



Pontificia Universidad
Católica del Ecuador

SEDE
ESMERALDAS

Escuela de Ciencias de la Educación
Carrera de Educación Inicial

**Plan de intervención para fortalecer la autonomía de
los niños de 4 a 5 años**

Previo al grado académico de licenciado en Educación Inicial

Línea de investigación:
Desarrollo de la primera infancia

Autor:

Yajaira Vernaza Corozo

Asesor:

Isabel Tapia Delgado

Esmeraldas, enero, 2022

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN	3
2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA.....	3
3.- HIPÓTESIS DE ACCIÓN	5
4.-JUSTIFICACION	6
5.- OBJETIVOS	7
5.1. Objetivo General	7
5.2. Objetivos específicos	7
6.- MARCO TEÓRICO	8
6.1 Antecedentes	8
6.2 La autonomía.....	9
6.2.1 Desarrollo de la autonomía	9
6.2.2 Características socioemocionales de los niños y niñas entre los cuatro y cinco años	11
6.2.3 Estrategias que potencian el desarrollo de la autonomía	12
6.2.4 Rol del docente en el desarrollo de la autonomía	14
6.5 La educación inicial en el Ecuador	15
6.5.1. El currículo de educación inicial	17
7. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	22
7.1 Planificación de la propuesta	22
7. REFERENCIAS.....	37

1. INTRODUCCIÓN

La autonomía permite a los niños y niñas realizar, por sí mismos, las labores cotidianas en su hogar como en la escuela. Esto desarrolla diferentes habilidades como: el auto concepto, autocuidado, auto control de las emociones, a la facilidad de expresar asertivamente sus ideas, sentimientos y necesidades (Figueroa y Figueroa, 2019). Como también, posibilita en los niños ser empáticos y ser perseverantes a la hora de conseguir sus objetivos.

Además, es una necesidad fortalecer el desarrollo de la autonomía en los niños y niñas de la escuela Gonzalo Córdoba, quienes presentan serios problemas para realizar actividades por si mismo y de relaciones entre compañeros, situación que probablemente se agudizó durante el confinamiento por el Covid-19.

Por otro lado, el currículo de Educación Inicial establece que uno del desafío del eje de desarrollo personal y social es trabajar en el ámbito de identidad, autonomía y convivencia.

Por lo expuesto la presente exponen un plan de actividades que ayuden al docente fomentar el desarrollo de la autonomía en los niños de cuatro a cinco años, que se desarrolla en los siguientes apartados del documento.

2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

2.1 Contextualización de la institución

La realidad de la institución del estudio está ubicada en Timbiré del cantón Eloy Alfaro, parte del territorio de la Comuna Rio Santiago Cayapas. Sector donde la movilización fluvial representa una dificultad para que la población se integre tanto a los procesos educativos y productivos. En consecuencia, el acceso a las necesidades básicas es bastante complejo.

La comunidad específica corresponde a una población pequeña, con una predominancia de madres jóvenes y solteras a cargo de sus hijos en ambientes familiares

poco armónicos, disfuncionales, con problemas de violencia doméstica, alcohol y drogas. Realidad que marcan las relaciones y comportamientos de los niños.

En el contexto descrito con anterioridad donde se ubica, la unidad educativa Gonzalo F Córdova que atiende a 586 alumnos, desde inicial hasta tercero de bachillerato. Específicamente en la educación inicial hay 38 niños y un grupo de 30 niños y niñas.

2.2 Descripción del problema

En el contexto anteriormente descrito se observó, en los niños y niñas de segundo de inicial, muchísima dificultad para realizar actividades por si solos, ellos, carecen de criterios de organización y orden. También, tienen problemas para relacionarse con otros niños, con poca iniciativa para iniciar juegos o emprender amistad con otros niños. Además, son niños muy retraídos con pocas habilidades verbales con un vocabulario restringido.

Las causas son multifocales, pero por nombrar algunas, se tiene: en primer lugar, las del entorno familiar ya que los padres tienen un rol primordial en la formación de los niños; en segundo lugar, las que relacionadas con las carencias socio-económicas y difíciles de resolver; en tercer lugar, las que están relacionadas con la docencia: donde hay que considerar la estructura física de la institución, los materiales didácticos a los que se tiene acceso, la preparación de los maestros y el trabajo que se pueda hacer en equipo para apoyar a los niños incluyendo a sus padres.

Para Torvisco (2019) “la crianza es un proceso complejo en el que interfieren numerosos factores, con predominancia aquellos que tienen origen sociocultural, pues las prácticas de crianza son actitudes que se transfieren de padres a hijos y que forman parte de un contexto social” (p.96). Las relaciones familiares son el eje del desarrollo para los niños y niñas, las que, a su vez, están estrechamente relacionadas al entorno sociocultural y económico, donde todo lo que vivencian los niños y niñas forman parte su formación. Por tanto, la situación socioeconómica de la zona, el nivel educativo, relaciones parentales disfuncionales, con códigos comunicacionales limitados, son parte del problema que inicia en la primera infancia y más tarde se observa en la capacidad de adaptación e integración social de los niños.

En este contexto, los niños reciben trato agresivo de parte de sus padres, estos se comunican con ellos a través de palabras duras, ofensivas; además el castigar a través del golpe está bastante normalizado; como tampoco, hay mucho interés por parte de los padres, en el desempeño de sus hijos en la escuela. En consecuencia, la inseguridad social, económica, alimentaria, afectiva y el desconocimiento de los padres de familia de la importancia de estos aspectos en el desarrollo de sus hijos, puede estar influyendo en el desarrollo de la autonomía y en las dificultades relaciones.

Otra de las posibles causas, es lo que está aconteciendo en la escuela, es decir, en qué medida se están abordando los procesos para potenciar el desarrollo de la seguridad y autonomía en los niños y niñas. En qué medida esto se considera a la hora de destinar los recursos, materiales didácticos, áreas de juego para estimular las destrezas quinesísticas, los espacios de recreación y organizar el número de estudiantes por aula. Cómo los maestros transforman las situaciones conflictivas en unas oportunidades de aprendizaje, cómo están realizando los procesos de reflexión y diálogo para potenciar las habilidades sociales a partir de las situaciones concretas que se dan en la convivencia.

Situación que lleva a plantearse con urgencia el potenciar autonomía de niños y niñas para que puedan expresar mejor sus ideas y pensamientos. Abordar la problemática requiere de la recopilación de información, en primer lugar, conocer las características del desarrollo de la autonomía, determinar los elementos de una buena planificación y sistematización de las prácticas educativas.

Con estos antecedentes, la pregunta es: ¿Cómo fomentar la autonomía en los niños y las niñas de 4 a 5 años en la escuela Gonzalo F Córdova?

3.- HIPÓTESIS DE ACCIÓN

A través de la realización de este plan de acción se espera promover el desarrollo personal y la autonomía de los niños y niñas de la unidad educativa Gonzalo F Córdova.

4.-JUSTIFICACION

Desde las primeras etapas de la vida, es fundamental trabajar en los niños y niñas la confianza en sí mismo, saber que ellos pueden hacerse responsable progresivamente de pequeñas acciones les ayudará a ir ganando en responsabilidad. Además, el que ellos hagan las cosas que pueden hacer según su desarrollo les ayudará a mejorar su capacidad de concentración, autodisciplina, seguridad en sí mismo y a su psicomotricidad. Además, la autonomía es crucial en el crecimiento personal y en el desarrollo de las habilidades para la vida. Al tener la seguridad de sus acciones, su autoestima será mayor y tendrán una mayor preparación para su adolescencia.

Por consiguiente, el abordaje del desarrollo de la autonomía, el indagar y conocer las características de un buen desarrollo de la autonomía, como también, determinar los de una buena planificación y sistematización de las prácticas educativas ayudará a la docente investigadora a recrear sus prácticas pedagógicas, le dotará de herramientas para socializar su proceso de aprendizaje con los demás docentes de la institución. Sin embargo, para que se dé una socialización eficaz, se requiere de la reflexión individual y grupal contrastar la experiencia en equipo para buscar con otros los aciertos para progresivamente ir mejorando en comunidades de aprendizaje. Desde esta perspectiva la propuesta es válida y posibilita la construcción colectiva en la búsqueda de la mejora de las prácticas pedagógicas.

