## SIMBOLOGIA

| TECHOS | | PISOS | | PAREDES | |
|---|---|---|---|---|---|
| C1 | PINTURA AL TEMPLE BLANCA | S1 | CERAMICA BEIGE 30x30 CM. | P1 | PINTURA DE TEMPLE BLANCA |
| C2 | CIELO FALSO DE YESO | S2 | CERAMICA BEIGE 40x40 CM. | P2 | PINTURA BLANCA/PORCELANATO 30x50 |
| C3 | PINTURA BLANCA | S3 | BALDOSA DE PIEDRA TIPO 1 | P3 | PINTURA BLANCA |
| C4 | ESTRUCTURA VISTA | S4 | BALDOSA DE PIEDRA TIPO 2 | P4 | PORCELANATO 30x50 MAMPOSTERIA BLOQUE 15 CM. |
| | | S5 | ADOQUIN DE COLORES | P5 | PINTURA BEAGE |
| | | S6 | ADOQUIN ECOLÓGICO | P6 | PINTURA ROJA |
| | | S7 | PORCELANATO COLOR BEIGE | P7 | PINTURA BLANCA/PORCELANATO 30x50 |
| | | S8 | GRANITO COLOR BEIGE | | |
| | | S9 | CESPED | | |
| | | S10 | CEMENTO | | |
| | | S11 | PISO DE CORCHO | | |
| | | S12 | CHANUL TABLON DE 225X16X2 | | |
| | | S13 | PISO FLOTANTE | | |

### CUADRO DE PUERTAS Y MAMPARA

| TIPO | A | H | MATERIAL | USO |
|---|---|---|---|---|
| P1 | 0.90 | 2.10 | Puerta Metalica | Aulas y Puestos de |
| P2 | 1.05 | 2.10 | Puerta Metalica | Baño Discapacitados |
| P3 | 0.80 | 1.70 | Tablero MDF | Servicios |
| P4 | 0.90 x 2 | 2.10 | Tablero MDF | Salón Multiuso |
| P5 | 0.90 | 2.10 | Tablero MDF | Espacios internos |
| M1 | 0.80 x 2 | 2.10 | Mampara de Aluminio | Cafetería y Salas de Baile |

### CUADRO DE VENTANAS DE ALUMINIO

| TIPO | A | H | T | USO |
|---|---|---|---|---|
| V1 | 2.00 | 0.70 | Corrediza | Servicios |
| V2 | 2.00 | 1.70 | Corrediza | Talleres y Puestos Comida |
| V3 | 3.00 | 1.70 | Corrediza | Administració y |
| V4 | 5.00 | 4.80 | Corrediza | Salones |
| V5 | 15.20 | h1:2.3 h2:4.6 | Fija | Salón de Juegos |
| V6 | 2.00 | 4.80 | Corrediza | Salón Multiusos |
| V7 | 1.20 | 1.50 | Corrediza | Viviendas |

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR
FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES
*TRABAJO DE FIN DE CARRERA*

PLATAFORMA JUVENIL

CONTIENE: PLANTAS CONSTRUCTIVAS

BLOQUE:

DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES

NOMBRE: JENNY RAMOS NEACATO

NOTAS TECNICAS:

SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN:

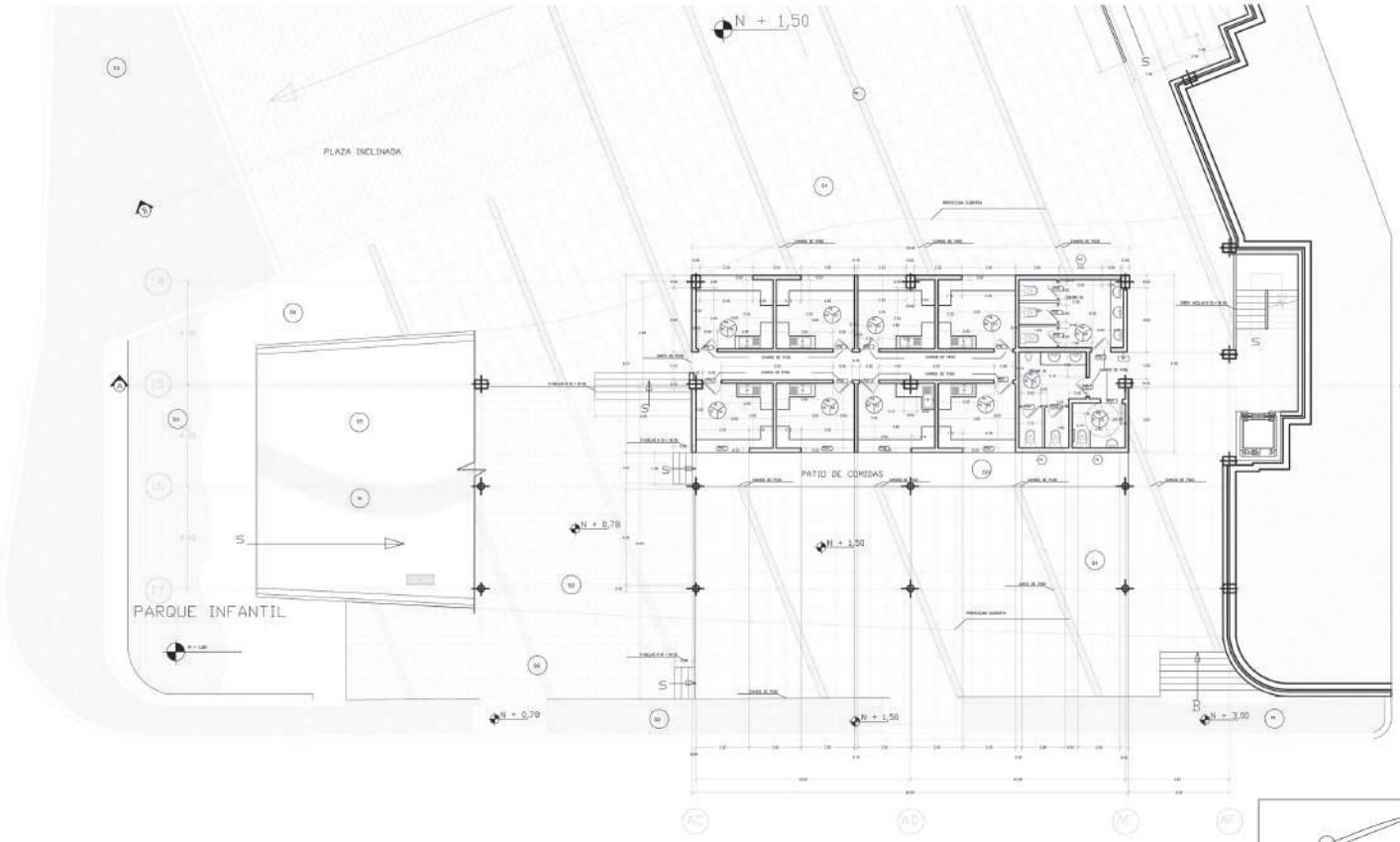
UBICACIÓN:

C

LAMINA:

