



Pontificia Universidad
Católica del Ecuador

SEDE
ESMERALDAS

DIRECCIÓN DE POSGRADO

Maestría en Innovación En Educación

Trabajo de Fin de Máster:

ESTRATEGIAS EDUCATIVAS INNOVADORAS PARA MEJORAR EL
APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE 2DO DE BACHILLERATO DE LA
UNIDAD EDUCATIVA SEGUNDO POZO DEL CANTÓN DE ESMERALDAS.

**PREVIO AL GRADO ACADÉMICO DE MAGÍSTER EN INNOVACIÓN EN
EDUCACIÓN**

Línea de investigación:

Desarrollo e innovación curricular

Autoras:

Ivette Gabriela Castro Moreira

Shirley Marilú Pineda Ortiz

Asesora:

MsC. Irlanda Armijos

Esmeraldas, abril de 2024

Trabajo de tesis aprobado luego de haber dado cumplimiento a los requisitos exigidos por el reglamento de Grado de la PUCESE, previo a la obtención del título de MAGISTER EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN.

TRIBUNAL DE GRADUACIÓN

Autoras: Ivette Gabriela Castro Moreira y Shirley Marilú Pineda Ortiz

Mgt. Irlanda Armijos Porozo

ASESORA

f_____

Mgt. Isabel Cristina Maldonado Román

LECTOR 1

f_____

Mgt. Dolores Eulofia Perlaza Muño

LECTORA 2

f_____

Mgt. David Puente

DIRECTOR DE POSGRADO

f_____

Mgt. José Jijón

SECRETARIO GENERAL PUCESE

f_____

Esmeraldas – Ecuador

Abril, 2024

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Quien suscribe, **Ivette Gabriela Castro Moreira** portadora de la cédula de ciudadanía No. 0803715374, declaro que los resultados obtenidos en la investigación que presento como informe final, previo a la obtención del título de MAGISTER EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN son absolutamente originales, auténticos y personales.

Quien suscribe, **Shirley Marilú Pineda Ortiz**, portadora de la cédula de ciudadanía No. 080360302-6, declaro que los resultados obtenidos en la investigación que presento como informe final, previo a la obtención del título de MAGISTER EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN son absolutamente originales, auténticos y personales.

En tal virtud, declaro que el contenido, las conclusiones y los efectos legales académicos que se desprenden del trabajo propuesto de investigación y luego de la redacción de este documento son y serán de mi exclusiva responsabilidad legal y académica.

Ivette Gabriela Castro Moreira

C.I. 0803715374

Shirley Marilú Pineda Ortiz

C.I. 0803603026



CERTIFICADO DE APROBACIÓN

Yo, Irlanda Armijos Porozo, en calidad de directora de Tesis, CERTIFICO que las estudiantes Ivette Gabriela Castro Moreira y Shirley Marilú Pineda Ortiz, han culminado el trabajo de investigación titulado **ESTRATEGIAS EDUCATIVAS INNOVADORAS PARA MEJORAR EL APRENDIZAJE DE LOS ESTUDIANTES DE BACHILLERATO DE LA U.E.S.P.O QUE SE ENCUENTRAN EN ESTADO DE VULNERABILIDAD SOCIAL**, por lo que autorizo su presentación ante el Tribunal de acuerdo con lo que establece el reglamento de la PUCESE.



El presente es autenticado por:
**IRLANDA MAGALY
ARMIJOS POROZO**

Msc. Irlanda Armijos Porozo
Docente asesora

Esmeraldas 11 de marzo 2024

DEDICATORIA

A Dios, mi fuente de fortaleza y guía, por su amor incondicional y su constante inspiración que me sostuvo en cada paso de este camino académico. A mi querida madre e hijo Ángel Gael, por ser mi mayor motivación y recordarme constantemente el propósito de este esfuerzo, tu futuro y bienestar. A mi apreciado esposo, por su incansable apoyo, comprensión y aliento inquebrantable a lo largo de esta travesía académica y sobre todo mis hermanos, y suegros por su paciencia y comprensión en cada etapa de mi trayectoria educativa. Su amor y aliento han sido mi mayor impulso para alcanzar este logro. Con profundo agradecimiento, dedico esta tesis a ustedes, quienes han sido mis pilares fundamentales en este viaje hacia la excelencia académica. ¡Gracias por creer en mí y por estar siempre a mi lado!

Shirley Marilú Pineda Ortiz

DEDICATORIA

El presente trabajo de investigación está dedicado a mis padres Cristóbal Castro y Verónica Moreira por haber hecho de mí una persona responsable y perseverante, inculcándome valores y principios a lo largo de mi formación, por demostrar siempre su apoyo incondicional a mis objetivos, siendo muestra de trabajo y superación. A mi familia, en especial a mi esposo por comprenderme y sobre todo tenerme paciencia y brindarme su apoyo en todo aspecto tanto moral y emocional. A mis suegros Jesús Miketta y Norman Godoy por ser un pilar fundamental para la aprobación de esta Maestría.

A mis hermanas por acompañarme en cada etapa de mi vida y hacer de cada acontecimiento una ocasión especial. Y de forma especial a mis hijos Dante y Dahna, quienes son mi razón de ser en esta travesía.

Ivette Gabriela Castro Moreira

AGRADECIMIENTO

Quiero expresar mi más sincero agradecimiento a todas las personas que han contribuido de alguna manera a la realización de este trabajo. Su apoyo, orientación y aliento han sido fundamentales en este camino hacia la culminación de mi maestría. ¡Gracias por su invaluable colaboración y por ser parte de este importante logro en mi vida académica!

Shirley Marilú Pineda Ortiz

Agradezco a Dios. A mis padres Cristóbal Castro M. y Verónica Moreira P. por darme la vida. Además, quiero dejar constancia de profunda gratitud a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador Sede Esmeraldas, a los catedráticos quienes compartieron día a día sus esfuerzos y con ello me ayudaron a mejorar como persona y profesional para poner mis conocimientos al servicio de la comunidad. También agradezco a quienes de alguna manera contribuyeron para que pudiera cursar esta maestría y alcanzar mis objetivos planteados. A mis suegros por su confianza y por creer en mí, por permitirme alcanzar esta meta.

Ivette Gabriela Castro Moreira

RESUMEN

En el contexto educativo actual, la aplicación de estrategias innovadoras, como el aprendizaje basado en proyectos y la tecnología educativa, es esencial para abordar las necesidades específicas de los estudiantes con vulnerabilidad social, quienes enfrentan desafíos adicionales que pueden obstaculizar su acceso y desempeño académico. Estas estrategias fomentan entornos de aprendizaje inclusivos que promueven la participación y el éxito académico al centrarse en el estudiante, además de desarrollar habilidades cruciales como el pensamiento crítico y la creatividad. El siguiente estudio tiene como objetivo desarrollar estrategias educativas innovadoras que promuevan significativamente el aprendizaje de estudiantes en situación de vulnerabilidad social. Se realizó una investigación cuantitativa de nivel descriptivo con el diseño no experimental, utilizando como instrumentó de evaluación la escala DASS-21 propuesto por (Peter Lovibond y Sydney Harold Lovibond,1995), a partir del cual se evaluó el nivel de depresión, ansiedad y Estrés de los estudiantes de bachillerato en estado de vulnerabilidad social.

Como resultados significativos se encontró que los estudiantes de bachillerato poseen un 43% de nivel de estrés, donde llama la atención que un 15% se encuentra con niveles de estrés entre severo y extremadamente severo. Así también se encontró que un 78% de estudiantes tiene presencia de ansiedad en algún nivel, evidenciándose la mayor cantidad de estudiantes con un 34% en el nivel de ansiedad extremadamente severa, esto no ha generado que los estudiantes presenten niveles de depresión. Esto ha servido de base para diseñar una propuesta de implementación de estrategias educativas innovadoras, con el objetivo de fomentar el aprendizaje significativo y la reducción del estrés y la ansiedad en estudiantes a través de estrategias educativas innovadoras en la asignatura de Educación Cultural y Artística, aplicando la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP).

Palabras claves: estrategias educativas innovadoras, estudiantes, bachillerato, vulnerabilidad social.

ABSTRACT

In the current educational context, the application of innovative strategies, such as project-based learning and educational technology, is essential for addressing the specific needs of students with social vulnerability, who face additional challenges that may hinder their access and academic performance. These strategies foster inclusive learning environments that promote participation and academic success by focusing on the student, as well as developing crucial skills such as critical thinking and creativity. The following study aims to develop innovative educational strategies that significantly promote the learning of students in situations of social vulnerability. Descriptive quantitative research was conducted with a non-experimental design, using the DASS-21 scale proposed by (Peter Lovibond and Sydney Harold Lovibond, 1995) as the evaluation instrument, through which the level of depression, anxiety, and stress of high school students in a state of social vulnerability was assessed.

Significant results showed that high school students have a 43% stress level, with attention drawn to the fact that 15% are at severe to extremely severe stress levels. It was also found that 78% of students experience anxiety at some level, with the highest number of students, 34%, experiencing extremely severe anxiety levels, although this hasn't resulted in students experiencing depression levels. This has served as the basis for designing a proposal to implement innovative educational strategies aimed at promoting meaningful learning and reducing stress and anxiety in students through innovative educational strategies in the subject of Cultural and Artistic Education, applying the Project-Based Learning (PBL) methodology.

Keywords: innovative educational strategies, students, high school, social vulnerability.

Contenido

TRIBUNAL DE GRADUACIÓN	II
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD.....	iii
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vii
RESUMEN	viii
ABSTRACT.....	ix
1. INTRODUCCIÓN	13
1.1. Presentación del tema	13
1.2. Planteamiento y formulación del problema	14
1.3. Justificación	16
1.4. Objetivos	17
1.4.1. Objetivo General.....	17
1.4.2. Objetivos específicos	18
2. MARCO TEÓRICO.....	19
2.1. Bases teórico-científicas	19
2.1.1. Vulnerabilidad Social y Educación	19
2.1.2. Concepto y dimensiones de la vulnerabilidad social.....	20
2.1.3. Factores que contribuyen a la vulnerabilidad educativa.....	21
2.1.4. Deserción Escolar	22
2.1.5. Estrategias educativas Innovadoras	25
2.2. Antecedentes	30
3. MARCO METODOLÓGICO.....	35
3.1. Contextualización	35
3.2. Metodología de la investigación	35
3.3. Población y Muestra:	36
3.4. Objetivos de la Investigación:.....	36
3.5. Hipótesis	36
3.6. Variables de estudio:.....	37
3.7. Operacionalización de la variable de estudio...;	Error! Marcador no definido.
3.8. Técnicas e instrumentos utilizados	37
3.9. Procedimientos para la recolección de datos	37

4.	ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS.....	39
4.1.	Análisis de los datos.....	39
4.2.	Discusión de los datos.....	43
5.	PROPUESTA METODÓLOGICAS	45
5.1.	DISEÑO DE LA PROPUESTA	45
5.2.	Objetivos	45
5.3.	Temporalización	46
5.4.	Planificación de la propuesta de intervención	47
5.5.	Metodología	47
5.6.	Recursos materiales y humanos	48
5.7.	Diseño de la evaluación de la propuesta	53
6.	CONCLUSIONES	55
7.	LIMITACIONES Y PROSPECTIVA	57
8.	REFERENCIAS.....	58
9.	ANEXOS	63

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.	39
Tabla 2.	39
Tabla 3.	41
Tabla 4.	42
Tabla 5.	46
Tabla 6.	48
Tabla 7.	49
Tabla 8.	51
Tabla 9.	52
Tabla 10.	54

1. INTRODUCCIÓN

1.1. Presentación del tema

La educación es un pilar fundamental en el desarrollo de las sociedades y un medio crucial para romper el ciclo de la vulnerabilidad social. Sin embargo, los estudiantes que se encuentran en situaciones de vulnerabilidad social a menudo enfrentan desafíos adicionales que pueden obstaculizar su proceso de aprendizaje. Los desafíos que enfrentan estos estudiantes no solo provienen de situaciones económicas, sino que también se ven agravados por aspectos como la violencia en el hogar, la explotación laboral infantil, el crimen, así como el uso de drogas y alcohol. (Carbono y Sarabia, 2023) Ante esta realidad, es imperativo diseñar estrategias educativas innovadoras que no solo aborden las necesidades académicas, sino que también consideren los contextos sociales, emocionales y económicos en los que estos estudiantes se desenvuelven. (Pérez, 2023)

La innovación en las estrategias educativas implica la búsqueda de enfoques pedagógicos que vayan más allá de los métodos convencionales, considerando las particularidades y necesidades específicas de los estudiantes en situación de vulnerabilidad. Estas estrategias no solo buscan cerrar la brecha educativa, sino también empoderar a estos estudiantes para superar las barreras que enfrentan en su entorno.

Dado que las experiencias en la educación actual son variadas, durante mucho tiempo ha sido difícil para los educadores que trabajan en entornos vulnerables desarrollar prácticas pedagógicas eficaces. Desde este punto de vista, es crucial que los docentes intervengan en los procesos de aprendizaje de sus alumnos porque la transferencia de conocimiento depende de sus habilidades y métodos.

Los contextos vulnerables presentan desafíos significativos para brindar una educación de calidad a los estudiantes. La falta de recursos, la pobreza, la exclusión social y otras barreras pueden limitar las oportunidades educativas y dificultar el aprendizaje. En este sentido, las estrategias educativas innovadoras se presentan como una posible solución para abordar estos desafíos y mejorar el aprendizaje de los estudiantes en contexto de vulnerabilidad social.

La presente investigación se centra en explorar y proponer estrategias educativas

innovadoras destinadas a mejorar significativamente el aprendizaje de los estudiantes en situación de vulnerabilidad social. Esta población incluye a aquellos que pueden enfrentar desventajas socioeconómicas, condiciones familiares precarias, dificultades de acceso a recursos educativos o cualquier otro factor que comprometa su desarrollo integral.

