



**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR**

**Facultad de Ciencias de la Educación**

Trabajo de Titulación como requisito previo para la obtención del título de  
Licenciada en Ciencias de la Educación Inicial

**DESARROLLO DE LA SEXUALIDAD INFANTIL: UNA PROPUESTA  
DIDÁCTICA, ORIENTADA A NIÑOS DE 1 A 3 AÑOS, DESDE EL  
ENFOQUE DE LA CORRIENTE DIALÓGICA CONCIENTIZADORA**

**Autora:** Fanny Valenthina Ortega Verdezoto

**Directora -Tutora:** Mgtr. María Patricia Erazo Ortega

Quito, mayo 2023

## ÍNDICE DE CONTENIDOS

INTRODUCCIÓN .....	1
CAPÍTULO I.....	3
PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA .....	3
1.1 Formulación del problema.....	3
1.2 Objetivos de la investigación.....	5
1.2.1 Objetivo General.....	5
1.2.2 Objetivos Específicos .....	5
1.3 Justificación de la Investigación.....	5
2.1 Antecedentes de la Investigación. ....	8
2.2.1 Desarrollo del niño de 1 a 3 años.....	10
2.2.2 Sexualidad infantil.....	13
2.2.3 Corriente Dialógica Concientizadora.....	16
"Transformando el Mundo desde la Educación Sexual".....	21
3.1 Justificación de la propuesta.....	21
3.2 Descripción de la propuesta.....	24
3.3 Objetivos de la propuesta .....	25
3.3.1 General.....	25
3.3.2 Específicos .....	26
3.4 Temporización de la propuesta.....	26
3.5 Beneficiarios de la propuesta.....	26
3.6 Responsables para el desarrollo de la propuesta .....	26
3.7 Metodología de la propuesta.....	26
3.9 Evaluación de la propuesta.....	39

Conclusiones .....	40
Recomendaciones.....	42
Referencias bibliográficas .....	43
Anexos: .....	46
“Adiós pañales” .....	46
“La higiene”.....	46
“El Monstruo de la Laguna” .....	46
“El Monstruo de Colores” .....	46
“Hay secretos – CANTICUÉNTICOS” .....	46
Anecdotario para cada actividad.....	47

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla. 1 Diseño de la propuesta “Transformando el Mundo desde la Educación Sexual”.....	40
---	----

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INICIAL

**DESARROLLO DE LA SEXUALIDAD INFANTIL: UNA  
PROPUESTA DIDÁCTICA, ORIENTADA A NIÑOS DE 1 A 3 AÑOS,  
DESDE EL ENFOQUE DE LA CORRIENTE DIALÓGICA  
CONCIENTIZADORA**

**Autora:**

Fanny Valentina Ortega Verdezoto

**Director -Tutor:**

Mgr. María Patricia Erazo Ortega

**Fecha:**

Mayo, 2023

**RESUMEN**

La falta de información y herramientas para que los docentes puedan impartir adecuadamente sobre educación sexual en niños de inicial I es uno de los problemas presentes en la actualidad. Es por ello que, se busca diseñar una propuesta didáctica para promover el desarrollo de la sexualidad infantil desde el enfoque de la corriente dialógica concientizadora dirigido a niños de 1 a 3 años durante el año lectivo 2022-2023. Metodológicamente, es una investigación proyectiva con enfoque cualitativo, se utiliza la técnica de revisión documental, es decir, fuentes bibliográficas de varios artículos científicos con el fin de delimitar los fundamentos de la propuesta metodológica resultante. El diseño de esta guía se basa en exponer información sobre la sexualidad y brindar diversas actividades didácticas para que los docentes puedan impartir este tema apropiadamente. Finalmente, se concluye que los docentes necesitan mayor preparación con respecto a la educación sexual infantil, así como también, darle la importancia que merece este tema para el desarrollo adecuado de los niños.

**Palabras clave:** Educación Inicial I, Educación Sexual, Corriente Dialógica Concientizadora, Propuesta Didáctica.

PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR FACULTAD DE  
CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN LICENCIATURA EN EDUCACIÓN INICIAL

**DEVELOPMENT OF CHILD SEXUALITY: A DIDACTIC  
PROPOSAL, ORIENTED TO CHILDREN FROM 1 TO 3 YEARS, FROM  
THE APPROACH OF THE CONSCIENTIZATION DIALOGIC FLOW**

**Author:**

Fanny Valentina Ortega Verdezoto

**Director-Counselor:**

MSc. María Patricia Erazo Ortega

**Date:**

May, 2023

**ABSTRACT**

The lack of information and tools for teachers to be able to properly impart about sexual education to preschool students is a current problem. That is why, the aim is to design a didactic proposal to promote the development of children's sexuality from the approach of the conscientization dialogic flow directed to children between the ages of 1 and 3 during the academic year 2022-2023. Methodologically, is a projective investigation with a qualitative focus, using the documentary review technique, meaning, bibliographic sources from various scientific articles for the purpose of delimit the basis of the resulting methodological proposal. The design of this guide is based on exposing information about the sexuality and provide multiple didactic activities so that teachers can teach this subject properly. Finally, it was concluded that the teachers need a better preparation regarding children's sexual education, as well as, giving it the importance that this topic deserves for a proper children's development.

**Keywords:** Conscientization Dialogic Flow, Didactic Proposal, Peschool Education, Sexual Education.

## INTRODUCCIÓN

La falta de formación de docentes para trabajar con niños en sus primeros años de vida, y la escasa capacitación en temas de educación sexual en niveles iniciales se ha convertido en un problema en la educación inicial. Aunque se han realizado esfuerzos importantes en materia de capacitación, todavía se percibe la educación como algo únicamente cognitivo, dejando a un lado la integralidad de las personas, especialmente la temática de sexualidad. Los mitos y tabúes sobre la sexualidad, así como la falta de información y capacitación sobre el tema, contribuyen a la represión de la curiosidad de los niños y a la generación de sentimientos de vergüenza y culpa. La educación sexual es esencial para el desarrollo integral de las personas y debe ser abordada desde edades tempranas. Por lo tanto, se plantea como objetivo diseñar una propuesta didáctica para promover el desarrollo de la sexualidad infantil desde el enfoque de la corriente dialógica concientizadora dirigido a niños de 1 a 3 años durante el año lectivo 2022-2023.

La educación sexual en preescolares es un tema fundamental que involucra tanto a los docentes como a los padres de familia, es importante proporcionar información clara y precisa sobre los temas clave, así como actividades lúdicas que fomenten el diálogo y la reflexión. El desarrollo infantil es un proceso complejo que está influenciado por diversos factores, por lo tanto, es esencial proporcionar un entorno adecuado y enriquecedor para el crecimiento saludable de los niños. La teoría del desarrollo psicosexual de Freud, que señala que el desarrollo sexual es un proceso complejo y natural que se experimenta de manera diferente en cada persona y que es esencial para su crecimiento pleno. La corriente dialógica concientizadora, enfoca la educación sexual de manera holística tomando en cuenta todos sus aspectos, busca generar cambios positivos, mediante el diálogo y la reflexión. Asimismo, se destaca la importancia de la didáctica en la educación sexual permitiendo abordar estos temas de una manera divertida y que perdure en el tiempo con importancia.

Se reconoce que la sexualidad va más allá de lo biológico y se debe enseñar de manera holística y didáctica, incluyendo aspectos físicos, emocionales, afectivos y sociales, asimismo se pudo evidenciar la carencia de información y herramientas con las que cuentan los maestros. De esta manera, nace la propuesta didáctica "Transformando el Mundo desde la Educación Sexual" la cual busca abordar la educación sexual en las aulas desde el respeto y el diálogo, ofreciendo a los maestros herramientas e información necesaria para impartir una educación sexual integral. La misma abarca aspectos como el control de esfínteres, la educación emocional, la prevención del

abuso y la creación de un ambiente seguro de confianza y respeto. La propuesta se presenta en forma de una guía flexible y fácil de usar, con actividades adaptables a las necesidades de los maestros y los estudiantes. El objetivo es mejorar la educación sexual en el ámbito escolar y beneficiar tanto a los docentes como a los alumnos.

En la actualidad no resulta extraño escuchar problemas relacionados a un adecuado manejo de la educación sexual en entornos escolares, ¿acaso la falta de formación docente en educación sexual y atención a la primera infancia es una realidad que relaciona estos dos factores y la sociedad se encarga de invisibilizarlo? Aunque se han hecho esfuerzos para abordar esta problemática, se necesita más para garantizar una educación sexual integral y de calidad desde el nacimiento. Los programas de formación docente deben incluir temas de educación sexual y proporcionar herramientas adecuadas. Además, es importante cambiar la perspectiva sobre la educación sexual en la infancia, eliminar tabúes y capacitar a los adultos para abordar el tema de manera respetuosa. Se deben implementar programas de educación sexual adecuados en preescolares, involucrando a docentes y padres. La educación sexual debe ser inclusiva y promover el respeto hacia todas las personas. La falta de información y capacitación en educación sexual durante las prácticas preprofesionales destaca la necesidad de una guía clara y precisa. La propuesta "Transformando el Mundo desde la Educación Sexual" aborda la educación sexual de manera integral y didáctica, promoviendo también la creación de actividades adecuadas para cada grupo.

La propuesta "Transformando el Mundo desde la Educación Sexual" ofrece una guía flexible y adaptable para la enseñanza de la educación sexual. Los maestros tienen la libertad de omitir o modificar las actividades propuestas de acuerdo con las necesidades y características de cada grupo, permitiendo una enseñanza personalizada. Además, se reconoce la importancia de adaptar las actividades a los recursos disponibles en cada entorno educativo, lo que asegura una implementación práctica y realista. Aunque la propuesta es valiosa, se recomienda a los maestros realizar investigaciones más profundas sobre los temas presentados para estar actualizados y enriquecer su conocimiento. Esto les permitirá abordar la educación sexual de manera más informada y efectiva, teniendo en cuenta la naturaleza en constante evolución de este campo.

# CAPÍTULO I

## PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### 1.1 Formulación del problema

La Organización de los Estados Iberoamericanos (OEI) ha identificado un problema importante en la formación de los docentes que trabajan con niños en sus primeros años de vida en el marco del Proyecto Iberoamericano para Colaborar en la Atención Integral a la Primera Infancia y a la Educación Inicial 2014-2017. Según la OEI, pocos educadores cuentan con la capacitación adecuada para trabajar con los niños en esta etapa temprana de la vida. Asimismo, según la Asociación Mundial de Educadores Infantiles (AMEI), aunque algunos países altamente desarrollados también tienen dificultades en este aspecto, la situación es aún más preocupante en los países en vías de desarrollo. A pesar de la necesidad de programas de formación profesional que contribuyan a la adquisición de las competencias docentes necesarias, aún no se han implementado (Duarte et al., 2018). La escasa importancia que se le da a la Educación Inicial y la pobre formación con la que cuentan los docentes es la principal problemática para la calidad educativa en esta etapa.

La falta de capacitación a docentes de los diferentes niveles educativos en temas de educación sexual principalmente en niveles iniciales, según algunos estudios, revela que hay un desconocimiento en metodologías e intervenciones didácticas para hacer más dinámico el aprendizaje, a pesar de que hay la intención de formarse académicamente, de modo más competitivo y pertinente a las demandas de la época contemporánea (Iñamagua, 2018).

Las autoridades educativas en el Ecuador han hecho esfuerzos importantes en materia de capacitación, por ejemplo en julio del 2018 se realizó una *Capacitación para Docentes en nuevas estrategias para la enseñanza de la Matemática* en la cual el Ministerio de Educación llevó a cabo en colaboración con la Universidad Nacional de Educación (UNAE) y la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) un programa de capacitación en Geogebra dirigido a profesores del sistema educativo, financiado por el gobierno con una duración de 150 horas, asimismo, en febrero del 2022, en la “Unidad Educativa Juan Montalvo del cantón Sigchos, provincia de Cotopaxi, 25 docentes que son parte del Plan Nacional “Aprender a Tiempo”, recibieron capacitación sobre estrategias metodológicas para potenciar y reforzar las competencias lectoras de las y los estudiantes” (Ministerio de Educación, 2022). A pesar de ser áreas importantes para el desarrollo del niño, se evidencia que todavía se sigue percibiendo la educación como algo únicamente

cognitivo, dejando a un lado la integralidad de las personas apartando de este tratamiento la temática de sexualidad.

