Pontificia Universidad Católica del Ecuador | SEDE ESMERALDAS

CARRERA DE EDUCACIÓN BÁSICA

PROYECTO DE INTEGRACIÓN CURRICULAR

Fortalecimiento del hábito de la lectura en el tercer año de básica

Previo al grado académico de licenciada en Educación Básica

Línea de investigación

Didácticas disciplinares

Autora:

Caicedo Lerma Lissette Estefania

Asesora:

Mgt. Dolores Perlaza Muñoz

Agosto, 2024

ÍNDICE

1. INTRODUCCIÓN 3
2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA 4
3. HIPÓTESIS DE ACCIÓN 6
4. JUSTIFICACIÓN 6
5. OBJETIVOS 7
   5.1. Objetivo General 7
   5.2. Objetivos Específicos 8
6. MARCO TEÓRICO 8
   6.1. Lectura 8
      6.1.1. Importancia de la lectura 8
      6.1.2. Proceso de la lectura 9
      6.1.3. Teorías de aprendizaje de la lectura 10
   6.2. Hábito de la lectura 11
      6.2.1. Importancia de desarrollar el habito lector 12
      6.2.2. Factores que influyen en el hábito de la lectura 13
   6.3. La lectura en la escuela y en el hogar 13
   6.4. Estrategias para favorecer 14
7. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN 15
   7.1. Planificación de la propuesta 15
      7.1.1. Descripción 15
      7.1.2. Temporalización 15
      7.1.3. Temporalización 15
      7.1.4. Planificaciones de las sesiones de trabajo 16
   7.2. Evaluación y monitoreo 27
8. BIBLIOGRAFÍA 29

1. INTRODUCCIÓN

La práctica de la lectura pone en marcha diversos procesos mentales interactivos, que integran tanto enfoques ascendentes como descendentes, y fomentan el interés por el aprendizaje (Sevilla-Vallejo, 2018, citado en Suárez et al., 2023).

En la unidad educativa "Ancón de Sardinas", se han observado varios problemas que afectan los procesos de aprendizaje. Se ha enfocado en uno de ellos: el escaso interés por la lectura. Los alumnos no han desarrollado el hábito de leer, aunque las razones son desconocidas. Esta situación limita su capacidad para adquirir conocimientos y afecta su rendimiento académico.

Además, en la mayoría de los alumnos de educación básica se observan deficiencias en su proceso de aprendizaje, lo que se debe a múltiples factores que intervienen. En particular, se ha enfatizado el problema del escaso interés por la lectura, ya que muchos alumnos carecen de esta disciplina por motivos no identificados.

Las personas que no practican la lectura de manera habitual les cuesta más aprender, comprender y comunicarse. Esta es muy importante en el ser humano porque nos permite formarnos y desarrollar nuestros conocimientos. La lectura es uno de los temas más relevantes y necesarios en la educación, es fundamental y responsabilidad de maestros, padres y alumnos y entorno educativo contemplar y fortalecer la actividad de la lectura.

La lectura es un pilar que necesitan los estudiantes para explorar su imaginación, interactuar con los demás y tener mejor convivencia, logrando que sean capaz enfrentarse y tener éxito en la vida. Por medio de ella ayuda al ser humano a mejorar su comunicación e interacción social. El leer le permitirá ejercitar su cerebro y pueda pensar para desarrollar sus aspectos cognitivos.

La lectura permite que el cerebro empiece a activar la curiosidad, análisis, atención, comprensión y retención. De igual manera, la lectura promueve el desarrollo de las habilidades comunicativas, enriqueciendo el vocabulario y los términos que ayudan a vincular ideas, así como a expresar emociones. Con este conocimiento adquirido, hay mayores posibilidades de aceptar diversas formas de pensamiento, ideologías y comportamientos juveniles.

Chica.,et al.(2022) consideran que el no leer es un problema importante en el proceso de la lectura que rodea a muchas personas que no tienen interés por leer, que han leído muchos libros en su vida, estudiantes superiores, pero aun así no se ha logrado conseguir que sea atractiva para ellos.

Dado que la falta de hábito de lectura es un problema presente en la institución educativa, resulta oportuno implementar una intervención en las aulas de educación básica, específicamente en el tercer año de educación básica paralelo "A", a través del área de Lengua y Literatura. Esta intervención no solo buscará fomentar el interés por la lectura, sino también desarrollar habilidades críticas y analíticas que beneficiarán el aprendizaje integral de los estudiantes, contribuyendo a su formación académica y personal.

2. DESCRIPCIÓN DEL PROBLEMA

La práctica de la lectura es fundamental para el desarrollo de una sociedad instruida, ya que moldea la identidad de un individuo, contribuye a la formación de patrones de pensamiento adecuados y genera nuevas concepciones. Además, fomenta la empatía y la comprensión de diversas perspectivas, lo que enriquece las interacciones sociales y promueve una convivencia armónica en la comunidad (Fontecha et al., 2022).

La unidad educativa "Ancón de Sardinas" se caracteriza por estar ubicada al noroccidente de la Provincia de Esmeraldas frontera entre Ecuador y Colombia. Su población es numerosa, está integrada por afrodescendientes y mestizo, las familias viven de la pesca y concha,

La parroquia "Ancón de Sardinas" dispone de diversos servicios, tales como: Gobierno Autónomo Descentralizado (GAD Municipal), el cual está conformado por el presidente parroquial, vicepresidente y demás personal que integran este órgano. Un centro de salud tipo "A", donde brindan servicios a la comunidad, desfavorablemente esta labor no es permanente debido a que los profesionales de la salud se desplazan diariamente a sus hogares ubicados en otros territorios. La parroquia, cuenta también con una Unidad de Policía Comunitaria (UPC) la cual carece de personal para la ejecución de sus labores. En ocasión se evidencia la participación de la Base Militar en la resolución de conflictos agravados.

La institución educativa está ubicada en la calle 9 de octubre, al lado de la UPC y frente del centro de salud pública, tiene 46 años de servicio. En sus inicios estaba dividida en dos, la escuela (básica media y elemental) funcionaba bajo el nombre de Escuela "Diez de agosto" y el colegio (básica superior y bachillerato) Colegio "Patria Ecuatoriana". Actualmente, ha sido unificada tomando el nombre de Unidad Educativa Fiscal "Ancón de Sardinas" se caracteriza como una institución integradora porque incorporar a todos los estudiantes en el mismo entorno de aprendizaje, independientemente de sus capacidades, origen étnico, género o situación socioeconómica.

La institución pertenece al distrito 08D05, con código AMIE 0H1211, Circuito 1, Zona 1. Brinda jornada matutina cuenta con los niveles desde inicial, preparatoria, elemental, media y superior. Además del bachillerato técnico en la figura profesional agronomía. Cuenta con una matrícula de 450 estudiantes, 21 docentes y 2 conserjes. Algunos alumnos sienten la necesidad de apoyar a sus padres en su labor: la pesca y recolección de concha, mismo que realizan en sus tiempos libres. No obstante, otros debido a su situación económica se ven obligados a hacerlo como un medio para generar ingreso.

