene : Análisis de Lugar

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

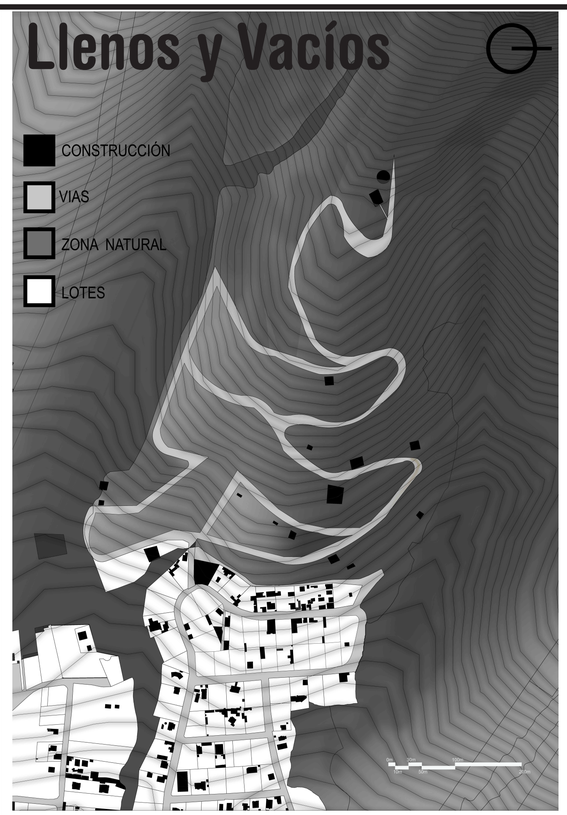
Análisis del Lugar

Barreras Naturales (quebradas)

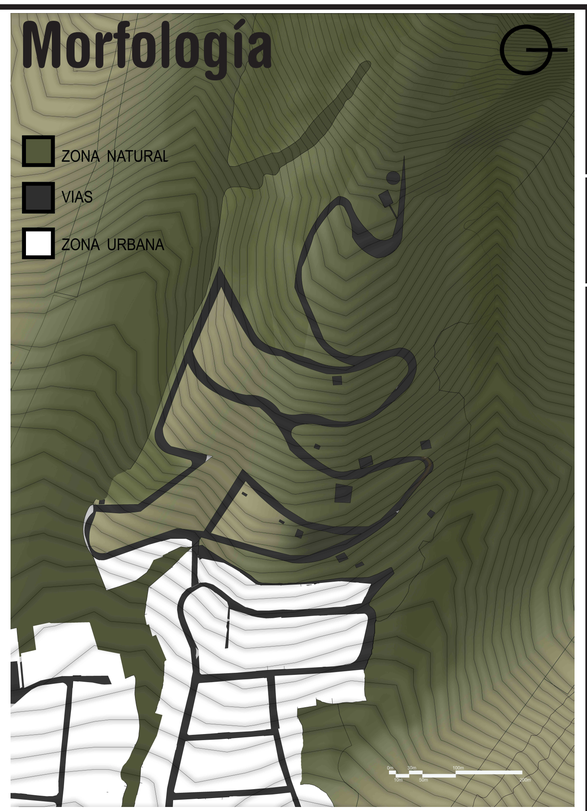
CAPILLA DE LA ROSA MÍSTICA

0m 30m 100m
10m 50m 200m

Llenos y Vacíos

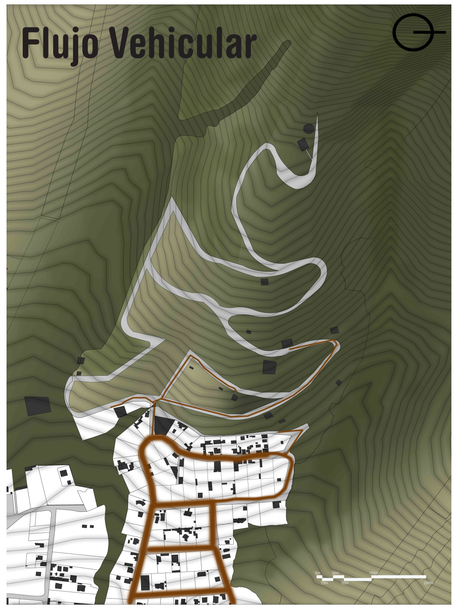


Morfología

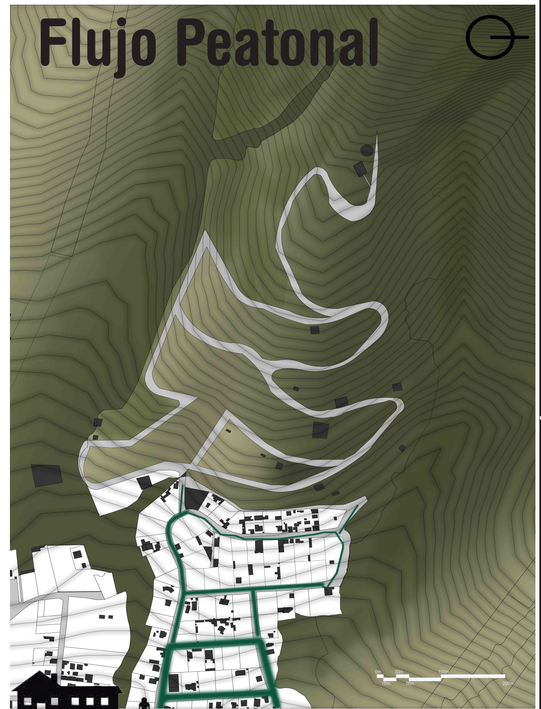


La morfología natural del terreno obliga a que el entorno artificial se adapte a ella.

Flujo Vehicular



Flujo Peatonal



El terreno se encuentra alejado de todo flujo de personas o vehicular, de este modo no perjudica ningún tipo de desarrollo de actividades.

Lamina N°: M7
Fecha: 11-2015
ESC: INDICADAS

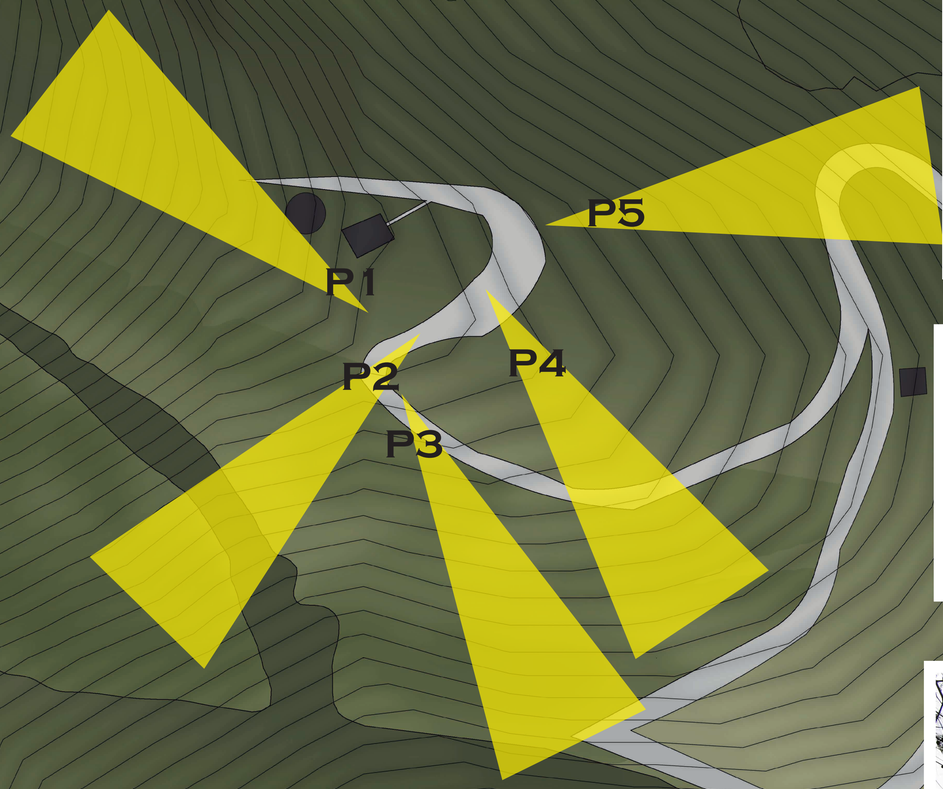
M
Memoria

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines
Nombre: Christian Xavier Salgado

Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui
Contiene : Análisis de Lugar

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Análisis de Lugar
Análisis de visuales



P1: 0º3´11.14” S , 78º28´5.22” O
P2: 0º3´11.50” S , 78º28´6.15” O
P3: 0º3´11.19” S , 78º28´6.84” O
P4: 0º3´11.49” S , 78º28´7.43” O
P5: 0º3´9.80” S , 78º28´3.99” O

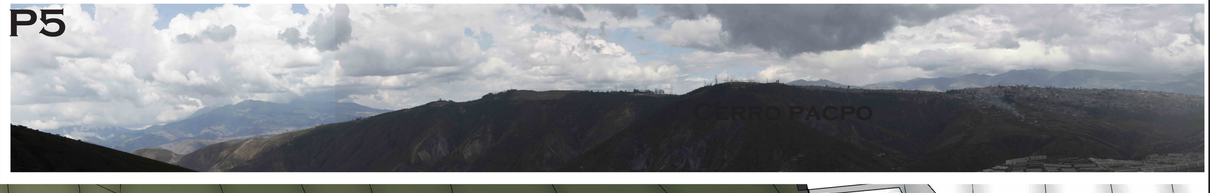
0m 5m 10m 20m 30m 40m 60m











Lamina N°: M8
Fecha: 11-2015
ESC: INDICADAS

M
Memoria

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Análisis de Lugar

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Topografía
Planta

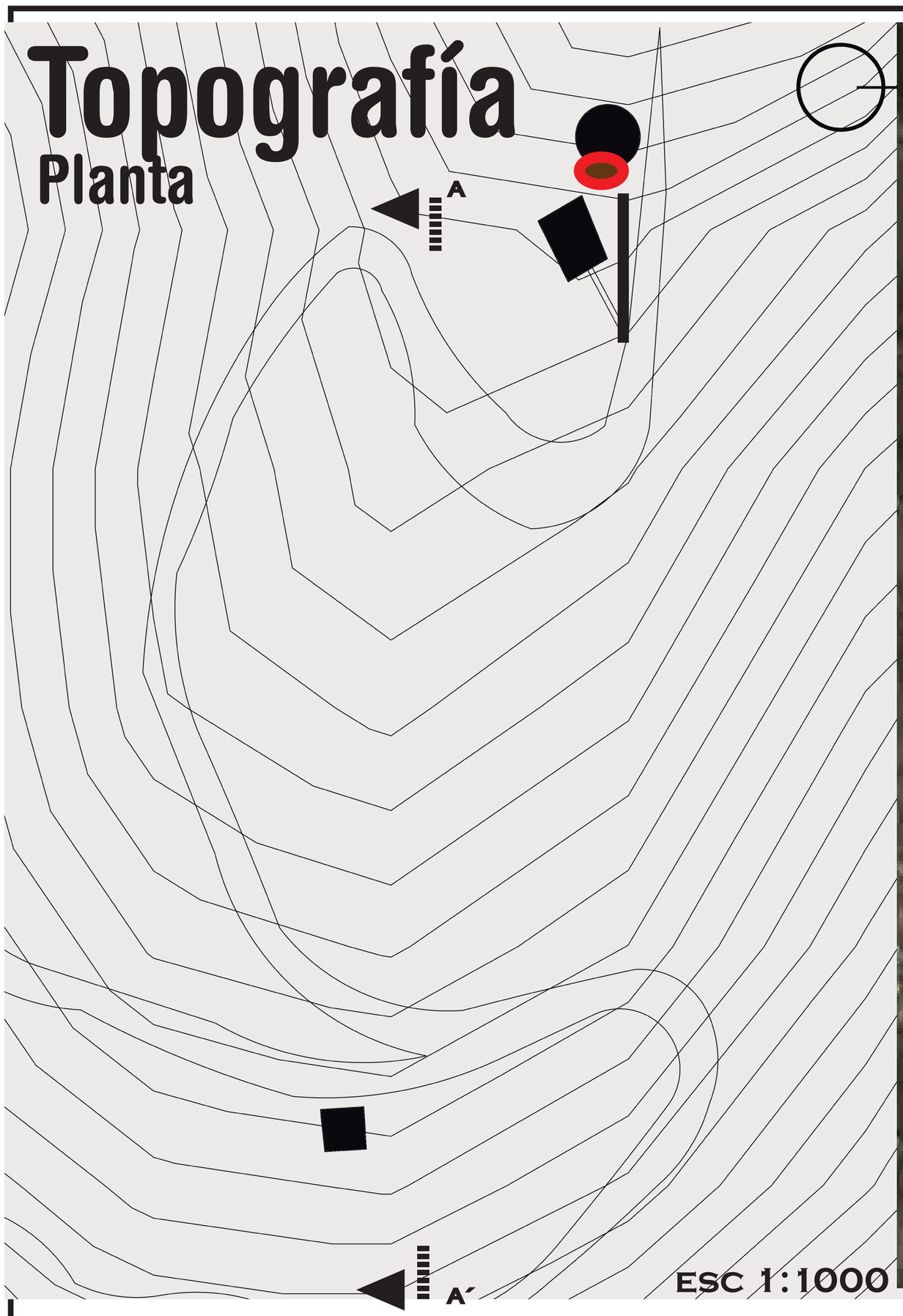
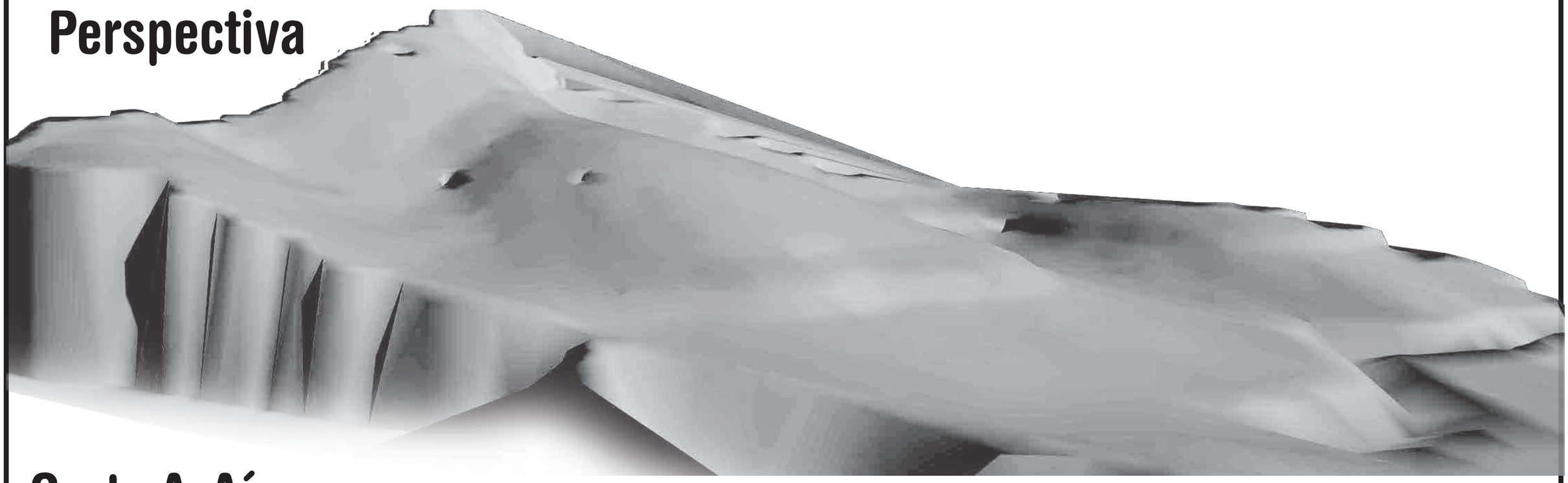


Imagen Satelital



Perspectiva



Corte A-A´



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene : Análisis del Lugar

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines

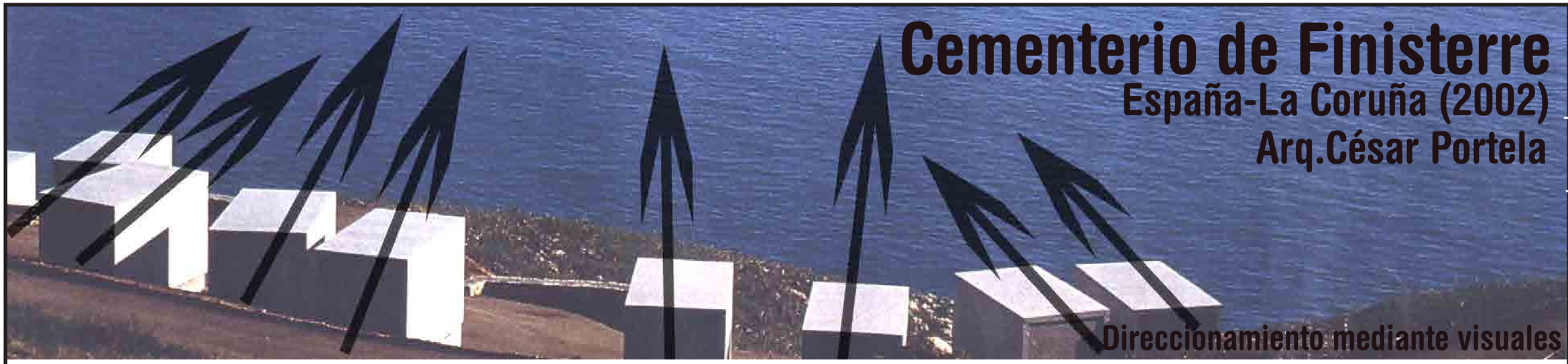
Nombre: Christian Xavier Salgado

M
Memoria

Lamina N°: M9

Fecha: 11-2015

ESC: INDICADAS

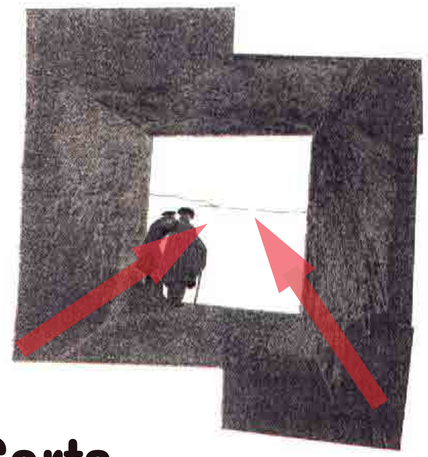


Cementerio de Finisterre

España-La Coruña (2002)

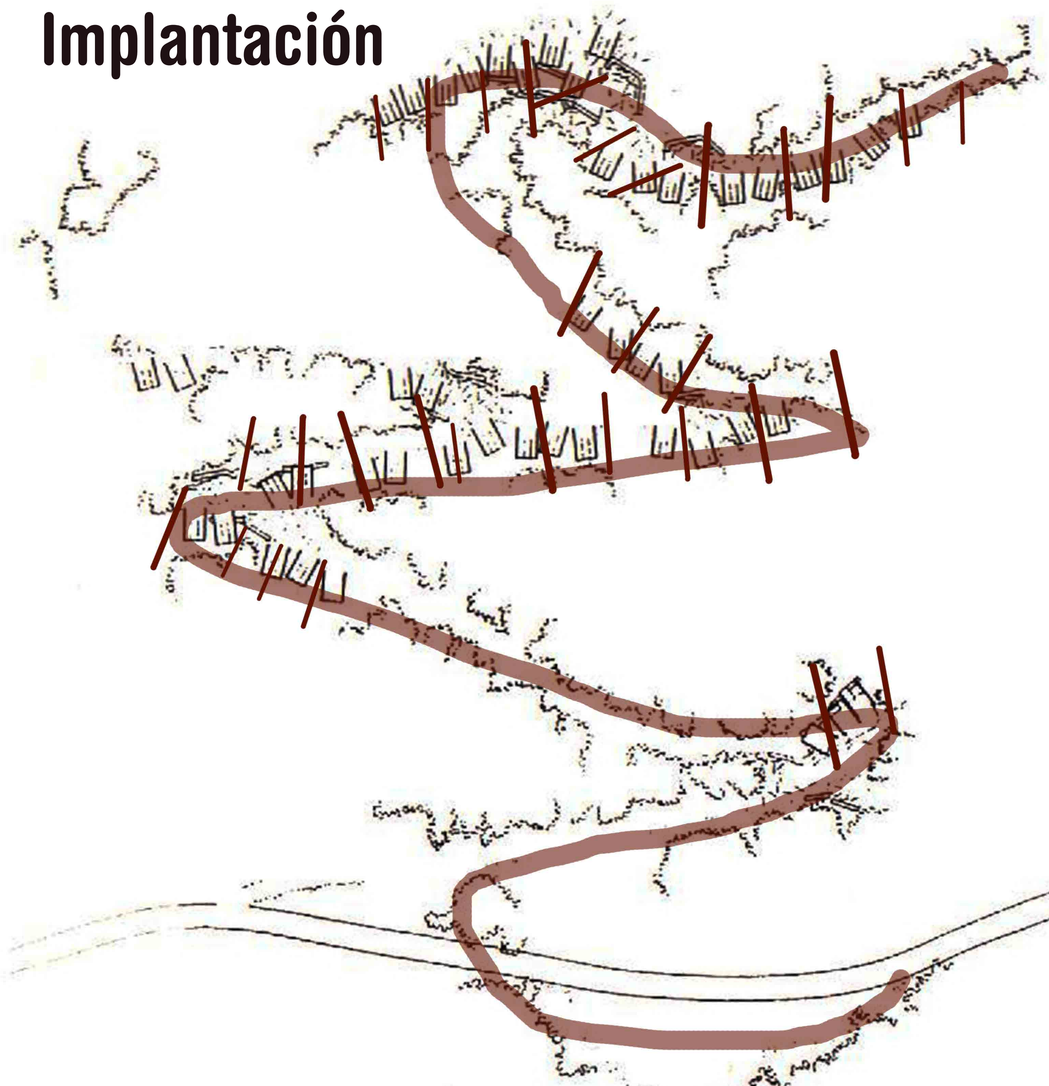
Arq.César Portela

Direccionamiento mediante visuales



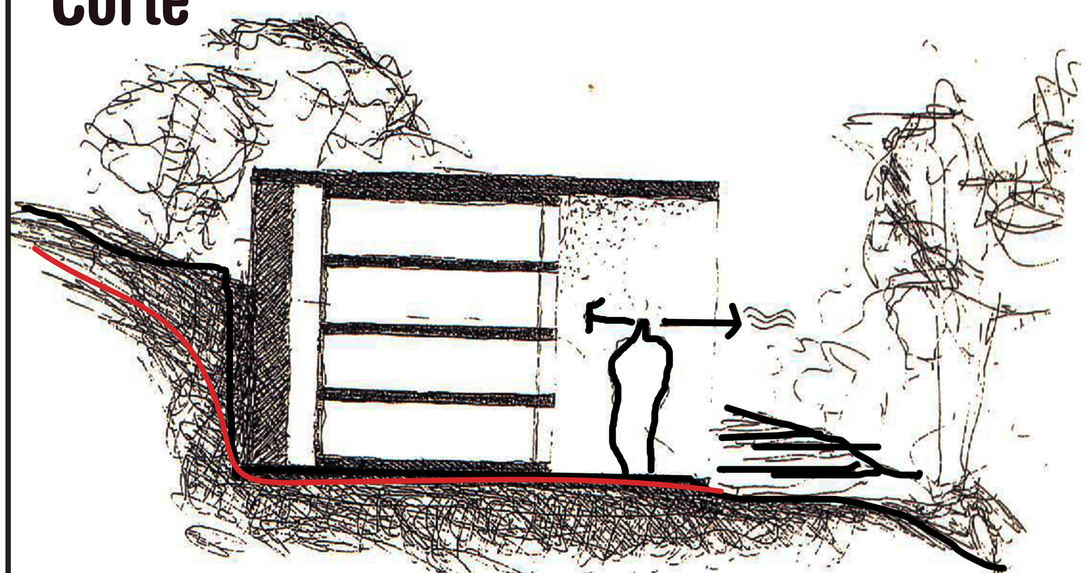
Direccionar la entrada del difunto hacia las panorámicas visuales.

Implantación



Adaptación a la morfología natural

Corte



-Adaptación a la morfología natural

- Relación Visual Visitante -Difunto -Panorámicas visuales

Lamina N°: M10 | Fecha: 11-2015 | ESC: INDICADAS

M Memoria

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines

Nombre: Christian Xavier Salgado

Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene : Análisis de Referentes

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Tumba Brion-Vega

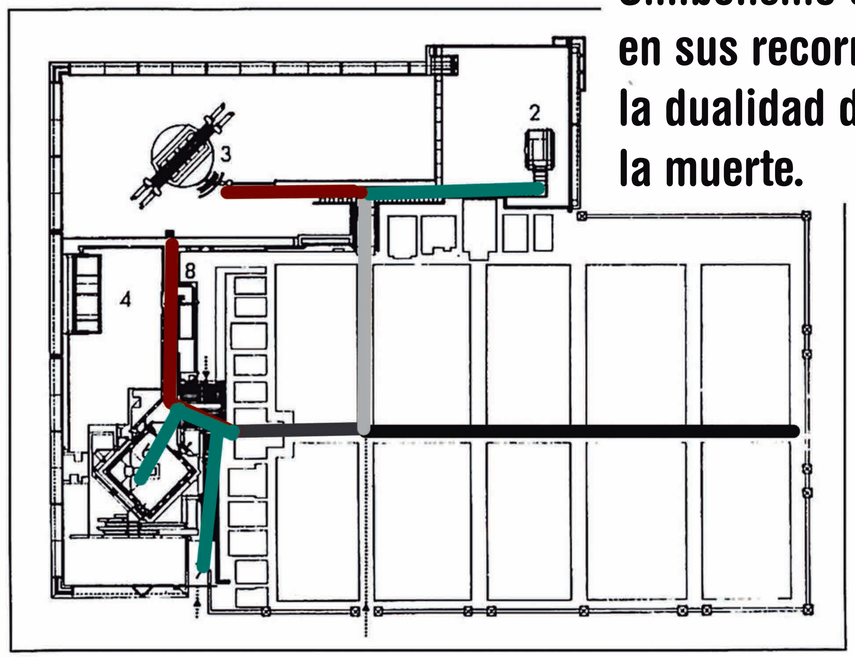
Italia-Cementerio San Vito d'Altivole

Carlo Scarpa



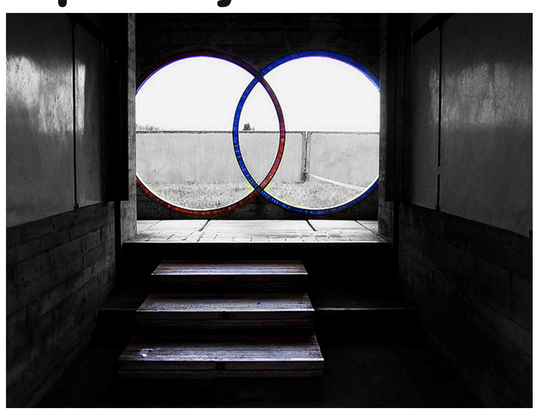
Simbolismo sobre la dualidad en los detalles externos, lo ligero versus lo pesado.

Planta General



Simbolismo en la obra en sus recorridos sobre la dualidad de la vida y la muerte.

Imágenes mostrado el detalle en cada espacio y su simbolismo

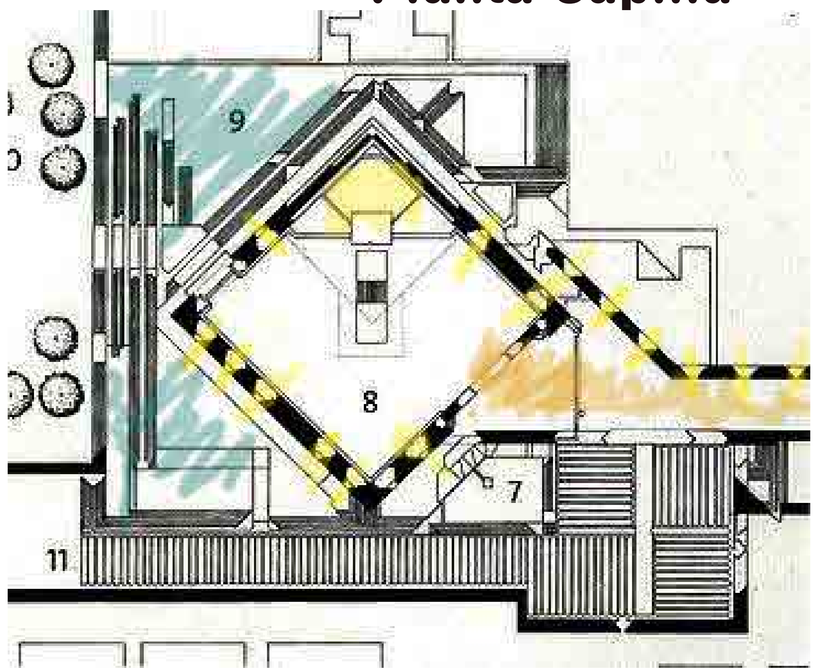








Planta Capilla



Genera experiencias sensoriales en el recorrido del espacio.

Lamina N°: M11
Fecha: 11-2015
ESC: INDICADAS

M
Memoria

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines
Nombre: Christian Xavier Salgado

Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui
Contiene : Análisis de Referentes

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Cementerio de Igualada

España-Igualda (1994)

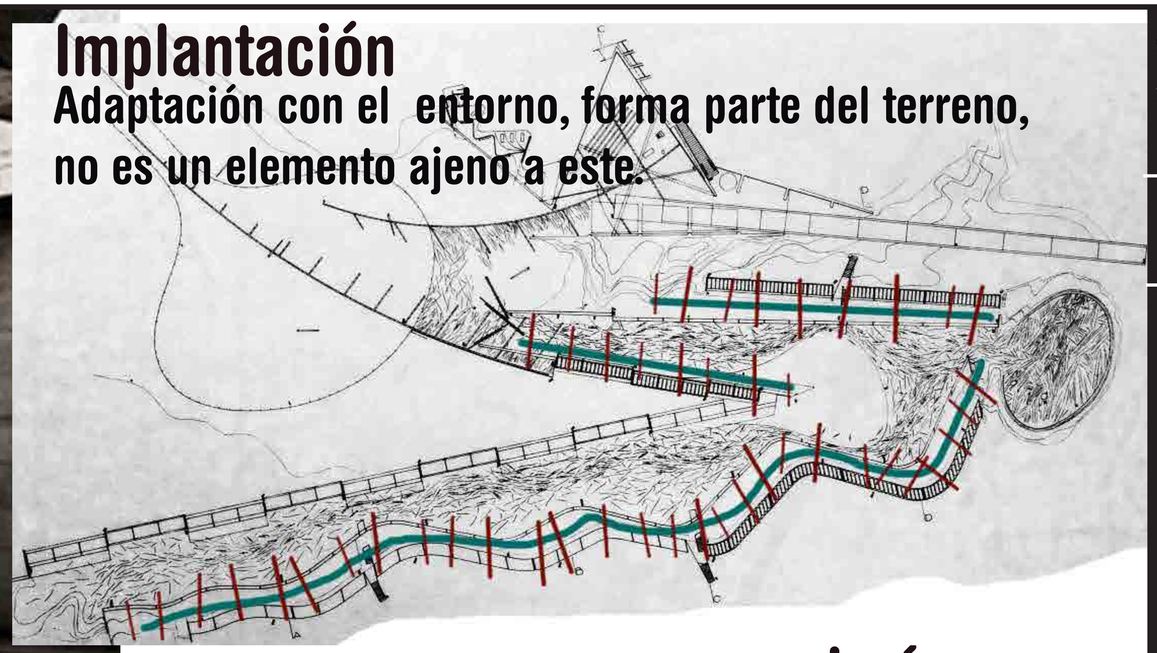
Enric Miralles + Carme Pinós



Relación del ser humano con el exterior solo por medio de cielo

Implantación

Adaptación con el entorno, forma parte del terreno, no es un elemento ajeno a este.

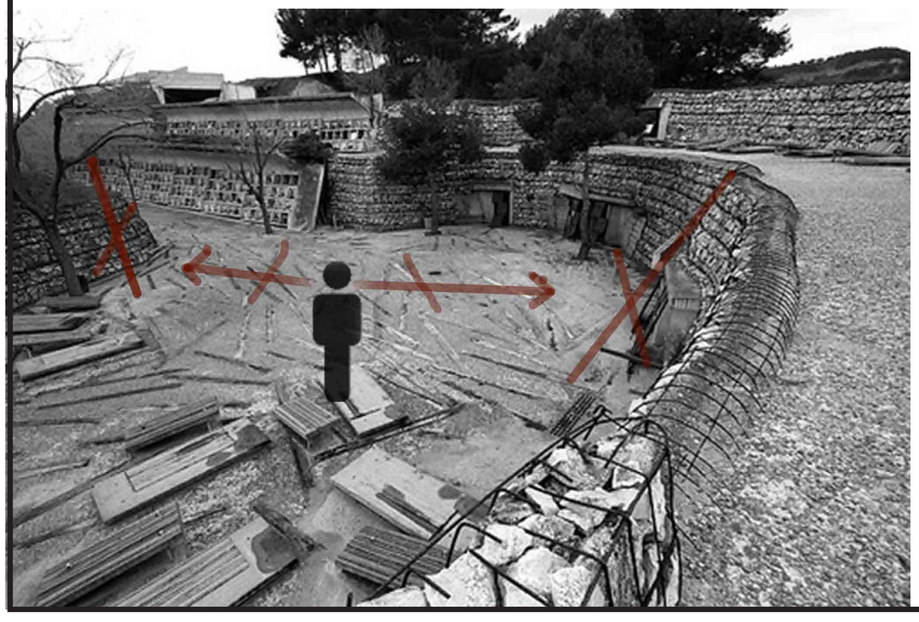


Imágenes



La arquitectura se mimetiza con su entono.

Ocultar al usuario con el entorno mientras se transita en el espacio







Lamina N°: M12
Fecha: 11-2015
ESC: INDICADAS

M Memoria

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines
Nombre: Christian Xavier Salgado

Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui
Contiene : Análisis de Referentes

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

PROGRAMATICA

Tanatopraxis

Programatica de Bosque Cementerio de Pomasqui			
1. Zona de Tanatopraxia		Total m2:	954.33
1.1 Sala de Tanatopraxia #1		Total m2:	236.93
Uso	Nivel	Capacidad	M2
Zona de tanatopraxia	- 3,50m		108.17
Bodega de ataúdes	- 3,50m		23.33
Baño Completo	- 3,50m		6.31
Cámara Fría	- 3,50m		11.54
Cuarto de Desechos	- 3,50m		14.28
Estacionamiento	- 3,50m	1.00	63.03
Zona Plataforma	- 3,50m		10.27
1.2 Sala de Tanatopraxia #2		Total m2:	228.60
Uso	Nivel	Capacidad	M2
Zona de tanatopraxia	- 3,50m		123.51
Bodega de ataúdes	- 3,50m		26.53
Baño Completo	- 3,50m		6.61
Cámara Fría	- 3,50m		12.64
Cuarto de Desechos	- 3,50m		12.91
Estacionamiento	- 3,50m	1.00	40.40
Zona Plataforma	- 3,50m		6.00
1.3 Sala de Tanatopraxia #3		Total m2:	345.97
Uso	Nivel	Capacidad	M2
Zona de tanatopraxia	+36.00m		160.60
Bodega de ataúdes	+36.00m		36.53
Baño Completo	+36.00m		5.61
Cámara Fría	+36.00m		13.90
Cuarto de Desechos	+36.00m		40.11
Estacionamiento	+36.00m	2.00	77.11
Zona Plataforma	+36.00m		12.11
1.4 Administración		Total m2:	120.92
Uso	Nivel	Capacidad	M2
Oficina	+36.00m		43.41
Oficina	- 3,50m		57.93
Archivo	- 3,50m		7.43
Circulación Vertical	- 3,50m		12.15
1.5 Cuarto de Bombas		Total m2:	21.91
Uso	Nivel	Capacidad	M2
Cuarto de Bombas	- 3,50m		21.91

Velatorio

Programatica de Bosque Cementerio de Pomasqui			
3 Zona de Velación		Total m2:	1,752.24
3.1 Sala de Velación #1		Total m2:	191.74
Uso	Nivel	Capacidad	M2
Sala de velación	-/+ 0.00m	55.00	114.46
Zona Plataforma	-/+ 0.00m		5.88
Zona externa	-/+ 0.00m		71.40
3.2 Sala de Velación #2		Total m2:	170.72
Uso	Nivel	Capacidad	M2
Sala de velación	-/+ 0.00m	45.00	107.65
Zona Plataforma	-/+ 0.00m		11.18
Zona externa	-/+ 0.00m		51.89
3.3 Sala de Velación #3		Total m2:	191.74
Uso	Nivel	Capacidad	M2
Sala de velación	+ 3.50m	60.00	114.46
Zona Plataforma	+ 3.50m		5.88
Zona externa	+ 3.50m		71.40
3.4 Sala de Velación #4		Total m2:	170.72
Uso	Nivel	Capacidad	M2
Sala de velación	+ 3.50m	46.00	107.65
Zona Plataforma	+ 3.50m		11.18
Zona externa	+ 3.50m		51.89
3.5 Sala de Velación #5		Total m2:	310.87
Uso	Nivel	Capacidad	M2
Sala de velación	+ 39.50m	83.00	131.75
Zona Plataforma	+ 39.50m		6.65
Zona externa	+ 39.50m		172.47
3.6 Sala de Velación #6		Total m2:	360.31
Uso	Nivel	Capacidad	M2
Sala de velación	+ 39.50m	109.00	170.38
Zona Plataforma	+ 39.50m		6.12
Zona externa	+ 39.50m		183.81
3.7 Administración		Total m2:	122.57
Uso	Nivel	Capacidad	M2
Oficina	-/+ 0.00m		14.67
Recepción	-/+ 0.00m		56.72
Sala de Estancia	+ 3.50m		44.24
Baños	-/+ 0.00m		6.94
3.7 Circulación		Total m2:	654.54
Uso	Nivel	Capacidad	M2
Horizontal	-/+ 0.00m		389.60
Horizontal	+ 3.50m		243.89
Vertical	-/+ 0.00m		21.05
3.8 Servicios Higiénicos		Total m2:	81.64
Uso	Nivel	Capacidad	M2
Baños	-/+ 0.00m		40.82
Baños	+ 3.50m		40.82

Necesidades Usuario

Usuario Permanente



- Tanatopraxis
- Velatorio
- Bendición
- Entierro
- Cremación
- Zona de Meditación y Reflexión

Usuario Ocasional



- Velación
- Acompañamiento
- Despedida
- Entierro
- Luto y Rencuentro

RELACIÓN DE PROGRAMATICA



Cremación

Programatica de Bosque Cementerio de Pomasqui			
2. Zona de Cremación		Total m2:	169.07
2.1 Sala de Cremación		Total m2:	117.28
Uso	Nivel	Capacidad	M2
Sala de cremación	+36.00m		50.23
Bodega de Ataúdes	+36.00m		32.66
Zona Externa de tanques	+36.00m		28.43
Baño	+36.00m		5.96
2.2 Administración		Total m2:	51.79
Uso	Nivel	Capacidad	M2
Oficina	+ 39.50m		13.45
Sala de espera	+ 39.50m		28.97
Zona de Entrega	+ 39.50m		9.37

Bendición

Programatica de Bosque Cementerio de Pomasqui			
4. Zona de Bendición		Total m2:	1,231.53
4.1 Capilla del Vacío		Total m2:	1,020.75
Uso	Nivel	Capacidad	M2
Capilla	+ 3.50m	336.00	592.56
Circulación Vertical	+ 3.50m		49.00
Zona Plataforma	+ 3.50m		49.00
Zona Externa	+ 3.50m		330.19
4.2 Capilla de la Rosa Mística		Total m2:	210.78
Uso	Nivel	Capacidad	M2
Capilla	+ 39.50m	130.00	210.78

Conexión entre Espacios

Programatica de Bosque Cementerio de Pomasqui			
5. Zona de Conexión		Total m2:	1,809.75
5.1 Eje de conexión		Total m2:	1,809.75
Uso	Nivel	Capacidad	M2
Zona de Funicular	Varios		408.16
Circulación	Varios		1,401.59

Entierro

Programatica de Bosque Cementerio de Pomasqui			
6. Zona de Entierro		Total m2:	10,358.29
6.1 Pabellones de Nichos		Total m2:	9,668.83
Uso	Nivel	Capacidad	M2
Pabellón A	+5.00m	1,196.00	2,831.63
Pabellón B	+9.00m	476.00	1,342.69
Pabellón C	+15.50m	1,004.00	1,944.95
Pabellón D	+19.50m	376.00	1,097.46
Pabellón E	+30.00m	864.00	1,530.86
Pabellón F	+26.00m	400.00	921.24
6.2 Pabellones de Columbarios		Total m2:	689.46
Uso	Nivel	Capacidad	M2
Pabellón 5	+40.50m	736.00	240.88
Pabellón H	+40.50m	346.00	197.17
Pabellón I	+40.50m	254.00	146.46
Pabellón J	+40.50m	172.00	104.95
6.3 Zona Destinada para Tumbas		Total m2:	23,380.00

Zona de Meditación y Reflexión

Programatica de Bosque Cementerio de Pomasqui			
7. Zona de Meditación y Reflexión		Total m2:	7,086.94
7.1 Espacios de Estancia		Total m2:	7,086.94
Uso	Nivel	Capacidad	M2
Espacios de Encierro	+5.00m		132.29
Espacios de Zona Seca	+15.00m		336.89
Espacios de Zona Húmeda	+19.50m		513.13
Espacios de Zona Recreación Infantil	+26.00m		622.08
Espacios Mirador	+30.00m		758.11
Zona de velación N+39.50m	+39.50m		600.73
Zona Capilla de la Rosa Mística	+39.50m		2,612.43
Zona Cruz y Columbarios	+40.50m		1,511.28

Administración

Programatica de Bosque Cementerio de Pomasqui			
8. Zona Administrativa		Total m2:	425.89
8.1 Oficinas Administrativas		Total m2:	425.89
Uso	Nivel	Capacidad	M2
Recepción	+39.50m		46.01
Zona de ventas	+39.50m		33.50
Tesorería	+39.50m		29.15
Administración	+39.50m		60.49
Gerencia	+39.50m		27.83
Contabilidad	+39.50m		50.79
Archivo	+39.50m		18.04
Sala de Reuniones	+39.50m		31.14
Salas de Espera	+39.50m		90.82
Baños	+39.50m		38.12

Espacios Complementarios (Comercio/S.S.H.H)

Programatica de Bosque Cementerio de Pomasqui			
9. Zona Complementaria		Total m2:	505.03
9.1 Servicios Higiénicos		Total m2:	272.25
Uso	Nivel	Capacidad	M2
Baños Visitantes	-3.00m		47.79
Baños Visitantes	+14.50m		47.79
Baños Visitantes	+23.00m		47.79
Baños Visitantes	+39.50m		86.36
Baño/Vestidores Empleados	+36.00m		42.52
9.2 Zona Alimenticia		Total m2:	114.00
Uso	Nivel	Capacidad	M2
Cafetería	+39.50m		33.91
Cocina	+36.00m		39.74
Comedor Empleados	+36.00m		40.35
9.2 Otros		Total m2:	118.78
Uso	Nivel	Capacidad	M2
Guardianía	- 3.50m		9.37
Guardianía	-5.00m		14.30
Cuarto de Maquinas	+36.00m		9.90
Locales comerciales	-3.00m		33.32
Locales comerciales	+14.50m		32.29
Locales comerciales	+23.00m		19.60

Lamina N°: M13
Fecha: 11-2015
ESC: INDICADAS

M Memoria

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines
Nombre: Christian Xavier Salgado

Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui
Contiene : Programatica

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Normativas para Cementerios

Requerimientos para terreno



Terreno mínimo de 20.000 m2



Terreno de características de suelo seco



60% del terreno debe ser área verde

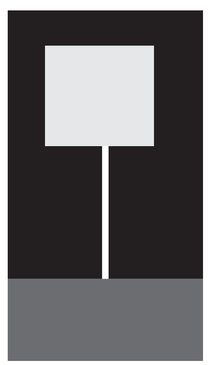


Retiros a sus costados de 10.00 m



Cerramiento obligatorio de ladrillo o bloque de altura mínima 2m

Distancias Mínimas



- Distancia mínima entre Tumba y tumba 1.50m tanto horizontal como vertical
- Distancia máxima entre estacionamientos y nichos 180m
- Distancia máxima entre tumbas y caminerias 60m

Medidas para Cementerios Verticales

- Nichos adultos: 0.70m de ancho x0.60m de alto x2.10m de profundidad
- Nichos Niños: 0.70m de ancho x0.60m de alto x1.60m de profundidad
- Medidas de columbarios 0.40m de ancho x 0.40m de alto x 0.40m de profundidad
- Medidas de osarios 2.00m de ancho x 2.00m de alto x 10.00m de profundidad

Medidas Mínimas de Circulación

- Circulación interior en mausoleos no menor a 1.80m
- Circulación entre tumba no menor a 1.80m
- Circulación entre nichos de inhumación no menor a 3.60m
- Circulación entre sector no menor a 2.60m
- Circulación entre tumbas paralelas al camino no menor a 1.20m
- Circulación mixta (peatón auto) no menor a 8.00m



Lamina N°: M14
Fecha: 11-2015
ESC: INDICADAS

M
Memoria

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

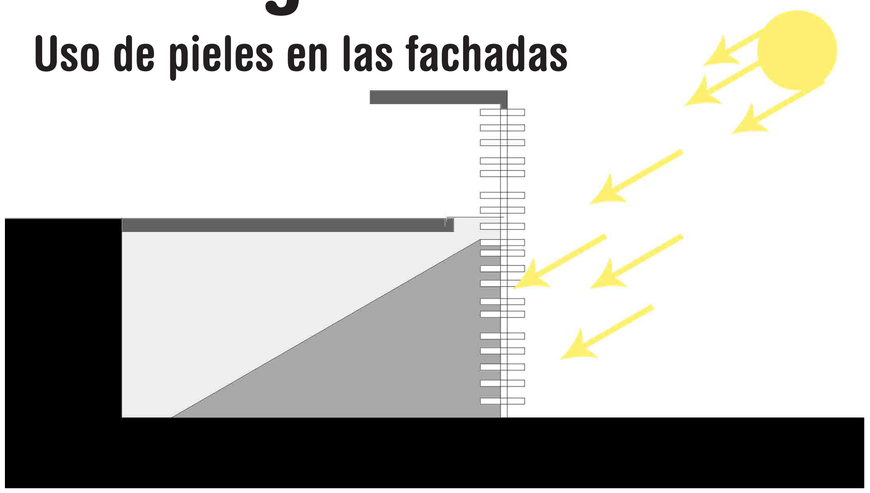
Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Temas Complementarios

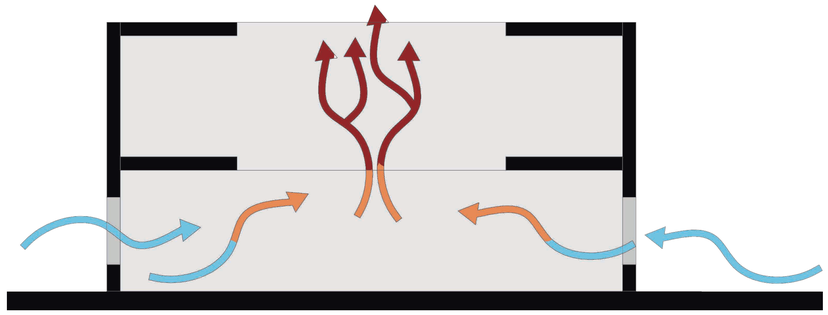
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Estrategias Sustentables

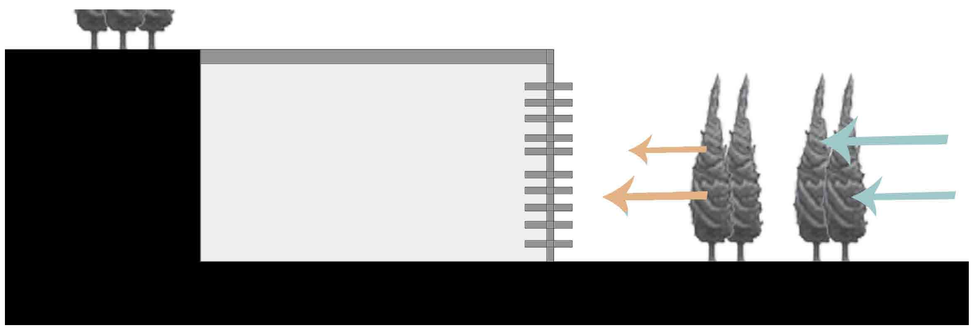
Uso de pieles en las fachadas



Sistema de ventilación de efecto chimenea.



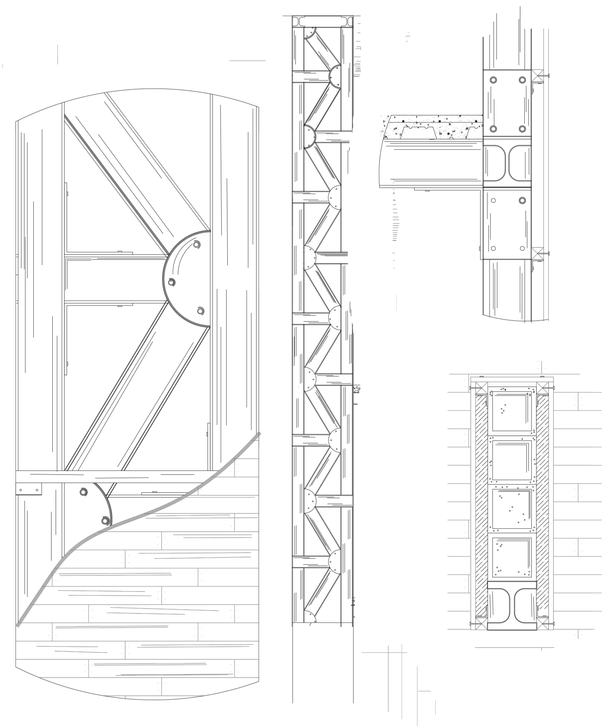
Confort climático por medio de vegetación



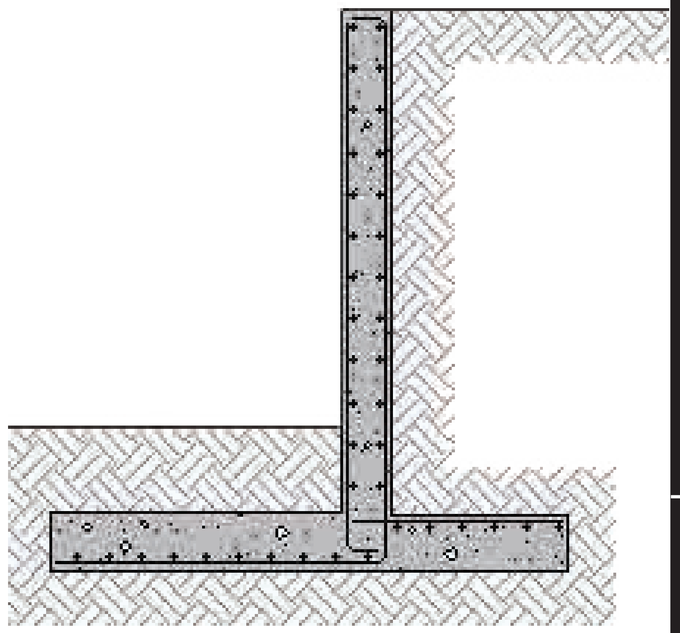
Adicionalmente el proyecto tendrá un sistema de recolección de agua lluvia como medio de abastecimiento al cementerio.

Sistemas Estructurales

Cerchas metálicas para el diseño de la nueva capilla.

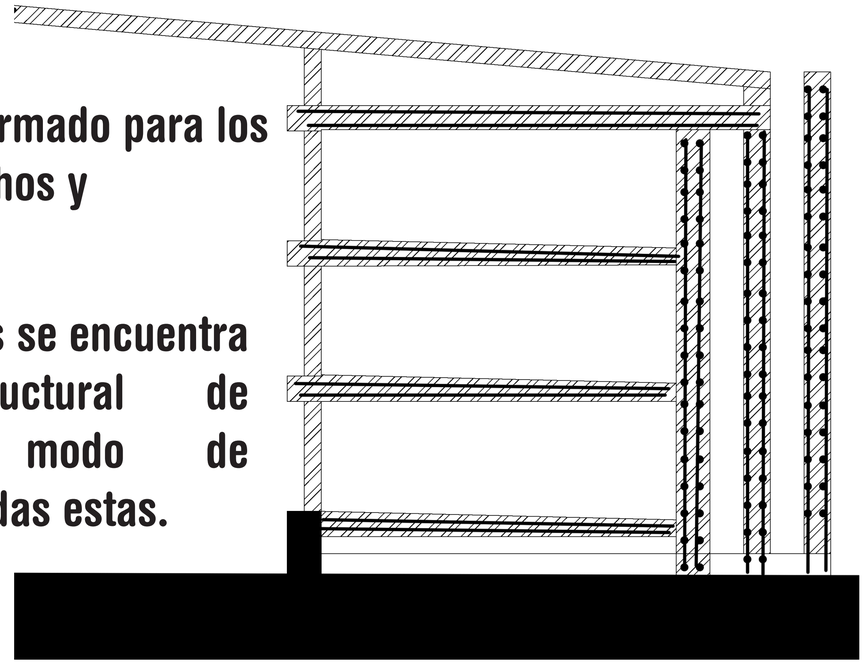


Muros de contención dominan dentro del proyecto debido a la condición topográfica.



Muros de hormigón armado para los pabellones de los nichos y columbarios.

Conjuntamente a estos se encuentra el sistema estructural de viga-columna a modo de complemento entre todas estas.



