

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

Facultad de Ciencias de la Educación

Trabajo de Titulación como requisito previo para la obtención del título de
Magíster en Innovación en Educación

**GUÍA DE TÉCNICAS LÚDICAS PARA EL DESARROLLO DE LAS
HABILIDADES SOCIALES EN NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL INICIAL 2**

Autor : Priscila Marcillo Pacheco

Director -Tutor: PHD. Palacios Mieles Victoria Dalila

Quito, Abril 2021

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

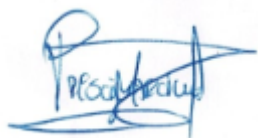
DECLARACIÓN Y AUTORIZACIÓN

Yo, Priscila Marcillo Pacheco, con C.I. 1720118114 autor del trabajo de graduación titulado **“Guía de Técnicas Lúdicas para el desarrollo de las Habilidades Sociales en niños y niñas del nivel inicial 2”**, previa a la obtención del grado académico de **MAGISTER EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN** en la **Facultad de Ciencias de la Educación**.

1. Declaro tener pleno conocimiento de la obligación que tiene la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, de conformidad con el artículo 144 de la Ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESYT en formato digital una copia del referido trabajo de graduación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos de autor.

2. Autorizo a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador a difundir a través del sitio web de la biblioteca de la PUCE el referido trabajo de graduación, respetando las políticas de propiedad intelectual de Universidad.

Quito, 5 de abril de 2021



Priscila Marcillo

C.I. 1720118114

APROBACIÓN DEL TUTOR

En mi carácter de Director (a) – Tutor (a) del Trabajo de Posgrado Titulado: “*Guía de Técnicas Lúdicas para el desarrollo de las Habilidades Sociales en niños y niñas del nivel inicial 2*”, presentado por la maestrante PRISCILA MARCILLO PACHECO, titular de la Cédula de Identidad N° 1720118114, para optar al Grado de Magíster en Innovación en Educación, considero que dicho Trabajo de Investigación reúne los requisitos y méritos suficientes para ser sometido a la evaluación por parte de los Lectores – Evaluadores que se designen para tal fin por parte de las autoridades de la Facultad de Ciencias de la Educación.

En la ciudad de Quito, a los diez días del mes de junio de 2021.



VICTORIA DALILA PALACIOS MIELES

PhD Innovación Educativa

C.I 090865730-7

vdpaacios@puce.edu.ec

0999001904

NOTA:

A la presente se le debe anexar las páginas preliminares del informe Turnitin en las que se corrobora el porcentaje % de similitud, el cual es recibido por el/la Director(a)-tutor(a), en el correo institucional, una vez realizada la revisión correspondiente del documento en la referida herramienta.

Cuarta entrega Priscila Marcillo

INFORME DE ORIGINALIDAD

4%

INDICE DE SIMILITUD

5%

FUENTES DE INTERNET

3%

PUBLICACIONES

3%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

ENCONTRAR COINCIDENCIAS CON TODAS LAS FUENTES (SOLO SE IMPRIMIRÁ LA FUENTE SELECCIONADA)

1%

★ Carmen Yolanda Guevara Benítez, Juan Pablo Rugerio Tapia, Ángela María Hermosillo García, Laura Alejandra Corona Guevara. "Aprendizaje socioemocional en preescolar: fundamentos, revisión de investigaciones y propuestas", Revista Electrónica de Investigación Educativa, 2020

Publicación

Excluir citas

Activo

Excluir coincidencias < 40 words

Excluir bibliografía

Activo

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo, PRISCILA MARCILLO PACHECO, titular de la Cédula de Identidad N° 1720118114, declaro que los resultados obtenidos en la investigación, como requisito previo para la obtención del Grado Académico de Magister en Innovación en Educación son absolutamente originales, auténticos y personales.

En tal virtud, declaro que el contenido, las conclusiones y los efectos legales y académicos, que se desprenden del trabajo de investigación, y luego de la redacción de este documento, son y serán de mi sola y exclusiva responsabilidad legal y académica.

En la ciudad de Quito, a los diez días del mes de junio de 2021.



Firma:
PRISCILA MARCILLO PACHECO
C.I. 1720118114

ÍNDICE DE CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	3
1.1 Formulación del Problema.....	3
1.2 Objetivos de Investigación.....	8
1.2.1 Objetivo General	8
1.2.2 Objetivos Específicos.....	8
1.3 Justificación de la Investigación (poner parrafo introductorio).....	8
CAPITULO II: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	11
2.1 Antecedentes de la Investigación.....	11
2.2 Bases Teóricas	14
2.2.1 Desarrollo evolutivo de los niños de 4 años de edad	14
2.2.1.1 Áreas del Desarrollo	15
2.2.1.2 Área Motriz	15
2.2.1.3 Área Cognitiva.....	16
2.2.1.4 Área Socio-afectiva	16
2.2.1.5 Área del Lenguaje.....	17
2.2.2 Técnicas Lúdicas	17
2.2.2.1 Características.....	18
2.2.2.2 Beneficios	21
2.2.2.3 Tipos de juegos	22
2.2.2.4 El juego en el desarrollo infantil.....	23
2.2.2.5 El juego en la educación preescolar	24
2.2.2.6 El juego y el desarrollo de habilidades sociales	25
2.2.2.7 Función del educador en el Juego	26
2.2.3 Habilidades Sociales	28
2.2.3.1 Tipos de habilidades sociales	28
2.2.3.2 Agentes de Socialización en los niños.....	31
2.2.3.3 Función de las habilidades sociales en el preescolar	34
2.2.3.4 Desarrollo de habilidades sociales en la escuela	35

2.2.3.5 El desarrollo social en los 4 años	35
2.2.3.6 Habilidades sociales y fortalezas en los niños.....	36
2.4 Bases Legales.....	38
CAPITULO III: MARCO METODOLÓGICO	39
3.1 Tipo de Investigación.....	39
3.2 Diseño de la Investigación	39
3.3 Unidades de Estudio	40
3.4 Técnica e Instrumento.....	40
3.5 Técnica de análisis de resultados	41
3.6 Operacionalización de las Variables.....	41
CAPITULO IV: PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS	43
4.1 Resultados de la encuesta aplicada a docentes	43
4.2 Principales hallazgos.....	60
CAPITULO V: PRESENTACIÓN DE PROPUESTA	61
5.1 Denominación.....	61
5.2 Definición	61
5.3 Justificación	61
5.4 Objetivo General.....	62
5.4.1 Objetivos Específicos.....	62
5.5 Temporización de la Propuesta.....	62
5.6 Beneficiarios de la Propuesta.....	63
5.7 Responsables con el adecuado desarrollo de la propuesta.....	63
5.8 Metodología	63
5.9 Período de Ejecución de la Propuesta.....	64
5.10 Perfil de salida de los niños y niñas del nivel inicial 2.	64
5.11 Descripción de la Propuesta.....	64
5.12 Sugerencias para el uso de las técnicas lúdicas	65
5.13 Propuesta Guía de Tecnicas Lúdicas	65
5.14 Evaluación de la propuesta	78
CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES	79
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	82
WEBGRAFÍA	87
ANEXOS.....	88

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Concepto tipos de Juego.....	22
Tabla 2: Tipos de habilidades sociales.	29
Tabla 3: Virtudes	37
Tabla 4. Conceptualización de la variable independiente Guía de técnicas lúdicas.....	42
Tabla 5. Desarrollo de Habilidades Sociales en los niños y niñas del Nivel Inicial 2. ..	42
Tabla 6: ¿El juego es utilizado como herramienta de aprendizaje diario?	43
Tabla 7: ¿Desarrolla actividades lúdicas en el aula con regularidad?.....	44
Tabla 8: ¿Considera que en el proceso de enseñanza- aprendizaje del niño es importante desarrollar sus habilidades sociales?	46
Tabla 9: ¿Utiliza las técnicas lúdicas para desarrollar habilidades sociales en los niños?	47
Tabla 10: ¿Qué tipo de técnicas utiliza para desarrollar las habilidades sociales de los niños?.....	48
Tabla 11: ¿Los niños durante su actuación en las actividades lúdicas son supervisados?	49
Tabla 12: ¿Cree usted que a través del juego se mantiene una buena comunicación con los niños en el entorno educativo?.....	50
Tabla 13: ¿Utiliza el juego como medio para la regulación de conflictos entre los niños?	52
Tabla 14: Durante la ejecución del juego, ¿cree usted que los niños reconocen y expresan sus emociones?.....	53
Tabla 15: ¿Cree usted que a través de actividades lúdicas se puede observar si algún niño tiene dificultad al socializar con sus pares?.....	54
Tabla 16: ¿Contribuye a mantener la motivación en los niños, durante la práctica de las actividades lúdicas?	55
Tabla 17: ¿Las técnicas lúdicas son actividades genuinas e importantes en el desarrollo de las habilidades sociales de los niños?	56
Tabla 18: ¿Trabaja con material didáctico de apoyo para la aplicación de las técnicas lúdicas en función de las habilidades sociales?.....	58
Tabla 19: ¿Se capacita Ud. en técnicas lúdicas novedosas que ayuden a desarrollar habilidades en los niños?	59

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Características generales del Juego.....	20
Figura 2: El juego y la acción pedagógica.....	25
Figura 3: Clasificación de las Adquisiciones sociales, según aspectos predominantes....	31
Figura 4: Agentes de socialización.....	34

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1: ¿El juego es utilizado como herramienta de aprendizaje diario?	44
Gráfico 2: ¿Desarrolla actividades lúdicas en el aula con regularidad?	45
Gráfico 3: ¿Considera que en el proceso de enseñanza- aprendizaje del niño es importante desarrollar sus habilidades sociales?	46
Gráfico 4: ¿Utiliza las técnicas lúdicas para el desarrollo habilidades sociales en los niños?.....	47
Gráfico 5: ¿Qué tipo de técnicas utiliza para desarrollar las habilidades sociales de los niños?.....	49
Gráfico 6: ¿Los niños durante su actuación en las actividades lúdicas son supervisados?	50
Gráfico 7: ¿Cree usted que a través del juego se mantiene una buena comunicación con los niños en el entorno educativo?.....	51
Gráfico 8: ¿Utiliza el juego como medio para la regulación de conflictos entre los niños?.....	52
Gráfico 9: Durante la ejecución del juego, ¿cree usted que los niños reconocen y expresan sus emociones?	53
Gráfico 10: ¿Cree usted que a través de actividades lúdicas se puede observar si algún niño tiene dificultad al socializar con sus pares?.....	55
Gráfico 11: ¿Contribuye a mantener la motivación en los niños, durante la práctica de las actividades lúdicas?.....	56
Gráfico 12: ¿Las actividades lúdicas son actividades genuinas e importantes en el desarrollo de las habilidades sociales de los niños?	57
Gráfico 13: ¿Trabaja con material didáctico de apoyo para la aplicación de las técnicas lúdicas en función de las habilidades sociales?	58

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRIA EN INNOVACION EN EDUCACIÓN
Innovación e Intervención Educativa

GUÍA DE TÉCNICAS LÚDICAS PARA EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES SOCIALES EN NIÑOS Y NIÑAS DEL NIVEL INICIAL 2

Autor:

PRISCILA MARCILLO PACHECO

Director -Tutor:

PhD. VICTORIA DALILA PALACIOS MIELES

Fecha:

Abril, 2021

RESUMEN

Las Técnicas lúdicas son fundamentales en el desarrollo integral de los niños de educación inicial, porque a través de esta técnica se observa al niño en su estado natural y se logra fortalecer aspectos del niño como el carácter, las habilidades sociales, autonomía y adaptación al entorno que le rodea. Así pues, el objetivo de la presente investigación es diseñar una guía de Tecnicas lúdicas para el desarrollo de las habilidades sociales en los niños y niñas del nivel inicial 2 en la Escuela de Educación Básica "Nicolás Javier Gorivar" en el año lectivo 2020-2021. Se utilizó una metodología cualitativa, con una investigación de tipo proyectivo, de campo, la población con la que se trabajo fue de 10 docentes, aplicando como instrumento de investigación: la encuesta. La información se obtuvo con un análisis y la interpretación de los instrumentos a través de los resultados tabulados, lo que permitió establecer conclusiones y recomendaciones que fundamenta el diseño de la propuesta, con la finalidad de mejorar las habilidades sociales de los niños y niñas formando bases sólidas en el desarrollo del área social, mediante el uso y aplicación de Tecnicas lúdicas creativas, que consoliden la confianza en sí mismos y el interactuar con las personas de su entorno.

Palabras Clave: Técnicas lúdicas, niños, Educación Inicial, Habilidades Sociales

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN
MAESTRIA EN INNOVACION EN EDUCACIÓN
Innovación e Intervención Educativa

**GUIDE OF LUDIC TECHNIQUES FOR THE DEVELOPMENT OF
CHILDREN'S SOCIAL SKILLS ON PRE SCHOOL EDUCATION**

Author:

Priscila Marcillo Pacheco

Director-Counselor:

PhD. Victoria Dalila Palacios Mieles

Date:

April, 2021

ABSTRACT

The ludic techniques are fundamental in the development of pre school education because through this technique children are being observed in their natural state and it is possible to help strengthen aspects such as character, social skills, autonomy and their adaptability. Thus, the objective of this research is to design a guide of ludic techniques for the development of social skills in children of pre school in the School of Basic Education "Nicolás Javier Gorivar" in the academic year 2020-2021. A qualitative methodology was used with a projective field type research. We worked with 10 teacher's population, applying the survey as research instrument. The information was obtained with an analysis and interpretation of the tabulated results, which resulted in the establishment of conclusions and recommendations that sustain the design of the proposal, in order to improve the social skills of children by forming solid bases in the development of social areas, with the use and application of creative ludic techniques, which strengthens self-confidence and interacting with people around them.

Key Words: Ludic techniques, children, Pre School Education, Social Skills

INTRODUCCIÓN

Las técnicas lúdicas aplicadas en la educación y en la vida infantil de los niños y niñas es su principal tarea, porque a través de ellas ayudamos al desarrollo del niño y a su vez mantenemos la motivación para interiorizar conocimientos en los estudiantes. En la educación inicial las maestras las aplican con mayor énfasis puesto que el niño en sus primeros años de vida aprende a explorar su entorno a través del juego.

Utilizar el juego para desarrollar habilidades sociales en los niños del nivel inicial, permite crear espacios de recreación, participación, comunicación, socialización no solo con sus pares, sino también con todo el entorno educativo, inicia desde crear normas de respeto, convivencia y valores a través del juego.

Las maestras de preescolar tienen como metodología de enseñanza- aprendizaje el juego, así pues, los niños descubren sus cualidades e indagan en las diferencias que existen en cada una de las personas de su entorno. De este modo, la escuela debe brindar un ambiente propicio para dar soporte y práctica a la lúdica, sobre todo si se tiene en cuenta que las docentes del nivel inicial realizan generalmente actividades para el desarrollo de habilidades sociales que permiten que los niños y niñas se desenvuelvan y aprendan unos de otros.

La lúdica para el desarrollo de las habilidades sociales de los niños y niñas es imprescindible para toda maestra de educación inicial porque se enfoca en la primera infancia y a través de ella resolver de manera satisfactoria las situaciones y experiencias que forman procesos cognitivos, afectivos, y sociales que dan origen a las capacidades en los niños y niñas.

Las maestras de educación inicial, deben siempre actualizar sus estrategias y ser creativas e innovadoras para trabajar de forma integradora con los niños y niñas de nivel inicial, fortaleciendo el área motriz, cognitiva, social, afectiva, lingüística, pues así logran comprometerse con su trabajo como docentes y mostrar el interés en potencializar las habilidades de los niños. Es importante mencionar que durante el proceso de enseñanza- aprendizaje, jugar no es un descanso del aprendizaje, es un aprendizaje sin fin, es práctico, cautivador, y de mucho incentivo. Es la puerta al

corazón del niño teniendo en cuenta sus necesidades y recordando que cada niño es un ser único e irrepetible.

Ante lo mencionado en el presente proyecto de investigación se desarrollarán los siguientes capítulos:

El capítulo I se explica la problemática, sus causas y consecuencias, el objetivo general y los objetivos específicos, se menciona la justificación.

El capítulo II se sitúa los antecedentes del problema, la base teórica de la investigación con su respectiva fundamentación teórica, mencionando los conceptos de relevancia y básicos para la presente investigación, y la fundamentación legal.

El capítulo III se explica la metodología que se empleó para realizar el proyecto de investigación, se describe el tipo y diseño de la investigación, unidades de estudio, la población, las técnicas e instrumentos para la recolección de la información, la técnica y análisis de resultados y la operacionalización de las variables.

El capítulo IV se presenta el análisis e interpretación de los resultados.

El capítulo V se presenta el diseño de la propuesta con su respectiva denominación, justificación, descripción, objetivos, metodología y sugerencias para su aplicación. Finalmente se menciona las conclusiones y las recomendaciones considerado los resultados de investigación.

CAPÍTULO I: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Formulación del Problema

En la actualidad se vive en un mundo donde el tiempo está limitado a cumplir con el trabajo y pasar sin tener pausas, para entender aquello que los niños necesitan, jugar. Los padres y maestros son el vínculo de apoyo para el desarrollo del niño y niña, algunos piensan que el juego es solo una manera de recreación y no están conscientes de que es parte fundamental en el desarrollo integral que ayuda en la socialización e interacción entre pares y el medio que les rodea, por ello, solo pretenden desarrollar el área cognitiva y se descuida el desarrollo del área social y afectiva, pues se debe mencionar que todo es un complemento para poder desenvolverse en el transcurso de la vida.

Gardner describe la segunda competencia básica como la habilidad de interactuar bien con los demás, pues permite afectar a otros (a través de entenderlos) y trabajar con otras personas mejorando continuamente el ambiente individual y social. Sin eso se perdería la habilidad de existir socialmente (Roeders, 2006, pág. 64).

Las habilidades sociales en los niños y niñas inician en su primera infancia, en donde experimentan con aquello que les rodea y se involucran con quienes forman parte de su entorno. El desarrollo social juega un papel fundamental en la formación de la personalidad, y de la autonomía del niño y niña, porque establece vínculos de relación con sus padres, hermanos, docentes, compañeros y personas cercanas a su entorno, creando su propia manera de actuar, vivir, sentir, y expresar sus emociones y sentimientos ante los demás, al igual de tomar sus propias decisiones.

El desarrollo de las habilidades sociales es un área de desarrollo y aprendizaje que permite que las personas sean seguras de sí mismas de sus capacidades y potencialidades, con una identidad definida que les ayuda a convivir de manera armónica en el entorno en el que se desenvuelven. Para que el desarrollo de las habilidades sociales se dé con normalidad es necesario que existan ambientes positivos que permitan que el niño se desarrolle con naturalidad, son los adultos cercanos al niño

que deben generar estos ambientes a través de diferentes actividades. Una de las principales actividades en el nivel inicial es la lúdica.

La lúdica puede ser concebida no solamente como una necesidad del ser humano, sino como una potencialidad creativa. Esto es, que el hombre no solo requiere de la lúdica para su desarrollo armónico, sino que también puede y en verdad lo hace, producir satisfactores de dicha necesidad, durante su desarrollo integral. (Acosta, 2017, p.15).

Conociendo que la lúdica es un elemento importante en el ser humano que les permite expresarse, y olvidar tensiones, porque tiene una función regeneradora. La lúdica en la actualidad debe constituirse en un elemento importante en los centros educativos de nivel inicial, porque es a través de las diversas actividades lúdicas que los niños y niñas afianzan su identidad personal para poder convivir en paz consigo mismo y con el entorno que le rodea, por ello se le debe dar importancia a su influencia en aspectos tan relevantes como en el desarrollo de las habilidades sociales.

La lúdica es la que permite al niño y niña en crecimiento, desarrollar y entrenar sus capacidades personales motrices, cognitivas, sociales, afectivas, adentrándose paulatinamente en nuevas formas de comprender el mundo y a sí mismo como parte de él. Esto hace del juego un elemento lúdico creativo imprescindible para el completo y óptimo desarrollo infantil. (Pacheco, 2015)

La lúdica es considerada como una acción permanente en la vida del ser humano, esta no se limita ya que tiene un sentido recreativo y pedagógico, la tarea del docente es adaptarlo como estrategia pedagógica innovadora, la misma que permitirá la formación integral de sus estudiantes.

