



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
Facultad de Aprendizaje, Lenguas y Comunicación

Trabajo de Titulación como requisito previo a la obtención del título de Licenciado en
Educación Básica.

**“Estrategias didácticas para el Fortalecimiento de Empatía en los estudiantes de
Nivelación y Aceleración Pedagógica de Educación General Básica Superior.”**

Autor: Miguel Ángel Veloz Casa

Director - Tutor: MSc. Nancy de Lourdes Arcos Proaño

Quito, abril de 2025

DEDICATORIA

Esta dedicatoria es, principalmente, para Dios, por haberme dado la vida y la salud para realizar esta investigación y culminar esta etapa de mi carrera.

Dedico este trabajo con todo mi amor y gratitud a mi esposa e hijos, quienes estuvieron siempre a mi lado y son mi principal motivación en cada paso de este camino.

A mis padres, que, aunque ya no están físicamente conmigo, siguen presentes en cada logro de mi vida. Su amor, sus enseñanzas y su ejemplo han sido la luz que me guía y la fuerza que me impulsa a seguir adelante.

A todos aquellos familiares que, de una forma u otra, estuvieron conmigo, dándome una palabra de aliento y ánimo para desarrollar este trabajo, que sin duda alguna requiere de mucha dedicación y esfuerzo.

Miguel Angel

TABLA DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN	- 1 -
CAPITULO I.....	- 3 -
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	- 3 -
1.1 Formulación del Problema.....	- 3 -
1.2 Objetivos de la investigación	- 5 -
1.3. Justificación de la investigación	- 6 -
CAPITULO II	- 8 -
2.1 Antecedentes de la investigación	- 8 -
2.2 Bases Teóricas.....	- 10 -
2.2.1 Fundamentos de las Estrategias Didácticas	- 11 -
2.2.1.1 Enfoques contemporáneos en didáctica	- 11 -
2.2.1.2 Relación entre estrategias activas y aprendizaje socioemocional.....	- 12 -
2.2.2 Educación Socioemocional y Empatía	- 12 -
2.2.2.1 Inteligencia emocional y su impacto en el aula	- 13 -
2.2.2.2 La empatía como competencia transversal	- 13 -
2.2.3 Aportes teóricos al desarrollo de la empatía	- 14 -
2.2.3.1 Teorías del aprendizaje aplicadas a la empatía	- 14 -
2.2.3.2 Enfoques neuroeducativos y cognitivos	- 15 -
2.2.4 Rol docente y educación emocional	- 15 -
2.2.4.1 Formación y práctica docente en competencias emocionales.....	- 15 -
2.2.4.2 El docente como mediador empático.....	- 16 -
2.2.5 Nivelación y Aceleración Pedagógica (NAP).....	- 16 -
2.2. 5.1 Características socioemocionales de los estudiantes NAP	- 17 -

2.2.5.2 Necesidades pedagógicas y emocionales en contextos vulnerables.....	- 17 -
2.2.6 Estrategias para fortalecer la empatía en educación básica.....	- 17 -
2.2.6.1 Recursos didácticos contextualizados	- 18 -
2.2.6.2 Limitaciones y desafíos en su aplicación práctica.....	- 18 -
CAPÍTULO III.....	- 20 -
PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA.....	- 20 -
3.1. Descripción de la Propuesta:.....	- 20 -
3.2. Justificación del plan de actividades	- 20 -
3.3. Objetivos de la propuesta	- 21 -
3.4. Temporización del plan de actividades	- 22 -
Fuente: Elaboración propia	- 23 -
3.5. Beneficiarios de la propuesta.....	- 24 -
3.6. Responsables del Adecuado Desarrollo del plan de actividades:.....	- 25 -
3.7. Metodología del plan de actividades:.....	- 26 -
3.8 Periodo de ejecución del plan de actividades.....	- 27 -
3.9. Planificación del plan de actividades	- 28 -
3.10. Evaluación del plan de actividades	- 30 -
CONCLUSIONES.....	- 32 -
RECOMENDACIONES	- 34 -
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	- 36 -
ANEXOS.....	- 38 -

INDICE DE TABLAS

Tabla 1: Temporización del plan de actividades	- 23 -
Tabla 2: Periodo de ejecución del plan de actividades	- 27 -
Tabla 3: Planificación del plan de actividades	- 29 -

INDICE DE ANEXOS

ANEXO 1: Folleto introductorio de la propuesta.....	- 38 -
ANEXO 2: Presentación digital para la capacitación.....	- 43 -
ANEXO 3: Hoja de evaluación para diagnóstico socioemocional.....	- 46 -
ANEXO 4: Caso práctico para estudiantes titulado “El Compañero Nuevo”	- 47 -
ANEXO 5: Guía del plan de estrategias didácticas	49
ANEXO 6: Evaluación final.....	63

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE APRENDIZAJE, LENGUAS Y COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

**Estrategias didácticas para el Fortalecimiento de Empatía en los estudiantes de
Nivelación y Aceleración Pedagógica de Educación General Básica Superior.**

Autor:

Miguel Angel Veloz Casa

Director -Tutor:

MSc. Nancy Arcos Proaño

Fecha:

Abril, 2025

RESUMEN

Esta investigación se desarrolla en la ciudad de Quito, durante el periodo lectivo 2024-2025. La metodología usada en el desarrollo de la propuesta es de tipo proyectiva, debido a que el objetivo general se basa en estructurar un plan de actividades dirigido a docentes de la Institución Educativa, para que implementen estrategias didácticas a los estudiantes que fortalezcan la empatía. Esta herramienta permitirá a los docentes el uso de este plan con actividades para los estudiantes del Servicio de Nivelación y Aceleración Pedagógica. Para la recopilación de información se aplicó la técnica de la investigación de publicaciones relacionadas con la empatía, se tomó en cuenta las características socio emocionales de la población asistente al servicio educativo. La información permitió relacionarlos con la situación de los estudiantes en los procesos de aprendizaje, así como, las estrategias didácticas que los docentes pueden aplicar a esta población de estudiantes. Así mismo, permitió identificar las actividades que influirían en los procesos de capacitación que conllevan los docentes y que influyan de manera positiva al mejoramiento de las relaciones interpersonales. Con el desarrollo del plan de actividades para los docentes se facilitará un mejor desempeño de los actores educativos.

Palabras clave: Aceleración Pedagógica, plan de actividades, formación docente, empatía, estrategias didácticas.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE APRENDIZAJE, LENGUAS Y COMUNICACIÓN
CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

“Didactic Strategies for Strengthening Empathy in Students of the Remedial and Pedagogical Acceleration Program of Upper Basic General Education.”

Author:

Miguel Angel Veloz Casa

Director-Counselor:

MSc. Nancy Arcos Proaño

Date:

April, 2025

ABSTRACT

This research presents a proposed activity plan for teachers to develop socio-emotional didactic strategies that strengthen empathy in students. It is aimed at teachers within the Remedial and Pedagogical Acceleration educational service of the Upper Basic level at the "Escuela Simón Bolívar" Educational Institution, located in the city of Quito, during the 2024-2025 academic year. The methodology employed in the development of this proposal is projective, given that the General Objective is based on structuring an activity plan directed at teachers of the Educational Institution, so that they may implement didactic strategies for students that foster empathy. This tool will enable teachers to utilize this plan with activities for students in the Remedial and Pedagogical Acceleration Service. For the collection of information, the technique of researching publications related to empathy was applied, taking into account the socio-emotional characteristics of the population attending the educational service. This information made it possible to relate these characteristics to the students' situation in the learning processes, as well as the didactic strategies that teachers can apply to this student population. Likewise, it allowed for the identification of activities that would influence the training processes involving teachers and positively impact the improvement of interpersonal relationships. The development of the activity plan for teachers will facilitate better performance of educational stakeholders.

Keywords: Pedagogical acceleration, activity plan, teacher training, empathy, didactic strategies

INTRODUCCIÓN

En el ámbito educativo contemporáneo, el desarrollo de habilidades socioemocionales ha adquirido una importancia sustancial, siendo la empatía una competencia clave para fortalecer la convivencia, optimizar los procesos de enseñanza-aprendizaje y fomentar el desarrollo integral de los estudiantes. La empatía, entendida como la capacidad de comprender y compartir los sentimientos de los demás, resulta fundamental para generar entornos escolares más humanos, inclusivos y emocionalmente seguros. Su presencia se vuelve aún más esencial en contextos educativos vulnerables, como el de los estudiantes que forman parte del programa de Nivelación y Aceleración Pedagógica (NAP), quienes enfrentan múltiples desafíos académicos, sociales y emocionales que condicionan su rendimiento, adaptación y permanencia escolar.

El presente trabajo de investigación se enfoca en el diseño e implementación de estrategias didácticas orientadas al fortalecimiento de la empatía en estudiantes de Educación General Básica Superior que asisten al programa NAP. La relevancia de este estudio se sustenta en la necesidad de responder a una problemática concreta observada en el aula: la escasa presencia de habilidades socioemocionales, reflejada en la aparición de conflictos interpersonales, bajo interés académico y un clima escolar desfavorable. Promover la empatía desde una perspectiva didáctica no solo permite mejorar el desempeño académico de los estudiantes, sino que también impulsa su desarrollo personal y social, contribuyendo a una formación más integral, equitativa y centrada en el bienestar.

El primer capítulo de esta investigación aborda el planteamiento del problema, formulando preguntas orientadoras y estableciendo los objetivos generales y específicos del estudio. En esta sección se argumenta la urgencia de intervenir en el ámbito emocional de los estudiantes de NAP, señalando la necesidad de dotar a los docentes de herramientas pedagógicas eficaces que les permitan fomentar la empatía en el aula. Se plantea que una intervención intencionada en esta dimensión puede traducirse en mejoras sustanciales tanto en el clima escolar como en la calidad del aprendizaje.

En el segundo capítulo se presenta el marco teórico, el cual recoge antecedentes relevantes y desarrolla las bases conceptuales en torno a las estrategias didácticas, la

empatía como habilidad socioemocional, y las particularidades del programa NAP. Este capítulo establece el sustento científico y pedagógico que fundamenta la propuesta, articulando teorías de la educación emocional, enfoques metodológicos participativos y modelos de enseñanza orientados a la formación integral del estudiantado. Además, se analiza el papel del docente como mediador socioemocional, responsable de propiciar experiencias educativas que promuevan el respeto, la colaboración y la comprensión mutua entre los estudiantes.

El tercer capítulo expone la propuesta metodológica de intervención, que consiste en un plan estructurado de actividades dirigidas a los docentes para su aplicación en aulas del programa NAP. La propuesta se diseña bajo una metodología participativa, con fases claramente definidas que incluyen diagnóstico, planificación, ejecución y evaluación. Cada fase contempla acciones didácticas específicas enfocadas en la promoción de la empatía, integradas de manera transversal en los contenidos curriculares. Se establece un sistema de evaluación formativa que permite valorar el progreso en el desarrollo de habilidades socioemocionales, así como la mejora en la convivencia escolar y el rendimiento académico.

Esta investigación aspira a convertirse en una herramienta práctica y reflexiva para la comunidad educativa, proporcionando soluciones concretas y contextualizadas para el fortalecimiento de la empatía en escenarios de vulnerabilidad. A través de la implementación de estrategias didácticas adaptadas a las necesidades del estudiantado, se busca mejorar la calidad de las interacciones dentro del aula, reducir los niveles de conflicto y propiciar un entorno de aprendizaje basado en el respeto, la solidaridad y la cooperación como pilares esenciales del proceso educativo.