Lamina N°: M15
Fecha: 11-2015
ESC: INDICADAS

M
Memoria

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines
Nombre: Christian Xavier Salgado

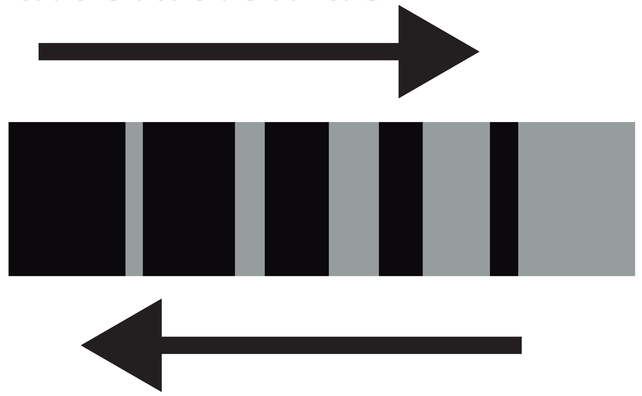
Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui
Contiene : Temas Complementarios

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Partido Arquitectonico

La muerte no es más que la disolución de la existencia. (E.Morin)

La muerte da un significado o una importancia a la vida.(Ziegler)

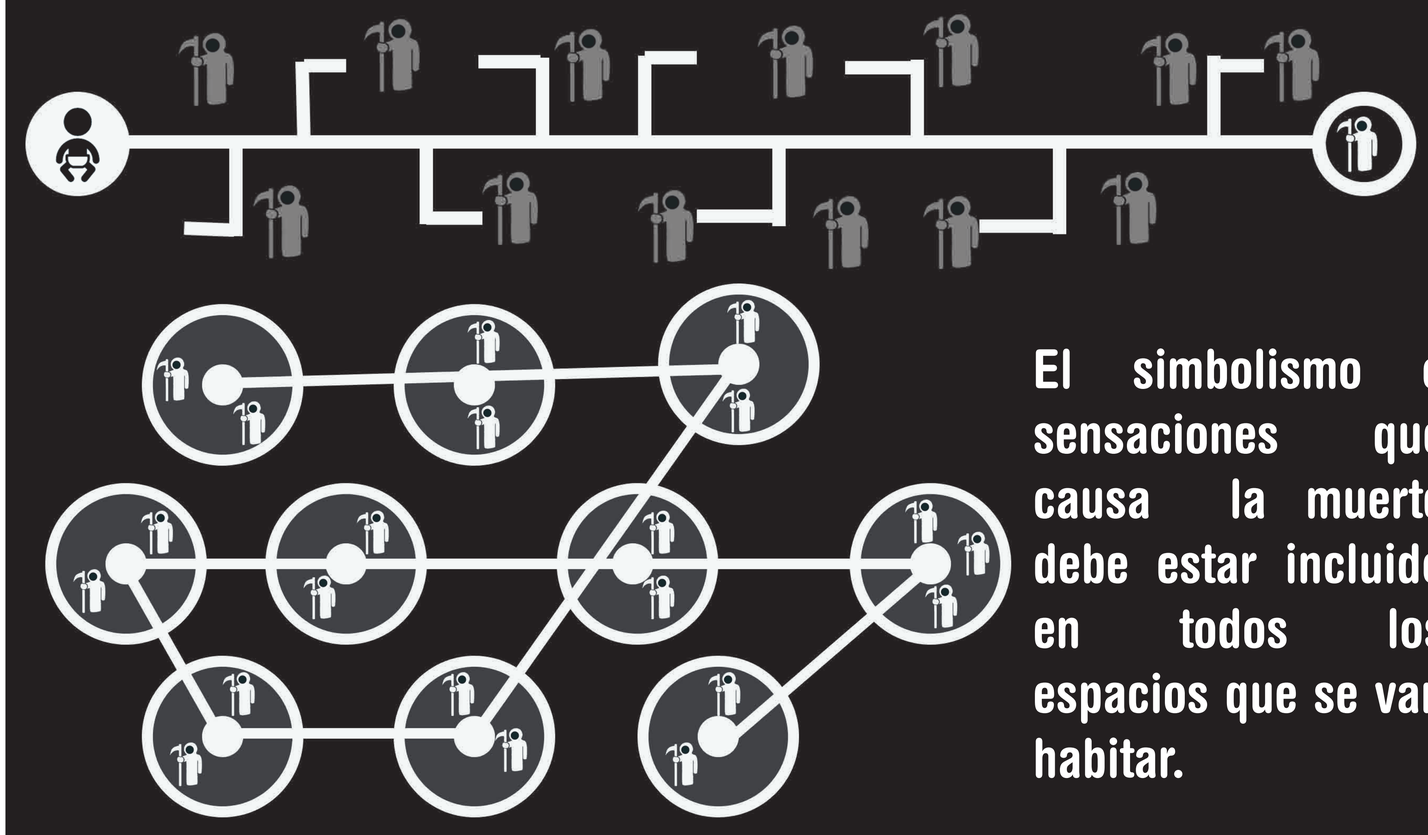


Disolución

Lo artificial o creado por el hombre se introduce y se DISUELVE en la naturaleza del mismo modo la naturaleza se introduce DISOLVIENDOSE en lo artificial.



La muerte está presente en todas las etapas de la vida.



El simbolismo o sensaciones que causa la muerte debe estar incluido en todos los espacios que se van habitar.



Lamina N°: M16
Fecha: 11-2015
ESC: INDICADAS

M
Memoria

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Conceptualización-Partido

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Partido Arquitectónico





Permitir que el espacio natural ingrese en el espacio artificial.

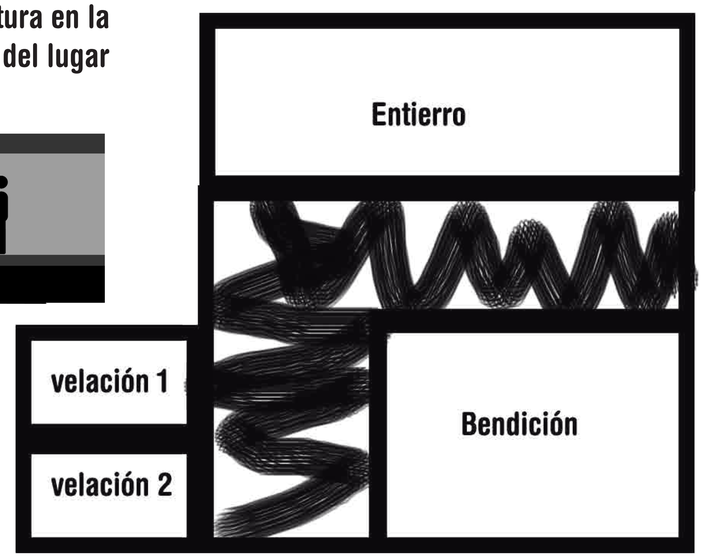


Generar espacios entre nichos que ocasionen emociones en sus usuarios.



Enterrar la arquitectura en la topografía del lugar

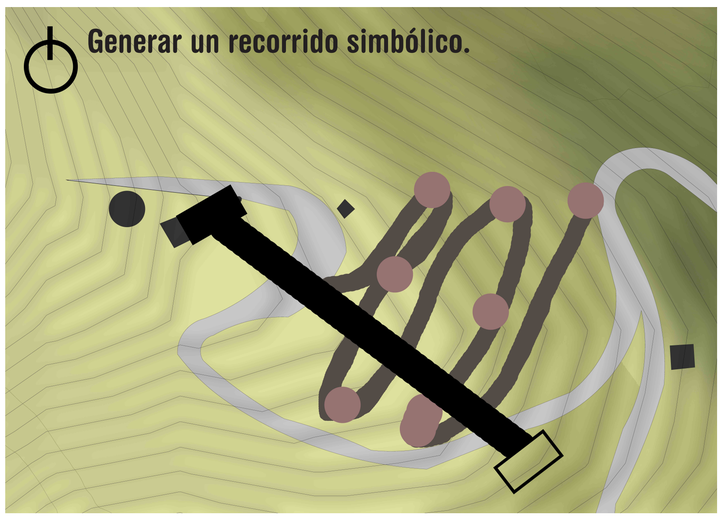




Permitir que el visitante tenga un contacto directo con los espacios del culto mortuorio.



Generar filtros que permitan que los usuarios experimenten cambios sensoriales dependiendo de su función y espacios.







Lamina N°: M17
Fecha: 11-2015
ESC: INDICADAS

M Memoria

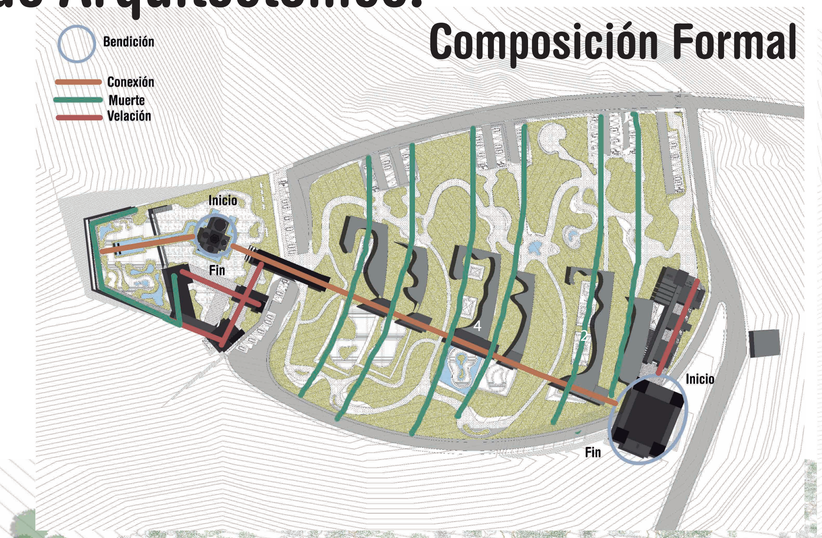
Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines
Nombre: Christian Xavier Salgado

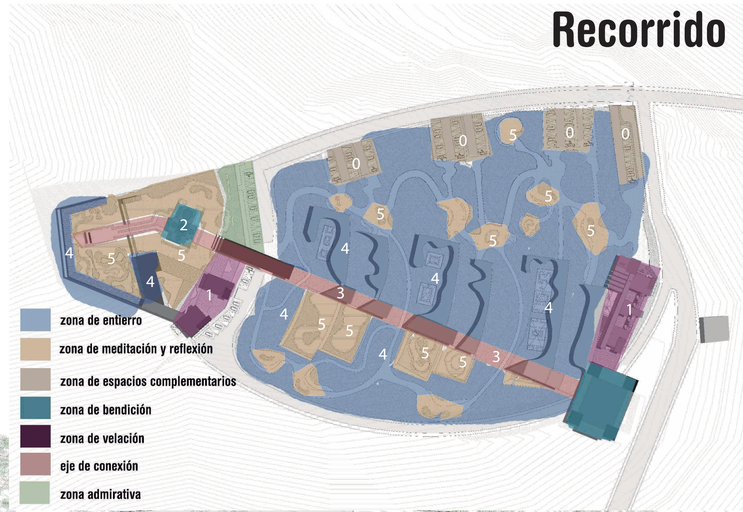
Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui
Contiene : Conceptualización-Partido

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Aplicación del Concepto +Partido Arquitectonico.







Implantación



Lamina N°: M18
Fecha: 11-2015
ESC: INDICADAS

M
Memoria

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

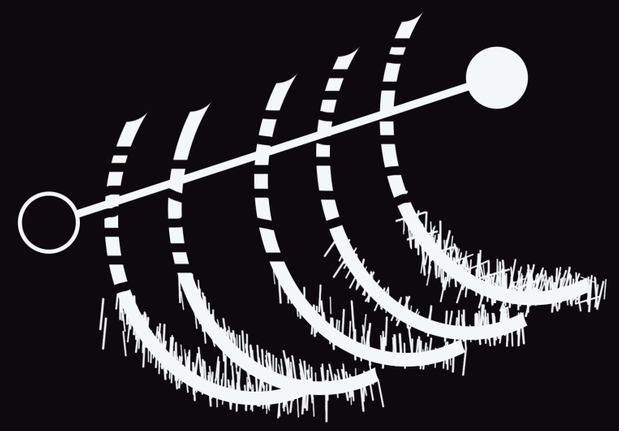
Contiene :
Conceptualización-Partido

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

“BOSQUE CEMENTERIO DE POMASQUI”

PLANOS ARQUITECTÓNICOS

facultad de
arquitectura, diseño y artes
PUCE



Plano de Ubicación General

ESCALA 1:3000



Lamina N°: A1
Fecha: 11-2015
ESC: 1:3000

A
Arquitectonico

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

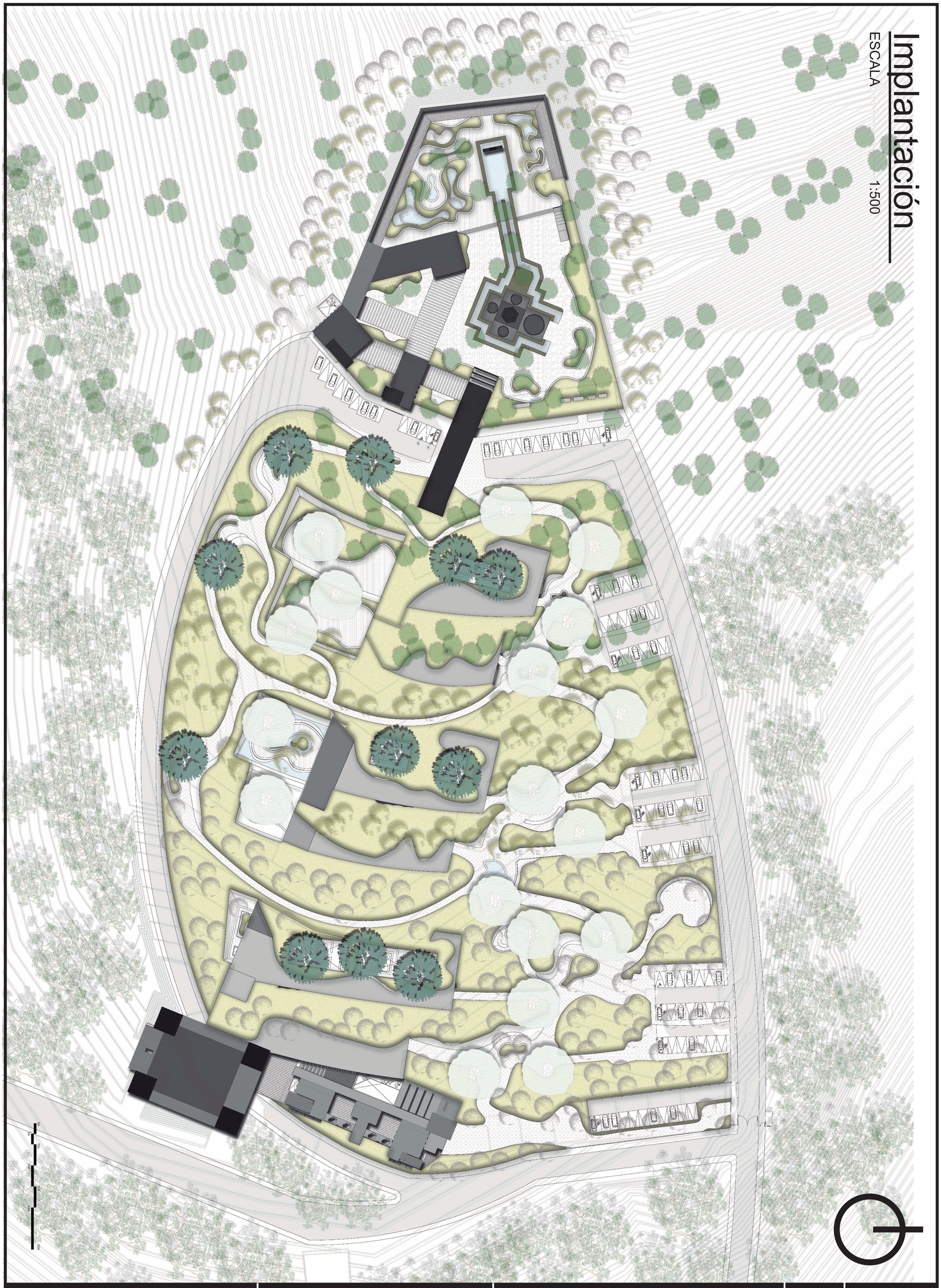
Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Plano de Ubicación General

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Implantación

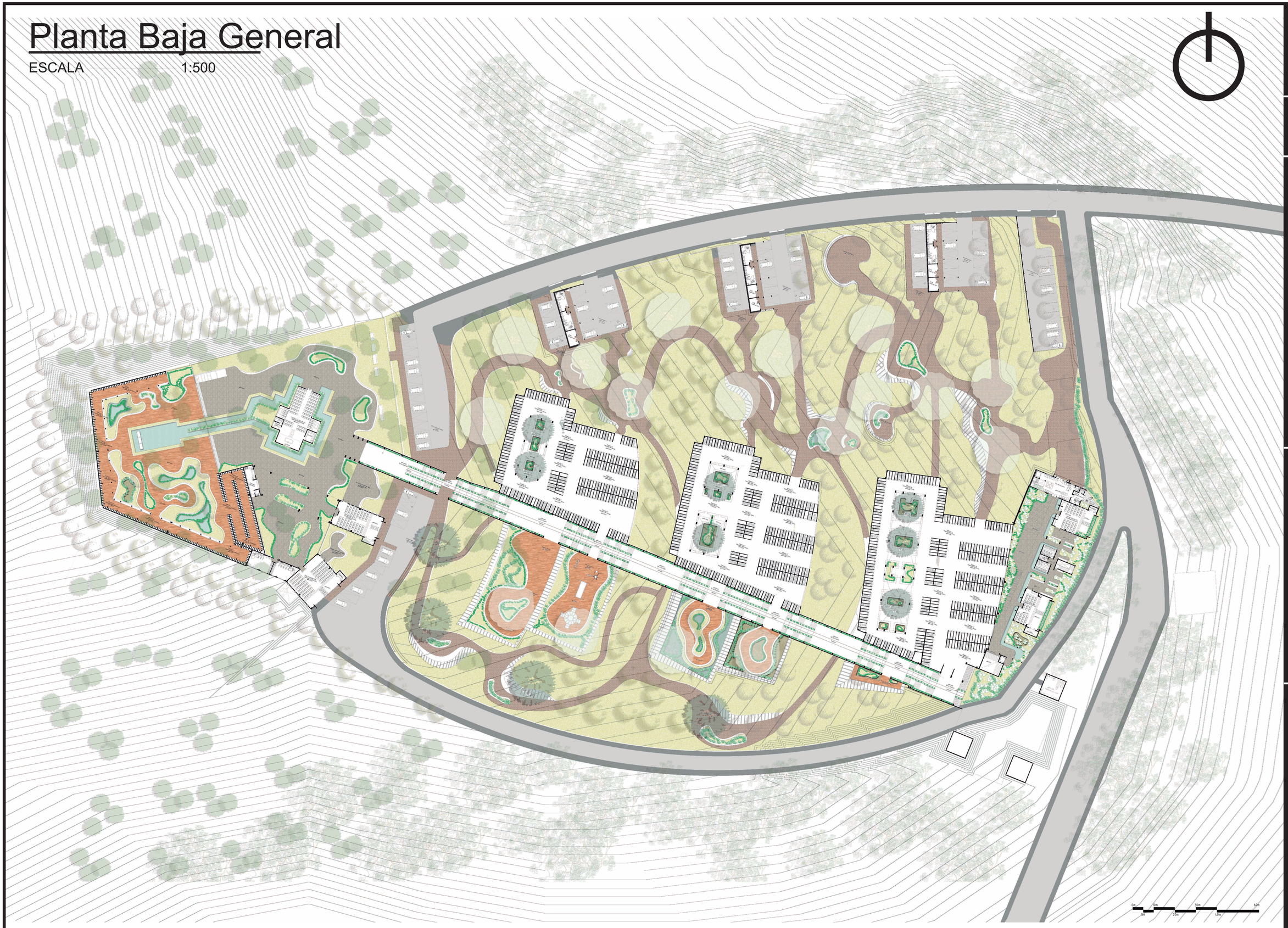
ESCALA 1:500



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACION 2015	Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui	Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines	A Arquitectonico	Lamina N°: A2
	Contiene : Implantación	Nombre: Christian Xavier Salgado		Fecha: 11-2015
				ESC: 1:500

Planta Baja General

ESCALA 1:500



Lamina N°:	A3
Fecha:	11-2015
ESC:	1:500

A
Arquitectonico

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines

Nombre: Christian Xavier Salgado

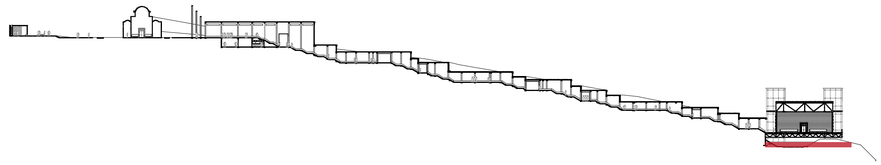
Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui

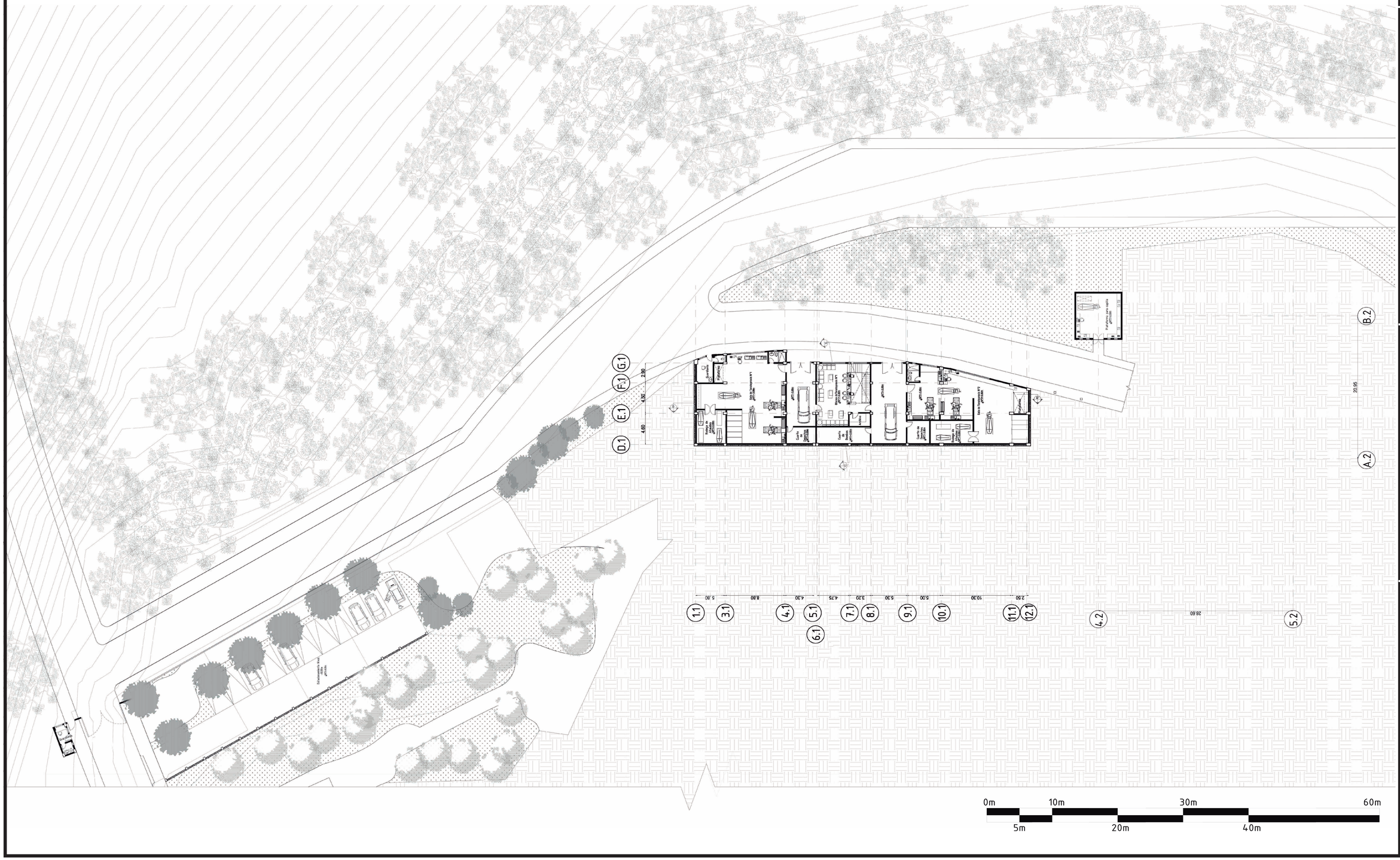
Contiene : Planta Baja General

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Planta Nivel -3.50m

ESCALA 1:250





Lamina N°: A4

Fecha: 11-2015

ESC: 1:250

A Arquitectonico

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines

Nombre: Christian Xavier Salgado

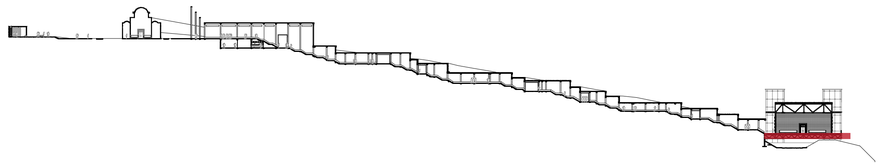
Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui

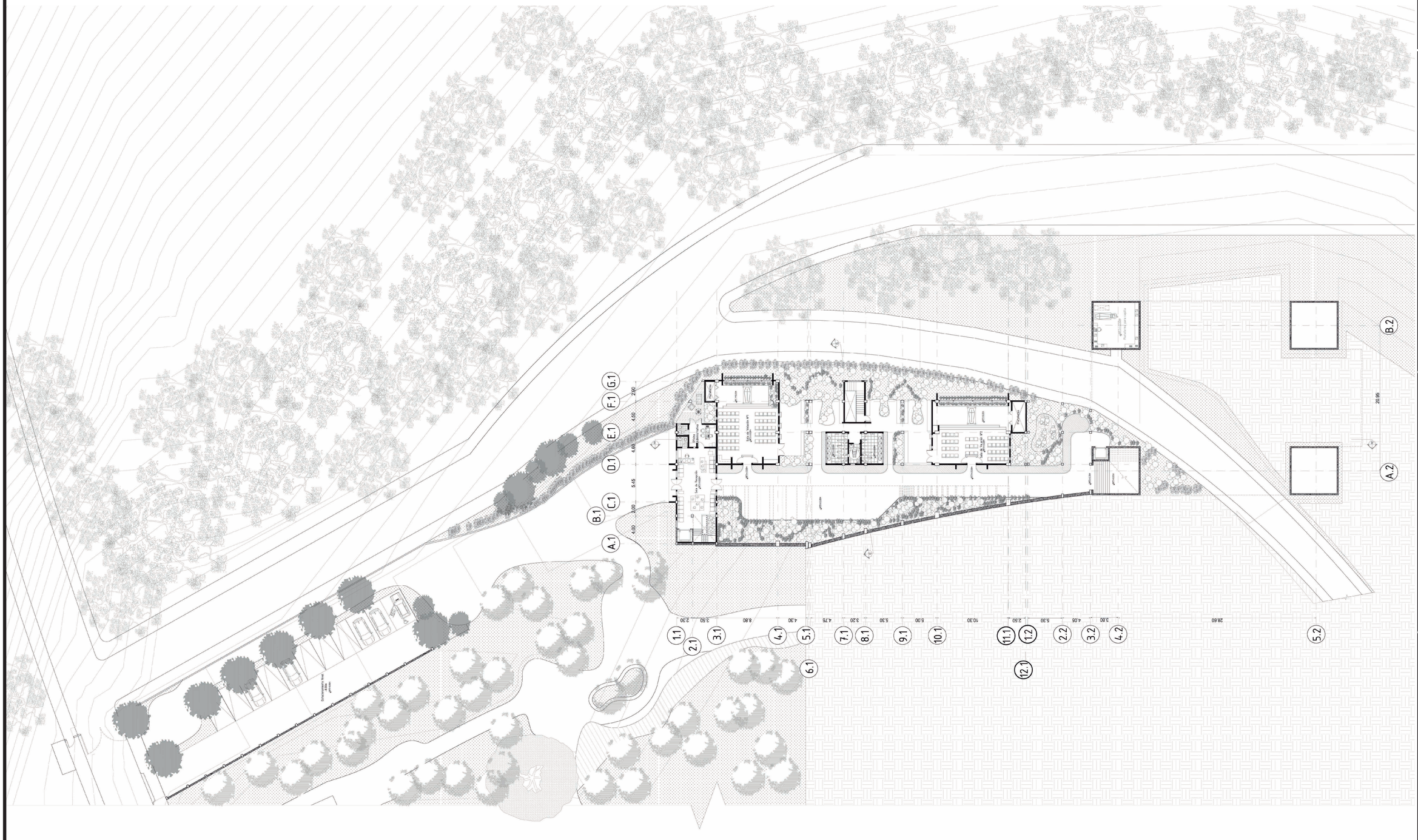
Contiene : Planta Nivel -3.50m

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Planta Nivel +/-0.00m

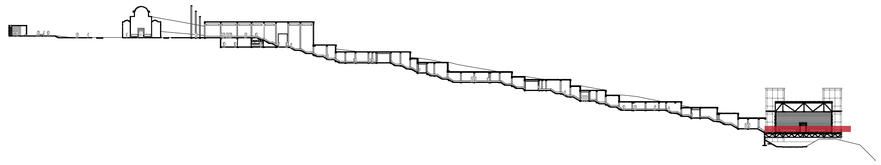
ESCALA 1:250

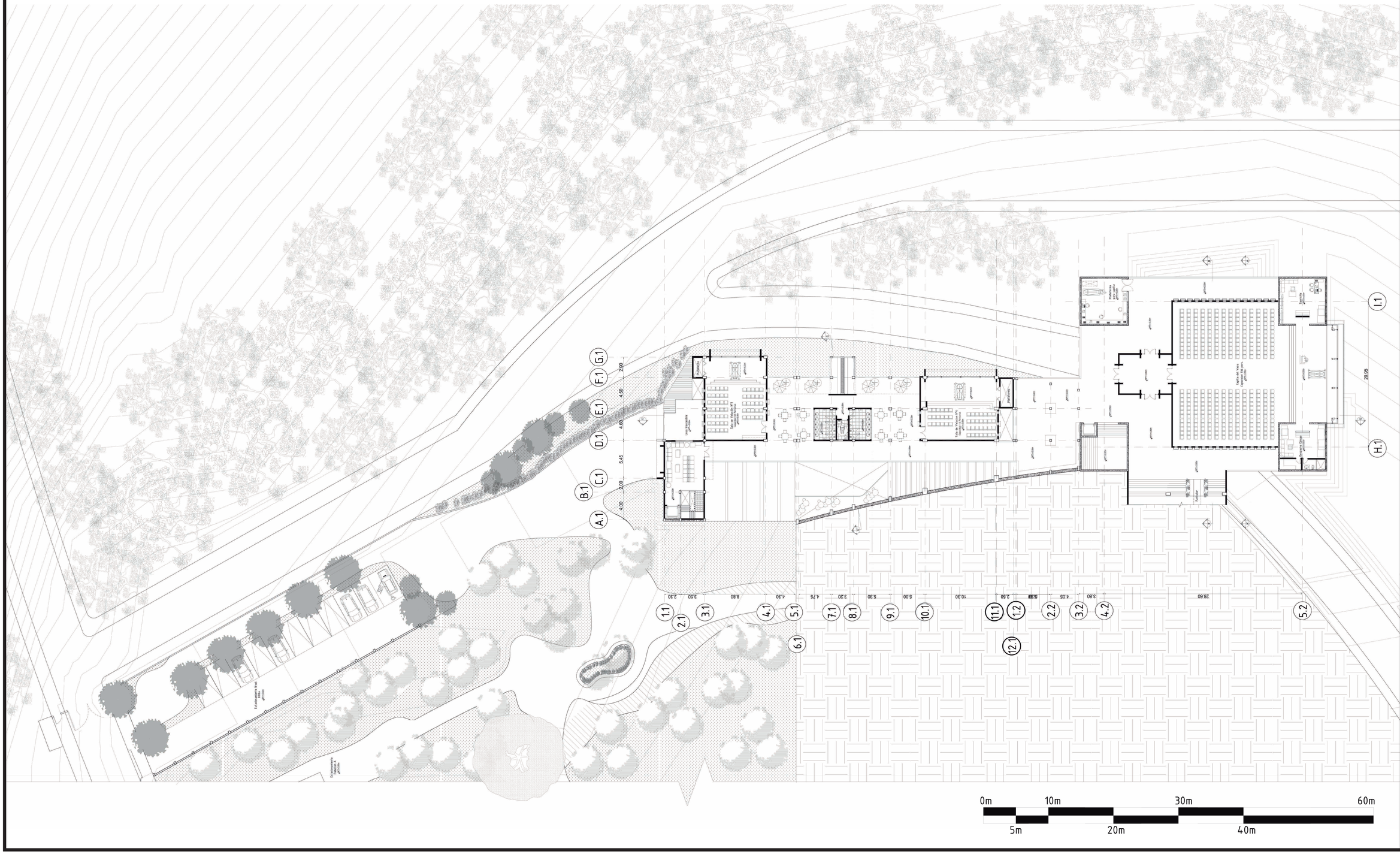



G.1
F.1
E.1
D.1
C.1
B.1
A.1
1.1
2.1
3.1
4.1
5.1
6.1
7.1
8.1
9.1
10.1
11.1
12.1
1.2
2.2
3.2
4.2
5.2
B.2
A.2
2.30
3.50
8.80
4.30
4.75
3.20
5.30
5.00
10.30
2.50
5.30
4.05
3.80
28.60
20.95
2.00
4.50
4.80
5.45
3.00
4.00
Sala de Velación
Sala de Velación N°1
Sala de Velación N°2
Sala de Velación N°3
Sala de Velación N°4
Estacionamiento Vías
Vías
Vías

Planta Nivel +3.50m

ESCALA 1:250





Lamina N°: A6

Fecha: 11-2015

ESC: 1:250

A Arquitectonico

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines

Nombre: Christian Xavier Salgado

Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene : Planta Nivel +3.50m

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Planta Nivel +5.00m

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

A
Arquitectónico

Lamina N°: A7
Fecha: 11-2015
ESC: 1:250

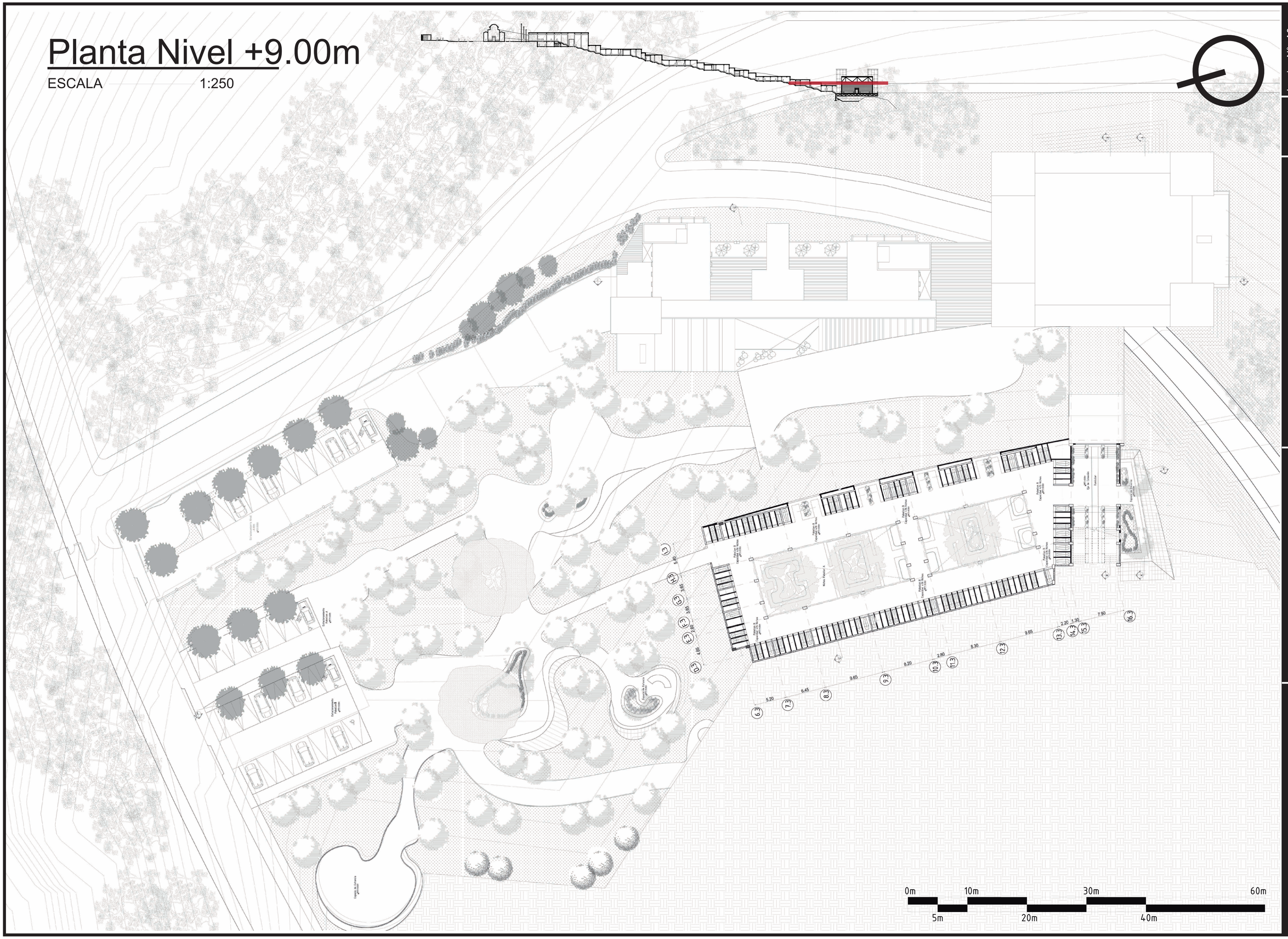
Planta Nivel +5.00m

ESCALA 1:250



Planta Nivel +9.00m

ESCALA 1:250


Estacionamiento visitas 1 plazas
Estacionamiento visitas 2 plazas
Estacionamiento visitas 3 plazas
Estanque de Ceniza
Patrimonio Cementerio de Pomasqui
Bloque Patrimonial A
Patrimonio Cementerio de Pomasqui
Patrimonio Cementerio de Pomasqui
Patrimonio Cementerio de Pomasqui

Planta Nivel +15.50m

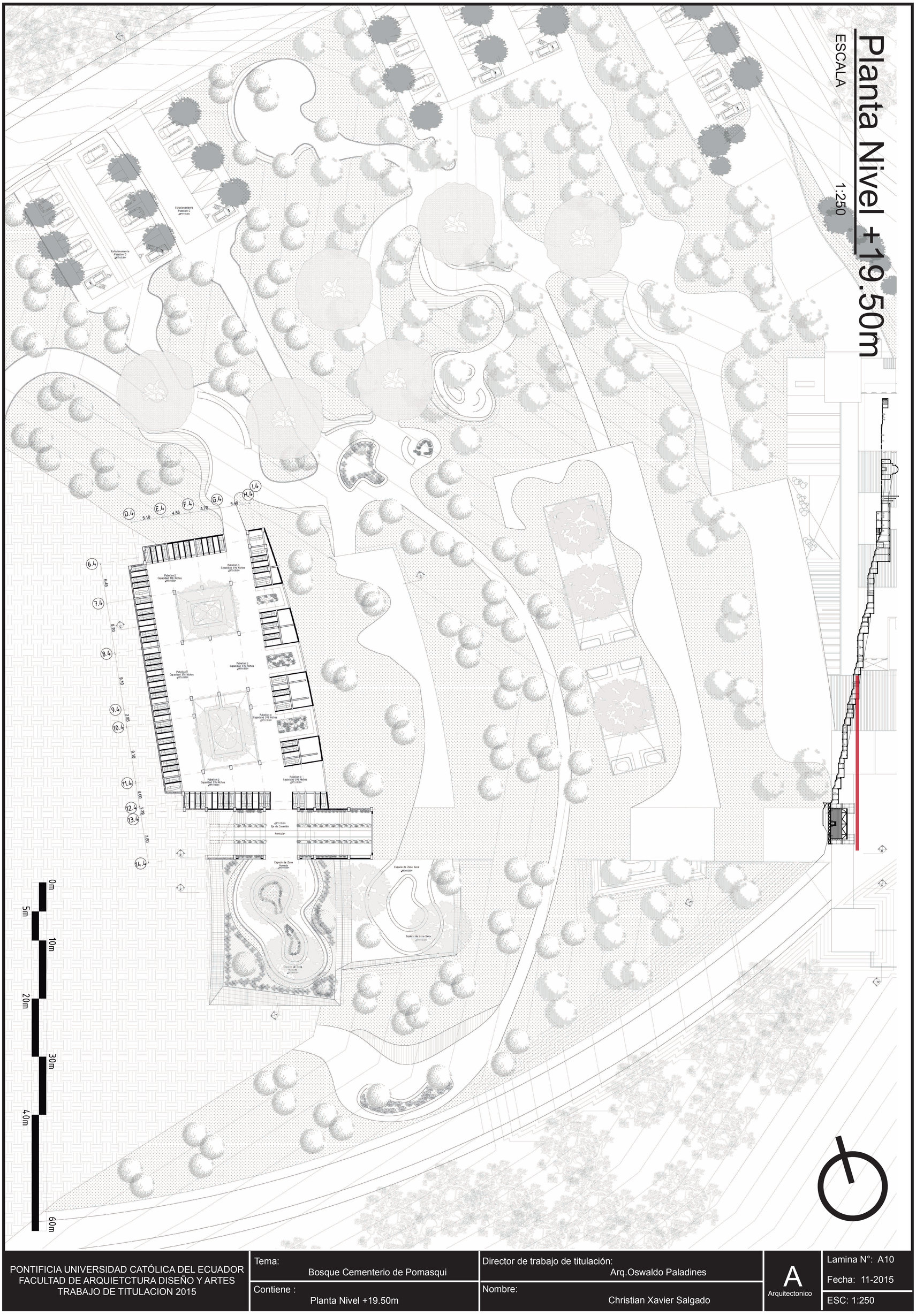
ESCALA 1:250



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACION 2015	Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui	Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines	A Arquitectonico	Lamina N°: A9
	Contiene : Planta Nivel +15.50m	Nombre: Christian Xavier Salgado		Fecha: 10-2015
				ESC: 1:250

Planta Nivel +19.50m

ESCALA 1:250



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACION 2015	Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui	Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines	A Arquitectonico	Lamina N°: A10 Fecha: 11-2015 ESC: 1:250
	Contiene : Planta Nivel +19.50m	Nombre: Christian Xavier Salgado		

Planta Nivel +26.00m

ESCALA 1:250



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACION 2015	Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui	Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines	A Arquitectonico
	Contiene : Planta Nivel +26.00m	Nombre: Christian Xavier Salgado	Lamina N°: A11 Fecha: 11-2015 ESC: 1:250

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Planta Nivel +30.00ml

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

A
Arquitectónico

ESC: 1:250
Fecha: 11-2015
Lamina N°: A12

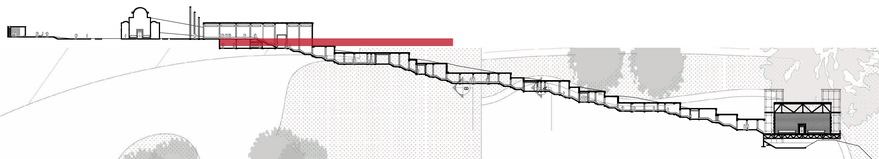
Planta Nivel +30.00m

ESCALA 1:250

0m 5m 10m 20m 30m 40m 60m

Planta Nivel +36.00m

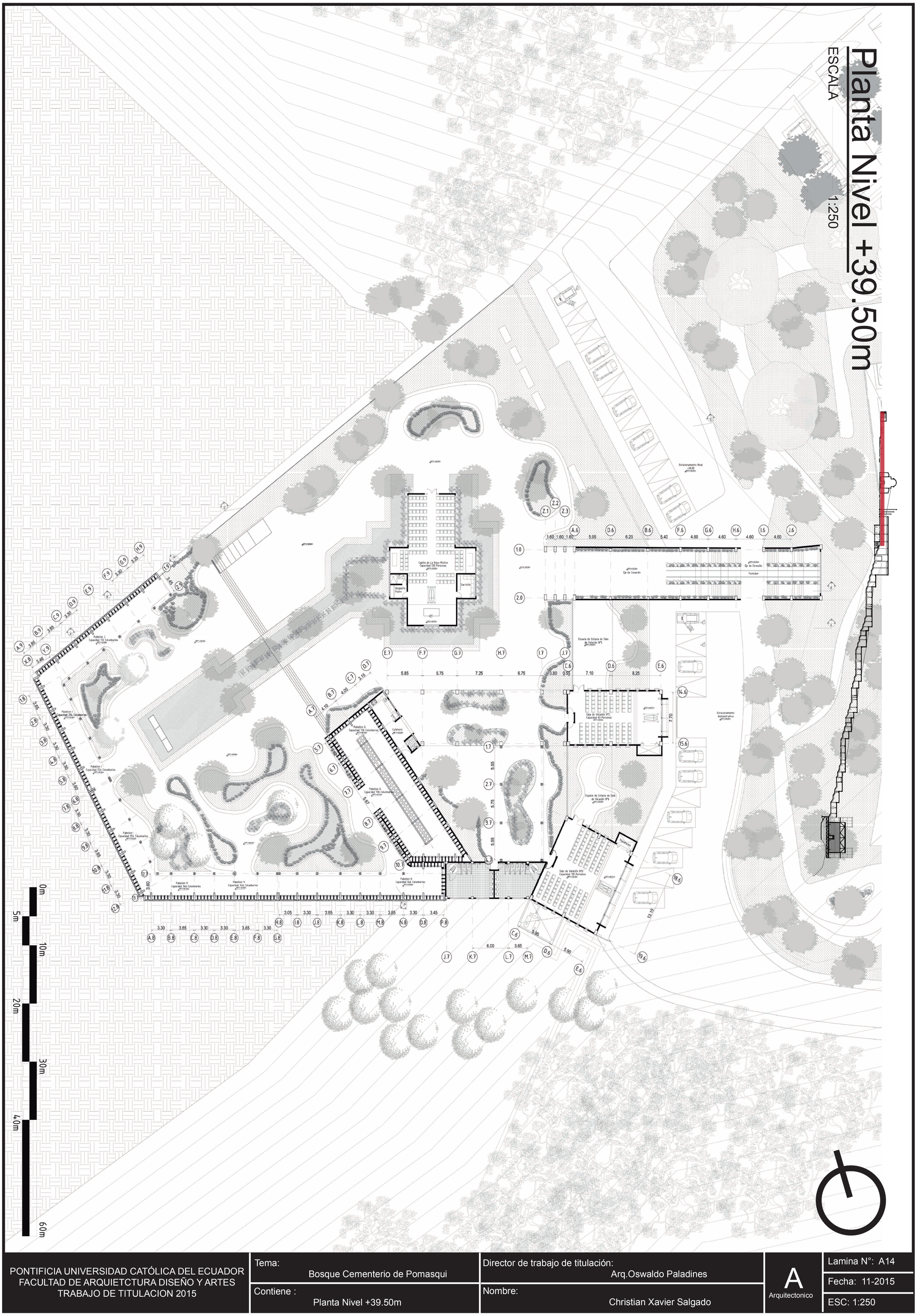
ESCALA 1:250



K.6
J.6
I.6
H.6
G.6
F.6
4.90
4.60
4.60
4.60
4.60
Gimnasio de Usos Múltiples
Estacionamiento Nivel +36.00
Estacionamiento Nivel +36.00
Sala de Espera
Caja
Archivo
Gerencia
Administración
Contabilidad
Sala de Reuniones
Jefe de Ventas
Bodega
Recepción
Sala de Espera
Caja
Archivo
Gerencia
Administración
Contabilidad
Sala de Reuniones
Jefe de Ventas
Bodega
Recepción
Cuarto de Máquinas
Cuarto de Transformadores
Cuarto de Desechos
Bodega de Cadáveres
Bodega de Cadáveres
Patio de Maniobras
Sala de Velación N°1
Sala de Velación N°2
Sala de Velación
Sala de Velación
Sala de Velación

Planta Nivel +39.50m

ESCALA 1:250



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACION 2015	Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui	Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines	A Arquitectonico	Lamina N°: A14
	Contiene : Planta Nivel +39.50m	Nombre: Christian Xavier Salgado		Fecha: 11-2015
				ESC: 1:250

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Cortes

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

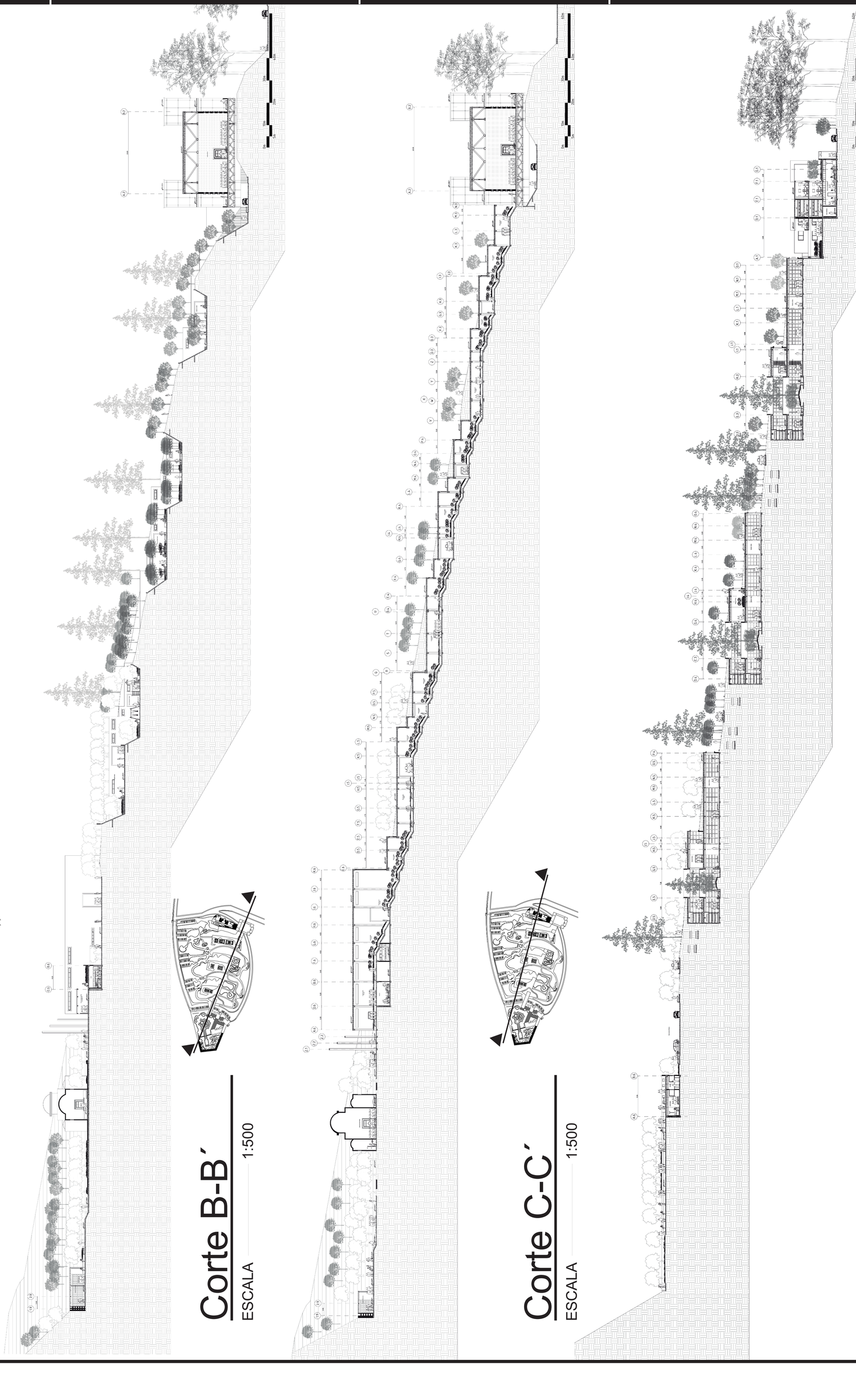
Nombre:
Christian Xavier Salgado

A
Arquitectonico

Lamina N°: A15
Fecha: 11-2015
ESC: 1:500

Corte A-A´

ESCALA 1:500



Corte B-B´

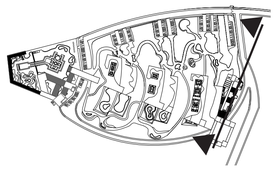
ESCALA 1:500

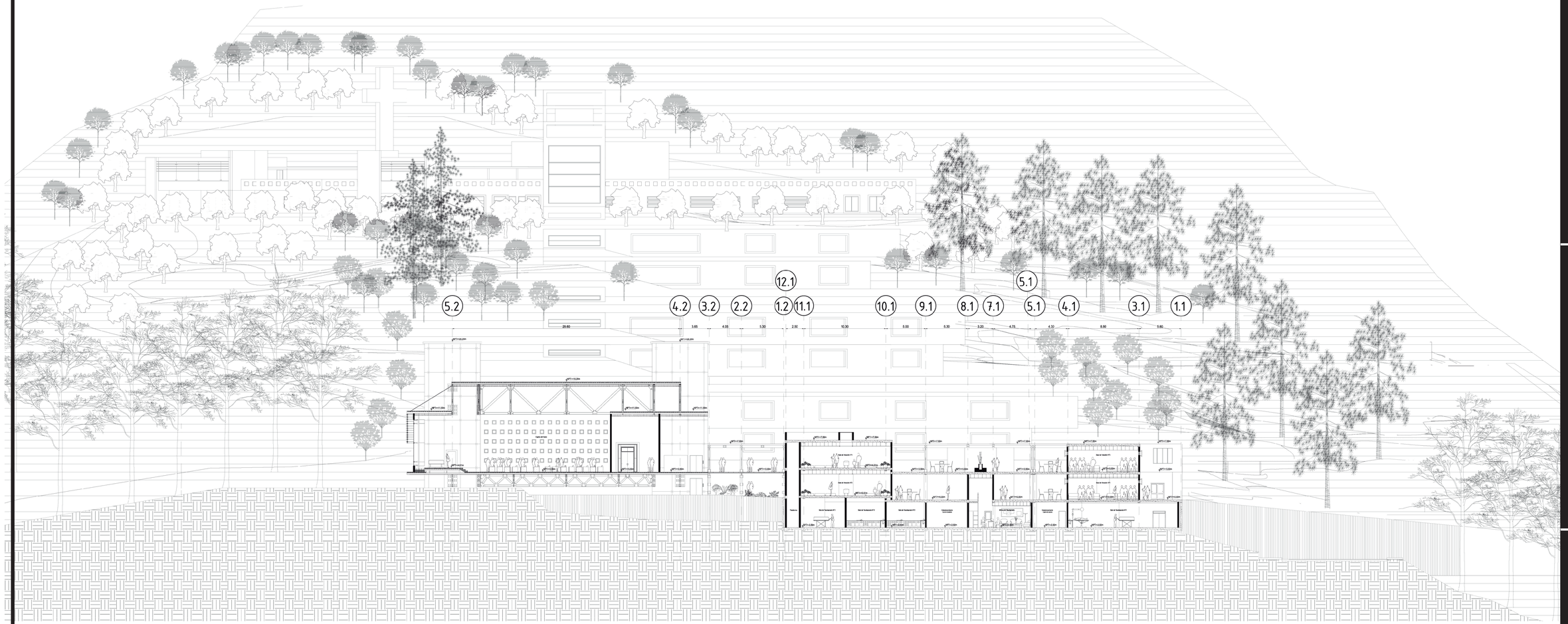
Corte C-C´

ESCALA 1:500

Cortes D-D´

ESCALA 1:250





0m 10m 30m 60m

5m 20m 40m

Lamina N°: A16

Fecha: 11-2015

ESC: 1:250

A Arquitectonico

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines

Nombre: Christian Xavier Salgado

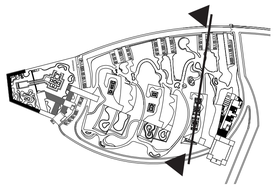
Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui

