



Pontificia Universidad
Católica del Ecuador

SEDE
ESMERALDAS

DIRECCIÓN DE POSGRADO

MAESTRÍA EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA

Previo al grado académico de magíster en educación

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

Estrategias de intervención para la inclusión

Autora:

Nelly Alicia Ramírez Montaña

Asesora:

María de los Lirios Bernabé Lillo

Esmeraldas, febrero, 2021

Trabajo de tesis aprobado luego de haber dado cumplimiento a los requisitos exigidos por el reglamento de Grado de la PUCESE, previo a la obtención del título de MAGISTER EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD.

TRIBUNAL DE GRADUACIÓN
INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN ESTUDIANTES DE
EDUCACIÓN BÁSICA

Autora: Nelly Alicia Ramírez Montaña

Mgt. María Lirios Bernabé Lillo

f_____

ASESORA

Mgt. Dolores Perlaza

f_____

LECTOR 1

Mgt. Sinay Vera

f_____

LECTORA 2

Mgt. David Puente

f_____

DIRECTOR DE POSGRADO

Abg. David Guaspha

f_____

SECRETARIO GENERAL PUCESE

Esmeraldas – Ecuador

Febrero, 2021

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Quien suscribe, **NELLY ALICIA RAMÍREZ MONTAÑO**, portadora de la cédula de ciudadanía No. 0801419615, declaro que los resultados obtenidos en la investigación que presento como informe final, previo a la obtención del título de **MAGISTER EN EDUCACIÓN, MENCIÓN INCLUSIÓN EDUCATIVA Y ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD** son absolutamente originales, auténticos y personales.

En tal virtud, declaro que el contenido, las conclusiones y los efectos legales académicos que se desprenden del trabajo propuesto de investigación y luego de la redacción de este documento son y serán de mi exclusiva responsabilidad legal y académica.

NELLY ALICIA RAMÍREZ MONTAÑO

C.I. 0801419615

CERTIFICACIÓN

Yo, MARÍA LIRIOS BERNABÉ LILLO, en calidad de Asesora del Trabajo Final del Máster, CERTIFICO que la estudiante NELLY ALICIA RAMÍREZ MONTAÑO, ha incorporado las sugerencias al trabajo de investigación titulada INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN ESTUDIANTES DE EDUCACIÓN BÁSICA, por lo que autorizo su presentación ante el Tribunal de acuerdo a lo que establece el reglamento de la PUCESE.

MSc. MARÍA LIRIOS BERNABÉ LILLO

ASESORA

DEDICATORIA

A la memoria de mi señor padre, Don Eloy Ramírez Chila (+),
a mi madre, Doña Jenny Montaña Simisterra
y a mis hijos, Alberto y Diana.

AGRADECIMIENTO

A mi Creador, por mantenerme con vida y salud, a mi familia por su apoyo incondicional. A la Pontificia Universidad Católica del Ecuador; por crear espacios de formación profesional acordes a las actuales demandas, como es la “Inclusión Educativa y la Atención a la Diversidad”. A ti querida Liris; por tu acertada asesoría e infinita paciencia, a los docentes, ahora amigos, que me compartieron sus valiosos conocimientos. A mis compañeras, “hermanas del alma”, pilar fundamental en la consecución de este objetivo, y a todas las personas que me supieron dar voces de aliento en los momentos que mis fuerzas flaqueaban. Gracias infinitas, los llevaré por siempre en mi corazón.

RESUMEN

La teoría de las inteligencias múltiples es un tema de gran interés en el ámbito educativo desde su formulación en 1983 por Howard Gardner, esta teoría sostiene que existen diversas formas de ser inteligentes. En esta investigación se realizó una evaluación para determinar el perfil de inteligencia de un grupo de estudiantes de tercero de EGB. El objetivo fue diseñar una propuesta para el desarrollo de las inteligencias múltiples que favorezca el aprendizaje y desarrollo armónico de los estudiantes. La muestra estuvo compuesta por 26 estudiantes, 16 niñas y 10 niños en edades de entre 7 y 8 años. Como técnica de recolección de datos se utilizó el Cuestionario de Inteligencias Múltiples en Infantil y Primaria de Armstrong, (2000) con adaptación de Prieto y Ballester, (2003). Los resultados mostraron en los estudiantes, un perfil Medio Alto, en las Inteligencias Corporal-Kinestésica (7,2) y Lingüística (7,0). Medio en la inteligencia Interpersonal (6,6) y Medio Bajo, en la Naturalista (6,2), Intrapersonal (6,1) Viso-Espacial (6,0), Lógico-Matemática (5,6) y Musical (5,4). A partir de los resultados y en base al perfil de inteligencia del grupo en estudio, se diseña una propuesta de intervención, en el área de Estudio Sociales, a aplicarse con estos estudiantes en el Primer Quimestre del año lectivo 2021-2022.

PALABRAS CLAVE: Inteligencias Múltiples, Estrategias Metodológicas, Educación Básica, Atención a la diversidad

ABSTRACT

The theory of multiple intelligences is a topic of great interest in the educational field since its formulation in 1983 by Howard Gardner, this theory maintains that there are different ways of being intelligent. In this research, an evaluation was carried out to determine the intelligence profile of a group of third-year EGB students. The objective was to design a proposal for the development of multiple intelligences that favors the harmonious learning and development of students. The sample consisted of 26 students, 16 girls and 10 boys between the ages of 7 and 8 years. As a data collection technique, the Multiple Intelligences Questionnaire in Infant and Primary by Armstrong (2000) was used. With adaptation of Prieto and Ballester, (2003). The results showed in the students, a Medium High profile, in the Corporal-Kinesthetic Intelligence (7.2) and Linguistics (7.0). Medium in Interpersonal intelligence (6.6) and Medium Low, in Naturalistic (6.2), Intrapersonal (6.1) Viso-Spatial (6.0), Logical-Mathematical (5.6) and Musical (5.4). Based on the results and based on the intelligence profile of the group under study, I make an intervention proposal, in the area of Social Studies, to be applied in the First Semester of the 2021 school year- 2022.

KEY WORDS: Multiple Intelligences, Methodological Strategies, Basic Education, attention to diversity.

ÍNDICE

1.INTRODUCCIÓN.....	11
Presentación del tema	11
Planteamiento y formulación del problema	14
Justificación de la propuesta	16
Objetivos	17
Objetivo General:	17
Objetivos Específicos:	17
Hipótesis de acción	18
2. MARCO TEÓRICO	19
2.1. Bases teórico-científicas	19
2.1.1. Concepto de inteligencia	19
2.1.2. Teoría de las inteligencias múltiples	21
2.1.3. Tipos de inteligencias: Características y personajes notables a través de la historia	23
2.1.4. Aplicación de las inteligencias múltiples en el aula.	26
2.2. Antecedentes	29
2.2.1. Antecedentes nacionales	29
2.2.2. Antecedentes internacionales	31
3.MARCO METODOLÓGICO.....	35
3.1. Contexto de la investigación.....	35
3.2. Metodología de la investigación	35
3.3. Población y muestra	36
3.4. Objetivos del estudio diagnóstico	36
3.5. Pregunta de investigación.....	36
3.6. Técnicas e instrumentos utilizados.....	37
3.7. Procedimientos para la recolección y análisis de datos.....	37
4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	38
4.1. Análisis de los datos	38
4.2. Discusión de los datos	40
5. PROPUESTA METODOLÓGICA	42
5.1. Objetivos.....	42
5.2. Temporalización.....	42
5.3. Planificación de la propuesta de intervención	42

5.4. Diseño de la evaluación de la propuesta.....	66
6. CONCLUSIONES.....	67
7. LIMITACIONES Y PROSPECTIVA.....	69
7.1. Limitaciones	69
7.2. Prospectiva	69
8.REFERENCIAS.....	71
9.ANEXOS	76

1.INTRODUCCIÓN

Presentación del tema

Paulo Freire (1996) citado por Villagómez (2012) expresa:

De la misma manera en que no puedo ser profesor sin sentirme capacitado para enseñar correctamente y bien los contenidos de mi disciplina tampoco puedo, por solo un momento de mi actividad pedagógica. Tan importante como la enseñanza de los contenidos es mi testimonio ético al enseñarlos. Es la decencia con que lo hago. Es la preparación científica revelada sin arrogancia, al contrario, con humildad. Es el respeto nunca negado al educando, a su saber “hecho de experiencia” que busco superar junto a él (p.116).

A la par con el avance de las tecnologías que facilitan el aprendizaje, han surgido teorías educativas importantes que dan apertura a la creación de espacios para desarrollar en el ser humano las múltiples inteligencias.

La teoría de las inteligencias múltiples, formulada por Gardner H. (1983) entiende como inteligencia la capacidad de solventar problemas o de procurar productos útiles en diversos contextos. Sus aportes han suscitado en los últimos años numerosas experiencias educativas con el propósito de favorecer los aprendizajes y el desarrollo de competencias de todo el alumnado.

En esta teoría la inteligencia está sujeta a múltiples condicionantes como la cultura, el aspecto genético y la motivación. De allí que, lo que es reconocido como inteligente en un contexto, no lo es en otro. Se entiende, entonces por inteligencia el conjunto de habilidades que posee un individuo y que se ponen de manifiesto al momento de realizar o resolver una situación en concreto, como también la facultad para gestar nuevos problemas y buscar soluciones novedosas en pos de su mejor solución.

Pese a la trascendencia de la teoría de las inteligencias múltiples en la educación, la aprehensión de esta y su divulgación es muy desigual en los diferentes contextos geográficos.

Son muchos los establecimientos educativos en el mundo, tanto en el nivel público y a nivel privado, en donde se aplica la teoría de las inteligencias múltiples, por

ejemplo: Estados Unidos (con sus instituciones Key y otros proyectos como Spectrum, para nivel inicial y Arts Propel para nivel medio), Canadá, Israel, Italia, Nueva Zelanda, Australia, que, han agregado la aplicación de la teoría de las inteligencias múltiples al ámbito educativo. (Lapalma, 2001, p.30)

En América Latina, los adelantos en este campo son lentos, pues, se sigue con la práctica de la escuela tradicional, la cual se centra en el almacenamiento de información, sin tomar en consideración la capacidad de los educandos para procesarla, generando estudiantes pasivos que receptan gran cantidad de información sin la oportunidad, espacios adecuados, incentivos ni motivación para crear productos con la información recibida.

Según Villagómez (2012) en base a las normativas y reglamentos aprobados en los últimos años, en Ecuador se plantean importantes implicaciones en las prácticas educativas nacionales” (p. 120). El currículo nacional vigente desde 2016, sin ir más lejos, muestra un nuevo enfoque, más abierto y flexible, sustentado en tres valores fundamentales: justicia, innovación y solidaridad.

Con el objetivo de promover los aprendizajes significativos, partiendo de la metodología del trabajo colaborativo, y la apuesta por una formación integral, el currículo actual del Ecuador incluye los aprendizajes basados en proyectos con los cuales se propone incorporar actividades que faculten alcanzar aprendizajes significativos y útiles para la vida.

Tanto en la provincia de Esmeraldas, como en la Unidad Educativa Fiscomisional San Daniel Comboni, institución hacia dónde va orientada este trabajo, a la fecha, no se ha encontrado información relacionada con proyectos educativos donde se aplique la teoría de las inteligencias múltiples.

El ser humano posee varios tipos de inteligencias, cada una con sus destrezas, desarrollo propio y sus peculiaridades, unas más desarrolladas que otras, dependiendo éste de factores externos e internos, que han motivado o limitado el mismo. Todas las personas poseen la capacidad de desarrollar las inteligencias a un nivel relativamente alto, lo importante es tener la motivación y la instrucción adecuada.

Lizano y Umaña (2008) señalan que:

La Teoría de las inteligencias múltiples plantea la existencia de ocho formas para aprender, a lo que Gardner les llamó inteligencias, unas más desarrolladas que

otras. De este modo, los individuos pueden resolver sus situaciones problemáticas de ocho formas diferentes, utilizando tanto la expresión oral, como el análisis lógico, la representación espacial, la expresión musical, el empleo del cuerpo para crear o resolver cosas, lograr una comprensión del yo personal, para luego comprender a los demás y al medio que les rodea (p.135)

Consciente de que el ser humano posee más de una inteligencia, se pretende con esta propuesta buscar actividades orientadas a desarrollar las múltiples inteligencias en los estudiantes de básica elemental, a sabiendas de que cada uno de ellos tiene intereses y capacidades distintas, por tanto, la aplicación de la teoría de las inteligencias múltiples será la oportunidad para descubrir dichos intereses y potenciar sus habilidades.

El presente tema Inteligencias Múltiples en estudiantes de Educación Básica en la UEF San Daniel Comboni surge de mi experiencia como docente de educación básica y luego de haber pasado por diferentes grados, y ver como algunos estudiantes son etiquetados al no responder de la misma manera que sus compañeros en las áreas de Lengua y Matemática, a pesar de presentar una alta capacidad para el dibujo, el canto, la danza o el apego a la naturaleza. Esta observación durante años ha generado la oportunidad de buscar alguna alternativa, para valorar y demostrar que las inteligencias pueden ser expresadas de manera diferente, y no por ello unos estudiantes son más inteligentes que otros.

La teoría de las inteligencias múltiples es de gran interés en el campo educativo, porque permite dejar de lado la manera tradicional de creer que el ser inteligente es solamente quien demuestra altas capacidades matemáticas o lingüísticas. Hoy, gracias a la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner sabemos que esto no es así. Se puede ser muy inteligente de muchas maneras diferentes. Al menos, de las ocho que definió Gardner. Todas las cuales se dan, en diferente medida en cada persona, puesto que cada una tiene un perfil de inteligencia propio.

En la teoría de las inteligencias múltiples, el alumno es el centro del aprendizaje, donde se valen de las inteligencias más desarrolladas, para potenciar las que se encuentran rezagadas. Según Sanabria (2013) “esta teoría ofrece las herramientas para plantear las prácticas pedagógicas de forma sistematizada” (p.34). Este mismo autor puntualiza que:

Una propuesta pedagógica a partir de las inteligencias múltiples se vuelve una opción real de atender necesidades, intereses y motivaciones, porque permite la

flexibilización del currículum, el conocimiento de las diferencias individuales y los aprendizajes que desde estas mismas diferencias puedan darse. (p.44).

Ante esta situación se considera oportuno diseñar una propuesta de planificación de unidades temáticas a partir del perfil de inteligencias múltiples que presentan los alumnos de 3° nivel de Educación Básica de la Unidad Educativa Fiscomisional San Daniel Comboni, como experiencia piloto, con el fin de atender la diversidad y favorecer las habilidades y destrezas de los estudiantes.

Planteamiento y formulación del problema

El impacto de las inteligencias múltiples se ha experimentado a nivel mundial, lo cual ha puesto a reflexionar a educadores y padres de familia alrededor del mundo. Razón que ha permitido llevar a cabo proyectos muy importantes con relación al tema.

Escamilla (2015) afirma:

Que vivimos unos momentos en los que el cambio social, cultural, tecnológico, económico y laboral demanda cambio en educación. El reto está siendo gradualmente aceptado en amplios sectores del mundo educativo; el profesorado, el alumnado y las familias muestran curiosidad e interés hacia las nuevas propuestas didácticas que se están generando (p. 34).

Gardner (2000) señala que “La calidad del sistema educativo de una nación será uno de los detonantes principales de su éxito” (p.15).

Los países que han apostado por un aprendizaje activo, como Finlandia, Singapur, Corea del Sur, Japón entre otros están en los primeros lugares en el campo educativo a nivel mundial. Aunque existen diferencias muy marcadas entre sus sistemas educativos, también comparten aspectos básicos para lograr un estándar educativo alto. Lo que les ha permitido situarse a la cabeza de la educación mundial.

No existe una receta mágica, pero sí características comunes entre los sistemas con mejores resultados en el campo educativo a nivel mundial:

- Primero, la formación continua y la colaboración cotidiana entre docentes y centros, junto al profundo respeto por su trabajo. Estos sistemas

combinan más autonomía, en lo que se enseña y cómo, con mecanismos de evaluación y apoyo para poder aprender de los que mejores resultados consiguen y apoyar a aquellos que más lo necesitan.

- Segundo, una creencia generalizada en el potencial de todos los alumnos. Se fijan objetivos ambiciosos y se insiste en alcanzarlos.
- Tercero, una conciencia generalizada de que la educación es una responsabilidad compartida entre alumnos, padres, docentes, directores de centro, y autoridades escolares regionales y nacionales. (García, 2016, p.31)

Según Villagómez (2012) en el Ecuador, a partir de la última década, se evidencia un proceso interesante en la política educativa pública tendiente a la revalorización del sector educativo y la recuperación de la rectoría del estado sobre la educación y el sistema educativo, a partir de lineamientos constitucionales y legales y desde la comprensión de la educación como un derecho en el marco del Buen Vivir. (p.119). No obstante, queda aún mucho camino por recorrer en muchas instituciones y comunidades educativas.

Hasta la fecha actual, en la provincia de Esmeraldas, no se ha encontrado evidencias en el campo educativo del empleo de la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner, como estrategia para crear espacios propicios y potenciar las múltiples inteligencias de los educandos. Hace más de una década que se apuesta por la inclusión educativa en Ecuador sin embargo son pocas las experiencias concretas de atención a la diversidad las que se desarrollan en las instituciones educativas de la provincia.

