

**OFICINA DE POSGRADOS**

**MAESTRÍA EN INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN**

**TEMA:**

**ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO MOTIVACIONAL EN  
EL APRENDIZAJE DEL ÁREA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA**

**Propuesta metodológica previo a la obtención del título de Magister en Innovación en  
Educación.**

**Línea de Investigación:**

Desarrollo e Innovación Curricular

**Autora:**

Silvia Jackeline Peñaloza Castro

**Director:**

Mg. Julio César Zurita Altamirano

**Ambato – Ecuador**

**Marzo 2022**

**PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR SEDE AMBATO**

**Tema: “ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO  
MOTIVACIONAL EN EL APRENDIZAJE DEL ÁREA DE LA EDUCACIÓN  
FÍSICA”**

**Línea de Investigación:**

Desarrollo e Innovación Curricular

**Autora:**

Silvia Jackeline Peñaloza Castro

Julio César Zurita Altamirano, Mg.

CALIFICADOR

f

Fernanda Gabriela Mejía Yanchapaxi, Mg.

CALIFICADOR

f

Enma Carmen Leiva Sánchez, Mg.

CALIFICADOR

f

Juan Carlos Acosta Teneda. P. PhD.

DIRECTOR DE OFICINAS DE POSGRADOS

f

Hugo Rogelio Altamirano Villarroel, Dr.

SECRETARIO GENERAL PECESA

f

 Pontificia Universidad  
Católica del Ecuador  
SECRETARÍA GENERAL  
PROCURADURÍA

**Ambato-Ecuador**

**Marzo 2022**

 Pontificia Universidad  
Católica del Ecuador  
BIBLIOTECA

## DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y AUTORIZACIÓN

Yo, Silvia Jackeline Peñaloza Castro, con CI:1803211158, autora del trabajo de graduación intitulado “ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS PARA EL DESARROLLO MOTIVACIONAL EN EL APRENDIZAJE DEL ÁREA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA”, previa a la obtención del título de Magister en Innovación en Educación en la escuela de Educación.

1.- Declaro tener pleno conocimiento de la obligación legal que tiene la Pontificia Universidad Católica del Ecuador, de conformidad con el artículo 144 de la ley Orgánica de Educación Superior, de entregar a la SENESCYT en formato digital una copia del referido trabajo de graduación para que sea integrado al Sistema Nacional de Información de la Educación Superior del Ecuador para su difusión pública respetando los derechos del autor.

2.- Autorizo a la Pontificia Universidad Católica del Ecuador a difundir a través de este sitio web de la Biblioteca de La PUCE Ambato, el referido trabajo de graduación, respetando las políticas de propiedad intelectual de la Universidad.

Ambato, marzo 2022



**Silvia Jackeline Peñaloza Castro**

**CC. 1803211158**

## **AGRADECIMIENTO**

En primer lugar, agradecer a Dios por la vida, la salud, el trabajo luego a mi esposo Geovanny, mis hijos Priscila y Alan que siempre me dieron su apoyo incondicional durante este tiempo de estudio.

A la Pontificia Universidad Católica del Ecuador sede Ambato por darme la oportunidad de mejorar como profesional y ser humano y un agradecimiento a mi estimado tutor el Mg. Julio Zurita que gracias a su dedicación y conocimiento me ayudo a finalizar mi proyecto de tesis.

## DEDICATORIA

Este proyecto de tesis lo dedico a Dios Todopoderoso porque sin su bendición nada de esto se hubiera hecho realidad.

A mi esposo Geovanny que siempre me apoyó y creyó en mi capacidad, a pesar de los momentos difíciles siempre ha estado a mi lado.

A mis amados hijos Priscila y Alan por ser mi fuente de motivación e inspiración para poderme superar cada día más y de esa manera luchar para que la vida nos depare un futuro mejor.

A mis queridos padres y mi hermano quienes con sus palabras de aliento me impulsaron a seguir adelante, siempre a ser perseverante y de esa manera cumplir con mis ideales.

A mis amigos y compañeros que sin esperar nada a cambio compartieron sus conocimientos, alegrías y tristezas y a todas aquellas personas que estuvieron a mi lado apoyándome para que mi sueño se haga realidad. Este triunfo no solo es mi sino también de ustedes.

## RESUMEN

El análisis de estrategias didácticas para el desarrollo motivacional en el aprendizaje del Área de la Educación Física, surge de revisar varios factores como: el bajo rendimiento académico, la desmotivación de los alumnos por adquirir conocimientos, el sedentarismo provocado en muchos casos por nuevas tecnologías. El objetivo fue diseñar estrategias didácticas motivacionales para el proceso del aprendizaje de los estudiantes de básica superior en el área de Educación física de la Unidad Educativa Pio López. En la metodología el tipo de investigación fue de enfoque mixto, es decir, cuantitativo y cualitativo.

El alcance fue descriptivo que se encargó de describir la población, situación o fenómeno alrededor del cual se centra el estudio. En cuanto a las técnicas de investigación se utilizó la observación dirigida a los estudiantes y un cuestionario estructurado de encuesta a los docentes. Con respecto a la población se aplicó a todos los estudiantes de básica, superior octavo, noveno y décimo de la Unidad Educativa Pio López de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua. Es decir, integrada por 18 docentes y 90 estudiantes.

Los resultados revelan en la observación a estudiantes, que la preocupación de los estudiantes se reparte con ligeras diferencias, sin embargo, resulta importante la reacción de sus progenitores ante el rendimiento deportivo. Se concluye que los datos obtenidos conllevaron a estructurar una guía, contiene estrategias motivacionales que se consideraron para integrar la guía, en base al aporte de diferentes autores, con música, con movimientos, con juegos grupales y la vuelta a la calma.

**Palabras clave:** Estrategias didácticas, desarrollo motivacional, rendimiento deportivo, aprendizaje, Educación Física.

## ABSTRACT

Teaching strategies analysis for an inspirational development in the learning of Physical Education subject arises from reviewing several issues such as: poor academic performance, student lack of motivation to acquire knowledge, sedentary lifestyle caused by new technologies in most cases. The objective was to develop motivational teaching strategies for the learning process in Physical Education subject of upper elementary students at Pío López school. The type of research in methodology was of mixed approach, that is, quantitative and qualitative.

The scope was descriptive and it illustrated the target population, situation or phenomenon on which the study is focused. Regarding to research techniques, students guided observation was conducted as well as a structured teacher survey questionnaire. As for the target population, the survey was applied to all upper elementary of eighth, ninth and tenth grade students from Pio Lopez School of Ambato, Tungurahua. That is, consisting of 18 teachers and 90 students.

The student observation results demonstrate that their concern is shared with slight differences, however, their parents' attitude towards the sports performance is important. We conclude that the data collected led to structure a guide, it has the inspiring strategies required to make it, based on several authors' contribution, with music, movements, group games and return to calm.

**Key words:** Learning strategies, inspiring development, athletic performance, learning, Physical Education.

## ÍNDICE

DECLARACIÓN DE AUTORÍA Y AUTORIZACIÓN.....	iii
AGRADECIMIENTO .....	iv
DEDICATORIA .....	v
RESUMEN .....	vi
ABSTRACT .....	vii
ÍNDICE .....	viii
INTRODUCCIÓN .....	1
CAPÍTULO I: ESTADO DEL ARTE Y LA PRÁCTICA.....	4
1.1. Estrategias didácticas .....	4
1.2. Desarrollo motivacional .....	14
1.3. Aprendizaje .....	21
CAPÍTULO II: DISEÑO METODOLÓGICO.....	27
2.1. Tipo y enfoque de investigación .....	27
2.2. Población y muestra .....	30
2.3. Tipo de recolección de la información .....	31
2.4. Propuesta .....	38
2.4.1. Título .....	38
2.4.2. Introducción .....	38
2.4.3. Beneficiarios .....	39
2.4.4. Ubicación .....	39
2.4.5. Antecedentes .....	39
2.4.6. Justificación .....	41
2.4.7. Objetivos .....	44
2.4.8. Factibilidad .....	45
2.4.9. Guía de estrategias motivacionales para el proceso de aprendizaje de la asignatura de educación física de la Unidad Educativa Pio López.....	45
CAPÍTULO III: ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN .....	55

3.1 Resultados de la encuesta a los docentes.....	55
3.2 Resultados del cuestionario de evaluación motivacional estudiantes .....	66
CONCLUSIONES .....	76
RECOMENDACIONES .....	77
BIBLIOGRAFÍA .....	78
ANEXOS.....	85
Anexo 1. Encuesta a docentes .....	85
Anexo 2. Observación a estudiantes .....	87
Anexo 3. Confiabilidad de la ficha de observación .....	88

## INTRODUCCIÓN

La profesión docente requiere del dominio de una serie de elementos y procedimientos pertenecientes a la diversidad conformada por el contexto escolar, entre ellos se encuentra el eje didáctico, el cual está conformado por la planificación y la evaluación de los aprendizajes, así como también las estrategias de enseñanza- aprendizaje.

Las estrategias didácticas son parte de un aprendizaje significativo, las cuales están orientadas al desarrollo motivacional como condición esencial de cualquier proyecto pedagógico, conectan la teoría con la práctica en diversas actividades con los estudiantes, de esta manera fomentan la continuidad entre todos los niveles educativos y los procesos de convivencia, a su vez, ayudan a la construcción de un aprendizaje autónomo, liderando el diseño y consolidación del proyecto de vida, buscando el desarrollo del espíritu emprendedor como base para el crecimiento individual, físico y cognitivo.

Se puede apreciar que existe mucha inquietud a nivel mundial, por los resultados que arrojan cifras preocupantes de personas que adolecen diferentes enfermedades que provoca la inactividad física o no dedicar tiempo para realizar actividades deportivas por la falta de motivación para realizar acciones que mejoran la salud mediante ejercicios físicos. Los organismos estatales, especialmente a través de los servicios de salud pública, están preocupados por la falta de actividad física y las consecuencias asociadas con el bienestar físico. Hay cifras bastante preocupantes en América Latina, más de una cuarta parte de los mayores de 14 años no practican ningún deporte. Uno de los estudios más recientes en Argentina encontró que alrededor del 60% de los hombres y el 75% de las mujeres de entre 25 y 70 años no hacen ejercicio con regularidad (Ramírez, Vinaccia, & Ramón, 2014).

En consecuencia, el Ecuador no está exento de estos acontecimientos, busca identificar los problemas en las instituciones, se precisa que los mismos radican en varios factores como: el bajo rendimiento académico, la desmotivación de los alumnos por adquirir conocimientos del área de educación física, el sedentarismo provocado en muchos de los casos por las nuevas tecnologías. Esto sucede por desconocimiento de estrategias didácticas motivacionales por parte del docente, por lo que no aporta al mejoramiento del aprendizaje. Uno de los factores más importantes en el desarrollo cognitivo del estudiantado radica en la

aplicación de clases motivadoras lo que evita el sedentarismo y la adquisición de enfermedades cardiovasculares, la importancia de aplicar dichas estrategias pretende alentar en los estudiantes la actividad física en la práctica.

De la misma manera, en los últimos años se está observando un cambio radical en el planteamiento de actividades de enseñanza-aprendizaje en clases de educación física.

Pero, ¿Cómo inciden las estrategias didácticas en las clases, para el desarrollo motivacional en el aprendizaje del área de la educación física? Ante esta pregunta, la respuesta más acertada sería cambiar el manejo de prácticas determinadas, metódicas, con metas concretas, a actividades excesivamente complacientes, abiertas, y con un sin número de objetivos a conseguir en una sola actividad. Por tal motivo, el trabajo de indagación intenta aclarar qué tipo de didáctica es la más idónea con relación a la cuantía de conocimiento y a la estimulación de los estudiantes para su aplicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje (Martos, 2003).

Entre tanto la idea a defender hace referencia a: el desarrollo motivacional como aprendizaje en el área de educación física, utilizando estrategias didácticas para un mejor entendimiento del estudiante.

Por consiguiente, el objetivo general busca: Diseñar estrategias didácticas motivacionales para el proceso del aprendizaje de los estudiantes de básica superior en el área de Educación física de la Unidad Educativa Pio López, mientras que los objetivos específicos se detallan a continuación:

1. Caracterizar teóricamente el proceso motivacional y sus estrategias didácticas.
2. Diagnosticar el estado actual de las estrategias didácticas en el proceso motivacional en los estudiantes de la Unidad Educativa Pio López
3. Analizar las estrategias motivacionales para el proceso de aprendizaje de la asignatura de educación física de la Unidad Educativa Pio López.

Esta investigación tiene un enfoque mixto con un tipo de investigación descriptiva, se trabaja con un grupo de 90 estudiantes de Básica Superior, utilizando las siguientes técnicas para recolectar la información: encuesta conformada por un cuestionario, como resultado de la

información recogida se podrá establecer el desarrollo de habilidades innovadoras para mejorar el aprendizaje a través de estas estrategias didácticas.

El propósito fundamental de este proyecto es: Diseñar estrategias didácticas que ayude a mejorar al docente en la práctica de la enseñanza para un mejor aprendizaje de los estudiantes de la Unidad Educativa Pío López en el área de la educación física y de esa manera contribuir con el cuidado corporal, emocional y mental lo cual conllevará a un estado de salud óptimo.

## **CAPÍTULO I: ESTADO DEL ARTE Y LA PRÁCTICA**

### **1.1. Estrategias didácticas**

Este capítulo intenta analizar cada epígrafe, que son: estrategias didácticas, desarrollo motivacional, aprendizaje y educación física. Uno de los temas más importantes a considerar son las estrategias didácticas, aquellas que motivan y demuestran cierta practicidad en las actividades educativas.

Las estrategias didácticas involucran un proceso de enseñanza-aprendizaje, con o sin docente ya que la instrucción debe trasladarse a través de medios interactivos o relaciones interpersonales, consiguiendo que el alumno logre ciertas habilidades predeterminadas desde el inicio. Las estrategias de enseñanza activa también se definen como métodos que un estudiante adquiere y utiliza con el propósito de aprender de manera significativa para resolver problemas en respuesta a requisitos académicos (López, 2016).

Las estrategias didácticas, ya sea de enseñanza o de aprendizaje, Velázquez (2016) lo entiende como un grupo de métodos didácticos enfocados en el estudiante en una técnica didáctica del constructivismo e Inter estructurante diseñado para construir aprendizajes significativos para los estudiantes. Es el sistema de planificación, la guía de acción, la dirección de la secuencia de acciones lo que conduce a la meta. Las estrategias se basan en un método explicativo, por lo que es flexible y se pueden utilizar diferentes técnicas para lograr los objetivos, se pueden utilizar durante largos períodos de tiempo, como un trimestre o un semestre.

En este sentido, el significado original del término estrategia según Valero y Gómez (2017) se puede encontrar en el ejército. Para la cultura griega, el concepto de estrategia se asocia a un general con su tropa. Un experto en estrategias planeó, estableció y supervisó las tácticas bélicas, lo ejecuta con la destreza necesaria para orientar a su unidad hacia el logro de sus objetivos. Estrictamente hablando, una estrategia es un aspecto planificado y formal destinado a lograr un objetivo claramente definido. Su uso en la práctica diaria requiere la mejora de prácticas y técnicas, cuya cuidadosa selección y diseño es responsabilidad del docente.

La estrategia para Sicilia y Fernández (2016) es, por tanto, un sistema de planificación que utiliza medidas articuladas para lograr el objetivo. Por tanto, el uso de estrategias no es útil cuando no existe un objetivo que oriente la acción. Deben basarse en métodos pedagógicos, pero a diferencia de antes, son flexibles y adaptables a los objetivos que se quieren alcanzar para motivar el aprendizaje. Al aplicar un sistema de planificación el uso de una variedad de técnicas contribuye a lograr sus objetivos. En definitiva, las estrategias didácticas son el diseño de un proceso de enseñanza-aprendizaje en el que un docente elige las técnicas y funciones mediante las cuales puede alcanzar los objetivos de su asignatura.

Se entiende entonces que, las estrategias didácticas son procesos de acción en las que se logran propósitos y aprendizajes. Gonzáles (2017) afirma al respecto que las técnicas son analíticas, lo que incluye tanto el aprendizaje desde la perspectiva del estudiante, así como la enseñanza desde la perspectiva del docente. Por tanto, incluye todo tipo de acciones, trabajos o ejercicios que los alumnos ejecutan para llegar a las metas previstas y conocer los contenidos elegidos. Es un conjunto de disposiciones de actividades y recursos para ser utilizados en diferentes fases de la acción, secuenciales y organizadas de acuerdo a metas pedagógicas con un proceso reflexivo, innovador y creativo que alienta al alumno aprender significativamente. Al utilizar cada estrategia didáctica significa cambiar el contexto de salida, promover la responsabilidad y el compromiso de la persona involucrada y reflexionar sobre la transferencia de conocimientos.

En la asignatura de técnica, Cañabate y Zagalaz (2016) plantean que siempre se piensa en la eficiencia, logrando lo propuesto por medios que se adaptan mejor a los que son particularmente naturales. La palabra tecnología proviene de la palabra griega técnica y la palabra latina technicus y significa arte o procesos de producción. Significa cómo hacer algo. Existen muchas técnicas de aprendizaje, así como diferentes formas de clasificarlas. La tecnología suele afectar la etapa o tema de la asignatura que se imparte, pero también puede utilizarse como estrategia si su diseño afecta al curso en general. Como referencia, forma la siguiente clasificación: las estrategias de colaboración son aquellas que aprovechan la dinámica de grupo y pueden brindar información importante; las estrategias individuales son técnicas y métodos que permiten realizar pasantías paralelas para diferentes estudiantes, adaptando el trabajo de los estudiantes al desarrollo diverso de las actitudes académicas.

Otra clasificación de Perrenoud (2018) basada en el comportamiento individual y los mecanismos de proceso encontrados en estas tareas: las estrategias cognitivas están relacionadas con un proceso definido como secuencial. Estos pasos se realizan de acuerdo al estado de cada tarea, por ejemplo, analizar, justificar, procesar, sugerir, se identifican estrategias didácticas en el proceso de ejercicio a través de la interactividad y la sugerencia, pero se implementan en un sentido recursivo e interactivo. La interacción es el proceso por el cual se diseña un objeto según los objetivos y la forma de conseguirlos, teniendo en cuenta los factores externos de las tareas. Estrategias basadas en la regulación de los procesos cognitivos: referencia a la parte interactiva de las estrategias que es adecuada para el curso y funcionamiento de los procesos cognitivos del estudiante. El docente crea actividades en el estudiante que activan los aprendizajes adquiridos, reconocen el valor de los aprendizajes, los conectan y los comprenden de manera significativa.

En la práctica diaria del aprendizaje, Pérez (2016) asegura que es elemental trazar estrategias para diseñar y ampliar cada proceso de interacción que conecte las etapas de conocimiento de los estudiantes con los aprendizajes que asimilan. Las estrategias didácticas se elaboran como actividades creativas y reflexivas que faciliten a los docentes la posibilidad de crear entornos en que los estudiantes identifiquen los conocimientos adquiridos previamente, los sumerjan, generen conocimientos actualizados, los utilicen y los compartan a otros para robustecer en beneficio de todos. En este sentido, los objetivos de aprendizaje traducen en acciones concretas gracias a las estrategias didácticas.

Por supuesto, la estrategia para la didáctica es un recurso que crea el aprendizaje, el recuerdo y el uso del conocimiento que corresponde al propósito, los pasos y las habilidades que un estudiante adquiere para emplearlo como una herramienta flexible que conduce a un aprendizaje significativo. El estudiante pasa por procesos como la identificación de nuevos conocimientos, la revisión de percepciones anteriores, la organización y renovación de estos conocimientos, su recopilación en nuevos conocimientos, su adquisición e interpretación (González & González, 2010).

Además, Lara (2016) concluye que las estrategias didácticas son herramientas sugeridas por el docente que están a disposición del estudiante que facilitan el proceso de conocimientos. Para que estén familiarizados con todos los métodos o recursos que utilizan los profesores

para promover un aprendizaje significativo en el aula. El énfasis principal está en el diseño, programación, producción e implementación de contenido escrito u oral. Se deben diseñar estrategias para enseñar y para alentar a los estudiantes en la observación, análisis, para formarse opiniones, formular suposiciones, encontrar respuestas y adquirir conocimientos de forma independiente. Las lecciones proceden de entornos donde los estudiantes puedan aprender de mejor manera.

Por otro lado, Echeverría (2019) argumenta que el uso de una estrategia en que intervienen las TIC crea un entorno interesante y motivador para un evento pedagógico y permite a los estudiantes promover y reforzar el aprendizaje colaborativo, transformar las lecciones en un espacio donde los estudiantes aprenden y comparten con compañeros y docentes. Por tanto, estrategia didáctica se refiere a aquellas acciones, actividades, procesos o procedimientos que son programados por el docente y que tienen como finalidad orientar al estudiante en la formación de aprendizajes significativos.

La interacción entre docente y estudiante depende de un proceso pedagógico complejo y cambiante Anijovich y Mora (2019) creen que este proceso refleja los diferentes sistemas que se necesitan para procesar los datos, tanto la automatización como el esfuerzo consciente que procura aprender. Mientras transcurre la ejecución de la educación, una de las metas más importantes de los docentes de la asignatura es saber si los estudiantes realmente están aprendiendo y reciben la información necesaria para que se aplique en la práctica en las situaciones que enfrentan en su condición de profesionales.

Pese a la energía corporal de aprendizaje para lograr los objetivos propuestos, según Hernández, Recalde y Luna (2016) es particularmente importante analizar la estrategia didáctica desarrollada para abordar contenidos específicos e identificar las diferentes técnicas de enseñanza que se pueden utilizar en el aula. Muchos profesores universitarios, especialmente aquellos que no han recibido formación, probablemente se encontrarán con la necesidad de iniciar un proceso de planificación para obtener resultados de aprendizaje más favorables para sus estudiantes. Sin embargo, es necesario empezar a impartir la clase de nuevas formas, aunque muchas veces se utiliza un tiempo extra, ya que suele estar reservado, aporta valor para conseguir buenos resultados y utilizar una estrategia didáctica que funciona en varios periodos de implementación es digno de consideración.