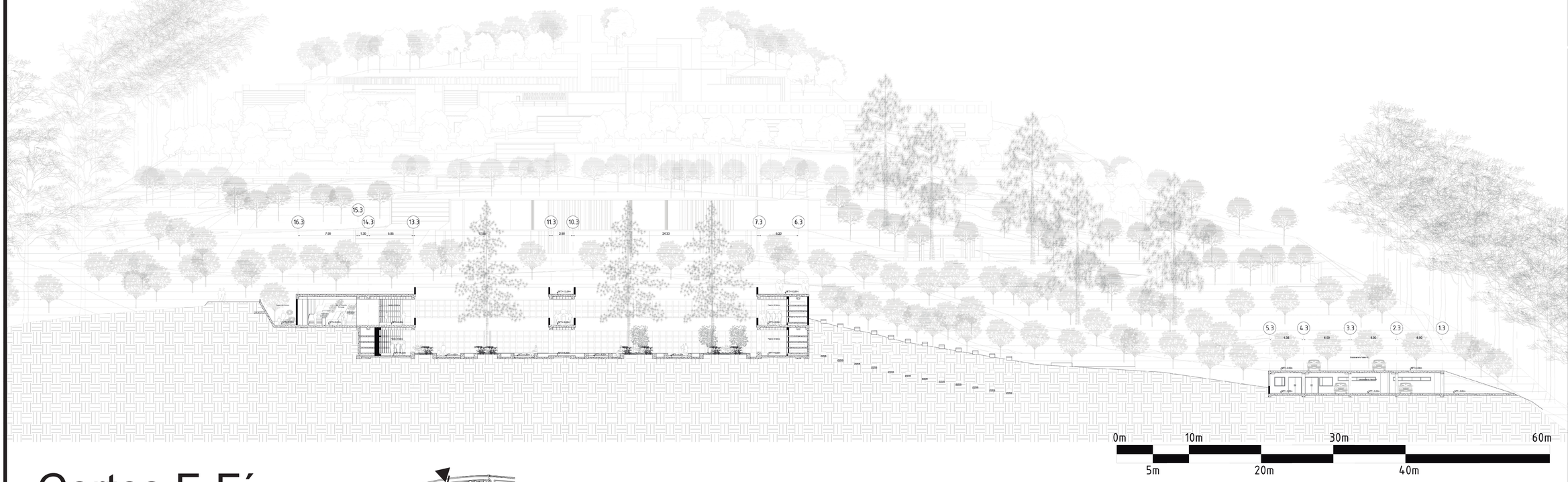
Contiene : Cortes

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Cortes E-E´

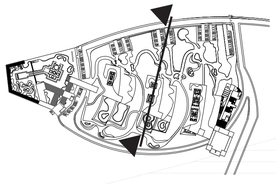
ESCALA 1:250

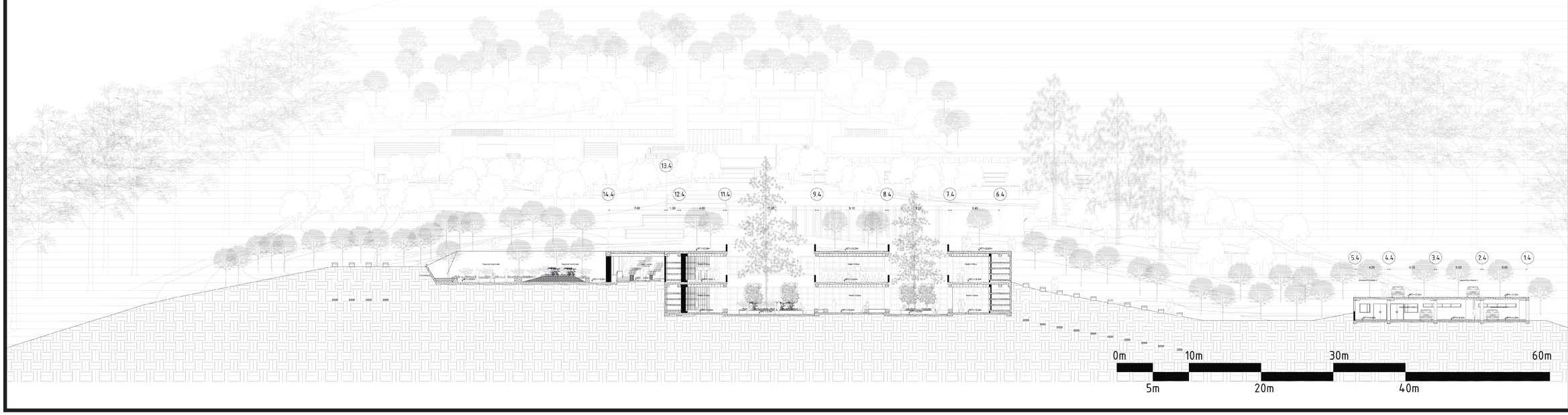




Cortes F-F´

ESCALA 1:250





Lamina N°: A17

Fecha: 11-2015

ESC: 1:250

A Arquitectonico

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines

Nombre: Christian Xavier Salgado

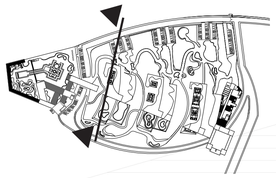
Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui

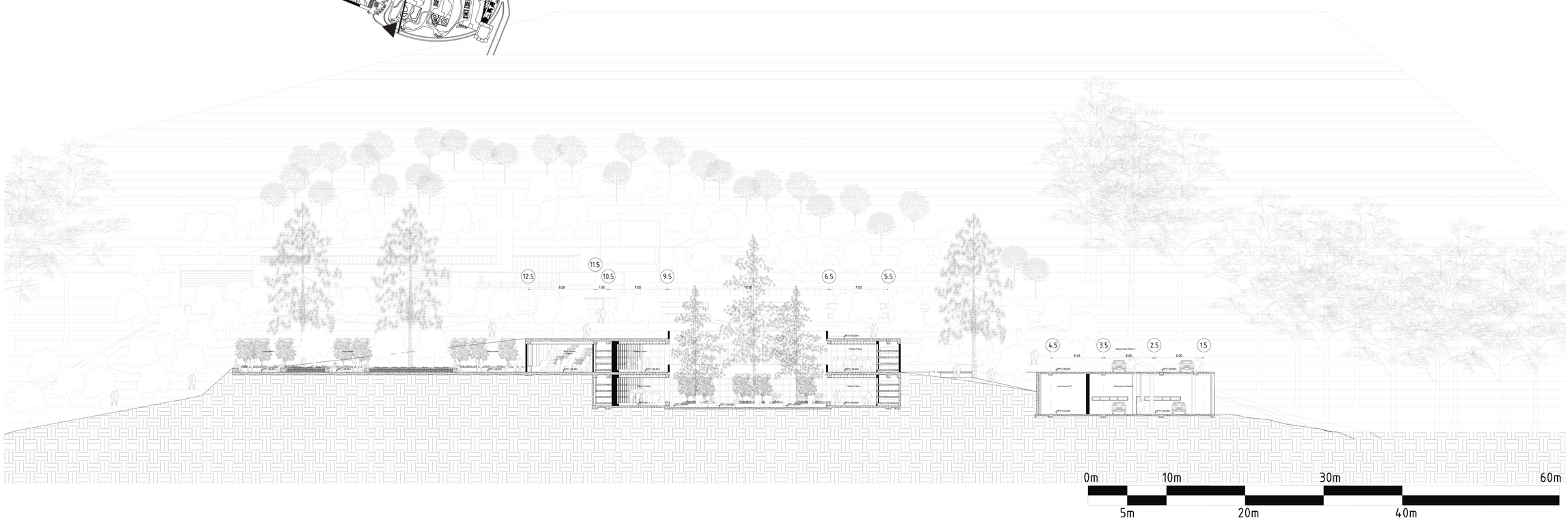
Contiene : Cortes

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Cortes G-G´

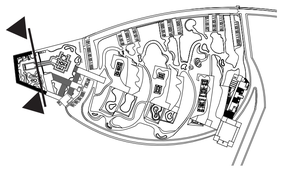
ESCALA 1:250

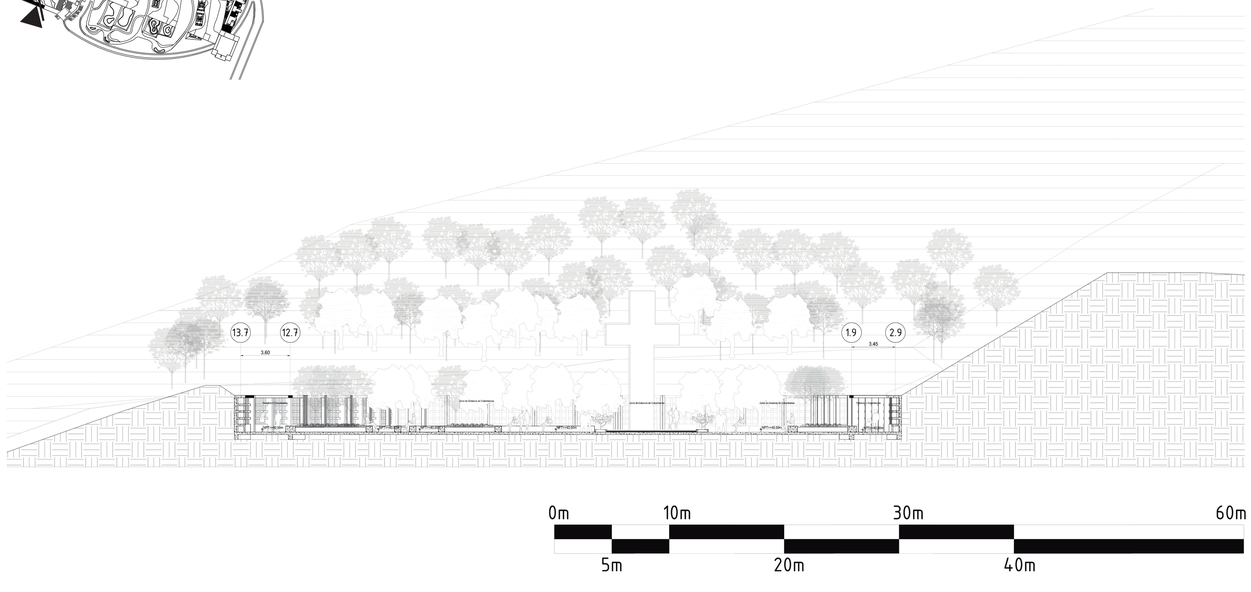




Cortes H-H´

ESCALA 1:250





Lamina N°: A18

Fecha: 11-2015

ESC: 1:250

A
Arquitectonico

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

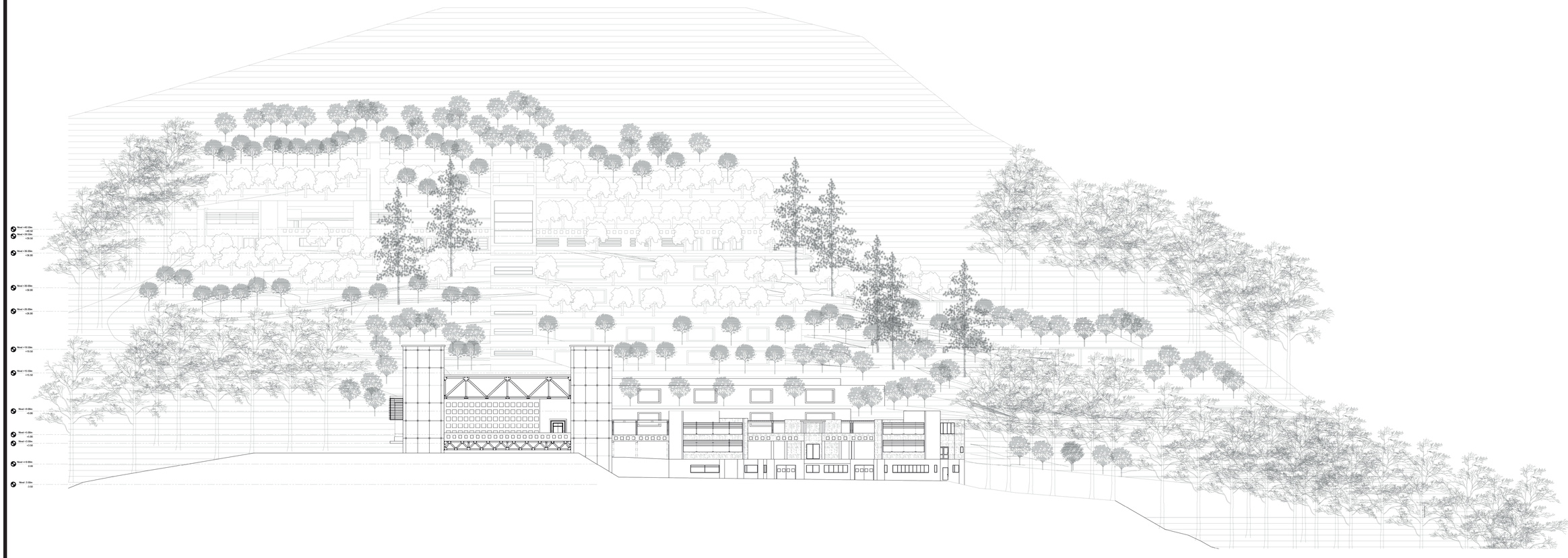
Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Cortes

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Fachada Este

ESCALA 1:250



0m 10m 30m 60m

5m 20m 40m

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene : Fachadas Generales

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines

Nombre: Christian Xavier Salgado

A Arquitectonico

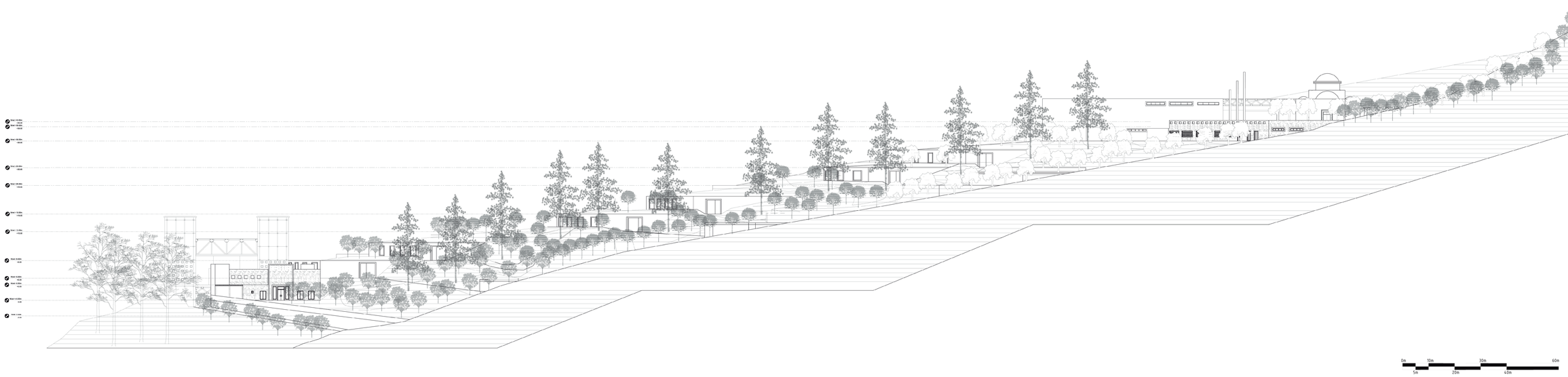
Lamina N°: A19

Fecha: 11-2015

ESC: 1:250

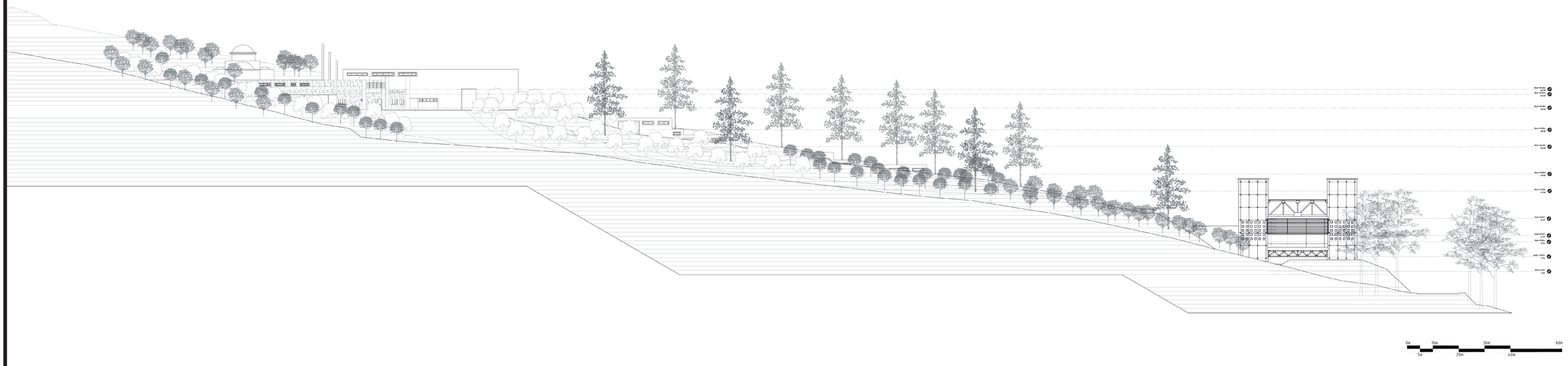
Fachada Norte

ESCALA 1:500



Fachada Sur

ESCALA 1:500



Lamina N°: A20

Fecha: 11-2015

ESC: 1:500

A
Arquitectonico

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

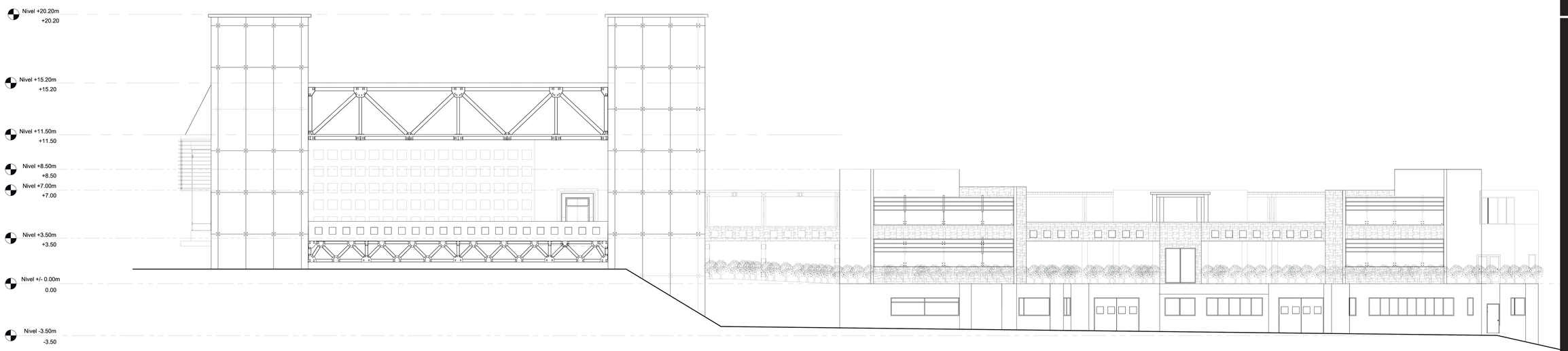
Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Fachadas Generales

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

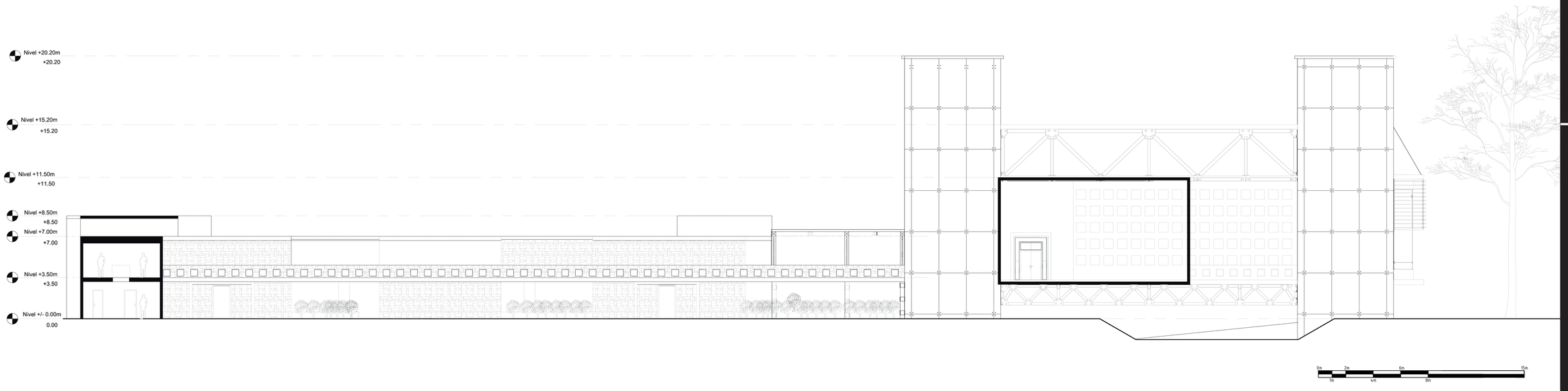
Fachada Este Capilla del Vacio y Zona de Velación Nivel +0.00

ESCALA 1:150



Fachada Oeste Capilla del Vacio y Zona de Velación Nivel +0.00

ESCALA 1:150



Lamina N° : A21
Fecha: 11-2015
ESC: 1:150

A
Arquitectonico

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

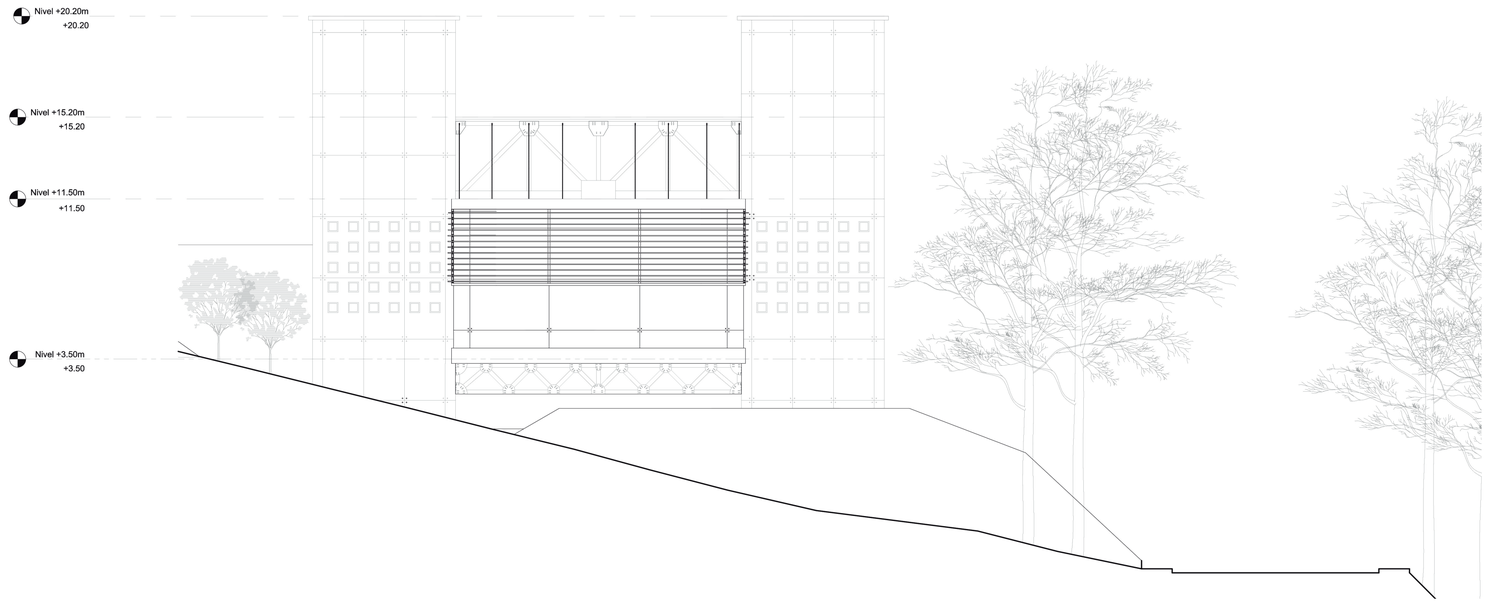
Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Fachadas

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

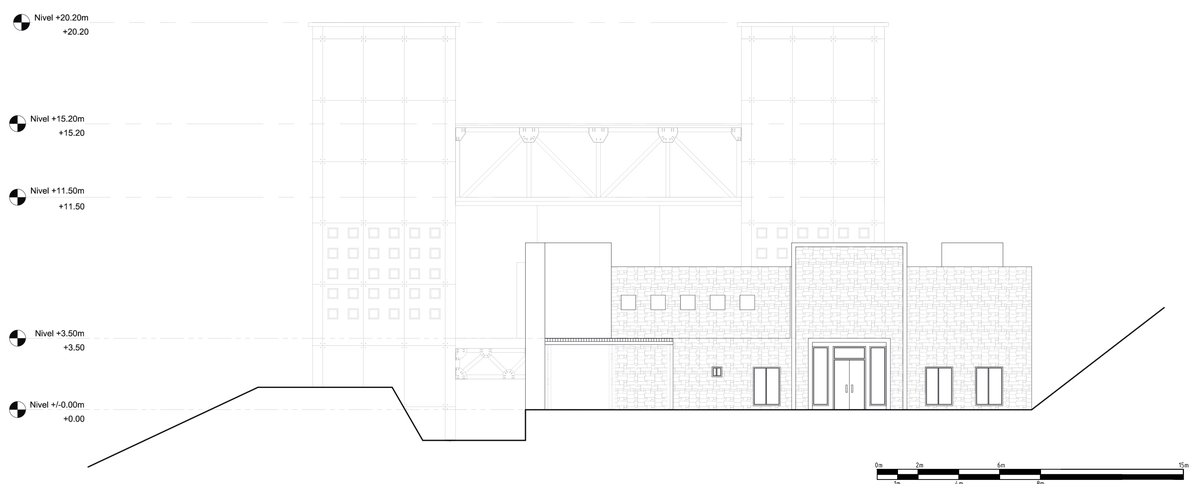
Fachada Sur Capilla del Vacio

ESCALA 1:150



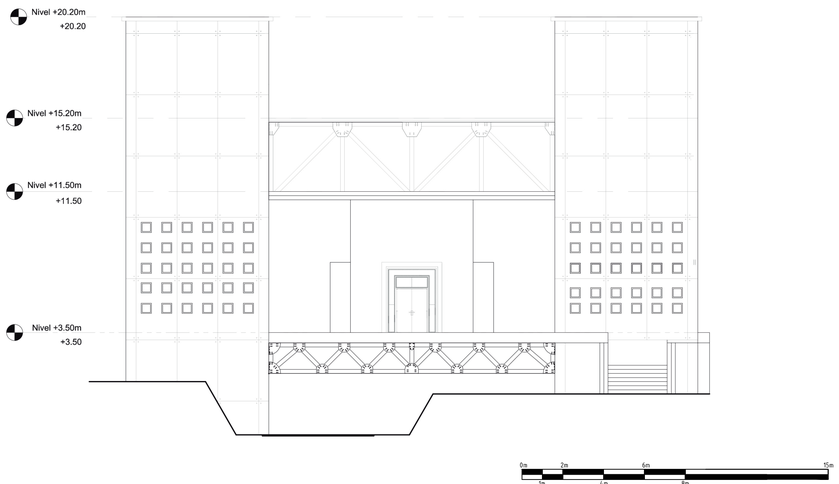
Fachada Norte Zona de Velación Nivel +0.00

ESCALA 1:150



Fachada Norte Capilla del Vacio

ESCALA 1:150



Lamina N°: A22
Fecha: 11-2015
ESC: 1:150

A
Arquitectonico

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

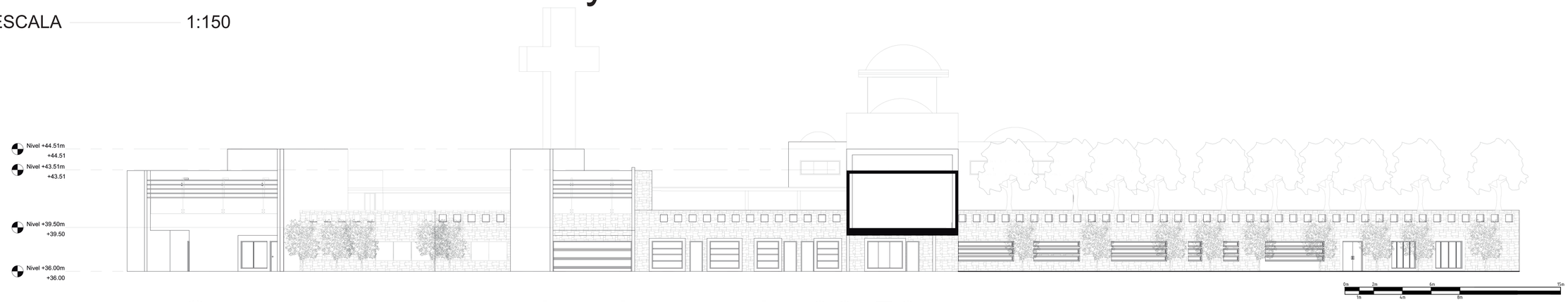
Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Fachadas

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

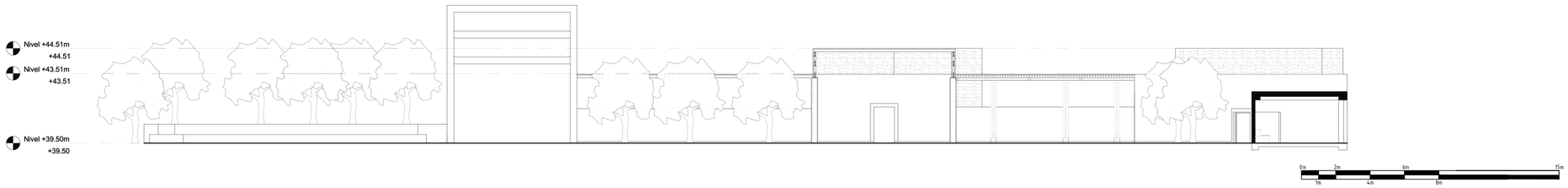
Fachada Este Administración y Zona de Velación Nivel +39.50

ESCALA 1:150



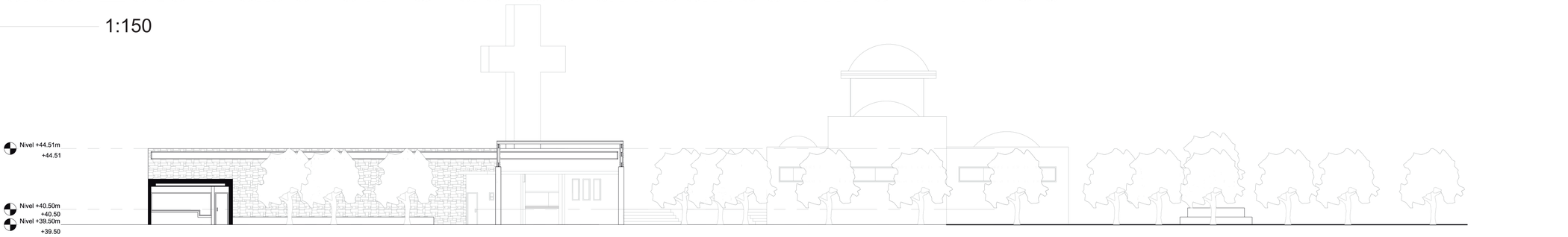
Fachada Oeste Zona de Velación Nivel +39.50

ESCALA 1:150



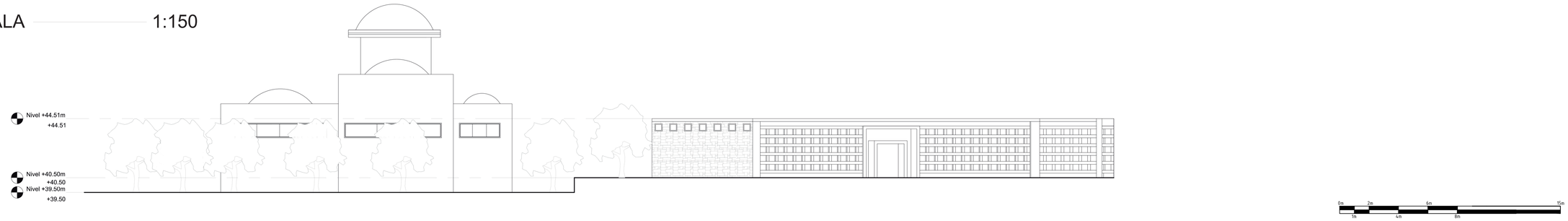
Fachada Este Pabellon G de Columbarios Nivel +40.50

ESCALA 1:150



Fachada Oeste Pabellon G de Columbarios Nivel +40.50

ESCALA 1:150



Lamina N°: A23
Fecha: 11-2015
ESC: 1:150

A
Arquitectonico

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Fachadas

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

“BOSQUE CEMENTERIO DE POMASQUI”

RENDERS

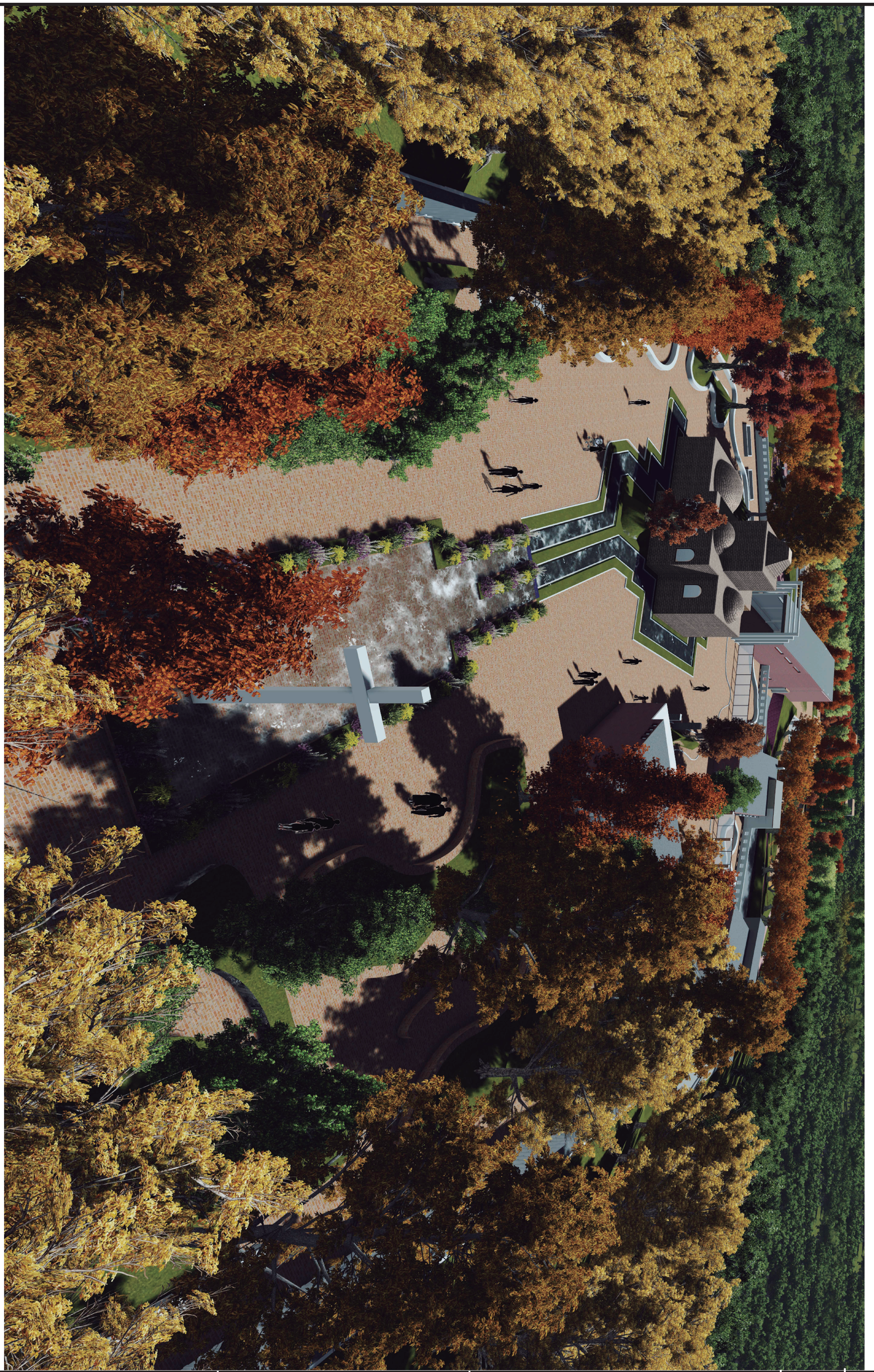
facultad de
arquitectura, diseño y artes
PUCE

Vista Aérea Frontal.



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACION 2015	Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui	Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines	R Renders	Lamina N°: R1
	Contiene : Renders	Nombre: Christian Xavier Salgado		Fecha: 11-2015
				ESC: s/n

Vista Aérea Posterior.



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACION 2015	Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui	Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines	R Renders	Lamina N°: R2
	Contiene : Renders	Nombre: Christian Xavier Salgado		Fecha: 11-2015
				ESC: s/n

Vista Aérea Zona Posterior.



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene : Renders

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines

Nombre: Christian Xavier Salgado

R Renders

Lamina N°: R3

Fecha: 11-2015

ESC: s/n

Vista Zona Cruz- Pabellón de Columbarios.



Lamina N°: R4
Fecha: 11-2015
ESC: s/n

R
Renders

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Renders

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Vista Exterior Zona Columbarios.



Lamina N°: R5
Fecha: 11-2015
ESC: s/n

R
Renders

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Renders

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Vista Exterior Zona Mirador.



Lamina N°: R6
Fecha: 11-2015
ESC: s/n

R
Renders

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines

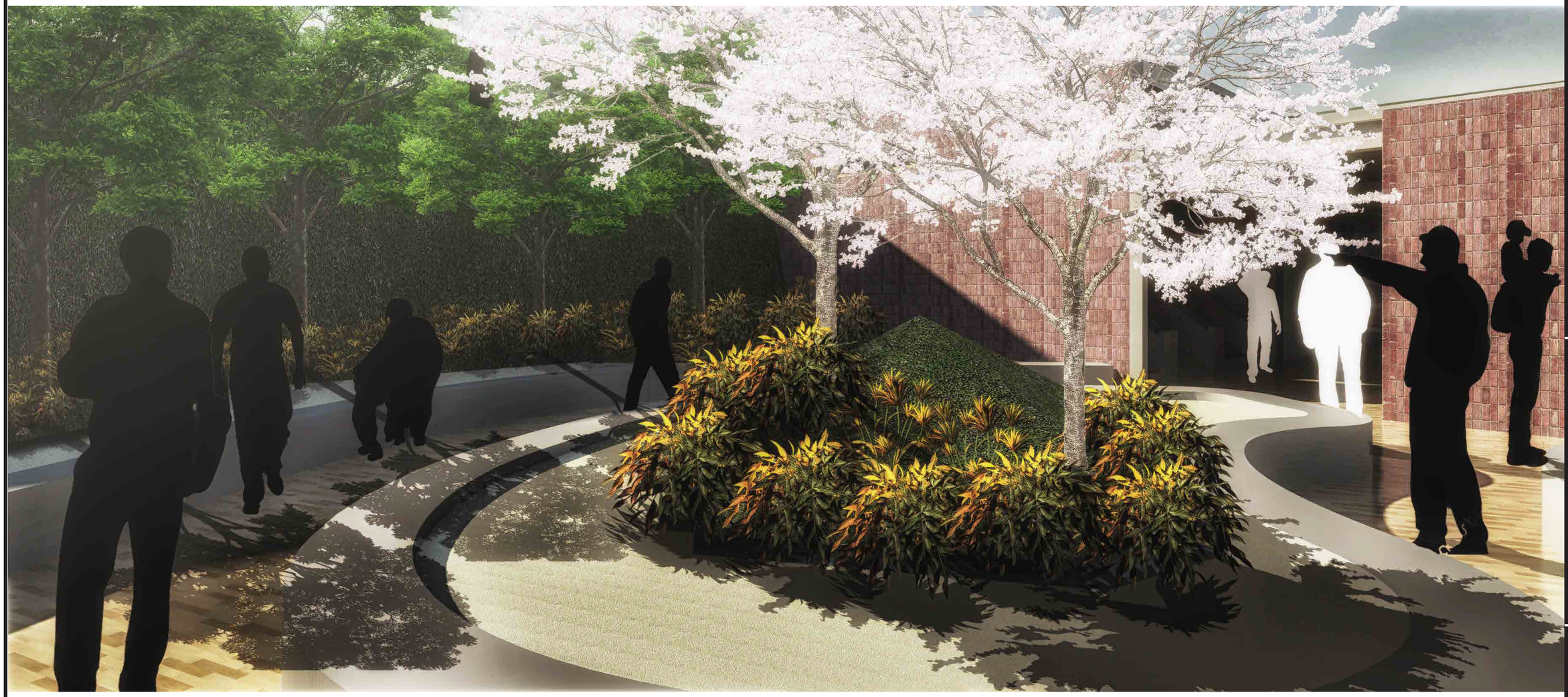
Nombre: Christian Xavier Salgado

Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene : Renders

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Vista Exterior Espacio Zona Seca.



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene : Renders

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines

Nombre: Christian Xavier Salgado

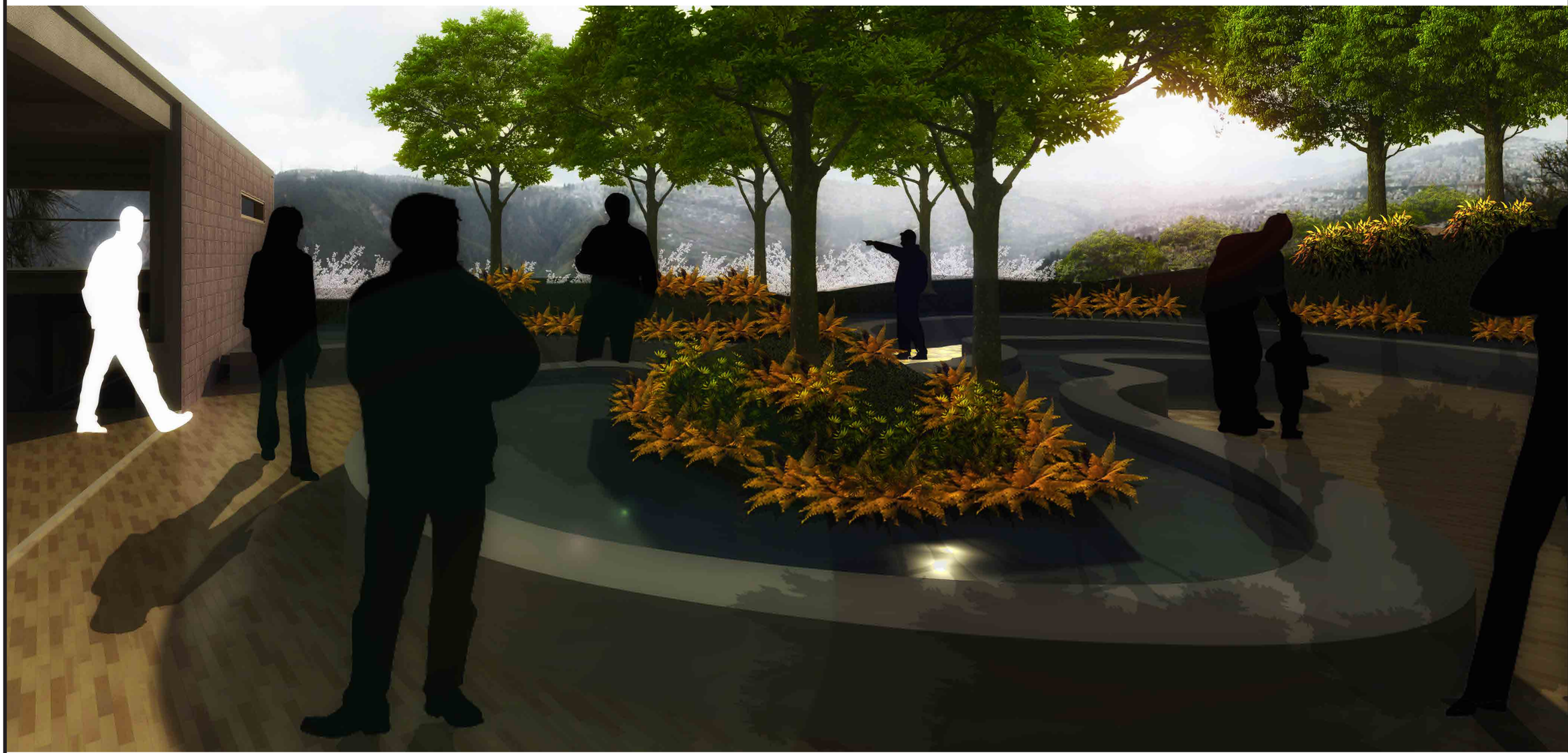
R Renders

Lamina N°: R7

Fecha: 11-2015

ESC: s/n

Vista Exterior Espacio Zona Húmeda.



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines

Nombre: Christian Xavier Salgado

Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene : Renders

R Renders

Lamina N°: R8

Fecha: 11-2015

ESC: s/n

Vista Exterior Espacio Zona Encierro.



Lamina N°: R9
Fecha: 11-2015
ESC: s/n

R
Renders

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

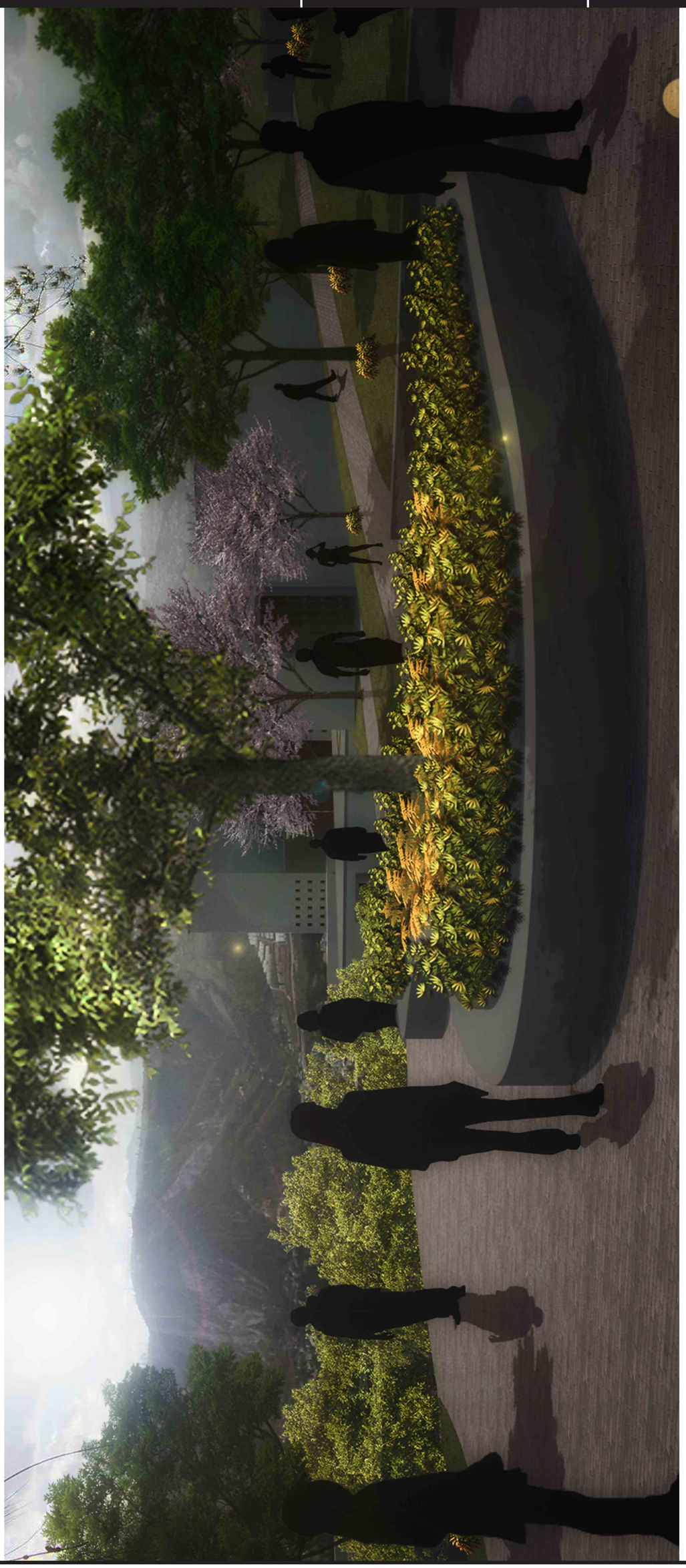
Nombre:
Christian Xavier Salgado

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Renders

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Vista Exterior Espacio de Transición.



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Renders

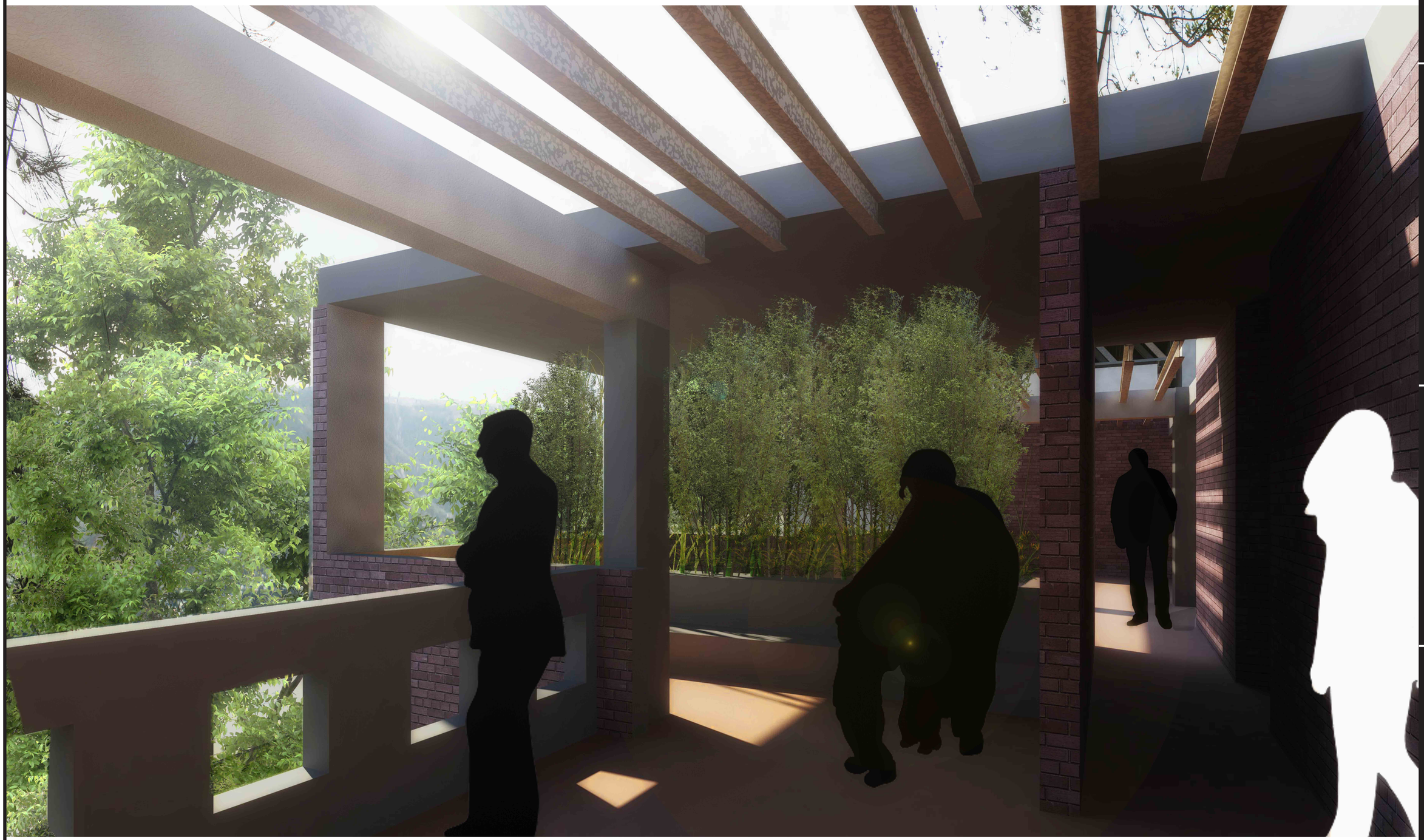
Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

R
Renders

Lamina N°: R10
Fecha: 11-2015
ESC: s/n

Vista Exterior Espacio de Estancia de Salas de Velación Nivel +3.50m.



Lamina N°: R11
Fecha: 11-2015
ESC: s/n

R
Renders

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Renders

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Vista Exterior Espacio de Pasillo de Transición de Salas de Velación Nivel +/-0.00m.