Gardner (1991) señala que "el verdadero entendimiento emergerá más fácilmente y se hará más visible para los demás...si las personas tienen diferentes formas de representar el conocimiento de un concepto o de una destreza y son capaces de moverse entre esas formas" (p. 13). Esta manera de conceptualizar la inteligencia reconoce la diversidad, la existencia de distintas formas de ser que son de igual importancia. Una persona considerada inteligente, es capaz de solucionar de variadas formas las situaciones problemáticas en cualquier ámbito en el que le sean presentadas.

Se debe resaltar que, aunque en la vida cotidiana se da prioridad a la inteligencia Lógica-Matemática y a la inteligencia Lingüística-Verbal, si se quiere obtener buenos resultados con los estudiantes, se debe recurrir a todas las inteligencias para lograr alcanzar los objetivos educativos propuestos. Siendo éste a la vez, un desafío para los educadores, al

tener que adaptar el currículo, tanto en los contenidos, cuanto en los procesos y niveles de desarrollo de los y las estudiantes para atender a la diversidad y facilitar sus aprendizajes. Una educación integral ha de partir de las necesidades propias de los alumnos.

En la UEF San Daniel Comboni de la ciudad y provincia de Esmeraldas, no se ha encontrado información sobre la existencia de trabajos documentados relacionados a la aplicación de la teoría de las inteligencias múltiples en las aulas. Dicha Unidad Educativa cuenta con una población de 2.160 educandos. Cada vez más se evidencia mayor diversidad en las aulas, no obstante, la propuesta educativa que los docentes desarrollan tiende a ser homogeneizadora y contempla muy poco las necesidades y potencialidades personales de cada uno de los alumnos. En la mayoría de los casos los estudiantes son evaluados bajo un mismo método generalizado, sin ser tomados en cuenta en sus diferentes estilos y ritmos de aprendizaje, hecho que hace que algunos salgan perjudicados.

La pregunta que guiará por tanto este trabajo hace referencia a ¿cómo implementar las inteligencias múltiples en un aula de educación Básica en la UEF San Daniel Comboni como medida de atención a la diversidad?

Justificación de la propuesta

Frente a algunos casos en que los estudiantes mediante la inteligencia matemática y la lingüística no muestran claramente el desarrollo de sus conocimientos académicos, y que se ven menoscabados sus reales aportes, resulta de especial interés conocer cuál es el perfil de los estudiantes de básica elemental, y a partir de ahí, proponer las actividades basadas en la aplicación de la teoría de las inteligencias múltiples, como medio para afianzar los conocimientos y potenciar las variadas inteligencias de las que son poseedores los estudiantes, medidas que evitaren la frustración y prevendrán la deserción estudiantil.

La presente investigación surge de la necesidad de potenciar las diversas inteligencias que tienen los estudiantes, es por ello, que se pretende diseñar una propuesta para el desarrollo de las inteligencias múltiples que favorezcan las habilidades y destrezas cognitivas en un aula de básica elemental, de la Unidad Educativa Fiscomisional San Daniel Comboni, de la ciudad de Esmeraldas, con el propósito de alcanzar en mayor grado

el desarrollo de sus destrezas. La investigación busca proporcionar información que será útil a toda la comunidad educativa para esclarecer los tipos de inteligencia que poseen los estudiantes y direccionar las actividades más adecuadas al fortalecimiento de las inteligencias existentes en ellos y al desarrollo de las inteligencias que no se han desarrollado aún en los mismos.

La siguiente propuesta es de gran significado, considerando que se realizará por primera vez en la UEF San Daniel Comboni. Es conveniente descubrir el perfil sobre inteligencias múltiples de los estudiantes de básica elemental, porque permite trazar estrategias direccionadas a la mejor comprensión de los temas de estudio. Por otra parte, la investigación contribuye a ampliar en los docentes de la comunidad educativa los conocimientos sobre la teoría de inteligencias múltiples, sus beneficios e importancia que permite su aplicación en los estudiantes.

El trabajo tiene, por tanto, una utilidad metodológica, debido a que podrían realizarse futuras investigaciones dirigida a docentes, tendientes a ampliar los conocimientos sobre la teoría de las inteligencias múltiples, su utilidad en el aula y las ventajas de su aplicación con los estudiantes de básica elemental. Por último, hay que señalar que la investigación es viable, puesto que se dispone de los recursos necesarios para su realización.

Objetivos

Objetivo General:

- Diseñar una propuesta para el desarrollo de las inteligencias múltiples que favorezca el aprendizaje y desarrollo armónico de estudiantes de educación básica, de la Unidad Educativa Fiscomisional San Daniel Comboni, de la ciudad de Esmeraldas, durante el período lectivo 2020-2021.

Objetivos Específicos:

- Investigar sobre la teoría de las Inteligencias Múltiples y su aplicación en el aula.

- Evaluar el perfil de las Inteligencias Múltiples que presentan los estudiantes de tercer año básico
- Definir las actividades que integran la propuesta de intervención basada en las inteligencias múltiples.

Hipótesis de acción

Esta propuesta se sustenta bajo el siguiente supuesto:

“A través de la aplicación de la teoría las inteligencias múltiples es posible que se pueda favorecer el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de básica elemental”.

2. MARCO TEÓRICO

2.1. Bases teórico-científicas

La teoría de las inteligencias múltiples, pese a haber estado en sus inicios orientada al campo de la Psicología, desde su aparición ha despertado gran interés en el ámbito educativo, su aplicación en este campo ha servido como vehículo para superar las dificultades y fortalecer las habilidades de los educandos. La aplicación de la teoría de las inteligencias múltiples es un modelo interesante como medio adecuado para propiciar cambios en la forma de aprender de los estudiantes, lo que implica también que se deben propiciar en los docentes cambios en la forma de enseñar, basándose en el constructivismo y el trabajo colaborativo, para poder favorecer los aprendizajes significativos en los discentes.

2.1.1. Concepto de inteligencia

El concepto de inteligencia no concentra una definición en específico, debido a que la misma puede variar, de acuerdo con el contexto, raza, cultura, área y no se limita exclusivamente al campo académico, esto implica que se debe ampliar la visión a todas las inteligencias. Tradicionalmente, los programas educativos se centran en los campos lógico-matemático y el lingüístico y dejan de lado las habilidades deportivas, la creatividad en las artes, lo concerniente a las relaciones personales, como si estos ámbitos estuviesen destinados exclusivamente a la recreación y a las relaciones sociales. (Macías, 2002, p.6)

La teoría de las inteligencias múltiples ideadas por Howard Gardner marca un antes y un después respecto al concepto de inteligencia, concebida hasta entonces como única, medida a partir del coeficiente intelectual. Esta teoría da paso a la presencia de varias inteligencias, autónomas, ligadas entre sí y todas con una importancia relevante. Sin desconocer que nacemos con unas potencialidades marcadas por la genética. (Buqueras, 2013, p.10).

En este apartado se recogen conceptos de la inteligencia bajo el estudio de varios autores y en variados contextos, como muestra de que su significación cambia de acuerdo con las circunstancias y al medio en que se desenvuelve el individuo.

Es así, que se puntualiza como inteligencia a la capacidad de registrar información y procesarla hasta alcanzar a resolver problemas, con criterios de juicio de valor, como también plantearse nuevas situaciones propias del ambiente. Lo que confirma que la inteligencia no es una capacidad neurológica aislada, y que su desarrollo se da dentro de un contexto donde se involucran todas las áreas del pensamiento, para luego pasar a la acción o resolución de situaciones problemáticas.

Al respecto, Castro, Fonseca y Reyes (2014) señalan como inteligencia “la capacidad del cerebro de elegir la mejor opción para resolver problemas y dificultades” (p.25). Mientras que Rosas (1996) sostiene que la inteligencia es “la capacidad que tiene el hombre para razonar, entender y juzgar debidamente, de modo que pueda adaptarse o enfrentarse al mundo que lo rodea; además, la inteligencia se deduce siempre de un hecho realizado”.

En esta misma línea, Gardner (2016) citado por Mercadé (2019) define a la inteligencia como “una capacidad desarrollable que facilita la resolución de problemas o la creación de productos útiles en diversos contextos” (p. 2).

A su vez, Chura (2020) conceptualiza a la inteligencia como “una facultad del ser humano que le permite adaptarse a diferentes entornos y circunstancias, donde el sujeto usará sus cualidades psicológicas aprendidas para resolver con éxito distintos problemas o determinadas actividades” (p.1335). Por su parte, Papalia, Olds, y Feldman, (2009) sostienen que la inteligencia “es el resultado de la interacción entre las capacidades heredadas y las experiencias ambientales para aplicar y utilizar todo ello con el propósito concreto de resolver los problemas de la vida cotidiana”.

Ardila (2011) citado en Chura, (2019) conceptualiza a la inteligencia como “Un conjunto de habilidades cognitivas y conductuales que permite la adaptación eficiente al ambiente físico y social. Incluye la capacidad de resolver problemas, planear, pensar de manera abstracta, comprender ideas complejas, aprender de la experiencia. No se identifica con conocimientos específicos ni con habilidades específicas, sino que se trata de habilidad cognitiva general, de la cual forman parte las capacidades específicas” (p.4). Esta definición de inteligencia es bastante aproximada al momento actual de nuestros conocimientos.

Observados los conceptos que anteceden, es valedero cuando Suárez, Maiz y Meza, (2010) afirman que: “La inteligencia puede definirse de varias maneras y desde diferentes perspectivas, como un fenómeno de carácter complejo, ya que ésta varía dependiendo del enfoque disciplinario en la que se utiliza” (p.83)

Desde tiempos remotos, para determinar el grado de inteligencia de un individuo, se le hacía la medición del coeficiente intelectual, bajo la aplicación de test más inclinados a las inteligencias lingüística y la lógico-matemática. Ante estas evidencias, Gardner (2016) no comparte que: “Una hora de preguntas que produce un número redondo constituyan la forma bastante común de probar la inteligencia en todo el mundo” (p.20).

Lo que se pretende con la concepción de la teoría de las inteligencias múltiples, es puntualizar que la inteligencia no es única, que no se encuentra repartida en proporciones iguales a todos los individuos, que depende de muchos factores y que no basta responder a breves cuestionarios para determinar su grado de coeficiente intelectual. Como consecuencia, la medición de la misma no debería realizarse por medio de test estandarizados.

De acuerdo a los conceptos expuestos, se deduce, que la inteligencia es una actividad psíquica compleja, comprendida como la capacidad que tiene el hombre para resolver problemas y crear soluciones a partir de aprendizajes, que no es fija que se va desarrollando con los estímulos recibidos, que todos la poseemos en un grado mayor o menor, y que presentamos más actitud para unas actividades que para otras, pero que podemos llegar a desarrollarlas en un grado relativamente aceptable, para que nos permita desenvolvernos de manera acertada en los diferentes ambientes.

La inteligencia de un individuo no debe ser asociada únicamente con el rendimiento académico, considerando que el grado de inteligencia de una persona, responde a actitudes y habilidades observables, que se pueden evidenciar en la elaboración de productos o en la prestación de un servicio, como respuesta a su adaptación a un determinado contexto. Así como existen al menos ocho tipos de inteligencias, de la misma forma existen como mínimo igual cantidad de formas de receptor la información.

2.1.2. Teoría de las inteligencias múltiples

Gardner, desestima las concepciones anteriores sobre la inteligencia, pensada y difundida como única. Por el contrario, las concibe como diversas, con independencia una de las otras, pero muy ligadas entre sí. En la teoría de las inteligencias múltiples, se pluraliza el concepto tradicional de inteligencia y su autor sostiene que “una inteligencia implica la habilidad necesaria para resolver problemas para elaborar productos que son de importancia en un contexto cultural o en una comunidad determinada” (Gardner, 2005, p.4)

Posterior a este concepto, es prudente empezar a analizar su significado, así como la importancia que tiene en los diferentes espacios relacionales.

La teoría de las inteligencias múltiples; se organiza desde una perspectiva biológica, expone que la inteligencia es la capacidad para resolver problemas o conflictos. Sin embargo, la tendencia biológica a participar de forma concreta en la resolución de problemas tiene que asociarse también al entorno cultural. Resultando, por tanto, susceptible al contexto, donde las inteligencias se avivan al captar la información procedente de estímulos internos o externos” (Delgado, 2005, p.162).

Luna (2020) señala que “la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner centra sus bases epistemológicas en la psicología humanista de la educación, la neuropsicología y el modelo holístico de la educación” (1331). Este mismo autor hace énfasis en que: “La psicología humanista prioriza al ser humano y lo comprende como un todo no solo limitándose al aspecto cognitivo sino también al afectivo, motriz, social, actitudinal y relacional” (p.1337).

Esta teoría, responde a la filosofía de la educación centrada en la persona, concibiendo que la forma de aprender no es única, que los individuos gozan de una amplia gama de inteligencias, pero con sus particularidades al momento de aprender. (Ortiz, 2003, p.66). Este mismo autor señala que: “La teoría de las inteligencias múltiples nos facilita la comprensión de la inteligencia humana, aportando con elementos para la enseñanza y el aprendizaje, y de igual forma nos da una mejor comprensión de las potencialidades de los educandos” (p. 70).

La Teoría de las Inteligencias Múltiples facilita la aplicación de estrategias novedosas, motivantes, integradoras y creativas para que los estudiantes en su rol protagónico construyan esquemas de conocimiento amplios permitiéndoles adquirir una visión de la

realidad que supere los límites de un saber cotidiano, y los acerque más al conocimiento y al potencial creativo los cuales poseen cuando desarrollan o activan otras inteligencias. Lo que les hace ser más asertivos al momento de tomar decisiones, resolver problemas, corregir conductas y de relacionarse en los diferentes ámbitos en los que se desenvuelve. (Suarez, Maiz y Meza, 2014, p. 13).

La propuesta de Howard Gardner es reformar completamente el actual sistema educativo, debido a que su currículo se centra en las áreas lingüísticas y lógico-matemática y basado en las viejas teorías de la inteligencia, para dar paso a una educación centrada en el individuo y éste pueda tener la oportunidad de desarrollar sus diversas inteligencias. (Gardner, 2000, p.23). Al momento de hacerse realidad la reforma educativa soñada por Gardner, los estudiantes resultarían siendo los ganadores en todos los sentidos, debido a que sus profesiones serían acordes a su perfil, como también al minimizarse las frustraciones frente al temor de ser etiquetados como “fracasados”, al no responder a las exigencias de las inteligencias lógico-matemática y lingüística, mal llamadas inteligencias básicas.

2.1.3. Tipos de inteligencias: Características y personajes notables a través de la historia

Howard Gardner (1983) indica ocho señales o criterios que considera esenciales para que una competencia pueda ser incluida como una inteligencia. He aquí los criterios propuestos:

1. La identificación de la «morada» de la inteligencia por daño cerebral.
2. La existencia de individuos excepcionales en ámbitos específicos de la solución de problemas o de la creación.
3. El gatillo neural preparado para dispararse en determinado tipo de información interna o externa.
4. La susceptibilidad a la modificación de la inteligencia mediante entrenamiento.
5. Una historia de plausibilidad evolutiva.
6. Los exámenes específicos mediante tareas psicológicas experimentales.
7. El apoyo de exámenes psicométricos.

8. La creación de un sistema simbólico específico. (Mercadé, 2019, p.2).

La clasificación de las inteligencias múltiples realizada por Gardner ubica a cada una dentro de un campo específico, pero no con esto se tiene que entender que se deban trabajar de manera aislada, la particularidad radica, en que se puedan trabajar en conjunto, aprovechándose de las que están más desarrolladas para potenciar las que están aún en proceso de desarrollo.

Macías (2002) nos muestra las ocho inteligencias según la teoría de Howard Gardner:

Inteligencia corporal-kinestésica: Inteligencia muy desarrollada en bailarines, actores, deportistas, cirujanos, artesanos, escultores. Profesionales que utilizan la motricidad fina para la elaborar o transformar productos, y la motricidad gruesa para expresar ideas y sentimientos. Entre los personajes destacados en este tipo de inteligencia se encuentran: Katherine Hepburn, Michael Jordan, Charles Chaplin, Víctor Ullate, Bruce Lee, Antonio Valencia, La india María.

Inteligencia viso-espacial: Es el don para percibir de modo preciso objetos, lugares, sucesos, espacios, etc...y convertir dichas observaciones en ideas concretas, esta inteligencia es propia de cirujanos, marineros, decoradores, arquitectos, ingenieros, escultores, publicistas, fotógrafos, pintores, mecánicos. Entre los personajes destacados en este tipo de inteligencia se encuentran: Pablo Picasso, Leonardo Da Vinci, Cristóbal Colón, Coco Chanel, Sebastiao Salgado, Walt Disney, Stephen Hawking.

Inteligencia lingüística: La tienen poetas, escritores, oradores, locutores de radio y en general personas que usan las palabras en forma oral o escrita de manera efectiva. Entre los personajes destacados en este tipo de inteligencia se encuentran: Abraham Lincoln, José Ortega, Rosa de Castro, Gabriel García Márquez, Shakespeare.

Inteligencia musical: Es la facultad de ser susceptibles a los tonos, timbres, ritmos y melodías, se interesa por una variedad de sonidos, donde la voz humana forma parte de éstos. La encontramos en músicos, cantantes, bailarines, compositores, ingenieros de sonidos, directores de orquesta, DJ, fabricantes de instrumentos musicales. Entre los personajes destacados en este tipo de

inteligencia se encuentran: Beethoven, Mozart, Chopin, Plácido Domingo, Montserrat Caballé, Ricardo Arjona, Armin van Buuren.

