PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES

TRABAJO DE FIN DE CARRERA

PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTO

RESIDENCIA PARA ESTUDIANTES DE LA PUCE/ NAYÓN EN EL BARRIO SAN PEDRO DEL VALLE

VOLUMEN II

DANIEL LÓPEZ ERAZO

DIRECTOR: ARQ. OSWALDO PALADINES

QUITO – ECUADOR
2014

Presentación

El T.F.C. Residencia para Estudiantes de la
PUCE/NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle contiene:
El volumen I: Investigación que da sustento al proyecto arquitectónico.
El volumen II: Planos memoria gráfica del proyecto arquitectónico.
Un CD: el Volumen I, II y la Presentación para la Defensa Pública, todo en formato PDF.

Dedicatoria

A Dios, por ser mi guía en todo momento; a mi familia
por haberme apoyado siempre, en especial a mis padres
por sus valiosos consejos y por su amor incondicional.

Agradecimientos

A las personas que siempre me brindaron su apoyo,
a mis hermanos del Rugby con quienes he luchado
dentro y fuera de la cancha, y un especial
agradecimiento a mi profesor y tutor de T.F.C. quien
me ha brindado todos sus conocimientos y que me
ha sabido guiar en este largo camino.

MEMORIA	
PROBLEMÁTICA	LAM 1
JUSTIFICACIÓN	LAM 2
ANALISIS DEL SECTOR	LAM 3
ANALISIS DEL SECTOR	LAM 4
ANALISIS DEL SECTOR	LAM 5
ANALISIS DEL SECTOR	LAM 6
GENTRIFICACIÓN	LAM 7
ANALISIS DEL TERRENO	LAM 8
REFERENTES	LAM 9
USUARIO	LAM 10
PROGRAMA ARQUITECTÓNICO	LAM 11
CONCEPTO URBANO	LAM 12
CONCEPTO ARQUITECTÓNICO	LAM 13

PLANOS ARQUITECTÓNICOS	
IMPLANTACIÓN GENERAL	LAM -
IMPLANTACIÓN	LAM 1
PLANTA TERCER PISO N +10.80	LAM 2
PLANTA SEGUNDO PISO N +7.20	LAM 3
PLANTA PRIMER PISO N +3.60	LAM 4
PLANTA BAJA N +0.00	LAM 5
PLANTA SUBSUELO 1 N -3.06	LAM 6
PLANTA SUBSUELO 2 N -6.12	LAM 7
PLANTA SUBSUELO 3 N -9.18	LAM 8
PLANTA PARQUEADERO N -12.24	LAM 9
CORTE LONGITUDINAL Y - Y'	LAM 10
CORTE LONGITUDINAL Z - Z'	LAM 11
CORTES TRANSVERSALES	LAM 12
CORTE PERSPECTIVO Z - Z'	LAM 13
CORTE PERSPECTIVO X - X'	LAM 14
FACHADA FRONTAL Y POSTERIOR	LAM 15
FACHADA LATERAL IZQUIERDA	LAM 16
FACHADA LATERAL DERECHA	LAM 17
RENDERS EXTERIORES	LAM 18
RENDERS INTERIORES	LAM 19

PLANOS CONSTRUCTIVOS	
REPLANTEO	LAM 1
PLANTA CONSTRUCTIVA	LAM 2
CORTE Y FACHADA COSNTRUCTIVA	LAM 3
CORTE POR MURO B - B'	LAM 4
CORTE POR MURO A - A'	LAM 5

PLANOS DE DETALLE	
BAÑO AREA DE SERVICIOS	LAM 1
ALZADOS DE BAÑO	LAM 2
COCINA RESIDENCIA	LAM 3
ALZADOS DE COCINA	LAM 4
ESCALERA PLANTA E ISOMETRIA	LAM 5
CORTES ESCALERA	LAM 6
PERSIANA DE MADERA	LAM 7
MURO CORTINA	LAM 8
PUERTA DE INGRESO	LAM 9

PLANOS DE PAISAJE	
MATRIZ DE PAISAJE 1	LAM 1
MATRIZ DE PAISAJE 2	LAM 2
IMPLANTACIÓN GENERAL	LAM 3
PLANTA DE VEGETACIÓN	LAM 4
PLANTA DE PISOS	LAM 5
PLANTA DE MOBILIARIO	LAM 6
CORTE - FACHADA BOULEVARD SAN PEDRO	LAM 7
CORTE - FACHADA CALLE EMP. ELÉCTRICA	LAM 8

PLANOS DE ESTRUCTURAS	
PLANTA DE CIMENTACIÓN	LAM 1
PLANTA ARMADO DE LOSA N + 3.60	LAM 2
PLANTA ARMADO DE LOSA N + 0.00	LAM 3
PLANTA ARMADO DE LOSA N - 3.06	LAM 4
PLANTA ARMADO DE LOSA N - 9.18	LAM 5
RENDERS ESTRUCTURA	LAM 6

MAQUETA	
FOTOGRAFIAS MAQUETA	LAM 1

PROBLEMATICA

Residencia



PUCE



La *CIUDAD de QUITO* **carece** de equipamiento residencial para *ESTUDIANTES.*

En la ciudad no se ha pensado en espacios adecuados para estudiantes, principalmente de provincia, y mucha gente a visto la oportunidad de brindar este servicio de vivienda, readecuado espacios como casas, oficinas, hostales, etc. de una manera no controlada y precios excesivos.

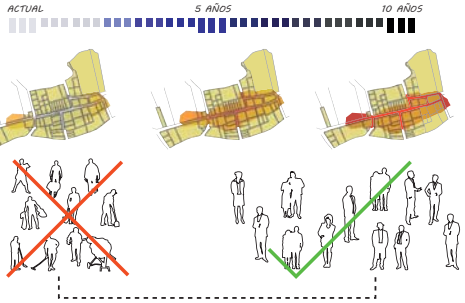
Urbano



Fuente: Planta Física
Arq. Fernando Calle



Campus PUCE - NAYÓN



Gentrificacion.

Cambio de USOS de Suelo.

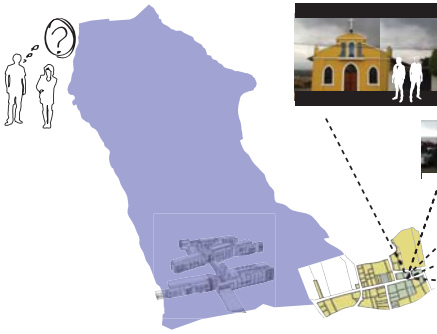
CRECIMIENTO de la **población.**

Falta *de* Equipamientos publicos.

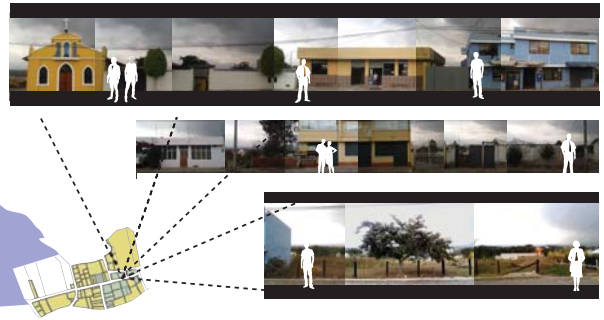
Es un barrio de menor escala que un futuro no muy lejano, será desplazado por poderes económicos mayores, y que perderá esa unión y esa esencia que muchos barrios de la ciudad han perdido.

El barrio San Pedro del Valle maneja todavia ese escenario de barrio popular, el cual al ser un barrio obrero, pasa desocupado durante el día y ocupado durante la noche y fines de semana.

Infraestructura



Barrio San Pedro del Valle

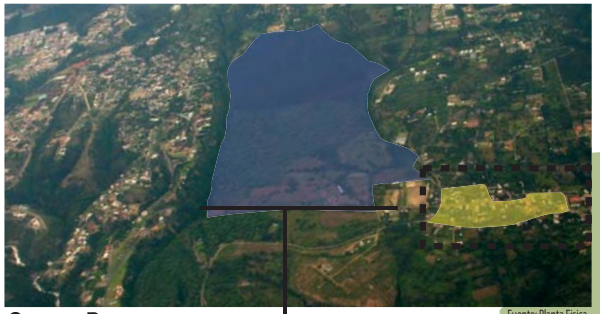


El *BARRIO* San Pedro **del** Valle CARECE de infraestructura *para* albergar estudiantes.

Al cambiarse la PUCE al nuevo campus, se estima que se duplique el número de estudiantes en 10 años, por lo tanto se necesitará equipamientos que brinden servicios de todo tipo y principamente servicio de vivienda para el Estudiante Universitario de la PUCE.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle CONTIENE: Problema Actual BLOQUE:	DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines NOMBRE: Daniel López Erazo	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	M	LÁMINA: 1 FECHA: 05-05-2014 ESCALA

JUSTIFICACIÓN



Fuente: Planta Física
Arq. Fernando Calle

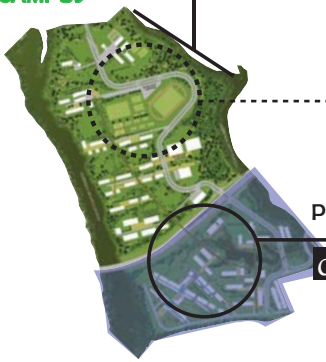
Campus Puce
y Alrededores

El Barrio San Pedro del Valle pertenece a un sector no tan consolidado, se encuentra junto a la via que conecta Nayón y Cumbaya, es un Barrio junto a la futura PUCE/NAYÓN sin quebradas de por medio que se de manera peatonal sin ningún tipo de demoras.

El Nuevo Campus de la Puce, se encuentra en la Parroquia de Nayón, a 5 minutos del Pueblo de Nayón y a 16 km de la Ciudad de Quito.

Propuesta

NUEVO CAMPUS PUCE

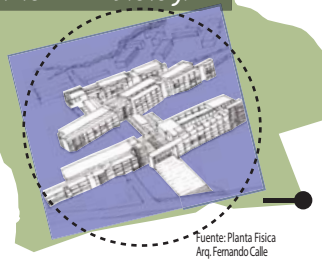


Segunda Etapa
Tema de Aprobación Municipal

Primera Etapa

construcción

Edificios de Biología



Fuente: Planta Física
Arq. Fernando Calle



20920 Estudiantes

Actual Campus



Proyección a 10 años
Crecimiento del 100%



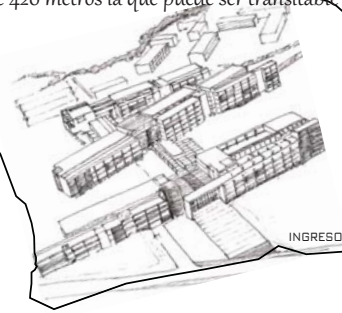
10460 Estudiantes



Fuente: Planta Física
Arq. Fernando Calle

BARRIO SAN PEDRO DEL VALLE

El Barrio tienen como vía Principal de Desarrollo y Expansión, la calle San Pedro que conecta La Plaza Central del Barrio con el Ingreso Principal de la Puce, su distancia es de 420 metros la que puede ser transitable peatonalmente.



Ingreso Principal



Ventajas

Lugar *CERCANO al* Ingreso
Principal de la **Universidad**
Optimizar tiempo *de* **TRANSPORTE**
Espacio rural *NATURAL*

Conclusiones

Es un sector no tan consolidado por la dificultad del acceso, por encontrarse lejos de la urbe, por tener vías de segundo orden, en comparación a sectores consolidados como Cumbayá, Miravalle, que se encuentran junto a vias de primer orden, que poseen servicios de calidad al pertenecer a una clase social Media-Alta.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle	DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	M	LÁMINA: 2
	CONTIENE: Justificación / BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
							ESCALA

ANALISIS DEL SECTOR

HISTORIA



La señora María Ester Sotalen de 86 años, una de las mas antiguas moradora del sector, cuenta que sus padres como regalo de bodas les obsequió un terreno en el actual Barrio San Pedro del Valle, en el que, viendo las condiciones del clima y tierra fertil, decide trasladarse a este sector junto a su esposo Manuel Curqui hace 50 años.

Personas dedicadas a la agricultura y cultivo de plantas como principal ingreso conómico.

Al ser un sector nuevo, carecía de servicios básicos y era dificultoso el ingreso al no tener vías de acceso.

Mucha gente a visto la oportunidad de adquirir terrenos para la producción de viveros que gracias a las condiciones climaticas del sector se dá todo tipo de plantas y que los viveros son actualmente la principal fuente de ingresos económicos del sector.

Es un barrio que ha visto la obligacion de organizarse para poder obtener servicios básicos, y esto se ha logrado gracias a la ardua tarea de la directiva del barrio en realizar todas las gestiones necesarias.

Es un barrio que aun mantiene esa esencia de barrio que se a ido perdiendo en la ciudad de quito.



La poblacion mantiene sus creencias religiosas acudiendo los domingos a la celebracion de la misa en este espacio de reunion que fue construido por sus moradores y que ha crecido junto con el barrio.

Es un barrio que aun mantiene esa esencia de barrio que se a ido perdiendo en la ciudad de quito.

ACTUALIDAD

Actualmente , en el sector San Jose del valle se han proliferado las Urbanizaciones, que son e spacios cerrados / privado que no aportan en nada en el convivir del barrio, utilizando todos los servicios basicos gestionados por la directiva del barrio San Jose del Valle.

El Barrio tienen como vía Principal de Desarrollo y Expansión la calle San Pedro que conecta La Plaza Central del Barrio con el Ingreso Principal de la Puce, su distancia es de 420 metros que puede ser transitable peatonalmente.



MINGAS



DEPORTE



FIESTAS



DATOS:

Ubicación: Parroquia de Nayón
Población: 580 familias (Urbanizaciones).
No. Promedio /Familia: 3.7 individuos
2146 habitantes

ACTIVIDAD ECONOMICA



CLIMA

Media Máxima	25.20
Media Mínima	5.80
Humedad	47 %

VEGETACIÓN

Mollé	árbol
Tupirosa	arbusto
Cholan	árbol
Guaba	arbusto
Níspero	árbol

Es un sector que tiene como parte de la población a varias Urbanizaciones que se asientan alrededor del Barrio San Pedro del Valle. Es un barrio humilde que su fuerza económica reside en la producción de viveros, agricultura, construcción y transporte. Son trabajos importantes que aportan a la economía de un hogar y de un barrio.



Oportunidad de MOSTRARSE

Barrio UNIDO sector NUEVO

actividades colectivas

ZONAS DE INTERES Y ACCESOS



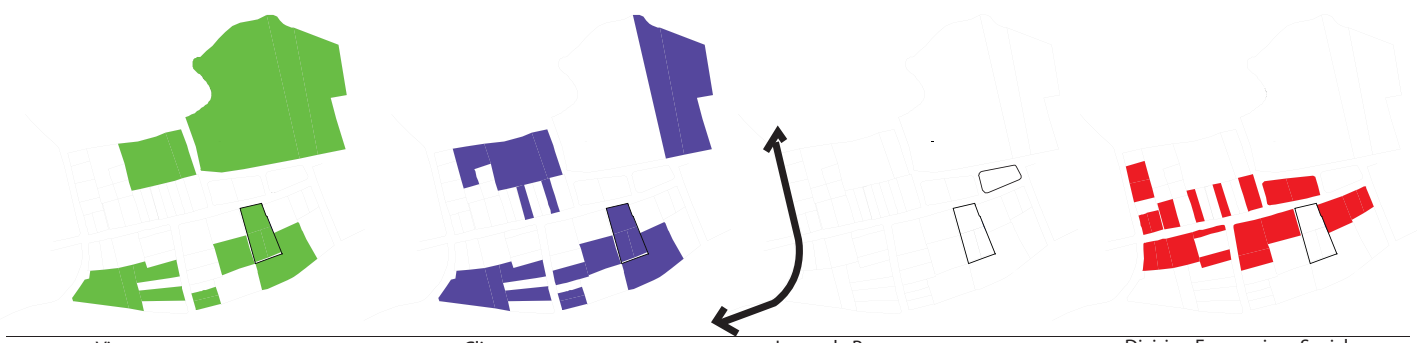
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle		DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha
	CONTIENE: Análisis del Sector	BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo			

M

LÁMINA: 3
FECHA: 05-05-2014
ESCALA

ANALISIS DEL SECTOR

FORTALEZAS | OPORTUNIDADES | DEBILIDADES | AMENAZAS



Viveros	Clima	Lugar de Paso	Division Economica - Social
Tranquilidad	Terrenos Valdios	No tienen identidad	Contaminación
Quebradas	Desarrollo Económico	Pueblo de Carretera	Construcción Espontánea
Union del Barrio	Espacios no Consolidados	Actividades a desarrollar	
Espacios Naturales	La plaza central	en la Via principal	
Topografia genera vistas	Nuevo Polo de Desarrollo	Falta de Equipamiento Urbano	
Barrio de pocos habitantes		Carencia de transporte público	

F Pequeña escala

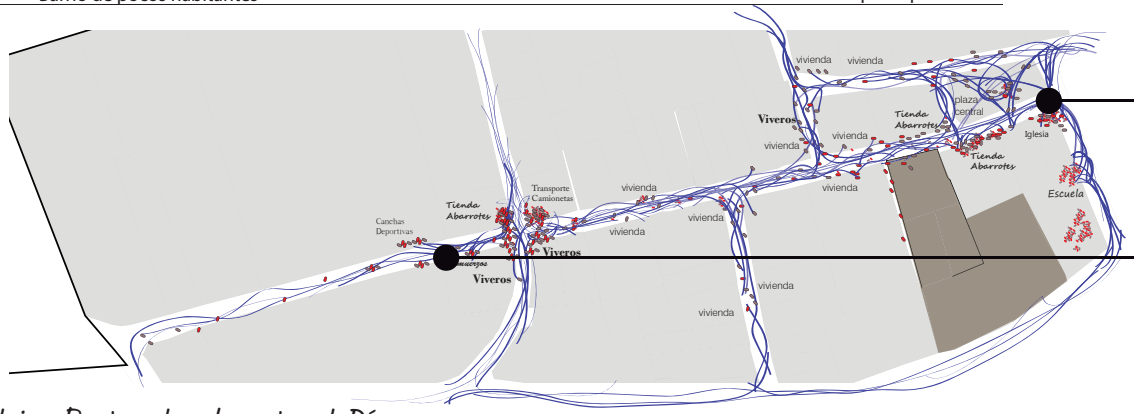
O Entorno NATURAL

Barrio sin atractivo

D mal estado aceras

cosntruccion sin

A CONTROL.







Flujos Peatonales durante el Día

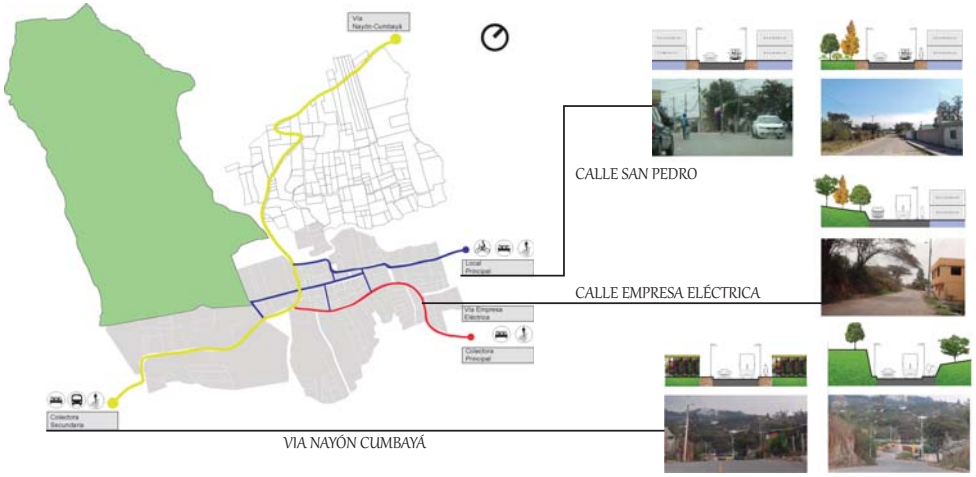
Es un sector de gran riqueza natural, por sus paisajes, su clima y su vegetación, y tal riqueza no solamente es visual, sino que es palpable dentro del barrio debido a sus producciones de viveros .

Es un barrio que maneja una PEQUEÑA ESCALA, que resulta beneficiosa para la elaboración de un planteamiento urbano en base a un eje articulador q resulta ser la vía de mayor paso peatonal del sector.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle		DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	M	LÁMINA: 4
	CONTIENE: Análisis del Sector	BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
								ESCALA

ANALISIS DEL SECTOR

VIAS INTERNAS DEL BARRIO



DELIMITACION DEL BARRIO



LEVANTAMIENTO FOTOGRÁFICO



Hacia línea Fábrica vegetación parte DE UN CONTEXTO





Arquitectura sin planificación·

Proyecta una imagen como todos los barrios populares, una imagen sin Identidad en la arquitectura, pero identidad al fin para los moradores·

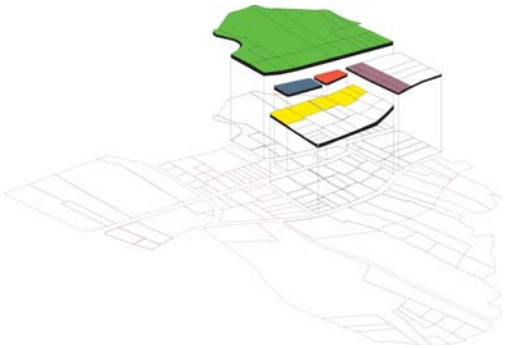
Mantiene límites de edificabilidad en altura, al ser un barrio de pequeña escala, todo se mantiene proporcional·

Existe un estilo de cosntrucción definido, la construcción por etapas, debido al ingreso económico de cada familia·

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle CONTIENE: Análisis del Sector — BLOQUE:	DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines NOMBRE: Daniel López Erazo	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	M	LÁMINA: 5 FECHA: 05-05-2014 ESCALA

ANALISIS DEL SECTOR

LEVANTAMIENTO FOTOGRÁFICO

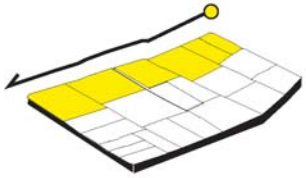


El paisaje inmediato de los predios se unifica con el contraste del paisaje posterior.

El principal material de construcción en las edificaciones es de hormigón, dado por ser el material mas empleado en la ciudad y especialmente en barrios polpulares.

Son edificaciones que no aportan a la construccion del espacio publico y a la construccion de una imagen del sector.

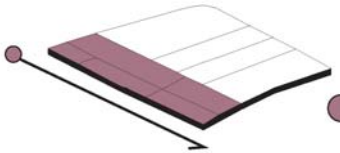
Manzana 2



RECORRIDO FOTOGRAFICO



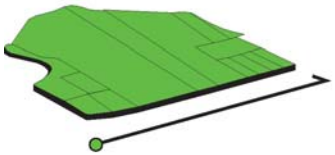
Manzana 3



RECORRIDO FOTOGRAFICO



Manzana 4



RECORRIDO FOTOGRAFICO



Plaza



RECORRIDO FOTOGRAFICO



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle		DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	M	LÁMINA: 6
	CONTIENE: Análisis del Sector	BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
								ESCALA

GENTRIFICACIÓN

Exito para algunos
Situacion Desfavorable para otros
Ambiguo

Segregación Social



GENTRIFICACION

Proceso de transformacion urbana en donde la clase obrera es desplazada por una clase de mejor posicion economica

Proceso de cambio en Centros Urbanos muy fuerte
Apunta al surgimiento de una nueva clase social.

sociedad industrial — REVOLUCION — *sociedad postindustrial*

clase obrera — TRANSFORMACION — *clase media*

Produce Mano de Obra

Produce Servicios
Nuevas Tecnologias

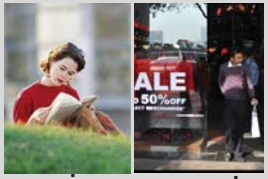
Cambio de Caracter del Barrio

cultura

Patrimonio Cultural
Arte
Infraestructura
Equipamientos



Genera espacios de Ocio y Consumo



ocio **comercio**

El patrimonio, las infraestructuras culturales y el ocio como agentes gentrificadores

RURAL
Afecta a la clase trabajadora
Desdibuja la idea porque principalmente se da en Centros Urbanos

SUPERGENTRIFICACION
Afecta a la clase media
Este proceso toma lugar en zonas que ya han sido sometidas a la gentrificacion

TERCER MUNDO
Estudio en la ciudad de tercer mundo en donde los procesos son distintos

Clase Trabajadora ——— *Son mas pobres*
Vivienda ——— *Peores Condiciones*
Desplazamiento ——— *Mucho mas brutal*

No es una transformacion sino una expulsion de una poblacion

Extraer el maximo de PLUSVALIA de los procesos de renovacion Urbana

INFLUENCIAS

Aplica politicas publicas ligada a gestion de espacios urbanos
Aumento de Impuestos
Intereses de por medio
Grupos Desfavorecidos son expulsados a otro lugar.

Gobierno



Inversiones Privadas



STUDENTYFICATION

Implica a colectivos para el caso de llegada de Estudiantes

Universidad

GENTRIFICACION LATINOAMERICA

Proceso de ocupación de la periferia urbana en donde no conlleva necesariamente el desplazamiento o expulsión de los antiguos residentes del lugar

Crecimiento Poblacional

Recuperacion Centros Urbanos



mantiene HISTORIA

Nuevos Limites
Periferias Urbanas
Zonas Rurales



No mantiene HISTORIA
Infraestructura Nueva

Clase Media Alta

Estructura interna de ciudades

BARRIO — **Tienen Problemas**

Genera unión de barrio

Espacios sin barreras
Expuestos a peligros
Problemas en común

Segregación Residencial

URBANIZACIONES — **No tienen Problemas**

Seguridad
Viven aislados
No existe interacción



El barrio San Pedro del Valle al tener sus costumbres, su modo de vida y sus fuentes económicas arraigadas en su entorno, es posible que no sufra el proceso de gentrificación como se ha visto en otros sectores como por ejemplo en la población la de Cumbaya.

Es inevitable el cambio que el sector va a sufrir debido a la presencia de la Universidad ya que el Universitario va a demandar la satisfacción de necesidades tales como el ocio, el comercio y la cultura.

El barrio va a sentirse beneficiado al recibir obras de infraestructura y servicios públicos además por el aumento de plusvalia en sus tierras.

En el barrio al existir aún terrenos disponibles , atraera la atención de gente foranea con la intencion de invertir en nuevos comercios para satisfacer la demanda principalmente de las urbanizaciones que se encuentran en el sector sector.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle	DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	M	LÁMINA: 7
	CONTIENE: Gentrificación	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
	BLOQUE:						ESCALA

ANALISIS DEL TERRENO

Ubicación



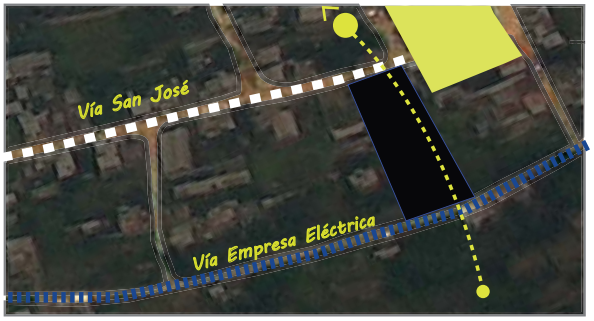
Fuente: Planta Física
Arq. Fernando Calle

Barrio



Fuente: Planta Física
Arq. Fernando Calle

BARRIO SAN PEDRO DEL VALLE



NAYÓN

potenciales

vistas

Aprovechar

topografia

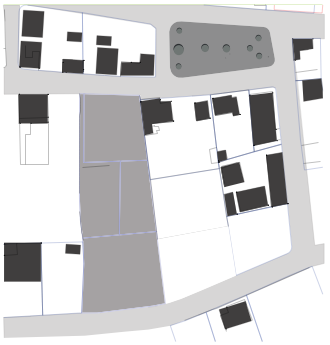
Sector no consolidado.
Barrio de Paso.
Construcción sin Control.

San Pedro del Valle

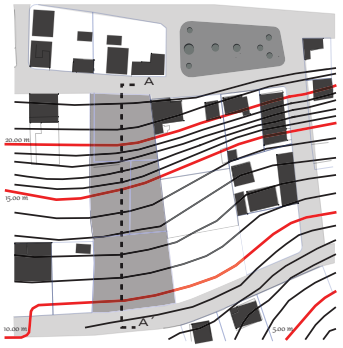
Terreno que no interfiera con la iglesia, cultura del barrio pero que se encuentre cerca y forme parte de su cultura.

Son construcciones tipicas de barrios populares. Son construcciones que se encuentran al limite del predio sin tomar en cuenta ningun tipo de regulacion municipal.

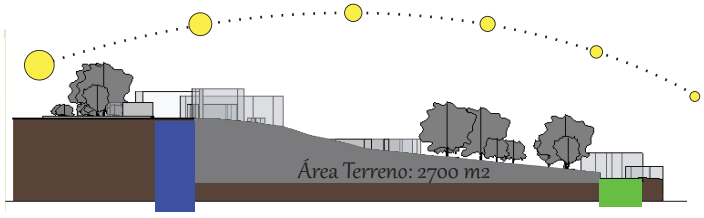
Plano Catastral



Plano Topográfico







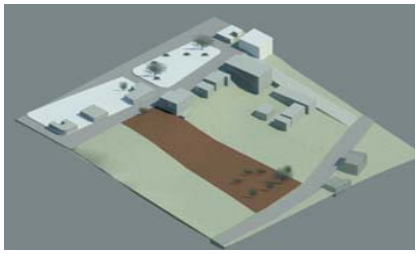
CORTE A - A

Vistas del Terreno

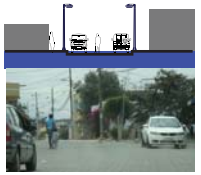




Levantamiento 3D



El terreno se encuentra delimitado por **2 vías vehiculares** , que conectan hacia la vía Principal que es la de Nayón - Cumbayá, son vías que priorizan al vehículo por no brindar espacios para transitar peatonalmente, las aceras existentes se encuentran en mal estado por lo que el usuario prioriza el uso de la vía vehicular.





PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle	DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	M	LÁMINA: 8
	CONTIENE: Analisis del Terreno	BLOQUE: NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
							ESCALA

REFERENTES

Residencia Universitaria TIETGEN STUDENT HALL

Esta residencia se ubicada en la ciudad de Copenhague - Dinamarca, tienen 360 habitaciones, son viviendas modernas con un área total de construcción de 26.800 m2. Fue diseñado por los arquitectos Lundgaard & Tranberg e inaugurado en el año 2006.



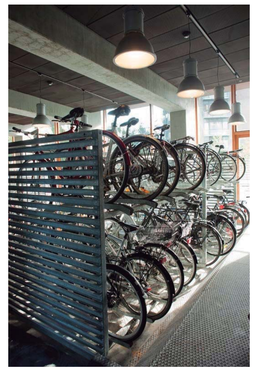
Objetivo del Proyecto

Crear un espacio central comunal donde todos los residentes puedan compartir a pesar de las individualidades de los espacios privados, e integrar los espacios interiores con naturaleza.

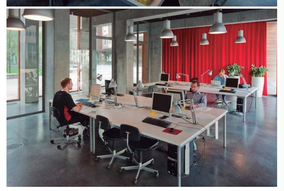


Equipamientos Interiores

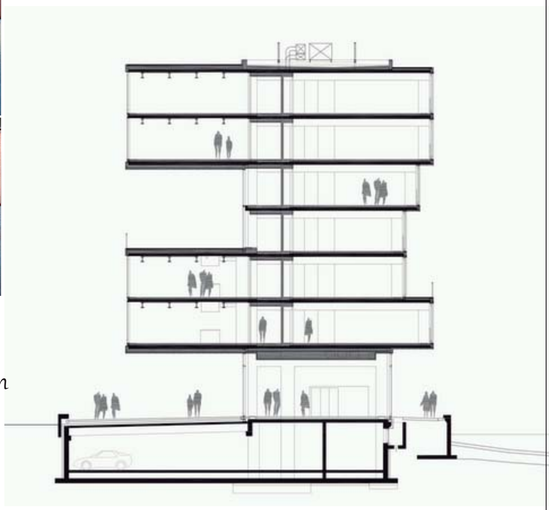
El usuario es fundamental dentro del programa arquitectónico para asi diseñar espacios acorde a sus necesidades. Como su medio de transporte, sus actividades de ocio y estudio, sus actividades colectivas e individuales.