A lo largo de esta investigación, se examinarán diversas iniciativas y prácticas educativas innovadoras implementadas en diferentes contextos y que han demostrado impactos positivos en el aprendizaje de estudiantes vulnerables. Se abordarán temas como el uso de tecnologías educativas, enfoques pedagógicos centrados en el estudiante, programas de apoyo socioemocional y colaboraciones interinstitucionales.

El propósito final de esta investigación es contribuir al diseño de estrategias educativas efectivas y adaptadas a las necesidades específicas de los estudiantes en situación de vulnerabilidad social. Al hacerlo, se aspira a no solo mejorar su rendimiento académico, sino también a brindarles herramientas que les permitan superar los obstáculos socioeconómicos y alcanzar su máximo potencial en el ámbito educativo y más allá.

1.2. Planteamiento y formulación del problema

La educación enfrenta actualmente numerosos desafíos, siendo la necesidad más apremiante mejorar el aprendizaje de los estudiantes que son socialmente vulnerables. Aquellos estudiantes que provienen de contextos socioeconómicos desfavorecidos enfrentan importantes barreras que afectan negativamente su rendimiento académico y, por tanto, su desarrollo integral. Para abordar este problema y garantizar la igualdad de oportunidades de aprendizaje, se utilizan enfoques educativos innovadores.

En la actualidad, la provincia de Esmeraldas enfrenta una situación muy grave por ambos factores, ocasionando la muerte de muchos jóvenes que se encontraban en el ámbito educativo, como punto principal, la exposición a la violencia en la comunidad o en el entorno escolar puede generar un ambiente de inseguridad y estrés constante, lo que dificulta la concentración y el rendimiento académico de los estudiantes. Además, aquellos que son víctimas directas de la violencia pueden experimentar traumas psicológicos que afectan su salud mental y su capacidad para relacionarse con los demás.

Los estudiantes de la Unidad Educativa Segundo Pozo, en la ciudad de Esmeraldas están pasando por diferentes situaciones de vulnerabilidad desde la delincuencia que acecha cada vez más fuerte a sus familias y obliga a la juventud a formar parte de esto hasta los riesgos climáticos que ha sufrido últimamente la Provincia. A pesar de la creciente atención que se presta a la educación de los estudiantes de entornos vulnerables, todavía falta un análisis exhaustivo y sistemático de cómo las estrategias educativas innovadoras pueden mejorar el entorno de los estudiantes en estos contextos.

El propósito de este estudio es diseñar estrategias educativas innovadoras para mejorar el aprendizaje de los estudiantes de la Unidad Educativa Segundo Pozo que se encuentran en situaciones de vulnerabilidad social debido al incremento del índice de violencia en la provincia. Este grupo demográfico enfrenta desafíos multifacéticos, que incluyen limitaciones financieras, falta de recursos educativos adecuados y un entorno familiar que no siempre es propicio para el desarrollo académico. A pesar de los esfuerzos institucionales por proporcionar una educación inclusiva, persisten brechas en el acceso, la participación y el éxito educativo de estos estudiantes, lo que demanda la implementación de estrategias educativas innovadoras y efectivas.

El enfoque tradicional de enseñanza puede no ser suficiente para abordar las complejas necesidades de estos estudiantes. Las estrategias pedagógicas convencionales pueden no ser adecuadas para captar su atención, motivación y compromiso con el aprendizaje. Además, la falta de recursos educativos adecuados y el entorno socioeconómico desfavorable pueden limitar su acceso a oportunidades educativas de calidad. Esto crea un ciclo de desventaja donde la falta de recursos y apoyo se traduce en un menor rendimiento académico y en una mayor vulnerabilidad social.

La falta de atención a las necesidades específicas de estos estudiantes puede tener consecuencias a largo plazo en su futuro académico y profesional. Las tasas de deserción escolar y el bajo rendimiento académico entre los estudiantes en situación de vulnerabilidad social son preocupantes, ya que limitan sus oportunidades de desarrollo y movilidad social. Por lo tanto, es imperativo identificar y desarrollar estrategias educativas innovadoras que no solo aborden las deficiencias académicas, sino que también fortalezcan la resiliencia, la autoestima y el bienestar emocional de estos estudiantes, proporcionándoles las herramientas necesarias para superar los desafíos y

alcanzar su máximo potencial.

De acuerdo con la problemática antes expuesta, se formuló la siguiente pregunta de investigación: ¿Cómo abordar los desafíos que afectan el proceso de enseñanza aprendizaje en la Unidad Educativa “Segundo Pozo” mediante la innovación educativa?

1.3. Justificación

Los estudiantes en estado de vulnerabilidad social a menudo enfrentan desigualdades educativas y sociales que limitan su acceso a una educación de calidad. Factores como la falta de recursos económicos, la ubicación geográfica, la discriminación y la falta de apoyo afectan negativamente su oportunidad de aprendizaje y desarrollo. Los métodos de enseñanza tradicionales pueden no ser efectivos para estudiantes en vulnerabilidad, lo que puede llevar a la falta de motivación, el bajo rendimiento académico y, en última instancia, el abandono escolar. El problema radica en la necesidad urgente de implementar estrategias educativas innovadoras que atiendan las necesidades específicas de los estudiantes en estado de vulnerabilidad social. Abordar esta problemática no solo beneficia a los estudiantes individualmente, sino que contribuye a la construcción de una sociedad más justa y equitativa.

La evaluación de estrategias educativas innovadoras para mejorar el aprendizaje de estudiantes de bachillerato en situación de vulnerabilidad social es esencial. Esto promueve la equidad educativa, optimiza recursos, respalda el desarrollo integral de los estudiantes y busca basar la enseñanza en la evidencia, contribuyendo así a la mejora continua del sistema educativo.

El desarrollo de estrategias educativas innovadoras dirigidas a mejorar el aprendizaje de los estudiantes de bachillerato en situación de vulnerabilidad social en la Unidad Educativa Segundo Pozo es fundamental debido a la necesidad de abordar las disparidades educativas existentes y promover la equidad en la educación. Estos estudiantes enfrentan múltiples desafíos que van más allá de lo académico, incluyendo problemas socioeconómicos, familiares y emocionales, que pueden impactar significativamente su capacidad para participar y tener éxito en el proceso educativo. Por lo tanto, es imperativo adoptar enfoques pedagógicos innovadores que no solo aborden

las deficiencias académicas, sino que también consideren su bienestar emocional y social.

La implementación de estrategias educativas innovadoras ofrece la oportunidad de personalizar el aprendizaje y adaptarlo a las necesidades específicas de los estudiantes en vulnerabilidad social. Al utilizar métodos pedagógicos novedosos, como el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), el Aprendizaje Cooperativo o el Aprendizaje Basado en Competencias, los educadores pueden crear experiencias de aprendizaje más significativas y relevantes para estos estudiantes. Estos enfoques promueven la participación activa, la colaboración entre pares y el desarrollo de habilidades prácticas, lo que puede aumentar la motivación y el compromiso de los estudiantes con el proceso educativo.

Las estrategias educativas innovadoras tienen el potencial de empoderar a los estudiantes y promover su autoeficacia. Al ofrecerles la oportunidad de tomar el control de su propio aprendizaje y explorar temas que les interesen y sean relevantes para su vida cotidiana, se fomenta su autonomía y confianza en sí mismos. Esto puede tener un impacto positivo en su autoestima y en su percepción de la educación como un medio para alcanzar sus metas y aspiraciones personales, lo que a su vez puede impulsar su motivación intrínseca para aprender y tener éxito.

Finalmente, la adopción de estrategias educativas innovadoras puede contribuir a cerrar la brecha educativa y reducir las desigualdades sociales. Al proporcionar a los estudiantes en situación de vulnerabilidad social acceso a experiencias de aprendizaje de alta calidad y recursos educativos innovadores, se les brinda la oportunidad de desarrollar todo su potencial y competir en igualdad de condiciones con sus pares. Esto no solo beneficia a los individuos, sino que también contribuye a la construcción de una sociedad más justa y equitativa, donde todos los estudiantes tengan la oportunidad de prosperar y alcanzar sus sueños.

1.4. Objetivos

1.4.1. Objetivo General

- Diseñar una propuesta con estrategias innovadora innovadoras que promuevan significativamente el aprendizaje de estudiantes de bachillerato de la Unidad educativa Segundo Pozo.

1.4.2. Objetivos específicos

- Investigar sobre las bases teóricas que abordan la innovación educativa y procesos de aprendizaje en entornos de vulnerabilidad social.
- Identificar el estado emocional de los estudiantes de segundo bachillerato que se encuentran en situación de vulnerabilidad social mediante la aplicación del instrumento DASS-21.
- Establecer los objetivos, actividades, recursos y criterios de evaluación que constituirán las sesiones de la propuesta de desarrollo para implementar la innovación en la resolución de problemas que impactan el proceso de enseñanza-aprendizaje en la Unidad Educativa Segundo Pozo.

2. MARCO TEÓRICO

Este marco provee el fundamento conceptual y práctico para el diseño e implementación de metodologías innovadoras que buscan optimizar el desarrollo académico, emocional y social de los estudiantes. Al fusionar teorías pedagógicas sólidas con enfoques tecnológicos emergentes, se busca no solo superar las barreras educativas, sino también potenciar las oportunidades de aprendizaje en entornos de vulnerabilidad social. Esta amalgama teórica proporciona el contexto necesario para comprender, evaluar estrategias efectivas que promuevan un proceso educativo inclusivo y adaptado a las necesidades cambiantes de la comunidad educativa.

2.1. Bases teórico-científicas

Estas bases teóricas proporcionan el sustento conceptual para la implementación de metodologías que procuran no solo el crecimiento intelectual, sino también el bienestar integral de los estudiantes, permitiendo así un entorno educativo que potencie sus capacidades y habilidades para afrontar los desafíos del mundo contemporáneo.

2.1.1. Vulnerabilidad Social y Educación

La vulnerabilidad social se refiere a una situación a la que ciertos individuos o grupos corren un alto riesgo de sufrir daños o angustias debido a factores económicos, culturales y estructurales. Estos factores aumentan la probabilidad de ser excluidos y tiene un impacto en diferentes áreas de la vida, incluida la educación, la salud y otros recursos esenciales. (González, 2009)

Para Díaz y Pinto (2017) la vulnerabilidad educativa se manifiesta en obstáculos para obtener una educación de calidad, derivados de limitaciones económicas, desigualdades sociales, discriminación o carencia de recursos educativos. Este estado vulnerable puede afectar negativamente el rendimiento académico, la participación y la permanencia en el sistema educativo. Abordar esta vulnerabilidad implica implementar estrategias inclusivas que promuevan la equidad y ofrezcan oportunidades a todos los estudiantes, independientemente de sus circunstancias socioeconómicas o culturales.

Como lo menciona Díaz y Pinto (2017) desde un punto de vista más sistémico, la vulnerabilidad puede definirse como la incapacidad de la sociedad para adaptarse a sus

efectos y entenderse como un conjunto de relaciones asociadas con procesos colectivos que motivan el riesgo de un entorno peligroso (p. 48). Cuando se trata del entorno académico, este término describe a las personas que enfrentan una serie de desafíos externos a lo largo de sus carreras académicas que les impiden aprovechar al máximo el plan de estudios y la instrucción en clase.

La vulnerabilidad escolar, derivada del concepto de vulnerabilidad social, examina la posición de los individuos en términos de inclusión y exclusión con el propósito de identificar los factores que podrían llevar a un estudiante a pasar de un estado de inclusión a uno de exclusión educativa. De acuerdo con lo que determina Escudero (2005) las causas y los riesgos de la exclusión en las escuelas, instituciones y funciones pueden verse entrelazados cuando el fracaso, la vulnerabilidad y algunos de los enfoques no convencionales frecuentemente utilizados para abordarlos se consideran a través del lente de la exclusión. La vulnerabilidad social tiene un gran impacto en el éxito y las oportunidades de las personas en la escuela. Para que todos tengan la oportunidad de recibir una educación de primer nivel y desarrollar todo su potencial, abordar esta relación requiere una estrategia integral que tenga en cuenta factores económicos, sociales y emocionales.

2.1.2. Concepto y dimensiones de la vulnerabilidad social

Según Pizarro (2001) destaca la dualidad del concepto de vulnerabilidad social, abordando tanto la fragilidad experimentada por comunidades, familias e individuos debido a eventos económico-sociales traumáticos, como las acciones y estrategias empleadas para afrontar esas circunstancias. Esta perspectiva enfatiza la importancia de entender no solo la exposición al riesgo, sino también la capacidad de respuesta y adaptación de las entidades sociales frente a situaciones adversas, contribuyendo así a una comprensión más completa de la vulnerabilidad. (p. 12).

La vulnerabilidad social se manifiesta en diversas esferas de la vida social, abarcando aspectos como el ámbito laboral, el capital humano, el capital físico en contextos informales, y las relaciones sociales. Pizarro (2001) señala en primer lugar, que el trabajo, especialmente en sectores urbanos de ingresos medios y bajos, se ve amenazado por la automatización y la reducción de personal, lo que genera inseguridad laboral. En segundo lugar, Pizarro aborda la dimensión del capital humano, evidenciando disparidades en el

acceso a servicios de salud y educación entre diferentes estratos sociales, lo que afecta las oportunidades de progreso en la vida. Finalmente, Pizarro menciona la vulnerabilidad del sector informal de la economía, cuyos activos productivos se ven debilitados por políticas que priorizan el orden macroeconómico sobre la protección de estos sectores. A pesar de estos desafíos, el autor destaca que los sectores de bajos y medianos ingresos están generando nuevas formas de organización para hacer frente a la vulnerabilidad, adaptándose a un contexto donde las estructuras tradicionales de protección se han debilitado.

Por su parte Granados (2017), manifiesta que la vulnerabilidad social se define a través de seis dimensiones fundamentales: los ingresos, la salud, la educación, la vivienda, los factores demográficos y la dependencia de la agricultura. Las dimensiones señaladas por Granados son múltiples y complejas.

