



# **PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR**

---

**SEDE ESMERALDAS**

**DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADO  
MAESTRÍA EN CIENCIAS EN LA EDUCACIÓN**

**TEMA**

**DESTREZAS EN LA LECTURA COMPRESIVA EN LOS  
ESTUDIANTES DE PRIMERO DE BACHILLERATO**

**Tesis de grado previo a la obtención del título de Magister en Ciencias  
de la Educación**

**LÍNEA DE INVESTIGACIÓN**

**Lectoescritura y desarrollo del pensamiento**

**AUTORA:**

**Lcda. MOLINA CEDEÑO LUZ ESTRELLITA**

**ASESORA:**

**Mgt. MÓNICA TARIRA ESPAÑA**

**Esmeraldas, Ecuador, agosto, 2016**

Trabajo de tesis aprobado luego de haber dado cumplimiento de los requisitos exigidos por el reglamento de Grado de la PUCESE previo a la obtención del título de Magíster en Ciencias de la Educación.

## **TRIBUNAL DE GRADUACIÓN**

**TEMA:**

**DESTREZAS EN LA LECTURA COMPRENSIVA EN LOS ESTUDIANTES  
DE PRIMERO DE BACHILLERATO**

**Autora:**

Lcda. LUZ ESTRELLITA MOLINA CEDEÑO

Mgt. Mónica Tarira España

F.-----

**DIRECTORA DE TESIS**

**Lector # 1**

Mgt. Elsa Lara Calderón

F.-----

**Lector # 2**

Mgt. María Simisterra

F.- -----

Mgt. Mercedes Sarrade

F.- -----

**COORDINADOR/A DE POSTGARDO**

Mgt. Maritza Demera Mejía

F.- -----

**SECRETARIA GENERAL PUCESE**

**Esmeraldas, Ecuador, agosto, 2016**

## **DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD**

Yo, Luz Estrellita Molina Cedeño portadora de la cédula de identidad número 0801070814, declaro que los resultados obtenidos en la investigación que presento como informe final, previo la obtención del título de Magíster en Ciencias de la Educación, son absolutamente originales, auténticos y personales.

En tal virtud, expreso que el contenido, las conclusiones y los efectos legales y académicos que se desprenden del trabajo propuesto de investigación y de redacción de este documento son y serán de mi sola y exclusiva responsabilidad legal y académica.

Lic. Luz Estrellita Molina Cedeño

CI # 080107081-4

## **CERTIFICACIÓN**

Yo, Mónica Tarira España, en calidad de Directora de Tesis cuyo título es **“Destreza en la Lectura Comprensiva en los Estudiantes de Primero de Bachillerato”**.

Certifico que las sugerencias realizadas por el Tribunal de Sustentación Privada de Tesis, han sido incorporadas al documento final, por lo que autorizo su presentación ante el Tribunal de Tesis

Esmeraldas, agosto del 2016

Dra. Mónica Tarira España

**DIRECTORA DE TESIS**

## **DEDICATORIA**

El pilar fundamental para lograr este objetivo propuesto es sin duda alguna Dios, a quién primero que nadie le dedico esta tesis, ya que cuando me faltaron las fuerzas él me las dio y así no desmayé en los problemas que se presentaban.

A mi esposo, sin su ayuda y apoyo no lo hubiera logrado.

A mi madre que me ha acompañado durante toda esta aventura estudiantil.

A mis hijas quienes son y han sido mi mayor inspiración y motivación.

Lic. Luz Estrellita Molina Cedeño

CI# 0801070814

## **AGRADECIMIENTO**

El presente trabajo de tesis es un esfuerzo en el que directa o indirectamente participaron varias personas para mi formación profesional.

Agradezco a Dios, porque con sus bendiciones, él me ha concedido la oportunidad de alcanzar unas de mis metas propuestas.

A la PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR SEDE EN ESMERALDAS, por abrirme sus puertas como estudiante para permitirme germinar como profesional.

A mis maestros y compañeros que con su paciencia, experiencia aportaron en mi formación profesional, con sus consejos en los momentos en los que parecía que ya no podía.

Por eso deseo agradecer a mi Directora de Tesis, Mgt. Mónica Tarira España, a ella mi más extensa gratitud por su paciencia, por su valiosa guía y soporte para seguir este camino y llegar a su conclusión. A la Mgt. Mercedes Sarrade por sus consejos y gran sabiduría. Todo esto no hubiera sido posible sin el apoyo incondicional de mi familia que siempre me alentó a conseguir esta meta propuesta.

Lic. Luz Estrellita Molina Cedeño

CI# 0801070814

## **RESUMEN**

La investigación desarrollada en los primeros años de bachillerato del Colegio Fiscal Simón Plata Torres sobre “Destrezas en la lectura comprensiva en los estudiantes de primero de bachillerato”. Se realizó con la finalidad de analizar el desarrollo de destrezas en lectura comprensiva en los estudiantes; la metodología aplicada se basó en el paradigma cuantitativo – cualitativo a través de una investigación aplicada, descriptiva; las técnicas que se utilizaron fueron la encuesta y una prueba de comprensión lectora, para ello se elaboró cuestionarios los cuales fueron tabulados, graficados, analizados para verificar el nivel de falencia que tienen los estudiantes del primer año de bachillerato, en la destrezas de comprensión lectora. La investigación desarrollada proporcionó información concreta en la obtención de resultados, evidenciándose que los docentes aplican estrategias de pre lectura, lectura y pos lectura, el poco desarrollo de la destreza de comprensión lectora y de interés que ellos tienen en desarrollarla. Por ello se concluyó que los docentes realizan procesos de comprensión lectora que van desde lectura oral frecuente, así como la extracción de ideas principales tanto implícitas y explícitas en el texto que termina con la elaboración de resúmenes, para el desarrollo de la comprensión lectora que motiven a los estudiantes a alcanzar esta destreza, necesaria para la lograr nuevos conocimientos en las diferentes áreas que intervienen en el proceso académico de enseñanza aprendizaje, mismas que son indispensables para su mejoramiento de una manera autónoma y crítica con un enriquecimiento léxico expresivo tanto oral como escrito. En función de los resultados se propone el diseño de una guía de estrategias metodológicas activas, para mejorar el desarrollo de las destrezas en la lectura comprensiva en sus estudiantes, no solo en área de Lengua y Literatura, sino en todas las áreas del currículo educativo.

## **PALABRAS CLAVE**

Lectura, Destrezas, lectura comprensiva, estrategias, metodológicas activas

## **ABSTRACT**

The research developed in the early years of High school of Simon Plata Torres Fiscal College on "Skills in reading comprehension in high school freshmen." It was performed in order to analyze the development of reading comprehension skills in students; the methodology used was based on the quantitative paradigm - qualitative through an applied, descriptive research; the techniques used were the survey and a test reading comprehension, for it questionnaires were developed which were tabulated, graphed, analyzed to verify the level of default that have the freshmen in high school, in the skills of reading comprehension. The research developed specific information provided in obtaining results, showing that teachers apply pre-reading strategies, reading and post reading, little development of the skills of reading comprehension and interest they have come on stream. Therefore it was concluded that teachers do reading comprehension processes ranging from frequent oral reading and extraction of both implicit and explicit main ideas in the text that ends with the preparation of summaries for the development of reading comprehension that motivate students to achieve this skill necessary to achieve new knowledge in different areas involved in academic teaching-learning process, same that are indispensable for improvement of an autonomous and critically with an expressive vocabulary enrichment both oral and written . Depending on the results the design of a guide active methodological strategies are proposed to improve the development of skills in reading comprehension in students, not only in the area of Language and Literature, but in all areas of the educational curriculum.

### **Keywords**

Reading skills, reading comprehension, strategies, active methodologi

## INDICE

	Pág.
PORTADA.....	¡Error! Marcador no definido.
TRIBUNAL DE GRADUACIÓN .....	ii
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD .....	iii
CERTIFICASO DEL DIRECTOR DE TESIS .....	iv
DEDICATORIA .....	v
AGRADECIMIENTO .....	vi
RESUMEN .....	vii
PALABRAS CLAVE .....	viii
ABSTRACT.....	ix
Keywords.....	x
INDICE DE CONTENIDOS.....	xi

CAPÍTULO 1.....	1
INTRODUCCIÓN Y OBJETIVOS.....	1
1.1. Justificación.....	1
1.2. Marco Teórico.....	2
1.2.1. Fundamentación teórico / conceptual.....	2
1.2.2. Fundamentación Legal.....	19
1.2.3. Revisión de Estudios Previos.....	22
1.3. Objetivos.....	24
1.3.1. Objetivo General.....	24
1.3.2. Objetivos Específicos.....	24
CAPÍTULO 2.....	25
METODOLOGÍA.....	25
2.1. Método de Investigación.....	25
2.1.1. Tipo de investigación.....	25
2.2. Universo y Muestra.....	26
2.2.1. Muestra.....	26
2.3. Instrumentos.....	26
CAPÍTULO 3.....	28
ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	28
3.1. Descripción de la muestra.....	28
3.2. Análisis y descripción de resultados.....	29
3.2.1. Encuesta a los estudiantes del primer año del Colegio de Bachillerato Fiscal “Simón Plata Torres”.....	30
3.2.2. Prueba de comprensión lectora.....	38
3.2.3. Encuesta para los Docentes del primer año de BGU del Colegio de Bachillerato Simón Plata Torres.....	40
CAPÍTULO 4.....	49
DISCUSIÓN.....	49
CAPÍTULO 5.....	52
CONCLUSIONES Y PROPUESTAS.....	52
5.1. Conclusiones.....	52
5.2. Propuestas.....	53
6. REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	55
7. ANEXOS.....	58

## ÍNDICE DE GRÁFICOS

GRÁFICO N° 1 PROCESO DE COMPRESIÓN LECTORA ANTES DE LEER .....	30
GRÁFICO N° 2 PROCESO DE COMPRESIÓN LECTORA DESPUÉS DE LEER .....	31
GRÁFICO N° 3 ACTIVIDADES DE LECTURA LENTA.....	32
GRÁFICO N° 4 ACTIVIDADES DE LECTURA LE PERMITE PARTICIPAR.....	33
GRÁFICO N° 5 ACTIVIDADES DE POS-LECTURA .....	34
GRÁFICO N° 6 ACTIVIDADES REALIZADAS CON MAYOR FRECUENCIA .....	35
GRÁFICO N° 7 ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LA COMPRESIÓN LECTORA .....	36
GRÁFICO N° 8 FACILIDAD PARA COMPRENDER EL TEXTO .....	37

## ÍNDICE DE TABLA

TABLA N° 1 PRUEBA DE COMPRESIÓN LECTORA .....	38
TABLA N° 2 ACTIVIDADES DE PRE LECTURA, LECTURA Y POST LECTURA.....	40
TABLA N° 3 ACTIVIDADES DE PRE LECTURA .....	41
TABLA N° 4 ACTIVIDADES DE LECTURA.....	42
TABLA N° 5 TIEMPO PARA EL DESARROLLO DE DESTREZAS .....	43
TABLA N° 6 ACTIVIDADES DE POST LECTURA .....	44
TABLA N° 7 ACTIVIDADES PARA ORGANIZAR LA INFORMACIÓN .....	45
TABLA N° 8 ACTIVIDADES PARA DESARROLLAR LA COMPRESIÓN LECTORA .....	46
TABLA N° 9 HÁBITOS DE LECTURA .....	47
TABLA N° 10 HABILIDADES DE COMPRESIÓN LECTORA .....	48

## ÍNDICE DE ANEXOS

ANEXO N° 1 ENCUESTA PARA LOS DOCENTES .....	58
ANEXO N° 2 ENCUESTA PARA LOS ESTUDIANTES .....	61
ANEXO N° 3 PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA .....	63
ANEXO N° 4 APLICACIÓN DE ENCUESTA 1° AÑO PARALELO A, B, C .....	66
ANEXO N° 5 REALIZANDO PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA PARALELO A, B, C...	66
ANEXO N° 6 ENCUESTA A DOCENTES DEL COLEGIO .....	67
ANEXO N° 7 RESULTADOS DE PRUEBAS TOMADAS A LOS ESTUDIANTES PARALELO A	71
ANEXO N° 8 RESULTADOS DE LA PRUEBA TOMADA A ESTUDIANTES PARALELO B .....	72
ANEXO N° 9 RESULTADOS DE LA PRUEBA TOMADA A ESTUDIANTES PARALELO C .....	73
ANEXO N° 10 VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS .....	74
ANEXO N° 11 VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS .....	75
ANEXO N° 12 VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS .....	76
ANEXO N° 13 VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS .....	77
ANEXO N° 14 VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS .....	78
ANEXO N° 15 VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS .....	79
ANEXO N° 16 PERMISO DEL RECTOR DEL COLEGIO PARA APLICAR LOS INSTRUMEN...	80

# **CAPÍTULO 1**

## **INTRODUCCIÓN Y OBJETIVOS**

### **1.1. Justificación**

Es evidente que la lectura, a través de los tiempos, ha sido tomada de manera muy ligera, puesto que se ha observado que los estudiantes leen, pero no saben comprender el mensaje o los mensajes de texto leído, debido a los métodos de enseñanza de lectura mal aplicados por los docentes.

Es necesario que los docentes busquen nuevos métodos para desarrollar las destrezas en la lectura comprensiva para que ésta se convierta en un instrumento dinámico, sistemático, integral en cada una de las asignaturas en los primeros años de bachillerato y les permita alcanzar una excelencia en la formación académica de los estudiantes, por lo que resulta de vital importancia hacer énfasis en la aplicación de estrategias para una comprensión lectora efectiva y eficaz.

La base fundamental para el desarrollo del presente trabajo es la educación como un derecho público en beneficio de los estudiantes, por lo que los maestros están en la obligación de proveerles de todos los mecanismos necesarios para que desarrollen sus conocimientos en un aprendizaje constructivista y significativo a través de una lectura de calidad.

Tratándose de un tema social-educativo, la sociedad en general es la principal beneficiada puesto que se estará fomentando en los jóvenes un aprendizaje de resultados porque a través de la lectura comprensiva se podrán entender los contenidos y desenvolverse en el ámbito social, cultural, educativo y político con fluidez utilizando un léxico adecuado, con oportunidades de participar en diferentes concursos que se dan en las instituciones educativas como ensayos, foros, oratoria, declamación, obras teatrales e investigaciones para realizar sus tareas encomendadas de una manera libre, espontánea, analítica- reflexiva, creativa y crítica tanto en el aula como en casa.

## **1.2. Marco Teórico**

### **1.2.1. Fundamentación teórico / conceptual**

La preocupación por la lectura no es algo nuevo, durante muchas décadas ha sido motivo de preocupación de docentes y autoridades de instituciones educativas de todos los niveles, principalmente buscar estrategias para el desarrollo de destrezas lectoras; es así que los lineamientos curriculares para el bachillerato general unificado (BGU), en Ecuador hacen hincapié al desarrollo de destrezas de comprensión lectora, entendiéndose como destreza;

La expresión del saber hacer en los estudiantes. La destreza caracteriza el dominio de la acción; y en el concepto curricular realizado se le ha añadido criterios de desempeño, los que orientan y precisan el nivel de complejidad sobre la acción: pueden ser condicionantes de rigor científico - cultural, espaciales, temporales, de motricidad y otros. (Ministerio de Educación, 2010, p.11)

El desarrollo de destrezas empieza desde los primeros años de Educación Básica, es así que en este nivel en el área de Lengua y Literatura se apunta hacia el desarrollo del goce estético de la Literatura; en Bachillerato que es nuestro punto de análisis se le añade el elemento crítico, es decir el análisis, comprensión y argumentación en base a textos literarios, sin perder el carácter secuencial; por lo que necesita haber desarrollado las destrezas de comprensión lectora.