No solo se trata de aplicar las diferentes técnicas para desarrollar habilidades y destrezas en los niños, sino que se debe hacer relevancia a la utilización de las actividades lúdicas con un toque de innovación y creatividad como estrategias que les permita a los niños descubrir, experimentar, indagar de una manera divertida obteniendo aprendizajes significativos, porque la lúdica no es solo para enseñar sino para ayudar a que el infante se desarrolle como persona y como ser social.

Innovar en la educación infantil a través de las técnicas lúdicas es trabajar en sinérgica para crear algo nuevo, es decir docentes formar parte del trabajo y apoyarse, al igual que los niños participar de manera activa en su desarrollo aportando de una mejor manera a un aprendizaje en valores donde se muestre habilidades sociales.

Pues la innovación en el ámbito educativo inicia con el acto de introducir cambios incluyendo la creatividad del docente para responder a las necesidades, debe ser eficaz y eficiente, con resultados significativos que evidencien el desarrollo integral en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

A sí mismo, garantizar experiencias positivas durante los primeros años de vida como un ambiente familiar social estimulante y lleno de afecto, una educación inicial de calidad, un entorno lúdico, y adecuado cuidado de salud y nutrición, pueden potenciar todos los ámbitos del desarrollo infantil y tener incidencia a lo largo de la vida del sujeto. (MINEDUC-ECUADOR, 2014, p.4)

La lúdica tiene gran influencia en el desarrollo del infante, porque es a través de las experiencias positivas que reciba durante los primeros años de vida, tendrá un buen desarrollo personal y social, además del cuidado, el afecto, la nutrición, la educación y el ambiente social de las personas cercanas a él, serán de gran influencia para que se desarrolle personalmente y socialmente.

“La lúdica propicia la curiosidad y la imaginación, ligando lo emotivo con lo cognitivo, de tal manera que se procesa mejor la información adquirida, evitando el aprendizaje memorístico y repetitivo” (Calderón, 2014, p.29).

Por ello la importancia de proporcionar a los niños y niñas un desarrollo adecuado a través de las actividades lúdicas que permitan experimentar con creatividad, socializar, cooperar con sus compañeros y adquirir su identidad personal. Para lograrlo, el docente debe involucrarse en los juegos y ser uno más del grupo; también debe proporcionar a los niños materiales que puedan manipular y que los motive a participar, lo cual ayudará a lograr los propósitos que se quieren alcanzar.

Sin embargo, en ocasiones poco a poco se ha perdido el interés en desarrollar estas habilidades que permiten interactuar, comunicar, expresar, intercambiar ideas con otras personas, las habilidades sociales.

Se puede conocer que actualmente en las aulas del nivel inicial 2 los niños y niñas de la institución educativa, “Nicolás Javier Gorivar”, situada en Quito en la parroquia de Guápulo que trabaja con aproximadamente 200 niños y niñas de 3 a 11 años, en un horario de 7 a 12: 30 de la tarde en el nivel inicial y de 7 a 1 pm el nivel básica en el presente año lectivo, muestran afectaciones en el desarrollo de sus habilidades sociales no tienen control de sus emociones, no mantienen relaciones interpersonales positivas sino más bien negativas, no demuestran empatía con sus pares.

Así pues, se puede inferir que las causas y consecuencias de este problema son:

Conductas individualistas, puesto que los niños y niñas muestran un bajo desarrollo de las habilidades sociales, tiene recelo de socializar y compartir con sus compañeros.

Bajo interés de las maestras para aplicar las técnicas lúdicas enfocadas al desarrollo de las habilidades sociales, por lo tanto, el juego es utilizado más como recreativo y se enfocan en el desarrollo cognitivo del niño, de este modo existe un bajo nivel de relaciones interpersonales, bajo nivel de comunicación.

Bajo nivel de conocimiento en aplicación de las técnicas lúdicas creativas y enfocadas al área social por parte de las maestras, esto es porque no hay importancia en aplicar las técnicas lúdicas como proceso de desarrollo integral del niño, es así como se da un inadecuado uso de las Tecnicas lúdicas.

Insuficiente interés de la institución por el uso de las técnicas lúdicas para el desarrollo de habilidades sociales, el nivel inicial tiene menos prioridad en este sentido, ya que las maestras no tienen una guía que les permita dar prioridad y aplicación a estas técnicas.

Preguntas de Investigación

¿Cómo estaría diseñada una guía de Técnicas Lúdicas para el desarrollo de habilidades sociales en niños y niñas del nivel inicial 2 de la Escuela de Educación Básica “Nicolás Javier Gorívar” en el periodo lectivo 2020-2021?

- ¿Cuál es la situación actual referida a la aplicación de las Técnicas Lúdicas para el desarrollo de habilidades sociales en niños y niñas del nivel inicial 2 de la Escuela de Educación Básica “Nicolás Javier Gorívar” en el periodo lectivo 2020-2021?
- ¿Cuáles son las características de las técnicas Lúdicas utilizadas que incentivan la socialización entre niños y niñas del nivel inicial 2 de la Escuela de Educación Básica “Nicolás Javier Gorívar” en el periodo lectivo 2020-2021?
- ¿Cuáles son los factores asociados a los procesos de enseñanza a través de la aplicación de las técnicas lúdicas para el desarrollo de habilidades sociales niños y niñas del nivel inicial 2 de la Escuela de Educación Básica “Nicolás Javier Gorívar” en el periodo lectivo 2020-2021?

1.2 Objetivos de Investigación

1.2.1 Objetivo General

Diseñar una guía de Técnicas Lúdicas para el desarrollo de habilidades sociales en niños y niñas del nivel inicial 2 de la Escuela de Educación Básica “Nicolás Javier Gorivar” en el periodo lectivo 2020-2021.

1.2.2 Objetivos Específicos

- Diagnosticar la situación actual referida a la aplicación de las Técnicas Lúdicas para el desarrollo de habilidades sociales en niños y niñas del nivel inicial 2 de la Escuela de Educación Básica “Nicolás Javier Gorivar” en el periodo lectivo 2020-2021
- Describir las características de las técnicas Lúdicas utilizadas que incentivan la socialización entre niños y niñas del nivel inicial 2 de la Escuela de Educación Básica “Nicolás Javier Gorivar” en el periodo lectivo 2020-2021
- Explicar los factores asociados a los procesos de enseñanza a través de la aplicación de las técnicas lúdicas para el desarrollo de habilidades sociales en niños y niñas del nivel inicial 2 de la Escuela de Educación Básica “Nicolás Javier Gorívar” en el periodo lectivo 2020-2021
- Proponer una guía de Tecnicas Lúdicas para el desarrollo de las habilidades sociales en niños y niñas del nivel inicial 2 de la Escuela de Educación Básica “Nicolás Javier Gorívar” en el periodo lectivo 2020-2021.

1.3 Justificación de la Investigación (poner parrafo introductorio)

El niño aprende jugando, las actividades que se llevan a cabo en la escuela son juegos en los que todos, maestros y niños deben conocer el papel que desempeñan, palpando la amplitud y los límites que la espontaneidad y la iniciativa les ofrecen (Baqués, 2000, pág. 21).

Las técnicas lúdicas en los niños de nivel inicial, contribuyen en su desarrollo integral ayudando a fortalecer sus áreas de aprendizaje, dado que incentiva la mente, la inteligencia, la imaginación, los juicios de valor, la socialización y el lenguaje, motivando al niño despertar sus habilidades.

El jugar es parte esencial en la infancia de los niños ayuda en el desarrollo y aprendizaje. Al fomentar experiencias nuevas en los niños y niñas mediante el juego se da apoyo a interiorizar y crear conocimientos de una manera divertida y gozando de la actividad que se está realizando.

“El juego es un medio de exploración de los niños, a través del cual descubren sus límites y deseos, además gracias al juego se expresa las emociones con libertad de decir lo que sienten y piensan” (Delgado, 2011). El juego es un instrumento propio y natural para conseguir habilidades, capacidades y destrezas, el niño interactúa con sus pares, refuerza su lenguaje verbal y no verbal, madura e incrementa su curiosidad.

Entre las habilidades que adquieren gracias al juego, se encuentran las habilidades sociales que permiten intercambiar ideas, dialogar, decir lo que piensan mostrar sus necesidades, compartir con sus pares y ayudarse unos con otros. A través del juego actúan y comprenden aquello que les rodea permitiendo que esta actividad esté presente en el ser humano y que sea parte fundamental en el desarrollo integral del niño.

En relación a lo mencionado, uno de los aspectos en los que se enfoca la educación infantil es alcanzar la interacción del infante con el entorno y su círculo social mediante el juego, pues de esta manera se motiva al niño en el proceso de aprendizaje y a su vez se fomenta un ambiente escolar acogedor en donde no solo los niños y niñas se sientan cómodos, tranquilos y en confianza para socializar con sus compañeros, sino que también puedan interactuar con todos los miembros de la comunidad educativa.

Es importante que los docentes se mantengan actualizados y se capaciten en técnicas que ayuden a los niños y niñas a fortalecer su personalidad y confianza en sí mismos. El docente debe trabajar de manera activa, lúdica, creativa e innovadora para mejorar las posibilidades del desarrollo integral del niño y niña, así pues, puede contribuir a encontrar las fortalezas y debilidades y de esta manera poder ayudarlos.

En cuanto al presente proyecto de investigación se considera fundamental porque establece una relación de las técnicas lúdicas con el desarrollo de las habilidades sociales de los niños y niñas, pues se observa que hay dificultades en su interacción social y se enfoca a contribuir con el desarrollo integral de los niños y niñas fortaleciendo el desarrollo de las habilidades sociales, ofreciéndoles un área de seguridad, motivación, confianza y contacto con su entorno.

Los destinatarios de este proyecto serán los niños y niñas de nivel inicial 2 de la Escuela Nicolás Javier Gorívar. En efecto se observará el progreso de sus habilidades sociales, también las docentes parvularias pondrán en acción y práctica las técnicas lúdicas.

Los cambios que se espera en la Escuela Nicolás Javier Gorívar a partir del presente proyecto de investigación será:

Colaborar con actividades y estrategias para desarrollar las competencias sociales en los niños y niñas de inicial 2, que adquieran y puedan desarrollarlas a través de las técnicas lúdicas.

El uso adecuado de las técnicas lúdicas para fortalecer las habilidades sociales en los niños y niñas.

La aportación de un documento guía de Técnicas lúdicas con su respectiva planificación y acceso con facilidad para el desarrollo de actividades lúdicas en los niños y niñas

Un documento guía en el que se detalla paso a paso el uso y aplicación de las Técnicas Lúdicas, para ser utilizado por las maestras del nivel inicial.

CAPITULO II: FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Antecedentes de la Investigación

En las investigaciones realizadas respecto al tema del proyecto de investigación se encuentra algunas evidencias relacionadas con respecto al problema planteado.

En primer lugar, se destaca la investigación de Merly Natividad Choez Lino cuyo título es *“La lúdica en el desarrollo personal y social en niños y niñas de educación inicial de la unidad educativa fiscal cultura Machalilla”*. Cuyo objetivo se menciona: Analizar la influencia de la lúdica en el desarrollo personal y social en niños y niñas de educación inicial de la Unidad Educativa Fiscal Cultura Machalilla. La metodología de esta investigación tiene un enfoque mixto. Está investigación concluye:

La lúdica si influye positivamente en el desarrollo social y personal en los niños y en las niñas, lo que nos indica el cálculo estadístico que fue adquirido a través del análisis y procesamiento de la información obtenida del pretest y postest, aplicados al grupo experimental y de control mediante una escala valorativa de Likert, donde los niños y las niñas demuestran buena autoestima, control de los estados emocionales, también mejoraron las relaciones interpersonales, empatía y convivencia. (Choez, 2017, p.76)

Para Choez es importante mencionar que, gracias a lúdica, los niños mejoran su desarrollo personal y social que son dos aspectos que en la niñez deben estar presentes para la confianza en sí mismos y conseguir sus objetivos.

Por otro lado, en la investigación de Érica Susana Acurio Carvajal publicado en el año 2017 el tema. *“El juego e inteligencia interpersonal. Estudio en los niños del centro infantil del buen vivir “Francisco Chiriboga”*. La metodología de estudio es no experimental, es descriptivo, entre sus conclusiones se menciona:

La aplicación del manual de juegos mediante actividades lúdicas sensoriales desarrollado permitió que los niños y niñas se relacionen fácilmente con los otros niños en un alto porcentaje, igualmente en la práctica algunas normas básicas de comportamiento, y el establecer vínculos con los niños de su entorno,

mediante las actividades realizadas, aportando al desarrollo la inteligencia interpersonal en los niños. (Acurio, 2017, p.34).

En el trabajo de investigación de Lorena Fernández y María Alexandra Orrala con el título de: *“Expresión lúdica en el desarrollo de la esfera afectiva en niños y niñas de educación inicial 2 de 4 a 5 años de edad, de la unidad educativa fiscal Jipijapa del cantón Jipijapa”*. Tiene como objetivo: Analizar la influencia de la expresión lúdica en el desarrollo de la esfera afectiva en niños y niñas de educación inicial 2 de 4 a 5 años de edad, de la Unidad Educativa Fiscal “Jipijapa” del Cantón Jipijapa, periodo lectivo 2016-2017. Con una investigación de enfoque mixto entre sus conclusiones se menciona:

“La expresión lúdica es importante porque permite al infante expresar lo que piensa o siente a través de los diferentes juegos que puede ejecutar con la finalidad de manifestar”. (Fernández y Orrala, 2017, p.42)

Esta investigación se enfoca la parte afectiva del niño, puesto que las investigadoras concluyen que la expresión lúdica desarrolla el pensamiento de los niños y que a través de la lúdica expresan lo que o sienten puesto que a través del juego se manifiestan con espontaneidad.

El trabajo de investigación de Andrés Samper y Darío Muñoz con el título de: *“El juego como dispositivo para fortalecer las habilidades sociales en la convivencia escolar: una revisión teórica”*. Tiene como objetivo, Identificar la importancia del juego como herramienta para desarrollar y fortalecer habilidades sociales en los niños y niñas dentro de la convivencia escolar. La metodología tiene un enfoque cualitativo y entre sus conclusiones menciona:

El juego tiene un alto impacto en el fortalecimiento de las habilidades sociales en los niños y niñas. Se evidencia con claridad que el desarrollo de juegos sociales y cooperativos favorece en ellos la puesta en práctica de cualidades como la escucha, la comunicación asertiva, el diálogo y la empatía,

promoviendo por consiguiente el desarrollo y mantenimiento de relaciones interpersonales satisfactorias. (Samper y Muñoz, 2019, p. 41).

En la investigación publicada por los autores Juan Sánchez, Sara Castillo, Betzaida Hernández, publicado en el año 2020 con el título de: *“El juego como representación del signo en niños y niñas preescolares: un enfoque sociocultural”*. Se realiza una investigación de tipo cualitativo; desde el punto de vista metodológico, asume la modalidad de estudio de caso, describiendo e interpretando a partir de categorías de análisis, observaron a tres grupos de infantes de nivel preescolar al momento de jugar dentro del espacio del aula, y a partir de este estudio se presenta las siguientes conclusiones:

Los niños y las niñas de los tres grupos de preescolares se concluyen que estos cuentan durante su estadía en la institución con tres momentos de 30 minutos cada uno exclusivamente para jugar, durante estos tiempos no se obtuvo evidencia significativa de la participación intencionada por parte de las docentes titulares de los grupos. Las docentes participantes al no valorar el juego como una herramienta rectora para la producción de signos o herramientas psicológicas que les permite a los infantes el control y el progreso de sus capacidades cognitivas, sociales y afectivas desestiman todas las posibilidades que este les brinda. (Sánchez et ál, 2020, p. 12).

De este modo, el proyecto de investigación realizado pretende inferir que la maestra de educación inicial tiene un trabajo fundamental durante los primeros años de infancia de los niños y niñas, puesto que con el proceso pedagógico y práctico de actividades lúdicas creativas se aportara al desarrollo integral de los niños y niñas de inicial 2, impulsando al desarrollo de las habilidades sociales.

2.2 Bases Teóricas

El juego es una necesidad del ser humano a través de la cual se expresa, felicidad, gritos, llantos, gozo y produce diversión o entretenimiento al momento de la realizarlo.

El juego es toda acción voluntaria y lúdica de recreación que exige y libera energía, ya que supone un esfuerzo físico y/o mental. Se realiza en un espacio y tiempo limitado y esta reglado, aunque se puede adaptar a las necesidades. El juego es ficción y a pesar de no ser necesaria una razón para jugar, este es necesario para el pleno desarrollo de una persona (Venegas, 2018, p.4).

El pleno desarrollo de una persona a través de juego involucra el desarrollo de áreas importantes durante la etapa de crecimiento del ser humano específicamente en la etapa de la infancia pues en ella se fortalece el área cognitiva, afectiva, social, lenguaje, y aspecto motor que se relacionan unas con otras para que el ser humano tenga equilibrio en su desarrollo.

Así pues, enfatizando las relaciones sociales que los niños y niñas establecen con sus iguales como parte de su desarrollo integral es importante mencionar que el contexto escolar, lúdico y en el que adquiere experiencias debe ser de calidad porque en él se da lugar a los aprendizajes considerables para el desarrollo de habilidades y conductas propias con su entorno, escolar, familiar y social (Gómez et al., 2003).

El juego es una herramienta educativa muy útil para el desenvolvimiento social del niño y niña, le permite reflexionar, asimilar, procesar experiencias vivenciales, influenciar en el carácter social, en la organización de los pensamientos y varias habilidades que se enriquecen por relaciones entre sus pares.

2.2.1 Desarrollo evolutivo de los niños de 4 años de edad

A los cuatro años el niño es capaz de saltar alternativamente sobre uno y otro pie. Le gusta recortar, pegar y dibujar. Se lava y se viste solo preocupándose por su ropa y le encanta ayudar a su madre en las tareas del hogar. Cuando pregunta, ¿para qué sirve esto? o ¿cómo funciona?, quiere una respuesta sencilla pero cierta y empieza a sentirse

seguro de sí mismo, y por lo general es digno de confianza, habiendo aprendido a hacer todo lo que su familia espera de él. Es un niño independiente, responsable y con tendencia al ajuste social.

2.2.1.1 Áreas del Desarrollo

El desarrollo es una serie de cambios cada vez más complejos, a la adquisición progresiva de habilidades. Dentro del desarrollo del niño se pueden considerar áreas que estimuladas en conjunto favorecerán al niño de manera integral.

Es decir el niño a través de su desarrollo y crecimiento deberá ser estimulado en sus diferentes áreas, para potencializar sus habilidades y destrezas; padres y maestras en conjunto son los principales encargados de cumplir con esta función.

2.2.1.2 Área Motriz

La evolución del desarrollo motor se verifica a través de un conjunto de acciones y efectos, como la flexibilidad de la musculatura, el equilibrio o control postural, la independencia más desarrollada en los miembros inferiores y la coordinación de movimientos que junto con la habilidad sensorio motriz se consiguen inicialmente al ritmo espontáneo que determinan las posibilidades del sujeto; el esquema corporal o representación mental del propio cuerpo, de sus posibilidades de movimiento y de sus limitaciones espaciales. (Bosch, 2001).

Coordinación motora fina: Comprende movimientos armónicos pequeños donde se coordina los movimientos finos de los músculos de las manos, la cara y los pies. Lo que posibilita realizar actividades con precisión y exige la participación de muchas áreas corticales, hace referencia a la coordinación de las funciones neurológicas, esqueléticas y musculares utilizadas para producir movimientos precisos. (Cabrera, 2019).

Las habilidades como coger objetos, guardarlos, encajar, agrupar, cortar, pintar, etc. Se van desarrollando desde el nacimiento y son muy importantes porque posibilitarán al niño el dominio de muchas destrezas, entre ellas, el poder leer y escribir.

Para estimular al niño en esta área, tiene que manipular los objetos para establecer la relación de su funcionamiento. De esta manera, mediante el tacto también envía información a su cerebro en cuanto a texturas, sensaciones y formas.

Coordinación Motora gruesa: La base del aprendizaje se inicia en el control y dominio del propio cuerpo. Implica la coordinación de movimientos amplios, como: rodar, saltar, caminar, correr, bailar entre otras, para ello es necesaria la fuerza en los músculos y la realización de movimientos coordinados.

