



Pontificia Universidad
Católica del Ecuador

SEDE
ESMERALDAS

Escuela de Ciencias de la Educación

ANÁLISIS DE LAS TÉCNICAS DE ENSEÑANZA UTILIZADAS
POR LOS DOCENTES EN LA ASIGNATURA DE HISTORIA EN
EL PRIMERO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA
22 DE MARZO DE LA CIUDAD DE SAN LORENZO

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

LECTOESCRITURA Y DESARROLLO DEL PENSAMIENTO

Tesis de grado previo a la obtención del título de Magister
en Ciencias de la Educación

Autora: Lic. Delia Yolanda Carvache Torres

Asesora: Mgt. Mercedes Rezabala Briones

Esmeraldas, Ecuador, enero, 2018

Trabajo de tesis aprobado luego de haber dado cumplimiento a los requisitos exigidos por el reglamento de Grado de la PUCESE previo a la obtención del título de MAGISTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

TRIBUNAL DE GRADUACIÓN

ANÁLISIS DE LAS TÉCNICAS DE ENSEÑANZA UTILIZADAS POR LOS DOCENTES EN LA ASIGNATURA DE HISTORIA EN EL PRIMERO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA 22 DE MARZO DE LA CIUDAD DE SAN LORENZO.

Lic. Delia Yolanda Carvache Torres

Mgt. Mercedes Rezabala Briones
DIRECTORA DE TESIS f.-----

Mgt. Javier Bautista Cotera
LECTOR 1 f.-----

Mgt. Ladys Vásquez Coisme
LECTOR 2 f.-----

Mgt. María de los Lirios Bernabé
COORDINADORA DE POSGRADOS (E) f.-----

Ing. Maritza Demera Mejía
SECRETARIA GENERAL PUCESE f.-----

Esmeraldas, Ecuador, enero 2018

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo, Delia Yolanda Carvache Torres, portadora de la cédula de ciudadanía N° 0800838955, declaro que los resultados obtenidos en la investigación que presento como informe final, previo la obtención del título de MAGISTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN, son absolutamente originales, auténticos y personales.

En tal virtud, declaro que el contenido, las conclusiones y los efectos legales y académicos que se desprenden del trabajo propuesto de investigación y luego de la redacción de este documento son y serán de mi sola y exclusiva responsabilidad legal y académica.

Delia Yolanda Carvache Torres

CI. 0800838955

CERTIFICACIÓN

Que una vez revisado los contenidos de la investigación y desarrollo del Proyecto de Tesis con el tema: ANÁLISIS DE LAS TÉCNICAS DE ENSEÑANZA UTILIZADAS POR LOS DOCENTES EN LA ASIGNATURA DE HISTORIA EN EL PRIMERO DE BACHILLERATO DE LA UNIDAD EDUCATIVA 22 DE MARZO DE LA CIUDAD DE SAN LORENZO, guardan relación con lo estipulado en la reglamentación prevista para los organismos de estudios de cuarto nivel, los mismos que cumplen con los parámetros del método de investigación y su proceso; por lo que solicito se dé el trámite legal correspondiente.

Mgt. Mercedes Rezabala Briones

DIRECTORA DE TESIS

DEDICATORIA

Con mucho amor y cariño dedico el presente trabajo a mis hijos, quienes han sido el centro de inspiración, superación y testigos de mis más grandes sacrificios y mi anhelo de seguir adelante para culminar con éxito mi carrera profesional.

A mis padres, esposo y hermanos, quienes se constituyeron en una de mis más grandes fortalezas para cumplir con mis metas trazadas. A la labor docente que fue el punto clave que me llevó a superarme cada día más y ser mejor persona y mejor profesional.

AGRADECIMIENTO

A Dios por darme la vida y hacer que mis sueños se hagan realidad.

A mis familiares quienes con su apoyo incondicional hicieron posible la cristalización de mis altos anhelos, el de obtener el título de magister en Ciencias de la Educación.

A la Universidad Católica de Esmeraldas, por brindarme la oportunidad para cumplir mis metas trazadas.

A mi asesora por guiarme profesionalmente; quien con sus orientaciones y paciencia contribuyó para realizar con éxito este trabajo de grado.

A todos los docentes de esta prestigiosa institución que con sus sabias enseñanzas condujeron nuestras vidas por el sendero del saber.

Índice General

TRIBUNAL DE GRADUACIÓN	ii
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD.....	iii
CERTIFICACIÓN	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
Índice General.....	vii
Índice de tablas.....	ix
Índice de Gráficos	x
RESUMEN	xi
PALABRAS CLAVE:	xii
ABSTRACT	xiii
KEYWORDS:.....	xiv
CAPÍTULO 1	1
INTRODUCCIÓN Y OBJETIVOS.....	1
1.1 Justificación	4
1.2. Marco teórico de la investigación.....	6
1.2.1. Fundamentación Teórica/Conceptual	6
1.2.2 Fundamentación Legal	20
1.2.3 Revisión de estudios previos	22
1.3. Objetivos	26
1.3.1. Objetivo General.....	26
1.3.2. Objetivos Específicos	26
CAPÍTULO 2.....	27
METODOLOGÍA	27
2.1. Método de Investigación.....	27

2.2. Universo y muestra.....	28
2.3. Instrumentos.....	29
CAPÍTULO 3.....	31
ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS.....	31
3.1 Descripción de la muestra	31
3.2. Análisis y descripción de resultados.....	31
3.2.1 Encuesta a docentes de Primero de Bachillerato	32
3.2.2 Encuesta a estudiantes de Primero de Bachillerato	42
3.2.3 Análisis de la observación realizada a los docentes.....	53
CAPÍTULO 4.....	55
DISCUSIÓN.....	55
CAPÍTULO 5.....	58
CONCLUSIONES Y PROPUESTAS	58
5.1 Conclusiones.....	58
5.2 Propuestas o Recomendaciones.....	59
REFERENCIAS.....	60
ANEXOS.....	62
ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “22 DE MARZO”	62
FICHA DE OBSERVACIÓN.....	64
ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “22 DE MARZO.....	65
FOTOGRAFÍAS	67

Índice de tablas

Tabla 1. Población Estudiantes Primero de Bachillerato	28
Tabla 2. Población Docente de la Asignatura de Historia.....	29
Tabla 3: Técnicas didácticas durante el proceso metodológico.....	44

Índice de Gráficos

Gráfico 1: Conocimiento de la aplicación de la metodología activa	32
Gráfico 2: Utilización de metodologías activas en el proceso metodológico	33
Gráfico 3: Técnicas usadas con mayor frecuencia en el proceso de enseñanza	34
Gráfico 4: Planificación de las estrategias metodológicas a aplicar en las clases juntamente con los estudiantes.	35
Gráfico 5: Técnicas de acuerdo con los temas	36
Gráfico 6: Selección de estrategias metodológicas de acuerdo con el grupo de estudiantes.....	37
Gráfico 7: Selección de estrategias metodológicas según el Objetivo	38
Gráfico 8: Técnicas motivan y dinamizan el aprendizaje	39
Gráfico 9: Emplea trabajos de investigación en el proceso de enseñanza ..	40
Gráfico 10: Tipo de aprendizaje que se genera en los estudiantes con la aplicación de técnicas activas.....	41
Gráfico 11: Aplicación técnicas didácticas	42
Gráfico 12: técnicas activas de enseñanza- aprendizaje	43
Gráfico 13: Técnicas didácticas durante el proceso metodológico	45
Gráfico 14: Empleo de trabajos de investigación en los procesos de enseñanza aprendizaje.....	46
Gráfico 15: Logro del desarrollo y nivel académico a través de técnicas didácticas.....	47
Gráfico 16: Aprendizaje adquirido en la asignatura de Historia	48
Gráfico 17: Información del nivel académico	49
Gráfico 18: Retribución de información sobre los temas y las actividades que se llevan dentro del proceso educativo.....	50
Gráfico 19: Clase de Historia	51
Gráfico 20: Exigencia de colaboración en el proceso académico.....	52

RESUMEN

Esta investigación tuvo como objetivo general, analizar la aplicación de las técnicas de enseñanza que se utilizan en la asignatura de Historia con los estudiantes de primero de bachillerato de la Unidad Educativa 22 de Marzo de la ciudad de San Lorenzo. Como objetivos específicos, identificar y describir las técnicas de enseñanza que utilizan los docentes en el tratamiento de la Historia. El tipo de investigación que se aplicó fue descriptiva. La recolección de información se la hizo diseñando y aplicando instrumentos como: encuesta y ficha de observación. Para los docentes se aplicaron los dos instrumentos y para los estudiantes solamente la encuesta. Los resultados fueron tabulados en una base Excel, lo que permitió graficar los datos y porcentajes recogidos en cada ítem, para su respectivo análisis, el mismo dio como resultado que más del 53% de los docentes manejan técnicas tradicionales y constructivistas. Además, en el presente estudio se definieron las bases teóricas y científicas sobre técnicas de enseñanzas de la Historia para determinar los aprendizajes que se generan en los estudiantes.

El estudio concluyó que el memorismo y la repetición de los contenidos siguen predominando en el proceso de enseñanza de la Historia, la pasividad de los estudiantes la promueven los docentes con la aplicación de técnicas como: la exposición y el dictado que generan memorización mecanizada, sin ninguna reflexión y asociación con la realidad circundante. A pesar de que investigaciones realizadas y plasmadas en el marco teórico definen la importancia que ésta tiene en el proceso de enseñanza, para lograr los estándares de aprendizaje definidos por el Ministerio de Educación del Ecuador donde sugieren la aplicación de técnicas activas, actualizadas e innovadoras.

PALABRAS CLAVE:

Técnica / Aprendizaje / Docente / Destreza / Didáctica / Metodología

ABSTRACT

The main objective of this research was to analyze the application of the teaching techniques used in the subject of History with the students of the first year of the baccalaureate of the Educational Unit 22 de Marzo in the city of San Lorenzo. As specific objectives, identify and describe the teaching techniques used by teachers in the treatment of History. The type of research that was applied was descriptive. The collection of information was done by designing and applying instruments such as: survey and observation card. For the teachers the two instruments were applied and for the students only the survey. The results were tabulated in an Excel database, which allowed graphing the data and percentages collected in each item, for its respective analysis, it resulted that more than 53% of teachers handle traditional and constructivist techniques. In addition, in the present study the theoretical and scientific bases on teaching techniques of History were defined to determine the learning that is generated in the students.

The study concluded that memorism and the repetition of content continue to dominate the process of teaching History, the passivity of students is promoted by teachers with the application of techniques such as: exposure and dictation that generate mechanized memorization, without no reflection and association with the surrounding reality. In spite of the fact that research carried out and reflected in the theoretical framework define the importance that this has in the teaching process, to achieve the learning standards defined by the Ministry of Education of Ecuador where they suggest the application of active, updated and innovative techniques.

KEYWORDS:

Technique / Learning / Teacher / Dexterity / Didactics / Methodology

CAPÍTULO 1

INTRODUCCIÓN Y OBJETIVOS

La educación es un proceso complejo y de gran importancia que capacita al individuo para actuar conscientemente frente a nuevas situaciones de vida; aprovechando las experiencias anteriores y teniendo en cuenta la integración, la continuidad y el progreso social.

La pedagogía es la fundamentación básica del proceso educativo, por otro lado, la didáctica como arte y ciencia de enseñar dispone de los principios, criterios y normas que armoniza toda labor docente para orientar la educación y el aprendizaje tomando en cuenta estudiantes, objetivos, docentes, asignatura, métodos, técnicas de enseñanza y el medio ambiente que nos rodea.

Así mismo, las técnicas de enseñanza se constituyen en los medios o recursos que manejan los docentes para establecer el contacto con los estudiantes. Del conocimiento y los tipos de técnicas de enseñanza que apliquen los profesores en sus relaciones con los discentes, dependerán los comportamientos que tendrán como futuros actores y activos integrantes de la sociedad.

Por la tendencia natural que presentan los docentes a resistirse a los cambios que propone el sistema educativo para adecuarse a los tiempos modernos, se ha demostrado que, a pesar de existir reformas que se basan y proponen nuevas formas de enseñar, la gran mayoría de educadores siguen aplicando técnicas de enseñanza tradicionalistas, las mismas que inducen a los discentes a memorizar y repetir contenidos expuestos magistralmente por sus maestros, contenidos que en la mayoría de los casos carecen de significados para los estudiantes.

El problema de la utilización de las técnicas de enseñanza de la Historia en el bachillerato subsiste en los centros educativos de la ciudad. Los docentes prefieren la copia, la recitación y repetición de contenidos al análisis, la síntesis e interpretación de los fenómenos y acontecimientos sociales; lo que

disminuye su comprensión comparativa y significación para el presente y futuro de la sociedad.

En los centros educativos de la ciudad, el trabajar con metodologías y técnicas de enseñanza tradicionales es una constante, son pocos los docentes que siguen las orientaciones metodológicas que sugieren los nuevos textos escolares, inspirados en las aplicaciones de las reformas curriculares de los años 1996 y 2010, las mismas que están impregnadas con los principios de las corrientes pedagógicas actuales como el constructivismo.

Ante esta realidad situacional, el trabajo de investigación se orienta a la consecución de varios objetivos que permitan analizar las técnicas de enseñanza que utilizan los docentes al impartir la asignatura de Historia.

Los docentes que laboran en los centros educativos de la ciudad tienen escasas oportunidades de formación, capacitación y actualización permanente. Por ende, no tienen las competencias necesarias para el manejo de procesos de enseñanza; además, desconocen las técnicas y tecnologías de la comunicación, herramientas indispensables para el eficaz y eficiente desempeño profesional en el campo educativo.

Históricamente los docentes se han resistido a los cambios que se han querido implementar en el sistema educativo, en consecuencia, las propuestas de mejoramiento de la calidad educativa, con la implementación de nuevas técnicas de enseñanza y otras innovaciones curriculares, han quedado en el olvido; se organizan y ejecutan cursos de capacitación para implementar nuevas estrategias metodológicas que mejoren el quehacer educativo.

El perfil del profesional de la educación se caracteriza por tener inclinaciones permanentes hacia el cambio, predisposición mental para el auto aprendizaje y la autoeducación, sin estas condiciones, los docentes pierden actualidad y, por lo tanto, aplicarán metodologías con técnicas de enseñanza que conducen a la pasividad tanto de estudiantes como de profesores.