Al respecto Cassany (2006) considera que: “Para comprender es necesario desarrollar varias destrezas mentales o procesos cognitivos: anticipa lo que dirá un escrito, aportar nuestros conocimientos previos, hacer hipótesis y verificar, elaborar inferencias para comprender lo que sólo se sugiere, construir un significado”( p.21).

La comprensión lectora tiene como finalidad en los estudiantes provocar el desarrollo cognitivo, fortaleciendo la seguridad en afirmar sus ideas como lector en la interacción con el texto, proceso en donde él lector relaciona la información presentada por el autor con los conocimientos acumulados en su memoria; para obtener una nueva información, fundamento de gran importancia en potenciar lo afectivo y lo cognoscitivo, para el desarrollo efectivo de sus actividades diarias, como un hábito

que estimule su creatividad y comunicación.

La comprensión lectora tiene bases pedagógicas, el diseño curricular de la Educación General Básica y los Lineamientos de Bachillerato General Unificado que se sustentan en diversas concepciones teóricas y metodológicas del que hacer educativo, entre sus objetivos a desarrollar destrezas y conocimientos como es en la lectura y su comprensión para un aprendizaje íntegro con una formación humana y cognitiva. (Ministerio de Educación, 2010, pp.9-10)

El Estado ecuatoriano apunta a formar de manera integral al estudiante, con habilidades y destrezas que le permitan resolver los problemas que se le presenten; en el diseño curricular desde los primeros años de Educación Básica considera el desarrollar destrezas de comprensión lectora, incluidas principalmente en el área de lengua y literatura, manteniéndola durante los tres años de bachillerato, apoyándose en la optativa de lectura crítica.

## **La lectura**

La lectura es una actividad elemental y necesaria en el proceso enseñanza aprendizaje como medio de comunicación en el ámbito educativo, porque en ella encontramos un mensaje que empieza a ser comprendido con el interactuar del autor con el lector, con todos los elementos de la comunicación.

En la lectura se da un procesamiento interactivo, pues el lector es un sujeto activo que utiliza información de diferente tipo para obtener datos del texto, construye la significación del mismo a partir de sus esquemas conceptuales, de sus conocimientos del mundo y de acuerdo con los datos que le suministra el texto, así la comprensión es constructiva, porque el lector elabora el significado del texto, no lo extrae de las páginas. (Benavides y Sierra, 2013, p. 86)

Carlino, Rincón y Alegría (citado por Fajardo, Hernández y Gonzáles, 2012) definen a la lectura como:

La lectura, en el campo educativo, se considera como una herramienta para acceder al conocimiento, la cultura y el aprendizaje. Lamentablemente la experiencia educativa

señala bajos desempeños en la comprensión de textos en estudiantes de educación superior, con consecuentes bajos rendimientos, bajos puntajes en pruebas que requieren de la lectura de textos y deserción del sistema educativo. (p. 1)

Otro autor que se refiere a la lectura es:

Crowder (citado por Fajardo et al. 2012) manifiestan que la lectura.

Es considerada una habilidad compleja en la cual intervienen procesos de codificación, recodificación y comprensión. Los procesos de codificación se corresponden con el análisis visual del texto: los movimientos oculares, la identificación o reconocimiento de las características visuales de la señal gráfica. (p.1)

A sí mismo Sánchez (citado por Fajardo et al. 2012) expresa que:

La recodificación se refiere a los procesos fonológicos que suelen entenderse como una forma de representación temporal de la información basada en los fonemas. La codificación y recodificación permiten el acceso léxico, es decir, el reconocimiento de palabras. Los procesos de comprensión incluyen el análisis sintáctico y el semántico para dar significado al texto. El funcionamiento deficiente de alguno o varios de estos procesos puede ser causa de problemas en la lectura. (p.1)

De acuerdo a lo mencionado por diferentes autores en los párrafos anteriores se percibe que leer es una de las destrezas generales más importantes en Lengua y Literatura porque el estudiante aprende a pensar para interpretar, analizar, decodificar, lo que el autor presenta en el texto, entrando en contacto con su mundo y sus conocimientos previos en el desarrollo de otras destrezas específicas para la comprensión lectora como:

- Establecer cuál es propósito de realizar una lectura
- Relacionar el contenido leído con su realidad y el contexto.
- Resumir todo un texto en capacidad de afrontar y resolver problemas que se presentan en el diario convivir en función del aprendizaje
- Formular criterio o juicio valorativo en función de lo transmitido en el texto leído.

## **Importancia de la lectura**

La lectura juega un papel importante en la formación cultural de las personas en el aprendizaje y dominio de la lengua, la lectura es importante porque: Favorece el desarrollo del pensamiento, se reflexiona, medita y se crea. En otro sentido, la lectura comprensiva es mecanismo positivo porque permite el desarrollo del pensamiento crítico, creativo y divergente (Mayor, 2001). A través del desarrollo de la destreza comprensión lectora el individuo consigue mejorar su lenguaje y desenvolvimiento en todas las áreas de su vida.

La importancia de la lectura comprensiva para Fernández (2005) es: “Un atributo indispensable para que los ciudadanos puedan desenvolverse en el medio social, y constituye una pieza clave para el enriquecimiento intelectual, la adquisición de aprendizajes y el acceso a la cultura” (p.118). La competencia lectora en el proceso de enseñanza aprendizaje es un elemento primordial para mejorar el análisis crítico, reflexivo, creativo de los textos como herramienta de estudio en el aula.

La lectura es un proceso que ayuda a desarrollar a través de actividades que se realizan a diario en las aulas y fuera de ella, porque la interacción entre el lector, el texto y el contexto, permite el intercambio de las ideas, pensamientos para llegar a la reflexión, e interpretación de lo que se hace referencia el texto para lograr una comprensión; de ahí su importancia; en la educación, facilita el aprendizaje enriqueciendo nuestro léxico, en adquirir nuevos conocimiento que permite comprender todo lo que nos rodea, con nuevas perspectivas y cultura intelectual.

Tener dominio en la destreza lectora es importante en toda la etapa de vida de las personas, en transferir conocimientos a otras personas y ayudar a una comprensión que es el resultado de la interacción de las habilidades y el conocimiento que el lector busca en un texto. Para Fons (citado por Jiménez, 2006) define: “que leer es el proceso mediante el cual se comprende el texto escrito” (p.1). Comprender es tener una interrelación, texto, lector y contexto en adquirir un nuevo conocimiento.

Por otra parte, el proyecto OCDE/PISA (citado por Jiménez, 2006) define la lectura como “la capacidad no solo de comprender un texto sino de reflexionar sobre el mismo a partir del razonamiento personal y las experiencias propias” (p.1)

De estas dos definiciones se entiende a la lectura como una actividad cognitiva compleja que no puede ser asimilada a una simple traducción de un código sino que es necesario reflexionar, analizar un texto para llegar a la comprensión.

El éxito escolar y de la vida cotidiana de los estudiantes está relacionado con el desarrollo de las destrezas lectoras que son habilidades que se adquieren en la niñez, nivel básico y se van profundizando en la adolescencia en el nivel de bachillerato en cada una de las asignaturas, por ello la preocupación que los docentes tienen en la lectura como recurso primordial en el proceso de enseñanza aprendizaje y que sea trabajada como eje transversal en todas las áreas del currículo.

### **Procesos de lectura**

La lectura y su proceso debe asegurar que el autor comprenda el texto, esto se logra si realiza una lectura en la que pueda leer, detenerse, pensar, relacionar el texto con lo que conoce. Varias publicaciones hacen mención al proceso lector y autores como García y Ortiz (2009) establecen que:

El proceso lector se da en tres subprocesos a saber: antes de la lectura, durante la lectura y después de la lectura. Existe un consenso entre todos los investigadores sobre las actividades que los lectores llevan a cabo en cada uno de ellos. Solé recomienda que cuando uno inicia una lectura se acostumbre a contestar las preguntas en cada uno de las etapas del proceso antes de la lectura. (p.125)

En los procesos de lectura las actividades deben cumplirse con los conocimientos previos que los estudiantes tienen para relacionar sus experiencias con el texto y contexto para lograr una eficaz comprensión lectora.

## Proceso Metodológico de la Lectura

Tomando como base estos tres subprocesos lectores, el desarrollo de la destreza de comprensión lectora en los estudiantes del primer año de bachillerato las adquieren con la aplicación adecuada de los procesos de lectura, este proceso se sintetiza en:

- Pre lectura: es cuando el lector empieza a reconocer el tipo de texto, como está estructurado, que es lo que el autor nos quiere comunicar, y activando sus saberes previos en relación a la lectura.
- Lectura es el momento de leer diferenciando ideas principales y secundarias, para comprender las situaciones de lo que está escrito y de lo que el autor nos quiere transmitir pero no constan en el texto, y poder hacer relación con la realidad con el contexto.
- Pos lectura en este último proceso de lectura los estudiantes aplican destrezas para la comprensión en el análisis del texto como:

Los procesos de lectura tienen actividades visuales y mentales.

Las actividades visuales son fisiológicas que empiezan con la percepción y predominio de mirar, reconocer para pronunciar con fluidez un texto leído, proceso que permite la comprensión lectora, a partir de aplicar estrategias de recordar experiencias y relacionarlas con lo observado, lecturas silenciosas, indagar términos nuevos para comprender las ideas del texto.

Las actividades mentales son procesos cognitivos, porque empieza a comprender, interpretar, relacionar, crear, integrar, criticar, reaccionar, aplicar todo un texto leído, es decir se empieza a explorar los elementos que se encuentran en el texto como son los explícitos y los implícitos.

Fuenmayor (2008) al respecto define la lectura:

Como un proceso cognitivo y comunicativo, el cual crea y dinamiza una relación estrecha entre el autor, el lector y el texto, a través de actividades y operaciones intelectuales y afectivas, debido a que en el proceso de la lectura el lector decodifica, descifra y valora los contenidos estén bien identificados para asumir una actitud crítica. (p.65)

La lectura es un proceso interactivo de comunicación en el que se establece una relación entre el texto y el lector, quien al procesarlo como lenguaje e interiorizarlo, construye su propio significado.

En este ámbito, la lectura se constituye en un proceso constructivo al reconocerse que el significado no es una propiedad del texto, sino que el lector lo construye mediante un proceso de transacción flexible en el que conforme va leyendo, le va otorgando sentido particular al texto según sus conocimientos y experiencias en un determinado contexto. (Gómez, 2011, pp. 19 -20)

En los procesos didácticos de la lectura se deben estar siempre presente en la comprensión lectora para potenciar conocimiento con los alumnos como: percepción, interpretación, reacción, integración.

### **Compresión**

Compresión es un término de habilidad de adquirir y poderlo transmitir un conocimiento o mensaje de un texto con eficacia a los demás para beneficio personal y social.

Comprender es la habilidad de pensar y actuar con flexibilidad a partir de lo que uno sabe. Aprender para la comprensión es como aprender un desempeño flexible, más parecido a aprender a improvisar jazz, mantener una buena conversación o trepar una montaña, que a aprender la tabla de multiplicar, las fechas de los presidentes. Aprender hechos puede ser un antecedente crucial para el aprendizaje para la comprensión, pero aprender hechos no es aprender para la comprensión. (Ministerio de Educación 2013, p. 8)

El comprender no es solo decir lo que se encuentra en un texto es tener la habilidad de indagar, analizar, pensar para luego expresar lo comprendido con palabras que se entiendan, porque no es lo mismo memorizar que comprender, el que aprende a memorizar se puede olvidar, el que aprende para comprender se explica de diferente manera.

### **Comprensión lectora**

Comprensión lectora no es aumentar significados para entender lo que está escrito en un texto, es analizar las palabras para encontrar un significado que adquiera

concordancia con todo el texto (Palacios, 2001). El significado de un texto no reside en la suma de significados de las palabras que lo componen, sino solo coincide con el significado literal del texto ya que ellos se construyen los unos en relación con los otros.

La comprensión lectora es un proceso complejo que está presente en la interacción del lector y el texto, en dar sentido a lo que lee para construir un significado acorde a la interpretación del mensaje que nos envía el autor y exportar a la memoria base de sus conocimientos.

Para Snow (citado por Pérez, 2014) la comprensión lectora es “el proceso simultáneo de extracción y construcción del significado a través de la interacción e implicación con el lenguaje e implicación con el lenguaje escrito” (p.67). La comprensión lectora es un proceso de interpretación en donde intervienen diferentes factores para que el lector construya en forma íntegra las ideas del contenido del texto leído de su interés en función de sus objetivos, en adquirir una nueva información con sus conocimientos previos, con una inspiración propia de su pensamiento crítico, analítico, reflexivo en la producción de significados claros, precisos y concisos para lograr un nuevo aprendizaje, que se transforma en una competencia que se adquiere si se consigue lo antes expuesto.

Es así que la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) (citada por Pérez, 2014) la competencia lectora es: “La capacidad individual para comprender, utilizar y analizar textos escritos con el fin de lograr sus objetivos personales, desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar plenamente en la sociedad.” (p.69). el desarrollo de la comprensión lectora es útil no solo en el ámbito educativo del estudiante, sino para toda su vida y su mejor desenvolvimiento social.

### **Factores que intervienen en el proceso lector**

Los factores que intervienen en los procesos de la comprensión lectora se modifican dependiendo el autor, toma como referencia a los aporte de Alliende y Condemarin, Difabio, quienes resaltan algunos factores que pueden influir en el proceso lector.

Alliende y Condemarin (2008) identifican: factores físicos y fisiológicos; sociales, emocionales y culturales; perceptivos; cognoscitivos y lingüísticos. Más allá de estas distinciones, no hay que perder de vista que se trata de factores que abarcan distintas dimensiones de las personas y que no pueden estudiarse aislados sino que se encuentran relacionados entre sí unos más que otros. (p. 3)

Con relación a los factores que intervienen en la comprensión lectora, Difabio (citado por Graffigna, Luna, Ortiz, Manzanare y Varela, 2008) afirma respecto de la comprensión lectora: "Tres son sus componentes indisociables: el texto, el lector y el contexto. El lector es ciertamente la variable más compleja, en la cual se distinguen estructuras (cognitivas y afectivas) y procesos" (p. 3). Los procesos de lectura no deben ser estudiados de manera independiente, por su complejidad cognitiva, el lector se relaciona con el texto que lo involucra de forma directa en el desarrollo de sus capacidades en recibir una información y procesarla con una interpretación coherente y adecuada, para poder transmitir con un análisis de juicio de valor y crear un nuevo conocimiento en su contexto de enseñanza aprendizaje o en la comunidad.

En relación a los factores que intervienen en la comprensión de textos, Cubo de Severino (citado por Graffigna et al., 2008) expresa que "el sistema de memoria es un a través de los sentidos, una vez que ha sido procesada lingüísticamente y convertida en lenguaje mental que la memoria" (p.10). La memoria en los procesos de lectura es de gran importancia para asimilar un nuevo conocimiento, a través de relacionar sus experiencias con lo encontrado en el mensaje de un texto y lo almacena a largo plazo (MLP), la información siempre está activa para ser utilizar en el momento que se la necesite, pero hay un proceso a corto plazo (MCP) cuando la capacidad de guarda una información es limitada.

### **Niveles de comprensión lectora**

Para la comprensión de un texto, es evidente el interactuar del autor o emisor quien envía o comunica un mensaje al lector o receptor, quien realiza la interpretación de lo leído, para todo esto debe tener que activar conocimientos previos en adquirir nuevos conocimientos con una interpretación en comprensión, ya que es un discurso oral interactivo, para todo lo antes indicado se debe a los niveles: literal, inferencial y crítico – valorativo los mismos que van ayudar al momento de leer un texto.

Es así que los tres niveles de lectura son procesos que se necesitan en el momento de la lectura comprensiva, niveles que han sido estudiados por muchos autores como.