En el proceso de enseñanza-aprendizaje, la interacción más evidente es posible encontrarla en la relación docente-estudiante, según Capllonch y Figueras (2017) es muy importante tener en cuenta las habilidades que necesitan los docentes para desarrollar y cumplir con éxito sus funciones, es un papel competitivo, del lado del estudiante; especialmente si son responsables de la formación profesional en la vida laboral, un nivel de educación que requiere tanto de conocimientos como de la adquisición de habilidades docentes que permitan una formación cualificada para el mercado laboral; además, debe estar familiarizado con las calificaciones necesarias y orientar el rendimiento del estudiante.

Cañeque (2013) sugiere actividades para que el docente cambie la rutina diaria, con énfasis en los juegos grupales, se plantean ideas más interesantes para implementar lecciones participativas que estimulen la creatividad de los docentes involucrados en el proceso de aprendizaje para que estas estrategias faciliten a los estudiantes. La didáctica mantiene el juego en grupo entretenido, promueve el conocimiento al mismo tiempo que brinda satisfacción y le permite disfrutar de un verdadero descanso después de un largo y arduo día de trabajo. Este tipo de estrategia se adapta a las necesidades de aprendizaje de la educación física porque el autor se centra más en el juego que en la promoción de estímulos físicos organizados.

Torres (2015) plantea que el juego en grupo favorece y estimula las cualidades morales de los niños y niñas, tales como: autocontrol, honestidad, seguridad, enfoque en lo que están haciendo, reflexión, búsqueda de alternativas a la victoria, respeto a las reglas, creatividad, curiosidad, imaginación, iniciativa, sentido común y solidaridad con tus amigos, tu grupo, pero, sobre todo, un juego limpio, es decir, todas las reglas y condiciones. La competitividad resulta en la búsqueda del aprendizaje no provocada por la adversidad o burlarse del oponente, sino como un incentivo para un aprendizaje significativo. Utilizar un juego, su finalidad es promover el aprendizaje de valores y no dirigirlo a la motivación del ejercicio. El modelo pedagógico está orientado a la estimulación de valores morales.

Flores y Zamora (2016) plantean que en la educación infantil el docente debe visualizar con claridad la convivencia armónica del conocimiento con las características de los niños. El movimiento corporal es el lenguaje del descubrimiento que hace que un niño se sienta y descubra como sensato de sí mismo inmerso en el contenido. La comunicación corporal es

un diálogo consciente o inconsciente que un niño interioriza en la dimensión de su vida. Por tanto, en el proceso de enseñanza y aprendizaje, tiene sentido conceptualizar el movimiento del cuerpo como expresión de la conducta y como creador del propósito de las experiencias. Su contribución al refuerzo físico y su motivación para aprender la actividad física con este modelo pedagógico enfatiza la comprensión de la comunicación corporal.

Para Díaz, Barriga y Hernández Rojas (2002) son herramientas que ayudan a promover actividades de aprendizaje y resolución de problemas, el docente tiene la capacidad de utilizar una variedad de estrategias didácticas para ayudar a los estudiantes a mejorar su aprendizaje al usarlas. Estas estrategias diseñadas por el docente, en las que la investigación y el estudio se utilizan en torno a los objetivos previstos mediante la introducción de elementos lúdicos como imágenes, música, colores, movimientos, sonidos, juegos grupales, entre otros. Estos recursos crean un ambiente favorable para el estudiante, permite conocer el interés y la motivación con que han aprendido.

Para ello se requiere la utilización de **imágenes**: el uso de gráficos o dibujos es una forma nueva para cambiar las estrategias de enseñanza acostumbradas. Según Cuadrado, Díaz y Martín (1999), las figuras pueden definirse como estrategias que promueven de manera segura y cierta la presentación del entorno real a los estudiantes. De esta forma, inciden efectivamente en las etapas para aprender y les otorgan un carácter más relevante y contextual.

Para utilizar esta estrategia, primero se necesita equilibrar el contenido de información de las imágenes. Después de eso, la atención se centra en encontrar las categorías de datos contenidos en las imágenes. Domínguez (1999) establece nueve categorías de datos que orientan el uso de imágenes en la enseñanza y el aprendizaje:

**Inventario:** información que establece qué objetos o conceptos se representan.

**Descriptivo:** define detalles pictóricos específicos de los objetos y conceptos presentados.

**Operacional:** indagación dirigida al representante interesado para realizar una operación concreta.

**Espacial:** especifica la ubicación, dirección o constitución del objeto.

**Contextual:** proporciona un tema u organización con otra información que puede antecederlo o seguirlo.

**Covariante:** detalla la relación entre dos o más piezas de información que alteran juntas.

**Temporal:** datos sobre una serie cronológica de etapas o eventos.

**Especificación:** edita la información al especificar su estado, atributos o restricciones.

**Enfático:** enfoca la atención a otro tipo de datos (Flores & Ávila, 2017).

El uso de imágenes varía y depende de la naturaleza de la meta de cada categoría de referencias. Para el desarrollo de destrezas orales o escritas, las imágenes ofrecen amplias alternativas u opciones para alentar la imaginación y la iniciativa de los estudiantes. Se utilizan varios métodos para trabajar con ellos, como la ampliación y el procesamiento de imágenes debido a su alto valor de comunicación. Sin embargo, la imagen en sí puede resultar muy útil sin tener que utilizar los ejercicios típicos para describir el contenido de la imagen.

Es recomendable recurrir a la **música** como lenguaje del sonido, es una valiosa herramienta de integración en los procesos de enseñanza y aprendizaje, ya que enriquece la formación de los estudiantes a nivel emocional, psicomotor y cognitivo y estimula el descubrimiento, la experimentación y la creatividad. La música permite conocer diferentes formas de lenguaje con los alumnos (Amaya & Mardones, 2015).

Bernal (2011) sostiene que la educación musical requiere lenguaje verbal, lenguaje corporal y lenguaje gráfico o plástico. Así, por ejemplo, al realizar una audición, es conveniente integrar el lenguaje verbal en la motivación de un compositor, período histórico u otro punto de interés para el oyente. Así, integrar la música en el proceso de enseñanza-aprendizaje tiene las siguientes ventajas: estimula la formación de valores como el respeto mutuo, la diversidad de opiniones y criterios, la disciplina, la socialización, la autoimagen y la autoestima, el respeto a las normas establecidas, la motivación por la responsabilidad y la libre toma de decisiones, se valora el trabajo del estudiante en conjunto y al mismo tiempo de forma individual, lo que posibilita el fortalecimiento del trabajo en equipo y el liderazgo.

Amaya y Mardones (2015) afirman que la colaboración de un experto en música facilitaría un acercamiento coordinado a la entidad de aprendizaje y utilizaría la música en el

aprendizaje para aprender otros contenidos musicales. Los valores sobre las canciones y su uso didáctico incluyen la canción como instrumento de intercambio que promueve la socialización y también es un contenido significativo en la escuela. Al cantar, y especialmente al crear canciones, las palabras se interiorizan e incorporan. El valor de las palabras se enriquece o se incorpora internamente cuando involucran música y el proceso que se realiza para combinarla, haciendo de la palabra y la música un flujo continuo desde la expresión hasta la comunicación.

Es esencial, propiciar el desarrollo de **movimientos**, son más que una simple actividad física en el espacio, para Backes, Porta y Difabio (2015) es un lenguaje que permite a los niños desenvolverse en el medio físico y el medio humano movilizándolos a través de su capacidad de expresarse. Desde esta perspectiva, y dado que en la primera infancia todo aprendizaje es esencialmente físico, el movimiento experimentado a través del juego, la danza, el teatro debe encontrar más espacio y tiempo para actividades pedagógicas como los contenidos e incorporar conexiones en los planes de estudio como constructor de conocimiento.

La rigidez de la estructura organizativa pedagógica necesaria para formar hábitos y comportamientos disciplinados es ciertamente negativa, ya que controla indirectamente la sensibilidad de los estudiantes, su poder expresivo y el lenguaje corporal al desencadenar modalidades educativas que dan forma a las emociones y reglas de relación que pueden interferir con la adquisición espontánea de conocimientos. Por lo tanto, comprender las dimensiones del movimiento corporal significa cambiar el tamaño interpretativo de la experiencia expresiva de un niño para promover el desarrollo del niño a través de un aprendizaje apropiado en la convivencia en el tiempo y el espacio.

En tal virtud, el desarrollo de **juegos grupales**: es una estrategia significativa para encaminar al estudiante al mundo del aprendizaje. Según Torres (2015) su origen es de Grecia, desde entonces, se ha considerado una forma de conocimiento que se adecua mejor a la edad, las insuficiencias, los beneficios y las perspectivas de los estudiantes. El esparcimiento se considera uno de los pasatiempos más divertidos que se conocen hasta la fecha, en forma de recreación en lugar de trabajo. Como muestran eventos anteriores, se ha jugado desde la antigüedad, pero el juego en el aula tiene una connotación de trabajo que utiliza una buena

dosis de esfuerzo, tiempo, concentración y expectativas, entre otras cosas, pero no se detiene ahí.

Las estrategias motivacionales que se consideran para integrar la propuesta para los estudiantes de básica, nivel de básica superior de la Unidad Educativa Pio López de la ciudad de Ambato se basan en el aporte de estos autores, de modo, que se estructura el Modelo Pedagógico Lúdico basado en el trabajo de Amaya y Mardones (2015) con el aporte de Backes, Porta y Difabio (2015), Torres (2015), se considera el que más se ajusta a las necesidades de desarrollo de estrategias motivacionales y contribuye a fortalecer el proceso de aprendizaje en los estudiantes en la asignatura de educación física. Se toman como estrategias: música, movimiento coordinados, juegos grupales y como un aspecto adicional, se incluye también la regreso o vuelta a la calma para el cierre del ciclo de ejercicios.

Según Gottau (2020) el regreso a la calma se define como un proceso posfísico con un proceso de esfuerzo destinado a restaurar el cuerpo y restaurar los valores metabólicos y neuromusculares que estaban en reposo. El enfriamiento son ejercicios que se realizan de forma paulatina para reducir la intensidad del esfuerzo. Durante la relajación, es conveniente realizar algunas actividades como: caminar o pedalear, aplicar técnicas de relajación e inhalación, movimientos de aflojamiento de miembros superiores e inferiores realizando masajes, y de esta manera, facilitar la recuperación venosa, como elevar las piernas, para mejorar la circulación sanguínea, trasladar y excluir el ácido láctico acumulado.

El enfriamiento adecuado para Capllonch y Figueras (2017) es esencial, una vez concluido el entrenamiento, ya que permite al atleta, deportista o jugador recuperarse sin forzar su organismo a medida que progresa el ejercicio, evitando así posibles lesiones o fatiga muscular severa. A menudo, debido a la falta de tiempo, el deseo o simplemente la falta de voluntad, se pasa por alto esta valiosa fase de restablecimiento para el cuerpo. Es importante recordar e implementar la fase de regreso volver a la calma o enfriamiento, ya que esto permitirá que el cuerpo descanse en mejores condiciones, sin molestias ni dolores, y vuelva a hacer ejercicio al día siguiente con mayor vitalidad.

Existen otras propuestas que se centran en aspectos específicos y esenciales de la estrategia motivacional, como en el caso del modelo constructivista que de acuerdo con Hernández

(2018) abarca la aplicación de esquemas sobre la interacción del estudiante que existieron previamente, su orientación se enfoca hacia esenciales implicaciones educativas y sociales en el desarrollo de la comprensión de contenido expuesto en clase, favorece enormemente el procesamiento de la información, pero su enfoque está orientada a la aplicación de actividades previamente determinadas, sin embargo, no fue considerado para la propuesta del trabajo en desarrollo porque limita el trabajo autónomo que requiere la educación física.

En este sentido, también se consideró el modelo conductista que según Gómez, Monroy y Bonilla (2019) revelan aspectos coyunturales del entorno educativo que son relativos a lo técnico, teórico y lo ético, en muchos casos involucra lo relativo a la política, la cultura y lo económico, esto permite consolidar los conocimientos del estudiante así como sus destrezas y habilidades, que hacen parte de los procesos de aprendizaje previamente definidos por el sistema educativo. En el ámbito deportivo reconoce las posibles consecuencias de su ejecución en las acciones de clase, sin embargo, contiene poco énfasis en las aptitudes individuales, aunque se enfoca en las necesidades del deportista y sus características personales, pero su praxis limita estas posibilidades. En este sentido, el modelo conductista aporta muy poco al desarrollo de estrategias motivacionales en la asignatura de educación física por su persistente énfasis en los aspectos sociales de los estudiantes.

Es así que, se también se analizó el modelo naturalista, que según Luque (2016) es un concepto poderoso y sugerente, que influye en el extenso contexto cultural de la Escuela Nueva o Activa, que promueve un cambio en cuanto a su percepción, métodos, organización y orientación. El punto de partida son las funciones innatas del sistema auditivo, los órganos vocales, entre otros. Pero es absurdo suponer que tienen un desarrollo independiente en actividades físicas y deportivas. En principio significa que los estudiantes deberían aceptar y repetir el aprendizaje, las veces necesarias los estudiantes, no solo al comienzo de la actividad, sino como parte del proceso de la práctica deportiva. Por lo tanto, las condiciones del modelo naturalista crean pocas oportunidades para el desarrollo de la educación física, dado que sus principios sirven más para ser observados dentro de su entorno natural.

En este contexto, es fundamental que la educación conozca las capacidades que los docentes desarrollan en el transcurso de formación posterior al enfoque por competencias. Las

estrategias didácticas son imprescindibles en el proceso educativo y el docente está en la obligación de aplicarlas con sus estudiantes para mejorar su aprendizaje.

## **1.2. Desarrollo motivacional**

La motivación es un epígrafe fundamental para el logro de los objetivos propuestos, ya que es un factor importante en el desarrollo de un aprendizaje significativo.

La educación es un hecho y una realidad en la que todos los individuos están inmersos en el propósito de la formación integral del hombre, dentro del desarrollo motivacional la mayoría de los docentes se preocupan por el aprendizaje de sus estudiantes; sin embargo, implica un proceso de enseñanza-aprendizaje, con o sin profesor, con el fin de ganar un interés real en su proceso escolar, con el objetivo de obtener únicamente la aprobación de sus cursos y culminar sus carreras con las menores barreras posibles.

Por este motivo, se considera que la motivación es una herramienta pedagógica que, según Hernández, Recalde y Luna (2017) fomenta la activación de acciones motoras en los estudiantes dándoles la voluntad de alcanzar las metas propuestas.

Dentro de este tema, Zúñiga (2017) plantea que el docente tendrá presente la necesidad constante de motivación para convertirse en un elemento fundamental de ayuda sistemática, que le permitirá poco a poco a alcanzar de manera más eficaz los objetivos de la conferencia expuesta, pues motivando de manera práctica resuelve la parte natural y genuina, para centrarse en la madurez equilibrada y personal del estudiante. Todo docente sabe que una de las funciones didácticas más importantes de la docencia se diseña esencialmente en la denominada: orientación al objetivo, porque lleva implícita una llamada: motivación de clase, que debe mantenerse en los 45 minutos en que se desarrolla previamente la actividad docente, luego hay que preguntarse: ¿por qué está motivado en las clases?

Debido a la importancia de lograr la motivación adecuada de los estudiantes para realizar las clases, según Santana (2016) se enumeran varias recomendaciones que pueden ser útiles para los profesores que imparten clases, recopiladas por el autor mediante la búsqueda en una bibliografía especializada o a partir de entrevistas con profesores experimentados y

encuestas a psicólogos expertos para la motivación. Por ello, es muy importante conocer de antemano las características de los estudiantes que integran los grupos de clases con los que trabajamos para que podamos promover el estímulo necesario en cada clase y en cada grupo, especialmente con la motivación que ofrece cada uno de ellos, con clases desarrolladas, ya que en ocasiones el que se usa en un grupo de clase no da el mismo resultado, debido a sus características especiales.

En este caso Calapiña (2018) manifiesta que las recomendaciones de entrevistas con profesores y las encuestas a psicólogos expertos en motivación se enfocan en que es importante que el profesor le diga a los alumnos por qué y para qué se realizan determinadas ejecuciones que se llevan a cabo en el aula y al mismo tiempo les permita comprender su importancia para ser conscientes del proceso y crear para ellos la necesidad de realizar actividades de clase acorde a sus necesidades de aprendizaje. Esta recomendación es importante no solo para motivar a los estudiantes, sino también para incluir paulatinamente la práctica de conocimientos adquiridos durante la clase.

De acuerdo a Ospina (2016) es importante que un docente diserte frente a sus estudiantes con su ejemplo, y su paradigma para los que los siguen y para mantener un buen humor en el aula. Siempre que sea posible, considere la posibilidad de introducir nuevos cambios en las formas organizativas, el área donde se implementan, así como en los métodos y herramientas de enseñanza para que sea creativo. El docente debe evitar enseñar en un ambiente monótono, para que su creatividad sea efectiva en cuanto a su planificación, de manera que los estudiantes se enfrenten constantemente a nuevas experiencias que les resulten atractivas y los animen a participar en la clase.

Por lo tanto, es esencial motivar las lecciones con juegos u otras opciones que interesen a los estudiantes. Tenga en cuenta los gustos y deseos de los estudiantes al planificar. Valenzuela et ál (2017) aseguran que para elegir los ejercicios que sean accesibles para los estudiantes, el docente debe planificar ejercicios que sean accesibles para los estudiantes, ya que la elección de aquellos que pueden ser realizados solo por los más afectados perderá el deseo de que otros estudiantes se desempeñen con éxito. Para ello, es importante conocer las características de cada integrante del grupo y sus opciones de implementación, y en este sentido, si es necesario, realizar un trabajo individual.

Al admitir los logros de los estudiantes para el docente es necesario asegurar que el clima del aula sea agradable, según Anaya y Anaya (2017) esto hace que los estudiantes se sientan cómodos si hacen lo mejor que pueden en él, es importante tener en cuenta los gustos y necesidades de los alumnos y planificar acciones que sean compatibles con ellos; es esencial mostrar al grupo un estado de ánimo favorable y un buen uso de la comunicación en todo momento. Al aumentar el nivel de dificultad de los ejercicios a medida que los estudiantes los dominan, sin errores y sin invencibilidad; provee a los estudiantes en el aula la libertad de ser lo más creativos posible.

El docente se convierte según Granda (2018) en un factor externo que fomenta la conducta orientada al esfuerzo y el sacrificio para lograr sus metas, un estudiante que está permanentemente motivado por el docente tiene más probabilidades de estar interesado en aprender, mejorar procesos, y alcanzará una meta que es importante en el aprendizaje. El desinterés de los estudiantes se manifiesta como una respuesta pasiva a la realidad en la que se desenvuelven, además crean una zona de confort en la que se conforman con poco trabajo, poca participación en las clases y esfuerzo, muchas veces no atraídos por el contenido de las asignaturas. Los docentes necesitan actualizar constantemente su metodología de trabajo a medida que las generaciones de estudiantes evolucionan y demandan la introducción de nuevas metodologías que vayan de la mano con su desarrollo para no quedarse solos y apegarse a una educación tradicional (memoria) que no se enfoca en sacar lo mejor de cada alumno, animándolos a mejorar constantemente, a descubrir sus propias habilidades y motivarlos a alcanzar sus metas.

En el contexto español, Abraldes y Argudo (2015) analizan la estimulación, intervención y condiciones hacia la actividad física o sea los desafíos. La meta de esta investigación fue valorar la importancia de los estilos de aprendizaje en la participación y motivación en la E.S.O. 3ra clase. Se ejecutó un boceto causi-experimental para un grupo de 30 estudiantes, divididos en dos subgrupos, A y B, cada uno con 15 estudiantes, cada uno utilizando la modalidad de enseñanza tradicional (mando directo) para el subgrupo A y una la modalidad que incentiva la participación de los miembros del subgrupo B. El estudio de experimento incluyó 9 horas de actividades prácticas en una institución de educación secundaria regular. Antes y después del período didáctico de juegos y deportes, se realizó una encuesta de actitudes hacia el ejercicio para evaluar si ha habido cambios en el comportamiento de los

estudiantes; y una encuesta de satisfacción y motivación al final de cada serie de sesiones. Las variables examinadas fueron: estilos de enseñanza tradicionales y formas de atribución directa que favorecen la socialización, estimulación, colaboración, condición y bienestar.

Este trabajo muestra que la motivación para el ejercicio y la acción física es esencial en la evolución de la enseñanza-aprendizaje. Un estudiante motivado muestra diversas actitudes en un grupo de clase: es activo, cansado, toma en cuenta las explicaciones, pregunta, ayuda a los compañeros, le interesa hacer más, le interesa repetir sus ejercicios y prácticas fuera del curso. En definitiva, se siente satisfecho y quiere practicar y aprender a través de clases de ejercicios. Esta clase de motivación funciona de forma diferente según es abordada la forma de motivar interna o externa, en este sentido, la motivación proporciona diversión, un sentido de competencia, habilidad o realización personal, esto conduce a una mayor dedicación y una acción más tenaz; por otro lado, se ocupa de los beneficios externos de la participación, especialmente cuando tiene éxito. Los estilos de enseñanza utilizados por los profesores pueden ser tradicionales o activos. Los estilos tradicionales se basan en la práctica deportiva, donde los entrenadores se enfocan en lograr elementos técnicos individuales y sistemas de juego colectivos.

El trabajo de García de las Bayonas y Baena (2017) "Motivación en Educación Física a través de Diferentes Métodos Didácticos" tuvo como objetivo determinar cómo la motivación de los estudiantes de Educación Física influye en el desempeño de habilidades o trabajos basados en proyectos, utiliza métodos tradicionales. El bosquejo de la exploración fue casi experimental, con un modelo de 37 estudiantes divididos en dos grupos de primaria. En 2ºA se utilizaron dos unidades basadas en proyectos y dos didácticas sin adecuar 2ºB, en cuyo caso se desarrollaron las mismas actividades en ambos grupos.