La mayor parte de los docentes viven en el cantón San Lorenzo, ubicado a 25 – 30 minutos aproximadamente de la parroquia Ancón de Sardinas y diariamente viajan a sus hogares por medio de transportes acuáticos. También son responsables de cubrir con el gasto económico que este traslado requiere. En cuanto a infraestructura, esta es regular, sin cerramiento, tiene 16 aulas de concretos y 2 movibles, una sala de reuniones de maestros, un salón de inspección, uno de rectorado y vicerrectorado, una bodega, una sala de computación, una cancha de césped, una cancha cementada, un coliseo con cubierta, 16 baños sanitarios los cuales 10 en buenos estados elaborados con concretos y cuatros elaborados con materiales movibles.

La plana docente está distribuida de la siguiente manera: tres docentes para educación inicial y preparatoria, cinco para básica elemental, cuatro para básica media, tres para básica superior y cuatro para bachillerato unificado. Además, hay un inspector, una vicerrectora y un rector. Cada aula cuenta con un mínimo de 25 estudiantes y un máximo de 35. En los diferentes niveles se cuenta con la presencia de estudiantes con diferentes necesidades educativas especificas (NEE) asociadas y no asociadas a una capacidad.

Uno de los problemas que existe en la institución es que los estudiantes no han desarrollado el hábito de lectura. El tercer año de básica "A" cuenta con 25 estudiantes de los cuales 10 enfrentan dificultades para adquirir este hábito. La pregunta que guiará este proyecto es ¿Cómo desarrollar el hábito de lectura en los estudiantes de tercer año de educación básica?

3. HIPÓTESIS DE ACCIÓN

A través de estrategias didácticas, se fortalecerá de manera significativa el hábito de lectura en los estudiantes del tercer año.

4. JUSTIFICACIÓN

La capacidad de leer ha sido reconocida desde hace tiempo como un elemento fundamental para el desarrollo integral del ser humano. Desde esta óptica, ha surgido un creciente interés a nivel mundial por promover y difundir la lectura. Es crucial concienciar sobre la importancia de leer y generar conocimientos que estimulen este interés, dado que la lectura se ha convertido en una herramienta valiosa para el crecimiento personal y profesional en diferentes áreas. Su relevancia es tal que la práctica de la lectura crea una marcada distinción entre aquellos que la ejercen y quienes no lo hacen (Díaz et al., 2021).

La lectura es un hábito que permite desarrollar habilidades, conocimientos y el lenguaje. Con una buena lectura la persona tendrá la capacidad de expresarse libremente, puesto que la lectura permite que el cerebro tenga mejor capacidad de interactuar y ayuda que siempre este activo en interpretar, codificar, y aprender. La lectura no debe considerarse como un castigo, un pasa tiempo y más que todo hacerla solo en momento que se vea la necesidad de leer. Se la debe tomar como una estrategia de enseñanza en el hábito lector permitiendo el desarrollo de los estudiantes.

La lectura no debería verse como una mera actividad recreativa, sino que debe definirse y enseñarse como un hábito de lectura esencial en nuestro entorno. Fomentar este hábito no resulta ser una tarea aburrida; es importante recordar que es un hábito que has cultivado de manera voluntaria. Si un docente desea inculcar este hábito en sus estudiantes, debe practicarlo de manera constante. La lectura es fundamental para afrontar nuevos retos y alcanzar objetivos (Marquina, 2022). Es muy importante la lectura en la intervención pedagógica y el en el desarrollo del hábito lector. Se puede agregar

implementar diversas estrategias que faciliten esta práctica y ayuden a los estudiantes a cultivar el gusto por la lectura. Además, es fundamental que estas intervenciones se adapten a las necesidades individuales de cada estudiante.

Cuando los estudiantes no tienen el hábito de la lectura es un problema muy visible, especialmente en la edad escolar. Cabe recalcar que no todo es responsabilidad del alumno, ya que a algunos docentes carecen de la capacidad de enseñar a leer y que se la practique. Generalmente, leer es una acción que se lleva a cabo es las diferentes asignaturas, no obstante, no es suficiente con esto para despertar el interés, es esencial implementar estrategias adicionales que fomenten la motivación y el disfrute por la lectura, promoviendo así un hábito más sólido y duradero.

La razón que llevo a tomar este problema es la preocupación sobre el hecho de que los estudiantes no hayan desarrollado el hábito de leer. Esto hace que no adquieran los conocimientos necesarios y no desarrollen el gusto por la lectura. El presente proyecto sirve para fomentar y fortalecer el hábito lector en los estudiantes de tercer año de educación básica. Tomando en cuenta que la lectura se la considera como un pilar para desarrollar otras destrezas y competencias en la vida de una persona.

Además, la lectura se la puede considerar favorable y enriquecedora si se la realiza con entusiasmo, empeño y dedicación logrando fortalecer y estimular habilidades como la cooperación, metodología etc. que ayudan al conocimiento personal. La lectura es la parte principal del nivel educativo para mejorar, aumentar adquirir y rentabilizar el rendimiento general.

Los beneficiarios directos de este proyecto serán principalmente los alumnos de tercer año de educación básica, quienes fortalecerán el hábito de lectura una vez que se implemente la iniciativa. Además, los beneficiarios indirectos incluirán a los padres de familia, docentes y la comunidad en general, quienes también se verán impactados positivamente por el desarrollo de esta habilidad en los estudiantes.

5. OBJETIVOS

5.1. Objetivo General

Fortalecer el hábito de lectura en los estudiantes de tercer año educación básica mediante la implementación de un programa de motivación a la lectura.

5.2. Objetivos Específicos

- Estimular la lectura para fomentar interés.
- Sensibilizar a los padres respecto a la lectura en el hogar.
- Realizar material didáctico con recursos del medio
- Crear un rincón de lectura

6. MARCO TEÓRICO

En este apartado se presentan definiciones conceptuales en torno al problema de investigación, que ayudan a familiarizarse y a comprender mejor este fenómeno. También nos acercan a la respuesta de la pregunta de investigación que guía este proyecto.

6.1. Lectura

Sumergirse en la lectura implica conectar con los desafíos de la naturaleza, la sociedad y el pensamiento humano. A través de los textos, uno puede conocer a grandes pensadores, inventos y eventos históricos, entender ideas, descubrir intenciones, reflexionar internamente mediante preguntas y buscar respuestas. En esencia, leer es satisfacer las demandas del conocimiento, responder a las curiosidades y necesidades intelectuales, y otorgar importancia al deseo de saber. La lectura busca comprender, adoptar posturas o actitudes, y pensar críticamente para valorar, refutar o compartir las ideas presentadas (Pérez et al., 2018).

Además, la lectura es considerada como medio para que el individuo desarrollar habilidades que lo ayudan a relacionarse consigo mismo o con los demás enfrentando dificultades del mundo social y permitiéndole encontrar soluciones a los conflictos.