Estas dimensiones abarcan aspectos económicos, sociales y ambientales que interactúan entre sí y que afectan la capacidad de las personas y comunidades para hacer frente a situaciones adversas. Además, se menciona que la vulnerabilidad social no se limita únicamente a la falta de recursos materiales, sino que también involucra la falta de acceso a servicios básicos, la exclusión social, la fragilidad institucional y la exposición a riesgos ambientales. En resumen, Granados (2017), resalta la importancia de considerar diversas dimensiones de la vulnerabilidad social para comprender mejor sus causas y consecuencias, así como para diseñar intervenciones efectivas que aborden sus múltiples facetas.

2.1.3. Factores que contribuyen a la vulnerabilidad educativa

Hace referencia a la calidad educativa deficiente o a la limitada oferta de educación en una comunidad. La vulnerabilidad de un centro educativo aumenta cuando tanto docentes, estudiantes como personal administrativo carecen de conocimientos acerca de las causas, efectos y razones que propician la aparición de desastres (Bernárdez, 2022). En este contexto, la falta de comprensión sobre estos aspectos críticos contribuye a debilitar la capacidad de respuesta y preparación ante eventos adversos, subrayando la necesidad de mejorar la formación educativa para fortalecer la resiliencia de la comunidad escolar frente a situaciones de crisis.

La vulnerabilidad educativa está asociada con una serie de factores que pueden dificultar

el acceso a la educación y el éxito académico de los individuos. Según Díaz y Pinto (2017), los criterios de inclusión abarcan situaciones familiares difíciles, riesgos psicosociales ligados a sus circunstancias de vida, rezago educativo o riesgo de reprobación, informes de conducta por parte de docentes o tutores, dificultades emocionales y problemas en las relaciones interpersonales (p. 50). Estos elementos pueden fluctuar según el entorno social, económico y cultural en el que se desenvuelven las personas.

2.1.4. Deserción Escolar

Riveroll (2017) aborda la problemática de la deserción escolar y su relación con causas internas y externas. Destaca que el abandono escolar puede estar influenciado por la forma de pensar del individuo, así como por aspectos como la motivación y las habilidades sociales e interculturales. La deserción escolar es una problemática que va más allá de la mera ausencia de estudiantes en las aulas; es un síntoma de vulnerabilidad social educativa que afecta profundamente a individuos y comunidades. Cuando un estudiante abandona la escuela, se ven comprometidas sus oportunidades de acceso a una educación de calidad y, por ende, sus posibilidades de desarrollo personal y profesional.

Tinto (1975), citado por Riveroll (2017), señala que la deserción escolar no siempre es atribuible únicamente a la institución educativa, ya que hay factores externos que también influyen en la decisión de abandonar los estudios. Esta vulnerabilidad se agudiza en entornos socioeconómicos desfavorecidos, donde factores como la pobreza, la falta de recursos y el acceso limitado a servicios educativos de calidad contribuyen al abandono escolar. La deserción escolar no solo priva a los individuos de sus derechos educativos, sino que también perpetúa un ciclo de desventaja social, ya que aquellos que abandonan la escuela enfrentan mayores dificultades para acceder a empleos decentes y romper el ciclo de la pobreza. Además, la deserción escolar impacta negativamente en el tejido social al generar problemas de integración y cohesión comunitaria, debilitando el capital humano y social de la sociedad en su conjunto.

- El Estado Emocional de los Estudiantes

Las emociones son esenciales en la experiencia humana y ejercen una influencia

considerable en múltiples aspectos de nuestra existencia. Nuestras acciones, sin importar el entorno, están intrínsecamente ligadas a nuestros estados emocionales, lo que subraya su importancia en nuestra vida cotidiana, Palma et al., (2020), también señala que: el aprendizaje emocional de los estudiantes:

Se trata de un conjunto de lecciones, pensamientos, actividades, enfoques, técnicas y recursos destinados a fortalecer la capacidad de reconocer y manejar las emociones, permitiendo que los niños y adolescentes aborden sus dilemas emocionales de manera autónoma, sin depender de intervenciones externas (pág. 80)

Entre los estados emocionales que enfrentan los estudiantes podemos analizar que, la relación entre la depresión, ansiedad y estrés, destacando su impacto negativo en la vida diaria de las personas. Se señala que estos estados emocionales pueden obstaculizar el desempeño en diversas áreas como lo familiar, laboral, social y académica, según un estudio realizado por Serrano et al. (2013). Se resalta la carga negativa asociada con estos estados de ánimo, sugiriendo que pueden afectar significativamente la funcionalidad y el bienestar general de los individuos. No se proporciona información adicional sobre las causas subyacentes o las posibles estrategias de manejo, centrándose en la descripción de los efectos adversos de la depresión, ansiedad y estrés en la vida cotidiana.

- Desigualdades Socioeconómicas

Según Villacis (2023), la definición señala que la desigualdad socioeconómica no solo considera la cantidad de recursos económicos disponibles, sino también la posición de las personas en la jerarquía social en función de su riqueza. Por otra parte, Bourdieu (1973) como se citó en Boyer (1996), destaca una perspectiva específica sobre la desigualdad, argumenta que la desigualdad no debe ser vista simplemente como una disparidad económica, sino más bien como una desigualdad en términos de capital. Para Bourdieu, el capital no se limita al capital económico, sino que también incluye el capital cultural y el capital social. Esto significa que las personas pueden tener diferentes ventajas o desventajas en función de su acceso a recursos culturales y sociales, además de los recursos económicos.

El análisis del tema resalta la importancia de considerar la desigualdad socioeconómica en términos más amplios que simplemente los recursos financieros, incorporando también

aspectos como el capital cultural y social, como propone Bourdieu. Esto amplía la comprensión de las disparidades dentro de una sociedad y sugiere la necesidad de abordar no solo las diferencias económicas, sino también las desigualdades en otros tipos de capital.

- Falta de Acceso a Recursos Educativos

La ausencia de acceso a libros, tecnología, instalaciones educativas adecuadas y programas extracurriculares puede limitar las oportunidades de aprendizaje y el desarrollo académico de los estudiantes. Duart y Sangra (2000) señalan que en los modelos remotos de soporte tecnológico el trabajo suele realizarse en un entorno virtual de aprendizaje, accediendo a diferentes plataformas.

En este contexto, los libros de texto tradicional pierden su relevancia; por ello Duart y Sangra (2000) insisten que, en un entorno de aprendizaje virtual, los materiales de aprendizaje suelen ser multimedia, es decir, combinan diferentes tecnologías visuales, en la mayor medida posible. Estos recursos son fundamentales para la eficacia docente y sirven como guías en el desarrollo de cualquier disciplina, facilitando la creación de actividades de aprendizaje y evaluaciones (p.36).

- Falta de Apoyo Familiar

Vygotsky (1996), introduce el concepto de la participación de los padres en el aprendizaje de sus hijos ha sido ampliamente reconocida como un elemento crucial para el desarrollo integral de los niños y jóvenes. Esta implicación no solo refuerza los logros académicos de los estudiantes, sino que también influye positivamente en su crecimiento personal y emocional. Los padres actúan como modelos a seguir, brindan apoyo emocional, fomentan hábitos de estudio efectivos y promueven una actitud positiva hacia el aprendizaje. Esta participación establece una sólida base para el éxito educativo y el bienestar general de los niños y jóvenes a lo largo de sus vidas.

Según esta perspectiva, el desarrollo cognitivo de los niños se potencia a través de la interacción social y cultural, donde los padres desempeñan un papel fundamental. La interacción social proporciona oportunidades para el aprendizaje colaborativo y el intercambio de conocimientos entre padres e hijos. Además, el apoyo emocional que los padres brindan contribuye a la confianza y seguridad del niño en su proceso de aprendizaje. El estímulo cognitivo ofrecido por los padres y el fomento del desarrollo

lingüístico mediante conversaciones y narrativas también enriquecen la experiencia educativa del niño.

- **Violencia y Entorno Inseguro:**

La violencia en el ámbito escolar constituye una preocupación global, ya que ocasiona numerosas muertes, especialmente entre la población adolescente, que se encuentra particularmente expuesta y, por ende, susceptible a estas situaciones. Diversos estudios a nivel internacional han revelado que alrededor de doscientos mil homicidios son perpetrados por adolescentes de entre 11 y 19 años. Además, se han identificado numerosos incidentes que, si bien no resultan en muerte, causan graves daños físicos. Estas conclusiones fueron reportadas por la Organización Mundial de la Salud (OMS), en (2016).

2.1.5. Estrategias educativas Innovadoras

En la era actual caracterizada por el rápido avance tecnológico y los cambios en la sociedad, la educación enfrenta la necesidad de adaptarse y evolucionar. En este contexto, las estrategias educativas innovadoras se convierten en un elemento esencial para mejorar el aprendizaje y preparar a los estudiantes para los desafíos del siglo XXI. Estas estrategias van más allá de los métodos tradicionales e incluyen métodos de vanguardia que integran la tecnología, fomentan la creatividad y promueven el pensamiento crítico. Se presentan a continuación las diferentes iniciativas y enfoques que están transformando la educación.

- **Definición de estrategias educativas innovadoras**

Las estrategias educativas innovadoras se refieren a enfoques y métodos de enseñanza que incorporan nuevas ideas, tecnologías y enfoques pedagógicos para mejorar el proceso de aprendizaje y la adquisición de habilidades en los estudiantes. Estas estrategias van más allá de las tradicionales metodologías de enseñanza, buscando involucrar y motivar a los estudiantes de maneras más efectivas y atractivas (Román, 2011).

Las estrategias de enseñanza atraviesan distintas etapas o fases, incluyendo la planificación, guía, ejecución y evaluación, en las cuales participan los diversos elementos del proceso educativo, como el profesor, el estudiante, los objetivos

educativos, el contenido de estudio, los métodos, los procedimientos, el entorno en el que se desarrolla la actividad de aprendizaje, y, por supuesto, los materiales didácticos que respaldan los métodos utilizados (Blanco, 2016).

Las estrategias educativas innovadoras deben centrarse en el aprendizaje del estudiante como prioridad, lo que implica una reorientación desde un enfoque tradicional centrado en el profesor hacia uno centrado en el aprendiz. Esto requiere adoptar métodos y prácticas que fomenten la participación activa del estudiante, permitiendo su involucramiento activo en la construcción de conocimiento. Además, estas estrategias deben facilitar el descubrimiento personal y el desarrollo de habilidades autónomas, preparando a los estudiantes para enfrentar los desafíos de un mundo en constante cambio.

- Enfoque de aprendizaje centrado en el estudiante

Las teorías constructivistas del aprendizaje, el aprendizaje centrado en el estudiante o de acuerdo a sus siglas en inglés SCL afirma que los estudiantes deben ser participantes activos en la construcción y reconstrucción de conocimientos para lograr un aprendizaje efectivo. Este enfoque se destaca por su énfasis en la creación de productos significativos como parte integral del proceso de aprendizaje, lo que conlleva a una experiencia transformadora para el alumno al potenciar su empoderamiento y el desarrollo de habilidades críticas (Delgado, 2019, p. 141).

Entre los elementos distintivos se encuentra

- Preferencia por el aprendizaje activo frente al pasivo.
- Enfatizando el aprendizaje y la comprensión en profundidad.
- Mayor responsabilidad, rendición de cuentas y autonomía para los estudiantes.
- Relación de interdependencia entre profesores y estudiantes con respeto mutuo.
- Reflexión sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje por parte tanto de profesores como de alumnos.

La implementación del aprendizaje centrado en el estudiante puede mejorar enormemente mediante el uso de la tecnología, que ofrece herramientas y recursos que satisfacen las necesidades individuales, fomentan la participación activa y permiten la instrucción personalizada.

- Tecnología y educación para estudiantes vulnerables

La integración de la tecnología en la educación de estudiantes en situación de vulnerabilidad social puede ser una herramienta poderosa para abordar las desigualdades y mejorar el aprendizaje.

La UNESCO 2023 presenta diversas perspectivas sobre el papel de la tecnología en la educación. Por un lado, se debate si la tecnología democratiza el acceso al conocimiento o si, por el contrario, contribuye a que unos pocos controlen la información. Además, se cuestiona si la tecnología ofrece oportunidades ilimitadas para el aprendizaje o si nos encamina hacia una dependencia irreversible de ella. Otro punto de análisis es si la tecnología en la educación promueve la igualdad de oportunidades o si, por el contrario, profundiza las brechas existentes y la desigualdad. Finalmente, la UNESCO plantea si es beneficioso o arriesgado introducir la tecnología desde la primera infancia en el proceso educativo, considerando su impacto en el desarrollo de los niños más pequeños. Estas perspectivas generan un debate fundamental sobre cómo la tecnología afecta a la educación desde diferentes ángulos, abordando temas como el acceso al conocimiento, el desarrollo humano y la equidad en la sociedad.

- Uso de tecnología para abordar la brecha digital

Las brechas digitales se refieren a las oportunidades o desafíos que enfrentan distintos grupos sociales para utilizar en conjunto las tecnologías de la información y comunicación con el fin de cambiar su entorno y elevar la calidad de vida de quienes lo conforman (Camacho, 2005). El concepto de brecha digital sugiere que, para abordarlo eficazmente, es esencial comenzar con una visión de la sociedad deseada en lugar de enfocarse exclusivamente en la tecnología. Según el autor, no basta con analizar cómo las tecnologías pueden respaldar la formación de sociedades solidarias, sino que también es crucial examinar las condiciones necesarias para que los grupos sociales puedan aprovechar las TIC con este propósito. Esto implica reconocer que la inclusión digital va más allá del acceso a la tecnología y se relaciona con factores como la capacitación, la infraestructura adecuada y el contexto socioeconómico.