Para que los padres estimulen a sus hijos desde pequeños, es importante que no pasen por alto ciertas etapas que son importantes para el desarrollo del niño, es decir antes de caminar, el bebé debe gatear, pues con esta actividad aprenderá a poner las manos al caer, desarrollará la fuerza necesaria en músculos de brazos y piernas para luego apoyarse en los muebles, pararse y lograr caminar con mucha mayor destreza y habilidad. (Wallon, 1974)

2.2.1.3 Área Cognitiva

En esta área el niño empieza a comprender su entorno a través de estructuras, mediante una interacción con el entorno. Para desarrollar esta área el niño necesita de experiencias, así el niño podrá desarrollar sus niveles de pensamiento, su capacidad de razonar, poner atención, seguir instrucciones y reaccionar de forma rápida ante diversas situaciones. A través situaciones reales los niños de aprenden de forma empírica e interiorizan un aprendizaje.

2.2.1.4 Área Socio-afectiva

Fortalecer el área socio-emocional mediante el vínculo con la madre en un principio, permitirá al niño sentirse amado y seguro de sí mismo, así como manejar su conducta y expresar sus sentimientos. Posteriormente, logrará socializar con los demás en una sociedad determinada. Es importante incluir en las actividades que los padres y

educadoras realicen con los niños, juegos que permitan el contacto, abrazos, masajes, caricias.

La mayoría de padres, por el deseo de ver a sus hijos caminar, o dejar los pañales, empiezan a preocuparse cada vez más, exigiendo al niño, algunas veces gritando o molestándose con él, en vez de notar que cada pequeño avance es muy bueno para que logre realizar lo propuesto. En este caso, es altamente recomendable reforzarlos con palabras de ánimo, muestras de afecto, o un "¡muy bien, tú puedes!", en vez de "ha retrocedido", "no lo haces bien", "no seas torpe", "mira cómo tu amiguito si puede".

Las comparaciones entre pares no ayudan al desarrollo del niño, porque cada niño es un mundo diferente y asimila el aprendizaje de manera distinta.

2.2.1.5 Área del Lenguaje

“Esta área se refiere a las habilidades en las que el niño podrá comunicarse con su entorno. Podrá expresarse mediante gestos y palabras, a la vez que comprende el significado de las mismas”. (Barrantes, 2004, p.24)

Desde antes del año, los bebés pueden comprendernos, aunque todavía no lo puedan expresar oralmente, es por ello la importancia de estimularlos dándole el nombre correcto de las cosas, sin usar un lenguaje "abebado" o empleando diminutivos para referirnos a personas, objetos o animales.

A los cuatro años, sus frases son de cinco palabras, las cosas deben ser llamadas por su nombre, de tal manera que el niño relacione los objetos con su propio nombre y utilidad.

2.2.2 Técnicas Lúdicas

El ser humano en el inicio de su proceso de socialización lo realiza mediante el juego, de manera innata en su diario vivir y en situaciones del momento, de este modo aumenta su curiosidad por descubrir nuevas vivencias y reflexionar sobre ellas. El juego

da paso a la imaginación, el niño busca representar lo que imagina y ser el dueño de lo que crea asume el riesgo y su comportamiento gira alrededor de la actividad lúdica.

El juego es una necesidad vital para que el niño se desarrolle durante la infancia, pues gracias a él practican ciertas habilidades que posteriormente le ayudan en su aprendizaje y maduración. El juego es una actividad natural del ser humano e importante en la vida de los niños y niñas, por lo tanto, este les permite entender y acercarse a la realidad que les rodea, a través de él se obtiene un desarrollo pleno de la persona (Calvo y Gómez, 2018, p.24).

El juego en el aprendizaje del niño es interminable pues permite profundizar y motivar en este proceso, creando lazos afectivos, formas de expresar sentimientos y comunicarse. Para Vigotsky, el juego es integrador y es la base que permite el desarrollo social del niño, creando un trabajo de cooperación entre pares para poco a poco ser independiente.

El juego se modifica, se adapta a la edad y a las preferencias de cada niño, contribuye en el desarrollo integral es decir desarrollo físico, cognitivo, afectivo, social, lingüístico. “No tiene prioridad el objetivo del juego, sino que lo importante de la experiencia es el proceso que se gesta en la innumerable cantidad de puertas que se van abriendo en su desarrollo” (Martínez, 2019, p. 4).

2.2.2.1 Características

Entre las principales características del juego se mencionan las siguientes (Romero y Gómez, 2003, p.25).

El juego debe ser libre, espontáneo y voluntario: lo que significa que se lo realiza en cualquier momento y no necesita una planificación. El juego ejecutado a gusto y a preferencia de cada niño, la espontaneidad con la que se desarrolla el juego crea en el niño un ambiente de confianza.

El juego produce placer: de este modo el jugar satisface las necesidades, crea conductas positivas y mejora las relaciones con otras personas, mientras se juega

aparecen las risas, la exploración, el intercambio de ideas que ayudan a que la actividad lúdica sea gratificante.

El juego es innato: es propio del ser humano desde su infancia y las actividades que se van desarrollando desde la infancia están vinculadas con la intervención del juego como beneficio para el proceso de aprendizaje de los niños. Hay juegos que ponen en práctica con naturalidad y no hace falta dar una explicación para realizarlo. El juego estará presente durante toda la niñez del ser humano y a través de él siempre fluirán actividades creativas o de imaginación. Un niño que juega, que ríe, que llora, da señal para saber que su crecimiento va por buen camino y sobre todo que es feliz.

El juego implica actividad: mediante el juego se desarrolla la motricidad gruesa y fina puesto que se realiza actividades que involucran partes gruesas del cuerpo como las piernas, brazos, cabeza, y motricidad fina como movimiento de manos, dedos.

El juego favorece la socialización y tiene una función compensadora de desigualdades, integradora y rehabilitadora: gracias al juego se logra una integración entre los niños sin discriminación y con igualdad para todos.

El trabajo en equipo, la comunicación asertiva, permiten que el proceso de socialización sea favorable y que los niños aprendan a apoyarse y ayudar a quien lo necesita creando lazos de solidaridad y afecto.

El juego es un elemento motivador: el juego es un recurso utilizado para motivar a los niños en el proceso de aprendizaje en cualquier área de desarrollo, pues ayuda a mantener el interés.

El juego se desarrolla en una realidad ficticia: a través del juego se desarrolla la imaginación, el niño es capaz de crear personajes, escenarios para jugar. No hay límites para la imaginación del niño, creando sus reglas.

El juego permite al niño afirmarse: de modo que el niño tiene confianza en sí mismo, su autoestima se fortalece, y su personalidad se evidencia en la toma de decisiones, resolución de problemas y carácter.

Los juegos están limitados en el tiempo y en el espacio: el tiempo que se dedique para jugar es de acuerdo a la actividad que se realiza. El espacio deberá ser acorde a la actividad lúdica, es decir hay juegos que necesitan espacios amplios y otros basta con espacios limitados donde no hay tanto movimiento.

En el juego el material no es indispensable: al momento de jugar el material se vuelve opcional, puesto que se los puede variar y utilizar material que esté a nuestro alcance y sea accesible de manera que el juego se efectuó.

Figura1: Características generales del Juego



Diseño: Elaboración propia.

2.2.2.2 Beneficios

El juego tiene varios beneficios en los que se destacan: la potenciación de la exploración, la autonomía y las relaciones sociales, se debe mencionar que algunos autores plantean los siguientes:

Platón, quien considera que el juego es una forma de entrenamiento de habilidades. Así, señalaba que era necesario dar alas a los niños desde su primera etapa de desarrollo pues cuando ellos lo crean necesario tomaron su vuelo. Se enfatiza en que a través del juego se fortalece la autonomía del niño, durante los primeros años de vida la fragilidad y capacidad que posee un niño para aprender e interiorizar nuevos conocimientos es significativa ya que se irá consolidando en edades posteriores y le servirá para que sea independiente. Así pues, Rosseau, Pestalozzi y Fröebel, conceptualizan al juego como una vía de conocimiento. En el caso del primero, propone que la etapa infantil es la clave en el desarrollo humano y enfatiza el rol de la actividad automotivada. Pestalozzi destaca la importancia de la interacción con objetos durante la primera infancia como vía para la adquisición de aprendizaje. El juego construye aprendizajes significativos conociendo la vida real desde una perspectiva (Valencia, 2019, p. 116).

Para Piaget a través del juego, los niños representan los esquemas ya establecidos adaptándose a la realidad. Es decir, poco a poco toman conciencia de lo que les rodea y con las experiencias previas adquiridas durante su desarrollo ahora las utilizan para interactuar en su presente.

El juego promueve el comportamiento cooperativo y el sentido social, así como también es crítico en términos de importancia para los infantes en cuanto a su autorregulación, así como para el desarrollo de habilidades que permiten manejar su propio comportamiento y sus emociones. (Michnick, Hirsh- Pasek y Singer, 2006, p. 24)

Desde la perspectiva del juego como espacio, constituye un ámbito vivencial para niños y niñas, en el que encuentran seguridad y libertad para expresar sus emociones, necesidades, estados e intereses. Dicho espacio proporciona los elementos prácticos que conducen a la maduración emocional y social.

2.2.2.3 Tipos de juegos

Tabla 1. Conceptos de tipos de juego.

Juego Simbólico	Involucra la imagen de un objeto por otro, fortalece el lenguaje incorporando nuevo vocabulario, en este juego la imaginación es primordial para representar las acciones que el niño desea realizar. Se interpreta escenas creíbles mediante roles o personajes ficticios o reales y distintas situaciones.
Juego Reglado	En este juego cada actividad lúdica se realiza en base a reglas y normas, que se consideran limitantes para la actividad pero que a su vez permitan culminar la actividad original.
Juego Tradicionales	Son aquellos que representan parte de la historia de un lugar y se lo transmite de generación en generación. Permiten la socialización e integración entre varias personas.
Juego de Construcción	Permiten al niño formar piezas, iguales o diferentes con múltiples combinaciones creando distintas estructuras y formando un todo. Este juego permite al niño plantearse problemas que involucren factores como motores, intelectuales, afectivos.

Juegos de Socialización	Permiten la interacción de los niños y niñas, fortalecen habilidades sociales como la comunicación permiten consolidar los valores humanos.
Juegos colaborativos	Son realizados en grupo y tiene un objetivo en común, contribuyen al trabajo en equipo y la resolución de problemas.
Juegos de Integración	Motivan a los niños a participar y relacionarse, conociendo sus nombres, gustos o preferencias. Se establece un ambiente armónico y generan confianza.
Juegos Verbales	Desarrollan la capacidad del pensamiento, despiertan el interés en los niños. Permiten insertar intenciones comunicativas en la sociedad.

Fuente: Elaboración propia

2.2.2.4 El juego en el desarrollo infantil

El Juego como una forma específica que tienen los niños de relacionarse con otros seres humanos y con el mundo en general. Juego y aprendizaje no son términos opuestos. Hay importantes adquisiciones que se logran en la infancia a través de situaciones lúdicas. La escuela no debe ignorar la importancia que el juego ocupa en la vida de los niños. Es un aliado en la labor educativa (Linaza, 2020, p. 3).

Desde la posición del autor, en la educación escolar el juego se lo debe utilizar también como una herramienta primordial para observar dificultades en el desarrollo del niño, puede dar indicio para saber que algo está sucediendo. El juego en el desarrollo infantil

es parte fundamental debido a que un niño que juega, se divierte, ríe y se encuentra en constante movimiento está fortaleciendo sus habilidades.

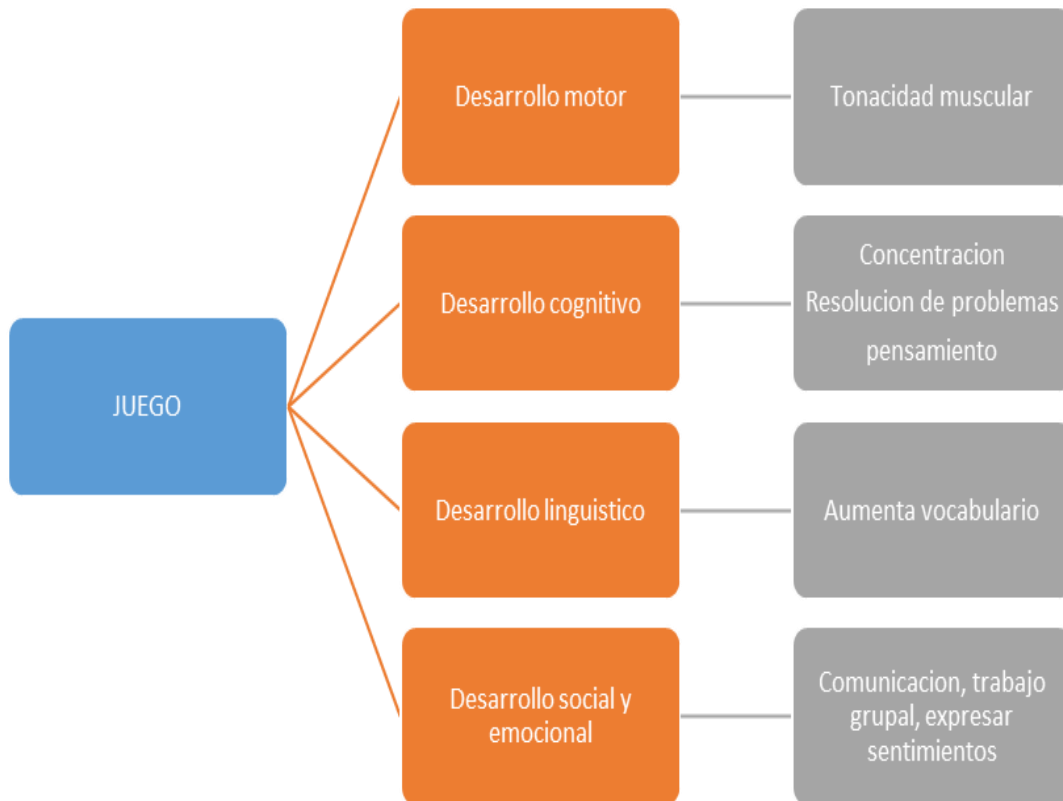
2.2.2.5 El juego en la educación preescolar

Los educadores deben tener la vocación, responsabilidad y conciencia que los niños de preescolar necesitan de la actividad lúdica como metodología de trabajo para su desarrollo, puesto que también permite fomentar una educación en valores en donde a través del juego y de las experiencias que se obtenga se motive al niño al compañerismo, la solidaridad, a la comunicación de manera asertiva, a ser respetuosos unos con otros y respetar las opiniones de los demás.

Por otro lado, se debe entender que existen educadores que han sido formados en una educación tradicional, que se enfocan en impartir conocimientos desarrollando lo cognitivo olvidando la parte social y la interacción de los niños con sus pares, así pues, para Angulo:

La educación preescolar constituye uno de los primeros peldaños en el sistema de enseñanza, nivel en el que recae la misión de formar institucionalmente al niño (sin descartar el aprendizaje transmitido en el núcleo social y familiar donde se inserta al pequeño), y de orientarle socialmente de acuerdo con nuestro sistema educativo. Por otra parte, si bien el juego es una estrategia central que organiza y dirige las actividades propuestas en el nivel de preescolar hay que mencionar que muchas veces queda como una actividad superficial (1995, p. 10).

Figura 2. El juego y la acción pedagógica



Diseño: Elaboración propia.

2.2.2.6 El juego y el desarrollo de habilidades sociales

El juego es el medio por el cual se da paso a las interacciones entre personas mostrando las habilidades sociales que poseen, a lo cual Azofeifa se refiere como:

Un conjunto de capacidades que desarrollan un repertorio de acciones y conductas que hacen que las personas se desenvuelvan eficazmente en lo social, además, que las habilidades, fruto del aprendizaje y de la experiencia, son complejas al estar formadas por lo que es cada persona, sus emociones, lo que piensa y cree así como sus valores (2015, p.89).

El desarrollo de las habilidades sociales en los niños y las niñas marcan su vida, por ende, estas habilidades permiten que el niño afiance su personalidad, creen canales de comunicación, se expresen sin temor, mejoren su vocabulario, compartan con sus pares y convivan con su entorno, resuelvan problemas y muestren sus sentimientos.

El juego es la estrategia educativa apropiada para el desarrollo de las habilidades sociales, pues el niño y niña se muestran tal como son y se puede observar de manera intencionada que es aquello que hace falta reforzar para que estas habilidades sociales sean el pilar en su desarrollo.

Durante el juego las habilidades sociales inician desde un saludo hasta una mirada de enojo o el lenguaje corporal del niño y la niña para entender que es lo que sucede, es la manera en la que el niño se comunica y expresa lo que siente.

2.2.2.7 Función del educador en el Juego

La escuela infantil es un espacio en donde se reúnen niños que por primera vez van a la escuela y adultos “no familiares” que tienen una función particular para con ellos. Los reciben, los atienden, los cuidan, les enseñan (Sarlé, 2017, p.4). La relación entre educador y los educandos, específicamente enfocados en el juego es relacionarse y crear un vínculo de confianza para adaptación escolar.

En este proceso de integración a la escuela, el rol del educador es mostrar a través de su creatividad, alegría y paciencia un ambiente de confianza y seguridad para el niño y niña. A través del juego logren socializar e interactuar con su nuevo ambiente y las personas que ahora serán parte de su vida.

Durante el transcurso de convivencia entre educador y el niño, el juego es un recurso crucial para que la convivencia en el ámbito escolar sea del agrado del niño. Es entonces cuando el educador debe aprender a manejar sus clases ganándose el respeto y cariño de los niños con actividades lúdicas creativas e innovadoras que permitan llamar la atención del niño y a la vez desarrollar sus habilidades.

En la escuela infantil, un lugar donde no existen la evaluación numérica como modo de acreditación ni las sanciones disciplinarias, atender a la voz de los niños y los maestros

a la hora de definir para qué se encuentran en ese espacio y tiempo, pareciera requerir algo más que atender solamente a los contenidos que se pretenden enseñar. ¿Qué necesitaría saber el maestro para animarse a jugar con los niños?

En las actividades lúdicas el educador debe entender cuáles son sus funciones para lograr una correcta intervención.

- Se debe comprender las alianzas entre los diferentes niños y niñas durante el juego, el trabajo en equipo y la colaboración ayuda a adquirir aprendizajes, pues de este modo se da apoyo a los niños y niñas que aún se están acoplando al juego, fundamentalmente jugar con los pares promueve el compartir durante la actividad.
- El maestro cuando solo se comporta como un observador debe estar atento a que se “juegue bien” o según las reglas.
- Organizar y tener claro que es lo que voy a desarrollar al jugar o proponer alguna actividad lúdica.
- El ambiente debe ser armónico y acogedor en donde el niño aprenda jugando.
- El educador debe tomar en cuenta las necesidades y el progreso de desarrollo de sus estudiantes, recordar que antes de ser profesionales, se está trabajando con seres humanos que tienen muchas ganas de explorar el mundo que les rodea.

“El juego es una actitud, una manera determinada de abrirse a la vida, de abordarla, una manera gozosa de afrontar los aprendizajes, los retos, el día a día” (Linaza, 2015, p. 7).

Condiciones óptimas para desarrollar actividades lúdicas:

Espacios adecuados y estimulantes. Todo juego necesita de un escenario psicológico dentro del cual el niño y la niña se sientan seguros para actuar, creativos para expresar sus ideas y dispuestos a cambiarlas si el contexto interactivo le ofrece ideas mejores.

Tiempo pausado y tranquilo. No se puede jugar con prisas.

Juegos, juguetes y materiales lúdicos diversos. Los educadores deben seleccionar entre la oferta juguetera para cada actividad, edad, momento.

La intervención del adulto durante las actividades lúdicas debe ser prudente y en su planificación siempre la actividad debe estar clara, y evidente.

2.2.3 Habilidades Sociales

Las habilidades sociales constituyen la agrupación de conductas que permiten al ser humano desarrollarse y desenvolverse en un entorno interpersonal manifestando sentimientos, actitudes, deseos, opiniones según sea la situación por la que atraviesa en el momento. A través de ellas se favorecen la resolución de los problemas y con ello se genera el dialogo y la buena comunicación para lograr acuerdos.

“Las habilidades sociales están relacionadas con expresar nuestras opiniones, pensamientos, sentimientos o deseos sin sentirnos mal por ello y sin hacer sentir mal a otras personas. Están relacionados con la capacidad para aceptar las críticas o las opiniones de los demás sin enfadarnos o ponernos tristes” (Gil, 2020).

Estos comportamientos son un factor determinante en la vida del ser humano dado que serán parte de su personalidad y carácter. Gracias a las habilidades sociales el ser humano puede liberarse de lo que siente y comunicarse respetando a las demás personas sin causar daño.