Finalmente, es importante señalar que el término “Nivelación y Aceleración Pedagógica” corresponde a las siglas “NAP”, razón por la cual ambos términos serán utilizados indistintamente a lo largo del presente estudio, con el propósito de estandarizar su uso y facilitar la comprensión del lector.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Formulación del Problema

Existen múltiples argumentos que podemos describir considerando que el aprendizaje socioemocional es valioso e imprescindible en los estudiantes Nivelación y Aceleración Pedagógica de Básica Superior, para el desarrollo académico y la construcción de una sociedad más democrática, solidaria, empática, cohesionada y pacífica.

En este sentido, intervenir fortaleciendo las habilidades socioemocionales mejora el rendimiento académico, potencia la capacidad de los estudiantes para enfrentar los desafíos emocionales y sociales en su vida diaria. Por lo tanto, la investigación buscará identificar y aplicar estrategias para el desarrollo socioemocional, con el objetivo de mejorar las habilidades interpersonales de los estudiantes en el contexto de la empatía, permitiendo una mejor adaptación al entorno escolar que contribuirá en su crecimiento personal.

Esto implica algunas características de la persona como el respeto mutuo, aceptación de normas comunes, aceptación de otras opiniones, pensamientos, preferencias, estilos de vida y resolución de conflictos con enfoque de paz, mejoramiento de las fricciones que se generan en todo proceso de comunicación.

La falta de un enfoque claro que considere el desarrollo académico junto con el socioemocional en los estudiantes de Nivelación y Aceleración Pedagógica de la Educación General Básica Superior plantea un desafío para el servicio educativo. El fortalecimiento de las habilidades socioemocionales en los estudiantes beneficiarios del servicio es fundamental para reducir los conflictos, mejorar su rendimiento y fomentar la colaboración, respeto. Esta investigación busca determinar las estrategias para corregir las habilidades y de esta manera contribuir a su desarrollo personal, abordando así una necesidad en el modelo de educación actual.

Preguntas de investigación

En la actualidad los docentes poco conocen del manejo adecuado de las emociones en los estudiantes, ciertas estrategias pedagógicas fortalecerían la empatía para que sea beneficioso en su proceso educativo. En consecuencia, los docentes necesitan conocer estrategias que pueden aplicar para el desarrollo de la empatía e impacte en el proceso de aprendizaje. La pregunta de investigación que guiara el proyecto es:

Pregunta general:

¿De qué manera la implementación de estrategias didácticas socioemocionales puede fortalecer la empatía y favorecer el desarrollo integral, emocional y académico de los estudiantes del programa de Nivelación y Aceleración Pedagógica de Educación General Básica Superior?

Preguntas específicas:

¿Cuáles son las características socioemocionales de los estudiantes de Nivelación y Aceleración Pedagógica de EGB Superior de la Escuela Simón Bolívar en relación con la empatía?

¿Qué estrategias didácticas socioemocionales fortalecen la empatía en el rendimiento académico en estudiantes de Nivelación y Aceleración Pedagógica de EGB Superior en el contexto de la Escuela Simón Bolívar?

¿Cómo se puede elaborar un programa de implementación que integre estrategias didácticas para el fortalecimiento de la empatía en el aula de clase de los estudiantes de Nivelación y Aceleración Pedagógica?

1.2 Objetivos de la investigación

1.2.1 Objetivo General:

- Desarrollar estrategias de intervención socioemocional basadas en la empatía para el desarrollo del rendimiento académico en los estudiantes de Nivelación y Aceleración Pedagógica de Educación General Básica Superior de la Escuela Simón Bolívar.

1.2.2 Objetivos Específicos:

- Identificar las características socioemocionales de los estudiantes de Nivelación y Aceleración Pedagógica de EGB Superior de la Escuela Simón Bolívar, en particular aquellas relacionadas con la empatía identificando sus fortalezas y debilidades.
- Determinar las estrategias didácticas socioemocionales adecuadas para el desarrollo de la empatía y rendimiento académico en estudiantes de Nivelación y Aceleración Pedagógica de EGB Superior en la Escuela Simón Bolívar.
- Elaborar un programa de implementación estrategias didácticas socioemocionales para fortalecer la empatía en estudiantes de Nivelación y Aceleración Pedagógica de EGB Superior.

1.3. Justificación de la investigación

La presente investigación es pertinente, relevante e importante dentro del contexto educativo ecuatoriano, particularmente en relación con el servicio de Nivelación y Aceleración Pedagógica, en adelante referido como Nivelación y Aceleración Pedagógica (NAP), conforme a los lineamientos del Ministerio de Educación del Ecuador. Este programa fue creado como una estrategia para atender a estudiantes con rezago escolar, promoviendo su permanencia, continuidad y promoción en el sistema educativo mediante una propuesta curricular adaptada y acelerada. Tal como lo establece el Ministerio de Educación (2016), el NAP busca garantizar no solo la recuperación de aprendizajes académicos, sino también el desarrollo integral del estudiante, reconociendo la importancia de las competencias socioemocionales para su inclusión efectiva.

En este marco, el fortalecimiento de la empatía se constituye en un eje clave para alcanzar los objetivos del NAP, ya que contribuye a la construcción de relaciones interpersonales saludables, mejora el clima escolar y promueve la resolución pacífica de conflictos. La necesidad de trabajar en el desarrollo de la empatía es aún más urgente en contextos de vulnerabilidad, donde los estudiantes enfrentan situaciones personales y sociales complejas que afectan su rendimiento, autoestima y adaptación escolar. Sin embargo, se ha identificado que muchos docentes que laboran en el programa NAP carecen de herramientas metodológicas y estrategias didácticas específicas para incorporar el desarrollo emocional de manera efectiva en su práctica pedagógica.

Esta investigación es relevante porque articula los componentes de la educación socioemocional con propuestas didácticas concretas, adaptadas a las realidades del aula. Estudios previos, como los de Goleman (1995), Zapata y Castaño (2013), así como informes de la Secretaría de Educación Pública (2021), han demostrado que el fortalecimiento de habilidades como la empatía tiene un impacto directo en la mejora del rendimiento académico, la convivencia escolar y el bienestar emocional de los estudiantes. A través del diseño e implementación de un plan de actividades didácticas dirigido a docentes del programa NAP, esta investigación ofrece una herramienta práctica

y contextualizada para promover la empatía como una competencia transversal en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

La importancia de este estudio radica en su potencial transformador dentro de la comunidad educativa. Al ofrecer recursos pedagógicos que fortalecen el rol del docente como mediador emocional, se favorece el desarrollo integral del estudiante, fomentando su autorregulación emocional, la construcción de su identidad y su participación activa en el entorno escolar. Además, esta propuesta se alinea con los principios de inclusión, equidad y calidad educativa establecidos en el currículo nacional, y responde a los lineamientos de organismos internacionales como la UNESCO y UNICEF, que enfatizan la necesidad de incorporar la educación emocional en contextos de vulnerabilidad como una vía para alcanzar sociedades más justas y cohesionadas. En suma, la investigación no solo atiende una necesidad urgente en el sistema educativo, sino que también ofrece una propuesta replicable en otras instituciones que implementen el NAP, ampliando su alcance y contribuyendo a una educación más humana, integral y transformadora.

CAPITULO II

2.1 Antecedentes de la investigación

En los últimos años, diversas investigaciones han abordado la importancia de las estrategias didácticas en el fortalecimiento de habilidades socioemocionales, particularmente la empatía, en contextos escolares vulnerables o con estudiantes en situación de rezago educativo. Estos estudios se constituyen en antecedentes fundamentales para la presente investigación, al ofrecer enfoques, metodologías y resultados que enriquecen el diseño y la implementación de propuestas educativas dirigidas a estudiantes del programa de Nivelación y Aceleración Pedagógica (NAP).

Trujillo Vanegas, Manchola García y Bernal Gil (2023), en su artículo publicado en la revista *Assensus*, analizaron la pertinencia de estrategias didácticas en el desarrollo de habilidades socioemocionales en estudiantes de un programa de aceleración escolar.

Mediante un enfoque cualitativo fenomenológico, aplicaron entrevistas y encuestas a estudiantes y docentes de 15 a 17 años, concluyendo que las estrategias implementadas mejoraron la salud mental, el rendimiento académico y las relaciones sociales. Los autores destacaron el rol clave del docente como mediador socioemocional, lo que representa un aporte significativo a la presente investigación, al validar la necesidad de capacitar a los docentes del NAP en estrategias específicas para el desarrollo de la empatía.

Macas Ochoa, Piñera Concepción y Martínez Isaac (2023), en un estudio publicado en *Dominio de las Ciencias*, diseñaron una estrategia lúdica para estudiantes de quinto grado con el fin de desarrollar habilidades socioemocionales. Utilizando entrevistas a docentes, revisión documental y observación directa, propusieron actividades como “La Escalera de la Empatía” y “El Semáforo de las Decisiones”, que demostraron ser efectivas para mejorar la autorregulación emocional y la comprensión de emociones. Este estudio respalda el uso de recursos lúdicos como herramientas pedagógicas viables para aplicar con estudiantes del NAP, quienes, debido a sus características emocionales, responden positivamente a metodologías dinámicas y participativas.

En la misma línea, Soliz Camacho (2025), en su trabajo de titulación presentado en la Universidad de Guayaquil, analizó el impacto de las estrategias didácticas en el desarrollo de competencias socioemocionales en estudiantes de Educación General Básica. Desde un enfoque cualitativo, se implementaron metodologías activas como el aprendizaje basado en proyectos, dinámicas de grupo y educación emocional explícita, concluyendo que estas estrategias fortalecen habilidades como la empatía, la comunicación y la resolución de conflictos. Esta investigación proporciona un marco teórico-metodológico útil para el presente trabajo, ya que promueve la inclusión de la educación emocional como componente curricular fundamental en contextos escolares vulnerables.

Aguirre-Unda, Sarango-Alejo y Caballero-Rodríguez (2025), publicaron en la revista *593 Digital Publisher CEIT* un estudio centrado en la implementación de estrategias didácticas para el desarrollo de habilidades socioemocionales en estudiantes de octavo año de básica superior. A través de un enfoque cualitativo, utilizaron dinámicas grupales, juegos de roles y actividades reflexivas, observando mejoras significativas en la convivencia escolar, la empatía y la autorregulación. Los resultados evidencian que la aplicación de estrategias didácticas contextualizadas permite transformar positivamente las relaciones interpersonales en el aula, lo que constituye un sustento directo para esta investigación.

Finalmente, Rueda Lizarazo, Alarcón Gañán y Córdoba Zúñiga (2024), en un artículo publicado en la revista *Praxis*, realizaron un estudio descriptivo con enfoque cuantitativo sobre la integración de habilidades sociales en estudiantes de primaria en una institución educativa rural. Aplicaron encuestas a docentes para identificar el nivel de inclusión de estas habilidades en la planificación y práctica pedagógica. Los resultados mostraron una limitada presencia de estrategias específicas, a pesar del reconocimiento de su importancia. Este antecedente resalta la necesidad de formar a los docentes en competencias socioemocionales e integrar de manera efectiva estas habilidades en el currículo, lo que guarda estrecha relación con la propuesta de este trabajo.

Otro estudio relevante es el desarrollado por Serrano-Puche y Martínez-Sánchez (2022), publicado en la revista *Educación XXI*, titulado “La competencia socioemocional en la formación docente: una necesidad impostergable”. El objetivo fue analizar el nivel de

competencias socioemocionales en futuros docentes y su relación con la práctica pedagógica. Mediante un enfoque mixto, se aplicaron cuestionarios estandarizados y entrevistas a estudiantes de pedagogía en diferentes universidades españolas. Los hallazgos revelaron una formación insuficiente en habilidades emocionales, lo cual incide en la gestión de aula y en la calidad de los vínculos con el estudiantado. Este estudio destaca la importancia de incorporar la formación emocional de los docentes como eje transversal en los programas de formación inicial y continua.