El uso o aplicación inadecuada de técnicas de enseñanza de la Historia para el aprendizaje de la misma, por parte de los docentes, tiene como consecuencia aprendizajes de baja calidad, los mismos que se observan en

la memorización mecánica de contenidos, la repetición o imitación de técnicas de enseñanza en desuso, lo que se traduce en repetición de contenidos por parte de los estudiantes, ya sea de forma oral o escrita, formando estudiantes pasivos, desmotivados, sin interés por el aprendizaje de la Historia.

Este trabajo consta de seis capítulos estructurados de la siguiente manera:

Capítulo 1: Aborda los apartados introductorios, justificativos, marco teórico y objetivos, temas que cimentaron y validaron el trabajo investigativo de acuerdo con el contexto, internacional, nacional y local.

Capítulo 2: Detalla el proceso metodológico, técnicas, instrumentos y población a la que se aplicó la investigación; además se explicó qué tipo de investigación y métodos se utilizaron durante el tiempo que se desarrolló la investigación. Se detalló también la población que fue considerada para la aplicación de los instrumentos de investigación correspondiente.

Capítulo 3: Describe el análisis e interpretación de los resultados, mediante la utilización de gráficos de barras, que facilitaron su interpretación.

Capítulo 4: Discusión donde se contrastó la investigación del trabajo, se estableció analogía entre los objetivos planteados, el marco teórico, los estudios previos y los resultados obtenidos.

Capítulo 5: Conclusiones y recomendaciones o propuestas, muestra la información concluyente como consecuencia de la investigación y las sugerencias para mejorar los problemas encontrados en el tema analizado. También se incluyen anexos, como evidencias del trabajo realizado.

1.1 Justificación

Las técnicas de enseñanza han variado en su estructura y utilización, según han ido cambiando las teorías y modelos pedagógicos; sin embargo, en las instituciones educativas que ofertan el bachillerato, los docentes todavía siguen aplicando para la enseñanza de la asignatura de Historia, técnicas que se relacionan con el tradicionalismo o conductismo, modelo pedagógico en el cual el protagonista es el docente, es el que conoce, sabe, enseña y expone magistralmente; los estudiantes escuchan, copian dictados y luego repiten de memoria los contenidos enseñados por sus maestros.

Esta es la razón por la cual es importante realizar un estudio sobre las técnicas de enseñanza que utilizan los docentes, para determinar con precisión la metodología y procedimientos que están utilizando y proponer alternativas válidas y fundamentadas en las nuevas concepciones de la enseñanza de la Historia para alcanzar aprendizajes de calidad, con significación en el comportamiento social de los estudiantes de primero de bachillerato.

Las técnicas de enseñanza, dependen de cada paradigma y corriente pedagógica que se aplica en cada institución; generalmente, se trabaja, siguiendo los principios de los modelos pedagógicos que se utilizan en la actualidad; por este y otros motivos, el estudio sobre técnicas de aprendizaje tiene vigencia, pues es un acápite de la educación que se modifica e innova de manera dinámica, sus avances y aplicabilidad van cambiando según se modifican las concepciones pedagógicas y los modelos de personas que se requieren para la sociedad moderna.

A nivel mundial, en países de Europa, Norte, Centro y Sur América, de manera sistemática y permanente, se diseñan y aplican nuevas técnicas de enseñanza, el objetivo, estar acorde con los desafíos y exigencias de la vida social, el desempeño profesional y el desarrollo de competencias para el mundo laboral y su complejidad. A nivel nacional, el Ministerio de Educación, se preocupa por la capacitación, formación y actualización de los docentes, para ello se realizan evaluaciones, diseñan y ejecutan cursos; todos orientados al conocimiento, adquisición y desarrollo de nuevas técnicas de

enseñanza con el fin de mejorar la calidad de los aprendizajes. A nivel local, los docentes han comenzado a preocuparse por su formación profesional, asistir a cursos, seminarios y universidades para estar cerca a nuevas ideas sobre el manejo de técnicas innovadoras; en todo caso el estudio tiene actualidad y vigencia en todos los tiempos y en todos los niveles del sistema de educación nacional.

La investigación tiene una serie de beneficiarios directos:

Los estudiantes porque son los que reciben de los docentes, los beneficios de la aplicación de técnicas de enseñanza que redundan en mejores aprendizajes y por ende en un crecimiento y desarrollo pleno de las destrezas, habilidades y capacidades de los estudiantes.

Los docentes porque son los que reciben los beneficios de las capacitaciones y esfuerzos que se realizan a nivel nacional y local para mantener actualizados las estrategias, procedimientos, metodologías y técnicas de enseñanza que utilizan y aplican los docentes en el aula, resultados que se reflejan en el rendimiento académico y calidad de los aprendizajes de los discentes.

La institución educativa en conjunto con los padres de familia y la comunidad en general también será beneficiada con este trabajo de investigación; puesto que al ver la realidad en la que se encuentran los involucrados en educación podrán mejorar su forma de enseñanza en relación a las técnicas; entonces, se tendrá individuos más competitivos y que se puedan desenvolver en la sociedad.

1.2. Marco teórico de la investigación

1.2.1. Fundamentación Teórica/Conceptual

La fundamentación teórica-conceptual se refiere a las investigaciones con perspectivas teóricas realizadas bajo el mismo análisis y la oportuna normativa sobre la cual se respaldó la investigación ejecutada.

1.2.1.1 Educación

1.2.1.1.1 Definiciones

Hay algunas definiciones de educación que se presentan a continuación:

La educación es un proceso multidireccional mediante el cual se transmite conocimientos, costumbres, valores y forma de actuar; se trata de un fenómeno que está presente en todas las acciones, sentimientos y actitudes de los seres humanos.

Nerici (1973) plantea que “la educación es un proceso que capacita al individuo para actuar conscientemente frente a nuevas situaciones de una vida, aprovechando la experiencia anterior y teniendo en cuenta la integración, la continuidad y el progreso social” (p.21).

La educación es un proceso complejo y de gran importancia para el conglomerado humano; médicos, psicólogos, pedagogos, antropólogos coinciden en afirmar que esta inicia con la concepción de la vida y termina cuando el ser humano muere. El proceso educativo además de socializar rescata lo más valioso de cada persona y la sociedad; es decir, potencializa actitudes y aptitudes, y toda la producción e identidad cultural de los pueblos, comunidades y sociedades.

Todas las definiciones propuestas concuerdan con una realidad, la educación es un proceso de masificación; pero que se verifica al interior de cada individuo, tiene incidencia personal, propende, en esencia, arribando a la socialización y la convivencia pacífica entre diferentes estratos sociales.

1.2.1.1.2 Tipos de educación

Se presentan algunos tipos de educación:

- Educación formal. - Es aquella que el individuo aprende de manera deliberada, metódica y organizada. Este tipo de educación se lleva a cabo en un lugar físico concreto, y como consecuencia de la misma se reciben certificaciones en los diferentes niveles que la estructuran y que los individuos van aprobando progresivamente. (Enciclopedia de clasificaciones, 2016)

Educación no formal. - Recibe esta denominación debido a que, a diferencia de la anterior, esta clase de educación se produce fuera del ámbito oficial u escolar y es de carácter optativo. De todos modos, su propósito consiste en obtener distintos conocimientos y habilidades a partir de actividades formativas de carácter organizado y planificado.

Educación Informal. - Este aprendizaje se desarrolla fuera del ámbito de las educaciones formal y no formal y se distingue por ser de carácter permanente, espontáneo y no deliberado permanente, espontáneo y no deliberado.

La educación informal es aquella que se produce en un contexto mucho menos estricto que el escolar y se basa en enseñanzas aprendidas en escenarios considerados habituales por el individuo. La familia, el grupo de amistades, el club, etc., constituyen ejemplos de ámbitos donde la educación informal se presenta y es internalizada por la persona. (Enciclopedia de clasificaciones, 2016)

La disposición emocional del alumno determina su habilidad para aprender, lo que implica que la educación debe orientarse y fundamentarse en los aspectos internos de los estudiantes; los docentes tomarán en cuenta factores como: la motivación, los sentimientos y las emociones, además de otros aspectos que forman parte de la dimensión afectiva de la personalidad de cada individuo, dimensión que sumada a la parte física como persona con carácter, temperamento, sensibilidad y demás componentes que lo diferencian como humano.

En este sentido Bisquerra (2003) dice que “la educación emocional es un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo los dos elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral” (p.24).

Después de todo este análisis se concluye que la educación es de mucha importancia en la actualización y formación permanente de los docentes, en el conocimiento y aplicación de técnicas de enseñanza que respeten la individualidad de cada persona, fomente las buenas relaciones, cultive la afectividad, la parte emocional y motivacional de los estudiantes para primero cumplir con el principio constitucional de educación de calidad y calidez y luego, garantizar la formación integral de los individuos.

1.2.1.2 Didáctica

1.2.1.2.1 Definiciones

Alves (1983) señala que "la didáctica es la disciplina de carácter práctico y normativo que tiene por objeto específico la técnica de la enseñanza" (p. 24). Es decir, que orienta el proceso educativo para lograr un mejor rendimiento académico en los estudiantes; entonces se constituye en la herramienta a través de la cual el docente y el estudiante establecen vínculos físicos y psicológicos donde ambos enseñan y aprenden en un ambiente preparado para el efecto, pero siempre asociado al entorno natural y social del individuo que aprende.

La didáctica es la ciencia que estudia el proceso instructivo o de enseñanza en cuanto produce la formación o educación intelectual. Los objetos del arte de enseñar se dirigen al estudio de los procesos de instrucción, elaborar información para cumplir con su finalidad que consiste en enseñar y contribuir a la formación integral de los individuos sujetos del proceso educativo.

“La Didáctica es una disciplina pedagógica que tiene un objeto nuclear, extendido en otros componentes básicos, pero que en su globalidad conforman el sentido y la proyección de un espacio de docencia e investigación complejo, emergente y con numerosas perspectivas” (Mata, 2009, pág. 146). En ese sentido todo proceso educativo progresista se fundamenta en las incertidumbres propias del mundo moderno que exige a los ciudadanos cambios y adaptaciones permanentes a las nuevas tecnologías de la información, la comunicación y el conocimiento científico con innovaciones cada vez más rápidas y sorprendentes.

La didáctica está orientada a cinco elementos: El educando a quien se le debe ver no únicamente como la persona que va aprender sino al ser humano en evolución y en permanente proceso de formación. El maestro, quien orienta, estimula y dirige con habilidad el proceso de enseñanza- aprendizaje con el fin de obtener un rendimiento real y positivo para los estudiantes y para la sociedad. Los objetivos que deben ser planteados antes de iniciar el año lectivo en el plan anual de la asignatura. Además, deben ser la razón de ser de toda la labor educativa y para ser alcanzados, deben trabajar armónicamente docentes y estudiantes. Las asignaturas, cuyos contenidos deben ser seleccionados y programados adecuadamente. Por último, el método de enseñanza a través del cual el docente puede llegar con el conocimiento a sus estudiantes y cumplir sus objetivos propuesto con seguridad, rapidez y eficacia; de la calidad del método empleado dependerá en gran parte, el éxito de todo el trabajo escolar.

1.2.1.2.2 Enseñanza aprendizaje en el marco del constructivismo

Es importante insistir en el principio de cambios permanentes propios de la época actual donde se puntualiza que:

Subrayar la necesidad de transitar de una enseñanza de la historia predominantemente realizada en términos descriptivos, concebida en términos fideistas, cuya principal herramienta de aprendizaje ha sido la memorización, hacia una enseñanza de la historia concebida en términos explicativos, una historia para pensar, y cuya principal

herramienta de aprendizaje debe ser el razonamiento y el desarrollo de operaciones intelectuales. (Ayala, 2007, pág. 56)

Entonces, la enseñanza – aprendizaje de la Historia y Ciencias Sociales se tiene que manejar con una metodología orientada hacia la observación de los fenómenos sociales y naturales que permita al estudiante interrogarse, indagar, analizar, sintetizar, generalizar, comparar, contrastar, elaborar conclusiones y transferir el nuevo conocimiento.

La metodología indica que el aprendizaje está al lado de los estudiantes. El proceso se relaciona con la Psicología, que estudia y provee información sobre cómo se aprende y, concretamente, sobre cómo se llega a dominar los conocimientos científicos, las actitudes y los procedimientos, todo el proceso de aprendizaje está asociado a los individuos que aprenden, realizando tareas y actividades que ayudan a la formación y transformación de la personalidad, la misma que modernamente se la considera estructurada por tres dimensiones cognitiva (conocimiento), afectiva (sentimientos, emociones) y procedimental (habilidades y destrezas). (III Congreso Internacional de nuevas tendencias en la formación permanente del profesorado, 2011).

Por otro lado, se considera que la enseñanza está del lado de los adultos y se relaciona con la Pedagogía que investiga para qué, cómo y qué deben hacer los profesores para que los estudiantes logren aprendizajes duraderos y significativos, es decir que los docentes, se constituyen en los elementos que transmiten los saberes, costumbres y leyes que rigen a las sociedades, a las nuevas generaciones.

Según el constructivismo el aprendizaje es una construcción social, no todos los constructivistas aceptan el proceso de enseñanza – aprendizaje como construcción socializante, para algunos este proceso se realiza de manera individualizada, puesto que el centro lo constituye el estudiante individual que desarrolla el conocimiento por medio de la exploración, el descubrimiento y la reflexión sobre las experiencias cotidianas de la vida, la enseñanza y el aprendizaje se realiza de manera personalizada, durante el proceso son los

individuos los que a través de diferentes estrategias y el uso adecuado de sus habilidades y destrezas van construyendo el conocimiento.

Bengoechea (2006) propone un constructivismo social, en ese sentido el aprendizaje es un proceso de construcción activo de significado, el cual funciona mejor en ámbitos sociales, con dos o más individuos que llevan a cabo un discurso sostenido acerca de un tema, las técnicas de enseñanza preparan los temas para que los estudiantes emprendan tareas de discusión en un ambiente de libertad en el cual pueden expresar sus pensamientos e ideas y ayudar a la construcción de conocimientos con características colectivas y con capacidad para enriquecer la dimensión cognitiva, afectiva y procedimental de cada estudiante.

1.2.1.2.3 Didáctica de las Ciencias Sociales

Coincidiendo con los sociólogos y psicólogos de las diferentes épocas que conceptualizan al ser humano como ente social Donne en su poema *las campanas doblan por ti* expresó "...ningún hombre es una isla, algo completo en sí mismo, todo hombre es un fragmento del continente, una parte de un conjunto" (Carrillo, 2009).

