PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR

FACULTAD DE HÁBITAT, INFRAESTRUCTURA Y CREATIVIDAD

CARRERA DE ARQUITECTURA

TRABAJO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR PREVIO A LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE ARQUITECTA

"RESIDENCIA PARA ADULTOS MAYORES EN TABABELA: ARQUITECTURA GERIÁTRICA PARA PROMOVER LA AUTONOMÍA, SEGURIDAD Y CALIDAD DE VIDA"

VOLUMEN I

MARÍA PAULA DUQUE ORBE

DIRECTOR: MTR. ARQ. OSWALDO J. PALADINES ZURITA

QUITO - ECUADOR

2026

Dedicatoria:

A mis abuelitos Jorge y Nancy, quienes han sido un pilar fundamental en mi vida,

A Papi Viche, quien hoy ya no está físicamente a mi lado, pero vive por siempre en mi corazón,

A mis padres Fredy y Alexandra, por su esfuerzo incansable,

A mi hermana Alejandra, por su cariño y apoyo incondicional,

Este logro es para ustedes con todo mi amor y gratitud.

Agradecimientos:

Al Mtr. Arquitecto Oswaldo J. Paladines Zurita por su acompañamiento y apoyo en la dirección y orientación de mi Trabajo de Integración Curricular, su guía, experiencia y sabiduría fueron clave para llevarlo a cabo con éxito.

Finalmente, agradezco profundamente a mi familia, especialmente a mis padres y a mi hermana, por su amor incondicional, paciencia y constante apoyo durante cada etapa de mi formación. A mis amigos, por brindarme ánimo, comprensión y motivación en los momentos más desafiantes. También extiendo mi gratitud a las personas que estuvieron presentes a lo largo de este proceso. Gracias a cada uno de ustedes, hoy puedo culminar esta importante meta académica.

ÍNDICE

LISTADO DE FIGURAS, IMÁGENES, TABLAS, ETC....5
MOTIVACIÓN PERSONAL....6
ANTECEDENTES....7
ESTADO DE LA CUESTIÓN....9
PROBLEMÁTICAS....10
JUSTIFICACIÓN....11
OBJETIVOS....12
Objetivo General:....12
Objetivos específicos:....12
LÍNEA DE INVESTIGACIÓN....12
Sublineas de investigación....12
LUGAR Y USUARIO....13
METODOLOGÍA....16
CAPÍTULO 1: MARCO TEÓRICO....17
1. Envejecimiento poblacional y envejecimiento activo....17
1.1 Arquitectura geriátrica y diseño centrado en el usuario....17
1.2 Autonomía, habitabilidad y calidad de vida....18
1.3 Arquitectura sostenible y confort ambiental....19
1.4 Relación entre arquitectura, naturaleza y bienestar....20
CAPÍTULO 2: MARCO REFERENCIAL....21
2.1 CASO 1....21
2.1.1 Descripción del proyecto....22
2.1.2 Análisis programático....23
2.2 CASO 2....25
2.2.1 Descripción del proyecto....25
2.2.2 Análisis programático....26
2.2.3 Análisis espacial....27
2.3.1 COMPARACIÓN ENTRE REFERENTES....28
2.3.2 TABLA DE COMPARACIÓN ENTRE REFERENTES....29
DISCUSIÓN....31
REFERENCIAS....33

LISTADO DE FIGURAS, IMÁGENES, TABLAS, ETC

FIGURA 1 PILARES NECESARIOS PARA CREAR ESPACIOS DIGNOS PARA PAM……..……8
FIGURA 2 POBLACION ADULTA MAYOR POR SEXO EN TABABELA……..9
FIGURA 3 PROYECCIÓN DE POBLACIÓN ADULTA MAYOR EN TABABELA……10
FIGURA 4 LINEAMIENTOS DE INVESTIGACIÓN DENTRO DEL PROYECTO……...……..13
FIGURA 5 ENTORNO INMEDIATO DEL LOTE EN LA CETRALIDAD DE TABABELA……...13
FIGURA 6 USUARIOS Y SUS ACTIVIDADES ECONÓMICAS EN TABABELA…….……14
FIGURA 7 ADULTO MAYOR EN LA PARROQUIA DE TABABELA……15
FIGURA 8 VISTA EXTERIOR DEL COMPLEJO DE VIVIENDAS BROYDENBORG 22
FIGURA 9 VISTA EXTERIOR DEL COMPLEJO DE VIVIENDAS BROYDENBORG 23
FIGURA 10 IMPLANTACIÓN DEL COMPLEJO DE VIVIENDAS BROYDENBORG 24
FIGURA 11 PLANTAS DEL COMPLEJO DE VIVIENDAS BROYDENBORG.....24
FIGURA 12 VISTA EXTERIOR DEL CENTRO PARA LA TERCERA EDAD, VIVIENDA COLECTIVA VÄXJÖ.....25
FIGURA 13 VISTA EXTERIOR DEL CENTRO PARA LA TERCERA EDAD, VIVIENDA COLECTIVA VÄXJÖ.....26
FIGURA 14 IMPLANTACIÓN DEL CENTRO PARA LA TERCERA EDAD, VIVIENDA COLECTIVA VÄXJÖ.....27
FIGURA 15 CORTE DEL CENTRO PARA LA TERCERA EDAD, VIVIENDA COLECTIVA VÄXJÖ 28

MOTIVACIÓN PERSONAL

Ecuador con aproximadamente 17 millones de habitantes en su territorio, ha disminuido su crecimiento poblacional a comparación de décadas anteriores. Los cambios acelerados en su demografía denotan una tendencia dirigida hacia el aumento de personas adultas mayores producto a diversos factores derivados de la disminución de los niveles de mortalidad y la baja tasa de fecundidad a nivel nacional (Forttes,2020)

Estos cambios generan que los sistemas de protección social, los cuales se encargan de modificar los servicios integrales para la protección de adultos mayores sean atendidos de manera inmediata, según (Casali & Jaramillo,2023) Es necesario plantear una planificación de política publica para garantizar su seguridad económica debido a que el 44% de las personas adultas mayores se encuentran en una situación de vulnerabilidad económica al no recibir ingresos de trabajo ni pensión de vejez lo cual tiene como resultado una calidad de vida baja.

El déficit de atención a PAM (Personas adultas mayores) y la inseguridad económica da como resultado que solo en Pichincha existan 19065 adultos mayores pobres y 2243 en extrema pobreza según (Lopez, 2025). Esta problemática afecta a este grupo vulnerable, no solo por el déficit de acceso a la vivienda, si no también a la falta de espacios especializados en su atención y el desarrollo social que limita el acceso a condiciones dignas, el incremento en su vulnerabilidad y una significativa reducción en su calidad de vida.

El implementar espacios físicos y sociales adecuados para adultos de la tercera edad no solo se centra en la creación de un espacio físico, además es un compromiso humano necesario para velar por sus necesidades, ofrecerles entornos seguros enfocados en una atención integral y abordando los requerimientos individuales de los usuarios (Delgado, 2019).

La motivación principal radica en reconocer el valor de los adultos mayores como parte esencial de la comunidad, no solo como un grupo pasivo o dependiente, sino también como individuos con historias, experiencias y capacidades de aportar de manera significativa a la sociedad. Crear un espacio pensado para ellos significa apostar por una arquitectura sensible, que responda a sus necesidades físicas y emocionales. (OMS, 2023).