Estos antecedentes coinciden en la necesidad de incorporar estrategias didácticas que promuevan habilidades socioemocionales como la empatía, adaptadas al contexto y a las características del estudiantado. Proveen evidencias empíricas sobre el impacto positivo que dichas estrategias generan en el clima escolar, el rendimiento académico y el bienestar emocional de los estudiantes. Asimismo, subrayan el papel del docente como agente clave en la formación socioemocional y la urgencia de dotarlo de herramientas metodológicas para atender a estudiantes en situación de vulnerabilidad. Los aportes revisados enriquecen y respaldan el diseño de esta investigación, centrada en la implementación de un plan de actividades didácticas orientadas al fortalecimiento de la empatía en el programa NAP.

2.2 Bases Teóricas

La presente investigación se sustenta en un conjunto de fundamentos teóricos que permiten comprender la importancia del desarrollo de la empatía en el ámbito educativo, especialmente en estudiantes que forman parte del programa de Nivelación y Aceleración Pedagógica (NAP). Este capítulo expone un recorrido conceptual por los principales enfoques que respaldan la educación emocional como eje transversal del proceso de enseñanza-aprendizaje, considerando tanto los aportes de las teorías del aprendizaje como los hallazgos provenientes de la neuroeducación y la psicología cognitiva.

Se abordan, además, las implicaciones del rol docente como mediador emocional, así como las características y necesidades particulares de los estudiantes en contextos vulnerables. A partir de este marco teórico, se justifican las estrategias didácticas

orientadas al fortalecimiento de la empatía como competencia clave para la convivencia, la inclusión y el desarrollo integral del alumnado.

La estructura de este capítulo responde a un enfoque crítico e interpretativo, integrando diversas fuentes bibliográficas recientes que permiten argumentar la pertinencia y viabilidad de la propuesta educativa planteada.

2.2.1 Fundamentos de las Estrategias Didácticas

Las estrategias didácticas constituyen un componente esencial del proceso educativo, ya que permiten organizar, guiar y facilitar los aprendizajes de manera significativa. Estas estrategias no se limitan a técnicas aisladas, sino que implican un enfoque pedagógico planificado que responde a las características del grupo, los objetivos curriculares y el contexto sociocultural del aula. Según Zabala y Arnau (2007), una estrategia didáctica debe entenderse como un conjunto de procedimientos organizados y contextualizados que orientan las decisiones metodológicas del docente, buscando no solo la adquisición de conocimientos, sino también el desarrollo de habilidades, actitudes y valores.

2.2.1.1 Enfoques contemporáneos en didáctica

Las estrategias didácticas se entienden como herramientas metodológicas planificadas que buscan facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Autores como Zabala y Arnau (2007) plantean que las estrategias didácticas deben responder a los objetivos de aprendizaje, el contexto del aula y las características del estudiantado. En este sentido, modelos como el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), el aprendizaje cooperativo y el aprendizaje-servicio se consolidan como enfoques innovadores que favorecen la autonomía, la reflexión y el trabajo colaborativo, esenciales para una formación integral. Las estrategias didácticas se entienden como herramientas metodológicas planificadas que buscan facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Autores como Zabala y Arnau (2007) plantean que las estrategias didácticas deben responder a los objetivos de aprendizaje, el contexto del aula y las características del estudiantado. En este sentido, modelos como el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP), el aprendizaje cooperativo y

el aprendizaje-servicio se consolidan como enfoques innovadores que favorecen la autonomía, la reflexión y el trabajo colaborativo, esenciales para una formación integral.

2.2.1.2 Relación entre estrategias activas y aprendizaje socioemocional

Las estrategias activas generan espacios de interacción significativa que estimulan tanto el aprendizaje cognitivo como el desarrollo socioemocional. Schonert-Reichl et al. (2012) afirman que actividades como el trabajo en grupo, los juegos de roles y las dinámicas cooperativas fortalecen habilidades como la empatía, la escucha activa y la autorregulación emocional. De este modo, las estrategias activas no solo favorecen el rendimiento académico, sino que también contribuyen a construir ambientes escolares positivos y emocionalmente seguros.

Las estrategias activas generan espacios de interacción significativa que estimulan tanto el aprendizaje cognitivo como el desarrollo socioemocional. Schonert-Reichl et al. (2012) afirman que actividades como el trabajo en grupo, los juegos de roles y las dinámicas cooperativas fortalecen habilidades como la empatía, la escucha activa y la autorregulación emocional. De este modo, las estrategias activas no solo favorecen el rendimiento académico, sino que también contribuyen a construir ambientes escolares positivos y emocionalmente seguros.

2.2.2 Educación Socioemocional y Empatía

La educación socioemocional se refiere al proceso mediante el cual los estudiantes adquieren y aplican conocimientos, actitudes y habilidades necesarias para comprender y gestionar emociones, establecer relaciones empáticas y tomar decisiones responsables. Esta dimensión formativa es esencial para la convivencia escolar y el desarrollo integral del estudiante. Según Zins y Elias (2007), una educación que incorpora el aprendizaje social y emocional contribuye significativamente a la mejora del rendimiento académico, la salud mental y la calidad de las relaciones interpersonales. En este contexto, la empatía se posiciona como una competencia clave que permite reconocer y valorar las emociones ajenas, fortaleciendo la cohesión grupal y el respeto por la diversidad.

2.2.2.1 Inteligencia emocional y su impacto en el aula

Daniel Goleman (1995) destaca que la inteligencia emocional es tan relevante como el coeficiente intelectual para el éxito personal y académico. Desde esta perspectiva, la capacidad de los estudiantes para reconocer, comprender y gestionar sus emociones, así como las de los demás, impacta directamente en su comportamiento y desempeño escolar. Zins y Elias (2007) corroboran esta idea al señalar que los programas de aprendizaje socioemocional incrementan la motivación, mejoran la convivencia y reducen conductas disruptivas.

Daniel Goleman (1995) destaca que la inteligencia emocional es tan relevante como el coeficiente intelectual para el éxito personal y académico. Desde esta perspectiva, la capacidad de los estudiantes para reconocer, comprender y gestionar sus emociones, así como las de los demás, impacta directamente en su comportamiento y desempeño escolar. Zins y Elias (2007) corroboran esta idea al señalar que los programas de aprendizaje socioemocional incrementan la motivación, mejoran la convivencia y reducen conductas disruptivas.

2.2.2.2 La empatía como competencia transversal

La empatía, entendida como la capacidad de ponerse en el lugar del otro, es una competencia fundamental en la educación emocional. Según Sánchez Muñoz (2021), implica tanto una dimensión cognitiva (comprender la perspectiva ajena) como una afectiva (compartir el sentimiento del otro). Trabajar la empatía en el aula mediante ejercicios de reflexión, narrativas emocionales y resolución pacífica de conflictos, fortalece la cohesión grupal y favorece la inclusión educativa en contextos diversos y vulnerables.

La empatía, entendida como la capacidad de ponerse en el lugar del otro, es una competencia fundamental en la educación emocional. Según Sánchez Muñoz (2021), implica tanto una dimensión cognitiva (comprender la perspectiva ajena) como una afectiva (compartir el sentimiento del otro). Trabajar la empatía en el aula mediante ejercicios de reflexión, narrativas emocionales y resolución pacífica de conflictos,

fortalece la cohesión grupal y favorece la inclusión educativa en contextos diversos y vulnerables.

2.2.3 Aportes teóricos al desarrollo de la empatía

El desarrollo de la empatía ha sido abordado desde diversas perspectivas teóricas que convergen en la idea de que esta competencia puede y debe ser promovida en el ámbito educativo. Las teorías del aprendizaje, el enfoque sociocultural, la psicología cognitiva y la neurociencia ofrecen marcos explicativos que permiten comprender cómo se forma la empatía y qué condiciones favorecen su expresión. Bandura (1977), desde la teoría del aprendizaje social, plantea que los comportamientos empáticos pueden adquirirse mediante la observación e imitación de modelos. Por su parte, Vygotsky (1979) resalta la importancia de la interacción social y el lenguaje en la construcción de las funciones superiores, como la empatía. Estos aportes son fundamentales para sustentar estrategias didácticas que promuevan una educación emocionalmente sensible y humanizante.

2.2.3.1 Teorías del aprendizaje aplicadas a la empatía

Desde la teoría del aprendizaje social, Bandura (1977) sostiene que los individuos aprenden observando e imitando el comportamiento de otros, sobre todo cuando estos modelos tienen credibilidad. En este sentido, el docente, como figura de referencia, se convierte en un modelo crucial para el desarrollo de habilidades empáticas en el aula. Su conducta, tanto verbal como no verbal, influye en la forma en que los estudiantes perciben y reproducen comportamientos prosociales.

Vygotsky (1979), por su parte, desde el enfoque sociocultural, argumenta que las funciones psicológicas superiores, como la empatía, emergen del proceso de mediación social. Es a través del lenguaje y la interacción con adultos significativos que los niños y adolescentes construyen su comprensión de las emociones propias y ajenas. Estas dos perspectivas resaltan que la empatía no es una habilidad innata, sino que puede desarrollarse a través de la práctica pedagógica estructurada.

2.2.3.2 Enfoques neuro educativos y cognitivos

Las investigaciones en neurociencia han permitido evidenciar que la empatía tiene una base biológica. Decety y Meyer (2008) encontraron que las neuronas espejo permiten activar respuestas emocionales al observar a otros experimentar emociones, facilitando así la comprensión y resonancia afectiva. Esta capacidad neurobiológica, sin embargo, requiere de experiencias sociales ricas para consolidarse y expresarse adecuadamente.

Zins y Elias (2007) destacan que las funciones ejecutivas relacionadas con la empatía como la autorregulación, la conciencia social y la toma de perspectiva mencionan que deben ser cultivadas mediante metodologías activas y afectivamente relevantes. La neuroeducación propone entonces entornos pedagógicos emocionalmente seguros, donde el cerebro pueda aprender en armonía y sin amenaza. Así, el aula se transforma en un ecosistema que no solo transmite conocimientos, sino que también cultiva sensibilidad interpersonal

2.2.4 Rol docente y educación emocional

El docente cumple un rol fundamental en el desarrollo emocional del estudiante, no solo como facilitador del aprendizaje, sino también como mediador afectivo dentro del aula. La educación emocional en la práctica docente implica el reconocimiento de las emociones propias y ajenas, así como la capacidad de gestionarlas de manera adecuada y pedagógica. Goleman (1995) sostiene que los docentes con un alto nivel de inteligencia emocional son más eficaces en la creación de entornos de aprendizaje positivos y emocionalmente seguros. Por lo tanto, formar al profesorado en competencias emocionales se vuelve una prioridad para lograr una educación inclusiva, empática y de calidad.

2.2.4.1 Formación y práctica docente en competencias emocionales

La preparación emocional del docente es determinante para el éxito de la educación socioemocional. Según Serrano-Puche y Martínez-Sánchez (2022), muchos programas de formación docente carecen de módulos que desarrollen habilidades como la empatía, la autorregulación o el manejo del estrés. Esta omisión repercute negativamente en la

capacidad del docente para manejar conflictos, contener emocionalmente a los estudiantes y establecer vínculos pedagógicos positivos.

Goleman (1995) ya advertía que la inteligencia emocional es una condición indispensable para el éxito profesional y personal. En el contexto educativo, un docente emocionalmente competente es capaz de interpretar las necesidades del grupo, gestionar adecuadamente sus propias emociones y fomentar climas escolares saludables. Por ello, la formación inicial y continua debe integrar contenidos socioemocionales de manera transversal.