Strang, Jenkinson y Smith (citados por Gordillo y Flores, 2009) argumentan que la comprensión lectora como un proceso de interacción entre el texto y el lector, describiendo tres niveles para la comprensión lectora, como son el nivel literal, nivel inferencial y el nivel crítico valorativa, que a continuación se describen.

### ➤ Nivel de comprensión literal

En el nivel literal de comprensión lectora, es un proceso relevante al momento de leer un texto o un libro, porque es necesario comprender lo que el autor nos quiere expresar, es decir todo lo que está escrito explícitamente buscando estrategias para pensar como están estructurados los párrafos y relacionar sus oraciones y poder comprender las ideas expresadas por el autor.

Gordillo y Flores (2009) manifiestan que en este nivel, el lector reconoce las frases y las palabras clave del texto. Capta lo que el texto dice sin una intervención muy activa de la estructura cognoscitiva e intelectual del lector. Corresponde a una reconstrucción del texto que no ha de considerarse mecánica, comprende el reconocimiento de la estructura base del texto.

Lectura literal en un nivel primario (nivel 1). Se centra en las ideas e información que están explícitamente expuestas en el texto por reconocimiento o evocación de hechos. El reconocimiento consiste en la localización e identificación de los elementos del texto, que pueden ser:

1. de ideas principales: la idea más importante de un párrafo o del relato;
2. de secuencias: identifica el orden de las acciones;
3. por comparación: identifica caracteres, tiempos y lugares explícitos;
4. de causa o efecto: identifica razones explícitas de ciertos sucesos o acciones.

Lectura literal en profundidad (nivel 2). En este nivel, el lector efectúa una lectura más profunda, ahondando en la comprensión del texto, reconociendo las ideas que se suceden y el tema principal. (pp. 97 – 98)

En el nivel dos el lector realiza con más profundidad la lectura en comprender lo que está escrito en el texto, empieza a explorar analizando el tema para encontrar las ideas principales que están en el texto.

➤ **Nivel de comprensión inferencial**

El nivel de comprensión inferencial es comprender todo lo que el autor nos quiere decir pero no está escrito de manera explícita, se buscan estrategias para comprender palabras en las oraciones e inferir criterios y llegar a la interpretación de lo que el autor quiere comunicar en forma indirecta.

En este nivel, Gordillo y Flores (2009) manifiestan que comprensión inferencial se caracteriza por escudriñar y dar cuenta de la red de relaciones y asociaciones de significados que permiten al lector leer entre líneas, presuponer y deducir lo implícito; es decir, busca relaciones que van más allá de lo leído, explica el texto más ampliamente, agrega informaciones y experiencias anteriores, relaciona lo leído, los conocimientos previos, formulando hipótesis y nuevas ideas.

La meta del nivel inferencial es la elaboración de conclusiones. Este nivel de comprensión es muy poco practicado por el lector, ya que requiere de un considerable grado de abstracción. Favorece la relación con otros campos del saber y la integración de nuevos conocimientos en un todo.

El concepto de inferencia abarca, tanto las deducciones estrictamente lógicas, como las conjeturas o suposiciones que pueden realizarse a partir de ciertos datos que permiten presuponer otros. En un texto no está todo explícito, hay una enorme cantidad de implícitos (dependiendo del tipo de texto y del autor) que el lector puede reponer mediante la actividad inferencial.

Este nivel puede incluir las siguientes operaciones:

1. inferir detalles adicionales que, según las conjeturas del lector, pudieron haberse incluido en el texto para hacerlo más informativo, interesante y convincente;
2. inferir ideas principales, no incluidas explícitamente;

3. inferir secuencias sobre acciones que pudieron haber ocurrido si el texto hubiera terminado de otra manera;
4. inferir relaciones de causa y efecto, realizando hipótesis sobre las motivaciones o caracteres y sus relaciones en el tiempo y el lugar. Se pueden hacer conjeturas sobre las causas que indujeron al autor a incluir ciertas ideas, palabras, caracterizaciones, acciones;
5. predecir acontecimientos sobre la base de una lectura inconclusa, deliberadamente o no.
6. interpretar un lenguaje figurativo, para inferir la significación literal de un texto.

➤ **Nivel de comprensión crítico**

En el nivel de comprensión crítico valorativo es el proceso de la lectura que se emite un mensaje con juicio de valor con una argumentación basada en los elementos que aparecen en el texto.

Para Gordillo y Flores (2009) este nivel se le considera el ideal, ya que el lector es capaz de emitir juicios sobre el texto leído, aceptarlo o rechazarlo, pero con argumentos. La lectura crítica tiene un carácter evaluativo, en el que interviene la formación del lector, su criterio y conocimientos de lo leído.

Dichos juicios toman en cuenta cualidades de exactitud, aceptabilidad, probabilidad. Los juicios pueden ser:

1. de realidad o fantasía: según la experiencia del lector con las cosas que lo rodean o con los relatos o lecturas;
2. de adecuación y validez: compara lo que está escrito con otras fuentes de información;
3. de apropiación: requiere de evaluación relativa en las diferentes partes para asimilarlo;
4. de rechazo o aceptación: depende del código moral y del sistema de valores del lector.

A más de los antes citados niveles, otros autores indican otros niveles que tienen igual importancia.

Al respecto Sánchez (citado por Ruano, 2012), desarrolla siete niveles de comprensión lectora:

- 1.- Nivel Literal: consiste en recoger formas y contenido explícitos del texto.
- 2.- Nivel de retención: es la capacidad de captar y aprender los contenidos del texto
- 3.- Nivel de organización: implica ordenar elementos y vinculaciones que se dan en el texto
- 4.- Nivel inferencial: consiste en descubrir aspectos implícitos en el texto.
- 5.- Nivel interpretativo: trata del reordenamiento en un nuevo enfoque los contenidos del texto.
- 6.- Nivel valorativo: se sustenta en la formulación de juicios basándose en la experiencia y valores
- 7.- Nivel creativo: es el nivel de producción. Consiste en expresarse con ideas propias, integrando las ideas que ofrece el texto a situaciones parecidas a la realidad.

Los niveles de comprensión lectora se relacionan con la atención y la intención con que se realiza una lectura y se logre entender, interpretar, valorar el mensaje explícito e implícito de un texto, para poder formular hipótesis, expresando juicios de valor dependiendo de sus experiencias previas, con los conocimientos adquiridos en el texto.

### **Destrezas - Habilidades de Lectura Comprensiva**

Hay diferentes autores que hacen referencia a la importancia del desarrollo de las destrezas de comprensión lectora en los estudiantes, como base del aprendizaje significativo. Serrá y Oller (2001) manifiestan que la destreza para leer no surge “de un vacío sino que se fundamenta en un conocimiento preexistente del niño y la niña sobre el lenguaje, y se construye mediante un proceso dinámico en el cual interactúan y se apoyan los cuatro procesos del lenguaje: escuchar, hablar, escribir y leer” (p.216).

En el proceso de lectura interviene una serie de habilidades necesarias para alcanzar la comprensión de lo que se lee; exponen una serie de habilidades requeridas para leer un texto, entre estas habilidades se citan las siguientes:

- Decodificación con fluidez: si no se logra decodificar con fluidez lo que se lee, se corre el riesgo de no hallar el significado global del texto.
- Releer, avanzar o utilizar elementos de ayuda externa para la comprensión léxica: es importante hacer dudar a quien lee, frente a ciertas palabras o frases, y conducirlo a buscar el significado correcto dentro del mismo texto, o bien, recurrir al uso del diccionario u otras fuentes.
- Evaluar la consistencia interna del contenido que expresa el texto y su correspondencia con los contenidos previos y con lo que dicta el sentido común: se debe poseer una actitud crítica frente al texto, confrontar la información nueva con la que ya se posee en la estructura mental, así como poder diferenciar entre lo que es real o no en la lectura que se realiza.
- Distinguir lo fundamental de lo poco relevante o poco pertinente en relación con los objetivos de lectura: el no encontrar la información clave dentro del texto también puede conducir al lector o la lectora a distorsionar el significado global del texto.
- Construir el significado global: así que se han distinguido las ideas principales y complementarias, el lector o la lectora debe ser capaz de resumir y jerarquizar las mismas.
- Elaborar y probar inferencias, tales como interpretaciones, hipótesis, predicciones y conclusiones: el lector o la lectora mantienen una relación activa con el texto, relación que le permite predecir e imaginar cómo avanzará este, comprobar sus predicciones o cambiarlas.
- Estrategias estructurales: los esquemas mentales que posee una persona acerca de la estructura de un texto le permiten ahondar en él y comprenderlo.  
Atención concentrada: la atención es primordial durante el proceso de lectura para que exista una verdadera comprensión de lo leído.
- Conocer los objetivos de lectura: ¿qué?, ¿por qué?, ¿para qué he de leer?: si el lector o la lectora conoce los propósitos de la lectura que realiza, logra darle sentido a lo que lee.

- Activar los conocimientos previos pertinentes: cuando se lleva a cabo el proceso de lectura es indispensable establecer conexiones entre las experiencias previas y lo que lo que aporta el texto.

Todas estas habilidades están relacionadas directamente con el proceso lector que se desarrolla durante los años de educación básica y bachillerato.

### **Estrategias de Lectura Comprensiva**

Existen algunas estrategias de comprensión lectora y algunos autores que hacen referencia a estas:

Pereira y Solé (citados por Benavides y Sierra, 2013) plantean que existen dos habilidades cognitivas, transversales básicas que inciden en el acto de leer, necesarias para tener un nivel satisfactorio de lectura. La primera es la capacidad de análisis, entendida como la facultad de comprender un fenómeno a partir de diferencias y desagregar sistemáticamente sus partes, estableciendo jerarquías, relaciones y secuencias entre las partes. Y la capacidad de síntesis, como el saber unir los elementos distintos en un todo significativo. (p.85)

En comprensión lectora se busca estrategias valideras que ayuden a los estudiantes a desarrollar destrezas que permitan la comprensión del texto leído, en extraer información relevante del mismo; acciones de ayuda en lograr obtener conocimientos en su formación de sus objetivos propuesto; entre las que mencionaremos las siguientes

- **Estrategias de procesamiento cognoscitivo del mensaje**

Los procesos mentales que intervienen en la producción y comprensión de mensajes implican un complejo proceso de manejo de información que involucra tanto a la memoria a corto plazo así como a la memoria episódica de largo plazo.

Estos procesos de codificación y decodificación de mensajes se funda en grandes conocimientos previos que poseen los protagonistas del acto comunicativo: la lengua, las estructuras de los mensajes, las condiciones sociales y culturales de los procesos de la comunicación y sus contextos, así como esa inmensa cantidad de saberes acerca del mundo almacenados y organizados en las memorias de emisores y receptores. Estas múltiples

“estrategias” de procesamiento de la información influyen en la diversidad de significados que un mismo hecho comunicativo puede provocar. (Ministerio de Educación, 2010, p.3).

➤ **Estrategias relacionadas con el tipo de texto y la intencionalidad comunicativa del mismo**

Para la comprensión de texto el lector debe considerar que el tipo de texto que va a leer y las funciones de comunicación que cumple para anunciar mensaje del tema a tratar,

1. Identificar el tipo de texto, usando la silueta.
2. De acuerdo con el tipo de texto, identificar qué función cumple y qué intencionalidad tiene.
3. Leer el título y predecir de qué trata el texto.
4. Leer la primera parte de un texto y decir de qué tratará y qué función pretende cumplir.
5. Leer un texto e identificar dónde están los elementos que cumplen cada función. (Ministerio de Educación, 2011, p.59).

Todas y cada una de estas estrategias bien aplicadas contribuirán a que se pueda tener facilidad para comprender lo que se lee.

➤ **Estrategias relacionadas con la expectativas del lector**

La expectativa y el propósito del lector son elementos importantes en determinar que texto y para que se va a leer una información y encontrar nuevos conocimientos poder interpretar y comprender.

1. Definir cuál es la necesidad que el lector espera satisfacer con la lectura.
2. De acuerdo con esa necesidad, definir cuál debería ser el tipo de texto que debe buscar (tipo, área del conocimiento, tema, fecha, autores, origen).
3. Leer el título del artículo y pensar qué quisiera encontrar en él (sus necesidades plasmadas en preguntas).
4. Pensar qué información cree que va a encontrar en el artículo (predicciones).
5. Pensar qué información posee sobre el tema.
6. Leer el artículo y confirmar si lo que el lector predijo coincide o no con su contenido.

7. Después de leer el artículo, seleccionar las ideas que le sirven para satisfacer la necesidad que se planteó y transcribirlas o componerlas a partir del contenido de la lectura.
8. Después de leer el artículo, definir si satisfizo la necesidad de información del lector o solo lo hizo parcialmente.
9. Pensar qué relaciones existen entre la información que poseía el lector con la que encontró en el texto.
10. Definir cuáles inquietudes no satisfizo el artículo. Escribir dónde cree que puede encontrar la información que no encontró y que necesita. (Ministerio de Educación, 2011, p.59)

La proyección constante antes, durante y después de la lectura aplicando estrategias que vayan en función de las expectativas que se tiene del texto a leer depende mucho de las estrategias que aplique el lector.

➤ **Estrategias relacionadas con las habilidades pragmáticas del lector**

Las habilidades pragmáticas se adquieren con la interacción con las personas en el diario convivir, enriqueciendo el léxico con una amplia expresión lingüística que permite la comprensión lectora en los estudiantes.

1. Identificar y analizar cuándo una expresión que se encuentra en el texto significa otra cosa diferente (sentido connotativo) de lo que las palabras dicen en sí mismas (sentido denotativo).
2. Expresar la idea completa que hay en el texto o la oración en donde aparece esa o esas expresiones.
3. Identificar y analizar cuándo una expresión se usa para evadir la confrontación o para no expresar lo que se quiere decir de manera frontal.
4. Expresar la idea completa que hay en el texto o la oración en donde aparece esa o esas expresiones.

5. Identificar y analizar cuándo una expresión se usa para decir lo contrario de lo que en realidad se expresa.
6. Expresar la idea completa que hay en el texto o la oración en donde aparece esa o esas expresiones.
7. Identificar las expresiones que introducen un tipo de discurso determinado y analizar cuál es la relación que establecen entre la primera y la segunda parte de la oración, del párrafo entre párrafos.
8. Expresar la idea completa que hay en el texto o la oración en donde aparece esa o esas expresiones.
9. Identificar y analizar las expresiones que en un discurso político u otro tipo de texto se usan demagógicamente.
10. Expresar la idea que verdaderamente se quiere que el lector entienda. (Ministerio de Educación, 2011, p.60)

La pragmática influye directamente en la forma de la construcción de oraciones, por lo que es fundamental en la comprensión lectora. Algunas estrategias para lograr desarrollar la habilidad pragmática son las antes citadas y es necesario desarrollarla en los estudiantes desde los primeros años de escolaridad.

### **1.2.2. Fundamentación Legal**

La investigación desarrollada legalmente se fundamenta en algunos artículos de la Constitución de la República y de la Ley y Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) y su Reglamento.

## ➤ **Constitución de la República**

**Art. 26.-** La educación es un derecho de las personas a lo largo de su vida y un deber ineludible e inexcusable del Estado. Constituye un área prioritaria de la política pública y de la inversión estatal, garantía de la igualdad e inclusión social y condición indispensable para el buen vivir. Las personas, las familias y la sociedad tienen el derecho y la responsabilidad de participar en el proceso educativo.

**Art.- 27.-** La educación se centrará en el ser humano y garantizará su desarrollo holístico, en el marco del respeto a los derechos humanos, al medio ambiente sustentable y a la democracia; será participativa, obligatoria, intercultural, democrática, incluyente y diversa, de calidad y calidez; impulsará la equidad de género, la justicia, la solidaridad y la paz; estimulará el sentido crítico, el arte y la cultura física, la iniciativa individual y comunitaria, y el desarrollo de competencias y capacidades para crear y trabajar.