El enfoque de este trabajo se centrará en la parroquia de Tababela, la relevancia del tema busca acentuar su potencial con el objetivo de convertirse en un modelo de desarrollo rural inclusivo que, al ser un área con amplias zonas verdes y alto índice de adultos mayores, representa una oportunidad para proponer un proyecto de residencia para adultos mayores, donde la naturaleza, la comunidad y el diseño arquitectónico se integren en favor del bienestar del adulto mayor.

ANTECEDENTES

El envejecimiento en la población mundial es una realidad que ha crecido a lo largo de los años y el Ecuador no es una excepción. En las últimas décadas el país ha venido experimentando una transición marcada en la reducción de la tasa de natalidad y el aumento de la esperanza de vida en los habitantes del país, esto ha incrementado significativamente en la proporción de adultos mayores dentro del porcentaje total de la población. Bajo este contexto, la provincia de Pichincha y específicamente la parroquia de Tababela enfrenta como desafío responder a las necesidades sociales y emocionales de las PAM y a su vez atender la problemática de acceso a la vivienda y seguridad económica que afecta significativamente a este grupo de personas. (CEPAL, 2018).

La constitución de la república del Ecuador del 2008 reconoce a las personas adultas mayores como un grupo de atención prioritaria con el principal objetivo de garantizar el acceso a los servicios especializados que promuevan su bienestar mediante la inclusión social y la protección integral según (López, 2025).

En Ecuador, el estudio sobre espacios para las personas de la tercera edad aún es limitado y en muchos casos se enfoca en centros gerontológicos de carácter asistencial y no de servicio residencial que brinde un enfoque humano, arquitectónico y social. A nivel provincial la mayor cantidad de espacios para el adulto mayor tanto privados como institucionales se encuentran en la ciudad de Quito, específicamente en zonas urbanas centralizadas dejado un gran vacío de estos servicios a sectores periféricos con potencial desarrollo y una clara necesidad como en el caso de la parroquia de Tababela. (CEPAL, 2018).

La carta fundamental estipula que se debe implementar medidas de atención y la creación centros especializados con el fin de garantizar su salud, educación, nutrición y cuidado diario en un marco que proteja de manera integral sus derechos, promoviendo la inclusión en todo el territorio nacional y así garantizar la justicia social, económica y territorial (MIES, 2018).

Según el Ministerio de Inclusión Económica y Social es obligatorio cumplir, normar y homologar la implementación y prestación de los servicios en entros gerontológicos residenciales de sector privado y público en todo el territorio nacional dando su debido interés en territorios rurales donde el porcentaje de adultos mayores tiende a ser más alto (MIES,2018).

La falta de vivienda digna para los adultos mayores se ha abordado desde varias perspectivas en campos como la arquitectura, la sociología y la salud pública. Según múltiples investigaciones donde analizan el diseño de espacios hacen énfasis en que la calidad de vida de los adultos mayores se debe significativamente a la implementación de modelos donde se destaca la importancia de los entornos accesibles, espacios comunitarios adaptables, áreas verdes y la apertura a poder brindar la debida independencia a los usuarios y seguir manteniendo la relación entre el proyecto y la comunidad para reflejar buenos resultados en su estado físico y emocional. (Gehl, 2010).

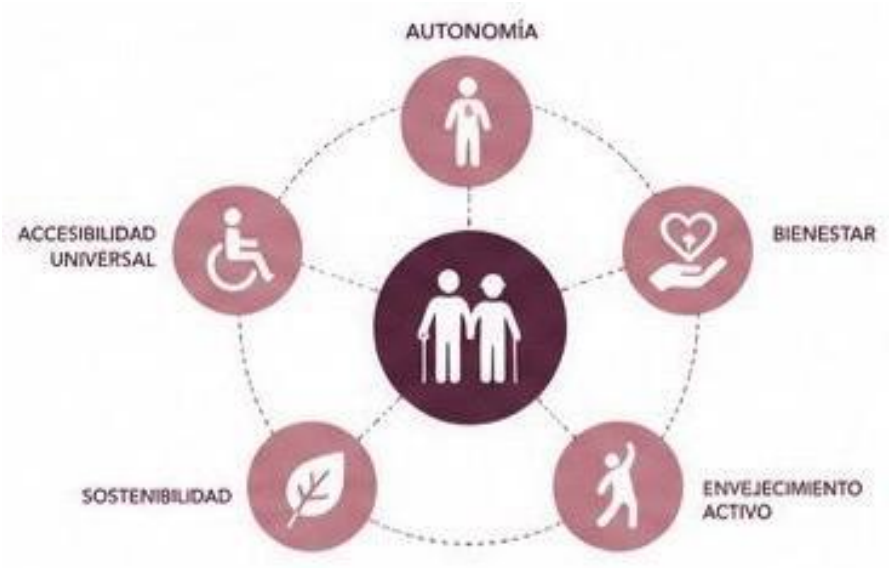


Figura 1: Pilares necesarios para crear espacios dignos para PAM.

Las investigaciones locales sobre la arquitectura gerontológica señala una necesidad clara de replantear los espacios habitables para las personas mayores para de esta forma priorizar los accesos universales, la movilidad segura y el sentido de pertenencia, para así lograr satisfacer las necesidades básicas de los cuidados en la población mayor y promover la inclusión social, su autonomía y el bienestar integral de este grupo poblacional como lo estipula la Constitución de la republica del Ecuador del 2008.

Es importante reflexionar y lograr diseñar espacios residenciales para adultos mayores en barrios periurbanos que se encuentren en un proceso acelerado de cambio, debido a que, por diversas dinámicas inmobiliarias y urbanas es necesario su creación y su planificación urbana integral para precautelar la calidad de vida de los grupos vulnerables y de sectores necesitados.



Figura 2: Población adulta mayor por sexo en Tababela.

ESTADO DE LA CUESTIÓN

El estudio del hábitat para los adultos mayores presenta un dominio relevancia en las últimas décadas debido a los acelerados procesos del envejecimiento poblacional a nivel mundial. Varias disciplinas como la arquitectura, la gerontología y el urbanismo están buscando abordar las necesidades del diseño para integrarse a los entornos que respondan a condiciones físicas, cognitivas y sociales de las personas mayores de 65 años.

Desde el ámbito arquitectónico, (Lawson, 2010) destaca la importancia del diseño enfocado en el usuario, en donde los espacios responden a las condiciones de seguridad, la legibilidad espacial, su confort térmico y su libre accesibilidad. En este sentido, la arquitectura geriátrica no solo se enfocaría en eliminar las barreras físicas, sino también en generar espacialidades que puedan favorecer al bienestar emocional y la orientación del espacio.

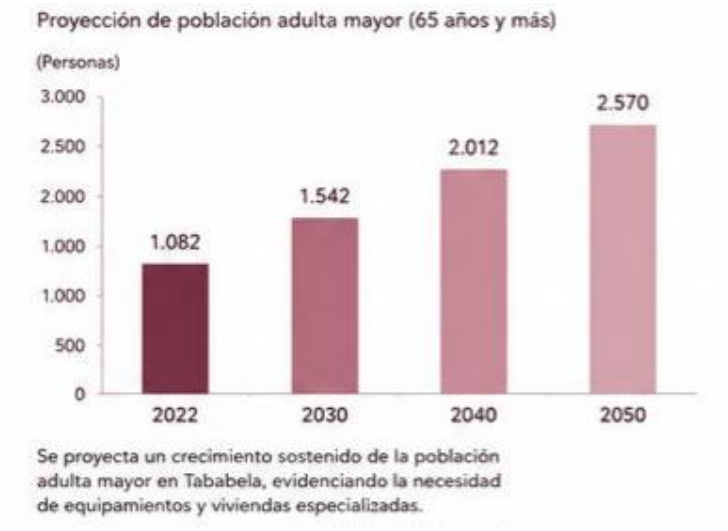


Figura 3: Proyección de población adulta mayor en Tababela.