6.1.1. Importancia de la lectura

Según Chica-Rosales et al. (2022) la lectura es muy importante, más aún si se fomenta desde temprana edad ya que tiene múltiples beneficios. En primer lugar, amplía su vocabulario, mejora su expresión oral y refuerza su entendimiento del lenguaje. Asimismo, fomenta su desarrollo cognitivo al ejercitar la memoria, la concentración, el razonamiento para solucionar obstáculos. La lectura también amplía su imaginación y creatividad al llevarlos a mundos ficticios y permitirles explorar diversas realidades.

La lectura nos ayuda a formar nuestro lenguaje y despertar la curiosidad que es el pilar fundamental en el aprendizaje de los estudiantes, ayudando a que tengan menos faltas ortográficas durante su proceso académico, logrando obtener mejor comunicación y permitiéndoles desarrollar sus pensamientos cognitivos e interactivos obteniendo nuevos conocimientos. Leer constantemente evita caer en posibles vicios como: la falta de concentración, somnolencia y fatiga oculta. La lectura permite que el individuo se sienta seguro y eleve su autoestima dándole seguridad para expresarse.

6.1.2. Proceso de la lectura

En el proceso didáctico para leer encontramos tres pasos fundamentales que son: prelectura, lectura y poslectura.

La *Prelectura,* se realiza antes de la lectura, permite iniciar haciendo un análisis comunicativo del ¿Por qué leo?, ¿para que leo?, además, activar los conocimientos previos, conocer la estructura del texto etc. La etapa de prelectura, conocida también como lectura preliminar, es una técnica que facilita una comprensión más profunda y detallada de un texto. La prelectura representa la fase inicial de las tres etapas del proceso de lectura intensiva, seguida por las fases de lectura y poslectura. Esta fase implica una preparación previa al acto de leer, con el objetivo de mejorar la comprensión lectora y aumentar la efectividad de la actividad (Maina & Papalini, 2021).

La *Lectura*, ayuda activar el proceso de comprensión relacionando el contenido nuevo con los conocimientos previos y así lograr alcanzar una competencia lectora y poder determinar informaciones de mayor importancia. Leer es una acción que implica interpretar y decodificar, a través de la vista, el valor fonético de una serie de signos escritos, ya sea de manera silenciosa o en voz alta. Esta actividad se caracteriza por la conversión de símbolos o letras en palabras y frases con significado. Una vez descifrado el símbolo, se procede a reproducirlo. Leer permite la interpretación y comprensión de textos escritos, evaluarlos y utilizarlos para satisfacer nuestras necesidades (Martínez, 2023).

La *Poslectura,* se lleva a cabo después de la lectura y es el momento en el que se deduce o se explica lo que se ha interpretado del texto, explorando los conocimientos adquiridos. Esta fase implica una revisión minuciosa del texto con el objetivo de identificar posibles errores gramaticales, ortográficos o de coherencia, y asegurarse de

que el contenido sea claro y comprensible para los lectores. Durante la poslectura, es crucial prestar atención a la estructura del texto, garantizando que esté bien organizado y siga un orden lógico. Además, es necesario verificar las referencias y citas utilizadas, asegurándose de que sean correctas y estén debidamente citadas (Boleso, 2023)

6.1.3. Teorías de aprendizaje de la lectura

Se hace hincapié en diversas teorías educativas que con sus amplios campos investigativos permite conocer múltiples factores que intervienen en el hábito de la lectura y proporcionan un marco sólido para diseñar e implementar intervenciones educativas que fomenten este hábito en los estudiantes.

Según Piaget (citado en Díaz et al., 2022), el *constructivismo* plantea que el aprendizaje es un proceso interno que ocurre a través de la interacción con el entorno. Por ello, es esencial proporcionar a los niños los espacios y recursos necesarios para facilitar su aprendizaje. En el ámbito de la lectura, este enfoque constructivista se mantiene constante: aprender a leer implica una participación activa e intelectual del estudiante, lo que significa comprender, ser capaz de asimilar, acomodar y adaptar la nueva información a un marco de pensamiento actualizado.

La *teoría del procesamiento de la información* resalta la relevancia de la lectura como un proceso en el cual el cerebro humano administra y organiza la información de manera análoga a una computadora. La memoria, definida como la capacidad humana de recibir, codificar, almacenar y recuperar información, se sustenta en tres sistemas de almacenamiento: el sensorial, vinculado a los sentidos que captan información del entorno; el de corto plazo, operativo o de trabajo, donde se lleva a cabo el verdadero procesamiento mental; y el de largo plazo o memoria permanente, que guarda la información de manera organizada. Cada uno de estos sistemas tiene una función específica, una capacidad de almacenamiento determinada, un tiempo de retención de la información y una forma de codificación particular (Meza, 2022)

El enfoque *socio constructivista* establece que la lectura constituye un proceso social interactivo donde cada lector crea significados a partir de sus relaciones con los textos y con otras personas. Esto implica que el aprendizaje ocurre dentro de un contexto social y cultural, y que la comprensión lectora se desarrolla a través de la colaboración y la comunicación con los demás. Desde esta óptica, el aprendizaje se genera

colectivamente en un ambiente, centrado en la interacción entre la mente y el entorno externo, utilizando el lenguaje y realizando actividades situadas, organizadas y formadas en el marco de la interacción social (Arellano, 2021).

La *teoría de la lectura interactiva* resalta la importancia de leer siguiendo un proceso lógico, dinámico y bidireccional en el que el lector y el texto están en constante interacción. Según esta teoría, la lectura no es un acto pasivo, sino un proceso activo en el que el lector participa activamente en la construcción del significado. La lectura interactiva tiene múltiples beneficios, entre los que podemos destacar la capacidad de desarrollar las métricas del lenguaje, desarrollar la comprensión lectora interactiva y despertar el interés en ella (Cárdenas, 2020).

En el *enfoque multisensorial* los niños aprenden de diversas formas, algunos asimilan mejor la información al escucharla, mientras que otros lo hacen al verla y otros al entrar en contacto directo tocando (Menichetti, 2012, citado en Palencia, 2020). Este enfoque beneficia al aprendizaje y refuerzo de la lectura porque permite explorar diversos medios de estudios permitiéndole a los niños variedad en la forma de adquisición del conocimiento. Favorece al mejoramiento del acto formativo y a la lectura, ya que ayuda a crear condiciones para una lectura desde pequeños (Sailema et al., 2021).

En *enfoque socio cultural* la lectura cumple un rol interpretativo que le permite al estudiante usar su imaginación, creatividad e ingenio para crear las conexiones con su realidad. De acuerdo a González (2019) leer es una forma de involucrarse en la sociedad, un modo de expresar y reflexionar sobre la realidad en la que se vive. Si no cultivamos nuestra habilidad de leer y entender el mundo, corremos el riesgo de ser manipulados. En cambio, quien desarrolle sus habilidades lectoras fortalecerá sus convicciones y pensará de manera autónoma.

6.2. Hábito de la lectura

El hábito en la lectura les permitirá a los alumnos entender, relacionar y asimilar conceptos o problemática del mundo que nos rodea. Para obtener estos logros en la lectura debemos buscar el lugar adecuado, el momento y texto de su agrado. La lectura debe ser aplicada en todas las áreas, puesto que es una herramienta clave para el aprendizaje, en tanto nos permite el acceso a la información escrita (Quiñónez, 2022).