Además, el proyecto no solamente atañe a los niños en Timbiré, sino a las familias, que es el núcleo donde se gesta los valores, relaciones, hábitos y convivencia. Es ahí, donde el niño recibe o debiera recibir el apoyo emocional. Por tanto, se necesita que los niños tengan una condición de equilibrio emocional que les permita desempeñar el rol que la sociedad les asigna y que se desenvuelvan con autonomía en él.

Por último, el centro educativo tiene la misión de implementar estrategias y metodologías para lograr de manera oportuna el fortalecimiento de la vida emocional e intelectual de los niños, es una tarea permanente para posibilitar que niños sean protagonistas de sus vidas y desarrollen las actividades que se les encomienda de manera aceptable e inclusiva.

En definitiva, promover y favorecer relaciones positivas en los niños y niñas utilizando herramientas para el desarrollo de la autonomía es fundamental para el logro

de todas su habilidades y destrezas. La autonomía en los niños es una condición indispensable para que se desarrollen habilidades y destrezas que serán más tarde parte del proceso educativo en las distintas áreas del conocimiento. Un niño autónomo es capaz de realizar por si solo aquellas tareas encomendadas, de resolver los problemas que se le plantea no solo en el aula sino también en su entorno.

5.- OBJETIVOS

5.1. Objetivo General

Diseñar una propuesta para potenciar el desarrollo de la autonomía de los niños y niñas de 4 a 5 años de la unidad educativa Gonzalo F. Córdova

5.2. Objetivos específicos

- 1.** Profundizar en el desarrollo de la autonomía en los niños y las estrategias que favorecen su desarrollo
- 2.** Diseñar plan de intervención para el desarrollo personal y la autonomía de los niños y niñas de 4 a 5 años de la unidad educativa Gonzalo F. Córdova
- 3.** Elaborar actividades para el desarrollo de la autonomía en los niños y niñas de la unidad educativa Gonzalo F. Córdova

6.- MARCO TEÓRICO

6.1 Antecedentes

El primer estudio consultado fue el de Alcántara (2012), porque su objetivo fue describir el rol del docente como orientador, ya que como adulto significativo tiene incidencia en el desarrollo de la autonomía y en las decisiones que toman los alumnos de inicial. La investigación fue de carácter descriptivo, con una metodología cualitativa que consistió en observaciones de situaciones de aula y entrevistas a los docentes nivel inicial de un colegio Estatal de la provincia de Aragua, Venezuela. Tras el análisis de la información se concluyó que los profesores cumplían apropiadamente con su función de “orientador al contribuir en el desarrollo de la autonomía y toma de decisiones en el niño de edad preescolar orientándolo y acompañándolo atentamente durante la rutina diaria, al permitirles tomar iniciativas, ser independientes, buscar ayuda, opinar, seleccionar alternativas, resolver problemas” (Alcántara, 2016, p.113).

El segundo, fue la tesis de Puga (2018), porque presenta la evaluación del programa: “El Método Montessori: Vida Práctica yo puedo hacerlo sin tu ayuda” (p.100), orientado al desarrollo de la autonomía, para que los niños ganen en independencia. Se aplicó a 60 niños de 3 años de una institución de Ventanilla, Perú, en el 2018. Se concluyó que programa fue efectivo para el desarrollo de la autonomía, por tanto, el método Montessori favorece su desarrollo.

El tercero, fue un trabajo de investigación de Chambergo y Chambergo (2019), quienes indagaron sobre el Juego libre por sectores para promover Autonomía en niños de 4 años, en una institución privada durante el 2018, se basaron en el proceso de desarrollo de la teoría de Piaget y la teoría de María Montessori, es decir, que se consideró la socialización entre pares como fundamental para la adquisición de valores y juego como espacio de aprendizaje dinámico. El método que se utilizó fue pre-experimental con un tipo de investigación aplicada, a través de la propuesta juego libre en sectores: “Yo, lo puedo lograr”. Se trabajó con 12 niños y niñas de 4 años. Se concluyó que hubo un desarrollo significativo de la autonomía

El cuarto, estudio considerado fue la investigación de Parra (2015) porque ofrece un análisis de las actividades curriculares y su influencia en el desarrollo de la autonomía de los niños y niñas de inicial 2, en Ambato, Ecuador. La muestra, fue de 82 alumnos y 9

docentes. Una de sus conclusiones es que la mayoría de los niños y niñas, pocas veces logran autonomía en los ambientes de trabajo, una de las razones es que los docentes trabajan inadecuadamente la preparación y planificación de los ambientes de trabajo, considerándolo como espacio de distracción.

6.2 La autonomía.

El origen de la palabra autonomía es griego porque las dos palabras que la componen son ya que etimológicamente se puede desglosar en *auto* y *nómos*, cuyo significado es ‘por sí mismo’ y ‘reglas o normas’, respectivamente (Carmona, 2020).

Para Piaget (1968), la autonomía es un proceso de educación social, en donde progresivamente el niño o la niña se va liberando de su egocentrismo para socializar con otros, considerando el punto de vista moral e intelectual para el bien común. Es decir, que “se articula con una dimensión colectiva, se compone junto con otros. ...no puede concebirse sin los otros y no se traza sin efectos en la propia singularidad de cada sujeto” (Carmona, 2020, p.4)

Kant (1997) consideraba que la autonomía como la voluntad, es decir, la capacidad de decidir libremente en función de sus capacidades. En consecuencia, responde a la necesidad de todos los seres humanos de sentirnos independientes, de actuar de acuerdo a nuestra voluntad y tener potestad sobre lo que pasa en nuestras vidas (Castillo, 2016)

En cambio, para Vygotsky, la autonomía posibilita la integración social, y es muy importante en el aprendizaje porque ayuda al niño a construir sus propias estrategias. Por tanto, posibilita al niño o niña, asumir responsabilidades y desarrollar un papel activo en el proceso de aprendizaje (Baquero, 1997).

6.2.1 Desarrollo de la autonomía

El proceso de desarrollo de la autonomía se inicia en la primera infancia a partir del desarrollo de las habilidades motoras y del lenguaje y se irá fortaleciendo con el desarrollo de hábitos, responsabilidades, habilidades sociales que implican el desarrollo

de valores como el respeto, la empatía (Piaget, 1948, citado por Ormart y Brunetti, 2002).

El fin de la educación es que los niños desarrollan su autonomía inseparablemente del terreno moral e intelectual. Por ende, para lograr el desarrollo moral es fundamental generar las oportunidades de intercambio de ideas y puntos de vistas entre las personas ya que la moralidad se construye a partir de las relaciones humanas y de la interacción con el medio (Piaget, citado por Ormart y Brunetti, 2002)

Kohlberg (citado por Maldonado 2017) postula que el desarrollo moral es un principio básico del desarrollo de la autonomía. Además, estableció tres niveles de desarrollo moral, que son progresivos, es decir, a mayor nivel, mayor autonomía. Dichos niveles son:

Estadio preconvencional (etapa egocéntrica): las normas se cumplen en función o no de las conductas.

Estadio convencional (social): las normas se cumplen en función del orden establecido.

Estadio posconvencional (moral): la norma se cumple en función de la aceptación individual y de los valores que comportan (Maldonado, 2017, citando a Barra, 1987, p. 6).

La estimulación del ambiente social tiene un papel muy importante en el desarrollo moral del niño. De aquí, la importancia de ofrecer a los niños y las niñas estímulos cognitivos y sociales adecuados.

El desarrollo de la autonomía gira en torno a la relación el entorno, por ende, es fundamental el desarrollo de una aceptación positiva de sí mismo y de integración grupal. Goleman (1994), considera que un niño que tiene inteligencia emocional es autónomo porque será una persona capaz de regular su conducta y solucionar demandas internas y externas. En consecuencia, hay que favorecer un desarrollo intelectual y socioafectivo desde la base de relaciones de respeto mutuo, afecto y confianza.