En América Latina y Ecuador, el desarrollo de la infraestructura especializada para los adultos mayores aún es de carácter limitado. La mayor parte de los equipamientos que existen en la actualidad responden a modelos de atención diurna, que no se integran al entorno urbano y que no cuenta con la mínima consideración de autonomía y calidad espacial (CEPAL, 2018). En la capital del país, aunque existen centros geriátricos, estos se encuentran concentrados principalmente en su hipercentro, dejando de lado sectores como Tababela, donde el potencial territorial no se ha aprovechado y sus necesidades de estos servicios son latentes.

Existe una brecha entre las propuestas teóricas internacionales y la realidad local, lo que evidencia una clara necesidad de plantear soluciones arquitectónicas contextualizadas integrando criterios en temas sostenibilidad, inclusión social y diseño centrado en el adulto mayor.

PROBLEMÁTICAS

A pesar de que existe un creciente número de adultos mayores en ciudades como Quito, aún no se llega a abastecer las necesidades de infraestructuras diseñadas específicamente para ellos. En zonas rurales o periurbanas como Tababela, la situación es mucho más crítica debido a la falta de servicios especializados cercanos, los escases de espacios recreativos accesibles y la falta de viviendas que puedan ser adaptadas a las condiciones de envejecimiento (OMS, 2023).

Los carentes espacios de residencias especializadas para adultos mayores generan que muchos de ellos deban vivan en condiciones de vulnerabilidad, especialmente en casos donde no cuenten con apoyo familiar constante ni seguridad económica activa es por eso que varias viviendas no se encuentras aptas para cumplir con los criterios de accesibilidad o confort térmico, lo que puede afectar en su salud física y emocional (Wiles, 2012).

La tendencia de urbanización en Quito ha concentrado los servicios en el centro y norte de la ciudad, mientras que sectores periféricos como Tababela se desarrollan de manera dispersa, sin una planificación adecuada para la población envejecida. Según el Gobierno Autónomo Descentralizado Parroquial Urbano de Tababela en el PDOT, estipula que uno de los principales problemas es la falta de obras de infraestructura que brinden soporte y garanticen el abastecimiento de los servicios públicos dentro del territorio, a pesar de existir vacíos dentro de su centralidad es importante la incorporación de espacios especializados en el adulto mayor (GADPRT,2020).

A partir de las problemáticas identificadas surgen necesidades al momento de plantear un diseño arquitectónico enfocado en residir a PAM en la parroquia de Tababela respondiendo de manera integral a las necesidades de vida de las personas. En este contexto se debe evidenciar tres dimensiones importantes: a nivel de arquitectura la falta de espacios adecuados bajo criterios de diseño y accesibilidad universal limitan la autonomía de los usuarios; en el ámbito social existe una escasa interacción de las personas mayores con la comunidad lo que reduce significativamente su participación activa; y a nivel de territorio la parroquia al no contar con la infraestructura necesaria crea brechas que impiden la relación entre el espacio a ocupar y el entorno inmediato.

JUSTIFICACIÓN

El proyecto es importante porque plantea la debida reflexión sobre las residencias para adultos mayores en barrios periféricos de la ciudad. Este fenómeno de residencias geriátricas no es nuevo y actualmente en el sector se limita a la readecuación de viviendas existentes, pero no desde el punto de vista de la disciplina de la arquitectura sino como una clara opción a la necesidad de espacios idóneos. El diseño de una residencia para adultos de la tercera edad debe incorporar principios de autonomía, accesibilidad universal, confort ambiental y convivencia comunitaria, aspectos que pueden mejorar la calidad de vida de los residentes y fortalecer la cohesión social del sector.

La arquitectura tiene el poder de transformar realidades sociales cuando se concibe desde la empatía y la sostenibilidad. Un entorno diseñado para favorecer la autonomía y la interacción logra reducir el aislamiento, mejorar la salud física y mental entre los adultos mayores.

OBJETIVOS

Objetivo General:

- Diseñar una propuesta arquitectónica de residencia para adultos mayores en Tababela que promueva el bienestar integral, la autonomía y la integración social, considerando criterios de sostenibilidad y confort ambiental.

Objetivos específicos:

- Desarrollar espacios enfocados a las necesidades del adulto mayor, integrando espacios de convivencia, atención médica básica, recreación y conexión con la naturaleza.
- Incorporar criterios de accesibilidad y seguridad en los espacios residenciales para facilitar la movilidad y fomentar la independencia de los residentes.
- Optimizar estrategias sostenibles e integrar la iluminación natural, ventilación cruzada y eficiencia energética al conjunto residencial.
- Integrar espacios de contacto con la naturaleza para fomentar el desarrollo de actividades al aire libre que favorezcan a la salud integral de los usuarios.

LÍNEA DE INVESTIGACIÓN

- Diseño, infraestructura y sistemas sociales y ambientales para un hábitat sostenible.

Sublineas de investigación

- Ambiente, ciudad, territorio y sociedad para un hábitat sostenible, planificado, inclusivo y seguro.
- Paisajes geográficos e imaginarios del territorio
- Sociedad e identidad



Figura 4: Lineamientos de investigación dentro del proyecto.

LUGAR Y USUARIO

La parroquia rural de Tababela, ubicada al nororiente del distrito metropolitano de Quito, ocupa un aproximado de 25,33 km2 de las llanuras del valle de Tumbaco, según el Instituto Metropolitano de Patrimonio La población de este territorio ronda aproximadamente en 2823 habitantes se distribuye en un contexto de baja densidad donde converge la vida comunitaria, tradición e historia en un entorno rural cercano a la capital (IMP,2025).



Figura 5: Entorno inmediato del lote en la centralidad de Tababela.

Se caracteriza por su entorno natural, baja densidad poblacional y clima templado, condiciones que podrían favorecer la creación de espacios habitacionales saludables y con alto confort ambiental Según (Duque & Duque, 2023).

En Tababela es evidente el incremento de la población adulta mayor dentro de su territorio asociado a procesos de envejecimiento demográfico y migración de la población joven hacia áreas urbanas (INEC,2008). Las parroquias rurales del distrito metropolitano de Quito presentan un aumento en la proporción de personas adultas mayores respecto a la población económicamente activa lo que genera una creciente demanda de servicios de cuidado y equipamientos que respondan la las necesidades y condiciones sociales de este grupo etario. (MIES,2018).

Según el PDOT de Tababela, la mayor ocupación del suelo en su territorio se encuentra constituido por el complejo aeroportuario Mariscal Sucre, el cual llevo a una serie de cambios en la parroquia entre ellos, el cambio del uso del suelo de la centralidad de tababela antes considerados terrenos agrícolas y que ahora convergen como parte del territorio residencial y comercial (GADPRT, 2020). El terreno seleccionado se encuentra vacío, en una zona residencial baja, con potencial de crecimiento por su cercanía al aeropuerto. Sin embargo, también presenta limitaciones, como la escasa infraestructura pública.