Esto explica que el recogimiento de datos se realizó por medio de un cuestionario validado previamente. Se realizaron análisis descriptivos, evaluación de beneficios y análisis de razonamiento. Los resultados mostraron una pequeña mejora en la motivación de los estudiantes para trabajar por competencias que, en el trabajo tradicional, y hubo diferencias significativas en las variables de gusto para enseñar y aprender nuevos juegos. Se destaca que los resultados obtenidos avalan la aplicabilidad de este modelo de trabajo en el ámbito del deporte.

Se destaca de este trabajo que el proceso de aprendizaje de competencias incluye la propuesta pedagógica del docente, significa fortalecer el trabajo del alumno y crear las condiciones ideales para el logro de las metas planteadas. Estos cambios requieren una percepción diferente en la función docente que va más allá del currículo básico y permanente; sin embargo, la inclusión de competencias básicas en el currículo trae consigo una serie de problemas tanto en la enseñanza como en la implementación en el aula. En general, los docentes están acostumbrados a enseñar programación en la práctica sobre la base de metodologías tradicionales con estrategias pedagógicas holísticas e individuales; la programación se divide en unidades didácticas que combinan diferentes planes de estudio durante el año escolar y evalúan a los estudiantes con contenidos específicos. Esta forma de trabajar supone perder la oportunidad de desarrollar el progreso de los estudiantes en su progresión anual, ya que este aspecto es una de las principales diferencias entre el cronograma del proyecto y el cronograma tradicional.

Sobre la realidad en México, García, Caracuel y Ceballos (2014) en su artículo “Motivación y entrenamiento atlético: una vieja relación” buscan demostrar la importancia de la motivación por el entrenamiento y el deporte en la fase de ejecución, sostenimiento o ejecución. Se revisa la teoría de los efectos de la motivación sobre el proceso de activación de conductas relacionadas con la activación física en individuos. Se han explorado diversas teorías de la motivación, no solo observándolas, sino analizando sus actitudes hacia el deporte, sea de tipo aficionado o experto. Juntos, analizan la importancia de un ambiente motivador para optimizar y retener a las personas para el ejercicio físico o el deporte.

Los autores afirman que la motivación es parte integral del desarrollo y la actividad humana, está presente en todos los aspectos del comportamiento humano: laboral, educativo, social, deportivo, entre otros; es importante para el éxito, desarrollo y óptimo funcionamiento de una empresa, la motivación es fundamental en un deporte que incide en el inicio, mantenimiento o interrupción del entrenamiento; es útil para evaluar el rendimiento, como la dirección del comportamiento de un atleta; a partir de ahí, se crean estrategias de motivación efectivas. La motivación afecta el desempeño de un atleta o equipo, no depende únicamente de la preparación física, técnica o táctica, la implementación efectiva de la competencia requiere una motivación adecuada, generalmente alta y positiva.

En Argentina, Sevil et al (2015) en su trabajo: Género y Motivación Situacional en Educación Física: Claves para Desarrollar Estrategias de Intervención. Afirman que varios estudios muestran que la actividad física disminuye en la adolescencia y en las mujeres esta disminución es más pronunciada, el objetivo fue analizar el efecto del género sobre variables motivacionales y unidades didácticas en educación física; en el estudio participaron 66 estudiantes de entre 15 y 17 años. Al final de cada unidad didáctica, se midieron las variables de motivación situacional. Los resultados del análisis intergrupar muestran que las niñas tienen una peor percepción de las habilidades que los niños en el fútbol sala; el análisis de los hombres muestra valores más altos de las variables motivacionales del contenido futbolístico en comparación con el deporte. En cambio, en el caso de las mujeres, obtienen puntuaciones más altas en las variables motivacionales en comparación con los otros dos contenidos deportivos grupales; en base a esto, se proponen pautas para reorientar el proceso de aprendizaje en estas unidades didácticas mediante el desarrollo e implementación de estrategias específicas que permitan incidir en los procesos de motivación de género.

Los autores se refieren a un área de la educación en la que la satisfacción de los mediadores psicológicos y el consecuente aumento de formas de motivación más auto determinadas tienen una serie de consecuencias afectivas, como el entretenimiento, cognitivo o académico, y la capacidad conductual hacia la predisposición física, más positiva, monitoreando el comportamiento adaptativo dentro y fuera del aula. Hay estudios longitudinales que muestran que el placer de los jóvenes, especialmente de las niñas, está disminuyendo.

Este hecho es importante por el desplazamiento existente, como se observa en el modelo de promoción juvenil, entre variables como entretenimiento, capacidad percibida, actitud cognitiva, actitud afectiva y consecuencias como adherencia a prácticas, lecciones físicas internas y externas, la actitud de los estudiantes hacia la educación física se enfatiza como una variable debido a la calificación de la asignatura; un aspecto clave parece ser esta necesidad psicológica básica de los estudiantes de desarrollar estrategias de intervención específicas, ya que la satisfacción de este mediador psicológico puede inclinarlos hacia el ejercicio físico y atlético y la adopción de múltiples estilos.

En Ecuador, Carrillo, Padilla, Rosero y Villagómez (2016) trabajaron en: Motivación y aprendizaje porque es cierto que los resultados del aprendizaje dependen en gran medida de

los conocimientos, habilidades y valores que los estudiantes han adquirido o desarrollado en el pasado; sin duda también obedecen a la calidad del maestro; en otras palabras, la base del aprendizaje previo y la calidad de la enseñanza son la base del aprendizaje; por otro lado, psicólogos, sociólogos y educadores, y otros profesionales directamente involucrados en la tarea educativa coinciden en que el éxito de una escuela depende en gran medida de la motivación o nivel que tenga el estudiante. Este artículo intenta analizar los conceptos de motivación y aprendizaje, combinar las consecuencias entre ellos y sacar conclusiones haciendo referencia a aplicaciones didácticas en el campo de la educación.

Por lo tanto, en una situación dada, la motivación determina el nivel de energía y en qué dirección operan; una de las teorías de la motivación más conocidas es la registrada por Maslow (1956) sobre los niveles de necesidades, esto coloca las necesidades básicas o simples en la base de la pirámide y las necesidades esenciales o fundamentales en la parte superior; en este sentido, los primeros cuatro niveles se consideran necesidades de supervivencia; el nivel más alto se llama motivación de crecimiento o debería serlo; cuando una persona logra controlar sus necesidades desde una jerarquía inferior, emergen gradualmente las necesidades de un nivel superior. Varias escuelas de psicología se han interesado en estudiar la motivación como uno de los procesos conductuales básicos más importantes, sin duda con componentes fisiológicos relacionados; también han sido muy importantes los estudios en el campo de la psicología aplicada en campos tan diversos como la captación y selección de personal, psicología clínica, psicoanálisis, publicidad, Internet, deportes, entre otros; existen recomendaciones para motivar a las personas, básicamente para estudiantes del ámbito de los deportes.

En el mismo contexto, Iza (2018) en su trabajo: Estrategia de motivación para estudiantes de secundaria unificados del sector rural durante su estadía en la escuela secundaria; señala que el objetivo es proporcionar una base teórica y metodológica para desarrollar la motivación de los estudiantes de secundaria; el problema más representativo en el trabajo es la falta de interés y motivación de los estudiantes para completar el curso académico, el estudio utilizó un enfoque cuantitativo y utilizó las siguientes metodologías: inductivo-deductivo, analítico-sintético, histórico-lógico y sistémico. Para lo cual se recogieron las opiniones de los profesores a través de una encuesta, se utilizaron observaciones no estructuradas; se indicó que la motivación del estudiante incluye a quienes forman la

comunidad educativa, prácticas de enseñanza como cooperación activa, tecnologías aplicadas a la educación, instrucción individual; entre los principales resultados de la estrategia de motivación para estudiantes rurales (ESMOER), se desarrolló en tres periodos: un periodo inicial: antes de la enseñanza-aprendizaje, etapa intermedia: motivación durante la enseñanza y el aprendizaje; periodo final: docencia tras docencia, aplicación práctica, evaluación y motivación final. La motivación de los estudiantes de secundaria se sintoniza constantemente.

De este trabajo se puede concluir que se han realizado cambios en la búsqueda de la docencia como un proceso dinámico y de alta calidad para fortalecer la educación física, pero el sector rural no tiene suficiente interés y motivación para que los estudiantes de secundaria se gradúen del año escolar en relación con la deserción. Los docentes creen que desarrollar estrategias para mantener a los estudiantes en las escuelas es esencial para una sociedad justa y equitativa. Por ello, en su labor pedagógica, la docente hace una elección suficiente de estrategias para que el alumno pueda liderar y participar críticamente, de modo que el alumno deje de ser un mero espectador imparcial y sumiso. De ello se desprende que el objetivo de la estrategia es establecer objetivos comprensibles y asequibles y una gama adecuada de medidas habilitadoras y los recursos necesarios para alcanzarlos.

Todos necesitan un estímulo y en el entorno educativo es muy importante que un estudiante aprenda mejor y, por lo tanto, su aprendizaje sea relevante.

### **1.3. Aprendizaje**

El aprendizaje es la declaración principal en esta sección, la misma que ayuda a comprender y mejorar el comportamiento de las personas en la enseñanza; en la práctica docente diaria, es fundamental diseñar procesos adecuados para desarrollar una interacción que combine la construcción de conocimiento del estudiante y el contenido de aprendizaje; en el campo de la educación física, la mayoría de docentes están interesados en motivar a estudiantes para que aprendan lo que quieren o mejor aún, motivado para construir conocimiento por sí mismo; en educación física, los estudiantes pasan por procesos como identificar nueva información, revisar hallazgos anteriores, organizar y recuperar información previa, recopilar nueva información y aceptar e interpretar todo lo que ha sucedido en la asignatura.

De ahí que, la aparente distancia con el aprendizaje instrumental Fernández y Méndez (2017) no lleva a un aprendizaje mínimo diseñado solo para satisfacer necesidades básicas o una buena forma de desviar la atención de la intolerancia y el conflicto, sino a que cada niño aumente su propia capacidad de aprendizaje y confianza en sí mismos a medida que se enfrentan a los desafíos escolares y aprenden a interactuar independientemente de su origen o condición social. El aprendizaje y la educación física son áreas con un valioso potencial para la participación de los estudiantes, principalmente debido a su naturaleza experiencial y las muchas actividades colectivas que permiten la interacción. Cuando una intervención educativa incide en aspectos de la educación colaborativa y solidaria, identifica una situación en la dinámica de la docencia que promueve el desarrollo de habilidades sociales.

A partir de los aportes de la psicología histórico-cultural, Rink (2018) sugiere que existe un interés en la psicología educativa por estudiar la importancia de los procesos de interacción y el papel del diálogo en los procesos de aprendizaje; este interés, sienta las bases para las teorías que se centran en la importancia de construir un significado social a través de la interacción y el uso del deporte. El aprendizaje dialógico, basado en el concepto de comunicación y centrado en la dimensión intersubjetiva del aprendizaje, es un ejemplo de traducción dialógica en las presunciones del conocimiento; de esta manera, se entiende que la correlación deportiva es primordial para que los procesos de innovación individual y social se originen mediante la realización de juegos, puesto que la cimentación de los aprendizajes comienza a nivel de la comunicación intelectual, afectiva y social, que se materializa a través de la construcción personal. En este proceso, las actividades deportivas forman parte central y necesaria del aprendizaje.

Según, Gómez (2017) señala que la enseñanza realmente ocurre en torno a lo elemental de la instrucción de la independencia y la formación de la esperanza en la enseñanza. Esto carece de un trabajo profesional, estrictamente caracterizado por el interés emancipador, que comprenda el papel del deporte en la educación física en la liberación de personas y grupos sociales del control, la injusticia o toda forma de explotación. Este interés emancipador requiere la búsqueda de una mayor libertad, justicia e independencia como individuos y como entidades sociales en grupos de personas.

Según López (2016) las competencias son una nueva forma de abordar la educación. Es la comprensión de destrezas con la capacidad de resolver problemas complejos a través de conocimientos, habilidades y actitudes. El énfasis está en las habilidades y, por lo tanto, en la practicidad. El desarrollo de competencias permite a las personas comenzar a utilizar, aplicar e integrar los conocimientos adquiridos en una variedad de situaciones complejas e impredecibles y definir su capacidad para funcionar de manera eficaz en una variedad de situaciones en las que el deporte es, entre otros, una capacidad basada en el conocimiento.

Uno de los errores tradicionales que cometen los docentes según Gualsaqui (2015) es tratar de transmitir a sus alumnos todo lo que saben sobre la tarea o habilidad antes de analizar o practicar. Todo el mundo imagina una explicación para el contacto del antebrazo con una larga serie de explicaciones sobre la posición del cuerpo, brazos, piernas tanto durante la recepción como al alimentar el balón en el caso del fútbol. En materias como educación física, este error provoca problemas que aumentan aún más. Los estudiantes no pueden controlar grandes cantidades de conocimientos porque tienen que tener en cuenta condiciones que no están presentes en otras asignaturas, como la motricidad o la movilidad, de las que carecen, así como el material utilizado en cada lección. Por tanto, necesitan formas de aprendizaje que faciliten el procesamiento de la información, fundamental para responder adecuadamente en situaciones complejas.

Es probable que la mayoría de los profesores usen pistas accidentalmente para resaltar algunos aspectos significativos del programa, según Prince (2016) la sugerencia es utilizarlos conscientemente para suministrar y ampliar el proceso de enseñar y aprender. Primero, debe tener en cuenta que el conocimiento de las diversas habilidades que los estudiantes deben aprender a practicar de manera regular; es claro que cada docente es capaz de elaborar sus iniciativas o estrategias en base a su formación, experiencia, intereses, contextos, metas, enfoques y distintivos de escolares (ya se mencionó en el discurso). Consecuentemente, no existe un modelo único que todos deban seguir, otro aspecto que favorece de los beneficios de este método; es decir, esta estrategia no es solo ventajoso para compartir datos esenciales sobre las destrezas que se aprenden. Con esta herramienta pedagógica, podemos sugerir y explicar otros contenidos tácticos o estratégicos que sean relevantes para el inicio de un deporte.

Actualmente, se observa un fenómeno social en todo el mundo, según Fernández & Méndez (2017) se trata de la pérdida de valores de los niños y jóvenes que no se practica en casa, en la escuela por diferentes situaciones; esto provoca una escasa identidad, lo que lleva a los jóvenes a recurrir a las pandillas, el abuso de drogas, el alcoholismo y otras condiciones sociales negativas. Dado que la pérdida de valores desencadena una variedad de situaciones negativas que afectan a la niñez y la juventud a nivel social, es necesario conocer qué medios, mecanismos o estrategias son efectivos en los centros de formación que facilitan la promoción de valores en los estudiantes; por tanto, el objetivo de la educación física al describir los valores que se pueden promover es: la reclasificación de los valores educativos según el campo de las relaciones humanas, que aborde los aspectos didácticos más convenientes que se utilizan en el aula.

Según Gómez (2017) la educación fue vista como una práctica social con un claro rol en la educación humana, científica y práctica, básicamente igual para todos y con capacidad de adaptación a las habilidades y diferencias individuales. Es importante enfatizar que la formación de un estudiante debe ser plenamente válida, no solo para asegurar la preparación de los conocimientos académicos, sino también para promover su personalidad, crecimiento general, valores y cultura. Para ello, la educación debe abordar aquellos aspectos o variables que se humanizan y valoran su vida como estudiantes e individuos antes de entrar en la vida comunitaria. Por lo tanto, la educación tiene la riqueza y el potencial de cambios positivos en la vida de la población al cambiar o fortalecer el estilo de vida del estudiante, los valores relacionados con su salud, medio ambiente, derechos y responsabilidades.

Para lograr el objetivo de la educación, según Sánchez (2017) se debe basar en tener en cuenta las perspectivas de dos individuos clave: el individual y el social. Cada aspecto requiere una atención especial a la planificación individual, mientras que el lado social obliga a prepararse para la comunicación y asumir voluntariamente la responsabilidad en una vida activa, y juntos promueven la integración de valores como los intelectuales, morales, físicos, sociales y religiosos, valores en un contexto experiencial. Por tanto, la tarea principal del educador en el proceso educativo es orientar las actividades cognitivas y constructivas del estudiante no solo a la adquisición significativa de conocimientos, sino también al perfeccionamiento de valores.

Por tanto, las instituciones no debe ser solamente una fuente de conocimiento y tecnología, también promueve las relaciones interpersonales, especialmente entre estudiantes, padres, educadores y líderes, educar a las personas, no solo a los profesionales, esto significa desarrollar habilidades. , conocimiento interdisciplinario y no científico, por lo tanto, la escuela es más que una relación profesor-estudiante, es como un laboratorio de vida, porque todo lo que se vive en ella se puede concretar. Aprender es cambio y sin cambio no hay aprendizaje, se adquieren a través de la práctica y la adquisición de conocimientos.

#### **1.4. Educación Física**

Uno de los apartados más importantes a considerar es la educación física, que se puede utilizar para definir los resultados de aprendizaje esperados a través de un enfoque integrador.

Según Flores & Zamora (2016) es importante tener en cuenta la idea de que la diferencia entre el bien y el mal es el conocimiento que todas las personas intentan adquirir, y aquí el ejercicio está ligado al desarrollo de valores porque es en la escuela, además, juega un papel importante en el fortalecimiento e implementación de medidas que permitan al sujeto integrarse a la sociedad. En la escuela, el alumno adquiere valores en su vida ética, habilidad, diversión, demostrativa, artística y cordial, entre otras cosas, que forman parte del progreso de las personas.

Sánchez (2017) sostiene el concepto que mejor ayuda en la comprensión del papel del deporte y la formación física para obtener y ampliar lo que conocen y le llaman la atención sobre valores como aquello por lo que luchan, les resulta deseable, porque son objetos precisos o perfectos que producen satisfacción y dirigen los esfuerzos humanos en una determinada vía. Ahora, es posible afirmar que cada valor contribuye una mayor calidad de vida, ya que las acciones y actitudes moldean quiénes somos, cómo viven y cómo tratan a los demás. Actualmente, la mayoría de los padres y educadores conocen los valores, aunque no de una manera bien definida; sin embargo, utilizan el sentido común y la experiencia adquirida en la vida diaria para tolerarlos. Aun cuando, en el caso específico de los niños, la adquisición de valores está determinada por otras situaciones, tales como: el comportamiento

de padres de familia, el entorno de la escuela y la comunidad; También influyen en el desarrollo personal, que se refleja en su comportamiento.

Ochando Sánchez y López Sanchís (2016) plantean que las formas más habituales de entendimiento de la educación física en la sociedad están relacionadas con el juego y el deporte. Por ello, necesitamos utilizarlos como elementos motivadores para promover actitudes y valores positivos. Se debe fomentar el desarrollo desde las habilidades básicas hasta la práctica deportiva específica de fin de fase, incluyendo los entornos y medios que nos brinda nuestra realidad regional como recurso para enriquecer las experiencias, teniendo en cuenta todos los elementos que integran en la conducta motora: perceptual, cognitivas, interpretativas, expresivas, comunicativas, afectivas y relativas. La educación física debe facilitar la aceptación de la propia identidad, promover y facilitar el conocimiento del propio cuerpo y sus posibilidades, viabilizando la adquisición de conocimientos, habilidades, actitudes y hábitos que faciliten la mejora de la vida y la salud.

Por lo tanto, la educación física tiene como objetivo desarrollar las capacidades intelectuales, morales y emocionales de las personas según la formación cultural y las reglas de urbanidad del grupo social en que intervienen. “La escuela también se ocupa de la educación en valores”. El ejercicio es un grupo de deportes, generalmente para alumnos, que tienen como objetivo desarrollar el cuerpo a través del deporte.

## **CAPÍTULO II: DISEÑO METODOLÓGICO**

### **2.1. Tipo y enfoque de investigación**

En el presente acápite se abordó una serie de aspectos que justamente aportaron a los fundamentos teóricos en la concepción del proceso, así como sus conceptos fundamentales. Para ello se debe partir de un análisis previo de cada uno de los epígrafes que se citaron en este apartado como son: tipos y enfoque de investigación, población y muestra, tipo de recolección de la información.

El tipo de investigación fue de un enfoque mixto, es decir, cuantitativo y cualitativo, debido a que el paradigma de la investigación se enmarcó en la teoría crítica desde la reflexión de la problemática a la búsqueda de propuestas de solución, lo que conllevó a seleccionar un tipo de investigación básica con enfoque investigativo cualitativo, ya que al recoger datos bibliográficos y documentales permitieron realizar un contraste de información.

El contenido es mixto, es decir, cuantitativo y cualitativo, en el que se observó y describió las cualidades que manifestó cada individuo objeto de estudio con relación al tema de investigación. La metodología de la investigación son los procedimientos y técnicas que se desarrollan durante el trabajo investigativo de una forma ordenada para llevar a cabo la realización de la misma, se tomaron en cuenta los criterios metodológicos que se va a desarrollar durante la investigación y estas pueden ser: cuantitativas, cualitativas o mixtas (Hernandez, Fernandez, & Baptista, 2014).

De acuerdo con Hernández, Fernández & Baptista (2010) el enfoque mixto, se guía por áreas o temas importantes de investigación. Sin embargo, en lugar de la claridad de las preguntas de investigación y las hipótesis antes de la recolección y el análisis de datos como en la mayoría de estudios cuantitativos, la investigación cualitativa puede desarrollar preguntas e hipótesis antes, durante o después de recoger y analizar datos. Estas funciones a menudo sirven a las principales preguntas de investigación; luego refinarlos y responderlos.

Este enfoque también se conoce como investigación naturalista, fenomenológica, interpretativa o etnográfica, y es una especie de paraguas que incorpora una variedad de

percepciones, puntos de vista, técnicas y estudios no cuantitativos. Este paraguas de investigación tiene una variedad de marcos interpretativos como interacción, etnometodología, constructivismo, feminismo, fenomenología, psicología de las estructuras personales, teoría crítica, etc.

Lo que conlleva a seleccionar un tipo de investigación básica con enfoque investigativo mixto, es decir, cuantitativo -cualitativo. Fue cualitativo, porque se acudió a evaluar a los estudiantes mediante una observación, para recoger datos que se pueda tabular, y que permitieron reflejar en tablas y gráficos estadísticos, expresados en cálculos y formulas matemáticos.