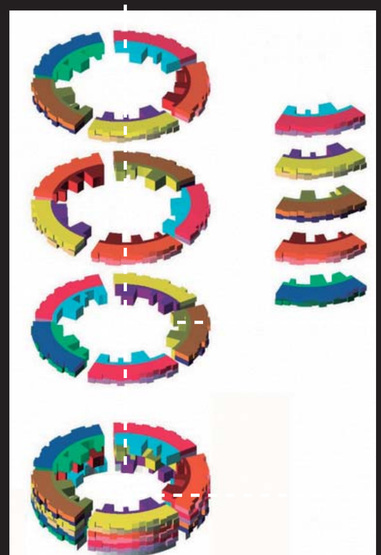


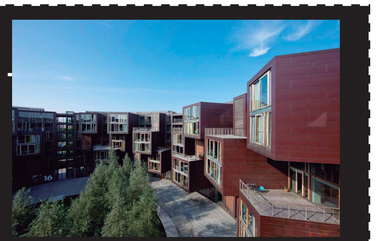


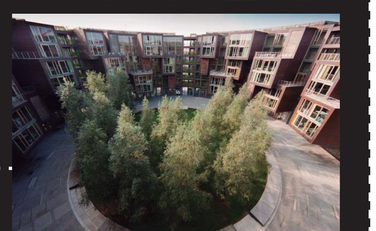


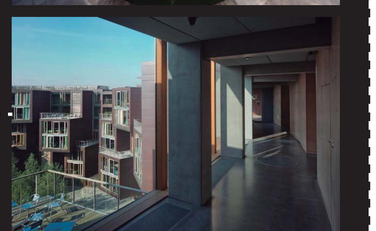
Idea Concepto

La idea principal es el encuentro de lo colectivo y lo individual, haciéndolo así, un edificio con características totalmente diferentes. El edificio se encuentra implantado sobre una superficie plana tomando una forma circular, que determina un espacio central como el de igualdad, equidad y a la vez un espacio colectivo, en donde se aprecia también la individualidad de las habitaciones mediante los volúmenes proyectados hacia el vacío.

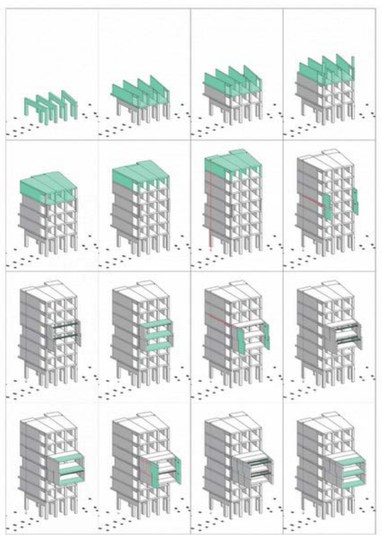




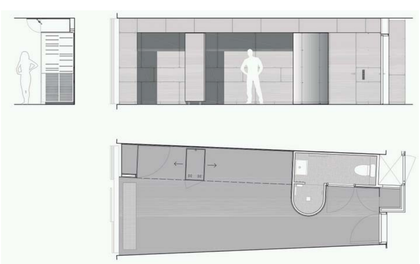


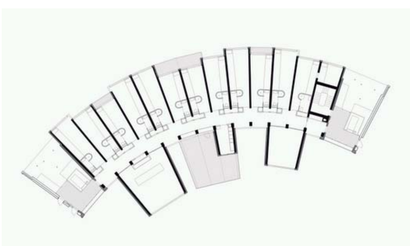


La estructura de hormigón armado, está dispuesta de manera circular en 4 ejes, siguiendo la forma del proyecto. El material empleado permite tener grandes volados, los que brindan sombra en las partes de circulaciones con pisos duros del proyecto.



El proyecto maneja espacios libres no construidos como el espacio central, el cual ayuda al estudiante que ocupa las instalaciones a salir del encierro y tener una relación directa con lo natural.





Es una edificación de 7 pisos de altura que no se hace tan notoria por su extensa superficie en cada planta, y es una edificación que juega con los volúmenes en la parte exterior como interior, dándole un ritmo y rompiendo lineamientos de construcciones existentes.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle		DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	M	LÁMINA: 9
	CONTIENE: Referentes	BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
								ESCALA

USUARIO

ACTUAL CAMPUS



La universidad ofrece carreras que duran entre 8 y 12 semestres, siendo la de 8 semestres las carreras más ofertadas, por tal motivo se habla de una población flotante que utilizara sus instalaciones por 4 años aproximadamente.



20.920 Estudiantes

Proyección a 10 años
Crecimiento del 100 %



10.460 Estudiantes

24.7 %



2584 Estudiantes de Provincia

5.4 %



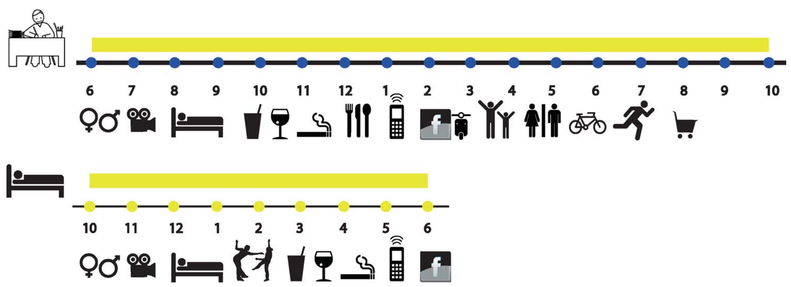
140 Estudiantes en Residencia

NUEVO CAMPUS

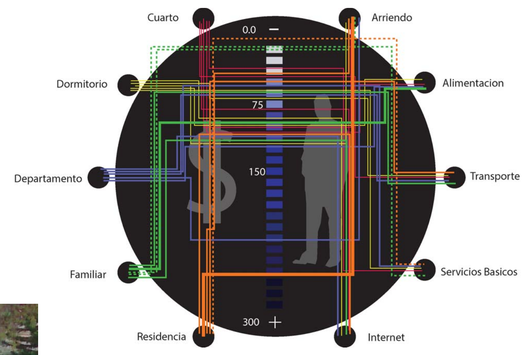


Para el estudiante de provincia es complicado el vivir en ciudades grandes porque vienen de ciudades más tranquilas y de menor tamaño que no se comparan con el ritmo de vida de la ciudad de Quito, aparte se suma su necesidad de encontrar espacios donde vivir, donde puedan desarrollarse plenamente durante su ciclo de estudio.s

ACTIVIDADES DEL ESTUDIANTE PUCE



TIPOLOGIAS DE VIVIENDA Y GASTOS



MOVILIDAD DE ESTUDIANTE



La mayoria de estudiantes se transportan a la Universidad en transporte público y privado, pero no hay que negar la opción del transporte peatonal y alternativo como el uso de bicicletas que dentro de un espacio natural en el nuevo campus y dada la distancia al terreno elegido para la residencia será importante tomar en cuenta su desarrollo.





ACTIVIDADES DE OCIO



El estudiante universitario de la PUCE adapta sus necesidades del momento en el espacio que se encuentra, principalmente espacios abiertos, áreas verdes, en general espacios de ocio en donde el estudiante puede desarrollarse.



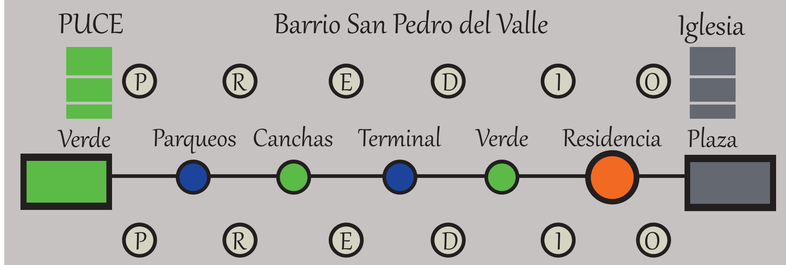
El estudiante universitario de la PUCE busca desarrollarse en un espacio flexible, que conlleve a solventar sus necesidades primordiales como son: el estudio y el socializar, en espacios comunales como privados, en espacios abiertos y cerrados, en espacios verdes, y en espacios de sol y de sombra.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle		DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	M	LÁMINA: 10
	CONTIENE: Usuario	BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
								ESCALA

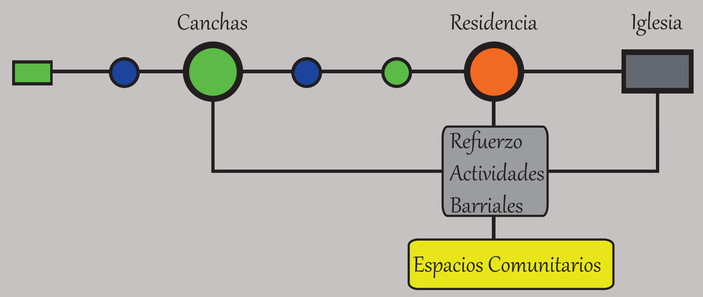
PROGRAMA ARQUITECTONICO

ZONIFICACIÓN URBANA

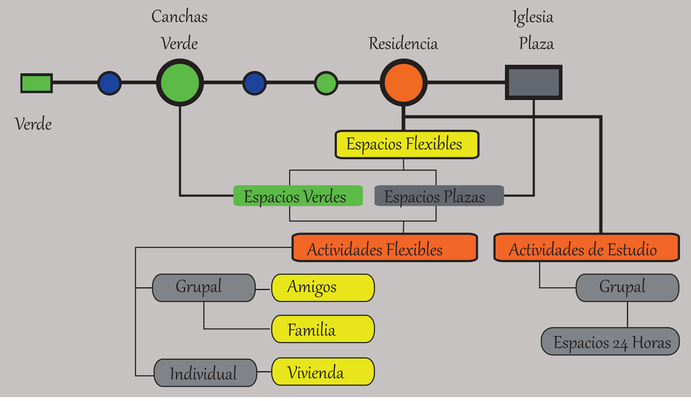
EJE DE CONEXIÓN



BARRIO SAN PEDRO DEL VALLE

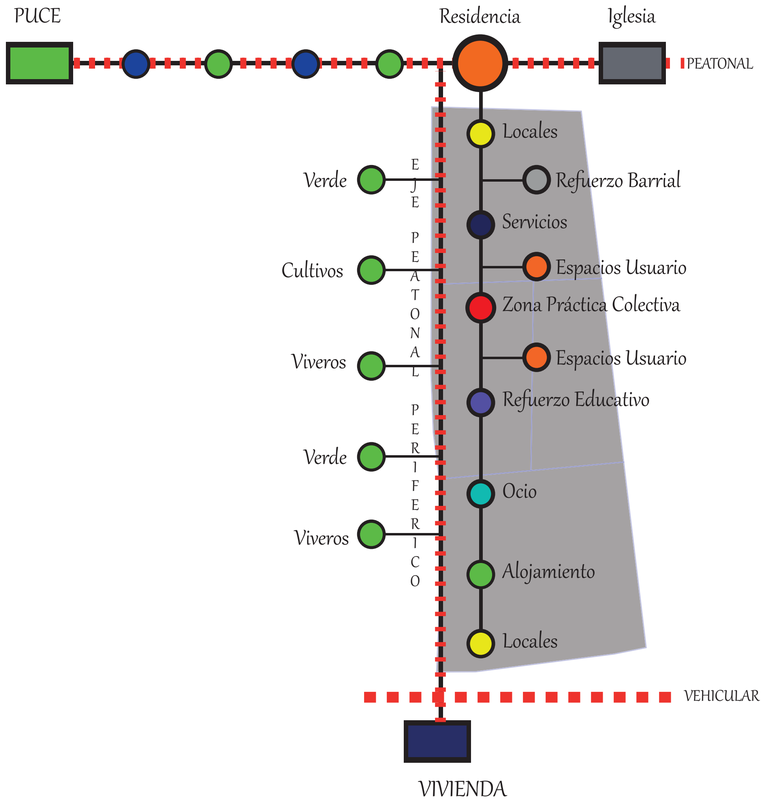


USUARIO DE LA RESIDENCIA



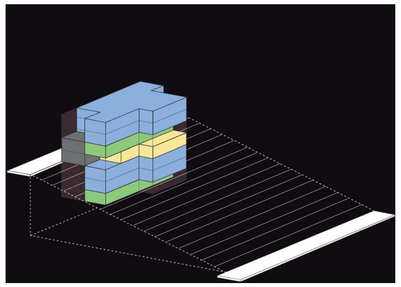
ZONIFICACIÓN ARQUITECTÓNICA

EQUIPAMIENTOS INTERNOS

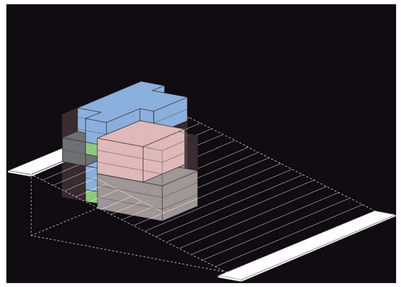


Esquemas de Zonificación

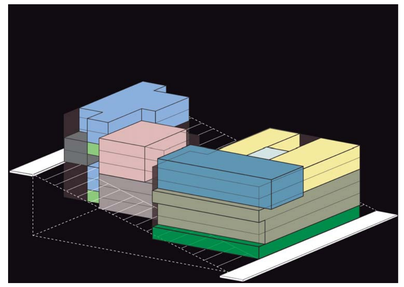
Bloque Público



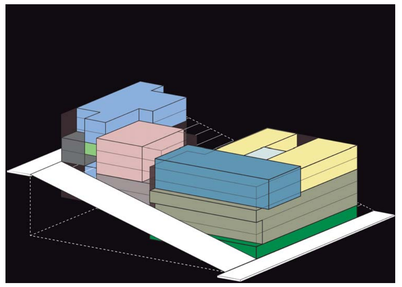
Servicios



Bloque Privado



Eje Lateral de Conexión



RESTAURANTE	N + 0.00	N + 3.60
SUB ZONA	AREA	
Cocina	21. 50 m2	
Bodega	7. 50 m2	
Bar	26. 00 m2	
SS HH	17. 90 m2	
Terraza	34. 50 m2	
Restaurante	172. 60 m2	
TOTAL	280. 00 m2	
Capacidad	110 personas	
CAFETERIA	N + 0.00	
SUB ZONA	AREA	
Isla	10. 20 m2	
Cafeteria	126. 80 m2	
TOTAL	137. 00 m2	
Capacidad	50 personas	
ZONA 24 HORAS	N + 7.20	N + 10.80
SUB ZONA	AREA	
Sala de Estar	76. 00 m2	
Recepción	22. 40 m2	
Archivo	17. 80 m2	
Zonas de Estudio	434. 60 m2	
TOTAL	550. 80 m2	
Capacidad	132 personas	

REFUERZO BARRIAL	N + 3.60	
SUB ZONA	AREA	
Casa Barrial	124. 00 m2	
Refuerzo Niños	68. 80 m2	
Archivo	8. 90 m2	
TOTAL	201. 70 m2	
Capacidad	50 personas	
REFUERZO EDUCATIVO	N - 3.06	N - 6.18
SUB ZONA	AREA	
Sala de Computación	130. 90 m2	
Area de Control	29. 50 m2	
Area de Impresión	37. 50 m2	
Area de Internet y Estudio	134. 70 m2	
TOTAL	331. 70 m2	
Capacidad	68 personas	
BIBLIOTECA	N - 9.18	
SUB ZONA	AREA	
Biblioteca	94. 00 m2	
Sala de Lectura	230. 00 m2	
Area Natural	301. 75 m2	
Area de Control	25. 50 m2	
TOTAL	651. 25 m2	
Capacidad	108 personas	

SERVICIOS	N + 0.00	N + 3.60	N + 7.20	N + 10.80
SUB ZONA	AREA			
Circulación Vertical	187. 20 m2			
Bodega	29. 20 m2			
Salas de Estar	24. 00 m2			
Sala de Lectura	17. 90 m2			
SS HH	69. 60 m2			
Terraza	68. 60 m2			
Parquadero Bicicletas	34. 60 m2			
TOTAL	431. 10 m2			
Capacidad				

SERVICIOS	N - 3.06	N - 6.12	N - 9.18
SUB ZONA	AREA		
Circulación Vertical	140. 40 m2		
Bodega	21. 90 m2		
Salas de Estar	49. 70 m2		
Sala de Lectura	27. 80 m2		
SS HH	34. 80 m2		
TOTAL	274. 60 m2		
Capacidad			

SERVICIOS	N + 0.00 N - 3.06	N + 3.60 N - 6.12	N - 9.18	N - 12.24
SUB ZONA	AREA			
Circulación Vertical	280. 80 m2			
SS HH	45. 00 m2			
TOTAL	325. 80 m2			
Capacidad				
ALOJAMIENTO	N - 3.06	N - 6.12	N - 9.18	
SUB ZONA	AREA			
Habitaciones Dobles	1152.50 m2			
Habitaciones Simples	369. 30 m2			
Locales Comerciales	149. 50 m2			
Salas de Estar	97. 80 m2			
Terrazas Accesibles	81. 40 m2			
TOTAL	1850. 50 m2			
Capacidad	65 personas			
PARQUEOS	N - 12.24			
SUB ZONA	AREA			
Parqueaderos Vehiculos	278. 40 m2			
Parqueaderos Motos	29. 60 m2			
Parque Acopio	30. 70 m2			
Bodegas	9. 90 m2			
Cuarto de Máquinas	8. 40 m2			
Basura	10. 00 m2			
Circulación Vehicular	374. 20 m2			
Ingreso Peatonal	61. 90 m2			
TOTAL	895. 10 m2			
Capacidad				

AREA DE OCIO	N + 0.00	N + 3.60
SUB ZONA	AREA	
Sala de Uso Multiple	133. 30 m2	
Sala de Juegos	137. 00 m2	
Terraza Accesible	84. 20 m2	
Comedor	168. 40 m2	
Gimnasio	206. 40 m2	
TOTAL	729. 30 m2	
Capacidad	200 personas	
REFUERZO COLECTIVO	N + 0.00	N + 3.60
SUB ZONA	AREA	
Recepción	8. 00 m2	
Administración	15. 90 m2	
Guardiania	13. 00 m2	
Servicio Médico	41. 80 m2	
Area de Lavado	42. 40 m2	
Sala de Visitas	112. 50 m2	
Area de Música	70. 70 m2	
Area Multimedia	41. 90 m2	
Area de TV	42. 00 m2	
Sala de Estar	64. 00 m2	
TOTAL	452. 20 m2	
Capacidad	105 personas	

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN
en el barrio San Pedro del Valle

CONTIENE: Programa Arquitectónico y Zonificación

BLOQUE:

DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines

NOMBRE: Daniel López Erazo

NOTAS TÉCNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:
NAYÓN
Quito - Pichincha

M

LÁMINA: 11

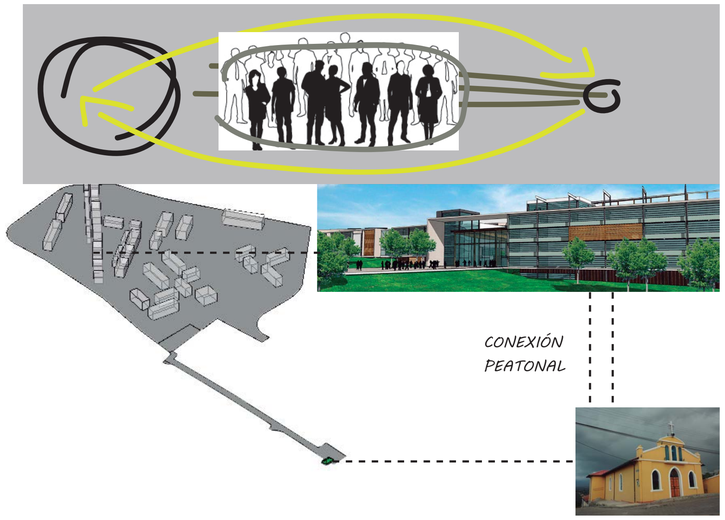
FECHA: 05-05-2014

ESCALA

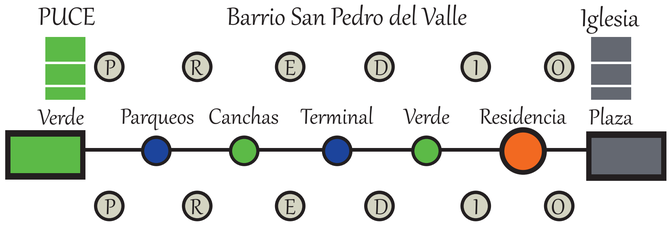
CONCEPTO URBANO

IDEA

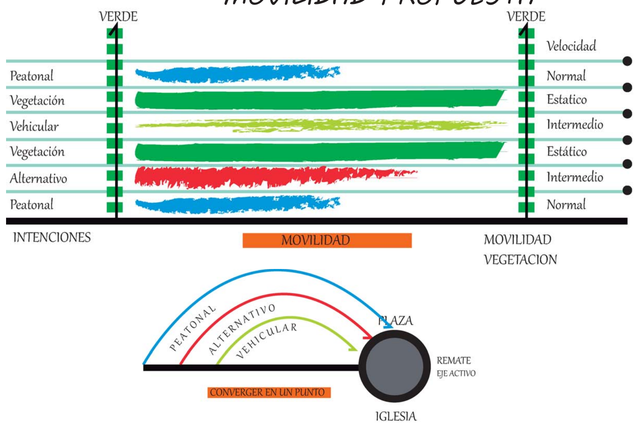
Rescatar la memoria de un barrio mediante sus itos importantes·
Dotar de Equipamientos al barrio para brindar servicios a los estudiantes de la PUCE·
Crear una conexión directa entre el barrio y la PUCE mediante la calle San Pedro·



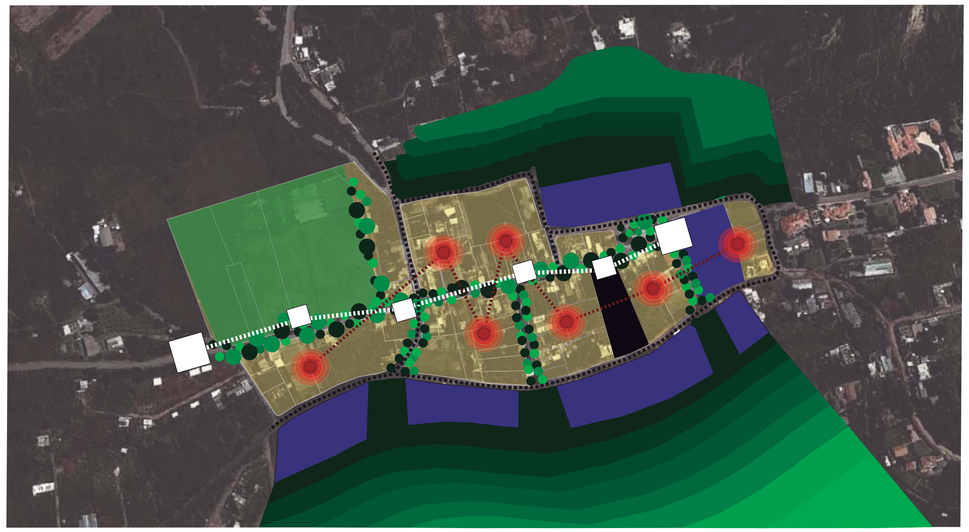
EQUIPAMIENTOS PROPUESTOS



MOVILIDAD PROPUESTA

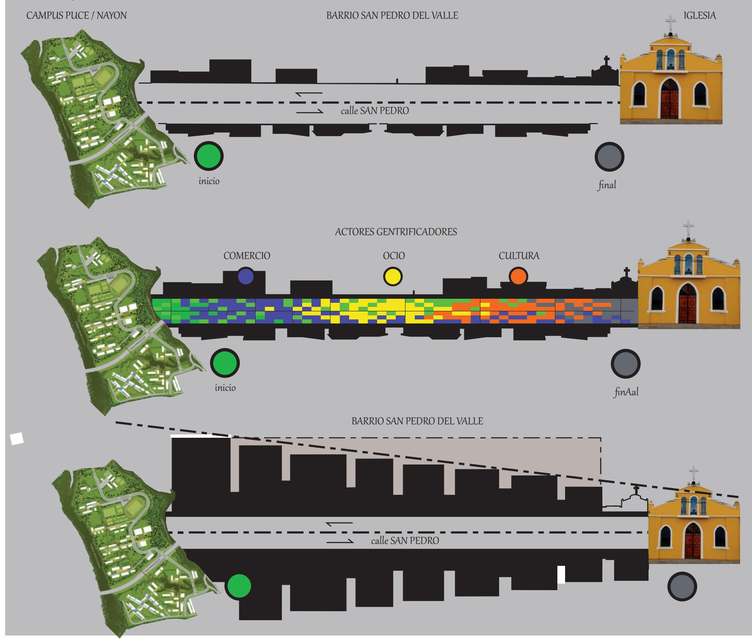


PLAN MASA

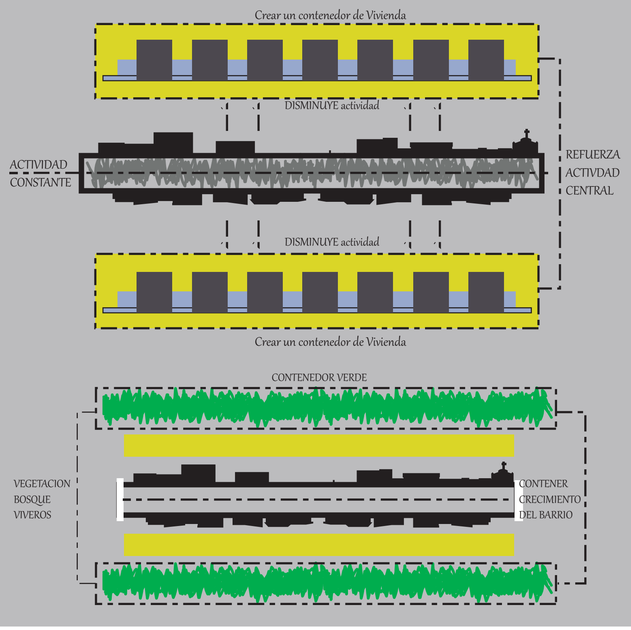


La reorganización del barrio resulta al aplicar la gentrificación como regulación en el cambio de uso de suelos dentro de la barrio San Pedro del Valle, tomando como calle de desarrollo a la calle San Pedro, la cual se estructura como un boulevard de conexión directa entre la PUCE/NAYÓN y la plaza e iglesia del barrio, tambien se trata de crear un contenedor de vivienda para que el barrio no se expanda en superficie sino en altura y a la vez crear un contenedor verde el cual actue como un remate natural del barrio·

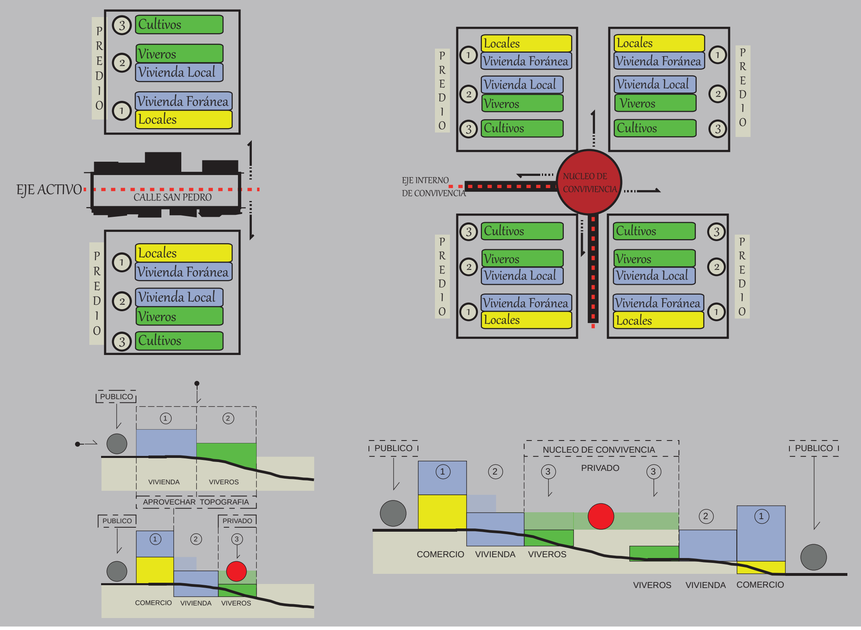
ESQUEMAS INTENCIONES



VIVIENDA Y VEGETACIÓN



CAMBIO DE USO DE SUELOS



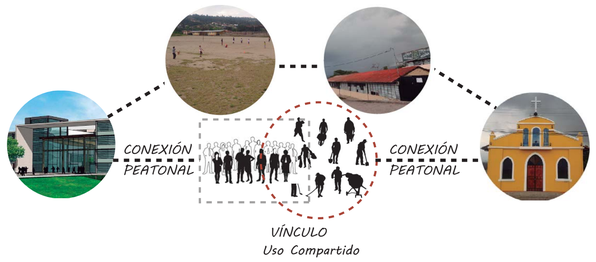
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle		DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	M	LÁMINA: 12
	CONTIENE: Concepto Urbano	BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
								ESCALA

CONCEPTO ARQUITECTÓNICO

IDEA

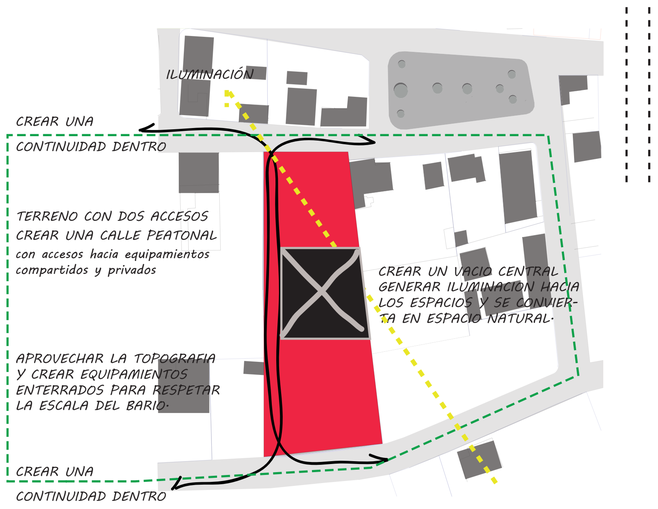
Respetar la zonificación establecidad en el planteamiento urbano,dado que es un terreno que tiene dos accesos, tomar en cuenta la actividad que se desarrolla en cada calle para dotar de equipamientos·

Tomar en cuenta los equipamientos primordiales del barrio para asi darle importancia dentro del proyecto dotando de equipamientos faltantes a nivel barrial·



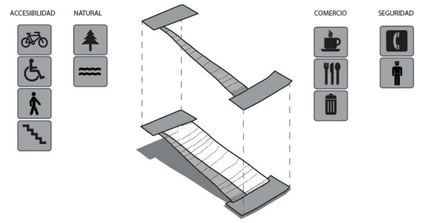
Debe ser un proyecto que supla las necesidades del estudiante como del usuario del barrio, mediante equipamientos donde se realicen actividades en común·

Ya que es un terreno alargado separar el volumen en bloques proporcionales y darle cualidad a cada uno dependiendo su función, inteción y programa·