Lamina N°: R12
Fecha: 11-2015
ESC: s/n

R
Renders

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Renders

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Renders

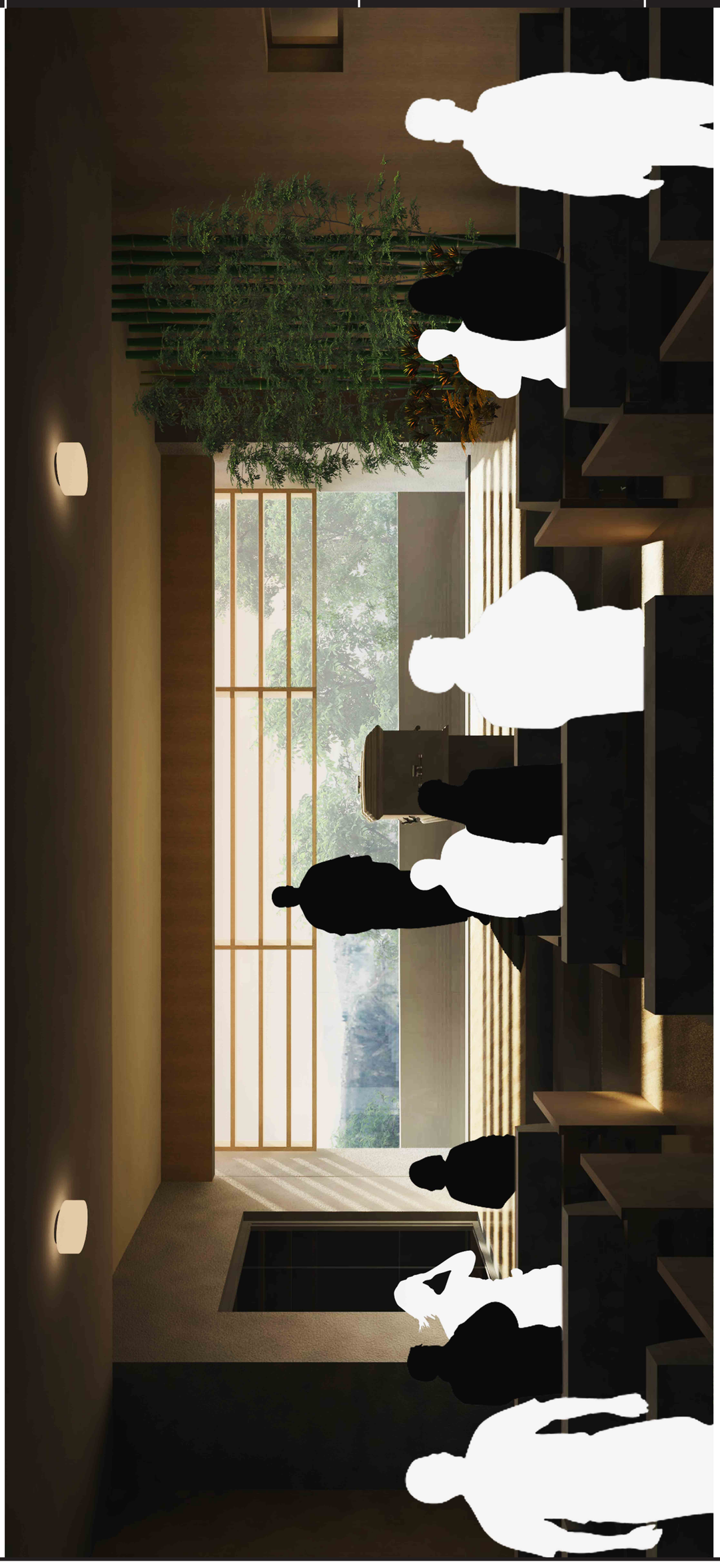
Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

R
Renders

Lamina N°: R13
Fecha: 11-2015
ESC: s/n

Vista Interna Sala de Velación Nivel +/- 0.00m.



Vista Interna Sala de Velación Nivel +3.50m.



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene : Renders

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines

Nombre: Christian Xavier Salgado

R Renders

Lamina N°: R14

Fecha: 11-2015

ESC: s/n

Vista Interna Capilla del Vacío.



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACION 2015	Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui	Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines	R Renders	Lamina N°: R15
	Contiene : Renders	Nombre: Christian Xavier Salgado		Fecha: 11-2015
				ESC: s/n

Vista Interior Eje de Conexión de Funicular.



Lamina N°: R16
Fecha: 11-2015
ESC: s/n

R
Renders

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Renders

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Vista Interior del Pabellón E de Nichos.



Lamina N°: R17
Fecha: 11-2015
ESC: s/n

R
Renders

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Renders

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Vista Interior del Pabellón F de Nichos.



Lamina N°: R18
Fecha: 11-2015
ESC: s/n

R
Renders

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Renders

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Vista Interior del Pabellón A de Nichos.



Lamina N°: R19
Fecha: 11-2015
ESC: s/n

R
Renders

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

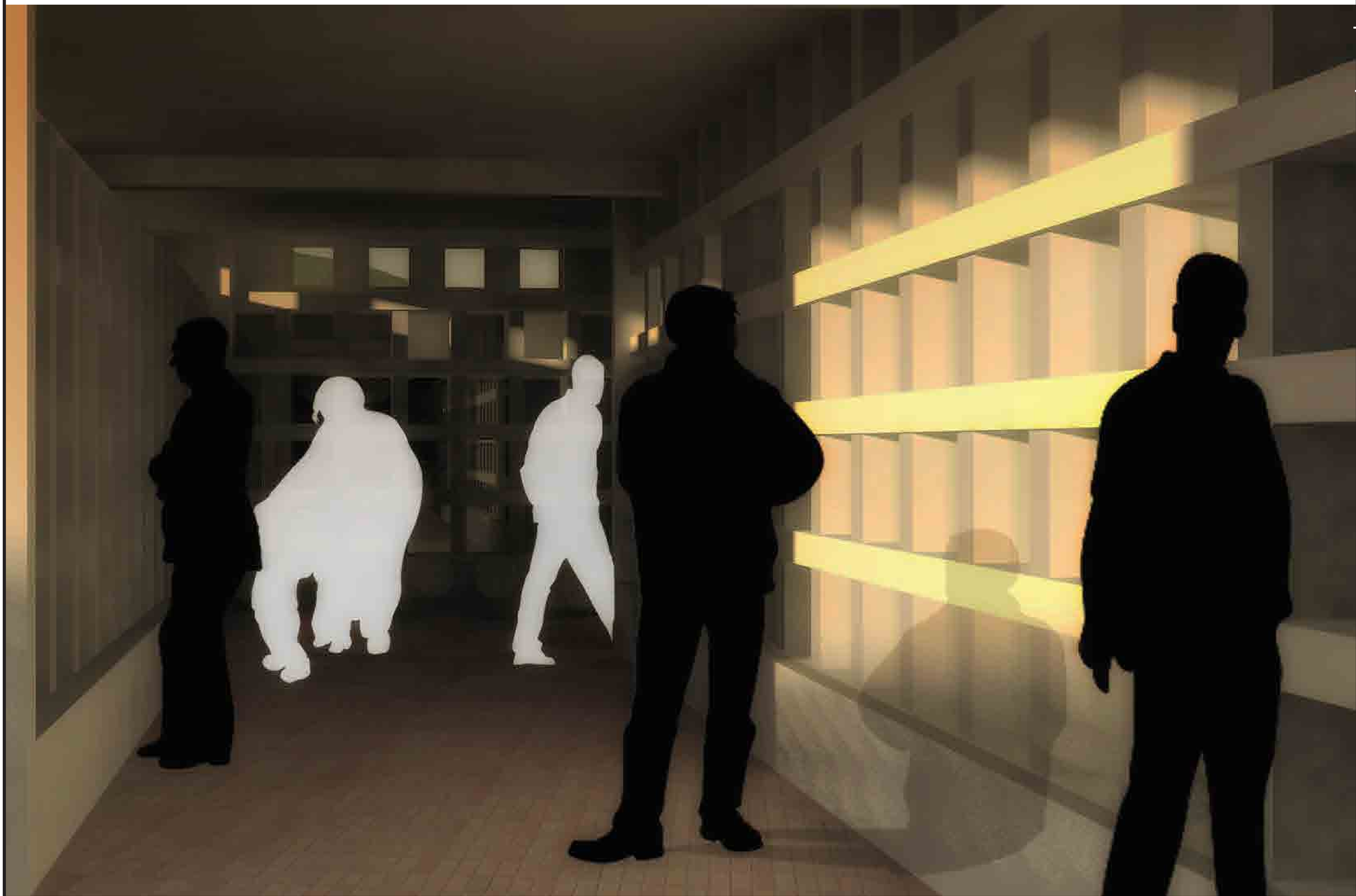
Nombre:
Christian Xavier Salgado

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Renders

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Vista Interior del Pabellón G de Columbarios.



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene : Renders

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines

Nombre: Christian Xavier Salgado

R Renders

Lamina N°: R20

Fecha: 11-2015

ESC: s/n

Vista Interior Recepción Nivel +/-0.00m.



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene : Renders

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines

Nombre: Christian Xavier Salgado

R Renders

Lamina N°: R21

Fecha: 11-2015

ESC: s/n

Vista Interior Oficinas Administrativas Nivel +36.00m



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene : Renders

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines

Nombre: Christian Xavier Salgado

R Renders

Lamina N°: R22

Fecha: 11-2015

ESC: s/n

Vista Interior Despacho Obispo Capilla del Vacío.



Lamina N°: R23
Fecha: 11-2015
ESC: s/n

R
Renders

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Renders

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Fotomontaje.



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACION 2015	Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui	Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines	R Renders	Lamina N°: R23
	Contiene : Fotomontaje	Nombre: Christian Xavier Salgado		Fecha: 11-2015
				ESC: s/n

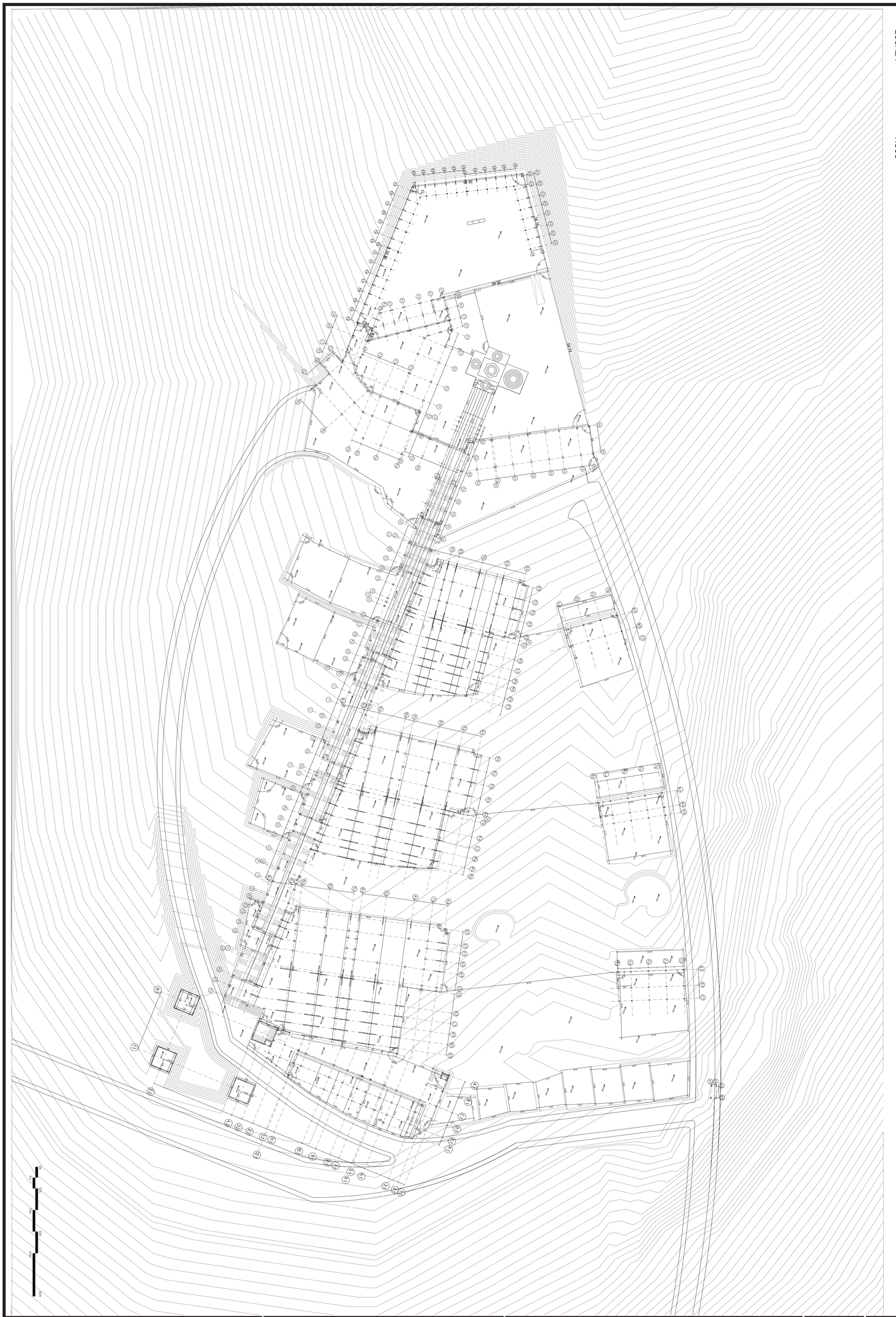
“BOSQUE CEMENTERIO DE POMASQUI”

PLANOS CONSTRUCTIVOS

facultad de
arquitectura, diseño y artes
PUCE

Planta de Replanteo

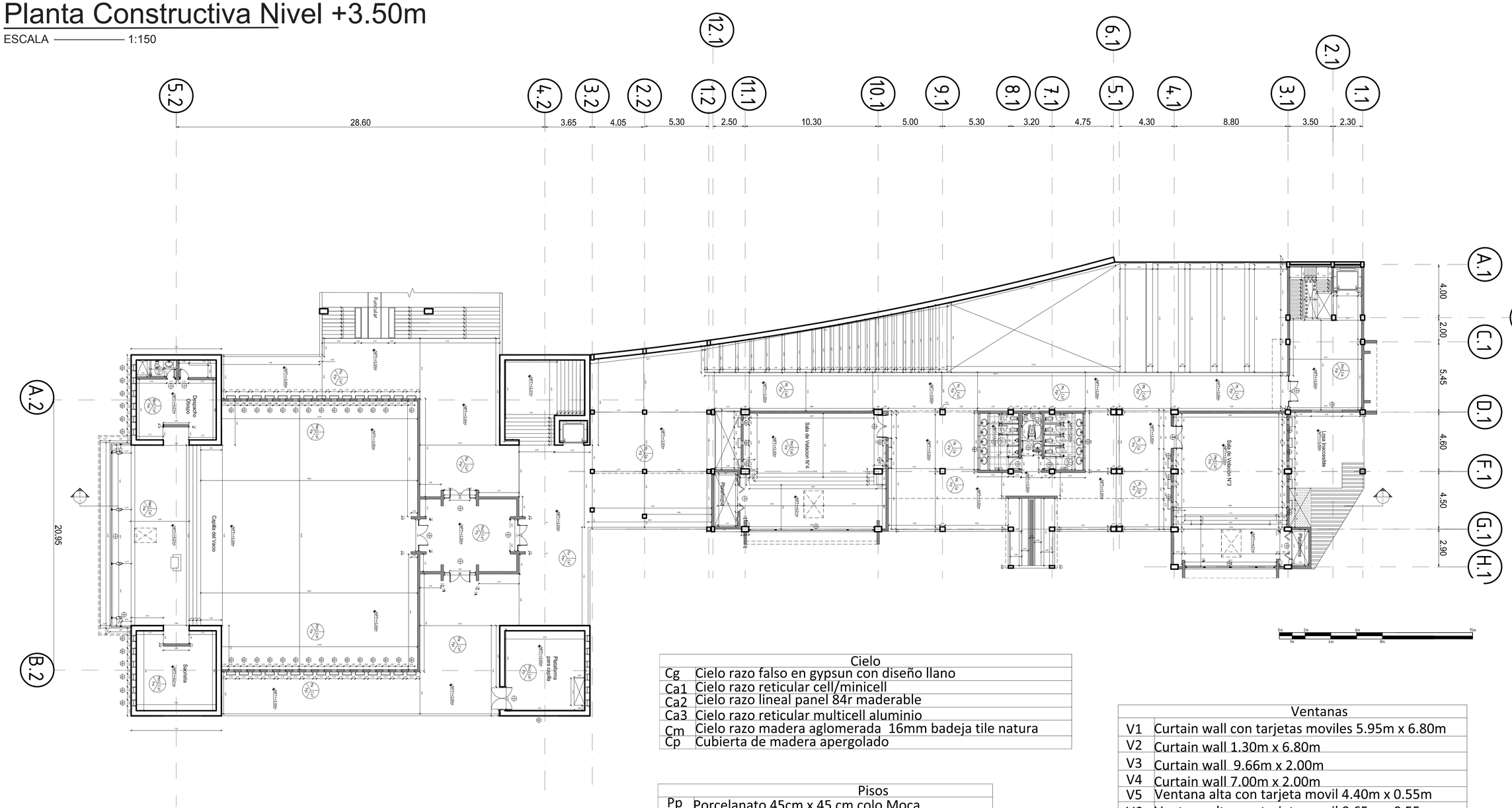
ESCALA 1:500



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACION 2015	Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui	Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines	C Constructivo	Lamina N°: C1
	Contiene : Replanteo	Nombre: Christian Xavier Salgado		Fecha: 11-2015 ESC: 1:500

Planta Constructiva Nivel +3.50m

ESCALA ———— 1:150



Cielo	
Cg	Cielo razo falso en gypsun con diseño llano
Ca1	Cielo razo reticular cell/minicell
Ca2	Cielo razo lineal panel 84r maderable
Ca3	Cielo razo reticular multicell aluminio
Cm	Cielo razo madera aglomerada 16mm badeja tile natura
Cp	Cubierta de madera apergolado

Pisos	
Pp	Porcelanato 45cm x 45 cm colo Moca
Pm	Tablon de bambu 0.17 cm x 240cm e:0.16cm
Pd	Deck de madera balsamo 10cm x 240cm e:40 cm
Ppi	Piedra Vulcano 50cm x 30cm color gris
Pc	Ceramica huru natural 45cm x 45cm

Puertas	
P1	Puerta batiente de madera una hoja h:2.10cm, a:0.90cm
P2	Puerta batiente de madera una hoja h:2.10cm, a:0.70cm
P3	Puerta pivote doble de alumino h:2.10m, a:1.60m
P4	Puerta doble de aluminoy vidrio h:2.10m, a:1.80m
P5	Puerta doble de aluminoy vidrio h:2.10m, a:.2.40m
P6	Puerta doble de aluminoy vidrio h:3.50m, a:.2.40m
P7	Puerta plegable de pvc h:2.10m, a:2.10m
P7	Porton doble de Acero h:2.50m, a:3.30m

Muro	
Mp	Pared de bloque, enlucido ,recubrimiento piedra arrecife, color aren,30cm x 40cm
Mm1	Pared de bloque, enlucido ,recubrimiento madera prodema
Mc	Pared de bloque, enlucido ,recubrimiento ceramica NBK
Ma	Pared de bloque, enlucido ,recubrimiento acero corten
Mm2	Pared de bloque, enlucido ,recubrimiento madera natura

Ventanas	
V1	Curtain wall con tarjetas moviles 5.95m x 6.80m
V2	Curtain wall 1.30m x 6.80m
V3	Curtain wall 9.66m x 2.00m
V4	Curtain wall 7.00m x 2.00m
V5	Ventana alta con tarjeta movil 4.40m x 0.55m
V6	Ventana alta con tarjeta movil 0.65m x 0.55m
V7	Ventana fija con tarjeta movil 2.40m x 1.95m
V8	Ventana pivotante 0.40m x 0.40m
V9	Ventana alta con tarjeta movil 4.40m x 0.55m
V10	Ventana pivotante 0.50m x 0.50m
V11	Ventana fija con tarjeta movil 2.20m x 2.50m
V12	Ventana fija con tarjeta movil 4.90m x 1.30m
V13	Ventana fija con tarjeta movil 0.50m x 1.30m
V14	Ventana fija con tarjeta movil 4.90m x 1.30m
V15	Ventana fija con tarjeta movil 2.25m x 1.30m
V16	Ventana fija con tarjeta movil 2.20m x 1.30m
V17	Ventana fija con tarjeta movil 6.15m x 1.30m
V18	Ventana fija con tarjeta movil 1.05m x 1.30m

Lamina N°: C2

Fecha: 11-2015

ESC: 1:150

C Constructivo

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines

Nombre: Christian Xavier Salgado

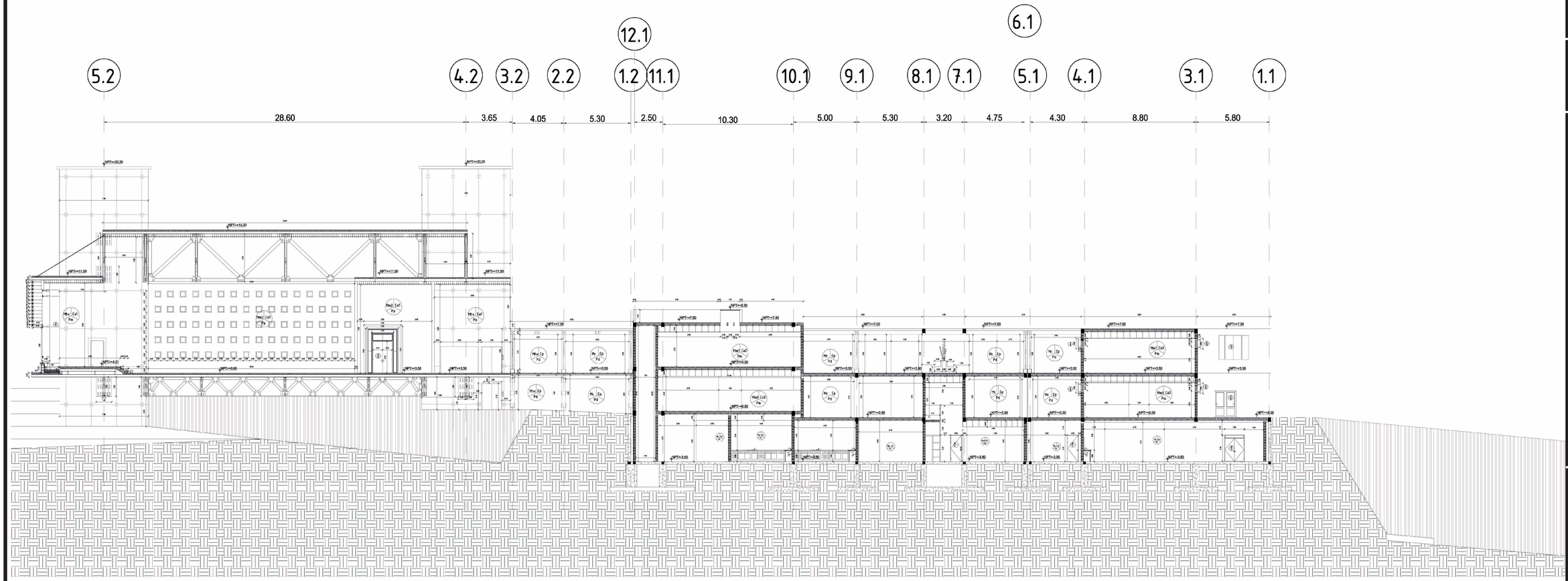
Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene : Planta Constructiva Nivel +3.50m

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Corte Construcivo Nivel +3.50m

ESCALA ———— 1:150



Ventanas	
V1	Curtain wall con tarjetas moviles 5.95m x 6.80m
V2	Curtain wall 1.30m x 6.80m
V3	Curtain wall 9.66m x 2.00m
V4	Curtain wall 7.00m x 2.00m
V5	Ventana alta con tarjeta movil 4.40m x 0.55m
V6	Ventana alta con tarjeta movil 0.65m x 0.55m
V7	Ventana fija con tarjeta movil 2.40m x 1.95m
V8	Ventana pivotante 0.40m x 0.40m
V9	Ventana alta con tarjeta movil 4.40m x 0.55m
V10	Ventana pivotante 0.50m x 0.50m
V11	Ventana fija con tarjeta movil 2.20m x 2.50m
V12	Ventana fija con tarjeta movil 4.90m x 1.30m
V13	Ventana fija con tarjeta movil 0.50m x 1.30m
V14	Ventana fija con tarjeta movil 4.90m x 1.30m
V15	Ventana fija con tarjeta movil 2.25m x 1.30m
V16	Ventana fija con tarjeta movil 2.20m x 1.30m
V17	Ventana fija con tarjeta movil 6.15m x 1.30m
V18	Ventana fija con tarjeta movil 1.05m x 1.30m

Puertas	
P1	Puerta batiente de madera una hoja h:2.10cm, a:0.90cm
P2	Puerta batiente de madera una hoja h:2.10cm, a:0.70cm
P3	Puerta pivote doble de alumino h:2.10m, a:1.60m
P4	Puerta doble de aluminoy vidrio h:2.10m, a:1.80m
P5	Puerta doble de aluminoy vidrio h:2.10m, a:.2.40m
P6	Puerta doble de aluminoy vidrio h:3.50m, a:.2.40m
P7	Puerta plegable de pvc h:2.10m, a:2.10m
P7	Porton doble de Acero h:2.50m, a:3.30m

Muro	
Mp	Pared de bloque, enlucido ,recubrimiento piedra arrecife, color aren,30cm x 40cm
Mm1	Pared de bloque, enlucido ,recubrimiento madera prodema
Mc	Pared de bloque, enlucido ,recubrimiento ceramica NBK
Ma	Pared de bloque, enlucido ,recubrimiento acero corten
Mm2	Pared de bloque, enlucido ,recubrimiento madera natura

Cielo	
Cg	Cielo razo falso en gypsun con diseño llano
Ca1	Cielo razo reticular cell/minicell
Ca2	Cielo razo lineal panel 84r maderable
Ca3	Cielo razo reticular multicell aluminio
Cm	Cielo razo madera aglomerada 16mm badeja tile natura
Cp	Cubierta de madera apergolado

Pisos	
Pp	Porcelanato 45cm x 45 cm colo Moca
Pm	Tablon de bambu 0.17 cm x 240cm e:0.16cm
Pd	Deck de madera balsamo 10cm x 240cm e:40 cm
Ppi	Piedra Vulcano 50cm x 30cm color gris
Pc	Ceramica huru natural 45cm x 45cm

Lamina N°: C3

Fecha: 11-2015

ESC: 1:150

C Construcivo

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines

Nombre: Christian Xavier Salgado

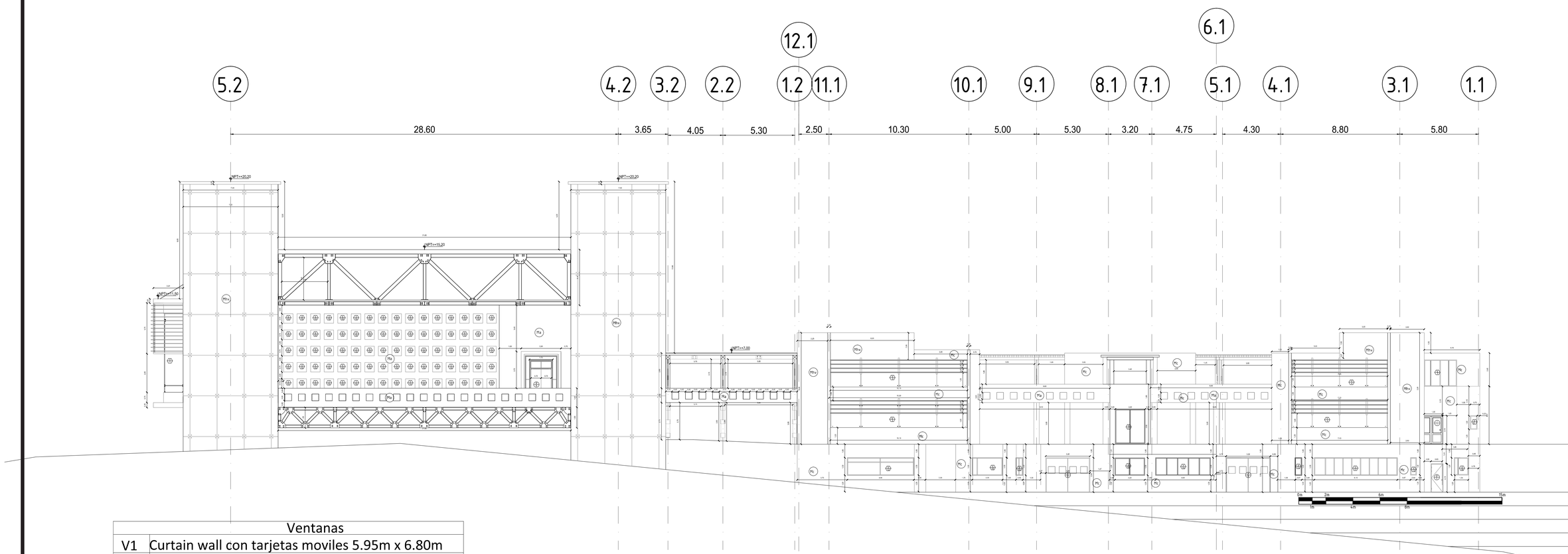
Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene : Corte Constructivo

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Fachada Constructiva Nivel +3.50m

ESCALA ———— 1:150



Ventanas	
V1	Curtain wall con tarjetas moviles 5.95m x 6.80m
V2	Curtain wall 1.30m x 6.80m
V3	Curtain wall 9.66m x 2.00m
V4	Curtain wall 7.00m x 2.00m
V5	Ventana alta con tarjeta movil 4.40m x 0.55m
V6	Ventana alta con tarjeta movil 0.65m x 0.55m
V7	Ventana fija con tarjeta movil 2.40m x 1.95m
V8	Ventana pivotante 0.40m x 0.40m
V9	Ventana alta con tarjeta movil 4.40m x 0.55m
V10	Ventana pivotante 0.50m x 0.50m
V11	Ventana fija con tarjeta movil 2.20m x 2.50m
V12	Ventana fija con tarjeta movil 4.90m x 1.30m
V13	Ventana fija con tarjeta movil 0.50m x 1.30m
V14	Ventana fija con tarjeta movil 4.90m x 1.30m
V15	Ventana fija con tarjeta movil 2.25m x 1.30m
V16	Ventana fija con tarjeta movil 2.20m x 1.30m
V17	Ventana fija con tarjeta movil 6.15m x 1.30m
V18	Ventana fija con tarjeta movil 1.05m x 1.30m

Puertas	
P1	Puerta batiente de madera una hoja h:2.10cm, a:0.90cm
P2	Puerta batiente de madera una hoja h:2.10cm, a:0.70cm
P3	Puerta pivote doble de alumino h:2.10m, a:1.60m
P4	Puerta doble de aluminoy vidrio h:2.10m, a:1.80m
P5	Puerta doble de aluminoy vidrio h:2.10m, a:.2.40m
P6	Puerta doble de aluminoy vidrio h:3.50m, a:.2.40m
P7	Puerta plegable de pvc h:2.10m, a:2.10m
P7	Porton doble de Acero h:2.50m, a:3.30m

Muro	
Mp	Pared de bloque, enlucido ,recubrimiento piedra arrecife, color aren,30cm x 40cm
Mm1	Pared de bloque, enlucido ,recubrimiento madera prodema
Mc	Pared de bloque, enlucido ,recubrimiento ceramica NBK
Ma	Pared de bloque, enlucido ,recubrimiento acero corten
Mm2	Pared de bloque, enlucido ,recubrimiento madera natura

Cielo	
Cg	Cielo razo falso en gypsun con diseño llano
Ca1	Cielo razo reticular cell/minicell
Ca2	Cielo razo lineal panel 84r maderable
Ca3	Cielo razo reticular multicell aluminio
Cm	Cielo razo madera aglomerada 16mm badeja tile natura
Cp	Cubierta de madera apergolado

Pisos	
Pp	Porcelanato 45cm x 45 cm colo Moca
Pm	Tablon de bambu 0.17 cm x 240cm e:0.16cm
Pd	Deck de madera balsamo 10cm x 240cm e:40 cm
Ppi	Piedra Vulcano 50cm x 30cm color gris
Pc	Ceramica huru natural 45cm x 45cm

Lamina N°: C4

Fecha: 11-2015

ESC: 1:150

C
Constructivo

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

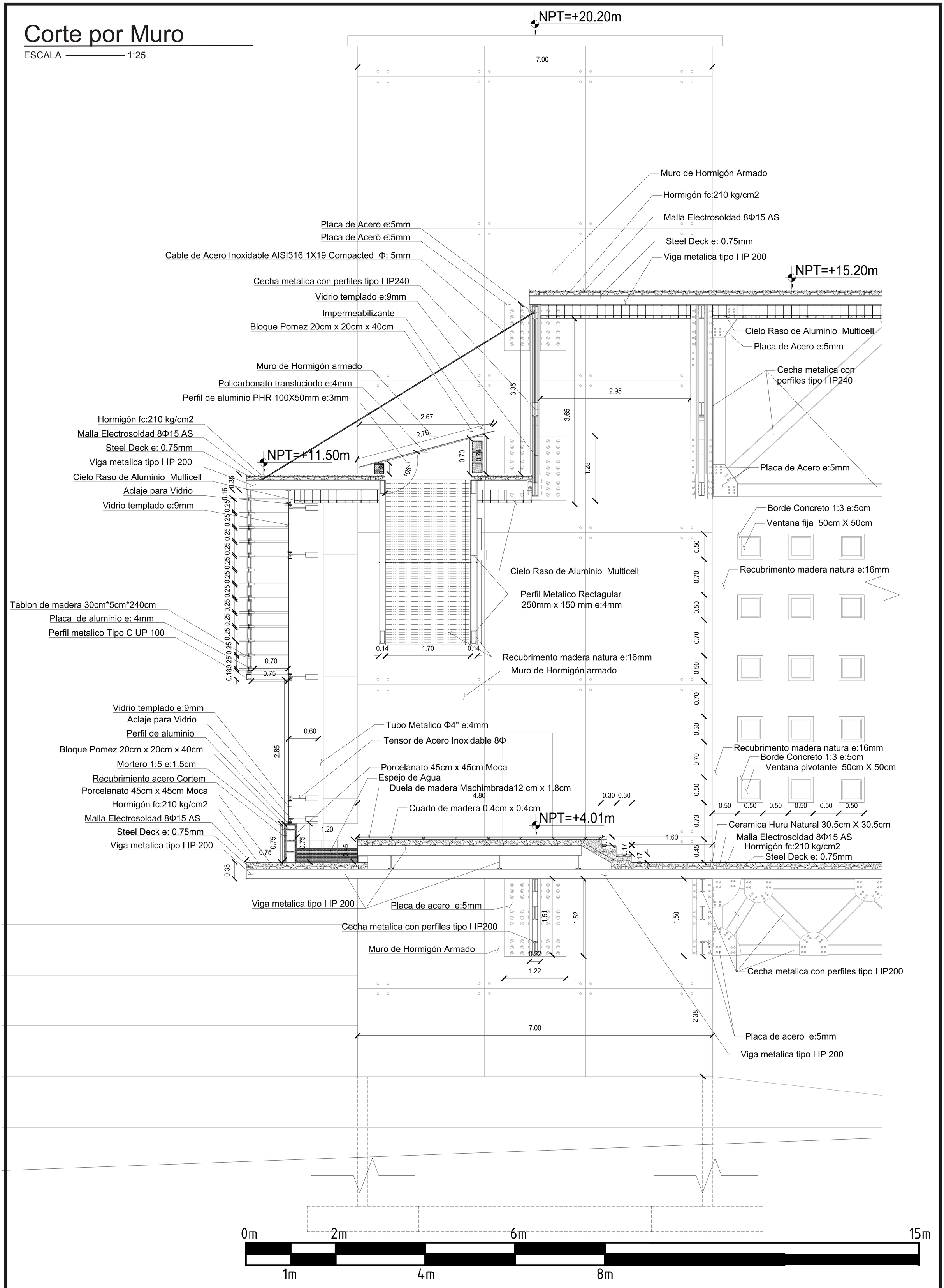
Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Fachada Constructiva

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Corte por Muro

ESCALA 1:25



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACION 2015	Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui	Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines	C Constructivo	Lamina N°: C5
	Contiene : Corte por Muro	Nombre: Christian Xavier Salgado		Fecha: 11-2015
				ESC: 1:25

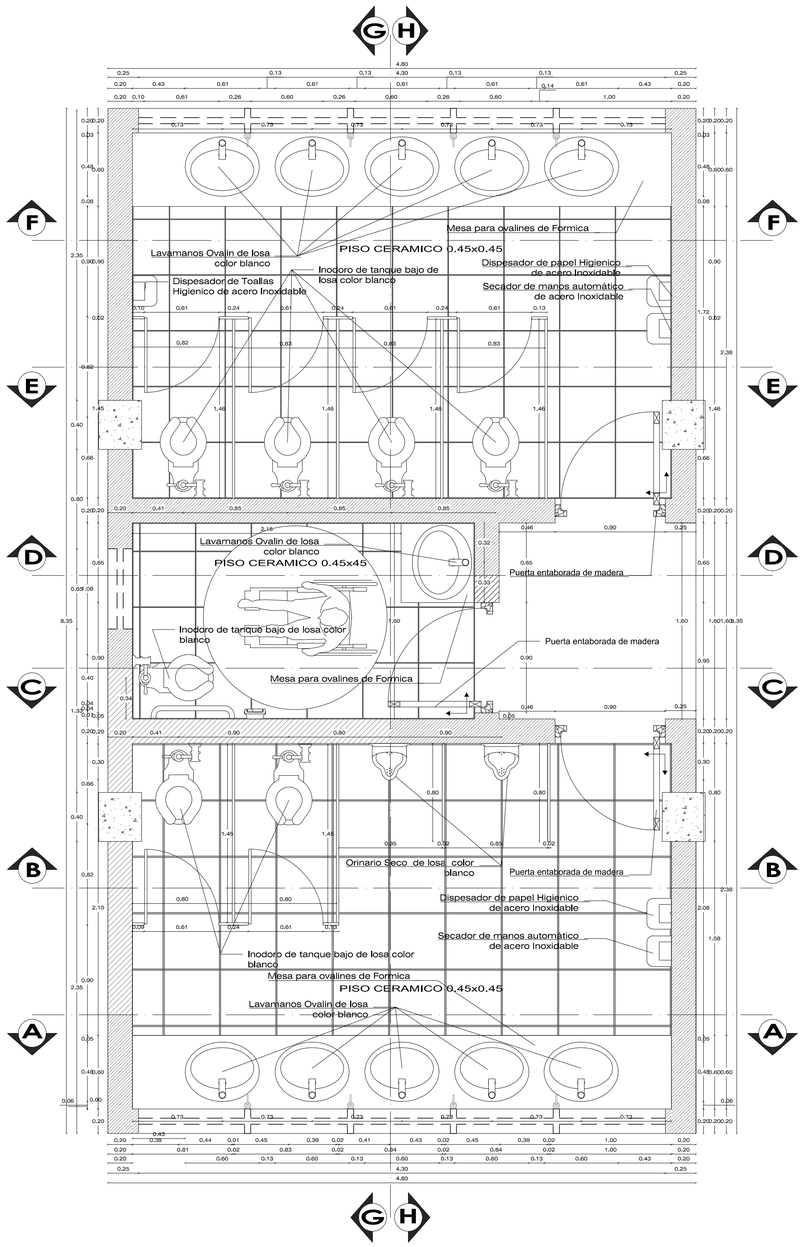
“BOSQUE CEMENTERIO DE POMASQUI”

DETALLES

facultad de
arquitectura, diseño y artes
PUCE

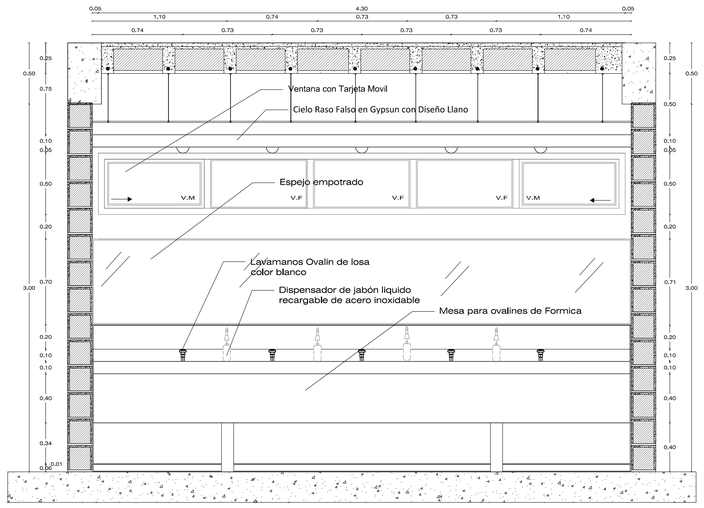
Planta

ESCALA 1:25



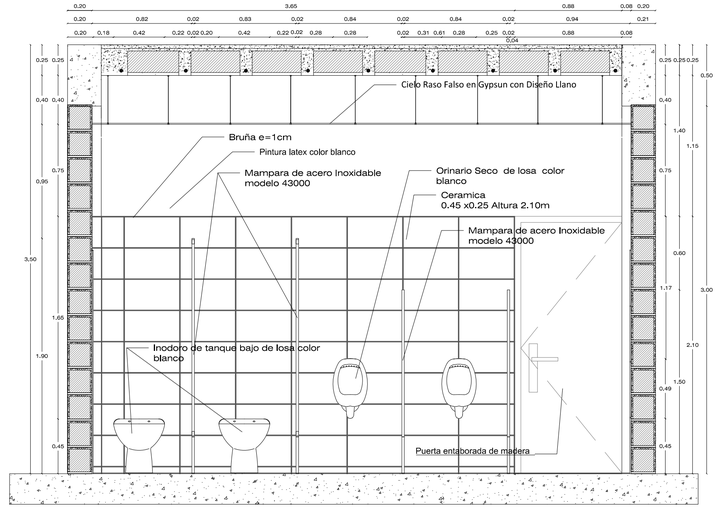
Corte A-A´

ESCALA 1:25



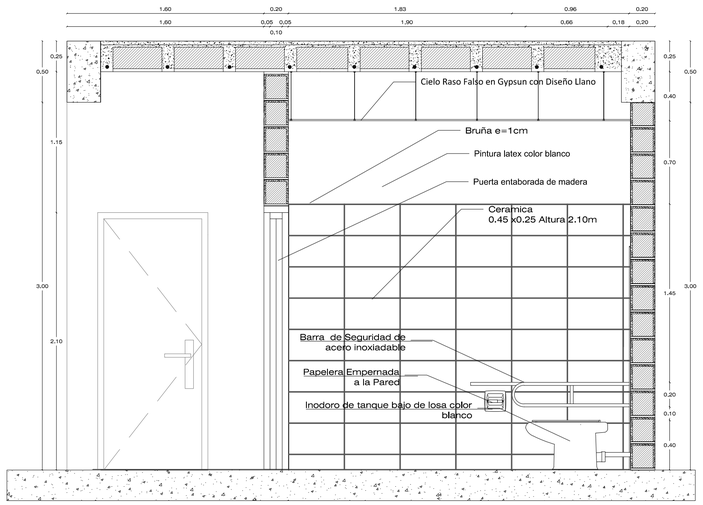
Corte B-B´

ESCALA 1:25



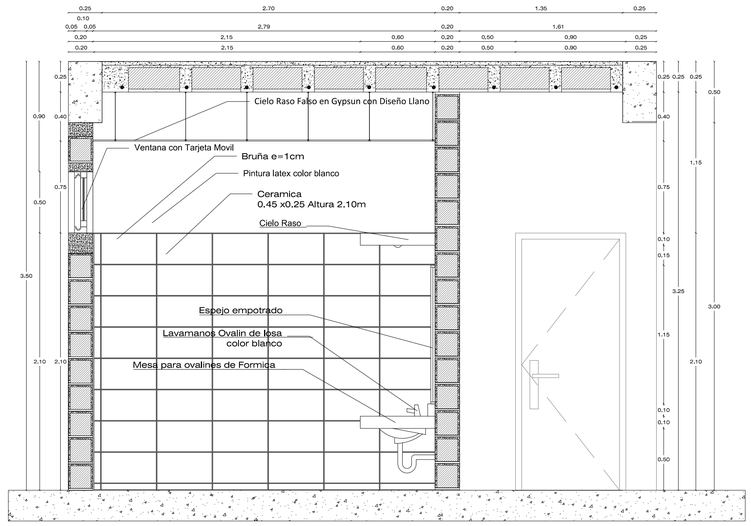
Corte C-C´

ESCALA 1:25



Corte D-D´

ESCALA 1:25



Lamina N°: D1

Fecha: 11-2015

ESC: 1:25

D Detalle

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines

Nombre: Christian Xavier Salgado

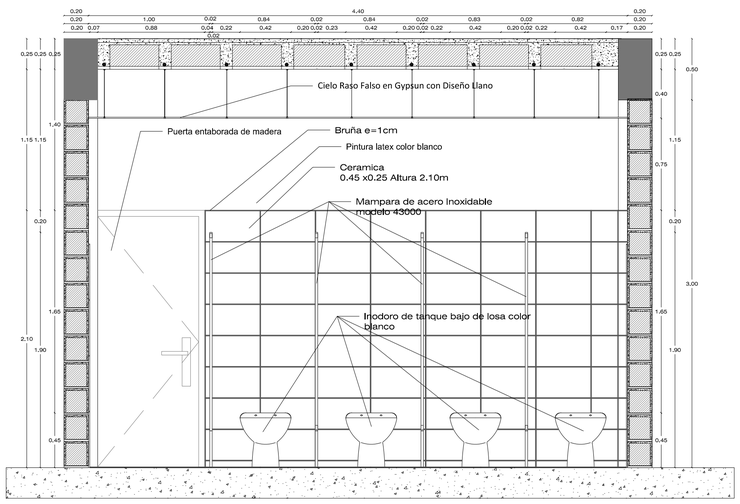
Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene : Detalle de Baño

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

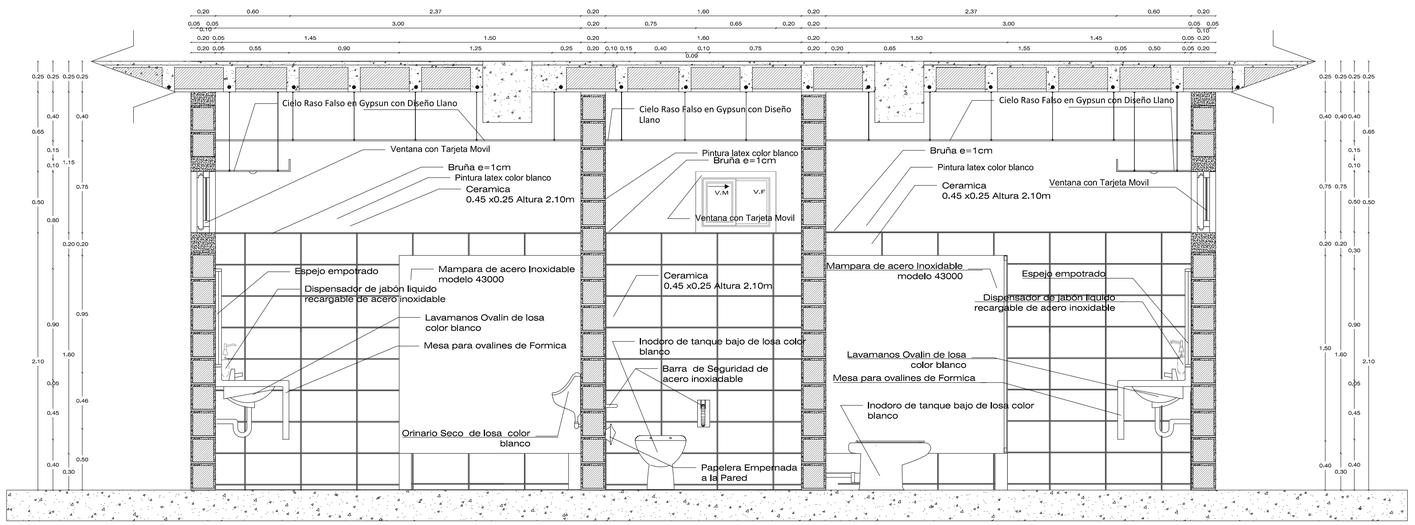
Corte E-E´

ESCALA 1:25



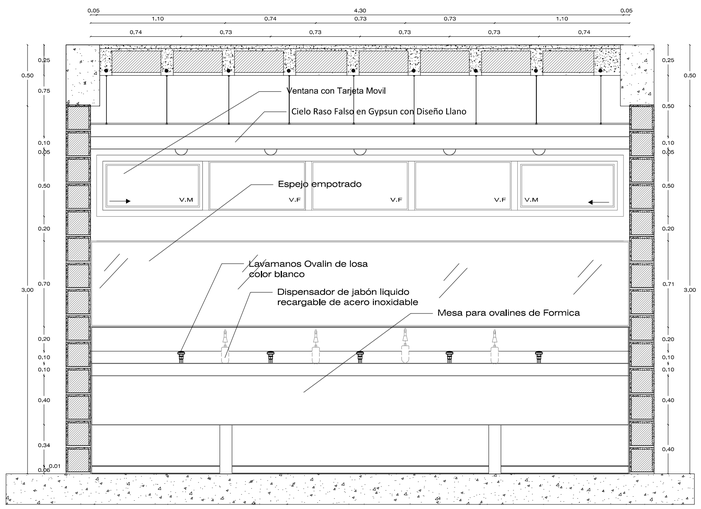
Corte G-G´

ESCALA 1:25



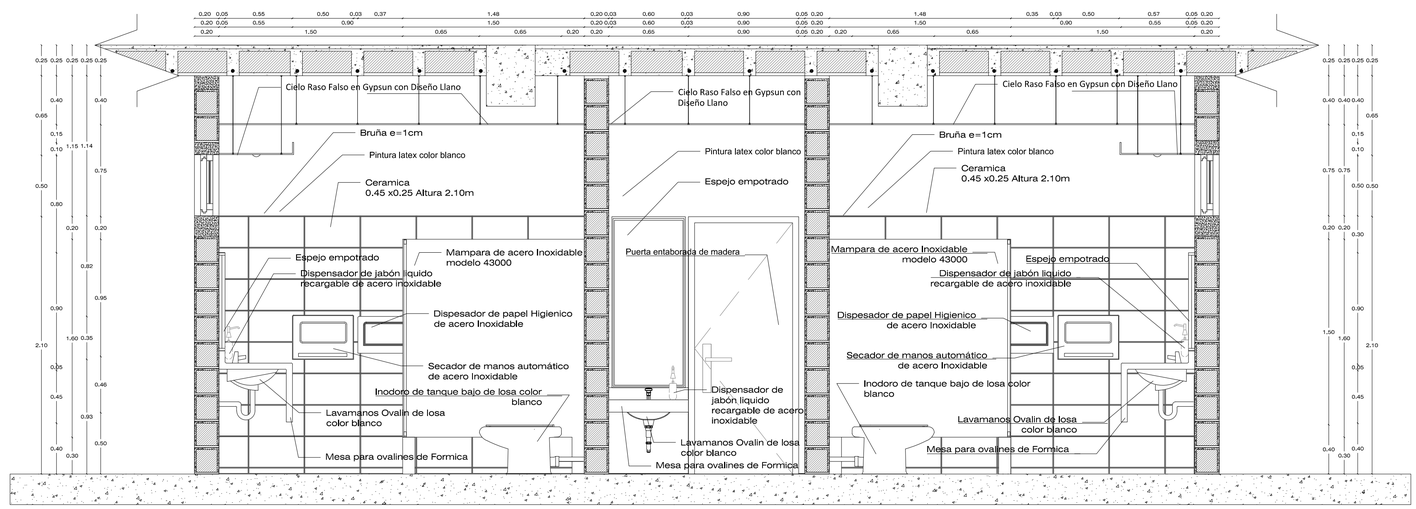
Corte F-F´

ESCALA 1:25



Corte H-H´

ESCALA 1:25



Lamina N°: D2

Fecha: 11-2015

ESC: 1:25

D
Detalle

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

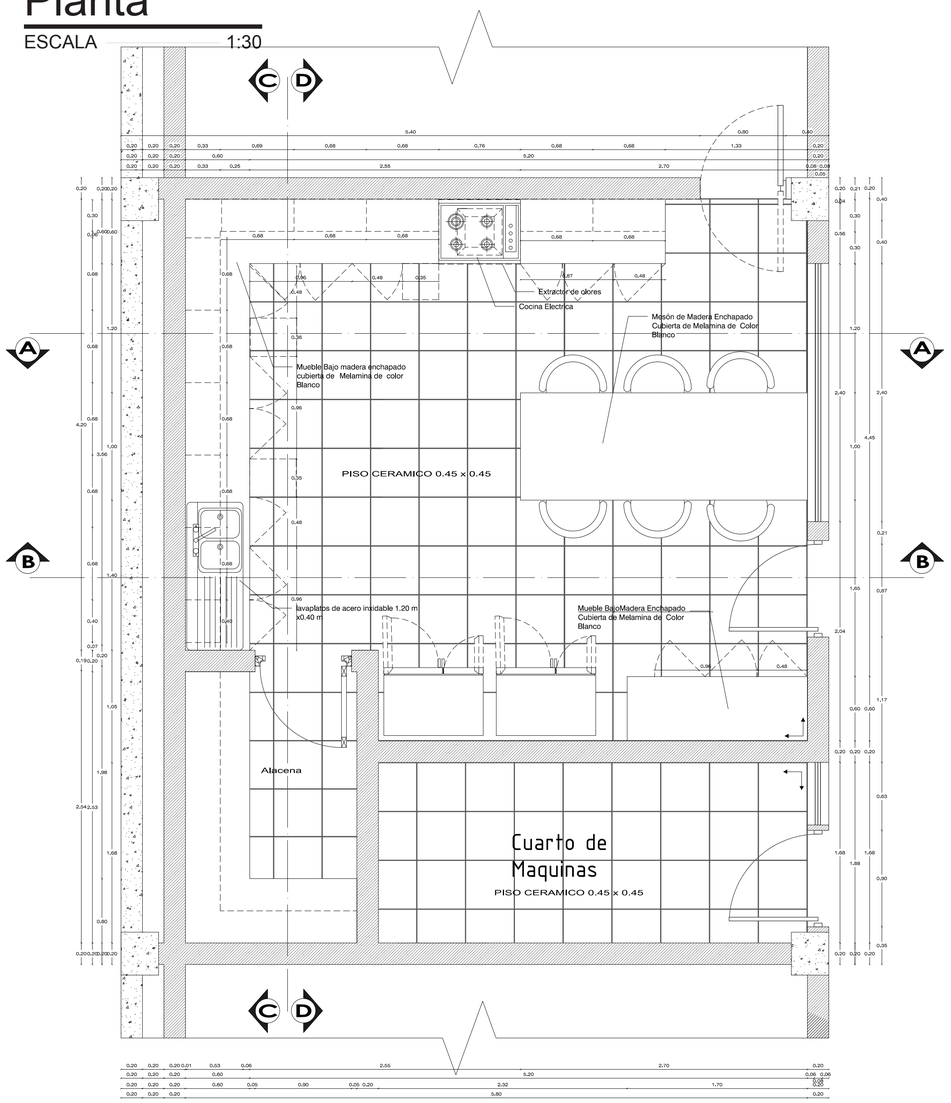
Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Detalle de Baño