2.2.4.2 El docente como mediador empático

Vaquier, Pérez y González (2020) argumentan que el rol del docente no se limita a transmitir conocimientos, sino que también implica mediar emocionalmente entre los estudiantes y su contexto. Un docente empático es capaz de detectar signos de malestar, generar espacios de contención y construir relaciones de confianza con el alumnado. Esta mediación se torna vital en contextos vulnerables, donde los estudiantes pueden haber sufrido rupturas afectivas o traumas.

El docente empático no significa permisivo, sino comprometido con el bienestar emocional de sus estudiantes. Es aquel que sostiene la exigencia académica dentro de un marco de respeto, afecto y comprensión, convirtiendo el proceso educativo en una experiencia significativa que trasciende lo meramente cognitivo.

2.2.5 Nivelación y Aceleración Pedagógica (NAP)

El programa de Nivelación y Aceleración Pedagógica (NAP) está orientado a garantizar el acceso, permanencia y promoción educativa de niños y adolescentes que han interrumpido su trayectoria escolar. Esta modalidad responde a la necesidad de atender a poblaciones en situación de vulnerabilidad mediante una propuesta flexible, contextualizada y centrada en el estudiante. De acuerdo con el Ministerio de Educación del Ecuador (2025), el NAP busca no solo recuperar aprendizajes curriculares, sino también atender las dimensiones socioemocionales que inciden en el desempeño y bienestar de los estudiantes. En este contexto, el desarrollo de la empatía se vuelve

esencial para la reinserción educativa, la prevención del abandono y la construcción de comunidades escolares solidarias.

2.2. 5.1 Características socioemocionales de los estudiantes NAP

El Ministerio de Educación del Ecuador (2025) reconoce que los estudiantes del programa de Nivelación y Aceleración Pedagógica (NAP) suelen presentar trayectorias escolares interrumpidas, rezago académico y experiencias de vulnerabilidad social. Estas condiciones afectan su autoestima, su motivación y su confianza en los procesos escolares.

López, Cabrera y Salazar (2021) coinciden en que estos estudiantes enfrentan múltiples factores de riesgo, y que el aula debe convertirse en un espacio restaurativo que les permita reconstituir vínculos, desarrollar habilidades sociales y resignificar su experiencia educativa. En este proceso, la empatía cumple un rol fundamental como facilitadora de la reintegración escolar y emocional.

2.2.5.2 Necesidades pedagógicas y emocionales en contextos vulnerables

Rueda Lizarazo, Torres y González (2024) sostienen que los contextos vulnerables requieren una pedagogía del cuidado, donde las emociones de los estudiantes sean reconocidas, validadas y trabajadas intencionalmente. No se trata solo de “recuperar contenidos”, sino de reconstruir experiencias, reparar afectos y generar sentido de pertenencia.

En estos escenarios, la articulación entre docentes, familias, psicólogos escolares y comunidades se vuelve indispensable. Las estrategias pedagógicas deben ser adaptativas, sensibles al contexto, y diseñadas para fortalecer la resiliencia emocional del estudiante. La empatía, más allá de una habilidad interpersonal, se transforma en una postura ética que orienta toda la intervención educativa.

2.2.6 Estrategias para fortalecer la empatía en educación básica

El fortalecimiento de la empatía en la educación básica requiere de estrategias pedagógicas intencionadas, contextualizadas y sostenibles que promuevan la conciencia emocional, la toma de perspectiva y la interacción respetuosa entre los estudiantes. La empatía, como competencia socioemocional, puede ser desarrollada mediante prácticas educativas que favorezcan el diálogo, la expresión de emociones y la reflexión sobre las propias acciones y las de los demás. Según Macas Ochoa, López y Rodríguez (2023), las actividades lúdicas, narrativas reflexivas, dinámicas grupales y proyectos colaborativos son herramientas efectivas para fomentar la empatía en el aula, especialmente cuando se adaptan a las características y necesidades del grupo. Estas estrategias no solo contribuyen al bienestar emocional del estudiantado, sino que fortalecen la convivencia y el aprendizaje significativo.

2.2.6.1 Recursos didácticos contextualizados

Macas Ochoa, López y Rodríguez (2023) destacan que las estrategias más efectivas para promover la empatía en la educación básica son aquellas que se enraízan en el contexto social y emocional del estudiante. El uso de cuentos con carga afectiva, dramatizaciones, dinámicas de grupo, debates y proyectos colaborativos estimula la reflexión emocional y favorece la toma de perspectiva.

Estas estrategias permiten al estudiante vivenciar y comprender distintas realidades, lo que fortalece el respeto por la diversidad y la cohesión grupal. Además, fomentan la participación activa y el pensamiento crítico, elementos indispensables para una ciudadanía empática y comprometida.

2.2.6.2 Limitaciones y desafíos en su aplicación práctica

A pesar del reconocimiento teórico sobre la importancia de la empatía, existen múltiples desafíos para su implementación en el aula. Sánchez Muñoz (2021) identifica como principales obstáculos la falta de formación específica del docente, la sobrecarga curricular y la inexistencia de instrumentos de evaluación que permitan valorar el desarrollo emocional del estudiante.

Rueda Lizarazo et al. (2024) agregan que, si bien existe voluntad por parte de muchos docentes, aún falta respaldo institucional para integrar de manera sistemática la educación emocional al currículo. Superar estos desafíos requiere de políticas públicas coherentes, formación continua, y una cultura escolar que valore las emociones tanto como los conocimientos.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE LA PROPUESTA

3.1. Descripción de la Propuesta:

La presente propuesta “Empatía en el Aula: Estrategias Didácticas Socioemocionales para Docentes de Básica Superior” tiene como objetivo principal diseñar e implementar un plan de actividades dirigido a los docentes del servicio de Nivelación y Aceleración Pedagógica del subnivel Básica Superior en la Institución Educativa “Escuela Simón Bolívar”. Este plan busca fortalecer las competencias socioemocionales de los estudiantes a través de la formación y acompañamiento a los docentes en el uso de estrategias didácticas orientadas al desarrollo de la empatía.

A partir de un enfoque integral y práctico, se brindarán herramientas metodológicas que permitan a los docentes promover ambientes de aprendizaje inclusivos, afectivos y participativos. La propuesta contempla sesiones de capacitación, actividades reflexivas, dinámicas colaborativas y recursos pedagógicos contextualizados, con el propósito de que los docentes puedan incorporar la empatía como eje transversal en sus prácticas educativas.

Este enfoque responde a la necesidad de mejorar la convivencia escolar, prevenir situaciones de violencia y exclusión, y favorecer el desarrollo de habilidades sociales que contribuyan al bienestar emocional y al desempeño académico de los estudiantes.

3.2. Justificación del plan de actividades

En el contexto actual de la educación ecuatoriana, se reconoce la necesidad de una formación integral que contemple no solo el desarrollo cognitivo, sino también el fortalecimiento de las habilidades socioemocionales de los estudiantes. La empatía, como

competencia clave para la vida y la convivencia, permite a los estudiantes comprender y respetar las emociones, pensamientos y situaciones de los demás, lo cual es esencial para construir relaciones positivas, resolver conflictos de forma pacífica y generar un clima escolar armónico.

Sin embargo, en la Institución Educativa “Escuela Simón Bolívar”, específicamente en el servicio de Nivelación y Aceleración Pedagógica del subnivel Básica Superior, se ha detectado que los docentes no cuentan con suficientes herramientas metodológicas para incorporar de manera efectiva el desarrollo de la empatía en sus prácticas pedagógicas. Esto repercute en la calidad de la interacción entre estudiantes y afecta negativamente la dinámica del aula y el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Ante esta realidad, se justifica plenamente la implementación de un plan de actividades para la aplicación de estrategias didácticas socioemocionales. Este plan no solo contribuirá a mejorar la convivencia escolar, sino que también fortalecerá el rol del docente como mediador emocional, promotor del respeto y facilitador de aprendizajes significativos. Además, responde a los lineamientos del currículo nacional y a los principios de inclusión, equidad y desarrollo humano integral.

3.3. Objetivos de la propuesta

Objetivo General

- Implementar un plan de actividades para docentes del servicio de Nivelación y Aceleración Pedagógica del subnivel Básica Superior de la Institución Educativa “Escuela Simón Bolívar”, que les permita desarrollar estrategias didácticas socioemocionales orientadas al fortalecimiento de la empatía en los estudiantes.

Objetivos Específicos:

- Considerar la empatía y las necesidades socioemocionales específicas de los estudiantes de Nivelación y Aceleración Pedagógica, para el desarrollo de la empatía a través de estrategias didácticas.
- Diseñar estrategias didácticas socioemocionales adaptadas al contexto de los estudiantes, que permitan a los docentes fomentar la empatía y la resolución de conflictos dentro del aula.
- Presentar el plan de actividades a los docentes de la Institución Educativa Simón Bolívar, para que implementen y fortalezcan la empatía en los estudiantes, contribuyendo a su desarrollo social.

3.4. Temporización del plan de actividades

La temporalización del presente plan de actividades ha sido estructurada en tres fases que abarcan un período total de 12 semanas. Esta planificación secuencial busca garantizar una implementación organizada, coherente y efectiva.

Cada fase responde a una necesidad específica dentro del proceso: primero, la sensibilización y diagnóstico para comprender el contexto y las necesidades docentes; luego, la formación y el diseño de estrategias didácticas que fomenten la empatía; y finalmente, la aplicación práctica y evaluación de los resultados. Esta distribución temporal permite avanzar de manera progresiva, asegurando que los docentes no solo adquieran conocimientos, sino que también tengan el tiempo suficiente para interiorizarlos, aplicarlos y reflexionar sobre su impacto en el aula.

La temporización busca además adaptarse al ritmo institucional, respetando los tiempos escolares y facilitando la participación activa y comprometida del equipo docente.

TABLA 1: TEMPORIZACIÓN DEL PLAN DE ACTIVIDADES

Fase	Actividades	Descripción	Duración
Fase 1: Sensibilización y Diagnóstico	- Presentación del plan a los docentes - Taller sobre empatía y su importancia en el aula	Se introduce la propuesta, se identifican necesidades en torno a la competencia socioemocional de la empatía, y se genera conciencia en los docentes sobre su impacto educativo.	4 semanas
Fase 2: Formación y Diseño de Estrategias	- Espacios colaborativos para diseñar actividades contextualizadas - Revisión y ajuste de propuestas	Formación práctica, y se diseñan actividades ajustadas a la realidad del aula.	4 semanas
Fase 3: Aplicación y Evaluación	- Ejecución de las actividades diseñadas en el aula - Observación y acompañamiento docente - Evaluación de resultados y retroalimentación	Se implementan las estrategias en contextos reales, se brinda acompañamiento durante el proceso, y se realiza una evaluación para identificar logros y áreas de mejora.	4 semanas

Fuente: Elaboración propia

3.5. Beneficiarios de la propuesta

La necesidad de abordar integralmente el desarrollo de los estudiantes de la Institución Educativa Simón Bolívar, especialmente aquellos en los programas de Nivelación y Aceleración Pedagógica, impulsa la presente propuesta. Esta se articula en la creación de un plan de actividades socioemocionales dirigido a sus docentes como beneficiarios directos, con el fin de cultivar la empatía como una habilidad crucial, ellos se empoderan de con estas estrategias didácticas adaptadas a las particularidades de los estudiantes beneficiarios. No obstante, el impacto se propagará al aula, siendo los estudiantes de Nivelación y Aceleración Pedagógica los beneficiarios más importantes, al desarrollarse en un entorno que valora y fomenta la comprensión del otro. Adicionalmente, la comunidad educativa en general, incluyendo directivos y familias, se beneficiará indirectamente de un clima escolar más empático y colaborativo.