El enfoque de este proyecto es cuantitativo porque los datos numéricos se analizan e interpretan cuidadosamente a la luz de los objetivos planteados y que han sido organizados, planificados y según las aportaciones del apoyo teórico. Los datos se basan numéricamente por procesos medibles de acuerdo a la estadística descriptiva establecida para el estudio de la investigación. La investigación cuantitativa también se encarga de medir la relación entre las variables, permitiendo la obtención de valores cuantificables que demuestren como se correlacionan una con otra, a partir de una muestra dentro de la población. Para ello, se utilizan instrumentos de medición observacional.

Por consiguiente, es cualitativo ya que al recoger los datos numéricos debieron ser analizados e interpretados y permiten el contraste de información con opiniones de entrevistas y grupo focal, es importante el uso de una observación, que favorece al alcance de la investigación descriptiva así se profundiza en la problemática que interactúan los estudiantes de la Unidad Educativa Pio López, como participantes de la investigación que gira en torno a docentes de los estudiantes de básica, superior octavo, noveno y décimo.

Es cualitativo porque se buscó reflejar la realidad actual del problema, hablando empíricamente se logrará un estudio de sus características y así obtener un análisis de los resultados que la investigación provea, es decir, se encarga de la indagación compleja de los fenómenos reales del mundo, como funcionan y cuál es la dinámica de su estructura. El enfoque de este proyecto es cualitativo porque los datos numéricos se analizan e interpretan

cuidadosamente a la luz de los objetivos planteados y que han sido organizados, planificados y según las aportaciones del apoyo teórico.

El alcance es descriptivo, que se encarga de detallar los individuos que integran la población, o se refiere a la situación o al efecto de un fenómeno en torno al cual se enfoca la investigación. Ofrece datos que den respuesta a las inquietudes de qué, cómo, cuándo y dónde se asocia a un problema que amerita ser investigado, sin priorizar la respuesta a por qué ocurre el fenómeno. Como sugiere su nombre, esta forma de examinar un tema en particular no da explicaciones, sólo describe.

El tipo de investigativo fue esencialmente bibliográfico porque si bien es cierto que existe una revisión preliminar de la literatura, se puede complementar en cualquier etapa del estudio y respaldar el problema en la preparación del informe de resultados. La inmersión inicial en el campo significa conocer el entorno en el que se producen investigaciones, identificar informantes que brinden información determinante y guiar al investigador por el sitio, redactar y comprender la situación de la investigación, además de revisar la viabilidad de la investigación.

Según Bueno (2016) la investigación bibliográfica requiere la identificación de fuentes de información confiables que, en comparación con un enunciado hipotético, permitan extraer conclusiones sobre su validez o inexactitud. Cabe señalar que la prueba no solo se refiere a información cualitativa. Las fuentes de datos cuantitativos, como los anuarios estadísticos, pueden jugar un papel importante aquí y pueden tabularse para permitir, por ejemplo, cruzar variables y facilitar la verificación de hipótesis tanto causales como estadísticas. La investigación bibliográfica consiste en la recopilación de información disponible mediante la selección, registro, análisis y crítica de documentos impresos en libros, revistas, informes, manuscritos, audiovisuales y otros documentos.

Hoy en día, los registros en medios electrónicos juegan un papel crucial, especialmente aquellos accesibles a través de internet, que incluso facilita búsquedas por palabras clave, títulos, autores, entre otros. El proceso de construcción del sujeto bibliográfico de estudio, especialmente en el campo de la investigación social, ha sido uno de los aspectos donde han chocado diferentes posiciones epistemológicas. Muy relacionado con lo anterior, los

conceptos de todo, han jugado un papel importante en la construcción de un objetivo de información, interpretado filosóficamente de muy diferentes formas. Para algunos escritores, la noción de totalidad requiere una investigación multilateral sobre la diversidad de relaciones, aspectos, lados, partes y totalidad, de la diversidad y vínculos en el medio, porque existe una conexión entre ellos.

Se consideró importante el tipo y enfoque de investigación para la mejora de la calidad de la enseñanza aprendizaje, ya que los actores implicados se apropien y la pongan en práctica, y de esa manera genere una sinergia entre el círculo virtuoso de enseñanza de los docentes y el círculo virtuoso de aprendizaje de sus estudiantes.

## **2.2. Población y muestra**

La población y muestra es un enunciado esencial en este apartado, puesto que aquí se explicó las características de cada elemento que constituyó la población y muestra.

Con respecto a la población y muestra que se aplicó a todos los estudiantes de básica, superior octavo, noveno y décimo de la Unidad Educativa Pio López de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua. De modo que, amerita considerar diversos aspectos de estudio como las estrategias didácticas para el desarrollo motivacional en el aprendizaje del área de la educación física; quienes fueron sometidos a evaluaciones para determinar el problema y analizar posibles soluciones, esto ayudó a prevenir y evitará que existan desigualdades cada vez mayores.

De esta manera que la población quedó integrada por 18 docentes y 90 estudiantes, es decir, son individuos que tienen características comunes que son observables. Se tienen en cuenta algunas características esenciales en la población a estudiar, de modo que para promover cambios adecuados es necesario considerar sus diferentes entornos que influyen en su desarrollo académico.

Hernández, Fernández & Baptista (2010) plantean que la población es el grupo de interés de la que se recopilan datos, que deben estar bien definidos y delimitados de antemano y deben ser representativos del universo. El investigador pretende que los resultados encontrados en

la muestra sean generalizados o extrapolados a la población, en el sentido de competencia externa discutida al hablar de los experimentos. Una vez definida la unidad de muestreo y análisis, se determina la población a estudiar y se generalizan los resultados. Por tanto, una población es un conjunto de todos los casos que concuerdan con una serie de especificaciones.

La población de investigación se conoce como la colección bien definida de estudiantes y docentes con características similares. Todas las personas u objetos de una población determinada tienen un rasgo o característica común. En general, la descripción de la población y las características comunes de sus miembros son las mismas. Los involucrados en el trabajo investigativo forman un grupo bien definido de personas que pueden considerarse una población, y todos los miembros de esa población son, de hecho, funcionarios del gobierno.

Este enunciado es de vital importancia porque mediante este apartado se conoce cuál es la población a estudiar y los datos que se recolectarán.

### **2.3. Tipo de recolección de la información**

Los métodos proporcionan las vías a ser recorridas de manera clara, para llegar a comparaciones y establecer una orientación para arribar a un conocimiento más amplio, a este proceso se integran de manera conveniente las técnicas que en el presente caso busca analizar el tema respecto a las estrategias didácticas para el desarrollo motivacional en el aprendizaje del área de la educación física de los estudiantes, el diseño de instrumentos para levantar información pertinente conllevan a disponer de información de interés en la búsqueda de soluciones para los estudiantes. Con opiniones en encuestas y observaciones, será imperante el uso de un análisis documental, que favorezca el alcance de investigación descriptiva así se profundizará en la problemática que viven los estudiantes de básica, superior octavo, noveno y décimo de la Unidad Educativa Pio López.

Por tal motivo, el método **analítico** de evaluación es importante porque evalúa los resultados de la investigación para hacer una mejor comparación de las ventajas o desventajas de los resultados. El análisis de los datos obtenidos exige que sean interpretados antes de que sean

publicados. Para que sea válido, el estudio debe tener los mismos criterios en coherencia con la investigación, con las comparaciones y las medidas tomadas (Cárcamo Vásquez, Méndez Bustos, & Rebolledo Carreño, 2019).

De esta manera, el objetivo del método **sintético** es alcanzar las ideas, principios, reglas, estrategias, entre otros; con el propósito de enfocarse en la idea de cómo el desarrollo de la ciencia va tras sus métodos de enseñanza y sus caminos. Su finalidad es la respuesta a los problemas para ayudar en este sentido; en tal virtud, hacen la primera sentencia en la investigación científica, para obtener informes de las fuentes de investigación las mismas que poco a poco tienen una estructura en la mente del investigador, el uso de técnicas y herramientas, abordan el cumplimiento del objetivo para dar a conocer y dar forma a lo que sucede en la educación, según los métodos de enseñanza (Sampedro, 2018).

Respecto al método deductivo, este tiene su origen en la inferencia de principios o en la sugerencia de datos empíricos y aplicando varias reglas como las predicciones que deben ser verificadas en correspondencia con los eventos se comprueba si el planteamiento es veraz o contradictorio; las conclusiones resultantes son esenciales, pues se enfocan en las inconsistencias del problema y permite hacer replanteos pertinentes y da paso a etapas fundamentales para un acertado diagnóstico e iniciar un análisis sobre posibles cambios en el fenómeno planteado, además de varias alternativas que expliquen el origen del problema y descartar ideas explicativas erróneas (Rodríguez Jiménez & Pérez Jacinto, 2017).

En el método hermenéutico se busca responder a las interrogantes que plantea la investigación mediante una expresión escrita u oral pero que es adecuadamente comprensible, lo que plantea la posibilidad de conocer las cosas en sí mismas, o por el efecto que produce en las personas, en donde, se asume una interpretación objetiva de la realidad de un problema, este conocimiento conduce a una reflexión interior capaz de ofrecer un sentido real a los contextos, ya sea desde el punto de vista de un investigador, un texto discursivo o de un intérprete de la realidad ajena, al comprender el mecanismo de la explicación (Maldonado Oñate, 2016).

De entre las técnicas que facilitaron la investigación, se dispone de las siguientes:

La **observación**, es una serie de ítems, ordenados gradualmente en función de alguna de sus características o cualidades que se aplicará a los estudiantes. La observación de datos es la base de todo el proceso de investigación; el investigador confía en él para obtener la mayor cantidad de información. Gran parte del grupo de datos que compone el estudio obtendrán mediante esta técnica. La observación está influenciada por el marco teórico, que luego influye en la forma de analizar los datos que se diagnostica en las personas que forman parte del proceso de cognición de la intervención.

La observación científica según Rekalde, Vizcarra & Macazaga (2016) significa lograr un objetivo claro, definido y preciso, el investigador sabe lo que quiere observar y dónde quiere hacerlo, significa que debe preparar la observación. La dinámica ha llamado a la creación de encuentros que favorezcan la comunicación, el diálogo y ayuden a penetrar en el mundo de significados y el análisis que de ellos hacen los participantes. La estrategia que ha expresado este proceso durante los cuatro años de investigación ha sido la observación de los participantes. El objetivo de la observación es, por un lado, describir la estructura de los entornos de aprendizaje propiciados por el uso de la estrategia y, por otro lado, revelar el desarrollo interno de la propia estrategia, teniendo en cuenta las herramientas derivadas de la misma investigación.

La ficha de observación se realizó siguiendo un diseño de actividades didácticas para el desarrollo motivacional en el aprendizaje del área de la educación física, para lo cual se escogieron cuidadosamente diversas acciones con diferentes motivos, es decir, para memorizar movimientos, recordar el orden y repetirlo, completar secuencias elemento adecuado, recrear acciones, entre otros. De esta manera, se siguió un criterio de evaluación en donde el niño que realizaba satisfactoriamente la actividad se le consignó una valoración de adquirido, cuando se realizaba medianamente se le otorgaba una calificación de en proceso, mientras que si apenas ubicaba aspectos básicos y además cometía errores le correspondía una designación de iniciado.

Dicha observación se realiza con las medidas de seguridad y autorización expresa de la institución y padres de familia durante un mes, evaluando a niños y niñas en la función. Esta forma de participar en condiciones de pandemia permitió a los participantes observarse a sí

mismos y a los demás sistemáticamente, enfocando su atención en situaciones problemáticas en que se encuentran involucradas, desde sus propios hogares. Entonces, el desarrollo de la observación, permite almacenar, analizar e interpretar los datos. Con los participantes se encontró la necesidad de combinar el conocimiento y la acción como un estándar en el proceso de investigación.

La encuesta se aplicó a los docentes, enfatizando en temas objetivos abiertos, teniendo un enfoque cuantitativo- cualitativo. Se da cuenta de la encuesta como instrumento de investigación. Se establecen condiciones, como técnica concreta para producción de información como método de investigación en la que se involucran de forma coordinada múltiples técnicas y etapas de análisis, para la generación de información de calidad. La referencia principal del cuestionario será personal para una mayor calidad de los datos y para garantizar seguridad al encuestado (López & Fachelli, 2016).

La entrevista en la investigación social, se ve principalmente como una técnica de recolección de datos a través de un cuestionario de individuos, cuyo propósito es obtener sistemáticamente mediciones de conceptos derivados de un problema construido con anticipación para la investigación. La recolección de datos se realiza a través de una serie de preguntas, una herramienta de recolección de datos de carácter cuantitativo-cualitativo y un protocolo para la realización de preguntas de acuerdo a un sistema de organización que determina la población o la muestra a quienes se encaminan las preguntas anónimas al tema.

En lo referente a la encuesta, su orientación fue identificar lo que ocurre en el desarrollo de las estrategias didácticas para el desarrollo motivacional en el aprendizaje de la asignatura de educación física que se emplean en los estudiantes de la Unidad Educativa Pio López. Las preguntas para el cuestionario y su posterior análisis por parte de los docentes, se eligieron de acuerdo a los temas concernientes a las variables de análisis más relevantes en la investigación, de modo, que cada persona participe con su criterio y exprese abiertamente su opinión en cada tema.

Las preguntas de la encuesta iniciaron con una explicación de su propósito entre el equipo de docentes de la institución, los temas se integraron en las diez preguntas formuladas, las cuales se abordaron de acuerdo al tiempo estimado de recolección de datos de cada

participante, se generó la confianza suficiente para expresar una opinión con libertad en los sucesos que los docentes tratan en sus aulas a diario y de las que son conscientes y tienen una dilatada experiencia.

Además del método de evaluación por expertos, se determinó la validez y confiabilidad de los instrumentos utilizados mediante el programa informático SPSS. El problema a la hora de la recolección de información se centra en construir los instrumentos que se utilizan para tal fin, de manera que al ser validados se utilicen para recolectar datos válidos y confiables. Porque el valor de un estudio depende de si esta información refleja con mayor precisión el evento que se está estudiando.

Se considera que la validez de contenido se concentra en calcular al grado en que un instrumento determina un rango concreto que se mide, es decir, el grado en que los objetos o reactivos de un instrumento representan el universo de contenido de esa propiedad. Para ser medido, se responde a la pregunta de cuán representativo es el comportamiento elegido como muestra del universo que está tratando de significar. Por ejemplo, un banco de preguntas sobre las actitudes de los estudiantes hacia la investigación no tiene validez sustancial si examina las opiniones de los estudiantes sobre las características de los profesores de estadística. También se le llama validez racional o lógica antes de su respectiva ejecución.

Antes de comenzar la investigación, es importante comprobar el cuestionario en una población pequeña. Esta prueba piloto debe autenticar las condiciones de implementación en el lugar real de los hechos. Se sugiere un pequeño grupo de noventa sujetos que no correspondan a la muestra seleccionada pero que sea una población o grupo con características similares de la muestra de estudio, de esta manera se evaluará la fiabilidad de la consulta, un modo de evaluación es la confiabilidad de una prueba o encuesta es dársele al mismo grupo y correlacionar los puntajes obtenidos con el alfa de Cronbach (Corral, 2019).

Esta investigación se realizó a través de encuestas a docentes y observación de estudiantes incluyen diseño de muestras, construcción de cuestionarios, medición y construcción de índices y escalas, codificación, organización y monitoreo del trabajo de campo, preparación

de datos para análisis, técnicas de análisis, software de registro y análisis, presentación de resultados; en este sentido, la realización de la encuesta requiere seguir todo el proceso de investigación, donde cada uno de los aspectos anteriores está estrechamente relacionado con la investigación y debe integrarse de manera coherente en la producción de datos científicos relevantes, de alta calidad y de acuerdo con un modelo de análisis construido. Por lo tanto, se necesitan conocimientos especializados y capacidad de ejecución para aplicarlos.

Para conocer un poco más el lugar en donde se va a desarrollar la investigación de campo, es necesario un acercamiento, a través de una caracterización de la institución.

La Unidad Educativa “Pío López” siendo una Unidad Educativa, ubicada en Huachi Grande, tiene una conocida trayectoria, experiencia e influencia en la comunidad, donde se ha diagnosticado desinterés en utilizar recursos didácticos como son los títeres para transmitir educación sexual en los niños y niñas, eje primordial para reducir las problemáticas existentes es por eso lo que la convierte en la institución escolar apropiada y pionera en el uso de los títeres como estrategia didáctica para la educación sexual infantil. A la vez, constituye una oportunidad para que los docentes se capaciten e innoven las herramientas educativas.

La Unidad Educativa “Pío López”, está situada en la provincia de Tungurahua; cantón Ambato en la parroquia de Huachi Grande, sector La Libertad, la modalidad es Presencial de jornada Matutina y vespertina nivel educativo de Inicial, Educación General Básica y Bachillerato de régimen escolar sierra, educación Hispana, la forma de acceso es vía terrestre.

La infraestructura con la que cuenta en la actualidad la Unidad Educativa “Pío López” responde a los procesos educativos de enseñanza y aprendizaje como: investigación, diseño, desarrollo de contenidos y otros recursos, lo que le permite ofrecer una educación de calidad.

Para la presente investigación se utiliza datos numéricos, cálculos matemáticos, gráficos y tablas estadísticas, fórmulas, entre otros, por consiguiente, todo esto procede de técnicas y de instrumentos de recolección de información previamente descritos, es decir, con el propósito de llegar a una comprensión de los fenómenos que inciden para que ocurra el

problema planteado. Además, al haber obtenido los datos cuantitativos, se procede a realizar el respectivo análisis, su correspondiente interpretación, haciendo uso del marco teórico, para su respectivo sustento y emitiendo aportes personales para finalmente plantear las correspondientes conclusiones y recomendaciones.

Una vez que se ha obtenido la información aplicando los instrumentos de la recolección de la información, se siguieron los siguientes pasos:

- Estructuración de los instrumentos de recolección de la información.
- Validación de los instrumentos de recolección de la información.
- Verificación y modificación de los instrumentos de recolección de la información.
- Aplicación de los instrumentos de recolección de la información a una población diferentes al objeto de investigación.
- Corrido de los instrumentos de recolección de la información en la población del objeto de investigación.
- Tabulación de los datos en el programa de Excel.
- Análisis e interpretación de los resultados.
- Conclusiones y recomendaciones.

La investigación analiza las estrategias didácticas para el desarrollo motivacional en el aprendizaje del área de la educación física de los estudiantes de básica, superior octavo, noveno y décimo de la Unidad Educativa Pio López. Esto depende de la concurrente problemática en los jóvenes al respecto del deporte, debido a escasas bases formativas en niveles iniciales, que obedece a técnicas que se utilizan y que dejan vacíos en los estudiantes. Por consiguiente, el desarrollo motivacional en el aprendizaje es importante en estos niveles de educación, para ello deben desarrollarse condiciones como la educación física.

Bajo argumentación teórica se explica que existen dificultades motivacionales para identificar los beneficios o ventajas en procesos formativos de la educación física cuando los niños presentan deficiencias que pueden evitarse si se tratan o corrigen a tiempo. Esto permite que las dificultades para iniciales en educación física se puedan incluso mejorar porque al lograr establecer diferencias entre métodos, estrategias y forma de compartir los aprendizajes en circunstancias que le permitan al estudiante ser consciente de sus logros.

Así el cumplimiento del objetivo específico de investigación “Diagnosticar el estado actual de las estrategias didácticas en el proceso motivacional en los estudiantes de la Unidad Educativa Pio López” se logra con el proceso investigativo a continuación expresado:

A partir del paradigma de la investigación teórica crítica desde la reflexión de la problemática a la búsqueda de propuestas de solución, se selecciona un tipo de investigación básica con enfoque investigativo cualitativo, ya que al recoger datos bibliográficos y documentales permiten el contraste de información con:

- Opiniones vertidas de acuerdo a los resultados obtenidos en la encuesta aplicada a docentes de básica, superior octavo, noveno y décimo de la Unidad Educativa Pio López.
- Es importante el uso de la técnica de observación, que favorezca el alcance de investigación descriptiva a través de la ficha de observación validada con 0,873 según Alpha de Cronbach.

## **2.4. Propuesta**

### **2.4.1. Título**

Guía de estrategias motivacionales para el proceso de aprendizaje de la asignatura de educación física de la Unidad Educativa Pio López.

### **2.4.2. Introducción**

Hoy en día, la educación necesita encontrar nuevas estrategias para hacer que el entorno del aula sea más atractivo e interesante. En este sentido, la educación física requiere propuestas innovadoras que cambien la forma de pensar, funcionar, enseñar y aprender en una escuela que juega un papel importante en la educación y no puede ser ignorada ante nuevos desafíos. Por ello, esta propuesta se presenta con el objetivo de brindar alternativas de estrategias y procesos de aprendizaje como parte del análisis efectuado en la parte metodológica, y luego de revisar las brechas en la aplicación de métodos de enseñanza en esta asignatura que participan los estudiantes de básica, superior octavo, noveno y décimo de la Unidad Educativa Pio López de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.

Con el análisis de obtención de resultados y con base en el capítulo uno del estado del arte y la práctica que menciona sobre las diferentes estrategias motivacionales que existen, se proyecta la siguiente propuesta, la misma que es una respuesta a las necesidades de los estudiantes y a despertar el interés dada la circunstancia y la coyuntura actual a consecuencia de la COVID-2019, con el objetivo de mejorar el nivel y el rendimiento gracias a estas nuevas e innovadoras estrategias de enseñanza- aprendizaje que ayudaran a los estudiantes a mejorar su desempeño académico.

Por lo tanto, es imperativo que se haya diseñado una guía de estrategias motivacionales para ayudar a los estudiantes a comprender las condiciones necesarias y que deban seguir acorde a las actividades encomendadas para lograr el cumplimiento de sus objetivos de manera óptima y adecuada; para descubrir nuevas alternativas de enseñanza que se quieren vincular como parte de su desempeño físico. Por tal razón es necesario, adecuar un proceso acorde a la enseñanza- aprendizaje para implementarlo dentro de la institución educativa.