Se puntualiza, entonces que la Ciencias Sociales se las conceptualiza como el conjunto de materias o disciplinas que se refieren al hombre como centro y dinámica de la sociedad; es decir, aquellas asignaturas que hacen referencia a todas las acciones que realizan los hombres entre sí, y a relacionarse entre las cosas y los hombres.

"Es el campo de estudio que se centra en los procesos de enseñanza aprendizaje, cuyo propósito principal es el uso de las poderosas herramientas de interpretación para la construcción de conocimientos con significados". (Quinquer, 2004, pág. 14)

El conjunto de los Estudios Sociales en la Educación Básica tiene como objetivo ofrecer a los estudiantes una visión general de la sociedad donde viven; su ubicación y desarrollo en el espacio; su origen y evolución histórica;

su papel en el marco de la Geografía y la Historia del mundo, especialmente de América Latina, esto explica y confirma la orientación y visión holística que tiene el manejo de los Estudios Sociales que se enseñan desde el Cuarto Año de EGB hasta el Décimo Año de EGB; además manifiesta la intencionalidad del Sistema Nacional de Educación de contribuir, a través de esta área de enseñanza – aprendizaje, a la formación integral y socialización adecuada de los individuos. (Ministerio de Educación, 2011)

Tanto en la educación primaria, hoy Educación General Básica, como en la secundaria, en la actualidad Bachillerato, los contenidos de las ciencias llamadas sociales se fraccionaban en: Geografía, Historia y Cívica, los fines, objetivos y metas de la educación buscaban, a través de estas asignaturas, a más del lugar natal desarrollar la personalidad, una conciencia de patria, y ubicación de las personas en su país y en el mundo, es decir que la sociedad ecuatoriana ha otorgado la importancia respectiva a los contenidos contemplados en el currículo obligatorio para las Ciencias Sociales, dotándolas de importancia similar a las que tradicionalmente han tenido materias como: Matemática, Física, Química, Biología, entre otras.

Dos de las disciplinas que integran las Ciencias Sociales son: la Geografía y la Historia que se han visto obligadas a debatir y reflexionar las situaciones de la realidad y ampliar, de este modo su marco conceptual.

La importancia de la didáctica radica en la función que tiene en la tarea educativa: dinamizar el proceso de la enseñanza aprendizaje a través de las actividades escolares, motivadoras, generando satisfacción por aprender, sin ser considerado como mera obligación. El profesor tiene el deber de generar las estrategias adecuadas para que el proceso de aprendizaje llegue a ser asimilado correctamente por los estudiantes, y de esta manera alcanzar los objetivos establecidos en educación.

Como dijo Valencia (2004):

Es a través de la Historia y las Ciencias Sociales que la sociedad transmite y perenniza los acontecimientos, los mismos que se transmiten de generación en generación construyendo identidad,

creando conciencia de comunidad, de Patria, de identidad y ciudadanía, los pueblos que conocen su historia tienen mayores probabilidades de crecer y desarrollarse, en relación con aquellas sociedades que tienden a desaparecer porque no tienen registros de los hechos, de su realidad y el devenir de los tiempos. (pág. 93).

1.2.1.3 Estrategias metodológicas para la asignatura de Historia y Ciencias Sociales de primer curso de bachillerato

En el primer año de la asignatura de Ciencias Sociales se busca que los estudiantes tengan un conocimiento general de la historia mundial, para que comprendan su incidencia en la actualidad.

Los docentes deben facilitar procesos en los que el estudiantado pueda desarrollar destrezas, evidenciando de manera permanente su comprensión de los conceptos esenciales a través del desempeño o aplicación del conocimiento. Para ello, es necesario una puesta en práctica, de forma adecuada, que llegue a impactar positivamente en el estudiantado (Flores, 2006).

Los docentes son quienes mejor conocen el medio educativo en el que trabajan y por ello es necesario que investiguen, tomen decisiones y reflexionen continuamente sobre las adaptaciones que se crean necesarias para mejorar su metodología y el currículo. Para alcanzar los objetivos de aprendizaje de la asignatura de Historia y Ciencias Sociales, es necesario realizar una reflexión crítica sobre los principales procesos históricos. (Ministerio de Educación, 2011)

Para ello el Ministerio de Educación (2011) recomienda el trabajo individual, en parejas y en grupo en las siguientes actividades:

- Elaboración de trabajos escritos que impliquen lectura comprensiva de textos, investigación y análisis (por ejemplo: estudios de casos, propuestas de solución a problemas actuales, ensayos, informes de observaciones de campo y visitas a museos, análisis de editoriales y noticias de medios de comunicación, periódicos murales y resúmenes).

- Representación de lo estudiado desde varias perspectivas y lenguajes: organizadores gráficos (por ejemplo: mapas conceptuales, cuadros sinópticos, diagramas de Venn, líneas de tiempo, entre otros); dibujos, caricaturas, historietas; dramatizaciones y juego de roles; composiciones musicales.
- Presentaciones orales para fortalecer la comunicación efectiva y la argumentación: debates, juicios a personajes o hechos históricos, presentaciones analíticas y reflexivas de temas y conceptos, programas radiales, elaboración de carteles, textos, exposiciones verbales y fotográficas, argumentación de ideas entre otros.

De allí que el estudio de Historia y Ciencias sociales se hace efectivo cuando se dinamiza el proceso de enseñanza aprendizaje y se manejan estrategias adecuadas que permitan que el hecho educativo sea activo, participativo, crítico, reflexivo, dinámico y valorativo, porque en el mundo actual se plantea la necesidad de formar estudiantes con capacidad crítica; razón por la cual el docente debe implementar una metodología innovadora que responda a los intereses y necesidades de cada uno de los estudiantes para lograr un aprendizaje significativo.

1.2.1.3.1. Técnicas de la didáctica constructivista (crítica y participativa)

La didáctica constructivista es una didáctica innovadora que promueve la participación, reflexiva, imaginativa, creativa y los aprendizajes significativos del protagonista del acto educativo, el estudiante. A pesar de que existen otras didácticas como la tradicional la presente investigación se centrará en las técnicas de las didácticas constructivistas; ya que se alinean con los objetivos del presente trabajo.

Las técnicas activas son caminos para que los niños y las niñas lleguen al conocimiento de la verdad, es una ayuda para los maestros y maestras por cuanto disponen de mayor tiempo para evaluar procesualmente y tener un conocimiento de cerca a cada uno de sus estudiantes; además se pueden

verificar los aportes, actuación y los indicadores con criterio de desempeño y en el proceso de aprendizaje.

- **Técnica expositiva**

Es una técnica que permite no solo evaluar al estudiante sino también valorar su personalidad y hacerle sentir de sí mismo cuando ha logrado desarrollarla. El tema debe ser asignado con anticipación a fin de que el alumno pueda prepararse para su exposición frente a sus compañeros.

- **Técnica de la dramatización**

También conocida como el sociodrama o simulación que es la escenificación o representación de hechos históricos, fechas significativas y grandes personalidades.

Lo positivo de esta técnica es que ayuda a elevar el fervor cívico, el patriotismo de los estudiantes, así como el respeto y la consideración a los personajes que ofrendaron su vida por la libertad de la Patria.

- **Técnica del trabajo en grupo**

Se refiere a las actividades específicas a partir de grupos menores del mismo curso o grado y son técnicas de trabajos con grupos pequeños, que apuntan hacia al aprovechamiento pedagógico y didáctico de la interacción que se da en un pequeño conjunto humano por la riqueza de sentido y significado que se van descubriendo, formulando y aprendiendo a manejar en los pequeños conjuntos grupales. Es importante porque los estudiantes van construyendo su propio conocimiento.

- **Técnica del simposio**

Esta técnica se diferencia de la mesa redonda y el panel porque aquí se trata de dar información fidedigna y completa sobre un tema, sin entrar en la discusión, en la confrontación de los distintos puntos de vista ofrecidos. Es decir, es una técnica muy buena porque se aclara las ideas y preguntas de las personas que dialogan en pro de solución de un problema determinado.

- **Técnica del cine foro**

Se trata de exhibir un video documental o grabación a los estudiantes y después propiciar un debate en el que se discutan los aspectos positivos o negativo de lo observado y escuchado bajo la dirección del profesor.

- **Video conferencia**

La videoconferencia es un sistema de comunicación que permite mantener reuniones colectivas entre varias personas que se encuentran en lugares distantes. Esta comunicación se realiza en tiempo real, vía telefónica, y se transmite tanto la imagen como el sonido, en ambos sentidos. Los interlocutores se ven y se hablan como si estuvieran en la misma sala de reuniones, a la vez que se pueden intercambiar datos, fax, información gráfica y documental, vídeo, diapositivas, entre otros.

- **Técnica biográfica**

Las biografías muestran el devenir del tiempo en la historia de vida de una persona y los eventos y acontecimientos relacionados o desencadenados con sus actos y su conducta.

Las biografías de personajes de la Historia del Ecuador o del mundo permiten resaltar o discutir los valores históricos, cívicos, éticos y culturales de una época y compararlos con el presente, así como también, fomenta el pensamiento crítico en los estudiantes.

La biografía aumenta interés y amenidad describiendo lugares y eventos entorno a la vida de un personaje principal. No debe ser extensa para no causar aburrimiento y desagrado en el estudiante.

- **Técnicas de las efemérides**

A través de estas técnicas se puede estudiar los diferentes acontecimientos históricos, fechas significativas y grandes personalidades.

Lo positivo del empleo de esta técnica es que ayuda a desarrollar el fervor cívico, la identidad nacional, el patriotismo en los estudiantes, así como el respeto y la consideración a los personajes que ofrendaron su vida por nuestra patria.

Ejemplo: para lograrlo el docente debe organizar a los estudiantes a propósito de la conmemoración de la Batalla de Pichincha, los estudiantes pueden consultar la biografía de un personaje y de trascendencia en nuestra historia como el Mariscal Antonio José de Sucre o Abdón Calderón.

Se puede preparar a unos estudiantes para que, en el minuto cívico, expongan una conferencia alusiva a la fecha.

Además, se puede solicitar a los estudiantes fotografías, recortes, redacciones, frases, que sirvan para armar un periódico mural y exponerlo en la institución.

- **Técnicas informáticas activas**

Para vivir, aprender y trabajar con éxito en una sociedad cada vez más compleja y más rica en información, los estudiantes y los maestros deben

utilizar las tecnologías de la Información y las Comunicaciones (TIC) eficazmente. En un ambiente educativo sólido, las TIC pueden capacitar a los estudiantes para que se conviertan en usuarios competentes de las tecnologías de información y la comunicación.

- **Aprendizaje Colaborativo**

Este tipo de aprendizaje incentiva la colaboración entre individuos para llegar al conocimiento, la base para este tipo de aprendizaje es el trabajo en equipo, que interactúa de una manera dinámica, interdependiente y adaptativamente con respecto a una meta, objetivo, misión o logro por alcanzar.

El liderazgo es una responsabilidad compartida, el producto del trabajo es tanto del equipo como del individuo. El alumno aprende a conocerse y a reconocer partiendo de sus capacidades.

La creación de un efectivo ambiente de aprendizaje colaborativo no surge naturalmente cuando dos o más personas trabajan juntas es necesario generar condiciones que aseguren el logro de los aprendizajes.

- **Organizadores gráficos**

Son una serie de técnicas de aprendizaje activas que ayudan a que se dinamice la enseñanza por lo que representan los conceptos en esquemas visuales. El alumno debe tener acceso a una cantidad razonable de información para que pueda organizar y procesar el conocimiento. El nivel de dominio y profundidad que se haya alcanzado sobre un tema permite elaborar una estructura gráfica.

Los docentes pueden utilizar los ordenadores gráficos de acuerdo con el tema en el que se esté trabajando, como una herramienta para clarificar las diferentes partes del contenido de un concepto.

El conjunto de éstos se los conoce como aprendizaje visual que se define como un método de enseñanza que utiliza un conjunto de organizadores gráficos (métodos visuales para ordenar información).

Los organizadores toman forma física diferente y cada una de ellas resultan apropiadas para representar un tipo particular de información. Estas técnicas activas de aprendizaje sirven para organizar las ideas, resumir, crear y a través de ellas se logra desarrollar un pensamiento lógico crítico y creativo; además, se desarrolla la actitud participativa y reflexiva en los educandos.

- **Diagrama de Venns**

Desarrollado en 1880 por el matemático Británico John Venn, en este diagrama se establecen las semejanzas y diferencias entre los dos temas equivalentes; en las circunferencias se coloca las propiedades que pertenecen a cada concepto y que lo diferencia del otro. En la interacción se indican las características comunes de cada concepto.

- **Mapas conceptuales**

Según Medina (2005, pág.69) "Esta técnica fue creada por Joseph Novak...al mirar que cuando le entregaban un mapa de una ciudad o guías de camino el cerebro se ubicaba inmediatamente y tenían una comprensión holística de todos los territorios..." es decir con los mapas mentales tenían una idea global de todo el tema.

Los mapas conceptuales son una técnica que organiza el conocimiento, empleando conceptos enlazados por palabras dentro de una estructura vertical. El mapa conceptual permite relacionar conceptos, establece jerarquías y sus vínculos entre ellos y forma proposiciones.

- **Técnica de la ilustración**

Constituye un compendio sobre todas las posibilidades que nos ofrece este medio expresivo que, por lo general, no suele recibir la atención que merece. Es la información visual más presente en nuestra vida cotidiana; libros, revistas, diarios, anuncios, etiquetas: todos los medios impresos de difusión contienen ilustraciones. En el estudio generalmente hay que hacer uso de ella y según el tipo de mensaje que se desea expresar, permite reforzar la idea a comunicar.

- **Mapa de ideas**

Es la forma de organizar visualmente las ideas que permiten establecer relaciones no jerárquicas entre ellas. Son útiles para clarificar el pensamiento mediante ejercicios breves de asociación de palabras o conceptos. Se diferencian de los mapas conceptuales porque no incluyen palabras de enlace entre conceptos que permite armar proposiciones. Utiliza palabras claves: símbolos, colores y gráficas para formar redes no lineales de ideas.

Generalmente se utilizan para generar lluvias de ideas, elaborar planes y analizar problemas. Propuesta consensuada de la Reforma curricular para la Educación Básica (2002, pág.105).

