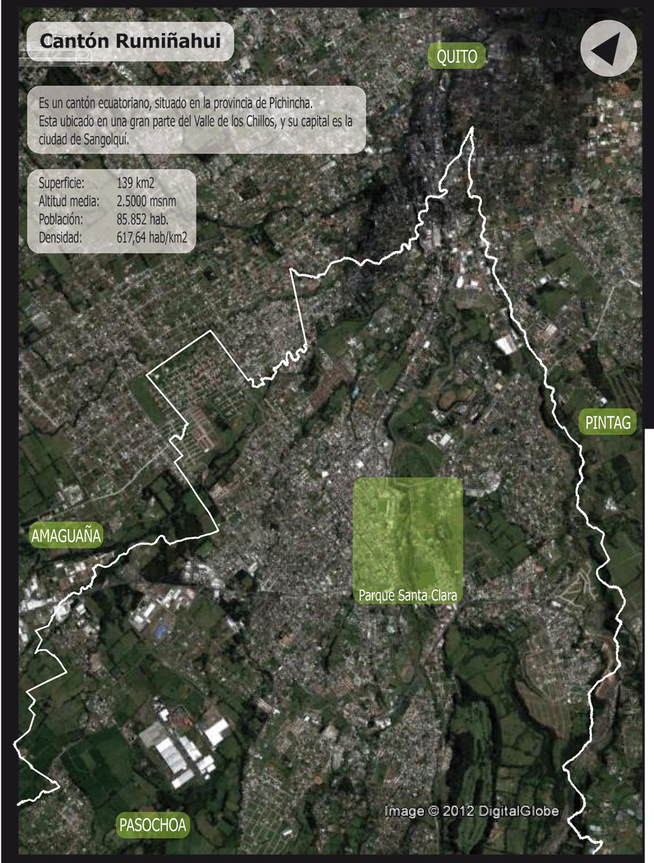
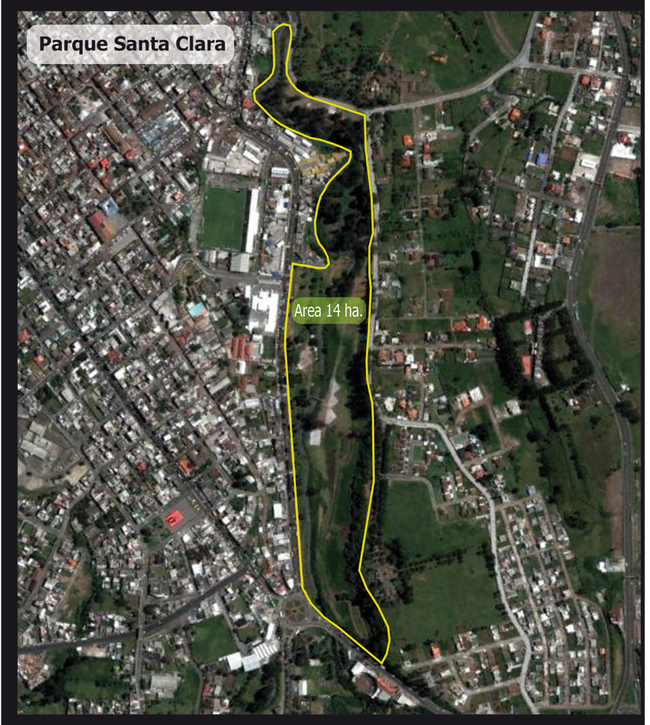




ESPACIOS VERDES



Las quebradas y mantos verdes, erán una constante dentro del Valle de los Chillos, donde existían una variedad de especies naturales, tanto animales como vegetales.

Con el tiempo las **MANCHAS VERDES** dentro de la ciudad han ido **DISMINUYENDO** y se han ido **FRAGMENTANDO** por la consolidación del suelo.

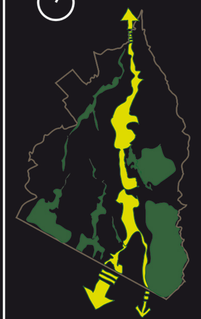
FRANJA TRANSVERSAL



En el cantón se visualiza la densificación de la ciudad de norte a sur, siendo el norte y el centro donde se ubica el mayor acentamiento poblacional, dejando el sur como un sector natural más cercano a las montañas.

En la ciudad aún se puede observar una **SECCIÓN** natural **CONTINUA** que recorre de sur a norte, haciendo evidente la presencia del entorno **NATURAL** dentro de la CIUDAD.

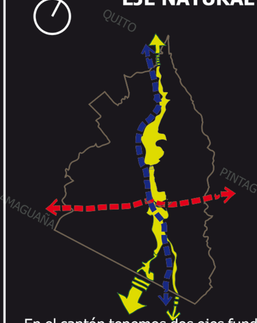
EJE NATURAL



Al estar ubicado en las riveras de las montañas, el valle de los chillos, también se caracteriza por la topografía, quebradas, y los ríos que bajan de las montañas, atravesando la ciudad en forma de arterias dispersas.

Esto permite tener flujos de agua , que atraviesan la ciudad, pero lastimosamente el agua se va **CONTAMINANDO** con su trascurrir dentro de la **METROPOLI**.

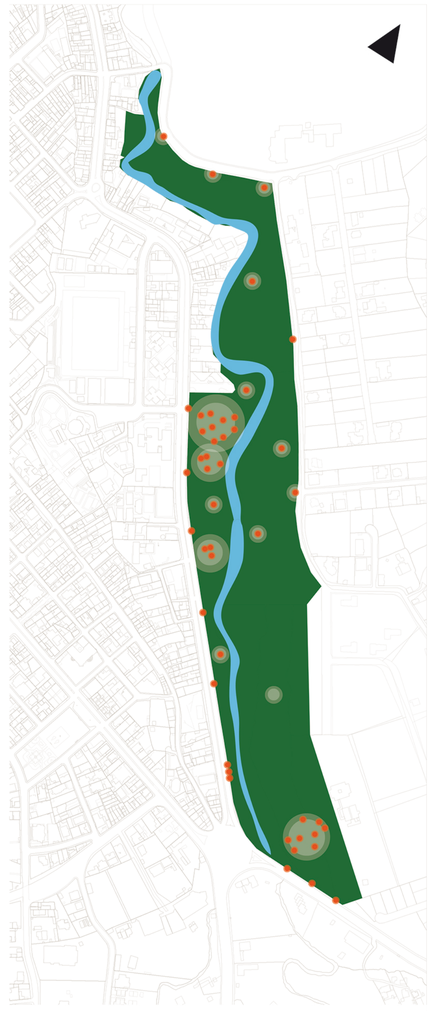
EJE NATURAL VS. EJE ARTIFICIAL



Al igual que los ejes naturales dentro de la ciudad sirven para trasportar el agua y evitar las inundaciones, los ejes artificiales sirven para la movilidad de las personas dentro de la ciudad y fuera de la misma.

En el cantón tenemos dos ejes fundamentales que comunican de norte a sur, de este a oeste en el tema de **MOVILIDAD**, y también podemos observar el cruce del eje **NATURAL**, formando una **INTERSECCIÓN** donde actualemte "funciona el Parque Santa Clara"

SITUACIÓN ACTUAL DE USO DEL LUGAR



USO-OCUPACIÓN DEL PARQUE ESPACIO VERDE + RÍO

El parque Santa Clara cubre una amplia extención de área verde dentro de la ciudad, tiene un **USO MINIMO** por parte de la comunidad, ya que se encuentra en estado de **ABANDONO** y no cuenta con la infraestructura necesaria para reactivar el sector. Causando una serie de **PROBLEMAS URBANOS** dentro del parque.