La educación sexual es un proceso que inicia desde el nacimiento y continúa durante toda la vida, sin embargo, en Latinoamérica no se le da la importancia que merece debido a las diferentes posturas frente a esta. Existen inconvenientes a nivel educativo ya que padres y educadores mantienen ciertos mitos con respecto a la sexualidad. Esto ha provocado muchos inconvenientes y constantes debates entre padres y educadores ya que principalmente los padres de familia de niños en la primera infancia consideran que esta edad es demasiado temprana para abordar temas de sexualidad.

A lo largo de la historia han existido varios mitos acerca de la sexualidad, como menciona Foucault, 1978, se cree que los niños carecen de sexo, razón por la cual se prohíbe o se impide que hablen de este tema, siendo así los adultos los que se hacen a un lado cuando un niño se manifiesta sobre el tema, creando de esta manera un silencio, sustentando de uno de los mitos más antiguos: la sexualidad infantil o juvenil no existe creyendo que el despertar sexual empieza en la pubertad. A partir de este planteamiento, nace el mito de que los niños no piensan sobre sexo, sin embargo, Freud plantea las teorías sexuales infantiles y distintos autores corroboran la existencia de un pensamiento sexual en la primera infancia. Asimismo, se cree que la información despierta prematuramente el comportamiento sexual, sin embargo, el efecto sería el contrario (Barragán, 1991).

De este modo, existe un desconocimiento generalizado de lo que es la sexualidad y aún más de la importancia que tiene la educación sexual en niños a temprana edad, a pesar de ser un mecanismo esencial para el desarrollo integral de los individuos (Iñamagua, 2018). La represión que el adulto tiene sobre este tema lleva a que la curiosidad de los niños se incremente y con ella sentimientos de vergüenza y culpa (Zabarain-Cogollo, 2011). Por lo anteriormente mencionado es pertinente que se hable de sexualidad, dejando atrás el tabú y los prejuicios, tomando en cuenta la sexualidad como parte del ser humano y la educación sexual como un derecho y un deber para tener una educación de calidad.

Por otra parte, basta con mirar los acontecimientos cotidianos en este tema adquiere en la actualidad mayor importancia debido a los innumerables casos de abusos a menores de edad los cuales son principalmente por parte de familiares o personas muy allegadas a ellos con una cifra del 65%. Asimismo, del total de abusos sexuales, 1 de cada 4 víctimas de abuso nunca aviso por

temor a represalias, y de las que avisaron 1 de cada 3 no le creyeron. En el Ecuador solamente el 15% de abusos sexuales es denunciado y el 5% es sancionado (Zurita, 2014). Por esta razón es que se plantea la necesidad urgente de contar con docentes capacitados en temas de sexualidad principalmente en nivel inicial tanto desde el ámbito preventivo como formativo.

Al ver la poca importancia y la problemática que surge alrededor de la falta de educación sexual nace el interés y la necesidad de investigar la situación en cuanto a la educación en la sexualidad dentro de la educación inicial y plantearse las siguientes Interrogantes fundamentales:

- ¿Cómo estaría diseñada una propuesta didáctica para promover el desarrollo de la sexualidad infantil desde el enfoque de la corriente dialógica concientizadora dirigido a niños y niñas de 1 a 3 años para el año lectivo 2022-2023?
- ¿Cuál es la situación actual referida al desarrollo de la sexualidad infantil?
- ¿Cuáles son las estrategias didácticas que emplean los docentes para promover la sexualidad infantil?

## 1.2 Objetivos de la investigación

### 1.2.1 Objetivo General

Diseñar una propuesta didáctica para promover el desarrollo de la sexualidad infantil desde el enfoque de la corriente dialógica concientizadora dirigido a niños de 1 a 3 años durante el año lectivo 2022-2023.

### 1.2.2 Objetivos Específicos

1. Indagar la situación actual referida al desarrollo de la sexualidad infantil que se evidencia en los niños de 1 a 3 años.
2. Describir las estrategias didácticas que emplean los docentes para promover la sexualidad infantil.
3. Configurar los componentes de una propuesta didáctica para promover el desarrollo de la sexualidad infantil desde el enfoque de la corriente dialógica concientizadora.

## 1.3 Justificación de la Investigación

Comprendemos la sexualidad como un componente fundamental de la identidad humana que se experimenta a lo largo de toda la vida, la cual incluye el sexo. “Se siente y se expresa a través de pensamientos, fantasías, deseos, creencias, actitudes, valores, comportamientos, prácticas, roles y relaciones... está influida por la interacción de factores biológicos, psicológicos, sociales, económicos, políticos, culturales, éticos, legales, históricos, religiosos y

espirituales”(OMS, 2018). Es un elemento de gran extensión que se desenvuelve en todos los aspectos que conforman al ser humano, es un elemento crucial en la manera en que las personas se perciben a sí mismas y se manifiesta en todas las culturas (Parra et al., 2018).

La sexualidad es un aspecto fundamental de la existencia humana que abarca la relación que se tiene con uno mismo y con el entorno. Por esta razón, para lograr una educación de calidad y completa, es fundamental incluir la educación en la sexualidad como parte integral del proceso. Una educación holística debe considerar la sexualidad como un aspecto central para el desarrollo y bienestar del individuo, permitiendo que se comprenda y acepte su cuerpo, sus emociones y relaciones de manera saludable y respetuosa.

La sexualidad en el ser humano tiene diversas maneras de experimentación y expresión como seres sexuados. La función de los adultos, en general, es compartir conocimientos y tratar de separar de la mente el prejuicio de que la educación sexual solo debe ser impartida a niños en edad adolescente ya que es mucho más importante y urgente que la educación en este tema sea abordada en edades iniciales. Normalmente la sexualidad se entiende como un tema relacionado con el placer y la autoexploración y el intercambio afectivo. En niños muy pequeños existe ya la necesidad de autoexploración ya que ellos observan su propio cuerpo siendo muy normal que exploren ciertas partes de su cuerpo y también la necesidad de explorar al otro se debe considerar muy normal. Esto generalmente se manifiesta a través de juegos entre ellos. Además, existe la necesidad de enseñar su cuerpo a los demás y mostrar sus atributos (Parra et al., 2018).

La sexualidad ha sido un tema tabú más aún en las primeras etapas de la infancia, a pesar de ser algo inherente al ser humano, a lo largo de la historia y en diferentes culturas, es por esto por lo que no es un tema del cual se habla abiertamente y del cual se conoce, por lo tanto, actualmente no se sabe todo lo que abarca la sexualidad y la importancia que ésta tiene. Es así como, en la sociedad se piensa que la educación en la sexualidad empieza en la adolescencia, sin embargo, Freud<sup>1</sup>, plantea las etapas psicosexuales donde nos habla de las etapas por las que todo ser humano pasa y en el caso de hacerlo adecuadamente esta persona tendrá una personalidad sana (S. Freud, 2015).

---

<sup>1</sup> Este autor menciona la etapa de latencia, que comprende de los 6 a los 12 años.

En la Ley Orgánica de Educación Intercultural, en el capítulo tercero de los Derechos y Obligaciones de los Estudiantes, Art. 7. consta que es un derecho de los estudiantes “Recibir una formación integral y científica, que contribuya al pleno desarrollo de su personalidad, capacidades y potencialidades...” Asimismo, como disposiciones generales establece:

La Autoridad Educativa Nacional incorporará de forma obligatoria en el currículo la educación integral en sexualidad, entendiendo la misma como algo inherente al ser humano, con enfoque de derechos y desde una perspectiva bio-psico-social, con sustento científico. Superando las visiones sesgadas, subjetivas y dogmáticas. La misma que deberá adaptar sus contenidos a todos los niveles desde el inicial hasta el bachillerato en todos los establecimientos educativos públicos, privados y fiscomisionales (LOEI, 2011).

Es así como la educación sexual, es además un derecho de los niños y niñas en el Ecuador, por lo tanto, al evadir el tema en el aula de clases también estamos violentando sus derechos como estudiantes.

La importancia de la educación sexual en el nivel inicial también radica como una medida preventiva contra la violencia sexual y para romper con los mitos y tabúes que existen actualmente en la sociedad. Asimismo, Núñez (2016), establece que la educación sexual en la infancia es crucial para fomentar un desarrollo integral de los individuos, ya que es en esta etapa donde se sientan las bases para una sexualidad saludable y para identificar posibles problemas o disfunciones que puedan presentarse en el futuro (Iñamagua, 2018).

La etapa infantil es fundamental en el desarrollo integral de los niños, por lo tanto, es importante que como parte de la educación integral en sexualidad, los niños y niñas cuenten con información suficiente y pertinente que corresponda a su nivel de desarrollo y madurez. Esto incluye la enseñanza sobre su cuerpo, identidad de género y orientación sexual, y respeto por los demás. Además, fomentar la autoestima, la autoaceptación y la empatía por los demás es fundamental para tener relaciones sanas y honestas en la edad adulta. Todo ello promueve la igualdad y la no discriminación en todos los ámbitos de la vida con perspectiva de género. La educación integral en sexualidad es fundamental para garantizar una sociedad más justa y el respeto de los derechos humanos (Ministerio de Educación, 2020).

Después de haber justificado la necesidad de realizar una investigación sobre el tema, resulta fundamental contextualizarlo, para ello se expondrán y analizarán las investigaciones, teorías y estudios pertinentes que se han llevado a cabo previamente sobre el tema de investigación. De esta manera, se proporcionará un marco de referencia que ayudará a establecer una base para la investigación.

## CAPÍTULO II

### MARCO TEÓRICO

#### 2.1 Antecedentes de la Investigación.

El análisis de artículos previos es fundamental en cualquier investigación ya que permite conocer el estado del arte sobre el tema abordado. Una revisión de estos artículos creará una base de conocimientos previos que servirán para sustentar y contextualizar el presente estudio. Además, ayudará a identificar los vacíos en el objeto de investigación y aspectos que requieren mayor atención y estudio. En este sentido, la revisión de artículos permite establecer la pertinencia y necesidad del estudio actual.

Mobredi et al. (2018) en la investigación titulada *Original Article Effect of the Sexual Education Program on the Knowledge and Attitude of Preschoolers' Mothers*, se propusieron “Investigar el efecto del programa de educación sexual en el conocimiento y actitud de las madres de preescolares” (p.6). Fue un estudio cuasi-experimental, donde los sujetos de estudio fueron madres de niños en edad preescolar a quienes se aplicó un cuestionario para la recolección de datos. El estudio concluyó que “El programa de educación sexual influyó en el conocimiento y la actitud de las madres de preescolares. Por lo tanto, se debe empoderar a las madres en cuanto a la educación sexual de los niños” (p.6). Entre sus resultados se determinó que la educación sexual es importante no solamente para los alumnos, sino también para los padres y su entorno.

Iñamagua (2018) estableció una investigación titulada *El rol del docente de Educación Inicial en educación sexual Cañar 2018* con el objetivo de “Explorar las percepciones que tienen los docentes de educación inicial del cantón Cañar respecto a su rol en la educación sexual” (p.34). El enfoque de la investigación fue cualitativo con un diseño fenomenológico, la muestra consistió en diez docentes de sexo femenino de nivel inicial I y II que trabajaban con niños y niñas del cantón Cañar a las cuales se les realizó una encuesta semiestructurada como técnica de recolección de datos. La investigación concluyó que “las percepciones de los docentes de nivel inicial respecto a la educación sexual presentan aspectos inquietantes para el proceso educativo, pues al no sentirse capacitados para dictar una clase de este tipo, demuestran su inseguridad, la cual será transmitida a los niños” (p.34).

Mejía & Velásquez (2019) plantearon la investigación: *El Rol del Docente de Preescolar en la Educación Sexual Infantil en una Institución Educativa del Municipio de Sabaneta*,

*Antioquia, Colombia*. Esta tuvo como objetivo: “Caracterizar los elementos pedagógicos apropiados por los docentes en relación con la educación sexual en el preescolar de la institución educativa José María Berrio” (p. 37). En cuanto a su metodología, el estudio se realizó a través de un enfoque cualitativo; se trabajó con una población de 5 docentes de preescolar, 2 directivos del colegio, 2 docentes de primaria y 1 de bachillerato de la institución educativa José María Berrio, los cuales respondieron una entrevista semiestructurada de 7 preguntas abiertas como técnica de recolección de datos. El estudio concluyó que “las docentes del colegio José María Berrio trabajan la sexualidad desde lo biológico y psicológico, y quien realmente toca este tema con los estudiantes es la psicóloga de la institución educativa” (p. 3). De manera se observó que los docentes de la unidad educativa no se involucraban in su totalidad en la educación sexual de los niños y niñas, era la psicóloga la encargada de dar una educación sexual adecuada.