1.2.2 Fundamentación Legal

La presente investigación sobre técnicas de enseñanza está amparada en la Constitución Política del Ecuador del 2008. En el apartado sobre Educación se encuentran los siguientes artículos: Art. 26, 27, 28, 29, que hacen referencia al derecho que tienen todas las personas para su formación integral.

Art. 26.- La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política Pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición Indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

Art. 27.-La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

Además, el presente trabajo se fundamenta legalmente en la Ley Orgánica de Educación Intercultural mediante los artículos 1,7,10,12,13; los cuales promueven el desarrollo de las capacidades y conciencia crítica de los ciudadanos, para la participación en el mundo como sujetos activos con vocación transformadora y la construcción de una sociedad justa equitativa y libre. Con la interacción de docentes, estudiantes y padres de familia.

Así mismo el Código de la Niñez y Adolescencia en su artículo 38 expresa que los niños, niñas y adolescentes deben desarrollar un pensamiento autónomo, crítico y creativo.

De esta forma se puede evidenciar que a nivel estatal existen normativas que ubican a la educación en un sitio de atención prioritaria, pero lo que se desea lograr es que esa educación sea de calidad y calidez y allí está el compromiso de quienes conforman el sistema educativo, plantear técnicas que induzcan al desarrollar destrezas en los estudiantes que los conviertan en ciudadanos, críticos, reflexivos e independientes, capaces de resolver situaciones que se le presenten en el convivir diario.

1.2.3 Revisión de estudios previos

En el ámbito educativo internacional, las estrategias de aprendizaje, entendidas como mecanismos que permiten adquirir y construir de manera personal el conocimiento, continúan siendo un referente en la investigación psicoeducativa y en el sistema educativo actual.

Por tal razón las técnicas de aprendizaje se convierten en elementos claves para que los alumnos puedan aprender a lo largo de su vida. Son las encargadas de promover el aprendizaje autónomo e independiente porque permiten prevenir optimizar e intervenir en el proceso instruccional; las estrategias empleadas por los estudiantes deben ser pocas, pero eficaces las cuales puedan aplicar para conseguir favorecer su rendimiento. (Sánchez & Poveda, 2006)

Mata (2008) en su proyecto sobre estrategias utilizado por los maestros en la enseñanza de Historia y Geografía en el nivel medio del Liceo El Millón Distrito 15-03 del periodo 2006-2007, manifiesta que: “las estrategias de enseñanza son recursos esenciales en el aprendizaje de los alumnos” (pág. 14); estas se utilizan con el propósito de promover aprendizaje significativo para desarrollar las capacidades de los estudiantes y a la vez mejorar las condiciones de enseñanza de los individuos.

Se requiere que las mismas se utilicen de acuerdo con los intereses y que estén acorde con los nuevos enfoques educativos. En consecuencia, para que las aplicaciones de las estrategias sean más efectivas en la enseñanza de la Historia y Ciencias Sociales, los docentes deben desarrollarlas en un ambiente favorable y dinámico para que los estudiantes se interesen más por la asignatura y de esta manera logren un aprendizaje significativo.

A nivel nacional, (Suárez & Terán, 2010) en su tesis “Cómo incide en el aprendizaje la falta de aplicación de estrategias metodológicas activas por parte de los docentes en la enseñanza de estudios sociales de octavo año de educación básica de la Unidad Educativa experimental Teodoro Tómez de la Torre de la ciudad de Ibarra”, manifiestan que:

El docente es el encargado de seleccionar la metodología que considera más adecuada a la vista de las circunstancias y condicionantes del grupo y de la asignatura, y en consonancia con el modelo de aprendizaje que aspira a potenciar en el alumnado. Las metodologías que favorecen la participación del alumno son las más indicadas para el desarrollo del aprendizaje autónomo y de la capacidad crítica del estudiante. En este contexto, el docente no es un mero espectador de la evolución del estudiante, sino que es su máximo responsable. La labor del docente se multiplica, además de elaborar sus clases y exponer los conceptos que debe adquirir el estudiante, el docente también trazará la guía en la que el estudiante va a desarrollar su aprendizaje. (pág. 29)

Es por eso, por lo que el camino dibujado por el docente se configura por etapas de trabajo, que pueden estar conformadas por ejercicios, debates, comentarios, clases magistrales y exposiciones.

En lo Nacional (Valverde & Torres, 2014) en su tesis “Los Recursos Audiovisuales en el proceso de Aprendizaje de la Historia y Ciencias Sociales, en el nivel de los conocimientos del primero de Bachillerato, expresa que:

Los recursos audiovisuales son un conjunto de técnicas visuales y auditivas que apoyan la enseñanza facilitando una mayor y más rápida comprensión de las ideas. La eficacia de la utilización de los recursos audiovisuales se basa en la mayor percepción que presentan los estudiantes a través de los sentidos. Es por eso por lo que estos son considerados apoyos directos en la educación, ya que puede utilizarse en forma introductoria de un tema para captar la atención del estudiante o a su vez puede ser utilizada al finalizar el tema como una manera de consolidar los conocimientos adquiridos previamente. (pág. 7)

Se manifiesta que a nivel nacional ya se comenzó a incursionar en técnicas variadas de enseñanza aprendizaje, tal como lo plantean (Valverde & Torres, 2014) se puede empezar a utilizar nuevas técnicas como las audiovisuales para reforzar los conocimientos de los estudiantes.

En cada época del desarrollo evolutivo de los seres humanos y de los sistemas educativos, se han dado diferentes concepciones y tipologías sobre las técnicas de enseñanza utilizadas por los docentes en el tratamiento de la Historia y las Ciencias Sociales. Aunque todavía se sigue utilizando en su mayoría las teorías propuestas por los psicólogos Pavlov y Skinner, que, a través de sus estudios en animales, propusieron métodos y técnicas de enseñanza que se fundamentaron en estímulo- respuesta y refuerzo; los conductistas aplicaron este principio que hasta la actualidad persiste en muchas escuelas y colegios de América y el Ecuador.

Es así como: psicólogos, pedagogos, sociólogos e historiadores ecuatorianos, han identificado un fuerte enraizamiento en los docentes, de técnicas de enseñanzas tradicionalistas en las que sobresale la exposición magistral. Los estudiantes se acostumbraron a memorizar los contenidos y a repetirlos de manera mecánica, se aplicaba el modelo conductista de manera intencional o tal vez de forma inconsciente; con los insumos alcanzados se sometió a los docentes a capacitación y formación, perfeccionando las metodologías conductistas que se enriquecieron con la enseñanza programada y la elaboración de trabajos prácticos.

Por otro lado, con el advenimiento de los estudios de Piaget, Ausubel, Vigotsky, se implementan en las metodologías de enseñanza, técnicas que se centran en la actividad de los estudiantes, quitándole protagonismo a los docentes. Es por eso por lo que ahora en el Ecuador se encuentran unidades educativas como Montessori, que plantea técnicas de enseñanza muy distintas a las conductistas; centradas en el estudiante y el desarrollo de sus habilidades.

También se han realizado estudios en Educación General Básica, por medio de los programas Redes Amigas y las Reformas Curriculares de los años 1996 y 2010, estos estudios incluyen la aplicación de evaluaciones a través de las pruebas SER que demostraron falencias en el razonamiento lógico, desarrollo del juicio crítico y otros elementos indispensables para la comprensión e interpretación de los hechos y acontecimientos históricos.

En los colegios de bachillerato de San Lorenzo, la observación que se ha realizado ha dado como resultado a un significativo y mayoritario grupo de docentes de Historia y Ciencias Sociales que, hasta la actualidad, a pesar de las orientaciones pedagógicas y las intenciones del gobierno de aplicar métodos y técnicas constructivistas, todavía se desenvuelven con el uso de técnicas de enseñanza tradicionalistas. Es por eso, que la presente investigación trata de analizar estas técnicas empleadas por los docentes para ver su situación actual y poder aplicar soluciones que ayuden al proceso de enseñanza - aprendizaje en el cantón San Lorenzo del Pailón.

1.3. Objetivos

La formulación de los objetivos permitió visualizar el horizonte hacia dónde se quería llegar y fueron los que definieron la metodología a seguir.

1.3.1. Objetivo General

Analizar la aplicación de las técnicas de enseñanza de la asignatura de Historia en los estudiantes de primero de bachillerato de la Unidad Educativa “22 de Marzo” de la ciudad de San Lorenzo, para optimizar los procesos metodológicos.

1.3.2. Objetivos Específicos

- Identificar las técnicas de enseñanza que aplican los docentes en el tratamiento de la materia de Historia en el primero de Bachillerato.
- Describir las técnicas de enseñanza que utilizan los docentes en la asignatura de Historia en el Primero de Bachillerato.
- Determinar las principales dificultades que presentan los estudiantes de primero de Bachillerato en la asignatura de Historia al momento de la aplicación de técnicas de enseñanza.

CAPÍTULO 2

METODOLOGÍA

La metodología en toda investigación define los métodos, técnicas e instrumentos que se utilizarán para ubicar las actividades a efectuar y conseguir los objetivos diseñados.

Un aporte importante sobre la metodología presenta Izquierdo (2008): “La metodología, es la descripción, el análisis y la valoración crítica de los métodos de investigación para lograr el conocimiento científico” (p. 21). Las derivaciones que se obtuvieron en la investigación dependieron mucho de la metodología que se manejó.

2.1. Método de Investigación

En base el cumplimiento de los objetivos planteados sobre el análisis de las técnicas de enseñanza utilizadas por los docentes de Historia en el Primer Año de Bachillerato de la Unidad Educativa “22 de Marzo” de la ciudad de San Lorenzo, este trabajo responde al tipo de investigación básica, porque se obtuvo información desde el sitio donde se desarrollaron los procesos de enseñanza para la aplicación de las técnicas. Según el nivel de profundidad y alcance fue descriptiva, pues, permitió identificar y describir las técnicas aplicadas al enseñar la materia de historia. Cumpliendo con el objetivo de este tipo de investigación, como se indica a continuación: “Busca especificar las propiedades, características y perfiles de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que sea sometido a análisis” (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p.80). De esta manera, orientó el análisis de las técnicas que se investigaron.

Strauss, A y Corbin, J., (2002) “Las técnicas y los procedimientos (el método), proporcionan los medios para llevar esta visión a la realidad ¿Para qué proporcionar un conjunto de procedimientos y técnicas si estos no se van a manejar paso a paso? (p.9)

El pensamiento anterior escrito ratifica que el método es el que admite alcanzar la meta; pues muestra el camino a seguir y apoyado de una técnica apropiada, se conseguirá una investigación con excelentes resultados.

Las técnicas utilizadas fueron: la observación directa, que permitió observar en forma detallada el entorno tanto interno como externo; además ayudó a tener una mejor perspectiva en la realización de la investigación. Su instrumento fue la ficha de observación. Otra técnica utilizada fue la Encuesta que sirvió para obtener los datos, en forma directa, de cada uno de los involucrados en el problema de investigación.

2.2. Universo y muestra

Para establecer las características comunes que brindarán los datos necesarios para la investigación se hizo necesario tomar una población que, según Carrasco (2009):

El universo es el conjunto de elementos, personas, objetos, sistemas, sucesos entre otros finitos e infinitos a los que pertenece la población y la muestra del estudio en estrecha relación con las variables y el fragmento problemático de la realidad que es materia de investigación (p.236).

Tabla 1. Población Estudiantes Primero de Bachillerato

Año de Bachillerato	Paralelos	Población de estudiantes
Primero de Electricidad	A	39
Primero de Electricidad	B	39
Primero de Contabilidad	A	42
Primero de Contabilidad	B	34
Total		154

Fuente: secretaría de la U E "22 de Marzo (2016)

Tabla 2. Población Docente de la Asignatura de Historia

Docentes	Población
Docentes de Ciencias Sociales	25
Total	25

Fuente: secretaría de la U E “22 de Marzo (2016)

Según la afirmación que proporciona Cantoni (2009): “La muestra es una colección de individuos extraídos de la población a partir de algún procedimiento específico para su estudio o medición directa” (p.3). Entonces, se consideró que la cantidad de la población tanto de los docentes como de los estudiantes de los cuatro paralelos de primero de Bachillerato de la Unidad Educativa Fiscal “22 de Marzo” era posible de investigar, por lo que se estableció no extraer una muestra para la realización de la misma.

2.3. Instrumentos

Para elegir el instrumento más adecuado se consideró que: “Los instrumentos sitúan a cualquier persona en un camino seguro, proporcionándole una guía segura de buenos resultados.” (Galgano, 2008, p.28). Por lo tanto, la aplicación de un cuestionario con preguntas de opción múltiple sirvió para lograr con mayor precisión respuestas que sirvieron para la tabulación y determinación de las causas del tema que se investigó.

Por ser necesario establecer un contraste entre las respuestas de los docentes se empleó también una ficha de observación, pues la definición de Báez y Pérez 2009) indica: “la observación (...) es capaz de generar una cantidad ingente de datos en las más diversas situaciones de investigación” (p. 182). Lo que permitió conseguir datos que reflejaron la realidad de los aspectos que se investigaron.

Los instrumentos acondicionados a los requerimientos de los objetivos de la investigación se aplicaron de manera individual tanto a los docentes seleccionados de la institución como a estudiantes del primero de bachillerato

para saber sobre las técnicas que los docentes emplean al enseñar la materia de Historia.

La encuesta aplicada tanto a docentes como a estudiantes comprendió diez ítems de respuestas de opción múltiple que se relacionaron directamente con los objetivos planteados, se utilizó la escala de Likert para medir el grado positivo, neutral y negativo de cada enunciado.

La ficha de observación comprendió ocho indicadores con una valoración de sí o no, utilizada en varias ocasiones y en diferentes períodos de trabajo.

Todos los instrumentos se aplicaron al total de la población tanto de docentes como de estudiantes.

Las encuestas y la ficha de observación fueron sometidas al oportuno proceso de validación por docentes especializados en el tema, se procedió a realizar las respectivas correcciones a fin de evitar posibles inconvenientes en la aplicación de los mismos. Para analizar los datos se aplicó la estadística descriptiva donde se consideró la frecuencia y el porcentaje de las opciones escogidas por los docentes y estudiantes sujetos de investigación, datos que fueron comparados con el marco teórico y los objetivos planteados; lo que admitió redactar las conclusiones y las recomendaciones.

CAPÍTULO 3

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

En este apartado se analizan los resultados obtenidos a lo largo de la investigación.