Además, para potenciar el desarrollo de la autonomía en los niños, el adulto debe dejar que los niños intenten resolver sus problemas para que aprendan a manejar las situaciones de conflicto y aprenda a pedir ayuda cuando lo necesite. Por tanto, es crucial un ambiente positivo, donde el niño o la niña aprenda a enfrentar sus problemas sin miedo

a equivocarse (Coleman, 1994). Por ello es importante realizar “acciones que estimulan la confianza en sí mismo y en el mundo que le rodea, y fomentando la construcción adecuada de su autoestima e identidad, como parte importante de una familia, de una comunidad y de un país” (Ministerio de Educación, 2014, p.14)

Uno de los aspectos a trabajar para fomentar la autonomía, según Terrón (2018), es crear un hábito de independencia para sus vidas, que consisten tareas que los niños y niñas pueden realizar, porque así se va generando experiencia “de control y de poder de decisión” (p.38) . Es consecuencia, “implica enseñar hábitos y promover habilidades ... desde edades tempranas del desarrollo” (p.38). Por ejemplo, hacer por sí mismos, actividades cotidianas: higiene, vestirse y alimentarse. Estos hábitos se repiten en el tiempo, para lograr afianzarlos en la medida que se repiten, para ellos es necesario desarrollar la perseverancia y la paciencia

Terrón (2018), también plantea que fundamental promover la autoestima reforzando los avances y logros de los niños, potenciando una imagen positiva de sí mismos. Hay que respetar los tiempos de aprendizaje, de cada niño, ya que cada uno es diferente y aprende a su ritmo. Es fundamental respetar la individualidad y sus posibilidades de los momentos de maduración de cada uno, es decir no exigir por encima o debajo del potencial de cada uno ya que puede resultar contraproducente, por ejemplo, si exigimos demasiado, podemos provocar frustración. Hay que evitar utilizar etiquetas, por ejemplo, si algo hizo mal, no hay que tachar lo que hizo como “malo”, porque simplemente la tarea no está hecha del todo correcta y que puede mejorar (Terrón, 2018)

6. 2.2 Características socioemocionales de los niños y niñas entre los cuatro y cinco años

Núñez, et. al (2002) describe, a partir de comunicaciones de psiquiatras y pediatras, las siguientes características del área socioemocional:

Los niños y niñas en las edades de cuatro a cinco se sienten poderoso, por su proceso de “identificación de sí mismo, y por esta razón es capaz de decirle a la maestra, no quiero, no me da la gana, como al instante decir niñita perdóname, te amo” (p.172). Además, “aún no tiene reglas establecidas, apenas las está construyendo en su relación con la gente” (p.172). Son bastantes vulnerable

porque están en una etapa de transición muy fuerte, por ende, son muy sensibles a la aceptación, sobre todo a la aceptación del adulto.

También, en esta etapa, “empiezan a cuestionar su mundo por medio de un lenguaje telegráfico” (p.173) e inician una etapa de despegue de la madre, para identificarse con el padre. Aunque conservan parte del egocentrismo típico de los tres años. Tiene una mentalidad vivaz y muy activa, por lo que se vuelve muy versátil.

Además, en este período, “el niño se muestra más independiente del adulto, se alimenta, se viste, se desviste, y se baña sólo; se cepilla los dientes y no requiere de la ayuda del adulto para usar el baño o escoger su ropa” (p.173). Como también, es “es capaz de recoger sus juguetes y disfruta de colaborar en algunas tareas domésticas como poner la mesa, lavar los platos, recoger ropa sucia y barrer” (p.173).

Por otro lado, les gusta practicar el juego solitario y el juego paralelo; hay mayor interacción con sus iguales compartiendo el material de juego. Comienzan a manifestar gusto por los juegos competitivos y disfrutan mucho de las dramatizaciones. El juego empieza a tener significado, y se convierte en un elemento central de la vida del niño. Demuestra un período de creatividad extraordinaria, se puede sentar con un juguete y armar una historia.

Por último, es el momento fundamental para establecer reglas, por ende, es fundamental ofrecerles un ambiente estructurado.

6.2.3 Estrategias que potencian el desarrollo de la autonomía

Las estrategias que favorecen el desarrollo de la autonomía deben estar relacionadas con la edad de los niños y niñas, donde es fundamental contar con ambientes saludable y amables donde se proponen actividades que posibiliten a los niños y niñas un aprendizaje autónomo. Dentro de las estrategias aconsejadas para buen desarrollo de la autonomía se destacan:

1. **El juego:** porque plantean desafíos, según Bronfenbrenner (1987) el juego permite que el niño desarrolle habilidades sociales y cognitivas que potencian valores humanos como la sociabilidad y la afectividad. Como el juego forma parte de la vida de los

niños y la docente “enriquece la capacidad de juego propiciando juegos en equipo con diferentes escenarios que planteen la comunicación, intercambio de ideas, y la construcción de conocimiento” López (2017). Además, si el juego es elegido por los niños y niñas que tiene más potencial ya que ellos están intrínsecamente motivados, por tanto, compromete al niño en cómo buscar y procesar información, en cómo organizarse y planificar.

2. **El cuento:** es una estrategia que puede aproximar a los niños y niñas a situaciones “problemáticas retadoras, alterando su equilibrio inicial, motivando reacciones emocionales y conductuales para dar una respuesta, haciendo frente a futuras experiencias de vida. También le brinda al niño estímulos necesarios para la evolución de competencias emocional, social y verbal” (Trujillo, 2019, p.7). Es decir, que el cuento proporciona elementos que permiten aprender y entender el mundo. Además, los cuentos transmiten valores como: respeto mutuo, justicia, cooperación, compasión, respeto por la naturaleza, entre otros. Valores que son fundamentales para vivir en sociedad, por tanto, al posibilitar a los niños y niñas interactuar con los cuentos tanto en la escuela como en el hogar, se les está educando a vivir en una sociedad democrática donde hay derechos y deberes que cumplir, donde el respeto y cuidado de la persona, de los otros y del mundo es crucial.
3. **Resolución de problemas:** actividades donde la maestra reta a los niños y niñas en sus capacidades para superar las dificultades. Para ello es importante proponer situaciones de conflicto personal y social en las que se ven invitados a plantear alternativas de solución a través del diálogo y la toma de decisiones y para ello deberán respetar las normas de convivencia .
4. **Espacios de expresión libre, diálogo y toma de decisiones:** es crucial que los niños se expresen espontáneamente, donde puedan expresar sus emociones, sus vivencias de agrado y desagradados, espacios que darán posibilidad a la interacción y de diálogo afectivo. Además, el diálogo da la posibilidad de plantear preguntas o problemas y la conversación puede ir despertando sentimiento de empatía. Fisher (2013) señala que el dialogo es una manera en que “los niños desarrollan la conciencia, aprenden a desarrollar sus procesos mentales internos y construyen herramientas para pensar” (p.

79). Por último, que los niños y niñas sean partícipes en la toma de decisiones y asuman sus compromisos. Lo que posibilita que los niños desarrollen su sentido de responsabilidad de tareas e independencia.

6.2.4 Rol del docente en el desarrollo de la autonomía

El desarrollo de la autonomía en el niño puede ser favorecido por un docente que mantenga una **actitud cálida** y que de la posibilidad al niño de elegir las actividades y los recursos. Un **adulto que potencie la formación para una libertad responsable**, cuyo quehacer educativo está intencionada al desarrollo de su autoestima y autonomía de sus educandos, quienes tienen que aprender a decidir cómo emplear su tiempo, recursos, actividades y propósitos que le interesen; donde los niños y niñas sientan “la satisfacción de la necesidad de construir activamente su propio proceso de aprendizaje; y la responsabilidad personal que adquiere progresivamente al accederle hacerse cargo de sus propias actividades y tener control de las cosas que le suceden”(Alcántara, 2012, p.129).

Además, las habilidades y competencias que permitirán a los niños y a las niñas resolver problemas de su entorno, están estrechamente relacionadas con el desarrollo de la autonomía y la autonomía y la capacidad de tomar decisiones. Es por ello por lo que se “requiere **un docente que acompañe al educando** en su crecimiento y desarrollo personal, ayudándolo en el logro de su autonomía y en su proceso de toma de decisiones, para su desenvolvimiento en la sociedad; proporcionando experiencias significativas” (Alcántara, 2012, p.117).