Beneficiarios Directos:

- **Docentes de la Institución Educativa Simón Bolívar:** Serán los principales beneficiarios al adquirir un plan de actividades y estrategias didácticas socioemocionales específicas para fortalecer la empatía en sus estudiantes.
- **Estudiantes de Nivelación y Aceleración Pedagógica de la Institución Educativa Simón Bolívar:** mejoraran sus habilidades interpersonales contribuyendo a su desarrollo social y emocional integral.

Beneficiarios Indirectos:

- **La comunidad educativa de la Institución Educativa Simón Bolívar:** directivos, personal administrativo, padres de familia
- **Las familias de los estudiantes:** las familias se beneficiarán de mejores relaciones y un ambiente familiar más armonioso.

3.6. Responsables del Adecuado Desarrollo del plan de actividades:

La presente propuesta para estructurar un plan de actividades que fomente la empatía en los estudiantes de Nivelación y Aceleración Pedagógica de la Institución Educativa Simón Bolívar es una iniciativa que demanda un esfuerzo colaborativo. Si bien la concepción y desarrollo técnico del plan serán liderados por el docente tutor, el adecuado desarrollo de la propuesta en su totalidad es una responsabilidad compartida con la dirección y el equipo directivo de la Institución Educativa Simón Bolívar. Su apoyo institucional, la facilitación de recursos y la promoción de la participación docente son cruciales para el éxito de esta iniciativa.

La elaboración e implementación exitosa del plan de actividades socioemocionales propuesto para fortalecer la empatía en los estudiantes de Nivelación y Aceleración Pedagógica de la Institución Educativa Simón Bolívar requiere la participación y el compromiso de diversos actores. En este sentido, la responsabilidad principal del desarrollo de esta propuesta recae en los docentes tutores. Este equipo de docentes será el encargado de llevar a cabo la investigación, el diseño detallado de las estrategias didácticas y la estructuración coherente del plan de actividades, asegurando su pertinencia y adaptabilidad al contexto educativo específico. Así detallamos los responsables principales y los responsables de implementación:

Responsables Principales:

- **Elaborador del Plan de Actividades:** Será el responsable principal de llevar a cabo la investigación, el diseño y la estructuración del plan de actividades y las estrategias didácticas socioemocionales. Esto implica analizar las necesidades de los estudiantes, adaptar las estrategias al contexto y asegurar la coherencia del plan.
- **Directivos de la Institución Educativa Simón Bolívar:** Serán responsables de brindar el apoyo institucional necesario para la implementación del plan, facilitar la participación de los docentes y asegurar la sostenibilidad de la propuesta a largo plazo.

- **Docentes de la Institución Educativa Simón Bolívar:** Serán los responsables directos de implementar el plan de las estrategias didácticas socioemocionales en sus aulas con los estudiantes de Nivelación y Aceleración Pedagógica.

3.7. Metodología del plan de actividades:

La metodología empleada en este plan de actividades se fundamenta en un enfoque cualitativo con un diseño de tipo investigación acción participativa, que promueve la reflexión, el análisis y la mejora continua de las prácticas pedagógicas. Este enfoque permite que el docente actúe como facilitador en el proceso de enseñanza-aprendizaje, creando espacios de interacción y construcción colectiva de conocimientos y valores.

El desarrollo de las actividades está centrado en el juego como estrategia didáctica principal, aprovechando su potencial formativo y su relevancia en la etapa inicial. Las estrategias incluyen dinámicas grupales, cuentos, dramatizaciones, juegos simbólicos y actividades artísticas, todas dirigidas a fortalecer la empatía, la expresión emocional y las habilidades sociales en los estudiantes

Las actividades están diseñadas para ejecutarse de forma progresiva y estructurada, promoviendo la participación activa y colaborativa de los estudiantes, así como la incorporación de la familia y la comunidad educativa como agentes claves en el proceso formativo. Se emplean recursos didácticos variados y adaptados a las necesidades e intereses del grupo, respetando su ritmo de desarrollo y promoviendo un ambiente de respeto, inclusión y afectividad.

El proceso metodológico contempla tres fases: diagnóstico, planificación e implementación. En la fase diagnóstica, se identifican las necesidades del grupo relacionadas con la empatía mediante observaciones y registros anecdóticos. En la planificación, se diseñan las actividades con base en los resultados obtenidos y los objetivos planteados. Finalmente, la implementación se realiza en el aula, con seguimiento continuo y evaluaciones formativas que permitan reajustar las estrategias de ser necesario.

3.8 Periodo de ejecución del plan de actividades

El periodo de ejecución del plan de actividades contempla una planificación estructurada a lo largo de tres meses, desde abril hasta junio de 2025. Durante este tiempo, se desarrollarán acciones secuenciales que incluyen diagnóstico, formación docente, planificación, implementación, seguimiento, evaluación y socialización de resultados. Cada fase está orientada a fomentar el desarrollo de habilidades socioemocionales, con énfasis en la empatía, en los estudiantes del subnivel de Básica Superior de la estrategia de Nivelación y Aceleración Pedagógica. Las actividades han sido organizadas semanalmente para garantizar una aplicación ordenada, flexible y coherente con los objetivos propuestos.

TABLA 2: PERIODO DE EJECUCIÓN DEL PLAN DE ACTIVIDADES

Semana	Estrategia	Fecha Estimada
Semana 1	Aplicación de instrumentos de diagnóstico socioemocional	01 - 04 de abril de 2025
Semana 2	Análisis de resultados y socialización con los docentes	07 - 11 de abril de 2025
Semanas 3-4	Desarrollo de sesiones formativas sobre habilidades socioemocionales y empatía	14 - 25 de abril de 2025
Semanas 5-6	Planificación de estrategias didácticas y diseño de materiales pedagógicos	28 de abril – 09 de mayo de 2025
Semanas 7-9	Implementación de estrategias didácticas en el aula y seguimiento pedagógico	12 - 30 de mayo de 2025
Semana 10	Evaluación del impacto y retroalimentación entre docentes	02 - 06 de junio de 2025
Semana 11	Sistematización de experiencias pedagógicas	09 - 13 de junio de 2025

Semana	Estrategia	Fecha Estimada
Semana 12	Socialización de resultados y cierre del plan de actividades	16 - 20 de junio de 2025

Fuente: Elaboración Propia

3.9. Planificación del plan de actividades

La planificación del plan de actividades constituye una herramienta pedagógica clave para garantizar la implementación coherente y efectiva de estrategias didácticas orientadas al fortalecimiento de la empatía en los estudiantes del programa de Nivelación y Aceleración Pedagógica. Esta sección organiza de manera progresiva las actividades propuestas, considerando los tiempos, recursos, responsables y estrategias necesarias para lograr los fines educativos planteados.

Objetivo General

Organizar de forma estructurada y secuencial un conjunto de actividades didácticas que permitan a los docentes fomentar la empatía en los estudiantes de Nivelación y Aceleración Pedagógica, a través de metodologías participativas, reflexivas y contextualizadas.

Objetivos Específicos

- Diseñar actividades que promuevan el reconocimiento y la expresión de emociones en el aula.
- Implementar estrategias que desarrollen habilidades de escucha activa, respeto y valoración de la diversidad.
- Facilitar espacios de reflexión colaborativa entre docentes y estudiantes para fortalecer la convivencia empática.

- Evaluar de manera formativa el impacto de las actividades en el desarrollo socioemocional de los estudiantes.

TABLA 3: PLANIFICACIÓN DEL PLAN DE ACTIVIDADES

Semana	Actividad	Responsable(s)	Recursos Necesarios
Semana 1	Presentación del plan de actividades y organización inicial	Coordinador del plan, directivos institucionales	Sala de reuniones, proyector, laptop, folleto introductorio de la propuesta.
Semana 2	Aplicación del diagnóstico socioemocional a los estudiantes	Equipo técnico del plan, docentes facilitadores	Hojas de evaluación
Semana 3	Taller: "Comprendiendo la empatía y su impacto en el aula"	Psicólogo educativo, facilitadores externos	Presentación digital, materiales didácticos, marcadores
Semana 4	Taller práctico: análisis de casos sobre empatía en contextos escolares reales	Equipo técnico pedagógico, docentes participantes	Caso practico
Semana 5-6	Capacitación: "Estrategias didácticas para desarrollar la empatía en estudiantes"	Coordinador del plan, equipo de apoyo pedagógico	Material audiovisual, guía impresa del plan de estrategias didácticas que se aplicara en los estudiantes
Semana 7	Revisión, ajuste y validación de estrategias diseñadas		
Semana 8	Preparación para la aplicación de estrategias: organización de cronogramas y materiales	Docentes, coordinador académico	Cronograma institucional, listas de materiales, recursos didácticos seleccionados

Semana	Actividad	Responsable(s)	Recursos Necesarios
Semana 9-10	Implementación de estrategias didácticas en el aula	Docentes de Básica Superior del servicio de nivelación	Guía impresa del plan de estrategias, espacio de aula
Semana 11	Evaluación de resultados y sistematización de experiencias docentes	Equipo técnico y docentes participantes	Plantillas de evaluación, encuestas de cierre.
Semana 12	Retroalimentación final, socialización de resultados y cierre del plan	Directivos institucionales, docentes, equipo ejecutor	Informe final, presentación digital, certificados de participación, refrigerio

Fuente: Elaboración Propia

3.10. Evaluación del plan de actividades

La evaluación del plan de actividades se concibe como un proceso continuo, formativo y participativo, orientado a valorar el impacto de las estrategias didácticas implementadas en el fortalecimiento de la empatía en los estudiantes del programa de Nivelación y Aceleración Pedagógica. Esta evaluación no solo permitirá medir el cumplimiento de los objetivos propuestos, sino también identificar aciertos, dificultades y oportunidades de mejora en la intervención pedagógica.

El proceso evaluativo se desarrollará en tres momentos fundamentales:

- **Evaluación inicial (diagnóstica):** Se aplicarán instrumentos de evaluación socioemocional para identificar el nivel de desarrollo de la empatía en los estudiantes antes de la implementación de las actividades. Esta etapa permitirá ajustar las estrategias al contexto real del grupo.

- **Evaluación procesual (formativa):** Durante la ejecución de las actividades, se emplearán técnicas de observación directa, listas de cotejo, registros anecdóticos y autoevaluaciones, con el fin de monitorear la participación activa, el reconocimiento emocional, la escucha empática y la aplicación de actitudes solidarias por parte de los estudiantes.
- **Evaluación final (sumativa):** Al concluir la intervención, se aplicarán encuestas, rúbricas y dinámicas de retroalimentación para medir los aprendizajes alcanzados, valorar los cambios en la convivencia escolar y recopilar las percepciones tanto de docentes como de estudiantes sobre la utilidad y aplicabilidad del plan.

Asimismo, se fomentará la **coevaluación y autoevaluación** como mecanismos que fortalecen la reflexión crítica y el compromiso personal con el desarrollo emocional. La información recolectada servirá para sistematizar la experiencia, generar recomendaciones y, de ser necesario, replantear las estrategias para su sostenibilidad en el tiempo.

Con este enfoque integral, la evaluación se convierte en una herramienta para la mejora continua del proceso educativo, garantizando que las acciones pedagógicas respondan efectivamente a las necesidades socioemocionales de los estudiantes.

CONCLUSIONES

A partir del desarrollo del presente trabajo de investigación, se proyectará la implementación de estrategias de intervención socioemocional basadas en la empatía, con el fin de fortalecer el rendimiento académico de los estudiantes del programa de Nivelación y Aceleración Pedagógica de Educación General Básica Superior. Estas estrategias permitirán crear ambientes de aprendizaje más humanos, colaborativos y emocionalmente seguros, lo que incidirá positivamente en el desempeño escolar y en las relaciones interpersonales dentro del aula.