2.2.3.1 Tipos de habilidades sociales

Entre los tipos de habilidades sociales se menciona los siguientes:

Habilidades sociales básicas

Son aquellas que se obtienen como inicio de nuestro desarrollo para crear una buena comunicación.

Habilidades sociales avanzadas

Cuando se ha consolidado las habilidades básicas, aparecen las habilidades sociales avanzadas que permiten al ser humano socializar a su conveniencia.

Habilidades sociales afectivas

Permiten canalizar los sentimientos de acuerdo a la situación de cada persona.

Habilidades de negociación y alternativas a la agresividad

Son aquellas que posibilitan opciones para consensuar conflictos. Pueden ser resolver problemas tanto personales como ajenos.

Habilidades para ser frente al estrés

Generan tranquilidad y bajar el nivel de tensión ante los problemas.

Habilidades de planificación

Ayudan a la organización de actividades de la vida diaria encaminadas ya sea al trabajo o a lo personal. Permiten escoger las actividades que se llevaran a cabo para lograr un objetivo.

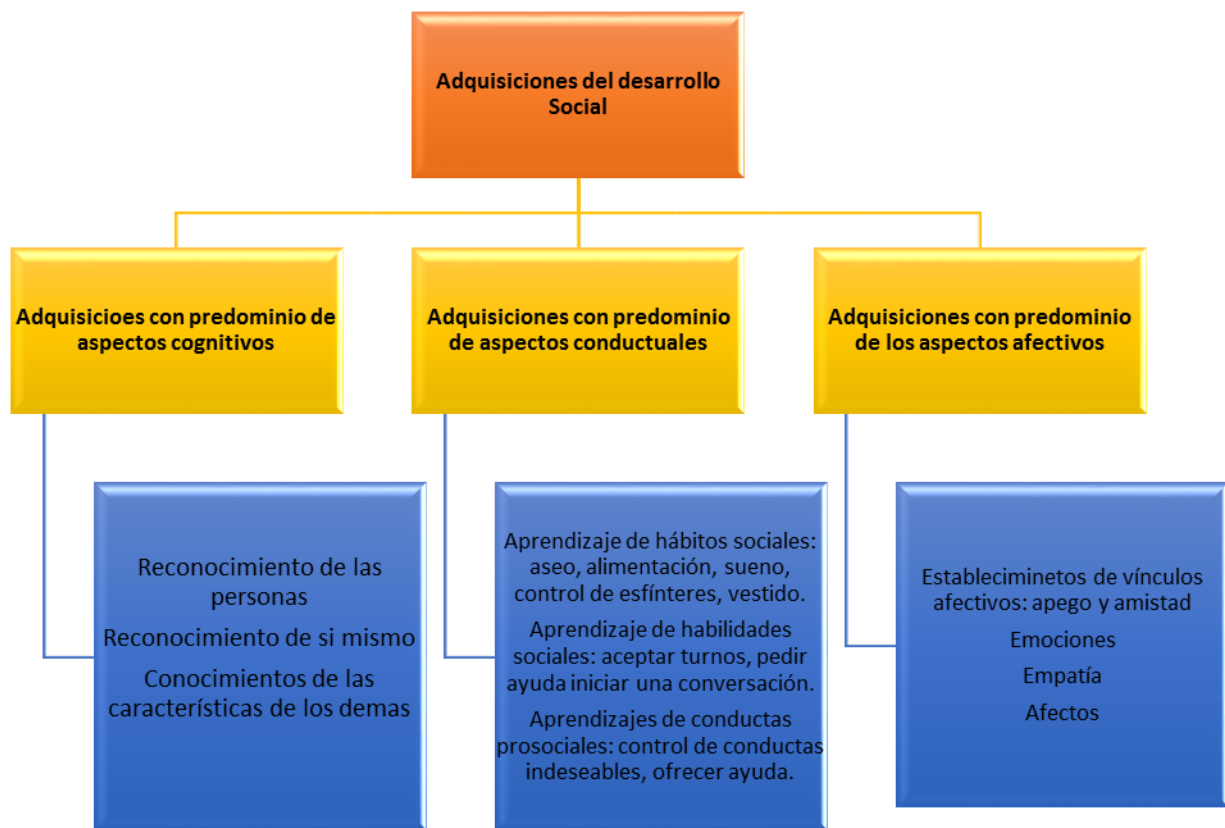
Tabla 2. Tipos de habilidades sociales.

Habilidades sociales básicas	Habilidades sociales avanzadas	Habilidades sociales afectivas	Habilidades de negociación y alternativas a la agresividad	Habilidades para ser frente al estrés	Habilidades de planificación
*Saber iniciar un diálogo.	*Capacidad para ofrecer una opinión.	*Identificar y conocer las emociones y sentimientos.	*Saber pedir permiso.	*Capacidad para gestionar el sentimiento de vergüenza.	*Capacidad para tomar decisiones.
*Saber mantener una conversación.	*Pedir ayuda.	*Entender los sentimientos de los demás.	*Capacidad para compartir.	*Capacidad para defender al otro.	*Determinación de objetivos.
*Habilidades de escucha activa.	*Capacidad para pedir disculpas.		*Capacidad de ayudar a	*Tolerancia al	*Identificar la causa de los

preguntas.	*Participación.	*Capacidad	los demás.	fracaso.	problemas y resolverlos.
*Presentarse uno mismo.	*Sugerir y dar instrucciones.	de expresar sentimientos y emociones.	*Capacidad para quererse a uno mismo.	*Capacidad para responder a la persuasión.	*Recogida de información.
*Dar las gracias.	*Seguir instrucciones.	*Expresión de afectos.	*Capacidad para tolerar y responder a las bromas.	*Capacidad para responder a una acusación.	*Capacidad de concentración en una tarea.
*Capacidad para hacer cumplidos.	*Capacidad de convicción.	*Respetar los sentimientos de otros.	*Habilidades de negociación.	*Capacidad para formular quejas o reclamaciones.	*Deportividad.
*Habilidades empáticas.		Los disgustos ajenos.	*Autocontrol.		*Saber enfrentarse a la presión del equipo.
		*Controlar el miedo para hablar con una persona.	*Capacidad de defender los propios derechos.		*Establecer una conversación complicada.
		*Capacidad para motivar.	*No entrar en peleas.		*Paciencia para carear mensajes contradictorios.
		*Capacidad para consolar a los demás.			

Fuente: Elaboración propia

Figura 3: Clasificación de las Adquisiciones sociales, según aspectos predominantes.



Fuente: Ocaña, y Rodríguez, 2011, p. 4

Diseño: Elaboración propia.

2.2.3.2 Agentes de Socialización en los niños

Para Ocaña, y Rodríguez (2011) los principales agentes de socialización son:

La Familia: es una asociación de personas, que tienen entre vínculos afectivos fuertes que dan una estabilidad emocional a cada miembro que la conforma. En ocasiones se condiciona por factores como el trabajo o nivel económico.

Características de la socialización en la familia:

- Proporciona estímulos desde los primeros años de vida.

- Ofrece interacciones permanentes con el niño y niña se inicia un proceso de imitación.
- Brinda aprendizajes que permitan dar conductas positivas.
- Es una conexión importante que permite al niño y niña relacionarse con otros ambientes de socialización.

La escuela: es un agente que actúa como medio de socialización sincrónica y se integra a la familia, pues en ella se transmite normas, valores y hábitos que serán expuestos ante la sociedad durante el transcurso de su desarrollo. En el ámbito educativo se ayuda al niño y niña a adaptarse a su nuevo contexto y participado de manera activa en la escuela.

Los niños y niñas que inician a temprana edad su escolarización gozan de las ventajas de acoplarse con facilidad a este nuevo entorno en el que conocerán las rutinas escolares, la interacción con sus pares, el papel que desempeña el profesor como guía y principal adulto de confianza a quien acudir en caso de ser necesario, logran aceptar la separación de los padres durante la jornada de estudio, pues de esta manera afianzan la seguridad y autoestima, contribuyendo al desarrollo social.

La maestra de educación inicial es la primera persona ajena al entorno familiar del niño y niña, que con el pasar del tiempo será el adulto protagonista de su vida y un modelo a seguir, pues la mayor parte del día pasará con su maestra. En la etapa infantil, la maestra desempeña un papel importante tanto en el aprendizaje como en el cuidado del niño satisfaciendo las necesidades básicas tal como lo haría un familiar. Por tal motivo, la maestra en gran parte se convierte en una figura de apego con lazos afectivos fuertes que en ocasiones llegan a influir en la vida de los niños y niñas.

En este sentido, en la educación infantil el niño se relaciona afectiva y socialmente con su educador y este se vuelve parte de su diario vivir, es una de las personas importantes dentro de su desarrollo integral y será parte de las diferentes anécdotas contadas como el personaje principal de cada una de ellas en su escuela.

Los compañeros en la escuela tienen el rol de influir en la vida del niño de manera equitativa, en igualdad de condiciones y capacidades. En la convivencia con los compañeros los niños y niñas imitan conductas, se cuestionan unos con otros, suelen compararse, compiten en las actividades lúdicas, pelean y vuelven a reconciliarse.

Con los compañeros los niños y niñas crean nuevas habilidades sociales que influyen en su personalidad, auto concepto y sobre todo autoestima.

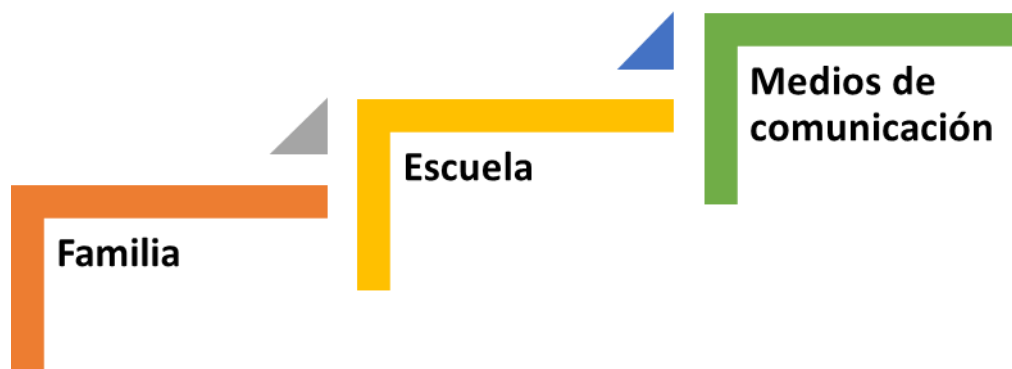
Los medios de comunicación social: tenemos la televisión, la radio, el cine, las nuevas tecnologías. Estos medios de comunicación brindan información y también entretenimiento, una de sus características es influir de manera, cultural, ideológica y educativa, se lo considera como un agente de socialización porque a pesar de no estar estrechamente ligado a un grupo de personas o institución, la capacidad de influencia que tienen en los niños es muy considerada.

La televisión al igual que las nuevas tecnologías, (internet) son parte del diario vivir de los niños y niñas desde que empiezan conociendo estas tecnologías, pues a través de estos medios se observa a la sociedad en cada una de sus realidades y formas de vivir, poniendo en evidencia sus valores, su comportamiento, sus actitudes, de esta manera la influencia de los aspectos mencionados se repite en el espectador en este caso los niños y niñas.

Sin embargo, la responsabilidad para educar a los niños ante estos medios tecnológicos debe ser en el momento correcto de tal manera que se ayude al niño a distinguir la información que estos medios ofrecen creando un aprendizaje positivo, en este sentido pues también se desarrolla una habilidad social importante expresar y emitir su criterio ante una situación real. (Palacios, 2018)

Es relevante mencionar que el proceso de desarrollo social del niño y niña, dependerá de las características personales como del impacto de diferentes agentes sociales con los que se relaciona.

Figura 4: Agentes de socialización



Diseño: Elaboración propia.

2.2.3.3 Función de las habilidades sociales en el preescolar

Las habilidades sociales nos brindan la oportunidad de interactuar y relacionarse con los demás de forma efectiva y mutuamente satisfactoria, el desarrollo de las mismas se inicia desde las primeras edades ya que son en estas donde el niño por naturaleza se interesa por la interacción con el otro a través del juego como elemento lúdico y acción de formación psicosocial, ello se manifestará posteriormente en la expresión de ideas, acuerdos, desacuerdos, relaciones efectivas y satisfactorias, el saber ejecutar los comportamientos anteriormente mencionados en contextos específicos se le denomina competencia social y está ligado a la manera como cada ser humano interpreta su realidad (Gutiérrez, 2017, p. 35).

Las habilidades sociales en la educación preescolar ayudan a que los niños pierdan la timidez, logren relacionarse y socialicen con sus pares y maestros, la participación activa en eventos o actividades pedagógicas desarrollan el desenvolvimiento escénico y se pierde poco a poco el miedo para hablar en público motivando y felicitando al niño y niña por su desempeño.

2.2.3.4 Desarrollo de habilidades sociales en la escuela

La escuela es un lugar idóneo para los niños y niñas desarrollen habilidades interpersonales que permitan una progresiva adaptación social mejorando su autoestima, y confianza escolar. Las habilidades sociales en los niños y niñas conllevan a la relación entre pares y a fortalecer normas de convivencia social que no sólo servirán en la escuela, sino que también serán utilizadas en otros contextos del transcurso de la vida de los niños y niñas.

De este modo Según Villatoro y López mencionan que las habilidades sociales permiten aumentar la autoestima, la integración del niño o niña en el grupo, expresar sentimientos, actitudes, deseos, opiniones y derechos de un modo adecuado, respetando esas conductas en los demás, resolviendo problemas de forma inmediata lo que reduce la probabilidad de que aparezcan futuros problemas, todas ellas son conductas socialmente habilidosas. (2018, p.35).

Para Rebaque, García y Blanco “las habilidades sociales no son algo innato que nacen o ya están presentes en los seres humanos, sino que se deben de adquirir, aprender y trabajarlas a lo largo de nuestra vida para mantener nuestras relaciones personales (intra e inter) positivamente” (2019, p. 89).

2.2.3.5 El desarrollo social en los 4 años

Los niños entre estas edades poseen habilidades sociales representativas como asimilar la realidad de su entorno, buscar la atención de los adultos, expresan emociones de afecto y enfado.

La relación con sus pares permite al niño desarrollar las actividades con mayor autonomía, en esta relación el niño aprende habilidades sociales como la solidaridad, la comunicación, las normas de convivencia que siempre se deben mencionar.

Los niños a los 4 años tienen conductas egocéntricas, pues se refieren a sus amigos como parte de ellos y aquello que sucede en su entorno gira en parte a sus amigos, por ejemplo, cuando los ayudan, cuando se dan cosas materiales. La inocencia de los niños

y niños permite que durante un proceso de socialización en el que se llega a conflictos o peleas entre niños no dure mucho tiempo y sigan jugando o compartiendo sin resentimientos, sin embargo, siempre habrá más afinidad con alguno de sus amigos.

Al finalizar esta etapa de desarrollo el niño cambia la actitud de egocentrismo, pues va madurando y mostrando nuevas habilidades de colaboración, de trabajo en equipo. En esta etapa el niño siente interés por jugar, compartir y relacionarse con los niños de su entorno de este modo se da la iniciativa para interactuar y socializar apareciendo las habilidades lingüísticas que permiten al niño reforzar y mejorar su lenguaje.

En este momento evolutivo los niños tienen más conciencia del significado de algunas habilidades sociales y aprende a interiorizarlas entre ellas respetar el turno, llegar a acuerdos, ayudar o pedir ayuda, tener más sensibilidad por sus pares, ser comprensivo, es voluntarioso colabora en las tareas y es capaz de satisfacer sus necesidades de forma autónoma. Las manifestaciones de cada emoción de los niños son más evidentes y en ocasiones influyen sobre los demás.

2.2.3.6 Habilidades sociales y fortalezas en los niños

La infancia, la conformación de habilidades sociales está estrechamente vinculada a los grupos primarios y a las figuras de apego. Durante los primeros años de vida, la familia o específicamente las figuras de apego tienen una importancia central para el comportamiento interpersonal del niño y controla el ambiente social en que vive, por lo tanto, le proporciona las oportunidades sociales, ya que puede actuar como un filtro o una llave para la incorporación a otros contextos (Monjas, 2012, p. 233).

La familia es el pilar fundamental en el desarrollo del niño, en ella se forman los vínculos afectivos que el niño necesita para tener seguridad y desenvolverse en su vida. Las habilidades sociales que inician en el hogar son las socioafectivas, aquellas que permiten reconocer nuestros sentimientos hacia las personas más cercanas en el momento de la infancia.

Las habilidades sociales son un conjunto de conductas que permiten al individuo desarrollarse en un contexto individual o interpersonal expresando sentimientos, actitudes, deseos, opiniones o derechos de un modo adecuado a la situación, estas capacidades se relacionan con las virtudes: sabiduría, humanidad y templanza (Lacunza, 2010 p. 235).

De esta manera, entonces se puede relacionar las habilidades sociales con las virtudes que, según Aristóteles, muestra a la virtud como habito formado por la repetición voluntaria de buenas conductas.

Tabla 3: Virtudes

Sabiduría	Humanidad	Templanza
Es refleja en el conocimiento y en como lo utilizo para beneficio personal o social.	Entendida como la capacidad que tiene el ser humano para la interacción social positiva.	Es la capacidad de saber controlar las emociones para tomar decisiones que no afectan su bienestar.

Fuente: Lacunza, 2010

Las personas que rodean al niño moldean de forma progresiva sus habilidades y características sociales. Así, se convierten en agentes de socialización del niño, aunque su acción está condicionada también por el marco y la estructura de otras instituciones. La familia, la escuela o el grupo de amigos son marcos más amplios cuyas características y reglas implícitas o explícitas también socializan al niño en una dirección y con unas características determinadas. Por tanto, el contexto familiar, escolar o cual sea en el que el niño convive también es un factor que influye en el desarrollo de las habilidades sociales (Pechardo, 2009, p. 38).

2.4 Bases Legales

En este contexto se sustenta como se menciona en el Código de la Niñez y Adolescencia que los niños, niñas y adolescentes en relación a sus derechos para un desarrollo adecuado y una educación de calidad, deben tener a su alcance herramientas, material didáctico y recursos que permitan alcanzar un aprendizaje adecuado.

Los docentes deben tener y desarrollar las metodologías, habilidades, competencias adecuadas que les permitan a los niños y niñas, estar motivados a participar e interactuar en un ambiente escolar de calidad y calidez.

En el Currículo de Educación Inicial se menciona que:

El juego como principal estrategia en el proceso de enseñanza-aprendizaje en este nivel, es una actividad innata de los niños que puede tomar múltiples formas y que va cambiando con la edad. Cuando juegan, los niños se involucran de manera integral con cuerpo, mente y espíritu, están plenamente activos e interactúan con sus pares, con los adultos y con el medio que les rodea. Al jugar, los niños experimentan de manera segura mientras aprenden acerca de su entorno, prueban conductas, resuelven problemas y se adaptan a nuevas situaciones (2014, pág. 41).

El juego como medio para la educación del niño se lo debe aplicar con responsabilidad permitiendo un trabajo en equipo de los actores del ámbito escolar como el ámbito familiar. La metodología de trabajo establecida en el currículo de nivel inicial brinda las herramientas necesarias paso a paso para desarrollar cada ámbito de aprendizaje del niño, en cada ámbito su respectiva destreza relacionada a un aspecto del área social.

CAPITULO III: MARCO METODOLÓGICO

3.1 Tipo de Investigación

Según los tipos de investigación que plantea Hurtado y el grado de profundidad que la investigación presenta, corresponde a una Investigación Proyectiva, puesto que:

“Este tipo de investigación propone soluciones a una situación determinada a partir de un proceso de indagación. Implica explorar, describir, explicar y proponer alternativas de cambio, mas no necesariamente ejecutar la propuesta” (2012, p. 117).

En este sentido se propone realizar una guía de técnicas lúdicas para aplicarlas de manera correcta en el desarrollo de las habilidades sociales de los niños y niñas.

Enfoque Cualitativo:

En el presente proyecto de investigación se utiliza este enfoque puesto que se pretende entender la realidad de la situación que se quiere investigar.

Desde el punto de vista de la investigación cualitativa principalmente se interpreta y se da un significado a los hechos humanos y su actuación frente a ellos. Pretende que la realidad se determine a través de las explicaciones de los investigadores respecto de sus propias realidades. Así pues, se juntan distintas realidades, la de los participantes, la del investigador y la que se produce en la interacción de todos los actores. Así mismo, son realidades que van cambiando según va pasando la investigación. (Hernández, 2014, p.9).