Inteligencia lógico-matemática: La habilidad en el razonamiento, identificación y resolución de problemas matemáticos, los científicos, matemáticos, contadores, auditores, economistas, presentan este tipo de inteligencia. Entre los personajes destacados en este tipo de inteligencia se encuentran: Isaac Newton, Pitágoras, Marie Curie, Gari Kasparov, Albert Einstein.

Inteligencia interpersonal: La tienen los educadores, policías, vendedores, antropólogos, médicos, administradores, psicólogos, los cuales tienen la habilidad para entender e interactúan satisfactoriamente con las personas de su alrededor. Entre los personajes destacados en este tipo de inteligencia se encuentran: Madre Teresa, Gandhi, Erickson, Martin Luther King.

Inteligencia intrapersonal: Es propia de filósofos, consejeros, teólogos, psicólogos, son personas con una alta automotivación y autoconfianza basadas en el conocimiento de sí mismo. Entre los personajes destacados en este tipo de inteligencia se encuentran: Platón, Kant, Edith Stein, San Agustín, Sócrates, Dalai Lama.

Inteligencia naturalista: Permite detectar, identificar y clasificar los distintos elementos de la naturaleza, mediante la observación, elaboración de hipótesis, experimentación y reflexión, los presionarles relacionados son, biólogos, ecologistas, meteorólogos, veterinarios, agrónomos, jardineros. Entre los personajes destacados en este tipo de inteligencia se encuentran: Steve Irwin, Charles Darwin, Louis Pasteur, Jacques Cousteau, Dain Fossey. (p.p.34, 35).

Cada persona posee todas las inteligencias, salvo el caso de individuos que presenten algún daño severo, ya sea físico o mental que le impida su desarrollo. Por consiguiente, se puede llegar a desarrollar las inteligencias hasta un grado considerablemente alto, lo que le facultará la posibilidad de resolución de problemas de diversos tópicos. Para lograr esto los estímulos deben ser los adecuados teniendo en consideración las individualidades, ritmos y estilos de aprendizaje. Y ello requiere que se atiendan todas las inteligencias, y no sólo las habilidades lingüísticas y lógico-matemáticas.

2.1.4. Aplicación de las inteligencias múltiples en el aula.

La palabra “aula escolar”, trae a nuestras mentes, imágenes de alumnos sentados en filas alineadas con mesas orientadas hacia la parte delantera de la clase. Donde se observa al profesor sentado en un escritorio, revisando tareas, tomando lista o corrigiendo exámenes, o en su defecto de pie junto a la pizarra explicando o escribiendo la lección. Sin duda, ésta es una manera de organizar una clase, pero no la única ni la mejor. La teoría de las inteligencias múltiples sugiere que el entorno del aula debe someterse a una reestructuración profunda para responder a las necesidades de los diferentes tipos de estudiantes. (Armstrong, 2006, p.98).

En palabras de Armstrong (2006):

La teoría de las Inteligencias Múltiples puede describirse de la manera más exacta como un metamodelo educacional (...). No es un programa de técnicas y estrategias fijas. De este modo, ofrece a los educadores una oportunidad muy amplia para adaptar de manera creativa sus principios fundamentales a cualquier cantidad de contextos educacionales.

Prieto y Ferrándiz (2001) citados en Benito (2017) proponen un decálogo indispensable a considerar al momento de pretender desarrollar metodología basada en las IM.

1. Informar a los alumnos sobre que son las inteligencias, de forma que les ayudemos a conocerse intelectualmente,
2. Enseñarles a utilizar todas las inteligencias, no centrarnos únicamente en las más tradicionales o en aquellas en las que se destaquen.
3. Favorecer que aprendan cómo trabajar con varias inteligencias a la vez, creando ambientes áulicos que posibiliten una conexión entre todas las habilidades de las múltiples inteligencias.
4. Hacer partícipes a las familias sobre la formación con base en la teoría de las inteligencias múltiples, con la finalidad de que puedan apoyar el trabajo realizado por los docentes, tendientes a desarrollar las diversas habilidades.
5. Considerar los trabajos basados en el portafolio. Implica respetar los aportes individuales de los estudiantes, respecto a cada una de las inteligencias.

6. Introducir en los diferentes contenidos curriculares estrategias de aprendizaje para potenciar las diferentes inteligencias.
7. Incluir las vivencias personales y sociales de los alumnos en el aula.
8. Considerar los distintos estilos de trabajo.
9. Enseñar a los estudiantes a transferir sus aprendizajes más allá de la clase.
10. Enseñarles a compartir con sus compañeros los conocimientos y habilidades de las distintas inteligencias. (p.23).

Flores (2015) citado en Lerma (2019) proporciona varios consejos al momento de hacer uso de la teoría de las IM en el ámbito escolar, sugiere valerse de diversas estrategias metodológicas individualizadas al momento de trabajar las inteligencias con cada estudiante en particular.

- **Valorar las inteligencias del grupo-clase.** Se debe conocer las inteligencias predominantes que poseen los discentes y las que más trabajan diariamente, éstas servirán de apoyo para potenciar las rezagadas.

- **Diversificar los contenidos y las estrategias didácticas.** No centrar la transferencia de los contenidos en ninguna de las inteligencias en particular. Se sugiere, ampliar los horizontes y que los aprendizajes giren en torno a las ocho inteligencias.

- **Innovar en las metodologías.** Ofrecer propuestas metodológicas acorde a los avances tecnológicos, valiéndose del uso de las TICs para diseñar actividades creativas, que motiven a los estudiantes a aprender mientras se divierten.

- **Apostar por un aprendizaje activo y real.** Las actividades educativas, tratadas desde un contexto real, ayuda a conseguir un aprendizaje más significativo. Al diseñar actividades con base en situaciones reales y en todos sus contextos, hace que los estudiantes trabajen de forma implícita las ocho inteligencias, e intervengan de forma más acertada en la ampliación de sus conocimientos.

- **Utilizar las Tecnologías de la Comunicación y la Información (TIC).** El dominio y uso de las TICs en el aula, abre un mundo de posibilidades para adquirir y transmitir información, al mismo tiempo que con la ayuda estas herramientas se facilita la presentación de los contenidos de forma creativa.

- **Evaluar desde las inteligencias múltiples.** Se debe hacer de manera continua, mediante propuesta de actividades variadas, que pueden ser orales o escritas, pero que se ajusten a

todos los ritmos y estilos de aprendizaje. Que se correspondan a los contenidos impartidos, lo que permitirá evidenciar las inteligencias desarrolladas por los alumnos, como las que están en proceso. (p.6).

Para una efectiva aplicación de la teoría de las inteligencias múltiples en el aula; se requiere plantear el conocimiento desde varios puntos, y en base a diversas posiciones. Pero antes de elegir la metodología que se pretende utilizar, es necesario estudiar las ventajas y desventajas que éstas nos ofrecen tras su aplicación en el aula.

En este sentido Lerma (2019) señala las siguientes ventajas y desventajas:

Ventajas de la aplicación de la teoría de las inteligencias múltiples en el aula:

- Facilita el diseño y presentación de actividades creativas, programadas desde un contexto real y cercano a los educandos, lo que permite despertar el interés, genera expectativas sobre temas futuros y les motiva a seguir aprendiendo.
- Como no es un modelo de enseñanza, es posible adaptarla a todo tipo de propuesta metodológica donde se trabaje las inteligencias de manera global, respetando la individualidad que presenta cada estudiante.
- Da la oportunidad a los docentes de identificar las inteligencias de mayor desarrollo en un estudiante y de las dificultades que presenta para lograr el desarrollo de las restantes.
- Las actividades propuestas para una inteligencia, nos permite potenciar de forma inadvertida varias de las ocho inteligencias al mismo tiempo, sin que cause perjuicio a una o a otras.

Desventajas de la aplicación de la teoría de las inteligencias múltiples en el aula:

- Es indispensable el dominio de la teoría, lo que implica por parte de los docentes una buena formación al respecto.
- Es necesario el empleo de diversas metodologías, materiales y recursos educativos para fusionar las actividades propuestas para cada una de las inteligencias, y lograr un desarrollo de integral del estudiantado.
- Se debe conocer muy bien al grupo de estudiantes, saber en qué tipo de inteligencias tienen mayor dominio para enfocarse en las poco estimuladas y de este modo conseguir un total desarrollo cognitivo.

- En clases numerosas se dificulta el análisis de las inteligencias de todo el grupo de estudiantes, al igual que ofrecer una atención personalizada. (p.7).

Este mismo autor expresa que, en la propuesta metodológica se deben unificar las inteligencias, lo que permitirá poder trabajarlas en forma conjunta. A través de una metodología eficaz, en un marco inclusivo y diverso. Para dar respuesta a las necesidades del alumnado, respetando el ritmo de aprendizaje, originando situaciones propicias para la adquisición de nuevos conocimientos. La inserción de elementos lúdicos en el aula favorece la autonomía del estudiante, estimula la creatividad y la imaginación, promueve el aprendizaje activo y aumenta la motivación de los educandos.

El centro educativo debe plantearse formas de enseñar que posibiliten que todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades de aprender. La equidad juega un papel trascendental en este cometido. Por tanto, se propone brindar a cada alumno las herramientas necesarias, e igualdad de oportunidades que sus pares de ejecutar su aprendizaje de la mejor manera posible. Integrando la diversidad sin discriminar lo diferente.

Como señala Lerma (2019) una evaluación diaria y continua es la que debe aplicarse al utilizar la teoría de las IM, dicha evaluación debe adaptarse a las necesidades de cada estudiante, debido a que esta teoría muestra tanto las fortalezas como las debilidades de los educandos, conlleva a proponer diversas técnicas e instrumento de evaluación a ser aplicadas en el aula. (p.8).

Gardner, citado en Armstrong (2006) señala que, las implicaciones de la IM van mucho más allá de la formación en el aula. En el fondo, la teoría de las inteligencias múltiples no pide más que un cambio fundamental en la estructura de las escuelas. Transmite a los educadores de todo el mundo el claro mensaje de que los alumnos que acuden al colegio cada día tienen el derecho de vivir experiencias que activen y desarrollen todas sus inteligencias. Durante la jornada escolar, todos los alumnos deben estar expuestos a cursos, proyectos o programas que se centren en desarrollar cada una de sus inteligencias, no sólo las habilidades verbales y lógicas básicas que se exaltan por encima de cualquier otra disciplina. (p.121).

2.2. Antecedentes

2.2.1. Antecedentes nacionales

La teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner (1983), ha generado innumerables investigaciones que evalúan su aplicación en el ámbito educativo. Desde entonces, los países que han incorporado a su sistema educativo un aprendizaje activo, basados en la teoría de las inteligencias múltiples, han alcanzado un alto rendimiento en su estudiantado.

Parra (2017) evalúa el desarrollo de las inteligencias múltiples para fortalecer las habilidades y destrezas cognitivas, en estudiantes de segundo año de educación general básica. Los resultados obtenidos confirman que algunos alumnos han desarrollado la inteligencia lingüística, visual-espacial, naturalista, intrapersonal, interpersonal y que los docentes estimulan la enseñanza-aprendizaje, pero no utilizan estrategias adecuadas que sirvan de apoyo para lograr el desarrollo integral de todas las inteligencias múltiples. Es así como una gran parte de los alumnos no han desarrollado la inteligencia lógico-matemática, como que a una gran mayoría les gusta la música, sin embargo, varios de ellos no les interesa tocar instrumentos de percusión, lo que se entiende que no han desarrollado ampliamente esta inteligencia.

Martínez (2018) evaluó cómo las estrategias metodológicas influyen en el desarrollo de las inteligencias múltiples en estudiantes de básica elemental. Los resultados demostraron que las inteligencias múltiples ayudan en el desenvolvimiento del niño, y que solo un bajo porcentaje de los docentes encuestados lo utilizan. Se evidenció que todos los niños poseían alguna capacidad, lo cual significa que con la estimulación de las múltiples inteligencias pueden lograr un mejor rendimiento académico. Concluyó que los docentes carecen de estrategias metodológicas que ayuden a potenciar el desarrollo de las inteligencias múltiples, existen docentes aferrados a las prácticas metodológicas tradicionales de la enseñanza y a la espera de la determinación de un cociente intelectual para predecir los resultados académicos de sus alumnos.

Noroña, Pilco, Ramos, Salazar y Llangas (2019) evaluaron las inteligencias múltiples y su influencia en el aprendizaje significativo de los estudiantes. Concluyeron que la teoría de las inteligencias múltiples establece que todas las personas poseen una mezcla de diferentes tipos de inteligencia, y que cada tipo de aprendizaje se desprende del tipo de inteligencia más dominante en una persona.

Llanga y Villegas (2019) analizaron los tipos de aprendizaje y los contrastaron con las inteligencias múltiples con el objetivo de identificar el modelo de aprendizaje acorde al tipo de inteligencia. Los resultados muestran que el aprendizaje asociativo se relaciona con la inteligencia corporal – kinestésica. El memorístico con la lógico-matemática y la lingüística. El receptivo con la intrapersonal. El colaborativo con la interpersonal, la lingüística y la intrapersonal. El latente con la viso-espacial y la lógico-matemática. El repetitivo con la lógico-matemática, la lingüística, la musical y la corporal-kinestésica. El implícito con la corporal-kinestésica y la natural. El cooperativo con la interpersonal, la lingüística, y la intrapersonal y el explícito con la lógico-matemática y la lingüística. Concluyen que la relación entre aprendizaje, e inteligencias múltiples, radica en que ambos generan cambios en los individuos a través de las experiencias de vida, que los tipos de aprendizaje en conjunto con las inteligencias múltiples son básicos en el proceso de enseñanza aprendizaje, e invitan a los docentes a incluir en sus prácticas educativas, estrategias de aprendizaje en relación con los tipos de aprendizaje y a las inteligencias múltiples.

Alcívar y Loor (2020) realizaron un estudio de las inteligencias múltiples y su interrelación con el proceso de enseñanza para demostrar que la aplicación de dichas inteligencias en las aulas favorece la adquisición de conocimientos, enriqueciendo a su vez el aprendizaje del estudiantado, al mismo tiempo que minimiza las problemáticas conductuales y potencia las aptitudes positivas. Se concluye que la teoría de Gardner permite ver la inteligencia como un constructo multifactorial que abarca distintos tipos de inteligencia, las que aportan al individuo competencias para desenvolverse en todos los ámbitos de su vida y se hace imperante que los educadores tomen conciencia y se capaciten en el tema para poder de esta manera fomentar la multidimensionalidad del estudiante.

2.2.2. Antecedentes internacionales

En el contexto internacional, se encuentran estudios muy interesantes en relación a la aplicación de la teoría de las inteligencias múltiples en el aula, orientadas a lograr un desarrollo armónico en el estudiante, acorde a su contexto, su ritmo de aprendizaje, su

estilo, respetando sus individualidades y aprovechando las diversidades existentes entre ellos.

Yébenes (2012) evaluó el desarrollo del talento y las inteligencias múltiples a través de las habilidades neuropsicológicas, en estudiantes de educación infantil y de primaria, con la finalidad de detectar y descubrir los talentos, hasta ahora ocultos en los alumnos, en sus diferentes inteligencias múltiples propuestas por Gardner. Los datos obtenidos muestran un total de 132 talentos distribuidos sobre las ocho inteligencias múltiples valoradas, conformando a los sujetos explorados sobre la tipología de talentosos simples, múltiples, académicos o complejos. Finalmente, para potenciar todo ello, se diseñó un programa neuropsicológico interactivo y tecnológico, el Programa PDTIM (Programa de Desarrollo del Talento y las Inteligencias Múltiples)

Brunal (2014) evaluó las inteligencias múltiples y estilos de aprendizaje en primaria su objetivo fue establecer la existencia relacional entre las inteligencias múltiples y los estilos de aprendizaje. Los resultados demostraron que las inteligencias que más están presentes en los estudiantes de primaria son la lingüística, naturalista y lógico-matemática. Los estilos de aprendizaje que poseen estos estudiantes están ligados al estilo convergente, divergente, asimilador y acomodador, mostrando correlaciones positivas y estadísticamente significativas entre las inteligencias múltiples y los estilos de aprendizaje.

Barbón (2016) evaluó el desarrollo de la creatividad y las inteligencias múltiples en niños de 3 y 6 años, mediante el uso de metodologías tradicionales e innovadoras en el aula, el objetivo fue analizar la posible relación entre el desarrollo de la creatividad y de las inteligencias múltiples en un grupo de niños de 2º ciclo de educación infantil y comparar el rendimiento en dichas variables en dos grupos de niños que utilizan metodologías distintas: innovadora vs. tradicional. Los resultados demostraron una correlación moderada y positiva entre la creatividad y la inteligencia espacial, y una correlación positiva y baja entre la creatividad y las inteligencias naturalista, interpersonal, musical e intrapersonal.

Córdova (2016) evaluó la relación entre Inteligencias Múltiples, Creatividad y Rendimiento Académico, en estudiantes de entre 10 y 11 años; de quinto grado de primaria. Los resultados no demostraron una relación estadísticamente significativa entre las tres variables en mención, y se observaron relaciones débiles o prácticamente

inexistentes entre las variables objeto de estudio; exceptuando las que sitúan a la inteligencia lingüística, naturalista, interpersonal e intrapersonal en una relación positiva moderada con la creatividad. Se rechazó lo establecido en la hipótesis planteada y se llama la atención sobre otras variables de tipo social, familiar, motivacional y emocional a considerar además de las inteligencias múltiples y la creatividad a la hora de analizar el rendimiento académico. Se formuló un plan de intervención desde la neuropsicología y la educación basado en la enseñanza por proyectos transversales.