3.1 Descripción de la muestra

La muestra fue el total de la población. Los docentes encuestados son Bachilleres y otros tiene licenciatura, entre las edades de 27 a 50 años, con contrato algunos y otros con nombramiento. Los estudiantes a quienes se les aplicó la encuesta tienen entre 14 a 17 años, algunos vienen de la misma institución, otros de instituciones como: Eleodoro Ayala, Quito, Luz de América y Juan Benigno Checa.

Estas encuestas tuvieron el objetivo de identificar si los docentes utilizan las técnicas de enseñanza en la asignatura de Historia para mejorar el proceso metodológico.

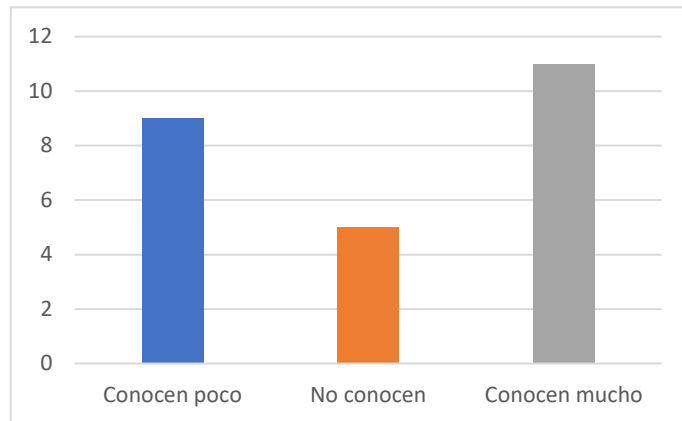
3.2. Análisis y descripción de resultados

Una vez aplicado el instrumento a los docentes, en relación con la incidencia de las técnicas de enseñanza en la materia de Historia se reflejaron los siguientes datos:

3.2.1 Encuesta a docentes de primero de bachillerato

Pregunta 1: ¿En qué proporción conoce la aplicación de metodologías activas?

Gráfico 1: Conocimiento de la aplicación de la metodología activa



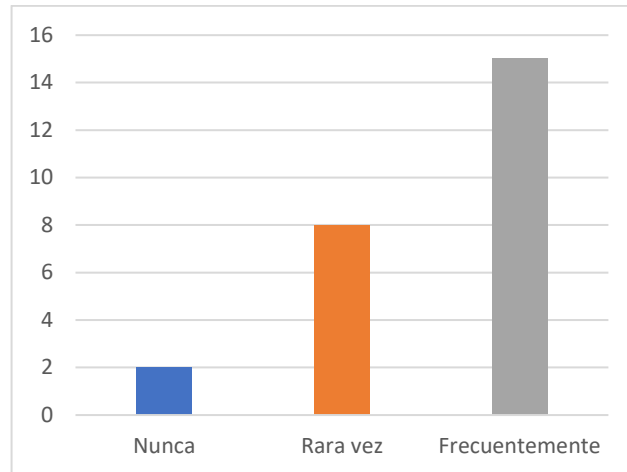
Fuente: Encuesta a docentes (2016)

Análisis e interpretación de Resultados

De los docentes encuestados el 44%, manifiestan que conocen mucho de metodología activas, mientras que el 36% conocen poco y el 20% no conocen nada. En relación con lo expuesto por los docentes se nota que existe un cierto grado de desconocimiento metodológico.

Pregunta 2: ¿Utiliza metodologías activas para mejorar el proceso metodológico?

Gráfico 2: Utilización de metodologías activas en el proceso metodológico



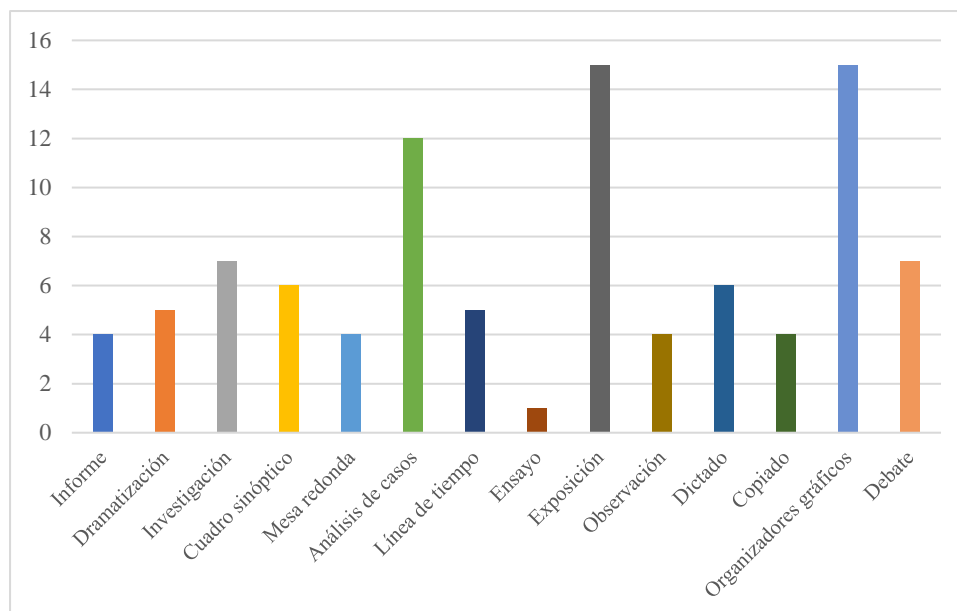
Fuente: Encuesta a docentes

Análisis e interpretación de resultados

De acuerdo con lo observado se verificó que el 60% de los docentes manejan las metodologías activas, el 32% rara vez; y el 8% no lo hacen. Estos resultados demuestran que la mayor parte de los docentes sí manejan metodologías activas para que la enseñanza sea más significativa.

Pregunta 3: ¿Cuáles técnicas usa con mayor frecuencia durante el proceso de enseñanza de la asignatura de Historia?

Gráfico 3: Técnicas usadas con mayor frecuencia en el proceso de enseñanza



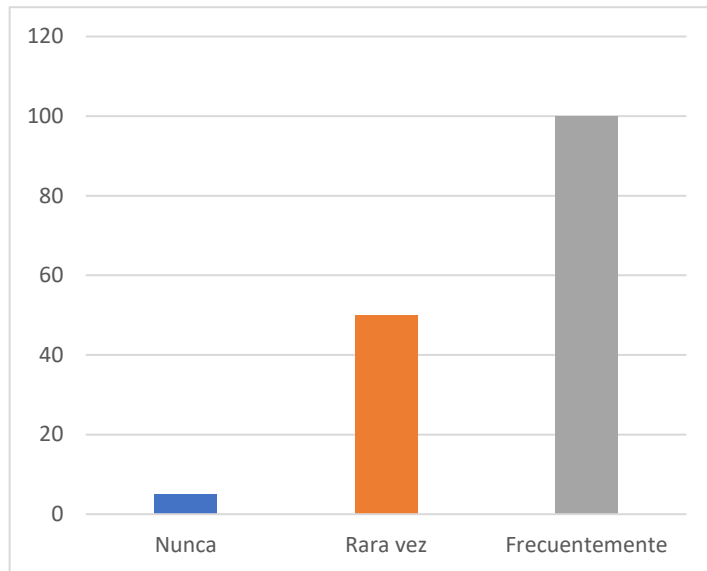
Fuente: encuesta aplicada

Análisis e Interpretación de Resultados

Los resultados obtenidos demuestran que las técnicas utilizadas con mayor frecuencia por los docentes durante el proceso de la enseñanza de la Historia son: la exposición, los organizadores gráficos y el análisis de casos. En menor porcentaje utilizan: la dramatización, dictado, mesa redonda, discusión, copiado entre otros, muy necesarias para el desarrollo del proceso de aprendizaje.

Pregunta 4: Planificación de las estrategias metodológicas a aplicar en las clases juntamente con los estudiantes.

Gráfico 4: Planificación de las estrategias metodológicas a aplicar en las clases juntamente con los estudiantes.



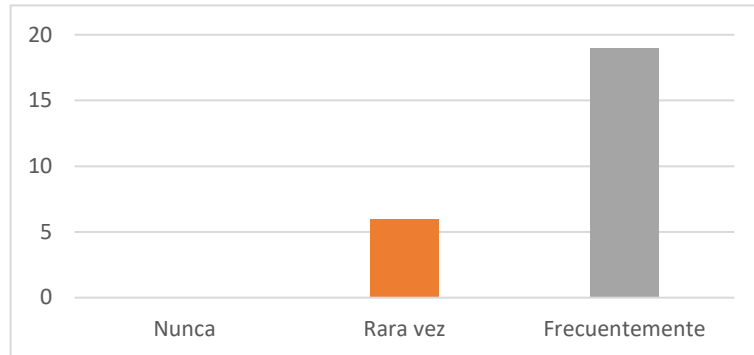
Fuente: Encuesta a docentes

Análisis e Interpretación de Resultados

Los resultados observados en las barras, se evidencia que los profesores frecuentemente sí planifican los contenidos asociados utilizando estrategias metodológicas al momento de ejecutar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Otra minoría lo hace rara vez.

Pregunta 5: Selección de técnicas de acuerdo con los temas.

Gráfico 5: Técnicas de acuerdo con los temas



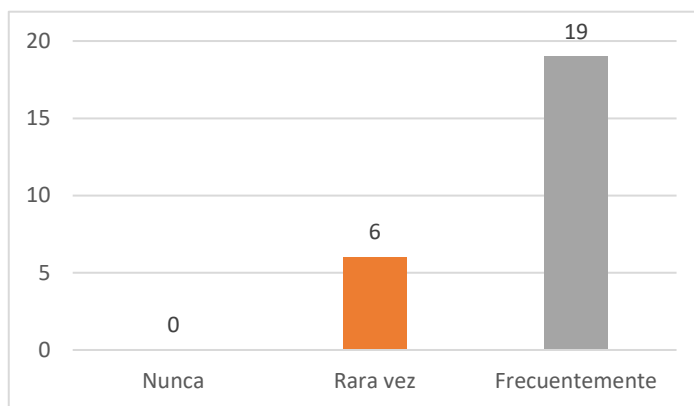
Fuente: encuesta aplicada

Análisis e interpretación de Resultados

De los encuestados, el 72% dicen que frecuentemente seleccionan las técnicas de acuerdo con los temas que se impartirán, el 28% restante lo hace rara vez. Esto indica, que en su mayoría los docentes emplean las técnicas que le permiten mejorar la enseñanza de la asignatura de Historia en el primer año de bachillerato.

Pregunta 6: Selección de estrategias metodológicas de acuerdo con el grupo de estudiantes que tiene en cada aula

Gráfico 6: Selección de estrategias metodológicas de acuerdo con el grupo de estudiantes



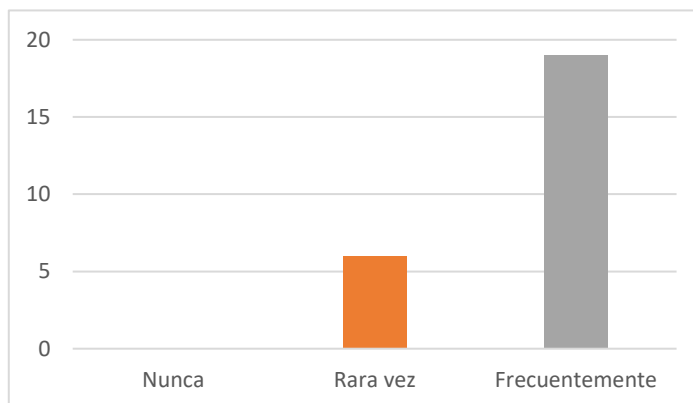
Fuente: Encuesta

Análisis e interpretación de Resultados

EL 68% de los profesores investigados dicen que frecuentemente seleccionan metodologías de acuerdo con el grupo de estudiantes que tienen en cada aula; sin embargo, todavía existe un 32% que rara vez lo hacen. Esto quiere decir, que para lograr mejores condiciones de aprendizaje hay que planificar empleando estrategias que permitan llegar a todos y cada uno de los educandos.

Pregunta 7: Selección de estrategias metodológicas de acuerdo con el objetivo de cada clase en aula

Gráfico 7: Selección de estrategias metodológicas según el Objetivo



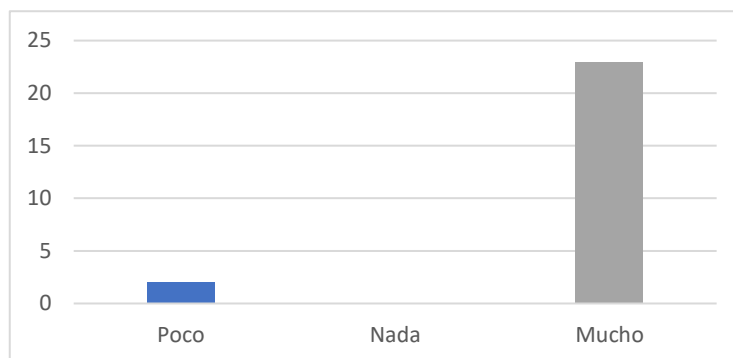
Fuente: Encuesta

Análisis e Interpretación de Resultados

De los datos recopilados en la presente tabla, 80% de los encuestados responden que frecuentemente seleccionan estrategias metodológicas de acuerdo con el objetivo de cada clase en el aula, el 20%, dicen que lo hacen rara vez. Es importante que todos los docentes del área de Ciencias Sociales y de las demás áreas, para planificar las clases, lo hagan con un enfoque pedagógico teniendo presente el objetivo a lograr en cada clase.

Pregunta 8: ¿Considera usted que las técnicas motivan y dinamizan el aprendizaje?

Gráfico 8: Técnicas motivan y dinamizan el aprendizaje



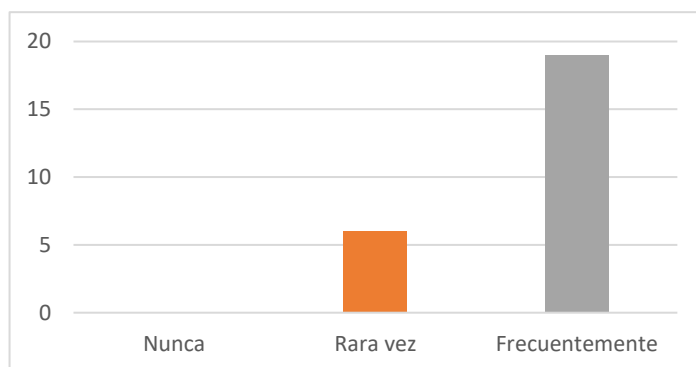
Fuente: Encuesta

Análisis e interpretación de Resultados

De los resultados obtenidos, el 92% de los docentes encuestados responden que las técnicas motivan y dinamizan el aprendizaje; apenas un 8%, dicen que lo hacen poco. Esto quiere decir que están conscientes de que el manejo de las técnicas es fundamental para dinamizar el proceso de aprendizaje haciéndolo más fácil y motivado.