Peña (2021) propuso su investigación: *Representaciones Sociales Sobre el Proceso de Desarrollo de la Sexualidad en los Niños Preescolares en Colombia* con el objetivo de “elaborar constructos teóricos a partir de las representaciones sociales sobre el proceso de desarrollo de la sexualidad en niños de educación preescolar en Colombia” (p.8). La investigación tuvo un enfoque cualitativo y descriptivo. La técnica usada fue la entrevista realizada a cinco informantes: una docente de la institución y cuatro madres de familia de la escuela Villa Paraguay Aguachica- César. Entre las conclusiones se determinó que existía una falta de información en cuanto a la sexualidad, asimismo, se “evidenció los estereotipos y creencias al momento de abordar el tema; a pesar de que el docente y los padres de familia utilizan herramientas que le permite abordar el tema de la sexualidad en los niños, demuestran tabúes, temor y preocupación” (p.8).

Guzmán de Posada (2022) expuso en la investigación titulada, *Superación de Educadoras en Educación de Sexualidad Preescolar e Integración de las Tecnologías* la necesidad de: “identificar la suficiencia y eficacia del proceso de superación de educadoras de círculos infantiles en cuanto a educación sexual preescolar e integración de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el proceso educativo, en el CUM Morón (Cuba)” (p.43). Utilizó como metodología un enfoque mixto y un método deductivo-inductivo. La muestra consistió en cuarenta estudiantes de la carrera Licenciatura en Educación Preescolar. Las técnicas que se usaron fueron: una encuesta, entrevistas a profundidad, observación y análisis de documentos, cuyos instrumentos fueron un cuestionario, una guía de preguntas, una lista de cotejo y matrices de análisis bibliográfico. La investigación concluyó que existe la “necesidad de superación a educadoras en

cuanto a educación sexual preescolar, actualizando contenidos, objetivos y habilidades; incorporando las TIC como herramientas del proceso educativo, logrando así una integración entre estas y la educación sexual” (p.6).

La educación sexual en preescolares es un tema importante que involucra tanto a los docentes como a los padres de familia. Los estudios revisados sugieren que la implementación de programas de educación sexual puede influir en el conocimiento y actitud de las madres de preescolares. Además, se destaca que los docentes de preescolar no están involucrados en su totalidad en la educación sexual de los niños y niñas, dejando esa labor en manos de otros profesionales como los psicólogos. Asimismo, se evidencia la falta de información en cuanto a la sexualidad y la presencia de estereotipos y creencias al momento de abordar el tema. En general, estos estudios resaltan la importancia de involucrar a todos los actores del entorno escolar y familiar en la educación sexual de los niños. Por lo tanto, es importante capacitar a los docentes para que puedan impartir una educación sexual adecuada.

#### 2.2.1 Desarrollo del niño de 1 a 3 años

El desarrollo infantil es un tópico que estudia los procesos, estables y cambiantes que se generan desde la concepción hasta la adolescencia; el mismo es parte del estudio general del desarrollo humano. Los investigadores especializados en el desarrollo infantil analizan los cambios de desarrollo cuantitativos y cualitativos, así como la estabilidad de la personalidad y el comportamiento a lo largo de la vida (Papalia et al., 2020). El objetivo de la investigación científica sobre el desarrollo infantil es analizar el proceso cambiante y estable del desarrollo humano desde la concepción hasta la adolescencia con una amplia gama de métodos cuantitativos y cualitativos conducentes a comprender el desarrollo y la estabilidad de la personalidad y el comportamiento.

Durante el primer año de vida, el cuerpo de un niño experimenta un crecimiento acelerado, seguido de una tasa de crecimiento lenta durante los siguientes tres años. A pesar de los muchos beneficios para la salud y el desarrollo cognitivo y sensorial de la lactancia materna, la calidad de la relación padre-hijo puede ser más importante que el método de alimentación (Papalia et al., 2020). En resumen, es importante que los padres comprendan los diversos factores que afectan el crecimiento y desarrollo de sus hijos para brindarles un entorno saludable y enriquecedor en el que puedan crecer y desarrollarse normalmente.

El sistema nervioso central es responsable de controlar las funciones sensoriales y motoras del cuerpo, y la distribución lateral permite que cada hemisferio se centre en diferentes funciones.

Según Papalia et al., (2020), las experiencias ambientales durante el crecimiento pueden influir en la capacidad cognitiva y en la salud mental de los niños, lo que subraya la importancia de proporcionar un entorno saludable y enriquecedor para su desarrollo. Por lo tanto, es esencial que los padres, cuidadores y educadores proporcionen experiencias positivas y estimulantes a los niños, ya que esto puede afectar significativamente su desarrollo cognitivo y motor.

Desde el momento en que los bebés nacen, están dotados de una gama de habilidades sensoriales para interactuar con el entorno. Durante los primeros meses de vida, estas habilidades se desarrollan rápidamente, lo que permite a los bebés distinguir entre diferentes estímulos. El tacto parece ser el primer sentido en desarrollarse y madurar, y los recién nacidos son sensibles al dolor. Además, los sentidos del olfato, el gusto y el oído comienzan a desarrollarse dentro del útero. La visión, por otro lado, es el sentido menos desarrollado al nacer, pero se agudiza durante los primeros seis meses de vida (Papalia et al., 2020). Este rápido desarrollo sensorial es esencial para el crecimiento cognitivo y emocional de los niños, ya que les permite interactuar con su entorno y establecer conexiones neuronales importantes que servirán como base para su desarrollo futuro.

El desarrollo de las habilidades motoras es fundamental para el crecimiento y la adaptación del niño a su entorno; este presenta una secuencia particular que puede depender de la madurez, el contexto, las experiencias y las motivaciones de los niños. La percepción de profundidad surge desde una edad temprana y está fuertemente vinculada al desarrollo motor, y los factores ambientales, como las prácticas culturales, pueden influir en el desarrollo. Es importante comprender los diferentes factores que afectan el desarrollo motor de un niño para asegurar un crecimiento saludable y un desarrollo óptimo durante los primeros años de vida. La Prueba de detección del desarrollo de Denver (*Denver Developmental Screening Test*) es una herramienta útil para evaluar el desarrollo motor fino y grueso de un niño, así como el desarrollo del lenguaje, social y de la personalidad.

Según Piaget, durante la etapa preoperacional, los niños muestran importantes avances en su pensamiento, aunque también presentan algunas limitaciones, la principal es la dificultad para conceptualizar porque predomina un pensamiento de tipo concreto. La función simbólica les permite reflexionar sobre objetos y eventos que no están presentes físicamente, y esto se refleja en su capacidad para imitar, jugar simbólicamente y utilizar el lenguaje de manera más compleja. Además, durante esta etapa, los niños pueden comprender conceptos como la identidad, el conteo,

la categorización y las relaciones espaciales. Sin embargo, la centración<sup>2</sup> les impide comprender los principios de conservación, y su lógica preoperacional se limita por la irreversibilidad y el enfoque en estados más que en transformaciones. A pesar de lo que Piaget pensaba, según Papalia et al., (2020) los niños preoperacionales pueden mostrar empatía y comenzar a desarrollar una teoría de la mente, que incluye la conciencia de los procesos de pensamiento, la cognición social y la capacidad para distinguir entre fantasía y realidad. Las diferencias individuales en el desarrollo de la teoría de la mente pueden estar influenciadas por factores hereditarios y ambientales.

Durante la segunda infancia, según el planteamiento de Papalia, el autoconcepto de los niños experimenta un cambio significativo. Según la teoría de los neopiagetianos, la autodefinición evoluciona de las representaciones individuales a los mapas representativos. En este sentido, los niños pequeños tienen dificultades para diferenciar entre el yo real y el yo ideal. Según Papalia et al. (2020), la cultura también influye en la autodefinición de los niños, lo que se ve reflejado en su autoestima global y poco realista, que suele estar influenciada por la aprobación de los adultos. Además, durante esta etapa, la comprensión de las emociones dirigidas al yo y de las emociones simultáneas se desarrolla gradualmente. De acuerdo con Erikson, el conflicto del desarrollo asociado con la segunda infancia es la iniciativa versus la culpa. La resolución exitosa de este conflicto resulta en la virtud de la resolución.

La identidad de género es un aspecto clave del autoconcepto en desarrollo. Durante la segunda infancia, se observa una diferencia significativa de género en la conducta, con los varones siendo más agresivos y las niñas más empáticas y prosociales, y esta diferencia se debe, en gran parte, a la tipificación de género que los niños aprenden desde temprana edad. Los estereotipos de género se hacen más evidentes durante los años preescolares y se transmiten a través de los padres, compañeros, medios de comunicación y cultura en general. Cinco de las principales perspectivas teóricas sobre el desarrollo del género son el enfoque biológico, evolutivo, psicoanalítico, del aprendizaje social y cognitivo. Aunque se ha sugerido que algunas diferencias de género tienen un origen genético, la mayoría de las teorías sostienen que las diferencias de género son principalmente el resultado del aprendizaje y la socialización en la cultura (Papalia et al., 2020).

---

<sup>2</sup> Centración: “En la teoría de Piaget, tendencia de los niños preoperacionales a enfocarse en un aspecto de una situación y descuidar los demás” (Papalia et al., 2020).

Las relaciones con hermanos y pares son fundamentales en el desarrollo de la autoeficacia en los niños. Los hermanos aprenden a resolver conflictos y negociar diferencias, lo que puede ser de gran valor en las relaciones sociales más adelante. La mayoría de las interacciones entre hermanos son positivas y los hermanos mayores suelen iniciar las actividades, mientras que los más pequeños tienden a imitarlos. Los hijos únicos también pueden desarrollarse tan bien como los niños con hermanos. Los preescolares eligen compañeros de juego y amigos que se les parecen y con quienes tienen experiencias positivas y los niños agresivos suelen ser menos populares que los niños prosociales. Los amigos tienen más interacciones tanto positivas como negativas que los compañeros de juego, y la crianza infantil puede influir en la competencia social de los niños con sus pares.

Es esencial conocer sobre el desarrollo de los niños, comprender los diversos factores que afectan el crecimiento y desarrollo para así poder brindar un entorno saludable y enriquecedor en el que puedan crecer y desarrollarse normal y saludablemente. En el rango de edad de uno a tres años es importante comprender que las experiencias ambientales durante este período de crecimiento pueden afectar el desarrollo del cerebro de manera positiva o negativa, lo que destaca la importancia de proporcionar un entorno saludable y enriquecedor para el desarrollo cognitivo y motor de los niños. Asimismo, el rápido desarrollo sensorial es esencial para el crecimiento cognitivo y emocional de los niños, ya que les permite interactuar con su entorno y establecer conexiones neuronales importantes que servirán como base para su desarrollo futuro. El desarrollo de las habilidades motoras es fundamental para el crecimiento y la adaptación del niño a su entorno. La identidad de género es un aspecto clave del autoconcepto en desarrollo. Las relaciones con hermanos y pares son fundamentales en el desarrollo de la autoeficacia en los niños (Papalia et al., 2020).

### 2.2.2 Sexualidad infantil

Freud plantea la teoría del desarrollo psicosexual, en la que la libido representa una energía sexual, en la cual reconoce cinco etapas, en primer lugar, la etapa oral o caníbal que dura el primer año de vida, donde la libido se localiza en la boca. En segundo lugar, la etapa sádico anal que dura desde el primer año hasta los 2 años y medio, en esta etapa la energía sexual estaría situada en aparato digestivo, más concretamente en la región anal, sintiendo placer en la excreción y en la micción. A continuación, se plantea la etapa genital infantil o fálica, en esta se encuentra la masturbación, el complejo de Edipo y el complejo de Castración. La siguiente etapa es la de

latencia, que se encuentra de los 6 a los 12 años y, finalmente, la etapa genital que empieza a partir de los 12 años en adelante (S. Freud, 2015).