3.2 Diseño de la Investigación

El diseño de la investigación no experimental, Santa y Martins, define:

La Investigación de campo consiste en la recolección de datos directamente de la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular o controlar las variables. Estudia los fenómenos sociales en su ambiente natural. El investigador no

manipula variables debido a que esto hace perder el ambiente de naturalidad en el cual se manifiesta (2010, p.88).

Así pues, en esta investigación se obtiene los datos basados en la situación actual que tiene el establecimiento educativo.

3.3 Unidades de Estudio

Población – Escenarios de investigación:

“La población, o en términos más precisos población objetivo, es un conjunto finito o infinito de elementos con características comunes para los cuales serán extensivas las conclusiones de la investigación. Ésta queda delimitada por el problema y por los objetivos del estudio” (Arias, 2012, p. 81).

La población, además de ser conocida es de fácil acceso puesto que todas las personas que forman parte de la investigación se las puede localizar. En esta investigación la población son 10 maestras.

3.4 Técnica e Instrumento

Técnica La encuesta:

La técnica que se aplicara en el proyecto de investigación para la recopilación de la información es la encuesta.

La encuesta es utilizada como la técnica para obtener información en un determinado grupo o en algún determinado tema de interés investigativo. (Arias, 2012).

Instrumento El cuestionario:

Para la recolección de datos se utiliza el cuestionario es básicamente un instrumento en el que se puede recolectar la información a través de preguntas estas pueden ser de dos formas abiertas o cerradas. Este cuestionario debe realizarse de manera escrita y tendrá

varias preguntas relacionados a obtener información individual por parte de los encuestados. (Arias, 2012).

3.5 Técnica de análisis de resultados

Análisis de contenidos permite sondear los datos, establecer una organización de datos para posteriormente explicar las experiencias de los participantes según su perspectiva, lenguaje y expresiones. Este análisis fortalece el proyecto de investigación y da una explicación a los problemas planteados.

3.6 Operacionalización de las Variables

La operacionalización de las variables permite determinar los aspectos que se quieren, comprender y entender con la finalidad de establecer las conclusiones. Las variables en este proceso tendrán su significado.

La operacionalización de las variables es una sucesión razonable de separación de los conceptos teóricos, es decir avanza de manera minuciosa hasta consolidar los conceptos, de modo que los sucesos que acontecen en la realidad se evidencien, se los pueda juntar y obtener los indicadores. (Reguant et al., 2014)

Variable Independiente

Tabla 4. Conceptualización de la variable independiente Guía de técnicas lúdicas.

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems	Técnicas
El juego es actividad que en la infancia ayuda al desarrollo en las diferentes áreas, así pues, al desarrollo social, emocional e intelectual.	Modelo educativo	Enfoque pedagógico	¿cómo se debe enseñar a los niños?	Técnica entrevista a las maestras
	Proceso de enseñanza aprendizaje a través de las técnicas lúdicas	Metodología	¿qué técnicas permitirá un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje?	Instrumento Cuestionario A las maestras
	Interiorización de aprendizajes en los niños.	Desarrollo de Habilidades	Interactuación	

Elaborado por: P. Marcillo (2021)

Variable dependiente

Tabla 5. Desarrollo de Habilidades Sociales en los niños y niñas del Nivel Inicial 2.

Conceptualización	Categorías	Indicadores	Ítems	Técnicas
Las habilidades sociales son aquellos comportamientos eficaces en situaciones de interacción social y el mundo que le rodea.	Factor personal	Auto control emocional. Reconocimiento y expresión de emociones.	¿Cómo se maneja en el ámbito escolar?	Técnica entrevista a los profesores Instrumento Cuestionario A los profesores
	Factor social	Conducta Inclusión Confianza Seguridad	Las habilidades sociales se desarrollan a través de la lúdica.	
	Practica de Habilidades	Motivación	Uso de recursos.	

Elaborado por: P. Marcillo (2021)

CAPITULO IV: PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

4.1 Resultados de la encuesta aplicada a docentes

Una vez aplicado el instrumento de recolección de la información la encuesta, a 10 docentes de la Escuela de Educación Básica “Nicolás Javier Gorivar”, se realizó el correspondiente análisis de los datos obtenidos. La tabulación de los datos se realizó en Excel, se realizó tablas de datos en las que constan la respuesta, la frecuencia de respuestas de las maestras y el porcentaje final, se incluye la representación gráfica en pastel en cada una de las preguntas del cuestionario. Por cuanto la información analizada será la que indique las conclusiones a las cuales llegará la investigación.

Pregunta 1. ¿El juego es utilizado como herramienta de aprendizaje diario?

Tabla 6: ¿El juego es utilizado como herramienta de aprendizaje diario?

Resultados	Maestras	Porcentaje
Siempre	10	100%
Casi siempre	0	0
A veces	0	0
Nunca	0	0
Casi nunca	0	0
Total	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Priscila Marcillo

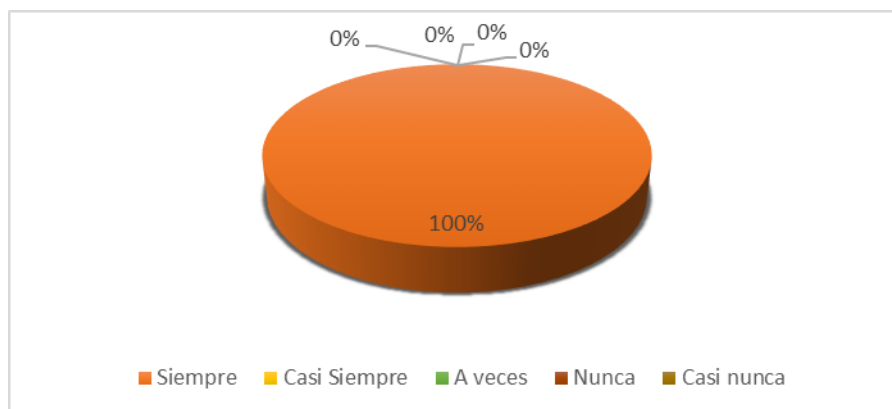


Gráfico 1: ¿El juego es utilizado como herramienta de aprendizaje diario?

Elaborado por: P. Marcillo (2021)

Análisis e interpretación:

Considerando los datos que se reflejan en el gráfico, se puede observar los siguientes resultados, el 100% de las maestras encuestadas manifiestan que siempre utilizan el juego como herramienta de aprendizaje diario.

Se puede percibir que las docentes trabajan con la metodología del juego en el proceso de enseñanza- aprendizaje de los niños, tal como se menciona en el currículo de nivel inicial 2014 en el que se detalla que la principal herramienta para lograr un aprendizaje en los niños es el juego trabajo.

Pregunta 2: ¿Desarrolla actividades lúdicas en el aula con regularidad?

Tabla 7: ¿Desarrolla actividades lúdicas en el aula con regularidad?

Resultados	Maestras	Porcentaje
Siempre	7	70%
Casi siempre	3	30%
A veces	0	0
Nunca	0	0
Casi nunca	0	0
Total	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Priscila Marcillo

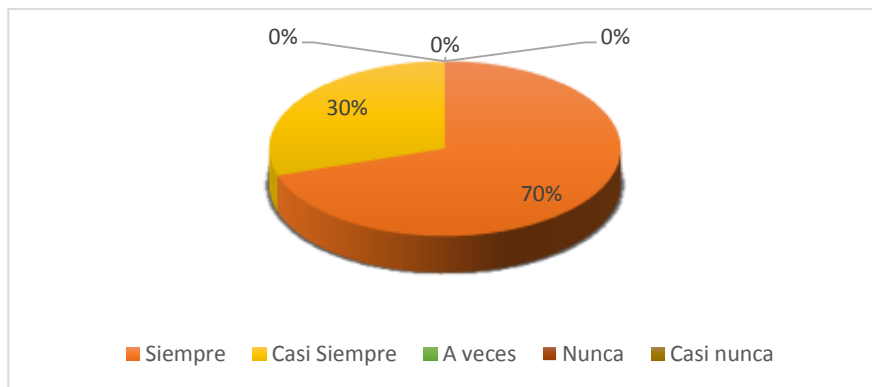


Gráfico 2: ¿Desarrolla actividades lúdicas en el aula con regularidad?

Elaborado por: P. Marcillo (2021)

Análisis e interpretación:

Considerando los datos que se reflejan en el gráfico, se puede observar los siguientes resultados, el 70% de las maestras encuestadas manifiestan que siempre desarrollan actividades relacionadas a las técnicas lúdicas en el aula, mientras que el 30% nos dice que casi siempre.

Se muestra con los resultados que las docentes de inicial 2, en cada actividad diaria realizada, no solo dan a los niños el aprendizaje de manera tradicional, sino que también están dispuestas a siempre buscar actividades lúdicas que llamen la atención de los niños.

Pregunta 3: ¿Considera que en el proceso de enseñanza- aprendizaje del niño es importante desarrollar sus habilidades sociales?

Tabla 8: ¿Considera que en el proceso de enseñanza- aprendizaje del niño es importante desarrollar sus habilidades sociales?

Resultados	Maestras	Porcentaje
Siempre	7	70%
Casi siempre	3	30%
A veces	0	0
Nunca	0	0
Casi nunca	0	0
Total	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Priscila Marcillo

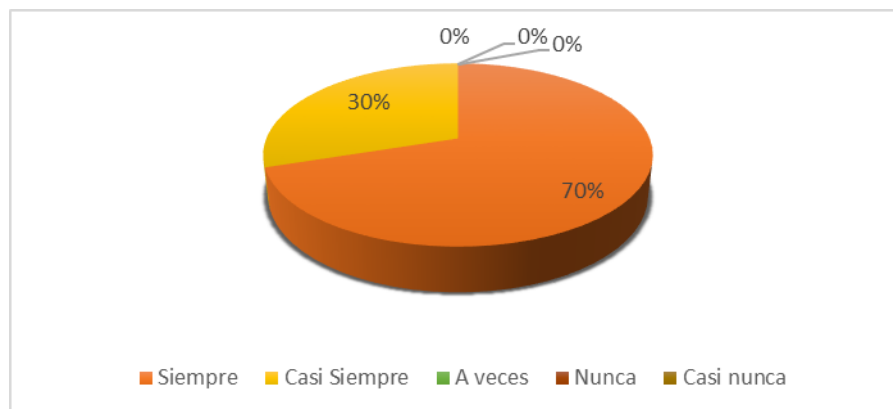


Gráfico 3: ¿Considera que en el proceso de enseñanza- aprendizaje del niño es importante desarrollar sus habilidades sociales?

Elaborado por: P. Marcillo (2021)

Análisis e interpretación:

En base a los datos observados, los resultados nos indican que el 70% de las docentes consideran que el desarrollo de las habilidades sociales es importante en el proceso de enseñanza- aprendizaje de los niños, mientras que el 30% nos dice que casi siempre.

De esta manera pues podemos mencionar que una de las áreas a desarrollar en los primeros años de vida y que se refleja mucho en los años posteriores del niño es el desarrollo del área social con la cual aprenderá a interactuar en su entorno.

Pregunta 4: ¿Utiliza las técnicas lúdicas para desarrollar habilidades sociales en los niños?

Tabla 9: ¿Utiliza las técnicas lúdicas para desarrollar habilidades sociales en los niños?

Resultados	Maestras	Porcentaje
Siempre	7	70%
Casi siempre	3	30%
A veces	0	0
Nunca	0	0
Casi nunca	0	0
Total	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Priscila Marcillo

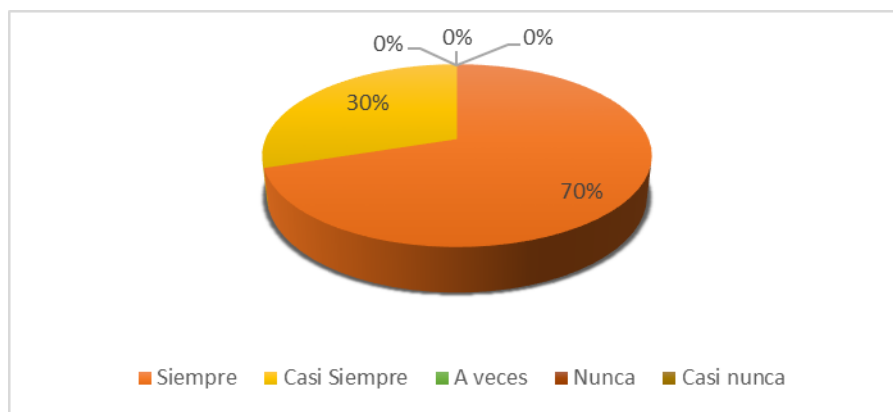


Gráfico 4: ¿Utiliza las técnicas lúdicas para desarrollar habilidades sociales en los niños?

Elaborado por: P. Marcillo (2021)

Análisis e interpretación:

Tomando en consideración los datos del gráfico, se observa los siguientes resultados, el 70% de las maestras utiliza de las Tecnicas lúdicas para desarrollar habilidades sociales, mientras que el 30% casi siempre las usa.

Se puede observar que las docentes del nivel tienen presente que el desarrollar habilidades sociales en los niños, estimulan varios aspectos de interacción social y participación entre pares, estableciendo vínculos que permitan al niño fortalecer su desarrollo integral.

Pregunta 5: ¿Qué tipo de técnicas utiliza para desarrollar las habilidades sociales de los niños?

Tabla 10: ¿Qué tipo de técnicas utiliza para desarrollar las habilidades sociales de los niños?

Resultados	Maestras	Porcentaje
Lúdica Juegos tradicionales	3	30%
Arte	0	0
Música	5	50%
Otros	2	20%
Total	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Priscila Marcillo

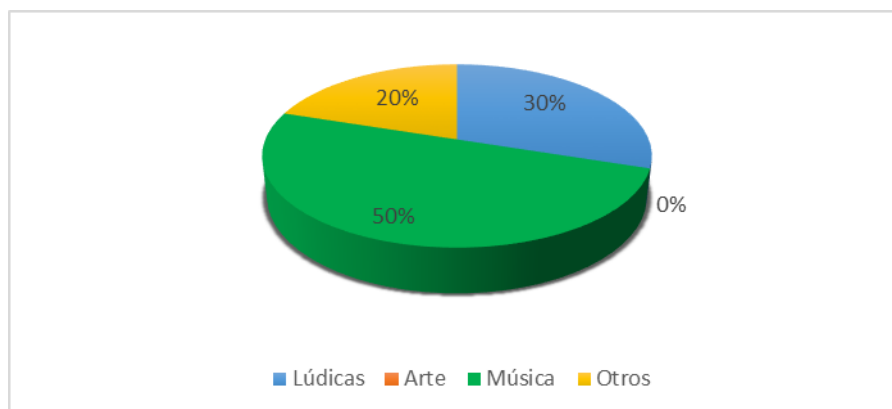


Gráfico 5: ¿Qué tipo de técnicas utiliza para desarrollar las habilidades sociales de los niños?

Elaborado por: P. Marcillo (2021)

Análisis e interpretación:

Considerando los datos del gráfico, se observa que el 50% de las maestras utiliza la música para desarrollar las habilidades sociales, el 30% utiliza la lúdica, juegos tradicionales y el otro 20% utiliza otras técnicas para desarrollar las habilidades sociales.

Las docentes de inicial 2, pueden utilizar varias técnicas que desde su parecer sean las más acordes para la edad de los niños y que a la vez desarrolle sus habilidades sociales, cabe mencionar que las técnicas lúdicas benefician en todos los aspectos del desarrollo integral del niño y más aún en el área social.

Pregunta 6: ¿Los niños durante su actuación en las actividades lúdicas son supervisados?

Tabla 11: ¿Los niños durante su actuación en las actividades lúdicas son supervisados?

Resultados	Maestras	Porcentaje
Siempre	7	70%
Casi siempre	3	30%
A veces	0	0
Nunca	0	0
Casi nunca	0	0
Total	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Priscila Marcillo

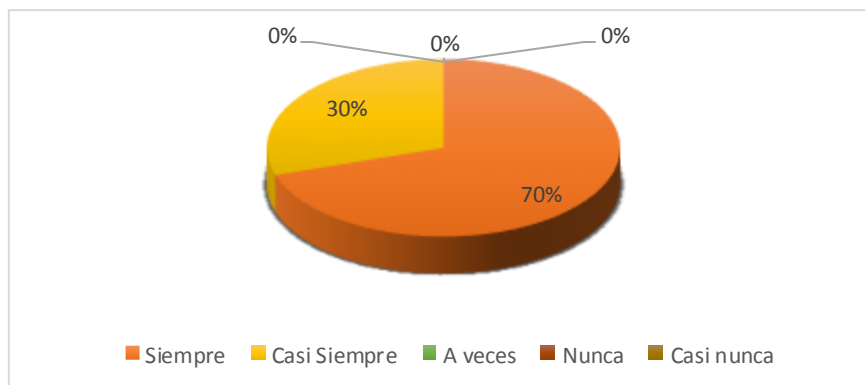


Gráfico 6: ¿Los niños durante su actuación en las actividades lúdicas son supervisados?

Elaborado por: P. Marcillo (2021)

Análisis e interpretación:

En base a los datos observados, el 70% de las maestras, siempre realizan actividades lúdicas bajo su supervisión, mientras que el 30% casi siempre durante las actividades lúdicas supervisan a los niños .

Las maestras de educación inicial sabemos el cuidado y lo delicado que es trabajar con niños pequeños y sobre todo lo importante de trabajar con seres humanos que están en proceso de aprendizaje y formación, por lo tanto, todas las actividades que se realicen en el ámbito escolar deben ser supervisadas por la docente y prestar mucha atención a cualquier suceso.

Pregunta 7: ¿Cree usted que a través del juego se mantiene una buena comunicación con los niños en el entorno educativo?

Tabla 12: ¿Cree usted que a través del juego se mantiene una buena comunicación con los niños en el entorno educativo?

Resultados	Maestras	Porcentaje
Siempre	10	100%
Casi siempre	0	0
A veces	0	0
Nunca	0	0
Casi nunca	0	0
Total	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Priscila Marcillo



Gráfico 7: ¿Cree usted que a través del juego se mantiene una buena comunicación con los niños en el entorno educativo?

Elaborado por: P. Marcillo (2021)

Análisis e interpretación:

Tomando en consideración los datos del gráfico, se observa que el 100% de las maestras tienen la certeza que a través del juego se mantiene una buena comunicación con los niños en el entorno educativo.

La comunicación es una de las habilidades sociales que permite establecer una conexión entre dos personas o varias personas intercambiando información y a través del juego las maestras logramos conectarnos con los niños y ganarnos su confianza.

Pregunta 8: ¿Utiliza el juego como medio para la regulación de conflictos entre los niños?

Tabla 13: ¿Utiliza el juego como medio para la regulación de conflictos entre los niños?

Resultados	Maestras	Porcentaje
Siempre	3	30%
Casi siempre	7	70%
A veces	0	0
Nunca	0	0
Casi nunca	0	0
Total	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Priscila Marcillo

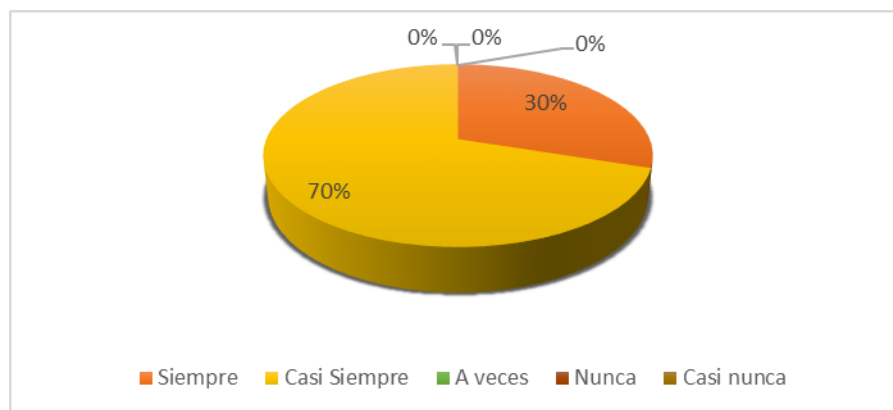


Gráfico 8: ¿Utiliza el juego como medio para la regulación de conflictos entre los niños?

Elaborado por: P. Marcillo (2021)

Análisis e interpretación:

En base a los datos reflejados en el gráfico, se observa que el 30% de las maestras utiliza el juego como medio para la regulación de conflictos entre los niños, mientras que el 70% casi siempre los utiliza.