La educación es indispensable para el conocimiento, el ejercicio de los derechos y la construcción de un país soberano, y constituye un eje estratégico para el desarrollo nacional.

## ➤ **Ley Orgánica Intercultural Bilingüe**

**Art. 2.- Principios.-** La actividad educativa se desarrolla atendiendo a los siguientes principios generales, que son los fundamentos filosóficos, conceptuales y constitucionales que sustentan, definen y rigen las decisiones y actividades en el ámbito educativo:

b) **Educación para el cambio.-** La educación constituye instrumento de transformación de la sociedad; contribuye a la construcción del país, de los proyectos de vida y de la libertad de sus habitantes, pueblos y nacionalidades; reconoce a las y los seres humanos, en particular a las niñas, niños y adolescentes, como centro del proceso de aprendizajes y sujetos de derecho; y se organiza sobre la base de los principios constitucionales

bb) **Plurilingüismo.-** Se reconoce el derecho de todas las personas, comunas, comunidades, pueblos y nacionalidades a formarse en su propia lengua y en los idiomas oficiales de relación intercultural; así como en otros de relación con la comunidad internacional

**Art. 3.- Fines de la educación.-** Son fines de la educación:

b) El fortalecimiento y la potenciación de la educación para contribuir al cuidado y preservación de las identidades conforme a la diversidad cultural y las particularidades

metodológicas de enseñanza, desde el nivel inicial hasta el nivel superior, bajo criterios de calidad

k) El fomento del conocimiento, respeto, valoración, rescate, preservación y promoción del patrimonio natural y cultural tangible e intangible

**Art. 6.- Obligaciones.-** La principal obligación del Estado es el cumplimiento pleno, permanente y progresivo de los derechos y garantías constitucionales en materia educativa, y de los principios y fines establecidos en esta Ley.

**Art. 6.- Obligaciones.-** La principal obligación del Estado es el cumplimiento pleno, permanente y progresivo de los derechos y garantías constitucionales en materia educativa, y de los principios y fines establecidos en esta Ley.

r) Asegurar que todas las entidades educativas desarrollen una educación en participación ciudadana, exigibilidad de derechos, inclusión y equidad, igualdad de género, sexualidad y ambiente, con una visión transversal y enfoque de derechos.

### ➤ **Reglamento de la Ley de Educación**

Art. 11.- Contenido. El currículo nacional contiene los conocimientos básicos obligatorios para los estudiantes del Sistema Nacional de Educación y los lineamientos técnicos y pedagógicos para su aplicación en el aula, así como los ejes transversales, objetivos de cada asignatura y el perfil de salida de cada nivel y modalidad

**Art. 43.- Nivel de educación bachillerato.-** El bachillerato general unificado comprende tres años de educación obligatoria a continuación de la educación general básica. Tiene como propósito brindar a las personas una formación general y una preparación interdisciplinaria que las guíe para la elaboración de proyectos de vida y para integrarse a la sociedad como seres humanos responsables, críticos y solidarios. Desarrolla en los y las estudiantes capacidades permanentes de aprendizaje y competencias ciudadanas, y los prepara para el trabajo, el emprendimiento, y para el acceso a la educación superior.

Los y las estudiantes de bachillerato cursarán un tronco común de asignaturas generales y podrán optar por una de las siguientes opciones b. Bachillerato técnico.

### **1.2.3. Revisión de Estudios Previos**

La comprensión lectora constituye un requisito imprescindible para el desarrollo de otras destrezas no sólo en Lengua y Literatura, si no en todas las asignaturas del currículo; se la considera la base para la comprensión de un texto y el éxito del aprendizaje

Desarrollar destrezas en lectura comprensiva en los estudiantes de primero de bachillerato debe ser una prioridad en el proceso de una formación holística de los educandos, como lo proponen los nuevos modelos pedagógicos en tener una población educativa con conocimiento y poder comprender el mundo que lo envuelve.

En cualquier circunstancia, sea esta en relación a la extensión del texto, a la necesidad de adquirir conocimientos o transmitir información es imprescindible tener desarrollada la comprensión lectora, con un amplio léxico para poder argumentar de forma crítica, analítica y reflexiva; por lo tanto debe ser aplicada no solo en los estudiantes sino también en los docentes.

Revisadas las investigaciones relacionadas con el tema de tesis a nivel nacional, e internacional existen algunas similares que es necesario detallar a continuación

En su tesis sobre estrategias didácticas y su incidencia en la comprensión lectora establece que:

La mayoría de los docentes, desconocen las técnicas activas razón por la cual tienen dificultad en la aplicación de la lectura comprensiva. Esto se debe principalmente porque se continúa aplicando metodologías caducas, carentes de participación y desarrollo cognitivo para los estudiantes dentro del proceso enseñanza-aprendizaje. (Amán, 2013, p.127)

Las metodologías activas favorecen el aprendizaje, el rol activo del estudiante durante el desarrollo de la comprensión lectora permitirá obtener un alto grado de interés y facilidad para la aplicación de cada una de las estrategias que se apliquen, al respecto Farfán (2012) realiza:

Estudio de los procesos en la lectura comprensiva con la implementación de webquest como estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora se constituye en una herramienta importante y eficaz para desarrollar el pensamiento crítico de análisis,

síntesis de ideas y conceptualización factores que ayudan a la obtención de conocimientos en los estudiante (p. 154).

Las webquest es una estrategia que sirve para facilitar los aprendizajes, permite a los alumnos desarrollar habilidades para analizar, sintetizar información leída, herramienta que ayuda mucho a completar el proceso lector y a visualizar si el estudiante comprende lo leído.

Otra de las investigaciones se encuentra propuestas como potenciar la comprensión lectora con estrategias metodológicas de la lectura. Lojano (2013) en su investigación sobre la comprensión lectora concluye que:

Tanto estudiantes como docente carecen de estrategias actualizadas para la comprensión y fluidez lectora, en donde docentes como estudiantes coinciden en la aplicabilidad de la propuesta de la guía sobre Estrategias metodológicas de la lectura y la potenciación de la comprensión lectora, que va a ser importante aporte para los estudiantes en su proceso educativo. Por ello, los docentes deben incentivar a los estudiantes que deben renovarse a través de talleres, tanto individual como grupal de lectura comprensiva, fluidez y velocidad (p.95-96).

El autor en su estudio hace hincapié en la aplicación de estrategias metodológicas de lectura comprensiva y que ayudarían mucho en su proceso educativo.

Otra investigación desarrollada sobre procesos de comprensión lectora en inglés, fue la desarrollada por Loja (2010) en la que establece que:

El uso de metodología que se asienta en el enfoque constructivista de la educación permite que los alumnos den los primeros pasos para llegar a un aprendizaje autónomo donde puedan analizar y evaluar información y sobre esa base construir su propio conocimiento. (p.150)

La aplicación de estrategias constructivistas para el desarrollo de la comprensión lectora permite que el alumno elabore su propio conocimiento.

Serrano (2010) en su trabajo investigativo en estrategias metacognitivas para mejorar la comprensión lectora se evidencian las dificultades de los estudiantes tienen al momento de leer un texto y explicar lo comprendido. El diagnóstico permitió detectar las dificultades en comprensión lectora presentadas por los estudiantes, debido al

desconocimiento de estrategias metacognitivas de planificación, supervisión y evaluación. En el cuestionario, los estudiantes manifestaron en cuanto a las estrategias de planificación: la activación de saberes previos y propósitos al leer, que se les dificultaba relacionar las ilustraciones con el contenido del texto, advertir la correspondencia entre el título y el tema y fijarse el propósito al leer.

### **1.3. Objetivos**

#### **1.3.1. Objetivo General**

- Analizar el desarrollo de destrezas en lectura comprensiva en los estudiantes de primero de Bachillerato General Unificado.

#### **1.3.2. Objetivos Específicos**

- Describir el proceso que aplican los docentes para el desarrollo de destrezas para la comprensión lectora en los estudiantes de los primeros años de BGU.
- Identificar las estrategias que aplican los docentes para el desarrollo de la lectura comprensiva en los estudiantes.
- Explicar las destrezas que deben desarrollarse a través del proceso de lectura comprensiva en los estudiantes.

## **CAPÍTULO 2**

### **METODOLOGÍA**

#### **2.1. Método de Investigación**

En la indagación sobre “Destrezas en la lectura comprensiva en los estudiantes de primero de bachillerato” se utilizó una averiguación según los objetivos de tipo aplicada y según el nivel de profundidad un tipo de investigación descriptiva.

##### **2.1.1. Tipo de investigación**

Para Murillo (2008), la investigación aplicada recibe el nombre de “investigación práctica o empírica,” que se caracteriza porque busca la aplicación o utilización de los conocimientos adquiridos, a la vez que se adquieren otros, después de implementar y sistematizar la práctica basada en investigación.

Esta investigación permitió la aplicación rigurosa, organizada y sistemática de instrumentos que permitieron recoger información para su posterior análisis e interpretación.

Además se aplicó una investigación descriptiva; partiendo de hechos reales que permitió describir las características y aspectos relevantes del problema investigado, proporcionando información de cómo se manifestaron y como se relacionaron cada una de las variables investigadas, desarrollo de destrezas, procesos, estrategias, a través de la revisión documental y bibliográfica, que partió de la recopilación de antecedentes del tema, que permitieron tener una idea clara de lo que se ha realizado y no realizar repeticiones; se apoyó en la aplicación de instrumentos de investigación para posteriormente analizar e interpretar la información.

## **2.2. Universo y Muestra**

En la realización de la investigación el universo estuvo constituido por 141 estudiantes de los primeros años sección matutina del Colegio de Bachillerato Simón Plata Torres ubicado en el Barrio 8 de Junio en la Av. 6 de Diciembre entre Luz Murillo y Mateus Méndez, y luego a los tres docentes que imparten las asignatura de Lengua y Literatura en los diferentes paralelos de la institución a quienes se le aplicó una encuesta a todos por ser una población pequeña las que fueron analizada.

### **2.2.1. Muestra**

La muestra para Sampieri (2006), se define como un grupo de personas, eventos, sucesos, comunidades, etc., sobre el cual se habrán de recolectar los datos, sin que necesariamente sea representativo del universo o población que se estudia (p. 562).

Para la selección de la muestra se siguió un procedimiento No probabilístico, el mismo que por su característica no proporcionó una muestra representativa, pero sí reúnen ciertas características comunes a la población como pertenecen a la misma institución educativa, al mismo año de Bachillerato General Unificado, edades similares. Aplicando un muestreo por disponibilidad, del total de los estudiantes (141), se extrajo una muestra de 82 estudiantes y 3 docentes de la institución. Los estudiantes participaron respondiendo a los cuestionarios determinados en los instrumentos de la encuesta y el cuestionario para la prueba de comprensión lectora.

## **2.3. Instrumentos**

Para obtener información se aplicaron instrumentos como encuestas dirigidas tanto a los estudiantes como a los docentes del Primer Año del Bachillerato General Unificado sección matutina del Colegio de Bachillerato Simón Plata Torres; con los alumnos, una lista de cotejo, una ficha de observación y una prueba de comprensión lectora, las mismas que ayudaron a constatar y contrastar la información dada por los docentes.

Los instrumentos antes mencionados, se aplicaron a tres paralelos y a los docentes que imparten clases de Lengua y Literatura en los primeros años del Colegio de Bachillerato Simón Plata Torres.

Previo a la aplicación de instrumentos se realizó la validación de los mismos: encuestas, listas de cotejos, y prueba de lectura comprensiva a través de dos expertos, el Mgt. Jairo Adrián Caballero Moreira y Mgt. Maritza Virginia Quiñonez Mato para aplicarlas a los estudiantes del primer año del BGU sección matutina y docentes que imparte la asignatura de Lengua y Literatura del Colegio de Bachillerato Simón Plata Torres, las encuestas y prueba se tabularon para la obtención de los porcentajes de cada indicador.

Una vez aplicados los instrumentos a los estudiantes como a los docentes y con la información que se obtuvo en la investigación relacionada con el tema tratado fueron un aporte elemental para contrastar, analizar, reflexionar, valorar los resultados y llegar a realizar, conclusiones y propuestas como ayuda para solucionar el problema que tienen los estudiantes en las destrezas en la lectura comprensiva.

## **CAPÍTULO 3**

### **ANÁLISIS DE RESULTADOS**

#### **3.1. Descripción de la muestra**

En Colegio de Bachillerato Fiscal Simón Plata Torres es una institución fiscal que cuenta con un total de 777 estudiantes, 38 maestro, 3 Directivos, 3 administrativos, distribuidos en dos secciones matutina y vespertina consta con una infraestructura equipada acorde a los lineamientos curriculares de educación, ofertando bachillerato en Ciencias y Técnico con la especialidad en Contabilidad y Administración, con una misión en capacitar con valores en trabajo y educación para un mejor estilo de vida y oportunidades en cimentar una sociedad que permita vivir con equidad y respeto, consta con 17 aulas, un laboratorio de informática, una sala virtual, y un salón de actos sociales está ubicado en el Barrio 8 de Junio en la Av. 6 de Diciembre entre Luz Murillo y Mateos Méndez del Cantón Quinindé parroquia Rosa Zárate de la provincia de Esmeraldas, en la actualidad como Unidad Educativa tiene 1.100 estudiante con la Educación Básica General el año inicial y el primer año de básica inferior y el Bachillerato.

Se consideró para la investigación los primeros años de bachilleratos con un total de 141 estudiantes distribuidos en tres paralelos, A- B- C, los mismos que se encuentran en edades entre los 14 y 15 años entre los cuales se examina la muestra, se trabajó con 82 estudiantes.

Los docentes que formaron parte de la población fueron tres, del área de Lengua y Literatura del Colegio de Bachillerato Simón Plata Torres, los mismos que imparten sus conocimientos en los paralelos en donde se aplicó la encuesta a los estudiantes, tienen título de tercer nivel en la especialidad de Lengua y Literatura con años de servicios en la docencia entre los 35 y los 25 años experiencias en el trabajo educativo como formadores de profesionales, e innovadores de estrategias para lograr un aprendizaje comprensivo.

### **3.2. Análisis y descripción de resultados**

Los gráficos a continuación presentados son los resultados de una serie de procesos como encuesta aplicada a los docentes y estudiantes, prueba de comprensión lectora aplicada a los alumnos.

### 3.2.1. Encuesta a los estudiantes del primer año del Colegio de Bachillerato Fiscal “Simón Plata Torres”

1. El docente para desarrollar procesos de comprensión lectora, realiza actividades antes de leer.

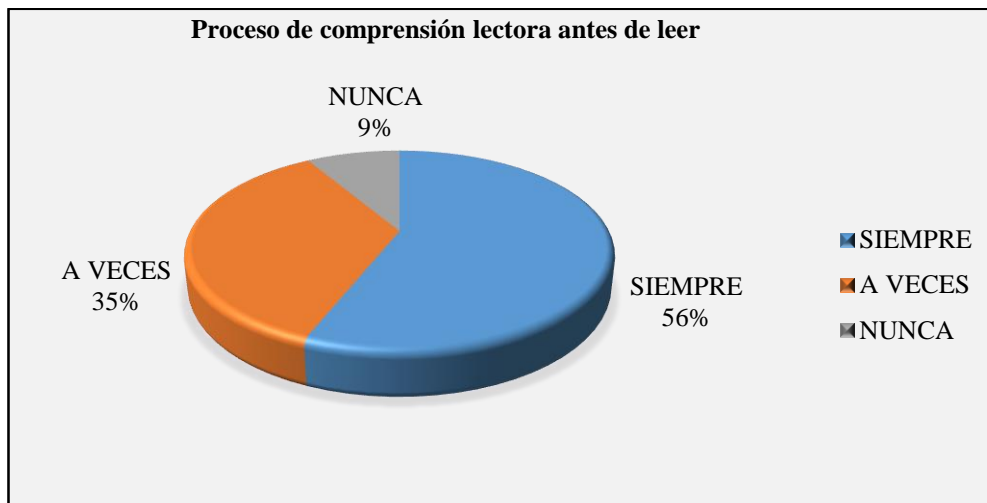


Gráfico N° 1 Proceso de comprensión lectora antes de leer

Fuente: Encuesta a los estudiantes del Colegio de Bachillerato Fiscal Simón Plata Torres

La comprensión lectora es un pilar fundamental en el aprendizaje y debe desarrollarse con mucha frecuencia durante el proceso de enseñanza aprendizaje. En el gráfico N° 1, sobre el desarrollo de actividades antes de la lectura como parte de la comprensión lectora, el 56% de los docentes aplican procesos de comprensión lectora, mientras que el 35% lo realiza a veces y un 9% dice que nunca lo realizan.