A través de un análisis diagnóstico, se identificarán las características socioemocionales de los estudiantes, lo que permitirá reconocer sus fortalezas y debilidades en torno a la empatía. Este proceso facilitará la comprensión del contexto emocional en el que se desenvuelven y sentará las bases para el diseño de acciones pedagógicas pertinentes y personalizadas. Se dispondrá así de una visión clara de las necesidades socioemocionales de los estudiantes, indispensable para orientar la intervención educativa.

Posteriormente, se determinarán las estrategias didácticas más adecuadas para fomentar la empatía y mejorar el rendimiento académico. Estas estrategias estarán sustentadas en metodologías activas y participativas, permitiendo a los docentes desarrollar en sus estudiantes habilidades como la escucha activa, la expresión emocional, la cooperación y la valoración del otro. Se prevé que estas herramientas didácticas contribuirán a una práctica docente más consciente, reflexiva y centrada en el bienestar emocional del estudiantado.

Con base en ello, se elaborará un programa de implementación que integrará de forma coherente las estrategias seleccionadas, estructurándolas en fases organizadas, con actividades secuenciadas y recursos contextualizados. Este programa servirá como una guía concreta para los docentes, facilitando la incorporación progresiva de la educación emocional en el aula y asegurando la viabilidad del plan a largo plazo.

Finalmente, se anticipa que la ejecución del plan de actividades tendrá un impacto positivo tanto en el rendimiento académico como en el desarrollo personal de los

estudiantes. Se espera una mejora en la convivencia escolar, una mayor disposición para el aprendizaje, y un fortalecimiento de las habilidades empáticas, lo que contribuirá significativamente a su formación integral. En consecuencia, esta propuesta permitirá avanzar hacia una educación más inclusiva, equitativa y centrada en el ser humano.

RECOMENDACIONES

A partir de los hallazgos y proyecciones del presente trabajo de investigación, se proponen recomendaciones orientadas a asegurar la sostenibilidad, aplicabilidad y mejora continua de las estrategias didácticas diseñadas para fortalecer la empatía en los estudiantes del programa de Nivelación y Aceleración Pedagógica (NAP).

Es fundamental incorporar de manera permanente la educación socioemocional dentro de la planificación curricular, destinando espacios definidos para el desarrollo de habilidades como la empatía, la comunicación asertiva y la resolución pacífica de conflictos, en coherencia con los lineamientos establecidos por el currículo nacional. Esta integración permitirá que el componente emocional se consolide como un eje transversal en el proceso formativo, y no como un aspecto aislado o secundario.

Asimismo, se destaca la necesidad de capacitar de forma continua a los docentes en el uso de estrategias didácticas con enfoque socioemocional, proporcionándoles herramientas pedagógicas prácticas, actualizadas y contextualizadas. Estas capacitaciones deben apuntar a fortalecer su capacidad para identificar, gestionar y acompañar los procesos emocionales de sus estudiantes, así como a fomentar un entorno escolar emocionalmente seguro y acogedor.

Es igualmente importante que las estrategias propuestas en el plan de actividades se adapten a las características particulares de cada grupo de estudiantes, tomando en cuenta su contexto social, nivel de desarrollo emocional y necesidades específicas. Esta adecuación garantizará la pertinencia y eficacia de las intervenciones, respondiendo de manera sensible y realista a las condiciones del entorno educativo.

El fortalecimiento de la empatía requiere también del compromiso de toda la comunidad educativa. Por ello, se recomienda fomentar el trabajo colaborativo entre docentes, familias y autoridades institucionales, de modo que se construya una red de apoyo sólida y coherente con los objetivos del plan. Esta colaboración contribuirá a consolidar un clima escolar más empático, inclusivo y respetuoso, en el que todos los actores participen activamente en el bienestar emocional de los estudiantes.

Para asegurar la efectividad del plan, es imprescindible establecer mecanismos sistemáticos de seguimiento y evaluación. La utilización de instrumentos cualitativos y cuantitativos permitirá valorar el impacto de las estrategias implementadas, monitorear el desarrollo de la empatía en los estudiantes y realizar los ajustes necesarios para perfeccionar continuamente la intervención pedagógica.

Finalmente, se recomienda promover espacios regulares de reflexión y autoevaluación con los propios estudiantes, de manera que puedan reconocer sus logros personales, fortalecer su autoconciencia emocional y asumir un rol protagónico en la construcción de relaciones positivas. Este ejercicio reflexivo contribuirá no solo a consolidar los aprendizajes, sino también a desarrollar una cultura de empatía y responsabilidad afectiva dentro del aula.

Estas recomendaciones tienen como propósito que el plan de actividades no se limite a una intervención puntual, sino que se constituya en una práctica educativa sostenida, capaz de transformar de manera significativa el entorno escolar y de contribuir al desarrollo integral de los estudiantes del programa NAP.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aguirre-Unda, A., Sarango-Alejo, K., & Caballero-Rodríguez, L. (2025). Estrategias didácticas para el desarrollo de habilidades socioemocionales en octavo año de educación básica. *593 Digital Publisher CEIT*, 10(1), 215–230.
- Bandura, A. (1977). *Social learning theory*. Prentice-Hall.
- Decety, J., & Meyer, M. (2008). From emotion resonance to empathic understanding: A social developmental neuroscience account. *Development and Psychopathology*, 20(4), 1053–1080. <https://doi.org/10.1017/S0954579408000503>
- Goleman, D. (1995). *Emotional intelligence: Why it can matter more than IQ*. Bantam Books.
- Ley Orgánica de Educación Intercultural, Codificada. (2015). https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley_Organica_de_Educacion_Intercultural_LOEI_codificado.pdf
- López, J., Ramírez, M., & Torres, A. (2021). Estrategias pedagógicas para la inclusión socioemocional de estudiantes en situación de vulnerabilidad. *Revista Iberoamericana de Educación*, 87(1), 77–92.
- Macas Ochoa, D. A., Piñera Concepción, M. T., & Martínez Isaac, M. R. (2023). Estrategia lúdica para el desarrollo socioemocional en educación básica. *Dominio de las Ciencias*, 9(1), 345–360.
- Ministerio de Educación del Ecuador. (2025). *Normativa para el programa de Nivelación y Aceleración Pedagógica (NAP)*. <https://educacion.gob.ec>
- Rueda Lizarazo, C. M., Alarcón Gañán, L. A., & Córdoba Zúñiga, M. C. (2024). Habilidades sociales en estudiantes de básica en contexto rural. *Praxis*, 25(2), 113–127.
- Rueda Lizarazo, C. M., Torres, Y. P., & González, S. F. (2024). Educación emocional y competencias docentes: desafíos en contextos escolares. *Revista Iberoamericana de Educación*, 85(2), 143–158.
- Sánchez Muñoz, R. (2021). Intersubjetividad, empatía y educación: Una aproximación fenomenológica. *Areté*, 33(2), 337–365. <https://doi.org/10.18800/arete.202102.007>

- Schonert-Reichl, K. A., Smith, V., Zaidman-Zait, A., & Hertzman, C. (2012). Promoting children's prosocial behaviors in school: Impact of the "Roots of Empathy" program. *School Mental Health*, 4(1), 1–21. <https://doi.org/10.1007/s12310-011-9064-7>
- Serrano-Puche, J., & Martínez-Sánchez, M. (2022). La competencia socioemocional en la formación docente: una necesidad impostergable. *Educación XXI*, 40(1), 29–45.
- Trujillo Vanegas, L., Manchola García, J., & Bernal Gil, Y. (2023). Estrategias didácticas para el desarrollo de habilidades socioemocionales. *Revista Assensus*, 5(2), 88–104.
- Vaquier, L. M. V., Pérez, V. M. O., & González, M. L. G. (2020). La empatía docente en educación preescolar: Un estudio con educadores mexicanos. *Educação e Pesquisa*, 46, e219377. <https://doi.org/10.1590/s1678-4634202046219377>
- Vygotsky, L. S. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Crítica.
- Zabala, A., & Arnau, L. (2007). *11 ideas clave. Cómo aprender y enseñar competencias*. Graó.
- Zapata, A. P. M., & Castaño, L. C. (2013). La empatía: ¿Un concepto unívoco? *Psicogente*, 16(30), 110–122.
- Zins, J. E., & Elias, M. J. (2007). Social and emotional learning: Promoting the development of all students. *Journal of Educational and Psychological Consultation*, 17(2–3), 233–255. <https://doi.org/10.1080/10474410701413152>

ANEXOS

ANEXO 1: Folleto introductorio de la propuesta



Nuestros Objetivos

1

★ Objetivo General

Desarrollar estrategias de intervención socioemocional basadas en la empatía para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes del programa de Nivelación y Aceleración Pedagógica de EGB Superior.



2

🎯 Objetivos Específicos

- Identificar características socioemocionales de los estudiantes relacionadas con la empatía.
- Determinar estrategias didácticas adecuadas.
- Elaborar un programa de implementación con dichas estrategias.

3

Marco Teórico

- Inteligencia emocional (Goleman)
- Empatía y desarrollo socioemocional (Vygotsky, Bandura)
- Estrategias didácticas: juego de roles, dinámicas colaborativas, expresión artística, escucha activa.

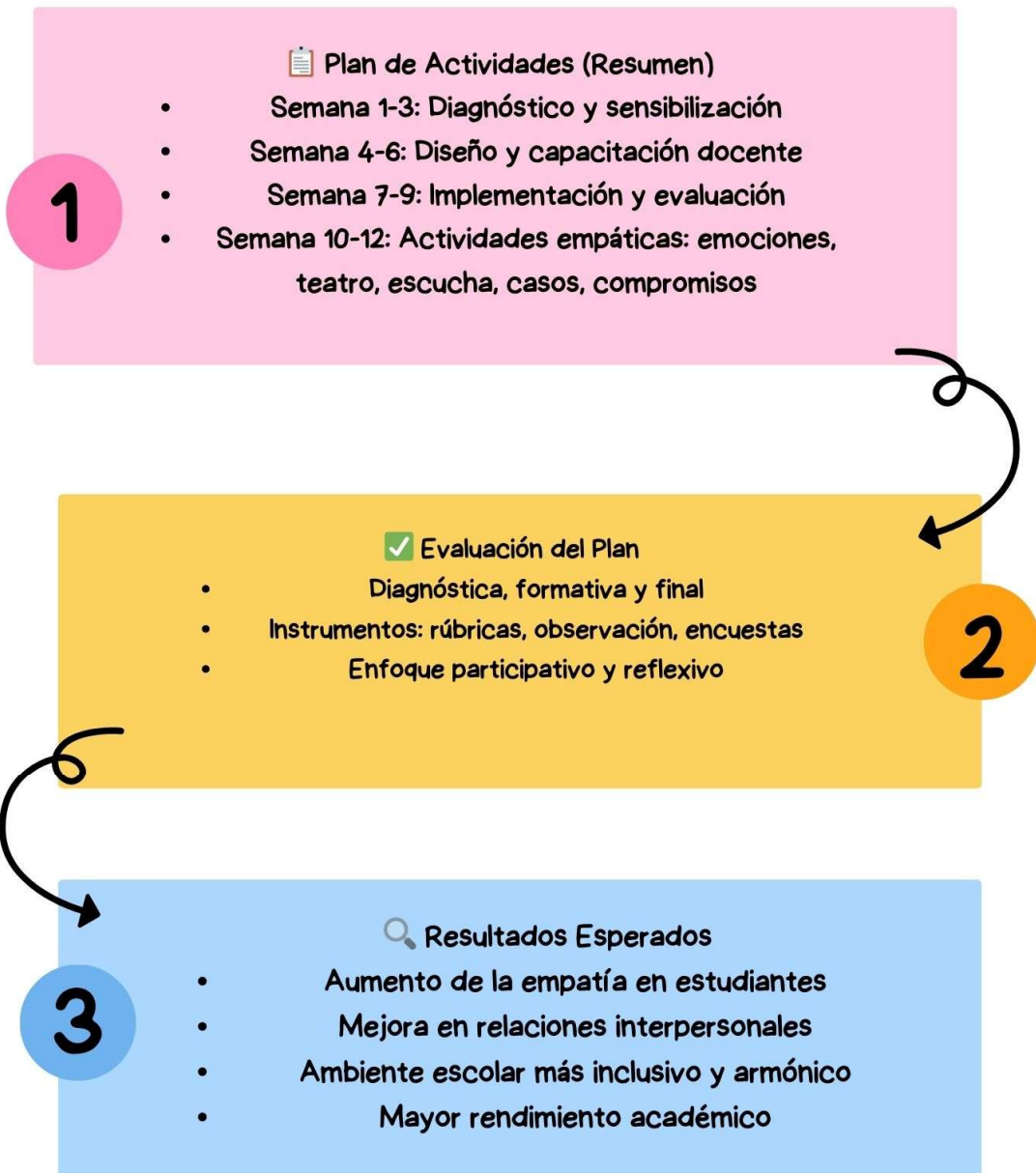


4

✳ Metodología

- Enfoque: cualitativo
- Tipo: proyecto de intervención educativa
- Técnicas: observación, talleres, actividades lúdicas
- Fases: diagnóstico, planificación, implementación, evaluación