Las docentes de educación inicial, trabajamos a diario con pequeñas peleas o conflictos entre los niños, por lo general al instante se logra resolverlos, pero se afianza más los

lazos de amistad y compañerismo durante el juego, los niños interactúan unos con otros sin ningún resentimiento y si vuelven a pelear su inocencia le permite nuevamente volver a jugar juntos.

Pregunta 9: Durante la ejecución del juego, ¿cree usted que los niños reconocen y expresan sus emociones?

Tabla 14: Durante la ejecución del juego, ¿cree usted que los niños reconocen y expresan sus emociones?

Resultados	Maestras	Porcentaje
Siempre	7	70%
Casi siempre	3	30%
A veces	0	0
Nunca	0	0
Casi nunca	0	0
Total	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Priscila Marcillo

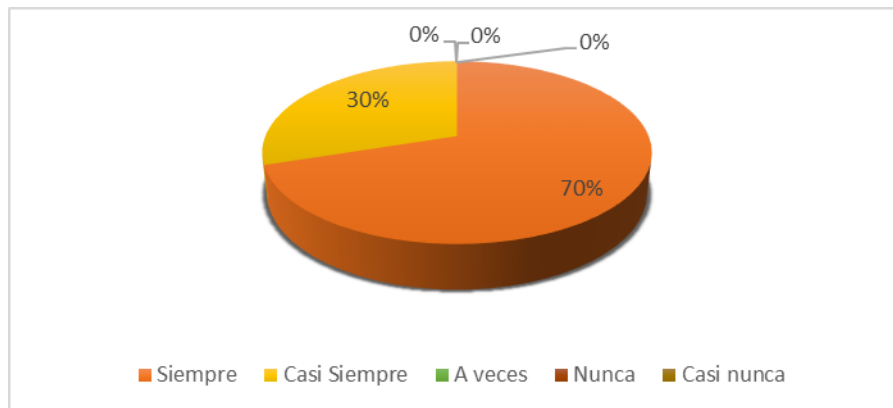


Gráfico 9: Durante la ejecución del juego, ¿cree usted que los niños reconocen y expresan sus emociones?

Elaborado por: P. Marcillo (2021)

Análisis e interpretación:

Considerando los datos del gráfico, se observa que el 70% de las maestras menciona que siempre los niños durante el juego reconocen y expresan sus emociones, mientras que el 30% dice que casi siempre.

Durante la ejecución del juego, los niños actúan de forma natural y espontánea, es un espacio de felicidad y de explorar su entorno, las emociones en cada actividad lúdica que realicen se van a reflejar por si algo no les gusta o no les parece lo reflejan en su rostro mostrando alegría, tristeza, asombro, enojo o felicidad.

Pregunta 10: ¿Cree usted que a través de actividades lúdicas se puede observar si algún niño tiene dificultad al socializar con sus pares?

Tabla 15: ¿Cree usted que a través de actividades lúdicas se puede observar si algún niño tiene dificultad al socializar con sus pares?

Resultados	Maestras	Porcentaje
Siempre	7	70%
Casi siempre	3	30%
A veces	0	0
Nunca	0	0
Casi nunca	0	0
Total	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Priscila Marcillo

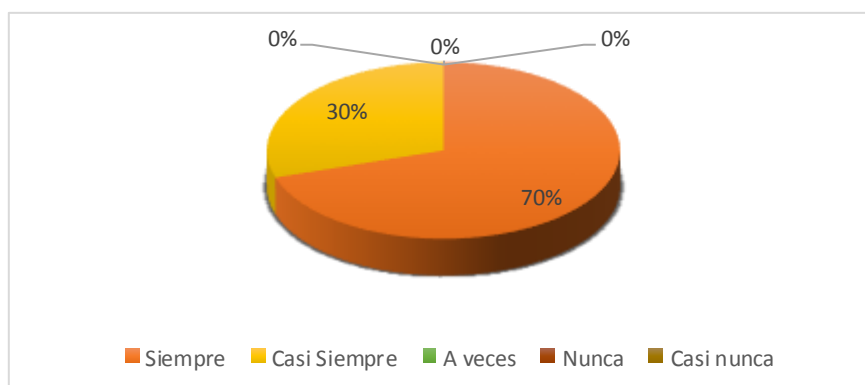


Gráfico 10: ¿Cree usted que a través de actividades lúdicas se puede observar si algún niño tiene dificultad al socializar con sus pares?

Elaborado por: P. Marcillo (2021)

Análisis e interpretación:

Tomando en consideración los datos del gráfico, se observa los siguientes resultados, el 70% de las maestras menciona que a través de las actividades lúdicas siempre se puede observar si algún niño tiene dificultad al socializar con sus pares, mientras que el 30% dice que casi siempre.

Las docentes observamos a los niños jugar y logramos detectar en ese tiempo lúdico si hay novedades con alguno de los niños, es decir si no comparte con sus demás compañeros, sino quiere jugar con ellos o si se aísla del grupo, pues en ese momento siempre se debe estar alerta para poder intervenir y ayudar al niño en el aspecto social.

Pregunta 11: ¿Contribuye a mantener la motivación en los niños, durante la práctica de las actividades lúdicas?

Tabla 16: ¿Contribuye a mantener la motivación en los niños, durante la práctica de las actividades lúdicas?

Resultados	Maestras	Porcentaje
Siempre	10	100%
Casi siempre	0	0
A veces	0	0
Nunca	0	0
Casi nunca	0	0
Total	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Priscila Marcillo



Gráfico 11: ¿Contribuye a mantener la motivación en los niños, durante la práctica de las actividades lúdicas?

Elaborado por: P. Marcillo (2021)

Análisis e interpretación:

En base a los datos reflejados en el gráfico, se observa que el 100% de las maestras siempre mantiene la motivación en los niños, durante la ejecución de las actividades lúdicas.

La motivación en el desarrollo de actividades lúdicas de los niños es un elemento primordial puesto que nos ayuda a la participación activa e interacción de unos con otros.

Pregunta 12: ¿Las técnicas lúdicas son actividades genuinas e importantes en el desarrollo de las habilidades sociales de los niños?

Tabla 17: ¿Las técnicas lúdicas son actividades genuinas e importantes en el desarrollo de las habilidades sociales de los niños?

Resultados	Maestras	Porcentaje
Siempre	10	100%
Casi siempre	0	0
A veces	0	0
Nunca	0	0
Casi nunca	0	0
Total	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Priscila Marcillo



Gráfico 12: ¿Las técnicas lúdicas son actividades genuinas e importantes en el desarrollo de las habilidades sociales de los niños?

Elaborado por: P. Marcillo (2021)

Análisis e interpretación:

Considerando los datos del gráfico, se observa que el 100% de las maestras mencionan que las técnicas lúdicas son actividades genuinas e importantes en el desarrollo de las habilidades sociales de los niños

El juego es importante porque le va a permitir al niño apoyarse para mejorar la socialización; contribuyendo así en la formación de un futuro ciudadano seguro, independiente y respetuoso a las normas sociales. (Caballo, 1998).

Pregunta 13: ¿Trabaja con material didáctico de apoyo para la aplicación de las técnicas lúdicas en función de las habilidades sociales?

Tabla 18: ¿Trabaja con material didáctico de apoyo para la aplicación de las técnicas lúdicas en función de las habilidades sociales?

Resultados	Maestras	Porcentaje
Siempre	3	30%
Casi siempre	7	70%
A veces	0	0
Nunca	0	0
Casi nunca	0	0
Total	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Priscila Marcillo

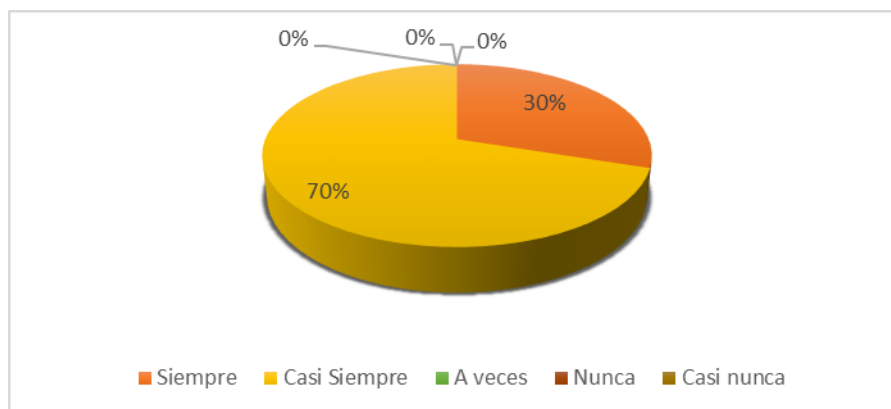


Gráfico 13: ¿Trabaja con material didáctico de apoyo para la aplicación de las técnicas lúdicas en función de las habilidades sociales?

Elaborado por: P. Marcillo (2021)

Análisis e interpretación:

Tomando en consideración los datos del gráfico, se observa los siguientes resultados, el 70% de las maestras menciona que casi siempre trabaja con material didáctico de apoyo

para la aplicación de las técnicas lúdicas en función de las habilidades sociales a través de las actividades lúdicas, mientras que el 30% dice que siempre lo utiliza.

Se evidencia que la mayor parte de docentes, no utilizan mucho material didáctico, debido a que tal vez no saben que material sería el adecuado o acorde a la actividad lúdica que se va a realizar.

Pregunta 14: ¿Se capacita Ud. en técnicas lúdicas novedosas que ayuden a desarrollar habilidades en los niños?

Tabla 19: ¿Se capacita Ud. en técnicas lúdicas novedosas que ayuden a desarrollar habilidades en los niños?

Resultados	Maestras	Porcentaje
Siempre	3	30%
Casi siempre	5	50%
A veces	2	20%
Nunca	0	0
Casi nunca	0	0
Total	10	100%

Fuente: Encuesta aplicada a docentes

Elaborado por: Priscila Marcillo

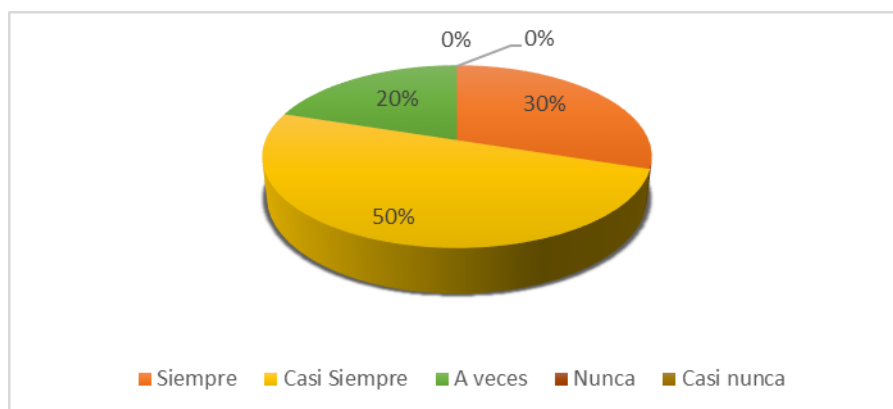


Gráfico 14: ¿Se capacita Ud. en técnicas lúdicas novedosas que ayuden a desarrollar habilidades en los niños?

Elaborado por: P. Marcillo (2021)

Análisis e interpretación:

En base a los datos reflejados en el gráfico, se observa que el 50% de las maestras casi siempre se capacita en técnicas lúdicas para el desarrollo de habilidades sociales en los niños, el 30% se capacita siempre y el otro 20% dice capacitarse a veces. Se puede percibir que las maestras saben algunas técnicas lúdicas para el desarrollo del área social, sin embargo, deben actualizarse y buscar nuevas técnicas para aplicarlas en los niños, que sean novedosas y permitan un desarrollo completo de las habilidades sociales.

4.2 Principales hallazgos

Una vez analizados los datos se menciona a continuación algunos hallazgos importantes referidos al proyecto de investigación.

Las maestras de educación inicial del nivel 2, tienen la predisposición para aplicar y ser parte del proceso lúdico de los niños y niñas para desarrollar una de las áreas importantes del niño, el área social en la cual las habilidades sociales de los niños y niñas serán el enfoque principal para ser desarrolladas a través de una guía de técnicas lúdicas que sea de apoyo para las maestras del nivel.

Con esta guía pondrán tener una idea de que actividades realizar y a partir de ellas poner su toque de creatividad para poder aplicarlas.

CAPITULO V: PRESENTACIÓN DE PROPUESTA

5.1 Denominación

“Juntos jugamos, juntos compartimos”

5.2 Definición

Guía de técnicas lúdicas para el desarrollo de las habilidades sociales en niños y niñas del nivel inicial 2.

La siguiente propuesta es una guía de Técnicas Lúdicas para el desarrollo de las habilidades sociales para las maestras de inicial 2. La cual tendrá variedad de actividades lúdicas que incentivarán a los niños a interactuar y tener un espacio de diversión. El propósito de la propuesta es desarrollar habilidades sociales primordiales, como la comunicación, capacidad para expresar sentimientos y emociones, resolución de problemas, participación, entre otras.

5.3 Justificación

Las técnicas lúdicas en los niños de nivel inicial, contribuyen en el desarrollo integral ayudando a fortalecer sus áreas de aprendizaje, es una herramienta que en el ámbito educativo ayuda a fortalecer valores como: honradez, generosidad, lealtad, cooperación, solidaridad, respeto por los demás y por sus opiniones, amabilidad, empatía, por medio del juego impulsamos al desarrollo del niño.

La guía de técnicas lúdicas propuesta a continuación surge de los resultados obtenidos en los procesos de investigación aplicados a maestras de Educación Inicial 2, de la Escuela Fiscal Nicolás Javier Gorivar ubicada en el cantón Quito- Provincia de Pichincha, durante el año lectivo 2020-2021 y con ella se pretende ayudar a los maestros en la aplicación de estas Técnicas para desarrollar una de las habilidades que el niño debe afianzar en los primeros años. Entre estas habilidades nos enfocamos en las habilidades sociales.

En esta guía de Técnicas lúdicas para el desarrollo de las habilidades sociales de los niños de inicial 2 de la Escuela Nicolás Javier Gorivar, se pone a disposición de las

educadoras infantiles varias actividades lúdicas de interés que están seleccionadas para la aplicación de los niños. Permitiendo la participación e interacción entre los niños, también será de apoyo para las maestras a través de su uso adecuado para el desarrollo de las habilidades sociales.

5.4 Objetivo General

Fortalecer el uso de las técnicas lúdicas para el desarrollo de las habilidades sociales en los niños y niñas del nivel inicial 2 de la Escuela Fiscal “Nicolás Javier Gorivar”

5.4.1 Objetivos Específicos

Facilitar a las maestras de inicial 2 una guía de las técnicas lúdicas para el desarrollo de las habilidades sociales y ayudar en el proceso de formación del niño.

Aplicar de manera correcta las técnicas lúdicas para el desarrollo de las habilidades, a través de una guía.

Incentivar a los niños y niñas a participar con actividades lúdicas innovadoras para el desarrollo habilidades sociales.

5.5 Temporización de la Propuesta

La propuesta planteada se la podrá aplicar en cualquier momento del año escolar, puesto que las habilidades sociales de los niños y niñas de inicial 2 se afianzan en el ámbito escolar desde el momento en el que inicia su periodo de adaptación a la escuela hasta terminar su periodo escolar.

5.6 Beneficiarios de la Propuesta

La presente guía de técnicas lúdicas, podrá ser utilizada por las maestras de educación inicial de la institución, Escuela “Nicolás Javier Gorivar”, con el propósito no solo de desarrollar las habilidades sociales en los niños y niñas, sino también servirá como material lúdico, para saber cómo aplicar cada una de las actividades lúdicas.

Los niños y niñas del nivel inicial 2 de la Escuela Nicolás Javier Gorivar también serán beneficiados con esta propuesta, puesto que en ellos se aplicarán las actividades, y de esta manera se observará el desenvolvimiento de los niños durante la ejecución de las actividades lúdicas. Los padres de familia se beneficiarán, ya que con esta propuesta se desarrolla las habilidades sociales en los niños y niñas que son necesarias para la participación activa no solo en la escuela sino fuera de ella también.

5.7 Responsables con el adecuado desarrollo de la propuesta

En el desarrollo de esta propuesta, los responsables serán: la coordinadora de área del nivel inicial, las docentes de nivel inicial y autora de la presente propuesta.

5.8 Metodología

La metodología aplicada en la propuesta será el juego, puesto que el educador se enfoca en él para trabajar el desarrollo integral de los niños al respecto, Romero y Gómez, mencionan que:

El educador ha de procurar que en todo momento el contexto educativo sea en su totalidad motivador para el niño y que, así pues, el juego se convierte en un instrumento para introducir aprendizajes en esta etapa, de manera que las actividades deben incluir, la manipulación, observación y experimentación y a su vez sean suficientemente significativas y globalizadoras como para desarrollar todos los ámbitos, afectivo, motor cognitivo y social. Los educadores han de mostrar capacidades, habilidades y actitudes especiales a fin de conseguir

que las actividades programadas sean experimentadas por el niño como actividades lúdicas. (2003, p.85)

Por lo tanto, el trabajo y acción lúdica en el aula debe encaminarse no solo a los aprendizajes cognitivos sino también a la formación integral de los niños y niñas, pues de este modo se innova en la educación fortaleciendo habilidades sociales vinculadas a un aprendizaje en valores. (Palacios, 2020).

En este sentido, la propuesta de guía metodológica de técnicas lúdicas será aplicada por las docentes mejorando el ambiente de convivencia de los niños y niñas y estimulando el desarrollo de las habilidades sociales.

5.9 Período de Ejecución de la Propuesta

El periodo de ejecución de la propuesta será durante el año lectivo escolar 2020-2021.

5.10 Perfil de salida de los niños y niñas del nivel inicial 2.

Con la aplicación de esta guía de Técnicas lúdicas se pretende que los niños y niñas de inicial 2 consoliden sus habilidades sociales pues de este modo tendrán la capacidad de expresar sus emociones y sentimientos, tener una buena comunicación, aprenderán a resolver conflictos entre pares, afianzar su autoestima y confianza en sí mismos.

5.11 Descripción de la Propuesta

La guía de técnicas lúdicas para el desarrollo de habilidades sociales, tendrá recomendaciones para que las maestras la utilicen y estará estructurada de la siguiente manera: El nombre del Juego, el objetivo para qué sirve el juego, es decir se mencionará una de las habilidades sociales que a través de la actividad lúdica se va a desarrollar, a continuación, se describe el desarrollo de la actividad, en esta parte se detalla y explica cómo realizar el juego acompañado de una ilustración del juego, luego se menciona los recursos que se utilizaran en la actividad, el tiempo que se empleara durante la actividad lúdica y finalmente se adjunta alguna observación para cada actividad.

5.12 Sugerencias para el uso de las técnicas lúdicas

Las técnicas lúdicas podrán ser utilizadas por la maestra de educación inicial tomando en cuenta las siguientes sugerencias.

- Muestre interés en su grupo, celebre cada logro u ocurrencia de los niños.
- Establecer siempre las normas de respeto hacia la maestra y compañeros y también las normas y reglas de cada actividad lúdica.
- Tenga un factor sorpresa para utilizarlo como recurso motivador para ser aplicado en caso de perder el interés por parte de los niños.
- Recuerde siempre el refrán se corrige en privado, se felicita en público, pues durante las actividades lúdicas es común que los niños tengan dificultades al socializar con sus pares o al realizar una actividad.
- Siempre estar atenta y preparada en caso de presentarse algún accidente.
- Antes de iniciar una actividad lúdica recuerde escoger el sitio y momento adecuado.
- Utilizar siempre un lenguaje claro, preciso y afectivo para dirigirse a los niños y niñas.
- Los recursos materiales que serán utilizados para las actividades lúdicas deberán estar listos antes de iniciar la actividad.

5.13 Propuesta Guía de Tecnicas Lúdicas

Guía de Técnicas Lúdicas para el desarrollo de las Habilidades Sociales

*“Pasará tiempo jugando con niños, nunca será
tiempo perdido”.*

Dawn Lantero



LA RULETA DE LOS BUENOS HÁBITOS

OBJETIVO:

- ✓ Motivar a los niños y niñas a practicar los buenos hábitos como el saludar, dar las gracias, pedir por favor, despedirse

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1. Diseño de la Ruleta.

Se necesita una lámina de cartón grande en forma circular, dividida en seis partes y en cada una un color diferente.