PROBLEMÁTICAS GENERALES

"TERRENO BALDÍO"



VACIO
LIBRE DE ACTIVIDAD
IMPRODUCTIVO

taller Profesional

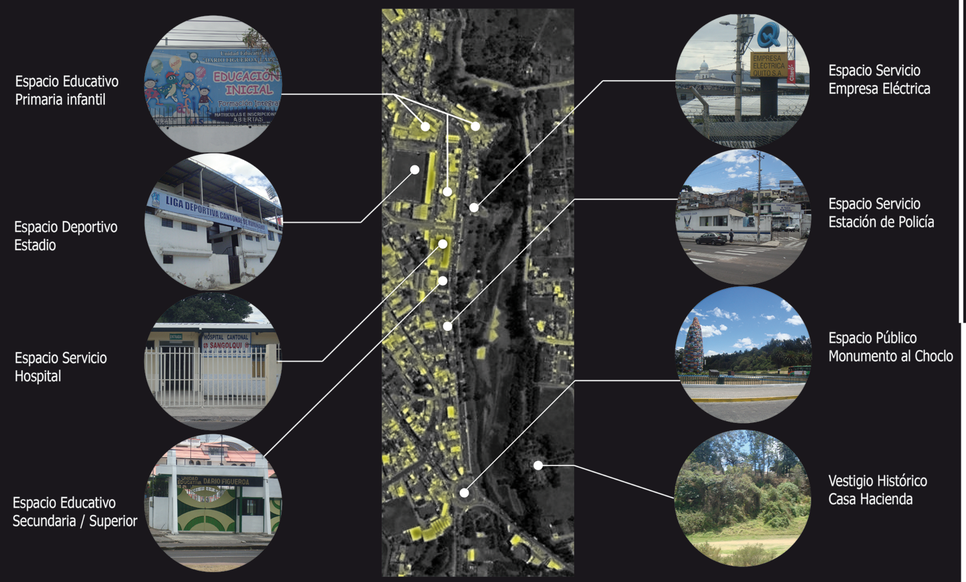
Parque Santa Clara

SEBASTIÁN TIPANTA

OSWALDO PALADINES

tema

EQUIPAMIENTOS EXISTENTES
Entorno inmediato del parque

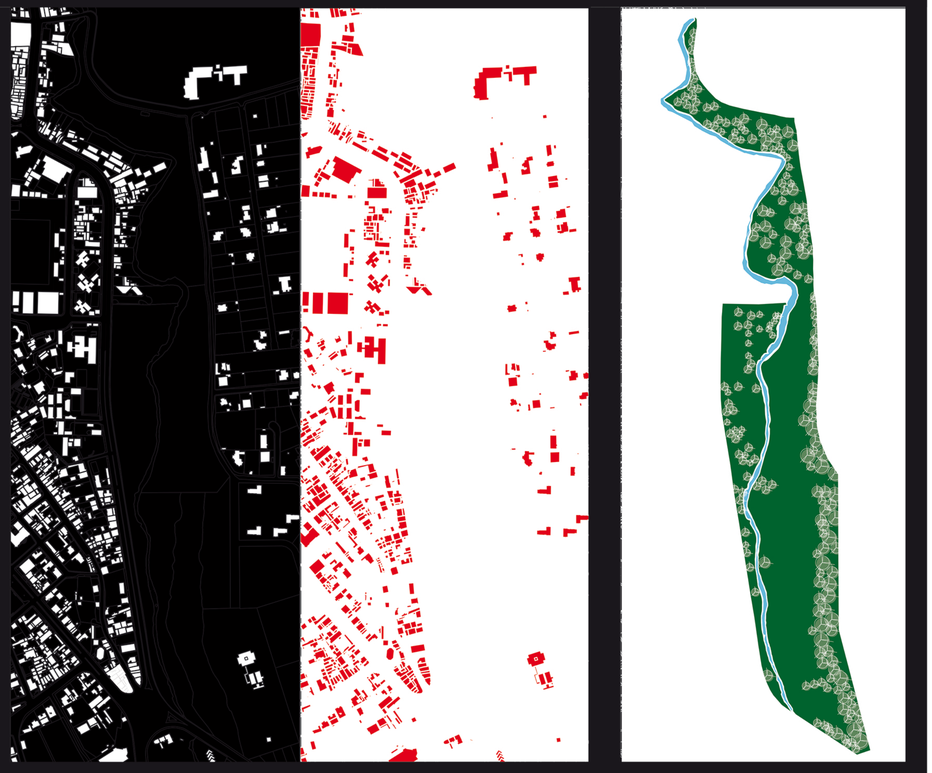


FONDO Y FIGURA

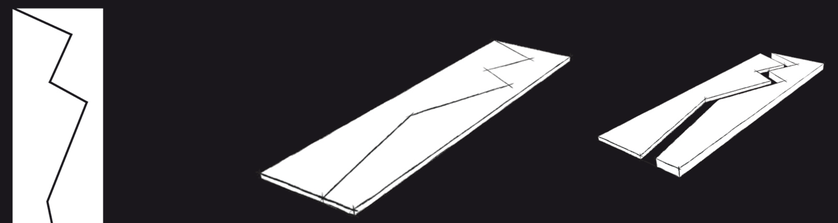
Existe un VACÍO evidente que DIVIDE dos sectores dentro de la CIUDAD. Dos sectores con diferentes características de consolidación, en el lado izquierdo se observa una DENSIFICACIÓN MASIVA irregular del espacio, mientras que al lado derecho es claro la DISPERCIÓN de los acentamiento dento del LUGAR.

DENSIDAD ÁRBOLES

La densidad de árboles dentro del parque es muy irregular y varia de acuerdo a la topografía del terreno.



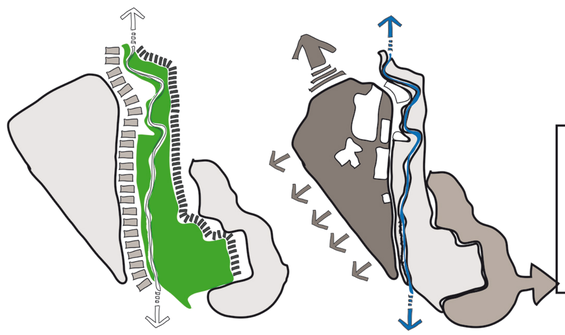
GEOMETRIZACIÓN DEL TERRENO

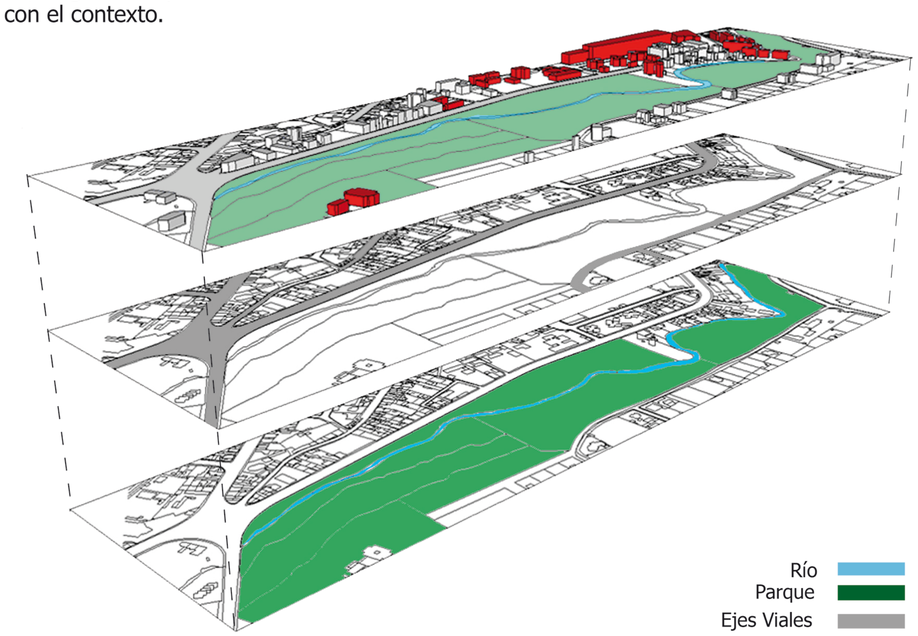


El terreno es un VACÍO URBANO dentro de la CIUDAD, esta ubicado entre DOS CONTEXTOS, que tienen una CONFIGURACIÓN URBANA totalmente DISTITA el uno del otro. La TOPOGRAFÍA, los EJES VIALES y el eje natural (RÍO); FRAGMENTAN el terreno, conviertiendo el lugar en un ESPACIO NATURAL con diferentes características y cierta RELACIÓN con distintos puntos de la CIUDAD.