Usuarios:

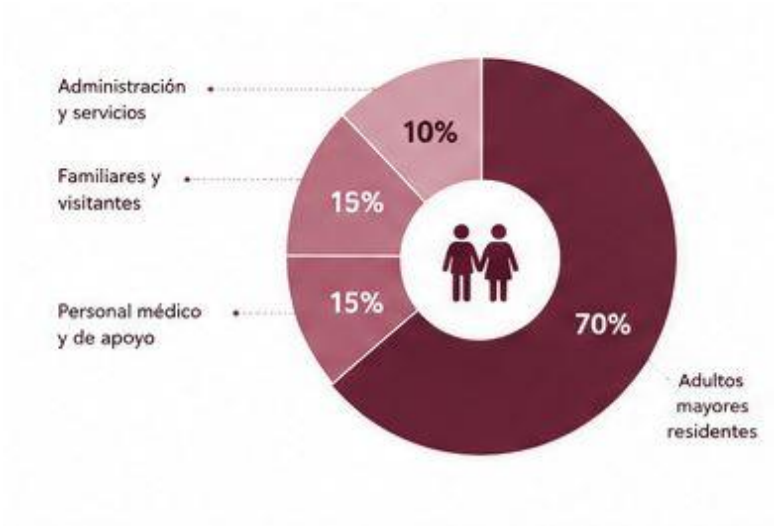


Figura 6: Usuarios y sus actividades económicas en Tababela.

La residencia para personas adultas mayores se concibe desde la idea de implementar un espacio habitado por distintos usuarios que podrían interactuar de manera constante dentro del mismo, para así garantizar el bienestar integral. Entre los usuarios se encuentran los residentes (solos o en pareja) requiriendo espacios privados, seguros y confortables. Por otro lado, el personal (apoyo) como personal de limpieza, enfermería y profesionales de la salud, los cuales cumplen un rol fundamental en la atención prioritaria que requiere el espacio. Adicionalmente los visitantes (de paso) generalmente familiares o personas cercanas representan un vínculo emocional clave para los residentes.



Figura 7: Adulto mayor en la Parroquia de Tababela.

METODOLOGÍA

El desarrollo del presente Trabajo de Integración Curricular se plantea a través de una metodología con enfoque cualitativo, esta se encuentra estructurada en varias fases para permitir la comprensión, el análisis y el proponer soluciones arquitectónicas adecuadas al contexto y usuario.

Primera fase: Se realiza un análisis del contexto que incluye el estudio territorial de Tababela el cual considera variables físicas, climáticas, sociales y urbanas. Mediante esta información se analizan aspectos como su accesibilidad, su infraestructura existente, los equipamientos cercanos y las principales características del entorno natural inmediato desarrollando un análisis del usuario que se encuentre enfocado en las necesidades físicas, emocionales y sociales del adulto mayor, tomando como base criterios de accesibilidad universal y ergonomía.

Segunda fase: Se realiza una revisión teórica referencial mediante el estudio de casos análogos nacionales e internacionales de residencias geriátrica lo cual nos permite identificar las estrategias de diseño, organización espacial, relación con el entorno y soluciones sostenibles aplicables al proyecto.

Tercera fase: Se desarrolla un diagnóstico para sintetizar los problemas y oportunidades detectados con su respectivo análisis previo. A partir de este diagnóstico se establecen criterios de diseño y lineamientos conceptuales que guiarán a la propuesta arquitectónica.

Cuarta fase: Se presenta una propuesta arquitectónica, que busca integrar el desarrollo del programa, zonificación, implantación, criterios bioclimáticos, diseño espacial y materialidad para así incorporar principios de sostenibilidad, confort ambiental y relación con la naturaleza fomentando la autonomía, el bienestar y la integración social de los adultos mayores.

CAPÍTULO 1: MARCO TEÓRICO

1. Envejecimiento poblacional y envejecimiento activo

El envejecimiento poblacional es un fenómeno demográfico bastante significativo del siglo XXI, este se caracteriza por el incremento sostenido de la proporción de personas mayores dentro de la población. Este proceso se da como respuesta del aumento de la esperanza de vida y a la disminución de las tasas de natalidad, lo que genera que existan transformaciones sociales, económicas y territoriales según la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL, 2018).

La Organización Mundial de la Salud propone como concepto el envejecimiento activo, término que se entiende como el proceso de optimizar las oportunidades de salud, participación y seguridad para que de esta forma se pueda mejorar la calidad de vida de las personas mediante el paso del tiempo a su vejez (OMS, 2002). Este enfoque busca que los adultos mayores no se consideraren como un grupo dependiente que requieran total atención, sino como actores activos dentro de la sociedad, que aporten con sus capacidades físicas, sociales y cognitivas para así ser potenciadas.

El entorno construido o físico juega un papel fundamental en las relaciones interpersonales de los PAM ya que tienden a influir directamente en la autonomía, movilidad y participación social de los usuarios de la tercera edad, este diseño arquitectónico debe responder a los diversos parámetros que aseguren el cumplimiento de sus necesidades, tomando en cuenta los cambios en la demográfica del sector para que, mediante el uso y la implementación de espacios inclusivos, accesibles y adaptables brinden la calidad de vida y de servicios que requieren sus beneficiarios.

1.1 Arquitectura geriátrica y diseño centrado en el usuario

La arquitectura geriátrica constituye un campo especializado en el diseño arquitectónico para que responda a las necesidades físicas, cognitivas y emocionales de las personas adultas mayores, estos procesos aseguran el reconociendo que pasados los 65 años implica cambios físicos y progresivos en las personas tanto en temas de movilidad, percepción sensorial y capacidades funcionales.

El diseño de los entornos construidos no debe limitarse únicamente a eliminar las barreras constructivas, sino que debe configurarse como un sistema integral que favorezca la autonomía, la seguridad y el bienestar del usuario (Lawson, 2010).

Desde la perspectiva de (Lawson, 2010), los espacios físicos construidos se reflejan directamente en la salud física y emocional de las personas, por lo que su debida planificación contribuye a la reducción de los índices de estrés, el mejoramiento en la orientación espacial y el fomento a la independencia en la realización de actividades cotidianas. El diseño centrado en el usuario se posiciona como una estrategia fundamental para el profundo entendimiento de las capacidades, limitaciones y comportamientos por los que se enfrentan los adultos mayores en su cotidianidad, esto nos permite entender el uso y necesidad de fomentar espacios accesibles, legibles y adaptables a los diferentes niveles de dependencia que requiera el usuario según sus requerimientos individuales.

La Organización Mundial de la Salud enfatiza la importancia de la aplicación de accesibilidad universal como un principio clave para garantizar la inclusión y promover entornos donde todas las personas se desenvuelvan de manera autónoma sin importar su condición física. Estos elementos acompañados con el aprovechamiento adecuado de la iluminación natural, la ventilación cruzada, el uso de materiales antideslizantes, la correcta señalización y la jerarquización espacial se vuelven determinantes para mejorar las experiencias de los usuarios y reducir los riesgos asociados a caídas o desorientación (OMS, 2023).

Desde una perspectiva fenomenológica, destaca que la arquitectura debe apelar a los sentidos y generar experiencias espaciales que conecten emocionalmente al usuario con el entorno, esto da como resultado un diseño relevante para el uso de adultos mayores, donde el confort sensorial y la memoria espacial juegan un papel fundamental (Pallasmaa, 2012). La arquitectura geriátrica no solo responde a criterios funcionales, sino que busca consolidar herramientas para dignificar el envejecimiento promoviendo entornos inclusivos, humanizados y orientados al bienestar integral.