Nadal (2017) realizó un estudio sobre las inteligencias múltiples como una estrategia didáctica para atender a la diversidad y aprovechar el potencial de todos los alumnos, y descubrir su perfil intelectual. Para dar respuesta a esta diversidad intelectual apuesta por una escuela centrada en el individuo que tenga en cuenta las características individuales de los alumnos y que se preocupe de que todos aprendan de manera significativa ofreciéndonos un modelo abierto y flexible que permite su adaptación a cualquier realidad educativa. El autor señala, que desde el modelo de las inteligencias múltiples se entiende la diversidad como un hecho natural y como una fuente de enriquecimiento ya que se aprecia la diferencia como una oportunidad para el aprendizaje, no como un problema que se deba superar. Por consiguiente, nos ofrece un enfoque comprensivo que apuesta por prácticas pedagógicas inclusivas que buscan el éxito en el aprendizaje de todo el alumnado y lo prepara para ser más competente, autónomo y participativo, lo que le servirá no solo para las tareas académicas, sino también para la vida real fuera de la escuela.

Segura (2018) evaluó la implementación y experimentación de una unidad didáctica con el desarrollo de nuevas metodologías en la aplicación de Inteligencias múltiples, en estudiantes de quinto año de básica. Los resultados obtenidos confirman que su aprendizaje general en todas las áreas se elevó tanto en el aprendizaje formal cuantitativo como informal en el desarrollo del pensamiento lógico, crítico, creativo, razonar y crítico reflexivo, asociado con el desarrollo de valores. Se potencializó su inteligencia predominante, de igual manera las demás mediante el trabajo interactivo y multidisciplinar en el aula, como también se observó un cambio de actitud positivo, motivador, integrador e inclusivo.

La revisión de los antecedentes de las investigaciones, tanto nacionales, como internacionales sobre las inteligencias múltiples; ofrecen fundamentos de base para

concluir diciendo que, en la actualidad, es indudable que la teoría de las inteligencias múltiples, centrada en el desarrollo integral y armónico del individuo cobra mayor importancia en el campo educativo. La misma que no solo provoca cambios en el aspecto cognitivo, sino también logra mejoras en la parte socio-afectiva, consiguiendo así un desarrollo integral del estudiante.

Es evidente, que el mundo avanza a pasos agigantados. Por tanto, la escuela debe moverse a ese mismo ritmo; fomentando orientaciones y aprendizajes que le permitan avanzar a la par con las exigencias de los tiempos actuales. Esto se puede conseguir con la aplicación de la teoría de las inteligencias múltiples, mediante la puesta en práctica de una metodología activa, que, basada en la teoría de las inteligencias múltiples, ofrezca actividades pedagógicas adaptadas a las necesidades educativas de cada discente.

3.MARCO METODOLÓGICO

3.1. Contexto de la investigación

La presente investigación se realizará en la Unidad Educativa Fiscomisional Deportivo-Técnica “San Daniel Comboni” de la provincia Esmeraldas, ubicada en la parroquia Simón Plata Torres, km 8 1/2 de la vía Atacames. Cabe señalar que, en esta institución es la primera vez que se realiza una investigación sobre esta temática.

San Daniel Comboni, cuenta con una plana docente de 85 miembros y siete auxiliares de servicios. Brinda atención en las jornadas Matutina y Vespertina, a una población de 2160 estudiantes, en sus diferentes niveles: Inicial, Educación General Básica, Bachillerato Técnico en Industria de Alimentos con especialización en Conservería. Bachillerato Técnico en Construcciones Civiles con especialización en Planificación de Construcciones, Bachillerato en Ciencias y Bachillerato en Deportes (pioneros a nivel nacional). Un alto porcentaje de las familias son estables, formadas por padres profesionales de niveles socioeconómico medio-alto.

Esta unidad educativa está inmersa en un proyecto social de la iglesia católica de Esmeraldas, convirtiéndose en uno de los componentes de Fundación Amiga; organización sin fines de lucro, que viene trabajando desde 1992 en beneficio de la niñez y de la juventud esmeraldeña. La finalidad es que los adolescentes abandonen las armas y las drogas por un balón; y dejen las calles o las esquinas por una institución educativa. Durante los años de trabajo en la escuela de fútbol de Fundación Amiga, se logró rescatar muchos chicos de las pandillas y surgen algunos deportistas, glorias del futbol ecuatoriano de la talla de: Carlos Tenorio, Fricson Erazo, Johan Padilla; Airton Preciado, Carlos Cuero, Jorge Valencia, Miguel Hurtado, Guido Quiñonez, Alex Vélez entre otros.

3.2. Metodología de la investigación

El presente, es un estudio diagnóstico con carácter descriptivo, con un enfoque interpretativo. El enfoque interpretativo simbólico encuentra su génesis, en sus diversas vertientes en el idealismo alemán, particularmente en Kant, quien argumentó que la

"realidad social existe en la idea antes que en los hechos concretos" (Burrell & Morgan, 1979; Putnam, 1983, 32). La realidad educativa no es, pues, un proceso objetivo como se cree, sino una creación de los hombres que aparece "coloreada" de interpretaciones humanas.

Al mismo tiempo, la investigación responde al paradigma cualitativo, que tal como lo expresan Hernández, Fernández y Baptista (2010) es un proceso que requiere de la recolección de datos sin medición numérica, en tanto que para Blasco y Pérez (2007) citados en Ortega (2018), esta estudia la realidad en su contexto natural y tal como sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con los objetos implicados (p.9). El diseño corresponde a un tipo de investigación no experimental, la actividad se limita a recoger y analizar datos.

3.3. Población y muestra

La investigación se realizó en la Unidad Educativa Fiscomisional Deportivo-Técnica San Daniel Comboni de la ciudad de Esmeraldas, la población de este estudio lo constituyen los 345 niños y niñas de Básica Elemental.

Para propósito de esta investigación, la muestra fue de 26 educandos del tercer año paralelo "D" de EGB (Educación General Básica), grupo conformado por 16 niñas y 10 niños en edades de 7 y 8 años. Corresponde al grado del cual soy tutora, siendo este el criterio por el cual se determinó esta muestra, dado que se lleva más de un año trabajando con ellos.

3.4. Objetivos del estudio diagnóstico

Evaluar el perfil de las Inteligencias Múltiples que presentan los estudiantes del paralelo de 3° D, de educación básica.

3.5. Pregunta de investigación

¿Cuál es el perfil de inteligencia de los estudiantes de 3° D, de educación básica?

3.6. Técnicas e instrumentos utilizados

En este estudio se utilizó como técnica de recolección de datos el Cuestionario de Inteligencias Múltiples en Infantil y Primaria de Armstrong, (2000) con adaptación de Prieto y Ballester, (2003). El cuestionario consta de 8 escalas de 10 ítems cada una. Cada escala corresponde a un tipo de inteligencia, (lingüística, lógico-matemática, naturalista, intrapersonal, musical, viso-espacial, corporal-kinestésica, interpersonal), el docente debe responder colocando una cruz en la columna correspondiente, si observa generalmente la presencia o ausencia de cada característica o conducta en la niña o el niño. Se consideran tres alternativas de respuesta: Si, No y Alv. Cada una de las escalas se puntúa sobre 10 puntos. Sí equivale a 1, No a 0 y Alv a 0,5.

3.7. Procedimientos para la recolección y análisis de datos

Para llevar a cabo esta investigación se dialogó con la autoridad de la institución objeto de estudio con el fin de explicar la relevancia de la investigación y solicitar la colaboración de Directivos, Estudiantes, Padres de Familia y/o Representantes de los estudiantes. Para aplicar el instrumento este fue respondido por la docente tutora apoyándose en la observación y conocimiento de cada uno de sus estudiantes.

Una vez culminada la recolección de los datos, estos fueron organizados y tabulados para su posterior presentación y análisis de los resultados.

4. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

A continuación, se presentan los datos más significativos obtenidos en el estudio diagnóstico realizado, en donde se describe el perfil de inteligencias del grupo. En los anexos se adjunta el perfil de inteligencia de cada uno de los alumnos, aunque la propuesta se realiza a partir del perfil del grupo.

4.1. Análisis de los datos

Tabla 1
Valores promedio por inteligencia

INTELIGENCIAS	Valor promedio
Inteligencia Lingüística	7,0
Inteligencia Lógico-Matemática	5,6
Inteligencia Viso-Espacial	6,0
Inteligencia Corporal-Kinestésica	7,2
Inteligencia Musical	5,4
Inteligencia Naturalista	6,2
Inteligencia Interpersonal	6,6
Inteligencia Intrapersonal	6,1

La escala de observación de las inteligencias múltiples se aplicó a la muestra seleccionada para el estudio durante el primer quimestre del período lectivo 2019-2020. Como resultado se obtuvo que las inteligencias con mayor puntuación que presentan los estudiantes de tercer año de básica elemental paralelo “D” son: la Corporal-Kinestésica (7,2) y la Lingüística (7,0), mientras que, con un menor porcentaje vemos a la Musical (5,4) y a la Lógico-Matemática (5,6).

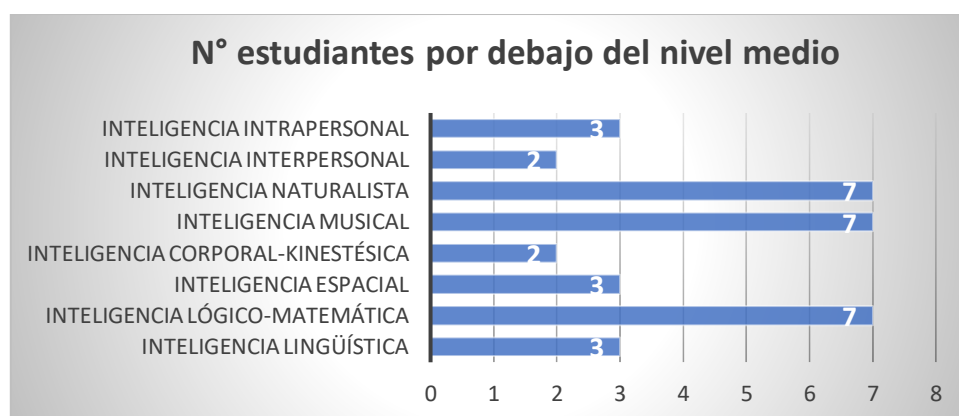
A continuación, se presenta la puntuación obtenida por los estudiantes en una escala de valoración que va de nivel bajo (0-2), nivel medio-bajo (3-4), nivel medio (5-6), nivel medio alto (7-8) y nivel alto (9-10).

Tabla 2
Nivel de desarrollo de las inteligencias en el grupo de estudiantes

INTELIGENCIAS	Nivel bajo	Nivel medio-bajo	Nivel medio	Nivel medio-alto	Nivel alto
Inteligencia Lingüística	1	2	5	10	8

Inteligencia Lógico-Matemática	2	5	6	12	1
Inteligencia Viso-Espacial	1	2	10	10	3
Inteligencia Corporal-Kinestésica	0	2	7	8	9
Inteligencia Musical	0	7	11	8	0
Inteligencia Naturalista	2	5	4	12	3
Inteligencia Interpersonal	0	2	9	12	3
Inteligencia Intrapersonal	3	0	8	12	3

En el siguiente gráfico se evidencia el número de estudiantes que se encuentran por debajo del nivel medio en cada una de las inteligencias:



En el anexo 2, se puede observar el perfil de inteligencia de cada uno de los alumnos, para mayor detalle, identificándose las inteligencias dominantes en cada uno de los alumnos.

A continuación, se presentan datos referentes a las inteligencias dominantes existentes en el grupo, es decir el número de estudiantes que presentan como dominantes cada una de las inteligencias.

Tabla 3

Inteligencias dominantes en el grupo de alumnos

INTELIGENCIA DOMINANTE	N° Estudiantes	Estudiantes
Inteligencia Lingüística	11	1(8); 2(9,5); 3(10); 5(8,5); 9(8); 11(7,5); 13(7); 16(8,5); 18(9); 19(9); 23(5,5)
Inteligencia Lógico-Matemática	0	
Inteligencia Viso-Espacial	2	9(8); 24(9)
Inteligencia Corporal-Kinestésica	12	4(7,5); 6(9,5); 7(8,5); 8(9); 10(5,5); 12(10); 14(9); 17(9); 19(9); 20(10); 21(6); 24(9)

Inteligencia Musical	1	21 (6)
Inteligencia Naturalista	3	22 (9); 25(10); 26 (8)
Inteligencia Interpersonal	3	11 (7,5); 23 (5,5); 25(10)
Inteligencia Intrapersonal	4	15 (7,5); 20(10);21 (6); 25(10)

Cabe señalar tras el análisis de los perfiles individuales las siguientes observaciones:

- Las inteligencias dominantes son la lingüística (11 estudiantes) y la corporal-kinestésica (12 estudiantes).
- Hay 3 alumnos con un perfil de inteligencia que oscila entre bajo y medio bajo en todas las inteligencias (10, 21 y 23).
- Hay 8 alumnos que presentan dos o tres inteligencias dominantes (9,11,19,20,21,23,24 y 25)

4.2. Discusión de los datos

A continuación, se presenta la discusión de los resultados obtenidos en la investigación, contrastándolos con las bases teóricas y antecedentes señalados en el trabajo y con el objetivo planteado.

El objetivo planteado en este estudio diagnóstico fue evaluar el perfil de las Inteligencias Múltiples que presentan los estudiantes del paralelo de 3° D, de básica elemental. En la pregunta de investigación planteada para este objetivo se espera determinar el perfil de inteligencia del grupo de estudiantes objeto de estudio. Los datos demuestran que los discentes presentan un perfil de inteligencia medio alto, para las Inteligencias: Corporal-Kinestésica (7,2), Lingüística (7,0), medio para las inteligencias Interpersonal (6,6) y un nivel medio bajo en la Naturalista (6,2), Intrapersonal (6,1) Viso-Espacial (6,0), Lógico-Matemática (5,6) y Musical (5,4).

La diferencia no es muy significativa entre las inteligencias Corporal-Kinestésica, Lingüística, e Interpersonal que son las que alcanzan un mayor grado de desarrollo, en comparación con la Lógico-Matemática y Musical, que son las que presentan un nivel de desarrollo menor. Considerando que los estudiantes se encuentran en sus primeros años

de formación académica; donde la estimulación por parte del docente es clave para lograr un desarrollo integral es importante que los docentes que acompañen al grupo desarrollen de manera integral las inteligencias múltiples en todos los estudiantes, de ahí la propuesta que se presenta en este trabajo.

Se podría decir que los resultados muestran coherencia con los obtenidos por Parra (2017) quién indica que, una gran parte de los alumnos no han desarrollado la inteligencia lógico-matemática, como que a una gran mayoría les gusta la música. A su vez, Noroña, Pilco, Ramos, Salazar y Llanga (2019) señalan que, la teoría de las inteligencias múltiples establece que todas las personas poseen una mezcla de diferentes tipos de inteligencia, y que cada tipo de aprendizaje se desprende del tipo de inteligencia más dominante en una persona. En esta misma línea, Alcívar y Llor (2020) mencionan que, la aplicación de las inteligencias múltiples en las aulas favorece la adquisición de conocimientos, enriquece el aprendizaje, minimiza las problemáticas conductuales y potencia las aptitudes positivas.

Por su lado, Vivas (2017) expresa que, desde el modelo de las inteligencias múltiples se entiende la diversidad como un hecho natural y como una fuente de enriquecimiento ya que se aprecia la diferencia como una oportunidad para el aprendizaje, no como un problema que se deba superar. Entre tanto que Segura (2018) puntualizó que, tras la aplicación de las Inteligencias múltiples en el aula, se elevó el aprendizaje de los estudiantes, tanto en el formal cuantitativo como informal. Se potencializó su inteligencia predominante, de igual manera las demás mediante el trabajo interactivo y multidisciplinar, como también se observó un cambio de actitud positivo, motivador, integrador e inclusivo.

5. PROPUESTA METODOLÓGICA

A continuación, se expone una propuesta de planificación curricular basada en la teoría de las inteligencias múltiples, como metodología de trabajo.

5.1. Objetivos

Objetivo General:

- Estimular las potencialidades de los niños de acuerdo a sus habilidades y gustos mediante la planificación de paletas de inteligencias múltiples.

Objetivos específicos:

- Identificar los perfiles de inteligencias múltiples de los niños
- Planificar las paletas de actividades basadas en las inteligencias múltiples para cada unidad didáctica.
- Ejecutar las actividades propuestas en las paletas de inteligencias múltiples.
- Evaluar el nivel de avance desarrollado por cada uno de los alumnos, en cada una de las inteligencias

5.2. Temporalización

La propuesta de implementación de las inteligencias múltiples se provee realizar en el primer quimestre del período lectivo 2021-2022, y se desarrollará en el área de Ciencias Sociales en cuarto año de EGB. Se trabajará en las unidades temáticas correspondientes a ese semestre: 1.- Los mapas nos ayudan a ubicarnos en el espacio; 2.- Mi país Ecuador, es megadiverso y 3.- ¿Quiénes somos los ecuatorianos?