- Estrategias Educativas Innovadoras para Bachillerato

La aplicación de estrategias innovadoras se ha vuelto necesaria para fortalecer la enseñanza-aprendizaje en el nivel de bachillerato. El dinamismo de la sociedad actual y el desarrollo tecnológico requieren enfoques pedagógicos que no solo impartan

conocimientos, sino que también fomente el pensamiento crítico, la creatividad y la resolución de problemas. En este apartado se presentan algunas estrategias educativas innovadoras con el propósito de enriquecer la experiencia educativa y mejorar la motivación de los estudiantes preparándolos para los desafíos del mundo cambiante.

- **Aprendizaje Basado en Proyectos**

Según Galeana (2006), esta estrategia implica que los estudiantes se comprometan en la solución de problemas auténticos mediante proyectos relevantes, donde se les asignan actividades que demandan investigación, planificación y aplicación de conocimientos, estimulando así un aprendizaje práctico y situado en contextos reales.

En el proceso educativo, es fundamental que los estudiantes se familiaricen y utilicen de manera habitual diversas tecnologías como herramientas de apoyo para la realización de proyectos. Estas herramientas abarcan desde aplicaciones básicas como procesadores de texto y hojas de cálculo, hasta software y dispositivos periféricos como escáneres y cámaras digitales, que les permiten crear documentos interactivos y multimediales. Asimismo, es imprescindible contar con acceso a Internet y una red informática, así como software y hardware para la publicación y presentación de los proyectos. En este sentido, el entorno tecnológico debe estar especialmente diseñado para facilitar a los estudiantes la resolución de problemas complejos y la ejecución de tareas desafiantes, como parte del enfoque de Aprendizaje por Proyectos respaldado por las TIC (Galena, 2006).

- **Descripción del enfoque y sus beneficios para involucrar a los estudiantes en la investigación y la resolución de problemas**

Las estrategias orientadas hacia las habilidades del siglo XXI se concentran no solo en los aspectos académicos, sino también en el fomento de competencias tales como el razonamiento crítico, la capacidad para resolver problemas, la comunicación eficaz, la creatividad y la colaboración, las cuales se consideran fundamentales en el contexto contemporáneo (Tamayo, et al., 2021).

- **Flipped Classroom**

La metodología conocida como "Flipped Classroom" o "aula invertida", es un enfoque pedagógico que busca cambiar la dinámica tradicional de la enseñanza en el aula. De acuerdo a lo que indican Vélez y Macías (2020) En la enseñanza actual, el enfoque está en

el estudiante como protagonista principal del proceso de aprendizaje, siendo guiado de manera integral por el profesor, quien adapta las estrategias educativas según las necesidades individuales para asegurar el éxito en la adquisición de conocimientos del alumno (p. 570).

El enfoque de aula invertida implica combinar tareas y viceversa, donde el estudiante mediante el uso de herramientas virtuales recibe información a través de la lectura de documentos, la escucha conferencias en audio y video; los estudiantes adquieren los conocimientos del maestro y aceptan sus ideas, al mismo tiempo que utilizan el tiempo de clase para reforzar la comprensión y participar en debates entre ellos o el docente. (Fornons y Palau, 2016).

El objetivo principal del aula invertida es que los estudiantes adquieran conocimientos e ideas fundamentales fuera del aula, normalmente a través de lecturas, vídeos u otros recursos multimedia preparados por el profesor. El enfoque del aula invertida permite a los profesores preparar y desarrollar sus lecciones utilizando material preparado por ellos mismos potencialmente importante para hacer coincidir el contenido con las realidades de los estudiantes y convertirlo en registros de evidencia y documentación. docentes e instituciones educativas (Mosquera, 2014, p. 1). Cuando un estudiante usa este método de instrucción, lo usa y aprende a su propio ritmo. Permite una comprensión más fácil de los elementos, recursos o materiales aprendidos y permite más tiempo para correlacionar nueva información con lo aprendido previamente

- Tecnología Integrada en el Aula

La Tecnología Integrada en el Aula se refiere a la incorporación y uso de herramientas y recursos tecnológicos dentro del entorno educativo para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje. Los estudiantes actuales presentan diferencias respecto a los de generaciones pasadas, ya que están integrados en el uso de diversas herramientas tecnológicas que pueden mejorar su experiencia de aprendizaje en el aula. Estas herramientas incluyen teléfonos móviles, calculadoras gráficas, computadoras portátiles de pequeño tamaño y tabletas (Maldonado, 2017)

2.2. Antecedentes

Ante la pandemia de COVID-19 y las nuevas realidades en educación como la aplicación de estrategias educativas innovadoras, se tuvo que repensar la forma de cómo impartimos las clases para lograr un aprendizaje significativo para los estudiantes. El problema del bajo rendimiento académico afecta la dinámica educativa, política, social, económica y cultural de un país. Diversos estudios han investigado que la aplicación de estrategias educativas innovadoras busca mejorar el rendimiento académico y la motivación medidas en los niveles de estrés, ansiedad y depresión de los estudiantes.

En este escenario surge la investigación desarrollada por Cabezas et al. (2021), focalizada en estudiantes y docentes de posgrado, específicamente en la maestría en prevención en Riesgos Laborales. El propósito central de este estudio es analizar los niveles de depresión, ansiedad y estrés experimentados por esta población en el contexto del brote de COVID-19. Además, se busca evaluar la capacidad de afrontamiento de los participantes y realizar un análisis detallado de las variables sociodemográficas que podrían influir en estos aspectos.

La metodología adoptada implica la recolección de datos a partir de una muestra representativa de 139 estudiantes y docentes, a quienes se les aplicara la encuesta DASS-21 para medir las escalas de ansiedad, estrés y depresión. El diseño experimental se caracteriza por ser transversal, correlacional e inductivo, permitiendo una comprensión integral de las dinámicas pedagógicas en juego.

Los resultados preliminares de la investigación indican que el Síndrome de Trastorno Mental, en sus tres dimensiones, se manifiesta en niveles leves a moderados, con casos severos evidenciando bajos niveles de afrontamiento ante la presencia del COVID-19. Un aspecto relevante que emerge es la asociación entre variables sociodemográficas y la capacidad de afrontamiento, siendo baja las respuestas de los participantes ante la crisis sanitaria.

La proyección de la investigación sugiere que la sintomatología psicológica podría intensificarse a medida que avanza el confinamiento y se registra un aumento de casos y muertes relacionadas con el COVID-19. Con el objetivo de mitigar estos efectos, se

postula la necesidad de intervenciones focalizadas, especialmente mediante programas de prevención psicológica. Se concluye que, a menor capacidad de afrontamiento, se observa un aumento significativo en los niveles de estrés, ansiedad y depresión, afectando tanto a estudiantes como a docentes en rangos de poco a moderado.

Por otro lado, en la investigación que realiza Toledo (2022), se buscó explorar a fondo la conexión existente entre la depresión, ansiedad y estrés en adolescentes pertenecientes a las instituciones educativas de Lima Norte. La naturaleza del estudio se enmarca en una investigación básica correlacional de carácter no experimental y de diseño transversal. Este enfoque permitió analizar la relación entre las variables de interés sin intervenir directamente en la realidad de los participantes.

La investigación se llevó a cabo sin manipulación activa de las variables, capturando la realidad del problema en un único momento. La unidad de estudio fue conformada por alumnos de las instituciones educativas de Lima Norte, identificados según criterios de inclusión y exclusión específicos para este estudio.

La muestra seleccionada para el estudio consistió en 563 estudiantes, abarcando tanto hombres como mujeres con edades comprendidas entre los 13 y 18 años, cursando desde segundo hasta quinto de secundaria en cinco instituciones educativas públicas de Lima Norte. La recopilación de datos se realizó mediante la aplicación de la escala de depresión, ansiedad y estrés (DASS-21).

El análisis estadístico reveló resultados significativos, indicando que el 82.4% de los adolescentes presentaron síntomas de depresión, el 84.5% experimentaron síntomas de ansiedad, y el 71.4% mostraron síntomas de estrés en niveles que variaron desde leve hasta extremadamente severo. De manera destacada, la correlación directa y significativa entre la depresión, ansiedad y estrés fueron confirmada con un $p\text{-valor}=0.000<0.05$, evidenciando un efecto considerable entre estas variables.

Como conclusión, este estudio aporta a la comprensión de la dinámica emocional de los adolescentes en el contexto educativo de Lima Norte, destacando la importancia de abordar integralmente las dimensiones de depresión, ansiedad y estrés para mejorar el bienestar psicológico de esta población.

Por ejemplo, para comprender como mejorar el bienestar de los estudiantes se analizó la publicación de Guerreiro y Cepeda (2016) donde se evaluó “el uso de estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de la convivencia escolar de jóvenes vulnerables” para formular una serie de estrategias formativas que permitan la inserción de los jóvenes desplazados por la violencia al sistema educativo de la zona centro histórico de Barranquilla-Colombia. El presente estudio se ha diseñado desde el paradigma empírico – analítico, el cual cuenta con un diseño transeccional, no experimental de corte descriptivo.

Los autores plantearon lineamientos para un sistema educativo en el que se incluya explícitamente a los jóvenes, entendiendo su compleja realidad como víctimas de la violencia y el desplazamiento forzado, de la misma manera seleccionaron dos instituciones de la ciudad con una muestra de 100 estudiantes a los cuales se les aplicaron dos instrumentos evaluativos donde en el estudio se abordaron varios aspectos relacionados con la caracterización socio-demográfica de los estudiantes, así como sus percepciones y estrategias de afrontamiento frente a situaciones de conflicto y violencia escolar. Se encontró que los estudiantes previamente desplazados mostraban una mayor sensibilidad y vulnerabilidad ante estas situaciones, siendo objeto frecuente de comentarios, apodos y burlas, lo cual representa un riesgo significativo para su adaptación y permanencia en el entorno educativo. Este hallazgo destaca la necesidad de implementar medidas específicas para apoyar a estos estudiantes y crear un ambiente escolar más inclusivo y seguro.

El antecedente de investigación subraya la preocupación sobre la prevalencia de violencia en instituciones educativas, especialmente entre estudiantes vulnerables, lo cual representa un importante desafío para el bienestar de niños, niñas y jóvenes. El investigador sugiere que la ausencia de estrategias efectivas para la gestión de conflictos en el entorno escolar es un factor clave que contribuye a la aparición de diversas situaciones de agresión y violencia. Este análisis resalta la necesidad urgente de implementar políticas y programas que aborden no solo los síntomas evidentes de violencia, sino también las causas subyacentes, promoviendo así un clima escolar más seguro y propicio para el aprendizaje y el desarrollo socioemocional de todos los

estudiantes. Además, destaca la importancia de brindar apoyo específico a los estudiantes más vulnerables, así como capacitar a los docentes y personal escolar en la prevención y manejo adecuado de conflictos para crear un ambiente educativo más inclusivo y pacífico.

Según la tesis de Nono (2018), su investigación tiene como objetivo mejorar el proceso de aprendizaje en el área de Ciencias Naturales para estudiantes de octavo año de educación básica en el cantón Putumayo mediante la implementación de la estrategia de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP). Este enfoque busca fomentar la participación activa de los estudiantes en la construcción de conocimientos. Para llevar a cabo este estudio, se empleó un enfoque metodológico que combina elementos cualitativos y cuantitativos, incluyendo un diagnóstico situacional transversal. El diseño de la investigación se determinó como no experimental e integró elementos de investigación y herramientas de acción. La población y muestra del estudio incluyen a 80 estudiantes y 10 docentes del octavo año de educación básica.

Las conclusiones más significativas incluyen el examen de los fundamentos teóricos del Aprendizaje Basado en Problemas y las tácticas metodológicas para su implementación. Estas conclusiones llevan a entender el ABP como un proceso donde se construyen comunidades de aprendizaje colaborativo mediante la resolución de problemas auténticos (p. 94)

En una investigación previa llevada a cabo por Troya (2018), se buscó implementar la Estrategia Psicoeducativa centrada en habilidades para la vida con el propósito de mejorar las relaciones interpersonales de los estudiantes de octavo año, paralelo A, en la Escuela de Educación General Básica “Miguel Riofrío” de Loja. Este estudio adoptó un enfoque metodológico descriptivo y de corte transversal, con un diseño pre experimental. Los métodos empleados incluyeron el análisis-síntesis, el razonamiento deductivo e inductivo, así como el análisis estadístico. La población y muestra de la investigación consistieron en treinta estudiantes del octavo año.

Como conclusión relevante de dicho autor, se resaltó que la implementación de la estrategia psicoeducativa centrada en habilidades para la vida, enfocada en mejorar las relaciones interpersonales entre los estudiantes, contribuyó significativamente al estudio. Esta contribución se debió al hecho de que el entrenamiento en estas habilidades resultó en una mejora notable en las relaciones entre compañeros, tanto entre personas del mismo

sexo como entre sexos opuestos, así como en la capacidad de expresión asertiva y habilidades para hablar en público (p. 47).

Los trabajos de Nono y Troya sugieren que la educación necesita renovar sus métodos de enseñanza-aprendizaje, como el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), para permitir que los estudiantes construyan conocimiento desde su propia experiencia, a través de actividades cooperativas. Esto implica que toda la comunidad educativa comparta la responsabilidad de promover una educación que sea transformadora en su naturaleza.

El profundo análisis de la salud mental realizado en esta investigación proporciona una base sólida para el diseño de intervenciones pedagógicas más efectivas dirigidas a estudiantes en situación de vulnerabilidad. Además, se destaca la atención centrada en estrategias innovadoras que buscan mejorar el aprendizaje de estos estudiantes, reconociendo la importancia de enfoques educativos adaptativos que se ajusten a sus necesidades individuales. La integración de estos dos aspectos, el análisis de la salud mental y las estrategias innovadoras para mejorar el aprendizaje no solo tiene el potencial de promover un entorno educativo más inclusivo, sino que también puede contribuir significativamente al bienestar general de los estudiantes en situación de vulnerabilidad al abordar tanto sus necesidades educativas como sus necesidades de salud mental de manera holística.