#### **2.4.3. Beneficiarios**

Los beneficiarios principales son los estudiantes de básica, superior octavo, noveno y décimo de la Unidad Educativa Pio López de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua.

#### **2.4.4. Ubicación**

La Unidad Educativa Pio López de la ciudad de Ambato, provincia de Tungurahua, parroquia Huachi Grande, sector La Libertad.

#### **2.4.5. Antecedentes**

Según los datos del libro de actas de la Unidad Educativa Pío López, esta fue creada en 1929. Por un comité Pro-escuela conformado por los directivos:

**Tabla 1.** *Comité pro-escuela Pío López*

<b>Cargo</b>	<b>Nombre</b>
Presidente	Sr. Alejandro Valencia
Vicepresidente	Sr. Rudecindo Zamora
Secretario	Sr. Alfredo Cárdenas
Tesorero	Sr. Nicolás Lara

**Fuente:** (Coello, 2021)

**Elaborado por:** Silvia Peñaloza

El deseo de los directivos, mencionados en la tabla anterior, de ver cristalizada esta obra hizo que el Sr. Nicolás Lara donara 400 metros cuadrados para este propósito y los moradores donaran también madera, dinero y lo necesario para la obra. Formaron una comisión para ir a la Dirección Provincial de Educación de Tungurahua, al conocer el pedido el señor director aceptó muy gustoso y nombra al Sr. Manuel Coello inspector Escolar que se dirigiera al lugar.

Luego de hacer la inspección y con un informe favorable, se da lugar para la obra, en ese terreno propiedad del Sr. José Antonio Freire López quien dona 120 metros cuadrados, donde está en la actualidad sin ni un centavo del fisco, esta obra se dio gracias a la generosidad de la gente del sector para la construcción y sostenimiento de una maestra. Este local escolar colinda al norte propiedad del Sr. Luis Escobar, al sur el coliseo, el este terreno del señor Luis Pérez, al oeste calle pública.

La primera docente de esta institución fue la Srta. Blanca Hurtado quien trabajó mucho por los niños del sector con mucha voluntad abnegación y esmero pese a que los padres no pagaban la mensualidad acordada nunca abandonó su trabajo, para ella la gratitud por su noble y sacrificada labor. En el año lectivo 1932-1933 que fue fiscalizada y nombrada Escuela Pío López en honor al Insigne educador ambateño Profesor del Colegio Bolívar. Este sector se llamaba Misquillí y el 5 de mayo de 1945 el Reverendísimo Sr. Vicario Víctor Aníbal Velasco párroco de Tisaleo en solemne misa bautiza como La Libertad, con la presencia, de autoridades civiles: el gobernador, el alcalde, jefe Político y teniente político.

Tuvo que pasar 18 años para que tenga energía eléctrica y esto gracias al Ilustre Municipio de Ambato. La institución ha pasado muchas dificultades en 1949 en el terremoto de Ambato

queda destruida, para ello tuvieron que salir a recoger ayuda para repararlo, su reconstrucción duró tres meses. En 1956 el Sr. Dr. Manuel Córdova y su esposa donan un terreno de 400 metros cuadrados y en 1965 el Sr. José Pérez dona 80 metros cuadrados más destinado para huerto escolar, en este sitio se cristaliza el sueño con la construcción por parte del Honorable Consejo Provincial de tres aulas de concreto con techo de zinc llamado edificio nuevo hoy bloque 1 con los límites: al norte Plaza Pública, al sur Terreno de la Sra. Gloria Pérez, al este carretera al Tisaleo y al oeste terreno de la Sra. Gloria Pérez.

Con el incremento de estudiantes fue necesario pensar en una nueva construcción en 1979, con la dirección del Lic. Jordán se derrocó el primer edificio, los maestros y moradores generosos ponen un dinero para comprar un lote más al Sr. Luis Escobar y a su Hermana con la finalidad de hacer nuevas aulas. En 1982 se presentó la oportunidad de presentar al benemérito Club KIWANIS una solicitud de ayuda para la construcción de la escuela, con el entusiasmo de su presidente el Ing. Aníbal Nieto Vásquez que realizó todas las gestiones a su alcance luego de tres años se inauguró la obra de dos aulas de estructura metálica prefabricada y los cimientos fundidos para una tercera.

Desde el año lectivo 1955-1956 hasta nuestros días han pasado 11 directores. La primera directora la Prof. Marieta Izurieta. El director que más ha permanecido en su cargo desde 1977 hasta 2001 El Lic. Ambrosio Filemón Solís. En la Actualidad ejerce el cargo de rector el Lic. Danilo Albán. La institución cuenta con todos los niveles desde inicial uno hasta Tercero de bachillerato. Tiene 412 estudiantes y 18 docentes y 1 administrativo (Coello, 2021).

#### **2.4.6. Justificación**

Esta propuesta busca minimizar los efectos de la desmotivación de los estudiantes en la asignatura de Educación Física, pero, además, es importante porque el ejercicio se considera una parte esencial de la prevención de posibles enfermedades cardiovasculares y, sobre todo, del entrenamiento como eje central integral del cuerpo humano. El ejercicio es una alternativa en la educación básica en diferentes etapas del desarrollo corporal y la crianza con diferentes cátedras impartidas en ciclos académicos integrados de secundaria hacia la

aplicación de habilidades básicas y toma de decisiones diarias para mejorar la calidad de vida y salud junto con movimientos básicos y especiales.

Otro aspecto fundamental y muy importante puesto a que es innovador por los efectos generados por la pandemia que atraviesa la institución junto a la población mundial desde marzo de 2020 que hasta el momento ha provocado consecuencias en sedentarismo, la escasa práctica deportiva, mínimos espacios para realizar ejercicios físicos, además, de la aplicación de nuevos métodos y técnicas basados en plataformas educativas en internet que reemplazaron las necesidades de independencia física y corporal especialmente para estudiantes. Por tanto, es necesario e imprescindible pensar que los principales beneficiarios de esta propuesta son los estudiantes, padres de familia, docentes y autoridades, por lo que se busca capacidades, manifestaciones individuales y colectivas en el desarrollo de la propuesta con el involucramiento de cada uno de ellos.

El modelo pedagógico se basa en la propuesta de Díaz, Barriga y Hernández (2002) quienes proponen estrategias didácticas que ayude al estudiante a mejorar su aprendizaje mediante la inclusión del elemento lúdico, como un instrumento que ayudan a potenciar actividades de aprendizaje y solución de problemas. Este modelo explota la investigación y exploración en torno a los objetivos que se persigue introduciendo elementos lúdicos como: música, movimientos coordinados y juegos, estos recursos permiten generar un ambiente favorable para que el estudiante sienta interés y motivación por la asignatura de Educación Física.

Así mismo, la música constituye una valiosa herramienta a integrar en los procesos de enseñanza - aprendizaje, pues enriquece la formación de los estudiantes en los niveles emocional, psicomotor y cognitivo, estimulando el descubrimiento, la experimentación y la creatividad (Amaya & Mardones, 2015).

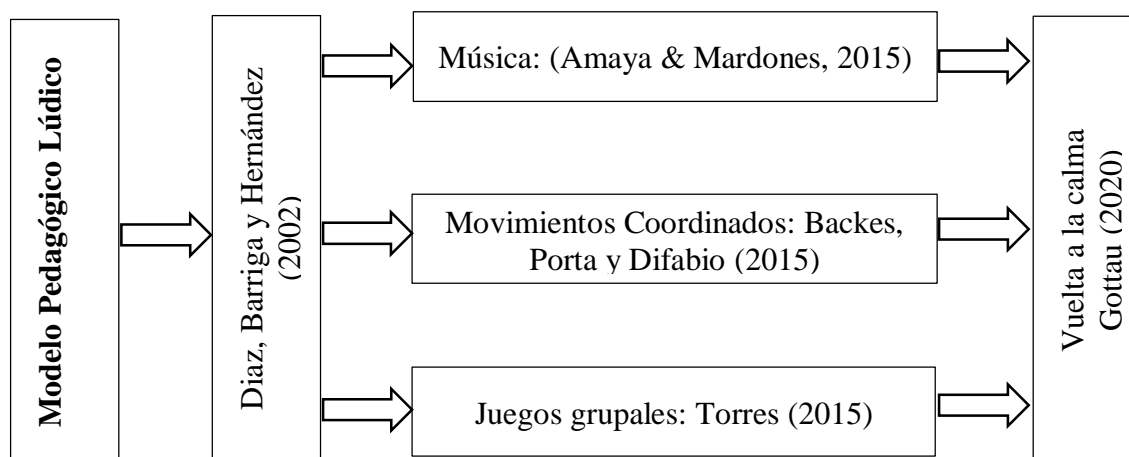
No obstante, los **movimientos coordinados**, son más que una simple acción corporal en el espacio, para Backes, Porta y Difabio (2015) es un lenguaje que permite a los estudiantes desenvolverse más fácilmente en el medio físico y el medio humano movilizándolo en su tenor expresivo. Todo aprendizaje es esencialmente físico, el movimiento experimentado debe encontrar mayores espacios y tiempos en las actividades pedagógicas como los contenidos y ser incluido en planes de estudio para construir conexiones de conocimiento.

También requiere, el uso de juegos grupales, que son una estrategia importante para guiar al estudiante al mundo del conocimiento. Según Torres (2015) se considera una forma de aprendizaje que se adapta mejor a la edad, las necesidades, los intereses y las expectativas de los estudiantes. El juego grupal se considera uno de los pasatiempos más divertidos que se conocen hasta la fecha, en forma de recreación en lugar de trabajo. El juego en el aula tiene una connotación de trabajo que utiliza una buena dosis de esfuerzo físico, tiempo, concentración y expectativas, entre otras cosas, pero no se detiene ahí, sino que busca nutrirse de otros aspectos, como la diversión el trabajo en equipo, entre otros.

Es esencial también, poner atención en el regreso a la calma, la cual se define según Gottau (2020) como un proceso posfísico con un desarrollo de esfuerzo destinado a restaurar el cuerpo, restaurar los valores metabólicos y neuromusculares que estaban en reposo. El enfriamiento son ejercicios que se realizan de forma paulatina para reducir la intensidad del esfuerzo.

El análisis de los diversos modelos pedagógicos, conllevó a considerar tres de los más significativos, es decir, el modelo constructivista, conductista y naturalista, cuyas características no fueron favorables para desarrollar estrategias motivacionales para los estudiantes de la Escuela Pío López, en el desarrollo de la asignatura de educación física, de modo, que se construyó el Modelo Pedagógico Lúdico, el mismo que para su mejor comprensión se plantea el siguiente gráfico:

**Gráfico 1. Modelo Pedagógico Lúdico**



**Fuente:** Amaya y Mardones (2015), Backes, Porta y Difabio (2015), Torres (2015); Gottau (2020)

**Elaborado por:** Silvia Peñaloza

En función de ello, se propone el planteamiento de los siguientes objetivos para cumplir con las metas planteadas al inicio del estudio, que se describen a continuación:

## 2.4.7. Objetivos

### 2.4.7.1. Objetivo general

Elaborar una guía de estrategias motivacionales de acuerdo al modelo pedagógico lúdico para el proceso de aprendizaje de la asignatura de educación física de la Unidad Educativa Pio López.

### 2.4.7.2. Objetivos específicos

- Identificar aspectos previos a la implementación del modelo pedagógico lúdico, con sugerencias claras al docente.
- Desarrollar estrategias motivacionales siguiendo el modelo pedagógico lúdico para el uso educativo y recreativo del ejercicio y el juego.

#### **2.4.8. Factibilidad**

La propuesta es factible porque busca mejorar los aprendizajes de los estudiantes de básica, superior octavo, noveno y décimo de la Unidad Educativa Pio López de la ciudad de Ambato, ya que, mediante la aplicación de las estrategias propuestas, permite que dichos jóvenes puedan aprovechar en su totalidad la ejecución de actividades físicas.

Así también ayudara que los conocimientos teóricos prácticos de los estudiantes se conviertan en aspectos positivos que los vuelva capaces de optimizar su tiempo en la ejecución de actividades físicas.

La ejecución de esta propuesta es favorable por los recursos tecnológicos que se utiliza debido a este contexto que se vive debido al confinamiento por la pandemia de la COVID-19 para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

#### **2.4.9. Guía de estrategias motivacionales para el proceso de aprendizaje de la asignatura de educación física de la Unidad Educativa Pio López**

Las estrategias motivacionales que se consideran para integrar la presente guía para los estudiantes de básica, superior octavo, noveno y décimo de la Unidad Educativa Pio López de la ciudad de Ambato se basan en el aporte de diferentes autores tomados de la base teórica del presente proyecto, las mismas que se detallan a continuación:

El Modelo Pedagógico Lúdico basado en el trabajo de Amaya y Mardones (2015) con el aporte de Backes, Porta y Difabio (2015), Torres (2015), se considera el que más se ajusta a las necesidades de desarrollo de estrategias motivacionales y contribuye a fortalecer el proceso de aprendizaje en los estudiantes de básica, superior octavo, noveno y décimo de la asignatura de educación física de la Unidad Educativa Pio López. Por lo tanto, la estrategia se integra de tres bloques denominados: música, movimiento, juegos grupales y como un aspecto adicional, se incluye también la vuelta a la calma para el cierre del ciclo de ejercicios. Cada bloque dispone de actividades que ayudan a cumplir con la estrategia correspondiente.

**Tabla 2.** Bases teóricas de la guía de estrategias didácticas

<b>Concepto</b>	<b>Detalle</b>
<b>Música</b>	En tanto lenguaje del sonido constituye una valiosa herramienta a integrar en procesos de enseñanza y aprendizaje, pues enriquece la formación de los estudiantes en los niveles emocional, psicomotor y cognitivo, estimulando el descubrimiento, la experimentación y la creatividad. A través de la música es posible explorar con los estudiantes diversos tipos de lenguajes (Amaya & Mardones, 2015)
<b>Movimientos Coordinados</b>	Son más que una simple acción corporal en el espacio, para Backes, Porta & Difabio (2015) es un lenguaje que permite desenvolverse en el medio físico y el medio humano movilizándolos mediante su tenor expresivo. El movimiento experimentado a través del juego, la danza, el teatro debe encontrar mayores espacios y tiempos en las actividades pedagógicas como los contenidos y ser incluido en los planes de estudio como constructor de conexiones de conocimiento.
<b>Juegos grupales</b>	Son una estrategia importante para guiar al alumno al mundo del conocimiento. Según Torres (2015) el juego se considera uno de los pasatiempos más divertidos que se conocen hasta la fecha, en forma de recreación en lugar de trabajo. Como muestran eventos anteriores, se ha jugado desde la antigüedad, pero el juego en el aula tiene una connotación de trabajo que utiliza una buena dosis de esfuerzo, tiempo, concentración y expectativas, entre otras cosas, pero no se detiene ahí.
<b>Regreso a la calma</b>	El regreso a la calma se define según Gottau (2020) como un proceso posfísico con un proceso de esfuerzo destinado a restaurar el cuerpo y restaurar los valores metabólicos y neuromusculares que estaban en reposo. El enfriamiento son ejercicios que se realizan de forma paulatina para reducir la intensidad del esfuerzo.

**Fuente:** tomado a partir de Amaya y Mardones (2015); Backes, Porta y Difabio (2015); Torres (2015); Gottau (2020)

### **Desarrollo de las estrategias motivacionales**

- Desarrollar estrategias motivacionales siguiendo el modelo pedagógico lúdico para el uso educativo y recreativo del ejercicio y el juego.

### **Estrategia motivacional con música**

En esta estrategia motivacional con música durante el entrenamiento deportivo, puede ayudar a reducir la sensación de cansancio o agotamiento. Con esta estrategia de ejercicio, se pueden establecer aumentos de resistencia y desafíos de cierta magnitud. Cuando se escucha música durante un entrenamiento, se puede sincronizar los ritmos de la música y los deportes. En este sentido, la música es un muy buen aliado para conseguir muy buenos resultados en cuanto a colaboración, especialmente para jóvenes estudiantes, niños e incluso adultos, es decir, se recomienda para todas las edades.

**Objetivo Específicos:**

- Motivar a los estudiantes a realizar movimientos a través de estrategias musicales para las clases de educación física.
- En esta estrategia motivacional con música se pretende una interacción más diversa y dinámica con los estudiantes para que puedan tener armonía en todos los movimientos que los estudiantes consideran los siguientes ejercicios prácticos:
- Calentamiento cuello y cabeza.
- Calentamiento de extremidades superiores.
- Calentamiento de extremidades inferiores.

**Tabla 3. Ejercicio 1**

<b>Actividad</b>	Calentamiento de cuello y cabeza
<b>Recursos</b>	Grabadora, cd, parlantes, patio, cancha, coliseo.
<b>Propósito</b>	Preparar al cuerpo el aumento progresivo de las cargas musculares, estiramientos de los diversos segmentos corporales.
<b>Indicaciones</b>	Para el calentamiento los ejercicios se realizan 10 repeticiones cada uno con un intervalo de 5 segundos, de la forma correcta para evitar la fatiga.
<b>Desarrollo</b>	<b>Equilibrio:</b> Mueva la cabeza ligeramente cuando intente o pretenda que su barbilla alcance sus hombros. Manos en la cintura durante el ejercicio. Para la actividad se utiliza música apropiada para realizar los ejercicios. <a href="https://youtu.be/pz4LdxXHvC">https://youtu.be/pz4LdxXHvC</a>
<b>Evaluación</b>	Realice 10 repeticiones de 5 series cada una.

Elaborado por: Silvia Peñaloza

**Tabla 4. Ejercicio 2**

<b>Actividad</b>	Calentamiento de extremidades superiores
<b>Recursos</b>	Grabadora, cd, parlantes, patio, cancha, coliseo.
<b>Propósito</b>	Estimulación del líquido sinovial de las extremidades superiores y evitar lesiones musculares.
<b>Indicaciones</b>	Ejecutar ejercicios de calentamiento con repeticiones 10 veces cada uno de ellos y una pausa de 5 segundos entre cada uno de las actividades deportivas; realizar de forma progresiva y paulatina, y de esta manera se evita el agotamiento.
<b>Desarrollo</b>	<b>Balance:</b> Movimientos de cabeza de un lado hacia el otro, de modo que la oreja derecha tope el hombro derecho y viceversa. Para la actividad se utiliza música acorde a los ejercicios propuestos. <a href="https://youtu.be/vNLLqe4XXho">https://youtu.be/vNLLqe4XXho</a>
<b>Evaluación</b>	Realice 10 repeticiones de 5 series cada una.

Elaborado por: Silvia Peñaloza

**Tabla 5. Ejercicio 3**

<b>Actividad</b>	Calentamiento de extremidades inferiores
<b>Recursos</b>	Grabadora, cd, parlantes, patio o gimnasio escolar
<b>Propósito</b>	Estimular los receptores de estímulo que estén dentro del músculo.
<b>Indicaciones</b>	Ejecución de ejercicios de calentamiento con repeticiones de 10 veces cada uno de los ejercicios con intervalos de 5 segundos entre ellos; ejecutándolos de manera pausada y correcta, de esta forma evitar sentir agotamiento físico.
<b>Desarrollo</b>	<b>Marcha:</b> Los brazos están colocados en la cintura y la espalda debe mantenerse erguida levantar una pierna hacia delante, doblando la pierna, tratando que el muslo toque el pecho y luego bajarla despacio. Realizar estos movimientos con las dos piernas. Para la actividad se utiliza música rítmica alegre, se sugiere el siguiente link: <a href="https://youtu.be/vNLLqe4XXho">https://youtu.be/vNLLqe4XXho</a>
<b>Evaluación</b>	Realice 10 repeticiones de 5 series cada una.

**Elaborado por:** Silvia Peñaloza

### **Estrategia motivacional con movimientos Coordinados**

Es necesario trabajar de forma articulada con los temas anteriores y subsiguientes, ya que es un tema transversal en todas las actividades de la vida humana que necesitamos construir y fortalecer desde la niñez. Trabajar los movimientos corporales en educación física supone grandes beneficios en el estudiante ya que es de pertenencia a la especie humana, es uno de los retos que debe plantearse un docente; mejor que esto es que el alumno abrace esta condición y compromiso.

Debido a la complejidad de la vida moderna, la educación física es, a su vez, una necesidad que promueve la capacidad de un individuo para hacer días fértiles sin tener que cansarse física y mentalmente. Esta estrategia crea energía muscular y cerebral a través de un período de descanso adecuado, que se logra mediante actividades que son más beneficiosas cuanto más se alejan de sus responsabilidades diarias.

Por esta razón, es necesario estructurar en la mente de los niños la importancia de cuidar su cuerpo mediante el ejercicio físico como un elemento perfecto, pero a la vez tan frágil, y que requiere condiciones básicas desde la niñez hasta la madurez y la degeneración.

#### **Objetivos específicos:**

- Tomar parte activa y dinámica en la realización del ejercicio con movimientos corporales coordinados.
- Desarrollar fuerza, reflejos, atención, flexibilidad y habilidades motrices.

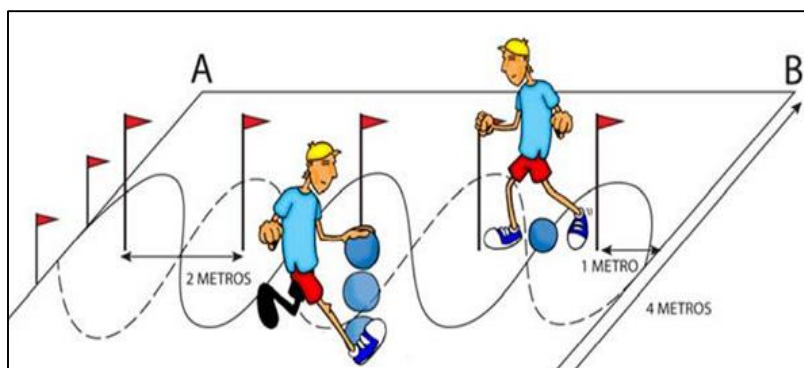
En esta estrategia de calentamiento se consideran los siguientes ejercicios prácticos:

- Pelota Zig-Zag.
- Espalda contra espalda.
- Las cuatro esquinas.