Pregunta 9: Frecuencia con que emplea trabajos de investigación en el proceso de enseñanza aprendizaje

Gráfico 9: Emplea trabajos de investigación en el proceso de enseñanza



Fuente:

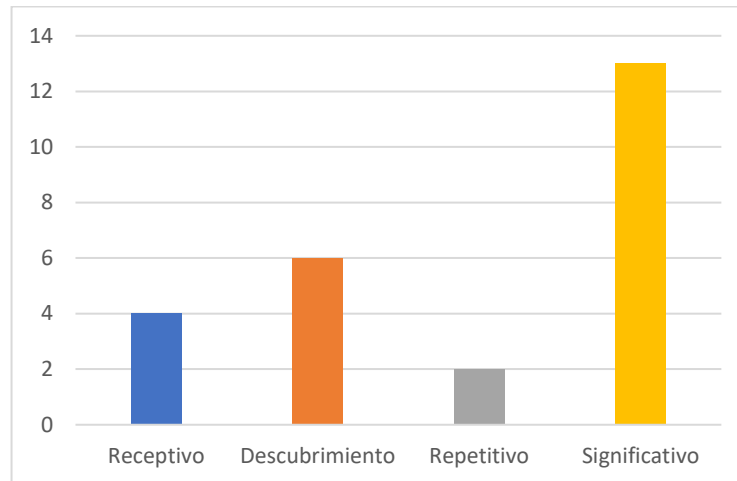
Encuesta

Análisis e interpretación de Resultados

Los datos obtenidos demuestran que 19 docentes sí utilizan trabajos de investigación durante el proceso de enseñanza aprendizaje; mientras que 6 señalan que lo hacen rara vez. Se hace necesario incentivar a los docentes a que trabajen más en esta técnica.

Pregunta 10: Tipo de aprendizaje que se genera en los estudiantes con la aplicación de técnicas activas

Gráfico 10: Tipo de aprendizaje que se genera en los estudiantes con la aplicación de técnicas activas



Fuente: Encuesta

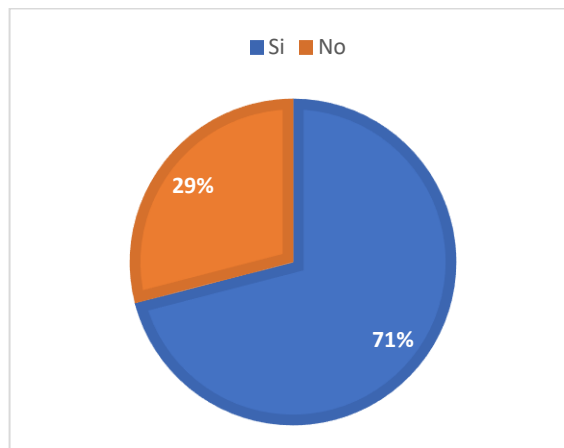
Análisis e interpretación de Resultados

De los encuestados, el 52% manifiestan que el tipo de aprendizaje que brinda a sus estudiantes con la aplicación de técnicas activas es significativo, el 24% por descubrimiento; el 16% receptivo, el 8% repetitivo. La función del docente es hacer que sus estudiantes logren un aprendizaje significativo que le sirva para la vida.

3.2.2 Encuesta a estudiantes de Primero de Bachillerato

Pregunta 1: ¿Considera que el docente aplica técnicas didácticas que les permite mejorar la comprensión de la asignatura de Historia?

Gráfico 11: Aplicación técnicas didácticas



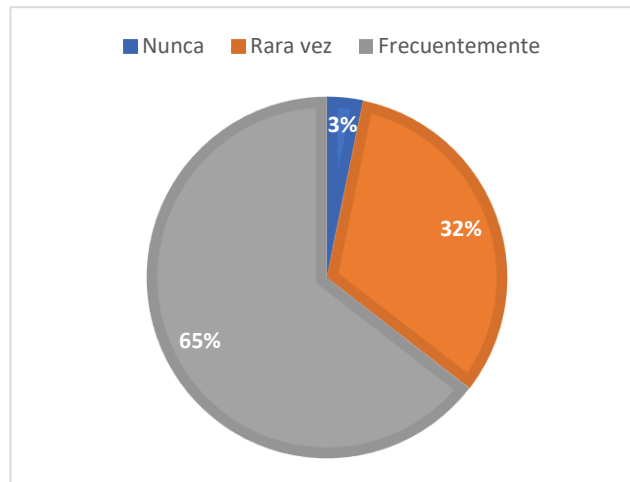
Fuente: encuesta a estudiantes (2016)

Análisis e interpretación de Resultados

Con relación a la primera pregunta del cuestionario realizado a los estudiantes, el 26% consideran que las técnicas que aplican los docentes no son dinámicas ni despiertan su interés lo que les impide mejorar la comprensión de la asignatura de Historia; mientras que el 74 %, manifiesta que el docente sí aplica técnicas didácticas.

Pregunta 2: ¿El docente de Historia utiliza técnicas activas de enseñanza- aprendizaje para cada clase?

Gráfico 12: técnicas activas de enseñanza- aprendizaje



Fuente: encuestas aplicadas

Análisis e interpretación de Resultados

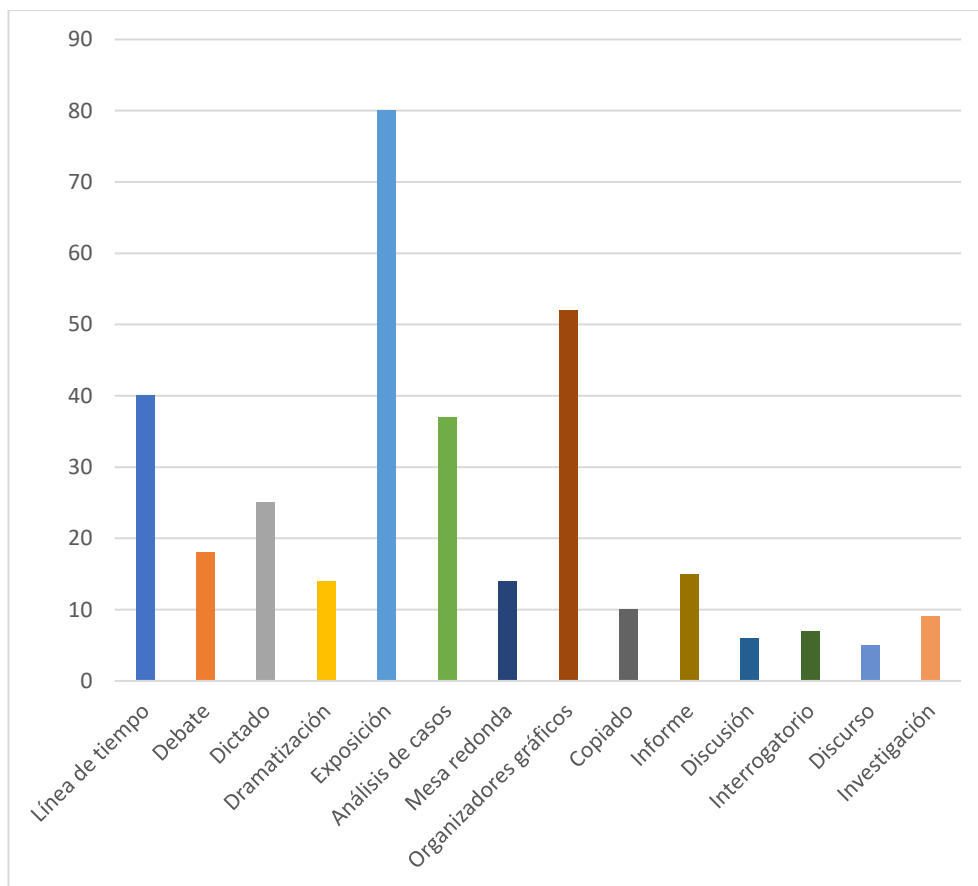
Referente a esta pregunta los estudiantes responden que el 65%, frecuentemente utiliza técnicas de enseñanza para cada clase, el 32 % rara vez y el 3 % nunca. Este aspecto es motivador porque el docente debe innovarse permanentemente para enseñar algo nuevo en el aula que motive a sus estudiantes y hacerles el aprendizaje más interesante.

Pregunta 3: ¿El docente utiliza técnicas didácticas durante el proceso metodológico?

Tabla 3: Técnicas didácticas durante el proceso metodológico

ALTERNATIVAS	FRECUENCIAS	PORCENTAJES
Línea de tiempo	40	12,05%
Debate	18	5,42%
Dictado	25	7,53%
Dramatización	14	4,22%
Exposición	80	24,10%
Análisis de casos	37	11,14%
Mesa redonda	14	4,22%
Organizadores gráficos	52	15,66%
Copiado	10	3,01%
Informe	15	4,52%
Discusión	6	1,81%
Interrogatorio	7	2,11%
Discurso	5	1,51%
Investigación	9	2,71%
TOTAL	355	100%

Gráfico 13: Técnicas didácticas durante el proceso metodológico



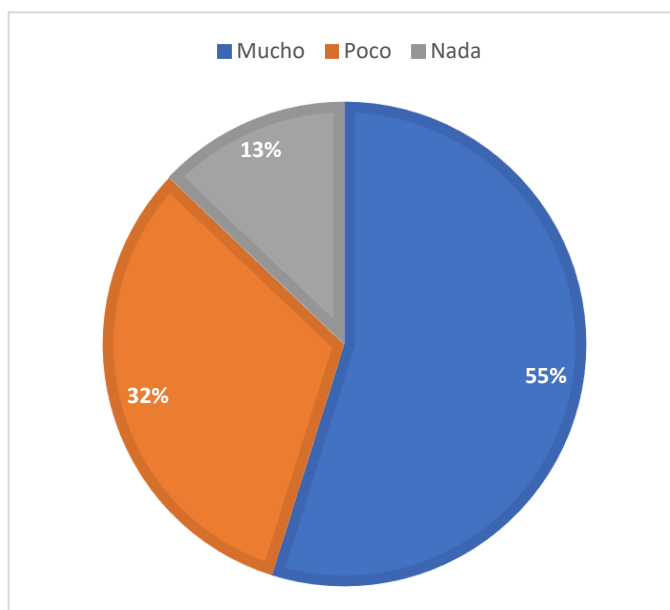
Fuente: encuesta aplicada

Análisis e interpretación de Resultados

De los resultados obtenidos se puede evidenciar que un alto porcentaje de estudiantes manifiestan que los docentes usan durante el proceso metodológico las siguientes técnicas: exposición 24,10%, organizadores gráficos 15,66%, línea de tiempo 12,05%, el análisis de casos el 11,14%, dictado 7,53%, y en menor porcentaje: la dramatización con un 4,22%, el debate 5,42%. Es decir que los docentes de alguna manera desarrollan las capacidades de los estudiantes utilizando estas técnicas.

Pregunta 4: ¿Los docentes emplean trabajos de investigación en los procesos de enseñanza aprendizaje?

Gráfico 14: Empleo de trabajos de investigación en los procesos de enseñanza aprendizaje



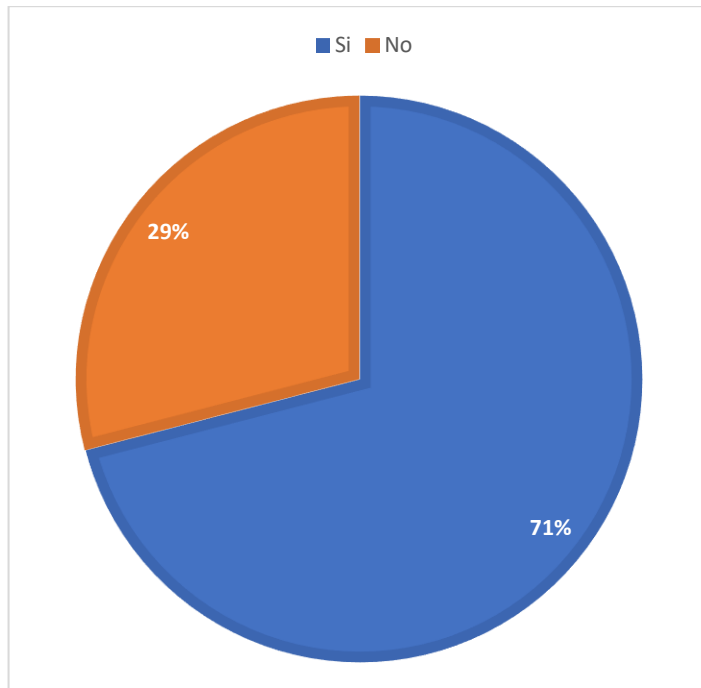
Fuente: encuesta aplicada

Análisis e interpretación de Resultados

El 55% de los encuestados señalan que, sí han observado que los docentes emplean trabajos de investigación para fortalecer los niveles académicos, en tanto que, para el 32% han indicado que poco, y el 13% manifestó que los docentes no emplean trabajos de investigación. Cabe señalar que es importante que se desarrolle la investigación puesto que fortalece y refuerza el aprendizaje en los educandos.