Para (Zeas, 2023), “los hábitos de la lectura, es el medio que permite que el lector que tenga la motivación de explorar una lectura de su agrado y de esta manera desarrollan sus habilidades cognitivas”. Desarrollar la destreza lectora ayuda a los alumnos a mejorar su comportamiento y orientarlos en mejor forma permitiendo organizarse en su nivel personal y colectivo. Plantea que el hábito de la lectura debe fomentarse desde la primaria, en niños de 8 a 10 años, ya que se encuentran en el momento ideal para desarrollar hábitos de lectura (Rosales et al., 2022).

6.2.1. Importancia de desarrollar el hábito lector

Fomentar el hábito de leer es esencial para el desarrollo tanto intelectual como personal de las personas. La lectura no solo enriquece el léxico y mejora la habilidad de expresión tanto escrita como verbal, sino que también impulsa el pensamiento analítico y la creatividad. Al involucrarse con diversos textos, los lectores descubren nuevas ideas, culturas y puntos de vista, lo que enriquece su entendimiento del mundo. Adicionalmente, leer promueve la concentración y la autodisciplina, competencias clave en el ámbito académico y profesional.

Reforzar la lectura en los estudiantes es necesario para ello se debe formular estrategias didácticas que permita adquirir aprendizajes y que este proceso se convierta en hábito, se hace sugerencias propias para la adquisición de costumbres, esto nos menciona Corachan, (2019). A los estudiantes se les asigna actividades que estén enlazada al aprendizaje espontaneo, y por otro lado el docente no debe resolver las tareas, solo puede supervisar y asesorar al estudiante óseo ser el guiador de ellos dejando que sean los protagonistas de las clases. Para analíticamente se entiende que el habido de la lectura se puede fortalecer poniendo en práctica en las diferentes áreas de una manera organizada o no (Gomez, 2019).

Para mejorar el hábito de la lectura se debe realizar un diagnóstico para saber cómo están, y que hay que disponer de un procedimiento de lectura para desarrollar habilidades en los estudiantes (González, 2019). Por su parte Popocatl (2017) indica que analíticamente existen muchos malos hábitos de lectura por ellos resaltaremos los más comunes como son: mover la cabeza de un lado para otro, leer sosteniendo el libro a pocos centímetros de la cara, muestra de tensión mientras se lee, etc.

6.2.2. Factores que influyen en el hábito de la lectura

Los factores personales son esenciales para cultivar el hábito de la lectura, la motivación y el interés son determinantes, ya que aquellos que se sienten atraídos por temas específicos tienden a leer con mayor frecuencia. Las capacidades de lectura, como la comprensión y el análisis, también influyen en esta predisposición. En el entorno familiar, un contexto que fomenta la lectura, con disponibilidad de libros y tiempo dedicado a esta práctica, contribuye a la formación de hábitos positivos (Vargas et al., 2023).

La calidad educativa en las instituciones también es un factor significativo, las estrategias pedagógicas empleadas y los recursos disponibles afectan tanto el interés como la habilidad lectora de los alumnos. Asimismo, el acceso a materiales literarios es crucial para estimular la motivación de los estudiantes. Los factores sociales y culturales impactan la actitud hacia la lectura, en comunidades que aprecian la lectura, es más probable que se establezcan hábitos saludables (Agudelo et al., 2020).

Por último, la tecnología ha cambiado la forma en que accedemos a la lectura, los dispositivos electrónicos y los libros digitales hacen que una variedad de textos esté al alcance, aunque pueden ser fuente de distracciones. No obstante, las plataformas digitales que fomentan la lectura pueden incentivar a las personas a involucrarse más en esta actividad.

6.3. La lectura en la escuela y en el hogar

El desarrollo de la lectura ha sido una responsabilidad atribuida a la escuela durante mucho tiempo, y particularmente a los maestros, quienes son los principales responsables de fomentarla para que los niños la practiquen. Sin embargo, se cree que, si esta habilidad se impulsa desde el hogar en edades tempranas será más fácil cultivarla en la escuela a través de estrategias específicas que ayuden a los estudiantes a desarrollar su interés por la lectura, aumentar su vocabulario y desarrollar la comprensión lectora de forma eficaz.

Cada persona sigue un proceso de aprendizaje único, aunque en teoría los alumnos adquieren los mismos conocimientos en la escuela. No obstante, es en este entorno donde se hace evidente la influencia familiar en los procesos de lectura y escritura. Algunos estudiantes muestran un desarrollo más avanzado en estas habilidades, y son

particularmente aquellos cuyos familiares participan activamente en su educación (Granada-Azcárraga et al., 2023)

El trabajo realizado en el hogar debe ser fortalecido por la escuela que debe seguir promoviendo el interés por leer, desarrollando el hábito lector y cultivando las habilidades de comunicación al igual que las emociones que los niños manifiestan ante la lectura. Este proceso se debe mantener hasta que los niños sean capaces de leer por si solos.

La institución educativa tiene que asumir con responsabilidad la enseñanza de la lectura utilizando las herramientas y recursos didácticos necesarios hasta lograr que los estudiantes desarrollen las destrezas inherentes a la lectura. Recordando que no solo es el hecho de leer fonéticamente sino comprender lo que se lee y desarrollar el gusto e interés por la lectura. Solo así le logrará desarrollar el hábito lector indispensable para el aprendizaje significativo (Cáceres et al., 2020).

Los padres y maestros deben asumir la responsabilidad de leerles a sus niños y hacerlos leer con regularidad porque los libros les dan la oportunidad de ser creativos, desarrollar y enriquecer su lenguaje.

6.4. Estrategias para favorecer

Para fortalecer o animar a los estudiantes en el hábito de la lectura los docentes debemos aplicar diferentes metodologías la cuales pueden ser por medio de juegos, competencias, dramatizaciones (Gaibor, 2023).

Se pueden aplicar diferentes actividades utilizando estrategias como, por ejemplo: al leer un cuento permitir que los estudiantes elijan el cuento que desean escuchar tomando en cuenta que los libros sean acordes a sus edades.

Trasladar cuento o historia a la vida real de los estudiantes etc. Durante el proceso de lectura podemos desarrollar varias estrategias y creatividades que despertaran el interés de leer en los estudiantes.

Utilizar libros infantiles ilustrados, que tengan ritmos y poesías, aventuras, de personajes que les gusten e incluso interactivos para motivarlos a leer.

7. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

A continuación, se describe la propuesta de intervención que se espera de respuesta al problema planteado en este proyecto.

7.1. Planificación de la propuesta

7.1.1. Descripción

La siguiente propuesta de intervención se plantea con miras a garantizar la animación de la lectura. Está centrada exactamente en fomentar el hábito de leer, y está dirigido al tercer año de educación básica.

La propuesta está fundamentada en estrategias y metodología activa, puesto que, se realizarán una serie de actividades grupales e individuales, juegos didácticos y concurso entre otras actividades, favoreciendo siempre la participación del alumnado.

Con esta propuesta y las diferentes actividades a realizar se obtendrá que los alumnos de tercer año de educación básica aprendan, disfruten y sobre todo adquieran un hábito lector duradero. Es importante que reconozcan y valoren la importancia de leer.