**Tabla 6. Ejercicio 4**

<b>Actividad</b>	Pelota Zig-Zag
<b>Recursos</b>	Dos pelotas medicinales de distinto color, para simbolizar los equipos, patio o gimnasio escolar
<b>Duración</b>	15 minutos
<b>Propósito</b>	Motivar a través del ejercicio el gusto por realizar actividades deportivas y el trabajo en equipo.
<b>Indicaciones</b>	Si la pelota toca el suelo, se retorna nuevamente a iniciar desde el principio. Es el ganador el equipo que consiga llegar primero al final de la fila.
<b>Desarrollo</b>	Formamos dos filas adversarias y con dos pelotas medicinales no muy pesada (de diferentes colores), se inicia pasando al compañero que está enfrente del que está a lado, construimos una fila en forma de zig-zag. La pelota que llegue primero al extremo de la fila es el equipo ganador. Si el balón cae al piso, se inicia el ejercicio completo el recorrido. Se puede realizar variantes sobre estos ejercicios.
<b>Variante</b>	Se puede iniciar desde el final, la que pasaba por arriba pasaría por debajo.

**Elaborado por:** Silvia Peñaloza



**Fuente:** (Dreamstime, 2016)

**Tabla 7. Ejercicio 5**

<b>Actividad</b>	Espalda contra espalda
<b>Recursos</b>	Patio o gimnasio escolar
<b>Duración</b>	15 minutos
<b>Propósito</b>	Trabajo en equipo y consideración entre compañeros
<b>Indicaciones</b>	Los estudiantes son parte activa y dinámica de cada uno de los ejercicios, el docente servirá de guía y ayudará a corregir errores realizados en las actividades.
<b>Desarrollo</b>	Todos los alumnos estarán repartidos en parejas y de pie, espalda contra espalda. A la señal del docente deberán intentar sentarse en el suelo, pero tratando de no caer al piso, pues podían sufrir lesiones. Cuando ya están sentados en el suelo intentar ponerse de pie.
<b>Variante</b>	Ninguna sugerida

**Elaborado por:** Silvia Peñaloza



**Fuente:** (Dreamstime, 2016)

**Tabla 8. Ejercicio 6**

<b>Actividad</b>	Las cuatro esquinas.
<b>Recursos</b>	Patio, cancha, coliseo.
<b>Duración</b>	25 minutos
<b>Propósito</b>	Proponer a través del ejercicio la empatía y la cooperación.
<b>Indicaciones</b>	Los estudiantes son parte esencial en la realización del ejercicio, el docente pondrá el ejemplo o será guía en la realización de los ejercicios, los participantes no pueden permanecer todo el tiempo en la misma esquina.
<b>Desarrollo</b>	Se realiza un dibujo de un cuadrado en el suelo y en cada esquina se coloca a un participante. En la mitad del cuadrado debe estar un estudiante que tendrá que atrapar a cualquiera de los demás participantes cuando cambien de lugar, los estudiantes que están en las esquinas esperaran que el estudiante que está en el centro este distraído para salir y cambiarse de lugar. El estudiante que está en la mitad intentará atrapar a todos los que pueda cuando cambien de lugar.
<b>Variante</b>	Obligar a los estudiantes a cambiarse de sitio cuando se realice una palmada

**Elaborado por:** Silvia Peñaloza



**Fuente:** (Dreamstime, 2016)

### **Estrategia motivacional con juegos grupales**

Las ventajas de los juegos de entretenimiento en grupo son las siguientes: promueve la voluntad de actuar y disfrutar, fomenta la búsqueda e investigación de información, motiva la información y desarrolla diferentes formas de pensar, desarrolla una orientación colectiva de apoyo para superar obstáculos, alentar la reflexión y estimula la toma de decisiones, incluidas las limitaciones del jugador.

Las valoraciones de los juegos recreativos grupales para la formación del individuo reconocen que permiten a un grupo descubrir nuevos aspectos de su imaginación y favorecer un cambio de comportamiento enriquecido y diversificado a través del intercambio grupal. Durante el ejercicio, el niño también desarrolla sus habilidades de análisis, concentración, síntesis, abstracción y generalización, resuelve diferentes situaciones, refresca su inteligencia, maneja sus poderes mentales con experiencias de vida para luego resolver muchos problemas comunes de la vida utilizando numerosas opciones.

**Objetivo Específico:**

- Incrementar la fortaleza de brazos y piernas para el desarrollo de la musculatura en general con la inclusión de trabajos grupales.

En esta estrategia de calentamiento se consideran los siguientes ejercicios prácticos:

- Pasar pelotas.
- Guerra de tirones.
- Fulbito.

**Tabla 9. Ejercicio 7**

<b>Actividad</b>	Pasar pelotas
<b>Recursos</b>	Dos balones o más según el número de equipos, patio cancha, coliseo.
<b>Duración</b>	25 minutos
<b>Propósito</b>	Plantear que a través de actividades deportivas se practique los valores de la humildad y el compañerismo.
<b>Indicaciones</b>	Efectuar ejercicios de calentamiento que ayuden a evitar lesiones realizando repeticiones de 10 veces cada una de las actividades con un descanso de 5 segundos entre ellos; realizando de forma pausada y progresiva, evitando un cansancio muscular.
<b>Desarrollo</b>	Repartidos en dos equipos, y en dos columnas paralelas uno detrás de otro. Sentados con las piernas abiertas pasar el balón por encima de la cabeza. El estudiante que recibe ultimo pasa delante con el balón y comienza de nuevo, la columna que llegue antes a un punto establecido gana
<b>Evaluación</b>	Los estudiantes realizan la actividad de forma dinámica y participativa con todas las variantes que el docente proponga.

**Elaborado por:** Silvia Peñaloza

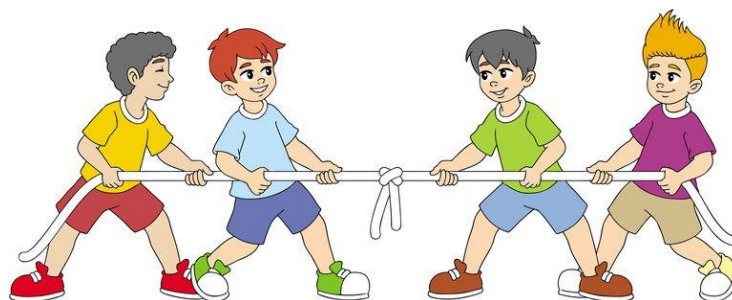


**Fuente:** (Freepik, 2018)

**Tabla 10. Ejercicio 8**

<b>Actividad</b>	Guerra de tirones
<b>Duración</b>	20 minutos
<b>Recursos</b>	Cuerda de dos metros de largo, patio o gimnasio escolar
<b>Propósito</b>	Incentivar a cada segmento corporal a participar activamente en cada uno de los ejercicios.
<b>Indicaciones</b>	Los estudiantes deben demostrar el esfuerzo en la realización de la actividad o ejercicio sin llegar a que la actividad sea frustrante y dolorosa.
<b>Desarrollo</b>	Trazar una línea en el suelo, con tiza o cinta, poner la cuerda en la mitad de la línea. Un estudiante tomará un extremo mientras otro estudiante sostendrá el otro extremo. A la señal del docente intentaran tirar hasta lograr que el otro equipo cruce la línea. Al principio las actividades deben ser fáciles, motivar a los participantes con frases halagadoras para ellos. Progresivamente, tirar la cuerda aumentando la fuerza que ejercen desde su extremo, para que tenga que aumentar la fuerza con la que el estudiante tira, hasta cruzar la línea.
<b>Evaluación</b>	El estudiante participa en la actividad de manera espontánea y motivada.

Elaborado por: Silvia Peñaloza



Fuente: (Freepik, 2018)

**Tabla 11. Ejercicio 9**

<b>Actividad</b>	Fulbito
<b>Recursos</b>	Balón adecuado, canchas escolares
<b>Propósito</b>	Alentar dentro del músculo los receptores de estímulo.
<b>Indicaciones</b>	La práctica de fulbito permite una formación básica del estudiante en procura de posteriormente jugar fútbol a una mayor complejidad, el estudiante puede llevar a la práctica sus habilidades, destrezas y capacidades.
<b>Desarrollo</b>	Dos equipos con el mismo número de integrantes pueden estar en el campo de juego, debidamente identificados y equipados. El equipo que posee el esférico es obviamente el que ataca, pero para validar el gol, todos los compañeros deben cruzar la línea marcada. El equipo defensor recupera el balón, se embarca en un contraataque a toda rapidez para atacar al equipo contrario, esquivando a todos sus acompañantes de la media cancha de esta forma, se ejecutan funciones importantes como el contraataque y el traspaso de defensa-ataque.
<b>Evaluación</b>	El estudiante lanza el balón desde una distancia de 2-3 m y el otro lo recepción con la planta del pie así tendrá que seguir avanzando al arco contrario hasta conseguir marcar un gol.

Elaborado por: Silvia Peñaloza



**Fuente:** (Freepik, 2018)

## **Regreso a la calma**

No se puede cerrar esta guía sin referirse al relajamiento o vuelta a la calma en los estudiantes, de modo que genere un buen hábito luego de haber ejercitado su cuerpo o haber practicado algún deporte. Son ejercicios diseñados para reducir gradualmente la intensidad de la actividad efectuada. Los principales objetivos de la recuperación son: normalización de las funciones orgánicas y equilibrio homeostático general. Restauración de las plataformas de energía y compensación cuando el esfuerzo ha sido demasiado para el cuerpo.

### **Objetivo Específicos:**

- Mejorar la flexibilidad, fuerza de tensión y elasticidad de músculos, ligamentos y fascias para cerrar el ciclo de ejercicios y relajar el cuerpo.
- Favorecer la prevención, el tratamiento y rehabilitación de lesiones deportivas.

En esta estrategia de calentamiento se consideran los siguientes ejercicios prácticos:

- Estiramientos.

**Tabla 12. Ejercicio 10**

<b>Actividad</b>	Estiramiento de: gemelos, peroneo lateral, abductores, isquiotibiales, espalda, hombros y tríceps
<b>Recursos</b>	Patio, cancha, coliseo.
<b>Duración</b>	10 minutos por actividad
<b>Propósito</b>	Activar los receptores de estímulo que estén dentro del músculo.
<b>Indicaciones</b>	Un estiramiento o regreso a la calma es esencial después de cada una de las actividades deportivas que le permitirá al participante recuperarse y de esa manera evitar lesiones y fatiga muscular.
<b>Desarrollo</b>	<p><b>Gemelos.</b> Poner una pierna atrás y la otra adelante.</p> <p><b>Peroneo lateral.</b> Tratar de aproximar una pierna al pecho con la ayuda de tus manos.</p> <p><b>Abductores.</b> Unir las dos plantas de los pies, y si se necesitan más presión puedes ayudarte poniendo tus codos encima de las piernas y hacer tensión.</p> <p><b>Hombros.</b> Estirar los dos brazos hacia la parte de arriba con las manos entrelazadas.</p> <p><b>Ingles.</b> Sentarse y ponerse en cuclillas tratando que los talones se despeguen del suelo.</p> <p><b>Espalada.</b> Estirar los brazos y las piernas poniéndonos en puntas de pies para poder estirar la espalda.</p> <p><b>Isquiotibiales.</b> Se trata de tener una pierna completamente flexionada mientras la otra está extendida.</p> <p><b>Tríceps:</b> Llevar hacia arriba el codo tratando de topar con la mano la nuca puedes utilizar la mano contraria para realizar más presión en este ejercicio.</p> <p><a href="https://youtu.be/VLFpCVmvUak">https://youtu.be/VLFpCVmvUak</a></p>
<b>Evaluación</b>	Realizar el ejercicio en forma correcta y adecuada.

**Elaborado por:** Silvia Peñaloza

### **CAPÍTULO III: ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN**

Luego de plantear la metodología para el análisis de las estrategias didácticas para el desarrollo motivacional en el aprendizaje del área de la educación física de los estudiantes de básica, superior octavo, noveno y décimo de la Unidad Educativa Pio López, se procede a aplicar una encuesta a los docentes y un cuestionario de evaluación motivacional dirigido a los estudiantes, se obtienen los siguientes resultados:

#### **3.1 Resultados de la encuesta a los docentes**

**Pregunta 1.** ¿El alumnado debe trabajar cada uno a su ritmo para favorecer su aprendizaje?

**Tabla 13.** *Trabajar cada uno a su ritmo favorece su aprendizaje*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente en desacuerdo	4	22%
En desacuerdo	2	11%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	0	0%
De acuerdo	9	50%
Totalmente de acuerdo	3	17%
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Elaboración propia

### **Análisis e interpretación**

Del 100% de docentes encuestados, según la tabla 13 el resultado más sobresaliente corresponde al 50% quienes dicen estar de acuerdo en que el alumnado debe trabajar cada uno a su ritmo para favorecer su aprendizaje, el 22% está totalmente en desacuerdo, el 17% totalmente de acuerdo, mientras que el 11% en desacuerdo. La mayoría manifiestan que los estudiantes deben seguir su ritmo en el desarrollo de sus actividades concretamente en lo referente al área de Educación Física.

Por tal motivo, según Martos (2003) el ritmo de trabajo de los estudiantes conlleva a aclarar qué tipo de didáctica es la más idónea con relación a la cuantía de conocimiento y a la estimulación docente en los estudiantes para su aplicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

**Pregunta 2.** ¿Una enseñanza en base a la búsqueda favorece la autonomía del estudiante?

**Tabla 14.** *Enseñanza en base a la búsqueda*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente en desacuerdo	3	17%
En desacuerdo	0	0%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	0	0%
De acuerdo	12	66%
Totalmente de acuerdo	3	17%
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Elaboración propia

### Análisis e interpretación

Del 100% de docentes encuestados, según la tabla 14 el valor más relevante es de 66% quienes manifiestan estar de acuerdo en que una enseñanza en base a la búsqueda que favorece la autonomía del estudiante, el 17% está totalmente en desacuerdo, el 17% totalmente de acuerdo. Los resultados revelan que una amplia mayoría apoya una enseñanza en que el estudiante exprese con seguridad sus capacidades, habilidades, experiencia y destrezas de manera natural.

Al respecto, López (2016) considera que es esencial motivar a los estudiantes a indagar, esto es un proceso que actúa como una técnica que intermedia un proceso pedagógico basado especialmente en la experiencia que motive la construcción del conocimiento, en donde la búsqueda permita la experiencia de los estudiantes y genere la confianza en función de las propias competencias.

**Pregunta 3.** ¿Aunque el grupo-clase sea heterogéneo, todos deben realizar los mismos ejercicios?

**Tabla 15.** Realizar los mismos ejercicios

Alternativas	Frecuencia	Porcentaje
Totalmente en desacuerdo	2	11%
En desacuerdo	4	22%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	1	6%
De acuerdo	11	61%
Totalmente de acuerdo	0	0%
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Elaboración propia

### Análisis e interpretación

Del 100% de docentes encuestados, según la tabla 15 el resultado más sobresaliente corresponde al 61% quienes dicen estar de acuerdo en que, aunque el grupo-clase sea heterogéneo, todos deben realizar los mismos ejercicios, el 22% está en desacuerdo, el 11% totalmente de desacuerdo, mientras que el 6% ni en acuerdo ni en desacuerdo. Estos valores

revelan que la mayoría de estudiantes con características diferentes, deben tener las mismas oportunidades de ejecutar las actividades.

Para Velázquez (2016) dicha heterogeneidad, lejos de ser un problema, se constituye en una ventaja que los docentes deben aprovechar para apreciar procesos de aprendizaje y reconocer sus necesidades e implementar estrategias que conduzcan al logro que un estudiante adquiere y utiliza con el propósito de aprender de manera significativa para resolver problemas en respuesta a requisitos académicos.

**Pregunta 4.** ¿El trabajo en equipo, prepara para la vida?

**Tabla 16.** *El trabajo en equipo, prepara para la vida*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente en desacuerdo	3	17%
En desacuerdo	0	0%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	0	0%
De acuerdo	7	39%
Totalmente de acuerdo	8	44%
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Elaboración propia

### **Análisis e interpretación**

Del 100% de docentes, según la tabla 16 el resultado más sobresaliente corresponde al 44% los mismos que están totalmente de acuerdo que el trabajo que se realiza en equipo, prepara para la vida, el 39% de acuerdo, mientras que el 17% está totalmente en desacuerdo. Las dos opciones logran una mayoría y muestran que el trabajo en grupo es fundamental para preparar a los estudiantes en sus actividades para la vida.

Por consiguiente, Valero y Gómez (2017) plantea que el trabajo en equipo le proyecta al estudiante a una visión con condición más humana, en este proceso, intervienen sus valores y se pone en acción en lo académico favorece su aprendizaje y respeta los criterios u opiniones de quienes integran el grupo con la destreza necesaria para orientar su unidad hacia el logro de sus objetivos individuales y colectivos. Por tanto, incluye todo tipo de acciones,

trabajos o ejercicios que los alumnos ejecutan para llegar a las metas previstas y conocer los contenidos elegidos.

**Pregunta 5.** ¿La técnica de enseñanza de indagación es fundamental en Educación Física?

**Tabla 17.** *Técnica de enseñanza de indagación*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente en desacuerdo	1	6%
En desacuerdo	2	11%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	1	6%
De acuerdo	10	56%
Totalmente de acuerdo	4	22%
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Elaboración propia

### **Análisis e interpretación**

Del 100% de docentes encuestados, según la tabla 17 el resultado más sobresaliente corresponde al 56% quienes dicen estar de acuerdo que la técnica de enseñanza de indagación es en realidad fundamental en Educación Física, el 22% está totalmente de acuerdo, el 11% en desacuerdo, el 6% totalmente en desacuerdo, mientras que el 6% ni en acuerdo ni en desacuerdo. Esto significa, que para la mayoría de los docentes propiciar en estudiantes curiosidad por diversos temas que pueden averiguar, es esencial, en los aspectos de educación física.

Por tal motivo, Gonzáles (2017) afirma al respecto que el desarrollo de la técnica de indagación, incentiva a los estudiantes en la realización de sus diferentes actividades, en lo concerniente a la toma conciencia de sus habilidades, destrezas y en la ejecución de diversos deportes relacionados con la misma. Esto significa, que, al utilizar esta estrategia didáctica, significa cambiar el contexto del aula, promover la responsabilidad y el compromiso de la persona involucrada y reflexionar sobre la transferencia de conocimientos

**Pregunta 6.** ¿Las actividades motrices en que el estudiante resuelve un problema, favorecen su capacidad de autonomía?

**Tabla 18.** *Las actividades motrices*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente en desacuerdo	2	11%
En desacuerdo	0	0%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	0	0%
De acuerdo	11	61%
Totalmente de acuerdo	5	28%
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Elaboración propia

### **Análisis e interpretación**

Del 100% de docentes, según la tabla 18 el resultado más sobresaliente corresponde al 61% quienes dice estar de acuerdo que las actividades motrices que el estudiante resuelve un problema favorecen su capacidad de autonomía, el 28% totalmente de acuerdo, mientras que el 11% totalmente en desacuerdo. Se entiende que para la mayoría de docentes las actividades motivan la acción física en los estudiantes, sin duda contribuyen a lograr beneficios que trascienden su cuerpo, o los aspectos físicos.

Con este criterio, concuerda Perrenoud (2018) quien manifiesta que las actividades motrices en que el estudiante resuelve un problema, favorecen su capacidad de autonomía, porque es más evidente en la confianza y seguridad en sus capacidades, que va más allá de los asuntos académicos y que lo puede aplicar a varias áreas de su vida personal. De modo que, el docente crea actividades en el alumno que activan los aprendizajes adquiridos, reconocen el valor de los aprendizajes, los conectan y los comprenden de manera significativa.

**Pregunta 7.** ¿La participación del alumnado en la enseñanza, favorece su actitud crítica?

**Tabla 19.** *Participación del alumnado en la enseñanza*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente en desacuerdo	2	11%
En desacuerdo	0	0%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	0	0%
De acuerdo	9	50%
Totalmente de acuerdo	7	39%
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Elaboración propia

### Análisis e interpretación

Del 100% de docentes encuestados, según la tabla 19 el resultado más relevante corresponde al 50% quienes dicen estar de acuerdo en que la participación de los estudiantes en la enseñanza, favorece su actitud crítica, el 39% está totalmente en desacuerdo, mientras que para el 11% en desacuerdo. Cuando el estudiante por su propia cuenta interviene en la construcción de su propio conocimiento crece en su formación y no actúa como un ente pasivo, más bien su participación le hace saber que su opinión es válida, de modo que incrementa su capacidad crítica generando una actitud diferente que le ayudará cuando los procesos académicos se tornen más complejos.

Pérez (2016) asegura que es elemental la participación de los estudiantes, por ello, es fundamental trazar estrategias para diseñar y ampliar cada proceso de interacción que conecte las etapas de conocimiento de los alumnos con los aprendizajes que asimilan. Las estrategias didácticas se elaboran como actividades creativas y reflexivas que faciliten a los docentes la posibilidad de crear entornos en que los alumnos identifiquen conocimientos adquiridos previamente, los sumerjan, generen conocimientos actualizados, los utilicen y los compartan a otros para robustecer en beneficio de todos.

**Pregunta 8.** ¿Cuándo existen diferencias de aprendizaje es mejor que cada uno siga su ritmo de asimilación?

**Tabla 20.** *Diferencias de aprendizaje*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente en desacuerdo	2	11%
En desacuerdo	3	17%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	0	0%
De acuerdo	9	50%
Totalmente de acuerdo	4	22%
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Elaboración propia

### Análisis e interpretación

Del 100% de docentes encuestados, según la tabla 20 el resultado más relevante corresponde al 50% quienes manifiestan estar ampliamente de acuerdo que cuando existen diferencias de aprendizaje es mejor que cada uno siga su ritmo de asimilación, el 22% está totalmente de acuerdo, el 11% totalmente de acuerdo, mientras que el 17% en desacuerdo. Lo que significa que la mayoría de docentes considera que no se puede llegar a forzar a que todos los estudiantes aprendan por igual o siguiendo el mismo ritmo, es mucho más beneficioso que cada uno logre los aprendizajes con resultados que vayan de acuerdo según sus capacidades e incluso habrá quienes requieran procesos de reforzamiento para asegurar una formación sólida.