FECHA: 2013

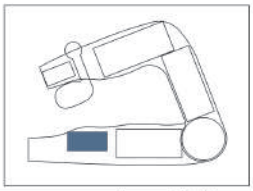
ESCALA:INDICADA



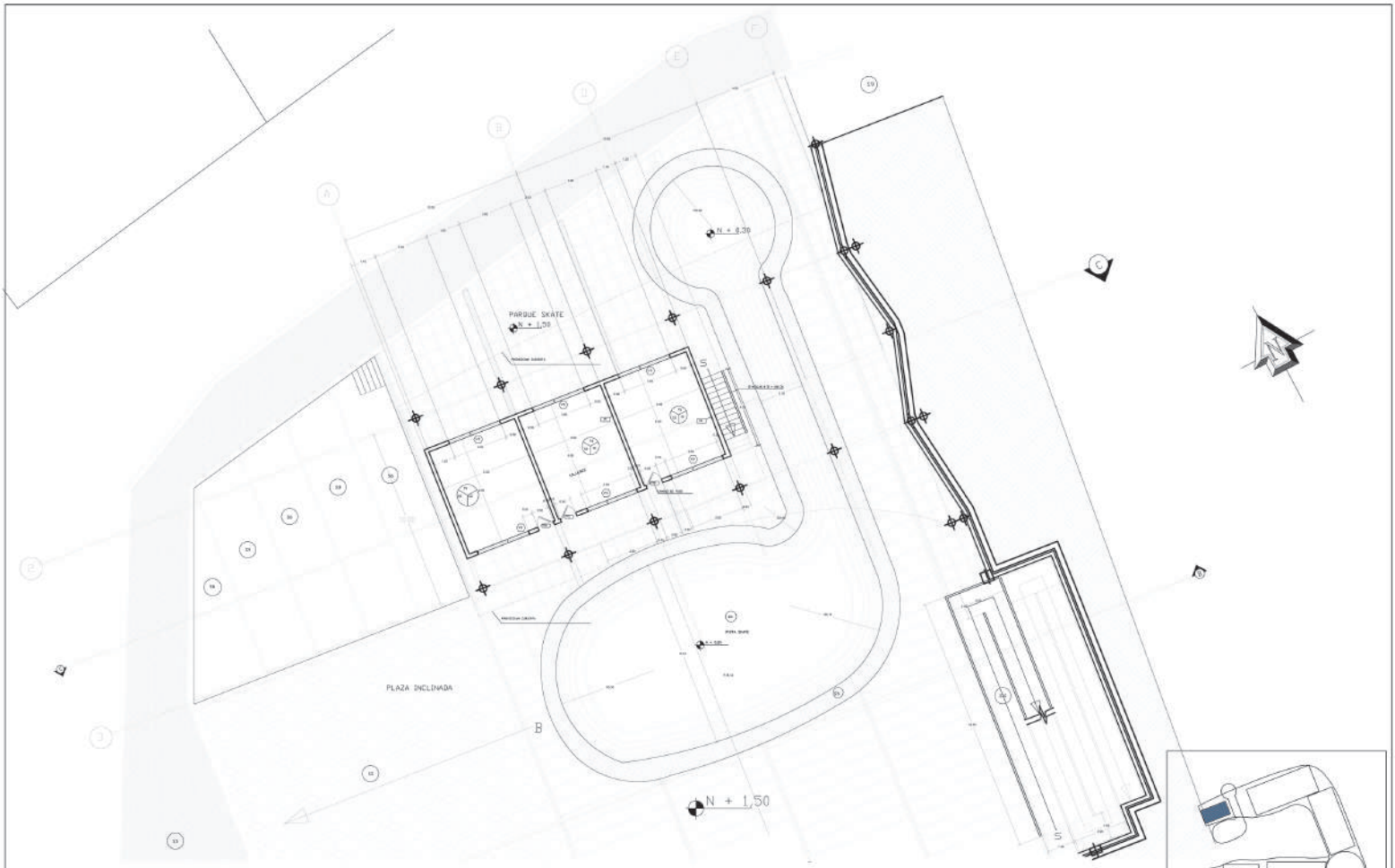

ESCALA GRÁFICA

0 1 2 3 4 5 6 7

**PATIO DE COMIDA**
**ESC 1:100**



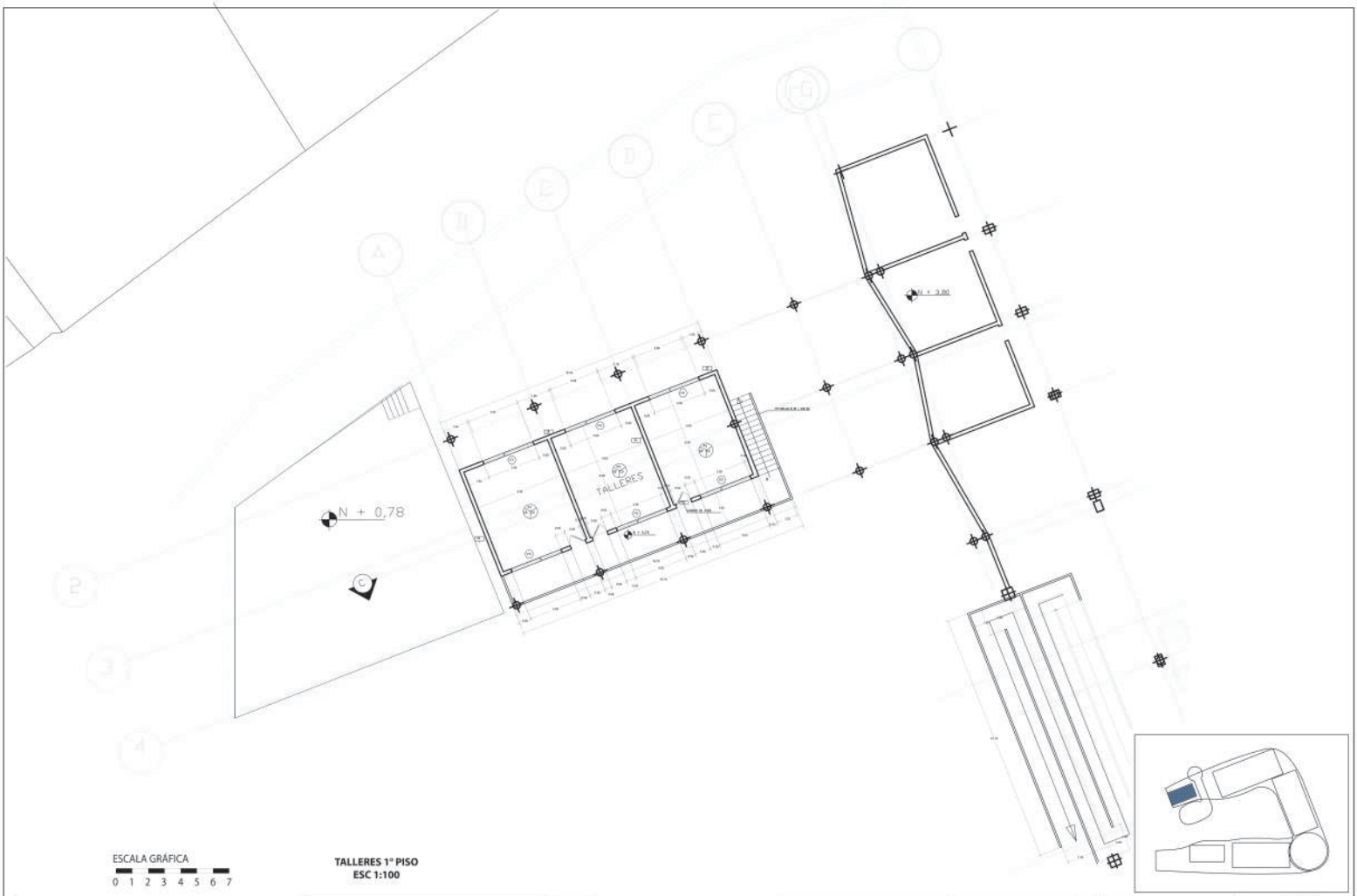
| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR**<br>**FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES**<br>*TRABAJO DE FIN DE CARRERA* | **PLATAFORMA JUVENIL**<br>CONTIENE:<br>PLANTAS CONSTRUCTIVAS | BLOQUE:<br>A | DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES<br>NOMBRE:<br>JENNY RAMOS NEACATO | NOTAS TECNICAS: | SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN: | UBICACIÓN: | C | LAMINA: 1<br>FECHA: 2013<br>ESCALA:INDICADA |