7.1.2. Temporalización

La propuesta de intervención consta de una duración de 3 meses, con la ejecución de las diferentes actividades y juegos didácticos utilizando un día por semana con un tiempo de 2 horas pedagógica diarias. Cabe señalar que esta propuesta está asociada al área/asignatura de lengua y literatura específica del currículo ecuatoriano.

7.1.3. Temporalización

Tabla 1

Cronograma

Sesiones	Semana 1	Semana 2	Semana 3	Semana 4	Semana 5	Semana 6	Semana 7	Semana 8	Semana 9	Semana 10	Semana 11	Semana 12	Semana 13
1.- Taller:Adecuación del rincón													
2.- Taller para padres: Motivar a la lectura													
3.-Taller: Batalla de los libros y exposición de portada.													
4.- Taller: Caja viajera													

5.- Taller: Relaciono imágenes con palabras.													
6.- Taller: Relacionar imágenes ¿De quién es esto?													
7.- Taller: Exploro mi imaginación.													
8.- Taller: Inventar cuento y relacionarlo con su vida cotidiana.													
9.- Taller: En busca del libro perdido.													
10.- Taller: Atrapa lectura													
11.- Taller: Repasar las emociones con el dado informativo													
12.- Casa abierta festival de la lectura													
13.- Evaluación de la propuesta													

7.1.4. Planificaciones de las sesiones de trabajo

En esta sección se presentan las doce sesiones de trabajo con los diferentes actores del proceso.

Nº Sesión: 1	**Tiempo:** 90 minutos	**Título:** Taller-Adecuación del rincón
Objetivo de la sesión	Crear espacio atractivo con materiales didácticos por medio de diferentes libros, materiales necesarios y creativos, para así despertar el interés y fomentar la lectura que les permitirá desarrollar su lenguaje.	
Actividades	**Inicio** Visitar el aula Observar el aula **Desarrollo** Reflexionar sobre lo observado Escoger el espacio amplio, cómodo y acogedor Pintar el espacio con colores adecuados Hacer diferentes decoraciones en fomi Decorar el área que sea atractiva para los estudiantes Identificar el rincón con letras grandes Armar anaqueles o mesas para la ubicación de los libros Exhibir libros infantiles al alcance de los estudiantes Poner sillas para estar cómodo en el momento de sus actividades.	**Tiempo** 20 min 50 min

	Cierre: Asear el área dejando todo limpio y adecuado	20 min
Recursos	El aula, pintura, rodillo, fomi, silicona, pistola de silicona, anaqueles o mesa, libros infantiles, sillas.	

Nº Sesión: 2	**Tiempo:** 90 minutos	**Título:** Taller para padres motivar a la lectura
Objetivo de la sesión	Motivar a los padres a conocer la importancia de fomentar la lectura en los estudiantes por medio de charlas, dinámicas y juegos para que ayuden al desarrollo de sus habilidades de los mismo.	
Actividades	**Inicio** Motivación: Aplausos globos **Desarrollo** Observar los diferentes videos Te estoy mirando papá https://youtobe.com/watch?v=tfwO2vHG-7l&feature=shared El poder de los padres https://youtobe/bLNSZdlms?si=nlqaPHwt917OZt4c Responder a preguntas sencillas ¿Qué ocurría con el niño que sus padres peleaban? ¿Qué puede reflejar en su aprendizaje un niño que tiene apoyo familiar? ¿Qué hizo la madre del niño que fue rechazado por la docente? ¿la maestra debería rechazar a al niño por su incapacidad de aprendizaje? ¿Nosotros como padres que debemos hacer para apoyar en el aprendizaje de nuestros estudiantes? ¿Qué valores inculcó la madre para que el niño obedezca a la maestra a no leer la carta? Reflexionar sobre los videos observados Expresar que cualidades de cada uno con nuestros hijos. Unir grupos e identificarse con un nombre de su agrado Escuchar su nombre de identificación y escoger un libro del rincón de lectura	**Tiempo** 20 min 50 min

	Leer y dramatizar el libro escogido actuando como niños Escuchar la charla sobre la importancia de la lectura Unir en pareja Cubrir los ojos de su pareja y tocarse con las manos Observar y leer la palabra expuesta en silencio Dar a conocer por medio del tacto a su pareja la palabra observada Mencionar la palabra identificada por medio del tacto **Cierre:** De forma individual, reflexionar y responder mediante la escalera de metacognición: ¿Qué aprendí? ¿Cómo lo aprendí? ¿Qué ha sido fácil/difícil? ¿Para qué me ha servido? ¿Dónde lo puedo utilizar?	20 min
Recursos	Globos, marcadores, proyector, computadora, bocina, libros, pañuelos, hojas boom, esferos.	

Nº Sesión: 3	**Tiempo:** 90 minutos	**Título:** Taller-Batalla de los libros y exposición de portada
Objetivo de la sesión	Identificar y leer cuentos de su agrado por medios de su portada para la fomentación de la lectura con el fin de desarrollar sus habilidades lectoras.	
Actividades	**Inicio** Escuchar el cuento las aventuras de Flopi y su Bellotas https://youtu.be/_bmgY6ilSe4?si=qE9P56xEEXZLOCGB **Desarrollo** Responder a preguntas sencillas ¿Cómo se llamaba el cuento? ¿Quién era Flopi? ¿De qué se llenó Flopi para poder llegar a casa? ¿Qué valores se mencionaron en el cuento de Flopi? Observar los diferentes cuentos del rincón de lectura Mencionar los cuentos observados en el rincón de lectura Escoger el cuento de su agrado del rincón de lectura Manipular el cuento escogido en el rincón de lectura	**Tiempo** 20 min 50 min

	Describir el cuento escogido en el rincón de lectura Leer silenciosamente el cueto escogido en el rincón de lectura Dialogar sobre el cuento leído Escoger la portada de su agrado Pintar la portada escogida Mencionar a que cuento pertenece la portada escogida **Cierre:** Diferenciar y separar las portadas de las diferentes lecturas	20 min
Recursos	Bocina, rincón de lectura, cuentos, imágenes de portadas, lamina de lecturas, lápices de colores.	

Nº Sesión: 4	**Tiempo:** 90 minutos	**Título:**Taller- Caja viajera	
Objetivo de la sesión	Encontrar palabras u oraciones y leer en voz alta por medios de tarjetas para que desarrollen sus habilidades y fortalecer su lectura.		
Actividades	**Inicio**		**Tiempo**
	Motivación: Observa y adivina		20 min
	Observar las palabras, correr tocar el globo y el primero que toca menciona lee la palabra		
	Desarrollo		50 min
	Observar los materiales a utilizar Mencionar los materiales observados Manipular la caja viajera Mencionar las características de la caja viajera Sacar una tarjeta de la caja viajera Leer la tarjeta en voz alta Pasar la caja al compañero Observar los nombres que se encuentran pegado en la pizarra Buscar su nombre en las tarjetas pegadas en la pizarra Leer su nombre en voz alta Unir en pareja Sacar de la caja viajera palabra Leer la palabra en silencio Dibujar la palabra en la espalda del compañero Adivinar las palabras dibujada en su espalda		
	Cierre:		20 min

	Escoger libremente tarjeta de la caja y leer la oración encontrada en voz alta	
Recursos	Caja de zapatos, cartulina, tijera, pizarra, cinta, globos.	