Además, Lara (2016) sugiere que existen diferencias de aprendizaje, cuando el docente no equipara su metodología a las necesidades de sus estudiantes, en tal sentido, las estrategias didácticas son herramientas sugeridas que están a disposición del alumno que facilitan el proceso de conocimientos. Para que estén familiarizados con todos los métodos o recursos que utilizan los profesores para promover un aprendizaje significativo en el aula. El énfasis principal está en el diseño, programación, producción e implementación de contenido escrito u oral.

**Pregunta 9.** ¿La creatividad es posible desarrollarla a través de Educación Física?

**Tabla 21.** *La creatividad es posible a través de la Educación Física*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente en desacuerdo	2	11%
En desacuerdo	1	6%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	0	0%
De acuerdo	7	39%
Totalmente de acuerdo	8	44%
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Elaboración propia

## Análisis e interpretación

Del 100% de docentes encuestados, según la tabla 21 el resultado más relevante corresponde al 44% quienes dicen estar totalmente de acuerdo en que la creatividad es posible desarrollarla a través de la Educación Física, el 39% está de acuerdo, el 11% totalmente en desacuerdo, mientras que el 6% en desacuerdo. Pese a la pequeña diferencia que están en desacuerdo, una amplia mayoría está de acuerdo en que aspectos de la creatividad de los estudiantes son estimulados con la educación física, las posibilidades son grandes cuando esta asignatura no solo se detiene en la formación física, sino que, además, se preocupa por fortalecer otras áreas de aprendizaje de la cual también se nutre la creatividad.

Echeverría (2019) argumenta que las estrategias para enseñar y para alentar a los estudiantes en la observación, análisis, sirven para formarse opiniones, formular suposiciones, encontrar respuestas y adquirir conocimientos de forma independiente. Se constituye las lecciones en entornos donde los estudiantes puedan aprender a aprender. De modo que, la creatividad se refiere a aquellas acciones, actividades, procesos o procedimientos que son programados por el docente y que tienen como finalidad orientar al alumno en la formación de aprendizajes significativos en educación física.

**Pregunta 10.** ¿Permitir que el estudiante experimente supone, como docente, no tener que dar soluciones a los problemas?

**Tabla 22.** *Permitir que el estudiante experimente*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente en desacuerdo	2	11%
En desacuerdo	9	50%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	1	6%
De acuerdo	4	22%
Totalmente de acuerdo	2	11%
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Elaboración propia

## Análisis e interpretación

Del 100% de docentes encuestados, según la tabla 22 el resultado más relevante corresponde al 50% quienes dicen estar en desacuerdo en permitir que el estudiante experimente supone, como docente, no tener que dar soluciones a los problemas, el 11% está totalmente en desacuerdo, el 6% ni de acuerdo ni en desacuerdo el 11% totalmente de acuerdo, mientras que el 22% de acuerdo. Esta vez una amplia mayoría está consciente en que la tarea que deben cumplir como docentes no se limita a un proceso conformista en que el estudiante actúe sencillamente por su cuenta sin promover estrategias, soluciones y posibilidades aún más amplias de aprendizaje.

Anijovich y Mora (2019) creen que este proceso refleja los diferentes sistemas que se necesitan para crear y fortalecer la experiencia del aprendizaje en el estudiante, tanto la estrategia, como el esfuerzo consciente de quien procura aprender. Mientras transcurre la ejecución de la educación física, una de las metas más importantes de los docentes de la asignatura es saber si los estudiantes realmente están aprendiendo y reciben la información necesaria para que se aplique en la práctica en las situaciones que enfrentan en su condición actual y hacia el futuro como profesionales.

**Pregunta 11.** ¿Formar grupos en clase favorece el trabajo de acuerdo a sus necesidades, intereses o posibilidades?

**Tabla 23.** *Formar grupos en clase favorece el trabajo*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente en desacuerdo	2	11%
En desacuerdo	0	0%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	0	0%
De acuerdo	12	67%
Totalmente de acuerdo	4	22%
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Elaboración propia

## Análisis e interpretación

Del 100% de docentes encuestados, según la tabla 23 el resultado más relevante corresponde al el 67% quienes manifiestan estar de acuerdo en formar grupos heterogéneos en clase para de alguna manera favorecer el trabajo de acuerdo a sus necesidades, intereses o posibilidades de estudio, el 22% está totalmente de acuerdo, mientras que el 11% en desacuerdo. Para la mayoría de encuestados los grupos de trabajo aumentan considerablemente un aprendizaje duradero y seguro, es decir, los miembros de un grupo, que interactúan en las actividades cotidianas no solo se apoyan en el criterio de su docente, sino que además pueden consultar con confianza la opinión de sus compañeros y compartir experiencias que satisfagan sus necesidades.

Según Capllonch y Figueras (2017) es muy importante tener en cuenta las habilidades que necesitan los estudiantes y los docentes para desarrollar y cumplir con éxito sus funciones, es un papel competitivo del lado del estudiante; especialmente, si son responsables de la formación profesional en la vida laboral, un nivel de educación que requiere tanto de conocimientos como de la adquisición de habilidades en los docentes que permitan una formación cualificada en educación física; además, conduce a estar familiarizados con las calificaciones necesarias que orientan el rendimiento del estudiante en otras áreas de su interés.

**Pregunta 12.** ¿El descubrimiento guiado es la forma de enseñar más acorde con el proceso natural de aprendizaje?

**Tabla 24.** *El descubrimiento guiado*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Totalmente en desacuerdo	1	6%
En desacuerdo	0	0%
Ni de acuerdo ni en desacuerdo	2	11%
De acuerdo	13	72%
Totalmente de acuerdo	2	11%
<b>Total</b>	<b>18</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Elaboración propia

## Análisis e interpretación

Del 100% de docentes encuestados, según la tabla 24 el resultado más relevante corresponde al el 72% quienes están de acuerdo que el descubrimiento guiado es la forma de enseñar más acorde con el proceso de aprendizaje, el 6% está totalmente en desacuerdo, el 11% ni de acuerdo ni en desacuerdo, mientras que el 11% está totalmente en desacuerdo. Para la mayoría propicia que el estudiante debe su aprendizaje con conocimientos que provienen de otras fuentes, que surge de su propia investigación, es un aprendizaje de forma espontánea a medida que estudiante lo logra por sus propios medios.

Cañeque (2013) sugiere que las actividades que utiliza el docente cambien, para modificar la rutina diaria. De modo que, el descubrimiento guiado, plantea ideas más interesantes para implementar lecciones participativas que estimulen la creatividad de los involucrados en el proceso de aprendizaje para que estas faciliten a los estudiantes la adquisición de nuevos conocimientos. Por lo tanto, la didáctica no solo mantiene al grupo entretenido, sino que promueve el conocimiento y le permite disfrutar de un verdadero aprendizaje.

### 3.2 Resultados del cuestionario de evaluación motivacional estudiantes

**Ítem 1.** Intento ser buen deportista porque así mis padres hablan bien de mí.

**Tabla 25.** *Intento ser buen deportista*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Casi nunca	14	16%
Un poco	14	16%
Algunas veces	35	39%
Casi siempre	14	16%
Siempre	13	14%
<b>Total</b>	<b>90</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Elaboración propia

### Análisis e interpretación

Del 100% de estudiantes observados, según la tabla 25 el resultado más relevante corresponde al 39% para quienes algunas veces intenta ser buen deportista porque así sus padres hablan bien de sí, el 16% casi nunca, el 16% un poco, el 16% casi siempre, mientras que el 14% siempre. Esto significa, que la preocupación de los estudiantes se reparte con ligeras diferencias, sin embargo, resulta importante la reacción de sus progenitores ante el rendimiento deportivo en la disciplina de educación física.

Torres (2015) plantea que el deporte favorece y estimula las cualidades morales de los estudiantes, tales como: autocontrol, honestidad, seguridad, enfoque en lo que están haciendo, reflexión, búsqueda de alternativas a la victoria, respeto a las reglas, creatividad, esto sin duda debe ser aprovechado para generarlo como aliciente y no simplemente como un pretexto para no esforzarse, entre tanto, que la intervención de los padres también debe ir en ese sentido, es decir, siendo más de carácter motivador que de censura.

**Ítem 2.** Me preocupa lo que piensan de mí los compañeros cuando no rindo bien en Educación física.

**Tabla 26.** *Me preocupa lo que piensan de mí los compañeros*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Casi nunca	27	30%
Un poco	21	23%
Algunas veces	34	38%
Casi siempre	8	9%
Siempre	0	0%
<b>Total</b>	<b>90</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Elaboración propia

### Análisis e interpretación

Del 100% de estudiantes observados, según la tabla 26 el resultado más relevante corresponde al 38% a quienes algunas veces les preocupa lo que piensan de sí los compañeros cuando no rinde bien en Educación física, al 30% casi nunca, el 23% un poco, mientras al 9% casi siempre. Se entiende que, superar una mala opinión de sus compañeros

es esencial para los estudiantes, es una preocupación cuando su rendimiento en actividades deportivas no resulta positivo, en todo caso, constituye un impulso para cumplir con objetivos, en caso de provocar lo contrario se debe anticipar que no se agudice y afecte la formación general del estudiante.

Flores y Zamora (2016) plantean que en la educación infantil el docente debe visualizar con claridad la convivencia armónica del conocimiento con las características de los niños y sus compañeros. El movimiento corporal es el lenguaje del descubrimiento que hace que un niño se sienta y descubra como sensato de sí mismo inmerso en el contenido. La comunicación corporal es un diálogo consciente o inconsciente que un niño interioriza en la dimensión de su vida.

**Ítem 3.** Practico y estoy atento en clase para mejorar mis notas.

**Tabla 27.** *Practico y estoy atento en clase*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Casi nunca	0	0%
Un poco	21	23%
Algunas veces	14	16%
Casi siempre	22	24%
Siempre	33	37%
<b>Total</b>	<b>90</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Elaboración propia

### **Análisis e interpretación**

Del 100% de estudiantes, según la tabla 27 el resultado más relevante corresponde al 37% quienes siempre practican y están atentos en clase para mejorar sus notas, al 24% casi siempre, el 23% un poco, mientras al 16% algunas veces. Lo que significa que la atención al docente que imparte la clase no arroja resultados realmente significantes, ya que no es una prioridad para todos los estudiantes, aunque de por medio esté el propósito de mejorar su rendimiento académico, ante tales circunstancias, lo esencial es que el docente logre establecer métodos y técnicas acorde a las necesidades de sus alumnos que estimulen su interés por aprender.

Para Diaz, Barriga y Hernández Rojas (2002) las notas o calificaciones, son herramientas que ayudan a promover actividades de aprendizaje y resolución de problemas, el docente tiene la capacidad de utilizar una variedad de formas de evaluación para ayudar a los estudiantes a mejorar su aprendizaje al usarlas. Estas estrategias diseñadas por el docente, en las que la evaluación, la investigación y el estudio, se utilizan en torno a los objetivos previstos mediante la introducción de elementos lúdicos como imágenes, música, colores, movimientos, sonidos, juegos grupales, etc.

**Ítem 4.** Cuando llego a casa, lo primero que hago son los deberes para tener más tiempo libre para realizar mis ejercicios físicos.

**Tabla 28.** *Más tiempo libre para realizar mis ejercicios físicos*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Casi nunca	6	7%
Un poco	21	23%
Algunas veces	21	23%
Casi siempre	21	23%
Siempre	21	23%
<b>Total</b>	<b>90</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Elaboración propia

### **Análisis e interpretación**

Del 100% de estudiantes, según la tabla 28 el resultado más relevante corresponde al 23% que siempre cuando llega a casa, lo primero que hace son los deberes para tener más tiempo libre para realizar sus ejercicios físicos, al 23% casi siempre, el 23% algunas veces, el 23% un poco, mientras el 7% casi nunca. Esta es una preocupación que pocos estudiantes logran cumplir satisfactoriamente sus metas deportivas y concernientes al ejercicio físico, los estudiantes por lo general encuentran un sin número de razones para postergar responsabilidades académicas, además distractores.

Lo que implica para Flores y Ávila (2017) que la intervención de los padres y adultos de la familia en el control equilibrado del tiempo libre de sus hijos, contribuye para la obtención de mayores logros en sus aspiraciones deportivas personales y en la realización de ejercicios físicos. Esto, confirma que la colaboración decidida de los padres en el aprendizaje de sus

hijos, facilita un acercamiento más profundo, coordinado y seguro al aprendizaje, tanto que, se utilizaría una intervención favorable en la enseñanza para generar otros contenidos de interés.

**Ítem 5.** Cuando el profesor me solicita que realice algún ejercicio físico me preocupa que mis compañeros se rían de mí por no poder hacerlo.

**Tabla 29.** *Me preocupa que mis compañeros se rían de mí*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Casi nunca	41	46%
Un poco	14	16%
Algunas veces	21	23%
Casi siempre	7	8%
Siempre	7	8%
<b>Total</b>	<b>90</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Elaboración propia

### **Análisis e interpretación**

Del 100% de estudiantes observados, según la tabla 29 el resultado más relevante corresponde al 46% quienes opinan que cuando el profesor me solicita que realice algún ejercicio físico casi nunca me preocupa que mis compañeros se rían de mí por no poder hacerlo, al 23% algunas veces, el 16% un poco, el 8% casi siempre, mientras el 8% siempre. Estos resultados demuestran que el temor de los estudiantes por exponerse a la posibilidad de que los demás vean que comete errores o fracasa totalmente genere burlas, bromas y todo tipo de escarnios, es objeto de preocupación y provoca que en muchos casos no acudan a las prácticas deportivas de educación física y consecuentemente un ausentismo preocupante.

Para Backes, Porta y Difabio (2015) la rigidez de la estructura organizativa pedagógica no es necesaria para formar hábitos y comportamientos disciplinados, más bien, es ciertamente negativa, ya que controla indirectamente la sensibilidad de los estudiantes, su poder expresivo y el lenguaje corporal al desencadenar modalidades educativas que dan forma a las emociones y reglas de relación que pueden interferir con la adquisición espontánea de conocimientos, no obstante, controlan el respeto por sus compañeros, evitan las burlas, insultos y lenguaje inapropiado.

**Ítem 6.** Cuando mi rendimiento deportivo es excelente me esfuerzo y practico igual o más.

**Tabla 30.** *Rendimiento deportivo es excelente*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Casi nunca	0	0%
Un poco	0	0%
Algunas veces	0	0%
Casi siempre	49	54%
Siempre	41	46%
<b>Total</b>	<b>90</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Elaboración propia

### **Análisis e interpretación**

Del 100% de estudiantes observados, según la tabla 30 el resultado más relevante corresponde al 54% que corresponde a cuando su rendimiento deportivo es excelente casi siempre se sigue esforzando y practica igual o más, mientras el 46% siempre. Esto demuestra que el logro de un buen rendimiento físico será el mayor estímulo para procurar una superación de mejor nivel, los estudiantes pueden enfocarse con mayor interés e incluso mejorar su cooperación.

Amaya y Mardones (2015) opinan que así la participación de los estudiantes en realizar ejercicios y actividades físicas tiene el propósito de mejorar hasta lograr superarse a sí mismos o al menos para mantener resultados similares que les permita mantener un ritmo adecuado en su rendimiento deportivo. Por lo tanto, comprender las dimensiones del movimiento corporal significa cambiar el tamaño interpretativo de la experiencia expresiva de un niño para promover el desarrollo del niño a través de un aprendizaje apropiado en la convivencia en el tiempo y el espacio.

**Ítem 7.** Practico mis ejercicios físicos porque me gusta cómo el profesor nos motiva a hacerlo

**Tabla 31.** *Practico mis ejercicios físicos*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Casi nunca	0	0%
Un poco	21	23%
Algunas veces	0	0%
Casi siempre	21	23%
Siempre	48	53%
<b>Total</b>	<b>90</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Elaboración propia

### **Análisis e interpretación**

Del 100% de estudiantes observados, según la tabla 31 el resultado más relevante corresponde al el 53% quienes expresan que siempre practican sus ejercicios físicos porque les gusta cómo el profesor les motiva a hacerlo, el 23% opina que un poco, mientras el 46% admite que casi siempre. Esto permite evidenciar que las estrategias utilizadas por los docentes para motivar a los estudiantes es un aspecto que resulta esencial para que el docente realice sus prácticas de manera espontánea y con la frecuencia necesaria, en procura no solo de una buena calificación en sus registros académicos, sino incluso por mantener una buena salud corporal.

Según Gómez, Monroy y Bonilla (2019) en el ámbito deportivo, se reconoce las posibles consecuencias de su ejecución en las acciones de clase referentes al ejercicio físico, sin embargo, existe escaso énfasis en las aptitudes individuales, aunque hace se enfoca en las necesidades del deportista de mantener una permanente disciplina y sus características personales, pero su praxis limita estas posibilidades, debido a su inconstancia y a su gusto por una alimentación poco provechosa.

**Ítem 8.** Me siento bien conmigo mismo cuando logro un buen rendimiento físico.

**Tabla 32.** *Lograr un buen rendimiento físico*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Casi nunca	0	0%
Un poco	0	0%
Algunas veces	14	16%
Casi siempre	28	31%
Siempre	48	53%
<b>Total</b>	<b>90</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Elaboración propia

### **Análisis e interpretación**

Del 100% de estudiantes observados, según la tabla 32 el resultado más relevante corresponde al 53% quienes consideran que siempre se sienten bien consigo mismo cuando logra un buen rendimiento físico, el 31% expresa casi siempre, mientras el 16% reconoce que algunas veces. Esto permite comprender que los logros de un estudiante resultan ser estímulos importantes, desde luego necesarios para que generen impulsos naturales para superarse e interesarse por lograr más objetivos personales, para la consecución de sus anhelos, que incluya los aspectos académicos.

Luque (2016) sugiere que cuando el estudiante logra estar bien consigo mismo, sus triunfos actúan como un aliciente poderoso y sugerente, que influye en el extenso contexto de su intervención, incluso este aspecto es considerado parte esencial de la Escuela Nueva o Activa, que promueve un cambio en cuanto a su percepción, métodos, organización y orientación; especialmente en el caso del rendimiento físico en cultura física, no todos los estudiantes alcanzan el mismo nivel de rendimiento, de modo que, se requiere un enfoque en las necesidades que se presentan para satisfacerlas y contribuir a su logro integral.

**Ítem 9.** Me gusta que los compañeros de clase me feliciten por realizar bien los ejercicios físicos.

**Tabla 33.** *Realizar bien los ejercicios físicos*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Casi nunca	27	30%
Un poco	6	7%
Algunas veces	21	23%
Casi siempre	14	16%
Siempre	22	24%
<b>Total</b>	<b>90</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Elaboración propia

### **Análisis e interpretación**

Del 100% de estudiantes observados, según la tabla 33 el resultado más relevante corresponde al el 30% para quienes casi nunca le gusta que los compañeros de clase le feliciten por realizar bien los ejercicios físicos, el 24% siempre, el 23% algunas veces, el 16% casi siempre, mientras el 7% un poco. Lo que significa que a pocos estudiantes les preocupa esperar felicitaciones de sus compañeros, los logros personales en rendimiento físico, pueden constituirse en algo que, lo integren para sí mismos.

Zúñiga (2017) plantea que es preciso que los estudiantes comprendan que no siempre los objetivos cumplidos generan buenos deseos en los demás o al menos no en todos sus amigos. En principio significa que los estudiantes deberían aceptar y repetir el aprendizaje y las veces necesarias de los estudiantes, no solo al comienzo de la actividad, sino como parte del proceso de la práctica deportiva. Por lo tanto, las condiciones del aprendizaje crean pocas oportunidades para el desarrollo de la educación física, dado que sus principios sirven más para ser observados dentro de su entorno natural.

**Ítem 10.** Un buen rendimiento físico conlleva a que el docente se lleve mejor conmigo.

**Tabla 34.** *Un buen rendimiento físico*

<b>Alternativas</b>	<b>Frecuencia</b>	<b>Porcentaje</b>
Casi nunca	0	0%
Un poco	6	7%
Algunas veces	21	23%
Casi siempre	21	23%
Siempre	42	47%
<b>Total</b>	<b>90</b>	<b>100%</b>

**Fuente:** Elaboración propia

### **Análisis e interpretación**

Del 100% de estudiantes observados, según la tabla 34 el resultado más relevante corresponde al 47% quienes manifiestan que un buen rendimiento físico siempre conlleva a que el docente se lleve mejor con ellos y genere una mayor cercanía, el 23% casi siempre, 23% algunas veces, mientras el 7% algunas veces. Puede ser un aspecto natural y entendible que el docente se incline por estudiantes que rinden adecuadamente en la práctica deportiva, pero se requiere un mayor entendimiento de los estudiantes que presentan dificultades, el esfuerzo debe ir orientado en abarcar a todos para que puedan superar sus dificultades.

Según Santana (2016) un buen rendimiento físico implica un proceso de enseñanza-aprendizaje, con o sin profesor, con el fin de ganar un interés real en su proceso escolar, para obtener únicamente la aprobación de sus cursos y culminar sus carreras con las menores barreras posibles. Por ello, es muy importante conocer de antemano las características de los alumnos que integran los grupos de clases con quienes trabaja para promover el estímulo necesario en cada clase y en cada grupo, especialmente con la motivación que requiere cada uno de ellos

## CONCLUSIONES

- La caracterización teórica del proceso motivacional y sus estrategias didácticas, revela que se apoyan en estructuras de actividades para el logro de objetivos, incluye el aprendizaje desde la perspectiva del estudiante y del docente. Las estrategias didácticas se relacionan con el proceso motivacional, son secuenciales y organizadas acorde a la pedagogía, reflexivo, innovador y creativo, ayuda al estudiante a aprender significativamente.
- El diagnóstico del estado actual de las estrategias didácticas en el proceso motivacional en los estudiantes de la Unidad Educativa Pio López, luego de la aplicación de la observación a estudiantes, se demuestra una desmotivación en los estudiantes ante el rendimiento deportivo en la disciplina de educación física. Esto constituye un escaso impulso para cumplir con los objetivos. La encuesta a docentes revela que el interés por las clases de Educación Física no arroja resultados esperados.
- La ejecución de ejercicios en Educación Física colaborativa es escasa, esto surge de un sedentarismo que formó parte de la vida de los estudiantes debido al confinamiento obligatorio por pandemia, pues significó inactividad por mucho tiempo, varias horas al día viendo televisión, juegos de video, uso de redes sociales, videos, entre otros, que se convirtió en un estilo de vida totalmente pasivo.
- El análisis de las estrategias motivacionales para el proceso de aprendizaje de la asignatura de educación física de la Unidad Educativa Pio López, conllevan a estructurar una guía. En este sentido, su diseño surge del modelo pedagógico lúdico, las estrategias motivacionales son novedosas y activas, se desarrolla actividades con música, con movimientos coordinados, con juegos grupales y el regreso a la calma para un ciclo de ejercicios completo.