5.3. Planificación de la propuesta de intervención

Paleta de Inteligencias Múltiples:

“ Me oriento en el espacio ”

INTRAPERSONAL



Reflexión personal

VISO-ESPACIAL

Elaboración de mapa/plano



MUSICAL

Interpretación de canciones



LINGÜÍSTICA

Lluvia de ideas/rutina de pensamiento



INTERPERSONAL

Actividad grupal



CORPORAL-KINESTÉSICA

Presentación de dinámicas
Elaboración de maqueta/rompecabezas



LÓGICO-MATEMÁTICA

Construcción de la escala/la cuadrícula












NATURALISTA




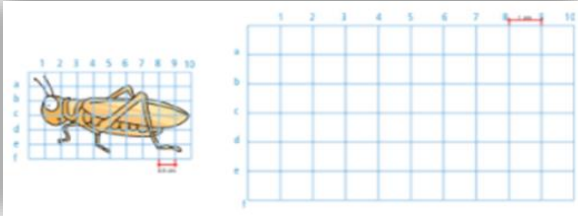


Crear mapas de lugares turísticos





Título de la paleta:	Me oriento en el espacio	Área:	Ciencias Sociales	Asignatura:	Estudios Sociales	Grado:	Cuarto EGB
Temporalización:	6 semanas			N° sesiones:	12 sesiones de 40'		
No. de unidad: UNO	Título de la unidad de planificación: Los mapas nos ayudan a ubicarnos en el espacio	Objetivos específicos de la unidad de planificación: Localizar en mapas las principales regiones, y accidentes geográficos de América.					
Contenidos:	Destrezas con criterio de desempeño:			Criterios de evaluación:	Indicadores para la evaluación de criterio:		
<p>Orientación espacial</p> <p>Tipos de mapas y sus usos</p> <p>Elementos de los mapas</p> <p>La escala</p> <p>América en mapas</p> <p>América y su relieve e hidrografía</p>	<p>CS.2.2.5. Manejar material cartográfico a partir de su análisis y ejercitación. Localizar distintos territorios a partir de la observación e interpretación de material cartográfico.</p> <p>CS.2.2.18. Localizar los territorios en los que se subdivide el continente americano. América del Norte, América del Sur y Centroamérica a partir de la observación e interpretación de material cartográfico.</p>			<p>CE.CS.2.6. Explica las características diferenciales del Ecuador (cualidades, valores, grupos sociales y étnicos, regiones naturales, ubicación, derechos, responsabilidades) que aportan en la construcción de identidad y cultura nacional.</p>	<p>I.CS.2.6.3. Reconoce la ubicación del país y sus semejanzas con los países del resto del continente, con énfasis en los países de América del Sur, reconociendo que todos estamos vinculados por el respeto y promoción de derechos humanos universales. (J.3., S.2.)</p>		

SECUENCIA DE ACTIVIDADES					
Sesión	Contenido	Actividades	Inteligencia	Temporalización	Recursos
SESIÓN 1	Orientación espacial y cartografía	<p>Que divertido es orientarse: Lluvia de ideas sobre ¿Qué es orientación espacial y su utilidad?</p>	<p>LINGÜÍSTICA</p> 	10´	Cuaderno de apuntes Esferográficos
		<p>Con los datos obtenidos de la lluvia de ideas, formar grupos de 6 integrantes, contrastar sus apuntes, sacar un concepto en consenso; plasmarlo en un papelote, decorar con materiales del entorno y exponerlo al resto de la clase. Refuerzo del tema por parte de la docente, explicando que la palabra “orientarse” quiere decir “buscar el oriente” lugar por donde todos los días nace el Sol. Y usarla como referencia para llegar a cualquier lugar.</p>	<p>INTRAPERSONAL</p> 	30´	Papelote Goma Colores Cinta masking Materiales del medio
SESIÓN 2	Orientación espacial y cartografía	<p>Me oriento en el patio de mi escuela Sentados en el patio, escuchamos el cuento de los puntos cardinales, relatado por la docente: Érase una vez, hace mucho tiempo, en la familia “Cardinales”, nacieron cuatro hermanitos al mismo tiempo. Respetando el derecho a la identidad de los niños y niñas, sus padres les pusieron un nombre. A uno lo llamaron Norte, a otro Sur, a otro Este y al último Oeste. Los cuatrillizos crecieron, y una mañana muy temprano se fueron de paseo al bosque con papá y mamá. ¡Pero oh! Sorpresa los niños se perdieron en el bosque, sus padres muy preocupados empezaron a llamarlos: Norte, Sur, Este, y Oeste, y los niños no respondían al llamado. Los padres siguieron buscándolos y gritando sus nombres, Oeste, Este, Sur, Norte. Al llegar la tarde, hora en que el sol empieza a caer y se dispone a bañarse en el mar, el señor Cardinales, mira que por el lado donde se oculta el Sol aparece su hijo Oeste, por el frente aparece Norte, a su derecha, Este, y cariñosamente por su espalda lo abraza Sur. El papá muy contento llamó a su esposa, la que al ver a sus hijos se alegró muchísimo. Los niños prometieron no volverse a alejar de sus padres y a partir de allí los encontramos en puntos estratégicos con relación a la posición del Sol. Si extendemos nuestro brazo derecho por el lugar donde sale el Sol, nos encontramos con Este. En la misma posición volteamos hacia donde se oculta el Sol y nos encontramos con Oeste, frete a nosotros está Norte, y hacia atrás Sur.</p> <p>Bajo la consigna de “la profe manda”, todos de pie, tomar distancia prudente unos de otros, colocar los brazos horizontales señalando con el derecho la posición por donde nace el Sol, descubrir la ubicación de los lugares importantes en el recinto educativo:</p>	<p>CORPORAL- KINESTÉSICA</p> 	20´	Patio de la escuela

		El bar, el aula, los baños, secretaría, las canchas, etc... Con un pito, la profesora indicará que cambien de lugar. Repetir la acción varias veces.			
		Cada estudiante se apartará del grupo general, y a solas, hará una pequeña reflexión, respondiendo a las siguientes preguntas ¿Alguna vez te has perdido, o conoces de alguien que se haya perdido? Sí tu respuesta es sí, relata tu experiencia. Si la respuesta es negativa, imagínate si algún día te perdieras. ¿Qué crees que harías? Con base a lo estudiado contesta las siguientes interrogantes ¿Cuál es la posición correcta para orientarse? ¿Cuántos son los puntos cardinales? Escriba sus nombres ¿Por qué es importante conocer los puntos cardinales? Registre y guarde sus apuntes. Pegar recorte de los puntos cardinales. Refuerzo del tema “ Importancia de los puntos cardinales “por parte de la docente.	INTRAPERSONAL 	20´	Cuaderno de apuntes esferográficos
SESIÓN 3	Maneras de representar la Tierra	Realizar una rutina de pensamiento con las siguientes interrogantes: ¿Qué sé? y ¿Qué quiero saber sobre las maneras de representar la tierra? Colocar las respuestas en un lugar visible para ampliarlas con la teoría que encontraras en la p.12 del texto de Estudios Sociales de 4to. De EGB. Mediante un mapa conceptual, registre y guarde sus apuntes.	LINGÜÍSTICA 	40´	Texto del año básico. Cuaderno de apuntes Esferográficos
SESIÓN 4	Maneras de representar la tierra	Con materiales del medio y repartidos en grupos de 4 estudiantes, elaborar una maqueta del Planeta Tierra. Indicar el procedimiento aplicado y enumerar los materiales utilizados. Exponer el trabajo a la clase, donde todos los 4 integrantes del grupo intervendrán.	CORPORAL-KINESTÉSICA 	40´	Materiales del medio
SESIÓN 5	Los mapas y sus usos	Elaborar de forma individual un mapa que indique el recorrido de la casa hasta la escuela, señalar lugares de referencia. Exponer el trabajo a la clase.	VISO-ESPACIAL 	40´	Papel Colores Goma marcadores
SESIÓN 6	Los mapas y sus usos	Con ayuda de las TICs, investiga y bajo la supervisión de la docente, elabora una hoja volante con el mapa de tú cantón, y señala por lo menos un lugar turístico en cada parroquia rural. Señaliza los lugares encontrados colocando la siguiente simbología: un océano para los lugares turísticos de agua salada, un río para los de agua dulce y una caída de agua para las cascadas o represas. Reproduce la información y repártela en tu barrio.	NATURALISTA 	40´	TICs impresora Papel Tinta
SESIÓN 7	Elementos de los mapas	En el aula de audiovisuales, observaran un video en la siguiente dirección https://www.youtube.com/watch?v=GrEXMZZsA_Q prestar atención a los todos los elementos que se presentan en el video. Con la información obtenida en el video las niñas y niños elaboraran un mapa sencillo del Ecuador donde se señalen todos los símbolos o elementos. Cada estudiante escribirá un concepto de máximo 3 líneas sobre los distintos elementos de los mapas.	LINGÜÍSTICA 	40´	Sala de audiovisuales Cuadernos de apuntes Esferográficos

SESIÓN 8	Elementos de los mapas	Preparar en casa el día anterior el material para elaborar un globo terráqueo. 1.- Pegar el papel en el globo, dejar secar. Compartir la clase en grupos de 4 estudiantes, pinchar el globo que ya debe estar seco y trazar las líneas imaginarias, representar el meridiano de Greenwich y la Línea Equinoccial.	CORPORAL-KINESTÉSICA 	20´	Globo redondo grande Papel periódico Goma
		En pareja elaborar el plano del grado, inventa símbolos para señalar los lugares importantes. Presentar el trabajo al resto de la clase y cotejar los lugares señalados	VISO-ESPACIAL 	20´	Papelote Lápiz Marcadores Regla
SESIÓN 9	Aprendamos sobre la escala	La escala. Observar el siguiente video https://www.youtube.com/watch?v=WZ-m-1gF0xA , con los datos obtenidos en el video, medir en pareja el tamaño del aula, se utilizará un centímetro en la cuadrícula, por cada metro de la clase real. Consultar en el texto del estudiante de cuarto EGB p.18 sobre la escala, realice una síntesis máximo 3 líneas y pegue recortes en relación al tema	LÓGICO-MATEMÁTICA 	40´	Cuaderno de apuntes Esferográficos Regla
SESIÓN 10	Aprendamos sobre la escala	En cartulinas de diferentes tamaños los niños van a elaborar cuadrículas con diferentes medidas: 1cm. hasta 10 cm. por cada lado. Siguiendo las instrucciones de la maestra colocar los números y letras en las cartulinas, mientras ella dibuja objetos en la pizarra también en cuadrícula, como el de la imagen señalada.  Los niños presentarán sus trabajos y entre todos podrán darse cuenta sobre cómo se realiza la escala en los mapas	LÓGICO-MATEMÁTICA 	40´	Cartulina Regla Lápiz Borrador
SESIÓN 11	América en mapas	Entregar a cada estudiante una lámina didáctica del continente americano. Coloque el nombre de los países que lo conforman y realice ejercicios de ubicación en el mapa: Coloree de amarillo al país más grande, de lila el más pequeño, señale con una (X) donde está ubicado el Ecuador y píntelo de color rojo. Coloree al resto de países con sus colores favoritos, utilizando el azul para mares y océanos.	VISO-ESPACIAL 	40´	Lámina del continente americano Lápices de colores Esferográficos Internet

		Buscar en el internet datos sobre América, cada niño expondrá alguna idea que le pareció interesante y entre todos elaboraran un mapa conceptual del continente americano.			
SESIÓN 12	América nuestro continente	Memorizar la letra del “Himno de las Américas” proyectado en el siguiente enlace https://www.youtube.com/watch?v=5S0AI01Khag . Se entregará a los estudiantes una copia con la letra de la canción. Interpretar en CORO en la formación.	MUSICAL 	10´	Internet Cuadernos de apuntes esferográficos
		En cartón grande, usando un croquis y con ayuda de la docente, los niños van a dibujar América y sus países, recortarla y realizar un rompecabezas. Cada estudiante tomará una pieza del rompecabezas e investigará en internet, datos sencillos sobre el país correspondiente como su idioma, ciudad importante, algún sitio turístico, lo dibujarán sobre su parte del rompecabezas y luego compartirán con sus compañeros.	CORPORAL- KINESTÉSICA 	30´	Cartón Lápiz Marcadores Tijeras

Paleta de Inteligencias Múltiples: “Ecuador megadiverso”

INTRAPERSONAL



Reflexión/
maleta de
emergencia

VISO-ESPACIAL



Observación



MUSICAL



Onomatopeyas

LINGÜÍSTICA



Lluvia de ideas/
Acróstico

INTERPERSONAL



Trabajo
en equipo

CORPORAL- KINESTÉSICA



Collage/
maqueta

LÓGICA- MATEMÁTICA




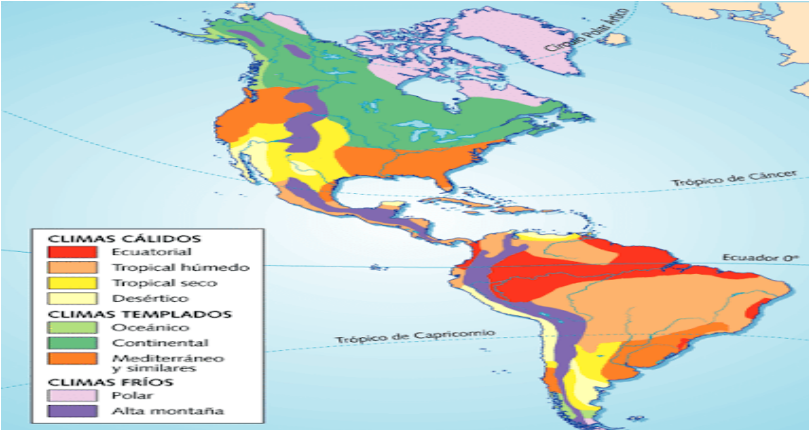

Secuencia
lógica/cuadro
comparativo

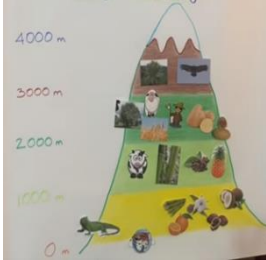


NATURALISTA










Diario de
observación/cuidado
de espacios verdes

Título de la paleta:	Ecuador megadiverso	Área:	Ciencias Sociales	Asignatura:	Estudios Sociales	Grado:	Cuarto EGB
Temporalización:	6 semanas			N° sesiones:	12 sesiones de 40'		
No. de unidad: DOS	Título de la unidad de planificación: Mi país Ecuador, es megadiverso	Objetivos específicos de la unidad de planificación: Adquirir una visión global de la organización político-administrativa de la provincia y el Ecuador, por medio de la descripción sistemática de sus unidades de división, para el reconocimiento y proyección de las necesidades del entorno natural y social..					
Contenidos:	Destrezas con criterio de desempeño:		Criterios de evaluación:		Indicadores para la evaluación de criterio:		
<p>Ecuador y sus características físicas:</p> <p>Ubicación del Ecuador El clima en América Los pisos climáticos</p> <p>El relieve ecuatoriano: Regiones naturales del Ecuador</p> <p>Flora y fauna: Ecuador megadiverso</p> <p>Las reservas naturales del Ecuador: Patrimonio de la humanidad</p> <p>Las señales de tránsito: Importancia de la educación vial</p> <p>Un plan de contingencia nos ayuda a superar los desastres naturales</p>	<p>CS.2.2.17. Reconocer al Ecuador como parte del continente americano y el mundo, e identificar sus características semejantes con el resto del continente.</p> <p>CS.2.2.16. Explicar y apreciar la megadiversidad del Ecuador, a través de la identificación de las regiones naturales y su flora y fauna más representativa.</p> <p>CS.2.1.10. Localizar y apreciar el patrimonio natural del país, mediante la identificación de sus características y el reconocimiento de su cuidado y protección.</p> <p>CS.2.2.4. Proponer planes de contingencia que se pueden aplicar en caso de un desastre natural.</p>		<p>CE.CS.2.6. Explica las características diferenciales del Ecuador (regiones naturales, ubicación), así como la necesidad de que los ciudadanos ecuatorianos las protejan.</p> <p>CE.CS.2.2. Examina los posibles riesgos que existen en su vivienda, escuela y localidad, reconociendo los planes de contingencia que puede aplicar en caso de algún desastre natural.</p>		<p>I.CS.2.6.2. Examina los límites, regiones naturales, diversidad de flora y fauna en relación con la división territorial del Ecuador, la provisión de servicios públicos, los patrimonios y la responsabilidad de los ecuatorianos, en función de su conservación y desarrollo sustentable. (J.1.)</p> <p>I.CS.2.2.1. Infiere que la ubicación de su vivienda, escuela y localidad le otorga características diferenciales en cuanto a estructuras, accidentes geográficos y riesgos naturales, y analiza las posibles alternativas que puede aplicar en caso de un desastre natural. (J.4., I.2., S.1.)</p>		

SECUENCIA DE ACTIVIDADES					
Sesión	Contenido	Actividades	Inteligencia	Temporalización	Recursos
SESIÓN 1	Ecuador y sus características físicas: Ubicación del Ecuador	Se presentará a los alumnos un mapamundi en el que se les solicitará que observen con atención la ubicación del Ecuador en el planeta Tierra. Los alumnos van a escribir dónde se encuentra Ecuador con sus propias palabras y apoyados en sus conocimientos previos.	 LINGÜÍSTICA	10´	Mapamundi Cuaderno de apuntes esferográficos
		Por medio de la técnica de lluvia de ideas, se les solicitará que expongan sus escritos, la maestra los copiará, y los niños expondrán sus trabajos iniciales sobre la ubicación del Ecuador. La maestra, con el mapa, hará referencia a cada una de las ideas de los niños y ellos las descartarán o las aprobarán.		30´	
SESIÓN 2	Ecuador y sus características físicas: El clima en América	 Observar el mapa de América y comentar.	 CORPORAL- KINESTÉSICA	40´	Globo terráqueo Linterna Papelote Marcadores