Nº Sesión: 5	**Tiempo:** 90 minutos	**Título:** Taller- Relacionar imágenes con palabras	
Objetivo de la sesión	Relacionar palabras con imágenes por medios de tarjetas para que desarrollen su capacidad y fortalezcan su habilidad lectora.		
Actividades	**Inicio** Observar el video de imágenes con palabras https://www.youtube.com/watch?v=LZQn5MTgi7M **Desarrollo** Responder a preguntas sencillas ¿Qué observamos en el video? ¿Qué imágenes salieron en el video? ¿Cuáles eran los personajes del cuento? Mencionar las imágenes que salieron en el cuento Observar láminas de imágenes expuestas en la mesa Mencionar las imágenes observadas Describir las imágenes observadas Pegar las láminas de imágenes observadas en la pizarra Buscar las palabras de las imágenes en la sopa de letra Escribir las palabras debajo de las imágenes observada Leer las palabras escritas de las imágenes pegadas en la pizarra. Unir con línea las imágenes con las palabras que corresponda **Cierre:** Inventar un cuento con imágenes del medio Leer el cuento inventado con imágenes del medio		**Tiempo** 20 min 50 min 20 min
Recursos	Proyector, computadora, bocina, láminas de imágenes, mesa, pizarra, cinta, marcador, lámina de sopa de letras, hoja boom, material de reciclaje.		

Nº Sesión: 6	**Tiempo:** 90 minutos	**Título:** Taller – Relacionar imágenes ¿De quién es esto?	
Objetivo de la sesión	Relacionar palabras con imágenes por medios de tarjetas para que desarrollen su capacidad y fortalezcan su habilidad lectora.		
Actividades	**Inicio**		**Tiempo**

	Motivación: Dado formativo Lanzar el dado según la figura que le sale formar una oración. **Desarrollo** Observar la caja de sorpresa Describir la caja Descubrir que hay dentro de la caja Mencionar lo que observamos en la caja Identificar a que cuento pertenece los objetos mencionados Reconocer imágenes de los diferentes cuentos Mencionar a que cuentos pertenecen las diferentes imágenes Pintar las imágenes reconocidas Buscar en el árbol de palabras un nombre de un cuento Escoger y leer el nombre del cuento Pegar una foto suya en el nombre del cuento escogido **Cierre:** Buscar el cuento escogido en el rincón de lectura Leer el cuento escogido	20 min 50 min 20 min
Recursos	Dado de imágenes, caja de sorpresa, capa, manzana, cerdito, láminas de imágenes de los diferentes cuentos, colores, fomi, cartulina, foto, cinta doble fax.	

Nº Sesión: 7	**Tiempo:** 90 minutos	**Título:** Taller- Exploro mi imaginación
Objetivo de la sesión	Relacionar palabras con imágenes por medios de tarjetas para que desarrollen su capacidad y fortalezcan su habilidad lectora.	
Actividades	**Inicio** Observar y escuchar el cuento de los tres chanchitos **Desarrollo** Responder a preguntas sencillas ¿Qué imágenes observamos en el cuento? ¿Qué paso en el cuento de los tres chanchitos? ¿Qué construyeron los tres chanchitos? ¿Qué les apareció en el bosque a los tres chanchitos? ¿Qué hizo el lobo feroz con la casa del chanchito? ¿Les gusto el cuento? Observar imágenes expuestas en la mesa de diferentes cuentos	**Tiempo** 20 min 50 min

	Mencionar las imágenes observadas Describir las imágenes observadas Separar las imágenes según al cuento que pertenecen Recortar y pegar las imágenes en cartón Exponer el cuento con las imágenes recortadas **Cierre:** Dramatizar el cuento expuesto	20 min
Recursos	Cuento de pictograma, láminas de imágenes, goma, tijera, cartón, recurso humano.	

Nº Sesión: 8	**Tiempo:** 90 minutos	**Título:** Taller- Inventa y relaciona historia con su vida cotidiana.
Objetivo de la sesión	Inventar y relacionar historia con su vida cotidiana por medio de la exploración, observación e imaginación para estimular la creatividad desarrollando sus imaginación y habilidades cognitivas.	
Actividades	**Inicio** Observar el video "Lo que necesito en mi vida cotidiana https://youtu.be/lSokpa9lmpe&feature=shared **Desarrollo** Lanzar el dado y responder a las preguntas que se encuentran en el ¿De qué se trataba el video? ¿Cuáles son nuestras necesidades básicas? ¿Cuál es el lugar que se imaginaban que iba de paseo? ¿Qué es lo que se necesita para cubrir las necesidades básicas? Observar todo lo que lo rodea Pensar de las cosas que son necesaria en su vida cotidiana Inventar una historia con las cosas que pensantes que son necesaria para su vida cotidiana Leer la historia inventada con su vida cotidiana Dramatizar el cuento inventado **Cierre:** Unir en pareja Elegir un tema inicial de una historia Agregar o inventar una parte nueva a la historia basándose a la idea anterior	**Tiempo** 20 min 50 min 20 min

Recursos	Proyector, computadora, bocina, dado de diferentes preguntas, objetos del medio hoja boom, esfero, caja sorpresa, video en el link. https://youtu.be/lSokpa9lmpe&feature=shared

Nº Sesión: 9	**Tiempo:** 90 minutos	**Título:** Taller-En busca del libro perdido.
Objetivo de la sesión	Relacionar y reconocer los diferentes cuentos por medios de imágenes, portadas para que desarrollen su capacidad de reconocimiento y fortalezcan su habilidad lectora.	
Actividades	**Inicio** Observar el aula y ordenar las cosas en su lugar **Desarrollo** Responder a preguntas sencillas ¿Cuándo entraron al aula como estaba? ¿En qué lugares estaban los libros? ¿Cómo estaban los materiales del aula? ¿estaba adecuada para recibir clases? ¿Qué hicieron ustedes? Observar portadas sin título de diferentes cuentos pegada en la pizarra Describir la portada observada Mencionar a que cuento pertenece cada portada observada Buscar en el aula las páginas escondidas de los cuentos Describir la imagen y leer de la página encontrada Mencionar a que cuento pertenece la página encontrada Pegar la página encontrada debajo de la portada del cuento que está en la pizarra expuesta Escoger una hoja de la mesa Leer la hoja escogida Adivinar a que cuento pertenece lo leído **Cierre:** Escuchar el cuento perdido y encontrado https://youtu.be/muG83Nb3wD0?si=q0p-Cjr4kAbzVzhC Hablar sobre el cuento escuchado Valorizar la importancia de ayudar a los demás	**Tiempo** 20 min 50 min 20 min

Recursos	Aula, materiales del aula, láminas de portadas, pizarra, páginas de los cuentos, cinta doble fax, hoja de cuentos, bocina, teléfono, cuento en el link https://youtu.be/muG83Nb3wD0?si=q0p-Cjr4kAbzVzhC