Para acompañar el proceso de desarrollo en la etapa de preescolar, se requiere, según Alcántara (2016), de docentes con un **perfil polivalente, abierto y dinámico**. Un **profesional que tiene desarrolladas las dimensiones de: aprender a Ser; aprender a Conocer y a Hacer; y Convivir**. Un profesor **reflexivo, crítico e investigador**; que cuente con los conocimientos para llevar a cabo la acción pedagógica de manera adecuada, proporcionando experiencias significativas que contribuyan el desarrollo de los niños. Que se educa en la autonomía porque **fomenta la seguridad en sí mismo**, que permite al educando normalizar-regular su comportamiento, **reflexionar y concientizar los valores**. Es una persona que asume un papel de **autoridad flexible y toma decisiones en conjunto con los niños** quienes aprenden a su propio ritmo.

Además, Gamargo (1999) manifiesta que el docente debe tener: **carisma, habilidad para comunicarse efectivamente**, con capacidad para comprender el mundo que le rodea, para descubrir e indagar; un docente curioso con sentido crítico y autonomía de juicio. Como también, ha de ser **intuitivo, creativo, innovador**. Con capacidad de **trabajar en equipo**, para participar y cooperar con los demás; con capacidad organización y de planificación. Con especial cuidado por la salud y el bienestar; con conocimiento de cultura general y saberes específicos. Una persona conocedora de las nuevas tecnologías y dispuesta a la autoformación.

Por su parte, Lafrancesco (2004) señala que el educador de inicial en su función de **orientador-mediador** debe: ser un **facilitador del aprendizaje**; conocer a sus alumnos; estar motivado por su vocación docente, ser responsable, libre, autónomo con capacidad de elección, creativo. Como también, debe **aprender a trabajar con la diversidad del aula**; “con conocimiento de sus potencialidades y su nivel evolutivo para poder propiciar su desarrollo integral” (Alcántara, 2016, p.132). Capaz de responder a las nuevas situaciones que surgen en la cotidianidad; intencionado su quehacer educativo para de sus alumnos sean personas activas y sociables; promoviendo el desarrollo de la adaptación individual, la responsabilidad, las motivaciones intrínsecas, la creatividad, la autorrealización, la autonomía, el descubrimiento personal, la colaboración y el servicio desde lo cotidiano.

6.5 La educación inicial en el Ecuador

La educación de los niños ha sido una preocupación no solo del Ecuador, sino a nivel regional y mundial. Muestra de ello son las conferencias mundiales en las que Ecuador ha participado, cuyas recomendaciones se detallan en los párrafos siguientes.

En La Conferencia Mundial de una Educación para Todos (1990), se aprobó la declaración mundial sobre una educación para todos, partiendo de la premisa que el aprendizaje se inicia desde el nacimiento, por tanto, “exige el cuidado temprano y la educación inicial de la infancia, lo que puede conseguirse mediante medidas destinadas a la familia como la comunidad y las instituciones” (art 5.)

Luego en el Foro Mundial para la Educación (2000), se ratificaron los compromisos adquiridos en la Conferencia Mundial sobre la Educación para Todos: Integralidad, calidad y equidad en la atención a la primera infancia (Organización de Estados Iberoamericanos, 2000). En este mismo año, se llevó a cabo la Cumbre del Milenio en Nueva York, los 189 estados miembros de Naciones Unidas, entre ellos Ecuador, se comprometió con la erradicación de la pobreza extrema y el hambre, el acceso universal a la educación primaria, promover la igualdad de géneros, reducir la mortalidad infantil y mejorar la salud materna entre otras, para el bienestar de la primera infancia.

Posteriormente, en julio del 2003, se aprueba el Código de la Niñez y Adolescencia, el estado ecuatoriano se comprometió a garantizar el acceso efectivo a la educación inicial de cero a cinco años y desarrollar programas y proyectos flexibles y abiertos, adecuados a las necesidades culturales de los educandos en el artículo 37 numeral 4 (p. 4)

Pero no es hasta el año 2008 donde se reconoció por primera vez la Educación Inicial como parte del sistema educativo nacional en el artículo 344 de la Constitución de la República del Ecuador del 2008. Al año siguiente, se plantea el desarrollo de la primera infancia como una prioridad de la política pública con el desafío de “fortalecer la estrategia de desarrollo integral de la primera infancia, tanto en el cuidado prenatal como en el desarrollo temprano... (36 meses) y en la educación inicial (3 y 4 años)” (Plan Nacional para el Buen Vivir 2009 – 2013, p.120). Se reconoce constitucionalmente que la primera infancia e inicial, son etapas que condicionan el desarrollo de las personas.

El modelo de atención a la primera infancia que se pretende consolidar es “integral e intersectorial con enfoque territorial, intercultural y de género, para asegurar el acceso, cobertura y calidad de los servicios, promoviendo la corresponsabilidad de la familia y comunidad” (Ministerio Educación de Ecuador, 2014).

El currículo de Educación Inicial vigente, en coherencia con el artículo 22, literal c de la constitución de la república vigente y la Ley Orgánica de Educación Intercultural que establece que:

1. El acompañamiento al desarrollo integral que considera los aspectos cognitivo, afectivo, psicomotriz, social, de identidad, autonomía y pertenencia a la comunidad y región de los niños y niñas desde los tres años

hasta los cinco años de edad, garantiza y respeta sus derechos, diversidad cultural y lingüística, ritmo propio de crecimiento y aprendizaje, y potencia sus capacidades, habilidades y destrezas [...].

2. La educación inicial consta de dos subniveles: Inicial 1 que comprende a infantes de hasta tres años de edad; e Inicial 2 que comprende a infantes de tres a cinco años de edad, lo que permite que en el diseño curricular se expliciten aprendizajes según las características de los niños en cada uno de los subniveles, considerando las diversidades lingüísticas y culturales. (Reglamento LOEI, III, artículo 27, p. 9).

6.5.1. El currículo de educación inicial

Las bases teóricas del modelo curricular de la educación inicial en Ecuador están basadas en las investigaciones de: Vigotsky, Ausubel, Brunner, Rogoff, entre otros, quienes consideran que es fundamental “crear ambientes estimulantes y positivos, donde los niños puedan acceder a experiencias de aprendizaje efectivas desde sus primeros años, con el fin de fortalecer el desarrollo infantil en todos sus ámbitos, lo cual incidirá a lo largo de su vida” (Ministerio de Educación, 2014, p.14).

Además, se “concibe la enseñanza-aprendizaje como un proceso sistemático e intencionado por medio del cual el niño construye conocimientos y potencia el desarrollo de habilidades, valores y actitudes que fortalecen su formación integral, mediante interacciones positivas ... en un ambiente de aprendizaje estimulante” (Ministerio de Educación, 2014, p.15).

Por consiguiente, se establece que los niños necesitan: ambientes de aprendizaje seguros, acogedores y estimulantes; donde puedan explorar, experimentar, jugar y crear, a través de experiencias de aprendizaje significativas; guiados por unos docentes competentes y comprometidos. Es decir, que sean ambientes que les permitan construir “una imagen positiva de sí mismo; sentirse amados, protegidos y valorados; ser reconocidos y auto valorarse como sujeto y como parte de una cultura; participar e interactuar con los otros... y con la naturaleza” (Ministerio de Educación, 2014, p.16).

El currículo de Educación Inicial del Ecuador, parte de “que todos los niños son

seres bio-psico- sociales y culturales, únicos e irrepetibles y los ubica como actores centrales del proceso de enseñanza aprendizaje” (Ministerio de Educación, 2014, p.16). Quienes, aprenden desde sus necesidades, intereses y potencial, por ende, es importante considerara en el proceso de aprendizaje su edad, estilos de aprendizaje, contexto social, la inclusión social e igualdad de oportunidades.

Para que lo anterior se pueda concretar es necesario promover las oportunidades de aprendizaje y ambientes de interacciones positivas donde la estimulación conlleve a relaciones de calidez y calidad. Como también, de la satisfacción de las necesidades básicas como: alimentación, afecto, vestido, protección, salud.

Otro elemento importante que se considera en el currículo es la interculturalidad, ya que es importante partir del respeto, la valoración de la identidad cultural y el propiciar y fomentar la práctica de conocimientos que fortalezcan el autoestima, valores culturales e identidad. El propiciar estas prácticas permiten el enriquecimiento mutuo y el fortalecimiento de la comunidad.