1.2 Autonomía, habitabilidad y calidad de vida

La autonomía en los adultos mayores constituye un pilar fundamental que garantiza su calidad de vida, esto no solo se enfatiza desde las capacidades para poder satisfacer sus necesidades básicas, sino también, que se convierte en la posibilidad de poder tomar decisiones, mantener sus rutinas propias y, además, poder participar activamente en la vida en comunidad. En su proceso de envejecimiento es normal que exista una progresiva pérdida de sus capacidades físicas y cognitivas, las mismas que llegan a ser un limitante en su independencia; sin embargo, el entorno construido puede desempeñar como papel determinante en su conservación o fortalecimiento.

De acuerdo con (Wiles, 2012), el concepto de “aging in place” resalta la importancia de habitar espacios que permitan a que las personas adultas mayores permanezcan en entornos seguros, accesibles y significativos, para así favorecer su estabilidad emocional y el sentido de pertenencia.

La Organización Mundial de la Salud señala que, para fomentar entornos más amigables con las personas mayores, se debe facilitar procesos de movilidad segura, la interacción social con la comunidad y el acceso a los servicios básicos ya que son elementos claves para promover el envejecimiento activo y así poder cumplir con las necesidades de los usuarios y lograr incorporarse en el entorno inmediato y cumplir con la dignificación de los espacios. (OMS, 2023)

Desde temas como el área arquitectónica, se deben diseñar espacios que reduzcan las dependencias que se cree que el adulto mayor necesita. Esto se puede lograr mediante la búsqueda de soluciones integrales como son: las circulaciones libres y claras, la implementación de barreras físicas, el uso de mobiliarios adecuados y la relación directa entre el interior con el exterior para incentivar las actividades diarias en espacios abiertos. La calidad de vida de las personas adultas mayores se encuentra bajo la influencia de factores sostenibles y ambientales como la integración del confort térmico, la aplicación de la iluminación natural, el uso de la ventilación constante y el contacto con la naturaleza, los cuales inciden tanto en su salud física como en su bienestar psicológico (Gehl, 2010).

La posibilidad de poder implementar accesos en espacios de encuentro y relacionar las áreas verdes con las actividades comunitarias tienden a contribuir a la disminución del aislamiento social que llegan a presentarse como uno de los principales riesgos en la vejez, es por esto que la arquitectura debe trascender en su función utilitaria y convertirse en un medio que pueda potenciar la dignificación de las necesidades del adulto mayor para así lograr que se permita su independencia, se fortalezcan sus relaciones sociales y que valiéndose por si solos ellos puedan experimentar un envejecimiento saludable y consentido.

1.3 Arquitectura sostenible y confort ambiental

La arquitectura sostenible se entiende como la aproximación integral al diseño arquitectónico donde se busca responder a las necesidades actuales e individuales de los usuarios sin el afán de comprometer los recursos de las generaciones futuras mediante el uso de estrategias que logren reducir el impacto ambiental y la optimización del desempeño energético y funcional de los edificios (World Commission on Environment and Development, 1987). En el caso de los equipamientos residenciales para adultos mayores el enfoque adquiere especial relevancia, ya que el confort ambiental incide directamente en la salud de sus habitantes.

El confort ambiental comprende condiciones adecuadas de iluminación natural, el aprovechamiento de la ventilación cruzada, la temperatura, su calidad del aire y el control acústico son factores que influyen en la percepción espacial y bienestar cotidiano del usuario. En los adultos mayores estas variables adquieren una mayor importancia debido a que el envejecimiento puede

generar mayor sensibilidad térmica, dificultades visuales y vulnerabilidad frente a condiciones ambientales inadecuadas. Según (Kibert, 2016), la sostenibilidad en el área de la arquitectura no depende únicamente de incorporar tecnologías eficientes, sino también el planteamiento de estrategias desde el diseño conceptual tales como orientación adecuada, protección solar, ventilación cruzada y uso responsable de sus materiales.

En el contexto especifico de Tababela, las condiciones climáticas y territoriales nos permiten plantear soluciones bioclimáticas para aprovechar la radiación solar, los vientos predominantes y la relación con el paisaje natural. Esto ayuda a que la residencia reduzca la dependencia energética, se logre un mayor confort interior y se pueda fortalecer las conexiones entre los usuarios con el entorno inmediato. La arquitectura no solo debe responder a los criterios ambientales, sino que se convierte en una herramienta de bienestar y cuidado para las poblaciones vulnerables.

1.4 Relación entre arquitectura, naturaleza y bienestar

La relación entre la arquitectura y el entorno natural son ampliamente estudiados como un factor determinante en la salud y el bienestar de las personas. En el caso de los adultos mayores, el contacto con los entornos naturales, la vegetación, los jardines terapéuticos y espacios relacionados con los exteriores accesibles contribuye significativamente a mejorar su salud emocional, reducir niveles de ansiedad y estimular las actividades física cotidianas (Gehl, 2010).

Desde una perspectiva arquitectónica, se debe plantear la integración del paisaje, este no debe concebirse únicamente como un recurso estético, sino verlo como una estrategia funcional y terapéutica que influya directamente en la calidad de vida de los usuarios. La posibilidad de poder acceder a espacios verdes donde se puedan contemplar estas maravillas naturales debe ser tomados con la importancia de poder integrar a la participación en actividades comunitarias al aire libre fortalece el sentido de pertenencia y el bienestar psicológico.

Para proyectos destinados a los adultos mayores, la implementación de la naturaleza se convierte en una extensión del espacio habitable lo cual puede promover recorridos activos,

actividades recreativas y experiencias sensoriales que favorezcan a la memoria, la orientación y la conexión emocional con el entorno. Asimismo, el poder incorporar de vegetación y áreas exteriores mejora el microclima, la calidad del aire y las condiciones de confort ambiental.

CAPÍTULO 2: MARCO REFERENCIAL

La aplicación de referentes tiene como objetivo aportar con directrices al momento de idealizar el proyecto de investigación. Se obtuvo dos referentes los cuales en ambos casos abordan problemáticas vinculadas al envejecimiento, la vivienda colectiva, la integración comunitaria y la calidad espacial para el buen vivir de los adultos mayores. Como primer referente se tomó al Complejo de Viviendas Broydenberg, un proyecto que aporta criterios relacionados con viviendas colectivas, espacios abiertos a la comunidad y su relación entre el espacio público y el elemento privado. Para complementar la información recabada se toma como segundo referente al Centro para la Tercera Edad, Vivienda Colectiva Växjö, un proyecto enfocado a la comprensión de estrategias específicas de diseño geriátrico, accesibilidad universal, organización funcional direccionada a las necesidades individuales de los residentes y al bienestar tanto físico como psicológico para las personas adultas mayores.

La selección de los casos de estudio nos permiten recabar ideas y propuestas que puedan ser replicables en el proyecto desde perspectivas que se complementan para mejorar las necesidades de los residentes: por un lado, se observa que la vivienda comunitaria sirve como herramienta de integración social entre los usuarios con su entorno, por otro lado con el referente dos se observa a la arquitectura geriátrica como respuesta para cumplir con las necesidades físicas, emocionales y funcionales de los adultos mayores. Ambos referentes aportan criterios reales y aplicables al desarrollo de una residencia para adultos mayores en Tababela.