PROPUESTA



PLANIFICACIÓN



Semana	Actividad Principal	Descripción	Recursos
Semana 1	Presentación y organización inicial	Socialización del plan con directivos y docentes. Se establece el cronograma de trabajo y entrega de material introductorio.	Folleto introductorio, sala de reuniones, proyector, laptop
Semana 2	Aplicación de diagnóstico socioemocional	Evaluación del nivel de empatía en los estudiantes mediante instrumentos específicos.	Hojas de evaluación, cuestionarios impresos
Semana 3	Taller "Comprendiendo la empatía"	Capacitación teórica y práctica sobre el concepto de empatía y su aplicación en el contexto escolar.	Presentación digital, material didáctico, marcadores
Semana 4	Análisis de casos reales sobre empatía	Reflexión grupal mediante casos prácticos que permiten comprender situaciones escolares reales relacionadas con la empatía.	Caso práctico "El compañero nuevo", guías de trabajo
Semana 5	Capacitación en estrategias didácticas	Formación de docentes en estrategias específicas para fomentar la empatía.	Guía impresa de estrategias didácticas, video educativo
Semana 6	Diseño y ajuste de actividades	Diseño colaborativo de actividades adaptadas al aula. Validación y revisión con el equipo técnico.	Formatos de planificación, materiales escolares
Semana 7	Preparación logística y materiales	Organización de cronogramas, materiales y recursos para implementación.	Cronograma institucional, materiales impresos
Semana 8	Aplicación en aula (fase 1)	Inicio de la implementación de estrategias con los estudiantes. Observación inicial del impacto en el grupo.	Guía de estrategias, espacio de aula
Semana 9	Aplicación en aula (fase 2)	Continuación de la implementación. Registro de avances y experiencias relevantes.	Guía de estrategias, fichas de seguimiento
Semana 10	Evaluación y retroalimentación docente	Revisión de resultados preliminares. Espacio de reflexión docente sobre la experiencia y ajustes necesarios.	Plantillas de evaluación, encuestas
Semana 11	Sistematización de experiencias pedagógicas	Organización y análisis de información obtenida durante la aplicación de las estrategias.	Fichas de sistematización, hojas de trabajo
Semana 12	Cierre del plan: socialización de resultados	Presentación de resultados, entrega de reconocimientos, reflexión final institucional sobre el impacto del plan.	Informe final, presentación digital, certificados, refrigerio

CRONOGRAMA



Semana	Estrategia	Fecha Estimada
Semana 1	Aplicación de instrumentos de diagnóstico socioemocional	01 - 04 de abril de 2025
Semana 2	Análisis de resultados y socialización con los docentes	07 - 11 de abril de 2025
Semanas 3-4	Desarrollo de sesiones formativas sobre habilidades socioemocionales y empatía	14 - 25 de abril de 2025
Semanas 5-6	Planificación de estrategias didácticas y diseño de materiales pedagógicos	28 de abril – 09 de mayo de 2025
Semanas 7-9	Implementación de estrategias didácticas en el aula y seguimiento pedagógico	12 - 30 de mayo de 2025
Semana 10	Evaluación del impacto y retroalimentación entre docentes	02 - 06 de junio de 2025
Semana 11	Sistematización de experiencias pedagógicas	09 - 13 de junio de 2025
Semana 12	Socialización de resultados y cierre del plan de actividades	16 - 20 de junio de 2025

NOTA FINAL:

"La empatía nos une como comunidad: cuando maestros y estudiantes se escuchan, se entienden y se respetan, el aula se convierte en un lugar donde todos aprendemos no solo con la mente, sino también con el corazón."



ANEXO 2: Presentación digital para la capacitación



¿Por qué es importante en el aula?

- Mejora la convivencia escolar
- Disminuye los conflictos
- Fomenta el trabajo en equipo
- Refuerza el respeto y la inclusión



Señales que muestran empatía en clase

- Escuchar sin interrumpir
- Acompañar a un compañero triste
- No burlarse, ofrecer apoyo
- Respetar las emociones ajenas

Tipos de empatía

- Empatía cognitiva: Entender lo que el otro piensa.
- Empatía emocional: Sentir lo que el otro siente.
- Empatía compasiva: Querer ayudar cuando el otro lo necesita.



- "La empatía no se enseña con palabras, se cultiva con el ejemplo."



ANEXO 3: HOJA DE EVALUACIÓN PARA DIAGNÓSTICO SOCIOEMOCIONAL

Nombre del estudiante: _____

Edad: _____ **Curso:** _____ **Fecha:** _____

Docente responsable: _____

Instrucciones: Lee cada afirmación y marca con una "✓" la opción que mejor describe cómo te sientes o actúas en la mayoría de las situaciones.

Nº	Afirmaciones	Nunca	A veces	Siempre
1	Me doy cuenta de cómo me siento.	☐	☐	☐
2	Reconozco cuando mis compañeros están tristes o enojados.	☐	☐	☐
3	Trato bien a los demás, aunque piensen diferente a mí.	☐	☐	☐
4	Escucho con atención cuando alguien me habla.	☐	☐	☐
5	Me esfuerzo por resolver los problemas sin pelear.	☐	☐	☐
6	Cuando veo que alguien está triste, me preocupo por él/ella.	☐	☐	☐
7	Me controlo cuando me enojo o me frustro.	☐	☐	☐
8	Me siento cómodo hablando de mis emociones.	☐	☐	☐
9	Me gusta ayudar a mis compañeros cuando tienen dificultades.	☐	☐	☐
10	Respeto las opiniones de los demás.	☐	☐	☐

Espacio para Observaciones del Docente:

ANEXO 4: CASO PRÁCTICO PARA ESTUDIANTES TITULADO “EL COMPAÑERO NUEVO”

Taller: Practicamos la empatía en nuestra aula

Duración estimada: 40 a 50 minutos

Dirigido a: Estudiantes de Básica Superior en programas NAP

Objetivo: Comprender la importancia de la empatía para construir relaciones positivas y respetuosas en el aula.

Historia:

Hace dos semanas llegó un nuevo compañero a la clase. Se llama **David** y viene de otra ciudad. Desde que llegó, casi no habla con nadie. Se sienta en la última fila y no participa en clase. A veces parece triste o distraído. Cuando juegan en el recreo, él se queda sentado en una banca. Algunos compañeros empezaron a burlarse de él, diciendo que es “raro” o que “nunca sonríe”.

La profesora trató de integrarlo, pero David sigue en silencio. Nadie sabe mucho de su vida, pero se rumorea que ha pasado por momentos difíciles en su familia.

Actividades del taller

1. Lectura del caso y conversación guiada (10 min):

El docente lee la historia en voz alta. Luego se abre una pequeña conversación:

- ¿Cómo creen que se siente David?
- ¿Por qué creen que no habla mucho ni juega con los demás?
- ¿Qué sentirías tú si estuvieras en su lugar?

2. Trabajo en grupos (15 min):

Dividan la clase en grupos de 4 a 5 estudiantes. Respondan juntos:

- ¿Qué cosas podríamos hacer como compañeros para que David se sienta mejor?
- ¿Qué acciones NO deberíamos hacer con alguien nuevo o que parece estar triste?

- Escriban una pequeña lista de “5 cosas que haría para ser un compañero empático”.
Pueden hacer dibujos o carteles con sus respuestas si lo desean.

3. Juego de roles (10 min):

El docente propone representar en forma de dramatización (muy breve) situaciones como:

- Un estudiante nuevo llega a clase.
- Un compañero se siente solo.
- Alguien se burla de otro por ser diferente.

Los estudiantes pueden actuar qué harían y cómo responderían de forma empática.

4. Cierre reflexivo (5 min):

Preguntar a cada estudiante (puede ser escrito o en voz alta):

- ¿Qué aprendí hoy sobre la empatía?
- ¿Cómo puedo ser un mejor compañero?

“Todos necesitamos sentirnos comprendidos. La empatía es el primer paso para hacer de nuestra clase un lugar donde nadie se quede solo.”

ANEXO 5: GUÍA DEL PLAN DE ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS

Sesión 1				
Comprendo a la otra persona				
Objetivo	Identificar el significado y beneficios de empatía para comprender la perspectiva de otras personas, a partir del respeto y sensibilidad. Analizar una situación con los diferentes puntos de vista que pueden tener las personas.			
DESARROLLO	Descripción	Recursos didácticos	Duración	Aspectos a Observar
Actividad de Aprendizaje	Se introducirá el concepto de empatía. a) Se entrega una hoja a los estudiantes y se pide que la hoja de papel la dividan en dos partes de la siguiente manera:	Lápices, lápices de colores, y cinco pedazos de papel por equipo	50-60 minutos	Que los estudiantes reconozcan los aspectos en común y las diferentes características que tienen entre ellos. Que los estudiantes conecten con sus emociones para el desarrollo de la empatía.

La empatía es...	La empatía NO es...
.	
.	
x	
.	
.	
x	
.	
.	
x	
.	
.	
x	
.	
.	
x	
.	
.	
x	
.	
.	

b) En el lado izquierdo describimos que es para cada uno la empatía y al lado derecho lo que no es empatía

c) Comparten sus respuestas con los demás compañeros.

d) El exponente define el termino empatía.

e) De los ejemplos descritos por los estudiantes se resume un ejemplo que abarque la empatía y otro ejemplo que no se demuestre empatía.

- b) En el lado izquierdo describimos que es para cada uno la empatía y al lado derecho lo que no es empatía
- c) Comparten sus respuestas con los demás compañeros.
- d) El exponente define el termino empatía.
- e) De los ejemplos descritos por los estudiantes se resume un ejemplo que abarque la empatía y otro ejemplo que no se demuestre empatía.