Las características del diseño curricular, formuladas por el Ministerio de Educación (2014) son:

- a) Coherencia entre los diferentes temas tratados.
- b) Flexibilidad, es decir, que la propuesta es de carácter orientador, para facilitar la adaptación a los distintos contextos a través de distintas formas de ejecución y la utilización de diversos materiales.
- c) “Integración curricular que implica mantener equilibrio de los conocimientos curriculares para lograr la formación integral, considerando los ámbitos del sentir, pensar y actuar de los niños en sus procesos de aprendizaje” (p.17).
- d) Progresiva, es decir, las destrezas deben tener un desarrollo secuencial de acuerdo con los niveles de complejidad en el aprendizaje.
- e) Comunicabilidad, es decir, claridad en los enunciados para facilitar la comprensión e interiorización de estos.

Los elementos organizadores del currículo permiten determinar el alcance, secuencia y penitencia del aprendizaje que deben alcanzar los niños de inicial son: el perfil de salida, los ejes y ámbitos del desarrollo aprendizaje, objetivos por subnivel,

6.5.1.2 Objetivos de aprendizajes y destrezas del ámbito Identidad y autonomía en el subnivel II

Para la etapa del subnivel II, que corresponde a los niños de tres a cinco años, para ellos el currículum de educación inicial plantea siete grandes objetivos que consisten en que los niños y niñas logren: mayor de identidad y autonomía, para a posibilitar acciones de seguridad y confianza. Desarrollen la capacidad de relacionarse con su entorno, descubrir y explorar los fenómenos y elementos naturales. Que tengan las nociones básicas y operaciones del pensamiento que le permitan establecer relaciones con el medio para la resolución de problemas sencillos. Como también, un lenguaje verbal y no verbal que les posibilite la comunicación con el entorno y la capacidad de manifestar sus sentimientos y emociones. Que disfruten de las actividades culturales y artísticas como forma de expresión y creatividad. Por último, que desarrollen su de capacidad motriz para la coordinación de movimientos y el reconocimiento de su corporalidad (Ministerio de Educación, 2014, p. 31).

Los objetivos anteriormente mencionados, están estrechamente relacionados a los ámbitos, que son espacios curriculares más específicos, que identifican, secuencian y organizan los objetivos de aprendizaje y las destrezas en cada subnivel de Educación Inicial, que en el segundo subnivel de inicial son: identidad y autonomía, convivencia, relaciones con el medio natural y cultural, relaciones lógico matemáticas, comprensión y expresión del lenguaje, expresión artística y expresión corporal y motricidad. Que son definidos por el Ministerio de Educación (2014) y se resumen en el siguiente cuadro:

Tabla 1.

Descripción de los ámbitos del segundo nivel de inicial

Ámbito	Descripción
Identidad y autonomía	Se trabaja en la construcción de la imagen personal y valoración de sí mismo Reconocimiento como individuo en su hogar, escuela y comunidad.
Convivencia	Se potencia el desarrollo de las interrelaciones sociales, partiendo desde los familiares a los más amplios, como la escuela y comunidad. Por tanto, se trabajan las normas de convivencia: respeto, derechos y obligaciones.

Relaciones con el medio natural y cultural	Aquí, se desarrolla la relación con el medio natural de su entorno, descubriendo las características de la naturaleza. Se potencia la curiosidad por los fenómenos naturales comprensión, cuidado, protección y respeto al ambiente. Aquí es importante garantizar una interacción positiva con la diversidad.
Relaciones lógico/matemáticas	Se adquieren las nociones básicas de: tiempo, cantidad, espacio, textura, forma, tamaño y color, a través de la interacción con el entorno y de experiencias que le permitan la construcción de nociones y relaciones que apoyen la resolución de problemas
Comprensión y expresión del lenguaje	Se trabaja el desarrollo del lenguaje para que los niños expresen sus sentimientos, pensamientos, deseos y emociones, mediante símbolos verbales y no verbales. Fundamental para la representación de la creatividad y la imaginación.
Expresión artística:	Aquí es crucial desarrollar la expresión de sentimientos, emociones y vivencias a través de manifestaciones como la plástica, música, teatro.
Expresión corporal y motricidad	Se potencian las posibilidades motrices y expresiones creativas a través de su propio cuerpo. Se apoya a los niños a la coordinación dinámica global, disociación de movimientos, el equilibrio dinámico y estático, relajación, respiración, esquema corporal, lateralidad y orientación en el espacio.

Fuente 2. Elaboración a partir del Ministerio de Educación (2014)

7. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

En este apartado se desarrolla la propuesta de intervención que está centrada en potenciar el desarrollo de la autonomía de los niños y niñas de segundo de inicial para guiar y fomentar al niño la capacidad de pensar por sí mismo, de manera crítica y lógica; como también, de expresar su opinión y sentimientos de los demás.

Se inicia con explicación de la metodología y técnicas que se llevarán a cabo, se continúa con la presentación de los objetivos, temporalización, matriz de planificación donde se detalla cada una de las sesiones. También se explica el proceso de evaluación

7.1 Planificación de la propuesta

La propuesta está pensada desde una perspectiva globalizadora, se ejecutará a través del juego, como estrategia fundamental en el desarrollo de los niños y niñas porque están intrínsecamente motivados a jugar y sobre todo, porque permitirá realizar actividades de la vida cotidiana como por ejemplo: alimentarnos bien o realizar actividades de higiene. Otra estrategia será el cuento para desarrollar la imaginación, expresión verbal y sobre todo la expresión de las emociones y reconocimiento de valores. Además, en todas las actividades se potenciarán los espacios de la expresión libre y el diálogo para fomentar el reconocimiento y expresión de sus emociones.

Objetivos

General: Potenciar el desarrollo de la autonomía de los niños y niñas de 4 a 5 años de la unidad educativa Gonzalo F. Córdova

Específicos:

1. Fomentar el autocuidado y la higiene personal
2. Fomentar la valoración positiva de sí mismo y de los demás
3. Fortalecer la convivencia entre los niños y el reconocimiento de los otros.

Tabla 2.

Matriz de planificación

Objetivos	Sesiones	Temas	Temporalización															
			S_1			S_2			S_3									
Fomentar el autocuidado y la higiene personal	1	Alimentación saludable	x															
	2	Cuidado del cuerpo		x														
	3	Lavado de manos			x													
	4	Lavado de dientes				x												
	5	Autocuidado					x											
Fomentar la valoración positiva de sí mismo y de los demás	6	Imagen personal						x										
	7	Convivencia							x									
	8	Las emociones								x								
	9	Reconociendo mis emociones														x		
Fortalecer la convivencia entre los niños y el reconocimiento de los otros.	10	La Confianza															x	
	11	El viaje: valoración de los otros																x
	12	Integración																x

Fuente 2: Elaboración propia

Planificación de cada una de las sesiones

Primera semana: Cuidado e higiene

Tabla 3

Sesión 1

Objetivo de la sesión:	Fomentar el autocuidado y la higiene personal	
Contenido	Alimentación saludable	Tiempo
Actividades	<p>Inicio: Saludos y preguntas iniciales: 1. ¿En qué día estamos? 2. ¿Cómo están? ¿Cómo se sienten? 3. ¿Qué desayunaron? 3. ¿Qué alimentos les gustan? Invitación a cantar la canción feria de don Andrés</p> <p>Desarrollo: El docente en conjunto con los niños se sienta en círculo alrededor de comidas de juguetes e imágenes. Se procede a preguntarle a los niños lo suelen desayunar, cuáles son sus comidas favoritas. Preguntarles si conocen la diferencia entre una comida saludable y los dulces. Se les muestran láminas para que discriminen una comida de la otra mientras se les explica sus beneficios, y las consecuencias de la comida chatarra y dulces. Luego se orienta el aprendizaje hacia la comprensión de alimentarse bien, de la importancia de conocer una alimentación sana. Después, se inicia el juego de escoger el alimento sano y jugar en la cocina para prepararlos. Explicando qué se debe comer en el desayuno, almuerzo, merienda y cena. Aquí lo importantes es insistir en que cada niño o niña realice la preparación de los utensilios a usar, lavarlos y ordenarlos</p> <p>Cierre: La clase se cierra con la clasificación de alimentos saludables y no saludables en una lámina. Finalmente, los niños y niñas evalúan la actividad, ellos eligen entre tres caritas: feliz, aburrido, triste</p>	<p>10</p> <p>20</p> <p>15</p>
Recursos	Lámina de alimentos, comida de juguetes, mesa con alimentos, platos, cuchara, agua, jabón, jofaina para lavar los utensilios, mantel para secar.	
Evaluación	Elección, clasificación de la comida, ordenar y limpiar los que se usa	