		<p>Reforzar los conocimientos sobre las líneas imaginarias (paralelos y meridianos), el eje de la Tierra y su inclinación.</p> <p>Con un globo terráqueo que tenga la inclinación y con una linterna los niños puedan experimentar cuáles son las consecuencias de la inclinación del eje de la Tierra, entre los más importantes están las estaciones. Los niños van a investigar las principales características de las diferentes zonas del planeta, y a partir de sus indagaciones van a elaborar un mapa conceptual. En grupos elaboren un collage de las principales características de las zonas del planeta y expondrán sus trabajos.</p>			
<p>SESIÓN 3</p>	<p>Ecuador y sus características físicas: Los pisos climáticos</p>	 <p>Iniciar la actividad observando la fotocopia entregada por la docente a cada estudiante. Conversar sobre esta y hacer deducciones sobre el tema que se va a tratar. Converse sobre viajes que han realizado a otros lugares en el Ecuador: ¿Qué han llevado para vestir? ¿Cómo era el clima? Relatar las experiencias que tienen de los lugares que conocen. En grupos pequeños indaguen sobre la flora y fauna de las diferentes zonas climáticas del Ecuador, elaboren un collage y expónganlo a toda la clase. Con esta información realizar un cuadro comparativo, sobre las características de los pisos climáticos relacionando la altitud entre ellas, aprovechar esta información para leer cantidades y enumerar productos y animales característicos de cada zona.</p>	<p>LÓGICO- MATEMÁTICA</p> 	40´	<p>Fotocopia Papelote Marcadores Goma Imágenes ilustradas</p>
<p>SESIÓN 4</p>	<p>Ecuador y sus características físicas: Los pisos climáticos</p>	<p>Observar el siguiente video https://www.youtube.com/watch?v=V1Rhh-k5ZxY Con base en lo observado, elaboren con plastilina una maqueta de los diferentes pisos climáticos del Ecuador, y los animales y productos que se dan en los diferentes climas.</p>	<p>VISO-ESPACIAL</p> 	20´	<p>Internet plastilina</p>

		Realizar un viaje imaginario por el bosque de la escuela, como si se trasladase de la Costa a la Sierra. Antes de iniciar el viaje, los estudiantes van a indagar por qué lugares van a pasar hasta llegar a su destino y cómo van a ir cambiando el clima y la vegetación. Deben elaborar una bolsa de papel donde guardarán la ropa que van a llevar. Escribir un diario de observaciones sobre los cambios del paisaje durante su viaje.	Naturalista 	20'	Patio de la escuela Piezas de ropa Funda de papel Cuaderno de apuntes
SESIÓN 5	El relieve ecuatoriano	La docente presenta a la clase un papelote donde muestra imágenes sobre el relieve terrestre y el submarino. La docente explica que: “el relieve es el término con el que se nombra a las diferentes formaciones de la corteza terrestre o litosfera, ya sea en tierras emergidas o el relieve submarino. Se descubrirá nuevos términos como: Ecuador continental y Ecuador insular, al referirnos a las islas Galápagos. Reunirse en grupos y sacar un pequeño concepto de “relieve”, compartir los trabajos con el resto de la clase.	Interpersonal 	20'	Imágenes ilustradas Cuaderno de apuntes
		Presente fotografías de diferentes accidentes geográficos para que los niños intenten reconocer sus nombres y sus características; aproveche para clasificarlos según la región natural en la que se encuentran principalmente. Elabore un pequeño álbum de accidentes geográficos donde se escribirán las características de cada uno, y se elaborará un gráfico o se pegará una fotografía. Este álbum puede irse enriqueciendo durante toda la unidad, ya que cada vez que se trabaje una región natural los niños pueden escribir nombres de los que se encuentran en el Ecuador.	Viso-Espacial 	20'	Imágenes ilustradas Hoja boom Goma
SESIÓN 6	El relieve ecuatoriano: Características	Observe el gráfico siguiente y con base en la lectura, los niños realizarán un acróstico, elija una palabra de las resaltadas en la lectura.  “Características del relieve en el Ecuador” En la Costa ecuatoriana, encontrarás montañas de baja altura en el perfil costanero, que es el lugar donde entra en contacto la tierra emergida y el agua del mar. Además, pueden existir pendientes abruptas conocidas como acantilados y zonas planas como las playas , estas pueden tener entradas de mar que dependiendo de su extensión pueden ser golfos y bahías . Y las salidas de tierra forman cabos y penínsulas .	Lingüística 	40'	Cuaderno de apuntes esferográficos

<p>SESIÓN 7</p>	<p>El relieve ecuatoriano: Regiones naturales del Ecuador</p>	<p style="text-align: center;">EL ECUADOR POSEE CUATRO REGIONES NATURALES</p> <table border="0" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td style="width: 25%;">COSTA</td> <td style="width: 25%;">SIERRA</td> <td style="width: 25%;">ORIENTE</td> <td style="width: 25%;">GALAPAGOS</td> </tr> <tr> <td> <ul style="list-style-type: none"> > SU CLIMA ES TEMPLADO > VEGETACION NO UNIFORME > POR SUS PLAYAS UNICAS </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> > CLIMA FRIO > RELIEVE UNICA > CORDILLERA DE LOS ANDES </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> > CLIMA HUMEDO > SELVAS VIRGENES > DIVERSIDAD DE FAUNA Y FLORA </td> <td> <ul style="list-style-type: none"> > CLIMA CALIENTE > TROPICAL > ESPECIES UNICAS A NIVEL MUNDIAL > FLORA DIVERSA </td> </tr> </table> <p>Leer la información de la gráfica, conversar en grupo sobre las palabras desconocidas, explicarlas con dibujos, ejemplos y fotografías. Elaborar oraciones para comprobar que los niños están claros en las palabras. Realizar un diccionario de la unidad donde se escribirán las palabras nuevas con el significado del diccionario y en sus propias palabras. Luego de la lectura y de la comprensión de todas las palabras, los niños van a comentar qué entendieron sobre la lectura. Formen grupos de acuerdo con el número de estudiantes. Por ejemplo, si se formaron seis grupos, deberá elaborar seis carteles con una pregunta en cada uno de ellos. Estos carteles se colocarán en seis espacios diferentes y los niños rotarán por cada espacio respondiendo las preguntas y enriqueciendo las respuestas de los grupos anteriores. Finalmente, la maestra leerá todas las respuestas, y en conjunto elaborarán la respuesta más completa y correcta a cada uno de sus planteamientos.</p> <p>Elaborar un mapa conceptual sobre la información más relevante de las regiones del Ecuador donde se describa su ubicación, clima, tipos de llanuras, ríos y sus características.</p>	COSTA	SIERRA	ORIENTE	GALAPAGOS	<ul style="list-style-type: none"> > SU CLIMA ES TEMPLADO > VEGETACION NO UNIFORME > POR SUS PLAYAS UNICAS 	<ul style="list-style-type: none"> > CLIMA FRIO > RELIEVE UNICA > CORDILLERA DE LOS ANDES 	<ul style="list-style-type: none"> > CLIMA HUMEDO > SELVAS VIRGENES > DIVERSIDAD DE FAUNA Y FLORA 	<ul style="list-style-type: none"> > CLIMA CALIENTE > TROPICAL > ESPECIES UNICAS A NIVEL MUNDIAL > FLORA DIVERSA 	<p>LINGÜÍSTICA</p> 	<p>40´</p>	<p>Papelotes marcadores</p>
COSTA	SIERRA	ORIENTE	GALAPAGOS										
<ul style="list-style-type: none"> > SU CLIMA ES TEMPLADO > VEGETACION NO UNIFORME > POR SUS PLAYAS UNICAS 	<ul style="list-style-type: none"> > CLIMA FRIO > RELIEVE UNICA > CORDILLERA DE LOS ANDES 	<ul style="list-style-type: none"> > CLIMA HUMEDO > SELVAS VIRGENES > DIVERSIDAD DE FAUNA Y FLORA 	<ul style="list-style-type: none"> > CLIMA CALIENTE > TROPICAL > ESPECIES UNICAS A NIVEL MUNDIAL > FLORA DIVERSA 										
<p>SESIÓN 8</p>	<p>Flora y fauna: Ecuador megadiverso</p>	<p>La docente repartirá la fotocopia del mapa a cada estudiante. Los niños observarán el mapa y responderán oralmente la siguiente pregunta: ¿Qué crees que este mapa te quiere decir?</p>	<p>CORPORAL-KINESTÉSICA</p> 	<p>20´</p>	<p>Hojas boom Marcadores Lápices de colores</p>								

		 <p>Conversar con sus compañeros de algún lugar especial que hayan visitado en el Ecuador, haga un dibujo y exponer en la clase.</p>			
		<p>Adivina, adivinador, los niños van a elaborar una serie de adivinanzas sobre los diferentes animales del Ecuador escribiendo algunas características previstas de antemano: ¿Dónde viven? ¿De qué se alimenta? ¿Una característica física? Las respuestas deben ser dibujos.</p> <p>Debe presentar la adivinanza al resto de la clase haciendo gestos y sonidos característicos del animal, dar oportunidad a que sus compañeros acierten y si no lo hacen, mostrar el dibujo que muestra la respuesta correcta.</p>	<p>MUSICAL</p> 	20	
<p>SESIÓN 9</p>	<p>Las reservas naturales del Ecuador: Patrimonio de la humanidad</p>	<p>Conversar con los niños sobre lugares que ellos conozcan, sin necesidad de ser parques nacionales o reservas, puede ser un parque que se encuentre cerca de su casa, una laguna, una montaña, un bosque. Recomendar a los niños cuidar los espacios que tiene seres vivos, belleza natural y que son utilizados como sitios de recreación.</p> <p>Analizar si esos lugares tienen riesgos causados por el hombre o por la misma naturaleza. Proponer planes para proteger ese lugar y elaborar carteles de protección al medio ambiente. A través de esta actividad se propone que los niños se den cuenta de cómo funciona la declaración de zonas protegidas. Adoptar un lugar dentro del establecimiento para cuidarlo y mantenerlo en buen estado. Sembrar plantas, colocar basureros y carteles que motiven su cuidado.</p> <p>La docente reforzará el tema con la presentación de la siguiente información: “Las áreas protegidas son espacios de territorio que por diversas características como flora, fauna, geología, atractivos naturales y arqueológicos guardan un incalculable valor para la</p>	<p>NATURALISTA</p> 	40´	<p>Cuaderno de apunte esferográficos</p>

		<p>humanidad y deben ser protegidas. Dentro de éstas áreas se encuentran los parques y reservas naturales o reservas ecológicas. Algunas de estas han sido declaradas Patrimonio de la Humanidad por la Unesco”.</p> <div data-bbox="546 357 1451 671"> </div> <p>Observa las fotografías, son reservas naturales de Ecuador. Responder a la siguiente pregunta: ¿Conoces alguna reserva natural? Comparte con tus compañeros tu experiencia sobre el tema. En grupos de 4 estudiantes, elaborar una definición de Patrimonio Natural de la Humanidad. Compartirla con el resto de la clase.</p>			
<p>SESIÓN 10</p>	<p>Las señales de tránsito</p>	<p>Observar el gráfico y comentar en la clase sobre qué tema trataremos. Con material de reciclaje los niños van a realizar una pequeña maqueta de un barrio; con plastilina realizarán las señales de tránsito para ubicarlas en los sitios adecuados. Con ayuda de la familia, elaborar un álbum de las diferentes señales de tránsito donde se expliquen qué significa cada una de ellas. Exponer los trabajos.</p> <div data-bbox="517 1078 1451 1401"> </div>	<p>CORPORAL- KINESTÉSICA</p>	<p>40´</p>	<p>Papelote Material de reciclaje Plastilina</p>

		Llevar a cabo un proyecto de señalización del centro educativo.			
SESIÓN 11	Las señales de tránsito: Importancia de la educación vial	Realizar una salida de observación a un punto cercano de la escuela donde los niños puedan observar las acciones que tienen tanto los conductores como los peatones. Escriban las conclusiones de su observación. Elaboren carteles para entregarles a los padres de familia a la hora de la salida, recordándoles la importancia de manejar respetando las leyes del tránsito. Escriban acuerdos que cada uno se compromete a cumplir cuando va por las calles. Realicen un álbum con recortes sobre las acciones que los peatones, conductores y pasajeros deben respetar.	VISO-ESPACIAL 	40´	Cuaderno de apuntes Papelotes Goma marcadores
SESIÓN 12	Un plan de contingencia nos ayuda a superar los desastres naturales	Presentar a los niños una serie de fotografías de fenómenos naturales, conversar sobre cada uno de ellos y qué regiones del país o qué zonas pueden verse más afectados por determinados fenómenos. Reflexiona sobre la importancia de estar preparados ante los desastres naturales, e indica si has estado presente en un suceso de estos, y si no has estado que crees que harías ante tal evento. Registra en tu cuaderno de apuntes y comparte con el resto de la clase. Entre todos preparar una maleta de primeros auxilios que debe estar en un sitio seguro del aula y escoger a un estudiante que se haga responsable de llevarla en los simulacros.	INTRAPERSONAL 	15´	Ilustraciones
		Salir del aula y observar qué riesgos pueden tener frente a fenómenos naturales. Es importante que los niños reflexionen sobre la diferencia entre fenómeno y desastre natural, los niños deben llegar a la conclusión de que mientras más preparados nos encontremos el impacto de un fenómeno es menor. Identificar las zonas seguras en la escuela. Elaborar una secuencia lógica de cómo actuar en el caso de que se presente un fenómeno natural en las horas que está en la escuela.	LÓGICO-MATEMÁTICA 	25´	Papelotes Marcadores Maleta de primeros auxilios

Paleta de Inteligencias Múltiples:

¿Quiénes somos los ecuatorianos?

INTRAPERSONAL



Compromiso
Reflexión

VISO-ESPACIAL

Crear álbum



SOMOS DIVERSOS PERO IGUALES



MUSICAL

Rap



LINGÜÍSTICA

Mesa redonda
Síntesis



INTERPERSONAL

Tríptico



CORPORAL-KINESTÉSICA

Coreografía



LÓGICO-MATEMÁTICA

Leer cantidades





NATURALISTA




Feria gastronómica
Plan de contingencia




Título de la paleta:	¿Quiénes somos los ecuatorianos?	Área:	Ciencias Sociales	Asignatura:	Estudios Sociales	Grado:	Cuarto EGB
Temporalización:	6 semanas		N° sesiones:	12 sesiones de 40'			
No. de unidad: TRES	Título de la unidad de planificación: ¿Quiénes somos los ecuatorianos?	Objetivos específicos de la unidad de planificación: Comprender y apreciar el significado de los símbolos locales y nacionales, asociándolos con la vida natural, cultural y social de la patria, y las diversas manifestaciones que reflejan la gran riqueza del patrimonio cultural y natural.					
Contenidos:	Destrezas con criterio de desempeño:	Criterios de evaluación:		Indicadores para la evaluación de criterio:			
Quiénes somos los ecuatorianos Ecuador, país pluricultural y multiétnico Nuestra cultura El Ecuador, un país inclusivo Lugares y personajes de ayer y hoy ¿Qué hacer con el fenómeno de El Niño?	CS.2.1.11. Describir la diversidad humana, cultural y natural a través del análisis de los grupos sociales y étnicos que forman parte del barrio, comunidad, parroquia, cantón, provincia y país, con el fin de reconocerlas como componentes de un país diverso. CS.2.1.12. Describir y apreciar las cualidades y valores de los diversos grupos sociales y étnicos del Ecuador como aportes a la construcción de nuestra identidad y cultura nacional. CS.2.1.9. Distinguir y apreciar las actividades culturales (costumbres, alimentación, tradiciones, festividades, actividades recreativas, lenguas, religiones, expresiones artísticas) de la localidad, parroquia, cantón, provincia y país.	CE.CS.2.4. Analiza las características fundamentales del espacio del que forma parte, destacando la historia, la diversidad, la economía, la división político-administrativa, los riesgos naturales, los servicios públicos y las normas y derechos de los ciudadanos, en función de una convivencia humana solidaria y la construcción del Buen Vivir.		I.CS.2.4.1. Reconoce las características más relevantes (actividades culturales, patrimonios, acontecimientos, lugares, personajes y diversidad humana, natural, cultural y actividades económicas y atractivos turísticos) de su localidad, parroquia, cantón, provincia y país. (J.1., I.2.) • I.CS.2.6.2. Examina los límites, regiones naturales, diversidad de flora y fauna en relación con la división territorial del Ecuador, la provisión de servicios públicos, los patrimonios y la responsabilidad de los ecuatorianos en función de su conservación y desarrollo sustentable. (J.1.)			