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

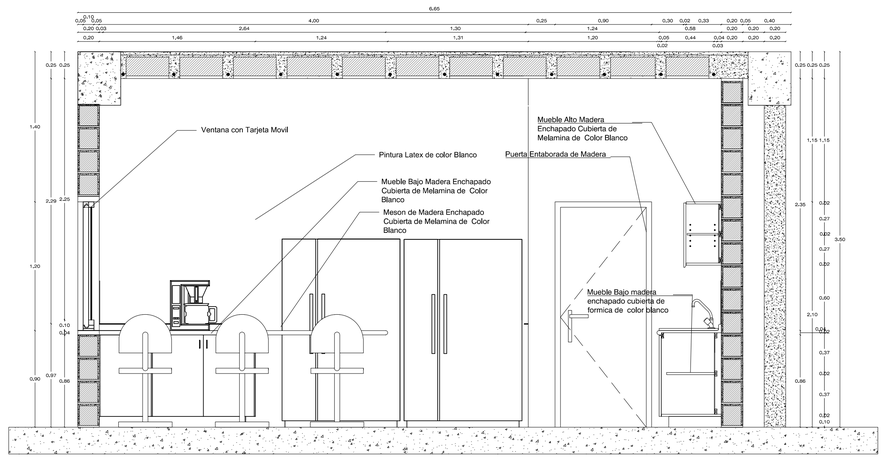
Planta

ESCALA 1:30



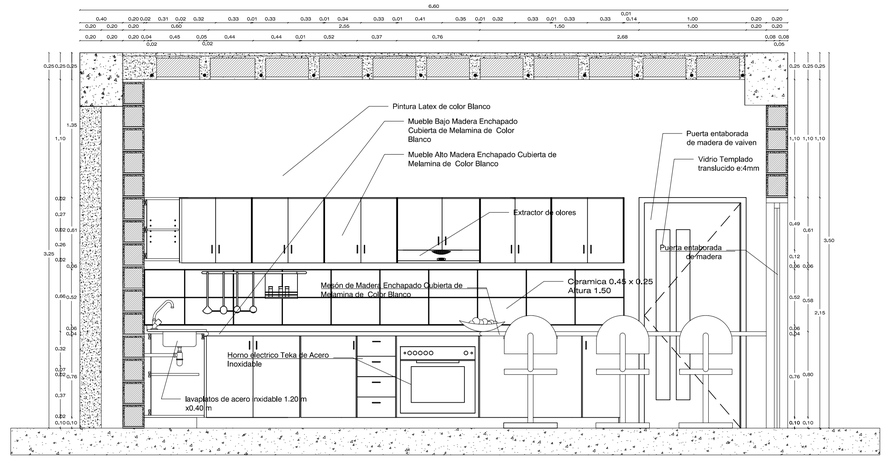
Corte A-A´

ESCALA 1:30



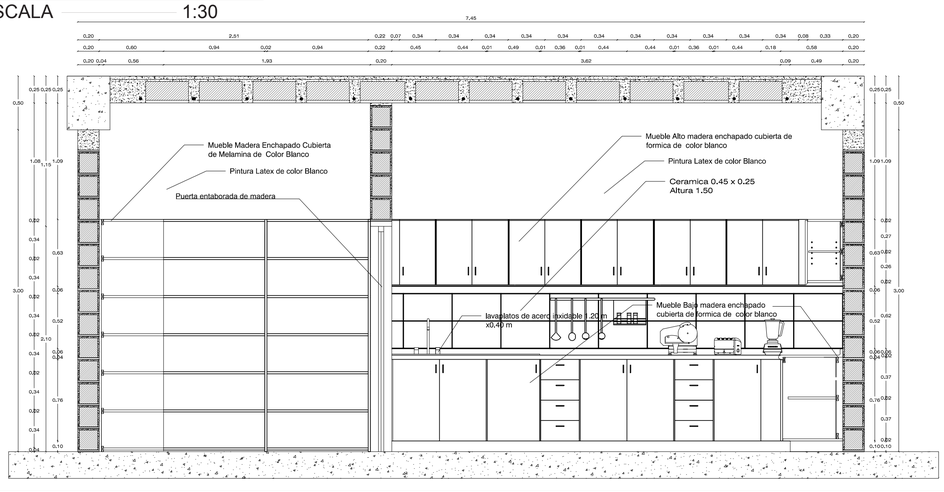
Corte B-B´

ESCALA 1:30



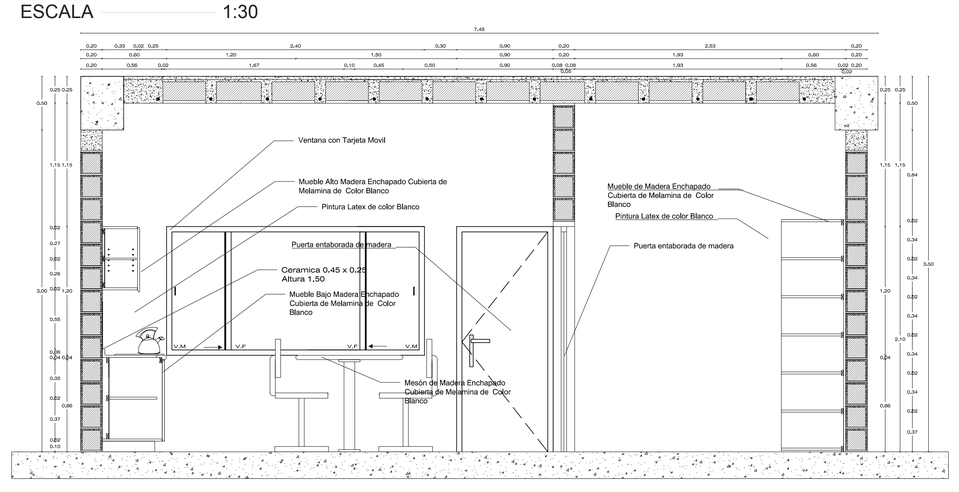
Corte C-C´

ESCALA 1:30



Corte D-D´

ESCALA 1:30



Lamina N°: D3

Fecha: 11-2015

ESC: 1:30

D

Detalle

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines

Nombre: Christian Xavier Salgado

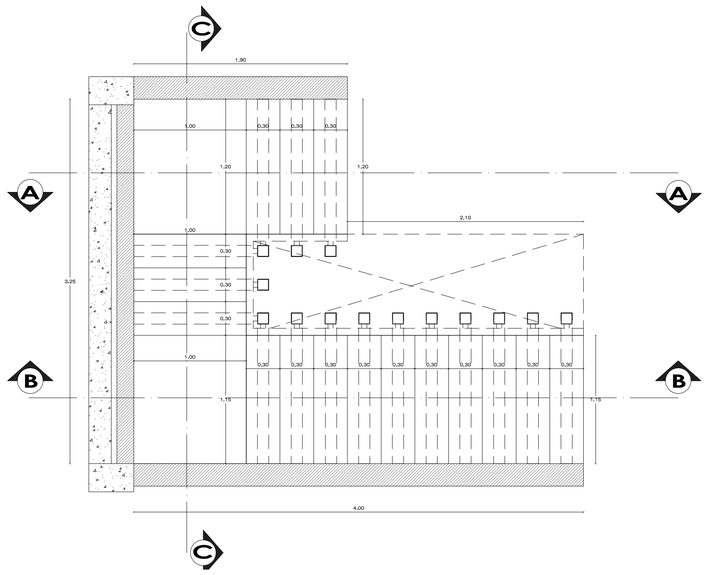
Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene : Detalle de Cocina

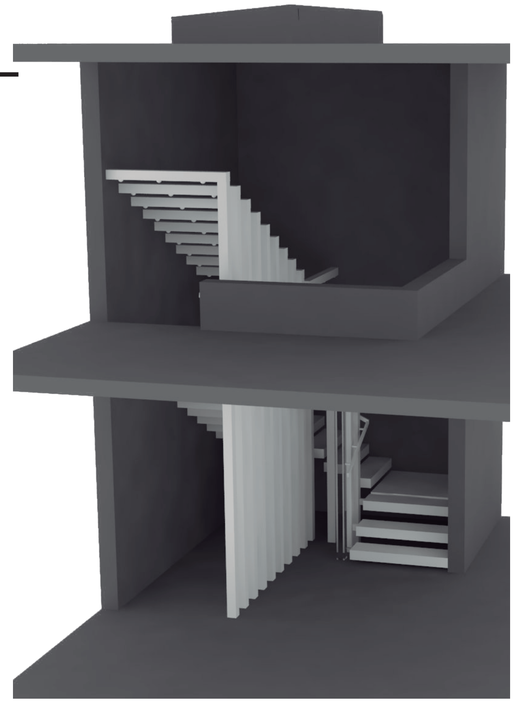
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Corte A-A´

ESCALA 1:30



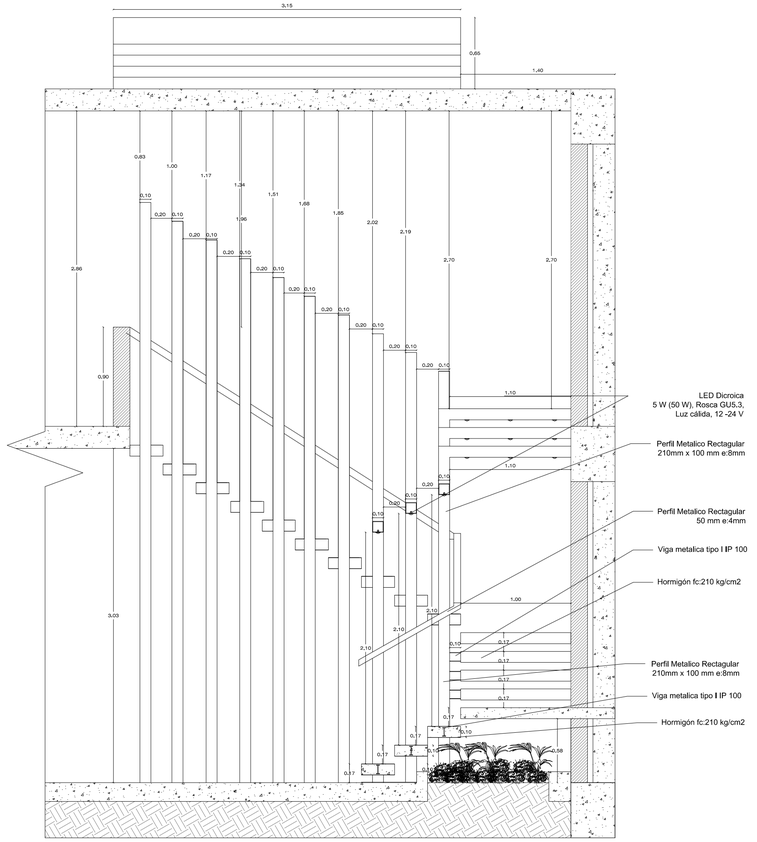
Perspectivas





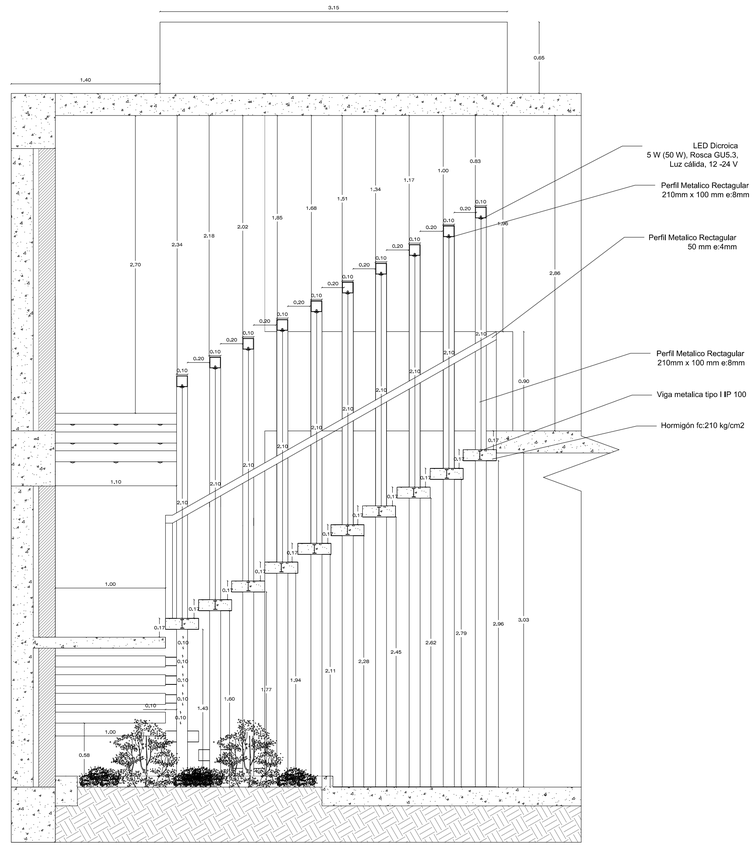
Corte A-A´

ESCALA 1:30



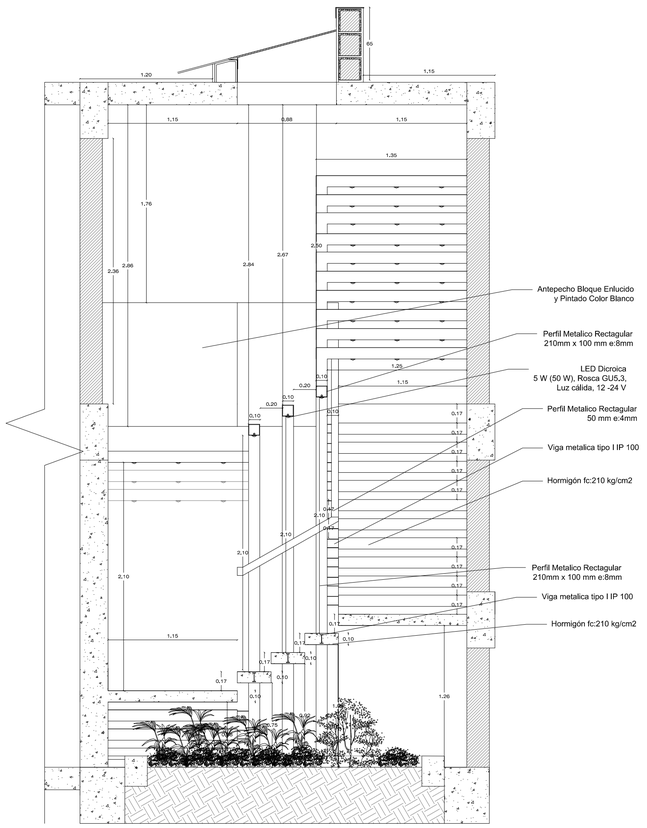
Corte B-B´

ESCALA 1:30



Corte C-C´

ESCALA 1:30



Lamina N°: D4

Fecha: 11-2015

ESC: 1:30

D
Detalle

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

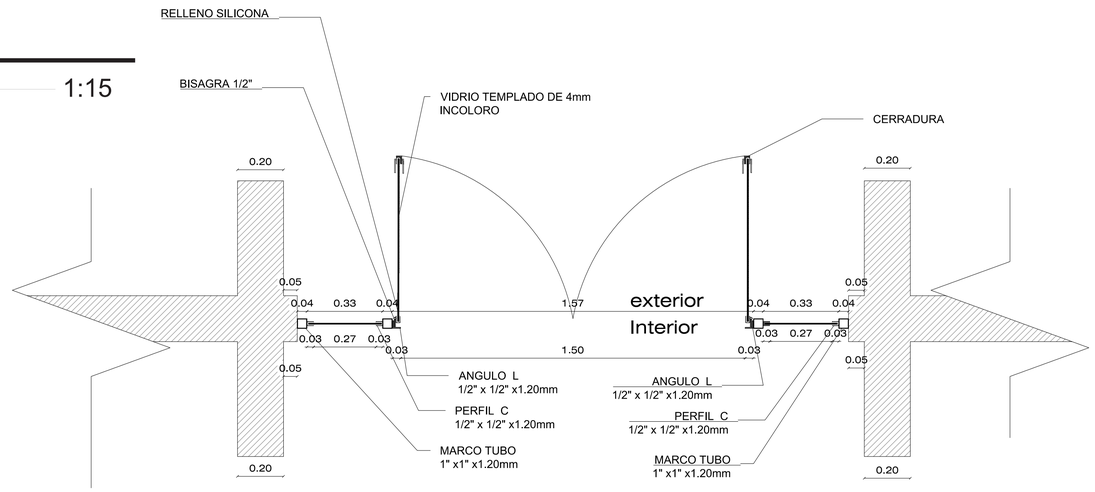
Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Detalle de Escalera

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

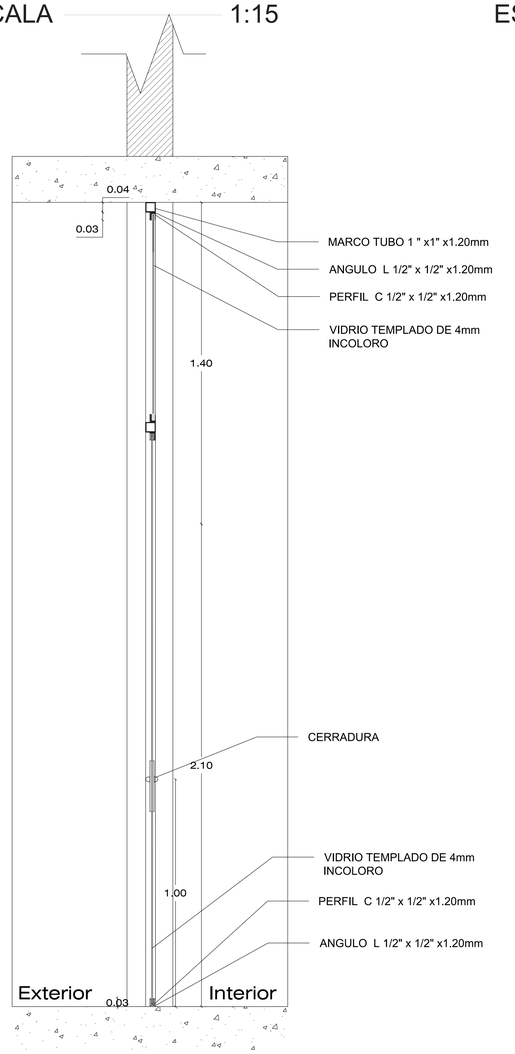
Planta

ESCALA 1:15



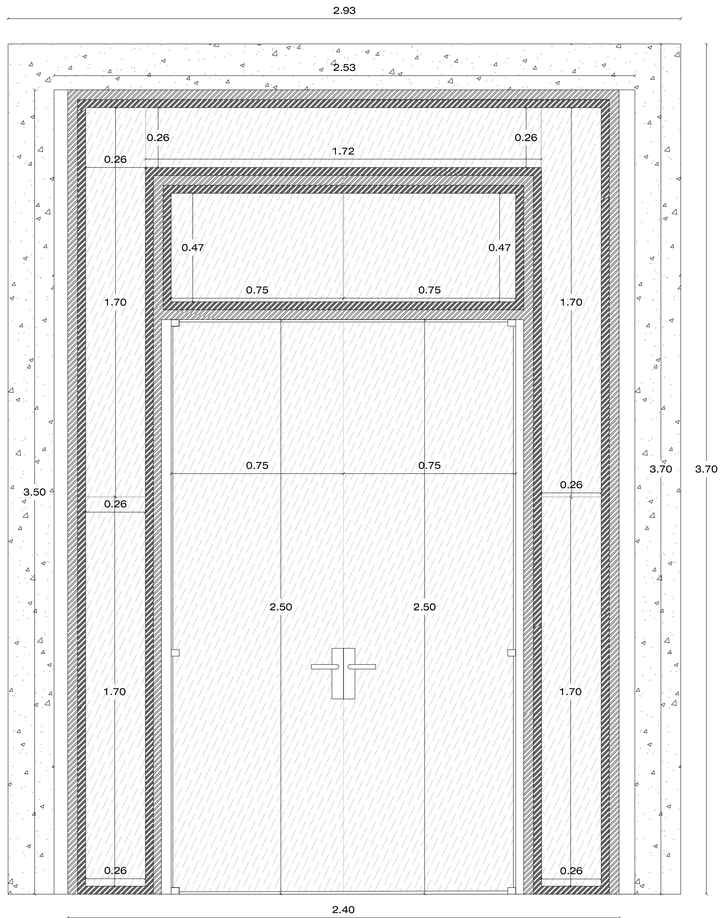
Corte

ESCALA 1:15

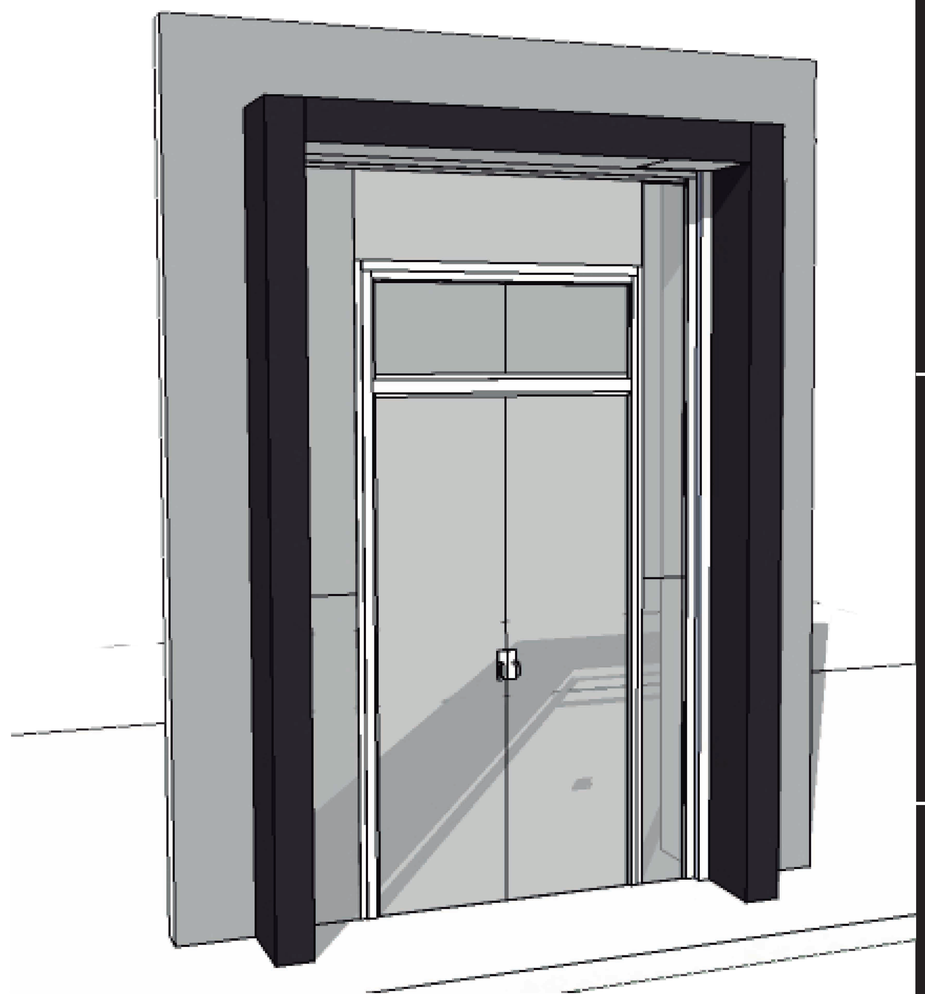


Fachada

ESCALA 1:15



Perspectiva



Lamina N°: D5

Fecha: 11-2015

ESC: 1:15

D Detalle

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines

Nombre: Christian Xavier Salgado

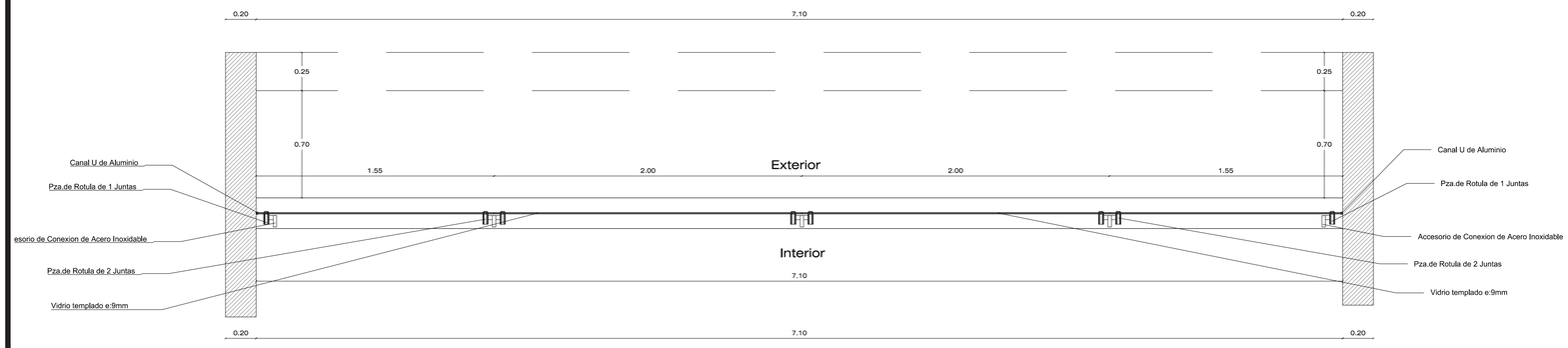
Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene : Detalle de Puerta P6

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

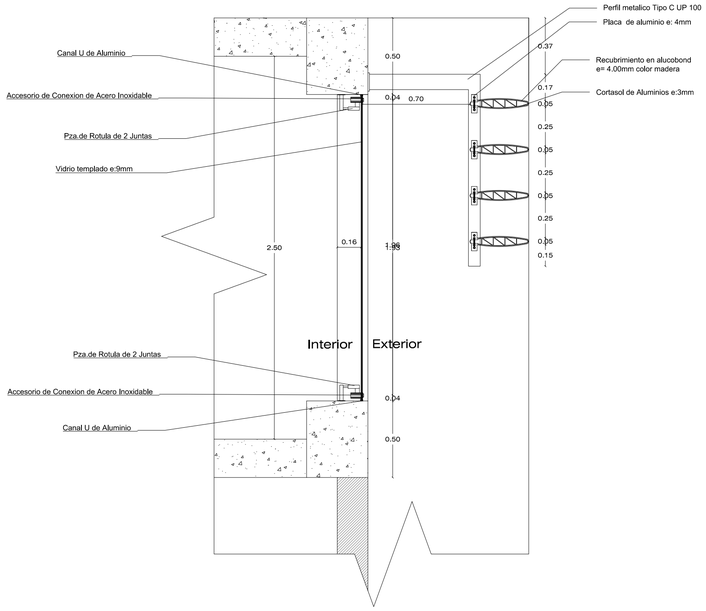
Planta

ESCALA 1:20



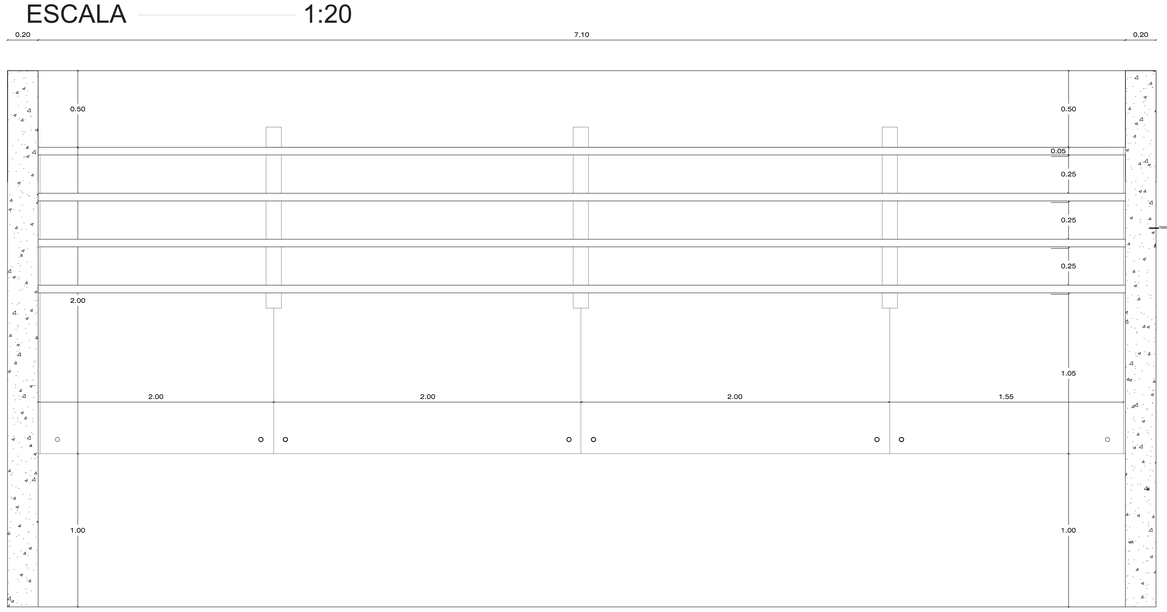
Planta

ESCALA 1:20

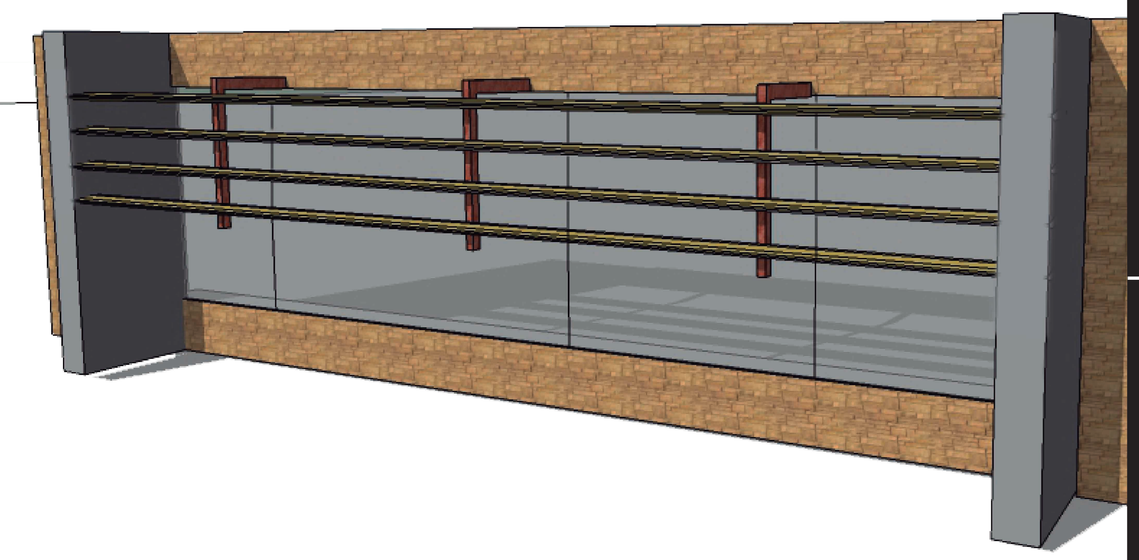


Planta

ESCALA 1:20



Perspectiva



Lamina N°: D6

Fecha: 11-2015

ESC: 1:20

D
Detalle

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

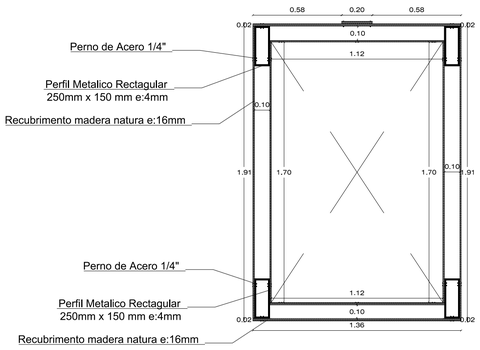
Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Detalle de Ventana V3

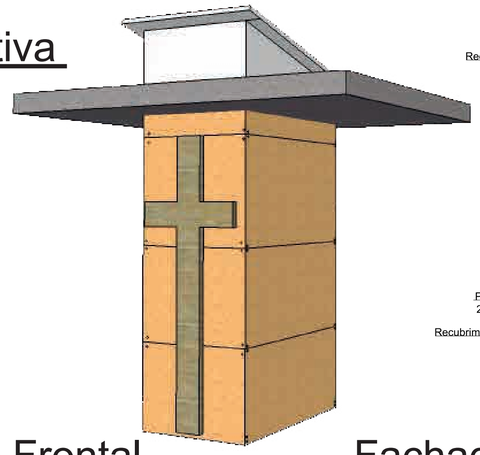
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Planta

ESCALA 1:20

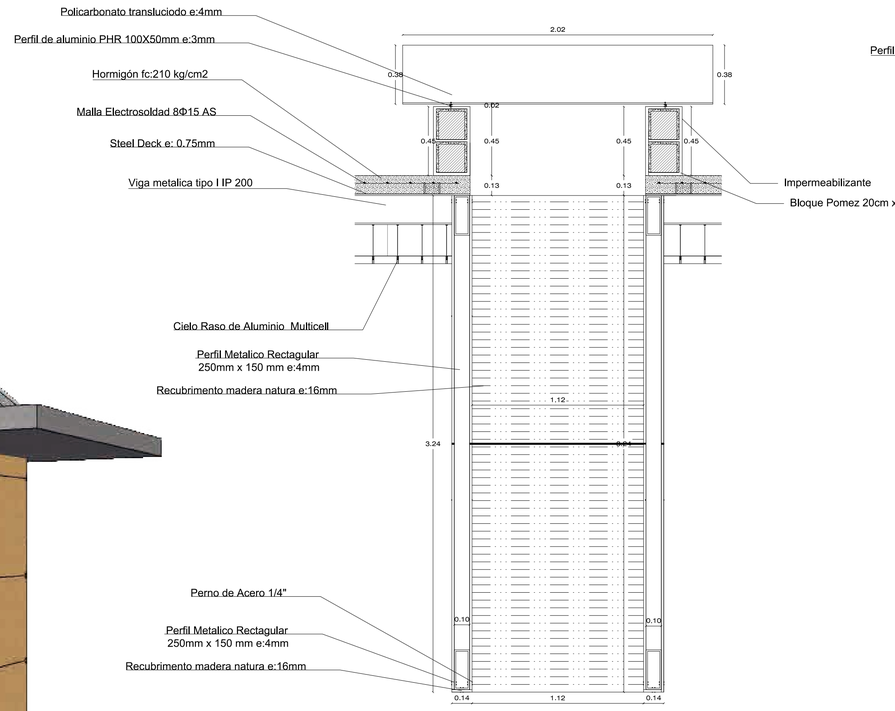


Perspectiva



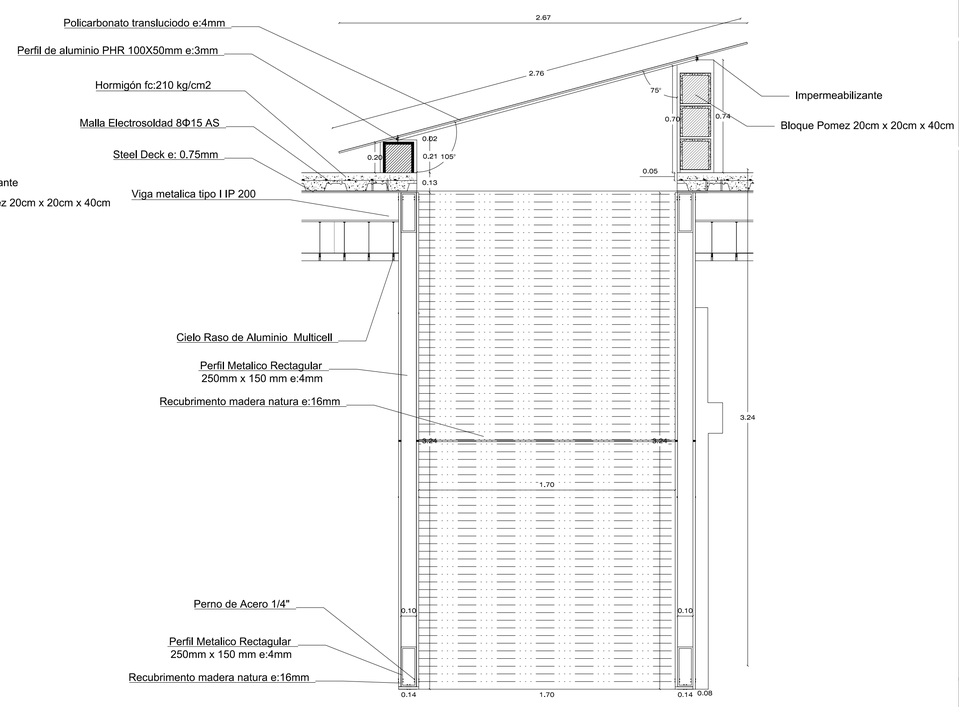
Corte Transaversal

ESCALA 1:20



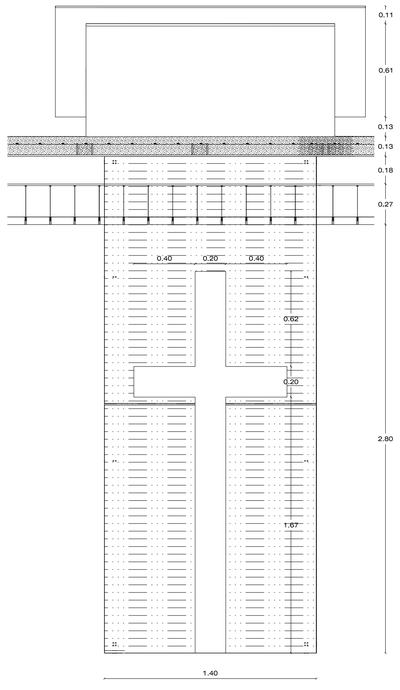
Corte Longitudinal

ESCALA 1:20



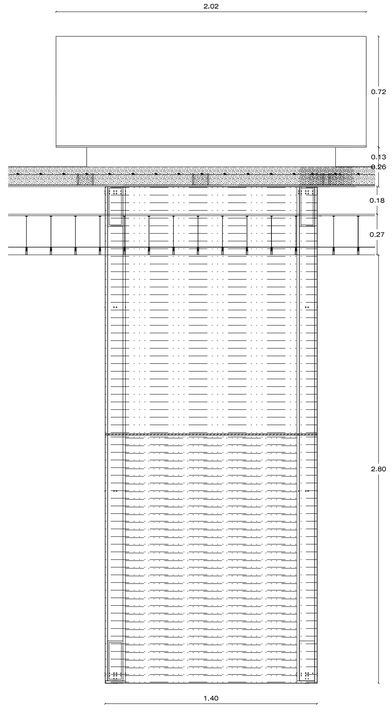
Fachada Frontal

ESCALA 1:20



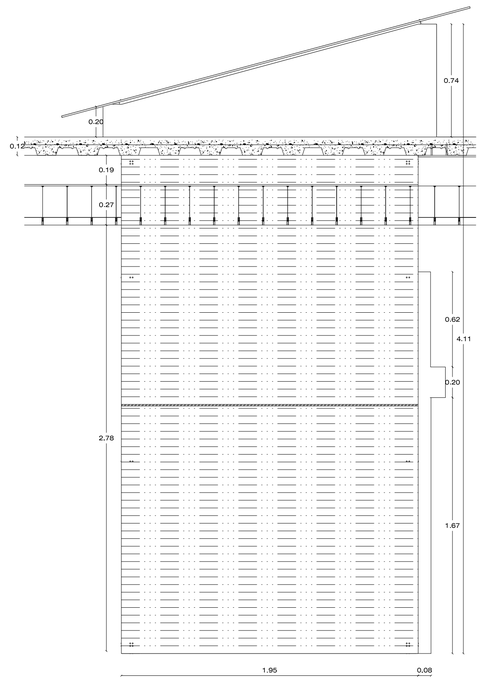
Fachada Posterior

ESCALA 1:20



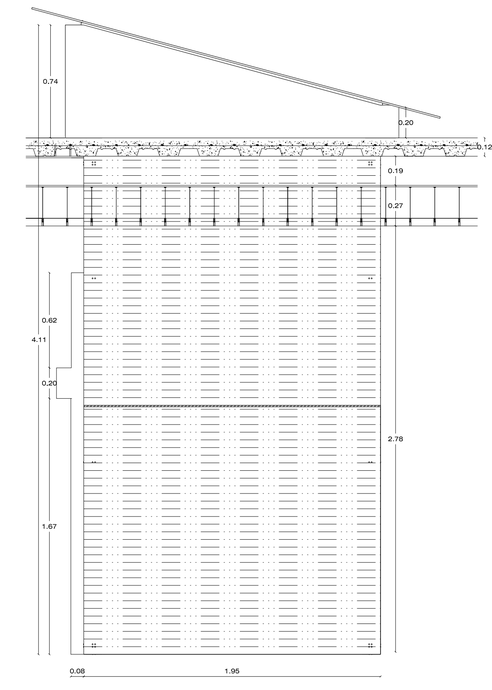
Fachada Lateral Derecha

ESCALA 1:20



Fachada Lateral Izquierda

ESCALA 1:20



Lamina N°: D7

Fecha: 11-2015

ESC: 1:20

D
Detalle

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Detalle de Tragaluz

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

“BOSQUE CEMENTERIO DE POMASQUI”

PROYECTO DE PAISAJE

facultad de
arquitectura, diseño y artes
PUCE

ASESOR: ARQ. FRANCISCO RAMÍREZ

Circunstancia



La parroquia de Pomasqui sigue creciendo de manera muy rápida por lo cual cada vez ocupan las zonas más altas del cerro.

Intención



Generar un borde tapón con el fin de evitar que se siga urbanizando el cerro.

Estrategia



Por medio de vegetación generar un bosque con especies endémicas de la zona de modo que se dé un tapón verde.

Circunstancia





El acceso hacia el terreno carece de aceras y del mismo modo no se encuentra asfaltado la vía, generando que el acceso hacia el proyecto no sea claro.

Intención

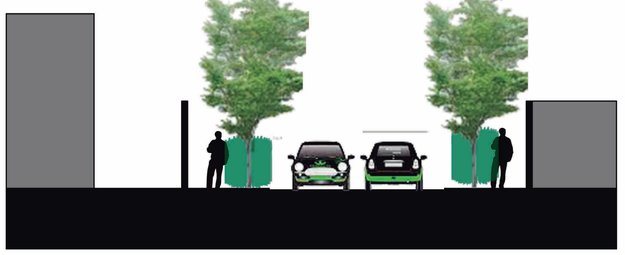




Generar un eje que permita que el acceso hacia el proyecto sea claro.

Estrategia





Por medio de vegetación que más cateterice al proyecto generar el aje al proyecto, al mismo tiempo que de sobra y genere un recorrido agradable ala proyecto.

Lamina N°: P1
Fecha: 11-2015
ESC: s/n

P
Paisaje

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

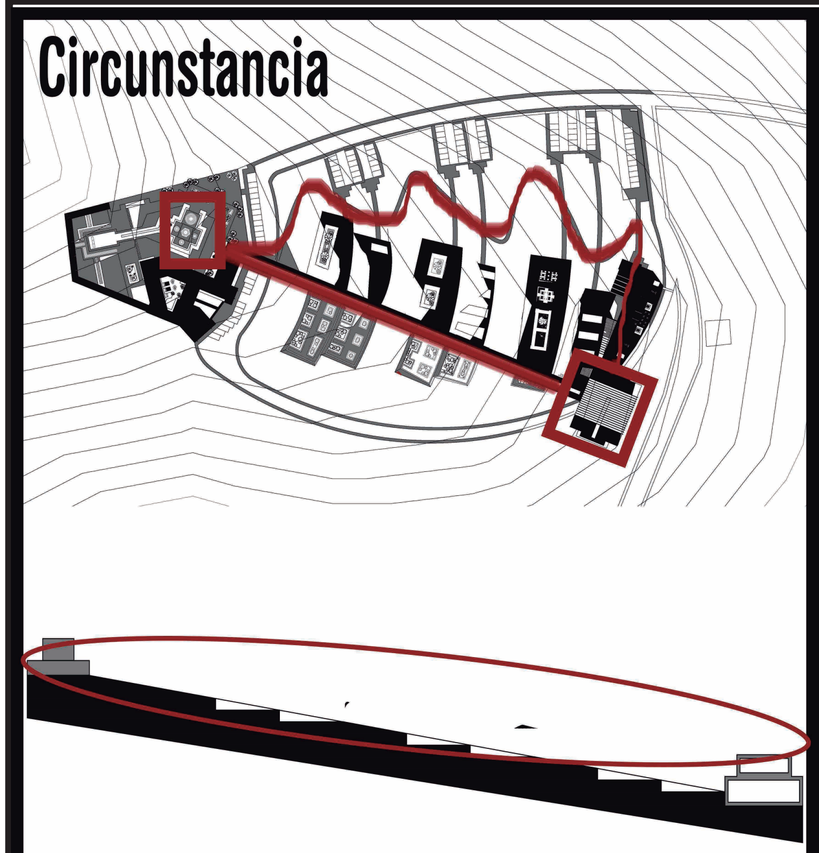
Nombre:
Christian Xavier Salgado

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Malla de Diseño

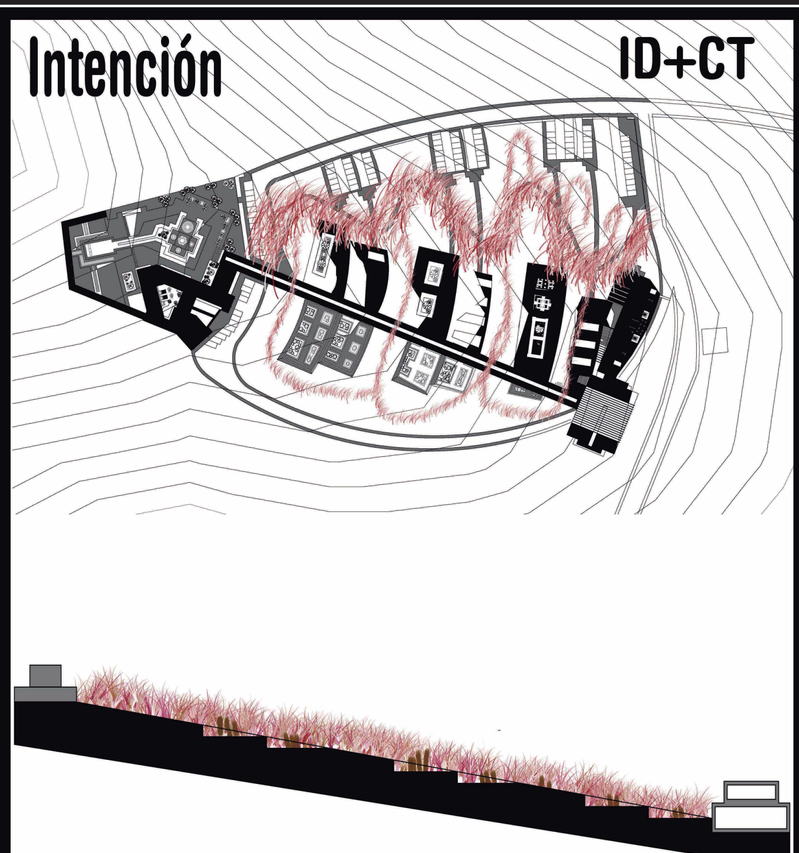
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Circunstancia



Existen 2 puntos de gran importancia dentro del proyecto que se encuentra conectados de manera directa por dos circulaciones, la una cubierta y la otra a la intemperie, mostrado la primera una mayor jerarquía.

Intención ID+CT



Genera que la jerarquía sea igual para los dos recorridos principales tanto el externo como el interno, a la vez que se distinga del resto de circulaciones.

Estrategia



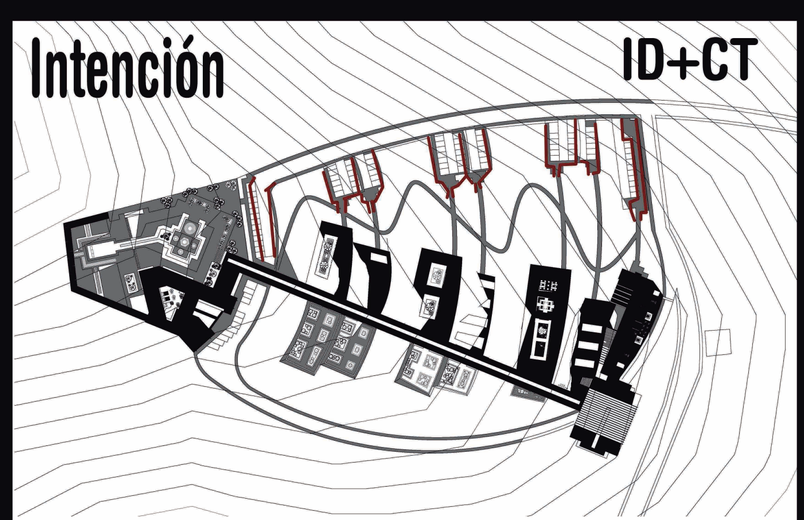
Por medio de distintivas especies de vegetaciones dar fuerza a la circulación externa , mientras que se les da distintitos niveles de jerarquía a las circulaciones secundarias.

Circunstancia



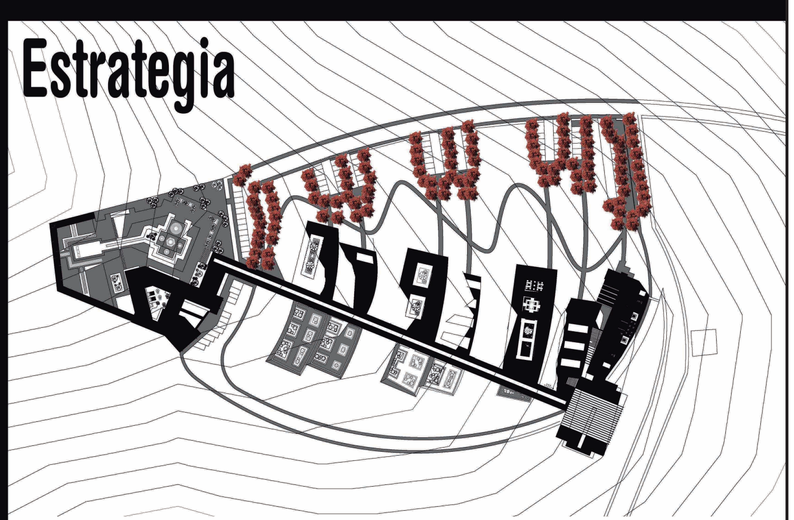
Existencia de varios accesos a los distintos niveles y zonas del proyecto.

Intención ID+CT



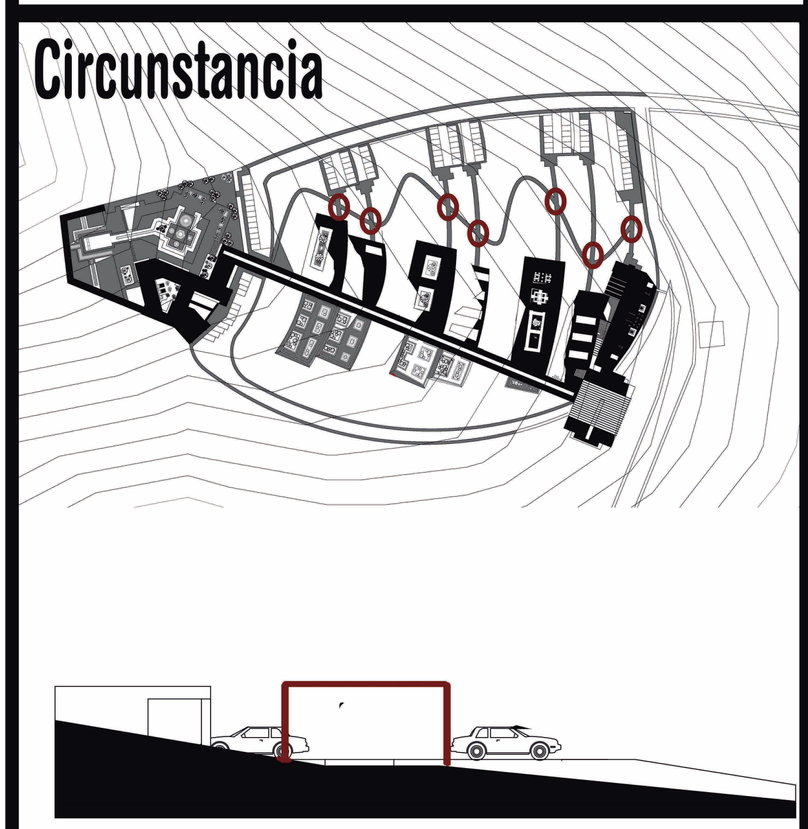
Generar un direccionamiento en cada una de las entradas de modo que se definan los accesos, al mismo tiempo que se genere una barrera visual entre los estacionamientos y el recorrido.

Estrategia



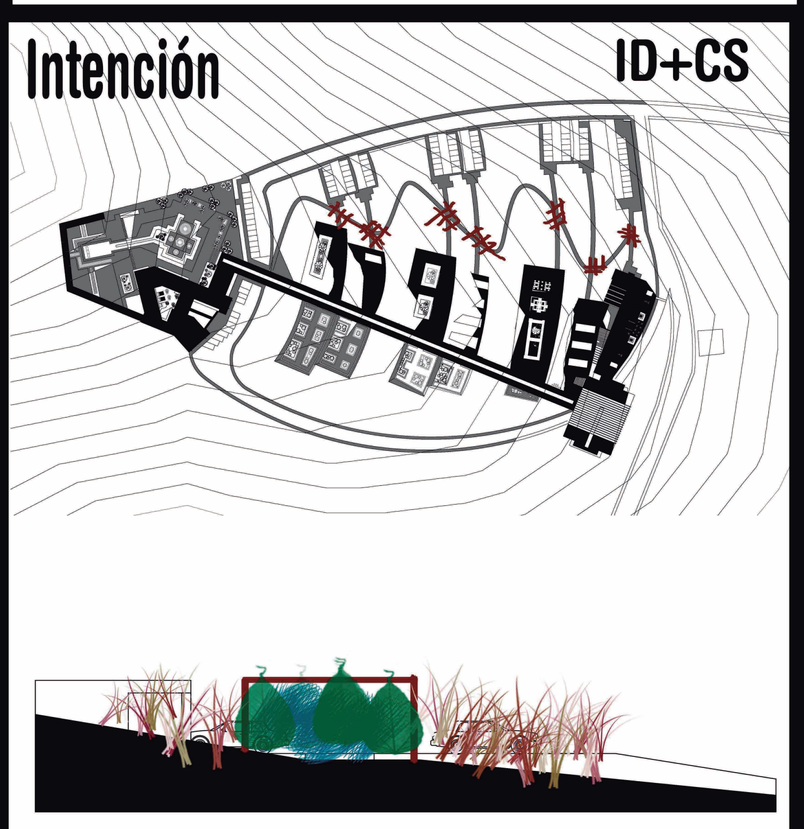
Por medio de vegetaciones frondosas generar una barrera visual hacia los estacionamientos, al mismo tiempo distribuyéndolos en el espacio de modo que nos dé una dirección.

