

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL
ECUADOR SEDE ESMERALDAS**



DIRECCIÓN DE INVESTIGACIÓN Y POSTGRADOS

Tesis de grado previo a la obtención del Título de
Magíster en Ciencias de la Educación

Título:

Estrategias metodológicas que utilizan las docentes para el inicio de la lectura en los niños y niñas de 3 y 4 años de Educación Inicial del Circuito 4 de la Parroquia 5 de Agosto.

Línea de investigación: Metodologías y Didácticas Específicas

Autora:

LIC. ÁNGELA MARÍA CEDEÑO ARAGÓN

Asesor:

MGT. JAIRON CABALLERO MOREIRA

Esmeraldas, Febrero 2017

Trabajo de tesis aprobado luego de haber dado cumplimiento a los requisitos exigidos por el reglamento de Grado de la PUCESE previo a la obtención del título de MAGÍSTER EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN

Tema: Estrategias metodológicas que utilizan las docentes para el inicio de la lectura en los niños y niñas de 3 y 4 años de Educación Inicial del Circuito 4 de la Parroquia 5 de Agosto.

Autora: LIC. ÁNGELA MARÍA CEDEÑO ARAGÓN

TRIBUNAL DE GRADUACIÓN

Mgt. Jairon Caballero Moreira f. _____
DIRECTOR DE TESIS

Mgt. Sinay Vera Pinargote f. _____
LECTORA 1

Mgt. Irlanda Armijos Porozo f. _____
LECTOR 2

Mgt. Mercedes Sarrade Peláez f. _____
COORDINADORA DE POSGRADO

Mgt. Maritza Demera Mejía f. _____
SECRETARIA GENERAL PUCESE

Esmeraldas, Ecuador
Febrero, 2017

DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD Y RESPONSABILIDAD

Yo, Lic. Ángela María Cedeño Aragón portadora de la cédula de ciudadanía N°080178396-0 declaro que los resultados obtenidos en la investigación que presento como informe final previo la obtención del título de **Magíster en Ciencias de la Educación** son absolutamente originales, auténticos y personales.

En tal virtud, declaro que el contenido, las conclusiones y los efectos legales y académicos que se desprenden del trabajo propuesto de investigación y luego de la redacción de este documento son y serán de mi sola y exclusiva responsabilidad legal y académica.

Lic. Ángela Cedeño Aragón

C.I. 080178396-0

CERTIFICACIÓN

Yo, Mgt. Jairon Caballero Moreira en mi calidad de asesor Certifico que la Tesis titulada “**Estrategias metodológicas que utilizan las docentes para el inicio de la Lectura en los niños y niñas de 3 y 4 años de Educación Inicial del Circuito 4 de la Parroquia 5 de Agosto**”, de la maestrante Ángela Cedeño Aragón cumple con los requisitos de calidad, originalidad y presentación exigibles y que se han incorporado las sugerencias del Tribunal, al trabajo de grado.

Mgt. Jairon Caballero Moreira
DIRECTOR DE TESIS

DEDICATORIA

Le dedico esta tesis, en primer lugar al **Señor Todopoderoso**, por haberme guiado en cada paso que di, por haberme encendido una luz en mi corazón y poder brindar amor a quienes nos necesitan en especial a los infantes a quienes amamos tanto, gracias a él por su bendición.

A mis **padres**, que con mucho amor supieron guiarme siempre ya que si no fuera por ellos no estuvieran aquí luchando por un reto más para mi vida.

A mi **esposo e hijos**, a quienes amo tanto ya que gracias a ellos tuve las fuerzas necesaria de seguir adelante cuando lo veía todo imposible y eran ellos quienes me levantaban cuando me sentía caída este es un ejemplo de superación para ellos.

Gracias a **nuestros profesores en general**, que supieron llenarnos de sus conocimientos y paciencia junto con nuestras compañeras, que hoy en día ponemos en práctica y lo llevamos a futuro.

Ángela

AGRADECIMIENTO

En primer lugar, agradezco a Dios por acompañarme y darme la fuerza en cada momento durante el proceso de mi formación profesional.

A la PUCESE y a sus docentes por darme la oportunidad de crecer en mi vida profesional y alcanzar este gran reto en mi vida.

A las docentes parvularias y autoridades del nivel inicial del Circuito # 4 parroquia 5 de agosto incansables buscadores de alternativa para el desarrollo de esta propuesta educativa.

A mi asesor de tesis Mgt. Jairon Caballero Moreira por su dedicación, sobre todo por su inmensa paciencia para guiarme a culminar con éxito esta investigación.

A mi familia, en especial a mi amiga Yasmina quienes con su apoyo moral me motivaron para la culminación de este largo caminar.

A todo ellos mil gracias y que Dios los bendiga.

RESUMEN

En los primeros años de vida donde es clave el consolidar y favorecer el desarrollo de una persona en todas sus dimensiones: social, cognitiva, afectiva, motriz, lingüística y personal. La vinculación del nivel inicial en la Educación General Básica elemental han brindado las bases que marcan de un modo categórico y definitivo el resto de la educación y de la vida misma del niño, es en la etapa inicial donde se vivencia la mayor construcción de conocimientos y es donde las docentes deben propiciar ambientes y metodologías que permitan que se dé el conocimiento. La presente investigación contempla el análisis de las estrategias metodológicas que utilizan las docentes para el inicio de la lectura en los niños y niñas de 3 y 4 años en el nivel inicial. La metodología aplicada se basó en el método cuantitativo, de tipo descriptivo, se apoyó en investigaciones bibliográficas que permitieron su adecuada fundamentación teórica; las técnicas aplicadas fueron la encuesta y observación a las docentes de las instituciones pertenecientes al circuito #4, de la parroquia 5 de Agosto, ellas proporcionaron información importante para la obtención de resultados evidenciándose una falta de conocimiento sobre los métodos de enseñanza para el inicio de la lectura y su poca utilización de estrategias variadas. Es por ello que, se concluyó que hay desconocimiento por parte de las docentes sobre los métodos de enseñanza de la lectura y que los que plantean se basan a la decisión de la docente; además, no existe una utilización del juego como una estrategia metodológica principal.

PALABRAS CLAVE

LECTURA, ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS, EDUCACIÓN INICIAL, APRENDIZAJE, ENSEÑANZA, DOCENTES

ABSTRACT

In the early years of life which is key to consolidate and promote the development of a person in all its dimensions: social, cognitive, emotional, motor, language and personal. Linking the initial level in elementary Basic General Education have provided the foundations that make a categorical and definitive way the rest of education and the life of the child, is in the initial stage where most building knowledge experience and Is where teachers should promote environments and methodologies that allow the knowledge to be given. The present investigation contemplates the analysis of the methodological strategies that teachers use for the beginning of the reading in the boys and girls of 3 and 4 years in the initial level. The methodology used was based on the quantitative method, descriptive, it relied on bibliographic research that allowed proper theoretical foundation; The techniques used were the survey and observation to educational institutions belonging to the circuit # 4, parish Aug. 5, they provided important to obtain results information demonstrating a lack of knowledge about teaching methods for starting reading and low utilization of various strategies. That is why, it was concluded that there is ignorance of the teachers on methods of teaching reading and that posed are based on the decision of the teacher; In addition, there is no use of the game as a main methodological strategy.

KEYWORDS

READING, METHODOLOGICAL STRATEGIES, INITIAL EDUCATION, LEARNING, TEACHING, TEACHERS

ÍNDICE GENERAL

TRIBUNAL DE GRADUACIÓN	ii
DECLARACIÓN DE AUTENTICIDAD.....	iii
Y RESPONSABILIDAD	iii
CERTIFICACIÓN	iv
DEDICATORIA	v
AGRADECIMIENTO	vi
RESUMEN.....	vii
ABSTRACT	viii
ÍNDICE GENERAL.....	ix
ÍNDICE DE TABLAS	xii
ÍNDICE DE GRÁFICOS	xiii
ÍNDICE DE ILUSTRACIONES.....	xiv
CAPÍTULO I.....	15
1. INTRODUCCIÓN Y OBJETIVOS	15
1.1 Justificación.....	17
1.2 Marco teórico de la investigación	19
1.2.1 Fundamentación Teórica/ Conceptual.....	19
1.2.1.1 Currículo de Educación Inicial.....	19
1.2.1.1.1 Organización curricular de los aprendizajes.....	20
1.2.1.1.2 Características y dimensiones de aprendizaje en niños de Educación Inicial.....	22
□ Desarrollo cognitivo	23
□ Desarrollo Afectivo	23
□ Desarrollo del lenguaje.....	24
1.2.1.1.3 Rol del docente en Educación Inicial	25
1.2.1.2 Lectura.....	26

1.2.1.2.1 Lectura en nivel inicial	27
1.2.1.2.2 Factores que intervienen en la madurez lectora	28
1.2.1.2.3 Métodos para la enseñanza de la lectura	29
1.2.1.3 Estrategias metodológicas para la lectura	33
1.2.1.3.1 Estrategias metodológicas con relación a la lectura para el nivel Inicial	34
1.2.1.4 Conciencia Fonológica dentro del proceso lector	35
1.2.2. Fundamentación Legal	36
1.2.3. Revisión de estudios previos	39
1.3 Objetivos	41
1.3.1 Objetivo General	41
1.3.2 Objetivos específicos	41
CAPÍTULO II	42
2. METODOLOGÍA	42
2.1 Método de investigación	42
2.2 Población y Universo	43
2.3 Instrumentos	44
CAPÍTULO III	46
3. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS	46
3.1 Encuesta aplicada a las docentes parvularias	46
3.2 Análisis de la ficha de observación aplicada a docentes que imparten la Educación Inicial en el circuito #4.....	57
CAPÍTULO IV	59
4. DISCUSIÓN	59
CAPÍTULO V	62
5. CONCLUSIONES Y PROPUESTAS	62
5.1 Conclusiones	62
5.2 Recomendaciones.....	63

5.3 Propuesta.....	64
5.3.1 Título	64
5.3.2 Presentación.....	64
5.3.3 Justificación.....	65
5.3.4 Fundamentación	66
5.3.4.1 Fundamentación teórica.....	66
5.3.4.2 Fundamentación legal.....	67
5.3.5 Objetivos	68
Objetivo General	68
Objetivos específicos:.....	68
5.3.6 Cronograma	68
5.3.7 Actividades	69
6. REFERENCIAS	70
7. ANEXOS.....	73

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla I: Conocimiento de metodología para enseñar a leer	46
Tabla II: Aspectos que se consideran para ejecutar la dinámica del aula	47
Tabla III: Estrategias para iniciar a los infantes a la lectura	48
Tabla IV: Momentos de aplicación de las estrategias metodológicas.....	49
Tabla VI: Desarrollo de destrezas para el inicio de la lectura.....	51
Tabla VII: Motivación del entorno para el inicio de la lectura	52
Tabla IX: Dificultad para iniciar la lectura en los niños/as.....	54
Tabla X : Materiales para desarrollar estrategias lectoras con los infantes	55

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico I: Conocimiento de metodología para enseñar a leer.....	46
Gráfico II: Aspectos que se consideran para ejecutar la dinámica del aula.....	47
Gráfico III: Estrategias para iniciar a los infantes a la lectura	48
Gráfico IV: Momentos de aplicación de las estrategias metodológicas	49
Gráfico V: Estrategias metodológicas para fomentar la Conciencia Fonológica	50
Gráfico VI: Desarrollo de destrezas para el inicio de la lectura	51
Gráfico VII: Motivación del entorno para el inicio de la lectura.....	52
Gráfico VIII: Recursos didácticos para el inicio de la lectura	53
Gráfico IX: Dificultad para iniciar la lectura en los niños/as.....	54
Gráfico X : Materiales para desarrollar estrategias lectoras con los infantes	55

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración I: Ejes de desarrollo, aprendizaje y ámbitos.....	21
Ilustración II: Factores de la madurez lectora.....	28
Ilustración III: Métodos de lectura.....	30

CAPÍTULO I

1. INTRODUCCIÓN Y OBJETIVOS

La lectura es la llave del conocimiento y la información porque a través de ella se conoce el mundo y la cultura donde se desenvuelve el ser humano; dentro del sistema educativo es una herramienta que permite el desarrollo de la comunicación, el pensamiento y el lenguaje.

De acuerdo al currículo de Educación Inicial establecido por el Ministerio de Educación del Ecuador (2014) dentro del ámbito de aprendizaje manifiesta que los docentes deben potenciar el desarrollo del lenguaje como un mecanismo fundamental para la comunicación donde éste le permita vivenciar con sus pensamientos, deseos, expresiones y sentimientos a través de códigos verbales y no verbales como un medio de vinculación con los demás mediante diversas manifestaciones lingüísticas. Es necesario a través de una adecuada planificación, ejecución y sobre todo una evaluación el cumplimiento de actividades para llegar alcanzar el logro de objetivos y sobre todo lo que demanda la educación (p.32).

Asimismo, el rol de las docentes en este nivel debe ser de manera positiva para motivar a los estudiantes al conocimiento de la lectura y sobre todo a la aplicación y ejecución de las estrategias para que desarrollen la conciencia fonológica y sus procesos cognitivo, motriz, sensorial, social y afectivo necesarios para la adquisición del aprendizaje de la lectura en este nivel.

Este trabajo comprende en su primer capítulo un marco teórico. En él se establece el currículo de Educación Inicial, su enfoque y la función que éste tiene mediante el vínculo a la educación formal; además, cómo es la organización curricular de los aprendizajes, las características y dimensiones de los aprendizajes en niños y niñas del Nivel Inicial, el rol del docente en Educación Inicial, los factores que intervienen en la madurez lectora, los métodos de enseñanza de la lectura, las estrategias metodológicas para la lectura, la conciencia fonológica dentro del proceso lector y la fundamentación legal.

En el segundo capítulo comprende una breve explicación de la metodología aplicada para la recolección de la información la cual hace posible la investigación; en este caso se detalla el método cuantitativo, con un tipo de

investigación descriptiva. Las técnicas aplicadas fueron la encuesta y la observación a una población compuesta por 5 instituciones del Circuito #4 en lo concerniente a Educación Inicial en la que habían 15 docentes que comprende todo el universo analizado.

En el tercer capítulo se presenta el análisis e interpretación de los resultados obtenidos con cada técnica e instrumento.

El cuarto capítulo comprende la discusión de los hechos encontrados, vinculando la teoría con la práctica, estableciendo así las conclusiones y recomendaciones relevantes en la investigación.

En el quinto capítulo se diseña un taller sobre estrategias metodológicas como propuesta para mejorar la aplicación de estrategias de inicio de la lectura en el proceso de aprendizaje del niño. Se realiza una estructura detallando: título, justificación, fundamentación, objetivo y las actividades a realizar dentro del taller.

1.1 Justificación

Desde la puesta en vigencia el Referente Curricular para la Educación Inicial en el Ecuador comprende las edades de 0 a 5 años, que se articula junto a las instituciones educativas los Niveles de Inicial I y II para niños de 3 y 4 años correspondientemente, para lograr una correcta transición entre ambos niveles permitiendo asimilar las etapas evolutivas del desarrollo del niño y la niña.

En la Educación Inicial es donde se pone en práctica el desarrollo de habilidades a través del proceso de enseñanza aprendizaje basado en la creación, la experimentación, la exploración y el juego. Es por esta razón que dentro de los lineamientos metodológicos de este nivel se recomienda el juego-trabajo y a las experiencias de aprendizajes como componentes fundamentales que permitan el logro de las destrezas planteadas.

El enseñar a leer a niños/as de Educación Inicial es un proceso en donde no se realiza directamente una enseñanza sino más bien es una práctica de habilidades que ayuden al estímulo de la madurez lectora, para ello el profesorado debe buscar y aplicar estrategias metodológicas que sirvan como herramienta innovadora para el proceso lector y así obtener un buen desenvolvimiento académico en los siguientes años de su educación (Narvarte, 2008, p.44).

Una de las razones por las cuales se tomó en cuenta este tema es el poco empleo que tienen las estrategias metodológicas para del inicio de la lectura dentro del nivel inicial, las docentes de estos niveles trabajan en base al juego como estimulador de la motricidad más no como un estimulante del desarrollo cognitivo, donde despierte a ellos al mundo de la lectura

Cabe recalcar que el Ministerio de Educación del Ecuador en el año 2014 establece dentro del Currículo de Educación Inicial que en el ámbito de comprensión y expresión del lenguaje tiene como objetivo el “desarrollo del lenguaje verbal y no verbal de la expresión oral en los niños/as reconociendo su contexto y diversidad lingüística adecuados a sus sentimientos, ideas, emociones, experiencias, con el único medio de comunicación con su entorno inmediato explorando su variedad lingüística” (Mineduc, 2014, p.31).