SECUENCIA DE ACTIVIDADES



Sesión	Contenido	Actividades	Inteligencia	Temporalización	Recursos
<p align="center">SESIÓN 1</p>	<p>¿Quiénes somos los ecuatorianos?</p>	<p>Observa a tus compañeros de aula y notarás que, aunque tengan rasgos parecidos a los tuyos, son diferentes. Enlista tres características que te hacen ser parecido, igual y diferente con tus compañeros de clases.</p> <p>Con base a lo observado. Hacer una mesa redonda y responder oralmente a las siguientes preguntas: ¿Qué características comunes tenemos las personas? ¿En qué nos diferenciamos? ¿Cómo describirías a un ser humano? ¿En qué aspectos somos iguales los seres humanos y en qué somos diferentes? ¿Tratamos y nos tratan igual a todas las personas? ¿Por qué?</p> <p>La docente reforzará el tema, explicando que: “Los diferentes grupos que forman parte de la población tienen aspectos que los hacen muy diferentes: la edad, su actividad laboral, su trabajo, sus gustos y deseos. Hay jóvenes se dedican a estudiar, otros prefieren trabajar. En el Ecuador, como en todos los países, las personas tenemos muchas diferencias, pero la Constitución nos garantiza a todos que tenemos iguales derechos ante la ley”.</p> <p>Al final los estudiantes harán una síntesis de lo conversado en la sala.</p>	<p align="center">LINGÜÍSTICA</p> 	<p align="center">40´</p>	<p>Cuaderno de apuntes Esferográficos</p>
<p align="center">SESIÓN 2</p>	<p>Quiénes somos los ecuatorianos</p>	<p>Con apoyo de las TICs, investigar sobre la población del Ecuador de acuerdo al último censo realizado por el Instituto Nacional de Estadística y Censos (INEC) en el año 2010.</p> <p>Se debe resaltar los siguientes aspectos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ubicación de las cuatro regiones naturales del Ecuador de acuerdo al número de habitantes. 2. Porcentajes de habitantes por grupos étnicos (mestizos, montuvios, afroecuatorianos, indígenas y blancos). 3. Señalar número de habitantes al 2020. <p>La docente reforzará la temática, señalando las funciones del INEC.</p> <p>De manera individual, plasmar en su libreta de apuntes, a que grupo étnico considera pertenecer, y expresar cuál es su mayor aspiración como ecuatoriano en beneficio de su país cuando sea adulto o adulta.</p>	<p align="center">INTRAPERSONAL</p> 	<p align="center">40´</p>	<p>Sala de audiovisuales Cuaderno de apuntes Esferográficos</p>

<p>SESIÓN 3</p>	<p>Quienes somos los ecuatorianos</p>	<p>De acuerdo al censo de 2010, investigar en diferentes medios el porcentaje poblacional de:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Niños-niñas, adolescentes y jóvenes. 2. Adultos, y 3. Adultos mayores 4. Del total de habitantes, cuantos son mujeres y cuantos hombres. 5. Ciudades más pobladas 6. Ciudades menos pobladas <p>Con la información obtenida, practicar representaciones gráficas usando diferentes métodos: lineal, circular, barras.</p> <p>Escribir y leer cantidades identificando el valor posicional de las cifras de los números.</p>	<p>LÓGICA-MATEMÁTICA</p> 	<p>40´</p>	<p>Internet Libros Revistas Folletos Cuaderno de apuntes Materiales didácticos</p>
<p>SESIÓN 4</p>	<p>Ecuador, país pluricultural y multiétnico</p>	 <p>Observa las imágenes y responde oralmente: ¿Crees que estas personas son ecuatorianas? ¿Por qué? ¿Qué significa para ti etnias? ¿Conoces o has visitado otras etnias?</p> <p>Explica por qué se dice que el Ecuador, tiene gran diversidad humana.</p> <p>Con recorte de revistas, periódicos, libros viejos o impresiones bajadas de internet, crea un álbum de fotos de las diferentes etnias del Ecuador</p>	<p>VISO-ESPACIAL</p> 	<p>40´</p>	<p>Internet Láminas ilustradas Recortes Goma Tijeras</p>

<p>SESIÓN 5</p>	<p>Ecuador, país pluricultural y multiétnico</p>	<p>Escucha el relato de tu docente sobre el ¿por qué el Ecuador es pluriétnico?</p> <p>Cuenta la historia, que hace muchos años, en estas tierras que hoy conocemos como Ecuador, vivían hombres y mujeres indígenas dueños de este territorio. Su primera mezcla se produce cuando llegan los Incas desde el sur. En el año 1542, los españoles llegaron a estas tierras y poco a poco surgió un mestizaje mucho mayor. La mayor parte de la población del actual Ecuador es mestiza, descendientes de esos indígenas que poblaron este territorio desde hace cientos de años y de los españoles que llegaron a América.</p> <p>También está la población afroecuatoriana, descendientes de africanos que fueron traídos durante la Colonia. Esta población se asentó desde esa época hasta la actualidad mayoritariamente en Esmeraldas y el valle del Chota, en Imbabura. Son grupos humanos que mantienen sus costumbres, música y tradiciones. Los afroecuatorianos se han mezclado a su vez con indígenas y mestizos, dando lugar a zambos y mulatos. Hay un grupo de descendientes de europeos y habitantes de otros lugares del planeta que se han asentado en nuestro país, como los chinos, coreanos, libaneses y latinoamericanos. Este grupo es muy pequeño.</p> <p>Los indígenas, que representan el 7,09 % de la población del país, se asientan en todas las regiones continentales del Ecuador, sobre todo en la región natural Interandina y en parte de la Amazonía. Es el grupo humano que mayor diversidad presenta en sus costumbres, alimentación, danzas, creencias; incluso tienen diferentes idiomas, aunque la mayoría habla kichwa.</p> <p>Reunirse por afinidad en grupos de 8 integrantes y presentar una coreografía de una danza característica del grupo étnico de su elección</p>	<p>CORPORAL- KINESTÉSICA</p> 	<p>40´</p>	<p>Caja musical Amplificación</p>
---------------------	--	--	---	------------	---------------------------------------

<p>SESIÓN 6</p>	<p>Nuestra cultura</p>	<p>Observa la gráfica y responde: ¿Alguna vez has estado en un desfile por las fiestas de tu ciudad? ¿Cómo son los desfiles? ¿Reconoces alguna de las imágenes del gráfico? ¿Qué hace la gente en las distintas fotografías?</p>  <p>Recurre a tus conocimientos previos, a lo observado tanto en la tv, como en el internet y cumple las siguientes peticiones: Explica cómo es la vestimenta de las culturas del Oriente. Comenta sobre alguna fiesta tradicional de la Sierra. Menciona un plato típico de la región Insular Interpreta el coro de una canción tradicional de la Costa</p> <p>La docente reforzará el tema, explicando que, se entiendo por cultura a las diferentes formas de expresión de los pueblos, que la misma comprende expresiones artísticas, creencias religiosas, juegos, forma de vestir, diferentes comidas, bailes. Que es nuestro deber promover nuestra cultura, consumir nuestros productos, visitar nuestros lugares turísticos y respetar la diversidad.</p> <p>Los alumnos en grupos de 4 preparan un rap, cuya letra mencione las maravillas de nuestro lindo Ecuador. Para realizar el rap cada uno compone una estrofa que posteriormente cantaran al resto de compañeros.</p>	<p>MUSICAL</p> 	<p>40´</p>	<p>Amplificación Micrófono</p>
---------------------	------------------------	---	--	------------	------------------------------------

<p>SESIÓN 7</p>	<p>Nuestra cultura</p>	 <p>Feria gastronómica. Investiga por diferente medios los platos típicos de las diferentes regiones, y a base de productos naturales y con ayuda de tus padres prepara un plato saludable para exponer en la feria gastronómica de tu escuela. Debes presentar el plato, indicar sus ingredientes y mencionar a que región pertenece.</p>	<p>NATURALISTA</p> 	<p>40´</p>	<p>Internet Alimentos Caja amplificadora Micrófono</p>
<p>SESIÓN 8</p>	<p>El Ecuador, un país inclusivo</p>	<p>Investigar las acciones que se realizaron en la época de la vicepresidencia de Lenin Moreno, quien fundó programas de atención a la discapacidad como la Misión Solidaria Manuela Espejo, el Programa Joaquín Gallegos Lara y Sonríe Ecuador. Compartir experiencias de casos cercanos conocidos o vividos.</p> <p>Buscar noticias e información acerca de la atención que tanto el Gobierno como las instituciones privadas brindan a las personas en situación de vulnerabilidad. Con esta información elabora un tríptico y comparte en el recreo con estudiantes de las otras clases.</p>	<p>INTERPERSONAL</p> 	<p>40´</p>	<p>Internet Libros Impresora Hoja boom</p>
<p>SESIÓN 9</p>	<p>El Ecuador, un país inclusivo</p>	<p>Reflexiona y responde en tu cuaderno de apuntes a las siguientes preguntas: ¿Conoces de alguien cercano a ti que tenga alguna discapacidad? ¿Cómo es tu actitud cuando te encuentras en la calle a una persona con discapacidad? Si a tu grado llega un compañerito o compañerita con discapacidad ¿Cómo sería tu trato hacia él o ella?</p> <p>Elabora un compromiso de respeto, apoyo y consideración a estas personas, propone acciones a seguir para brindarles tu apoyo. Comenta con la clase.</p>	<p>INTRAPERSONAL</p> 	<p>40´</p>	<p>Internet Cuaderno de apuntes Material didáctico</p>
<p>SESIÓN 10</p>	<p>Lugares y personajes de ayer y hoy</p>		<p>LINGÜÍSTICA</p> 	<p>40´</p>	<p>Lamina ilustrada Internet Hoja boom Impresora</p>

		 <p>Observar con detalle el mapa presentado. Describir la diversidad cultural y natural que se representa. Mencionar los nombres de los lugares que se destacan, La Plaza de la Independencia en Quito, la Catedral de Cuenca, el cementerio de Tulcán, el monumento a Bolívar y San Martín en Guayaquil, el Municipio de Montecristi en homenaje a Eloy Alfaro en la provincia de Manabí.</p> <p>Mencionar otros lugares destacados del Ecuador en las diferentes provincias del país.</p> <p>Nombrar a personajes importantes que han dejado en alto el nombre de nuestro país, dentro y fuera de este, mediante sus acciones en diferentes ámbitos.</p> <p>Solicitar a los estudiantes que mencionen sitios turísticos visitados por ellos en el país y compartan sus experiencias.</p> <p>Explicar cómo cada parroquia, cantón o provincia reconoce el valor histórico, natural y cultural de sus lugares destacados y reconocidos como sitios turísticos.</p> <p>Investigar datos de lugares turísticos del Ecuador, con esta información elaborar una invitación turística a través de una hoja volante promoviendo el turismo en las cuatro regiones del Ecuador. Crear un eslogan que motive a propios y extranjeros a visitar y recorrer nuestro país. Pida a sus papitos que cuando vayan al súper lo lleven y con todas las medidas de seguridad del caso, reparta las volantes al público.</p>			
SESIÓN 11	lugares y personajes de ayer y hoy	<p>Elegir un personaje representativo del país en diferentes ámbitos. Investigar datos e información relevante. Compartir estos datos con el resto de la clase.</p> <p>Formar grupos de 4 integrantes. Entre todos, seleccionar un personaje de los ya investigados y crear una pieza musical que cuente las hazañas realizadas por este personaje. Interpretar la canción en el salón de clase. Pueden emplear materiales de reciclaje para simular una banda musical.</p>		40´	<p>Cuaderno de apuntes</p> <p>Material didáctico</p> <p>Materiales de reciclaje</p>
SESIÓN 12	¿Qué hacer con el fenómeno del niño?	<p>Investigar acerca de los efectos que ha ocasionado la llegada de la corriente de El Niño en varios países de América del Sur, especialmente en los años 1972, 1973, 1982, 1983, 1997, 1998, que han sido hasta hoy uno de los más fuertes.</p> <p>Los estudiantes compartirán en casa con familiares, vecinos sus nuevos conocimientos acerca del fenómeno de El Niño y la importancia de que las familias prevengan situaciones de riesgo.</p> <p>En grupos de 4 integrantes, realizar una propuesta de planificación de planes de contingencia en prevención de desastres naturales. Compartir con el resto de la clase.</p>		40´	<p>Internet</p> <p>Libros</p> <p>Revistas</p> <p>Periódicos</p> <p>Cuadernos de apuntes</p> <p>Material didáctico</p>

5.4. Diseño de la evaluación de la propuesta

Para evaluar la posterior aplicación de la propuesta se plantean las siguientes acciones:

En primer lugar, para evaluar el desarrollo de la propuesta se realizará una encuesta a los estudiantes con el fin de valorar el nivel de satisfacción de ellos ante la diversidad de actividades planteadas. Al ser la tutora del grupo la autora de este trabajo, se realizará también una reflexión personal sobre las ventajas e inconvenientes de la aplicación de la paleta de inteligencias múltiples en las clases.

Para evaluar el logro de los objetivos de las unidades temáticas trabajadas por parte de los niños se utilizará el siguiente sistema de evaluación

Para valorar el nivel de conocimientos adquiridos por los alumnos en la Unidad Temática 1, 2 y 3 así como el logro del objetivo de cada una de estas unidades se propone utilizar el portafolio como herramienta de evaluación.

En este portafolio los alumnos irán registrando cada una de las actividades realizadas. Y reflexionarán sobre lo que van aprendiendo. Para personalizar la evaluación de cada unidad cada alumno seleccionará una de las temáticas trabajadas en la unidad y la expondrá al resto de la clase trabajándola mediante la inteligencia que él escoja. De este modo también en la evaluación se estaría atendiendo a la diversidad.

6. CONCLUSIONES

El análisis de los resultados y la discusión de estos permiten llegar a unas conclusiones que de alguna manera responden al problema planteado en este estudio, referido a la escasa atención a la diversidad por parte de los docentes de la UEF San Daniel Comboni en los procesos educativos que realizan con los estudiantes.

La revisión teórica realizada en torno a la aplicación de la teoría de las inteligencias múltiples en el ámbito educativo nos ayuda a comprender mejor la inteligencia humana, al mismo tiempo que nos facilita elementos para la enseñanza y el aprendizaje siendo un punto de partida para una nueva comprensión de las potencialidades de los alumnos. Esta teoría ayuda a superar las dificultades y fortalecer las habilidades de los educandos favoreciendo la atención a la diversidad existente en las aulas.

La mencionada teoría defiende que, dado que no hay una única y uniforme forma de aprender, tampoco debe haber una única forma de enseñar. Esta teoría facilita la aplicación de estrategias novedosas, motivantes, integradoras y creativas para que los estudiantes en su rol protagónico construyan esquemas de conocimiento amplios permitiéndoles adquirir una visión de la realidad que supere los límites de un saber cotidiano, y los acerque más al conocimiento y al potencial creativo los cuales poseen cuando desarrollan o activan otras inteligencias.

En cuanto al estudio diagnóstico se puede concluir que los estudiantes del paralelo de 3° D, de básica elemental de la UEF San Daniel Comboni, presentan un nivel medio-alto en las inteligencias Corporal-Kinestésica, Lingüística e Interpersonal y un nivel medio en la Naturalista, Intrapersonal, Espacial, Lógico-Matemática y Musical. De los resultados se desprende la necesidad de una estimulación global de todas las inteligencias, apoyándose en las inteligencias dominantes y mediante el trabajo interactivo y multidisciplinar en el aula, potenciar las inteligencias menos desarrolladas.

Se concluye también que los estudiantes poseen una mezcla de diferentes tipos de inteligencia, y que cada tipo de aprendizaje se desprende del tipo de inteligencia más dominante en una persona. Esto evidencia la importancia de ver a la inteligencia como un

constructo multifactorial que engloba varios tipos de inteligencias y la urgencia por atender la diversidad existente en las aulas en lugar de ofrecer una propuesta homogénea para todos.

En cuanto a la planificación curricular desde el enfoque de las inteligencias múltiples se concluye que es necesario definir una variedad amplia de actividades asociadas a las ocho inteligencias de las que habla Gardner. Estas deben estar relacionadas con el currículo, pero también deben ofrecer una flexibilidad y una diversidad que responda a los diferentes perfiles de inteligencia que presentan cada uno de los niños.

7. LIMITACIONES Y PROSPECTIVA

7.1. Limitaciones

Las principales limitaciones con las que me he encontrado a la hora de realizar esta investigación ha sido el cambio en el quehacer diario, producto de la pandemia por el Covid 19. Situación que trastocó todas las actividades a nivel mundial en todos sus ámbitos y en todos los aspectos. Nuestras mentes y estados de ánimo cambiaron radicalmente frente a los acontecimientos que se están viviendo. En tal virtud, se dificultó la comprensión de los apartados a desarrollar, se cruzaron las fechas planificadas para las entregas de los avances de la investigación, se cayó en estado de desesperación al creer que no se iba a cumplir con el cometido, llegando incluso a contemplar la posibilidad de desistir del objetivo trazado.

Una de las dificultades ha sido el tiempo. Que en condiciones llamadas “normales”, es muy corto para el desarrollo del trabajo investigativo. Este tiempo se limitó aún más con la problemática de la pandemia.

Otra dificultad ha sido realizar la observación a los estudiantes en tiempo real, debido a que como consecuencia de la pandemia los estudiantes están recibiendo clases virtuales. y se tuvo que recurrir a la memoria de la docente, contando que fue tutora en el período lectivo anterior de los estudiantes objeto de este estudio.

Finalmente señalar que el poco hábito de incluir actividades pedagógicas en las áreas de Educación Física y Educación Cultural y Artística dificultó la obtención del perfil de las inteligencias Musical y Corporal-Kinestésica.