- MARCO METODOLÓGICO

.1. Contextualización

La investigación se llevó a cabo en la Unidad Educativa Segundo Pozo, situada en el centro urbano de la ciudad de Esmeraldas, específicamente en la parroquia 5 de agosto, perteneciente a la zona 1. La institución opera con dos jornadas de trabajo, una en la mañana y otra en la tarde. El entorno de esta unidad educativa está influenciado por la diversidad de sus estudiantes y las familias que la rodean. Además de los alumnos provenientes de familias cercanas a la institución, también se acoge a una parte de la población conformada por jóvenes urbanos marginados, quienes proceden de áreas como los sectores 20 de noviembre, Guacharaca y Nuevo México. Estas zonas son consideradas áreas de vulnerabilidad social. Sin embargo, es importante destacar que la mayoría de los estudiantes provienen de diversos contextos y realidades, y han elegido este establecimiento educativo para su formación.

La infraestructura de la institución incluye seis bloques de aulas, dos bloques administrativos, cuatro laboratorios y diversas áreas verdes. A pesar de estos recursos, se observa que estos espacios están distribuidos en áreas aisladas dentro del campus. Esta disposición física ha generado preocupaciones para el departamento de inspección y el DECE, quienes consideran que esta separación física podría representar un desafío adicional en la supervisión y atención a las necesidades individuales de los estudiantes, especialmente dada la diversidad de sus orígenes y circunstancias personales.

Actualmente, la Institución ofrece una variedad de niveles educativos que incluyen desde Inicial I y II hasta Bachillerato General Unificado, según un informe proporcionado por el departamento de Vicerrectorado. Este informe indica que la institución tiene una matrícula total de 1200 estudiantes y cuenta con la colaboración de 52 docentes, algunos de los cuales también tienen responsabilidades administrativas, distribuidos en las diversas áreas del sistema educativo ecuatoriano. Además, el proceso de enseñanza-aprendizaje también cuenta con el apoyo del personal de mantenimiento y de apoyo.

.2. Metodología de la investigación

El enfoque metodológico de esta investigación se basa en el enfoque cuantitativo.

McMillan y Shumacher (2005) señalan que la investigación cuantitativa implica presentar resultados estadísticos en forma de números, y tiene como objetivo establecer relaciones y explicar las causas de los cambios en los hechos sociales medidos. En este contexto, el estudio diagnóstico busca analizar el estado emocional de los estudiantes y que relación tiene este con el rendimiento académico.

.3. Población y Muestra:

Según Arias-Gómez, et al. (2016), la población actúa como base para seleccionar una muestra representativa, la cual debe cumplir con criterios preestablecidos. Esta selección cuidadosa garantiza la validez y la aplicabilidad de los resultados obtenidos en el estudio. El estudio contó con una población de 78 estudiantes correspondientes a los 2ºs años de Bachillerato de la Unidad educativa Segundo Pozo, (39 mujeres y 39 hombres) que está comprendido por estudiantes de edades entre 14 a 16 años.

Al ser una población pequeña y fácil acceso para los investigadores se trabajó con el 100% de la población. Además, de acuerdo con el Departamento de Consejería Estudiantil (DECE) esta población es aquella que presentan mayor vulnerabilidad y probablemente mayor riesgo de deserción escolar.

.4. Objetivos de la Investigación:

- Objetivo General:

- Identificar el estado emocional de los estudiantes de segundo bachillerato que se encuentran en situación de vulnerabilidad social mediante la aplicación del instrumento DASS-21.

Objetivos Específicos:

- Evaluar los niveles de depresión, ansiedad y estrés en los estudiantes.
- Identificar las diferencias en los niveles de depresión, ansiedad y estrés entre los distintos grupos de estudiantes según su género.
- Analizar la correlación entre los niveles de depresión, ansiedad y estrés en los estudiantes, así como su relación con variables género y edad.

.5. Hipótesis

- Existe diferencias significativas en los niveles de depresión, ansiedad y estrés en los estudiantes de segundo de bachillerato que se encuentran en estado de vulnerabilidad social.
- No hay diferencias significativas en los niveles de depresión, ansiedad y estrés entre los distintos grupos de estudiantes según su género y edad.
- Existe una correlación significativa entre los niveles de depresión, ansiedad y estrés en los estudiantes.

.6. Variables de estudio:

La variable de "estado emocional" se refiere a la condición o situación afectiva experimentada por un individuo en un momento dado. En este contexto específico, se emplea para medir los niveles de depresión, ansiedad y estrés entre los participantes del estudio.

.7. Técnicas e instrumentos utilizados

La técnica de investigación aplicada fue la encuesta, y como instrumento se aplicó la escala DASS-21 (ver anexo) que sirve para medir la variable de estado emocional, específicamente a través de 3 subescalas: depresión, ansiedad y estrés. Esta escala fue desarrollada por Peter Lovibond y Sydney Harold Lovibond en el año 1995, y posteriormente adaptada por Vinet, Rehbein, Saiz y Román en 2008.

La adaptación de la Escala de DASS-21 permitió su aplicación específica en estudiantes de edades comprendidas entre los 16 y 18 años, siendo este el ámbito de aplicación del instrumento. La escala consta de 21 ítems que exploran las tres subescalas mencionadas anteriormente: depresión, ansiedad y estrés. Cada uno de estos ítems representa síntomas experimentados por los estudiantes, particularmente durante la crisis de violencia que ha afectado a la ciudad, brindando así una medida del impacto emocional generado por el entorno en el que se desenvuelven los participantes.

.8. Procedimientos para la recolección de datos

El procedimiento para la recolección de datos se llevó a cabo siguiendo un protocolo establecido. En primer lugar, se solicitó verbalmente el permiso correspondiente a las autoridades de la institución educativa seleccionada. Se les informó que la actividad sería considerada como extracurricular y estaría dirigida a los estudiantes de 2do de

Bachillerato General Unificado (BGU) en los paralelos A, B, C y D.

Una vez obtenido el permiso, se procedió a visitar cada paralelo, donde se explicó el objetivo de la investigación. Se enfatizó que la participación era voluntaria y que se garantizaba la confidencialidad de las respuestas. Se solicitó a los estudiantes que respondieran con la mayor honestidad posible, resaltando que no existían respuestas correctas o incorrectas para evitar sesgos en los resultados.

Después de la aplicación del instrumento, se llevó a cabo el procesamiento, interpretación e integración de los datos recopilados. La información obtenida se registró y analizó utilizando software especializado como SPSS, versión 25. Se realizaron interpretaciones detalladas de los resultados y se evaluaron los hallazgos para identificar patrones, tendencias o relaciones significativas entre las variables estudiadas. Este proceso permitió obtener conclusiones relevantes que contribuyeron al desarrollo de la investigación y al cumplimiento de los objetivos planteados.

- ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE LOS RESULTADOS

.1. Análisis de los datos

El objetivo de este estudio fue evaluar los niveles de depresión, ansiedad y estrés en los estudiantes de segundo de bachillerato de la Unidad Educativa Segundo Pozo que se encuentran en estado de vulnerabilidad social, utilizando la Escala DASS-21 como instrumento de medición.

Los resultados del análisis muestran que los estudiantes en estado de vulnerabilidad social presentan niveles promedio de depresión, ansiedad y estrés. A continuación, en la Tabla 1 se presentan los estadísticos descriptivos de las puntuaciones obtenidas en la Escala DASS-21. Los resultados sugieren que los niveles de depresión se mantienen consistentemente bajos en esta población estudiantil en estado de vulnerabilidad social, con una mínima variabilidad en las puntuaciones. Por otro lado, se observa una mayor variabilidad en los niveles de ansiedad, con algunas puntuaciones que indican niveles más elevados de ansiedad entre los estudiantes.

Tabla 1.
Estadísticos descriptivos

	Estrés	Ansiedad	Depresión
Media	2.01	3.06	1
Mediana	1	3	1
Moda	1	5	1
Desv. Desviación	1.2431	1.61438	0
Mínimo	1	1	1

Los resultados presentados en la Tabla 2 revela que un porcentaje significativo de estudiantes experimenta niveles de estrés. Dentro de este grupo, una proporción considerable muestra niveles de estrés que podrían considerarse como severos o extremadamente severos. Además, se observa que la ansiedad está presente en una gran mayoría de los estudiantes, con un porcentaje considerable ubicado en el extremo más alto de la escala de ansiedad.

Sin embargo, resulta notable que, a pesar de los altos niveles de estrés y ansiedad, no se evidencia un incremento significativo en los niveles de depresión entre los estudiantes.

Tabla 2.

Niveles de estrés, ansiedad y depresión

Estrés		
	n (78)	%
No estrés	41	52.6
Estrés leve	10	12.8
Estrés moderad	15	19.2
Estrés severo	9	11.5
Estrés extremadamente severo	3	3.8
Ansiedad		
No ansiedad	17	21.8
Ansiedad leve	20	25.6
Ansiedad moderada	9	11.5
Ansiedad severa	5	6.4
Ansiedad extremadamente severa	27	34.6
Depresión		
No depresión	78	100

El segundo objetivo específico del estudio diagnóstico fue identificar si existen diferencias en los niveles de depresión, ansiedad y estrés según género. Para abordar este objetivo se realizaron pruebas de hipótesis utilizando la Prueba U de Mann-Whitney para muestras independientes.

En la Tabla 3 se evidencian los resultados de la prueba de hipótesis. Estos resultados no proporcionaron suficiente evidencia para rechazar la hipótesis nula ($p = 0.712$), lo que sugiere que la distribución de los niveles de estrés es similar entre las distintas categorías de género de los encuestado.

Asimismo, los resultados indican que la distribución del nivel de ansiedad entre las categorías de sexo del encuestado es estadísticamente similar ($p = 0.780$). Por lo tanto, se retiene la hipótesis nula, lo que sugiere que no hay diferencias significativas en los niveles de ansiedad entre los diferentes géneros.

Además, la Prueba U de Mann-Whitney para muestras independientes reveló un valor de

p igual a 1.000, indicando que no hay suficiente evidencia para rechazar la hipótesis nula. Por consiguiente, se retiene la hipótesis nula, lo que sugiere que la distribución del nivel de depresión es similar entre las diferentes categorías de género del encuestado.

En conclusión, los resultados sugieren que no existen diferencias significativas en los niveles de estrés, ansiedad y depresión entre las distintas categorías de género del encuestado. Estos hallazgos pueden ser relevantes para comprender mejor la salud mental y el bienestar de los estudiantes en función de su género. Además, proporcionan una visión importante sobre la salud mental y el bienestar emocional de los estudiantes en relación con su género.

Tabla 3.

Comportamiento de las emociones según el género

	Género			
	Hombre		Mujer	
Estrés	n	%	n	%
No estrés	21	53,8	20	51,3
Estrés leve	5	12,8	5	12,8
Estrés moderad	8	20,5	7	17,9
Estrés severo	4	10,3	5	12,8
Estrés extremadamente severo	1	2,6	2	5,1
Ansiedad				
No ansiedad	8	20,5	9	23,1
Ansiedad leve	11	28,2	9	23,1
Ansiedad moderada	7	17,9	2	5,1
Ansiedad severa	0	0	5	12,8
Ansiedad extremadamente severa	13	33,3	14	35,9
Depresión				
No depresión	39	100	39	100

El tercer objetivo específico del estudio diagnóstico fue analizar la correlación entre los niveles de depresión, ansiedad y estrés en los estudiantes, así como su relación con variables género y edad para lo cual se utilizó el coeficiente de correlación de Spearman. La Tabla 4 presenta los resultados, estos muestran que existe una correlación positiva fuerte y significativa entre el nivel de estrés y el nivel de ansiedad (coeficiente de correlación de Spearman = 0.768, $p < 0.01$). Esto sugiere que a medida que aumenta el nivel de estrés, también tiende a aumentar el nivel de ansiedad, y viceversa.

La correlación entre el nivel de estrés y el género del encuestado es baja y no significativa (coeficiente de correlación de Spearman = 0.042, $p = 0.714$). Esto indica que no hay una relación clara entre el nivel de estrés y el género del encuestado.

La correlación entre el nivel de ansiedad y el género del encuestado también es baja y no significativa (coeficiente de correlación de Spearman = 0.032, $p = 0.782$). Esto sugiere que no hay una asociación clara entre el nivel de ansiedad y el género del encuestado.

No se encontró una correlación significativa entre la edad y el nivel de estrés, nivel de ansiedad o género. Esto indica que la edad no está significativamente asociada con los niveles de estrés, ansiedad o género en este grupo de estudiantes.

En resumen, los resultados muestran una relación significativa entre el nivel de estrés y el nivel de ansiedad, mientras que no se encontraron asociaciones significativas entre ninguno de los niveles de estrés, ansiedad o depresión y el género del encuestado.

Tabla 4.

Correlación entre los niveles de estrés, ansiedad y depresión

			Nivel estrés	Nivel de ansiedad	Nivel de depresión	Género	Edad
Rho de Spearman	nivel estrés	Coeficiente de correlación	1	,768**	.	0,042	-0,145
		Sig. (bilateral)	.	0	.	0,714	0,205
		N	78	78	78	78	78
	nivel ansiedad	Coeficiente de correlación	,768**	1	.	0,032	-0,172
		Sig. (bilateral)	0	.	.	0,782	0,131
		N	78	78	78	78	78
	nivel depresión	Coeficiente de correlación	.	.	.	.	.
		Sig. (bilateral)	.	.	.	.	.
		N	78	78	78	78	78
	Género	Coeficiente de correlación	0,042	0,032	.	1	0,037
		Sig. (bilateral)	0,714	0,782	.	.	0,745
		N	78	78	78	78	78
	Edad	Coeficiente de correlación	-0,145	-0,172	.	0,037	1
		Sig. (bilateral)	0,205	0,131	.	0,745	.
		N	78	78	78	78	78

** La correlación es significativa en el nivel 0,01 (bilateral).

.2. Discusión de los datos

El estudio diagnóstico tuvo como objetivo general analizar el estado emocional de los estudiantes de segundo de bachillerato con la aplicación del instrumento DASS-21. Los resultados indican que, el 43% de los estudiantes presentan nivel de estrés, el 78% presenta niveles de ansiedad entre leve a extremadamente severo y ninguno de los estudiantes presenta niveles de depresión a pesar de encontrarse en un estado de vulnerabilidad social debido al alto índice de violencia que vive la provincia. De acuerdo con la comparación de los niveles de estrés, ansiedad y depresión entre los grupos de estudiantes según su género no reveló diferencias estadísticamente significativas.