## RECOMENDACIONES

- Es esencial considerar actividades, tareas o acciones de todo tipo para que los estudiantes realicen y de esa manera conseguir los objetivos planificados, dominen los contenidos seleccionados. De modo que, se sugiere el uso de estrategias didácticas para cambiar el contexto fomentando responsabilidad y compromiso del estudiante que participa y reflexiona en respuesta a la transferencia del conocimiento.
- Se debe diagnosticar con frecuencia los efectos de las estrategias didácticas utilizadas en el proceso motivacional en los estudiantes, para ello se sugiere involucrar a los padres de familia, que demuestren preocupación en los estudiantes para motivar el interés en la práctica de educación física, la evaluación a los docentes es necesaria para mejorar su rendimiento académico, lo esencial es que el docente establezca métodos y técnicas acorde a las necesidades de sus estudiantes de esta manera se estimulen por realizar las actividades propuestas.
- Es esencial que tanto docentes como padres de familia motiven a la ejecución de ejercicios en Educación Física, para combatir el sedentarismo que afecta la salud de los estudiantes, la inactividad por mucho tiempo conduce a un conformismo, se debe controlar las diferentes actividades que no ayudan a nuestra salud como son: ver televisión, juegos de video, uso de redes sociales, videos, entre otros, para evitar que se conviertan en un estilo de vida.
- Finalmente, se recomienda el uso de las estrategias motivacionales para el proceso de aprendizaje de la asignatura de educación física de la Unidad Educativa Pio López. Por este motivo, las estrategias motivacionales que se consideran para integrar la presente guía pretenden reducir el sedentarismo aumentar el interés en la actividad física. Por ello, se sugiere ejecutar actividades con música, con movimientos, con juegos grupales y propiciar el regreso a la calma o relajamiento.

## BIBLIOGRAFÍA

- Amaya, M., & Mardones, M. (2015). *La música como estrategia didáctica para la enseñanza de una segunda lengua: una revisión teórica*. Obtenido de Foro educacional N° 20, ISSN 0717-2710 • pp. 55-76: <file:///C:/Users/DELL/AppData/Local/Temp/Dialnet-LaMusicaComoEstrategiaDidacticaParaLaEnsenanzaDeUn-6429492.pdf>
- Anaya, A., & Anaya, C. (2017). *¿Motivar para aprobar o para aprender? Estrategias de motivación del aprendizaje para los estudiantes*. Obtenido de Tecnología, Ciencia, Educación, vol. 25, núm. 1, pp. 5-14. Instituto Mexicano de Ingenieros Químicos A.C. Monterrey, México: <https://www.redalyc.org/pdf/482/48215094002.pdf>
- Anijovich, R., & Mora, S. (2019). *Estrategia de enseñanza otra mirada al quehacer en el aula*. La Habana, Cuba: Pueblo y Educación.
- Backes, B., Porta, M., & Difabio, H. (2015). *El movimiento corporal en la educación infantil y la adquisición de saberes*. Obtenido de Educere, vol. 19, núm. 64, septiembre-diciembre, pp. 777-790: <https://www.redalyc.org/pdf/356/35643544010.pdf>
- Bernal, J. (2011). *La música en la enseñanza-aprendizaje del inglés. Ponencia presentada en el II Congreso Internacional de Didáctiques*. España: Girona.
- Bueno, E. (2016). *La investigación científica: teoría y metodología*. Zacatecas, México: Unidad Académica de Ciencias Sociales.
- Calapiña, C. (2018). *Estrategias didácticas activas y su incidencia en el aprendizaje significativo de los contenidos del bloque geométrico módulo cuatro en los estudiantes*. Obtenido de Universidad Técnica de Ambato. Centro de Estudios de Posgrado: <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5825/3/Mg.DM.1604.pdf>
- Cañabate, D., & Zagalaz, M. (2016). *Aportaciones del área de educación física a la competencia básica «Aprender a Aprender»*. Obtenido de RETOS. Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación, núm. 18, julio-diciembre: <https://www.redalyc.org/pdf/3457/345732284010.pdf>
- Cañeque, H. (2013). *Juego y vida*. Buenos Aires, Argentina: El Ateneo.
- Capllonch, M., & Figueras, S. (2017). *Educación Física y Comunidades de Aprendizaje*. Obtenido de Estudios pedagógicos (Valdivia). vol.38 no.especial Valdivia:

[https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0718-07052012000400013](https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052012000400013)

- Cárcamo Vásquez, H., Méndez Bustos, P., & Rebolledo Carreño, A. (2019). *Tendencias de los enfoques cualitativos y cuantitativos*. Obtenido de Paradígma: [http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1011-22512009000200012](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1011-22512009000200012)
- Coello, N. (2021). *Datos breves recopilados de la Historia de la Unidad Educativa Pío López*. Ambato, Ecuador: Registros institucionales de la Unidad Educativa Pío López.
- Corral, Y. (2019). *Validez y confiabilidad de los instrumentos de investigación para la recolección de datos*. Obtenido de Segunda Etapa / Vol 19/ N° 33. Valencia, Enero - Junio.: <http://servicio.bc.uc.edu.ve/educacion/revista/n33/art12.pdf>
- Cuadrado, C., & Martín, M. (1999). *Las imágenes en la clase de E/LE*. Madrid, España: Edelsa.
- Díaz, F., Barriga, A., & Hernández Rojas, G. (2002). *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo: una interpretación constructivista*. Obtenido de Visión panorámica: <https://buo.org.mx/assets/diaz-barriga%2C---estrategias-docentes-para-un-aprendizaje-significativo.pdf>
- Dreamstime. (2016). *Tecnificación fútbol: conducción en zig zag realizando giros*. Obtenido de Ejercicio de futbol donde utilizamos la conducción en zig zag realizando giros con el interior y exterior del pie: <https://www.redalyc.org/pdf/3457/345732284010.pdf>
- Echeverría, A. (2019). *Estrategias didácticas en la enseñanza de la ortografía*. Obtenido de Universidad Técnica de Ambato. Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación: <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/30980/1/0503798456-Echeverria%20Abarca%20Ana%20Isabel.pdf>
- Fernández, J., & Méndez, A. (2017). *La facilitación de todo el proceso de enseñanza-aprendizaje en Educación Física a través del uso de claves*. Obtenido de RETOS. Nuevas Tendencias en Educación Física, Deporte y Recreación, núm. 24, julio-diciembre, pp. 5-8 Federación Española de Docentes de Educación Física Murcia, España: <https://www.redalyc.org/pdf/3457/345732290001.pdf>
- Flores, J., & Ávila, J. (2017). *Estrategias didácticas. Para el aprendizaje significativo en contextos universitarios*. Obtenido de Universidad de Concepción. Unidad de Investigación y Desarrollo Docente. Dirección de Docencia:

[http://docencia.udec.cl/unidd/images/stories/contenido/material\\_apoyo/ESTRATEGIAS%20DIDACTICAS.pdf](http://docencia.udec.cl/unidd/images/stories/contenido/material_apoyo/ESTRATEGIAS%20DIDACTICAS.pdf)

- Flores, R., & Zamora, J. (2016). *La educación física y el deporte como medios para adquirir y desarrollar valores en el nivel de primaria*. Obtenido de Educación, vol. 33, núm. 1, pp. 133-143 Universidad de Costa Rica San Pedro, Montes de Oca, Costa Rica: <https://www.redalyc.org/pdf/440/44015082008.pdf>
- Freepik. (2018). *Pasar la pelota por encima de la cabeza*. Obtenido de Ilustración del ejercicio con estudiantes: <https://www.google.com.ec/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3DrWaXXDuKYYo&psig=AOvVaw0tqmlFSftEeCsaDe9kZvNK&ust=1637212104084000&source=images&cd=vfe&ved=0CAgQjRxqFwoTCLjXzcLQnvQCFQAAAAAdAAAAABAD>
- Gómez, A. (2017). La enseñanza y el aprendizaje de los valores en la educación deportiva. *Revista Internacional de Medicina y Ciencias de la Actividad Física y del Deporte*, 89-99.
- Gómez, J., Monroy, L., & Bonilla, C. (2019). *Caracterización de los modelos pedagógicos y su pertinencia en una educación crítica*. Obtenido de Entramado vol.15 No Enero-Junio de p. 164 -189 (ISSN 1900-3803 / e-ISSN 2539-0279): <http://www.scielo.org.co/pdf/entra/v15n1/1900-3803-entra-15-01-164.pdf>
- González, A. M., & González, C. H. (2010). Educación física desde la corporeidad y la motricidad. *Hacia la promoción de la salud*, 15, 173 - 187.
- González, D. (2017). Estrategias didácticas y motivacionales en las. *Revista de Educación, Motricidad e Investigación*, 8, 4462.
- Gottau, G. (2020). *Beneficios del enfriamiento o proceso de vuelta a la calma*. Obtenido de Durante el entrenamiento o cualquier sesión de actividad física: <https://www.vitonica.com/lesiones/beneficios-del-enfriamiento-o-proceso-de-vuelta-a-la-calma>
- Granda, J. (2018). *Las estrategias didácticas de aprendizaje que permitan mejorar la atención en la clase de lectura de los niños y niñas del tercer año de educación general básica, de la escuela Miguel Moreno de la cantón Sígsig de la provincia Azuay*. Obtenido de Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación: [https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/3252/1/tebs\\_2012\\_534.pdf](https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/3252/1/tebs_2012_534.pdf)

- Gualsaqui, L. (2015). *Las estrategias didácticas apoyadas en las tecnologías de la información y comunicación y el proceso de enseñanza-aprendizaje de la asignatura de informática en los primeros cursos de bachillerato general unificado del Liceo Naval de Quito*. Obtenido de Universidad Técnica de Ambato. Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación: <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/17255/1/LEGM%20-%20TESIS%20LICQUI%20-%20ABR2015.pdf>
- Hernández, G. (2018). *Los constructivismos y sus implicaciones para la educación*. Obtenido de Perfiles educativos vol.30 no.122 Ciudad de México ene: [http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0185-26982008000400003](http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982008000400003)
- Hernández, I., Recalde, J., & Luna, J. (2017). *Estrategia didáctica: una competencia docente en la formación para el mundo laboral*. Obtenido de Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (Colombia), vol. 11, núm. 1, enero-junio, pp. 73-94: <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134144226005.pdf>
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación* (Cuarta ed.). Mexico DF, Mexico: McGraw-Hill.
- Hernandez, R., Fernandez, C., & Baptista, P. (2014). *Metodología de la investigación* (Cuarta ed.). Mexico DF, Mexico: McGraw-Hill.
- Lara, O. (2016). *Las estrategias didácticas y su influencia en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes*. Obtenido de Universidad Técnica de Ambato. Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación: <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/3855/1/tesis%20para%20empastar%20183.pdf>
- López, P., & Fachelli, S. (2016). *Metodología de la investigación social cuantitativa*. Obtenido de Parte II. Producción: [https://ddd.uab.cat/pub/caplli/2016/163567/metinvsoccua\\_a2016\\_cap2-3.pdf](https://ddd.uab.cat/pub/caplli/2016/163567/metinvsoccua_a2016_cap2-3.pdf)
- López, V. (2016). *Educación física, evaluación y reforma del aprendizaje*. Segovia: Diagonal.
- Luque, G. (2016). *El naturalismo pedagógico y su influencia en el movimiento de la escuela nueva venezolana*. Obtenido de Investigación y Postgrado v.21 n.2 Caracas oct: [http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1316-00872006000200008](http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-00872006000200008)

- Maldonado Oñate, R. (2016). *El método hermenéutico en la investigación cualitativa*. Obtenido de Presentation (PDF Available) · May with 43,443 Reads. DOI: 10.13140/RG.2.1.3368.5363:  
[https://www.researchgate.net/publication/301796372\\_EL\\_METODO\\_HERMENEUTICO\\_EN\\_LA\\_INVESTIGACION\\_CUALITATIVA](https://www.researchgate.net/publication/301796372_EL_METODO_HERMENEUTICO_EN_LA_INVESTIGACION_CUALITATIVA)
- Martos, V. (2003). Influencia en la tasa de aprendizaje de habilidades específicas de baloncesto en base a la metodología de enseñanza. análisis motivacional. *Publicaciones. Revistas de la Universidad de Granada*, 1-14.
- Merino, J., Valero, A., & Moreno, J. (2017). *Análisis psicométrico del cuestionario estilos de enseñanza en Educación Física (EEEF)*. Obtenido de Rev.int.med.cienc.act.fís.deporte - vol. 17 - número 66 - ISSN: 1577-0354:  
<http://cdeporte.rediris.es/revista/revista66/artvalidacion818.pdf>
- Ochando Sánchez, R., & López Sanchís, V. M. (2016). *Programación didáctica anual educación física*. Cuenca: Oasis S.A. Obtenido de <http://eflashiguerillas.webcindario.com/Documentos/PROGRAMACI%C3%93N%20EF%2008-09.pdf>
- Ospina, J. (2016). *La motivación, motor del aprendizaje*. Obtenido de Revista Ciencias de la Salud, vol. 4, núm. Esp, octubre, pp. 158-160. Universidad del Rosario. Bogotá, Colombia: <https://www.redalyc.org/pdf/562/56209917.pdf>
- Pérez, A. (2016). El estilo actitudinal: una propuesta didáctica centrada en una metodología basada en actitudes. *Revista Española de Educación Física y Deportes*, 5, 10-35.
- Perrenoud, P. (2018). *Diez nuevas competencias para enseñar*. Barcelona, España: Graó.
- Prince, S. (2016). *Pensamiento Filosófico y Humanidades. ¿Qué es la educación deportiva?* Obtenido de Las Tecnologías de la Información en el aprendizaje deportivo: <https://sergioprince.wordpress.com/>
- Quevedo, R., Quevedo, V., & Téllez, M. (2016). *Cuestionario de evaluación motivacional del proceso de aprendizaje (EMPA)*. Obtenido de European Journal of Investigation in Health, Psychology and Education, Vol. 6, N° 2(Págs.83-105): <https://formacionasunivep.com/ejihpe/index.php/journal/article/view/163/135>
- Ramírez, W., Vinaccia, S., & Ramón, S. (2014). El impacto de la actividad física y el deporte sobre la salud, la cognición, la socialización y el rendimiento académico: una revisión teórica. *Revista de Estudios Sociales*, 1, 67-75.

- Rekalde, I., Vizcarra, M., & Macazaga, A. (2016). *La observación como estrategia de investigación para construir contextos de aprendizaje y fomentar procesos participativos*. Obtenido de Universidad Nacional de Educación a Distancia. Educación XX1, vol. 17, núm. 1, pp. 201-220: <https://www.redalyc.org/pdf/706/70629509009.pdf>
- Rink, J. (2018). *Teaching physical education for learning*. Boston, MA: WCB/McGraw-Hill.
- Rodríguez Jiménez, A., & Pérez Jacinto, A. (2017). *Métodos científicos de indagación y de construcción del conocimiento*. Obtenido de Revista Escuela de Administración de Negocios, núm. 82, pp. 1-26: <https://www.redalyc.org/pdf/206/20652069006.pdf>
- Sampedro, J. (2018). *Métodos de investigación*. Obtenido de Dialnet: <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2448482>
- Sánchez, J. (2017). *La educación psicomotriz en el contexto de las ciencias de la educación. La práctica psicomotriz: Una propuesta educativa mediante el cuerpo y el movimiento*. Málaga, España: Aljibe.
- Santana, M. (2016). *Estrategias didácticas y el desarrollo del pensamiento lógico matemático de los niños y las niñas de quinto año*. Obtenido de Universidad Técnica de Ambato. Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación: <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/18585/1/tesis%20SANTANA%202020%20de%20Enero.pdf>
- Sicilia, A., & Fernández, J. (2016). *La otra cara de la investigación: reflexiones desde la educación física*. Sevilla, España: Wanceulen.
- Torres, M. (2015). *El juego: una estrategia importante*. Obtenido de Educere, vol. 6, núm. 19, octubre-diciembre, pp. 289-296: <https://www.redalyc.org/pdf/356/35601907.pdf>
- Valenzuela, J., Muñoz, C., Silva, I., Gómez, V., & Precht, A. (2017). *Motivación escolar: Claves para la formación motivacional de futuros docentes*. Obtenido de Estudios Pedagógicos, vol. XLI, núm. 1, pp. 351-361: <https://www.redalyc.org/pdf/1735/173541114021.pdf>
- Valero, A., & Gómez, M. (2017). *Multiculturalidad en las clases de Educación Física a través de los juegos del mundo*. Madrid, España: Lecturas: Educación física y deportes.
- Velásquez, M. (2016). Estrategia didáctica: una competencia docente en la formación para el mundo laboral. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 73-94.

Velázquez, C. (2016). *Educación física para la Paz*. Buenos Aires, Argentina: Miño y Dávila.

Zúñiga, M. (2017). *La estrategia didáctica: Una combinación de técnicas didácticas para desarrollar un plan de gestión de riesgos en la clase*. Obtenido de Revista Educación 41(1), 1-18, e-ISSN: 2215-2644, enero-junio: <https://www.scielo.sa.cr/pdf/edu/v41n1/2215-2644-edu-41-01-00001.pdf>

## ANEXOS

## Anexo 1. Encuesta a docentes



**MAESTRIA EN EDUCACIÓN  
ENCUESTA A LOS DOCENTES**

**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:**

**Tema:** Estrategias didácticas para el desarrollo motivacional en el aprendizaje del área de la Educación Física.

**Objetivo de la encuesta:** obtener información de los docentes en la aplicación de estrategias didácticas como motivación en el aprendizaje de los estudiantes.

**Instrucciones:** lea detenidamente cada pregunta y marque su respuesta según corresponda.

**Cuestionario estructurado**

Preguntas	Alternativas				
	Totalmente en desacuerdo	En desacuerdo	Ni de acuerdo ni en desacuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
1. ¿El alumnado debe trabajar cada uno a su ritmo para favorecer su aprendizaje?					
2. ¿Una enseñanza en base a la búsqueda favorece la autonomía del estudiante?					
3. ¿Aunque el grupo-clase sea heterogéneo, todos deben realizar los mismos ejercicios?					
4. ¿El trabajo en equipo, prepara para la vida?					
5. ¿La técnica de enseñanza de indagación es fundamental en Educación Física?					
6. ¿Las actividades motrices en que el estudiante resuelve un problema favorecen su capacidad de autonomía?					
7. ¿La participación del alumnado en la enseñanza, favorece su actitud crítica?					
8. ¿Cuándo existen diferencias de aprendizaje es mejor que cada uno siga su ritmo de asimilación?					
9. ¿La creatividad es posible desarrollarla a través de la Educación Física?					

10. ¿Permitir que el estudiante experimente supone, como docente, no tener que dar soluciones a los problemas?					
11. ¿Formar grupos en clase favorece el trabajo de acuerdo a sus necesidades, intereses o posibilidades?					
12. ¿El descubrimiento guiado es la forma de enseñar más acorde con el proceso natural de aprendizaje?					

**Adaptado de:** (Merino, Valero, & Moreno, 2017)

## Anexo 2. Observación a estudiantes



## Cuestionario de evaluación motivacional del proceso de aprendizaje

Fecha y lugar: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_ Curso: \_\_\_\_\_ Paralelo: \_\_\_\_\_

**Objetivo:** evaluar el proceso de aprendizaje de los estudiantes de básica superior en el área de Educación física de la Unidad Educativa Pio López.

**Instrucciones:** consigne en los casilleros correspondientes la valoración de cada ítem de acuerdo al logro alcanzado por cada estudiante.

## Ficha de observación

Ítems	Alternativas				
	Casi nunca	Un poco	Algunas veces	Casi siempre	Siempre
1. Intento ser buen deportista porque así mis padres hablan bien de mí.					
2. Me preocupa lo que piensan de mí los compañeros cuando no rindo bien en Educación física.					
3. Practico y estoy atento en clase para mejorar mis notas.					
4. Cuando llego a casa, lo primero que hago son los deberes para tener más tiempo libre para realizar mis ejercicios físicos.					
5. Cuando el profesor me solicita que realice algún ejercicio físico me preocupa que mis compañeros se rían de mí por no poder hacerlo.					
6. Cuando mi rendimiento deportivo es excelente me sigo esforzando y practico igual o más.					
7. Practico mis ejercicios físicos porque me gusta cómo el profesor nos motiva a hacerlo.					
8. Me siento bien conmigo mismo cuando logro un buen rendimiento físico.					
9. Me gusta que los compañeros de clase me feliciten por realizar bien los ejercicios físicos.					
10. Un buen rendimiento físico conlleva a que el docente se lleve mejor conmigo.					

Adaptado de: (Quevedo, Quevedo, & Téllez, 2016)

**Anexo 3.** Confiabilidad de la ficha de observación

Resumen de procesamiento de casos			
		<b>N</b>	<b>%</b>
Casos	Válido	90	100,0
	Excluido	0	,0
	Total	90	100,0

a. La eliminación por lista se basa en todas las variables del procedimiento.

**Fuente:** Programa SPSS

**Elaborado por:** Peñaloza (2021)

**Tabla 35.** Estadísticas de fiabilidad

<b>Alfa de Cronbach</b>	<b>N de elementos</b>
,894	10

**Fuente:** Programa SPSS

**Elaborado por:** Peñaloza (2021)