2.1 CASO 1

Nombre: Complejo de Viviendas Broydenberg

Ubicación: Amberes, Bélgica

Año: 2024

Tipología: Vivienda colectiva y centro comunitario



Figura 8. Vista exterior del Complejo de Viviendas Broydenborg

Fuente: ArchDaily (2024)

2.1.1 Descripción del proyecto

El Complejo de Viviendas Broydenberg corresponde a un proyecto de viviendas colectivas que busca romper con la densificación del tejido urbano existente mediante la incorporación y uso de nuevas unidades habitacionales y la implementación de espacios de uso comunitario. El proyecto plantea mejorar las relaciones interpersonales equilibrando entre la privacidad de la vivienda con los espacio público y áreas verdes para así promover la interacción entre residentes y vecinos.

La propuesta cuenta con una organización alrededor de un gran espacio central y abierto concebido como jardín comunitario. Este espacio tiene como función ser el articulador de las actividades colectivas que se dan a su alrededor y de ser el elemento de transición entre las áreas privadas y públicas. Esta estrategia nos permite entender las relaciones entre los usuarios para que estos mantengan contacto permanente con el exterior y así favorecer a la convivencia y la apropiación del lugar.

El proyecto se amplía hacia recorridos peatonales que atraviesan el conjunto y conectan distintos espacios abiertos y de interés comunitario para así fortalecer la integración urbana y generando una relación más directa entre los servicios cercanos y la arquitectura del espacio a tratar.

Activamente cuenta con un programa que se compone de bloques de viviendas colectivas varias tipologías de viviendas según las necesidades espaciales que requieran los usuarios, espacios comunitarios interiores y exteriores que conectan con las áreas verdes compartidas.

Las tipologías habitacionales se complementan con espacios destinados a actividades culturales, educativas y recreativas lo que permite que el proyecto habitacional funcione como un sistema de interacción social permanente de uso para residentes y además se abre paso a que personas cercanas al

complejo puedan dar el uso respectivo a los servicios que ofrecen.

La combinación de usos favorece la permanencia de los usuarios ya que como se ha visto en otras propuestas el mono uso crea desuso y falta de cohesión con los habitantes y el entorno. Mediante esto se busca fortalecer el sentido de comunidad y coexistencia entre espacios privados, semiprivados y públicos para generar transiciones graduales que mejoren la calidad de vida y promuevan las relaciones entre vecinos de manera más activas.



Figura 9. Vista exterior del Complejo de Viviendas Broydenborg

Fuente: ArchDaily (2024)

2.1.2 Análisis programático

La organización espacial del proyecto se basa en la aplicación de un gran patio central que logra articular a los distintos bloques edificados. Esta estrategia permite maximizar el aprovechamiento de la iluminación natural para que esta favorezca a todo el complejo, además aplica metodologías que aporten al flujo natural de aire dentro y fuera de los espacios construidos y garantizar visuales permanentes hacia las áreas verdes del conjunto y sus alrededores.

La jerarquización espacial se desarrolla mediante una clara diferenciación entre los espacios públicos las áreas comunitarias abiertas y las residencias privadas que se combinan con los recorridos peatonales estructurados por todo el conjunto para así facilitar con la orientación de los elementos arquitectónicos y el fácil desplazamiento de los usuarios, mientras que las áreas verdes actúan como espacios de encuentro y permanencia y toman una importante parte del proyecto por su clara presencia en el entorno construido.

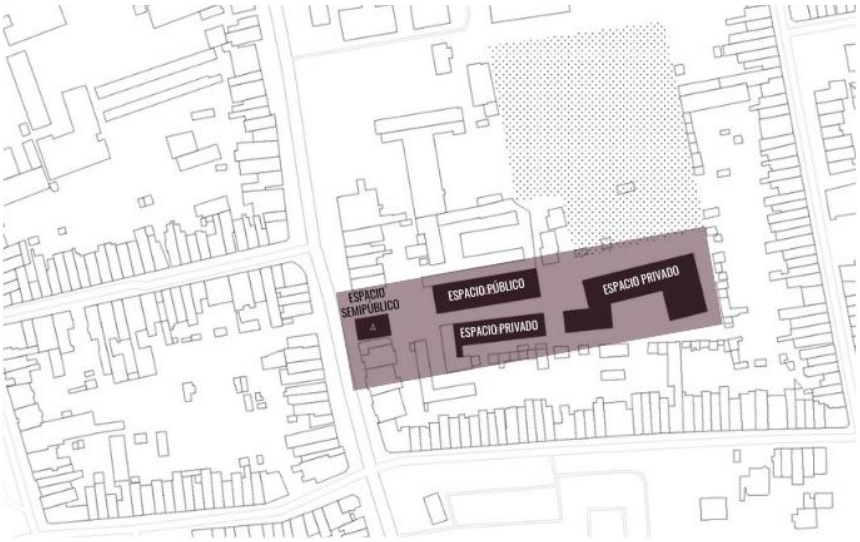


Figura 10. Implantación del Complejo de Viviendas Broydenborg

Fuente: ArchDaily (2024)



Figura 11. Plantas del Complejo de Viviendas Broydenborg

Fuente: ArchDaily (2024)

2.2 CASO 2

Nombre: Centro para la Tercera Edad, Vivienda Colectiva Växjö

Ubicación: Växjö, Suecia

Año: 2017

Tipología: Centro para adultos mayores y vivienda colectiva



Figura 12. Vista exterior del Centro para la Tercera Edad, Vivienda Colectiva Växjö

Fuente: ArchDaily (2017)

2.2.1 Descripción del proyecto

El Centro para la Tercera Edad Växjö se posiciona como un referente de arquitectura geriátrica contemporánea. El proyecto realizado en una pequeña ciudad de Suecia fue diseñado como respuesta a las necesidades específicas que requieren los adultos mayores en su día a día, se estipulan espacialidades que mediante recorridos accesibles, seguros y orientados fomentan la autonomía de sus residentes y su libre actividad en las facultades que estos requieran.

La propuesta busca organizar sus áreas comunes alrededor de un único núcleo central para que sus unidades habitacionales logre distribuirse alrededor del mismo y en distintas alas del complejo. Esta configuración ayuda mucho a la facilitación de la orientación espacial de los usuarios y busca promover su encuentro cotidiano tanto dentro de las espacialidades interiores como en las áreas verdes libres que plantea el proyecto.

Las áreas comunes incluyen: espacios para reunión de los residentes, trabajadores e invitados,

un comedor con mobiliario amplio para la convivencia general en momentos de alimentación y actividades recreativas, salas de actividades especializadas a las necesidades que requieran los usuarios como lo es el área de fisioterapia y la aplicación de espacios exteriores destinados a la recreación, contemplación y cuidado del mismo. Mediante este proyecto se busca generar una comunidad activa donde los residentes mantengan su total independencia sin perder oportunidades de interacción social y además no busca convertirse en un espacio donde separe a los adultos mayores de su contexto inmediato si no que ambos converjan en la misma espacialidad.



Figura 13. Vista exterior del Centro para la Tercera Edad, Vivienda Colectiva Växjö

Fuente: ArchDaily (2017)

2.2.2 Análisis programático

El programa dentro del proyecto combina los servicios de vivienda asistida, espacios de atención y áreas comunitarias. La distribución funcional permite separar las diversas actividades privadas de los usuarios y las actividades y espacialidades enfocadas a la integración en las áreas colectivos para así garantizar el equilibrio entre autonomía integral de los residentes y su activa convivencia con el contexto.

Los espacios comunes cumplen un rol fundamental dentro del proyecto, ya que promueven actividades recreativas, culturales y terapéuticas que contribuyen al bienestar físico y emocional de los residentes. La integración de servicios complementarios permite que el usuario encuentre en un mismo lugar las condiciones necesarias para desarrollar sus actividades diarias.