La importancia de esta investigación radica en el análisis de las estrategias metodológicas que utilizan las docentes del nivel inicial para el inicio de la lectura en los niños y niñas, el conocimiento que tienen de ellas, si le dan la utilización adecuada y los beneficios que reciben los niños cuando existe una aplicación correcta de estrategias metodológicas.

Por lo tanto, los beneficiarios directos de esta investigación son los niños y niñas de los Centros Educativos de Inicial del Circuito 4 de la parroquia 5 de agosto. Este trabajo contó con disponibilidad de tiempo, recurso material y económico y una nutrida bibliografía que sirvió de apoyo para la culminación del mismo.

1.2 Marco teórico de la investigación

En la siguiente investigación involucra varias partes del currículo de Educación Inicial, tales como: organización curricular de los aprendizajes, características y dimensiones de aprendizaje en niños, desarrollo cognitivo, desarrollo afectivo, desarrollo del lenguaje, rol del docente en este nivel. En segundo lugar, se presenta la fundamentación legal, la misma que se enmarca en los aspectos jurídicos dando un respaldo al tema de investigación detallando decretos, leyes, normas vigentes referentes a las estrategias metodológicas para el inicio de la lectura en los niños de inicial. Y por último, se exponen los estudios previos referentes al tema investigado.

1.2.1 Fundamentación Teórica/ Conceptual

Dentro este apartado se explica los conceptos referentes a las estrategias del inicio de la lectura, además se investiga las teorías de varios exponentes e investigadores sobre las estrategias metodológicas para el inicio de la lectura en infantes de educación inicial.

En los estudios se pone como prueba que los niños/as desde sus edades más tempranas son capaces interpretar el significado de un libro, un texto vinculado sus experiencias previas, las características del texto para desarrollar su conocimiento hacia el inicio de la lectura.

Es por esta razón que, dentro de lo conceptual se tomó en cuenta conceptos relacionados con la lectura, las estrategias metodológicas, el currículo inicial, rol del docente, factores que intervienen en la madurez lectora, factores que intervienen en la lectura, métodos para lectura y la conciencia fonológica para el proceso lector.

1.2.1.1 Currículo de Educación Inicial

En el 2010 en el Ecuador se articuló la Educación Inicial como parte esencial de la Educación Básica elemental, y superior; siendo este un proceso continuo en el sistema educativo, que contribuye a estimular el desarrollo cognitivo, motriz,

emocional, social, de lenguaje. El enfoque que tiene el currículo de Educación Inicial está centrado en el reconocimiento del desarrollo integral del niño en todos los aspectos comprendidos. La formación de ellos se basa en la experiencia vivencial junto con la colaboración de las familias, con criterios de calidad enmarcados en la equidad de igualdad para alcanzar un desarrollo integral y a la vez manteniendo el logro de los aprendizajes (Mineduc, 2014, p.16).

Para Escobar (2006) el Nivel Inicial juega un papel fundamental en los primeros años de vida, muchas ciencias como la psicología, la salud, la fisiología y la sociología han confirmado que en esta etapa se produce de mejor manera el desarrollo de la inteligencia, además del desarrollo psicomotor la estimulación de las células neuronales y la organización de las conexiones nerviosas en el cerebro de los niños/as, asimismo dependerá de una buena salud y nutrición que tengan influyendo así las relaciones del entorno que les rodea (p.172).

El currículo de Nivel Inicial dentro de su enfoque plantea el reconocimiento de que el desarrollo infantil es integral y contempla todos los aspectos que lo conforman (cognitivos, sociales, psicomotrices, físicos y afectivos), interrelacionados entre sí y que se producen en un entorno natural y cultural. Además manifiesta que parte de una visión de que todos los niños son seres biopsicosociales y culturales, únicos e irrepetibles y los ubica como actores centrales del proceso de enseñanza-aprendizaje (Mineduc, 2014, p.16)

1.2.1.1.1 Organización curricular de los aprendizajes

Dentro del currículo de Educación Inicial se plantean tres ejes de desarrollo y aprendizaje que regulan la Educación Inicial, cada uno de ellos encierra diferentes ámbitos propuestos para cada subnivel educativo. Los ejes son los siguientes: desarrollo personal y social, descubrimiento natural y social y expresión y comunicación. Como lo expuesto anteriormente dentro de los ejes se desprenden los ámbitos, que están identificados para cada subnivel educativo. Los ámbitos en los 2 subniveles que conforman el Nivel Inicial guardan relación y correspondencia entre sí. (Mineduc, 2014, p.18-19).

A continuación se representa el diagrama de ejes de desarrollo, aprendizaje y ámbitos.



Ilustración I: Ejes de desarrollo, aprendizaje y ámbitos (Mineduc, 2014)

Además de la organización de los aprendizajes es fundamental que las enseñanzas planteadas se desarrollen en un buen ambiente de aula, que procure un desarrollo integral en el niño, ofreciendo un clima favorecedor del aprendizaje, donde se evidencie respeto, cariño, descubrimientos, intercambios, y sentido del humor.

Es así que, un ambiente rico en motivación es responsabilidad del docente, el cual está encargado de enriquecerlo; para que éstos sean propicios y donde el niño pueda ejercer libremente sus iniciativas. Montessori es la primera pedagoga que reconoció la necesidad de educar la inteligencia del niño desde la más tierna edad, y la cual propone crear ambientes donde pueda encontrar elementos cognoscitivos que permitan desde muy temprano las bases para su aprendizaje posterior (Pechansky y San Martín, 2004, p.52).

En otro punto, Solé (2007) manifiesta que “la lectura es una actividad que le compete a todo un equipo del cual forman parte los estudiantes y el docente en un ambiente específico como lo es el aula de clases”. Además afirma que el entorno o

espacio seleccionado para ejecutar la actividad de la lectura es de gran importancia, estableciendo que deben poseer comodidades mínimas como: ventilación, iluminación y mobiliario, garantizando el éxito estratégico de la lectura (pp. 4-5).

Dentro de las aulas de los primeros años de educación el rincón de lectura es una herramienta fundamental para el docente y sobre todo para la estimulación hacia el inicio de la lectura en los niños/as. El docente como mediador del aprendizaje debe organizar el ambiente del aula de manera lúdica y dinámica, con el propósito que generar un espacio agradable que motive al alumno a despertar el interés y el amor hacia la lectura. (Villalta, 2015, p.220)

1.2.1.1.2 Características y dimensiones de aprendizaje en niños de Educación Inicial.

En los primeros años de vida educativa de los niños se desarrollan diferentes dimensiones tanto intelectual, cognitiva, motriz, emocional y del lenguaje. Narvarte (2008) manifiesta que:

Para que se dé una evolución y una estimulación acorde al inicio de la lectura el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura no debe iniciarse con la introducción a los grafemas y a los fonemas, si bien este es un aprendizaje directo el proceso debe ejercitarse de manera indirecta con actividades asociadas al esquema corporal, la lateralidad, ritmo y orientación espacial y temporal, que dan paso a las nociones psicoperceptivas necesarias en la lectura y la escritura, las cuales son el objetivo durante el nivel inicial (p.8).

Un buen desarrollo integral del niño se manifiesta en las áreas de salud, nutrición, afectividad, desarrollo social y desarrollo cognitivo, si estas se encuentran en buenas condiciones dentro de un desarrollo normal, se podría decir que existe un equilibrio y que el aprendizaje se implantara de manera favorable. (Narvarte, 2008, pp.8-26).

De igual manera, Narvarte (2008) nos afirma que “el niño es un individuo pensante, que siente y actúa según sus experiencias y necesidades, y ante todo es

un ser humano, y el docente debe conocerlo, comprenderlo y respetarlo” (p.25). Además establece que el éxito del aprendizaje de la lectura y la escritura es lograr que el niño no la viva como una experiencia instructiva, sino como una experiencia personal agradable y necesaria.

- **Desarrollo cognitivo**

La dimensión cognitiva o intelectual representa el esfuerzo que realiza el niño para comprender y adaptarse al mundo que lo rodea.

Según Perales (1992) manifiesta que el desarrollo cognitivo hace referencia a los diferentes cambios que se producen en el individuo en la adquisición de conocimientos como consecuencia de su evolución fisiológica y psicológica durante la etapa del nacimiento y la adolescencia (p.173).

Según Mira (1989), citado por Cerdas, Polanco y Rojas (2002) manifiesta que los niños/as de edad preescolar deben pasar por tres etapas en el desarrollo del pensamiento. En la primera etapa se ubica el pensamiento pre conceptual, en donde los niños/as adquieren la función simbólica en donde sustituyen la realidad por un mundo imaginario, cree que todo objeto tiene vida y siente. En la segunda etapa se destaca el pensamiento intuitivo, donde los niños/as interiorizan los conocimientos en forma de imágenes representativas a través de las experiencias. En la última etapa se enfoca en las operaciones concretas, que se desarrolla cuando los niños/as acuden a la escuela, donde se conjugan los esquemas intuitivos y aparecen agrupados en una totalidad (p. 178)

De la misma manera, en el área cognitiva Cerdas, Polanco y Rojas (2002,) aclaran que este proceso involucra los conocimientos de sí mismo de los demás y del mundo que los rodea integrando también la forma de pensar, aprender e interpretar algo a través de la comunicación.

- **Desarrollo Afectivo**

En la educación emocional se enfoca en el reconocimiento de las emociones, cuyo objetivo es de identificarlas y nombrarlas, con la finalidad de enseñar y poner límites de expresión y relación con las demás personas, así mismo respetando a

los que nos rodean proponiendo estrategias para la resolución de problemas (López, 2005 p.156).

De igual manera, López (2005) manifiesta que educar emocionalmente significa validar las emociones, empatizar con los demás, ayudar e identificar y a nombrar las emociones que están sintiendo, poner límites, enseñar formas aceptables de expresión y de relación con los demás, quererse y aceptarse a uno mismo, respetar a los demás y proponer estrategias para resolver problemas (pp.157-158).

Yildiz (2008) manifiesta que de acuerdo a la teoría de Bowlby sobre el vínculo afectivo propone una guía de funcionamiento y desarrollo de la personalidad basado en los afectos, tomando en cuenta que el apego como una conducta involuntaria primaria, es decir que los niños/as en sus primeros meses de vida evolucionan una vida emocional acelerada donde a través de sus emociones expresan sus sentimientos y son muy sensibles a las manifestaciones de quien le atiende. Así mismo, es claro en expresar que el apego es un vínculo que une una figura específica hacia la persona mediante un lazo de apego durante el tiempo que dure con esa persona permitiéndole mantener dos grandes funciones como la de tener un resguardo físico y una seguridad emocional brindada por el adulto permitiendo defender al infante de cualquier peligro que a este se le presente, y la otra función es la de socializar permitiendo mantener un vínculo materno para luego ampliarlo a figuras externas o extrañas a lo largo de su vida y como final a personas o grupos más diversos para llegar a la formación de su personalidad (p.39).

- **Desarrollo del lenguaje**

El lenguaje en el desarrollo integral de los niños es importante, por medio de esta se relaciona con las demás personas. La adquisición del lenguaje dentro de la postura conductista explica que se da por medio de principios no cognitivos, como son: la asociación, la imitación y el refuerzo (Peralta, 2000, p.58).

Narvarte (2008) manifiesta en su investigación sobre lectoescritura que el lenguaje debe poseer una buena estructura y es una condición indispensable para que se inicie el proceso del aprendizaje de la lectoescritura. Todo esto señala que,

en primer lugar, el niño necesita hablar y escuchar en clase y en segundo lugar mediante el lenguaje debe expresar y comprender ideas, actividades y contenidos. (p.76)

Otro aporte manifiesta que, el lenguaje es sumamente posible cuando es integral, relevante y real, es decir cuando este tiene un sentido; así mismo, es funcional porque el estudiante toma en cuenta el contexto para su uso y su decisión para hacerlo. El lenguaje es social como personal está inducido desde muy adentro por la misma necesidad que tenemos para comunicarnos y así mismo desde afuera según sean estas las reglas de la sociedad. Los infantes adquieren el lenguaje a través del lenguaje y saben del mismo a través del contexto mediante la lectoescritura y el habla. (Goodman, 1990, p. 6)

1.2.1.1.3 Rol del docente en Educación Inicial

El papel principal del educador en la Educación Inicial se enfoca en lograr que los niños/as desarrollen, aprendan, y faciliten la realización de actividades y experiencias significativas que se vinculen con las necesidades, motivaciones e intereses de los educandos, que le ayuden a aprender y desarrollarse en un diario convivir. (Solé, 2007, p.10)

El docente debe cerciorarse que las actividades que realicen los niños/as sean brotes principales de sus aprendizajes y su desarrollo. Se esfuerzan por recalcar que cada experiencia de los niños/as con el material didáctico garantice un aprendizaje amplio en principios generales y desarrollen estrategias para percibir el mundo, su pensamiento sistemático, efectivo y visible, además que obtengan la capacidad de resolver problemas. Como se refiere (Alida y Martín, 2006) “la función del docente consistirá en facilitar el desarrollo de competencias para que todo estudiante se convierta en lector y escritor efectivo”. (pp.77-78)

Ante todo lo antes mencionado, se puede manifestar que el docente tiene un rol protagónico en el aprendizaje de los niños, muy en especial en la lectura y la escritura. Pues es él, quien enseña y a su vez quien debe prevenir y estimular al alumno a la adquisición del aprendizaje. Según Narvarte (2008) afirma que muchos docentes practican los mismos métodos aprendidos a través de su experiencia docente, sin hacer nuevos descubrimientos y peor aún, sin tener en

cuenta el grupo de niños a su cargo trabajando con todos por igual, además añade que dentro del magisterio son pocos los espacios que se dan para el estudio de métodos y pedagogía de aprendizaje de la lectoescritura, y que son mucho menos los docentes que se animan a cuestionarlos. (p.22)

Los docentes deben concientizar la importancia de trabajar con los padres lo cual permite fortalecer las destrezas de los niños/as. El trabajo conjunto entre padres y docentes amplía los horizontes de los niños/as y enriqueciendo su desarrollo integral. (Gil y Sánchez, 2004, p.537).

El rol del párvulo en este aprendizaje consiste en adquirir el desarrollo integral a través de las experiencias significativas, partiendo de las necesidades, motivaciones e intereses del infante para que estos se desarrollen y aprendan. Las experiencias significativas deberá el infante palparlas o vivenciarlas consigo mismo a través de los objetos, la interacción con los otros y todo aquello que conforma su contexto o su medio ambiente.

1.2.1.2 Lectura

La lectura desarrolla operaciones fundamentales para la elaboración de los significados, lo que permite el reconocimiento y la relación de dicha información que es almacenada en la memoria semántica del lector, como también la activación de los significados semánticos, relacionar las partes del texto, entre otras. Estas operaciones intelectuales enmarcan a la lectura como un proceso complejo (Aguirre, 2000, p.147).

La lectura es la forma de comunicación entre el lector y escritor, ya sea por la vía de la conversación donde comparten sus ideas, manifestaciones emociones, puntos de vista, acercándonos a la información y como no, al conocimiento describiendo lugares, objetos, personas con cada detalle. Asimismo, la lectura es un transcurso en donde quien lee comunica o no lo creado por el quien escribe; por tal razón, una buena página es agradable para quien la va a leer porque lo invita a soñar, viajar, llenarse de fantasías, le permite enterarse de ideas que desconocía y aprehender de ellas. La lectura es el medio mas poderoso para adquirir toda la información que se necesita, adaptándola con la experiencia para

luego ir reconstruyendo y transformar el texto de quien lo lee para incorporarlo a la realidad que vive (Torres, 2003, p.390).

De igual manera, Torres (2003), manifiesta que la lectura es la manera de acercarse al conocimiento y a la información de forma efectiva permitiendo experimentar distintas emociones y sentimientos porque a través de ella se conoce muchos lugares, personas, objetos tanto sus descripciones como sus características, asimismo los objetivos que se pretende en la vida (p.390).

Por su parte Smith (1990) manifiesta que “la lectura y el aprendizaje de la lectura no plantean una demanda exorbitante” (p.194). La lectura no exige una maduración especial, por eso muchos niños en la etapa inicial ya han conseguido leer.