Durante la infancia, el cuerpo experimenta sensaciones placenteras a través de diferentes partes del cuerpo que no están relacionadas con los genitales. A medida que los individuos maduran, la estimulación genital se convierte en una fuente de placer sexual. Es importante entender que el desarrollo sexual es un proceso complejo y natural que se experimenta de manera diferente en cada persona (Erikson, 1993).

La zona oral es la primera parte del cuerpo que proporciona una experiencia placentera y juega un papel importante en el desarrollo sexual. Desde el inicio del amamantamiento, el infante experimenta sensaciones placenteras en las membranas mucosas de la boca debido al flujo lácteo y aprende a reproducir este placer por sí mismo, mediante la succión del pulgar o de otros objetos que estén a su alcance. Aunque estas sensaciones orales tienen una naturaleza sexual, la sociedad tiende a considerarlas con sospecha y a oponerse a ellas desde temprano, y los intentos de romper el hábito de chuparse los dedos se topan con una fuerte resistencia del infante. La zona oral conserva la capacidad de proporcionar placer durante toda la etapa de amamantamiento y, en algunos casos, durante mucho más tiempo (Schultz & Schultz, 2015).

A partir de los 18 meses de edad, la zona erógena que anteriormente era la boca comienza a ser reemplazada por la zona corporal que rodea al recto, debido a la estimulación y atención que se enfoca en esta área durante el proceso de entrenamiento para el control de los esfínteres. Durante la llamada fase anal, el niño experimenta sensaciones placenteras en esta zona y muestra un marcado interés en el proceso de eliminación, como tocar sus excrementos y jugar con sustancias que se parecen a ellos en términos de color, consistencia u olor. De hecho, el niño se muestra tan persistente en la búsqueda de juegos "sucios" durante esta fase como lo hacía al chuparse los dedos en la fase oral. Estas conductas son parte del desarrollo sexual normal de la infancia y deben ser comprendidas y manejadas de manera adecuada por los adultos a cargo (A. Freud, 1985).

La defecación produce un placer erótico en los niños de esta edad, sin embargo, con el inicio del entrenamiento para ir al baño, se pone al niño bajo presión para aprender a retener y soltar este placer. Por primera vez, la gratificación de un impulso instintivo se interfiere cuando los padres intentan regular el momento y el lugar para la defecación. Este es un periodo de conflicto para todos, los niños aprenden que tienen un arma que pueden usar contra sus padres. El niño tiene control sobre algo y puede escoger entre cumplir o no con las demandas de sus padres. Si el control

de esfínteres y el entrenamiento para ir al baño no están fluyendo de manera adecuada, por ejemplo, el niño tiene problemas para controlar o los padres son extremadamente demandantes el niño puede reaccionar de dos maneras (Schultz & Schultz, 2015).

Una de esta es que el niño, empiece a defecar cuando y donde los padres no quieren que lo haga, desafiando así sus intentos de regulación. Los niños que encuentran esta técnica satisfactoria para reducir la frustración y la usan frecuentemente pueden desarrollar una personalidad anal agresiva. Para Freud, estas eran las bases de muchas maneras de comportamiento hostil y sádico en la vida adulta, incluyendo la crueldad, destructividad y rabietas. Es probable que tal persona sea desordenada y considere a otras personas como objetos para poseer (Schultz & Schultz, 2015).

Otra manera en la que los niños pueden reaccionar a la frustración del control de esfínteres es contener o retener las heces. Esto produce un sentimiento de placer erótico y puede llegar a ser una técnica exitosa para manipular a los papás. Pueden preocuparse, incluso exaltarse, si el niño pasa días sin defecar. Así, el niño descubre un nuevo método para asegurar la atención y afecto de los padres (Schultz & Schultz, 2015).

El proceso de evacuar los intestinos y la vejiga puede ser placentero, ya que se experimenta una sensación de bienestar tras completar dicha tarea. Esto se debe a que, desde temprana edad, nuestro cuerpo aprende a cumplir con esta función diaria, lo que puede ocasionar malestares y tensiones. Sin embargo, a medida que los excrementos se van formando de manera más adecuada y el sistema muscular se desarrolla, se introduce la dimensión de la descarga voluntaria y se adquiere la habilidad de controlar los actos de retener y expulsar. Estos dos factores sugieren una mayor capacidad para alternar a voluntad los actos de retener y expulsar, lo que contribuye a una experiencia más cómoda y satisfactoria en la evacuación de los intestinos y la vejiga (Erikson, 1993).

Entre los tres y cuatro años, los niños comienzan a centrar su atención en sus genitales, en la etapa conocida como fase fálica. En los varones, el pene se convierte en el órgano que les proporciona la mayor cantidad de estímulos placenteros, mientras que, en las niñas, es el clítoris el que cumple esa función. Durante esta fase, los niños experimentan un gran orgullo al exhibir su pene y realizar diferentes acciones con él, como la erección o el juego urinario. En el caso de las niñas, suelen experimentar envidia del pene y curiosidad sexual sobre la diferencia existente entre los sexos, la naturaleza de la intimidad que mantienen los progenitores y el misterio del nacimiento. Esta curiosidad alcanza su pico durante esta etapa, que se extiende aproximadamente hasta los

cinco o seis años. La actividad central de esta fase es para ambos sexos la masturbación genital (A. Freud, 1985). Es necesario mencionar que teorías ulteriores presentan distintas formas de ver el planteamiento formulado por Freud.

El desarrollo de la sexualidad infantil suele ser mal entendido debido a la perspectiva de la genitalidad adulta. Sin embargo, la vida sexual del niño puede parecer perversa, lo que explicaría la renuencia de los adultos a abordar el tema. Sin embargo, si se analiza desde la perspectiva del desarrollo, los instintos que componen la sexualidad infantil son normales (A. Freud, 1985). Durante la infancia, los niños experimentan la curiosidad y el interés por su propio cuerpo y el de los demás. Exploran y descubren nuevas sensaciones, pero esto no implica un comportamiento sexual adulto ni perverso. Los instintos sexuales son componentes naturales del desarrollo infantil y deben ser abordados con la naturalidad que les corresponde, sin juzgarlos desde la perspectiva de la genitalidad adulta. Es importante entender que el desarrollo de la sexualidad infantil es un proceso normal y saludable en el desarrollo humano.

### 2.2.3 Corriente Dialógica Conscientizadora

La corriente dialógica conscientizadora es una forma de educación que se caracteriza por su enfoque crítico y liberador, con el objetivo de promover la toma de conciencia social y la acción que busca generar cambios positivos, mediante el diálogo y la reflexión. Este planteamiento fue concebido por el educador brasileño Paulo Freire quien sostenía que la educación debe ser un proceso participativo y dialógico en el que el conocimiento y la acción se construyan conjuntamente. Freire, (1970) en su libro "Pedagogía del Oprimido", habla sobre la educación como una herramienta para la liberación de las personas y para la transformación de la sociedad. En su perspectiva, los estudiantes y educadores se involucran en un diálogo crítico en el que se cuestionan y reflexionan sobre las estructuras sociales, políticas y económicas que dan forma a sus vidas. También destaca que la educación debe ser un proceso horizontal y participativo, en el que los estudiantes sean sujetos activos de su propio aprendizaje. De esta manera, se busca desarrollar la capacidad de análisis y la conciencia crítica de los estudiantes, permitiéndoles actuar en la sociedad de manera más informada y consciente.

Existen otros autores como Ira Shor que al igual que Freire, que defienden la importancia de un diálogo igualitario en el aula, en el que el profesor y el estudiante participen como iguales y ambos aprendan del otro. En este sentido, Shor critica la educación bancaria, que se enfoca en la transmisión unidireccional de conocimiento por parte del profesor hacia el estudiante, sin permitir

la participación activa de este último. También destaca la importancia de que los estudiantes sean agentes activos en su propio proceso de aprendizaje, en lugar de meros receptores pasivos de conocimiento. Esto implica fomentar la reflexión crítica sobre el mundo que nos rodea y el involucramiento activo en la transformación social. Shor también señala que la educación tradicional ha tendido a ser autoritaria y jerárquica, con el profesor como la fuente única de conocimiento y los estudiantes como meros receptores pasivos. En contraste, la corriente dialógica concientizadora enfatiza la importancia de la interacción activa del estudiante en su propio proceso de aprendizaje y el papel crítico del diálogo y la reflexión en la construcción del conocimiento (Shor, 1992).

Teresa Suárez bautiza esta concepción como corriente dialógica concientizadora o integral. La autora sostiene que esta corriente supera a las demás ya que tiene un enfoque bio-psico-social sobre la sexualidad. Trata de evitar el silencio en el tema, de manera que no se omitan temas, que existan mitos y prejuicios. Esta corriente, a diferencia de otras, sostiene una perspectiva positiva de la sexualidad, no engloba la sexualidad a una sola materia como lo es la genitalidad, al contrario, valora la sexualidad tomando en cuenta la formación de la identidad de cada individuo, de igual forma, fomenta relaciones sexuales igualitarias, saludables, placenteras y responsables, desde una perspectiva de género (Zemaitis, 2013).

Hacia finales del siglo XX, dentro de la corriente dialógica concientizadora se plantea el uso de métodos de enseñanza participativos, es decir, aceptar que existen variaciones, comportamientos válidos y aceptables que varían según la cultura y las circunstancias individuales. Busca respuestas en el diálogo con respeto sobre la responsabilidad de la sexualidad personal y el uso social del sexo (Ramos, 2009).

La nueva perspectiva en la educación sexual surge de los aprendizajes del modelo anterior y comprende la sexualidad en todos sus componentes, no solo desde el enfoque de la salud, sino también desde la identidad, las relaciones y la expresión, entre otros aspectos. Además, se visualiza la sexualidad como un elemento fundamental para el desarrollo personal y el ejercicio de una ciudadanía plena, lo que implica reconocer su importancia en la vida de cada individuo. Esta visión holística de la sexualidad permite entenderla como un componente clave para el logro del máximo potencial como persona, promoviendo una educación sexual inclusiva, que contemple la diversidad y fomente el respeto hacia todas las personas.

La educación en sexualidad se considera un pilar fundamental para el desarrollo humano, ya que promueve una visión inclusiva, asertiva, empática, ética y solidaria entre las personas. Se reconoce que el componente afectivo es igualmente importante que la corporalidad y la cognición, por lo que se trabaja en todos los aspectos de la sexualidad de manera integral. Además, se fomenta la participación activa de niños, niñas y jóvenes en su propia formación, así como en la orientación de sus pares y adultos significativos en su familia y comunidad. De esta forma, se busca crear una cultura de educación sexual basada en el respeto y la tolerancia, donde todas las personas sean capaces de tomar decisiones informadas y conscientes sobre su sexualidad, y puedan disfrutar de relaciones sanas y satisfactorias (UNESCO, 2014).

La educación sexual no se limita a ciertas etapas de la vida, esta debe entenderse como un aprendizaje permanente, a lo largo de toda la vida. Por lo tanto, es necesario insistir en una educación sexual continua que va más allá de los espacios formales escolarizados. Cuando las personas se perciben cómodas con su propia sexualidad, pueden proyectar esa seguridad en su entorno y en las siguientes generaciones, causando un cambio positivo y sostenible. Este compromiso con el cambio social no se limita al entorno inmediato, sino que se extiende a la defensa de los derechos humanos, incluyendo los derechos sexuales y reproductivos. De esta forma, la educación en sexualidad se convierte en un motor para la transformación social, que contribuye a una cultura de respeto y tolerancia hacia sí mismo y hacia las personas del entorno.

#### 2.2.4 Guía didáctica

Lev Vygotsky, un psicólogo y pedagogo ruso del siglo XX propone que el aprendizaje es un proceso social y cultural que se lleva a cabo a través de la interacción con los demás y con el entorno. Según Vygotsky, la enseñanza debe centrarse en la zona de desarrollo próximo, de modo que los estudiantes puedan avanzar gradualmente desde lo que ya saben hacia lo que todavía no saben, también destaca la importancia del lenguaje en la enseñanza, argumentando que el lenguaje es esencial para la construcción del conocimiento y que la enseñanza debe basarse en la comunicación y el diálogo entre el maestro y los estudiantes (Vygotsky, 1995).