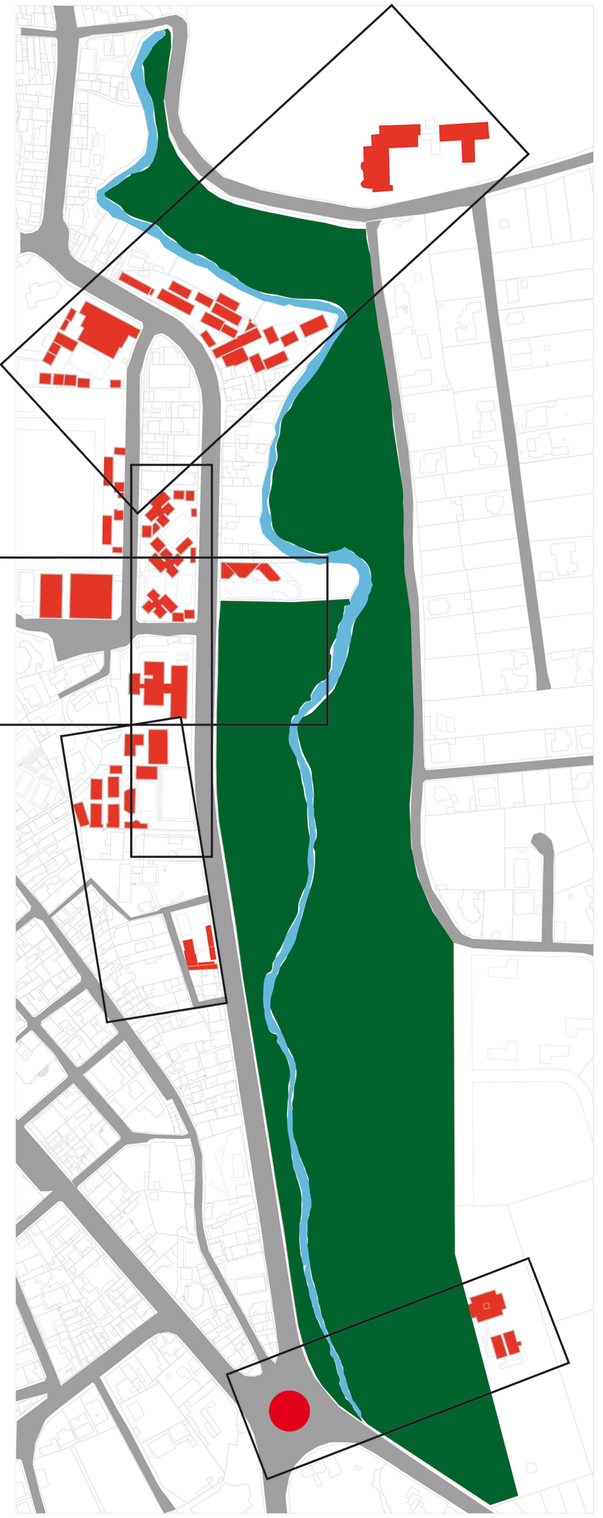
ANÁLISIS DEL LUGAR

El parque Santa Clara es un entorno natural, que se articula por medio de un eje húmedo (río) y los espacios se configuran entorno a este conviertiendo el lugar en un prolongado espacio lineal que tiene sus propias características de acuerdo a la topografía, vegetación y relación inmediata con el contexto.





PATRONES GENERALES



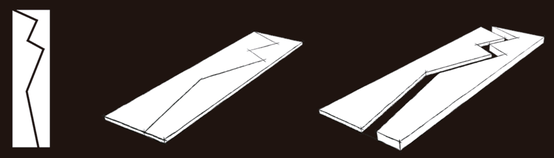
IMPLANTACIÓN GENERAL
ESC 1: 2500



PLANO TOPOGRÁFICO
ESC 1:4000

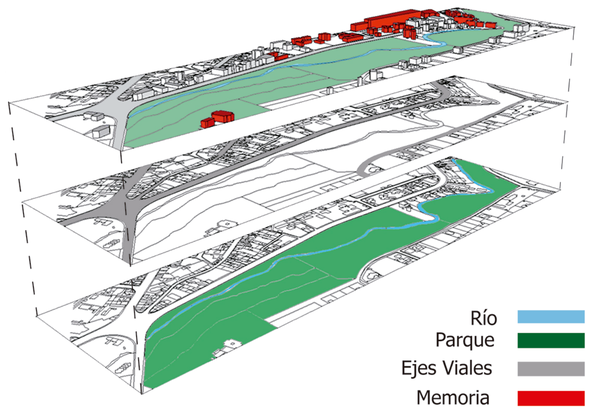


GEOMETRIZACIÓN DEL TERRENO



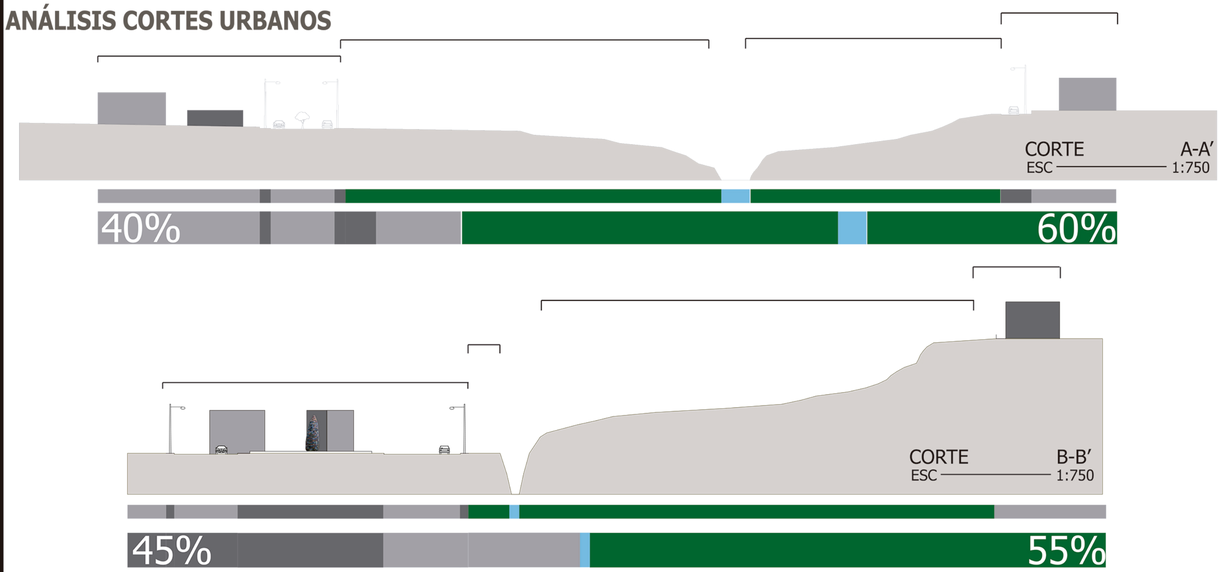
El terreno se divide por un eje natural que es el RÍO, su trayectoria a lo largo de todo el Parque genera DIFERENTES SENSACIONES ESPACIALES que dependen de la su transcurso y la relación del mismo con la CIUDAD.