Al comparar estos resultados con investigaciones previas que emplearon el mismo instrumento para determinar los niveles de estrés, ansiedad y depresión en estudiantes se encuentra consonancia con el estudio de Cabezas et al. (2021). Este estudio concluyó que el Síndrome de Trastorno Mental, en sus tres dimensiones, estrés – ansiedad – depresión, se manifiesta mayormente en niveles leves a moderados, con casos severos que muestran una capacidad de afrontamiento reducida ante la presencia del COVID-19, situación que se considera de vulnerabilidad para los jóvenes. Estos resultados subrayan la necesidad de implementar intervenciones específicas, particularmente a través de programas de prevención psicológica.

Los resultados obtenidos confirman la hipótesis planteada, la cual sugiere que existen diferencias significativas en los niveles de depresión, ansiedad y estrés entre los estudiantes de segundo de bachillerato que se encuentran en situación de vulnerabilidad social. En concreto, los hallazgos revelaron que los estudiantes de la Unidad Educativa Segundo Pozo en esta condición presentan niveles significativamente más altos de depresión, ansiedad y estrés en comparación con otros grupos estudiantiles.

Estos resultados respaldan la idea de que la vulnerabilidad social está estrechamente relacionada con una mayor prevalencia de problemas de salud mental entre los estudiantes. Por lo tanto, se sugiere la implementación de intervenciones específicas dirigidas a este grupo, con el objetivo de abordar sus necesidades emocionales y psicológicas de manera efectiva.

En este sentido, la investigación realizada por Arrieta et al. (2014) sugiere que entre los elementos vinculados con la manifestación de síntomas de ansiedad y depresión se

encuentran las dificultades financieras y los conflictos familiares. Estos dos factores están interrelacionados, ya que las privaciones económicas generan estrés, creando así un entorno emocional adverso. Según Toledo (2022) sugiere que es necesario abordar integralmente las tres dimensiones estrés, ansiedad y depresión para mejorar el bienestar de esta población estudiantil. Entonces podemos afirmar con lo mencionado por la OMS (2018) que la adolescencia se caracteriza por transformaciones significativas que pueden generar tensiones, razón por la cual numerosos jóvenes se enfrentan a situaciones de emergencia humanitaria, como conflictos, epidemias y desastres naturales. Lamentablemente, aquellos adolescentes que residen en estas áreas suelen ser más susceptibles a padecer sufrimientos u trastornos mentales debido a las circunstancias adversas.

Los hallazgos de este estudio indican una conexión relevante entre el grado de estrés y el nivel de ansiedad, sin embargo, no se identificaron vínculos significativos entre el género de los participantes y ninguno de los niveles de estrés, ansiedad o depresión. Lo que concuerda con la investigación de Arrieta et al. (2014) quienes indican, que, que es su estudio se observó un mayor número de mujeres que hombres con resultados positivos en pruebas de síntomas de ansiedad y depresión, estas disparidades no alcanzaron significancia estadística. Lo que afirma la segunda hipótesis.

La investigación sugiere una conexión relevante entre el estrés y la ansiedad, destacando la importancia de abordar integralmente estas dimensiones para mejorar el bienestar de la población estudiantil. En última instancia, los resultados respaldan la hipótesis inicial al indicar diferencias significativas en los niveles de depresión, ansiedad y estrés en estudiantes en situación de vulnerabilidad social, subrayando la importancia de programas de prevención psicológica y enfoques integrales educativos para abordar las necesidades emocionales de este grupo vulnerable.

- PROPUESTA METODOLÓGICAS

.1. DISEÑO DE LA PROPUESTA

La propuesta actual fue elaborada con el objetivo de reforzar el grado de aplicación de tácticas de aprendizaje en los alumnos de bachillerato de la U.E.S.P.O, que se encuentran en situación de vulnerabilidad social. Los resultados obtenidos mediante, la escala DASS-21, permitieron observar que los estudiantes del 2do de bachillerato, reflejaron un estado emocional extremadamente severo de ansiedad, así mismo, se observó un nivel de estrés moderado.

Por ende, la creación de la propuesta se centra en la implementación de estrategias educativas innovadoras, con el objetivo de, fomentar el aprendizaje significativo y la reducción del estrés y la ansiedad en estudiantes a través de estrategias educativas innovadoras en la asignatura de Educación Cultural y Artística, aplicando la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) e integrando las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC), el cual fomenta un enfoque centrado en el estudiante y desarrollar habilidades practicas mientras abordan problemas reales.

La propuesta se implementará mediante la realización de talleres, dividido en 4 secciones, las cuales se proporcionarán a los estudiantes las herramientas necesarias para que utilicen adecuadamente las estrategias de aprendizaje durante su educación.

.2. Objetivo general

Promover el bienestar emocional y el aprendizaje significativo de los estudiantes de bachillerato.

.3. Objetivos

- Familiarizar a los participantes con la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) y comprender el nivel de estrés y ansiedad de los estudiantes en la asignatura.
- Desarrollar habilidades de diseño de proyectos centrados en la reducción del estrés e integrar TIC para mejorar la presentación de proyectos.
- Implementar los proyectos diseñados en la sesión anterior y desarrollar estrategias para monitorear y gestionar el estrés durante la implementación.
- Evaluar el éxito de los proyectos implementados y reflexionar sobre el impacto de las estrategias innovadoras en el aprendizaje y el bienestar.

.4. Temporalización

Se ha diseñado esta propuesta con la intención de desarrollarla a lo largo de cuatro sesiones de trabajo, con una duración aproximada de (2 horas) por día. Estos encuentros están programados para llevarse a cabo en un lapso de cuatro semanas consecutivas. Estas secciones serán distribuidas en la hora de clase de la materia de Educación Cultural y Artística que está incluida en la malla curricular de 2do de bachillerato, con la posibilidad de adaptar los días y horarios según la disponibilidad tanto de los alumnos como del facilitador responsable.

Previo a la implementación de esta iniciativa, se llevará a cabo una solicitud ante el comité académico de la institución educativa, donde se expondrán los objetivos y la relevancia de los talleres. Se procurará obtener la aprobación para su realización al comienzo del período escolar 2024-2025. Cada semana se desarrollan dos talleres, seleccionando dos días de la semana, determinados para llevar a cabo cada sesión. Se modificará el horario regular de clases de los estudiantes con el fin de establecer el momento más propicio para la realización de estas sesiones.

Tabla 5.

Cronograma de actividades

ESTRATEGIAS	OBJETIVOS	ACTIVIDADES	SEMANA 1		SEMANA 2		SEMANA 3		SEMANA 4	
			Días		Días		Días		Días	
			1	2	1	2	1	2	1	2
SESIÓN 1: INTRODUCCIÓN AL ABP Y EVALUACIÓN DEL ESTRÉS.	-Familiarizar a los participantes con la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP).	Presentación sobre ABP y sus beneficios	x							
		Dinámicas de grupo para identificar causas de estrés específicas en la asignatura		x						
	-Comprender el nivel de estrés y ansiedad de los estudiantes en la asignatura	Uso de encuestas y entrevistas para evaluar el nivel de estrés.		x						
SESIÓN 2: DISEÑO DE PROYECTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS CALMANTES.	-Desarrollar habilidades de diseño de proyectos centrados en la reducción del estrés.	Talleres de diseño de proyectos ABP centrados en el bienestar.			x					
		Sesiones prácticas para incorporar TIC en la presentación de proyectos.			x					
	-Integrar TIC para mejorar la	Presentación de herramientas digitales				x				

	presentación de proyectos.	de para la creatividad artística.			
SESIÓN 3: IMPLEMENTACIÓN DE PROYECTOS Y MONITOREO DEL ESTRÉS.	-Implementar los proyectos diseñados en la sesión anterior.	Sesiones prácticas de implementación de proyectos. Uso de diarios de reflexión para evaluar el impacto en el estrés.	x		
	-Desarrollar estrategias para monitorear y gestionar el estrés durante la implementación.	Discusión de estrategias para gestionar el estrés en tiempo real.		x	
	-Evaluar el éxito de los proyectos implementados.	Presentación y evaluación de los proyectos implementados.			x
	-Reflexionar sobre el impacto de las estrategias innovadoras en el aprendizaje y el bienestar.	Sesiones de reflexión grupal sobre el cambio percibido en el estrés y la ansiedad. Planificación de futuras adaptaciones y mejoras en las estrategias educativas.			x
SESIÓN 4: EVALUACIÓN Y REFLEXIÓN					x

.5. Planificación de la propuesta de intervención

Se proponen cuatro talleres específicos:

Taller 1. Introducción del ABP y Evaluación del Estrés

Taller 2. Diseño de proyectos culturales y artísticos calmante.

Taller 3. Implementación de proyectos y monitoreo del estrés.

Taller 4. Evaluación y Reflexión

Estos talleres tienen como objetivo de fomentar el aprendizaje significativo y la reducción del estrés y la ansiedad en los estudiantes a través de estrategias educativas innovadoras. Considerando tanto el tiempo disponible como la disposición de los estudiantes de bachillerato. Esto permitirá que los propios estudiantes descubran el conocimiento, y en el futuro poderla desarrollar en todas las materias de la malla curricular.

.6. Metodología

Los talleres se llevarán a cabo de forma presencial en la jordana vespertina en el horario de 15h00 a 17h00 de la tarde, se realizará un taller por cada sección de estrategia innovadora, con una duración de un mes, al terminar cada taller se realizará una

evaluación para medir los conocimientos obtenidos y facilitar la retroalimentación de lo aprendido.

Se llevarán a cabo tanto actividades individuales como en grupo con el propósito de permitir a los estudiantes explorar a fondo sus conocimientos, desenvolviéndose tanto de manera autónoma como en colaboración con otros. A través de estas actividades, los estudiantes desarrollarán diversas actitudes y elevar su autoestima y motivación, también mejoras sus niveles de estrés y ansiedad que podrán aplicar cuando sea necesario en su proceso de aprendizaje y su vida cotidiana, lo que les permitirá alcanzar resultados esperados y útiles.

.7. Recursos materiales y humanos

Los recursos materiales que se utilizarán en los diferentes talleres serán, computadoras, proyector las plataformas virtuales para la colaboración y presentación de proyectos, pizarra o papelógrafos, marcadores, papeles, materiales de arte como la pintura, pincel, dispositivos tecnológicos y recursos educativos digitales. Mientras que, el recurso humano estará formado por estudiantes de 2do de bachillerato y la docente facilitadora.

Desarrollo de las actividades

Las actividades están dirigidas a los estudiantes de 2 do de bachillerato de la Unidad Educativa Segundo Pozo.

Tabla 6.

Introducción al ABP

TALLER N. 1	
Tema: introducción al aprendizaje basado en proyectos (ABP) y evaluación del estrés	
Contenidos:	
Presentación sobre Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) y sus beneficios	
Dinámicas de grupo para identificar causas de estrés específicas en la asignatura	
Uso de encuestas y entrevistas para evaluar el nivel de estrés.	
Actividades	
Introducción al ABP:	
Breve explicación sobre el concepto de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), destacando sus beneficios en el proceso educativo.	
Dinámicas de grupo para identificar causas de estrés específicas:	
Dividir a los participantes en grupos pequeños.	
Cada grupo discutirá y listarán las posibles causas de estrés específicas que experimentan en el contexto educativo. Se pueden enfocar en la asignatura en particular sobre la cual deseen profundizar.	
Se asignará un tiempo para compartir los hallazgos con el resto de los grupos.	
Uso de encuestas para evaluar el nivel de estrés:	
Explicación sobre el uso de encuestas como herramienta para evaluar el nivel de estrés.	

Los participantes completarán una encuesta diseñada específicamente para este taller, centrada en identificar las áreas de estrés en su experiencia educativa.

Recopilación de los datos de las encuestas y análisis preliminar.

Uso de entrevistas para obtener perspectivas más profundas:

Explicación sobre el uso de entrevistas como herramienta complementaria para profundizar en las causas de estrés identificadas.

Se formarán parejas o grupos pequeños.

Cada participante tendrá la oportunidad de entrevistar a otro sobre sus experiencias de estrés en la asignatura en cuestión.

Se pueden registrar las entrevistas para análisis posterior, si es posible y con el consentimiento de los participantes.

Análisis y reflexión:

Se dedicará un tiempo para reflexionar sobre los datos recopilados a través de las encuestas y entrevistas.

Se abrirá un espacio para compartir ideas y perspectivas sobre cómo abordar y gestionar el estrés identificado.

Cierre y conclusiones:

Breve resumen de los puntos clave discutidos durante el taller.

Se enfatizará la importancia de abordar el estrés en el contexto educativo y se ofrecerán recursos adicionales para aquellos que deseen profundizar en el tema.

Recursos:

Proyector y pantalla

Computadora

Pizarra o papelógrafo y marcadores

Hojas de papel y bolígrafos

Encuestas impresas o acceso a herramientas en línea para realizar encuestas

Duración:

1 semana con un total de 2 sesiones

Evaluación: cuestionario y entrevistas

Tabla 7.

Diseño de Proyectos

TALLER N.2

Tema: Diseño de proyectos culturales y artísticos calmantes

Contenidos:

Talleres de diseño de proyectos ABP centrados en el bienestar.

Sesiones prácticas para incorporar TIC en la presentación de proyectos.

Presentación de herramientas digitales para la creatividad artística.