Juan Amos Comenio es considerado uno de los padres de la educación moderna y su obra más influyente es "Didáctica Magna", publicada originalmente en latín en el siglo XVII. En este libro, expone su visión de una educación universal, integral y accesible, él aboga por una educación basada en la observación, la experiencia y la práctica, en la que el aprendizaje sea activo y participativo que permita a los estudiantes redescubrir y explorar el mundo que les rodea. Propone

igualmente un método de enseñanza que parte de la exploración de la naturaleza y la vida cotidiana, para luego ir a la reflexión y la sistematización del conocimiento. Define la didáctica como "el arte de enseñar todo a todos".

La didáctica debe poseer ciertas características fundamentales. En primer lugar, debe ser universal, es decir, estar al alcance de todas las personas sin importar su origen, género o condición social. Además, debe ser claramente comunicada y comprensible para los estudiantes y maestros, y establecer métodos claros y precisos para la enseñanza y la adquisición de conocimientos. La atención al aprendizaje significativo también es importante, ya que debe enfocarse en el conocimiento que tenga sentido para los estudiantes y les permita construir su propia sabiduría. Asimismo, debe ser práctica y personalizada, centrándose en experiencias reales y concretas y teniendo en cuenta las necesidades, intereses y habilidades individuales de cada estudiante (Amós Comenio, 1971).

Comenio hace hincapié en la importancia de la didáctica para la educación. También argumenta que la no solo es necesaria para transmitir conocimientos, sino que también es esencial para formar a las personas en valores y virtudes. Además, destaca que debe ser una ciencia práctica, enfocada en la aplicación efectiva de los métodos y técnicas pedagógicas. Igual señala la importancia de que sea accesible, clara y comprensible para todos los estudiantes y maestros. En general, enfatiza la importancia de la didáctica como disciplina fundamental para la formación de individuos educados y virtuosos, así como para el desarrollo de la sociedad en su conjunto.

En conclusión, la didáctica es una disciplina que busca mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje, y es fundamental para la educación y el desarrollo de las personas y la sociedad. Tanto Vygotsky como Comenio destacan la importancia de la interacción social y cultural en el aprendizaje, y de la necesidad de adaptar la enseñanza a las necesidades e intereses individuales de los estudiantes. La didáctica también debe ser clara, accesible y comprensible para todos, y enfocarse en el aprendizaje significativo y la práctica. En general, la didáctica es una disciplina esencial para la formación de individuos educados y virtuosos, así como para el progreso y desarrollo de la sociedad.

Después de haber revisado los principales conceptos y teorías en esta materia, al comprender que la educación sexual es una temática relevante en el desarrollo de los niños, siendo crucial contar con maestros que se sientan capacitados para abordar este tema de manera efectiva en sus clases, se propone una guía para maestros, que los dotará de herramientas didácticas para

impartir educación sexual de manera adecuada y adaptada a las necesidades de sus estudiantes. Esta guía se enfoca en brindar información clara y precisa sobre los temas clave, además de actividades lúdicas que pueden utilizar creando un ambiente seguro y de confianza en el aula, que fomente el diálogo y la reflexión.

## CAPÍTULO III

### **Transformando el Mundo desde la Educación Sexual**

La propuesta didáctica que se propone a continuación tiene el nombre de “Transformando el Mundo desde la Educación Sexual” ya que es una herramienta para los maestros en la cual van a encontrar información sobre la sexualidad y como abordarla en clase desde el respeto y comprendiendo la importancia de un espacio seguro abierto al diálogo.

#### 3.1 Justificación de la propuesta.

Durante las prácticas preprofesionales, se pudo observar que la educación sexual en las aulas es un tema que no recibe la importancia que merece. Los maestros se ven limitados por la falta de recursos y capacitación en el tema, lo que dificulta su capacidad para impartir una educación sexual adecuada. Es importante destacar que la educación sexual no debe ser vista como algo forzado o incómodo, sino más bien como un proceso natural en el que los niños pueden comprender la sexualidad usando su razonamiento lógico en cada situación que se les presenta.

El proceso en el que niños y niñas aprenden a controlar sus esfínteres es esencial en su desarrollo psicosocial y los docentes tienen una gran responsabilidad en esta etapa. Es necesario que los docentes se tomen el tiempo para acompañar y permitir que los niños realicen su evacuación sintiéndose cómodos y relajados, asimismo están encargados de crear un ambiente seguro en el cual puedan realizar sus necesidades, acompañando este proceso de la manera más respetuosa. Esto no solo fomentará la higiene y comodidad del niño, sino que también tendrá un impacto positivo en su proceso de aprendizaje, autonomía y confianza en sí mismo.

En cuanto a la educación emocional, hay que destacar que la utilización de recursos interactivos puede ser una herramienta muy valiosa en el aprendizaje de las emociones. Es importante que los maestros cuenten con las herramientas necesarias para manejar las emociones y que las actividades tengan un desenlace adecuado, con una explicación detallada sobre las emociones, sus nombres y cómo se sienten físicamente. Asimismo, es importante que este recurso se mantenga presente a lo largo del año lectivo de manera que haya constancia y una evolución en el aprendizaje de sus emociones.

En cuanto a la prevención del abuso es fundamental no limitarse solo a mencionar las partes del cuerpo que no se deben tocar. La utilización de videos puede ser una herramienta útil para introducir el tema a los niños, sin embargo, las actividades didácticas en las que se le permita al niño razonar tienen un impacto significativo abarcando de manera más amplia este tema. Es

importante que se aborde adecuada y completamente este aspecto para que los niños puedan comprenderlo e interiorizarlo.

Fomentar un ambiente de confianza y respeto mutuo en el que los niños se sientan seguros de expresarse y establecer sus propios límites es esencial, por lo tanto, en cuanto a la práctica de obligar a los niños a hacer cosas que no desean, es fundamental resaltar la importancia de como adultos respetar las necesidades y deseos de los niños de manera que ellos se sientan seguros de poner límites y respetar los de los demás.

Es la obligación de los docentes brindar las herramientas suficientes para que los niños entiendan lo que es la sexualidad y la vivan de forma integral. Es fundamental que los niños comprendan todo lo que se abarca con este término, el uso de ejemplos, situaciones, juegos, actividades, es más sencillo y les permitirá captarlo mejor.

La sexualidad es una construcción psíquica y socio cultural, que va más allá de lo biológico y varía según la cultura. Además, son bases psicofisiológicas y culturales, las cuales incluyen sexo, género, reproducción, relaciones afectivas y erotismo. Siendo así, es errado creer que sexualidad es igual a sexo, pues este último son las diferencias entre dos tipos de seres (hombre-mujer) y es un concepto inminentemente biológico.

Educar sobre el abuso sexual, abre un camino para erradicarlo, pues se estará brindando las herramientas necesarias para que cada niño sepa cuando algo no está bien. De igual forma, a respetarse a sí mismos, poner límites y por lo tanto a respetar los límites que otros establecen. El abuso es una realidad en la que se vive diariamente y que cada día aumenta. Genera pesadillas, problemas de salud, depresión, angustia, miedo, hiperactividad, pérdida de control de esfínteres, vergüenza, problemas de identidad sexual, sensibilidad extrema. Por lo tanto, como docentes se debe brindar herramientas para prevenirlo o de otra forma detectar según cambios en la actitud del niño, derivar y hacer seguimiento.

En conclusión, la sexualidad es integral en el ser humano, por lo tanto, es importante enseñarla en los niños para que se desarrollen sanamente. Se evidencia que va más allá de un aspecto biológico, donde lo que se piensa y se siente también es importante. Influye mucho lo que dice y ha impuesto la sociedad, ya que se han pasado esas creencias de generación en generación. Asimismo, consta de varias etapas que son necesarias y que se van a vivir en su debido momento para un desarrollo pleno.

La educación sexual debe ser impartida de manera holística y didáctica, abarcando no solo la parte física, sino también la emocional, afectiva y social de la sexualidad. Es necesario que los maestros cuenten con recursos y herramientas adecuados para impartir una educación sexual integral, que permita a los niños comprender su cuerpo, su sexualidad y desarrollar relaciones saludables y respetuosas con los demás. Es así que, debemos educar desde una corriente dialógica concientizadora, en la cual hay una educación horizontal y en la que se puede dialogar y concientizar sobre todos los aspectos vinculados a una sexualidad sana, placentera y responsable.

En vista de la importancia de una educación sexual adecuada para los estudiantes, se ha planteado la necesidad de una guía que ofrezca información y recursos a los maestros para impartirla. Esta guía será una herramienta valiosa para asegurar que los estudiantes reciban información clara, precisa y completa sobre la sexualidad.

La propuesta ayudará a incrementar la comprensión de la sexualidad por parte de los maestros, lo que a su vez les permitirá entender la importancia de educar en este ámbito desde los primeros años de vida, ayudará a los maestros a comprender el porqué de lo que los niños y niñas hacen y sienten. De esta manera, se pretende que los educadores adquieran herramientas y conocimientos para abordar temas relacionados con la sexualidad de forma adecuada, y de este modo, indirectamente, beneficiar a los alumnos. Se trata de una propuesta que busca mejorar la educación sexual en el ámbito escolar, tanto para docentes como para alumnos.

Brindar herramientas didácticas a los maestros, para que puedan aplicarlas en el aula en relación con los temas planteados no solo servirán como guía para los educadores, sino que también podrán inspirar la creación de nuevas actividades y metodologías de enseñanza en el ámbito escolar. El objetivo principal de estas herramientas es ayudar a los docentes a abordar los temas de forma efectiva y atractiva para los alumnos, para que puedan aprender de manera dinámica y participativa

Al respetar el proceso de la etapa anal en los niños, se pueden obtener beneficios tanto para ellos como para los adultos que los rodean. Al reconocer y respetar esta etapa, se pueden implementar actividades que fomenten su desarrollo de forma beneficiosa. Al mismo tiempo, se enseña a los niños a reconocer y regular sus emociones, lo que ayuda a fortalecer su autoestima. Esta autoestima fortalecida es clave para establecer límites en los niños y respetar los límites de los demás, previniendo así situaciones de abuso. En definitiva, se trata de una iniciativa que busca enriquecer la práctica educativa de los maestros, y que a su vez beneficie a los estudiantes en su

proceso de aprendizaje en la sexualidad, busca un enfoque respetuoso y beneficioso para el desarrollo infantil, promoviendo la salud emocional y mental de los niños, y previniendo situaciones problemáticas en el futuro.

### 3.2 Descripción de la propuesta.

Al escuchar la palabra sexualidad, algunas personas piensan únicamente en la genitalidad, por lo tanto, se le resta importancia en los niños, Sin embargo, la sexualidad es un componente fundamental de la identidad humana que se experimenta a lo largo de toda la vida, la cual incluye el sexo. Es un componente de amplio alcance que abarca todos los aspectos que constituyen la experiencia humana. Es de vital importancia en la forma en que las personas se perciben a sí mismas y se manifiesta en todas las sociedades y culturas (Parra et al., 2018). Esta dimensión se experimenta y se expresa a través de diversos aspectos, como pensamientos, fantasías, deseos, creencias, actitudes, valores, comportamientos, prácticas, roles y relaciones. Además, está influenciada por la interacción de factores biológicos, psicológicos, sociales, económicos, políticos, culturales, éticos, legales, históricos, religiosos y espirituales (OMS, 2018).

“Transformando el Mundo desde la Educación Sexual” es una propuesta flexible, es decir, las actividades no son de carácter obligatorio ni son rígidas, se pueden adaptar a las necesidades de los maestros y del grupo con el que están trabajando, asimismo, pueden crear sus propias propuestas para utilizarlas en un futuro.

Es fácil de usar ya que tiene un lenguaje sencillo que todos pueden entender y la información es concreta. Asimismo, cuenta con un índice en el cual están todos los temas a tratar a lo largo de la guía facilitando su acceso y navegación por la misma.

Su ámbito didáctico permite a los maestros que son los destinatarios de la guía, comprender cada temática y mediante la información y las recomendaciones realizar sus propias actividades, además, con la ayuda de la evaluación final podrán adaptarlas y mejorarlas de acuerdo con las necesidades del grupo con el que estén trabajando.

Mediante esta propuesta los maestros tendrán la información necesaria para enseñar la educación sexual de una manera integral a los niños de 1 a 3 años, respetándolos a ellos y a su desarrollo sexual, teniendo en cuenta todos los aspectos que esta abarca. De manera que los niños también se respeten a sí mismos y respeten a las personas de su entorno. De esta forma, se abre un espacio de preguntas de reflexión en el cual se invita a los maestros a reconocer sus creencias y el impacto que estas tienen en la responsabilidad que implica asumir este compromiso formativo.