Nº Sesión: 10	**Tiempo:** 90 minutos	**Título:** Taller-Atrapa lectura
Objetivo de la sesión	Relacionar palabras u oraciones con imágenes por medios de láminas y juegos para que desarrollen su capacidad y fortalezcan su habilidad lectora.	
Actividades	**Inicio** Escuchar el cuento de la granja de gustavo **Desarrollo** Leer y responder las preguntas de las láminas de la hoja boom ¿Cómo se llama el primo de Diego? ¿Dibuja el animal que falta en la granja de gustavo? ¿Qué animal nada en el lago? Observar las diferentes cajas la de fábula, refranes, cuentos y adivinanza Lanzar la pelota a la caja que desea Escoger una hoja de la caja que lanzo la pelota Leer lo escrito de la hoja Observar los dibujos con las palabras que están en la hoja boom Recortar las palabras Pegar las palabras alado del dibujo formando oraciones que tengan sentido Escoger una lámina de hoja boom Observar los dibujos Leer las oraciones que se encuentran frente a los dibujos Relacionar las oraciones con el dibujo observado Unir con línea las oraciones con los dibujos relacionado **Cierre:** Escoger una tabla de bingo de palabras Escuchar las palabras leída por la docente Buscar la palabra escuchada Apuntar con maíz la palabra escuchada Gritar bingo al terminar de apuntar la columna	**Tiempo** 20 min 50 min 20 min

Recursos	Cuento de la granja de Gustavo, hoja boom con reflexión del cuento, cajas de cartón, pelota, lamina de dibujo con palabras, tijera, goma, láminas de dibujo con oraciones, lápices, pedazo de cartón, hojas boom de bingo impreso, maíz.

Nº Sesión: 11	**Tiempo:** 90 minutos	**Título:** Taller- Repasar las emociones con el dado informativo.
Objetivo de la sesión	Reconocer las diferentes emociones que nos permite identificar los estados de ánimo por medio de los juegos para fortalecer el hábito de lectura.	
Actividades	**Inicio** Motivación: El encuentro de las emociones Hacer dos filas y ponerse frente a frente Escuchar la emoción y caminar hacia el compañero que desea y abrazarlo según la emoción escuchada **Desarrollo** Observar los materiales Mencionar los materiales observados Manipular los materiales observados Describir los materiales manipulados Lanzar el dado de las emociones Mencionar que emoción salió Ir a la caja de la emoción mencionada Sacar una lamina Leer el párrafo de la lámina escogida Escoger una imagen relacionada con el párrafo leído Formar una oración con la imagen escogida Observar las palabras escritas en la pizarra Leer las palabras en coro y en voz alta Unir en pareja Escuchar la palabra mencionada por el docente Correr y borrar la palabra escuchada Hacer una oración con cada una de las emociones Leer la oración realizada **Cierre:** Hacer dos columnas	**Tiempo** 20 min 50 min 20 min

	Pasar al frente uno de cada columna Vendar los ojos de su contrincante Observar la imagen de la emoción que le muestra la docente Escribir el nombre de la emoción observada en la espalda de su contrincante Adivinar el nombre de la emoción escrita en su espalda Mencionar a que emoción pertenece la emoción que demuestra la fila que gane Realizar diferentes materiales didácticos para fortalecer el hábito de la lectura	
Recursos	Dado de las emociones, caja de cartón, láminas de lectura.	

Nº Sesión: 12	**Tiempo:** 90 minutos	**Título:** Casa abierta festival de lectura.
Objetivo de la sesión	Demostrar las diferentes actividades aprendidas por medio de juegos, competencias y exposiciones para levantar el interés a la lectura en los demás estudiantes.	
Actividades	**Inicio** Jugar a la lectura rápida **Desarrollo** Responder a preguntas sencillas: ¿Cómo estaba su ánimo? ¿Qué le apareció esta dinámica? ¿Qué se siente al competir? ¿Te gustaría repetir esta motivación? Organizar el espacio Ubicar los materiales en las diferentes mesas Unir en grupo para realizar diferentes competencias Ordenar el abecedario mayúsculas en las minúsculas Buscar imágenes que empiecen con el abecedario y ubicarla en las letras ordenadas Leer las imágenes ubicadas en el abecedario en voz altas Realizar juego de comprensión lectora Observar la imagen y escoger la opción correcta Escribir una historia a partir de las imágenes	**Tiempo** 20 min 50 min

	Realiza concurso de lectura en voz alta respetando las reglas de la lectura **Cierre:** Exponer los materiales realizado durante el proyecto	20 min
Recursos	Láminas de palabras, materiales didácticos realizado, cubeta de huevo, tempera tarjetas de imágenes, fabula, hoja boom impresa con imágenes, hojas, esfero, cuentos.	

7.2. Evaluación y monitoreo

La evaluación de la propuesta permite medir si se alcanzaron los objetivos planteados, si se lograron los cambios esperados y si se concretaron las metas propuestas. Este proceso implica recopilar datos a lo largo de la implementación, utilizando diversas herramientas e indicadores que nos permitan medir el impacto de las acciones realizadas.

Además, es fundamental establecer momentos de reflexión y análisis donde se discutan los resultados obtenidos, identificando tanto los logros como las áreas de mejora. El monitoreo continuo a lo largo del proyecto asegurará que podamos realizar ajustes necesarios en tiempo real, optimizando así los recursos y estrategias empleadas.

Al finalizar la implementación de la propuesta, se evaluarán el nivel de interés, motivación y satisfacción en el proceso de lectura, así como la participación en las diferentes actividades del proyecto. También se valorará el hábito de lectura adquirido, el nivel de comprensión y el respeto que los niños muestran hacia sus compañeros durante la lectura, utilizando la observación como técnica principal. Además, se aplicará un breve cuestionario y se llevará a cabo un diálogo en clase sobre el proceso desarrollado y los aprendizajes adquiridos. Además, se valorarán criterios tales como el nivel de satisfacción, la utilidad, los aprendizajes adquiridos, el nivel de logro de los objetivos.

Respecto al seguimiento del programa, este se llevará a cabo durante su implementación con el objetivo de evaluar si las actividades propuestas se están realizando adecuadamente y si contribuyen al progreso de los estudiantes. Se buscará abordar de manera oportuna cualquier error o dificultad que pueda presentarse durante su desarrollo.

Para finalizar, se establecerá una pequeña valoración con los propios estudiantes al finalizar cada una de las sesiones; la docente llevará también como instrumento un diario de campo, una lista de cotejo, un test de hábito de lectura, una rúbrica y un cuestionario de satisfacción; en donde irá registrando los logros observados, las dificultades o situaciones que se hayan dado durante el desarrollo de las sesiones, así como durante el desarrollo de la clase.