1.2.1.2.1 Lectura en nivel inicial

En la educación inicial el objetivo no es enseñar a leer directamente, más bien es la práctica de habilidades que darán el acceso a la maduración equilibrada para la verdadera actividad lectora. Para acompañar estas habilidades hay que despertar en el niño interés por la lectura, los primeros pasos que se deben dar para el inicio a la lectura es el vocabulario y el habla, la discriminación visual, auditiva y el funcionamiento cognitivo (Narvarte, 2008. pp. 44-54).

En esta que es la primera etapa del niño, aprender a leer es un juego, el docente debe ofrecer materiales que interesen y provoquen en el niño el formular preguntas que sean significativas para él. Bottero, Palma, Pelliza y Rosales, (2012) en su investigación mencionan a Bruner (2007) quien manifiesta que:

Se identifican funciones esenciales dentro del juego, la primera el juego es un mecanismo facilitador de oportunidades de exploración, segunda es un mecanismo de invención, tercera el juego no sucede por una casualidad sino más bien en función de algo, cuarto mediante el juego se visualiza el mundo interior, es decir el juego es un mecanismo, una estrategia que hace más fácil y entendible el leer en los niños (p.141).

De esta manera, se evidencia la importancia del juego como una estrategia para incentivar la lectura en los niños/as, todas las funciones que plantea Bruner sobre

el juego nos explica la facilidad con la que por medio de esta estrategia se puede llegar a ellos formando inicios lectores.

1.2.1.2.2 Factores que intervienen en la madurez lectora

El aprendizaje de la lectura es un proceso que se da, de manera gradual y en donde intervienen varios factores, tales como los fisiológicos, psicológicos, ambientales, emocionales e intelectuales.

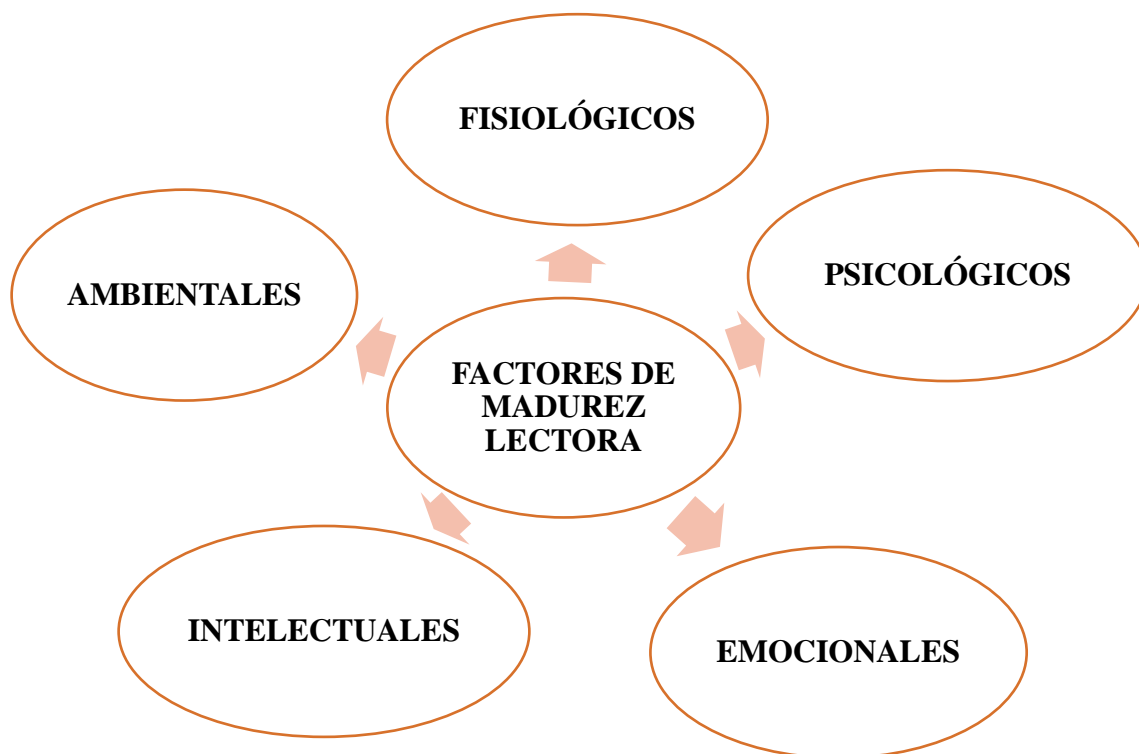


Ilustración II: Factores de la madurez lectora

Los factores fisiológicos influyen en el aprendizaje de manera espontánea comprendiendo así la percepción visual normal y la percepción auditiva normal. Según Torres (2003) cuando un niño tiene una discriminación visual perfecta visualiza los colores, las formas y el tamaño tiene una percepción normal. La percepción auditiva normal permite la pronunciación debida de las palabras.

De igual manera, Lapp y Flood (1978) (citado en Pino y Bravo, 2005) consideraron que la percepción visual y la percepción auditiva son los factores sensoriales más influyentes y representativos sobre la lectura, ya que si no se encuentran en un buen estado producen dificultades en el aprendizaje lector. Tanto la percepción visual como la auditiva están consideradas como procesos cognitivos que preceden al aprendizaje de la lectura (pp.47-53).

Los factores psicológicos están comprendidos por el conocimiento del cuerpo, la orientación temporal, el sentido del ritmo, el predominio lateral y la coordinación sensorio-motriz. Es decir de un buen esquema corporal y la consecuente orientación en el espacio es condición para un buen aprendizaje de la lectura (Iglesias, 2000, p.6).

Otro de los factores es el nivel intelectual del niño o de la niña; por ello, la docente deberá partir de los conocimientos previos que tienen los niños para así tener claro las necesidades e intereses de los mismos, y así poder aprender sobre los tipos de memorias y sobre todo los factores que influyen negativamente en el contexto escolar. (Torres, 2003, pp. 391-395).

La influencia de la madurez emocional es determinante para el desempeño del niño en los primeros años escolares, un buen equilibrio emocional al momento de ingresar a la escuela logra individuos autónomos e independiente. La lectura requiere que los niños tengan características de equilibrio emocional, una motivación, y un grado de gratificación para que el proceso lector siga su curso normal (Iglesias, 2000, p.7)

De igual manera, los factores ambientales es todo lo que le rodea al niño y que influye de alguna manera en el grado de madurez lectora, el aprendizaje de la lectura se da de mejor manera al identificar dentro del ambiente personajes y situaciones presentadas en libros (Iglesias, 2000, p.8).

1.2.1.2.3 Métodos para la enseñanza de la lectura

Si bien la utilización de los métodos de la enseñanza de la lectura se toman en cuenta desde el primer año de Educación Básica la utilización de los mismos dentro de la Educación Inicial no pasa desapercibida, dentro del nivel inicial se trabaja con la lectura global, ya que la discriminación visual es la que primero se da en la lectura espontánea. Con respecto a la metodología de enseñanza de la lectura, existen una serie de métodos que se emplean, en este apartado se habla sobre cuatro categorías en la enseñanza de la lectura las cuales son: los métodos sintéticos, los analíticos, los eclécticos o mixtos y otros métodos que son importantes conocerlos y analizarlos.

MÉTODOS DE LECTURA	MODALIDADES
SINTÉTICOS	<p>Alfabéticos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parten del conocimiento de las sílabas. • Luego la formación de las sílabas y poco a poco la lectura y escritura de palabras. • Frases y oraciones, empleando las letras y combinaciones silábicas que ya conocen.
	<p>Fonético</p> <ul style="list-style-type: none"> • Primero se aprende el nombre de las letras, usando las mayúsculas y las minúsculas y siguiendo el orden alfabético durante su aprendizaje. • Luego se pasa a combinaciones de dos, tres, cuatro y cinco letras formando unidades sin sentido, sílabas y palabras.
	<p>Silábico:</p> <ul style="list-style-type: none"> • En este método se parte de las sílabas, lo que favorece la pronunciación de las consonantes al apoyarse en una nueva base vocálica, y después de aprendidas se combinan para formar palabras y frases. • En este método a los niños se les enseña el trazado de las grafías mediante la utilización de sílabas y que al escribirlas de una manera mecánica los alumnos deben aprender la pronunciación de la misma manera.
ANALÍTICO	<p>Global</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parten de las estructuras más complejas del lenguaje, lectura de palabras o frases, que luego se dividen en sílabas y palabras o frases, respectivamente, para su aprendizaje. Se fundamentan en que los niños perciben los objetos y palabras globalmente y luego pasan a los detalles. Por esto se parte de la lectura de frases o palabras y se llegue poco a poco al reconocimiento de las sílabas y letras que la constituyen.
	<p>Léxico</p> <ul style="list-style-type: none"> • No es importante que el niño conozca las letras antes de leer, lo que debería primeramente es aprender a leer las palabras viéndoles y escuchando su pronunciación con la ayuda de ejemplos de su significado como son las imágenes.
ECLÉTICOS	<ul style="list-style-type: none"> • Algunos métodos, como los integrales, reúne la enseñanza de la lectura, escritura, dibujo, composición escrita y expresión. • Este método se centra en el reconocimiento de la palabra, la comprensión y el descubrimiento de los grafemas-fonemas vinculándose entre sí.
OTROS MÉTODOS	<p>Montessori</p> <ul style="list-style-type: none"> • Según este método se da gran importancia a los materiales sensoriales. Entre las actividades que propone el método montessoriano son: dibujar el contorno, rellenar figuras geométricas, tocar las letras del alfabeto en lija, componer palabras con alfabeto movable.

Ilustración III : Métodos de lectura (Villalta, 2015, p.218-219)

Método sintético: este método está comprendido en tres el alfabético, fonético y silábico; según como lo describe Bolaños, Cambronero y Venegas (2006) (citado por Carpio, 2013) de esta manera:

El método alfabético o de deletreo fue usado en la antigüedad a finales de la Edad Media, en donde los estudiantes aprendían primero por orden alfabético y luego se deletreaban y pronunciaban combinaciones de letras de dos, tres, cuatro y más letras, hasta formar sílabas, palabras, y la combinación de estas originaban frases y oraciones breves, después de innumerables ejercicios de repetición el estudiante comenzaba a leer. (p.8).

El método fónico parte del conocimiento del sonido o la asociación a la letra o grafema individual, en primera etapa se enseñaba la forma y el sonido de la letra, comenzando por las vocales, después las consonantes, y los sonidos se combinaban con las vocales. (p.8).

El método silábico se deriva del método fonético, esta emplea como unidad la sílaba la cual se combina con palabras y en frases, de la misma manera que el fónico se comienza enseñando las vocales, la forma y el sonido de las sílabas. Se inicia con la primera sílaba de una palabra, para después ir componiendo frases y oraciones. (p.9).

En resumen, el método sintético se deriva del comienzo de la lectura por las unidades subléxicas que son las letras y las sílabas para pasar a las palabras y las frases, de una forma ascendente.

Métodos analíticos: estos métodos tienen un inicio más reciente, que se remonta del año 1657 con el método de la palabra completa propuesta por Jan Amos Comenius, más sin embargo fue Ovidio Decroly quien para antes de 1904, dio un impulso definitivo a los métodos analíticos con su propuesta del método global. (Carpio, 2013, p.9).

Este método al contrario de los sintéticos tienen un proceso descendente, ellos parten de la lectura de una palabra, frase u oración, asociándola a una imagen o dibujo, para llegar al análisis y el reconocimiento de las sílabas y las letras. Entre estos se encuentran los siguientes:

De los métodos analíticos el global es aquel que inicia con el aprendizaje memorizando la palabra en su conjunto o un texto breve que le representan una imagen agradable y concreta, para posteriormente descomponerla mediante el análisis, hasta llegar a las letras (Díaz, 2014, p.4).

Crowder (1985) (citado por Guzmán, 1997) manifiesta sobre el método léxico “que posiblemente no es importante que el niño conozca las letras antes de empezar a leer, debería aprender primeramente, a leer palabras viéndolas, escuchando su pronunciación o teniendo ejemplos de su significado, y después debería aprender a analizarlas o a nombrar las letras que lo componen” (p.133).

Método ecléctico o mixto: estos métodos combinan las ventajas de los métodos sintéticos y los analíticos, según manifiesta Cuetos (2008), estos métodos se centran en el reconocimiento de las palabras, la comprensión y el descubrimiento de las correspondencias grafema-fonema se produzcan en forma combinada y se realimenten entre sí, citado por (Carpio, 2013, p.32).

Método Montessori: elaborado por Montessori (1939) enfatiza en que el punto esencial radica en la preparación indirecta de las habilidades motoras del sujeto y recomienda algunos ejercicios previos como dibujar al contorno y rellenar figuras geométricas; tocar las letras del alfabeto en lija, una y otra vez, con los dedos índice y medio de la mano, mientras la docente pronuncia su sonido, y componer palabras con un alfabeto móvil. Mediante estos ejercicios se trabaja el inicio a la lectura (Chaves, 2002, p.6).

Otro punto importante es lo que se menciona en la compilación hecha por la Organización Mundial para la Educación Preescolar Ecuador en sus Memorias del 3° Encuentro Internacional de Educación Infantil en donde Villalta (2015) manifiesta que: “la metodología que utiliza el docente de Educación Inicial es clave dentro del proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura, lo cual es un requisito fundamental para despertar el interés del niño por la lectura y alimentar el intelecto y destreza de expresividad”. (p.217).

De igual manera Narvarte (2008) hace referencia que: “no hay duda que el método más adecuado es el que lleva al niño a la asociación entre fonema y grafema,

priorizando el canal oral donde se identifica la unidad es el fonema (sonido)” (p.8).

La misma Narvarte con su aporte al aprendizaje integral de la lectoescritura hace referencia al proceso a seguir en una actividad de lectoescritura preescolar, tales como:

- La selección de cuentos
- Observar la tapa del libro y su título.
- Comentar sobre palabras nuevas que aparecen en el cuento.
- Realizar una lectura pausada del cuento para que los niños puedan relacionar imágenes gráficas con lo leído y las grafías con las palabras leídas.
- Realizar una lectura comprensiva, conversando sobre lo leído.
- Preguntar acerca del cuento situando al niño en: tiempo, personajes, secuencias y espacios.
- Ejercitar sobre el cuento: dramatizaciones, dibujos, collage.
- Invitar a los niños a que lean el cuento.
- Los niños seguramente relatarán las imágenes del cuento, según lo que hayan comprendido, haciendo participar a todos los estudiantes a que hagan comentarios al lector.
- Conversar acerca de las ideas principales del cuento y el final del mismo.
- Analizar que tipos de experiencias dentro del cuento pueden ser comparadas con la realidad.

1.2.1.3 Estrategias metodológicas para la lectura

Las estrategias son para Solé (2002), (citado por Solé, 2007) las que se enseñan con el propósito de que el alumno comprenda el texto y de crear lectores autónomos, que sean capaces de entender inteligentemente un texto independientemente de su tema. (p.2)

Por otro lado, Bogantes y Jiménez (1996) afirmaron que las estrategias se pueden definir como “todas aquellas técnicas, procedimientos y recursos didácticos que el

docente considera oportuno utilizar, tomando en cuenta el nivel, interés, habilidad, destreza y vivencias de los alumnos”. Además está el planteamiento de De Zubiría y González (1995) quienes definen a las estrategias metodológicas como la relación particular que se establece entre los tres factores principales: el saber, el alumno y el maestro, citado por Pereira, González, Barrantes, Corrales y Rodríguez, (2007, 119-139).

Varias investigaciones se han hecho entorno a las estrategias de lectura para fomentar la comprensión y expresión del lenguaje, para el desarrollo de las estrategias se debe caracterizar un orden mental superior, del aprendizaje y metacognitivo que se dan en los niños/as del nivel inicial de manera consciente e inconsciente; es decir que el docente aporta a la conciencia y desarrollo de la metacognición, lo cual trata de orientarlo a la adquisición gradual de la lectura. (Alastre, 2005 pp. 85-86).

1.2.1.3.1 Estrategias metodológicas con relación a la lectura para el nivel Inicial

Las estrategias metodológicas influyen en el aprendizaje y a la vez son un aporte al desarrollo de logros en las actividades para las docentes, porque les permite llegar a los objetivos propuestos.

Alastre (2005) afirma que una estrategia eficaz es el uso del juego en lo cotidiano, éste es indispensable durante el aprendizaje de la lectura, para ello deberá de estar en tres momentos antes, durante y después de cualquier estrategia como la lectura de un cuento, rima, adivinanza etc. (p.86).