Figura 14. Implantación del Centro para la Tercera Edad, Vivienda Colectiva Växjö

Fuente: ArchDaily (2017)

2.2.3 Análisis espacial

La organización espacial en el proyecto responde directamente a los criterios de accesibilidad universal que requieren estos espacios y a la legibilidad arquitectónica, que combinada con los recorridos claros y continuos permiten orientar de forma intuitiva a los usuarios para así brindar independencia en sus actividades y usos de los servicios brindados dentro del conjunto de viviendas y áreas aledañas.

La disposición de los espacios comunes en el centro del edificio busca facilitar la interacción social y reducir el aislamiento. Asimismo, los patios interiores, las terrazas y los jardines cumplen la función de ser extensiones del espacio habitable privado de los usuarios para así promover las actividades al aire libre y el contacto permanente con la naturaleza.

La iluminación natural juega un papel importante dentro del proyecto ya que direcciona al aprovechamiento de la luz directa a espacialidades necesarias y que combinadas con la materialidad logra brindar calidad térmica dentro de las espacialidades. Las visuales abiertas aportan un sentido psicológico positivo para los residentes ya que al estar dentro del espacio no se sienten encerrados u oprimidos, si no que brinda la sensación de amplitud y de reconocimiento a la posibilidad de compartir con el entorno y además la relación interior-exterior contribuye al confort ambiental y al bienestar mental de los adultos mayores.



Figura 15. Corte del Centro para la Tercera Edad, Vivienda Colectiva Växjö

Fuente: ArchDaily (2017)

2.3.1 COMPARACIÓN ENTRE REFERENTES

La comparación entre ambos casos permite identificar las estrategias arquitectónicas relevantes para el desarrollo de la residencia de adultos mayores ubicada en Tababela. El Complejo de Viviendas Broydenberg aporta criterios relacionados a la vivienda colectiva, la construcción de una comunidad conectada y a la integración de áreas verdes dentro del proyecto. Por su parte, el Centro para la Tercera Edad Växjö ofrece soluciones específicas para la población adulta mayor, enfocadas en accesibilidad, autonomía y bienestar personal y general dentro de los mismos espacios.

Ambos referentes coinciden en entender la importancia de respetar los espacios comunitarios como elementos estructuradores de la vida cotidiana. Asimismo, demuestran que la relación entre arquitectura y naturaleza constituye un factor fundamental para mejorar la calidad de vida de los usuarios ya que brindan una sensación de libertad y aprovechamiento de sus actividades que convergen con las áreas abiertas verdes.

La principal enseñanza para el proyecto es la clara necesidad de combinar la privacidad de las viviendas, los espacios de compartir comunales, y los paisaje y áreas verdes aledañas e integrales dentro del conjunto residencial buscando una clara convivencia en una misma propuesta arquitectónica. Se deben generan espacios que promuevan la autonomía individual y colectiva de los usuarios, la interacción social entre los residentes y la comunidad y la dignificación del envejecimiento activo, para que esta se encuentre plasmada desde la idea hasta la concepción de los espacios, el uso y el programa arquitectónico que llevara la planificación del proyecto. Bajo estos criterios se consideran fundamental su aplicación para que el diseño de la residencia para adultos mayores en Tababela cumpla con los estándares y necesidades que requieren los residentes y personas que frecuentaran el espacio arquitectónico.

2.3.2 TABLA DE COMPARACIÓN ENTRE REFERENTES

VARIABLES	COMPLEJO DE VIVIENDAS BROYDENBERG (BÉLGICA)	CENTRO PARA LA TERCERA EDAD, VIVIENDA COLECTIVA VÄXJÖ (SUECIA)	APLICACIÓN AL PROYECTO EN TABABELA
TIPOLOGÍA	Vivienda colectiva y centro comunitario	Residencia y centro para adultos mayores	Residencia geriátrica con viviendas independientes y áreas comunitarias
USUARIOS	Residentes, familias y comunidad local	Adultos mayores, personal de apoyo y visitantes	Adultos mayores, personal médico, administrativo y familiares
CONCEPTO	Integración entre vivienda, espacio público y comunidad	Autonomía, accesibilidad y envejecimiento activo	Promoción de la autonomía, seguridad e integración social
PROGRAMA ARQUITECTÓNICO	Viviendas, talleres, espacios culturales, áreas verdes y espacios de reunión	Habitaciones, comedor, salas de actividades, fisioterapia y jardines	Viviendas independientes, viviendas dependientes, centro de salud, comedor comunitario, talleres, gimnasio, jardines y huertos
ORGANIZACIÓN ESPACIAL	Patio central que articula los bloques residenciales	Núcleo central de áreas comunes con alas residenciales	Espacios comunitarios como eje articulador de las viviendas
RELACIÓN PÚBLICO-PRIVADO	Gradación entre espacios públicos, semipúblicos y privados	Diferenciación clara entre áreas comunes y habitaciones	Transición gradual entre áreas comunitarias y viviendas
RELACIÓN CON LA NATURALEZA	Jardines comunitarios y espacios verdes integrados	Patios, jardines terapéuticos y terrazas	Jardines contemplativos, huertos y espacios exteriores accesibles
ACCESIBILIDAD	Circulaciones peatonales amplias y conectadas	Diseño universal para adultos mayores	Accesibilidad universal en todo el conjunto
CONFORT AMBIENTAL	Ventilación natural, iluminación y vistas hacia áreas verdes	Iluminación natural, ventilación y control ambiental	Estrategias bioclimáticas adaptadas al clima de Tababela

INTERACCIÓN SOCIAL	Espacios colectivos que fortalecen la comunidad	Áreas comunes que fomentan la convivencia	Espacios de encuentro para promover la integración social
APORTE PRINCIPAL AL PROYECTO	Integración entre vivienda y comunidad mediante espacios abiertos	Diseño centrado en el bienestar y autonomía del adulto mayor	Modelo híbrido entre residencia autónoma y equipamiento comunitario

DISCUSIÓN

El presente estudio evidencia la necesidad de replantear la manera en que se conciben los espacios destinados a la población adulta mayor dentro del contexto ecuatoriano, particularmente en sectores periurbanos como Tababela. La investigación permitió identificar que gran parte de la infraestructura existente para personas mayores responde a modelos asistencialistas centrados principalmente en el cuidado médico, dejando en segundo plano aspectos fundamentales como la autonomía, la integración social, el bienestar emocional y la relación con el entorno natural. Desde esta perspectiva, la arquitectura adquiere un papel determinante al convertirse en un medio capaz de mejorar la calidad de vida de los usuarios mediante espacios inclusivos, accesibles y diseñados específicamente para las necesidades propias del envejecimiento.

La importancia de realizar este estudio radica en el acelerado proceso de envejecimiento poblacional que experimenta el Ecuador y en la limitada oferta de equipamientos especializados que promuevan un envejecimiento activo y saludable. Aunque la esperanza de vida continúa incrementándose, aún existe un déficit de proyectos arquitectónicos que integren criterios de accesibilidad universal, sostenibilidad ambiental, confort y participación comunitaria. En este sentido, la investigación aporta una reflexión sobre la responsabilidad de la arquitectura frente a los cambios demográficos actuales, proponiendo una alternativa que trasciende el concepto tradicional de residencia geriátrica para convertirse en un espacio de convivencia, autonomía y desarrollo integral para las personas mayores.