2.- El docente para desarrollar procesos de comprensión lectora realiza actividades después de leer.

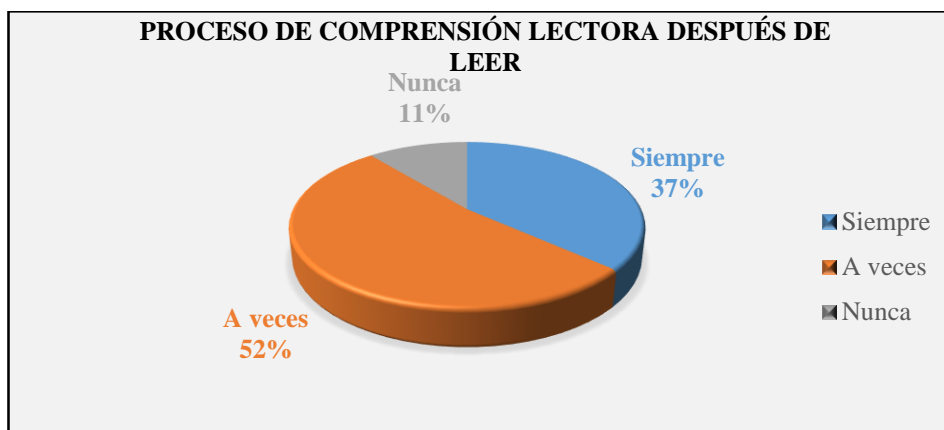
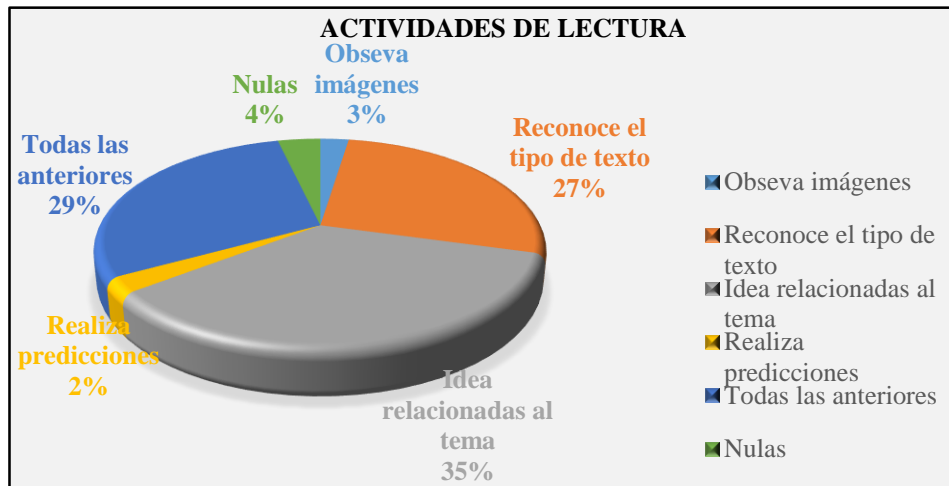


Gráfico N° 2 Proceso de comprensión lectora después de leer

Fuente: Encuesta a los estudiantes del Colegio de Bachillerato Fiscal Simón Plata Torres

El proceso de comprensión lectora, incluye actividades antes, durante y después de la lectura que permiten facilitar la comprensión del texto leído. En relación a las actividades que según los estudiantes, realizan los docentes después de la lectura; los resultados expresados en el gráfico N° 2 muestran que un 37% siempre lo realiza, un 52% que lo realiza a veces, y el 11% que nunca lo aplican.

3.- Aplicando la actividad de lectura lenta y con buena entonación el profesor, hace que los alumnos:

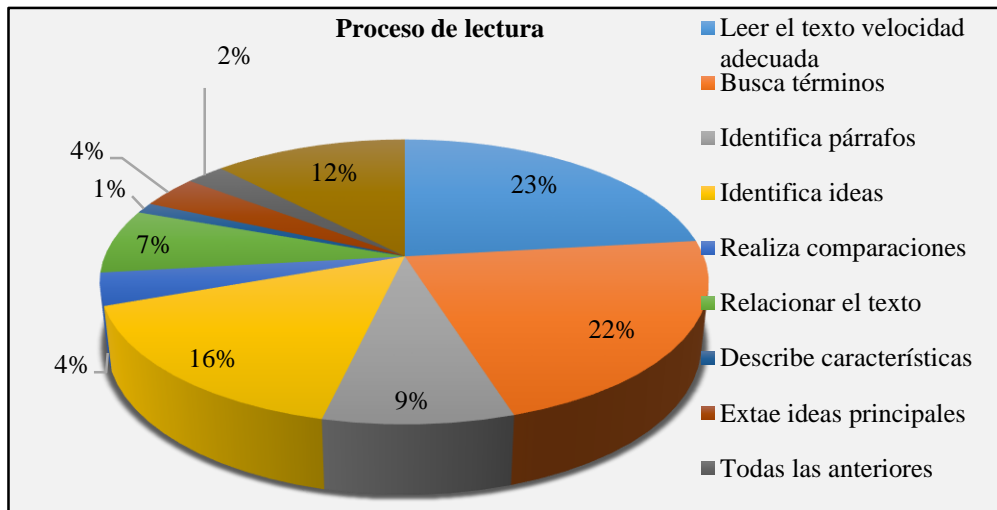


**Gráfico N° 3 Actividades de lectura lenta**

**Fuente: Encuesta a los estudiantes del Colegio de Bachillerato Fiscal Simón Plata Torres**

Para el desarrollo de la competencia lectora es necesario realizar una lectura lenta y pausada, apoyada de otras actividades que lo lleven a comprender lo que lee. En el gráfico N° 3 se observa, que los estudiantes en un 35% buscan las ideas relacionadas al tema, un 29% aplican observación de imágenes, reconocer el tipo de texto, extraer ideas al tema y realizar predicciones, el 27% reconoce el tipo de texto que va a leer y en menor porcentaje otras actividades.

**4.- De las actividades de lectura ¿cuál le permite a usted participar con mayor frecuencia durante la clase?**



**Gráfico N° 4 Actividades de lectura le permite participar**  
**Fuente: Encuesta a los estudiantes del Colegio de Bachillerato Fiscal Simón Plata Torres**

Para obtener mayor participación de los alumnos en el desarrollo de la competencia lectora, según estudiantes, los docentes realizar algunas actividades, como se observa en el gráfico N°4, de estas, un 23% lee el texto a velocidad adecuada, un 22% busca los términos nuevo, 16% identifica ideas explícitas e implícitas en textos, 12% anulan las preguntas, 9% identifica párrafos, el 7% relaciona el texto con la realidad, y porcentajes menores extrae ideas principales, realiza comparaciones, describe características del texto.

5.- De las siguientes actividades de post lectura ¿cuáles realizas con mayor frecuencia durante la clase?

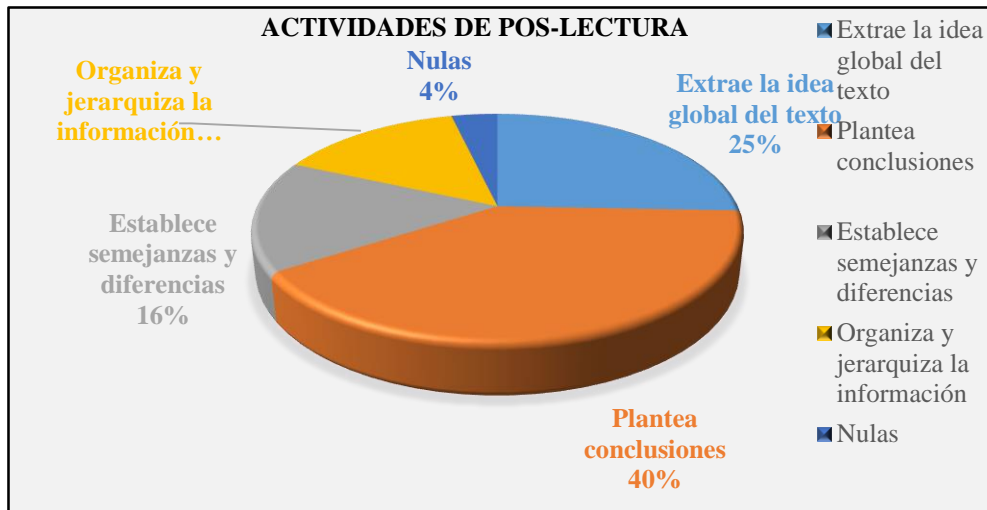
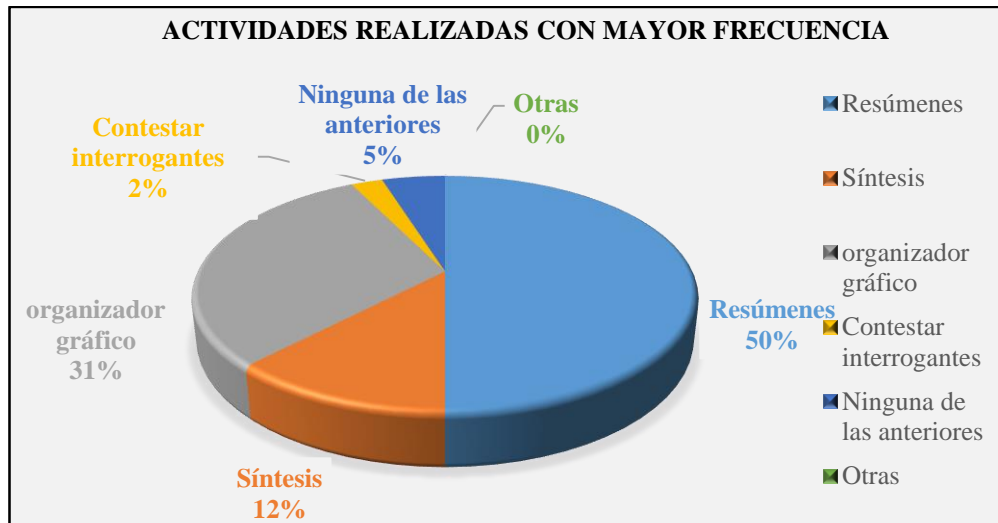


Gráfico N° 5 Actividades de pos-lectura

Fuente: Encuesta a los estudiantes del Colegio de Bachillerato Fiscal Simón Plata Torres

Para extraer el valor crítico del contenido del texto, los docentes realizan algunas actividades. En el gráfico N° 5 según los estudiantes en un 40% plantea conclusiones, un 25% extrae la idea global, el 16% establece semejanza y diferencias, un 15% organiza y jerarquiza la información y un 4% anula la pregunta.

**6.- Después de haber leído para organizar la información ¿Cuál de las siguientes actividades realiza con mayor frecuencia?**



**Gráfico N° 6** Actividades realizadas con mayor frecuencia

**Fuente:** Encuesta a los estudiantes del Colegio de Bachillerato Fiscal Simón Plata Torres

Es necesario que se demuestre la comprensión de un texto leído a través de resúmenes, síntesis u otras actividades; en el gráfico N°6 el 50% de los estudiantes demuestran que realizan resúmenes para realizar su actividad de lectura, 31% aplica en hacer organizadores gráficos, el 12% en hacer síntesis, menor porcentaje no aplican ninguna actividad, una vez terminada la lectura del texto.

7.- Para realizar la comprensión de textos. ¿Cómo desarrolla las actividades durante la clase?

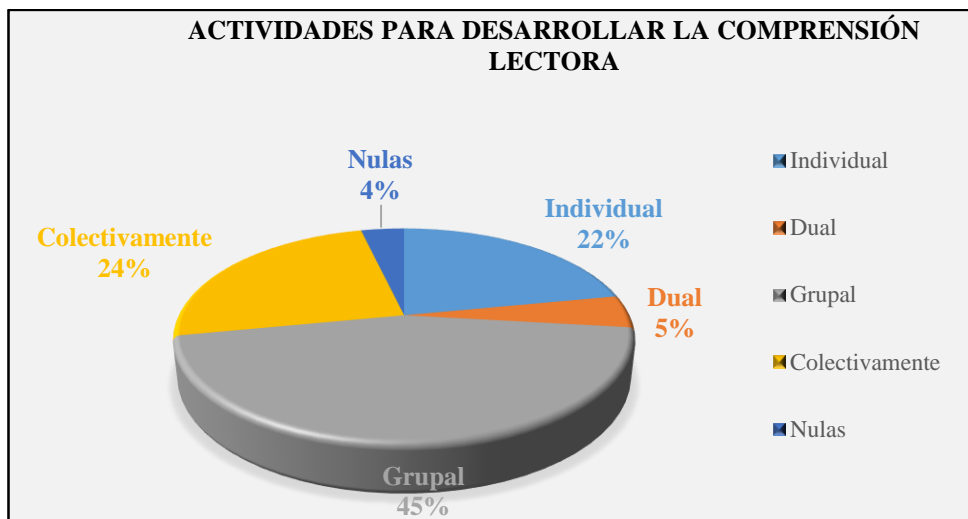


Gráfico N° 7 Actividades para desarrollar la comprensión lectora

Fuente: Encuesta a los estudiantes del Colegio de Bachillerato Fiscal Simón Plata Torres

Existen diferentes formas de desarrollar la comprensión de textos; en el gráfico N° 7 se observa que un 45% de los estudiantes afirman que los docentes trabajan en forma grupal para desarrollar la comprensión lectora, un 24% en forma colectiva, el 22% en forma individual, un 5% en dual, y un mínimo porcentaje no seleccionó ninguna.

**8.- ¿Cuándo tienes mayor facilidad para comprender el texto leído?**



**Gráfico N° 8 Facilidad para comprender el texto**

**Fuente: Encuesta a los estudiantes del Colegio de Bachillerato Fiscal Simón Plata Torres**

Leer correctamente no solo es leer de manera fluida o entonar bien lo que se lee, sino de comprender el texto leído y esta facilidad para comprender varía según el alumno o la persona; en el gráfico N° 8 el 43% de los estudiantes realizan lectura pausada y silenciosa, 43% en forma oral en voz alta para tener facilidad en la comprensión de textos, pero un 13% lo realiza de manera oral en voz alta, un porcentaje mínimo no contesta la pregunta.