Las estrategias para inicio de la lectura que se encuentran en el currículo de Educación Inicial forman parte del aprendizaje de los infantes, ya que están dentro del ámbito de comprensión y expresión del lenguaje donde tienen como objetivo de subnivel: Desarrollar el lenguaje no verbal y verbal para la expresión de sus sentimientos, ideas, pensamientos, experiencias y emociones como un aporte de interacción y comunicación positiva con su contexto inmediato asumiendo la diversidad lingüística. Así mismo como objetivo de aprendizaje y destrezas del ámbito de comprensión y expresión de lenguaje tanto para la edad de 3-4 y de 4-5 años tiene como estrategia perfeccionar la capacidad de

discriminación de imágenes y símbolos para el proceso de la lectura inicial en los infantes, otro objetivo es el de diferenciar auditivamente los fonemas (sonidos) que forman parte de su lengua materna para poder fijar las bases en los infantes hacia el proceso lector. (Mineduc, 2014, p.31-38).

Otro aporte, como el de Chaves (2002) quien señala que es en los centros educativos donde se debe proporcionar las experiencias auténticas del lenguaje, como estrategias didácticas de la lectura se ponen en práctica diferentes actividades como: lectura de cuentos, etiquetas, rótulos, rimas, poesías, exposición de temas de su interés de los infantes, dramatización de escenas, narraciones, poesías; también, apunta a la instauración de textos por parte de la educadora a través del dibujo, símbolos, letras donde sean ellos los inventores y así mismo lo lean, y como no la planificación de estrategias con ayuda de los infantes las mismas que deberán escribirlas en la pizarra y a continuación leerlas (p.16).

Con el fin de hacer un aporte mínimo a la actividad que realiza el docente se sugieren algunas actividades que pueden ayudar a que el proceso de aprendizaje sea agradable, por el cual se deberá desarrollar las siguientes actividades, tales como: relatos de experiencias, dramatizaciones, veladas, cuentos con o sin incógnita y de otro tipo, transformación de cuentos, trabalenguas, adivinanzas y creación de rimas, canciones y poemas.

1.2.1.4 Conciencia Fonológica dentro del proceso lector

Se entiende por conciencia fonológica a la toma de conciencia que deben hacer los niños/as antes de entrar en el mundo de la lectura, de los componentes fonéticos del lenguaje ya sea del oral (fonema inicial y final, segmentos silábicos y fonéticos, secuencias fonéticas y el dominio sobre el lenguaje oral como por ejemplo: articular secuencias fonéticas, segmentar las palabras en sílabas y fonemas, pronunciar palabras omitiendo fonemas o añadirles otros, etc. (Bravo, 2002, p.59).

De igual manera, Gombert (1992) citado por Herrera y Defior, (2005, pp. 81-95) el cual define a la conciencia fonológica como “la capacidad de identificar los componentes fonológicos de las unidades lingüísticas y de manipularlos deliberadamente” (p.29). Muchos autores señalan que la conciencia fonológica es

una de las habilidades metalingüísticas, que se describe como el procedimiento lingüístico de desarrollar por separado las habilidades de hablar y escuchar.

Otras teorías como la de Jiménez y Ortiz (1995) citado por Arancibia, Bizama y Sáenz, (2012. pp.236-256) quienes manifiestan que la relación de la conciencia fonológica y la lectura, se da porque los niños deben adquirir el principio alfabético para aprender a leer, primeramente el niño debe discriminar entre las letras, atribuirles un sonido y sintetizar los fonemas para leer silabas y palabras, así se logra la relación fonema – grafema y el reconocimiento de la combinación de los grafemas.

Asimismo, lo manifiestan Mejía y Eslava (2008) que en el desarrollo de la conciencia fonológica el reconocer las rimas e identificar los sonidos tanto iniciales como los finales en cada palabra son una de las habilidades básicas para el aprendizaje de la lectura, las edades que inician estas conductas han sido estudiadas por varios autores como Zukowski y Treiman (1991) y Bruce (1964), Yopp (1988), donde destacan que a partir de los tres años los infantes son aptos para reconocer las palabras que riman aunque no estén claros el porqué del reconocimiento (p.58).

1.2.2. Fundamentación Legal

Es indispensable que toda investigación se respalde en leyes que apoyen con la validación del tema a investigar, citando los artículos de la Constitución de la República del Ecuador año 2008, la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), Código de la Niñez y la Adolescencia, los mismos que amparan legalmente el desarrollo del presente trabajo investigativo.

Dentro de la Constitución en el apartado capítulo segundo sección quinta expresa en el artículo 26 que toda persona tiene derecho a una educación por el resto de su vida tomando en cuenta la igualdad e inclusión social como requisito indispensable para que se pueda cumplir el buen vivir, así mismo es responsabilidad de la familia la comunidad y la sociedad participar dentro del proceso educativo para fortalecer este derecho.

Asimismo, el artículo 27 manifiesta que dentro del marco del respeto a los derechos humanos la educación garantizará el desarrollo holístico, la equidad de género, la igualdad, la solidaridad, la justicia la paz llevando al desarrollo de competencias para tener la capacidad de trabajar y desarrollarse en una sociedad digna.

Igualmente, los artículos 45 y 46 consideran que todos los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a su desarrollo integral atendiendo sus intereses y necesidades dentro de un entorno social, comunitario y familiar donde reine la afectividad y la protección prevaleciendo sus derechos ante las demás personas.

De la misma manera, cabe mencionar que la carta magna señala al sistema nacional de educación constituyera una visión intercultural la misma que estuviera acoplada a la diversidad geográfica, tanto en lo lingüístico como en lo cultural y sobre todo en los derechos de las personas, comunidades, pueblos, según como lo indica en el segundo inciso del art.343. Se debe mostrar de acuerdo al artículo 29 que de toda persona por lo menos debe aprender de su misma lengua y sobre todo de su ámbito cultural.

Como lo puede manifestar también el régimen del Buen Vivir. Dentro de su primera sección en lo que respecta educación manifiesta que: el desarrollo de las potencialidades y las capacidades tanto colectivas como individuales facilitan la enseñanza y la utilización de métodos, saberes, conocimientos, técnica y cultura favoreciendo al sujeto un aprendizaje integral con enfoque intercultural coherente con la pluralidad geográfica, lingüística y cultural del país respetando los derechos de los pobladores y las comunidades (Constitución del Ecuador, 2008).

Por lo tanto, la estrategia nacional intersectorial de la primera infancia, estipula como uno de sus objetivos afianzar un modelo intersectorial e integral de atención a los infantes con orientación territorial, de género y sobre todo intercultural para certificar el acceso tanto de la cobertura como la calidad de los servicios comenzando con la familia y sobre todo con la comunidad. Para dar cumplimiento a dicho objetivo se planteó diversos ejes para la calidad y evidencia al currículo como mecanismo importante por lo tanto el Ministerio de Educación como parte fundamental del comité de la primera infancia aporta con una estrategia

innovadora que es el currículo de Educación Inicial para asegurar una educación de calidad donde los infantes sean actores de su desarrollo integral.

De la misma manera, la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI) garantiza los principios, fines y derechos globales que den como orientación al sistema Ecuatoriano guiados por el marco del Buen Vivir, la plurinacionalidad, y la interculturalidad, definiendo al nivel de Educación Inicial como un transcurso de compañía al progreso integral considerando el desarrollo cognitivo, psicomotriz, afectivo, social, la autonomía, la identidad y pertenencia de la comunidad y territorio tanto de los niños/as comprendidos ente tres a cinco años de edad asumiendo y respetando sus derechos, su cultura, su lengua, su ritmo propio de aprendizaje y crecimiento llegando así al logro de sus habilidades y sobre todo potenciar sus habilidades, destrezas y capacidades. Es realmente responsabilidad de la familia la educación de sus hijos desde el nacimiento hasta los tres años de edad sin perjudicar a nadie y a la vez esta puede decidir por varias modalidades calificadas y certificadas por las autoridades competentes como lo manifiesta el artículo 40 de la LOEI.

Asimismo el capítulo tercero, artículo 27 del reglamento de la LOEI sustenta este estudio ya que, establece que el nivel de Educación Inicial está compuesto por dos subniveles el primero que lo conforman niños/as de hasta tres años de edad y el segundo nivel lo conforman infantes de tres a cinco años de edad permitiendo que el diseño curricular se adapte a cada una de las características de dichas edades en cada subnivel tomando mucho en cuenta la cultura, y la diversidad lingüística que poseen los infantes para llegar a desarrollar su aprendizaje.

Cabe agregar al Código de la Niñez y Adolescencia en su artículo 37 expone que los niños/as y adolescentes deben tener una educación de calidad que garantice la participación de los docentes dotados de material didáctico, instalaciones y recursos necesarios dentro de un ambiente acogedor para su aprendizaje incluyendo el acceso a la Educación Inicial de cero a cinco años donde su aprendizaje lo desarrolle con proyectos abiertos y flexibles de acuerdo con su edad y sus necesidades.

1.2.3. Revisión de estudios previos

Se consideró pertinente el establecimiento de algunas investigaciones como antecedentes del trabajo investigativo realizado, en virtud de la vinculación que tienen con el estudio planteado:

En un estudio realizado por Solé (2007), el cual tiene como propósito establecer las consideraciones didácticas para la correcta aplicación de las estrategias de lectura, la autora explica que “la estrategia por sí sola no genera ningún producto, es necesario que la o el docente la domine íntegramente aplicando la técnica adecuada, se plantea 3 bloques de consideraciones didácticas, las contextuales, las constructivas y las de orden operativo o de actividad”. Dentro de esta investigación se realiza un análisis de las diferentes consideraciones en donde concluye que la lectura de contexto representa el clima cultural del hogar, de la escuela y de la comunidad que tiene una conexión con el mundo académico donde se desenvuelven los alumnos, explica como los espacios influyen en el proceso estratégico de la lectura. Así mismo, las consideraciones constructivistas permiten que se dé una enseñanza-aprendizaje significativa, los cuales son proyectados en la estrategia de lectura, por último, establece que la técnica es una consideración de tipo operativa y representa la concreción de la estrategia. (pp, 1-15).

Otro artículo que tiene una semejanza grande con la planteada en esta investigación es la de Holguín, Sierra y Quiñones (2012), quienes tienen como objetivo la identificación, descripción y análisis de las estrategias metodológicas utilizadas por las docentes en los niveles de pre-jardín, jardín y transición en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las instituciones educativas que fueron objeto de estudio. Ellos llegaron a la conclusión que “se evidencia que las docentes de las diferentes instituciones educativas aplican las estrategias metodológicas de acuerdo a contenidos temáticos, propósitos, objetivos, dimensiones del desarrollo del niño, evaluación, etc., los cuales están basados en el interés, la motivación, los conocimientos previos que tiene el niño o la niña y el medio sociocultural en el que se desarrolla el aprendizaje, con el ideal de que aprendan a ser, hacer y saber ser”. (pp, 22-31)

Asimismo un artículo que tiene relación con este estudio es el realizado por Alastre (2005), donde manifiesta que “depende de la predisposición motivacional que tenga la docente como mediadora para fomentar la lectura en los infantes apoyándose en las definiciones de Vigotsky donde hace énfasis en la importancia de la zona del desarrollo próximo para la evolución de la conciencia en los infantes”. Esta autora relaciona las definiciones de Olilla (1998) para conocer la importancia que tiene la familia en el proceso de aprendizaje de los infantes. A partir de estas definiciones de gran importancia para el aspecto actitudinal se concluye con varias estrategias concretas para fomentar la lectura en los niños haciendo rutina el juego diario como dinámica en el aula, mediante la lectura de cuentos añadiendo experiencias cognitivas y afectivas con la comunidad y la familia. El segundo camino para promover la lectura es la dramatización la misma que ayudara a la comprensión de textos y las secuencias de los hechos literarios dando lugar el aprendizaje significativo de la lectura en los infantes (pp.83-86).

En estudios realizados a nivel nacional se encontró una tesis de Pazmiño (2015, pp.1-120), la cual hace referencia a la aplicación de estrategias en el área de pre-lectura y pre-escritura en niños de kindergarten como dinámica de intervención temprana, en la investigación que realiza estudia los resultados de la aplicación de una evaluación GRTR (Get Ready To Read) como herramienta de diagnóstico que ayudó a identificar y desarrollar una intervención temprana y efectiva a los niños de 5 y 6 años.

Haciendo un estudio sobre el tema “estrategias metodológicas para el inicio de la lectura en el nivel inicial”, a nivel local se pudo evidenciar que las investigaciones en este campo aplicado en el nivel inicial son nulas. Una tesis en la PUCESE hace referencia a las estrategias de enseñanza de la lectoescritura en los niños de primer año de básica, en ella solo se evidencia un análisis de las estrategias metodológicas aplicadas a la lectoescritura en los niños de preparatoria, describiendo el quehacer docente y las repercusiones en el aprendizaje de la lectura y la escritura.

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo General

Analizar las estrategias metodológicas que utilizan las docentes para el inicio de la lectura en los niños/as de 3 y 4 años de Educación Inicial de la parroquia 5 de agosto.

1.3.2 Objetivos específicos

Identificar los tipos de estrategias metodológicas que utilizan las docentes en el desarrollo de la iniciación de la lectura.

Determinar las dificultades que se le presentan a las docentes en la iniciación a la lectura.

Diseñar un taller de estrategias metodológicas para promover el aprendizaje de la lectura en los educandos de 3 a 4 años.

CAPÍTULO II

2. METODOLOGÍA

2.1 Método de investigación

Este trabajo de maestría se encuentra enmarcado dentro de un paradigma cuantitativo, al considerar que la investigación admite el análisis de hechos reales, (que pueden ser observados) y la utilización de técnicas estadísticas que permiten conocer aspectos de interés en la población y las variables objeto de estudio (Hueso y Cascant, 2012).

Para Reichardt y Cook (1982) (citado por Ortiz, 2013) el paradigma cuantitativo es “una visión del mundo positivista, hipotético, deductiva, particularista, objetiva, orientada hacia resultados y propia de la ciencia natural”. (p.7)

De igual manera, la investigación es básica porque tiene como objetivo la generación de conocimiento que descubran y conozcan leyes que rigen la realidad dentro de un contexto natural como social, está sustentada bajo lineamientos de tipo descriptivo, como método general se utilizó el deductivo por medio de este se realizó un análisis de las estrategias metodológicas para el inicio de la lectura en los niños de Educación Inicial, extrayendo conclusiones generales basadas en la observación realizada.

La investigación es de tipo descriptiva, el objetivo de la misma es describir la realidad observada, definiendo las características y los aspectos relevantes, fundamentados en la revisión bibliográfica.

Dentro del circuito # 4 de educación constan a su cargo seis instituciones de las cuales solo cinco de ellas ofertan Educación Inicial II, es así que para aplicar el instrumento ya mencionado en las diferentes instituciones se encontró con un total de 15 parvularias, las cuales 6 de ellas trabajan con niños de 3 años y 9 con niños de 4 años, donde formaron parte del universo de esta investigación.

La recolección de datos se realizó de forma ordenada y sencilla, partiendo primeramente a través de un oficio la debida autorización de la Directora Distrital de Educación, luego de su aprobación se pidió así mismo la autorización con un oficio a la Coordinadora del circuito 4 quien a través de otro oficio dio su aprobación para autorizar a las diferentes autoridades de las instituciones que conforman el circuito 4 para realizar la investigación y aplicar los instrumentos de recolección de datos: fichas de investigación y encuesta a docentes. Después de realizar las encuestas se obtuvieron los datos que sirvieron para hacer el análisis y las tabulaciones; dando por resultado los cuadros y gráficos de datos.

Luego de realizar la tabulación se procedió a la debida organización, interpretación y análisis de los resultados, realizando las comparaciones con el marco teórico para poder fundamentar la investigación. Terminado este análisis se procedió analizar las conclusiones y recomendaciones para luego proponer una propuesta investigativa.

2.2 Población y Universo

Para la presente investigación se trabajó con 5 instituciones las cuales se detallan así:

Instituciones	Subnivel I (3 años)	Subnivel II (4 años)	Total de docentes
Unidad Educativa Fiscal “Nelson Ortiz Estefanuto”	2	2	4
Unidad Educativa Fiscal “Luis Vargas Torres”	1	2	3

Unidad Educativa Fiscal “Margarita Cortez”	1	2	3
Unidad Educativa Fiscomisional “San José de Obrero”	1	2	3
Unidad Educativa Particular “La Inmaculada”	1	1	2
Total	6	9	15

Fuente: Circuito #4 de Esmeraldas

Para proceder a la realización de esta investigación primeramente se solicitó el permiso de la autoridad pertinente y coordinar los días en los que se llevaría a cabo la investigación, siendo esta una semana, en la cual tres días se tomaron para aplicar las encuestas y dos días para la ficha de observación en los diferentes planteles. Por ser una población pequeña de 15 docentes se las tomó en su totalidad, por lo tanto no hubo la necesidad de establecer procedimientos muestrales.