ESCALA GRÁFICA
0 1 2 3 4 5 6 7

**TALLERES PB**
**ESC 1:100**

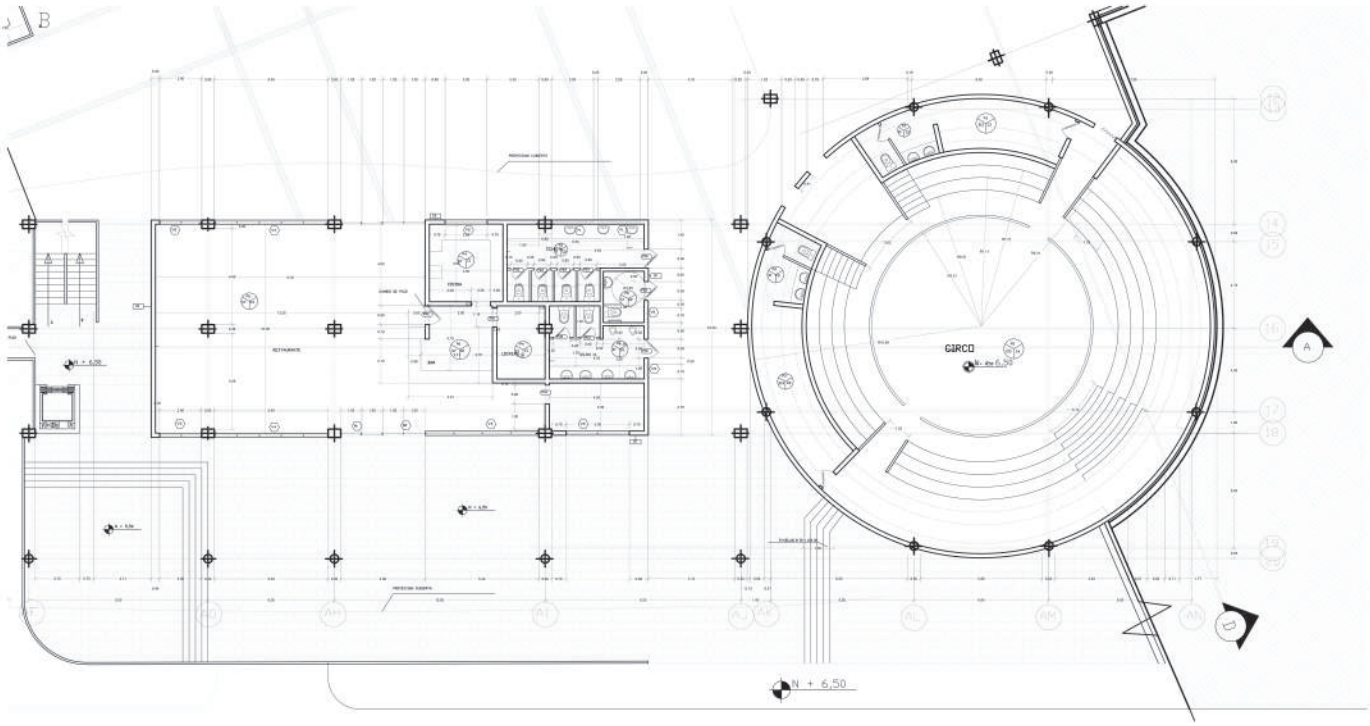
| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR**<br>**FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES**<br>*TRABAJO DE FIN DE CARRERA* | **PLATAFORMA JUVENIL**<br>CONTIENE:<br>PLANTAS CONSTRUCTIVAS | BLOQUE:<br>B1 | DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES<br>NOMBRE:<br>JENNY RAMOS NEACATO | NOTAS TECNICAS: | SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN: | UBICACIÓN: | C | LAMINA: 2<br>FECHA: 2013<br>ESCALA:INDICADA |




ESCALA GRÁFICA
0 1 2 3 4 5 6 7

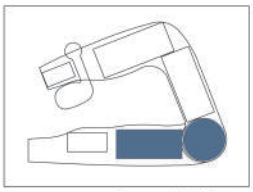
**TALLERES 1° PISO**
**ESC 1:100**

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR**<br>**FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES**<br>*TRABAJO DE FIN DE CARRERA* | **PLATAFORMA JUVENIL**<br>CONTIENE: PLANTAS CONSTRUCTIVAS | BLOQUE: B2 | DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES<br>NOMBRE: JENNY RAMOS NEACATO | NOTAS TECNICAS: | SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN: | UBICACIÓN: | C | LAMINA: 3<br>FECHA: 2013<br>ESCALA:INDICADA |




ESCALA GRÁFICA
0 1 2 3 4 5 6 7

**CAFE RESTAURANTE/CIRCO**
**ESC 1:100**

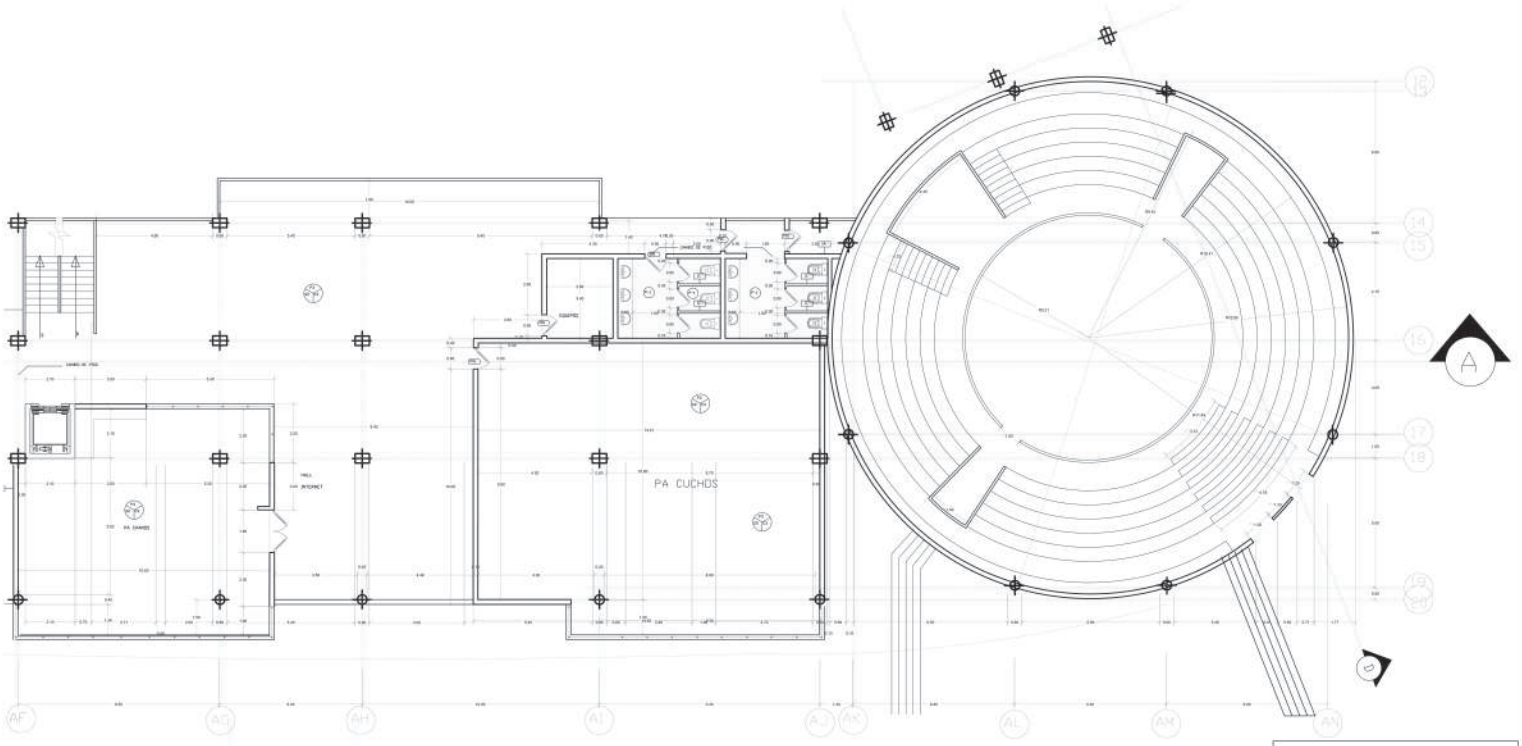


| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR**<br>**FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES**<br>*TRABAJO DE FIN DE CARRERA* | **PLATAFORMA JUVENIL**<br>CONTIENE:<br>PLANTAS CONSTRUCTIVAS | BLOQUE:<br>CD | DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES<br>NOMBRE:<br>JENNY RAMOS NEACATO | NOTAS TECNICAS: | SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN: | UBICACIÓN: | C | LAMINA: 4<br>FECHA: 2013<br>ESCALA:INDICADA |