Circunstancia



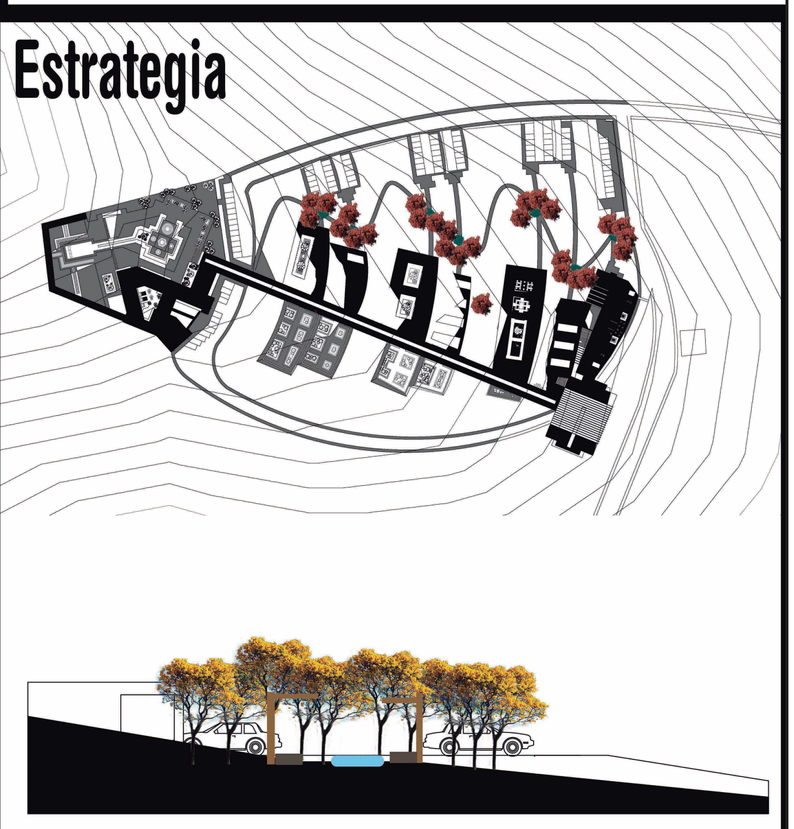
El recorrido principal se intercepta con los recorridos de acceso hacia los pabellones de los nichos.

Intención ID+CS



Generar un espacio de transición en la zona de intercepción entre el recorrido y el acceso hacia la zona de los nichos.

Estrategia



Por medio de espejos de agua, vegetación y mobiliario generar un espacio de estancia y confort.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene : Malla de Diseño

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines

Nombre: Christian Xavier Salgado

P
Paisaje

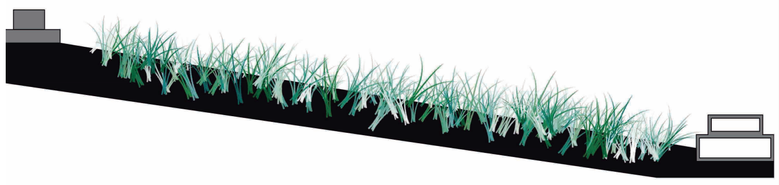
Lamina N°: P2

Fecha: 11-2015

ESC: s/n

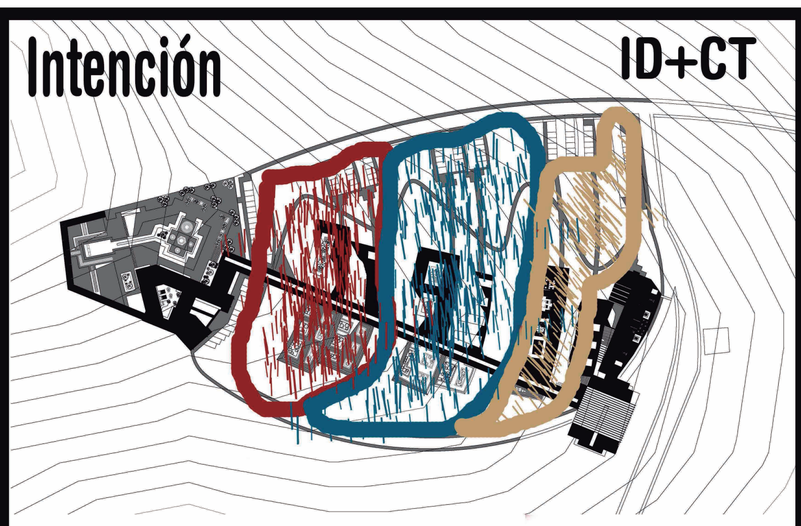
Circunstancia

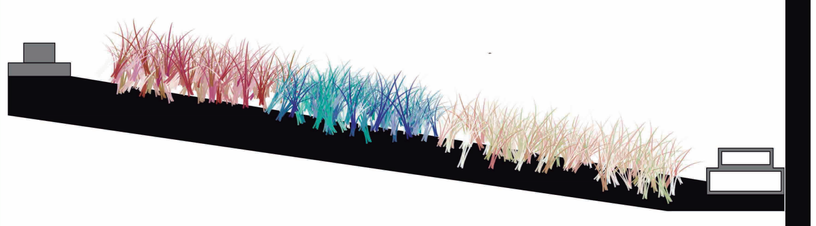




Existencia de gran espacio abierto para las tumbas.

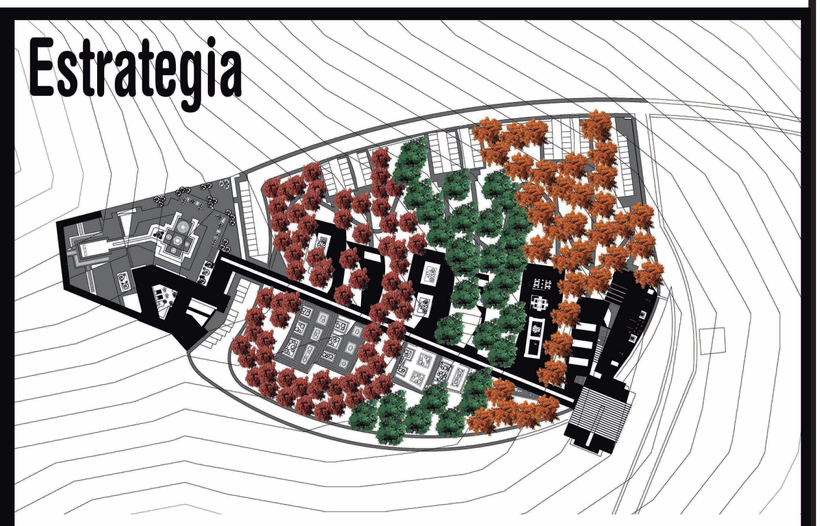
Intención ID+CT





Generar franjas con distintos tipos de sensaciones espaciales dentro de los espacios abiertos para las tumbas.

Estrategia

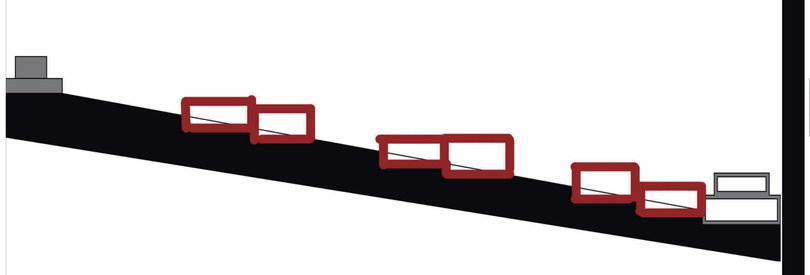




Por medio de distintas especies de vegetación y de elementos acordes al clima de dichas vegetaciones generar las distintas franjas de sensaciones espaciales.

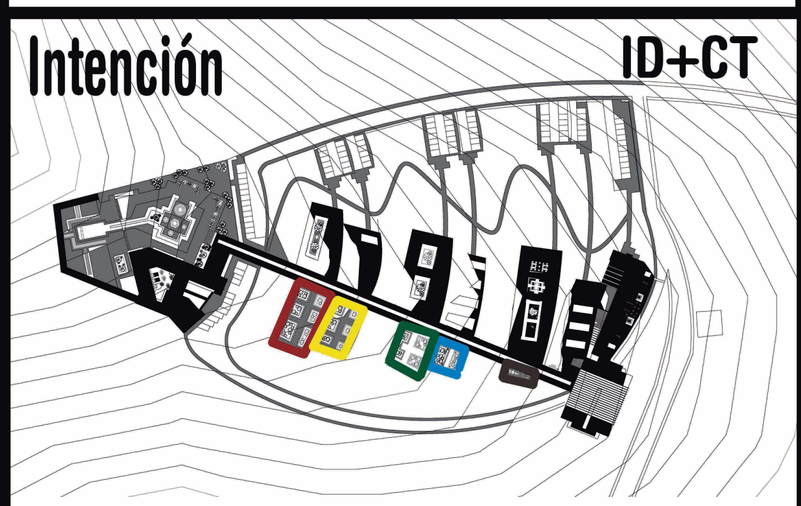
Circunstancia

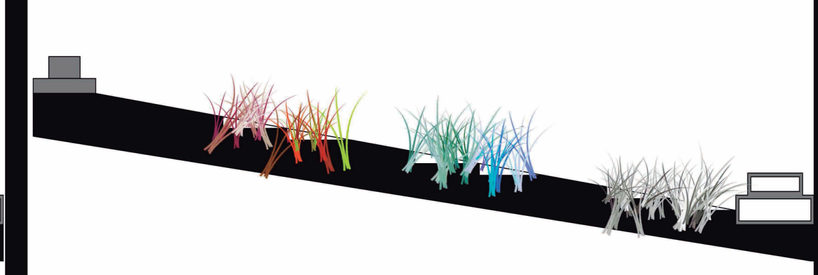




Existencia de espacios que se encuentran enterrados.

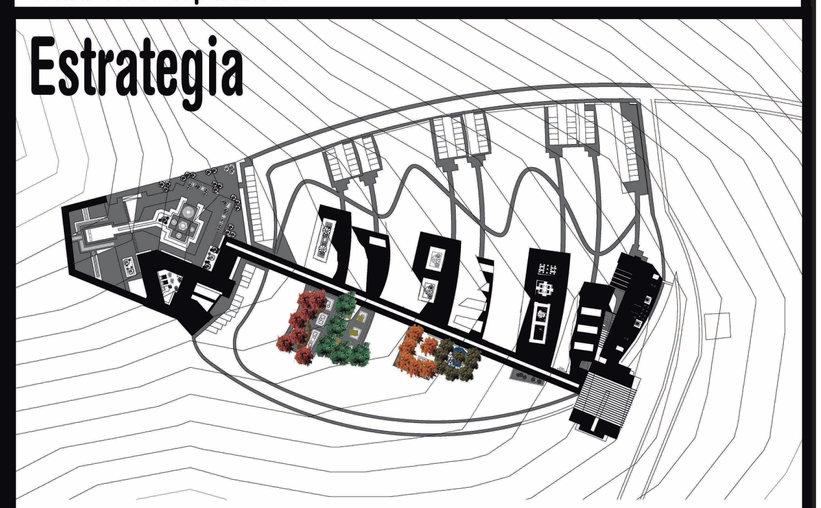
Intención ID+CT

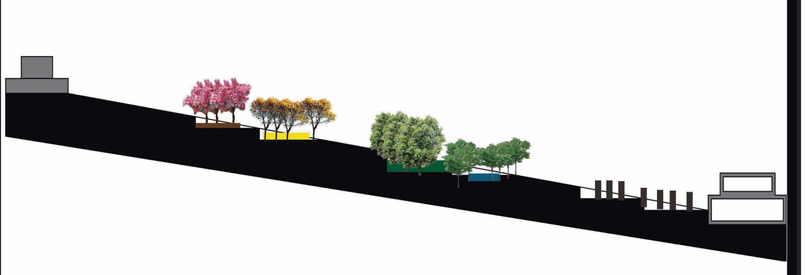




Generar espacios en los cuales los visitantes pueda reflexionar, descansar o meditar, estos espacios tendrán distintas temáticas al igual que los espacios para las tumbas.

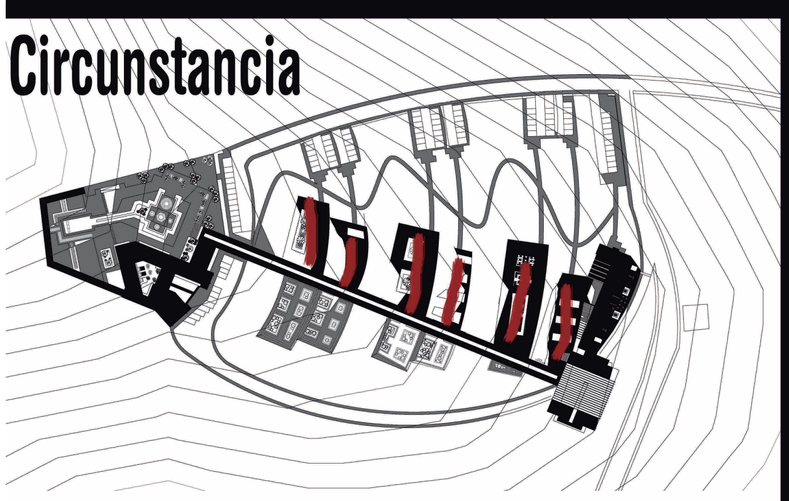
Estrategia

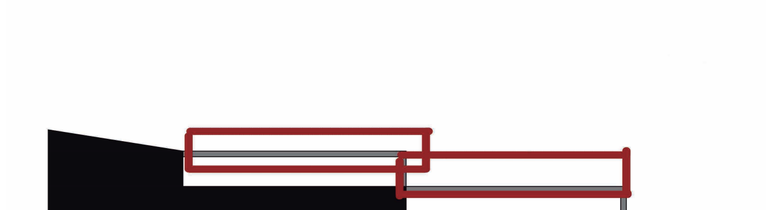




Por medio de distintas especies de vegetación y de elementos como mobiliario, espejos de agua o incluso elementos recreativos de modo que se llegue a generar las distintas sensaciones.

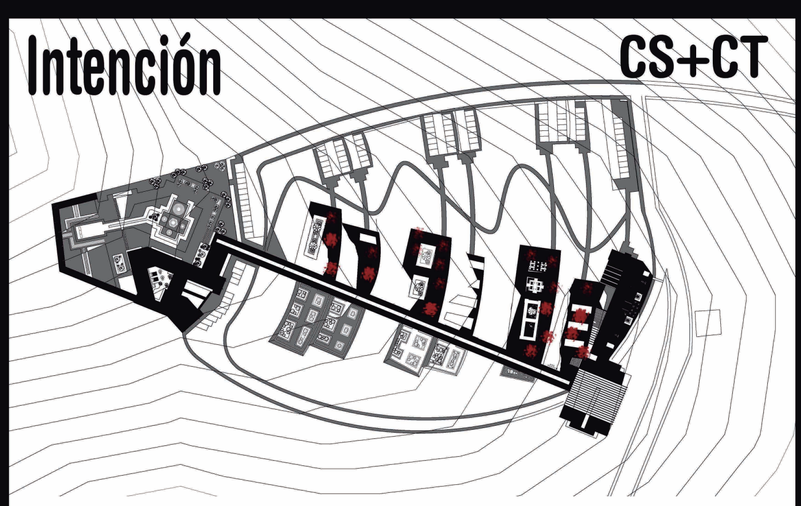
Circunstancia

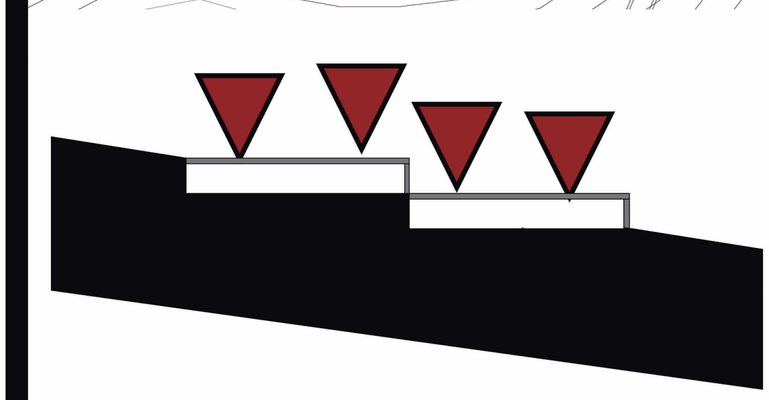




Existencia de cubiertas planas accesibles.

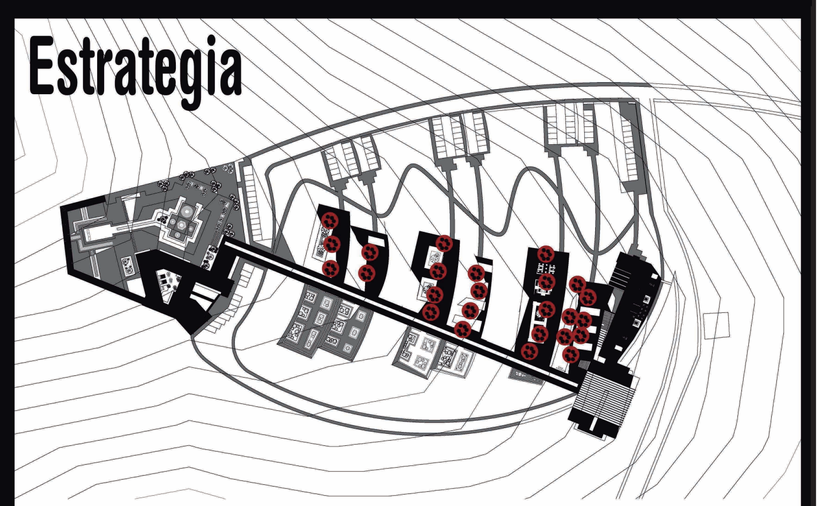
Intención CS+CT

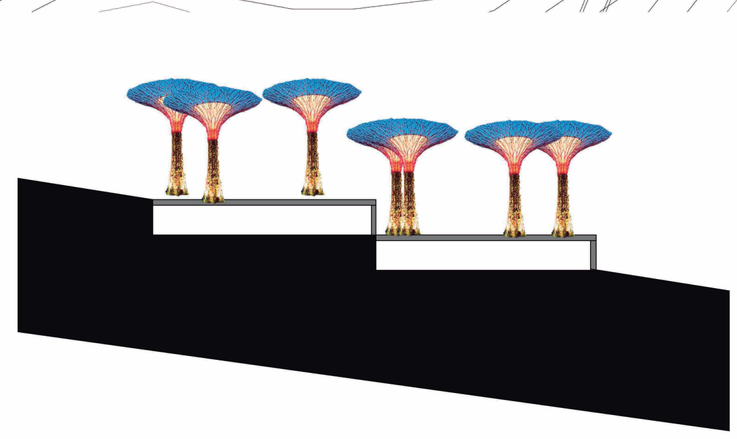




Generar elementos que permitan la recolección de aguas lluvias y a la vez permitan tener un confort térmico

Estrategia

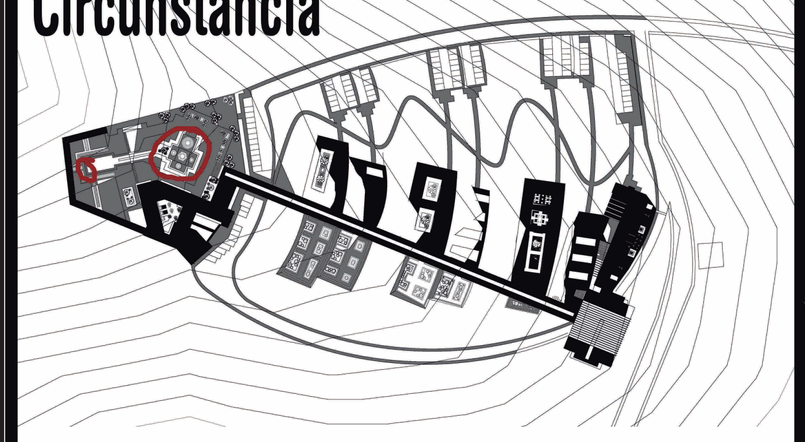


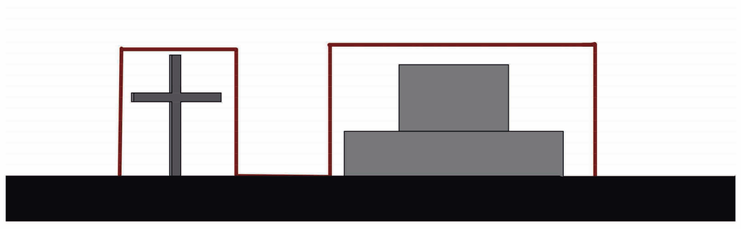


Por medio de elementos artificiales semejantes a los árboles se procede a la recolección de aguas lluvias.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACION 2015	Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui	Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines	P Paisaje	Lamina N°: P3
	Contiene : Malla de Diseño	Nombre: Christian Xavier Salgado		Fecha: 11-2015
				ESC: s/n

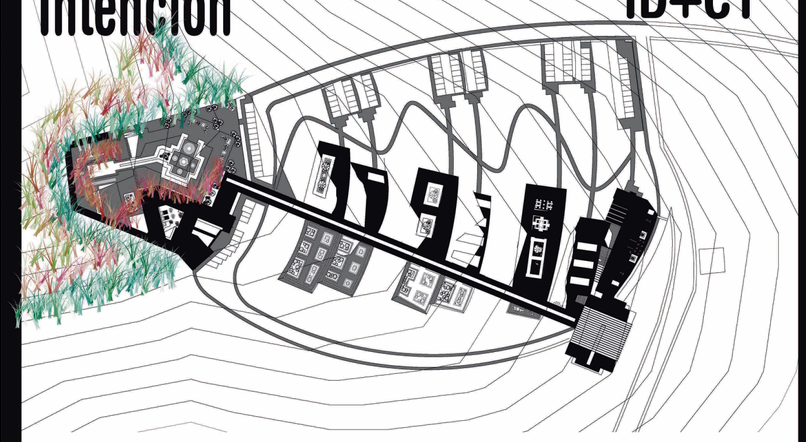
Circunstancia

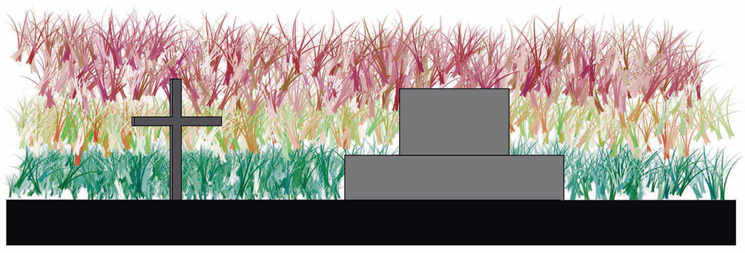




Elementos preexistentes en el terreno.

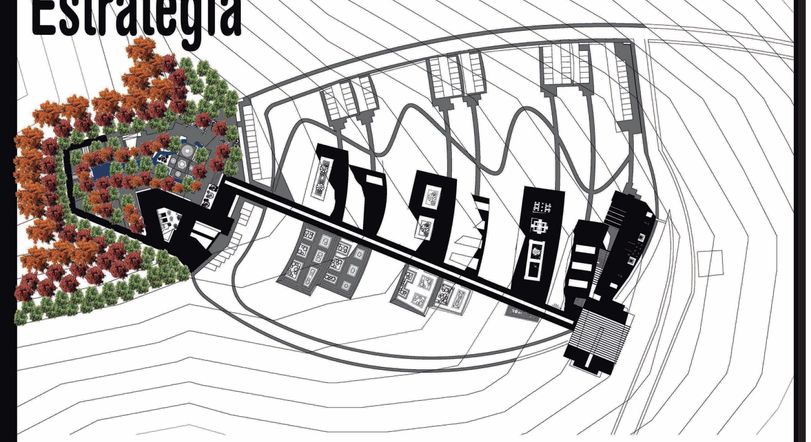
Intención ID+CT





Generar un fondo para los dos elementos que ya existían en el terreno ya darles una jerarquía.

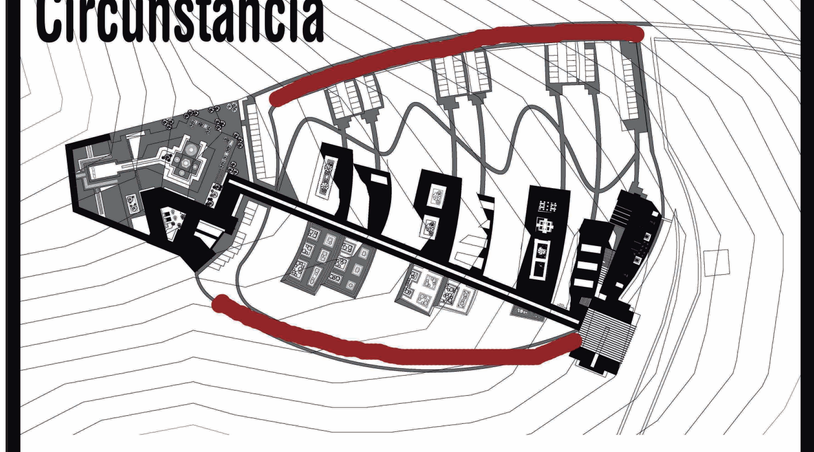
Estrategia

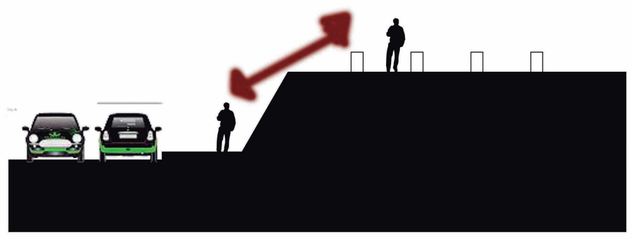




Por medio de elementos como vegetación de distinta coloración y densidad, espejos de agua y mobiliaria, darle fondo a los elementos de la capilla y la cruz, a la par que se genera un espacio armónico.

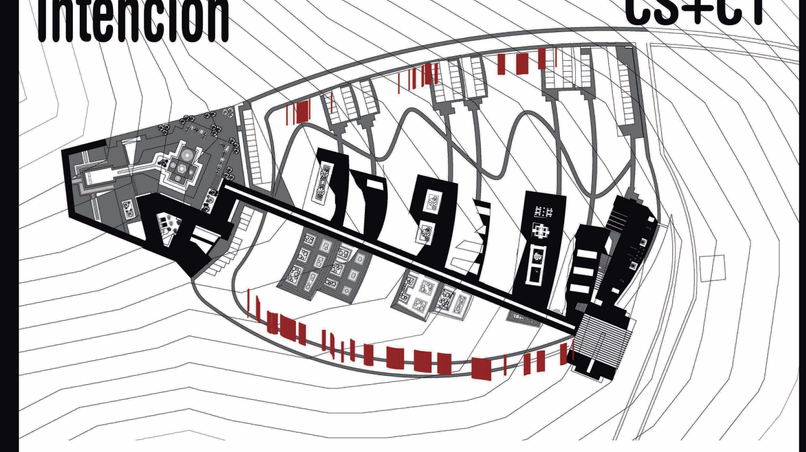
Circunstancia

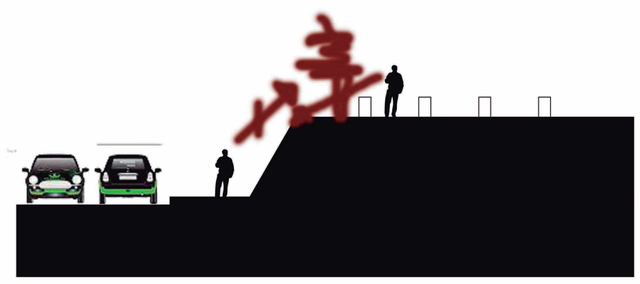




Existencia de dos vías vehiculares y peatonales que rodean al proyecto.

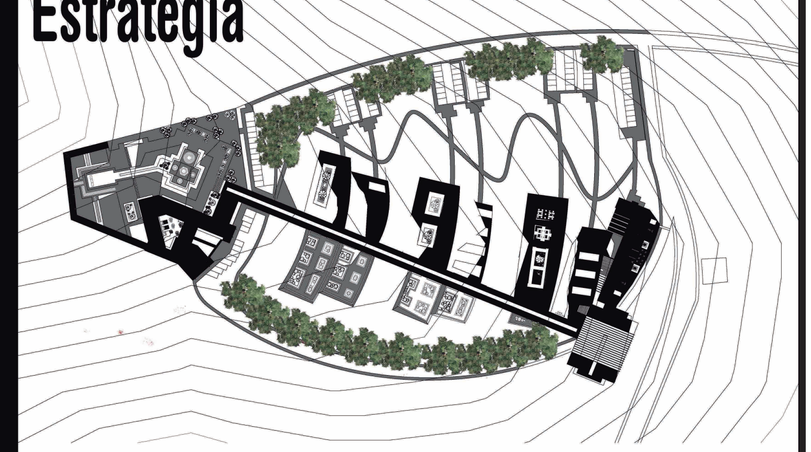
Intención CS+CT





Generar una barrera visual que permitan que los visitantes observen levemente a hacia las vías.

Estrategia



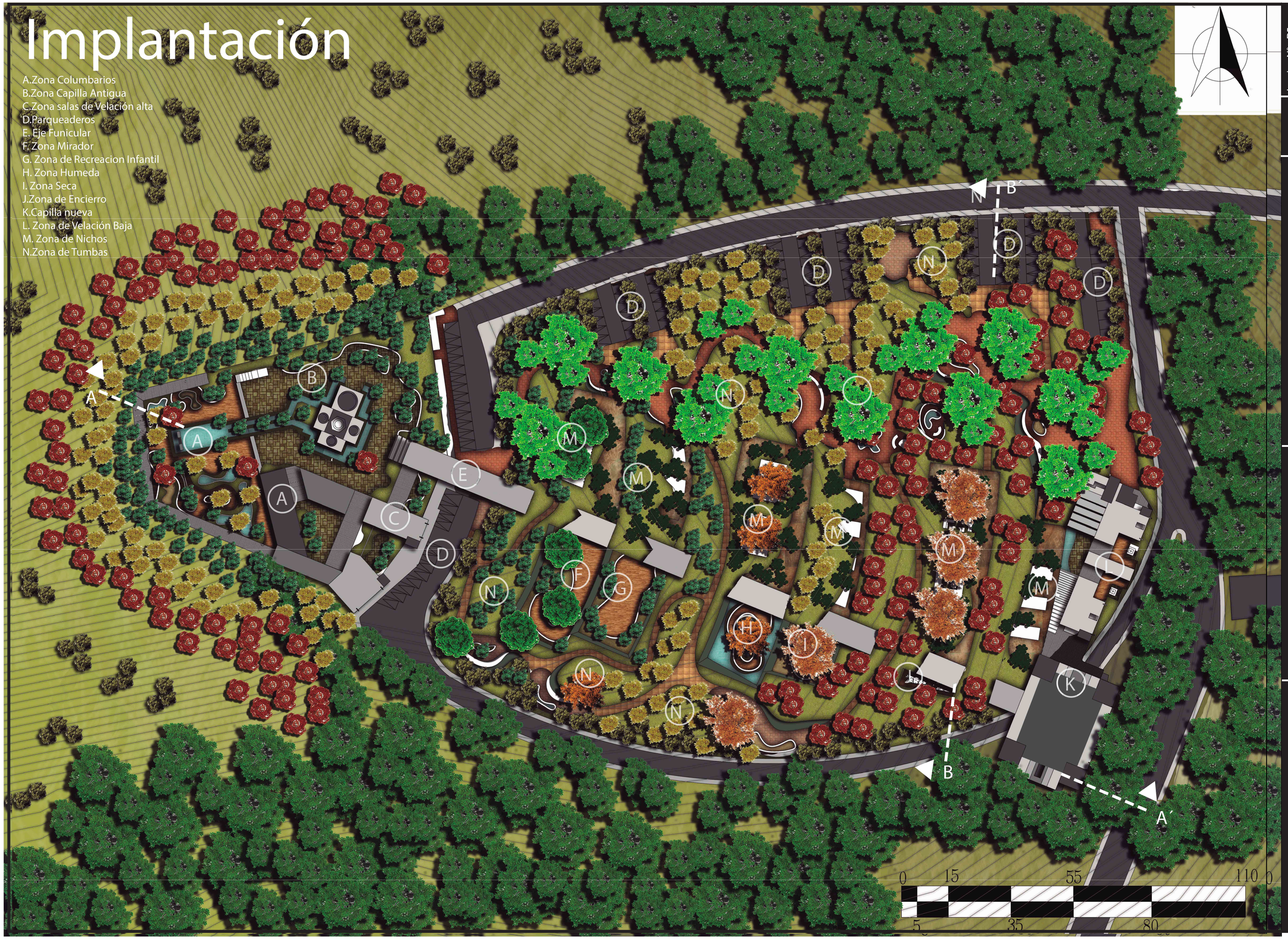


Utilizar vegetación de mediana densidad y de una copa alta que permita una leve visualización hacia las vías.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACION 2015	Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui	Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines	P Paisaje	Lamina N°: P4
	Contiene : Malla de Diseño	Nombre: Christian Xavier Salgado		Fecha: 11-2015
				ESC: 1:s/n

Implantación

A.Zona Columbarios
B.Zona Capilla Antigua
C.Zona salas de Velación alta
D.Parqueaderos
E. Eje Funicular
F. Zona Mirador
G. Zona de Recreacion Infantil
H. Zona Humeda
I. Zona Seca
J.Zona de Encierro
K.Capilla nueva
L. Zona de Velación Baja
M. Zona de Nichos
N.Zona de Tumbas



Lamina N°: P5
Fecha: 11-2015
ESC: 1:500

P
Paisaje

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

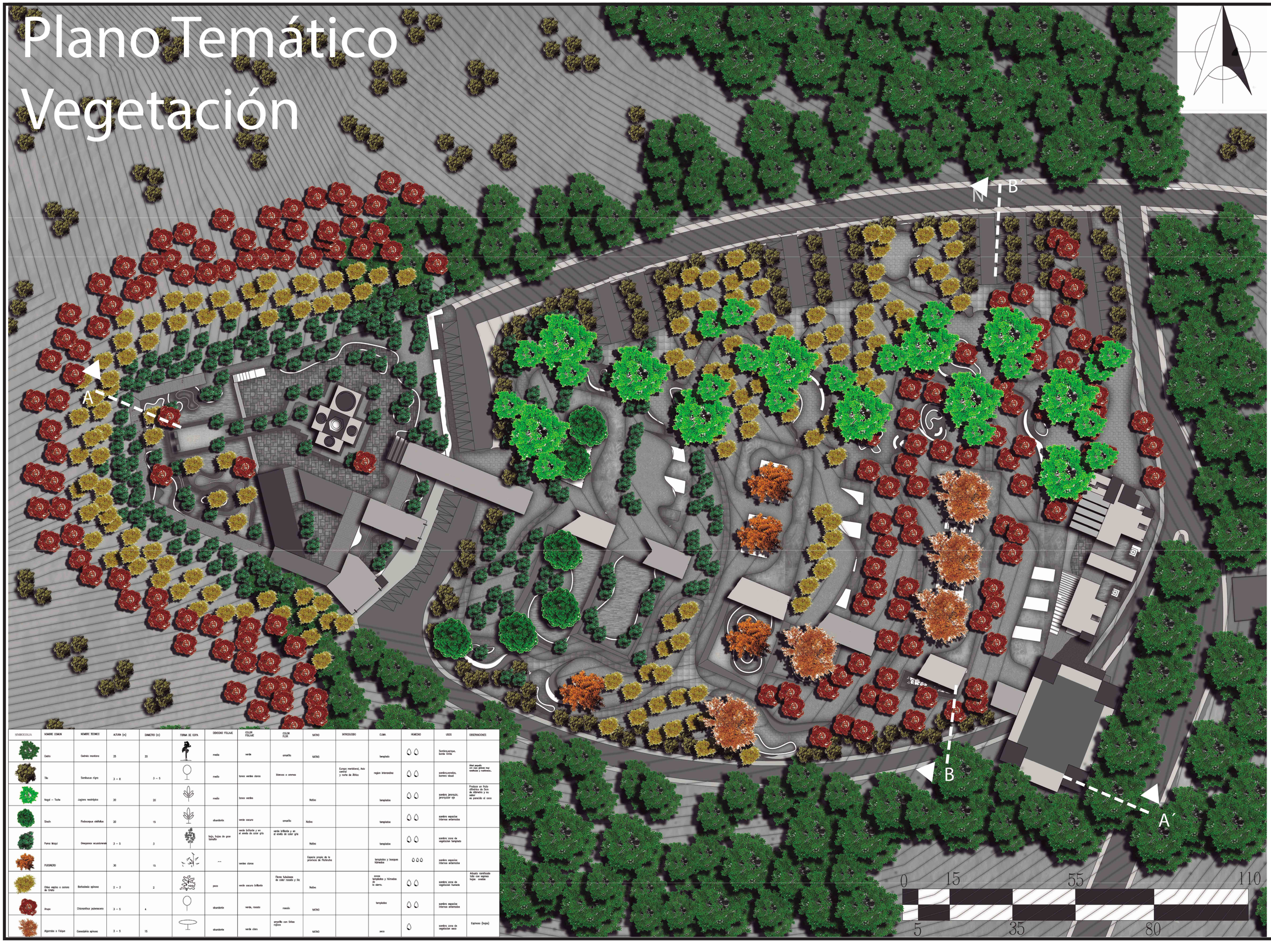
Nombre:
Christian Xavier Salgado

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Implantación

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Plano Temático
Vegetación



SIMBOLOGIA	NOMBRE COMUN	NOMBRE TECNICO	ALTURA (m)	DIAMETRO (m)	FORMA DE COPA	DENSIDAD FOLLAJE	COLOR FOLLAJE	COLOR FLOR	NATIVO	INTRODUCIDO	CLIMA	HUMEDAD	USOS	OBSERVACIONES
	Cedro	Cedrela montana	25	20		media	verde	amarillo	NATIVO		templado		Sombra,parque, borde lecho	
	Tilo	Sambucus nigra	3 – 8	3 – 5		media	tonos verdes claros	blancos o cremas		Europa meridional, Asia central y norte de Africa	region interandina		sombra,verdas, barrera visual	Alel pequeño Arbusto o arbol muy ramificado y multitronco.
	Nogal – Tuste	Juglans neotrópica	20	20		media	tonos verdes		Nativo		templados		sombra jerarquia, jerarquizar eje	
	Sinshi	Podocarpus oleifolius	20	15		abundante	verde oscuro	amarillo	Nativo		templados		sombra espacios internos arboreados	Produce un fruto oliformeo de 3cm de diámetro y su sabor se parecida al coco
	Puma kiqqui	Oreopanax ecuadorensis	3 – 5	3		bajo, hojas de gran tamaño	verde brillante y en el envés de color gris	verde brillante y en el envés de color gris	Nativo		templados		sombra zona de vegetacion tampiado	
	FUCSIACRO		30	15		---	verdes claros		Especie propia de la provincia de Pichincha		templados y bosques húmedos		sombra espacios internos arboreados	
	Chilco espino o cortuno de Cristo	Barbosimia spinosa	2 – 3	2		poco	verde oscuro brillante	Flores tubulosas de color rosado y lila	Nativo		zonas templadas y húmedas de la sierra.		sombra zona de vegetacion humedo	Arbusto ramificado tallo con espinas hojas ovadas
	Arupo	Chionanthus pubescens	3 – 5	4		abundante	verde, rosado	rosado	NATIVO		templados		sombra espacios internos arboreados	
	Agarrobo o Fólique	Caesalpinia spinosa	3 – 5	15		abundante	verde claro	amarillo con listas rojizas	NATIVO		seco		sombra zona de vegetacion seco	Espinoso (hojas)

Lamina N°: P6
Fecha: 1-2015
ESC: 1:500

P
Paisaje

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

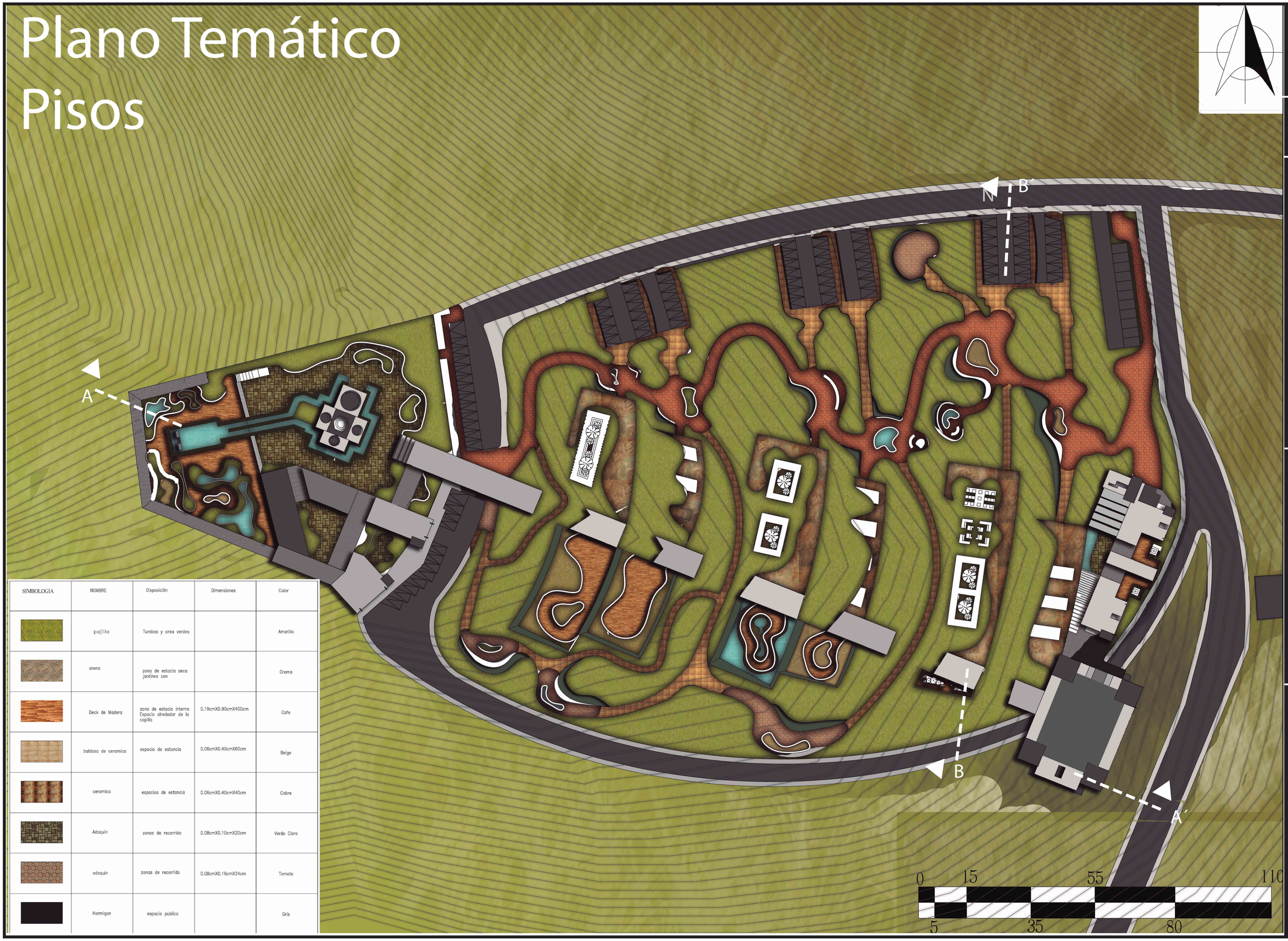
Nombre:
Christian Xavier Salgado

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Plano Temático Vegetación

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Plano Temático
Pisos



SIMBOLOGIA	NOMBRE	Disposición	Dimensiones	Color
	pajilla	Tumbas y area verdes		Amarillo
	arena	zona de estacia seca jardines zen		Crema
	Deck de Madera	zona de estacia interna Espacio alrededor de la capilla	0.19cmX0.90cmX400cm	Cafe
	baldosa de ceramica	espacio de estancia	0.06cmX0.40cmX60cm	Beige
	ceramica	espacios de estancia	0.06cmX0.40cmX40cm	Cobre
	Adoquin	zonas de recorrido	0.08cmX0.10cmX20cm	Verde Claro
	adoquin	zonas de recorrido	0.08cmX0.16cmX24cm	Tomate
	Hormigon	espacio publico		Gris

Lamina N°: P7
Fecha: 11-2015
ESC: 1:500

P
Paisaje

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

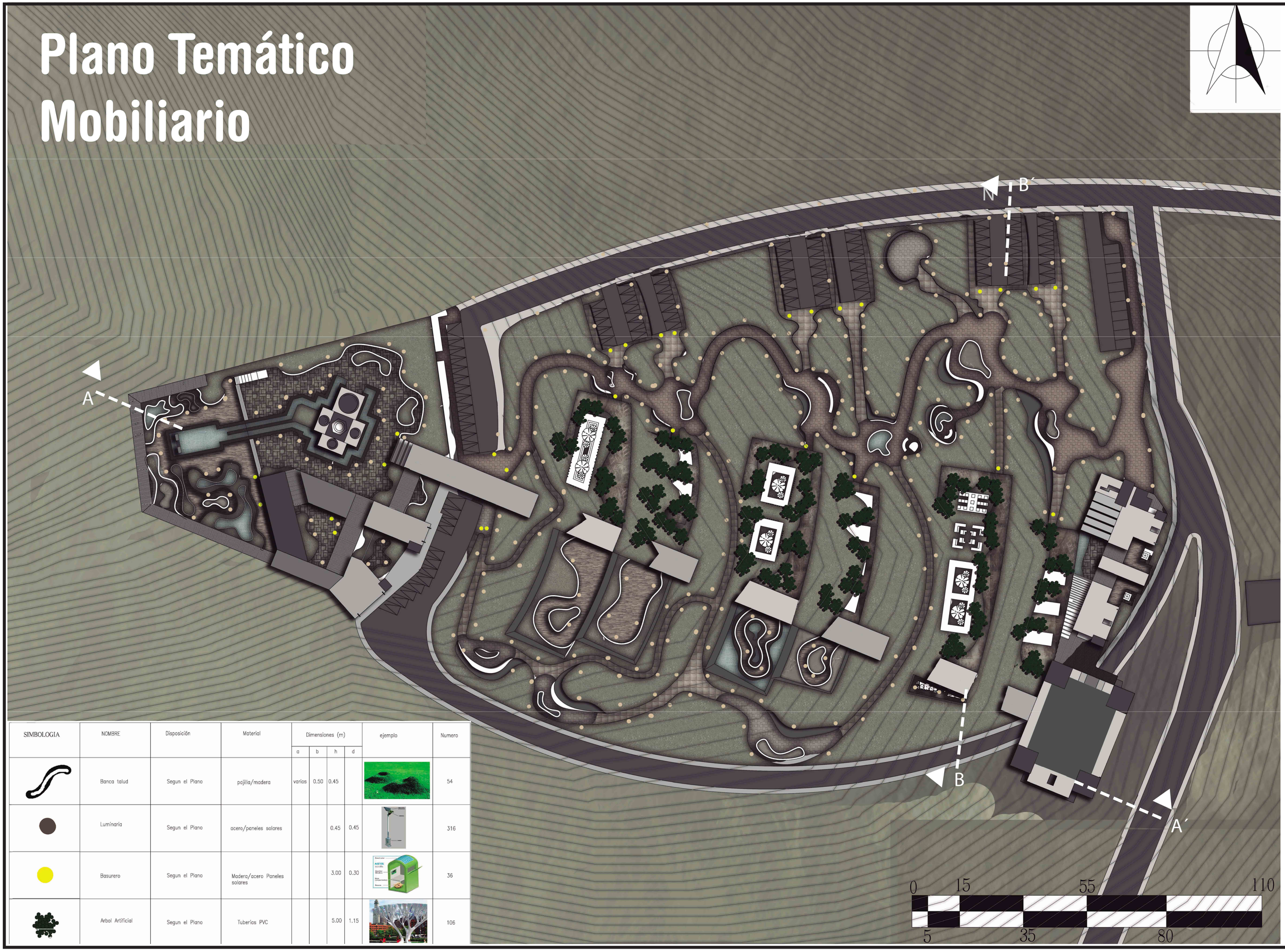
Nombre:
Christian Xavier Salgado

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Plano Temático Pisos

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Plano Temático Mobiliario



SIMBOLOGIA	NOMBRE	Disposición	Material	Dimensiones (m) a	b	h	d	ejemplo	Numero
	Banca talud	Segun el Plano	pajilla/madera	varios	0.50	0.45			54
	Luminaria	Segun el Plano	acero/paneles solares			0.45	0.45		316
	Basurero	Segun el Plano	Madera/acero Paneles solares			3.00	0.30		36
	Arbol Artificial	Segun el Plano	Tuberías PVC			5.00	1.15		106

Lamina N°: P8
Fecha: 11-2015
ESC: 1:500

P
Paisaje

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

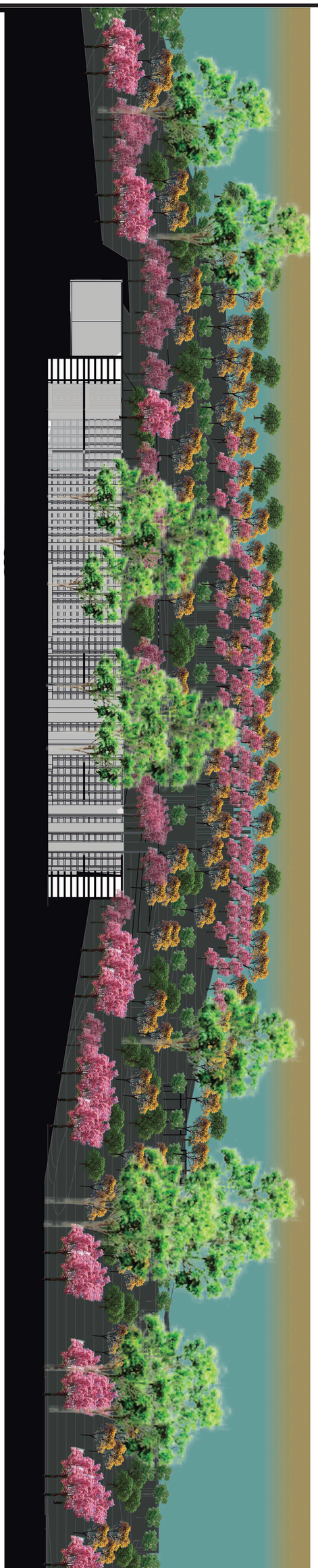
Contiene :
Plano Temático Moviliario

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Corte A-A´



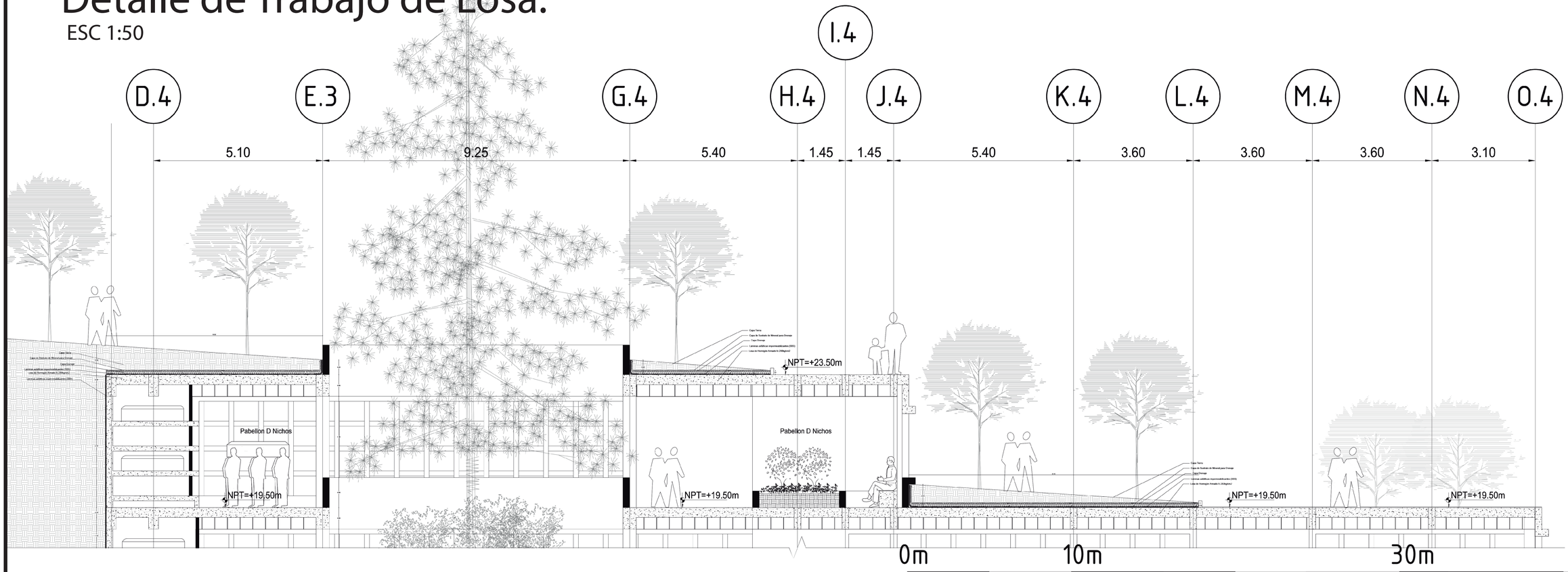
Corte B-B´



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACION 2015	Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui	Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines	P Paisaje	Lamina N°: P9
	Contiene : Cortes	Nombre: Christian Xavier Salgado		Fecha: 11-2015 ESC: Indicada

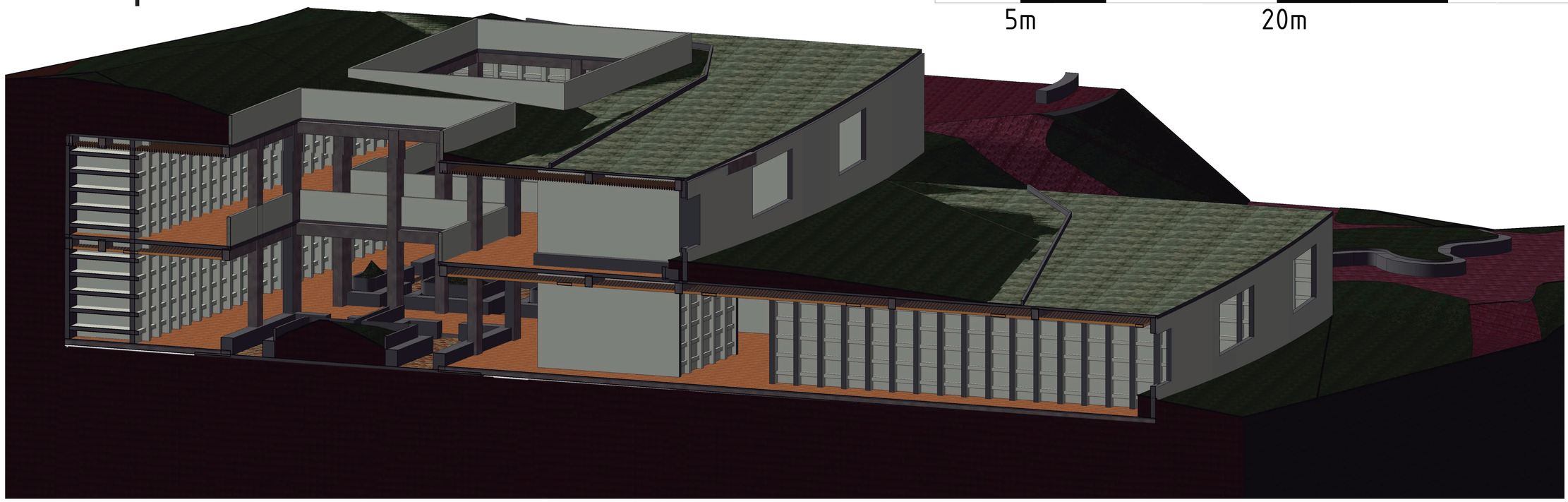
Detalle de Trabajo de Losa.