Los datos que se obtuvieron de la encuesta y de la ficha de observación fueron tabuladas y resumidos en tablas estadísticas, desarrolladas de manera computarizada, posteriormente se presentan los datos de forma escrita, gráfica y tabulada.

2.3 Instrumentos

Se aplicó la técnica de la encuesta que permitió de una forma más dirigida, formular preguntas de forma cerrada, con respuestas de opciones múltiples haciendo énfasis sobre las estrategias metodológicas para el inicio de la lectura (García, 2003, p.8). La encuesta facilita una comparativa y análisis de datos de forma más rápida que la entrevista, solo que, con menos profundidad y matización en las respuestas (Hueso y Cascant, 2012).

Como instrumento se utilizó el cuestionario el cual incluyó datos objetivos como subjetivos, comprendido por 10 ítems (anexo 4) teniendo una validez científica, se procedió primero a una revisión por parte del director de tesis para poder pasar a la verificación a juicio de tres expertos docentes Magísteres de la Universidad Católica de Esmeraldas, a través de su larga trayectoria, profesionalismo y ética

profesional llegaron a determinar la aprobación y confiabilidad de estos instrumentos y técnicas de investigación. Una vez revisado se pasó a la redacción final en donde se tomaron en cuenta aspectos como: Datos generales(edad, sexo, instrucción , años de servicio y formación académica), nivel de conocimiento sobre metodologías de enseñanza y estrategias para el inicio a la lectura, así como tiempo y espacio para la aplicación de las estrategias, luego de aplicada la técnica, se dio paso a la tabulación a través de la herramienta de Excel, siendo esta la herramienta precisa para permitir llegar a los resultados fiables del tema de investigación.

También se aplicó la técnica de la observación, que permitió sistematizar la información sobre un hecho o un fenómeno social que tiene relación con el problema que motiva la investigación; además, con el mismo instrumento se corroboró la información dada por las docentes en la encuesta. Una ventaja de esta técnica es que facilita la obtención de los datos en tiempo real, es decir, permite conocer el comportamiento de los sujetos objetos de estudio en un tiempo presente y referente a lo que se observa (Chávez, 2008, p.7). Como instrumento se utilizó la ficha de observación donde se registra lo observado (Anexo 3).

CAPÍTULO III

3. ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

En este apartado se presentan las tablas de frecuencia con los respectivos gráficos que se muestran los resultados obtenidos en la encuesta aplicada a las 15 docentes de Educación Inicial, de las instituciones educativas del circuito #4 de la parroquia 5 de Agosto de la provincia de Esmeraldas, en el mes de diciembre del 2015. La ficha de observación se la aplicó a las mismas docentes en 2 clases de seguimiento en cada una de las 5 instituciones, a continuación se expresan detalladamente los resultados de la investigación con su respectiva interpretación.

3.1 Encuesta aplicada a las docentes parvularias

Tabla I: Conocimiento de metodología para enseñar a leer

Ítem	Frecuencia	%
Método global	6	40
Método ecléctico	2	13
Método silábico	4	27
No conoce	3	20
Total	15	100

Fuente: Docentes parvularias del Circuito 4 de la parroquia 5 de Agosto

¿Que metodología de enseñanza de la lectura conoce?



Gráfico I: Conocimiento de metodología para enseñar a leer

Análisis

Según lo analizado las docentes conocen sobre la metodología global en un 40%, seguido por un 27% que manifiesta conocer el método silábico, se muestra un desconocimiento de un 20% en las docentes, lo que nos demuestra que existe una enseñanza empírica y no fundamentada en conocimientos sobre enseñanza de inicio a la lectura.

Tabla II: Aspectos que se consideran para ejecutar la dinámica del aula

Ítem	Frecuencia	%
Necesidades de los infantes	8	53
La edad de los niños/as	4	27
Las características del grupo	3	20
Reconocimiento previos de los infantes	0	0
Total	15	100

Fuente: Docentes parvularias del Circuito 4 de la parroquia 5 de Agosto

¿Que aspectos considera usted necesarios para la ejecución de la dinámica del aula?

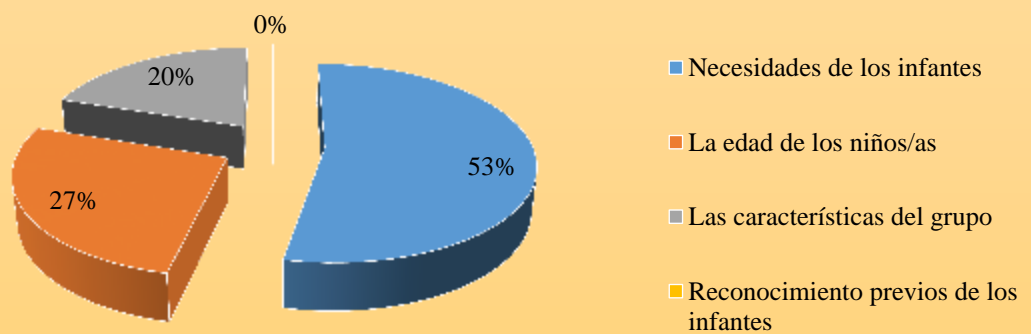


Gráfico II: Aspectos que se consideran para ejecutar la dinámica del aula

Análisis

En el análisis se muestra las necesidades de los infantes con un 53%, siendo este un punto de partida para el inicio de los aprendizajes. Dicho resultado no se aleja del que expresaron ciertas docentes con un 27% considerando que la edad de los niños/as también es necesaria para la dinámica del aula.

Tabla III: Estrategias para iniciar a los infantes a la lectura

Ítem	Frecuencia	%
Cuentos	4	27
Dramatizaciones	3	20
Repetición de Retahílas	0	0
Repetición de Trabalenguas	2	13
Repetición y memorización de adivinanzas, canciones, rimas, poemas	1	7
Juego de palabras	0	0
Interrogación de texto	0	0
Lectura pictográfica	2	13
Lectura rótulos y etiquetas	2	13
Predicciones a partir del título de las ilustraciones o de textos	1	7
TOTAL	15	100

Fuente: Docentes parvularias del Circuito 4 de la parroquia 5 de Agosto

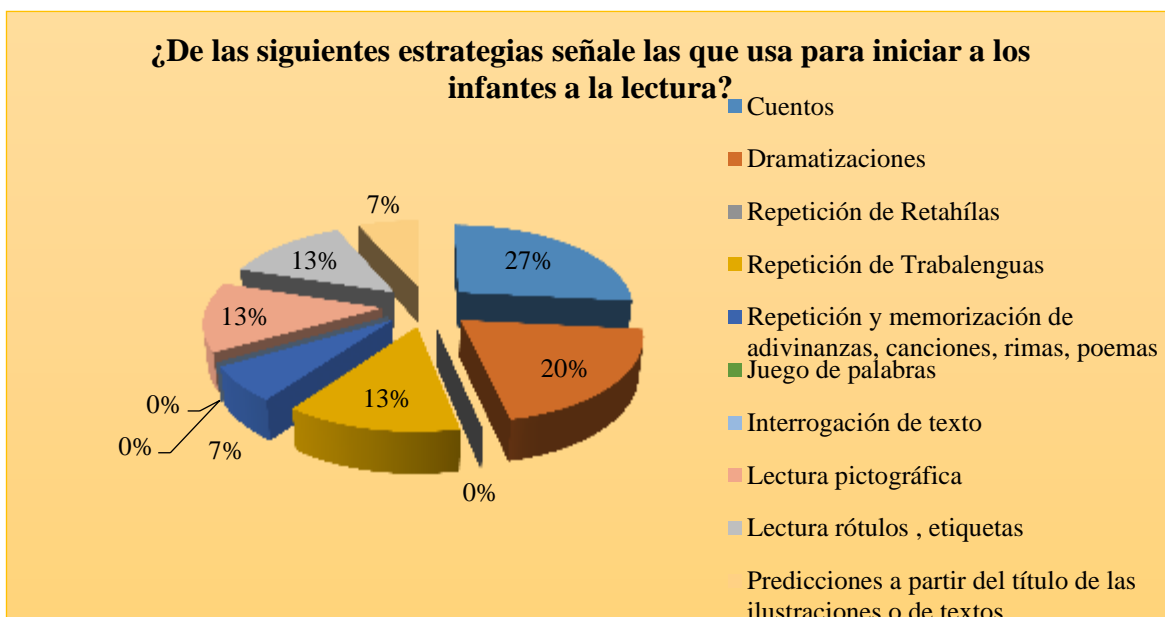


Gráfico III: Estrategias para iniciar a los infantes a la lectura

Análisis

Según lo analizado el 27% de las docentes utilizan el cuento como estrategia para el inicio de la lectura, asimismo un 20% de las docentes expresaron que utiliza la dramatización para desarrollar el inicio a la lectura en los infantes.

Tabla IV: Momentos de aplicación de las estrategias metodológicas.

Ítem	Frecuencia	%
Anticipación de conocimientos	8	54
Construcción de conocimientos	5	33
Consolidación de conocimientos	2	13
Total	15	100

Fuente: Docentes parvularias del Circuito 4 de la parroquia 5 de Agosto

¿En qué momento de la clase realiza usted las estrategias metodológicas para fomentar el inicio de la lectura a sus alumnos?

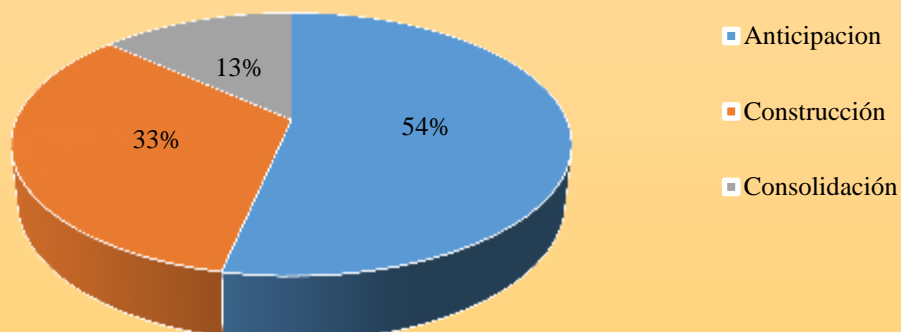


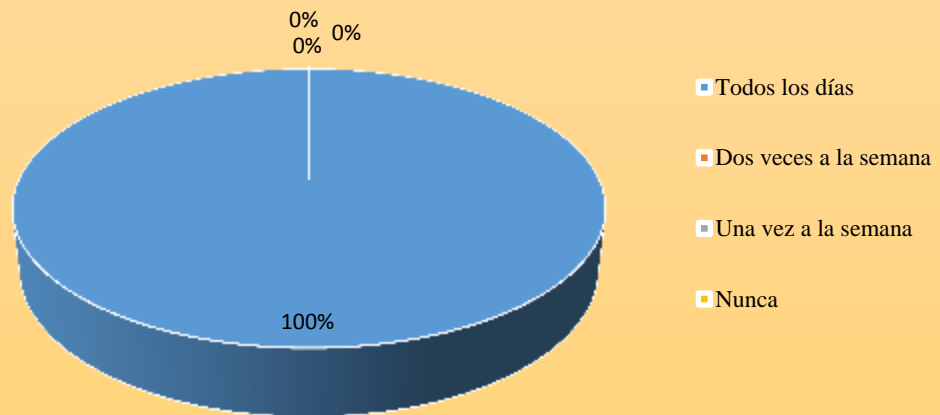
Gráfico IV: Momentos de aplicación de las estrategias metodológicas.

Análisis:

En los resultados expresados por la tabla y el gráfico se establece que las docentes fomentan las estrategias de lectura en las actividades iniciales con un 54% y continúa en las actividades de relación y construcción de conocimientos como estrategias para la lectura con un 33% para activar su conocimiento al nuevo aprendizaje.

Gráfico V: Estrategias metodológicas para fomentar la Conciencia Fonológica

¿Con qué frecuencia usted dedica a enseñar estrategias metodológicas para fomentar la conciencia fonológica en los infantes?



Análisis:

Como resultado de la valoración se obtuvo que el 100% de las docentes usan todos los días las estrategias de lectura para fomentar la conciencia fonológica para el inicio a la lectura en sus estudiantes.

Tabla VI: Desarrollo de destrezas para el inicio de la lectura

Ítem	Frecuencia	%
De forma memorística	1	7
Por medio de reglas	0	0
Por imitación	5	33
Por repetición de frase, palabras, sonidos, etc.	9	60
Total	15	100

Fuente: Docentes parvularias del Circuito 4 de la parroquia 5 de Agosto

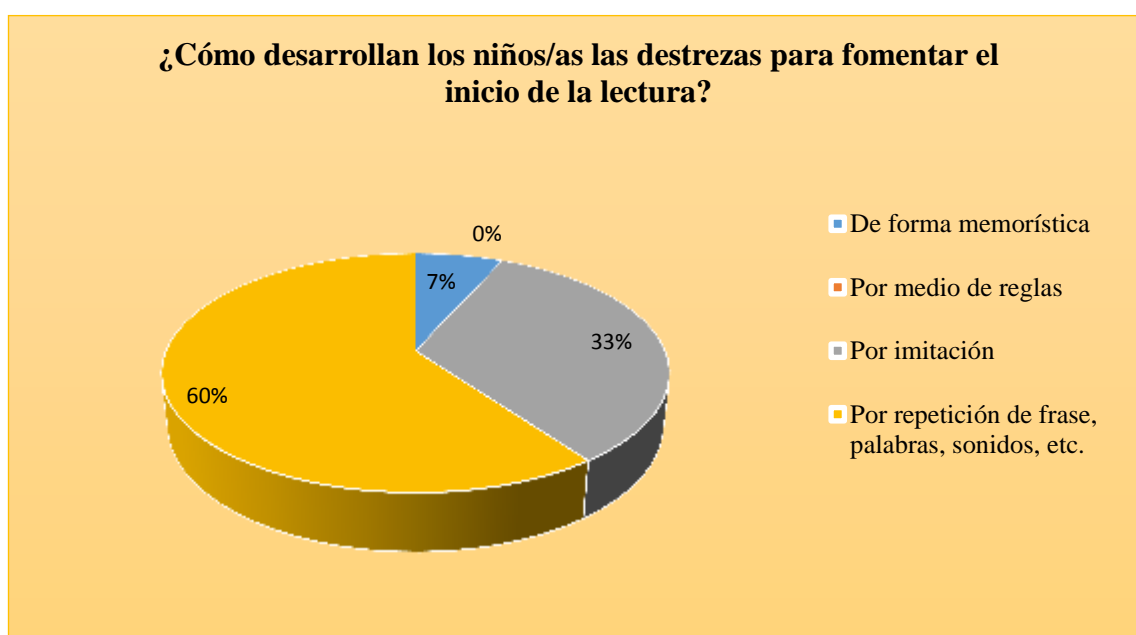


Gráfico VI: Desarrollo de destrezas para el inicio de la lectura

Análisis:

Se puede evidenciar que el 60% de las maestras para desarrollar la iniciación de la lectura en los infantes aplican la destreza de repetición de frase, palabras, sonidos, etc. Asimismo no se alejan con un 33%, la imitación que es recurrente su aplicación en los infantes para desarrollar destrezas y hacer su aprendizaje significativo.