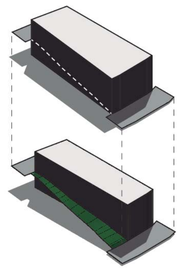
INTENCIONES MORFOLÓGICAS

1 Eje Lateral Natural

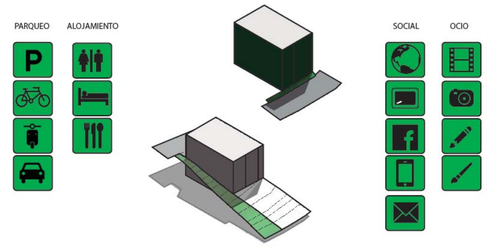


INTENCIONES VOLUMÉTRICAS

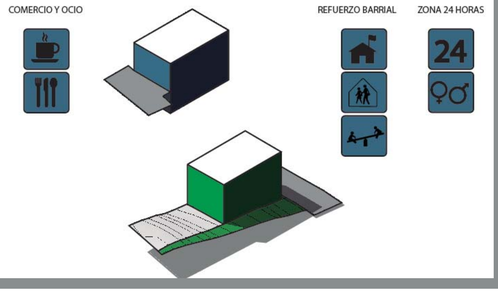
2 Aprovechar Topografía



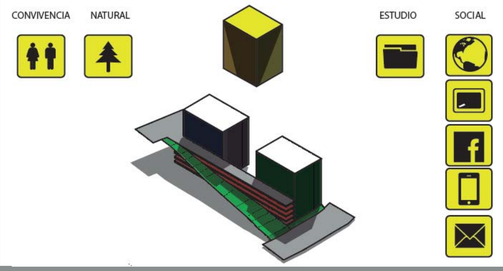
3 Bloque Privado



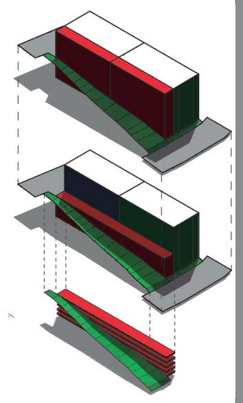
4 Bloque Público



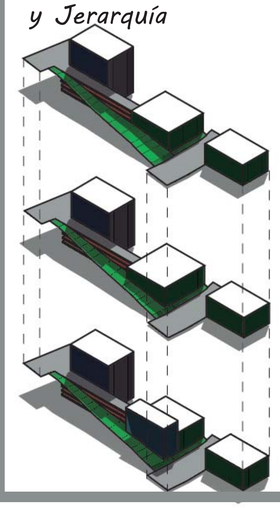
5 Espacio Central



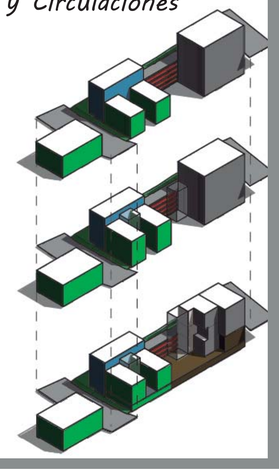
6 Plataformas de Servicios



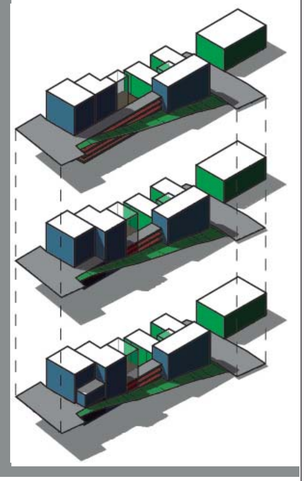
7 Manejo de Escala y Jerarquía



8 Iluminación Vaciados y Circulaciones



9 Ingreso



Render Exterior

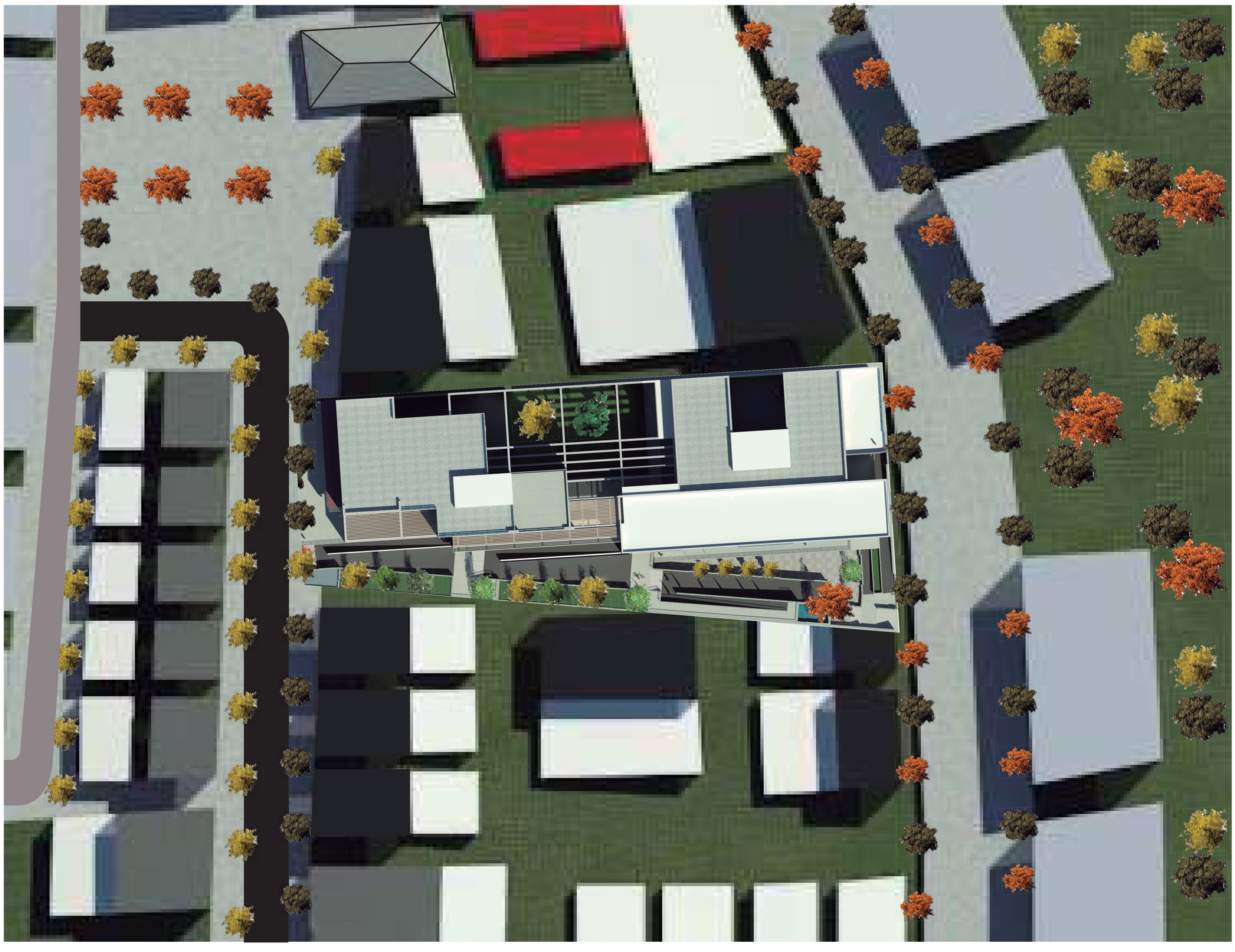


Implantación

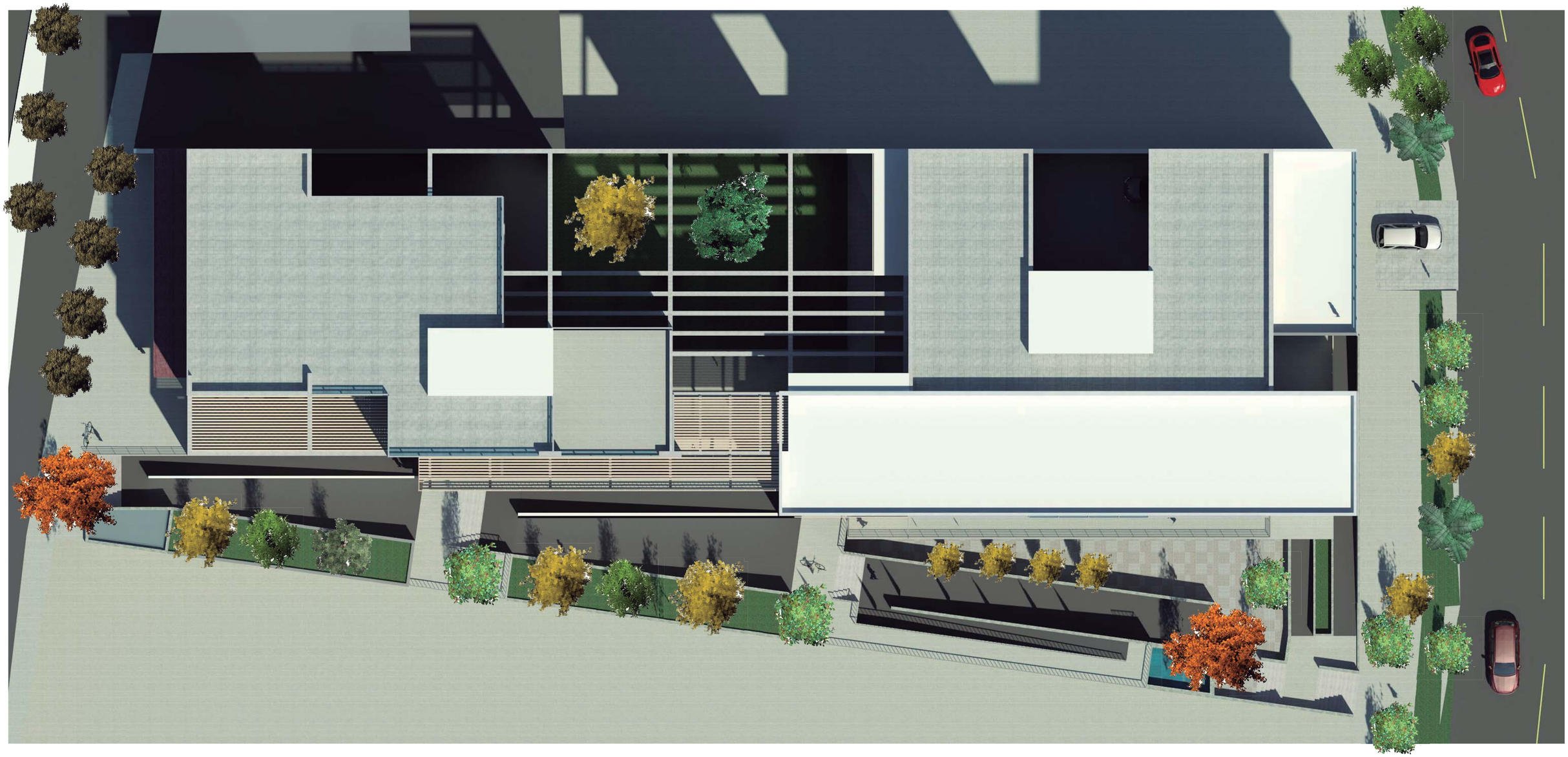
En la implantación general se puede observar la introducción de lo natural y el eje natural que son equipamientos publicos y que refleja la escencia del sector, tambien se muestra esa continuidad dentro del barrio con vías peatonales y de transporte alternativo·



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle		DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	M	LÁMINA: 13
	CONTIENE: Concepto Arquitectónico	BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
								ESCALA

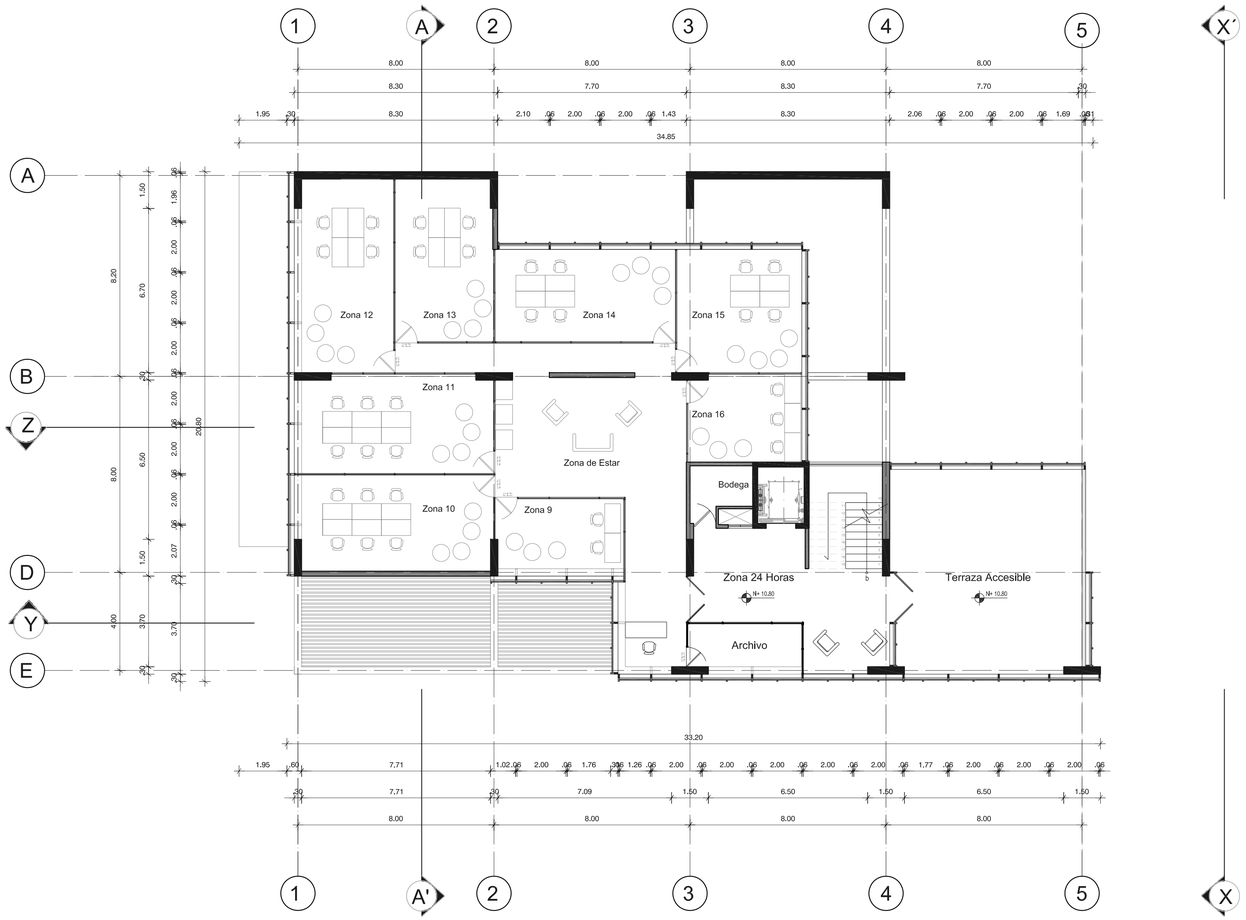


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle	DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	A	LÁMINA:
	CONTIENE: Implantación General BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
							ESCALA 1 : 125



IMPLANTACIÓN

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle	DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	A	LÁMINA: 1
	CONTIENE: Implantación N +16.00 BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
							ESCALA 1 : 125



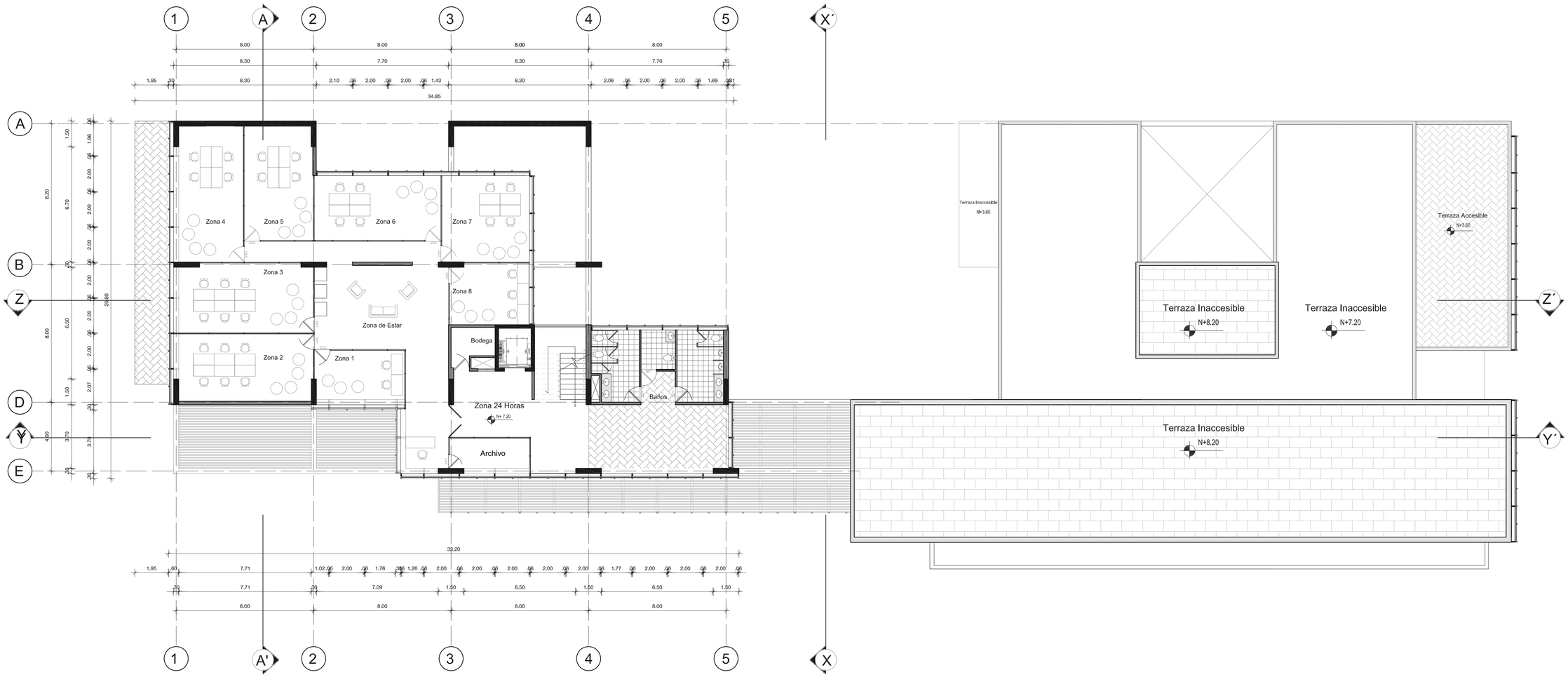
Escala Gráfica

1m 4m 8m

TERCER PISO

NIVEL + 10.80

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle	DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN:	A	LÁMINA: 2
	CONTIENE: Tercer Piso N +10.80 BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo		Arq. Osvaldo Paladines	NAYON Quito - Pichincha		FECHA: 05-05-2014
							ESCALA 1:125



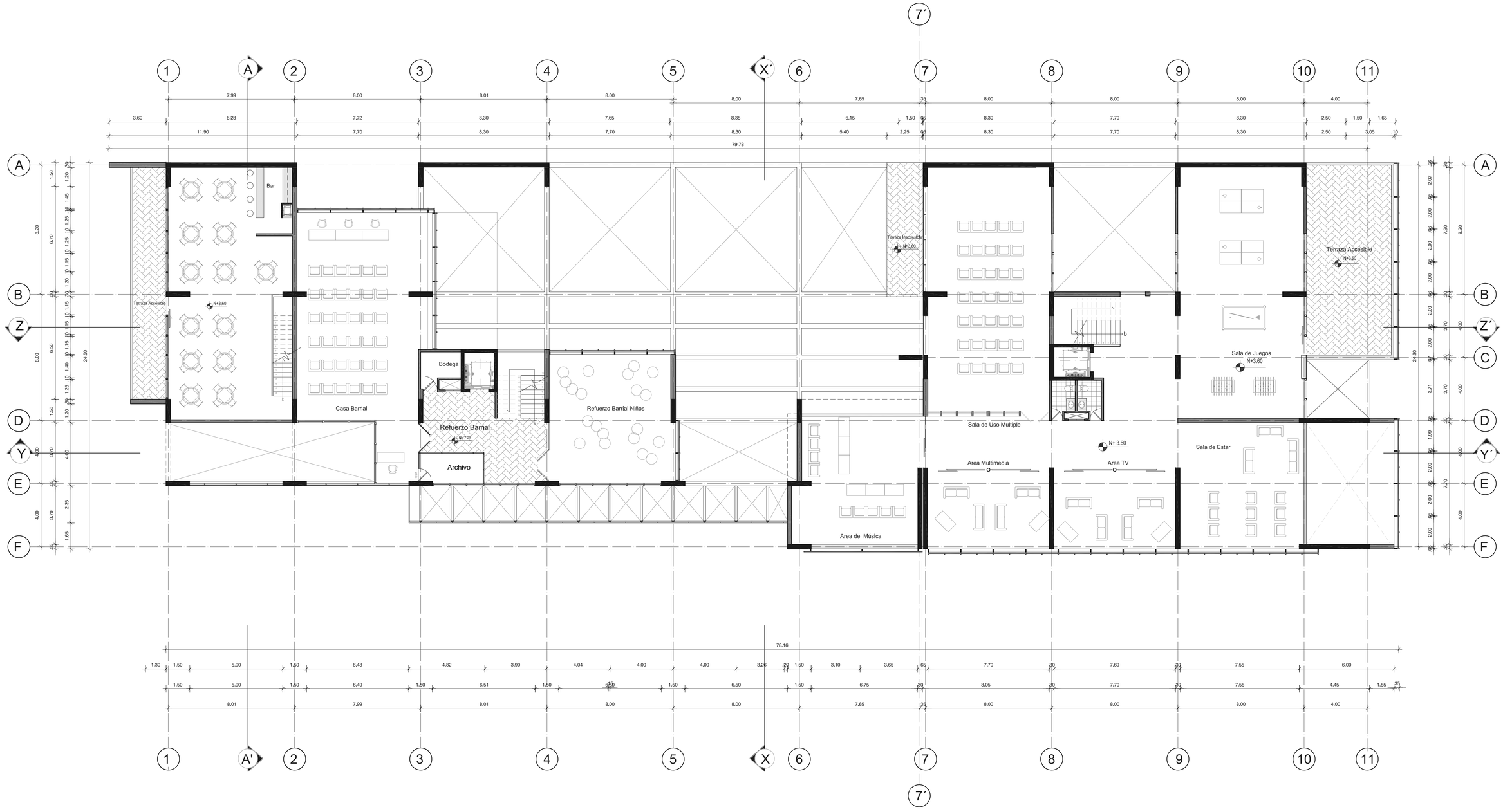
Escala Gráfica

1m 4m 8m

SEGUNDO PISO

NIVEL +7.20

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle		DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN: Arq. Osvaldo Paladines	UBICACIÓN: NAYON Quito - Pichincha	A	LÁMINA: 3
	CONTIENE: Segundo Piso N + 7.20	BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
								ESCALA 1:125



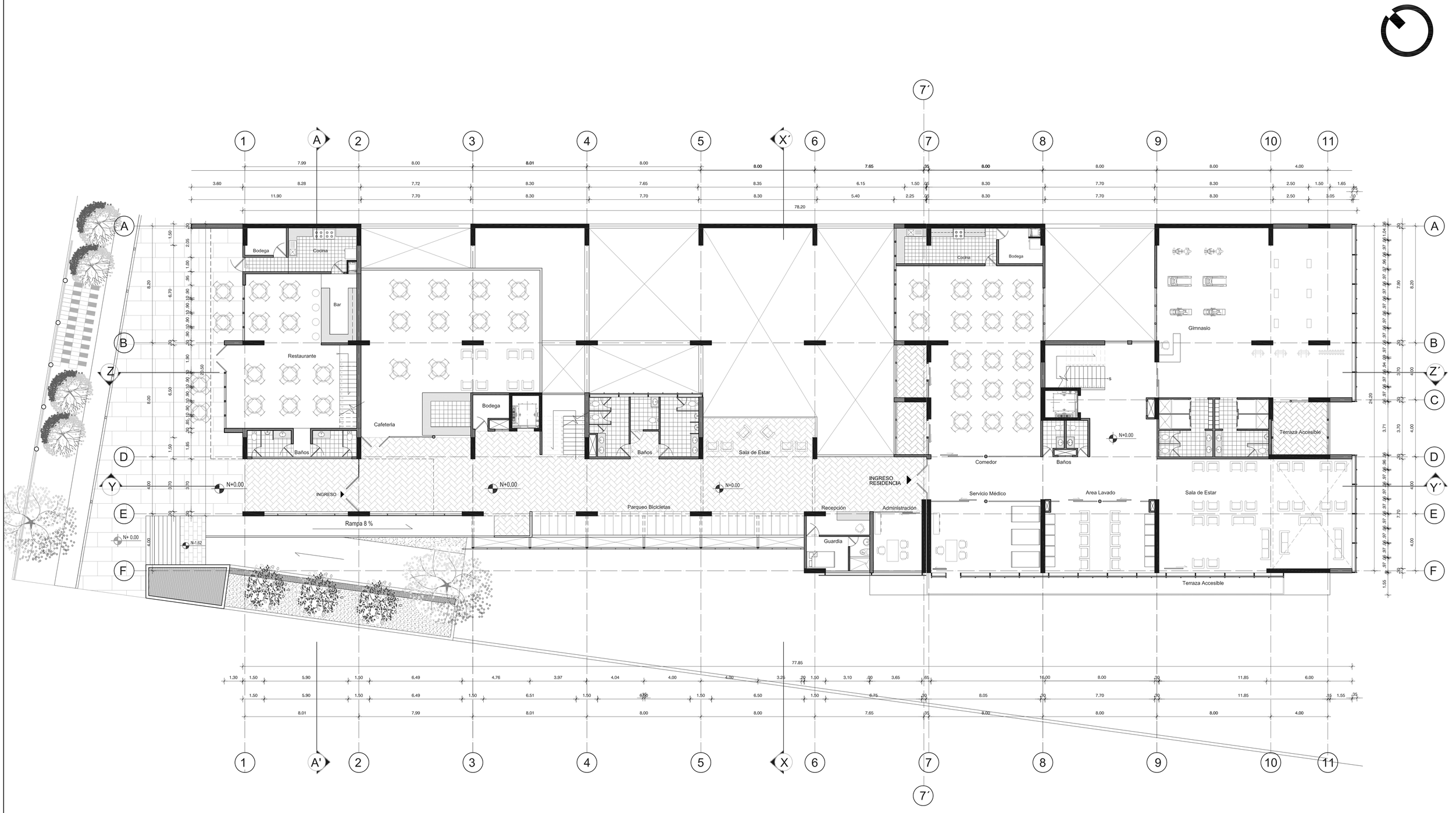
Escala Gráfica

1m 4m 8m

PRIMER PISO

NIVEL + 3.60

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle		DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN: Arq. Osvaldo Paladines	UBICACIÓN: NAYON Quito - Pichincha	A	LÁMINA: 4
	CONTIENE: Primer Piso N +3.60	BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
								ESCALA 1:125



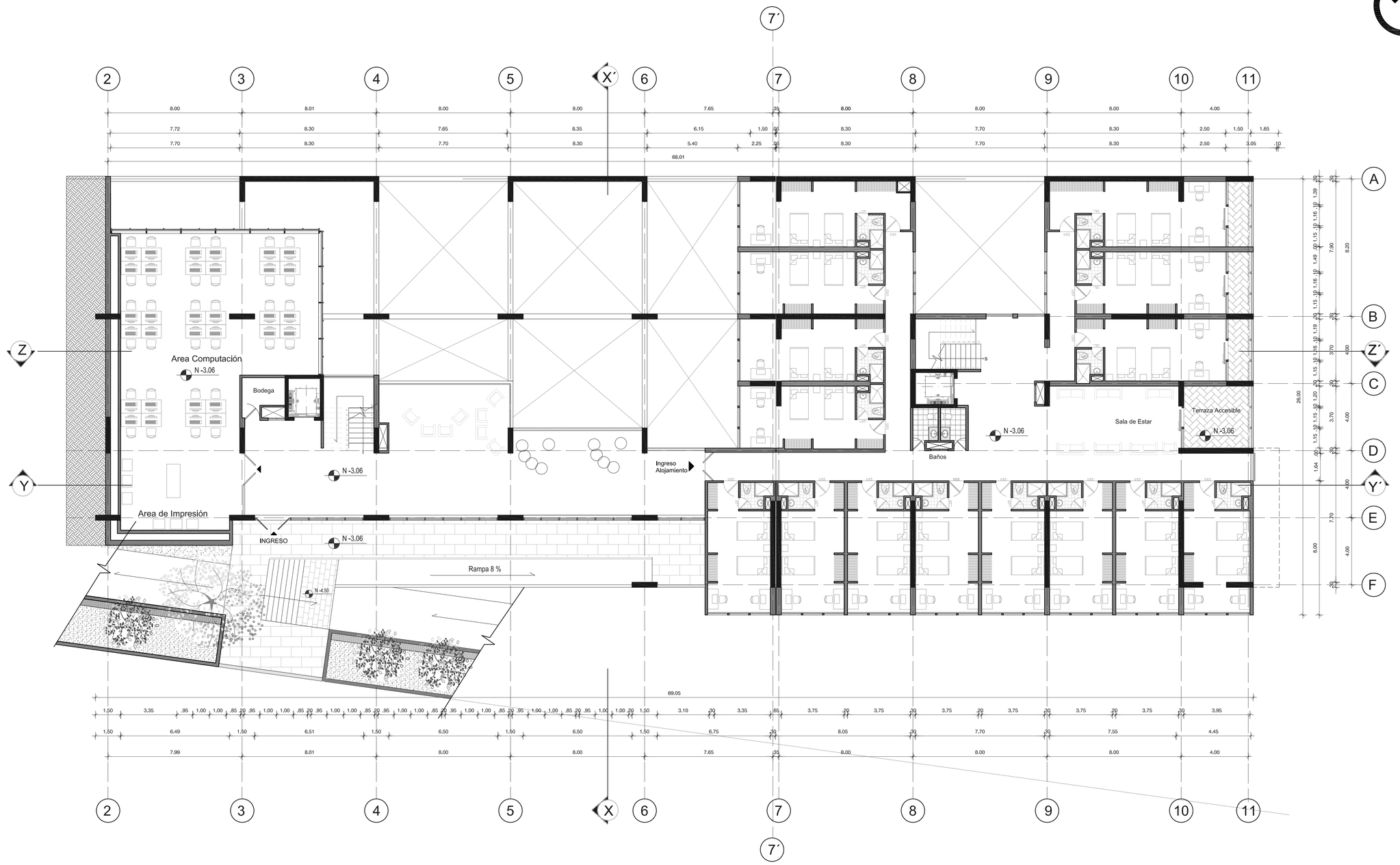
Escala Gráfica

1m 4m 8m

PLANTA BAJA

NIVEL + 0.00

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle	DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN: Arq. Osvaldo Paladines	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	A	LÁMINA: 5
	CONTIENE: Planta Baja N + 0.00 BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
							ESCALA 1:125



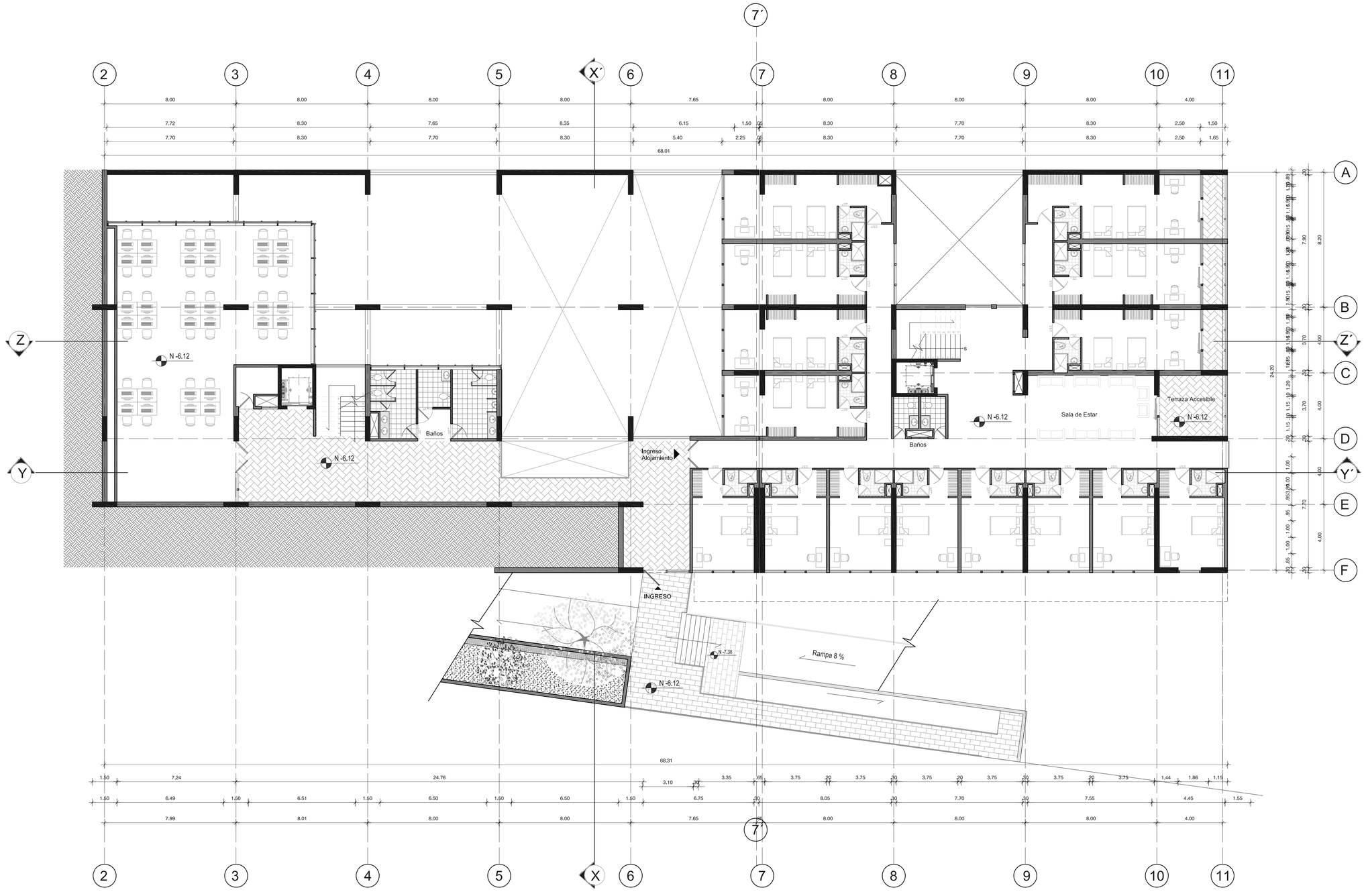
Escala Gráfica

1m 4m 8m

SUBSUELO 1

NIVEL - 3.06

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle		DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN: Arq. Osvaldo Paladines	UBICACIÓN: NAYON Quito - Pichincha	A	LÁMINA: 6
	CONTIENE: Planta Baja N - 3.06	BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
								ESCALA 1:125