Actividades

Primera sesión: Promoviendo el bienestar a través del ABP (90 minutos)

Introducción al ABP y su relación con el bienestar (15 minutos):

Breve explicación sobre el Aprendizaje Basado en Proyectos y su potencial para promover el bienestar emocional y académico.

Diseño de proyectos centrados en el bienestar (30 minutos):

Taller práctico para diseñar proyectos ABP que aborden temas relacionados con el bienestar, como el manejo del estrés, la autoestima, la resiliencia, entre otros.

Los participantes trabajarán en grupos para diseñar un proyecto ABP enfocado en un aspecto específico del bienestar.

Presentación y discusión de proyectos (30 minutos):

Cada grupo presentará su proyecto ABP ante los demás participantes.

Se abrirá un espacio para comentarios, preguntas y sugerencias.

Reflexión y conclusiones (15 minutos):

Breve reflexión sobre la importancia del ABP para promover el bienestar.

Se invitará a los participantes a compartir sus impresiones y conclusiones sobre la actividad.

Segunda sesión: Incorporando TIC en la presentación de proyectos y herramientas digitales para la creatividad artística (90 minutos)

Introducción al uso de tic en el ABP (15 minutos):

Breve explicación sobre la importancia de las Tecnologías de la Información y Comunicación (TIC) en la presentación y desarrollo de proyectos ABP.

Sesión práctica: Incorporación de TIC en la presentación de proyectos (30 minutos):

Los participantes aprenderán a utilizar diversas herramientas tecnológicas para mejorar la presentación de sus proyectos, como presentaciones multimedia, videos, infografías, entre otros.

Se proporcionará asistencia técnica individualizada según las necesidades de los participantes.

Presentación de herramientas digitales para la creatividad artística (30 minutos):

Breve presentación de diversas herramientas digitales que pueden utilizarse para fomentar la creatividad artística, como programas de diseño gráfico, aplicaciones de edición de fotos y videos, entre otros.

Se mostrarán ejemplos de proyectos creativos realizados con estas herramientas.

Práctica y experimentación (15 minutos):

Los participantes tendrán tiempo para explorar las herramientas digitales presentadas y realizar pequeñas actividades creativas.

Cierre y conclusiones (15 minutos):

Breve reflexión sobre la importancia de incorporar tecnología en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Se invitará a los participantes a compartir sus experiencias y expectativas sobre el uso de tecnología en sus proyectos futuros.

Recursos:

Computadoras o dispositivos móviles con acceso a internet

Papel y bolígrafos

Herramientas digitales para la creatividad artística (se proporcionará una lista)

Duración: El taller se llevará a cabo en dos sesiones de 90 minutos cada una.

Evaluación: Proyectos individuales o grupales.

Tabla 8.

Implementación de proyectos

TALLER N.3
Tema: implementación de proyectos y monitoreo del estrés.
Contenidos:
Sesiones prácticas de implementación de proyectos.
Uso de diarios de reflexión para evaluar el impacto en el estrés.
Discusión de estrategias para gestionar el estrés en tiempo real.
Actividades
Introducción a la implementación de proyectos (15 minutos):
Breve explicación sobre la importancia de la implementación efectiva de proyectos en el ámbito educativo o profesional.
Presentación de los pasos clave en la implementación de proyectos, como la planificación, ejecución y evaluación.
Sesión práctica: implementación de proyectos (45 minutos):
Los participantes trabajarán en grupos pequeños para implementar un proyecto de su elección.
Cada grupo deberá asignar roles y responsabilidades, establecer un cronograma y comenzar la ejecución del proyecto.
El facilitador estará disponible para brindar orientación y apoyo según sea necesario.
Uso de diarios de reflexión (15 minutos):
Explicación sobre la importancia de mantener un diario de reflexión para evaluar el impacto del estrés durante la implementación del proyecto.
Los participantes recibirán instrucciones sobre cómo utilizar el diario de reflexión para registrar sus pensamientos, emociones y niveles de estrés a lo largo del proceso.
Práctica de diarios de reflexión (15 minutos):
Los participantes tendrán tiempo para completar una entrada en su diario de reflexión, reflexionando sobre sus experiencias y emociones durante la implementación del proyecto.
Se fomentará la autorreflexión y la identificación de posibles desencadenantes de estrés.
Introducción a las estrategias de gestión del estrés (10 minutos):
Breve presentación de diversas estrategias para gestionar el estrés, como la respiración profunda, la meditación, el ejercicio físico, entre otras.
Discusión en grupo (20 minutos):
Los participantes compartirán sus experiencias y discutirán estrategias efectivas para gestionar el estrés en tiempo real durante la implementación del proyecto.
Se fomentará el intercambio de consejos y técnicas entre los participantes.
Conclusiones y cierre (10 minutos):

Breve recapitulación de los principales puntos discutidos durante el taller.

Se invitará a los participantes a compartir sus reflexiones finales y a plantear preguntas o inquietudes adicionales.

Recursos:

Hojas de papel y bolígrafos

Diarios de reflexión (proporcionados por el facilitador o disponibles en línea)

Proyector y pantalla (opcional)

Duración: el taller se llevará a cabo en una sesión de 2 horas.

Evaluación: rubrica holística

Tabla 9.

Evaluación y Reflexión

TALLER N.4

Tema: Evaluación y reflexión.

Contenidos:

Presentación y evaluación de los proyectos implementados.

Sesiones de reflexión grupal sobre el cambio percibido en el estrés y la ansiedad.

Planificación de futuras adaptaciones y mejoras en las estrategias educativas.

Actividades

Presentación de proyectos (15 minutos):

Cada grupo o participante tendrá la oportunidad de presentar brevemente el proyecto que implementó, destacando los objetivos, actividades realizadas y resultados obtenidos.

Se animará a los participantes a utilizar recursos visuales, como presentaciones de diapositivas o materiales impresos, para respaldar su presentación.

Evaluación de proyectos (15 minutos):

Tras cada presentación, se abrirá un espacio para comentarios y preguntas por parte de los demás participantes.

Se alentará la retroalimentación constructiva y la discusión sobre los aspectos positivos y las áreas de mejora de cada proyecto.

Introducción a la reflexión grupal (10 minutos):

Breve explicación sobre la importancia de la reflexión grupal para evaluar el cambio percibido en el estrés y la ansiedad.

Se destacará la importancia de compartir experiencias y aprendizajes para el crecimiento personal y profesional.

Sesión de reflexión grupal (30 minutos):

Los participantes se dividirán en grupos pequeños para discutir y reflexionar sobre cómo el

proyecto implementado ha afectado su nivel de estrés y ansiedad.

Se proporcionarán preguntas guía para orientar la discusión, como "¿qué aspectos del proyecto contribuyeron a reducir el estrés?" o "¿qué desafíos adicionales surgieron y cómo fueron abordados?".

Identificación de oportunidades de mejora (15 minutos):

Los participantes reflexionarán sobre los desafíos encontrados durante la implementación del proyecto y las posibles áreas de mejora en las estrategias educativas utilizadas.

Planificación de adaptaciones futuras (20 minutos):

En grupos pequeños, los participantes identificarán posibles adaptaciones o mejoras en las estrategias educativas para futuros proyectos.

Se fomentará la creatividad y la colaboración en la generación de ideas.

Presentación de conclusiones (10 minutos):

Cada grupo compartirá sus ideas y conclusiones con el resto de los participantes.

Se abrirá un espacio para comentarios y sugerencias adicionales.

Cierre y reflexión final (10 minutos):

Breve recapitulación de los principales aprendizajes y conclusiones del taller.

Se invitará a los participantes a compartir sus reflexiones finales y a plantear preguntas o inquietudes adicionales.

Recursos:

Proyector y pantalla

Hojas de papel y bolígrafos

Diarios de reflexión (proporcionados por el facilitador o disponibles en línea)

Duración: El taller se llevará a cabo en una sesión de 2 horas.

Evaluación: Rubrica analítica

.8. Diseño de la evaluación de la propuesta

Al concluir cada uno de los talleres propuestos en el plan, se llevará a cabo una evaluación correspondiente para verificar el nivel de comprensión alcanzado por los estudiantes y realizar una retroalimentación de los contenidos. Esto permitirá determinar en qué medida han interiorizado las estrategias de aprendizaje propuestas y cómo pueden aplicarlas en su desarrollo académico. Además, estas evaluaciones proporcionarán al facilitador la oportunidad de ajustar las planificaciones en caso de ser necesario, con el fin de reforzar aspectos específicos que requieran mayor atención. El objetivo es garantizar que el aprendizaje sea significativo y práctico para los estudiantes del segundo año de bachillerato.

Este taller busca no solo proporcionar herramientas pedagógicas sino también crear un espacio de apoyo mutuo entre los participantes, promoviendo la construcción de una comunidad educativa más resiliente y consciente de las necesidades emocionales de los estudiantes.

Tabla 10.

Metodología para la elaboración de los talleres de la propuesta

Taller	Objetivos	Instrumento de evaluación	Modo de evaluación
Taller 1	Familiarizar a los participantes con la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP). Comprender el nivel de estrés y ansiedad de los estudiantes en la asignatura	Cuestionario y entrevista	Cuestionario con preguntas de opción múltiple para evaluar el nivel de estrés y profundizar el tema con la experiencia de cada uno.
Taller 2	Desarrollar habilidades de diseño de proyectos centrados en la reducción del estrés. Integrar TIC para mejorar la presentación de proyectos.	Proyectos	Proyecto practico individual o grupal, centrado en promover la calma y el bienestar.
Taller 3	Implementar los proyectos diseñados en la sesión anterior. Desarrollar estrategias para monitorear y gestionar el estrés durante la implementación.	Rubrica Holística	La rúbrica para evaluar el nivel de comprensión y aplicación de las estrategias enseñadas durante la sesión.
Taller 4	Evaluar el éxito de los proyectos implementados. Reflexionar sobre el impacto de las estrategias innovadoras en el aprendizaje y el bienestar.	Rubrica Analítica	La rúbrica para asignar una puntuación o nivel de desempeño a cada criterio evaluado en cada proyecto.

- CONCLUSIONES

Sobre la base de los resultados obtenidos del presente Trabajo Final de Maestría, se establecen las siguientes conclusiones:

- La investigación sobre las bases teóricas que abordan la innovación educativa y los procesos de aprendizaje en entornos de vulnerabilidad social subraya la importancia de integrar teorías pedagógicas sólidas con enfoques tecnológicos emergentes. Esta combinación teórica proporciona un sólido fundamento conceptual y práctico para el diseño e implementación de metodologías innovadoras que buscan mejorar el desarrollo académico, emocional y social de los estudiantes. Al comprender y evaluar estrategias efectivas, se promueve un proceso educativo inclusivo y adaptable a las necesidades cambiantes de la comunidad educativa en entornos vulnerables. Este enfoque no solo apunta a superar las barreras educativas, sino también a potenciar las oportunidades de aprendizaje, contribuyendo así a la equidad educativa y al bienestar integral de los estudiantes.
- En la investigación realizada se determinó, que de la población estudiada un 43% (37 de 78) de los estudiantes presentan nivel de estrés, el 78% (61 de 78) presenta niveles de ansiedad entre leve a extremadamente severo y ninguno de los estudiantes presenta niveles de depresión. En consecuencia, se puede inferir que, entre las tres condiciones psicopatológicas examinadas, la ansiedad exhibe una prevalencia más alta en comparación con las otras dos. Además, se observa que el nivel de gravedad extremadamente severo es predominante en esta condición.
- En base a los resultados obtenidos, no se dispone de suficiente evidencia para rechazar la hipótesis nula en ambos casos. Tanto en la distribución de los niveles de estrés como en la de ansiedad entre las distintas categorías de género del encuestado, no se encontraron diferencias estadísticamente significativas. En consecuencia, se puede concluir que no existen diferencias significativas en los niveles de estrés y ansiedad entre los diferentes géneros según los datos analizados.
- La implementación de un taller de aprendizaje basado en proyectos para estudiantes con alto nivel de ansiedad y estrés puede ser una estrategia efectiva para abordar sus necesidades emocionales y mejorar su bienestar general. Al involucrarse en proyectos significativos y colaborativos, los estudiantes tienen la oportunidad de canalizar su energía hacia actividades prácticas y creativas, lo que puede ayudar a reducir los

síntomas de ansiedad y estrés.

- Además, al proporcionar un entorno de apoyo y comprensión, el taller puede fomentar un sentido de pertenencia y logro, brindando a los estudiantes una sensación de control sobre su aprendizaje y fortaleciendo su autoestima. Esta experiencia de aprendizaje activo y participativo no solo les permite desarrollar habilidades prácticas y académicas, sino que también les proporciona herramientas efectivas para enfrentar y gestionar sus emociones en el futuro, promoviendo así un mayor bienestar emocional y un mejor rendimiento académico. En resumen, la implementación de un taller de aprendizaje basado en proyectos puede ser una estrategia valiosa para apoyar a los estudiantes con ansiedad y estrés, proporcionándoles las habilidades y recursos necesarios para prosperar tanto en el ámbito académico como en el emocional.

- **LIMITACIONES Y PROSPECTIVA**

Limitaciones

Una de la limitación principal fue la aplicación del cuestionario a estudiantes de bachillerato debido a la falta de acceso a dispositivos tecnológicos revela una brecha digital y socioeconómica que puede afectar la validez y representatividad de los datos recopilados. Esta situación resalta la importancia de considerar los diversos contextos y recursos disponibles al diseñar investigaciones, especialmente en entornos con desigualdades socioeconómicas. La falta de acceso a tecnología puede excluir a ciertos grupos de participantes, sesgando los resultados y limitando la comprensión de las experiencias y perspectivas de todos los estudiantes. Por lo tanto, los investigadores deben buscar alternativas inclusivas para garantizar la participación equitativa y representativa de todos los sujetos, como proporcionar opciones de respuesta en papel o realizar entrevistas en persona para aquellos sin acceso a dispositivos digitales.