Tabla VII: Motivación del entorno para el inicio de la lectura

Ítem	Frecuencia	%
Mucho	8	53
Poco	4	27
Nada	3	20
Total	15	100

Fuente: Docentes parvularias del Circuito 4 de la parroquia 5 de Agosto

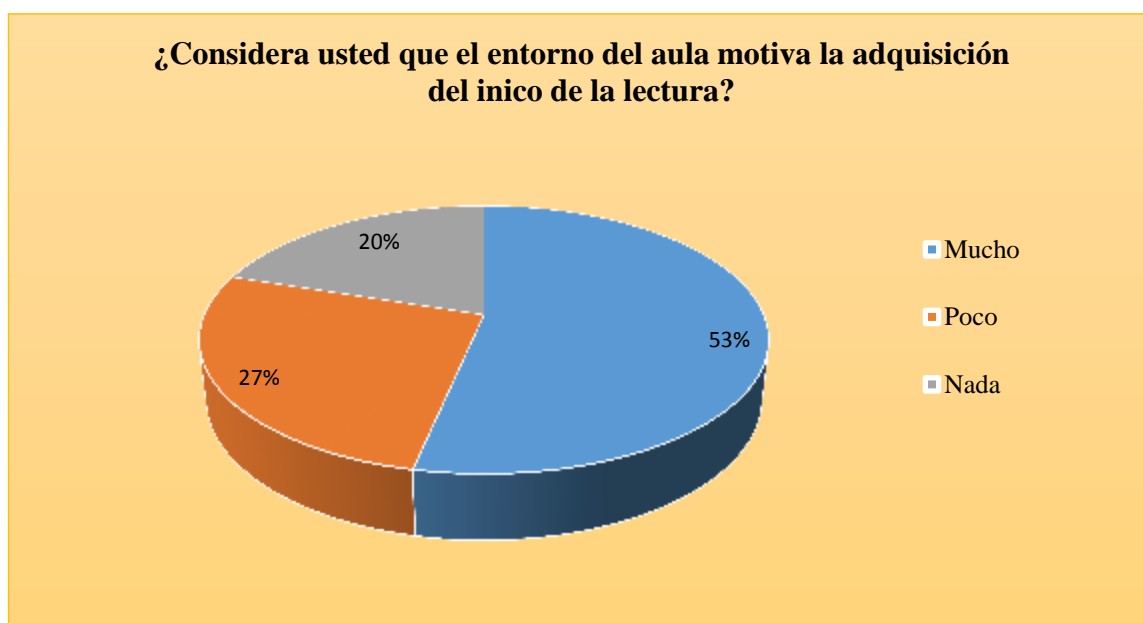
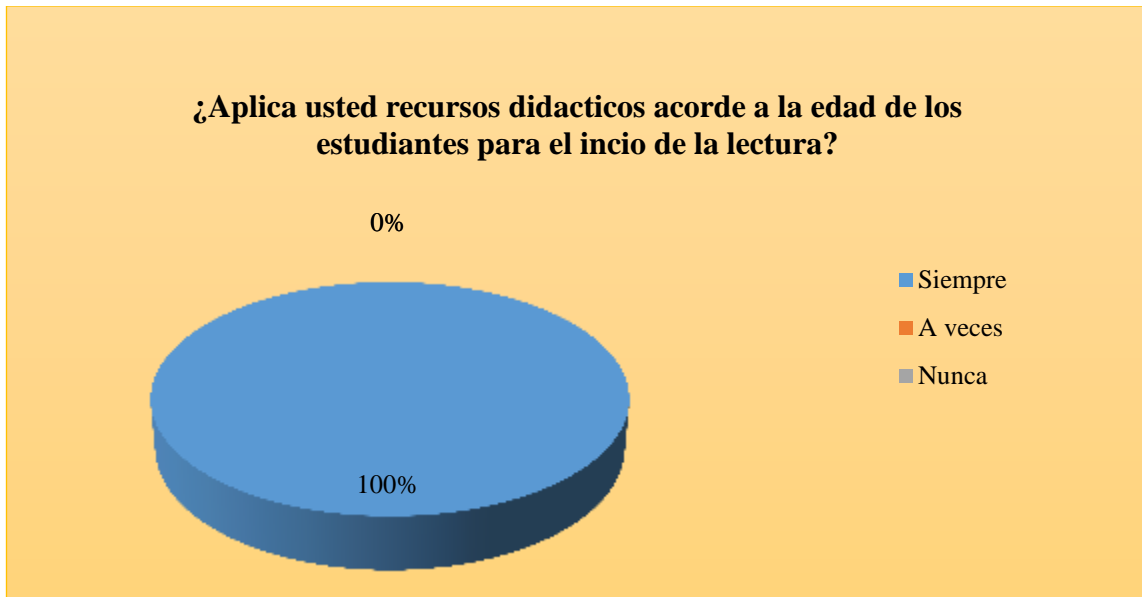


Gráfico VII: Entorno del niño/a para el inicio de la lectura

Análisis:

El 53% de las docentes manifestaron que el entorno del aula es favorable para la iniciación de la lectura en los educandos, asimismo un 27% expresa que es poca la influencia del entorno para desarrollar la habilidad del inicio a la lectura en los infantes.

Gráfico VIII: Recursos didácticos para el inicio de la lectura



Análisis:

El 100% de las docentes manifestaron que los recursos didácticos forman parte del aprendizaje de la lectura siendo así una estrategia desarrollada por todas las docentes, para incentivar a los infantes habilidades lectoras

Tabla IX: Dificultad para iniciar la lectura en los niños/as

Ítem	Frecuencia	%
Falta de colaboración de los padres	5	33
Falta de material didáctico en el aula	2	13
Falta de conocimiento sobre los tipos de estrategias lectoras para el nivel de inicial	4	27
Falta de capacitación por parte de la institución	4	27
Total	15	100

Fuente: Docentes parvularias del Circuito 4 de la parroquia 5 de Agosto

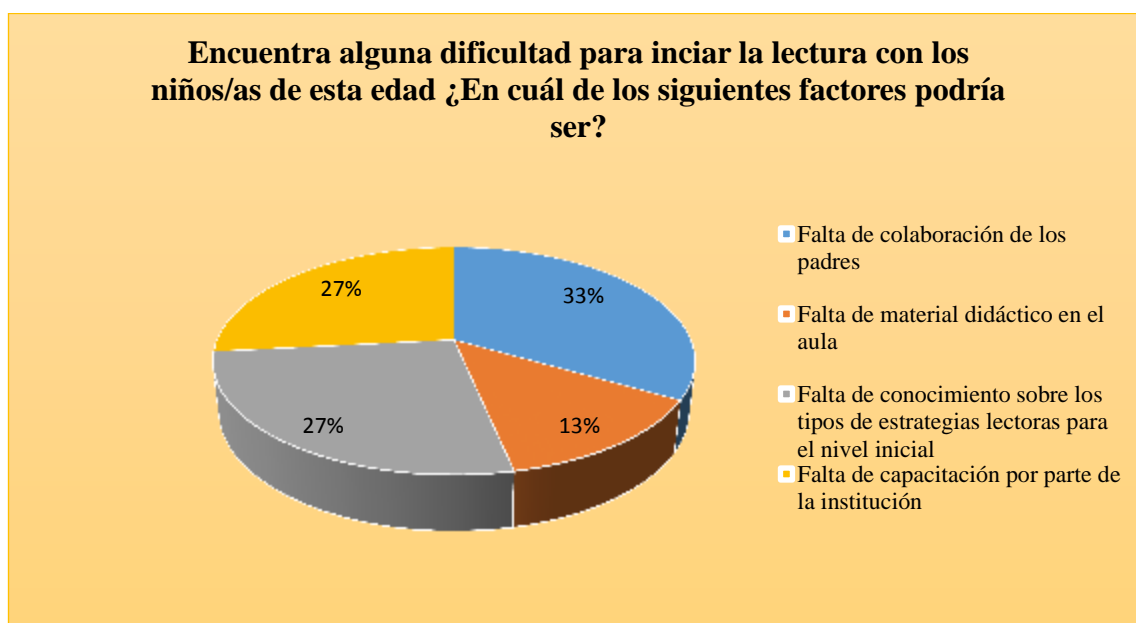


Gráfico IX: Dificultad para iniciar la lectura en los niños/as

Análisis:

Se puede evidenciar que las maestras recalcan con un 33% que la poca colaboración de los padres afecta el aprendizaje de los niños/as. Muy seguido de este problema, se tiene el 27% que manifestaron que hay poca información sobre las estrategias lectoras para este nivel con un mismo porcentaje la falta de capacitación por parte de la institución sobre estrategias lectoras; estos factores influyen notablemente en la animación al inicio de la lectura en los infantes.

Tabla X: Materiales para desarrollar estrategias lectoras con los infantes

Ítem	Frecuencia	%
Fichas de lectura	3	20
Rincón de lectura	5	33
Herramientas tecnológicas	3	20
Teatrino (títeres)	4	27
Total	15	100

Fuente: Docentes parvularias del Circuito 4 de la parroquia 5 de Agosto



Gráfico X: Materiales para desarrollar estrategias lectoras con los infantes

Análisis:

El 33% de las docentes manifestaron que les hace falta un rincón de lectura para estimular el inicio lector, dicho resultado no se aleja con un 27% de los docentes expresaron que un teatrino es indispensable para la interacción de los niños/as, hacia la comunicación oral y el disfrute de la lectura.

3.2 Análisis de la ficha de observación aplicada a docentes que imparten la Educación Inicial en el circuito #4.

Los resultados de la observación realizada permiten establecer las diferencias que existen en los datos recogidos en la encuesta.

De acuerdo a lo observado las docentes tenían conocimiento de los métodos de enseñanza a la lectura y se pudo corroborar que en efecto realizaban estrategias acordes a los métodos dados, además algunas docentes no tenían conocimiento de los métodos, y realizaban estrategias de lectura por conocimientos empíricos sin fundamentos teóricos de peso que estimen que su aplicación es beneficiosa para los niños.

Se constató que las docentes en su mayoría no tomaban en cuenta las necesidades de los niños para el desarrollo de la dinámica del aula, siendo fundamental que las docentes atiendan las necesidades y características específicas del grupo de niños, adaptando las experiencias de aprendizaje y el espacio de manera que se sientan satisfechos.

En cuanto a las estrategias de inicio a la lectura las docentes se inclinaron en las encuestas por los cuentos, dramatizaciones, repetición de retahílas, lectura pictográfica y lectura de rótulos y etiquetas. Relacionando esto con lo observado se notó una inclinación mayoritaria por la lectura de cuentos, que si bien es una estrategia de inicio a la lectura existen otras estrategias que ayudan a realizar un mejor trabajo.

Se obtiene información que las docentes si utilizan estrategias metodológicas, pero sin prestar atención a los conocimientos previos que poseen los estudiantes, según Vigotsky (1979) (citado por Mazarrella y Carrera, 2001) manifiesta en su investigación sobre la ZDP, que todo aprendizaje en la escuela siempre tiene una historia previa, todo niño ha tenido experiencias de aprendizaje antes de ingresar en la fase escolar y es por ello que las docentes deben partir de esas experiencias para la construcción de la enseñanza. (p.43)

La motivación de la conciencia fonológica se da, pero en niveles bajos, se necesita un desarrollo más extenso de ejercicios fonológicos de inicio a la lectura, las

docentes consideran que dentro del nivel inicial debe existir una profundización de la conciencia fonológica, sin embargo no existe la aplicación de la misma.

Existe un incentivo hacia el inicio de la lectura con destrezas como la repetición de palabras, sonidos y frases, por imitación y de forma memorística, sin la utilización de recursos como carteles, láminas, papelotes con pictogramas o imágenes. La utilización de los recursos didácticos se debe basar a los principios basados en la teoría Montessoriana en la cual se promueve la libertad, la actividad y la autonomía.

Además, se demuestra que no hay un entorno creativo, se observa en algunas de las instituciones que cuentan con materiales y espacios de aprendizaje pero no existe una estimulación creativa en las aulas, para Lacueva (2006) (citado por Solé, 2007, p.6). “el aula debe ser un espacio abierto a la creatividad y el ingenio”, en los niños de inicial un entorno motivador significa colores y dibujos que motiven su imaginación.

Se manifiesta una total de utilización de materiales para el inicio a la lectura, más en lo observado se constata que los materiales a los que se refieren son únicamente cuentos o libros infantiles, se confirma de esta manera que las docentes tienen una inclinación marcada por la lectura de cuentos como estrategia dejando de lado, la utilización de pictogramas, la lectura de imágenes, rótulos, carteles, dando un poco desarrollo a la conciencia fonológica.

De la misma forma, se manifiesta de manera total la consideración de aspectos que ayuden a medir la dificultad de la lectura como la falta de colaboración de los padres, la falta de conocimiento sobre los tipos de estrategias para estimular la lectura y la falta de capacitación por parte de la institución para las docentes.

Según lo manifestado por las docentes existe una falta de rincones de lectura, un teatrino, herramientas tecnológicas y fichas de lectura, que son materiales que ayudan en el proceso de inicio de la lectura, en lo observado se corrobora la ausencia de dichos materiales necesarios para la interacción entre los alumnos, hacia la comunicación oral y el disfrute de la lectura, además de la incorporación de palabras nuevas a su vocabulario.

CAPÍTULO IV

4. DISCUSIÓN

El objetivo general de la investigación realiza una referencia puntual al análisis de las estrategias metodológicas que utilizan las docentes para el inicio de la lectura en los niños/as de Educación Inicial, el cual nos lleva a medir las acciones que llevan a cabo para el inicio de la lectura y estructuras metodológicas que utilizan en dicho proceso.

Dentro del nivel inicial no se habla de un empleo directo de metodologías sofisticadas y elaboradas, se deben establecer orientaciones metodológicas direccionadas en explorar los conocimientos fonológicos que trae consigo cada estudiante y establecer estrategias para estimular, tender puentes y conexiones para construir encima de aquellos conocimientos.

En uno de los objetivos específicos se establece la identificación de los tipos de estrategias metodológicas que utilizan las docentes, los resultados ponen en evidencia que las docentes establecen variadas estrategias como se confirma en la **Tabla III** expresándose un porcentaje elevado para la utilización de cuentos y las dramatizaciones, manifestando que en las mismas se trabaja con el lenguaje oral y el empleo de pictogramas, al ser estrategias socializadoras se emprende un desarrollo mejorado de su conciencia fonológica previa, se debe establecer que no en todas las instituciones se evidenció la utilización solo de cuentos, en algunas se utilizaban lectura de rótulos, pictogramas y repetición de trabalenguas y canciones.

En el análisis se establece la utilización de estrategias metodológicas para el inicio de la lectura por parte de las docentes, ahora haciendo referencia a los objetivos 2 y 3 se probó en la **Tabla IX** que una de las mayores dificultades que tienen los docentes en la iniciación de la lectura es la falta de colaboración de los padres de familia con un (33%) lo que afecta el aprendizaje de los niños y niñas. Además de eso se evidencia un porcentaje de un (27%) que manifiesta tener poca información

sobre las estrategias lectoras para aplicar en este nivel y de la misma manera que no obtienen capacitaciones de la institución.

Con respecto a lo antes mencionado del poco conocimiento de las estrategias metodológicas, Narvarte (2008) afirma que muchos docentes practican los mismos métodos aprendidos a través de su experiencia docente, sin hacer nuevos descubrimientos y peor aún, sin tener en cuenta el grupo de niños a su cargo trabajando con todos por igual, además añade que dentro del magisterio son pocos los espacios que se dan para el estudio de métodos y pedagogía de aprendizaje de la lectoescritura, y que son mucho menos los docentes que se animan a cuestionarlos. (p.22), dentro de lo observado en la investigación esta teoría queda comprobada en su totalidad.

Además se establece que se necesita el desarrollo de destrezas para el inicio de la lectura y se puede evidenciar un 60% de las docentes utilizan como destreza la repetición de frases, palabras, sonidos, etc., la utilización de la misma ayuda en el desarrollo del lenguaje y los conocimientos previos.

Con respecto de la conciencia fonológica un porcentaje expresa que aplica todos los días trabajos donde se desarrolle la misma, en el análisis se comprueba que no existe un desarrollo completo al no contar con una evaluación continua de los conocimientos previos que trae consigo el estudiante, los niños y niñas desde antes del ingreso a la escuela traen consigo un conocimiento articulado y complejo sobre el significado, la forma y la funcionalidad del lenguaje oral, en otras palabras esto es la conciencia que tiene cada niño de reconocer los sonidos y las palabras. Para Werstch (1988), (citado por Bravo, 2002), “Vigotsky argumenta la importancia de la medición del nivel de desarrollo potencial como la del nivel del desarrollo afectivo” (p.84).

Se manifiesta una total de utilización de materiales para el inicio a la lectura, más en lo observado se constata una diferencia entre las instituciones de nivel fiscal y fiscomisional, en las instituciones fiscales los materiales a los que se refieren son únicamente cuentos o libros infantiles, se confirma de esta manera que las docentes tienen una inclinación marcada por la lectura de cuentos como estrategia dejando de lado, la utilización de pictogramas, la lectura de imágenes, rótulos,

carteles, dando un poco desarrollo a la conciencia fonológica, en las instituciones fiscomisionales existen variedad de materiales pero su utilización es poca.