“Transformando el Mundo desde la Educación Sexual” es una guía que se ha diseñado para enseñar educación sexual infantil, se presenta en forma de revista didáctica, en formato físico y virtual, ([https://www.canva.com/design/DAFIEGQ9dTc/6aze3op\\_mLmMPujtD7EtWg/view?utm\\_content=DAFIEGQ9dTc&utm\\_campaign=designshare&utm\\_medium=link&utm\\_source=publিশsharelink](https://www.canva.com/design/DAFIEGQ9dTc/6aze3op_mLmMPujtD7EtWg/view?utm_content=DAFIEGQ9dTc&utm_campaign=designshare&utm_medium=link&utm_source=publিশsharelink)) cuenta con una portada atractiva que incluye el título y la autora. En la primera página se encuentra una introducción sobre aquello que trata la guía, seguido de un índice de contenidos para facilitar la navegación en su contenido.

La primera parte se centra en una introducción a la sexualidad infantil, explicando qué es y por qué es tan importante hablar de ella con los niños. En la segunda parte, se trabajan los siguientes temas: el control de esfínteres, las emociones, la autoestima y prevención del abuso ofreciendo actividades prácticas, información y recomendaciones para los maestros.

Cada actividad está acompañada de una descripción del tema y recomendaciones para que los maestros cuenten con información, entiendan la importancia de cada actividad y puedan adaptarla a las necesidades y características de su grupo de estudiantes. De esta manera, se pretende que los maestros tengan una guía completa y fácil de usar para impartir educación sexual adecuada y respetuosa.

Después de cada actividad propuesta, se ofrece un espacio en el que los maestros pueden escribir y desarrollar su propia actividad. Esta opción les da la posibilidad de adaptar la guía a sus propias necesidades y experiencias, y fomenta su creatividad para proponer nuevas actividades que se adapten a la dinámica de su grupo de estudiantes.

Finalmente, cuenta con hojas de anecdotario para que los maestros describan cómo fue el nivel de logro en la realización de cada actividad; cómo se sintieron con su desarrollo. Este apartado es especialmente útil para conocer qué funciona y qué no con su grupo de estudiantes, permitiéndoles ajustar la guía y mejorar su práctica educativa.

### 3.3 Objetivos de la propuesta

#### 3.3.1 General

Brindar estrategias didácticas que propicien una intervención docente eficaz en el abordaje de la sexualidad infantil para el trabajo con niños de 1-3 años.

### 3.3.2 Específicos

1. Contextualizar qué la educación sexual en la primera infancia y su importancia para este rango etario.
2. Proporcionar información concisa a los maestros la cual les permita comprender el tema e invitarlos a crear sus propias actividades.
3. Facilitar herramientas didácticas para que los maestros puedan desarrollar esta temática durante sus clases.

### 3.4 Temporización de la propuesta

La guía consta de actividades que se hacen una vez en el año lectivo, a excepción de la actividad de las emociones que se realiza en una semana, esta junto con la actividad “secretos” deben mantener un control durante las 40 semanas del año. Por la estructura considerada, se va a dividir en la lectura por parte del docente que tiene un periodo de duración de 15 a 20 minutos por cada tema. En la actividad como tal se estima que se utilicen 20 minutos. El tiempo para proponer su propia actividad será de 30 minutos, sin embargo, esta se dará acorde a lo que el maestro crea oportuno. Finalmente, en la autoevaluación se estiman 15 minutos.

### 3.5 Beneficiarios de la propuesta

Los beneficiarios de la guía didáctica serán los maestros debido a que está orientada para que conozcan, desarrollen actividades y las pongan en práctica para impartir la educación sexual adecuada en los niños y niñas de 1 a 3 años, por lo tanto, los maestros al entender la importancia y tener los recursos, incidirán en los niños con quienes trabajen puesto que recibirán un acompañamiento pedagógico pertinente en este tema.

### 3.6 Responsables para el desarrollo de la propuesta

Los responsables del desarrollo de la guía didáctica serán maestros de niños de 1 a 3 años ya que la guía está dirigida hacia ellos, los mismos tendrán que leerla y poner en práctica las actividades propuestas, adaptarlas y/o proponer nuevas para realizarlas en las clases.

### 3.7 Metodología de la propuesta

Para incentivar a los niños a dejar el pañal y tratar de evitar el miedo a usar ropa interior de tela se plantea la siguiente actividad. En el inicio, se presenta la actividad de manera divertida y emocionante, utilizando la canción “[Adiós pañales](#)” para que se sientan motivados y dar una introducción a lo que vamos a hablar. Los niños tienen la oportunidad de expresarse creativamente durante el desarrollo de la actividad, pintando su ropa interior con los marcadores de tela. Para el

cierre, se organiza un desfile en el que los niños pueden mostrar sus diseños y compartir sus opiniones sobre la actividad. Esta actividad no solo fomenta la creatividad de los niños, sino que también les incentiva a usar ropa interior y les da una sensación de orgullo y propiedad sobre su ropa interior personalizada.

Para que los niños comprendan la importancia de mantener una buena higiene personal y cómo hacerlo de una manera divertida y práctica, la maestra les explicará la importancia de mantenerse limpios y saludables y cómo pueden lograrlo con el uso de una tina, jabón y shampoo. Luego, cantarán y bailarán juntos la canción “La higiene” haciendo la mímica de los movimientos que se usan al realizar algunas actividades de la higiene. En el desarrollo, cada niño tendrá su propio bebé pintado con témpera previamente, una tina y los elementos necesarios para lavarlo y quitarle toda la suciedad. Finalmente, en el cierre, los niños tendrán la oportunidad de presentar sus bebés recién lavados al grupo y compartir lo que hicieron para limpiarlos. La canción “LA higiene” puede ser cantada de nuevo para celebrar el éxito de la actividad. Al finalizar, la maestra invitará a los niños a guardar sus bebés limpios en un lugar seguro para jugar con ellos en la próxima sesión.

Para la regulación y reconocimiento de las emociones se utilizará como elemento integrador el libro: “El Monstruo de Colores” con el cual aprenderán a nombrar y reconocer como se siente cada emoción. Este cuento se utilizará como actividad de inicio en cada una de las emociones principales que se van a trabajar. Se realizarán varias herramientas de autorregulación creando así un “rincón de las emociones” en el cual los niños podrán acudir cuando lo necesiten.

Para la primera actividad, es importante explicar qué son las emociones para después leer el cuento "El monstruo de Colores", que nos brindará ejemplos de diferentes emociones y cómo se manifiestan. Después de la lectura del cuento, utilizando cartulinas de colores mencionados para cada emoción (amarillo para la alegría, azul para la tristeza, gris para el miedo, verde para la calma y rojo para la ira), recordaremos cómo se siente cada emoción en el libro y pegaremos imágenes que representen esas emociones. Escogerán un rincón especial en el aula donde pondrán las cartulinas que representan cada emoción. Para finalizar, van a decorar ese rincón especial con almohadas, mantas u otros elementos que hagan que los niños se sientan seguros y cómodos. Explicaremos que este espacio será un refugio seguro al que podrán acudir cuando sientan emociones desagradables. Esta actividad servirá para que los niños el momento que se acerquen al rincón reconozcan y nombren la emoción que están sintiendo. También les informaremos que

durante la semana realizaremos más actividades para enriquecer y llenar este espacio.

En esta actividad, se trabaja la emoción del enojo iniciando con la lectura del cuento "El Monstruo de Colores". Se comienza explicando la emoción y mencionando cómo se siente esta emoción en el cuerpo. A continuación, se explica que van a crear un monstruo que les ayudará cuando sientan enojo. Este monstruo tiene la capacidad de llevarse el enojo cuando se le abraza fuertemente. Los niños colocarán el relleno en su monstruo, en un molde proporcionará el facilitador hecho con fieltro rectangular y pegándolo con silicona, dejando un espacio para introducir el relleno. La maestra se encargará de pegar el resto del monstruo con silicona antes de continuar. Luego, los niños van a decorar sus monstruos utilizando los materiales que deseen. En el cierre de la actividad, se presenta el monstruo creado y se realiza un ejercicio: los niños abrazan fuertemente al monstruo mientras inhalan aire, y luego lo sueltan mientras exhalan, repitiendo este proceso tres veces. Finalmente, los peluches se colocan en el rincón de las emociones.

Para la emoción del miedo, comenzarán leyendo el cuento "El Monstruo de Colores". En esta actividad, utilizarán una botella plástica transparente. Poner agua hasta la mitad de la botella. Luego, ofrecer a los alumnos escarcha con goma y la ponerla dentro del agua, incorporar también escarcha de otro color con la ayuda de un embudo. También opcionalmente agregarán ligas de colores pequeñas, pompones y hojuelas para decorar la botella. Una vez que todos los materiales estén dentro, sacudirán la botella energicamente para que todo se mezcle. Después, rellenar la botella con más agua y la maestra asegurará la tapa con silicona caliente. Una vez terminadas las botellas, las presentaremos a nuestros compañeros, explicando qué representan. Luego, intercambiarán las botellas con otros compañeros, observando y describiendo lo que ven. Esta actividad puede acompañarse de música relajante en volumen bajo. Finalmente, colocaremos las botellas en el rincón de las emociones, donde estarán disponibles para explorar y expresar nuestros sentimientos, especialmente el miedo.

Para la emoción de la tristeza empezaremos leyendo el libro utilizado como elemento integrador. Después entregaremos a cada niño un bowl con 8 cucharadas de harina. Luego, les proporcionaremos dos cucharadas de aceite y les invitaremos a mezclarlo con sus manos. A continuación, añadiremos dos gotas del colorante preferido de cada niño y los animaremos a mezclarlo nuevamente. Con esta mezcla, crearemos una arena mágica. Permitiremos que los niños jueguen con esta arena en una superficie plana, como una bandeja. Una vez que terminen de jugar, colocaremos la arena en un recipiente con tapa y la ubicaremos en el rincón de las emociones. Con

esta actividad, los niños tendrán la oportunidad de regular y procesar la emoción de la tristeza de una manera sensorial. Opcionalmente se puede añadir un aceite esencial para la relajación y la actividad puede ser acompañada de música relajante.

Adicionalmente se pueden proporcionar actividades de respiración. Para esta actividad realizarán una flor pegando pompones grandes en un pedazo de cartón., también pegarán un limpiapipas de color verde para el tallo. Opcionalmente se puede añadir un aceite esencial en la flor. Sosteniendo con una mano la flor y en otra una vela plástica, olerán primero la flor para inhalar y soplarán la vela para exhalar. Repetirán este proceso al menos tres veces.

Para la prevención del abuso desde esta edad se utilizará la canción [“hay secretos”](#) en la cual se explican que hay secretos que no se sienten bien y estos son los secretos que hay que contar, asimismo se ofrece un espacio seguro para hacerlo. Para la actividad de desarrollo se realizarán dos cajas en las cuales se pondrá un distintivo de secretos que se pueden guardar y secretos que no se deben guardar, el facilitador irá mostrando situaciones mediante imágenes de secretos que se deben y no guardar, e irá preguntando a los niños en que caja deberían guardar esa tarjeta. Finalmente, las cajas tendrán una cinta donde los niños podrán acudir cuando necesiten contar un secreto, podrán poner una pinza con su foto para que el maestro aborde adecuadamente.