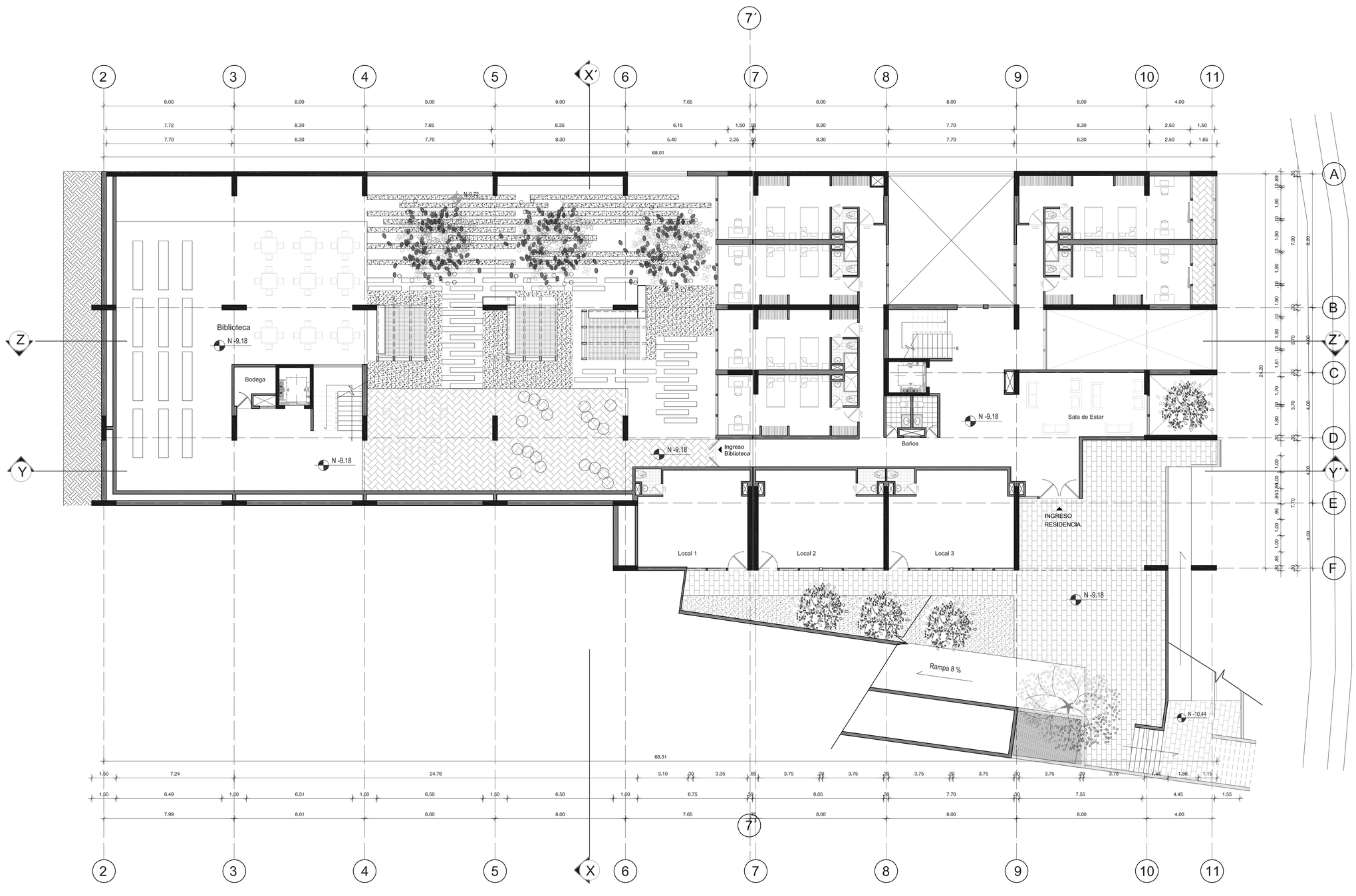
Escala Gráfica

1m 4m 8m

SUBSUELO 2

NIVEL - 6.12

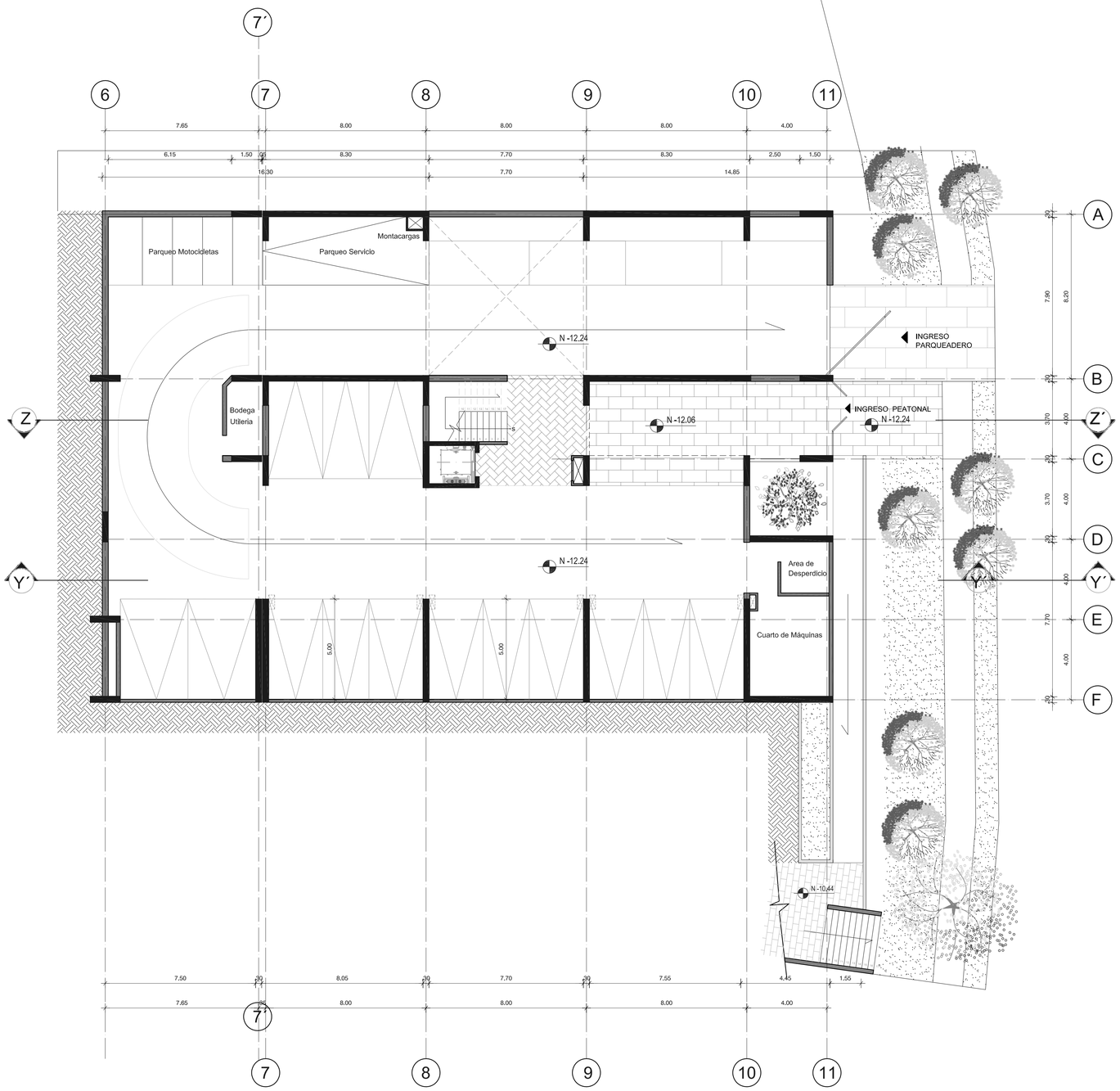
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle		DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYON Quito - Pichincha	A	LÁMINA: 7
	CONTIENE: Subsuelo 2 N - 6.12	BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
								ESCALA 1:125



SUBSUELO 3

NIVEL - 9.18

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle		DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYON Quito - Pichincha	A	LÁMINA: 8
	CONTIENE: Segundo Piso N - 9.18	BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
								ESCALA 1:125



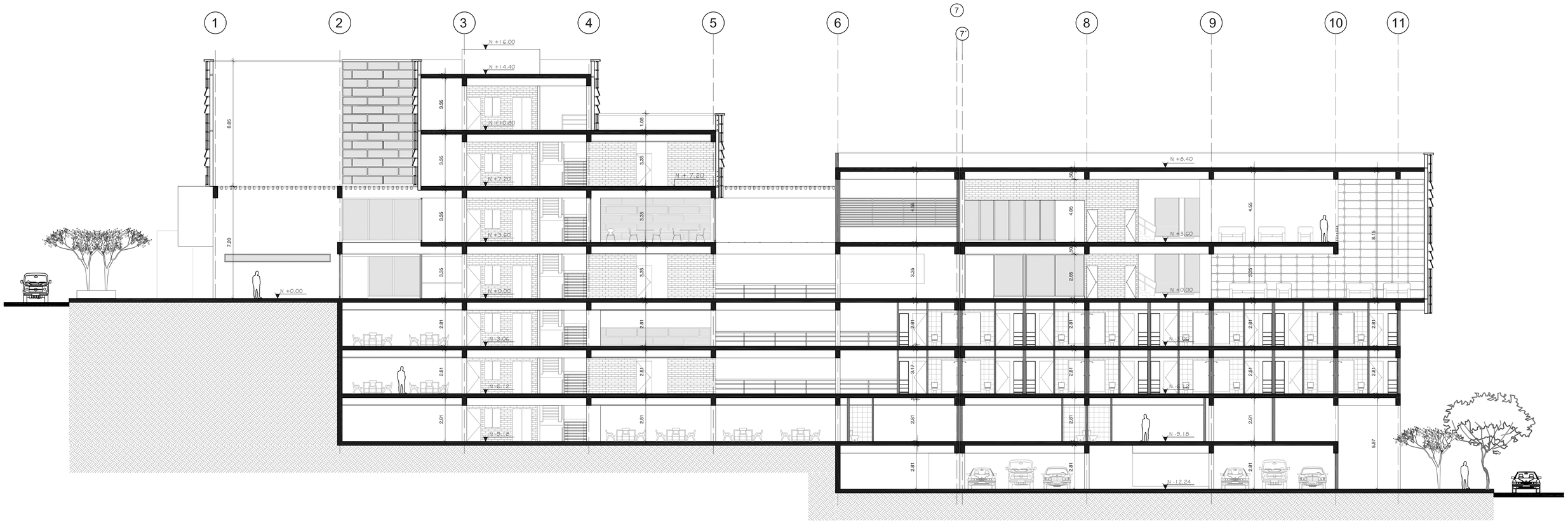
Escala Gráfica

1m 4m 8m

SUBSUELO 4

NIVEL -12.24

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle CONTIENE: Subsuelo 4 N - 12.24	BLOQUE:	DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines NOMBRE: Daniel López Erazo	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN: Arq. Osvaldo Paladines	UBICACIÓN: NAYON Quito - Pichincha	A	LÁMINA: 9 FECHA: 05-05-2014 ESCALA 1:125

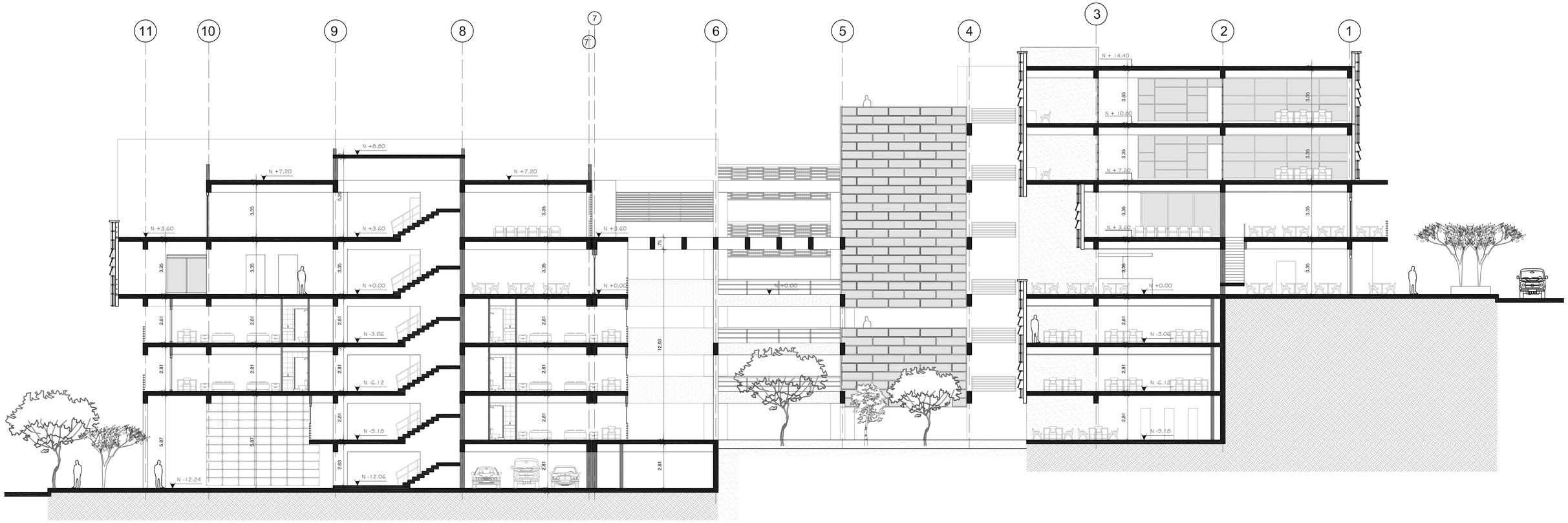


Escala Gráfica

1m 4m 8m

CORTE LONGITUDINAL Y-Y´

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle	DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	A	LÁMINA: 10
	CONTIENE: Cortes Arquitectónicos / BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
							ESCALA 1:125

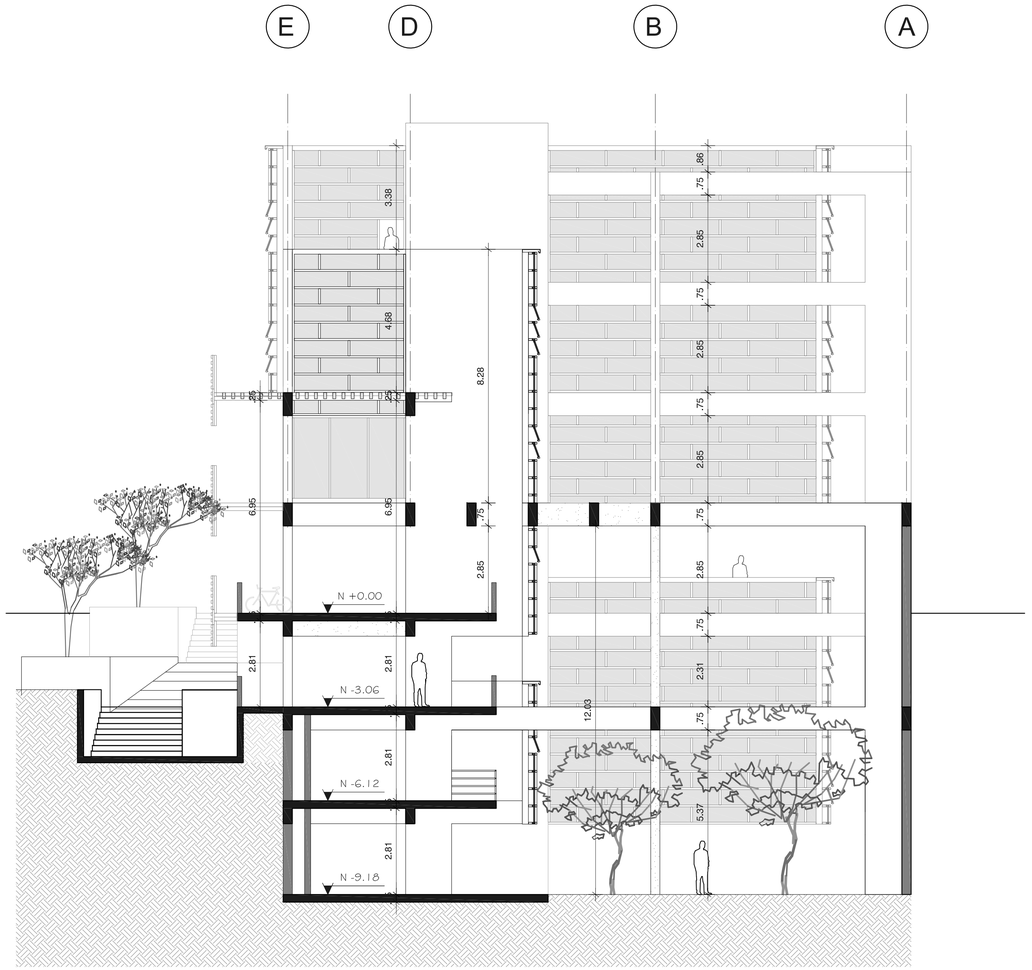


Escala Gráfica

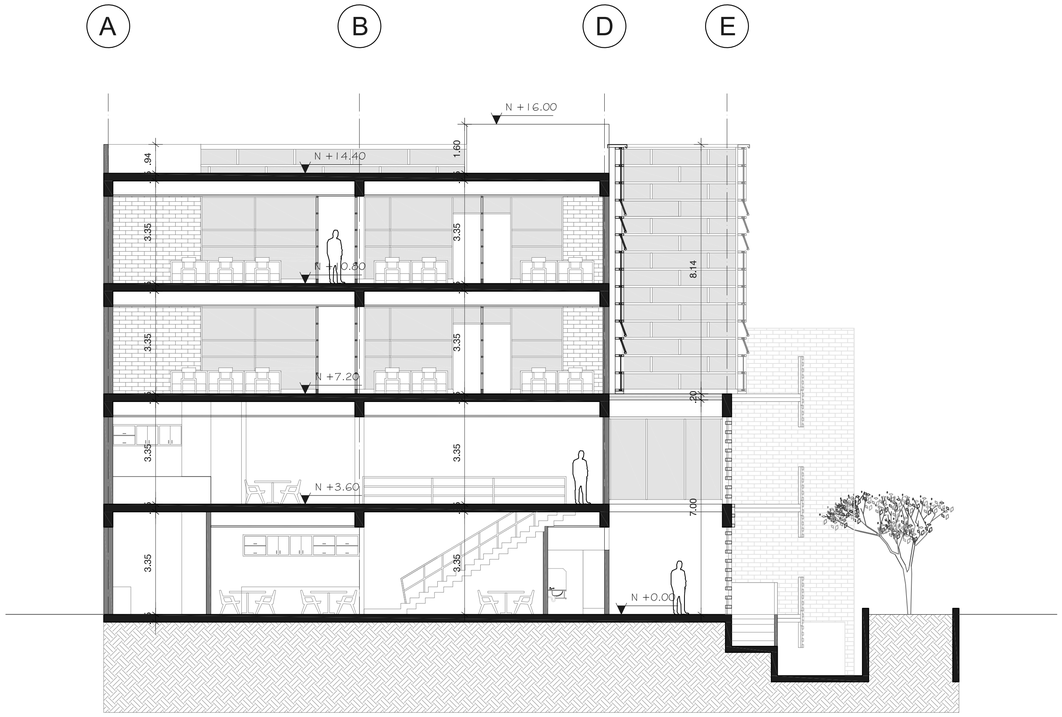
1m 4m 8m

CORTE LONGITUDINAL Z-Z´

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle	DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYON Quito - Pichincha	A	LÁMINA: 11
	CONTIENE: Cortes Arquitectónicos / BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
							ESCALA 1:125



CORTE LONGITUDINAL X-X´



CORTE LONGITUDINAL A-A´

Escala Gráfica

1m 4m 8m

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle		DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	A	LÁMINA: 12
	CONTIENE: Cortes Arquitectónicos	BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
								ESCALA 1:100



CORTE PERSPECTIVO Z-Z´

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle		DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	A	LÁMINA: 13
	CONTIENE: Cortes Perspectivos	BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
								ESCALA



CORTE PERSPECTIVO X-X´

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle		DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	A	LÁMINA: 14
	CONTIENE: Cortes Perspectivos	BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
								ESCALA

FACHADA FRONTAL



FACHADA POSTERIOR



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle		DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	A	LÁMINA: 15
	CONTIENE: Fachadas Arquitectónicas	BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
								ESCALA 1:100



FACHADA LATERAL IZQUIERDA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle CONTIENE: Fachadas Arquitectónicas BLOQUE:	DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines NOMBRE: Daniel López Erazo	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	A	LÁMINA: 16 FECHA: 05-05-2014 ESCALA 1:100



FACHADA LATERAL DERECHA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle CONTIENE: Fachadas Arquitectónicas BLOQUE:	DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines NOMBRE: Daniel López Erazo	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	A	LÁMINA: 17 FECHA: 05-05-2014 ESCALA 1:100











RENDERS EXTERIORES

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle	DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	A	LÁMINA: 18
	CONTIENE: Renders BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
							ESCALA





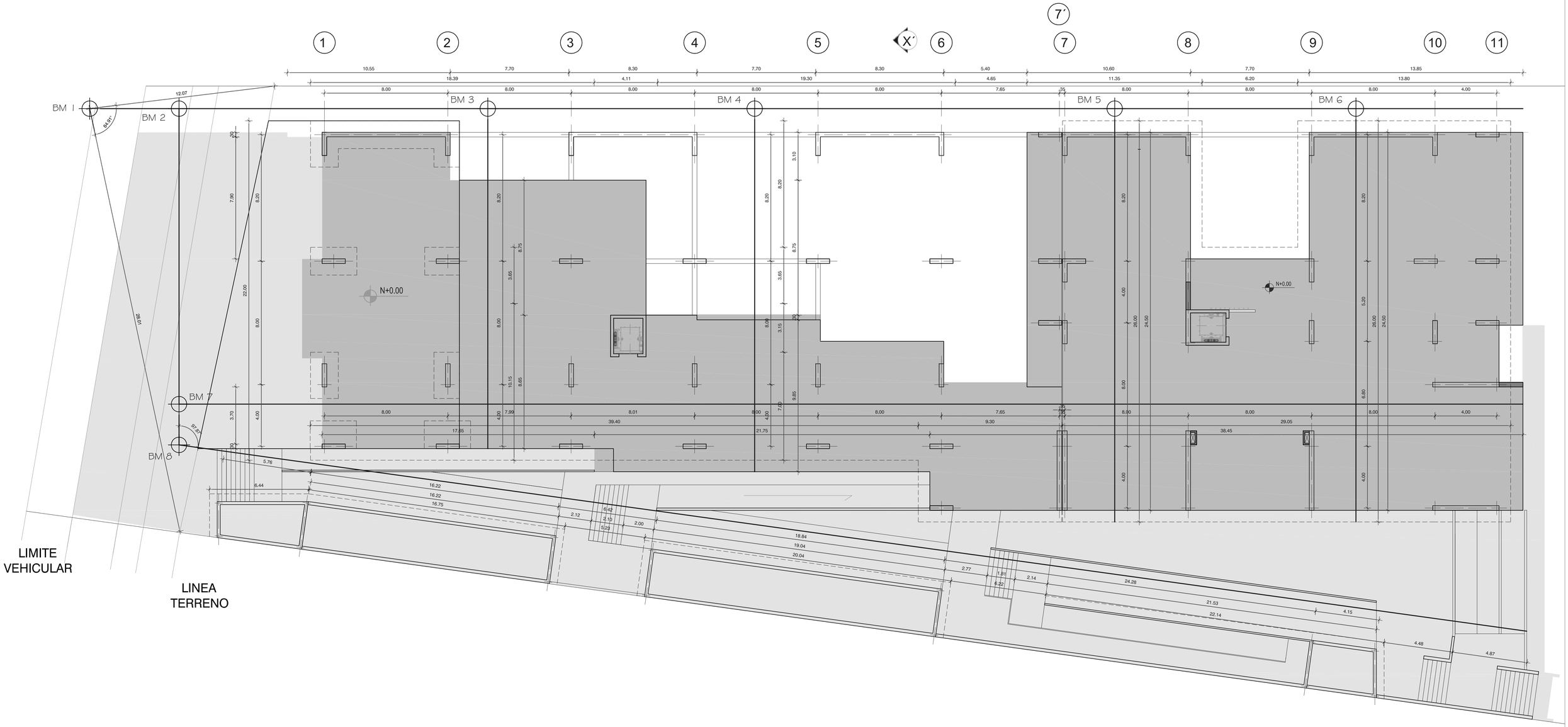




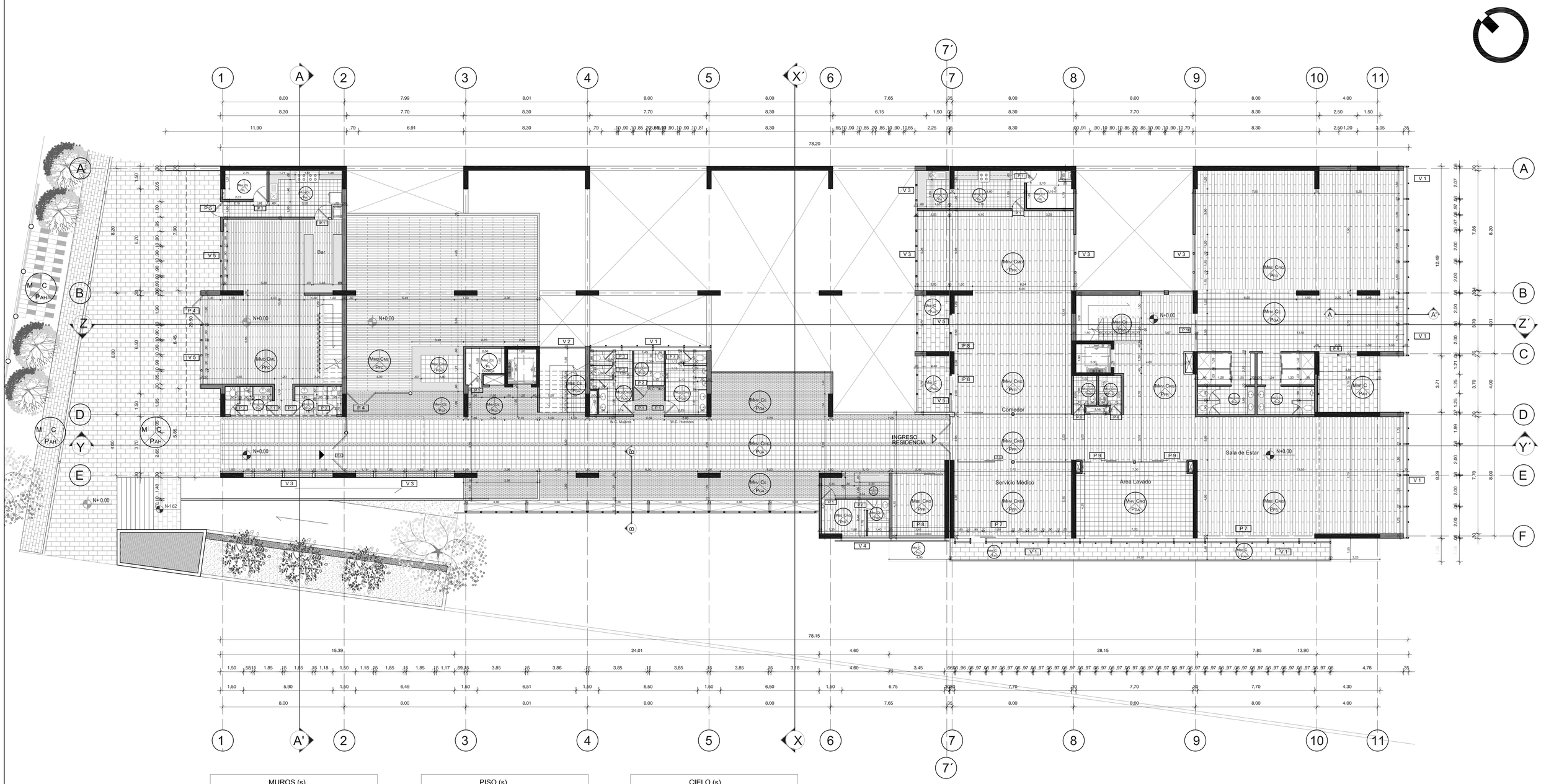


RENDERS INTERIORES

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle		DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	A	LÁMINA: 19
	CONTIENE: Renders	BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
								ESCALA



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle	DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	C	LÁMINA: 1
	CONTIENE: Replanteo / BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
							ESCALA 1:125



MUROS (s)	
BE	Muro de Bloque Enlucido
CB	Muro de Ceramica Brillante
CM	Muro de Ceramica Mate
HV	Muro de Hormigon Visto
MD	Muro de Madera Decorativa

PISO (s)	
AH	Piso Adoquin de Hormigon
CA	Piso de Cemento Alisado
CM	Piso de Ceramica Mate
E	Piso Encementado
FC	Piso Flotante de Cubierta Alto Trafico A5
FR	Piso Flotante Robusto de Carga Extrema
GA	Piso de Gres Antideslizante
IA	Piso Industrial Antideslizante

CIELO (s)	
E	Cielo Enlucido
MD	Cielo de Madera Decorativa
ML	Cielo de Madera Laminada
RG	Cielo Raso de Gypsum

Escala Gráfica

1m 4m 8m

PLANTA CONSTRUCTIVA

NIVEL +0.00

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle

CONTIENE: Planta Constructiva N +0.00

BLOQUE:

DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines

NOMBRE: Daniel López Erazo

NOTAS TÉCNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:

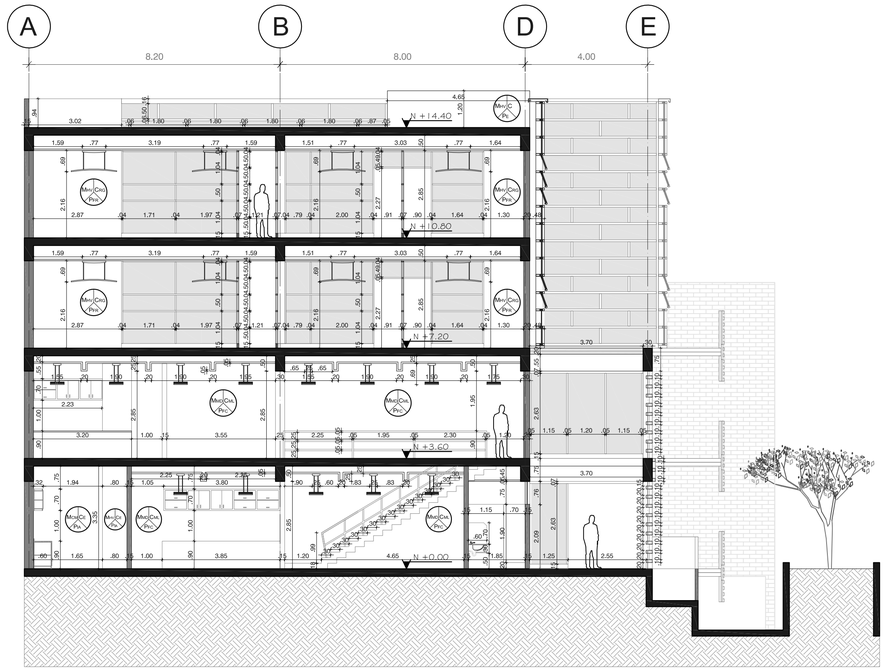
NAYÓN
Quito - Pichincha

C

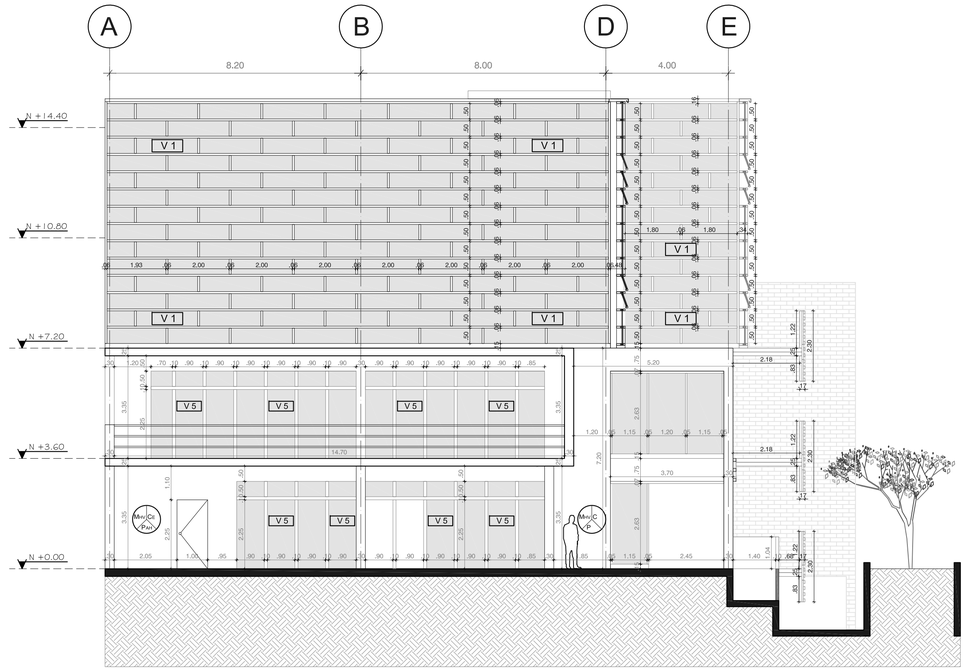
LÁMINA: 2

FECHA: 05-05-2014

ESCALA 1:125



CORTE CONSTRUCTIVO



FACHADA CONSTRUCTIVA

MUROS (s)	
BE	Muro de Bloque Enlucido
CB	Muro de Ceramica Brillante
CM	Muro de Ceramica Mate
HV	Muro de Hormigon Visto
MD	Muro de Madera Decorativa

PISO (s)	
AH	Piso Adoquin de Hormigon
CA	Piso de Cemento Alisado
CM	Piso de Ceramica Mate
E	Piso Encementado
FC	Piso Flotante de Cubierta Alto Trafico A5
FR	Piso Flotante Robusto de Carga Extrema
GA	Piso de Gres Antideslizante
IA	Piso Industrial Antideslizante