COMPONETES DEL LUGAR





ANÁLISIS CORTES URBANOS

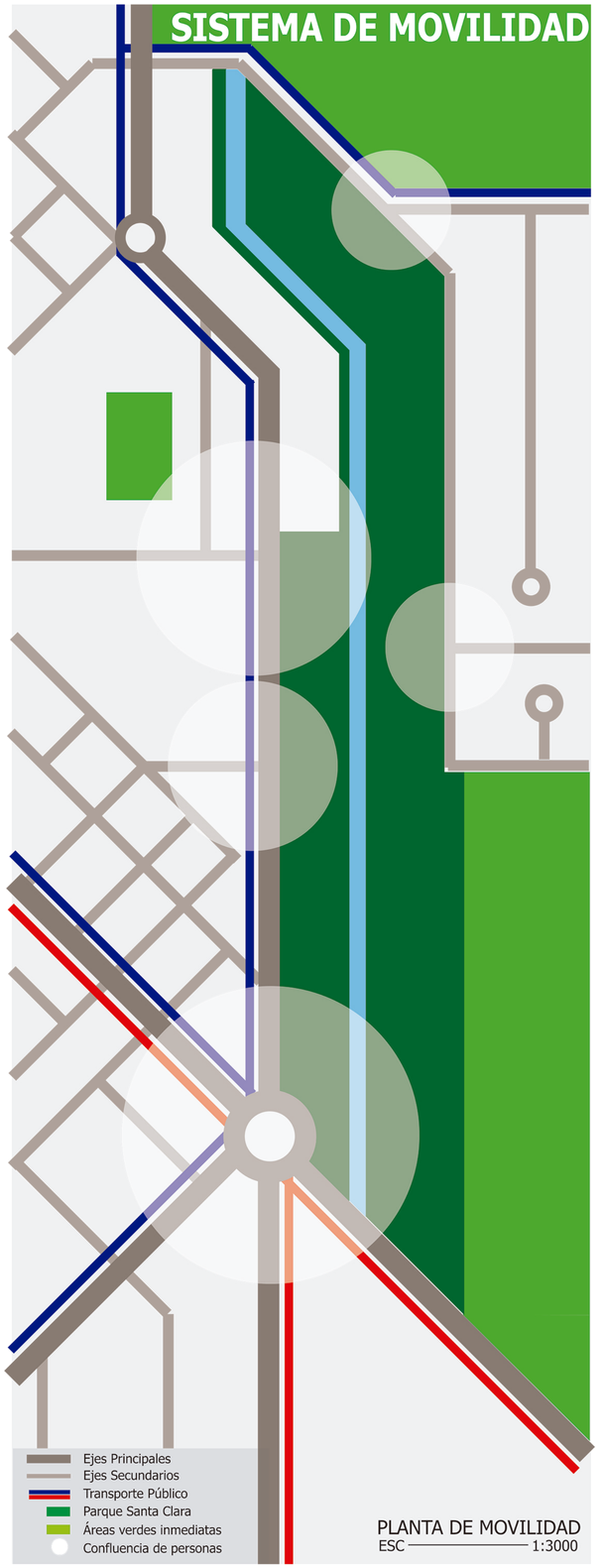


PATRONES GENERALES



El entorno urbano tiene una agrupación de EQUIPAMIENTOS IMPORTANTES existentes y funcionalmente activos que se ubican en el sector más consolidado de la ciudad, ninguno de estos equipamientos promueve la relación directa con el parque, lo que genera una desvinculación de LO NATURAL CON LO CONSTRUIDO.

SISTEMA DE MOVILIDAD



Existe un ENTRAMADO REGULAR regido por la TOPOGRAFÍA del sector, se observa también el CRUCE de cuatro EJES PRINCIPALES en un punto; un EJE PRINCIPAL PARALELO al espacio LINEAL destinado al PARQUE SANTA CLARA y ESPACIOS VERDES ADJUNTOS al parque que se pueden utilizar para la intervención.

taller Profesional

Parque Santa Clara

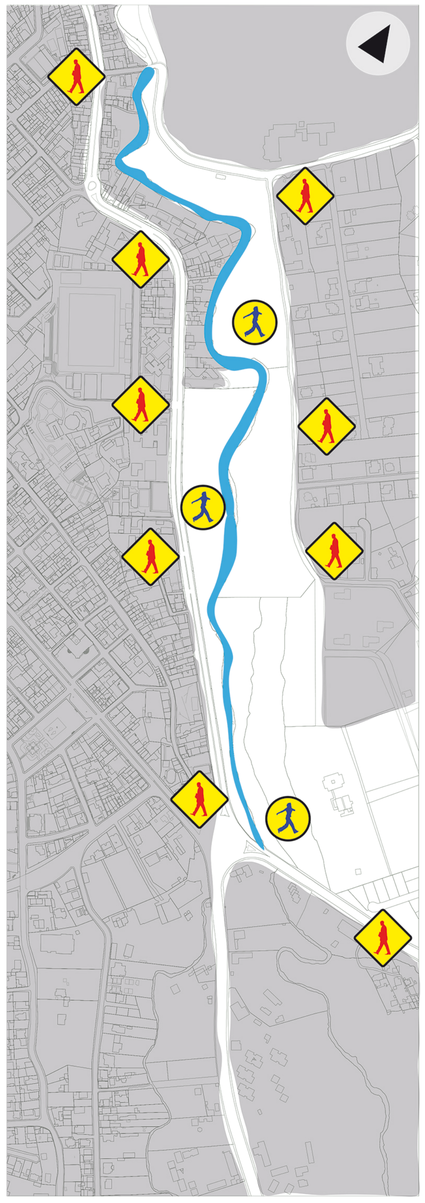
SEBASTIÁN TIPANTA
OSVALDO PALADINES

Análisis Lugar

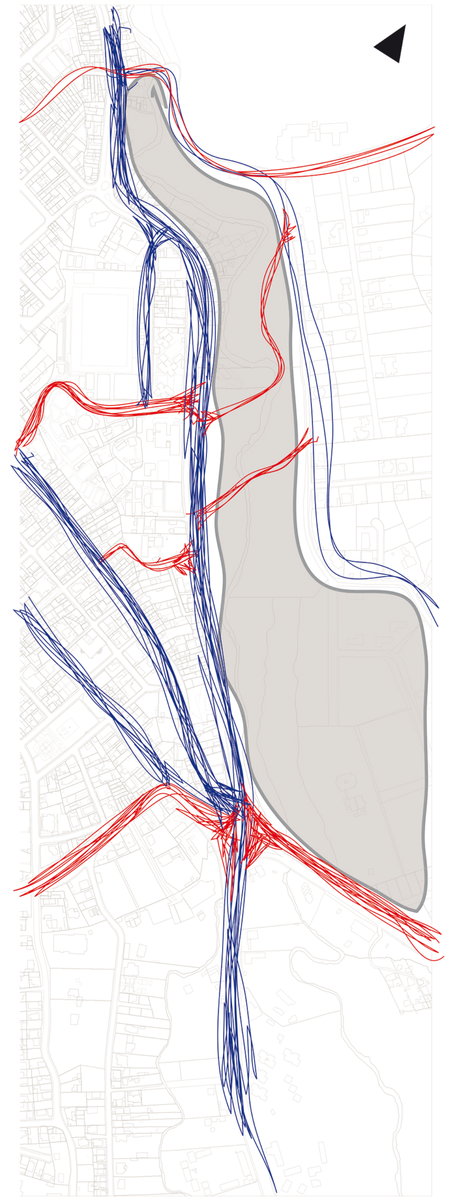


ANÁLISIS DEL USUARIO

Los usuarios varían de acuerdo al área del proyecto y su radio de influencia, al ser un proyecto de carácter zonal, abarca un radio de 3.000m y alcanza una población aproximada de 20.000 personas. Sin embargo se realiza un análisis de los usuarios y entornos inmediatos; los cuales se encuentran en contacto directo con los límites del terreno.