Pregunta 5: Creé usted que el desarrollo y el nivel académico dentro de una institución educativa, se logra a través de la aplicación de técnicas didácticas

Gráfico 15: Logro del desarrollo y nivel académico a través de técnicas didácticas



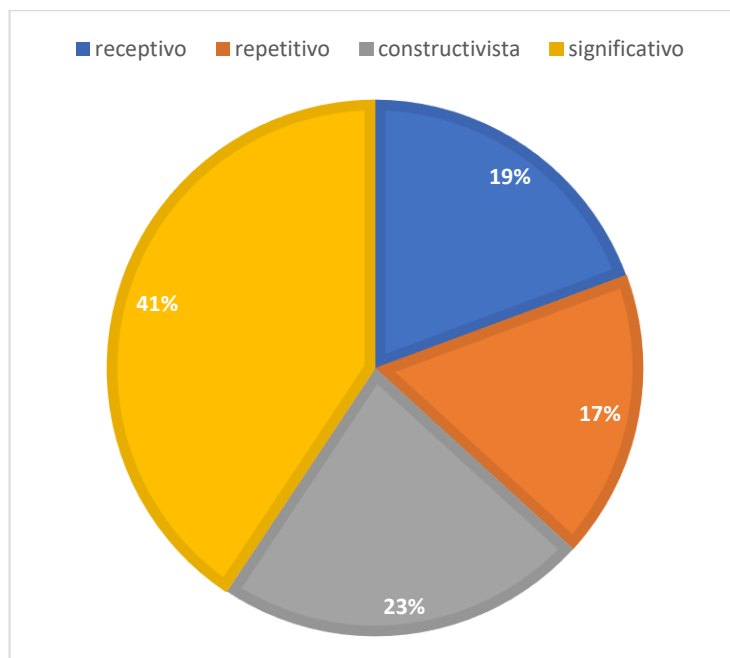
Fuente: encuesta aplicada

Análisis e interpretación de Resultados

Según los datos obtenidos en el presente gráfico, el 71% de los estudiantes confirman que el nivel académico de una institución se lo logra a través de la aplicación de técnicas activas; en cambio el 29 % dicen que no.

Pregunta 6: ¿Qué tipo de aprendizaje adquiere en la asignatura de historia?

Gráfico 16: Aprendizaje adquirido en la asignatura de Historia



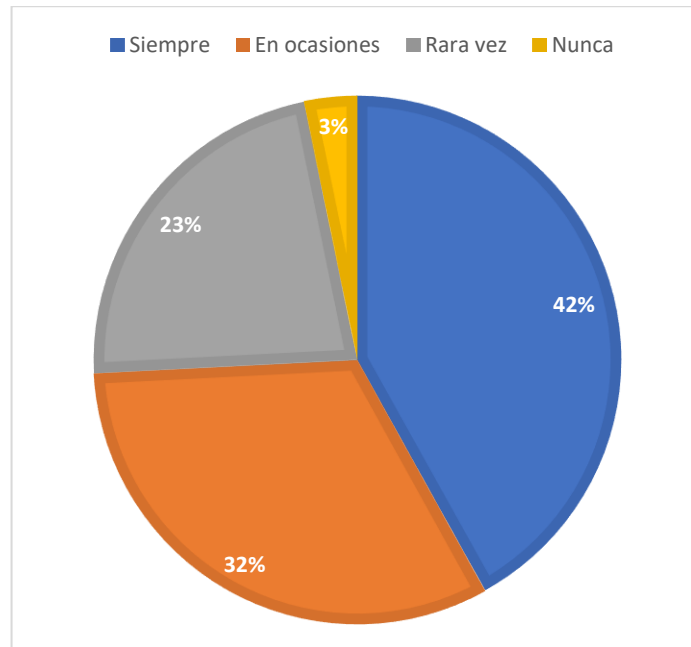
Fuente: encuesta aplicada

Análisis e interpretación de Resultados

De los resultados, el 41% de los educandos manifiestan que con la aplicación de las técnicas adquieren un aprendizaje significativo, el 23% constructivista; el 19% receptivo y el 17%, repetitivo. Por lo que se deduce que aún los docentes continúan aplicando técnicas tradicionales.

Pregunta 7: ¿Por lo general el docente le informa del nivel académico en el que usted se encuentra?

Gráfico 17: Información del nivel académico



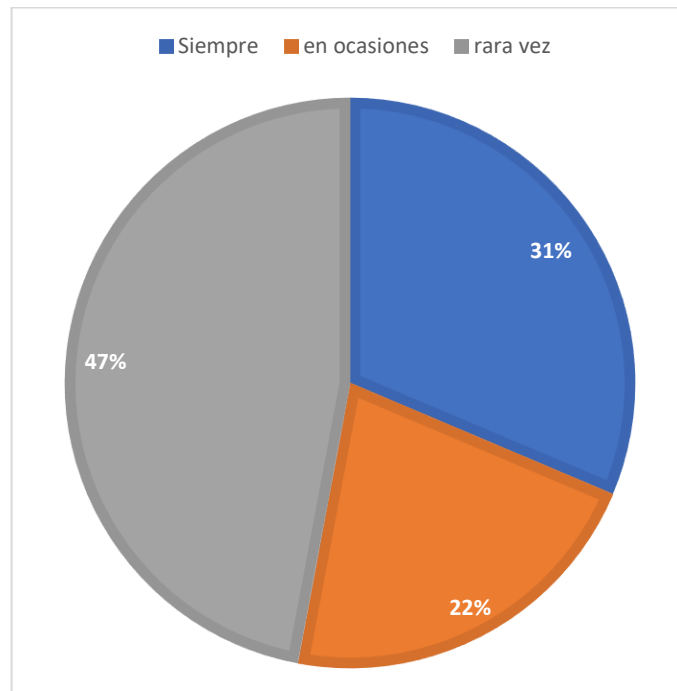
Fuente: encuesta aplicada

Análisis e interpretación de Resultados

Se tiene que el 42% de los encuestados manifestó que los docentes siempre les informan sobre su nivel académico, el 32% en ocasiones, el 23% rara vez; y un 3% dijo que nunca los docentes les informaban su nivel académico. En ese sentido es necesario que los docentes realicen un diagnóstico constante para evaluar el nivel académico de sus estudiantes e informarles.

Pregunta 8: ¿El docente le provee de información sobre los temas y las actividades que se llevan dentro del proceso educativo?

Gráfico 108: Retribución de información sobre los temas y las actividades que se llevan dentro del proceso educativo



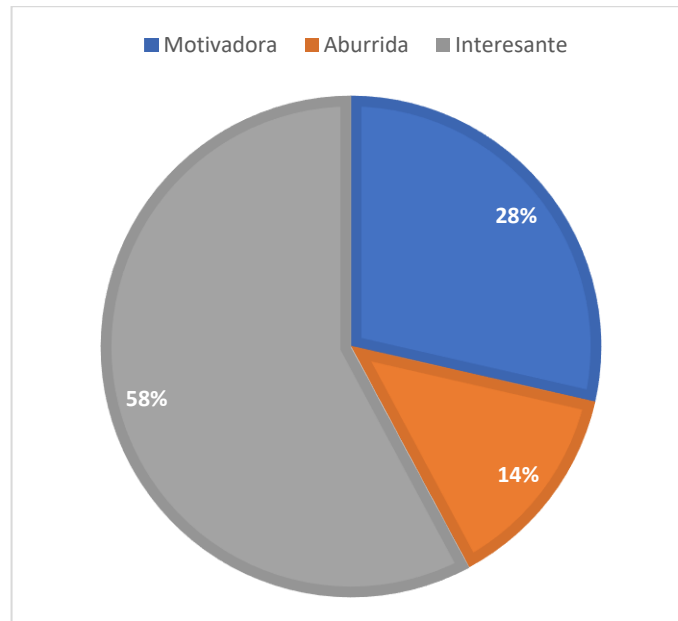
Fuente: encuesta aplicada

Análisis e interpretación de Resultados

El 47% de los estudiantes encuestados manifiestan que el docente rara vez les provee de información. 31% lo hace siempre y el 22% en ocasiones. Frente a esta realidad el docente debe preocuparse más en dotar a los estudiantes de materiales que les permitan desarrollar las actividades y temas que se desarrollan dentro del proceso educativo.

Pregunta 9: ¿Considera que el docente de Historia hace las clases motivadoras, aburridas o interesantes?

Gráfico 19: Clase de Historia



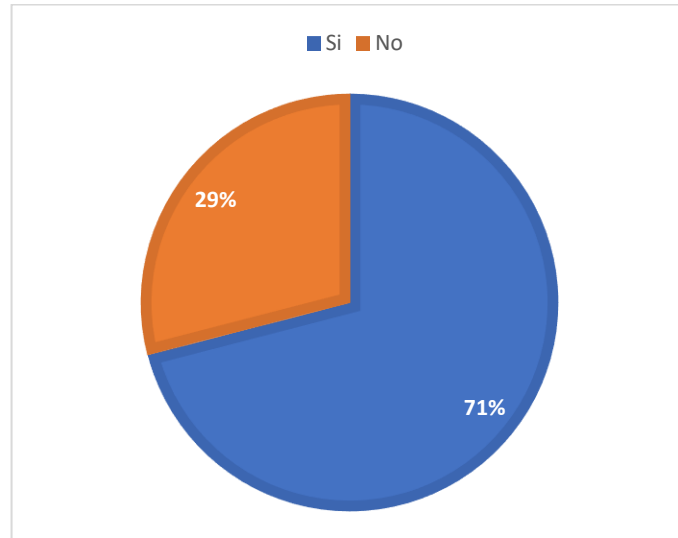
Fuente: encuesta aplicada

Análisis e interpretación de Resultados

En lo que se refiere a los resultados obtenidos, el 58% de los estudiantes considera que las clases de Historia son interesantes, el 28%, motivadoras y el 14%, aburridas. Los docentes aplican las técnicas didácticas para dinamizar el proceso a fin de hacer la clase de historia interesante y enriquecedora además de brindar a los estudiantes un aprendizaje significativo que le permita un desarrollo integral.

Pregunta 10: El profesor le exige colaboración en el proceso académico

Gráfico 20: Exigencia de colaboración en el proceso académico



Fuente: encuesta aplicada

Análisis e interpretación de Resultados

Los estudiantes, en cuanto a esta pregunta se pronunciaron de la siguiente manera; el 71%% sí han observado que el profesor exige colaboración en el proceso académico, mientras que el 29% señaló lo contrario; este resultado es muy importante, la colaboración de los padres de familia y estudiantes debe ser espontánea, entendiendo que el beneficio es para todos quienes intervienen en el proceso educativo.

3.2.3 Análisis de la observación realizada a los docentes

Durante la clase de Historia, se observó el siguiente procedimiento:

Antes de iniciar la clase los docentes siempre saludaron, además, registraron la asistencia de cada estudiante; luego hacen preguntas de lo que se dio la clase anterior haciendo preguntas, al notar ciertas falencias, los diez de los 15 que observé, refuerza la clase anterior. Seguidamente, presentan el tema de la clase nueva, explora el conocimiento previo mediante la técnica de la interrogación. A continuación, explican las actividades que se van a desarrollar durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Comienza la clase con una motivación sobre el tema; pregunta a los alumnos lo que saben y conocen acerca del tema propuesto: la historia, las fuentes de la historia, la periodización y las unidades de tiempo.

Cinco docentes iniciaron la clase con una motivación, dinámica “el barco se hunde” otros de lectura de pensamientos. Diez organizaron grupos de trabajo para tratar el tema, de los cuales apenas cinco lo hicieron asumiendo roles, los cinco restantes que organizaron trabajo en equipo solo indicaron el tema; y los otros cinco docentes en forma individual que realicen una lectura comprensiva: Defina la historia, las fuentes de la historia, la periodización de la historia y unidades de tiempo en un mapa conceptual y talleres.

Durante el proceso los estudiantes formulan preguntas sobre el tema, algunas dudas se despejaron, otras como consulta. Las actividades de los grupos se orientan de forma superficial en muchos. A veces acepta sugerencias de estudiantes; por lo general los ubican a trabajar y luego a exponer lo realizado. Unos grupos traen su material didáctico, otros solo las respuestas de lo que han resuelto. Algunos todavía dictan lo que no está bien. Poco se hizo uso de la reflexión.

De la observación realizada se puede resaltar que los docentes motivaron el proceso de inicio de la clase aplicando técnicas de interrogación y lectura comprensiva, lo que permite que los estudiantes construyan su propio aprendizaje.

Cabe indicar que la mayoría de los observados no exploraron los conocimientos previos, más bien se limitaron a conducir a los estudiantes a la

construcción del nuevo conocimiento. No se promovió el debate, ni se indujo a la investigación en el aula; no se dio a conocer el objetivo de la clase y no se aplicaron técnicas activas.

Se puede evidenciar que los docentes del bachillerato aún continúan aplicando técnicas tradicionales que no permiten que los estudiantes sean reflexivos, críticos y analíticos.

A pesar de las innovaciones de actualización propuestas por Ministerio de Educación y Cultura, los docentes por desconocimiento o tratar de avanzar en los contenidos programados dejan de lado la aplicación de técnicas activas para mejorar la calidad de la educación.

En ciertas instituciones educativas como la antes mencionada, las plazas de trabajo las ocupan profesionales que no tienen un título docente de cuarto nivel; otros con títulos de bachiller o tecnólogos. De igual manera docentes que no planifican e improvisan las clases.

CAPÍTULO 4

DISCUSIÓN

Los estudios que se han realizado sobre las técnicas de enseñanza en la asignatura de Historia son numerosos y tienen que ver con el cambio de paradigma de los sistemas educativos a través del tiempo, lo que ha permitido que los docentes tengan diferentes concepciones y tipologías sobre estas técnicas.

En ese sentido se pudo evidenciar, en el apartado de revisión de estudios previos, que investigadores como Valverde y Torres (2014) señalaban que en el Ecuador ya se empezó a incursionar en el desarrollo de nuevas técnicas de enseñanza, como las audiovisuales, las cuales están dentro del marco de las nuevas corrientes metodológicas a nivel mundial; esto confirma la versatilidad que tienen las técnicas de enseñanza y cómo han ido evolucionando a lo largo de la historia para poder reforzar los conocimientos de los estudiantes.

Aunque, en algunos ámbitos educativos todavía se sigue utilizando en su mayoría las teorías propuestas por los psicólogos Pavlov y Skinner que, a través de sus estudios en animales, propusieron métodos y técnicas de enseñanza que se fundamentaron en estímulo- respuesta y refuerzo; es así como los conductistas aplicaron este principio que hasta la actualidad persiste.

Los psicólogos, pedagogos, sociólogos e historiadores ecuatorianos han identificado un fuerte enraizamiento en los docentes, de técnicas de enseñanzas tradicionalistas en las que sobresale la exposición magistral. Los estudiantes se acostumbraron a memorizar los contenidos y a repetirlos de manera mecánica, se aplicaba el modelo conductista de manera intencional o tal vez de forma inconsciente; con los insumos alcanzados se sometió a los docentes a capacitación y formación, perfeccionando las metodologías conductistas que se enriquecieron con la enseñanza programada y la elaboración de trabajos prácticos.