CIELO (s)	
E	Cielo Enlucido
MD	Cielo de Madera Decorativa
ML	Cielo de Madera Laminada
RG	Cielo Raso de Gypsum

Escala Gráfica

1m 4m 8m

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN
en el barrio San Pedro del Valle

CONTIENE: Corte Constructivo
Fachada Constructiva

BLOQUE:

DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines

NOMBRE: Daniel López Erazo

NOTAS TÉCNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:

NAYÓN
Quito - Pichincha

C

LÁMINA: 3

FECHA: 05-05-2014

ESCALA 1:100

N + 14.40

N + 10.80

N + 7.20

N + 3.60

N + 0.00

N -3.06

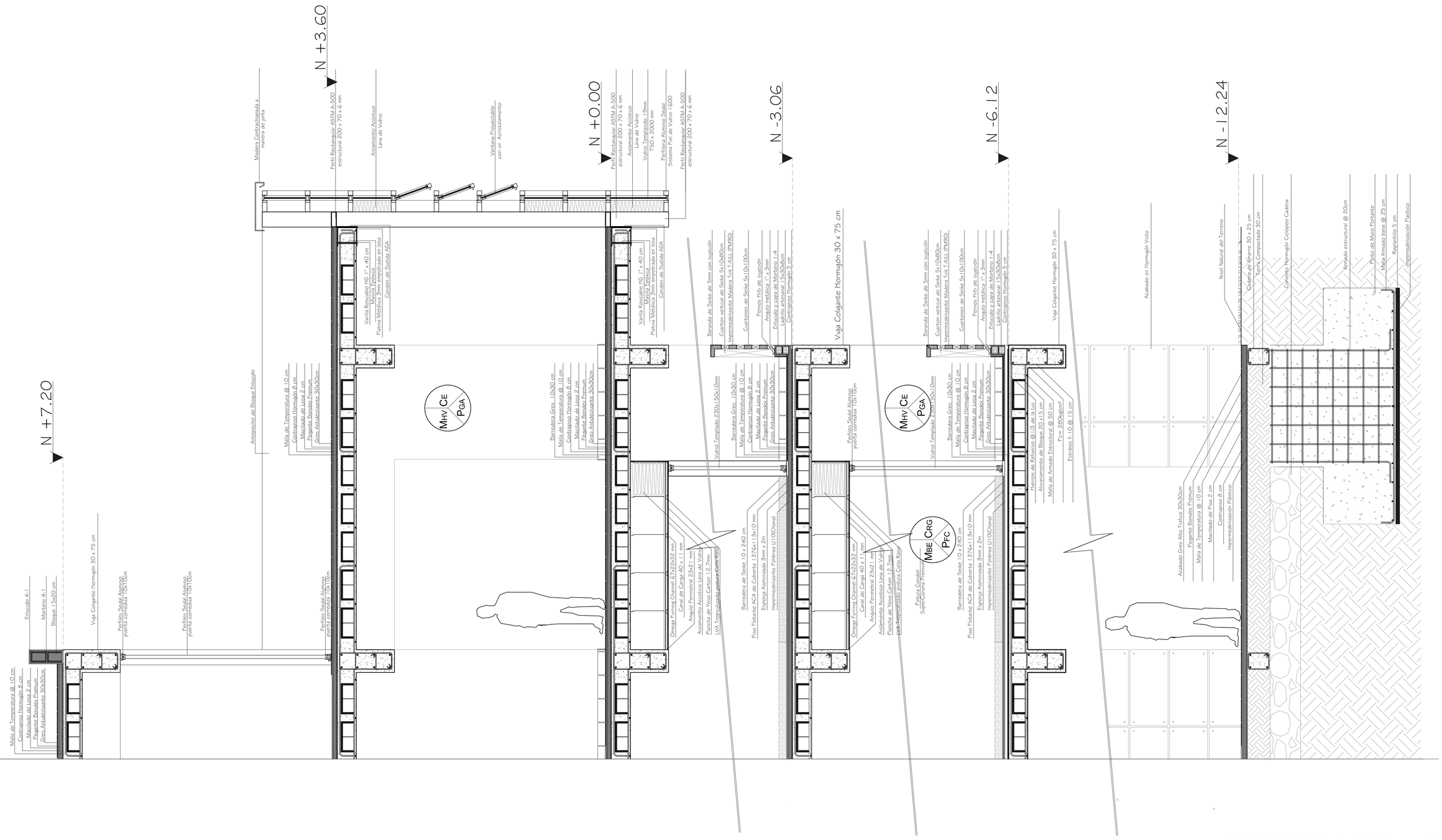
N -6.12

N -9.18

MHV C

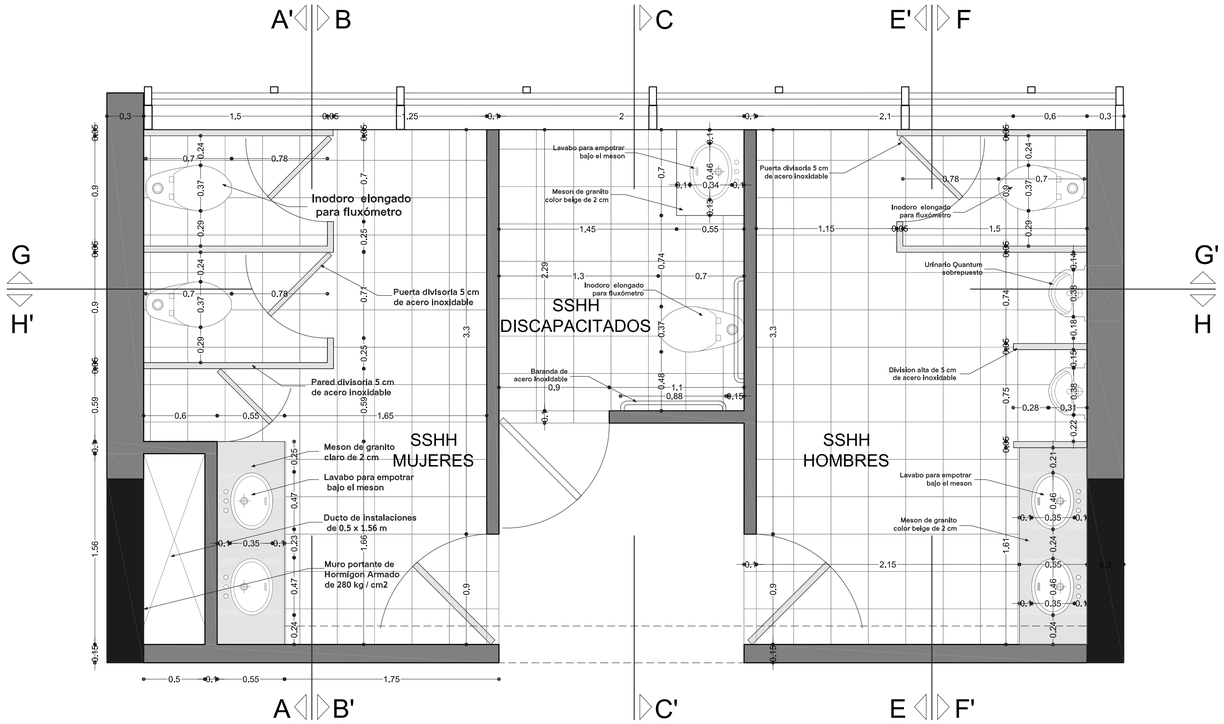
PGA

Madera Contrachapada a manera de junta
Malla de Temperatura @ .10 cm.
Contrapiso Hormigón 8 cm.
Macillado de Loza 2 cm.
Pegante Bondex Premium
Grés Antideslizante 30x30cm.
Herrios de Refuerzo @ 1/3 de la Luz
Alvanamiento de Bloque 20 x 15 cm
Malla de Armado Estructural @ 50 cm
P'c= 280kg/cm²
Estribos 1.10 @ 15 cm.
Luminaria DayWave LED 160W
Óptica de Microlente Policarbonato
Tablero MDF 15 mm
Aislamiento Acústico
Lana de Vidrio
Barredera Gres 10x30 cm
Viga Colgante de Hormigón 30 x 75 cm
Apliques de Pared Brio-R
Policarbonato
Perfilería Aluminio Sedal
Sistema Piel de Vidrio 1.600
Vidrio Templado 19mm
750 x 2000 mm
Ventana Proyectable con un Acristalamiento
Rodamiento Acero Inoxidable para puerta corrediza
Vidrio Templado 19 mm
Cordón de Sudda AGA
Varilla Roscable 1" x 3/4
Masilla Epóxica
Platina Metálica 3mm empotrada en losa
Impermeabilizante Madera Tint T-KILL (PM90)
Cuarton vertical de Seike 5x10x60cm
Cuartones de Seike 5x10x230cm
Perfil Rectangular ASTM A-500 estructural 200 x 70 x 6 mm
Cordón de Sudda AGA
Varilla Roscable 1 x 3"
Platina Metálica 20 x 2mm
Tirafondo 1/2" x 3"
Perfil Rectangular ASTM A-500 estructural 150 x 50 x 6 mm
Tirafondo 1/2" x 3"
Pintura Anticorrosiva Cordón Antiox.
Perfil Rectangular ASTM A-500 estructural 150 x 50 x 6 mm
Tubo Negro Circular 2" x 3mm
Patina Metálica 3mm empotrada en losa
Cordon de Sudda AGA
Varilla Roscable 1" x 3/4
Masilla Epóxica
Rodamiento Acero Inoxidable para ventana fijo
Vidrio Templado 19 mm
Friso Antideslizante 30x30cm.
Mortero 1:4
Pared Bloque 20x20x40 cm
Cámara de Aire 30 cm
Impermeabilización Plástico
Tubería de Drenaje PVC 3"
Muro de Hormigón de Contención 20 cm
Friso Antideslizante 30x30cm.
Friso Antideslizante 30x30cm.
Friso Antideslizante 30x30cm.



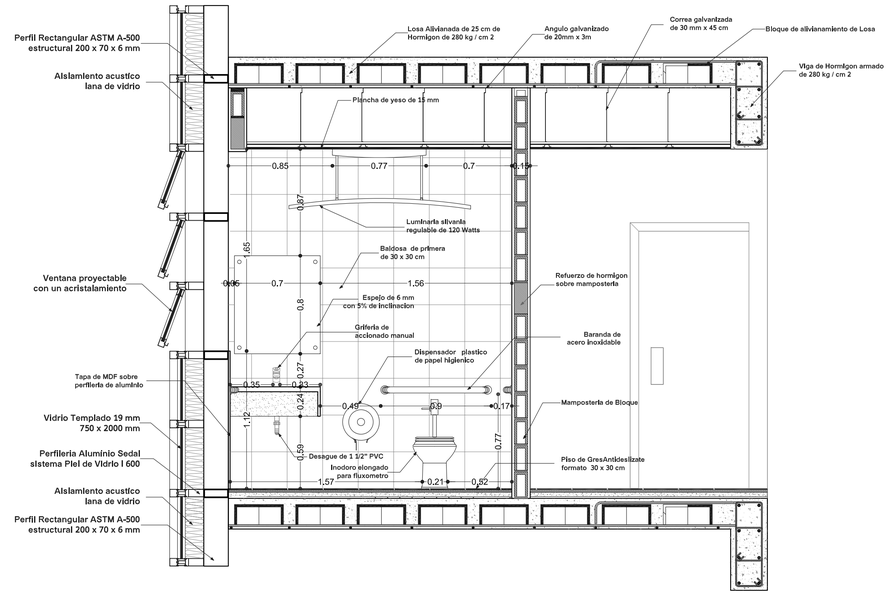
CORTE POR MURO A-A'

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle	DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	C
	CONTIENE: Corte por Muro / BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo				LÁMINA: 5 FECHA: 05-05-2014 ESCALA 1:25



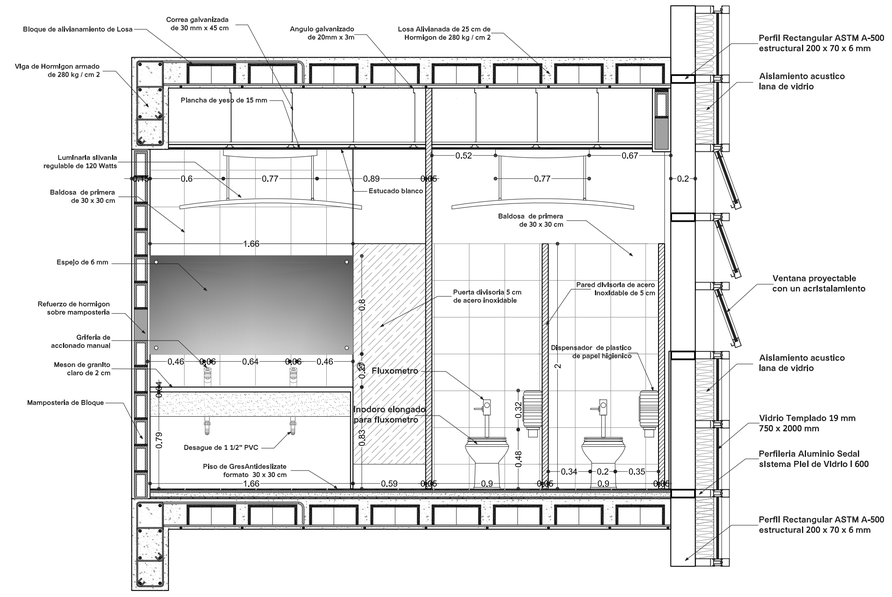
DETALLE PLANTA DE BAÑO

Esc 1:25



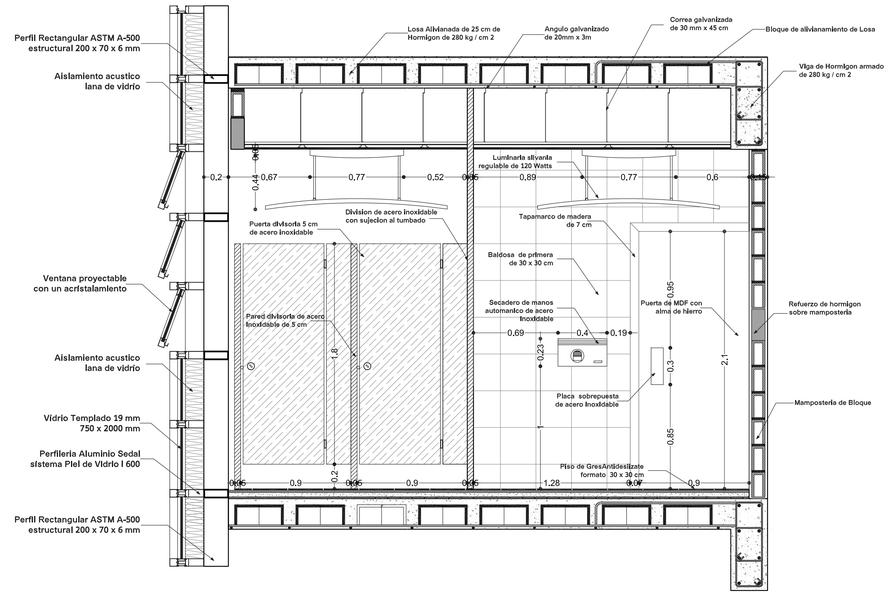
INTERIOR DE BAÑO

ALZADO C - C'



INTERIOR DE BAÑO

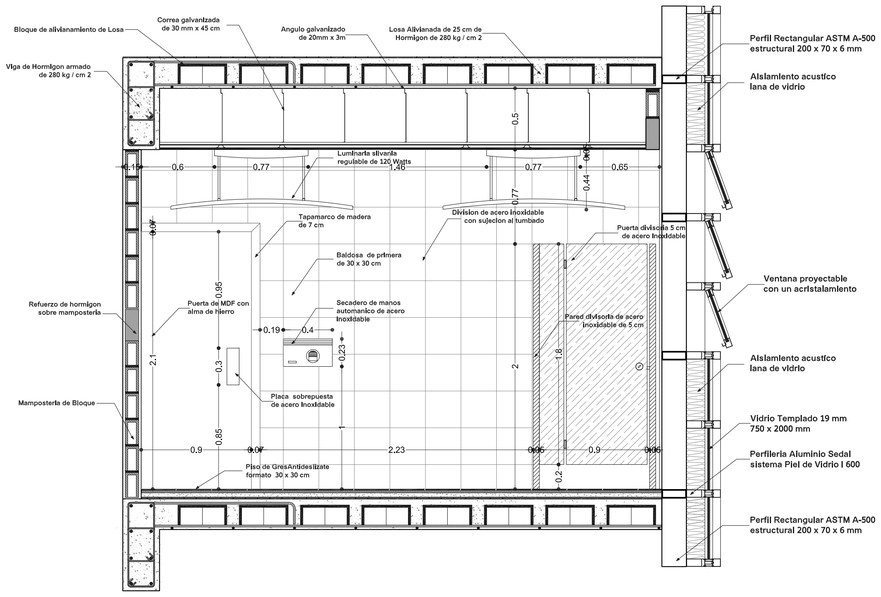
ALZADO A - A'



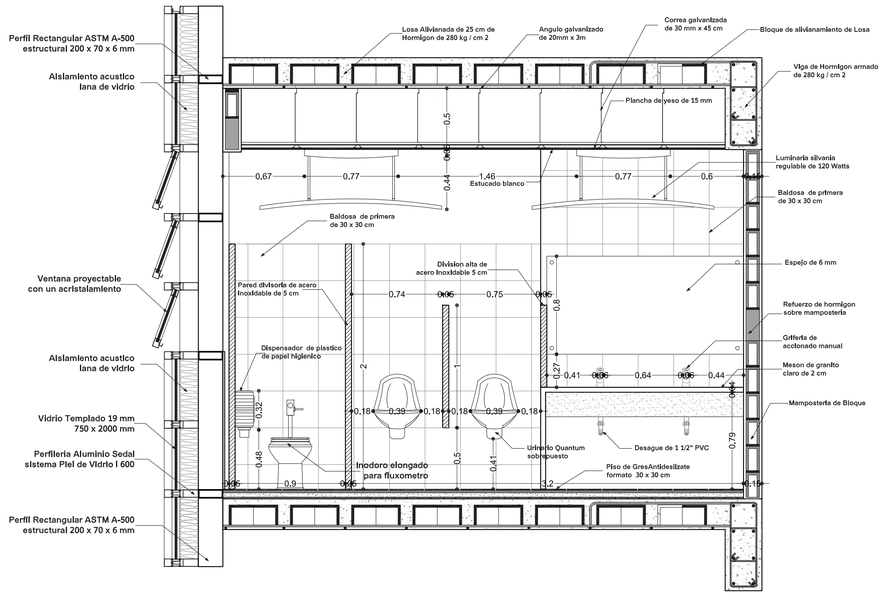
INTERIOR DE BAÑO

ALZADO B - B'

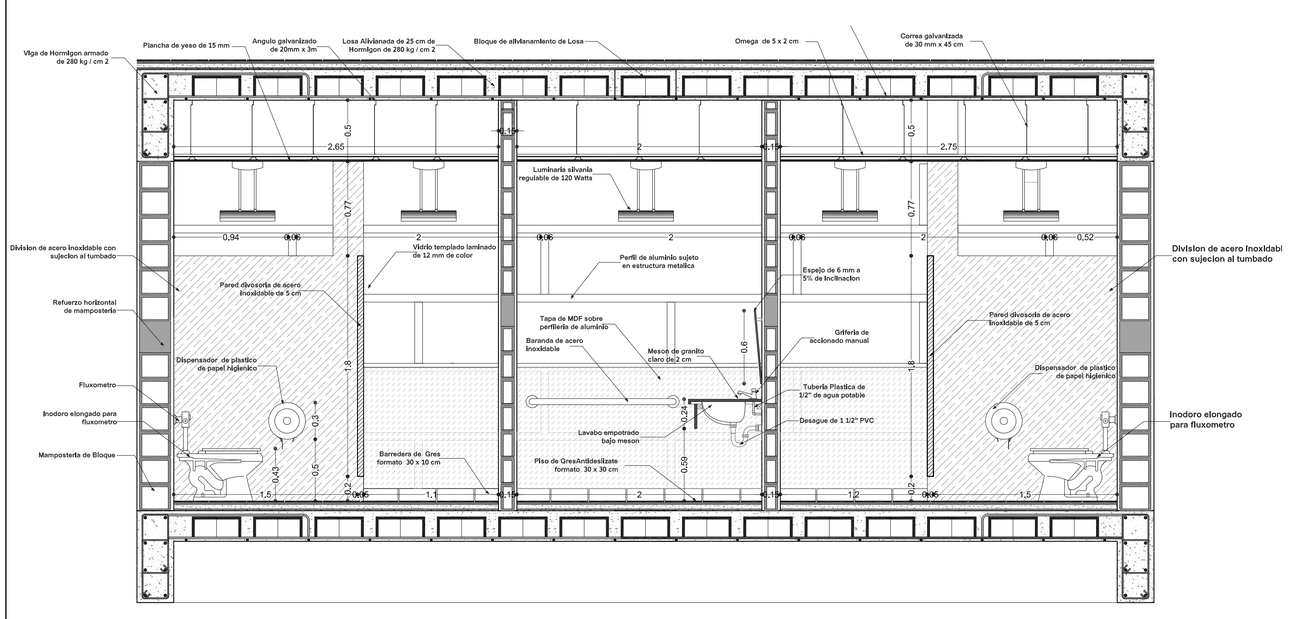
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle		DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	D	LÁMINA: 1
	CONTIENE: Detalle de Baño Planta y Alzados	BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
								ESCALA 1:25



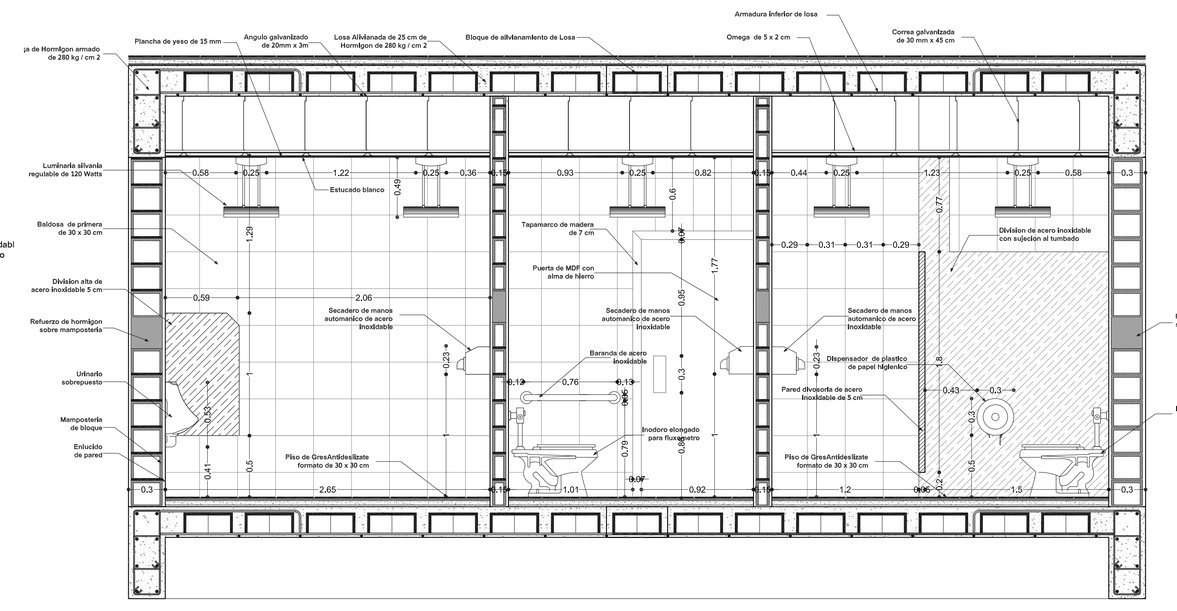
INTERIOR DE BAÑO
ALZADO E - E'



INTERIOR DE BAÑO
ALZADO F - F'

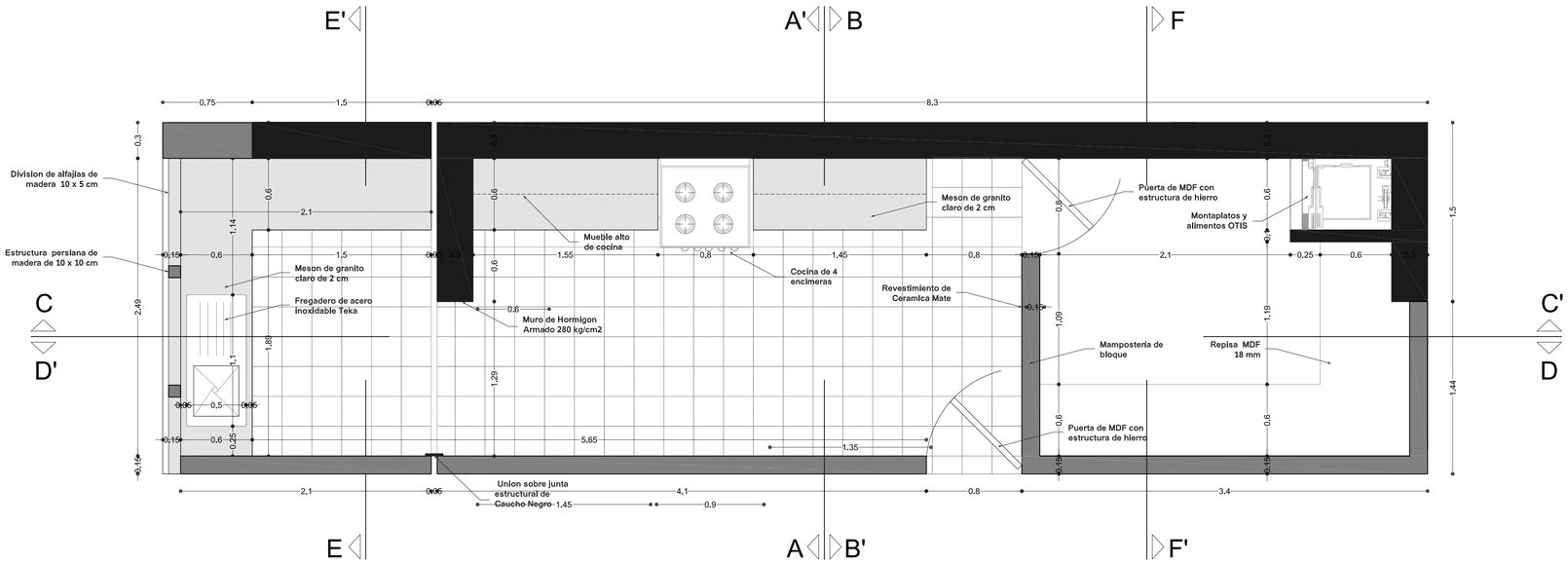


INTERIOR DE BAÑO
ALZADO G - G'



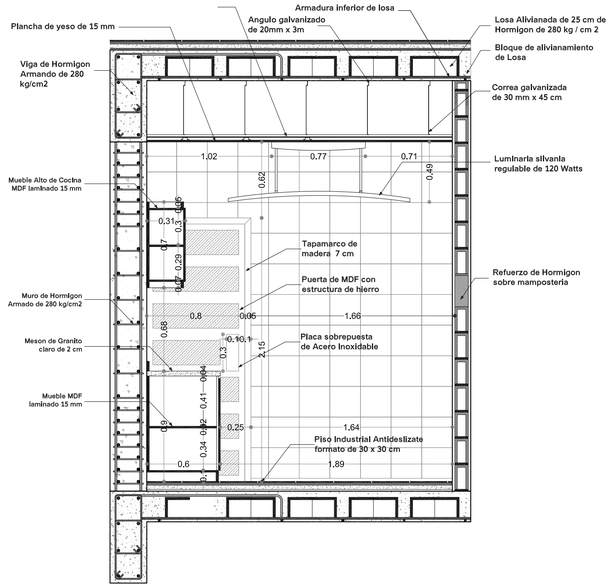
INTERIOR DE BAÑO
ALZADO H - H'

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle		DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	D	LÁMINA: 2
	CONTIENE: Detalle de Baño Alzados	BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
								ESCALA 1:25



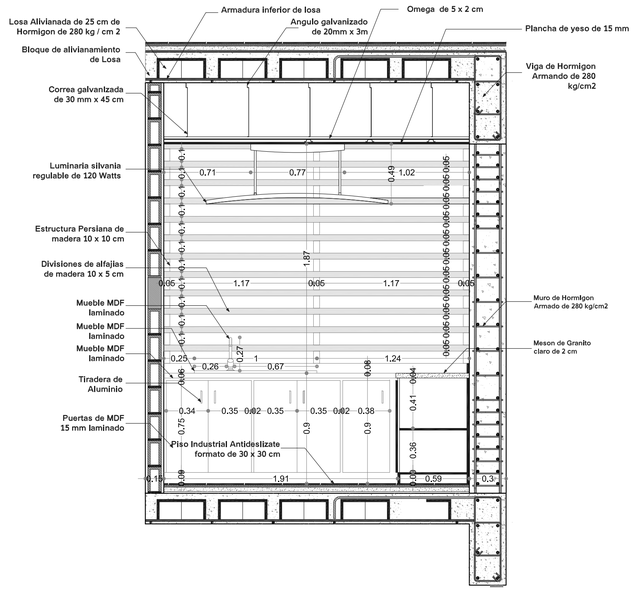
DETALLE PLANTA DE COCINA

Esc 1:25



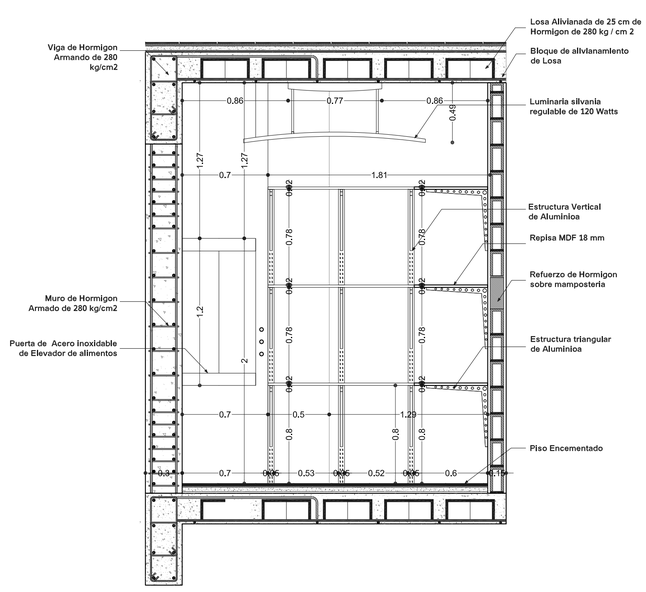
INTERIOR DE COCINA

ALZADO B - B'



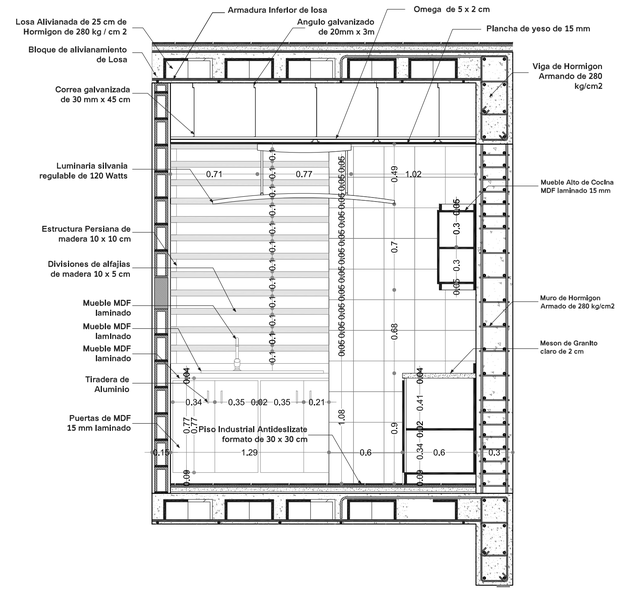
INTERIOR DE COCINA

ALZADO E - E'