	Se presenta a los estudiantes la siguiente tabla donde mostramos como proceder frente a un caso donde debemos aplicar la empatía. Se describe cada momento con el ejemplo de forma clara y sencilla					
	Momento	Actividad	Ejemplo			
	Observo	Observo una acción sucedida a otra persona, miro sus expresiones.	A un estudiante se le caen todos sus libros. Su rostro se enrojece y frunce el ceño, Notas una mezcla de frustración y vergüenza.			
	Reflexiono	Pregunto lo que le esta pasando a la otra persona.	Preguntas con un tono suave y genuino: "Hola, ¿estás bien? ¿Necesitas ayuda para recogerlos?".			
	Entiendo	Con mi punto de vista trato de identificar lo que siente. Reflexiono como me sentiría yo en la misma situación.	Mientras responde piensas como te sentirías en una situación similar, intentas ponerte en sus zapatos			
	Practico	Realizo una acción para ayudar.	Actúas de forma inmediata ayudando a recoger sus			

			libros, con frases que lo tranquilices. “No te preocupes a todos nos pasa”			
	Posterior a de revisar estos cuatro momentos, se forman grupos de cuatro personas y describen cada momento con el siguiente problema: <i>Miro que un compañero de otra aula está preocupado y adolorido, además, se sosteniendo la rodilla.</i> Luego en cada hoja de papel describir de forma imaginativa cada momento del cuadro anterior. EL grupo de estudiantes pegan en la pizarra de forma desordenada cada momento y desafían a uno de los otros grupos para ordenarla y contar la historia presentada.					
Cierre	Descripción					

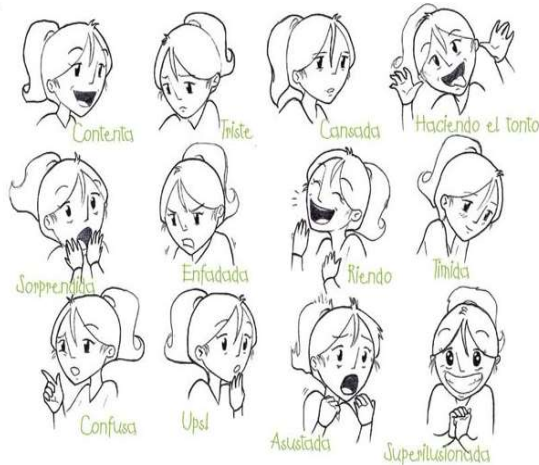
Recapitulación del tema tratado.	El/la exponente realiza las siguientes preguntas de retroalimentación y cierre de la sesión. (se puede agregar las preguntas que se considere oportunas) ¿Qué fue lo que más les gustó? ¿Qué fue lo más importante? ¿Qué piensa de conocer que existen diferentes puntos de vista entre sus compañeros y compañeras? Se plantea el siguiente ejemplo para que los estudiantes den una respuesta breve de un actuar empático y otro de un actuar no empático. (Se puede añadir una experiencia propia) <i>Mateo está presentando un trabajo grupal, termina de exponer. Una estudiante, María, hace un comentario que, aunque pretende ser constructivo, suena bastante crítico y directo sobre la presentación de Mateo.</i> Despedida: En esta sesión conocimos el concepto de empatía y como la ponemos en práctica. Para ponerla en acción es necesario intentar entender la situación que vive otra persona, es decir, tratar de ponerse en los zapatos de la otra persona, tratar de sentir lo que siente y ayudar con respeto y compasión.
---	---

Sesión 2				
Conecto con la otra persona				
Objetivo	Identificar las emociones de los otros por medio de expresiones corporales y practicar una escucha empática con el fin de conectar con la otra persona.			
DESARROLLO	Descripción	Recursos didácticos	Duración	Aspectos a Observar
Actividad de aprendizaje.	En esta sesión el exponente practica una técnica de escucha empática basada en la atención. Se pide a los estudiantes que lean las siguientes conversaciones e identifica en cuáles de ellas consideran que se realiza una escucha empática. Ejemplo 1: Estudiante A: "Estoy realmente frustrado con este proyecto grupal. Siento que soy el único que está haciendo todo el trabajo." Estudiante B: "Bueno, así son los trabajos en grupo. Siempre hay alguien que se queja." Ejemplo 2: Estudiante A: "No dormí bien anoche. Estaba muy nervioso por la presentación de hoy." Estudiante B: "Oh, qué mal. Es horrible sentirse así cuando uno tiene algo importante. ¿Te sientes un poco más tranquilo ahora que ya pasó?"	Cronómetro, campana, plumones, cartulinas, lápiz y cuaderno.	50-60 minutos	Capacidad para identificar ejemplos de escucha empática. - Participación en la discusión. - Precisión en el uso del concepto. - Habilidad para escuchar activamente a

	Ejemplo 3: Estudiante A: "Saqué una mala nota en el examen. Me esforcé mucho estudiando." Estudiante B: "Qué rabia debe dar sentir que todo tu esfuerzo no se vio reflejado en la nota. ¿Hay algo en particular del examen que te resultó difícil?" Ejemplo 4: Estudiante A: "Me siento un poco excluido del grupo de amigos últimamente." Estudiante B: "Seguro que estás imaginando cosas. No seas tan sensible." El expositor guía a los estudiantes a compartir sus respuestas y a comentar sus argumentos. Es importante ayudarles a ir precisando el concepto de escucha empática. Luego de esto es buen momento para introducir el concepto de escucha empática y explique cómo practicarla. Se formarán parejas de compañeros y se les pedirá que practiquen la escucha empática escuchando durante unos cinco minutos a su compañero			un compañero. - Capacidad para identificar emociones en otros a través del lenguaje corporal.
--	--	--	--	---

	o compañera de equipo ideas sobre crear un díptico con el tema: La escucha empática. Al concluir reflexiona sobre lo siguiente: Escuchaste con atención a tu compañero o compañera o distrajiste. Pusiste tus argumentos o evitaste no interrumpir cuando hablaba. Puedes recordar lo que te dijo la otra persona con detalles. Es momento de crear tu díptico. Elegir un título llamativo relacionado con la escucha empática. Incluyan una breve definición de lo que significa la escucha empática. Creen recuadros con consejos para practicar la escucha empática. Incluyan ilustraciones y dibujos relacionados con el tema. Escriban una frase motivadora que inspire a practicar la escucha empática. De ser posible pide que al menos 2 grupos presenten su díptico. En la tercera parte, vamos a identificar las emociones de las otras personas. Imaginemos los siguientes panoramas: ¿Cómo te das cuenta de que tu amigo esta triste? ¿Cómo te das cuenta de que tu amigo esta alegre? ¿Cómo te das cuenta de que un profesor está molesto?			
--	--	--	--	--

Al momento de responder cada estudiante elige de las siguientes cartas una emoción y la actúa. El resto debe adivinar de qué emoción se trata.



<https://es.pinterest.com/pin/339318153153571353/>

(Imprimir las emociones en formas de cartillas recortables para que escojan una al azar.)

El expositor debe introducir el concepto de identificación de la emoción.

a) Se entrega una hoja a los estudiantes y se pide que la hoja de papel la dividan en dos partes de la siguiente manera:

	¿Cuáles son las emociones más frecuentes que has notado en la escuela la semana pasada? ¿Qué situaciones crees que las provocan? • X • • X • • X • • X • • X • • X • •				
	El estudiante responde las preguntas planteadas con las emociones captadas durante la ultima semana.				
Cierre	Descripción				
	Invite a sus estudiantes a reflexionar sobre cuáles son los obstáculos personales que les impedirían escuchar con empatía a los demás. Motivar a sus estudiantes a practicar la escucha empática, pues, aunque al principio puede ser difícil, con la práctica la podrán integrar a sus interacciones cotidianas. Además, aprendimos que las emociones vienen acompañadas de ciertas señales (expresiones faciales, lenguaje corporal y tono de voz), las cuales podemos observar en otras personas para identificar qué emoción están sintiendo. 1 Date cuenta				

	2. Analiza y considera. 3. Empatiza con el sentir
--	--

Sesión 3				
“Semillas de Empatía”				
Objetivo: Fomentar la empatía en los estudiantes mediante la escritura de mensajes anónimos de apoyo, desarrollando la capacidad de ponerse en el lugar del otro, reconocer emociones ajenas y expresar solidaridad de forma respetuosa y afectiva.				
Descripción	Recursos Didácticos	Duración	Aspectos a Observar	Producto
Introducción emocional (5 min): El docente apaga las luces o baja la intensidad y pone música suave de fondo. Pide a los estudiantes cerrar los ojos e imaginar que están atravesando un mal día, sin que nadie los escuche ni los comprenda. Luego, les dice: “¿Qué palabras te gustaría recibir hoy?”	- Hojas en forma de hojas, flores, estrellas (pueden recortarlas previamente) - Lápices de colores o plumones	25 minutos	- Nivel de conexión emocional con el ejercicio - Capacidad para escribir con sensibilidad y empatía	Mensaje empático escrito en forma decorativa Creación del “Árbol de la Empatía”: se pegan las cartas como hojas o flores sobre una cartulina o mural

Sesión 3				
“Semillas de Empatía”				
Objetivo: Fomentar la empatía en los estudiantes mediante la escritura de mensajes anónimos de apoyo, desarrollando la capacidad de ponerse en el lugar del otro, reconocer emociones ajenas y expresar solidaridad de forma respetuosa y afectiva.				
Descripción	Recursos Didácticos	Duración	Aspectos a Observar	Producto
	- Buzón decorado como “Árbol de la empatía” o “Jardín de palabras” - Música instrumental suave		- Calidad del mensaje: empático, alentador, no ofensivo - Participación activa y respetuosa	común que permanece visible en el aula.
Escritura creativa (10 min): Se les entrega una hoja en forma de hoja, flor o estrella, para que escriban un mensaje de apoyo anónimo a alguien que lo necesite (real o imaginario), usando				

Sesión 3				
“Semillas de Empatía”				
Objetivo: Fomentar la empatía en los estudiantes mediante la escritura de mensajes anónimos de apoyo, desarrollando la capacidad de ponerse en el lugar del otro, reconocer emociones ajenas y expresar solidaridad de forma respetuosa y afectiva.				
Descripción	Recursos Didácticos	Duración	Aspectos a Observar	Producto
frases como “Estoy contigo”, “No estás solo”, “Entiendo cómo te sientes” o “Saldremos adelante juntos”.				
Notas para implementación: Puedes convertir el buzón en un "árbol de la empatía": una cartulina o mural en el que las hojas/cartas se van pegando y quedan visibles para todos. Si hay tiempo, algunos mensajes pueden ser leídos en voz alta por el docente (respetando el anonimato), mientras la clase escucha en silencio. Esto no solo fomenta la empatía, sino también la expresión emocional, la conexión grupal y el ambiente positivo en el aula.				

Sesión 3				
“Semillas de Empatía”				
Objetivo: Fomentar la empatía en los estudiantes mediante la escritura de mensajes anónimos de apoyo, desarrollando la capacidad de ponerse en el lugar del otro, reconocer emociones ajenas y expresar solidaridad de forma respetuosa y afectiva.				
Descripción	Recursos Didácticos	Duración	Aspectos a Observar	Producto

ANEXO 6: EVALUACIÓN FINAL

Nombre del estudiante: _____

Fecha: _____

☒ Marca con una ☒ la respuesta que creas correcta:

1. **¿Qué significa tener empatía con alguien?**

- ☐ A) Reírse con los demás.
- ☐ B) Ignorar los problemas de otros.
- ☐ C) Ponerse en su lugar y comprender cómo se siente.

2. **Si un amigo está triste, ¿qué le dirías?**

- ☐ A) “No llores tanto.”
- ☐ B) “Estoy aquí si quieres hablar.”
- ☐ C) “Qué exagerado eres.”

3. **¿Cuál de estas frases es empática?**

- ☐ A) “¿Te puedo ayudar?”
- ☐ B) “A mí me fue peor.”
- ☐ C) “No me interesa.”

4. **¿Qué aprendiste hoy sobre la empatía?**

 Escribe una palabra o frase:

 Dibuja en este espacio una carita que represente cómo te sentiste en esta actividad:

    (puedes crear la tuya también)

 (Usa colores si lo deseas)