Fuente 3: Elaboración propia

Tabla 4

Sesión 2

Objetivo de la sesión	Fomentar el autocuidado y la higiene personal	
Contenido	Cuidado del cuerpo	Tiempo
Actividades	<p>Inicio: Saludo y preguntas iniciales ¿Cómo están? ¿Cómo se sienten?</p> <p>Desarrollo: El docente les mostrará a los niños un video sobre el cuidado del cuerpo https://www.youtube.com/watch?v=4R_sdLbaHuU Se dialogará con los niños sobre el video, la higiene del cuerpo, de cómo cuidar la salud y de cómo evitar enfermedades. Se formulan preguntas como: ¿Por qué es importante lavarse las manos? ¿Por qué hay que limpiar las superficies? ¿Qué actividades hay que realizar para cuidar el cuerpo? ¿Qué actividades de las que hemos visto en el vídeo realizan ustedes?</p> <p>Juegan a las con muñecos y les enseñan a cuidarse, es decir, que cada niño y niña debe indicarles a los muñecos las actividades que deben hacer para cuidar sus cuerpos, limpian superficies, lavan a sus muñecos, los visten y ordenan. Al terminar el juego recogen y ordenan el espacio.</p> <p>Cierre: Se termina la actividad con la evaluación por parte de los niños y niñas, para ello eligen un emoticón, mientras cantan la canción: “A Tú Salud” https://youtu.be/cWhE2eBtwCA</p>	<p>10</p> <p>25</p> <p>5</p>
Recursos	Laptop, video, internet, ambiente preparado para jugar a cuidar de los muñecos (muñecos, ropa de muñecos, toallas, jabón, bañeras, cepillo, etc, todo de juguete.	
Evaluación	Limpian y ordenan	

Fuente 4: Elaboración propia

Tabla 5.

Sesión 3

Objetivo de la sesión	Fomentar el autocuidado y la higiene personal	
Contenido	Lavado de manos	Tiempo
Actividades	<p>Inicio: Saludo y preguntado: ¿cómo están? ¿Cómo se sienten? ¿Qué acciones son necesarias para cuidar nuestro cuerpo? Luego se les invita a visualizar el vídeo: Los diez pasos para lavarse las manos: https://youtu.be/-2vPIB6Ofc Luego se les pregunta: ¿Cuántos pasos son necesarios para lavarse las manos? ¿Qué se necesita para lavarse las manos? ¿Por qué creen que es importante lavarse las manos antes de comer y después de ir al baño? ¿Por qué es importante que puedas hacerlo solo? ¿Cuántas veces al día se lavan las manos? Se motivará al niño a contar sus vivencias y expresarse libremente</p> <p>Desarrollo: Se invita a los niños y niñas a realizar un buen lavado de manos; primero, la docente realiza paso a paso de cómo lavarse las manos y luego los niños y niñas repiten el ejercicio con cuidado. Terminan ordenando los objetos que utilizaron.</p> <p>Cierre: Para finalizar se realiza la mímica del lavado con el fondo de la canción con agua y con jabón.</p>	<p>15</p> <p>20</p> <p>5</p>
Recursos	Laptop, video, internet, jofainas, jarras, agua, jabón, toalla https://youtu.be/c3V31xXP0KQ https://www.youtube.com/watch?v=Ei0TJQj79MQ	
Evaluación	Ejecución del lavado de manos	

Fuente 5: Elaboración propia

Tabla 6.

Sesión 4

Objetivo de la sesión:	Fomentar el autocuidado y la higiene personal	
Contenido	Lavado de dientes	Tiempo
Actividades	<p>Inicio: Saludo y preguntas iniciales Se insiste en si se han lavado bien las manos y se introduce a que seguiremos cuidando nuestro cuerpo con el lavado de los dientes. Se invita a los niños y niñas a ver el vídeo del paso a paso del lavado de dientes https://youtu.be/C_S8pmC2KMI ¿Qué evitamos si nos lavamos los dientes? ¿Qué necesitamos para lavarnos los dientes? ¿Cuánto tiempo hay que lavarse los dientes? ¿Cuáles son los pasos para lavarse los dientes?</p> <p>Desarrollo Se invita a los niños y niñas a realizar un buen lavado de dientes; primero, la docente realiza paso a paso del lavado de dientes y luego los niños y niñas repiten el ejercicio con cuidado. Terminan ordenando los objetos que utilizaron.</p> <p>Cierre: Para finalizar se realiza la mímica de los dientes con la música de fondo “Cepilla tus dientes”</p>	<p>15</p> <p>20</p> <p>5</p>
Recursos	Laptop, video, utensilios de aseo para los dientes (cepillo, vaso, toalla por persona y pasta de dientes) Enlace de la canción Cepilla tus dientes: https://youtu.be/tBMr7WwTjHc	
Evaluación	Ejecutar la acción de lavarse los dientes	

Fuente 6: Elaboración propia

Tabla 7.

Sesión 5

Objetivo de la sesión:	Fomentar el autocuidado y la higiene personal	
Contenido	Autocuidado	Tiempo
Actividades	<p>Inicio: Saludo y preguntas iniciales ¿Cómo se encuentran? ¿Qué hemos trabajado en la semana? Se presenta la actividad del día que consistirá en una cuenta cuento</p> <p>Desarrollo Luego la docente les cuenta el cuento de María Manos sucias ¿Cómo se llama la niña del cuento? Por qué a María le llamaban María manos sucias ¿Dónde Vivían los microbios? ¿Qué le pasó a María? ¿Por qué enfermó a María? Los niños pintan las imágenes relacionadas al cuento de María Manos sucias</p> <p>Cierre: Para finalizar bailan cantan la canción de la higiene personal realizando las mímicas. Finalmente, los niños y niñas evalúan la actividad</p>	<p>15</p> <p>20</p> <p>5</p>
Recursos	Laptop, video, escenografía para la cuenta cuento, laminas con los personajes, lápices de colores. Enlace de la canción de la higiene personal: https://youtu.be/V2I8Bs4fTJ4	
Evaluación	Participación	

Fuente 7: Elaboración propia

Segunda y tercera semana: imagen personal, valoración de sí mismo y de los otros

Tabla 8.

Sesión 6

Objetivo de la sesión	Fomentar la valoración positiva de sí mismo y de los demás	
Contenido	Imagen personal	Tiempo
Actividades	<p>Inicio: Preguntas iniciales: ¿Cómo están? ¿Cómo se sienten? La docente introduce a la nueva semana animándolos a cantar mi Carita redondita</p> <p>Desarrollo: La profesora cuenta el cuento: Me gusta como soy Al contar la parte final del cuento la profesora va pidiendo que se paren los niños con las distintas características que tienen sus niños del aula Luego de hacerlos participar en la parte final, les invita a contestar las siguientes preguntas: ¿Cómo se llama el protagonista (el niño del cuento)? ¿Dónde vivía Exequiel? ¿Qué le pasó al llegar a la nueva escuela? ¿Cómo se sintió Exequiel? ¿Qué les pidió la maestra? ¿Cuándo dejo de llorar Exequiel? La maestra insiste en que no importan las diferencias que tengamos, cada uno es un ser único e irrepetible e invita a cada niño y niña se mire al espejo, cuando cada niño pasa al espejo la docente va descartando sus características físicas, eres bello porque....</p> <p>Cierre: la docente pasa un espejo a cada niño para que se mire y pide a cada niño, uno por uno, que al mirarse diga soy único y bello, me gusta como soy. Terminan cantando la canción Mi carita redondita</p>	<p>10</p> <p>20</p> <p>10</p>
Recursos	Imágenes del cuento, espejo, lápices de colores https://youtu.be/Gg0vd29PKoY	
Evaluación	Cada niño elige un emoji para decir cómo se sintió en la clase	

Fuente 8: Elaboración propia

Tabla 9.