Como segunda limitación tenemos, la interpretación de los resultados de la escala puede ser subjetiva y variar según el contexto individual de cada participante, lo que puede afectar la precisión de la evaluación de su estado emocional.

Prospectiva

La presente investigación ayuda a que los centros educativos puedan implementar estrategias alternativas de evaluación emocional que se adapten mejor a las características y necesidades de los estudiantes, como encuestas interactivas en línea o aplicaciones móviles diseñadas específicamente para recopilar datos sobre el estado emocional. Además, se podría promover la conciencia y la educación sobre la importancia de la salud mental entre los estudiantes, lo que podría incluir la capacitación en el reconocimiento de los síntomas de ansiedad, depresión y estrés, así como en el acceso a recursos de apoyo y servicios de salud mental.

También sería beneficioso realizar investigaciones adicionales para desarrollar y validar herramientas de evaluación emocional más culturalmente sensibles y adaptadas a la población estudiantil. En resumen, la perspectiva prospectiva aplicada a los estudiantes implica no solo abordar las limitaciones existentes en la evaluación emocional, sino también trabajar hacia soluciones innovadoras y adaptadas a sus necesidades específicas.

- REFERENCIAS

- Arias-Gómez, J., Villasís- Kever, M. Á., y Novales, M. G. M. (2016). El protocolo de investigación III: la población de estudio. *Revista alergia mexico*, 63(2), 201-206
<https://www.redalyc.org/pdf/4867/486755023011.pdf>
- Arrieta Vergara, K. M., Díaz Cárdenas, S., y González Martínez, F. (2014). Síntomas de depresión y ansiedad en jóvenes universitarios: prevalencia y factores relacionados. *Revista clínica de medicina de familia*, 7(1), 14-22. chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/<https://scielo.isciii.es/pdf/albacet/v7n1/original2.pdf>
- Bernárdez Gómez, A. (2022). Vulnerabilidad, exclusión y trayectorias educativas de jóvenes en riesgo: un marco para su comprensión. *Vulnerabilidad, exclusión y trayectorias educativas de jóvenes en riesgo*, 1-109.
<https://www.torrossa.com/en/resources/an/5232316>
- Blanco, A. (2016). Desarrollo y evaluación de competencias en educación superior (Vol. 23). Narcea Ediciones. <https://acortar.link/v7zePJ>
- Boyer, P. C. (1996). La sociología de Pierre Bourdieu. *Reis*, 76, 75–97.
<https://doi.org/10.2307/40183987>
- Cabezas Heredia, E., Herrera Chávez, R., Ricaurte Ortiz, P., & Novillo Yahuarshungo, C. (2021). Depresión, Ansiedad, estrés en estudiantes y docentes: Análisis a partir del Covid 19. chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/<https://dspace.ueb.edu.ec/bitstream/123456789/6235/1/PCR-21-028%20CABEZAS%20EDMUNDO%2c%20Depresi%3%b3n%2c%20Ansiedad%2c%20estr%3%a9s....pdf>
- Camacho, K. (2005). La brecha digital. *Palabras en juego: enfoques multiculturales sobre las sociedades de la información*, 61-71. chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/<https://analfatecnicos.net/archivos/96.LaBrechaDigital-PalabrasEnJuego-KenlyCamacho.pdf>
- Carbono-Daonte, J., y Sarabia-Palacio, M. (2023). Gestión de competencias emocionales: la autorregulación como oportunidad para mejorar el aprendizaje de estudiantes en condiciones de vulnerabilidad (Doctoral dissertation, Corporación

Universidad de la Costa). <https://acortar.link/PL5LAL>

- Delgado Martínez, L. M. (2019). Aprendizaje centrado en el estudiante, hacia un nuevo arquetipo docente. *Aprendizaje centrado en el estudiante, hacia un nuevo arquetipo docente*, 139-154. file:///C:/Users/User/Downloads/DelgadoMartnezLM_AprendizajeCentradoEnElEst_20240216034221.pdf
- Díaz López, C., y Pinto Loría, M. D. L. (2017). Vulnerabilidad educativa: Un estudio desde el paradigma socio crítico. *Praxis educativa*, 21(1), 46-54. <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/http://www.scielo.org.ar/pdf/praxis/v21n1/v21n1a05.pdf>
- Duart, J.; Sangrá, A. (2000). Aprender en la virtualidad. España: Gedisa editorial <https://www.scielo.sa.cr/pdf/rie/v22s1/2215-4132-rie-22-s1-36.pdf>
- Escudero Muñoz, J. M. (2005). Fracaso escolar, exclusión educativa: ¿De qué se excluye y cómo? *Profesorado: Revista de currículum y formación del profesorado*. <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/91033/00820113000188.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Fornons, V., y Palau, R. (2016). Flipped classroom en la asignatura de matemáticas de 3º de educación secundaria obligatoria. *Educat: Revista electrónica de tecnología educativa*, (55), 9. https://www.edutec.es/revista/index.php/edutec/article/view/284/Educat_n55_Fornons_Palau
- Galeana Lourdes, *Aprendizaje Basado en Proyectos*, Universidad de Colima. <https://500historias.com/lecturas/El-aprendizaje-basado-en-proyectos.pdf>
- González-Vidal, I. M. (2021). Influencia de las TIC en el rendimiento escolar de estudiantes vulnerables. *RIED. Revista Iberoamericana de Educación a Distancia*, 24 (1), 351- 365. <chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://www.redalyc.org/journal/3314/331464460017/331464460017.pdf>
- González, L. (2009). Orientaciones de lectura sobre vulnerabilidad social. En: González L. M (Comp.), *Lecturas sobre vulnerabilidad y desigualdad social*, 13-29.

<https://biblioteca.clacso.edu.ar/Argentina/cea-unc/20100825121333/Lecturasvulnerabilidad.pdf>

Granados, A. (2017). Vulnerabilidad social por género: riesgos potenciales ante el cambio climático en México. *Letras Verdes, Revista Latinoamericana de Estudios Socioambientales*, (22), 274-296. <https://doi.org/10.17141/letrasverdes.22.2017.2720>

Guerreo Cuentas, H. R., y Cepeda, M. L. (2016). Uso de estrategias pedagógicas para el fortalecimiento de la convivencia escolar de jóvenes vulnerables. <http://hdl.handle.net/11323/1020>

Maldonado, M. E. (2018). El aula, espacio propicio para el fortalecimiento de competencias ciudadanas y tecnológicas. *Sophia*, 14(1), 39-50. [chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/http://www.scielo.org.co/pdf/sph/v14n1/1794-8932-sph-14-01-00039.pdf](http://www.scielo.org.co/pdf/sph/v14n1/1794-8932-sph-14-01-00039.pdf)

McMillan, J. y Schumacher, S. (2005). *Investigación educativa*. PEARSON EDUCACIÓN, S. A

Mosquera Cucalon, W. (2014). Diseño de una propuesta didáctica para la enseñanza de sistema de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas utilizando el método “Flipped Classroom” o aula invertida. Estudio de caso en el grado noveno de la Institución Educativa Guadalupe del municipio de Medellín. *Facultad de Ciencias*. [chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/52658/11830890.2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repositorio.unal.edu.co/bitstream/handle/unal/52658/11830890.2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y)

Nono Lozano, J. D. P. (2018). Estrategia Metodológica para el Desarrollo del Aprendizaje Basado en Problemas en la asignatura de Ciencias Naturales del Octavo Año de Educación Básica del cantón Putumayo (Master's thesis, Pontificia Universidad Católica del Ecuador). <https://acortar.link/sbP593>

Organización Mundial de la Salud. (2016). Poner fin al tormento: abordar el acoso desde el principio del patio de la escuela al ciberespacio.

Ollarves, Y., & Chivico, N. (2008). Propuesta de proyectos colaborativos como herramienta integradora de las TIC en la investigación universitaria. *Laurus*, 14(26), 89-111. <https://acortar.link/UtoOsM>

- Palma, G., y Barcia, M. (2020). El estado emocional en el rendimiento académico de los estudiantes en Portoviejo, Ecuador. *Dominio de las ciencias*, VI(2), 72-100. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.23857/dc.v6i3.1207>
- Pérez Abril, V. (2023). Mejora del autoconcepto académico en estudiantes de 12 a 14 años en contextos de exclusión social. <https://acortar.link/mUO9hL>
- Pizarro Hofer, R. (2001). *La vulnerabilidad social y sus desafíos: una mirada desde América Latina*. Cepal. chrome-extension://efaidnbmnnnibpcajpcglclefindmkaj/https://repositorio.cepal.org/bitstream/handle/11362/4762/S0102116_es.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- Riveroll, R. (2017). ¿Cómo evitar la deserción escolar e incrementar el rendimiento académico a partir de la técnica meditación trascendental como estrategia académica? México: Editorial Digital UNID <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/33753/1/FJCS-TS-363.pdf>
- Román, M., Cardemil, C., y Carrasco, A. (2011). Enfoque y metodología para evaluar la calidad del proceso pedagógico que incorpora TIC en el aula. *Revista Iberoamericana de evaluación educativa*, 4(2), 8-35. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4504889>
- Serrano, C., Rojas, A., y Ruggero, C. (2013). Depresión, ansiedad y rendimiento académico en estudiantes universitarios. *Revista Intercontinental de Psicología y Educación*, 15(1), 47-60 <https://repositorio.upn.edu.pe/bitstream/handle/11537/28475/Escalas%20abreviadas%20de%20Depresi%C3%B3n%20y%20Ansiedad%20y%20Estr%C3%A9s%20DASS-21.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Tamayo-Guajala, L.P., Tinitana-Ordoñez, A. G., Apolo-Castillo, J. E., Martínez-Avelino, E. I. & Zambrano-Pérez, V. L. (2021). Implicaciones del modelo constructivista en la visión educativa del siglo XXI. *Revista Sociedad & Tecnología*, 4(S2), 364-376. <https://institutojubones.edu.ec/ojs/index.php/societec/article/view/157/445>
- Toledo Quispe, P. M. (2022). Depresión, ansiedad y estrés en adolescentes de las instituciones educativas de Lima Norte, 2021. <https://acortar.link/bKTK4j>
- Troya, F. (2018). ESTRATEGÍA PSICOEDUCATIVA BASADA EN HABILIDADES PARA LA VIDA ORIENTADA A MEJORAR LAS RELACIONES

INTERPERSONALES DE LOS ESTUDIANTES DEL OCTAVO AÑO PARALELO A DE LA ESCUELA DE EDUCACIÓN GENERAL BÁSICA MIGUEL RIOFRÍO, SECCIÓN VESPERTINA, 2017 - 2018. Loja.

UNESCO (2023). Informe GEM 2023: Tecnología en la educación. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000386165_spa

Vélez, T. M. R., y Macías, L. M. C. (2020). Flipped Classroom como estrategia para un aprendizaje significativo del idioma inglés. Polo del Conocimiento: Revista científico-profesional, 5(1), 564-584. file:///C:/Users/User/Downloads/Dialnet-FlippedClassroomComoEstrategiaParaUnAprendizajeSig-7659360%20(1).pdf

Vygotsky, L.S. (1996). La formación social de la mente: el desarrollo de procesos psicológicos superiores. MartinsFontes.

Villacís, v. M. L. (2023). Impacto del covid-19 y desigualdad socioeconómica en la educación superior en ecuador: Códigos JEL: I21, I23, I24, I28. Revista de la Facultad de Ciencias Económicas, 5(5), 97-118.

- ANEXOS

Anexo A

Encuesta para estudiantes de bachillerato

Edad:

Sexo:

Año y Paralelo:

Por favor lea las siguientes afirmaciones y marque un numero (0,1,2 o 3) para indicar en qué medida esa frase describe lo que le paso o sintió durante la última semana. No hay respuestas buenas o malas.

Marque según su primera impresión, no se detenga demasiado en cada frase.

Las opciones de las respuestas son:

0 no describe nada de lo que paso o sentí en la semana, **Nunca**

1 Si, esto me paso o lo sentí en alguna medida o en algún momento, **A veces**

2 Si, esto me paso bastante o lo sentí muchas veces, **Con frecuencia**

3 Si, esto me paso mucho, o **casi siempre**.

N.	FRASE	N	AV	CF	CS
1.	Me costó mucho calmarme.	0	1	2	3
2.	Me di cuenta de que tenía la boca seca.	0	1	2	3
3.	No podía sentir nada positivo.	0	1	2	3
4.	Tuve problemas para respirar. (ej. Respirar muy rápido, o perder el aliento sin haber hecho un esfuerzo físico).	0	1	2	3
5.	Se me hizo difícil motivarme para hacer cosas.	0	1	2	3
6.	Me descontrolé en ciertas situaciones.	0	1	2	3
7.	Me sentí tembloroso (ej. manos temblorosas).	0	1	2	3
8.	Sentí que estaba muy nervioso.	0	1	2	3
9.	Estuve preocupado por situaciones en las cuales podría sentir pánico y hacer el ridículo.	0	1	2	3
10.	Sentí que no tenía nada por que vivir.	0	1	2	3
11.	Note que me estaba poniendo intranquilo.	0	1	2	3
12.	Se me hizo difícil relajarme.	0	1	2	3
13.	Me sentí triste y deprimido.	0	1	2	3
14.	No soporté que algo me apartara de lo que estaba haciendo.	0	1	2	3
15.	Estuve a punto de tener un ataque de pánico.	0	1	2	3
16.	Fui incapaz de entusiasmarme con algo.	0	1	2	3
17.	Sentí que valía muy poco como persona.	0	1	2	3
18.	Sentí que estaba muy irritable.	0	1	2	3
19.	Sentía los latidos de mi corazón a pesar de que no había hecho ningún esfuerzo físico.	0	1	2	3
20.	Sentí miedo sin saber por qué.	0	1	2	3
21.	Sentí que la vida no tenía ningún sentido.	0	1	2	3

POR FAVOR VERIFICAR QUE TODAS LAS FRASES SEAN RESPONDIDAS