Según lo manifestado por las docentes existe una falta de rincones de lectura, un teatrino, herramientas tecnológicas y fichas de lectura, que son materiales que ayudan en el proceso de inicio de la lectura, en lo observado se corrobora la ausencia de dichos materiales necesarios para la interacción entre los alumnos, hacia la comunicación oral y el disfrute de la lectura, además de la incorporación de palabras nuevas a su vocabulario.

Por lo antes mencionado, se establece la importancia de diseñar una propuesta de esta investigación con la finalidad de que pueda ser utilizada y aplicada por los y las docentes de las diferentes instituciones investigadas.

CAPÍTULO V

5. CONCLUSIONES Y PROPUESTAS

5.1 Conclusiones

Una vez que se dio por terminada la investigación con el título: “Estrategias Metodológicas que utilizan las docentes para el inicio de la Lectura en los niños y niñas de 3 y 4 años de Educación Inicial del Circuito 4 de la parroquia 5 de Agosto” se concluye que:

- El desconocimiento por parte de las docentes sobre los métodos de enseñanza de la lectura se observa en las actividades que plantean, muchas de estas se basan a la decisión de la docente y no existe fundamento teórico de base para las estrategias que utilizan.
- El cuento es la estrategia metodológica que las docentes consideran como ideal para el inicio de la lectura, y no toman otras opciones de estrategias que ayuden en el inicio de la lectura en los estudiantes.
- La utilización del juego no se percibe como la principal estrategia metodológica para llevar a cabo el proceso de enseñanza de la lectura de los niños, se demuestra que esta estrategia didáctica no está siendo bien utilizada por las docentes.
- Las docentes no están trabajando de la manera correcta en los rincones de aprendizaje pues está siendo utilizada como parte del entretenimiento y no como un objetivo de aprendizaje hacia la lectura.
- Existe un déficit de aplicación de estrategias metodológicas orientada a la lectura, las docentes no han actualizado sus conocimientos imposibilitando

su mejora profesional, esto repercute en la enseñanza que reciben los niños/as.

5.2 Recomendaciones

A lo largo de este trabajo investigativo se ha establecido la importancia de la utilización de las estrategias metodológicas por parte de las docentes y es por ello que se debe promover su utilización adecuada. En tal virtud se recomienda que:

- Las docentes deben capacitarse de acuerdo a la actualización docente dada por el Ministerio de Educación, donde se establecen las herramientas pedagógicas que contribuyen en el desarrollo académico y la solución de las necesidades de los estudiantes, dando un fortalecimiento a su desempeño profesional.
- Se promueva con los padres de familia, las fiestas de la lectura que se están implementando quimestralmente en las instituciones educativas, como una estrategia de vinculación afectiva y de aprendizaje.
- La motivación del juego dentro del nivel inicial es fundamental porque es una actividad innata de los niños, la estimulación del juego como estrategia para el inicio de la lectura es beneficiosa, siendo la docente quien debe ser la mediadora de la construcción del aprendizaje en el niño.
- La planificación de actividades en los rincones debe cumplir con los objetivos de aprendizaje, la utilización de materiales acordes y la interacción de la docente como una observadora, escenógrafa y como participante de las actividades.

5.3 Propuesta

5.3.1 Título

Diseño de un taller de estrategias metodológicas para promover el aprendizaje de la lectura en los educandos de 3 a 4 años.

5.3.2 Presentación

La Educación Inicial dentro del proceso educativo es una de las etapas importantes dentro de la formación de un niño, en esta etapa se construyen los conocimientos y las bases sociales y personales del individuo, es en donde se estimula adecuadamente el desarrollo del lenguaje una de las capacidades importantes del ser humano.

Las estrategias metodológicas que utilicen las docentes dentro de esta etapa son el detonante para que se desarrollen los conocimientos previos que traen consigo cada uno de los niños, en el proceso de enseñanza aprendizaje el docente debe ser mediación de la construcción de los aprendizajes significativos en los niños.

Dentro del aprendizaje lingüístico inicial se encontró un análisis el cual se lo plantea desde el enfoque cognitivo, el autor manifiesta que la lectura se concibe como una habilidad compleja que implica varios procesos y recursos perceptivos, cognitivos y lingüísticos. Esta concepción está dada en coincidencia con la perspectiva de Bravo Valdivieso (2000) citado por Porta (2012, pp. 93-111).

Esta propuesta dará una utilidad profunda al docente para la estimulación del aprendizaje en los niños, las actividades propuestas están alrededor del desarrollo de estrategias metodológicas aptas para el inicio a la lectura las cuales facilitan la comprensión y adaptabilidad de las mismas en el diario trabajar de la docente y los niños.

5.3.3 Justificación

Actualmente, la educación está planteada dentro de la consecución de la construcción de conocimientos, la aplicación de varios estándares del aprendizaje y el logro de la integración del nuevo modelo de gestión educativa, brinda a las docentes herramientas viables para la estimulación del aprendizaje del niño desde edades muy tempranas.

El nivel inicial en el Ecuador se creó con el enfoque de reconocer que el desarrollo de la infancia se debe realizar de manera integral e incluir todos los aspectos relacionados con la misma.

Dentro de esta investigación realizada y en concordancia con los resultados que se obtuvieron sobre las estrategias metodológicas y su utilización en el inicio de la lectura, se considera que existe muy poca aplicación de las mismas; no las están considerando de mucha importancia dentro del nivel inicial, se denota una falta de interés y es por ello que se propone un taller que ayude a la capacitación de las docentes para que brinden un mejor proceso de enseñanza aprendizaje a los párvulos.

La ampliación de la utilización de varias y variadas estrategias de inicio a la lectura, la ambientación de los espacios, la utilización de rincones de aprendizajes, y el desarrollo de habilidades que les permitan ser competentes además de formar un apego por el aprendizaje de la lectura son las bases de la propuesta del taller que tocando estos temas brindaran un soporte al docente dentro de la nueva pedagogía constructiva.

Los beneficiarios principales de la puesta en marcha del taller serán los docentes de inicial de los diferentes centros educativos que pertenecen al circuito #4, y los beneficiarios indirectos son los niños y niñas del nivel inicial de dichos centros.

Son estas razones expuestas las que justifican la realización del taller propuesto en esta investigación.

5.3.4 Fundamentación

Este trabajo se fundamenta en la implementación de un taller de estrategias metodológicas de inicio a la lectura para docentes como herramienta de estimulación del conocimiento previo de los niños y niñas del nivel inicial, el niño es un aprendiz natural el acercamiento al proceso lector es importante dentro de esta etapa inicial, los cuentos, el juego, la dramatización ya que son estrategias metodológica importantes que ayudan en el aprendizaje de los niños y niñas.

5.3.4.1 Fundamentación teórica

Dentro del currículo de Educación Inicial y en sus bases teóricas nos señala que:

Dentro de esta se conjuga todos los aspectos del desarrollo integral que debe tener el niño para propiciar y hacer efectivo el aprendizaje de niños de 0 a 5 años. Propone el logro de los aprendizajes significativos tomando en cuenta las necesidades de los niños, potencializar su pensamiento y sus actitudes como explorar, experimentar, jugar y crear; participar e interactuar con otros, aprender su lengua materna y comunicarse. (Mineduc, 2014, p. 16).

Además, el currículo de Educación Inicial propone dentro del eje de expresión y comunicación procesos para desarrollar la capacidad comunicativa y expresiva de los niños, empleando las manifestaciones de diversos lenguajes y lenguas, como medio de exteriorización. (Mineduc, 2014, p.19.)

Vasco (1994) citado por Holguín, Sierra y Quiñones, (2012) nos manifiesta que:

Cuando el maestro enseña pone en juego un saber específico”, al que se le llama saber pedagógico, este consta de cuatro dimensiones, las cuales las caracterizan los elementos y factores que se tienen en cuenta cuando se prepara la clase. La primera categoría hace referencia a los programas, la asignatura, los contenidos que se tienen para enseñar, estos contenidos son contruidos por los investigadores que se encargan de que las diferentes ciencias y disciplinas avancen en sus conocimientos, no se queden estancados. (p.11).

Dicho de otra manera, nos habla sobre la importancia de los materiales didácticos en la enseñanza y como estos deben ser actualizados para el avance de los conocimientos.

La segunda categoría describe las preocupaciones que el maestro tiene hacia quienes enseñan, es decir, la perspectiva que tiene sobre sus alumnos en cuanto a la edad, el nivel de desarrollo, intereses y el contexto social en el que habitan. (p.12). La tercera categoría habla sobre los propósitos de la labor docente, y la pregunta ¿para que se enseña? Puede que el maestro no tenga explícitos sus propósitos pero están presente porque son esos los que le dan sentido a lo que hace. (p.12) y la cuarta y última categoría se refiere al ¿Cómo se enseña? Y es esta la que directamente los identifica socialmente como alguien que sabe enseñar.

Es decir, dentro del saber pedagógico que pone en práctica el docente a la hora de enseñar hay que establecer, los materiales a utilizar, la predisposición de los alumnos, el propósito de la enseñanza, la metodología que emplea para enseñar.

5.3.4.2 Fundamentación legal

Es indispensable que toda investigación se respalde en leyes que apoyen con la validación del tema a tratar citando los artículos de la Constitución de la República del Ecuador año 2008, los mismos que amparan legalmente el desarrollo del presente trabajo investigativo.

En el artículo 27 se manifiesta que dentro del marco del respeto a los derechos humanos la educación garantizará el desarrollo holístico, la equidad de género, la igualdad, la solidaridad, la justicia la paz llevando al desarrollo de competencias para tener la capacidad de trabajar y desarrollarse en una sociedad digna.

Igualmente los artículos 45 y 46 consideran que todos los niños, niñas y adolescentes tienen derecho a su desarrollo integral atendiendo sus intereses y necesidades dentro de un entorno social, comunitario y familiar donde reine la afectividad y la protección prevaleciendo sus derechos ante las demás personas.

5.3.5 Objetivos

Objetivo General

Diseñar un taller sobre el uso de estrategias metodológicas para estimular el inicio a la lectura en los educandos de 3 y 4 años.

Objetivos específicos:

- Sustentar teóricamente las estrategias que promueven el inicio a la lectura.
- Seleccionar las estrategias metodológicas que se utilizan en el niño de inicial para el inicio de la lectura
- Elaborar actividades de apoyo para animación de lectura a través de las estrategias metodológicas para las docentes de educación inicial.

5.3.6 Cronograma

Actividades Propuestas	Año Lectivo 2016 – 2017					Responsables	Recursos	Verificación
	Meses							
	Junio	Julio	Agosto	Septiemb	Octubre			
Diseño de la propuesta	X					Maestrante	Libros Computadora Flash memory Materiales de oficina	Guía impresa
Recolección de articulo para estrategias		X					Ejemplares de la guía	Oficio Convocatoria
Sensibilización de la propuesta			X				Ejemplares de la guía Proyector Libros, Folletos	Listado de los docentes
Ejecución de la propuesta				X			Cds Proyector Computadora Cartulina Sobres	Fotografías

							Manilas Hojas Marcadores Papeles periódico	
Evaluación del rendimiento de la propuesta					X		Láminas elaboradas	Fotografías

5.3.7 Actividades

Fases	Temáticas	Objetivos	Actividades	Recursos	Evaluación
Socialización	- Inauguración del taller.	- Presentar y socializar la importancia del taller como un aporte significativo para el mejoramiento de la educación. - Incentivar con dinámicas a los participantes para la motivación del inicio del taller.	- Saludos a los participantes. - Interacción de los participantes. - Realización de dinámicas integradoras. - Formación de grupos de trabajo. - Análisis de los instrumentos a utilizar dentro del taller.	Proyector Laptop	Observar la acogida del taller. Analizar la aceptación de la dinámica en los participantes.
Sensibilización	- Que son y para qué sirve las estrategias metodológicas	- Analizar cada una de las estrategias metodológicas utilizadas en el inicio a la lectura.	- Presentación de cada una de las estrategias, su aplicación, importancia y objetivo.	Documento, Libros, Folletos,	Exposición de trabajos realizados por los grupos.
Ejecución	- Utilización de las estrategias.	- Aplicar de las estrategias metodológicas dentro de la educación inicial.	- Elaboración o adecuación de una biblioteca. - Animación a la lectura. - Lectura del ambiente. - Estimulación del lenguaje oral. Lectura de cuentos. Rondas, cantos y bailes. - Realización de juego dramático.	Libros Repisa Cartón Cuentos Làminas Fichas Tarjetas de imágenes. Cds Proyector Computadora Cartulina Sobres Manilas	Identificar los beneficios aportados dentro del taller pedagógico.

			- Elaboración de pictogramas.	Hojas Marcadores Papeles periódico	
Evaluación	- Verificación de las estrategias metodológicas aprendidas.	Realizar planificaciones utilizando las estrategias aprendidas en el taller.	- Planificación de una clase con la aplicación de las diferentes estrategias analizadas y aprendidas en el taller	Hojas Currículo de inicial	Exposición del trabajo de la planificación, realizando las estrategias planteadas en las mismas.

6. REFERENCIAS

- Aguirre, R. (2000). Dificultades de aprendizaje de la lectura y la escritura. *Educere*, 147-150. Obtenido de <http://www.redalyc.org.articulo.oa?id=35601102>
- Alastre, D. (2005). Comprensión de la lectura inicial. Consideraciones actitudinales acerca de la lectura y la escritura en el nivel de educación inicial. *Educere*, 83-86. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35602817>
- Alida, C., y Martín, M. (2006). El aprendizaje de la lectura y la escritura en Educación Inicial. *Sapiens Revista Universitaria de Investigación*, 7, 69-79. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=41070106>
- Arancibia, B., Bizama, M., y Sáez, K. (2012). Aplicación de un programa de estimulación de la conciencia fonológica en preescolares de nivel transición 2 y alumnos de primer año básico pertenecientes a escuelas vulnerables de la Provincia de Concepción, Chile. *Revista Signos*, 45(80), 236-256. Obtenido de <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-09342012000300001>
- Bottero, V., Palma, M., Pelizza, L., y Rosales, P. (2012). ¿Cómo enseñar a leer sin pedir que deletreen? *Revista Iberoamericana de Educación*, 169-187. Obtenido de <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=4772319>
- Bravo, L. (2002). La conciencia fonológica como una zona de desarrollo próxima para el aprendizaje inicial de la lectura. *Estudios Pedagógicos*, 165-177. Obtenido de <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052002000100010>

- Carpio, M. (2013). Escritura y lectura: Hecho social, no natural. *Revista Electronica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 13(3), 1-23. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44729878016>
- Cerdas, J.; Polanco, A. y Rojas, P. (2002). El niño entre cuatro y cinco años: características de su desarrollo socioemocional, psicomotriz y. *Revista Educación*, 26(1), p. 169-182. Obtenido de <http://www.redalyc.org:9081/articulo.oa?id=44026114>
- Chaves, A. (2002). Los procesos iniciales de lecto-escritura en el nivel de educación inicial. *"Actualidades Investigativas en educación"*, 2(1). Recuperado el 04 de 12 de 2016, de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44720104>
- Chavez, D. (2008). *Conceptos y técnicas de Recolección de datos en la invstigación jurídico social*. Obtenido de https://www.unifr.ch/ddp1/derechopenal/articulos/a_20080521_56.pdf
- Constitución del Ecuador. (2008). *Constitución del Ecuador*. Ecuador.
- Díaz, C. (2014). ¿Cómo enseñar a leer y a escribir a los niños? Breve sistematización entorno a sus métodos. *Revista Ciencias Pedagógicas*(3), 1-12. Obtenido de <http://www.cienciaspedagogicas.rimed.cu/attachments/article/191/C%3%93MO%20ENSE%C3%91AR%20A%20LEER.pdf>
- Escobar, F. (2006). Importancia de la educación inicial a partir de la mediación de los procesos cognitivos para el. *Laurus*, 169-194. Obtenido de <http://redalyc.org/pdf/761/76102112.pdf>
- García, T. (2003). *El cuestionario como instrumento de investigación/evaluación*. Recuperado el 30 de 11 de 2016, de http://www.univsantana.com/sociologia/El_Cuestionario.pdf
- Gil, M., y Sánchez, O. (2004). Educación inicial o preescolar: el niño y la niña menores de tres años. Algunas orientaciones a los. *Educere*, 8(27), 535-543. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35602713>
- Goodman, K. (2011). *El lenguaje integral: un camino fácil para el desarrollo del lenguaje*. Obtenido de Lectura y Vida: https://www.educoas.org/Portal/bdigital/contenido/interamer/BkIACD/Interamer/Interamerhtml/Rodr39html/Rodr39_Good.htm
- Guzman, R. (1997). *Universidad de la Laguna*. Obtenido de Métodos de lectura y acceso al léxico: <ftp://tesis.bbtk.ull.es/ccsyhum/cs45.pdf>
- Herrera, L., y Defior, S. (2005). Una aproximación al procesamiento fonológico de los niños prelectores: Conciencia Fonológica, Memoria Verbal a corto