Sesión 7

Objetivo de la sesión	Fomentar la valoración positiva de sí mismo y de los demás	
Contenido	Las emociones	Tiempo
Actividades	<p>Inicio: Preguntas iniciales: ¿Cómo están? ¿Cómo se sienten? ¿Recuerdan el cuento que leímos ayer? ¿De qué se trataba? Hoy trabajaremos con el cuento El monstruo de los colores</p> <p>Desarrollo: La docente les lee el cuento a los niños, acompañada de las imágenes proyectadas en la pizarra. Al terminar la lectura la profesora les muestra las imágenes del monstruo de los distintos colores y va preguntado ¿De qué color es la: alegría, rabia, tristeza, miedo y la calma? Cuando el monstruo se puso rosado: ¿Qué emoción está sintiendo? Después cada niño elige una lámina con una imagen del monstruo y la pinta del color de la emoción que siente. Cada niño comparte su monstruo pintado y comenta a los compañeros la emoción que siente y por qué. Si alguno de los niños presenta dificultades para expresar la docente le ayuda con preguntas, como, por ejemplo: ¿De qué color pintaste la imagen del monstruo? ¿Por qué elegiste ese color? ¿Cuál es tu emoción? ¿Cómo te sientes?</p> <p>Cierre: la clase se cierra con la evaluación por parte de los niños sobre la actividad</p>	<p>10</p> <p>25</p> <p>5</p>
Recursos	Laptop, el cuento en diapositivas, laminas con el monstruo de los distintos colores, imágenes de monstruo por pintar, lápices de colores, cinta masking, emoticones, emojis de caritas de personas	
Evaluación	Los niños evalúan la actividad con los emojis La docente realiza el registro diario	

Fuente 9: Elaboración propia

Tabla 10.

Sesión 8

Objetivo de la sesión:	Fomentar la valoración positiva de sí mismo y de los demás	
Contenido	Mostrar los sentimientos	Tiempo
Actividades	<p>Inicio: Se realiza el saludo inicial y se hace referencia a la actividad del día anterior: ¿Qué recuerdan del cuento del Monstruo de los colores? ¿Cuál es tú color de emoción al empezar hoy? Si hay una situación que atender de forma especial la docente se detiene y acoge el momento de cada niño y niña. Hoy, jugaremos al “juego del espejo” donde cada a cada niño o niña le corresponderá ser espejo para otro</p> <p>Desarrollo: 1. Se organizan en parejas 2. Se explica que cada integrante de la pareja le corresponderá ser espejo, es decir, que si uno de ellos es espejo deberá repetir todo lo que hace su parte frente a él. La docente realiza un ejemplo con un(a) voluntario(a) para que a todos les quede claro. Primero, le corresponderá a un miembro de la pareja ser espejo y pasado dos minutos, le corresponderá al otro miembro. 3. Después de dejar clara las instrucciones inician el juego. 3. Terminado el juego, se pregunta a cada niño y niña: ¿Cómo se sintieron siendo espejo? ¿Cómo se sintieron cuando el compañero o compañera los imitaba? ¿Qué les resultó más fácil, ser el espejo o la imagen, por qué?</p> <p>Cierre: ¿Qué realizamos hoy? ¿Qué nos pareció la actividad? Cada niño y niña elije un emoji para identificar su estado emocional durante la clase</p>	<p>10</p> <p>25</p> <p>5</p>
Recursos	Emojis de caritas, celular y parlante canción del espejo: https://youtu.be/s0FkPH94O18	
Evaluación	Los niños evalúan la actividad La docente realiza su registro diario el avance de los de niños	

Fuente 10: Elaboración propia

Tabla 11.

Sesión 9

Objetivo de la sesión	Construir un bote mágico	
Contenido	Motricidad y reconocimiento de emociones	Tiempo
Actividades	<p>Inicio: Saludo inicial ¿Cómo están? ¿Cómo se sienten? La docente invita a terminar la semana construyendo el bote mágico que podrán usar cuando se sientan que lo necesitan Juntos entonan y escuchan las canciones de cuanticuénticos</p> <p>Desarrollo: 1. La docente organiza a los niños y niñas en empareja teniendo presente sus características. 2. La docente les indica con que materiales van a construir la botella mágica. 3. Cada pareja debe ir a buscar por los materiales que están sobre la mesa de la docente (en orden y respetando sus turnos). Cada pareja debe recoger: un sobre de pompones de algodón, una botella bacía y una botellita de agua. 4. La docente va indicando el paso a paso de la elaboración del bote mágico, los niños van siguiendo las indicaciones, terminado el proceso la maestra se asegura que las botellas quedan bien cerradas. 5 Se invita a los niños y niñas a agitar el bote mágico por unos segundos, lo dejan sobre la mesa y lo observan durante un minuto (la docente coloca música relajante de fondo. 6 Los niños y niñas comentan que sintieron al observar el bote mágico y responde a la pregunta Cierre: Los niños responden a la pregunta: ¿Para qué sirve el bote mágico?</p>	<p>10</p> <p>25</p> <p>5</p>
Recursos	Botella vacía con tapa, botellas pequeñas de agua, pompones pequeños de algodón de varios colores y colorante	
Evaluación		

Fuente 11: Elaboración propia

Tabla 12.

Sesión 11

Objetivo (s) de la sesión	Fortalecer la convivencia entre los niños y el reconocimiento de los otros.	
Contenido	La confianza	Tiempo
Actividades	<p>Inicio: Saludo inicial: ¿cómo están? ¿De qué color amanecieron hoy? La docente motiva la actividad a realizar y les invita a cantar una El monstruo de la laguna de Canticuénticos</p> <p>Desarrollo: La docente le cuenta el cuento de la Zorra y el cuervo ¿Cuáles son los personajes del cuento? ¿Qué tenía el cuervo? ¿Qué hizo la zorra para quitarle el queso al cuervo? ¿Cómo se sentía el cuervo? ¿Qué le pidió la zorra al cuervo para que soltara el queso? ¿Quién perdió más? Los niños y niñas pintan los personajes del cuento</p> <p>Cierre: La docente les invita a evaluar la actividad con los emojis de caritas e invita a los niños a leer con sus padres el cuento en la casa. Además, les invita a que ensayen cada uno una parte del cuento para realizar una dramatización al final de la semana.</p>	<p>10</p> <p>25</p> <p>5</p>
Recursos	Cuento, láminas para pintar, lápices de colores	
Evaluación	Registro de los emojis	

Fuente 12: Elaboración propia

Tabla 13.

Sesión 12

Objetivo (s) de la sesión	Fortalecer la convivencia entre los niños y el reconocimiento de los otros.	
Contenido	Integración	Tiempo
Actividades	<p>Inicio: Saludo inicial: ¿cómo están? ¿De qué color amanecieron hoy? La docente motiva la actividad a realizar y les invita a cantar una El monstruo de la laguna de Canticuénticos</p> <p>Desarrollo: 1. La explica que van a atravesar los obstáculos, pero con los ojos vendados, y para ello se les asignará un compañero para que lo guíen. (Previamente, el docente ha colocado pequeños obstáculos en el aula) 2. La docente selecciona las parejas teniendo presente las características de los niños y niñas. 2. Se venda los ojos a un niño y el otro, su compañero lo guiará por todo el camino, evitando que se tropiece, pero sin tocarlo solo diciendo por dónde debe ir. 3. Después se cambian de lugar</p> <p>Cierre: Se sientan en círculo y expresan como se sintieron realizando la actividad.</p>	<p>10</p> <p>25</p> <p>5</p>
Recursos	Obstáculos y pañuelos	
Evaluación	Registro de la emojis de caritas	

Fuente 13: Elaboración propia

Tabla 14.