### 3.2.2. Prueba de comprensión lectora

La prueba comprensión lectora aplicada a los alumnos permitió evaluar algunas destrezas y se sintetizan en la siguiente tabla:

Tabla N° 1 Prueba de comprensión lectora

Preguntas		Identifica la idea central del texto a través del título	Identifica el sentido de las palabras del texto	Relaciona palabras del texto	Reconoce significado de las palabras	Reconoce sinónimos	Reconoce antónimos	Identifica idea central de párrafos	Identifica hechos y detalles del texto	Reconoce la intención del autor
		(1)	(2)	(3)	(4)	(5)	(6)	(7)	(8)	(9)
Paralelos “A”	Aciertos	20	25	23	22	24	25	25	24	19
	%	66,67	83,33	76,67	73,33	80,00	83,33	83,33	80,00	63,33
	Errores	10	5	7	8	6	5	5	6	11
	%	33,33	16,67	23,33	26,66	20,00	16,67	16,67	20,00	36,67
“B”	Aciertos	24	22	17	15	18	22	21	19	22
	%	96,00	88,00	68,00	60,00	72,00	88,00	84,00	76,00	88,00
	Errores	1	3	8	10	7	3	4	6	3
	%	4,00	12,00	32,00	40,00	28,00	12,00	16,00	24,00	12,00
“C”	Aciertos	22	27	25	24	26	27	27	26	21
	%	68,775	84,00	78,13	75,00	81,25	84,00	84,00	81,25	65,62
	Errores	10	5	7	8	6	5	5	6	11
	%	31,25	16,00	21,87	25,00	18,75	16,00	16,00	18,75	34,38

Fuente: Prueba de Comprensión Lectora aplicada a los estudiantes del Colegio de Bachillerato Fiscal Simón Plata Torres

Una vez revisada La tabla N° 11 en donde se reflejan los resultados de la prueba de comprensión de textos aplicada a los estudiantes del primer año de bachillerato sección matutina del Colegio de Bachillerato Fiscal Simón Plata Torres. Anexo N° 7

El paralelo “A” Entre el 60 al 80 % de los estudiantes presentan aciertos en las destrezas de comprensión lectora, no así el 36% de los estudiantes que tienen dificultades en reconocer el significado de palabras en el texto, el 33,33% no identifica la idea central del texto y porcentajes inferiores como 26,66%, 20%, 16% presentan dificultades en reconocer significado de palabras, reconocer sinónimos, en reconocer antónimos, en identificar la idea central del párrafo, respectivamente.

A su vez en el paralelo “B” se refleja que los estudiantes que tienen conocimientos en las destrezas de comprensión lectora van de 96% a 88%, por otro lado en un porcentaje de 40% los estudiantes tienen dificultades en reconocer el significado de palabras en el texto, el 32% tiene carencia para relacionar palabras en el texto, se evidencia también que en porcentajes menores de: 28%, 24%, 16% y 12% los estudiantes manifiestan conflicto para reconocer sinónimos, para identificar hechos y detalles del texto, para identificar idea central de párrafos y para reconocer la intención del autor, respectivamente. Anexo N° 8

Por último el paralelo “C” tiene como resultado que los estudiantes que tienen conocimientos en las destrezas de comprensión lectora van de 65% a 80% aproximadamente, por otro lado en un porcentaje de 34% de estudiantes reconoce la intención del autor, además el 25% reconoce el significado de las palabras, cabe mencionar que en porcentajes menores de: 21%, 18% y 15% los estudiantes reflejan relacionan palabras del texto, reconoce sinónimos, identifica hechos y detalles del texto, reconocen antónimos, identificación idea central de párrafos. Anexo N° 9

### 3.2.3. Encuesta para los Docentes del primer año de BGU del Colegio de Bachillerato Simón Plata Torres.

1.- Para desarrollar procesos de comprensión lectora. ¿Usted como docente aplica actividades de pre- lectura, lectura y post lectura?

**Tabla N° 2 Actividades de pre lectura, lectura y post lectura.**

Actividades de Pre-lectura, Lectura, Post-lectura		
Siempre	2	67%
A veces	1	33%
Nunca	0	0%
Total	3	100%

**Fuente: Encuesta a los docentes**

El dominio de la competencia lectora, depende mucho del desarrollo de actividades antes, durante y después de la lectura; en la tabla N° 2, se observa que para desarrollar procesos de comprensión lectora, el 67% de los docentes aplica todo el procedimiento de las actividades de pre- lectura, lectura y post – lectura y un 33% solo lo realizan a veces.

**2.- De las actividades de pre- lectura ¿cuál realiza, durante el desarrollo de la clase?**

**Tabla N° 3 Actividades de pre lectura**

<b>Actividades de Pre- lectura</b>		
Observa las imágenes del texto	0	0%
Reconocer el tipo de texto	0	0%
Activar conocimientos previos	2	67%
Realiza predicciones	0	0%
Todas las anteriores	1	33%
Otras	0	0%
Total	3	100%

**Fuente: Encuesta a los docentes**

Los conocimientos previos, juegan un papel importante en la comprensión lectora, si el texto es significativo para el estudiante, las probabilidades de comprenderlos son altas. En la tabla número tres, se observa que los maestros para desarrollar procesos de comprensión lectora aplican las actividades de pre- lectura, evidenciando que el 67% solo activan conocimientos previos y un 33% realizan todas las actividades en el proceso de pre-lectura.

### 3.- De las actividades de lectura ¿cuál realiza con mayor frecuencia?

**Tabla N° 4 Actividades de lectura**

<b>Actividades de Lectura</b>		
Lee el texto	0	0%
Busca términos nuevos	0	0%
Identifica ideas explícitas e implícitas del texto	2	67%
Realiza comparaciones	0	0%
Relaciona el texto con la realidad	0	0%
Describe características del texto leído	0	0%
Extrae ideas principales y secundarias del texto	1	33%
Todas las anteriores	0	0%
Total	3	100%

**Fuente: Encuesta a los docentes**

Para comprender lo leído, es necesario que el estudiante, analice bien el texto a través de algunas actividades que se visualizan en la tabla N°4, se observa que entre las actividades de lectura que los docentes realizan con más frecuencia son identificar ideas explícitas e implícitas de un texto con un 67% y extraer las ideas principales y secundarias con

**4.- Al impartir las clases ¿qué tiempo utiliza el maestro en aplicar los procesos de lectura, para el desarrollo de las destrezas en la comprensión lectora?**

**Tabla N° 5 Tiempo para el desarrollo de destrezas**

<b>Tiempo Para el Desarrollo de Destrezas</b>		
Todos los días	2	67%
Una vez a la semana	0	0%
Dos veces al mes	1	33%
Total	3	100%

**Fuente: Encuesta a los docentes**

El desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes se debe a muchos factores, entre ellos la capacidad de atención, los conocimientos previos que tenga el alumno, así como también la frecuencia lectora; se observa en la tabla N°5, el 67% de los docentes para impartir sus clases, aplican todos los días procesos de lectura para el desarrollo de las destrezas en la comprensión lectora y un 33% solo lo realiza una vez a la semana.

**5.- De las actividades de post lectura ¿cuál realiza usted con mayor frecuencia?**

**Tabla N° 6 Actividades de post lectura**

Actividades de Post-lectura		
Extrae la idea global de texto	1	34%
Plantea conclusiones	1	33%
Establece semejanzas y diferencias	1	33%
Organiza y jerarquiza la información	0	0%
Total	3	100%

**Fuente: Encuesta a los docentes**

Existen infinitas actividades para el desarrollo de la comprensión lectora, antes, durante y después de la lectura; en la tabla N° 6 se observa que las actividades de post lectura, que los docentes realizan con sus estudiantes son con un 34% extraer la idea global del texto, establecer semejanzas y diferencias y plantean conclusiones con un 33% cada una de ellas.

**6.- De las siguientes actividades para organizar la información y visualizar la comprensión lectora en los estudiantes, ¿Cuál aplica usted con mayor frecuencia?**

**Tabla N° 7 Actividades para organizar la información**

<b>Actividades Para Organizar La Información</b>		
Resúmenes	0	0%
Síntesis	1	34%
Organizador gráfico	1	33%
Contesta interrogantes	0	0%
Otras	1	33%
Total	3	100%

**Fuente: Encuesta a los docentes**

Existen diferentes mecanismos para demostrar la comprensión de un texto algunas de estas se muestran en la tabla N°7, en donde los docentes para organizar la información y visualizar la comprensión lectora en los estudiantes un 34% aplican la actividad de la síntesis, el 33% utilizan la técnica de los organizadores gráficos y un 33% emplean otras muy diferentes como la reflexión.

**7.- Para el desarrollo de procesos de comprensión lectora en los estudiantes. Usted lo realiza de forma:**

**Tabla N° 8 Actividades para desarrollar la comprensión lectora**

<b>Actividades Para Desarrollar La Comprensión Lectora</b>		
Individual	1	33,33%
Dual	0	0%
Grupal	1	33,33%
Colectivamente	1	33,33%
No realiza proceso de comprensión lectora	0	0%
<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>99,99%</b>

**Fuente: Encuesta a los docentes**

En el desarrollo de actividades de lectura en los estudiantes se realizan proceso que se logre promover la comprensión lectora, como se observa en la tabla N°8 que los docentes, en un 34% realizan en forma individual, de manera colectiva y en forma grupal lo efectúan un 33% acciones que los ayuda a los alumnos en sus tareas diarias.

**8.- ¿Cuál son las razones por las cuales usted piensa que los estudiantes no tienen hábitos de lectura?**

**Tabla N° 9 Hábitos de lectura**

<b>Hábitos de Lectura</b>		
Desinterés en la lectura	1	33,33%
Dificultades en los niveles de lectura	0	0%
Falta de motivación por parte de los docentes	1	33,33%
Los temas no llaman la atención del estudiante	1	33,33%
Total	3	99,99%

**Fuente: Encuesta a los docentes**

En el proceso enseñanza aprendizaje los estudiantes no tienen hábitos de lectura para la comprensión lectora, en la tabla N° 9 se observa las razones por las cuales los estudiantes no tienen hábitos de lectura, con un 34% de los docentes expresan que es por el desinterés de la lectura, pero un 33% manifiesta que es por la falta de motivación por parte de los docentes y el 33% que los temas presentados no llaman la atención de los estudiantes.

**9.- ¿Cuál de las siguientes habilidades de comprensión lectora?**

**Tabla N° 10 Habilidades de comprensión lectora**

<b>Habilidades de Comprensión Lectora</b>		
Vocabulario	2	67%
Uso del diccionario	0	0%
Contextualización	1	33%
Análisis de la palabra (estructura)	0	0%
Total	3	100%

**Fuente: Encuesta a los estudiantes**

Para la comprensión lectora en los estudiantes se debe tener como propósito en el aprendizaje la implementación de habilidades con el fin de ayudar a los jóvenes en comprender lo que se lee. En la tabla N° 10 se observa que las habilidades de comprensión lectora que le permite al docente interactuar con mayor frecuencia durante la clase es el empleo de vocabularios con un 67% y con un 33% con la aplicación de la contextualización.

## **CAPÍTULO 4**

### **DISCUSIÓN**

En la investigación realizada con relación a las destrezas de la lectura comprensiva en los estudiantes de primero del BGU del Colegio de Bachillerato Fiscal Simón Plata Torres se ha logrado conseguir los objetivos propuestos y evidenciar los resultados del trabajo para conocer su aplicación en el aprendizaje de la comprensión lectora.

En relación al tema investigado, en los lineamientos del BGU y en la Actualización y Fortalecimiento Curricular de la EGB (2010) tienen como política pública fomentar en el aprendizaje de los estudiantes las destrezas de comprensión de textos, pero en la investigación se ha demostrado que son pocos los que desconocen una información actualizada para poder aplicar las destrezas en su proceso de aprendizaje.

Los resultados denotan gran diferencia entre lo expresado por los docentes y los estudiantes en relación al desarrollo de destrezas de comprensión lectora. En relación a otras investigaciones referentes se ha obtenido deducciones interesantes para comparar con los datos obtenidos en la investigación en una correlación en destrezas de la lectura comprensiva de los estudiantes de primer año de bachillerato.

Autores como Loja (2010) y Serrano (2010) en sus respectivos trabajos investigativos han encontrado insuficiencia las estrategias de comprensión lectora las mismas que impiden un buen desarrollo en sus actividades diarias, Se observó que una de las estrategias de lectura comprensiva más utilizadas por los estudiantes es realizar preguntas de manera individual o dual en busca de una respuesta. A pesar de los resultados en los estudiantes también los docentes no aplican los niveles de lectura para la comprensión y los estudiantes no saben cuáles son al momento que se le asigna una tarea. Partiendo de este estudio se comprobó que existe una estrecha similitud con las conclusiones a las que se llegó en la investigación desarrollada, que a pesar que los docentes desarrollan algunas estrategias de comprensión lectora no todos lo hacen de manera, por lo que se presentan estudiantes con debilidades en esta competencia.

Una situación similar presenta el trabajo desarrollado por Amán Byron (2013) que manifiesta que los estudiantes no tienen una participación activa en su proceso de enseñanza porque los docentes desconocen técnicas activas, aplicando metodologías

caducas que impiden un buen desarrollo de la comprensión lectora siendo indispensable la elaboración de una guía didáctica de técnicas activas de lectura crítica donde se encontrara una gran variedad de actividades que motivarán a los alumnos a leer y a la vez comprender el mensaje. (p.109). Conclusión que se relaciona con la obtenida en este estudio donde se comprobó que los estudiantes presentan desmotivación y desinterés por la lectura, que impiden que se desarrollen las destrezas lectoras por la poca práctica, además de que los docentes realizan siempre las mismas estrategias de comprensión lectora; llegándose a proponer el desarrollo de una guía metodológica con estrategias activas para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes.

Farfán (2012) en su investigación considera que con la implementación de Webquest como estrategia en el desarrollo de la comprensión lectora será una herramienta muy importante en el desarrollo del pensamiento crítico en la obtención de conocimiento en los educandos, los resultados de la encuesta se puede observar que en primer lugar la comprensión lectora constituye una parte importante de desarrollo académico de un estudiante y es capaz de sintetizar, analizar, comprender, razonar e incorporar la información necesaria para la generación del nuevo conocimiento. (p.147). Con respecto a la implementación de Webquest, no se realizó puesto que no fue considerada, pero se considera importante como una herramienta para la comprensión lectora en el desarrollo del pensamiento crítico, parte de la metodología que los docentes deben aplicar a pesar de no tener diferencias con la presente investigación los resultados demuestran que existe poca falencia en alcanzar esta destreza pero se debe buscar estrategias que ayuden a superar el problema en las aulas.

Lozano (2013) menciona que para la carencia de estrategias actualizada en la comprensión y fluidez lectora, tiene una propuesta de una guía sobre las estrategias metodológicas de la lectura y de esta manera potenciar el nivel de comprensión lectora en beneficio de la comunidad educativa del país, como resultado de su investigación pudo comprobar que los docentes como las autoridades están conscientes que el aprendizaje que se construye hoy, es una propuesta de innovaciones de estrategias metodológicas en el aula para la formación de profesionales reflexivos, solidarios que sientan seguridad en sí mismo. En relación a la investigación realizada tiene correlación con la de Lozano por la preocupación de erradicar el poco interés por el

hábito de la lectura y de proponer estrategias metodológicas necesarias para desarrollar esta destreza.

La investigación se centró en el análisis de la comprensión lectora en los estudiantes, pero se considera que puede continuarse con el estudio en aspectos que no fueron tratados en la investigación, aspectos tales como : ¿Analizar los tipos de lectura para que los estudiantes adquieran las destrezas en comprensión lectora?, ¿Qué estrategias pueden ayudar a fomentar el hábito por la lectura en los estudiantes de primer año de bachillerato?, ¿Cómo ayudan las destrezas de la lectura comprensiva para el proceso enseñanza aprendizaje?.

Para el desarrollo de las destrezas de comprensión lectora en los estudiantes de primer año de bachillerato se debe aplicar de manera ordenada y constante estrategias que ayuden a desarrollar la comunicación, pensamiento y creatividad en los estudiantes, por ello, este trabajo investigativo parte de la necesidad de fundamentar los resultados de las destrezas de lectura comprensiva con sus respectivos procesos, para realizar correctivos a nivel docente y mejorar así la enseñanza aprendizaje.