7.2. Prospectiva

Tras este trabajo se plantea aplicar la propuesta sobre la teoría de las inteligencias múltiples a los estudiantes de 4° “D” de elemental en el próximo año lectivo. Este tipo de propuesta genera gran interés en la Unidad Educativa San Daniel Comboni, porque ofrece

a la institución la implementación de estrategias innovadoras que permitirán mejorar la forma de aprender de los educandos, como también la forma de enseñar de los docentes.

Futuros trabajos que se podrían realizar a partir de este serían:

- Realizar una investigación que evalúe el impacto que esta propuesta de trabajo tiene sobre los estudiantes.
- Realizar una investigación sobre el conocimiento que tienen los docentes de la UEF San Daniel Comboni sobre la teoría de las inteligencias múltiples y proponer una intervención que permita ampliar sus conocimientos en torno a esta teoría.

8. REFERENCIAS

- Alcívar J. G.y Loor M.V. (2020) Las inteligencias múltiples, un nuevo horizonte en el proceso de enseñanza y el aprendizaje, *Revista Contribuciones a las Ciencias Sociales*. <https://www.eumed.net/rev/cccss/2020/02/inteligencias-multiples.html>
- Armstrong, T. (2006). *Inteligencias múltiples en el aula: Guía práctica para educadores* (Vol. 185). Grupo Planeta (GBS). <https://www.orientacionandujar.es/wp-content/uploads/2015/05/Armstrong-2.pdf>
- Barbón, M. (2016). El desarrollo de la creatividad y las inteligencias múltiples en niños de educación infantil mediante el uso de metodologías tradicionales e innovadoras en el aula (Master's thesis). UNIR <https://reunir.unir.net/handle/123456789/4589>
- Benito, M. G. (2016-2017) Propuesta de actividades para el desarrollo de las inteligencias múltiples, publicado por la Universidad de La Rioja, Servicio de Publicaciones. https://biblioteca.unirioja.es/tfe_e/TFE002377.pdf
- Buqueras, M. (2013). *La importancia del desarrollo de las Inteligencias Múltiples desde Educación Infantil: propuesta de actividades* (Bachelor's thesis). UNIR <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/2208/Busqueras-Vila.pdf?sequence=1>
- Brunal, B. (2014). *Evaluación de las inteligencias múltiples y estilos de aprendizaje en Primaria* (Master's thesis). UNIR <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/2404/brunal%20vergara.pdf>
- Castro, Y. M., Fonseca, L., y Reyes, L. (2014). *La didáctica como estrategia pedagógica para fortalecer el desarrollo de las inteligencias múltiples en los niños y niñas de la Institución Educativa Rafael Uribe Uribe sede Mampujan de María la Baja Bolívar* (Doctoral dissertation, Universidad de Cartagena). <https://repositorio.unicartagena.edu.co/handle/11227/2808>

- Chura, E. (2019). *Bases epistemológicas que sustentan la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner en la pedagogía*. (Tesis magister) Universidad Nacional del Altiplano <http://repositorio.unap.edu.pe/handle/UNAP/10548>
- Chura, E. (2020). Bases epistemológicas que sustentan la teoría de las inteligencias múltiples de Howard Gardner en la pedagogía. *Revista de Investigaciones (Puno)-Escuela de Posgrado de la UNA PUNO*, 8(4), 1331-1340. [file:///C:/Users/Personal/Downloads/1265-4882-1-PB%20\(3\).pdf](file:///C:/Users/Personal/Downloads/1265-4882-1-PB%20(3).pdf)
- Córdoba, M. (2016). *Relación entre Inteligencias Múltiples, Creatividad y Rendimiento Académico* (Master's thesis). Universidad Internacional de la Rioja. <https://reunir.unir.net/bitstream/handle/123456789/4534/CORDOBA%20CORREA%20MONICA.pdf?sequence=1>
- Delgado, W. (2005). Una perspectiva curricular del enfoque de los sistemas simbólicos en la educación costarricense. *Revista Educación*, 29(2), 157-180. <file:///C:/Users/Personal/Downloads/2245-3601-1-SM.pdf>
- Escamilla, A. (2015). La teoría de las inteligencias múltiples. Inspiración para un nuevo enfoque educativo. *Aula de innovación educativa*. file:///C:/Users/Personal/Downloads/Aula%202015%20Escamilla_IM_en_Primeria.pdf
- García, L. (2016) Gigantes de la educación. Lo que no dicen los rankings http://www.redage.org/sites/default/files/adjuntos/gigantes_de_la_educacion.pdf
- Gardner, H. (1987). La teoría de las inteligencias múltiples. *Santiago de Chile: Instituto Construir*. Recuperado de <http://www.institutoconstruir.org/centro-superacion/La%20Teor%EDa%20de>, 20, 287-305.
- Gardner, H. (2000) *La Educación de la mente y el conocimiento de las disciplinas: lo que todos los estudiantes deberían comprender*. Barcelona: Piados Ibérica. <file:///C:/Users/Personal/Downloads/9806-28596-1-PB.pdf>
- Gardner, H. (2005). *Inteligencias múltiples* (Vol. 46). Barcelona: Paidós. https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/49189256/Gardner_inteligencias.pdf?1475092831=&response-content-disposition=inline%3B+filename%3DGardner_inteligencias.pdf&Expires=1606423076&Signature=WDtt6SIFjzhs1bERhaUDmc-

FmBqgbJ3jrh4hLWMUfDoKoIUW8nTIxK~UuUkdoLVIRiCxyNt7kq389jLpoS
TjakAf-gWZuAZfsag-82eJLl2ykUhy7b1TJ5M5wQ5b5q-
ehOgT7mDI7qzCwmpVtlH~vHPXmX0mqoAEaewGlF1Te8O6JZbJ2oYYjDJPj
Bt9HC~-FJDxpxeIyLZr-
GobgyibP86vqxMyCLenm6kRXTfBIeoaCDqbGwrOfdqZLeCzm7RjT--
pMay5nfyvcU00n5XEEmFhpxjOFvsZOq8uLzIGcMaor-
PWSNJlmFa7MhrIV77ZOfC3y7Tj1CwU7aB2ZaWQ__&Key-Pair-
Id=APKAJLOHF5GGSLRBV4ZA

- Gardner, H. (2016). Estructuras de la mente: la teoría de las inteligencias múltiples. *Fondo de cultura económica*.
<http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx:8080/jspui/bitstream/123456789/593/1/Estructura%20de%20la%20mente.%20teoria%20de%20las%20Inteligencias%20múltiples.pdf>
- Lapalma, F. (2001). ¿Qué es eso que llamamos Inteligencia? La Teoría de las Inteligencias Múltiples y la Educación. *Revista Iberoamericana de Educación*.
<file:///C:/Users/Personal/Downloads/3020-Texto%20del%20art%20C3%ADculo-1126-1-10-20180228.pdf>
- Lizano, K. y Umaña, M. (2008). *La teoría de las inteligencias múltiples en la práctica docente en educación preescolar*. *Revista Electrónica Educare*, XII(1),135-149.[fecha de Consulta 15 de Abril de 2020]. ISSN <https://www.redalyc.org/pdf/1941/194114582017.pdf>
- Llanga, E. y Villegas, M. (2019) El aprendizaje y su relación con las inteligencias múltiples, *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*
<https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/02/aprendizaje-inteligencias-multiples.html>
- Macías, M. (2002). Las múltiples inteligencias. *Psicología desde el Caribe*, (10),27-38.[fecha de Consulta 17 de Abril de 2020]. ISSN: 0123-417X. Disponible en: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=213/21301003>
- Martínez, Y. K. (2018). *Estrategias metodológicas y su influencia en el desarrollo de las inteligencias múltiples a estudiantes de la Unidad Educativa Babahoyo, cantón Babahoyo, provincia los Ríos* (Bachelor's thesis, BABAHOYO: UTB, 2018).

<http://dspace.utb.edu.ec/bitstream/handle/49000/5383/P-UTB-FCJSE-PARV-SECED-000127.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Mercadé, A. (2019). Los 8 tipos de inteligencia según Howard Gardner: la teoría de las inteligencias múltiples.

<https://materialestic.es/transicion/apuntes/Los.8.tipos.de.inteligencia.segun.Howard.Gardner.pdf>

Ministerio de Educación. (2016). *Ciencias Sociales guía del docente cuarto año*. (SMEcuaediciones, Ed.)
<file:///C:/Users/Personal/Downloads/EESS%20gu%C3%ADa%20%20informacionecuador.com.pdf>

Nadal, B. (2017). Las inteligencias múltiples como una estrategia didáctica para atender a la diversidad y aprovechar el potencial de todos los alumnos. *Revista de Educación Inclusiva*, 8(3). <file:///C:/Users/Personal/Downloads/94-201-1-SM.pdf>

Noroña, A., Pilco, J., Ramos, G., Salazar, D., y Llanga, E. (2019). Inteligencias múltiples y el aprendizaje. *Atlante Cuadernos de Educación y Desarrollo*, (agosto). <https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/08/inteligencias-multiples-aprendizaje.html>

Ortiz, E. M. (2003). *Inteligencias múltiples en la educación de la persona*. Editorial Bonum.
https://books.google.com.ec/books/about/Inteligencias_m%C3%BAltiples_en_la_educaci%C3%B3n.html?id=7aNnULSv1zcC

Papalia, D., Olds, S., y Feldman, R. (2009). *Psicología del desarrollo* (3ra Ed). DF, México: McGRAW-HILL Interamericana Editores. <http://mastor.cl/blog/wp-content/uploads/2019/04/Papalia-y-Otros-2009-psicologia-del-desarrollo.-MacGrawHill.-pdf.pdf>

Parra, M. F. (2017). *Desarrollo de las inteligencias múltiples para fortalecer las habilidades y destrezas cognitivas de los niños de segundo año de educación general básica de la escuela Ovidio Decroly del Cantón Catamayo, Provincia Loja en el periodo lectivo 2015-2016* (Bachelor's thesis, comunicación, artes y

humanidades facultad: ciencias de la educación mención educación básica).
Universidad UTE <http://repositorio.ute.edu.ec/handle/123456789/15714>

Sanabria, M. (2013). La teoría de las inteligencias múltiples desde la perspectiva del asesoramiento psicopedagógico en el contexto educativo. *Revista Espiga*, (25),33-50. [fecha de Consulta 28 de marzo de 2020]. ISSN: 1409-4002. <file:///C:/Users/Personal/Downloads/Dialnet-LaTeoriaDeLasInteligenciasMultiplesDesdeLaPerspect-5340110.pdf>

Segura, I. (2018). *Implementación y experimentación de una unidad didáctica con el desarrollo de nuevas metodologías en la aplicación de Inteligencias múltiples en quinto año de básica* (Master's thesis, Universidad Nacional de Educación). <http://repositorio.unae.edu.ec/handle/56000/606>

Suárez, J. Maiz, F., y Meza, M. (2010). Inteligencias múltiples: una innovación pedagógica para potenciar el proceso enseñanza aprendizaje. *Investigación y Postgrado*, 25(1),81-94.[fecha de Consulta 12 de Mayo de 2020]. ISSN: 1316-0087. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5330850>

Suárez, J. Maiz, F., y Meza, M. (2014). Psicopedagogía. Obtenido de Pedagogía desde las inteligencias múltiples: http://psicopedagogiaxico.blogspot.com/2014_10_01_archive.html

Villagómez, M. S. (2012). Nuevos desafíos para repensar la formación del profesorado ecuatoriano. *Alteridad. Revista de Educación*, 7(2),116-123.[fecha de Consulta 6 de Mayo de 2020]. ISSN: 1390-325X. <file:///C:/Users/Personal/Downloads/691-Texto%20del%20art%C3%ADculo-1861-1-10-20160124.pdf>

Yébenes, R. (2012). *Desarrollo del talento y las inteligencias múltiples a través de las habilidades neuropsicológicas* (Master's thesis) UNIR <https://reunir.unir.net/handle/123456789/1074>

9. ANEXOS

Anexo1

CUESTIONARIO PARA DIAGNOSTICAR INTELIGENCIAS MÚLTIPLES EN INFANTIL Y PRIMARIA.

Nombre del alumno		
edad	Años	meses

Indicaciones:

Lea cada uno de los siguientes puntos y considere si observa generalmente la presencia o ausencia de cada características o conducta en la niña o en el niño. Es importante responder a todas las preguntas, aunque ello suponga dedicar un tiempo extra a la observación del alumno.

Coloque una cruz en la columna correspondiente.

1. Inteligencia Lingüística Si No Alv.

Escribe mejor que el promedio de su edad.			
Cuenta historias, relatos, cuentos y chistes con precisión.			
Tiene buena memoria para nombres, plazos, fechas...			
Disfruta con los juegos de palabras.			
Disfruta con los juegos de lectura.			
Pronuncia las palabras de forma precisa (por encima de la media).			
Aprecia rimas sin sentido, juegos de palabras....			
Disfruta al escuchar.			
Se comunica con otros de manera verbal en un nivel alto.			
Compara, valora, resume y saca conclusiones con facilidad.			

2. Inteligencia Lógico-matemática Si No Alv.

Hace muchas preguntas sobre cómo funcionan las cosas.			
Resuelva rápidamente problemas aritméticos en su cabeza.			
Disfruta de las clases de matemáticas.			
Encuentra interesante los juegos matemáticos.			
Disfruta jugando al ajedrez, u otros juegos de estrategia.			
Disfruta jugando puzles lógicos.			
Disfruta categorizando o estableciendo jerarquías.			

Le gusta trabajar en tareas que revelen claramente procesos superiores.			
Piensa de una forma abstracta o conceptual superior al resto.			
Tiene un buen sentido del proceso causa – efecto con relación a su edad.			

3. Inteligencia Viso-espacial

Si No Alv.

Lee mapas, diagramas, etc, fácilmente.			
Sueña despierto más que sus iguales.			
Disfruta de las actividades artísticas.			
Dibuja figuras avanzadas para su edad.			
Le gusta ver filminas, películas u otra presentaciones visuales.			
Disfruta haciendo puzles, laberintos o actividades visuales semejantes.			
Hace construcciones tridimensionales interesantes para su edad.			
Muestra facilidad para localizar en el espacio, imaginar movimientos, etc..			
Muestra facilidad para localizar el tiempo.			
Informa de imágenes visuales claras.			

4. Inteligencia Corporal-Kinestésica

Si No Alv.

Sobresale en uno o más deportes.			
Mueve, golpea o lleva el ritmo cuando está sentado en un lugar.			
Imita inteligentemente los gestos o posturas de otras personas.			
Le gusta mover las cosa y cambiarlas frecuentemente.			
Frecuentemente toca lo que ve.			
Disfruta corriendo, saltando o realizando actividades semejantes.			
Muestra habilidad en la coordinación viso-motora.			
Tiene una manera dramática de expresarse.			
Informa de diferentes sensaciones físicas mientras piensa o trabaja.			
Disfruta trabajando con experiencias táctiles.			

5. Inteligencia Musical

Si No Alv.

Recuerda con facilidad melodías y canciones.			
Tiene buena voz para cantar.			
Toca un instrumento musical o canta en un coro o en otro grupo.			
Tiene una manera rítmica de hablar y de moverse.			
Tararea para sí mismo de forma inconsciente.			
Golpetea rítmicamente sobre la mesa o pupitre mientras trabaja.			
Es sensible a los ruidos ambientales.			
Responde favorablemente cuando suena una melodía musical.			
Canta canciones aprendidas fuera del colegio.			
Tiene facilidad para identificar sonidos diferentes y percibir matices.			

6. Inteligencia Naturalista

Si No Alv.

Disfruta de las clases de Conocimiento del Medio.			
Es curioso, le gusta formular preguntas y busca información adicional.			
Compara y clasifica objetos, materiales y cosas atendiendo a sus propiedades físicas y materiales.			
Suele predecir el resultado de las experiencias antes de realizarlas.			

Le gusta hacer experimentos y observar los cambios que se producen en la naturaleza.			
Tiene buenas habilidades a la hora de establecer relaciones causa-efecto.			
Detalla sus explicaciones sobre el funcionamiento de las cosas.			
A menudo pregunta “qué pasaría si”...por ejemplo, ¿qué pasaría si mezcló agua y aceite?.			
Le gusta manipular materiales novedosos en el aula y fuera de ella.			
Posee un gran conocimiento sobre temas relacionados con las Ciencias Naturales.			

7. Inteligencia Interpersonal

Si No Alv.

Disfruta de la convivencia con los demás.			
Parece ser un líder natural.			
Aconseja a los iguales que tienen problemas.			
Parece comportarse muy inteligentemente en la calle.			
Pertenece a clubes, comités y otras organizaciones parecidas.			
Disfruta de enseñar informalmente a otros.			
Le gusta jugar con los otros compañeros.			
Tiene dos o más amigos íntimos.			
Tiene un buen sentido de la empatía y el interés por los otros.			
Los compañeros buscan su compañía.			

8. Inteligencia Intrapersonal

Si No Alv.

Manifiesta gran sentido de la independencia.			
Tiene un sentido realista de sus fuerzas y debilidades.			
Lo hace bien cuando se queda sólo para trabajar o estudiar.			
Tiene un hobby o afición del que no habla mucho con los demás.			
Tiene un buen sentido de la auto-dirección.			
Prefiere trabajar sólo a trabajar con otros.			
Expresa con precisión cómo se siente.			
Es capaz de aprender de sus fracasos y éxitos en la vida.			
Tiene una alta autoestima.			
Manifiesta gran fuerza de voluntad y capacidad para automotivarse.			

Anexo 2

PERFILES DE CADA UNO DE LOS ESTUDIANTES EN CADA UNA DE LAS INTELIGENCIAS