BLOQUE E Y F
ESC 1:100

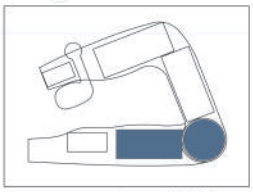
| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR<br>FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES<br>*TRABAJO DE FIN DE CARRERA* | PLATAFORMA JUVENIL<br>CONTIENE: PLANTAS CONSTRUCTIVAS | BLOQUE: EF | DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES<br>NOMBRE: JENNY RAMOS NEACATO | NOTAS TECNICAS: | SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN: | UBICACIÓN: | C | LAMINA: 5<br>FECHA: 2013<br>ESCALA:INDICADA |



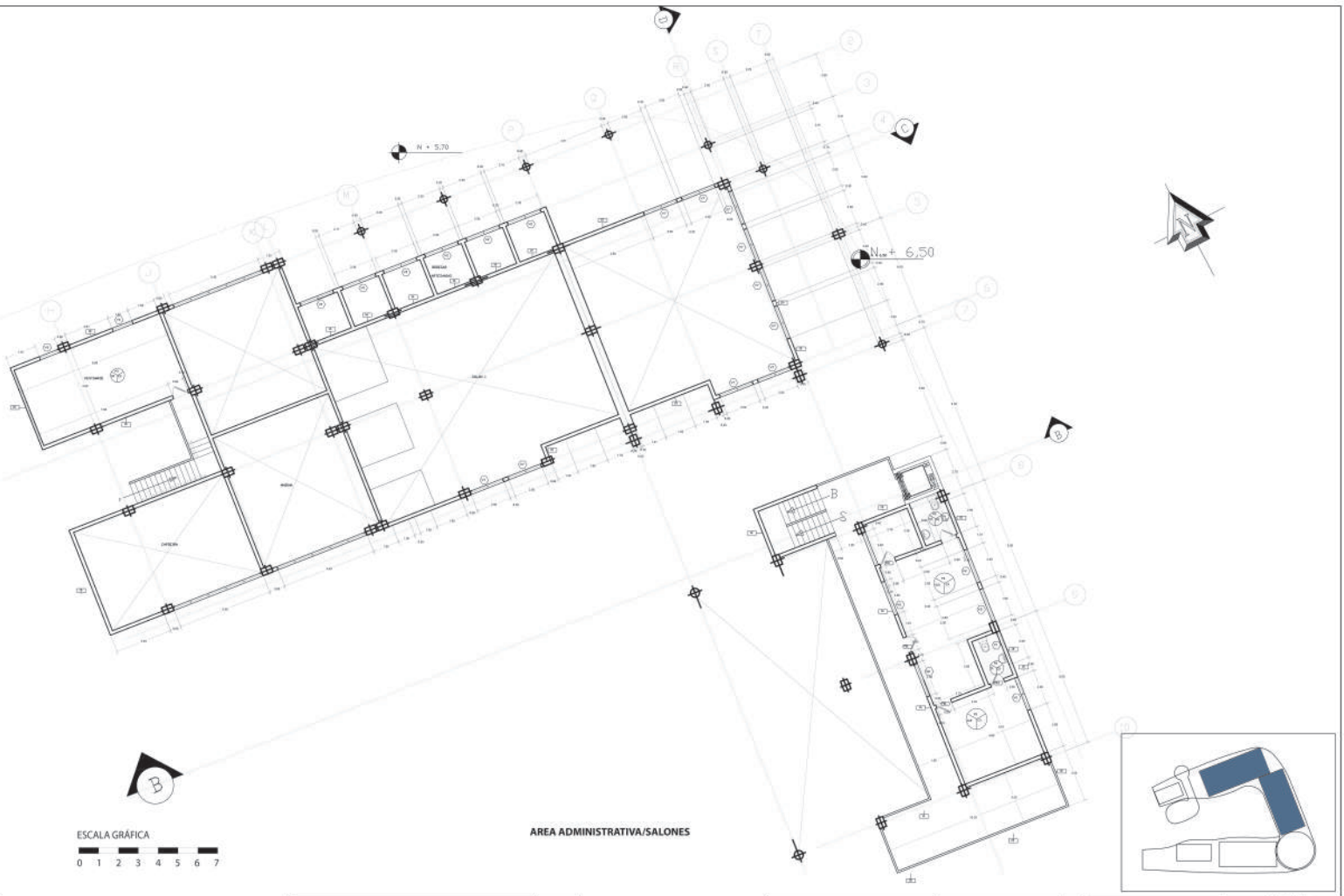

ESCALA GRÁFICA

0 1 2 3 4 5 6 7

**SALAS DE INTERNET/CIRCO**

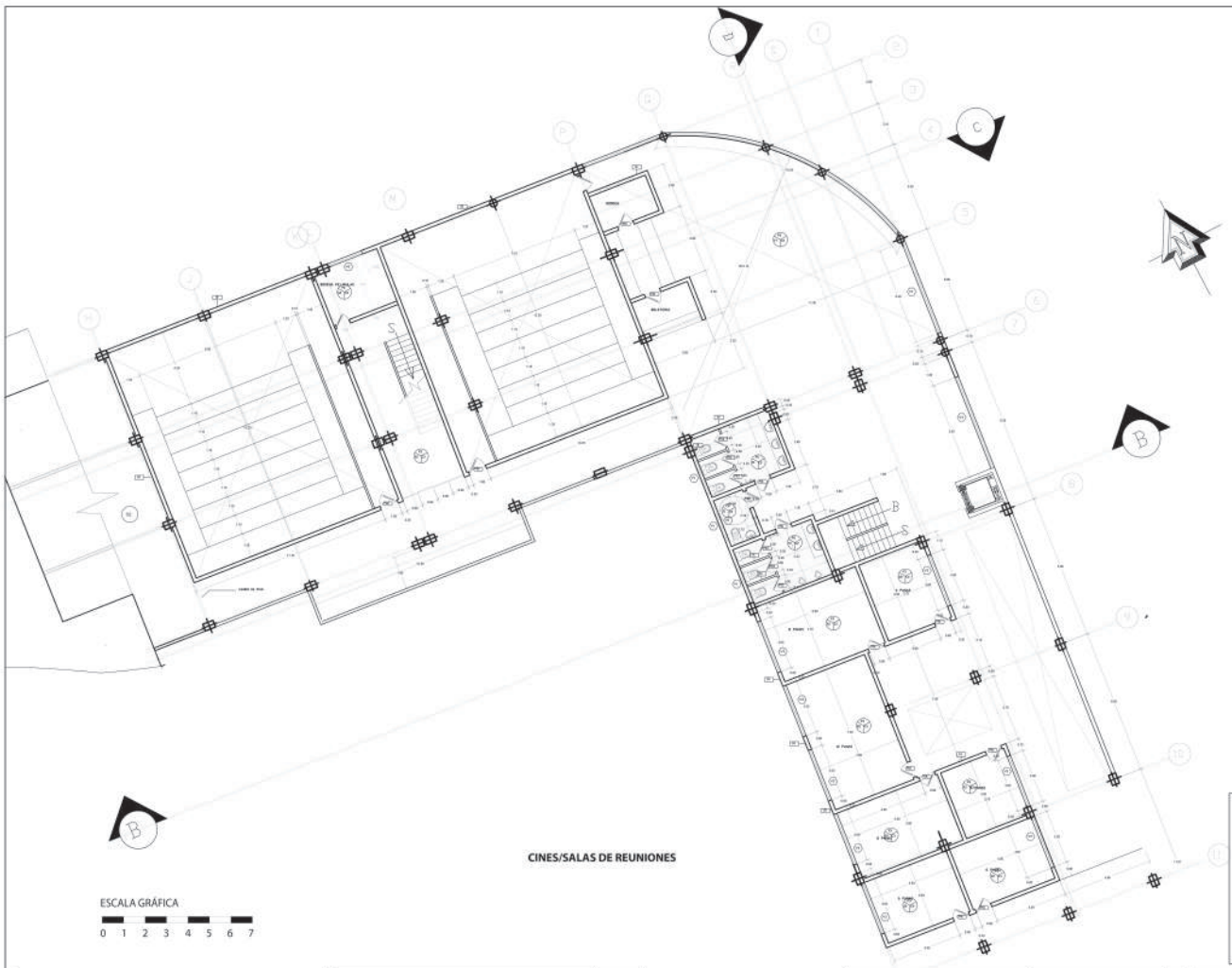


| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR**<br>**FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES**<br>*TRABAJO DE FIN DE CARRERA* | **PLATAFORMA JUVENIL**<br>CONTIENE:<br>PLANTAS CONSTRUCTIVAS | BLOQUE:<br>CD | DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES<br>NOMBRE:<br>JENNY RAMOS NEACATO | NOTAS TECNICAS: | SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN: | UBICACIÓN: | C | LAMINA: 6<br>FECHA: 2013<br>ESCALA:INDICADA |