En cada parte de colores de la ruleta deberá ir un pictograma relacionado a los buenos hábitos que permita que el niño entienda de manera clara cada uno de ellos.

2. Empezamos a jugar.

Nos sentamos todos en forma circular en un lugar amplio, explicamos a los niños que vamos hacer, iniciando por hacerlos observar cada una de las imágenes de la ruleta y que significan. Luego procedemos a girar la ruleta y en la que imagen que salga los niños deberán imitar la acción de buenos hábitos con sus compañeritos. Repetimos la actividad varias veces.

RECURSOS: Cartón, pintura, imágenes, palos de pincho, silicona.

TIEMPO: 30 minutos

OBSERVACIONES:

La actividad la podemos realizar de manera virtual o presencial con nuestros niños. De manera virtual necesitamos utilizar la computadora, abrimos power point y creamos una ruleta virtual compartida por la plataforma zoom para jugar con los niños.

ALCEMOS LA TORTUGA

OBJETIVO:

- ✓ Enriquecer las relaciones sociales, solicitar y ofrecer ayuda, aprender a resolver los problemas que surjan con los demás y pedir ayuda cuando lo necesite.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1. Realizar grupos de acuerdo a la cantidad de niños que se tenga.
2. En el patio colocamos 3 colchonetas que representaran ser una enorme tortuga que espera ayuda para llegar al mar.
3. Una vez listos los grupos explicamos a cada uno de ellos que entre todos deberan alzar a la tortuguita (colchoneta) y ver la manera de llevarla hacia el otro lado del patio que simula ser la orilla del mar.



RECURSOS:

Patio amplio, colchonetas.

TIEMPO: 30 minutos

OBSERVACIONES:

Se debe hacer énfasis que el juego no tiene como finalidad que equipo llega primero, sino el grupo que logre afianzar alguna de las habilidades sociales que se tiene como objetivo.

EL CIRCUITO DE LAS EMOCIONES

OBJETIVO:

- ✓ Ser capaz de comprender a los demás. Reconocer sentimientos y emociones ajenos.
- Respetar los turnos. Reconocer la pertenencia a un grupo.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1. Elaboración de circuito.

Lo hacemos con la ayuda y participación de cada uno de los niños, el circuito consiste en un grupo de 5 niños debe colocarse formando una sola columna con una distancia prudente, los grupos de niños participantes en el circuito van a rotar para que todos participen.

Cada niño que se encuentra en el circuito debe tener pegado en su pecho una carita de emoción diferente, feliz, triste, enojado, asombrado, llorando.

Finalmente, en el último extremo debe haber un papelote con un dibujo de la silueta de una carita para que el niño que está participando coloque la emoción que sienta al momento de terminar el circuito.



2. Empezamos a jugar

Explicar en qué consiste el juego, el niño que vaya a participar debe pasar saltando dentro de un costal por cada uno de los compañeros que se encuentran en fila con las diferentes emociones y en cada una de ellas imitar la emoción que su compañero representa.

Al llegar al final debe escoger la carita o emoción que en ese momento sienta para terminar el circuito y pegarlo en el papelote.

RECURSOS:

Pictogramas de caritas de emociones, costales.

TIEMPO: 45 minutos

OBSERVACIONES:

Durante la ejecución de juego, todos los niños deberán participar en orden y respetando su turno.

ADIVINA QUIEN ES

OBJETIVO:

- ✓ Conocer a los demás y a uno mismo, tener un concepto propio de uno mismo y valorar el propio yo. Saber identificar los sentimientos.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1. Realizamos un collage de las fotos de los niños cuando eran bebés colocamos los nombres atrás de cada foto para identificarlos.



2. Pedimos a los niños que se sienten en forma circular.
3. Empezamos el juego, tomamos una foto del collage y la describimos poco a poco vamos semejando con el niño al quien pertenece la foto.
4. Finalmente preguntamos al grupo, ¿adivina quién es?
5. Los niños trataran de identificarse y el mismo puede decir soy yo.

RECURSOS:

Fomix de colores, fotos, cinta scoch, pizarra.

TIEMPO: 30 minutos

OBSERVACIONES

El juego también se lo puede realizar de manera virtual, podemos hacer un collage en power point con las fotos y realizar una presentación para jugar compartiendo pantalla por la plataforma zoom mientras se realiza la actividad.

BUSCANDO MI EQUIPO

OBJETIVO:

- ✓ Pertenecer a un grupo y enriquecer las relaciones sociales.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1. Jugamos en el patio, nos sentamos en forma circular y entregamos a cada niño un pedazo de papel crepe de diferentes colores y se lo colocamos como pulsera en la muñeca.
2. A la cuenta de tres todos nos levantamos y caminamos por todo el patio al ritmo de la música.
3. Cuando la música deje de sonar, los niños deberán encontrarse buscando a sus compañeros que tengan el mismo color de pulsera de papel crepe.



4. Finalmente, al juntarse todos equipos, nos sentaremos a compartir y nombrar quienes formaban parte de cada uno de ellos.

RECURSOS:

Papel crepe de varios colores, goma y tijeras.

TIEMPO: 30 minutos

OBSERVACIONES:

El juego lo podemos repetir intercambiando los colores en las pulseras de los niños.

¿QUIÉN ESTÁ BAJO LA MANTA?

OBJETIVO:

- ✓ Reconocerse entre pares, respetar turnos, reconocer la pertenencia a un grupo.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1. Iniciamos sentándonos en un espacio amplio en forma circular.
2. Explicamos a los niños que es importante que observen bien el lugar en el que están sentados sus compañeritos.
3. La maestra va nombrando niño por niño tocando la cabeza del niño mientras los menciona.
4. Luego contamos hasta 3 todos los niños deben cerrar los ojos o tapárselos ojitos con sus manitos con la cabeza agachada.
5. Mientras los niños están cerrados ojos la maestra con una manta cubrirá uno de los alumnos y a la cuenta de 3 los niños podrán ver y deberán adivinar quien está bajo la manta.



RECURSOS:

Manta.

TIEMPO: 30 minutos

OBSERVACIONES:

En el juego para que los niños vayan entrando en confianza antes de colocarle la mantita para iniciar el juego, es recomendable que se juegue con la mantita pasando por todos los niños tapándolos a todos y destapándolos.

YO TE CUIDO, TU ME CUIDAS

OBJETIVO:

- ✓ Trabajar en equipo, conseguir un objetivo en común.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1. Se pide que todos los niños se sientan en forma horizontal todos sosteniéndose con una bufanda por la cintura.
2. Se explica a los niños que la maestra simulara ser una ráfaga de viento muy fuerte y que pasara por lado de todos los niños intenta llevarse a uno.
3. Cuando la ráfaga de viento pase los niños que están sosteniendo con una bufanda por la cintura deberán ayudarse unos con otros sosteniendo fuerte para que mientras el viento pasa no se lleve a ningún niño.



RECURSOS:

Bufanda, patio amplio.

TIEMPO: 30 minutos

OBSERVACIONES:

Podemos jugar con todos los niños sentados o hacer dos grupos.

LA CAJITA DE LOS VALORES

OBJETIVO:

- ✓ Poner en práctica algunos valores humanos e integrarse al grupo de compañeros.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1. Iniciamos preparando el material para jugar, utilizamos una caja mediana para decorarla con material que llame la atención a los niños.

La maestra puede utilizar su creatividad para decorarla de acuerdo al tema de los valores.



2. Dentro de la caja deberán estar objetos simbólicos correspondientes a los valores que se desee trabajar con los niños.
3. Sentamos a todos los niños en forma circular, la maestra se coloca en una parte del círculo de tal manera que se pueda visualizar la cajita.
4. Empezamos sacando de la cajita cada uno de los objetos y se los mostramos a los niños, explicamos a qué valor representa, por ejemplo: dos manos significan el valor de la generosidad al compartir, un reloj representaría la puntualidad y un corazón representaría el amor.
5. Una vez explicado cada objeto de la casa, jugamos con los niños pasando la cajita de valores para que ellos metan la mano saquen un objeto y los demás adivinar a que valor correspondía.

RECURSOS:

Una caja, fomis cualquier color, silicona caliente, adornos decorativos, objetos varios relacionados al tema valores.

TIEMPO: 45 minutos

OBSERVACIONES:

El juego también lo podemos realizar de manera virtual, dando las mismas indicaciones por clases virtuales, lo que varía es para que todos los niños participen se puede poner los nombres en un papelito, los mezclamos en un recipiente transparente y el que salga participa en el juego.

COMO ME SIENTO

OBJETIVO:

- ✓ Aprender a expresar mediante gestos las emociones de alegría, tristeza y enfado.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1. Hacemos una ronda en el patio o espacio amplio.
2. Entonamos la canción del juego para iniciar, repetimos “Diga usted (2 aplausos), el día de hoy (2 aplausos), como se siente (2 aplausos).”
3. Al terminar la canción se menciona el nombre de los niños al azar y se lanzara un globo hacia él.
4. Al niño que se menciona deberá mencionar coger el globo y mostrar con un gesto en su rostro como se siente.
5. Los demás niños observamos un gesto y expresamos como se siente el compañerito.



RECURSOS:

Globos.

TIEMPO: 45 minutos

OBSERVACIONES:

Tener en cuenta siempre la participación de todos los niños.

TODOS AL BARCO

OBJETIVO:

- ✓ Buscar la integración de los niños, estimular la espontaneidad, fomentar la creatividad.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1. En el patio utilizando colchonetas, hulas-hulas, conos entre otros materiales simulamos formar un barco gigante.
2. El barco deberá tener los siguientes lugares: un lugar para la persona que tomará el timón y dirige el barco, otro para los pasajeros y otros para los tripulantes.
3. La maestra explica que todos los niños deberán subir al barco, pero cada uno deberá elegir su lugar en el barco.
4. Una vez que todos saben su lugar, la maestra cuenta hasta 3 y dice en voz alta todos al barco cada niño deberá recordar su lugar y si hay algún compañero que no lo recuerde los demás podrán ayudarlo a ubicar.
5. Una vez todos embarcados, se vuelve a contar hasta 3 y todos se bajan del barco, repetimos la actividad para que los niños roten sus lugares dentro del barco.



RECURSOS:

Material de expresión corporal, hulas-hulas, colchoneta, conos, sogas.

TIEMPO: 45 minutos

OBSERVACIONES:

Antes de iniciar el juego se puede hacer una o dos pruebas para que los niños logre entender el juego.

EL LAGO ENCANTADO

OBJETIVO:

- ✓ Trabajar en equipo, fortalecer lazos de comunicación y afecto.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1. Jugamos utilizando hulas-hulas, las colocamos por todo el patio, simulando que el patio es un lago encantado y las hulas-hulas ubicadas en el patio son rocas en las que se puede pisar.
2. Explicamos a los niños que vamos a atravesar el lago encantado solo pisando las rocas (dentro de las hulas-hulas).
3. Si algún niño pisa fuera de la hula-hula se quedará congelado dentro del lago, no podrá moverse hasta que un compañerito regrese por él y lo ayude tocado tocando su brazo para poder continuar pasando el lago.



RECURSOS:

Hulas-hulas

TIEMPO: 30 minutos

OBSERVACIONES:

Podemos pasar las hulas- hulas en parejas ayudándose y guiándose por dónde ir hasta llegar a cualquier extremo del patio.

CONSTRUYE TU CUEVA

OBJETIVO:

- ✓ Crear, imaginar, reflejando su pensamiento y comunicación a través del juego.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1. Iniciamos haciendo grupos según la cantidad de niños.
2. Nos dirigimos hacia un lugar abierto y de mucho espacio (patio).
3. Explicamos la actividad a los niños, cada grupo tendrá material reciclable, para construir su cueva. Todos los niños del grupo deben ayudar en la construcción y hacerlo utilizando su creatividad.
4. Las cuevas podrán ser decoradas a gusto de cada niño, se puede utilizar técnicas de dactilopintura.
5. Una vez lista la cueva de los niños, los grupos se intercambiarán de cueva, rotando de manera que todos conozcan y observen todas las cuevas de sus compañeritos.



RECURSOS:

Cartón, botellas, temperas, papel periódico, telas, pinceles.

TIEMPO: 45 minutos

OBSERVACIONES:

La maestra puede hacer también su propia cueva y motivar a los niños a que construyan la suya.

GLOBOS AL AIRE

OBJETIVO:

- ✓ Facilitar la comunicación activa y hacer un ambiente de convivencia armónica.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1. A cada niño se le entregara un globo inflado de diferente color.
2. Nos ubicamos en forma circular sentados en el patio.
3. Mientras los niños están sentados, la maestra pasa por cada uno de ellos mostrando diferentes stikers para que los niños escojan y peguen en su globo.
4. Cuando cada globo tenga pegado el stiker que el niño escogió y pego, los niños identificarán su globo.
5. Una vez listos con los globos la maestra explica a los niños como vamos a jugar.
A la cuenta de tres todos se ponen de pie y cuando alce su voz y diga globos al aire, todos los niños lanzan su globo y empiezan a jugar, mezclándose los globos unos con otros.

Cuando la maestra nuevamente alce su voz y diga globos a la mano, todos los niños se quedan con el globo que tengan en ese momento.
6. Finalmente se pide a los niños que observen el stiker que cada globo e identifiquen quien de sus compañeritos tiene su globo con stiker, para lo cual deben unos con otros comunicarse y preguntar que lo dejen ver el globo para dárselo al respectivo compañerito.



RECURSOS: Globos, stikers

TIEMPO: 45 minutos

OBSERVACIONES:

Tener los suficientes globos y stikers para la actividad en caso de que alguno se rompa.

¿QUÉ LE FALTA A LA CUERDA?

OBJETIVO:

- ✓ Crear un ambiente armónico de compañerismo y cooperación.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1. Preparar el material, en una cuerda larga sujeto varias prendas de vestir, como, por ejemplo, un zapato, una bufanda, una gorra, un saco y una correa, luego la ubico amarrada en el patio.
2. Los niños se colocarán sentados uno al lado del otro en el patio y observaran las prendas de vestir que se encuentran amarrados en la soga.
3. A cuenta de 3 los niños se tapa los ojos y agachan su cabecita, mientras están en esa posición la maestra quita de a soga uno de las prendas de vestir, cuando la maestra diga pueden mirar, los niños deberán adivinar que prenda de vestir falta.



RECURSOS:

Una cuerda larga, pinzas, varios objetos los que se desee colocar.

TIEMPO: 45 minutos

OBSERVACIONES:

El juego puede variar en objetos para colocar en la cuerda y repetirlo. También se lo puede realizar por medio virtual realizando la actividad en una presentación power point y compartiendo la pantalla por la plataforma zoom, siguiendo la misma descripción del juego mostrando en pictogramas.

ARMANDO FIGURAS

OBJETIVO:

- ✓ Motivar a compartir creando una comunicación afectiva.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1. Formar grupos según la cantidad de niños.
2. Todos los grupos se sientan en diferentes espacios del patio.
3. A cada grupo se le entrega un papelote con la silueta de una imagen y en ella deberán sobreponer tapas de botellas formando la figura
4. En cada grupo se entrega la misma cantidad de tapas y de cada grupo se entrega a un niño tapas adicionales de tal manera que si les hace falta tapas deberán preguntar a uno de sus compañeritos quien tiene tapas que le sobren que las pueda compartir y seguir jugando armando la figura.



RECURSOS:

Papelotes, marcadores, tapas de botellas.

TIEMPO: 30 minutos

OBSERVACIONES:

Tener las tapas suficientes para el juego.

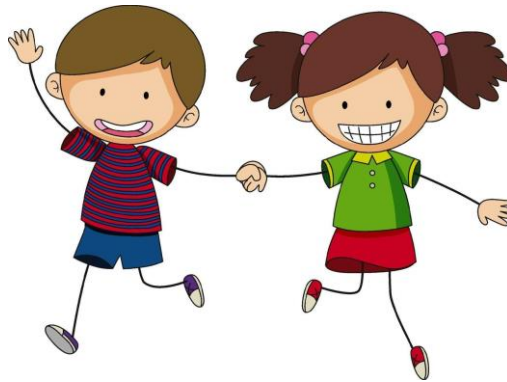
CUIDO A MI PAREJA

OBJETIVO:

- ✓ Afianzar la seguridad y confianza en el niño y niña.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1. Todos los niños se encuentran en un espacio amplio para correr.
2. La maestra da la indicación que ella será una hormiguita que querrá atrapar a un niño para no estar solita.
3. Entonces cuando ella empiece a caminar todos los niños deberán correr por el espacio amplio y cuando la hormiga empiece a correr, los niños deberán abrazar a cualquiera de sus compañeritos para no ser atrapados.



RECURSOS:

Espacio amplio, un antifaz de hormiguita o antenitas.

TIEMPO: 30 minutos

OBSERVACIONES:

La actividad la podemos repetir varias veces de tal manera que los niños roten al momento de tratar de cuidar su pareja.

LOS ROBOTS

OBJETIVO:

- ✓ Trabajar en equipo con buena comunicación social y reflexiva.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1. Antes de iniciar con la actividad para motivar al niño podemos jugar creando y armando un robot, pues de este modo todos trabajamos en equipo para decorarlo a nuestro gusto.
2. Una vez terminado nuestro robot lo llevaremos al patio y lo colocamos donde todos lo puedan ver y formamos grupos según la cantidad de niños.
3. Todos los grupos se ubican en diferentes espacios del patio y se convierten en robots.
4. La maestra será quien dirige a cada grupo de robots, dando indicaciones de movimientos hasta dirigirse a un lugar específico. Por ejemplo, caminar como robots hasta llegar al graderío, y así con los diferentes grupos de robots todos hacia un lugar diferentes.



RECURSOS:

Cartones, temperas, pinceles, pedazos de fomix, goma, silicona.

TIEMPO: 45 minutos

OBSERVACIONES:

Es importante que, en este juego se tenga listo siempre el material.

LA GALLINA Y SUS POLLITOS

OBJETIVO:

- ✓ Promover el desarrollo afectivo y social expresando emociones y sentimientos.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1. La maestra y los niños se ubican en un espacio del patio.
2. Se da la indicación de los niños que la maestra será la gallina y los niños los pollitos.
3. La maestra gallina da consignas a los niños pollitos por ejemplo: un abrazo para cualquier pollito, pollitos a mover sus patitas y raspar la tierra, pollitos todos a correr, pollitos todos a atrás de la gallinita.
4. Podemos cerrar la actividad todos los pollitos a correr y esconderse que ha llegado el gavián y finalmente pollitos todos junto a la gallinita.



RECURSOS:

Patio o espacio amplio.

TIEMPO: 30 minutos

OBSERVACIONES:

Siempre estar pendiente al momento de finalizar el juego que ningún pollito falte.

JUGANDO CON MIS BOLOS

OBJETIVO:

- ✓ Obtener confianza en las capacidades personales.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1. Realizamos con la ayuda de los niños los bolos utilizando botellas de plástico cada uno decora su botella al gusto.
2. Una vez listas las llevamos al patio para ubicarlas en un espacio amplio y poder empujarlas con una pelota.
3. Todos los niños se ubican en el patio con su botella y una pelota, desde una distancia prudente marcada en el suelo con una tiza deberán jugar lanzando la pelota hacia la botella y hacer caer.
4. Se puede poner un poco más de dificultad en la actividad pidiendo a los niños que lo hagan con los ojos cerrados observando antes donde deben lanzar.



RECURSOS:

Botellas plásticas, temperas, trozos de papel, pedazos de fomix, pincel, silicona, goma y pelota pequeña

TIEMPO: 45 minutos

OBSERVACIONES:

Las botellas que se pueden utilizar para realizar los bolos pueden ser de cualquier tamaño.

JUEGO DE MESA HUMANO

OBJETIVO:

- ✓ Fortalecer la confianza y seguridad.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

1. Antes de iniciar la actividad la maestra debe crear un juego de mesa utilizando su creatividad y un espacio amplio, también crear un dado gigante con consignas como: salta dos cuadros hacia adelante, camina 5 cuadros hacia atrás entre otras. Puede hacerlo ocupando material que este a su alcance para realizarlo.



2. Una vez listo el juego de mesa se explica a los niños que deben lanzar un dado gigante y jugar siguiendo la consigna que le salió al lanzar el dado.
3. El juego culmina cuando uno llegue a la meta.

RECURSOS:

Tizas de colores, una caja, pinturas, marcadores permanentes.

TIEMPO: 30 minutos

OBSERVACIONES:

Se puede realizar dos grupos de niños para jugar y que todos participen.