Por otro lado, con el advenimiento de los estudios de Piaget, Ausubel y Vigotsky, se implementaron en las metodologías de enseñanza, técnicas que se centran en la actividad de los estudiantes, quitándole protagonismo a los docentes. Es por eso, que ahora en el Ecuador se encuentran unidades educativas como Montessori, la que plantea técnicas de enseñanza muy distintas a las conductistas; estas técnicas se centran en el estudiante y el desarrollo de sus habilidades.

En la Unidad Educativa 22 de Marzo del Cantón San Lorenzo, la observación y las encuestas planteadas en el presente trabajo, han dado como resultado que un significativo y mayoritario grupo de docentes de Historia que, hasta la actualidad, a pesar de las orientaciones pedagógicas, todavía se desenvuelven con el uso de técnicas de enseñanza tradicionalistas.

Los resultados de las encuestas demuestran que los docentes tratan de emplear metodologías activas para que la enseñanza- aprendizaje sea más significativa. En ese sentido las técnicas que con mayor frecuencia utilizan los docentes durante el proceso de la enseñanza de la Historia son la exposición, los organizadores gráficos y el análisis de casos. En menor porcentaje utilizan la dramatización, dictado, mesa redonda, discusión, entre otros.

Aunque el anterior resultado es motivador, se tiene en contraposición puesto que un 44% de los docentes nunca planifican las metodologías a aplicar durante su clase junto a sus estudiantes. Es por eso, por lo que las metodologías seleccionadas no van de acuerdo con el grupo de estudiantes que se tienen en cada aula. Se debe tener en cuenta que para lograr mejores condiciones de aprendizaje hay que planificar, empleando estrategias que permitan llegar a todos y cada uno de los educandos tomando en cuenta sus opiniones y analizando sus características.

A pesar de ello, los estudiantes manifestaron, en las encuestas realizadas, que sus docentes sí utilizan frecuentemente técnicas de enseñanza para cada clase; además, fuera de todo pronóstico, consideran que las clases de Historia son interesantes.

Estos datos son favorecedores, pues se puede aprovechar la apertura que los estudiantes tienen con la materia para poder utilizar técnicas que mejoren su interés y capacidad de aprendizaje.

Para ello, el docente debe innovarse permanentemente para enseñar algo nuevo en el aula que motive a sus estudiantes y hacer que su aprendizaje sea más significativo.

Es así, como para educar a las nuevas generaciones es necesario cambiar las prácticas docentes; el profesor se convertirá ahora en un gestor de conocimientos, el cual tendrá que asegurar el aprendizaje en los estudiantes, además de certificarlo. La nueva educación está centrada en el aprendizaje y ésta en el estudiante; entonces, para educar a las nuevas generaciones se requiere que los contenidos sean estandarizados y evaluados cuantitativamente, asimismo ser explicados desde múltiples enfoques.

CAPÍTULO 5

CONCLUSIONES Y PROPUESTAS

Una vez realizada la investigación, se obtuvieron las siguientes conclusiones:

Las técnicas más usadas en los docentes y así lo confirman los docentes son: la exposición, utilización de organizadores gráficos, línea de tiempo y análisis de casos. Haciendo falta, en este caso, técnicas más activas e innovadoras como las técnicas audiovisuales planteadas por Valverde y Torres; o las que están ligadas más al proceso de construcción del conocimiento por parte del educando, planteadas por Piaget, Ausubel y Vigotsky.

Se describió las técnicas de enseñanzas de Historia, lo que ayudó a determinar los aprendizajes que se generan en los estudiantes con la aplicación de técnicas activas que manejan los docentes.

El aprendizaje significativo de los estudiantes en la asignatura de Historia se ha visto perjudicado por la utilización de técnicas tradicionales y repetitivas por parte de los docentes, así lo manifiestan los estudiantes y lo corrobora las observaciones realizadas a las clases de los docentes.

5.2 Propuestas o Recomendaciones

Esta investigación permitió identificar las técnicas aplicadas por los docentes en la enseñanza de la asignatura de Historia, por lo tanto, se recomienda:

- Realizar en el contexto de las técnicas de enseñanza – aprendizaje, una capacitación periódica a los docentes, que permita a los mismos expandir sus conocimientos para que sus estudiantes se beneficien de un aprendizaje más significativo. Para ello, es necesario, que las autoridades locales y de la institución se comprometan para mejorar la educación en el cantón San Lorenzo del Pailón.
- Se debería apartar un porcentaje del presupuesto de la institución para el tema de capacitación docente y adquisición de material bibliográfico que ayudaría significativamente a la mejora de la aplicación de técnicas y metodologías, logrando así un cambio significativo para la educación local.
- Los docentes deben emplear técnicas activas y lúdicas para optimizar el aprendizaje significativo de los estudiantes. Es fundamental incentivarlos en el área de Historia; pues, de ella aprenderán conocimientos y experiencias que le ayudarán en la toma de decisiones y, cómo no, aportar a corregir el contexto social, económico y cultural del cantón San Lorenzo del Pailón.

REFERENCIAS

- Alves, M. (1983). *Compendio de didáctica general*. Buenos Aires: KAPELUZ.
- Ayala, E. (2007). *Programa de reforma curricular del bachillerato*. Quito: Universidad Andina Simón Bolívar
- Báez, J., y Pérez de T. (2009). *Investigación cualitativa*. Madrid, España. ESIC Editorial.
- Bengoechea, P. (2006). La complejidad teórica y conceptual del constructivismo: un motivo de recurrente reflexión. *Revista Galego - Portuguesa de psicología y educación*, 139-152.
- Bisquerra, R. (2003). Educación emocional y competencias básicas para la vida. *Revista de investigación educativa*, 7-43.
- Carrillo, S. (11 de Enero de 2009). *Las campañas doblan por ti poema de John Donne*. Obtenido de Habla Sonia Luz: <https://hablasonialuz.wordpress.com/2009/01/11/las-campanas-doblan-por-ti-poema-de-john-donne/>
- Enciclopedia de clasificaciones. (18 de Marzo de 2016). *Tipos de educación*. Obtenido de Enciclopedia de Tipos: <http://www.tiposde.org/escolares/144-tipos-de-educacion/>
- III Congreso Internacional de nuevas tendencias en la formación permanente del profesorado. (5 de Septiembre de 2011). *III Congreso*. Obtenido de ub.edu: http://www.ub.edu/congresice/actes/11_rev.pdf
- Mata, M. (16 de Febrero de 2008). Estrategias utilizadas por los maestros en la enseñanza de Historia y Geografía del nivel medio. Granada, Venezuela.
- Mata, S. (2009). *Didáctica General*. Madrid: Prentice - Hall.
- Ministerio de Educación. (24 de Marzo de 2011). Lineamientos curriculares para el bachillerato general unificado. Quito, Pichincha, Ecuador.

- Nerici, I. G. (1973). *Hacia una Didáctica General Dinámica* (Segunda ed.). Buenos Aires: Kapelusz.
- Quinquer, D. (2004). Estrategias metodológicas para enseñar y aprender ciencias sociales: interacción, cooperación y participación. *Íber* 40, 7-22.
- Sánchez, A., & Poveda, M. (25 de Mayo de 2006). *Estrategias de aprendizaje en Ciencias Sociales*. Obtenido de Consejo General de Psicología de España: http://www.infocop.es/view_article.asp?id=835
- Suárez, C., & Terán, P. (2010). *Cómo incide en el aprendizaje la falta de aplicación de estrategias metodológicas*. Ibarra: Universidad Técnica del Norte
- Strauss, A., & Corbin, J. (2010). *Bases de la Investigación cualitativa*. Medellín: Universidad de Antioquia.
- Valencia, C. (2004). Pedagogía de las Ciencias Sociales. *Revista de Estudios Sociales*, núm. 19, 91-95.
- Valverde, J., & Torres, V. (2014). *Los recursos audiovisuales en el proceso de aprendizaje de la Historia y Ciencias Sociales*. Quito: Universidad Central del Ecuador.

ANEXOS



Pontificia Universidad
Católica del Ecuador

SEDE
ESMERALDAS

Maestría en Ciencias de la Educación

TEMA: ANÁLISIS DE TÉCNICAS DE ENSEÑANZA UTILIZADA POR LOS DOCENTES DE HISTORIA EN ESTUDIANTES DE PRIMERO DE BACHILLERATO EN LA UNIDAD EDUCATIVA 22 DE MARZO DE LA CIUDAD DE SAN LORENZO, CANTÓN SAN LORENZO, PROVINCIA ESMERALDAS

ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “22 DE MARZO”

RESPETADO/A COLEGA: como estudiante de maestría en Ciencias de la Educación de la PUCESE realizo una investigación descriptiva, cuya finalidad es conocer las técnicas que se aplican en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Solicito a usted, muy comedidamente, se digne contestar la presente encuesta con toda sinceridad, puesto que los resultados obtenidos serán manejados con la máxima discreción y con un fin exclusivamente académico.

Le anticipo mi agradecimiento.

DATOS INFORMATIVOS:

Sexo: F M **Fecha:**

Nivel de instrucción:

Bachillerato Tecnológica Licenciatura Maestría

Edad:años **Años de servicio:**

MARQUE CON UNA X LA RESPUESTA QUE USTED CONSIDERE CORRECTA:

Lea detenidamente cada una de las preguntas y conteste marcando con una (X) Su respuesta es confidencial.

1. ¿En qué proporción conoce la aplicación de metodologías activas?
Poco () Nada () Mucho ()
2. Utiliza metodologías activas para mejorar el proceso metodológico.
Nunca () Rara vez () Frecuentemente ()
3. Cuáles de las técnicas usa con mayor frecuencia durante el proceso de enseñanza de la asignatura de Historia.
Dramatización () investigación () debate () dictado ()
Mesa redonda () análisis de casos () ensayo () copiado ()
Observación () discusión () informe () exposición ()
4. Planifica las estrategias metodológicas a aplicar en sus clases conjuntamente con los estudiantes
Nunca () Rara vez () Frecuentemente ()
5. Las técnicas las selecciona de acuerdo a los temas.
Nunca () Rara vez () Frecuentemente ()
6. Selecciona las técnicas, de acuerdo al desempeño del grupo de estudiantes que tiene en cada aula.
Nunca () Rara vez () Frecuentemente ()
7. Selecciona estrategias metodológicas de acuerdo a los objetivos de la clase.
Nunca () Rara vez () Frecuentemente ()
8. Considera usted que las técnicas motivan y dinamizan el aprendizaje
Poco () Nada () Mucho ()
9. Con qué frecuencia emplea trabajos de investigación en el proceso de enseñanza aprendizaje.
Nunca () Rara vez () Frecuentemente ()
10. ¿Qué tipo de aprendizaje se genera en sus estudiantes con la aplicación de técnicas activas.
Receptivo () significativo ()
descubrimiento () constructivista ()

GRACIAS POR SU COLABORACIÓN



Maestría en Ciencias de la Educación

FICHA DE OBSERVACIÓN DE CLASES DIRIGIDA A LOS DOCENTES DE LA UNIDAD EDUCATIVA “22 DE MARZO” DE LA CIUDAD DE SAN LORENZO, CANTON SAN LORENZO.

FICHA DE OBSERVACIÓN

1. IDENTIFICACIÓN

INSTITUCIÓN	Unidad Educativa 22 de Marzo”		
OBSERVADOR	Lic..Delia Yolanda Carvache Torres		
DOCENTE OBSERVADO	.		
PRIMERO DE BACHILLERATO	Primero Elictricidad. A-B Primero Contabilidad A-B	Nº Estudiantes	146
ÁREA	CIENCIAS SOCIALES ASIG. HISTORIA		
FECHA DE OBSERVACIÓN	30 – 06- 2017	HORA:12h: PM	

2. ASPECTOS A OBSERVAR DOCENTES

No	INDICADORES	VALORACIÓN	
		SI	NO
1	Diagnóstica los conocimientos previos, experiencias, y señala las técnicas y actividades de enseñanza aprendizaje		
2	Acepta preguntas y sugerencias de los estudiantes sobre la forma de dirigir el proceso		
3	Realiza actividades aplicando técnicas de organizadores gráficos durante la clase.		
4	Organiza trabajo en equipo asumiendo roles		
5	Utiliza técnicas tradicionales: dictado, copiado, exposición magistral		
6	Promueve la participación de los estudiantes		
7	Utiliza recursos para hacer las clases más motivada y dinámica.		
8	Demuestra el profesor dominio de los contenidos que enseña		



Maestría en Ciencias de la Educación

Analizar la aplicación de las técnicas de enseñanza – aprendizaje en la asignatura de Historia con estudiantes de primero de bachillerato de la Unidad Educativa 22 de Marzo de la ciudad de San Lorenzo, para mejorar los procesos metodológicos.

**ENCUESTA DIRIGIDA A ESTUDIANTES DE LA UNIDAD
EDUCATIVA “22 DE MARZO”**

INSTRUCCIONES:

La encuesta es anónima para garantizar la fiabilidad de la información.

Marque con una sola (x) en el paréntesis según corresponda su respuesta

1. Considera que el docente aplica técnicas didácticas que les permite mejorar la comprensión de la asignatura de Historia.

Sí () No ()

2. El docente de Historia utiliza técnicas activas de enseñanza- aprendizaje para cada clase.

Frecuentemente() rara vez () nada ()

3. El docente utiliza las siguientes técnicas didácticas durante el proceso metodológico.

Línea de tiempo () debate () dictado () dramatización ()
exposición () Análisis de caso () discusión () informe ()
ensayo () copiado () Organizadores gráficos ()

Mesa redonda () video foro () discurso () interrogatorio ()

4. ¿Los docentes emplean trabajos de investigación en los procesos de enseñanza aprendizaje?

Mucho () Poco () Nada ()

5. ¿Creé usted que el desarrollo y el nivel académico dentro de una institución educativa, se logra a través de la aplicación de técnicas didácticas?

SI () NO ()

6. ¿Qué tipo de aprendizaje adquiere en la asignatura de historia?

Receptivo () Constructivista () repetitivo () Significativo ()

7. ¿Por lo general el docente le informa del nivel académico en el que usted se encuentra?

Siempre () En ocasiones () Rara vez () Nunca ()

8. ¿El docente le provee de información sobre los temas y las actividades que se llevan dentro del proceso educativo?

Siempre () En ocasiones () Rara vez () Nunca ()

9. Considera que el docente de Historia hace las clases motivadora, aburrida o intensa.

Regular () Bueno () Muy Bueno ()

10. ¿El profesor le exige colaboración en el proceso académico?

Si () No ()