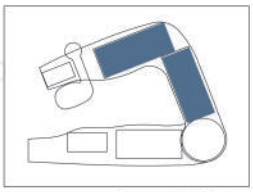

AREA ADMINISTRATIVA/SALONES

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR<br>FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES<br>*TRABAJO DE FIN DE CARRERA* | PLATAFORMA JUVENIL<br>CONTIENE: PLANTAS CONSTRUCTIVAS | BLOQUE: | DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES<br>NOMBRE: JENNY RAMOS NEACATO | NOTAS TECNICAS: | SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN: | UBICACIÓN: | C | LAMINA: 7<br>FECHA: 2013<br>ESCALA:INDICADA |

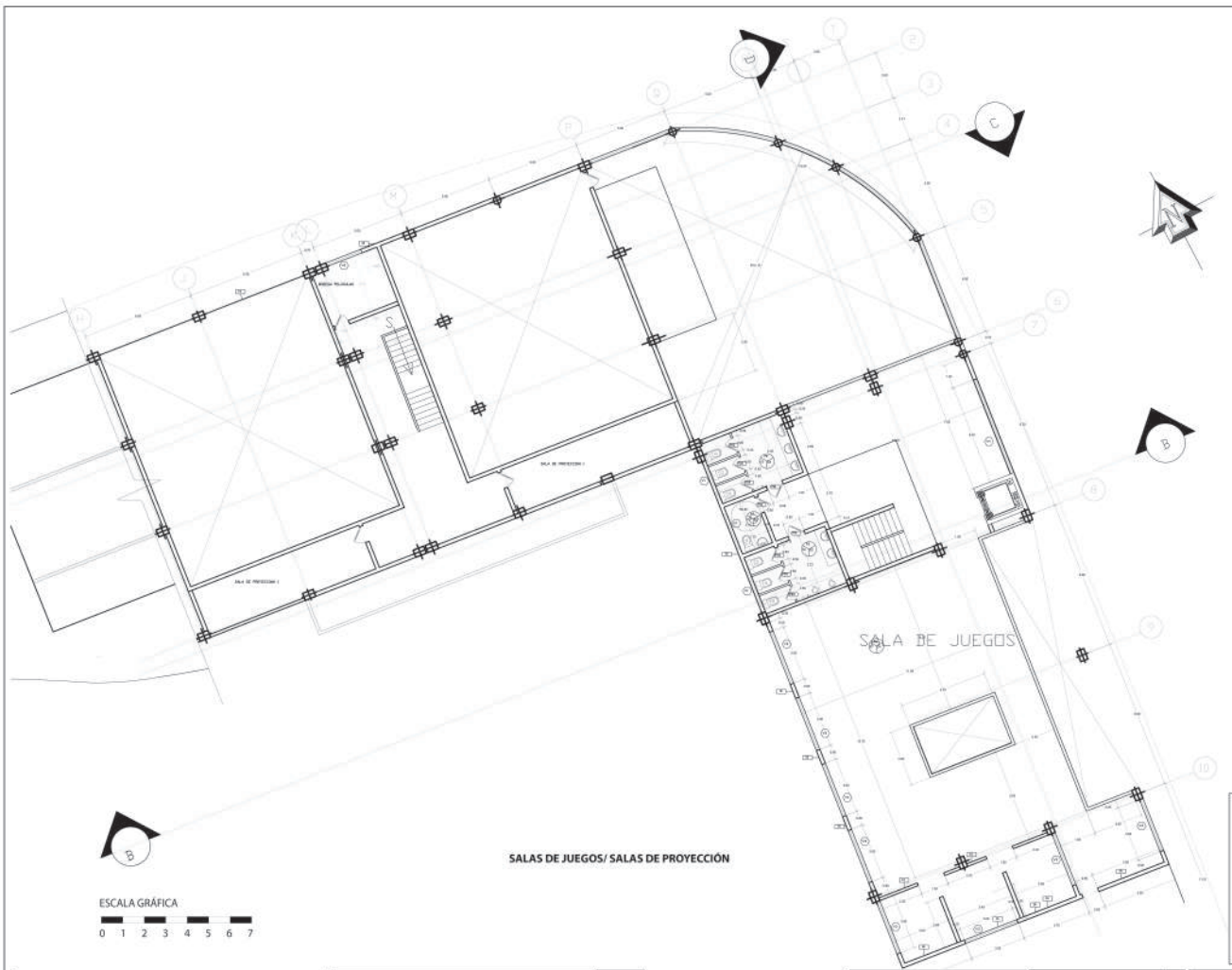



ESCALA GRÁFICA

0 1 2 3 4 5 6 7



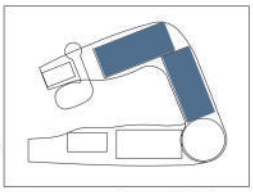
| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR**<br>**FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES**<br>*TRABAJO DE FIN DE CARRERA* | **PLATAFORMA JUVENIL**<br>CONTIENE:<br>PLANTAS CONSTRUCTIVAS | BLOQUE: | DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES<br>NOMBRE:<br>JENNY RAMOS NEACATO | NOTAS TECNICAS: | SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN: | UBICACIÓN: | C<br>LAMINA: 8<br>FECHA: 2013<br>ESCALA:INDICADA |