## CAPÍTULO 5

### CONCLUSIONES Y PROPUESTAS

#### 5.1. Conclusiones

Vivimos en la era del conocimiento, en donde se debe tomar en consideración las exigencias de un mundo modernizado y globalizado para que los estudiantes sean entes activos en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

A partir de la investigación realizada, que se centró en analizar el desarrollo de destrezas en lectura comprensiva en los estudiantes de primero de bachillerato; se establecieron las siguientes conclusiones:

- La mayoría de docentes no desarrollan destrezas en la lectura comprensiva, no emplean estrategias cognitivas, ni técnicas específicas que ayuden a comprender, analizar y producir textos.
- Los docentes realizan el proceso de pre lectura, lectura y post lectura, de manera individual, grupal o colectivamente, pero no siguen los pasos establecidos en cada caso.
- Los docentes en su gran mayoría aplican estrategias como una lectura oral, identificando las ideas principales tanto implícitas como explícitas en el texto y elaborando resúmenes, buscar desarrollar procesos de comprensión lectora en los estudiantes, con poca frecuencia.
- Los estudiantes no están en capacidad de realizar una lectura reflexiva, crítica, debido a las pocas herramientas teóricas y prácticas para interpretar palabras y oraciones, así como para comprender textos.
- Los estudiantes presentan desmotivación y desinterés por la lectura lo que impiden que se desarrollen las destrezas lectoras por la poca práctica y ejercicio, además de que los docentes realizan siempre las mismas estrategias de comprensión lectora.

- Alrededor del 25 al 35 % de los estudiantes de los cursos en las que se aplicó el instrumento de comprensión lectora, les falta desarrollar destrezas, presentando debilidades en extracción de ideas principales, reconocer el significado de palabras del texto, reconocer la intención del autor, y un menor porcentaje de estudiantes tiene debilidad en extraer la idea principal del texto.

## **5.2. Propuestas**

Una vez realizada la investigación en las destrezas en la lectura comprensiva se prescriben varios resultados que se evidencia que hay falencias en la adquisición de la destreza, datos que están registrados en los gráficos y tablas estadísticas que son referencias, para buscar propuestas en aportar un mejor beneficio en el campo educativo a quienes se interesen en continuar está u otra línea de investigación como es la lectoescritura y el desarrollo del pensamiento.

La investigación propone una alternativa de solución y desarrollo de un "Manual de estrategias en destrezas metodológicas activas", que favorezcan a los procesos de lectura comprensiva, que permita a los estudiantes despertar su capacidad reflexiva y crítica.

- Capacitar a los docentes en estrategias actualizadas de destrezas en la lectura comprensiva, para aplicar en las horas clases sea prioridad de las autoridades del plantel mediante seminarios, talleres, entre otros no solo para los maestros del área de Lengua y Literatura sino docentes en general, incluir la lectura comprensiva en el PEI como una necesidad institucional y establecerla como eje transversal del currículo.
- Los docentes asistir a los cursos de Formación Continua en Lectura Crítica por parte del Ministerio de Educación para aplicar las diferentes estrategias en la destreza de la lectura en beneficio profesional y de los estudiantes.
- Los docentes deben organizar concursos de lectura con la participación de todos los estudiantes para aplicar las estrategias para que ayuden el desarrollo de la destreza en comprensión lectora.

- Los estudiantes deben desarrollar las destrezas de predecir, establecer, relacionar, identificar, reconocer, analizar, aplicar, resumir, inferir, valorar que les permitirá tener una lectura comprensiva idónea a su nivel de estudio a través de preguntas que se relacionen con el texto leído utilización de sinónimos, antónimos, categorizaciones. Destrezas que se desarrollan en Lengua y Literatura y que son indispensables para el rendimiento educativo del estudiante en todas las áreas del currículo, ya que se propone una guía metodológica con estrategias activas para el desarrollo de estas destrezas.
  
- Realizar evaluación de lectura continua para verificar los logros alcanzados en las destrezas de comprensión lectora, habilidades que va ayudar a los estudiante a superar el nivel de estudio no solo en Lengua y Literatura si no en todas las asignaturas.
  
- En el proceso de enseñanza aprendizaje motivar a los estudiantes el hábito y el amor a la lectura para el desarrollo de destreza de comprensión lectora, en leer obras literarias y no literarias dentro y fuera de la sala de clase.

## 6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Amán, B. (2013). Estrategias didácticas y su incidencia en la comprensión lectora de los estudiantes de sexto y séptimo año de educación básica de la escuela Agua Santa del cantón Palora (tesis de maestría). Universidad Técnica de Ambato, Ambato, Ecuador.
- Benavides, D. Sierra, G., (2011). Procesos Fonológicos Explícitos e Implícitos, Lectura y Dislexia. Revista Neuropsicología, Neuropsiquiatría y Neurociencias, Vol.11, N°1, pp. 79-94 79
- Cassany, D. (2006) Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea editorial Anagrama. S. A. Barcelona- España P. 1
- Fajardo, Hernández y González Universidad Autónoma de Baja California, Instituto de Investigación y Desarrollo Educativo versión On-line ISSN 1607-4041
- Farfán, R. (2012) Estudio de los procesos asociados a la lectura comprensiva en el marco del desarrollo académico de los estudiantes de medicina de la universidad espíritu santo en el 2012. Implementación del webquest como estrategia para el desarrollo de la comprensión lectora (tesis de maestría) Universidad de Guayaquil Facultad de Filosofía, letras, de la Educación Guayaquil, Ecuador.
- Fernández, T. (2008) Memoria operativa, comprensión lectora y razonamiento en la educación secundaria vol. 39, n° 1, 133-157 Facultad de Psicología Universidad de Barcelona
- Fuenmayor, G. Arieta, B. y Villasmil, Y (2008). Análisis de la comprensión lectora y producción de educación media diversificada y profesional, Multiciencias, Vol. 9, N° 1, ISSN 1317-2255/ Depósito. Legal p.p. 62-64. 9, N° 1, 2009 (62 - 69) / Núcleo punto fijo – Universidad del Zulia
- García, D y Ortiz, A. (2009), Procesos de lectura en estudiantes universitarios Revista Paideia Surcolombian ISSN-e 0148-0308, N°. 15, págs. 124-132
- Gómez, J. (2011), Comprensión lectora y rendimiento escolar una ruta para mejorar la comunicación, Revista de investigación en comunicación y desarrollo, ISSN-e2219-7168, Vol.2, N°-2,2011, p.p. 27-36.

- Graffigna, M. Luna, A. Ortiz, A. Pelayes, S. Manzanares, M. y Varela, E (2008) Lectura comprensiva de textos en el nivel superior: un desafío compartido entre alumnos y docentes. *Iberoamericana de Educación* 1681-5653(46/2), 15-
- Jiménez, E. (2014). *Compresión lectora VS Competencia lectora: qué relación existe entre ellas*, Universidad de Granada, ISSN: 2340-8685 N° Depósito Legal: MA 1949-2013
- Loja, A. (2010) *Diagnóstico de la gestión curricular y diseño de una propuesta alternativa para promover el desarrollo de la lectura comprensiva en inglés a través de la enseñanza de estrategias de lectura para una interpretación literal, inferencial y crítico-valorativo a alumnos de los terceros cursos de bachillerato del Colegio Experimental “Manuel J. Calle” de la ciudad de Cuenca durante el año lectivo 2009-2010 (tesis de grado de Magister) Universidad Técnica Particular de Loja, Cuenca, Ecuador.*
- Lozano, C. (2013) *Estrategias metodológicas de la lectura y la potenciación de la comprensión lectora. Propuesta de una guía.* Facultad de Medicina de la Universidad de Guayaquil (tesis de maestría)
- MAYOR, J. (2001) *Estrategias Metacognitivas. Aprender a Aprender y Aprender a Pensar.* Ed. Trillas. México
- MINEDUC, M. (2010). *Actualización y Fortalecimiento Curricular de la Educación General Básica* Quito.
- MINEDUC, M. (2010). *Lineamientos Curriculares de Bachillerato de Lengua y Literatura del BGU*
- MINEDUC, M. (2013) *Boletín Pedagógico N°1 Guía para la Planificación Micro curricular* Cuenca
- MINIDUC, M. (2011) *Lineamientos Curriculares de Bachillerato de Lectura Crítica. Guía del Docente Fuente: Estructuras y funciones del discurso*, Teun. A .Van Dijk, Siglo XXI Editores, México, 2005.c p. 3
- Murillo, y Román, M. (2008) *Resultados de Aprendizaje en América Latina a partir de las Evaluaciones Nacionales* revista iberoamericana de Evaluación Educativa Volumen 1, Número 1
- Palacios, M. (2001). *Leer para pensar, búsqueda y análisis de la información*, México

- Pérez, N. (2014). Relaciones entre la inteligencia Emocional y el cociente intelectual  
Con el rendimiento académico en Estudiantes universitarios. REME Volumen  
10 Número 22, pp. 67-69
- Schleicher, A. (2006). Fundamentos y cuestiones políticas subyacentes al desarrollo  
de PISA para la Educación de la OCDE Revista de Educación, extraordinario,  
pp. 21-43.
- Serrá, y Oller, (2001). Estrategias lectoras y comprensión del texto en la enseñanza  
obligatoria. Comprensión lectora: El uso de la lengua como procedimiento.  
Caracas: Laboratorio Educativo
- Serrano, (2010). Estrategias metecognitivas para mejorar la comprensión lectora en los  
estudiantes de primer año de bachillerato (tesis de posgrado en maestría)  
Universidad de los Andes, San Cristóbal-Táchira.

## 7. ANEXOS

### Anexo N° 1 Encuesta para los Docentes



### PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR SEDE ESMERALDAS

#### ENCUESTA PARA LOS DOCENTES DEL PRIMER AÑO DE BACHILLERATO DEL COLEGIO FISCAL "SIMÓN PLATA TORRES"

**Tema:** DESTREZAS EN LA LECTURA COMPRESIVA EN LOS ESTUDIANTES DE PRIMERO DE BACHILLERATO.

**Objetivo:** Analizar el desarrollo de destrezas en lectura comprensiva en los estudiantes de primero de Bachillerato General Unificado.

#### INSTRUCCIONES:

- Contestar con una X el indicador que más se acerque a su realidad.
- Marque solo un indicador.

#### CUESTIONARIO:

**1. Para desarrollar procesos de comprensión lectora. ¿Usted como docente aplica actividades de pre lectura, lectura y post lectura?**

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

**2. De las actividades de pre – lectura ¿cuál realiza, durante el desarrollo de la clase?**

Observar las imágenes del texto ( )

Reconocer el tipo de texto ( )

Activar conocimientos previos ( )

Realizar predicciones ( )

Todas las anteriores ( )

Otras: ( ) ¿Cuál?.....

**3. De las actividades de lectura ¿cuál realiza con mayor frecuencia?**

- Lee el texto a velocidad adecuada ( )
- Busca términos desconocidos ( )
- Identifica párrafos ( )
- Identifica ideas explícitas e implícitas en texto ( )
- Realiza comparaciones ( )
- Relaciona el texto con la realidad ( )
- Describe características del texto leído ( )
- Extrae idea principal y secundaria del texto ( )

**4. De las actividades de post lectura ¿cuál realiza usted con mayor frecuencia?**

- Extrae la idea global del texto ( )
- Plantea conclusiones ( )
- Establece semejanzas y diferencias ( )
- Organiza y jerarquiza la información ( )

**5. De las siguientes actividades para organizar la información y visualizar la comprensión lectora en los estudiantes. ¿Cuál aplica usted con mayor frecuencia?**

- Resúmenes ( )
- Síntesis ( )
- Organizador gráfico ( )
- Contesta interrogantes ( )
- Otras ( )

¿Cuál?.....

**6. Para el desarrollo de procesos de comprensión lectora en los estudiantes, Usted lo realiza de forma:**

- Individual ( )
- Dual ( )
- Grupal ( )
- Colectivamente ( )
- No realiza proceso de comprensión lectora ( )

**7. ¿Cuál son las razones por las cuales usted piensa que los estudiantes no tienen hábitos de lectura?**

- Desinterés en la lectura ( )
- Dificultades en los niveles de lectura ( )
- Falta de motivación por parte de los docentes ( )
- Los temas no llaman la atención del estudiante ( )

**8. De las siguientes habilidades de comprensión lectora ¿cuál le permite a usted participar con mayor frecuencia durante la clase?**

- Leer el texto a velocidad adecuada ( )
- Buscar términos desconocidos ( )
- Identificar párrafos ( )
- Identificar ideas explícitas e implícitas en texto ( )
- Realizar comparaciones ( )
- Relacionar el texto con la realidad ( )
- Describir características del texto leído ( )
- Extraer idea principal y secundaria del texto ( )
- Todas las anteriores ( )

## Anexo N° 2 Encuesta para los Estudiantes



**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR  
SEDE ESMERALDAS**

**ENCUESTA PARA LOS ESTUDIANTES DEL PRIMER AÑO DE  
BACHILLERATO DEL COLEGIO FISCAL “SIMÓN PLATA  
TORRES”**

**Tema:** DESTREZAS EN LA LECTURA COMPRENSIVA EN LOS ESTUDIANTES DE PRIMERO DE BACHILLERATO.

**OBJETIVO:** Analizar el desarrollo de destrezas en lectura comprensiva en los estudiantes de primero de Bachillerato General Unificado.

### **INSTRUCCIONES:**

- Contestar con una X el indicador que más se acerque a su realidad.
- Marque solo un indicador.

### **CUESTIONARIO:**

**1. El docente para desarrollar procesos de comprensión lectora, realiza actividades antes de leer.**

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

**2. El docente para desarrollar procesos de comprensión lectora, realiza actividades después de leer.**

Siempre ( )

A veces ( )

Nunca ( )

**3. Aplicando la actividad de lectura lenta y con buena entonación el profesor, hace que los alumnos:**

Observen las imágenes del texto ( )

Reconozcan el tipo de texto que se va a leer ( )

Pregunta si tienen alguna idea en relación al tema de la lectura ( )

Realizar predicciones en torno al título de la lectura ( )

Todas las anteriores ( )

Otras:.....

**4. De las actividades de lectura ¿cuál le permite a usted participar con mayor frecuencia durante la clase?**

Leer el texto a velocidad adecuada ( )

Buscar términos desconocidos ( )

Identificar párrafos ( )

Identificar ideas explícitas e implícitas en texto ( )

- Realizar comparaciones ( )
- Relacionar el texto con la realidad ( )
- Describir características del texto leído ( )
- Extraer idea principal y secundaria del texto ( )
- Todas las anteriores ( )

**5. De las siguientes actividades de post lectura ¿cuáles realizas con mayor frecuencia durante la clase?**

- Extrae la idea global del texto ( )
- Plantea conclusiones ( )
- Establece semejanzas y diferencias ( )
- Organiza y jerarquizar la información ( )

**6. Después de haber leído para organizar la información ¿Cuál de las siguientes actividades realiza con mayor frecuencia?**

- Resúmenes ( )
- Síntesis ( )
- Organizador gráfico ( )
- Contestar interrogantes ( )
- Ninguna de las anteriores ( )
- Otras.....

**7. Para realizar la comprensión de textos. ¿Cómo desarrolla las actividades durante la clase?**

- Individual ( )
- Dual ( )
- Grupal ( )
- Colectivamente ( )

**8. ¿Cuándo tienes mayor facilidad para comprender el texto leído?**

- Al leerlo en forma oral en voz alta ( )
- Al leerlo en forma pausada y silenciosa ( )
- Al leerlo en forma oral y silenciosa ( )

### Anexo N° 3 Prueba de comprensión lectora



**PONTIFICIA UNIVERSIDAD  
CATÓLICA DEL ECUADOR  
SEDE ESMERALDAS**

**Tema:** DESTREZAS EN LA LECTURA COMPRESIVA EN  
LOS ESTUDIANTES DE PRIMERO DE BACHILLERATO.

**OBJETIVO:** Analizar el desarrollo de destrezas en lectura comprensiva en los estudiantes de primero de Bachillerato General Unificado.