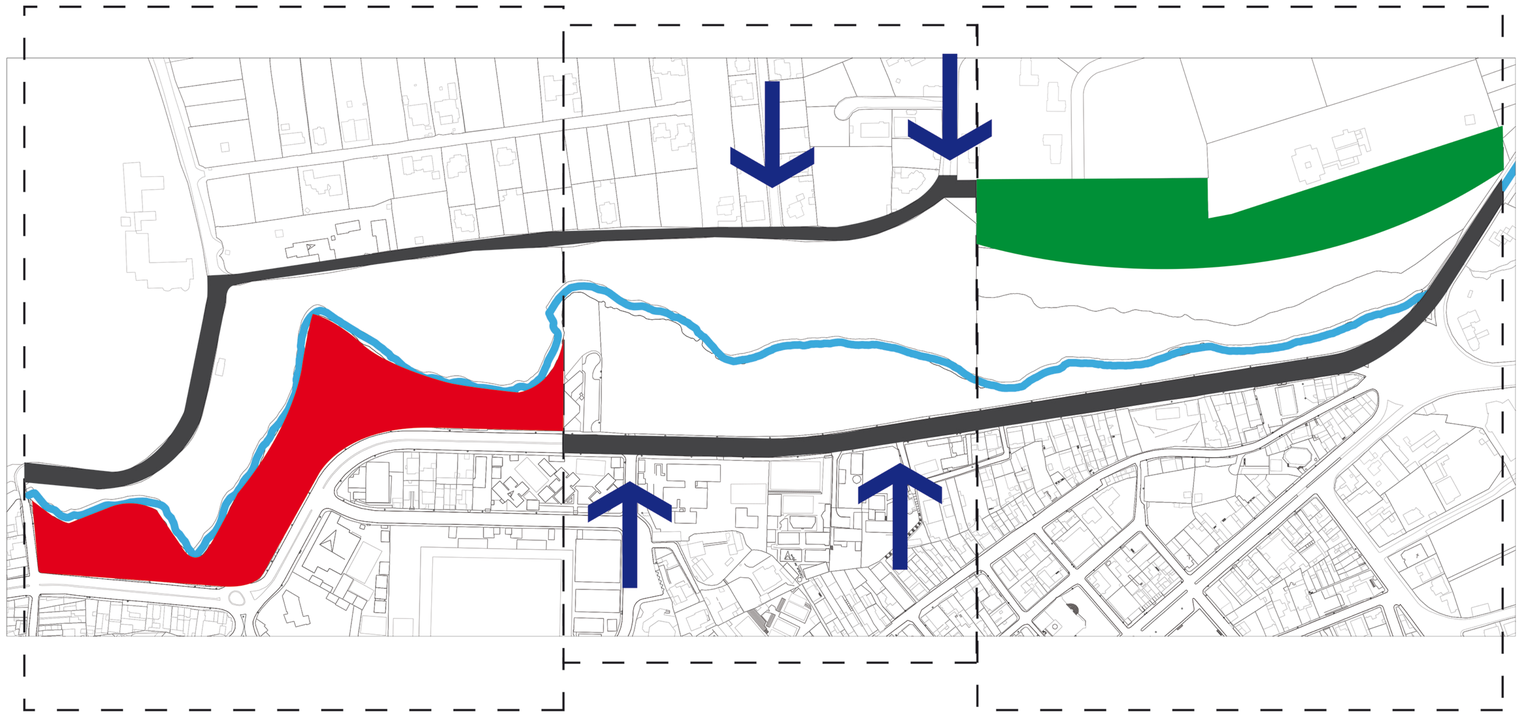


USUARIOS ACTIVOS
Ubicación de actividades inmediatas al lugar



FLUJOS PEATONALES
Recorridos de las personas dentro del contexto

ANÁLISIS DE BORDES

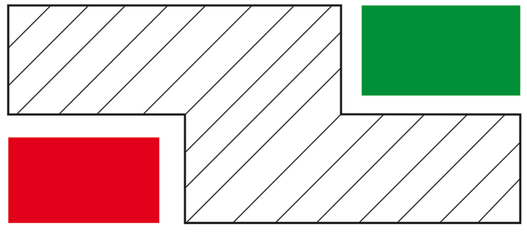


Eje natural delimitado por 3 tipos de BORDES

1 2 3



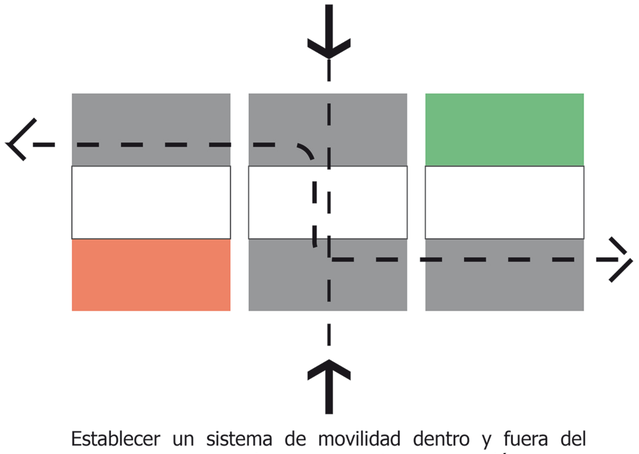
Agrupación de Bordes



INTECIONES

Existe una RELACIÖN de continuidad a lo largo del eje líneal y dos espacios de AISLAMIENTO que se muestran como remate del parque.