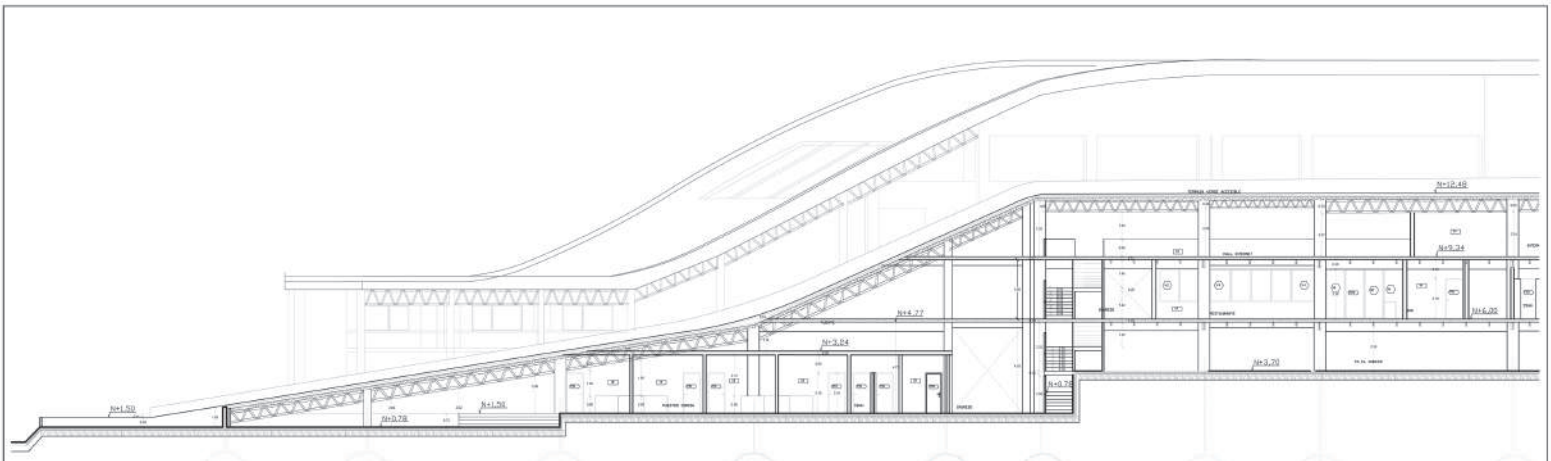

SALAS DE JUEGOS/ SALAS DE PROYECCIÓN

ESCALA GRÁFICA

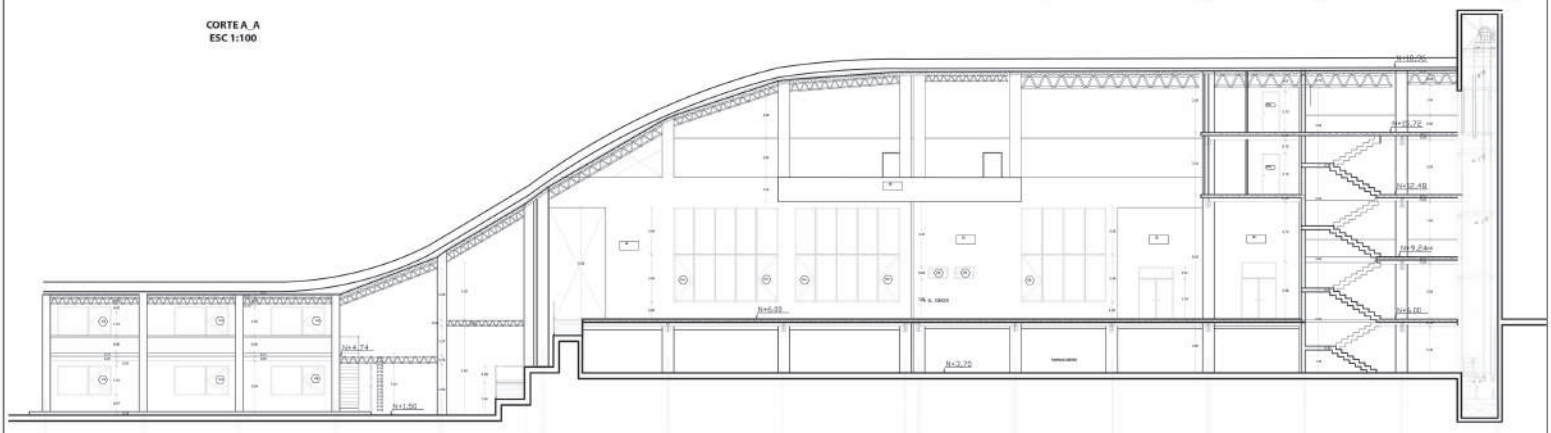
0 1 2 3 4 5 6 7



| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR<br>FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES<br>*TRABAJO DE FIN DE CARRERA* | PLATAFORMA JUVENIL<br>CONTIENE: PLANTAS CONSTRUCTIVAS | BLOQUE: | DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES<br>NOMBRE: JENNY RAMOS NEACATO | NOTAS TECNICAS: | SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN: | UBICACIÓN: | C<br>LAMINA: 9<br>FECHA: 2013<br>ESCALA:INDICADA |



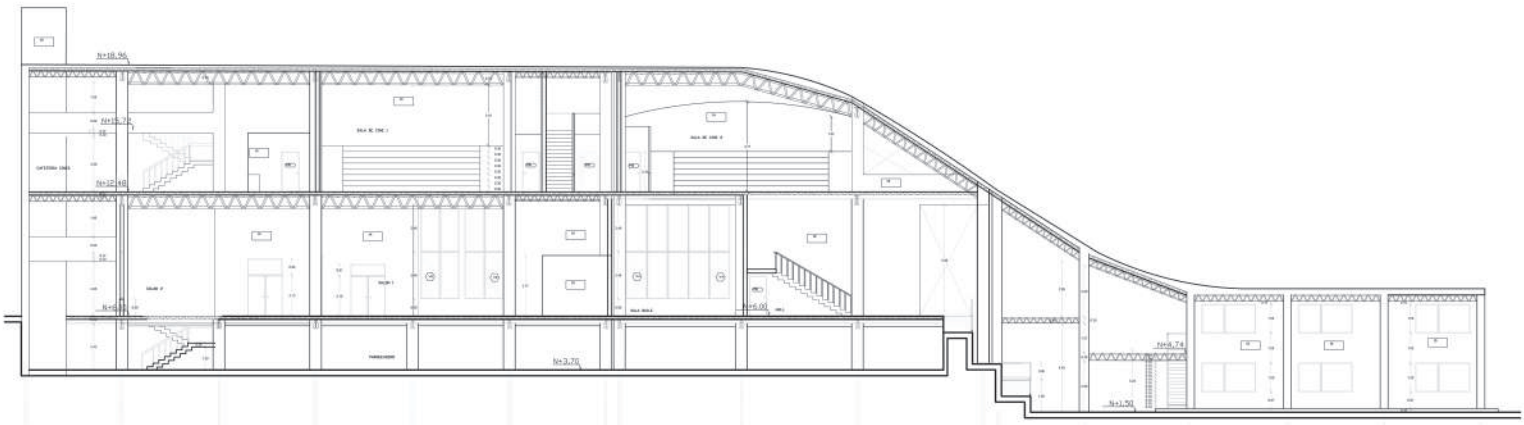

CORTE A_A
ESC 1:100



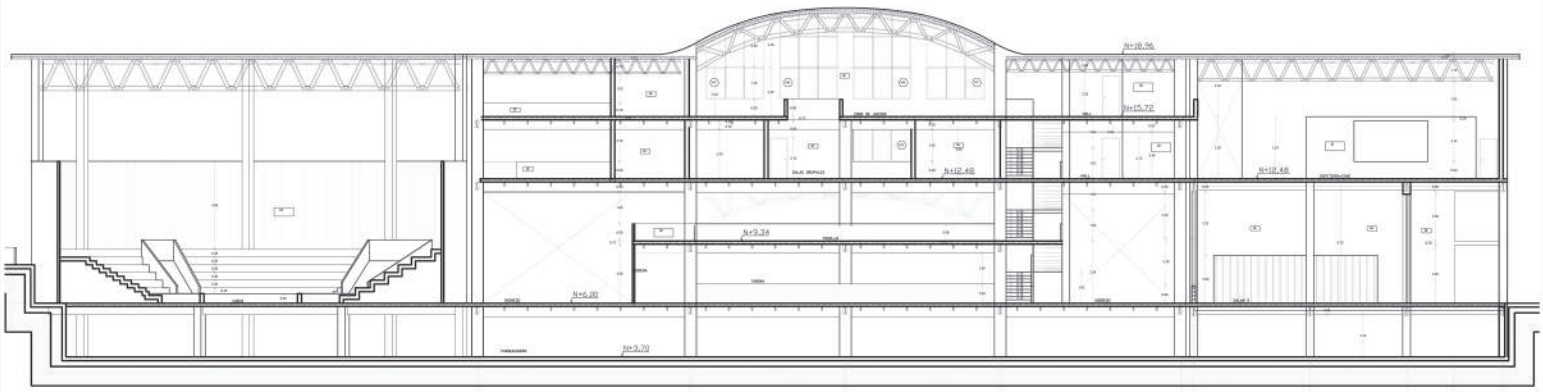

CORTE B_B
ESC 1:100

ESCALA GRÁFICA
0 1 2 3 4 5 6 7

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR<br>FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES<br>*TRABAJO DE FIN DE CARRERA* | PLATAFORMA JUVENIL<br>CONTIENE: CORTES CONSTRUCTIVOS | BLOQUE: | DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES<br>NOMBRE: JENNY RAMOS NEACATO | NOTAS TECNICAS: | SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN: | UBICACIÓN: | C | LAMINA: 12<br>FECHA: 2013<br>ESCALA:INDICADA |