### 3.8 Diseño de la propuesta<sup>3</sup>

<b>Tema</b>	Aprendiendo a usar el baño (Etapa anal)		
<b>Información para maestros</b>	Aspectos clave: Función neuromuscular, etapa anal, dinámicas motrices. Como afecta en el ámbito emocional: Autonomía y seguridad. Sugerencias y recomendaciones.		
<b>Nombre de la actividad</b>	Diseñando mi ropa interior		
<b>Objetivo</b>	<b>Actividades</b>	<b>Recursos</b>	<b>Indicadores para evaluar</b>
Incentivar a que los niños usen el baño mediante el diseño de su ropa interior.	<p><b>Inicio</b></p> <p>Cantar la canción “Adiós pañales”  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TkXqmlduI3M&amp;ab_channel=Doremi">https://www.youtube.com/watch?v=TkXqmlduI3M&amp;ab_channel=Doremi</a></p> <p>Presentar a los niños la actividad de una manera divertida y emocionante, mostrándoles la ropa interior y preguntándoles si les gustaría tener una ropa interior de colores. Luego, puede explicarles que van a pintar su propia ropa interior con los marcadores de tela y que pueden hacerlo como quieran, con cualquier diseño o color que les guste.</p> <p><b>Desarrollo</b></p> <p>La maestra le dará a cada niño ropa interior de color blanco y marcadores de tela. Los niños pintarán su ropa como ellos quieran.</p>	<p>-Canción “Adiós pañales”</p> <p>-Ropa interior blanca para cada niño.</p> <p>-Marcadores de colores para tela.</p>	Anecdotalario

<sup>3</sup> El alcance que tiene esta propuesta está previsto para el rango etario de 1 a 3 años, por lo tanto, la incorporación de los padres o representantes en estos procesos es fundamental, así como también el respeto a la autonomía y ritmo personal que cada niño precisa.

	<p><b>Cierre</b></p> <p>Después de que los niños hayan terminado de pintar su ropa interior, la maestra puede organizar un desfile para que los niños puedan mostrar sus diseños. Pueden caminar alrededor de la habitación mientras la maestra les toma fotos o pueden hacer una pasarela improvisada para mostrar sus diseños.</p> <p>Después del desfile, los niños pueden compartir lo que más les gustó de la actividad y qué diseño fue su favorito.</p> <p>Cantar la canción “Adiós pañales”</p> <p>Luego, pueden guardar su ropa interior pintada en su mochila y llevarla a casa para usarla.</p>		
<b>Tema</b>	Qué importante es estar limpio (Higiene)		
<b>Información para maestros</b>	<p>Qué es</p> <p>Por qué es importante</p>		
<b>Nombre de la actividad</b>	Limpio y fresco		
<b>Objetivo</b>	<b>Actividades</b>	<b>Recursos</b>	<b>Indicadores para evaluar</b>
Interiorizar la importancia de la higiene.	<p><b>Inicio</b></p> <p>Explicar la importancia de mantenernos limpios y saludables. Puede enseñarles cómo usar la tina, el jabón y el shampoo.</p>	<p>-Canción “La Higiene”</p> <p>-Bebé pintado con tempera</p> <p>-Tina</p>	Anecdotalario

	<p>Cantar y bailar la canción “La higiene”  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=CWWurdYumu4&amp;ab_channel=Fundaci%C3%B3nMAPFRE">https://www.youtube.com/watch?v=CWWurdYumu4&amp;ab_channel=Fundaci%C3%B3nMAPFRE</a>.</p> <p><b>Desarrollo</b></p> <p>Cada niño tendrá un bebé (pintado con tempera), una tina, jabón y shampoo, donde se encargarán de lavarlo y quitarle toda la suciedad. El facilitador debe indicar que mientras los niños lavan a su bebé deben pedir permiso y decir en voz alta las partes que se disponen a lavar y si cuentan o no con esa aceptación.</p> <p><b>Cierre</b></p> <p>Invitar a los niños a presentar su bebé recién lavado al grupo y compartir lo que hicieron para limpiar a sus bebés y cómo se sienten al tenerlos limpios y frescos. Por último, la maestra puede invitar a los niños a guardar sus bebés en un lugar seguro para que puedan jugar con ellos en la próxima sesión.</p> <p>Cantar y bailar la canción “La higiene” para celebrar que los bebés están limpios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Jabón</li> <li>-Esponja</li> <li>-Shampoo</li> <li>-Agua</li> <li>-Témpera</li> </ul>	
<b>Tema</b>	Acepto y entiendo lo que siento (Emociones)		
<b>Información para maestros</b>	¿Qué son? Emociones básicas y recomendaciones		
<b>Nombre de la actividad</b>	El rincón de las emociones		

Objetivo	Actividades	Recursos	Indicadores para evaluar
<p>Reconocer algunas de sus emociones y sentimientos y expresarlas espontáneamente mediante lenguaje verbal y no verbal. Identificar algunas emociones y sentimientos de las personas de su entorno y expresar las suyas mediante el lenguaje verbal y no verbal.</p>	<p><b>Inicio</b></p> <p>Dar una introducción de lo que se va a hablar y explicar que son las emociones.</p> <p>Leer el cuento “El monstruo de Colores”</p> <p><b>Desarrollo</b></p> <p>En cartulinas de los colores establecidos para cada emoción (amarillo/alegría, azul/tristeza, gris/miedo, verde/calma, rojo/ira) recordar cómo se siente cada emoción en el libro y pegar imágenes con referencias.</p> <p>Escoger un rincón del aula en el que van a pegar las cartulinas que representan cada emoción.</p> <p>Decorar el rincón con almohadas, mantas o cosas con las que los niños se sientan seguros y creando un espacio cómodo y acogedor.</p> <p><b>Cierre</b></p> <p>Explicar que este rincón va a ser un espacio seguro en el cual ellos van a poder acudir cuando sientan emociones no agradables. Asimismo, que a lo largo de la semana vamos a hacer más actividades para llenar este espacio.</p> <p><i>*esta actividad servirá para que los niños el momento que se acerquen al rincón reconozcan y nombren la emoción que están sintiendo.</i></p>	<p>-Cuento “El Monstruo de Colores”</p> <p>-Cartulinas de color Amarillo, azul, gris, verde, rojo</p> <p>-Imágenes de cada emoción y de como se siente cada una.</p> <p>-Cojines o mantas.</p>	<p>Anecdotario</p>
	<p><b>Ira</b></p> <p><b>Inicio</b></p>	<p>-Filtro</p> <p>-Silicona</p>	

	<p>Leer el cuento “El Monstruo de Colores”</p> <p>Mencionar la emoción que se va a trabajar (ira) y como se siente en el cuerpo.</p> <p><b>Desarrollo</b></p> <p>Explicar que van a realizar un monstruo, el cual los va a ayudar cuando estén sintiendo la emoción del enojo. Este es un monstruo que se lleva el enojo cuando lo abrazamos muy fuerte.</p> <p>Invitar a que los niños pongan el relleno de su monstruo (<i>fieltro rectangular pegado con silicona por los bordes dejando un hueco para meter el relleno</i>).</p> <p><i>*La maestra pegará el resto del monstruo con silicona antes de seguir con el siguiente paso.</i></p> <p>Decorar el monstruo con los materiales que los niños quieran utilizar libremente.</p> <p><b>Cierre</b></p> <p>Presentar el monstruo y hacer el ejercicio: Lo abrazar muy fuerte mientras inhalan aire y soltarlo mientras exhalan (3 veces).</p> <p>Poner los peluches en el rincón de las emociones.</p>	<p>-Relleno para peluches o papel periódico</p> <p>-Botones</p> <p>-Pedazos de fieltro de colores</p> <p>-Plumas</p> <p>-Cintas de colores</p> <p>-Pompones</p> <p>-Ojos móviles (Cualquier material suave para decorar)</p>	
	<p><b>Miedo</b></p> <p><b>Inicio</b></p> <p>Leer el cuento “El Monstruo de Colores”</p> <p>Mencionar la emoción que se va a trabajar (miedo) y como se siente en el</p>	<p>-Botella plástica transparente con tapa</p> <p>-Escarcha con goma (también se puede utilizar</p>	

	<p>cuerpo.</p> <p><b>Desarrollo</b></p> <p>En una botella plástica transparente, colocar agua hasta la mitad.</p> <p>Proporcionar a los alumnos escarcha con goma y ponerla en el agua.</p> <p>Proporcionar escarcha de otro color y con la ayuda de un embudo ponerla en el agua.</p> <p>Colocar ligas de colores pequeñas, pompones, hojuelas para decorar.</p> <p>Sacudir muy bien la botella para incorporar todos los materiales.</p> <p>Rellenar la botella de agua.</p> <p><i>La maestra pegará la tapa de la botella con silicona caliente.</i></p> <p><b>Cierre</b></p> <p>Presentar la botella a los compañeros, explicar.</p> <p>Intercambiar la botella con otro compañero, observar y describir que tiene.</p> <p>Poner las botellas en el rincón de las emociones.</p>	<p>glicerina)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Escarcha de colores</li> <li>-Ligas de colores pequeñas</li> <li>-Pompones</li> <li>-Hojuelas para decorar</li> <li>-Silicona caliente</li> <li>-Agua</li> </ul>	
	<p><b>Tristeza</b></p> <p><b>Inicio</b></p> <p>Leer el cuento “El Monstruo de Colores”</p> <p>Mencionar la emoción que se va a trabajar (tristeza) y como se siente en el cuerpo.</p> <p><b>Desarrollo</b></p> <p>Entregar a cada niño un bowl con 8 cucharadas de harina.</p> <p>Poner dos cucharadas de aceite y mezclar con las manos.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Harina</li> <li>-Aceite</li> <li>-Colorante vegetal</li> <li>-Cuchara</li> <li>-Bowl</li> <li>-Bandeja</li> </ul>	

	<p>Poner dos gotas del colorante preferido del niño y mezclar.</p> <p><b>Cierre</b></p> <p>Permitir que los niños jueguen con la arena mágica en una superficie plana (bandeja).</p> <p>Poner la arena en un recipiente con tapa y colocarlo en el rincón de las emociones.</p>		
	<p><b>Respiración</b></p> <p>Para esta actividad de respiración realizarán una flor pegando pompones grandes en un pedazo de cartón. Pegar un limpiapipas de color verde para el tallo.</p> <p>Dirigir a los niños para oler la flor (inhalar) y soplar una vela de plástico (exhalar). Repetir este proceso al menos 3 veces.</p>	<p>-Pompones</p> <p>-Limpiapipas</p> <p>-Vela de plástico</p> <p>-Cartón</p>	
<b>Tema</b>	Conociéndome fortalezo mi autoestima (Autoestima)		
<b>Información para maestros</b>	<p>¿Qué es?</p> <p>Importancia de la autoestima</p>		
<b>Nombre de la actividad</b>	Conozco y amo mi cuerpo.		
<b>Objetivo</b>	<b>Actividades</b>	<b>Recursos</b>	<b>Indicadores para evaluar</b>
Fortalecer la autoestima mediante el reconocimiento de	<p><b>Inicio</b></p> <p>Cantar y bailar la canción “El Monstruo de la Laguna”</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=eFdUXU9ZGls&amp;ab_channel=CANTI">https://www.youtube.com/watch?v=eFdUXU9ZGls&amp;ab_channel=CANTI</a></p>	<p>-Canción “El Monstruo de la Laguna”</p> <p>-Partes del cuerpo recortada</p>	Anecdótico

las partes del cuerpo y sus funciones.	<a href="#">CUENTICOSMUSICAPARACHICOS</a> <b>Desarrollo</b> Armar el cuerpo humano mediante piezas recortadas de las diferentes partes del cuerpo (tronco, cabeza, brazos, piernas). Pedir a los alumnos que coloquen las piezas donde corresponden mientras mencionamos el nombre de cada parte y recordando que podemos hacer con cada parte (con las manos podemos pintar, dibujar, jugar. Con los pies podemos correr, saltar, caminar) <b>Cierre</b> Cantar y bailar la canción “El Monstruo de la Laguna”	y plastificadas en grande.	
<b>Tema</b>	Previniendo el abuso (Abuso)		
<b>Información para maestros</b>	¿Qué es? Como prevenir ¿Qué hacer en caso de abuso?		
<b>Nombre de la actividad</b>	Los secretos		
<b>Objetivo</b>	<b>Actividades</b>	<b>Recursos</b>	<b>Indicadores para evaluar</b>
Identificar los secretos que se pueden guardar y los secretos que no se	<b>Inicio</b> Escuchar y ver “Hay secretos – CANTICUÉNTICOS”. La maestra conversará con los niños con respecto al video, brindando confianza y seguridad.	-Canción “hay secretos” -Cajas con distintivos -Tarjetas con imágenes de situaciones	Anecdotario

<p>deben guardar. Brindar un espacio seguro en el que tengan alguien con quien contar.</p>	<p><b>Desarrollo</b></p> <p>La maestra sacará dos cajas con un distintivo de los secretos que se pueden guardar y otra con los que no se deben guardar.</p> <p>Con la ayuda de imágenes la maestra pondrá situaciones de secretos “si” y secretos “no” para guardarlos en las diferentes cajas.</p> <p><b>Cierre</b></p> <p>Brindando seguridad la maestra explicará que en caso de que tengan un secreto que lo quieran decir por alguna situación en la caja de los secretos podrán poner una pinza con su foto y ella se acercará a hablarlo con ellos.</p>		
--	--	--	--

### 3.9 Evaluación de la propuesta

En la parte final de la guía hay un espacio en forma de anecdotario donde los maestros pueden autoevaluar las actividades que van realizando, de manera que las puedan modificar y mejorar para utilizarlas en un futuro.