#### **PRUEBA DE COMPRESIÓN DE TEXTOS**

Leer comprensivamente y luego conteste el siguiente cuestionario.

Marque con una X la respuesta correcta.

Se ha demostrado que el baile es uno de los mejores antídotos contra el estrés y el mal humor. No en vano es un gran estimulante en la producción de endorfinas, las hormonas del bienestar.

Bailar es una especie de meditación activa que permite alejar de la mente las preocupaciones y tensiones, otorgándole al cuerpo una libertad que habitualmente le negamos. Todos podemos conectarnos con nuestra más íntima esencia si dejamos que sea el cuerpo quien asuma su capacidad sanadora, aunque esto nada tiene que ver con los diez minutos de gimnasia que podamos practicar a diario. Las investigaciones confirman que el baile aumenta la creatividad y la autoestima. La persona se siente más relajada, receptiva y llena de energía. Entonces, al regresar del trabajo o del estudio, baile en casa.

No importa el tipo de música que prefiera, porque a veces no se necesita de una canción para dejar que su cuerpo se libere a través del baile. Hablamos de la música interior, del ritmo que su cuerpo es capaz de expresar tarareando o cantando a pleno pulmón para liberar lo que siente. Todos tenemos una melodía interna que la mente reconoce como una partitura con la cual liberar los sentimientos atrapados. Quizás sea una canción entera o unas notas sueltas. No importa solo necesita dejar que suene en su interior y que su cuerpo siga el son.

Copiado de:

**1. ¿Qué título expresa mejor la idea central del texto?**

- A) Que el cuerpo siga el ritmo musical.
- B) Con el baile en el cuerpo.
- C) El baile es mejor que el ejercicio.
- D) Baile en casa al regresar del trabajo.
- E) Más salud con el baile.

**2. ¿Cuál de los siguientes términos tienen una mayor aproximación al sentido en el que se emplea la palabra baile?**

- A) ejercicio
- B) endorfinas
- C) bienestar
- D) creatividad
- E) reflexión

**3. El autor en el texto la palabra meditación la relaciona con:**

- A) bailar
- B) humor
- C) bienestar
- D) expresar
- E) relajar

**4. En el párrafo tres la palabra partitura significa**

- A) texto completo de una obra musical para varias voces o instrumentos.
- B) nombre del adjetivo numeral que expresan división de un todo en parte.
- C) canción entera o una nota suelta.
- D) melodía interna que la mente tiene.
- E) música que las personas le encanta bailar.

**5. El sinónimo de estimulante es:**

- A) conjeturar
- B) apremiante
- C) disuadir
- D) consideración
- E) admiración

**6. El antónimo de libertad es:**

- A) emancipación
- B) albedrío
- C) licencioso
- E) disipación

**7. En el párrafo dos ¿cuál es la idea que el autor destaca del baile? Su:**

- A) superioridad sobre todo ejercicio físico.
- B) condición de antídoto contra el estrés y el mal humor.
- C) bondad en la estimulación de las hormonas del bienestar.
- D) capacidad sanadora de cuerpo y mente.
- E) virtud de aliviar tensiones y preocupaciones.

**8. El texto hay términos que no evidencian que el baile garantice la:**

- A) felicidad.
- B) relajación.
- C) autoexpresión.
- D) creatividad.
- E) autoestima

**9. El autor en el texto recomienda actividades de reflexión sobre que**

- A) se haga más ejercicios físicos con música.
- B) se cante o se tararee para reforzar los sentimientos.
- C) cada quien siga el ritmo de su música.
- D) la música domine nuestra esencia más íntima.
- E) se medite activamente mediante el baile.

**Anexo N° 4 Aplicación de encuesta 1° año paralelo A, B, C**

**ENCUESTA A LOS ESTUDIANTES DE PRIMERO DE BACHILLERATO**

**PARALELO "A"**



**PARALELO "B"**



**PARALELO "C"**



**Anexo N° 5 Realizando prueba de comprensión lectora Paralelo A, B, C**

**REALIZANDO LA PRUEBA LECTORA A DE COMPRESIÓ A LOS ESTUDIANTES DE PRIMERO DEL COLEGIO DE BACHILLERATO FISCAL SIMÓN PLATA TORRES**

**PRIMERO “A”**



**PARALELO “B”**



**PARALELO “C”**



**Anexo N° 6 Encuesta a docentes del colegio**

**ENCUESTA A LOS DOCENTES DEL COLEGIO DE BACHILLERATO  
FISCAL SIMÓN PLATA TORRES**







**Anexo N° 7 Resultados de pruebas tomadas a los estudiantes paralelo A**

**Resultados de la prueba tomada a estudiantes de primer año sección matutina de la Unidad Educativa Simón Plata Torres.**

**PRUEBA DE COMPRESIÓN DE TEXTOS**

**PARALELO: A**

N°	ITEMS									C	I
	1	2	3	4	5	6	7	8	9		
1				X				X		7	2
2		X			X					7	2
3								X	X	7	2
4	X				X	X			X	5	4
5			X					X		7	2
6				X						8	1
7	X								X	7	2
8		X					X			7	2
9					X				X	7	2
10	X								X	7	2
11			X			X				7	2
12	X									8	1
13				X						8	
14		X				X			X	5	3
15							X			8	1
16	X			X						7	2
17			X						X	7	2
18	X						X			7	2
19			X					X		7	2
20				X					X	7	2
21	X									8	1
22		X			X				X	5	3
23										9	0
24	X								X	7	2
25	X				X					7	2
26			X							8	1
27		X	X	X		X	X			5	4
28			X	X						7	2
29				X		X	X	X		7	3
30	X				X			X	X	4	6
<b>ACIERTOS</b>	<b>20</b>	<b>25</b>	<b>23</b>	<b>22</b>	<b>24</b>	<b>25</b>	<b>25</b>	<b>24</b>	<b>19</b>		
<b>%</b>	<b>66,6</b>	<b>83,33</b>	<b>76,66</b>	<b>73,33</b>	<b>80</b>	<b>83,33</b>	<b>83,33</b>	<b>80</b>	<b>63,33</b>		
<b>ERRORES</b>	<b>10</b>	<b>5</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>11</b>		
<b>%</b>	<b>33,3</b>	<b>16,66</b>	<b>23,33</b>	<b>26,66</b>	<b>20</b>	<b>16,66</b>	<b>16,16</b>	<b>20</b>	<b>36,66</b>		

Anexo N° 8 Resultados de la prueba tomada a estudiantes paralelo B

**PRUEBA DE COMPRESIÓN DE TEXTOS**

**PARALELO: B**

N°	NOMBRE Y APELLIDO	ITEMS									C	I
		1	2	3	4	5	6	7	8	9		
1	ALVAREZ SUAREZ JOHANNA LISSETTE				X			X			7	2
2	ALVIA DUEÑAS GENESIS TATIANA				X				X		7	2
3	BRAVO MONTES JULEIDI MILENA			X				X			7	2
4	BUSTE PORTILLA GENESIS NICOLE			X	X				X		6	3
5	CAICEDO CASTRO MARIA JOSE					X				X	7	2
6	CEDEÑO BRIONES HERLINDA LISSETH	X							X		7	2
7	COELLO ZAMBRANO MELANIA LISBETH		X		X					X	6	3
8	GALLARDO DIAZ INGRID MISHEL						X			X	7	2
9	GAMEZ GARCIA STEFFANY DENNIS					X				X	7	2
10	GEORGE GEORGE EVELYN GIRABEL			X					X	X	6	3
11	HERRERA CHICA JESSICA ANAIS		X							X	7	2
12	HURTADO ESPINOZA CLAUDIA				X	X				X	6	3
13	NAZARANO GALARZA ERIKA DAYANNA			X						X	7	2
14	OÑATE GUANGASI AMBAR MISHEL					X			X	X	6	3
15	QUIÑONEZ ANGULO CLARA LISBETH				X		X				7	2
16	SANCHEZ CISNEROS ELEN JULEXY			X						X	7	2
17	SOLANO VALENCIA AMBAR JAHIRY					X				X	7	2
18	TORRES MENDOZA MARIA JOSÉ				X						8	1
19	TORRES MENDOZA SHEYLLA JAMILETH						X	X		X	6	3
20	BALOY DE LA CRUZ MAICOL ANGELO			X							8	1
21	BONILLA CALDERON HEYTHER V				X			X	X		6	3
22	CONTRERAS MORAN JOHN KEVIN										9	0
23	DEFAZ ESPINAL ROBERTH CARLOS				X	X				X	6	3
24	LOOR GARCIA BRYAN ALEXIS			X	X						7	2
25	BALOY DE LA CRUZ MAICOL ANGELO		X	X							7	2
<b>Aciertos</b>		<b>24</b>	<b>22</b>	<b>17</b>	<b>15</b>	<b>18</b>	<b>22</b>	<b>21</b>	<b>19</b>	<b>22</b>		
<b>%</b>		<b>96</b>	<b>88</b>	<b>68</b>	<b>60</b>	<b>72</b>	<b>88</b>	<b>84</b>	<b>76</b>	<b>88</b>		
<b>Errores</b>		<b>1</b>	<b>3</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>7</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>6</b>	<b>3</b>		
<b>%</b>		<b>4</b>	<b>12</b>	<b>32</b>	<b>40</b>	<b>28</b>	<b>12</b>	<b>16</b>	<b>24</b>	<b>12</b>		

Anexo N° 9 Resultados de la prueba tomada a estudiantes paralelo C

**PRUEBA DE COMPRESIÓN DE TEXTOS PARALELO: C**

N°	ITEMS									C	I
	1	2	3	4	5	6	7	8	9		
1				X				X		7	2
2		X			X					7	2
3								X	X	7	2
4	X				X	X			X	5	4
5			X					X		7	2
6				X						8	1
7	X								X	7	2
8		X					X			7	2
9					X				X	7	2
10	X								X	7	2
11			X			X				7	2
12	X									8	1
13				X						8	1
14		X				X			X	5	3
15							X			8	1
16	X			X						7	2
17			X						X	7	2
18	X						X			7	2
19			X					X		7	2
20				X					X	7	2
21	X									8	1
22		X			X				X	5	3
23										9	0
24	X								X	7	2
25	X				X					7	2
26			X							8	1
27		X	X	X		X	X			4	5
28			X	X						7	2
29				X		X	X	X		5	4
30	X				X			X	X	5	4
31										9	
32										9	
ACIERTOS	22	27	25	24	26	27	27	26	21		
%	68,75	84,38	78,12	75	81,25	84,37	84,37	81,25	65,63		
ERRORES	10	5	7	8	6	5	5	6	11		
%	31,25	16,62	21,88	25	18,75	15,63	15,63	18,75	34,37		

Anexo N° 10 Validación de Instrumentos

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS: Mgt. JAIRO CABALLERO

Encuestas para estudiantes.							
TEMA: Destrezas en la Lectura Comprensiva en los Estudiantes de Primero de Bachillerato							
Preguntas	Congruencias		Claridad		Tendenciosidad		Observaciones
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	✓		✓		✓		
2	✓		✓		✓		
3	✓		✓		✓		
4	✓		✓		✓		
5	✓		✓		✓		
6	✓		✓		✓		
7	✓		✓		✓		
8	✓		✓		✓		
9	✓		✓		✓		
10	✓		✓		✓		
Firma							

Anexo N° 11 Validación de Instrumentos

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS: Mgt. JAIRO CABALLERO

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS.

Encuestas para docentes

TEMA: Destrezas en la Lectura Comprensiva en los Estudiantes de Primero de Bachillerato

Preguntas	Congruencias		Claridad		Tendenciosidad		Observaciones
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	✓		✓		✓		
2	✓		✓		✓		
3	✓		✓		✓		
4	✓		✓		✓		
5	✓		✓		✓		
6	✓		✓		✓		
7	✓		✓		✓		
8	✓		✓		✓		
9	✓		✓		✓		
10	✓		✓		✓		
Firma							

Anexo N° 12 Validación de Instrumentos

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS: Mgt. JAIRO CABALLER

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS.

Prueba de comprensión lectora.

TEMA: Destrezas en la Lectura Comprensiva en los Estudiantes de Primero de Bachillerato							
Preguntas	Congruencias		Claridad		Tendenciosidad		Observaciones
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	✓		✓		✓		
2	✓		✓		✓		
3	✓		✓		✓		
4	✓		✓		✓		
5	✓		✓		✓		
6	✓		✓		✓		
7	✓		✓		✓		
8	✓		✓		✓		
9	✓	✓	✓		✓		
10	✓	✓	✓		✓		
Firma							


Anexo N° 13 Validación de Instrumentos

VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS: Mgt. MARITZA QUIÑONEZ

**MATRIZ DE VALIDACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS.**


**Encuestas para estudiantes.**

TEMA: Destrezas en la Lectura Comprensiva en los Estudiantes de Primero de Bachillerato

Preguntas	Congruencias		Claridad		Tendenciosidad		Observaciones
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	/		/		/		
2	/		/		/		
3	/		/		/		
4	/		/		/		
5	/		/		/		
6	/		/		/		
7	/		/		/		
8	/		/		/		
9	/		/		/		
10	/		/		/		
Firma							

**Anexo N° 14 Validación de Instrumentos**

**VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS: Mgt. MARITZA QUIÑONEZ**

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS.							
Encuestas para docentes.							
TEMA: Destrezas en la Lectura Comprensiva en los Estudiantes de Primero de Bachillerato							
Preguntas	Congruencias		Claridad		Tendenciosidad		Observaciones
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	/		/		/		
2	/		/		/		
3	/		/		/		
4	/		/		/		
5	/		/		/		
6	/		/		/		
7	/		/		/		
8	/		/		/		
9	/		/		/		
10	/		/		/		
Firma							

**Anexo N° 15 Validación de Instrumentos**

**VALIDACIÓN DE INSTRUMENTOS: Mgt. MARITZA QUIÑONEZ**

MATRIZ DE VALIDACIÓN DE LOS INSTRUMENTOS.							
Prueba de comprensión lectora.							
TEMA: Destrezas en la Lectura Comprensiva en los Estudiantes de Primero de Bachillerato							
Preguntas	Congruencias		Claridad		Tendenciosidad		Observaciones
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	
1	/		/		/		
2	/		/		/		
3	/		/		/		
4	/		/		/		
5	/		/		/		
6	/		/		/		
7	/		/		/		
8	/		/		/		
9	/		/		/		
10	/		/		/		
Firma							

**Anexo N° 16 Permiso del rector del colegio para aplicar los instrumentos**  
**PERMISO AL SEÑOR RECTOR DEL COLEGIO DE BACHILLERATO**  
**FISCAL SIMÓN PLATA TORRES PARA REALIZAR LA ENCUESTA A LOS**  
**DOCENTES Y ESTUDIANTES**

Quinindé 02 de septiembre del 2014

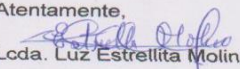
MSc. Pedro Pablo Palomino.

**RECTOR DEL COLEGIO DE BACHILLERATO FISCAL "SIMÓN PLATA TORRES"**

Presente.-

Yo, **Luz Estrellita Molina Cedeño** estudiante de la Pontificia Universidad Católica de Esmeraldas, previo a la obtención del título de Magister en Ciencias de la Educación, solicito a Usted me permita realizar la presente investigación con el tema: "**DESTREZAS EN LA LECTURA COMPRENSIVA EN LOS ESTUDIANTES DE PRIMERO DE BACHILLERATO**" en la que se aplicará entrevistas a los Directivos y encuestas a los estudiantes y docentes de la Institución en los primeros días de octubre ( fecha tentativa) con el objetivo de recabar información para mi tesis de grado.

Por la acogida que la de a la presente, le reintegro mis más sinceros agradecimientos.

Atentamente,  
  
Lcda. Luz Estrellita Molina

Docente

*AutORIZADO*  
*03-09-2014*  
  