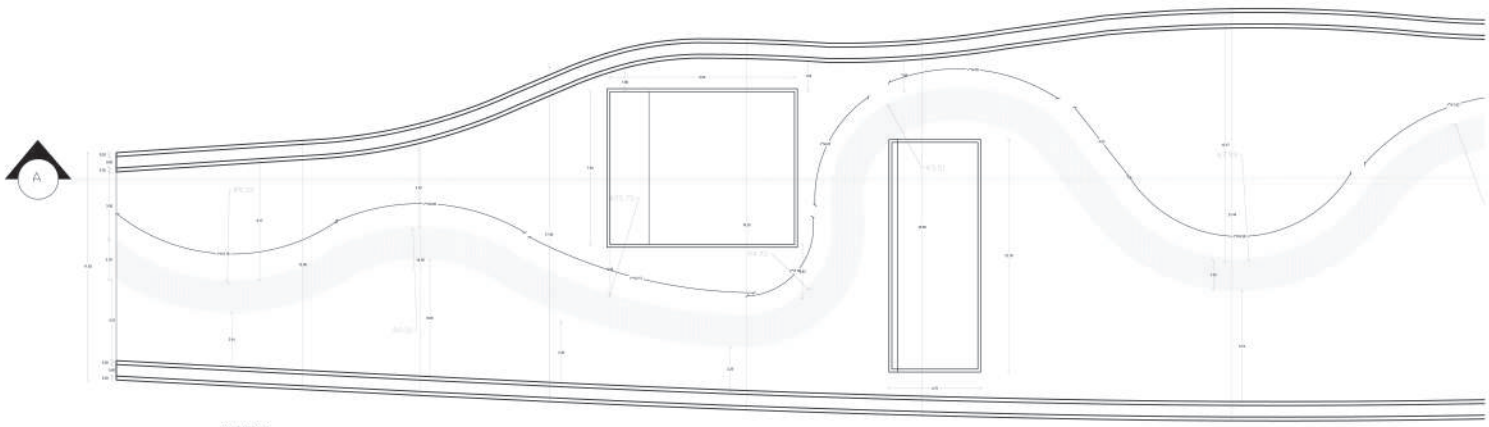



CORTE C_C
ESC 1:100

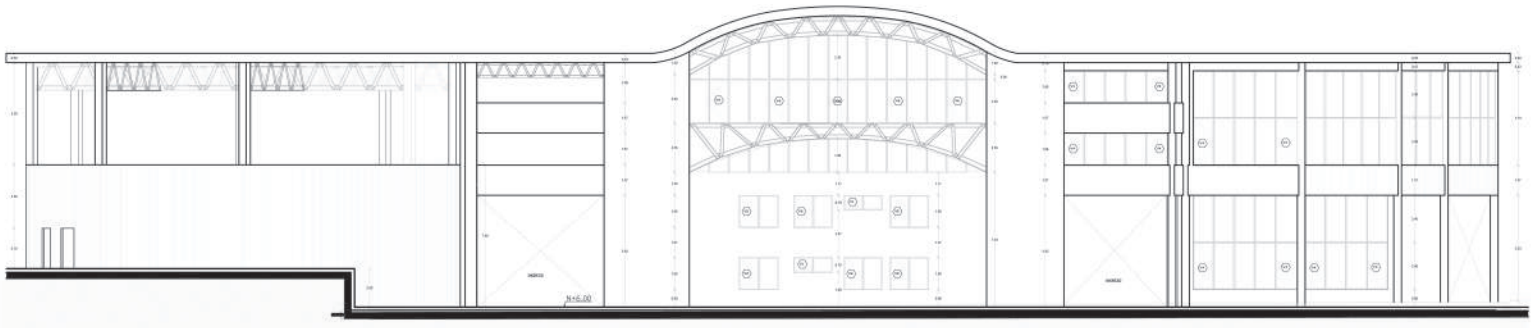



CORTE D_D
ESC 1:100

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR<br>FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES<br>*TRABAJO DE FIN DE CARRERA* | PLATAFORMA JUVENIL<br>CONTIENE: CORTES CONSTRUCTIVOS | BLOQUE: | DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES<br>NOMBRE: JENNY RAMOS NEACATO | NOTAS TECNICAS: | SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN: | UBICACIÓN: | C | LAMINA: 13<br>FECHA: 2013<br>ESCALA:INDICADA |