8. BIBLIOGRAFÍA

Agudelo, T., Babilonia, M., y Morales Carmona, D. (2020). *Factores que influyen en el desarrollo de competencias para el aprendizaje de la lectura de los y las estudiantes de 3° A de la Institución Educativa Cadena las Playas en el mun.* Corporación Universitaria Minuto de Dios . https://doi.org/https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/12843/1/UVDT.EDI_AgudeloTania_2020.pdf

Arellano, E. (2021). *Propuesta de innovación curricular en la asignatura de Lenguaje y Comunicación para mejorar el hábito de lectoescritura en estudiantes del pre universitario desde el enfoque socio-constructivista mediante el trabajo colaborativo y la reflexión-acción.* Universidad Casa Grande. https://doi.org/http://dspace.casagrande.edu.ec:8080/handle/ucasagrande/3278

Boleso, R. (26 de 12 de 2023). *Kedin*. https://www.kedin.es/que-es-la-poslectura/

Cáceres, F., Pomés, M., y Granada, M. (2020). Vocabulario receptivo en niños de preescolar: Lectura de cuentos y niveles económicos. *Revista mexicana de investigación educativa, 25*(86), 749-770. https://doi.org/https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1405-66662020000300749&script=sci_arttext

Cárdenas, A. (2020). *El aprendizaje natural de la lectura (Kenneth Goodman) aplicado a la comprensión y producción textual mediados por las TICS. Tesis de grado.* Universidad de pamplona. https://doi.org/http://repositoriodspace.unipamplona.edu.co/jspui/handle/20.500.12744/6459

Chica-Rosales, M., Valenzuela-Saltos, S., Casimansa-Palma, F., y Alemán-Franco, A. (2022). La importancia de fomentar hábitos de lectura en estudiantes de segundo a séptimo grado para mejorar su comprensión lectora. Polo del Conocimiento. *Revista científico-profesional, 7*(8), 3327-3343. https://doi.org/https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9042872

Corachan, F. (29 de 07 de 2019). *¿Cuáles son las ventajas de fomentar el hábito de la lectura en los niños?* https://www.corachan.com/es/blog/cuales-son-las-ventajas-de-fomentar-el-habito-de-la-lectura-en-los-ni%C3%B1os_63893

Díaz, D., Moreno, M., Herrera, E., Garzón, B., y Torres, M. (2022). Constructivismo y conectivismo como métodos de enseñanza y aprendizaje en la educación universitaria actual. *Ciencia Latina Revista Científica Multidisciplinar, 6*(6), 14046-14058. https://doi.org/https://www.ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/4672

Estefania Popocati. (octubre de 2017). *Hábitos de lectura y errores de los estudiantes* . Mexico.

Fontecha, F., Escobar, M., y Velásquez Sánchez, Y. (2022). *Fontecha VillegasHábitos de estudio en los estudiantes de sexto y séptimo grado de una Institución Educativa de Floridablanca. Tesis de grado.* Universidad Cooérativa de Colombía. https://doi.org/https://repository.ucc.edu.co/entities/publication/9bc545bd-bdc9-4a17-9208-ff9863c80b09

Gaibor, J. (2023). *Estrategias para fomentar el hábito de la lectura en los niños. Tesis de grado.* Riobamba, Ecuador: Universidad Nacional de Chimborazo. https://doi.org/https://dspace.unach.edu.ec/handle/51000/11289

Gomez, M. &. (15 de mayo de 2019). El papel del docente para el logro de un aprendizaje significativo apoyado en las tic. Colombia.

González, L. (02 de diciembre de 2019). La comprension lectora y su importancia para estudiantes de la Universidad Mundo Maya, campus Campeche. *Revista Electrónica Gestión de las Personas y Tecnología, 12*(36), 33-45. https://doi.org/https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=477865646004

Granada-Azcárraga, M., Pomés-Correa, M., y Cáceres-Zúñiga, F. (2023). Discurso narrativo y lectura de cuentos en el hogar por padres a preescolares que presentan trastorno del lenguaje. *Revista Brasileira de Educação Especial , 29*, 24-39. https://doi.org/https://doi.org/10.1590/1980-54702023v29e0219

Maina, M., y Papalini, V. (2021). *Lectura (s): hacia una revisión del concepto.* Conicet. https://doi.org/https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/171842

Marquina, E. (2022). *El cómic para incentivar el hábito por la lectura en estudiantes de una institución educativa secundaria, Monsefú. Tesis de grado.* Universidad César Vallejo. https://doi.org/https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/104758

Martínez, A. (28 de julio de 2023). *concepto definicion de lectura*. https://conceptodefinicion.de/lectura/

Menichetti, P. (2012). *Aprendizaje inteligente.* Penguin Random House Grupo Editorial Chile.

Meza, I. (2022). Implicaciones de la teoría del procesamiento de información o cognitivismo en aprendices universitarios. menciones al conductismo y constructivismo. *Investigación y Postgrado, 37*(2), 217-232. https://doi.org/https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9161992

Palencia, E. (2020). *La Enseñanza Multisensorial como Estrategia de Enseñanza-Aprendizaje en los Estudiantes con Dislexia Evolutiva de la Sede Educativa Aguadas del Municipio De Cucutilla. Tesis de grado.* Universidad de Pamplona.

https://doi.org/http://repositoriodspace.unipamplona.edu.co/jspui/bitstream/20.500.12744/3099/1/Palencia_2020_TG.pdf

Pérez, V., Baute, M., y Espinoza, M. (2018). El hábito de la lectura: una necesidad impostergable en el estudiante de ciencias de la educación. *Revista Universidad y Sociedad, 10*(3), 180-189. https://doi.org/http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2218-36202018000300180&script=sci_abstract

Quiñónez, H. (2022). *Fortalecimiento de los hábitos de la lectura. Tesis de grado.* PUCESE. https://doi.org/https://repositorio.puce.edu.ec/server/api/core/bitstreams/89ea0cab-d66a-49b2-8ae7-b8dacd57ce2c/content

Rosales, M., Saltos, S., Palma, F., y Franco, A. (2022). La importancia de fomentar hábitos de lectura en estudiantes de segundo a séptimo grado para mejorar su comprensión lectora. *Polo del Conocimiento: Revista científico-profesiprofesional, 7*(8), 3327-3343. https://doi.org/https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=9042872

Sevilla-Vallejo, S. (2018). La aventura interminable. Algunas claves sobre la motivación y los procesos de lectura. *En Cálamo FASPE, 66*, 1-10. https://doi.org/http://hdl.handle.net/10017/41882

Suárez, N., Gutiérrez, J., Soto, J., Jaraíz, F., Sevilla, S., y Pérez, R. (2023). Hábitos de lectura de los estudiantes de las universidades ecuatorianas . *Información, cultura y sociedad* (48), 68-79. https://doi.org/http://dx.doi.org/10.34096/ics.i48.12504

Vargas, F., Restrepo-Garizabal, S., y Tapia-Gutierrez, O. (2023). Fomento al hábito por la lectura en estudiantes de educación básica primaria en el Estado de México. *Revista Ciencia & Sociedad, 3*(3), 282-291. https://doi.org/http://www.cienciaysociedaduatf.com/index.php/ciesocieuatf/article/view/97

Zeas, P. (30 de julio de 2023). *Importancia y Beneficios de la lectura*. https://ipac.edu.ec/importancia-y-beneficios-de-la-lectura/