ESC 1:50





Perspectiva de losa.



Lamina N°: P10

Fecha: 11-2015

ESC: Indicada

P
Paisaje

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Detalle de Trabajo de Losa

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

“BOSQUE CEMENTERIO DE POMASQUI”

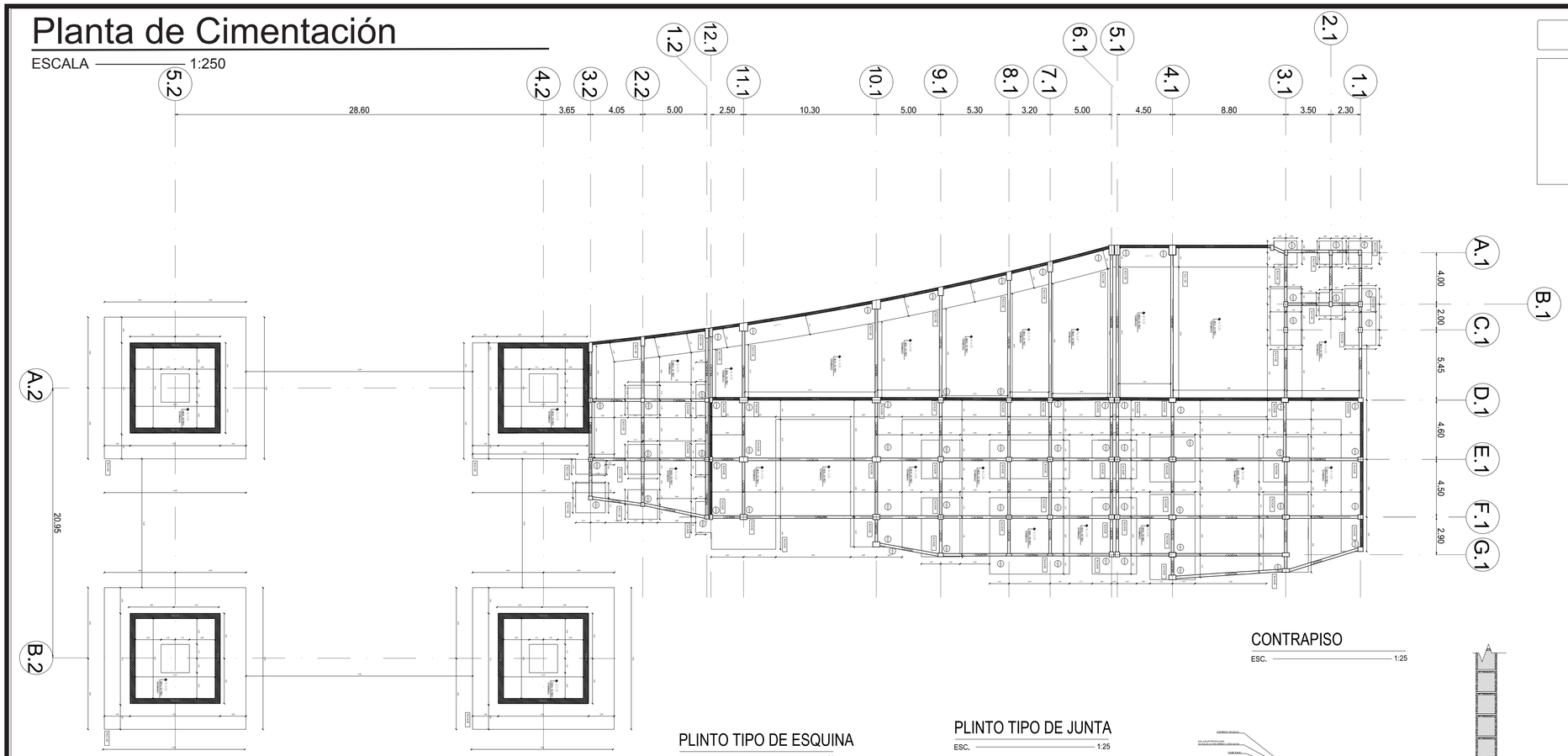
ESTRUCTURAS

facultad de
arquitectura, diseño y artes
PUCE

ASESOR: ING. ALEX ALBUJA

Planta de Cimentación

ESCALA 1:250



ESPECIFICACIONES TECNICAS

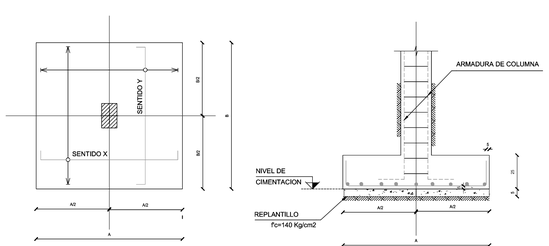
- HORMIGON f'c=210 Kg/cm^2 , DE RESISTENCIA CILINDRICA A LA COMPRESION A LOS
- HORMIGON f'c=140 Kg/cm^2 , DE RESISTENCIA CILINDRICA A LA COMPRESION A LOS 28 DIAS PARA REPLANTILLOS Y CIMIENTOS DE HORMIGON CICLOPEO.
- ACERO DE REFUERZO fy=4200 Kg/cm^2 ,EN FORMA DE VARILLA MILIMETRADA Y CORRUGADA. 28 DIAS.
- LA CIMENTACION SE HA CALCULADO TOMANDO EN CONSIDERACION UNA CAPACIDAD PORTANTE NETA DEL SUELO DE 7.56 t/m. TANTO ESTE VALOR, COMO LA PROFUNDIDAD DE CIMENTACION DEBERAN SER CONFIRMADOS EN OBRA POR EL ING. DE SUELOS.

ELEMENTO	f'c Kg/cm2
PLINTOS	210
CADENAS	
MUROS	
COLUMNAS	
GRADAS	
REPLANTILLOS	140

CUADRO DE PLINTOS

qn= 7,56 tm2

TIPO	NUMERO	UBICACION	DIMENSIONES (cm) A	B	H	REFUERZO SENTIDO X	SENTIDO Y
P1	4	A.1-1.1-2.1-3.1 B.1-2.1	180	180	25	12Ø12	12Ø12
P2	9	D.1-1.2-2.2-3.2 E.1-1.2-2.2-3.2 F.1-1.2-2.2-3.2	230	230	25	12Ø12	12Ø12
P3	4	B.1-1.1-3.1 C.1-2.1-3.1	240	240	25	12Ø12	12Ø12
P4	2	D.1-3.1 E.1-3.1	270	270	25	12Ø12	12Ø12
P5	23	E.1-5.1-6.1-7.1-8.1-9.1 F.1-5.1-6.1-7.1-8.1-9.1 G.1-5.1-6.1-7.1	300	300	25	12Ø12	12Ø12
P6	10	F.1-3.1-4.1 F.1-5.1-6.1-7.1-8.1-9.1 G.1-5.1-6.1-7.1	350	350	25	12Ø12	12Ø12
P7	8	E.1-9.1-10.1 F.1-9.1-10.1 A.2-4.2-5.2 B.2-4.2-5.2	4.00	4.00	25	12Ø12	12Ø12
P8	6	E.1-10.1-11.1 F.1-10.1-11.1 G.1-10.1-11.1	5.00	5.00	25	12Ø12	12Ø12



PLANTA

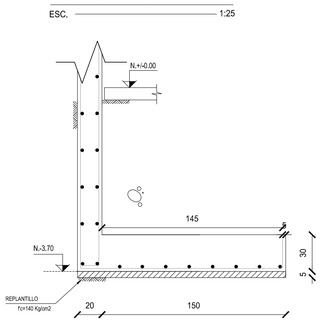
ELEVACION

PLINTO TIPO

ESCALA 1:25

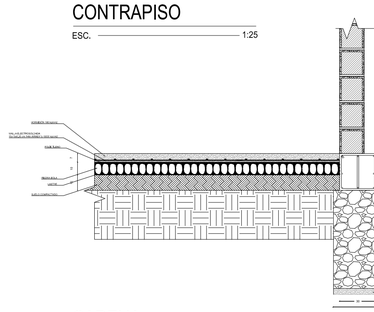
PLINTO TIPO M1

ESC. 1:25



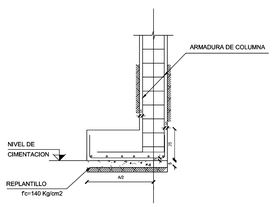
CONTRAPISO

ESC. 1:25



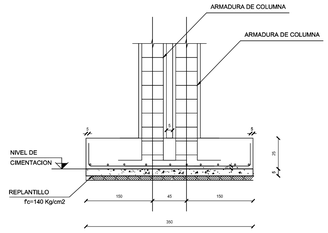
PLINTO TIPO DE ESQUINA

ESC. 1:25



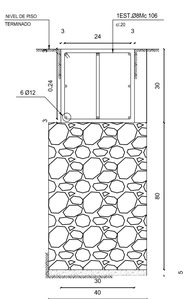
PLINTO TIPO DE JUNTA

ESC. 1:25



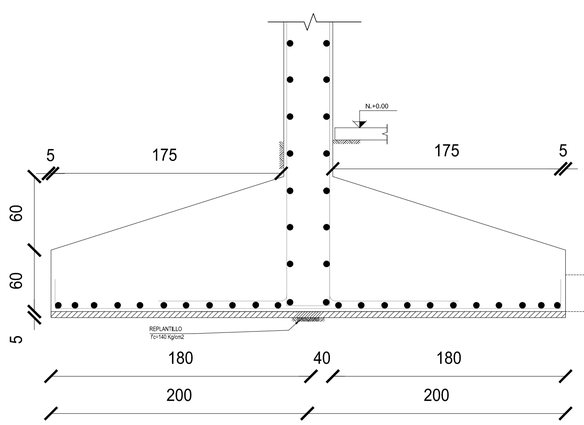
CADENA

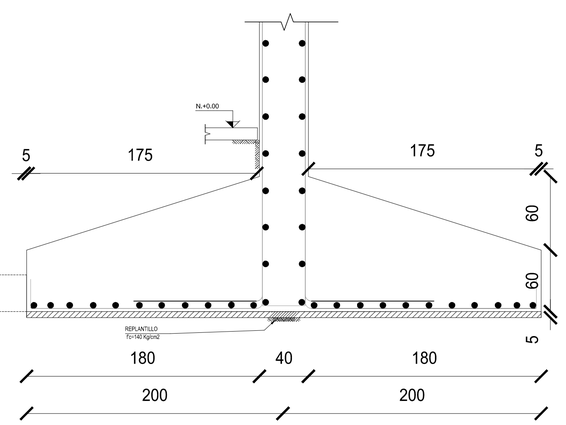
ESC. 1:25



PLINTO TIPO M2

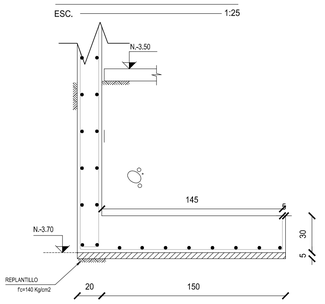
ESC. 1:25





PLINTO TIPO M3

ESC. 1:25



Lamina N°: E1
Fecha: 11-2015
ESC: Indicada

E Estructutral

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines

Nombre: Christian Xavier Salgado

Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene : Planta de Cimentación

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

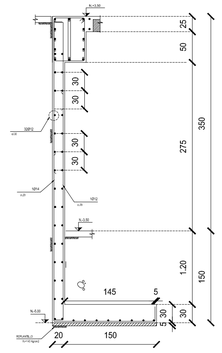
CUADRO DE COLUMNAS

TIPO	C1	C2	C3	C4	C5	C6	C7	C8	C9	CM
NUMERO	4	11	13	4	2	16	4	2	4	9
UBICACION / NIVEL	A.1-1,1,A.1-2.1,A.1-3.1 B.1-2.1	B.1-1.1,B.1-3.1 C.1-1.1,C.1-3.1 D.1-12.1 E.1-2.1 F.1-1.1,F.-8.1,F.1-12.1	D.1-1.1,D.1-7.1,D.1-8.1 E.1-1.1,E.1-3.1,E.1-9.1,E.1-8.1,E.1-7.1,E.1-8.1 F.1-1.1,F.1-8.1 G.1-1.1,G.1-9.1	D.1-5.1,D.1-6.1,D.1-9.1 E.1-9.1	D.1-3.1,D.1-4.1	A.1-4.1,A.1-5.1,A.1-6.1,A.1-7.1,A.1-8.1,A.1-9.1 A.1-10.1,A.1-11.1,A.1-12.1,A.1-12.1,A.1-2.2 A.1-3.2 D.1-10.1,D.1-11.1 E.1-10.1,E.1-11.1	E.1-4.1 F.1-10.1,F.1-11.1 G.1-10.1	G.1-7.1,G.1-8.1	F.1-3.1,F.1-4.1 F.1-2.1,F.1-3.1	D.1-1.2,D.1-2.2,D.1-3.2 E.1-1.2,E.1-2.2,E.1-3.2 F.1-1.2,F.1-2.2,F.1-3.2
N.+8.50										
N.+7.00										
N.3.50	1ESTØ8 c/10 1EST.Ø6 c/10 40 35 19 25 ● 8Ø14	1EST.Ø8 c/10 1EST.Ø6 c/10 40 35 24 30 ● 8Ø16	1EST.Ø8 c/10 1EST.Ø6 c/10 1EST.Ø8 c/10 40 35 29 35 ● 10Ø14	1EST.Ø8 c/10 1EST.Ø6 c/10 1EST.Ø8 c/10 40 35 34 40 ● 10Ø16	1EST.Ø8 c/10 1EST.Ø6 c/10 1EST.Ø8 c/10 40 25 34 40 ● 10Ø16	1EST.Ø8 c/10 1EST.Ø6 c/10 1EST.Ø8 c/10 1EST.Ø8 c/10 65 55 34 40 ● 14Ø16	1EST.Ø8 c/10 1EST.Ø6 c/10 1EST.Ø8 c/10 1EST.Ø8 c/10 55 40 39 45 ● 14Ø14	1EST.Ø8 c/10 1EST.Ø6 c/10 1EST.Ø8 c/10 40 34 14 20 ● 8Ø14	1EST.Ø8 c/10 1EST.Ø6 c/10 1EST.Ø8 c/10 1EST.Ø8 c/10 55 40 24 30 ● 12Ø16	30.5 25 30 Perfil Cajon PHRC 305X80-2.5
N.±0.00										
N.-3.50										
N.-5.00										

ELEMENTO	f'c Kg/cm2
PLINTOS	210
CADENAS	
MUROS	
COLUMNAS	
GRADAS	
REPLANTILLOS	140

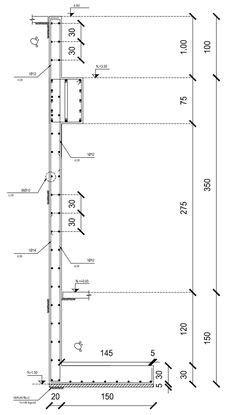
MURO M3

ESCALA 1:50



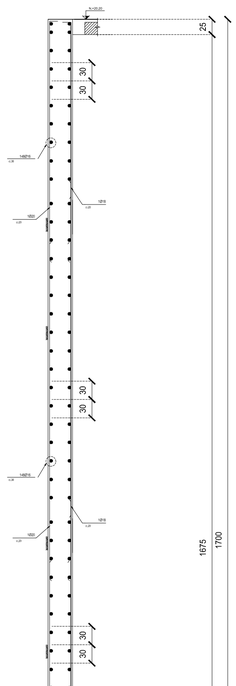
MURO M1

ESCALA 1:50



MURO M2

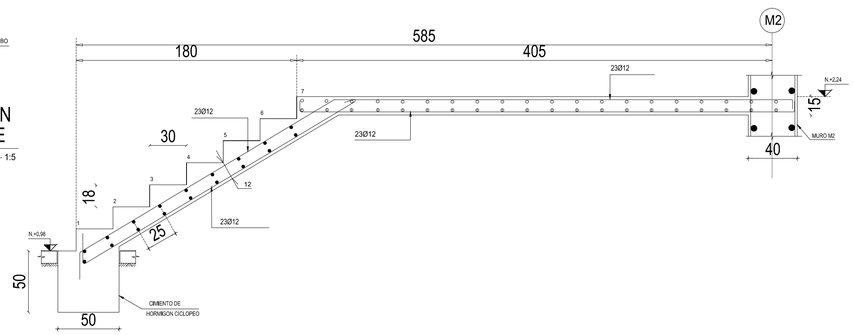
ESCALA 1:50



CORTE A-A

ESCALA 1:25

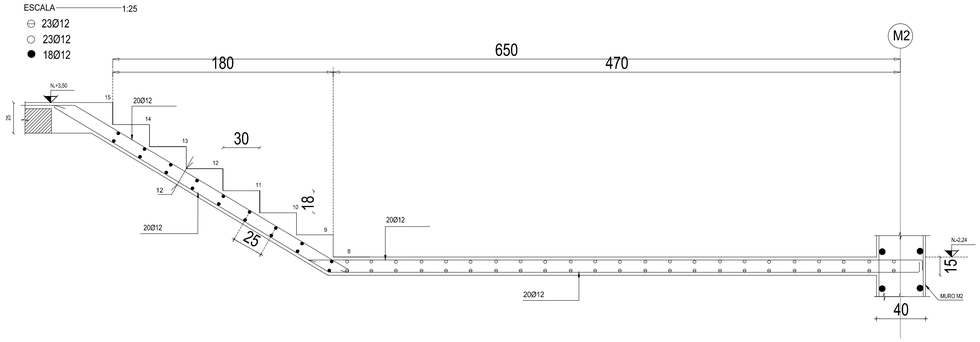
⊖ 20Ø12
○ 20Ø12
● 18Ø12



CORTE B-B

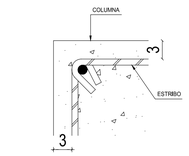
ESCALA 1:25

⊖ 23Ø12
○ 23Ø12
● 18Ø12



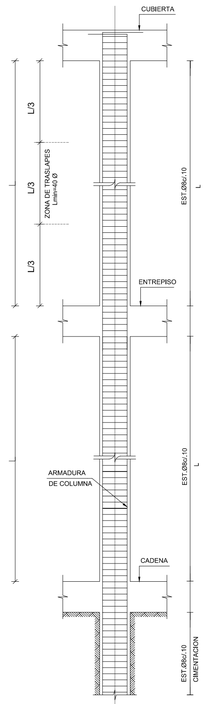
RECUBRIMIENTOS EN COLUMNAS.DETALLE

ESC. 1:5



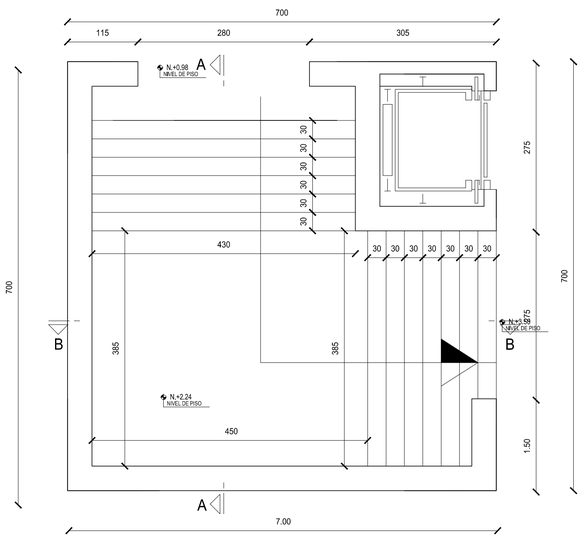
ESTRIBOS EN COLUMNAS DISTRIBUCION TIPICA

SIN ESCALA



PLANTA ESCALERA

ESCALA 1:50



Lamina N°: E2
Fecha: 11-2015
ESC: Indicada

E
Estructutral

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

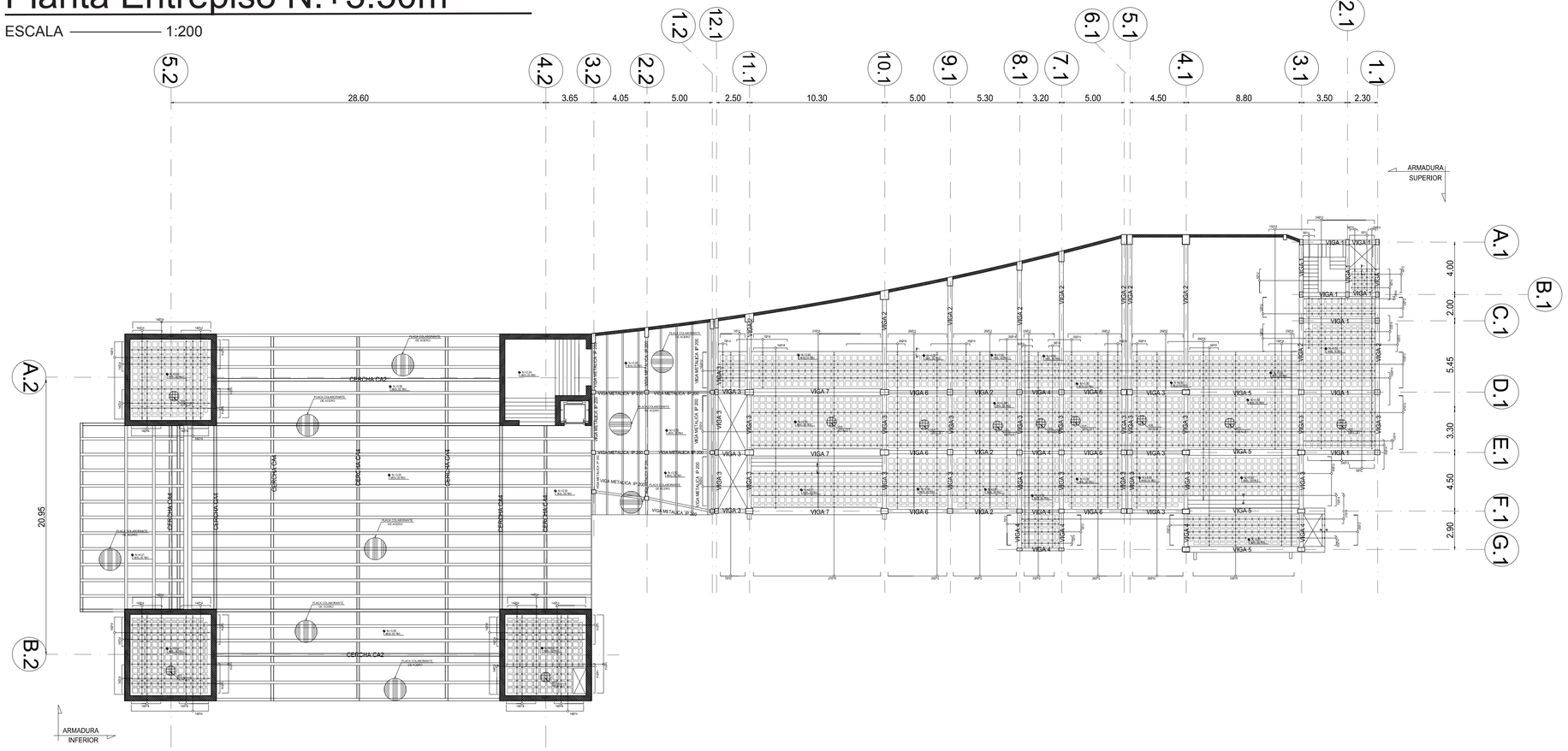
Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Columnas-Escalera-Muros

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Planta Entrepiso N.+3.50m

ESCALA ———— 1:200



VIGA V1 CANTIDAD 6

ESC. ———— S/N

VIGA V4 CANTIDAD 8

ESC. ———— S/N

VIGA V2 CANTIDAD 9

ESC. ———— S/N

VIGA V5 CANTIDAD 4

ESC. ———— S/N

VIGA V3 CANTIDAD 22

ESC. ———— S/N

VIGA V6 CANTIDAD 6

ESC. ———— S/N

VIGA V7 CANTIDAD 3

ESC. ———— S/N

CORTE TIPICO DE LOSA

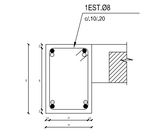
ESC. ———— 1:25

CORTE TIPO POR LOSA CON PLACA COLABORANTE

ESC. ———— 1:5

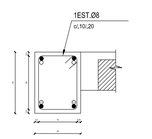
DETALLE 1 15,15,15
ARMADURA SUPERIOR

ESC. ———— 1:20



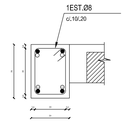
CORTE 1-1

ESC. ———— 1:20



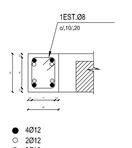
CORTE 2-2

ESC. ———— 1:20



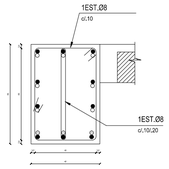
CORTE 3-3

ESC. ———— 1:20



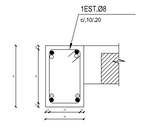
CORTE 4-4

ESC. ———— 1:20



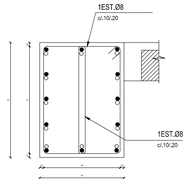
CORTE 5-5

ESC. ———— 1:20



CORTE 6-6

ESC. ———— 1:20



CORTE 7-7

ESC. ———— 1:20

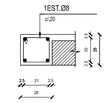
ESTRUTURA METALICA



VIGA METALICA IP 200

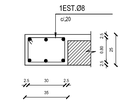
h: 200mm s:4.60mm
b: 100mm t:8.50mm
Área: 23.50 cm2
Peso:22.40 kg/mt

ESC. ———— 1:5



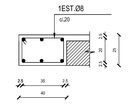
CORTE A-A

ESC. ———— 1:25



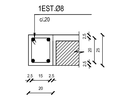
CORTE B-B

ESC. ———— 1:25



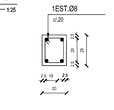
CORTE C-C

ESC. ———— 1:25



CORTE D-D

ESC. ———— 1:25



CORTE E-E

ESC. ———— 1:25

Lamina N°: E3

Fecha: 11-2015

ESC: Indicada

E Estructural

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines

Nombre: Christian Xavier Salgado

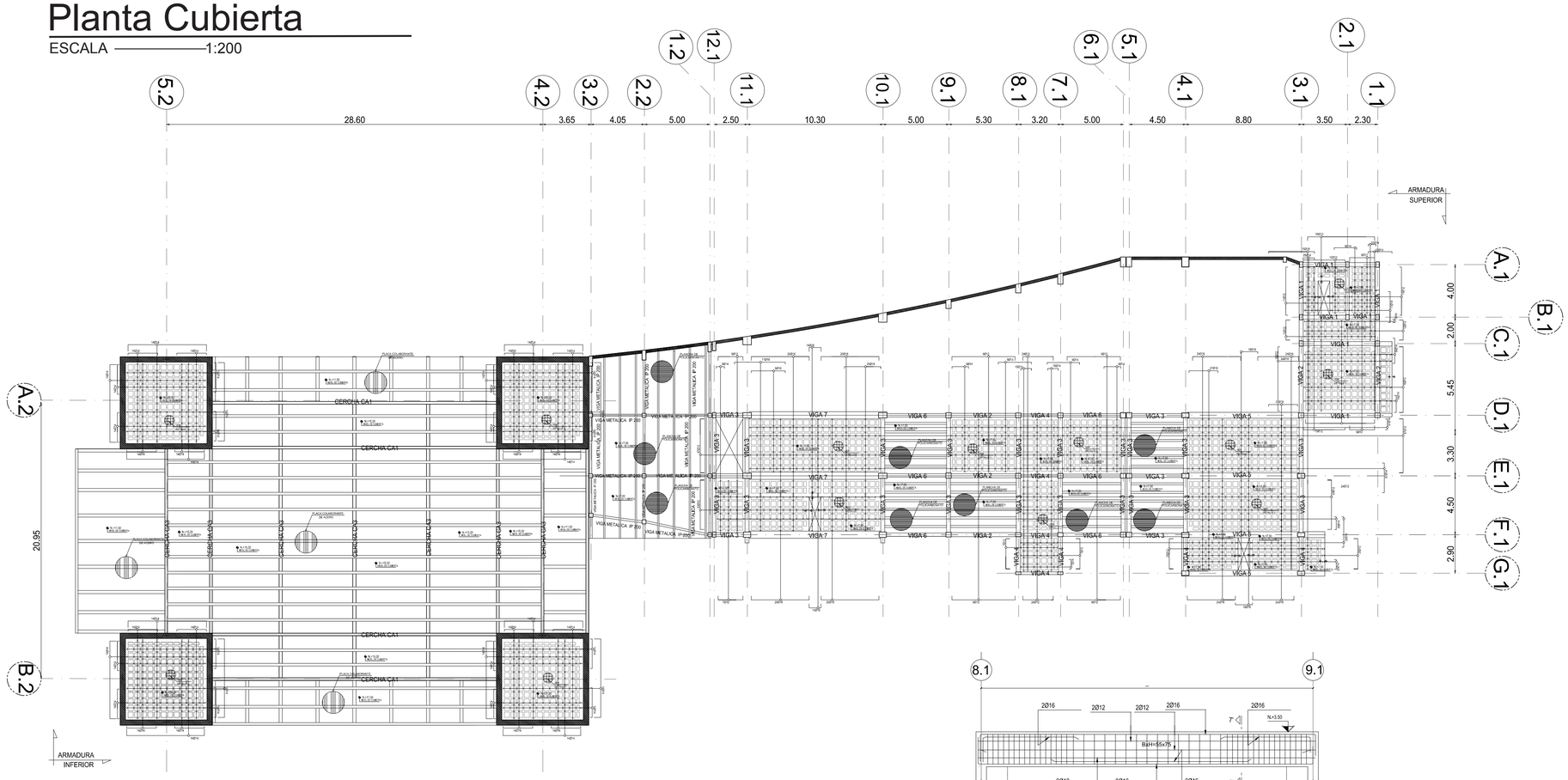
Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui

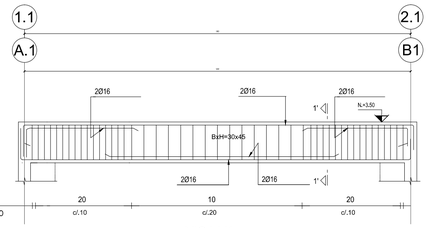
Contiene : Planta de Entrepiso Estructural N.+3.50m

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Planta Cubierta

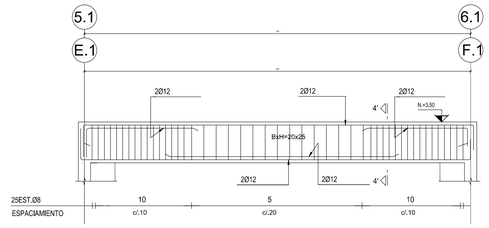
ESCALA ——————1:200





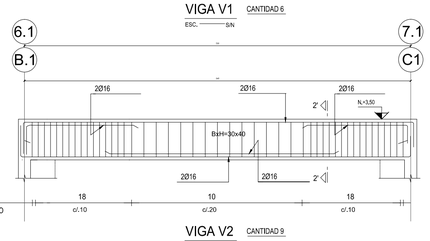
VIGA V1 CANTIDAD 6

ESC. S/N



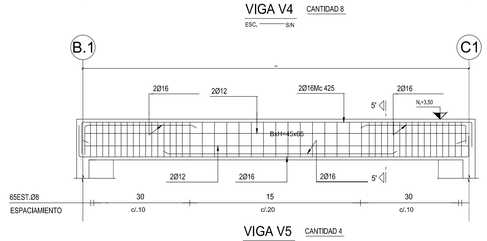
VIGA V4 CANTIDAD 8

ESC. S/N



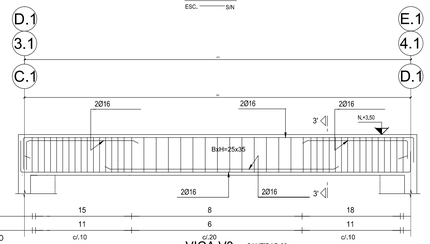
VIGA V2 CANTIDAD 9

ESC. S/N



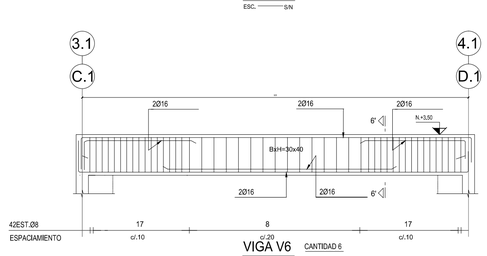
VIGA V5 CANTIDAD 4

ESC. S/N



VIGA V3 CANTIDAD 22

ESC. S/N

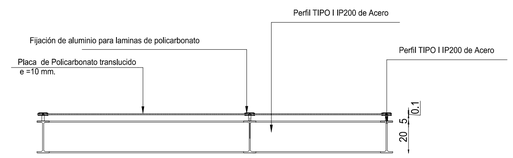


VIGA V6 CANTIDAD 6

ESC. S/N

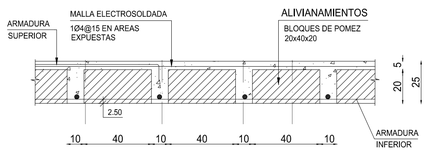
VIGA V7 CANTIDAD 3

ESC. S/N



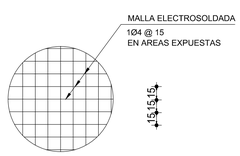
CORTE CUBIERTA DE POLICARBONATO

ESC. 1:10



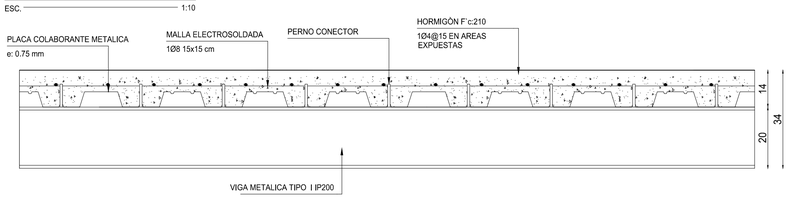
CORTE TIPICO DE LOSA

ESC. 1:10



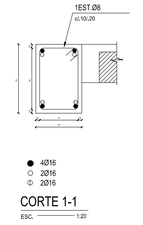
DETALLE 1 15,15,15
ARMADURA SUPERIOR

ESC. 1:20



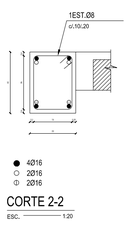
CORTE TIPO POR LOSA CON PLACA COLABORANTE

ESC. 1:5



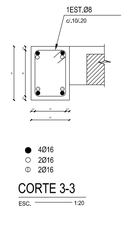
CORTE 1-1

ESC. 1:20



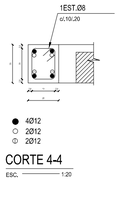
CORTE 2-2

ESC. 1:20



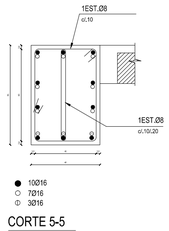
CORTE 3-3

ESC. 1:20



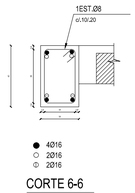
CORTE 4-4

ESC. 1:20



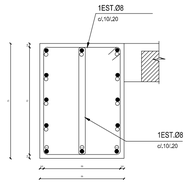
CORTE 5-5

ESC. 1:20



CORTE 6-6

ESC. 1:20



CORTE 7-7

ESC. 1:20

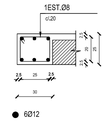
ESTRUTURA METALICA



VIGA METALICA IP 200

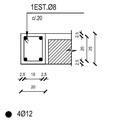
h: 200mm e:4.60mm
b: 100mm t:8.50mm
Area: 23.50 cm2
Peso 22.40 kg/mt

ESC. 1:5



CORTE A-A

ESC. 1:25



CORTE B-B

ESC. 1:25

Lamina N°: E4

Fecha: 11-2015

ESC: Indicada

E Estructural

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines

Nombre: Christian Xavier Salgado

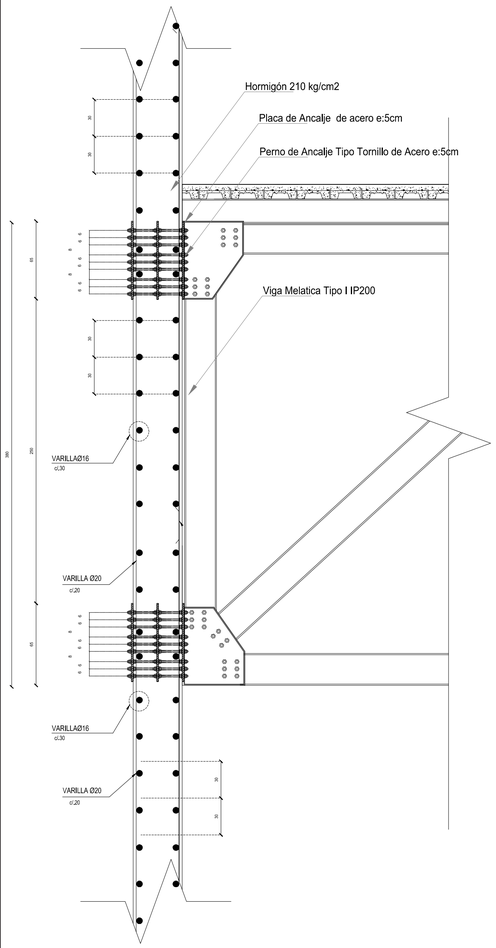
Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene : Planta de Cubierta Estructural

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

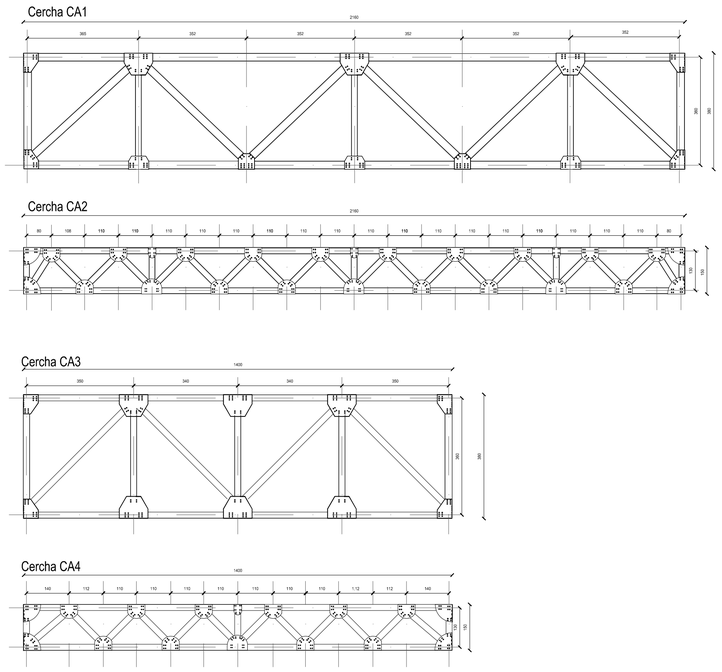
Unión Muro- Cercha

ESCALA ——— 1:25



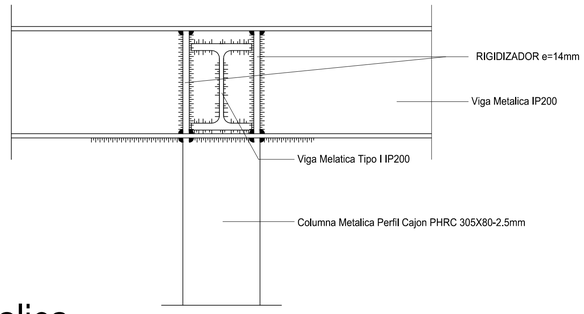
Cerchas

ESCALA ——— 1:100



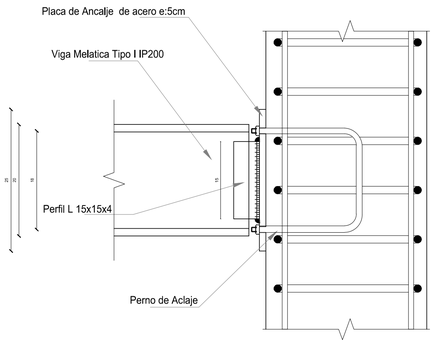
Unión Vigas Metalicas-Columna Metalica

ESCALA ——— 1:25



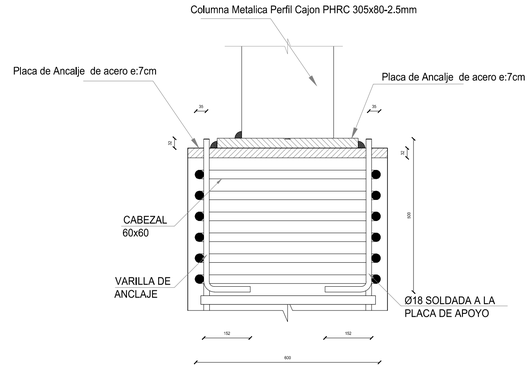
Unión Viga Metalica- Columna de Hormigón

ESCALA ——— 1:25

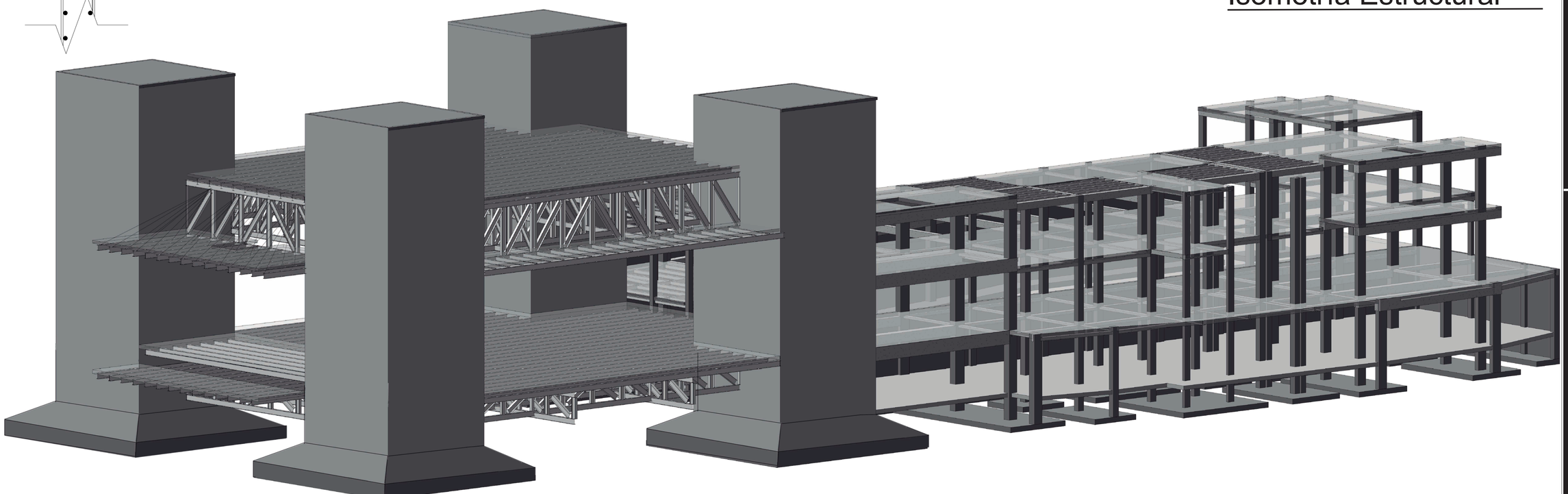


Unión Columna Metalica- Cimiento

ESCALA ——— 1:25



Isometría Estructural



Lamina N°: E5
Fecha: 11-2015
ESC: Indicada

E
Estructutral

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Uniones-Cerchas-Isometria

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

“BOSQUE CEMENTERIO DE POMASQUI”

SUSTENTABILIDAD

facultad de
arquitectura, diseño y artes
PUCE

ASESOR: ING. MICHAEL DAVIS

Recolección de Agua Lluvia

Consumo de Agua



Plantas de hasta 3 cm de alto

= 2lt/m2/dia

Fuente: Michael Davis,2015



Arbustos de hasta 30cm de alto



Espejos de agua



Cesped

= 5lt/m2/dia

Fuente: Michael Davis,2015



Arboles



= 10lt/m2/dia

Fuente: Michael Davis,2015



Especies Endémicas

= 0lt/m2/dia

Fuente: Michael Davis,2015



Duchas

= 100lt x 5min

Fuente: Diario HOY,NOV2010



lavamanos

= 12lt x min

Fuente: Diario HOY,NOV2010



Inodoros

= 13lt x descarga

Fuente: Diario HOY,NOV2010



limpieza

= 0.3lt/m2/dia

Fuente: Diario HOY,NOV2010

Recolección de agua Lluvia por superficie

Por cada mm de precipitación =1lt x m2 x coeficiente

Tipos de superficie o coberturas del área de captación	Coeficiente de escorrentía (C)
Lámina plástica de polietileno	0,90
Mortero (mezcla de cemento y arena)	0,88
Asfalto	0,88
Tejas de arcilla recocida	0,75
Manta plástica + grava	0,70
Suelo de textura fina (arcilloso), emparejado con lámina	0,55
Suelo de textura fina (arcilloso), en barbecho	0,24
Suelo de textura gruesa (arenoso)	0,20
Pasto buffel (*Cenchrus ciliaris*)	0,15
Áreas cultivadas	0,08 – 0,41
Pastos	0,12 – 0,62
Techos	0,75 – 0,95
Hormigón	0,70 – 0,95

Fuente:Captacion y Almacenamiento de agua lluvia,Chile,2013

MM de Precipitación en San Antonio

CODIGO	ESTACION	ESTE	NORTE	ALTURA	ENE
M115	SAN ANTONIO DE PICHINCHA	785,464.00	9,999,105.00	2,430.00	43.80

FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV
43.60	63.80	67.20	57.70	19.60	6.60	6.00	28.80	51.80	34.90

DIC	TOTAL
22.30	446.10

Fuente: INAMI,2014

Lamina N°: S1

Fecha: 11-2015

ESC: s/n

S Sustenabilidad

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines

Nombre: Christian Xavier Salgado

Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene : Recoleción de Agua Lluvia

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Recolección de Agua Lluvia

Recolección de agua Lluvia por superficie

Tipo	Area total(M2)	Coeficiente	total	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC	TOTAL
				43.80	43.60	63.80	67.20	57.70	19.60	6.60	6.00	28.80	51.80	34.90	22.30	446.10
Cubiertas	10,072.76	0.95	9,569.12	419,127.54	417,213.72	610,509.98	643,045.00	552,138.34	187,554.79	63,156.21	57,414.73	275,590.71	495,680.52	333,962.36	213,391.42	4,268,785.32
Aceras	2,269.77	0.88	1,997.40	87,486.01	87,086.54	127,433.97	134,225.12	115,249.84	39,148.99	13,182.82	11,984.39	57,525.05	103,465.20	69,709.18	44,541.97	891,039.07
Camineria	4,259.75	0.20	851.95	37,315.41	37,145.02	54,354.41	57,251.04	49,157.52	16,698.22	5,622.87	5,111.70	24,536.16	44,131.01	29,733.06	18,998.49	380,054.90
Suelos Duro	1,738.39	0.75	1,303.79	57,106.11	56,845.35	83,181.96	87,614.86	75,228.83	25,554.33	8,605.03	7,822.76	37,549.22	67,536.45	45,502.36	29,074.57	581,621.83
		Total recoleccionde agua lluvia por		601,035.08	598,290.63	875,480.32	922,136.01	791,774.52	268,956.34	90,566.93	82,333.57	395,201.15	710,813.18	478,906.95	306,006.44	6,121,501.12
		Total recoleccionde agua lluvia por		19,388.23	21,367.52	28,241.30	30,737.87	25,541.11	8,965.21	2,921.51	2,655.92	13,173.37	22,929.46	15,963.56	9,871.18	16,771.24

Agua Necesaria para Consumo Humano

Tipo	Cantidad
Inodoro Oficina	260.00
Lavamanos Oficina	180.00
Inodoro Tanopraxis	104.00
Lavamanos Tanopraxis	60.00
Ducha Tanopraxis	640.00
Tanopraxis	320.00
Inodoro Personal	390.00
Lavamanos Personal	360.00
Ducha Personal	2,400.00
Inodoro Capilla	26.00
Lavamanos Capilla	12.00
Ducha Capilla	160.00
Inodoro Visitas	130.00
Lavamanos Visitas	30.00
Inodoro S/V	27.00
Lavamanos S/V	180.00
limpieza tanopraxis	207.00
limpieza cocina	23.70
limpieza baños	12.30
Restaurante	1,150.00
Total	6,672.00

Fuente de catidad de uso : Visita de Campo,Christian Salgado,2015
Fuente de cantidad de uso en Tanopraxis:Estudio de factibilidad para la crscion de un microempresa de servicios exequiales,Sandra Jaquelin Vasques,2013

Agua Necesaria para Riego y Espejos de Agua

Tipo	Diametro	Area de co	Cantidad	Area total(M	cantidad de agua/ dia(lt)
Espejos de Agua				500.34	2,501.70
Pajonal				5,204.77	0.00
Arbustos				2,700.00	13,500.00
Tilo(endemico)	5.00	7.85	70.00	549.78	0.00
Nogal(endemico)	20.00	31.42	30.00	942.48	0.00
SinSin(endemico)	15.00	23.56	15.00	353.43	0.00
Puma Maqui(endemic	3.00	4.71	244.00	1,149.83	0.00
Pucumero(endemico)	15.00	23.56	10.00	235.62	0.00
Chivo Espinozo(enden	2.00	3.14	315.00	989.60	0.00
Arupo(endemico)	4.00	6.28	267.00	1,677.61	0.00
Algarrobo(endemico)	15.00	23.56	10.00	235.62	0.00
				Total	16,001.70

Total de agua No Reciclable	2,164.00
Total de agua para los riegos	16,001.70
Total de agua Necesaria por dia	18,165.70

Consumo Humano de agua no reutilizable 12.00 %

Consumo de agua para riego 88.00%

Reutilización del agua para riego del consumo humano 67.57%

Mes	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC
Agua Recolectada por dia	19,388.23	21,367.52	28,241.30	30,737.87	25,541.11	8,965.21	2,921.51	2,655.92	13,173.37	22,929.46	15,963.56	9,871.18
Agua necesaria por dia	18,165.70	18,165.70	18,165.70	18,165.70	18,165.70	18,165.70	18,165.70	18,165.70	18,165.70	18,165.70	18,165.70	18,165.70
total	1,222.53	3,201.82	10,075.60	12,572.17	7,375.41	-9,200.49	-15,244.19	-15,509.78	-4,992.33	4,763.76	-2,202.14	-8,294.52
	1,222.53	4,424.35	14,499.95	27,072.12	34,447.53	25,247.04	10,002.86	-5,506.92	-10,499.25	-5,735.49	-7,937.63	-16,232.15
Porcentaje de recoleciòn que o que se requiere	+ 6.73%	+ 6.73%	+ 55.46%	+ 69.21%	+ 40.60%	- 50.56%	- 83.92%	- 85.38%	- 27.48%	+ 26.22%	- 12.12%	- 45.66%

Lamina N°: S2
Fecha: 11-2015
ESC: s/n

S Sustentabilidad

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines

Nombre: Christian Xavier Salgado

Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene : Recolección de Agua Lluvia