MOVILIDAD Y RECORRIDO

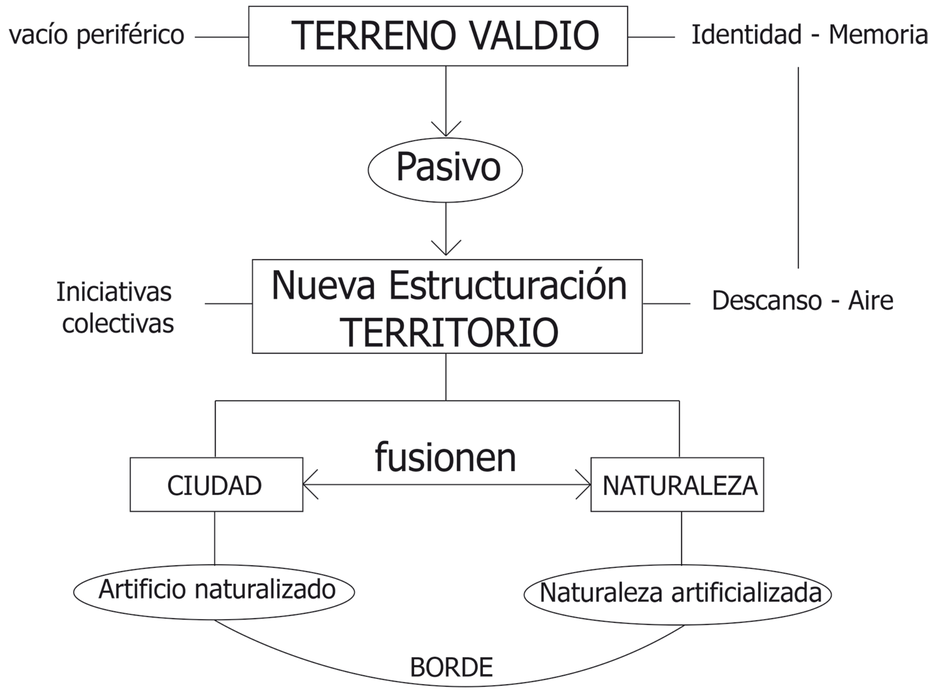


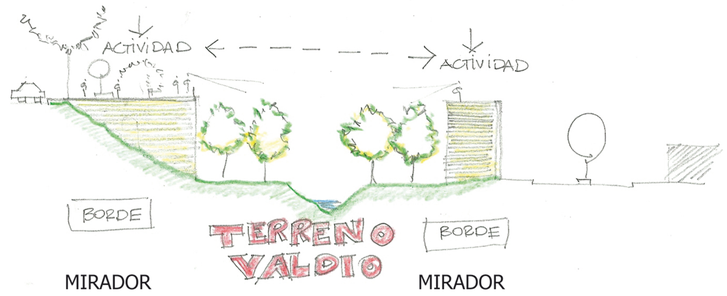
Establecer un sistema de movilidad dentro y fuera del parque, marcar los ingresos que tengan relación con la CIUDAD, y un recorrido dinámico dentro del parque.

ZONIFICACIÓN

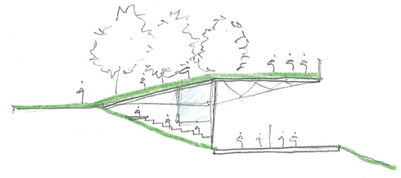


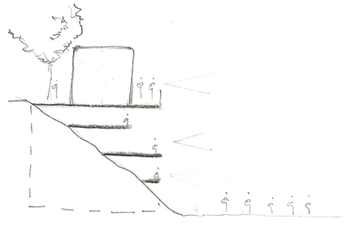
Manterner el eje natural lineal como un espacio destinado al ocio y la recreación, mantener la escencia natural con intervencines que ayuden activar el parque. Aprovechar los bordes que tienen relación directa con la ciudad para formar un contenedor de naturaleza usando el borde como un elemento constitutivo de ciudad.