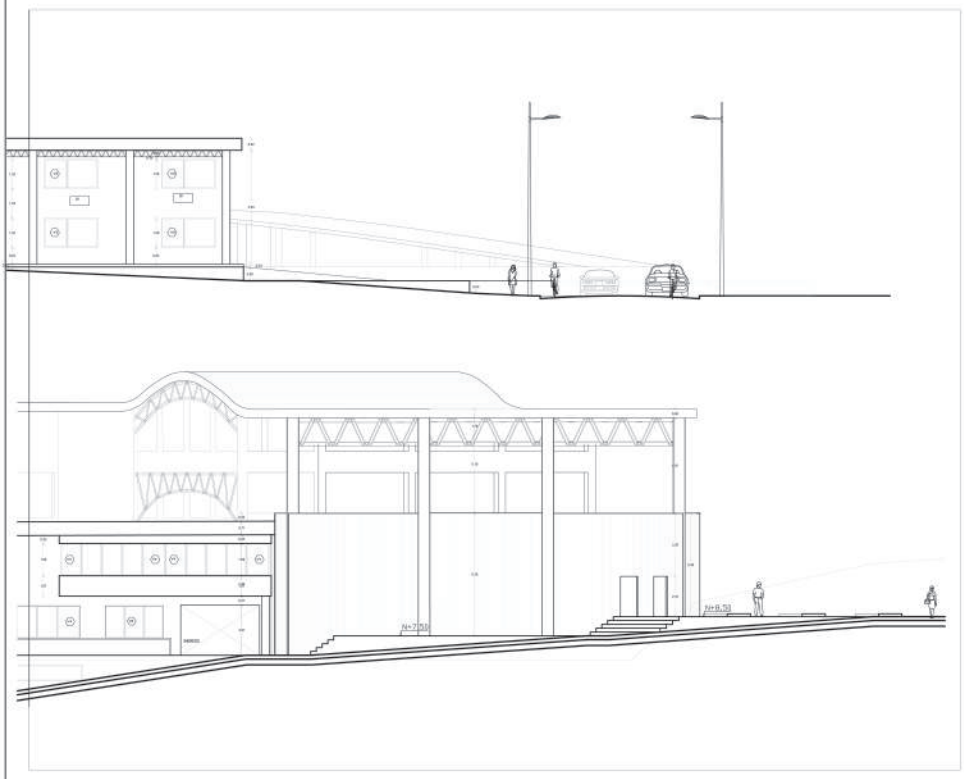


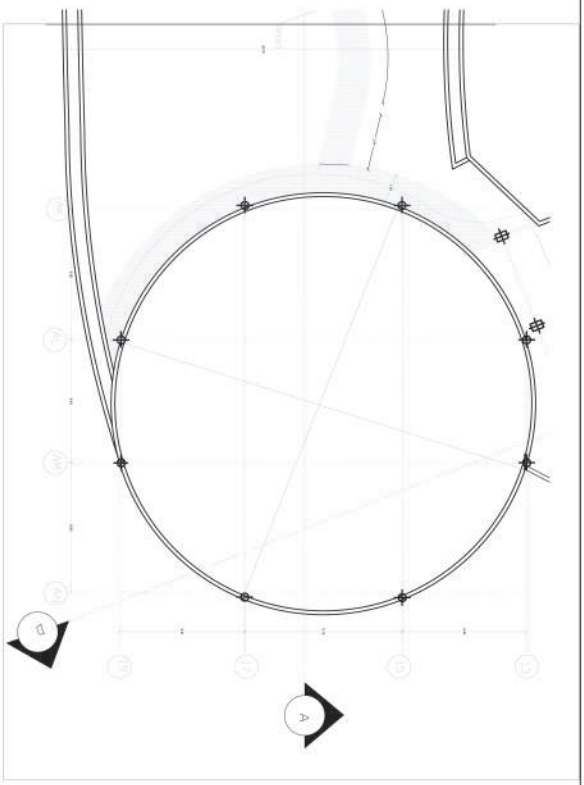
CUBIERTA
ESC 1:100



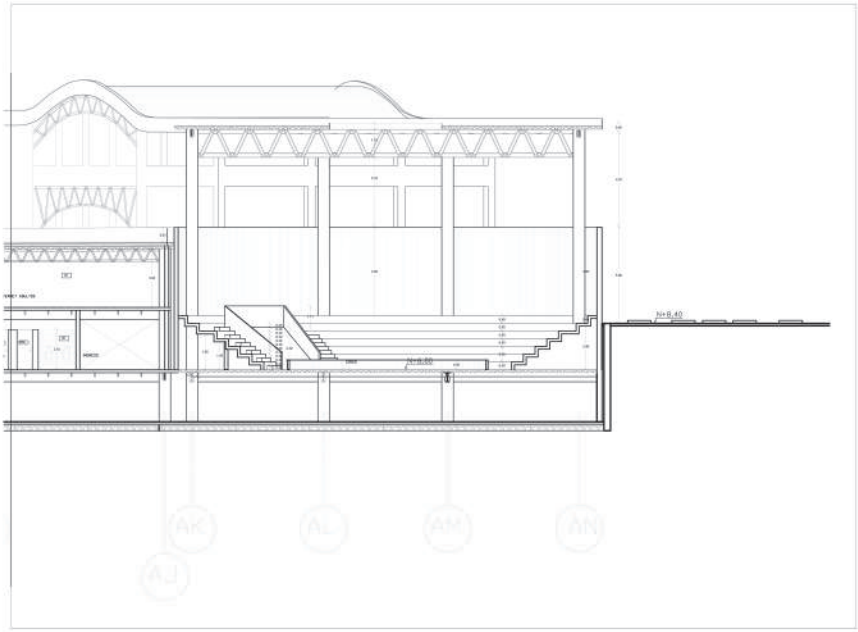
FACHADA ESTE
ESC 1:100

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR<br>FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES<br>*TRABAJO DE FIN DE CARRERA* | PLATAFORMA JUVENIL<br>CONTIENE: CUBIERTA Y FACHADA CONSTRUCTIVAS | BLOQUE: | DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES<br>NOMBRE: JENNY RAMOS NEACATO | NOTAS TECNICAS: | SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN: | UBICACIÓN: | C<br>LAMINA: 10<br>FECHA: 2013<br>ESCALA:INDICADA |

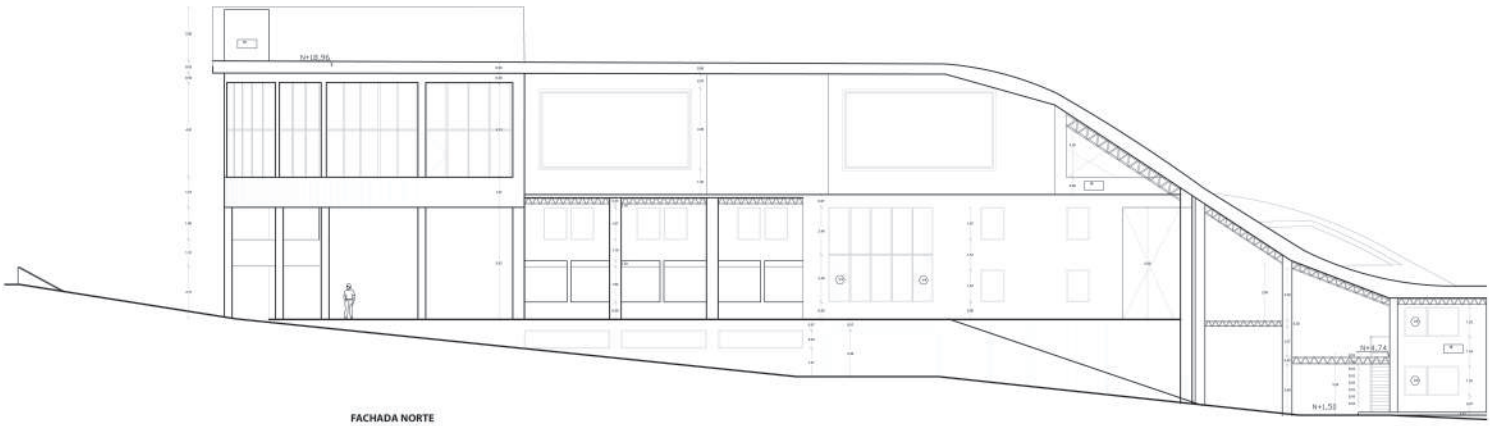


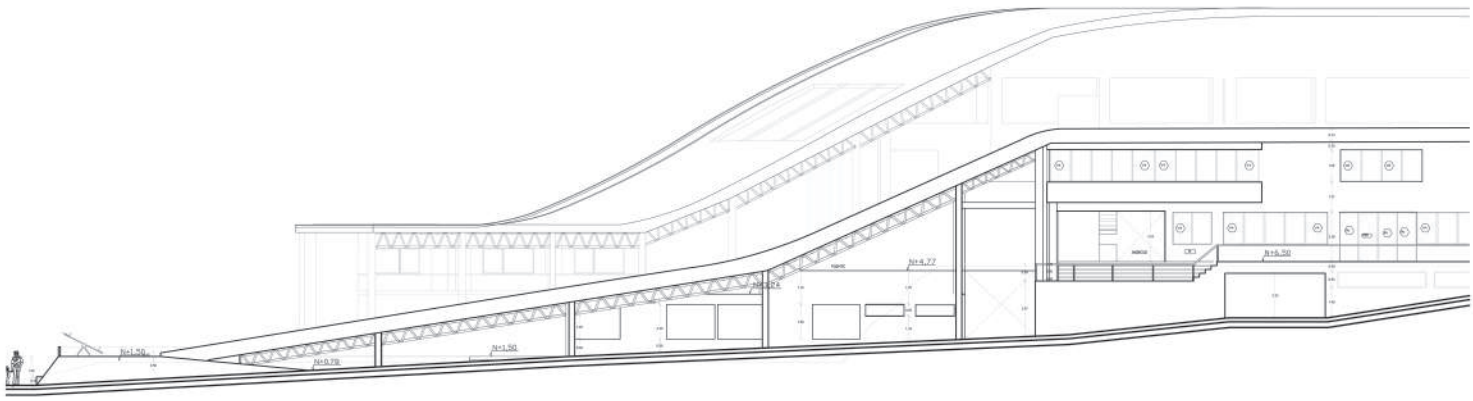
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR<br>FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES<br>*TRABAJO DE FIN DE CARRERA* | PLATAFORMA JUVENIL<br>CONTIENE: | BLOQUE: | DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES<br>NOMBRE: JENNY RAMOS NEACATO | NOTAS TECNICAS: | SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN: | UBICACIÓN: | C | LAMINA:<br>FECHA: 2013<br>ESCALA:INDICADA |




| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR<br>FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES<br>*TRABAJO DE FIN DE CARRERA* | PLATAFORMA JUVENIL<br>CONTIENE: | BLOQUE: | DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES<br>NOMBRE: JENNY RAMOS NEACATO | NOTAS TECNICAS: | SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN: | UBICACIÓN: | C | LAMINA:<br>FECHA: 2013<br>ESCALA:INDICADA |




FACHADA NORTE
ESC 1:100




FACHADA SUR
ESC 1:100

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATOLICA DEL ECUADOR<br>FACULTAD DE ARQUITECTURA, DISEÑO Y ARTES<br>*TRABAJO DE FIN DE CARRERA* | PLATAFORMA JUVENIL<br>CONTIENE: FACHADAS CONSTRUCTIVAS | BLOQUE: | DIRECTOR DE TESIS: ARQ. OSVALDO PALADINES<br>NOMBRE: JENNY RAMOS NEACATO | NOTAS TECNICAS: | SELLOS Y FIRMAS DE APROBACIÓN: | UBICACIÓN: | C | LAMINA: 11<br>FECHA: 2013<br>ESCALA:INDICADA |