5.14 Evaluación de la propuesta

El proyecto tiene la factibilidad de realizarse puesto que existe el apoyo de la comunidad educativa directivos, docentes de toda la institución y la participación y predisposición de las educadoras del nivel Inicial 2.

En algunos juegos se propone material accesible y de alcance para realizar las actividades, la propuesta será ejecutada en el tiempo que la docente crea conveniente y cuando lo necesite, ya en la práctica a través de un instrumento metodológico para la evaluación del niño se observará el avance del en su desarrollo integral.

CONCLUSIONES Y RECOMENDACIONES

Conclusiones

Al considerar el análisis de los datos en la investigación a través de la recolección de información obtenida de las maestras de Educación Inicial 2 para el desarrollo de las Habilidades sociales a través de las Técnicas Lúdicas en niños y niñas del Nivel Inicial 2 de la Escuela “Nicolás Javier Gorivar” se concluye que:

- Las técnicas lúdicas permiten que el aprendizaje sea significativo para el niño, porque mediante estas técnicas es mucho más fácil desarrollar habilidades, se motiva al niño a realizar actividades con espontaneidad y crear un ambiente armónico descubriendo y explorando su entorno.
- El juego aporta al desarrollo integral del niño, enfatizando las Habilidades sociales, existen variedad de juegos, pero se debe considerar el para qué del juego, en este sentido con la información obtenida por las maestras en las encuestas, es preciso trabajar con una guía de Técnicas lúdicas para el desarrollo de las habilidades sociales en los niños, la misma que será diseñada en beneficio de los niños y cada uno de sus juegos serán nuevos y creativos.
- Las técnicas lúdicas son aplicadas por las maestras de Educación Inicial en varias actividades de aprendizaje de los niños y reconocen que es importante trabajar a través del juego, sin embargo, utilizan las técnicas lúdicas tradicionales no específicamente utilizando la técnica lúdica adecuada con un objetivo específico es decir para desarrollar habilidades sociales de los niños.
- Las maestras del Nivel Inicial 2 de la Escuela Nicolás Javier Gorivar , en la información obtenida manifiestan que hay supervisión en la ejecución de las Técnicas Lúdicas de los niños, lo que ayudaría a explicar o corregir las

diferentes situaciones que se pueden presentar en el momento que los niños están jugando.

- Las maestras del nivel inicial aplican Técnicas Lúdicas tradicionales, no utilizan juegos creativos que llamen atención de los niños, en este sentido es importante que como educadoras la actualización en diferentes actividades de motivación y lúdica para el desarrollo integral del niño siempre tenga variedad y se pueda aplicar de acuerdo a la edad de los niños.
- En base a los resultados obtenidos en la investigación, se desarrolla una propuesta basada en las Técnicas lúdicas, para el desarrollo de las habilidades sociales en los niños y niñas de Educación Inicial 2, de la Escuela “Nicolás Javier Gorivar”, ubicado en Guápulo, que será aplicada durante el año lectivo 2020-2021, en la cual las maestras son parte de la aplicación de las mismas.
- Para ayudar al problema planteado se diseñó una propuesta en beneficio para el desarrollo social de los niños y niñas, esta se la elaboró considerando aspectos del Currículo de Educación Inicial.
- A través de aplicación de la propuesta de Tecnicas lúdicas se contribuye a la convivencia armónica en el ámbito escolar.

Recomendaciones

A partir de las conclusiones adquiridas a través de un análisis realizado, se recomienda algunos aspectos importantes que aportaran a mejorar el desarrollo de las habilidades sociales de los niños y niñas.

- Seleccionar y aplicar técnicas lúdicas adecuadas con un objetivo específico que permita desarrollar las habilidades sociales de los niños y niñas de 4 años del Nivel Inicial 2.
- Supervisar a los niños y niñas durante el desarrollo de las actividades lúdicas, no solo observar que no haya peligro sino también que se supervise cada actividad lúdica del niño con reflexión y criterio para corregir cuando sea necesario.
- Las maestras deben involucrarse en las actividades lúdicas escogidas para el desarrollo de las habilidades sociales de los niños. Recordar que la maestra de Educación Infantil es siempre un modelo a seguir para los niños.
- Las maestras deben trabajar desarrollando normas y reglas para ejecutar una actividad lúdica, así pues, los niños tienen responsabilidad y respeto al realizar la actividad.
- Se recomienda siempre mantener un ambiente de motivación y participación pues así se logrará que los niños expresen lo que sienten y se diviertan.
- Es importante considerar el desarrollo de las habilidades sociales como punto de partida para permitir un proceso educativo de enseñanza y aprendizaje adecuado.
- Los docentes deben investigar y capacitarse sobre nuevos juegos que ayuden al desarrollo de las habilidades sociales, para mejorar la práctica de su labor pedagógica diaria, y así ayudar a los niños y niñas en el desarrollo de las emociones, vínculos sociales y afectivos.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Acurio, E. (2017). *Juego e inteligencia interpersonal. Estudio en los niños del centro infantil del Buen Vivir “Francisco Chiriboga”*. Universidad Nacional de Chimborazo. Recuperada de : <http://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/3479>
- Achavar, C. (2019). *Beneficios del juego en la acción pedagógica*. N.33, 155-122.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7287886>
- Aguiar, M. (2016). *Tipos y diseños de Investigación*. Publicación.
<https://sabermetodologia.wordpress.com/2016/02/15/tipos-y-disenos-de-investigacion/>
- Alba Tortosa, A. (2018). *El aprendizaje de habilidades sociales en el aula*. Vol. 4 (4), 158-165. Universidad de Jaén, España.
- Angulo, A. (2017). *El juego en educación preescolar: desarrollo social y cognoscitivo del niño*. Universidad Pedagógica Nacional. N.24, 144.
<http://xplora.ajusco.upn.mx:8080/jspui/handle/123456789/1183>
- Arias, F (2012). *El Proyecto de Investigación*. (6ta. Edición) Editorial Episteme.
- Azofeifa, A. (2015). *El juego como estrategia metodológica en el desarrollo de habilidades sociales para el liderazgo en la niñez*. Vol. 10 (2), 85-107.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5409462>
- Blazquez, O (2015). *Desarrollo socioafectivo*. Ediciones grupo Aram. España
<https://ediciones.grupoaran.com/101-formacion-profesional>
- Cabrera, A. (1995). *El juego en la educación preescolar: desarrollo social y cognoscitivo del niño*, p.147. México.
- Calero, M. (2003). *Educación jugando*. Editorial San Marcos.
- Calvo-Hernando, P y Gómez-Gómez, M. (2018). *Aprendizaje y juego a lo largo de la Historia*. Número40, 23-31.
<https://www.revistalarazonhistorica.com/app/download/11369265198>
- Cohen, S & Coronel, C. (2009). *Aportes de la teoría de las habilidades sociales a la comprensión del comportamiento violento en niños y adolescentes*. Universidad de Buenos Aires.

- Contini, P (2016). *Habilidades Sociales en la Infancia y Adolescencia*. Doctorado en Psicología. Buenos Aires.
- Choez, M. (2017). *La lúdica en el desarrollo personal y social en niños y niñas de educación inicial de la Unidad Educativa Fiscal Cultura Machalilla*. Universidad Central del Ecuador. Recuperada de: <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/12585/1/T-UCE-0010-080-2017.pdf>
- Espinoza, E. (2019). *Las variables y su operacionalización en la investigación educativa*. Segunda parte. Vol.15 (69).
http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000400171
- Fernández, L., & Orrala, M. (2017). “*Expresión lúdica en el desarrollo de la esfera afectiva en niños y niñas de educación inicial 2 de 4 a 5 años de edad, de la unidad educativa fiscal Jipijapa del cantón Jipijapa*”. Universidad Central del Ecuador. Recuperada de: <http://www.dspace.uce.edu.ec/handle/25000/12484>
- Flores, M., Vicent, M., & Gomez, M. (2017). *Actividades multiaventura para el desarrollo social y emocional en población infanto-juvenil*.
<https://doi.org/10.17060/ijodaep.2017.n1.v3.972>
- Flores, N & Ramos, L. (2013). *Ensenando Habilidades Sociales en el Aula*.
- García, M & Bilinkis, M. (2013). *Juego, niñez y género en la escolarización inicial. Reflexiones a partir de la capacitación docente*. Buenos Aires
- Gil, S. (2020). *Habilidades sociales* (Vol. 4). Editorial Flamboyant.
https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=lang_es&id=ejvIDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT7&dq=habilidades+sociales&ots=IoOsfHO7aE&sig=dwAsRy5QsQBJ8LIaBBLfsfFNmNA&redir_esc=y#v=onepage&q=habilidades%20sociales&f=false
- Gómez, A., & Viguer, P. (2003). *Intervención Temprana desarrollo óptimo de 0 a 6 años*. Ediciones Pirámide
https://www.researchgate.net/publication/322340978_Intervencion_Temprana_Desarrollo_optimo_de_0_a_6_anos

- Gutiérrez, K y Peluffo, L. (2017). *Diagnóstico de desarrollo habilidades sociales para la promoción de las competencias ciudadanas en la Infancia*. Vol. 15, (2), 34-40.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6642874>
- Guillermina, B. (2006). *Metodología de la investigación*. Grupo patria cultural. México.
https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=lang_es&id=ejvIDwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT7&dq=habilidades+sociales&ots=IoOsfHO7aE&sig=dwAsRy5QsQBJ8LIaBBLfsfFNmNA&redir_esc=y#v=onepage&q=habilidades%20sociales&f=false
- Rebolledo, M. (2019). *El juego de aquellos que juegan; reflexión acerca de la importancia del juego y su repercusión en la participación social*. Vol. 14 (26), 411-422.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6982265>
- Hernández Sampier, R. (2018). *Metodología de la Investigación: Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*. Editorial McGraw Hill.
<https://bibliotecavirtual.puce.edu.ec/library/search/Metodolog%C3%ADa%20de%20la%20investigaci%C3%B3n:%20las%20rutas%20cuantitativa,%20cualitativa%20y%20mixta>
- Hurtado de la Barrera, J.(2012). *El proyecto de Investigación*. Ediciones Quirón. Caracas.
https://evaposgrado.puce.edu.ec/pluginfile.php/3740/mod_resource/content/1/1.%20%20J-Hurtado-de-Barrera-El%20proyecto%20de%20Investigaci%C3%B3n%207a%20edici%C3%B3n.pdf
- Lacunza, A., Contini, N. (2009). *Las habilidades sociales en niños preescolares en contextos de pobreza*. N. 1, 57-66
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3983762>
- Linaza, J. (2020). *El juego en el desarrollo infantil*. 2-4
https://www.researchgate.net/publication/268265700_El_juego_en_el_desarrollo_infantil
- Latorre, J., Sánchez, M &Serrano, J. (2000). *El juego en el medio escolar*.
<https://www.researchgate.net/publication/341540867>
- Martínez, C., Paganini, C., Peralta, M & Soler, L. (2014). *Juego y arte, manifestaciones multimodales en la educación de las infancias*.Vol. 13 (1), 45-51. Revista Infancias
- Martínez, I. (2019). *El juego de aquellos que juegan; reflexión acerca de la importancia del juego y su repercusión en la participación social*. Revista de investigación en el campo del arte 14(26). pp.412-422. <https://doi.org/10.14483/21450706.15013>

Ministerio de Educación. (2017, 02). *Reglamento General a la Ley Orgánica de Educación Intercultural*.

<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Reglamento-General-a-la-Ley-Organica-de-Educacion-Intercultural.pdf>

Ministerio de Educación. *Currículo Educación Inicial 2014*.

<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacioninicial-lowres.pdf>

Morales, L. *El impulso lúdico: esencia y estructura del juego*. Universidad de Salamanca

Nino, V. (2011). *Metodología de la Investigación*. Diseño y ejecución. Bogotá.

<http://roa.ult.edu.cu/bitstream/123456789/3243/1/METODOLOGIA%20DE%20LA%20INVESTIGACION%20DISENO%20Y%20EJECUCION.pdf>

Ocaña, L., & Martín, N. (2011). *Desarrollo socioafectivo*. Ediciones Paraninfo. España

[https://books.google.com.ec/books?id=PzO-](https://books.google.com.ec/books?id=PzO-NiaMNpoC&printsec=frontcover&dq=desarrollo+afectivo+del+ni%C3%B1o+de+3+a+6+a%C3%B1os&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwib-cyh8sXpAhXQnOAKHb67DqIQ6AEIMDAB#v=onepage&q=desarrollo%20afectivo%20del%20ni%C3%B1o%20de%203%20a%206%20a%C3%B1os&f=false)

[NiaMNpoC&printsec=frontcover&dq=desarrollo+afectivo+del+ni%C3%B1o+de+3+a+6+a%C3%B1os&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwib-cyh8sXpAhXQnOAKHb67DqIQ6AEIMDAB#v=onepage&q=desarrollo%20afectivo%20del%20ni%C3%B1o%20de%203%20a%206%20a%C3%B1os&f=false](https://books.google.com.ec/books?id=PzO-NiaMNpoC&printsec=frontcover&dq=desarrollo+afectivo+del+ni%C3%B1o+de+3+a+6+a%C3%B1os&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwib-cyh8sXpAhXQnOAKHb67DqIQ6AEIMDAB#v=onepage&q=desarrollo%20afectivo%20del%20ni%C3%B1o%20de%203%20a%206%20a%C3%B1os&f=false)

Ospina, S & Gallego, A (2014). *Desarrollo profesional de los educadores iniciales: una mirada hacia la articulación de su saber y hacer*. Revista Colombiana de Ciencias Sociales, 5(2), 276-285.

Palacios, V. (2018). *Ciudadanía Digital: una oportunidad de formación e innovación*. 2da. Edición, 905.

Palacios, V. (2020). *Bases axiológicas de la innovación educativa*. 87.

Piñero, B. (2016). *Educación de las emociones en la primera infancia*. XinXii.

https://books.google.com.ec/books?hl=es&lr=lang_es&id=zsXkCwAAQBAJ&oi=fnd&pg=PT4&dq=habilidades+sociales+primera+infancia&ots=vew4YdLKV5&sig=dZ5l_7kGZIBHtljFAHuuQDvWdZ0&redir_esc=y#v=onepage&q=habilidades%20sociales%20primera%20infancia&f=false

Pichardo, M., Justicia, F y Fernández, M. (2009). *Prácticas de crianza y competencia social en niños de 3 a 5 años*. Vol. 6 (13), 37-48.

<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3265411>

- Rebaque, A., García, R., Blanco, J y García, M. (2019). *Las habilidades sociales en el ámbito escolar como herramienta motivacional en los niños y niñas*. Vol. 3 (1), 87-96.
<https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7376123>
- Reguant, M., & Martínez, F. (2014). *Operacionalización de conceptos/variables*.
 Barcelona. <https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/42878512/Indicadores>
- Rimoli, M. *El juego en las instituciones educativas*. Argentina.
- Rodríguez, J., Delgado, M., Sánchez, M., Honrubia, R., Latorre, J., Portas, P., García, M., Serrano, J y Turegano, P. (2000). *El juego en el medio escolar*.
https://www.researchgate.net/publication/341540867_El_juego_en_el_medio_escolar
- Roeders, P (2006). *Aprendiendo Juntos*. Editorial Alfa Omega, Perú
- Samper, A., & Munoz, D (2019). “*El juego como dispositivo para fortalecer las habilidades sociales en la convivencia escolar: una revisión teórica*”.
 Universidad de la Costa. Barranquilla. Recuperada de:
<https://repositorio.cuc.edu.co/bitstream/handle/11323/6123/El%20juego%20como%20dispositivo%20para%20fortalecer%20las%20habilidades%20sociales%20en%20la%20convivencia.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Sanchez, J., Castillo, S., & Hernadez, B. (2020). “*El juego como representación del signo en niños y niñas preescolares: un enfoque sociocultural*”. Vol. 44 (2)
<https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/educacion/article/view/40567>
- Sarlé, P. (2017). *La escuela infantil: identidad del juego*. N.11, 1-136.
<https://revistas.unne.edu.ar/index.php/riie/article/view/3644/0>
- Tapia-Gutiérrez, C y Cubo-Delgado, S. (2017). *Habilidades sociales relevantes: percepciones de múltiples actores educativos*. 9 (19), 133-148.
 10.11144/Javeriana.m9-19.hsrp
- Valerdi, M. (2009). *Tesis doctorales*. Recuperado en: <https://www.eumed.net/tesis-doctorales/2009/mavg/Seleccion%20de%20escenarios.htm>
- Cabrera, B., Dupeyrón, M.(2019). “*El desarrollo de la motricidad en los niños y niñas del grado preescolar*”. Vol. 17 (2), 225-230
<http://mendive.upr.edu.cu/index.php/MendiveUPR/article/view/1499>

Venegas, A., Venegas, F y García, M. (2018). *El juego y su metodología* (2.^a ed.). IC Editorial.

https://books.google.com.ec/books?id=0V_DwAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=que+son+las+tecnicas+ludicas&hl=es&sa=X&ved=0ahUKEwi_tYjruMHPAhVnhAKHQDnAYoQ6AEIXzAH#v=onepage&q=que%20son%20las%20tecnicas%20ludicas&f=false

Villatoro, Jorge & López, M. (2018). *Desarrollo de habilidades sociales en la escuela*.

<https://www.researchgate.net/publication/328584136>

Zorrilla, M. (2008). *El juego en la infancia*. Vol. 79 (5), 544-549. Chile.

WEBGRAFÍA

- Habilidades sociales: Educar para las relaciones sociales. Recuperado el 21 de marzo

<https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/habilidades-sociales-educar-para-las-relaciones-sociales.html>.

- <https://www.imageneseducativas.com/15-juegos-de-clase-para-desarrollar-habilidades-sociales-en-ninos/>

ANEXOS

Pontificia Universidad
Católica del Ecuador



ENCUESTA DIRIGIDA A PROFESORES

Objetivo: Reconocer la importancia de la aplicación de las técnicas lúdicas para el desarrollo de habilidades sociales en los niños y niñas de inicial 2 de la Escuela Nicolás Javier Gorivar

Instrucciones: Estimado/a docente le agradezco la atención que le brinde a esta ENCUESTA. Lea atentamente las preguntas y responder sobre las mismas marcando el casillero una x.

Fecha: _____ **Edad:** _____

Sexo: F M

CUESTIONARIO:

1. ¿El juego es utilizado como herramienta de aprendizaje diario?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Nunca
- Casi nunca

2. ¿Desarrolla actividades lúdicas en el aula con regularidad?

- Siempre

- Casi siempre
- A veces
- Nunca
- Casi nunca

3. ¿Considera que en el proceso de enseñanza- aprendizaje del niño es importante desarrollar sus habilidades sociales?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Nunca
- Casi nunca

4. ¿Utiliza las técnicas lúdicas para desarrollar habilidades sociales en los niños?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Nunca
- Casi nunca

5. ¿Qué tipo de técnicas utiliza para desarrollar las habilidades sociales de los niños?

- Lúdicas (juegos interactivos)
 - Arte (Esculpir, pintar)
 - Música (Baile, danza, manipulación de objetos)
 - Otros:
 -
-

6. ¿Los niños durante su actuación en las actividades lúdicas son supervisados?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Nunca
- Casi nunca

7. ¿Cree usted que a través del juego se mantiene una buena comunicación con los niños en el entorno educativo?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Nunca
- Casi nunca

8. ¿Utiliza el juego como medio para la regulación de conflictos entre los niños?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Nunca
- Casi nunca

9. Durante la ejecución del juego, ¿cree usted que los niños reconocen y expresan sus emociones?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Nunca
- Casi nunca

10. ¿Cree usted que a través de actividades lúdicas se puede observar si algún niño tiene dificultad al socializar con sus pares?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Nunca
- Casi nunca

11. ¿Contribuye a mantener la motivación en los niños, durante la práctica de las actividades lúdicas?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Nunca
- Casi nunca

12. ¿Las técnicas lúdicas son actividades genuinas e importantes en el desarrollo de las habilidades sociales de los niños?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Nunca
- Casi nunca

13. ¿Trabaja con material didáctico de apoyo para la aplicación de las técnicas lúdicas en función de las habilidades sociales?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Nunca
- Casi nunca

14. ¿Se capacita Ud. en técnicas lúdicas novedosas que ayuden a desarrollar habilidades en los niños?

- Siempre
- Casi siempre
- A veces
- Nunca
- Casi nunca

¡GRACIAS POR SU COLABORACIÓN!