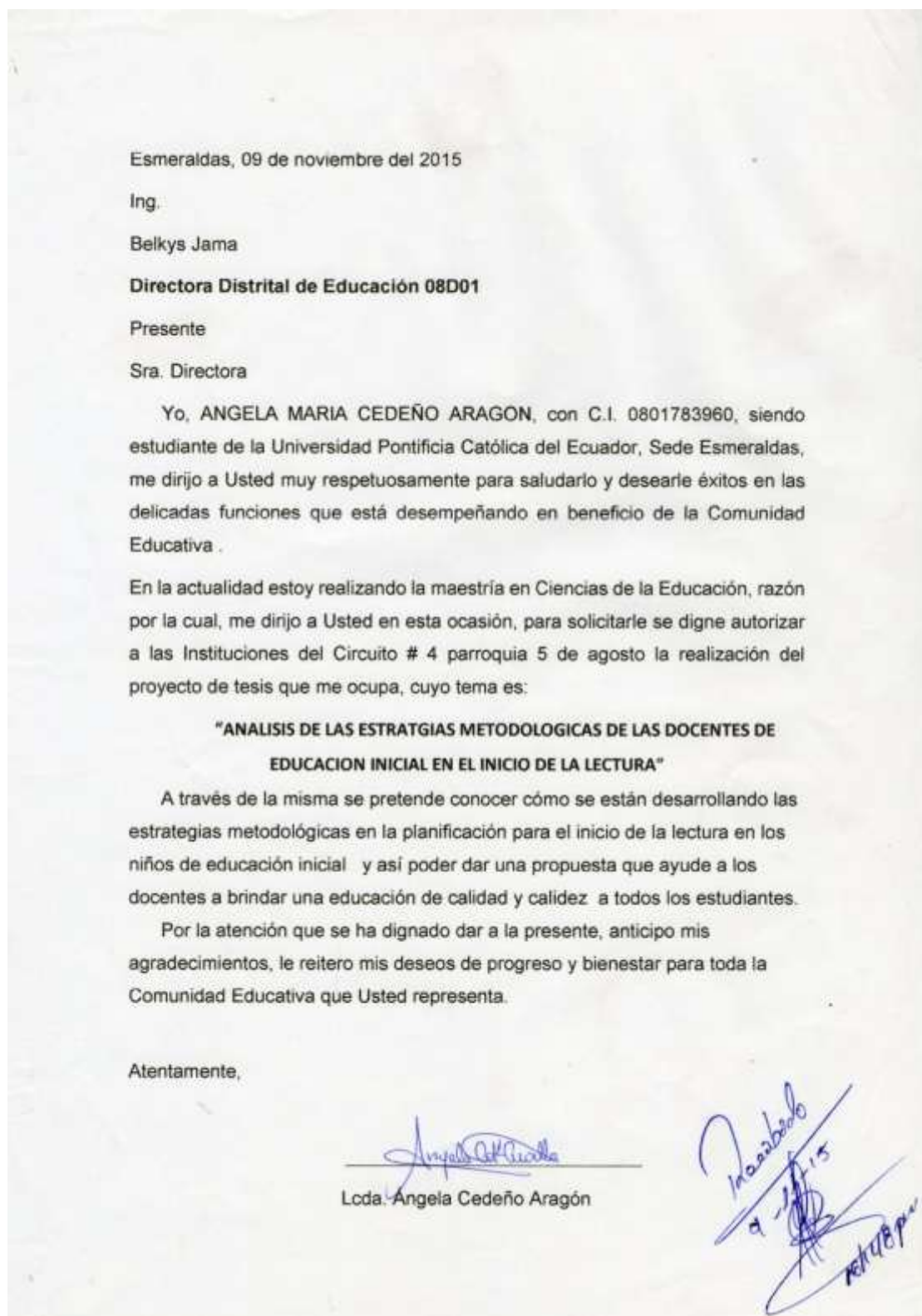
- plazo y denominación. *Psyke*, 14(2), 84-95. Obtenido de <https://dx.doi.org/10.4067/S0718-22282005000200007>
- Holguín, K., Sierra, G., y Quiñonez, S. (2012). Estrategias metodológicas empleadas por los docentes de educación preescolar del Municipio de San Sebastián de Mariquita (Tolima) en la enseñanza de la lectura. *Logos Ciencia & Tecnología*, 3(2), 22-31. Obtenido de <http://revistalogos.policia.edu.co/index.php/rlct/article/download/151/159>.
- Hueso, A., y Cascant, M. (2012). *Metodología y Técnicas cuantitativas de investigación, Cuaderno docentes en proceso de desarrollo N° 1*. Valencia - España: Universitat Politecnica de Valencia.
- Iglesias, R. (2000). La lectoescritura desde edades tempranas "Consideraciones Teóricas -Prácticas". *Congreso Mundial de Lectoescritura*. Valencia. Obtenido de <http://www.waece.org/biblioweb07/pdfs/d144.pdf>
- López, E. (2005). La educación emocional en la educación inicial. *Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 19(3), 153 - 167. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/274/27411927009.pdf>
- Mazzarella, C., y Carrera, B. (2001). Vygotsky: enfoque sociocultural. *Revista Educere*, 5, 41-44. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=35601309>
- Mejía, L., y Eslava, J. (2008). Conciencia fonológica y aprendizaje lector., (págs. 55-63). Obtenido de http://www.acnweb.org/acta/2008_24_S2_55.pdf
- Mineduc. (2014). *Currículo Educación Inicial*. Quito. Obtenido de <https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/06/curriculo-educacion-inicial-lowres.pdf>
- Narvarte, M. (2008). *Lectoescritura Aprendizaje Integral*. Argentina: Landeira Ediciones S.A.
- Ortiz Arellano, E. (2013). *Revista de Claseshistoria*. Obtenido de Epistemología de la Investigación Cuantitativa y Cualitativa: Paradigmas y Objetivos : <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=5174556>
- Pazmiño, S. (18 de 12 de 2015). *Repositorio Digital USFG*. Obtenido de <http://repositorio.usfq.edu.ec/handle/23000/5007>
- Pechansky, L., y San Martín, H. (2004). *El nivel Inicial: Estructuración. Orientaciones para la práctica* (Vol. 1). Buenos Aires: Colihue.
- Perales, J. (1992). Desarrollo Cognitivo y Modelo Constructivista en la Enseñanza - Aprendizaje de la Ciencias. *Revista Interuniversitaria de Formación del*

- Profesorado*(13), 173-189. Obtenido de http://www.aufop.com/aufop/uploaded_files/articulos/1281645165.pdf
- Peralta, J. (2000). Adquisición y desarrollo del lenguaje y la comunicación: una visión pragmática constructivista centrada en los contextos. *Revista Límite*(7), 54-56. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=83600704>
- Pereira, Z., González, V., Barrantes, B., Corrales, É., y Rodríguez, E. (2007). Estrategias metodológicas utilizadas por docentes que atienden niñas y niños preescolares de 2 a 4 años de edad. *Revista Electronica Educare*, XI, 119-139. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=194119273009>
- Pino, M., y Bravo, L. (2005). La memoria visual como predictor del aprendizaje de la lectura. *Psyche*, 14(1), 47-53. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=96714104>
- Porta, M. (2012). Un programa de intervención pedagógica en conciencia fonológica. Efectos sobre el aprendizaje inicial de la lectura. *Revista de Orientación Educativa*, 50, 93-111.
- Smith, F. (1990). *Para darle sentido a la lectura*. Madrid: Visor.
- Solé, M. (2007). Consideraciones didácticas para la aplicación de estrategias de lectura. *"Actualidades Investigativas en Educación"*, 7(3), 1-15. Obtenido de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44770306>
- Torres, M. (2003). La Lectura Factores y Actividades que enriquecen el Proceso. *Educere*, 6(20), 389-396. Obtenido de <http://www.redalyc.org/pdf/356/35662006.pdf>
- Villalta, B. (2015). ¿Cómo enseñamos a leer y a escribir las/os docentes de educación inicial? En O. M. Preescolar, *Memorias del 3º Encuentro Internacional de Educación Infantil de OMEP Ecuador* (págs. 1-382). Portoviejo: OMEP.
- Yildiz, I. (2008). Teorías sobre afectos y síntomas. *Psicoanálisis XX*, 1, 31-50. Obtenido de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3674188>

7. ANEXOS

ANEXOS 1:

Permiso de la directora distrital de educación para la realización para la realización de los instrumentos evaluación en las instituciones educativas del circuito #4



ANEXOS 2

Permiso de aprobación y recibido de las instituciones educativas para la realización de los instrumentos evaluación



Esmeraldas, 30 de noviembre/2015

Sres./as
Rectores y Directores
INSTITUCIONES FISCALES, FISCOMISIONALES Y PARTICULARES DEL CIRCUITO Nº 4
Ciudad.-

De mi consideración:

Con el fin de ayudar a contribuir en el Proceso Formativo de futuros Profesionales en Educación, la Msc. Belkys Jama Nazareno Directora Distrital de Educación 08D01 de Esmeraldas **AUTORIZA** facilitar la información requerida de cada una de las instituciones que ustedes acertadamente dirigen a la señora ANGELA MARIA CEDEÑO ARAGON, estudiante de la Pontificia Universidad Católica del Ecuador – Sede Esmeraldas.

Dicha información es referente a lo siguiente:

- Número de Aulas del Nivel Inicial
- Número de Docentes del Nivel Inicial
- Y toda la Información que requiera en base a su investigación para el desarrollo del Proyecto de Tesis denominada "ANÁLISIS DE LAS ESTRATEGIAS METODOLOGICAS DE LAS DOCENTES DE EDUCACIÓN INICIAL EN EL INICIO DE LA LECTURA" para la obtención de la Maestría en Ciencias de la Educación.

Atte.
Ing. Elodia Guerrero Caicedo
ADMINISTRADORA CIRCUITO Nº 4

Recibido
15-12-15.
Annabella Antik
UNIDAD EDUCATIVA FISCAL
"LUIS VARGAS TORRES"
VICERRECTORADO
ESMERALDAS - ECUADOR

SECRETARIA
03 DIC 2015
Ing. Lizetty Delgado
RECIBIDO

Recibido 12h 49

RECIBIDO

15 FEB 2016
DIRECTOR (AV)

Recibido
5-10-2016
Mery



UNIDAD EDUCATIVA
"NELSON ORTIZ STEFANUTO"
RECIBIDO
Fecha: 5/12/15 M.S.

Recibido PM
10:40 am



ANEXOS 3



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
SEDE ESMERALDAS

PUSECE

FICHA DE OBSERVACIÓN DIRIGIDA A DOCENTES DE EDUCACIÓN INICIAL, DE LAS INSTITUCIONES CORRESPONDIENTES AL CIRCUITO #4 DE LA PARROQUIA 5 DE AGOSTO.

#	Indicadores	Escalas				Observaciones
		Si		No		
		#	%	#	%	
1	Conoce sobre los métodos de enseñanza de la lectura	9	60%	6	40%	
2	Considera que las necesidades del infante en un aspecto a considerar al momento de ejecutar una dinámica en el aula	6	40%	9	60%	
3	Indica estrategias para iniciar la lectura en los infantes	15	100%	0	0%	
4	Evalúa conocimientos previos en los infantes para fomentar el inicio a la lectura	6	40%	9	60%	
5	Motiva la conciencia fonológica de los niños.	8	53%	7	47%	
6	Fomenta el inicio de la lectura por medio de la repetición de frases, palabras, sonidos, etc.	9	60%	6	40%	
7	Establece un entorno creativo para el desarrollo del inicio a la lectura.	8	53%	7	47%	
8	Promueve la utilización de recursos didácticos que ayuden al inicio de la lectura.	15	100%	0	0%	
9	Considera algún aspecto para medir la dificultad en el inicio de la lectura en los niños	15	100%	0	0%	
10	Cree que un rincón de lectura es un potenciador del interés por la lectura en el niño.	5	33%	10	67%	

ANEXOS 4



PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR
SEDE ESMERALDAS
PUSECE

ENCUESTA DIRIGIDA A DOCENTES DE EDUCACIÓN INICIAL, DE LAS INSTITUCIONES CORRESPONDIENTES AL CIRCUITO #4 DE LA PARROQUIA 5 DE AGOSTO.

Apreciada compañera: con la finalidad de conocer las estrategias metodológicas para fomentar la iniciación de la lectura en sus estudiantes solicito a usted muy comedidamente se digne en contestar el presente cuestionario de manera confiable escogiendo una sola opción como respuesta la misma servirán para desarrollar una propuesta de solución al problema.

DATOS GENERALES DEL MAESTRO/A:

Sexo: Hombre () Mujer ()

Edad:años

Años de servicio:

Institución:

.....

Formación académica: Licenciado ().....

Magister ().....

Otros ().....

1.- ¿Qué metodológicas de enseñanza de la lectura conoce?

Método global

Método eclético

Método silábico

No conoce

2.- ¿Qué aspectos considera usted necesarios para la ejecución de la dinámica del aula?

Necesidades de los niños y niñas

La edad de los niños/as.

Las características del grupo

Reconocimiento previo de los niños/as.

3.- ¿De las siguientes estrategias señale las que usa para iniciar a los infantes a la lectura?

- | | |
|--|--------------------------|
| Cuentos | <input type="checkbox"/> |
| Dramatizaciones | <input type="checkbox"/> |
| Repetición de Retahílas | <input type="checkbox"/> |
| Repetición de trabalenguas | <input type="checkbox"/> |
| Repetición y memorización de adivinanzas, canciones, rimas, poemas | |
| Juego de palabras | <input type="checkbox"/> |
| Interrogación de texto | <input type="checkbox"/> |
| Lectura pictográfica | <input type="checkbox"/> |
| Lectura rótulos y etiquetas | <input type="checkbox"/> |
| Predicciones a partir del título de las ilustraciones o de textos | <input type="checkbox"/> |

4.- ¿En qué momentos de la clase realiza usted las estrategias metodológicas para fomentar el inicio de lectura a sus alumnos?

- | | |
|--------------------------------|--------------------------|
| Anticipación de conocimientos | <input type="checkbox"/> |
| Construcción de conocimientos | <input type="checkbox"/> |
| Consolidación de conocimientos | <input type="checkbox"/> |

5.- ¿Con que frecuencia usted dedica a enseñar estrategias metodológicas para fomentar la conciencia fonológica en los infantes?

- | | |
|-----------------------|--------------------------|
| Todos los días | <input type="checkbox"/> |
| Dos veces a la semana | <input type="checkbox"/> |
| Una vez a la semana (| <input type="checkbox"/> |
| Nunca | <input type="checkbox"/> |

6.- ¿Cómo desarrollan los niños/as las destrezas para fomentar el inicio de la lectura?

- | | |
|--|--------------------------|
| De forma memorística | <input type="checkbox"/> |
| Por medio de reglas | <input type="checkbox"/> |
| Por imitación | <input type="checkbox"/> |
| Por repetición de frase, palabras, sonidos, etc. | <input type="checkbox"/> |

7.- ¿Considera usted que el entorno donde vive el niño/a es favorable para la adquisición del inicio de la lectura?

Mucho

Poco

Nada

8.- ¿Aplica usted recursos didácticos acorde a la edad de los estudiantes para el inicio de la lectura?

Siempre

A veces

Nunca

9.- Encuentra alguna dificultad para iniciar la lectura con los niños/as de esta edad ¿En cuál de los siguientes factores podrían ser?

Falta de colaboración de los padres.

Falta de material didáctico en el aula.

Falta de conocimiento sobre los tipos de estrategias lectoras para el nivel inicial.

Falta de capacitación por parte de la institución.

10.- ¿Que materiales le harían falta para desarrollar estrategias lectoras con los infantes?

Fichas de lectura

Rincón de lectura

Herramientas tecnológicas

Teatrino (títeres)