INTERIOR DE BANO

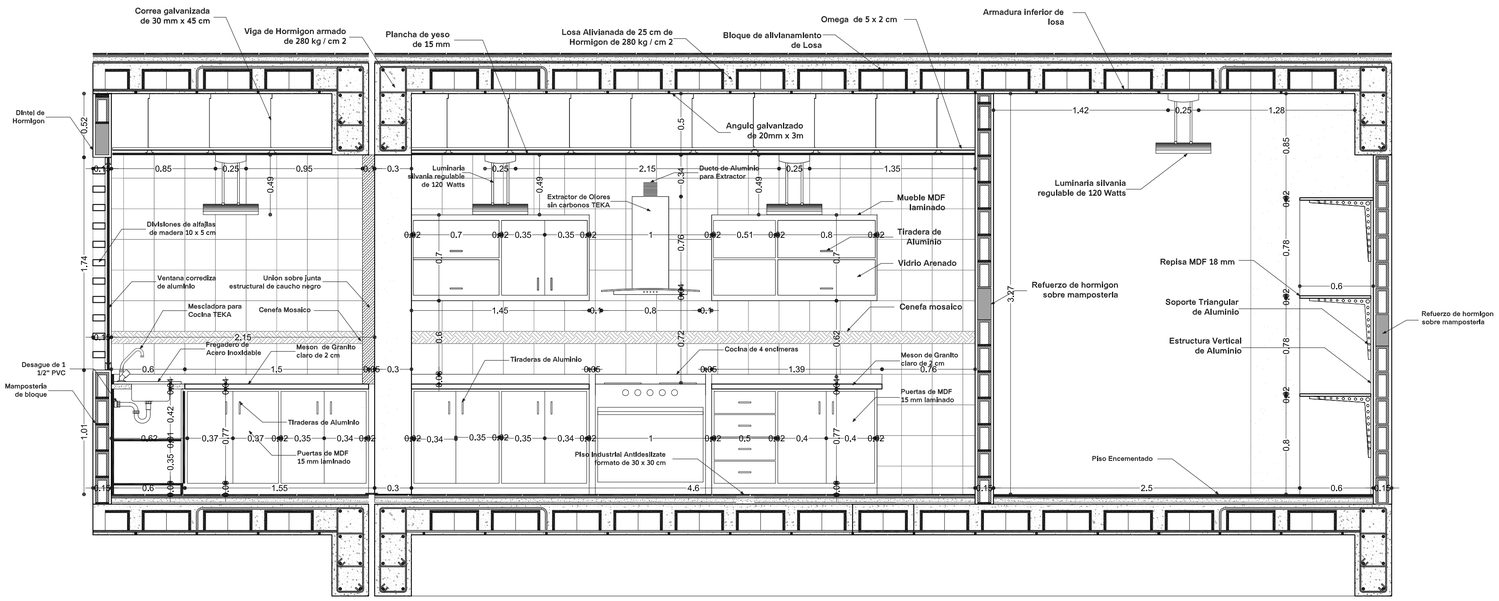
ALZADO F - F'



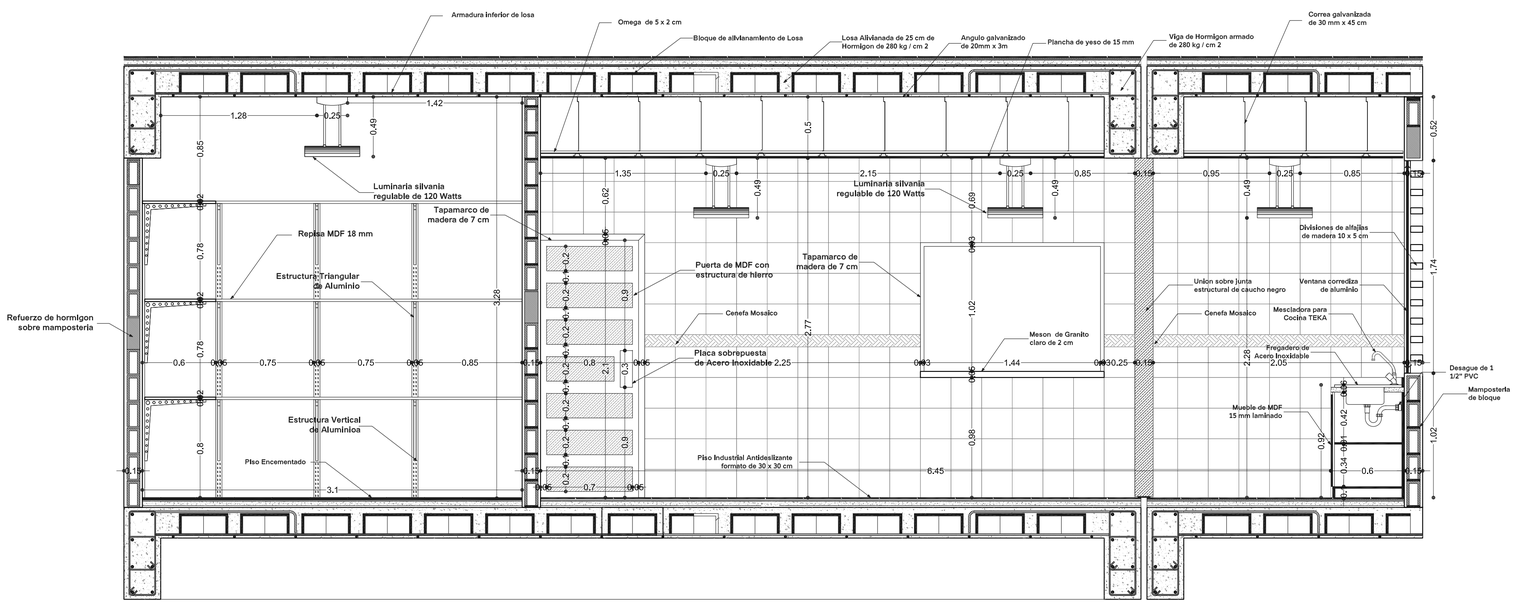
INTERIOR DE COCINA

ALZADO A - A'

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle		DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	D	LÁMINA: 3
	CONTIENE: Detalle de Cocina Planta y Alzados	BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
								ESCALA 1:25

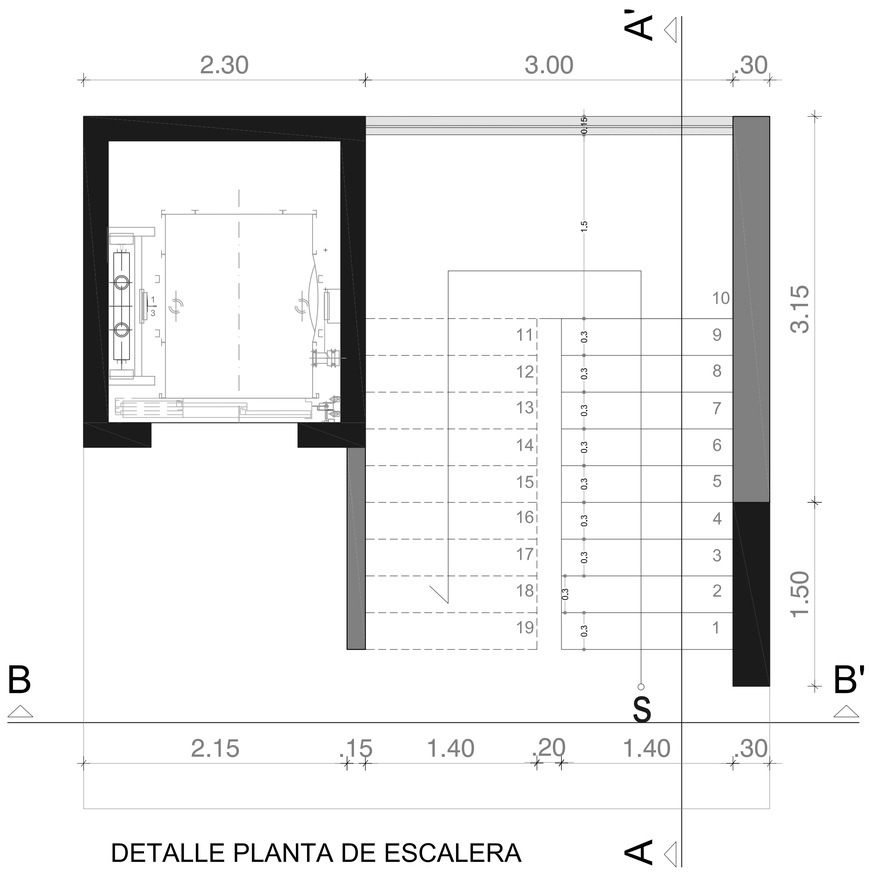


INTERIOR DE COCINA
ALZADO C - C'



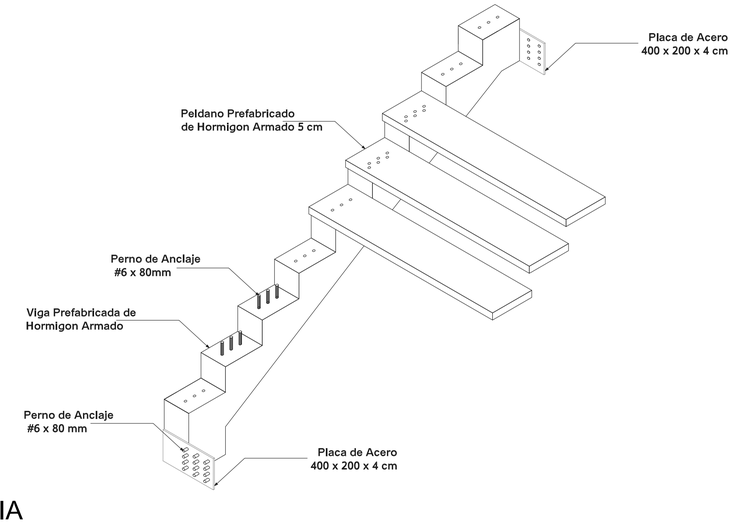
INTERIOR DE COCINA
ALZADO D - D'

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle		DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	D	LÁMINA: 4
	CONTIENE: Detalle de Cocina Alzados	BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
								ESCALA 1:25



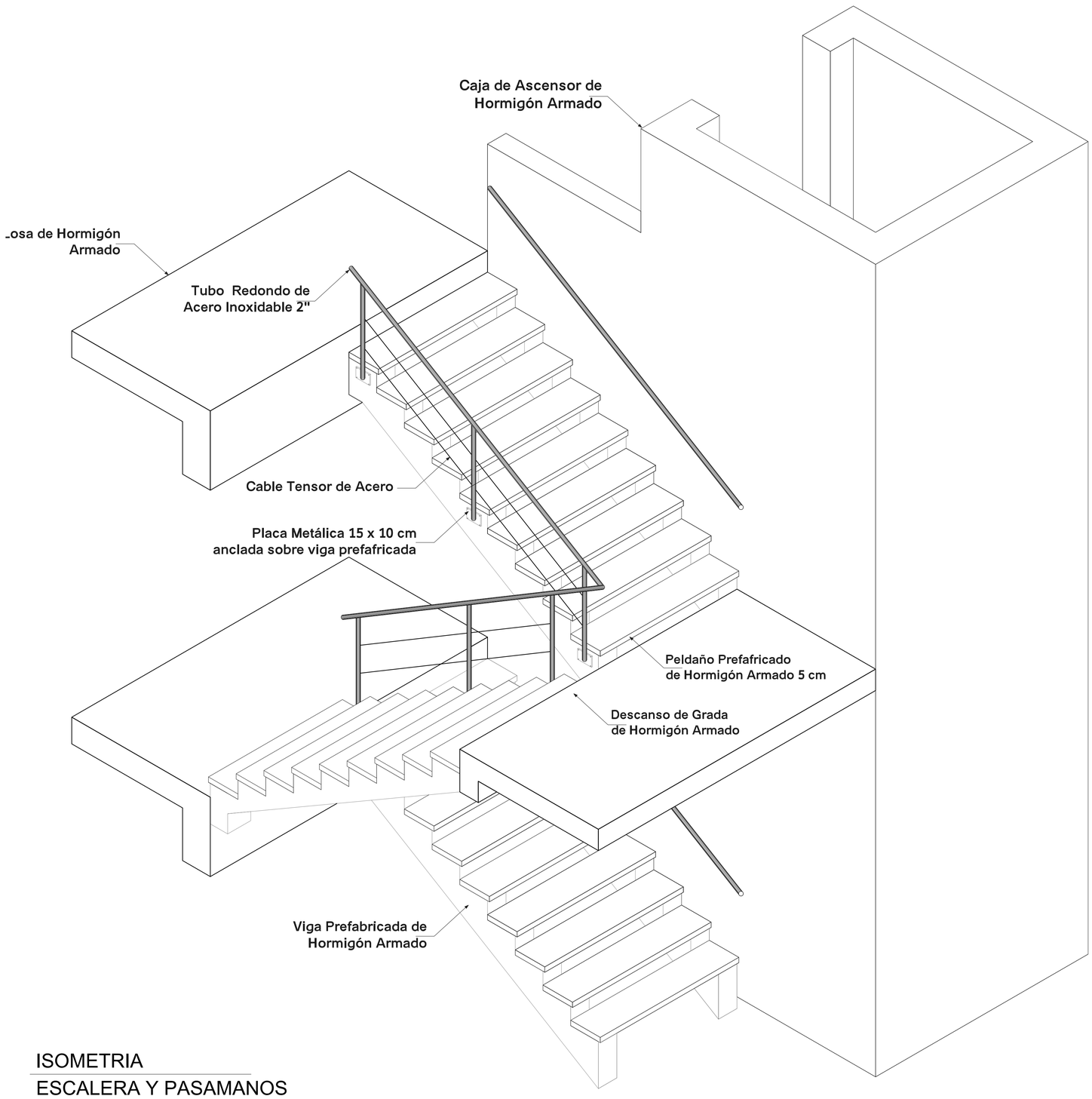
DETALLE PLANTA DE ESCALERA

Esc 1:25



ISOMETRIA

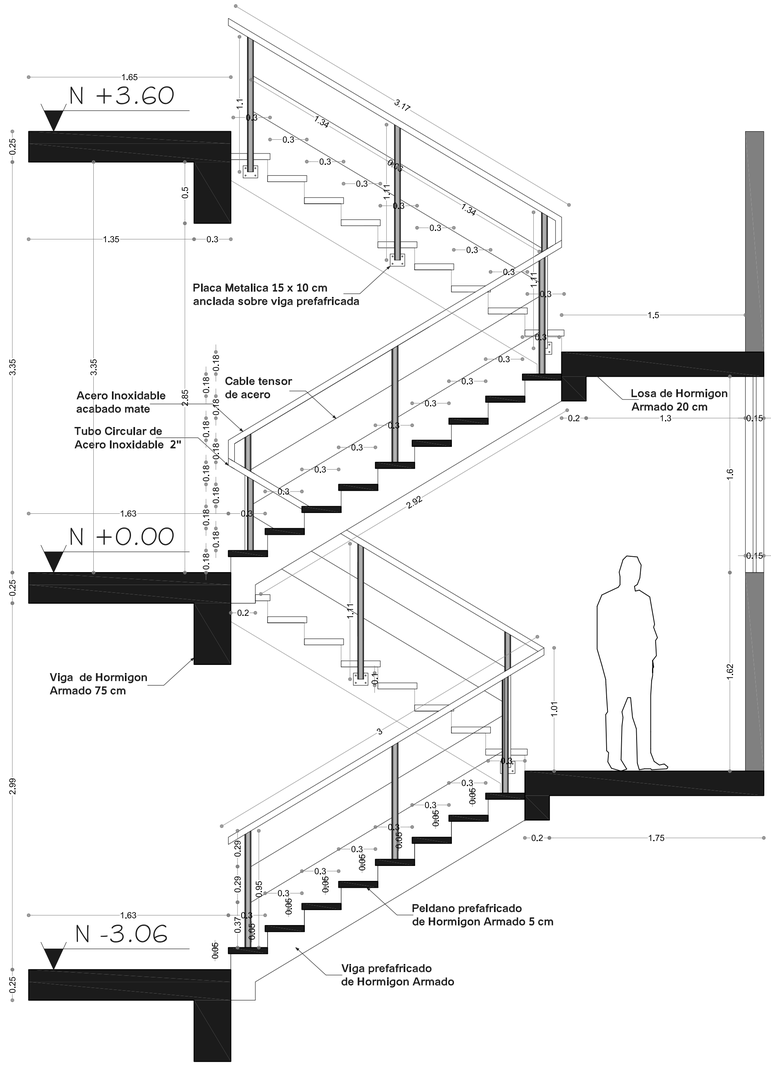
DETALLE VIGA PREFABRICADA



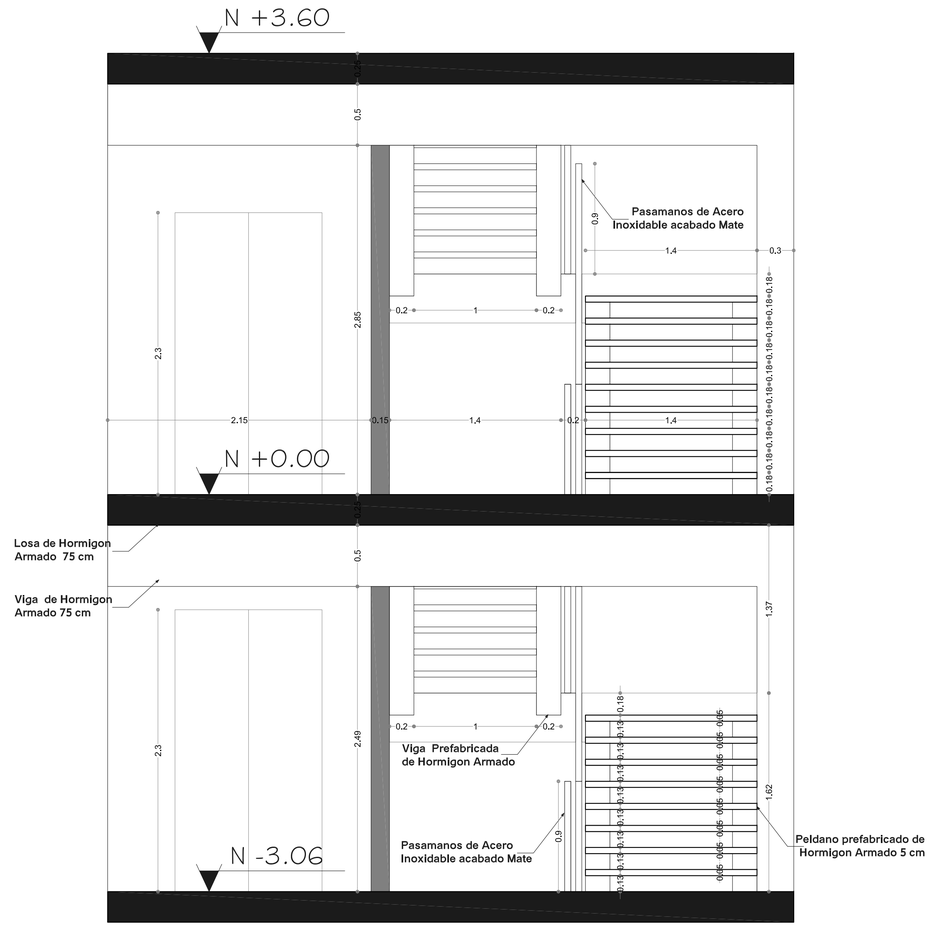
ISOMETRIA

ESCALERA Y PASAMANOS

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle	DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	D	LÁMINA: 5
	CONTIENE: Detalle de Escaleras Planta e Isometría / BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
							ESCALA 1:25

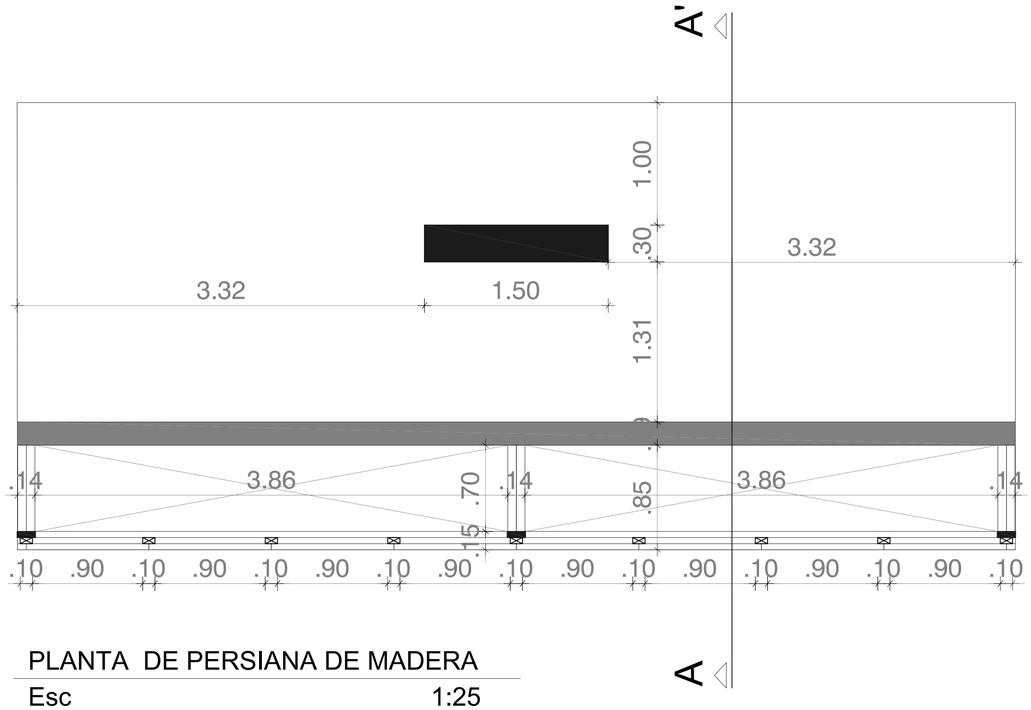


DETALLE ESCALERA
CORTE A - A'



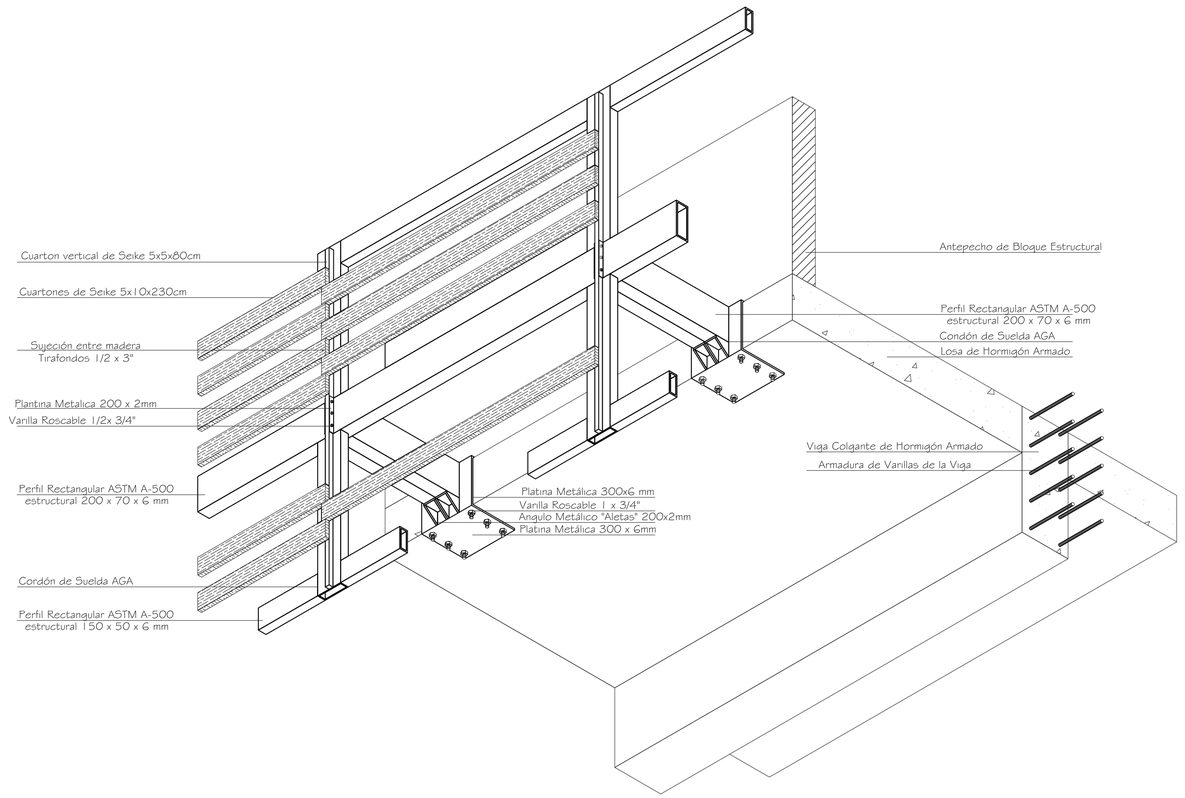
DETALLE DE ESCALERA
CORTE B - B'

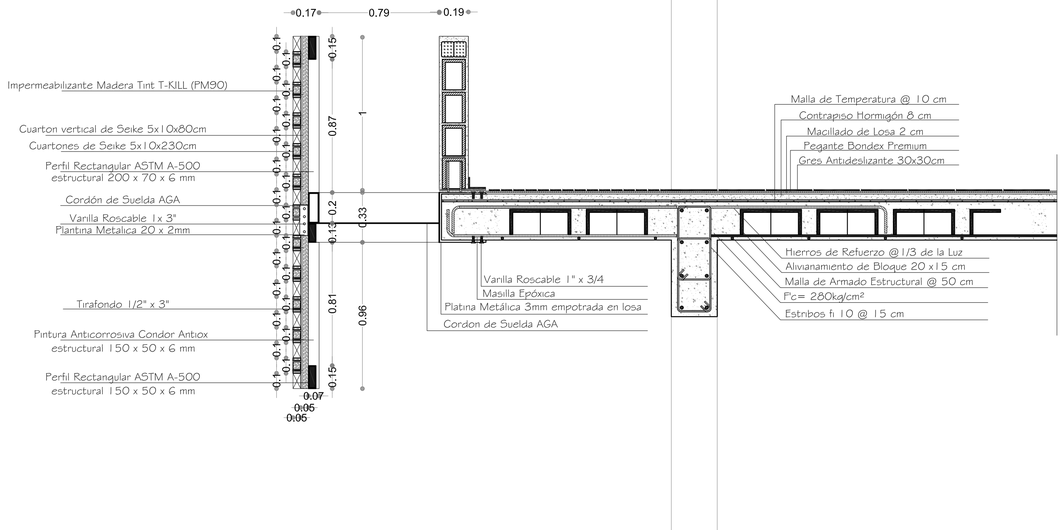
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle		DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	D	LÁMINA: 6
	CONTIENE: Detalle de Escaleras Cortes	BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
								ESCALA 1:25



PLANTA DE PERSIANA DE MADERA

Esc 1:25





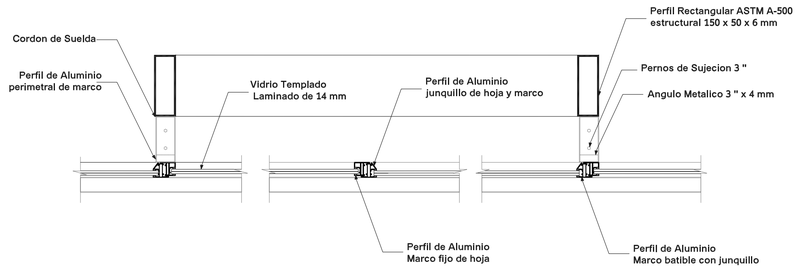
DETALLE PERSIANA DE MADERA

CORTE A - A'

DETALLE PERSIANA DE MADERA

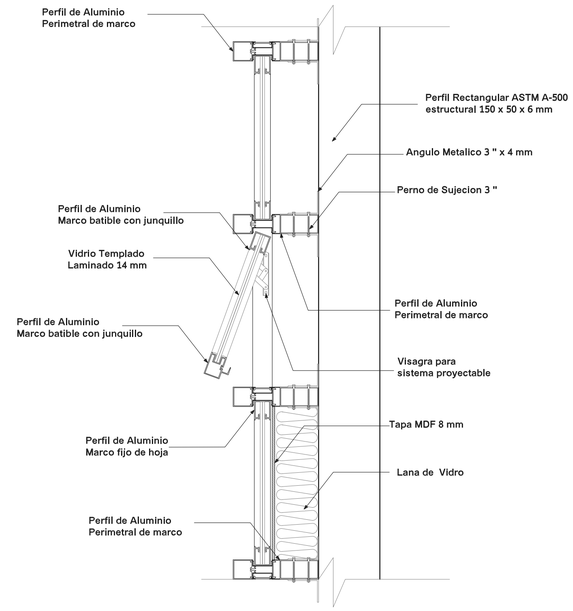
ISOMETRIA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle		DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	D	LÁMINA: 7
	CONTIENE: Detalle de Persiana de Madera Planta, Corte e Isometría	BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
								ESCALA 1:25



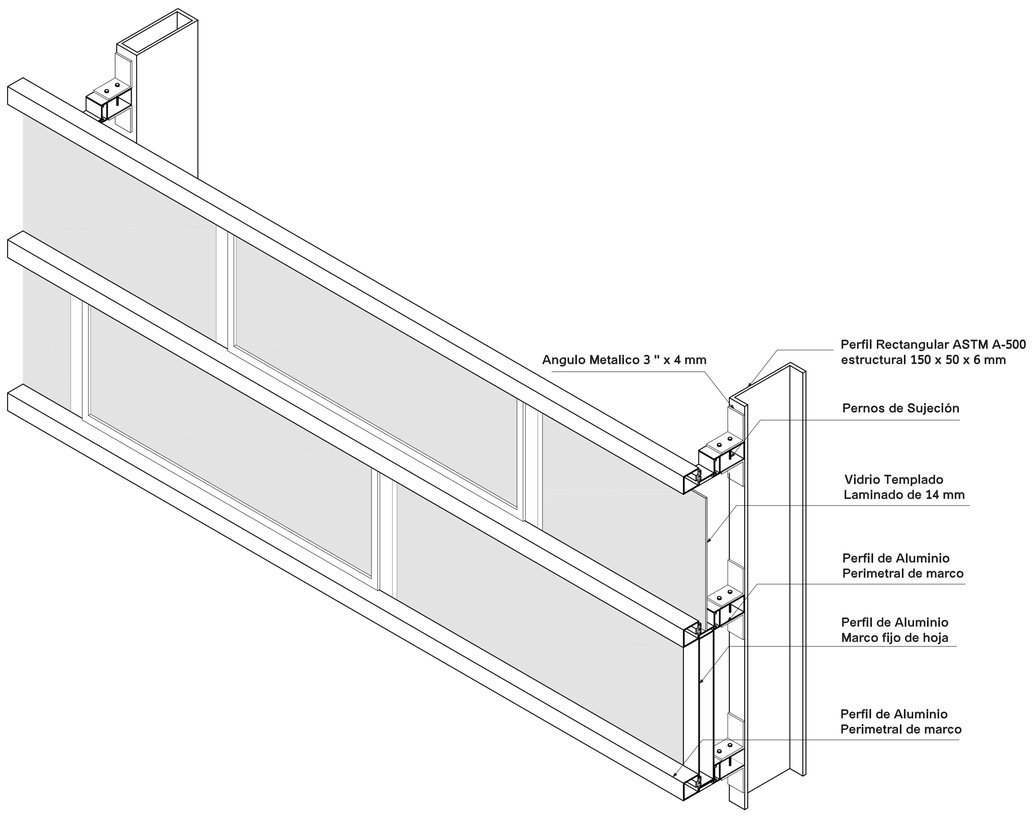
PLANTA DE MURO CORTINA

Esc 1:10



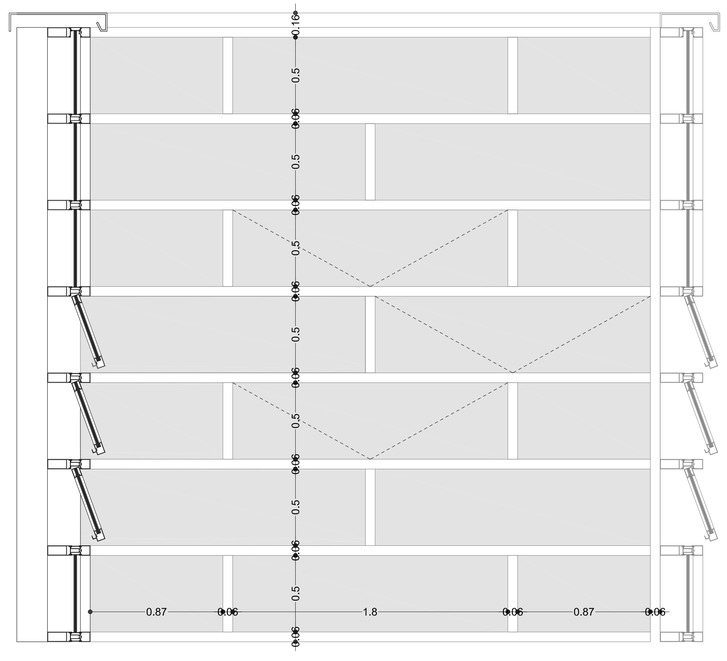
CORTE MURO CORTINA

Esc 1:10



ISOMETRIA MURO CORTINA

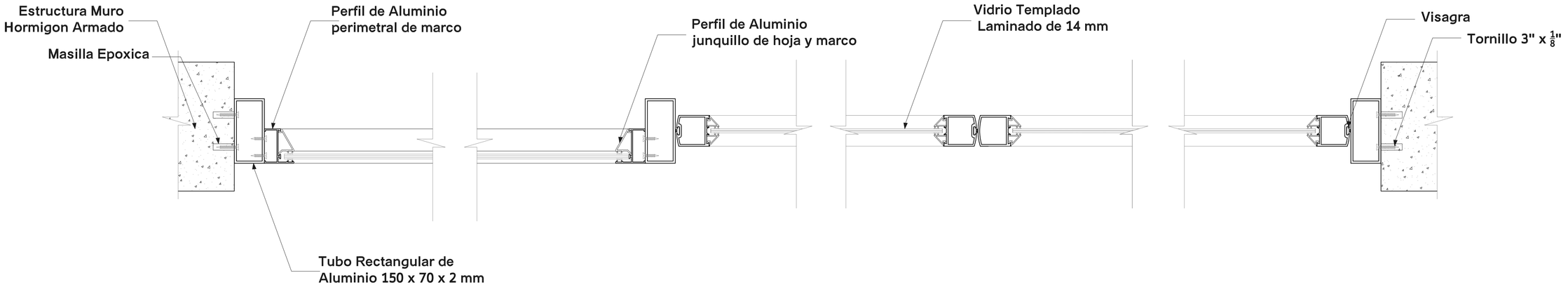
Esc 1:20



ALZADO MURO CORTINA

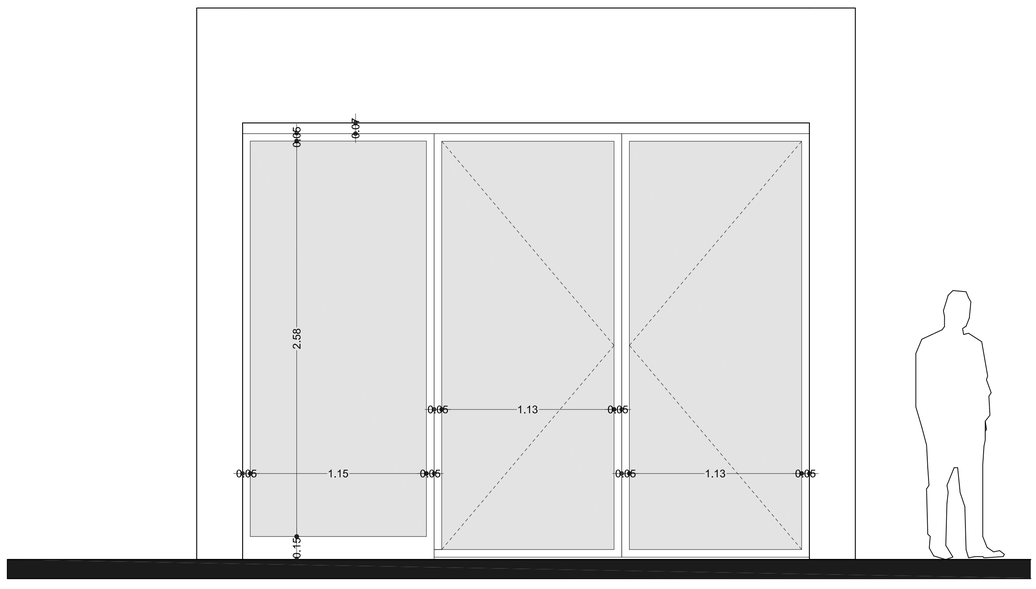
Esc 1:20

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle		DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	D	LÁMINA: 8
	CONTIENE: Detalle de Muro Cortina Planta, Corte e Isometría	BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
								ESCALA 1:25