Uno de los principales aportes del estudio consiste en la formulación de criterios de diseño arquitectónico aplicables a residencias para adultos mayores dentro del contexto ecuatoriano. El análisis del envejecimiento activo, la arquitectura geriátrica, la accesibilidad universal y la relación entre arquitectura y naturaleza permitió establecer lineamientos proyectuales orientados al bienestar físico, psicológico y social de los usuarios. De igual manera, el análisis comparativo de los referentes internacionales permitió identificar estrategias relacionadas con la vivienda colectiva, la integración comunitaria, la jerarquización de espacios, así como la incorporación de jardines terapéuticos, patios interiores y espacios de encuentro que favorecen la autonomía y reducen el aislamiento social. Estos criterios fueron reinterpretados y adaptados a las condiciones climáticas, territoriales y sociales de Tababela, consolidando una propuesta arquitectónica contextualizada y coherente con las necesidades de la población adulta mayor.

Asimismo, la investigación demuestra que la sostenibilidad no debe entenderse únicamente como un conjunto de estrategias ambientales o tecnológicas, sino como un principio integral que articula el confort ambiental, el uso eficiente de los recursos naturales y la relación permanente entre arquitectura y paisaje. La incorporación de estrategias bioclimáticas, iluminación natural, ventilación cruzada, espacios verdes, huertos comunitarios y jardines contemplativos contribuye a generar ambientes saludables que fortalecen la independencia funcional y el bienestar emocional de los residentes.

Finalmente, esta investigación reafirma que la arquitectura puede convertirse en un instrumento de inclusión social y bienestar para una población que históricamente ha sido poco considerada dentro de la planificación urbana y arquitectónica. Diseñar una residencia para adultos mayores implica proyectar espacios que promuevan dignidad, independencia, participación comunitaria y envejecimiento activo. En este sentido, la propuesta desarrollada para Tababela busca constituirse en un modelo arquitectónico replicable para futuras intervenciones destinadas a personas mayores, integrando criterios de accesibilidad universal, sostenibilidad, confort ambiental y relación con la naturaleza, contribuyendo así a construir ciudades más inclusivas, saludables y preparadas para responder a los desafíos del envejecimiento poblacional.

REFERENCIAS

ArchDaily. (2024*). Broydenborg Housing Block / Archipelago+ NU Architectuuratelier* Recuperado el 26 de junio de 2026 de

https://www.archdaily.com/1020042/broydenborg-housing-block-archipelago

ArchDaily. (2017). *Elderly Care Skärvet / Kjellander Sjöberg.* Recuperado el 26 de junio de 2026 de

https://www.archdaily.com/884368/elderly-care-skarvet-kjellander-plus-sjoberg-architects

Casalí, P. & Jaramillo, D. (2023). *La Seguridad económica de los adultos mayore en Ecuador: situación actual y desafíos para la política pública.* Organización Internacional del Trabajo. Recuperado el 26 de junio de 2026 de

https://www.ilo.org/sites/default/files/2024-05/Seguridad%20econ%C3%B3mica%20de%20personas%20adultas%20mayores%20en%20Ecuador.pdf

Comisión Económica Para América Latina Y Caribe. (2018). *Envejecimiento, personas mayores y agenda 2030 para el desarrollo Sostenible.* Naciones Unidas. Recuperado el 26 de junio de 2026 de

https://www.cepal.org/es/publicaciones/44369-envejecimiento-personas-mayores-agenda-2030-desarrollo-sostenible-perspectiva

Delgado, D. (2019). *Desafíos y oportunidades del adulto mayor en el contexto ecuatoriano: Un análisis bibliográfico.* Flujo editorial.

https://redliclibros.com/index.php/publicaciones/catalog/view/21/174/214

Duque, V & Duque, V. (2023). *Crónica de la Parroquia Tababela*. Cronistas Pichincha. Recuperado el 26 de junio de 2026 de

https://www.cronistaspichincha.com/wp-content/uploads/2024/11/Cronica-Tababela.pdf

Forttes, P. (2020). *Envejecimiento y Atención a la Dependencia de Ecuador.* Banco Interamericano de Desarrollo. Recuperado el 26 de junio de 2026 de

https://eurosocial.eu/wp-content/uploads/2021/03/Envejecimiento-y-atencion-a-la-dependencia-en-Ecuador.pdf

GADPRT. (2020). *Plan de Desarrollo Y Ordenamiento Territorial 2019-2023.* Edición sin fines de lucro. Recuperado el 26 de junio de 2026 de

http://sitp.pichincha.gob.ec/repositorio/diseno_paginas/archivos/Actualizaci%C3%B3n%20PDOT%20Tababela%202019-2023.pdf

Gehl, J. (2010). *Ciudades para la Gente*. Ediciones Infinito. Recuperado el 26 de junio de 2026 de

https://issuu.com/majesbian/docs/344953224-ciudades-para-la-gente-ja

INEC. (2008). *La población adulto mayor en la ciudad de quito estudio de la situación sociodemográfica y socioeconómica.* Recuperado el 26 de junio de 2026 de

https://www.ecuadorencifras.gob.ec/documentos/web-inec/Bibliotecas/Estudios/Estudios_Economicos/Evolucion_de_la_indus_Alimen_Beb_2001-2006/Poblac_Adulto_Mayor.pdf

Instituto metropolitano de patrimonio. (2025). *Tababela.* Municipio del Distrito Metropolitano de Quito. Recuperado el 26 de junio de 2026 de

https://patrimonio.quito.gob.ec/?p=5860

Kibert, C. (2016). *Sustainable Construction: Green Building Design Delivery*. Jhon Wiley & Sons. Recuperado el 26 de junio de 2026 de

https://download.e-bookshelf.de/download/0007/6913/92/L-G-0007691392-0013787786.pdf

Lawson, B. (2010). *Healing Architecture. Arts & Health.*

López, G. (2025). *Informe del Estado Situacional del Servicio de Cuidado Gerontológico Integral para Personas Adultas Mayores provisionado por el Mies y Entidades Cooperantes.* Ministerio De Inclusión Económica y Social. Recuperado el 26 de junio de 2026 de

https://es.scribd.com/document/726809676/2024-INFORME-PAM-ENERO

Ministerio de Inclusión Económica y Social. (2018). *Norma Técnica para la implementación y prestación de servicios gerontológicos de CENTROS GERONTOLÓGICOS RESIDENCIALES.* Mies. Recuperado el 26 de junio de 2026 de

https://www.desarrollohumano.gob.ec/wp-content/uploads/2018/12/Norma-T%C3%A9cnica-para-Centros-Residenciales.pdf

Organización Mundial de la Salud. (2002). *Active ageing: A Policy Framework. World Health Organization.* Recuperado el 26 de Junio de 2026 de

https://iris.who.int/server/api/core/bitstreams/0418705f-1c82-4fe2-82d6-d4faee89dfa0/content

Organización Mundial de la Salud. (2023). *National Programs For Age-Friendly Cities and Communities and Guide.* Recuperado el 26 de junio de 2026 de

https://iris.who.int/server/api/core/bitstreams/a0b52f70-4793-478f-a33d-b969dc3f6a23/content

Pallasmaa, J. (2012). *Los Ojos de la Pie: La arquitectura y los sentidos. Recuperado el 26 de junio de 2026 de*

https://tallerasl.wordpress.com/wp-content/uploads/2020/03/los-ojos-de-la-piel.pdf

Wiles, J. & Liebing L (2012). *Aging in place: a Theoretical and empirical review.* Journal of Aging Studies.

World Commission on Environment and Development. (1987). *Our Common Future.* Oxford University Press.