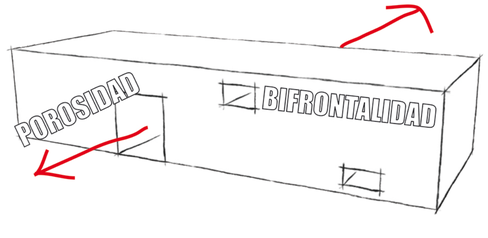


MIRADOR MIRADOR









vacío periférico — TERRENO VALDIO — Identidad - Memoria

Pasivo

Iniciativas colectivas
ACTIVIDAD

Nueva Estructuración
TERRITORIO

Descanso - Aire
OCIO RECREACIÓN

CIUDAD ↔ fusionen ↔ NATURALEZA

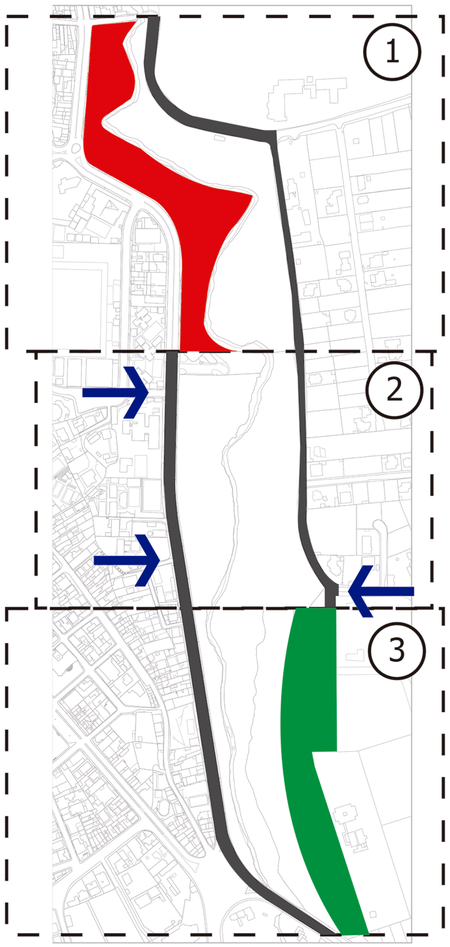
Artificio naturalizado

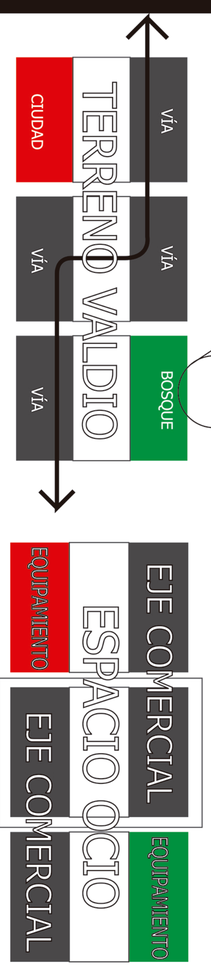
Naturaleza artificializada

BORDE
RÍO

EL BORDE

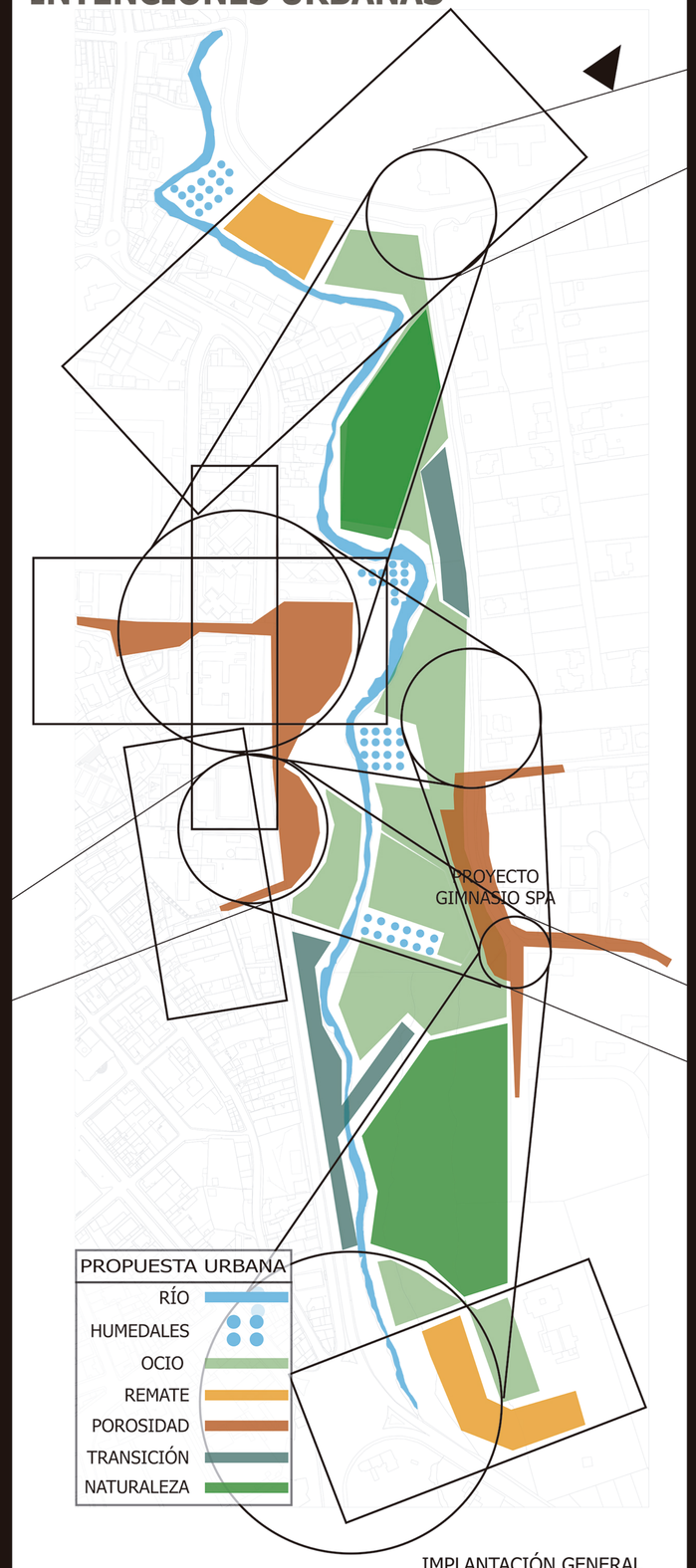
TRES TIPOS DE BORDE





ELEMENTO COMPOSITIVO DE CIUDAD

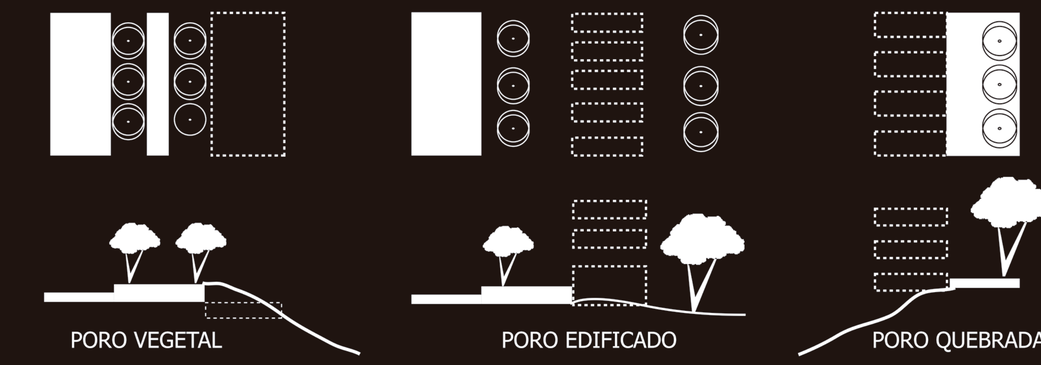
INTENCIONES URBANAS

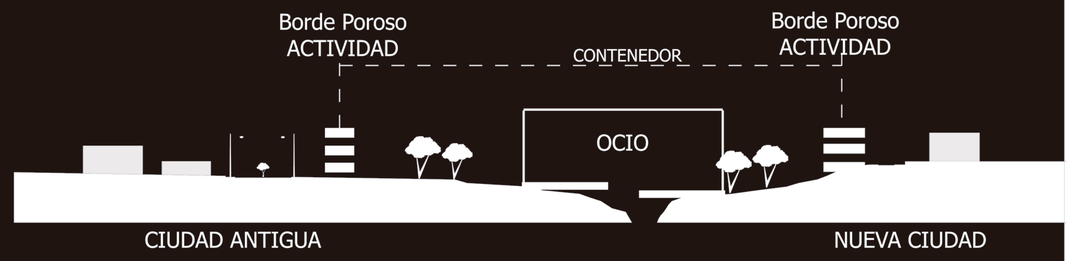


IMPLANTACIÓN GENERAL
ESC ——— 1: 2500

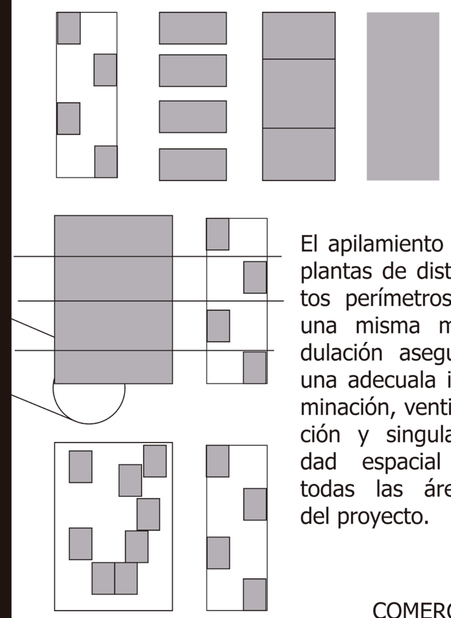
INTENCIONES DE BORDE

POROSIDAD

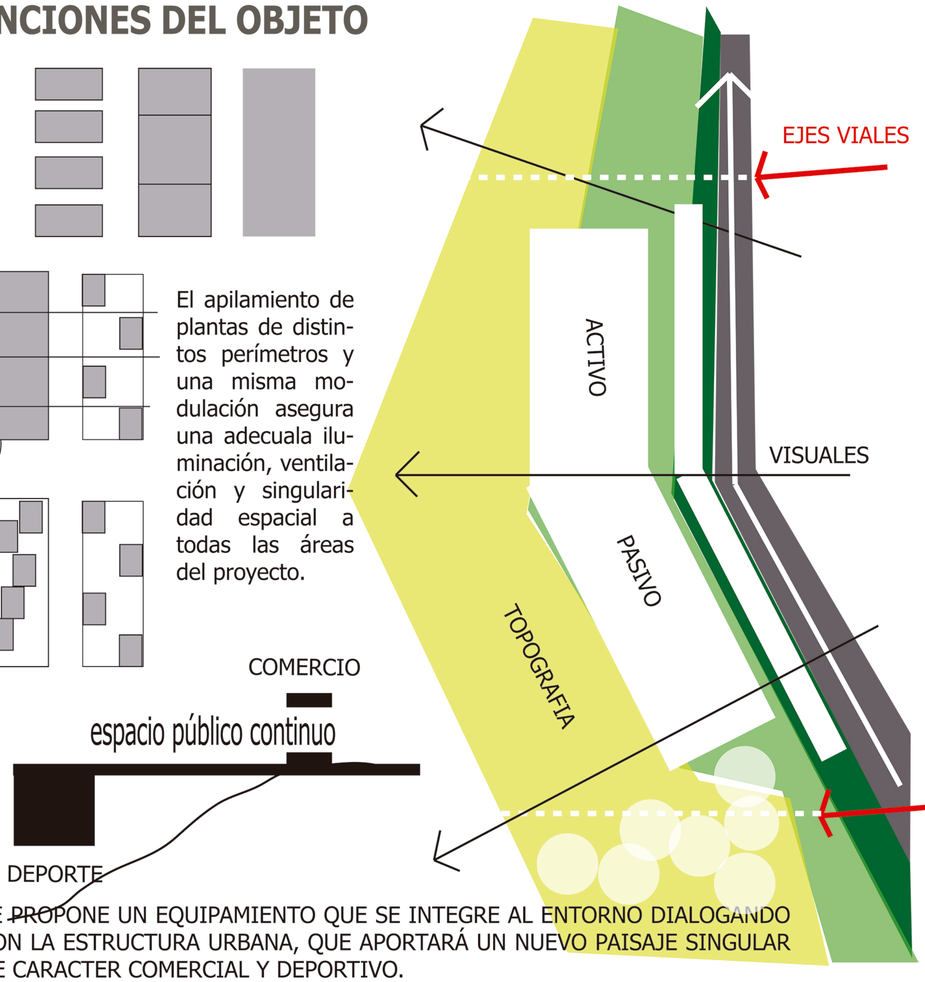




INTENCIONES DEL OBJETO



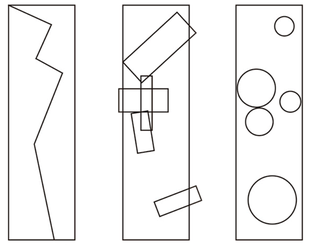
El apilamiento de plantas de distintos perímetros y una misma modulación asegura una adecuala iluminación, ventilación y singularidad espacial a todas las áreas del proyecto.