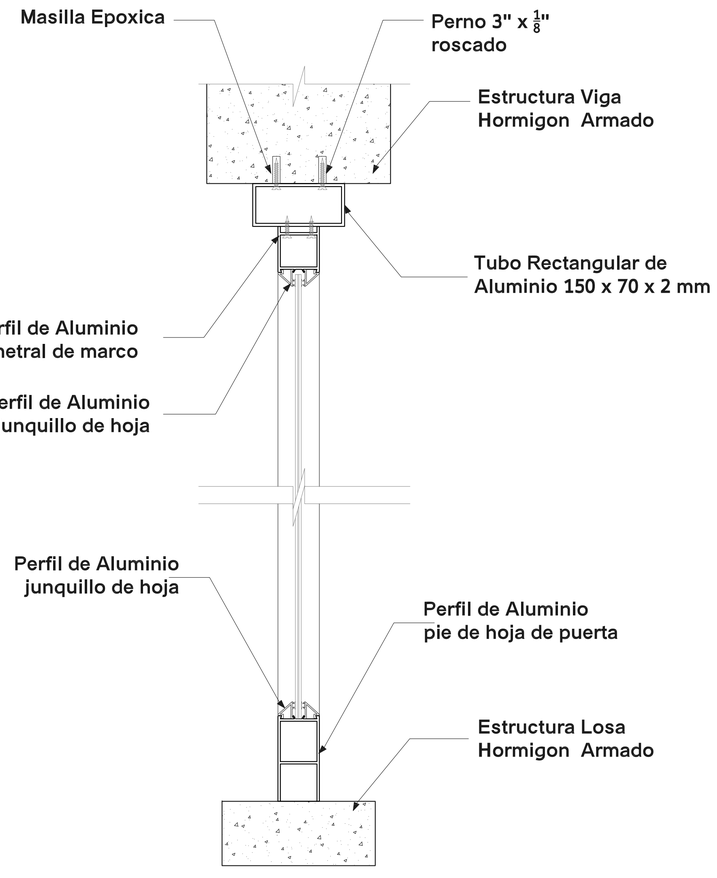
PLANTA PUERTA DE INGRESO

Esc 1:5



ALZADO PUERTA DE INGRESO

Esc 1:20



CORTE PUERTA DE INGRESO

Esc 1:5

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle	DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	D	LÁMINA: 9
	CONTIENE: Detalle de Puerta de Ingreso Planta, Corte y Alzado BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
							ESCALA 1:25

RESIDENCIA PARA ESTUDIANTES DE LA PUCE / NAYÓN EN EL BARRIO SAN PEDRO DEL VALLE

Ubicación



Provincia Pichincha
Parroquia Nayón



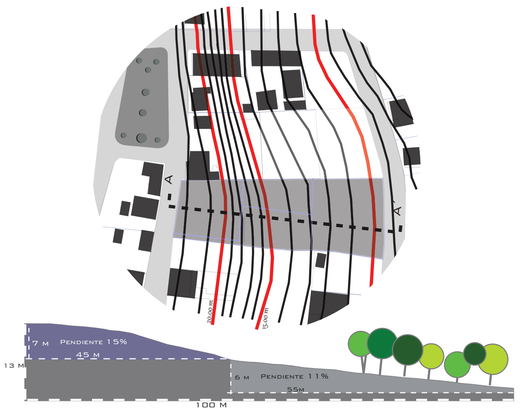
Nuevo Campus
PUCE en Nayón



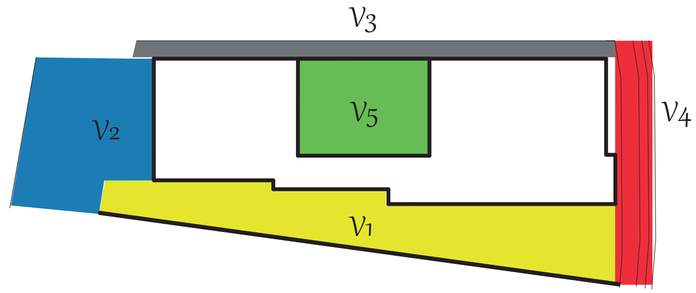
Barrio San José del Valle

El Proyecto se ubica en el barrio San José del Valle en la parroquia de Nayón, que tiene un area de 2900 m². El terreno lindera con 2 calles vehiculares, que entre estas existe una pediente considerable del 13 % .

Topografía



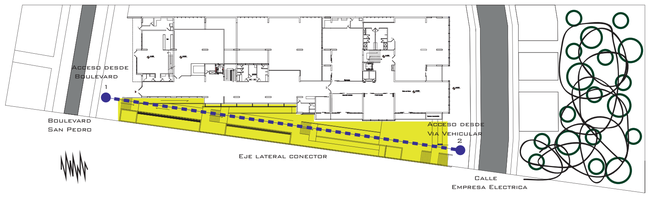
Caraterización de Vacios



Se indentifica espacios próximos al espacio público desde el proyecto, identificandolos como vacios, a los que se daran intenciones paisajistas para caracterizar cada espacio.

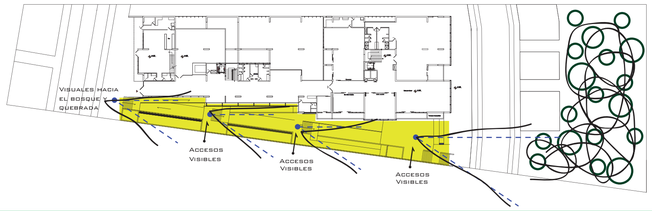
V1 Rol

Eje Lateral con fuerte Topografía que configura un espacio público.
Eje Lateral que conecta 2 vías y genera 2 accesos.
Eje Lateral es descubierto y se encuentra a la interperie.



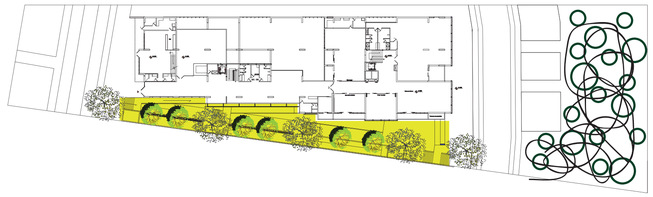
Intenciones

Tener visuales hacia el Paisaje y la Quebrada en espacios de estar con sombra.
Sea Visible el Eje desde las 2 vias que colinda el terreno.
Crear una Cubierta Vegetal en toda la extensión del Eje.



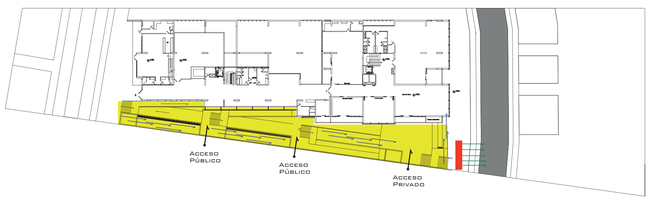
Estrategia

Utilizar Arboles de Copa Ancha como el Cholán
Marcar los accesos laterales con color en el piso y en la Vegetación.
Crear jardineras altas para utilizar arboles pequeños de Copa Ancha y follaje Abundante.



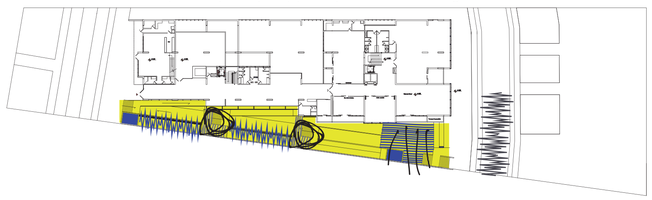
V1 Rol

Espacio inmediato a la vía.
Gran Pendiente.
Accesos públicos y privados en el Eje.



Intenciones

Crear una barrera contra el ruido producido por los vehículos.
Recolectar y mover agua lluvia por todo el Eje para que complemente el espacio natural.
Diferenciarlos por su tipo de piso y por la permanencia del Agua.



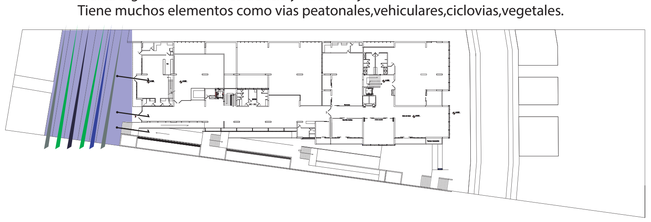
Estrategia

Crear una masa de árboles de follaje abundante para evitar la contaminación sonora y polución.
Transportar agua por las jardineras para mantener lo natural y la tranquilidad por el sonido.
Diferenciarlos por su tipo de piso y por la permanencia del Agua.



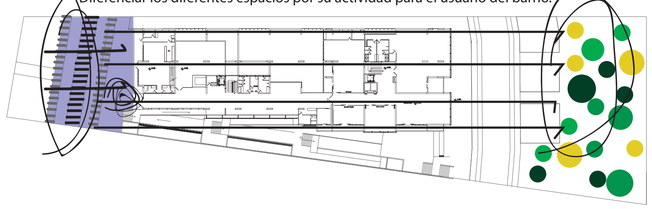
V2 Rol

Es un Boulebard.
Marca ingresos hacia la residencia y hacia el Eje.
Tiene muchos elementos como vias peatonales,vehiculares,ciclovias,vegetales.



Intenciones

Mostrar la vegetación existente del barrio para vincularlo con el entorno natural.
Accesos Visibles que sean espacios de reunión y conglomeracion de personas.
Diferenciar los diferentes espacios por su actividad para el usuario del barrio.



Estrategia

Utilizar especies bajas para jerarquizar los árboles de los ingresos.
Utilizar arboles de Copa Ancha como el Cholán para crear sombra y sean espacios de reunión.
Utilizar diferente tipo de piso en su color y en su textura para que sean y en su morfología.

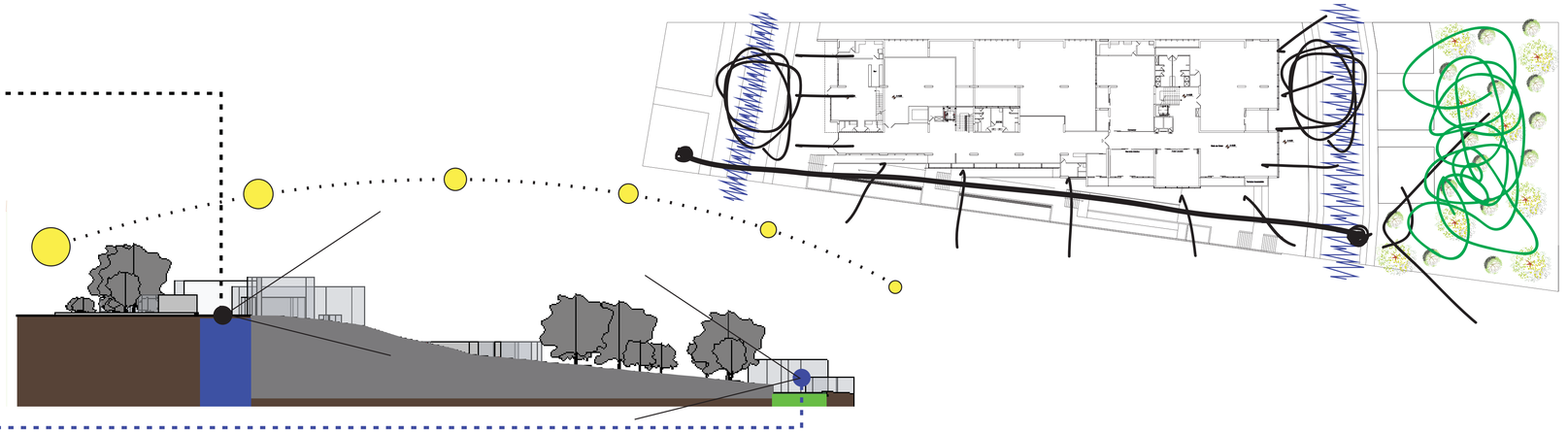


PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle		DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	P	LÁMINA: 1
	CONTIENE: Matríz de Paisaje	BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
								ESCALA 1 : 125

Terreno

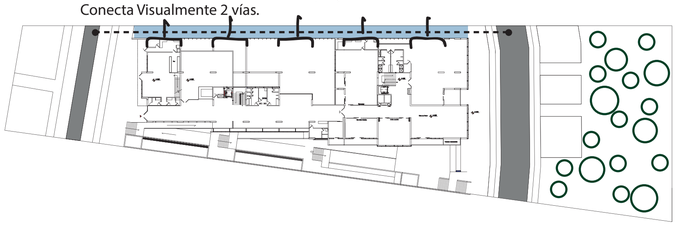


Situación Actual



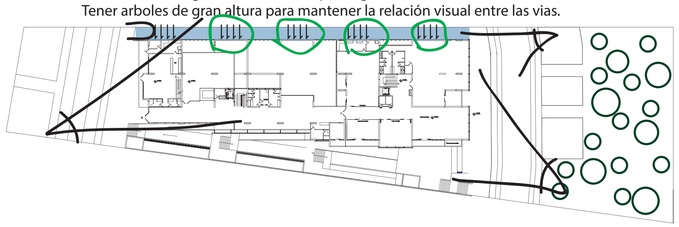
V3 Rol

Retiro lateral de 3 m.
Vacio enmarcado por los muros del proyecto.
Conecta Visualmente 2 vías.



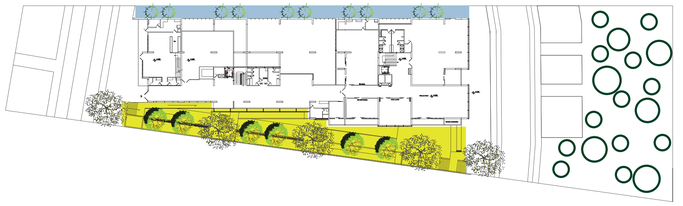
Intenciones

Tener elemetos vegetales que se divisen desde largas distancias.
Determinar un ingreso direccionado por vegetación.
Tener arboles de gran altura para mantener la relación visual entre las vias.



Estrategia

Utilizar Arboles altos esbeltos que sean notorios desde lejos.
Utilizar especies vegetales pequeñas y una trama de piso que direcciones hacia el ingreso.
Utilizar arboles altos esbeltos como el Eucalipto Aromático.



V4 Rol

Espacio inmediato a la Vía.
Ingreso Peatonal a la Residencia.
Espacio Público de paso .



Intenciones

Evitar la contaminación y el ruido de la vía con vegetación.
Marcar desde el Espacio Público una trama que diriga hacia el ingreso de la Residencia.
Crear espacios públicos seguros de permanencia que proteja de los agentes naturales.



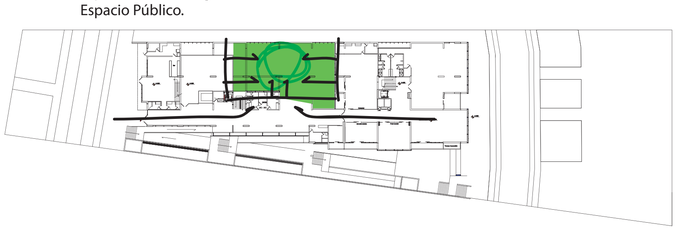
Estrategia

Crear una masa de arboles de copa esbelta con follaje abundante.
Utilizar diferente tipo de piso como adoquin ecologico y vegetación a mediana altura.
Utilizar arboles altos de copa ancha y mobiliario urbano dentro del espacio de sombra natural.



V5 Rol

Espacio Central que articula el Proyecto.
Espacio abierto de gran altura.
Espacio Público.



Intenciones

Espacio de reflexión y tranquilidad que le permita al estudiante concentrarse.
Sea un Espacio Natural q ocupe ese vacio en su totalidad.
Sea un Espacio de Estar y alivio visual respecto a lo construido.



Estrategia

Arboles Neutros de tonos Blanquesinos Arupos que conforman un jardín Zen .
Utiliar arboles altos de copa ancha con follaje bajo para que permita se ilumine el espacio.
Generar diferentes actividades dentro de un Jardin por su tipo de piso, vegetación e iluminación.



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle

CONTIENE: Matríz de Paisaje

BLOQUE:

DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines

NOMBRE: Daniel López Erazo

NOTAS TÉCNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:
NAYÓN
Quito - Pichincha

P

LÁMINA: 2

FECHA: 05-05-2014

ESCALA 1 : 125

N + 14.40
Terraza Inaccesible

N + 7.20

N + 16.00
Terraza Inaccesible

N + 14.40
Terraza Inaccesible

N + 7.20

INGRESO
N + 0.00

N + 7.20

N + 7.20
Terraza Inaccesible

N + 10.00
Terraza Inaccesible

N + 7.20
Terraza Inaccesible

N + 3.60
Terraza Accesible

N + 3.60

N + 8.40
Terraza Inaccesible

N + 0.00
Terraza Accesible

N + 12.90

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle	DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	P	LÁMINA: 3
	CONTIENE: Implantación General N +16.00	BLOQUE: NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
							ESCALA 1:125



CUADRO ESPECIES VEGETALES

TIPO DE ARBOL	FORMA DE LA COPA	NOMBRE	ALTURA	DIAMETRO	DENSIDAD FOLLAJE	COLOR FOLLAJE	COLOR FLOR
		ELICALIPTO AROMATICO	20 – 25	5 – 8	BAJA	verde oscuro	Blanco cremoso
		URUPAN	3 – 5	5	ABUNDANTE	Tonos Verdes	Amarillo Claro con tonalidades verdosas
		CHOLAN	3 – 10	5 – 10	MEDIO	verde oscuro brillante, plomizo	Flores de color amarillo en forma de embudo
		ARUPO	3 – 10	5 – 8	MEDIO	rosado plomizo	Flores de color blanco
		URUPAN	3 – 5	5	ABUNDANTE	Tonos Verdes	Amarillo Claro tonalidades verdosas

PLANTA BAJA

NIVEL + 0.00

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle

CONTIENE: Planta Baja N + 0.00
Detalle de Vegetación

BLOQUE:

DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines

NOMBRE: Daniel López Erazo

NOTAS TÉCNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

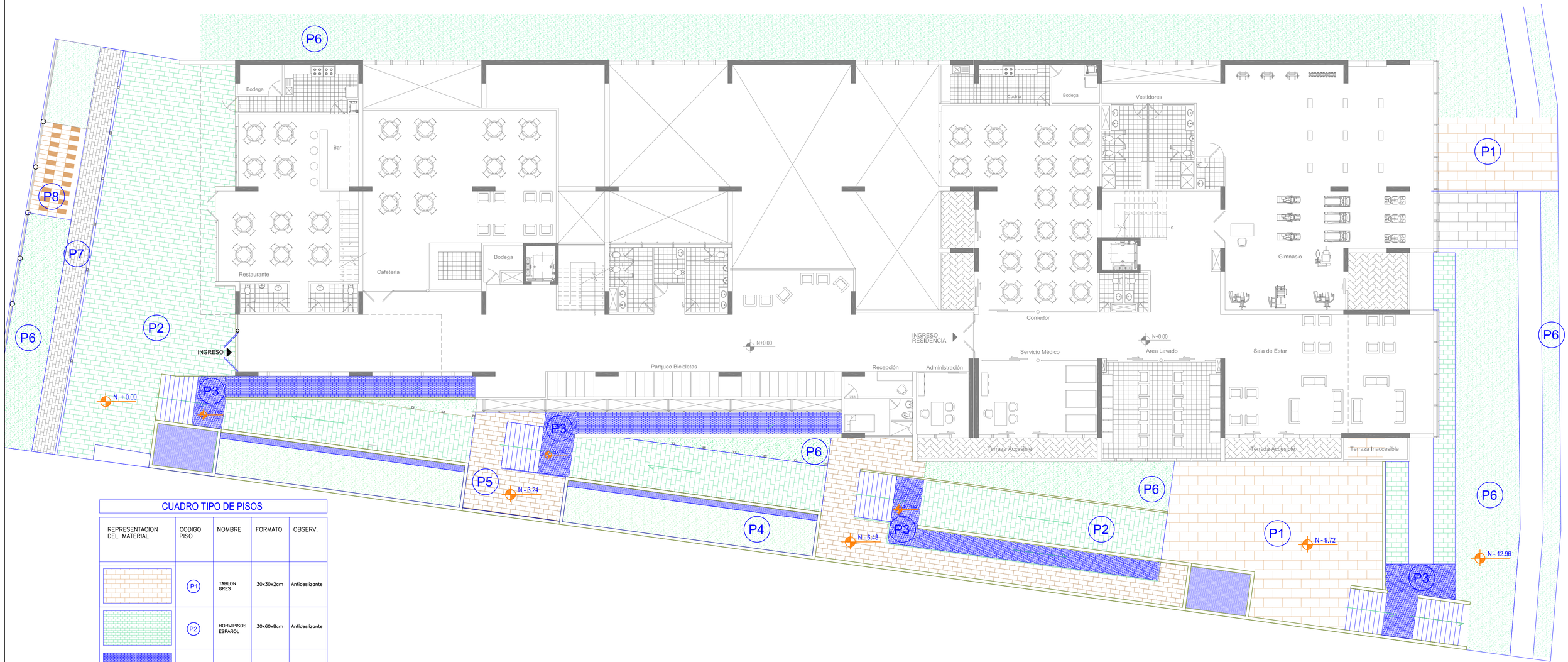
UBICACIÓN:
NAYÓN
Quito - Pichincha

P

LÁMINA: 4

FECHA: 05-05-2014

ESCALA 1:125



CUADRO TIPO DE PISOS

REPRESENTACION DEL MATERIAL	CODIGO PISO	NOMBRE	FORMATO	OBSERV.
	P1	TABLON GRES	30x30x2cm	Antideslizante
	P2	HORMIPISOS ESPAÑOL	30x60x8cm	Antideslizante
	P3	TABLETA GRES	25x7cm	Antideslizante
	P4	CESPED	——	Natural
	P5	HORMIPISOS ESPAÑOL CUARZO	30x60x8cm	
	P6	CESPED	——	Natural
	P7	HORMIPISOS TOLEDO	24X16x8cm	
	P8	ESPAÑOL CUARZO	30x60x8cm	

PLANTA BAJA

NIVEL + 0.00

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle

CONTIENE: Planta Baja N + 0.00
Detalle de Pisos

BLOQUE:

DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines

NOMBRE: Daniel López Erazo

NOTAS TÉCNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:

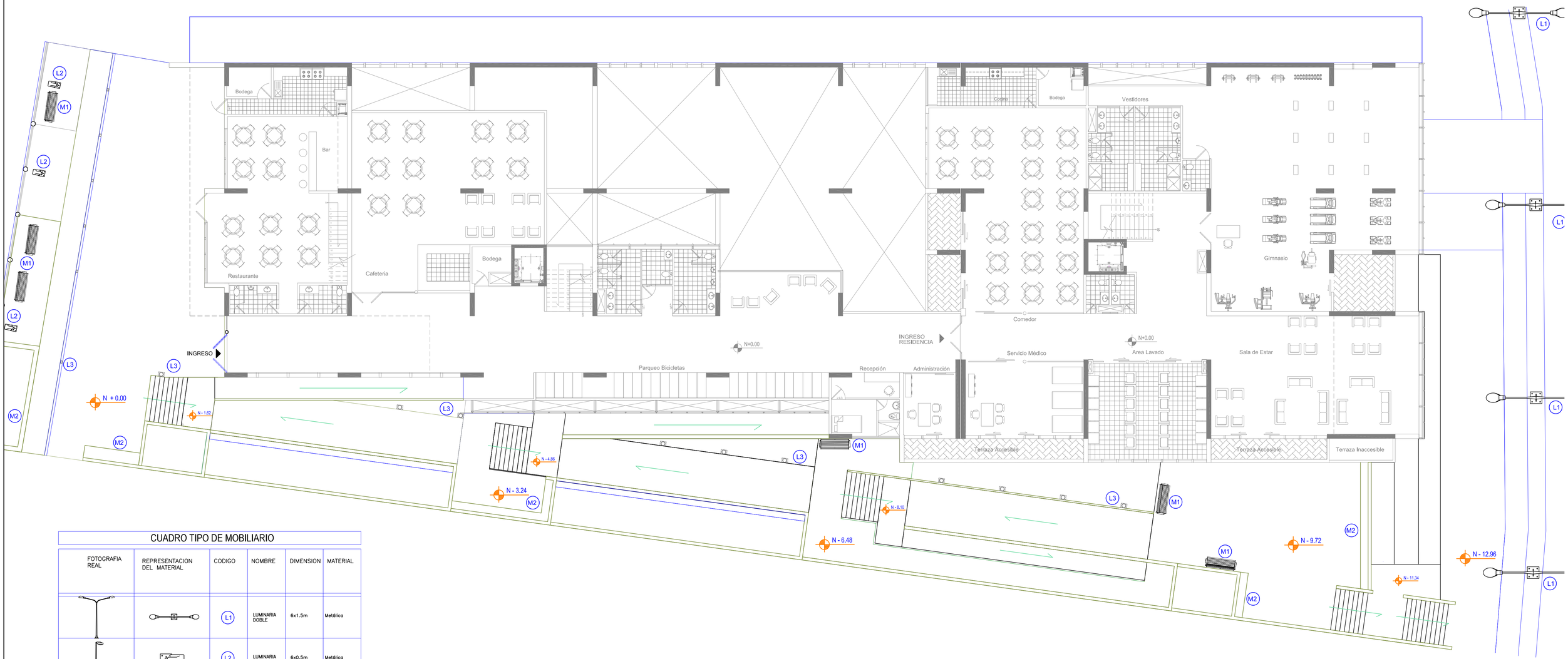
NAYÓN
Quito - Pichincha

P

LÁMINA: 5

FECHA: 05-05-2014

ESCALA 1:125



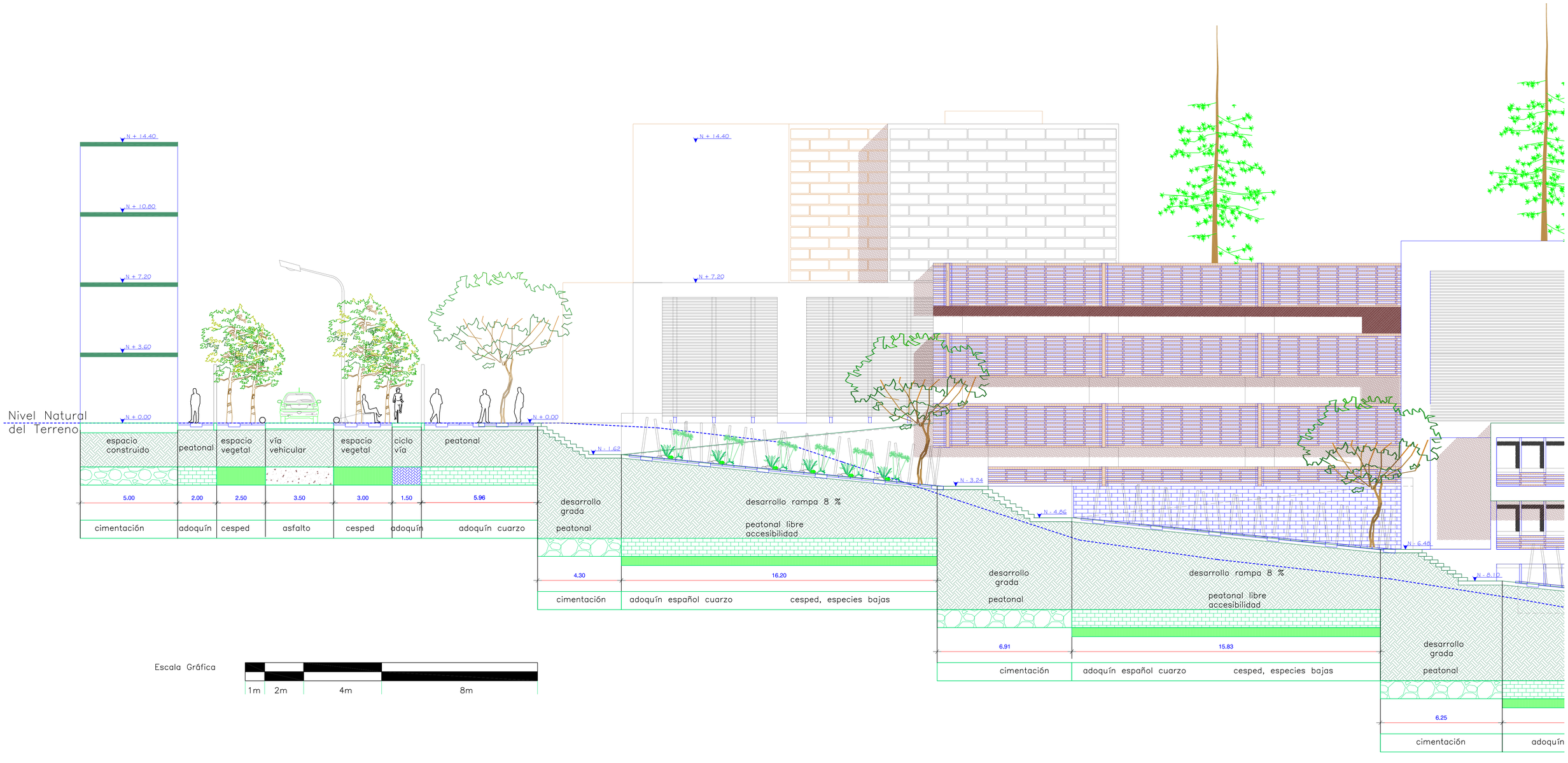
CUADRO TIPO DE MOBILIARIO

FOTOGRAFIA REAL	REPRESENTACION DEL MATERIAL	CODIGO	NOMBRE	DIMENSION	MATERIAL
		L1	LUMINARIA DOBLE	6x1.5m	Metálica
		L2	LUMINARIA SIMPLE	6x0.5m	Metálica
		L3	LUMINARIA SIMPLE MEDIANA ALTURA	3x0.3m	Metálica
		M1	ASIENTO EXTERIOR	2x1m	Madera
		M2	ASIENTO EXTERIOR	2x1m	Muro Hormigón

PLANTA BAJA

NIVEL + 0.00

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle		DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	P	LÁMINA: 6
	CONTIENE: Planta Baja N + 0.00 Detalle de Mobiliario	BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
								ESCALA 1:125



FACHADA LATERAL IZQUIERDA

BOULEVARD SAN PEDRO

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle

CONTIENE: Corte - Fachada Lateral Izquierda Boulevard San Pedro

BLOQUE:

DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines

NOMBRE: Daniel López Erazo

NOTAS TÉCNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:

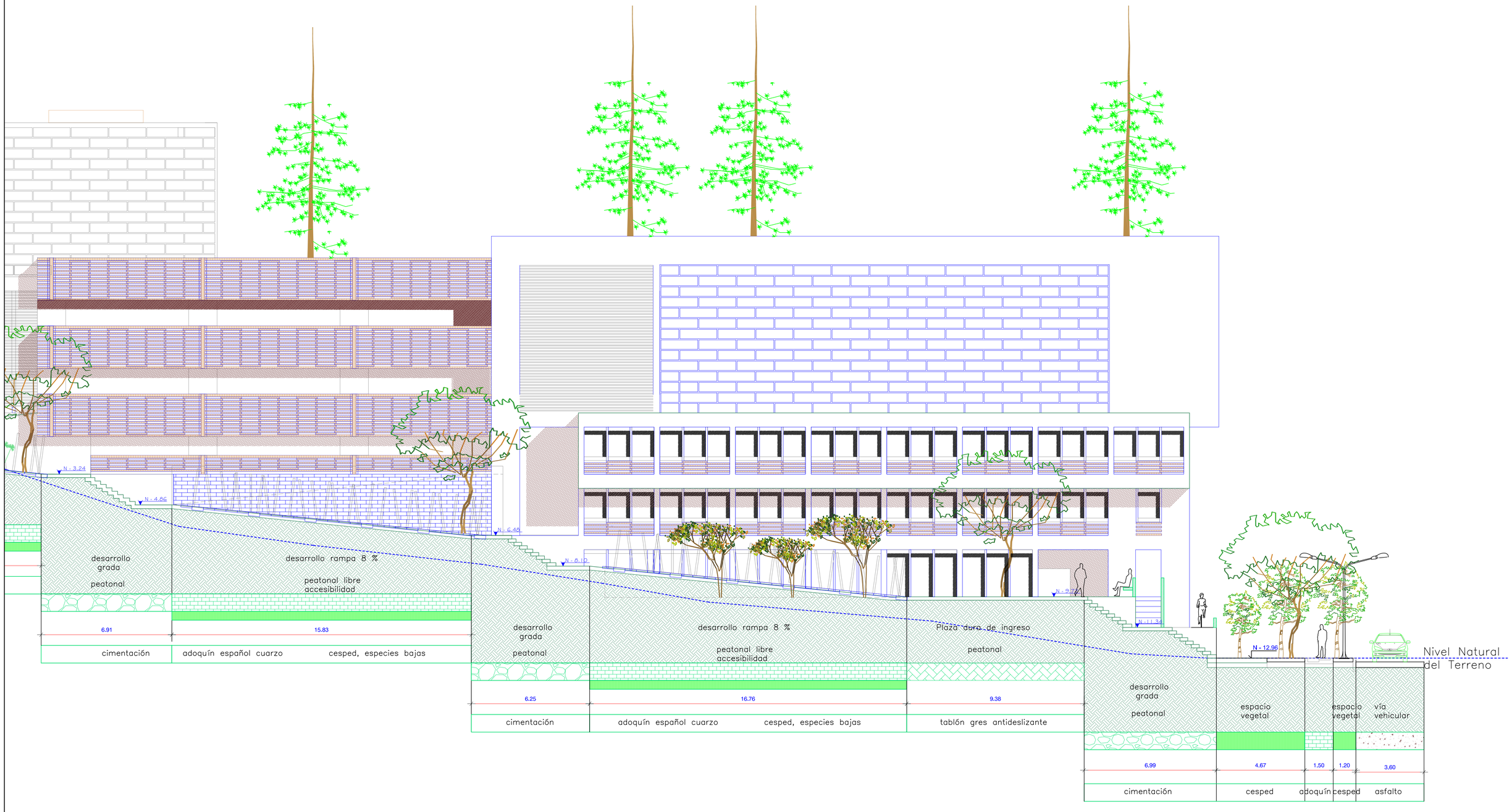
NAYÓN
Quito - Pichincha

P

LÁMINA: 7

FECHA: 05-05-2014

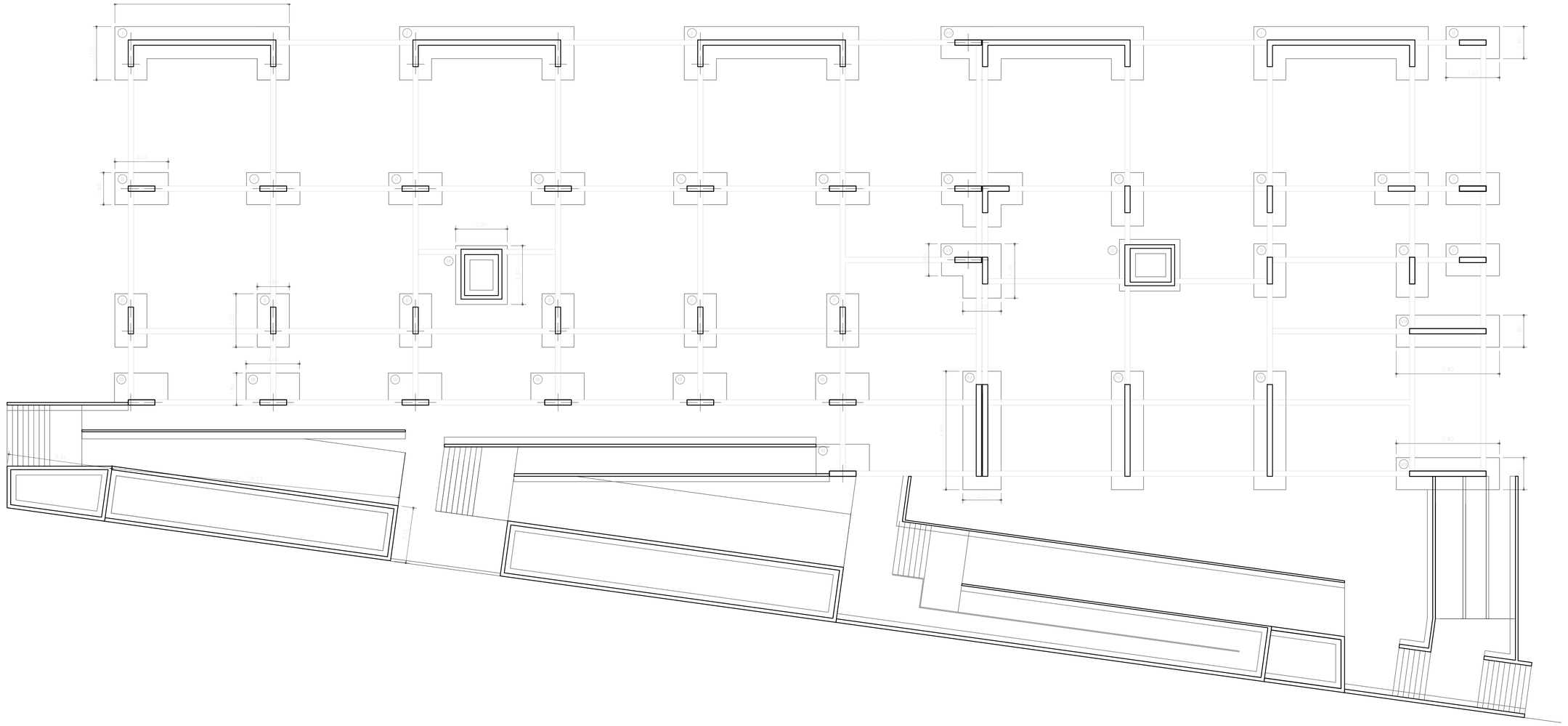
ESCALA 1:100



FACHADA LATERAL IZQUIERDA

CALLE EMPRESA ELECTRICA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle CONTIENE: Corte - Fachada Lateral Izquierda Calle Empresa Eléctrica BLOQUE:	DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines NOMBRE: Daniel López Erazo	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	P	LÁMINA: 8 FECHA: 05-05-2014 ESCALA 1:100



PLINTOS	X	Y
I	9.80	3.00
II	1.80	3.00
III	3.00	1.80
IV	1.80	6.65
V	4.55	3.05
VI	3.35	3.05
VII	5.80	1.80
VIII	11.35	3.00
IX	2.90	3.30

PLANTA DE CIMENTACIÓN

NIVEL -12.24

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN
en el barrio San Pedro del Valle

CONTIENE: Planta de Cimentación

BLOQUE:

DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines

NOMBRE: Daniel López Erazo

NOTAS TÉCNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:

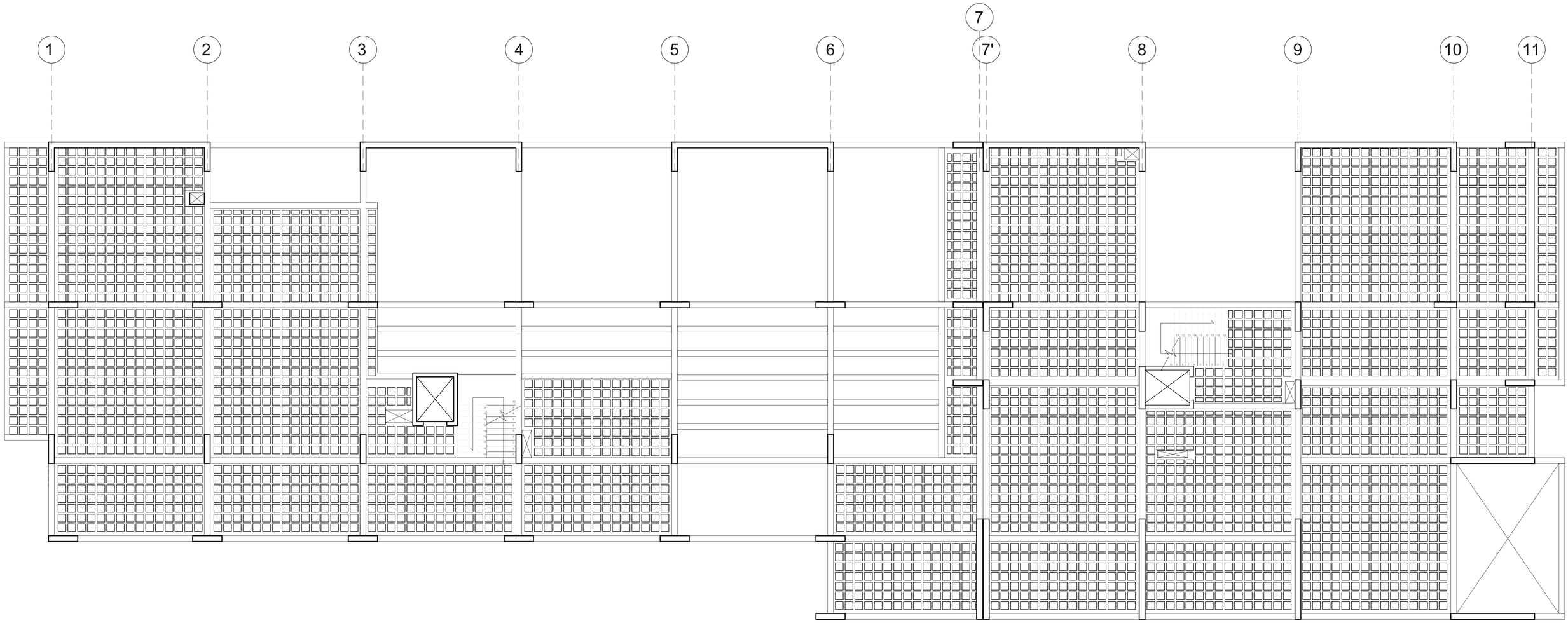
NAYÓN
Quito - Pichincha

E

LÁMINA: 1

FECHA: 05-05-2014

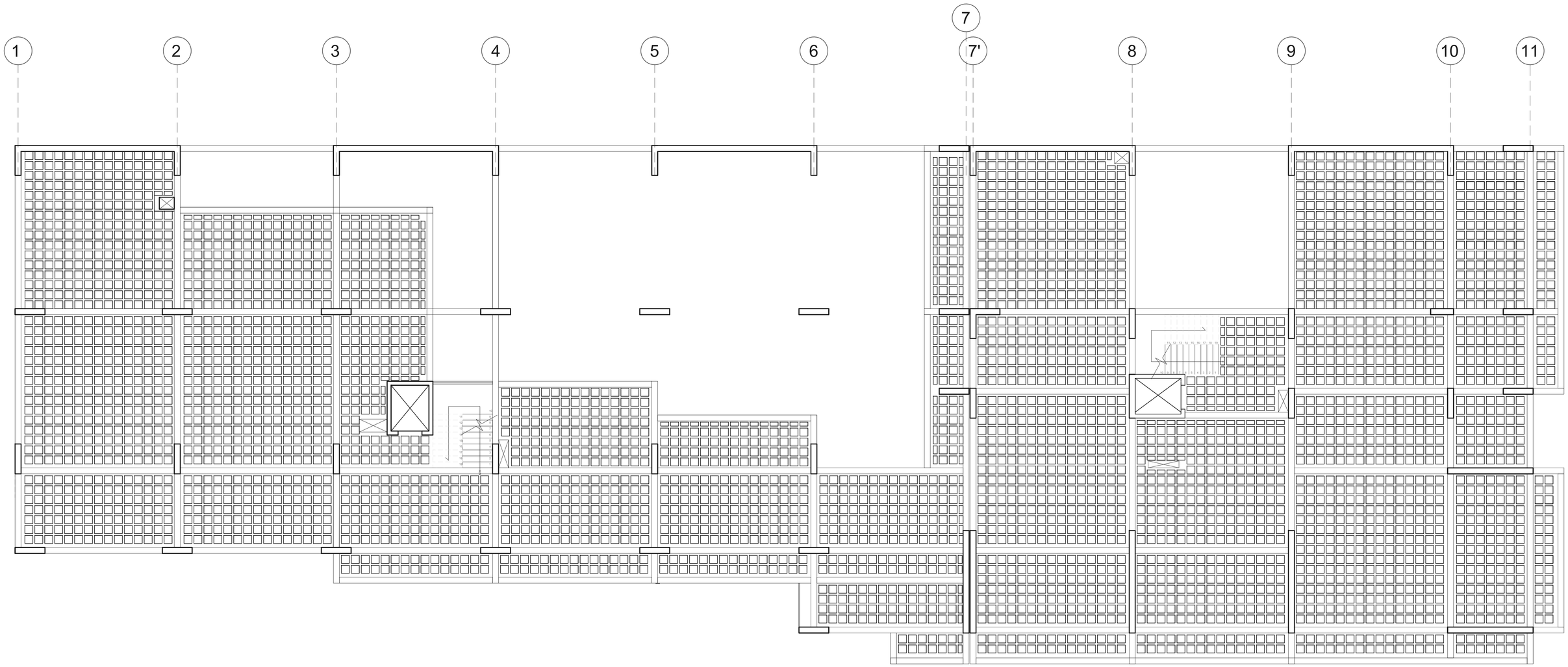
ESCALA 1:125



PRIMER PISO

NIVEL +3.60

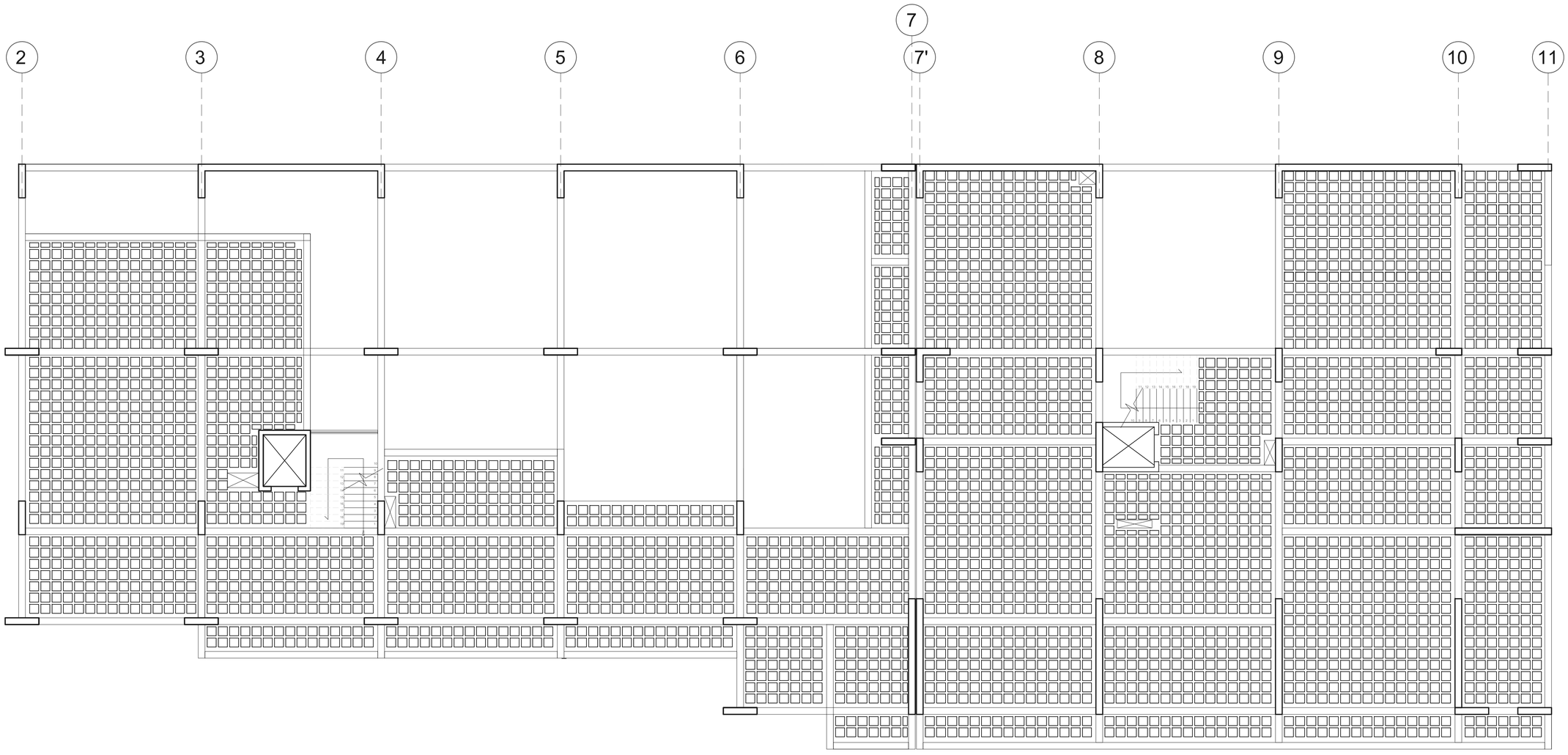
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle	DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	E	LÁMINA: 2
	CONTIENE: Planta de Estructura N +3.60 Armado de Losa / BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
							ESCALA 1:100



PLANTA BAJA

NIVEL +0.00

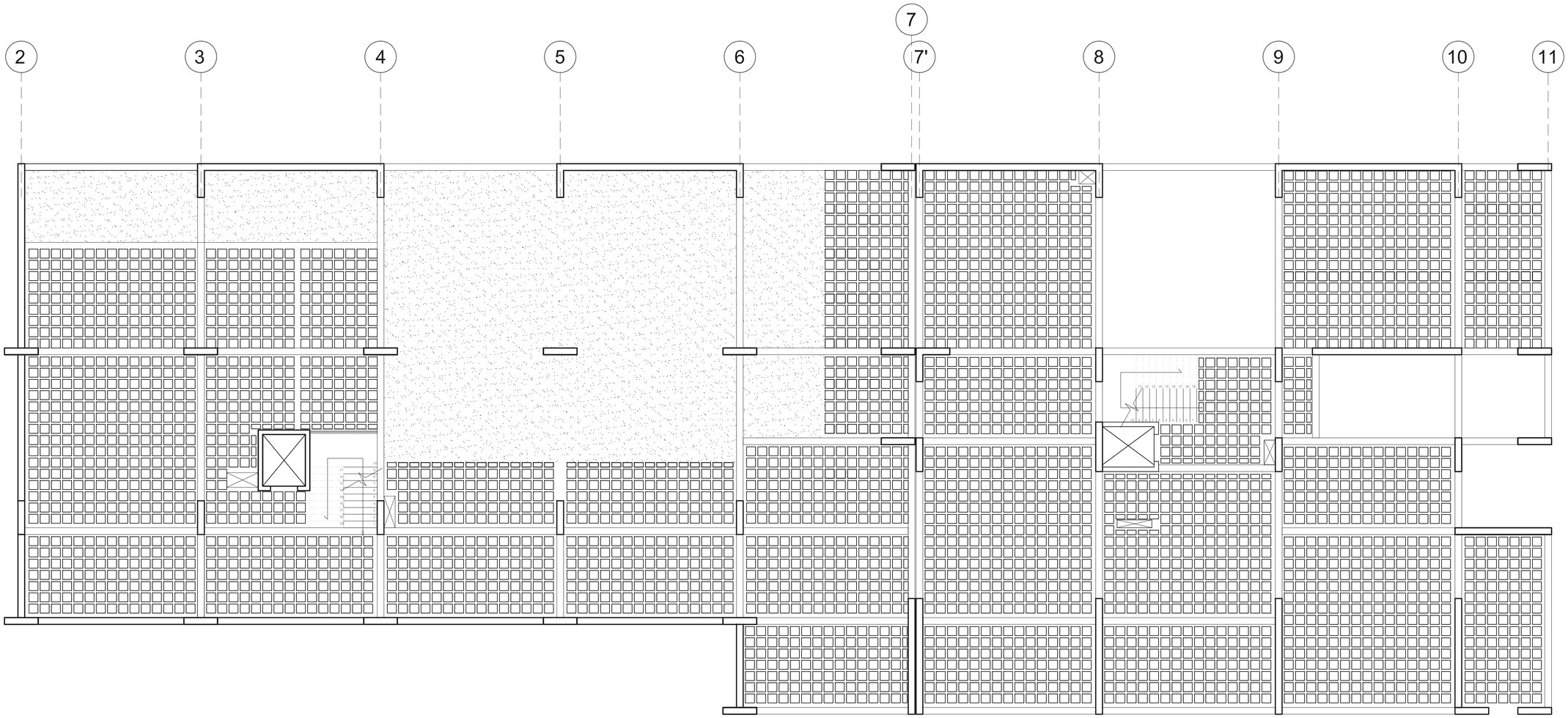
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle	DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	E	LÁMINA: 3
	CONTIENE: Planta de Estructura N +0.00 Armado de Losa / BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
							ESCALA 1:100



SUBSUELO 1

NIVEL -3.06

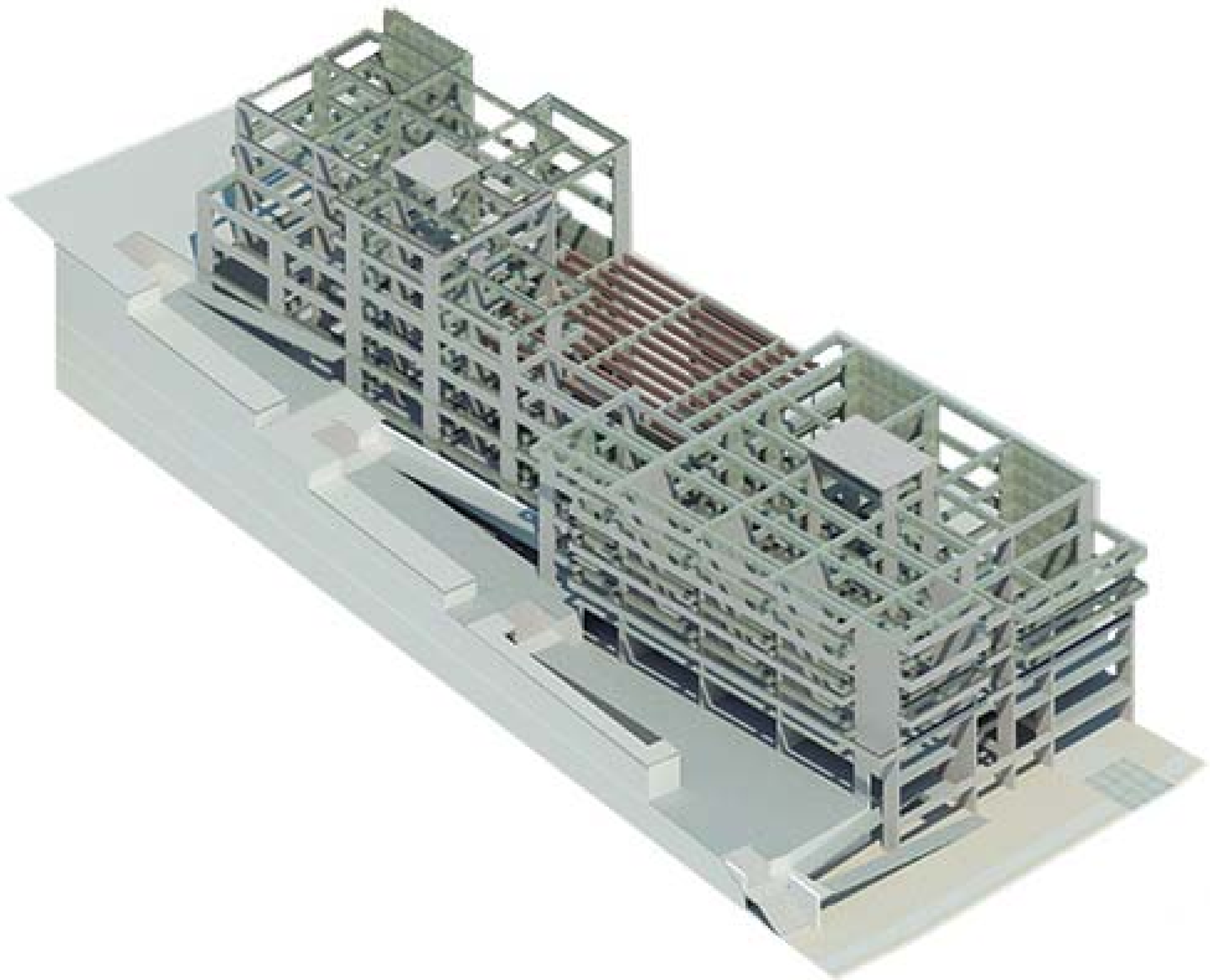
PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle	DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	E	LÁMINA: 4
	CONTIENE: Planta de Estructura N -3.06 Armado de Losa / BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
							ESCALA 1:100



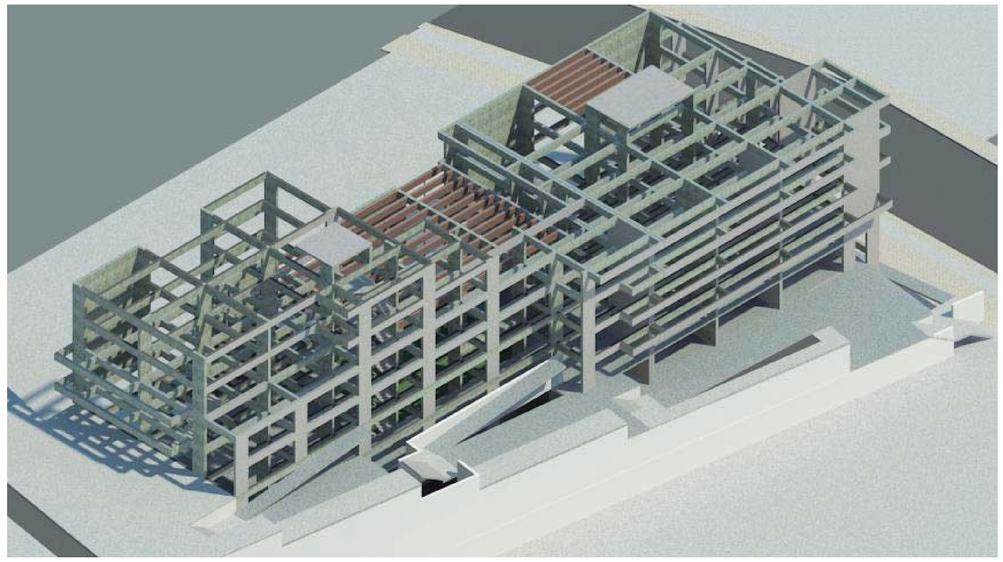
SUBSUELO 3

NIVEL -9.18

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle	DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	E	LÁMINA: 5
	CONTIENE: Planta de Estructura N -9.18 Armado de Losa / BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
							ESCALA 1:100



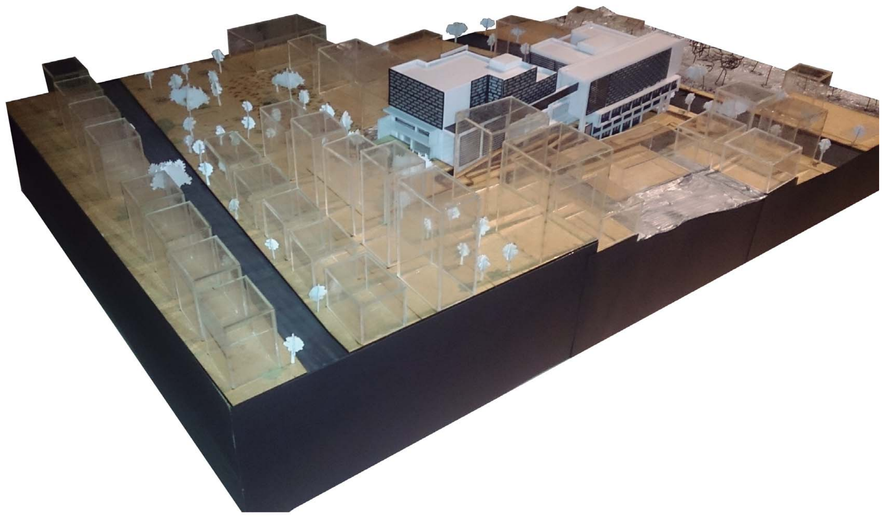


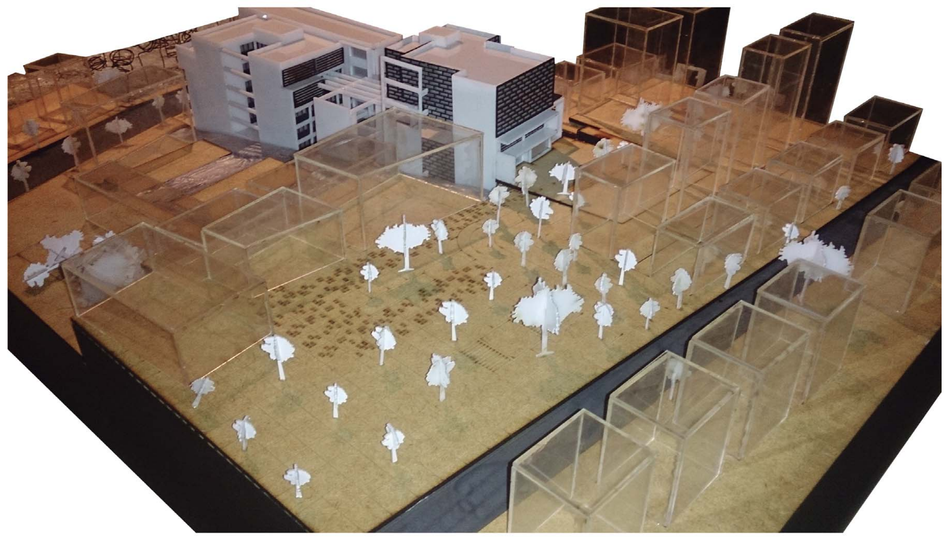


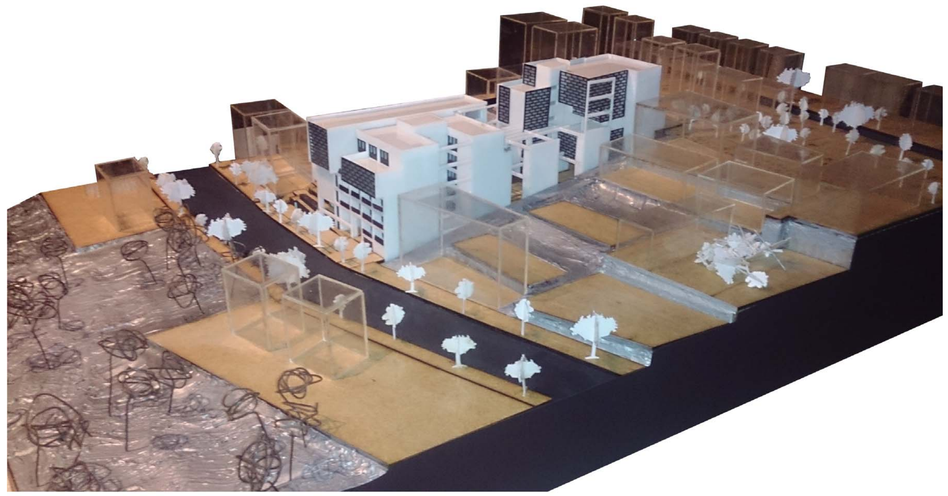
ESTRUCTURA

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES TRABAJO DE FIN DE CARRERA	TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle	DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines	NOTAS TÉCNICAS:	SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:	UBICACIÓN: NAYÓN Quito - Pichincha	E	LÁMINA: 6
	CONTIENE: Renders BLOQUE:	NOMBRE: Daniel López Erazo					FECHA: 05-05-2014
							ESCALA









PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
TRABAJO DE FIN DE CARRERA

TEMA: Residencia para estudiantes de la PUCE / NAYÓN en el barrio San Pedro del Valle

DIRECTOR DE TFC: Arq. Osvaldo Paladines

NOTAS TÉCNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

UBICACIÓN:
NAYÓN
Quito - Pichincha

F

LÁMINA: 1

CONTIENE: Fotografias Maqueta

BLOQUE:

NOMBRE: Daniel López Erazo

FECHA: 05-05-2014

ESCALA