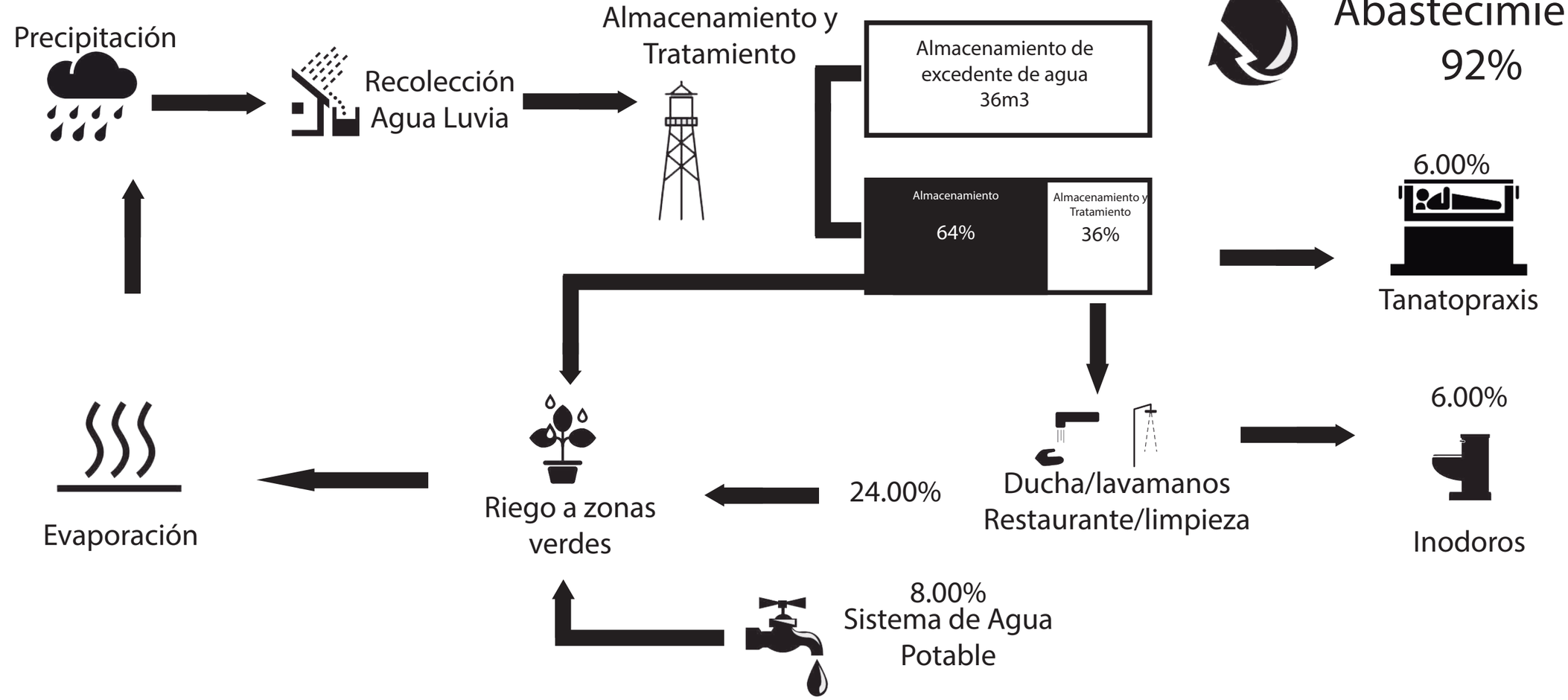
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Recolección de Agua Lluvia

Mes	ENE	FEB	MAR	ABR	MAY	JUN	JUL	AGO	SEP	OCT	NOV	DIC
Agua Recolectada por dia	19,388.23	21,367.52	28,241.30	30,737.87	25,541.11	8,965.21	2,921.51	2,655.92	13,173.37	22,929.46	15,963.56	9,871.18
Agua necesaria por dia	18,165.70	18,165.70	18,165.70	18,165.70	18,165.70	18,165.70	18,165.70	18,165.70	18,165.70	18,165.70	18,165.70	18,165.70
total	1,222.53	3,201.82	10,075.60	12,572.17	7,375.41	-9,200.49	-15,244.19	-15,509.78	-4,992.33	4,763.76	-2,202.14	-8,294.52
Total Acumulado	1,222.53	4,424.35	14,499.95	27,072.12	34,447.53	25,247.04	10,002.86	0.00	0.00	4,763.76	2,561.62	0.00

Abastecimiento de Agua lluvia	100%	100%	100%	100%	100%	100%	100%	70%	72%	100%	100%	68%

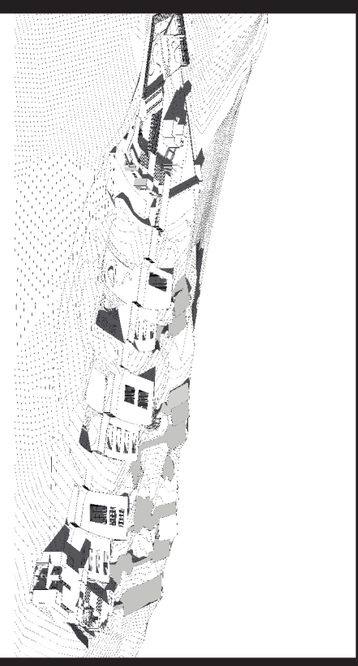
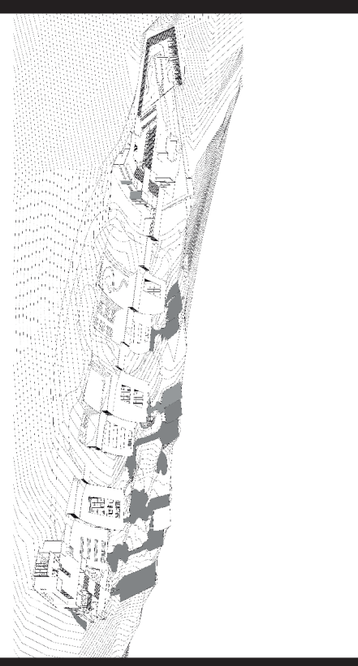
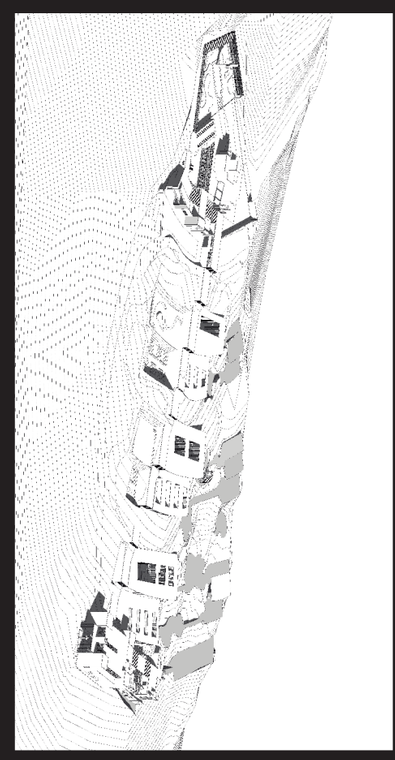
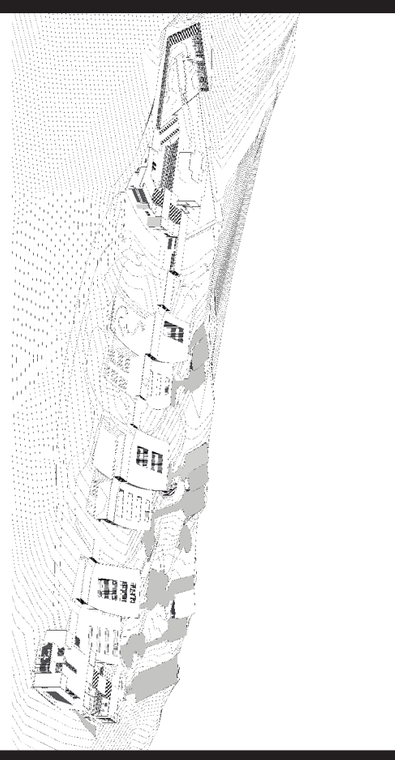
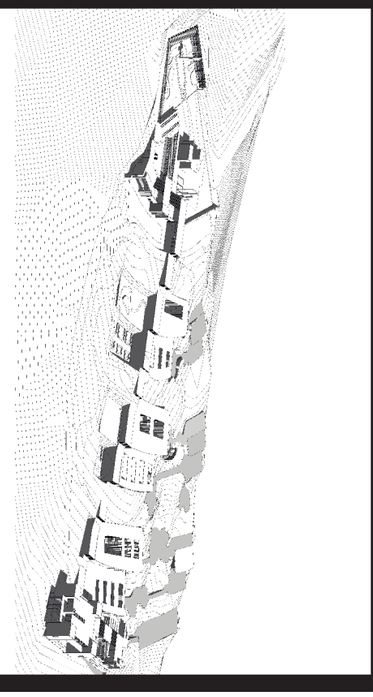
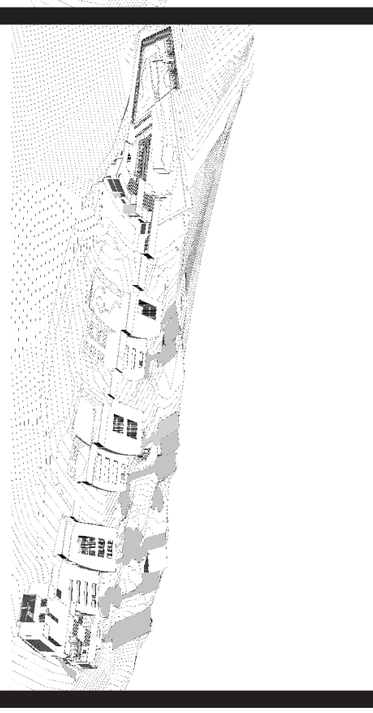
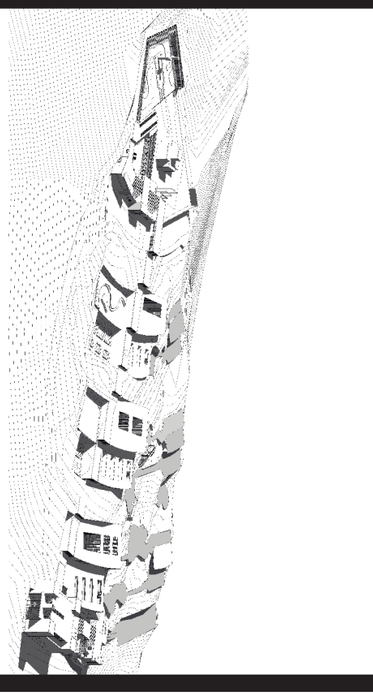
Ciclo de Reutilización del Agua



Porcentaje de Abastecimiento 92%

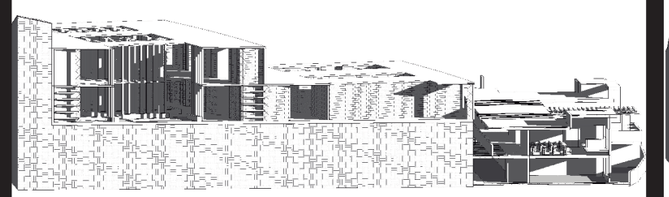
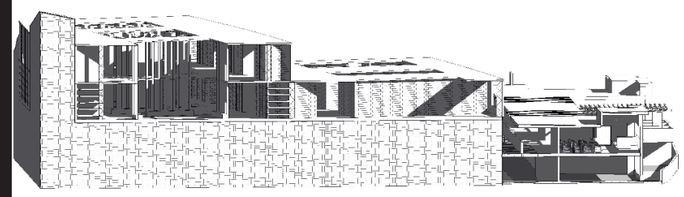
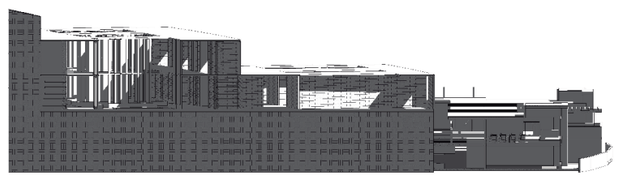
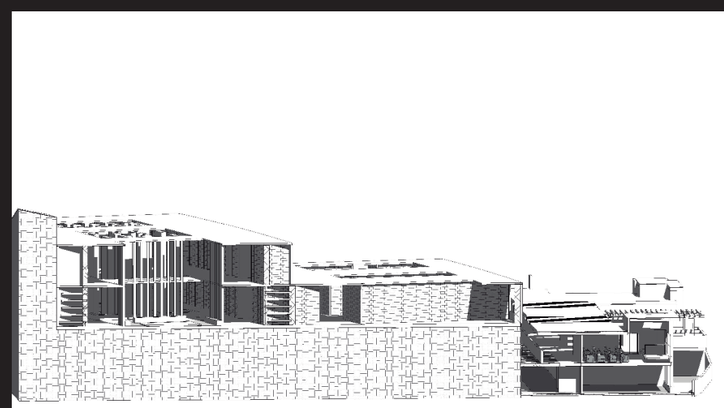
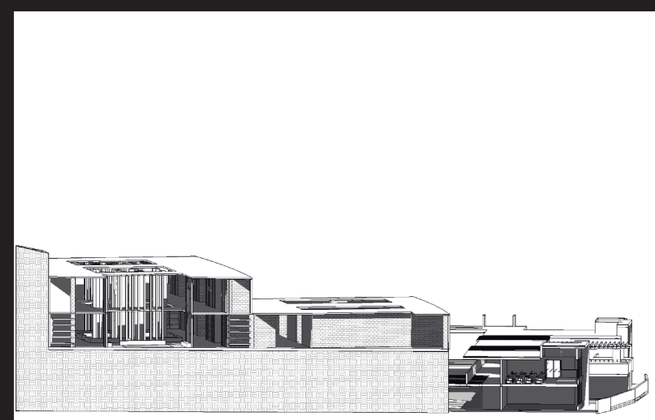
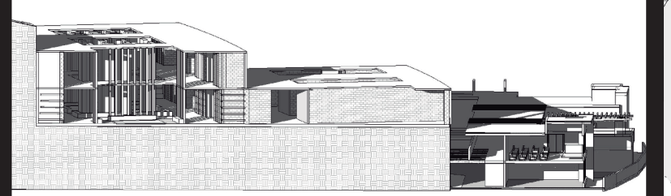
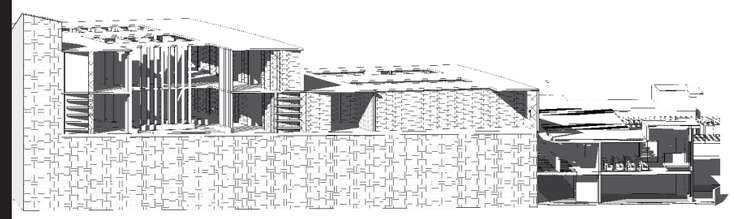
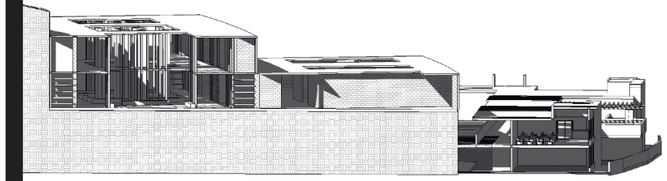
Lamina N°: S3
Fecha: 11-2015
ESC: s/n
S Sustentabilidad
Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines
Nombre: Christian Xavier Salgado
Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui
Contiene : Recoleción de Agua Lluvia
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Análisis Soleamiento Cementerio

	9:00 am	12:00 pm	15:00 pm
Solsticio Invierno			
Equinoccio			
Solsticio Verano			

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE TITULACION 2015	Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui	Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines	S Sustentabilidad	Lamina N°: S4
	Contiene : Análisis de Soleamiento	Nombre: Christian Xavier Salgado		Fecha: 11-2015
				ESC: s/n

Análisis Soleamiento Salas de Velación

	Solsticio Invierno	Equinoccio	Solsticio Verano
9:00 am			
12:00 pm			
15:00 pm			

Lamina N°: S5
Fecha: 11-2015
ESC: s/n

S Sustentabilidad

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines

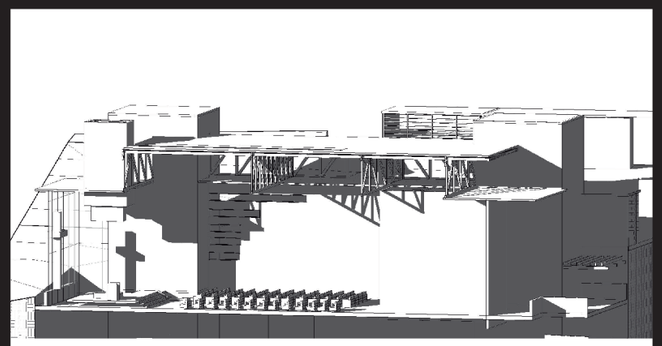
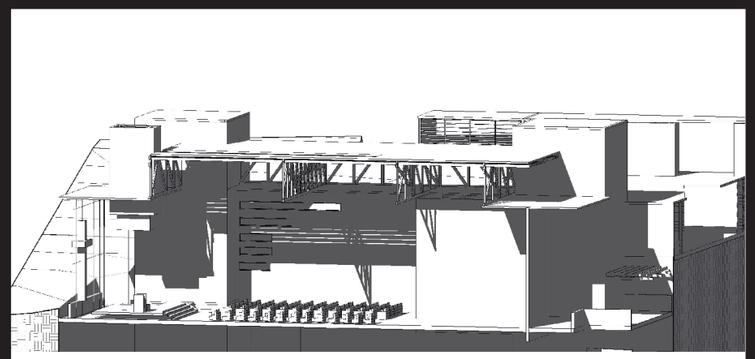
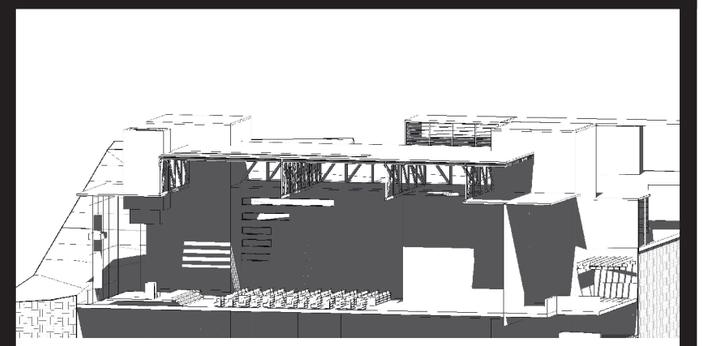
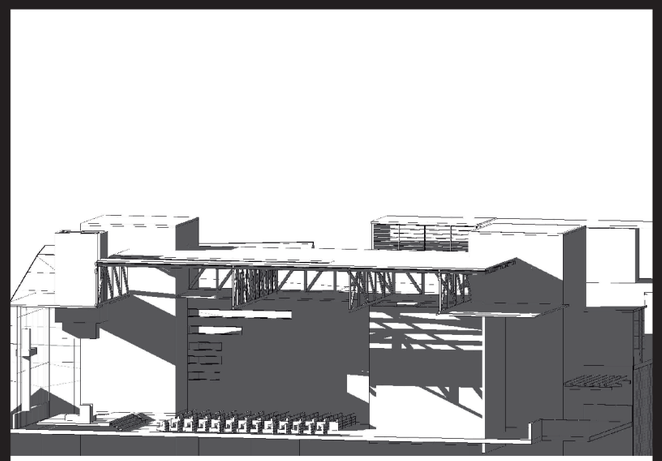
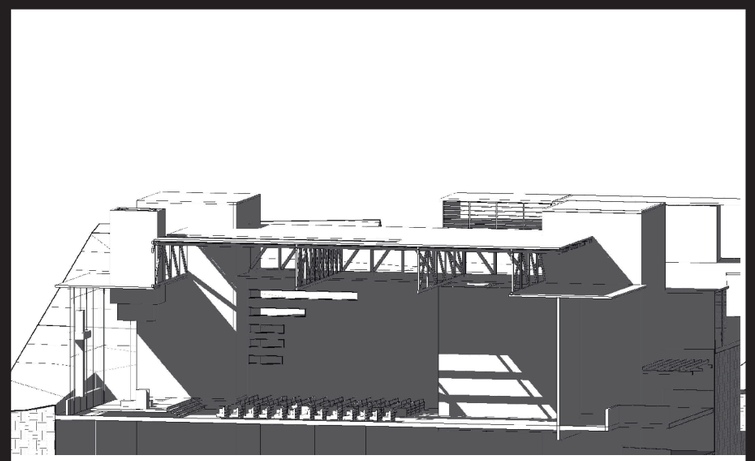
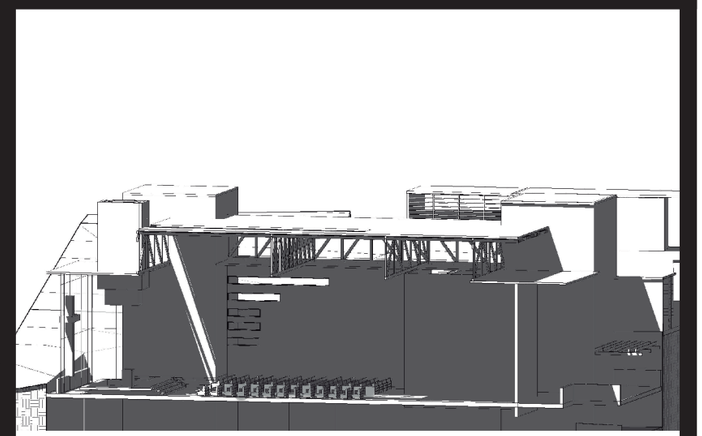
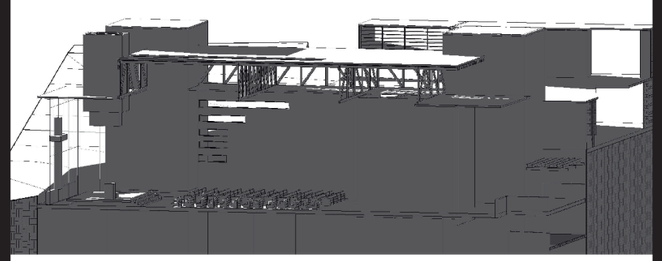
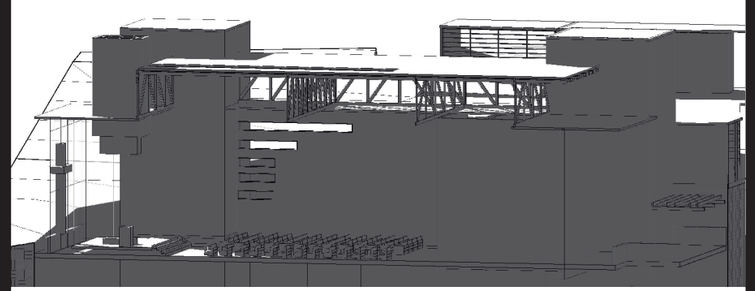
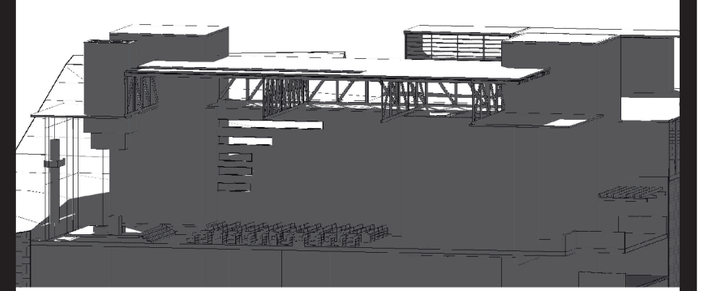
Nombre: Christian Xavier Salgado

Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene : Recolección de Agua Lluvia

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Análisis de Soleamiento Capilla

	Solsticio Invierno	Equinoccio	Solsticio Verano
9:00 am			
12:00 pm			
15:00 pm			

Lamina N°: S1
Fecha: 11-2015
ESC: s/n

S
Sustentabilidad

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

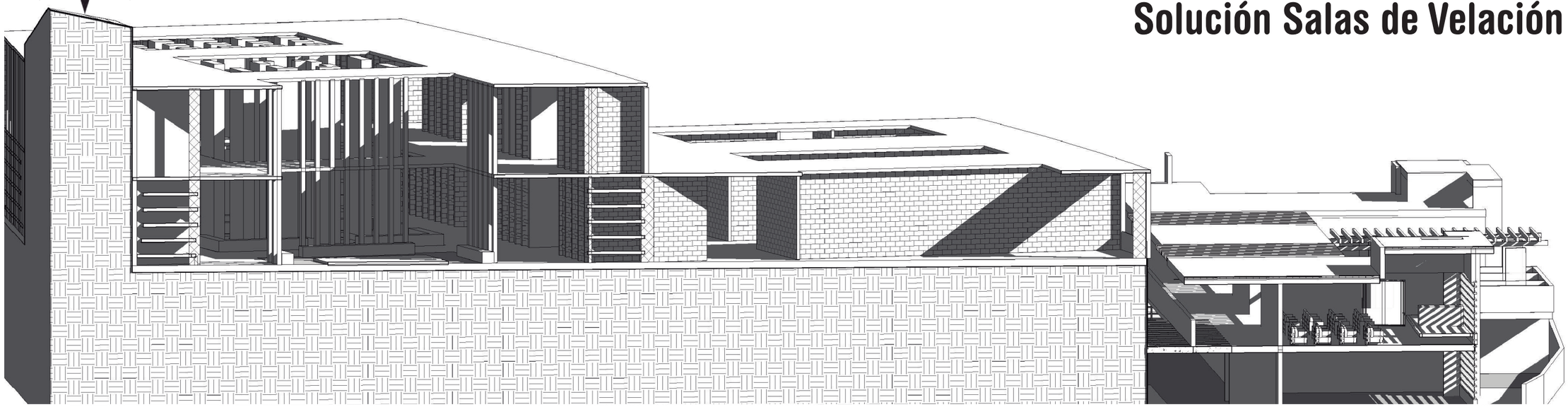
Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Recolección de Agua Lluvia

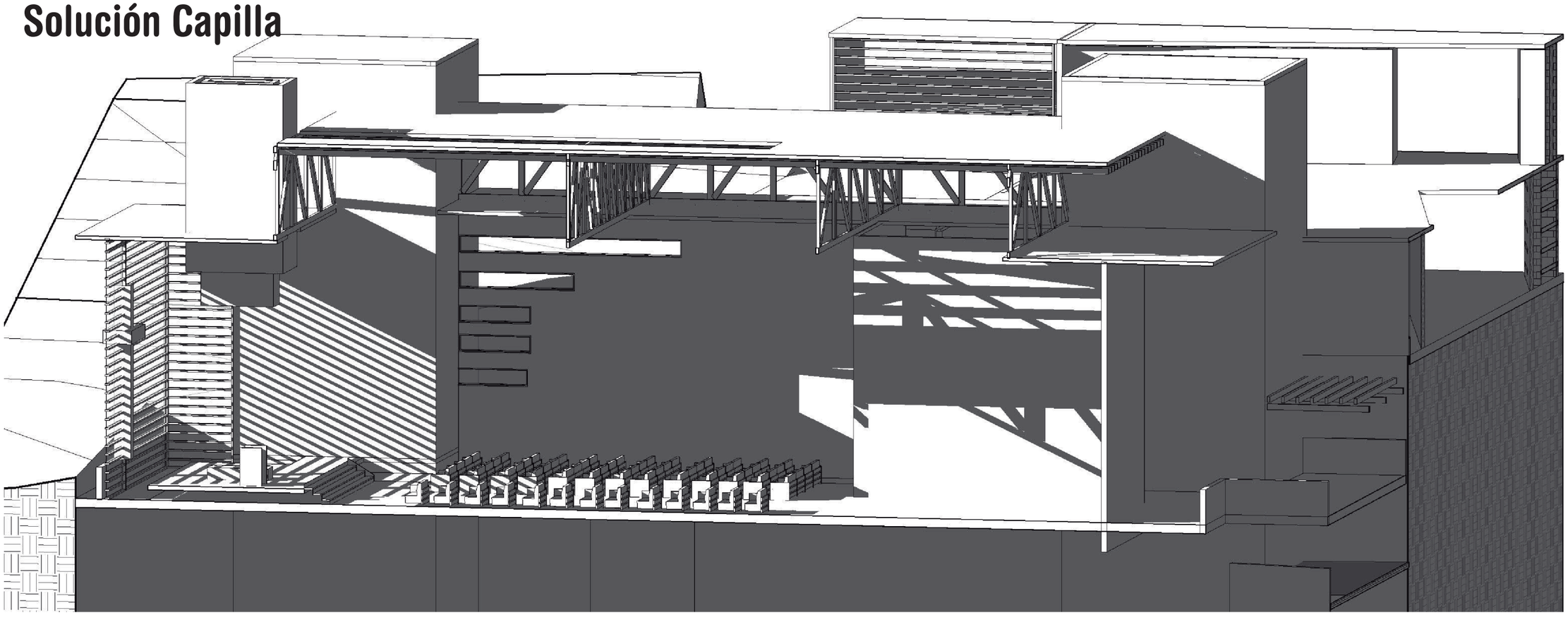
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Sistema de Doble Piel

Solución Salas de Velación



Solución Capilla



Lamina N°: S7
Fecha: 11-2015
ESC: s/n

S Sustentabilidad

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines

Nombre: Christian Xavier Salgado

Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui

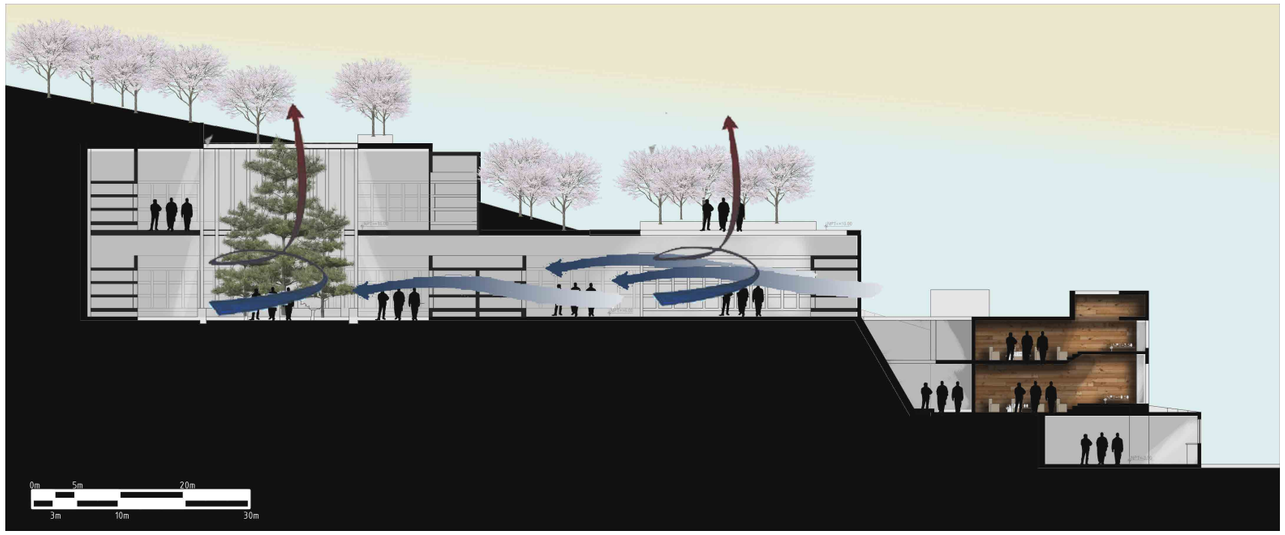
Contiene : Soluciones de Soleamiento

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

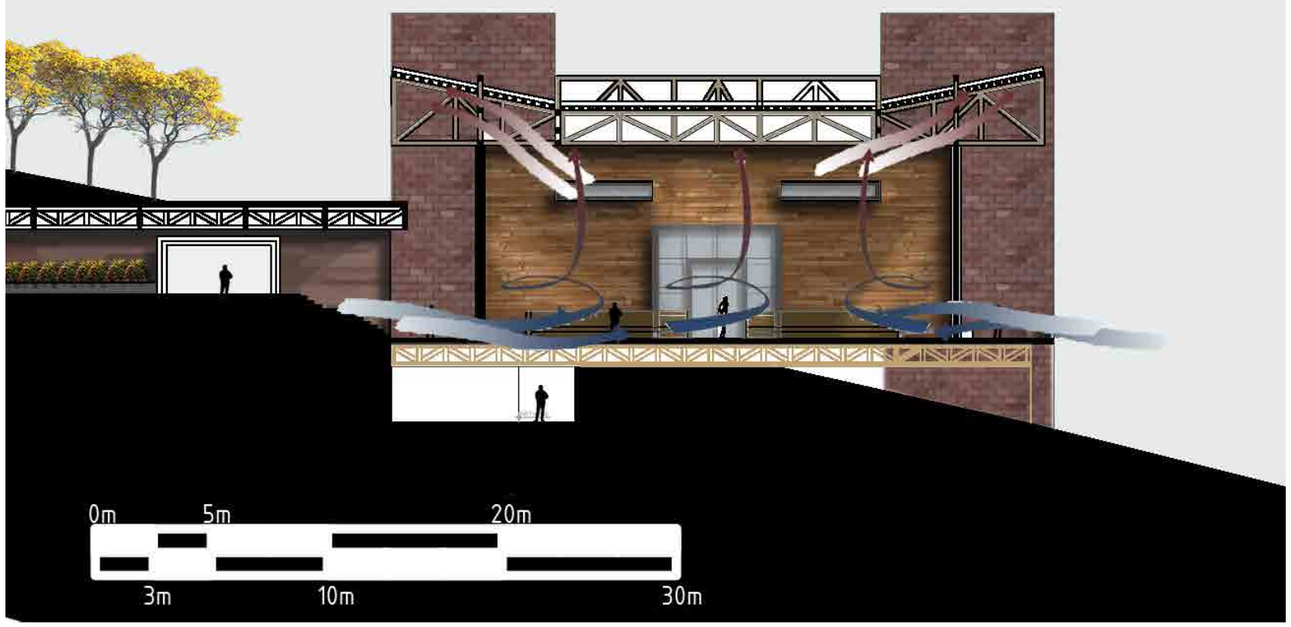
Ventilación



Ventilación Efecto Chimenea



Capilla



Lamina N°: S8
Fecha: 11-2015
ESC: s/n

S Sustentabilidad

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines

Nombre: Christian Xavier Salgado

Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene : Ventilación

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

“BOSQUE CEMENTERIO DE POMASQUI”

FOTOS DE MAQUETAS

facultad de
arquitectura, diseño y artes
PUCE

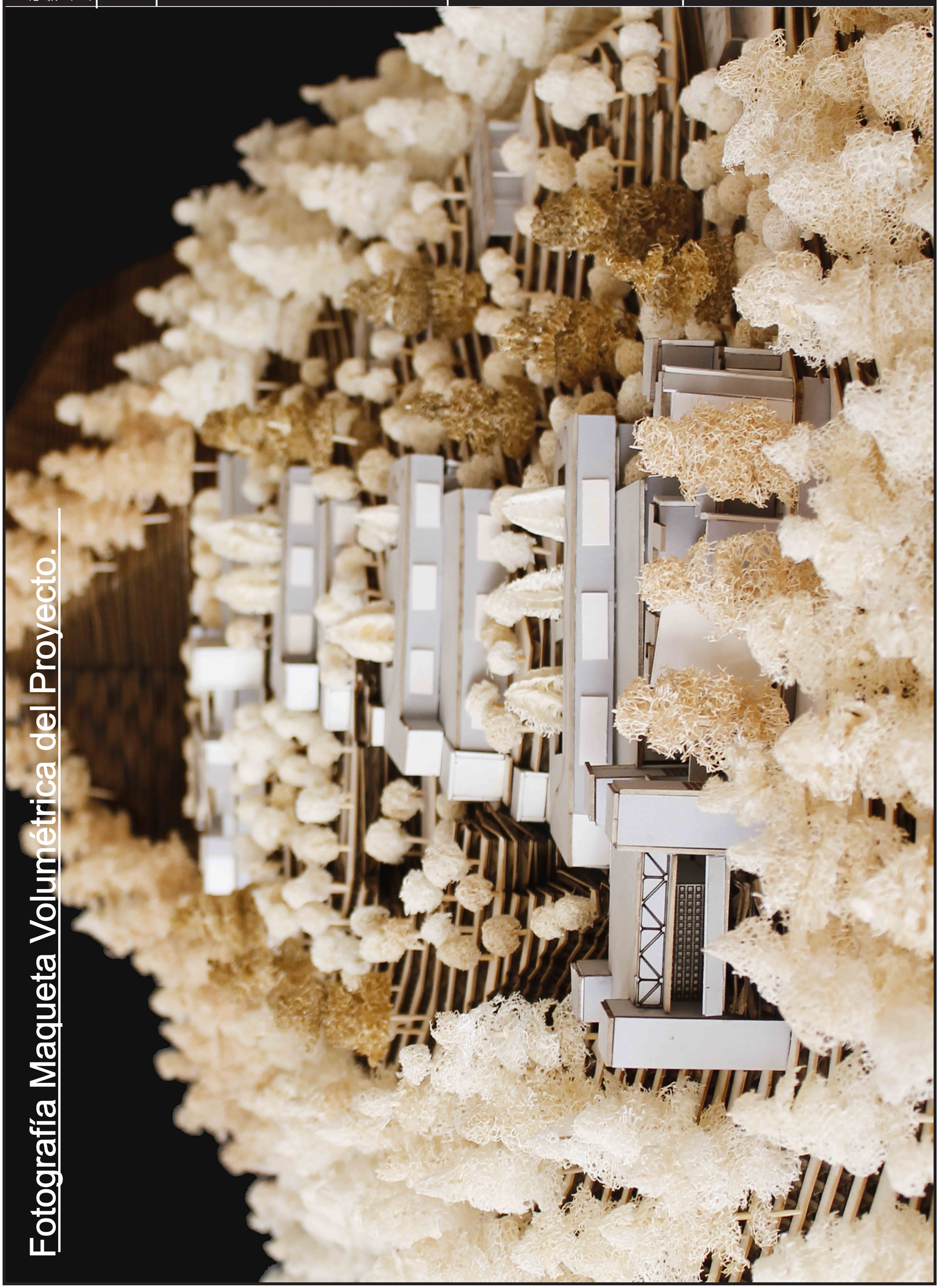
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui	Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines
Contiene : Fotografías de la Maqueta	Nombre: Christian Xavier Salgado

F
Fotografía de la Maqueta

Lamina N°: F1
Fecha: 11-2015
ESC: s/n

Fotografía Maqueta Volumétrica del Proyecto.



Fotografía Maqueta Volumétrica del Proyecto.



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene : Fotografías de la Maqueta

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines

Nombre: Christian Xavier Salgado

F
Fotografía de la Maqueta

Lamina N°: F2

Fecha: 11-2015

ESC: s/n

Fotografía Maqueta Volumétrica del Proyecto.



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Fotografías de la Maqueta

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

F
Fotografía de la Maqueta

Lamina N°: F3
Fecha: 11-2015
ESC: s/n

Fotografía Maqueta Volumétrica del Proyecto.



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Fotografías de la Maqueta

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

F
Fotografía de la Maqueta

Lamina N°: F4
Fecha: 11-2015
ESC: s/n

Fotografía Maqueta Volumétrica del Proyecto.





PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene : Fotografías de la Maqueta

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines

Nombre: Christian Xavier Salgado

F Fotografía de la Maqueta

Lamina N°: F5

Fecha: 11-2015

ESC: s/n

Fotografía Maqueta Volumétrica del Proyecto.





PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Tema: Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene : Fotografías de la Maqueta

Director de trabajo de titulación: Arq.Oswaldo Paladines

Nombre: Christian Xavier Salgado

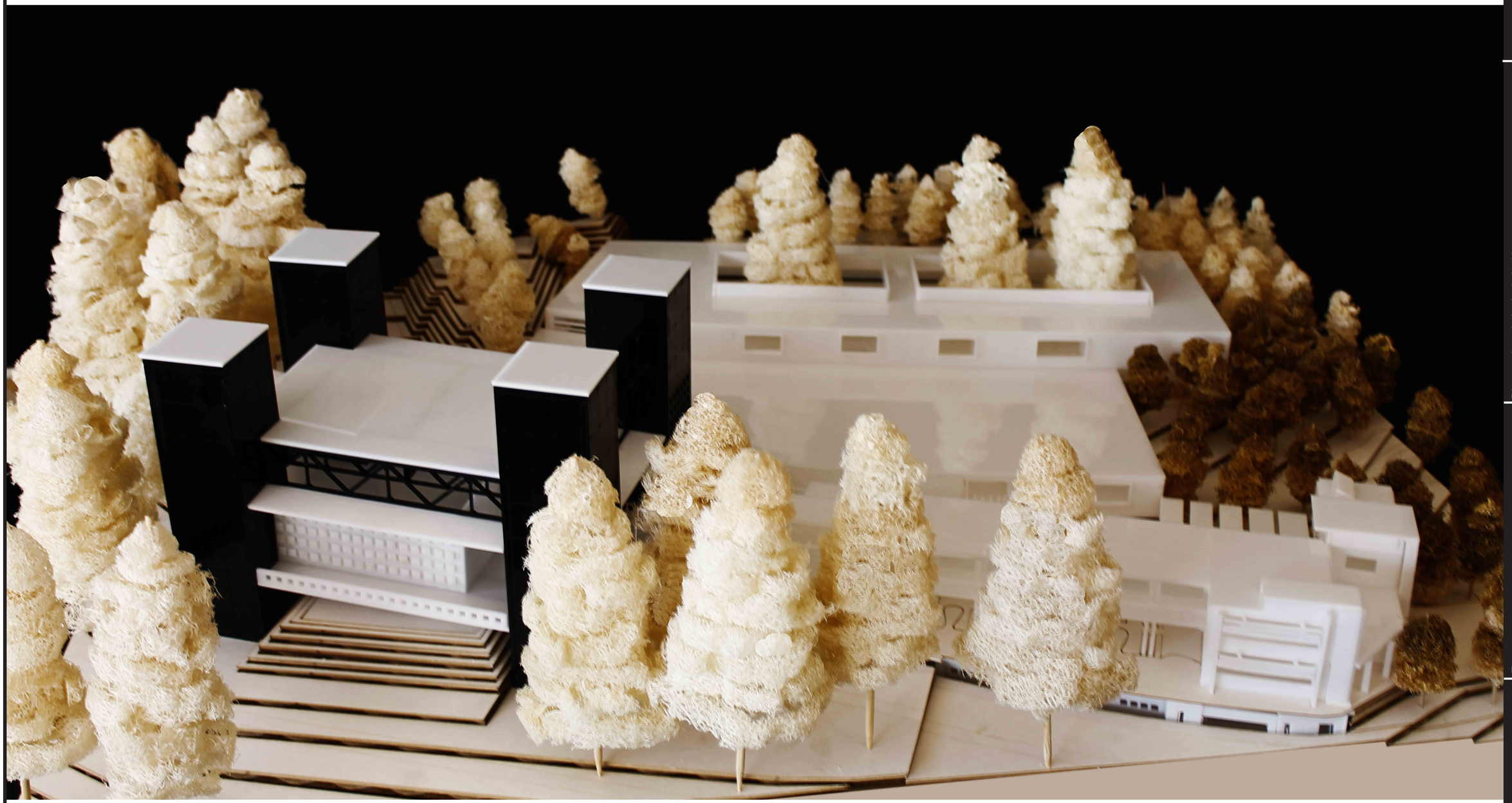
F Fotografía de la Maqueta

Lamina N°: F6

Fecha: 11-2015

ESC: s/n

Fotografía Maqueta de Bloque de Capilla del Vacío.



Lamina N°: F7
Fecha: 11-2015
ESC: s/n

F
Fotografía de la Maqueta

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Fotografías de la Maqueta

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Fotografía Maqueta de Bloque de Capilla del Vacío.



Lamina N°: F8
Fecha: 11-2015
ESC: s/n

F
Fotografía de la Maqueta

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Fotografías de la Maqueta

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Fotografía Maqueta de Bloque de Capilla del Vacío.



Lamina N°: F9
Fecha: 11-2015
ESC: s/n

F
Fotografía de la Maqueta

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

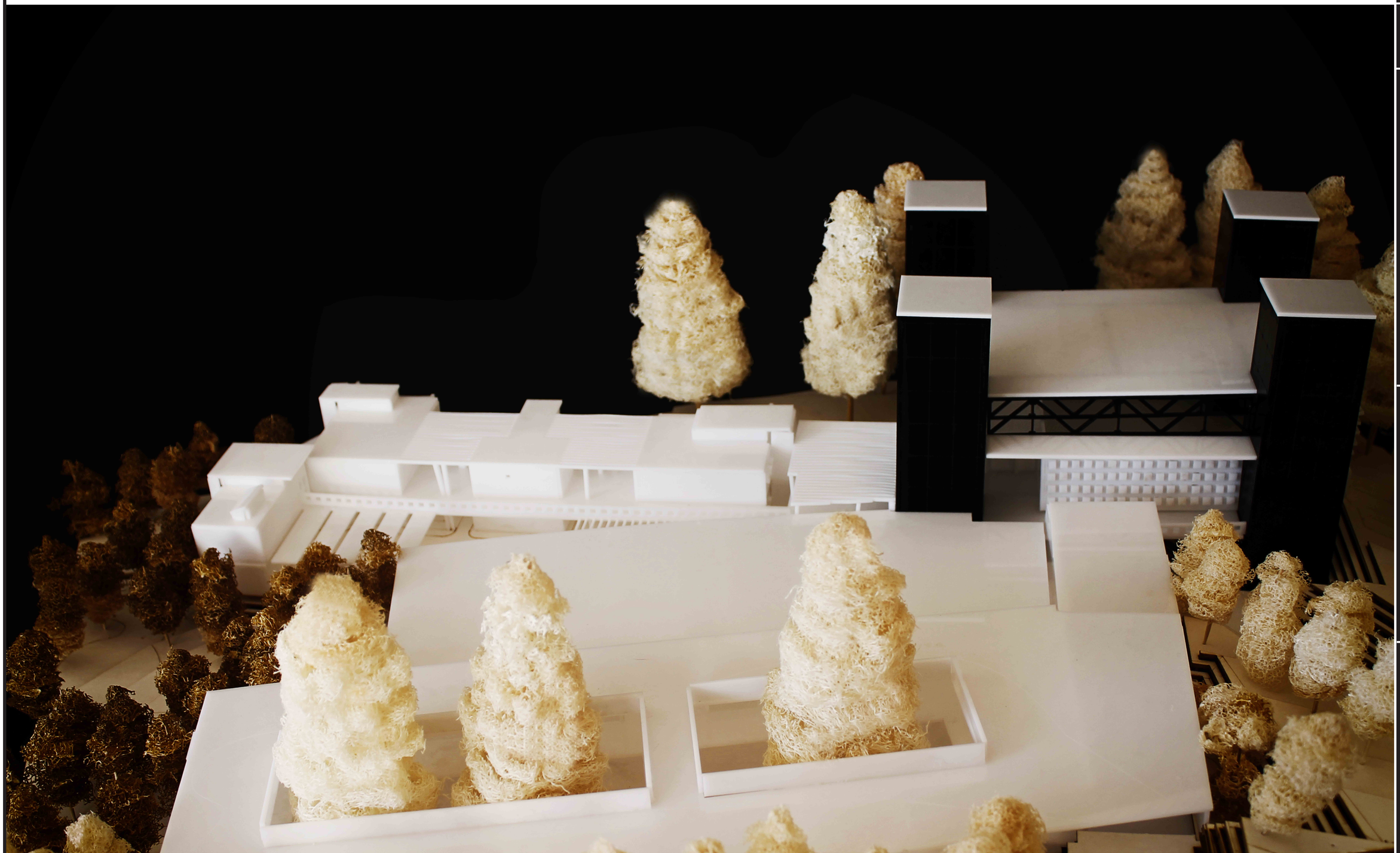
Nombre:
Christian Xavier Salgado

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Fotografías de la Maqueta

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Fotografía Maqueta de Bloque de Capilla del Vacío.



Lamina N°: F10
Fecha: 11-2015
ESC: s/n

F
Fotografía de la Maqueta

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

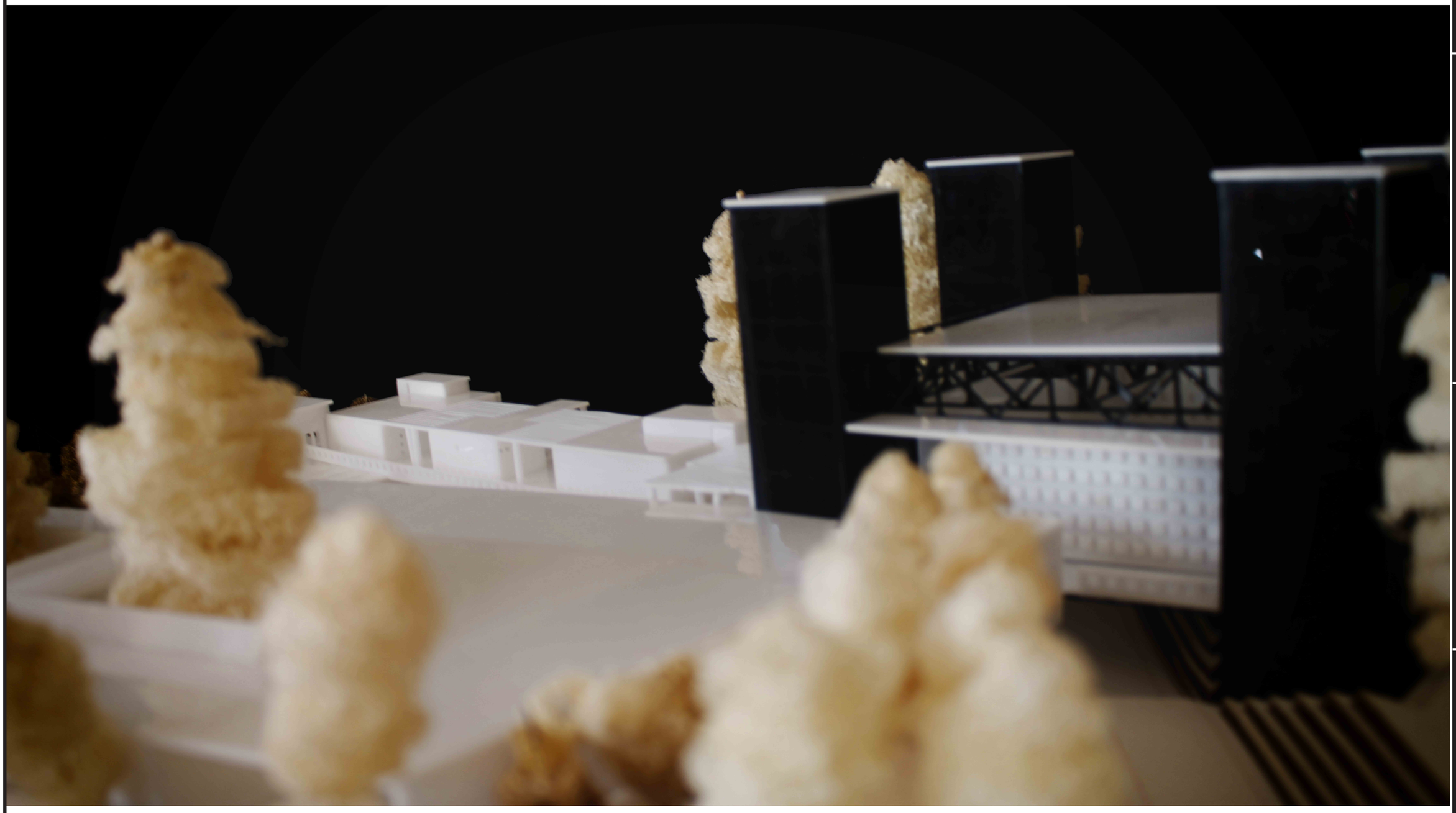
Nombre:
Christian Xavier Salgado

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Fotografías de la Maqueta

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Fotografía Maqueta de Bloque de Capilla del Vacío.



Lamina N°: F11
Fecha: 11-2015
ESC: s/n

F
Fotografía de la Maqueta

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

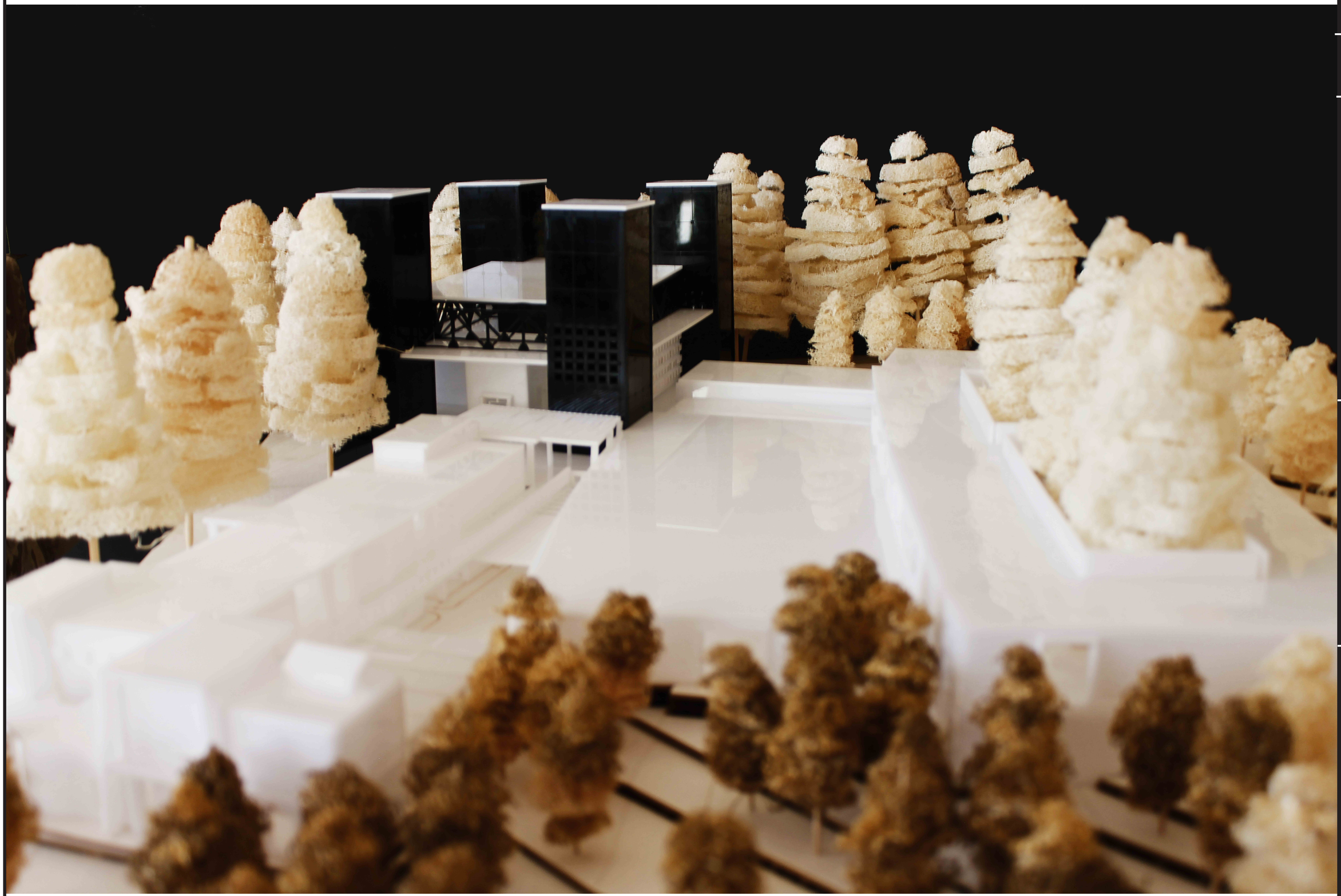
Nombre:
Christian Xavier Salgado

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Fotografías de la Maqueta

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015

Fotografía Maqueta de Bloque de Capilla del Vacío.



Lamina N°: F12
Fecha: 11-2015
ESC: s/n

F
Fotografía de la Maqueta

Director de trabajo de titulación:
Arq.Oswaldo Paladines

Nombre:
Christian Xavier Salgado

Tema:
Bosque Cementerio de Pomasqui

Contiene :
Fotografías de la Maqueta

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUIETCTURA DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE TITULACION 2015