SE PROPONE UN EQUIPAMIENTO QUE SE INTEGRE AL ENTORNO DIALOGANDO CON LA ESTRUCTURA URBANA, QUE APORTARÁ UN NUEVO PAISAJE SINGULAR DE CARACTER COMERCIAL Y DEPORTIVO.

taller Profesional | Parque Santa Clara | SEBASTIÁN TIPANTA | OSVALDO PALADINES | partido general

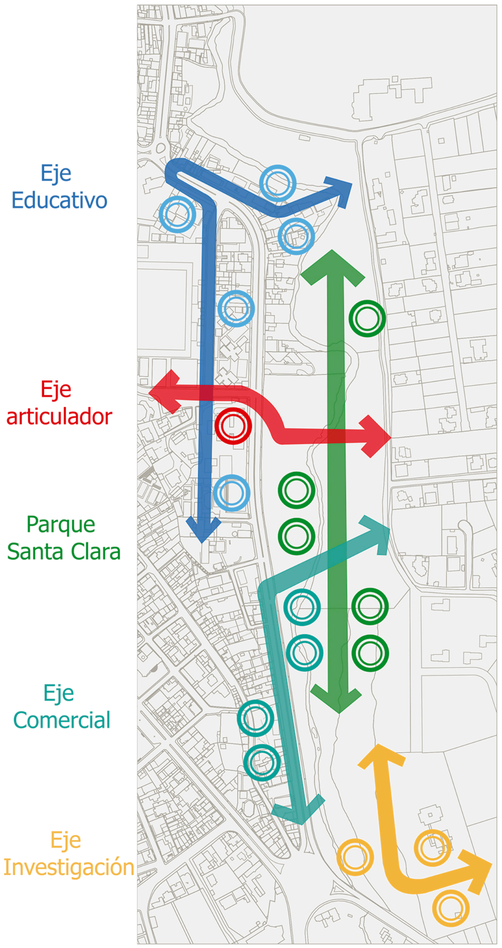




REORIENTAR EL URBANISMO DEL PARQUE

El urbanismo del parque debería conectar los usos existentes en el lugar y relacionarse con los nuevos equipamientos de la propuesta, creando un sistema donde interactuen armónicamente todos los elementos entorno al río.

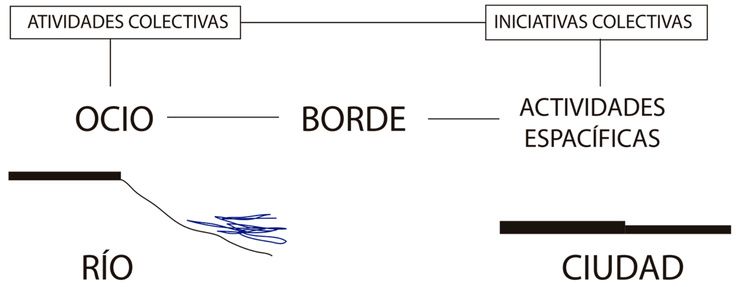
La propuesta se basa en crear "Ejes Urbanos", los cuales van articular las actividades que se realizan en el contexto inmediato y a vincularse con la nueva infraestructura del parque, el cual incluye nuevos espacios de recreación, comercio y un espacio de investigación y educativo.



PROGRAMA

El programa general es producto del análisis previo del lugar y su contexto, se tomaron en cuenta las necesidades actuales del sector y de la comunidad en general. Se intenta reactivar el sector creando una nueva imagen urbana e implementando nuevos equipamientos dentro del parque, para que se active con un uso constante y mantenga una relación directa con el entorno natural

USUARIO - COMUNIDAD EN GENERAL



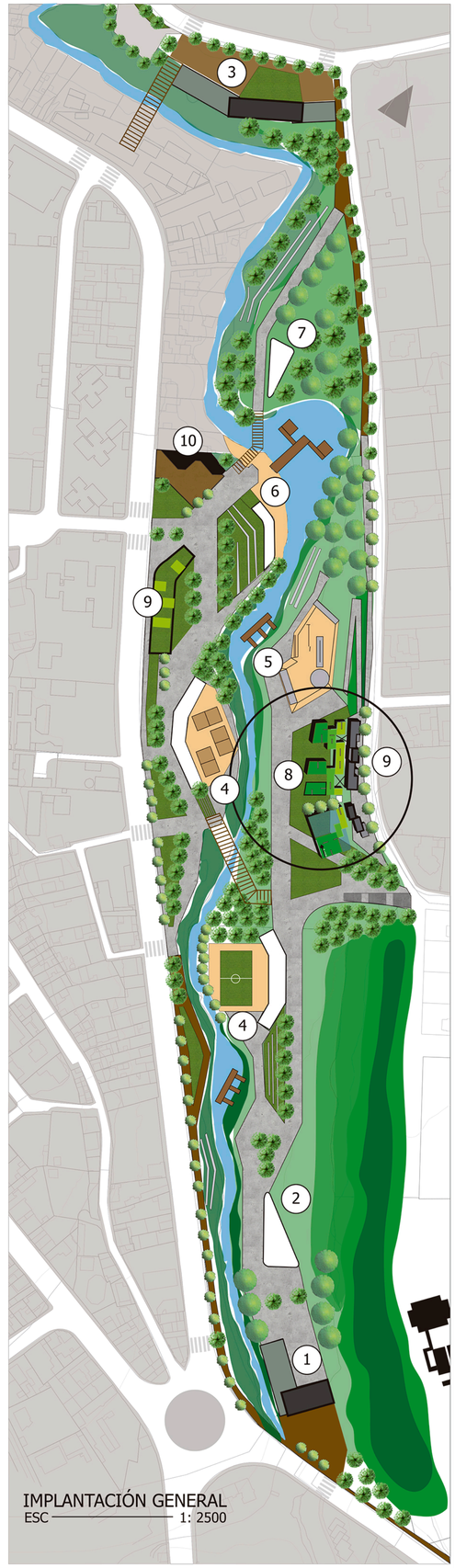
PROGRAMA URBANO

CIENCIA E INVESTIGACIÓN
- Instituto Geofísico — 1
- Investigación Agrícola — 2
- Edificio multiuso Educativo — 3

ESPACIO DE OCIO
- Canchas de uso multiple: — 4
  - Fútbol
  - Basket
  - Ecuavoley
- Pista de Skate — 5
- Esparcimiento acuático — 6
- Area de camping — 7
- Ciclovía — 8
- Gimnasio - Spa — 8

ESPACIOS COMERCIALES
- Farmaceuticas
- Bares
- Cafeterías
- Restaurantes
- Minimarkets — 9

ESPACIOS COMPLEMENTARIOS
- Pago de Servicios Públicos — 10



taller Profesional

Parque Santa Clara

SEBASTIÁN TIPANTA
OSVALDO PALADINES

programa e implantación