## Conclusiones

Después de realizar la investigación pertinente se puede concluir que la falta de formación docente en temas de educación sexual y en la atención a la primera infancia es un problema que afecta a muchos países, tanto desarrollados como en vías de desarrollo. A pesar de que se han realizado esfuerzos para abordar esta problemática, aún hay mucho por hacer para asegurar una educación sexual integral y de calidad para los niños desde su nacimiento. Es necesario que los programas de formación docente incluyan temas de educación sexual y se brinde a los educadores herramientas y metodologías adecuadas para trabajar con los niños desde sus primeros años de vida. Asimismo, es importante que se destaque la importancia de la educación sexual como un proceso que inicia desde el nacimiento y que se fomente su discusión de manera abierta y respetuosa en todos los ámbitos, incluyendo el educativo y el familiar.

Por otro lado, se puede concluir que el tema de la educación sexual en la primera infancia es una problemática que ha sido malinterpretada y mal enfocada por la sociedad. La creencia de que los niños no piensan en temas de sexualidad ha llevado a un tabú que puede generar vergüenza, culpa y miedo en los niños. Es importante que se cambie la perspectiva sobre la educación sexual y se le dé la importancia que merece en la formación integral de los individuos, desde una edad temprana. Es necesario que los adultos se capaciten y adquieran herramientas didácticas adecuadas para hablar de este tema con los niños de manera respetuosa y natural. De esta manera, se puede garantizar un desarrollo saludable en los niños, libres de prejuicios y tabúes en temas de sexualidad.

La educación sexual en preescolares es un tema importante que involucra tanto a los docentes como a los padres de familia, y se deben implementar programas de educación sexual adecuados que involucren a todos los actores del entorno escolar y familiar. Es fundamental proporcionar experiencias positivas y estimulantes para asegurar un crecimiento saludable y desarrollo óptimo en los primeros años de vida. Además, se debe comprender la importancia de la participación del estudiante en su propio proceso de aprendizaje y la reflexión crítica sobre el mundo que nos rodea. La educación y la didáctica son disciplinas esenciales para el proceso de enseñanza aprendizaje, y se debe enfatizar la necesidad de una instrucción adaptada a las necesidades individuales de los estudiantes y la importancia de la interacción social y cultural en el aprendizaje, incluyendo la educación sexual.

La educación sexual debe ser vista como un elemento fundamental para el desarrollo, promoviendo una educación sexual inclusiva que contemple la diversidad y fomente el respeto hacia todas las personas. Por otro lado, la teoría de Freud sobre la sexualidad infantil es importante para comprender el desarrollo sexual de los niños. Es fundamental comprender y manejar adecuadamente la sexualidad infantil para ayudar a los niños a desarrollar una sexualidad sana y positiva. Además, la corriente dialógica conscientizadora la educación en sexualidad se consideran fundamentales para el desarrollo humano, promoviendo una visión inclusiva, asertiva, empática, ética y solidaria entre las personas.

En las practicas preprofesionales se pudo evidenciar la falta de información sobre la educación sexual con la que cuentan los maestros, asimismo, que los encargados de impartir dicha información no eran los maestros sino el departamento de psicología. Esta información era impartida de manera muy pobre y una vez en el año. Es así que La falta de recursos y capacitación en educación sexual observada durante las prácticas preprofesionales resalta la necesidad de una guía que proporcione información clara y precisa para abordar este tema en el aula. Teniendo en cuenta que la sexualidad es parte integral del ser humano y que se debe dar en todo momento la propuesta "Transformando el Mundo desde la Educación Sexual" es una herramienta necesaria y valiosa para los maestros, ya que aborda la educación sexual de manera integral, respetuosa y didáctica. Al proporcionar a los maestros las herramientas necesarias, se busca mejorar la comprensión de la sexualidad y promover la enseñanza adecuada desde los primeros años de vida.

Para enseñar la sexualidad de una manera didáctica mediante actividades es necesario tener el conocimiento de las áreas y contar con una planificación entendiendo el desarrollo de los niños y niñas en cada edad. Reconoce la importancia de respetar el desarrollo psicosocial de los niños, especialmente en la etapa de control de esfínteres, ya que esto no solo fomenta la higiene y comodidad, sino que también tiene un impacto positivo en su proceso de aprendizaje, autonomía y confianza en sí mismos. La guía también enfatiza la importancia de educar sobre la prevención del abuso sexual y brindar herramientas para que los niños sepan identificar situaciones problemáticas y establecer límites.

## **Recomendaciones**

La propuesta "Transformando el Mundo desde la Educación Sexual" se presenta como una guía flexible y adaptable en cuanto a la educación sexual. Las actividades propuestas no son obligatorias ni rígidas, permitiendo a los maestros omitir o modificarlas según las necesidades y características de cada grupo. Esto brinda la libertad de personalizar la enseñanza de acuerdo con el contexto y los recursos disponibles en cada centro educativo. La propuesta no pretende imponer un enfoque único, sino servir como una herramienta versátil para facilitar la educación sexual de manera efectiva.

Dentro de la propuesta, se reconoce la importancia de la adaptabilidad de las actividades. Se sugiere que los maestros tengan la capacidad de reemplazar las actividades propuestas con diferentes materiales o recursos que se ajusten a las posibilidades y recursos disponibles en su entorno educativo. Esto permite una mayor flexibilidad en la implementación de las actividades y asegura que se puedan realizar de manera práctica y realista.

Si bien la propuesta proporciona una guía valiosa, se recomienda que los maestros realicen una investigación más profunda sobre los temas planteados, si lo consideran necesario. La educación sexual es un campo amplio y en constante evolución, por lo que es importante estar actualizado y contar con información actualizada. La investigación adicional permitirá a los maestros profundizar en los temas y enriquecer su conocimiento, lo que les permitirá abordar la educación sexual de manera más informada y efectiva.

## Referencias bibliográficas

- Barragán, F. (1991). *La educación sexual: guía teórica y práctica* (2da ed.). <https://books.google.co.cr/books?id=VSOZgcyBSwC&printsec=copyright#v=onepage&q&f=false>
- Duarte, S. A. G., León, M. R., Baca, & Duarte, R. A. (2018). La formación docente en educación inicial: una prioridad urgente. *Revista Electrónica Científica de Investigación Educativa*, 4, 570–578.
- Erikson, E. H. (1993). *Infancia, sociedad, educación*.
- Freud, A. (1985). *Psicoanálisis del Desarrollo del Niño y del Adolescente*.
- Freud, S. (2015). *Tres ensayos de teoría sexual* (Amorrortu).
- Guzmán de Posada, D. (2022). Superación de Educadoras en Educación de Sexualidad Preescolar e Integración de las Tecnologías. *Tecnológica-Educativa Docentes 2.0*, 14, 43–48.
- Iñamagua, K. (2018). *El rol del docente de Educación Inicial en educación sexual Cañar 2018*. Universidad de Cuenca.
- LOEI. (2011). Ley orgánica de educación intercultural. *LEY ORGÁNICA DE EDUCACIÓN INTERCULTURAL*.
- Mejía, D., & Velásquez, S. M. (2019). *El Rol del Docente de Preescolar en la Educación Sexual Infantil en una Institución Educativa del Municipio de Sabaneta, Antioquia, Colombia*.
- Ministerio de Educación. (2020). *Educación Sexual Integral (ESI) en la etapa infantil*.
- Ministerio de Educación. (2022). *Docentes de Sigchos recibieron capacitación sobre competencias lectoras*. <https://educacion.gob.ec/docentes-de-sigchos-recibieron->

capacitacion-sobre-competencias-lectoras/

- Mobredi, K., Batool Hasanpoor-Azghady, S., Ali Azin, S., Haghani, H., & Amiri Farahani, L. (2018). Effect of the Sexual Education Program on the Knowledge and Attitude of Preschoolers' Mothers Education Section. *Journal of Clinical and Diagnostic Research*, 12(6), 6–09. <https://doi.org/10.7860/JCDR/2018/32702.11616>
- OMS. (2018). *La salud sexual y su relación con la salud reproductiva : un enfoque operativo*.
- Papalia, D., Wendkos, S., & Duskin, R. (2020). *Psicología del desarrollo* (Vol. 21, Issue 1). <http://journal.um-surabaya.ac.id/index.php/JKM/article/view/2203>
- Parra, A., Galarza, L., & San Andrés, N. (2018). Sexualidad responsable vs tabúes sociales. *Revista San Gregorio*, 74–87.
- Peña, L. (2021). *REPRESENTACIONES SOCIALES SOBRE EL PROCESO DE DESARROLLO DE LA SEXUALIDAD EN LOS NIÑOS PREESCOLARES EN COLOMBIA*. Representaciones Sociales Sobre El Proceso De Desarrollo De La Sexualidad En Los Niños Preescolares En Colombia. Universidad Pedagógica Experimental Libertador Instituto Pedagógico Rural “Gervasio Rubio.”
- Ramos, R. (2009). *Representaciones sociales de docentes de una escuela media acerca de la Sexualidad y de la Educación Sexual. Estudio de caso*. <https://bit.ly/3gVvvZP>
- Schultz, D., & Schultz, S. (2015). *Theories of Personality*.
- Zabarain-Cogollo, S. J. (2011). *Sexualidad en la primera infancia: una mirada actual desde el psicoanálisis a las etapas del desarrollo sexual infantil I*.
- Zemaitis, S. (2013). Pedagogías de la sexualidad. Antecedentes, conceptos e historia en el campo

de la educación sexual de la juventud. *Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de La Educación.*, 66.

<http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/tesis/te.1218/te.1218.pdf>

Zurita, Y. Q. (2014). *LA VIOLENCIA DE GÉNERO CONTRA LAS MUJERES EN EL ECUADOR: Análisis de los resultados de la Encuesta Nacional sobre Relaciones Familiares y Violencia de Género contra las Mujeres.*

## **Anexos:**

“Adiós pañales”

[https://www.youtube.com/watch?v=TkXqmlduI3M&ab\\_channel=Doremi](https://www.youtube.com/watch?v=TkXqmlduI3M&ab_channel=Doremi)

“La higiene”

[https://www.youtube.com/watch?v=CWWurdYumu4&ab\\_channel=Fundaci%C3%B3nMAPFRE](https://www.youtube.com/watch?v=CWWurdYumu4&ab_channel=Fundaci%C3%B3nMAPFRE)  
[E.](#)

“El Monstruo de la Laguna”

[https://www.youtube.com/watch?v=eFdUXU9ZGIs&ab\\_channel=CANTICUENTICOSMUSIC](https://www.youtube.com/watch?v=eFdUXU9ZGIs&ab_channel=CANTICUENTICOSMUSIC)  
[APARACHICOS](#)

“El Monstruo de Colores”

[https://aulavirtual.asindown.org/pluginfile.php/917/mod\\_folder/content/0/Cuentos/El%20monstruo%20de%20colores%20-%20Anna%20Lenas.pdf%20%C2%B7%20versio%CC%81n%201.pdf?forcedownload=1](https://aulavirtual.asindown.org/pluginfile.php/917/mod_folder/content/0/Cuentos/El%20monstruo%20de%20colores%20-%20Anna%20Lenas.pdf%20%C2%B7%20versio%CC%81n%201.pdf?forcedownload=1)

“Hay secretos – CANTICUÉNTICOS”.

<https://www.youtube.com/watch?v=mPN484uZm2g>

Anecdotario para cada actividad

UNIDAD EDUCATIVA \_\_\_\_\_  
EDUCACIÓN INICIAL - GRUPO \_\_\_\_\_  
ACTIVIDAD \_\_\_\_\_

NOMBRE DELESTUDIANTE:	
FECHA	OBSERVACIÓN

  

NOMBRE DELESTUDIANTE:	
FECHA	OBSERVACIÓN

  

NOMBRE DELESTUDIANTE:	
FECHA	OBSERVACIÓN