Sesión 12

Objetivo de la sesión	Fortalecer la convivencia entre los niños y el reconocimiento de los otros.	
Contenido	El viaje	Tiempo
Actividades	<p>Inicio: Saludo inicial la docente, pregunta ¿De qué color es la emoción con la que empezamos hoy? Luego la docente les muestra un gran barco de cartón y les dice que ese barco ha llegado al Esmeraldas para realizar un viaje en donde estarán todos ellos (es importante que el barco tenga tantas ventanas como niños y niñas de la clase). La docente invita a los niños a realizar ese viaje en el mundo de la imaginación y niñas a dónde les gustaría ir en barco</p> <p>Desarrollo: La docente les pregunta que observan en el barco. Luego les explica que cada ventana representa un pasajero que son cada uno de ellos, seguido de ello, entrega a cada niño y niña una foto de sí mismo. La docente les pide que piensen con que compañeritos le gustaría viajar y por qué. Luego la docente va llamando a un niño o niña y le pide que pegue su foto en una ventana y comente con que compañeritos(as) le gustaría viajar y por qué los eligió. Cada niño y niña elije dos emojis para indicar como se al ser elegido y como se sintió cuando no fue elegido.</p> <p>Cierre: Terminan la actividad bailando y cantando el barquito chiquito</p>	<p>15</p> <p>15</p> <p>10</p>
Recursos	Barco de catón, fotos, pegamento, emojis de caritas	
Evaluación	Lograr que los niños respeten a sus compañeros y a sí mismos.	

Fuente 14: Elaboración propia

5.2 Evaluación y monitoreo

La propuesta se llevará a cabo en presencialidad, por tanto, antes de iniciar con la propuesta se realizará evaluación de los niños y niñas a través de una encuesta a los niños y a los padres, que consistirá en medir el nivel de desarrollo de las habilidades de la autonomía, para ello se consultará sobre acciones concretas como: alimentarse, vestirse, bañarse solo, cepillarse los dientes, escoge su ropa, ordenar el espacio común y personal. Al terminar la propuesta se volverá a realizar la prueba a los niños y a los padres sobre lo que han avanzado sus hijos en las acciones cotidianas en casa.

Para evaluar con objetividad el avance, se tabularán los datos de la prueba inicial y final, se aplicará una prueba estadística que permita comparar el grado de avance del antes con respecto al después.

Además, se tendrá el indicador de la participación e interacción de los niños y niñas, como también, con los registros de la evaluación de cada sesión a través de los emojis de caritas de personas. También se tendrá el reporte de los avances a través de las familias quienes podrán identificar si hay o no avances.

También, en cada sesión la maestra ira completado una ficha de observación por niño, en donde quedarán registrados los avances, desafíos y aspectos preocupantes de cada niño y niña. En consecuencia, se contará con un registro de los niños y niñas que presentan dificultades para establecer la estrategia que permitan su abordaje

Para la sistematización, se cuenta con la planificación establecida y a partir de ella se llevará un registro de cada actividad con sus aciertos, dificultades e imprevistos que se puedan dar. Por último, se contará con registros fotográficos, portafolio y fichas de observación. A partir de los datos obtenidos se realizará una memoria del trabajo realizado donde estará la evaluación de la propuesta y la proyección de esta.

7. REFERENCIAS

- Alcántara, P. (2016). El docente como orientador del desarrollo de la autonomía y toma de decisiones en el niño de edad preescolar. *Entretemas*, (18), 113-147. https://scholar.google.com.ec/scholar?hl=es&as_sdt=0%2C5&q=El+Docente+Como+Orientador+Del+Desarrollo+De+La+Autonom%C3%ADa+Y+Toma+De+Decisiones+En+El+Ni%C3%B1o+De+Edad+Preescolar&btnG=
- Baquero, R. (1997). Vigotsky y el aprendizaje escolar. Buenos Aires: Aique. <http://bibliopsi.org/docs/carreras/obligatorias/CFP/educacional/chardon/Baquero%20-%20Vigotsky%20y%20el%20aprendizaje%20escolar.pdf>
- Bronfenbrenner, U. (1987). Teoría ecológica. Recuperado de <http://jimxebic.blogspot.pe/2013/10/teoricos-del-juego-brofenbrenner.html>
- Castillo Arenal, T. (2016). La persona protagonista de su vida independiente. Un modelo de escucha de profesionales y familia. <http://www.repositoriocdpd.net:8080/handle/123456789/1097>
- Carmona Gallego, D. (2020). Autonomía e interdependencia. La ética del cuidado en la discapacidad. Gallego, D. C. (2020). Autonomía e interdependencia. La ética del cuidado en la discapacidad. *Humanidades* 10(2). <https://doi.org/10.15517/h.v10i2.41154>
- Fisher, R. (2013). *Diálogo creativo: hablar para pensar en aula*. Madrid: Morata. Recuperado de <https://www.torrossa.com/en/resources/an/2648270>
- Goleman, D. (s.f.). *Inteligencia emocional*. Obtenido de [www.Libros Tauro.com.ar](http://www.LibrosTauro.com.ar).
- Gamargo, C. (1999). *El Orientador del Próximo Milenio*. Maracay: Ediciones ILAH.
- Grupo Oceano. (2006). *Enciclopedia de la Psicopedagogía* (Vol. 1). (E. Océano, Ed.) Madrid, España: Oceano.
- Grupo Oceano. (2007). *Enciclopedia de la Psicopedagogía*. (R. Sort, Ed.) Madrid, España: Océano.
- Chambergo, Y. V. F., & Chambergo, M. C. F. (2019). Juego libre en sectores para promover autonomía en niños de cuatro años. *UCV-HACER: Revista de Investigación y Cultura*, 8(3), 17-27. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7946074>

- Lafrancesco, G. (2004). *La Educación Integral en el Preescolar, propuesta pedagógica*. Bogotá: Cooperativa Editorial Magisterio.
- Maldonado, C. (2017). *El rol del docente como favorecedor del desarrollo de la autonomía en los niños de tres años de una IE de Miraflores*. http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/bitstream/handle/123456789/8914/Maldonado_Palacios_Rol_docente_favorecedor_1.pdf.
- Ministerio de Educacion. (25 de agosto de 2015). *Normativa Juridica Educativa*. Recuperado el 20 de julio de 2020, de Educacion.gob.ec: https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_LOEI_codificado.pdf
- Ministerio Educacion de Ecuador. (marzo de 2014). *educacion.gob.ec*. Recuperado el 18 de junio de 2020, de <https://educación.gob.ec/educacion-inicial/>
- Mora, E. (2006). *Psicopedagogia infanto adolescente* (Vol. II). (C. S.A, Ed.) Madrid, España: Cultural, S.A. de Ediciones.
- Núñez, J. C., Hernández, A. P., & Núñez, P. R. (2002). El niño entre cuatro y cinco años: características de su desarrollo socioemocional, psicomotriz y cognitivo lingüístico. *Revista educación*, 26(1), 169-182.
- Ormart, E., Brunetti, J. y Basarte, E. (2002). *Psicología del desarrollo moral según Piaget y Kohlberg: antecedentes y perspectivas*. *Revista de Psicología*, VI(10), 9-34.
- Organización de Estados Iberoamericanos. (2000). *Conferencia Mundial la Educacion para Todos*. (O. d. Iberoamericanos, Ed.) Recuperado el 28 de julio de 2020, de Organización de Estados Iberoamericanos: <https://www.oei.es/historico/efa2000sdomingo.htm>
- Parra Agreda, A. M. (2016). *Las actividades curriculares en el desarrollo de la autonomía de los niños y niñas de inicial 2 del centro de educación inicial el vergel* (Bachelor's thesis, Universidad Tècnica de Ambato. Facultad de Ciencias Humanas y de la Educaciòn. Carrera de Parvularia). <https://repositorio.uta.edu.ec/handle/123456789/19386>

- Puga Huarcaya, F. (2018). Método Montessori: vida práctica para el desarrollo de la autonomía en preescolares de una institución de ventanilla, 2018. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/24132>
- Terrón, A. (2018): ¿Cómo fomentar la autonomía en los niños? Mi pediatra. 85. <https://www.psicologiaamayateron.com/wp-content/uploads/Mi-pediatra-N%C2%BA-85.-Como-fomentar-la-autonom%C3%ADa-en-los-ni%C3%B1os.pdf>
- Torvisco, R. A. C. (2019). Estilos educativos parentales y su relación con los problemas de conducta en chicos con discapacidad física y sensorial (Doctoral dissertation, Universidad de Córdoba). <http://hdl.handle.net/10396/18437>
- Todos, D. M. S. E. P. (1990). Conferencia mundial sobre educación para todos. Jomtien, Tailandia.